

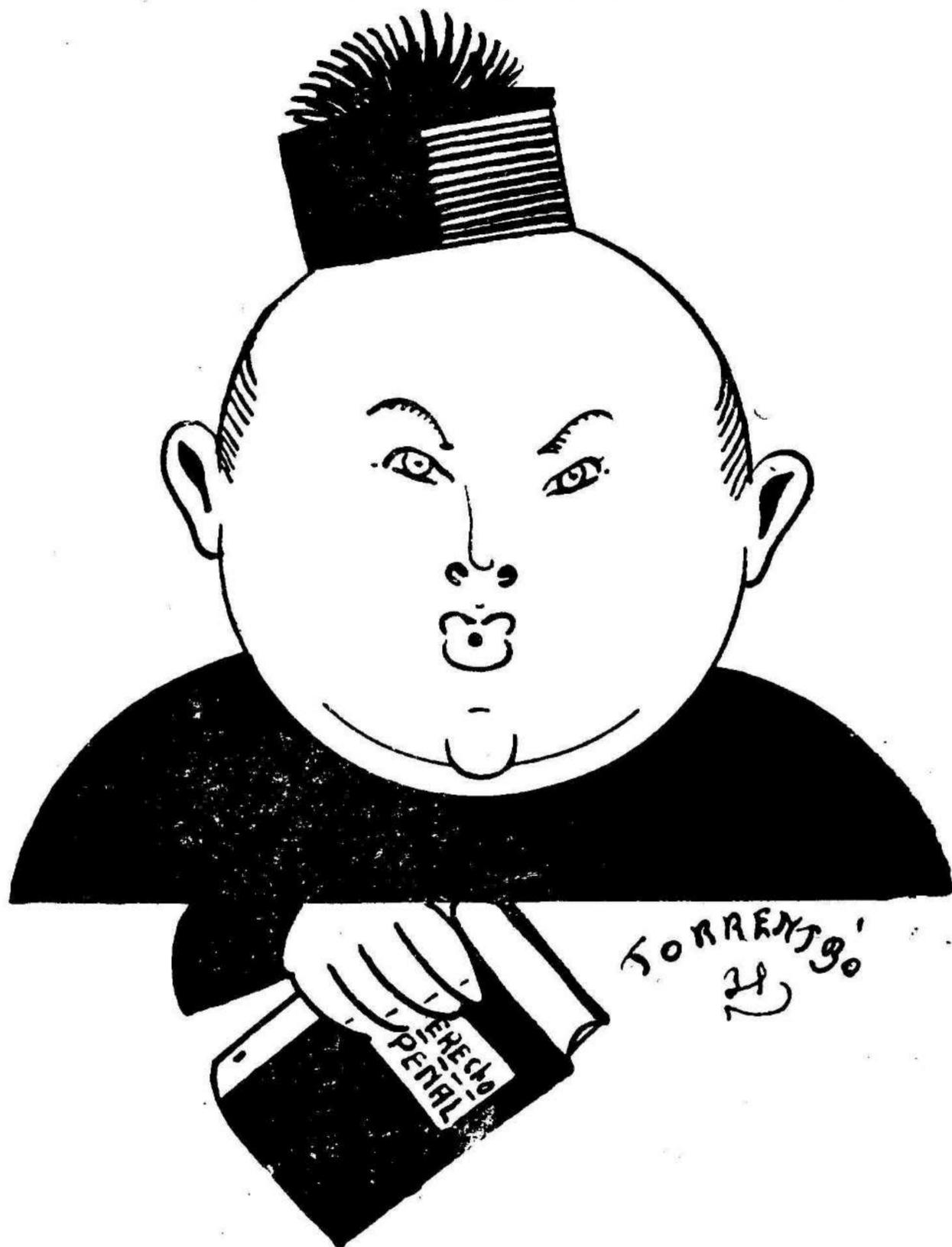
Murcia 28 de diciembre de 1931

N.º 4 2.ª Época

WON CIRWIN

20 CÉNTIMOS

!! SEMANARIO SATIRICO !!



En el coche de la "Niña,"
lo pasaron por aquí.
Llevaba el código fuera
por eso lo conocí.



—DON CRISPIN, ¿Ha visto usted que suerte tan grande han tenido los «Baldomeros» que les ha caído la lotería?

—¡No me diga usted nada, que estoy que me llevan los mismísimos demonios de ver que no me ha tocado ni siquiera un cochino reintegro!

—Pues lo mismo me pasa a mí, querido DON CRISPIN; pero me consuelo por aquello de que «desgraciado en el juego, afortunado en amores».

—¡Y donde va usted ya por el mundo con más años que Sanchez Guerra, y sin un cuproniquel, con o sin agujero, para hacerle cantar a un ciego!

— Verdaderamente DON CRISPIN, que el hombre sin dinero y viejo debe morir.

—Hombre, no se desespere usted, no se ponga trágico, que me va a contagiar a mí también.

—¡Mecachis! ¡Tan cerca como he estado del tercer premio!

—¿Que me dice usted?—

—¡Como que no me ha tocado por un número!

—¡Por un número!...

—Si señor, Don Baldomero Hernández agraciado con cincuenta mil duros, vive en el número 1 de la Plaza de Santo Domingo, y yo vivo en el 2 de la misma Plaza....

—Hombre: ¡Si que es mala pata!

NO LEA VD. "DON CRISPIN,"

Entre compadres

—Con que soltero aún ¿eh?

—¡Cómo soltero! si me casé hace dos años.

—¿De veras? ¡Cuánto me alegro!

—Pues no te alegres, porque me dieron por mujer una furia infernal.

—En ese caso lo siento.

—Pero era hermosa como un ángel.

—Entonces lo aplaudo.

—No lo aplaudas, que al mes y medio del matrimonio se llenó de herpes, y a los tres meses perdió tres dientes y un ojo a consecuencia de una caída.

—¡Qué desgracia!

—No del todo. Esto me dió alguna libertad, y si antes me había dedicado a estar cosido a las faldas de mi hermosa fiera, desde entonces me dediqué a comerciar con su dinero.

—¡Bravo!

—Compré por la cuarta parte de su valor tres mil cabezas de ganado.

—¡Bueno!

—Pero al mes se me murieron de la viruela.

—¡Malo!

—Te engañas, porque vendí las pieles, bastante caras y doblé el capital.

—¡Magnífico!

—No tanto como presumes. Todo el dinero lo empleé en hacer un palacio y el edificio se hundió a los quince días de concluido.

—¡Oh fatalidad!

—No, querido; este golpe acabó de redondearme.

—¿Cómo?

—Cuando se hundió el palacio mi mujer, la herpética, la tuerta, la desdentada, aquella furia.....

—¡Sí! ¿qué?

—¡Que afortunadamente se hallaba dentro.

—Pues te doy mi enhorabuena.

—Gracias, chico. Nunca he dudado de que eres un buen amigo mío.

BLANCO Y ROJO.

FILOSOFÍA VULGAR

De ayer a hoy

La maldita afición de la mujer a los deportes, nos va a privar de lo más encantador que hay en el mundo; de su belleza.

La mujer como consecuencia de los deportes está sufriendo una transformación física deplorable.

Con la práctica del sports los hombros de la mujer se hacen menos suaves de líneas, las espaldas se ensanchan y el paso se hace más firme.

No contenta la mujer con ejercer las profesiones de los hombres, quieren ahora adquirir las formas masculinas, y con este deseo nos van a hacer la pascua a los admiradores del bello sexo.

Si con estas transformaciones pierde sus encantos siendo joven, calculen ustedes la vista que tendrá una señora transformada por el sports cuando frise en los cuarenta años. Parecerá completamente un mozo de cuerda disfrazado de mujer, y si por añadidura esa señora es suegra, entonces... nos parcerá dos mozos de cuerda juntos.

CRISPINADAS

Es a mi juicio la mayor bobada llevar un «sobretudo» sobre nada.

Para ser muy feliz, está probado, no hay nada como no ser desgraciado.

Produce más trastornos una suegra que una copa en ayunas de ginebra.

¡Para qué habrán nacido los que me hacen visitas de cumplido!

MODERNISMO PURO

Suena el arpa en un rincón
y se alegra el corazón
de la enferma princesita
que musita una canción.
¡Qué bonita, qué bonita,
la canción que ella musita!
¡Qué bonita! ¡qué bonita!

En solitaria calleja
se escucha ruido de aceros,
y se escuchan lastimeros
ayes detrás de una reja
arzobispal y bermeja;
deja, deja
que ellos guarden sus aceros,
y cesen los lastimeros
ayes detrás de la reja,
que está triste la calleja
y la reja
arzobispal y bermeja.

Tengo yo un gato
que me ha costado barato,
y como es mío el gato,
cuento cuentos a mi gato,
y así pasamos el rato
Yo, y mi gato.

¿Viste
triste
sin alpiste
al canario que trajiste?

FR. JACOBO,

Sección de Noticias

RECORDATORIO

Mañana al toque de oraciones
comenzará el crepúsculo vespertino.

Lo ponemos en conocimiento de
nuestros lectores por si para ellos
pasa inadvertido.

PASTELEO ABUSIVO

Los guardias de seguridad han
detenido a un sujeto en la paste-
lería del Progreso por comerse sin
pagar, quince pasteles de a 0'30.

El inapetente pastelófilo estará
en la cárcel hasta que no digiera
los discos.



Afilada cabeza de italiano
sobre un tipo altanero y arrogante.
Unos pelos en signo interrogante
y un rostro colorado de germano.

A todos sus colegas de Concejo
mira en horizontal eternamente.
Sólo vierte miradas blandamente
cuando pasa a su lado algún «pellejo».

Présbita, radical y comerciante;
y en la vida social, es un constante
sucesor de Noé y de Casanova.

Y auncia, sin pagar, ladino y pillo,
con los sones de bombo y de platillo,
sus armónicas de cajas caoba.

CRISPINITO

INVENTO NOTABLE

En el escaparate de la papelería
de Bellido está llamando la aten-
ción del público una ingeniosa má-
quina de clasificar colillas.

Dicha máquina se rifará entre
los numerosos clientes en com-
binación con el sorteo de Navidad
del año que viene.

CITACIÓN

Para mañana a las 11 en la rin-
conada del palacio episcopal, y
por su presidente el «Pava» se
cita al gremio de colillas elabora-
das para tratar de la conveniencia
de entrar en tratos con el inventor
de la clasificadora de «pavas»
de puros.

A NUES

A nuestro querido compañero
en la Prensa don Francisco Tortas
de Pascua, se le ha perdido el
hueso dulce.

Quien lo encuentre y se lo de-
vuelva, realizará una verdadera
obra de caridad por no tener otro
de repuesto y ser recuerdo de fa-
milia.

NUES

Nuestro querido amigo el conse-
cuente zapatero e incorruptible ra-
dical don José María Valcárcel
Montes de Orines, ha sido nom-
brado «Jesusero» de la Confabu-
ción Hidrográfica del Segura.

Su único cometido consistirá en
decirle a don Miguel Rivera cuan-
do estornude: ¡Jesús!, ¡María! y
¡José!

Ya era hora de que tan inaltera-
ble repúblico fuera recompensado
por su partido con un momio hi-
dráulico.

PER

Personas que nos merecen en-
tero crédito, nos aseguran que al
blasfemo inconsciente, pintor pre-
rafaelista y rabioso radical de la
acera del café de enfrente, «Joa-
quín», solo le falta dar unos toques
al dedo gordo del pie izquierdo de
la matrona, representativa de la
República, para terminar su alegó-
rico cuadro.

Nos alegramos una barbaridad.

**“DON CRISPIN,, ES EL PE-
RIÓDICO DE MENOS CIRCU-
LACIÓN DEL MUNDO.**

DE SOCIEDAD

Un baile en los salones del Círculo Socialista

El primer día de Pascua, celebróse un te-baile en los democráticos y lujosísimos salones del Círculo Socialista, recientemente instalado en la Platería.

El éxito inenarrable de la cachupinada democrática, nos descubrió bellezas insospechadas, que jamás pudimos apreciar, en las reuniones cursis de la aristocracia monárquica.

A las diez de la noche, comenzó el público a acudir a los alrededores del edificio, deseosos de presenciar la entrada de los invitados.

A las 10 y cinco apareció la primer tartana, y ya sucesivamente fueron llegando carros, tartanas y galeras, y algún que otro carrutón, llenos de invitados.

Los guardias, provistos de pitos, y desprovistos de porras, regulaban la circulación regularmente. Otros empleados municipales, discurrían por la calle, con un capacho en la mano y en la otra un azadón, como el célebre Juan Simón de la copla, recogiendo los excrementos de los «motores» de los vehículos.

La concurrencia era recibida a los acordes de multitud de himnos y marchas triunfales.

Los salones presentaban brillantísimo aspecto. Todo era luz y alegría. Las paredes estaban llenas de retratos conmemorativos de los brillantes éxitos del partido. En uno de los testers destacaba una fotografía en que el ex rey felicita a los magnates socialistas por el eficaz apoyo prestado al Gobierno de Primo de Rivera. En otro, una reproducción de una placa, que dice: «España agradecida a su Ministro de Hacienda» y que representa a los seis socialistas que firman la placa rodeando al señor Ladalecio. En un rincón se ve un

busto de Cordero. Es de escayola, pero la cara es de cemento. Lo tienen tapando unas cosas feas, que decoran el salón.

Actúa de bastonero director de escena y factotum el señor Ledesma.

Comienza a tocar la orquesta compuesta de un piano de manubrio, un tambor, un biolón y una chirimía.

Al oír los primeros compases, salen despedidos, como si los expulsara un muelle, los gabanes mancebos (¿dónde he leído yo esto, Cordero mío?...) de la juventud socialista y algún que otro consecuente socialista de avanzada edad.

Naturalmente, los muchachos se reparten equitativamente, como corresponde a la entidad democrática a la que pertenecen. Todos a las guapas y ninguno a «los loros». Las beldades se forman a su alrededor una corte. Salen a relucir los mayores derechos, hay algunas miradas traidoras, y la joven beldad, con la vista baja, sonríe alhagada y se queda sin bailar.

Ya salió una pareja. Un señor gordo que viste un frac con cuello de astrakan y vistas color de rosa, mece entre sus bracitos cortos y regordetes, como dos zanahorias a una dama ataviada con elegante «toilette», de raso azul pálido con detalles de verde catorra y amarillo canario. Una diadema del todo a 95 le sujeta los sesos.

Van dando saltitos como los pingüinos.

Ya se anima. Salen dos más. Salen cinco ¡Ay, cuantos salen!

La juventud socialista hace verdaderos estragos entre el bello sexo. Montiel y Chápuli tienen un corro de damas alrededor que les escuchan emocionadas la Historia de

Luis Candelas, que aquellos les cuentan al alimón para animarlas.

El «Campana» está contando a una señora sus hazañas, en su reciente viaje a la Villa del Oso.

A Rubio le rebosa la satisfacción por las puntas de las cintas de los calzoncillos.

A las 12 en punto comienza a servirse el te, (no se extrañen ustedes que el «five o cloc tea» se sirva tan tarde. Es la moda novísima) Claro que el té ha sido sustituido por unas tacitas de clarete de Jumilla y las pastas por unos trocitos de bacalao envueltos con papel de chocolate, por considerar esto más estomacal y menos indigesto, que la elegante pócima azucarada.

Las conversaciones se animan. Se respira un ambiente de cordialidad y camaradería que da gusto.

Una señora pechisacada y culibaja, le grita a otra, que, a como están los huevos: ésta le dice que si le interesa, que vaya ella a enterarse. Esto produce un pequeño incidente que corta Rubio, luciendo así sus magníficas condiciones para alcalde, o para jefe de Cámara.

Habrán observado ustedes que no aparece el «niño Dios», o sea Ruiz del Toro. Estaba, cuando entramos, muy entretenido jugando al escondite correa con una agraciada invitada, y ahora ha desaparecido. Por fin lo encontramos en una habitación frente a un espejo estudiando poses para su próximo discurso a la apertura de las Reconstituyentes.

**

A las dos comienza el desfile. Los jóvenes socialistas conducen a las señoras hasta las tartanas y carros, en donde las van metiendo como pueden.

**

Al levantarse una señora fué hallado casi asfixiado el joven periodista señor Suarez que estaba debajo.

CRISPINITO.

CONSISTORIALES

Con mediana entrada general, por lo desapacible del tiempo, dos docenas de concejales y un ex-tranviario rezagado, el miércoles último, celebró sesión nuestro honrado municipio.

Preside Palazón.

El oficial adjunto señor Gris, que no siempre ha de ser Pardo, bate el record de velocidad en lectura oficinesca.

—*Palazón*: Señores concejales. Por ausencia del Alcalde, que está encerrado con Cardona en el cabaret del Oriental, estudiando científicamente el asesinato político de don Miguel Rivera; y del señor Ayala, que con objeto de adquirir un saldo de Marsellesas en rollos, marchó a París, ocupó la presidencia.

No os extrañe, que acostumbrado a presidir espectáculos taurinos confunda mi actuación, y sin darme cuenta toque a banderillas, o saque el pañuelo verde para echar al corral a algún concejal pesado, pero el señor Galán que está a mi diestra, hará el favor de tirarme de la chaqueta con disimulo cuando cambie las funciones.

—*Ruiz del Toro*: (que por casualidad está en Murcia y por otra casualidad asiste a una sesión) Si el señor Palazón ha querido aludir maquiavélicamente a mi apellido tubicorneo, con el trastrueque de las presidencias, de las banderillas y del moquero verde, está muy equivocado, porque no estoy dispuesto a tolerarlo.

—*Rubio*: Ni la minoría socialista tampoco. Porque el señor Ruiz del Toro es la cabeza visible del socialismo murciano.

—*El ex-tranviario*: Como que eso es atentar a la «incomunidad» parlamentaria de nuestra gran cabeza.

—*Palazón*: El señor Ruiz del Toro, ha de saber que yo soy un dermatólogo serio, y por consi-

guiente, incapaz de hacer juegos malabares con los apellidos zoológicos; así es que ruego al señor del Toro que no eche sal a mis inocentes palabras.

—*Ruiz del Toro*: Me basta con lo manifestado por el señor Palazón.

—*Rubio*: No, el señor Palazón tiene que retirar las palabras alusivas.

—*El ex-tranviario*: (gritando) ¡Sí, que las retire!

—*Palazón*: No, me, da, la, ga, na.

—*El ex-tranviario*: Pues si no las retira, le haremos que las retire a la fuerza.

Palazón (amoscado) saca el pañuelo verde. Galán le tira de la chaqueta. Salen dos municipales, el ex-tranviario se «abriga» a ellos y desaparecen por el chiquero.

El tendido de sol silba. El de sombra aplaude.

Después... ¡El Diluvio!...

Los Peñas, del Toro, Ambit, Palazón y otros de cuyos nombres no quiero acordarme, abren el grifo del Taibilla. El salón se inunda. Los concejales encaramados en los pupitres siguen discutiendo. El líquido sube de nivel en proporciones alarmantes. Yo estoy ya angustiado, con el agua al cuello. En esto, pasa un ballenato nadando entre dos aguas; me monto en él, y cuando llego a la calle me veo espatarrado encima de Paco Villalba!...

CRISPIN

GRAN CAFÉ ORIENTAL

Desde el día de Inocentes hasta Año Nuevo, el dueño de este acreditado establecimiento, en atenciones a su numerosa clientela, servirá los cafés acompañados de una ficha para hacerse miembro del partido radical y de un palillo de los dientes.

¡Ojo con las falsificaciones!

CAPRICHOS

¿Quién te quiere

Berebere?

lo mejor de las mujeres.

¿Quién te llora?...

mi señora,

la que vive en la buhardilla con Padilla

el hombre de más paciencia de la Audiencia

Pues quien te quiere y te llora y Padilla,

antaño, después y ahora van buscando ventajilla.

BOLUDA.

SABAÑICIDA FLORES

Este Flores es el mismísimo Diablo ¡Pues no quita los sabañones en 48 horas!

INDISCRECIONES

Al pasar el Alcalde por la Platea el miércoles por la noche, al dar un salto de seis metros para salvar un charco, resbaló y por poco se mata. Lo sentimos por él, en primer lugar, porque es un amigo; y en segundo por el deterioro que pudieron sufrir sus clásicas gabardina y pañuelo de crespón. Pero no está demás, que resbalen alguna vez que otra nuestras autoridades para que comprendan que lo mismo nos ocurre a los demás hijos de Murcia seiscientas veces al día; y como consecuencia, que traten de evitarnos estos batacazos tan seguidos; porque uno, o dos, dan hasta risa, pero tantos... Lo que si tenemos que decir es que si van a desarrollar un plan de pavimentación como el que disfrutamos, debido al ingenio del señor Ambit más vale que nos dejen como estamos.

* * *

Entre los favorecidos, por la suerte en la lotería de navidad figura don Salvador Palazón.

¡Cuidado que tenerle que llamar agraciado a Palazón...!

EL DUENDE GRIS

ESPECTÁCULOS

TEATRO ROMEA

¡Ya se ha inaugurado la temporada! Al brillante coliseo municipal le han arreglado algunas facetas de las muchas que tiene deterioradas; pero si los proyectos del Alcalde y demás ediles se confirman, serán sucesivamente pulidas las facetas que restan por pulir.

Hubieron de rogar en los programas de mano al público que fuera al teatro con *todas sus necesidades* hechas pues allí no había donde hacerlas. Por poco tiempo, porque el miércoles vino de Madrid el joven aparejador municipal señor Beltri con un cargamento de cinco mil y pico de pesetas de *retretes y miccionarios*.

A los músicos los han metido en un barco precioso que les han construído debajo del escenario y desde el que, naturalmente, no ven ni golpe, y están que trinan, no con sus instrumentos, sino ellos solos.

La Compañía de Rafaela Haro, está muy bien, y Rafaelita, pese a nuestro pesimismo anterior, está también muy bien, ¡pero que muy bien! en todas las acepciones de la palabra.

A a pesar de las noches infames que han hecho, y del estado catastrófico del piso, tuvo Vicente unos entradones de los de las grandes solemnidades.

A propósito del piso ¿Por qué no propone el Alcalde que se esteren todas las calles de Murcia y así da incremento a su industria?

Felicitemos a Vicente y a la Compañía de Rafaelita Haro que cosechó merecidas ovaciones, por el éxito alcanzado.

CENTRAL CINEMA

El viernes debuta una Compañía de comedias de Fortuni Quadriny. Ya hablaremos de ella.

De cines una buena película de Janet Mac Donal en el Circo, el lunes.

LOS ESCRITORES HUMORÍSTICOS EN LAS LUCHAS POLÍTICAS NO SE DIFERENCIAN DE LOS DEMÁS PREOPINANTES SINO EN DECIR LAS COSAS — Y CON FRECUENCIA LAS VERDADES — CON MAYOR GRACIA, RAPIDEZ Y EVIDENCIA.

Tríptico de tres patas

La mariposa voluptuosa, y candorosa, que procelosa tras una rosa, vertiginosa vuela al azar.

La comadreja que desde Lieja en una teja mugrienta y vieja, sin una queja a Torre vieja vino a parar.

Y la cigarra que se desgarró en una parra de Calasparra o en la chaparra de la Alpujarra hasta espirar.

De sus constancias y camelancias, no hay que dudar.

L. AYUSO

CORRESPONDENCIA PARTICULAR

Don P. Pino, Cieza. — Eso es narrar un suicidio en verso, y aquí no estamos para tristezas; que bastante tenemos con no tener un cuarto.

Don R. I. P., Lorca. — Con esas iniciales no debe usted escribir más que necrología ¡so ciprés!

Don F. L. Mínguez, Alcantarilla. — Empieza así:

«Me muero si me dejas, vida mfa. Me muero, sí, me muero Dorotea»

Si conociéramos a Dorotea le aconsejaríamos que se lo dejara a usted, a ver si se moría de verdad, pelmazo.

Don Leopoldo, Murcia. — Pero ¡por Dios santo! ¿Es que come encima de las cuartillas, o es que escribe en papel de haber liado butifarre?

Su romance lo tengo en greda. Cuando se le quiten las manchas de grasa veremos lo que dice. Y... tenga usted cuidado...

Don F. García, Murcia. — ¿Tangos? A Massotti que les ponga música.

Don J. Baró, Murcia. — El cuento es tan realista, que si lo publicamos nos meten a todos en la cárcel, y allí hace ahora mucho frío. Esperemos al verano y ya hablaremos.

"DON CRISPIN"

Semanario satírico, incoloro e inodoro

Se publica todos los lunes con permiso de la autoridad competente y si el tiempo no lo impide.

Suscripción . 80 céntimos al mes

Números sueltos 20 id.

Dirección y Administración: Calle San Antonio, 12-pral.

Droguería de LOS CATALANES

Plaza de San Julián MURCIA

Un peluquero

calvo... Un sastre mal vestido; un perfumista mal oliente o un fondista esquelético, desacreditan sus establecimientos. Por esto la mejor propaganda del RESTAURANT AMANDO es la familia del dueño.

PADRES

Si quereis que a vuestros hijos se los coman las lombrices, dadles a todo pasto pastelillos a la crema de la CONFITERÍA del polígrafo, bachiller en artes y dulcero PEPE ROS.

¡SEÑORAS!

¿Quereis cacharros de loza y cristal que no se rompan cuando se los tireis a la cabeza de vuestros entrañables esposos? Compradlos en casa de BEVIAR.

¡VAYA LÍO!...

¿Habeis visto alguna vez sombreros de señoras, niñas y caballeros, mezclados con gorras, bastones calcetines y pañuelos?... Bueno, pues pasar por la Platería y vereis en LA RIVAL de Martínez este revoltiño, y entre ese montón de cosas un letrado que dice. Sólo para la Pascua. SOMBREROS A 6 PESETAS.

¡POLICIAS!

¡Ojo! Un formidable depósito de bombas, baterías completas y herramientas, encontrareis en la ferreteria de FERMÍN GARCÍA PUJANTE.

Que no se confunda vuestra perspicacia. Ya sabeis PLATERÍA 56. Y no nos descubrais por el cante.

¡FOGOSOS!

Si teneis fuego herpético, avariosis, sarna y demás alifafes mundanos, estais apañados... si no visitais al DR. FERNÁNDEZ CRESPO que os dejará como nuevos en unos dias.

SOCIEDAD 11.

ENTODOS LOS PAÍSES CULTOS EXISTEN PERIÓDICOS SATÍRICOS QUE TOMAN EN BROMA TODOS LOS ASPECTOS DE LA VIDA Y SOBRE TODO LO QUE AFECTA A LA POLÍTICA, PORQUE ESTO DIVIERTE Y ALECCIONA

EL PALMAR

no estaría en el mapa, si los Bernalles no hubieran establecido en él sus grandes fábricas de embutidos, cerámica, aguardientes, conservas, y de *tó lo nació*.

EL ARCA DE NOÉ....

Perfumería Medina. Joyería Medina. Novedades Medina. Tejidos Medina. Zapatería Medina. Droguería Medina y media Platería de Medina.

TRASPASO

Con un bastón de estoque, a quien se atreva a decir que los mejores artículos de mercería, paquetería y camisería, ¡Ah! y juguetería, que vende en la Platería, Antonio Zamora, no son los de mejor calidad y los más baratos. No confundirse con sus fraternalas vísceras Corazón y Espíritu.

LA CONFITERIA

RUIZ-FUNES, de renombre mundial y local, debe su extrema popularidad, no a la ciencia jurídica ni a las GLÁNDULAS ENDOCRINAS EN RELACIÓN CON LA DELINCUENCIA sino a las glándulas de las que se extrae el foigras que emplea en la confección ed los ricos bocadillos que expende.

Hijos de Pedro Martínez

Litografía, envases metálicos y cubos galvanizados.
Plaza de S. Julián, 19.—MURCIA.

Un clavo saca otro clavo

Si se os clava un clavo, comprad otro en la Ferreteria de Anastasio Martínez. Platería—39

Donde se hace DON CRISPÍN
hace falta un APRENDIZ.

Hemos sabido

Que el mayor encanto del vate catalán Ventura y Gasols consiste en que se perfuma con esencias GEESE

LA CAMPANILLA

Se les verá de risa a los que lean el próximo número de DON CRISPIN.

UZCUDUN

no da las TORTAS tan grandes y tan buenas como el gran MIGUEL, el del HORNO de la FUENSANTA.

JAQUEGA

Si os duele la cabeza comprad sombreros de pluma de canario flauta en la Platería casa de MECHA.

EL ESCÁNDALO

que produce la gramola del BAR OLIMPIA es atontante, pero esto se puede sufrir por los aperitivos que sirve.

Plátano Cereosa

Lo mejor para enfermos convalecientes
Farmacia Manzanera.—Murcia

LOS CAMPIZANOS son los reyes de los ultramarinos en la plaza de Abastos y en su tienda de la calle de la Aduana

Pastelería «El Progreso»

GRAN H. y RESTAURANT
del acreditado Paco Navarro
Pza. Poeta Zorrilla.—Murcia

Droguería de Verónicas

de GINÉS ORENES
No equivocarse al pedirle por carta artículos de los que vende, cambiando Orenes por Orines, porque entonces se incomodaría mucho el amigo Ginés

Imp. CARLOS GARCIA.—Murcia

Historieta muda de Inocentes

HIJOS DE ALONSO PALAZON.-GABANES desde 30 pesetas.-Plaza de San Bartolomé.-Murcia

HIJOS DE ALONSO PALAZON.-Gabardinas desde 20 pesetas.-Plaza de San Bartolomé.-Murcia

