

HERALDO ALAVÉS

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA TARDE

SUSCRIPCIÓN:
 Vitoria . . . 1 mes . . . 1,25 pesetas.
 Provincias 3 meses . . . 5,00 »
 id. . . 6 » . . . 9,00 »
 id. . . 1 año . . . 16,00 »
 Extranjero 1 » . . . 40,00 francos.

Pago adelantado
 Oficinas: Estación, 47

INSERCIÓN:
 Esuelas mortuorias 1.^a plana á una columna 10 pesetas; á dos, 20; á tres, 50; á cuatro, 100; á cinco, 200 y á seis, 300 pesetas.
 Anuncios 1.^a plana, una peseta línea; 3.^a, 0,25; 4.^a, 0,10; gacetas, 0,50; reclamos y comunicados, precios convencionales.

Pago adelantado

Primer Aniversario del fallecimiento

DE LA SEÑORA

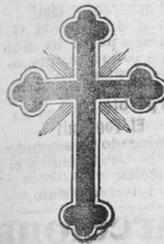
Doña Dolores Gainza y Gaytan de Ayala

VIUDA DE DON ISAAC ORTIZ DE ZÁRATE

OCURRIDO EN VITORIA EL DÍA 16 DE ABRIL DE 1910

Después de recibir los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica de Su Santidad

H. P. D.



Sus desconsolados hijos don Ramón y don José María, hija política doña Matilde Echagüe y Santoyo, nietas doña María de los Dolores, doña María del Carmen y doña María del Pilar, primos, sobrinos y demás parientes,

Suplican encarecidamente se encomiende á Dios el alma de la finada.

Todas las misas que se han celebrado hoy en las Iglesias de los PP. Carmelitas, Conventos de San Antonio y Santa Brígida, han sido aplicadas por su eterno descanso.

Vitoria 17 de Abril de 1911.

Los Excelentísimos é Ilustrísimos señores Arzobispos de Burgos, Toledo y Zaragoza y Obispo de Vitoria se han dignado conceder 100 y 50 días de indulgencia respectivamente, á sus fieles diocesanos, por cada Misa que oyeren, Comunión que aplicaren á parte de Rosario que rezaren en sufragio del alma de la finada.



EL JOVEN

DON DOROTEO FERNANDEZ DE LARREA Y SAEZ DE CORTAZAR

Falleció el día 11, á los 30 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica E. P. D.

Su desconsolado padre don Pedro Larrea, hermanos don Secundino y doña Rufina, hermana política doña Antonina Bilbao, tios don Nemesio S. de Cortazar y doña Josefa F. de Larrea, tios políticos, primos y demás parientes;

Al participar á usted tan dolorosa pérdida, le ruegan le encomiende á Dios en sus oraciones y asista á los FUNERALES que se celebrarán mañana martes 18 del corriente, á las diez de la mañana, en la parroquia de San Miguel, por lo que le quedarán agradecidos.

Vitoria 17 de Abril de 1911.

El duelo se recibe y despide en el ático de la Iglesia.

Casa mortuoria, Correría 8

Los que por olvido no hayan recibido esuela, se darán por avisados con la presente

El Excmo. é Ilmo. señor Obispo de Vitoria, se ha dignado conceder cincuenta días de indulgencia, por cada misa, comunión ó parte de rosario que aplicaren en sufragio del finado.

Establecimiento Tipo-Litográfico
Casimiro Laborde
 — LOGROÑO —
 Talleres montados en gran escala con todos los adelantos modernos.
 Especialidad en etiquetas de todas clases. Grabados comerciales muy finos agua fuerte, etc., etc.
 Despacho: Marqués de Murrieta, 1. — LOGROÑO 270 | 163A

Coche familiar
 en buen uso, seis asientos interior. Se vende en precio módico.
 Informarán en esta Administración.

Sastrería
Franco Inglesa
 El dueño de esta casa participa á su distinguida clientela y al público en general que acaba de recibir un gran surtido en pañerías de las últimas novedades para la temporada de verano en géneros extranjeros y del país.
 Antes de encargarse en otro lado visitar esta casa que trabaja con economía y elegancia. 23 A

IBARRETA
 Postas 1 y Plaza Nueva 21
Retuerto y Rodríguez
 Consultor del Hospicio ó Asilo de las Nieves
 CONSULTA DE 11 A 1 Y DE 3 A 4
 POSTAS, 30 - 2.

Chocolates Pectorales
 de Malvasisco
 Recomendables por su adecuada cantidad para la nutrición debida de los fosfatos de cal que tiene el Malvasisco exquisito como ningún otro chocolate.
 Precios: paquete de 400 gramos 1'25 y 1'50 2 pesetas.
 ÚNICO DEPÓSITO: HIJOS DE EZQUERRA. ULTRAMARINOS FINOS.— Cercas Atlas, número 1.

ACADEMIA DE DIBUJO
 DIRIGIDA POR
ARTURO MORA
 Preparación completa para las oposiciones á sobrestantes de obras con arreglo al nuevo programa.
 Delineantes de Ferrocarriles.
 Delineantes ayudantes de arquitectos.
 E señalizaciones completas de las clases.
 Dibujo de figura lineal y adorno en las diferentes aplicaciones á las Artes é Industrias.
 Consultas y detalles de 2 á 3 tarde y de 6 á 8 noche.
 FERROS, 6, 2.º izquierda.

De Vitoria á Bilbao
 y VICEVERSA
La Unión de coches y automóviles
 Desde 1.º de Abril
 Servicio de automóvil á Bilbao á las 8'15 de la mañana para regresar á las 9'30 en Bilbao.
 Precio del billete 6 pesetas á Bilbao.
 Hasta C. Anuri 5 pesetas.
 Ocho por D. Anuri á las 2'45 tarde.
 Precio del billete 5 pesetas.
 Administración y despacho de billetes calle Los Fueros número 7.

Gabinete Eléctrico de Masaje
 Tratamiento especial para el reumatismo, neuralgia, enfermedades del estómago, estreñimiento, parálisis y neuralgias.
 Masaje con aparato eléctrico.
 Masaje p. agua á la salina.—Duplicación.
Servicio á domicilio
 ESTACION 25, 1.º

En la Escuela de Artes y Oficios

Mirada retrospectiva.—Sus progresos.—Exposición artística.—Subvenciones y premios.

Si la vida no fuera mas que el presente, febril, fugaz y momentáneo, ya que el futuro es incierto, un mito, una quimera, á fé que no mereciera la pena de ser vivida.
 La vida sin recuerdos, sin esas hermosas flores que reverdecen, embalsamándola en la memoria, á las que perfuman el hábito embriagador del sentimiento, del romanticismo, y de la pasión; sin esos jilones que van marcando ó con cruces, lígures como las de un Calvario, ó con incisos de flores, como los de un edén, el camino que en la existencia llevamos recorrido, sería un desierto sin oasis, como las llanuras áridas, frías, monótonas, de irritante igualdad que fatigan la retina del viajero en la tierra hidalga de Castilla.

Para vivir, pues, es preciso sentir, es forzoso soñar, retro trayendo nuestra memoria á los tiempos venturosos de la niñez, á nuestros primeros pasos en la vida de la inteligencia, á nuestros escasos primeros en el campo fecundo de la instrucción y de la cultura.
 Añorando los tiempos, asaz lejanos ¡ay! en que, con mano torpe, manejaba el cronista el carboncillo y el difumino; evocando la silueta venerable del profesor doctísimo don Ramón Eijo, el perfil rudo, enérgico, vigoroso de don Pedro Robles y la figura plácida y sonriente de don Epifanio Areante, arrancados ya los dos últimos del mundo de los vivos, el cronista pasó, emocionado, los umbrales de la Escuela de Artes y Oficios, preso de esa vaga y ácida melancolía que del alma se apodera cuando tras luengos años tornamos á contemplar parajes, seres y objetos que nos fueron familiares y queridos.

Escotado por dos amabilísimos cronistas, activos y entusiastas miembros de su Junta directiva don Gregorio G. de Suso y don Pedro Víguri, el cronista recorrió, tratamente impresionado, las amplias salas iluminadas á giorno de aquel benemérito centro de cultura que justifica el honoroso dictado de Atenas del norte con que se enorgullece Vitoria.

No se durmió la benemérita academia, por la que han desfilado, como alumnos, la inmensa mayoría de los vitorianos, en los brillantes y abundosos laureles conquistados; aires progresivos, saludablemente revolucionarios, crearon aquel ambiente artístico, desenterrando vejees en los métodos de enseñanza, proscribiendo rutinas, matando procedimientos arcaicos, para dar paso á las novísimas orientaciones hoy en vigor, para iniciar á la juventud en el cultivo de las artes bellas, en las escuelas de todos los pueblos progresivos y cultos.

Comparar la luz roja, desigual, molesta con que en añeños tiempos se pretendía iluminar las salas de estudio de aquel centro de cultura con la luz abundantísima, blanca que suavemente irradian hoy día los globos eléctricos fijos en la techumbre de los salones; poner en parangón las estrecheces de aquellas clases con la amplia holgura en que hoy se mueven los alumnos en los salones nuevamente creados; recordar aquellas antiquísimas «muestras» en papel y ver, hoy día, los modernísimos modelos de yeso en relieve, y sobre todo á grupos de muchachos, palatas y pinceles en ristre, copando, con ajustes admirables de tonalidad y de color, del natural, en vivo, es como comparar la vetusta y arcaica diligencia, tarda y prezoza, con los novísimos procedimientos de locomoción eléctrica, y de la navegación aérea, orgullo y pasmo de los humanos.
 Nuestra «Escuela de Artes y Oficios» que tiene, no hay que dudarlo, una misión nobilísima, un alto destino que cumplir, cual es la difusión de la instrucción y de la cultura, el más hermoso patrimonio de los pueblos, entre las clases populares, ha pr gresado notablemente, y en ese marchar, vigoroso y jocundo, por los caminos del arte, del

adelanto y del progreso, han salido beneficiados, como es natural, los alumnos hijos del pueblo, dando pruebas gallardas de su aprovechamiento en los primorosos trabajos que el público podrá admirar en la artística exposición que con los mismos se ha hecho en los salones de la planta baja de la Juventud Católica.

Los amantes de las bellas artes pasarán allí un rato agradable contemplando exquisitos en meritosísimos trabajos de adorno, figura, dibujo lineal y talla, admirando copias de tan acabada factura y rara perfección que, mas que la labor de un alumno, acusan la mano segura y maestra del profesional avanzado á sorprender los secretos de la inspiración artística y á domeñar los difíciles obstáculos del arte bellísimo de la pintura.

No dudamos que el público ha de sancionar, con su voto laudatorio, este nuevo y halagüeño triunfo de nuestra Escuela de Artes y Oficios, que es el triunfo de la cultura de Vitoria, y de esperar es que el excelentísimo Ayuntamiento galardone esta nueva victoria de aquella benemérita escuela aumentando la exigua subvención que le depara, para que pueda desenvolverse en holgura y prepararse á conquistar nuevos y más ruidosos éxitos.
 El cronista cumple un deber de justicia tributando una felicitación calorosa á la entusiasta Junta Directiva de aquel centro modelo de cultura, al brillante profesorado y una su aplauso entusiasta y cariñoso á los muchos y ruidosos que los alumnos premiados han de escuchar esta noche en la solemne distribución de premios, justo galardón al triunfo en estas lides nobilísimas del arte.

PLINIO

Desde el tendido NOVILLOS

Tres de Carrizuri | Por «Montes II»
 hoy de Cobaleada | y el «Aragones».

Los carteles anunciaban cuatro hermosos novillos-teros, pero riánsse ustedes de los programas y de los peces de colores. Bien es verdad que la Empresa hizo lo posible en favor de los sagrados intereses del público anunciando que de los cuatro novillos, solo tres habian de lidiarse.
 No había que llamarse á engaño dicho sea en descargo de todos.
 A las cuatro en punto, ni un minuto más ni uno menos, Lapresa hizo su aparición en el palco de los usias.
 La plaza regular. La entrada buena y en los tendidos, cada cara que quitaba el sentido.
 A mí me tocó junto á tres mujeres archidillocantes. Flor y nata de la modistería andante.
 ¡Cielos! y qué mal me voy á ver para tomar apuntes.
 Ameniza el espectáculo la banda del regimiento de Guipúzca.
 Suena el clarín y salta á la arena el Primerero

Es todo un becerriño de dulce. Las chicas que tengo á mi vera, se interesan por el animalito.
 «¿Qué lástima! ¿Y lo van á hacer daño? Es negro azabache, corniabierto y sale abanto.
 Los chicos de «Montes II» se lucen con la capa.
 Y los maestros, ¡pásmate, lector! se adornan y hacen la mar de filigranas con el de dos volletes.
 ¡Pobrecillo!
 —Que le den la Gota de leche.
 —Que le pongan el cinturón eléctrico.
 —¡Naries! digo yo. ¿Pero es que no sabian ustedes de que se trataba.
 El Carrizuri, al ver que se interesan por él quiere lanzarse á los tendidos; pero solo consigue saltar al callejón una, dos y tres veces.
 ¡Nadal que ha tomado querencia á las tablas y salta mas que un titiritero de feria.
 Bayón y Cerrajillas le adornan el mo-

rrillo... y algo mas también difícil de decir con los palitroses.

Se cambia la suerte y después de la oración de rúbrica, «Montes II» de perla gris y oro, se dirige al de Cobaleada y le pasa regularmente de muleta para atizar un par de medias caladas, un bazonajo y tres intentos de descabello.

Acertó á la tercera que es la vencida. (Pitos y Palmas).

Segundo
 Berrendo en jabonero, de mas libras que su hermanito, aunque sin exagerar. De salida, Fideista el sugestionador hace la suerte del paraguas.

Haga usted el favor de oirme solo dos
 Tan solo dos palabras.
 Bueno, pues la suerte tendrá mucho de sugestionadora pero... pasa desapercibida, sin producir frie ni calor.
 Mis vecinas, al ver el paraguas se dicen una á otra.
 —Chica, que va llover.
 —No tengan ustedes miedo, eso es un atractivo del programa.

Rafael García, Gitavillo chico lancea al bicho y escucha palmas.
 Angelillo de Valencia y Carnicerito ponen hasta cuatro pares de rehiletes, tres desiguales y caídos y uno regular, nada más que regular, que se aplaude.
 Aragones pasa al toro con la izquierda.
 Esta movido el chico y anda de la zeca á la meca como si tuviera el baile de San Vito ó le hubiera picado la tarántula.
 Total que después de una faena en la que hay de todo, hasta pases de pitón á rabo, mete el estoque hasta su promedio, atiza un sablazo, suelta una estocada hasta mojarse los dedos, intenta el descabello acertando á la segunda.

Tercero
 Entre los bostezos del público, algunos muy prolongados, sale el tercero y último de la tarde,
 «Fideista» en mangas de camisa y una gorrilla blanca, espera al astado al borde del estribo, lo monta como si se tratase de un caballo de cartón y así dá varias vueltas al ruedo.
 Es la parte mas saliente del espectáculo.

El bicho apenas si tiene fuerzas para tenerse en pie y mas de una vez mide la arena.
 Pero su sino es morir á manos de «Montes II» y no le valen las tretas.
 «Montes II» y «Gitavillo chico» pelean á los acordes de la música.
 Nada.
 Repiten.
 Nada.
 Los banderilleros tambien pelean.
 Nada... que Lapresa se ha dormido.
 El animalito sale con la piel como una criba y aburrido se tumba en la arena esperando una muerte dulce.
 «Montes II» ipso facto le propinó media estocada de la que el bicho dobló.
 Pero antes de exhalar el postrer suspiro acarició á uno del público que sentia correr por sus venas sangre torera.

Resumen
 ¿Y para qué?
 La novillada sosita.
 Los carrizurris como hechos de encargo para sobremesa.
 La presidencia acertada á ratos.
 Y nada más.
 El primer reserva.

Campeonato de Alava en bicicleta

Resistencia 50 kilómetros carretera.—Vitoria-Salvatierra-Vitoria.
 Gran expectación existía entre los aficionados al ciclismo por que se ventilase el asunto de conocer al futuro campeón de Alava cuyo título siempre á sido por todos los amateurs y profesionales que en Alava cultivan el noble sport del pedaleo.
 Conforme anunció anteriormente se efectuó la salida de los corredores inscritos á las 9 y 7 minutos de la mañana del kilómetro 1, siendo previamente ordenados y numerados los corredores

siguientes: Manuel Serdán, Agustín Ariza, José Mora, Luciano Gonzalez, señor Rebana, señor Mingueza y el abajo firmante Campeón de Abechueco, total 7 ciclistas como 7 fieras, dispuestos á embalar más que un carpintero ¡todo por el sport!

Sálmos á un tren bastante duro, noto un fortísimo viento que molesta muchísimo llegando á veces á no poder llevar más marcha que la del pase pero no se desaniman nuestros valientes rontiers! apretando apretando llegamos á la cuesta de Arbulu. Nuestro activo Presidente que vá en un precioso automóvil, cedido desinteresadamente por la antigua y acreditada casa Larramendi y compañía nos avisa que estamos en el principio de la cuesta de Arbulu donde el primero que pase el kilómetro 11 se lleva su magnífico regalo una botella de Champagne de 25 pesetas.

Arreamos como desesperados muy molestados por el viento y veo que pasa el 1.º Manuel Serdán, seguido á un largo de máquina por José Mora.

¡Biciclo Serdán te observo tu alegría faz al pasarte de un pedaleo para felicitarte por tu coralar esfuerzo! ¡ahí está la verdadera madera ciclista pero ¡oh desilusión! noté que los demás ciclistas llevando 2 su marcha le van pasando paulatinamente, un pinchazo en un tubular, imposible correr 35 kilómetros que le faltan, se retira mi excelente amigo que tan bonita carrera llevaba con tanto sentimiento suyo y mio, pues tenía en el fundadas esperanzas en el resultado final.

Con una baja sigue el pelotón hasta el kilómetro 15 que empiezan á desaparecer á fuerza de habilidad, y piernas en cabeza marchan Ariza y José Mora este joven vaciador de la Catedral debutante en carreras que ayer se presentó y se dió á conocer como un gran ciclista, dado lo poco entrenado que iba.
 Aparece á lo lejos el pueblo de Salvatierra y entran codiciosos los 5 ciclistas que quedan en liza; Minguez se retira en el kilómetro 18.

Ya están cerca Salvatierra; José Mora y Ariza llegan juntos, juntos al viraje, dan dos valiosos premios varios vecinos al primero y segundo que lleguen al apretar el uno y el otro y siempre van pegados; se abrazan efusivamente José Mora y Agustín Ariza en medio de atronadores aplausos llevándose Ariza una soberbia botonadura grabada de oro en Eibar y José Mora un precioso reloj de sobremesa.
 Poco después entra Luciano Gonzalez seguido de Retana y de un servidor de ustedes.

Nos sellan y Manso me tira un sello en la cara ¿Carnaval antes de tiempo? Volvemos la vuelta hasta Matauco ocolosal pocos campeonatos se habrán corrido que se saque 60 kilómetros á la hora como en la gran carrera de ayer.

Agustín Ariza y José Mora que han ejecutado todo el recorrido en titánica competencia se nos pierden de vista á Luciano le sigo viendo, á Retana le voy alcanzando en el kilómetro 18 le paso hay que ver que yo llevamos corriendo 30 kilómetros. Retana queda algo rezagado y en Matauco cambia el viento otra vez de cara cuatro embalajes y entramos en la meta sin visibles muestras de cansancio por el orden siguiente:
 Bicicleta Peugeot, Agustín Ariza, 1.º campeón de Alava, 2 horas menos 5 minutos.
 Bicicleta Alcyon, José Mora, segundo, 2 horas menos 7 minutos.
 Bicicleta Triangle, Luciano Gonzalez, tercero, 2 horas y minuto y medio.
 Bicicleta B. S. A., «Campeón de Abechueco», cuarto, 2 horas y 9 minutos.
 Bicicleta Peugeot, Luis Retana, quinto, 2 horas y 14 minutos.

La entrada en la meta del vencedor fué magistral; con la máquina pinchada recorrió 8 kilómetros.
 Mi más entusiasta aplauso unido á los muchos que recibió Agustín Ariza al entrar el primero en la meta y á los demás corredores mi más entusiasta enhorabuena, pues corrieron admirablemente sin faltar su ánimo un instante.
 A la noche se celebró gran banquete en el local de la sociedad, admirablemente servido por don Balbino Sobra-

do, sentándose á la cabecera nuestro Presidente, á su lado los corredores que tomaron parte en la carrera, después los miembros del Jurado, varios socios del «Club de Sport» de Mondragón y de la «Ciclista Bilbaina» que expresamente viajaron á ver nuestra carrera.

Se brindó por el Club de Spot de Mondragón por su presidente Arcoaya y por la prosperidad de la Ciclista Bilbaina y la U. S. A. dando gracias al socio Guillermo Aranzabal por sus servicios prestados como Juez volante dirigiendo habilmente el soberbio auto que conducía al Jurado, al señor Pelaez se le agradece vivísimamente sus servicios prestados como médico y amigo que desinteresadamente se ofreció á prestar sus servicios que á Dios gracias no hubo necesidad de emplearlos con ninguno de los corredores.

Y hasta la próxima firma,
 El campeón de Abechueco, de la U. S. A.

Sagrado y doloroso el día de ayer, para nuestros queridos y respetables amigos los señores don Ramón y don José María Ortiz de Zárate Director y Presidente del Consejo de Administración del HERALDO ALAVÉS.

Ayer se cumplió un año, del fallecimiento de su amatísima madre la aristocrática señora doña Dolores Gainza y Gaytan de Ayala, viuda de don Isaac Ortiz de Zárate, y no podemos ni debemos pasar esta triste fecha, sin rendir un tributo á la memoria de aquella virtuosa é ilustre dama.

Todavía, después del año transeurrida, intenso dolor nos produce el recuerdo de la irreparable desgracia de nuestros amigos y maestros.

La memoria de esta fecha durará tanto como nuestra vida.
 Sinceramente nos asociamos al hondísimo dolor que hoy invade el alma de nuestro querido director, y lamentamos que la circunstancia de hallarse ausente en estos momentos, nos impide en ellos encontrarnos á su lado.
 Sean estas pobres líneas expresión pura de la participación que tomamos en su dolor, cuantos contribuimos á la publicación de esta hoja diaria.

Observatorio Meteorológico Particular de Dionisio Preciado Salvatierra (Alava)

Tiempo probable que hará en una zona mínima del 100 kilómetros de radio cuyo centro es Salvatierra.
Buen tiempo, calor
 Durará unos días; pues el cambio que se esperaba hoy ha descargado á un grado ó dos de latitud Sur de Salvatierra. ¡Aprovechar labradores!
 Mínima de anoche 5 y medio.
 Maxima de ayer 29.
 Salvatierra á 17 de Abril de 1911.

El invierno

El invierno aunque de mala gana se ha marchado, oficialmente con toda la solemnidad de rúbrica, haciendo todo lo que ha podido de las suyas.
 Ya no le falta mas que el derecho al pataleo que todavía nos ha de demostrar alguna vez, pero sin consecuencias fatales y muy convencido de que ya no puede por este año meterse con nosotros seriamente.

A las señoras Manuel Bilbao y Comp BILBAO

Ha llegado á esta plaza su representante con un extenso y variado surtido en tejidos para la actual temporada.
 Hotel Quintañilla.
 Servicio á domicilio previa aviso.

Actualidad religiosa

Inauguración de la cripta de la nueva Catedral LA SOLEMNIDAD DE HOY

Mis impresiones

Viendo los capiteles interiores de la cripta, de ornamentación rica y variada, y sus bóvedas apuntadas y afrosas, á recuerdo de aquellos tiempos del Isaurico, que creyendo idéntica la veneración tributada á las imágenes de Dios y de los santos, prohibió su culto.

Ena en los siglos XI y XII. Antes, la arquitectura modesta y humilde, como rudimentario arte, levantaba las Iglesias de San Tirio y Santullano.

«Qué progresos los del arte! Con León XIII, el Isaurico, el escultor adopta los templos con figuras de hombres y animales, formando relieves, que representan de continuo la vida en sus principales hechos.

Este nuevo género se llamó gusto románico, y se introdujo desde Alfonso VII; son ejemplares de este estilo, que duró hasta el siglo XIII, Santa Eulalia en Asturias y San Pablo del Campo en Barcelona.

«El siglo XIII! Es, en el que la arquitectura gótica supo expresar mejor el sentimiento cristiano. Misteriosas relaciones existen entre este estilo y el dogma católico. Por eso fué empleado desde aquellos remotos tiempos en santuarios y catedrales. Por eso predomina en la cripta de nuestro primer templo.

La unidad severa del conjunto con la rica variedad de sus detalles, simboliza la oración del Dios único y el culto secundario de los espíritus puros y de los santos. La elevación lúmena y progresiva de las naves, la terminación aguda de las flechas atrevidas, que con el nombre de chapiteles rasgan las nubes, emblemas son del éxtasis que desprende al espíritu de la tierra elevándolo hasta el cielo.

Esto se ha dicho por escritores y publicistas que á la vez fueron intérpretes inspirados de ese arte genial, y algo de esto siente el cronista al atravesar por entre los sillares de la soberbia fábrica en construcción, pensamiento magnánimo del ilustre Prelado que dirige los destinos de la diócesis vascongada, yendo en busca de la escalinata que desde la Capilla Mayor, conduce á la gran rotonda de la cripta.

El solar de las obras de la nueva Catedral se había vestido de gala; mastiles con banderolas que flamean triunfantes en el aire. El sol anima los colores guido y rojo de las banderolas, dejando en los sillares de las naves que han de formar el cruceo una claridad deslumbradora, destelleante.

Contrasta esta luz egadora y triunfal de los solares, con la oscuridad de la escalinata, que inclina á la meditación y al olvido de las cosas mundanas.

Una vez desembarcados en la cripta, la pintura que coloreas los vidrios de los aligridos ventales, con bellísimos matices y cuadros místicos, deja paso á la luz que se descompone en todos los colores del arco iris.

El arte en la cripta ha enriquecido con abundantes ornatos los capiteles, dejando en ellos la inspiración de los artífices con la misma pureza que en su mente existía.

La música anima con solemnes acentos las bóvedas recientemente bendecidas.

La multitud de fieles, replegados á uno y otro lado de la Epístola y el Evangelio susurra oraciones.

Cae un rayo de luz que choca con el oro de los bordados que luce en sus ornamentos sagrados nuestro Prelado. Refleja el sentimiento religioso, y el cronista visiblemente emocionado ante aquel cuadro magnífico de la fe cristiana impresionada el alma, esaltada la fantasía, abandona el nuevo templo, cuando la capilla entona á toda orquesta el solemne Te Deum de Eslava.

Historia de la cripta

Concurso para su construcción

En marzo de 1908 se anunció el concurso para construir la cripta de la nueva Catedral, en la «Gaceta» de Madrid, en la «Gaceta de Obras públicas» y en varios periódicos profesionales y diarios.

En el pliego de condiciones había de constar el tanto alzado ó el precio total. A este concurso acudieron once contratistas haciendo otras tantas proposiciones.

Fueron éstas examinadas por una comisión técnica, y el señor Obispo, en vista del dictamen que emitió la comisión, resolvió en favor de don Esteban Grau, que se comprometió á ejecutar la obra sin talla ornamental en 198.000 pesetas.

La talla ornamental se haría por administración.

Firma del contrato

El contrato de adjudicación fué firmado el día 15 de junio de 1908, asistiendo en representación del excelentísimo señor Obispo de Vitoria los arquitectos directores de las obras don Javier Luque y don Julio Apráziz.

Por este contrato se comprometía el señor Grau á hacer en 1.º de julio de 1909, la recepción definitiva de las obras.

Capiteles y arcos

A fines de marzo de 1910, se colocaron los últimos capiteles de la cripta y se empezaron á voltear de uno á otro apoyo los robustos arcos que constituyen la estructura de sus bóvedas.

Sobre estos arcos se apoyaron después unas cimbras revestidas de yeso, que sirven de montera para el trazado de las plantillas y para la determinación de plantillas.

En Diciembre se acabaron de cerrar todas las bóvedas, y por administración se procedía al relleno con fábrica de

La piedra empleada y su coste

Table with 2 columns: Material/Type and Cost. Includes items like Caliza de Arlabán (55-75 pts), Idem de Escobedo (162-123), Arenosa de Pitillas (298-86), etc.

La escalinata

Al fin de año se colocaron todos los peldaños de los dos tramos que unen la única mesilla de la escalinata y se tenían labrados los sillares, capiteles, repisas y nervios de las bóvedas.

Los peldaños y balaustrada son de piedra caliza de Escobedo (Santander) y las paredes son de piedra de Fontecha y los piementarios de Cadafell.

Los ventanales y las vidrieras

Siete capillas tiene la cripta, todas ellas iguales y con tres ventanales cada una.

Suman éstos en total 21 que la iluminan profusamente.

Las vidrieras de los 21 ventanales fueron sacadas á concurso presentándose 7 proposiciones, 4 de ellas con modelos y 3 sin ellos.

El 28 de junio se hizo la adjudicación á la Casa Maumejean cerrándose el contrato en 20.000 pesetas.

Descripción de la cripta

Dice el señor Luque

Momentos antes de empezar la ceremonia religiosa, tuvimos ocasión de hablar con uno de los Arquitectos directores de las obras, con el señor Luque.

Aprovechamos la favorable coyuntura y llevamos la conversación al tema del día: Hablamos de la cripta.

«He aquí lo que, poco más ó menos, nos ha dicho el señor Luque:

«La cripta de la nueva Catedral de Vitoria está destinada á panteón de obispos de la diócesis vascongada y ocupa todo el espacio que en la Catedral propiamente dicha formará la Girota. Es por tanto de forma semicircular con una nave de paso y las 7 capillas correspondientes á las absidales. Cuando el templo esté terminado se desmoedará por detrás de la capilla mayor por un tramo de escalera á la mesilla que actualmente sirve de ingreso y desde esta mesilla se bifurca la escalera en otros dos tramos que termina ya en la cripta.

Esta escalera está provista en toda su longitud de un monumental pasamanos de mármol de Escobedo y su composición es de puro estilo gótico; la clave de la bóveda del descausillo está compuesta con atributos episcopales.

En la capilla del centro se ha colocado el altar del Cristo de la buena muerte, todo él de mármol de Carrara ejecutado por el distinguido escultor don Emilio Molina.

En los entrecapiteles se han situado las sepulturas de los Obispos y en ellas boceos en barro dan perfecta idea de la disposición que tendrán el día que estén terminadas. El estilo general de la construcción es el mismo que ha de presidir en toda la obra: es gótico inspirado en la estructura en el siglo XIII y en sus de allos ornamentales eléctrica influencia moderna que necesariamente ha de derivarse de los progresos artísticos y constructivos conseguidos en los siete siglos transcurridos. Todos los arcos ojivos son rebajados y de una gran robustez, las 14 claves de aligridas y variadísima tracerías se reúnen en los centros de las bóvedas siendo todos de composición distinta.

Los innumerables capiteles (que lo mismo que las bases de las columnas son de mármol de Escobedo) son también todos distintos representando unas escenas religiosas como las obras de Misericordia, los mantamientos de la Virgen de Dios, los pecados capitales, vicios, virtudes, etc., otros pasajes profanos simbolizando ideas variadísimas y compuestas con animales fantásticos entrelazados con hojas de cardo, col, laurel, roble, etc., según el simbolismo que con ella se ha querido representar.

Iluminan la cripta 21 vidrieras, tres en cada capilla y una de las cuales reproduce un paraje de la Biblia; estos han sido ejecutados por la famosa casa constructora Maumejean.

Exteriormente los arcos de estos ventanales están también decorados con delicadísimas tallas mas de hojarasca y otras con esculturas grotescas propias del estilo la que dá al conjunto un maravilloso punto de vista.

Su situación

La cripta está aneja á la Catedral y el descenso se efectúa por detrás de la capilla Mayor.

Se pensó que el descenso fuera por frente á la terminación del cruceo por una amplia escalinata de dos tramos.

Pero en este caso había que construir un arco frontal con motivos alegóricos al arranque de la escalata para salvar ciertos obstáculos.

La escalinata desemboca en una gran rotonda abovedada en cuyo centro se sitúa el altar.

Consta de siete capillas iguales y tiene 21 ventanales, tres por capilla que los iluminan con profusión.

Los enterramientos aparecen alojados en nichos abiertos en los muros que circundan la cripta en sentido de su diámetro y en los intercolumnios correspondientes á los de la capilla Mayor.

Capellanía para la cripta

La señora donña Zuzita Ordozgoiti y Vélez de Eborriaga consignó el 14 de mayo de 1909 en la Depositaria di cesna de fondos de Capellanías y Pías memorias la cantidad de 60.000 pesetas nominadas en título de la deuda perpetua del Estado al 4 por ciento interior dotación de una capellanía colativa y familiar en la cripta de la catedral con cargo de misa diaria por la intención de la fundadora y designando para príncipal al presbítero don Victoriano Arregui que recibió la coacción y canónica institución de la capellanía el 15 de julio de 1908 y se posesionó de ella el 21 del propio mes.

Esta misa que hasta ahora se ha venido celebrando en la Capilla del Palacio se celebrará en lo sucesivo en la cripta.

La ceremonia religiosa

Antes de la hora

No hay que decir que el punto convergente de todo Vitoria, ha sido hoy la calle de la Magdalena.

Desde muy temprano se ha visto muy animada.

Dentro de los solares de la nueva Catedral se trabaja activamente, dando los últimos toques al exterior.

Algunos fotógrafos han impresionado placas para A. B. C., Novedades y otros periódicos y revistas ilustradas.

La calle de Mon-eñor Cadena y Eleta estaba engalanada con colgaduras. Su aspecto era pintoresco.

El templo contribuía á la animación. Hoy hemos tenido un hermoso día de sol y calor.

Misera del Prelado

Poco de-pues de las nueve de la mañana llegó á la nueva Catedral en construcción S. E. I. profesionalmente.

Precediéndole los seminaristas, Claustro de Profesores de dichos Centros docentes, Cabildo Catedral precedido de la Cruz y oriales y nuestro bondadoso Prelado, acompañado de los canónigos don José Leoncio Ortiz de Zárate y don Pedro Menchaca, de dalmáticos.

En el rostro del Prelado podemos leer la satisfacción grata que inunda su alma, en este día para el glorioso como para todo Vitoria, en que se inaugura la cripta de la nueva Catedral.

El Prelado llega al nuevo templo y á puerta cerrada procedese á la bendición del ara santa.

Las comisiones

Poco á poco van llegando las comisiones, representaciones oficiales, corporaciones, y demás invitadas.

Como vistosa cinta de cinematógrafo van pasando por delante de nosotros: El gobernador militar de la plaza don Francisco Aguilera en traje de media gala; general de brigada don Pedro Ayala; gobernador civil don Salvador Arzagui, presidente de la Audiencia don Miguel B. badilla, delgado de Hacienda don Antonio Chaves.

Por la Diputación asisten el presidente don Federico Baráibar y los diputados señores Santamaria, Atauri y Montejó.

Por el ayuntamiento precedido de maceos, el alcalde don Eulogio Serdán y los señores Muñoz, Aramburu, Atauri, Ruiz de Zuñuza, Landa, Murga, Sarriena, Valle, Peña, Harraz, Matabuca y Aniel. También asiste el secretario señor Quejuna.

Por el Instituto los señores Velasco y Mongelos.

Por la Cámara de la Propiedad don Francisco Ayala y por la de Comercio don Industria don Casimiro Pando-Aguilera.

El abogado del Estado señor Florez Estrada, delegado regio don Gabriel Martínez de Aragón, coronales de los regimientos y zona, comandancia de ingenieros, comisiones de todos los cuerpos de la guarnición.

Por el Sindicato Agrícola los señores Obriozola y Herrero.

Por el Centro de Obreros Católicos don Julián Guiochecha y don Francisco P. del Castillo.

Por los «Luises» los señores Carrero y López de Alda.

El exgobernador civil don Laureano Irazazuai, representación de la Cruz Roja señor Chillida, etc.

Asisten también, los señores Arquitectos directores de las obras Luque y Apráziz, el Arquitecto diocesano señor Iniguez de Betozazi, el de la Junta de obras de la nueva Catedral señor Pavia y el Administrador de Capellanías don Mariano Alvarez, Notario eclesiástico señor Remacha, y los amigos íntimos del señor Obispo, llegados con este objeto de Madrid don Segundo Rincón é hijo.

Entrada a la cripta

Una comisión del Cabildo Catedral compuesta de los señores Ripalda y Dario era la encargada de recibir á las comisiones y acompañarlas hasta el lugar que se les había destinado de antemano en la cripta.

A la derecha se colocaron los seminaristas y el Cabildo Catedral. A la izquierda, los gobernadores militar y civil, Presidente de la Audiencia, Delegado de Hacienda, Presidente de la Diputación y Alcalde.

La misa

Comenzó á las diez y cuarto. Oeicia nuestro Prelado que luce una lujosísima ornulla de raso blanco con abultados bordados de oro.

La capilla de l Catedral reforzada con seminaristas ejecutó durante el santo sacrificio de la misa páginas musicales religiosas de relevante mérito.

Al tiempo de alzar, la banda militar del regimiento de Guipúzcoa tocó la marcha real.

Terminada la misa se cantó á toda orquesta un solemne Te-Deum

La parte musical

La capilla de la Catedral dirigida por don Cristóbal Soria, ha ejecutado: «El Ave María del maestro Tomás Luis de Vitoria á 3 voces, del siglo XVI.

Secuencia de resurrección á 4 voces y orquesta del maestro Jak Juñels.

Marcha religiosa, con orquesta del maestro Marius Caizanne.

Te-Deum á 4 voces de don Hilarión Eslava.

La salida

Terminó el acto á las once de la mañana con la bendición de nuestro Prelado á los fieles.

A la salida se impresionaron unas placas.

Percecinas gualdas y rojas y plantas de estufa á tornaban los terrenos donde se levantará la grandiosa Catedral.

La banda del regimiento de Guipúzcoa amenizaba aquel lugar con piezas de su repertorio.

Procesionalmente se trasladó el Prelado hasta Santa Maria precedido de los seminaristas y el cabildo catedral.

El banquete

A la una de la tarde ha dado comienzo, en el Palacio Episcopal, el banquete, con que ha obsequiado á las autoridades el ilustrísimo Prelado de la Diócesis.

Se han formado dos mesas.

En una de ellas se sentó el bondadoso Prelado y las autoridades entre las que recordamos á los Gobernadores civil y militar, Dean de la Catedral, Presidente de la Diputación, Presidente de la Audiencia, Alcalde de Vitoria, los Arquitectos directores señores Luque y Apráziz, don Segundo Rincón é hijo, don Joaquín Pavia, don Mariano Alvarez y don Angel Remacha.

Se sirvió el siguiente «menú»: Consommé.—Hors d'œuvre.—Merluche á l'huile.—Filet de veau au jus chamignon.—Sope de legumes.—Dinde rôti.—Glacé.—Fruits, patisserie.—Vins: Rioja central, Diamante, Champagne.

Al café asistieron don Mariano Alvarez y don Esteban Grau.

Para los pobres

Los menesterosos tambien tendrán grato recuerdo de la inauguración de la cripta.

En las cuatro parroquias han sido socorridos con una peseta por individuo.

Colgaduras

En el Palacio episcopal ha habido hoy colgaduras con motivo de la solemnidad del día.

Donativos

Sabemos que la caritativa dama vitoriana doña Felicitas Oave ha hecho una donación de 2.000 Aros para una capilla y ofrecido todas sus alhajas para una custodia.

Más limosnas

También ha enviado nuestro bondadoso Prelado limosnas á las Hermanitas de los Pobres y Desamparados.

Para terminar

Dos notas para terminar. Notas de agradecimiento hacia los ilustrados directores de las obras por las atenciones que con nosotros han tenido.

Al felicitarlos cordialmente por el acto solemne de hoy, lo hacemos también al contratista de las obras don Esteban Grau.

Y muy especialmente al señor Obispo de Vitoria, al ilustre Prelado de la diócesis vascongada, honra y gloria de esta ciudad.

Segura mente hoy será un día de emociones gratas para el Pastor de la grey vasca.

Y en estos momentos rendimosle nuestro testimonio de gratitud, creyendo interpretar fielmente, el pensar y el sentir de todo el pueblo.

K.

Una conferencia En atento B. L. M. hemos sido invitados por el Rector del Seminario Conciliar nuestro querido amigo don Juan R. Cenarruzabedia á la conferencia que esta tarde á las siete dará don Joaquín Pavia. Agradecemos la atención.

Los que Mañana tendrá lugar en la Iglesia de San Miguel á las diez solemnes funerales por el almir de don Dorotheo Fernández de Larrea de cuyo fallacimientto damos á nuestros lectores.

El acto se verá á no dudar muy concurrido.

Reiteramos el pésame á la familia del fludo y muy especialmente á sus hermanos don Pedro y don Secundino estimados amigos nuestros.

Interesante

Ortopédico herniólogo en Vitoria Don Jerónimo Farré Gansell, director propietario y fundador del GABINETE ORTOPÉDICO de Madrid, recibirá consultas en VITORIA los días 25 y 26 del actual mes de Abril, de 11 á 1 y de 3 á 6, en el HOTEL PALLARES, para los que padezcan de hernias (quebraduras), desviaciones del espinazo, coxalgias, parálisis infantil de las piernas, desviaciones de las rodillas, corvaduras de la tibia, pies equinos, varus y valgus, tarsalgia de los adolescentes ó pie plano doloroso, abultamientos del vientre, descenso de la matriz, etcétera, que deseen someterse al método especial é infalible de dicho afamado autor, distinto de cuantos otros se conocen, y proclamado como el único científico por todas las eminencias médicas. Con su sistema se dominan todas los hernias por antiguas y voluminosas que sean.

No admite el encargo de aparato alguno sin la presentación personal del paciente.

En Madrid en su Gabinete Ortopédico-Carrera de San Jerónimo, núm. 37, principal, 17, 19, 20, 21, 22, y 24.

HOTEL RESTAURANT UNIVERSAL Plato del día para mañana Patas de cerdo á la vizcaina Ración 0'75 pts.

MADRID

(Por telégrafo y teléfono) 3'30 tarde

El día político

Canalejas amable

Al recibir hoy á los periodistas el señor Canalejas, se ha mostrado amabilísimo con ellos y más comunicativo que de costumbre.

El comante de «Cataluña»

El señor Canalejas dijo á los representantes de la prensa que ha recibido un telegrama del comandante del cruceo «Cataluña», señor Biseito, diciéndole el presidente de la república francesa M. Fallieres, ha hecho grandes elogios de su tripulación.

El señor Pérez Caballero

También ha recibido el señor Canalejas noticias de nuestro embajador en París señor Pérez Caballero, el cual dice que se encuentra mejor de la enfermedad que ha padecido, y que durante ella importantes personalidades francesas han dado muestras de gran interés por su salud.

El señor Pérez Caballero está muy agradecido á estas deferencias de que le han hecho objeto en París, donde cuenta con grand. simpatías.

La clausura de las Cortes

El señor Canalejas dijo que aunque no ha llevado aún á Palacio el decreto de clausura de las Cortes, lo llevará en breve.

Propósitos del Gobierno

Preguntado el Presidente por algunos periodistas acerca de qué proyectos tenían pensado presentar á las Cámaras, dijo don José que se discutirán el de ley de Asociaciones, los de obras públicas, el famoso de la transformación del impuesto de consumos y el del servicio obligatorio.

En el estudio de estos proyectos, añadió el señor Canalejas, trabajan activamente los ministros respectivos.

Se propone el Gobierno que se discutan estos asuntos simultáneamente para que la orden del día vaya bien repleta.

El servicio obligatorio

El señor Canalejas ha conferenciado con los señores que componen la comisión que entiende en el estudio del proyecto del servicio obligatorio.

Esta conferencia no ha tenido más objeto que cambiar impresiones.

La cuestión de Marruecos

Dice el presidente que son ciertas las noticias que se han recibido de Fez y que han insertado algunos periódicos.

La situación no es muy tranquilizadora, aunque por el momento no ocurra nada que pueda alarmar.

Baños en el Hotel Quintanilla

Se abren al público, en el Hotel Quintanilla los cuartos de baño y ducha, montados con arreglo á la higiene y confort modernos y dotados de calefacción de vapor á baja presión. La temperatura de los cuartos, oscila entre 18 á 22 grados, á gusto del cliente.

Precio del baño, pesetas 1'50.—Tarjeta de abono para 10 baños, 12'50.

Supurado Montañuelos

Vino de postre Garantizado puro según análisis. Recomendado eficazmente para enfermos, débiles y convalecientes. San Antonio 37-ultramarinos.

BILBAO (Por teléfono y telégrafo) 3'30 tarde. Notas varias El tiempo El día de hoy es bueno, aunque hace un viento molesto.

Los descargadores Las obreras asociadas dedicadas á la descarga de los muelles no han acudido hoy á los muelles como acto de solidaridad con los obreros descargadores. Hay entre estos elementos alguna excitación.

Se toman precauciones. El gobernador civil Hoy ha ido á Santurce el Gobernador civil. En este punto ha sido obsequiado con un banquete, que se ha celebrado en el Casino.

El gobernador ha veraneado varios años en este pueblo.

El Foot-ball Hoy se ha jugado el segundo match entre el equipo Londinense y el de Vizcaya y Barcelona.

Barcelona

(Por teléfono y telégrafo) 4 tarde

Calma política

Sin noticias En los centros y círculos políticos hay calma política.

Aprovechando la festividad del día mucha gente se ha marchado al campo á pasar el día.

Solamente entre los ferrouxistas hay alguna efervescencia por el nombramiento del señor Anzures, jefe del resguardo de consumos con 6.000 pesetas, hecho por el alcalde accidental.

Por la excitación que hay en las masas radicales ha sido llamado, como educador, el señor Lerroux, el cual llegará esta semana.

San Sebastián

(Por telégrafo y teléfono) 4'40 t.

Foot-ball

A las cuatro de la tarde ha dado comienzo en el campo de Ondarreta la gran carrera Internacional de foot-ball entre los equipos Landon Nomads contra Corunthias.

El campo está lleno de gente.

El otra parte

Han salido para Madrid los diestros Machaquito, Bienvenida y Gaona.

Desencajamiento

A las tres de la tarde ha tenido lugar en la Plaza de Toros el desencajamiento de los toros de la ganadería de Arribas que se han de lidiar el próximo domingo día 23, por las cuadrillas de Bombita y Galito.

Ayer volvió á tener mucho público. Aunque se ha cambiado por la tarde hace sin embargo un tiempo hermosísimo.

Oreolaga ha dicho que continuará el buen tiempo.

Sea tan barato y muchísimo mas fino de los demás cognacs españoles. Marca recomendada. V. O. S.

COGNACS DEL MARQUES DE BARAMBIO

Sea tan fino y muchísimo mas barato que los cognacs franceses. Marca recomendada: Tres escudos. De venta en los cafés, restaurants, hoteles y tiendas de ultramarinos.

El mejor alimento para los niños y toda persona de salud delicada

NUTRINA ESCOLAR

De venta en todas las Farmacias y Droguerías G. Escolar. Farmacéutico. Encarnación 10.-Coliseo 2 y 4. Sevilla

PIANOS Chassaigre freres y otras marcas...

Jerónimo Linacero Acaba de recibirse un variadísimo...

Subasta El 22 del actual a las once de su mañana...

Se vende una casa en la primera vecindad de la calle...

PIÑOS Y ABETOS Se compraria al contado monte...

Sardinas sin espina CRUZ ROJA...

Venta de pan, harinas remojados y salvados...

TAUIGRAFIA Francisco Gatell Taquígrafo por oposición...

¿Sufrir de del Estómago? No tiene V. apetito? Digiere con dificultad?...

Nuevo medicamento Trinitina Es el mas poderoso de los Especificos...

Vinagre superior de vino tinto sin compostura alguna...

Molino en venta Se vende un molino harinero en Jurisdicción de Orbió (Alava)...

Se vende Una máquina refinadora en muy buen uso útil para una chocolatería.

Banco de Vitoria CAJA DE AHORROS En las oficinas de este establecimiento...

Banco de Vitoria CAPITAL 3.000.000 DE PESETAS...

Hormas para calzado El conocido y acreditado hormero Francisco Martínez pone en conocimiento...

Gran Bazar de ropas hechas y sastrería DE Pablo Ibarra...

Hijos de F. Ezquerria Antiguo Economista.-Cercas Altas, n.º 1...

Aluminio Letreros de aluminio a pesetas 0'10 se hacen todos los días en Parisiana...

Al público Doña Josefa Salaverri, hermana del conocido y acreditado ortopédico de Bilbao...

MODISTA Procedente de Paris, donde ha estado estudiando las modas de su profesión...

Una Receta simple y fácil para tener niños robustos y buenos de salud es de darles la Harina lacteada Nestlé el mejor sustituto de la leche materna.

“ZURICH,” Compañía General de Seguros contra los Accidentes y la Responsabilidad Civil...

“La Bilbaina,” GRAN FABRICA DE FIDEOS MACHIN 5...

Vicente Pérez ULTRAMARINOS POSTAS 12 Subasta extrajudicial.

TORNEROS Se desean dos torneros en madera. Para informes dirigirse a esta administración.

Aluminio Letreros de aluminio a pesetas 0'10 se hacen todos los días en Parisiana...

Al público Doña Josefa Salaverri, hermana del conocido y acreditado ortopédico de Bilbao...

Liquidación DE BISUTERIA M. ULLIVARRI Plaza Nueva 18

BENDITOS SEAN LOS POLVOS ANTISEPTICOS, CALBER! Dicen las Hermanas de la Caridad que cuidan a los niños en las Casas-Cunas...

Vapores Correos Españoles DE Pinillos Izquierdo y Comp. DE CADIZ Para Buenos Aires SALIDAS FIJAS CADA 24 DIAS...

LA INVENCIBLE SOMBRERERIA DE RAMON BODUER ESTACION 4

DISPEPSINA CLEDERA Unico especifico verdad que cura las enfermedades del estómago...

CHOCOLATE DE LA TRAPA FABRICADO POR Los Religiosos Cistercienses VULGO TRAPENSES...

Para primeras comuniones Se ha recibido un inmenso surtido de estampas, coronas, devocionarios, rosarios...

Jarabe Pectoral Arellano

A base de bromoformo y heroína
para combatir toda clase de Tos por rebelde que sea, estertores, bronquitis,
Maravilloso y supremo remedio para combatir toda clase de Tos por rebelde que sea, estertores, bronquitis,
Los médicos lo recetan, los pacientes lo buscan, y cada día se extiende más la fama de sus bienhechores efectos.

FRASCO, 2 PESETAS
Farmacia de Arellano, San Francisco 2

COMPANIA COLONIAL

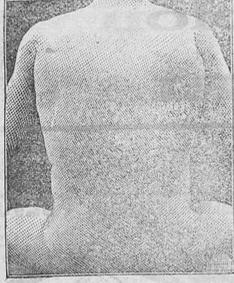
CASA FUNDADA EN 1845

CHOCOLATES

CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO
TÉS, TAPIOCAS

J. Izarra y Retana
PROCURADOR
Corredor de Comercio
Cuesta del Teatro 1--VITORIA
DESPACHO: Calle de Monsenor Cadona
y, Eje a 6, bajo.

La piel---La sangre



Antes de la curación
Hemos señalado a los lectores de este periódico el descubrimiento sensacional del señor RICHELET, Farmacéutico y Químico en Sedan de Francia, en lo que toca a las enfermedades de la piel. Aquí la lista de estas enfermedades que han sido curadas, después de algunos días por este tratamiento maravilloso:
Neúma, herpes, impetigo, acnes, zarpullidos, prurigos, rojeces, zarpullidos larvínceos, sycosis de la barba, comezónes, llagas varicosas y eczemas varicosas de las piernas, enfermedades sifilíticas.
Este maravilloso tratamiento ejerce su acción tanto sobre el punto en el cual se localiza el mal, como sobre la sangre, que después de algunos días, se encuentra transformada y purificada.
Todos los ensayos tuvieron buen éxito, y no se ha producido jamás una recaída, después de la curación.
El precio de tratamiento es proporcionado con todas las condiciones de la fortuna.
(Existe también un tratamiento para los niños de 3 años hasta 16).
Acaba el señor RICHELET de instalar depósitos de su tratamiento en todas las boticas y droguerías de España.
Un folleto, en lengua española tratando de las enfermedades de la piel, ha de ser remitido gratuitamente, por los depositarios, a todas las personas que lo piden.
Para obtener también gratuitamente ese folleto, basta dirigirse al señor
L. RICHELET, 13 rue Gambetta, en Sedan (Francia)
Depósito general y ventas droguerías de DON FRANCISCO LOYARTE, calle San Ignacio de Loyola 9 (frente al Mercado).—San Sebastián.
En Vitoria don Ricardo Buesa, droguería, calle Prado, número 2.
Don Gabriel Buesa, droguería, Estación, número 2.
En Logroño: Señora Viuda de hijos, de Patricio Gómez calle de San Blas 19.

LA ECONÓMICA en LIQUIDACION REALIZACION de todas las existencias de MUEBLES

PLATA MENESES

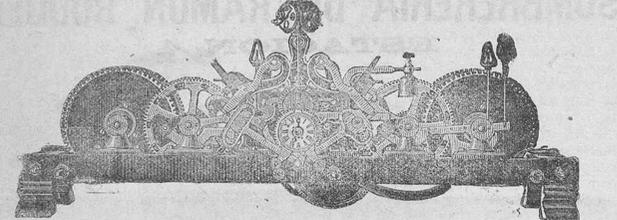
Variado surtido para iglesias y oratorios
Vasos y cubiertos de reglamento para colegiales
SERVICIOS PARA BAÑOS, FONDAS Y VAPORES
GRANDES NOVEDADES EN OBJETOS PARA BODAS
Surtidos PLATA MENESES (importados)
Arreglos, platería y bronce de objetos variados
Depósito de fábrica: Eibarrieta, 7, Eibar -- Teléfono 337
Laboratorio para el moldeado de objetos de plata
Depósito en Vitoria, José Aramburu, Estación 7

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
Capital social 12.000.000 de PESETAS efectivas
COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO
Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal
47 AÑOS DE EXISTENCIA
Seguros sobre la vida—Seguros contra incendios
Su director en Vitoria
J. A. QUIROGA.—Plaza del General Loma 6-2.

FAUSTINO MURGA ZULUETA

(antes Hiehebaister hijo)
Establecido en el año 1817
Pintorería 8ª y Nueva Dentro-VITORIA



Fábrica de relojes de torre y fundición de campanas

FUNDADA EL AÑO 1824
Especialidad en campanas y accesorios por su extrema perfección y elegancia.
Gran solidez en las fundiciones.
Real patente de invención por 20 años de espaldas-armazones para colocación de campanas.—Real patente de invención por 20 años de los muy prácticos y originales yugos metálicos.—Real patente de nuevos tipos ó perfiles de campanas premiadas en 1903 en la capital y en la Exposición de Zaragoza en 1908 con diplomas de honor en ambas y primer término en su género.
Por el año 1904 han sido adquiridas las tres patentes mencionadas.
Anterior patente hoy renovado por la suma facultad en el volteo de campanas y en combinación con yugos metálicos.
Instalaciones de parrays, construcción de capiteles y demás concerniente al ramo

DIONISIO PRECIADO-Salvatierra-(Aya)

Gran fábrica de barnices para todos los usos que se pidan
Barniz negro Inglés
Este barniz bastante secante y muy negro y resistente a todos los agentes atmosféricos se vende por mayor al ínfimo precio de 0'50 pesetas kilo.
Es muy útil para toda la clase de hierros, como varjas, puentes, columnas piezas de fundición, etc., etc.



Ya sea la TOS catarral ó de resfriado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con estas PASTILLAS, siendo sus efectos tan seguros y rápidos que muchas veces desaparece la TOS al concluir la primera caja.

Alivio ó curación del ASMA ó sofocación por medio de los CIGARRILLOS BALSÁMICOS ó los PAPELES AZOADOS que prepara el mismo Dr. ANDREU, con los cuales logra el asmático un alivio instantáneo y descansado durante la noche. Pídase el prospecto.

Maia Real Inglesa

De Bilbao el 8 de Mayo para Montevideo y Buenos Aires el vapor "MAIA REAL"
Precio del pasaje en 3ª p. 225 Salidas semanales de Vigo para Brasil, Uruguay, y República Argentina por vapores de gran porte, lujo y marcha.

Compañía General Transatlántica Francesa
El 6 Abril de Santander para el vapor "SANTARRE" y el 22 Octubre para Habana y Veracruz.
El 27 el "PEROU" para los puertos de La Guayra, León y es a los puertos del Pacífico, etc.

Servicios a puertos directos a New York, en seis días de travesía y en combinación con los ferrocarriles americanos para San Francisco de California, Boston, City Eiko, Nevada, Oregon, etc.
Servicio a los puertos rápidos con comodidad directa desde Bilbao para New York, Puerto Rico, Gibraltar, Tenger, Argelia, Tunz, etc.
Para informarse precios de pasaje, fletes, etc., dirigirse al consignatario autorizado y único representante de dichas compañías en Bilbao: D. VICENTE LARRAMENDI, Estación 7.

L. UNION

Compañía Francesa de Seguros Contra Incendios
FUNDADA EN 1838
Garantías de la Compañía en 31 de Diciembre 1908
Capital social..... Francos 10.000.000
Reservas según balance de 1908..... 18.000.000
Primas a recibir..... 110.000.000
Total de garantías en 31 de Diciembre de 1908..... Francos 138.000.000
Primas cobradas durante el año de 1908..... 29.317.109'26
Capitales asegurados en 31 de Diciembre de 1908..... 25.825.152.281'00
Sinistros pagados desde el origen de la Compañía: 363 millones de Francos.
Subdirector en Vizcaya y Alava: Don Ramiro de Orbegozo
Buenos Aires 14-1º izquierda BILBAO
Dirigirse en Vitoria a don Serafin de Larrea, Fueros 11-2º

HIGIENE DE LA BOCA

Elixir AL CODENTAL

M. roca F. S. A.
De la UNION ALCOHOLICA ESPAÑOLA
FRASCO: UNA PESETA

Dentífrico incomparable para la conservación de la dentadura y desinfección y limpieza de la boca, compuesto de antisépticos poderosos y de esencias naturales puras, según análisis del Laboratorio Municipal de Madrid.

DE VENTA: Droguerías de Ricardo Buesa
Agua de Colonia: TRES PESETAS litro. Incluidos los derechos Quina: DOS PESETAS medio litro. Incluidos los derechos munitipales

Jabón Vasconia

Sin rival para el lavado y conservación de la ropa
Se recomienda por su economía y garantizada pureza
De venta en los almacenes de las señoras Sucesoras de Vicente Perez Postas 20.—Señor s. Hijos de don José Ercina, Plaza Nueva 24; é Hijos de Vicente Más, San Francisco 1.

Alerta todo el mundo!!!

Polvo regenerador para hacer poner huevos
3.000, tres mil huevos al año con 10 gallinas
Descubrimiento maravilloso, resultados sorprendentes.
Ponen todos los días y en todas las estaciones del año, aun en la más cruda del invierno.
Numerosas testigos en España (España) Donato Araso Droguería General Estación 11-Vitoria.
Dirigirse a su autor (primero) en España, Donato Araso Droguería General Estación 11-Vitoria, pues a poco que en ellos se fije se conocerá que el producto deja mucho que desear, siendo el más perfecto, completamente distinto de esos extranjeros por su colorido y calidad.
2º Pídase prospecto y se remitirá gratis.
De venta: Casa del autor y droguería de Diaz y Saez, de Ibarra, Vitoria
—En Izarra don Jorge Arberas.

Servicios de la Compañía Insular

Vapores Correas Españolas
Línea de Nueva York, Cuba y México.—El día 26 de Abril saldrá de Barcelona el 26 de Málaga y el 30 de Cádiz el vapor "ANTONIO LOPEZ" —Capitán don M. Antich directamente para New York, Habana, Veracruz y Puerto México.
Línea de Venezuela-Colombia.—El día 10 de Abril saldrá de Barcelona, el 11 de Valencia, el 18 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor "M. CALVO" —Capitán don J. Bonet, directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata (facultativa), Habana, Puerto Linares y Guayma de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello y la Guayra, etc. Se admiten pasaje y carga para Vera Cruz y Tampico con trasbordo en Habana, Guayma por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro con trasbordo en Curacao y para Guamaná, Caripana, y Trinidad, con trasbordo en Puerto Cabello.
Línea de Filipinas.—El día 26 de Abril saldrá de Barcelona habiendo hecho las escalas intermedias el vapor "ALFONSO" —Capitán don A. Comellas directamente para Génova, Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapore, Ho Ho y Manila, trayendo por trasbordo los puertos de la costa oriental de África, India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.
Línea de Buenos Aires.—El día 3 de Abril saldrá de Barcelona el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor "LEÓN XIII" —Capitán don M. Desclamps directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.
Línea de Canarias. Fernando Poo.—El día 2 de Abril saldrá de Barcelona el vapor "CIUDAD DE CADIZ" —Capitán don J. Calzada, con escalas en Valencia y Alicante, el 7 de Cádiz directamente para Tanger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Poo. Regreso de Fernando Poo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.
Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía les proporciona alojamiento muy cómodo y trato amable, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasaje de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La Compañía puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.
AVISOS IMPORTANTES: Señas en los buques de exportación.—La Compañía hace rebajas de 10% en los fletes de determinados artículos de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.
Servicios Comerciales.—La acción de los buques de esta Compañía establece la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Maestros que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta como ensayo, desea hacer las exportaciones.

PIANOS

Erard, Ortiz y Cussó, Charrier, etc.
Alquiler a precios reuicidísimos.—Anunciones y reparaciones
Pianos Metrosti e K

GRAMÓFONOS Y PARLOFONOS

Todo clase de discos y tarjetas postales para gramófonos
Gran surtido en toda clase de Música
Plaza Nueva 32-E. PEREZ-Plaza Nueva 32

Compagnie d' Assurances Generales

Contra incendios y explosiones
FUNDADA EN PARIS EN 1819
Capital social (completamente desembolsado) francos..... 2.000.000
Reservas efectivas, francos..... 24.000.000
Primas a cobrar, francos..... 78.621.586
Total de garantías s/ Balance en 31 de Diciembre de 1908..... 105.286.586
Sinistros pagados hasta dicha fecha, francos..... 332.452.322'05
Capitales asegurados, francos..... 19.393.184.547'00

Esta Compañía, la más antigua y rica de las francesas, ha repartido en 1908 un dividendo neto de francos 240 por cada acción nueva, ó sea 1200 por cada acción antigua de francos 1000 (el 120 por 100 sobre el capital). La vigésima quinta parte de acción se cotiza actualmente en la Bolsa de París a francos 6000.
Esta Compañía ha cumplido con todos los requisitos que se exigen en la nueva Ley de Seguros.
SUBSCRIPCIÓN EN ALAVA. Don Teodoro Botas, San Jacinto 4-1º
Autorizada su inscripción en el Registro General de Seguros por Real Orden de fecha 8 de Julio de 1903.
Autorizada la publicación por la Comisión General de Seguros con fecha 4 de Agosto de 1903.

Gran Fábrica de Muebles

DANIEL LOPEZ DE GARAYO
Se garantiza la buena construcción aun en los de menor precio.
Especialidad en muebles de lujo de cualquier estilo con materias finas.
Almacenes con grande existencias, Estación 33 y O tiz de Zá ate
Se amuebla por completo toda clase de establecimientos y casas particulares.
SE HACEN ESTUDIOS Y PRESUPUESTOS
MAQUINAS DE COSER de la acreditada marca "NAUMAN" una de las fábricas más importantes y de más garantía.
PIANOS de la marca "ESTELA" antes "BERNAREGGI" una de las marcas que gozan de mayor fama.
MOSAS DE BILLAR. Espejos. Cortinajes.—Todo absolutamente garantizado.
ESTACION 36
Se necesitan torneros