

# Cultura e Higiene

REVISTA SEMANAL DE DIVULGACIÓN POPULAR

AÑO VI

GIJÓN 2 DE JUNIO DE 1917

NÚM. 266

## LOS QUE ESTUDIAN

Nos hallamos en pleno período de exámenes estudiantiles. Ello nos brinda oportunidad para reflejar ahora aquí el atraso intelectual, el desorden de la enseñanza, la desorientación y el desacierto con que se trazan los caminos a la juventud, desviándola de aquellas sendas que razonadamente trazadas pudiesen llevarla hacia un lisonjero porvenir, haciéndola útil para sí, para los suyos y para la sociedad en suma.

Hay que convencer a los inconscientes careadores del progreso moderno, que en los revueltos tiempos actuales anda todo de cabeza y que urge que el espíritu de ordenada organización encauce la vida acomodándola a métodos por los cuales las conquistas de la ciencia pueden ser por todos disfrutadas.

En ese sentido venimos trabajando para ordenar concertadamente la cultura social, mientras difundimos la idea de hacer útil a todos la higiene en sus diversas formas y aplicaciones.

Siendo la instrucción cosa tan importante para la marcha de los pueblos y las naciones hacia eras de verdadero bienestar, necesariamente ha de merecernos idéntico interés, aunque no sea objeto constante de nuestro trabajo y nuestras atenciones, por no entrar ello en el campo demarcado para nuestra actuación ni en el círculo de nuestros propósitos de cultura popular.

Claro está que nos referimos a nuestra abstención de tratar los problemas de la enseñanza en su aspecto técnico y profesional, pero no hasta el extremo de renunciar a ocuparnos de lo que ella trasciende a la vida social y a la utilidad que debe reportar a la cultura; al progreso, al equilibrio intelectual y al bienestar de los pueblos.

Y si el período de exámenes estudiantiles en que nos hallamos es el más oportuno para iniciar aquí una serie «casos y cosas» relacionadas con la enseñanza, que probablemente nos lleve a tratar del desequilibrio pernicioso que existe entre la *instrucción* y la *educación*, nos parece de no menos oportunidad, para nuestro objeto, de evidenciar el desorden, la desorientación el desconcierto que se manifiestan en la moderna vida docente, el dar las siguientes láminas descriptivas, trazadas con firmes rasgos por dos

ilustres pensadores, español el primero y francés, el segundo.

### PRIMERA LÁMINA

Hay que ver en estos días los centros oficiales de enseñanza abarrotados de estudiantes que pululan por los claustros de Universidades, aguardando el turno de exámenes, la temida prueba de fin de curso. Los rostros juveniles alargados por las vigiliadas nocturnas, pálidos y anémicos por el insomnio, el esfuerzo intelectual derrochado en el «tour de force» de última hora, aparece el ejercicio estudiantil, no como esperanza de la patria, sino como víctima del «surmenage» a que los somete un plan de estudio inventado por unos gobernantes, partidarios del «agotamiento» de la raza española, tanto en el orden intelectual como físico.

Asusta por otra parte, el torrente de influencia que en esta época cae sobre el profesorado, mendigando la aprobación de los chicos. La cuestión para muchos consiste en ganar cursos y llegar dando tumbos al ansiado título, credencial de ineptitud en la mayoría de los casos y desgracia y desesperación para quien lo posee a cambio de haber marchitado una pujante juventud, que empleada en cualquier oficio, seguramente le hubiera proporcionado vida equilibrada y feliz.

He conocido y conozco muchos padres arruinados, comidos por la usura, viviendo una vida de amargura, para que sus hijos fueran siquiera bachilleres. Y bachilleres fueron y por esos pueblos vejetan a montones pasando el tiempo entre la taberna y el casino, agarrados como la hiedra al presupuesto municipal, inútiles para la lucha social, ejército de inválidos, liquidadores de la hacienda ancestral, verdaderos mártires del cariño que destroza sus propias carnes, por el horror a que sus hijos se santifiquen con la blusa del trabajo.

Como dice el mal logrado doctor Rubio en sus Memorias, todos renegamos de nuestro origen. El albañil a quien la suerte favorece pone empeño en olvidar que hizo mezcla y raspó ladrillos. El zapatero en prosperidad se avergüenza de su oficio. La lavandera sueña en convertir su retoño en padre cura o empleado. El carnicero a quien le sobran unos duros matricula a su hijo en el Instituto. Labrador o ganadero, no vivirá contento si su hijo deja de ir para

médico, abogado o «periodista». Descargadores de muelle he conocido privándose del litro de vino, necesario para reponer sus perdidas fuerzas físicas en tan ruda tarea, con tal que sus pequeños estudien y se hagan señoritos, sin calcular «que son muchos los llamados y pocos los elegidos». Así hemos creado una clase media exuberante, improductiva, hambrienta, parladora, pretendiente y presumida.

Para nada se tiene en cuenta la vocación de los hijos, sus disposiciones intelectuales, sus aficiones, sus aptitudes. En las clases acomodadas, y aun en la media, la férrea voluntad paterna, a la que coadyuva el inocente amor maternal siempre vanidoso, se impone al niño diciéndole: Has de ser «médico», por esto y por lo otro; «abogado», para que entres en la política de «manos puercas»; «sacerdote», para que ampires a tus hermanas (y me callo lo demás que se le dice al chico); «ingeniero», que ganan mucho con las «carreteras»; «magistrado», para que metas en la cárcel a quien quieras, etc., etc.

Todo esto se le dice al niño, unas veces por los cariñosos autores de sus días y otras por amigos officiosos, que tanto abundan. Nunca se le da idea del verdadero bien de la honradez acrisolada. Y el pequeño, que desde los cinco años no oye más que este tole, tole, acaba por acomodarse y empieza su martirio.

El que hubiera sido un gran mecánico, lo vemos elevando a Dios ante el altar. El que con intuición vidente de la justicia habría llegado a ser un magistrado modelo, vegeta en una oficina de Hacienda. Quien nació para Necker por sus aptitudes financieras, sobrelleva con estoicismo la ciencia médica.

Y así trastocadas todas las vocaciones, hemos formado la «España cultural» con una «cabeza monstruosa» de licenciados y doctores, un tronco escuálido, clase media rapada de saber y unas extremidades, masa social inculta y analfabeta.

Como el corazón apenas funciona, porque hemos suprimido el sentimiento y las creencias, la «cabeza parlante», sin freno regulador, gira a todos lados, lanzando a los cuatro vientos torrentes de palabrería insustancial y hueca, característica del pueblo español, a quien puede aplicarse los versos del fabulista:

¿De qué sirve tu charla sempiterna  
si tienes apagada la linterna?

M.

## LÁMINA SEGUNDA

¡Ved el cuadro que presenta Francia, que tanto hace por la instrucción y tan poco por la moralidad!

El hijo del labrador que sabe ortografía, quiere ser empleado. Y como los jefes del per-

sonal no desaniman nunca a los aspirantes bien «recomendados» (aun cuando no se piense en dar el empleo), el pobre joven, en la confianza de que van a realizarse sus deseos, permanecerá en la ciudad aguardando el destino que no llega.

Ya sé que es libre de regresar a su pueblo; que los conocimientos adquiridos, lejos de serle desfavorables, podrían servirle para explotar más inteligentemente la hacienda paterna ..

¡Pero no regresará! esto sería darse por vencido... Y las más de las veces opinará el padre como el hijo.

Es seguro que de un ingeniero, se puede hacer un peón caminero, y de un empleado, un recadero. Sí, se *puede* descender; pero no se «quiere».

Nuestro joven, se convertirá por consiguiente en «paseante en corte», tomará los hábitos de la ciudad, se moralizará en el teatro, se instruirá en el café, se hará lector asiduo del periódico más avanzado, es decir, del que predique el desorden. Y, en efecto, si siguen su curso natural los sucesos, necesitaría vivir tanto como los patriarcas bíblicos, para llegar a ser *candidato-aspirante-supernumerario*, como se les llama ingeniosamente.

Esperará pues.

Y en él tomará cuerpo la idea revolucionaria.

Puede asegurarse que antes de que se haya convencido de la inutilidad de sus esperanzas ambiciosas, estallará alguna tempestad social. ¡Entonces, convencido de que obra como un ciudadano, contribuyendo a derribar un orden de cosas que no permite a un hombre de su valía hacer carrera, verterá petróleo sobre Francia para acabar con el «jobscurantismo»!

¡Entretanto, el pobre padre escribirá a la frontera pidiendo segadores mercenarios, porque, por falta de brazos, se avería el heno o se desgranar en el campo las espigas de trigo, excesivamente maduras! Sin embargo, en este sublevado, en este revolucionario, había un excelente labrador, un hijo respetuoso, que oportunamente, dirigido hubiera podido ser utilísimo a la Patria.

Aquí tenéis, desde el punto de vista *ideal*, consecuencias inevitables del sistema que tantas ambiciones alimenta: ¡extravío de los individuos, aspiraciones insensatas, audacias y desesperaciones del hombre desalentado y vencido, manteniendo un malestar crónico que produce sublevaciones, ruinas... derramamiento de sangre!

¿Y qué otra cosa podría producir la organización de nuestra enseñanza? El número de *candidatos - aspirantes - supernumerarios* es enorme, precisamente en el momento en que el estado de nuestra Hacienda obliga a reducir el efectivo de los funcionarios.

¿Dónde iremos a parar, socialmente hablan-

do...? No se sabe: nadie se atreve ni aun a hacerse esta pregunta terrible.

Según el Boletín municipal de la Prefectura del Sena, para *ciento cuarenta plazas* hay más de VEINTISIETE MIL SOLICITANTES..

Y al mismo tiempo que se dañan las *almas* en este régimen deletéreo, se deforman tanto los cuerpos, ha dicho Lagneau en la Academia de Ciencias, que entre los jóvenes declarados inútiles para el servicio militar, dominan los que han estudiado.

Tal es el resultado del *surmenage* intelectual; una desviación física y moral, un doble raquismo: *mens INSANA, in corpore INSANO*.

A los candidatos añadid los cesantes, y tendreis una legión de hambrientos siempre en busca de cualquier medio de ganarse el pan, como lo ha demostrado Dujardin Beaumetz en la referida Academia.

Es tan vasta la suma de conocimientos exigidos, que apenas si tiene tiempo el alumno para hacer el recorrido a todo escape, sin detenerse en ninguna parte.

En nuestros días, el monumento de la instrucción pública no tiene *más que fachada*. Nada de fondo.

Y en esta fachada, se han abierto tantas ventanas nuevas para multiplicar las *vistas*, que la obra no tiene solidez.

El silencioso y ordenado Templo de la Ciencia, se ha sustituido por un tumultuoso mercado público.

F.

---

## La tuberculosis y su profilaxia social

---

### VII

Cristalizan ya entre nosotros los propósitos de abordar la puericultura, intra y extrauterina, de siempre aquélla totalmente abandonada. Las leyes sociales que tienen fundamentalmente un carácter médico, pero que han surgido por su significación societaria, tutelar y previsoras, se han adelantado a las iniciativas de los propios médicos y han venido por imposición de los mismos obreros. Las leyes de protección a la mujer embarazada, las referentes a las horas de trabajo en las minas y las de la mujer en las fábricas, la del descanso dominical, la del trabajo nocturno, hasta esa modesta Ley de la Silla, en la que yo he intervenido cuando se aprobó en el Senado; toda esta obra, en fin, que estamos preparando en el Instituto de Reforma Sociales—ese Instituto que al de Previsión ha derivado muchos y meritísimos representantes,—es una obra que en cierto modo viene a responder, no sólo a la

defensa de la infancia, sino al vigor de la raza y a su defensa contra la tuberculosis.

No terminan con lo apuntado las indicaciones que vengo haciendo sobre los medios y recursos empleados para proteger la infancia contra la tuberculosis. Debo recordar algo más. En Madrid, contiguo al edificio de la Plaza de Toros, se está terminando otro importantísimo, bajo el aspecto que estudiamos: el Instituto de Maternología, en el cual había puesto gran interés el Conde de San Diego, profesor eminente, muerto hace poco tiempo y arrebatado, por desgracia, a una porción de servicios públicos; y este será un Centro utilísimo para vigilar la salud de la infancia. Tenemos en preparación la Inspección médico-escolar, órgano oficial que dirige el doctor Tolosa Latour, y que se encuentra en crisis, porque los Ministros no acaban de penetrarse de la importancia suya y de formalizar su implantación. Venimos sintiendo en España la necesidad de esta Inspección médico-escolar desde hace una porción de años. Ya cuando fui Director general de Sanidad, hace catorce, quise que se intentara algo sobre el particular, y alguna vez llevé al Parlamento esta cuestión. Por entonces recibí en mi despacho la visita de individuos que venían de las Repúblicas hispanoamericanas, profesores que querían estudiar lo nuestro y que me referían verdaderas maravillas de las previsiones que allí tenían, donde la inspección médica en las escuelas se había llevado a un perfeccionamiento del que no tenemos idea. Pues esta es una protección y un medio tutelar defensivo de interés extraordinario en la primera infancia, para evitar, o para contener, cuando no se han podido evitar, los extragos de la tuberculosis en los niños. Como he dicho, no acaba de constituirse aquí, aun dándose el caso de que la clase médica se halle dispuesta, como lo está muy a menudo, a sacrificarse en sus intereses, aportando una gestión sumamente generosa y desinteresada. La escuela higiénica es de un supremo interés, cada día más apreciable, porque es punto de partida para evitar el contagio en las epidemias de fiebres eruptivas, y en muchas otras enfermedades de distintas clases, que asuelan las generaciones infantiles.

DR. ANGEL PULIDO

---

No son los hombres cumbres como ahora se dice, los que dan la idea de la cultura de un pueblo, sino escuelas numerosas, que si ellas son buenas elevan el nivel intelectual siendo acicate para que las clases medias y directivas se sientan obligadas a mejorar y fortalecer su situación cultural.

## Cómo y cuándo tomar el baño

El aseo es la salud. El agua es el remedio.

Convengamos, lectoras, en que el baño sirve principalmente para limpiar el cuerpo. Todavía, para muchas mujeres que todos los días toman un baño frío, de inmersión o de ducha, el hacerlo parece ser el más secundario de los objetivos que tienen a la vista. Y esos baños de agua fría, en general, no lavan. El que sólo usa del baño frío, cuando por excepción venga a tomar un baño de agua caliente, quedará sorprendido al ver cómo bañándose a diario, no está limpio.

Esto no es condenar el agua fría. Una ablución de agua fría, con una gran esponja, seguida de una fricción vigorosa con una toalla, estimula y deja una excelente disposición física y moral para todo el día. Sin embargo, cuando el agua fría produzca escalofríos y temblor en los labios y en las extremidades, se deberá abolir el baño frío, pues de continuar en él se resfría la sangre poco a poco.

Tratemos brevemente del baño de limpieza, del baño destinado a purificar el cuerpo de su exudación diaria. Precísase, desde luego, tomar este baño en agua caliente, y en cantidad adecuada para sumergir el cuerpo por completo. El uso de unos polvos medicinales será convenientísimo y lo aconsejamos. El jabón, como el empleado para el rostro, se elegirá de entera confianza. Toda vuestra linda persona debe merecer los mismos cuidados. Después del baño el cuerpo debe friccionarse con una toalla turca para activar así la circulación de la sangre.

Hay mujeres que no soportan la inmersión completa en agua caliente porque ésta les perturba el funcionamiento normal del corazón. Estas deben sumergir los pies únicamente, haciéndose friccionar o friccionándose por sí mismas el cuerpo con una esponja.

Cuando se está bastante fatigada, un baño caliente es inmejorable.

## Mosaico feminista

Refiriéndose a las condiciones que la mujer inglesa posee para decidirse a la profesión de periodista, el Director del gran diario de Londres *The Times*, ha dicho lo siguiente:

Su actividad supera a la del hombre; posee más constancia, más abnegación, más amor propio. Guarda mayor y mejor método para la diaria labor. Su espíritu de observación es más perseverante, aunque luego no sea muy pródigo en detalles.

Entiende la disciplina de modo más perfecto, escucha mejor las observaciones y las interpreta

sin adulterarlas. Su gracia no es tan abundante como la del hombre, pero es más fina.

De una cualidad muy necesaria en el periodismo escasea: de serenidad.

El cierre de un periódico es la faena más difícil en las tareas diarias de la Prensa. Es más serio el conflicto, cuando sobra original que cuando falta. Se improvisa sin gran esfuerzo una, dos o más columnas de lectura. Lo trabajoso es seleccionar y suprimir lo menos interesante. En estos momentos la mujer se aturde, vacila, todo le parece necesario, nada suprimible. En la vacilación pierde un tiempo que pocas veces como entonces puede decirse que es oro.

\* \* \*

La Constitución del Reino de Dinamarca recientemente votada por el Rigsdag, que es el Parlamento danés, concede a las mujeres el derecho al voto y anula los privilegios que hasta hoy habían sido necesarios para tomar parte en las elecciones del Landsting, que es la Cámara que equivale a nuestro Senado.

Según la nueva Constitución, las mujeres no solo podrán votar, sino también ser elegidas como miembros del Parlamento en las dos Cámaras.

Una nación más en que las mujeres entran a disfrutar el pleno goce de sus derechos políticos en igualdad absoluta con los hombres.

\* \* \*

Nos agrada que las mujeres se ilustren, según las capacidades de cada cual, pero tengan presente que las muy sabias difícilmente encuentran marido, porque el hombre se siente humillado si la mujer sabe más que él. En la Universidad de Manchester se ha comprobado que de 560 graduadas sólo 64 han logrado casarse, y lo mismo dice el secretario de la Universidad de Londres.

## El arte del llanto

El arte de reír es el arte de agradar; el de llorar es el arte de conmover. La mujer riendo, despierta en nosotros simpatía, interés, afecto a veces; la mujer llorando, nos mueve casi siempre a pasiones hondas.

Por eso la mujer que cuida con esmero de la educación de sus labios, acostumbándose desde niña a plegarlos a voluntad, cuida con mucho mayor interés de la educación de sus ojos, acostumbándose a humedecerlos a tiempo.

Casi todas las mujeres saben llorar a tiempo; son muchas las que no aciertan a reír oportunamente. ¿Qué se diría de una mujer que no llorase nunca? No; las lágrimas fluyen de los ojos femeninos tan naturalmente como el agua fluye del manantial.

De pena, de despecho, de celos, de ira, la mujer llora siempre con ternura, con delicadeza. Es difícil adivinar si la risa en los labios de una hermosa es verdadera o falsa; pero es imposible saber si las lágrimas en ojos de una bella son lágrimas sinceras.

¿Quién es capaz de penetrar más allá de los lindos ojos que el llanto empaña?

Las lágrimas velan las miradas, y si estas son de desdén o rencor, se dulcifican y se convierten en miradas de ternura y cariño. Una mujer llorando, parece siempre bella y ha de antojársenos siempre enamorada.

La fresca risa de una mujer hermosa suena en nuestros oídos con sonido de cascabeles y cae a nuestro corazón en cascada de oro; sus sollozos suenan en nuestra alma con inflexiones de ternura infinita y caen hasta el fondo de nuestro espíritu como un hilo de miel que dulcifica las amarguras de la vida. Son muy pocos los hombres que pueden resistir a una mujer que llora desdenes. Todo lo que una mujer no puede conseguir con su risa, lo consigue siempre con su llanto.

Dejémosle su risa para que traiga un poco de alegría a estas tristezas del vivir; dejémosle también su llanto para que vierta un poco de ternura en nuestros corazones, endurecidos en el diario batallar. Dejemos a la mujer que ría y llore; dejémosla tal cual es, porque seríamos incapaces de hacerla más perfecta.

M.

## Las fuerzas instintivas

El instinto de imitación es para los niños un gran instrumento de avance, pero a condición de que los padres, maestros, y en general la sociedad, hagan buenas cosas que el niño imitará. He aquí el valor imponderable del ejemplo. Si los padres son sucios y no hacen excursiones; si ellos no practican la gimnasia respiratoria; si el padre fuma, bebe vino o miente delante del hijo; si la madre no lleva la cocina racionalmente y no tiene la casa como debe tenerla; si toda la familia va al teatrillo infecto y el maestro se roe las uñas y no se ducha ¿cómo queréis que el niño no haga lo mismo? El instinto de imitación le llevará a hacer lo que otros hacen. La repetición de actos perniciosos creará en él hábitos malos; el niño está perdido.

Ya hemos dicho que el niño *quiere saber, quiere moverse, quiere imitar*; y que estos tres grandes instintos, poderosas palancas de su educación, se transforman en *estudio-ciencia, trabajo, progreso, obediencia-sociabilidad*, es decir: «todo el contenido de la vida y de la civilización».

Para utilizar y dirigir estas fuerzas pensemos

que puesto que *quiere saber*, debemos dar al niño la noción explicativa de cuanto ha de hacer, relacionándolo con su capacidad; conocimiento del cuerpo, de sus leyes, de sus necesidades. Eficacia higiénica del sol, de la luz, del aire, de la excursión, de la gimnasia, del masticar... Esta *sed de ciencia* (pues la ciencia no es más que *conocimiento de hechos*) debe formarse con amor.

Sólo lo que se conoce puede ser imitado y hacerse a gusto. «De lo conocido no puede haber amor», decían los antiguos. Ni amor ni imitación, decimos nosotros.

Puesto que *quiere moverse*, fomentaremos este instinto, en vez de reprimirlo. Así debe ser, aunque se escandalicen algunos padres y maestros, o ignorantes de esta verdadera necesidad orgánica del niño, o poco pacientes para sufrir las molestias que con ella se les ocasiona. Los niños, que anden, corran y salten, cuanto quieran; que trepen las alturas, que anden kilómetros, levanten pesos, salten obstáculos y naden en ríos que se muevan mucho y poderosamente. *Está en ellos la ley del crecimiento y de la salud*. Sólo así pueden ser ágiles y robustos; sólo así saldrán generaciones de hombres fuertes, sanos y equilibrados.

Esto exige, no obstante, un cuidado continuo en los padres y maestros. Martirizar a los niños haciéndoles estar forzosamente quietos ante el temor del castigo; encerrarlos en un salón limitado para que hagan de hombres reposados, ante la amenaza de no comer postres, es cosa fácil, que está al alcance de cualquiera, pero es una mala obra. Saber *guiar* y no cohibir, esta actividad, apartando al niño de los peligros mayores y encarrilándolo a su verdadero fin, siguiendo todos los instantes de su actividad, esto es pesado y difícil; exige una labor y una atención continuas; pero éste es precisamente el deber del buen padre y del maestro inteligente.



Si examinamos el engranaje de la máquina educadora oficial, una pesadumbre se apodera de nosotros, porque es vergonzoso que se pasen los años sin remediar las penurias de los dignos maestros y las deficiencias materiales que existen en muchos centros docentes.

Desgraciadamente, poco o nada se hace para evitar que el niño perezca de aburrimiento y de anemia dentro de los sombríos locales, sujetos a rancios sistemas, que agostan sus cuerpos y debilitan sus inteligencias. Por fortuna, existe un movimiento regenerador en favor de la infancia, gracias al entusiasmo de un pequeño núcleo de maestros y particulares, luchadores y fuertes, que dan prueba de entusiasmo y patriotismo.

ANOMALIAS LAMENTABLES

El recurso entablado por los dueños de unos almacenes de huesos y trapos viejos, contra un acuerdo del Ayuntamiento disponiendo que tales depósitos fuesen trasladados a puntos distantes de zonas pobladas como la del Llano, evitando con ello los peligros que aquellas repulsivas mercancías pudieran ocasionar al vecindario, cumpliendo al mismo tiempo lo que en estos casos dispone la Ley, ha sido favorablemente fallado por la primera Autoridad de la Provincia, contrariando así las legítimas aspiraciones de todas las Sociedades de Cultura e Higiene adheridas a las activas gestiones iniciadas por la del Llano, que ha acordado de primera intención exteriorizar su disgusto por medio del siguiente escrito oficial:

«Con gran sorpresa vió la Junta Directiva de esta Sociedad que el señor Gobernador falló en sentido favorable a los dueños de almacenes de huesos y trapos viejos, el recurso de alzada interpuesto por éstos contra el acuerdo del Ayuntamiento sobre la clausura de dichos almacenes, por creer que no estaban establecidos con arreglo a la ley.

¡Bonita manera de solucionar las cosas, señor Gobernador!

Parece que son más dignos de tener en cuenta los intereses de estos almacenistas que la salud de los ciudadanos.

Ya veremos como obra la Junta de Sanidad Provincial acerca de este asunto.

Las Sociedades de Cultura e Higiene elevaron una instancia a dicha entidad reclamando justicia; en este caso, ya veremos a qué lado se inclina, si como esperamos no atiende las aspiraciones de estas sociedades, que sólo se basan en que se dé traslado a esos almacenes a sitios adecuados y como la ley marca.

Sr. Gobernador, ¿qué criterio le merece a usted el Ayuntamiento de Gijón, y los almacenistas de huesos y trapos viejos del barrio del Llano?—LA DIRECTIVA».

De este asunto hemos hablado oportuna y extensamente, demostrando la anormalidad que supone la instalación de esos almacenes en barrio tan poblado como el Llano cuyos vecinos no se resignarán a sufrir las incontables molestias, los malos olores, el llevar y traer por sus calles esos huesos y esos trapos sucios, que además son un atentado a la salubridad y al ornato de un barrio habitado por personas que tienen derecho a vivir en un ambiente de cultura, de higiene, de decencia y ciudadanía.

Sirvan estas líneas de reafirmación del criterio invariablemente sustentado por nosotros,

decididamente favorable a las justísimas pretensiones de la Sociedad Cultura e Higiene del Llano y de todas las hermanas que le prestarán su solidaridad en todo momento.

CIFRAS COMPARATIVAS

Comparando lo que gasta España en enseñanza superior, con lo que gastan otras naciones, Italia, por ejemplo, se puede apreciar entre otras cosas la desproporción grande que existe entre los gastos de personal y material de uno y otro país.

Gasta España en enseñanza superior:

En personal.....	5.117.039 pesetas
En material.....	1.117.500 —
<i>Total</i> .....	<u>6.234.539 —</u>

Invierte Italia en enseñanza superior:

En personal.....	12.999.899 liras.
En material.....	4.048.422 —
En subvenciones.....	817.299 —
<i>Total</i> .....	<u>17.865.620 —</u>

En España invertimos en sueldos más de cinco millones; en material sólo, poco más de un millón.

En Italia, en sueldos se gastan unos 12 millones, y en material algo más de cuatro.

Nosotros, de toda la consignación, cinco sextas partes en sueldos, y la otra sexta parte en material.

Tengamos además en cuenta, que más de la mitad del dinero destinado a material universitario se gasta en Madrid, por lo cual las Universidades del resto de España se hallan en un estado de completo abandono.

Esta desproporción nos explica el estado deplorable en que se hallan nuestras Universidades y nuestros Centros de cultura superior.

PSIQUIATRÍA

La *Psiquiatría* es una ciencia media entre la Pedagogía y la Medicina. El nombre poco apropiado, que se da a esta disciplina (*iatria*, curación, medicación; *psique*, el alma; propiamente el alma sensitiva; pues el espíritu es *pneuma*) está expuesto a engendrar un falso concepto de ella; como si la Medicina pudiera curar las enfermedades anímicas.

Acerca de esto advierte juiciosamente I. Trüper, que los fenómenos anímicos no pertenecen a la Medicina sino como *síntomas* de los estados morbosos de determinados órganos corpóreos, v.g. del cerebro. Por consiguiente, la *Psiquiatría* medical no es en rigor sino la *Patología* y *Terapéutica* del cerebro y de sus funciones. Si queremos reconocer la existencia de otra *Psi-*

quiatria espiritual, habrá que desglosarla de la Medicina y reducirla a un capítulo de la Ascética, la Ética o la Pedagogía, según que verse acerca de las personas ya desarrolladas, o de los niños y adolescentes.

La Psiquiatría, pues, es un capítulo de la Medicina auxiliar de la Pedagogía; y en cuanto se reduce a una forma de educación o *re-educación*, no es ya ciencia auxiliar, sino un capítulo de la misma ciencia Pedagógica o de la Ética que la dirige.

### CURIOSIDADES

Las duchas son calientes, si tienen una temperatura de 30 a 35 grados. Si se dan cortas, producen un efecto excitante; si se prolongan son sedativas. La ducha a 9 grados es fría y ha de durar poco tiempo (10 a 30 segundos) y el chorro ha de tener cierta presión. Sus efectos son tónicos y sedativos.

Llámase ducha Escocesa, la que se eleva gradualmente de temperatura, de 30 a 40 y 45 grados seguida inmediatamente de un chorro frío muy corto.

La ducha alternativa se compone de una serie de cinco o seis chorros alternados de agua caliente y fría.

Según el modo de administrarla, distínguese entre ducha a chorro, ducha de lluvia, ducha en círculo, ducha de columna y ducha de paso.

La ducha ha de ser siempre precedida de una marcha o caminata y seguida de un ejercicio violento, como corrida, esgrima, gimnasia, etc.

\* \*

Los órganos de la reproducción no están completamente formados hasta los 15 años y se atrofian a los cincuenta y cinco o sesenta, salvo excepciones.

\* \*

En Alemania la venta y consumo de carne están regulados por la ley de inspección de carnes de 1900. A partir de entonces tomó gran incremento el consumo de carne en varias poblaciones del imperio; y ya durante ese año degollaron en Hamburgo 3.618 caballos; en Breslau, 3.605; en Halle, 2.668; en Bremen, 2.105; en Leipzig, 1.839; en Munich, 1.753; en Dresde, 1.525; en Hannover, 1.337; en Strasburgo 1.297; en Magdeburgo, 1.173; en Franckfort, 1.065; en Kiel, 1.027. En varias poblaciones del reino de Sajonia, 11.429 caballos y 2.759 en Baviera.

\* \*

Para hacer el papel impermeable se disuelven dos onzas de jabón de primera calidad en seis azumbres de agua y déjese hervir la disolución medio cuarto de hora. Disuélvanse igualmente en otros seis azumbres de agua doce on-

zas de cola de Flandes y una onza de goma arábiga desleída de antemano en suficiente cantidad de agua; mézclense ambas disoluciones, mójese con esta composición el papel, después de haberlo calentado ligeramente. Para secar el papel, es menester primero poner los pliegos unos sobre otros, y encima un peso de 200 libras. Al cabo de algunos días se extenderán sobre cuerdas.

### NOTAS SUELTAS

Las obras del nuevo edificio propiedad de la Asociación de Cultura e Higiene de Pumarín y Roces van ya muy adelantadas, y confiando en la actividad con que viene trabajando la celosa Junta Directiva de aquel Centro vecinal, es de esperar que en muy breve plazo se den por terminadas, celebrándose entonces con la solemnidad debida su inauguración.

\* \*

La velada a beneficio de la Banda infantil que estaba anunciada para el sábado anterior, ha sido suspendida a causa del mal tiempo, debiendo celebrarse mañana por la tarde.

\* \*

El próximo miércoles, día 6, a las ocho y media de la noche, dará una conferencia en la Asociación de Cultura e Higiene de los Barrios Nuevos el joven e ilustrado profesor don Ramón Vázquez, desarrollando el tema: «Higiene y Educación».

La entrada será pública.

\* \*

La Sociedad de Cultura e Higiene de la Calzada lleva muy adelantados los trabajos preparatorios para dar comienzo a la construcción de la nueva casa donde aquella animosa colectividad establecerá definitivamente su domicilio social.

Felicitemos a la actual Junta Directiva por el entusiasmo con que trabaja para que su hermoso proyecto sea muy pronto una halagüeña realidad, mientras le reiteramos nuestros ofrecimientos para contribuir decididamente a conseguirlo.

\* \*

El alcantarillado que por iniciativa de la Asociación de Cultura e Higiene se está construyendo en la zona oeste de los Barrios Nuevos de Ceares ha adelantado grandemente y dentro de breve plazo quedará terminado el tendido de toda la red y hechas las acometidas de desagüe de las casas cuyos propietarios contribuyeron al costo de esta importante obra sanitaria.



## Casos de precocidad

Entre los artistas, músicos, poetas y pintores, es donde se advierte con mayor frecuencia la precocidad más asombrosa. Porque el genio es cualidad innata, al paso que la ciencia es especialmente el fruto del estudio y de la experiencia.

Rameau, Lesueur, Lulli eran, a los siete años, muchachos incomparables.

Mozart, a los cuatro años, tocaba el piano con seguridad y precisión, que admiraron a todas las Cortes de Europa.

Entre los escultores y pintores que probaron su talento desde niños, se citan los nombres de Canova, Pedro de Cortone, Adrian, Brauwer...

La casualidad descubrió las aptitudes de Canova para la escultura. Era aprendiz de pastelero: un día arregló, para la mesa de un rico italiano, un león tan bien hecho y valientemente plantado, que todos los comensales quedaron sorprendidos.

Se sacó de la cocina al joven pastelero, para colocarle en el taller de un afamado escultor, llegando a emular a éste.

Como ejemplo de precocidad literaria, se señalan, entre los antiguos, a Augusto y a Tiberio, que a los doce y nueve años, respectivamente, pronunciaron magníficas oraciones fúnebres; y en los tiempos modernos a Pico de la Mirándola, prodigioso sobre todo por sumemoria.

Un siglo después, encontramos a Crichton, políglota universal, a los quince años.

Vicenzo Viviani era, a los doce años, matemático incomparable.

## Una y no más

Jugando al golfo un baturro  
tuvo tan mala fortuna,  
que se quedó sin un céntimo  
y con la cara muy mustia.

—Vaya, *chiquios*, yo me marchó —  
gritó el hombre hecho una furia —  
y que *sus* divierta un mono,  
si divertiros os gusta.

—Cierto es que no te dió el naípe —  
dijo uno de la tertulia;  
y añadió: —¿Es la vez primera  
que a este jueguito *jugas*?

Y le respondió el baturro:

—¿La primera? ¡Quiá! ¡La última!

*Carlos Cano.*

## Pensamientos

—La precocidad suele ser una florecencia primaveral, cuyos frutos tempranos casi nunca pueden conservarse.

—Sólo la proporción constituye la armonía general.

## Lecturas festivas

Entró un gitano a afeitarse en una barbería, y a los primeros pases le dió el oficial un más que mediano tajo. Queriendo compensar a fuerza de amabilidad el desperfecto causado, le preguntó el bueno del barbero:

—¿Quiere usted que le deje patillas?

—¡Camará!—contestó el gitano con acento compungido.—Me contento con que me deje usted la cabeza.

\* \* \*

Parece que se ha devuelto un arca de papeles a ciertos individuos que habían sido presos en Andalucía por Asociación ilegal. Los dueños del arca la han rehusado.

—¿Por qué no admiten lo que es suyo?—les dicen.

—¿No fuimos presos por esos papeles?

—Es verdad.

—¿Y quiere usted que los recojamos para que nos vuelvan a prender?

\* \* \*

—Aquellos que están en frente—decían a un paleta en la sala del juicio oral—son los magistrados.

—¿Los que llevan el birrete?—respondió el lugareño con asombro.

—¿Pues qué creías que eran?

—¡Toma! Creía que eran los reos. Así los sacan en mi pueblo.

\* \* \*

Se hablaba de limosnas, y yo dije:

—Los chicos que piden me dan lástima. Yo siempre doy limosna a un muchacho que me espera cerca de mi casa.

—No sea usted inocente—respondió D. Trifón:—esos chicos son alquilados.

—Pero este pide para sí.

—No importa; créame usted: se habrá alquilado a sí mismo.

\* \* \*

Casóse una viuda con el hermano de su difunto, y un amigo de éste decía, censurando la conducta de la infiel:

—¿Este traje es el que le compró a usted Fulano poco antes de su muerte?

—Sí.

—Es muy bonito.

Y ella respondió con mucha tranquilidad:

—Tenía muy buen gusto mi *cuñado*.