

Murcia

35 céntimos 75 céntimos

El Liberal

Murcia

Número sueldo 5 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

EDICIÓN DE LA MAÑANA

EL LIBERAL EN MURCIA

ES EL PERIÓDICO DE MAYOR CIRCULACIÓN EN MURCIA Y EN LA REGIÓN DE LEVANTE

EL LIBERAL invita a los anunciantes de Murcia y ALICANTE a presenciar sus tiradas

La política local

Ya es hora que los liberales piensen de una vez en su serie y única constitución, es vista de las corrientes que de Madrid vienen y en vista también de las dificultades que van desapareciendo...

Bueno fué al fin que todo se deshiciera, porque a veces es preciso destruir los edificios ruinosos o de defectuosa construcción, para volverlo a levantar de planta, con gallardía y con solidez.

En primer lugar se impone la vez del arquitecto político, a cuyo mandato laboren todos los peones sin replicar, y al de estas órdenes directivas sigan el diestro, debe considerarse despedido de la obra.

Por desgracia, han desaparecido de la escena política hombres que representaron variedad de aspiraciones y que sostuvieron incompatibilidades que no tuvieron otra resultado práctico que la desmembración del gran partido que un tiempo representó gallardamente las ideas liberales de esta localidad.

¿Volveremos ahora a las andadas con aspiraciones de menor enjambre y con triquiñuelas egoístas a ofrecer el espectáculo de siempre?

Mucho temo que sí. En tal caso habrá que renunciar en Murcia a la legítima asisa de la constitución de un partido que se pueda honrar con el potente y disciplinado partido conservador.

Y de ello tendrán la culpa los que se apremian; los que no miran para el pueblo, sino para sí mismos; los que se ven en las organizaciones políticas una manera de recoger la aspiración popular, sino una granjería censurable, para sus propios egoísmos.

Nosotros, que no somos de nadie, pero que sí sustentamos con orgullo el nombre de liberales, hemos de ser muy sigilosos en esta cuestión que se plantea en la política local, para señalar todo aquello que pueda ser causa de que fracase una reorganización seria y formal.

LA UNION

Vida municipal

Como es viernes, se han reunido los padres de la patria cívica en el salón de actos de la Casa Consistorial para resolver las cuestiones que crean que interesan; y digo que "crean que interesan", porque la que todos sabemos que es de necesario despacho, de esa, no trataron como de costumbre. (Nos referimos a la cédula del trabajo.)

Vistieron a la reunión (o sesión si así debe decirse) los concejales señores López, Calderón, Olmos, González, Pedraza, Sáez Merced, Galván, García, Ibañez y Roca, y presidió el señor alcalde.

Seguiente del camino que el ritual marca, don Ferrando hace sonar la campanilla, se abre la sesión—dice—y el secretario lee el acta que ha escrito de la sesión anterior.

Después se aprueban varias cuentas por diferentes conceptos que suman pesetas 318.66.

Se dice que el rodaje y poje ha producido 4.118'44 pesetas.

Se toman varios acuerdos que no tienen importancia y que son los comprendidos en l. orden del día.

Y viene ahora el que ha hecho a los incondicionales concurrir a reiterar la adhesión.

Este asunto es la aprobación del pliego de condiciones para el arriendo de la plaza y puestos públicos que ha motivado, para poder hacerse reclutamiento de las huertas...

¡Es tan mal!...

Al comenzar a leerse, me he confesado a mí mismo, que no entiendo de la política municipal.

del contrato que dice "se arrienda por lo que resta del año y los siguientes 1915 y 16."

Y se ha aprobado por unanimidad. También por mayoría se ha aprobado todas las demás cláusulas del pliego de condiciones que ha estado pendiente de esto acuerdo tres sesiones consecutivas.

Felicitemos a los interesados en la aceptación del pliego referido, y regresemos al Todepódromo, que prohiba haya retante en la sabasta; porque si lo hubiera y pérdidas encontrara en el negocio, se iba a divertir el Ayuntamiento con el arrendado.

Otro pliego; pero éste, perdido desde la fecha de la escritura de arriendo.

Natalicio La esposa de nuestro querido amigo el comerciante de esta plaza don Ginés Martínez Hernández ha dado a luz felizmente un robusto niño.

Felicitamos a los padres. Frégoil En el Circo Teatro ha debutado, consiguiendo el natural éxito, el genial artista Leopoldo Frégoil.

De viaje Hemos despedido hoy a nuestro amigo don José Rodríguez Fernández, que dentro de breves días se marcha al extranjero.

Le deseamos feliz viaje.

Banquete a Fernández Reyes

Como estaba anunciado, ayer tarde a la una se celebró el banquete organizado por los redactores que hacen información diaria en este Gobierno, en honor de Fernández Reyes.

Ayer se vieron una vez más las muchas simpatías que disfruta en Murcia este querido amigo, acudiendo al acto próximos a cien comensales, sentándose entre ellos el gobernador civil de la provincia.

Reloj gran animación durante la comida y al terminar esta, el señor García Rivera ofreció el banquete al festejado en nombre de los periodistas organizadores del acto.

Las sentidas palabras pronunciadas por nuestro compañero en la prensa fueron acogidas por los comensales con grandes muestras de simpatía.

Seguidamente usó de la palabra el gobernador civil señor Varela, quien dijo consideraba para él un título de honor, haber pertenecido a la prensa, de la que dice es indispensable para que los pueblos progresen y corrijan los vicios de las costumbres ciudadanas.

Estos tonos festivos relata su primer artículo publicado, que le valió ingresar en la Cárcel en unión de otros compañeros. Termina haciendo un cumplido elogio de las condiciones de caballerosidad y honradez del funcionario probo y celoso cumplidor de su deber.

Al terminar es aplaudido calorosamente.

Jara Carrille, en nombre de la prensa de Murcia, recoge para agradecer las palabras de alegría pronunciadas por el señor Varela, tanto más de agradecer por cuanto el señor Varela por su conducta al frente del gobierno civil no necesita para nada a la prensa.

También fué muy aplaudido. Al levantarse a hablar Fernández Reyes, es acogido con una salva de aplausos.

Dice que nunca ha sido orador y en la ocasión presente tiene que serlo menos estando su ánimo lleno de intensa emoción.

Pronuncia emocionadamente frases de gratitud por el homenaje, que él considera tan merecido, a todos susantos se encuentran presentes y dice que su tema será siempre por Murcia y para Murcia.

Dice que en todos los sitios donde se encuentre estará siempre a disposición de los murcianos.

Finaliza su discurso dando un viva a Murcia que es unánimemente contestado.

España en Marruecos

(POR TELEGRAMA)

Telegrama de Jordana

Madrid 31.—A las 5 t.

El general Jordana telegrafía desde Melilla diciendo relata fortísima temporal de viento de Levante y lluvias.

Los barcos que había en la rada se han visto obligados a abandonar.

Un barco de pesca ha zozobrado, no pudiendo salvarse sus tripulantes, ignorándose el número de ahogados.

Los barcos de salvamento hicieron típicos esfuerzos por salvarlos, implidiéndolo el grave peligro que corrían las embarcaciones de auxilio.

En Ceuta y también a causa del tem-

poral han naufragado dos lanchones sin que hayan ocurrido desgracias.

A consecuencia del temporal ha sido cerrado el puerto de Larache por el mal estado del mar y la gran avenida del río Lucus.

LITERATURA MURCIANA

VERSOS DE FRUTOS BAEZA

No necesita don José Frutos Baeza de mis elogios, acostumbrado como se halla, desde que publicó el primer libro, a que le prodigan sus aplausos las personas de mayor reputación en nuestra literatura regional; pero sí que necesito de mis encomios, y sí que yo pretendo hacer un artículo de crítica, debe significarle públicamente mi aprecio, dando cuenta en EL LIBERAL de la grata impresión que me ha causado la lectura del tomo de versos con que hoy se enriquece el Parnaso murciano.

Frutos no es de los que buscan fuera de su tierra la popularidad a que le hacen acreedor sus merecimientos. Tiene muy presente que lo más bello es lo menos transcendental y narra las costumbres, las alegrías propias de la región en que ha nacido, sirviéndose para ello de una inspiración lozana. Para que sus versos reúnan los atributos del verdadero Arte, sin mezcolanzas empalagosas, echa mano de nuestro lenguaje provincial y matiza sus composiciones con el vocabulario panchoco, del cual es uno de los cultivadores más empujados.

Puede afirmarse que los romances en cuyos estrofas palpitan las esperanzas, las tradiciones y las consejas de nuestra población simple y ruda, son el autor de Cajines y albares y don José Martínez Ternel. Ambos zalaron en el corazón del pueblo y extrajeron de él, con precisión maravillosa, el sentimiento de esta raza, frugal y nobilísima, que trabaja sin desmayo y que conserva la fe de sus mayores.

Antes que Ternel escribiera sus romances, otros poetas hicieron uso del lenguaje huertano y hasta dieron a la imprenta obras como El pastor de Mariaparra, rebosantes de buena intención, aunque plagadas de defectos.

Aquellos trabajos, que merecieron siempre la estimación de los aficionados a la poesía regional, fueron los protogonistas de las obras que Martínez Ternel y Frutos Baeza escribieron. Uno y otro se han esmerado en relatar las costumbres de su país; y al referirlas, o cantarlas, mejor dicho, han debido tener en cuenta que lo más cercano a la Naturaleza, lo más sencillo, y, por lo tanto, lo menos deslumbrante, es lo que suele estar más alto en la escala de la Poesía.

Insensiblemente, al correr de la pluma, voy entrelazando los nombres de Martínez Ternel y de Frutos Baeza, como si el libro que acaba de publicarse, y cuya lectura motiva la redacción de este artículo, hubiera sido escrito en colaboración por ambos poetas. No es de extrañar el caso: la afinidad de los dos, su temperamento artístico y hasta su preparación literaria, justifican la mención que de ellos hago. Martínez Ternel, precursor de Frutos Baeza, tiene que ser citado siempre que se trate de su discípulo predilecto.

Cuando los años transcurran y en las generaciones venideras haya un crítico que juzgue la producción artística de los poetas y prosistas murcianos, creo que señalará la concordancia que existe entre los autores de Fuensanta y de El ciudadano Fortín. Cada cual tiene sus propiedades características: Ternel es más fecundo, más tierno; en cambio, Frutos Baeza es más chispeante, más intencionado. Pero la musa de cada uno es de la misma procedencia: genuinamente murciano, sana de cuerpo, suelta, de ademanes, graciosos, con la gracia peculiar de las hijas de esta tierra; ataviada con zagalaje rameado; con armilla y mozaiga corta; con algarate de cara baja y deantal de lentejuela; con arracadas de tapajo y moño de pielesorte, de los que ya no se castilan; musa de inimitable juventud, que huele a membrillos y manzanas; que corre por las sendas de nuestro valle y toca las postizas a la sombra de las higueras cargadas de fruto, o bajo el emparrado que sirve de dintel a la vivienda.

Hay ciertos libros que no pueden leerse con impasibilidad crítica, y son aquellos que nos hablan de los recuerdos de nuestra niñez: de las fiestas que han alegrado nuestra infancia o nuestra juventud; que despiertan en nosotros memorias familiares; que narran hechos históricos acaecidos en el propio territorio; libros de sabor popular que se añejan de nuestra atención y anulan nuestra facultad para juzgarlos friamente, sin apasionamiento. Pues uno de estos libros es el que acaba de publicarse

Para apreciar justamente las bellezas que atesora, es preciso ser murciano; haber asistido a las romerías, a las fiestas de la huerta; haber oído el canto de la Aurora, y haber entonado la malagueña clásica, y haberse recostado en los quijeros, bajo este cielo esplendoroso que derramó su luz sobre la frente de tantos poetas inspirados.

Quizá mi afirmación resulte apasionada, y como presuro siempre quitar a mis apreciaciones todo viso de exageración, he de afianzarme ahora también por expresar lo más claramente posible mi pensamiento. No es que los versos de Frutos necesiten, para su aprecio, que sea murciano el que los lee: cualquier aficionado encontrará en los versos de nuestro poeta lo que yo llamo el alma de la composición artística: el sentimiento. Y hablará también ganancia, y sencillez de estilo; que las composiciones de Frutos Baeza llegan al corazón de todos. Ahora bien, ciertas poesías, las que son exclusivamente de una localidad y están formadas de giros y de vocablos regionales, tienen doble atractivo para los conterráneos del poeta: el atractivo de la obra literaria y el que reviste su vocabulario, que no se registra en los diccionarios oficiales. Precisamente nuestro lenguaje provincial es un venero de voces idiomáticas que ha merecido grandes elogios de lingüistas muy acaudalados; y de tales voces hay buena muestra en la obra que se titula Desde Churra a la Azucaya; voces empleadas con garbo insuperable y con precisión encantadora.

Estos libros de sabor local merecen las mayores alabanzas. Alentados por el poder de decir que, en los dos últimos años, la literatura murciana se ha enriquecido con obras de positivo mérito, donde campea la madurez de juicio, la investigación histórica y las galas de nuestra poesía. Tierra de artistas, y singularmente de poetas, fué siempre nuestra Murcia. López de Ayalá, Palo de Medias, Claramonte y Beltrán Hidalgo, entre los antiguos, lo denotan; y tras los nombres gloriosos que acabo de citar, otros ilustres ingenios que dieron esplendor y que prosiguen dándole a nuestra Patria.

Nunca he sido de los que creen que la labor de los poetas es música celestial que nada práctico resuelve. Tal concepto puede sustentarlo el que imagine que, en la vida, todo se reduce a entrar dinero y a pasar los años sin cavilaciones y sin penurias. Para los que así piensan, es indudable que los artistas son seres muy estrofiados que viven fuera de la realidad, son el pensamiento fijo en las regiones de la gloria y sin la esperanza de obtener un resultado positivo que les libre de estrecheces y amarguras. Otros, en cambio, menos positivistas, afirmamos, de acuerdo con uno de los escritores eminentes del pasado siglo, que "siempre ha sido y seguirá siendo la poesía bálsamo para las heridas del alma, consolación para los tristes y, para los abatidos, aliento". Que no hay, en ocasiones, mejor sedante para el espíritu ni más superior remedio para la tristeza, que libros como este de Frutos que tienen la virtud de reconfortarnos con sus agudezas y de aventar de nuestro cerebro las presencias que nos embarazan y estorban.

Prueba lo que acabo de afirmar, cualquiera de los romances que en la colección figuran. En sus estrofas ligeras apreciaciones los encantos de nuestra ciudad; sentimos el murmurar de las aguas al deslizarse por los cauces de la huerta, y parece que contemplásemos sus bailes, sus procesiones, sus malandanzas y sus juegos.

No busquéis en este libro nada que ponga con la sencillez: en sus páginas todo es sencillez, de la que tanto gustaba nuestro ingenioso hidalgo; sencillez que es el último punto a que llega el Arte, y en cuyos aras oficia el poeta con la modestia que es hija del verdadero mérito. Oid con qué sinceridad expresa el autor su entusiasmo por el habla huertana. Es un trozo de poesía que pone al desnudo el alma del que lo ha escrito: Dice así:

«Habla de la Huerta mía, expresión dulce y simpática que en labios de mis mayores escuché desde la infancia, si mis cantares te copian y mis romances esmalta, no es por ansia de laureles ni por bivalentes jactancias, es porque mi sangre es sangre de humilde estirpe huertana; es porque en mí sér papitas, porque te llevo en el alma, y porque contigo evoco ecos de edades pasadas, y se recrea mi espíritu con esa música grata

que nace de tus acentos y brota de tus palabras. Y no al compás de la lira, ni del laúd, ni del arpa, como trovador romántico al pie de vetusto alcázar, sino al rítmico y alegre rasguear de la guitarra, recordará tus encantos, cantaré tus alabanzas, mientras me inspire una nota tierna, dulce o delicada, esa veza encantadora, de que eres tú verbo y gala, con sus colores esplendidos, con el rumor de sus cañas, con su ambiente de azahares y su alfombra de esmeralda, que se extiende hasta la sierra, de tomillos matizada, en donde asienta su trono la Virgen de la Fuensanta.»

Los versos que anteceden son una muestra eloquentísima de la espontaneidad, del hondo sentimiento y de la elegancia de Frutos Baeza, como poeta inspirado... Pero al llegar aquí algo en la cuenta de que mi artículo va resultando de una prolifidad insuperable, y he de hacer punto por temor de que se aburra el que los lee; mas antes de finalizarlo debo decir que el prólogo de la colección de romances ha sido escrito por Enrique Martí, literato aventajado, el cual prueba cada día su valimiento, y singularmente le acredita con este prólogo, digamos de la obra es que figura. Don Carlos Cano firma el epílogo. Con solo enunciar el nombre de tan notable poeta, queda hecho el elogio de su composición.

En resumen: un libro merecedor de aplauso, que viene a enriquecer el crédito de nuestra poesía y el buen nombre de Murcia.

ALBERTO SEVILLA.

Rumores desmentidos

Por telegrama

Dato a Granada

Madrid 31.—A las 2 t.

Todos los ministros negaban anoche fundamento a los rumores propalados, diciendo que carecía de toda importancia el incidente ocurrido en la sesión del Congreso.

El presidente del Consejo, en la estación, antes de emprender su viaje a Granada, desmintió todos los infundios que habían circulado durante el día.

Afirmó que su viaje carecía de importancia política que quien desde calificando como una enfermedad los rumores que aseguraban llevaba a la firma del rey el decreto suspendiendo las sesiones de Cortes.

Dato preguntaba cómo y por qué razones no deben las Cortes continuar discutiendo.

Declaraciones de Sánchez Guerra

Por telegrama

Orisis desmentida

Madrid 31.—A las 5 t.

El ministro de la Gobernación recibió esta mañana a los periodistas.

Sánchez Guerra insistió en negar todo fundamento a los rumores de crisis, extrañándose de la facilidad con que son acogidos esta clase de rumores que forman un ambiente artificial y aprovechados por cada cual para sus fines particulares.

Sánchez Guerra añadió en sentido festivo, que precisa modificar el concepto de relin popular diciéndolo en lugar de "quien fué a Sevilla perdió su silla", hay que agregarle "quien fué a Granada no perdió nada".

Terminó su entrevista diciendo no tenía ninguna noticia de la llegada de Dato a Granada.

En favor de la provincia

Caminos vecinales

Se han concedido cantidades para continuar por administración las siguientes obras públicas:

Carretera del Puerto de la Cadena a Fuente Álamo, por Corvera y Valladolid, 58.862'87 pesetas.

De Mazarón a Aguilas (1.º, 2.º, 3.º y 4.º), 134.000 pesetas.

Del Peñar a Mazarón (trozos 1.º y 2.º de la 2.ª sección), 20.000 pesetas.

Se estudian además activamente los siguientes:

Del Faro de Cabo de Palos al Albujón, por San Ginés, La Uslón, La Palma y Pezo Estrecho. Esembrera a la de La Uslón al Rincón de San Ginés, por el Gerguel.

Presidente, pescado

Después de la dimisión del presidente primeramente elegido para el Entierro de la Sardina, muchos creyeron que iban a tumbar las esferas (de los relojes, sin duda), a pararse el sol en su carrera, a volver el revés la tierra y a sufrir los rigores de un bombardeo de zepelines.

Pero nada de esto ha ocurrido, y nadie dudará lo contrario.

El alcalde, tomando un acuerdo (pero que muy buen acuerdo) reunió en los salones del Consejo a los Grandes peces, mayores de edad, saber y gobierno, para llegar a un acuerdo definitivo, tan definitivo como aquellas razones del señor dimisionario, y nombrar de hecho, y de derecho, el presidente que ha de regir los destinos del festejo sardinero.

El presidente ha sido pescado, pero con arpón; porque al que nos hemos de referir, es de agallas y de los que para escamarlos hace falta un meritorio de esos tautológicos que han asombrado al mundo militar, por su calibre y por sus terribles efectos.

¿Cómo será el pez? ¡Salvat! ¡Salvat! Este es el nombre; este es el pez, Gran pez. (Te veo besugo, dirán algunos percibes.)

La elección no ha podido ser más terminante ni más acertada.

Pero por si algún la puerica en duda, copiamos a continuación el nombramiento que con tanta formalidad de rubricas ha extendido en su día los históricos grandes peces del no menos históricos Entierro de la Sardina.

Y he aquí el texto del papel: «Convocados por el señor alcalde en vista de la crisis laboriosa porque atraviesa el festejo Entierro de la Sardina, todos los grandes peces que han sobrevivido a la pertriz requisa que pudimos, para resolverla discutieron ampliamente sobre quien habría de ser elegido para ocupar ese alto cargo, pues resultaba que de los que se pensaba, unos eran de muchas escamas; otros no sabían nadar más que en aguas dulces; algunos era difícil cogerlos ni con arpón y todos huían de redes y azuelas.

En vista de esta situación y ya cuando iba a quedar en seco, surgió la idea de nombrar a quien no tan sólo era capaz por sus excepcionales condiciones de enterrar a una sardina, sino a un barco de ellas y decidieron que sea ESCUSA NI PRETEXTU ALGUNO Y SIN RECURSO DE APELACION DE NINGUNA CLASE, fuese nombrada GRAN PEZ el incólite murciano don José Salvat y Rodríguez para el tipo festejo en el año actual.

Murcia a 29 de Enero de 1915.—Tomás Palazón, José María Palazón, Gaspar de la Peña, Vicente Mateos, Manuel Durán y Teodoro Danio.

Farmacéuticos para la Armada

Por telegrama

Madrid 31.—A las 2 t.

La "Gaceta", publica una disposición llamando a concurso a los doctores y Licenciados de Farmacia, para proveer dos plazas de farmacéuticos seguidos de la Armada.

Lisboa

Por telegrama

LA SITUACION DE PORTUGAL Aniversario de la revolución.— Consejo de ministros.—El presidente de la República.

Madrid 31.—A las 5 t.

Se ha conmemorado el aniversario del movimiento republicano iniciado en Oporto.

Se ha reunido el Consejo de ministros para tratar de los asuntos relacionados con la administración pública.

También se ocupó el Consejo del nombramiento del nuevo gobernador civil afectos a su política.

El presidente de la República, señor Arraige, se encuentra enfermo hace días.

La guerra europea

Por telegrama

EL CAIRO Aviadores muertos.—Confusión de nacionalidad

Madrid 31 (5 t.) Una patrulla de tropas inglesas encontró dos aviadores, uno británico y otro francés, que tripulaban un hidroplano y habían caído fuera de las líneas inglesas. Los soldados, creyéndolos enemigos, los asesinaron.

SOCIEDAD EDITORIAL DE ESPAÑA OFICINAS: COLEGIATA, 7.

Miles gloriosus

(CUENTO)

Antes murió el famoso pintor Heredia se sintió sumergido en una obscuridad absoluta. Lo que experimentó la ausencia de todo contacto; la indiferencia completa de todas las cosas, plácida y servante como un estorpe. Le pareció que así transcurrirían larguísimo tiempo; no pudo medirle, porque el tiempo es la sucesión de los hechos y para él no existían hechos, ni universo, ni representación subjetiva. Flotaba en la nada, como debió flotar la materia en el caos; antes de que fuese lanzada al torbellino de la energía la creadora y salvadora inicial.

Perdido, él, sí, como el sepulcro de una raza helada y sultó que ascendía. Un aire sutil rozaba su epidermis. Creyó advertir lejanos acordes y una claridad azulada. Resplandores y músicas fueron agitando; experimentó un choque brusco y alzó inmediatamente los párpados.

Hubo de cerrarlos en un supremo y brusco deslumbramiento. Se encontraba en una explanada anchurosísima, circundada de jardines y frondas. Al frente se alzaba un edificio grandioso de gigantescos peraltos y sobre el atrio que lo coronaba, una mujer de mármol, envuelta en una túnica immaculada, extendía a derecha e izquierda sus prodigiosas manos llenas de flores; la circundaba un albor de destellos. Heredia no vació un momento: se encontraba en el templo de la inmortalidad.

La inmortalidad ¡la gloria, la consagración definitiva y por siempre! ¡Cuánto había luchado el infortunado pintor por ella! Niño, había robado los días a la recreación y las noches al sueño, para dedicarse al estudio penoso, incansante, sin tregua. Joven, había proscrito el amor, suprema aspiración de las almas aladas, para vencer sobre el abalante las dificultades de un arte profano de arcaísmo. Con afán insensato rasó con la cuchilla la pintura que había arrojado sobre el lienzo para volver a fijarla de nuevo en él, en todo el amor y el tino exquisito con que hubiera podido esbozar su propia obra. A las horas de febril entusiasmo sucedían las anteladoras de desvalimiento. Pero él no desmayaba, y con el corazón palpitante y la frente bañada en sudor, esperaba el momento en que su obra definitiva había de aparecer magno, ambiguo, colosal, impenable, para ser pasmo de sus contemporáneos y elemento seguro de su indiscutible apoteosis.

Y así pasó la juventud y asomó en su sien la primera cana. Entonces, por primera vez, miró a su alrededor y se encontró solo y abandonado. Sus padres habían muerto en la miseria, esperando en vano el triunfo indiscutible del hijo; sus hermanos habían muerto también o emigrado a países más hospitalarios. Para sustentarse, Heredia pintaba durante seis horas tablas aborrecibles, muchas atoleadoras, a cambio de las cuales le daba un almuerzo de mediana o un pedazo de pan y a veces, dos o tres tablas de color; pero otras ocho horas más trabajaba sin orden en su cuadro famoso, que acababa por borrar o romper descorazonado. Entonces caía en verdaderos colapsos y durante tres o cuatro días permanecía arrojado en el lecho; dar a la pared, arrojado en intermitente delirio, hasta que, al fin, se levantaba y volvía tenaz al caballete. Ahora su obra no sería "El sueño de Atalaya", ahora se llamaría "La victoria de Maratón".

En una de estas crisis de desvalimiento decidió casarse; tal vez fatada a su inspiración un ambiente de... y se casó. Y encontró un compañero fiel, honesto, trabajador. Dos hijos nacieron antes que pudiera acabar una obra maestra. "La victoria de Maratón" se había terminado; pero a su autor le había caído en ella el papel de Artífices, es decir, que fue derrotado, y hubo de ceder a cambio de unos metros de minúsculo espacio para la mujer y los pequeños.

Ahora imaginaba un "Jardín de ensueño". Su compañero, ajado por los sufrimientos y las privaciones, llegó a aconsejarle que desistiera de sus ambiciones artísticas y aceptara una plaza de copista en un almacén de quincaillería. "Si tú quisieras, Rafael..." El pintor estuvo a punto de perder el juicio. Quería se llamaba como Sanz, y había consagrado toda una vida al Arte soberano; tenía derecho al jardín de ensueño. La pobre mujer empujó el sillón sobre la destrozada su púida cabeza de mártir. Estaba resignada, vencida. Ella se conformaría, como la prometida de Goethe, a no estar con su necio marido una gloria que sería para la humanidad. Ella no tenía derecho a estorparlo. Y lo repetía llorando. Era verdad; no tenía derecho.

Y, contra lo que pudiera esperarse, el triunfo llegó. En la Exposición el cuadro de Heredia obtuvo la medalla de honor. Fue una emoción aquella para el artista tremenda, brutal, una sacudida insostenible. Toda la sangre se agolpó a su cabeza. Se sentó con un grandísimo dolor en la nuca. A las cuatro de la madrugada la noticia, el insigno Heredia, el glorioso, el "inmortal" Heredia, cerró los ojos para siempre, herido como por un rayo por una apoplejía.

patías luminosas, como los descritos en la Walhalla. Por doquiera resonaban ceras y arquetras; legiones de músicos acompañaban las entrolas de consagración del Grial. Pero después empujaban y todo adquiría un silencioso reposo solemne. La luz misma parecía amarillear en los enlucidos pavimentos, en las hojas de los encantos y en los frisos de las impostas. Una muchedumbre llenaba los impluvios, las galerías, los pórticos, las arcadas, los besques; pero cada cual discurría mudo y aislado, abstraído en secretas divagaciones, y, a lo sumo, miraba con hiena irritable a sus compañeros de edad. Había allí hombres de todas castas y de instrumentales; pero la mayor parte de ellos eran ciegos, ciegos, regiosos, agitados por el estudio y la misantropía. Heredia sintió frío el corazón; pero necesitaba toda la fuerza en la dante debía continuar sus trabajos. La inmortalidad sólo un caballete, un pincel, una paleta y un lienzo, la parecía un tedio intolerable. Así, se decidió a entrar en el atrio de una gran biblioteca y a interrogar a un joven de marcial aspecto que allí estaba inclinado sobre un pupitre.

Hubo de consultarle el pintor acerca del punto exacto de su destino y el joven le rogó que le dijese su nombre, a lo cual contestó entusiasmado el artista que él era el gran Heredia.

—Excusado, señor—repuso el empleado—. A estas horas hay que el templo de la inmortalidad mil descientos sesenta y siete.

—¿Cuál es vuestra función?—preguntó Heredia.

—Tenemos a Ferrer, un gran maestro de San Juan de Jerusalén, que tomó a Patón por asalto en 1378; a Ferrer de Heredia, conquistador hidalgo del siglo XVI; a su homónimo el escultor, autor de la "Historia de los cinco panes"; a Miguel, protomédico vallisoletano de la Majestad de Felipe IV y maestro de Pedro Barce; a Cayetano, timbrero del Perú, por el cual se llamó a una planta "genciana herediense"; a José María de Heredia, poeta exquisito galanillo; y a Diego Martín...

—¿Válgame Dios!—interrompió el infeliz artista—. ¿Y es posible que aún queden Heredias en este Alcázar?

—No hay—dijo el servidor—menos de mil y descientos sesenta y siete. ¿No veis que aquí no puede haber ignorados regiosos y que a todos disintieren Apolo, Júpiter o Escalpio la celebridad, sin par mientes en si la obtuvieron en el planeta?

—Según eso—preguntó Rafael—. ¿Habrá aquí una mediana hornada de Pérez y Martínez?

—Bastase decir—contestó el empleado—que yo soy aquel soldado de Xerxes que, con sólo oírlos resitar una vez, aprendió de cero los nombres de diez mil legionarios, y él veló vívidas tuvieran, ellas no bastarían a retener la lista de los Pérez que han merecido ser pasmo de la fama y asombro del orbe.

—¿Qué desilusión tan inmensa sintió Rafael y cómo comprendió lo estéril de sus grandes sacrificios!

—¿Y qué holgar es aquí el de los inmortalizados?—interrogó con harta inquietud.

—Disculpen—le contestó el soldado—los defectos de sus colegas y aquilatan sus muchos errores, ni más ni menos que en la Tierra. Su principal ocupación consiste en despelotarse los uñas a los otros, llevados de envidia, que es la pasión de los vanidosos. Desta suerte habrán visto cómo todo en esta región amarilla.

—Si; pero los...—dijo Rafael—¿dará... ¿saca cual lo que correspondiere a sus méritos.

—Error craso es el tal—paltó el legionario de Xerxes—Los mortales olvidan primero sus obras y luego sus nombres. Tenemos aquí un cierto monomaniaco que, llamándose Belhencsur, y siendo más que famoso fogor de orquesta, no quiere que se le confunda con el erudito Pedro Luis José, nacido en Ariza, ni con Juan el "Normando", conquistador de Canarias; ni menos con Jaques, el médico francés de la centuria decimosexta; ni por asomo con Agustín, legionario español que, en 1760, construyó fortalezas en Tenerife; ni con...

—Escripción—dijo el soldado al punto.

—Escripción—exclamó Rafael—. ¿Pero Escriptión el grande, el magnífico, o Escriptión el fabricante de bombas hidráulicas? ¿Escripción el del sueño de la "República" uterontina, o el de las lamparas de doble filamento? ¿Sanzad, por merced, de esta duda!

—No se le dijo el guis—ni Lucio Corneio Barbató, ni el otro Lucio, vencedor en Cerdeña y el mejor de los hombres de bien; ni el llamado de "Anfitrión", ni el gigante congo con Narbone, ni Cneo, Ctrafello Adán, ni Escriptión Calvo, ni el Emilliano de Numancia, ni los otros cuatro Natisos, de cuyos grandes hechos lleva esta la historia romana. No es sino el gran Publio Corneio Escriptión, llamado el Africano, quien puede casarse muchas cosas que desconocía acerca de la vasgleria.

—¡Oh, tu Escriptión!—le dijo Rafael Heredia, abarandándole. Dime que no me engañes al perseguir la gloria y que no es una vana promesa el ensueño de la inmortalidad.

—A la señal Publio—¡oh infelice mortal!—le dijo: ¿Qué interés tienen en ser acordado por aquellos que han desahogado después de tu haber muerto, no habiéndole sido por los que antes nacieron, que no fueran menos y si mejores segu-

ramente? Contemplad en la noche, que ya se aproxima; los infinitos mundos suspendidos en el espacio como polvo de plata. La tierra es uno de los pequeños. Un clamor leísto surgió de su centro tardad en llegar a los de más lejano una eternidad sideral. En algos, que para los astros son minutos, todo se deshace y se desmorona. ¿Para qué, pues, pedir que en un grano de polvo, pase tu nombre de uno al otro hemisferio en alas de la fama? Los mismos que hayán de hablar de ti, hablarán mucho tiempo? ¿Ipsa eufem qui de tibi loquuntur, quoniam diu loquentur?

—Antocho, la fama, el nombre...—dijo Rafael.

—Vanidad—contestó el "Africano".—Rier que se sea, luz que se extingue, hume que se evapora.

—¿De manera—sollozó el desgraciado pintor—que todo se extingue en el sacrificio, y que nada queda de nosotros, ni un eco, ni un rumor, ni un recuerdo sobre la tierra?

—Extendió el brazo el "Africano" y le dijo:—Mira.

En la obscuridad de la noche, cerrada por fin, surgió una claridad indecisa, y en ella, como una precesión, fueron marcándose entonces y luego figuras distintas y claras.

Rafael miró y lanzó un grito. En una habitación pobre y llena de caballetes, cajas de color y modelos de yeso, estaba su mujer, pálida, tierna, sentada en el viejo sillón del abuelo. Vestía de negro, como sus hijos, que lloraban también, apoyados de rodos sobre su laida. Alzó la cabeza, temblorosa. Tuvo en su mano un retrato que besó llorando repetidas veces, y que dio luego a besar a los niños. El pequeño lanzó un sollozo y exclamó con voz tierna como un quejido:—¡obrecito papá!

Rafael Heredia sintió oprimirse el corazón. En la lucha por la inmortalidad, por la celebridad y el aplauso, lo que de veras quedaba en la Tierra era aquello.

ANTONIO ZUZAYA

NOTICIAS DE MURCIA

Se encuentra mejorado el herid el viernes en la noche en el cáncano de Alcañarilla, Ricardo López López.

El autor ingresó ayer mañana en la cárcel.

Ayer pasó el día en Murcia el secretario del gobierno civil de Alicante don Ricardo Luis Parroto.

Engaña al público el que dice vender "Teor del Peto" suelto o por medida. Únicamente se vende en sus conocidos rascos, al precio de 1,50 pesetas.

En el negocio de quintas de este municipio, debe presentarse el soldado de la fanteria de Marina Leopoldo Villaseva García para enterarle de un asunto que le interesa.

ARTIS SALZILLA-BERNAL-PALMAR-MURCIA

Ayer estuvo en esta capital con objeto de asistir al banquete dado en honor de don Manuel Fernández Reyes, el jefe de policía de Carí gena y querido amigo nuestro don Honorio Inglés.

Con una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de Bixir Estomacal de Saiz de Carlos, que no solo evita los trastornos de las malas digestiones, evitando como preventivo e impidiendo que el estómago enferme, sino que normaliza sus funciones, si está enfermo, y cura además.

DIARIO RELIGIOSO

SANTORAL

Día 1.º de Febrero.—San Ignacio.—Santa Brígida.

La Misa y Oficio divino son de San Ignacio, obispo y mártir, con rito doble y color encarnado.

MES DE FEBRERO

Este mes está consagrado a la Purificación de Nuestra Señora.

Febrero consta de 28 días.

El toque de Alba, a las cinco y media de la mañana.

El toque de Oraciones, a las cinco y tres cuartos de la tarde.

VELA Y ALUMBRADO

Por la mañana se descubra a las ocho. Por la tarde se reserva a las cuatro y media.

El día 1.º de Febrero estará la Vela y Alumbrado en la Iglesia de Jesús.

El día 2 en San Juan Bautista.

Capilla de María Reparadora.—Por la mañana se descubra a las siete, con una rosa del por la tarde se reserva a las doce.

CULTOS

En la Catedral.—El coro a las nueve de la mañana, con Misa de Prima y Salmos y por la tarde a las tres.

A las nueve y media sermón de la Promulgación la Bula.

En la Iglesia de Santo Domingo.—Ejercicio del Corazón de María, a las ocho de la mañana, con exposición mayor y misa.

En Santa Eulalia. La novena del glorioso San Blas, se hace al toque de oraciones.

En la Merced.—La novena de la Titular, en memoria de su aparición en el Coro de Barcelona, por la mañana a las ocho y al toque de oraciones.

Triduo a San Pedro Nolasco, con sermón como fiesta.

En San Nicolás.—Solemn poyenario a la Purísima, por la mañana a las ocho con misa, y por la tarde a las cinco, con sermón.

Ejercicios de los Siete Dominios consagrados a San José.

Catedral: Por la mañana a las siete y media.

San Andrés: Por la mañana a las ocho; por la tarde a las tres.

San Bartolomé-Santa María: Por la mañana a las ocho con misa y comunión general.

San Lorenzo: Por la mañana a las siete y media.

Santo Domingo: Por la mañana a las cinco y media, seis y media y ocho.

San Juan: Por la mañana a las siete y media.

San Miguel: Por la mañana a las ocho.

San Nicolás: Por la mañana a las ocho; por la tarde a las tres.

Purísima: Por la mañana a las ocho; por la tarde a las cuatro.

Carmen: Por la mañana a las siete y media.

San Pedro: Por la mañana a las ocho.

San Antonio: Por la mañana a las siete y ocho; por la tarde a las tres.

AUDIENCIA

Señalamientos para el día 1.º de Febrero:

Sección primera
POR JURADOS

Una causa del juzgado de Cieza, por robo, contra Francisco Ortiz Santos.

Defensor, señor Llanos; procurador, señor García.

Sección segunda
JUICIOS ORALES

Una causa del juzgado de La Unión, por amenazas, contra Francisco Gutiérrez García.

Defensor, señor Cano; procurador, señor García.

Toros y toreros

El incensable Manolo Acedo, representante y apoderado de muchas empresas de toros de España y el extranjero y de buena toreros, ha llegado en Murcia, donde se encuentra, la primera corrida que se dará la próxima temporada.

Desde el sábado pasado ha venido recibiendo telegramas y telefonemas de la empresa de dicho torero y de varios toreros que quieren que entre en la comblación.

En unas de las muchas conferencias telefónicas que con el mismo motivo ha tenido, dejó casi plantado el negocio.

Ayer a última hora de la tarde el síndico Manuel dió fin a su empresa, dejando arreglada la primera corrida del año, con la siguiente comblación:

En Málaga, el día primero del próximo mes de Marzo, se lidiarán diez toros de la acreditada ganadería de don Eduardo Miura, alternando los diestros Francisco Martín Vázquez, Alfonso Celia (Celta) y Saleri I.

Grandes eran los deseos que tenía este diestro de empezar la pelea del año con reses de tan temida vacada, de esas que por fin ha visto conseguidas.

La mayoría de los diestros siempre han tenido repato en empezar sus toros con toros de tan célebre vacada. Saleri no solo que no ha reparado en ello, sino que mejor dicho ha sido solicitado por él.

El chico quiere en las primeras de cambio tropezarse con Miura, para demostrar (a quien le oída) que en la presente temporada se pondrá al nivel de las primeras figuras.

[Así Julián, eso hacen los que tienen madera de buen torero!]

La empresa de la plaza de Valenciana

Por fin tiene nueva empresa la plaza de toros de Valenciana, de cuyo curso tanto se ha venido hablando.

Después de la cuestión de Calalleda, donde fue tenido que intervenir los tribunales, ha quedado todo arreglado y los hijos de la ciudad del Turia asientan para el presente año con una buena empresa, de la que es representante en Madrid, el querido amigo y paisano Manolo Acedo que, con solo su nombre, no da un momento de que en dicha ciudad se han de dar buenas corridas y novilladas, incluyendo en ellas sus célebres corridas de feria que llevan a dicha ciudad un contingente grande de aficionados de toda España y en particular de esta región.

A propósito de esto dice El Mercurio Valenciano:

¡A NUEVA EMPRESA

Habe ayer tarde champañada, pastes, dulces y habanos, como en las bodas a grande orquesta. Sólo faltó el cura para bendecir el acto y regar con agua bendita aquellas paredes para que los malos espíritus huyan y no vuelvan en la vida.

El Champán era bueno, los pastes eran buenos y los habanos eran buenos. ¿Tendremos toros buenos? Abi está el triunfo de esta nueva empresa, que ayer tarde, al tomar posesión, se mostró franco y simpático... al decir de dos que asistieron.

Pero yo les diré a ustedes los que en realidad les interesa, si bien haciendo la salvedad de que los empresarios propenen y toreros y ganaderos dispuestos es decir, que tal vez se venían que viene resulte todo lo contrario de lo que ahora se está planeando.

Algunas noticias de éstas les diré en secreto, porque sólo los sabemos unos pocos. Por ejemplo: en la feria que tendremos comiendo en Febrero sea una corrida de Joselito y Belmonte, mano a mano. Habrá otra corrida en Abril con los mismos señores y Rafael Gallo, no sé si de la empresa, y tal vez otra en Mayo, en la que intervendrá Flores o Saleri, si alguna de las dos se ha torada de en Abril. (Esta noticia es secreta.)

¿Será posible llevar a la práctica esta primera parte del programa? Eso no lo sabemos ni los empresarios ni este hu-

milde servidor. Andaremos y veremos.

Segunda parte: Navidades, en las que habrá dos netos sensacionales: el debut del Andalus, un muchacho muy parecido a Belmonte, no de cera ni de hechuras, sino de maneras en el torero, y la re-prise de Carpio como novillero de cartón, esperando antes que comience en Barcelona para no demostrar ansiedad. Este está muy bien, y patezista que Alvaro, Marzal y los otros seis tienen talento y seriedad para estos trabajos. No hay que precipitarse.

Alternando con las novilladas habrá becerradas para que las mujeres y los niños se entretengan en vez de ir a jugar al burro las primeras y de correrse a lirones por esas calles los segundos.

Tercera parte: Las corridas de Julio. Aquí se echará el resto. Habrá cinco tardes de toros y vendrán reses de Miura, Pablo Romero, Marube, Santa Coloma y la otra Parladó o Contreras o Camps Varela, que en esto no hay seguridad.

Los toreros serán Rafael, Joselito y Belmonte, seguros. Que ahora otro que irá, que será tal vez para Flores en tres o cuatro corridas, si el chico queda bien este año, o para Saleri, si se arregla.

Y a partir de Julio ya no sabemos nada. Depende todo del dinero que lo quite a la afición y del éxito que haya con seguida la nueva empresa, que se ha bautizado con el nombre "La Plaza" (Sociedad de criadas y cocineras).

Como aparte, hay que esperar de los nuevos empresarios por lo menos buena vacada. Comprémosles que cogen el negocio en malas condiciones y que es difícil la explotación, cuando solo tienen un año para desenvolver sus iniciativas, y no les queda la seguridad de seguir más tiempo: Por lo mismo tendrán un gran éxito a poco que hagan.

Yo, sié champán, a poco seco, brindo por Marzal y por la comblación... y por los buenos aficionados, que esperan no encontrar en "La Plaza" gato por liebre."

Este año para las tradicionales corridas de la feria de San Mateo, en Logroño, los aficionados de dicha ciudad contarán con una nueva corrida torada, teniendo en cuenta la cantidad que en otros años habían ascendido hasta la fecha a 100.000 pesetas.

El proyecto se ofrece una plaza con diez localidades, tendidos, palcos y gradas, por la suma de 200.000 pesetas, toda de hierro y cemento.

Mucho celebró se lleva a feliz término la obra y que este año puedan presentarse en dicho circo torario las célebres corridas de San Mateo.

Es posible que para la presente temporada haya una empresa dispuesta a quedarse en arriendo con la plaza de Huelin, si para ello se le dan facilidades, celebrará una buena corrida en el mes de Septiembre.

Alejandro Suárez, Aló, tiene ajustadas en firme, cuatro corridas en Madrid (meses de Febrero y Marzo), una en Barcelona (plaza de las Arenas) y meses de Febrero, Marzo, Abril y Mayo; verifícará la primera el 21 de Febrero; cuatro en Bilbao (dos de ellas en Marzo), dos en Sevilla (Mayo y Junio) y dos en Zaragoza.

José Masdeu, Bilbao, está contratado para el 21 de Febrero en Gijón; 14 de Marzo, Oviedo; 19, Santander; 18 de Abril, Málaga; 25 de Julio, Zúñiga, y dos corridas (sin fechas aún designadas) en Bilbao.

José Anquía (que de Coruña regresará a fines de Febrero o primeros de Marzo), tiene firmadas ya cinco corridas, la primera de las cuales será en Barcelona, y de ellas tres en Madrid, durante Marzo.

Francisco Bonal (hijo de Bonarillo), ha firmado para el domage de Reunificación, en La Liza, una tres corridas en Madrid y dos más en Barcelona.

José Corzo torerá en Madrid una de las próximas novilladas del próximo Febrero; 4 de Abril, Zaragoza, y durante Mayo actuará en una corrida en Barcelona y en dos en Sevilla.

Emilio Cortés, Cortés, tiene firmadas tres corridas en Madrid, la primera en Febrero; dos en Barcelona, una en Bilbao, una en Zaragoza, una en Castellón y una en Lérida.

Rafael Rubio, Raílito, ha contratado dos corridas en Cerabanchel y dos en Barcelona, plaza de las Arenas.

RICA RICA.

Registro civil

Catedral.—Nacimientos, 6; defunciones, 4; matrimonios, 0.

San Juan.—Nacimientos, 3; defunciones, 6; matrimonios, 1.

Totana

En vista de la crisis porque atraviesa el pueblo de Totana, según manifestáramos hace días, una comisión de patriotas que se interesan vivamente por la vida de este pueblo, han decidido marchar para pedir a los poderes públicos auxilio para remediar el mal.

Al efecto ayer marchó dicha comisión a la Corte.

Los señores que la componen son don Luis Cánovas Povo, alcalde y jefe del partido conservador; don José Carvajal Alix, jefe del partido liberal, y don Francisco Martínez Muñoz.

Mucho celebraremos que esta distin-

guida comisión que lleva a Madrid las ansias de tanto necesitado, venga a este pueblo con la solución de tan árido problema.—Corresponsal.

Las subsistencias

ENTRADAS.—Harinas, 17.900 kilos; trigo, 2.450; cebada, 2.050; maíz, 0; habichuelas, 0; arroz, 0; carbón, 0; trigo, 41.000; vino, 0.

SALIDAS.—Harinas, 9.500; patatas, 0.

MATADERO.—Reses sacrificadas en el día de ayer: Terneras, 3; corderos, 9; cabritas, 9; cerdos, 23; vacas, 1.

La guerra europea

FOR TELÉGRAFO

CRISTIANIA

Armamento para los alemanes

Madrid 31.—A las 9 n.

Los periódicos de Cristiania publican unos anuncios de compradores alemanes deseando adquirir con toda urgencia un millón de fusiles y cien millones de cartuchos.

Las ofertas, con indicación de precios, deben dirigirse a una casa de Berlín.

Economías de carbón

La administración alemana de ferrocarriles, ha ordenado al personal el economizar carbón.

Las autoridades advierten a los particulares que el cok es más barato que la hulla y da más calor.

El número de mineros que se hallan en filas, impide la explotación necesaria en los yacimientos.

Por eso a los ferrocarriles se les ha ordenado que consuman cok en vez de carbón solo de hulla.

BELGRADO

El príncipe Alejandro de Serbia

Madrid 31.—A las 11 n.

El príncipe heredero Alejandro, ha llegado al frente serbio en el Danubio, y repartido una situación al ejército diciendo que Austria ha declarado que emprende una nueva explotación contra Serbia, porque lo exige imperiosamente su honor militar.

No obstante ha padido y obtenido el apoyo de Alemania.

Esperamos tranquilamente la nueva invasión.

Nuestro ejército ha descansado y recibido refuerzos y se le ha incorporado los nuevos reclutas y los contingentes de los nuevos territorios de Macedonia.

Estos contingentes se batirán igual que los veteranos.

Una nueva victoria de nuestras armas será el final de la invasión que nos amarga.

Concentración de tropas austró-alemanas

Las últimas noticias recibidas aseguran que los austro-alemanos concentrados en Hungría, forman dos ejércitos, uno de trescientos mil hombres y otro de doscientos mil.

El primero invadirá Serbia y amenazará a Rumania y el segundo operará en Bukovina y los Cárpatos en contra de los rusos.

PETERSBURGO

El Consejo Imperial

En la sesión que celebró anoche el Consejo Imperial, el jefe del Gobierno expresó su confianza y seguridad, en términos favorables para los aliados en la lucha establecida.

Ciudad evacuada

Prisioneros rusos dicen que el gobernador de Ezerum, temiendo un asedio de los rusos, ha obligado al vecindario a evacuar la ciudad.

Seis mil soldados.

Han llegado refuerzos de diversos provincias.

Las alturas que rodean a Ezerum han sido artilladas formidablemente.

Caballerizo sajón, detenido

El general von Kluck, hermano del general que se yate contra los franceses, es caballerizo del rey de Sajonia, y se halla en Task-und (Turquía).

Fue apresado por los rusos en la primera marcha de los alemanes sobre Varsovia.

Es viejo, canoso y hace una vida muy retirada.

Le acompaña siempre un ayudante.

Primeramente le siguió por las calles multitud de curiosos, los cuales le miraban como a un fenómeno por su uniforme de general prisionero, pero ya se ha habituado a la admiración de los gente.

BUCAREST

Espías a Rumania, detenidos—Propósitos siniestros.

Se han apilonado en la frontera algunos oficiales austro-búlgaros que pretendían entrar en Rumania.

Los vendedores de armas y municiones venían de bombas.

Se proponían, según parece, volar los

puentes de las líneas férreas y los túneles.

GNEBRA Sublevación militar fracasada

Se ha descubierto un complot político dirigido por los rusos de la Transilvania en favor de Rumania.

El gobernador militar de Transilvania, de acuerdo con el estado mayor austriaco, ha cambiado el punto de residencia de las tropas.

Muchos soldados poseen manifestaciones en las cuales se les excitaba a ayudar al elemento civil y a la sublevación.

PARIS

Comunicado oficial

Madrid 31.—A las 12:10 a.

El comunicado oficial de las tres de la tarde, dice:

La lucha durante el día 30 se limitó en casi todo el frente, siendo los combates de artillería.

En numerosos sitios el cañonero se vio violento obteniendo la artillería francesa ventajas en todo el frente.

Al norte de Lombardie y al pie de las dunas, los alemanes han dejado gran número de cadáveres en el campo de batalla como así también delante de las posiciones inglesas situadas cerca de Labasse.

En esta última región, los ingleses han recobrado la totalidad de las trincheras perdidas recientemente.

En Arras, Ecuari y Reclincourt, el fuego de la artillería era muy intenso siendo derribado el campanario de la Iglesia de Joukvilliers (sur de Arras).

En los sectores de Arras, Roye, Soissons, Reims y Perthes las baterías francesas han destruido dos plazas alemanas y varias obras fortificadas y en Meuse han dispersado varios contingentes de vivos y convoyes.

En Avesnes, en el bosque de Curle los franceses, el día 29, tuvieron que ceder unos sesenta metros de terreno.

En los combates de Feslize Madame los alemanes emprendieron ayer tres ataques siendo rechazados.

Desde Avesnes a los Vosgos, no ha cambiado la situación.

Cerca de Verdun los franceses ocupan el pueblo de Anzonnet que según noticias alemanas había caído en su poder.

Submarino alemán, destruido

Varios destroyers ingleses han destruido a un submarino alemán que se veía en el mar del norte.

Vapores ingleses a pique

Un telegrama de Fleetwood anuncia que el submarino alemán número 21 ha echado a pique a los vapores ingleses "Bergueches" y "Lidonsauche".

Las tripulaciones de estos vapores fueron rescatadas por otros barcos pesqueros, pues los alemanes buycaron sin preocuparse de recoger a los naufragos.

Estos han desembarcado en Fleetwood.

Tripulantes de otro vapor llegado anoche a Liverpool, procedente de Belfast, han manifestado que el mismo submarino ha echado a pique a otro barco inglés.

Comunicado oficial

El comunicado oficial de Londres dice que se confirma el que las tropas británicas han rechazado el ataque de los alemanes cerca de Galsobey.

El enemigo dejó docientos cadáveres en las trincheras, que fueron recogidos por los ingleses.

Las pérdidas de éstos fueron escasas.

LIMA

Gabinete dimitido

De Lima telegrafian que el Gabinete Cozzani ha dimitido.

PARIS

Merodeo de las zepelines

Dicen de París que ayer un zeppelin voló sobre Nancy; pero tuvo que retirarse ante los disparos que le habían unos cañones especiales para disparos de altura.

Ayer, otro zeppelin cruzó sobre el Báltico, dirigiéndose hacia el mar del Norte.

Un dirigible francés

El dirigible "Astz", el mayor que poseen los franceses, se elevó ayer en el aeródromo de Meillovaux, cuando sobre París.

Se dice que será enviado este dirigible en una misión importante.

Los aviaiores aliados

Cuatro aviaiores de los aliados volaron ayer sobre Bujes y el Canal y arrojaron bombas sobre las fortificaciones alemanas.

Detalles de un bombardeo aéreo

Se tienen detalles del último bombardeo sobre Danquerque.

Cuando se efectuó era de noche. El ruido de las motores de los aeroplanos anunció al vecindario la proximidad del peligro.

La primera bomba cayó dentro del cuartel, inmediato a la estación.

Siguieron otras hasta el número de cincuenta y tres.

Los barrios de la ciudad sufrieron muchos daños.

Murieron algunos hombres, mujeres y niños.

Momentos de la guerra

EL AL QUE DE LOS «ZEP LIN S»

Los terribles, los temidos, los apocápticos "zeppelins", han estado ya aquí en estas desventuradas islas Británicas. ¿Qué dicen ahora los escépticos y los ironistas, los que no creen en una invasión y los que toman a chacota el entenebrecimiento absoluto de las poblaciones durante las noches, los que se sonreían superhumanamente de las empavorecidas madres que acaban a sus hijos en los cuartos inferiores de las casas, los que satirizaban a esos buenos alcaldes de pueblo que, celosos de la seguridad comunal, aconsejaban en serenos proclamas que el vecindario se refugiase en las caserones tan profusos como se oyese el estampido de la primera bomba llovida de los aires? Más tarde por Yarmouth, por Sheringham, King's Lynn, Bournemouth, Southampton, Grimsby, Beaton, Brancaster, Hincham, haciendo sobre todos estos lugares unas tremebundas bombas cónicas. Crearán vitodios, después de todo esto, que la población del Reino Unido habrá quedado reducida, por lo menos, a la mitad, y que con otra invasión como ésta no quedará en las islas "bi sígular" un corresponsal germano para glorificar el triunfo. Siento tener que desilusionarlos, si era eso lo que esperaban. He aquí los muertos: un muchacho, un hombre y dos mujeres. Más desgracias ocasionan los rayos de cualquier tormento.

Ma de reconocerse honradamente que la cifra, como cantidad, no puede ser más ridícula. Alemania se ha gastado innumerables millones en la creación de una flota aérea, que iba a ser el terror de los espacios. Los periódicos alemanes no han cesado durante meses de anunciar que la Pandora alemana encerraba en su caja bélica terribles secretos, loglattera no los conociera sino al ser por bajo ellos. Naturalmente, nadie era tan estúpido que en esta persistente y descriptiva campaña de amenazas y amenazas glorificadas se viese un caso de chantaje colectivo, de ese chantaje de la más infame especie—al que yo llamo "distinción",—que consiste en estimular al prójimo con la revelación de secretos que no se poseen o cuyo descubrimiento es el "di Meditarráneo". Si embargo, había cierta expectación de esta parte del mar del Norte. Ya se suponía que el secreto trágico no podía ser otro que el de los famosos globos del conde de Zeppelin. Pero ¿qué síclicas fuerzas destructivas podrían traer consigo? ¿Cuál sería la potencia solquadora de este nuevo instrumento de guerra? Hele ahí: cuatro muertos y algunos edificios parálmicamente entrapados en un ataque nocturno, realizado por toda una flota aérea—no se sabe aún el número exacto de globos—contra ocho o diez pueblos.

Se dirá que el triunfo de este ataque es psicológico, pues habrá aterrado al pueblo británico en mar y en pánico. No flará sobre el Gobierno un sentido debilitante para la continuación de la guerra. El argumento es tan ridículo como el número de víctimas; en realidad, son dos formas del ridículo correlativas. Aparte de si el pueblo inglés tiene o no tiene mejor tiempo que los demás pueblos, lo probable es que en ningún país, como no sea de salvajes primitivos—la distinción entre salvajes modernos y primitivos se imponen—cuatro muertos no alteran el curso colectivo, sobre todo, después de varios meses de verberar terribles. Al contrario. Más probable es que estos sucesos, incapaces constitutivamente de atemorizar a nadie, exciten, por su naturaleza, la pugnacidad del pueblo inglés y lo inciten a sostener la guerra con redobrado tesón y con creciente furia.

Porque lo grave de esta invasión, tan estéril desde un punto de vista militar o político, es su naturaleza. Cuatro muertos no significan nada como triunfo militar, no representan sino una bagatela; pero cuando se examina su cualidad, el acto que parecía insignificante se convierte en un acto monstruoso. De todos los lugares mencionados, sólo uno, Yarmouth, es plaza fortificada. Los cuatro muertos son no combatientes. Si se considera a la guerra sólo como un crimen, la distinción entre plazas fortificadas y abiertas, entre combatientes y no combatientes, es bizantina y no comprende que jrite a la parte más noble del espíritu. Pero en un crimen individual hay grados de criminalidad, y el juez falla en consecuencia. El crimen de un hombre que mata en lucha frasca a otro hombre igualmente armado y fuerte que él, es menos repugnante que el asesinato por la espalda. Así también en la guerra. Un "berrante" que mata a la población civil, mientras se está pacífico, no hace sino herir por la espalda a quien no puede defenderse. Por esto, en Derecho Internacional se prohíbe atacar a las plazas no fortificadas y a los no combatientes. Dentro de la barbarie de la guerra, un último residuo de sentido moral se sabría ha cristalizado en convenios internacionales que tienden a proteger a los indefensos.

Si pudiera hallarse algo capaz, no de justificar la guerra, que esa nunca es posible en el agresor, sino de atenuar su barbarie, ella sería el esfuerzo teórico de algos por llevar a la guerra ese principio moral de la igualdad de armas. Para los alemanes no existe ese principio. En ellos no se da la repugnancia de que un adulto pregue o élucamente a un niño, de que un hombre pregue a una mujer, de que una persona armada ataque a otra inerme y desarmada. La necesidad del momento lo justifica todo. Ahora dicen que en el Oeste la internacional existente no se prohibe el bombardeo aéreo y que no se establece distinción entre plazas fuertes y abiertas. Esto recuerda a aquel gitano que tenía elaborado del confesionario por que tuvo la suerte de que el cura solo le preguntase si había robado alguna gallina, cuando lo que él había hurtado era un gato. Esta incapacidad de ver el espíritu más allá de las limitaciones ostentales de la letra, o este desafío para violarla, uno cuando se vea, creyendo coger al mundo con una salida rubulaca, es la carecterística moral del hecho.

Si este fracase, los nobles esfuerzos que está realizando el mundo para exaltar el doble y santo principio de la igualdad de los medios de lucha—de cualquier lucha—y del respeto a los más débiles por edad o por naturaleza, quedarían en nada y volveríamos al imperio de la fuerza bruta o fraudulentamente usurpada.

LUIS ARAQUISTAIN

DE TEATROS

RÓMBA

El día de ayer fué de prueba para la señorita Xirga, "La Guerra" por la tarde y "La Maquerida" por la noche. Programa apes de agotar la energía de quien no posea condiciones excepcionales.

La insignie artista llegó al final de la función de la noche con las mismas brías que al entnces comenzara.

La segunda representación de "La Guerra" ha sido aún mayor éxito que la noche de su estreno. La obra de Llorens Rivas recorreá triunfalmente los teatros de España por legítimos derechos, no como lema de combate.

Yo, no satisfecho con asistir al estreno, pues me parecía no había saboreado bastante la producción del insigne dramaturgo, me fui al teatro para recrearme de nuevo con las muchas bellezas que tiene la obra, y la producción de Llorens Rivas resultó mucho más íntimo, porque puede apreciar más en detalle.

La figura del obispo huilide se agranda ante nuestros ojos de mente como broas; es el obispo constantemente perseguido en la vida real, porque sólo admite la práctica de la doctrina del Maestro tal y como él la enseñara.

A nuestro juicio es una de las figuras completas de la obra.

Y una vez más repetiremos que la obra no es de tendencia; sólo presenta un caso de los muchos que en la vida social pueden presentarse y pide para ellos la solución.

Pero claro está que al poner de relieve el dramaturgo lo insalvable de algunas determinaciones del consejo, señalando la diferencia de tiempos, historias, no los sentimientos religiosos, sino los intereses de aquellos que aplicados a su conveniencia las doctrinas religiosas, quieren conservar el dominio de la sociedad.

No hay que decir que la señorita Xirga obtuvo un nuevo triunfo en su papel de Sol de San Pavo.

El público entusiasmado interrumpió la representación diferentes veces, aclamando a la primera trágica que hay tenemos en el teatro Español y al finalizar la representación estalló delante la ovación, permaneciendo levantado el telón largo rato en medio de una atronadora salva de aplausos y los bravos y felicitaciones a la eminente artista.

La reprise de "La Maquerida" constituyó otro gran éxito para la artista.

La Xirga luchaba con el recuerdo de otra artista insignie y justa en consignar que de la lucha salió victoriosa.

Es exento podemos decir para lodiar la maravillosa interpretación dada a su papel por esta eximia actriz.

Domado constantemente a los espectadores y al finalizar el segundo acto todos sentimos el fin de la tragedia; y al llegar al desenlace, cuando descubre el amor de la hija, no puede ser expresado con mayor fuerza, con más brío que lo hizo anoche la Xirga.

Como en la anterior obra, fué aclamada entusiásticamente la insignie actriz; y será siempre aclamada porque ella es la más capaz de expresar la tragedia con tanta grandeza.

T. FRIAS.

El Chato del Escorial

En libertad Madrid 30.—A las 10 a.

Comienzo de Puerto de Santa María, en donde sufrió condena, que mañana será puesto en libertad el tratamete cáblore criminal Chato del Escorial, autor del crimen del año Pedria, al que degolló después de cometer con él una merabie abomas.

Ha cumplido 21 años de reclusión. En virtud a los indultos ha sido per-

denado de 28 años más que le correspondía.

Tiene 43 años de edad y se encuentra en forma.

Ha pedido que su residencia en Madrid y por haber de recursos será conducido oficialmente.

Ha sido protestado de inocencia y continúa culpando a una parienta suya del crimen que cometió.

Cuando llega a Madrid piensa ingresar en el Hospital de San Carlos para curarse con atención a la vista.

ALGECIRAS

Terrible temporal Madrid 31.—A las 9 a.

A consecuencia del terrible temporal reinante de Algeciras, anoche se hundió la draga de las obras del puerto y embarrancó el laud "Guadalquivir".

Muchas embarcaciones mercantes sufrieron averías. El muelle de Alfonso XIII, ha sufrido grandes desperfectos.

ALMERIA

Obreros en manifestación Madrid 31.—A las 9 a.

Los obreros de las obras del puerto que han quedado parados, marcharon hoy en manifestación pacífica a visitar al gobernador.

Este prometió telegrafiar al ministro. Los manifestantes recorrieron los periódicos, y después se disolvieron pacíficamente.

Acordaron reunirse mañana en Pacheco.

LAS PALMAS

El temporal.—Referencias de unos meses Madrid 31.—A las 9 a.

Continúa el mal tiempo, sintiéndose un frío excepcional. En las cubiertas de los muelles ha nevado copiosamente.

Las lluvias son generales. Han llegado unos moros prestigiosos de Rio de O. C.

Manifestan que los deseos del Gobierno español en ocupar la zona del Cabo Jubi estableciendo unas factorías, son muy bien acogidos por las tribus. Aseguran que esta ocupación será muy beneficiosa para moros y españoles y especialmente para las cañales que tienen pesquerías en la costa.

Los mítins pro Ferrer

(Por telégrafo) BARCELONA

Noticias oficiales Madrid 31.—A las 9 a.

El día ha transcurrido en completa tranquilidad. Los elementos radicales no han significado de manera alguna la más leve protesta por la suspensión del mítin que proyectaban.

Medidas gubernativas

Como el mítin pro Ferrer se había anunciado para hoy, en las alrededores del Teatro Soriano, en donde había de celebrarse el acto, se tomaron precauciones.

La vigilancia fué estrecha ante el consulado de Alemania.

Gubernativamente se tomaron medidas para impedir que se organizase alguna manifestación.

Fuerzas de la guardia civil y seguridad se distribuyeron convenientemente por toda la población.

Tarjetas al consulado francés

Los radicales dejaron tarjeta en el consulado francés, como demostración de protesta contra el acto llevado a efecto por los alemanes derribando la catásta de Ferrer en Bruselas.

SANTANDER

Medida aplazado El gobernador de Santander comunicó que los elementos avasados de la izquierda de celebrar el mítin pro Ferrer.

Lo han aplazado hasta que termine la guerra.

En honor de Mestre

Un banquete Madrid 31.—A las 11 a.

Se ha celebrado un banquete en honor del doctor Mestre, con motivo de su nombramiento a director del Instituto de Medicina legal, respectivamente fundado. El acto ha sido íntimo y sin brío.

Solememente Mestre hizo uso de la palabra para explicar, en sentidas frases, sus proyectos en el nuevo cargo.

Terminó su peroración con un cariñoso recuerdo al francés Ad Juan Alonso Martínez, quien no pudo asistir al acto por estar fuera de forma.

Asistieron numerosas méjlicas.

Lisboa

Las próximas elecciones Madrid 31.—A las 9 a.

Puede que las elecciones legislativas se celebrarán a principios del mes de Abril.

CLINICA EXCLUSIVA
PARA ENFERMOS DE LA
GARTANIA
MARIZ Y OJOS
D. PEREZ MATEOS
ESPECIALISTA
SAN NICOLÁS 25
MURCIA

CLINICA EXCLUSIVA
PARA ENFERMOS DE LA
ZEL
VALLEJO Y
ESTALS
D. J. BERMUDEZ
ESPECIALISTA
S. PATENCIO, 1
MURCIA

El presidente Artiga desea que para entonces continúe en el poder el general Pimenta Castro para que éste realice las elecciones, garantice la sinceridad del sufragio y procure la sanción de paz de todos los partidos.

Los republicanos portugueses consideraran probable que Freire Andrade volviera a encargarse de la cartera de Negocios.

Zaragoza

Un mitin.— Sesión inaugural Madrid 31.—A las 9 a.

El gobernador de Zaragoza telegrafía que se ha celebrado un mitin para protestar del encarecimiento de las subsistencias.

Sin incidentes. En el nuevo edificio de la Academia de Medicina se ha celebrado la sesión inaugural del curso académico.

El arte ha coincidido con la toma de posesión del nuevo presidente el doctor Cortezo.

Asistieron todos los académicos reformados. Presidió el ministro de Instrucción.

Se leyó la memoria del doctor Rodríguez Aebalita. El tema del discurso versó sobre los prolegómenos de la epilepsia.

Fuó muy aplaudido. Los asistentes se reunieron en el nuevo edificio, que es suntuosísimo y cómodo.

BARCELONA

Las zonas neutrales Madrid 31.—A las 9 a.

En Berga y Olot se han celebrado mítins en favor de las zonas neutrales. No han ocurrido incidentes.

Dato en Granada

Conferencia con el rey Madrid 31.—A las 9 a.

Noticias oficiales manifestando que Dato llegó a Láchar (Granada) en avión del rey.

Conferenciaron ambos durante la comida.

Terminada ésta, a las 4:35 de la tarde, Dato salió a la estación de Iliera con dirección a Madrid.

UN CRIMEN

Matrimonio asesinado Madrid 1.—A las 3 md.

En Benasolvas (Granada) ha aparecido un matrimonio asesinado.

El móvil del crimen ha sido el robo, pues el matrimonio gozaba fama de poseer fortuna.

Se cree que el autor del crimen sea un individuo asociado en un negocio cercano pues dicho individuo ha desaparecido.

Se ha telegrafiado a todas las autoridades de España interesando la detección del criminal.

Conferencia telegráfica

EXTRACTO

Echagü presentó al ministro de la Corte un proyecto ampliado de las pensiones a los oficiales muertos en campaña y a los familiares de los soldados.

La situación política es considerada como difícil.

Se asegura que el viaje de Dato a Granada no obedece al pensamiento de la

Se gestiona que Barón espase el día que se reunirá.

La Correspondencia dice que se ha presentado en el juzgado de la sección "Prestaciones del Porvenir", por desfalte de 754.717 pesetas, acompañando documentos.

El martes se inaugurará en el Instituto Rubio un examen organizado por Rumanos, para la elección de seis niños y seis niñas que sean cojas de la pierna derecha.

La prensa elegía el acto de Romanones. En la plaza Mayor la policía encontró un anillo muerto de hambre y frío.

En el pueblo de Canos se ha dado una becerada benéfica. La lidia fué dirigida por Jeselito y Belmonte, que banderillaron escosamente.

Belmonte puso dos pares de frente superlativos y Jeselito uno cambiando y otro de frente.

Granada. El rey se levantó de mañana oyendo misa, marchando al campo a cenar.

Al llegar Dato a Iliera dejó el tren tomando automóvil dirigiéndose a la finca donde estaba el rey, almorzando con el monarca.

Por la tarde conferenciaron, marchando a las 12 contra el presidente, para regresar a Madrid.

Este noche saldrá el rey para Granada, hospedándose en el palacio de la Alhambra.

Se ha encontrado el cadáver de un hombre llamado Miguel Sotillo, que murió de frío.

En un avión del alcantarillado un perro sacó el cadáver de un niño recién nacido.

El animal fué sorprendido en el momento que depositaba el cadáver. Investigase para conocer a la madre criminal.

El día de a Berlin el kaiser, donde se permanecerá breves días.

Toda el día y toda la noche de ayer, en Cepeougas, se ha notado gran actividad de zepelines en el mar Báltico.

La prensa de Sidney dice que Inglaterra prepara una nueva reserva de quinientos mil hombres para acudir al frente de la batalla.

Nada de bombos ni mentiras

Una la Hernia (QUEBRADORAS)

El reputado especialista don Vicente Tortosa (a hijo), mediante el nuevo y práctico vendaje, premiado recientemente en el último Congreso profesional, que puede cómodamente llevar la persona más delicada de ambos sexos, y no hace bulto ni tiene los defectos de que adolecen los vendajes franceses e ingleses, siendo de aplicación personal y sin la pretensión de curar a grandes distancias, evitando la credulidad de los ilusos o incautos a quienes es sabido siempre es de fatales consecuencias. Consultadme (herniados), soy bien conocido de la humanidad docente. Treinta años que así lo atestiguan, son la mejor garantía de mis obras. Mi CURA está al alcance de todas las fortunas por ser la más positiva y de reconocido da economía.

GABINETE DEL AUTOR: Cartagena, Puerta de Murcia, 27, pral.—Consulta, de 10 a 1 y de 3 a 6.

Estará en el Hotel Universal los días 15 y 16 de este mes.

Exposición de muebles

COMEDOR INGLES

Un aparador.—Un trío-chante. Una mesa de comedor. Seis sillas. Dos banquetas.—Un sillón tapizado de piel artificial. Mármol rojo lino biselada y placas labradas.

Ferretas 575 Pesetas Variación todas las semanas. Sucesores de José Martínez Illán.—Raspárcos, 5 y 7.—Murcia.

ESPECTACULOS

TEATRO ROMEO.—Gran compañía dramática española. Margarita Xirgu.

Funciones para hoy: Por la noche, a las 9 y media, la comedia dramática en tres actos, escrita en francés, traducida por Gomez Carrillo "L'Algrete" emblemática de honor en tres actos, "La Maquerida".

TEATRO ORTIZ.—Para hoy a las 5 y media, 6 y media y 9; estrenos de películas. Exito del fenómeno vocal imitador de artistas líricos, Asarco Flory.

Exito de la bella sra rival cantante, Italia Actis.

Debut del not-b'e duetto, Actis Flory. Pre los los de costumbre.

TE TRO CIRCO VILLAR. Sensacional programa. Representación de increíbles películas.—A las 6 de la tarde y 9 de la noche.

Grandioso éxito de la pareja de cantos y bailes regionales, Barón y Sánchez. Exito de Mr. Musier con sus 22 perros comediantes.

Exito de la gran cancionista Vera Amory.

Precio: Butaca, 0'40 ptas.—Entrada general, 0'20 id.

TOS RESFRIADOS CATARROS ASMA BRONQUITIS &

Ningún Producto ha podido igualar las virtudes terapéuticas de las **PASTILLAS MORELLÓ**

CURAN Y EVITAN (sin narcóticos ni anestésicos) afecciones de los BRONQUIOS, PULMONES y GARGANTA, pudiendo usarlas sin peligro hasta los niños y personas de edad avanzada.

En todas las farmacias

ANISOSA SOLUCION BENEDICTO

Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos.

de glicero-fosfato de calcio. **REDUCCION TOTAL.** — Tuberculosis, catarros crónicos, bronquitis y debilidad general. — Frasco, 2,50 ptas.

DEPOSITO: Dr. BENEDICTO, San Bernardo, N. Madrid. Venta: Principales farmacias de España.

DISCONTINUARSE DE LAS FALSIFICACIONES E IMITACIONES

Expírese la Firma



SANTAL MIDY

Indesivo y de una Pureza absoluta

CURACION RADICAL Y RAPIDA (Sin fiebre — ni inyecciones) de los Píjcos Acutales & Parasitarios.

Cada cápsula de este Modelo. Lleve el nombre: MIDY

En todas las Farmacias

SE vende en punto de la capital, una tienda cómoda, bien acreditada, por un año de renta. Razón: Santa Gertrudis, 12, 1.º. De 9 a 10 de la mañana y de 2 a 4 de la tarde.

DE MOLINA

El antiguo posadero de la Plaza, en Molina, Juan de Dios Meseguer, ha trasladado el negocio a la calle de la Concepción 20, en donde ocupará el público limpios y cómodos. Servicio de carruajes para toda clase de servicios.

AMA de oria. — Para su casa, de 20 años, leche de un mes. Razón: En Chava, preguntando por el hijo del tío Pepe Valera.

AMA de oria. — Para su casa, de 20 años, leche de dos meses, primeriza. Razón: Camino de Alcantarilla, sitio el Ocasón, preguntando por Anica Alajarin.

AMA de oria. — Para su casa, de 20 años, leche de dos meses, primeriza. Razón: Rasal, preguntando por la Parra.

AMA de oria. — Para su casa, de 24 años, leche de nueve meses. Razón: Guadalupe, fábrica de Almitán, preguntando por Carmen Franco.

AMA de oria. — Para su casa, de 19 años de edad y leche de dos meses, primeriza. Razón: La Mora, preguntando por el Jordano.

AMA de oria. — Para su casa o la de los padres, de 21 años y leche de tres meses. Razón: Llano de Bujas, casa de Perico Sánchez.

Vapores Correos Franceses de la Société Générale de Transports Maritimes à Vapeur

Servicios fijos, rápidos y directos los días 2, 12 y 22 de cada mes, por el puerto de ALMERÍA para el transporte de pasajeros con destino al BRASIL, URUGUAY y ARGENTINA. Con los magníficos y modernos transatlánticos de gran tonelaje, dos hélices y telegrafos sin hilos.

Formosa, «Pampa», «Parana», «Patagonia», «Salta» y «Valdivia».

- P A M P A -

Salida de ALMERÍA el 13 de FEBRERO de 1915, para SANOS y BUENOS AIRES, con escala en Málaga. Estos vapores amarrarán en cámara de primera, segunda, segunda económica y en tercera clase, haciendo escala en DARAR (Costa de África) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de 15 días.

Las Cámaras de primera y segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos; tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para las de tercera clase continúa a la española. A los nuevos y magníficos vapores SALTA y VALDIVIA, por sus excelentes condiciones para todas clases de pasaje, hay pocos buques que les igualen y ninguno que les supere. Son de 11.800 toneladas de desplazamiento y desarrollan una andar de 18 millas por hora.

Para más informes: Sus Comandantes **HIJO DE RICARDO GIMENEZ (S. en C.)** Boulevard del Príncipe, 73 y 75.—ALMERÍA.

Línea de vapores Tintoré Dirección en Barcelona

Servicio fijo y semanal entre CARTAGENA-ORÁN

Salidas de Cartagena directo para ORÁN, todos los viernes, 6 tarde. Salidas de Orán para CARTAGENA, todos los miércoles, 6 tarde.

Billetes de ida y VUELTA, valederos por tres meses, con gran rebaja de precios.

Buques de inmejorables condiciones para el transporte de frutas. Espaciosos y ventilados bodegas para la conducción de ganado. — Luz eléctrica. — T. S. F., S. A. — Para más informes: Cartagena, agente, DON NICOLAS FRENZ. Orán, línea de vapores Tintoré. — 1. Place Kleber

Compagnie Générale Transatlantique

Vapores correos franceses

Servicio postal, fijo, rápido y semanal entre los puertos de **Cartagena a Orán y Marsella**

(Con reserva de toda modificación por huelgas, cuarentenas, etc. etc.)

Salidas de Cartagena los Martes a las 8 noche por magníficos vapores de construcción moderna, dotados con los últimos adelantos: Telegrafía sin hilos, Alumbrado Eléctrico, Baños, Duchas, etc. etc.

Paseos de gran lujo. Lujo 1.º, 2.º y 3.º clase. — Especiales de 4.º clase. — Viajes circulares por España, Francia, Italia Túnez y Argelia. Fiestas excepcionales para todos los puertos de Francia, Departamentos de Orán, Alger y Constantina, Regencia de Túnez y Marruecos.

Dirección telegráfica: Agente: J. M. PELEGRIN Pelegrin.—Cartagena.

Línea de Vapores TINTORÉ

BARCELONA

Servicio Barcelona y Alicante

Salida de Barcelona, todos los domingos madrugada, directo a Alicante. Salida de Alicante, todos los miércoles tarde, para Barcelona.

Servicio Orán

Salidas de Alicante para Orán, martes; Orán para Almería, Aguilas y Cartagena, miércoles; Almería para Orán, jueves; Aguilas para Orán, viernes; Cartagena para Orán, viernes; Orán para Alicante, sábado.

Solicitador en Alicante: SEBASTIÁN GUARDIOLA E HIJO.

Agencia Martínez Servicio de encargos

Por mañana y tarde

En Alicante: Isabel II, 4. En Elche: San Jaime, 4. En Torrevieja: Ronda, 13. En Orihuela: Calderón de la Barca, 8. En Murcia: Soledad, 5. En Cartagena: Duque, 25. En Valencia: Lobo, 3. En Madrid: Pta. Atocha, 5. En Barcelona: Parque, 1. Teléfonos en Murcia, Alicante y Cartagena.

AMA de oria. — Para su casa o la de los padres, de 20 años, leche de cinco meses. Razón: Camino de Puente Teolinos, sitio de la Perla, preguntando por J. S. de la Riba.

BANCO DE CARTAGENA

Capital: 10.000.000 de pesetas completamente desembolsado

CENTRAL EN MADRID

Sucursales: Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Lora, Aguilas, La Unión, Orhuela, Mazarrón, Cleza, Caravaca, Melilla, Helián, Elche, Yecla y Alcoy.

Facilita giros y letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo. — Descuenta letras y espesas, compra y vende monedas y billetes extranjeros. — Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno. — Cartas de crédito. — Giros telegráficos. Pignoraciones.

Abona a las cuentas corrientes los siguientes intereses: Cuentas corrientes disponibles a 8 días 1'25 por 100 anual. Cuentas corrientes disponibles a 30 días 1'50 por 100 anual. Imposiciones a fecha fija 3 por 100 anual. Abona a sus imponentes intereses a razón de 3 por 100 anual.

En la imprenta

de este periódico se hacen con esmero toda clase de trabajos tipográficos a precios reducidos.

EL LIBERAL, merced a su bien montado servicio de confección, puede admitir esquemas hasta una hora antes de cerrar su edición.

NARANJOS. Se venden unos cinco mil sin ingeritar, bien desarrollados, en el Huerto del Malecón, de José García, frente al de «La Estrella».

GARAGE INTERNACIONAL de Sucesores de Ramón Servet

MURCIA: Vihales 2, 4 y 6. González Adalid 17, y Platería 72. — Director Gerente: D. JOSE PASCUAL DEL RIQUELME

Estancias, Conservación, Representaciones, Ventas y Alquiler de Automóviles, Motocicletas y Bicycletas, Stock Michelin, Cámaras y Gubiertas de todas dimensiones, Vulcanización y Reparaciones en frío. — Depósito de Accesorios, Piezas de recambio. — Herramientas de todas clases. — Cuentas y Asientos Motociclos de Gasolina, Petróleo y Benzina para cualquier motor. — Cuentas y Asientos de los mismos. — Talleres de Reparación de Motores, Cárteres, Válvulas y Pistones.

FOLLETIN DE «EL LIBERAL» (60)

XAVIER DE MONTEPIN

EL COCHE NUMERO 13

noche—murmuró Renato—. Tendría mañana en la alcaldía todas las noticias necesarias; pero hoy, hace tiempo que están cerradas las oficinas. Nadie podrá satisfacer mis preguntas, y no tengo medio alguno para lograr mi objeto sin más antecedentes y sin otra dirección. Esperaré.

El joven salió del café, donde se alojaba, y dio una vuelta por los baluartes con objeto de calmar la fiebre que abrasaba su sangre desde que había leído el nombre de Abel Leroyer.

Pasó durante una hora, y este ejercicio restableció su equilibrio físico y moral, y refrescó su cabeza.

Al entrar en su cuarto de la plaza Real, estaba relativamente tranquilo.

Durante la noche, sueños y pesadillas espantosas turbaron su reposo.

Al amanecer despertó.

A las siete salió de su casa, y para engañar su impaciencia yendo más de prisa, tomó un coche que le condujo a buen paso a la plaza de San Sulpicio, donde estaba la alcaldía.

Las oficinas no se hallaban abiertas.

El portero, a quien expresó su sorpresa se burló de él, y le dijo que los empleados iban lo más tarde posible, y que de todas suertes no estarían allí hasta las nueve.

—Aguardaré—pensó Renato—como el día antes.

Y, en efecto, había de esperar, puesto que eran las ocho próximamente.

Salió de la alcaldía y recorrió en toda su extensión la plaza de San Sulpicio; llegó hasta la iglesia, pasó por la sacristía que hay delante de los altos muros del seminario, consultando su reloj cada cinco minutos, creyendo que estaba parado, y sorprendiéndose de la lentitud con que las agujas se movían.

XLVI

Dieron las nueve.

Renato no aguardó a que diera la última campanada, y entró en el edificio municipal.

—¿La oficina de las defunciones?—interrogó al portero, quien le reconoció, y le indicó la oficina riendo.

El mecánico subió la escalera, empujó la puerta y entró.

Un mozo hacía la guardia medio dormido; pero ningún empleado estaba aún en su sitio.

Tres o cuatro individuos, sentados en los bancos, esperaban la llegada de los funcionarios.

Por fin entró uno de ellos, con el sombrero calado hasta los ojos y leyendo un periódico.

El recién venido dobló el diario, lo puso sobre su pupitre bajo un prensa-papeles, y después, sin mirar si lo esperaban o no, se quitó el sombrero y el gabán, que dobló con cuidado, y reemplazó estas prendas por un casaca de terciopelo y por un viejo y reluciente gabán, sobre cuyos mangos colocó sus manguitos de seda negra, que abotonó en las muñecas y ató en el codo. Estas operaciones fueron practicadas con toda tranquilidad, como si en el mundo no existiera ocupación más importante y más absorbente.

Renato movía los pies con impaciencia al ver la calma del empleado, al cual pagaba la administración para cumplir los deberes que tan mal ejecutaba.

Adelantóse de nuevo al despacho.

El empleado, que continuaba en su tarea de abotonar sus mangas pestizas, le vio acercarse, pero iba mirarle, y al ir a dirigirle Renato la palabra, se volvió de espaldas, diciéndole en tono seco:

—Esperad.

—Vengo a adquirir noticias, caballero—dijo Renato con acento imperioso y que reflejaba la impaciencia que tenía.

—Esperad—repitió el burócrata acentuando su desoportunidad.

Renato comprendió que nada adelantaría con montar en cólera y se contuvo.

El empleado descolgó de un clavo un asiento higiénico de badana verde, le puso sobre una silla, se sentó, arregló con cuidado

los objetos de escritorio, abrió perseguido a un registro, como si experimentase una alegría sin límites en hacer conocer al público su importancia, cogió una pluma, la examinó atentamente y, por último (sin mirar a su interlocutor), interrogó:

—¿Qué desea?

Renato estuvo a punto de contestar: «Un poco más de cortesía, o cuando menos algo de mesura por parte vuestra». Pero para qué dar una lección a quien no había de aprovecharla?

Contóse de nuevo y respondió:

—Deseo saber dónde vivía una persona cuya acta de defunción ha sido registrada por vos, ayer.

—Eso no es de mi incumbencia—dijo el empleado con su tono desoportunado. Dirigióse a la oficina de las instrucciones.

El mecánico, cuyo virtud principal no era la paciencia, cerró los puños, y con voz que comenzaba a ser dura, dijo:

—Caballero, aunque manifestéis muy poco vuestro deseo por complacerme, podéis hacerlo, puesto que el empleado en la oficina de instrucciones vendrá a pediros los datos necesarios para contestarme. Evitadme, pues, una larga espera, os lo suplico; y pensad en que yo no tengo, como vos, mucho tiempo que perder.

La lógica incontestable de este razonamiento, y la palabra breve y la voz vibrante de Renato Moulin, se impusieron al empleado.

Levantó por primera vez el rostro y se resolvió a mirar a su interlocutor, cuya fisonomía no era nada tranquilizadora.

En seguida dulcificó el tono.

—El nombre de la persona fallecida—preguntó.

—Abel Federico Leroyer.

—¿Cuándo ha sido hecha la declaración?

—No lo sé; pero he leído ayer el anuncio de su muerte en un periódico de la tarde, lo cual hace suponer que la declaración data de antesyer o de ayer mañana.

El empleado, sin responder, hojé el registro que tenía abierto, y buscó en las declaraciones de la antevíspera y de la víspera los nombres indicados por el demandante.

—¡Eso es!—exclamó—. Abel Federico Leroyer, hijo de Pablo Leroyer, difunto, y de Angela Simonnel, su esposa.

—Eso es... eso es! dijo Renato Moulin, cuyo corazón latía con violencia.

El empleado continuó:

—El difunto vivía en la calle de Nuestra Señora del Campo, número 19.

—¿Y podríais decirme qué día y a qué hora se efectuó el entierro, o si se ha verificado ya?

—Eso lo sabrías en la oficina de servicios fúnebres.

—Gracias, caballero.

—Servidor de usted...

Renato salió; pero en el momento en que se dirigía a la oficina, dijo: