

EL NORTE DE ASTURIAS.

DIARIO DE GIJON.

Se publica todos los dias, excepto los festivos.

AÑO III.

PUNTOS DE SUSCRICION.
Gijon en la Administracion de este periódico calle del Rastro N° 12. Provincias en casa de los corresponsales ó dirigiéndose á la Administracion.

VIERNES 7 DE FEBRERO DE 1868.

PRECIOS DE SUSCRICION.
Gijon un mes 6 rs.—Tres, 16.—Provincias 18 trimestre. Ultramar fijan los precios los corresponsales.—Se insertan comunicados y anuncios á precios módicos.

NÚM. 292.

UN BUQUE SALVADO.

Ayer ha entrado en nuestro puerto con toda felicidad la fragata *Ni-glia Alexandra*, ese buque que refugiado en la concha de Torres, con los vapores *Buenaventura* y *Perseverancia* sufrió en aquel tranquilo tenero, todo el rigor de un temporal de los mas duros que hemos presenciado en estas costas. Este acontecimiento marítimo, ha venido á demostrar una vez mas la excelencia del Musel, como el punto designado por la ciencia y por la práctica, para construir ese gran puerto de refugio, llamado á evitar tantas dolorosas catástrofes.

Vamos con este motivo á hacer una breve reseña de algunos de los siniestros, que en estos dias han tenido lugar.

Si registramos los periódicos de las provincias de levante, encontraremos que en cabo de Bearn, inmediaciones de Portvendres, se perdió la goleta española *Cármen*; en la Mesa de Roldan, el brik-berca inglés *Rovvena*; en la cala de Morales, el laud *San José*, ahogándose la gente; en Adra, el brik-berca inglés *Thandon*; en la playa de Chamoso, distrito de Sada, el bergantin goleta *Dolores*, y en Mahon la polacra francesa *Prudent* con otra multitud de naufragios y grandes averias de los cuales todos los dias traen nuevas noticias las referidas publicaciones.

De las desgracias acaecidas en la

costa cantábrica se sabe la pérdida de la hermosa corbeta *San Sebastian Habana*, en la concha del primero de estos puertos, donde aun no se habia borrado el recuerdo del siniestro del bergantin francés *Nouveau Caboteur* ocurrido el mes anterior; la barca *Manila* cuyo cargamento se evaluaba en diez millones de reales, se fué á la costa cerca de Bilbao; en Castro Urdiales, uno de los mejores fondeaderos, naufragó un patache, y un quechemarin corrió igual suerte en las costas de Guipúzcoa; en Ondárroa, se lamenta la sensible pérdida de una lancha tripulada por 19 bravos marineros, los cuales todos perecieron; en Corrovedo, distrito de Caramiñal, se perdió el brik-berca, inglés *Tebó* y la de igual clase y porte *Mary*, arribó á la Coruña, despues del temporal, con grandes averias y completamente desarbolada; en el Ferrol se acogió otro buque tambien desmantelado, y por último en San Antolin, cerca de Llanes, una goleta prusiana, en completo desarbolo, la que despues entró en nuestro puerto, era abandonada por su dotacion que se cree haya toda perecido.

Pues bien, mientras ocurrían tan dolorosos sucesos, tan tristes episodios; en la concha de Torres se mantenian tres buques, uno de gran porte con averias de mucha consideracion, consecuencia de tiempos anteriores, y dos vapores; los tres se salvaron; la fragata está en el puerto y vá á remediar sus daños, los vapo-

res apenas abonanzó el tiempo, continuaron su viaje.

Despues de esta elocuente prueba ¿será posible que no se piense en construir inmediatamente esa gran obra que se llama PUERTO DEL MUSEL?

En el año pasado de 1867, entraron en el puerto de Gijon, 1521 buques; sin contar los lanchones que se emplean en el transporte de mineral; de los 1511, setenta y dos eran extranjeros y los demas nacionales. El número de los de vapor ascendió á 167. El de los salidos en igual periodo, escluyendo igualmente los citados lanchones se elevó á 1527. Resulta por lo tanto un aumento sobre el año anterior de 27 buques.

A pesar de este considerable movimiento, no ocurrió ningun siniestro; no se perdió buque ni hombre alguno. Creemos que pocos puertos podran presentar un resultado semejante.

Segun vemos en nuestros apreciables colegas de Oviedo, el *Círculo mercantil é industrial*, de aquella ciudad, en sesion celebrada el dia 5 del corriente, para ocuparse del estado actual de las obras del ferrocarril leonés-asturiano, acordó nombrar una comision compuesta de los señores marqués de Campo-sagrado, marqués de Pidal, don Vicente Bayo y don Domingo Diaz Caneja, para que acercándose al gobierno le esci-

ten á que haga que la empresa concesionaria dé á los trabajos el desarrollo que la provincia con sobrada razon tiene derecho á exigir. Aprobamos el referido acuerdo.

Leemos en *La Epoca*:

«Desde Barquero nos dicen que diez y nueve hombres del puerto de Vares distrito de Maañon, en la provincia de la Coruña, habian tenido la satisfaccion de salvar una fragata, al parecer austriaca que demandaba socorro. Los referidos hombres se lanzaron en una lancha y pudieron conseguir salvar el buque con grave riesgo de su vida, pasando á la nave á petición de sus tripulantes que se hallaban estenuados de cansancio, y logrando con sus esfuerzos aportar á Gijon, sufriendo en la travesía una noche de que no recuerdan otra los nacidos.»

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

DE
ELNORTE DE ASTURIAS.

Paris y Febrero 4 de 1868.

Francia.

La emperatriz Eugenia saldrá en Abril para el castillo de AreMBERG, que se prepara al efecto.

Se ha pasado una circular á los diarios de provincias escitándoles á hablar con menor ardor guerrero de las potencias amigas y en especial de Prusia.

Se confirma lo que dijimos de que no se retirarian tropas de Roma hasta que se acabasen las fortificaciones de los Estados Pontificios y aún entónces?... Lo que se hace para cubrir las apariencias es retirar los es-

—50—

habia asistido en tiempos pasados á las batallas de Aspern y Wagram y que habia quedado ciego en la campaña de Rusia.

Cuando entré vi un caballo atado á la puerta y encontré en la cabaña al príncipe en traje diario de militar, levita blanca y pantalon azul, sin condecoraciones ni insignias. Al hablarle la anciana no le llamaba mas que Sr. Franz á secas y él veterano le daba por todo titulo el de oficial. Segun manifestaban le conocian de mucho tiempo y la familiaridad con que le trataban demostraba cuán bueno habia sido para aquellas pobres gentes. ¿Cómo podian sospechar que él que no se desdénaba en venir á sentarse en su humilde choza, era el nieto del emperador de Austria é hijo del emperador Napoleon? La enfermedad de la anciana no era de peligro. Curó, pero al poco tiempo el marido cayó enfermo á su vez. Supé que el duque de Reichstadt venia á visitarle y socorrerle ordinariamente, pero no le volví á ver hasta el dia del funeral del veterano. El antiguo soldado habia vivido aislado, ningun amigo se presentaba para acompañar el cadáver. El príncipe, con profunda emocion, se acercó

—51—

á mí; me suplicó quedarme un rato en su compañía que le distrajera, que se yó:

—Quizá lo adivinase; hay secretos del corazon... pero yo tambien...

Beatriz no se atrevió á responder; solamente apresuró el paso y entraron en el salon, ella, conmovida por lo que acababa de oír, él, pesaroso de lo que habia osado pronunciar.

Como que ya era tarde, Guillermo, al cabo de un rato, se levantó para despedirse de la Sra. Stiller. Pero despues de entrar, la brisa se habia trocado en impetuosa ventisca, cuya violencia crecia por momentos, y el cielo tan puro una hora antes estaba oscuro y amenazador. De repente la tempestad estalló con esa furia que convierte á veces las convulsiones de la naturaleza en un espectáculo majestuoso y terrible. La lluvia caía á torrentes; y á pesar de las tinieblas espesas de la noche, la llanura de Marchfeld aparecia como un vasto lago al resplandor de los relámpagos que se sucedian con espantosa rapidez.

—No podeis pensar en regresar á Viena, dijo Beatriz. Nada hay preparado en mi casa para alojaros, pero sereis indulgen-

—54—

te; de otro modo habria visto en seguida que no podia acabarla.

Ambos callaron algunos instantes. Gardeville deseaba, y no sabia, sin embargo, cómo hacer cesar esta penosa situacion.

—Escuchadme, Guillermo, dijo de repente Beatriz profundamente conmovida; vos, que habeis sido el amigo, casi el hermano de mi infancia, por doloroso que sea el recuerdo que voy á evocar, es necesario que sepais el espantoso acontecimiento cuya sombra lúgubre se estiende sobre mi destino y que me temo ¡ay! que ha de pesar sobre mi vida eterna.

—No ignorais á consecuencia de qué sucesos se vió obligado mi padre á abandonar la Alemania. Cuando al cabo le permitieron regresar, no tardó en echar de menos con amargura la hospitalidad de la Francia. Casi todos aquellos á quienes habia tenido ocasion de servir en su larga carrera y cuyo número no era escaso por cierto, continuaron mostrándose enemigos suyos; los mejores se contentaron con ruborizarse de haber sido sus amigos. Mas de una vez, no obstante que los años mitigan los rencores políticos, su edad no fue suficiente para ponerlo al abrigo de cobardes

tados mayores y aumentar el efectivo de la division que permanece.

Dice el *Internacional*, que el 25 de Enero se firmó entre Francia e Italia un tratado que reemplaza el convenio de Setiembre. Dejamos al diario de Londres la responsabilidad de su noticia así como la de que tambien se ha firmado otro tratado secreto entre Francia y España en estos dias.

Austria.

El jefe de la izquierda Mr. Ghiersy despues de madura reflexion se ha declarado satisfecho de las esplicaciones ministeriales sobre su interpelacion, lo cual implica el abandono de las pretensiones que anunciaba el partido avanzado, de que las tropas húngaras constituyen un ejército nacional distinto del austriaco y colocado bajo la direccion de la Dieta de Pesth.

Inglaterra.

El gobierno inglés ha ofrecido el puesto de ministro de hacienda de la India á Sir R. Temple.

La expedicion de Abysinia sigue avanzando. Se ha abierto un camino carretero hasta Senafé por donde pasan ya los convoyes. El príncipe Kassai sostiene á los ingleses. La vanguardia se dirige á Antalo.

Corren rumores de un choque entre las tropas inglesas en Abysinia y los soldados del virey de Egipto, que como hemos indicado ve con malos ojos la expedicion británica.

Italia.

La division Dumont, única que va á quedar en los Estados Pontificios del ejército francés se concentrará en Civita-Vecchia dejando la defensa de Roma fortificada á cargo de los soldados papales. Civita-Vecchia sigue fortificándose por mano de los soldados franceses que trabajan sin descanso en esta tarea. ¿Cuál puede ser el fin de este insólito armamento hecho por un ejército de ocupacion, que se dice deber retirarse en estos dias? Misterio!

Aumenta la frialdad entre Roma y Paris. Esta es otra paradoja política; pero no por eso es menos exacta la noticia.

Se espera el duque de Nemous en Roma ¿pour quoi faire? se preguntan los curiosos.

La abdicacion de Vitor Manuel en favor del príncipe Humberto parece ser muy bien vista en las Tullerías donde se cuenta mucho sobre los sentimientos *afrancesados* del futuro soberano.

Se han prohibido las mascararas en Roma.

Rusia.

Se anuncia la dimision del General Ignatieff de su puesto diplomático en Constantinopla. Este personaje parece definitivamente en desgracia.

El Gran duque Constantino va á visitar acompañado de toda la flota rusa á la Rei-

na de Grecia. Esta visita se considera como un alarde peligroso para Turquía.

Ultima hora.

El discurso de Mr. Olivier fue brillantísimo. El orador recibió multiplicadas y merecidas felicitaciones.

La cuestion de la ley sigue indecisa. El *Pais* de esta tarde dice que es probable sea reprobado ó retirado el proyecto que califica de medio cierto para derribar el Imperio por medio de un motin de periódicos sostenidos con los fondos de los condes de París y Chambord y de Ledru-Rollin. La *France*, órgano de los imperialistas pseudo-liberales sostiene que se aprobará y la *Liberté* diario de los descontentos afirma que el artículo primero, que abole el permiso previo será votado. Las noticias, pues, son contradictorias y la crisis continúa.

Ha habido un gran huracan en el Yorkshire y en el pais de Galles que ha causado multitud de siniestros marítimos, muchas victimas en hombres y ganados y grandes predidas materiales.

El feniano Burke parece probado fué cómplice de la explosion de la prision de Clerkenwell: se le sigue causa así como á muchos otros fenianos que se prendieron ayer en Dublin.

Ha habido un meeting en Edimburgo que ha acordado pedir se aumente el número de diputados por Escocia.

Austria va á heredar un ministro cerca del gobierno rumano y recíprocamente, Inglaterra negocia para hacerse cesar el transporte á Grecia de los emigrados cretenses.

El rey de Grecia va á disolver la cámara por disidencia con el ministerio.

Se atribuye la baja de hoy de los fondos ingleses á aumento de la agitacion feniana.

Se habla de abolir la compra de los grados de comandante arriba en el ejército inglés.

Se dice que la locucion sobre el Concordato austriaco se publicará en Roma en estos dias y que el lenguaje de este documento será hostil contra las libertades austriacas. El Papa parece muy ofendido de que se hayan prohibido en Austria los alistamientos para su ejército.

Siete partidas de á 450 hombres armados dirigidas por jefes extranjeros se han alzado en los Principados danubianos y se preparan á entrar en Bulgaria para incendiar las aldeas turcas.

Es inexacto que el marqués de Castelar y el Sr. Mendez Vigo hayan venido á Paris para asistir á la boda del duque de Sexto. Este enlace no es aun nada menos que seguro y el duque no ha pedido licencia para casarse.

NOTICIAS NACIONALES.

La compañía de guardia rural interina de la provincia de Valladolid ha empezado á funcionar.

La diputacion trata de aumentar la fuerza de dicha compañía que solo consta de 50 hombres.

—Varios profesores de instruccion primaria de Vitoria y Alcalá de Henares han acudido al Senado solicitando tengan presente algunas observaciones que hacen á dicha ley.

—Creemos que esta semana se dará cuenta á la comision de reforma arancelaria del informe redactado por la sub-comision relativa al derecho diferencial de bandera.

—Recibimos hoy periódicos de Baleares que alcanzan el 1.º del corriente.

Nada importante ocurría en aquella isla.

—El mar estaba tan alborotado, que en el puerto de Mahon donde apenas se levanta marejada, tuvieron algunos buques que pedir auxilio para reforzar sus amarras.

Una fragata de guerra holandesa que se hallaba allí tuvo que estar todo el dia funcionando con la máquina á fin de aguantarse mejor sobre sus anclas, pues por momentos amagaba irse sobre el vapor-correo *Mahónés*.

—Parece que ha sido nombrado tesorero de Hacienda pública de la provincia de Badajoz el Sr. D. Pedro Gonzalez, oficial primero interventor que es de la administracion.

—El Sr. Xiquena ha tomado ya posesion de la subsecretaria de Estado.

El señor marqués de San Carlos no regresará á Madrid hasta que sea relevado por el Sr. Javat.

—Parece que el Sr. Auñon, gobernador de Sevilla dejara en breve aquel cargo. Es posible que le reemplace el Señor Alonso.

—El colera se ha presentado en Tanager.

CORTES.

CONGRESO.

Sesion del dia 5 de Febrero de 1868.

La sesion de hoy se ha abierto á las tres menos diez minutos bajo la presidencia del señor de San Luis.

Leida el acta de la anterior fué aprobada.

Se acordó que se procediera á elecciones parciales en las circuncrpciones de Leon, Cordoba y Carmona.

Se procedió á la eleccion de siete seño-

res diputados que formaran parte de la comision mista para dar dictamen sobre el proyecto de ley de minas resultando elegidos los Sr. Morcillo, Naranjo, Gonzalez Montero, Bautista Muñoz, Sanjurje, Quintana y Guillen.

Entrando en la discusion del proyecto de ley sobre vagancia comenzó á usar la palabra en contra el señor Vinader.

CRONICA EXTRANJERA.

Uno de los primeros actos del Senado de Nueva-York ha sido preparar y votar una resolucion que tenia por objeto restablecer en sus funciones al ministro de la Guerra M. Stanton, de las cuales le habia privado el presidente.

La Cámara de los representantes de Nueva-York ha declarado que no existe legalmente ningun gobierno civil en los Estados que pueda suspender á los ministros de sus funciones, teniendo delante al enemigo.

—Juarez ha declarado en estado de sitio la provincia de Yucatán.

El puerto de Sisal continuaba estrechamente bloqueado.

—El 1.º del corriente pronunció Mr. Bismark en la Cámara de diputados de Berlin un importantísimo discurso, cuyo objeto fué defender la política de unificacion y engrandecimiento de Alemania.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

Paris 5.

El Cuerpo legislativo aprobó ayer el artículo primero de la ley sobre la prensa por 215 votos contra 7.

Viena 4.

Ha salido á luz el libro *rojo* con los documentos relativos á las cuestiones alemana, romana y de Oriente. Hace algunas reservas respecto á la cuestion alemana.

El conjunto del libro es pacífico.

Paris 4.

El artículo primero de la ley de imprenta suprimiendo la autorizacion previa ha sido aprobado por 215 votos contra 7.

Londres 4.

Grandes inundaciones en Yorkshiro y Gales.

Paris 5.

El Cuerpo legislativo aprobó el artículo segundo de la ley de imprenta; hoy se discutirá el tercero. *El Constitucional* dice que algunas bandas armadas, organizadas por jefes extranjeros en territorio rumano, se preparan á invadir la Bulgaria renovando los desórdenes.

dulce y pura empezó *Las quejas de la niña*:

Al pasar la tormenta hace gemir el follaje, Yo, tristemente, me siento en la playa; Las olas furiosas mugen con estrépito.

¡Qué noche! No veo el mar ni el cielo: Sin testigos, el llanto correrá de mis ojos.

En este paso se volvió, sindejar el acompañamiento, para pedir con la vista á Guillermo su parecer: este escuchaba con emocion, lo cual satisfizo á Beatriz, que, concluido el ritornello, prosiguió:

¿De qué nos sirven las lágrimas? ¿Para qué (derramarlas?

Los muertos tan llorados, ¿pueden, por (venturá, oírnos?

Al llegar á este verso los sollozos embargaron su voz; sus manos abandonaron el piano, cuyo último acorde se apagó con doliente sonido.

--Mucho tiempo hacia que no habia cantado yo esta melodía, dije despues de una breve pausa; la habia olvidado completamen-

te con mi hospitalidad. Permitidme os deje por breves momentos, voy á dar las órdenes oportunas.

Guillermo se inclinó. La Sra. Stiller salió. Cuando volvió, su huésped estaba al lado del piano hojeando música. Esto fué motivo de una digresion sobre los compositores que entonces estaban en boga en Europa. Traida hasta hablar de Schubert, que Nourrit, el artista generoso, aun no habia revelado á Francia, la Sra. Stiller manifestó tanta simpatía y entusiasmo por este génio melancólico, que Guillermo no pudo menos de espresar su estrañeza.

—¿Cómo! ¿No habeis oido nada de Schubert? preguntó Beatriz.

—Señora, ignoraba hasta su nombre.

—¡Bueno! Ahora vais á juzgar vos mismo de la justicia de vuestros compatriotas, cuya opinion es hoy soberana en las artes, y que no sospechan la existencia de Schubert siquiera. Escogeré á la casualidad una de sus melodías. Mirad, no podia haber salido otra mejor. Aquí hay una de circunstancias enteramente. La letra es de nuestro gran poeta Federico Schiller.

Se sentó entonces al piano y ejecutó un preludio sencillo y triste; luego en voz

elogio. Por él supe que los aldeanos, en su reconocido entusiasmo, os llamaban la castellana de Wagram. Precisamente en aquel mismo momento salíais á caballo de Süsssenbrunn. No me atreveria á afirmar que el archiduque os viese el primero de nosotros tres; pero aunque estabais bastante lejos, al divisaros os ha reconocido en seguida. ¡Aguardad; he allí, me dijo, ella es, la Sra. Stiller, la castellana de Wagram! Beatriz no pudo menos de sonreirse.

—A lo que se vé, dijo esta, el archiduque se habia informado minuciosamente de mi. De todas maneras no me molesta su curiosidad y no puede menos de conmovirme la indulgencia que ha demostrado, hablando de mí, un hombre cuya alma es tan leal y tan grande.

—¿Pero, preguntó Guillermo, todo se ha limitado á algunos encuentros entre vos y el oficial Franz?

—Muchas veces nos habíamos cruzado en los diferentes caminos que atraviesan el Marchfeld, cuando un dia, cerca de Süsssenbrunn, fui á visitar una pobre anciana enferma para saber si podia serle útil mi asistencia. Mi protegida tenia por marido un veterano de los ejércitos austriacos, que

VARIEDADES.

REVISTA DE LA SEMANA.

Paris 3 de Febrero.

Por donde empezar la disecion de esta semana mas llena de accidentes y movimiento que un tomo de Gonzalez ó Ponson du Terrail! En verdad que lo ignoramos, no porque sea difícil la eleccion—el simple orden cronológico bastaria para guiarnos—sino porque siendo variados los incidentes, y prestándose todos ellos à largos comentarios, precisos es, ó que eliminemos una gran parte, ó que, como casi siempre nos sucede encerrada como se halla nuestra crónica en límites exigüos, nos limitemos à enunciar secamente los sucesos. Confesamos que nos reuigna este oficio de compilador y que nos duele ver nuestro intelecto, aunque enana, reducida à la ingrata tarea de redactor sumarios. Mas qué hacer? La índole de las *Hojas* así lo exige y pues que nuestra mala estrella nos ha unido à esta carreta de gacetero no hay sino enconbar con resignacion el cuello ante el yugo y tomar los tiempos como convienen.

Oh! dulce pasado, aquel en que la fantasia era el único piloto que guiaba nuestra pluma; en que sin temor del ajuste, ni recelo del censor bogaba nuestra frase por el mar infinito de la imaginacion, sin mas cuidado que el de desahogar los afectos del alma, las impresiones del espíritu sobre la blanca superficie del papel! Volasteis para ne volver con tantas prerogativas de las que constituyen la independencia del escritor y hoy el trabajo forzado, la tarea à destajo el pisto noticiero y la descarnada política telegramática son nuestro único patrimonio.

Pero basta de preámbulo y entremos en materia empezando por dar cuenta de una obra de relevante mérito que se acaba de estrenar en el Teatro Frances. *Paul Forestier* que tal es el título de esta comedia en 4 actos, debida à la pluma de Mr. Augier uno de los pocos autores, que honran la literatura dramática del dia en Francia, ha alcanzado un éxito extraordinario. Nosotros que nos dolemos de ver à muchos ingenios españoles emplear su talento en la ruin tarea de arreglar para nuestra escena mil engendros exóticos que no sirven sino para pervertir el gusto del público nacional, nos complaceríamos en contribuir à que su atencion se fijara en esta produccion, que es sin duda una de las cosas mas bellas que se han escrito de mucho tiempo acá en el pais de donde datamos nuestras crónicas, y muy susceptible de pasar con provecho al teatro español.

El poeta ha acumulado en *Forestier* los obstáculos, las situaciones esobrosas, los caracteres difíciles como para procurarse la gloria de superar estas barreras en las que se estrellarian medianos talentos. El fondo del drama, que mas merece este título que el de comedia, reposa sobre la lucha entre el amor legitimo, representado por la esposa del protagonista, tipo de pureza y abnegacion teatral, y la pasion culpable que experimenta *Paul* hacia otra muger llena de seducciones, la cual comparte los ardores frenéticos que escita y tiene sobre su rival la superioridad del fruto prohibido sobre los apetitos humanos. Pero este es solo el fondo del cuadro.—Al rededor de este dramático antagonismo desenvuelto en sus consecuencias mas extremas, con un vigor y una audacia, licita solo à los grandes maestros, Mr. Augier ha agrupado otros dos caracteres dibujados el uno con gran austeridad; firmeza y devocion, el otro con una exactitud fotografica y una habilidad suprema, indispensable para que el cándido cinismo de sus revelaciones fuese tolerado por el público. Los personajes que brillan con estas cualidades escénicas son el padre de *Forestier*, representante severo del deber y la moral y Mr. du Bourgeon tipo del ocioso de buena sociedad despojado de valor individual; pero resorte indispensable en la complicada máquina social. No pretendemos por las razones apuntadas mas arriba analizar ni el argumento de la pieza, ni discutir su desenvolvimiento literario, solo nos hemos propuesto apuntar en conjunto la impresion que produce. Con lo dicho y con añadir que el estilo está trabajado como una joya, que la versificación es valiente y nutrida, que las escenas mas escabrosas estan salvadas à fuerza de arte, de ese arte que permite la desnudez porque la encubre con el sagrado velo que solo saben estender sobre ella sin ocultarla los talentos sanos y altamente inspirados, que el desempeño fué tan perfecto como cabe en el Teatro Frances, que es sin disputa la escena mas eminente del mundo, y que el público escogidísimo que asistió à la primera representacion salió conmovido, entusiasmado de este regenerador espectáculo, protesta elocuente contra las groserias teatrales en voga sobre el boulevard, habremos llenado con exceso lo que de nuestros ecos internacionales puede exigirse. Los que quieran saber mas lean los artículos criticos de la prensa de Paris, la cual ha saludado con un unanime grito de triunfo esta produccion magistral.

Esta ovacion es una protesta contra la literatura que reina, la cual en el teatro no ofrece sino sandeces salpicadas de obscenidades, y en la novela ha creado una escuela menstruosa que va mas allá, esto es que trata de escitar el paladar gastado del público con la poesia de los anfitratros quirúrgicos y con los miasmas de la putridéz viendo que ya no basta para satisfacerlo el solo atractivo de la desnudez.

Los últimos libros que las prensas parisienses han ofrecido al público en este ramo literario pertenecen à semeiante género degradado. *Germania Lacertana*, *Teresa Raquin* y la misma *Condesa de Chalis*, son obras que debieran figu-

rar mas bien en la biblioteca de un cirujano como estudio de ciertos desórdenes físicos à que está sujeta la naturaleza humana en los grandes centros de depravacion, que no sobre las mesas de los salones en que se hace gala de seguir con interes el movimiento literario de la época.

Respetamos demasiado à nuestros lectores para desmenuzar semejantes horrores, de que debemos dar cuenta no obstante como signo del tiempo en esta sociedad y porque son la novedad del dia; pero para justificar nuestra apreciacion y repugnancia, diremos dos palabras sobre el asunto que desenvuelve una de estas novelas *Teresa Raquin*.

Redúcese este tomo à la pintura del remordimiento físico de dos amantes que matan à un marido para entregarse con mas libertad al adulterio, pero que una vez que han ejecutado su crimen no aciertan à abrazarse porque sienten entre sus carnes el cuerpo del difunto à quien ahogaron, el cual creen estrechar putrefacto y viscoso interpuesto entre sus caricias.—¡Pun! ¡ Pun!

Apartemos la vista de esta literatura de hospital que el Imperio tiene la trista gloria de haber engendrado y volvamos la vista à los teatros.

Sin embargo no permaneceremos largo tiempo à su alrededor, pues nada nuevo han ofrecido que merezca la pena de ocuparnos, salvo la comedia de que hemos dado cuenta, y otra representada en el *Ginnasio* bajo el título del *Conde Jaques*, la cual ha alcanzado un éxito regular y carece de cualidades sobresalientes.

Los demas coliseos viven sobre el antiguo repertorio incluso los *Italianos*, donde canta *El Barbero*, con intercalacion de una romanza de *Pyron* titulada *El beso de adios*, cuya música ha sido compuesta por la misma Señorita Patti que que la ejecuta. El público aplaudió con entusiasmo esta pequeña composicion creyendo ver ea ella una pizante alusion al enlace felizmente desbaratado de la simpática prima-donna.

Si el movimiento teatral no es muy vivo, aunque no por eso queremos decir que los teatros no se hallen muy concurridos, el de los salones ha llegado en cambio à su apogeo. De los palacios del mando oficial, de los hoteles de las diferentes aristocracias, talento, cupa y riqueza, de las residencias del cuerpo diplomático; de los nidos cubiertos de oro y seda de las damas galantes, parten diariamente centenas de invitaciones para bailes, thé, cenas, comidas, conciertos, representaciones de sociedad, etc. etc. y si à esto se añaden los infinitos banquetes de asociaciones filantrópicas, los bailes de máscaras, los de disfraces y tantas y tantas otras diversiones como escitan al placer en estos dias al parisiense de cualquier rango y clase que sea, nuestros lectores comprenderán que es una tarea imposible el reseñar este cúmulo de fiestas que no bajan de un centenar por dia entre las cuales, lo menos, media docena de notables.

La sociedad española es la única que no da señales de vida ni anuncia intencion de recibir sino en la mas absoluta intimidad ¿A qué debe esto atribuirse?—Nosotros creemos que salvó raras excepciones, pueden darse como explicacion de este retraimiento aquellas mil y una razones de las que la primera suele ser bastante poderosa para no enumerar las demas y que consiste en estar escasa... de tiempo.

Paris, pues baila y baila sobre un volcan como ya saben ustedes si leen las *Hojas políticas*. La inquietud es general y contrasta con el ardor en librarse al placer. Los hombres serios, que no son aqui los que ménos concurren à las fiestas, se entregan à frecuentes apartes en los salones donde se danza, canta y jalea y cosa digna de notarse, no se limitan ya à apreciar las contingencias de una guerra, sino que guiados por su deseo mas que por la lógica, discuten sobre quien podria reemplazar à las instituciones actuales si estas zozobrasen en la tormenta que amenaza. Materia es esta rica y campo vasto para las mas extraordinarias suposiciones. La Francia ha dado tantas muestras de veledad y de capricho en su eleccion, que no hay mortal à quien las gitanas de esta tierra (que tambien por aqui hay de estas decidoras de buenaventura) no puedan dar en que pensar si le predican que será Rey. Este pais se parece en esto à aquellas mugeres que un dia ó una noche dicen à cada quisque al oido entre un beso y una sonrisa. *Quien me lo hubiera dicho, que habia de ser tuya!*

Y es de ver como con conciencia de este desparrajo vuela la imaginacion de los ambiciosos de aguende el Pirineo por los cerros de Ubeda en las actuales circunstancias. Si pudiéramos transcribir lo que en este orden de ideas escuchamos hace tres dias en casa del ministro de los Estados-Unidos, general Dix el cual ha inaugurado sus brillantes recepciones, donde se codean, como en un campo neutral, gentes de todas opiniones mezcladas con las mujeres mas lividas de la Sociedad internacional de Paris... Pero esto seria salirnos de nuestro cuadro.

Por lo demas este va escediendo ya sus habituales dimensiones y no hay que pensar en agrandarlas, sino en terminar el boceto con cuatro pinceladas.

Cuentase que uno de los que mas han influido para deshacer el proyectado enlace de la Patti es Rossini, el cual ha reasumido gráficamente la cuestion diciendo à la eminente artista:

—Dado vuestro talento y renombre no debe V. casarse sino con un tenor ó con un archiduque.

Hace unos dias que ha regresado à Paris la elegante Condesa de Gibacoa, que tanto que hacer da à la crónica de los salones. Esta dama, cuya vida es muy accidentada, no parece volver muy satisfecha de la sociedad madrileña, segun dicen malas lenguas y parece decidida à fijarse en lo sucesivo en Paris.—Tambien han llegado

de España el Sr. Guell y Renté, la Señorita Susera y el Señor Mendez Vigo.

Una de las pocas casas donde se reúne el círculo hispano americano residente en Paris es la del acaudalado Sr. Vignal, que recibe todos los jueves. El Sr. Algarra parece no abrirá este año sus salones. Los Duques de Frias y Fernan Nuñez solo han dado hasta ahora algunas comidas sin ceremonia. En cambio se les vé concurrir à todas las fiestas del gran mundo.

El nuevo duelo entre el marqués de Gallifet y el principe Aquiles Murat que se decia inevitable y aun efectuado, parece no se verificará al fin, gracias à una augusta mediacion. El motivo de este encuentro, como del anterior, era una carta injuriosa para la familia del segundo de estos caballeros, escrita por el primero y comunicada à un tercero, que comento su contenido, por una hermosa dama que perteneció à la buena sociedad.

Debutó la Señorita Moya en el *Aleneo* con una cancion de iradiez y alcanzó un éxito pasable. La pieza nueva que precedió su cancion titulada *El amor y su carcaas* hizo fiasco.

GACETILLAS.

Entrada de la Figlia Alexandra.—Desde las primeras horas de la mañana de ayer, los curiosos comenzaron à invadir el muelle de Santa Catalina, deseosos de presenciar en todos sus detalles la entrada de ese buque, que se ha hecho tan simpático à los gijoneses, por la serie de desgracias que experimentó en su largo viaje de 90 dias, y su recalada al Musé, en el deshecho temporal último. *La Figlia Alexandra* se habria perdido inevitablemente, de no haberse acogido à este seguro asilo, así es que tambien se deseaba por la poblacion entera, verla dentro de sus muelles, para contemplar el trofeo de la victoria ganada contra los elementos por la escelente concha de Torres.

Ya en la madrugada, salieron para el Musé, hasta once lanchas; tres de 10 remos y las restantes de 12 ó 9; tambien entonces se empezó la operacion de levar anclas, que en aquel tenedero, requiere algun tiempo, pues el suelo de arena completamente limpio, hace que las uñas se introduzcan à una profundidad considerable. Por fin à las diez y media se puso en movimiento con nueve lanchas por la proa y dos por la popa: la mar si bien no puede decirse que estuviese mala, no por eso dejaba de arbolarse bastante, rompiendo la barra por algunos pantos. El trayecto sin embargo se recorrió sin dificultad alguna, haciendo varias esperas para aguardar las doce, hora de la marea.

Entre tanto todos los muelles y las alturas de Santa Catalina, se veian enajados de gente: puede decirse que la mitad de Gijon estaba en el puerto: à ello convidaba tambien un magnifico y sereno dia de invierno, mensajero de la ya próxima Primavera.

Por fin à la hora convenida, la fragata pasaba la barra, y momentos despues entraba en el ante-puerto, entre el alegre clamoreo de los tripulantes de las lanchas, y los numerosos espectadores que ocupaban los muelles. De seguida tendió sus anclas, dando tambien amarras à tierra, y por la tarde estaba ya completamente asegurada.

Las operaciones fueron dirigidas con el mayor acierto tanto por el entendido Sr. Comandante de marina, como por el práctico mayor, los demas prácticos, el piloto Sr. Barbachano, y el capitán y piloto de la fragata, cumpliendo tambien con su deber los tripulantes del buque y de las lanchas.

La fragata traia 14 piés de calado; durante el trayecto no se cesó un punto en picar bombas.

Con otro golpe como este....—Estos dias se ha publicado un ataque contra el Musé, en la hebdomadaria revista *El Eco de Aviles*.

Para que nuestros abonados puedan formar un juicio acerca de lo que podrá ser tal escrito, vamos à permitirnos comentar algunos párrafos.

Empiezan sus autores del modo siguiente: «Cansados de la infructuosa lucha que hemos sostenido por largo tiempo acerca del emplazamiento de un puerto de refugio en la costa de Asturias, y viendo el ningun resultado obtenido, tanto por los que teniamos la razon (¡Qué modestia!) demostrada por los hechos, de nuestra parte, como los que se escandalizaban en suponer influencia, en lo que han dado en llamar ciencia y que seguramente si lo era no convenia al objeto que se proponian.»

¿Con qué la ciencia no convenia al objeto que se proponian? eh? Amigos nos han aplastado ustedes con semejante asercion.

Mas adelante dicen: Testigos presenciales de esos estremecimientos de la naturaleza llamados tempestades.»

¡No se estremezcan Vds. por Dios al leer es-

to, amables suscritores! porque siendo ustedes partes integrantes de la naturaleza irremisiblemente tendria que haber tempesta!

¿Pero no saben Vds. lo mejor? Que llaman *partitubo* al buque y *plaza* al Océano. ¡Qué bonitas figuras! Ni de barro!

Proponemos por seguir el mismo orden, que à ellos se les llame *verdugos* de la lengua castellana.

Luego dicen «que la goleta *Empresa*, pretendió à Gijon y que mas tarde apareció la fragata *Alexandra* sin mas averia que el caosancio de su tripulacion y un agua que à consecuencia de el rudo trabajo venia haciendo.»

¡Piolera! Una via de agua y una tripulacion rendida no son cosas que deban apurar à un marino ¿no es cierto señores Eges?

Siguiendo la descripcion de los hechos afirman que «el buque halló el tiempo muy flojo en el abra de Luanco.»

¡Ya lo creo que lo hallarian flojo como que estaban Vds. allí!

Despues de probarnos, con la razon, de por que si, que el vapor *Perseverancia* y la fragata *Alexandra* hubieran estado muchísimo mejor cruzando los mares *agarruchalitos* (son sus palabras) que fondeados en el Musé, concluyen diciendo: «Asturianos: ahí teneis eso.»

¿Que bien ponen la pluma esos señores! ¡Qué sublime y sintética es esa frase! Permitannos ustedes que la copiemos otra vez. «Asturianos: ahí teneis eso» como quien dice... ¡pues! ¡Entienden Vds?

En fin, para terminar, transcribiremos el último párrafo cuyo estilo alto, elevado, heróico, magnifico, enfático y metafórico, estoy seguro que les vá hacer à Vds... desternillarse de risa.

Dice así: «Asociacion provincial, Casino Mercantil é Industrial de Oviedo, que os constituisteis en vigilantes de los intereses de la provincia, que os tocan mas que à nadie (¿Qé les tocarán à estos mas que à los otros?) ahí teneis hechos pulpitanes en que apoyar vuestras gestiones, reuniones, sociedades de todos los pueblos, ahí teneis la ocasion de probarnos que servís para algo (¿Qué atrocidad! ¿Con qué todas esas corporaciones no sirven para maldita de Dios la cosa?) Vuestros municipios (prosiguen) las autoridades, todos esperan vuestra iniciativa, sacudid la pereza...» señores, perdonádos que no saben lo que se dicen.

Desinterés.—Tenemos el mayor gusto en consignar que el capitán del lugre francés *Jacinta*, llevado de una esquisita y loable delicadeza, no ha querido tocar objeto alguno del buque prusiano, que tuvo la fortuna de salvar: baste decir que hasta el calabrote con que este se halla amarrado, pertenece al lugre: conducta semejante debe ser siempre enaltecida.

La Sophie.—Se dice que este desgraciado buque ha estado otras dos veces en nuestro puerto, de donde salió para el Mediterraneo, con cargamento de carbon.

Parte de la obra muerta aparece serrada, se cree à causa de que no teniendo aparejos apropiado para echar el bote al agua, se valieron de este medio, bien agenos los infelices que habian de encontrar así la muerte mientras el buque se salvaba.

TELEGRAFIA.

SERVICIO PARTICULAR DE EL NORTE DE ASTURIA (Agencia Fabra.)

Madrid 7.

Por la *Gaceta* de hoy se dispone, que se consideren sucias las procedencias de Marruecos, en virtud de haberse declarado el cólera en Tángen y Tetuan.

El Congreso aprobó el proyecto de ley de vagos. Mañana se leerá el dictámen sobre el Banco.

En el Senado se está discutiendo el proyecto de ley de empleados.

Se habla de la concentracion de las tropas prusianas.

SANTO DEL DIA.

S. Romualdo, ab.

EFEMERIDES.

Año 1852. Ejecucion del cura Merino.

LOS ASTROS.

Sale el Sol à las 7 h. 4' de la mañana.

Se pone à las 5 h. 26' t.

Sale la luna à las 4 h., 40 de la t.

Se pone à las 6 h., 4' m.

Para los efectos de la ley y por todo lo no firmado.

Manuel Menendez

Editor responsable D. Eduardo Tenorio.

GRAN ESTABLECIMIENTO

DE ARBORICULTURA, HORTICULTURA Y FLORICULTURA
DE ARNAUD DABADIE.

SITO EN GIJON. (CEARES.)

PRIMERA CASA DE ASTURIAS EN SU GENERO.

Anuncio á todos mis favorecedores y numerosos parroquianos, que tengo disponibles grandes y nuevas clases para el actual otoño y primavera próxima: acreditada mi casa por el tiempo que hace llevo en el pais y los excelentes resultados que han obtenido cuantos se han servido honrarme con sus pedidos, me escuso de entrar en mas pormenores, que podrán adquirir todos los que

gusten pedirme el catálogo, que remitiré tan pronto como reciba el aviso.

Arboles frutales de todas clases, de plantas adorno, arbustos, rosales, cebollas de tulipanes y jacintos; variedad infinita de plantas; flores de todos los paises, escejidas por mi en los mejores establecimientos del extranjero de donde acabo de recibir una gran remesa.

Precios sumamente equitativos.

Los pedidos se dirigirán Arnaud Dabadie, en Gijon (Ceaes), marcando con toda exactitud el punto á donde deban dirigirse.

ECONOMIA EN BOTÁNICA.

La persona que necesitase proveerse de plantas de gusto, puede dirigirse en Peon, á D. Santiago Costales. Entre la coleccion se encuentran árboles de todas clases, figurando como sobresalientes, los de castaño, nogal, cerezo, parra de avellano, de lo mejor de la provincia,

álamo, negrillo de hoja grande, haya, abedul, fresno, de adorno, frutal, y cuanto de bello existe en arboricultura.

Los precios serán bastante equitativos.

En Gijon, podrán entenderse con D. José Costales, calle de San Bernardo, número 59. 5—6.

GRAJEAS DE COPAHIBA.

PURO EMULSIONADO

DEL

DOCTOR VIVIN, DE PARIS,

Medalla de primera clase de la Academia de Ciencias de PARIS.

La copahiba es el antibleno-rágico por esce-lencia.

Todos los médicos, sin escepcion, despues de ensayar diversos sus-titutivos, han vuelto á pre-conizar su empleo, convencidos que ningun re-medio posee sus calidades ni produce sus efectos.

El motivo de ensayar otros medicamentos consistia en la dificultad de administrar este precio-so agente.

Muchas personas no podian tolerarle ni dige-riente y los vómitos y males continuos que pro-ducian suspendian la administracion, per-turbando la curacion como es natural.

Los hombres científicos se han ocupado desde hace algunos años del mo-do de administrar el Copahiba e impedir estos inconvenientes.

Nuestras Grajeas son sin duda alguna las que mejor llenan hasta hoy todos los puntos que se buscaban.

El bálsamo emulsionado se digiere con mu-chisima facilidad. Las Grajeas de un pequeño volumen son de fácil absorcion y contiene una dosis exacta de medicamento mas activo que los demás, pues su estrema division le hace in-mediatamente asimible y opera mas rápida y se-guramente.

Su cubierta de azúcar en muy pequeña canti-dad facilita aun su empleo, pues hace despare-

cer su olor y sabor que predisponen á menudo el enfermo de un modo contrario para la pronta curacion.

Cada una de nuestras Grajeas pesa un gramo sin escepcion.

La curacion de los Derramamientos recientes ó crónicos se cura pronta y ciertamente con nuestras Grajeas sin el auxilio de ningun otro agente.

Cada caja va acompañada de un librito sobre su empleo, y no nos cansaremos de recomendar á los Sres. Médicos y enfermos el uso de las Grajeas Vivien.

Medicamento mas eficaz, seguro, fácil y eco-nómico que todos sus análogos.

Cada caja lleva en la etiqueta á la izquierda en letras encarnadas P. de C y A. y á la dere-cha VIVIEN DOCTEUR. Tener especial cuida-do de exigir estos distintivos. Una caja cuesta 12 reales.

Los Sres. Farmacéuticos de provincias pue-den dirigir sus pedidos á los centros siguientes, Madrid, Sres. Borrell hermanos, Puerta del Sol: 5, 7 y 9.—Bilbao, D. J. M. de Somonte. Los que deseen además recibirlas en consignacion, á don F. M. Chávarri, Fuencarral núm. 30, en Ma-drid. El público las hallará en todas las boticas debiendo pedir siempre, *Grajeas Vivien*.

INYECCION BROU

Higiene infalible y preservativa, la única que cura sin el auxilio de otro medica-

mento.

Se vende en las principales boticas del Universo (Exigir el método. 19) años de éxito. Paris, en casa del inventor BROU, boulevard Magenta, 252

FABRICACION DE JABONES DUROS Y BLANDOS.

CON LAS

MAQUINAS PRIVILEGIADAS DE BATLE.

Beneficios seguros garantizados.

Gran fábrica establecida en Madrid para enseñar á los compradores. Utilidad de 20 reales por cada arroba de jabon elaborado. Hay aparatos desde 1,000 reales en adelante.

MAQUINAS PARA LAVAR ROPAS.

Desde 500 reales. Se remiten gratis prospectos. Dirigirse en Madrid á D. J. Batle Hernandez, calle de la Flor baja, 24, bajo.

ÁRBOLES.

Gran surtido de pumares injertos de las mejores clases de manzana de las pomaradas de Somió y Deva.

Se venden al ínfimo precio de 3 rs. Tambien los hay sin injertar igualmente superiores que se esponderán á 2 reales.

Informarán en la calle de San Bernardo, número 59, tienda de Costales.

2.—1

PATATAS CASTELLANAS SUPERIORES.

Las vende Cándido Zarracina, en la calle de las Hortalizas número 13, a 6 y medio reales arroba.

SUBASTA.

A voluntad de su dueño: se vende el Bergantin Goleta «Amandita» que se halla encallado tras los muelles del Drok, sus fondos se hallan clavados de cobre y la cubierta de bronce.

Las personas que se quieran interesar en adquisicion, se entenderán con su consignatario D. José Suarez Hevia calle de los Moros número 5.

15—1

FUEGO FRANCÉS.

DE J. OLIVIER

Farmacéutico en Chalons Sur Marne, Francia.

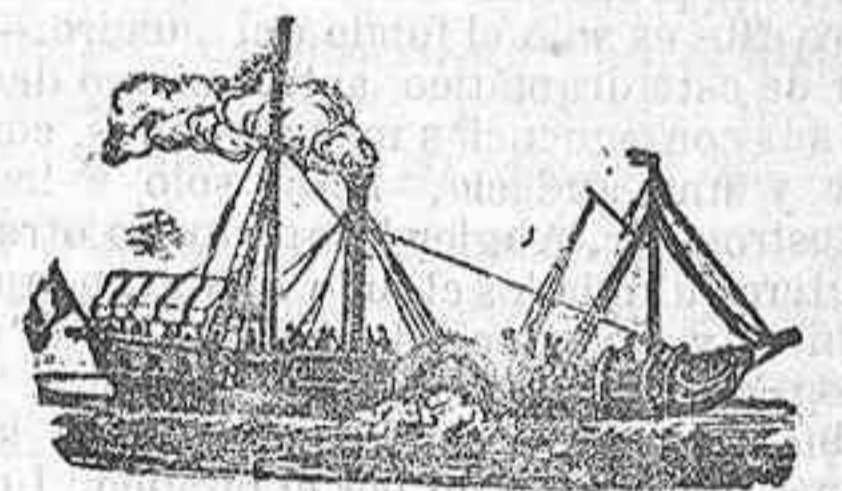
Para fuego á los caballos. — Cura-cion en seguida de las cogeras de todas clases sin dejar señal alguna y sin dolor. Una memoria en Español acompaña cada frasco debiendo llamar la atencion los numerosos certificados de los princi-pales veterinarios franceses y belgas que contiene dicha memoria sobre la eficacia del producto de Mr. Olivier. — En Madrid para pedidos de todas clases F. M. Chávarri. — Calle de Fuencarral número 30. — En Gijon el Sr. Rodriguez San Pedro procurará el producto.

SOSA CAUSTICA BLANCA REFINADA.

De 95 á 100 grados en barriles de hierro de á 6 arrobas á 120 reales quintal.

De 112 á 120 grados en barricas de madera á 136 reales quintal.

Dirigirse á D. José J. Batlle. — Calle de la Flor baja. — 24 Madrid.



LINEA PENINSULAR

DE PAQUETES DE VAPOR en combinacion con la empresa de vapores-correos trasatlánticos de los señores

D. A. Lopez y Compañia.

Los acreditados paquetes de vapor *Monarca, Nov Plus-Ultra, Apóstol, Buena Ventura, Ceres, Perseverancia, Amalia, Elro y Capricho*, admitirán pasajeros de tercera clase en GIJON para trasbordarse en el puerto de Cádiz á los vapores-correos trasatlánticos con destino á

LA HABANA,

al precio de pfs. 50, incluso manutencion. El viaje hasta Cádiz, en cubierta: de Cádiz á Habana en sollado ó entrepuente.

Las salidas de Cádiz los días 15 y 30 de cada mes.

Las salidas de GIJON se anuncian por carteles y periódicos con toda anticipacion. Para mas informes se acudirá al consignatario

Sr. D. Nicolás Cifuentes.

Se advierte que de Gijon á Cádiz se puede ir en cámara, pagando 200 rs. mas.