

DIARIO DE



MURCIA.

Del Miercoles 18. de Enero de 1792.

LA CATEDRA DE SAN PEDRO EN ROMA,
Y SANTA PRISCA VIRGEN.

EN este dia celebra la Iglesia el establecimiento de la Silla Apostolica en Roma, y al parecer tambien la Confesion que hizo San Pedro de la Divinidad de Jesuchristo, y su sucesion en el Pontificado; pues en este dia fue quando el glorioso Apostol ocupò la Catedral de su universal Obispado. En quanto á el año hay varias opiniones; pero la que parece mas bien fundada la fixa en el principio del Imperio de Claudio, que coincide con los años 47. y 48. Como quiera que algunas Iglesias particulares confundian las dos Cathedras de Antioquia, y Roma, Paulo VI. señaló el 18. de Enero para la celebracion de esta, confirmando una solemnidad practicada por los Padres de la primitiva Iglesia. En el dia se conserva aún la Catedral donde se sentava San Pedro, tan pobre por la materia, como grosera por el arte, pero preciosissima para la veneracion de los Catolicos por el respeto que se deve á la Piedra fundamental de la Iglesia. *Croix. 18. de En.*

Santa Prisca nació en Roma, de Padre Senador, é ilustre con tres Consulados. Desde su tierna edad se consagró al Señor visitando frecuentemente las Iglesias de Roma; y siendo por esto presa y conducida ante el Emperador Claudio, procurò este inclinarla à que ofreciese incienso à sus Idolos, pero inutilmen-

mente ; por lo qual despues de infinitos tormentos que le hizo sufrir , en donde resplandeció la gloria del Señor con infinitos milagros , la mandó degollar á los 18. de Enero. En tiempo del Papa Eutiquiano fue hallado su Cuerpo por revelacion Divina , y sepultado en la Iglesia de los Santos Martyres Aquila , y Priscila. *Santer. Hagiogr. 18. En.*

El Seminario de S. Fulgencio celebra mañana á las 10. la festividad de su Tutelar. Predicará Don Domingo Morata, Preceptor de Gramatica.

Continúa el rasgo moral sobre el Suicidio.

Quitarse á sí la vida es un efecto de flaqueza y devilidad. Los Antiguos nos prestan frecuentes exemplos. Entre ellos era menos muerte quitarse la vida , que sufrir los desayres de la fortuna. Tenian valor para darse la muerte , y no para sufrir las afrentas del Enemigo. Aquella era una pena pasagera, esta continuada y repetida. Cleopatra , Porcia , Sophónisba, y todas las Heroínas de la Gentilidad, buscaron la muerte por huir de la ignominia. Tiene valor Lucrecia para esconder el puñal en su pecho , y no para verse desonrada á vista de los Hombres. No solo las Mugerres ; el mismo Anibal , Cipion , y Caton Uticense , huyeron con su muerte de igual afrenta. Pero no mendiguemos exemplos de fuera quando hay tantos Caseros. Astapa , Sagunto , y Numancia , tristes ruinas ya de aquellos tiempos , nos dan mil testimonios de su desesperacion , Barbaros ! ; Es mas valor matarse, que sufrir con paciencia la vista del Carro , del triunfo , y de la gloria del Vencedor? *Se Continuará*

SE HA RECIVIDO POR LA TAQUILLA LA SIGUIENTE
Vida de Pedro Bayle.

DE todos los escepticos del siglo pasado , en que , segun la observacion de un Hombre célebre estubo humillado el espíritu humano por los errores de tantos siglos , solo hablaremos de el mas celebre.

Pedro Bayle , el mas sabio é ingenioso Sofista que á existido jamás, nació en 1647. en Carlát y murió en Roterdám en 1706. Tubo desde su mas tierna edad mucha pasion
al

al estudio, sin embargo de haber tenido una enfermedad causada por demasiada aplicacion.

Como era dotado de una gran memoria, se ocupó en leer mucho: mas que en reflexionar, y adquirió prontamente una vasta erudicion en todos ramos: quizá se limitó á este estudio, por que entonces se estimaba mas, y era un medio seguro de adquirir fama prontamente. Es cierto que si hubiera leído menos, y reflexionado mas, hubiera tenido un juicio mas solido; pero tenia 21. años quando imaginó aplicarse al arte de racionar: era ya muy tarde, como el mismo conoció.

Teniendo llena la cabeza de opiniones que sabia probar, y combatir, se veía en una incertidumbre de la que no podia salir; y quizá para encontrar una salida de este laberinto, quiso estudiar el arte de racionar. Pero el habito de dudar se habia arraigado. Este habito se conserbava por el gusto que encontraba en la lectura de las obras de Miguel de Montaña, Escritor lleno de espíritu, y Pyrronico por pereza. Continuó con su erudicion racionando siempre con bastante sagacidad para destruir los Racionios agenos y aún los suyos. Se confirmó pues más y más en su duda: combatió todas las opiniones: las probó por una y otra parte: y jamás quiso probar cosa alguna.

Es cierto que quando consideramos esta multitud de opiniones, que se combaten todas ventajosamente, nos inclinamos á dudar; sobre todo, si suponemos que no hay mejor método que el que los Filósofos se han formado. Esto creyó Bayle, por que lo supuso sin el debido exámen. En su consecuencia sostubo, que la Filosofia todo lo destruye, y que nada puede establecer. Este Escepticismo se cae por sí mismo, si atendemos al buen método que conduxo los Espíritus en los tiempos posteriores; y si miramos los ulteriores descubrimientos demostrados en el mismo siglo en que Bayle enseñaba el Pyrronismo. ¿quantos Bayles se hallarán?

A P O T E G M A.

Dandole uno en rostro al Padre Bernardo Coqueo Religioso Agustino, con que Lutero era de su Orden, respondió con aquello de San Juan, hablando del perfido Judas: "*Ex nobis prodierunt, sed non erant ex nobis.*", De nosotros salió, mas no era de nosotros.

FABULA.

LA VIVORA Y EL VEVOREZNO.

A dentelladas del Hijo,
 murio una Vivora herida,
 y mirando al Parricida,
 de esta manera le dixo:
 No pienses , no , que me affijo,
 viendo ser tú quien me dañas,
 y que en mi sangre te bañas,
 pues veo que con tal pena,
la felicidad agena,
roë à muchos las entrañas,,.

Nota. Hirà dando solucion à los cargos que se le hacen al Diario , conforme se vayan tocando los puntos con quien tiene relacion , que serà breve pues de lo contrario seria distraerse inutilmente de su principal objeto que es el interès publico.

COMEDIA.

Esta tarde representa la Compañia de Baus , la Comedia intitulada : *No hay contra Lealtad Cautela.*

NOTICIAS PARTICULARES DE MURCIA.

Venta. Casa de Antonio Garcia Pasamanero , plazuela de Santa Olalla , se venden doce Quadros con sus cristales , y marcos de caóba que contienen los doce Signos ; los Retratos de Nuestros Soberanos con sus marcos guarnecidos de talla , un Baul forrado de baqueta , fabrica de Barcelona, y una pieza de Zaraza sobre trueé.

Arquiler. Maria Lajara, Viuda. arquila un entresuelo decente para un Matrimonio , ú Hombre solo , en la Casa frente de San Ginés.

Compra. Quien quisiere vender un Catre decente , un Bufete, y sillas razonables , acudirà á la Imprenta del Diario donde daràn razon.

CON LICENCIA.

En la Oficina de Manuel Muñiz à la Trapería