

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA -- AVISOS Y NOTICIAS

AÑO LX - Núm. 22.234  
Jueves, 6 de Marzo de 1947

Suscripción mensual \$'00 p.m.  
Número suelto 0'42

Cristo, 14 - Palma de Mallorca  
Teléfono 2142 - Apartado 82

## IMPORTANTES DECLARACIONES DEL CAUDILLO

### a la Agencia «News Service»

### S. E. da a conocer su opinión acerca de los asuntos internos y exteriores

#### Notaciones

**CONTINUIDAD.**--Este año cumple LA ALMUDAINA la sexta década de su existencia.

Desde su aparición en aquel lejano 1887, cuatro Directores han tenido LA ALMUDAINA: don Juan L. Oliver, don Miguel S. Oliver, don Jerónimo Amengual y, actualmente, don Gaspar Reynés. En 60 años no ha sido excesivo el cambio del cerebro director de esta hoja tan hondamente arraigada en nuestra ciudad y la isla toda.

No he llegado a conocer a don Juan L. Oliver, que desempeñó en los primeros años la Dirección. Lo más vivo, y que pinta un carácter, que de él me ha llegado es un violento incidente que tuvo por objeto a rectificar una noticia que el mismo había captado y escrito. Tan violento fué que de las palabras estuvo a punto de pasarse a los hechos, y el hecho era una pistola cargada sobre la cual--estaba en el cajón de su puesto en la misma mesa que hoy tenemos--había puesto la mano. La noticia, naturalmente exacta, quedó incólume en la colección.

De don Miguel S. Oliver, maestro indiscutido e indiscutible, poco podré decir que no sea conocido. Su labor, coetánea de la Sala Beethoven--estos días nostálgicamente evocada--, en LA ALMUDAINA constituye el cimiento incommovible, no solo de su fama posterior, sino de muchas cosas, materiales y espirituales, llevadas a cabo en Mallorca.

Por las personas que se congregaron en torno a nuestra mesa de trabajo fué aquella época de las más brillantes de nuestra historia profesional. La evocación de algunos nombres bastará a demostrarlo.

Junto a Santos Oliver encontramos al inquieto, y prematuramente muerto, Enrique Alzamora, combinatorio no corriente de hombre práctico y soñador idealista; don Mateo Obrador, el férvido lulista; Antonio Noguera, del fruto de cuyas investigaciones vive aún nuestra musicografía; Félix Escalas, que ha logrado llegar a la cima de las finanzas y, esporádicamente, de la política; Rafael Ballester, Catedrático eficiente más tarde; Luis Martí, espíritu ático y propio para toda clase de sugerencias; Gabriel Alomar, poeta y ensayista y a su alrededor otros elementos de menor altura.

Cuando S. Oliver, siéndole reducido el espacio insular para sus alas de gigante, marchó a Barcelona, ocupó la Dirección de LA ALMUDAINA, llegado a ella muy joven, don Jerónimo Amengual, que durante cuarenta años ha regido el diario con una competencia, un cuidado y una visión histórica de los hechos cotidianos que ha permitido decir, con justicia, que había sido un digno continuador del tono dado a esta hoja cotidiana por S. Oliver. Difícilmente podría hacerse mayor elogio de una tan larga, y en ocasiones tan difícil, actuación.

Y ahora Gaspar Reynés se enfrenta con una labor de continuidad cuyo lema es: mantener, conservar y afianzar el tono mallorquinísimo, espiritual y materialmente, de este diario. Por las obras les conoceréis, dice un proverbio latino. Las obras se producen ya, día a día; no hemos de juzgarlas; nos limitamos a decir: somos, todos, las vestales de aquel espíritu tradicional y moderno, flecha hincada en el pasado y proyectada hacia el mañana; somos los aspirantes a la continuidad inalterable. -- R.-T.



Madrid, 5. -- El periódico "Informaciones" de esta noche, publica unas declaraciones del Caudillo a Edward Knoblauch de la Agencia Internacional "News Service", que dicen así:

"Su Excelencia el Generalísimo Franco, por tercera vez en ocho meses, ha concedido a la Agencia International News Service el privilegio de distribuir en todo el mundo, por medio de declaraciones e intervius, sus ideas acerca de los asuntos internos y exteriores.

Acompañamos un cuestionario del Director Gerente de International News Service en España y sus territorios y las contestaciones dadas por Su Excelencia sobre temas del mayor interés.

#### LA VERDAD DE ESPAÑA

--¿Los esfuerzos llevados a cabo en la Organización de las Naciones Unidas para provocar demostraciones colectivas de las naciones contra España, cree Su Excelencia el Generalísimo pueden tener algún resultado?

--Cuando se tiene toda la razón, como le ocurre a España, y está dispuesta a no dejarse impresionar y a defenderse, todos los ataques y las maniobras se deshacen en la impotencia. Si lo que se pretende es destruir a la naciente Sociedad no se alcanzaría mejor el objetivo que por el camino de la arbitrariedad y el atropello, como sucedió en el caso de España, en que se arrastró a la Organización de las Naciones a actos monstruosos contra la letra y los principios de su propia carta.

#### PRETENDER UNIFICAR A LAS NACIONES BAJO UN ÚNICO PATRÓN, QUIMERA DE FASCISTAS Y COMUNISTAS

La quimera de pretender unificar a las naciones por un único patrón y a gusto de las otras, constituye precisamente una de las características más acusadas de los fascismos, de los comunismos y de los imperialismos.

Lo bochornoso del caso para la propia sociedad, aun dejando a un lado el quebrantamiento de los

propios estatutos, descansa en la sentencia sin juicio, sin existir ni jurisdicción sobre el presunto acusado, ni código en que esté preestablecida la presunta infracción, ni independencia y objetividad del tribunal, incurso en incompatibilidad y en enemistad manifiesta en muchos de sus miembros sin un diligenciamiento y constancia de los hechos, determinación de los cargos, deducción de culpa y descargos del interesado.

Ninguna de las fundamentales garantías jurídicas existió en este caso, ni siquiera aquella tan elemental que permitiese al propio tribunal castigar la acusación falsa y la confabulación.

A la parcialidad y beligerancia del Secretario de la Organización, que en el mundo ha tenido que causar estupor, se une el escándalo de su íntima y pública relación con los criminales exilados de nuestra guerra.

#### ESPAÑA SIEMPRE PROCURO DEFENDERSE SIN HERIR A OTROS

--¿Si los esfuerzos continuasen, estaría V. E. dispuesto a revelar el contenido de los documentos secretos a que se refirió en su último discurso de las Cortes Españolas?

--España siempre ha procurado defenderse sin que su defensa hiera a otros, ni enfrente a otros pueblos con el conocimiento de hechos pasados. Solo cuando se juega el interés supremo de la nación, o sea necesario para su vida, se supera esta consideración, y no creemos que haya llegado ese momento.

#### EL TIEMPO ALUMBRA LA VERDAD

Conforme pasa el tiempo y la guerra se aleja, van saliendo a la luz las cosas que habían permanecido hasta ayer secretas. Así, un día se descubre en declaraciones sensacionales en Norteamérica los propósitos que se abrigaron durante la guerra por ambos lados para la ocupación de nuestras islas Canarias, exteriorizando en esta forma la falta de garantías y los peligros e intenciones que sobre España se cernieron. Otra es la publicación de los documentos del proceso de Nuremberg, lo que da un solemne mentis a las gratuitas y calumniosas manifestaciones del acuerdo de la O. N. U. contra nuestra nación.

#### INDEPENDENCIA DE ESPAÑA CON LA POLÍTICA DEL EJE

En aquellos quedó de una manera palpable demostrado, por documentos incontrovertibles alemanes, tan incontrovertibles, que fueron base de, muchas sentencias de muerte, la independencia de España de la política de las naciones del Eje y de la defensa que hizo de su soberanía en todos los momentos; su negativa a las pretensiones de aquellos de que entrase en la guerra, no obstante los es-

fuerzos llevados a cabo y la presión y amenaza que representaban los ejércitos alemanes victoriosos en su frontera y el disgusto que nuestra conducta producía en el propio jefe de la nación alemana; apreciando igualmente en documentos sobre nuestra guerra de liberación el interés y propósito alemán de prolongar nuestra guerra y de que el jefe español no obtuviera una victoria completa, precisamente todo lo contrario de lo que en la declaración de la O.N.U. se pretendió sentar.

#### LOS ESPAÑOLES SOMOS MAS DUROS DE LO QUE EL MUNDO CREE

--¿Qué piensa V. E. que sucedería a España si Rusia consiguiera el dominio de la península Ibérica?

Los españoles somos más duros de lo que el mundo cree. Lo hemos

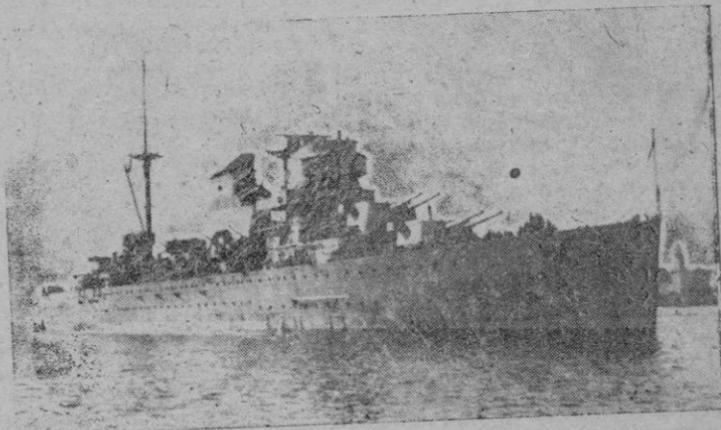
demostrado a través de toda nuestra historia. Si los romanos, portadores de una mayor civilización, tardaron varios siglos en convencernos, más todavía que en venenos; si el capitán del pasado siglo conoció en España su ocaso y su derrota, hay que imaginarse de lo que sería capaz el pueblo español, que conoce por propia experiencia lo que el comunismo representa y sabe la suerte desdichada que les cupo a los desgraciados habitantes de Viena y de Berlín, y de tantos países ocupados, decir que España lucharía hasta el último hombre, es decir poco.

#### LO QUE HA SIDO Y ES HOY, LA POLÍTICA ESPAÑOLA

--¿Querría V. E. dar a conocer algunos de sus proyectos relativos al porvenir político y económico de España?

--En lo político como en lo económico. (Pasa a la 9.ª)

## EVOCACION



En la madrugada heroica del 6 de marzo de 1938 --cúmplense hoy nueve años de tan infausta y sublime efemérides-- bajó al fondo del mar el invicto crucero "Balears".

Sin que la herrumbre mordiera su pulida estructura, ni las rémoras se asieran a su fino casco, de cara al enemigo, vigilante en las sombras de la noche, orgulloso de su fuerza y de los corazones juveniles que alentaban la eficacia de su vida, el trágico azar segó su ruta victoriosa siempre.

Perenne y vivo sigue en nosotros el gesto gallardo de sus hombres en el doloroso sacrificio de la prueba final de sus glorias. Aquel crucero era además para Mallorca algo consustancial y muy querido, tanto por el nombre que brillaba en su popa --tantas veces bruñido por el sol en nuestra bahía-- como por aquel grupo de tripulantes mallorquines que tan esforzadamente contribuyeron a llevarle al combate.

Y porque aquella mañana amarga --en vilo y angustiado el corazón-- en que el destructor inglés, chamuscado y maltrecho, trajo a nosotros las carnes quemadas de quienes, animosos y denodados siempre, pudieron librarse de la agonía bárbara del navío en declive, no puede borrarse jamás de nuestra retina, ni alejarse de nuestro recuerdo.

Como nunca en su historia, Palma entera vibró ante la catástrofe estremecida en sus fibras más hondas, porque el "Balears" era para Baleares todo un símbolo. Un símbolo de ardimiento, de abnegación, de fe, de técnica, en fin, de la marina militar española del siglo XX, sostenido con serenidad y estoicismo inimitable.

Por eso hoy se posa de nuevo en el agua, una corona de recuerdos brotados de lo más íntimo de nuestro ser: Al valor y al martirio de los que cayeron en el "Balears".

Y es que el sentimiento es siempre homenaje y admiración rendida hacia los héroes, nimbados por la luz gloriosa de la Eternidad.

J. L. L.



Divulgación tributaria

# Las repercusiones en la contribución territorial

Hasta hace muy pocos años, el hablar de repercusiones tributarias era tema privativo de tratadistas y de estudiantes de Hacienda pública. Hoy, convertido en una cuestión de máxima actualidad por obra de leyes de fechas muy lejanas, relativas a tributos directos de los más antiguos y generalizados, afecta, en nuestras islas, a millares de ciudadanos, y no es raro, pues, oír en peluquerías, tiendas, cafés y demás lugares de información, frases como ésta: "Ara diuen que no pujat sa contribució i que també mos pujaràn sa renda", o bien: "Es santyor avui m'ha dit que li hauré de pagar una part de sa "contribució" de sa terra".

Muéveme a escribir estas líneas el deseo de dar a tales comidillas su verdadero sentido legal, a través de las diferentes leyes y disposiciones de rango inferior vigentes en materia de repercusión del impuesto territorial del Estado, a la par que servir de norma y orientación a arrendadores y aparceros con objeto de que no sufran menoscabo los derechos de unos y otros por ignorancia o torcidas interpretaciones, cuyo resultado es a menudo lamentable, tanto en el terreno económico como en el de buena relación social.

En términos de Hacienda pública, llamamos repercusión del impuesto al proceso por medio del cual el pagador (contribuyente en sentido jurídico) traslada o transfiere, total o parcialmente, la carga tributaria a otra u otras personas, las cuales se convierten así en contribuyentes de hecho. En otras palabras, y concretamente en el caso que nos ocupa, la Hacienda percibe, a través del arrendador, el impuesto con que la Ley quiere gravar al arrendatario.

Este fenómeno tributario, pues, hace que la imposición no signifique, en muchos casos, el reparto definitivo de la carga tributaria, sino el comienzo de un círculo económico entre los miembros de la economía nacional, proceso que muchas veces ha sido previsto y consentido por el legislador, y otras no (traslación no querida). La consecuencia de este fenómeno traslativo es que el impuesto, a través de los distintos adquirentes de bienes, ha de ser soportado en último término por el consumidor final cuyo patrimonio es, en definitiva, el que resulta perjudicado (incidencia). Sin embargo, no cesan todavía los efectos del impuesto, ya que el consumidor final se ve obligado a reducir sus gastos y, por tanto, las rentas de sus proveedores, éstos de los suyos y así sucesivamente. Este fenómeno recibe el nombre de difusión.

Desde Adam Smith hasta nuestros días, la materia relativa a repercusión y difusión de los impuestos reales ha dado origen a una serie de discusiones, muchas de ellas infructuosas. No es mi propósito, pues, —ni tengo autoridad para ello— emitir juicio acerca de si las repercusiones tributarias afectan a la naturaleza del impuesto, y más concretamente del Territorial, en sentido favorable o adverso; mas sí entiendo que, siendo la intención de la Ley el gravar a los arrendatarios (por supresión de otros impuestos y arbitrios), resultaría antieconómico convertir a los mismos en contribuyentes de derecho, o sea pagadores directos a la Hacienda, ya que ello produciría una elevación en los gastos de administración del Tributo y, en fin de cuentas, un aumento de la presión fiscal.

En la clasificación científica de los impuestos, la Contribución territorial, Rústica y Urbana, figura en el grupo de los reales y en el de los de producto. Es real u objetiva porque en su cálculo se atiende sólo a los bienes sobre que recae, prescindiéndose de las circunstancias personales, familiares y económicas del sujeto pasivo (contribuyente); y es de producto porque la base para su exacción es la cantidad total líquida que produce no son susceptibles de producir los bienes inmuebles, semovientes o derechos sobre que recae. Así, en la Contribución Rústica y Pecuaría la riqueza imponible representa el producto líquido anual de la finca o riqueza pecuaría de que se trate, es decir, la suma de la renta y del beneficio de explotación. En los edificios y solares el líquido imponible es la cantidad anual que percibe el arrendador, deducidos los gastos o mermas por servicios, suministros, huecos y peraso, que se calculan legalmente por medio de coeficientes.

Entrando ya en el terreno objeto de este pequeño trabajo, voy a exponer a continuación, y separadamente para cada uno de los conceptos de Rústica y de Urbana, los diferentes casos de repercusión que en el actual año de 1947 pueden presentarse.

**RÚSTICA Y PECUARÍA**

a) Censos. — El núm. 5.º del artículo 3.º del Reglamento de 30 de septiembre de 1885 dice que están sujetos a la Contribución "los censos, tributos, foros, pensiones y cualquiera otra imposición establecida sobre los mismos bienes (rústicos), pero que no figurarán en los repartos de Contribución, sino que el propietario o usufructuario de la finca gravada pagará y descontará al censalista el tanto por ciento de contribución que corresponda al gravamen". El art. 75 del Reglamento de 23 de octubre de 1913, dice, para el caso indicado, que "se exigirá el total importe de la contribución al censalista, según el artículo 1622 del Código civil". Concuera con este artículo la Orden de 26 de enero de 1911, que disponía que la traslación del tributo al censalista se hiciera según la cuantía del censo "y el tipo de gravamen vigente en el pueblo donde radique la finca".

No obstante la claridad de los preceptos transcritos, surge una duda: ¿es o no repercutible el recargo para Seguros sociales en la Agricultura, integrado en la contribución total? La sola razón de que tal recargo es íntegramente repercutible sobre el explotador, creo que es suficiente para dar una respuesta negativa, ya que en caso contrario se produciría una doble repercusión.

Un ejemplo aclarará lo dicho: Una finca rústica está gravada con un censo de 80 pesetas anuales, y se desea conocer el líquido que debe abonar el propietario al censalista por el año 1947.

Integro del censo	80'00
Contribución al 31'3375%	25'97
Menos 5% Seguros Sociales	4'00
Líquido ptas.	58'93

Si la finca gravada está exenta de contribución, el censalista figurará continuando en el repartimiento individual, y no habrá lugar, pues, a repercusión.

b) Seguros sociales. — Según el art. 5.º del Reglamento de 26 de mayo de 1943, "los propietarios de fincas arrendadas o que tengan contratado su cultivo en aparcería o en cualquier otra forma, podrá exigir al arrendata-

rio, aparceros o cultivadores, como complemento de la renta o participación, el reintegro de las cuotas satisfechas", con destino a Seguros sociales en la agricultura.

En todos los Municipios de Baleares este recargo consiste en el 5 por ciento de la riqueza imponible, y su importe aparece consignado separadamente en los recibos de la Contribución.

c) Arrendamiento. — El artículo 8.º de la Ley de 16 de diciembre de 1940 dice que "el arrendador de fincas rústicas tendrá derecho a repercutir sobre el arrendatario aquella parte de la Contribución rústica que exceda del veinte por ciento de la renta satisfecha por éste." El Decreto de 11 de enero de 1946 dispone (art. 1.º) que el recargo establecido por la base 22 de la Ley de 17 de julio de 1945 será repercutible siempre que la contribución total, incluido tal recargo, exceda del 20 por ciento de la renta. En el caso de que sean varios los colonos o arrendatarios, la repercusión se hará proporcionalmente a las rentas que cada uno satisfaga (artículo tercero).

No ha sido objeto de aclaración si los recargos creados por la base 40 de la citada Ley de 17 de julio de 1945 y por el artículo 2.º de la de 31 de diciembre de 1946 son o no repercutibles, pero atendiendo a que el transcrito art. 8.º de la Ley de 1940 habla de "contribución, entendiéndose por tal la suma de cuota y recargos, cabe afirmar que tales recargos son repercutibles.

"El pago por el arrendatario... de la parte de contribución... que le corresponde reintegrar al propietario por los suplidos antes la Hacienda deberá efectuarse al propio tiempo que el pago de la renta, y su incumplimiento dará derecho a la rescisión del contrato que tengan establecido para la cesión del uso o disfrute de los bienes a que la contribución se refiera. Los Tribunales de Justicia y toda clase de Autoridades considerarán esta falta de pago como infracción máxima a los efectos de incumplimiento y rescisión del contrato, siempre que se acredite la previa notificación del débito." (Art. 4.º Ley 15 octubre 1942).

Habrán observado mis lectores que esta repercusión sólo es aplicable en caso de arrendamiento. En el de aparcería, contrato jurídicamente distinto de aquél por participar de la naturaleza del de sociedad, la repercusión deberá subordinarse a los pactos o acuerdos entre propietarios y aparceros, según las costumbres del lugar.

El siguiente ejemplo servirá de aclaración a lo dicho para los ca-

## Lecciones Commemoración de Costa y Llobera

LAS "HORACIANES" COMENTADAS POR EL PADRE BATLLORI

La concurrencia, cada semana más numerosa, que ha acudido a las sesiones en homenaje a Costa y Llobera organizadas por la Congregación Mariana, ha puesto de manifiesto que no sólo los siempre fieles admiradores del egregio poeta conservan el fuego sagrado de la devoción, sino que también las generaciones que avanzan se sienten ganadas por el prestigio inmarcesible de Costa.

Anteanoche correspondió al Padre Miguel Batllori, S. J., ocupar la tribuna y a lo largo de su disertación, con fluidez de palabra y profundidad de juicio, demostró su ingente erudición y su dominio de la obra poética del cantor de "Horacianes".

Las comparaciones que estableció entre la producción de Costa y los clásicos griegos y latinos, la enumeración de las tendencias poéticas iniciadas ya en España en el Siglo de Oro y culminadas, en la misma dirección de Costa, y antes que éste en Leconte de Lisle, Carducci y d'Annunzio.

Previamente, y aun interfiriéndola, a la lectura de las mejores "Horacianes", trazó el P. Batllori un bosquejo de lo que representa la obra poética de Costa en dicho aspecto.

En la trayectoria poética de Mosén Costa, las "Horacianes" representan el momento de plenitud. No es que ya en las primeras "Poesías" publicadas en 1885 no hubiera alcanzado alturas dignas de un gran poeta —"Lo pi de Formentor", por ejemplo—, ni que las "Líricas" castellanas, sobre todo las del periodo romano, no merezcan parangonarse con sus más logrados poemas catalanes; sino que su biografía lírica

sigue una línea formal normativa y en esa línea las "Horacianes" representan el cénit.

La edición que este año se prepara de toda su prosa nos permitirá apreciar las reacciones críticas de Costa y Llobera ante los más variados poetas y prosistas; y esas prosas le colocan en la línea apolínea —para usar ese término de Nietzsche— de la estética, propia de la escuela filosófica de Cataluña, desde Milá a D'Ors, pasando por Torras Bages y el Padre Casanovas.

Pero Costa, poeta, entra también de lleno en esas predilecciones clásicas de serenidad y contención, de ensamblaje perfecto entre forma y contenido lírico, cual propugnó brillantemente en su conferencia del Ateneo Barcelonés el año 1904. Y la obra es que el poeta realiza plenamente la visión del crítico, son las "Horacianes". Por eso son su obra de plenitud absoluta dentro de su trayectoria poética, dejando libertad para que predilecciones personales elijan o prefieran tales o cuales poemas de otras colecciones suyas.

Las "Horacianes" no son un fenómeno aislado en la poesía lírica europea de fines de 1800 y de principios del siglo actual responden a ejemplos parnasianos e itálicos que el propio Costa señaló en el prólogo. El no se atrevió a intentar la adaptación del exámetro y del distico elegíaco, predilección de su admirado d'Annunzio. Mejor dicho, lo intentó alguna vez, pero sin éxito, tal vez la misma índole de la lengua catalana se oponía a ese trasvase métrico. Adoptó y acomodó otros versos y otras estrofas algunas de rancio abolengo renacentista, otras de cuño enteramente nuevo. Con ese esfuerzo elevó su lengua, la poesía de su tierra a aquella gloria rediviva que soñara al pulsar, titubeante, la vieja arpa abandonada.

Luego fué leyendo, y comparándolas con modelos clásicos, a la vez que las valorizaba y comentaba, las más notables de las "Horacianes" desde la dedicada a Horacio hasta "Entrada d'hivern" pasando por "Als joves".

Los aptausos y entusiastas felicitaciones que recibió el P. Batllori fueron prueba plena de la satisfacción con que había sido acogida su magnífica lección sobre la poesía de Costa.

... (Continuará)

Pesetas	
Contribución total, al 31'3375 %	1.253'50
Recargo Seguros sociales, al 5 %	200'00
Resto de contribución, 20 por 100 de la renta	1.053'50
Exceso	380'00
Renta	673'50
Repercusión:	1.900'00
Recargo Seguros sociales	200'00
Exceso de contribución	673'50
A percibir por el arrendador	873'50
Antonio JAUME SALVA	2.773'50
Jefe de Negociado del Cuerpo General de Hacienda	

**FINCAS MASCARO**  
Compra-venta  
SAN MIGUEL, 141-B

**Protección** **ORIENTAL**

Próximo lunes día 10 ESTRENO

# RUTAS INFERNALES

con John Wayne, Sigrid Curie y Charles Coburn

# De las Islas

## Sóller

### LA REFORMA DEL PUERTO

La proyectada reforma del puerto incluye un puerto comercial y un puerto pesquero.

Según las líneas del proyecto confeccionado por el Ingeniero Jefe de Obras de Puertos de esta Provincia, don Gabriel Roca García, la reforma consiste en la construcción de un muelle de ribera, de ochenta metros de longitud por veinte de fondo, que arranque del actual muelle y penetra unos quince metros del actual recinto de la Estación Naval. La zona militar termina a los sesenta metros del origen del muelle de ribera o sea que de los ochenta metros que deberán construirse según el proyecto, la Estación Naval ocupará sesenta y los veinte restantes serán para los pescadores.

A continuación del muelle de ribera proyectase un varadero, paralelo a la costa, de 36 metros de fondo por 65 de longitud, para las embarcaciones pesqueras y junto al mismo un muelle comercial que presenta la forma de martillo, orientado hacia la boca del puerto. Este muelle, en forma de L, arranca junto al Hotel Marisol y varadero desértico, con una longitud de 75 metros por 20 de anchura y con calados hasta de seis metros. La otra rama del martillo tiene una longitud de 40 metros y una anchura de 15 metros.

Este muelle comercial será atracable por ambos lados. Tendrá una altura de un metro sobre el nivel del mar. El muelle de ribera será sólo para pequeñas embarcaciones y su altura sobre el agua será de 1'60 metros. Junto a ambos muelles se dragará para alcanzar el calado necesario de seis metros.

El presupuesto de estas obras supone unos tres millones de pesetas por administración y unos tres y medio por contrata. El plazo de construcción es de unos dos años a partir del comienzo de las obras.

La Comisión Mixta que se formó a raíz del viaje del Ministro, para coordinar las necesidades de Marina con las de Obras Públicas formuló ya su conformidad con este proyecto que se ajusta en todo al anteproyecto que dicha Comisión redactó. Así y avalado con todos los informes favorables fué remitido a Madrid antes de las últimas Navidades para la definitiva aprobación ministerial y tan pronto como esta se consiga podrán ser iniciadas las obras que Sóller aguarda con impaciencia porque ellas suponen la reanudación de sus actividades mercantiles y portuarias, fuente antaño de saneados rendimientos económicos para nuestra comarca.

### PARA LA CONSTRUCCION DEL MERCADO CUBIERTO

Se halla sobre el tapete, el proyecto de reanudar las obras de construcción del Mercado Cubierto interrumpidas durante estos últimos años.

Con este objeto se vienen realizando los trabajos preliminares encaminados a desempolvar el plano y efectuar el estudio de las condiciones económicas en que podría ser llevado a cabo.

Por parte de una Comisión técnica se valora la parte construida del Mercado y se calcula el valor de lo que falta construir en relación a los tipos establecidos en los pliegos de condiciones, adaptados a los precios actuales para los jornales y materiales a emplear.

También es objeto de estudio la confección de unas condiciones para conceder por contrata, en concurso público, la explotación del Mercado a cambio de la terminación de las obras que faltan

### LAS OBRAS DE LA IGLESIA PARROQUIAL

De Manacor se recibió el bloque de ónix necesario para la columna del Altar Mayor.

Al presente, ya se está labrando en la cantera de don Gabriel Magraner.

Fueron traídos de Palma los dos ángeles.

Bajo la dirección del escultor don Juan Alcover han sido colocados, por la brigada de albañiles que trabaja en el Atrio.

Los ángeles tienen dos metros de alto y otros dos de punta a punta de ala. El escultor debe darles la última mano, retocarlos y grabar la inscripción: "Venite Adremus" en las filacterias que sostienen los ángeles.

Esta obra artística constituye uno de los más destacados elementos decorativos de nuestra fachada.

En la casa rectoral reunió la Junta de la Obra.

El Rdo. Sr. Arcipreste puso en conocimiento de los reunidos que la columna de piedra ónix ya estaba terminada; que esperaba recibir en breve los capiteles de Palma; y que enseguida se procedería a la terminación del Altar Mayor.

El coste del bloque de piedra ónix para la columna que faltaba ha costado la importante suma de 2.000 pts.

Leyóse luego la carta recibida del señor Rubió junto con las indicaciones que hace sobre los proyectos de pavimentación del Atrio; y se acordó que se terminara dicha obra conforme a las modificaciones introducidas por el señor Arquitecto. Acordóse además que se labrara, según dibujo presentado, la peana de la columna central y que tejara el Atrio en la forma acordada anteriormente.

### EL TIEMPO

El riguroso invierno de este año, que de un modo excepcional prematuramente empezó, continúa con días nubosos, neblinosos, lluviosos y vientos fríos del NO. y N. alternando con unos pocos soleados, y aún éstos con escasas horas de sol.

También los temporales en el mar repiten hogaño con inusitada frecuencia, por cuyo motivo se ve nuestro mercado abastecido de pescado de un modo muy irregular.

Consecuencia de esas continuas humedades y bajas temperaturas es igualmente el retraso con que los horticultores han de proceder al trasplante a la tierra de las tomates, ya excesivamente crecidas en la almáciga para la indicada operación.

La crudeza prolongada de la presente estación invernal resulta ya impropia de este clima.

## Pollensa

Casos y cosas. — No hay mal que cien años dure. Y lo decimos porque, después de varias tentativas infructuosas, se está procediendo ahora al arreglo del camino que conduce a la Cala de San Vicente.

Esta obra habrá producido satisfacción a los ferratenientes de aquella zona agrícola, ya que podrán circular sus vehículos sin temor al fango en invierno, ni a polvo en verano; y una gran alegría a los amantes de la belleza que encierra aquella cala recóndita.

San Vicente, nido de paz, rincón espléndido, es merecedor de que se le cuide con verdadero celo y desinteresadamente algo difícil, en verdad, pero posible, porque es una de las joyas que adorna con sus paisajes sublimes (tal como suena), la corona de nuestra villa.

Vi Centenario de la Virgen del

Puig. — Hace días se pusieron a la venta los billetes del primer sorteo a celebrar a beneficio del Centenario. Se sorteará esta vez una muy buena máquina de coser, que ha sido expuesta en el escaparate de los "Almacenes Femenina". La venta de los billetes va muy animada.

Asimismo ya se anuncia para el sábado y domingo próximos, la puesta en escena de las obras "Al Quaquim, que has vingut de prim..." y "L'amor'n Sion".

Dichas funciones se celebrarán en el Capitol-Cinema.

Espectáculos. — El Salón Moderno estrenó "El vagabundo" y "La vida empieza hoy". En la primera merece mención el actor James Cagney, cuya interpretación fué galardonada con un "Oscar" por la Academia Cinematográfica de Hollywood. La segunda arrancó sonrisas de complacencia al público.

El Capitol Cinema proyectó "Cuando los hijos se van" y "Dos en el cielo". Asistió numeroso público. llenando el local en todas las sesiones. Es que los nombres de Spencer Tracy, Irene Dunne, Lionel Barrymore y Van Johnson, son muy atractivos.

El Teatro Novedades presentó el domingo, tarde y noche, el espectáculo de variedades "Cruces de Mayo", bajo la dirección de Bissford. Veinte artístas y la Orquesta Salamanca tomaban parte en el espectáculo. Ambas funciones se vieron muy concurridas.

De sociedad. — A la edad de 89 años y confortado con los Santos Sacramentos, falleció don Bartolomé March Cifre.

D. E. P.

Era muy apreciado de todos los que en vida le trataron.

Reciban sus hijas Sor Antonia, Hermana de la Caridad, doña Rosa, e hijos don Jaime, don Martín y don Bartolomé, así como toda su demás familia, nuestro más sentido pésame.

## Mahón

### DISTINCION

Por la "Asociación Española de Escritores Médicos" de Madrid, ha sido concedida por unanimidad, una "Mención Honorífica", con el título de Miembro Corresponsal al médico de Mercado don Jaime Borrás, por la Biografía del que fué médico titular de San Cristóbal, reputado clínico, eminente historiador, filólogo e ilustre menorquín, don Francisco Camps Mercadal (Francese d'Albranca).

### MORTAL ACCIDENTE

El día 24 por la tarde, a las tres cuarenta y cinco, se produjo en las obras de minería que se realizan en la Estación Naval, un nuevo desgraciado accidente, en idénticas circunstancias que el anterior acaecido el pasado día 21, y que causó la muerte al obrero don Gustavo Pons Sintes, casado, con tres hijos de corta edad, natural de Villa Carlos y con domicilio en Mahón, calle de San Lorenzo número 114.

El accidentado fué asistido en la enfermería de la Estación Naval por el Médico de la Armada don Ramón Ortiz y seguidamente trasladado a la Clínica Menorca, siendo inútiles los esfuerzos de los doctores señores Ortiz y De Diego, ya que falleció de madrugada.

D. E. P.

### EN EL ATENEO

Organizada por la Sección de Artes Plásticas del Ateneo Científico, Literario y Artístico, se dió lectura a una conferencia del Presidente de la Asociación Española de Acuarelistas de Madrid y laureado artista don Francisco Esteve Botey, Director de la Sección de Grabado de la Academia de Bellas Artes de la capital de

### INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

## De gran interés para los titulares de familias numerosas

Se recuerda a los titulares de Familias Numerosas, que para alcanzar y conservar ininterrumpidamente el beneficio de incremento de Subsidio Familiar, han de presentar inexcusablemente en esta Delegación, o en cualquiera de sus Agencias, el correspondiente Título cuando lo obtenga por vez primera, y la Tarjeta de Renovación del mismo, inmediatamente de hallarse en posesión de ella; bien entendido, que en armonía con las instrucciones emanadas de la Superioridad este segundo trámite ha de efectuarse antes de 1.º de Abril próximo, a partir de cuya fecha se suspenderá el abono del mencionado beneficio a todo aquel titular que no hubiera cumplimentado tal requisito.



### DEL "CIRCULO DE BELLAS ARTES"

El "Círculo de Bellas Artes" convoca a todos los aficionados a la fotografía, estén o no inscritos en su sección fotográfica, para la reunión que tendrá lugar el próximo viernes día 7 a las 19'30, para tratar de asuntos de gran interés.

España, con motivo de la Exposición que se celebra en dicha entidad cultural y que lleva por título "La acuarela y su genial cultivador Fortuny".

## Ibiza

### CUPON DEL CIEGO

Ultimamente llegaron de Palma de Mallorca el Delegado Provincial de la Organización Nacional de Ciegos, don Baltasar Forteza, acompañado del Secretario don Jaime Vicéns, para constituir definitivamente la Delegación de esta ciudad.

Reunidos en el salón de sesiones de nuestro Ayuntamiento con todos los ciegos, ultimaron detalles para que empiecen las actividades normales de dicha entidad.

El sorteo del cupón, que se celebra en Palma a las cinco de la tarde, será comunicado a esta Delegación por telégrafo.

Fuó nombrado Delegado Local el afiliado don Mateo Monjo Fiol.

## Ciudadela

### BAUTIZO DE UN SOLDADO

El soldado Rafael Díaz García, de la guarnición de esta Plaza, recibió las aguas bautismales en la Santa Iglesia Catedral.

Apadrinarónle en la sagrada ceremonia el capitán don José María Mas Salgado y su señora esposa doña María Begoña Guinea de Mas, celebrando los ritos bautismales y la misa subsiguiente el Rdo. don Fernando Cortés Benjam, encargado de los servicios religiosos del Batallón.

Honraron el acto con su asistencia el señor Teniente Coronel Jefe del Batallón y Comandante Militar de Ciudadela, don Pedro Canal Gamundi y su distinguida señora doña María Ferragut de Canal, Comandante, Oficiales y representaciones de suboficiales y clases de tropa del Batallón.

Recibió también el nuevo cristiano por primera vez el Pan Eucarístico, en la misa que se celebró a continuación del Bautizo. Y terminadas las sagradas ceremonias se reunieron los asistentes en el local de los Jóvenes de Acción Católica, donde fué servido un desayuno.

## Servicio Español del Magisterio

### RESIDENCIA DE REPOSO

Se pone en conocimiento de nuestros afiliados mayores de cuarenta años que este año, igual que el anterior, funcionará una residencia de descanso en el Caserío de Santa Faz (Alicante), desde el día 28 del corriente mes de marzo al día 6 del próximo mes de abril.

Nuestros afiliados a quienes interese asistir a dicha Residencia cuya estancia será completamente gratuita, pueden dirigirse a esta Jefatura (Fortuny, 9) para presentar sus solicitudes y recibir la formación detallada sobre el funcionamiento de dicha Residencia. Por Dios, España y su Revolución Nacionalindustrialista.

Palma, 4 de marzo de 1947. El Jefe Provincial del S.E.M.

## Anuncios breves

NECESITO HABLAR viajante Roca. Campané, 3, Palma.

VENDO PIANOLA marca registrada en buenas condiciones. Concepción, 51, bajos.

SOLAR 300 m., cerca Hostalet, convivienda sin terminar, y ochera. Vendo por 25.000 plus. Es ganga. Informes: Vía Roma, 84

COMPRA-VENTA Fincas, Solares, Traspasos, Alquileres, Administración. J. ALZINA. Santo Cristo, 14, entlo. (junto Plaza Santa Eulalia).

COMPRA AUTOS o también se cuida de venderlos por cuenta del cliente al precio máximo. Garage Gomila. Vía Roma, 84.

Exito creciente del colosal programa presentado por

PRINCIPAL ORIENTAL

ADRIANO RIMOLDI  
MERY MARTIN  
MERY SAMPERE  
ALICIA PALACIOS

NI POBRE NI RICO  
sin todo lo contrario.

DIRECTOR: IGNACIO F. IQUINO

HISPANO FOX FILM S.A.C.

Una comedia sin piés ni cabeza pero con mucha gracia

JOHN PAVNE  
MURZEN O'HARA  
WILLIAM BENDIS  
SIR CURRIE HARDWICKE  
COMEDY MARSHALL  
DIRECTOR: WALTER LANG

CONFLICTO SENTIMENTAL

Una historia de amor que toda mujer desearia fuese vivida por su marido

ROMANTICISMO SACRIFICIO AMOR

# TEATROS Cines

## Crítica

### BALEAR

#### "El misterio de la isla perdida"

En el Teatro Balear, se estrenó ayer, ante bastante concurrencia, la tercera y última jornada de la película de aventuras, "El misterio de la isla perdida", cuyos cuatro episodios llevan por título: "Lluvia de muerte", "Ruedas de destrucción", "Detrás de la máscara" y "El fin de la borda".

Se suceden nuevamente en estos episodios las interesantes aventuras de los protagonistas presenciándose escenas de verdadera emoción y que hacen esté el espectador en fuerte tensión nerviosa, hasta que, como ya indica el título del último episodio, se logra el exterminio de la borda, sufriendo el merecido castigo los "malos" al mis-

mo tiempo que consiguen, al fin, sus propósitos los "buenos".

Mucho será el público que desfilará esta semana por el citado local para ver el fin de esta cinta en series, la que va acompañada en el programa y como complemento, por el muy interesante film titulado "Texas", del cual es principal intérprete William Holden.

### RIALTO Y MODERNO

#### "Mi niña es una dama"

Sobre un tema de una casi absoluta intrascendencia, y cuyo desarrollo se trunca con frecuencia para presentar escenas espectaculares, ha construido Gorge Wagner la película de la Universal que anoche estrenaron Rialto y Moderno, con un título que difícilmente da idea de la acción.

Más que ésta, la cinta es un desfile de ambientes ya

conocidos — los restaurantes nocturnos, mezcla de cabaret y sala de juego, tan prodigados en el cine — ambiente que se presta a la presentación de conjuntos de revista con la estrella, interpretada por Ginny Simms, que comparte el papel teatral con el de la chica enamorada del inevitable lío sentimental. Es su oponente Robert Paige, actor entonado y dotado de simpatía contagiosa.

Pero el trabajo mejor es sin duda el del excelente actor Charles Coburn en un papel de tibur de alta escuela, con piel de persona honorable, y que por su labor llena de naturalidad y humor de buena ley se gana la devoción sonriente del espectador.

Comedia en fin sin complicaciones y buen ejemplo de cine, en sus vastas posibilidades, que se evade de la vulgaridad por su ameno desarrollo.

## Películas nuevas

### "TOMAS BROWN", SE ESTRENA HOY EN EL LIRICO Y BALEAR

Será estrenada hoy en estos locales la formidable producción americana "Tomás Brown", que viene precedida de extraordinario reclame, habiendo merecido los más calurosos comentarios de las más grandes celebridades del mundo y que en su estreno en Barcelona logró mantenerse en cartel por espacio de largas semanas.

En el conocido ambiente de las instituciones escolares inglesas del primer tercio del siglo XIX, nos describe el film la peculiar disciplina en ella imperante en aquel tiempo y las contundentes y, en ocasiones, no poco crueles novatadas de que eran víctimas los nuevos alumnos, transcurriendo la acción con

ritmo de creciente interés, magníficamente realizado con moderna técnica.

El principal personaje está encarnado por el nuevo actor infantil Jimmy Lydon, un intérprete de juego emotivo y natural, constituyendo el factor más simpático y ameno de la cinta al que acompañan el ex-precoz artista Freddie Bartholomew y el conocido de carácter Sir Cedric Hardwicke, que realizan así mismo una correcta y cabal creación de sus tipos respectivos en este film, que como en todas partes promete constituir un resonante y definitivo éxito.

### "LA CARGA DE LA BRIGADA LIGERA"

Una auténtica superproducción. Un film completo. Los más variados escenarios, la fastuosa y deslumbrante corte del Emir Surat Khan; el dramatismo del asalto al fuerte de Chucoti de un realismo extraordinario y la histórica carga de "La Brigada Ligera" — el espectáculo más emotivo y el más sorprendente triunfo de la técnica — son los momentos emocionantes de un relato del que se ha dicho que varió la ruta de un Imperio. Una historia de amor y lealtad teje esta narración inolvidable.

En el reparto Errol Flynn y Olivia de Havilland, en los papeles principales, seguidos de grandes artistas, han dado a la producción Warner Bros "La Carga de la Brigada Ligera", que presentará en breve Balet y Blay, la alta categoría que posee.

### "FANTASIA DE ESTRELLAS"

Para el público que acude a los espectáculos con el solo afán de saturarse de alegría y pasar horas de amable despreocupación, la comedia americana "Fantasia de estrellas", que con toda solemnidad estrenará el Astoria y Avenida el próximo viernes, encaja admirablemente. En esta comedia, en la que impera el ritmo y el movimiento, se suceden las escenas más cómicas e inesperadas que pueden imaginarse, a consecuencia de un conflicto planteado por la suplantación de la personalidad de los Estudios de la Paramount.

Esto da lugar a una serie de complicaciones y situaciones de creciente comicidad que sirven de pretexto para la presentación de las estrellas más conocidas de la pantalla actual como son Big Crosby, Dorothy Lamour, Verónica Lake, Ray Milland, Franchot Tone, Fred Mac Murray, Paulette Godard y casi la totalidad de las primeras figuras del elenco de la Paramount.



Magna solemnidad cinematográfica  
**HOY**

Presentación en funciones extraordinarias de

**LA MARAVILLA DEL AÑO**

**TOMAS BROWN**

Freddie  
**BARTOLOMEW**

Jimmy  
**LONDON**

Sir Cedric  
**HARDWICKE**

Le hará reír

Emocionante

Le hará llorar

Conmovedora

**LA PELICULA PERFECTA**

En el mismo programa

LIRICO  
**TEXAS**

William HOLDEN

BALEAR

3.<sup>a</sup> y última jornada:

**EL MISTERIO DE LA ISLA PERDIDA**

Proyecciones simultáneas



**TEATRO PRINCIPAL**

Jueves día 13

Presentación del

**GRANDIOSO ESPECTACULO**

**Rapsodia de España**

La mejor compañía de arte folklórico

# CRONICA Deportiva

## Con la visita del Baracaldo reanudamos la competición liguera ¡Aquel 6 a 1!

El próximo domingo tendremos otra vez fútbol en serio. Visitará Es Fortí el equipo baracaldés y con su encuentro reanuda el Mallorca las competiciones en que se ventilan dos puntos, puntos que a estas alturas tienen un valor inapreciable. La disputa de "sumandos" llevará consigo el que haya interés y expectación por esta lucha que van a librar los de Altos Hornos de Baracaldo y nuestro Mallorca.

En el ánimo de los isleños está el desquitarse de aquel inesperado e injusto 6-1 que en el partido de "ida" disputado en Lasearre se registró, después de tener la mayoría de jugadores mallorquinistas una digna actuación. Si se considera difícil el que el Mallorca pueda lograr ahora una victoria neta, clara y abultada como parece ser un 6 a 1, mucho más difícil parecerá si se tiene en cuenta que en el Baracaldo figura el mejor guardameta de Segunda División. El excelente canchero baracaldés, Abeijón, realizó ante la delantera encarnada cosas maravillosas y evitó indudablemente el que su meta fuese batida en aquel encuentro más de una vez, la primera por cierto que el Mallorca conseguía fuera de su campo en lo que iba de Liga, o sea el cuarto partido que disputaba en la península.

En el Baracaldo figuran elementos que gustarán al aficionado isleño. Hay los dos medios alas Mugarra y Bilbao— que son del Atlético de Bilbao y están prestados al once de los Altos Hornos. Ambos jugadores tienen clase excelente y una garantía de ello es que los "leones" los tengan en propiedad para aprovecharse de ellos en venideras temporadas, cuando estén curtidados y haya necesidad de ellos.

Arrieta es el delantero centro y sin duda el elemento más peligroso del ataque negroamarillo. Es valiente, domina el balón con los dos pies y además buen rematador de cabeza.

De extremos hay dos elementos conocidos en ésta. En el lado derecho se alinea el joven Ariznarreta, muchacho que cumplió el servicio militar en Infantería de Marina de esta Plaza, jugador que es peligroso por su extraordinaria rapidez en las internadas, y en el lado izquierdo figura el famoso Gorostiza, el internacional veterano que conserva aun sus potentes y bien dirigidos tiros que le permiten ser uno de los más goleadores de los equipos de segunda.

El próximo adversario del Mallorca debe encontrarse en gran forma, cuando en el último encuentro liguero que ha jugado derrotó por 6 a 1 al Betis. Este resultado, el que encajó el conjunto palmesano, el Zaragoza —4 a 0—, el Hércules —6 a 2—, el Córdoba —5 a 2—, el Santander —2 a 0— y el Granada —6 a 2—, dicen claramente de lo mordiente que es la delantera baracalde-

sa. Contra esa siempre temible línea atacante vizcaína tendrá que emplearse a fondo la defensiva palmesana y lo mismo tendrá que hacer la artillería local si quiere inclinarse a su favor la contienda y batir al buen guardameta rival Abeijón, cosa que no dudamos les resultará difícil. Claro está que hoy el Mallorca no es el mismo de cuando fué a Baracaldo; hoy nuestro equipo está mucho mejor de juego y conjunto, y el próximo domingo debe así demostrarlo.



CALET

## Brondo es declarado en rebeldía por el Atlético Baleares

Desde varios días corría insistentemente el rumor de que las relaciones entre el interior derecho blanquiazul Brondo y la Directiva del Atlético Baleares no eran muy cordiales, debido a la actitud adoptada por dicho jugador.

Anoche la Junta del Atlético Baleares se reunió y uno de los puntos a tratar era el caso Brondo. La resolución adoptada fué declararlo en rebeldía ante los organismos competentes.

## FUTBOL

### PROXIMA JORNADA

#### Primera División

Coruña-Gijón (0-2)  
Madrid-Sabadell (3-3)  
Castellón-Celta (0-0)  
Español-Sevilla (1-3)  
Bilbao-Barcelona (1-2)  
Murcia-Valencia (2-1)  
Oviedo-Atlético M. (2-5)

#### Segunda División

Mallorca-Baracaldo (1-6)  
Santander-Málaga (0-3)  
Hércules-Córdoba (0-2)  
Levante-Ferrol (1-3)  
Betis-Tarragona (3-4)  
R. Sociedad-Granada (1-2)  
Alcoyano-Zaragoza (4-2)

#### Tercera División

(Torneo complementario)  
(VII Grupo)

Constancia-Abad  
Sueca-Eldense

#### Copa Presidente Federación Balear

Mallorca-Manacor  
Constancia-Sóller (1-7)

#### Campeonato Tercera Regional

#### (Cuarto Grupo)

Margaritense-Consell  
Campanetense-Llosetense  
A. Pollensa-Xiivar  
Alaró-Murense  
Sallista-Agrario

## Abrigos pieles Almacenes EL HOGAR

### CAMPEONATO DE LIGA

#### Tercera División

(Fase intermedia)

Clasificaciones actuales de los tres grupos.

#### Primer Grupo

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Valladolid	7	5	2	0	13	6	12
Salamanca	7	4	2	1	16	10	10
Albacete	7	4	1	2	15	4	9
Pontevedra	7	3	1	3	10	14	7
C. Leonesa	7	3	0	4	14	16	6
Palencia	7	2	1	4	7	16	5
Lucense	7	2	0	5	11	14	4
Tomelloso	7	1	2	4	8	13	4

#### Segundo Grupo

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Osasuna	7	6	1	0	26	8	13
Badalona	7	5	1	1	13	11	11
Burgalesa	7	4	1	2	16	11	9
Júpiter	7	3	1	3	14	19	7
A Zaragoza	7	2	1	4	12	17	5
A Zaragoza	7	2	0	5	13	15	4
Ar. Guecho	7	1	2	4	11	14	4
Indauchu	7	1	1	5	15	25	3

#### Tercer Grupo

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Mestalla	7	4	2	1	15	8	10
Alicante	7	3	3	1	11	9	9
Melilla	7	3	2	2	9	7	8
Elche	7	2	4	1	15	13	8
Segarra	7	3	1	3	9	13	7
Cádiz	7	2	2	3	10	8	6
Huelva	7	2	0	5	14	17	4
Jiennense	7	1	2	4	10	13	4



**EL "ESPAÑA" BATE A SU GRAN RIVAL, EL "VELOZ", POR 3 A 2**  
Hace 43 años, ya existía en Palma la rivalidad. Entonces los grandes rivales eran el "España" y el "Veloz". Los encuentros entre ellos resultaban siempre de una emoción insospechada.

Pero de cuantos se jugaron, ninguno llegó al apasionamiento del que hoy comentamos. Las discusiones sobre la valía de ambos conjuntos habían llegado al límite. Por esto no es de extrañar que a la hora de dar comienzo la "gran" contienda, las tribunas del Velódromo de Tirador estuvieran repletas, ni que los palcos, que ocupaban distinguidas señoras, se vieran abarrotados.

Iba a decidirse de una vez, cual de los dos equipos era mejor. Por esto al saltar los onces al terreno de juego, lo hicieron en medio de gran expectación.

A las órdenes del señor Banquero se alinearon los equipos en la siguiente forma:

**España:** Ripoll; Bueno, Vanrell; Triay, Olivares, Gordiola; J. Mascaró, Mascaró, Bonet, Riera y Ascensión.

**Veloz:** Mataró; A. Oliver, Planas; S. Oliver, A. Oliver, Castell; Fons, Moner, Morey, García y Zolito Oliver.

La lucha, como se esperaba, fué dura, enérgica, competida, desde el primer momento.

El primer tanto lo marcó el Veloz, produciendo el hecho una formidable reacción en sus contrarios que, minutos antes de llegar al descanso lograron empatar. Pero este tanto fué acaloradamente discutido por el público y arrojaron las protestas cuando el señor Banquero declaró su validez.

La lucha endurecióse en el segundo tiempo, buscando ambos conjuntos el tanto de la victoria.

Vuelve a marcar el Veloz y entonces el España organizó un brioso ataque que dió por resultado la obtención de dos tantos seguidos, conseguido el último en una "brillante carga" de Riera. Carga que debía ser, algún tiempo después, motivo de serios disgustos.

Ambos equipos tuvieron la gentileza de no tirar a puerta sendos penaltys.

El triunfo fué para el "España" por 3 a 2, aunque este resultado fué calurosamente discutido y protestado.

Y ya antes de salir del Velódromo, el Veloz había lanzado un reto formal a sus recientes vencedores.—KIRIKI.

## NOTICIARIO

**LOS GRANDES ACONTECIMIENTOS DEPORTIVOS INTERNACIONALES EN EL MES DE ABRIL**

Zurich. — El calendario deportivo europeo prevé para el mes de Abril los siguientes grandes acontecimientos internacionales:

Día 6: París-Roubaix (ciclismo); 13: París-Bruselas (ciclismo); días 16 a 24: Carreras de caballos internacionales en Niza; día 19: Vuelta ciclista a los Tres Lagos de Morat (Suiza); día 20: Premio de San Remo (motociclismo); días 25 de abril hasta 1 de Mayo: París-Niza en 5 etapas (ciclismo); día 27: Carreras de las Mil Millas en Brescia Italia (automóvil); día 27: Gran Premio de Barcelona (motociclismo).—SPA.

(Más deportes en pag. 7)

# SUPER BRANDY



# TRES ESPADAS

**DE GOMA**  
Artículos en general  
**SUMINISTROS FRAU**  
Pl. San Antonio, 17-18-19

**GOMAS**  
CASA CODINA  
La Casa de las Gomas  
General Mola, 8 - Palma

# CRONICA Deportiva

## Mallorca celebra XXXI aniversario

Los actos tendrán lugar el próximo domingo

El decano de nuestros clubs deportivos, el Mallorca-Alfonso XIII—celebra el XXXI aniversario de fundación. Como en años anteriores, nuestra veterana entidad deportiva conmemorará una fausta fecha celebrando los actos que como siempre han de resultar muy interesantes.

El próximo domingo a las 11 y media se dirá una misa en la iglesia parroquial de San Jaime, en sufragio de las almas de directivos, socios y jugadores fallecidos.

Los dos de la tarde tendrá lugar una comida de camaradería en el Restaurante "El local", a la que pueden asistir todos los socios y simpatizantes. El local social se facilita-

rán los tickets hasta el sábado a las ocho de la noche.

Será el domingo una jornada completa para los mallorquistas, pues por la tarde su equipo se enfrentará al Baracaldo en partido de sumo interés.

## Collerense y Soledad SE DISPUTAN UNA COPA

El próximo domingo en el campo de Son Costa se enfrentarán los primeros equipos del Collerense y Soledad, quienes se disputarán una hermosa copa cedida por Imprenta Ferbi. La potencialidad demostrada por los propietarios del citado terreno de juego del Coll d'en Rabassa, al alcanzar el título de campeones del primer grupo de la tercera categoría regional, quedará confirmada ante el buen conjunto del Soledad y seguramente será enemigo difícil el Collerense.

pese a la superior categoría del visitante.

La visita de los azulgrana será aprovechada para estos entregar al Collerense el trofeo que ganó al vencer al Soledista hace pocos días.

## Excursionismo

### FOMENTO DEL TURISMO

Excursión para el próximo domingo día 9 de marzo de 1947, al Freu de Son Perot y Avench de Son Pou

Se saldrá a las 8 de la mañana en el ferrocarril de Sóller hasta Buñola, donde se apearán los excursionistas para seguir a pie hacia Honor, Coll de Honor, Son Perot, Freu, con hermosa cascada, y Avench de Son Pou, visitándose esta interesante cueva, siguiendo después por Son Oliver, Son Berengué, Son Torrella y Santa María, donde se tomará el tren de regreso.

Comida individual.

Para inscripciones y detalles dirigirse al local de la entidad organizadora. Paseo del Generalísimo, 34-36. Teléfono 2218, hasta el mediodía del sábado.

## RIA Y CAVILE Resultados de nuestros concursos de la semana anterior

### CONCURSO NUM. 2

Patrocinado por la Fábrica de Perfumería "Luxana" S. A. de Barcelona.

Nos remitieron el resultado exacto del partido entre España e Irlanda, los siguientes:

Pedro Gelabert y A. Perpiñá.

### CONCURSO NUM. 3

Patrocinado por Comercial Coll. Sindicato, 192, bajos.

Recibimos las soluciones exactas del refrán de:

Damián Jordi, M. San José, Mateo Estela Antich, Guillermina Gracia, Rosa María Tortosa, Margarita Nadeira, Pablo Ramis Monserrat, S. R. Correa, Juan Font Riera, Pedro Suau Mercadal, María del Carmen Vicens Mayol, Caty Roldos y José María Guzmán Alabern:

El refrán era el siguiente: "Al buen callar, llaman Sancho".

### CONCURSO NUM. 4

Patrocinado por Eléctrica Ballester. - Ballester, 7.

Nos dijeron que el Sr. del retrato era el hijo del que hablaba, los siguientes concursantes:

Guillermo Miralles, Felipe Barceló, Nadal Palmer, Margarita Llabrés, M. San José, Mateo Estela Antich, Antonio Palou de Coma, J. M. P., Jaime Martí, A. Perpiñá, Juan Lacaula García, Rosa María Tortosa, Paquita L. C., Margarita Nadeira, Pablo Ramis Monserrat, Margarita Moncadas, Conchita J. Molina, Bartolomé Giménez, S. R. Correa, Bartolomé Monserrat, Juan Font Riera, Salvador Mahiques, Ana María del Carmen Rosselló, Ramón Gallana Deyá, Mateo Jover Palmer, Pedro Suau Mercadal, Daniel Sastre, M. T. Bordoy, José Juan Ferrer, Catalina Gayá, Caty Roldos, Antonio Gomila Pascual.

### CONCURSO NUM. 5

Patrocinado por la Fábrica de Perfumería "Luxana" S. A., de Barcelona:

Nos remitieron las contestaciones exactas relativas a música, los siguientes señores:

Gabriel Vidal Comas, I. R. C., Catalina Miralles, Pedro Gelabert, Nicolás Roca Rubí, Salvador Ales, Guillermina Gracia, Pedro Suau Mercadal, Paquita Vicens, Caty Roldos, M. Miguel.

Las contestaciones eran las siguientes:

1.—Los grandes grupos en que se dividen los instrumentos de una orquesta, son: Cuerda, Viento y Percusión.

2.—Aria es en música, una composición musical sobre ciertos números de verso cantados por una persona, acompañada de orquesta, generalmente sacada de óperas.

### CONCURSO NUM. 6

Patrocinado por Librería Politécnica y Librería Muntaner.

Remitieron la solución, de que el sereno para tocar el pito se coloca detrás de éste, los siguientes concursantes:

Guillermo Miralles Sastre, Tina Ramos, Mateo Estela Antich, S. R. Correa, Juanita Garcías, Paquita L. C., Francisco C. del Valle, Francisco Taronchi Lopes, Fran-

cisco Rosselló, Pedro Suau Mercadal, Caty Roldos.

A todos los concursantes anteriormente citados, vencedores de nuestros concursos, les invitamos a que asistan el próximo viernes a las 19'30 a la Redacción de este periódico, en donde podrán presenciar el sorteo, que dentro cada concurso, se efectuará.

En caso de salir premiado alguno de los presentes, se le hará entrega inmediatamente del premio otorgado si acredita su personalidad con algún documento.

La relación de los vencedores definitivos aparecerá en nuestra edición del domingo próximo.

## Homenaje a la "Filarmonía" de Porreras

Se ha fijado definitivamente para el próximo viernes día 7 del corriente la celebración del proyectado homenaje. Damos a continuación el orden de los actos a celebrar:

A las cinco de la tarde, pasacalle por la Banda de cornetas y tambores.

A las 18'30: Acompañadas de "La Filarmonía", se dirigirán las Autoridades desde la Casa Consistorial, a la iglesia parroquial donde se cantará solemne Te Deum.

A la salida de templo se dirigirán Autoridades y acompañantes, al Comedor Infantil donde se servirá a los niños atendidos en él, delicada cena; durante el acto la Banda tocará algunas piezas de su repertorio.

A las 21: Gran concierto en el Principal Cinema, a cargo de la Banda homenajeada y bajo el programa siguiente:

Primera parte:

- 1.-Marcha militar. Schubert.
- 2.-Hivernencia. Noguera.
- 3.-Fauta encantada. Mozart.
- 4.-Marcha húngara. Berlioz.

A continuación, el Rdo. D. Juan Juliá, Pbro. e hijo de este pueblo, dará breve y documentada conferencia sobre el brillante historial de "La Filarmonía".

Seguidamente el Excmo. señor Gobernador de la Provincia hará entrega a la Banda homenajeada de un pergamino y pliego de firmas que el pueblo de Porreras le ofrece en demostración de afecto y premio a su constancia y aplicación.

Segunda parte

- 1.-Marcha turca. Mozart.
- 2.-La Golondrina de Madrid. Serrano.
- 3.-Suliar (arabesa). Oliver.
- 4.-Homenaje a la Tempranica. Rodrigo.
- 5.-Suite en fa mayor. Oliver.

NOTA: Se admiten encargos de localidades hasta las ocho de la noche del jueves día 6, en la Casa Consistorial (Bajos) y en los Establecimientos "Ca'n Ros".

LA HISTORIA PASIONAL DE TRES SERES CUYAS VIDAS SE CRUZAN EN CIRCUNSTANCIAS EXTRAORDINARIAS

El protagonista de «La Madona de las siete lunas» en una nueva e inolvidable actuación

En el mismo programa

## Trágica sugestión

Una película emocionante que asombra y alucina por David Farrar y Herbert Lom

Hoy sigue el éxito apoteósico de

## Los tres Caballeros

EL FILM CUMBRE EN TECNICOLOR DE WALT DISNEY

# HISPANIA

TEATRO PRINCIPAL

Jueves día 13

Presentación del

GRANDIOSO ESPECTACULO

## Rapsodia de España

La mejor Compañía de Arte Folklórico

## Blenorragia

HERMANOS ALOMA: Ex Alumnos de los Hospitales Facultad de Medicina de París Enfermedades de la Piel y Sífilis

Avda. A. Rosselló, n.º 117 T.º 282). C. Rubí. 2. Entlo (E.º Sindicato)

Consultorios:

## PALACIO DEL MUEBLE

MUEBLES DE TODOS LOS ESTILOS DESDE LA MAS ALTA CALIDAD A LA MAS ESTRICTA ECONOMIA

Visiten nuestros escaparates y exposiciones interiores

Avenida Alejandro Rosselló, 115 - Palma

## NOVIOS...

sus fotos en... la calle la iglesia su casa

# CASTELL

Pl. Santa Catalina Thomás, 27

Junto Cine Actualidades - PALMA

TELEFONO 3406



# Importantes declaraciones del Caudillo

(Viene de la 1.ª)

...cada nación es un caso. No puede aplicarse el mismo patrón, ni puede juzgarse de un país por lo que en otro país pase.

La vida política española durante las de un siglo, con varias guerras civiles y con Gobiernos con una duración media de menos de seis meses en los últimos decenios, excepto los años de la dictadura del general Primo de Rivera, son bastante elocuentes para definir una política y las necesidades de un pueblo.

En el mundo no se conoce lo que ha sido, ni lo que es hoy la política española, creyéndose por muchos, como consecuencia de las propagandas adversas e intencionadas, que un grupo de derechas a la vieja usanza es el que, bajo la dictadura, sojuzga y gobierna el país.

Nada más lejos de la realidad; por nuestra victoria combatieron todas las clases sociales de la nación, de la más alta a la más baja, del poderoso y aristócrata al labrador, obrero y menestral, de la derecha como de la izquierda. Un millón doscientos mil españoles combatieron bajo nuestras banderas, y en la liberación de la zona roja los jóvenes, hombres y mujeres nos recibían con nuestros himnos, que habían escuchado en nuestras radios.

## EN ESPAÑA NO EXISTE UNA DICTADURA

No existe por tanto, una dictadura en el país, como se dice; yo no soy dueño, como fuera se cree, de hacer lo que quiero, necesito como todos los Gobiernos del mundo, la asistencia y acuerdo de mi Gobierno para modificar aquellas disposiciones que están en las atribuciones y son privativas de los Gobiernos, en la misma forma y medida que en cualquier país democrático.

La variación de las leyes, su reforma o el establecimiento de otras nuevas requiere la aprobación por las Cortes de la correspondiente ley, y en su elaboración intervienen todos los Procuradores en Cortes, formados por los representantes de los municipios, de los sindicatos y de las instituciones públicas y profesiones liberales, sin que haya un solo español que a través de su representante municipal, provincial, sindical o de su colegio, deje de tener acceso a la confección y discusión de las leyes, y muchas de ellas son completamente transformadas como reflejo de un sentir y de la opinión pública.

## LAS LEYES PROMULGADAS DEMUESTRAN LA EFICACIA DE NUESTRO SISTEMA

Durante más de cuatro años numerosas leyes promulgadas vienen demostrando la eficacia del sistema. Por ello, sin estar cerrados al perfeccionamiento político, por ser nuestro régimen de constitución rígida y no cerrada y con ese fin, tenemos instituido el referendum nacional para la consulta directa a toda la totalidad de los ciudadanos de la nación, poseemos las instituciones políticas necesarias, que, dando ya muy poco que definir.

## AMPLIOS PROYECTOS DE ESPAÑA EN EL ORDEN ECONOMICO

En el orden económico los proyectos de la nación no pueden ser más amplios. En España, debido a sus luchas políticas y a la inestabilidad y falta de permanencia de sus Gobiernos, estaba totalmente abandonada. El Estado español nacido de la Cruzada es un Estado eminentemente progresista que coloca la justicia y el progreso social de los individuos como uno de sus principales ideales. En pocos años España se ha puesto a la cabeza de las leyes sociales entre todos los países. Sus instituciones han demostrado para él su capacidad y su eficacia;

pero como no puede irse más lejos en el progreso social, si no existe un paralelo económico, España viene dando las batallas necesarias para la mejora y el progreso económico de la nación, y todos los días surgen nuevas obras creadoras de producción o de riqueza.

Un plan general de obras públicas, estudiado y preparado minuciosamente durante nuestra contienda por los ingenieros más eminentes de la nación, se viene ejecutando sin interrupción; más de un millón de hectáreas de nuevo regadío han de quedar dominadas en pocos años, numerosas obras de saltos de agua, de ferrocarriles, de exploraciones mineras, de fabricaciones de productos químicos, surgen en todos los lugares, y la investigación científica se desarrolla hoy en una forma ordenada, como jamás ha tenido lugar en nuestra patria.

El estudio de planes de ordenación económico-social se lleva a cabo en todas las provincias españolas, en los que no se olvida ningún aspecto del bienestar social, y Ayuntamientos, técnicos, sindicatos y Hermandades de labradores intervienen en su confección.

No creo que haya jamás existido mayores inquietudes sociales en un Gobierno, ni mayor cooperación y diálogo entre un jefe y su pueblo.

## TENEMOS FE EN LOS DESTINOS QUE DIOS TIENE RESERVADOS A NUESTRA PATRIA

Por ello, no obstante las dificultades, incomprendiones y faltas de ayudas con que en el orden internacional tropezamos, tenemos firme fe en nuestro triunfo y en los destinos que Dios tiene reservados a nuestro pueblo.

## ENUNCIADOS SIN CONTENIDO

¿Qué opinión merecen a Su Excelencia las recientes actividades de varios grupos de opinión de oposición, tales como el Gobierno republicano en el exilio, el de la alianza democrática, el del partido cristiano democrático y aquellos otros empeñados en la restauración de la monarquía en España?

--Todo eso no son más que enunciados sin contenido.

Eso que llaman Gobierno republicano en el exilio es solo una ficción, al que no siguen ni esos millares de republicanos que todavía permanecen exilados en el extranjero, pocos y mal avenidos. Si en la desgracia así están de desunidos, imagínese usted lo que habría sido en el poder. El engaño de que han hecho objeto al pueblo durante muchos años, y el abandono en que dejaron a los engañados huyendo al extranjero con el fruto de sus espaldas, les hace el blanco de todos los odios en nuestra nación.

## LA ALIANZA DEMOCRATICA EN ESPAÑA ES UN MITO

En España no hay ninguna clase de alianza democrática. Eso es uno de los múltiples mitos con que se intenta engañar al extranjero, y el partido cristiano democrático igualmente no existe. Los católicos, que son los únicos cristianos que en España existen, pues los otros cristianos no pasan de unos centenares, se encuentran con la España Nacional, sin que esta afirmación la desmientan unas decenas de secesionistas vascos exilados, ni monárquicos apenas existen que puedan llamarse oposición, ya que las masas de esa ideología están firmemente unidas a nuestro régimen.

## LA OPINION DEL CAUDILLO RESPECTO A LA SITUACION INTERNACIONAL

¿Qué opinión tiene Su Excelencia respecto a la delicada situación internacional creada por los

problemas políticos en los Balcanes, en Grecia, en Palestina y en el Extremo Oriente?

--Son la consecuencia natural de la guerra pasada.

Quien siembra vientos recoge tempestades; se hicieron demasiadas promesas para arrastrar a los hombres a la guerra con harta ligereza, y hoy los pueblos pasan la cuenta y crean esas situaciones de inestabilidad.

La consecuencia peor que esta guerra ha tenido ha sido el haber permitido que nadie pueda con ella alcanzar sus ambiciones o positivas ventajas.

Esto engendra ambiciones, reivindicaciones, irredentismos y muchos problemas que antes de ella estaban muy aminorados, y no es lo peor hoy que el mundo esta harto y cansado de la guerra, sino lo que piensen las futuras generaciones sobre los disparates que hoy se hagan.

## NO INTERESA EL DESARME MATERIAL SINO EL REARME ESPIRITUAL

¿Aconsejaría V. E. un desarme general como fundamento de una paz duradera?

--Ante los adelantos ingentes de las ciencias y el retroceso en los principios humanitarios registrado en esta guerra, el desarme militar perdió mucha de su importancia.

¿Sabemos siquiera cómo puede ser la guerra futura?

¿Se va a librar, como ayer, en los campos de batalla o será de carácter revolucionario previa una intensa labor de zapa, de compra de concientas, de recluta de adeptos, de hombres de doble nacionalidad que ayuden a lograr por otros caminos la victoria?

No es el desarme material el que verdaderamente interesa, sino el rearme espiritual que se levante sobre la conciencia y la buena voluntad de los pueblos.

Muchos de aquellos viejos conceptos sobre los armamentos y la guerra están ya sobrepasados.

## NO AMENAZA LA PAZ YA QUIEN QUIERE SINO EL QUE PUEDE

No amenaza la paz ya quien quiere, sino el que puede, el que reuna una potente demografía, una importante industria, una acusada preparación científica y poder político para preparar y arrastrar a la nación a la guerra bajo el más grande de los secretos.

La forma mejor de haber garantizado la paz era el haber hecho que la guerra hubiera sido inútil. Desde el momento que se permitió el que aprovechándose de la guerra haya naciones que hayan ensanchado sus territorios a costa de las otras, y existan pueblos hambrientos y ahorrados, y persistan situaciones de desesperación o de injusticia y predomios fundados en la guerra, la guerra será siempre posible.

## LOS GRANDES BLOQUES DE NACIONES Y EL ESTRECHAMIENTO DE LAZOS GEOGRAFICOS

¿Se declararía Vuestre Excelencia a favor de la participación de España en un bloque occidental europeo si no pudiera llegarse a un acuerdo satisfactorio entre los anglosajones y los rusos?

--Aunque el acuerdo general de anglosajones y rusos siempre será precario por los intereses, ideologías y sistemas completamente en pugna, no creo necesaria la creación oficial de bloques, que suscitan tantos celos en el orden internacional.

El que las naciones que viven en un área geográfica estrechen sus lazos y eviten en todo lo posible las diferencias es caminar hacia la paz de todos, el declararse abiertamente en bloques de naciones con objetivos o propósitos bélicos es caminar hacia la guerra.

Una cosa es la necesidad de reforzar la zona de coincidencias y de intereses comunes, que ayuden a un mejor entendimiento general, y otra muy distinta el que vivamos

en un espíritu perenne de incompreensión y de psicosis de guerra.

Ya sé que más de una vez se me señaló en el extranjero como patrocinador del bloque occidental de las naciones. Yo no propuse a Churchill, sino el vivir en solidaridad mayor en un campo de mayores coincidencias con los pueblos de la misma área geográfica, dando al olvido prejuicios y errores del pasado.

El progreso de la civilización, del comercio, de las comunicaciones y las necesidades económicas

de los pueblos aconsejan a las naciones convivir en áreas cada vez más extensas.

Esto constituye un imperativo de la vida moderna, que más temprano o más tarde ha de abrirse camino en especial cuando los políticos y hombres de Gobierno que la guerra ha empujado al poder se percaten de su responsabilidad y vuelva a reinar en los usos internacionales aquella cortesía y ecuanimidad que fué distintivo de las naciones civilizadas.

(Termina en la pág. 10)

**LOS LOCALES DE LOS GRANDES ACONTECIMIENTOS**

tendrán el orgullo de presentar

**MAÑANA**

¡TODAS LAS FIGURAS DE MAS RELIEVE DE LA PANTALLA, REUNIDAS EN UNA COMEDIA EXCEPCIONAL!

**EDDIE BRACKEN**

**FRED MacMURRAY**

**RAY MILLAND**

**ALAN LADD**

**DICK POWELL**

**PAULETTE GODDARD**

**BING CROSBY**

**VERA ZORINA**

**BETTY HUTTON**

**FRANCHOT TONE**

**VICTOR MOORE**

**ROCHESTER**

**BOB HOPE**

**DOROTHY LAMOUR**

**VERONICA LAKE**

**MARY MARTIN**

**Fantasia de Estrellas**

Director: GEORGE MARSHALL

¡UNA CARCAJADA QUE DURA TODA LA PROYECCION

El más brillante espectáculo frívolo realizado por la

**"PARAMOUNT"**

LA PELICULA QUE COMENTARA TODO PALMA

En el mismo programa:

Estreno del documental deportivo de largo etraje

**Campeones de la amistad**

La victorioso jira del campeón de la Argentina

**San Lorenzo de Almagro**

**"La abeja musical"**

Una maravilla en colores

CAMINO DE MOSCU

# El general Marshall expresa su duda de que los cuatro ministros lleguen a un acuerdo

En cambio Bevin confía en el éxito de la Conferencia

La delegación francesa hace el viaje en ferrocarril

Washington, 5.—El Secretario de Estado norteamericano, General Marshall, ha declarado antes de emprender su viaje a Moscú que parece muy dudoso que los cuatro Ministros de Asuntos Exteriores lleguen a un completo acuerdo respecto al tratado de paz con Alemania, en esta conferencia. Cuando se encontraba ya a bordo del avión, el General Marshall dijo que reconocía con toda franqueza que las negociaciones en Moscú respecto a Alemania y Austria serán muy difíciles y que las consecuencias son imprevisibles.

Agregó que, sin embargo, es posible una acción completa acerca de la cuestión alemana y de una forma completamente diferente a como los Auxiliares habían tratado problemas semejantes.

"Si conseguimos llegar a un acuerdo sobre los principios fundamentales para establecer el tratado de paz con Alemania—dijo—nos podremos dar por satisfechos.

Consideró poco probable que el borrador del tratado pueda ser terminado en esta conferencia".

El General Marshall se despidió seguidamente de todas las personalidades que habían acudido al aeródromo a saludarle, entre ellas el Embajador Iverochapel.

El avión que efectúa el viaje hará la primera escala en las Bermudas.—Efe.

## UN AVION CON REPRESENTANTES DE NORTEAMERICA HACE ESCALA EN IRLANDA

Sannon (Irlanda), 5.—El primero de los aviones que transportan a los representantes norteamericanos en la Conferencia de Moscú ha aterrizado en este aeropuerto.

A bordo del aparato viaja el Director General J. Mac Dermott y varios asesores navales y económicos.—Efe.

## BEVIN LLEGA A BERLIN

Berlín, 5.—En tren especial, la mayoría de los miembros de la Delegación británica en la próxima Conferencia de Moscú, ha llegado a

Berlín, presidida por el Secretario del Foreign Office, Ernest Bevin.

En total son 150 funcionarios.

En Berlín se espera la llegada del Secretario de Estado norteamericano, General Marshall, para el sábado, y la del Ministro de Asuntos Exteriores francés, Georges Bidault, para el jueves.

## BEVIN ESPERA QUE LA CONFERENCIA CONSTITUYA UN EXITO

Berlín, 5.—A su llegada a Berlín, de paso para Moscú, el Secretario del Foreign Office, Bevin, expresó su espe-

ranza de que la próxima reunión de la Junta de Ministros de Asuntos Exteriores constituya un éxito.

Interrogado por los periodistas, Bevin dijo que espera permanecer en Moscú varias semanas.—Efe.

## LA DELEGACION FRANCESA SALE EN TREN PARA MOSCU

París, 5.—Esta tarde salió en tren especial para Moscú la Delegación francesa que asistirá a la reunión de la Junta de Ministros de Asun-

tos Exteriores. La preside el titular francés Georges Bidault.—Efe.

## Comentarios y alusiones a la alianza de Dunquerque

### MORDAZ COMENTARIO DE "PARIS PRESSE"

París.—El diario "Paris Presse" publica el siguiente comentario al Tratado de alianza francobritánico: "El hombre de la calle juzgará el Tratado por la cantidad de carbón que obtenga el próximo invierno para calentar su hogar." Agrega que mientras algunos dicen que es una alianza meramente formal, otros afirma que es una armazón que ha de ser llenada, y señala que la historia ha demostrado que los términos de los Tratados tienen menor

valor que el espíritu con que son cumplidos.—Efe.

### ELOGIOS DEL OFICIOSO TURCO "ULUS"

Ankara.—El diario "Ulus", escribe respecto al tratado anglofrancés: "Es el primer paso hacia una mayor unión de la Europa occidental, que puede conducir a la Europa unida, sugerida por Churchill. La conclusión de semejantes tratados, cuyo único fin es reforzar la paz, tienen que ser bien acogidos por todos los países amantes de la paz.—Efe.

### UN PERIODICO COMUNISTA NO ESTA CONVENCIDO DE QUE EL TRATADO ANGLO-FRANCES FUERA NECESARIO

Londres, 5.—Radio Belgrado difunde un comentario del periódico comunista "Borda" a la firma del tratado de alianza francobritánico.

No parece—dice—que fuera necesario el concierto de tal pacto en vísperas de la Conferencia de Moscú.

Por ello queda por ver si está dirigido contra la agresión alemana. Y eso se verá en Moscú, cuando salga a discusión el problema germano.—Efe.

## Importantes...

(Viene de la 9.ª)

### ESPAÑA ESPOLON DE EUROPA

España, por las virtudes de sus hijos, por su historia, por su situación de espolon de Europa mirando a América, por su vinculación a la historia de las naciones americanas y por los mares que la bañan, ribereña del mar viejo de la civilización y ribereña a su vez del nuevo centro de la civilización que es el Atlántico, se siente más unida por él que separada de los pueblos de sus orillas.

Por ello, cuando se seren los mares que la guerra alteró, volverá a reinar aquella fe y aquella confianza en España que artificialmente se había llegado a alterar.—Cifra.

## En Monte Carmelo se hace una oficina británica

Jerusalén, 5.—En Monte Carmelo (Haifa) ha sido volada una oficina de recaudación de impuestos del Gobierno de Palestina.

No hubo víctimas pero los daños fueron grandes.

El edificio, utilizado por los centinelas del parque de camiones de la sexta división aerotransportada, resultó destruido.

El Jefe de la oficina vió un

maletín del que salía. Logró huir este jefe en un de un centinela, antes de se produjese la explosión. La oficina estaba situada en el barrio judío.—

## MAS BOMBAS EN JERUSALEN

Jerusalén, 5.—Esta mañana ha hecho explosión una bomba, debajo de un camión militar que se hallaba en el centro de la ciudad. No hubo víctimas.—Efe.

## Las aguas inundan "Radio Nacional"

A consecuencia de los desbornamientos, sido evacuados todos los empleados

Madrid, 5.—A consecuencia del desbordamiento del río y de varios arroyos que pasan por las inmediaciones de Aranda, las aguas han penetrado en la emisora de Radio Nacional de España.

En algunas de las dependencias la inundación alcan-

do hasta dos metros de altura.

El Ministro de Educación Nacional, el Subsecretario del mismo Departamento y el rector General de Prensa trasladaron a la emisora, de la que han sido evacuados todos los empleados operarios, que se encuentran en Madrid debidamente protegidos.

No ha habido ninguna gracia personal.

Las autoridades trabajan activamente y han dado clase de facilidades para reparar en cuanto sea posible los daños de la inundación. Cifra.

## Se prohíbe residir en Italia a los miembros de la Casa de Saboya

Roma, 5.—El Consejo de Ministros ha publicado el texto de las disposiciones recientemente aprobadas, en virtud de las cuales se prohíbe la residencia en Italia a los miembros de la Casa de Saboya.

La ley prescribe: Artículo primero: Se prohíbe la residencia en el territorio de la República Italiana al ex-rey Victor Manuel y a Humberto de Saboya, así como a los descendientes masculinos de los mismos.

Artículo segundo: En caso de violación de las condiciones del artículo anterior se aplicarán los artículos de la ley de seguridad pública, referente a la expulsión de extranjeros del territorio del Estado.

Artículo tercero: Hasta que el destino de los bienes de los ex-reyes Victor Manuel y Humberto de Saboya y sus descendientes masculinos se decida mediante leyes definitivas, se anula cualquier otra ley que pueda haber en vigor y que afecte a la transferencia de bienes en territorio del Estado o que establezca los derechos reales a dichos bienes.—Efe.

## El cuarto matrimonio de Bárbara Hutton

Ginebra.—El matrimonio de la célebre millonaria norteamericana Bárbara Hutton con el príncipe Igor Tzimbetzkof, se celebró el sábado en el Juzgado de Coira, capital del cantón de los Grisones, según confirma hoy. Por desgracia, el día de la ceremonia se había tenido hasta ahora en secreto.—Efe.

Enfermedades de la piel. Tratamiento médico del Sífilis y Bionorragia. SEBASTIAN S. O. Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6.

## CORTE Y CONFECCION la profesión para todo

que aspire a su independencia económica. Apréndala por correspondencia, en su propia casa, en los ratos libres. nuestro maravilloso método. Pida folleto gratis hoy mismo.

ACADEMIA CCC Apartado 108 SAN SEBASTIAN



Hoy de 3'30 a 12

## UN MARIDO RICO

con CLAUDETTE COLBERT y JOEL MC. CREA

## Luna de Birmania

con DOROTHY LAMOUR, ROBERT PRESTON y PRESTON FOSTER



## Doña Isabel Bonet Fornés

HA FALLECIDO A LA EDAD DE 47 AÑOS, HABIENDO RECIBIDOS LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

E. P. D.

Su desconsolado esposo don Francisco Artizus, hermanos y hermanas (ausentes), hermana política Emilia Artizus y hermanos políticos (ausentes), sobrinos (ausentes) y demás parientes, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al Santo Rosario que se rezará hoy jueves a las 6 y media y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada.

Casa mortuoria: Iglesia, 401, (Molinar de Levante).

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo-Obispo de Mallorca, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.