

EL DIARIO DE MURCIA

Dirección: Calle de la Sociedad, 10.

PERIODICO PARA TODOS.

Precio: cuatro reales al mes.



PRIMER ANIVERSARIO

DE LA SEÑORITA

DOÑA RITA PEREZ DE TUDELA,

falleció el 19 de Agosto de 1889, á las 8 de la mañana.

R. I. P.

Todas las misas que se celebren el miércoles 19 hasta las doce en la iglesia de Madres Agustinas, serán aplicadas por el alma de esta inolvidable hija y por su hermano el joven DON FRANCISCO, q. e. p. d.

Sus resignados padres y hermanos ruegan á sus amigos tengan la caridad de pedir á Dios por el eterno descanso de estos hijos tan queridos, por cuya piadosa obra les anticipan la expresion de su más sincero reconocimiento.

Murcia 17 de Agosto de 1890.

REVISTA DE LA SEMANA.

De la presente semana sale la feria empujada y casi compuesta. Anima el ver las casetas, cuyo tablon deteriorado, verdaderos palicos y canicas, se convierten en las manos del carpintero mañoso que sabe carpintearse con ellos, en sólidas paradas, que luego son encanto de los ojos, cuando el gas las alumbraba y cuando los feriantes exhiben sus bien ordenadas mercancías.

La feria marcha en todos sentidos, y ya se anuncia á los feriantes que pueden solicitar sus paradas, según el anuncio de la alcaldía que en otro lugar insertamos.

Únicas buenas noticias que podemos enviar á los que veranean, y que leeran con gusto los que aquí se aburren con nosotros.

Estamos en el máximo de la soledad y desanimación. Anteayer, día de gran fiesta, estaban los paseos de lo más solitario que puede darse, apesar de estar bien rociadas las avenidas.

La junta del Censo y todo lo que prescribe la Ley del Sufragio Universal, es objeto de los devalos de las autoridades y de los funcionarios responsables, pero de nadie más que estos, porque los otros no acuden.

La desgraciada riña de anteanoche es lo único nuevo que hay, desde nuestro número anterior ¡y ojalá que no lo hubiera!

El Certámen de este periódico, para la próxima feria, como todos los años, está siendo favorecido por generosos donativos, por artistas, poetas, literatos y profesoras y profesores.

A estos últimos, á las maestras y maestros, les suplicamos que no dejen para última hora el designar las niñas y niños con que han de concurrir; pues necesitamos saberlo para

preparar el número de premios necesarios.

Vamos adelante.

También va adelante el Teatro-circo; pero muy adelante.

Ayer no hizo ya tanto calor.

CRONICA DOMINGUERA.

*San Roque,
con la calabaza y el palitroque.*

Cariños son los del pueblo espontáneos y constantes, que van de padres á hijos transmitidos en la sangre y se conservan y viven benditos en los hogares. Santos hay en nuestra tierra que para los pueblos valen como un tesoro sagrado que les dejaron sus padres, y con su nombre bendito, con su venerada imagen, tienen el mayor consuelo y la esperanza más grande en todas sus desventuras, penas y calamidades.

San Roque es un santo de esos, se le adora en todo el valle que riega el fecundo río que llega á los Guardamares, es patron de quince pueblos desde Ulea hasta los Garres, y en el Palmar tiene ermita y en San Andrés una imagen hecha por aquel Salzillo que también hizo aquel *Angel*.

Pero no voy á esto, voy á que el pueblo á veces hace, hijos del mismo cariño, poco reverentes frases, como la que de San Roque me ha inspirado este romance.

De aquel noble peregrino, que sufrió tantos azares, que anduvo tantos caminos por sierras y peñascales, de aquel enfermo llagado que tuvo sed, tuvo hambre, sin más amigo que un perro

que su herida le curase; de aquel que pudo vivir en opulentos alcázares y fué huesped recojido en infectos hospitales donde murió de la peste para que muchos curasen... de ese Roque dice el vulgo aquello del consonante.

Pero la virtud del santo es de tan altos quilates, que no siendo ni español, ni santo de la falange que con Jesús y María vá en los libros inmortales, ha conquistado los pueblos, venéranlo en mil atares y lo aclaman y le ruegan con un fervor inefable Archena, Ceutí, Fortuna, Blanca, Ulea, Pedriñanes, Villanueva, Santomera, Alcantarilla, Aljezares, Palmar, la Alberca, Lorquí, y en otra porcion de partes.

Antes, cuando aquí eran ricos los que hacían alpargates, cuando formaban un gremio y tenían su estandarte, San Roque era en San Andrés y en el Pilar el tu autem; hoy aun tiene su capilla en San Agustín el grande y se le dice su misa y desempolva su imagen por un hermano mayor, heredero de su padre en la devoción del santo y en el gremio respetable.

MOCEDADES.

VERSOS DE D. CARLOS CANO.

Al... escritor José Pío Tejera, su amigo de la infancia, Carlos Cano.

Tal es la dedicatoria con que el distinguido poeta nos envía un ejemplar de su precioso último librito de poesías; y aunque es bastante el empacho que me causa su primer calificativo, suplico aquí con puntos por redundar en mi alabanza, perdónolo muy baratamente á trueque de la dulcísima satisfacción que ha experimentado mi ama con la lectura del segundo término de la frase, tan grato como cierto.

Carlos Cano y yo, nos conocimos, efectivamente, desde muy niños: desde esta edad, nos hicimos amigos; juntos estudiamos, con el celeberrimo D. Remigio Soriano, D. Vicente Alcober, D. Juan María Moreno, D. Francisco Sandoval y el sin par y malogrado D. Lope, en el Instituto de Murcia; y ambos también, casi á un mismo tiempo, y apenas nos apuntaba el bozo, dedicamos nuestros ócios á los solaces de las letras; bien que por muy distintos rumbos: él hacia las altas cimas, donde tienen su trono y tejen sus coronas las musas: yo, careciendo del divino estro, por los llanos senderos de la prosa: él con acierto siempre, aunque no siempre con fortuna:

yo sin uno y sin otra: él, desde un principio entonando, ora melancólica, ora risueñamente, tiernos cantares y armoniosas rimas; yo emborrondando con mal trazada pluma, sendas cuartillas para artículos de revistas y periódicos. Y si al menos, ya que Dios me ha privado de otros superiores talentos, ¡me hubiese concedido el don de saber hablar bien de los que bien escriben! Seguramente que entonces tendría la satisfacción de poder corresponder á la atención de mi amigo Carlos, remitiéndole, ya terminado, un ejemplar de la obra, en que tantos años de fatigosa investigación, llevo empleados; creanlo ó no las maldicientes y no muy bien intencionadas lenguas...

Pero vamos al caso. Todos conocemos ya á Carlos Cano, y en la conciencia está de todos, que su nombre ha de figurar, y no en puesto secundario, entre los esclarecidos vates que estan ilustrando los anales literarios del último tercio del presente siglo. La vena que le inspira es tan amena como suave y variada, distinguiéndose además por la espontaneidad en sus concepciones y por cierto carácter de sabrosa originalidad, tanto más envidiable, cuanto que, como todos experimentamos, va ya haciéndose en la actualidad rarísimo, por desdicha de poetas, y aún más, de sus lectores. Carlos Cano tiene estilo, mérito de que carecemos muchos; las perlas y sales que vierte son suyas; tienen su peculiar semblante, su fisonomía marcada; y sus versos, gozan de fabricacion propia. Podrá, sí, notarse en ellos algun saborcillo ó reminiscencia ajena, en cuanto á ciertas ideas y ritmos consagrados, y por lo que naturalmente tienen de comun los ingenios que cultivan ó han cultivado un mismo linaje de asuntos, una misma, ó análoga especie de composiciones poéticas; pero en cuanto á los generadores pensamientos, á la disposicion y manera de enunciarlos, al fácil y gracioso giro de la frase rítmica, al colorido especial del adorno, á la traza, en fin, y urdimbre del tegido, difícilmente podría confundirse con los de algun otro poeta. Yo, á lo menos, no hallo en ellos, nada que huele á imitación, por más que, como decíamos, tenga en ocasiones algunos puntos de contacto con otros ingenios.

Ni es menos ostensible y manifiesta la variedad de su númen, de suyo inclinado á recorrer diversos espacios y á tomar distintos vuelos. Sube al alcázar, baja á la gruta, se interna en los campos, huella la pradera, penetra en los jardines, bebe de sus fuentes y aspira el aroma de sus rosas, irritase contra las avenidas de los rios que las inundan, honra el hogar de su familia, lamenta la pérdida de sus padres y de sus tiernos hijos, llora en el cementerio, rie en el álbum y abanico de sus amigas, suspira en la ausencia de su madre

pátria, consuela à su tierna esposa, rinde generoso tributo à sus conpatricios que honraron la española escena, conmemora la gloria del príncipe de nuestros escritores clásicos, narra las dulcísimas impresiones de los primeros amores, elogia la virtud de la caridad, canta devoto à la Virgen, à nuestra hermosa Virgen de la Fuensanta, sufre con el Cordero inmaculado, en su tremendo holocausto del Calvario, medita, expone, describe, comenta, se apena, sonríe, vierte lágrimas; y logra con tal tino hacer sus excursiones, y sabe con tal arte adecuar, al común sentimiento, la forma nueva, que al leerle no es posible dejar de rendirle un tierno y espontáneo aplauso, como lo hago yo muy sincera y desapasionadamente.

Tal es la impresión que nos ha producido su último librito, y tal lo que se desprende de los preciosos versos que, bajo el título de *Mocedades*, por haberlos aquí y allá esparcido en las suyas, nos presenta ahora reunidos en muy amena y linda colección.

Suponemos que ya serán conocidos de muchos, pero así y todo, y por si algunos los ignorasen, vamos à trasladar aquí, por vía de muestra de lo que venimos diciendo, los siguientes tomados al acaso de entre las dichas composiciones.

Comparando su atribulado espíritu con el sereno y apacible de su tierna amiga, dice:

Blanca azucena del valle umbrío,
ternura y vida, perfume y luz,
áura apacible de tibio estío,
onda serena de claro río...
eso eres tú.

Amarga adelfa, ciprés doliente,
tormento y duda, luto y dolor,
triste murmurio de turbia fuente,
hoja que arrastra cierzo inclemente...
eso soy yo.

Yo soy la sombra, tú los fulgores,
yo soy la nube y el cielo tú,
yo brindo espinas, tú brindas flores,
tú eres la cuna de los amores,
yo el ataúd.

Meditando ampliamente sobre la fugacidad de los bienes terrenos à imposibilidad de hallar la dicha en este mundo, exclama:

La dicha es solo una sombra,
una sombra nada más;
flor que nunca alza su tallo
del mundo en el erial;
eco que vaga perdido
del tiempo en la inmensidad;
sol cuyos rayos no llegan
à nuestros ojos jamás.

Y en otra parte:

¡Oh loca aspiración del ser humano
que busca la ventura en cruda guerra!
en vano corres por el mundo, en vano
de su fantasma en pos;

En vano la persigues en la tierra;
con loco afán, con delirante anhelo,
que Dios la dicha colocó en el cielo,
porque la dicha es Dios.

Las flaquezas y debilidades humanas,
despiertan su vena cómica, y
arrancan de su alma los siguientes
tristísimos al par que sonrientes acen-
tos:

Idolatraba con ferviente anhelo
à su novio Leonor,
soñando al lado suyo hallar el cielo,
el cielo de su amor.

Y al recibir la bendición enviada
à los pies del altar,
ví el rostro de la joven desposada
las lágrimas surcar.

Murió el dueño feliz de su hermosura,
páramo fué el edén;
anegada Leonor en amargura,
también lloró, también;
y al año escaso de llorar sus males

se volvió à desposar,
y ante el ara sus ojos à raudales
volvieron à llorar.

Quizá torne à llorar si hace el demonio
que vuelva à la viudez,
y que vuelva à llorar si matrimonio
logra tercera vez.

Lágrimas que del pecho turbias heces
juzga el mundo que son.
¡Cuántas veces se vierten, cuántas veces
sin tener corazón!

Y en otro lugar:

Murió Juan y, à porfía
de luto riguroso, el mismo día
se vistieron al punto
los hijos, la mujer y hasta una tía
que lo era en quinto grado del difunto.

Solo su madre junto al lecho frío,
sin cuidarse del traje que llevaba,
murmuraba «hijo mío!»
y vertiendo de lágrimas un río
el rígido cadáver abrazaba:
en tanto que la viuda,
alarde haciendo de su pena aguda,
para ofrecer al muerto más tributo,
«póngase usted de luto!» la decía,
pues sin duda creía
que era el luto de su alma poco luto.

II

Del tiempo el ráudo paso
à los deudos de Juan prestó consuelo,
y les duró su duelo
lo que duró su luto... un año escaso;
à excepcion de la viuda dolorida,
de quien propios y extraños
afirman que de luto fué vestida
como marca el ritual, justos dos años;
al cabo de los cuales
calmó su afán con nuevos esponsales.

Sólo lo madre aun llora,
sin que logre la calma bienhechora
robarle del dolor la negra palma;
sólo ella al que murió rinde tributo;
sólo ella ¡ella no más! lleva de luto
vestida siempre el alma.

El sentimiento no puede ser más
dulcemente triste, ni con más culto
gracejo expresado. El tierno y purí-
simo amor maternal, patentizando
con su perdurable constancia é infi-
nita efusion, la pereza, la ineficacia
ó superfluidad de todo otro, por ahin-
cado, entrañable, sincero y vehe-
mente que lo supongamos ó que à
nuestra primera inocente vista apa-
rezca... Tal es el pensamiento, pro-
fundamente grave en el fondo, con
que la habilidad del Sr. Cano ha sa-
bido hacer una sátira. ¡Habilidad de
maestro!

En fin, otras varias composiciones
todavía mejores, si se quiere, que
las precedentes, insertaríamos gustos
en este lugar, si por sus dilata-
das dimensiones no temiéramos, co-
mo tememos, hacer demasiado largo
el presente artículo. Pero al original
nos remitimos, donde es seguro po-
drán hallar sus lectores sobrada ma-
teria en que ocupar un rato de dulce
esparcimiento. Entre ellas merecen
particular mención las tituladas: *Allí
está, A la Virgen, A Cervantes, Me-
ditación, El amor de los amores, A la
Paz, Fuego y nieve, Nostalgia, Canta-
res, Mi bello Ideal, Tres ángeles, y En
vano.*

Empero, tal vez se me diga: ¿es
que no tiene defecto alguno este poe-
ta à quien conoció usted desde niño?
Sí, los tiene, y algunos más que
otros que le aventajan; como son,
por ejemplo: falta de ardiente fanta-
sía para remontarse à inescalables
espacios y à extraordinarias ascen-
siones; carencia de imágenes y figu-
ras atrevidas; escasez de brillo y de
rotundidad pomposa en la estancia y
en el período rítmico, ausencia, casi
completa, de arrebatos líricos, de
grandilocuente y soberbia armonía
imitativa, de sublimes arranques, de

grandiosos acentos, y de otras varias
cualidades, por el orden, con que los
génios exaltados saben conquistarse
los primeros puestos en el parnaso,
aunque no sus únicos laureles. Más
si estos, pueden en rigor y de un
modo positivo, en el Sr. Cano, lla-
marse defectos, lo que es muy discu-
tible, en razon à haberse dedicado al
cultivo de una musa más apacible y
suave que arrebatada y febril, harto
compensados quedan con los relevan-
tes méritos que dejamos apuntados,
entre los cuales sobresale, muy par-
ticularmente, el de la espontanei-
dad; nota tan acentuada en este ins-
pirado y felicísimo ingénio, que, por
lo que abundar pueda en su justo
encomio, y aun à riesgo de que se
nos tache de insistentes, no podemos
resistir à la tentación de terminar el
presente artículo con el siguiente pa-
recer nuestro.

Florecen en la actualidad varios
poetas líricos de Murcia, algunos de
los cuales tienen ya colgadas sus pé-
ñolas, pero cuyas flores y versos se
ostentan todavía, con singular fra-
hancia y lozanía, vivísimos. Los más
conocidos son seis: el de mayor y más
delicado sentimiento, Ricardo Gil; el
más bizarro, Sanchez Madrigal; el
más docto, Serrano Alcázar; el más
facundo, Andrés Blanco; el más po-
pular, Martínez Tornel; el más ori-
ginal, Carlos Cano.

JOSÉ PÍO TEJERA.

A JOAQUINA GARCIA.

No hago versos para nadie
por que hacerlos me empalaga;
pero hoy se trata tí
y cuando de tí se trata
hago yo lo que no hiciera
ni por nadie ni por nada.

Además, tengo contigo
empeñada una palabra
y por Dios que he de cumplirla,
tan à punto y tan sin falta
como cumple à un caballero
tratándose de una dama.

Pues te tengo prometido
y ya es la promesa rancia,
escribirte mientras viva
en el día de tu gracia
y en este mismo diario
algunas líneas rimadas.

Por eso, aunque ya no escribo
endechas buenas ni malas,
descuelgo otra vez la lira
cuyas cuerdas empolvadas
siempre tienen para tí
alguna nota guardada,
y aderezo dos cuartillas
que salieren como salgan,
sé que serán de tu agrado
porque mis versos te agradan.

Ni te he de decir en ellos
que eres un nido de gracias,
ni que eres buena y hermosa
ni que tus ojos son fraguas
que funden los corazones
con una sola mirada.

Porque esto, quien te conoce
ni lo ignora ni lo calla;
y por quien no lo supiere
lo sé yo y quien visto te haya.

Pero en fin; hoy es tu día
y con serlo, sobra y basta
para que yo esté contento
y del fondo de mi alma
te mande un tierno saludo
y sienta alegría tanta,
cual si fueras, cara amiga,
más que mi amiga, mi hermana.

Que tus deseos se cumplan,
cual yo cumplo mi palabra,

viviendo siempre dichosa,
y aspirando la fragancia
de tus hermosas virtudes
que tan solícita guardas,
y que jamás el engaño
te aprisione entre sus garras,
ni tu cabeza se incline
al peso de la desgracia.

Esto, amiga, te desea
quien sabes que te idolatra
cual si hermano tuyo fuere,
y en tu ventura citara
la suya propia, sus goces,
su dicha y su bienandanza.

Por último, pasa el día
de tu santo en dulce calma;
y hasta el año venidero
sino tiendo antes *la pata.*

L. MARCOS RAMIREZ.

LA FUENSANTA 15 DE AGOSTO.

Mi querido amigo Tornel: Cuando
llega el verano y el calor aprieta, no
todos tienen la dicha de meterse en
el mar.

Algunos se contentan con tomar
sencillamente el fresco en el árido
Verdolay ó en la poética Fuensanta.
Yo soy de estos últimos. Prefiero el
baño de aire al baño de agua; la sa-
turación de oxígeno puro y libre en
la alta sierra, à poner mi cabeza, li-
teral matemáticamente, al nivel del
mar.

En las casas de baños de la cercana
costa, se vive con mucho fresco al-
gunas horas del día; esto es todo pa-
ra los que solo buscan refrescarse la
piel.

Pero hay quien tiene un amor
panteista à la Naturaleza; hay quien,
al dejar, por pocos días, el prosáico
encasillado de las ciudades, busca el
campo y el monte como una espansión
necesaria del espíritu, además
de un refrigerante corporal.

Será cuestión de gustos, pero para
mi este hermoso Santuario de la
Fuensanta, tiene un encanto extraor-
dinario.

En aquellos tiempos en que la fé
en lo sobrenatural era el único am-
biente respirable para el espíritu, es-
ta poética montaña era el asilo, era
la Tebaida de los mas exaltados pe-
nitentes. Entonces se venían à estos
montes para buscar la única, para
ellos, felicidad terrena. Hoy sucede
lo mismo, sino que es precisamente
todo lo contrario; como la media
vuelta del quinto. Casi todas las cue-
vas de ermitaños se han perdido.
En cambio surgen sin cesar precio-
sos hotelitos donde las familias mur-
cianas vienen à entregarse, no à la
vida ascética, sino à la dulce vida;
no à la preparación de la muerte, si-
no à procurar la prolongación de la
existencia; no à la penitencia auste-
ra, sino à la alegría de vivir y al
placentero descanso del trabajar.

No digo yo que se excluyan estas
dos tendencias, al contrario: yo creo
que en este monte han ido siempre
juntas las dos cosas; la romería y el
baile, la devoción y la merienda, el
culto fervoroso à la Virgen de la
Fuensanta y el alegre reír de los que,
después de depositar su ofrenda,
hinchidos sus pulmones con el aire
oxigenado de la sierra, dejan apode-
rarse de su alma el mas dulce opti-
mismo.

No es muy numerosa la colonia
que hoy vive en este santuario; pero
no prescindimos de ningun medio
para pasarlo lo mejor posible. La

devocion á la Virgen tambien forma parte de nuestro programa. Las numerosas y bellas señoritas que dan mayor animacion á este sitio han aprendido una preciosísima salve y la han cantado en la iglesia acompañadas por el órgano. La ejecucion de la salve fué tan sobresaliente que yo tengo para mí que debieron causar envidia á los ángeles músicos del cielo.

Hemos hecho una gira á la Luz con todo el personal, incluso los fámulos, total mas de sesenta. Cada familia se encargó de un plato. Al emprender la marcha bien de mañana parecíamos una tribu errante. El regreso fué algo desordenado y laborioso.

Pero el atractivo principal de este sitio es la casa de D. Julia Pagán. En todo el valle extenso que el Segura riega, desde la contrapareda hasta Orihuela, creo imposible hallar un lugar mas apropiado para levantar una casa de recreo. El joven arquitecto D. Francisco Ródenas, ha resuelto muy bien el problema del emplazamiento, consistente en demochar una cabeza de compactas rocas y rodear la casa de una amplia terraza terminada por un muro á modo de ciudadela, menos el frente principal que tiene baranda de hierro. Desde este balcon de mas de cien metros de altura se ve á vista de pájaro ó como desde un globo aerostático toda la larga extension de la huerta.

En el centro de este nivelado y ancho emplazamiento, se vé la casa de estilo mudéjar, con dos pisos, ventanas ojivales, un vestíbulo en forma de hemicírculo, un corredor central á cuyos lados están el amplio comedor y la numerosa biblioteca, y cuartos dormitorios en el segundo piso.

En el vestíbulo está el piano que tocan las niñas de la casa y alguna de las de fuera. Aquel piano es el foco de donde irrada la diversion constante de aquella casa.

Con el amor apasionado al arte que yo siento, y exaltado ademas, por aquel sitio semi celeste, *victino al cielo*; me he apoderado de ese instrumento lamentando no ser un Listz ó un Rubinstein para poder traducir adecuadamente las emociones de mi alma.

Asomado á aquel balcon maravilloso, á mayor altura, al parecer, que el sol poniente, se le ve hundirse y desaparecer en el horizonte y cuajarse despues de millones de estrellas el ancho firmamento.

¿Quién contará al espíritu el profundo misterio que encierra cada uno de esos innumerables puntos brillantes?

Tambien bajo nuestros ojos, en la dilatada extension del valle, multitud de lucecillas brillan temblando en la oscuridad. Cada luz de allá abajo será el hogar de una familia. Acaso cada uno de esos hogares sea mas bien centro de penas que de felicidad. ¿Serán tambien las miriadas de mundos que brillan sobre nuestras cabezas asiento de la dicha, ó como en nuestro pobre planeta, reinarán en ellos el dolor y el mal?...

Pero no hay modo de entregarse á ningun género de meditaciones filosóficas cuando mas de veinte muchachas bonitas, nos rodean como una ola de alegría. En medio de tantas jóvenes rientes y bulliciosas hay que olvidarlo todo y no pensar mas

que en l diversion continua. Tanemos todas las noches canto, todos los dias ensayo de coros, algunos con letras alusivas dedicadas ó á D. Julian Pagán ó á D. Tomás Pellicer ó á D. Ceferino Albaladejo. Ahora ensayamos uno para celebrar la venida de D. José Cremades.

Las familias que aquí veranean son, ademas de la de D. Julian Pagán, las de Albaladejo, Calderon (D. Adolfo), Calderon (D. Miguel), Báuena, Ariza, Cremades y la de este su s. s. q. b. s. m.,

ANTONIO RAMIREZ PAGAN.

SUEÑOS.

Por cosas de este mundo nunca te apures, que no hay mal que no acabe ni bien que dure.
(Cantar).

I
¡Qué noche tan horrible la que ha pasado! Dióme á probar las heces del desconsuelo. Al recordar tan solo lo que he soñado en mis venas la sangre se cambia en hielo. ¡Qué sueño tan horrible! ¡Cuanta amargura ha vertido en mi pecho con sus visiones que nublaban el cielo de mi ventura y en humo convertian mis ilusiones! La fiebre me acosaba. ¡Cuanto he sufrido! Sin cesar de dar vueltas sobre mi lecho, he pasado la noche que ha trascurrido con la angustia enroscada dentro del pecho. La sonrosada aurora brilla en oriente; con sus risueñas luces calma mis penas...; pero aun la calentura quema mi frente y espolea la sangre dentro mis venas. ¡Oh! ¡Malhaya la noche que ya termina, y bienhayan las luces de la mañana! Pero ¿qué es lo que dice la golondrina que tiene el nido al lado de mi ventana?

—Por cosas de este mundo nunca te apures, que no hay mal que no acabe ni bien que dure.

II
¿Y es ilusion tan solo lo que he soñado? ¡Cuántas cosas tan dulces el sueño mientel! ¿Por qué tan importuno me has despertado sol, que asomas el disco por el oriente? ¿Por qué no has retardado tu nacimiento, y has turbado la dicha que yo sentia bogando en la barquilla del pensamiento por los mares que finge mi fantasia? ¿Por qué en vez de dejarme gozar mi engaño con mi sueño borraste las ilusiones? ¿Tú no sabes que el dejo del desengaño amarga y envenena los corazones? ¿Por qué en el universo no te has perdido, pero léjos, muy léjos de nuestra esfera? ¿Por qué en un mar de nieve no te has hundido

(dido) para ver si se helaba tu inmensa hoguera? ¡Oh! ¡Bienhaya la noche que ya termina y malhayan las luces de la mañana! ¡Qué bien dice cantando la golondrina que tiene el nido al lado de mi ventana!

—Por cosas de este mundo nunca te apures, que no hay mal que no acabe ni bien que dure.

III
Ya lo dijo el poeta: *sueño es la vida!* Cuanto en ella sucede, cosa es soñada; como todo es un sueño, todo se olvida; ¡de la cuna al sepulcro, verdad no hay nada! ¿Y aun el placer me causa dulces sonrisas y lágrimas de fuego me dá el quebranto? ¡Ya jamás en mis labios ha de haber risas! ¡Ya jamás en mis ojos ha de haber llanto! ¿Que la dicha sus goces viene á brindarme? ¡Que venga! Mas no aguarde que yo la es-

(pere) ¿Que algun pesar el pecho va á destrozarme?

De penas ¡es mentira! nadie se muere. Y si el dolor me clava su aguda espina ó el placer algun día mi pecho gana, me diré recordando la golondrina que anidó junto al quicio de mi ventana:

Por cosas de este mundo nunca te apures, que no hay mal que no acabe

ni bien que dure.

M. YARZA ROGER,

Á MI QUERIDO, DIFUNTO PADRE en el dia de su santo.

En el dia de su santo le dedico este recuerdo, en que quisiera expresar mi pena y mi sentimiento.

Hoy vienen é mi memoria aquellos tristes momentos en que os perdí para siempre dejándonos en gran duelo.

Yo entonces lloré muy poco, no tenía conocimiento, para ver lo que perdía y ahora lo voy comprendiendo; pues al ver á mis amigos

que van sus padres por ellos á la escuela y se los llevan á su casa y á paseo;

como yo siempre voy solo porque mi padre se ha muerto me dan ganas de llorar, y al llorar, padre, te rezo.

JOAQUIN ESCOBAR HERNANDEZ.

BOLETIN RELIGIOSO.

SANTOS DE HOY

San Joaquin, padre de Nuestra Señora, San Pablo y Santa Juliana hermanas y San Liberato ab.

Mañana San Agapito mr. y Santas Elena emp. y Clara de Falconery.

VELA Y ALUMBRADO

Está hoy en las iglesias de la Merced y San Nicolás.

En la primera por D. Joaquin Ibañez Maceres.

Y en la segunda por D. Antonio Palarea y sus hermanos.

Mañana en Agustinas por D.^a Maria de los Angeles y su hermana doña Dolores.

Y en Santa Ana por la Madre Sor Antonia Martínez, congregante.

—J. M. J.—Asociacion Josefina.— El martes 19 se dirá la misa de San José, á las 8, en San Nicolás, aplicada por los asociados vivos y difuntos.

Los ejercicios del Santo Patriarca, serán el domingo 24 por la tarde á las 4.

—Hoy dia de San Joaquin, se verificará en la iglesia de Jesús, una solemne funcion, costeada por la pía fundacion del Sr. Elgueta. Habrá misas de hora y estará todo el dia Manifiesto S. D. M.

Observaciones

METEOROLÓGICAS DEL DIA 16.

A las 9 de la mañana.

Presion, 764.2 mm., Temperatura, 28.2; Humedad, 65%; Direccion del viento, S. O.; Fuerza, calma; Estado del cielo, despejado.

A las 3 de la tarde.

Presion, 762.4 mm., Temperatura, 34.2; Humedad, 56%; Direccion del viento, E.; Fuerza, viento moderado; Estado del cielo, despejado con nubes; Direccion de las nubes, del O.; Clase, cirros.

Temperatura mínima, 19.2; Máxima, 35.8; Media, 27.5; Irradiacion solar, 47.2; Ilem nocturna, 18.2.

Evaporacion, 10 mm. |

NOTICIAS LOCALES.

Hace pocos dias nos dirigimos en respetuoso oficio al Sr. D. Francisco Cassá, gobernador civil de esta provincia, participándole la celebracion del 4.º Certámen popular de este periódico y en la tertia próxima, dando-

le conocimiento detallado de su programa é invitándole á que concediese algun premio ó donativo para el dicho Certámen.

El Sr. Gobernador nos ha contestado, remitiéndonos dos preciosos objetos de arte para un premio y 50 pesetas como donativo, ofreciéndonos ademas su cooperacion personal y como autoridad para la realizacion de un pensamiento que encuentra muy digno de proteccion; por todo lo cual damos las mas expresivas gracias al Sr. D. Francisco Cassá.

Ha sido aprobado por la administracion de Contribuciones el repartimiento de consumos del término de Abanilla.

En el término de Hellin fué extraido del río Segura el dia 12, el cadáver de un hombre desconocido, como de unos 55 á 60 años de edad, el cual vestía únicamente una camisa arrollada al pecho y sostenida por una cuerda de esparto verde. El cadáver estaba en completa descomposicion.

El dia 11 de Setiembre próximo, á las doce de la mañana, se verificará en la Diputacion provincial la subasta para las obras de reparacion del firme de la carretera del Palmar á Mazarron, siendo el tipo que servirá de base para la licitacion 2.587 pesetas 71 céntimos.

La compañía del ferro-carril de Madrid á Zaragoza y Alicante, ha recaudado desde el 1.º de Enero al 30 de Julio último, la suma de pesetas 27 077.052.72, á razon de pesetas 10.222.62 por kilómetro.

La compañía del Sr. Cámara dará esta tarde en la plaza de toros una extraordinaria funcion, en que debutará el reputado equilibrista señor Picot. Se harán dos regalos al público, uno de 60 y otro de 40 reales. La entrada un real.

El numeroso público, que asistió anteayer á la plaza de toros quedó muy complacido de los difíciles trabajos ejecutados por la compañía del Sr. Cámara.

Se ha abierto el pago del cuarto trimestre del ejercicio anterior á los maestros de primera enseñanza de Alhama y Abanilla.

Movimiento de personal en las subalternas de esta provincia:

Ha sido declarado cesante el administrador de la de Lorca, D. Antonio Cuadrado y nombrando en su reemplazo D. Vicente Marí Soler.

Ha quedado cesante el auxiliar de la de Cieza D. Pascual Vazquez Marin.

El interventor de la de Caravaca D. Emiliano Alguacil ha sido trasladado á Hellin y á esta D. Luis Rou, que servía en Grandas (Oviedo).

Nuestro amigo el administrador de la suprimida subalterna de Mula don Eduardo Ramirez, ha sido nombrado con igual cargo para Gandía.

Ha sido nombrado administrador de la de Yecia, D. Rafael Aracil, en reemplazo de D. Juan Romero, que ha sido trasladado á Villena.

Segun nos dicen, en Moratalla, continúa haciendo estragos en los niños la escarlatina.

En nombre de los hijos y demás familia del finado D. Joaquin Ibañez Maseres, damos las gracias á las muchas personas que les han prodigado

sus consuelos y acompañado durante la enfermedad y muerte de su buen padre. Con este motivo reiteramos nuestro pésame á la apreciable familia del finado (q. e. p. d).

La junta de clases pasivas ha dispuesto que la pensión de de 75 pesetas mensuales que percibe por la Delegación de Hacienda de esta provincia el capitán graduado teniente don José Hernandez Cremades, se abone en los sucesivos por la de Alicante.

Nos escriben de Alpera, que en la solemne función verificada anteayer en aquella parroquia, tomó parte, invitada por varias distinguidas personas, la simpática Srta. D.^a Teodora Ramirez de Arellano, que cantó magistralmente, después de alzar, el magnífico aria de Stradella, acompañada al armonium por la señora de Martí, alcalde de aquella villa.

JUNTA DEL CENSO.—*Alcaldía constitucional de Murcia.* Se hace saber que por R. O. fecha 11 del actual, dictada por el ministerio de la Gobernación, y publicada en el «Boletín oficial» de la provincia, fecha de hoy, se dispone que la reunión que la Junta Municipal del Censo debía celebrar el día 15 del corriente, para oír cuantas reclamaciones, sobre inclusiones, exclusiones y rectificaciones se hagan por sus individuos, ó por cualquier otro vecino, según se establece en la disposición 2.^a transitoria y art. 13 de la Ley electoral, se entienda aplazada para el día 20 del mismo mes.

Lo que se hace notorio por el presente para conocimiento de los electores, advirtiendo que en dicha reunión se admitirán los documentos y no otra prueba que se presente para justificar dichas reclamaciones.

Murcia 14 de Agosto de 1890.—*Federico Gomez Cortina.*

FÉRIA.—La Comisión de festejos de este Excmo. Ayuntamiento cumpliendo con el acuerdo del mismo, ha resuelto que el día 1.^o del próximo mes de Setiembre dé principio la Féria, hasta el 14 del mismo mes y conceder término hasta el día 24 del corriente para que tanto los que ocuparon paradas en la feria del año anterior, como los nuevos feriantes, puedan formular por escrito sus peticiones y dejarlas en el respectivo negociado de la Secretaría Municipal.

Lo que he dispuesto hacer notorio para conocimiento de los interesados y efectos consiguientes.

Murcia 14 de Agosto de 1890.—*Federico Gomez Cortina.*

BANCO DE ESPAÑA.—*Murcia.*—El Consejo de Gobierno ha acordado que, desde el lunes 18 del corriente, y hasta nuevo aviso, se admitan en negociación en las oficinas del Banco y de sus Sucursales en provincias, los cupones del vencimiento de 1.^o de Octubre próximo venidero, y de los anteriores de la Deuda perpetua al 4 por 100 exterior y de los Billetes Hipotecarios del Tesoro de la Isla de Cuba, emisión de 1886, así como estos mismos Billetes amortizados, con la bonificación de cuatro y cincuenta céntimos por ciento.

También ha acordado el Consejo que, desde el día 2 de Setiembre inmediato, se descuenten los cupones del mismo vencimiento próximo de la Deuda perpetua interior y los de la amortizable al 4 por 100 y Títulos de esta amortizados á razón de cua-

tro por ciento anual. El mínimo de percepción por descuento será el importe correspondiente á 14 días y en ningún caso bajará de quince céntimos de peseta por factura.

Murcia á 16 de Agosto de 1890.—*El Secretario, Joaquín Perez.*

Se está desarenando la toma de la acequia Mayor del Mediodía, por cuenta del heredamiento de Santomera.

Hemos recibido el núm. 16 de «La Chispa» que se vende á 10 céntimos en la imprenta de este periódico; donde hay de los demás números que van publicados.

En el Huerto de Cadenas hay baños para todos los gustos y para todas las clases; en balsa general, para los nadadores; en agua corriente, para hombres en un lado y para mujeres en otro, con la circunstancia de haber barracas solas para familias ó para las personas que quieran tomarlas por horas. Pero el mejor baño, es el de las pilas de mármol, tanto por las habitaciones que son nuevas, espaciosas y muy limpias, cuanto por el agua de que se surten, que es artesiana, potable y cristalina.

Iba ayer mañana un joven sobre una jaquita roja tan á todo correr por la calle de la Sociedad, que cayó en la de la Puxmarina, si bien y felizmente, no se hizo nada; pero el paso que llevaba no era para otra cosa.

Anteanoche recibimos el siguiente telegrama:

«Gijón, 15, 8 y 45 n.—Toros Ibarra buenos, sobresaliendo segundo y cuarto. Mazzantini ovación completa toreando, y en la muerte; Carancha desgraciado, hiriendo; caballos muertos 13.—*LANA.*»

Esta noche habrá música en el paseo de la glorieta de 9 á 11 por la banda de niños Hospicianos que dirige D. Francisco Fresneda.

El «Boletín oficial» del viernes, contiene:

R. O. dictando las disposiciones que han de adoptarse contra el desarrollo del cólera.

Anuncio de subasta para las obras de reparación del firme de la carretera del Palmar á Mazarrón.

Acuerdos de la Diputación en las sesiones de los días 6 y 7 del actual.

Subasta de géneros en la aduana de Cartagena.

Anuncio de hallarse terminado el reparto de la contribución en Cieza.

Acuerdos del ayuntamiento de Aguilas en el mes de Julio.

Anuncio de quedar expuesto en el ayuntamiento de Pinatar el repartimiento para cubrir el déficit del presupuesto.

Subasta de fincas de Molina, embargadas por el juzgado municipal de la Catedral.

—El de ayer:

Decreto del gobierno civil declarando excluida la mina «Virgen del Carmen», de Totana, de la relación de concesiones anuladas.

Precio medio de los artículos de consumo en el mes de Julio, en esta provincia.

Distribución de fondos de la Diputación para el de Setiembre.

Relación de contribuyentes deudores por territorial, como hacendados forasteros, á quienes se les notifica el apremio de tercer grado.

Relación de contribuyen-

tes que asociados con el ayuntamiento ha de formar la junta municipal de Murcia.

Edictos: del juzgado de la Catedral llamando á Diego Alcadi Miñano, del de La Unión Francisco José José Linares, y del de Hellín á las personas que puedan identificar el cadáver de un hombre hallado en el río.

Señalamiento de días para los juicios por jurados, de la audiencia de Lorca.

Anuncio de la apertura de la matrícula en el Instituto de Murcia.

Anoche á las diez y media, se suscitó una acalorada riña entre varios individuos en la puerta de la Posada del Puente.

Segun hemos oído, dos jóvenes llamados José Bolarin y Mariano Rocamora, subían hacia el puente una piedra de molino destinada al llamado de San Francisco, y cuando se hallaban en esta operación, pasaban con dirección al Barrio los hermanos Francisco y José Aguilar, quienes parece que hubieron de decir á los otros que no valían para arrastrar la piedra.

Como entre unos y otros habia resentimientos anteriores, las frases de los hermanos Aguilar, fueron motivo bastante para que surgiera la cuestión, que fué de fatales consecuencias.

Uno de ellos disparó una pistola y los otros echaron mano á las facas, resultando el José Bolarin con una puñalada en la espalda y el Mariano Rocamora con otra en el costado izquierdo.

Los inspectores de vigilancia, el agente de primera Sr. Tárraga y otros dos agentes se presentaron inmediatamente en el lugar del suceso, condujeron al hospital á los heridos, deteniendo á los agresores.

SAN JAVIER.

En la sesión celebrada por el Ayuntamiento de este pueblo en el día de hoy, ha presentado la dimisión de alcalde primero D. Pedro Saez Barceló, por encontrarse hace tiempo enfermo, y por unanimidad ha sido elegido para desempeñar dicho cargo el que era concejal D. Manuel Medina Manzanares, quien tomó posesión en el acto.

—A consecuencia de los malos tiempos por que atraviesa esta villa, por causa de las malas cosechas de cereales y caldos, y la poca pesquera que hay; es grandísima la emigración de los vecinos de este distrito, pues los jornaleros y aun los labradores, se han marchado á la sierra de Cartagena, Sucina, Orihuela, Oran y otros puntos, y los marineros á los puertos de Portman, Escombreras, Cartagena y otros. Los impuestos subidos en grado superlativo y sin haber vecinos en quien repararlos.—*J. G.*

DINERO.—Hay una persona que desea colocar 15.000 duros en partidas que sean de mil pesetas para arriba. El interés será sumamente módico. Para entenderse, con D. Eduardo Gomez, Calderon de la Barca, núm. 1. sastretería. 10—1

COLOCACION.—La desea encontrar un joven, de criado, de lacayo ó para todo servicio, Darán razon, calle de San José, 58, preguntando por Juan el Hortelano. 3—1

AMADEORIA.—De 25 años con leche 9 meses, primeriza. Darán razon, calle de Saavedra Fajardo, casa sin número con puerta de hierro, modista.

SE ALQUILA un piso tercero en 3 rs. diarios, calle del Príncipe Alfonso, núm. 23. 3—1

LIBROS.—LEYES.

En la imprenta de este periódico se han recibido los siguientes:

- Novísimas leyes de Aguas, Puertos y Canales, 3 pesetas.
- Aranceles para todos los juzgados y notariales, 1'50.
- Ley de Enjuiciamiento civil, 5 ptas.
- Código de Comercio, 3'50 pesetas.
- Ley del Sufragio Universal, 1.
- Código civil, 2'50.
- Ley del Notariado, 3.
- Ley de Enjuiciamiento Criminal, 5.
- Ordenanzas de Aduanas, 4.
- Ley de Consumos, 2'50.
- Contribucion Industrial, 2.
- Manual del matrimonio civil y canónico, 3 pesetas.
- Id. del procedimiento de apremio, 3.
- Id. del secretario del ayuntamiento, 8.
- Id. de Pósitos, 2'50.
- Id. de montes y guardas rurales, 3.
- Id. de formularios para el enjuiciamiento criminal, 4.
- Ley provincial, 1.
- Impuesto de derechos reales, 1'50.
- Código Penal, 1'50.
- Manual de formularios para los juicios civiles, 5 pesetas.
- Ley municipal, 1.
- Arancel de los Juzgados municipales, 1.
- Todas estas leyes son las vigentes, y últimas ediciones.

José Guiu y Balaguer. CIRUJANO-DENTISTA

Calle de Ruizperez, 9.
Ofrece al público en general las dentaduras artificiales á precios desconocidos, con paladar ó sin él, á iguales precios.
Dentaduras completas que antes valían á 60 duros, desde hoy se harán á 18 y á 15 duros.
Dientes sueltos ó dentaduras parciales, desde hoy se harán á 15 y á 13 reales cada diente.
Las dentaduras que se anuncian, además de garantizarse, puede el público cotejarlas con otras de mucho más precio, y quedará en relieve la verdad de este anuncio. 10—3-m

La Junta organizadora del Ateneo Mercantil Agrícola ó Industrial admite proposiciones casa de D. Francisco Carrillo, plaza de S. Bartolomé, núm. 4, para la instalación de café y restaurant. 6—4-x

ACADEMIA
DE ARITMÉTICA MERCANTIL,
TENEDURÍA DE LIBROS POR PARTIDA DOBLE Y FRANCÉS,
bajo la dirección de
D. Manuel Albaladejo Illan,
PLAZA DE CETINA, NÚMERO 6.

TELEGRAMAS

Madrid 16, 11'15 n.
El lunes presentará Pidal las credenciales en el Vaticano.
En la estación de Jæen á la llegada de Montilla hubo gritos subversivos y disparos. Dióse cargas de caballería. Heridos paisanos y guardias.
Auméntase la insurrección en Marruecos y el ódio de las tribus unidas de Zemour.
El Sultán formó tres divisiones para combatirlos.
El Gobierno está satisfecho de la marcha de las negociaciones de Figuera.
En los pueblos de Valencia, en las últimas 24 horas, 20 invasiones y 9 defunciones.