

TENIA UN PEZ METIDO EN LA NARIZ

AVENUTO (Italia).—Desde hace algún tiempo, Felice Palma que algo le cosquilleaba en la nariz. Decidió consultar a un médico. Este, después de proceder a un breve examen, descubrió que tenía alojado en la nariz... ¡un pez! Entonces recordó que antes se bañó en un río en el que abundaban los peces, y que un alevín se le introdujo en el apéndice nasal.—(Mapa)



Baleares

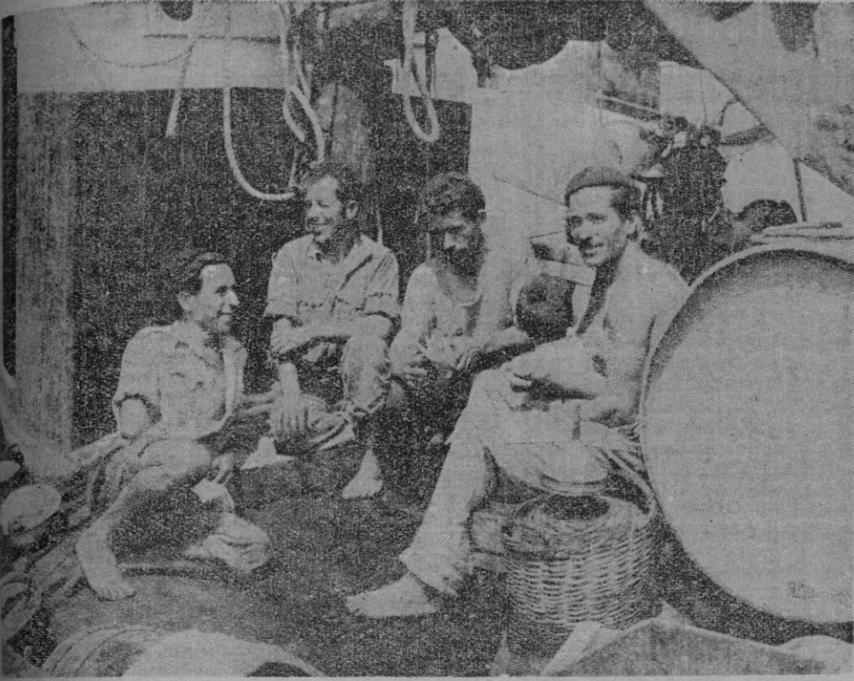
Diario de la mañana

Palma, Jueves 10 de Septiembre de 1953

REDACCION: DANUS, 2
TELEFONOS:
REDACCION: 2078
ADM. N.º: 1745

AÑO XV:—: N.º 4.305
Suscripción mensual:
15 pesetas
PRECIO: 70 CTMS.

LOS PESCADORES DE PÁLMA



Los pescadores de Palma nos han relatado lo duro de su vida. Para ellos, BALEARES dedica en sus páginas suplemento de hoy y en página "Palma Puerto de Mar", unas columnas donde se recogen impresiones de su vida marinera llena de riesgos y emociones. Pero, de afecciones también, como este momento a bordo que recoge la magnífica foto de "Juanet".

Embajador Mr. Dunn conferencia con los mandos estadounidenses en Madrid

Próximas negociaciones comerciales entre ESPAÑA y FRANCIA

El Embajador de los Estados Unidos, Mr. Dunn, ha llegado esta mañana con los mandos estadounidenses que llegarán en unos días a esta Capital, que ellos partirán para un redactor de la Agencia de Estado esta tarde en la ciudad de los EE. UU., en donde manifestaron que el Embajador declarará nada, pero que vaya a San Sebastián.

celebrará una conferencia de Prensa.—Cifra.

NO HAY DECLARACION
Madrid.—El Embajador de los Estados Unidos, Mr. James C. Dunn, que ayer llegó de su país, no ha hecho ninguna declaración acerca de su viaje, durante el cual ha sido recibido por el Presidente Eisenhower y el Secretario de Estado Foster Dulles. Solamente en la Embajada manifestaron que dentro de unos días emprenderá el Embajador viaje a San Sebastián.—Cifra.

NEGOCIACIONES COMERCIALES CON FRANCIA

Madrid.—Próximas a celebrarse negociaciones comerciales con Francia, se pone en conocimiento de cuantos organismos oficiales, sociedades y particulares interesados en el intercambio comercial pueden dirigirse a la Subsecretaría de Economía Exterior, Dirección General de Política Comercial, exponiendo cuantas iniciativas estimen convenientes antes del día 20 del corriente mes.

Triste y seria al llegar...



Anverso de una medalla: la llegada de la emperatriz Soraia a Roma, pocas horas después de los sucesos de Teherán que, momentáneamente, dejaban sin corona a la más bella reina del Oriente Medio. Tristeza y cansancio en su rostro. Abatimiento; el exilio

...y sonrisas al volver



Y reverso de esa misma medalla: la partida de Roma para unirse con su marido, el Sha, repuesto en su trono por el golpe de Zahedi. Sonrisa en su expresión. Su salud recuperada. Alegría ante el retorno a la patria y el dorado Trono...—Cifra.

ADENAUER tratará de llegar a un arreglo en los pleitos FRANCO-ALEMANES

Bonn.—El canciller Adenauer tratará de llegar a un arreglo de los pleitos franco-alemanes y establecer una permanente amistad entre los dos países, como medida principal de la política exterior de su Gobierno, según informan de fuentes autorizadas. El Canciller ha anunciado que continuará desempeñando la cartera de Asuntos Exteriores, decisión cuyo principal motivo se cree lo constituye su deseo de

Desea que se celebren elecciones en el Sarre para que esta región decida la suerte de su territorio

mejorar las relaciones entre Alemania y Francia.

Las citadas fuentes añaden que Adenauer piensa dirigirse a los franceses a fin de que se puedan reanudar las negociacio-

nes con Francia sobre el disputado territorio del Sarre y llegar a un final mediante unas elecciones, por la cual los habitantes de dicha región puedan votar por su anexión con Francia o Alemania o por la consideración jurídica de Estado o territorio. Es opinión del canciller que podrá llevarse adelante, una vez establecida una sólida amistad franco-alemana en un proyecto de conjunto para la unificación de Europa. Se afirma que se llevará a cabo una campaña, pero sin recurrir a la fuerza para volver al seno de Alemania los diez y ocho millones de alemanes que residen en zona soviética.—Efe

FRANCIA Y LAS CONVERSACIONES DEL SARRE

Paris. Francia no tomará la iniciativa de las estancadas conversaciones sobre el futuro del Sarre, declara un portavoz del Quai d'Orsay, al comentar las manifestaciones hechas hoy en Bonn acerca de tal reanudación por Von Brentang. La postura (Continúa en sexta pág.)

Buques de guerra portugueses, holandeses e ingleses a Mallorca

MAÑANA LLEGARA UNO DE ELLOS

Para mañana tiene anunciada la llegada a este puerto el cañonero portugués "Diu" que conduce las embarcaciones de su país que tomarán parte en el Campeonato de Europa y del Mundo de "Stars" y que permanecerá en nuestras aguas hasta el día 13.

Desplaza dicho buque 400 toneladas, va armado con dos cañones de 3 pulgadas Armstrong, dos ametralladoras y dos piezas anti-aéreas. Lo tripulan 67 hombres.

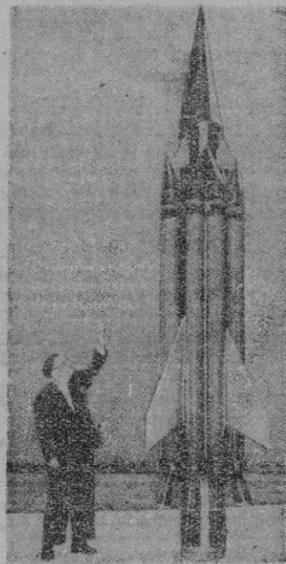
El 21 llegará a Palma la fragata de la Marina de guerra holandesa "Dubois", al mando del capitán de navío de primera clase T. Jellema y con una dotación de 13 oficiales y 199 suboficiales y marinería. Saldrá el día 23.

El "Dubois" es un antiguo destructor norteamericano, de 1.900 toneladas de desplazamiento, movido con motores Diesel eléctricos y construido en Port Newark en 1943. Lleva el nombre del capitán Eland Dubois héroe naval holandés en la guerra sostenida contra Inglaterra en 1666. Su armamento se compone de tres cañones de 3 pulgadas, veinticuatro ametralladoras anti-aéreas, y ocho tubos lanzatorpedos. Velocidad 22 nudos.

Para los días 10 al 19 de octubre se espera la llegada a la bahía de Pollensa del portaviones "Triumph" y de la fragata "Enard Gay", de la Marina Británica, Ambo buques, de 14.000 toneladas el primero y de 1.600 el segundo, están destinados al entrenamiento

de los futuros oficiales de aquella Armada y fueron construidos en 1946.

El cohete supersónico



Aquí tienen ustedes el famoso cohete supersónico inglés dirigido por radio. Alrededor del cuerpo principal del cohete hay una serie de cohetes auxiliares. La velocidad —supersónica— del cohete permanece en secreto. El hombre que se retrata al lado del cohete sirve para dar idea del tamaño del proyectil. Todo con vistas a "la paz", claro está

Petardos y tiros en Casablanca

FALLA UN ATENTADO CONTRA EL DIRECTOR DE UN PERIÓDICO SATÍRICO

Casablanca.—A primera hora de la mañana, unos desconocidos lanzaron un petardo a través de la ventana de la habitación del maestro coránico Ahmed Ben Hamu, que la semana pasada hizo en la mezquita la oración por el nuevo Sultán. Con gran sangre fría, Hamu cogió el petardo y lo arrojó a la calle, que al hacer allí explosión hirió de gravedad a un aguador marroquí. Por poco también ha fallado un atentado contra la vida del director Tunisi, del semanario satírico árabe "El Azima", un ciclista que se dio a la fuga, le hizo un disparo, cuando Tunisi salía de una tienda, pero la bala solo logró rozarle el hombro izquierdo.—Efe.

El Ministro de Educación Nacional inaugura el hospital clínico de Santiago de Compostela

Otras noticias culturales de España

Santiago de Compostela.—Procedente de Madrid llegó esta tarde el Ministro de Educación

Nacional, señor Ruiz Giménez. Fué recibido por el Gobernador Civil, Alcalde, Rector de la Universidad y Claustro de Profesores. Seguidamente el Ministro con las demás autoridades se dirigió al Hospital Clínico, de la Universidad de Compostela, que quedó inaugurado.

El Ministro pronunció un discurso poniendo de manifiesto el interés que siente personalmente el Caudillo por la propagación de la cultura en España y que no repara en medios para conseguir tal fin, luego dirigió unas palabras de elogio al Ministro de Trabajo por haber cedido este edificio. Se dirigió seguidamente a la Catedral en donde oró en el altar mayor, luego al Palacio Arzobispal a cumplimentar al Cardenal, seguidamente se dirigió a la Facultad de Medicina en donde fué obsequiado con una copa de vino español por el Claustro.—Cifra.

EL PRIMER ABOGADO CIEGO
Mataró.—El primer ciego gra-

duado en Derecho, ha ingresado en el Colegio de Abogados de Mataró. Se trata de don Jaime Pineda Guillamón, de 25 años de edad, ciego desde los diez. También ejerce el cargo de Delegado de la Organización Nacional de Ciegos de esta ciudad. Terminó brillantemente sus estudios en la Universidad de Barcelona, en el curso escolar 1951-52.—Cifra.

MASA CORAL ITALIANA EN BARCELONA

Barcelona.—Ha visitado el Ayuntamiento la masa coral italiana que esta noche ofrecerá un concierto, actuando junto con los Coros Clavé. Visitaron detenidamente el edificio, invitándoseles a la terminación de su visita a una copa de vino español. Los artistas italianos salieron altamente satisfechos de las atenciones recibidas por las autoridades.—Cifra.

HOMENAJE A JOSE CLARA
Olot (Gerona).—En homenaje de la ciudad a su preclaro hijo, el escultor don José Clara, ha sido colocada una estatua en la plaza que lleva su nombre y obra del mismo.—Cifra.

LEA

MAÑANA

del Caribe. EN CUBA AL FUTBOL CON CUARENTA GRADOS A LA SOMBRA.—Los equipos españoles dejaron siempre un inolvidable recuerdo de sus visitas. (Una magnífica crónica de nuestro compañero en La Habana Francisco Mota.)

Mañana en el Curso de Verano. — LAS MALLORQUINAS VISTEN MEJOR QUE LAS ALEMANAS Y LAS FRANCESAS. Para los estudiantes del Curso de Verano,

de la isla lo más interesante que ofrece Mallorca. — Reseña de la fiesta de San Bartolomé, los alumnos del Curso de Verano.

Mejores noticias. Arreglo de Ferrer de Urrutia (refirido en nuestra edición de hoy de acceso de original).

LA FORTUNA VIENE DURANDO, en un nuevo capítulo de divertidísimo "serial" Enrique A. Llop.

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR

FINCAS VICH
 PL. GOMILA, TEL. 3651

Se vende-For Sale
 Varios chalets en Son Armadams de reciente construcción, 4 o 5 habitaciones, jardín, etc.

Se alquilan-To let
 En Paguera, varios magníficos chalets con espléndida vista y gran jardín.

Se vende-For Sale
 2 magníficos yates en perfecto estado con velamen y motor auxiliar

Se alquilan-To let
 Varios chalets en Son Armadams, Terreno, San Agustín y Cas Catalá

Se vende-For Sale
 Hotel todo confort, reciente construcción, espléndida vista cerca del mar, capacidad para 40 personas

Recuerde que **FINCAS VICH** dispone siempre de magníficas oportunidades. Seriedad y garantía absoluta

ayer en la ciudad

La Sinfónica al aire libre

En la mañana de ayer el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Rodríguez de Valcárcel, presidió la junta de Turismo y recibió más de cuarenta visitas.

Nuestro Estudio General Lujano, donde transcurre el Curso de Verano con brillantez creciente, fué inmensa caja de resonancia de una magnífica conferencia del ilustre profesor don Joaquín de Entrambasaguas. Disertó sobre los escritores de la generación del 98 y fué cálidamente aplaudido y felicitado.

Nuestra Orquesta Sinfónica, tras una temporada de silencio que se nos hacía interminable, interpretó anoche un magnífico concierto al aire libre. Fué en la Plaza de la Seo y en honor de los cursillistas extranjeros. El maestro Ekhtai Ahn aseguran que estaba un poco desentrenado.

En la misma Plaza de Cort, en el centro de Palma y a unos

cuantos metros del Ayuntamiento, los ladrones penetraron en una Farmacia. Cuando nos lo dijeron no queríamos dar crédito a lo que oíamos.

Salieron para Madrid dos capitanes del fútbol mallorquín. Van a ver si es posible que la trágica situación del "Mallorca" tenga punto final. Que la fortuna les guíe y la Federación Nacional les escuche. Los del "Atlético Baleares", sin embargo, van arreglando sus cosas sin hacer ruido, y hasta se han quedado con el entrenador de los "decanos". Ese es el camino.

Sin novedad en los cines, teatros y salas de recreo. Solo en los teatros Lirico y Balear y en el Cine Progreso se registró el estreno de una película.

Y terminamos para que "Cojuelo" no tenga razón para llamarnos invasores de su sección.

SIDERAL

COJUELO, DICE

LUIS FABREGAS NOS HABLA DE SU PROBLEMA.—No lo decíamos nosotros; lo dice ese concejal de Luis Fabregas, que otro día nos metió en el ancho bolsillo de su americana para forzarlos a la entrevista. Con Luis puede uno hablar de muchas cosas, y además, de leche. Estas fueron sus noticias en la vía láctea:

—Que en fecha inmediata va a entrar en vigor el texto refundido del Reglamento sobre abastecimiento de la leche que se publicó a efectos de reclamación — y nadie ha protestado — en el B. O. de la provincia n.º 13.537.

—En las zonas turísticas de Bonanova, Génova y San Agustín, como también en Ca'n Pastilla, la leche a domicilio deberá servirse embotellada.

—El cerrar las botellas con un cartón parafinado, tal como se hacía, resulta una porquería. Ahora se usarán tapones de aluminio, hojalata o alca. Para abrirlas se necesitarán unas tenazas adrede.

—Las jarras para el transporte del producto desde las granjas o vaquerías a la ciudad, deberán ser forzosamente de hierro estañado puro, tolerándose sin embargo las que contengan un 10 por ciento de carga de plomo.

—Los repartidores y los lecheros habrán de ostentar en la solapa o sobre el pecho, una placa de identidad con el número del registro. Llevarán también un carnet con la fotografía que les acredite ser los repartidores de la respectiva lechería.

—Se acabaron los "cadafos", jarras y medidas para el reparto de leche a domicilio. Se exigirá el portabotellas de metal.

—Las bicicletas, triciclos y carros se han modificado también.

—En la lechería se expondrá en lugar bien visible, encerrado en un cuadro, certificado sanitario en el que se haga constar que los expendedores y repartidores no padecen enfermedad contagiosa.

—Se acabó la concesión de permisos para la apertura de nuevas lecherías. Hay las suficientes para el abasto de la ciudad y suburbios.

En este punto, Luis metió la mano en el bolsillo y me puso de palitas en la calle.
 —Ya lo sabes, Cojuelo. Mis enseñanzas en el extranjero me han valido mucho. Va a ser el abastecimiento de la leche en Palma un modelo en Europa. Vamos a tener leche buena y sana.
 —¿Y barata? — se me escapó preguntarle.

AYUNTAMIENTO

Mas de medio millón para pavimentación de vías del ensanche

Se establece un servicio de autobuses hasta el final del Paseo Marítimo

(Retirado de la edición de ayer)

Bajo la presidencia del lmo. señor Alcalde camarada José Vilanova Salcedo, se reunió el Pleno Municipal en sesión ordinaria. Asistieron los concejales señores Conde de Olocau, Aguilar, Pizá, Nadal Horrach, Ventayol, Suau, Ábreas, Castaño, Pons, Llabrés y Fuster.

Asistió numerosísimo público. Se dió cuenta de un oficio del Gobierno Civil trasladando una comunicación en la que se participa haber sido aprobado por la Dirección General de Sanidad el proyecto de alineaciones y reforma de la barriada del Jonquet.

Después de unas manifestaciones del señor Llabrés Morey y previa una pregunta dirigida al Secretario de la Corporación se acuerda ratificar el acuerdo de la Permanente en el sumario que se instruye contra don Antonio Martí Perelló por irregularidades económicas.

Es aprobado un informe de la Comisión de Obras referente a unas instancias presentadas a la Corporación sobre anular un tramo de vía, entre las calles de Jaime III e inmediaciones de la Plaza de Jinetes de Akalá.

Se acordó adjudicar definitivamente a doña Margarita Gelabert Gelabert la subasta para la enajenación de una parcela propiedad del Ayuntamiento en la Avenida del General Primo de Rivera, por un importe de 529.000'00 pesetas.

Se aprobó un dictamen concediendo permiso a don Pedro Campins Rayó, para establecer una línea de autobuses para pasajeros que partiendo de la Avenida de Jaime III, servirá las calles de Paseo Mallorca, Avenida Argentina, hasta el final del Paseo Marítimo. Las tarifas propuestas que son aprobadas son de 0'40 pesetas hasta Club Náutico y la misma

cifra hasta el final del trayecto y de Palma a final 0'70.

También se aprobó un dictamen referente a tarifa y plazo de duración del Servicio Municipalizado de Pompas Fúnebres.

Previa declaración de urgencia fueron aprobados dos dictámenes de la Comisión de Hacienda, refiriéndose el primero a transferencias y suplementos de crédito y el segundo a la aprobación de un Presupuesto extraordinario de Ensanche que asciende a 529.010'00 pesetas para asfaltado de nuevas vías.

RELIGIOSAS

CULTOS PARA MAÑANA

Cuarenta Horas

Continúan en San Nicolás, al Dulcísimo Nombre de María. Exposición a las cinco de la tarde. A las siete y media Rosario, ejercicio y reserva de Su Divina Majestad.

—Empiezan en Santa Fe, en honor de la Virgen del Buen Camino, Exposición a las cinco de la tarde; a las 7'30 empieza solemnemente Triduo con sermón por el Rdo. don Dionisio Sastre Alonso, Vicario de la Santísima Trinidad, y reserva de S. D. M.

Visita

A la Virgen del Puig, en San Jaime.

Pila UNO

LUCE MAS Y DURA MAS
 Distribuidor exclusivo
ELECTROFIL, S. A.

ALQUILER DE COCHES SIN CHOFER

LLADO
 GARAGE VULCANO
 Miguel Marqués, 5. Tel. 4157

TREBOL

HOY, JUEVES

GRAN VERBENA

tomando parte en el

FIN DE FIESTA

los afamados artistas

KARY MAYER y MERY DUGAN
 la atracción más discutida de Palma

ROSTALLINI
 el dinámico malabarista

TRIO ALBA
 esencia del baile español

Han prometido su asistencia la

REINA DE LA BELLEZA 1953

ganadora del gran premio de

«ALMACENES BAUZA»

y sus

DAMAS DE HONOR

Diario

SANTORAL

San Nicolás de Tolentino.

*

El Sol sale a las 5'25.

Se pone a las 18'8.

La Luna sale a las 7'27.

Se pone a las 18'42.

El Cuarto de Siglo

10 SEPTIEMBRE DE 1928

En la Catedral se celebró la boda de la señorita Lucía Ferrer Tomás con el comerciante de Sóller establecido en Madrid don Juan Coll Castañer.

—Con el fin de asistir a los actos conmemorativos del V aniversario del golpe de Estado del General Primo de Rivera, salieron para Madrid el Alcalde don Juan Aguiló y los Tenientes de Alcalde don José de Oieza y don Alfredo Llopart.

—Ha habido abundantemente en nuestra ciudad después de una gran tormenta.

RADIO MALLORCA

PROGRAMA PARA HOY

TARDE

12'30: Apertura: Serial Nadie supo nada.—13: Servicio Meteorológico.—13'15: Boletín del radiotele.

13'45: Discos solicitados.—13'59: Hoja de calendario.—14: Hora exacta. Carteleras.

—14'15: La receta culinaria.—14'30: Radio Nacional.

—14'45: Información local.

14'50: «El criminal nunca gana».—15'30: Discos solicitados.

15'45: Sonata en si menor para piano, por A. Brailowski.—16'30: Tona-

cillas y canciones.—17: Cierre.

NOCHE

19'30: Apertura: Variedades musicales.—20: Cante flamenco.—20'15: Discos solicitados.—21: Hora exacta Santoral para mañana.

Cupón del Ciego. Una creación de Ernesto Vilches.—21'15: Grabaciones nuevas (E. J. en los A.)—21'45: Reflexos del mundo.—22: Radio Nacional.—22'15: Coblizaciones.

22'70: Serial «Se abren las nubes».—23: Bailables.—23'30: Cierre.

CAMBIOS DE BOLSA

FACILITADOS POR EL BANCO DE BILBAO

BOLSA DE MADRID

Miércoles, 9 Septiembre 1953

Deuda Perpetua Interior

4%, 83'50; id. Amortizable

4% E. 15-11-1951, 99'50; id. Amortizable 3'50% E. 15-7-51, 93'75; Acciones Banco de España, 557; id. Banco Central, 339; id. Banco Español de Crédito, 525; id. Banco Hispano Americano, 403; id. CAMPSA, 153; id. Española de Construcción Naval, pref., 130; id. Española de Petróleos, 388; id. Hidroeléctrica del Chorro, 110; id. Minas del Rif, 505; id. Minero-Siderúrgica de Ponferrada, 369; id. Telefónica Nacional de España, 164; id. Unión Española de Explosivos, 241; id. Tabacalera, S. A., 157; id. Unión Resinera Española, 109.

BOLSA DE BARCELONA

Acciones Catalana de Gas y Electricidad, ord., 113; id. Trasmediterránea, 154; id. Cros, S. A., 487.

BOLSA DE BILBAO

Acciones Banco de Bilbao, 503; id. Banco de Vizcaya, 415; id. Altos Hornos de Vizcaya, 159; id. Industrial Asturiana «Santa Bárbara», 141; id. Nitratos de Castilla, 139; id. Iberduero, ord., 188.

FARMACIAS DE TURNO

DURANTE LA SEMANA HASTA EL PROXIMO DOMINGO INCLUSIVE

Antich Gil, Colón, 46. — Barceló, Consulado, 6. — Bauzá, Miguel Marqués, 92. — Caubet, C. Sotelo, 145 (Terreno). — Claverol (San Jordi). — Coll Adrover, General Mola, 34. — Forteza Serra, Jaime II, 21. — Liadó Aragón, 416 (Ca'n Capas).

Mazaira, Catuña, 9. — Llorens (Coll de'n Rabassa). — Mercadal, H. de Manacor, 222 (Soledad). — Ramonell, Sindicato, 73. — Sbert Flol, Plaza Conquista, 4. — Sbert Rullán, Plaza Progreso, 3 (Santa Catalina).

SERVICIO NOCTURNO

Mascaró. — General Goded, 13.

Movimiento de AVIONES

en el Aeropuerto de SON ROQUET

Entradas

Día 9 de Septiembre 1953.

De Barcelona, 8 aviones con 319 pasajeros.

De Madrid, 1 id., 35 id.

De Valencia, 1 id., 28 id.

De París, 1 id., 2 id.

De Londres, 1 id. con ganado vacuno.

Salidas

Para Barcelona, 8 aviones con 299 pasajeros.

Para Madrid, 2 id., 39 id.

Para Valencia, 1 id., 41 id.

Para París, 1 id., 21 id.

MERCADO

En Inca.

CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 789.

Sucesos

Robo en la plaza de Cort

Ayer por la mañana, alguien, penetrando en la farmacia Roselló, sita en la plaza de Cort angular con la calle de Jaime II, apoderóse de géneros valorados en unos miles de pesetas.

Alrededor de las seis de la mañana fué avisado el propietario de la botica por estar a aquellas horas abierta la puerta de dicho local. Se trataba de un robo.

Por la forma de llevarse a cabo, se admite la posibilidad de que los sustractores, se introdujeran en la tienda a través del invernadero que existe en la finca, abriendo luego la puerta para salir.

El caso fué muy comentado, por haberse realizado el robo en lugar tan céntrico de la ciudad.

¡CUIDADO A LOS COMETES!

Antonia Tous Fullana, de 29 años de edad, sufre las consecuencias de un cohete que al darle en el ojo izquierdo le produjo una fuerte contusión.

Gabriel Palmer Pujol al ser alcanzado por un coche en la calle de Calvo Sotelo, le produjo diversas contusiones en el muslo derecho, codo derecho y mano izquierda. Su estado es satisfactorio.

ENSEÑANZA COMERCIAL

Por medio de los modernos, acreditados y prácticos libros, con los que adquirirá los más impresionables conocimientos para el trabajo de oficinas, sin más gasto que su reducido importe y estudiando cómodamente en sus horas d'ando comodamente en sus horas de ocio.

Un buen libro siempre cumple su cometido y puede consultarlo en todo momento, por lo que será su mejor inversión. Solicite el envío contra reembolso de cualquiera de nuestros libros:

«CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD» (Pis. 40). «CURSO COMPLETO DE CALCULO COMERCIAL» (Pis. 32). «ORTOGRAFIA PRACTICA» (Pis. 35). «CORRESPONDENCIA COMERCIAL» (Pis. 30). «EJERCICIOS DE MECANOGRAFIA» (Pis. 15).

«EDITORIAL RIBOLLES» Bravo

Murillo, 29. MADRID.

ACUMULADORES AUTOBAT EQUIPOS ELECTRICOS

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR

EDITORIAL

Instituto Social de la Marina

Los pescadores, "que lle-
van a casa a flote", tienen
en méritos de la labor
realizada por el Instituto So-
cial de la Marina, bien a ra-
zón su hogar en la tierra
de sus pueblos pesque-
ros.

El Instituto la condi-
ción legal de entidad cons-
tituida. Por Decreto del 13
de Abril de 1945, y desde en
adelante, en poco más de ocho
años, tiene terminadas, en
su totalidad, o pendientes de
terminación o pendientes de
construcción, 5.027 viviendas por
valor que se aproxima a
270 millones de pesetas;
además, las cuan-
tiosas sumas que, a fon-
dación, invirtió en cons-
trucción de grupos cívicos
de escuelas, etc.— dentro de
una de las barriadas pes-
queras que construyó.

La mayoría de los puertos
de la costa española — la red
del Norte es casi com-
pleta — cuentan en la actuali-
dad con extensos poblados de
viviendas, construidos a ex-
pensas del I. S. M. y cedidos
a la futura propiedad a sus be-
neficiarios, con las debidas
condiciones que serán siem-
pre dedicadas a alojamiento
de la gente de mar. Destaca
entre todos ellos el poblado
de San Juan de Maliaño, en la
ciudad de Santander, al que
se le ha dado el nombre de "Sa-
ntander".

Además, el Instituto
presta y ayuda a la cons-
trucción de las llamadas "Ca-
sas del pescador", que no de-
ben confundirse con las vivien-
das y hogares familiares del
pescador, a las que
nos referíamos. Porque
llamadas en España "Ca-
sas del pescador" son algo así
como el "Sañor's Home" o el
"Sañor's Rest", tan frecuen-
tes en países eminentemente
turísticos, como Holanda, Es-
paña, Noruega, etc.

Debe ser una prolonga-
ción del hogar marino, y
debe procurar que
los pescadores que por
necesidad forzosa u otras cau-
sas se ven obligados a per-
manecer en puertos fuera de su
normal, encuentren alo-
jamiento honesto, conforta-
ble y barato, que les brinde

Crónica de Sociedad

Necrológica
El ciudadano de avanzada edad de no-
venta y dos años, falleció ayer en
esta ciudad, después de recien-
tes dolencias, don Guillermo,
Apóstola, don Guillermo,
de Jureada.

La simpatía fué muy esti-

mado por cuantos tuvieron ocasión
de contarse entre sus amistades,
por lo que su muerte será senti-
dísima.

A sus hijos don Guillermo, don
Antonio, Conserje del I. P. S., Pe-
tra y demás familia, enviamos
nuestro más sentido pésame.

Petición de mano
Por don Andrés Cloquell y doña
Antonia Ginard, y para su hijo
don Gabriel, Profesor Mercantil,
ha sido pedida a don Gabriel Vich
y esposa doña Catalina Ramonell,
la mano de su hija Isabel.

La boda se celebrará en breve.

**INSPECCION PROVINCIAL DE
ENSEÑANZA PRIMARIA**
Deber de residencia

El Ilmo. Sr. Director General de
Enseñanza Primaria interesa el
exacto cumplimiento del artículo
93 del Estatuto del Magisterio
Nacional Primario, sobre el deber
de residencia en la localidad de
destino de los señores Maestros y
Maestras de las Escuelas Naciona-
les.

En consecuencia y para que esta
Inspección pueda cumplimentar lo
dispuesto por la citada Dirección
General, todos aquellos Maestros y
Maestras que se hallen fuera de
tal cumplimiento, deberán así no-
tificarlo antes del 30 de septiem-
bre a esta Inspección, exponien-
do las circunstancias que les
obligan a ello.

Todos los que residiendo fuera
de la localidad de destino, dejen
de comunicarlo a esta Inspección
en la forma señalada, se consi-
derarán infractores del citado ar-
tículo 93 del Estatuto del Magis-
terio.

ESCUELA DE TRABAJO
Escuela preparatoria admite
alumnos de primera enseñanza
según el mismo régimen que las Es-
cuelas Nacionales. Los alumnos,
después de obtener en su día el
diploma de Estudios primarios,
podrán ser admitidos en el curso
de los talleres para los
oficios de mecánico, ebanista y
carpintero.

La Secretaria de esta Escue-
la, doña María Alcantara Peña nú-
mero 11, se admitirá la matrícula
del próximo curso, por la ma-
ñana de 11 a 13 horas y por la
tarde de 6 a 8, a partir del pró-
ximo día 14 de los corrientes.

LOS CURSOS DE VERANO AL DIA

"La generación del 98"

Una magnífica conferencia del Dr. Entrambasaguas

Una deliciosa versión personal
de lo que fué y significa en la
literatura nacional la llamada
«generación del 98» fué la que
nos dió ayer tarde, en una con-
ferencia plena de amenidad, el
ilustre catedrático de la Univer-
sidad de Madrid, Joaquín En-
trambasaguas.

Dijo que el conocimiento que
tienen los extranjeros de la li-
teratura moderna española se
densa casi exclusivamente en los
representantes señeros de aque-
lla generación, manteniéndose en
un lamentable desinterés la li-
teratura posterior, hasta nuestros
días. Y como en los temas de sus
lecciones va a tratar especial-
mente de esta literatura con teni-
doránea, se impone partir de
aquella fuente de conocimiento
que en general posee el alumno
extranjero.

Muchos ensayos se han escrito
acerca de la generación del 98,
de los que cita como principales
los de Pedro Lain Entralgo—de
acusada intención política— y el
de Díaz Plaia, cuyo principal
mérito reside en la originalidad.
Pío Baroja y Azorín, que perte-
necen a ella, niegan la genera-
ción del 98 y el primero llega a
afirmar, en uno de sus desahogos
tan característicos, que fué una
generación de bandidos. Natu-
ralmente que concebir a una ge-
neración como el final de un
ciclo, no deja de constituir un
concepto erróneo, porque el es-
critor, el buen escritor se entien-
de, es quien influye en la época,
y no al revés.

Para entendernos—dijo—dis-
tinguiremos entre «la generación
del desastre», la gran masa gene-
ratriz «que sigue viviendo con
esperanza» y la «generación del
98», que no cree en la regenera-
ción. Lee a este propósito una
carta de Ramón y Cajal a Pío
Baroja, que ha quedado incon-
testada, en la que aquél se re-
vuelve contra la generación «que
no fué a la guerra, anatematiza-
ndola y deseándole, para final
de su vida, «una de ecaición en
Costa de Oro». «Los demás» —
dice en su carta Ramón y Cajal—
con lo que da a entender que
los más de aquella generación
eran «los esperanzados».

Como un precursor de la ge-
neración del 98 cita Entrambas-
aguas a Angel Ganivet, cuyo
«Ideario español» es el primer
diálogo entablado con los repre-
sentantes de aquella generación.
No hay literatura en la obra de
Ganivet la belleza no interesa-
ba—sino un estilo directo, fun-
damentalmente amargo, de quien
había de terminar sus días avan-
zando en las aguas del Duila, en
Finlandia.

Escuetamente, representantes
de la generación del 98 no hay
más escritores nacionales que
Unamuno, Pío Baroja, Azorín,
Antonio y Manuel Machado, la
Condesa Pardo Bazán y Bena-
vente.

Con agudeza crítica va exclu-
yendo de la corta lista unos
nombres hasta quedarse con

Unamuno, Pío Baroja, Azorín y
Antonio Machado.

Unamuno, como Azorín — y
ello es una característica cam-
biante de la generación del 98 —
cultiva sucesivamente los géne-
ros literarios de la novela, ensa-
yo, teatro y poesía.

De Unamuno dice que es «la
única voz de final de siglo», que
era docente y didáctico y que ten-
dría vocación de filólogo. Fué el
que penetró más en la entraña
de España, no el que mejor la
conociera, porque fué un escri-
tor eminentemente apasionado.
Buscata la ruta exacta en una
duda constante, que no era siem-
pre negativa, sino que dejaba en
las almas una semilla fructífera.

Unamuno—como toda la gene-
ración del — 98 vivió encerra-
do en el silencio.

Hace una profunda síntesis de
sus obras principales: «En torao
al casticismo», «La vida de Don
Quijote y Sancho», «La agonía
del cristianismo» y «El sentido
trágico de la vida».

De Unamuno novelista le me-
rece un amplio comentario «Fa-
en la guerra», que califica como
la mejor novela de un siglo y
aprovecha para señalar su temá-
tica de la guerra carlista coinci-
dente con las de Pío Baroja y
Valle Inclán.

«Amor y pedagogía», cuyo per-
sonaje central parece autobiog-
rafar la propia generación del
98.

Lo califica de profundísimo
poeta, pese a la indudable duri-
za de sus versos. Cita como mo-
delo su poema al «Cristo de Ve-
lázquez».

Aprovecha en este punto el
conferenciante para cantar a
Castilla, la amada de la gene-
ración del 98, en unos párrafos de
auténtica filigrana crítica.

Pío Baroja—comentó el con-
ferenciante—ha sido calificado de
«oso malhumorado», pero en
realidad es bien distinto el Ba-
roja de «La dama errante» que
el que descubrimos en sus últi-
mas producciones. También Pío
Baroja se enamoró de Castilla,
y como Arniech más tarde creó
un mundo literario, un Madrid

castizo que luego los propios ma-
driñeros han tratado de imitar.
Habla de su producción literaria
y hace la crítica de «El árbol de
la ciencia» y de sus «Cuentos
breves».

De Azorín, que es la perfec-
ción descriptiva, dice que se ade-
lantó a la técnica del cine y que
en «Doña Inés» es capaz de crear
belleza en la simple descripción
del acto de servir un vaso de
agua. Cobra el simbolismo un
gran valor en Azorín, que descu-
bre el surrealismo francés que
cultiva en su teatro, interesan-
dísimo.

A Antonio Machado lo califica
de buenísimo poeta y hombre
buenísimo y distraído. Se aislaba
en los cafés hasta desplazarse
imaginativamente y olvidarse de
donde estaba. Se negó a sí mis-
mo que fuese clásico ni román-
tico. En un paisaje de encinas,
de olmos y de río—el Duero—
componía sus versos. Como los
pintores flamencos con mínimos
elementos, pintaban el fondo de
sus cuadros. Su espíritu poético
se inspiraba en el propio am-
biente de los poetas medioevales.
En «Las nuevas canciones» todo
éi es un fuego de espíritu.

Joaquín Entrambasaguas fué
al final de su conferencia ovacionado.

ACTOS PARA HOY
Hoy, jueves, tendrán lugar
dos conferencias por la tarde, de
carácter público, como todos los
días. A las 6:30 don Francisco
Síntes Obrador, Director Gene-
ral de Archivos y Bibliotecas, di-
sertará sobre «Estampas Mili-
tares en los manuscritos del mi-
lenio». A las 7:30 el Dr. D. Joa-
quín de Entrambasaguas dará su
segunda conferencia desarrollan-
do el tema «Los escritores nove-
centistas».

A las 11:30 de la noche la Ca-
pella Clásica ofrecerá un con-
cierto de música sacra en la Car-
tuja de Valldemosa.

Koy, 12 páginas

LA CIUDAD EN CIFRAS

MIL KILOMETROS de carretera del Estado

Las carreteras a cargo del
Estado en Mallorca, son las
siguientes:

CARRETERAS COMARCALES
Alcudia a Andraitx por el
Puerto de Pollensa. Sección
de Pollensa a Sóller, 33 ki-
lómetros; Sección de Sóller a
Andraitx, 64; Palma al Puer-
to de Sóller, 35; Ar a A'cu-
Palma a Esporlas 17'560
kilómetros; Casa Blanca a
Santa María 12; Palma a
Valldemosa 18'500; Algaida
a Buñola 25'200; Inca a
Lluch 16; Montuiri al Pi Ver
de Esporlas y ramal a San
Juan 50'950; Puerto de Po-
llensa al Faro de Formentor
21'130; Lluchmayor a Inca
28; Inca a Muro 9'320; Inca
a Buñola 32; Inca a Santa
Eulalia por Santa Margarita
25'580; La Rápita a Montuiri
25'770; Algaida a Son Serra
de Marina por Sineu 39'800;
Manacor a Inca 29'800; Mon-
tuiri a Son Serra de Marina
por Petra 29'984; Puerto de
Campos a Villafranca 32'640;
Lluchmayor a Porto Co'om
37'235; Villafranca a La Pue-
bla 28'465; Palma a Lluch-
mayor por el Arenal 20'075;
Alcudia a Pollensa 6'750;
Puerto de Campos a Porto-
Petra 24'100; San Lorenzo a
Capdepera por Son Servera
19'130.

El número total de kilóme-
tros de carretera nacional en
nuestra isla, asciende a
998 kilómetros 775 metros.

Si se decide usted, amable
lector, a recorrerlos a pie,
sepa que a paso regular tar-
dará 200 horas. Si tiene
el capricho, por nosotros
puede empezar mañana mis-
mo. Avisenos en tal caso,
para que Juanet saque unas
fotos de la salida.

CARRETERAS LOCALES



¡Reciclitas!

Exijan a sus proveedores
la nueva cubierta

ESCUDO DE ORO

PIRELLA

Ultima palabra de
la técnica moderna

Cables reforzados
Lonas doble resistencia
Engomado caucho virgen

DIGANOS VD. ALGO...

CARLOS BAENA, y su visión teatral de Méjico y de España



Carlos Baena es un joven galán
de la escena y de los "platós" me-
jicanos. Vino a España para estu-
diar. Ahora, antes de regresar a
su país, deja transcurrir una cor-
ta temporada en Mallorca.

—Situación teatral de Méjico?
—Bien en lo que se refiere a
la representación de obras extran-
jeras.

—Producción nacional?
—Escasa; a nosotros nos suce-
de lo mismo que a ustedes: nos
faltan autores.

—Cree que en España faltan
autores?
—Si; ustedes tienen el caso, por
ejemplo, de ilustres autores car-
gados de años y de triunfos y que
no merecen más que nuestros res-
petos. Pero llega un momento en
que no estrenan más que obras me-
diores. El público acude por cariño,
y aplaude también por cariño; ésto
es posible en un círculo lími-
tado, como el de Madrid, pero,
créame, estas obras si se estrena-
ran en el extranjero serian un fra-
caso...

—¿Qué triunfa en Méjico?
—El teatro experimental fran-
cés y los clásicos españoles.

—La crisis de autores mejica-
nos, se extiende también a los ac-
tores?
—Tenemos a Fernando Soler y
María Teresa Montoya, de gran
valía... Nos visitan, asimismo, las
mejores compañías teatrales; los
directores son muy exigentes y si
se nos escapa una "morcilla" nos
la echan en cara diciéndonos que
si repitiéramos esto en la Madre
Patria nos echaría el público en-
cima... aunque cuando venimos aquí
encontramos poca diferencia.

—Ataca también a nuestros ac-
tores?
—El actor español siempre ha
sido muy personal. Aquí, el que
triunfa en Madrid y tiene cierto
éxito asegurado no hace caso a
nadie y se encierran en una "mu-
ralla china". Las mismas actrices
demuestran sus pocas aspiraciones
luciendo un vestuario anticuado.
Eso sí, cuentan con uno de los me-
jores actores de habla española,
que es Carlos Lemos. Tiene mucha
ambición e inquietud.

—Actrices?
—María Jesús Valdés está lla-
mada a hacer una gran labor.

—¿Qué piensa hacer usted en Mé-
jico?
—Formar compañía propia.

—¿Qué obras interpretaría?
—Todos los clásicos, con prefe-
rencia a los españoles...

—¿Menos mal! Carlos Baena, agu-
do crítico teatral, por lo que he-
mos oído, y suponemos que tam-
bién buen actor teatral...

SERRA

Pidanos un folleto de la nevera

PETROMAX

Es algo nuevo

Establecimientos
ANDRES BUADES
(CESTOS Y CORT)

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC

PABLO VIDAL, entrenador del C. D. Atlético Baleares

La Federación Española, concede una moratoria al Club blanquiazul

Ayer tarde, cuando estuvimos en la Secretaría del "Atlético Baleares", había buenas caras por todas partes. Los directivos, todos, tenían deseos de facilitar...

la preparación de los jugadores correrá a cargo de Pablo Vidal. —¿Cuándo se hace cargo del equipo Pablo Vidal? —Mañana por la tarde, en el campo, le serán presentados los jugadores por Emilio Darder.

BRONDO

PLAYA y CAMPO Radios portátiles R. C. A. DINGHY. CRADIAL. BIG-BEN. Pilas y corriente Radio Balear San Miguel 151. Telef. 2324.

FINCAS HIPOTECAS ALZINA JAIME II, 32 TEL. 2147 TRASPASOS ANUNCIOS

GUETTIER, DEJA DE SER IMBATIDO EN ESPAÑA

El cabezazo de Tarrés, sigue siendo efectivo

Buena entrada en la Plaza de Toros. El numeroso público salió satisfecho del desarrollo de los combates, ya que todos resultaron interesantes. Se inició la reunión con el combate entre Haargreaves y Mateu...

ocasiones. Heras, como siempre, colosal. Brunet, un digno campeón de Cataluña. Dejó de ser imbatido, en España, el francés Guettier. Jim Oliver, después de tres asaltos de lucharle muy bien, llegó al «finis» y fué en el transcurso de éste, cuando nuestro paisano nos ofreció una gran exhibición...

Martí del C. C. Vileta vencedor de la IV Carrera Nra. Sra. de la Salud

(Retirado de la edición de ayer)

Con extraordinaria animación, celebró en El Terrero y con motivo de sus fiestas patronales, la IV Carrera Nuestra Señora de la Salud, prueba que de año en año va adquiriendo mayor popularidad.

Martí, pero en la siguiente, fueron neutralizados por Doménech y Ferrá. Alarcón, que había quedado rezagado, vuelve a alcanzar el pelotón, lo mismo que Matas muy desgraciado en esta carrera. Alarcón lleva el mando del grupo, durante cuatro vueltas, mientras Doménech queda atrás.

CLASIFICACION 1.º Martí, del C. C. La Vileta. 2.º Doménech, de La Vileta. 3.º Alarcón, de Son Cok. 4.º Bibiloni id. id. 5.º Cerda, de Son Serra. 6.º Bannasar, de Villafraanca. 7.º Matas, de San Juan. 8.º Cañellas, de Santa María. 9.º G. Bannasar, de Villafraanca. 10.º Perpiñá de S'Arracó.

COLEGIO DE LA PRESENTACION HH. MISIONERAS DE LOS SS. CORAZONES Montesión, 37. — Teléfono, 3259. — PALMA Especialidad en la enseñanza de COMERCIO ¿SE HA ENTERADO VD. DE LA REFORMA DEL PLAN DE COMERCIO CON TODAS SUS VENTAJAS? Consulte la dirección del Colegio, que quizá le interese más, para sus hijas, que el Bachillerato Tiene secciones de PARVULOS y de ENSEÑANZA PRIMARIA INTERNADO

BICICLETAS B.H. DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO Ciclos FERRA

MIL PRENDAS JERSEYS - CHAQUETAS - REBECAS BLUSAS - SUETERS - SOSPECHAS Urge liquidar a mitad precio TOALLAS DESDE 6'90 ptas. CALCETINES a 3'60 ptas. MEDIAS CRISTAL a 29'50 ptas. DELANTALES, CAMISAS, CAMISONES A PRECIOS DE LOCURA SANTA MONICA BALLESTER, 36

FINCAS ROSSELLO BORRAS: Compra-venta y administración de FINCAS Hipotecas. Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. Teléfono 2282. (17) PARA anuncios en este periódico sin aumento de tarifa. Puede dirigirse: ANUNCIOS ALZINA Jaime II, 32. (15) FINCAS MASCARO, San Miguel, 141. Teléfono 3730. Agente Colegiado. Compra-venta fincas rústicas y urbanas. (15) FINCAS MAYOL: COMPRA-VENTA de FINCAS Urbanas, Rústicas, Chalets, Sitios, Puntos pintorescos de la Isla; solares GRANDES OPORTUNIDADES. Real, 15. Palma. (22) ANTES de comprar, vender, traspasar, acudir AGENCIA ALZINA, Jaime II, 32. (11) COMPRARIA algunas cuartillas con casita, playa y cerca Palma. Teléfono 3181 (11) CALLE Jaime II vendo 2.º piso libre. ALZINA Jaime II, 32. (10) SIN CAPITAL compre el solar para su futura casa. Situación magnífica. Junto Avenidas. Varios precios desde 1.500 Ptas. mes. Via Roma, 70. (22) COMPRARIA terrenos junto playa cerca Palma. Oportunidad: San Miguel, 9. 1.º. (13) COMPRARIA finca rústica, con olivar, buena casa y abundancia agua. Pagaria hasta un millón. Planissí, Luis Martí, 26. (18) VENDO 3 plantas bajas, la mejor libre, bien situadas, y un solar que mide 9x28'50 = 256'50 m². Precio que se pide, 150.000 pesetas. Informes: Luis Martí, 26. (27) URGE vender magnífica finca de renta con principal libre. ALZINA. (10)

ANUNCIOS ECONÓMICOS 10 palabras 450 Cops. Mayor: más 0'40 RECEPTORES radio de ocasión, verdaderas gangas, desde 200 pesetas. En las ventas de receptores a plazos concedemos hasta 24 meses de crédito sin fiador. CASA JOSE BUADES, Pl. Rosario, n.º 1. (31) SU SORDERA será vendida por un aparato PHILIPS, fabricación holandesa. 2.943'15 pesetas. Pida una demostración en CASA JOSE BUADES, Plaza Rosario, 1. (23) VENDO carrocería en construcción, 18 plazas, plancha metálica, plazo entrega 4/6 semanas. Precio conveniente. METALCAR, Apartado 6. SOLFER. (19) FABRICA de harinas moderna con magnífico edificio, vendo, facilidades. ALZINA, Jaime II, 32. (12) VENDO café con vivienda, 50.000 pts. Renta 225. Agencia ALZINA. (10) VINICULTORES. Vendría bomba moderna, eléctrica, 8.000 litros hora. Estrujadora y una prensa. Todo en perfecto estado. G. Aguiló, C/ Montaña, 32. La Puebla. (23) MADRES: Para Colegioles sólidamente, pero muy sólidamente. Calzados dados. (10) "CALZADOS DADOS", fin de temporada liquidan infinidad pares veran archibaratisimos. (10) CABALLEROS: Para bien calzar, nuestra grandiosa baratura agradecer. "Calzados Dados" (10) VENDO tres casitas, lona y madera, para campo o playa. Pedir detalles teléfono 3203. (14) HORNILLOS petróleo; sin presión, sin peligro, diversidad modelos, desde ptas. 225 a 550. Ferreteria Alberti, Sindicato, 62. Teléfono 1323. (19) VENDO industria imágenes religiosas y figuras artísticas. Precio económico. Calle Goethe n.º 33, bajos izquierda. (15) MAQUINAS hacer punto máxima garantía, 24 meses crédito, enseñanza gratuita a domicilio. Imperio, Montería, 32. 21.34.21. Madrid. (17) POR AUSENTARME vendo mobiliario completo, seminuevo. Jaime II, 32. (10) COMPRAS COMPRO mobiliario pilos completos máquinas coser, ropero, libros, cajas caudales y demás objetos. Paso pueblos. San Jaime, 47. (18) NO MAI VENDA muebles. Cetera. Consulte Cortada. Capuchinas 35. Teléfono 3546. (10) COMPRO toda clase en vases hierro. Razón: Antonio Ribas, 154. Telef. 1304. (11) COMPRO. Géneros restos tiendas y fábricas, por importantes que sean. Pago contado. Ofertas por escrito a esta Administración. (18) TRASPASOS GANGA traspaso café y comestibles con vivienda. Sindicato 15. (10) TRASPASARIA colma de mantiguera y otro local con vivienda, céntrico, vivo cualquier negocio. Informes esta Administración. (15) TRASPASO local céntrico alquiler doscientas pesetas. Razón: Blanquerna, 85, 2.º, 1.º. (11) CONFITEROS! Ofrezco magnífico local cerca Plaza Gomila para instalar pastelería y salón de degustación. Razón: de Administración. (19) TRASPASO local bien situado. Informes: calle Margaria Calmarí, 34. Telef. 1703. (11) MAQUINARIA REFRIGERADORES, neveras, máquinas de coser, máquinas de escribir, motores, compresores, reductores, ventiladores, bombas de membrana, vacía INDUSTRIAS SEGUI Lepante 23 VALLENTIA (22) AUTOMOVILES PARTICULAR vendo coche Ford ocho caballos. Toda prueba. Conquistador, 14. (10) VENDESE Buick tipo Canadá, Fiat, Delage y Renault 7 plazas, Renault 6 plazas, D. K. W. y Renault 4 plazas y moto Harley Davidson. Garage París, Reina Esclaramunda, 20. (27) VENDO Soñano perfecto estado. Pícolás de Pax 56, 1.º. Tardes. (10) VENDO furgoneta Austin 7 H. P. Montesa último modelo, depósito gris, neumáticos nuevos, motores impecables, amobos. Razón: Ramón y aCjal, 12, 3.º. (21) VENDO Montesa seminueva, matriculada, equipada. D-51. Informes: Marqués Fuensanta, 2. ent.º Dra. (13)

FRONTE playa Ca'n Pastilla alquiler chaletito. ALZINA, Jaime II, 32. (10) SE ALQUILA casa amueblada, baño. (Ensanche). Informes: Weyler, 2. (10) HABITACION despacho, deseo, céntrico planta baja primero. Ofertas Administración BALEARES. (10) PERDIDAS PERDIDA. Se ha extraviado cartera conteniendo documentos. Se gratificará su devolución con cien pesetas en la Alcaldía de Palma. (22) PERDIDO collar oro domingo entre Club Náutico y calle Roselló y Cazador, o interior taxi. Gratificaré devolución esta Administración. (19) EXTRAVIADA maleta de Palma a María Salud conteniendo vestuario. Gratificaré calle Fábrica, 74. Palma. (14) ENSEÑANZAS LECCIONES francés. Clases particulares. Calle Dr Ferrán 24, bajos (9) NIÑONAS 20: Personal Hoteles, Comercio, etcétera. Enseñase rápidamente lo más necesario del Inglés, Francés, Alemán. (15) ACADEMIA baile. Profesor Santiago Aruges Hotel, 76, 1.º. Informes 7 a 9. (14) ALQUILERES ALQUILO dos locales propios para despacho y laboratorio. Informes: Cámara de la Propiedad Urbana (14) DESEAMOS piso o casa con dos habitaciones y baño o ducha si posible céntrico, urgente. Escribir B. Puig, Calle Virgen del Carmen 250. Puerto Pollensa. (25) ALQUILO casa con o sin muebles orilla 5 Kms. Informes: Reina Violante, 17, 2.º. (15) VENDESE Buick tipo Canadá, Fiat, Delage y Renault 7 plazas, Renault 6 plazas, D. K. W. y Renault 4 plazas y moto Harley Davidson. Garage París, Reina Esclaramunda, 20. (27) VENDO Soñano perfecto estado. Pícolás de Pax 56, 1.º. Tardes. (10) VENDO furgoneta Austin 7 H. P. Montesa último modelo, depósito gris, neumáticos nuevos, motores impecables, amobos. Razón: Ramón y aCjal, 12, 3.º. (21) VENDO Montesa seminueva, matriculada, equipada. D-51. Informes: Marqués Fuensanta, 2. ent.º Dra. (13) EN PRIMERAS hipotecas consulte FINCAS, FUJLLANA. San Miguel, 102. (10) CLOCARIA en hipoteca, 600.000 pesetas, interés corriente, máxima garantía. DIAZ, San Miguel, 124. (12) HASTA 1.000.000 colocaria en primeras hipotecas, ALZINA, Jaime II, 32. (10) HUESPEDES SE OFRECE habitación a matrimonio. Informes: Juan Maragall, 28, bajos. (10) VARIOS SI TIENES MESAS alquileres Sindicato. Calle Pasaje. De II y I. PAFILLO. (11) CORNELI. Bordador máquina CORNELI. Deseo entrar en relación con bordadora tenga dicha máquina. Informes: teléfono 111 de Felanitx o Agencia ALZINA, Palma. (22) TRABAJO La contratación de personal según la ley de 10-2-43 debe verificarse por mediación de la OFICINA DE CONCILIACION. Sin cumplimiento de este procedimiento sancionando MATRIMONIO, sin hijos, se ofrecen como chofer y cocinera. Informes esta Administración. (12) COCINERA o cocinero. Se precisa en Celler Ca'n Gori, Inca. (10) CHICO O CHICA para pintar y barnizar. Presentarse a Cajal, 19, Ramón y Cajal, 19, principal. (De tras Frontón). (17) MONTADORES calefactores se necesitan. Informes: Oficina Colpación Obrera. (10) OFRECESE chofer mecánico, carnet 1.º. Altricista. Anuncios ALZINA. (10)

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC.

VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

Por vigilar a Zampini, pierde la etapa Bover

La verdad es la verdad, y lo de Alomar no fué un pinchazo, sino muchos descabellos

Crónica de nuestro enviado especial «RAT», patrocinada por



Lérida. (Por teléfono). — Antes de referirme a lo complicado de la etapa de hoy, queremos hablar de la etapa de Andorra, y en primer lugar disculparnos con nuestros lectores, al facilitar ayer una crónica tan escasa de noticias, pero la verdad es que en Andorra ni uno solo de los periodistas que

El trayecto de Puigcerdá a Andorra es de carretera malísima, pinchando por dos veces más Trobat y una Bover. También fueron víctimas de pinchazos Bibiloni, Mayol y Castell.

Faltando cinco kilómetros para llegar a Lérida, Bibiloni se ha marchado solo, logrando tomar cierta ventaja que le ha permitido presentarse en solitario en la meta.

RESUMEN

No está todo dicho en esta Vuelta a Cataluña, especialmente por parte de los mallorquines. Gelabert Trobat y Bover pueden mejorar su clasificación y dar una sorpresa cuando menos se piense. Los hombres más en condiciones, junto con los citados, son Serra, Massip y Bernardo Ruiz, pese a que este viene quejándose de dolores en una rodilla.

CLASIFICACIONES

Andorra-Horgañá (43 kilómetros en línea):

- 1 Jarque 1.8.55.
2 Vidaurreta 1.8.55
3 Senen Mesa 1.8.57

Ex-aequo con el mismo tiempo un grupo de corredores en el cual figuran Gelabert, Trobat, Bover, Company, Castell y Mayol.

42 ex-aequo Alomar, Bibiloni y Gual en 1.13.34.

Oliana-Agramunt (54 kilómetros contra reloj):

- 1 Serra 1.25.48
2 Massip 1.26.19
3 Botella 1.26.54.
4 Bover 1.57.05
5 Gelabert 1.27.19



Alomar entra victorioso a la meta de Granollers, con lo cual consiguió vestir el «maillot» de primero en la general.

seguimos la carrera pudo hablar con su periódico, con excepción de Fernández Cuesta, de «Marca», el cual después de recorrer quince kilómetros a pie consiguió atravesar la frontera y dar una referencia a Madrid, referencia que después fué facilitada a los demás periódicos — incluso a los de Barcelona — y entre ellos a «BALEARÉS».

La causa de ello fué debido a que a las nueve de la noche se cierra la frontera con Andorra, y como quiera que debido a la tempestad caída se rompió el cable telefónico con Seo de Urgell, nos quedamos incomunicados. Y por muchos intentos que se hicieron no hubo forma de cruzarla ni incluso por la parte de Francia.

Después de haberse rezagado varios corredores, entre ellos Capó, que optó por abandonar debido a su estado de salud, en Ripoll presenciamos como todos los nuestros marchan en el pelotón de cabeza.

Hay otra escapada a cargo de Serra, Massip, Vidal Porcar y Emilio Rodríguez, a ellos se une Alomar, pero éste es el blanco de todos, teniendo que aguantar continuos demarrajés de todos los citados. Pero muy pronto se unen a estos Trobat, Bibiloni y Gelabert, y se terminan los intentos de escapada, ya que ahora eran cuatro los mallorquines presentes en el grupo de cabeza.

Al iniciarse la subida al collado de Tosas, y en vista de que se habían terminado los intentos de escapada, entonces, es Trobat quien se marcha del pelotón consiguiendo destacarse unos centenares de metros. Bibiloni y Gelabert habían perdido contacto con ellos, volviendo a quedar solo Alomar que entonces es cuando pincha, no pudiendo recibir ayuda de ninguno de sus compañeros. Cuando pasan Gelabert y Bibiloni, no les puede seguir Alomar, pese a que le espera en repetidas ocasiones Bibiloni.

Pincha Trobat Cuando se hallaba a un centenar de metros de la cima del collado de Tosas, es Trobat quien pincha y entonces le pasan una serie de corredores, entre ellos Gelabert, que había subido de manera formidable. Se llega al control de Puigcerdá con pocos cambios y con un Alomar muy resentido del esfuerzo del día anterior, diciéndonos que había pinchado por dos veces más.

LA ETAPA DE HOY

La etapa de la mañana se dividía en dos sectores, el primero en línea desde Andorra a Orgañá. Pocas cosas se han registrado en este sector, a no ser un pinchazo de Alomar, a quien ha esperado Gual. Pese a una magnífica caza han perdido dos minutos con respecto al grueso del pelotón.

EL SECTOR CONTRA RELOJ

Nos hemos situado a mediados del trayecto, o sea, en Artesa de Segre, donde hemos esperado el paso de nuestros corredores. Los que mejor marchaban eran Bover, Trobat y Gelabert, junto con los catalanes Serra y Massip. Company no marchaba del todo bien y Castell estaba resentido del esfuerzo realizado en la etapa de Granollers.

Hemos seguido el coche del italiano Zampini ya que se esperaba alguna jugarreta de los italianos. Al hacer esto hemos abandonado a Miguel Bover con lo cual ha perdido la etapa, ya que si hubiésemos podido informarle de la marcha de los restantes corredores, Bover hubiera podido alcanzar esta victoria.

LA ETAPA DE LA TARDE

La etapa Agramunt-Lérida de 60 kms. se ha cubierto en pelotón con excepción de Senén Mesa, Galdeano, Guzman y Morales, los cuales consiguen destacarse de los restantes y cogerles siete minutos de ventaja.

¡¡PRESTAMOS!! Con garantía de fincas rústicas y urbanas. Interés anual 4,5 por ciento. Amplio plazo de amortización. Préstamos para la construcción de urbanas y transformación de rústicas. Información, folletos y estudios gratuitos. DOGCOCA y HERGON, S. L. Centro Técnico Hipotecario. Avda. José Antonio, 55-Madrid. NECESITAMOS AGENTES

DURÓ, nuevo jugador del «Real Mallorca»

JUEGA DE MEDIO Y HA FIRMADO POR TRES AÑOS Lérida. (Por teléfono, de nuestro redactor Miguel Vidal «Rat») — Hoy he tenido ocasión de hablar con el jugador de fútbol Juan Duró Granedo, nuevo elemento del «Real Mallorca».

El muchacho tiene 22 años y ha fichado por los decanos por el plazo de 3 años, para lo cual ha percibido la cantidad de 25.000 pesetas.

El citado jugador ha defendido los colores del Tarrasa y Murcia, como medio volante. Con el Murcia ha jugado cinco partidos en la II División.

NOTA DEL REAL C. D. MALLORCA

Debido a la crítica situación económica en que se encuentra el Club, la Junta Directiva, se ve en el doloroso trance de tener que hacer público por medio de este llamamiento, que durante la presente temporada, quedarán suprimidos los pas a favor Se ruega a las personas que se crean con derecho a ello que pasen por las oficinas del Club, en donde podrán interesar la expedición del oportuno pase anual.



El valenciano Botella «líder» de la carrera.

(Foto Pérez de Rozas)

- 6 Trobat 1.27.25
14 Bibiloni 1.30.46
15 Company 1.31.02
21 Gual 1.31.53
29 Alomar 1.33.20
32 Castell 1.34.44
45 Mayol 1.41.13
Clasificación de la 5.ª etapa
1 Serra 2.36.33
2 Massip 2.37.04
3 Botella 2.37.39
4 Bover 2.37.50
5 Gelabert 2.38.04
6 Trobat 2.38.10
14 Company 2.41.47
26 Bibiloni 2.44.20
31 Gual 2.45.27
32 Castell 2.46.29
36 Alomar 2.46.54
44 Mayol 2.51.58

- Etapa Agramunt-Lérida 60 kms.
1 Morales 1.31.58
2 Guzman 1.32.18
Ex-aequo Galdeano y Morales.
5 Bibiloni 1.39.48
6 Ex-aequo los demás corredores en 1.39.55.
Clasificación general
1 Botella (Valencia) 21.53.38
2 Serra (Cataluña) 21.57.04
3 Massip (Barcelona) 21.57.40
4 Gelabert (Baleares) 21.59.20
5 Ruiz (Valencia) 22.00.49
10 Trobat 22.08.14; 11 Bover 22.09.30; 12 Alomar 22.12.58; 25 Gual 22.43.17; 26 Bibiloni



Alomar y Castell, tras su escapada en la tercera etapa, pasan velozmente por La Bisbal y van acumulando ventaja sobre el pelotón.

(Foto Pérez de Rozas)

A Miguel Bover le escamotean la etapa de Montjuich

(Retirado de la edición de ayer)

Gerona. — Quisiéramos en el día de hoy poder contaros cosas agradables cien por cien deportivas. Hablaros con entusiasmo de la Vuelta Ciclista a Cataluña como expresión modelo de la deportividad, mas sintiéndonlo mucho, no podemos hacerlo, porque nuestras carnes de mallorquines se resenten del golpe terrible recibido sobre las espaldas ayer mas iniciada la carrera.

Mirábamos con respeto siempre esta organización catalana y hasta sentíamos una cierta envidia por sus organizaciones. Hoy no pensamos lo mismo, la experiencia vivida ha sido muy desagradable. Ni Mallorca, ni su afición al ciclismo, ni el esfuerzo realizado al presentar un segundo equipo sin ninguna clase de propaganda comercial en su maillot eran merecedores de este trato.

El domingo en Montjuich al disputarse la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, hubo un gran vencedor y éste no fué Miguel Poblet como apresuradamente dieron los organizadores por los micrófonos, sino otro Miguel, el nuestro, Miguel Bover que a lo largo de toda la prueba fué el valiente dominador de todos sus adversarios.

¿Qué pasó? Pues sencillamente vamos a explicarlo en dos palabras para que aprendan los que en Mallorca no vacilan nunca en tomar partido por lo de fuera a la primera insinuación.

«En la vuelta novena al circuito, cuya etapa constaba de 12 Miguel Bover que levaba una rueda pinchada, vió como uno de los radios saltaba y le impedía seguir rodando. Se detuvo unos instantes y un espectador le ofreció la rueda de su máquina que Bover aceptó en las propias barbas del comisario y a la vista del público. Era cosa pues que podía verse por todo el mundo, no había trampa ni cartón por ninguna parte. Continuó la carrera Miguel Bover puntuando en la parte alta de Montjuich para el Gran Fremlo de la Montaña sin que por los altavoces se advirtiera absolutamente nada ni al público ni al corredor.

Bover recibía constantes ovaciones por su actuación estupenda y llena de coraje y noble deportivismo. Parecía como si los mallorquines se hubieran puesto de acuerdo para empezar bien, lo que se dice, la Vuelta a Cataluña. Ya se apuntaron primas Gelabert, Castell, Alomar y el propio Bover. El triunfo era de Mallorca, hasta que llegó el momento final. Poblet inició un sprint largo hacia la meta; Miguel Bover atacó con todas sus fuerzas batiendo claramente por más de dos largos de máquina y entrando sonriente con las dos manos en alto. Aplausos, vitores. Los micrófonos dicen: Miguel Bover ganador, pero inmediatamente, rapidísimamente refutifican y dicen: «Ganador, Miguel Poblet por descalificación de Bover, a quien se impone una sanción de 3 minutos. Fios, fueras, un escándalo de los gordos que en ciclismo haya presenciado jamás. El buen público catalán no estuvo de acuerdo con

aquella arbitrariedad. Los fotógrafos asedian a Bover, la radio le pide manifestaciones. En caliente se dicen las cosas tal cual se sienten. Inmediatamente nos vemos rodeados de mallorquines entre ellos el conocido mallorquinista Juan Bosch, el nadador del Palma Jaume, que está a punto de cometer una tontería en la cara de uno de aquellos elementos pero que le perdona la bofetada, el teniente don Tomás Zaforteza venido expresamente de Tarragona para presenciar la prueba y muchos otros que nos rodearon pidiendo órdenes para hacer algo, para oponerse a la injusticia. El pitoreo es grande sobre todo cuando se coloca el jersey de líder a Poblet. Recibe también este el ramo de flores mientras la gente grita: «¡Se los podéis hacer a su medida!» ¿Y ahora qué? ¿Es esto la Vuelta a Cataluña? Otra vez cuento como el año pasado.

El espectador de marras, que ha cambiado la rueda a Bover, se presenta para recoger lo que es suyo y entregar la rueda estropeada. Se la entrega al señor Marcel director del equipo Palma. Se organiza un poco de discusión entre el señor Marcel y el árbitro Plans. Los corredores están allí todos y Plans entonces acaba la discusión diciéndonos: «Vosotros a callar, a callar, porque será peor». Ante tan violenta situación, llega Miguel Llompart que ordena la retirada al hotel para tratar los asuntos con serenidad.

Leíó que fué el reglamento y comprobado el artículo 19 en su apartado c), donde habla del cambio de máquina o de media, con la salvedad de tener que avisar al Comisario, y teniéndolo en cuenta de que en el circuito no había más que un coche dando vueltas que era el del citado Comisario, y faltando tres vueltas para el final de la prueba, y considerando que este Comisario estaba sobradamente enterado de la honradez de Miguel Bover al efectuar el cambio de rueda, pues, repetimos estaba junto a él y no le hizo la más leve observación, se acordó elevar al juez árbitro una protesta, y dar cuenta de la misma al Comité Regional de la U.V.E. de Baleares para que éste a su vez le diera traslado al más alto organismo en Madrid. Antes de las tres horas estaba la protesta entregada contra recibio.

La indignación en todos los hombres del equipo mallorquin era grande y se habló bastante de una retirada colectiva.

No se produjo la retirada y acudieron todos a la salida para la segunda etapa que había de finalizar en Gerona y que se daba desde San Adrián. Continuaron las irregularidades y desconsideraciones. Llompart a quien le habían comunicado que tenía tres coches, se encontró con que solo podía disponer de uno y pequeño, mientras que el equipo Palma no disponía de coche alguno y había de acomodarse el director de dicho equipo en un taxi, para dirigirse a San Adrián y allí intentar meterse en donde pudieran.

Por fin el señor Marcel, masajista, ruedas de recambio, etc., los metieron en una camioneta del equipo alemán, desde la que nada pudieron ver ni prestar ninguna clase de auxilio. Pasaron junto a Gual y Capó que estaban pinchados en la carretera, sin poderles facilitar ayuda. El equipo estuvo totalmente desamparado. RAT

Teatro Lirico, Viernes dia 13, Presentacion de Carmen Morell y Pepe Blanco, Tontón Balear, 359 pesetas, Buena ventilacion! Entrada libre!

NOTICIAS NACIONALES Y EXTRANJERAS - NOTICIAS NACIO

Los proyectos de Adenauer

MAPA MUNDI

El Canciller Adenauer ha hecho público ayer su nuevo programa de política exterior, precedida por la declaración de que, aunque pensaba abandonar la Cartera de Asuntos Exteriores, tanto si triunfaba en las elecciones como si no obtenía la victoria, ha decidido seguir detentando dicha cartera.

Es muy probable que los franceses traten de oponerse por todos los medios a este proyecto de Adenauer. Y es que saben, de sobras, que el Sarre votará por la anexión a Alemania, como ya lo hizo en tiempos de Hitler, dando así al traste con una de las cláusulas del Tratado de Versalles.

Se ven bien claras las intenciones políticas de Adenauer: reafirmar la unidad alemana. Primero el Sarre; luego es muy posible que consiga la unidad total alemana, ayudado por las potencias occidentales que prefieren integrar una Alemania occidentalista que dejar en manos de Rusia la posesión de la otra mitad del territorio germano que, tan neciamente, le cedieron a raíz de terminarse la II Guerra Mundial, error funestísimo de difícil arreglo.

Mientras tanto, Churchill ha lanzado ya la lista de sus nuevos Ministros. Lista que no ha agradado mucho en el país, donde estiman que aun permanecen Ministros que debieran ser reemplazados.

"Daily Mirror", en un editorial dice que porque se sostiene a Florence Horsburgh, que ha sido un "desastroso" Ministro de Educación, y porque continúa en su cartera Sir Thomas Dudgeon "que no ha hecho absolutamente nada", o al Ministro de Alimentación, cuya tarea está a punto de terminarse.

Un poco despistadillo está, al parecer, Sir Winston Churchill en sus reformas ministeriales, cuando más segura debiera ser su posición ante el giro que van a tomar los acontecimientos mundiales como consecuencia de la firmeza con que Alemania va a re-iniciar su vida bajo la inteligente política del Canciller Adenauer, que tiene tras de sí un mayoritario Bundestag



Con el formidable suceso de Miguel Angel, el ambiente taurino ha vuelto a caldearse a base de bien. Ese Miguel, es un ángel que nos ha caído del cielo.

Miguel Angel tiene un rival.

El rival de Miguel Angel es Alfredo Leal, también matador de toros en Méjico.

Ambos a dos, en la Monumental mejicana "pilaron como dos machos varones".

Muchos aseguran que Leal es mejor que Miguel Angel. En Madrid cuentan y no acaban de él. Tendrá que hacer muchas cosas el domingo para superar o igualar siquiera la bomba atómica de su paisano.

El domingo por la noche juzgaremos.

Nosotros bien quisiéramos que el éxito de Alfredo no fuera menor; pero, no todos los días se repite lo del pasado domingo.

Lástima que en España no se pueda montar un mano a mano entre dos diestros mejicanos.

Hablamos mucho de los mejicanos y nos olvidamos de los españoles que actuarán el próximo domingo. Con Alfredo Leal torea Luis Diaz, el torero que esta temporada mayores y más continuados triunfos ha obtenido en las plazas de Vista Alegre y Las Ventas.

Dicen que Luis Diaz es el novillero más fino de cuantos han surgido recientemente.

Y de tercero, o de "primero", nada menos que Recondo... El torero que recuerda al "Pasmó de Triana".

Ya tenemos ganas de poder hablar con euforia y optimismo de la fiesta. Nada de toros al corral, nada de hule... ¡Éxitos grandes, como el del pasado domingo!... ¡Viva la Fiesta Española!

WALDO DE MIER

AVGUSTA RIALTO MODERNO HOY

UNA HISTORIA PARA LAS MUJERES QUE DELEITA A LOS HOMBRES



entre dos amores

LORETTA YOUNG - JEFF CHANDLER

DIRECTOR: JOSEPH PEBNEY

UNA PELICULA UNICA! (Aut. mayores)

PROXIMAMENTE UN FILM QUE SATISFARA AL PUBLICO EN GENERAL



WILLIAM POWELL - SHELLEY WINTER

UN PASO EN FALSO

DIRECTOR: CHESTER ERSKINE

UN DRAMA POLICIACO, EMOCIONANTE, ADEREZADO CON SAL Y PIMIENTA

LEA «Baleares»

Adenauer tratará de llegar...

(Viene de la primera pág.) francesa dijo el portavoz no na cambiado, cuando llegue el día apropiado estaremos dispuestos Esperaremos la actitud de Alemania. — Efe.

LABORISTAS Y PESIMISTAS

Londres. - Una carta dirigida a. semanario «Evening Standard» por el ex ministro laborista Emanuel Eminent, dice que no ve la razón de alegría en el triunfo de Adenauer, pues su arrolladora victoria puede suponer una amenaza a la paz europea, ya que está claro, dice, que le mirada principal del Canciller es la vuelta a la Alemania de sus territorios de Este, ya que entonces querría ocupar por la fuerza lo que los rusos le niegan a entregar voluntariamente. Termina diciendo ano debemos dejarnos arrastrar por alegría que puede ser funesta. — Efe

Un barco de guerra chino abre fuego contra un destructor inglés

Taipeh.—Un barco de guerra de la China nacional ha abierto fuego contra el destructor británico «Brint Bridesvay» al intentar penetrar en aguas jurisdiccionales de la China Nacional escoltando a dos barcos mercantes británicos, según ha anunciado esta noche el servicio de información militar. El citado servicio dice que los tres barcos británicos violaron las aguas territoriales a la altura de la desembocadura del río Min-Mand en la provincia de Kukien, del territorio chino continental dominado por los rojos. En la noche del pasado día 4 los tres barcos abandonaron las aguas jurisdiccionales, dos horas más tarde del incidente. — Efe.

2 + 1 = 3

¡exacto!

Es lo que les ofrece todos los días

ROSALES

lo nunca visto en Palma.

3 ballets 3 en pista 3

Ballet

Isa de Couso

Ballet

Rosita Montaña

Ballet

MILOS RISTIC

en

ROSALES

Al «pueblecito-haren» de Short Creek...

(Viene de la octava pág.) con aquella tremenda mezcla de sectas protestantes, pensó que, lo bueno, era fundar una más, que fuese, según él, la verdadera, dentro del protestantismo que ya no sabía de qué más protestar.

Pero ahora resulta que ha resultado un nuevo mormonismo polígámico en Arizona y Utah. Los detenidos alegan cínicamente que ellos son puros y que en esta nueva confusión de lenguas y mentalidades que reina en el mundo, su poligamia es más pura que el vicio en que el mundo está envuelto, sobre todo Norteamérica, con sus depravadas costumbres.

Pero, en fin, ahí están, bien encerraditos en la cárcel. Y ya lo saben: el día 31 de este mes, juicio con Televisión y toda la pesca.

WALDO DE MIER

Palacio AVENIDA SALA Historica

HOY-ESTRENO Una obra cruda, salvaje, pero real del cine americano



ESCLAVOS del MIEDO

Dos mujeres, una blanca y otra negra, sufrieron los diabólicos arrebatos de un ser atemorizado

EN EL MISMO PROGRAMA: ESTRENO MARTHA EGGERTH - JAN KIEPURA

Mis canciones vuelven

Próxima semana: ¡Alarma en la selva! Y presentación de la primera película EN RELIEVE

EL FESTIVAL DE LA TERCERA DIMENSION

RECUERDE: CARRETERA 301

Camp de Mar

To let, furnished and comfortable house in front of the sea. Right to Postal Box 545 PALMA

Plaza de Toros de Palma

Sábado, 12 de Septiembre, a las 10'45 Organización: J. MOYA

REPETICION DEL GRANDIOSO CONCURSO REGIONAL DE NOVELES Reparación del famoso y faraónico ORA PONCIANO

24 TOREROS EN EL RUEDO 24 4 BRAVOS NOVILLOS 4

Matadores ORA PONCIANO ANTONIO ROMERO (De la Calatrava) BARTOLOME SERRA (Del Coll d'en Rebassa) Pascual Martínez PASCUALETE (De Santa Catalina)

15 ENORMES REGALOS 15 El primero consistente en MIL DUROS, el segundo, un hermoso novillo de fina casta holandesa y los restantes, de gran valor.

ENTRADAS DESDE 6 PESETAS Vean programas

DOMINGO, 13 - 5 TARDE

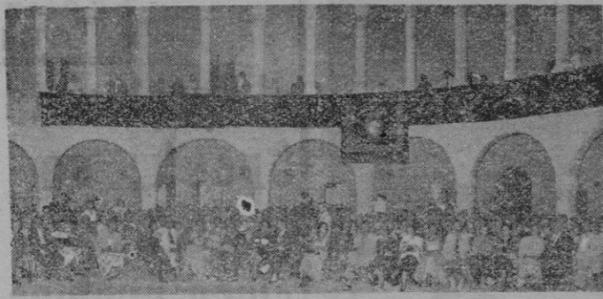
¡El mayor éxito de la temporada! SEIS Novillos-toros de D. JOSE ESCOBAR SEIS para los extraordinarios super-ases de la novillería

Luis Díaz José M.º Recondo Alfredo Leal

¡Los toreros de más cartel en Madrid! Andanadas, 10 ptas. - Gradas, 12. - Tendidos, 15

TEATRO - CINE - MUSICA - VARIEDADES - TEATRO - CINE

EL EXITO DEL "FESTIVAL DE BELLVER"



Instantánea parcial del Patio de Armas del Castillo de Bellver, pocos momentos antes de empezar el Festival, representado la noche del martes, con extraordinario éxito. — (Foto "Juanel")

El Concierto de la Plaza de la Seo

Hubo mucha desgana en la dirección orquestal

No esperábamos menos. Un vibrante florón extranjero acudió anoche al concierto dado por nuestra Sinfónica, más por un estímulo al olé profundo y desgarrado, que por la serenidad propia caldeada en una sala de conciertos. Esa entrega de retazos hispano-musicales al turista, que llenaba casi la totalidad del aire de la plaza, no tenía otro objetivo que esa pequeña ingenuidad popular ofrecida al ancho corazón del que nos llega y se nos entrega sin hondas preocupaciones musicales. Por su carácter popular—y poco científico—se eligió al aire como método de expansión (visto bueno); el marco interior de la Lonja no puede admitir audiciones musicales sin antes solventar ciertos puntos: sonoridad, adaptación constructivo-material de su interior sordina a los continuos ruidos callejeros, calefacción, intocabilidad de lo artístico, etc. etc) Claro que la popular puede, y anoche fué el ejemplo, traducirse en ejecuciones impopulares hasta el punto de tener que recurrir al programa para cerciorarnos de si verdaderamente se interpretaba música española. La «Boda de Luis Alonso», fué una de las cosas peores interpretadas que hemos oído en nuestra vida. Los componentes de la Orquesta hicieron todo lo posible para sacar ese ritmo único de Jiménez, ambición que fué ahogada por el soso sentido de la dirección que no supo comprender

ni por un momento la partitura que tenía entre manos. No pecaríamos de exageración si afirmásemos que toda la parte española del programa (bajo tan insulsa dirección) constituyó un delito de «desa musicalidad» para cuanto español tuvo la enorme desdicha de asistir al desarrollo de su audición. También, en el resto del concierto, se notó en la misma dirección una absurda desgana. Naturalmente, es tomándolo como base de relleno, que se admite un concierto como el de ayer, y mayormente considerando el bache que originaba al relatorario con aquesta maravilla precedente, del Castillo de Bellver. Sabemos que la parte musical de estos Cursos de Verano para extranjeros, constituyó vía de ensayo. Sin un ligero intento de despreciar lo nuestro, es de una claridad meridiana que para unos futuros festivales en Mallorca, se debe recurrir, musicalmente hablando, a las importaciones peninsulares, y hasta extranjeras (tal cesto los certámenes folklóricos, con los infinitos gastos que acarrearán y su cuantioso «cuento!») Y el Castillo de Bellver—acondicionado—podría servir de asiento intemporalmente y justo para estos festivales. Hablamos, precisamente, sobre musicalia, hace unos días, con esta alma emprendedora y abierta a toda consideración que rige los destinos civiles de la provincia: el señor Rodríguez de Valcárcel. Como magnífico prelude de unos festivales futuros que darán nombre a la ciudad, nos casi aseguró, para el año próximo, la actuación en Palma nada menos que de la Orquesta Nacional de España bajo la dirección inaturalmente! de Ataulfo Argenta. Y tal acontecimiento, sin perjuicio de conjuntos corales o de cámara provenientes del extranjero. Con estas noticias ¿quién ríen a ya tras en conciertos populares? AGUILO DE CACERES «ESCLAVOS DEL MIEDO» El estreno de hoy en Avenida-Astoria Hoy jueves tendrá lugar en Sala Astoria y Palacio Avenida, el estreno de la reciente película americana, «Esclavos del miedo». Pierre Chenal, director de la película «Esclavos del miedo» la consagrado con esta producción su fama y después de largos años de inactividad ha logrado demostrar de nuevo su talento y gran preparación. Francés de nacimiento dirigió en su patria películas de inolvidable recuerdo como «Crimen y castigo» con Harry Baur y Pierre Blanchard, «La calle sin nombre», «Los amonitions del Elsnore» y tantas otras. Salvando casos verdaderamente excepcionales, pocos son los autores de novelas de gran difusión que posean cualidades suficientes para ser al mismo tiempo los principales protagonistas de sus obras en la pantalla. Sin embargo en «Esclavos del miedo», Richard Wright ocupa ambas personalidades, infundiendo a su papel todo el verismo y realidad que el profundo conocimiento del personaje le permiten. En el mismo programa, presentarán hoy Palacio Avenida y Sala Astoria, el estreno de la interesante película «Mis canciones vuelven», en la que reaparecen la famosa pareja Martha Eggerth y Jan Kiepura.

CRITICA

«Hechizo fatal»

Nacionalidad: italiana. Proyección: Balear, Lírico y Progreso.

El tema no es nuevo, pero la realización es esforzada, con detalles muy interesantes. «Hechizo fatal», producida en Italia y dirigida por Mario Sequi, supone un gran esfuerzo para dar el máximo relieve plástico a un melodrama con todas sus consecuencias: historia del poder—en este caso trágico—de lo femenino complicado en un ambiente sencillo, campesino. Para que la historia tuviera un buen golpe comercial en el relato va de protagonista Maria Félix. Y, desde luego, no pudo contarse con una protagonista más ajustada al personaje central.

Lo más afortunado de la película es la calidad de la fotografía y belleza de los encuadres, aunque la manera de hacer cine de ahora mismo no tenga la preocupación, un tanto teatralera, que en «Hechizo trágico» es la nota más acusada. Con Maria Félix compartan los primeros planos dos galanes



Una escena con Maria Félix

y buenos actores: Roisano Brazzi y Charles Vanel. El film no acaba de salir de los estudios y la lentitud es estudiadamente empleada para conseguir determinados efectos dramáticos, logrados, sobre todo en las últimas partes del «Hechizo fatal», una nueva película que se apoya sobre la belleza de Maria Félix. — B.

CARTELERA

CINES ASTORIA. — Desde las 3:45: «Esclavos del miedo» y «Mis canciones vuelven». AUGUSTIA. — Desde las 3:30 «Pepp» «Entre dos amores» y «Quiero a este bruto». AVENIDA. — Desde las 3:15: «Esclavos del miedo» y «Mis canciones vuelven». BALEAR. — Desde las 3:15: «Hechizo trágico» y «El padre es abuelo». BORN. — Desde las 5: «Lo que el viento se llevó». CAPITOL. — Desde las 3:30: «Sansón y Dalila» y «De Madrid al cielo». DURADO. — Desde las 3 «El corazón del Mundo» y «La Máscara de Hierro». FANTASIO. — Desde las 3 «La Máscara de Hierro» y «El corazón del Mundo». «Paseje para Marsella» y «El hijo del gangster». LIRICO. — Desde las 3:45: «Hechizo trágico» y «El padre es abuelo». HISPANIA. — Desde las 3:30: «Sansón y Dalila» y «De Madrid al cielo». METROPOL. — Desde las 3:30: «Los inexorables» y «Vida de mi vida». MODERNO. — Desde las 3: «Entre dos amores» y «Quiero a este bruto». MODERNO (Sta. Catalina). — «Crimen en el Velódromo» y «Cartas envenenadas». ORIENTAL. — Desde las 3. «Cartas envenenadas» y «Crimen en el Velódromo». PROCESO. — «Hechizo trágico» y «El padre es abuelo». PROTECTORA. — Desde las 3:30: «Los inexorables» y «Vida de mi vida». RIALTO. — Desde las 3: «Pepp» «Entre dos amores» y «Quiero a este bruto». VICTORIA (Santa Catalina). — «Entre dos amores» y «Quiero a este bruto».

LONAS

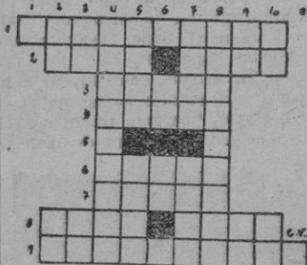
CURTIDOS Y CALZADOS BALLESTER, 4

RINCON DE PASATIEMPOS



No tengo idea de lo que dice. No se le entiende una sola palabra.

Crucigrama núm. 619



H. 1 Fatigadas con el demasiado calor o trabajo—2 Golpe de mar (al rev.) Espacio de tiempo en que está vedado cazar o pescar—3 Comer por la noche—4 Puesta del sol al trasponer el horizonte (al rev.)—5 Poema dramático puesto en música—6 Grado de utilidad y estimación que tienen las cosas—7 Se queja con voz lastimera (al rev.) Molusco gasteropo que vive asido a las piedras de las costas.—8 Batracio parecido en su forma al lagarto. V. 2 Nombre de consonante. Del verbo ser—3 Terminación verbal. Repetido, madre—4 Dicese de las máquinas de vapor que pueden llevarse adonde sea necesario—5 Grasa sólida y dura que se saca de los animales herbívoros (al rev.) Cantidad de dinero que se da en pago de alguna cosa.—6 Prefijo (al rev.) Artículo—7 Acción de cavar (al rev.) Antiguamente, rueda, da vueltas—8 Anularán una cosa establecida como ley o costumbre—9 Regala (al rev.) Letras de poder—10 Siglas mercantiles. Terminación verbal. Solución al número anterior H. 1 Caseta—2 Polariza 3 Oa. Ir—4 Lana—5 Odas—6 Es. Ib—7 Caludaba—8 Ligera. V. 1 Portes—2 Coa. Sal 3—Al. Lo. Li—4 Sa. Ad. Ug—5 Er. Na, De—6 Ti. As. Ar—7 Azi. Iba—8 Arri ba.

mo ley o costumbre — 9 Regala (al rev.) Letras de poder — 10 Siglas mercantiles. Terminación verbal. Solución al número anterior H. 1 Caseta — 2 Polariza 3 Oa. Ir — 4 Lana — 5 Odas — 6 Es. Ib — 7 Caludaba — 8 Ligera. V. 1 Portes — 2 Coa. Sal 3 — Al. Lo. Li — 4 Sa. Ad. Ug — 5 Er. Na, De — 6 Ti. As. Ar — 7 Azi. Iba — 8 Arri ba.

JEROGLIFICO



¿Quiénes son esos señores? Solución mañana Solución al jerooglífico anterior Las Defensas de la paz.

AJEDREZ PROBLEMA DE J. PERIS



10 x 7: 16 Las blancas juegan y dan mate en DOS movidas. Solución al problema de ayer: P7TR!!

Primera FILA

La posada de «Jack el Negro» hay nuevas atracciones. Una de ellas es el gran malabarista Ras, muy popular y famoso. * * * Por cierto que esta noche en «Bolerio» se ha acercado plenamente en el programa, como lo demuestra el número de música que acude a admirar a Ka y las demás atracciones. * * * «Rosales» con sus tres famosas «ballets». El de Rosita Mon no desmerece a los otros. Ello quiere decir, en pocas palabras, que es bueno de ver. * * * La guitarra de Gloria Lasso ha vuelto a acudir, a los turistas a la plaza de «Titos» en gran cantidad. Y es que a la guitarra le acompaña la magnífica voz de Gloria, la cual no se olvida tan fácilmente. * * * Estamos sin noticias de «Olimpio». Desde luego sabemos que el teatro Morales está montando un nuevo «Show». * * * El despido, del Principal, Paol Martínez Soria y para el domingo ya se anuncia la presentación de la revista folklórica «¿Dónde vas?», en la cual figura la joven estrella de la canción Marysol Reyes. * * * Para el día 13 anuncia el Liceo la inauguración de la temporada. Nada menos que con la representación en Mallorca, después de los estrenos en Suamérica, de Carles Murell y Pepe Blanco. Estrenarán «Aventuras del querer», de Guerrero, León y Quiroga. NIC

CAPITOL - HISPANIA Ofrecen HOY, la mejor película del año Hedy Lamar Angela Lansbury Sansón y Dalila George Sanders (Es un film Paramount) UNA MARAVILLA EN TECHNICOLOR DE COMPLEMENTO: DE MADRID AL CIELO con M.ª de los Angeles Morales

TEATRO PRINCIPAL Domingo día 13. Tarde a las 7, noche a las 10:30. Presentación de la Compañía titular del Teatro Calderón de Madrid con el itinerario folklórico CHICA... ¿DONDE VAS? Original de OCHAITA y VALERIO Música, Maestro SOLANO con MARY SOL REYES (La más joven estrella de la canción) y el Ballet Español de Luisa Pericet

Los mejores precios en válvulas y toda clase de accesorios para la reparación y montaje de receptores LOS ENCONTRARÁ EN Casa Jose Buades ROSARIO, 1

PROTECTORA METROPOL A PARTIR DE HOY Los INEXORABLES ROSSANO BRAZI Vida de mi vida ANN BLYTH

Agua Lavanda LABORATORIOS A. PUIGY CA BARCELONA

Poleas BOUCH

MODAS GOMEZ Liquidación por final temporada hasta el 15 Septiembre Trajes desde 200 pesetas Monjas, 26 PALMA

El gran Mundo veranea
en el Suroeste de Mallorca

El Terreno, ombligo turístico y cosmopolita de Palma

El invierno, la estación preferida por el turismo de lujo

Por PEDRO A. SERRA

Los calificativos y los parangones con que ha sido objeto la plaza de Gomila son numerosos. La plaza ha recorrido los cinco continentes en las mentes de escritores y pseudo-escritores también de los cinco continentes, en la búsqueda inútil de una hermana gemela. Tanto en su aspecto sustancial como en su aspecto humano ha sido pulsada, comparada y definida, cuando, en realidad, la plaza Gomila no tiene comparación posible. En su estructura y ordenación se parece algo a la de Lesseps, de Barcelona. En su

mas el palmésano, un turista cuyo único medio de locomoción es el tranvía y la moto. Al comentar un artículo de Díaz Playa en "Destino" referente a Mallorca, en el que el buen escritor se encuentra aquí siempre rodeado de extranjeros ya que, en toda la isla sólo puede hablar con dos españoles, observo al dueño del bar: —Aquí si tiene usted muchos clientes españoles. —Si, ustedes constituyen la base de mi negocio — afirma Vicente Mayol, "barman Internacional" Yo no soy partidario de tanto le-

no te aprietan los pantalones — de ella— y como sus grasas aun parecen mas abundantes. Mira que corto lleva el pelo... y el tan delgadito, con esta melena, y tan imberbe ¡Qué pareja!...

UNA PLAGA: "EL VIVIS"
—Este es un "vivis" comenta uno de la reunión.

—¿Qué es un "vivis"?
—El "vivis" es un producto típico del turismo... y es un tema inédito para la prensa. El "vivis" usa corbata en invierno y pantalón vaquero en verano. Está siempre al corriente de la "última moda", y a veces adorna su cuello un chillón pañuelo de seda, en contraste con la camisa abierta. Suele defenderse en algunos idiomas. Los hay de tres categorías. Este año abundan muchísimos los de tercera clase...

—Bien pero ¿qué hace el "vivis"?

—El "vivis" tiene un campo de acción ilimitado; lo encuentras en la playa, en el café, en el cabaret; su aire es de superioridad y sus acciones rápidas... y desvergonzadas. ¡Mala plaga la del "vivis"!

—¿De qué vive?
—No sé... mira a tú alrededor y dedúcelo; sólo puedo decirte que no trabaja.

Las críticas y las censuras continúan largo rato; se cuentan hechos y anécdotas, las unas gra-



El turismo cosmopolita desciende del Terreno a la ciudad. Detrás, como para esta turista francesa con "slackers", un cartel de toros.

cias, las otras chispeantes... pero todas, también, tristonas... Se acerca hasta nosotros D. Miguel Vallespir, y la conversación tibia hacia el paseo marítimo que pronto llegará hasta la plaza. —Se ha dicho que este paseo dañaría nuestros intereses, pero yo no lo creo así. El encanto de la Plaza, su arquitectura coqueta, impedirán que pierda categoría...

Una riada de gente inunda por unos momentos la plaza. Son los festejos populares de la barriada y se ha celebrado una función de teatro mallorquín. Por unos momentos las voces y risas mallorquinas apagan los acentos extranjeros y las sonrisas internacionales. Unos momentos en que el idioma mallorquín domina al extranjero, y la risa mallorquina a la sonrisa de mas allá de los Pirineos... después vuelve la calma, cuando las terrazas han quedado ya desiertas, y la serenidad del lugar solo se ve turbada por las melodías de una orquesta lejana...



Una perspectiva de El Terreno, con uno de sus grandes hoteles

calidad humana, es única e, incluso, casi incalificable. Es, diríamos, el escaparate de la masa amorfa que veranea en El Terreno, desde el humilde temporero al orgulloso aristócrata u engreído millonario, con los incisivos de palmésanos cuya máxima distracción veraniega consiste en unas horas de solaz en las atalayas de los cafés de la plaza.

Hablar de la plaza Gomila es como hablar de todo El Terreno. **DATOS PARA UNA ESTADÍSTICA**

En El Terreno hay cinco hoteles que podemos calificar como de primera categoría, 23 pensiones y residencias y unos 15 "anexos". En verano se calcula en cerca de cinco mil los extranjeros que radican en la barriada, de los que mil doscientos viven en ella todo el año.

LA PLAZA DE GOMILA, DE DIA
Hasta el mediodía la plaza de Gomila permanece muerta. Inútil resulta buscar algún mercader amigo o algún turista con quien charlar. Cuando el sol ha recorrido la mitad de su camino, empiezan a poblarse las terrazas con extranjeros. La mayoría vienen de bañarse y hacen tiempo hasta la hora de la comida. Charlan cerca de una hora, beben dos o tres aperitivos y desaparecen hasta la noche.

La primera prueba para demostrar lo complejo de este turismo lo tenemos a la hora del almuerzo: En el Terreno existen los más caros restaurantes de Palma—todos los conocemos, unos como una fantasa y otros como una costosa realidad—y los más económicos, y todos viven casi a expensas del turismo. (En El Terreno hay también los más lujosos hoteles y muy modestas residencias).

ATARDECER
Al atardecer las terrazas de los cafés vuelven a animarse. Es la hora en que abunda

territo en francés, en inglés y en chino. Estuve veinte años en Francia y solo vi carteles en francés...

—Buena ayuda será, de todas formas, el cliente extranjero...

—¡Natural que sí! Y quiera Dios que continúe por mucho tiempo, pero el mejor turista es el español.

—¿Entre los extranjeros?
—Inglés y holandeses, muy buena gente y de "paladar". El americano no sabe "beber".

PLAZA DE GOMILA DE NOCHE

De las diez de la noche a la una de la madrugada es cuando la Plaza de Gomila tiene una mayor vida, un mas hondo sentido humano, dispar, anacrónico, bonachón, morbos, irreflexivo, calculador, altruista...

El buen amigo Antonio Abad es quien me enseña la complejidad de este mundo:

—Mira, allí, frente a nosotros, aquella señora; es millonaria y mujer muy espléndida... tiene un collar que vale una fortuna... ¿qué tendrá que sus ojos siempre aparecen apagados, tristes, como sin ganas de vida?

—Aquel anciano, de cara sonrosada y pelo rubio, tiene unas minas de estañó... o de plomo... todas las noches comparece a la misma hora, y todas las noches procura escoger el mismo sitio. Siempre está solo, nunca habla con nadie...

—Este señor es pródigo y benévolo, según se dice. Invita con liberalidad a numerosos jóvenes amigos a comer y a beber. Dices de él que es también persona riquísima. Siempre está de muy buen humor y parece sumamente simpático, y la ropa que viste, de la mejor, permanece siempre immaculada...

—¡Esto es lo bueno! ¡Qué facha él! ¡Qué facha ella! Mira co-



Palma-Londres

en vuelo DIRECTO



(LUNES Y VIERNES)

Y enlaces inmediatos con toda Gran Bretaña, Irlanda, Europa septentrional y Norteamérica.

Desde BARCELONA, 5 veces por SEMANA

BARCELONA Avda. José Antonio, 613 Tel. 21 64 79
PALMA DE MALLORCA Avda. Antonio Maura, 64 Tel. 4004
MADRID Avda. José Antonio, 68 Tel. 21 10 60

LÍNEAS AÉREAS BRITÁNICAS

Poligamia en ARIZONA

Al "pueblecito-haren" de Short Creek, se le han unido (descubiertos por la policía) cinco pueblos polígamos mas

Los mormones instituyeron la poligamia como medio para propalar más rápidamente sus adeptos

Cuando la policía Federal Norteamericana creía haber resuelto el problemita ese de los neo-mormones de la aldea de Short Creek, Arizona, se ha encontrado, de repente, con que le han brotado cinco pueblos más "harenés", donde los hombres tenían más de una mujer propia.

Ya saben ustedes la que se ha organizado en los Estados Unidos con el descubrimiento de la poligamia en Short Creek. Ocurrió aproximadamente hará cosa de un mes y medio.

Short Creek es una aldea —perdida— en el inmenso Estado de Arizona. Sus habitantes, en la mayoría, son vaqueros y granjeros. Alguien avisó a la policía —un viajante de esos que se mueren como en las comedias, fracasados de sí mismos— que en Short Creek se vivía en la más completa poligamia.

—¿Mormones?, preguntó la policía.
—No, nada de mormones. Polígamos, sencillamente.

En realidad, como les explicaremos luego brevemente, los mormones actuales, ya no son polígamos. Tienen prohibido poseer más de una esposa. De ahí la extrañeza de la policía. Efectuaron una "razzla" y descubrieron que, en efecto, en el pueblecito había treinta y seis hombres que vivían con 86 mujeres de las que habían tenido doscientos sesenta y tres hijos.

NO SON MORMONES
No. No eran mormones, en efecto, pero sí inspirados en el primitivo mormonismo. La ley del pueblo obligaba a las muchachas a casarse antes de los 15 años.

han descubierto cinco "aldeas-harenés" más, como las denominan los periodistas norteamericanos.

Ya se sabe que los primitivos mormones practicaban en Utah su extraña religión, en la que era permitido la poligamia, pero ni aún en Salt Lake City, la capital del Estado, donde se yergue una gran catedral mormona, no se ha dado ni un solo caso de poligamia, puesto que está rigurosamente prohibida.

La policía sospecha que en Arizona y Utah existe una organización clandestina y que prepara toda clase de coartadas para deshacer las investigaciones en torno a la posible existencia de más aldeas polígamas.

¿Dónde? ¡Misterio!
JOSE SMITH, EL FUNDADOR DE LOS MORMONES

Como se ha dicho, nada tienen que ver los polígamos de Short Creek con los mormones, aunque sí resulta demasiado sospechoso que este retorno a la poligamia haya surgido en un estado próximo a la capital de los adustos y severos mormones.

El mormonismo proviene de una serie de visiones que tuvo —o creyó tener— un muchacho de quince años llamado José Smith.

José Smith nació hace 148 años en Sharon, Vermont, en los Estados Unidos. Era hijo de unos granjeros humildes. Cuando cumplió los diez años de edad, Smith —nombre tan vulgar que no inspira nada— se trasladó con su familia a Palmyra, en el Estado de Nueva York y de allí se dirigieron, cuatro años más tarde, a la aldea de Manchester, en el mismo



El más grave problema que ha planteado el caso de las aldeas-harenés es el de los hijos, de múltiples madres para un solo apellido. ¿Qué hacer con estas criaturas crecidas en un ambiente inmoral?

Todos los polígamos fueron detenidos y encarcelados en la prisión de Bingam. Se les acusa de bigamia, adulterio, corrupción de menores, fraude a la Hacienda Pública y falsificación de declaraciones.

Pero hete aquí la gran sorpresa: que en el Estado de Utah se

Estado. Allí fue donde, según él, recibió la primera revelación. Hay que advertir que José Smith no pertenecía a ninguna secta religiosa, aunque sus padres eran prominentes metodistas. Como quien dice que José no estaba conforme (Continúa en sexta pág.)

XVII
Los Rodríguez organizaban partidas para robar las frutas que daban los campos de los alrededores y así, llevando una vida casi totalmente vegetativa, crecieron hasta hacerse mayores.

En cuanto los muchachos adquirieron iniciativa individual, se fueron marchando del hogar para buscar en la vida algo más que la fruta que habían comido durante toda su pubertad e infancia.

Los unos se fueron a Cataluña, región que siempre les ha sido propicia a los que quieren dedicarse a la edificación de inmuebles, otros emigraron a Madrid o al Norte de España. En cuanto se marchaban, la familia ya no volvía a saber nunca más de ellos, ya que como ninguno sabía escribir, les era imposible contar si les iba bien o mal en su nueva residencia, si se habían muerto o que... Si alguno mandaba cartas escritas por un amigo suyo instruido, no tenía tampoco muchas posibilidades de que su familia supiera algo de él, ya que como no sabían leer, guardaban

NOVELESCAS HISTORIAS DE HERENCIAS FABULOSAS

LA FORTUNA VIENE DURMIENDO

UN GRAN "SERIAL" POR ENRIQUE A. LLOP

LOS RODRIGUEZ SE DISPERSAN

la carta hasta que se acercara por allí alguien que se la descifrara, y cuando esto ocurría, la carta ya se había perdido.

Bien, lo cierto es que Antonio Rodríguez se

marchó al azar, sin saber que hacer y en Cadiz encontró un buque que necesitaba un fogonero, se metió allí y se fue a parar a Cuba.

Apenas desembarcado en el país, las auto-

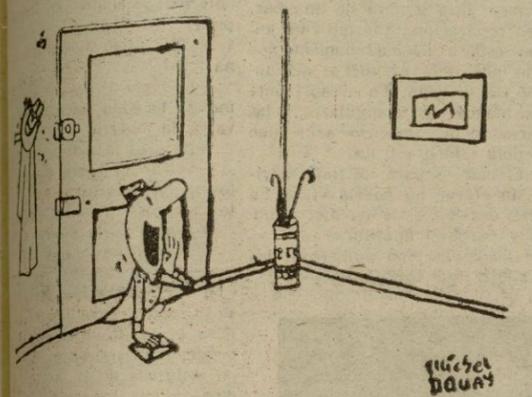
ridades le preguntaron que era lo que quería hacer. Pregunta difícil para el muchacho. Primero tenían que darle una lista de todo lo que se podía hacer en Cuba para ver si había algo que pudiera interesarle.

En fin, después de muchas peripecias, Antonio Rodríguez logró hacerse con una porción de terreno allí en un extremo del país y en ella plantó tabaco que era lo que mejor se daba en aquellas tierras. Si algo conocía a la perfección Antonio, era aquello, el campo, donde se había desarrollado toda su vida. Trabajó infatigablemente durante varios años y pronto su trabajo le rindió para vivir cómodamente, como nunca hubiera imaginado, viéndose obligado al mismo tiempo a contratar otras manos que le ayudasen. Amplió su plantación y Rodríguez convirtióse ya en pequeño propietario.

(CONTINUARÁ)

Los jueves de Baleares

TELECOMUNICACION



Carteroo...



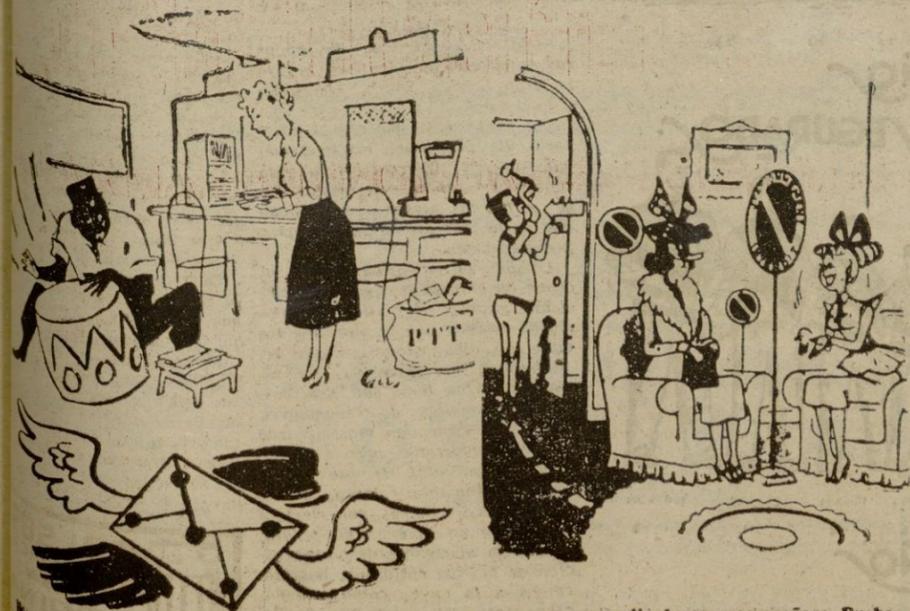
¿Le han dicho a usted nunca que parece a un sello de 15?



¿Tienes los telegramas urgentes aquí los sentimentales, y en la cabeza, un telegrama oficial?



¡Viene cargada!



—No haga caso, señora Puche, mi marido es muy hospitalario.

Auto-sentencia soviética

Precocidad... holandesa

Un tribunal soviético juzga a un funcionario acusado de haber oído "La voz de América". El fiscal hace una descripción espeluznante del país del dólar y pide la pena de deportación para el procesado. El tribunal atiende la petición fiscal.

—Antes de partir para Siberia—le dice el presidente—, ¿tiene algo que alegar?

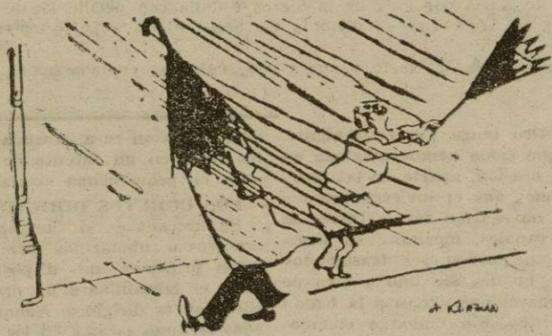
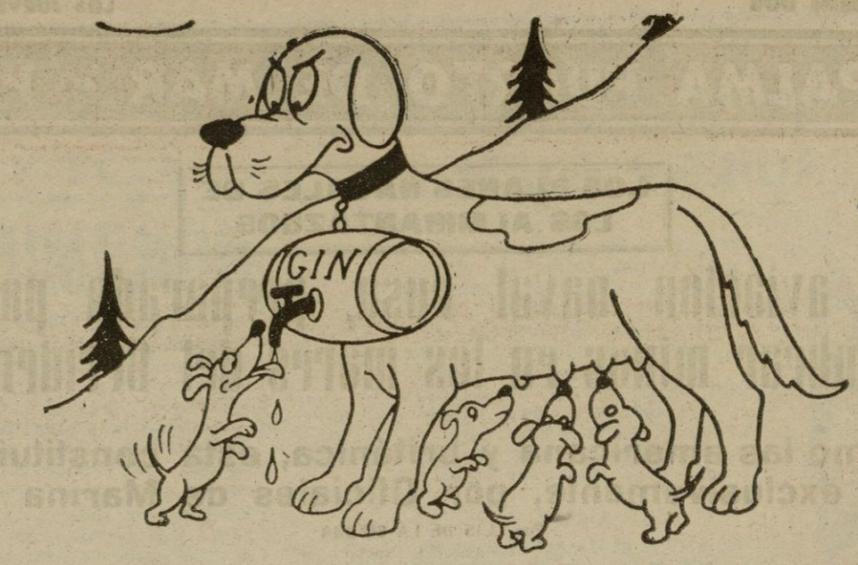
—Soy culpable y quiero que se me imponga un castigo aun mas duro. Pido que en vez de Siberia, se me envíe a ese infierno de Nueva York.

PRECOCIDAD

Cuando la reina Juliana de Holanda visitó los Estados Unidos, se vió rodeada por corresponsales de periódicos, que esperaban respetuosamente que la soberana contestara las preguntas que le habían entregado, una de las cuales era sorprendente:

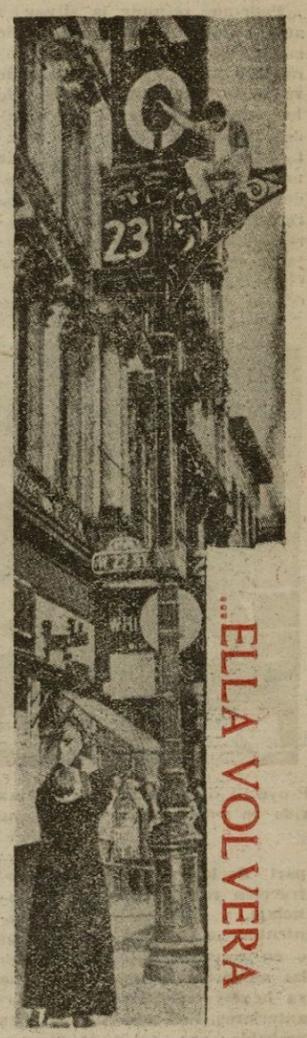
—¿Es cierto que vuestra hija Beatriz, que ahora tiene catorce años, ha salido ya sola con muchachos?

A su vez, la soberana preguntó a uno de los periodistas: —¿Es que en los Estados Unidos se permite a las chicas de catorce años salir solas con muchachos? Porque en Holanda no somos tan precoces.



Sin palabras

NO TE TIRES...



"No te tires, ella volverá..." es lo que este sacerdote le está diciendo al muchacho encaramado a lo alto de la farola. Se había subido allí anunciando que estaba dispuesto a tirarse de cabeza si su novia no regresaba con él. Y únicamente el sacerdote consiguió convencerle de que no cometiese semejante estupidez. Claro que a cambio de prometer encontrarla y llevarla a su lado. Y... bueno, ya habrán ustedes adivinado que todo esto ha sucedido en Nueva York, naturalmente.

Estampas de Mallorca

LOS VERANOS SIN SOL

por JORGE ANDREU ALCOVER

Desde el meollo del hueso hasta la piel. Así hemos cambiado los hombres y las mujeres, perdón, las mujeres y los hombres, en esta tierra cantada por Sand y Rossini. Y por otros cantores, no tan cerrados a la banda como esa escritora y ese escritor. Y hoy vamos a no perder de mano la piel. La epidermis, y aún la dermis, que ahora llagamos al sol en los almijares de las playas, como siempre hemos hecho en Mallorca con la piel y las entrañas de los higos, era a principios de siglo cuidadosamente sombreada con parasoles vestidos, colias y mitones. El verano en Palma era la estación claustral del año. Un agosto en la ciudad se pasaba en vagabundeo con la sombra de uno, o bajo el toldo de un platero en el banco de un Borne desierto. Las familias todas se amontonaban o se allanaban en las hijuelas hereditarias de los predios o "posseisions". No tener un pedazo de tierra en el campo donde ir a pasar los tres meses de verano era sentar plaza de menestral. Se era señor por la tierra adida, como en una reminiscencia feudal. A quien no le llevaban al año ni siquiera un gallo o un "penaret de figues", le holgaba la levita de un señor. Como si todavía se temiese a las incursiones de

los moros—y mucho se ha incursionado en razas después—se vivía de espaldas al mar. El bosque de Bellver en tiempos de los virreyes de Mallorca llegaba hasta sus orillas. Cuando se hizo el trazado de la carretera de Palma a Andraitx se empezó a edificar en El Terreno. Fueron los primeros balcones que los mallorquines abrieron sobre el Mediterráneo. Se alquilaron las primeras casas



de verano, pero no por el motivo de su proximidad al mar, sino por el de su proximidad a Palma. La implantación de los tranvías de mulas resolvió el problema de todos los oficinistas de la ciudad. Así El Terreno fue en un tiempo "el lugar de verano más cursi de Palma". Mientras a principio de verano la pequeña burguesía cogía sus bártulos y alquilaba sus galeras para trasladarse a sus casitas de diez pesetas de alquiler mensuales, la alta bur-

guesía y los "butifarras" se habían ya tomado sus quince días de baños, ni uno más, en Sa Portella, y salían, con sus "troncos de mules", camino de los rastrojaes del llano o de los olivares de la montaña, a presenciar bajo anchos parasoles o en las "clastas", bajo los altos emparrados, las faenas de recolección y de acarreo de los frutos de sus predios. Eran los únicos meses del año en

que convivían Pamo y es señó.

A todo esto la piel de las gentes no había sufrido en lo más mínimo los rigores del duro verano. Solamente los hombres al desabrocharse el cuello duro de la camisa y tumbarse a la bartola a la hora de la siesta acusaban en la línea morena del rostro una mayor vida de tráfico que las mujeres, puras, absolutas y totalmente blancas.

Porque en los quince días

exactos de baños en Sa Portella se habían adoptado las más sabias y eficaces medidas tácticas contra el sol. Unos barracones entoldados de "siurè", cerrados del lado del mar con cortinas de cañizo, dejaban apresado el mar en anchas y apacibles balsas, como bañeras. Todavía, por si el mar rumoreaba más de la cuenta, de los travessanos de los techos pendían unas cuerdas a las que se sujetaban las bañistas para sus movimientos de embolo, que consistían en levantarse en saltitos y agacharse hasta la línea de flotación del cuello. Los bañadores que usaban eran moderados, y se tocaban con colias. También había cortinas a ambos lados de a bañera, en las que los hombres bañistas—siempre tan malos—con bañadores a rayas del gusto de los uniformes de presidio, abrían agujeros.

Había ya por entonces unas terribles muchachas indómitas que levantaban la cortina del lado del mar y se lanzaban a nadar muy lejos, hasta que descubrían el reloj de la torre de la iglesia de San Francisco y veían la hora que era.

Era, sin ellas saberlo, la hora de fin de siglo, a principios de otro nuevo en el que sus hijas y nietas se iban a dejar la piel.

El peligro de la televisión

VOCES DE ALARMA EN LONDRES

Lo contaba aquel escritor rumano, con aire de aventurero, llamado Panait Istrati. Fue horter, criado, panadero, mecánico, mozo de estación, pintor de paredes, publicista y... bohemio. Subía cierto día por una de las pinas calles de Braila, puerto de Rumania asomado al Danubio, cuando le sorprendió de pronto el alboroto promovido por unos obreros revolucionarios, en actitud levantisca, que avanzaban en dirección contraria a la suya. Algunos esgrimían pancartas en las que estaban escritas frases contundentes. Se oían, de vez en vez, imprecaciones a viva voz contra el Gobierno y otras autoridades.

—¿Qué sucede?, preguntó a uno de los revoltosos.

por José L. FERNÁNDEZ RUA

—Es una manifestación de los cargadores del muelle.

—¿Pedis aumento de salario?

—¡No!... Estamos conformes con el actual. Lo que pasa es que han traído unas grúas y por este motivo nos han despedido; ya no nos necesitan. Pedimos que supriman los artillugos mecánicos del progreso y que podamos volver a la faena...

Hombre curioso, el escritor se unió a la manifestación. Surgieron de una callejuela unos gendarmes y dieron una carga. Los trabajadores del muelle aguantaron al principio el chaparrón de golpes. Al cabo, tuvieron que recular y no ordenadamente. La retirada fue

catastrófica. Los bigotudos gendarmes daban mandobles con sus sabies a diestro y siniestro...

—¡Justicia!... ¡Justicia!... clamaban los manifestantes. ¡Hay que quemar las grúas!...

—¡Progreso!... ¡Progreso!..., replicaba el prefecto al frente de sus poilzontes.

Recuerdo ahora la anécdota vivida por Panait Istrati al leer las severas reflexiones de un comentarista británico sobre lo que, dentro de cierto tiempo, sucederá con la televisión. Al parecer, ya se señalan evidentes, peligrosos síntomas con ese terrible avance de la civilización. Y se han acusado, de un modo alarmante, con motivo de lo que ha sucedido en Nueva York, naturalmente.

(Continúa en la página siguiente)

PALMA PUERTO DE MAR - PALMA PUERTO DE MAR - PALMA

LOS PLANES NAVALES DE LOS ALMIRANTAZGOS

La aviación naval rusa, preparada para sembrar minas en los mares del Occidente

Como las americana y británica, está constituida exclusivamente, por Oficiales de Marina

Por LUIS DE LA SIERRA
Teniente de Navio

En este nuevo artículo, el Teniente de Navio don Luis de la Sierra estudia con detalle los principales elementos de que se compone la Armada rusa dividida en Seis Flotas, perfectamente pertrechadas. La URSS, planea minar todos los puertos de Occidente y, para ello, entrena cuidadosamente a su aviación naval.

Podemos resumir la situación actual de la flota soviética, de la siguiente manera: cuatro acorazados de pequeño tonelaje y de reducido valor militar, tres de los cuales parecen estar basados en el mar Negro, y el cuarto en el Báltico. Algo menos de una veintena de cruceros pesados y ligeros, en su gran mayoría modernos y de eficientes características, con bases en los citados mares, en el Blanco y en el oceano Pacifico. Ciento cincuenta destructores, una gran

soviético tenga por conveniente ya que como hemos señalado en otra ocasión, aparte de las limitaciones que el invierno impone a la navegación rusa a través de sus canales, mediante su utilización, pueden ser trasladados tales buques de uno a otro de los mares que bañan a la Unión Soviética. Sin embargo creemos que al iniciarse una guerra la gran mayoría de sus submarinos estarían concentrados en el mar Báltico, a fin de una vez abiertos los estrechos escandinavos,

de fabricación rusa, lanzadas por los rojos en un intento de bloqueo en pequenísima escala.

LOS COHETES DIRIGIDOS
Se desconoce si acorazados cruceros o submarinos soviéticos, están provistos de dispositivos para el lanzamiento de proyectiles cohete dirigidos. Aunque lo consideramos posible en los últimos, para utilizar aquéllos como arma de represalia o castigo, no lo creemos probable en los buques de superficie, dado el que tales armas, de poca precisión por el momento y de complicado manejo, no serían de utilidad en un combate naval donde la exactitud es fundamental.

La armada soviética, exactamente igual que las norteamericana y británica, cuenta con su propia aviación naval constituida exclusivamente por oficiales de Marina, dotada con magníficos aviones de pistón y reacción de todos los tipos, basados en tierra y especialmente adiestrados para actuar en cooperación con los submarinos, en la lucha contra el tráfico enemigo.

Estos aviones podrán en un momento dado, sembrar de minas los canales, rios, estuarios y puertos de la Europa Occidental, dificultando enormemente las primeras y necesarias reacciones occidentales al ataque. (Continuará)



Viejo pescador palmeño, arreglando sus aparejos (Foto «Juanet»)

CARA

Es magro, moreno, de rostro curtido y ojos azules. Arregla una red y los dedos deformes de sus pies se mueven al mismo compás que los dedos de sus manos. No tu-



¡El mar es mucho más duro de lo que piensa la gente!... (Foto «Juanet»)

PESCADORES PALMESANOS

La muerte ronda constantemente las barcas de nuestros pescadores

Dos cirios en el Santo Cristo de la Sangre

ma en pipa, como desearia el fotografo, pero, con todo, tiene facha de viejo lobo de mar...

—Me llamo —dice— Juan Jimenez y tengo setenta y seis años, setenta y seis años consagrados al mar.

Cerca de nosotros dos muchachos duermen a la sombra de una barca en reparación. Allí lejos un anciano espera pacientemente que algún pez deje prenderse del anzuelo de su caña. En el horizonte unas blancas y triangulares velas recortadas del inmenso azul dan una nota estéril y bella.

—El mar es para mi toda la vida; sin él, yo no podria vivir. En cierta ocasión pasé en tierra un mes y perdí el apetito...

Es mediodía. Son numerosos los pescadores que arreglan sus redes.

Su color parduzco contrasta en perfecta armonía de colores con el plomo del asfalto, el verde de las plantas y el azul de mar y del cielo.

—¿Qué es lo más hermoso del mar?

—Que da salud; yo nunca estuve enfermo; siempre mi sangre fue pura.

—¿Qué es lo más seguro en plena mar?

—La vela... yo no creo en el motor. La vela, bien manejada salva de la muerte.

—¿Qué es la muerte en el mar?

—Volcar la barca y desaparecer los tripulantes para siempre. ¡Cuántos parientes!

—¿La visto la muerte de cerca?

—Muchísimas veces.

—¿Qué le salvó?

La Divina Providencia; la Virgen del Carmen, cuya imagen siempre llevo (saco de su cartera de piel, pequeña y arrugada, una estampa religiosa de la Virgen del Carmen) y mis brazos poderosos a la hora de nadar.

—¿Qué se necesita para vivir del mar?

—Ser "mucho listo" y "mucho inteligente".

—Me ha dicho lo más hermoso del mar, dígame ahora lo más terrible.

—Las tormentas; las trombas marinas...

—¿Es traidor el mar?

—No, nunca. El mar siempre avisa. El mar nunca da sus golpes por la espalda. El mar es noble y ataca frente a frente... y el mar es bueno, aunque duro.

Juan Jimenez relata una historia de medio siglo atrás; una historia en la que demuestra la bondad del mar y la de sus hombres. Juan Jimenez habla con los ojos semicerrados, mientras sus manos, incansables, siguen tejendo la provechosa geometría de la red...

CRUZ

La barca es del "bou". En ella media docena de hombres están al morzando. Pregunto por el patrón:

—Antonio Panisa, mallorquín, descendiente de italianos, para servirle.

—¿Hombre de mar desde la infancia?

—Sí.

—¿Es agradable y hermoso el mar?

—Para quienes con buena mar salen a pescar una vez por año, ¡ay marejadilla, se marean y vomitan; entonces ya no es hermoso.

—¿Podria vivir usted sin su barca?

—Perfectamente.

—¿En un pueblo del interior?

—Igual.

—¿Lo mejor del mar?

—No sé qué decirle.

—¿Lo peor?

—Las tempestades.

—¿Peligros de muerte?

—Dos veces he llevado cirios al Santo Cristo de la Sangre.

(Entre nuestros pescadores existe la bella costumbre que, cuando se sale de una tormenta, se lleva un cirio al venerado Santo Cristo.)

—Cuentale —dice uno de los pescadores— cuando pasó por encima del motor aquella ola...

—... cuando nos cayeron por los cuatro costados cuatro trombas de agua...

—... cuando estuvimos en Portals Veys tres días sin comer, por no poder atracar ni adentrarnos a mar libre... ¡recuerdas!, cuando el segundo viaje de Alfonso XIII...

Cada pescador cuenta su historia de peligros cara al mar; historias que al parecer, Antonio Panisa quisiera olvidar...

Mientras, los pescadores siguen limpiando sus barcas, arreglando sus redes y venerando la Virgen del Carmen... Unas pequeñas costumbres que el cosmopolitismo de los tiempos que el cosmopolitismo de su bahía, no ha podido dominar...

p. A. S.

EL PELIGRO DE LA TELEVISION

(Viene de la página anterior)
Isabel II de Inglaterra.

LA PUGNA ENTRE EL CINE Y LA TELEVISION

La pugna entre el cine y la televisión. He aquí un asunto que hace meditar más de lo normal a los grandes capitanes de industria de Hollywood. ¿Asistiremos a la decadencia del cine del mismo modo que vivimos actualmente la del teatro?

—¿Chico, que muchacha más es tupeña acabo de ver!...

—¿Dónde? ¿En la puerta del Sol?

—En la Opera de Viena...

—¿Era una cantante?

—No. Una espectadora situada en la tercera fila de butacas. ¿Pero qué monumento!... ¡De bandera!...

Las distancias no existen... Al menos en teoría. Claro que, a través del tiempo y del espacio, una triste y aburrida monotonía no nos sacará de ese marasmo de la supercivilización, sin alma ni temperatura. Dicen que cada país conservará intactas sus peculiaridades. Yo me temo que no. Terminarán ahogando en la vulgaridad nuestras virtudes, y hasta nuestros defectos, tan personales.

Al cabo de unas horas de celebrarse el ceremonial de la coronación, se proyecta éste en los aparatos de televisión yanquis. La película fué llevada urgentemente en avión y transmitida luego en Nueva York por el "video". La única diferencia que existe para el espectador de Londres y el de Chicago, pongo por caso, es que los yanquis intercaban en cada una de esas pomposas ceremonias celebradas en Westminster, párrafos de este jaez:

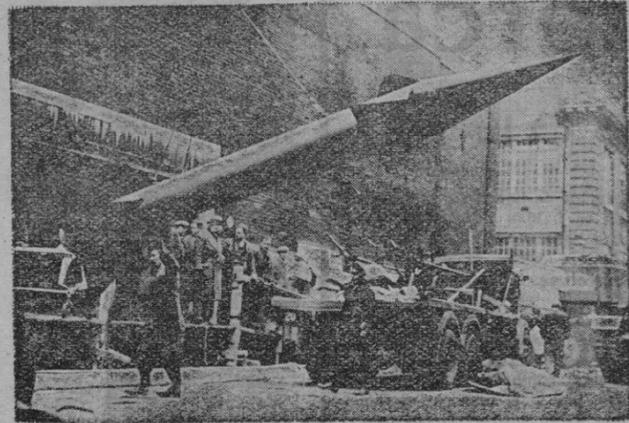
GUIA COMERCIAL Y CORONACION

—No olvide usted que las mejores camisetas de lana son las de la gran fábrica Smith, Thompson y Compañía.

Los ingleses se han creído en el caso de protestar, manifestando que eso —el interrumpir la guía comercial— no es nada serio. Por su parte, los americanos replican que cada país tiene sus propias peculiaridades...

Lo que, en definitiva, pueda suceder en el mundo cuando la televisión alcance su máxima popularidad, es cosa que se presta a toda clase de divagaciones. Hasta los pedagogos han dado su voz de alarma. Yo me temo que, a la postre, unos miles de ciudadanos, hartos de llevar una vida absurda —muy confortable pero endemoniada—, pulsando timbres mágicos y accionando palancas misteriosas, recordaremos con envidia al hombre de la edad de piedra, y ante la alarmante deshumanización de la vida cotidiana, nos tanquemos a la calle, como aquellos cargadores del puerto de Braña, clamando a grito pelado:

—¡Justicia!... ¡justicia!



Proyectil dirigido alemán capturado por los rusos y que les ha servido de modelo para los que actualmente disponen para su lanzamiento en el Báltico

parto de los cuales son de construcción reciente y de gran tonelaje, y finalmente unos quinientos submarinos, construidos o en construcción, muchos con las modernas características que ya hemos señalado en artículos anteriores. Los más modernos es probable que estén dotados de motores «Walter», de invención alemana, y cuyo mismo funcionamiento «proporciona» el oxígeno necesario para la subsistencia de la dotación del buque en inmersión, no siendo necesario por lo tanto el empleo de ningún respirador especial durante la navegación, y ello a cualquier profundidad y por un periodo indefinido de tiempo.

SEIS FLOTAS RUSAS

Señalaremos como dato digno de consideración, en relación con las dificultades de destrucción de este tipo de buques, el que los últimos modelos alemanes, podían alcanzar y aun rebasar, los doscientos cincuenta metros de profundidad (correspondientes a una presión de 25 kilos por centímetro cuadrado), no existiendo la menor duda de que los buques rusos, copiados de aquéllos podrán alcanzar la misma cota si no rebasarla.

Todos los buques mencionados están repartidos constituyendo seis flotas, dos de las cuales radican en el Báltico y están formadas por buen número de cruceros pesados y ligeros como buques principales. La del mar Blanco cuenta al parecer con un par de cruceros ligeros, aparte de los buques menores, existiendo también varios de aquéllos de estación en el Pacifico. Finalmente en el mar Negro se encuentran basados varios cruceros pesados.

Resultan como puede apreciarse, las flotas más poderosas y las situadas en los mares Báltico y Negro

LOS SUBMARINOS EN EL BALTICO

La posición geográfica de los destructores y submarinos, no tiene gran interés de momento, por estar sujetos estos barcos a los cambios que el Almirantazgo

dar paso a varios centenares de tales buques, que relevándose, irían a aislar a Europa durante los dos o tres meses que el ejército soviético necesitara, si no para aniquilar, al menos para fracccionar y embolsar a las fuerzas de la Nato, llegando al Atlántico y a los Pirineos, en la que pudiéramos considerar primera etapa de la estrategia soviética.

Durante este periodo de intensa lucha terrestre y aérea, los soviets, mediante la utilización de su gran flota submarina y de sus formidables fuerzas aéreas, tratarían de impedir la llegada a Europa de los refuerzos procedentes de Norteamérica, el Canadá y Africa del Sur.

EL FONDEO DE MINAS

No deseando cansar más al lector acerca de Rusia y de sus aviesas intenciones, solamente añadiremos pocas cosas más. En primer lugar el que este país posee un buen número de buques tanto submarinos como de superficie, con dispositivos para el fondeo de minas. Los tipos de estas que serán utilizados son desconocidos naturalmente, aunque suponemos se tratarán de minas acústicas o de presión, provistas de diversos perfeccionamientos y mejor s para evitar su localización y destrucción.

Consideramos que la URSS concede la máxima atención a esta arma, que también será utilizada con profusión en los comienzos de la guerra con los mismos fines ya señalados, y que estáticamente y por sí sola pueda llegar a bloquear a un país o continente, que no cuente con poderosos y adecuados medios para combatirla. Y aun contándose con ellos, puede dificultar gravemente la navegación marítima y causar muy sensibles pérdidas.

Como ilustración bien reciente tenemos la guerra de Corea y el tremendo esfuerzo que han tenido que desarrojar allí los EE. UU., para limpiar los mares que rodean aquella pequeña península, de las minas magnéticas



La labor de la Mutualidad de Accidentes de Mar y de Trabajo

SALARIOS DE TRIPULANTE ASEGURADO



AÑO TRIPULANTE ASEGURADO



Por estos gráficos se expresa claramente la gran labor realizada en la Mutualidad de Accidentes de Mar y de Trabajo durante un periodo que que prosigiera entre 1941 y 1953



LIBROS - NOTICIAS LITERARIAS - REVISTAS - ARTE - LIBROS

LIBROS ENTREABIERTOS

UN NUEVO GEORGES SIMENON

Por lo menos para mí ha resultado nuevo, completamente, este Georges Simenon que se nos presenta en su novela, titulada «Los ansiosos»...

Era uno de los libros que figuraban en el paquete que uno se llevó para animar las vacaciones. «Un libro de puro entretenimiento, pensé, en el que habrá que resolver un bonito y más o menos divertido crucigrama policial»...

Los ismos, que bailan la zarabanda de «Los ansiosos» son el naturismo, el vegetarianismo, el desnudismo y otros, secuela de los apuntados. Todo (podemos decir con perspectiva) muy 1935.

Un filósofo alemán, despreciando la fama que le han proporcionado sus libros, decide recluírse en una isla desierta perdida en el Atlántico. Un retorno a la naturaleza, en el que le acompaña una fiel discípula, enamorada del profesor. El reducido vecindario, de golpe, se ve perturbado por la llegada de una supuesta

y estrañbótica baronesa que escapa de la civilización — se deja adivinar— porque la policía tenía excesivas cuentas que tratar relacionadas con sus más recientes actividades. A la baronesa, que en principio ha manifestado un curioso interés por las ideas del sabio profesor, la siguen extraños servidores y un cargamento de whisky y cigarrillos.

La atmósfera se hace pronto alucinante y los pocos personajes, sobre la pelada isla, van haciendo de sus vidas un complicado laberinto. La baronesa ha intentado hasta la creación de un hotel, al que ya ha bautizado con el pomposo nombre de «Hotel del Retorno a la Naturaleza», y, por descontento, molestado de una manera estrepitosa la vida del filósofo, quien, dice que «a

de una vida imposible, con un interés creciente por la trama y las reacciones de unos y otros. En las últimas veinte páginas la novela — que va precipitándose en un insostenible final sangriento— tiene una desviación casi policial, pero sólo se trata de un barrunto. Es decir, una habilidad más del novelista que sabe mantener a su relato, hasta la palabra fin, en un extraordinario punto de viveza. Y todo de una manera humana.

Literariamente fabuloso ha dicho don José Pla de Georges Simenon. Sí, algo de esto. El creador del popular inspector Maigret, en esta novela psicológica, sin «ladrones ni serenos» ni criminal que descubrir, también se muestra como un consumado maestro del interés.

J. B. G.

«Los ansiosos», E. Destino, Barcelona, 1953.



GEORGES SIMENON

ha venido de tan lejos para ser educado, cuando lo disciplina le reprocha su crudeza con los nuevos vecinos.

Georges Simenon nos hace vivir todas las peripecias de sus personajes, sobre la dureza

LA MALA HIERBA

DUDA

Vives crepúsculos sin término. Ni sol ni sombra sientes. Una abierta mano te amenaza: No te acaricia ni estrangula. Vas traspasando nubes ocres donde ni suena ni fulgura algún relámpago. Tus pies marcan sus huellas en la bruma. Estéril árbol, fruta seca, lengua parada, sangre impura... Vivo tu cuerpo, sabe la medida exacta de su tumba.



VANIDAD

Sobre la nube, sobre el viento fundas en piedra tu castillo. Abre sus fauces a tus plantas la boca negra del abismo. ¡Ay munición de catapulta, ave sin alas y en delirio! La misma fuerza que te asciende te precipita en el vacío!

IRA

Turba la calma de tu sueño una legión de horribles ogros. En tus entrañas trasfundieron sangre de hienas y de lobos. Ya solo cubren tus retinas campos de fuego, cielos rojos... Donde tu mano toca, luego nacen gemidos horrosos. Son tus entrañas densa nube por donde cruzan rayos como largas culebras. Suenan látigos bajo las gradas de tu trono.

ELISEO FELJOO

ARTE

Habrà salón de Otoño

Y vigorizado por primerísimas figuras

Una interesante exposición de J. Mir

Por GAFIM

Con motivo de las tradicionales fiestas de San Agustín, el Círculo de Arte y Cultura, de Felanitx, organizó una interesante exposición de esculturas de Jaime Mir, primera que celebra este artista del conjunto de su obra. Ni que decir tiene que esta muestra del primer año de nuestros escultores revistió —precisamente en su ciudad natal— caracteres de acontecimiento. Por las referencias informativas de la prensa tendrán los lectores una idea del volumen que alcanzó el éxito de esta exposición, compuesta de bocetos, fotografías y alguna que otra escultura en materia definitiva. Paseemos una somera revista a lo más destacado y contentémonos con esbozar un breve comentario crítico.

Entre lo mejor de su última producción se halla sin duda el grupo, en piedra de Santany, para la Casa Provincial de Maternidad. Tres niños rodean a una loca que juega con ellos elevando un pez entre los dientes con aire de disputárselo alegremente. La morbida rotundidad de las formas se halla fundida admirablemente con la gracia del movimiento de las figuras, llenas de encanto y perfectamente eficaces en el conjunto de la composición. Dicho grupo va en el centro de un estanque, del que la loca —bicho juguetón y equilibrista que hace reír a los niños— hace de elegante surtidor.

Otro de los aciertos de Mir es este grupo alegórico para la Casa Salas, labrada en la dura piedra caliza de Binisalem. El relieve representa la hermandad entre la Agricultura, el Comercio, la Navegación y la Industria. Las figuras son de corte muy clásico, pero nada académicas. En su traza, discretamente estilizada, se advierte un estilo seguro de sí mismo, que no necesita de la estridencia del hipotético "experimento" para hacerse valer. El equilibrio de la composición, en un estrecho rectángulo, es perfecto. La factura es la de un artesano que conoce perfectamente su oficio.

Para el mausoleo de la familia Tejedor ha labrado nuestro escultor una de sus obras más sugestivas y al mismo tiempo más intensas. Nos referimos al cuerpo yacente, profundamente viril, que sobre una gran losa, en forma de ara funeraria, contrapesa con su dramática horizontalidad la afirmación ascendente de un Cristo labrado en bajo relieve sobre una cruz maciza, pétreo y monumental. El cuerpo a que nos referimos

va semicubierto por un lienzo de finísimas, magistrales transparencias y tanto la expresión del rostro como el estudio anatómico revelan —sin necesidad de fáciles latiguillos— el dominio tranquilo y seguro del arte escultórico.

Por último —y para no extendernos en la prolijidad a que nos conduciría el gran número de obras expuestas— señalemos como muy interesante el frontón en mármol de Carrara para la capilla que la familia Balaguer dedica al que fué músico famoso y mecenas benemérito: la Música rodeada de pequeños geniecillos en actitud plañidera. La composición, triangular, está resuelta con garbo y facilidad; la calidad táctil es sumamente "pastosa" y fluida. El único pero de esta obra lo encontramos en la ternura que el artista ha puesto en la concepción de las pequeñas cabezas infantiles; ternura que a nosotros se nos antoja excesivamente "paternal", lo que, en definitiva, no constituye ningún defecto.

La exposición ha merecido unánimes elogios de todos aquellos que tuvieron la suerte de visitarla. CERAMICAS DE V. A. PADILLA EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Una bonita colección de mosaicos, platos y jarras que no pretenden sino seguir los honrados principios de la más pura tradición artesana. Manises, un poco de Talavera y un mucho de "Goya" forman un conjunto agradable, decorativo y muy valenciano. ¿Qué más quieren ustedes?

Y AHORA UN NOTICION Para el próximo Salón de Otoño —que, dicho sea entre guinesos, no desaparece por ahora— podemos anunciar la participación de Benjamín Palencia, Pedro Bueno, Enrique Segura, Mariana Lopez Cancio y Francisco Arias entre otros artistas de primerísima fila.

Estas y no otras eran las vitaminas que le faltaban a nuestro anémico "Salón". Esperemos que los que pueden y deben respondan con su mecenazgo a los esfuerzos y al entusiasmo de la Comisión de Plástica del Círculo de Bellas Artes y al heroico numantínismo de su Irreductible Junta de Gobierno.

CON ESCASA DIFERENCIA

de precio sobre los motores a gasolina puede usted obtener un motor a gas-oil marca "JOS MAN" desde 4 a 15 HP. Existencias en recambios para motores Vallino. Moessa y Vellino. B. Socias, Calle Ancha 67-Teléfono 19. La Puebla.

PARLA EL AUTOR DE... EN EL PUBLICO... LOS NOVELISTAS?



«Los ansiosos» — o que la vida que vivimos es infinitamente más rica en lances sensacionales que las novelas más extravagantes? Pensando en la escritura de la "Kon-Tiki", tantas más, nos inclinamos por la segunda hipóte-

numero 249 «El Español»

de aparecer el número de «El Español», semanario de los españoles, con 64 páginas en huecograbado. Sobre el número con una interesante selección de trabajos de políticos, escritores, señores y colaboradores enjuiciados desde diversos ángulos la obra de Don Miguel de Rivera. Firman estos artículos V. G. Oliveros, Eduard José Pemartin, José Ramón y Emilio R. Tar-

casares desde Washington en este número un reportaje sobre la vida y el trabajo del Embajador Lequecio Noriega y el enviado especial Esteban Fernández, desde Roma, las impresiones del momento sobre el gobierno de España con la participación de José Luis Castillo y una serie de reportajes sobre el Sahara español y un artículo especial. Joaquín Catalá informará sobre el movimiento de la provincia de Almería. Después de haber recorrido 2.500 Kilómetros con su cuadrilla, José Delgado describe sugestivamente la vida del torero fuera de la plaza.

Manuel Barcia Telles desde Madrid; Adro Xavier, desde la provincia de Almería; Manuel Blanco Tobío, desde Alemania, informan sobre la actualidad de estos países. El profesor Ballin Lucas, director de El Español y de las actividades bibliográficas del Consejo de Investigaciones Científicas y el famoso profesor Galastegui cuenta los detalles de su renuncia al título de profesor nacional.

En la sección «El libro que es un libro» se resume el interesante libro del ex-Ministro de Exteriores «Conde de Krosigk titulado «Su estancia en Alemania». Asimismo se anuncia la excelente novela inédita de Pedro Alvarez «Los últimos días».

Este número de «El Español», tan vario como siempre, con otros artículos firmados por Luis Ponce de León, Manuel Colomer Marqués, José María y Pedro Voltes.

CASA ROJALS... MUDANZAS... CONSULTA PRECIOS... Tel. 2227-Palma

¿A la Opera en camión?



Naturalmente, es un absurdo. La etiqueta no armoniza con la rudeza del vehículo industrial...

Es igualmente absurdo esperar rendimiento de una bujía que no sea del tipo adecuado al motor en que haya de montarse, porque ninguna bujía puede dar buen resultado si no es, precisamente, del tipo correcto.

BUJIAS Firestone SUPREME

Se fabrican en todas las gamas de graduaciones térmicas, lo que permite a Vd. el adoptar la apropiada a su motor, para conseguir la máxima potencia con el mínimo consumo.

¡UN TIPO PARA CADA MOTOR! GRATIS solicite Vd. el folleto "14 PREGUNTAS" a: FIRESTONE - HISPANIA, S. A. - Apartado 406 - Bilbao

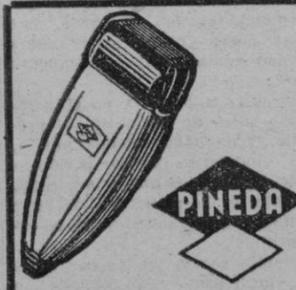
Distribuidor exclusivo en Baleares: Ciclos FERRA

PRODUCTOS ALIMENTICIOS POTAX, S. A. Palma de Mallorca

PRECISAMOS VARIAS SEÑORITAS BUENA PRESENTACION PARA DEPENDIENTAS EVENTUALES UNIFORMADAS. EDAD 20 A 30 AÑOS BUENA RETRIBUCION. PRESENTACION PERSONAL DE SOLICITUDES EN CALLE MARQUES FUENSANTA, 24. — TARDES DE 7 A 8.



LA PRECISION SUIZA AL SERVICIO DE SU HOGAR



VEA LA INMEJORABLE MAQUINA DE SEITAR PINEDA NUEVO MODELO EA-2 EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS

Cine y Teatro en "Baleares"

Festivales

Mañana, viernes, se clausurará el Festival de Venecia de 1953, con la presentación del



JOSE FERRER

Cinemascope. Los mayores éxitos de este Festival, según las referencias, son "La Guerra de Dios", española, "The Four Poster", americana, de claro ambiente teatral; "Moulin Rouge", francesa, dirigida por John Huston y que refleja la figura del pintor Toulouse Lautrec, en la que destaca la interpretación de José Ferrer; Little Fugitive, americana, film de muy escasos medios y de magnífica interpretación y de películas mencionadas en nuestro comentario anterior.

Ahora, en plena fiebre de festivales y en la época más propicia, San Sebastián prepara, para la segunda quincena de este mes, la organización del I Certamen Cinematográfico en la capital donostiarra. Barcelona, asimismo, tiene en preparación un festival para fecha no mucho más lejana.

Bajo todos los puntos de vista deben agradecerse estos esfuerzos en pro del buen cine que realizan algunas de nuestras capitales. La cinematografía española ha permanecido alejada por mucho tiempo de las demostraciones artísticas cinematográficas que se realizan más allá de los Pirineos. Nuestras salas de proyección están acaparadas, casi completamente, por la cinematografía norteamericana en su aspecto más bonachón, insustancial y trivial. Este puede ser, por lo tanto, un buen camino para conseguir un intercambio cinematográfico de una mayor alianza de miras.

MURNAU

NOTICIARIO

La película española «La guerra de Dios», galardonada

El cine español ha obtenido un éxito rotundo en Venecia al recibir simultáneamente el galardón único de la Oficina Internacional del Cine Católico y uno de los premios especiales otorgados por el jurado calificador de las películas que concurren al festival de este año. Dichos premios han recaído sobre la producción nacional "La guerra de Dios", realizada en Madrid bajo la dirección de Rafael Gil y en la que se plantea un interesante problema de fondo social. La Oficina Internacional de Cine Católico al otorgar el máximo galardón a esta película con el voto unánime de los componentes del jurado, proclamó el alto sentido formativo del cine español representado por esta película.

En cuanto al "León de bronce" concedido por el jurado del certamen que una distinción especial con la que se ha distinguido exclusivamente a sendas películas presentadas por España, Estados Unidos, Brasil, cuya calidad técnica y artística ha constituido la sensación del festival por fuera de las presiones políticas.

El León de Oro de San Marcos fue declarado desierto, El Jurado

Se ha declarado desierto el León de Oro. Se conceden seis leones de plata

colocó en un mismo plano los siguientes ganadores del León de Plata de San Marcos.

A Kenji Mizoguchi, realizador de "Ugetsu Monogatari".



AURORA DEL ALBA

A Federico Fellini, autor del film de coproducción franco-italiana, "I Vitelloni".

A Ray Ashley, Morris Engel y Ruth Orkin, autores del film "The Little Fugitive".

A John Huston, director del film "Moulin Rouge".

A Marcel Carne, director del film de coproducción franco-italiana, "Tersa Raquin".

A Alexander Kruscko, director del film "Sadko".

El Jurado ha creído conveniente también dar los siguientes Leones de bronce:

A Rafael Gil, director del film "La guerra de Dios", quien describiendo con fidelidad la vida en un pueblo minero, presenta, en el conflicto dramático, el caso de conciencia de un joven sacerdote.

A Samuel Fuller, director de "Pickup on South Street".

A Yves Allegret director de la producción francomejicana, "Les orgueilleux".

A Tom Payne, director de "Sinha Moca" por una obra que confirma el notable progreso alcanzado por la naciente cinematografía brasileña.

El Jurado ha atribuido el premio Volpi de interpretación a Lily Palmer por "The Four Poster" y a Henri Vilbert por "La Bon Dieu Sans Confession".

SIMONE SIMON GANA UN PLEITO

La actriz Simone Simon ha ganado un pleito, cuya cuantía asciende a 2.400 dólares, al director cinematográfico Marc Allegret, acusado de haber vendido los derechos cinematográficos de una novela americana, propiedad de ambos, sin que el mencionado director le entregara el 40 por 100 que le correspondía.



SIMONE SIMON

En el Teatro Infanta Emperatriz actuará Carlos Lemos

El Teatro Infanta Beatriz, tan abandonado hasta ahora, le ha hecho la nueva empresa un buen arreglo, y ya puede decirse que cuenta Madrid con un teatro más de comedia.

En este caso, de buena comedia, a juzgar, por rios preparativos y la compañía. Ya hemos dado en artículos anteriores la lista de la compañía que encabezaba Carlos Lemos. Madrid va a enriquecerse la próxima temporada con una compañía titular más, que es lo que está haciendo falta. Es decir, que se vuelve a orientar al público, con géneros definidos dentro de un mismo teatro, y que sepa a que atenerse cuando va al teatro.

LOS ESTRENOS DE JUEVES A JUEVES

ENTRE DOS AMORES

DIRECCION: Discreta, a cargo de Joseph Pervey.
INTERPRETACION: Loretta Young magistral.
FOTOGRAFIA: Buena.
ARGUMENTO: Flojo; excesivamente repetido en el cine.



HECHIZO TRAGICO

DIRECCION: Deficiente, a cargo de Mario Sequi.
INTERPRETACION: Buena en Máximo Seratito y Rossano Brazzi.
FOTOGRAFIA: Irregular.
ARGUMENTO: Un dramón de tintes morboso.



Las cinco anécdotas de la semana

¡VAYA PREGUNTAS!

Moreno Godino, el último bohemio, fué interrogado en plena Puerta del Sol por uno de sus incontables acreedores.

—¿Cuándo piensa pagar lo que me debe?

—Moreno le miró sonriente; —Hombre. Me hace usted recordar a mi sobrinito... Tiene seis años y ¡es más mono!

—Bueno. Eso. ¿a qué viene? ¿En qué me parezco a ese crío?

—En que me hace unas preguntas a las que no sé contestar...

EL AMOR CIEGO

Una dama madrileña, escritora cursi y fea de veras, dijo en la pena de una sociedad literaria: —No lo duden. El amor es ciego.

Y le contestó don Miguel Echevaray:

—Lo dice usted por su esposo, ¿no?

IMPERTINENCIA

Medida por medida o impertinencia por impertinencia. Una populenta actriz entrada en años y en carnes ella, le reprocha a un escritor su falta de años. Le recomienda al hombre que juegue al fútbol mientras, tanto. El chico, sereno, le responde:

—Señora, ¡qué le voy a hacer a mis veinticinco años! No todos vamos a tener la suerte de llegar a su edad.

¡CON SU PERMISO!

Jackson Veyan presenciaba el estreno de una zarzuela suya desde una butaca. Tenía a su lado a un señor de cierta edad que no cejaba de decirle:

—Pero, ¡qué malo es esto! ¡Qué estúpido es el público! Pues no le hace reír esto!...



CHARLIE CHAPLIN

Como al terminar la representación el público reclamase la presencia del autor, Jackson Veyan le dijo a su compañero de butaca:

—Si usted me lo permite, voy a salir a escena.

UNA DE CHARLOT

Charles Chaplin lleva una temporada en la confortable residencia que posee en Suiza, acompañado de su joven y bella esposa Oona O'Neil y de sus cuatro hijitos, que muy pronto se verán convertidos en cinco, porque la señora Chaplin espera de un momento a otro la visita de la cigüeña.

A sus sesenta y tres años Charles Chaplin sigue siendo un hombre dotado de una vitalidad poco común, para el cual el trabajo es un recreo en el que encuentra grandes satisfacciones. Ahora tiene metida en la cabeza la idea de su nueva película, que espera sea tan sensacional como "Candilejas".

Durante su estancia en el aeropuerto suizo un periodista le preguntó: "¿Ha leído, mister Chaplin, ese comentario de un periódico inglés, que asegura que usted, Einstein y Churchill son los tres hombres más grandes de la actualidad?"

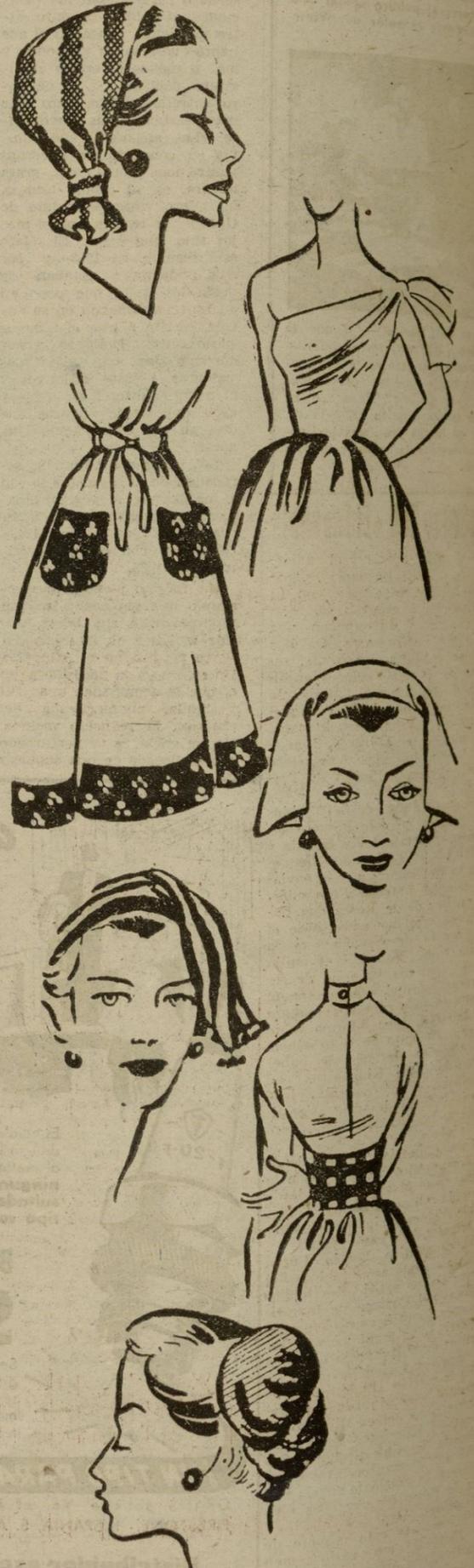
Chaplin sonrió y dijo con gesto de sinceridad: "Einstein es un gran físico, un gran filósofo, un hombre que busca la verdad; Churchill es un gran político, un hombre que juega con la Historia, un gran luchador; yo no soy ni político ni filósofo; soy únicamente un clown."

Peró notado, que es lo difícil.

diario de la mujer

ECONOMIA Y ELEGANCIA

La economía es el brazo derecho de la buena ama de casa. Vestir bien y elegante gastando poco no es fácil. Pero vamos a darle algunas ideas para que aproveche en las ventas periódicas de retales y con poco dinero pueda realizar su elegancia.



Con 0'75 metros de terciopelo bayadera (ancho 90), podrá usted confeccionarse este tocado, que va fruncido bajo la nuca.
Con un metro de mueslina color limón (ancho 1'20), puede usted cortarse un corpiño para "soirée", anudado en el hombro.
Con 0'75 metros de cretona estampada de flores (ancho 80), podrá convertir en una simpática falda unas enaguas de madapolán.
Con 0'40 metros de tejido de punto de 90 centímetros de ancho, no le será difícil fabricar este elegante "coiffure" finlandesa.
Con 0'60 metros de tela de punto a rayas, tendrá este bonito sombrero urtante que termina por unas bridas.
Con 0'25 metros de lana escocesa (ancho 1'40) podrá confeccionarse este cinturón corselete, más ancho por los lados.
Con 0'60 metros de tejido de punto (ancho 90) podrá esconder sus cabellos bajo este cubremiños.