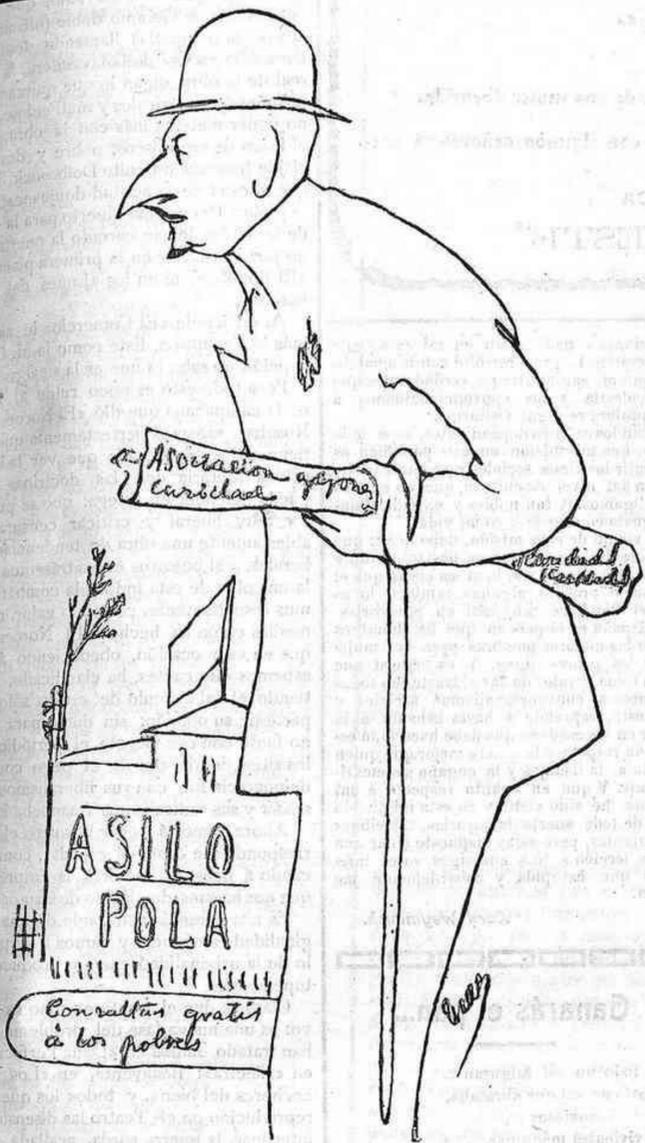


# El Independiente

AÑO I.

Redacción y Administración, Agua, 1, entresuelo

NÚM. 17.



Es oculista eminente y entusiasta por Gijón, y fundador con Donato (1) de la altruista Asociación. Trabaja para los pobres, ninguno le quiere mal.

y hace curas milagrosas en nuestro santo Hospital. Le quiere todo Gijón, y del arte no hay que hablar, pues sin ser artista él es un perfecto Girard.

(1) Argüelles.

## Nuestras informaciones

### ¿Melquiades Alvarez á la monarquía?

El nombre ilustre de Melquiades Alvarez constituye estos días la actualidad política tanto en Asturias como en el resto de España.

La causa que determina esta actualidad es harto poderosa, toda vez que periódicos muy importantes acogen con significativa insistencia el rumor de que el grandilocuente parlamentario se dispone, en plazo breve, á ingresar en las filas políticas de la monarquía.

El *Diario de la Marina* de la Habana, por su redactor-corresponsal en Asturias Emilio G. de Paredes, primero, y sucesivamente los periódicos de Madrid, *La Época*, *España Nueva*, *La Correspondencia de España* y *El Globo*, lanzan la noticia, ya en forma de interviú tenida por sus corresponsales, ya en comentarios más ó menos intencionados como lo hizo *España Nueva* y luego *El Globo*, que días después recogieron con mayor ó menor exageración importantes diarios de provincias como *La Vanguardia* y *La Publicidad* de Barcelona.

De todas estas informaciones interesantes, interesantísimas, dedúcese la posibilidad de que más ó menos pronto sea un hecho el sensacional acontecimiento político.

De la prensa española, solo un periódico ha rectificado de modo concluyente la noticia; ese periódico ha sido *El País*, que insertó un telegrama que desde Oviedo le dirigió nuestro querido amigo Atanasio Rivero, ilustrado redactor del *Diario de la Marina* de la Habana.

El discreto telegrama dice así:

**No hay resellamiento**

Oviedo 9 (11,25 noche) Preguntado don Melquiades Alvarez sobre la veracidad de la noticia publicada en *La Época* y que comentan los demás periódicos, me contestó lo siguiente: «Eso es una paparrucha que no merece ser rectificadas».

Como coincide en parte esa contestación con lo publicado en *El País*, se lo transmito.

Atanasio Rivero.

*El País* testimonia su gratitud al servicio que tan galantemente le ha dispensado el notable periodista habanero, en las siguientes frases:

«Agradecemos mucho al ilustrado redactor del *Diario de la Marina* de la Habana ese telegrama que confirma cuanto hemos dicho. Sentimos que un hombre de la valía del Sr. Alvarez se roce con falsos liberales y caiques resellados; pero hacemos justicia á la altura de sus intenciones y nunca le hemos supuesto capaz de hacerse monárquico sin más ni más y cuando es indudable la bancarrota de nuestros adversarios».

Y así, calificado por unos de indigna paparrucha, por otros de resellamiento, tenido por muchos por un fausto y feliz suceso, ha corrido el sensacional rumor impresionando profundamente á los que viven en el mundo político.

EL INDEPENDIENTE, ni puede afirmar en absoluto lo que los citados colegas dicen en sus interesantes informaciones ni puede oponerles una rotunda negativa.

No está autorizado, ni se cree llamado á hacer afirmaciones ó negaciones que sólo con el tiempo pudieran encontrar confirmación.

Más el asunto ha apasionado tanto, principalmente en Asturias donde Melquiades Alvarez cuenta tantos devotos y admiradores, que hubiésemos creído faltar á nuestros deberes con el público, si no nos ocupásemos de orientar, con nuestras informaciones, la opinión en asunto tan espinoso y delicado.

Nuestros informes los hemos recogido por diferentes conductos, todos ellos de igual autoridad; los hemos comparado, hemos examinado los diferentes puntos de contacto que entre ellos existen y de ellos hemos obtenido lo que á nuestros lectores ofrecemos, y que creemos fiel expresión de lo que Melquiades Alvarez tenga proyectado.

¿Melquiades Alvarez va á la Monarquía? Nuestra información tenía que dirigir-

se primeramente á descifrar dos frases enigmáticas, de que hacía uso el distinguido corresponsal de *La Correspondencia*, frases que han intrigado y hasta incomodado á *La Época* y en las que nosotros creímos ver, desde un principio, la clave del problema.

«Eso sólo podemos asegurarlo el Rey ó yo», dijo el tribuno asturiano, al conocer la interesante información del *Diario de la Marina*.

«Tal vez sea la Monarquía la que vaya á Melquiades», decía en la «*La Correspondencia*» el personaje político entrevistado por García de Paredes.

Y estas dos frases parecieron desde el primer momento admirables puntos de ataque: creíamos que en ellas estaba encerrada la solución que por razones para nosotros desconocidas, no había querido adelantar el notable periodista.

No nos habíamos equivocado, y nuestros informes vinieron á dar la razón á nuestras suposiciones.

Melquiades Alvarez, en sus últimos admirables discursos dejó señalada su orientación política; en Gijón, en San Sebastián, en Alcázar y en el famoso pronunciado en el Parlamento, combatiendo á Solidaridad, dejó entrever sus proyectos, su pensamiento, hablando más que para el pueblo, para los que más interesados que nadie en el porvenir de la nación, están obligados á recoger las lecciones de los hombres públicos, sobre todo cuando gozan del prestigio y la autoridad de que va rodeado el nombre de Melquiades Alvarez.

El elocuente orador indicó la necesidad de formar el bloque liberal; el bloque de las izquierdas: distinguió acertadamente la parte buena, aprovechable, de la solidaridad catalana; habló de la perentoria necesidad de introducir reformas radicales en el programa liberal; señaló el abandono en que la Solidaridad dejaba, por la heterogeneidad de su conjunto, cuestiones tan importantes como la obrera y la clerical, é hizo un llamamiento á todos los que debieran oponerse á la invasión de que estamos amenazados, á los que debieran combatir el predominio que en la política y en el gobierno de la nación van adquiriendo elementos que el insigne asturiano consideraba funestos para el porvenir de la Patria.

No sería, pues, extraño que en Huelva, Sevilla, en el Congreso, en donde quiera que sea el sitio elegido por Melquiades Alvarez para hacer sus declaraciones, aclare éste sus llamamientos, sus excitaciones, y deje definida perfectamente su situación ampliando el programa contenido en su discurso de San Sebastián, programa que sería no ya el del bloque liberal, sino el de un nuevo partido liberal que obedeciese á la dirección del Sr. Alvarez.

Constituido este partido liberal, con elementos nuevos, sanos, vigorosos, atrada á él la masa alejada hoy de la política por desaciertos de los gobernantes, permanecería en terreno neutral, en actitud expectante, hasta que se reconociese la necesidad de hacerlo intervenir en el gobierno de la nación: aceptado su programa, con garantías suficientes de que habría de cumplirse en todas sus partes, entraría á gobernar el nuevo partido; si no fuese aceptado, Melquiades Alvarez continuaría como hasta aquí colocado en su puesto, en el que ha sabido rodearse de autoridad y de prestigio, ganando la confianza de los escépticos en política, que hasta ahora han tenido en que fundar sus escépticismos.

Ha de ser, pues, si se confirma la sensacional noticia, la Monarquía la que acepte las condiciones que Melquiades Alvarez señale, y sólo el Rey ó éste pueden decir hoy por hoy si están en lo cierto ó se han equivocado nuestros queridos compañeros al hacer conjeturas que de todos modos están bien fundadas y revela en los informadores, una actividad y un admirable espíritu de penetración y observación que se ha echado siempre muy de menos en la prensa española.

### Incoherencias

Incoherente é irrevocablemente, ha presentado Juan del Alma su dimisión.

¿Por qué? No lo sabemos; solo sabemos que esta decisión suya habría de causar al público gran extorsión, pues notariase en esta plana la falta de su prosa elegante, fácil, incoherente á ratos, cuando la incoherencia conviene.

Y para remediar esta nueva incoherencia del que asegura que la primera incoherencia es la vida, nos vemos forzados

á llenar esta sección para que nuestros constantes y consecuentes lectores no echen de menos la letra cursiva que ha hecho llegar á su alma saludables emociones y en la que han aparecido los trabajos de nuestro colaborador, que, modesto entre los modestos, renuncia por ahora á continuar la serie de envidiables éxitos y lisonjeros triunfos que aquí había conquistado.

Nos apesadumbraría su ausencia, él hace que se va y vuelve de Juan del Alma, si él mismo no nos explicase en su despedida, los motivos á que obedece su determinación. Y lo hace Juan del Alma con una nueva paradoja, con una de sus geniales incoherencias.

Marcha de aquí para contraer nuevas deudas, para hacer ingleses. Luego volverá á nuestro lado á pagar las cuentas, á pagarlas largamente y con propina.

Venir á nuestro lado á pagar cuentas. Separarse de nosotros para contraer deudas y hacer ingleses!

Eso ya es el paroxismo de la incoherencia y tememos que este paroxismo sea la primera manifestación de una sensible enagenación mental.

Llamarnos periodistas jóvenes, de valer, de grandes méritos, de alma bohemia y tomarnos como vía de apremio para pagar á los acreedores, nos parece una incoherente genialidad de Juan del Alma que nos ha enternecido profundamente, sirviéndonos al mismo tiempo de saludable lección.

Estas líneas de cursiva son, por lo que Juan del Alma asegura, un baluarte formidable de defensa contra los súbditos británicos; en ellas goza uno de perfecta inmunidad, son una continuación que nos conviene, del Habeas corpus y del fuero de manifestación. No nos separemos, pues, de ellas y busquemos en ellas un refugio contra nuestros constantes perseguidores. Y cuando Juan del Alma se ve nuevamente acosado, cuando se encuentre de nuevo hostigado, combatido, torne al castillo por él fabricado y vuelva á ocupar la Alcaldía que de derecho le corresponde y á pelear con los ingleses: él con los suyos, nosotros con los nuestros.

Nuestra afinidad de ideas nos une; á ellos unirémos la afinidad de aspiraciones; las pretensiones de los ingleses literarios y de los proveedores, son las mismas.

Es una repetición del quitate tú para que me ponga yo; son los esfuerzos del pez grande que quiere comerse al chico y se encuentra con las fauces estrechas, se atraganta y muere víctima de su glotonería literaria.

### CARTAS AL MORABITO GRIS

Ahah te guarde. Gran satisfacción nos ha causado, apreciable berebere, tu misiva en un principio indescifrable y ya clara, clarísima, de claridad meridiana gracias al secretario intérprete que por aquí gastamos imitando á Drude y Santa Olalla, tus vecinos accidentales.

No vayas á figurarte, distinguido morabito, que nos ha sorprendido tu afán de europeización, ni mucho menos que te hayas dirigido á nosotros con tal objeto. De ninguna manera. El color gris con que adorna tu nombre te obligaba á dirigirte á nosotros, que vivimos en pleno tinte grisáceo, en continua nebulosa.

Además, ya para nadie es un secreto, que los sucesos que en tu amada patria se desarrollan han tenido su origen en Gijón y que las desdichas de este pueblo han repercutido en Casa Blanca como repercutió en Cadiz el beso dado en Cantón.

Son perfectamente lógicos tus paisanos los mogrebinos al ajustar sus actos á las lecciones de la experiencia que de Gijón reciben por no sabemos que ocultos medios de comunicación.

Han impedido los Kabilenos la continuación de las obras del puerto de Casa Blanca, y han hecho bien, pues han aprendido que de nada sirve un puerto sin vías que enlacen á este con los puntos de donde han de salir las mercaderías y sin que antes se facilite el acceso á sus muelles. Su barbarie es un perfecto razonamiento.

Opónense resueltamente á la construcción de ferrocarriles en el Imperio. Y queremos que nos digas, mahometano

corresponsal, si no revelan con ello haber heredado el espíritu profético de vuestro gran Mahoma.

Vale más prevenir que lamentar, y prevenen la tristeza de ver una línea ferroviaria construida á trozos inutilizables, detenida por la omnimoda voluntad de algún influyente bajá, por los dimes y diretes de algún Consejo de notables, por la falta de dinero para el pago del material.

Y europeizarse así sería ridículo y risible, si no influyese tan tristemente sobre la suerte de los pueblos.

No ven con buenos ojos tus marroquies conciuadanos, la creación de Bancos. Y tienen razón. Ahí, en donde realizais contratos bajo vuestra palabra honrada, en donde con esta sola garantía movilizais las sumas necesarias para el comercio, en donde apenas hay dos que sepan escribir, para que necesitáis de Bancos que para prestaros la más ínfima de las sumas, han de cobraros el más crecido de los intereses, os exigirán veintinueve firmas responsables, y concluirán quedándose con las propiedades que, además de las firmas, hayáis dado como garantía?

Eso es pupila, amigo gris; no creas que sois vosotros los que más debais lamentaros del salvajismo, depredación y latrocinio; son males que también en Europa, y en Gijón, que está en Europa, padecemos.

Te extrañas de que hayan proclamado sultán á Muley-Hafid. No te extrañes morabito, que es una nueva y elocuente prueba de la sabia previsión de tus paisanos.

Verás lo que por acá nos ha sucedido. También aquí tenemos nuestro correspondiente morabito, que es ahora una especie de gran visir de Instrucción pública al que por hallarse enemistado con el bajá combatimos á fuego y sangre todas las veces que intentó proclamarse como representante nuestro.

Todas sus intenciones de proclamación fueron otros tantos fracasos; fueron proclamados sus contrarios y los parciales de estos ocuparon todos los cargos importantes. No te diremos que te los ellos se hayan aprovechado de la situación en provecho propio, mas si te diremos que en beneficio del pueblo ó no se les ocurrió ó no supieron hacer nada.

Y de día en día fueron empeorando nuestros asuntos, hasta el punto, para tí muy elocuente, ya que tan amigo eres de las apariencias, de que hoy los askaris municipales tienen que apelar á recursos domésticos y de pana, para suplir las deficiencias del vestuario municipal.

Es este un detalle que te pintará nuestra situación. Situación tan triste y tan dolorosa, que nos ha hecho por fin volver los ojos al que antes rechazamos. Ahora le adulamos, le nombramos hermano predilecto, le concedemos los escasos honores que en el pueblo hemos podido encontrar; agasajámosle; victoreámosle, recibimos los palmos y músicas, sacando del fondo del baul las levitas mohosas para asistir á fiestas que para festejarle organizamos; fiestas que hubiesen puesto en grave apuro á nuestro caído Cavo, si no llevase consigo, para los cursos, un sobresaliente de los méritos de Ramón Prendes, que viene á ser el Roghi local.

Con estas explicaciones ya no te extrañarás de la pacífica proclamación de Muley-Hafid. Otro gallo de Guinea nos cantaríamos si hubiésemos proclamado antes á Sidi-San-Pedro!

Y si hay algún Muley que te escriba lo contrario, no lo creas.

No nos hables de la policía europea. ¿Para que la quegreis? Para que el público arme un escándalo cada vez que se detiene á un criminal, ponga á este en libertad y de lugar á que asesine á un pobre guardia y haga huir á los compañeros?

Para eso bien estais como estais. El que quiera ensayar la guma que busque á otro de sangre berberisca y allá ellos que se den á sus anchas, si en ello encuentran placer.

Porque un guardia por once reales con descuento, cobrados tarde y mal, no ereemos que encuentre gran entretenimiento en recibir tajos de guma, ni siquiera de cuchillo de cocina, porque aquí hasta para matar somos menos escogidos.

Basta por hoy, querido y estimado morabito. Sentimos darte tanto desengaño, pero á ello nos obliga nuestra lealtad. Ya continuaremos escribiéndonos cuando lo exijas.

Encuéndonos á Alah y cobra á Yusuf el del Zoco grande los tres meses de suscripción

NOTA POLÍTICA

Hacia el abismo

Yo no leo Los Sucesos, y soy, además, uno de los que no simpatizan con esa clase de periódicos que dan noticias horripilantes.

Pero a pesar de esto, cuando paso la vista por algún diario, ya sea de la Corte ó ya sea provinciano, siempre me encuentro con alguna de esas noticias sensacionales, que comprueban de una manera palmaria el ínfimo grado de cultura y el máximo de decaimiento moral á que está sometida nuestra España.

Y no se me diga que en esto no influye la política, pues la política está ya inmiscuída en todos los actos de la vida humana: élla se manifiesta ya franca, ya solapada, con ínfulas de emperadora, lo mismo en el Club que en la Sociedad de recreo; en los Centros de enseñanza como hasta en el mismo seno de la familia. Es la política, por lo tanto, la que nuestros actos mueve y la que nos hace ser buenos ó malos ciudadanos.

Porque si la política es un ardiz, como aseguran algunos pensadores, por medio del ardiz y por medio de las pasiones se cometen los crímenes y los robos, que si en ellos no hubiera influido primordialmente la política, es seguro que después trabajaría en la sombra para atenuar ó agravar las causas de los autores de esa clase de delitos.

Por eso ya no me extraña leer que en tal pueblo un individuo mató de una puñalada al Alcalde; y que en otro, una persona á quien todos tenían por honrada, se quita á sí mismo la vida porque había robado doce mil duros y no podía restituirlos á su dueño, por haberlos gastado alegremente en francachelas.

Y al día siguiente, cuando al coger el periódico aún perduraba en mí aquel recuerdo, leo, sin asombrarme, porque ya va haciéndose uno á ello, que un maestro de escuela, olvidando, sin duda, los deberes de su sagrado ministerio, apalea bárbara y brutalmente á un inocente muchacho, á un ser débil é inofensivo; y yo, llevado por la curiosidad, ya excitante de tantas anomalías, sigo leyendo y me encuentro con que un sujeto asesinó á su hermana, á su prima y á su novia, exasperado por los celos que le causaba otro hombre, de posición desahogada, á quien en el pueblo se le tenía por uno de los más influyentes caciques.

Esto marcha de viento en popa—me digo—para que los extranjeros den á nuestra nación el dictado que se merece. Y no bien acabo de hacer estas reflexiones, cuando me encuentro con que entre nosotros, en esta misma villa, tan traída y tan llevada en las cuestiones de cultura y matonismo, un joven inberbe, que todavía debiera estar pensando en educarse, trata de poner fin á su vida por medio del suicidio, apurando un líquido venenoso, por el motivo de creerse despreciado por parte de otra joven, más entendida quizá en amores que en los quehaceres de su casa.

Y cómo si esto fuera poco para colmo de nuestros males y para comprobar más y más el decaimiento moral de los pueblos, casi ayer mismo, por más que todo esto ha transcurrido en el término de una semana, leo que un individuo ebrio de coraje y de... alcohol, arremete contra un guardia urbano á quien incompasivamente acorrala y acuchilla.

Y amanece otra vez el día para leer, que de una joyería se han llevado los cacos, con una habilidad pasmosa, alhajas por valor de diez mil duros, dando con esto los competentes ladrones, una lección de saber á todos esos políticos de oficio que medran á costa de los pueblos tan pública y descaradamente.

Y así los sucesos van precipitando esta sociedad viciosa y egoísta hacia el abismo: lo que no sucedería si viviéramos amparados por gobiernos que se cuidaran más de la instrucción pública que de adquirir honores para sí y prebendas para sus adeptos.

Porque creedo, mientras los hombres que dirigen la política no se regeneren á sí mismos, imposible será que puedan llevar al corazón del pueblo esas auras de ideales, esos amores íntimos que iluminan los cerebros á la par que dignifican las conciencias.

R. Serrano

Á ELLA

Pensé en olvidarte y puse gran cuidado en enterrar mi amor. Anoche te he encontrado, me mirastes. La fortaleza mía pereció. Por qué si para mí tiene desdenes? Pues ella sigue desdenosa y fría y me convierte el mundo en un infierno. Y entristece mi vida... Por qué cobarde corazón, entonces, no puedes resistir una mirada? Oye, mujer: ¡O quíereme un instante ó no me mires si á mi lado pasas!

Evaristo Graño

Ya no hay enfermedades crónicas. Las crónicas son el remedio.

¿Padece Ud. de sicalipsis aguda?

¿Sufre Ud. de histerismo libidinoso?

Dirijase sin pérdida de tiempo á la acreditada Agencia

LA CELESTINA DEL NOROESTE

(No confundirla con la del Norte ni la del Sur)

¿Quiére Ud. producir expectación al bañarse?

Píntese de rubio, haga un traje de franela blanca y dirijase á la acreditada Agencia

“La Celestina del Noroeste”

¡NO CONFUNDIRSE DE PUERTA!

Se remiten catálogos gratis, enviando para el franqueo un sello con la figura de una mujer dormida.

Pídanse tarjetas postales de rubias heciceras.

La preciosa é indiscreta cinta cinematográfica LA SALIDA DEL BAÑO, con algunos señores ya maduros y graves que en el hogar protestan del salvajismo de la plebe.

EXÍJASE EN LAS CAJAS DE VASELINA LA MARCA

“LA CELESTINA DEL NOROESTE”

La inviolabilidad del hortera

El artículo de nuestro colaborador Lord Weymouth y la mesurada reseña que en nuestro pasado número hacíamos de la becerrada organizada por la Asociación de dependientes, hizo arder á estos en indignación, tomando como pretexto para estas iras de percalina, supuestos agravios inferidos á las Srtas. que presidieron la fiesta.

En EL INDEPENDIENTE tenemos como costumbre, como norma de conducta de la cual no hemos de apartarnos nunca, no rectificar ni retirar nada de lo que digamos, á no ser cuando á ello nos obliga nuestra conciencia de hombres honrados.

Contra nuestra conciencia, contra nuestras convicciones no rectificaremos ni retiraremos nunca nada, por fuerte que sea la presión que contra nosotros quiera ejercerse.

Dicho esto vamos á hacer en honor y obsequio de las Srtas. Presidentes, no una rectificación, una aclaración que sólo á ellas dirigimos, pues está inspirada por la cortesía y galantería que sólo al bello sexo guardamos.

Al hablar de la educación no podíamos en manera alguna referirnos al formulario que se usa para vivir en sociedad y del que generalmente andan provistas nuestras señoritas. No, no nos referíamos á esto, que consideramos de segunda importancia, y por lo que al parecer se han considerado agraviados los que armados con la vara de medir salen de las trincheras del mostrador á desfacar entuertos y redimir doncellas, oficiando de Quijotes de bombasí y Orlandos de sedalina.

Referiamosnos á la educación que nace de los sentimientos, que orienta estos, que los encamina, que los dirige hácia el bien, hácia lo útil, hácia todo lo que esté en consonancia con el delicado temperamento de la mujer.

Y en este sentido, sostenemos lo que nuestro colaborador aseguraba, repitiendo lo que está en el ánimo de todos: que la educación de la mujer, generalmente en España, principalmente en Asturias y muy especialmente en Gijón, padece de algunas deficiencias, cuyas causas no somos los llamados á señalar por que tampoco estamos llamados á corregirlas.

Esto es lo que quisimos decir, esto es lo que repetimos, hablando en tésis general, sin que por ello puedan considerarse particularmente ofendidas las Srtas. que han presidido la becerrada, á las que como mujeres guardamos el mayor respeto, como bellas admiramos y á las que, por caballererosidad dedicamos esta aclaración, que sólo á ellas, exclusivamente á ellas va dirigida.

Y ahora cuatro palabras á los que, con la representación de la Asociación de dependientes, se han entrometido en este asunto.

«A quien no está hecho á bragas las costuras le hacen llagas» y no nos extraña que hayan procedido

incorrectamente; mas el caso puede repetirse y en previsión de esto, allá van las cuatro palabras; llamenlas consejo, indicación, lección ó como quieran.

Cuando de un periódico se solicitan explicaciones ó se exigen rectificaciones, es preciso dirigirse al que representa el periódico, al que es responsable de cuanto en el periódico se publica, incluso de lo que vaya con la firma de los colaboradores.

No se sorprende á estos de noche, en una callejuela oscura, oscurecida aún más con una nube de garrotes, para arrancarles en un momento de debilidad promesas de cuyo cumplimiento no pueden responder por ser el satisfacerlas de la exclusiva incumbencia del director y jefe de redacción del periódico.

Á estos hay que dirigirse, sobre todo cuando éstos son tan visibles y tan fáciles, ó más, de encontrar que los supuestos ofensores.

Y cuando se quiere hacer apreciaciones de las personas, lo digno es hacerlas en presencia de éstas no en su ausencia, cuando no pueden responder de la provocación, y cuando se tiene la seguridad de que los insultos han de encontrar en la ausencia de los insultados y en la oscuridad que ecubre á los insultadores una momentánea impunidad.

Estas son las rectificaciones que hace EL INDEPENDIENTE cuando no hay razón ni motivos para hacerlas.

La lucha por la Cultura

VII

Cuando un escritor honrado y noble censura, dulce ó acremente, los vicios, deformidades y errores sociales, existe la presunción juris tantum de que no alude y por tanto no ofende á ninguna persona individual.

Así lo entienden cuantos saben lo que es y significa la crítica literaria en la vida social moderna. Por eso nadie exige explicaciones á los ilustres escritores que se llaman, Alfredo Calderón, Antonio Zozaya, Mariano de Cavia, Grandmontagne... ni aquí en Gijón á mis amigos Requejo Velarde, Fabio, los hermanos Delbrouck, y otros que escriben lo que quieren y lo escriben como quieren, usando del derecho de libre emisión y publicación del pensamiento. Solamente á mí se me trata de coartar un derecho tan sagrado, pero mientras mi cerebro sea capaz de producir ideas y tenga un periódico á mi disposición, defenderé mi derecho hasta la muerte. Sepalo pues, la Asociación de Dependientes que exigía de mí nada menos que una retractación de mi crítica sobre la deliciosa fiesta del Domingo. (Exceptuado, claro está, la carrera de bicicletas, que es fiesta verdadera, digna de aplauso y de protección).

En cuanto á rectificar algunos conceptos, tampoco lo haré por que no debo hacerlo. Nada hay rectificable en mi artículo del Sábado. En obsequio de los Dependientes, y para muestra de la imparcialidad con que yo juzgo y procedo siempre, sometí á la consideración de muchas personas que puedo nombrar, pertenecientes á todas las clases y condiciones sociales, y á las más diversas y aún opuestas tendencias ideológicas, mi artículo y todos, sin discrepar un ápice, sostienen que ese artículo es «excelente», que «merece todo género de alabanzas» que «así se escribe», etc. etc. ¡Hasta el mismo Matías Tejera, el hombre galante por excelencia y enemigo de EL INDEPENDIENTE, juzga de perlas mi artículo!

Si los señores Dependientes no quedan satisfechos con estas explicaciones lo sentiré por ellos mismos. Yo no puedo ni debo darme otras, pues estimo demasiado mi dignidad personal; y precisamente en el número cuatro de esta serie de artículos educativos (fíjese los lectores), que vengo escribiendo recuerdo que (¡tíje: que la dignidad personal debe estar siempre por encima de toda consideración. Y ahora es llegado el momento de predicar con el ejemplo.

Si alguien se cree ofendido personalmente tenga en cuenta que en la calle no daré ex-

plicaciones á nadie, pero en mi casa (calle de Inerarity 1, pral., recibiré con la amabilidad que me caracteriza (la verdad antes que la modestia y los convencionalismos) á quienquiera se digne visitarme.

Sepan los señores dependientes, sepa todo Gijón, que mi misión en este periódico es combatir los vicios sociales y procurar la elevación del nivel de cultura, que no es poco que digamos. A tan nobles y elevados fines con gusto consagraria yo mi vida.

En virtud de esta misión, debo decir: que las corridas de toros son fiestas siempre bárbaras y torpes; y si bien es cierto que el Rey suele presidir algunas, también lo es que el Rey hace muy mal en presidirlas. Que España es el país en que los hombres tienen las mejores palabras para las mujeres y las peores obras. Y es seguro que quien tiene el valor de dar al traste con todos los necios convencionalismos sociales y amonesta, reprende y hasta censura á la mujer en los casos en que debe hacerlo, la estima, la respeta, y la quiere mejor que quien la adula, la lisonjea y la engaña sistemáticamente. Y que en cuanto respecta á mí persona, he sido víctima en este mi pueblo natal de toda suerte de injurias, vejaciones y calumnias, pero estoy dispuesto á dar una severa lección á mis enemigos, seres inferiores que estúpida y cobardemente me hieren.

Lord Weymouth.

Ganarás el pan...

Bajo un sol fulgurante, bajo un sol que abrasaba, silenciosos como vivientes máquinas, con vergonzosa sumisión de bestias, sobre la tierra ingrata, sobre la tierra pedregosa y áspera del árida lanura castellana, se encorvaban los mozos vigorosos, las flacas mujerucas desmedradas, bañadas en sudor las torvas frentes, las manos sarmentosas en la azada, entregados al rudo trabajo que lleva á otros hogares la abundancia, al rudo trabajo que emerva los cuerpos y pone rebeldías en las almas,

que aflige sin lágrimas. En la sonrisa azul del infinito se reflejaba una tristeza amarga. A lo lejos, entre la bruma ténue y sonrosada, detacaba el verdor de los olivos semejando un lejano mar en calma. Una nube alzábase en el cielo como una vela blanca.

Moría la tarde, los pálidos luceros asomaban. Al lento son de la pesada esquila se retiraban las ovejas mansas balanceando al acercarse á los apriscos, saltando alborozadas, envueltas en el polvo de la silente carretera blanca. Ante el rebaño sucio inquietos los perros ladraban mientras iba el pastor calladamente devorando sus ansias.

Los rudos gañanes, las débiles mozas, al hombro los pesados aperos de labranza, abatidos, cansados, maltrechos, tornaban á sus casas. Ni risas, ni cantos sonaban. Desfilaban mudos fijos aún los ojos en la tierra ingrata. La dura maldición del Paraíso en el ambiente cálido flotaba.

Joaquín Ferreiro

JOYERIA Y PLATERIA

Grandes existencias en objetos de capricho para bodas y Regalos.

8, MOROS 8

RUÍDO DE CAMPANAS

Augurábamus que darían mucho ruido las campanas del Sastre del Campillo. Pero francamente, no creíamos que pudiese llegar á tanto: el público aplaudido y apláudelas estruendosamente: «El Popular» protestó de ellas escandalizado; y «El Comercio» censurólas acerbamente.

En rigor no nos extrañaron estas protestas: forzosamente tenía «El Popular» que encontrar mala la obra, encomendado esta obligación á Geranio, que hizo una crítica de Geranio doble (ultramarianos de la península) llamando descabellada á la escena de la lavandera, la más real de la obra, digan lo que quieran los termómetros clericales y metiéndose, no poder meterse más con la obra, con el físico de ese misero, pobre y despreciable literatuelo Benito Delbrouck. Pero que él es el de la actitud donjuanesca.

¡Pobre Delbrouck! Muerto para la vida de las letras: le han cerrado la puerta: no puede escribir en la primera plana de «El Popular», ni en los «Lunes del Intercambio».

Al crítico de «El Comercio» le asustó más lo sicalíptico. Este como la M. Concepción no sabe lo que es la sicalipsis.

Pero todo esto es poco ruido al lado de la campanada que dió «El Noroeste». Nosotros sabemos perfectamente que no tiene en absoluto nada que ver la libre crítica literaria con las doctrinas que pueda defender el colega: que se puede ser muy liberal y criticar censurando abiertamente una obra de tendencias liberales; y si nosotros encontrásemos mala una obra de esta índole, la combatiríamos nosotro, con todo valor, no por medias como ha hecho «El Noroeste» que en esta ocasión, obediendo á una crítica que causas, ha claudicado, metiendo el tal artículo de crítica sólo en parte de su edición; sin duda para que no fuese con ese pegote el periódico á los sitios donde aún da el pego con su democracia ful, con sus liberalismos de modés y sus radicalismos trasnochados.

Ahora vamos á echar nosotros el correspondiente cuarto á espadas, comunicando á nuestros lectores la impresión que nos ha causado «Ruido de Campanas». Es una comedia admirable de una originalidad estupenda; y vamos á explicar lo de la originalidad que nos produce estupefacción.

Claro es que el asunto en sí no es nuevo: es una nueva fase del problema que han tratado Galdós en «Doña Perfecta» en «Electra»: Benavente, en «Los males hechos del bien», y todos los que han reproducido en el Teatro las dimensiones intestinas, la guerra sorda, acallada, que en los hogares provoca la disparidad de creencias religiosas.

No es por tanto, en absoluto, original el asunto de «Ruido de Campanas» que viene á confirmar, una vez más, el conocido aforismo «nihil novum sub sole».

Lo que hay de original en la obra de Sastre del Campillo, es haber llevado al Teatro, en el género chico, un problema de honda transcendencia política sin apelar á las ya gastadas y desacrecreditadas revistas en que se encomienda el éxito al arte de una tiple cantando jotas, á la pericia de un actor para caracterizarse y al gusto del sastrero para vestir de pesetas periódicos ó guardias alabarderos, á las señoras del coro.

Y en el género chico, al que no podemos negarle autoridad para llamar á estas cuestiones, los que escribimos chanzas y croniquillas con asuntos en que ya se han ocupado otras plumas, el pintado Antonio Viergol, un pseudo liberal (en este sentido hay que entender de la obra) que obedece en sus actos de política general á las inspiraciones del barbero, y que consistente en su casa á ese Caballuco moral, á ese Pantoja de barbero que valiéndose de la debilidad femenina va apoderándose de la situación y ocupando en la casa el lugar del jefe, libera hasta donde llegan los aires liberales que le sopla el oficial de barbería.

La fuerza crítica de la obra no va en realidad dirigida á los clericales y á sus procedimientos: no; va contra los Gutierrez, liberales de guardarropa, de liberalismo tan dúctil que se ajusta á todas las conveniencias, doblándose á medida de las necesidades; va contra las Filomenas clericales en la casa, mientras obedecen la sugestión de la sotana; liberales en la calle cuando la sugestión proviene del sombrero galoneado del cocherito de coche de Ministro.

Va contra los neos que por cinco duros votan al candidato liberal, y contra los liberales que por veinticinco pesetas votan el candidato neo.

Va, y aquí ya más piadosamente contra las lavanderas, que por no perder el momento, no protestan de quien las obliga de imposibilitarles la vida.

Va contra los políticos que influyen en los pleitos, según esté desarrollada en cada caso una causa.

Va contra los Jacobitos que escriben á máquina (aquí acertó Viergol de llevar en el símbolo según la voluntad del que oficia de patrón en casa, ya sea Gutierrez, ya sea el preceptor).

Y claro es que aquí, donde hay tanta Gutierrez y tanta Filomena; donde hay

neos, por dos pesetas y tanto liberal por 0,50; donde tanto abundan las lavanderías y donde sobre todo hay más de un Jacobino, no podía gustar á los sacerdotes de la crítica, la genial comedia satírica del Sastre del Campillo.

De veranibillis

A mi querido amigo D. Valentín Escolar
—Oye, tú, mira pa lante y salud.
—Ola, Emeterio, ¿tú por aquí?
—Pus ya ves, de «veranibillis».
—¿Y cómo es eso?
Pues te veo tan decente de traje, y tan bien puesto que se me da en la nariz que tú te has hecho algo feo.

«Asturianas»

San Vicente de Nimbra es uno de esos pueblillos situados en las estribaciones del Puerto-Ventana; visto desde lejos con sus casas-chozas diseminadas y acomodando por entre el verdor del follaje, da la idea de uno de esos cuadros trazado por la mano de genial artista. Celebrábase en él la fiesta del Sacramento, á la que galantemente habíamos sido invitados.

En «Bohemios» y «La Guardia amarilla», consiguió también Clotilde Rovira todos los aplausos que merecía, como minimum. Ibamos á decir que no habíamos oído cantar estas obras como se las hemos oído á la Srta. Rovira, sin reparar en que la opinión del público es que nunca hemos podido apreciar en Gijón á una artista de las brillantísimas condiciones de actriz y de cantante que posee la distinguida y notable tiple.

FUNCIONES PARA HOY
A las 9.—«Bohemios.»
A las 10.—«La suerte loca» (estreno).
A las 11.—«Ruido de Campanas», (última representación).

RELOJERIA MODERNA DE Antonio S. González 41 Instituto 41 NOVEDAD EN RELOJES EXTRAPLANOS Se hacen copomaduras garantizadas así como las ventas.

Salutación (1)

¡Salud artistas bohemios! Salud á vosotros que cual pajarillo parlero esparceis por doquiera que pasais los melodiosos acordes arrancados á vuestros instrumentos, y dejais tras vosotros luminosa estela del Arte.

NOTICIAS

En nuestro afán de corresponder al creciente favor que el público nos dispensa, teníamos pensado enviar á Casa Blanca, con objeto de ofrecer á nuestros lectores una completa información gráfica de los sucesos de Marruecos, al reputado fotógrafo D. Julio Peinado.

El numeroso público que involuntariamente presencié el triste y sangriento suceso acaecido en la romería de la Guía, hacia grandes elogios de la acertada aplicación del jiu-jitsu que para ayudar á detener al criminal hizo el profesor de gimnasia del Instituto, nuestro estimago amigo D. Luis Alabarta.

Hemos tenido la satisfacción de abrazar á nuestro entrañable amigo Jacinto Soler, que acompañando á su señor padre pasará algunos días en esta villa en donde tantas simpatías cuentan y en donde tantos amigos han dejado al abandonarnos hace algunos años.

En la mañana del pasado jueves, unieron sus destinos en la iglesia parroquial de San Pedro, la bella y simpática Srta. Baldomera Muñiz, con nuestro querido amigo, aunque acudalado propietario, Ulpiano Prendes, que previamente se despidió de la turbulenta y azarosa vida de soltero con un espléndido banquete, en el que se hizo derroche de todo, incluso de erudición cinegética á cargo del amigo Coste, que al final de la comida nos largó una interesantísima conferencia sobre el modo de peonar las pérdidas en Villada.

D. Ricardo Serrano, asiduo colaborador de este semanario y querido amigo de todos los de esta casa, ha tenido que pagar en la presente semana, treinta céntimos por cartas á él dirigidas haciéndole preguntas á las cuales no puede responder por no estar al tanto de ellas.

Del balneario de Oontaneda ha regresado ayer noche el director de El Noroeste nuestro querido compañero D. Diego Nava, que desde hoy vuelve á hacerse cargo de la dirección del colega.

Ha salido para Salamanca la bella y distinguida señorita Anita Olano, que ha pasado en compañía de sus hermanos en esta villa la época estival.

Nuestro estimado amigo y convecino don Epifanio Alvargonzález se halla ya muy mejorado de la grave indisposición que ha padecido.

En el balcón principal de la Casa-Ayuntamiento de Candás ondeaba ayer la bandera de la Asociación Popular de Cultura de Gijón.

En esta ocasión una prueba de simpatía dada por aquel pueblo vecino hacia los gijoneses, pues habiendo llegado allí la banda infantil por la mañana, costeada por suscripción popular para amenizar las fiestas que se están celebrando en honor del Cristo, el Alcalde dispuso que la bandera de los pequeños instrumentistas fuese depositada en el Ayuntamiento.

Con tal motivo, sabemos que los niños fueron espléndidamente obsequiados; y también nos dicen que tuvieron un entusiasta recibimiento.

Lo celebramos, y podemos asegurar que la Banda infantil ha de dejar entre los candasinos el pabellón bien puesto.

El cronista de El Noroeste ha batido el record del reclamo, haciendo en su crónica de anteayer el anuncio de una odaliska que se baña en la playa de San Lorenzo.

Mañana es esperado en el puerto del Musel el vapor Cardhu que trae un completo cargamento de madera para los almacenes de esta plaza Juan G. Posada y Compañía.

Lo de es esperado lo decimos por los señores Posada y C.ª, que esperan con impaciencia la madera, por Pepín Rodríguez, que espera con más impaciencia sus honorarios por la traducción del manifiesto y por los ingleses que esperan aún con mayor impaciencia por los honorarios.

Nuestros queridos amigos Alejandro Blanco y Juan F. Setién han adquirido en Madrid el acreditado café de la Luna.

Por el Gobierno civil se han expedido usos de armas á favor de los siguientes señores: D. Anselmo Hulton, D. José Ureña, D. Francisco Menéndez, D. Wenceslao García, D. Enrique Menéndez, D. Simón Menéndez Peralas, D. Claudio Alvargonzález, D. Federico Hulton, D. José Rodríguez, don José Viña y D. Juan Alvargonzález.

En el «Noticiero Sevillano» leemos con motivo de la muerte del llorado y malogrado Pernalas, algunos detalles interesantísimos. Se le encontró en el bolsillo una carta firmada por A. Clavería, que se supone será un cómplice del caballista, y un estuche de sortija adquirida en casa de Joaquín Ferreiros, Moros, 8.

Al hacerle la autopsia, notaron los médicos en el estómago restos de vermuth Martini Rossi.

Nuestro querido amigo D. Alberto Lera, vea estos días acosado por los periodistas, que solicitan de él declaraciones respecto á la supuesta evolución política de Melquiades Alvarez.

La Cámara de Comercio ha comenzado á dar señales de vida, logrando que se imponga una multa de 500 pesetas á la Empresa de Teléfonos de esta villa.

Sabemos que no han de quedar reducidas á esta las pruebas de actividad del importante organismo: por el apoyo oficial y por la amistad de alguno de sus importantes miembros, con el director de la Estación telegráfica, lograrán que se regularice el deficiente servicio telegráfico que aquí padecemos, y luego la emprenderán con la Compañía Popular de Gas y Electricidad para que dé fluido mejor y más barato: con la Dirección de Obras Públicas para que no continúen en abandono las vías de comunicación: con la Empresa de Tranvías para que mejore su servicio, hoy detestable: con la Junta de Obras del Puerto para que se ocupe del puerto: con las Compañías de Ferrocarriles para que no imposibilite el tráfico comercial: con las casas consignatarias para que no pongan obstáculos al desarrollo de nuestra vida marítima.

En una palabra, demostrarán los energícos señores de la Cámara de Comercio que no les arredran empresas en que hacen falta grandes alientos y que con ellos no reza el refrán que asegura que siempre rompe el hilo por el más delgado.

En este caso el hilo delgado fué el telefónico.

Saltará de júbilo el que dijo que la forma poética está llamada á desaparecer, al leer los versos con que acompañamos el dibujo del eminente Girard.

TEATRO JOVELLANOS

Para hoy: Debut del notable transformista Toroski conocido por el Fregoli español, que realiza notabilísimos trabajos en el género que tanta fama ha dado al genial artista italiano.

No es cierto como aseguraba un diario de Badajoz, que haya sufrido la fractura de un brazo el acreditado maestro sastre don Pedro Fernández.

Este querido amigo no sufre ninguna fractura. Alguna factura le hace sufrir más. Lo único que pudo dar motivo á nuestro colega de Badajoz para publicar la noticia á que hacemos referencia, son unos agudos dolores que en la mano derecha ha padecido Pedro Fernández, debido al incansante manejo de la tijera, desde que se ha instalado en su nueva casa de la calle Corrida.

Para el tiro de pichón que se celebrará en Villaviciosa el 19 del corriente mes, tenemos entendido que se presentará gran número de aficionados de esta localidad y de otras de la provincia.

Los primeros premios de las dos tiradas que han de verificarse son regalados, uno de los Sres. Valle Ballina y Fernández, dueños de la acreditada marca de sidra achampañada «El Gaitero», y otro del Excelentísimo Sr. Marqués de Villaviciosa de Asturias.

Para el tiro de pichón que se celebrará en Villaviciosa el 19 del corriente mes, tenemos entendido que se presentará gran número de aficionados de esta localidad y de otras de la provincia.

BUZÓN

Salud amigo Deger. Está bien tu crónica, pero la gente es muy mala y puede creer que aquello del principio va por Juan Dios te conserve la inspiración con que describes el salto de la cuerda.

Nos lo entregaron y usted dispensará que no le publicásemos hoy su trabajo. Es serio y hace ya unos días que nos está saliendo demasiado tarde el semanario. Queda en turno.

Recibidos sus versos. No los publicamos para no exponerle á las iras del Sr. Lera y de la Srta. Marina. Y haga el cielo que usted pronto á hacer compañía á la hermana Doña Aquilina, fallecida el día 3 de Mayo de 1907.

No se canse usted ni se ponga pesado. Cada vez que recibimos un trabajo suyo nos hace el mismo efecto que á Dámaso la entrada de Cándido el ciego en el Kiosko.

Ni en tribuna libérrima, ni como presa nueva puede pasar. ¿Ve lo que se necesita para romper una campaña parroquial, como usted dice? Pues más, mucho más necesidad si publicásemos su crónica modista. Díquese al Tupinamba el apreciable amigo, y no haga caso de Adehor ni de Vega, que son pérdidas como la onda. Esta onda no es la que tan graciosamente le cae á usted sobre la frente.

Cuando quiera faltar el anónimo hisiado á algún contratista de obras y á algún millonario ateo, no busque muletas entre nosotros.

GRAN FÁBRICA de CERVEZAS

CLASES DE CERVEZA

- CERVEZA C. D.
- » B. B. MARIPOSA
- » B. Especial



LA ESTRELLA de GIJÓN

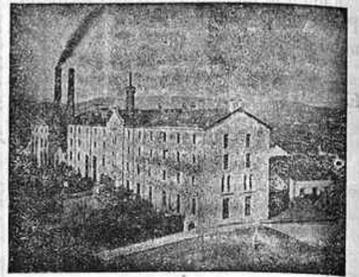
Suardiaz, Bachmaier y C.<sup>a</sup> (S. C.)

Telegramas: SUARDIAZ

LAS DE MAYOR PRODUCCION DE ESPAÑA

GRAN FABRICA DE

Ácido Carbónico Líquido QUÍMICAMENTE PURO



Vista de la Fábrica

CERVECERÍA SETIEN, Corrida, 17.

REFRESCOS INGLESES á water-soda.

Casa exclusiva para el servicio de los verdaderos aperitivos compuestos americanos.

Servicio de Cervezas al bok á temperatura fija extraídas por el ácido carbónico.

"La Violeta"

Gran Camisería. Últimas Novedades. Corbatas, Guante, Perfumería, Sedería.

Calle de San Bernardo

INDUSTRIA PAPELERA

PAPELES DE EMBALAGE PARA TODA CLASE DE INDUSTRIAS  
Fábrica de bolsas de papel para Confiterías, ultramarinos, droguerías y farmacias  
Libros de Comercio Impresos para toda clase de negocios  
Modelos de impresos para casas de Banca Copiadores de cartas

JOSE GONZÁLEZ

Calle de la Salud núm. 4

GIJÓN

Se remiten muestras y notas de precios á todas partes

ROYAL EXCHANGE

Compañía Inglesa de seguros contra incendios Fundada en 1720

Lloyd Andaluz

Verdad sabida

Buena fé guardada

Seguros marítimos

AGENTES:

E. MARINA Y C.<sup>a</sup>

La acreditada Farmacia de D. León de la Viña, sita en la Plaza de San Miguel tiene lo que ninguna, Especificos propios, inventados á fuerza de estudios prácticos como lo demuestra el consumo grande que de ellos hacen pobres y ricos, sin distinción de clases.

PASTILLAS CARACOL DE VIÑA

Cura la tós más rebelde en 24 horas.—Bote de lujo 45 céntimos.

PASTILLAS VIÑA MATA LOMBRICES

Solo una caja es suficiente para que los niños expulsen cuantas tengan. Constituyen una golosina por su gusto agradable. Vale 2 reales

DENTYLOL VIÑA

El rabioso dolor de muelas, desaparece en el acto y en la misma Botica se hace la prueba mediante 3 reales que vale el frasco, de no sutir efecto nada se le cobra.

PETROLEÓN VIÑA

Es público y fué objeto de conversaciones altamente satisfactorias para el autor, que de poco tiempo ha, aparecen radiantes de hermosura distinguidas Srtas. de esta localidad que usan tal preparado y muchos se han fijado en las cabelleras abundantes, pelo flexible suave ondulado y sumamente brillante. Frasco con su estuche 1 pta.

BÁLSAMO ANTIRREUMÁTICO VIÑA

Los dolores reumáticos ó nerviosos desaparecen á la primera untura y son muchos los que ensalzan este remedio. 2 pesetas fresco.

AGUA DE GYON PURGANTE

Sustituye á Loeches y Carabaña siendo sus efectos más rápidos. Vendemos mensualmente más de 100 Botellas á 2 reales una.

BÁLSAMO INGLÉS

Milagroso para las heridas, llagas en mal carácter, úlceras, cortaduras, supuraciones, tumores, etc. Caja una peseta.

BOLOS TENÍFUGOS VIÑA

La solitaria es expulsada con cabeza. Procedimiento sencillo y jamás peligroso. Rogamos se nos traigan para examinar en nuestro Laboratorio el resultado de este tratamiento para en verdad decir y hacer ver al paciente la cabeza de la tenia puesta al microscopio.

L<sup>o</sup> UNION

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS FUNDADA EN 1828

Capital asegurado . . . Francos 21.965.000.000  
Garantías . . . " 124.643.570  
Siniestro pagados . . . " 318.000.000

SUBDIRECTOR EN GIJÓN

EUGENIO NAVA

Oficinas; Moros, esquina á Munuza, piso entresuelo

Entrada por la calle del Agua, núm. 1.

VERMOUTH TORINO

MARTINI Y ROSI

Representante para Asturias

PEDRO HURLÉ

GIJÓN

CENTENARIO DE COLÓN

DE

Felipe Pavés

En este antiguo y acreditado establecimiento, se sirven diariamente, almuerzos y comidas á precios al alcance de todas las fortunas.

VINOS Y LICORES DE LOS MEJORES

Los Domingos y días festivos precios excepcionales.

Tenemos verdadero gusto en recomendar al público, este elegante establecimiento, por las condiciones y sitio en que se halla emplazado, como por su esmerado servicio.

CORRIDA, 27. SOMBRERERIA EL MODELO CORRIDA, 27.

Altas novedades en toda clase de Sombreros.—JIPI-JAPAS desde 30 pesetas

CONSTRUCTORA GIJONESA

CONSTRUCCIONES METÁLICAS

Puentes, Armaduras, Grúas metálicas, Puentes-Grúas.—Edificios metálicos para talleres y fábricas.

CALDERERÍA

Calderas de vapor y cocedores.—Depósitos de todos tamaños sobre caballetes de hierro. Depósitos para agua, aceite, alcoholes, etc.—Bidones y Bocoyes de chapa, Trabajos de chapa embutida. Soldadura autógena.

MATERIAL PARA FERROCARRILES

Wagones, Traviesas metálicas, Placas giratorias, Vagonetas volquetes de minas, Vías fijas ó portátiles.



Material para Fábricas de Gas.—Gasómetros con ó sin cuba metálica, Bautletes, lavaderos, etc., Gasógenos, Aparatos para producción de acetileno, Cerrajería artística, Balcones, Verjas, Lucernas y trabajos de hierro forjado y chapa repujada Piedra artificial Fachadas de edificios, Jarrones, Balaustradas. Mausoleos, etc. etc., especialidad en tubería para alcantarillas.—Marmol comprimido; Bañeras, Lavabos, Pesetres, Peldaños, Veladores, Baldosas, Arrimaderos.—Cemento: Pavimentos de cemento; Depósito de Portland, Tula y Cemento de Zumaya.—Carpintería mecánica: Toda clase de portería corriente y de lujo, Molduras, Guarniciones, etc., etc.

CONSTRUCCIONES de EDIFICIOS.