

# EL NORTE DE ASTURIAS.

## DIARIO DE GIJÓN.

**PUNTOS DE SUSCRICION.**

Gijón: en la Administración de este periódico, calle del Rastro, núm. 12.—Provincias: en casa de los corresponsales ó dirigiéndose á la Administración.

Se publica todos los días, excepto los festivos.

**PRECIOS DE SUSCRICION.**

Gijón: un mes, 6 reales.—Tres, 16.—Provincias, 18 trimestre.—Ultramar: fíjan los precios los corresponsales.—Se insertan comunicados y anuncios á precios módicos.

**AGENTES FISICOS**

que impulsaron las civilizaciones antiguas.

X.

Lo que hemos dicho ya, respecto á la influencia que han debido ejercer sobre las civilizaciones primitivas los tres agentes físicos *alimento, tierra y clima*; no compone sino una mínima parte de cuanto podría decirse sobre el mismo particular, si fuéramos á deducir las consecuencias más remotas, pero legítimas, á que dan ocasion las bases sentadas; tarea que nos conduciría demasiado lejos, á la vez que la consideramos innecesaria, supuesto que no pueden dejar de presentarse á la imaginación de todos los lectores. Por lo mismo, pues, pasaremos al análisis del 4.º agente que hemos enunciado al principio, *los aspectos que presenta la naturaleza en diversos países.*

Este agente dá lugar á muy numerosas é importantísimas reflexiones acerca de la influencia ejercida por el mundo exterior, puesto que predispone al hombre á la adquisición de hábitos determinados en su modo de pensar, dando por lo mismo un tono particular á la religion, á las artes, á la literatura, y á todas las principales manifestaciones del espíritu; así es que, la verificación del modo de obrar sobre nosotros ese fenómeno, formará necesariamente el complemento de las observaciones que hemos contraído á los tres anteriores; porque, á la ma-

nera que estos, influyen evidentemente sobre la producción y distribución de la riqueza, aquel influye, tal procuráremos demostrar, sobre la acumulación y distribución del pensamiento: aquellos se refieren en primer término á los intereses materiales; este se dirige desde luego á los intelectuales.

Los aspectos de la naturaleza considerados en su conjunto, podemos dividirlos en dos clases, la primera, compuesta de todos los que son más propios para excitar la imaginación; la segunda, los que se dirigen á lo que comunmente llamamos entendimiento, es decir, á las operaciones lógicas de la inteligencia; porque, bien que sea una gran verdad, que en un espíritu perfectamente organizado, la imaginación y el entendimiento deban llenar sus funciones respectivas, sirviéndose mutuamente de auxiliares, es otra gran verdad, que, en la mayoría de los casos el entendimiento es demasiado débil para contener la imaginación, y moderar su peligrosa licencia; como lo es de igual modo, que el progreso de la civilización tiende á ponerle coto, y á revestir las facultades de la razón con la autoridad que, en el estado primitivo de las sociedades, era el privilegio esclusivo de aquella. ¿Es de temer que se lleve esa reacción al extremo? ¿Que la razón tiranice á su vez las facultades de la imaginación? Difícil sería resolver semejante cuestión para lo futuro: pero, ni eso ha sucedido

hasta ahora, ni mucho menos; y la prueba de ello es, que, á pesar de haberse restringido los vuelos de la imaginación en nuestro siglo más que en otro alguno, lo cierto es que aun conserva demasiado imperio, como se deja ver, no solo por el gran número de las perniciosas supersticiones que existen en las clases inferiores en todos los países, sino tambien por ese poético respeto por la antigüedad, bien que vaya disminuyendo cada día, que contraria la independencia, ofusca el juicio, y circunscribe la originalidad de las otras clases de la sociedad.

Por lo que concierne á los fenómenos naturales, es una cosa perfectamente averiguada y sabida, que todo, lo que inspira sentimientos de terror, de gran admiración, ó que excita en el espíritu lo vago, ó lo irresistible, tiende á inflamar la imaginación subordinando á ella los procederes más lentos y más reflexivos del entendimiento. En semejantes circunstancias, reconcentrándose el hombre en sí mismo, percibe su pequeñez relativamente á la magestad de la naturaleza, y experimenta de una manera penible su propia insignificancia; su espíritu amedrentado por el aspecto de lo indefinido apenas se aventura á buscar la esplicación del menor de los detalles de tan imponente grandeza. Por el contrario, donde la naturaleza aparece mezquina y débil relativamente, el hombre adquiere confianza, cree poder sacar partido de sus propias

fuerzas, y aun llega á la pretension de estender su autoridad en todas direcciones: cuanto más accesibles á su entendimiento se presentan los fenómenos, mayor facilidad encuentra para observarlos minuciosamente, y es to mismo predispone hasta cierto punto sus facultades naturales para investigar y analizar, y hasta para generalizar los aspectos de la naturaleza, refiriéndolos á las leyes que ha podido descubrir, los gobiernan. Si examinamos el espíritu humano bajo ese punto de vista, esto es, bajo la influencia de los aspectos de la naturaleza que la afectan, no puede menos de reconocerse, que, todas las civilizaciones primitivas han nacido, como hemos dicho, en la zona tórrida, ó poco más arriba de los trópicos, donde esos aspectos se presentan con caracteres más sublimes, á la vez que más amenazadores y terribles, esponiendo al hombre con gran frecuencia á los mayores y más súbitos peligros, por regla general, el mundo exterior es mucho más peligroso en Asia, en Africa y en América, que en Europa: esto es verdad, no solo por lo que hace á los fenómenos fijos y permanentes, tales como las montañas, y otras grandes barreras naturales, sino por lo que respecta á los fenómenos accidentales, como los temblores de tierra, las tempestades, los huracanes y las enfermedades, que en todos aquellos países son más frecuentes y desastrosas: esos grandes y constantes peligros acrecen consi-

prohibiéndome seguirla. Respeté su rubor y confusión; y casi tan turbado como ella, iba á retirarme, cuando un grupo de jovencillas risueñas me cerró el paso.

—¿Qué há sido de vos de ocho días acá, coquetón? me preguntaron todas á un tiempo.

Y antes que pudiese responder:

—¿Os ha dicho Mariana la gran noticia? me preguntó Antonia.

—¿Cuál? dije con secreto presentimiento.

—Pues qué, ¿hay dos para que ignoreis una?

—Pero por vida mia, no sé qué queréis decir, exclamé con impaciencia; hé estado ocho días en cama y ahora salgo. Vamos, no seais pesada y ponédme al corriente. En el nombre del cielo, ¿qué hay?

—Vaya, preguntádselo á aquel, me dijo Antonia con una mirada compasiva, señalando á Rodolfo, en cuyo brazo se apoyaba Mariana, que se dirigían hácia

donde estábamos; un velo pasó delante de mis ojos.

—¿Le amal grité con rabia.

—¿Se casa con ella? dijo Antonia en voz baja.

—¿Qué momento tan terrible... ¡y cómo, después de diez años, siento aún vivo en mi alma el odio que de repente me inspiró aquel hombre! Pasé á su lado sin mirarle, pero sentí fijarse en mí la vista de Mariana, y llamando vigorosamente en mi auxilio toda mi energía, pude dirigirles algunas palabras de despedida, que apenas oyeron y que nunca hé sabido cuáles fueron.

Rodolfo tenía treinta años. Era hermoso para la estatuaria, pero en su semblante faltaba gracia y bondad. Un rayo torvo salía de vez en cuando de sus ojos lánguidos y su nerviosa boca revelaba toda la violencia y aspereza de su carácter. Sus cabellos, canosos en las sienes, dejaban descubierta una frente noble; por otra parte

os arrepentireis de vuestras desdeñosas palabras. Podiais hacerme comprender de un modo más decoroso la audacia de mi ambicion; teniais derecho de compadecerme, pero no de ridiculizarme tan tristemente. Sí, sin duda, añadí con rabia, no sois más que un niño, pero os amo ardientemente y os hubiera consagrado mi vida entera. La diferencia de edad que ahora existe entre nosotros, no hubiese tardado en desaparecer porque el hombre de veinticinco años puede ser el protector y el marido de una mujer algunos meses más joven. Pero ¿os obstináis cruelmente en desconocer la magnitud de este amor, cuya previsora solicitud echareis de menos algun día así como su ilimitada abnegacion?

Me habia estado escuchando con cierta atención. Sus ojos volvieron á ponerse pensativos.

—Quizá teneis razon, me dijo con voz dulce y triste, y hé hecho mal en burlarme. Vuestro amor es verdadero, lo hé co-

derablemente la actividad de la imaginación, produciendo en ella efectos análogos, si bien más perniciosos, que los que provienen de la sublimidad de la naturaleza. En efecto, sabiendo que lo desconocido afecta en particular a la imaginación, no hay para qué decir, que todo acontecimiento imponente, no explicado, se convierte en un estímulo directo sobre nuestras facultades imaginativas; y, como esa clase de acontecimientos ó fenómenos, son más numerosos y comunes, en las regiones tropicales, resulta que es más natural en ellas el imperio de esas facultades. Algunos ejemplos pondrán en la mayor evidencia estos asertos, que, si bien los creemos innecesarios para la mayoría de los lectores, no dejan de ser convenientes para poner al alcance de todos los demás el orden natural y lógico del enlace que ha seguido y continúa siguiendo el desarrollo de nuestro espíritu, por más que acontecimientos accidentales, hijos de pasiones aviesas, hayan sido una rémora fatal, aunque impotente.

**Calendario Agrícola del mes de Mayo.**

Este es el mes de las flores más bellas y más variadas: durante él, despliega la naturaleza toda la fuerza de su vegetación y todo su lujo; las selvas se cubren de ese hermoso color verde que tan buen efecto hace; las praderas se esmaltan con flores de mil especies y matices, esparciendo por todas partes un suave perfume, un olor delicioso, que da nuevo encanto á la frescura de la atmósfera cuando en la hora del crepúsculo, el cielo puro y sereno, nos hace gozar de la influencia de esta temperatura dulce y de bienestar, que fortifica y anima á todos los seres.

Los trabajos que las tierras reclaman en este mes son dar una labor á las destinadas á panizo, labrar los barbechos, rastrillar los patatares, hazas de cabaña, etc. etc.; limpiar los establos, depositando el estiércol en los muladares, á los cuales se les rocía con agua.

Riegos frecuentes á las praderas, si el tiempo es caluroso, echar agua por la noche, alternando de dos en dos: en las huertas pueden sembrarse ensaladas, guisantes; arrancar á mano la yerba demasiado fuerte, antes que caiga la semilla. Plantar matas de fresas, deslechugar los pies

de los groselleros, aclarar el fruto, y dar dirección conveniente á las ramas de los árboles; regar los frutales si hay sequía, y destruir los insectos; proseguir plantando viñas, podándolas y poniendo rodrigones; sujetar las cepas, cercenar la parte de sarmientos que pasen las estacas; en los jardines deben acodarse y plantar de estaca los alelles y violas, abrigar los tablares de tulipanes, poner en tiestos las plantas que se hayan de reservar para el invierno, y sacar á fin de mes las que estuvieran en los invernáculos; recortar los bojés, cuidar de los árboles ingertados, sembrar álamos y sauces, resguardar del ardor del sol los plantoncillos de árboles y arbustos de hojas persis entes: si el tiempo es seco, regar los plantíos recientes, cortar maderas de hendidura, y preparar la tierra para los plantíos de otoño y para viveros.

**NOTICIAS NACIONALES**

El número de cabezas de ganado que han concurrido al mercado de la feria celebrada en Jerez en los días 29 y 30 de Abril y 1.º de Mayo, según el libro de registro y demás documentos, es como sigue:

Vacuno, 4293 cabezas.—Caballar, 3072.—Mular, 1556.—Asnal, 2579.—Lanar, 15648.—Cabrio, 1359.—De cerda, 5193.—Total, 33700.

Además se inscribieron en el registro hasta 42819 cabezas ó sean 9119 más de las que resultan del estado; pero no estuvieron á la venta por no querer sus dueños sino exhibirlas como muestra, por su mérito y excelentes condiciones.

Hay que agregar á esto infinitas pjaras que llegaron con el mismo objeto, pero que sus encargados no llenaron la fórmula de ir á inscribirse en el libro de registro.

El cálculo de los inteligentes que hacían llegar á cerca de 60000 las cabezas de ganado, no es exagerado, y se aproxima mucho á la verdad.

—El gobernador de Leon ha expedido una importante circular dando instrucciones para la estincion de la langosta.

—Continúan con grande actividad los preparativos para la esposicion industrial y agrícola que ha de celebrarse en Zaragoza para Octubre próximo.

—Para el baile con que se solemnizará en palacio la boda de la infanta, son invitados todos los individuos de ambos Cuerpos colegisladores. La funcion en el regio coliseo se verificará el 15, como habiamos anunciado.

—La direccion de Agricultura se ocupa en estos momentos de organizar las brigadas que han de realizar la ordenacion general de los montes del Estado. Tam-

bien se ocupa de las que han de terminar la estadística forestal del reino, trabajo terminado ya en veintiseis provincias por la junta general de Estadística cuando tenia esta comision.

**CRONICA EXTRANJERA.**

Las carreras de caballos en Gibraltar, que, por la condescendencia de la junta directiva del Jockey de Gibraltar, fueron diferidas hasta los días 28, 29 y 30 de Abril, con el objeto de que no coincidieran con las de Sevilla, se efectuaron en los mencionados días.

Los españoles que asistieron á ellas, casi todos andaluces, no tienen palabras para elogiar las delicadas atenciones de que fueron objeto por parte de los ingleses, que los obsequiaron y agasajaron del modo más galante y espresivo. El gobernador, Sr. Airey, dió en su honor una espléndida comida y un baile brillante, y todos fueron desde luego nombrados socios honorarios de la junta directiva de las carreras.

**SECCION LITERARIA.**

**REMITIDO.**

**A LA HERMITA DE PEÑA-FRANCIA.**

Ermita de Peña-Francia,  
Una reina te fundó,  
Y en tu recinto lloró  
Los reveses de este mundo:  
En tu pintoresca estancia  
Sola, triste y olvidada,  
Se vió infeliz, repudiada,  
Por su esposo Veremundo.

Pobre esposa, sin marido...  
De Piles, con la corriente  
Hablaste amorosamente  
y ha escuchado tu afliccion:  
Yo que su murmurio hé oido,  
Recuerdo que siempre grita:  
*Lágrimas de Velasquita*  
*Las aguas del Piles son.*

Juana Manuel de Villena  
De Enrique segundo esposa,  
De Peña-Francia, piadosa,  
A la Virgen visitó:  
De célos y pena llena  
Corrió á llorar á la ermita,  
Dó la infeliz Velasquita  
Tantos años se quejó.

Pobre esposa, en el raudal  
Que al pié de esa ermita brota,  
Has derramado devota  
Las lágrimas del honor:

Tambien en él tu rival,  
Elvira Iniguez, la hermosa,  
Ha lerramado quejosa  
Lágrimas de deshonor.

El conde de Trastamara,  
Pedro el Cruel y el rey Doliente,  
Visitaron con su gente  
De Peña-Francia la ermita:  
¡Salve la mansion preclara  
Que tantos reyes honraron;  
Y á la Virgen, veneraron  
Que veneró Velasquita.

Situada allá en el declive  
De una colina de Deva,  
Tu campanario se eleva  
Con orgullo y magestad:  
No hay viajero que á tí arribe  
Que no contemple admirado,  
Del sitio en que te han fundado,  
La belleza y soledad.

¡Cuántas veces, siendo niño,  
Ermita, te visité...  
Cuántas veces admiré  
Del Piles la fuente hermosa!  
Te tengo, ermita, cariño,  
Pues de un rosal que en tí habia,  
Conservo yo todavía,  
Aunque marchita, una rosa.

Purpúrea flor, de la aurora,  
Taviste, ayer, el color,  
Hoy, sin brillo y sin olor,  
Tu belleza ya no admiro:  
Mústia, te contemplo ahora...  
Tu hermosura no se advierte,  
Y las huellas de la muerte,  
Con sentimiento, en tí miro.

Niño, cuando te cogí,  
Cret lleno de alegría  
Que siempre te miraría  
Con vida y resplandeciente.  
Hoy hombre, ya comprendí,  
Lleno de congoja y triste,  
Qué á todo cuanto aquí exista  
La muerte espera impaciente!

Recuerdos de la niñez, ¡oh!  
Jamás os podré olvidar:  
Con vosotros ahuyentar  
Procuro mi sinsabor,  
Del mundo al ver la doblez,  
De la vida la inquietud,  
Recuerdo en mí juventud  
De la niñez el candor.

La ermita de Peña-francia,  
Que de niño hé contemplado,  
Es un recuerdo preciado  
Que jamás olvidaré.  
Yó que visité esa estancia,

riana contra ella misma y que cuando supiese mi trasformacion, consentiria tal vez en confiarse á mí, ¡á mí, que no la haria abandonar á su madre! ¡á mí, al compañero de su infancia! ¡Qué dulce vida de amor pasaríamos y cómo, con sollicita mano, ¡mediria su agitacion y reposo, de que su alma inquieta experimentaba un veleidoso deseo!... ¡Oh ambicion de mi lo amo! ¡Sueños vanos, cómo os rechazaron cuando os revelé!

—¡Cómo qué! exclamó Mariana riendo, ¡queréis haceros el campeón de mi felicidad! ¡Mi paje quiere erigirse en señor y el colegio en esposo! ¿Será necesario poner juguetes en la canastilla? ¿y se me permitirá regalaros un caballito de carton? ¿Os acompañaré á la cátedra cuando estudiéis derecho? ¿ó me dejareis en casa, de guardian severo de vuestros cuadernos? decid...

¡Ah! perversa criatura, repuse indignado con su impertinencia, dia llegará en que

tenia cierta altanería y una especie de cortés impertinencia que no carecia de encanto. Mariana creia en una gran fuerza moral y en una inteligencia superior. No sé si le amaba, pero era evidente que padecia una estraña fascinacion, como la tarde en que la tormenta la arrojó á mis brazos. Habia consentido en casarse con Rodolfo, y sin embargo, le temia, dudaba de su cariño, y mil presentimientos le decian que la esperaban lágrimas y dolores en el umbral de esta union. Pero, creo haberlo dicho, el abismo atraia á Mariana; tenia el vértigo de la desgracia; sabia que estaba allí, y se sentia fatalmente arrastrada hácia él. Era uno de los secretos de esta organizacion misteriosa.

Pasé una noche terrible, no ya llorando como un niño, sino reflexionando como un hombre. Mi dolor me habia echado diez años encima y de repente me encontré en la plenitud de mis fuerzas. Me vino al corazon la idea de que podria proteger á Ma-

veis y comprendéis con tan poquísima inteligencia? No necesito vuestro consuelo: sé padecer sola. ¡Es una mera curiosidad la que os mueve á interrogarme y veo que habeis andado atrevido al osar burlaros así de mí! Procurais sorprender mis confidencias para repetir á mis amigas que tengo un corazon ingrato y orgulloso. Id á decirles que ya no soy digna de su afecto, que estoy celosa...

—Quizá lo habeis dicho, repliqué; vos misma habeis dicho el secreto de vuestro corazon. Os perdono vuestras palabras, dictadas por la cólera y la mal tenida vergüenza. Si, estais celosa, Mariana. Demasiado conozco este miserable sentimiento para que necesiteis hacérmelo comprender. Veamos, añadi; á pesar de los rayos de vuestros irritados ojos, á pesar de las amenazas de esa boca altanera, es preciso que me contesteis.

—¿A quién de nosotros amais, Mariana? Lanzó un grito y escapó de mis brazos.

Donde la desgracia un día  
Lloraba en ella á porfía,  
Siempre la recordaré.  
R. DE LA RUBIERA.

**VARIÉADES.**

**EL HOMBRE NO MUERE, SE MATA.**

Vamos á tratar de un asunto, cuyo interés capital no habrá lector que niegue: de la manera de prolongar la vida: parécenos que vale la pena de pensar un poco en esto.

Con el título de *Arte de prolongar la vida y de conservar la salud*, han publicado los franceses, que para títulos y reclamos se pintan solos, un curioso libro de que á falta de otra cosa mejor, vamos á ocuparnos en este articulo.

Ante todo, citaremos un hecho muy consolador, bajo la fé del autor á que nos referimos: según él, los centenarios son mucho menos raros de lo que generalmente se supone.

No responderemos de que la estadística que presenta en apoyo de esta proposición, sea de una exactitud absoluta, pero no puede negarse que es curioso el cuadro que presenta de 500 centenarios clasificados por profesiones; hé aqui un resumen de él:

- Han pasado de 100 años:
- 72 eclesiásticos, obispos, religiosos ó religiosas.—32 soldados veteranos.—29 jornaleros.—24 médicos.—16 mendigos.—13 hombres de estado.—12 labradores de viñas.—9 pastores.—9 criados.—8 mujeres de rompe y rasga.—8 jardineros.—8 literatos.—6 abogados.—6 administradores (¿de qué? no lo dice el libro.)—6 albañiles.—6 magistrados.—6 carpinteros.—5 profesores de teología.—5 individuos de la nobleza.—5 marineros.—5 herradores.—4 sastres.—4 armeros.—4 panaderos.—4 parteros.—4 plateros.—4 mineros.—4 toneleros.—3 reyes.—3 generales.—3 vendedores al aire libre.—3 silleros.—3 maestros.—3 pescadores.—2 serradores.—2 zapateros.—2 notarios.—2 sombrereros.—2 peluqueros.—2 pintores.—2 vendedores de papeles impresos.—2 tapiceros.—1 vidriero.—1 curtidor.—1 impresor.—1 actor.—1 bordador.—1 fabricante de velas.—1 tejedor.—10 sábios.

Nótese que en esta larga enumeración figuran á la cabeza de los eclesiásticos, los labradores y los militares, según el libro cuyas ideas seguimos, porque estas profesiones llevan consigo el vivir sóbriamente al aire libre y acostarse temprano.

Esto de acostarse temprano y dormir mucho, es, según los especialistas, un medio de alargar la vida, y para demostrarlo citan en su apoyo numerosos ejemplos.

Fontenelle, que vivió cien años menos un día, se acostaba á las nueve en punto; tenía una conversación encantadora, y una noche en que al dar la hora de irse á la cama interrumpió su narración para despedirse de los que le escuchaban con mucho placer, le dijeron para entretenerte:

—Esta noche van á pegar fuego al Palais Royal donde dormís.

—¡Bueno! respondió Fontenelle, en ese caso ya me despertarán; y se fué tranquilamente á dormir.

Despertóse á las ocho, abrió la ventana y dijo alegremente:

—Parece que el fuego no ha sido por este lado.

Voltaire, que vivió 84 años y que escribió por espacio de 63, se acostaba también muy temprano.

Entre los grandes durmientes contemporáneos, se puede citar al mariscal Soult, que á los 80 años conservaba toda la vivacidad de la juventud, y á Lamartine, que se acuesta dos horas despues de comer, aunque es verdad que se levanta á las cinco de la mañana.

Conocida es la teoría de Flourens.

Segun ella, la vida se divide en seis periodos.

A los cuatro años llega el caballo al término de su desarrollo, y su vida normal es de 24; por consiguiente, el hombre que no se desarrolla hasta los 20, debe vivir 120.

Todo consiste en haber aprendido á conservar la vida con tanto cuidado como el dinero.

Esto pensaba también el emperador Tiberio y el doctor Boerhaasse.

Tiberio decía que á los 25 años debía todo hombre razonable conocer su propio temperamento, también, que fuera el médico de sí mismo.

mo. El que daba el consejo habria vivido hasta los 100 años, si no se hubiera entregado á excesos que dieron con él en tierra á la respetable edad de 72.

Al morir Boerhaasse dejó un libro cerrado y sellado, que debia venderse en esa forma y que tenia por título en la cubierta: *libro de secretos del doctor Boerhaasse*.

Los ricos se le disputaron; compróle uno á peso de oro; abríole ansiosamente y no encontró en él más que hojas en blanco, á excepción de la primera, en la cual se leían estas palabras:

«Conservad siempre la cabeza fresca, los piés calientes y el vientre libre, y podéis reiros de los médicos.»

Traducción: no tengais pasiones, evitad todo exceso en la bebida y en la comida, y haced ejercicio, porque la inacción enfria las estremidades: hé ahí el arte de vivir mucho tiempo encerrado en pocas palabras.

Fenelon ha dejado dicho:

«Que el que quiera vivir un año más, se quite todos los dias dos horas de sueño y al cabo de doce años habrá ganado uno de vida.»

La receta de Fenelon ha venido á ser el sistema de casi todas las existencias contemporáneas: si se hace en un año lo que antes se hacia en diez, al morir á los 40 ó 50 se ha vivido más que un centenario.

Casi todos los hombres de acción han muerto jóvenes: Alejandro á los 32 años, Clodoveo á los 45, Napoleon á los 52.

El libro del cual tomamos la mayor parte de estos detalles, está escrito por un excelente cristiano, el doctor Ensenada y lleva por título este epigrafe:

*El hombre no muere, se mata.*

¿Quiere vivir cien años? que cumpla con los preceptos higienicos formulados por la religión; que evite los siete pecados capitales, origen de casi todas las enfermedades.

Tal es la conclusión del doctor Ensenada, muy á propósito para un artículo destinado á Semana Santa.

**GACETILLAS.**

**Teatro.**—Ha llegado á nuestra noticia, que la excelente compañía de ópera que actúa en Oviedo, y en la que figuran algunos cantantes de primer orden procedentes del Teatro Real, como la Sra. Dalti-Guadagnini, Palermi y Padovani, desea funcionar en nuestro coliseo durante la temporada de verano.

Con gusto celebraremos que estos proyectos se realicen, puesto que tal es el deseo de la población, y así escitamos á nuestra municipalidad para que allanando los obstáculos, que puedan oponerse á la venida de la citada compañía, podamos tener el gusto de oír á tan reputados artistas.

**Compren ustedes.**—La viuda é hija del conocido artífice en azabache Juan Alonso (n) Canijo, siguen dedicadas á trabajar dicho mineral haciendo botones, dijes y toda clase de chucherías con extraordinaria perfección y baratura. Recomendamos al público su establecimiento, calle Corrida, núm. 74.

**Esprit.**—Soledad, me tiene V. hechizado.

—No crea V. en agüeros.

**En un baile.**—Un pollo de la alta *fashion*.

—Señorita, parece V. de hermosa al... *as de oros*. (Castellano puro.)

—Ella: Y usted un as... no, una *malilla*.

**Catástrofe.**—La ciudad de Essen (Prusia rhuinana) ha sido víctima recientemente de una extraña calamidad. En muchos sitios de la ciudad se ha hundido el suelo de pronto. Una calle nueva, la más bella quizá de todas, ha quedado casi destruida: en ella se ha dado principio al derribo de cuatro casas, á causa de su mal estado; otras tres se han desmoronado por completo, y veintisiete amenazan ruina. Ignórase si este hundimiento del terreno proviene de los trabajos hechos ultimamente en una mina de hulla, ó de la desaparición de algunos depósitos naturales de agua, existentes debajo de la ciudad.

**CARTA AMOROSA DE UN PANADERO.**

Tiempo hace, niña agraciada, que te amo, y no acierto hablar; y hoy lo hago, al fin, por no andar con *repulgos de empanada*.

Temo me des un bochorno, que aunque mi *cortezá* es tosca, mi corazón es un *horno* desde que te hago la *rosca*.

Antes pues, que «no» tú digas, piénsalo, niña, por Dios:

considera que los dos haremos muy *buenas migas*.

Deja el *zoquete* de Juan, que es un solemne tronera, y con el tiempo pudiera costarte la *torta* un *pan*.

Yo, en cambio, si soy amado, no te daré que sentir, y tendrás un porvenir de *tortas y pan pintado*.

Y porque no sepa mal, no te hablo aqui de interés: este asuntillo, ya es *harina de otro costal*.

Adios, preciosa Teresa, ámame y quedo *salvado*; sinó, morirá angustiado tu amante, *Pancracio Artesa*.

**Heroicidad.**—Rasgos heroicos de la vida comun quedan oscurecidos, que si tuvieran un Tucídides ó un Tito-Livio que los inmortalizase, pasarían de generacion, en generacion como los de los Agesilaos y los Horacios Cócles.

Prueba de ello lo sucedido hace pocos dias en Paris.

Dos albañiles trabajaban en lo alto de un andamio.

De pronto el andamio se rompe; los albañiles iban á estrellarse; cuando el uno y el otro vieron una estaca que sobresalía de la pared, y á la cual se avalanzaron.

Pero la estaca era débil, y no más podia sostener el peso de un hombre.

Ya cruzaba para seguir el mismo camino del andamio, cuando el uno de los albañiles dice al otro con voz llena de congoja:

—¡Juan, tengo cuatro hijos pequeñitos que van á quedar en la miseria!

—Bien, Andrés, sálvate tú.

Y entonces el generoso albañil se soltó de la estaca, cayendo á la calle, en dónde se estrelló.

**LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA.** Sumario de las materias contenidas en el núm. 17 que se acaba de repartir.

**Sección de modas y labores.**—Vestidos de verano: trage de tafetan gris plata.—Trage de bengala gamuza.—Trage de tafetan negro.—Trage de pelo de cabra gris.—Trage de tafetan castaño dorado.—Peinado para joven.—Método para formar un óvillo.—Metro encerrado en una nuez.—Dos cuadros bordados sobre nansouk.—Collar de cinta de moer.—Dos puntos al crochet.—Sombrero redondo de fieltro.—Velo de butaca de frivolité.—Trage de popelina de Lyon gris.—Trage de tafetan verde media tinta.—Además contiene en 31 dibujos que corresponden á esta seccion.

**SECCION LITERARIA.**—*El nido del águila*, por D. B.—*La cruz de la victoria*, por D. Eusebio Martínez de Velasco.—*Pablo el minero*, por la baronesa de Wilson.—*Una Semana Santa en Roma*, por Fidelio.—Explicación de un magnífico figurin iluminado.—Problema de ajedrez.—Geográfico y solución del anterior.

Se suscribe en su Administración de MADRID, librería de D. Carlos Bailly Bailliere, plaza del Príncipe Alfonso, núm. 8 y en CADIZ, calle Ahumada, núm. 5.

Se remiten números gratis de muestra, al que desee suscribirse.

**Muy bien.**—Continúan llegando á Alicante cargamentos de trigos y harinas. En la Mancha y Castilla, las lluvias han sido muy beneficiosas para los trigos, como en casi todas las provincias de España. Renace la esperanza de una buena cosecha. Los trigos bajan. ¿Cuándo baja el pan?

**Barco de papel.**—*El New-York Observer* anuncia que algunos habitantes de Portland (Estados-Unidos), han mandado construir un bote de papel, que tiene 31 piés de largo por 12 de ancho, y que no pesa más que 11 kilogramos. El bote de madera más ligero y de las mismas dimensiones, pesa 22 kilogramos. Lo más notable es que el bote de papel es tres veces más fuerte que el de madera, y que por consiguiente, resiste mejor la acción del agua.

Un militar decía á otro: quisiera que el gobierno me enviase á Ceuta.

Un aldeano que lo oyó lo refirió á un paisano suyo exclamando: ¡parece mentira que aquel señor estuviera tan desesperado que deseara que lo echasen á Ceuta!

—Ya, contestó el paisano; ese señor querria que el gobierno lo echara á Ceuta, pero de comandante general.

**Pasaban el Ebro en una barca un sargento y un cura, llevando este último del roncal á su jumento, que iba temblando de miedo. El sargento, que deseaba sin duda burlarse del padre, le dijo:**

—¿Por qué tiembla tanto el rucio, señor cura?

—Dígame V., señor sargento, respondió el clérigo con marcada intencion; si V. tuviese una cureda al cuello, hierro en los piés y un cura á su lado, ¿no temblaría V. tal vez más?

**SECCION MARITIMA.**

*Buques entrados el dia 11.*

Lugre Pocho, de 52 ts., c. Lezamis, de S. Sebastian, con carga gral.

Galeon Rápido, de 19 ts., c. Insúa, de Noya, con tablado.

Quechemarin Nueva Esperanza, de 37 ts., capitán Novo, de Bilbao, con fierro.

Id. S. Antonio, de 15 ts., c. Lamela, de la Coruña, con velas de sebo.

P. goleta Qué dirán de mí, de 18 ts., c. Lastres, de idem, en lastre.

Patache Dos de Mayo, de 47 ts., c. Lastres, de idem, en idem.

*Despachados dia 11.*

Patache Joven Telégrafo, de 19 ts., c. Jardón, para Suances, con carbon.

Id. Treinta de Mayo, de 18 ts., c. Acevedo, para Viavelez, con madera y otros efectos.

Goleta Maria, de 47 ts., c. Uribarri, para Bilbao, con carbon.

Patache Juan José, de 39 ts., c. Longa, para idem, con idem.

Id. Nuevo Africano, de 19 ts., c. Docanto, para la Coruña, con piedra de yeso.

Quechemarin Manolo, de 26 ts., c. Rodriguez, para S. Sebastian, con carbon.

Id. Nueva Esperanza, de 37 ts., c. Novo, para Huelva, con fierro.

Patache N., de 23 ts., c. Gonzalez, para S. Sebastian, con carbon.

Id. Pepito, de 24 ts., c. Alvarez, para la Coruña, con carga gral.

Lugre Pocho, de 52 ts., c. Lezamis, para idem, con idem.

**SANTO DEL DIA.**

Santo Domingo de la Calzada, confesor.

**EFEMERIDES.**

Año 1483. Don Fernando el Católico toma los arrabales de Ronda á los moros.

1503. Se vieron en las Islas orientales los primeros cañones de artillería.

1562. Creacion de las milicias provinciales por Felipe II.

1662. Ataque y expugnacion de la plaza portuguesa de Borba.

1810. La guarnicion del castillo de Mostarlich despues de sufrir un sitio de seis meses, y no pudiendo ser socorrida por el ejército español rompe esta noche las líneas francesas y se salva completamente dejando burlado á un ejército de 18,000 hombres.

1814. Nuestras tropas baten á los insurgentes mejicanos en Vimatlan.

**LOS ASTRÓS.**

Sale el sol á las 4 h. 47' de la mañana.

Se pone á las 7 h. 6' t.

Sale la luna á las 0 h. 0'

Se pone á las 9 h. 24' de la mañana.

**ESTADO ATMOSFÉRICO DE GIJÓN,**

el 11 de Mayo de 1868.

Barómetro á 0.° de temperatura 763,48 mm.

Termómetro cent. á las 12 h. 17,30

Máxima á la sombra. . . . . 21,10

Mínima. . . . . 5,33

Dirección del viento á las 12 h. N. O.

Fuerza del mismo, brisa.

Estado del cielo, cubierto.

Pleamar en el puerto dia 12 á las 8 h. 2' de la tarde.

Idem siguiente, dia 13 á las 8 h. 26 m. mañana.

El aceite de Hígado de Bacalao desinfectado por el proceder de Mr. Chevrier farmacéutico de Paris, conserva todas las propiedades y cualidades tan reconocidas en este precioso y poderoso agente terapéutico, el gusto y el olor son agradables y la digestion se hace muy fácilmente.

*Para los efectos de la ley y por todo lo no firmado.*

Manuel Menendez

Admor. y Editor responsable D. Marcelino Gonzalez

IMP. DE "EL NORTE DE ASTURIAS."

50 céntimos línea para los no suscritores.

# SECCION DE ANUNCIOS.

25 céntimos línea para los suscritores

## AVISO.

Se compran traviesas de roble en pequeñas y grandes partidas á precios convencionales.

En las oficinas del ferrocarril asturiano en Oviedo y Gijon, informarán de las condiciones y se tratará del ajuste. 3-1

## AVISO AL PUBLICO.

Los señores D. Estéban Alvarez Laviada y compañía que hasta la fecha han estado sirviendo un carruaje entre el Berron y Oviedo y vice-versa, participan á sus numerosos favorecedores, que desde el dia 15 del corriente saldrá un carruaje llamado *La Numancia*, de 14 asientos, 10 de caja y 4 de cupé, que empalmará con todos los trenes de viajeros del ferrocarril de Langreo.

Los billetes se despacharán en casa de la viuda de Valdés, calle Corrida, número 62. 15-8



## LÍNEA PENINSULAR

### DE PAQUETES DE VAPOR.

en combinacion con la empresa de vapores-correos trasatlánticos de los señores

### D. A. Lopez y Compañía.

Los acreditados paquetes de vapor *Monarca*, *Nov Plus-Ultra*, *Apóstol*, *Buenaventura*, *Ceres*, *Perseverancia*, *Amalia*, *Elbro* y *Capricho*, admitirán pasajeros de tercera clase en GIJON para trasladarse en el puerto de Cádiz á los vapores-correos trasatlánticos con destino á

## LA HABANA,

al precio de pñs. 50, incluso manutencion. El viaje hasta Cádiz, en cubierta, de Cádiz Habana en sollado ó entrepuente. Las salidas de Cádiz los dias 15 y 30 de cada mes.

Las salidas de GIJON se anuncian por carteles y periódicos con toda anticipacion. Para mas informes se acudirá al consignatario

### Sr. D. Nicolás Cifuentes.

Se advierte que de Gijon á Cádiz se puede ir en cámara, pagando 200 rs. mas.

## PARA LONDRES DIRECTAMENTE.

Saldrá en el presente mes el vapor español

## BILBAO,

capitan Monasterio. Admite alguna carga y pasajeros, é impondrá D. Meliton Gonzalez.

## VAPOR PRIMERO DE ESPAÑA.

Este acreditado vapor con carrera fija desde Bilbao á Gijon, haciendo escalas en Santander y Santoña, se halla en combinacion con los ferrocarriles de Barcelona, Zaragoza, Pamplona y Tudela á Bilbao, para el transporte de toda clase de carga.

Hace tres viajes cada mes anunciados los dias 1.º, 10 y 22.

Para completa seguridad de los dias de sus salidas informarán sus consignatarios en Gijon Sres. Aza, Buylla y Diaz.—Santander, señores Piñeiro y Trainor.—Santoña, D. Nicolás F. Elguero.—Bilbao, D. Pedro de la Colina. 3 v m.

## VAPOR BUENAVENTURA.

Capitan D. Marcelino Cagigal; saldrá de este puerto para el de Rivadeo, Ferrol, Coruña, Villagarcía, Carril, Vigo, Cádiz y Sevilla, el dia 12 del corriente.

El capitan se reserva el derecho de suprimir cualquier escala que le convenga.

Admite carga y pasajeros. Lo despacha D. Nicolás Cifuentes.

## Anuncio.

Por disposicion del Juzgado de primera instancia de esta villa, se sacan á pública licitacion dos casas de la propiedad de doña Gala Garcia Duarte, viuda de Granda, situadas en esta poblacion. Una de piso alto, situada en la calle de los Morales, número 14, manzana número 49, con su huerta que ocupa una superficie de 10,900 piés cuadrados, tasada en 19.740.946 milésimas.

Otra casa tambien de piso alto con bohardilla, lindante con la anterior, situada en la Plazuela del Instituto, señalada con el número 3, manzana número 49, la que ocupa una superficie de 1,390 piés cuadrados: la que fué tasada en 2.446.900 escudos.

Cuyo remate tendrá lugar en la sala de Audiencia de este Juzgado el dia 18 del corriente, á las doce de su mañana, siendo admisible la postura que cubra las dos terceras partes.

## AVISO.

En la calle de la Vuelta, número 4, principal, se arrienda una sala con dos alcobas; en el mismo informarán. 5

## EBANISTERIA DE SANTIAGO RIBET.

Calle Corrida, núm. 58.

En este establecimiento se venden y construyen toda clase de muebles de lujo, trabajados con el mayor esmero, á precios muy equitativos.

Tiene además una completa coleccion de sofás trabajados con elegancia y un gran surtido de sillerías finas y bastas. Dichos objetos vendrá muy arreglados como verán las personas que se dignen honrar su establecimiento. 6-4

## LIQUIDACION POR FALLECIMIENTO.

Los herederos de la señora viuda de D. Bernardo Crosa, venden á precios muy equitativos todas las existencias que tienen en su comercio en la Plaza Mayor. 16

## AVISO

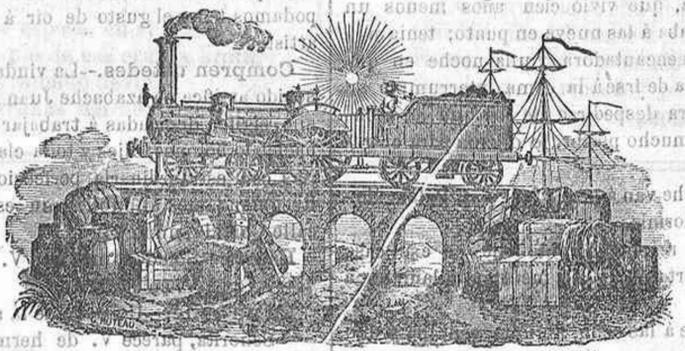
á los dueños de tiendas. En vista de una Real orden espedita en la *Gaceta* mandando se adopten las pesas del nuevo sistema métrico, en la fundicion de bronce de José Mauricio Lapedagne, se hallan de venta varias colecciones arregladas á dicho sistema, siendo sus precios sumamente arreglados.

Tambien se venden y se hacen inodoros á distintos precios segun clase. 19

## CAFÉS PENINSULARES.

POSTADOS SIN EVAPORACION.

## ALMACEN DE TES.



## COMPANIA COLONIAL,

PROVEEDORA DE SS. MM. Y OTROS SOBERANOS.

Premiada con diez medallas.



CAFES: (5 clases), á 6, 8, 9, 10 y 16 reales libra.  
TES: (20 clases); desde 20 á 72 reales libra.  
SOPAS COLONIALES: *Tapioca*, *Sagú* y *Arrow-root*.



Depósito General y Oficinas, calle Mayor, 18 y 20.  
SUCURSAL MONTERA, 8.



En ambos establecimientos se encuentra tambien un abundante surtido de CHOCOLATES de la misma COMPANIA.



Para las condiciones de venta y pedidos, dirigirse al Depósito General.

Nota. Remitiéndose una libranza sobre Madrid, de 100 reales lo menos, se manda un cajoncito por via de ensayo.—Los portes son á cargo del comitente.

## CASA EDITORIAL DE ELIZALDE Y COMPAÑIA.

MADRID.

Esta casa en un año de existencia ha publicado las siguientes obras:

*Biografía ó Galeria de retratos de todos los hombres célebres del mundo*, de la cual se han hecho dos ediciones en seis meses.

*Historia de la guerra de México* comprensiva de todos los acontecimientos ocurridos en aquel pais desde el origen de la intervencion francesa hasta la muerte de Maximiliano; y por último:

*Pío IX. y Victor Manuel*, ó sea la historia de la importante lucha hoy trabada entre el poder temporal de la Santa Sede y el nuevo reino de Italia.

Ninguna otra casa Editorial ha publicado obras que como las anteriores, entrañen mas alta oportunidad, ni espique mejor la historia y los problemas de los tiempos presentes.

Lleva publicadas de la 1.ª obra 50 entregas; de la segunda 18 de la tercera 3. El precio de la primera y última es de 4 rs. la entrega, y dos al de la segunda.

Se suscribe en Madrid, en la Administracion, calle de Cervantes y en provincias las principales librerías.

d 10 y 20