

# EL DIARIO DE MURCIA

PERIÓDICO PARA TODOS.

ADMINISTRACION: SAN NICOLÁS 6.

PRECIO DE SUSCRICION: 4 RS. AL MES.

## PEREGRINACION A TIERRA SANTA.

Jerusalem 16 de Diciembre.

Por fin, hemos llegado al punto que fué objeto de nuestro viaje. Estamos pisando la tierra que conserva todavía las huellas del Salvador, huella que besamos, meditando sobre los augustos misterios de la vida y muerte del Redentor en el mismo punto en que nació y en el que, perdonando á todos, exhaló su último suspiro. Bien quisiera en este momento estenderme algo sobre Jerusalem, hablar de las innumerables joyas que para nuestra religion encierra, pero en mi carácter de cronista de la peregrinacion debo sujetarme al orden de los hechos y reseñar algo de nuestro feliz viaje á la Ciudad Santa.

El dia 12 del corriente avistamos á Jaffa, poblacion considerada como una de las mas antiguas del mundo. Se cree que existia antes del diluvio, que en ella construyó Noé, ayudado por el ángel, su arca, y que fué reedificada mas tarde por Jafnet, de cuyo nuevo fundador deriva su nombre. Su importancia fué grandísima en la Historia Sagrada. Jonás, para no predicar en Nínive, desobedeciendo en esto el mandato de Dios se embarcó en Jaffa, y próxima á perderse la nave que lo conducía, fué arrojado al mar y tragado por la ballena. Consta que San Pedro resucitó en dicha ciudad á Tabitha. En tiempo de los israelitas, y mas tarde en la época de las Cruzadas, fué teatro de sangrientas luchas. Durante su larga existencia, varias veces ha sido incendiada, destruida ó saqueada, últimamente por Napoleon I, que en 1799 hizo dar muerte á 4.000 musulmanes de su guarnicion.

Actualmente es una pequeña ciudad de pobre aspecto, situada en una colina, dominando la rada de su nombre; rada tristemente célebre por los naufragios en ella ocurridos á causa de las impetuosas corrientes de sus aguas y del gran número de escollos que dificultan ó impiden el desembarque. El mar, completamente tranquilo, no retardó un momento nuestra llegada á la deseada tierra.

Ante todo nos dirigimos al hospicio que, bajo la proteccion de España poseen los PP. Franciscanos quienes nos dispensaron la mas cordial acogida. En su iglesia se cantó un «Te Deum», y luego nos obsequiaron con una espléndida comida. Todos quedamos altamente satisfechos del paternal comportamiento de aquellos santos varones y del señor vice-cónsul de España, quienes se disputaban á porfia el placer de tributarnos sus obsequios y abrazar á los hijos de su propia patria. Ellos cuidaron de orillar todas las dificultades que se ofrecen á los que por primera vez llegan á aquel suelo y organizaron nuestra caravana. A las siete de la noche estaban en marcha las doce carretas y los caballos que debian trasladarnos á Ramleh, viaje que hicimos completamente á oscuras.

A las nueve de la noche llegamos á Ramleh, en cuyo hospicio teniamos ya dispuesto el alojamiento. Ramleh, es una poblacion que cuenta unos cinco mil habitantes; se cree que es la antigua Ramen, mas tarde Arimathea, patria de San Nicodemus y de San José de Arimatea. El hospicio, como el de Jaffa y el de Jerusalem, está á cargo de padres franciscanos, llamados por esta razon de Tierra Santa. Dan albergue y alimentacion gratuita á cuantos se cobijan en el hospicio, sin distincion alguna de sexo, religion y patria. Conociendo de antemano nuestra llegada, salieron á recibirnos en el camino y nos ofrecieron las mismas pruebas de afecto que en Jaffa. Nos sirvieron café y nos enseñaron la capilla levantada en el solar que ocupó la casa de San Nicodemus.

Después de haber descansado cómodamente, nos pusimos en camino á la mañana siguiente. Ocho horas tardan las carretas en recorrer una carretera bastante buena, abierta en aquel país casi desierto; el viaje es monótono; el terreno, sembrado de duros guijarros, apenas produce diminutas yerbas, que se secan antes de su completo crecimiento. De trecho en trecho álzase alguna torre de guardia ó se encuentra un pueblo, formado por pobres albergues, pe-



ro notables todos por los muchos recuerdos que encierran del pueblo de Moisés. El terreno es desigual; no se ven montes elevados; solo sí pequeñas colinas que, completamente desnudas, muestran sus descarnadas rocas. A las tres de la tarde saludamos por primera vez á Jerusalem.—JOSÉ BALAGUER Y OROMI.

### COMITÉ DE LA PRENSA FRANCESA.

CONTESTACION Á LA JUNTA DE LA PRENSA ESPAÑOLA.

«París 19 Enero 1888.

Señores delegados del Comité de la prensa española.  
Madrid.

Señores y queridos colegas:

Hacéis á la prensa francesa el honor de darle un banquete en el palacio de Vista-alegre y un concierto en el teatro Real los días 25 y 26 de este mes.

El Comité que en nombre de la prensa francesa os dirige la mas calorosa expresion de su agradecimiento, deseaba vivamente que algunos de sus individuos hubiesen podido asistir á esta fiesta de confraternidad internacional entre periodistas. Desgraciadamente las ocupaciones políticas de unos, la enfermedad de otros, no nos permiten en estos momentos ir á Madrid y expresar verbalmente nuestros sentimientos de gratitud.

Hállanse estos, por lo demás, fielmente traducidos en el Mensaje del que enviamos adjunta una copia. La redaccion ha sido confiada por la Asamblea general de la prensa francesa á Mr. Adrien Hebrard, senador y director del periódico «Le Temps.»

El original circula en estos momentos en todas las redacciones de los periódicos, en breve quedará cubierto de las firmas de los representantes autorizados del periodismo francés, y de un día á otro le recibirán ustedes.

Las cuentas definitivas del Comité no se hallan aún bast n e adelantadas para que nos sea dable comunicar á Vds. la cifra exacta de los productos líquidos. Creemos, sin embargo, poder indicar aproximadamente los siguientes resultados:

La Obra de Murcia comprendia tres partes, como Vds. saben, esto es;

1.ª Por la fiesta del Hipódromo hemos cobrado unos 300.000 francos, del los que habrá que deducir sobre

100.000	francos	por los gastos del Hipódromo.
60.000	»	pos gastos de residencia en Paris de los españoles que tomaron parte en aquella fiesta.
20.000	»	compra de lotes.
25.000	»	gas, alumbrado y calefaccion.
25.000	»	gastos del espectáculo y de todas clases.

El saldo habría sido ciertamente tres veces mas considerable, si no hubiésemos tenido una temperatura excepcionalmente rigurosa, los retrasos y gastos que ha ocasionado.

2.ª La lotería franco-española ha producido ya 800.000 francos, entregados al Sr. Embajador de España y al señor prefecto del Sena.

3.ª El periódico «Paris-Murcia», cuya tirada ha excedido de 400.000 ejemplares y cuyos números se venden aun diariamente, producirá de 275 á 300.000 francos líquidos.

La contidad total ya obtenida no-bajará, ó será muy poco, de 1.250.000 francos.

Señores y queridos colegas; no queremos mencionar esta cifra sin deciros cuanto es nuestro reconocimiento á los indigentes españoles que, al tener noticia de las miserias que se sufrían en Francia, han cedido generosamente á favor de los pobres de Francia la mitad de los ingresos obtenidos por el Comité.

Creemos que esta es la primera vez que tal hecho produce en la historia, y es ciertamente una honra para la prensa de ambas naciones haber mantenido estas en las ideas de confraternidad que han producido la mútua correspondencia de tales sentimientos de generosidad y de gratitud.

Recibid, queridos señores, la expresion de nuestros más sinceros sentimientos.

(Siguen las firmas.)

### SECCION DE NOTICIAS.

Heimos recibido una lujosa targeta de invitacion para los funerales de aniversario que por el alma de D.º Rosario Serrano Fernandez Flores se han de celebrar en la iglesia de Santo Domingo el dia 26 de los corrientes á las 11 de la mañana. Invitan á este religioso acto su esposo D. José Noguera, familia y amigos.

Nuestro apreciable amigo el simpático jóven don Rafael Mazeris, comandante graduado, capitán ayudante del batallon cazadores de las Navas, residente en San Sebastian, saldrá de esta, para su destino, el 27 del corriente, le deseamos feliz viaje.

En la sesion que celebró anteanoche la Junta de Se-corros acordó esta no disolverse y seguir prestando su concurso al Sr. Gobernador. El Sr. D. Andres Barrio parece que sostuvo lo contrario, haciendo algunas alusiones á la prensa, las que rectificó en cierto sentido por haberle llamado la atencion sobre el alcance de sus palabras el Sr. Baleriola.

Un vecino de la calle del Cabrito nos escribió ayer una carta para que llamemos la atencion del cuerpo de orden público sobre los escándalos que tienen lugar todas las noches en dicha calle, donde se ha llegado á apedrear hasta á un profesor del instituto.

Una sola pareja de la guardia civil llevó á cabo la captura de los cuatro fugados de lo cárcel, los que se encontraban en un cortijo, como ayer dijimos, del campo de Abanilla, rendidos y fatigados, pues habian hecho una marcha muy larga por atajos y veredas para haber podido llegar allí en tan poco tiempo. Cuando la pareja llegó á la casa, preguntaron al cortijero que personas había dentro de ella, á lo que contestó este que cuatro y desconocidos para él. Mandaronle los guardias que fuesen saliendo uno á uno, lo cual lo hicieron así. Cuando hubo salido el primero, le mandaron los guardias que se echase boca abajo en el suelo, y lo mismo fueron haciendo sucesivamente con los tres restantes. En esta disposicion fueron atados perfectamente por el dueño de la casa, y conducidos á esta ciudad; sin que por un instante haya hecho resistencia alguna á la fuerza que les capturó y les condujo.—Al tomarle declaracion el activo y celoso juez señor Roda á uno de los fugados, sobre su evasion, parece que contestó: «Sr. Juez es la libertad tan hermosa que hasta los pajarillos en la jaula están siempre picando los hierros para ver si pueden escaparse.»



La villa de Alcantarilla ha pedido participacion en los fondos que la caridad ha donado para la provincia.

### COSAS VÁRIAS.

#### CANTARES.

Te quiero porque te ví  
y te ví porque Dios quiso,  
y al ver cuan poco me quieres  
me pesa de haberte visto.

Mi querer y tu querer  
son dos querer en uno,  
y siempre estamos riñendo  
per si es mio ó por si es tuyo.

Tu persona no es persona  
tu persona es un castigo,  
tu persona no se enmienda,  
si no se viene conmigo.

#### CHARADA.

Solucion á la charada anterior. AL-DA-BA.  
OTRA.

La «prima» y «segunda» pica,  
«segunda» y «tercera» es sana  
«prima» apellido, «dos» letra,  
y con el todo se escarda.

### BOLETIN RELIGIOSO.

SANTO DE HOY.—Domingo de Septuagésima, La Con-

version de San Pablo ap., Santa Elvira vg. y San Ananías mr.—Recíbese la Bula.

Mañana San Policarpo ob. á mr. y Santa Paula vda. VELA Y ALUMBRADO.—Está hoy en las iglesias de Capuchinas y Santa Catalina.

En la primera por D.<sup>a</sup> Maria de la O, Marquesa de San Samés, misas de media en media hora.

Y en la segunda por D. Martin Torres, misas de media en media hora.

Mañana en Santa Catalina por D. Martin Torres, esposa é hijos, misas de media en media hora.

Y en Carmelitas por D.<sup>a</sup> Carmen Madrigal, misas de media en media hora.

CULTOS.—En San Juan continúa por la tarde á las dos y media, el novenario de la Buena Estrella, predicando D. Eugenio Rebollo.

—En la Merced, á las 3, los ejercicios del Santo Escapulario y principia la novena á Nuestra Señora de las Mercedes.

### ESPECTÁCULOS

TEATRO DE LA TRINIDAD.—Funcion para hoy.—El Terremoto de la Martinica.—Baile.

CAFÉ ORIENTAL.—Gran concierto, á las 7 de la noche.

SOCIEDAD DEL GRANERO.—Gran baile, desde las diez de la noche á las dos de la madrugada.

SALON DEL TEATRO ROMEA.—Gran baile de máscaras. Desde las 10 hasta las 2.

LOS HORRORES DEL SEGURA, drama en dos actos y en verso por D. Juan Antonio Soriano. Se vende á dos reales en esta redaccion.

—30—

—D. Francisco me parece á mí, que quien ha puesto cara de Dolorosa para hacer esta imagen ha sido su esposa.

Juana bajó pudorosamente sus ojos.

FIN DE LA DOLOROSA DE SALCILLO.

#### NOTAS.

Hasta mil setecientas noventa y dos efigies se han contado de este incansable maestro, repartidas en todas las iglesias del obispado, en las de Alicante, Almería y Albacete. Merecen particular mencion las siguientes: En Murcia, las de la hermita de Jesús, para la cual hizo su obra maestra los «Pasos de la Pasión».

Segun Cean Bermudez la obra maestra de Salcillo es el «San Gerónimo» que hizo para el convento de dicho santo cerca de la Nova. Cuéntase por tradicion que Salcillo se prendó de esta efigie y cuando iba terminándola se negó anticipadamente á que saliera de su casa, poniendo los frailes de dicho convento un guardia á la efigie para que no pudiera sustraérsela, obligándole además por justicia y otros medios á que la terminase.

Existen además en esta ciudad, en la iglesia de Santo Domingo: Santa Inés, su obra primera empezada por su padre; Santo Tomás de

—31—

Aquino, San Vicente Ferrer, Santa Catalina de Rizzis, San Pio V., San Francisco de Asís, Santo Domingo, San Pedro Mártir y San Gonzalo de Amaranto, magnífica escultura profanada por manos infemas.

En la iglesia de San Pedro: El titular y la bellissima Santa Bárbara.

En San Esteban: Seis arcángeles del retablo de la iglesia destuida de San Miguel; dos ángeles del retablo de San Nicolás de dicha iglesia, San Francisco, una Concepcion.

En San Bartolomé: la imagen del santo apóstol titular, la Virgen de las Angustias con Jesús muerto en sus brazos, precioso grupo de una sentida ejecucion, San Eloy y otros.

En Santa Clara: San José, la Concepcion, dos ángeles en el primer grupo del altar mayor y la de la santa titular.

En la Purísima: la generosa de Nuestra Señora sobre nubes y adornado de ángeles el trono.

Hay otras varias efigies en las iglesias de Santa Ana, Agustinas, Madre de Dios, Santa Isabel, Santa Teresa, San Juan de Dios, la Merced, Santa Eulalia y Santa Catalina. Son suyas las estatuas de la fachada principal de la Catedral, y de sus manos tambien salió el Crucifijo que presidía las deliberaciones del Santo Oficio que ocupa hoy mejor lugar dentro del coro de la iglesia Catedral.

En Cartagena: en Santa Maria, una Dolorosa, San Juan Nepomuceno, La Samaritana, y la Oracion del Huerto. Para la iglesia de San Francisco de dicha ciudad hizo: San José con el niño Jesús; San Diego, San Pedro Alcántara. En la Caridad: Cristo en la Agonía.

En Lorca. Iglesia de San Mateo: La Virgen de las Angustias. Iglesia de Santiago: la Divi-



# ANUNCIOS

Se admiten para esta seccion á precios económicos y segun los dias que se publiquen.

## TIENDA DE ULTRAMARINOS, DE JUAN MERCADER. FRENERIA, 9.

En este acreditado establecimiento se vende toda clase de comestibles á satisfaccion. Hay un gran surtido de vinos y licores, Jerez en botellas y por cuartillos, Manzanilla, Aguardiente del Mono, Anís escarchado, y de Ojen. Aceitunas sevillanas en cuñetes, en barriles mayores y por libras, Manteca de vaca en latas y por libras. Embutidos de todas clases de la mejor calidad y buen paladar, como así mismo otra porcion de artículos.—Para estos dias de pascua se hará en dicha tienda un increíble barato en vinos y licores. —Frenería, 9.

AMA DE CRIA.—Ana Martínez, de 22 años de edad, leche de 17 dias, primeiza, desea cria para casa de los padres, darán razon plaza de la Concepcion, 2.

**TINTURAS FRANCESAS**, instantáneas y progresivas, para el cabello y la barba. Son las mas recomendables por sus buenas cualidades, y han obtenido medalla de oro en las exposiciones que se han presentado. Se hallan de venta en casa de Calixto Cañas, Platería, 24.

**ROBUSTIANO DELGADO**, profesor dentista. Pone toda clase de dientes, desde uno hasta la dentadura completa, y hace todas las operaciones concernientes á su profesion.

Ofrece al público su gabinet, situado en esta ciudad, Plaza de Santa Isabel, número 14.

Horas de consulta, diariamente, de ocho de la mañana á seis de la tarde.

## CUADROS

### DE COSTUMBRES MURCIANAS.

PRIMER TOMO, que contiene: UN VELATORIO DE ANGEL, por D. José Martínez Tornel.—LA BARRACA, por D. José Main Baldo.—EL DESPERFOLLO, por D. Ramon Baquero.—EL RABO-ALCALDE, por D. Rodolfo Cárles.—LA MISA DE SALUD, por D. Virgilio Guirao.—EL VENTORILLO, por D. José Martínez Tornel.

Véndese en la Redaccion del DIARIO, A 2 REALES.

**LUZ VICTORI**.—Se ha trasladado el despacho á la Plaza de Fontes, núm. 4. hojalatería de Rios, único y exclusivo punto de venta.

**SANTA CECILIA**.—Colegio de primera enseñanza superior y academia de música para niñas y señoritas, dirigido por Doña Remedios Valiente y D. Antonio Ramirez Pagan, calle de Madre de Dios, 23, principal.

AVISO.—Queriendo que circule todo lo que sea posible, y para dar salida á unos pocos ejemplares que nos quedan, daremos la

### RESEÑA DE LA INUNDACION

POR

D. JOSÉ MARTINEZ TORNEL,

folleto de mas de setenta páginas

A DOS REALES.

Imp. de EL DIARIO DE MURCIA, S. Nicolás, 6.

—32—

na Pastora. Iglesia de Santo Domingo: la Aurora y la Virgen de Belen. Para los Padres Mercenarios, San Pedro Nolaseo, San Fulgencio y San Gerónimo.

En Almería: San Indalecio, sobre un trono de nubes con ángeles y serafines, y una Virgen de las Angustias.

En Orihuela: Parroquia de Santiago: Una Virgen, San José, San Vicente Ferrer, San Luis Bertran; en el Carmen, la Virgen en trono de nubes con ángeles; y en las Capuchinas, la de San Fidel.

En Alicante, Una Virgen de las Angustias, y San Juan de Dios.

En Alcañita; la Virgen de la Aurora, San José, y Jesús Nazareno.

Además hay esculturas de Salcillo en Baza, Chinchilla, Villena, Albacete, Yecla, Alhama, Monteagudo, Alberca, Aljezares, E'alta, Albudeite, Mula, Totana, Peñas de San Pedro, Fuente-álamo, Mazarron, y en los Santuarios de la Luz y Santa Catalina del monte.

Casi todas las iglesias de estas provincias limítrofes y todas las de Murcia, conservan el nombre de Salcillo. Bien haya el artista que ha sabido satisfacer el sentimiento religioso de esta region, imprimiendo á sus obras el sello de la fé y la dulzura inefable de la religion cristiana. Lástima que el honor que tributamos á su memoria no podamos ofrecerlo sobre sus mismos restos; contentémonos con poder decir al entrar en la iglesia de las Capuchinas: «aquí están los huesos del gran escultor murciano que fué en vida D. Francisco Salcillo y Alcaraz.»

—29—

cual se conocia únicamente que tenía sus brazos abiertos.

Salcillo llamó á su mujer, porque quería hacer la presentacion de su imagen predilecta á aquellos amigos con cierta solemnidad.

Rodearon todos la imagen, y el escultor la descubrió á los ojos de todos, que quedaron atónitos ante aquella maravilla, descubriendo respetuosamente sus cabezas.

El Tio Roque estuvo cinco minutos con la boca abierta.

—El Sr. Cura abrió desmesuradamente los ojos, al mismo tiempo que aspiraba un delicioso polvo de rapé.

Pasada la impresion primera, todos se deshicieron en nuevos y repetidos elogios del escultor, y en alabanzas de su flamante imagen.

Hemos dicho que todos se deshicieron en elogios de Salcillo, y no es cierto; el Tio Roque estaba callado, fijando alternativamente sus ojos ya en la cara de la Dolorosa, ya en la esposa del escultor. El pobre campanero encontraba una relacion, cierta semejanza, entre los dos rostros, que no sabia explicarse.

Ultimamente, después de muchas dudas y vacilaciones, se atrevió á decir: