

SOLUCION DE LA CRISIS

Esta tarde, a las cinco, juró el nuevo Ministerio

Quedan por proveer dos carteras, no formando parte del Gabinete, Cambó ni ninguno de sus amigos

MADRID 30 (Varias horas)

El señor Cambó en Madrid

En el segundo expreso de Barcelona, llegó esta mañana a Madrid el ex ministro regionalista, señor Cambó, acompañado de su secretario particular, señor Blanch. En la estación le esperaban numerosos amigos particulares, con los que conversó breves momentos. Seguidamente ocupó un «auto», dirigiéndose al hotel.

En el Palacio de Liria

A las diez se celebró una reunión en el Palacio de Liria, propiedad de los duques de Alba, situado en la calle de la Princesa, a la que asistieron el teniente general don Dámaso Berenguer; don Gabriel Maura, conde de la Mortera; el duque de Alba y el ex ministro señor Cambó. La reunión terminó a las doce menos cuarto.

A la puerta del palacio de los duques de Alba se habían congregado gran número de periodistas que esperaban impacientes el resultado de esta interesante reunión.

El primero en salir fué el general Berenguer que se dirigió a los representantes de la prensa manifestándoles:

—Señores, todavía no hay nada. Dentro de una hora quizás se sabrá algo. Ahora mismo voy a Palacio. Desde luego pueden ustedes decir que hoy quedará resuelto todo.

A los pocos momentos salió el conde de la Mortera que rehusó su encuentro con los representantes de la Prensa, dirigiéndose a su automóvil sin conservar con nadie.

Después salió el señor Cambó. Los periodistas le rodearon rápidamente, saludándole, contestando a todos efectuosamente el ex ministro catalán.

—Esta noche regreso a Barcelona—, dijo primeramente.

—¿No será Usted ministros—preguntó un reporter.

—Creo que no, como lo prueba el hecho de que esta noche regreso a la ciudad condal.

—¿Ocupará el señor Ventosa la cartera de Hacienda?

—Lo creo difícil, pues el señor Ventosa se encuentra en Bruselas.

Aunque los periodistas trataban de obtener otras declaraciones, el señor Cambó se adelantó hasta el automóvil, que le esperaba, montando seguidamente, no sin despedirse antes amablemente de todos.

El último en salir fué el duque de Alba, alrededor del cual fueron el grupo de los periodistas.

—¿Es usted ministro?—pregunto uno.

—Sí, señores, soy ministro y, como era natural, [de Instrucción pública. Y añadió: Hasta las cinco de la tarde probablemente no se resolverá la crisis. Por ahora no hay nada más. Yo sólo espero una llamada telefónica del general Berenguer para ir a Palacio.

Los periodistas le felicitaron por su designación para la cartera de Instrucción pública, a lo que contestó:

—Acepto la felicitación de ustedes, aunque el nombramiento se ha hecho a contrapelo.

¿Puede usted decirnos los nombres de los demás consejeros?

—Comprendan ustedes que no puedo ni debo decir más hasta que otra persona los conozca.

Berenguer en el regio Alcázar

A las doce y veinticinco minutos llegó al regio Alcázar el jefe del Cuarto Militar del rey, general Berenguer, para dar cuenta al monarca de las gestiones que había realizado para formar Gobierno.

A la entrada se encontró con gran número de infor-

madores que le interrogaron:

—¿Trae usted la lista del nuevo Gobierno?

—La lista—contestó rápidamente—no se formara. Cuando salga podré decirles algo.

La lista del nuevo Gobierno

Larga fué la entrevista del general Berenguer con el monarca.

El general Berenguer no salió de las habitaciones reales hasta las dos y veinticinco de la tarde.

Con cara sonriente se dirigió a los representantes de la prensa diciéndoles:

—Ya está la lista del nuevo Gobierno que es como sigue:

Presidencia y Ejército. — General Berenguer.

Hacienda y Economía, interinamente. — Señor Argüelles.

Gobernación. — General Marzo.

Justicia y Culto. — Señor Estrada.

Instrucción pública. — Duque de Alba.

Fomento. — Señor Matos.

Trabajo. — Señor Sangro y Ros de Olan; y Marina. — Señor Carvia.

A las cinco jurará ante el rey el nuevo Gobierno, excepto los de Gobernación y de Trabajo, que se encuentran de camino.

Los periodistas felicitaron al general Berenguer, quien manifestó que marchaba a trabajar, pues tenía que hacer muchas cosas antes de la jura.

Opiniones de la Prensa

Continúa toda la Prensa, tanto de Madrid como de provincias concediendo gran amplitud a comentar el actual momento político, dedicando páginas enteras a las informaciones propias de la crisis.

«A B C» de esta mañana dice que no le ha extrañado la prolongación de la crisis, porque había que tropezar

con las individualidades y sortear algunos condicionamientos demasiado significativos de los personalismos.

«La Libertad» expone la línea de conducta que tiene trazada que se propone seguir manteniendo y espera que lo sucedido sea el eclipse total de la dictadura.

Añade que lo que sucede es que se está liquidando todo lo que se opone al restablecimiento de la normalidad constitucional.

Elogia la personalidad del general Berenguer y hace resaltar que ha conocido a tiempo que los partidos políticos, lejos de ser nocivos, son necesarios para la gobernación del país.

«El Imparcial» comenta los últimos días de la dictadura, y la califica de peligrosa, incluso para la existencia de la propia monarquía.

Confía en que el general Berenguer ha de devolver al país parte de las perdidas libertades.

Por su parte «El Socialista», cree que en el país están vivos los deseos de recobrar las libertades políticas y sociales, que van más allá de la libertad constitucional. Opina que todavía es pronto para temer una rectificación de conducto por lo que se refiere a los temas de sindicación y de saneamiento financiero.

Ataca duramente los últimos artículos de «El Debate», que califica de casuísticos.

«El Sol» dice que el Gobierno que ahora se constituye debe conspirar desde el primer día por su propia disolución, pues aunque ha desaparecido el marqués de Estella, el problema sigue en pie hasta que el país lo resuelva, que es quien debe resolverlo por sí mismo.

«El Debate» elogia muy cumplidamente la persona del general Berenguer y censura duramente que algunos le hayan condicionado su colaboración en términos que no ha sido posible aceptar.

Termina diciendo en su editorial, que los rumores circulados en Portugal sobre los sucesos políticos de España, ponen una vez más de manifiesto la necesidad ineludible de poseer una Agencia de información propia. —Mencheta.

Lactofitina, EL TÓNICO RECONSTITUYENTE INFANTIL QUE LOS MÉDICOS RECOMIENDAN, POR SUS EFICACÍSIMOS RESULTADOS

Nota oficiosa

No es cierto que se haya invitado a venir a España a todos los judíos del mundo

(POR TELEFONO)

MADRID, 30 (6'35 t.)—En la Oficina de Información y Censura de Prensa, se ha facilitado a los periodistas la siguiente nota oficiosa:

«Algunos periódicos extranjeros dan cuenta de una conversación sostenida por el marqués de Estella con un periodista norteamericano, según la cual el general Primo de Rivera ha invitado a todos los judíos del mundo para que vengan a España a establecer sus negocios.

Y como ella ha comenzado a surtir sus efectos, en evitación de lo que pueda ocurrir (pues ya se han comenzado a recibir numerosas cartas de judíos en las que solicitan detalles para su colocación y medios de hacer el viaje), el presidente del Consejo cree conveniente advertir que en referida conversación se limitó a decir al periodista norteamericano, que pondría gran interés en este asunto, ya que la legislación que regula la entrada de extranjeros en el territorio nacional, no hace distinciones entre los judíos y otros que profesen otra religión. —Mencheta.

EN LA RUTA

La hora de la justicia

Suele ocurrir en política lo contrario de lo que en la vida corriente, pues mientras en ésta suena la hora de las alabanzas, en aquella generalmente se paga con el silencio, cuando no con el ataque, sacando a relucir los defectos y los errores padecidos.

No ha sonado ya la hora de las alabanzas para el marqués de Estella, pues aquellas alabanzas se le tributaron en cada momento de su gestión.

Ahora suena la hora de la justicia y no por nosotros, que estuvimos siempre a su lado, sino por la mayoría de la opinión que ha patentizado su gratitud a aquél gran gobernante, pues el pueblo lo llamó clamorosamente salvador de la Patria.

Para muestra de esto, podemos señalar el hecho de que un periódico de Madrid, que no se distinguió por su incondicionalidad al régimen del marqués de Estella, dice que «España y el rey tienen contraída una deuda con Primo de Rivera, pues este ilustre bienhechor de la Patria merece las más honrosas recompensas»

Y es preciso que la nación entera, que ha disfrutado durante más de seis años los beneficios de la paz, reconozca aquellos grandes servicios y sepa en todo momento contrastarlos con la voluntad que los inspiraba.

Mucho ha variado nuestra nación desde 1923, y este hecho de que se haga justicia al juzgar la actuación de un gobernante, es síntoma de que los españoles de hoy agradecemos la paz y el progreso que sin él no hubiéramos conocido.

NUEVO DIA se vende en Madrid en el kiosko de la calle de Alcalá, frente al Teatro Alcázar

EL MARQUES DE ESTELLA

Esta mañana recibió varias visitas

(POR TELEFONO)

Madrid, 30 (6'15 t.)—El marqués de Estella recibió esta mañana en el ministerio del Ejército, a los señores Castedo, Callejo, Tafur, generales Barrera y Sanjurjo y al vicealmirante señor Cornejo, con quienes conferenció detenidamente. —Mencheta.

Entre bromas y veras

Oído a la caja

Tiene muchísima razón el rotativo de la Corte al advertir que España cuenta con veintidós millones de habitantes, a los que también se les debe consultar.

Si esto se hubiera hecho siempre, sin circunscribir la vida nacional a Madrid y su Prensa, tal vez no se hubiera hecho preciso el golpe de Estado del 13 de Septiembre.

Se va a restablecer la ciudadanía.

Pero seamos sinceros: ¿La hubo en España alguna vez?

Porque si nos encontramos con esto sin pensarlo, por fuerza había que agradecer una cosa más al general Primo de Rivera.

Vengan cuanto antes las elecciones, porque nos está haciendo más falta que el pan ese espectáculo tan característico de nuestras costumbres públicas.

No por los electores, sino por las «definiciones» del retablo de Maese Pedro. Eso será lo bueno.

AL PASAR

Algunos aspectos de la vida de Castañar de Ibor

Ofrecí y cumplo, seguirme ocupando de este lindo y laborioso pueblo del partido judicial de Navalmoral de la Mata, de este pueblo que sin más estímulo que su amor al trabajo, parceló hace años los «Baldíos de la Sierra», que ocupan una extensión aproximada al término municipal de Miajadas; de este pueblo, regado por las aguas del Ibor, que nace en las famosas Villuercas, cual sus hermanos Guadalupe, Rucas y Vieja, en esas sierras de las que decía Madoz en su documentado Diccionario, que son «la serranía más amena y deliciosa que hay en España, sin que se encuentre un palmo de tierra que no sea fructífero, a pesar de las nieves y tempestades; se ven castaños, encinas, robles, fresnos, avellanos, alcornoques, jara, madroñera y otros arbustos; abunda en fuentes naturales de agua fría, cristalina y rica...»

En esas palabras se refleja de una manera fidedigna todo el vario aliciente del término municipal de Castañar de Ibor; y ahora que de las Villuercas hablo, es muy significativo de que de ese paradisíaco y elevado sitio partan cuatro ríos; los mismos que salían del Edén bíblico para regar el huerto, los famosos Pisón, Ginón, Hidkel y Eufates. ¿Serán las Villuercas el moderno, el actual Paraíso geográfico? No sé; esta pregunta, hija de mi fantasía, sólo se hace al conjuero de esa coincidencia numérica de los ríos y no quiero ni pretendo ahondar más en ello.

Pero lo cierto es, que el río Ibor, que riega gran longitud del término de Castañar de Ibor, de Guadalupe y do Navalvillar, tiene en Castañar perspectivas muy admirables, acaso en España no las tenga ningún río iguales, comparados su recorrido y su caudal acuático. ¡Es admirable aquello! Yo solo sé decir, que si en las grandes urbes, en las populosas ciudades existen melancólicos o pre-suicidas, la mejor terapéutica, el mejor remedio, es que se alejen de las bocinas de los «autos», del chirriar acompasado de los camiones, del tintineo llamativo de los tranvías, de la penetrante e hiriente sirena de la locomotora y se vengán aquí y se sienten en cualquier planicie de las que a poca altura dominan los aislados remansos de este río edénico, y la melancolía huirá de sus espíritus tortu-

rados por la neuralgia, y amarán la vida con fiebre apetitosa y de sus almas huirá la pena y el dolor que flagela, como huye el diablo de la fe que redime y salva.

Tiene Castañar, selvas donde el sol no penetra, bosques que no conocen la tala; parece que los hombres que allí habitan tiene un respeto consuetudinario a la Naturaleza, están con ella compenetrados y la adoran como sabe adorarse a una madre, que a fin de cuentas, la Naturaleza es una madre y madre de todos.

Dá que pensar, lo que pueblos como Castañar de Ibor serían, si por ellos se interesarán el Patronato Nacional de Turismo, y si por ello se hubiera interesado la vieja política, terminando la carretera que de Guadalupe debe terminar en Navalmoral de la Mata, y que ahora se está terminando, porque este nuevo régimen tiene la obligación de deshacer todos los clásicos entuertos del vetusto pasado.

Existen también en este término varias minas de plomo, similar en su valimiento al famoso de Linares, que se encuentran paralizadas, siendo la causa fundamental de esa paralización la falta de vías de comunicación, base esencial para el desenvolvimiento de toda clase de explotaciones mineras, y este detalle, unido al de su valimiento agro-pecuario-forestal, dá una idea de lo que vale Castañar de Ibor.

Pero en el orden intelectual y moral, debe conocerse también la intensa labor pedagógica de los cultos profesores don Justo Campo Díez, que es hijo del pueblo, y de doña Leandra Martín Hurtado, que es por razón de sentimiento también hija del pueblo, pues está casada con el actual alcalde, don Isaac Dávila Martín, de cuya honorable gestión otro día me ocuparé, y esa labor pedagógica dá como resul-

tado el que en la actualidad, Castañar de Ibor, a pesar de su reducido número de habitantes, tenga en la actualidad el número siguiente de los que cursan carrera:

Señorita Anita Dávila Martín, que estudia la carrera del Magisterio; don Miguel Muñoz Dávila, de 18 años de edad, que cursa el 3.º de Medicina en la Facultad de Madrid; don Gregorio Bote Urrea, igual; don Pedro Bayan Gordo, 2.º de Farmacia, en Madrid; don Benigno Bayan Díaz, 2.º de Magisterio, en Cáceres y don Hilario Muñoz Dávila, de 16 años, que está haciendo el último año del grado Universitario en Cáceres.

Y ese grupo de jóvenes, que es una sólida esperanza y alborada de total redención para el pueblo, demuestra que los vecinos de Castañar de Ibor se preocupan no sólo del cultivo de sus campos majestuosos, sino que a la par cultivan la inteligencia de sus hijos, de los que a través del tiempo han de sucederles, formando unos y otros una noble continuación de la heráldica extremeña, de esta raza genial y avisada como pocas, dotada por Dios de todos los atributos que se necesitan para vivir tranquilos y felices en este bajo mundo de las realidades, y aspirar de después al solio de la Gloria, donde saben morar los elegidos.

Otro día continuaré hablando sobre Castañar de Ibor, el pueblo que por sus bellezas naturales y por su grandeza de alma me supo sugestionar.

CAYETANO MOLINA

Miajadas, Enero 1930.

SE VENDE

la casa número 34 del Porta del Reloj.

Se admiten proposiciones hasta el día 31 de los corrientes, en la Caja de Ahorros, de Cáceres.

Remitido

Cáceres, 28 Enero 1930

Sr. D. Narciso Maderal.

Presente

Muy señor nuestro: Perdón el atrevimiento de esta carta, pero habiendo llegado a conocimiento de los firmantes, el que al igual que en años anteriores está próxima a empezar la temporada de bailes en el Gran Teatro, y como consecuencia de estos bailes serán suspendidas las sesiones de «cine» por toda la temporada de Carnaval, no estimamos justo privar a muchísimas personas de pasar todos los días unas horas agradables en el Teatro, máxime si se tiene en cuenta que en Cáceres existen varios salones suficientes para los «bailarines», y en cambio Teatro no tenemos, por suerte o por desgracia, más que uno.

Esperamos, señor director, dé cabida a estos renglones en su periódico, y asimismo recabamos su valiosa ayuda, a fin de que no se suspenda el único espectáculo que disfrutamos en esta capital.

De usted afectísimos seguros servidores q. a. l. s., Fernando López, Manuel Pulido, M. Iglesias, H. Sales y Luis Pérez.

L. Giraud

DENTISTA

Plaza Mayor, 3 Teléfono 176

Verdaderamente digna de admirar

¡Sí! Esto es: digna de admiración fué la gran Exposición de Mantones de Manila que el pasado domingo lució la casa

«LA MUÑECA»

El público se agolpaba de tal forma a sus escaparates, que fué necesario intervenir la fuerza pública para no interrumpir el tránsito, que se hacía imposible.

Por una vez más quedamos convencidos que, visto con todo detalle ese algo selecto en sus artículos, es por lo que se distinguen especialmente entre todos

No olvide, si quiere un magnífico Mantón de Manila, que

«LA MUÑECA»

tiene los más divinos.

ROSENDO CASO

Alfonso XIII, 2. Cáceres.

Vida provincial

Ceclavín al día

Los plenos del primer cuatrimestre.—Ne-crológica.—De sociedad.—Otras notas

Ayer a las cinco de la tarde se reunió el Pleno del Concejo, bajo la presidencia del primer teniente alcalde, don Severo Martínez. Por el secretario se dió lectura de la Memoria que la Permanente presenta al Pleno, donde se refleja la gestión de la misma.

A continuación se trataron los asuntos siguientes: Aprobación de la liquidación del presupuesto del año 1929; adjudicación definitiva del remate de los derechos del matadero público; forma de llevar a cabo el cobro del Repartimiento general de Utilidades para el año actual. En cumplimiento a lo ordenado por la superioridad, se acordó también el crear un pósito en esta localidad, y que el 1 por 100 que del presupuesto ordinario hay que gravar para su fondo, se habilite en este año del superávit resultante del anterior. Se aprobó igualmente la liquidación presentada por la sección de obras de la excelentísima Diputación provincial, realizadas en el camino vecinal, que partiendo de ésta une a la carretera del Puente de Guadancil a la de Ciudad Rodrigo al ser terminado y aceptado; asimismo se acordó contribuir con 25 pesetas al IV Homenaje a la Vejez en Extremadura, y después de varios ruegos y preguntas se dió por terminada la de este cuatrimestre.

Tras una larga y penosa enfermedad, llevada con la mayor resignación, y después de recibir cristianamente los sacramentos espirituales, ha fallecido en ésta, a la edad de 69 años, el honrado y laborioso propietario don Leopoldo de Sande Oliveros.

Era el finado persona que reunía las más escogidas virtudes. Su vida entera y sus afanes los dedicó a su hogar y al trabajo, de la manera más ejemplar. Por eso, en este día en que se llora su muerte, bien está le ofrendemos unas líneas a este hombre trabajador y virtuoso, que al dejar esta vida tiene cumplidos todos sus deberes de manera tan cristiana.

Que descanse en paz y reciba su desconsolada familia nuestra más ferviente condolencia por tan triste motivo.

Ha regresado de su finca «Los Frailes», nuestro querido amigo don Vicente Rodríguez-Arias, con su esposa.

Ha dado a luz en Madrid un hermoso niño, la esposa de nuestro amigo don Eusebio Teruel. Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud.

Sea enhorabuena.—El Corresponsal.

Hoy 29 Enero 1930.

Telesforo Díaz y Muñoz

Apoderamiento de Municipios. — Dinero sobre fincas Rústicas y Urbanas y con garantía personal.

Apartado de Correos núm. 17 — CÁ CERES
Teléfono núm. 389 Peñas, núm. 8, pral.

Los Chocolates y Bombones

“BUBI”

son preferidos por el público selecto

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE BUEN GUSTO

Agente general y Depositario en la provincia

Julían Sánchez Ojalvo

Horno, 20-22 Teléfono, 173

CÁCERES



Teófilo Arias

CÁCERES

Unica casa en Extremadura que vende bicicletas, motocicletas, gramófonos y armas de fuego, al contado y a plazos.

Pida catálogos y presupuestos, que se facilitan gratis



Ministerio de Cultura 2010

Desde Salorino

Una fiesta para celebrar la de San Ildefonso

Con motivo de ser el Patrono de este pueblo, San Ildefonso, y a la vez llamarse así nuestro augusto monarca don Alfonso XIII (que Dios guarde), como preparativos de fiesta, que con tan justa causa por ambos conceptos se trataba de demostrar la solemnidad del día, empezó con un entusiasmo y paciencia increíbles; un joven fué el encargado de atender a la red del alumbrado público de este pueblo, el simpático y gran artista Manuel Alonso Bravo, digno y merecedor de alguna recompensa por parte de autoridades y vecindario, por su loable proceder, y noble fin, cual es de instruir con pasatiempos morales a la juventud, que repercute en beneficio de adultos y ancianos.

Anunciada por bando la función en víspera del día tan festivo para este pueblo, según antes queda indicado, a pesar de no haber concurrido la mayoría de los vecinos, dadas sus ocupaciones y la carencia de vida que dentro del término existe, pues tienen, con una abnegación digna de toda clase de alabanza, que trasladarse a trabajos a largas leguas para sostener a sus familias, con grandísimos trabajos y penalidades; no obstante el solo anuncio de que eran niños y niñas del pueblo, el bonito y reciente teatro, construido en el café de Estanislao Gozalo Carrasco, que también se denomina de San Ildefonso, estuvo repleto de público.

Como el tan digno Manolo, director de los niños, no pensaba haber dado la función hasta más tarde, por su timidez, creyendo lo hicieran mal, con un pánico no igualado al de Cagancho, en sus malas tardes, al acercarse la hora de levantarse el telón, al apercibirse de que no se cabía y con un miedo insuperable, pero consciente de lo que se traía entre manos, y de que los niños quedasen a la altura por él deseada, les exhortaba con una humildad, con una educación, con un celo tan grandísimo, lo que debían hacer al levantarse el «trapo», según frase vulgar.

Mas llegó el momento en que la función tuvo que empezar, y aquí tenéis a mi pobre Manolo todo nervioso. Sin salir de su asombro y azoramiento, y ya impaciente el público por ver a los incipientes comediantes, se levanta el telón y aparecen en escena un coro compuesto de siete angelitos, cantando «Aromas de Valencia».

Ante la tranquilidad de las niñas, su afinación, su igualdad en el atavío y lo angelicales que resultaban, el público prorrumpió, por espacio de más de un cuarto de hora, en aplausos, dulces, dinero y toda clase de obsequios.

La impresión fué agradableísima y cuando se reanudó con «Coplas y toros», el entusiasmo se desbordó hasta lo increíble.

Todas estuvieron a una altura incommensurable, pero el maestro tenía reservado a las niñas Victoria Domínguez y Catalina Panadero, para que, respectivamente, cantasen los «schoris» «Serafín» y «Caminito», y aquí ya fué el colmo; tan monas, tan graciosas, con una maestría increíble, por su corta edad, falta de experiencia, y ser la primera vez que se presentaban ante un público, éste no estaba tranquilo en sus asientos; padres, madres y maestra de niñas se desbordaban en alegría, llorando a la vez de satisfacción, no sabiendo qué echarles al escenario.

El respetable pidió incesantemente, después de cada cuadro, que se repitiera, y por fin, aunque el simpático Manolo sentía molestar a las niñas por su corta edad, tuvo que salir al escenario y decirles a los asistentes que al final repetirían «Aromas de Valencia». (A todo esto, al hablar lo hacía con más miedo que Cagancho).

Hasta aquí, y aun cuando no es fiel reflejo de la realidad lo hecho por las niñas Edelvira Alfonso, Victoria Domínguez, María Durán, Encarnación Carretero, Inés Gozalo, Catalina Panadero y Antonia González, aparece de nuevo el sexo feo, para representar «A la sombra», y hete aquí a unos artistas que parece andan de teatro en teatro ganándose sus mil y pico del ala. Hicieron a las mil maravillas los papeles de Ulogio, Arturo Gozalo; de Ramón, Miguel Rebollo; de Macario, Juan Morales; el señor Ga-



¿Quiere usted renovar útilmente su gallinero?

ADQUIERA en la GRANJA CELIS POLLUELOS recién nacidos, de pura raza LEGHORN BLANCA o CASTELLANA NEGRA, y una lámpara «PUTNAM», que sólo le costará 36 pesetas y le criará 50 pollitos de una vez.

A los seis meses empezarán las hembras a poner huevos y tendrá Vd. su problema resuelto.

Huevos para incubar. Aves seleccionadas de todas las edades. Piensos para su alimentación. TODO de la mejor calidad y con toda clase de garantías.

bino, Severo Polo, y muy adecuado al papel y con una maestría insuperable, Pepe «el Siete dedos», Fructuoso García. Los concurrentes no cesaban de aplaudir, de volver a echar obsequios, sintiendo en el alma la terminación de tertulia tan agradable.

Con igual triunfo para los que tomaron parte en la «Afición» se representó ésta, estando descomunal la niña Catalina Panadero. Tan grata fué la impresión del público, tan entusiasmado quedó, que a pesar de haber venido a trabajar dos noches gente avezada en estas lides, pedía con interés grandísimo el que los niños repitiesen la función, y consecuentemente el dueño del establecimiento, el dignísimo director que repito, merece un premio, con los imberbes comediantes, y sobre todo con el fin benéfico a que fué dedicada, puesto que su ingreso

se destinó a los pobres de la beneficencia. Fué repetida el día 26. Cuantos elogios se dicen de la primera, mayor aún fué el éxito de la segunda, hasta el extremo que ya están deseando se repita con nuevas obras y contratados para el pueblo de Herrueruela, y casi contratos para el de Membrío, etc., etc.—El Corresponsal.

HOSES MARCA "El Gallo"

Relojería, Platería y Óptica de Daniel Santaolalla Font

Especialidad en Relojes de Torre Máquinas de escribir — CORONA — Gramófonos baratísimos Discos para Gramófonos Alfonso XIII, 18 - Cáceres

- Sanatorio Quirúrgico -

de los señores QUIROS Y MERÁS

Cirujanos del Hospital Provincial SE PRACTICAN TODA CLASE DE OPERACIONES Servicio permanente. Andrada, 10 y 12 pral. Cáceres

AUTOMOVILES RENAULT ACEITES Y ACCESORIOS

Neumáticos de todas las marcas, con más descuento que todos.

MANUEL ALVAREZ Concepción, 5 CACERES

De la provincia Del ambiente rural y su escuela

Acompáñame, lector amigo, a hacer un viaje por la vieja Extremadura, y ten la seguridad de que en la mayoría de sus pueblos y en el sitio más alegre y pintoresco de los mismos, te encontrarás con la agradable visión de su escuela, graciosa, sencilla y blanca como nido de palomas. ¡Es la casa de todos! De ella están orgullosos sus sencillos y honrados moradores, cual si fueran propietarios de una hermosa y preciada joya; por esto, no llega forastero a la aldea sin que, satisfechos y entusiasmados, le acompañen a visitar su escuela.

¡Es un timbre más de gloria que hay que añadir a los mil conquistados por la noble Extremadura! La escuela es la nota atrayente y simpática del lugar, y en ella palpita la nueva modalidad de su vivir moderno y progresivo.

¡Que también hasta estos opartados rincones llegaron los santos ideales del progreso y mejoramiento social que la escuela, cual madre cariñosa, supo sembrar y fomentar en el corazón de los honrados aldeanos!

Por ella dejó el pueblo su marasmo tradicional y sacudió la herrumbre de su acendrado rutinarismo y se incorporó al núcleo de los pueblos cultos, imprimiendo nuevos derroteros a sus destinos.

Este es el milagro de la Escuela regeneradora, con sus nuevas enseñanzas y orientaciones. Los aldeanos agradecidos (salvo raras excepciones) vuelven sus ojos impregnados de amor y cariño hacia aquel hogar común, donde se forja en el yunque cotidiano de su labor continuo, el alma de la nueva generación, que lleva en su seno la levadura de los santos ideales de redención que han de romper las cadenas de la aldea esclava y oprimida por el caciquismo feudal

de sus tradicionales opresores. La escuela es el faro luminoso del rincón solariego que irradia su luz bienhechora por todos los ámbitos y reconditeces del mismo, haciendo que aborten en germen las conspiraciones que en la sombra del obscurantismo llegaban a feliz término.

Por su influencia, el aldeano ha dejado de ser el «siervo de la gleba» de que nos habla Ortega y Gasset, y se ha transformado en hombre consciente y sensato, con aspiraciones más amplias y pensamientos más elavados y generosos, que lo han dignificado y convertido en colaborador entusiasta de la causa pública, haciéndole desterrar de su ánimo aquel egoísmo acendrado que le habían transmitido sus antecesores como herencia atávica y que le hacía ver en sus conciudadanos, no un semejante con idénticos deberes y recíprocos derechos, sino un ser de inferior condición, a quien impunemente podía explotar y lesionar en sus más sagrados derechos, escudado y amparado en la serie de irregularidades y absurdos que se cometían en el seno del antiguo régimen político.

¡Llor, pues, a la escuela verdaderamente regeneradora, cuyos santos ideales y enseñanzas están inspirados y presididos por el Santo Crucifijo, y cuyo lema sea: Paz y Progreso!

C. Leonor Fernández García.

Santa Ana, 26 Enero 1930.

Aurelio Torremocha

Cirujano-Dentista

Plaza de la Concepción, 27 Teléfono 273

Pida en sus consultas tarifa especial reducida. Dientes artificiales, 7'50 uno. Los mismos, oro todo, fijos, 25 pesetas uno. Extracciones con inyección, desde 2'50.

Servicio rápido en automóvil Cáceres Madrid y viceversa

La Empresa de Automóviles del Oeste (S. A.) en su deseo de fomentar sus servicios y proporcionar a los señores viajeros el máximo de comodidades, ha acordado efectuar tres servicios semanales de Cáceres a Madrid y otros tres viceversa con magníficos Omnibus Saurer.

Salida de Cáceres: Lunes, Miércoles y Viernes, a las ocho de la mañana. Salida de Madrid: Martes, Jueves y Sábado, a las diez y media de la mañana.

	PRECIOS	
	BERLINA	PRIMERA
Cáceres Madrid	45'00	30'00
Trujillo Madrid	35'00	25'00
MERCANCIAS		
	HASTA 5 KGS.	HASTA 10 KGS.
Cáceres Madrid	2'50	5'00
Trujillo Madrid	2'50	5'00
Administración y parada de coches en Madrid: Ancha de San Bernardo, 66.		
Administración y parada de coches en Cáceres: Plaza de San Juan, 10.		
Administración y parada de coches en Trujillo: Plaza de Canalejas, 10.		

El misterio del Gran Teatro

Dos enmascarados luchan con la criada y la amordazan con un mandil blanco

La pobre chica se defendió con un hacha, y uno de ellos la cortó el moño

Anoche se celebraba en el Gran Teatro el espectáculo cinematográfico oportunamente anunciado, que se desarrollaba en la pantalla dentro de la mayor normalidad, y poco más de las once serían, cuando fuera de la sala, en las habitaciones particulares del representante de la empresa, situada en la parte alta del edificio, ocurría un suceso también de película, aunque fuera de programa, que de haberlo podido presenciar, hubiera causado honda emoción en el respetable.

Tan misterioso es y tal expectación ha causado, que durante el día de hoy es el obligado comentario de la ciudad, haciéndose tales conjeturas que incluso hay personas que no creen en lo sucedido, o por lo menos, que ocurriese en la forma que relata la protagonista.

Y con la protagonista del mismo hemos procurado entrevistarnos esta mañana. Se trata de una hermosa y agraciada joven de 19 años, llamada Victoria Notario; es natural de Hinojal del Campo y como dejamos apuntado, presta sus servicios como sirvienta en el Gran Teatro.

Ella insiste en que ocurrió la cosa como nos la cuenta y así se la ofrecemos a nuestros lectores, para que ellos juzguen como quieran la extraordinaria escena.

Victoria, terminados sus quehaceres, se había retirado a su habitación, inmediata a otra en que estaban acostados unos niños.

Poco antes, en el pasillo, se había encontrado a dos hombres que cubrían su rostro con unas caretas o antifaces blancos, de cartón, los cuales no la dijeron absolutamente nada, pero no obstante, la chica se alarmó unas mifajas ante este inesperado anticipo de Carnaval, y como ya era conocedora de que el año pasado habían tratado de robar en aquel mismo sitio, se apresuró a cerrar la habitación donde dormían los pequeños y se guardó la llave en el pecho.

Entonces se le acercaron los enmascarados y uno de ellos le pidió la llave, con objeto de hacer un registro en la habitación, a lo cual se negó valientemente la muchacha.

—Pues si no nos la das, te mataremos—dijeron los facinerosos.

Y lanzándose sobre ella, uno la amordazó con un mandil blanco, de los que usan las criadas, y mientras, el otro la sujetaba hacia atrás las dos manos.

Esta escena ocurría en la cocina y aunque se producía bastante ruido, en la sala de butacas no se oía nada porque, según ha dicho Victoria, en aquel momento el público aplaudía a los «tocadores», vulgos músicos; pero volvamos a la cocina, ya que en ella hemos dejado a la joven en situación bastante apurada.

Victoria, que es una chica robusta, con un gran esfuerzo derribó por tierra a uno de sus enemigos, que rodó los peldaños de la escalera, hasta el primer descansillo. Entonces se acordó de que en la cocina había un hacha y, amordazada aún, entró a por ella, y manejándola con garbo y menos fuerza que Paulino, dió al otro enmascarado un golpe en la región frontal, causándole una pequeña herida por encima de la ceja derecha. Aquí ignoramos si fué en la ceja de la careta que llevaba puesta, o en la de la cara. De todas formas, debió ser una contrariedad para él la actitud agresiva de la muchacha, ya que entonces la dijo:

—Mira, niña. Para que te acuerdes de lo que me has hecho.

Y en vez de hacerla un nudo en el pañuelo, que es lo que más se emplea como refrescante de la memoria, extrajo de entre el pantalón unas tijeras, y acercándose a la joven, la cortó el hermoso moño que tenía, con una agilidad que hubiera envidiado el famoso Juanito.

El moño cercenado, que dó en el suelo como una capilar protesta contra estos tiempos «garsonianos» y entonces Victoria creyó que lo mejor que podía hacer era dar cuenta de lo ocurrido, y golpeando con los nudillos

en la puerta, consiguió que inmediatamente acudiesen a su lado varios agentes de policía y guardias de seguridad. Pero ya habían desaparecido los enmascarados, sin dejar el menor rastro; se hizo un minucioso registro por el local, comenzando por las habitaciones, escaleras, escenario y patio, sin que fuese posible encontrarlos.

Este es el misterioso suceso ocurrido anoche en el Gran Teatro, que cada cual interpreta a su gusto.

Algo habrá en esto, que quién sabe si se llegará a poner en claro, aunque por ahora lo único que se ha podido comprobar, es que hay un moño menos en el mundo, una melena más, la de Victoria, y que ésta tiene una erosión en el brazo izquierdo, que dice se la produjeron los desconocidos, con un puñal.

GRAN TEATRO

Empresa SAGE TELEFONO 222

Hoy, Jueves de Moda, estreno de la divertida superproducción Paramount, titulada

Sangre deportiva

Mañana, Viernes Femina, El Vértigo. El domingo, Show Boat.

en la puerta, consiguió que inmediatamente acudiesen a su lado varios agentes de policía y guardias de seguridad. Pero ya habían desaparecido los enmascarados, sin dejar el menor rastro; se hizo un minucioso registro por el local, comenzando por las habitaciones, escaleras, escenario y patio, sin que fuese posible encontrarlos.

Este es el misterioso suceso ocurrido anoche en el Gran Teatro, que cada cual interpreta a su gusto.

Algo habrá en esto, que quién sabe si se llegará a poner en claro, aunque por ahora lo único que se ha podido comprobar, es que hay un moño menos en el mundo, una melena más, la de Victoria, y que ésta tiene una erosión en el brazo izquierdo, que dice se la produjeron los desconocidos, con un puñal.

Información militar

Orden de la Plaza

Regimiento Segovia

SERVICIO DE OFICIALES PARA MAÑANA

Cuartel: Capitán don Fernando López Gil.

Guardia: Teniente, don Jerónimo García Pérez.

Imaginería: Teniente, don Carlos Ortega Soler.

Vigilancia: Teniente, don Lorenzo Gil Salazar.

COMIDA DE LA TROPA PARA EL MISMO DIA

Desayuno: Café.

Primera comida: Judías a la vinagreta, carne en salsa, pescadilla frita, vino y naranjas.

Segunda comida: Arroz con bacalao, pescado frito y vino.

NUEVO DIA

Apartado de Correos núm. 35

ANTONIO LOPEZ ALVAREZ

PINTOR DECORADOR

Almacén de papeles pintados y decoración completa

EXPOSICION Y DESPACHO:

San Pedro, 13, y Parras, 31.-CACERES

José Candela Magro

CÁCERES

ALMACENES DE COLONIALES, MADERAS, YESOS, CEMENTOS Y AZULEJOS

Fábrica de Mosáicos Hidráulicos

Mundo conocido

LLGARON:

De Trujillo, el vizconde de Amaya, con su hijo.

—De Perales del Puerto, el alcalde, don Domingo Rodríguez.

—De Madrid, el capellán del Hospital provincial, don Juan Antonio Guerra.

—De Alía, el alcalde don Longinos Sánchez Rubio, el presidente local de Unión Patriótica, don Bernardino Alvarez de Tena, y el secretario de aquel Ayuntamiento, don Germán Vincent Marx.

Urosolvina, REUMA, GOTA, ARENILLAS, ARTERIOESCLEROSIS, ANTISEPSIA DE LAS VIAS URINARIAS

ANIVERSARIO: El próximo día 5 se cumple el primer aniversario del fallecimiento de don Isidoro Polo Bravo, médico que fué muchos años del vecino pueblo de Malpartida de Cáceres.

Con tan triste motivo reiteramos a sus hijos y demás familia, nuestro sentido pésame.

NUEVO BACHILLER: Con gran lucimiento aprobó el bachillerato elemental, el joven don José Guerrero Beltrán, hijo del médico de la Beneficencia municipal, don Sergio Vicente Guerrero.

Enhorabuena.

Carpintería y Ebanistería — de — Santiago Porras Sancti-Spíritu, número 14 CACERES

Noticias Solicitan madrina de guerra los cabos Samuel Utrera, del batallón el Serrallo, número 14, y Crescencio Asensio, del regimiento infantería Melilla, número 59, primer batallón ametralladoras.

Los elementos liberales de Nueva York se preparan para ofrecerle varios acos en su honor. Las Escuelas Rand de Ciencias Sociales habían dispuesto un mitin público, presidido por Mr. Norman Thomas, jefe del partido socialista y candidato que fué a la alcaldía de la metrópoli. Mas al parecer, y según noticias que recibo a última hora, suspenderán todos los agasajos oficiales por haber manifestado el conde Miguel Karoly que su venida a los Estados Unidos no tiene significación política.

Al día siguiente de su estancia en Nueva York, y horas antes de dar una conferencia sobre política inter-

national europea, el conde Miguel Karolyi lefa a varios de sus amigos, reunidos en una habitación del hotel donde se hospeda, una carta que le dirigía el conde Carlos Sforza, exministro de Estado de Italia.

En esta carta, de párrafos concisos y expresivos, se encierra el motivo por el cual los Estados Unidos habían impedido hasta ahora la libre entrada del político húngaro. Es un documento sensacional, cuyo valor histórico podrá considerar el lector:

«Es verdad—dice el conde Sforza en su misiva—que Karolyi fué expulsado de Italia, mientras yo era ministro, bajo la presidencia de Giolitti, a quien le mostré el informe sobre Karolyi, obtenido por nuestros agentes en Hungría.

Este era favorable en todas sus partes; pero Giolitti me dijo que «algunos rusos blancos estaban preparando un complot contra el conde Karolyi, lo cual no convenía se pudiera efectuar en Florencia. Nada objeté, aunque opino que es mi deber hacer constar ahora que lo expuesto fué el único motivo que le impidió permanecer en Italia».

«Y ahora el departamento de Estado en Washington—añade el famoso ex presidente húngaro—ha comprendido la sinrazón de su medida prohibitiva, rectificando con nobleza la actitud anterior.»

Desde Nueva York

La espectacular entrada del conde Miguel Karolyi en los Estados Unidos

El conde Miguel Karolyi, primer presidente de la República húngara y dueño—en sus buenos tiempos—de una fortuna que se calculaba en 30 000.000 de dólares, ha llegado a los Estados Unidos, después de habersele impedido su entrada durante cuatro años. Cuatro años de continuas gestiones cerca del Departamento de Estado en Washington D. C., para lograr su visado, que era siempre rechazado categóricamente por estimarse su personalidad política en la clasificación de «radical-peligroso» y otros títulos poco lisonjeros para el que ahora se halla en la babilonia neoyorquina.

Una diligencia, relacionada con mis actividades, hizo que me encontrara en Hoboken, N. J. la mañana en que llegaba el conde Miguel Karolyi. Activé todo lo que pude la gestión que tenía pendiente y me trasladé al muelle número 3, donde atracaba en aquellos momentos el «George Washington».

Pronto lo reconocí entre los pasajeros que se disponían a pasar la palanca para desembarcar. Vestido con un traje azul oscuro y abrigo gris, sosteniendo un pequeño maletín y fumando un cigarrillo, sostenido por larga boquilla, el conde Miguel Karolyi estaba a seis pasos del suelo de la Unión, vencedor en uno de los más espectaculares pleitos que ha sostenido el departamento de Estado en el curso de estos últimos años.

—Antes que todo—exclama, sonriente, al contemplar el grupo numeroso de periodistas que le rodean—, deseo que tomen ustedes nota cien veces de que no soy bolchevique, otras cincuenta veces de que no soy socialista-demócrata. Y ahora, escriban un centenar de veces que soy el ciento por ciento socialista. Quiero decir—explica mientras coloca otro pitillo en la boquilla—, que me consideren del todo un socialista marxiano.

Un colega le pregunta si tiene muchos partidarios en su Patria. Frunce sus pobladas cejas y limpiando las gafas, contesta:

—Estoy seguro de que todos los campesinos y trabajadores húngaros, me recibirían con entusiasmo si volviera a mi país. Mi vida toda está dedicada al bien de la Patria.

Los elementos liberales de Nueva York se preparan para ofrecerle varios acos en su honor. Las Escuelas Rand de Ciencias Sociales habían dispuesto un mitin público, presidido por Mr. Norman Thomas, jefe del partido socialista y candidato que fué a la alcaldía de la metrópoli. Mas al parecer, y según noticias que recibo a última hora, suspenderán todos los agasajos oficiales por haber manifestado el conde Miguel Karoly que su venida a los Estados Unidos no tiene significación política.

Al día siguiente de su estancia en Nueva York, y horas antes de dar una conferencia sobre política inter-

national europea, el conde Miguel Karolyi lefa a varios de sus amigos, reunidos en una habitación del hotel donde se hospeda, una carta que le dirigía el conde Carlos Sforza, exministro de Estado de Italia.

En esta carta, de párrafos concisos y expresivos, se encierra el motivo por el cual los Estados Unidos habían impedido hasta ahora la libre entrada del político húngaro. Es un documento sensacional, cuyo valor histórico podrá considerar el lector:

«Es verdad—dice el conde Sforza en su misiva—que Karolyi fué expulsado de Italia, mientras yo era ministro, bajo la presidencia de Giolitti, a quien le mostré el informe sobre Karolyi, obtenido por nuestros agentes en Hungría.

Este era favorable en todas sus partes; pero Giolitti me dijo que «algunos rusos blancos estaban preparando un complot contra el conde Karolyi, lo cual no convenía se pudiera efectuar en Florencia. Nada objeté, aunque opino que es mi deber hacer constar ahora que lo expuesto fué el único motivo que le impidió permanecer en Italia».

«Y ahora el departamento de Estado en Washington—añade el famoso ex presidente húngaro—ha comprendido la sinrazón de su medida prohibitiva, rectificando con nobleza la actitud anterior.»

La actualidad periodística ha rodeado al conde Miguel Karolyi durante cuarenta y ocho horas. Su caricatura, hecha por él mismo durante el viaje, ha aparecido en todos los rotativos. ¿Y después?...

Nueva York se encargará de absorberlo y hasta de ignorar su notoriedad, tan conocida en los centros políticos del Viejo Continente. Nada más se sabrá de él, hasta su salida...

J. M. ESCUDER

De Hacienda

Destino

Ha sido destinado a la Sección del Catastro de la Riqueza de Montes, de esta provincia, el ayudante don Gumersindo Sanz Gómez.

Poseión

Ha tomado posesión de su destino de inspector diplomado en esta Delegación, don Ricardo Izquierdo Baños, que prestaba sus servicios en Las Palmas.

DE ITALIA

El Gran Consejo fascista

Dicen de Roma, que el Gran Consejo fascista ha sido convocado para el día 25 del próximo mes de Febrero.

Se reunirá en el Palacio de Venecia.

DE ITALIA

El Gran Consejo fascista

Reportajes barceloneses

Una divertida historieta de la vida teatral: Cómo Elena Jordi tenía el teatro vacío y hoy lo tiene lleno

O el encuentro de los autores de «29» con la actriz empresaria, cuando hacía las maletas

En este reportaje queremos recoger una divertida historieta, que constituye la actualidad del mundillo teatral barcelonés. El caso de Elena Jordi, el caso de «29» y el caso de la revista moderna.

Ahí va la historieta veraz, más divertida que las que, a veces, produce la imaginación de los autores.

Capítulo primero. Elena Jordi y su temporada.

Como Elena Jordi tiene afición y tenía unas pesetas, unos millares de pesetas, formó compañía y alquiló un teatro: el Goya.

Elena Jordi eligió unos cuantos títulos de comedias catalanas y pensó que el Teatro Goya es céntrico y en las proximidades de la Exposición. Pensó en todo menos en el público. Y —¡coincidencia!— el público tampoco pensó en ella.

Y era inútil que doña Elena remozase el cartel. La gente no acudía. Para Barcelona, el Teatro Goya seguía en su estado normal: es decir, cerrado.

Doña Elena se reveló entonces como una gran organizadora. Hemos de confesar que a nosotros nos convenció mucho más fuera de escena que sobre el escenario. Colocó carteles sugestivos, eligió títulos de relumbón. Inútil. El público seguía indiferente. Doña Elena no tenía ni las entradas de los domingos. Ese día de salvación de todas las Empresas, porque se agota el «papel». ¿Qué será un lleno?, se preguntaban los cómicos del Goya. Los únicos beneficiados eran los porteros, que pasaban el rato, en familia, con los espectadores.

Sí, en familia. Por las tardes había sobre el escenario, más gente que en la sala. Si un día llegan a protestar los espectadores y enfadan a los artistas, se hubiesen hecho éstos los amos del patio de butacas.

Alguna vez, en fin, el Goya se vió algo más animado: treinta, cuarenta personas. Pero la señora Jordi lo comprendía enseguida. Iba al encuentro del representante y le preguntaba: «¿Muchos vales?» «Sí, bastantes compromisos». En medio de todo había que agradecer la presencia de las amistades que entraban sin pagar. Los

efectos acústicos de la voz eran menos molestos de esta manera, que en el vacío.

Finalmente, aunque Elena Jordi y sus cómicos son catalanes y tiene su dicción toda la eufonía del idioma regional, la actriz empresaria pensó en la conveniencia de «hacer» Teatro Castellano. Ya que no venía el público catalán, a ver si acudía el castellano, tan numeroso. Nuevo fracaso. Las obras nacían sin público, y sin público iban borrándose, enseñada, del cartel. Hasta que llegó «La prisionera», representada en otro coliseo céntrico a teatro lleno, hasta en sesiones matinales. Se hizo una tirada copiosa de programas y carteles. No se olvidó la advertencia llena de atracción: «No apta para señoras».

Y el público probó el bocado que se le ofrecía. Lo probó nada más porque no era digestible. «La prisionera», representada en el Teatro Goya por Elena Jordi y su compañía, era una obra nueva, distinta de la que conocíamos. Se hablaba en escena un extraño lenguaje. Pensaba uno, a veces, que era el catalán. A ratos, castellano, con una rara entonación. En general, un galimatías indescifrable.

Y en esta situación, cuando el público decidió dejar a «La prisionera» sola con toda su tragedia, doña Elena pensó en hacer la maleta y marcharse a su casa, pero...

Capítulo segundo.—Paco Madrid, Braulio Solsona, el maestro Demón y el escenógrafo Fontanals.

...pero llegaron al Goya Paquito Madrid y Braulio Solsona con un libreto, el maestro Demón con una partitura y Fontanals con unos bocetos decorativos.

—Doña Elena—dijo Paquito—deje usted la maleta. Vamos a leerle a usted unas cuartillas. Que abran el piano porque Demón va a telear. ¡A ver, Fontanals! Desenrolle esos decorados.

A la vista de Elena Jordi, estos cuatro hombres iban desarrollando el proceso gracioso de «29», la revista más revista que hoy se hace en Barcelona por una limitada compañía de comedia.

Con poca cosa han compuesto los autores su obra «29», el tranvía de circunvalación; el que nace en el co-

gollo de la Plaza de Cataluña, recorre calles elegantes, bordea el Parque umbroso, recoge a los viajeros en la estación, atraviesa el puerto, pasa por el paralelo y por las Rondas comerciales vuelve al vértigo del centro; el tranvía número 29 da título a esta revistilla de Pascuas, que se está haciendo de invierno y es de esperar disfrute buena salud en primavera.

Lo característico de «29» era que se trataba de una revistilla irrepresentable por una compañía de revistas y a la medida para compañías de comedia. No hay orquesta en «29»; el piano de «cola», en escena, se encarga de todo. No hay decorados fastuosos; unos lienzos sintéticos, modernos, obra admirable de Fontanals. No hay muchachos, ni medias de seda, ni alegría «de conjunto», ni colores. Es decir: no hay nada de lo que siempre ha constituido la base de una revista. En cambio, tiene «29» lo único que las revistas —no han tenido hasta ahora: letra. Buena letra. Sátira saludable, no muy allá, sino para entretener un buen rato. Y este es un acierto.

El hecho es digno de estudio. ¿Será esta la revista que interesa a Barcelona? El público de París-Casino, Folies Bergère, Moulin Rouge, —etcétera,— es un público cosmopolita. El público barcelonés, como el madrileño, es un público local y el teatro no vive de los forasteros. Por eso, este público que gustó una temporada del exhibicionismo y de los derroches de luz, se ha fatigado ya «de ver siempre la misma revista». Porque si en las revistas no se dice nada y se enseña siempre lo mismo, han de aburrir, en definitiva. Y las muchachas del conjunto no tienen ya nada nuevo que ofrecer

LA SERRANA (S. A.) PERALES DEL PUERTO

Servicio directo de viajeros entre Cáceres y Valverde del Fresno
Líneas con exclusividad de Perales a Ciudad-Rodrigo, Perales a Villanueva de la Sierra y Cañaveral (estación)
Magníficos coches para viajeros
 Servicios de encargos en todas las líneas
 HORARIO PARA LA LINEA CACERES-VALVERDE
 Salida de Cáceres a las cuatro de la tarde.
 Llegada a » » » diez y treinta de la mañana
 Despacho de billetes y facturación de encargos, en San Ramón, 7. Telf. 204

Heridas, Llagas, Quemaduras, Sabañones, Cortaduras, etc.

Se curan rápidamente con el poderoso antiséptico cicatrizante TAFETAN LIQUIDO «JEIL». Evita contagios exteriores, permitiendo lavarse y utilizar la parte dañada. —Pesetas, 1'00 tubo encarnado —En Farmacias y Droguerías —Agente general, N. SALLES, Apartado 199, BARCELONA.

a los ojos del público. Como no sean los autores...

Elena Jordi se sentó encima de la maleta que había dejado en el suelo, hizo cálculos y...

Capítulo tercero y último

Desde que «29» ocupó el lugar de honor en la cartelera del Goya, el teatro está tan concurrido, que doña Elena Jordi, la actriz-empresaria que estuvo a punto de naufragar, sale con su maleta al escenario y dice:

—Yo ya estaba a punto de marcharme. Miren. Tenía la maleta preparada...

Y así comienza la revista.

Esta es la historieta que el repórter quiere recoger hoy de la realidad para cumplir sus deberes informativos.

Colorín, colorao.

FÉLIX CENTENO.

Barcelona.

Gran Café Viena

El establecimiento más concurrido de Cáceres, donde se sirve el selecto

Café especialidad de la casa
 Licores de las mejores marcas
 APERITIVOS

Alfonso XIII, 16. —Teléfono, 174

Se sirve a domicilio

Matadero Municipal

Reses sacrificadas para el consumo público:

C. Mata. —1 toro.
 C. Chapado —1 toro.
 F. Alonso. —1 toro y 1 ternera.
 D. García. —1 novillo.
 O. Fernández. —1 ternera.
 Varios. —2 machos, 1 cabra y 27 cerdos.

¡Ganaderos!

Pastos finos y abundantísimos para quinientas cabezas ganado lanar, en Cañaveral (Cáceres). Para tratar, presidente Sindicato Católico.

El día en la Audiencia

Señalamientos para mañana

Sala de lo Criminal.—Causa procedente del Juzgado de instrucción de Logroñán, que se sigue contra Manuel Pérez León, José Rodríguez Suárez, Antonia Lorenzo Suárez García y Juana Vargas de la Cruz, que realizaron los hechos siguientes:

Puestos de acuerdo los procesados en la noche del 6 al 7 de Julio de 1928, se apoderaron de una mula de cinco años y de otra de dos años, que pastaban en la dehesa «Trebolosa», en término de Zorita, y otras dos mulas castañas que pastaban en la dehesa «Trescientas», del mismo término municipal, habiendo sido recuperada una de ellas.

El señor fiscal califica estos hechos de un delito de hurto, y solicita se imponga al José, por robo, seis años, diez meses y un día de presidio mayor, y a la Juana, dos meses y un día de arresto mayor, y por el de hurto, al Rodríguez, dos años, once meses y once días de presidio correccional, y a Juan Vargas, 250 pesetas de multa.

El letrado, señor Ibarrola, solicita la absolución de los dos procesados, que están representados por el procurador señor González, habiendo sido declarados rebeldes los otros procesados.

Hay propuestos 9 testigos. Secretaria del señor Presidente.

Otra procedente del Juzgado de instrucción de Coria, que se sigue contra Consuelo Ramos Nolasco y Petra Martínez Hernández, que realizaron los siguientes hechos:

El día 17 de Enero de 1929, las procesadas, puestas de acuerdo, ofrecieron en venta, como carne de vaca, la de una caballería asnal propiedad de la primera, que había muerto por causas ignoradas, dos días antes, sin que para efectuar indicada

venta, sometieran dicha carne a reconocimiento facultativo que, practicado posteriormente, dió por resultado ser nociva para la salud.

Compraron de expresada carne, pero en la creencia de que estaba en buenas condiciones y era de res vacuna, varias vecinas del pueblo de Ceclavín, habiendo ocasionado trastornos gástricos a Adriano Villegas y a una hija de Florentino Rubio.

El señor Fiscal califica estos hechos de un delito contra la salud pública y solicita se imponga a las procesadas la pena de un año de reclusión y 1.500 pesetas de multa.

El letrado señor Bohigas solicita la absolución de las procesadas, a las que representa el procurador señor Ramírez.

Están propuestos siete testigos.

Secretaría del señor Repetido.

Sentencias

En causa procedente del Juzgado de Plasencia, se condena a Calixto Manuel Toranzo, por un delito de hurto, a la pena de un año de reclusión e indemnización de 1.600 pesetas.

En causa del Juzgado de Coria, se absuelve a María Lorenzo Mateo, del delito de homicidio de que se le acusaba.

Sala de lo Civil.—Pleito procedente del Juzgado de Garrovillas, seguido por don Vicente Durán y Durán, con el señor abogado del Estado, sobre que se declare pobre al don Vicente, para litigar con don Fernando Quirós Beltrán, en juicio ordinario sobre reclamación de daños y perjuicios.

Corresponde la ponencia al Magistrado señor Medina.

Secretaría del señor Repetido.

Casa Castaño

Cerveza «El Agulla» en boca

Todos los días Mariscos
 Moret, 7. — Teléfono, 197

CACERES

OLYMPIA PERFUMERIA Y NOVEDADES

FRANCISCO BURGOS

ALFONSO XIII, 27.—TELÉFONO 213

Fábrica de Mosaicos y Almacén de Maderas

MARCOS MARIÑO

CEMENTOS, YESOS, AZULEIOS, CAÑIZO
 CUARTOS DE BAÑO

y toda clase de materiales de construcciones

Oficinas y Exposición

AVENIDA DE LUIS DE ARMIÑAN, 1

Fábrica y Almacén de Maderas: CARRITERA DE MEDELLIN

TELÉFONOS: FÁBRICA, 147.

OFICINA, 40.

CACERES 17

Nuestros colaboradores

El mayor problema

Para don T. de S.

Sí, estimadísimo señor. La capacidad de compra de la peseta ha sufrido un rudo quebranto, y esto fué lo que me hizo escribir esas realidades nacionales, que nada tienen de lo que usted ha creído ver en ellas.

Usted no ignora, las fluctuaciones monetarias siempre han originado grandes alteraciones, y si éstas en todo momento fueron dignas de tenerse en cuenta, no son para mirárlas con indiferencia ahora, que las relaciones mercantiles, exentas de simplicidad, traspasan las fronteras, haciendo con sus múltiples operaciones, hondas huellas de prosperidades o quebrantos en las economías de los pueblos.

También sabe, que la inestabilidad monetaria a la que algunos llaman máquina ciega, que distribuye caprichosamente las riquezas, ha hecho su aparición en nuestra patria, llevando la preocupación a todas las esferas sociales, que no aciertan a explicarse la baja de la peseta.

Y por sabido se calla, es ley en los cambios, que cuando la capacidad de compra de una moneda pierde su poder adquisitivo en el mercado exterior, se presenta en el interior la deflación, que siempre viene acompañada de sus consiguientes aumentos de precios; e indudablemente, ¿quién no sabe que cuando la demanda de una cosa es superior a su oferta lo que es objeto de demanda sube, y baja cuando la demanda ha dejado paso a la oferta?

¿Para qué he de decirle, casi siempre vemos, hay demanda insistente de moneda, de aquellos países cuya balanza de exportación superó a la de importación, con fenómeno opuesto cuando la importación superó a la exportación? Y como esto es una ley hasta justa, ¿por qué hemos de buscar nosotros justificación a una baja que debiéramos mirar con naturalidad?

He dicho naturalidad y queda sostenida mi calificación. Quisiera poder brindar a usted una estadística verdad de las riquezas nacionales improductivas; de las cargas fiscales que pesan sobre las actividades presentes; de las tierras ocultas al fisco porque aún no fueron catastradas o por lo que sea; de los costos de producción en todas las manifestaciones de la actividad, y también de los capitales españoles que fueron a sostener empresas extranjeras dejando sin apoyo a las nacionales. Sacaría de mi com-

paración un porcentaje elevadísimo en contra de nuestra organización administrativa y económica, y como es consiguiente, lo que no favorece daño, y habiendo daño, lo natural es que él se manifieste en donde debe manifestarse, y la manifestación en nuestro caso sólo puede ir a la moneda, que es el signo que representa a nuestra economía. ¿Comprende, señor, porque vemos el descenso como cosa natural?

No he de decirle yo, proviene nuestro mal de larga fecha y ridículo sería cargar con la culpa a este o al otro gobernante. Claro es el que todos participaron de la negligencia que supone el no haber acometido la resolución racional del problema económico con leyes eficaces que dieran a Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César; es decir, que los Césares que llevan las cargas nacionales con sus actividades, no tuvieran que llevar (triste ironía!), cual si fuera un premio, la carga también de los inactivos parásitos de la vida nacional. ¿Estamos? Pues al buen entendedor...

Y para evitar su suspicacia, haré constar llamo parásitos a los que debiendo cooperar con sus fuerzas a llevar la nave de la vida, nada práctico en ella hacen, y también a aquellos que, pudiendo hacer lo más, se limitan a hacer lo menos, encareciendo sus trabajos, con el daño consiguiente de ellos y de nuestra economía. De ellos, porque una producción deficiente y cara, ni se compra ni da margen para la lucha; y de la economía patria, porque siendo nuestra producción de precio desproporcionado al valor real, la producción barata y proporcional de otras naciones más capacitadas, halla terreno abonado para la importación, con la demanda consiguiente de sus monedas para pago de sus ventas, lo que hace de rechazo que suba su econo-

Abrigos de Señoras y Niños

Trincheras - Paraguas - Impermeables

El mejor surtido - Los mejores precios

Modas de París

ALFONSO XIII, NUMERO 12

mía, que en ellos, como aquí, se manifiesta en su moneda.

No soñamos el mal tenga inmediato remedio, pero si creemos, se precisa empezar el tratamiento con legislaciones eficaces, modernas, que respondan a las necesidades de los momentos presentes, en que la actividad debe de ser norma, y la justicia el estímulo para la labor continua, perfecta y económica, haciendo que ni una sola de nuestras actividades útiles permanezcan inactivas y creando cargas que vayan a los que cruzados de brazos contemplan el esfuerzo de los que hoy ponen sus actividades al servicio del acerbo común, y a los que ya va siendo hora de aliviar del peso que resignadamente tanto tiempo llevan sosteniendo.

En tanto que las leyes no vayan inspiradas como un estímulo para el productor en vez de ser una daga que ahogue sus esfuerzos, serán frecuentes estas fluctuaciones monetarias, salvo que vuelva otra gran guerra que haga, haya en río revuelto ganancia de pescadores.

Quiero creer como usted, nuestra moneda está sometida al juego de determinados elementos; pero a pesar de todo, convendrá no permanecer impasible ante el mal, ya que sería tan insensato como creer, nuestro país nada pierde con estas fluctuaciones.

Y a pesar de todo, no somos como muy bien dice pesimista. No podemos serlo. No nos dejarían serlo nuestros años.

En estas crónicas mías, habrá deseos de perfeccionamientos, pero no el llanto ni las lamentaciones de los

que ya van viendo su vida de bufones en el ocaso, desde donde se ven los defectos agrandados y las vicitudes empequeñecidas.

Tal vez mañana, un caso prematuro venga a visitarnos. Pero mientras en nuestro limitado horizonte divisemos la menor ráfaga de luz, iremos hacia ella, para que resplandezca en nuestra obra la diafanidad de nuestro pensamiento, que será burdo y tal vez inexpresivo, pero nunca vendido ni a esta clase ni a la otra, sino a los fueros de la verdad y de la justicia.

AMADEO LORENZO.

Artículos para regalos

Pendientes, Sortijas, Pulseras, Medallas, Gramófonos, Plumas stilográficas y Relojes de todas clases.

Se sirven recetas de los señores oculistas con cristales ZEISS.

Piezas de repuesto para los artículos que trabaja esta casa.

Relojería de Alvarez

Moret, 14.-Cáceres

ANUNCIO

Compañía Nacional de los Ferrocarriles del Oeste de España

Habiendo resuelto esta Compañía sacar a concurso el arriendo del kiosco que posee en la estación de Plasencia Empalme, destinado a la venta de pan, carnes, leche, etc., se pone en conocimiento del público que los pliegos de condiciones generales y particulares estarán expuestos en las oficinas de la primera Demarcación de Arroyo y en las estaciones de Plasencia Ciudad, Cáceres y Plasencia Empalme.—El ingeniero jefe de Movimiento, Víctor de Nô.

NUEVO DIA Teléfono - 175 -

NEUMÁTICOS

LA CASA QUE MAS DESCUENTOS
HACE EN TODAS LAS MARCAS

ANTONIO PLA ALVAREZ

EXPOSICION

General Ezponda, 8-10.-Teléfono 227.-Cáceres

Gobierno Civil

Reparto de los fondos de Beneficencia

Presidida por el gobernador civil señor López de Lamela, en su despacho se reunió esta mañana la Junta provincial del Reparto de los fondos de Beneficencia, correspondientes al presente mes de Enero.

Se hizo la siguiente distribución:

Cantina escolar, 600 pesetas.
Gota de Leche, 350.
Cuna del Niño, 350.
San Vicente de Paul (señoras), 300.
Idem caballeros, 300.
Comedor de madres lactantes, 250.
Asilo Santísima Trinidad, 200.
Idem de Santa Gertrudis, 200.
Hermanitos de Ancianos, 200.
Siervas de María, 150.
Pobres transeuntes, 185.
Total, 3.085 pesetas.

La mendicidad en Cáceres

A propósito del reparto anterior, los señores de la Junta cambiaron impresiones con motivo de lo que viene ocurriendo con la extinción de la mendicidad callejera en Cáceres, cuyos recursos se nutren con unas cuantas cuotas voluntarias y el auxilio que a esta obra presta la Junta de Beneficencia, cuyos fines no deben circunscribirse únicamente a la capital de la provincia.

Se da el caso, que de la suscripción voluntaria, las cuotas mensuales no llegan a trescientas cincuenta pesetas y todas las semanas hay que dar socorros en la cantidad de cuatrocientas pesetas.

Es decir, que con lo que se recauda al mes, no hay para atender a las necesidades de una semana.

Por eso el señor gobernador y la junta, a cuyo requerimiento unimos nuestra súplica, confiados en la nunca desmentida caridad de nuestro pueblo, desean hacer un llamamiento a las almas generosas, empezando por los que actualmente satisfacen una cuota, ya que tienen probados sus buenos sentimientos, para que las aumenten un poco, esperando de los que, pudiendo, no

lo hacen, se den cuenta de la gran obra que se puede realizar con tan poco esfuerzo, arrancando de los horrores de la miseria a los pobres viejos que, por este medio, no les falta siquiera pan para llevarse a la boca.

Los que deseen suscribirse, pueden hacerlo, con sólo comunicárselo al señor gobernador.

Venta de leñas

Se venden las que resulten de la limpia y entresaque del arbolado de encina de las dehesas PINAREJOS y MATILLA NUEVA, por las que pasa la carretera de Cáceres a Trujillo, admitiéndose proposiciones escritas hasta el 7 de Febrero, debiendo ser dirigidas a don Diego Martín Crehuet, calle del General Margallo, número 73, administrador de la propietaria, excelentísima señora condesa viuda de Roda.

Cáceres, 28 Enero de 1930.

Casa Alvarez

Ex-Cocinero del Hotel Nieto
VIAJEROS Y ESTABLES
SE SIRVEN CUBIERTOS
DESDE CUATRO PTAS.
General Ezponda, 14. 2.º Izqda. - CACERES

Registro civil

Hasta las cuatro de la tarde de hoy, se han hecho las inscripciones siguientes:

NACIMIENTOS:

Ninguno.

MATRIMONIOS:

Tiburcio Ojalvo Fernández, con Isabel Bázquez Barquero.

DEFUNCIONES:

Juan Duque Herrero, de siete meses, atrepsia; Aldea Moret.

-CASA- JURADO

Por fin de temporada hacemos rebajas increíbles en todos los artículos de invierno.

Concepción, 1

¡OIGA!

¿Necesita Vd. comprar muebles?
No olvide que en CACERES existe la CASA ACEDO que es la única que puede satisfacer todos los gustos, amoldándose a las necesidades del cliente

Fabricación propia

Visite mi Exposición en Alfonso XIII, núm. 13 (Frente a Javier)

Francisco Acedo Picapiedra
VENTAS A PLAZOS

Correo de Londres

Las fiestas de Enero en el Barrio Chino

Cuando yo llegué a Londres por primera vez, hace más de veinte años, los barrios lujosos del oeste y los barrios misteriosos y miserables del este, eran dos mundos diferentes. De vez en vez se solía hacer una excursión arriesgada en lo alto de un ómnibus de los de caballos, y después de dos horas de saltar por calles mal pavimentadas, se hallaba uno en pleno barrio judío o en los alrededores de los Docks de la India; pero una cosa era arriesgar esa visita y otra era el decidirse a entrar por las callejas sórdidas del Barrio Chino, en Limohouse.

Hoy los autobuses de dos puentes atraviesan el barrio oriental, y las agencias de turistas invitan a hacer excursiones para ver «los bajos fondos de Londres». Pero los bajos fondos han profundizado aun más, y ya no están donde van los turistas en caravana, porque allí no queda ya sino los bastidores mientras el drama sigue desarrollándose en otra escena.

Hoy quiero llevar al lector en compañía de un buen guía a las callejas en las que se están celebrando ahora las fiestas chinas de mediados de Enero, porque me encontré en un café de los alrededores de Picadilly con un antiguo amigo que se dedica a traducir documentos chinos y a servir de procurador y agente de negocios a los orientales que no saben el inglés. Mi amigo conoce a la perfección los vecinietos de Limohouse, y a poca suerte que tengamos hemos de dar con algún fumadero de opio de los que no pueden ver, no ya los turistas, sino los mismos sabuesos de Scotland Yard, el cuartel general de la policía londinense.

En estos días salen de un letargo sospechoso las callejuelas que conducen a los «docks». En las ventanucas de las casas de uno y dos pisos, hechas de ladrillos negros ya por el aliento de Londres, aparecen flores y banderolas; de techo en techo se teje la guirnalda de farolillos de colores, y por todas partes se extiende abigarrada ornamentación del carnaval chino. Por la mañana hay procesión solemne, con palanquines y estandartes de papel, y los que la forman llevan pasteles y bebidas para consumirlas entre lamentaciones y rezos, sobre las tumbas de los chinos que murieron en el barrio sin dejar bastante dine-

ro para que sus cuerpos fuesen transportados al país natal. Por la noche, los orientales, rasurados y pulcros, van a los bailongos donde acuden las «girls», hacia las que tan atraídos se sienten y para las que son buenos amantes y, a veces, buenos esposos.

—Sígame usted con mucha atención y como si no fuésemos juntos—me encargó mi acompañante—. Y yo le seguí cuando se metió por un pasadizo, dejando la calle engalanada y llena de animación en que nos encontrábamos.

En la esquina del pasadizo había un «public-house», o taberna inglesa, llena de bebedores en pie, alrededor del mostrador de pino pintado, y las luces de la taberna iluminaban parte del pasadizo; pero al salir de esa tenue claridad, desapareció mi amigo por una puerta negra y pequeña, que se confundía con la fachada de una casuca, y yo le seguí según me había encargado.

—Estamos en «la carpintería» de mi amigo Ho-Ling, y cuando él le pregunte si quiere usted que le haga una caja para té, dígame usted que se la puede hacer con «doble forro de estaño»...

—¿Y eso qué quiere decir? —Quiere decir que esta noche me propongo cumplirle a usted mi palabra de enseñarle un fumadero de opio de los pocos que ya quedan por este barrio...

Al llegar al fondo de un estrecho corredor, llamó mi amigo a una segunda puerta. Se abrió la mirilla y oí que preguntaban algo en chino, a lo que contestó mi amigo en el mismo idioma.

Entramos en un verdade-

ro taller de carpintería, alumbrado por un par de lámparas de petróleo, y enseguida me preguntó el hombre chino que allí se hallaba, si quería «encargar una caja de té», a lo que yo dí la consabida respuesta... Con mucha cortesía me dijo el hombre chino si quería pasar ya, y al decirle yo que sí, dió un par de palmadas y aparecieron dos chinos más que empujaron un armario de herramientas, haciendo luego girar como una puerta sobre sus goznes, y ví otro corredor por el que seguí a mi amigo y a Ho-Ling. Paramos ante otra puerta y al toser Ho-Ling tres veces, quedó libre el paso, como por encanto, y pudimos entrar en un saloncito bajo de techo, apenas alumbrado por linternas de colores... Sobre media docena de divanes, había otras tantas mujeres en un estado de somnolencia embrutecida. Aquí se unía Picadilly a Limohouse, porque aquellas mujeres eran, según se deducía por su vestir y por su aspecto, de la misma clase social que las que toman té en los «tea-rooms» lujosos de los alrededores de Picadilly Circus...

No me propongo en este artículo describir los efectos del opio. Tan sólo me he propuesto señalar la existencia, en apartados rincones del Barrio Chino, de fumaderos de opio clandestinos, de los que no ven los turistas. Fuera ya, en la calle adornada de guirnaldas, de la que salimos para entrar en el pasadizo, seguía la algarazara del carnaval chino de mediados de Enero. Y yo me dí cuenta de que, a pesar de los autobuses de dos puentes, y a pesar de los veinte años que han pasado desde que yo llegué a Londres por vez primera, todavía se pueden encontrar rincones llenos de sorpresa para quien los sepa buscar. Yo procuraré, de vez en vez, hallar alguno para visitarlos en compañía del que me lleva.

Relojería «EL CRONOMETRO»

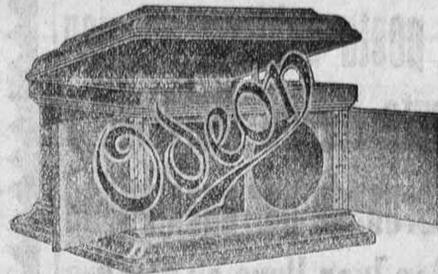
Alfonso XIII, 19

CRISTALES ZEISS

CACERES

Omegas

Cyma



Longines

Roskopf

SE CAMBIAN DISCOS

Unica casa donde el público encontrará gramófonos Deccas, Tolados-Viva Tonal-Gramolas y discos de todas las marcas. VOZ DE SU AMO-ODEON-REGAL. Cada quince días, nuevos discos por todos los artistas que los impresionan.

TALLER DE COMPOSTURAS

Del país vecino

Información de Portugal

LISBOA, 30 (4'10 t.)

Por descuido

El comandante del paquebot «Sierra Morena» entregó a la policía marítima a los menores Manuel Grasa, Luis Augusto de Freixas y Juan Gomes, que estando en el Funchal habían entrado en el vapor para visitarlo y no pudieron volver a tierra por haberse detenido demasiado a bordo.

Fueron enviados al Gobierno civil, por no tener recursos. Pero allí no los quisieron recibir, quedando en la ciudad abandonados hasta que el día 9 del próximo mes de Febrero sean de nuevo conducidos al Funchal en el paquebot «Sierra Ventana».

Hallazgo curioso

En el portal de una casa de la calle de la Atalaya, ha sido encontrado un busto de yeso del notable billarista Miguel Gorjao.

Ha sido depositado para entregárselo a quien acredite ser su dueño.

Marinero borracho

A bordo del vapor de car-

(POR TELEFONO)

ga alemán «Hércules», consignado en la casa Mascarenhas & Harting, que estaba atracado en el entrepuesto de Santos, se pidió socorro porque el marinero Josep Knoll, que se había embriagado, se insubordinó, agrediendo al capitán.

El vapor «Capitanía» prestó el auxilio solicitado, con los cabos de mar José Joaquín, Teixeira y Maximiano, que detuvieron al agresor, viéndose obligados a emplear la fuerza para reducirle a obediencia.

El detenido ingresó en los calabozos del Gobierno civil.

Daños en una escuela

En los calabozos de Toren está preso un individuo que usa dos nombres, Manuel Francisco y Manuel Francisco Branco, domiciliado en la calzada de las Necesidades y que fué detenido hace unos días cuando efectuaba daños en una escuela de la travesía de las Salgadoiras, que importaban la cantidad de 5.000 escudos.

La policía interviene en este asunto.

Noticias de Oporto

La segunda conferencia que se celebrará en la Casa de la Prensa y que es esperada con gran interés, versará sobre el profesionalismo de la Prensa, celebrándose en la segunda quincena del próximo mes de Febrero, estando a cargo del notable periodista, señor Brito Camacho.

—En el sudexpreso ha llegado a Oporto el padre Marie-Epienne Toint, director de Noel, con el objeto de visitar los templos y monumentos artísticos e históricos más importantes de la población.

El director de Noel es huésped del prelado de la diócesis. —Luso.

Javier

FOTÓGRAFO

Trabajos modernos

Venta de artículos para fotógrafos y aficionados

Trabajos para aficionados

ARTICULOS KODAK

ALFONSO XIII, 12.

TRIP A

Ventas al por mayor y menor

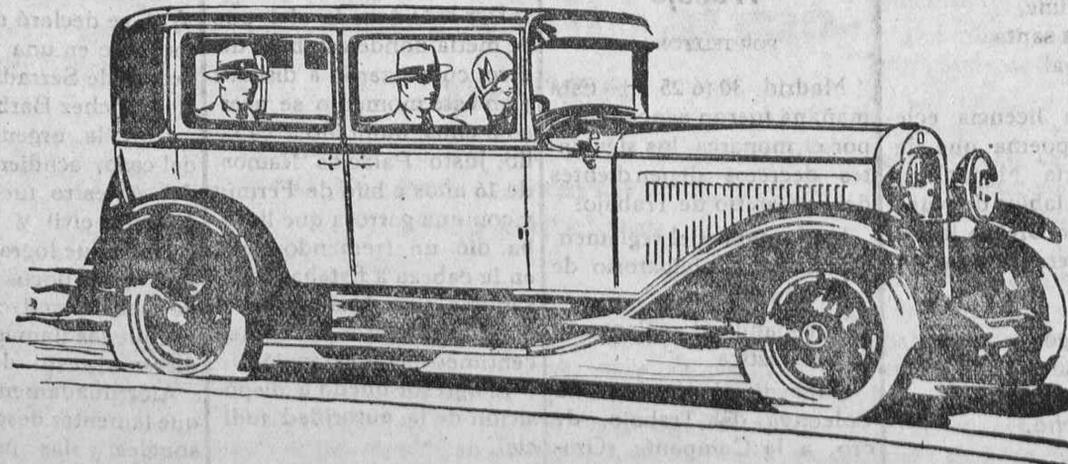
Alpargatas y Calzados

ZAPATILLAS PARA INVIERNO

EVARISTO MALAGA

CACERES

La casa más importante de Extremadura en estos artículos.



AUTOMOVILES «WHIPPET»

EXPOSICION PLA

Demostración y Ventas: General Ezponda, números 8 y 10.—CACERES

Del pasado memorable

Felipe Uribarri: el poeta sublime a quien nuestro Ayuntamiento tributó merecido y justo homenaje, acordando por unanimidad que la travesía de San Juan lleve su nombre

V

¡TEN CARIDAD!

Si como dijo el inmortal Gaspar Melchor Jovellanos, no hay mejor censura que la que hace un amigo docto y sincero, ni aprobación más honrosa que los elogios de los eruditos y de los críticos, ni juicio más valioso que el inapelable y definitivo del público, el soneto ¡Ten caridad! puede afirmarse que es el más sublime e inspirado de los portentosamente divinos que inspirara a Felipe Uribarri su numen poético.

Manuel Alvarez y Alvarez, de nuestro poeta gran amigo, dice hablando del vate cacereño: «que lo mismo escribía una poesía que dejaba transida el alma y hacía verter lágrimas, que hablaba en verso jocoso para hacer reír hasta a las piedras»; y del soneto a que nos referimos, añade: «que lo escribió una noche en una tertulia y tiene más mérito que el premiado en «Madrid Cómic», pues «No sé decirte más», no es al fin y al cabo más que un manojo de piropos en verso

a una mujer, y «¡Ten caridad!», además de ser poéticamente de tanto valor, encierra una doctrina muy alta, muy profunda y muy sublime.»

Don Publio Hurtado, el erudito y crítico insigne y excelso expresa: «¡Ten caridad!» fué el soneto que inspiró a Felipe Uribarri el trato a puñadas y puntapiés que un sujeto, encanallado, asestaba a una desgraciada flor de lupanar. Es una reconvención sublime, que revela que tenía verdadero genio poético el poeta cacereño.

Concorde con la censura del amigo y con la aprobación elogiosa del erudito crítico, el juicio público reputa el soneto a que nos referimos si tan inspirado y sublime como «Caridad», «No sé decirte más» y «A la ingrata que me olvidó», por entrañar además un pensamiento moral y cristiano, el más meritoso del sonetero que el malogrado poeta nos legara.

El soneto es el siguiente:

¡TEN CARIDAD!

No mires mal a la mujer perdida, más que el desdén la compasión merece, si en el placer que pasa se adormece, tiene en lo más profundo el alma herida.

Tal vez de su pasado arrepentida, palpita, llora, se avergüence y rece, que en ella la virtud no resplandece y es su afrenta mayor su misma vida.

Piensa que Dios de nuevo la redime y a la gloria divina la levanta cuando su vida terrenal concluya.

Mira que se arrepiente y sufre y gime, que es ángel, es mujer, es buena, es santa ¡y hasta pudo haber sido madre tuya!

El soneto copiado recuerda al verso sublime de Larmig, el malaventurado Luis Martínez Güertero, que inspiró la misma idea y el cual termina su libro «Mujeres del Evangelio», pu-

blicado con licencia eclesiástica, el poema que dedica a María Magdalena, poniendo en labios de Nuestro Redentor Divino las siguientes enternecedoras palabras:

Mujer, ha tiempo que tu mente sigo; mujer, ha tiempo que tu voz escucho cuando en tu pensamiento hablas conmigo: yo te perdono porque amaste mucho.

Del mal rompiste con vigor los lazos; levántate del suelo, que Dios te acoge en sus paternos brazos; quien llora sus pecados gana el cielo.

JOSÉ IBARROLA.

SEÑORA:

SI DESEA VD. ADMIRAR LO MAS NUEVO, BONITO Y ELEGANTE EN TRAJES PARA LA TEMPORADA PROXIMA, PIDALOS EN :

Almacenes TERIO

Primera casa en Gabanes para Caballero

De trincheras en todos precios, de modelos SELECCIONADOS un surtido grande

GRAMOFONOS Y DISCOS (SIEMPRE NOVEDADES)

Lecturas alentadoras

Si quieres triunfar...

Ningún hombre puede considerarse, mientras tenga algo de vida, fracasado por completo. Piensa con optimismo. Mira sin perjuicios el porvenir y verás cómo no es tan negro como la mayoría de los que han sufrido cualquier tropiezo se imaginan. Dentro de algún tiempo, esos hombres que hoy se consideraban fracasados, se sonreirán al recordar los obstáculos que estuvieron a punto de cortarles el paso.

ESPECIALIDAD EN PARTOS

D. Julio Laguna

MÉDICO TOCÓLOGO DE LA BENEFICENCIA MUNICIPAL

Teléfono 41 TRUJILLO

FIRMA REGIA

Decretos dependientes del ministerio de Trabajo

POR TELÉFONO

Madrid, 30 (6'25 t.)—Esta mañana fueron sancionados por el monarca, los siguientes decretos dependientes del ministerio de Trabajo:

Implantando el reglamento del seguro obligatorio de maternidad.

Aprobando el reglamento de Estadística.

Concediendo la Medalla Colectiva del Trabajo, de oro, a la Compañía «Gramophone S. A.»

Idem la de plata, a la Casa Botin, y la misma al señor Harold Mayer.—Mencheta.

EL SEÑOR CAMBO

Sólomente vino por cortesía, pues no pensaba en formar Gobierno

POR TELÉFONO

Madrid, 30 (6'18 t.)—Al ser interrogado por los periodistas, el señor Cambó ha manifestado que no había venido a Madrid con intenciones de formar Gobierno, pues solamente lo hizo por cortesía.

Al seguir los informadores requiriéndole para que les explicase su actitud en el actual momento político, dijo:

—Yo no soy hombre de hoy, ni de mañana. Soy de pasado mañana.—Mencheta.

EN UN MERCADO

Le da un garrotazo al que discutía con su padre

A la una de la tarde de ayer, en el sitio denominado «Mercado», de Aldeanueva del Camino, se hallaban Esteban Sánchez Granado, de 53 años, casado, vecino de Guijo de Granadilla y Fermín Palacios Molillo, de 51, también casado y vecino de Casas del Castañar.

Por si el ganado del uno se metía donde estaba el del otro, comenzaron a discutir y en este momento se acercó a ellos, montado a caballo, Justo Palacios Ramos, de 16 años e hijo de Fermín y con una garrota que llevaba, dió un tremendo golpe en la cabeza a Esteban, causándole una herida en el parietal izquierdo, de cinco centímetros de extensión.

El agresor quedó a disposición de la autoridad judicial.

Pastillas Crespo, CALMAN INSTANTÁNEAMENTE LA TOS, MEJORAN LOS CATARROS, EVITAN GRIPPE Y PULMONÍAS. 2 PTAS. CAJA

NOTICIAS DE SANTANDER

Llega el transatlántico «Cristóbal Colón» y desembarca el cuarteto del maestro Arbós

El capitán de este buque da cuenta de la odisea sufrida por el «Lolin»

MADRID, 30 (6'55 t.)

(POR TELEFONO)

Participan de Santander que esta mañana entró en aquél puerto el transatlántico «Cristóbal Colón», que ha realizado un viaje por Veracruz, Habana y Nueva York, conduciendo desde este último punto al cuarteto «Aguilar», que dirige el ilustre maestro Arbós.

El capitán del «Colón» ha manifestado que es inexacta la noticia que ha circulado, dando cuenta de la muerte del segundo oficial, don Luis Madrazo.

Esto ha obedecido a una confusión de radios transmitidos por el «Lolin» que ha capeado un furioso temporal, soportando un ciclón en un radio de 800 millas, a 90 de Vigo.

Durante este tiempo, el barómetro marcó la presión máxima y da cuenta de la excelente construcción y resistencia del buque.

El «Colón», recibió numerosos radios pidiendo auxi-

lio y uno de ellos, que procedía del «Lolin», daba cuenta de que un engrasador había perdido una mano cuando engrasaba la máquina y se le pedían consejos al médico, diciéndole que le estaban curando con agua oxigenada. El médico del «Colón» dijo que continúen haciendo las mismas curas al engrasador herido y que observasen detenidamente las temperaturas del mismo.

Poco después el «Lolin» comunicaba por un radio urgente, que el capitán y el primer oficial, que se hallaban en el puente, habían sido arrebatados por las olas.

Al llegar a Santander, el capitán entregó a las autoridades de Marina y a la casa constructora, escritos en los que se elogia la excelente construcción del buque y el buen espíritu y pericia de la tripulación.—Mencheta.

EL ATTORNEY

Tiene que ser abstemio

Dicen de Nueva York, que el attorney general anunció que tiene la intención de no nombrar para las funciones de attorney a ninguna persona que no sea abstemia.

LAS IMPRUDENCIAS

Por arrojar en una cuadra las cenizas de un brasero, se produjo un incendio

Durante la madrugada de ayer, se declaró un violento incendio en una cuadra del vecino de Serradilla, Dionisio Sánchez Barbero.

Con la urgencia propia del caso, acudieron al lugar del siniestro fuerzas de la guardia civil y numerosos vecinos que lograron localizarlo a los pocos momentos de realizar activos trabajos, sin que las llamas se extendieran al resto del edificio.

Afortunadamente no hubo que lamentar desgracias personales y las pérdidas se calculan en 250 pesetas.

Se cree que el siniestro fué originado por haber arrojado en la cuadra las cenizas de un brasero.

LOS NUEVOS MINISTROS

El general Marzo llega a Valencia

POR TELÉFONO

Madrid, 30 (6'20 t.)—Desde Valencia dan cuenta de la llegada a aquella población, procedente de Palma de Mallorca, del nuevo ministro de Gobernación, general Marzo.

En el muelle fué recibido por las autoridades y un inmenso gentío que le tributó un entusiasta recibimiento.

Los periodistas le saludaron, y el nuevo ministro, después de darles las gracias por la atención de que le hicieron objeto, les manifestó que siempre ha estado dispuesto a ir donde el deber le mande.—Mencheta.

Independiente de la Suscripción

La venta normal de NUEVO DIA en Cáceres

Es de 650 a 700 ejemplares

cualquiera puede comprobarlo fácilmente