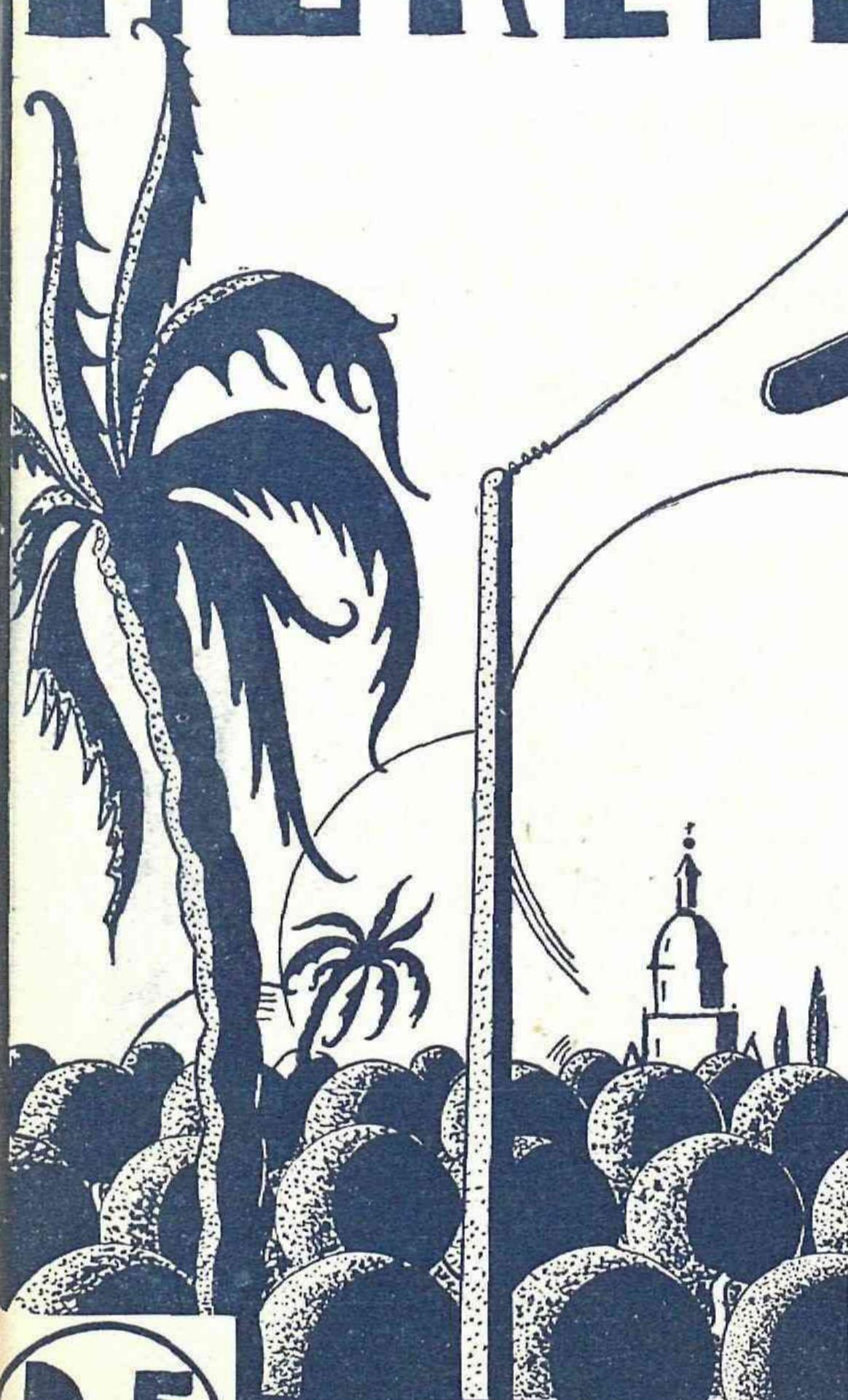


Radio MURCIA



CONSERVAS VEGETALES Y DE FRUTAS
MARCAS REGISTRADAS



MELOCOTON AL NATURAL

selecta especialidad



MERMELADAS DE FRUTAS



CREMA FINISIMA

— DE —

DULCE DE MEMBRILLO



PULPA DE FRUTAS



VDA. DE J. MONTESINOS

ESPINARDO (MURCIA)

25

PEPE EL DE LOS MUEBLES

La mejor y más surtida

EXPOSICION

de muebles de gran lujo



Giménez Baeza, 2; Ruizpérez del 1 al 7 y Riquelme, 10

↓ Teléfono 2629.—MURCIA ↓

Aviso importante

¡ O J O !

Poseedores de máquinas eléctricas —o— Dueños de receptores de radio

AHORA ES OBLIGATORIO EVITAR LOS PARASITOS INDUSTRIALES

ELIMINADORES DE PARASITOS B. & O.

Los Eliminadores de parásitos B. & O. se pueden aplicar a todas las máquinas, motores, etc.

Una vez aplicados quedan completamente suprimidos los parásitos, con la garantía de que la máquina no sufre ningún daño.

Los Eliminadores B. & O. son garantizados para toda la vida. — Fácilmente aplicados.

Precio: 20 Ptas.

PIDA INFORMACION A **C. WILLUMSEN** PADILLA, 168 — BARCELONA

NO OLVIDE EL NOMBRE B. & O., EL UNICO ELIMINADOR GARANTIZADO PARA TODA LA VIDA

RADIO MURCIA

Número corriente,
0,25 Ptas.
Idem atrasado, 0,50

— ORGANO DE LA EMISORA E. A. J. 17 —
REVISTA DECENAL ILUSTRADA DE RADIODIFUSION
Se publica los días 1, 11 y 21 de cada mes

Redacción y Admi-
nistración: Ofici-
nas de la Emisora

EL CRISTAL CANTANTE

Entre las novedades presentadas en la Exposición de Radio de Berlín, figuraba un curioso aparato de invención americana, que constituye una nueva aplicación de la piezo-electricidad. En su forma más sencilla, se compone de dos láminas de cristal de cuarzo, colocadas a un lado y otro de una hoja de estaño y sobre cuyas láminas hay aplicadas, exteriormente, otras dos hojas de estaño. Cristales y hojas se sujetan en tres ángulos, mediante abrazaderas "ad hoc"; el cuarto ángulo está enlazado por un sistema de palancas multiplicadoras a un cono difusor.

Cuando se empalman, de una parte, la hoja metálica intermedia, y por otra las dos externas, a un circuito recorrido por corrientes alternativas provenientes de un receptor de radio, el sistema entra en vibración, y escogiendo convenientemente la orientación del eje de oscilación de los cristales, se obtienen, en el ángulo libre del dispositivo, vibraciones que son transmitidas al cono difusor.

Se podía, evidentemente, emplear una sola lámina de cristal intercalada entre dos hojas de estaño; pero la experiencia ha demostrado que es más ventajoso utilizar dos elementos combinados, como se indica anteriormente.

El aparato se caracteriza por un rendimiento extraordinario tal, que las corrientes más débiles bastan para accionarle, de forma que hace posible obtener mucho sonido sin necesidad de amplificación de lámparas; con un detector de cristal, por ejemplo.

El inventor asegura que el altavoz piezo-eléctrico puede considerarse como altavoz del porvenir (por lo menos tratándose de altavoces familiares), a causa de su extraordinario rendimiento en cuanto a calidad y potencias sonoras.

El instrumento posee una resistencia de 25.000 ohmios, a la frecuencia de mil períodos, y una capacidad de 0'03 microfaradios; la característica

del cristal cantante, llamémosle así, sería lineal hasta la frecuencia 500.000, de forma que el altavoz reproduce con gran fidelidad cuantos sonidos esté llamado a emitir.

El "cristal cantante" es reversible, es decir, sometido a vibraciones mecánicas, produce, en el circuito en que esté instalado, tensiones alternativas de la frecuencia correspondiente.

Apoyándose en esto y en los mismos principios que para el altavoz, se ha logrado un "pick-up" de cristal que tiene la gran ventaja de ser muy sensible y de establecer tensiones que alcanzan corrientemente cinco voltios. Los instrumentos usuales no dan más que 0'01 voltios.

El "pick-up" de cristal permite, por tanto, trabajar con amplificaciones mucho menores; basta un pentodo, por ejemplo, para obtener audiciones comparables a las que dan otros fono-reproductores con dos pasos de amplificación.

(De "Radio Science")

CAMPAÑA ELECTORAL

Con motivo de la radiación por la Emisora Radio Murcia de los actos políticos celebrados estos días, hemos recibido muchas felicitaciones, algunas de ellas de lugares muy distantes de nuestra provincia, manifestando la gran eficacia obtenida por la claridad y potencia con que se han oído a los oradores.

RADIO MURCIA agradece estas felicitaciones y le satisface que el público sepa apreciar el sacrificio que supone por nuestra parte ponernos en condiciones de alcanzar estos éxitos, que suponen una labor intensa, difícil y costosa, que no omitimos, para ponernos al nivel de las grandes emisoras y no sólo poder radiar directamente estos actos, si que también conectar directamente con

otras Emisoras para enviarles nuestras transmisiones y recibir las suyas.

Bajo este aspecto ha demostrado RADIO MURCIA su deseo de contribuir al mayor éxito de la radiodifusión y seguirá con el interés demostrado, fomentando lo que constituya cultura y progreso en todos los órdenes, cumpliendo así la misión encomendada a las estaciones radiodifusoras.

Madrid radiará en onda larga. Compre un receptor que le sirva para escuchar Madrid. Los receptores "PHILIPS" valen para ondas cortas y largas. Detalles en: RADIO MURCIA

COLABORACIÓN

Hacemos un llamamiento a todos los valores culturales en las diferentes ramas de la ciencia, para que presten su valiosa colaboración a esta emisora con charlas, conferencias, trabajos literarios, de arte, humorísticos y todo lo que signifique cultura y amenidad, de interés general.

Estas colaboraciones pueden hacerlas sus autores ante el micrófono o recitadas por otras personas a su elección, así como las que por su índole deban figurar además, en la Revista ilustrada semanal RADIO MURCIA.

CAMPAÑAS ELECTORALES

El servicio técnico de RADIO MURCIA facilitará en alquiler instalaciones amplificadoras con altavoces para la celebración de mítines y conferencias al aire libre, en plazas de toros, teatros y otros locales con distintas dependencias.

Además se podrá conectar con los sitios en donde puedan celebrarse estos actos públicos para ser radiados por esta emisora, que, como se ha podido comprobar en las radiaciones de los discursos pronunciados por don Miguel Maura y don Manuel Azaña, en los días 15 y 16 en Madrid, ha constituido un franco éxito por haberse oído en toda España.

RELACION

de señores asociados para contribuir al mejoramiento de los programas de emisión de RADIO MURCIA

D. José Albaladejo	Orihuela
" Francisco Monteagudo.....	Murcia
" José M.ª González Soriano.....	"
" José García Solbes.....	"
" Juan Caparrós Soto.....	"
" José García Pastor.....	Molina Segura
" Antonio González Conejero....	Murcia
" Francisco López López.....	Alhama
" Mariano Flores Guillamón.....	Murcia
" Eduardo Pardo Fernández.....	"
Srta. Pepita Jiménez.....	"
D. Manuel Pérez Alarcón.....	Espinardo
" Antonio García Sánchez.....	Murcia
" Pedro Nicolás Martínez.....	Beniel
" Julio Vidal García.....	Murcia
" Juan Moreno Castillo.....	"
" Alfonso Martínez	"
" Manuel Orenes	Palmar
" Matías Pérez Miralles.....	Murcia
" José Galindo Benedicto.....	Fortuna
" Francisco Lozano Belda.....	"
" Francisco Rubio Sánchez.....	"
" Antonio Campisano	Murcia
" Domingo Hernández Molina....	"
" Francisco Atienza Marco.....	Abanilla
" Gabriel Munar Martí.....	Alguazas
" Francisco López Martínez.....	Alcantarilla
" Angel Sánchez Gómez.....	"
" Rodolfo Wipt	"
" Juan Antonio Pagán.....	"
" Eduardo Pagán Madrid.....	"
" Manuel Sicilia Marín.....	"
" Fulgencio Martínez Abarca.....	"
" Octavio Garrido	"
" Enrique Romero Gil.....	Murcia
" Roberto Cortés Uriarte.....	"
" Antonio Baño García.....	"
" Luis García Bernardeau.....	"
" Francisco Pina García.....	Los Garres
" Mateo Séiquer Pérez.....	Murcia
" Jesús Ballester Tortosa.....	"
" Fernando Rosado	"
" Alfredo Hernández	"
" José López García.....	"

(Continuará)

RADIO MURCIA agradece su patriótica cooperación, deseando tengan muchos imitadores, para conseguir que la emisora murciana emita tan buenos programas como la mejor europea.

de discos selectos.—Selección completa de la zarzuela de Romero y F. Shaw, música del maestro Vives,

"DOÑA FRANCISQUITA"

"Victoriano de la Serna" (Domingo), pasodoble.
A LAS 23'15: Noticias de Prensa.
A LAS 23'30: Cierre de la Estación.

DULCE DE MEMBRILLO

Viuda de J. MONTESINOS, Espinarado

MARTES 14

A LAS 13'30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora Oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Temperatura.
"Gallito" (Lope), pasodoble.—Radiación de discos selectos.—Recetas Culinarias.—Selección de

"LOS FLAMENCOS"

(Romero, F. Shaw y Vives).—"Los chicos de Bienvenida" (Abad), pasodoble.
A LAS 15: Cierre de la Estación.

Si quiere conocer las últimas novedades en Radio visite las oficinas de RADIO MURCIA

A LAS 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Efemérides.

A LAS 21'15: Programa del RADIOYENTE.
A LAS 22: Cambios de moneda.—"Flores Sevillanas" (Millán), pasodoble.—Radiación de discos selectos.—Conferencia sobre el tema

"JUICIOS CRITICOS SOBRE EL KORAN"
por

D. LUIS BALERIOLA RAMIREZ

"Alfonso" (Nelly y Malet), pasodoble.
A LAS 23'15: Noticias de Prensa.
A LAS 23'30: Cierre de la Estación.

PARA DISCOS SELECTOS

TRIVIÑO

MIERCOLES 15

A LAS 13'30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora Oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Temperatura.
"Las Tenazas", pasodoble, por la Orquesta Regal.—Radiación de discos selectos.—Recetas culinarias.—Selección de

"LA CASTAÑUELA"

de Alonso, Acevedo, G. del Castillo y Muñoz

Román.—"Cañero" (Villacañas), pasodoble.
A LAS 15: Cierre de la Estación.

Respuestas CHEVROLET — G. M. C.

— JOSE LEANDRO —

A LAS 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Efemérides.

A LAS 21'15: Programa del RADIOYENTE.
A LAS 22: Cambios de moneda.—"¡Viva Cañero!" (Villacañas), pasodoble.—Radiación de discos selectos.—Selección completa de la ópera de Donizetti

"LA FAVORITA"

"Por tó lo arto" (Blasco), pasodoble.
A LAS 23'15: Noticias de Prensa.
A LAS 23'30: Cierre de la Estación.

Antes de comprar un receptor pida consejo a los poseedores de receptores Philips.

JUEVES 16

A LAS 13'30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora Oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Temperatura.
"Alegrias", pasodoble por la Orquesta Ferruzzi.—Radiación de discos selectos.—Recetas culinarias.—Selección de

"PELÉ Y MELÉ"

de Jiménez, Paradas, Torres y Guerrero.—"Suspiros de España" (Alvarez), pasodoble.
A LAS 15: Cierre de la Estación.

Para oír la nueva emisora que se instalará en Madrid, precisa un Philips. Detalles en RADIO MURCIA.

A LAS 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Efemérides.

A LAS 21'15: Programa del RADIOYENTE.
A LAS 22: Cambios de moneda.—"Pepita Greus" (Pérez Choví), pasodoble.—Selección completa de la zarzuela de Guerrero, Paradas, Jiménez y Torres,

"EL PAIS DE LOS TONTOS"

"Sol y Sal" (Ramos), pasodoble.
A LAS 21'15: Noticias de Prensa.
A LAS 23'30: Cierre de la Estación.

VIERNES 17

A LAS 13'30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora Oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Temperatura.
"Ecos Españoles" (Marquina), pasodoble.—Radiación de discos selectos.—Recetas culinarias.—Intermedio de

"LA BODA DE LUIS ALONSO"

De Burgos y Jiménez.—"Los Voluntarios" (Jiménez), pasodoble.

A LAS 15: Cierre de la Estación.

Pida Vd. una demostración del interior de un aparato receptor "PHILIPS" en Radio Murcia, y apreciará el por qué son los mejores

A LAS 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Efemérides.

A LAS 21'15: Programa del RADIOYENTE.

A LAS 22: Cambios de moneda.—"El viajante español" (Sánchez), pasodoble.—Radiación de discos selectos.—Selección completa de la zarzuela de Echegaray, música del maestro Fernández Caballero,

"GIGANTES Y CABEZUDOS"

"Pam, Pam, Pam" (Estrella, Acevedo y Ortiz), pasodoble.

A LAS 21'15: Noticias de Prensa.

A LAS 23'30: Cierre de la Estación.

RADIORECEPTORES "PHILIPS"

Demostraciones en Radio Murcia

SABADO 18

A LAS 13'30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora Oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Temperatura.

"Yo estoy mosca" (Marquina y Sola), pasodoble.—Radiación de discos selectos.—Recetas culinarias.—Selección de la zarzuela del maestro Torregrosa, original de Carlos Arniches,

"EL SANTO DE LA ISIDRA"

"Gaspar Rubio" (Marquina), pasodoble.

A LAS 15: Cierre de la Estación.

A LAS 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Efemérides.

A LAS 21'15: Programa del RADIOYENTE.

A LAS 22: "La Medalla del Torero" (Rubio), pasodoble.—Radiación de discos selectos.

A LAS 22'30: Notas cómicas de la semana y conferencia sobre contabilidad por el profesor mercantil

D. ANDRES BRUGAROLAS HERNANDEZ

"Carnicerito de Méjico" (Pagán), pasodoble.

A LAS 21'15: Noticias de Prensa.

A LAS 23'30: Cierre de la Estación.

Selectividad - Separación de estaciones - Potencia
RECEPTORES "PHILIPS"

DOMINGO 19

A LAS 13'30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora Oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Temperatura.

"Patio del farolillo" ((Urmeneta), pasodoble.—Radiación de discos selectos.—Recetas culinarias.—Selección de la zarzuela de Reoyo, Luca de Tena y Guerrero,

"EL HUESPED DEL SEVILLANO"

"La Casica" (Pamblanco), pasodoble.

A LAS 15: Cierre de la Estación.

Todos los receptores Philips valen para onda corta y onda larga. Oigalos en las representaciones oficiales. Demostraciones en RADIO MURCIA. Taller de servicio. Teléfono 2239.

A LAS 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Efemérides.

A LAS 21'15: Programa del RADIOYENTE.

A LAS 22: Música de baile.

A LAS 22'30: "Ayamonte" (Amador), pasodoble.—Radiación de discos de cante flamenco.—"Adiós, Marcial" (Soriano y Monterde), pasodoble.—Noticias de fútbol.

A LAS 23'30: Cierre de la Estación.

LUNES 20

A LAS 13'30: Emisión de sobremesa. Señales de sintonía. Hora Oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Temperatura.

"Los Majos de Jaca" (Vila y Landeira), pasodoble.—Radiación de discos selectos.—Recetas culinarias.—Selección de la zarzuela de Guerrero, Torres, Silva y Paso,

"LOS CARACOLES"

NOTICIAS

LA NUEVA TRANSMISORA DE COPENHAGUE.—La construcción de la nueva transmisora de Copenhague va terminándose. Esta transmisora, que debe sustituir a la pequeña estación local actual, tendrá una potencia de 25 kilovatios. Se encuentra entre Copenhague y Roskilde, a bastante distancia, pues, de la capital, a fin de dar satisfacción a una petición firmada por un gran número de sinhilistas que temían que la vecindad de la estación les hiciera imposible, o por lo menos muy difícil, el escuchar las estaciones extranjeras. El interés de los daneses por las estaciones extranjeras va creciendo cada día en estos últimos tiempos; se supone generalmente que el 90 por 100 de los escuchas de este país escuchan programas extranjeros.

Es probable que la inauguración de la nueva estación danesa tenga lugar en enero de 1934. Al mismo tiempo se introducirá el sistema de los programas dobles, de modo que al partir de esta fecha, la estación de Kalundborg, que trabaja en onda larga, difundirá un programa diferente al de Copenhague.

EL PLAN DE LUCERNA.—La Unión Internacional de Radiodifusión se ha reunido del 4 al 13 de octubre próximo pasado, en Amsterdam, a fin de deliberar sobre algunas cuestiones muy actuales, entre las cuales figuran en primer lugar los importantes problemas que suscita la repartición de las longitudes de onda, de acuerdo con las resoluciones tomadas en Lucerna. El fin de esta

"Pureza Andaluza" (Dótras Vila), pasodoble.—
Noticias de fútbol.

A LAS 15: Cierre de la Estación

A LAS 21: Emisión de la noche. Señales de sintonía. Hora oficial. Principio de la emisión. Canto a Murcia. Efemérides.

A LAS 21'15: Programa del RADIOYENTE.

A LAS 22: Cambios de moneda.—"Gitana del Albaicín" (Marquina), pasodoble.—Radiación de discos selectos.—Selección completa de la zarzuela de F. Ardavín, música del maestro Guerrero,

"EL AMA"

"Cielo Andaluz" (Marquina), pasodoble.

A LAS 23'15: Noticias de Prensa.

A LAS 23'30: Cierre de la Estación.

reunión ha sido trazar la línea de conducta a seguir para poner en aplicación práctica las decisiones de Lucerna, las cuales, según lo convenido, entrarán en vigor el 15 de enero próximo.

LA RED DE LA RADIOFONIA FRANCESA.—El Estado francés ya ha ordenado proceder a la construcción de las instalaciones de algunas nuevas transmisoras de potencia, a saber: la transmisora de 120 kilovatios de "París PTT"; la de 100 Kw. para "Lyon PTT"; la de 120 Kw. para "Toulouse PTT", así como la estación de 60 Kw. en la Costa Azul, la cual deberá servir para la región Niza-Mónaco y de Córcega. Se han empezado para algunas de estas estaciones los trabajos para la construcción de los edificios que deben abrigar la maquinaria. Se espera poder inaugurar esta transmisora en el curso del año próximo.

EL NUMERO DE RADIOESCUCHAS DISMINUYE EN ALEMANIA.—El número total de escuchas alemanes alcanzaba el 1.º de septiembre de 1933, 4.470.862, contra 4.483.278 el 1.º de agosto próximo pasado, lo que representa, pues, una disminución de 12.416 escuchas; es decir, el 3 por 100 del total.

LOS PROGRAMAS RADIOFONICOS ALEMANES.—El nuevo director de la "Reiths Rundfungegesellschaft", Eugen Hadamowski, acaba de efectuar un viaje, en el curso del cual ha visitado las diferentes emisoras regionales, para hacer conocer cuál era la naturaleza actual y futura de la radiotelefonía alemana. Ha dicho, entre otras cosas, que los programas no debían componerse exclusivamente de las marchas militares ni himnos del partido nacional-socialista, y que el propósito de la radiodifusión no era llevar a los oídos de los escuchas sólo lo que se refiere de cerca o de lejos al partido nacional-socialista. Según sus propias instrucciones, el fin es proporcionar a la población alemana la diversión y el descanso después del trabajo.

UNOS DATOS ELOCUENTES.—Según los datos facilitados últimamente por la Oficina Internacional de Radiodifusión, existen en todo el Mundo unos 40.000.000 de aparatos radiorreceptores. Estimando un término medio de cuatro personas que escuchen por cada aparato, gozan de

los beneficios de la radiodifusión unos 160.000.000 de personas.

Respecto a Europa, se facilitan los datos siguientes:

Inglaterra tiene 5.262.953 aparatos, o sea 117 por cada 1.000 habitantes.

Alemania, 4.307.722 y 66'5, respectivamente.

Austria, 492.571 y 73'27, ídem.

Bélgica, 339.635 y 41'6, ídem.

Países Bajos, 560.151 y 68'9, ídem.

Suecia, 608.624 y 98'76, ídem.

Suiza, 231.409 y 56'71, ídem.

En países no europeos tenemos los datos siguientes:

Estados Unidos de América, 17.00.4781 y 138'34, respectivamente.

Canadá, 684.867 y 66, ídem.

Cuba, 300.000 y 75'7, ídem.

Argentina, 450.000 y 37'5, ídem.

Australia, 419.180 y 63'88, ídem.

España, aunque sin comentario, merece lugar separado:

ESPAÑA: 100.104 aparatos, o sea 4'57 por cada 1.000 habitantes.

—o—

PARA LOS RADIOYENTES TRASNOCHADORES.—La estación colonial francesa transmite a las tres de la mañana.

La colonial holandesa, a las dos.

La alemana Zeesen emite de una a tres. Todas estas emisoras son de onda corta.

—o—

LA PROPAGANDA POR RADIO.—Una de las primeras medidas adoptadas por el Japón apenas ha intervenido en Manchuria, ha sido la construcción de una emisora de 100 kilovatios, destinada exclusivamente a la propaganda radiofónica.

—o—

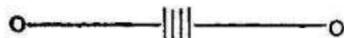
PARA DESCONGESTIONAR EL ÉTER.—

Mientras que los delegados de la Unión Internacional de Radiodifusión celebraban sus reuniones en Amsterdam, la Administración de Comunicaciones de Holanda ha efectuado en Kootwyk experiencias interesantes.

Se trataba de aplicar a la radiofonía un sistema de emisión ya conocido, que tendría por efecto reducir a la mitad el margen que es obligatorio dejar entre cada longitud de onda. Este sistema permitiría, por lo tanto, encontrar en el éter sitio para todas las estaciones. Por contra, ofrece la desventaja de exigir modificaciones a las emisoras y también a los receptores actualmente en uso.

La Comisión Técnica de la U. I. R., después de haber asistido a estos experimentos, no ha negado su interés, pero no puede inspirarse en los mismos para la distribución de las longitudes de ondas.

RADIO MURCIA



E A J 17

CAMINO DE ESPINARDO

TELÉFONO. 2239

MURCIA

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D.
con domicilio en.....
calle de..... núm. piso.....
desea contribuir a las emisiones de RADIO MURCIA con
la cantidad mensual de pesetas.....
pagaderas por (1)..... en (2)

.....de.....de 19.....

(Firma del suscriptor)

Los suscriptores de 2 pesetas en adelante recibirán gratis la revista mensual.

Los de 5 pesetas en adelante tienen derecho además, a presenciar nuestras emisiones y usar el micrófono para trabajos literarios, charlas humorísticas, amenidades, etc., etc.

(1) Indicar si se desea hacer el pago por meses, trimestres o años.—(2) Indicar el lugar del cobro.
NOTA.—Para suscribirse como protector a nuestras emisiones basta dar su nombre y domicilio a nuestras oficinas por teléfono núm. 2239. Así prestará la ayuda necesaria a la radiodifusión de la cultura, progreso y engrandecimiento de su país.

PRODUCTO **ALMIRA** VEGETAL

marca registrada

UNICO RECONSTITUYENTE PARA FORTALECER Y HACER NACER EL CABELLO

fabricante:

JOSE M. ALMIRA. — ORIHUELA

venta en farmacias y perfumerías

GRANDES ALMACENES DE MAQUINARIA,
MATERIAL ELECTRICO, RADIO
Y HERRAMIENTAS

ELECTROTECNICA

S. L.

Plaza Hernández Amores, 5 :: Teléfono 1601

— MURCIA —

¿PADECE VD. DEL ESTÓMAGO?

COMA EN EL

Restaurant HISPANO

DONDE LE SERVIRAN EL MEJOR CUBIERTO DE UNA COCINA
ESMERADA POR

4'50 ptas.

COMPUESTO DE CUATRO PLATOS
A ELEGIR, ENTREMESSES SELEC-
TOS, VINO, POSTRE Y DULCE



: SE RECIBEN ENCARGOS DE COCINA :

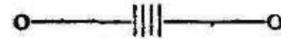


CALLE DE PRIETO, 2
(ESPALDA DE LA TRAPERIA)

TELEFONO 2621

MURCIA

OPTICA BELO



— PARA GAFAS:

BEL

— PARA LENTES:

BELO

— PARA PRISMATICOS:

BELO

— SIEMPRE —

OPTICA BELO

PLATERIA, 4 — MURCIA



CRISTALERIA

de

José María Díaz



CUADROS Y MOLDURAS A PRECIOS SIN
COMPETENCIA

PASCUAL, 20 y 22

MURCIA

CALZADOS

LA INTERNACIONAL



Zapatos de caballero, desde..... 6,— Ptas.
Zapatos de señora, desde..... 5,— "
Zapatos de niño, desde..... 1,50 "

— SOLO EN —

Calzados LA INTERNACIONAL

JIMENEZ BAEZA, 12 y 14 y RIQUELME, 6

RECEPTORES RADIO Philips



LA ULTIMA CREACION —o— SON UNA
MARAVILLA —o— EL CAMPEON DE LA
: : : : TEMPORADA : : : :

Amplificadores, y altavoces Philips



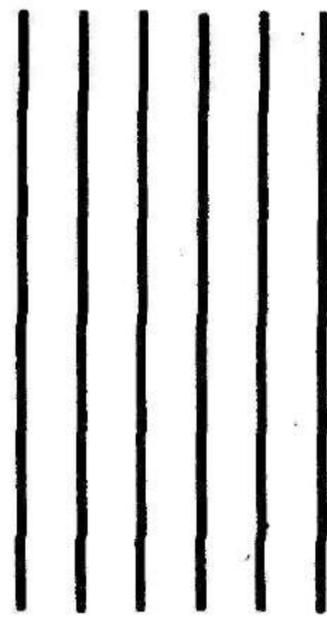
: : GRAN POTENCIA Y SONORIDAD : :

DEMOSTRACIONES
EN EL TALLER DE

Philips



ESTABLECIDO EN
"RADIO MURCIA"



CINES SONOROS Philips



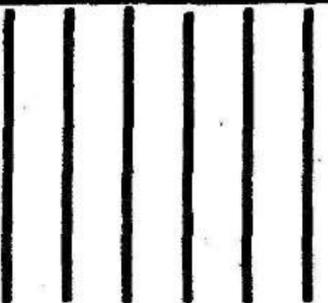
LAS INSTALACIONES HECHAS EN ESPA-
ÑA DEMUESTRAN LA SUPERIORIDAD DE
ESTOS EQUIPOS, Y LAS REFERENCIAS
: : QUE POSEE LO CONFIRMAN : :

Válvulas para toda clase de receptores Philips



LAS DE MAS RENDIMIENTO Y DURACION

Lámpara de alumbrado Philips



NO SON LAS QUE MENOS CUESTAN PE-
RO SON LAS QUE RESULTAN MAS ECO-
NOMICAS, POR SU POTENCIA LUMINOSA,
SU MAYOR DURACION Y ECONOMIA EN
: : : : EL FLUIDO : : : :