

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA - AVISOS Y NOTICIAS

Cto. Cristo, 14-Palma de Mallorca  
Teléfono 2142 - Apartado 32

AÑO LX - Núm. 22.291  
Domingo, 30 Noviembre de 1947

Suscripción mensual 10'00 ptas.  
Número suelto 0'50

## Schuman ha solicitado de la Asamblea la aprobación de Leyes de excepción

### Y los extremistas se apresuran a solicitar se reanuden las negociaciones para arreglar la crisis laboral

### Los comunistas provocan grandes escándalos en la Asamblea. — Continúan las huelgas, los incidentes y los actos de sabotaje

#### SCHUMAN PRESENTA A LA ASAMBLEA TRES PROYECTOS DE LEY PARA TERMINAR CON LAS HUELGAS

París. — A las diez de esta mañana la Asamblea general francesa ante la cual el Je-

fe del Gobierno, Schuman, ha presentado, para la aprobación de la misma, tres energías medidas para terminar con los movimientos huelguísticos que paralizan a la nación francesa.

En estos tres proyectos de ley se establece:

**PRIMERO.** — Poderes temporales de urgencia del mayor alcance para las fuerzas de policía.

**SEGUNDO.** — Revisión completa de las leyes de huelga, a fin de establecer como obligatoria la votación secreta para toda decisión relacionada con las huelgas.

**TERCERO.** — Una fuerte campaña del Gobierno en contra de los saboteadores y de cuantos se opongan a la libertad del trabajo.

den y encontramos cada vez más extranjeros mezclados en este asunto".

Los comunistas comenzaron de nuevo a golpear en sus pupitres, promoviendo un fuerte escándalo. — Efe

#### LA C.G.T. PIDE QUE SE REANUDEN LAS NEGOCIACIONES PARA ARREGLAR LA CRISIS LABORAL

París, 29. — La Confederación General de Trabajo dominada por los comunistas ha pedido esta tarde al primer ministro Schuman que se reanuden las negociaciones para arreglar la crisis laboral y se informa que han ofrecido ordenar la inmediata reanudación de trabajo tan pronto como empiecen las conversaciones. — Efe.

#### DOS DIVISIONES LISTAS PARA ENTRAR EN PARÍS

París, 29. — Se afirma que el Gobierno francés sigue trasladando tropas hasta los campos carboníferos del Norte del país, en las cercanías de Arrás, mientras la Asamblea sigue reunida para tomar decisiones respecto a la petición de Schuman quien ha solicitado medidas energéticas para

(Pasa a la 12)

## Churchill cumple hoy 73 años

### Y PIENSA QUE SE LE LLAME DE NUEVO A GOBERNAR



Londres, 29.—Winston Churchill, jefe de la oposición en la Cámara de los Comunes y el miembro más destacado del partido conservador celebrará mañana el 73 aniversario de su nacimiento, con la creencia firme de que es muy posible que se le vuelva a llamar para ponerse al frente de los destinos de la Gran Bretaña. —Efe.



Robert Schuman, jefe del Gobierno francés

Los diputados comunistas proferieron gritos contra el primer ministro, lo que alzó exclamar al jefe del Gobierno: "Si hemos llegado a este punto, estamos obligados a tomar esa medida, siendo vosotros y vuestros amigos los únicos responsables." Luego añadió Schuman: "Es necesario que el país vuelva a encontrar el orden y la seguridad". Finamente manifestó: "Los comunistas están interesados en mantener la agitación y el desor-

#### VEA

EN ESTE NUMERO

- "Italia cívica y sagrada" por Miguel Batllori S. J.
- Miguel Ferrá por Francisco Vidal Burdils
- Evangélica por Bruno Morey, Doctoral
- Un rótulo por José M. Tous y Maroto
- Camas y sillas por Antonio Mulet
- El Café de Ca'n Tomeu por J. Suau Alabern
- Hallazgo de un yelmo romano en Inglaterra por R. Rainbird Clarke
- Las Exposiciones por Luis Ripoll

## El Ministro de Asuntos Exteriores en Barcelona

### Declaraciones del Sr. Martín Artajo acerca de la concesión del "placet" a varios ministros acreditados en España

Barcelona, 29.—A las 3'45, en avión, llegó al aeródromo de Prat el Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo.

Ha sido saludado por los representantes de la prensa de Barcelona, a los que ha concedido una breve entrevista confirmando que el objeto de su viaje a esta ciudad es para asistir al acto de apertura de Congreso Mariano.

En su conferencia con los representantes de la prensa dijo que fué invitado por los PP. Jesuitas y que ha aceptado la invitación con mucho gusto y que esta ha sido el exclusivo objeto de mi desplazamiento a Barcelona.

A continuación dijo que se propone regresar a la capital de España el próximo lunes, por la mañana.

Uno de los periodistas le ha preguntado acerca del acuerdo tomado en el último Consejo de Ministros presidido por S. E. el Jefe del Estado, referente a la disposición de Ministerio de Asuntos Exteriores sobre concesión del "placet" a varios ministros acreditados en España.

El señor Martín Artajo se ha negado, por cortesía, a dar los nombres de los representantes a los que se ha concedido el "placet", pero a continuación manifestó que terminado el bloqueo político contra España, como consecuencia del acuerdo tomado por la Asamblea General de la ONU, lo más natural es que se van a normalizarse las relaciones diplomáticas con otros países.

Preguntado acerca de Méjico, el Ministro dijo que, en breve un barco español tocará puerto mejicano y se refirió también al acuerdo officioso de carácter comercial que existe entre determinadas en-

tidades españolas y mejicanas.

A continuación manifestó que, desde luego, es muy probable que, a cabo de un cierto tiempo, todas las relaciones políticas de España vuelvan a normalizarse.

Interrogado sobre cuando se constituiría el Consejo de Reino, el señor Martín Artajo, contestó: "No se; faltan por designar los representantes de S. E. el Jefe de Estado".

Después se despidió de los informadores. —Cifra.



Vestido de tres piezas, de "County Kit" en Tweed marrón y oro diagonal con la falda larga, adornada con terciopelo marrón

## Figuras de actualidad

ANDRE MALRAUX



Uno de los cuatro escritores franceses propuestos para el Premio Nobel de Literatura que el 12 de Noviembre ha sido concedido a Gide.

André Malraux es en la actualidad uno de los más fervorosos defensores del R. P. F. que dirige el General De Gaulle.

## El Jefe del Estado agradece las muestras de adhesión que le ha tributado el pueblo de Cuenca

Cuenca, 29. — El Jefe de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado ha cursado al Gobernador Civil el siguiente telegrama:

En nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado me complace en hacerle presente su reconocimiento por las atenciones de que ha sido objeto así como las pruebas de adhesión de esa provincia recogidas con motivo de su viaje a Cuenca.

El Alcalde ha recibido otro despacho redactado en análogos términos. — Cifra.



# Mostacilla

LOS ANCELITOS  
TIRAN PELADILLAS

Ayer cayó granizo. Ese fenómeno no gustó a casi nadie. Desde el agricultor a la modesta vecina o hija de familia que sufre lo indecible por su geráneo, su helecho o su maceta de perejil.

No obstante quien nunca había sido testigo de una granizada le chocó sobremedera que del cielo cayesen bolitas de tamaño más que regular.

Claro que esos espectadores primerizos eran niños de poca edad que no saben de fenómenos atmosféricos, de pólicas contra el pedrisco, etc., etc., y que por el contrario se tienen bien aprendido aquello de que si se acaban la sopa "los angelitos" les tiran desde el cielo unos dos o tres peladillas, según los casos y las disponibilidades.

Así, un niño de esos pudo exclamar al ver tal granizada: Mira, papá: ¡Cuántos niños se han acabado hoy la sopa!

EL DE TANDA

Un abrigo o vestido negro tiene que ser bueno; estos los encontrará, como siempre, en Almacenes LAS MONJAS y LA PRIMAVERA.



MIERCOLES

TENDRAN EL HONOR DE PRESENTAR EN UNA

GRAN GALA FEMENINA

LA GRAN PRODUCCION

WARNER BROS

MI SEMPRE EN  
CORAZON

Un drama que hará llorar a todas las mujeres... y también a los hombres

Magistral interpretación de

Kay FRANCIS y

Walter HUSTON

con la nueva estrella

GLORIA WARREN

UN DRAMA IMPRESIONANTE E INOLVIDABLE

Hoy, lunes y martes  
El éxito mayor del año

Cartas a mi amado

por JENIFER JONES  
y JOSEPH COTTEN

# De Sociedad

Debido a estar ausente de esta capital durante unos días, el Excmo. Sr. Obispo Coadjutor Dr. Hervás no recibirá visitas mañana ni el martes.

En las oposiciones celebradas en la Escuela Naval Militar en Marín y tras brillantes ejercicios ha obtenido plaza en el Cuerpo General de la Armada el estudioso joven don Ponciano Roldán Raynaud.

Nuestra más cordial enhorabuena que hacemos extensiva a sus padres don Ponciano, industrial, y doña Blanche.

En el Altar Mayor, de la Iglesia de San Nicolás, espléndidamente adornado e iluminado, tuvo lugar ayer la boda de la bella señorita María Redondo Cid, con don Enrique Chincilla Villa-Zevallos del Cuerpo General de Policía.

Ha bendecido la unión y celebró la Misa de velaciones, el Rdo. Padre Superior de los Agustinos, don Regino Sánchez de la Vega y fueron padrinos por parte de la novia su padre el fabricante en Barcelona, don Orestes Redondo Echevarría y por parte del novio su señora madre doña Dolores Villa-Zevallos Molina, representada en el acto por su hija doña Angeles.

Firmaron el acta como testigos: por parte del novio su hermano político el teniente de aviación don José Cabrera Alpuente y por la de la novia su hermano político el comerciante don Bernardo Fernández Planas y nuestro estimado compañero en la Prensa, don José Fernández Bosch.

La novia lucía magnífico vestido que realzaba su belleza.

Los invitados fueron obsequiados en casa de la desposada.

Los novios salieron para el interior de la isla y luego saldrán para Madrid donde fijarán su residencia.

Les deseamos muchas felicidades.

El pasado viernes, en el altar mayor de la iglesia parroquial de Santa María la Mayor, bellamente adornado, contrajeron matrimonio la distinguida señorita María Magdalena Buaades Riusech con don Juan Llobera Rosselló, Abogado y Secretario de Administración Local.

La novia vestía elegante traje blanco que realzaba su natural belleza.

Bendijo la unión el Rdo. don Gabriel Buaades, Vicario de la parroquia y hermano de la contratante.

Fueron padrinos por parte del novio su madre doña Antonia Ara Rosselló y su hermano don Pedro, y por la novia sus padres don Juan y doña María Isabel.

Firmaron el acta, como testigos, don José Perelló, Médico, y don Pedro J. Llabrés, hermano político y primo respectivamente del novio; y por la novia su tío y primo don Gregorio Balaguer y don Sebastián Balaguer, Profesor del Instituto de Palma.

Terminada la ceremonia, fueron obsequiados los asistentes al acto con selecto lunch, en casa de la novia.

A la novel pareja, que mareó a pasar sus primeros días de desposorios por el interior de la isla, le deseamos muchos parabienes en su nuevo estado.

En la parroquial iglesia de San Miguel recibió ayer de mano de su tío el Rdo. don Juan Vich las aguas bautismales el primogénito de nuestro amigo el capitán de Artillería don José M.ª González de Clavos y doña M.ª Angeles Alemany Vich. Se le impuso el nombre de José Javier, siendo apadrinado por su tía doña Antonia Alemany y por su primo don Juan Alemany Púa.

Nuestra enhorabuena a sus padres y en particular a su abuelo materno el notario don Juan Alemany.

Ha sido nombrado Consue, de Chile, en Palma de Mallorca, nuestro distinguido amigo don Fernando Cosmell Esteve.

Le felicitamos.

De Valencia llegaron ayer en el

avión correo don Antonio Togados; don Bartolomé Barceló Mesquida; don Vicente Noguera Yaungues; don Monserrat Oliver Perelló y don Guillermo Alcover.

Esta mañana marcharán a Valencia en el correo aéreo don Jorge Dezcallar; don Marcelo Gamarra Gual y don Pedro J. Munar Llabrés.

En el vapor correo de Ibiza y Valencia marcharon ayer don Guillermo Moragues; don Juan Oliver; don Antonio Trias Beltrán; don Pedro Piza Simonet; don Antonio Molins y doña Mercedes Morera.

Ayer tarde llegaron de Barcelona en el correo aéreo doña Francisca Pons; don Juan Cabrera Felipe; don Mateo Martorell; don Jaime Riuort Juliá; don Jaime Vila Borrás; don José Martín Torres; don Pedro Mas; don Eduardo Noguera; don Avelino Rubio; doña Rosa Grau; don Ernesto Pujet y don José María Gómez Criado.

Mañana lunes marcharán a la ciudad condal en el avión correo don Ramón Morera Pons; doña Celia Gil León; don Carlos Elias Massanet; don Pedro Garau; don Carlos Ferrer; don Jerónimo Pascual Gelabert; doña Jerónima Pérez Sureda; don Enrique Andreu Fontirroig; doña Antonia Coll Vidal; doña María Antonia Arrem Coll y don Andrés Castaño.

Por el coronel de Infantería don Marcelino Hernández Bruno y para su hijo el capitán de Artillería don Enrique Hernández Suñer, ha sido pedida, en Barcelona, la mano de la señorita María Aurea del Rey y Maza a sus padres el comisario del Cuerpo General de Policía don Adolfo Rey y Dotor y señora (Elvira Maza Ferrer).

Hoy más que nunca se hace difícil encontrar extensos surtidos en tejidos. Los Almacenes LA PRIMAVERA y LAS MONJAS ofrecen calidad y surtido.

COMPANIA DE COMEDIAS

**IRENE LOPEZ HEREDIA**

con

ASUNCION MONTIJANO  
ANTONIO PRIETO  
LUIS DURAN

Presentación viernes día 8 en el

**TEATRO PRINCIPAL**

con

**LOS CACHORROS**

de Jacinto Benavente



## CULTOS

### PARA MAÑANA

**Jubileo de Cuarenta Horas**  
Empiezan en la iglesia del Socorro, en honor de la Inmaculada Concepción. Exposición del Santísimo a las cuatro de la tarde. A las siete de la noche Rosario, ejercicio de la Novena y reserva de S. D. M.

En la parroquial iglesia de Santa Eulalia, se celebrará un turno de misas en el altar de San Eloy por todos los afiliados del Sindicato Provincial del Metal y la Cofradía de San Eloy vivos, de 7 a 9 y 12.

**Visita a la Corte de María**  
A Ntra. Sra. del Amor Hermoso, en los SS. CC.

**Santoral**  
San Eloy, ob. y cfr. y santa Natalia, nr.

### PARA EL MARTES

**Jubileo de Cuarenta Horas**  
Continúan en la iglesia del Socorro, en honor de la Inmaculada Concepción. Exposición del Santísimo a las cuatro de la tarde. A las siete Estación, rezo del Santo Rosario, ejercicio de la Novena de la Inmaculada y reserva de S. D. M.

En la parroquial iglesia de Santa Eulalia, el Sindicato Provincial de Metal y Cofradía de San Eloy celebran un turno de misas en el altar del Santo, por todos los afiliados y cofrades difuntos, de 7 a 9 y 12.

**Visita a la Corte de María**  
A la Virgen de la Grada, en la Catedral.

**Santoral**  
Santa Bibiana, vg. y nr.

### Convento de María Reparadora

#### ASOCIACION DE SEÑORAS DE LA ADORACION

El Día de Retiro para Señoras y Señoritas tendrá lugar el lunes próximo día 1.º, dirigido por el R. P. Narciso Anglada, S. J., Rector del Colegio de Montesión.

Los actos de la mañana empezarán a las 11. Por la tarde a las cuatro y media.

Entrada: Campaner, 10

### Colegio de las Hermanas de la Caridad

Por la presente nota se comunica a todas las exalumnas y simpatizantes del Colegio de las Hermanas de la Caridad, calle Moral 12, que hoy día 30, a las 4 y media de la tarde se pondrá en escena el drama "Amor y sacrificio" y la zarzuela cómica "Las secuestradoras", representada por las alumnas y exalumnas, a beneficio de las Misiones.

Se podrán adquirir invitaciones en dicho local.

### La Novena de la Inmaculada

En Montesión ha comenzado el solemne Novenario de la Inmaculada con gran asisten-

cia de fieles y congregaciones se rezará en ella por el éxito del Congreso internacional de Congregaciones Marianas que se tiene estos días en Barcelona y la pronta acción dogmática de la Santa Virgen a los Cielos.

Predica la novena el P. Magín M.ª Negra, S. J., Residencia de Barcelona, antiguo Prefecto de nuestro colegio.

La Misa diaria de Congregación será a las 8 de los días de la Novena, en la cual cantan los congregados escogidos motetes. Se asistirá a todos los congregados asistencia a dichos actos.

Hoy, domingo día 30, la Misa de Congregación es a las 9, después de la cual unas palabras el presidente de la Novena Rdo. P. M.ª Negra.

### Coñac Maricó

MIRET S. A.

### Pago de haberes a clases pasivas

La Delegación de Hacienda autorizada por el Imo. Director General del Tesoro, que se ha dispuesto que se pague de la mensualidad corriente a las Clases Pasivas que perciben sus haberes esta provincia, en los siguientes días:

Día 1 de Diciembre.—tepio Civil, Jubilados y ros.

Día 2 de Diciembre.—tepio Militar y Retirados tra A a LI y Crucés.

Día 3 de Diciembre.—rados. Letra M a Z y Crucés.

Día 4 de Diciembre.—rados Decreto 25 de Crucés y nóminas sin ción.

### Anuncios breves

**AGENTE VISITA** médica a su interés. Diríjase con informes al Apartado 405.

**SE NECESITAN** oficiales de te, torno y calderería, para bajar en importante de la localidad.

**MEDIDORES** para aceite N.º SATAM. Frau - Sindicato.

**SE NECESITAN** oficiales de te, torno y calderería, para bajar en importante de la localidad. Para Oficina Colocación.

# GABARDINAS

# ABRIGOS DE PIELES

ALMACENES EL HOGAR -- San Miguel, 125



# TEATROS Cines

## Chispazos faranduleros

**NONCHITA PIQUER Y SU NUEVO ESPECTACULO**

Después de su larga ausencia por América y a continuación del pasaje que como homenaje le fue hecho en Madrid, se presentó con un nuevo espectáculo titulado "Canciones y bailes de España" en el Principal de Valencia donde obtuvo un éxito ruidoso, no sólo sino también los nuevos elementos que le acompañan, entre otros, Rosalia Alvarez, Raquel Lucas, Manolo "El Malagueño" y Dolfo Morán. A estas horas el punto de "Canciones y bailes de España", cuyo libro es de Ochara y Valerio, con música de Solano, continuará indudablemente en Poliorama de Barcelona, en donde harán una larga temporada, para luego, ya bien sabida y cantada la obra, debutar con ella en Madrid, en donde hay grandes deseos de volver a aplaudir a la genial artista.

Se dice, y nada tendría de particular, que, de la Ciudad Condal vieran una escapada a Palma. ¿Qué suceda así confirmándose "se dice", ya que se trata de un verdadero extraordinario.

**ESTRENOS EN MADRID**

Un amigo que acaba de llegar a la capital de España, me cuenta que la comedia "Tierra nadie", de Fernán, el éxito ha sido sólo mediano; si bien Rafael Velles, en un hermoso paréntesis, fué ovacionado.

En el Fontalba, la compañía de Granada estrenó la obra de Ivo Sotelo "El jugador de su día", que también el éxito no como esperaban.

En cambio, en el Infanta Isabel, de Ladislao Fodor, la traducción se debe a María Regás, que, aunque no muy fortunada en la gracia y el dominio teatral de Fodor, dió lugar que el público cogiera la obra en grandes carcajadas y muestras de aprobación. Isabel Garcés Pedro Porcel —que como recordéis fué durante bastante tiempo el primer actor de María Ferrada— fueron muy celebrados en su afortunada interpretación... ahora viene lo mejor.

**LOS TENORIOS MADRILEÑOS**

sin contar los de menor cuantía, según me ha manifestado mi referido amigo, han sido los del Español y Rialto. En el primero la pareja principal han estado a cargo de Mercedes Prendes, que con decir su nombre no necesita más elogios, y del arrogante actor catalán Enrique Guitart, quien de un modo muy peculiar dió vida a el "Don Juan", si bien a alguna parte del público no logró vencer.

En Rialto la heroína de la jornada fué Amparito Rivelles, que estuvo sencillamente magistral. Milagros Leal, la primera actriz, esposa del también primer actor Salvador Soler Mari, compuso una Brígida muy distinta a las del patrón corriente, demostrando una vez más su depurado arte y comprensión.

**AMPARITO RIVELLES SIGUE TRIUNFANDO EN EL CINE**

Recientemente lo ha demostrado y de un modo indudable en "Fuenteovejuna", cuyo guión es debido a José María Pemán y Comarri de Códicedo la dirección que ha constituido un éxito sin reparos es de Antonio Román. En "Fuenteovejuna", repito, cuya obra como sabéis es monárquica y democrática a un tiempo, Amparito ha conseguido, según opinión general, el mayor de sus éxitos como artista de la pantalla. Li a Yegros y Julio Peña también merecen grandes plácemes al dar vida a los Reyes Católicos.

¿Cuándo volveremos a ver a Amparito al lado de su madre interpretando comedias?

**UNA ANECDOTA DE MARIANO BENLLIURE**

Quien bien lo sabe asegura que cuando el insigne artista daba expresión con sus cinceles mágicos al rostro del ángel que corona el monumento a Gaiarre en el ce-

**IRENE LOPEZ HEREDIA**



Esta gran actriz que próximamente reaparecerá en nuestro primer coliseo después de algunos años de ausencia, da sus últimas representaciones en el Teatro Barcelona de la ciudad condal, en donde ha obtenido resonantes éxitos con su interesante repertorio y estrenos, entre los que figuran los de don Jacinto Benavente titulados "Titania", "La infanzona" y "Los cachorros", con la que hará su presentación.

**A ISMAEL MERLO, LE TOCA EL GORDO DE NAVIDAD ANTES DEL SORTEO!**

Así puede afirmarse de un modo infalible, dado el éxito rotundo, indiscutible, sin el menor tropiezo, que ha obtenido en el Fuen carral la obra cómica de Carlos Llopis titulada "Con la vida del otro". De ese "otro", el joven y simpático actor tan querido de nuestro público, hace una verdadera creación, bien secundado por Ana María Morales y el resto de la compañía.

No hay duda: con la tal vida, Merlo y los suyos vivirán largo tiempo, como tampoco es menester decir que a Llopis le ha caído gran parte de ese premio de Navidad.

**LOS TENORIOS MADRILEÑOS**

sin contar los de menor cuantía, según me ha manifestado mi referido amigo, han sido los del Español y Rialto. En el primero la pareja principal han estado a cargo de Mercedes Prendes, que con decir su nombre no necesita más elogios, y del arrogante actor catalán Enrique Guitart, quien de un modo muy peculiar dió vida a el "Don Juan", si bien a alguna parte del público no logró vencer.

En Rialto la heroína de la jornada fué Amparito Rivelles, que estuvo sencillamente magistral. Milagros Leal, la primera actriz, esposa del también primer actor Salvador Soler Mari, compuso una Brígida muy distinta a las del patrón corriente, demostrando una vez más su depurado arte y comprensión.

**AMPARITO RIVELLES SIGUE TRIUNFANDO EN EL CINE**

Recientemente lo ha demostrado y de un modo indudable en "Fuenteovejuna", cuyo guión es debido a José María Pemán y Comarri de Códicedo la dirección que ha constituido un éxito sin reparos es de Antonio Román. En "Fuenteovejuna", repito, cuya obra como sabéis es monárquica y democrática a un tiempo, Amparito ha conseguido, según opinión general, el mayor de sus éxitos como artista de la pantalla. Li a Yegros y Julio Peña también merecen grandes plácemes al dar vida a los Reyes Católicos.

¿Cuándo volveremos a ver a Amparito al lado de su madre interpretando comedias?

**UNA ANECDOTA DE MARIANO BENLLIURE**

Quien bien lo sabe asegura que cuando el insigne artista daba expresión con sus cinceles mágicos al rostro del ángel que corona el monumento a Gaiarre en el ce-

menterio del Roncal, el escultor con emoción y como si estuviera oyendo al famoso tenor, instintivamente a un impulso de su alma entonaba las más sentidas estrofas de las óperas predilectas de nuestro glorioso tenor, creyendo así en su fantasía como si el ángel fuera figura humana, que por sí mismo demostrara en su semblante la emoción espiritual que le producían aquellas notas emitidas por la voz verdaderamente divina del excelso cantante.

**BAMBALINA**

**Variedades**

**RAMPER SIGUE ACAPARANDO LOS APLAUSOS DEL PUBLICO PALMESANO**

Ya dijimos en una de nuestras precedentes ediciones, que Ramper constituía el fundamento de este nuevo espectáculo que nos ha servido el Circo Americano bajo las lomas instaladas en la Vía Roma. Triunfa a diario al frente de ese magnífico panteón de artistas que constituyen de por sí un acontecimiento circense.

Su permanencia entre nosotros será breve, pues según referencias el Circo Americano se despide el próximo jueves, para continuar sus éxitos por el continente.

**Curados en la Casa de Socorro**

Ayer fueron curados en a Casa de Socorro del Ayuntamiento:

Juan Frau Pizá, de 15 años, de contusión en la muñeca izquierda, por caída.

Juan Bosch Morell, de 8 años, de herida contusa en la pierna derecha, producida con un pedal de bicicleta.

Francisca Gelabert Reus, de 38 años, de erosiones en la pierna izquierda, por caída.

Antonia Serra Santandreu, de 78 años, de fracturar epifisis superior húmero y contusiones y erosiones en a cara, por caída en la vía pública.

Bernardo Quelgias Pieras, de 70 años, de contusión en la región costal derecha, por caída en la vía pública.

**TREBOL**  
O questas  
**BOLERO**

**MUSILANDIA**  
y la gran estilista  
**INA SASSI**  
HOY DOMINGO  
tarde y noche

**GRANDES BAILES FAMILIARES**

**BALONES**  
PELOTAS GOMA  
**CASA CODINA**  
JUNTO AL BORNE

**Juanita Reina SERENATA ESPAÑOLA**

EL ALMA DE ANDALUCIA VOLCADA EN LA MUSICA DE ALBENIZ

**RIALTO - MODERNO - ORIENTAL**

Próximo Jueves

EL MAXIMO ALARDE DE LA TECNICA CINEMATOGRAFICA MODERNA



**DANA ANDREWS, BRIAN DONLEVY, SUSAN HAYWARD, PATRICIA ROC**

Director: Jacques Tourneur

**TIERRA GENEROSA**

En **TECNICOLOR**

Un magnífico asunto pasional, sobre el grandioso escenario de la naturaleza

La más bella producción del oeste que jamás se ha llevado a la pantalla

Cada fotograma una obra pictórica de gran valor artístico

IMPONENTE POR SU GRANDIOSIDAD!!

HOY

**La primera dama**

GINER ROGERS

**ORO y MARFIL**

**Teatro BALEAR**  
Miércoles  
MAGNO ACONTECIMIENTO  
¡Sensacional estreno en exclusiv!!

**MICHELE MORGAN** Richard WILLM Charles VANEL



**LEY del NORTE**

DIRECCION: J. FEYDER

Habia de elegir entre el amor de los tres... y se sacrificó por el que menos se lo merecía

UNA OBRA MAESTRA DEL CINE MODERNO!!!

En el mismo programa  
**Dos mujeres y un amor**  
Carole Lombard  
Cary Grant - Kay Francis

Hoy  
**COMO TODAS LAS MADRES LA MUJER FANTASMA**

**TEATRO Lirico**

HOY

Tarde a las 6'45

Noche a las 10'30

Ultimas actuaciones en Palma

**Jrma VILA**

**VILA**

y su

**Mariachi mexicano**

en

**MEXICO LINDO**

**TEATRO REGIONAL**

**TEATRO PRINCIPAL**

MARTES DIA 2  
a las 6'45 tarde  
representación de la comedia de actrices mallorquinas de Anita Villalonga

**CORONA COMITAL**

¡EXITO GRANDIOSO!  
MIERCOLES DIA 3  
A las 10'15 noche  
representación de la graciosa comedia de José M. Tous y Maroto

**MAESTRE LAU ES TACONER**

En preparación  
**La luna diu mentides**

125



## Italia cívica y sagrada

Con el presente artículo inicia su colaboración, desde Roma, en LA ALMUDAINA el ilustre, por muchos conceptos, P. Miguel Batllori, S. J.

La profunda estima que ha dejado en Mallorca, así en las esferas intelectuales como religiosas, el eximio escritor nos releva de toda presentación, y únicamente queremos dejar constancia de nuestra gratitud y satisfacción —satisfacción que estamos seguros compartirán los lectores— por el hecho digno de destacar, de contar nuestro periódico en Roma, faro de la cristiandad y del mundo civilizado, con una personalidad del prestigio y valor del P. Batllori, que periódicamente honrará nuestras columnas con su valiosísima colaboración.

Al amanecer el día de Todos los Santos subí muy pronto a cubierta. Debeaba contemplar, como otras veces, desde pocas millas, la Costa Azul francesa a la luz ingenua y pura del alba. Por el contrario, una ribera monótona se adivinaba a lo lejos, entre la niebla. La tempestad nos había impedido cruzar el golfo del León, e íbamos costeano la Provenza. La llegada a Génova se atrasaría, así, unas doce horas.

El contratiempo fué un verdadero regalo para el espíritu. Con los ojos aun llenos del azul y el verde de Formentor —las dos cosas que hacían a Maragall más grande el corazón—, y con el alma no del todo recobrada del atardecer plateado en nostalgia sobre la Costa catalana de Levante, se comprende —como decían, con sentido y valor etimológico, los clásicos castellanos—, no sólo se contempla, todo el ensueño mistraliano de la unidad latina, ceñida por este mar de savia rejuvenecedora. El canto del "Calendau" al Mediterráneo —¿hasta cuándo, amigo Colom, permanecerá inédita la magnífica traducción?— y las reminiscencias de la lectura inmediata de "La patrie latine" de Rubió y Tudurí, fueron mi verdadera compañía hasta la segunda puesta de sol sobre el mar cabrilleante.

El sol se hundió, solemne, detrás de Tolón, como los vagos ensueños románticos, a pesar de enraizarse potentes en la misma naturaleza, cedían implacablemente el paso a los recuerdos bélicos remotos y recientes, que han ido vertiendo olvido, engano y odio en las límpidas venas de los pueblos latinos. Mientras el mar se ennegrecía, brillaban, blancos, más allá, los Alpes Marítimos, confin de Italia.

Antes de amanecer el domingo, el pequeño vapor apenas se movía: habíamos anclado ya en el puerto de Génova. Al subir a cubierta, los tristes faroles amarillentos de la estación marítima iluminaban unas pilastras descarnadas, con claras señales aún de impactos de bombardeos. El puerto, todavía dormido. Comienzan a oírse domingueras campanas matinales. Ninguna de ellas sería de la otrora exuberante Annunziata, hoy verdadero campo de soledad y desolación.

Mal día, un domingo, para darse perfecta cuenta del prodigioso y acelerado ritmo con que va recobrándose esta ciudad, tan castigada por aire y por mar durante la pasada guerra, como antes siempre soberbia y opulenta. Pero a mediodía la animación en Piazza De Ferrari era casi la misma de diez años antes. Menos coches, menos lujo, menos elegancia, es cierto: pero el mismo sentido burgués de la vida. En un edificio de la misma plaza se anuncia, con grandes letras, la "Mostra della Ripresa", título que podría traducirse: exposición del milagro de Italia; un cartelón invita a visitar la exposición fotográfica de las grandes realizaciones de la URSS; otro, mucho más italiano, una exposición de la pintura barroca genovesa de los siglos XVII y XVIII, última época de suntuosa opulencia para Génova, como lo fué para Mallorca. Por los "viales" de la ciudad alta, el mismo sol, los mismos jardines, la misma brillantez del mar, y los niños, los enamorados, los ancianos al sol, con un dejo de nostalgia y de tristeza que la esplendidez del día no logra ocultar por completo. Y, en el interior de las familias amigas, los arduos, heroicos, problemas de la postguerra.

Lo mismo se percibe en el trayecto nocturno de Génova a Roma, pasando por Pisa, que la oscuridad recelosa hurta a mi avidez. Con frecuencia los puentes provisionales hacen marchar el tren al paso. A la mañana se descubre ya la línea cercana del mar. —El Mare Nostrum— dice, como un tópico banal, uno de los viajeros, joven animoso y decidido. —Che fu nostro— responde con resignada desilusión uno de sus compañeros, más entrado en años. Y, a las puertas ya, la eterna, la indeficiente Roma.

La doble Roma: la movediza, con sus infinitos carteles políticos y sus fascios y cruces de Saboya recién repicados, la que espera, nerviosa, que dentro de una hora —son las seis de la tarde del miércoles día 5 de noviembre— suene "La Patarina" del Campidoglio anunciando la elección del nuevo "sindaco" (alcalde); y la inmutable, la que congrega en este centro espiritual del mundo, peregrinos, estudiantes y estudiosos de todas gentes y naciones, la que esta mañana esperaba con el ardor de siempre, con sólo el cambio externo de espectadores y protagonistas, el paso del Santo Padre por las galerías del Palacio Vaticano, tras el cordón policromo de la Guardia Suiza.

Pocos tal vez, aun entre los que han vivido largos años en esta capital de Cristo, habrán tenido la fortuna de ver al Papa asistiendo en la Sixtina mientras la capilla pontificia interpretaba el "Dies irae", guía incomparable para intuir todo el sentido del Juicio Final de Miguel Ángel. Los alternantes, invisibles, coros de voces blancas y bajas, los clamores y plegarias, se proyectaban esta mañana sobre el fondo ocre-azul de la Sixtina, y parecían surgir de aquellos grupos de bienaventurados y de pecitos que Cristo Juez ampara y maldice. En tanto el Papa, sentado en la penumbra, se reviste del mismo tono mate y aterciopelado de toda la estancia, confundiendo con los múltiples personajes bíblicos de Rosselli, Ghirlandaio, Botticelli...

Emoción única de Roma, la de vivencias perennes.

Roma, Nov. 47.

Miguel BATLLORI, S. J.



Brandy  
**Abolengo**

Dieciséis Romate

## Cooperativa Industrial Cárnica de Mallorca

El día 25 del actual en el Salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos y bajo la presidencia del Secretario de la Obra Sindical Cooperación don Agustín Bannasar, se reunieron gran número de tablejeros, tocneros, expendedores de carnes y sus derivados, al objeto de constituir, en Corporación de Derecho Público, la Cooperativa Industrial Cárnica de Mallorca.

Se dió cuenta a los reunidos del comunicado del Ministerio de Trabajo autorizando la creación y funcionamiento de la Cooperativa.

Por aclamación fué reelegida la Junta Rectora, quedando así constituida:

Jefe: don Juan Gibert Carbonell.

Secretario: don Francisco José Bonnin.

Tesorero: don Rafael Bonnin Valls.

Vocal: don Jaime Aguiló Aguiló.

Vocal: don Miguel Piña Pomar.

Vocal: don Miguel Guardiola Reus.

Vocal: don Ignacia Fuster Gelabert.

Vocal: don Félix Amorós Ramis.

Vocal: don Clemente Garau Andreu.

A continuación se propuso el nombramiento del Consejo de Vigilancia a favor de don Gabriel Suñer Ginard, don José Sabater Ferragut y don Jerónimo Amorós Ramis.

Seguidamente el Secretario dió lectura a los Estatutos de la nueva entidad y se tomó nota de varios problemas de carácter social y económico expuestos por algunos de los asistentes.

El Jefe de la Cooperativa dirigió la palabra a los reunidos manifestando que a todos requería para que se prestaran a la obra viva de la organización y buena marcha de la Cooperativa. Hizo un llamamiento a todos los reunidos para que ingresaran en la entidad, puesto que en la Cooperativa todos tienen cabida.

El Secretario Provincial de la Obra Sindical Cooperación manifestó su satisfacción por el acto que se estaba realizando, añadiendo que la Cooperativa Industrial Cárnica de Mallorca, tenía por delante un ancho campo donde poder desarrollar sus actividades. Exhortó a la Asamblea General para que prestara apoyo a su Junta Rectora ya que ésta, por el voto de confianza que ha merecido, es la encargada de resolver todos los problemas que en la actualidad les afectan. Puso de relieve el gran beneficio que para todos los cooperadores representa, al disponer en la Cooperativa de una Gestoría Administrativa y de asesoramiento jurídico para todo lo relacionado con las necesidades propias de su industria, tales como: celebración de conciertos, arriendos, tramitación de toda clase de documentos y reclamaciones, etc., etcétera, además de informar a sus asociados sobre la legislación que se publique referente a su propia industria.

Terminó ofreciéndose a todos para apoyarlos en todo aquello que sea justo y equitativo.

**CÁMAS de METAL BARNÉS**



**FABRICACIÓN PROPIA  
CONTADO Y PLAZOS  
SINDICATO - 61 - PALMA**

Enfermedades de la piel  
Tratamiento médico del Antrax,  
Sífilis y Gonorragia

**SEBASTIAN SOLER**

Consulta de 10 a 1 y de 6 a 8  
S. Miguel, núm. 79, 1.

Desde Barcelona

## UN RÓTULO

Son, muchas veces, los pequeños detalles los sugerentes de las grandes evocaciones y ello acontece en todos los órdenes de cosas: una melodía, una vieja fachada, un árbol vetusto, una flor seca olvidada entre las páginas de un libro, constituyen a veces una madeja sentimental que, desmadejada en el torno de la imaginación, representa páginas enteras de nuestra vida pretérita.

Tales consideraciones me inspiraban un rótulo, un sencillo rótulo, muy prosaico por más señas, en un lugar céntrico de esta populosa urbe, constantemente renovada. Dice el rótulo: "Pollería y Caza", y no obstante cuántas sugerencias me brinda muy ajenas a la invitación gastronómica que involucra! Porque este rótulo ochocentista por su fecha, ha resistido los embates del tiempo y todas las transformaciones que se han operado en torno suyo, que no son pocas. Es el mismo que coronaba, más de medio siglo atrás, el portal de la tienda que hace honor al enunciado, el que lei, al pasar, en mis años de estudiante; y como quiera que en aquellos contornos las mutaciones abundan y lo moderno se impone, resulta que el único asidero para dar el salto al pasado, es el sencillísimo rótulo, y si esta piqueta cronológica se realiza amenizada con música de época, miel sobre hojuelas; que esto es lo que me aconteció a mi ahora, pues que a la radio le dió la ventolera por "desenterrar" todo un rancho repeperorio, amasijo de zarzuelas del siglo pasado y de romanzas italianas que vibraron en los recoletos saloncillos isabelinos con sus consolas, sus sofás, los quinqués de petróleo y los cuadros bíblicos. Y me vi situado cuando menos lo esperaba y comencé el desfile:

Exposición Universal de 1888; vigoroso despertar de Barcelona. Coronación Pontificia de la excelsa Patrona de la metrópoli catalana, nuestra dulcísima Madre la Virgen Santísima bajo la advocación de la Merced, explosión de amor y entusiasmo marianos, como mayor no vi de todo un pueblo; suceso memorable que quedó plasmado por los pinceles en la cúpula del templo mercenario: el venerable Obispo Catalañón la corona a la frente Ilial de la Reina excelsa, y a su vera el General Blanco, el Gobernador Antunez, el Alcalde Rius y Tulet, el integérrimo prócer que obró el prodigio de la exposición.

Sigamos andando: Martínez Campos, Capitán General de Cataluña; ardor patriótico encendido por la guerra contra el moro, allá en Melilla, donde el que fué después árbitro de los destinos de España, he nombrado al general Primo de Rivera, entonces teniente recién salido de la Academia, ganaba la primera de sus laureadas.

Otro panorama: Tamagno, el gran cantante de la época, en el Liceo. Su nombre en letras de gas reflejándose sobre el empedrado del arroyo de las Ramblas y cegando a los pájaros adormilados que eligieron por cobijo los árboles despojados ya de su ropaje estival. Cinco "Otellos", mi

cien duros oro cada noche; premuras y correrías de los buenos aficionados para poder tomar parte en el estallido de la primera evocación a la primera salida en escena del moro celoso "Exultate oh Sultana!"

Grandes fiestas en las suntuosas mansiones señoriales: rigodones y lanceros en el palacio de los Marqueses de Ciutadilla, en los concurrecidos lunes de la Marquesa de Fontanella y en otras grandes casas. Fiestas muchas de ellas glosadas en la prensa por Martín Pou y Moreno nuestro paisano y distinguido poeta, estudiante de Leyes por aquellas fechas en la Universidad barcelonesa y que acreditó su pseudónimo de "Hércules".

Recuerdo a este propósito una anécdota: En la crónica de uno de los saraos celebrados por aquellas fechas y que Martín Pou comparaba con las grandes fiestas caballerescas del medioevo, terminaba señalando el contraste, el verdadero "salto lírico" entre la fiesta de aquella noche y las "prosaicas" explicaciones de los catedráticos, a la mañana siguiente. Nuestro paisano, el docto catedrático doctor Pou y Ordinas, de quien era alumno Martín Pou, aludido en la referida crónica de sociedad, se expresó así en plena clase:

—"Hay un "Hércules" que se ocupa de mi modesta persona en las crónicas de salón; quisiera conocerle".

Otro paso: Conmoción terrorista. La bomba del anarquista Salvador en el Liceo, que cierra sus puertas, frustrando así la actuación de nuestro "Uetam", el incomparable bajo que en el crepúsculo de su brillantísima carrera, pero en pleno disfrute todavía de sus grandes facultades, tenía que debutar pocos días después, ante el deseo y expectación de sus muchos admiradores.

"Guerra de nervios" (aquí sí que encaja bien el dicho) ante los sucesos terroríficos que se sucedían. Weyler, nuestro ilustre paisano, en Barcelona: "Ay si me hacen montar a caballo!" (frase del General), y montó!

Y ahora, en este viaje retrospectivo, otro jalón en la ruta, sencillito como el rótulo, como el persistente: las flores de la Rambla, pero más tornadizas, no como él invariable: las picarillas se permiten sus vaivenes en el colapso de la Moda. Por esto ahora privan unas rosas que creo se llaman "Ober" y yo las llamaría "crepúsculos otoñales" por sus brillantes matices: el fuego y el ámbar de los crepúsculos vespertinos, en nuestra espléndida costa valldemosa, parecen reflejarse en estas elegantísimas rosas abundantes en todos los puestos de flores, descollando entre los o'aveles, nardos y crisantemos que persuadidos, no obstante, de su "rancio abolengo" mantienen su prestigio tolerando el pinto a las coquetuelas rosas.

Pero aún así la "Rambla de las Flores" resulta, hoy como ayer, una evocación fiel, para todo ochocentista.

José M. TOUS Y MAROTO

Barcelona, noviembre, 47.

**Campo "ES FORTI"**

HOY, DOMINGO

A LAS 3'30 TARDE

**Badalona - Mallorca**

**R. S. Hípica de Mallorca**

HOY, DOMINGO

2'15 TARDE

Numerosas e interesantes reparaciones en

**CINCO ESTUPENDAS CARRERAS**



# ORIENTACIONES CAMAS Y SILLAS

Si se considera que los muebles anteriormente descritos, menos las mesas, tienen una utilidad en cierta manera relativa para el hombre, falta ocuparse de los otros que tan directamente y de cerca le afectan, como camas y sillas, y habiendo señalado algunos estilos, gustos y épocas propios de la producción señalada, se abreviará ahora el comentario dando por entendido que camas y sillas siguieron la misma evolución en un acoplamiento tan estrecho como natural, y que muchos de los conceptos a que han dado ocasión los primeros, afectan a todos, muebles al fin tanto los unos como los otros y, en conjunto, merecedores de una atención que no se les puede regatear.

Los tipos del siglo pasado se hacen que las camas, que toman comúnmente la forma de barca, quedan remontadas por una suerte de dosel de trono napoleónico en la parte que corresponde al testero, entrando como adorno y pinza una corona o un águila. Las camas entonces de caoba se colocan sobre una tarima de la misma madera.

Pasando a sillas y sillones, hago primero constar que tuvieron cierto aire propio los en forma de tijera y estilo gótico, sin restar mérito a los de trabajado y alto respaldo del mismo tiempo, según la muestra que se conserva en Alfabiá o la que perteneció a la Cartuja de Valldemosa. También se particularizó en los de influencia Luis XIII con patas y travesa-

de las patas posteriores se eleva sobre el asiento unos 74 centímetros, ensamblado, además, por dos travesaños algo combados y del mismo gusto que el citado como ancho entre las patas frontales, terminando con un recliva cabeza en forma de disco decorado de gubia con un escudo, leones o alguna roseta. Hay un tipo de silla dorada de iguales características y otro de respaldo no tan alto con los tres travesaños en unidad de gusto, de una suave, esbeltez de conjunto, entrando, además, como elementos de decoración, flores y hojas y, a veces, figuritas de calcomanía que resaltar sobre oro o plata patinada con "coiradura" que lo imita. Todas llevan el sello del siglo XVIII teniendo un aire holandés.

En las sillas de madera noble que el tiempo oscurece más, de mayor unidad entre altos y bajos, fuertes pero no pesadas, más propiamente con asiento de cordel de "palmito", se nota el gusto del XVII y son algo tan acorde con el ambiente de nuestras "posessions" y casas solariegas de la payesía que no comprendo puedan ser substituidas con ventaja. El asiento a unos 47 cms. de altura y una poca inclinación del respaldo hacia fuera dan a estas sillas, dentro de la varia y ennoblecida rusticidad, un aire que invita al descanso o a la reunión familiar. Hay un tipo auxiliar de proporción más reducida.

Termino con una alusión a los sillones fraileros con asiento y respaldo de cuero, damasco o terciopelo, cómodos y bien proporcionados y sin adorno, o muy poco, de talla.

A. MULET

Génova. Septiembre 1947.

ANGLO-ESPAÑOLA DE ELECTRICIDAD, S.A.  
**Rádios**  
DE TONO EQUILIBRADO



DISTRIBUIDOR EN MALLORCA

**MORANTA**  
SAN MIGUEL, 15

**"Ambar Bruy"**

Se avencinan tradicionales fiestas. Debe celebrarlas con los

Vinos ALELLA BRUY

Pida

**Ambar Bruy**



Plaza Sta. Catalina Tomás, 16  
Palma de Mallorca

## DEL EJERCITO

**Destinos.** Los comandantes de infantería de marina don Antonio Levená Gurtubay, del Tercio del Norte, al Tercio de Baleares, y don José Cereza Oliván, del Tercio de Baleares, a la Inspección General del Cuerpo.

El teniente de Intendencia don Carlos Bauzá Caballero a Habilitado del destructor "Almirante Miranda" y de la Flotilla aneja a la Escuela de Armas Submarinas.

**Licencias.** Se concede dos meses de licencia para asuntos propios para Madrid al teniente de navío (T.) don Rafael de Heras Antón, del destructor "Almirante Miranda".

**Ascensos.** A comandante y capitán de infantería de marina don Guillermo Estarellas Marcus.

**Licencias.** Se ha concedido un mes de licencia por enfermo para Palma de Mallorca al teniente de infantería de marina don Antonio Arbona Pujadas.

**Matrimonios.** Se ha concedido licencia para contraer matrimonio con doña Concepción Rios Melón al alférez efectivo, teniente de complemento de artillería don Ramón Gutiérrez Fernández, del Regimiento de Costa de Menorca.

**Destinos.** En Ingenieros. El capitán don Gaspar Abraham Seguí, de disponible forzoso en la cuarta región, al Grupo Mixto núm. 1; el teniente efectivo (capitán provisional) don Gabriel Marimón Tallavull, de disponible forzoso en Baleares, al Regimiento de Zapadores de Fortaleza número 1; el teniente de la escuela auxiliar don Francisco Villalobos Orfila, del Regimiento de Zapadores del VI Cuerpo de Ejército (en plaza de capitán) al Grupo Mixto núm. 2.

**Matrimonios.** Se ha concedido licencia para contraer matrimonio con doña Encarnación Dema Giraldo al comandante de infantería don Antonio Rodríguez Pineda, del Regimiento de Palma número 47.

**Ascensos.** En Infantería. A comandante de la escuela complemento el capitán don Gabriel Estelrich Campomar, del Batallón de Llerena núm. XXV (en comisión), quedando en situación de disponible forzoso en Baleares.

**Mandos.** Ha sido designado para el mando de la Comandancia de Fortificaciones y Obras de Baleares, en comisión, el teniente coronel de Ingenieros don Francisco Pou Pou, del Grupo Mixto núm. 1.

**Destinos.** En Sanidad Militar. El comandante médico don Enrique Batlle Roca, del Servicio de Dermovenerología del Hospital Militar de Santa Cruz de Tenerife, al mismo Servicio del Hospital Militar de Palma de Mallorca.

En Intendencia. El teniente don Pedro Jurado Puig, de la Jefatura de Intendencia del I Cuerpo de Ejército y de los Servicios de Intendencia de la primera región, a Pagaduría de Haberes de Palma de Mallorca.

En Sanidad Militar. El capitán médico, diplomado en radiología, don Agustín Hernández Álvarez del Regimiento de Infantería de Asturias núm. 31, a la Jefatura del Servicio de Radiología en el Hospital Militar de Palma de Mallorca.

El comandante de Infantería (E. G.) don Juan Ayala Heredero, de disponible forzoso en Baleares, al Juzgado eventual de Mahón.

En Artillería. El capitán don Avelino Hornillos de las Heras del Regimiento de Costa de Menorca, al Parque y Maestranza de Madrid.

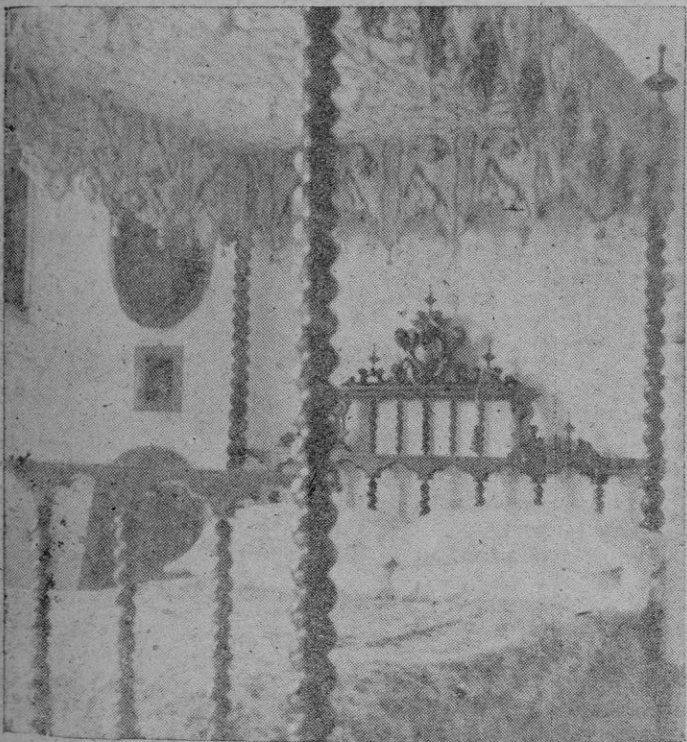
**Orden de San Hermenegildo.** Se ha concedido la Placa de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo al teniente coronel de Infantería don Juan Alcover Castañer, y al coronel retirado de Artillería don Miguel Ribas de Pina Vives.

**ESPECIALIDAD DE TRASLADOS A LA PENINSULA SIN EMBALAJE GARANTIDOS**



San Miguel 238

Tel. 3128 PALMA



Cama salomónica con "cubriciel de llengos"

Además, porque no se trata de una descripción que podría ser extensísima, y tan solo de una orientación en busca de algo genuino también respecto de camas y sillas, voy a detenerme sobre aquellos tipos que habiendo alcanzado gran boga definen o explican, a mi entender, la particularidad más indígena o insular.

Me concretaré en cuanto a camas a la llamada salomónica o "lit entorsillat", de reminiscencia medieval. Existe una notable referencia del gusto antiguo en la parte central del meritorio y renacentista retablo de Santa Ana que hay en la iglesia parroquial de Petra y que representa la natividad de la Virgen María. La artística cama ostenta el suntuoso pabellón o doselete que sostiene las cuatro patas o pilares lo suficientemente altos para que la proporción del conjunto quede integrada y el espacio, corridas las cortinas, abrigado y bastante para el acomodo y la respiración como es común en las camas llamadas salomónicas. Camas propias para grandes aposentos con las que se logra una mayor y recatada intimidad y la deseada protección contra las bajas temperaturas. Posteriormente los pilares se tornaron al estilo salomónico, y en la época Luis XVI, en que fueron más sencillos, pero también redondeados, continuó la tradición que facilita el uso del pabellón formado por las cortinas y el dosel o "cubriciel" ya referido al tratar de la "roba" o tela de "llengos".

A veces el testero o "capçal" es sencillo y formado con baldares y, según, más complicado, con varios juegos o tiras de los mismos, que en la época ya indicada de Luis XVI, se substituyen por un tablero del gusto correspondiente. Aun cuando el "llengos", siguen, pero adaptadas a la nueva moda, esa clase de camas con pabellón, no obstante haberlas sin él, como poco antes en que los pilares, por no ser mejor, quedan reducidos. A prin-

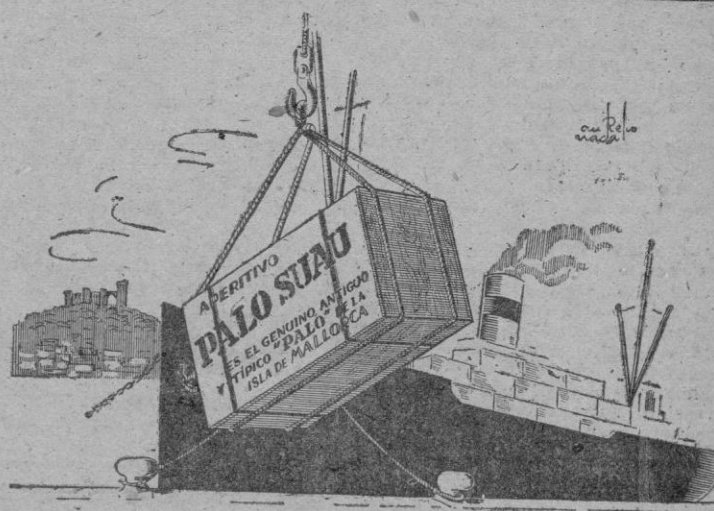
cios tallados según ese gusto, pero de respaldo cubierto de piel o tela sin dejar los montantes al descubierto. Al aire francés siguió el inglés para ir a parar al isabelino que no se hizo aquí, tan pesado.

De taburetes y banquillos que siguieron las distintas modalidades, pasando del siglo XVII al XIX, cabe hacer particular hincapié tanto fué su uso, singularmente apreciados los de mayor antigüedad que pudieron substituir a los almohadones árabes cubriendo los lados de ciertos salones dispuestos para recibir el pérsame en luctuosos acaecimientos.

Una forma especial de almohadones conoce Mallorca, los llamados "estormies", de envoltura hecha de "palmito" rellena con paja, de uso en las casas de campo, y complemento, un tiempo, de toda la mallorquina que por tener, a veces, los bancos de piedra o de mampostería demasiado apartados del hogar, más se hacían precisos, como muy manejables, para arriarse el fuego durante las veladas desapacibles de invierno, mientras la poesía lugareña llenaba el espacio que dejaba libre el humo al buscar salida por la amplia campana de la chimenea.

Pero conviene completar la orientación diciendo algo acerca de las sillas en los medios rurales, de las sillas payesas, distinguiendo entre las de cierta riqueza y las de tosca hechura, entre las decoradas con pintura o dorados y las de madera de olivo, morera, roble, etc., por lo regular todas con asiento de enea o de cordel de "palmito".

El tipo pintado en verde, marrón, ocre claro, encarnado, rosa, azul o gris es de silla más bien alta, de patas redondas, y entre el suelo y el asiento de enea que queda a unos 52 cms., tiene un travesaño sencillo en la parte posterior, dos en las laterales y uno en la anterior, y otro, más aplanado y de suficiente anchura para ser decorado con curvas, encima. El respaldo en prolongación



NOVEDADES SASTRERIA

**La Filadora**



SAN MIGUEL, 65 y 67  
TELÉFONO, N.º 1760

PALMA

Sastrería de primer orden - Militar y paisano  
Recibidas últimas novedades temporada  
Cabardinas - Abrigos pieles - Cabanes



# MIGUEL FERRÁ

He aquí otro entrañable amigo que, para decirlo con palabras ajenas, acaba de explorar el polvo y la sombra... Un día uno, un día otro, van durmiéndose con sueño de bronce mis más caros y admirados compañeros, emergiendo a sotavento de mis recuerdos el acantilado de la soledad. ¡Y qué soledad la de ahora ante el vacío que deja Miguel Ferrá en el ámbito de mis selectas amistades, y también en el perímetro insular! Porque quiero figurarme que este radical silencio que he experimentado en mi interior, con parecida analogía ha de percibirse en el marco mallorquín, que con la disipación de aquel ser ha visto desvanecerse uno de nuestros más auténticos valores del espíritu colectivo, de lo nuestro, de lo verdaderamente representativo de nuestra tierra, a cuya alma y a cuyos intereses morales sirvió Ferrá con dignidad y honestidad ejemplares, no con rutina casera sino con celo y, al mismo tiempo, con elegante ironía.

¡Honorable figura patricia la de este amigo e inspirado poeta que acaba de morir! Hasta sus ademanes le delataban; suaves sin afectación, y recios y hasta punzantes cuando convenía. Debajo su aparente frialdad se manifestaba al más lego en psicología el ardor de la llama que le consumía, no una llama súbita, violenta, intermitente y chispeante, sino pertinaz y pausada, que prestaba calor interior al poeta y al hombre como tal, con todo un humanismo agudo y consistente, con profunda raigambre de añosa enclina.

Siempre consideré que uno de los rasgos más característicos de su misma figura espiritual fué el de buscar su evasión de lo pedestre, de lo chabacano, y también de encontrar la grandeza en lo familiar y cotidiano. Ni como artista ni como hombre sintióse nunca esclavo de las más bajas realidades inmediatas. Entusiasta fundamental, pero con un gran sentido del ridículo. Elegante de espíritu, nunca cayó en lo que el vulgo cree genial. No fué mediocre porque su alma conocía la altura, pero como Horacio prefirió la tranquila sencillez a la tormenta - la preciosa dorada mediocridad querida.

Peró, ¡ah!, en él había un "Alanis", a veces tremebundo, propenso a exacerbarse sus sentimientos artísticos, sobre los cuales su propio humanismo no admitía claudicaciones ni fáciles transigencias. A este "Alanis", ¡cuánto también le debe la estética de Mallorca!

No creo descubrir un secreto afirmando que Ferrá poseyó el instinto de no traspasar los límites de lo conveniente. Tuvo un temor natural a lo desmesurado, una cierta divina aversión por lo enérgico, por lo antiestético. Fué ardiente, pero atinado. Sus reacciones ante lo antiestético, frente a las profanaciones y a la invasión de la arquitectura de arrabal, respondían a una gloriosa autenticidad, paralela al noble amor que sentía por lo también auténtico, profundo y más valioso del espíritu, del paisaje o del urbanismo mallorquín. Fué activo sin arrebatos patológicos. Prefirió lo quieto a lo espectacular, y su esencial exacerbada delicadeza prestaba a su trato una integridad y una severidad personalísimas, opuestas por entero a la contemporización o al vil halago. Yo diría de él, de su forma de hablar y de escribir, persuasiva y serena, aquella frase de Mallarmé, aplicada al impresionismo y que vino a resumir la estética del simbolismo "fin de siglo", tanto en poesía como en pintura: "sugiere en vez de decir".

Y qué diremos del poeta? Es hoy seguro de que otros, con más autoridad que yo, en estos tiempos necrológicos, desprendidos de la base de nuestro dolor, han de referirse a la inspiradísima, pura y ya inmortal poesía de Miguel Ferrá, que se venía por muchos considerando como exponente máximo de la llamada "escuela mallorquina". Magnífica, serena y profunda fué la obra poética del amigo extinto, que por su espíritu superior fué de los escogidos que siguieron por puro instinto aristocrático aquel sabio consejo de Aristóteles de ocultar el arte. No hay nada jactancioso-- nada tímido tampoco-- en la ver-

sificación de Ferrá: en la que dejó escrita y en la que no manifestó exteriormente su número. Nada presuntuoso, porque todo en su poesía es elevado. Ferrá fué un verdadero poeta, mesurado y huido de expresar su impresión sin que la precediera el reposo obligado del sentimiento. Parece como si hubiera tenido en cuenta aquel excelente consejo de Joubert sobre la selección artística: "No habríamos de creer aquello que sentimos sino después de un largo reposo del alma, y expresarnos no como sentimos, sino como recordamos". Y esta poesía suya, en la forma, se caracteriza siempre por un sello de delicadeza y sutileza que, basándose en la realidad de lo visible, la eleva en todo momento a un cielo de esplendor.

Se prefiere ahora por algunos, en nuestra poesía, la factura valerosa, la técnica adusta. Se estiman en poco las suavidades. El clasicismo para ellos rezuma seriedad y anacronismo. El paladar de muchos, no sólo en la poesía sino en la pintura, se ha acostumbrado a la "cocina fuerte", no se complace en sutilezas. De ahí las "indigestiones", la vasta "dispepsia" actual en el campo, no sólo de la poesía, sino de todo el Arte. ¡Cuánto podríamos decir sobre esto!

La poesía de Miguel Ferrá, serena y clásica, --opuesta siempre a los versos anecdóticos de abanico, de constitución pueril y presuntuosa pero sin vibración (y esto es conveniente recordarlo en estos momentos de postumas críticas)--, fué pura creación del espíritu. Fué vibración mental y del corazón a la vez, y en los moldes tradicionales supo hallar frecuentemente lo eterno en lo efímero. ¿Qué mayor elogio puede hacerse de un poeta?

Como alguien ha señalado, se ha querido dar a entender en nuestros tiempos que los artistas y poetas, para ser grandes, tienen que tener una biografía cataloga-

ble entre las fichas policíacas o entre los casos manicomiales. Al menos se ha dado a entender, entre ciertas personas exageradas o ignorantes, que no hay gran artista sin bohemia. Generalmente la vida de ciertos artistas, grandes entre los más grandes, ha venido a desmentir la opinión un poco superficial de que para alcanzar la cumbre hay que ser extravagante o desmesurado.

Es verdad que las personalidades vigorosas se separan de lo vulgar tanto en la vida como en la obra, pero esto no quiere decir que el genio no pueda ser sereno, que tenga que ser necesariamente atormentado. Existe un género de dolor bastante ajeno al mismo arte. Un dolor de índole artística, ligado con las peripecias de la vida, con nuestros pecados, que nada tienen que ver con el arte en sí.

Los artistas del barrio ateniense del Cerámico organizaban ya sus orgías con flautistas. Esta es una historia antigua, pero no siempre fueron ni son artistas los que tanto en la antigüedad como en los tiempos medios y modernos viven para la francachela.

Entendido, jóvenes de hoy: grandes fueron, y auténticamente gloriosos, por no citar otros genios, Rubens, hombre metódico, en una vida de gran señor, de hombre feliz. Y Maragall, con su vida reposada y tranquila, en su cálido hogar, pródigo en hijos, de San Gervasio, en los suburbios de Barcelona. Y también, entre nosotros, nuestros Costa y Alcover, serenos siempre y excelsos. Y pudo serlo, y no os sorprenda que lo fuera, sin graves contrastes en su vida, sin estridencias ni bohemia, ese extinto poeta, Miguel Ferrá, en su pupitre de la Biblioteca Provincial o en su placida residencia de la palmesana calle de Muntaner.

Francisco VIDAL BURDILS  
Barcelona, Noviembre, 1947.

## Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Baleares

### El reparto de la próxima semana

Reparto de ACEITE, GARBANZOS, AZUCAR y CAFE para ADULTOS y de ACEITE, GARBANZOS, CHOCOLATE, LECHE CONDENSADA (de este artículo exclusivamente a menores de un año de edad) y AZUCAR para INFANTILES correspondiente a la semana núm. 49 comprendida entre los días 1 al 6 de Diciembre.

#### ADULTOS

Contra corte de cupón II, de la semana núm. 49, 1/4 litro ACEITE por persona al precio de 2'00 ptas. ración.  
Contra corte de cupón III, de la semana núm. 49, 200 grms. GARBANZOS por persona al precio de 1'70 pesetas ración.

Contra corte de cupón IV, de la semana núm. 49, 100 grms. AZUCAR por persona al precio de 0'70 ptas. ración.  
Contra corte de cupones V y VI, de la semana núm. 49, 50 grms. CAFE por persona al precio de 1'85 ptas. ración.

#### INFANTILES

Contra corte de cupón II, de la semana núm. 49, 1/4 litro ACEITE por persona al precio de 2'00 ptas. ración.  
Contra corte de cupón III, de la semana núm. 49, 200 grms. GARBANZOS por persona al precio de 1'70 pesetas ración.

Contra corte de cupón IV, de la semana núm. 49, 100 grms. CHOCOLATE por persona al precio de 1'00 pesetas ración.

Contra corte de cupón V, de la semana núm. 49, 1 bote LECHE CONDENSADA (a menores de 1 año de edad) 5'20 pesetas ración.

Contra corte de cupón VI, de la semana núm. 49, 100 grms. AZUCAR por persona al precio de 0'70 ptas. ración.  
Importa este racionamiento incluidos Impuestos Municipales la cantidad de 6'25 pesetas ración para ADULTOS, la de 10'60 ptas. ración para INFANTILES MENORES DE UN AÑO DE EDAD, y la cantidad de 5'40 ptas. ración para INFANTILES MAYORES DE UN AÑO DE EDAD.

Los señores detallistas se personarán en sus respectivos almacenes para la retirada de dichos artículos, a excepción del CAFE que lo harán de los siguientes almacenes. del núm. 1 al 188 de "Cafés Bestard"; del 189 al 281 de "Agrícola Mallorquina, S. A."; del 282 al 375 de "Miret, S. A."; del 376 al 456 de don Jaime Albertí; del 457 al 553 de don Bartolomé Sastre y del 554 al 658 y Economatos de Agrícola Mallorquina, S. A.

Palma de Mallorca, 29 de Noviembre de 1947. -- EL GOBERNADOR CIVIL, José Manuel Pardo Suárez.

## EL ESTOMAGO EN SU SITIO

Pequeño y blando cinturón ELEVADOR ABDOMINAL HERNISAN con patentes de invención 163373 y 164914, que evita las antiguas y engorrosas fajas. Consulte al médico. (C.C.S. 6359)

AVISO: Visita en PALMA DE MALLORCA sábado 6 Diciembre de 10 a 1 Consultorio Dr. Muntaner Hellín, calle Muntaner 11. -- En LLUCHMAYOR viernes 5 de 10 a 1. Consultorio Dr. Pablo Puigserver, calle Gral. Goded, 11. -- En FELANITX domingo 7 de 10 a 1. Consultorio Dr. Miguel Manresa, calle Mayor. -- En MANACOR lunes 8 de 10 a 1. Consultorio Dr. Lliteras, calle Juan Lliteras, 12. -- En LA PUEBLA martes 9 de 10 a 1. Consultorio Dr. Pedro J. Signier, calle Goleta, 116. -- En SOLLER miércoles 10 de 10 a 1 Consultorio Dr. Don Bartolomé Casellas, calle Luna, 41. -- En INCA jueves 11 de 10 a 1 Consultorio Dr. Miguel Ferrer, calle Algarrobas, según sus prescripciones.

## HERNISAN

(Estudio Ortopédico)  
Balmes, 404. -- Barcelona.

NOTA IMPORTANTE: Hay quien imita las características, forma y texto de nuestros anuncios con la esperanza de crear confusiones.

## "ORQUESTA SINFONICA DE MALLORCA"

Maestro Director: EKITAI AHN

## Teatro Principal

MARTES, 2 DICIEMBRE A LAS 10'30 NOCHE  
para los socios del turno de "noche" y MIERCOLES 3 A LAS 7'15 tarde para los socios del turno de "tarde"

## 11.º Concierto de Abono

OBRAS DE SCHUBERT-CHABRIER y EKITAI AHN

Venta de localidades al público en la taquilla del teatro

## SASTRERIA LLADO

TRAJES y GABANES

Grandes facilidades de pago

## NOTICARIO LOCAL

### CUPON DEL CIEGO

Sorteo del día 29

Núm. 654

### FARMACIAS ABIERTAS HOY DIA 30 DE NOVIEMBRE

(De 9 mañana a 10 noche)  
R. Coll. Pl. M. del Palmer, 1 (P.)  
L. Muntaner. Pl. S. Antonio, 47  
J. Rosselló. Pl. Cort, 18  
A. Oliver. Carmen, 28  
P. Sbert. Pl. Conquista, 4  
A. Roses. San Miguel, 58  
A. Artigues. Rubí, 11  
J. Palmer. M. de la Cenja, 6  
M. Caubet (Terreno)  
G. Oliver. Aragón, 240  
M. Mercadal. H. de Manacor, 222  
Servicio para la semana (Farmacias de turno)  
A. Oliver. Carmen, 28 (P.)  
T. Cano. A. Luis Salvador, 91  
J. Palmer. M. de la Cenja, 6  
D. Fenténias. (Terreno)  
(De 10 noche a 9 mañana)  
A. Miró. Colón, 18 (P.)

NOTA. -- Las farmacias marcadas con una (P.) están autorizadas para dispensar penicilina urgente de cupo oficial

### MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Llegó de Ibiza la balandra "Gibralfaro".  
Han sido despachados: para Barcelona los pallebotes "Cala Comtesa" y "Asunción de las Peñas"; para Mahón el pallebot "Cala Fornells"; para Ibiza la balandra "Gibralfaro".  
Salió para Ibiza y Alicante la motonave postal "J. J. Sister".  
Ayer no llegó el vapor correo de Valencia.

### VATE INGLES

Ayer mañana fondeó en la dá-

sená interior de nuestro puerto el yate inglés "Kipava", procedente de Tánger.  
Permanecerá varios días en nuestro puerto.

## Olimpia

HOY TARDE Y NOCHE

## GRANDES BAILES

Orquestas

## MARIMBA

## MIGUEL VICENS

y su

## CONJUNTO

con

## MARUJITA MUNAR

Exija un licor único exquisito





Palma decimonónica

# EL CAFE CA'N TOMEU

Santiago Rusiñol y su peña de intelectuales. Otras tertulias

Indudablemente fué en los cafés donde convergió la vida social de nuestra vieja ciudad ochocentista, que tan hondo y grato sabor ofreció a muchos artistas e intelectuales que a ella llegaron para breves días, como Rusiñol y para largas temporadas.

“Sus botiguetes”, los mentideros políticos instalados en varias conocidas trastiendas restaban a sus tertulias la pasión política de aquellas libras liberales decimonónicas. La ausencia de espectadores que reducíanse en nuestro clásico Teatro Principal a las dos temporadas de Navidad y de Pascua y a alguna otra temporada de ópera, contribuía a animarlas.

Un veterano captador de rancios matices sociales aludía desde estas columnas a otro establecimiento similar, el Café Ca'n Gil, en trance de desaparecer. Dos de los más populares de fines del siglo pasado fueron la Cervecería Gambriels del Paseo del Borne, el “café de la Pau” de las columnas casi jónicas, que al inmortalizar Rusiñol en “L'illa de la calma” señaló que su paz era sólo turbada por los apasionados comentarios políticos de Luis Martí, destacada personalidad que compendia toda una época; y el Café Ca'n Tomeu.

Un distinguido y anciano señor, fallecido hace algunos años, algo más que nonagenario, siendo el decano de los socios de nuestro aristocrático Circolo Mallorquín, don Ignacio Roca y Buaides, que vivió intensamente la vida social de nuestra vieja ciudad por la que sentía un cariño entrañable, nos ha legado unas curiosas memorias que nos permitirán reconstruir en parte, el espíritu de algunas de aquellas tertulias que dieron fama al ochocentista Café Ca'n Tomeu.

Recuerda nuestro anciano autor un encuentro entre las tropas y los revoltosos en las inmediaciones de la Fuente de las Tortugas, en que se hallaba presente, en el curso de aquellas lamentables repercusiones que la revolución septembrina de 1868 tuvo en Palma. Fué atendido entonces, pues era un muchacho, por el dueño de dicho establecimiento un tal señor don Francisco, conocido por Francisco de's Café.

Entre el personal del mismo había un joven de trato cordial y simpático, llamado Bartolo Bestard. Conocedor el propietario de las excelentes condiciones del muchacho resolvió al cabo de suponerle bastantes años, traspasarle el establecimiento y efectivamente, el nuevo dueño lo colocó a gran altura, habiendo sido durante muchos decenios el café restaurante más conocido y acreditado de Palma, y el nombre de pila que era “de Oriente”, se convirtió en Ca'n Tomeu, por ser ésta la expresión popular mallorquina del patronímico del Bestard.

De las tertulias que periódicamente reuníanse en dicho establecimiento cita a una de aficionados a la caza, citando entre sus más asiduos a don Juan Antonio Fúster, simpático aristocrata propietario del predio “Puntiré”, famoso vedado entre los aficionados a tal deporte, al propietario don Juan Villalonga, don Pancho Alomar que poseía los mejores galgos de Mallorca, don Juan Sureda y Bataller, don Pedro Ordinas de Felanitx y otros.

Otra peña de empedernidos jugadores de dominó, era la formada por don Perico Cladera, antiguo funcionario de la Diputación Provincial, don Andrés Torrens, notable profesor de música, don José Fuenmayor, jefe del Ejército, don Francisco Amengual, conocido músico que llamaba a su profesión “el divino arte”, persona muy bondadosa, don Jaime Rosselló, secretario que fué del Juzgado de Primera Instancia.

Reuníanse también un grupo de conocidos fabricantes de curtidos integrado por los señores Ramonell, Seryera, Ros, Barceló y otros.

Del salón de billar se servían muchos concurrentes, pero invadiblemente, durante muchísimo tiempo a primeras horas de la noche, lo ocupaban un grupo que por ser jugadores de primer or-

den, reunían en torno a ellos muchos espectadores.

Recuerda entre sus jugadores a don Dionisio Arias, segundo archivero de este Excmo. Ayuntamiento quien era director de un periódico satírico “El juez de paz”, don Nicolás Vives propietario, don Francisco Feliu, id.; don Pedro Antonio Serveya y como espectador su señor padre don Ramón, destacada personalidad social y política.

Al citar nuestro autor la peña de intelectuales, dice que era el alma de ella el gran Santiago Rusiñol.

Por los datos que hemos podido comprobar creo que nos hallamos en el año 1900. Alboreaba, pues, el siglo XX, mas nuestra ciudad vivía en toda su plenitud aquellas formas de la vida antigua y parsimoniosa de la isla que inmortalizó Rusiñol en su libro famoso, que algunos creen que es una sátira, mas es el documento más tierno, dulce y encantado que nos ha dejado; según opinión que compartimos de don José Plá en su obra “Rusiñol y su tiempo”.

Afirma que cotidianamente escribía sobre el mármol de las mesas de Ca'n Tomeu, después de pasearse por el Borne con Joaquín Mir y sus amigos. No dice si Mir le acompañaba en Ca'n Tomeu, mas presumimos que alguna vez así sucediera.

Lástima grande que alguien no recogiera párrafos de los interesantes diálogos que debieron sostener aquellos dos grandes maestros y magos del pincel sobre la naturaleza bravia y exuberante de Mallorca, entonces casi virgen para los artistas, pues hoy ya no puede discutirse que Rusiñol y Mir según opinión que compartimos de otros autores fueron los descubridores de Mallorca como valor plástico; de los cuales Rusiñol es el más completo con sus interpretaciones maestras de peñascales, de la media montaña y de jardines, como el de Raixa.

Plá nos ha dejado una agudísima faceta de aquel consorcio de ideales guiados por la misma sed de bellezas naturales y armónicas que unió a Rusiñol y Mir, cuando nos cuenta que hallándose en Pollensa trasladábanse muchas tardes al Castell del Rei en Formentor, con objeto de presenciar uno de los hechizantes y vespertinos crepúsculos que desde allí divisarse.

Al hundirse el sol en la inmensidad del mar interrumpían su charla anonadados por el peso de tanta belleza; mas una tarde, pusieron a silbar porque en aquella ocasión no les gustó.

Sentado Rusiñol en Ca'n Tomeu,

“la pipa als llavis i pàlida la gaita un poc amarg el riure, l'ànima un poc malalta

[poc malalta de febre d'ideal”]

según el retrato poético-psicológico de Alcover, nuestro atento autor nonagenario, recuerda como sus más asiduos contertulios a don Luis Martí, célebre abogado y renombrado concejal de este Excelentísimo Ayuntamiento, al distinguido abogado don Jerónimo Pou y Magraner, a don Antonio Pol, procurador de los Tribunales y asiduo colaborador de LA ALMUDAINA; a Pepe Zareleta, procurador.

Frecuentemente se veía rodeado de un grupo de jóvenes que saboreaban las originales ocurrencias del genial artista, que nuestro autor titula de “aspirantes a la intelectualidad” entre los cuales sospechamos a algunos que han sido destacadas personalidades en el periodismo y en las letras.

No es extraño porque Rusiñol alegraba la vida, ya lo dijo Rubén:

Rusiñol nos alegra la vida,

Gloria al gran catalán que hizo la [Luz sumisa

Jardinero de ideas, Jardinero de [sol]

Y al pincel y la pluma y la barba [y la risa

Con que nos hace alegre la vida, [Rusiñol]

Recuerdo a nuestro querido y llorado don Jerónimo, haberle oído hablar de Rusiñol en Ca'n Tomeu y en un fantástico banquete-homenaje a Rubén. Aluciantes facetas son estas de nuestra vieja “ciutat” decimonónica, que me propongo desarrollar ampliamente en una obra en proyecto.

Impregnados del raro encanto de aquella plácida sociedad ochocentista, seguiremos a Rusiñol y observamos que al atardecer se trasladaba al Salón Beethoven, donde a su alrededor se reunen Juan Marqués, Antonio Noguera, Juan Alcover, Costa y Llobera, Gabriel Alomar, Joaquín Mir, Enrique Alzamora, Juan Bta. Enseñat, Miguel Sarmiento, José Socías, Juan Sureda, Miguel Capllonch, Juan Luis Estelrich, Miguel Marqués, Miguel Santos Oliver y otros que no recordamos, es decir toda la intelectualidad mallorquina, que tan alto supo poner el nivel cultural de las generaciones que nos precedieron y de las cuales LA ALMUDAINA era el alma y la vida misma, puesto que por sus columnas desfilaron las firmas de Enrique Alzamora, uno de sus fundadores, de Sarmiento, Alcover, Noguera, Pol, etc., y de nuestro inolvidable director don Miguel Santos Oliver.

J. SUAU ALABERN

CHAMPAGNE  
**MONTERREY**  
10 ptas. botella  
Para pedidos, MIRET S. A. - Telef. 1516  
Precios especiales para revendedores

**Marced Furió**  
en  
**Galerías Quint**

**VIAS URINARIAS**  
**ANTONIO ALOMAR.**  
ESPECIALISTA EN BLENORRAGIA, Uretritis aguda o crónica y complicaciones.—SINDICATO, 198 (encima Café Triquet). Horas de 2 a 4 y L. Vicens. (Travesía Anselmó Clavé.

# EVANGELICAS

Domínica I de Adviento

(Luc, 21, 25-33)

Con la profecía de la última venida de Cristo, como Juez Universal de todos los mortales, terminaba en la dominica pasada el año litúrgico. Con la misma profecía, en un pasaje evangélico, enteramente paralelo al de San Mateo, tomado de San Lucas, se abre el nuevo ciclo.

Hay sin embargo una diferencia, nacida del ambiente litúrgico, en que ambos pasajes se mueven. En el pasaje evangélico del domingo pasado la Iglesia subrayaba el advenimiento final de Cristo, en el juicio universal de todos los hombres y de todos los tiempos. Hoy la Iglesia nos recuerda principalmente el advenimiento de Cristo en carne mortal, al encerrarse en las entrañas más puras de la Madre Virgen.

Gradualmente la Iglesia nos hará avanzar hacia la noche divinamente idílica de Navidad, para hacernos caer de rodillas ante el Dios-Niño.

La Iglesia pretende en estas semanas que preceden al misterio de la Natividad, empapar nuestro espíritu en aquellos mismos anhelos y ansias, que ocuparon durante siglos al pueblo judío. Quiere hacernos sentir la nostalgia del Mesías, como si de hecho tuviera que ser de nuevo el milagro de la Encarnación.

Tiempo de expectación del Mesías, días de orientación hacia Cristo, libertador de nuestros males y dador de todo bien.

Ninguna idea más a propósito para interesar el entendimiento y la voluntad de todo hombre consciente de hoy día.

Los momentos que vivimos son de orientación total y de ruina universal. Han fracasado ruidosamente todos los remedios humanos, el mal aumenta de hora en hora, amenazando sumir a la humanidad en el mayor de los casos.

El entendimiento humano se nutre preferentemente del error, y la voluntad del hombre torció su camino hacia el mal.

¿Quién podrá, en mitad de tamaña rebeldía, y en contra la más grande confusión, arrancar al mundo del marasmo espiritual en que plácidamente está hundido, e, imprimiéndole un esfuerzo caudal, le empujará hacia la verdad, por diosero del bien, en busca de la PAZ ...

Sólo Cristo. Sola la luz de Navidad tiene poder capaz de arañar las tinieblas más espesas, y orientar a los que caminan en su interior. Sola la luz de Navidad. Luz en la Noche. Noche luminosa más que el día. Caminos de plata que bañó la luna. Lluvia generosa de Juceros. Armonía en que se funden en un acorde total las voces más dispersas y los acentos más rebeldes. Bajo la batuta de Dios, en el único pentagrama de la buena voluntad.

Sola la luz de la cueva de Belén. Luz que brilló en nuestras pupilas niñas. Luz, que al herir nuestros ojos cansados de romeros, nos marca, al través de una lágrima, la ruta del ideal.

La Verdad y el Bien. Estos son los frutos del Nacimiento de Cristo, que resbalan maduros del árbol de “Noel”.

Y del consorcio de los dos, lógicamente, suavemente, nace la PAZ.

Contra el error y la mentira, que estragan el moderno vivir, los hombres conscientes, buscaremos la Verdad, caminando anhelantes de ella, a través del Adviento, hacia Belén.

Y rebeldes voluntarios de los fautores del mal, obraremos el bien, cuyo autor es el Cristo.

Y mereceremos la PAZ, en un mundo en guerra. Sorberemos la PAZ... En el cuenco tiemblo de nuestra mano... Rocio de aquella noche clara... Porque la iluminó el rostro del mismo Dios.

Bruno MOREY, Doctoral.

## MUSICALES

**XI CONCIERTO DE ABO-  
NO DE LA ORQUESTA  
SINFONICA DE MA-  
LLORCA**

Orquesta Sinfónica de Mallorca dará en el Teatro Principal el próximo martes día 2 de Diciembre, a las 10'30 noche para los socios de turno de “noche” y el siguiente miércoles día 3, a las 7'15 tarde para los socios del turno de “tarde” (los conciertos XXII y XXIII (11.º de abono) con sujeción al siguiente programa:

I

Rosamunda (obertura), F. Schubert.

Sinfonía en mi menor (Inacabada), F. Schubert.

I Allegro moderato.

II Andante con moto.

Rapsodia “España”, Emmanuel Chabrier.

II

Sinfonía fantasía “Corea”, Ekitai Anh.

I Memorias de mi infancia.

II Futuro.

Encargue sus vestidos, trajes o abrigos en las secciones de Sastrería y Modistería Alta Costura de los Almacenes LAS MONJAS y LA PRIMAVERA. Teléfonos 2335 y 2350.

## El nuevo horario del tren de Sóller

Ha empezado a regir en el tren eléctrico de Sóller un nuevo horario en la circulación de los trenes de viajeros como consecuencia de las restricciones de suministro de energía eléctrica.

El nuevo horario es el siguiente:

Salidas de Palma a las 8'00,

13'00 y 21'00.

Salidas de Sóller 6'45, 9'15

y 14'30.

Los jueves y domingos saldrá un tren de Palma para el Sanatorio de Caubet a las

15'30.

## RADIO BORNE

Vector “Zaranda”

## Delegación Provincial de Trabajo

DE INTERES PARA LAS EMPRESAS MINERAS

La Dirección General de Trabajo ha acordado declarar el día 4 de diciembre próximo, festividad de Santa Bárbara, fiesta abonable y no recuperable, en todas las explotaciones mineras de España.

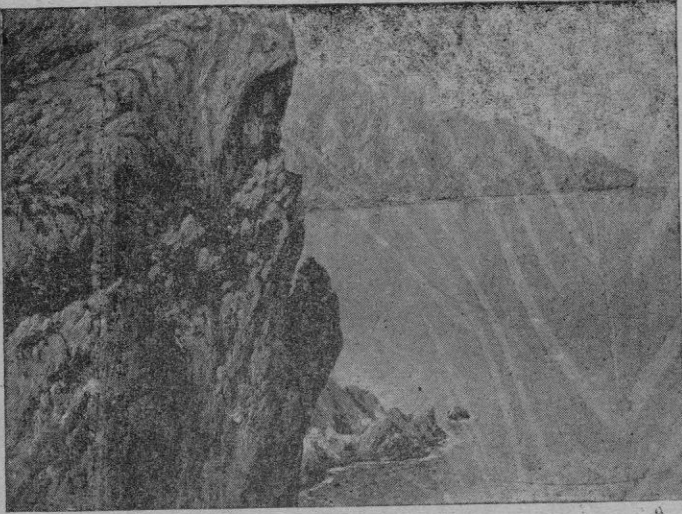
Lo que se publica para conocimiento de los interesados y exacto cumplimiento.

Palma de Mallorca, 29 noviembre 1947. — EL DELEGADO DE TRABAJO, Salvador Gil Blanco.



# Las exposiciones

**D. LORENZO CERDA EN "G. VIAJES MELIA".** -- De nuevo nos llega un catálogo de Cerda. Hablar de don Lorenzo Cerda equivale a recordar todo un amplio período de la pintura en Mallorca. Su nombre, en efecto, puede ser entronque de una época inmediatamente pasada y la actual.



Un paisaje de Cerda

Conocida es su obra, realista, rítmica y diáfana. Cerda mas que el pintor de la luz de Mallorca es el pintor del sol de Mallorca; pintor de tonos cálidos --de azules transparentes y de sienas claros-- realista, conserva siempre aquella dicción que hace tantos años trajo de Italia. (Allí estuvo pensionado por los de 1885-1887).

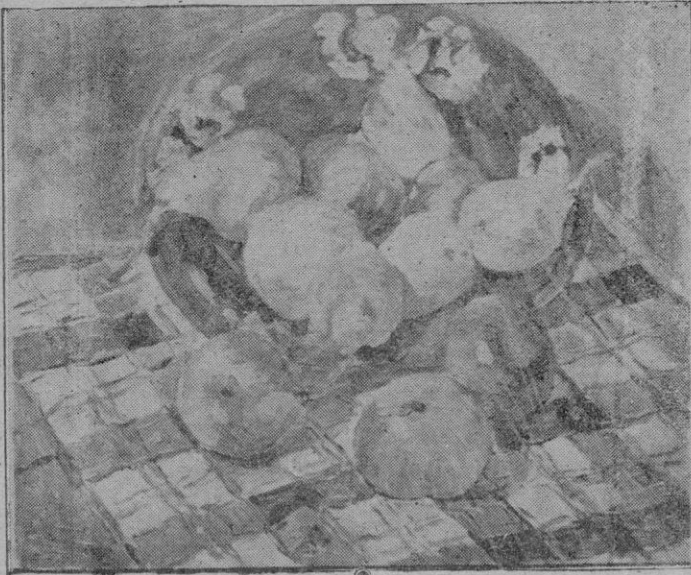
Se ha hablado, con razón, del empuje de la obra de Cerda, que aún hoy conserva. No es ajeno, ciertamente, aquel clima conocido en las aulas de San Prieto in Montuori donde triunfaba un Villagas, ni a los paisajes napolitanos, chorreantes de sol.

ce por sus fueros de siempre, con una obra distinta con sus crepúsculos y su pleno sol, sus aguas tranquilas y sus aguas movidas, su quietud y su brisa, sus matinales y sus atardeceres, resumen de su labor pictórica a que acabamos de aludir.

**B. SEGUI PALOU EN "GALERIAS COSTA".** -- Seguí nos muestra, de nuevo, su producción. Después de las acuarelas de antaño, vuelve por el procedimiento del óleo. Paisajes y bodegones.

Esos paisajes de Seguí tienen sobre todo, lo que falta a muchos: Una infinidad de cosas gráficas, resultados de una atinada y prolongada observación.

Seguí --y en general con Seguí los pintores de Pollensa-- viven en el campo; junto a los surcos. En contacto con la tierra que pintan no pueden producirse por grandilocuencias, que suelen ser



"Bodegón", óleo de B. Seguí-Palou

Cerda ha conservado siempre su dicción; aquella dicción. Medio siglo de "ismos" no le han rozado. Su lápiz atildado se ha juntado con un pincel puro. La conjunción de uno y otros nos han dado esa manera de Cerda, equilibrada, dulzificante y personal.

Esa gozosa actitud que habrá sentido Cerda ante el paisaje propio, ante los temas de Pollensa, de toda Mallorca, se mantiene aún hoy. Constituyen --vienen a constituir-- una visión retrospectiva anua de lo que fue una faceta peculiar de la pintura mallorquina del XIX al XX, cuando pintores como Ribas, (sensitivo de la pintura, entregado a una labor exquisita) estaba enfrentado con una lucha tremenda consigo mismo y cuando un Rosselló dejaba que sobre su obra pesasen los acentos interesantes de los impresionistas franceses o cuando Rusiñol nos daba una visión literaria y un Mir (sobre todo Mir) se producía por grandilocuencias, captando y buscando lo que de más alto hay en el paisaje propio.

Y en ese conjunto de hoy de "Viajes Meliá", Cerda se produ-

ci resultado de una impresión fortísima y fugaz, de sorpresa, siac por pequeños estados que no afloran ni pueden aflorar en una primera lectura de su exposición, si no sólo a través de una penetración con la obra.

Seguí ha estudiado y es prato para nosotros poder apuntar un nuevo avance en su labor. Se observan una mayor capacidad atmosférica y una más lograda sucesión de términos, lograda no por procedimientos fáciles y engañosos sino honradamente, limpiamente, con sencillez.

Esa característica, la sencillez fruye de todo el conjunto de Seguí lo mismo paisaje que en los bodegones. De ellos digamos que constituyen parte muy importante de su exposición actual en "Galerías Costa": Frescas frutas conjugadas con hermosas flores. Todo se agrupa con gusto, con humildad. Humildad y sencillez tan estimada por nosotros.

Luis RIPOLL

Para capas Colegiala, grandes surtidos en los Almacenes LA PRIMAVERA y LAS MONJAS.

## Penicilina

A partir del día 1.º de diciembre próximo, queda autorizada la libre dispensación de Penicilina, en las farmacias debidamente autorizadas.

Los señores facultativos deberán hacer constar en las recetas --que serán extendidas en papel en el que conste su nombre y número de colegiado-- los apellidos y domicilio del enfermo.

Los señores farmacéuticos conservarán, debidamente clasificadas por fechas, las recetas despachadas en sus respectivas farmacias, debiendo ser remitidas al Colegio Oficial de Farmacéuticos cada vez que repongan las existencias.

Palma, 29 noviembre de 1947. -- El Jefe Provincial de Sanidad, Dr. J. Porcel.

### COLEGIO OFICIAL DE FARMACEUTICOS DE BALEARES

#### Cupo de penicilina

Habiendo dispuesto la superioridad la distribución de un nuevo cupo de Penicilina libre, por mediación de las farmacias debidamente autorizadas de la provincia de Baleares, a partir del próximo lunes día 1.º de Diciembre, podrán los señores farmacéuticos retirar de este Colegio el correspondiente cupo.

Para reponer las existencias será preciso que las fórmulas despachadas reúnan las siguientes características:

Papel impreso con el membrete del señor médico.

Firma y rúbrica del mismo facultativo con el número de colegiado.

Domicilio y nombre del enfermo.

Lo que se comunica para conocimiento.

Palma, 29 noviembre de 1947.

El Presidente, A. Oliver Villalonga.

## Cadizano Civil

### VISITAS

En la mañana de ayer el Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez, después de su despacho ordinario recibió la visita de don Francisco Juan Sentmenat, el Delegado de la CAMPSA don Bartolomé Planas, el Teniente Coronel de Aviación señor Ansaldo y el Delegado de Sindicatos don Jaime Rotger.

### SUSCRIPCION PRO DAMNIFICADOS DE CADIZ Y ALCALA

Suma anterior, 137.906'45 pts. Recaudado en el Ayuntamiento de Petra, 647'00 ptas.

Suma y sigue, 138.553'45 pts.

## Sociedad Arqueológica Luliana

Mañana lunes día 1.º de diciembre a las 19'30 y en el local social, don Antonio Jiménez continuará su disertación sobre el Arte Árabe (artes menores y restos de este arte en Mallorca), tema que forma parte del cursillo de divulgación de Historia General de Arte que con tanto éxito ha organizado nuestra Sociedad.



Estufas eléctricas - Gabardinas - Abrigos piel - Bolsos - Guantes - Camillas - Alfombras - Relojes - Zapatos - Radios - Sastrea - Vajillas - Baterías de Cocina, etc.

## Lecturas

# Hallazgo de un Yelmo romano en Inglaterra

El reciente descubrimiento de un yelmo romano en Worthing ha aumentado la poca numerosa, riquísima colección de yelmos romanos hallados en Inglaterra. La revista "The Illustrated London News" solicitó la opinión del Sr. R. Rainbird Clarke, M. F. S. A. del Castle Museum de Norwich, quien escribió a dicha revista la nota que traducimos.

Constituye una adición al selecto tesoro de yelmos romanos de parada el yelmo, ricamente decorado, encontrado el 15 de agosto de 1947, al dragar las riberas del río Wensum a su paso por Worthing (Norfolk), 15 millas al NO. de Norwich. El yelmo descubierto fué prontamente trasladado al Museo del castillo de Norwich para ser estudiado por el personal técnico del mismo. Actualmente se exhibe en dicho Museo por amable cortesía de la señora R. M. Rivett. Hasta hoy los ensayos de laboratorio no han permitido dilucidar si la aleación metálica de que está hecho este yelmo es latón o bronce. Su color es de un amarillo brillante y al parecer estuvo sobredorado. Su cresta está decorada con un dibujo derivado de las plumas del águila y termina en un pico de águila. Ambos lados del yelmo van decorados con unos repujados que representan un monstruo fabuloso, especie de dragón cuya cola termina con una aleta caudal trilobulada. El frontal está ornamentado con serpientes cuyas cabezas pueden verse cerca de las patas del monstruo. En la base del frontal existe un remache central, pero no es seguro que fuese unido al mismo una visera-máscara o si este remache correspondiera a otra clase de visera. Los yelmos decorados de aquel tipo son extraordinariamente raros. James Curle, tan conocido por sus excavaciones de Newstead, opinaba en 1911, que en todo el mundo romano tan sólo son conocidos diez yelmos que tuviesen probablemente visera-máscara y sólo se conocen seis completos que tengan esta clase de visera. En la Gran Bretaña han sido descubiertos el yelmo de hierro, completo, con visera de Newstead, Roxburghshire y el de bronce de Ribchester, Lancashire. El yelmo de bronce de Gusbrough (Yorkshire) y el de latón de Newstead, completan con la máscara-visera de latón de esta última localidad, la historia de esta clase de hallazgos en la Gran Bretaña. Únicamente el ejemplar de Newstead puede ser datado con alguna precisión, correspondiendo a una época anterior al año 100 a. de C. No es posible todavía fijar la fecha del

yelmo de Worthing mientras se establezca el oportuno paralelo de este yelmo con otros encontrados en otros lugares castrenses de Europa. El yelmo de bronce chapeado de metal blanco de Heddernheim (Hesse) tiene también una cresta aguilena. Estos yelmos son considerados generalmente como cascos de parada utilizados en ejercicios de caballería del tipo que describió en su tratado de arte militar Arrian hacia el año 136 a. de Cr. El descubrimiento de Worthing tiene un gran interés por ser el primer objeto metálico romano hallado en Worthing.



cuya área fué predominantemente civil durante la época romana. El mismo lecho de turbera, a unos pies más abajo, aunque en la misma zona, fueron dragados varios grilletes de tipo romano con un candado que muestra señales evidentes de haber sido usado, algunos objetos de bronce y un mango de asta de hierro que debió pertenecer a alguna herramienta. En el mismo lugar han aparecido varios pilares de roble, restos, al parecer del maderaje de un puente situado sobre el Wesum, lo que acaso relacionado con una ciudad romana cuya existencia en la localidad hace mucho tiempo que sospechaba.

R. Rainbird CLARKE

(Traducido expresamente para LA ALMUDAINA)

## CREDITO BALEAR

Nos complacemos en participar a nuestra clientela que debidamente autorizados por la Superioridad, procedemos a la absorción de los negocios del BANCO COMERCIAL DE CIUDADELA, en CIUDADELA. De consiguiente, a partir del próximo venidero día primero de Diciembre, funcionará en aquella plaza una SUCURSAL DEL CREDITO BALEAR, cuyos servicios bancarios ponemos a disposición de nuestros favorecidos.

Palma de Mallorca, 24 de Noviembre de 1947.

## ELECTRO-MOTORES

# B. A. L.

Entregas inmediatas en 3 C. V. a 1.500 r. p. m.

DISTRIBUIDORES

P. GARCIA ROYUELA E HIJO

Balmes, 65 y 67 Barcelona

## AL ESCUDO DE ESPAÑA

GRAN FABRICA DE TURRONES Y CONSERVAS

# SUC. de A. ESTEVA

Calle de Teniente Coll San Simón

Participa a su numerosa clientela que podrá adquirir acreditados turrones en:

Plaza de Juanot Colom, 7 - PASTELERIA ESTEVA  
Calle de Sindicato, 2 - ALMENDRAS BORDOY  
Calle de Lzo. Vicens, 5 - CASA OLIVER



# CRONICA Deportiva

Antena inquisense

## Ante el Reus-Constancia

Acudimos a «Es Cos» con el alma limpia de pecado... «Venimos a perder si ello ha de servir para calmar las iras del Constancia»

Lea Vd. lo que no nos dijo el delegado del Reus

Suponemos enterados a nuestros lectores de la enorme polvareda levantada en Barcelona a raíz de la visita a «Es Cos» del equipo del San Martín. Fueron tan sobrias las declaraciones del delegado del equipo, que el domingo pasado, al presentarse el Constancia en el campo del San Andrés, existía una expectación no conseguida por ningún otro equipo. El temor popular había hecho cabales sobre la manera de ser de nuestros jugadores: habían quien insinuaba la posibilidad de que fueran algo así como Boris Karloff en la más terrorífica de sus películas; que sus manos iban armadas de potentes uñas y sus uñas ostentaban afiladísimo cucillos capaces de imprimir pasaportes para el otro mundo.

Un importante rotativo deportivo catalán lanzó una edición extraordinaria, que fué agotada a los pocos minutos, contando lo que les había pasado a los sufridos «sanmartinenses», que gracias al poder de los invisibles, habían logrado escapar con vida del fondo constante. No publicaba fotografías de la hecatombe porque en su desenfrenada carrera habían entrado el Kodak.

Seguía la larga lista de detalles con alusiones al público y sobre todo al árbitro, que se asustó del cariz que tomaban las cosas y tuvo la osadía de señalarles un penalty en la segunda parte... cuando en la primera habían cometido media docena sin decir esa boca esa boca.

Etc. etc.

Esta tarde nos visita el Reus. Es la primera «víctima» que nos llega de tierras catalanas después del San Martín. Es pues, precisa una entrevista para conocer el estado de ánimo en que se encuentran los expedicionarios ante la dura prueba de esta tarde en «Es Cos».

Lápiz en ristre fuimos en busca del delegado (que por modesto nos calló su nombre) y aquí tienen nuestros lectores, lo que no nos dijo el representante del Reus Deportivo.

—Visto el ataque de que fué víctima el San Martín, hicimos una petición a la Nacional para que el partido se jugara en terreno neutral: el de San Martín, pongo por caso. Pero se conoce que el Constancia tiene «enchufe» en Madrid y la petición nos fué denegada. Convencidos de que era preciso acudir a Inca, en Reus se organizaron rogativas para que cesara se pusiera furioso e hiciera imposible la salida del barco. Pero tampoco el mar escuchó nuestras súplicas, cosa natural dadas las buenas relaciones que forzosamente deben existir por los años que llevan viviendo juntos el mar y Mallorca.

—Si los jugadores aceptaron hacer el viaje, previa la firma de un seguro de vida que dejara salvada la situación de sus respectivos familiares. Pero eso puede ser la desaparición del club, pues si suceden desgracias irreparables éste debe pagar las pólizas puesto que ninguna compañía aceptó el

seguro hasta después del partido con el Constancia.

—Previo sorteo entre los directivos me tocó a mí la «desgracia» de ser el delegado del equipo. Pero estoy tranquilo, ya que tomé mis medidas: a mi niño le mandé a casa de mi madre y a mi esposa le compré un traje negro.

—No hay duda de que vamos a una muerte segura. Acudimos al mismo campo que el San Martín, frente al mismo equipo, el mismo público... ¡y el mismo árbitro! Como ve, el sacrificio está bien organizado. Si nuestros paisanos del San Martín a duras penas lograron escapar, difícilmente lo haremos nosotros, pues se habrán tomado las precauciones precisas para que nosotros no escapemos con vida.

—No, por Dios. No venimos a ganar. Si nuestra derrota ha de servir para evitar el luto en Reus, perderemos con gusto los dos puntos.

—Diga Vd. que hubiera querido que mi primer viaje a «la isla de la calma» no tuviera como epílogo mi bajada al sepulcro... Pero los directivos debemos hacer sacrificios por el club! ¡Qué se le va a hacer! ¡Todo sea por el deporte!!

No quisimos saber más. El Reus, como ven nuestros lectores, viene en son de paz. Que se le responda en igual son, y que a su llegada a Barcelona no obliguen a los periódicos a lanzar ediciones extraordinarias. No son convenientes dada la escasez de papel.

J. M. PALMA

### RADIO BORNE Vector «Teyde»

### Como formará esta tarde el Badalona

AYER TARDE LLEGARON EN AVION JORGE Y SERRATUSELL

Bajo todos los aspectos, se presenta interesantísima la lucha que esta tarde librarán en Es Fotri los dos «viejos amigos» Badalona y Mallorca, encuentro este, que corresponde a la disputa de dos valiosos puntos y que interesan sumamente a los dos equipos contendientes, pues ambos se hallan con — 1 en la clasificación real, aunque en la general aparecen los badalonenses con dos puntos más que los isleños, pues mientras aquellos han sumado ya 9 puntos, los nuestros solo tienen 7, teniendo empero en cuenta que los palmesanos han jugado solo cuatro partidos en su campo, cuando los azules que hoy serán sus rivales, han jugado cinco.

La igualdad de fuerzas contendientes y el ser os dos conjuntos de los que juegan y dejan jugar, hace presagiar que veamos esta tarde un excelente encuentro, un partido de calidad, con juego de clase, como se puede esperar de los componentes de los dos equipos.

La alineación del Mallorca ya la saben nuestros lectores y la de sus rivales será la siguiente:

Terrasa; Claus, Nuñez; Arenas, Serra, Gracia; Roca, Hill, Serratusell, Jorge y Serra.

Ayer tarde y por vía aérea llegaron Serratusell y Jorge.

El encuentro que dará comienzo a las 3'30, será arbitrado por el colegiado catalán, señor Bärderi.

### López Herranz, ha dejado de ser Secretario técnico del «Mallorca»

Desde hace varios días, en peñas y tertulias frecuentadas por mallorquinistas no se habla más que del «caso López Herranz», el que venía desempeñando el cargo de vocal y Secretario técnico del club decano mallorquín. Como que ese «caso» es de orden interior, de cortinas para adentro, no nos incumbe a nosotros el comentar ni analizar el asunto. Únicamente si podemos decir que ello se parece mucho a la «Parra», pues mientras unos dicen que sí, otros — y el interesado — dicen que no.

Lo cierto es que desde anteanoche, López Herranz ya no es Secretario técnico del Mallorca.



### NOTA DEL COMITE DE LA A. B. J.

En la reunión celebrada el día 25 del corriente y vistos los informes presentados referentes a los partidos jugados el pasado domingo se tomaron los siguientes acuerdos:

Suspender por dos partidos oficiales a los jugadores Bartolomé Crespi Serra del C. D. Soledense y Miguel Prats Noguera del C. D. Europeo por practicar juego violento.

Señalar el día 28 de Diciembre próximo para jugar 15 minutos del partido Español-León que tuvo que ser suspendido por el árbitro.

Palma de Mallorca 28 Noviembre de 1947.—El Secretario General.

### Espectación por la gran velada pugilística del martes

Entre los aficionados al viril deporte del boxeo existe mucha expectación por a reunión que debe celebrarse el venidero martes en el Balear y en la cual han de tomar parte las tres auténticas figuras mallorquinas pugilísticas, como son Martí II, Martí III y Pericás, los tres notables boxeadores que pueden dignamente representarnos en cualquier competición nacional.

Nuestro campeón Silvestre Pericás, volverá a cruzar sus guantes con el norteño Lorente, combate éste que es ravanha del que ya ambos libraron en el Frontón y en el que triunfó Lorente por puntos. Claro está que aque Pericás que resultó vencido por el norteño, no es ni mucho menos el Pericás de la actualidad y por tanto, no le será ahora tan fácil a Lorente el adjudicarse la victoria. De llegarse al límite de este nuevo choque, el isleño puede muy bien adjudicarse la victoria también por puntos, si no llega antes el fina mediante uno de esos golpes espectaculares y potentes que cualquiera de los dos pugiles adversarios son capaces de colcar. Por tanto, mientras se celebre el combate Lorente-Pericás, flotará en el ambiente la posibilidad de un emocionante k. o.

En el combate Martí II-Rojas, se verá, y de ello no hay duda, boxeo, buen boxeo, ya que tanto uno como otro pugil, son dos verdaderos artistas, dos grandes estilistas y excelentes esgrimistas, balladores ambos, que han de ofrecernos un choque vistoso e interesantísimo.

La reaparición de Martí III (Pasa a la 10.ª)

## BOXEO



MARTES DIA 2 A las 10'15 noche

### 2 combates aficionados

3er. combate a 8 asaltos de 3 m. — Revancha  
**MARTI III contra ABAT II**

DESPUES.....  
4.º combate a 8 asaltos de 3 m.  
**ROJAS contra MARTI III**

Y, LUEGO.....  
**LLORENTE**  
Vencedor de Pericás

contra  
**PERICAS**  
Campeón de Cataluña

a 8 asaltos de marcado interés  
Venta de localidades en taquilla

## CIRCO AMERICANO

Final de Via Roma (Junto al Instituto)

Unico domingo de actuación ne Palma del

## CIRCO RAMPERIANO

¡¡Risa sin restricciones!!

¿1.000?

¿2.000?

¿3.000 carcajadas?

Ria usted lo que quiera con

## RAMPER

Hoy funciones 7'30 y 10'30 noche  
**4'30 tarde, especial infantil**

### AVISO

1.º Para comodidad del público se despachan localidades a partir de las 12 en la taquilla del Circo.  
2.º Para después de la función de la noche se ha dispuesto un servicio especial de tranvías para SOLEDAD, PONT D'INCA, PORTO-PI Y SON ROCA.



# CRONICA Deportiva

## NOTICIARIO DEPORTIVO

### ESTA MAÑANA SE JUGARA EL SERRALTA-MIRAMAR

Esta mañana a las 11 se jugará en el campo del Uruguayo, el esperado e interesante partido que disputarán los grandes rivales Serralta y Miramar.

La clasificación que los dos equipos llevan y el entusiasmo con que siempre actúan sus componentes, hace esperar resulte este partido muy disputado.

### ESTABLIMENTS, 2; VERANEANTES, 2

En el campo de Antoniana jugóse un partido entre los equipos C. D. Establiments y el equipo de Veraneantes de Establiments. El encuentro resultó interesante principalmente en la primera parte en que se desarrolló una buena labor por parte del equipo de veraneantes.

Se distinguieron el portero que hizo paradas estupendas, especialmente a un tiro de media altura que paró magistralmente. También se destacaron los hermanos Oliver, Zaforteza, Bauzá y Bernat.

Por el equipo de Establiments destacó la labor del portero J. Terrasa, que evitó un buen número de goles; a defensa estuvo acertada; en la media se destacaron Garau y Quart y en la delantera hemos de anotar a Tomás, Mir y Bauzá.

De árbitro actuó Sampol, quien estuvo acertado cumpliendo bien en su cometido.

Los equipos fueron: C. D. Establiments: J. Terrasa; P. Terrasa, R. Terrasa; García, Quart, Coquell; Bauzá, Tomás, Vaquer, Mir y Lladrés.

Veraneantes: B. Nadal; Comany, Zaforteza; A. Oliver, J. Oliver, Bernat; B. Oliver, Biel, R. Oliver, Terrasa, Oliver Miguel.

Los capitanes B. Nadal y Tomás se cambiaron sendos ramos de flores con los que obsequiaron a las señoritas que asistieron en elevado número.

En la primera parte quedaron 2 a 1 a favor de los veraneantes. El primero lo marcó R. Oliver a los cinco minutos, en una combinación entre el interior y el delantero centro, chutando este último. El segundo lo marcó el mismo delantero de cabeza de un centro de B. Oliver, a los 25 minutos. A los 30 minutos en una jugada Zaforteza introdujo el esférico en su portería y jugando en medio se terminó la primera parte, que jugóse a gran fren.

En la segunda parte decayó el juego bastante por parte de los veraneantes.

A los 27 minutos llegó el

### Expectación...

(Viene de la 9.ª)

Frente al fuerte pegador catalán Abat II, se espera también con interés, por saberse que el benjamín de los Martí se halla en su mejor momento y ha de confirmarlo en este combate del que si sale victorioso será para darle otros rivales de más categoría.

El crecido número de encargos y pedidos hechos en la taquilla, hace presagiar que el martes registrará el Teatro Balear un lleno completo.

gol del empate en una jugada de toda la delantera que remató por alto de cabeza Tomás.

### BOSCH SUSTITUIRA A LLINAS HOY EN ES COS

Para dirigir el partido Constancia-Reus que esta tarde se jugará en Inca, había sido designado el célebre balear señor Llinás, pero en haber éste tenido hace pocos días un accidente en el que se ha producido lesiones en la mano izquierda, ha obligado a ser sustituido, habiéndose designado para ello a también cediendo balear señor Bosch.

### EL CONSTANCIA REFORMA SU EQUIPO

Ayer firmó por el Constancia el conocido jugador Juan García que perteneció últimamente al Levante y que ya jugó con el club inquense cuando éste equipo permaneció en segunda división.

Es probable que esta tarde ya se alinee dicho jugador en las filas del Constancia.



### LA GRAN REUNION ANUNCIADA PARA HOY

Esta tarde, a las dos y cuarto... si el tiempo no lo impide, abrirá el campo de la R. S. Hípica de Mallorca, con objeto de celebrar una nueva reunión deportiva, de esas que han conseguido atraer a la afición a un número inmenso de mallorquines.

Los augurios que permite hacer el programa que se ha preparado, no pueden ser mejores. Todo hace pensar en que nos encontraremos ante una serie de cinco magníficas carreras, eminentemente luchadas, y en las cuales la espectacularidad y el interés corran parejas.

Aparte de lo amplio de la inscripción en varias de ellas, merece destacarse que en las otras, las de número menos de participantes, constituyen éstos una soberbia selección de productos, capaces de dar al público la más elevada emoción deportiva. Recordemos que frente a productos que ordinariamente acuden a nuestra pista y realizan en ella espléndidas hazañas, se encontrará en la cuarta carrera nada menos que "Gas", el formidable corredor lluchmayorense que cada vez que ha acudido a la lucha ha dejado un inmejorable recuerdo.

Y no olvidemos que en la quinta y última de la tarde, han de actuar los dos magníficos triunfadores del domingo último, "Scopas" y "España", juntamente con el campeón de velocidad "Titán M".

Una gran tarde, la primera de cuyas competiciones será lanzada a las 2'45, habiéndose señalado para las 5'25 la última.

**DE GOMA**  
SUMINISTROS FRAU  
Artículos en general  
Puerta de S. Antonio 17-18-19  
Teléfono 4316

## Baloncesto

### CAMPEONATO REGIONAL

#### Partidos para hoy

- 1.ª Categoría
  - Patronato-Español, a las 11.
  - Xavier-Patria, a las 12.
- 2.ª Categoría
  - Mallorca-Hispania, a las 12.
- Infantiles
  - Imperio-Iberia, a las 11.
  - Reserva Hispania-San Jordi a las 11 y media.
  - Borja-Patronato, a las 10.
  - Hispania-Patria, a las 10 y media.

**Coñac Mariscal**  
MIRET S. A.

## Espectáculos

### Teatro

LIRICO. — A las 6'45 tarde y 10'30 noche. Últimas actuaciones de Irma Vila y su Mariachi mexicano en la revista folklórica "México Lindo".

### Cines

PRINCIPAL. — "La dama que rinde" (estreno) y "Canción de cuna".

BALEAR. — "Como todas las madres" (estreno) y "La mujer fantasma".

BORN. — "Cartas a mi amada" (estreno).

AVENIDA. — Desde las 3'45 "Vidas sangrientas" (estreno) y "La rendición de Tih" (estreno).

A las 10'30: Función matinal.

ASTORIA. — Desde las 3'30 "Esclava de un recuerdo" (estreno) y "Tejados de vidrio".

A las 10'30: Función matinal.

RIALTO. — Desde las 3'30 "La primera dama" (estreno) y "Oro y marfil".

MODERNO. — Desde las 3 "La primera dama" (estreno) y "Oro y marfil".

PROTECTORA. — Desde las 3'45 "Esclava de un recuerdo" (estreno) y "Tejados de vidrio".

ORIENTAL. — Desde las 3 "La primera dama" (estreno) y "Oro y marfil".

METROPOL. — Desde las 3 "Esclava de un recuerdo" (estreno) y "Tejados de vidrio".

### Circo

CIRCO AMERICANO. — A las 4'30 tarde sesión especial infantil. A las 7'30 tarde y 10'30 noche. Ramper y el espectáculo circense más nuevo y original.

### Varietades

OLIMPIA. — Salón de baile. Orquestas Marimba y Miguel Vicens y su conjunto con Marujita Munar.

TREBOL. — Salón de baile. Orquestas Botero, Musilandia e Ina Sassi.

IBIZA. — Salón de baile. Orquestas Cadetes y Ritmo y melodía.

### Deportes

HIPODROMO DE LA R. S. HIPICA. — A las 2'15 tarde. Carreras de caballos.

CAMPO ES PORTI. — A las 3'30 tarde. Partido de fútbol de Liga II División. Badalona-Mallorca.

Retratos en color y Miniaturas originales  
107 Raul-Laro

**Blenorragia**  
Consultorios:  
En LA PUEBLA de 10 a 12 todos los domingos.

## Boxeo Oliver subcampeón de España

### PIERDE EL CAMPEONATO FRENTE A BILBAO

Madrid, 29.—En el Frontón de Fiesta Alegre se han celebrado esta noche las finales del Campeonato de España de boxeo aficionados. En la categoría de medios se enfrentaron Bilbao y Oliver resultando vencedor el primero por puntos. El combate fué muy igualado y el público protestó la decisión.—A fil.

## De las islas Manacor

Visitante. — El ilustre Padre Andrés Fernández Truyols, S. J. Director del Instituto de Estudios Bíblicos en Jerusalén, ha pasado unos días en Manacor con objeto de visitar a sus familiares y amigos.

El P. Fernández pasará una temporada de descanso en el Colegio Máximo de Sarriá (Barcelona).

Jura de Bandera. — El pasado día 16 se celebró la Jura de Bandera de los reclutas de Manacor: después de una misa de campaña se celebró el acto. Este estaba presidido por el Comandante Militar, Teniente Coronel don Rafael de Oleza y Guzmán de Vilhorta, acompañándole en la tribuna presidencial el Alcalde don Gumersindo Gil y el Juez del partido don Antonio Lliteras.

Una vez terminado el acto, se efectuó el desfile, siendo ovacionadas las fuerzas por el numeroso público que presenció su paso.

Boda. — En la capilla del venerado Santo Cristo se celebró el jueves día 17 el enlace del joven Miguel Martí Brunet con la simpática señorita Juana Llull Roselló.

Les deseamos muchas felicidades.

## Mahón LA LINEA AEREA DE MENORCA CON LA PENINSULA

La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Menorca prosigue sin descanso las gestiones encaminadas a conseguir el establecimiento de una línea de navegación aérea con la Península.

A tal efecto, su Presidente don José Godina Villalonga, aprovechando la reciente estancia en Madrid, visitó los organismos y entidades ad quem depende la resolución de tan gran mejora para los intereses isleños, obteniendo promesas de eficaz ayuda que bien pudieran trocarse en realidad la aspiración de referencia.

Actualmente están pendientes de resolución las solicitudes cursadas a la Compañía Iberia y a la Dirección General de Aviación Civil.

La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación efectúa dichas gestiones eficazmente apoyada y secundada por las Autoridades y fuerzas vivas de Menorca.

### PROXIMA LLEGADA DE BUQUES DE GUERRA

Estos días se esperaba en nuestro puerto la flotilla de submarinos de Cartagena, al mando del Capitán de Navío don Francisco Núñez Rodríguez.

El día 30 del actual llegarán los minadores "Neptuno" y "Vulcano", a bordo de los cuales viajan los alumnos de la Escuela Naval Militar que realizan un crucero de instrucción. Los minadores permanecerán en Mahón hasta el 3 de Diciembre.

**HERMANOS ALOMAR**  
Ex Alumnos de los Hospitales y Facultad de Medicina de París  
Enfermedades de la Piel y Sífilis  
Avda. A. Rosselló, n.º 117 Tel. 2321 O. Rubí, 2. Entlo. (Esquina Induráin)  
En LA PUEBLA de 10 a 12 todos los domingos.

## La Almudaina

HACE 50 AÑOS  
30 Noviembre de 1897

Hemos sido atentamente invitados al banquete que se celebrará a las dos de esta tarde en el restaurant de "Ca's Catalá" en honor del General Weyler.

Ha fallecido doña Josefa Moragues Mota, viuda de Monedero, madre política de nuestro compañero en la prensa don Benito Pons.

Se quejan algunos vecinos de la plaza de Ataraznas del ruido que producen algunos granduliones y de las escenas escandalosas a que dan lugar persiguiendo a las muchachas, cosas ambas que molestan a los transeúntes y al vecindario.

S. M. la Reina ha regalado con destino a la "Kermesse" que organiza en esta ciudad la Junta de Protección al soldado, una guarnición o juego de reloj y candelabros de porcelana y bronce.

HACE 25 AÑOS  
30 Noviembre de 1922

Anteayer en el salón de las Congregaciones de Montesión, el Orfeón del Patronato Obrero dió un concierto al nuevo superior R. P. Alfonso Vercy, S. J.

D. Gosme Bauzá Adrover dará esta noche una conferencia en la "Arqueológica" sobre el tema "Puntos de vista de la Historia de Felanitx".

La Delegación rusa ha pedido que pueda participar en todos los asuntos que se pongan a debate en la Conferencia Internacional que allí se celebra.

## Boletín Oficial del Estado

Madrid, 29. — El Boletín Oficial del Estado publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

Asuntos Exteriores y de Industria y Comercio. — Orden sobre prohibición del libre uso del vocablo "Hispanidad".

La prohibición del libre uso del vocablo "Hispanidad" contenida en la orden del Ministerio de Asuntos Exteriores del 17 de mayo de 1941, debe entenderse aplicable a las expresiones "Mundo hispánico", "Cultura hispánica" y cualquiera otras de análogas significaciones, referentes a la comunidad espiritual de los pueblos de habla española.

Todas estas denominaciones se considerarán comprendidas en la prohibición que establece el artículo 124 del Estatuto sobre propiedades industriales y no serán admitidas al registro como marcas ni otras modalidades de esta materia, ni podrán utilizarse industrialmente.

## El mal tiempo impide al Rey Miguel regresar a su país en avión

Londres, 29.—El mal tiempo que reina en el continente ha obligado a Rey Miguel de Rumanía a desistir de su viaje de regreso pilotando su propio avión. En lugar de ello, cruzará el canal en barco y marchará a su país en tren. Efe.

**EXTINTORES DE INCENDIOS**  
de todas clases. Tipos especiales para buques y pequeñas embarcaciones.  
Est. Andrés Buades  
C. Cestós, 15-17 Pz. Cort. 23-24



# El próximo raid aéreo Argentina España

Mañana saldrán de Buenos Aires la «Santa María», «La Pinta» y «La Niña», que llegarán a Madrid en la mañana del miércoles

Madrid.— A mediodía de hoy los periodistas han sido recibidos en la cancillería de la embajada argentina por el agregado aéreo de dicha embajada, Brigadier Sr. Sustaita, a quien acompañaba el comandante D. Oscar M. Yagüe, de la Secretaría de Aeronáutica de la República Argentina, Oficial de enlace enviado por aquella República para tomar contacto con las autoridades aeronáuticas españolas, en relación con el

próximo viaje a España de un grupo de Cadetes de la aviación argentina, que en cumplimiento de un decreto del General Perón (realizarán el viaje en vuelo desde Buenos Aires a Madrid, como final del curso.

Comenzó diciendo a los periodistas que hoy, un grupo de argentinos venía a la Madre Patria, lo mismo que en el siglo XV fueron los españoles a aquellas tierras. «Lo mismo entonces que

ahora —siguió diciendo— el viaje se hace al amparo del signo de la Cruz y se utilizan los mismos nombres, aunque los elementos y los tiempos son diferentes. Hoy son tres aviones, que con los nombres gloriosos de «Santa María», «La Pinta» y «La Niña» vienen a España, al objeto de que los cadetes de la Aviación argentina reciban el espadarazo de oficiales.»

A continuación el Comandante Yagüe facilitó a los

periodistas detalles del viaje anunciado.

Comenzó diciendo que era la primera vez que se hacía en el mundo una cosa de este tipo, pues ni las aviaciones más adelantadas habían realizado un viaje de prácticas de fin de curso de 15.000 kilómetros.

«Correspondemos con él —añadió— a la gentil invitación que nos hizo el Gobierno Español y que nos ha colmado de satisfacción. Sirve, además, para estrechar los profundos lazos de unión que atan a la República Argentina con España».

Forman la expedición dos jefes, cinco oficiales y 78 cadetes de la Escuela de Avia-

ción, los mejores de la promoción, uno de la Escuela Naval y uno del Colegio Militar de la Nación, además de suboficiales y personal auxiliar.

Los aparatos saldrán de Buenos Aires el día 1 de Diciembre y tras escalar en Victoria y Natal, darán el salto del Atlántico, llegando a Dakar, de donde efectuarán el viaje director para llegar a Madrid el día 3 a las 10 de la mañana.

A continuación dió el programa de los actos organizados en honor de los cadetes de la aviación argentina, entre los cuales cabe destacar:

El mismo día 3 a las 11 de la mañana acudirán al santuario de la Virgen de Loreto, en acción de gracias y a las 4 de la tarde del mismo día harán una ofrenda de flores ante la estatua de Colón. A las 8 serán recibidos por el Ayuntamiento, que les obsequiará con una copa de vino español. A las 11 de la noche se celebrará en el Teatro Español un acto de hermandad hispanoargentina; el académico Sr. García Sanchiz les dará la bienvenida y disertará sobre su viaje a la Argentina.

El día 4 una comisión se trasladará a Granada, para depositar una corona de flores ante la tumba de los Reyes Católicos. Después de visitar a las 10 y media el nuevo edificio del Ministerio del Aire, en construcción, se dirigirán a El Escorial, donde almorzarán.

El día 5, a las 8 y media de la mañana, visita al aeródromo militar de Getafe, talleres de construcción e instalaciones. A las 10 y media marcharán a Toledo para realizar una ofrenda de flores en homenaje a los héroes del Alcázar. A las 9 y media, comida de gala en el Ritz, seguida de un baile de gala en el Círculo de Bellas Artes.

Día 6, a las 9 y media visita al Museo del Prado; a las 11 y cuarto visita al Museo Naval y seguidamente serán recibidos por S. E. el Jefe del Estado en el Palacio de El Pardo.

El día 7 a las 9 de la mañana oírán misa en el templo de San Jerónimo el Real, terminada la cual saldrán del aeródromo de Barajas en dirección a Buenos Aires.

«Estoy seguro —terminó diciendo el Comandante Yagüe— de que los cadetes argentinos serán recibidos con cariño por sus hermanos de raza. Así lo puedo asegurar, ya que desde que he llegado todo son atenciones para conmigo y éstas han sido de tal clase, que hace que a pesar de la distancia uno no pueda sentirse extranjero en España, sino como en su casa propia».

## Los mejores días de nuestra vida

LAS CAMPANAS DE  
**Sta. MARIA**

Palacio  
**AVENIDA**  
**TEATRO**  
**Lirico**

Solemne  
acontecimiento

Próximo jueves

¡LA PRIMERA VEZ ENTRE SUS BRAZOS!

Dos figuras máximas de la pantalla unen triunfalmente sus geniales talentos en un film grandioso



**Errol Flynn**

**Bette Davis**

Las  
**Hermanas**

de REY SORIA FILMS

¡Una mujer que ningún hombre podía dominar!  
¡Un hombre que ninguna mujer podía sujetar!

¡Nunca un hombre mereció menos, y obtuvo más...!  
¡Nunca una mujer amó más, y recibió menos!

El galán más irresistible y la mujer más peligrosa, de la pantalla, al fin en brazos el uno del otro

UNA PELÍCULA MAGISTRAL!

HOY

Vidas sangrientas - La rendición de Titi

En preparación:

**FUENTE OVEJUNA**

UN ANHELO DESESPERADO... LAS UNIA Y SEPARABA A  
A UN MISMO TIEMPO

### Predilección

Ofrecerá  
PROXIMO VIERNES

### Gran Gala Aristocrática

La estrella más hermosa y elegante de Hollywood, con el galán más admirado por las damas, en una película deliciosa, divertidísima y sentimental

Warner Bros. PRESENTA A  
**Errol FLYNN - Eleanor PARKER** en  
**Nunca te alejes de mí**

con LUCILE WATSON  
S.Z. SAKALL - PATTI BRADY  
DIRECTOR  
**James E. Kern**



Un pintor puede ser un hombre interesante... y también un pésimo marido

Un artista calavera y su hermosa mujer... ¡y una modelo que era un tonel de dinamita!

Aprenda a cenar con dos mujeres al mismo tiempo, sin que ninguna de las dos sospeche su traición

¡No hay héroe que pueda luchar contra dos mujeres bonitas!

¡JAMAS HABRA REIDO VD. TANTO!  
¡ES LA MEJOR COMEDIA DEL AÑO!

HOY

### Esclava de un recuerdo

JANE RUSSELL

LOUIS HAYWARD

Proyecciones simultáneas

**PROTECTORA | METROPOL**

RESERVISTA: ¿Has pasado la Revista Anual? Apresúrate a haberlo.



# Schuman ha solicitado...

(Viene de la 1.ª) acabar con la huelga de conspiración comunista.

Los incidentes se han repetido en los últimos días, en las inmediaciones de Arrás, y los mineros han colocado piquetes en las vías férreas, tratando de descarrilar o detener a los trenes.

En Versalles hay dos divisiones blindadas listas para entrar en París.

Las inmediaciones de Compiegne y Maison Lafite están atestadas de tropas.

Corren rumores de que el ejército francés del Rin está preparado para trasladarse a Francia en seis horas tan pronto como reciba la orden de marcha. — Efe.

## RECOGIDA DE "CE SOIR" Y "L'HUMANITÉ"

París, 29. — La policía ha recogido los números de una edición especial del diario comunista vespertino "Ce Soir", que apareció con un titular de cinco centímetros de alto: "La República está en peligro" y que califica el proyecto de ley de Schuman contra las huelgas, presentado a la Asamblea Nacional, como "golpe de Estado reaccionario". También ha sido recogida una edición especial de "L'Humanité". — Efe.

## LOS GUARDIAS DE SEGURIDAD CHOCAN VIOLENTAMENTE CON LOS HUELGUISTAS

París (Urgente), 29. — Noticias de Saint Etienne dicen que los guardias de seguridad republicanos han tenido un violento choque con los huelguistas. — Efe.

## ESCANDALOS EN LA CAMARA.— "SUCIO CERDO", GRITAN A SCHUMAN

París, 29. — Mientras los comunistas organizaban un formidable escándalo en la Cámara, Herriot ordenó que el público y los periodistas despejasen la sala. El diputado comunista Bonte dijo a voces que Schuman debía comparecer ante un tribunal y que el peligro no era el pueblo, sino las maquinaciones de los reaccionarios respaldados por los amos del oro de Wall Street que quieren dominar el mundo con su poder.

Entonces los diputados comunistas pidieron a voces que se rechazase el infame proyecto de ley de excepción pedida por Schuman.

Los comunistas gritaron: "¡Asesino!", cuando el jefe del Gobierno ocupó su puesto y Herriot dijo entonces: "No habéis hablar así del jefe del Gobierno, que tanto sufrió en Alemania", pero los comunistas lejos de hacer caso siguieron insultando a Schuman, a quien llamaron: "sucio cerdo".

Herriot volvió a protestar contra este lenguaje, pero el escándalo continuó. Entonces el Presidente dijo: "¿A esto llamáis formas democráticas?"

La Asamblea levantó luego la sesión y los diputados comunistas siguieron lanzando improperios contra los ministros. — Efe.

## EL PROGRAMA DE PODERES EXTRAORDINARIOS INCLUYE LA MOVILIZACION DE 80.000 RESERVISTAS Y LA DISOLUCION DE COMPANIAS DE LA "G. R."

París, 29. — El programa de poderes extraordinarios pedido por el Gobierno incluye la aprobación para movilizar a 80.000 reservistas del ejército con el fin de que actúen en las unidades policíacas a las órdenes del Ministro del Interior, y para disolver 11 compañías de la Guardia Republicana, que se sospecha simpatizan con los comunistas.

También pide el Gobierno autorización para imponer sentencias de cárcel de seis meses a cinco años, e imponer multas desde 1.000 a 500.000 francos a quienes impidan que los obreros vuelvan al trabajo; sanciones dobles a las anteriores por sabotaje o violencia armada contra los obreros, y otros graves castigos a los agitadores que realizan su labor de palabra o por escrito. Los funcionarios oficiales que cometan tales actos quedarán despedidos.

En París hay gran tensión, pero reina la tranquilidad. Las "colas" a las entradas de los "cines" son

tan largas como de costumbre, a pesar del tiempo frío y lluvioso.

El número total de obreros parados sigue siendo de unos dos millones. Están paralizadas las tareas en puertos, ferrocarriles y servicios postales en todo el país, sin embargo circulan algunos trenes. — Efe.

## LOS COMUNISTAS INICIAN LA OBSTRUCCION A LA APROBACION DE LOS PODERES EXTRAORDINARIOS

París, 29. — Los comunistas iniciaron la obstrucción para impedir que se aprueben hoy los poderes extraordinarios pedidos por el Gobierno.

Pidieron votación secreta para determinar que el proyecto de ley era de urgencia. Así se acordó por 247 votos contra 124.

Luego, los comunistas pidieron votación secreta para todas y cada una de las cláusulas del proyecto. Además piensan presentar enmiendas a cada una de las cláusulas y votación secreta para dichas enmiendas.

Entretanto, importantes refuerzos de policía y guardia móvil llegaron a la zona donde está emplazada la Asamblea, a fin de prevenir posibles desórdenes.

A última hora aparecieron frente a la Asamblea numerosos camiones y autobuses con fuerza pública provista de equipo de campaña.

En los alrededores del Quai D'Orsay se han adoptado también grandes precauciones. — Efe.

## SERAN REANUDADAS LAS COMUNICACIONES TELEGRAFICAS

París, 29. — El Gobierno anuncia que serán reanudadas normalmente las comunicaciones telegráficas y telefónicas en todo el país y que la orden comunista para que esos servicios declarasen la huelga fue automáticamente rechazada en una votación secreta. **LA ASAMBLEA SE PRONUNCIA CONTRA EL APLAZAMIENTO DEL DEBATE**

París, 29. — La Asamblea Nacional se pronunció contra el aplazamiento del debate pedido por los comunistas en votación secreta.

Después del escrutinio el diputado comunista Tascardusy protestó contra las órdenes del Gobierno a la policía para que entrase en los locales de los periódicos comunistas.

El diputado pronunció su discurso entre los calurosos aplausos de sus correligionarios.

De pronto un diputado derechista gritó: "¿Por qué no ceantais. Los singadores del Voiga?"

Herriot, Presidente de la Asamblea, anunció luego que acababa de recibir una resolución firmada por los jefes de los partidos gubernamentales que modifica el reglamento de la Cámara con lo cual se impedirá que los comunistas puedan seguir aplicando la táctica obstruccionista. — Efe.

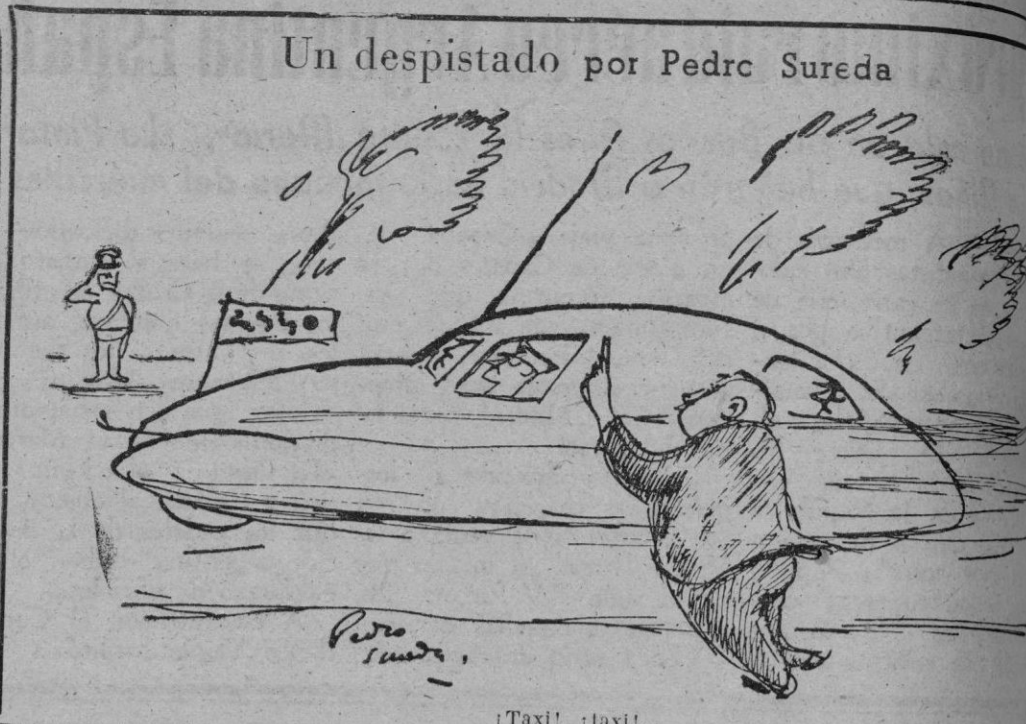
## El plan de la acción comunista en Francia ha sido conocido

París, 29. — El diario vespertino "L'Intransigeant" publica un plan comunista de acción en vísperas de guerra civil, que — dice — ha sido enviado por la sede del partido a todas las federaciones comunistas de Francia, y cuya existencia, desde luego, no ha sido confirmada ni negada en la citada sede. Los puntos principales del plan son según "L'Intransigeant":

1.º—Aislamiento de París mediante las huelgas ferroviarias y postales.

2.º—Aislamiento del Sur de Francia del resto del país, con el fin de entazar libremente aquella zona con los comunistas italianos.

3.º—Provocación de desórdenes en el Norte de Francia con el fin de detener la pro-



## Los Ministros de los Cuatro Grandes siguen conferenciando

En la reunión de ayer no se llegó a ningún acuerdo importante

Londres, 29. — La sesión de hoy de la Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores de los cuatro grandes potencias ha comenzado con la discusión de documento redactado en Moscú en la conferencia pasada del mes de Abril, acerca del procedimiento para la preparación del tratado de paz alemán, documento que mantiene varios puntos en los que no ha sido posible llegar a un acuerdo todavía.

En la parte que trata de los países que deben tomar parte en la redacción del tratado, surgieron nuevamente las diferencias acerca de la inclusión de Albania, patrocinada por Rusia, y del Pakistán defendida por las potencias occidentales.

Molotov había propuesto en un principio omitir a ambos países.

Bevin contestó que no estaba dispuesto a comerciar con la inclusión de un país contra otro.

Molotov accedió entonces a la inclusión de Pakistán como país asociado en la redacción del tratado de paz.

La discusión más acalorada fué la que se produjo con la propuesta ruso de que antes de la celebración de la conferencia de la paz se proceda a la creación de un Gobierno alemán.

El ministro norteamericano respondió que confía en que antes de que se convoque a mencionada conferencia existirá un Gobierno adecuado, pero se opuso a que se suspendiera la conferencia de la paz a la previa creación de una autoridad central alemana.

El ministro francés, Bidault, se mostró más categórico que Marshall en su oposición a la propuesta soviética, y advirtió que "el Consejo correrá grave riesgo si se sigue el camino que algunos delegados vienen sugiriendo".

Agregó que a realización de la propuesta rusa equivaldría a poner en manos del futuro Gobierno alemán, cuyas eventuales características se desconocen, muy amplias atribuciones en cuanto a lo que ha de ser el tratado de paz.

El Secretario norteamericano de Estado, Marshall, cerró la sesión con una breve declaración acerca de la política norteamericana en cuanto al futuro Gobierno alemán.

Dijo que los Estados Unidos estiman puntos importantes tanto la pronta celebración de la conferencia de la paz con la creación de un Gobierno alemán, ya que considera que ninguno de ambos proyectos debe ser razón para que se aplaque el otro, ya que, en todo caso en la conferencia de la paz se escuchará al Gobierno alemán o a una adecuada representación alemana.

La sesión de hoy, que duró más de tres horas, fué pacífica aunque no se llegó tampoco a ningún acuerdo de importancia, salvo a inclusión del Pakistán entre las potencias asociadas.

Se convino en continuar el lunes próximo la discusión del procedimiento para la elaboración del tratado de paz con Alemania. — Efe.

## Ha sido aprobada división de Palestina

### JERUSALEN ZONA NACIONAL

Flushing Meadows, 29. — La Asamblea General de las Naciones Unidas ha reanudado el debate sobre la partición de Palestina.

Este asunto fué aprobado por 20 votos a favor, 11 en contra y 10 abstenciones. Palestina será dividida en dos Estados, uno árabe y judío y Jerusalén quedará como zona internacional.

## Ha terminado huelga en Milán

### LOS COMUNISTAS ABANDONAN LA PREFECTURA DE LAN

Milán. — A las cinco de la madrugada, los 500 obreros que se habían retirado de la Prefectura donaron el edificio, en el que permanecieron durante horas.

La ocupación de este edificio ha sido — dice la Press — la mayor victoria contra la autoridad gubernamental que se ha producido desde el derrumbamiento del régimen de Mussolini. **HA TERMINADO LA HUELGA EN MILAN**

Roma. — Se anuncia que ha terminado la huelga en la Prefectura de Lan.

Las comunicaciones telegráficas y telefónicas en Milán y la capital de Lombardía han quedado restablecidas. — Efe.

## Una paga extraordinaria personal de Bani

Madrid, 29. — El Ministro de Trabajo ha recibido al presidente del Consejo Superior Bancario, acompañado de sus más destacados vocales, los cuales fueron a negociar el acuerdo espontáneo de dicho organismo de compensación personal.

El Ministro de Trabajo agradeció en nombre de los productores el acuerdo y dijo que la satisfacción que producía el mismo por haber sido aprobado sin sugerencia de organismo alguno.

**52 AÑOS DE SERVICIO EN FAVOR DE LA HUMANIDAD**

Un gran triunfo del Quinado León XIII. - Un producto de toda garantía. - Elaborado por la casa de JUAN VALENCIA, S. A. de Jerez de la Frontera