

Temas del día

## El gobierno parlamentario

(DE NUESTRA REDACCIÓN EN MADRID)

El conde de Moriana, marqués de Cilleruelo, don Ignacio Fernández de Henestrosa, amante de las tradiciones patrias, ha publicado un folleto bajo el título «In memoriam et Memorandum. El Marqués de Estella, Soldado Dictador, Hombre de Estado. Marzo 1930».

En este opúsculo leo con verdadero asombro: «Infinitas cosas e instituciones buenas, como la del régimen parlamentario...»

Imposible parece que el señor conde de Moriana, y en páginas dedicadas a honrar la memoria del Diego de León afortunado, estampe afirmaciones como esas, que no pueden tener más explicación que la común con complicidad y la falta de convicción y de valor para sostener ideas y principios honradamente expresados y defendidos.

El sistema parlamentario, no lo ignora, no puede ignorarlo el señor conde de Moriana, «es una forma de gobierno intrínsecamente imperfecta». Y los ejemplos que se citan para defenderle, condenándole más como enemigo irreconciliable y opuesto «perdiametrum» a la que se considera como la mejor forma de gobierno que es de la Monarquía hereditaria y representativa: la forma tradicional en España y en los diversos reinos que llegaron a constituir esta Monarquía en el siglo XVI, y en los que siempre y en todos el rey ha reinado y ha gobernado sin caer en el absurdo, y de consecuencias tan fatales de la fórmula de Benjamín Constant.

Con el sistema parlamentario — como escribe el padre Mendive — no se pueden obtener la armonía y eficacia en el gobierno sin que las Cortes se sometan a los ministros del monarca o los ministros a las Cortes. Es así, que ambas cosas encierran en sí grandes inconvenientes. La primera, ya por que sometiéndose las Cortes a los ministros, dejan por esto mismo de ser representantes de la nación; ya también porque, antes de someterse, andarán en continuos conflictos con los ministros. Lo cual, además de quitar su eficacia al gobierno, hace que los ministros empleen mil intrigas y torpes manejos, no sólo por ganarse a los diputados contrarios, sino también para obtener mayoría en las elecciones. Ciertamente, sin los tales manejos e intrigas es imposible la producción de este hecho perennemente observado en los pueblos regidos por el parlamentarismo, a saber: que en las elecciones siempre saca mayoría el gobierno. La verdadera mayoría de la nación no cambia con tanta facilidad como aparece en las elecciones.

La segunda, porque la multitud de partidos impide que ninguno de ellos pueda obtener mayoría estable en las Cortes; y así, someter los ministros al parlamento, equivale a andar en una continua variación de ministros, con perpetuas crisis, caídas de gobiernos, disoluciones de Cortes y elecciones, etc., sin tener otra cosa fija en la nación que el perpetuo semillero de discordias entre los ciudadanos.

Es falso, de toda falsedad, que la Monarquía española, aun la liberal alfonsina, sea «legalmente» parlamentaria. Lo ha sido y por lo visto se quiere que vuelva a serlo, pero ilegalmente; y para demostrarlo basta con citar el artículo del Código Penal en el que se definen y castigan los delitos contra la forma de Gobierno; refiriéndonos al Código que regía cuando mi buen amigo el conde de Moriana y yo estudiábamos, y que ha regido hasta hace muy poco: «Artículo 181. Son reos de delito contra la forma de Gobierno establecida por la Constitución, los que ejecutaren cualquiera clase de actos o hechos, encaminados directamente a conseguir por la fuerza, o fuera de las vías legales, uno de los objetos siguientes: 1.º reemplazar el Gobierno monárquico-constitucional, por un Gobierno monárquico-absoluto o republicano».

Como se ve, la forma de Gobierno establecida por la Constitución, es la Monárquica-constitucional, pero no la parlamentaria, que es cosa muy distinta y que lejos de ser una forma de Gobierno, es la disconformidad más completa y absoluta de toda forma gubernamental.

Bien se yo, y sabiéndolo yo, claro está que nadie puede ignorarlo, que el mismo padre Mendive afirma que no puede negarse que el sistema representativo parlamentario puede ser, con respecto a algún pueblo particular, más conveniente que las demás formas de gobierno. Porque puede suceder que algún pueblo se oficione a él, de tal manera, que no viva contento sino gobernando con esta forma imperfecta; y en tal caso ella será la que goce de más perfección relativa con respecto a dicho pueblo.

Pero afortunadamente el pueblo español no se encuentra en este desdichadísimo y malaventurado caso, y el mismo conde de Moriana lo reconoce al presentar al marqués de Estella como salvador de España, precisamente porque evitó que cayéramos en el desastre parlamentario y ha evidenciado con la fuerza abrumadora de los hechos que se puede vivir perfectamente sin Cortes degeneradas en parlamento, es decir, en reu-

niones tumultuarias dignas de la censura que las dirigiera la primera duquesa de Rivas, cuando preguntada por sus familiares qué le había parecido el Senado, contestó: «Una reunión de gente mal educada»; y eso que se trataba del Senado anterior a 1848, en cuyo mes de Marzo dejó de existir la octogenaria madre del duque poeta.

Claro está, que es más fácil y sencillo ir con la corriente que oponerse a ella y sostener, cueste lo que cueste, la verdad en el orden político que tratándose de España no es otra que la de la Monarquía hereditaria, federal, representativa con Cortes sí, pero no cosoberanas, sino simple y sencillamente limitadoras de los abusos del Poder.

En España no se ha llamado Parlamento más que al de Caspe, por carecer de rey convocado por los guardadores de la potestad regia; y no para elegir un rey, sino para declarar quién lo era con arreglo a las leyes, y quién debía serlo para la conveniencia del país. Porque, como ya escribió el padre Mariana al tratar de la sucesión de Enrique I importa más mirar en estos casos la conveniencia social que el puro y personal derecho de los pretendientes a la Corona, que no en vano ha sostenido siempre la filosofía cristiana, que no son los pueblos para los reyes, sino los reyes para los pueblos, y no en vano escribían y practicaban los incomparables monarcas aragoneses la salvadora máxima de que el buen rey debe ser un servidor del público. Tómese esta palabra en el sentido de pueblo y sabido es también cómo definen las Partidas, que «pueblo no es la gente menuda, sino el Ayuntamiento comunal de los mayores, de los medianos o de los menores». Es decir: que el pueblo no está constituido mecánicamente, sino orgánicamente, y que no constituyen los Estados las individualidades, como pretende el parlamentarismo, sino las colectividades, familias, consorcios o deurtarquias.

MIGUEL DE MADRID

### EL PARAISO CHINO Quince mil personas asesinadas

Los bandidos en China se han apoderado de todo el Yung Yang, reduciendo a escombros varios pueblos.

Se calculan en 15.000 las personas asesinadas, después de haber sido sometidas a horribles suplicios.

EN LA RUTA

### La Coral, orgullo de Cáceres

La segunda actuación de la Masa Coral Cácerense, en Sevilla, ha constituido otro resonante triunfo artístico.

Todas las autoridades sevillanas los delegados de las Repúblicas de América y elementos más significados de la aristocracia y del arte, congregados anoche en el Pabellón de Extremadura de la magna Exposición Iberoamericana, tributaron ovaciones cariñosas y merecidas a los coralistas cácerenses.

Nosotros teníamos la seguridad del triunfo, de un triunfo firme, pero modesto, como corresponde a nuestra peculiar característica: mas la realidad ha superado nuestras esperanzas y la Coral Cácerense rebasó los límites, superándose a sí misma, hasta colocar el nombre de Extremadura a la altura digna que quieren para ella todos los hijos de esta tierra.

La Prensa de la capital andaluza le dedica artículos encomiásticos y la Diputación sevillana ha obsequiado a los coralistas con una excursión a las ruinas de Itálica, obligando a aplazar su viaje de regreso a Cáceres. Todo ello unido, hace que el nombre de Extremadura se cotice hoy más que ayer con el verdadero valor que no debió perder nunca a la vista de otras regiones y de otros pueblos que han sentido, gracias a la Coral, la grandeza de espíritu de esta región que labora constantemente por su propia grandeza, engrandeciéndola a la par a la madre España.

Llor a los coralistas, orgullo del pueblo de Cáceres

### El próximo viaje de los reyes a Barcelona

### Berenguer conferencia con Güell y Despujols sobre el particular

MADRID, 14 (6'10 t.)

(POR TELEFONO)

En el palacio de la Presidencia han conferenciado con el general presidente, el alcalde de Barcelona, conde de Güell, y el gobernador civil, señor Despujols.

Trataron en la reunión del próximo viaje de sus majestades a la Ciudad Condal.

Según parece, los reyes saldrán el próximo lunes hacia Barcelona. El día 24 del actual se celebrará una función de gala en el Liceo.

Los reyes inaugurarán la

exposición de rosas de Sitges. El monarca presidirá el banquete de todos los alcaldes de España, que ha organizado el conde de Güell.

También asistirán los reyes a otros festejos, entre ellos el concurso atlético en el Stadium.

Los alcaldes de España estarán en Barcelona los días 19 al 23 de Mayo.

Al salir de la Presidencia, el general Despujols dijo a los periodistas que no les podía dar el programa definitivo de la estancia de los reyes en Barcelona, hasta tanto que lo apruebe don Alfonso. — Mencheta.

### DERECHO INTERNACIONAL

### Supresión de la cátedra de literatura jurídica

(POR TELEFONO)

Madrid, 14 (5'45 t.) — El diario madrileño «El Debate» publica en su número de esta mañana un editorial combatiendo duramente la pretensión de suprimir la cátedra de literatura jurídica de la Universidad Central, y de que esta cátedra pueda ser desempeñada por don Fernando de los Ríos, que es enemigo de la Iglesia y de la Monarquía. — Mencheta.

### La Exposición Nacional de Bellas Artes

### El rey fué ovacionado con indescriptible entusiasmo al inaugurarse el pabellón de Esculturas

MADRID, 14 (6'10 t.)

(POR TELEFONO)

Al salir los reyes de la Exposición de Ganados, se dirigieron al Palacio de Cristal del Retiro, con objeto de inaugurar también la Exposición Nacional de Bellas Artes, que allí se celebra con gran lujo y esplendor.

En este acto acompañaban a don Alfonso y a doña Victoria, el ministro de Instrucción pública señor Torroja; el de Gracia y Justicia señor Estrada; el de Estado, duque de Alba, y el Cuerpo diplomático acreditado en la Corte.

Recibieron también a los reyes las Juntas de admi-

stración y calificación del C. r. tamen, a los que los reyes saludaron afablemente.

Una compañía del regimiento del Rey rindió honores.

Al salir el soberano para dirigirse al pabellón de Esculturas, el público numerosísimo que se había ido congregando por los alrededores, tributó al monarca una formidable ovación, significativa por lo espontánea y cordial.

El soberano contestó emocionado a los aplausos y vítores de la multitud. — Mencheta.

### Entre bromas y veras

Bido a la caja

El jefe del Gobierno puede apuntarse un tanto en orden a la situación política de España.

Cansados de pedir responsabilidades quienes tan tremendas las han contraído, vuelve a deslizarse por las columnas de la Prensa el asunto de las niñas de la calle de Hilarion Eslava.

Si esto no es un síntoma, venga Dios y lo vea.

Hacen bien los periódicos al oponerse a todo intento de reglamentación que tiranice la verdadera libertad de la Prensa.

De esa opinión participamos nosotros; pero bueno sería que a la vez se velara por el respeto a los lectores, al que se les mete demasiado contrabando.

Porque libertad para el monopolio del matute, nos huele a privilegio.

Ha llegado la hora de votar, señores.

El Censo se prepara rápida y escrupulosamente

Todo ciudadano consciente de sus derechos debe estar oio avizor para que su nombre no falte de las listas.

Y después... como en todo se progresa, hay que pensar en un Ford, porque los burros ya no se llevan.

### NUEVO DÍA

SE VENDE EN CÁCERES  
EN LOS ESTANCOS DE LA  
PLAZA MAYOR Y CALLES DE  
SAN ANTON Y CANALEJAS.

# Vida Literaria y Artística

## De la nueva Rusia: Oda y Elegía

A medida que transcurren los años y, con ellos, adquieren relieve y categoría histórica los acaecimientos contemporáneos, en esta época de inquietud y renovación se va comprendiendo el justo sentido de algunos de aquéllos que destacan poderosamente no sólo teniendo en cuenta la súbita forma y los caracteres con que se manifestaron, sino por su indudable influjo posterior.

Tal el caso de la revolución rusa, que tantas veces ha sido dicho constituye el hecho de mayor trascendencia en la era actual, acaso más aún que la guerra mundial, por cuanto ésta sólo tuvo valor negativo, o sea de destrucción, y aquélla encarna nuevas orientaciones del espíritu social, de indudable fuerza irradiadora fuera del inmenso país eslavico en que se gestó.

A la expectación con que el mundo se preocupó del proceso de la vida rusa en su nueva y transcendental etapa, sigue ahora el silencio depurador y comprensivo, silencio que no es sólo obra de la natural habituación o falta de novedad, con el trueque de otros hechos en la conciencia colectiva, sino el tácito reconocimiento del significado que encarnan las nuevas formas de la vida rusa, ya casi libres por completo del sombrío espectro sangriento.

Así como los años anteriores fueron, tocante a Rusia, propicios al imperio del periódico, que daba cuenta de nuevos hechos, muchas veces catastróficos, los de ahora lo son al libro, que describe y enjuicia el proceso revolucionario, evocando, a la vez, el contraste entre la vida de ayer y la de hoy. Aunque predominan, en el número verdaderamente inmenso de obras acerca de Rusia que aparecen hoy, tanto de escritores de aquel país como de extranjeros, las francamente apologeticas o, al menos, simpatizantes con el régimen bolchevista, no faltan tampoco, en cambio, otras que constituyen diatribas contra el mismo. Precisamente acabamos de leer dos de esas producciones publicadas estos días, cuya aparición hay que subrayar, no solamente por el valor intrínseco de las mismas, como excelentes piezas artísticas, sino por resultar, realmente, arquetipos de esas dos tendencias de la literatura en cuestión.

Estas obras son «Costia Riabtsev en la Universidad», por N. Ognew, y «Cáliz inagotable», por Iván Chmelov.

Los libros a cerca de Rusia trazados por escritores nacionales, encarnan, naturalmente, un mayor valor emocional y humano, que los de publicistas extranjeros difícilmente pueden conseguir. Por eso nosotros, que hemos ido conociendo con acucioso interés cuantos hanse publicado, los preferimos para llegar a embeber en lo posible el alma del desconcertante país digno de los mejores destinos. Acaso como ningunos otros anteriores, estos dos de referencia reflejen lo sustantivo de ambas ideologías, la tradicional o consuetudinaria, y la moderna o actual, resultando, por tanto, que, apelando al símil, el uno es la oda y el otro la elegía de Rusia.

Ognew, conocedor como pocos escritores rusos de todos los aspectos de aquel país, ha trazado un extenso panorama del mismo, con las memorias de Riabtsev, prototipo de los estudiantes de aquella nación, futuros intelectuales actores o dirigentes del desarrollo cultural soviético. Esas memorias redactadas a modo de diario desde el ingreso en la escuela primaria hasta la terminación de los estudios superiores, forman varios volúmenes, que ya han visto la luz en diversas lenguas. El primero, rotulado «El diario de Costia Riabtsev», publicóse en castellano el año pasado. Ahora aparece el segundo y más interesante, «Costia Riabtsev en la Universidad».

Mejor que varias novelas y otros libros informativos y sociológicos, «Costia Riabtsev en la Universidad» nos ofrece la visión del complejo psicológico ruso, no limitado al aspecto docente, que constituye, desde luego, el leitmotiv inspirador, sino a otros sectores concomitantes, principalmente los derivados de la acción na-

rrativa, tan plástica y espontánea. Aparecen en la que podría llamarse trama descriptiva infinidad de tipos, paisajes y escenas realmente interesantes, de fuerza y colorido tales, que proclaman esas dotes singulares discernidas al gran escritor. La amenidad y el interés culminan diversas veces a lo largo de la lectura de esta obra, toda ella sugestiva y atrayente.

«Cáliz inagotable» constituye no sólo una de las mejores creaciones de Chmelov, como deliciosa narración que es, verdadero poema en prosa conforme a la propia adjetivación de su autor, sino obra de curioso simbolismo, pues como aquél nos explica en el prólogo, fué escrita en un momento crítico de su vida, cuando se encontraba huido del volcán revolucionario, ansioso de calma y paz que borrasen en lo posible el fatídico recuerdo de la tragedia. Añorando grandezas pasadas; evocando planes pacíficos de evolución hacia la libertad; teniendo presente, ante todo, la inmarcesible idea de la nación originaria, a la que tan intenso y prolongado tributo había ofrecido, Chmelov trazó «Cáliz inagotable», en donde resulta plasmada, en cierto modo, la alusión al trascendental cambio operado en la vida moscovita, y cuya figura esencial o protagonista femenino, la bella y espiritual Anastasia, alude directamente a su patria, objeto de acendrado amor, cosas ambas que explican ese tono elegíaco antes apuntado.

Pocas producciones tan idealistas y elevadas como «Cáliz Inagotable», lo mismo por su expresa intención humana que por el resultado artístico logrado con su cristalización objetiva. «En estos tiempos terribles y caóticos—escribe Chmelov—en que, tras una guerra espantosa, no pocos ideales se han perdido o se hallan olvidados y marchitos; en estos tiempos, precisamen-

te, es de capital importancia amar con amor desinteresado, crear lo más hermoso que debe existir en la vida, es decir, un alma humana pura y elevada, que en su altura pueda aproximarse a la Divinidad; un alma inagotable, inextinguible en sus riquezas espirituales, y levantar esa alma hasta lo más sagrado».

Si «Costia Riabtsev en la Universidad» pinta la nueva inquietud de las almas rusas, preocupadas, con singular dinamismo, por los actuales problemas y deseos, «Cáliz inagotable» lo hace, con la natural añoranza, de aquellas otras tradicionales, y de sus emociones, intentos e idealismos nacidos, no de pasajeros impulsos, sino de causas inmanentes como la vida misma. Interesantes aspectos del suelo ruso, caracteres, costumbres y pasiones refléjanse aquí con exactitud y dominio, que acreditan la justa nominación del gran escritor.

ANGEL DOTOR

## Arriendo de fincas

Se arrienda a pasto, labor y montanera la dehesa de «Matapegas» y los cuartos de «La Portilla de Arriba», «La Porquera» y «Alpotreque», sitas en la Sierra de San Pedro, término municipal de Cáceres.

Los pliegos de condiciones pueden verse en el cortijo de Fernán Sanchez de la dehesa de «Matapegas».

Se admiten las proposiciones por escrito hasta el 10 de Junio dirigidas a don Juan Luis Montero de Espinosa (quien se reserva el derecho de aceptar la proposición que estimese más conveniente o el de rechazar todas), calle de Núñez de Balboa, 29, Madrid.

## En defensa del vecindario

### La venta de artículos de consumo a domicilio y por las calles

La Alcaldía de Cáceres previene:

Que al objeto de evitar al vecindario los evidentes perjuicios que pueden irrogarse con la adquisición de productos alimenticios sujetos a inspección sanitaria y exacción de arbitrios municipales, ofrecidos a domicilio y en la vía pública por industriales dedicados a este tráfico y que pueden ser consecuencia de peligro para la salud o de una responsabilidad pecuniaria por la falta de pago de los arbitrios municipales, esta Alcaldía, con cuyo cargo me honro, advierte al vecindario:

1.º Que cuanta cecina ha sido objeto de reconocimiento microscópico y por tanto satisfecho los arbitrios municipales, lleva unida un precinto de acero con la inscripción de Ayuntamiento de Cáceres.

2.º Que los expendedores de bebidas alcohólicas, espirituosas, etc., van provisto de talón de pago de arbitrios o de una guía suscrita por la oficina recaudatoria, acreditativo de la intervención de las especies.

Y como repetimos, se trata de evitar al comprador de buena fé aquellos perjuicios, además de los que representan retener por este Ayuntamiento las especies con sus envases, vehículos, etc., en caso de que no hubieran sido abonados los derechos, deberá exigirse a

los vendedores los requisitos expresados, como garantía del cumplimiento de los preceptos establecidos.

Cualquier duda que la interpretación de estas advertencias puedan sugerir, será aclarada por las oficinas municipales, a las que pueden acudirse en consulta todos los días laborables, de doce a una.

## Casa Jurado

Sombreros de Señoras y Niñas; extenso surtido y gran exposición, durante la presente semana, de auténticos modelos de París.

Confecciones: Todos los meses recibimos modelos, los cuales copiamos y confeccionamos a medida.

Todos nuestros artículos los vendemos a precios muy rebajados, teniendo gran surtido en artículos de regalo.

CASA JURADO  
Concepción, 1.-Cáceres.

EN EL CUARTEL DEL  
SEGOVIA

## Homenaje a la Vejez

Con autorización del excelentísimo señor ministro del Ejército, este solemne acto se verificará en la mañana del día 18 del corriente, en el cuartel del regimiento Infantería Segovia.

Oportunamente daremos cuenta del programa de tan señalado homenaje.

## OPOSICIONES A HACIENDA

Contadores del Estado-Cuerpo Auxiliar de Contabilidad

Exámenes en Febrero próximo  
Título Bachiller, Maestro, etc.

Preparación a cargo de don Antonio Jiménez, del Cuerpo Pericial de Contabilidad del Estado, y de don Pedro Quesada, liquidador de Utilidades.

SE ADMITEN SEÑORITAS

INFORMES: CLAVELLINAS, 3, PRINCIPAL, O EZPONDA, 12, PRINCIPAL



Relojería, Joyería, Óptica, Gramófonos

“EL CRONOMETRO”  
CAPDEVIELLE HIJO

San Pedro, 17 (junto al Banco de España)  
CACERES

### OPTICA

Monturas modernas, comodísimas.  
Conserve la vista con CRISTALES PUNKTAL ZEISS  
Se sirven rápidamente existencias de todos los grados.

### JOYERIA, PLATERIA

Sortijas, pulseras, pendientes oro de ley.  
Objetos de regalo, cubiertos de plata.

### RELOJERIA

Relojes de bolsillo y pulsera.  
LONGINES, OMEGAS, CYMA, MIDO, ZENIT, ROSKOPF.  
Precios reducidos.  
Relojes de pared, con campana, quince días cuerda, desde 40 pesetas.  
Idem sonería cuartos de hora, a 124 idem  
Despertadores desde 8 idem.

### TALLER PARA COMPOSTURAS

Precios de algunos trabajos en relojes corrientes

Limpieza y repaso, 3'50 pesetas; Arbol de volante, 3'50 id.; Cilindro, 4 id.; Centro en piedra, 2 id.; Muelle real (cuerda) 3 id.; Piñón, 4 id.; Espiral reglado, 3'50 idem; CRISTALES a 60 céntimos. Las composturas se garantizan por doce meses.

### GRAMOFONOS Y DISCOS

VOZ DE SU AMO, ODEON, REGAL

SIEMPRE NOVEDADES

VENTAS A PLAZOS

EN LA NORMAL DE MAESTROS

# Conferencias de Literatura

Con gran entusiasmo de conocer más profundamente a algunos de nuestros ilustres literatos, que por el tiempo que se dispone en un curso no es posible el estudio detenido de ellos, se dió comienzo a las conferencias que le han sido asignadas a los alumnos de Literatura de esta Escuela Normal por el profesor de dicha asignatura, don Eduardo Málaga.

El primer conferenciante fué don Manuel Polo Bermejo, que con su elocuencia acostumbrada, nos habló de don Angel Saavedra, duque de Rivas.

Comienza con un bosquejo histórico de la época en que vivió y floreció en el campo de las letras este insigne vate español: todos sabemos el influjo del medio en el alma de todo hombre, y por lo tanto no dudaremos que muchas de las obras de éste, como de otros autores, están inspiradas en la pasión patriótica, política o en otras pasiones dominantes en la época.

Enumera los principales hechos políticos en los cuales el autor toma parte activa. Bosqueja los orígenes y características del romanticismo: el subjetivismo, el amor a lo ideal, a lo pintoresco medieval, el espíritu caballeresco, el amor sublime a lo grande, a lo generoso, la gran libertad en la manera de exponer los hechos; los diferentes metros usados, la falta de rima tan corriente en nuestras composiciones; mezclando en ellos toda clase de asuntos: lo alegre y lo triste, lo ideal y lo real. También expone algunas ideas acerca del clasicismo, para deducir luego el estancamiento de la inteligencia y la influencia bienhechora del romanticismo que rompe el tiránico freno que la ideología imperante tenía puesto a la rueda del progreso artístico.

Señala después las primeras manifestaciones del romanticismo en España; el triunfo de este movimiento y los obstáculos que se le presentan en sus principios.

Después de exponer la biografía del duque de Rivas, trata de las características literarias del mismo explicando la influencia que ejerció la vida de la época en las obras del duque de Rivas, los azares de su fortuna, y cómo el torbellino de los sucesos ha ido desarrollando sus facultades y transformando sus gustos y sus tendencias.

Es maravilloso ver—dice

el señor Polo—cómo en este literato el ingenio superior lucha con las preocupaciones de su tiempo bajo las falsas teorías que están consagradas por el uso de la mayoría.

El duque de Rivas, educado en las orientaciones clásicas, no puede aguantar el yugo que había impuesto la moda francesa, y así como no podía resignarse a la dominación material, mucho menos podía resignarse a la dominación moral. Por esto, a pesar que en un principio escribió algunas de sus obras de sabor clásico, se lanzó a escribir a la manera romántica de lord Byron, no sin antes haber sido insinuado por el embajador de Inglaterra Frère, ¡a a quien luego dedicó algunas obras como «El moro expósito». Cuando ya se lanzó de lleno al romanticismo, demostró que tuvo bastante fuerza intuitiva para demostrar desde el primer sonido de su lira sus inspiraciones, que jamás podía templarse al compás de la imitación exótica.

Señala, como una de las características más acusadas en el hondo sentimiento patriótico que impregna algunas de sus obras, llenas de lágrimas, vertidas al añorar su España en el destierro.

Como obras de transición del neoclasicismo al romanticismo, señala como principales «Florinda» y «El sueño del proscrito», afirmando luego que sus leyendas «El moro expósito» y «El paso heroico» y su romance «Un castellano leal», famoso, le acreditan de excelente poeta épico y como restaurador de nuestra epopeya.

El señor Polo Bermejo hace un estudio acabado de la famosa obra del duque de Rivas, «Don Alvaro o la fuerza del sino», explicando el argumento de esta obra, que muchos pretenden derivar del fatalismo de las tragedias griegas. El considerar que la fatalidad, como abstracción más característica del romanticismo, persigue a don Alvaro, le hace asesino, pues mata al padre de la dama sevillana doña Leonor, de quien está enamorado, y le obliga a separarse de la mujer a quien ama hasta el momento mis-

## Gran Restaurant Correos

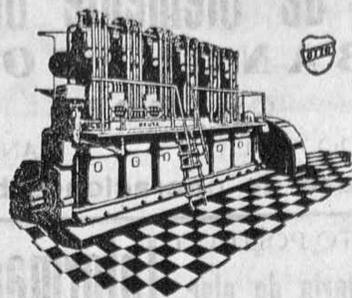
Plazuela de la Concepción, número 13

CACERES

(Antigua Casa de Correos)

Se sirven cubiertos y a la carta. Especialidad en Bodas y Banquetes.

DEUTZ



“OTTO LEGITIMO”  
DESDE 6 HASTA 1.000 CABALLOS  
MAS DE DOSCIENTAS INSTALACIONES EN  
EXTREMADURA

DELEGACION  
ANTONIO PLA ALVAREZ  
CACERES  
GENERAL EZPONDA, NUMEROS 8 Y 10  
AUTOMOVILES  
PROYECTOS Y PRESUPUESTOS, GRATIS

mo en que él se suicida. El simbolismo católico que encarna en esta obra, a pesar de que en un principio pretendiera el autor pintar al ser humano luchando con la predestinación, lo que parece deducirse del segundo título de su obra. Señala la nueva orientación que esta obra es una alegoría de nuestra religión y no una transcripción del fatalismo griego, demostrándonos cuán superiores son las intuiciones del genio a los propósitos del mismo hombre; y cómo el rayo divino que las ilumina, supera en el momento de la creación a lo que el mismo talento había forjado.

VICENTE LORENZO AMADOR

## L. Giraud

DENTISTA

Plaza Mayor, 3 Teléfono 178

## TRES MIL MUERTOS

### Los terremotos en Persia

Continúan los temblores de tierra en la región de Salmas, de Persia.

Aun cuando se hace difícil calcular el número de víctimas, se cree que llegan a 3.000 los muertos.

Además, el número de enfermos es crecido, al escasear el agua y los víveres.

## LOS PERIODISTAS DE CACERES

### Estarán representados en las fiestas de estos días en Barcelona

En el despacho del alcalde se reunieron hoy a mediodía los representantes de los periódicos locales, convocados previamente por el señor Pérez Córdoba, para darles cuenta de la invitación de su colega de Barcelona, señor conde de Güell, que invita a un periodista de Cáceres para que concurra a los actos que desde el 19 al 23 se celebrarán en la ciudad condal, coincidiendo con la visita del rey.

Agradecida la gentileza del alcalde de Barcelona en los términos más efusivos, se acordó por unanimidad designar para representar a la Prensa cacereña, al director de «El Noticiero», don Miguel Giménez Aguirre.

## Carpintería y Ebanistería

— de —

### Santiago Porras

Sancti-Spiritu, número 14  
CACERES

## El día en la Audiencia

Sala de lo Criminal.—Hasta el día 16 no hay señalamientos.

## Sentencias

En causa procedente del Juzgado de instrucción de Plasencia se ha dictado sentencia condenando a José María Díaz Villar, por un delito de hurto, a la pena de tres meses de reclusión y 150 pesetas de indemnización.

Filosofía gratuita en renglones corto y largos

# Lo que más espanta al corazón

Es la escena en un jardín. Personajes: un doctor, un viejo que con dolor vé de su existencia el fin, y una niña primorosa que tiete abriles no cuenta y corre alegre y contenta cual voluble mariposa —Doctor (con voz dolorida dice el viejo), ¿no es verdad que es triste fatalidad tener que dejar la vida? Cuando morir no tememos de la vida renegamos, pero ¡cómo la estimamos si cerca la muerte vemos! —Ilusión, dice el doctor, ¿de qué vale la existencia si es la ley de nuestra esencia ser esclavos del dolor? —Cierto, ¿pero y el placer que alguna vez se ha gozado? —Pocas veces se ha logrado sin llorar ni padecer.

Se iba la disputa agriando y amenazaba ser riña, cuando a ellos llegó la niña dando gritos y llorando, porque al coger presurosa una rosa purpurina sintió punzadora espina clavada en su mano hermosa. Sacó la espina el doctor: de la niña el desconsuelo logró calmar el abuelo con sus palabras de amor, y besando las llorosas mejillas de la inocente dijo: «Niña, ten presente, que hay espinas en las rosas». —Y sabe, añadió el doctor, que es ley del humano ser, no conseguir el placer sino a costa del dolor. Marchó la niña a jugar y al «glosopeda» al segundo dijo el doctor: ¿Y este mundo es el que sentís dejar? ¡Vaya un mundo seductor en que es sentencia fatal que no exista bien sin mal

Tenga paciencia el que se crea infelice, que aun en la situación más lamentable, es la vida del hombre siempre amable. El viejo de la leña nos lo dice.

No, amable la vida, no lo es; la lógica discrepa de la poesía. La verdad desconsoladora a que se llega en conclusión lógica, es la de que la vida es ingrata, angustio-

¿Y ahora qué podéis decir? —Nada (respondió el anciano);

pero el corazón humano prefiere todo a morir; porque el cruel padecer y la angustia del dolor, son siempre cosa mejor que el abismo del no ser.

Inspiré los renglones cortos que anteceden (estúpida vanidad sería llamarlos versos), en una verdad que todos sentimos y en lo que inspiraron pensamientos y hasta fabulillas, filósofos y poetas.

Castelar dijo: «Aunque vivimos pobres náufragos, entre olas de lágrimas, huracanes de pasiones, con la espina del dolor clavada en el corazón y viendo a nuestros semejantes retorcerse de dolor, tendiendo los brazos implorantes al implacable cielo y llorar en continuas congostas hasta que se empozan en el sepulcro; cuando la muerte llega, todos, con ambas manos, nos agarramos furiosamente para no morir al combatido leño donde pasamos nuestra dolorosa existencia.»

Samaniego, en su apólogo «El viejo y la muerte», relata las angustias cruellísimas del pobre viejo que por entre montes y por áspero camino marchaba cargado con un haz de leña y, cayendo al fin, a la muerte llama. Con su guadaña, la segadora de todas las vidas acude, y asustado el viejecito al verla, cuando llega la dice que la llamó sólo para que pusiera otra vez en sus hombros el haz de leña.

Samaniego concluye:

sa, monótona, aburridísima, preferible así todo a la muerte, que es temerosa y espantable y que lo único, lo único bueno, sería no haber nacido.— José IBARROLA

## EJEMPLOS DE FUERA

### En la Argentina no son fáciles las huelgas de estudiantes

Refieren de Buenos Aires que los estudiantes del Colegio Nacional, de Rosario, trataron de declararse en huelga; pero reunidas la autoridades académicas, les hicieron saber que de llevar

a cabo sus propósitos avisarían a la policía.

Y como es natural, no pasó nada.

## Casa Alvarez

Ex-Cocinero del Hotel Nieto  
VIAJEROS Y ESTABLES  
SE SIRVEN CUBIERTOS  
DESDE CUATRO PTAS.

General Ezponda, 14. 2.º Izqda.—CACERES

## José Candela Magro CACERES

ALMACENES DE COLONIALES, MADEIRAS, YESOS, CEMENTOS Y AZULEJOS

Fabrica de Mosáicos Hidráulicos

Crónica social

Los nuevos partidos con masas obreras

(DE NUESTRA REDACCION EN MADRID)

En estos días se habla de la creación de numerosos partidos políticos, y resulta un poco raro, que no se hubiera intentado siquiera el aprovechamiento de las fuerzas obreras para todo esto.

Pero no se hará esperar. Los trabajadores deben estar muy alerta. Tenemos noticias de que se les quiere utilizar como arma de fuerza para engrosar las filas de los nuevos partidos. Y esto es verdaderamente peligroso.

Una organización proletaria, completamente neutra, estaría bien. Pero en el momento que se quiera mezclar entre los trabajadores a los elementos que han gobernado o piensan gobernar con medios poco legales ni con resultados nada prácticos para los obreros, éstos no conseguirían otra cosa que el propio desprestigio.

Hay que llevarlo esto a rajatabla. No sirve que los programas que se lancen digan que sólo se van a ocupar de cuestiones sociales y que en el partido caben todas las ideas; lo que hace falta es que sea verdad y no un método adoptado para la atracción.

Conocemos a muchos hombres que no han hecho otra cosa en su vida que danzar de partido en partido, buscando siempre «algo» que no deben haber encontrado aún. Y estos señores «idealistas» son los que siempre se ven cuando algo nuevo piensa hacerse. Seguramente los veremos ahora otra vez tratando de granjearse la simpatía con las masas proletarias, como si nadie les conociera; como si no supiéramos que no les guía otro interés que el miedo personal, como si los mismos trabajadores no hubieran oído sus nombres en esos partidos «miniatura» que constantemente están creando y que ninguno cuaja.

¡Hay que estar alerta y no dejarse engañar! Antes que servir de borregos para que ellos se eleven, es mil veces preferible seguir

en las organizaciones actuales lo mismo socialistas, que católicos, que libres.

Mientras no se haga el frente único del obrero, sin mezcla de políticos inexpertos:

Mientras no se dé la batalla definitiva comenzando por arrojar a los que buscan solo un pedestal en el trabajador:

Mientras no se depuren las organizaciones para que en ellas no haya elementos extraños... ¡seguid igual! Es preferible no dar un paso que traiga consigo la división de las fuerzas proletarias en beneficio de algunos vividores, llámense como se llamen.

Mil veces mejor será continuar con la sindicación obrera de las Casas del Pueblo, de los Sindicatos Libres, de los Sindicatos Católicos, que echarse en brazos de unos señores que no tienen derecho ni autoridad ninguna para manejar a las masas trabajadoras con el pretexto de organizarlas mejor.

Lo que buscan es utilizar las fuerzas obreras para mostrar así un poder del que carecen sin ellas.

Nosotros hemos de seguir al tanto de estos movimientos sociales, y no ha de faltar nuestro consejo leal y de sinteresado con que años tumbamos siempre.

ISIDORO C. LOPETEGUI.

**OLYMPIA** PERFUMERIA Y NOVEDADES  
FRANCISCO BURGOS  
ALFONSO XIII, 27.-TELÉFONO 21.

DE CARTAGENA  
**El teniente Valca mejora**  
POR TELÉFONO

Madrid, 14 (5'50 t.)—Comunican de Cartagena que el teniente don Joaquín Valca, herido en el accidente de aviación ocurrido ayer, se encuentra muy mejorado de las heridas que sufrió.—Mencheta.

¡OIGA!

¿Necesita Vd. comprar muebles?

No olvide que en CACERES existe la CASA ACEDO que es la única que puede satisfacer todos los gustos, amoldándose a las necesidades de cliente

Fabricación propia

Visite mi Exposición en Alfonso XIII, núm. 13 (Frente a Javier)

Francisco Acedo Picapiedra  
VENTAS A PLAZOS

Hijos de Clemente Sánchez  
BANQUEROS  
CÁCERES

APARTADO NÚM. 11 CANALEJAS, 12  
Toda clase de operaciones bancarias

EL MOMENTO POLITICO  
La convocatoria de elecciones y los rumores de una dictadura

POR TELÉFONO

Madrid, 14 (5'50 t.)—La Prensa de Madrid continúa ocupándose del momento político actual, comentando las manifestaciones del presidente sobre el mantenimiento de su propósito de llegar cuanto antes a la convocatoria de elecciones generales.

A este respecto uno de los periódicos aplaude esta decisión del Gobierno de querer convocar en plazo breve unas elecciones generales y se muestra partidario aludido periódico de que primeramente deberían celebrarse las elecciones municipales y provinciales.

Otro diario se ocupa de los rumores alarmantes que circularon días pasados sobre el establecimiento de una nueva dictadura, y entre otras consideraciones respecto al particular, dice que en la pasada el ejército se limitó a hacer lo que el país.—Mencheta.

**ELPIDIO SOLIS BORRELLA**  
Procurador y Agente de Negocios  
San Pedro, 10, CACERES

ASAMBLEA DEL AUTO MOVIL  
Se ha inaugurado en el Circulo de la Unión Mercantil

POR TELÉFONO

Madrid, 14 (6 10).—Esta mañana, en el Circulo de la Unión Mercantil se ha inaugurado la Asamblea Comercial e Industrial del Automóvil.

Al acto concurren más de quinientos asambleístas. Presidió don Alvaro Lema. Se leyeron más de mil doscientas adhesiones.

En el discurso que pronunció el señor Lema, presidente de la Cámara de Sindicatos del Automóvil, recomendó la unión entre los industriales del ramo para que sus intereses puedan ser defendidos ante los poderes públicos.

Se aprobó el Reglamento recientemente confeccionado.

Al inaugurarse la sesión hubo algunas protestas porque la Mesa estaba integrada en su mayoría por representantes extranjeros.—Mencheta.

Información de Barcelona

POR TELÉFONO

Recepción el día del cumpleaños del rey

Madrid, 14 (6'10 t.)—El próximo día 17, cumpleaños del monarca, se celebrará una gran recepción en Capitanía general, con asistencia del infante don Carlos.

De regreso de Cartago

Han permanecido unas horas en Barcelona, prosiguiendo el viaje hacia Valencia, el arzobispo de aquella archidiócesis, doctor Meló, y el obispo de Ibiza, los cuales regresan del Congreso Internacional Eucarístico que se ha celebrado estos días en Cartago.

Llegada de Ventosa y Rodés

Procedentes de Madrid han llegado los ex ministros catalanistas, señores Ventosa y Rodés.

Herido que mejora

El guardia Benito Roa, herido de gravedad hace días por José Tur, continúa mejorando, teniéndose esperanzas de salvarlo.—M.

COSAS DEL «CINE»

Tan sencillo como importante

Luces eléctricas de alarma en las cámaras cinematográficas han solucionado uno de los problemas más molestos de la película hablada. A causa de las cubiertas aisladoras del sonido en la máquina fotográfica, era imposible discernir cuándo se escapaba de su sitio la cinta dentro de la cámara, siendo a menudo necesario repetir la escena entera.

Henry Sharp, obvió esta dificultad con un expediente tan sencillo como eficaz. Aseguró un pequeño reflector de bolsillo al exterior de la cámara, de manera que cada vez que la cinta se desviaba, movía el conmutador y se encendía la luz. Este pequeño artefacto de treinta centavos, ha economizado centenares de dólares en tiempo y gastos de producción de las películas.

se vende en Valencia de Alcántara, en la papelería de don Antonio Avila

NUOVO DIA

AMANECER

Impresiones de un momento

El líquido cristal de un arroyo serpentea monte abajo, murmurando un canto alegre a la madre Naturaleza, y en el accidentado y pedregoso cauce porque discurre, fórmanse de trecho en trecho diminutas cascadas; el agua, en su choque violento con las pulidas piedras, se quiebra en infinitas chispas que forman constelaciones de brillantes.

Próxima al arroyo, una pradera extiende en suave declive su manto de esmeralda y cabe la pradera, un peñasco festoneado de verde musgo pone la nota fuerte de su firme silueta gris, que semeja el casco de un acorazado.

Cabalgando sobre la mole granítica, mis sentidos se deleitan en la contemplación del bello espectáculo de un amanecer primaveral. Es un grandioso cuadro de incomparable luminosidad y admirable colorido, al que dan vida esos murmullos que en la quietud del campo se perciben; pero el momento en que el espectáculo adquiere toda su grandiosidad, es cuando el rojo disco solar destrenza la dorada cabellera de sus ra-

yo que van a besar los picachos aun nevados de la agreste sierra.

La verde fronda que corona el monte por donde Febo hace su majestuosa aparición, tórñase dorada, y cual si la naturaleza toda quisiera entonar un himno de bienvenida al astro rey, los policromados jilgueros, las alondras mañaneras y los ruisenores, grandes cantores de los bosques, unen sus arpegios al dulce suspiro que la brisa arranca a la fronda y al susurro de los cristalinos arroyuelos, que en su incesante correr lamen la finísima arena que les sirve de lecho, puliéndola más y más.

Como todos los elementos se aunan para dedicar un bello canto a la magnificencia del cuadro, de soberana hermosura, yo no puedo sustraerme a la emoción que me domina y corro a verter en la nivea y tersa superficie de las cuartillas mis impresiones de un momento de sublime belleza, que en vano he tratado de reflejar en estas líneas balbucientes.

FRAN. ISCO PRIETO

Jarandilla y Mayo 1930.

Las comunicaciones en Cáceres

HORARIO DE AUTO-MÓVILES

SALIDAS

Correo Alcántara, 7 mañana.  
Directo Trujillo, 8 idem.  
Correo Miajadas, 9'15 id.  
Directo Arroyo, 1 tarde.  
Directo Plasencia, 3 id.  
Correo Trujillo, 4 id.  
Directo Alcántara, 4 id.  
Directo Miajadas, 4'30 id.  
Directo Montánchez, 4'30 idem.

LLEGADAS

Directo Miajadas, 9'45 horas.  
Directo Arroyo, 9'50 id.  
Directo Alcántara, 10 id.  
Correo Trujillo, 11 id.  
Directo Montánchez, 10'30 idem.  
Directo Plasencia, 11'30 idem.  
Correo Miajadas, 19 id.  
Correo Alcántara, 19'45 idem.

EN MUNICH  
Ha fallecido el conde de los Castillejos

POR TELÉFONO

Madrid, 14 (5'55 t.)—Se reciben noticias dando cuenta del fallecimiento del aristócrata señor Metternich, que estaba casado con la condesa de los Castillejos.—Mencheta.

Esqueletos de defunción

Se admiten para todas las planas del periódico HASTA LAS SEIS DE LA TARDE EN BASILEA

Se reúne el Consejo del Banco internacional de pagos

El Consejo de administración del Banco internacional de pagos ha celebrado su primera reunión oficial en Basilea, adoptando importantes acuerdos.

FUENTES SERRANO

MEDICINA INTERNA RAYOS X ELECTRICIDAD LABORATORIO, ETC.

De once a una y de tres a seis

AVENIDA DE CERVANTES, 46

A DOMICILIO, LIMITADA

## Hablando con don Antonio Silva Sobre el próximo Homenaje a la Vejez en Extremadura

Advertidos de que Extremadura se dispone a solemnizar el IV Homenaje a la Vejez que en sus provincias se ha de celebrar, nos entrevistamos con el presidente del Patronato Regional, don Antonio Silva, que amablemente ha contestado a nuestras preguntas.

—¿Son muchos los ancianos pensionados?  
—Este año 28<sup>o</sup> que han sido designados en la siguiente forma: 7 por la Diputación de Badajoz, 5 por la Caja de Ahorros de Plasencia, 4 por el Ayuntamiento de Cáceres, 2 por el Sindicato Agrícola Católico de Segura de León, 1 por el Ayuntamiento de San Vicente de Alcántara, 1 por el Ayuntamiento de Arroyo del Puerto, 2 por los niños de las escuelas de la provincia de Badajoz y 6 por los niños de las escuelas de la provincia de Cáceres.

—Y el Patronato, ¿no ha designado ninguno?

—No; porque habiéndose reconocido el derecho de elegir beneficiarios a las entidades que aportaran la mitad del coste de la pensión y que han sido las expresadas, no ha sido posible pensionar ni un viejo más, porque las pensiones de los por esas entidades designados ha absorbido el resto de la suscripción. Este año no se ha podido contar más que con los recursos ordinarios del Fondo Nacional para bonificaciones de esas pensiones que se reparten equitativamente entre las Cajas regionales, que han visto tomar, en todos sus territorios extraordinario incremento a esta simpática y humanitaria obra, para la que el año pasado se contó con el millón y medio de pesetas que con carácter extraordinario destinó el Gobierno para ese fin.

—¿Cuánto se ha recaudado este año para la constitución de pensiones?

—Entre aportaciones de Corporaciones públicas, entidades, particulares y suscripción escolares de las dos provincias, 26.413'74 pesetas.

—¿Ofrece alguna novedad la suscripción del presente año?

—Sí, la del Homenaje Escolar que se ha organizado también en la provincia de Badajoz, y que ya tiene todos los caracteres de una obra regional extremeña, justamente elogiada en toda España por el carácter especialmente sentimental y educativo que tiene. Para completarla pensamos regalar fotografías de los viejos pensionados a alguna de las Escuelas para que los maestros puedan excitar especial reverencia de los niños hacia esos ancianitos que seguramente serán objeto de especiales manifestaciones de cariño con motivo de las fiestas como las de Navidad, las de las mutualidades, etc.

Los inspectores y maestros de las dos provincias fueron recientemente felicitados por acuerdo del Patronato, como antes lo fueron por el Consejo Directivo de la Caja Extremeña.

También ha sido felicitado el Sindicato Agrícola de Segura de León, que abriga el nobilísimo propósito de que en unos años queden pensionados todos los viejos octogenarios del pueblo.

—¿Cree usted que aun debe ser mayor el esfuerzo social?

—Ya lo creo. Considere, nos dice, que al Patronato han acudido en solicitud de pensión 254 ancianos de las dos provincias extremeñas, y considere que, según una estadística que con todo esmero hizo la Caja Extremeña hace dos años, de los 5.063 ancianos de más de 80 años que hay en Extremadura, 3.491 son necesitados. Sólo nos consuela el contemplar que cada año responde mejor la gente al llamamiento del Patronato y se van redimiendo nuevos viejos de la miseria.

—Tendrá muchos encantos para ustedes esta obra de asistencia social?

—Los tiene y grandes, pero también tiene su lado triste, que es el de conocer tantas y tantas desdichas como agobian a los pobres viejos y no poder remediarlas radicalmente. Ya da idea de ellas lo que recogió don León Leal en los artículos que bajo el epígrafe «Del vivir y sufrir de nuestros viejos» publicaron «Extremadura», de Cáceres y «La Libertad», de Badajoz.

—¿Piensan ustedes celebrar muchos actos de Homenaje para estimular el cariño que se debe a los viejos?

—Se celebrarán en varias localidades como el año anterior, para que por todas partes cunda el buen ejemplo.

—¿Revestirá alguno de esos actos especial solemnidad?

—Por lo menos el de Cáceres, que se celebrará en el Cuartel Infanta Isabel, en que está alojado el Regimiento Segovia, cuyo culto coronel acogió con vivas simpatías que acto tan tierno y delicado se llevase al cuartel para que sea una lección más de sana ciudadanía la que lleven a sus casas los soldados, parábien de la Patria.

Hemos celebrado actos solemnes semejantes, continuó diciéndonos el señor Silva, en el Gran Teatro de Cáceres, en el Teatro López de Ayala de Badajoz, en la Plaza pública de Cáceres, en el Grupo escolar Navarro y Alonso de Celada, de Badajoz y en el atrio del Gran Monasterio de Guadalupe, y al de este año se ha procurado un nuevo ambiente también muy propio del cuartel en que nuestra bizarra juventud rendirá el merecido homenaje a los ancianos de la raza, uno de los cuales

### LUIS INFANTE

Especialista en las enfermedades de  
**GARGANTA, NARIZ Y OIDOS**

(CONSULTA DE DIEZ A UNA Y DE CINCO A SEIS)

GRATUITA PARA LOS POBRES, DE CUATRO A CINCO,

LUNES, MIÉRCOLES Y JUEVES

Alfonso XIII, 7, 2.º

CACERES

por cierto fué soldado, estuvo siete años en la guerra del Norte y formó parte de la escolta del rey don Amadeo cuando desembarcó en España.

—¿Vendrá alguna personalidad de Madrid para honrar a Extremadura con motivo de este IV Homenaje a la Vejez?

—Esperamos una representación del Instituto Nacional de Previsión y al excelentísimo señor director general de 1.ª Enseñanza, tan atento al progreso cultural de España, tan amante de la escuela, y que con especiales simpatías mira la manifestación del Homenaje escolar a la Vejez, ha prometido su asistencia.

—¿Puede usted anticipar detalles del programa del acto que ha de tener lugar en Cáceres?

—No está ultimado y es cosa que principalmente incumbe al jefe del Cuartel. Sólo puedo dar la seguridad de que ha de resultar un acto brillante, dado el espléndido marco que ofrece el edificio, la valiosa colaboración del Regimiento y el temperamento entusiasta y de iniciativa del coronel, señor García Pérez. Oportunamente se publicará el programa.

No quisimos molestar con más preguntas a nuestro ilustre interlocutor, pero no nos dejó que nos separásemos sin decirnos:

—Y apuntense ustedes, los periódicos todos de la región, que sin distinción de matices vienen prestando una levantada colaboración a toda la obra de previsión social, como esta de los Homenajes a la Vejez, una gran parte de los éxitos. Sepan que el Patronato Regional estima, agradece y aplaude la valiosa ayuda de la Prensa.

### DESDE ROMA

Se desmiente la existencia de un tratado secreto entre Italia y España

POR TELEFONO

Madrid, 14 (5'40 t.)—Noticias de Roma aseguran que en los centros que se creen bien informados ha sido desmentida la noticia de existir un tratado secreto entre España e Italia.

De Washington participan que se encuentra enfermo a consecuencia de una afección en la garganta, el representante diplomático de España, don José Padilla.—Mencheta.

## Mundo conocido

SALIERON:

Para Badajoz, don Juan Muñoz Casillas y don Rufino Gutiérrez.

—Para Madrid, con su hijo Luis, el oficial del Colegio de Abogados, don Luis Hernández.

**MUEBLES.**—Antes de comprarlos consultar precios a la importante Fábrica y Almacenes de Ramón Salas. Echeagaray, 30. —BADAJOZ.

ENFERMOS:

De bastante cuidado, se encuentra enfermo el oficial de esta Delegación de Hacienda, don Antonio Torres.

Celebraremos su pronta mejoría.

## SE VENDE

la casa número 10 de la calle Donoso Cortés.

Para tratar, con Mauricio Durán.

### Información militar

## Orden de la Plaza

Regimiento Segovia

SERVICIO DE OFICIALES PARA MAÑANA

Cuartel: Capitán, don Francisco Guerrero Durán.

Guardia: Teniente, don Antonio Sánchez Rodríguez.

Imaginería: Teniente, don Luis Casares Mogollón.

Vigilancia: Teniente, don Carlos Ortega Soler.

COMIDA DE LA TROPA PARA EL MISMO DIA

Desayuno: Café.

Primera comida: Sopa de fideos, cocido con carne, tocino, ensalada y vino.

Segunda comida: Patatas con bacalao, pescado frito y vino.

### La Exposición nacional de ganados

Ha sido inaugurada con asistencia del rey, el Gobierno y numerosas personalidades

MADRID, 14 (6'10 t.)

(POR TELEFONO)

Esta mañana se ha inaugurado en la Casa de Campo, de esta Corte, la Exposición nacional de ganados.

Al acto asistieron la familia real; el jefe del Gobierno, general Berenguer; el ministro de la Gobernación, señor Marzo, y el de Economía, señor Wals.

Los reyes y el Gobierno recorrieron toda la Exposición, deteniéndose en los «stands» de la Casa Real y del duque de Veragua.

En el pabellón de Asturias, los reyes fueron obsequiados con una copa de champagne, y en el de la

## CRITICA TAURINA La oreja de Villalta

(DE NUESTRA REDACCIÓN EN MADRID)

Nicanor Villalta es un torero que forma contraste con esas figuras taurinas que todo lo esperan de un contoneo, un lance con los pies juntos y un descabello certero sin haber antes entrado a matar como se debe.

Villalta es un torero que no da importancia a esas cosas, y además... es aragonés. Con esto quiero decir, que si quiere conseguir una cosa la consigue, que para eso es de aquella tierra. Y no sirve decirle que no, porque es perder el tiempo.

A Villalta le dijimos desde la barrera, al ver salir el toro soso que le tocó en segundo lugar:

—Ya no cortas la oreja número veintitrés...

—Eso lo vamos a ver en seguida...

Y lo vimos. Porque cuando ese negro meano, que fué bautizado con el nombre de «Estornino»—quizá para que encajara con la sosera que llevaba dentro—, le dió por no embestir a la muleta de Villalta, éste, como buen aragonés, le debió decir: O embiste tú o te embisto yo a tí...

Y en efecto, Villalta casi tuvo que embestir al toro para conseguir lo que se proponía. Comenzó con esos muletazos de dominio para hacer una de sus faenas grandes como muletero: Pares de esos que hacen sacar olés del pecho de los buenos aficionados; naturales con esa suavidad y temple que Villalta echa en la ejecución; pases de pecho sin contorneo para salvar la barriga, a pesar de arrimarse como ninguno...

Y el público, que estaba un poco en contra del ma-

ño, tuvo que cambiar de opinión y corearle la faena.

Como corolario de lo dicho, un volapié de esos que dá Villalta y hacen rodar a los toros como una pelota.

Ovación y petición de oreja que el presidente concede.

Aquí surge un poco de indisciplina y algunos quieren oponerse a dar vuelta al ruedo, pero como otros insisten que la dé, Villalta dá la vuelta al anillo.

Eso fué lo saliente de la corrida del domingo en Madrid. Lo demás no merece gastar tiempo en describirlo, porque ni Agüero ni Enrique Torres, llegaron a convencernos con su deficiente actuación. No sabemos si sería la desorientación de esos astros coletudos por el avión que pasó constantemente sobre el ruedo, llenándolo de anuncios. En las alas del aparato se leía este letrero: «El país de los tontos». Ignoramos si se trata del anuncio de alguna película, pero, el titulillo encajaba en aquellos momentos, porque algunos querían dar importancia a unos lances de Enrique Torres, tratando de hacer el poste... que él mismo derrumbaba y se encargaba de desmentir, cuando al volverse el toro, daba el diestro un salto hacia atrás cerca de un par de metros, para no perder el ritmo del baile que imperó en su actuación toda la tarde, lo mismo que su compañero Agüero.

Agüero y Enrique Torres, Enrique Torres y Agüero, se confundían fácilmente uno del otro, y si no hubiera sido por el color del traje, los hubiéramos tomado en más de una ocasión por cualquiera de los peones.

¡Tan mal lo hacían!

Ya les digo a ustedes que no merece la pena que nos ocupemos más de ellos. El público ya les dió lo que merecían, notándose en esto que ya estamos en la semana en que los pitos del Santo están en actividad.

JUANITO PUYAZO.

¿Cual es el periódico que más conviene al anunciante?

Al que le interese, debe averiguarlo.

NUEVO DIA desea que cuantos quieran, presencien su tirada.

Lea V. NUEVO DIA

**ANTONIO LOPEZ ALVAREZ**  
PINTOR DECORADOR

Almacén de papeles pintados y decoración completa  
EXPOSICION Y DESPACHO:

San Pedro, 13, y Parras, 31.-CACERES

AL PASAR

El cirujano que cobraba en nieve sus servicios científicos

Hace ya días que estuve en Piornal; era un día de lluvia, a ratos torrencial, insistente siempre, si molesta en el llano, a una altura de 1314 metros sobre el nivel del mar y unos 900 metros sobre las riberas del Jerte, ha de ser no sólo molesta, sino agresiva; se necesita de una contextura física cual la mía, que todavía no sabe lo que es una receta médica y de una contextura espiritual que no ha cumplido ninguna penitencia grave, sencillamente por que no me la han encomendado los que pudieran hacerlo al través de mis ingenuidades confesionales, para resistir esa lluvia, ese chaparrón acuático que caía del espacio como pretendiendo anonadarlo todo, cuerpos y espíritus.

Quería estar unas horas en Valdastillas y sólo porque el «auto» en que viajaba tenía que estar a determinada hora en Plasencia, renuncié a quedarme en dicho pueblo, pero con el propósito de visitarlo, porque yo soy de los que admiten la excepción como justificante de la regla y mi regla es visitar todos los pueblos; verlos, examinarlos, conocer la entraña viva de esta más viva cantera que se llama provincia de Cáceres, donde si Dios no quiere otra cosa, he de morir, entregando al cerrar mis ojos, mi cuerpo a esta tierra, donde cuando los tengo abiertos voy entregando las vibraciones más santas de mi alma.

A lo menos que tengo derecho, es a morir donde me dé la gana; esto en el caso de que sólo Dios disponga lo contrario.

Y vamos al grano, a lo que interesa, a mi juicio.

Pudiera hablar de todas las mejoras que este vecindario, como tantos otros, ha obtenido durante la actuación del nuevo régimen; pudiera hablar también sobre la actuación grata del nuevo Ayuntamiento; pudiera decir que este secretario es acaso el más joven de toda España, o uno al menos de los más jóvenes, pues sólo cuenta la edad precisa para desempeñar el cargo; pero renuncio a todo ello, sin perjuicio de hablar otro día sobre esas cuestiones.

Voy a hablar de lo que supongo al lector le agrada rá, porque es muy sustancioso.

Piornal fué villa de las llamadas realengas; tuvo su Alhóndiga, donde se nutría el cuerpo; ahora están allí las escuelas, donde se forjan las almas de los hombres del mañana. ¡Qué contraste! Pero Piornal, muy cerca-

no al recinto de su población urbana, tiene el llamado «Pozo de la nieve», ya casi en ruinas; es visitado siempre por los que al pueblo arriban; pozo que hasta el año 1851 fué propiedad del excelentísimo señor vizconde de Huerta.

Veá, pues, el lector, una cosa muy curiosa. La nieve y el hielo como elementos refrescantes, son insustituibles; pero la ciencia industrial nos ha dado a conocer la nieve y el hielo artificial, como sustitutivo de lo natural; ahora, es verdad que las exigencias de la sociedad son más grandes, entre otras razones, por la mayor densidad de población y por los gastos más refinados; pero antes, que no había estas cosas, la nieve y el hielo natural eran muy apreciados, mejor dicho, muy remunerados, porque apreciados son siempre.

Pues bien; en muy dilatadas épocas y en viejos tiempos, este «Pozo de la nieve» del Piornal, existía, y allí un cirujano, espíritu por lo que se ve muy despierto, que cobraba las iguales en la forma que voy a decir:

Los vecinos de Piornal almacenaban cada uno la nieve que tenía, acaso recolectada en sus propiedades en el pozo famoso; y una vez que terminaban lo que pudiéramos llamar la recolección de la nieve, las llaves del pozo (que como es natural las tenía, se las entregaban al cirujano del pueblo, que de esta forma cobraba sus iguales.

Es curioso ésto, ¿verdad, lector? Pues todavía es más curioso el saber, el decir que en el término municipal de Piornal existe la famosa cueva de la más famosa «Serrana de la Vera», cuya existencia si para unos es hipotética, para otros es real; para algunos tiene su vida virtudes, y para otros está cuajada de maldades; juicios que no podemos sondear, ni por consiguiente, aceptar en absoluto ninguno de los dos extremos en que se fundan.

Bástenos citar el hecho de que aquí en Piornal, en su término, se encuentra la cueva famosa y de que aquí, a mediados del siglo pasado, se cobraban las iguales del cirujano en nieve.

CAVETANO MOLINA  
Miajadas, Mayo 1930.

**Casa Castaño**  
Cerveza "El Agulla" en bock  
Todos los días Mariscos  
Moret, 7. - Teléfono, 197  
CÁCERES

Para Primera Comunión

Lo mejor de lo mejor es el inmenso surtido de Velos, Trajes, Coronas, Medias, Libros, Rosarios, Bandas y Cintas, que presentan :

Las Modas de París

ALFONSO XIII. NUMERO 12

MATADERO DE MADRID

Cotizaciones del día en el mercado de carnes

POR TELEFONO

Madrid, 14 (5'15 tarde).—La cotización oficial de hoy en el Matadero municipal de Madrid, ha sido la siguiente:  
Cebones, de 2'52 a 3'04.  
Vacas, de 2'39 a 3'04.  
Toros, de 2'83 a 3'22.  
Bueyes, a 2'87; promedio, a 3'05.  
Terneras de Castilla: de primera, de 4'35 a 4'52; de segunda, de 3'91 a 4'13.  
Idem de la Montaña y Asturias: de primera, de 3'48 a

3'69; de segunda, de 3'26 a 3'48.

Idem de Galicia: de primera, de 3'35 a 3'48; de segunda, de 3'04 a 3'22.

Idem de la Tierra, pequeñas: de 3'22 a 3'35.

Lanares: corderos, a 3'10; carneros, a 2'70; promedio, a 3'09.—Mencheta.

INFORMES Comerciales y PERSONALES en España y Extranjero, con absoluta RESERVA.—CERTIFICADOS de PENALES, al día, TRES PSETAS.—Comisiones Generales.—Cumplimiento de EXHORTOS.—Compra-Venta de Fincas.—Hipoteca.—Casa fundada en 1908.—Director: Antonio Ordóñez.—Agente Colegiado.—Preciados, 64.Madrid.

NUEVO DIA Teléfono 175

De la «Gaceta»

Conservación de firmes especiales en las carreteras de la provincia de Cáceres

MADRID, 14 (5'25 t.)

(POR TELEFONO)

En la «Gaceta» de esta mañana se contienen las siguientes disposiciones de interés general, principalmente diversas reales órdenes del Ministerio de Fomento sobre realización de obras públicas, de las cuales corresponden a la provincia de Cáceres las que a continuación publicamos:

Aplicación de un decreto

Exceptuando de la aplicación del decreto de 9 del actual sobre incompatibilidades militares a los jefes y oficiales del Cuerpo de Carabineros que presten servicios en el ministerio de Hacienda.

Concesión de prórrogas

Prorrogando por diez días el plazo para admisión de trabajos dedicados a la Exposición nacional de escultura.

También se publica una Real orden del Ministerio de Hacienda, prorrogando hasta 31 del actual el plazo voluntario para hacer efectiva la tasa por rodaje, correspondiente a los años 1927 y 1928.

Obras en las carreteras

Admitiendo, hasta el 26 del actual, pliegos para tomar parte en la subasta que

se celebrará el siguiente día 31 para las obras de riego superficial asfáltico para la conservación del firme de los kilómetros 26 y 750 metros al 30 con 450 metros, de la carretera de Villanueva de la Serena a Guadalupe, en la provincia de Cáceres, por el tipo de subasta de 41.911'75 pesetas y plazo máximo de ejecución de seis meses.

Idem, id., para las obras de riego asfáltico para conservación del firme de los kilómetros 168 al 179 y 192 al 196, de la carretera de Madrid a Portugal, en la provincia de Cáceres, por un presupuesto de 101.660 pesetas y plazo máximo de ejecución hasta 31 de Diciembre de 1930.

Idem id. de los kilómetros 1 al 11 y del 45 al 46 con 406 metros, de la carretera de Trujillo a Cáceres, por el tipo de 150.314'77 pesetas y plazo máximo de ejecución hasta 31 de Diciembre de 1930.

Idem id. de los kilómetros 225 al 271 de la carretera de Madrid a Portugal, en la provincia de Cáceres, por el tipo de 112.412'50 pesetas y plazo máximo de ejecución hasta 31 de Diciembre de 1930.—Mencheta.

Cinelandia

Marie Dressler

Esta famosa característica bien conocida del público de la pantalla, desempeña un «rol» importante en «Anna Christie», primera película hablada de Greta Garbo. Marie ha pasado toda su vida en las tablas, en el circo y en los escenarios del cinema.

La educación de Marie Dressler no puede, ciertamente, llamarse académica. A decir de ella misma, jamás asistió a ninguna escuela. Su madre le enseñó a leer, escribir y algo de aritmética. Aprendió la geografía prácticamente, viajando por los Estados Unidos con sus padres, Alexander Koerber y Ann Henderson, quienes trabajaban en funciones de circo y variedades.

Nacida en Coburg, Canadá, era una chiquilla que apenas caminaba sola cuando apareció por primera vez en escena. En efecto, desde los tres años Marie ha desempeñado cuanto papel es posible imaginar, ya sea como comparsa en sus comienzos, y más tarde como protagonista de dramas y comedias. Cuenta treinta y ocho años bien sonados de experiencia en las tablas.

Después de un largo período en que fué una de las actrices cómicas más populares de los teatros de Nueva York Macb Sennett la indujo a irse a Los Angeles y ser la estrella de una de las primeras comedias con Charlie Chaplin. Marie Dressler obtuvo un éxito tan fulminante desde su primera aparición en la pantalla, que se convir-

tió muy pronto en una de las favoritas del público del cinema.

Hará unos cuatro años que la Metro hizo firmar a miss Dressler un largo contrato para trabajar en sus estudios. Ha sido, con Polly Moran, la estrella de muchas producciones de dicha compañía. Ultimamente trabajó con Bessie Love y Charles King en «¡Arriba el telón!» y con todos los actores veteranos en la nueva revista «La marcha del tiempo», además de su rol cómico y emocionante en «Anna Christie».

Las inclinaciones de Miss Dressler abarcan el campo intelectual tanto como... el material, diremos: agrádale escribir y cocinar. Su pasatiempo favorito es la lectura, y sus gustos literarios son variados. Es buena pianista. Reside habitualmente en el Hotel de los Embajadores, en Los Angeles.

P. C. KATOKA.

Nueva-York, Mayo 1930.

ROBO DE CUADROS

La denuncia del pintor Picasso

En París ha sido designado un comisario de policía para dirigir la información abierta con motivo de la denuncia presentada por el famoso pintor español Picasso al que le han robado 400 cuadros y apuntes suyos.

Tomás Martínez Lobo

MOLDURAS EN ESCAYOLA Y CEMENTO PARA FRIGIDARIOS E INTERIORES

Talleres:

General Margallo, núm. 6-bajo CACERES

EN LISBOA

Un almuerzo en honor de la Infanta doña Eulalia

En Lisboa la condesa Gonzálves Pereira ha dado un almuerzo en honor de la infanta doña Eulalia, al que asistieron el embajador y el cónsul general de España con sus respectivas señoras y la condesa de Portugal Faria.

NUEVO DIA se vende en Madrid en el kiosko de la calle de Alcalá, frente al Teatro Alkazar

DE CORDOBA

Manifestaciones del señor Yanguas Messias

POR TELEFONO

Madrid, 14 (5'30 t.)—Comunican de Córdoba que el ex presidente de la Asamblea Nacional, señor Yanguas Messias, que se encuentra en aquella población, ha hecho manifestaciones a los periodistas relacionadas con el momento político actual.

Afirmó el señor Yanguas que la Unión Monárquica Nacional ha definido claramente su programa en el acto celebrado en Jaén y que los partidos políticos españoles atraviesan actualmente una gran crisis.

Terminó expresando su creencia de que no se celebrarán elecciones generales este año.—Mencheta.

Telesforo Díaz y Muñoz

APODERAMIENTO DE MUNICIPIOS

Apartado de Correos núm. 17  
Teléfono núm. 389

CÁCERES  
Instituto, número 6

El camino de Yuste

Las pequeñas tragedias...

El ingenio y romántico «Hierónimo de Yuste» sufre hoy una grande, terrible pesadumbre... ¡Todas las croniquillas hilvanadas durante seis años en pro del camino a Yuste, han desaparecido arrebatadas por un azar misterioso...!

Un ilustre amigo de Madrid, orador sapientísimo y elocuente, nos pidió aquellos trabajillos inspirado por el afán de ayudarnos en la cosección del camino o carretera, cuyas históricas andanzas se hicieron populares en estas simpáticas columnas de NUEVO DIA.

El cronista, honrado, enaltecido por tal requerimiento, hizo un paquetito con los periódicos donde se insertaron las ingenuas croniquillas y, un poco emocionado, depositó en la boca tenebrosa del buzón pueblerino, aquellos papeles que conservara amorosamente, como si fuesen jirones de su alma...

Pasaron unos días de anhelosa inquietud... ¿Qué opinión merecerían nuestros insignificantes escarceos literarios al ilustre y eminente amigo...? ¡Con qué temblorosa emoción esperábamos el juicio del insigne académico, del elocuentísimo poeta de la Cruz...! Y vino su carta. Una carta cordial y alentadora, embalsamada por un noble y generoso espíritu cristiano que loaba: magnánimo, la humildísima ofrenda de un soneto... Pero decía también: «No he recibido los periódicos que me anuncia con las crónicas de Yuste; reclámelas para que estén aquí a mi regreso de Córdoba el día 23».

¡Reclamar, reclamar...! ¿A quién...? En el ánimo apocado, tímido del ingenio cronista no hay solución a la terrible tragedia... ¡El tenebroso buzón pueblerino se había tragado los jirones del alma del cronista...! Y este buzón diabólico, trágico, abre sus fauces como la boca de un antro inmenso cruzado por mil arterias de ignorados rumbos.

...Magnífico, sorprendente, maravilloso es sin duda alguna el servicio de Correo. De todas las grandes conquistas de la civilización acaso ninguna como ésta que lleva, trae y comunica las almas todas del mundo realizando la fraternidad universal por medio de una red infinita de hilos sutiles, obedientes al impulso de la organización y el deber... Pero... ¿y estas hondas, dolorosas tragedias que lanzan nuestra alma rota y dispersa a los vientos de lo ignoto...? ¡Ah, beneméritos sol-

dados del gran ejército de Correos...! Una carta perdida, un periódico extraviado... ¡Quién sabe los poemas de amor y dolor que trunca y desvanece! ¡Quién sabe las ilusiones y esperanzas que destruye...!

«Hierónimo de Yuste» carga resignado con el peso de su honda tragedia irremediable, pero como el histórico camino de Yuste no se ha hecho ni comenzado siquiera, vuelve a asomarse a estas columnas para decir recordando al muy excelso fray Luis de León... «Decíamos ayer...»

Y ayer precisamente, un amigo muy querido que vino a Yuste con su familia, hizo que subiéramos al monasterio y contempláramos un espectáculo pintoresco y «van-guardista» que brindamos a los muy cultos y entusiasta señores que componen nuestra Junta Provincial de Turismo.

En la carretera, bajo las floridas acacias cuajadas de nevados racimos que embalsaman el ligero airecillo de la tarde, hay unos cuantos automóviles portadores de unas caravanas de turistas. Más arriba, por el angosto caminejo lleno de pedruscos que serpentea el cerro de San Simón, una larga fila de peatones van y vienen como una devota romería. Otro numeroso grupo sube por el cerro al paso lento de los mulos cansinos... Damas aristocráticas de figura esbelta y enyodados rostros, van montadas a «repancajones», única manera de sostenerse firmes sobre las caballerías, que tropiezan a cada instante... Mujeres

de la comarca, vestidas de flestas, caballerías en arriscados borriquillos, doblan la cima que da vista a la cruz del humilladero. Llevan anudados al cuello brillantes pañuelos de seda que ondean al viento de Mayo como fulgurantes oriflamas... Unos cuantos pollos de altivo continente, curtidos por el ejercicio de los deportes, trepan renqueando por las anfractuosidades del cerro...

Todos van mohinos, cansados jadeantes, los rostros encendidos por el vaho de la tarde calurosa. De vez en vez se consuelan clavando los ojos ávidos en la frescura lejana de la nieve, rota en jirones de armiño sobre las azules crestas del Jaranda...

Al pasar frente a «Hierónimo de Yuste», que está de pie en el sendero, todos rompen en un grito de protesta: «¡Vaya una carretera para subir a Yuste. El que viene aquí una vez no le quedan ganas de volver!»

...El cronista no dice nada, se inclina sobre una mata de mejorana florecida, arranca unas ramas que estruja nervioso entre sus manos y queda absorto, embriagado por las rústicas fragancias del monte, mientras allá abajo, en las hondas cañadas, ru morean los arroyos cristalinos y cantan enardecidos los parleros ruiseñores...

Poco después, «Hierónimo de Yuste» pasea por la pérgola enaguinaldada con un friso de encendidos girasoles. El libro de visitas del monasterio está abierto sobre la mesa frailería y deja en aquellas páginas la lírica ofrenda de un soneto...

Yuste es como un recuerdo milenario, alcázar del ensueño y la poesía; nido de ruiseñores en la umbría de pasadas grandezas, relicario...

A la segur del tiempo tributario, vencido triste en la eterna porfía este augusto recinto fué algún día de la España inmortal, templo y sagrario...

Hoy sólo encierra escombros y ruinas, remembranzas de historias peregrinas, silencio..., evocación..., eco lejano de una vida imperial gloriosa y fuerte que hundió aquí en las tinieblas de la muerte la majestad de un César soberano...

HIERÓNIMO DE YUSTE.

Cuacos, 12 Mayo 1930.

**Fábrica de Mosáicos y Almacén de Maderas**  
**MARCOS MARIÑO**  
 CEMENTOS, YESOS, AZULEJOS, CAÑIZO  
 CUARTOS DE BAÑO  
 y toda clase de materiales de construcciones  
 Oficinas y Exposición  
 AVENIDA DE LUIS DE ARMINAN, 1  
 Fábrica y Almacén de Maderas  
 CARRETERA DE MEDELLIN  
 TELÉFONOS: FÁBRICA, 147. OFICINA, 48.  
**CACERES**

¡AHORA ME LO EXPLICO!

¿Pero es posible, Carmen?

—Claro que lo es. Lola, y ya viejo.

—Chica, está visto que todas éstas tienen gran suerte, y el caso es que después de ser feota, no la encuentro con gracia para conseguir un hombre como Antonio.

—Pero el caso es que se casa.

—¿Volverás esta tarde?

—No creo; pero de poder reunirnos, antes pasaré por casa de doña Rosa y luego... Ya en casa de doña Rosa, Lolilla, admirada de la boda que hace Encarna con el joven elegante señor Ruiz, refiere el caso, nada sorprendente, a esta señora, por estar al corriente de todo.

—No sé cómo te extraña; ya sabes, Encarna es una mujer que, además de su coquetería, se vistió siempre en la casa La Muñeca y bien visto está, que la que así lo hace, termina por conseguir sus deseos; mis hijas allí adquieren sus ropas.

—Pues en vista de eso un telefonazo a Carmen y decirle la espero en Alfonso XIII, 2, La Muñeca, la más surtida en géneros de gran fantasía.

ROSENDO CASO

TELÉFONO 388 CACERES

Registro civil

Hasta las cuatro de la tarde de hoy, se han hecho las inscripciones siguientes:

NACIMIENTOS:

Cándido Escribano Calvo, hijo de Luciano y María. Plaza Mayor, 18.

MATRIMONIOS:

Antonio González Medina con Marina Cilleros Pulido.

DEFUNCIONES:

Ninguna.

Aurelio Torremocha

Cirujano-Dentista

Plaza de la Concepción, 27  
 Teléfono 273

Pida en sus consultas tarifa especial reducida. Dientes artificiales, 7'50 uno. Los mismos, oro todo, fijos, 25 pesetas uno. Reconstrucción de antiguos e inútiles aparatos en oro o cauchú. Composturas en el día.

Matadero Municipal

Reses sacrificadas para el consumo público:

B. Hernández.—1 ternera y 7 corderos.

F. Alonso.—1 ternera y 3 corderos.

C. Chapado.—1 ternera y 6 corderos.

M. Pacheco.—7 corderos.

D. García.—1 toro y 3 corderos.

O. Fernández.—1 ternera y 3 corderos.

C. Matas.—10 corderos.

A. Rufo.—7 corderos.  
 M. Chacón.—4 corderos.  
 Varios.—20 corderos.

Para la Feria

Un bando de la Alcaldía para la circulación de carruajes

Por el alcalde de la capital, señor Pérez Córdoba, se ha dictado el siguiente bando:

Hago saber: Que a fin de evitar los conflictos que pudieran producirse con el tránsito y aglomeración de personas y carruajes en los días de feria y toros próximos, he dispuesto se observen, además de las reglas establecidas en el vigente Reglamento de circulación urbana, las siguientes

Previsiones

Primera. El itinerario que han de llevar los carruajes de todas clases que se dirijan al rodeo, será partiendo de la Plaza Mayor, las calles de Alfonso XIII, San Juan, San Pedro, San Antón, Avenida de Armiñán, carretera de Medellín y Real de la Feria; siguiendo itinerario inverso para la vuelta a la población, hasta la calle de San Pedro, siguiendo por la de Donoso Cortés, Roso de Luna, Plaza de San Juan, calle de Barcelona (antes Piñuelas Bajas) y Plaza Mayor.

Segunda. Desde las catorce a las veinte horas de los días 30 y 31 de Mayo y 1.º de Junio, los carruajes de todas clases que se dirijan o vuelvan de las corridas de toros, seguirán la siguiente ruta: Plaza de San Juan, calle de Barcelona (antes Piñuelas Bajas), Plaza Mayor, calle de Gabriel y Galán, Sancti-Spíritus, General Margallo, Carretera de Trujillo a Cáceres, Camino del Casar, Camino vecinal de enlace de las carreteras de Trujillo y Salamanca, Afueras de Canalejas, Canalejas, Plaza de la Concepción, General Ezponda, Plaza Mayor, calle de Alfonso XIII y Plaza de San Juan.

Tercera. Los carruajes irán colocándose por el orden de su llegada a la Plaza de Toros, en la carretera del Casar y explanada de las Delicias; los automóviles, en la parte posterior de la plaza del Reñidero de Ga-

llos, reservándose la anterior para los carruajes de tiro de sangre; unos y otros se aproximarán a las puertas de la Plaza de Toros, cuando ellas lleguen las personas que deban ocuparlos.

Cuarta. La velocidad de los carruajes de tracción de sangre, será el trote corto, cuidando los conductores de moderarlo si necesario fuese; los automóviles marcharán, necesariamente, a la velocidad marcada en las disposiciones vigentes, no pudiendo por motivo alguno pasar ningún carruaje al que le preceda.

Quinta. Queda prohibida terminantemente la parada de carruajes, en la parte de la Plaza Mayor, comprendida entre el muro del Paseo y los soportales «Llano» y «Empredado» más que el tiempo indispensable para montar o apearse las personas que lo ocupen. Los que tengan que permanecer en la Plaza, se situarán en la parte comprendida entre el Portal del Reloj y la acera desde el Paseo a la calle de Gabriel y Galán.

Sexta. De igual manera se prohíbe la parada de carruajes por más tiempo que el señalado en la anterior prevención, en aquellas vías que por su poca anchura no permita el cruce con otro vehículo.

Los agentes de mi autoridad y fuerzas auxiliares están encargados de hacer cumplir estas prevenciones y los contraventores serán castigados con las sanciones a que por las leyes vigentes estoy autorizado.

Cáceres, 13 de Mayo de 1930.—Luis Pérez Córdoba.

Gran Café Viena

El establecimiento más concurrido de Cáceres, donde se sirve el selecto

Café especialidad de la casa  
 Licores de las mejores marcas  
 APERITIVOS

Alfonso XIII, 16.—Teléfono, 17.  
 Se sirve a domicilio

Alpargatas y Calzados

(VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR)

EVARISTO MALAGA  
 CACERES

La casa más importante de Extremadura en estos artículos.

MARMOLES Y PIEDRAS

EL MEJOR TALLER DE CACERES Y SU PROVINCIA

Manuel Nieto Martín

MAQUINARIA MOVIDA POR ELECTROMOTOR

Se construye todo lo concerniente al ramo. Presupuestos y proyectos gratis de cuantos trabajos soliciten. Catálogos extraordinarios de Lápidas.

SAN PEDRO, NÚM. 7.—CACERES.—TELÉFONO, NÚM. 5.

**La Coral en Sevilla**

**El concierto de anoche y la jira de esta tarde a las ruinas de Itálica**

**Se ha aplazado hasta mañana el regreso a Cáceres**

**Un día más en Sevilla**

Anoche, después de salir de nuestro periódico, recibimos de nuestro compañero de redacción, Paco Maderal, el siguiente telegrama:

«Suspendido viaje de regreso de la Coral mañana miércoles, por haber sido invitados por la Diputación y Ayuntamiento a realizar una excursión a las ruinas de Itálica, donde serán obsequiados coralistas y autoridades extremeñas con un «lunch». El concierto que se celebra en este momento en el pabellón de Extremadura, resulta verdaderamente grandioso. —Paco.»

La noticia del aplazamiento del regreso de la Coral Cacerense nos llenó de regocijo, del que participaron con gran entusiasmo cuantas personas conocieron la noticia, habida cuenta de la causa que lo motivó.

La invitación de la Diputación provincial y Ayuntamiento de Sevilla, constituye para las autoridades de Cáceres y de Badajoz y para la Masa Coral, un motivo de satisfacción íntima, porque envuelve una delicada ofrenda a su arte y una atención singular para Extremadura, que ha destacado en esta Semana sus valores raciales.

**Cambio de telegramas**

Al tenerse noticia en Cáceres del éxito obtenido por la Coral en su primer concierto, el gobernador civil, el alcalde de la capital, la Caja Extremeña de Previsión, organismos oficiales y numerosos particulares dirigieron telegramas y telefonemas de salutación a las autoridades sevillanas y a la Coral, felicitando a ésta por su triunfo y a la capital andaluza, por su hidalguía para con los extremeños.

El gobernador civil de Sevilla ha contestado a su compañero de Cáceres con un telegrama concebido en los siguientes términos:

«Correspondo al cariñoso telegrama que me ha dirigido trasladándome el ruego de ese pueblo cacereño y de su provincia por el cariñoso recibimiento y cordial

acogida por éste a las autoridades extremeñas y a vuestra Masa Coral, el cual he trasladado a la Prensa para general conocimiento. Le saluda atentamente.»

**Los actos de la Semana Extremeña**

(DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL)

POR TELÉFONO

Sevilla, 14 (4 12 t.)—Continúan con extraordinario éxito los actos de la Semana Extremeña.

Ayer tarde, a las cinco, dió su anunciada conferencia en el salón de actos del Palacio de la Plaza de España, el ilustre escritor extremeño señor López Prudencio.

El amplio salón se hallaba totalmente ocupado de público, sobresaliendo la intelectualidad sevillana y la colonia extremeña, así como las autoridades locales y representaciones oficiales de ambas provincias.

Ocupaba la presidencia el vocal del Comisé, señor Gastalver, en la que figuraban el presidente de la Diputación de Cáceres, señor Berjano y el alcalde de Badajoz, señor Galache.

Tras breves palabras de salutación del señor Gastalver, declarando la apertura del acto, hizo uso de la palabra el delegado del pabellón extremeño, señor Rubio, para hacer la presentación del conferenciante.

Hizo un detenido estudio de su labor como periodista y publicista, recordando la creación del Centro de Estudios extremeños, del que se puede considerar fundador el señor López Prudencio.

En medio de una calorosa ovación se levantó el conferenciante, dando lectura a su trabajo, que constituye un estudio documentadísimo sobre Extremadura, causando la admiración y el entusiasmo del auditorio.

El señor López Prudencio, al terminar, fué muy felicitado.

**El concierto de la Coral**

Mas tarde, en la explanada anterior de donde se halla situado el pabellón de Extremadura, dió el segundo concierto la Coral Cacerense, estando presentes el comisario regio de la Exposición señor Cañal, todas las autoridades provinciales y locales de Sevilla, los delegados de las repúblicas sudamericanas en la Exposición y numeroso gentío

El concierto de la Coral fué interpretado magistralmente, escuchando repetidas ovaciones.

Casi todos los números del programa hubo necesidad de repetirlos a petición del auditorio.

A las nueve y media terminó el concierto, verdaderamente grandioso, siendo obsequiados los coralistas con un «lunch».

**Las visitas de esta mañana**

Esta mañana han visitado las autoridades extremeñas y Masa Coral el regío alcázar, cantando una composición en honor de las autoridades sevillanas, en la Sala de las Doncellas.

**En la Casa Domecq**

Desde el alcázar marcharon los coralistas a la exposición de la Casa Domecq, donde fueron espléndidamente obsequiados con vinos de las mejores marcas de la casa.

Después de recorrer toda la Exposición, la Casa Domecq puso a disposición de cada uno de los coralistas una botellita de vino amontillado, como recuerdo de la visita.

**Un banquete**

Esta tarde se han reunido en fraternal banquete las autoridades sevillanas y extremeñas, asistiendo también el director de la Coral y miembros de la Junta.

**Excursión a las ruinas de Itálica**

En varios autobuses puestos a disposición de los coralistas por la Diputación y el Ayuntamiento, se ha realizado esta tarde la excursión a las ruinas de Itálica,

por cuya causa y para corresponder a esta atención, ha sido aplazado el viaje de regreso a Cáceres.

En las ruinas de Itálica serán obsequiados con una fiesta típica andaluza.

**Regreso a Cáceres**

Mañana, en el tren directo, emprenderá la Masa Coral su regreso a Cáceres, adonde llegará en el tren de las ocho de la noche. —Paco.

**MIRANDO AL CAMPO**

**La fiesta del agricultor**

El día 15 de Mayo es el día del agricultor. Ese día por tradición y por honor al Santo, los labradores celebran su fiesta y, por medio de sus Asociaciones, elevan a los Poderes públicos sus aspiraciones, exponen sus necesidades y formulan ruegos en relación con sus problemas más urgentes. Así como el 1.º de Mayo es el día consagrado al trabajo en general, de la misma manera el 15 de Mayo es el día consagrado al trabajo agrícola.

El día de la agricultura... la fiesta del agricultor... frases muy bonitas si suponen engendro de halagadoras realidades. Pero si han de reducirse a meras ideas, a una frase más que ha de nutrir la ya extensa serie de frases bonitas en la literatura rural, de nada valdrá esa fecha, ni como símbolo si quiera. El día de la Agricultura debe ser una fecha en que los labradores y cuantos sentimos verdadero amor por las cosas del campo hagamos los votos más fervientes en favor de las reivindicaciones agrarias y renovemos nuestro entusiasmo y nuestro esfuerzo en pro de la resolución de los problemas que afectan al agro.... No ha de ser, en fin, una fiesta de simples idealismos y de fórmulas tradicionales, sino algo que encarne realidades benéficas al campo español.

Aquí están todos. Abigarrados, mezquinos, chillones, engolados en su misera pequeñez. Todos hablan a un tiempo. No se hizo nada. Se malgastaron los caudales públicos. Las victorias militares acaecieron bajo el mando de aquel caudillo, como pudo acaecer otra cosa. Todo fué suerte o mentira. Y, antes que nada, ese Gobierno no fué un Gobierno «inteligente» (¡Santa palabra para deslumbrar a los tontos!); gobernó para España, a la española, no al gusto de la docena de los elegidos. Y premio prescindir

Lea V. NUEVO DIA

**Tristezas de España**

**La hora de los enanos**

Fué misericordia de Dios el llevarse a las regiones de la paz eterna. Tras un breve martirio, el descanso. ¡Eran muchos sus merecimientos para que la divina generosidad no le indultara de este espectáculo!

Todo bulle como una gusanera. Como si no hubiera pasado nada. Los mismos hombres, las mismas palabras vacías, los mismos aspavientos. ¡Y todo tan chico! Contra la obra ingente de seis años—orden, paz, riqueza, trabajo, cultura, dignidad, alegría—, las fórmulas apolilladas de antaño, las menudas retóricas de antaño, las mismas sutilezas de leguleyo que ni el Derecho sabe.

Aquí están los políticos a quienes nadie desconoce. Todos pasan de sexagenarios. Gobernaron docenas de veces. Casi ninguno sirvió para nada. Pero no escarmentaron. Piensan que una breve abstinencia—que ellos disfrazan de persecución—les redime del pasado inútil.

Aquí están los ridículos «intelectuales», henchidos de pedantería. Son la descendencia, venida a menos, de aquellos «intelectuales» que negaron la movilidad de la tierra y su redondez, y la posibilidad del ferrocarril, porque todo ello pugnaba con las «fórmulas». ¡Pobrecillos! ¿Cómo van a entender—al través de sus gafas de miopes—el atisbo aislado de la luz divina? Lo que no cabe en sus estrechas cabezas creen que no puede existir. ¡Y encima se ríen con aire de superioridad!

Aquí están los murmuradores, los envenenados de achicoria y nicotina, los «snobs», los cobardes, los diligentes en acercarse siempre al sol que calienta más (algunos, ¡quién lo dijera!, aristócratas, descendientes de aquellos cuyos espinazos antes se quebraban que se torcían)...

Aquí están todos. Abigarrados, mezquinos, chillones, engolados en su misera pequeñez. Todos hablan a un tiempo. No se hizo nada. Se malgastaron los caudales públicos. Las victorias militares acaecieron bajo el mando de aquel caudillo, como pudo acaecer otra cosa. Todo fué suerte o mentira. Y, antes que nada, ese Gobierno no fué un Gobierno «inteligente» (¡Santa palabra para deslumbrar a los tontos!); gobernó para España, a la española, no al gusto de la docena de los elegidos. Y premio prescindir

de solemnidades hipócritas, mejor que falsificarlas.

Los enanos han podido más que el gigante. Se le enredaron a los pies y lo ecgaron a tierra. Luego le torturaron a aguijonazos. Y él, que era bueno, sensible, sencillo; él, que no estaba acorazado contra las miserias; él, que por ser muy hombre (muy «humano») gozaba y padecía como los niños, inclinó su cabeza una mañana y no la alzó más.

Ahora es la hora de los enanos. ¡Cómo se vengán del silencio a que los redujo! ¡Cómo se agitan, cómo babeán, cómo se revuelcan impudicamente en su venenoso regocijo! Hay que tirarlo todo. Que no quede ni rastro de lo que él hizo. Y los más ridículos de todos los enanos—los pedantes—sonríen irónicamente.

El también sonríe. Pero su risa es clara como su espíritu sencillo y fuerte. Nosotros padecemos—como él antes—todas las torturas de la injusticia. Pero él ya goza el premio allá en lo alto, en los ámbitos de la perpetua serenidad. Nada puede inquietarle, porque desde allí se discernen la grandeza y la pequeñez. Pasarán los años—torrente de cuyas espumas sólo surgen las cumbres cimeras—. Toda esta mezquina genticilla—abogadetes, politiquillos, escritorzuelos, mequetrefes—se perderá arrastrada por las aguas. ¿Quién se acordará de los tales dentro de cien años? Mientras que la figura de él—sencilla y fuerte como su espíritu—se alzará sobre las centurias, grande, serena, luminosa de gloria y de martirio.

JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA.

**EN EL MINISTERIO DE FOMENTO**

**Una comisión de Málaga, presidida por Bergamín, visita al ministro**

POR TELÉFONO

Madrid, 14 (6 10 t.)—Esta mañana ha conferenciado con el ministro de Fomento señor Matos, una numerosa comisión de Málaga, a la que acompañaba el señor Bergamín. El objeto de la visita fué pedir al Poder auxiliar económico para solucionar el conflicto motivado por la suspensión de obras públicas que se realizaban en aquella provincia.

El ministro prometió atender las justas demandas de los comisionados. —Menchereta.