

Veinticinco millones de norteamericanos habitan en viviendas insanas

WASHINGTON. — Casi veinticinco millones de norteamericanos, la sexta parte de la población de la unión, viven actualmente en los "slums" o barrios bajos, o en viviendas de nivel inferior al prescrito por las normas sanitarias y de higiene, ello a pesar de la prosperidad de que disfruta la nación, según resulta de las cifras recopiladas por técnicos del problema de la vivienda, por la Oficina del Censo y por empresas particulares de construcciones. — (Efe).



Baleares

Diario de la mañana

Palma, Jueves 27 de Noviembre de 1952

REDACCION: DANUS, 2
TELEFONOS:

REDACCION: 2078
ADMON.: 1745

AÑO XIV — N.º 4.062

PRECIO: 70 CTMS.

Suscripción mensual:
15 pesetas

CAMINO DE GOA

Los Ministros de Justicia de España y Portugal

Recibidos en el aeropuerto de Roma por el Obispo de Mallorca

ROMA, 26. — AL LLEGAR AL AERODROMO DE CIAMPIN, LOS MINISTROS DE JUSTICIA DE ESPAÑA Y PORTUGAL, FUERON RECIBIDOS POR EL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN ITALIA, EMBAJADOR ESPAÑOL CERCA DE LA SANTA SEDE, MINISTRO DE PORTUGAL EN ITALIA, EMBAJADOR PORTUGUES EN EL VATICANO, NUNCIOS DE SU SANTIDAD EN ESPAÑA, OBISPO DE MALLORCA DOCTOR HERVAS Y OTRAS PERSONALIDADES.

LOS ILUSTRES VIAJEROS PROSEGUIRAN SU VIAJE A BOMBAY VIA EL CAIRO. — (Efe).

LISBOA, 26. — EN EL "LUSITANIA EXPRESSO" HA SALIDO ESTA NOCHE PARA MADRID EL ARZOBISPO DE MITILENE, MONS. SENOR SALGUEIRO, QUE ASISTIRA INVITADO POR EL GOBIERNO ESPAÑOL A LAS CONMEMORACIONES DEL CENTENARIO DEL SANTO MISIONERO ESPAÑOL SAN FRANCISCO JAVIER. — (Efe).

Bonn aportaba 600.000 hombres

AL PACTO DEL EJERCITO EUROPEO

Paris, 26. — Francia ha anunciado hoy que deparará algunos asuntos oficiales con el Sarre sin esperar a ulteriores conversaciones con Alemania acerca de la europeización del territorio.

Se cree que esta decisión puede tener efecto.

El anuncio ha sido hecho tras una prolongada sesión del Consejo.

El Gobierno francés sostiene que las elecciones constituyen una pura cuestión interna del Sarre. — (Efe).

*
Bonn, 26. — La comisión parlamentaria de Asuntos Exteriores, ha decidido por mayoría de votos pedir a la Cámara que apruebe el tratado de paz con las naciones occidentales y el Pacto del Ejército europeo con arreglo al cual esta nación tendrá un nuevo ejército de 600.000 hombres. Los dieron a los social-demócratas... ocho votos en contra correspondientes. — (Efe).

Llega a Washington el Obispo de Málaga

Una hora después pronunciaba un brillantísimo discurso

Washington, 26. — Procedente del Estado de Tejas, ha llegado a Washington el Obispo de Málaga doctor don Angel Herrera Oria, a quien acompaña su familiar Padre Mir de los Rios.

A pesar del largo viaje realizado, el ilustre Prelado no declinó la invitación que le fue hecha a su llegada, de asistir a la comida íntima que se celebraba en la Embajada española, en honor del coronel de Estado Mayor don Angel González, quien después de cuatro años como agregado militar en la Embajada de España, regresa a Madrid.

VICEPRIMER MINISTRO YUGOSLAVO, RELEVADO

Viena 26. — El vice primer ministro yugoeslavo Kesnovich ha sido relevado de su cargo. Kesnovich era ex miembro de las brigadas internacionales que actuaron en España. — (Efe).



Mons. don Herrera

Asimismo, el doctor Herrera Oria fue invitado a pronunciar unas palabras en el acto improvisado. Sólo una hora después de haber abandonado el avión que le trajo a Washington pronunció un felicísimo discurso de homenaje al Ejército español.

El Obispo de Málaga, que se hospeda en la Embajada española, tratará durante su estancia en la capital norteamericana, de cuestiones relacionadas con la cruzada del Rosario Familiar que se celebrará en la citada ciudad andaluza el año próximo. Acerca de (Continúa en tercera página)

Audiencias de Franco

Madrid. — S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos recibió en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Conde del Valle de Bendules; componentes del Patronato de las Escuelas del Ave María, de Granada, presidida por el Director P. Pedro Manjón; directivos y jugadores del Club de Fútbol Barcelona, presididos por don Enrique Martí Carrero; Fray Antonio de Lugo, Prior del Real Monasterio de Santa María del Parral (Segovia); don Cirilo Cánovas, Director General de Agricultura; don Juan Schwartz y Díaz Flores, Director General de Política Comercial; don Juan José Jáuregui, Director General de Navegación; don Joaquín Argamasilla de la Cerda, Director General de Cinematografía y Teatro; señora Marquesa Viuda de Valterra, acompañada de sus hijos los Marqueses de Espinardo; don Leopoldo Ruidobro Pardo, Fiscal del Tribunal Especial; don Rafael Areses Vidal, Ingeniero de Montes. — (Efe).

COREA EN LA O.N.U.

SE DISCUTE TODAVIA EL PLAN DE COMPROMISO PRESENTADO POR INDIA

Sede de las Naciones Unidas 26. — Seis naciones han pedido al Gobierno judío de Tel-Aviv y a los Estados árabes que inicien negociaciones para resolver la cuestión de Palestina.

Estos países son: Canadá, Dinamarca, Ecuador, Holanda, Noruega y Uruguay.

Se cree que la correspondiente moción cuenta con la aprobación del Gobierno de Tel-Aviv. — (Efe).

Sede de las Naciones Unidas 26.

— El ministro de Asuntos Exteriores soviético, Vichinski, ha declarado que la China comunista informó el pasado lunes a la India que no aceptará el plan de compromiso del Gobierno de Nueva Delhi relativo a la paz en Corea. — (Efe).

Sede de las Naciones Unidas 26.

— La delegación india en la ONU ha facilitado una declaración en la que niega que realmente la China comunista haya rechazado el plan de la propuesta India sobre la paz en Corea.

"Conocemos las objeciones chinas a nuestra propuesta—dice la declaración oficial—y continuamos comunicando y manteniendo el contacto con ellos". — (Efe).

Paris 25. — La conferencia de la U.N.E.S.C.O ha encargado a un comité que haga una lista de pos-

MULTAS

Impuestas por el Consejo de ministros

Madrid. — El Consejo de Ministros ha acordado imponer las siguientes sanciones:

"Ammonia, S. A.", multa de quinientas mil pesetas, incautación definitiva de los 27.000 kilogramos de sulfato amónico que le fueron intervenidos y cierre por tres meses de su fábrica en Pasaje "A" número 78, de Palma de Mallorca, substituido por el abono de beneficios en igual período de tiempo, conforme establece la orden de la Presidencia del Gobierno, de 6 de julio de 1941;

a don Juan Fonollosa Margel, multa de cuatrocientas setenta y cinco mil pesetas; a don Antonio Bover Orell, multa de veinticinco mil pesetas; a "Vasco Levantina, S. A.", multa de quinientas mil pesetas, incautación definitiva de los cuatro mil kilogramos de sulfato amónico que le fueron intervenidos y cierre de su sucursal de Palma de Mallorca por tres meses substituido por el abono de beneficios en igual período de tiempo, y a don Antonio Sanchis Colomer, multa de quinientas mil pesetas.

ries sucesores de Torres Godet, en sesión en que le fué aceptada su declaración de despedida en la dimisión. — (Efe).

UN CRIMEN DE RUSIA, Los "bezprizornis" españoles

NO hace muchos días que en los ecos del mundo volvieron a resonar las azadas de Katín, removiendo aquel campo santo en el que fué enterrada la flor y nata del ejército polonés. La Historia dirá algún día si en esta figura nueva de delito, que es el genocidio, se es culpable, no solo en concepto de autor, sino de cómplice, por conveniencias de alianza militar, con naciones indignas de este nombre ante el Derecho de Gentes.

Y permanecen todavía, en el ámbito mundial, las severas palabras, que en el seno de la Comisión Política de la O. N. U., pronunció hace unos días contra Rusia el Delegado de Cuba, señor Núñez Portuondo, acusándola del secuestro de tres mil niños españoles.

Otra vez hacemos hincapié en la culpa por omisión de países que se jactan de ser la flor y nata de la civilización y del progreso. Dar escudo y beligerancia en Asambleas de la Paz a naciones que, como Rusia, llevan en el frontispicio de su Estado, la responsabilidad de tales genocidios, resulta algo más fuerte que pagar a corsos o que detentar soberanía sobre territorios de otros Estados.

Patente de corso para cebarse en los niños de una nación a la que no se pudo vencer con las armas, tenía que concederse en este siglo XX de las máximas tolerancias con los crímenes que se cometen al amparo del Derecho de gentes, o con la condescendencia, al menos, de las Asambleas que fingen reverenciarlo.

Porque ya la comentamos con ocasión de un reportaje que escribimos, no tenemos por qué, reiterándolo, volvernos a abrir esta herida nacional que nos inflirió el Oso blanco y que lleva el lloro de los "bezprizornis" españoles hasta Odesa, para resonar luego en Krasnodar, Saratov y Tiflis. Para imaginarlos olvidando nuestro idioma y arrancadas de raíces tiernas sus creencias, en estas "isbas" de cielo abierto, que son los campos de concentración de la Rusia staliniana. Miles de presas guarda esa nación genocida en esos hogares de la muerte, cercados por muros de alambradas y con un cielo en lo alto con luceros apagados de esperanza.

Nación de raza hispana tenía que ser la que reiterara la voz de alarma en el seno de la Comisión Política de la O. N. U.

Arce, Núñez Portuondo... conviene fijar bien estos nombres de la raza en la agradecida memoria de los españoles.

LLEGA A MADRID EL EMBAJADOR DEL JAPON EN ESPAÑA



MADRID. — EL EMBAJADOR DEL JAPON EN ESPAÑA, SEÑOR SHINICHI SHIBUSABA, PRIMER REPRESENTANTE DIPLOMATICO EN NUESTRA NACION DESPUES DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, HA LLEGADO AL AEROPUERTO DE BARAJAS ACOMPAÑADO DE SU ESPOSA Y SUS DOS HIJOS. LA FOTOGRAFIA RECOGE UN MOMENTO DE LA LLEGADA. — (Foto "Clira")

NUESTRO DIARIO AZUL

ESTE número de nuestro diario, con DOCE páginas, va acompañado del SUPLEMENTO Arte, Literatura y Actualidad



Régimen comunista húngaro

10.000 DEPORTADOS

Viena 26. — Más de 10.000 "kulaks" (campesinos ricos) húngaros han sido deportados por el régimen comunista húngaro y enviados a campos de trabajos forzados según manifestaciones hechas por personas competentes.

A las deportaciones han seguido los juicios en masa ante los llamados "tribunales para kulaks". Hay zonas en que han sido juzgados más de 2.000, acusados de sabotaje y mandados a efectuar trabajos forzados por periodos que oscilan entre los tres y doce años. Más de 3.000 agricultores han sido denunciados como enemigos del pueblo por el régimen comunista, siendo confiscadas sus propiedades por el Estado. — (Efe).

Contrabando

UN GRAN ALIJO DE TABACO AMERICANO, CERCA DE TOLON

Iba a bordo de un pesquero danés y procedía de Tángier

Niza. — El capitán danés y los dos oficiales detenidos, del pesquero danés "Jes B. E. 106" ha reconocido ante un tribunal que habían desembarcado en Francia un cargamento de tabaco de contrabando por valor de cien millones de francos.

Los tres detenidos están acusados de participar en un negocio internacional de contrabando en escala de muchos millones, entre Tángier y el continente. Los tres han confesado al magistrado investigador Henri Pascal, en Tolón, que el cargamento fué desembarcado en Pradet, a 12 kilómetros de Tolón, el 18 de octubre, y almacenado en el Gran Pinx, villa del difunto estadista italiano Conde Carlo Sforza.

Han añadido que pararon al "Jes B. E. 106" de 39 toneladas, a veinte millas de la Costa Azul, durante la noche. Las 450 balas de tabaco americano fueron transportadas a un bote de goma conductor. Han declarado asimismo que "fueron contratados por Sydney Palley", americano de 36 años, cuya dirección dicen ser en Jersey City, calle Baldwin número 40. Al parecer, Palley se halla en poder de la policía tangerina. — (Efe).

Ayer en la Ciudad

EL CHISTE DE AYER. "TENGO UN PERRO QUE HACE CUA."

El estupendo documental sobre perros de caza, que se pasa actualmente en la pantalla de "Actualidades", nos asoció el pensamiento de este chiste. Es un reportaje que tiene excelencia, en el que la cámara capta maravillosamente el rastreo que hacen los perros, de la codorniz y sus impresionantes parones al divisar la pieza. También es excelente la caza del pavo silvestre —quién, como Cojuelo, el más aficionado cazador de Mallorca, sin coto, ni perro y con escopeta llena de rovin, pudiera cazarlos para "sus pobres"— donde se va a matar a uno de ellos con dos precisos y necesarios tiros de una escopeta de calibre 12.

Pero salgamos ya del rastrojal donde se crían las codornices, que con su "pal-pa-la", invitan a acariciar la culata de nuestra escopeta, y contemos "nuestro chiste".

En la barra del Bar Tortugas, donde de vez en cuando sienta catedra de crucigramista de la cinegética don Mariano Descallar, cuchichean y echan el lazo de la caza, en una conversación que si galgos, que si podencos, dos cazadores de oficio, tartamudo uno de ellos. Después de hablar de sus reclamos de perdiz, el perdigón de uno siempre mejor que el perdigón del otro, se pasa al tema de los perros de caza. Y dice el tartamudo:

—Tengo uno que hace cua... cua... cua...
—Será un pato —le interrumpe con sorna su amigo.
—No, no —insiste el tartajo—. Te tengo un perro que hace cua... cua... cuatro años que lo tengo.

Y aclarado este punto, prosiguieron la conversación.

COBREO INTERIOR

Damos a la publicidad estas tres cartas:

EL ARTICULO 4.º DE UN DECRETO. — Muy Sr. mio: Ayer mismo, visitó mi despacho una humilísima mujer, madre de una familia cristiana y trabajadora; vive esta familia en una especie de cueva, hay que llamarlo así, pues de vivienda poco tiene, con la circunstancia agravante de que está afectada por la reforma. Esta familia se interesó por una vivienda, planta baja, del barrio de la Protectora; ya llevaba deshabitada unos años y cuya renta anterior era muy modesta; le dieron muchas esperanzas y que ya la avisarían... Pasó el tiempo y ahora mismo esa buena mujer pasa un día por la citada calle y se encuentra con que la suspirada vivienda se ha alquilado para establecer una industria. Aquí, Sr. Cojuelo, ya se ve a la legua la idea de lucro del propietario, puesto que la renta que ahora ha conseguido rebasa las CUATRO-CIENTAS PESETAS MENSUALES.

Por si fuera poco el caso en sí, surge entre mis papeles la Circular de nuestra primera Autoridad recordando el Decreto de 17 de Mayo de 1952 en su art. 4.º. Por lo tanto, ese propietario no podía alquilar para industria el citado local, que es vivienda, ya que el industrial que lo alquiló es soltero y vive con sus padres.

Si no hay buena fe, buena disposición en acatar las órdenes de quienes se desvelan por nuestro bienestar, huelgan las disposiciones, lo que no huelga es "el varapalo para enderezar entuertos, de por grado o por fuerza".

Gracias, Sr. Cojuelo, que su esquina se cuide de propalarlo a los cuatro vientos y así, al estilo camarada, ayudaremos a nuestra primera Autoridad y a una familia pobre, pero cristiana.—"Un letrado".

EL "GAMBERRISMO" DE LA ESCUELA. — "Sr. Cojuelo: Muy Sr. mio: El pasado día 24 asistí a la conferencia que dió el Catequístico de la Escuela Profesional de Comercio, don Ernesto Ortiz Zueco, en el salón de actos de dicho centro. La disertación versó sobre la Misión de España en las Colonias Africanas. El interesante tema fué desarrollado con una elocuencia y sencillez extraordinarias, cualidades propias de tan ilustre profesor. Pero... los alumnos que llenaban el espacio local no estuvieron, con su actitud, a la altura misional del tema de la conferencia, ni mostraron al conferenciante, con la compostura debida, el respeto a que era acreedor. Su actitud al tomar asiento en los bancos, a empujones y lanzando berridos, sintiendo que las señoritas se quedarán en pie durante la conferencia, que duró una hora y diez minutos, es una prueba de que el gamberrismo de la calle ha tomado ya asiento, y de mala manera, como denunciarnos en este caso, y como ya dije, en otra ocasión el redactor jefe de ese periódico, don Juan Bonet, en los lugares que la Juventud debería respetar como de recogimiento, de estudio y de meditación.

Muchas gracias por la ayuda que Vd. viene dispensando a las buenas causas; le saluda atentamente, su afmo. s. s. q. e. s. m.—"Uno que asiste a las conferencias".

LA SAL ES REFRACTARIA A LA LUZ. — "Sr. Cojuelo: Muy Sr. mio: Después de saludarle con todo respeto, paso a exponerle lo siguiente, por si cree de algún interés su publicación, lo que le agradecerá el pueblo de Ses Salines: Sufrimos desde tiempo inmemorial, de la compañía eléctrica del citado pueblo, un servicio pésimo, hasta que de unos meses a esta parte se ha hecho intolerable el abuso, por lo que me dirijo a Vd. con la mejor intención, pero también con el deseo de que se nos haga justicia y tome quién deba las medidas para solución de tan lamentable caso.

En Palma, estoy enterado se ha protestado el mínimo de consumo, que se cobra aquí también, para no ser menos; ahora lo que Vd. seguramente ignora es que se nos sirven cinco horas de luz entre mañana y noche, que si descontamos los consiguientes apagones, se quedan en menos de cuatro, y eso que estamos en la época del año que las noches son más largas. Verdad que es todo un poema? Le saluda, "J. M."

COJUELO

Cronica de Sociedad

En el día de ayer, y en la capilla del Sagrado Corazón, profusamente adornada e iluminada, de la iglesia de Santa Eulalia, se efectuó el enlace matrimonial de la señorita Gertrudis Aguiló Crespi con el joven Bartolomé Jaume Roig.

Bendijo la unión el Rdo. don Antonio Genestra Truyols, Vicario de Santa Eulalia.

Vestía la novia un precioso traje blanco con manto de tul ilusión. Hizo su entrada en el templo del brazo de su hermano político.

Apadrinaron a los contrayentes de parte de la novia don Vicente Valero Valls y por el novio su madre doña Catalina Roig, viuda de Jaume.

Firmaron el acta como testigo, por parte del novio don Gaspar Jaume Gelabert y por la novia su sobrino el joven Jacinto Valero Aguiló.

La numerosa concurrencia a tan emotivo acto, fué delicadamente obsequiada con un lunch espléndidamente servido en casa de la novia.

La novel pareja a la que deseamos una incansable luna de miel salió en viaje de novios por el interior de la Isla.

MUDANZAS CASA ROJALS Siete Esquinas 5. Teléfono 2227

Natalicio El hogar de nuestro particular amigo el comerciante don Alberto Sánchez Nadal y esposa doña Antonia Nadal Salvá, se ha visto aumentado con el nacimiento de un hermoso vástago tercero de sus hijos varones, al que se le impondrá el nombre de Alberto. Nuestra enhorabuena.

El hogar de los esposos don Francisco Merino Ciercos y doña Carmen Ramonell Sureda, fué alegrado con el nacimiento de un hermoso niño, bautizado por el Rdo. don Antonio Domenge, se llama Joaquín Félix.

Los reportajes de PLANAS son reportajes perfectos

Primera comunión En las Teresas, bellamente adornado su altar mayor, recibió por primera vez el Pan de los Angeles, de manos de su tío el Reverendo don Bartolomé Ferrer, la niña Bárbara Ferrer Vich, hija de nuestros distinguidos amigos, don José y doña Catalina.

Bautizo Con el nombre de María Francisca, ha sido bautizada la recién nacida hija de nuestros amigos don Manuel Bonet y doña María Grau.

Enfermo Se halla ligeramente enfermo, nuestro buen amigo don Pedro Santandreu Llull.

Deseamos su pronto restablecimiento.

Personales Ha sido concedido el "Victor d.

Zapatos Caballero A 90 PTS.
Zapatos Señora DESDE 30 PTAS.
Zapatos Señora Novedades Temporada desde 65 pts.
Calle Ballester, 4

Y HOY,

LO MAS DIVERTIDO DE LA VIDA

lo ofrece, con sus EMISIONES HUMORISTICAS, "Jueves de Trébol"

Plata" por el Jefe Nacional del Sindicato Español Universitario a nuestro estimado camarada Nicasio Ramirez Palmer.

El nuevo Ingeniero Jefe de la Jefatura Agronómica de Baleares, don Fernando Blanes Boysen, ha tomado posesión de su cargo.

Aprovechamos gustosos la ocasión para deseárselo los mejores aciertos.

Ha sido felizmente operada por el doctor Valdés, la esposa de nuestro colaborador don Lorenzo Villalonga, doña María Teresa Gelabert.

Sinceramente les felicitamos.

Viajeros Procedentes de Barcelona, llegaron por vía aérea doña Carmen y doña María Martí; don Jaime Rosselló; doña Rosa Codina; doña Magdalena Vicens; don Guillermo Seguí y señora; don Juan Jaume; don Jaime Galmés y doña Angela Jaume.

Marcharon a Barcelona, don Bartolomé Bou Villalonga; don Juan Llabrés; don Fernando Tous Rovira; don Jaime Planas; doña Catalina Villalonga; don Mateo Ramis Ramis; don Jaime Sastre y don Jaime Coll.

De Valencia vinieron don Juan Caidenty; don Juan Juliá; don Miguel Llabrés y doña Carmen Gil Roig.

Marcharon a Madrid, doña María Pilar Bonnin; don Luis Amat y doña Carmen Asensio.

A Barcelona marcharon anoche, don Salvador Serrano; don Gabriel Llabrés; doña Antonia Pons; Ramón Lleonart y don Juan Pascual.

De Valencia llegaron don Faust Ferrer; don Vicente Colomar y señora y don Juan Palou.

RELIGIOSAS

CULTOS PARA MAÑANA Cuarenta Horas Empiezan en Santa Eulalia, por las Almas del Purgatorio. Exposición del Santísimo Sacramento a las cinco de la tarde. A las 7'30 Rosario, novena de la Purísima y reserva de Su Divina Majestad.

Actos religiosos En la Misión, festividad de Sta Catalina La Bouré, a las 8'30 misa cantada en su honor que se aplicará en sufragio de las socias fallecidas durante el presente año.

Visita A la Virgen de la Misericordia, en Santa Magdalena.

REVISTA "LICEO" Una gran variedad temática, servida por una ilustración abundante y una compaginación artística ofrece el número de noviembre de tan notable revista barcelonesa. En sus páginas, nutridas de texto y documentadísima de información encontramos los hombres, prestigiosos en el campo del periodismo y de las letras de José Sanz y Diaz, Alejandro Beller, Julio Coll, Enrique Caba, María Africa Abadchevarría, María Alberta Monset, Juan Cortés, Antonio Trapé, Paulino Diaz de Quijano, José Palau, Enrique O'Neill, Jesús Bernabé Olivé y Juan Cabané. La crónica del mes, oportuna y excelente de reproducción.

Dietario

SANTORAL Santos Virgilio y Facundo. *** El Sol sale a las 6'46. Se pone a las 16'26. La Luna sale a las 13'41. Se pone a las 2'15.

Hace un Siglo

Día 27 de noviembre de 1927 En la Capilla del Santo Cristo de la Sangre se celebró la boda de la señorita María Mora Juliá, con el joven don Tomás Romaguera Roig. —Ha llegado a esta ciudad el Director General de la Cría Caballar General don Pablo Rodríguez.

RADIO MALLORCA

Programa para hoy TARDE. 12'30: Apertura: Serial "Como un secreto".—13: Servicio Meteorológico Nacional.—13'15: Boletín del radiooyente.—1'45: Discos solicitados.—13'59: Hoja de calendario.—14: Hora exacta. Carteleras.—14'15: La receta culinaria del día.—14'30: Radio Nacional.—14'45: Información local.—14'50: Roberto Inglés y su orquesta.—15'05: Romanzas: v. de la Vara y C. Rubio.—15'30: Mundillo de las artes, por P. Crespi.—15'45: Emisión de la Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S.—16: Cierre.

NOCHE. 20: Apertura: Cuatro de Empezar de la Capella Clásica.—20'30: Discos solicitados.—21: Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del Ciego.—21'15: Grabaciones nuevas, ofrecidas por "El Japón en Los Angeles".—21'45: "Juventus", por el Rdo. don Francisco Suárez, Pbro.—22: Radio Nacional.—22'15: Cotizaciones.—22'30: Serial "La casa de la Troya".—23: Música ballable.—23'30: Cierre.

CAMBIOS DE BOLSA FACILITADOS POR EL BANCO DE BILBAO Miércoles 26 Noviembre 1952 BOLSA DE MADRID Deuda Interior 4%, 83'95; 1951, 99; id. Amortizable

GOBIERNO CIVIL

ACTIVIDADES DE S. E. A primera hora de la mañana de ayer, el Gobernador presidió una reunión integrada por el Alcalde de la ciudad, y los señores Conrado, Secretario del Ayuntamiento; señor Benales, y los concejales señores Antich, Nadal Pont y Pascual. A continuación recibió las siguientes visitas: D. Alejandro Tejedor; don Ramón Campins, don S. Estarellas; don Andrés Vidal Isern; doña Carmen Senna; don Miguel Forteza; don Gabriel Palliser; don Vicente

Palmer; don Juan Alonso; doña Antonia Castillo, señor Alcalde y Secretario de Seiva; don Juan Mir; don José M. Bauzá de Mirabó, don Teodoro Guerrero; una comisión de pescadores; una comisión de Ariany; una comisión del Club Náutico; una comisión del Club Deportivo Mallorca; don Bartolomé Ventayol, jefe del Sindicato de Hostelería; señor Coronel jefe de la Guardia Civil; don Angel Palacios, Comandante de la Guardia Civil; don José Galán Guerra y don Luis Ramallo, Abogado. Recibió asimismo la visita del Excmo. señor General de Aviación.

OPINAS MALICIAS

IN MAL CAMI Hi ha entre Algaida i s'Hostal un camí que es tant dolent, que el citen per criminal quan parla d'ell molta gent. No es que hi haqui ciots... [Ca, cá... Domès n'hi ha un i bo; un clot que pareix la ma, que a molts de valents fa por. Si en passen es camions de'n un en un o per colles, es amb xo'ers campons i a force se rompre molles. Jo en se un que te una agenci que amb gasoqeno camina, i en passa amb molta frequenci pegant cops per sa cabina. I ara viu, la prop d'un mes, es mes gra des desconsols, porque a Palma es consumers ja li demanen dol bers per passar amb sos braverols. MINGO REVILCO

RESERVISTA: ¿Has pasado la Revista Anual? Apresúrate a hacerlo. PAGADORES, Habilitados. Dueños de Empresa: No pagues los sueldos formales y pagas si no justifican, los que estén en edad militar que han pasado la Revista Militar Anual.

Documento Nacional de Identidad

Se recuerda a aquellas personas que todavía no hubieran solicitado el Documento Nacional de Identidad, que dicho Documento es obligación para todos los españoles y, al propio tiempo, se les aconseja que, sin pérdida de tiempo, acudan a las Oficinas del Servicio Calle Protectora núm. 13, por las mañana, en evitación de las consiguientes molestias que el retraso en la perentoria necesidad de estar provistos del mismo se les producirá, así como de las sanciones a que su incumplimiento diera lugar.

Señora, esconda a Pepito

Si no lo hace así, luego su hijo tendrá pesadillas por la noche al contemplar la horripilante serie de máscaras exóticas que un señor norteamericano ha tenido la humorada de coleccionar y cuyas fotografías se publican en el último número de "FOTOS"

que inserta, además, entre otra serie de informaciones y reportajes de la máxima actualidad y el más apasionante interés, los siguientes:

Diálogo del laurel y la piedra en el aniversario de la muerte de José Antonio

Entre 73.927 fotografías que se presentaron en un concurso internacional en Nueva York, sólo fueron siete las seleccionadas, que publica "FOTOS" en exclusiva

La bomba de hidrógeno se llama "Lulú". El Everest, allí donde no llegan las águilas, ha estado a punto de ser superado por el hombre.

"Preciosilla", una estrella de ayer que se apaga hoy, triunfó en el arte frívolo y fué "la reina de los brillantes".

Cupido se presentará en la fiesta del Napoleón de los sombreros.

Y la más interesante y original colección de fotografías de actualidad, en el "Curioso Mundo Gráfico" de "FOTOS". La mejor revista de España, con 48 páginas, ocho de ellas de color.

¡Millones compran OSRAM!

¿Y VD.?

PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS

¡QUE BARATO! ¡COMO EMPUJA LA CARTUJA!

225 ML. DOCCENA CUBIERTO PLATEADO FUERTE GARANTIZADO

Noviembre, 27

FELANITX

FRENTE DE JUVENTUDES
Día del Dolor.—El pasado jueves el Frente de Juventudes Local, celebró el día de la muerte del fundador de la Falange, José Antonio Primo de Rivera.

Por la mañana en la iglesia parroquial se celebró una misa que ofició el Rdo. Cura Párrico don Antonio J. Mora. Se depositaron al pie de la Cruz de los Caídos, sendas coronas de laurel.

Después en el salón de la Delegación, se reunió toda la población escolar, de primera y segunda enseñanza, acompañada por sus profesores, así como igualmente los componentes de las Falanges Juveniles de Franco, donde se explicó la efemérides del día, por el Delegado Comarcal del Frente de Juventudes.

Durante todo el día los centros oficiales tuvieron cerradas las puertas, en donde ondeó la bandera nacional a media asta.

COLOMBÓFILAS
La Colombófila Felanigense inició la temporada de sueltas el pasado domingo, la que constituyó un gran éxito y se efectuó la primera desde Porreras.

SOCIALES
Nombramientos.—Han sido nombrados Profesores Ayudantes del Instituto Laboral de nuestra ciudad don Juan Falcó Oliver y don Guillermo Obrador Arnau, para los Ciclos de Matemáticas y de Ciencias de la Naturaleza, respectivamente.

Natalicio—El hogar de don Pedro J. Pou y doña María Mateu, se ha visto aumentado con el nacimiento de una robusta niña, que recibirá en la Pila bautismal el nombre de Catalina.

Enlace—En el templo de San Alfonso, que lucía espléndido ornato de flores e iluminación, se efectuó el matrimonial enlace de la señorita Micaela Benassar Barceló con el joven don Jaime Fuster Vicens.

La novia entró en el templo acompañada de su padre don Joaquín Benassar y el novio dando el brazo a su señora madre doña Francisca Vicens Fiol, siendo padrinos de boda sus respectivos padres.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones el Rdo. P. Durán, Superior de los PP. Teatinos.

La joven pareja se acercó al altar a los acordes de la marcha nupcial de Mendelssohn, pulsando el órgano el Padre Saltas, quien solemnizó la ceremonia con escogidas composiciones sacras y adecuados motetes interpretados por don R. Prohens.

El acto matrimonial la suscribió con los testigos por parte de la desposada su hermano don Andrés y su tío don Juan Mayol, firmando por parte del contrayente su primo don Miguel Vicens Rigo y el Ingeniero Industrial don José Zaforteza Vusoles.

Finalizada la religiosa ceremonia, los numerosos invitados fueron atentamente obsequiados.

ESPECTACULOS
Principal.—Anuncia para esta semana "Oro y Marfil" y "Malaca".
Protectora.—Presentará "La senda de los héroes" y "Pandora".
Corresponsal

HOY: 12 páginas

EN EXTREMADURA

Se recogerá poco aceite y de mala calidad

Como consecuencia de continuar la caída de la aceituna en la región extremeña, a causa de estar dañada por la larva de la mosca del olivo, se ha precipitado algo de recogida de dicho fruto. Amén de que los días transcurren la cosecha se hace más deficiente, hasta el punto de que hay bastantes lugares en que puede considerarse casi nula, y por otra parte el aceite será de mala calidad.

En la provincia de Jaén la impresión que transmitimos la quinta pasada no ha variado; es decir, que se espera obtener media cosecha en los sitios donde más abunda la aceituna. En los demás, es muy escasa. Bien sea por el aire seco o por la falta de agua lo cierto es que sigue cayéndose el árbol mucho fruto—fenómeno que se produce este año tempranamente—aparte de que la oliva se ha puesto negra anticipadamente. De tierras arborescentes tenemos los informes correspondientes a diversas zonas. Uno de ellos señala que no se podrá contar, por el momento, con más de un 60 por



Boletín extraordinario de Navidad

Don _____ con domicilio en _____ calle _____ núm. _____ cree que el GORDO DE NAVIDAD será radiado a las _____ horas _____ minutos del día 22 Diciembre Palma de _____ de 1952

Concurso Infantil de «Baleares»



¿Dónde están las pegas, amigos?

«Don Miguel de Cervantes Saavedra y Fajardo, poeta y novelista español, fue bautizado en Alcalá de Henares en Octubre de 1547 y murió en Valencia el 23 de Abril de 1916.

Entre sus obras más admirables figuran: Don Quijote de la Mancha, La Vida es Sueño y las novelas ejemplares La Gitanilla, El amante liberal, Rinconete y Cortadillo, La Inglesa Española, El Licenciado Vidriera, La Fuerza de la Sangre, El Celoso Extremeño y el Lazarillo de Tormes.»

Amiguitos, a buscar los cinco graves errores de esta biografía y bibliografía del gran Don Miguel.

Llega a Washington el Obispo de Málaga

(Viene de la primera página)
Este motivo ha cambiado puntos de vista hoy con los PP. Franciscanos, de la Congregación de la Santa Cruz, quienes llegarán a Málaga el día veinte de diciembre próximo para cooperar en la preparación de la Cruzada.

Asimismo se ha anunciado que el Padre Patric Peyton llegará a Málaga hacia fines de enero, poco antes de la iniciación de la Cruzada del Rosario Familiar.

Monsieur Herrera Oria, que efectuará mañana un viaje a Nueva York, acompañado del Embajador español don José Félix de Lequerica, ha realizado una brillante gira por los países centroamericanos, donde ha pronunciado conferencias sobre temas ligados a las doctrinas sociales de la

Iglesia Católica. Hace cuatro días que se encuentra en los Estados Unidos y en el curso de los mismos ha hablado sobre motivos puramente religiosos en las catedrales de San Antonio y del Corpus Christi, en el Estado de Tejas.—(Efe).

Anselmo Miguel Nieto, académico

Y JOSE SUBIRA
En sesión extraordinaria celebrada por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, eligió como miembros numerarios a dos prestigiosas figuras del arte español contemporáneo: el musicólogo don José Subira y el pintor don Anselmo Miguel Nieto.

José Subira, secretario del Instituto Español de Musicología del Consejo Superior, es además músico profesional que ha obtenido a lo largo de su carrera reiterados primeros premios y autor de más de cien obras de historia y crítica musical, muchas de ellas premiadas por la Real Academia Española.

Anselmo Miguel Nieto pertenece a la generación de grandes pintores actuales que se revelaron y triunfaron a principios del presente siglo (Somayor, Benedito, Chicharro). Está considerado como uno de los más notables retratistas de nuestro tiempo y ha obtenido altas recompensas en exposiciones nacionales e internacionales. Existen obras suyas en los más importantes museos de España y América.

...
N. de la R.—«BALEARES» felicita al ilustre pintor Anselmo Miguel Nieto tan vinculado a nuestras islas, donde trabaja desde hace muchos años.

Campaña de Navidad

TERCERA RELACION DE DONANTES CON DESTINO A LA CAMPANA DE NAVIDAD ORGANIZADA POR LA JEFATURA PROVINCIAL DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

	Pesetas
Suma anterior	86.002'60
D. José Roses Montis	1.000'
Real Club Deportivo Mallorca	1.000'
D. XX	100'
D. José Galán Guerra	200'
D. Gaspar Mas Nicolau	250'
P. Alejandro Tejedor San José	500'
D. Juan Buades	1.000'
D. Antonio Kleber Fuster	200'
D. Jaime Viñals Piza	250'
Immobiliaria Formentor S. A.	2.000'
Un divisionario azul	10'
Un ex Combatiente	15'
D. Vicente García Llabrés	10'
D. Antonio Munar Serra	25'
D. Juan Valero Monserrat	10'
D. Gregorio Marcús Rosselló	10'
Suma y Sigue	92.582'60

TRAFICO FRAUDULENTO DE DIVISAS

700.000.000 de francos

Rabat, 26. — A 700.000.000 de francos asciende, según los servicios aduaneros, el tráfico de divisas organizado entre Casablanca y Tánger con un norteamericano llamado Gelberg, que fue detenido a su entrada en el Marruecos francés, cuando trataba de introducir fraudulentamente divisas.

El registro practicado en el domicilio de Gelberg, ha permitido descubrir la contabilidad del tráfico.

Gelberg, que fue dejado en libertad provisional, se halla sometido a estrechos interrogatorios. Una sociedad ficticia domiciliada en Tánger con el nombre de "Manhattan Star", está complicada en el asunto.—(Efe).

SUCESOS • SUCESOS • SUC

MUERE AL ARROLLARLE UN TRANVIA

Gijón. — Un individuo que se hallaba embriagado fue a meterse materialmente bajo las ruedas de un tranvía de la línea que realiza el servicio con el barrio de Ioven, de esta ciudad, y aunque el conductor frenó rápidamente, no pudo evitar el atropello, que produjo la muerte instantánea de aquél.

LE HIEREN GRAVEMENTE AL GOLPEARLE

Madrid. — En estado gravísimo ingresó en el equipo quirúrgico el anciano de setenta y siete años Bruno Cerezo Muñoz con heridas contusas en la cara y en el cráneo y conmoción cerebral, que, al parecer, le fueron producidas en su propio domicilio por persona desconocida, que, además, se apropió de unas 1.900 pesetas.—(Cifra).

TRES DETENIDOS POR VENDER CARNE DE ANIMALES ENFERMOS

Toledo. — Gregorio del Cerro Martín, de treinta y cinco años de edad, vecino de Villaseca, ha sido detenido por la Guardia Civil por dedicarse al aprovechamiento de animales muertos y enfermos, especialmente de ganado equino, y que vendía a 1'50 el kilogramo. Recientemente, adquirió dos caballerías, en estado agonizante, en 535 pesetas, animales que no habían sido reconocidos siquiera por el veterinario, por lo que se ignoraba la enfermedad que pudieran padecer.

LEOPOLD MARCHEN ha fallecido

HABIA SIDO GALARDONADO CON EL "GRAN PREMIO DE AUTORES DRAMATICOS"
París 26.—Leopold Marchen, popular autor teatral francés, ha fallecido, poco después de recibir la noticia de que había sido galardonado con el "Gran Premio de Autores Dramáticos".

Era autor de numerosas obras y del guión de la película "Amame esta noche" que interpretaron Maurice Chevalier y Jeanette MacDonald.—Efe.

ARMAS NUEVAS para el ejército

Probadas en la Academia militar de Zaragoza
Zaragoza.—En la Academia General Militar, y a presencia del Capitán General de la Región, otras jerarquías militares y alto jefe de los ministerios del Ejército y de Industria, han sido probados nuevas armas y explosivos y diverso material para dotar a las unidades españolas de armas y pertrechos de guerra análogos a los que hicieron aparición con tanta eficiencia en los ejércitos contendientes durante la segunda guerra mundial.

Las pruebas continuaron por la tarde en el polígono número 1 de la Academia General Militar.—Cifra.

127 años tiene una señora portuguesa

GOZA DE MAGNIFICA SALUD
LISBOA 26.—HA CUMPLIDO 127 AÑOS LA PERSONA MAS ANCIANA DE PORTUGAL, FLORINDA DE JESUS EXPOSITO, CONOCIDA POR "TIA FLORINDA". QUE GOZA DE UNA SALUD MAGNIFICA. CONSERVA UNA PERFECTA LUCIDEZ Y UNA VISTA QUE AUN LE PERMITE COSER.

VIO CUMPLIDO SU DESEO DE VIAJAR EN AUTOMOVIL Y AHORA QUIERE VIAJAR EN AVION.—Efe.

MAPA MUNDI

Otra vez España



¿Se repetirá esta indiferencia de la O. N. U. en la N. A. T. O.?

SE va acercando, para el mundo de la política, una fecha que puede ser trascendental: el día 15 de diciembre. En París se reunirá, entonces, el Consejo del Atlántico, bajo el nuevo destino que le haya trazado el Presidente electo Eisenhower.

El comandante supremo de las fuerzas norteamericanas del Pacto, general Ridgway, presidirá las sesiones, una vez que Turquía, Inglaterra y Portugal den su conformidad a los cuestionarios básicos de la N. A. T. O.

Ridgway ha pasado mes y medio visitando los países incluidos en la unión defensiva. Y últimamente acentuó su atención en Bonn y París, eje de discrepancias del ejército europeo. El general pretende no fracasar en su misión política y a ello encamina sus esfuerzos batallando, siempre en línea de ataque, como hiciera en Corea.

Preparado París, el programa del nuevo Presidente de los Estados Unidos tendrá allí repercusión favorable o negativa según la sinceridad con que en su día fue fijado. "Deseo una política exterior que tienda a asegurar la paz para los Estados Unidos de todos los demás pueblos". Así quedó proclamado. Y Europa, el 15 de diciembre, ha de saber en la N. A. T. O. cual es su actual importancia para Norteamérica, y, un poco para el mundo.

Durante las seis semanas de negociaciones y viajes de Ridgway, el rumbo de España ha estado presente en el espíritu informativo del general. Y voces autorizadas afirmaban ya la entrada de España en la N. A. T. O. Ciertamente el hincapié hecho por Lisboa acerca de la necesaria presencia española en la Unión defensiva de Occidente.

La N. A. T. O. sin mayor alarde, viene contribuyendo a crear la impresión general en Europa occidental de que, por el momento, no hay peligro agudo de ruptura de paz en el continente. Esto es así; mas falta una completa cohesión de naciones en su seno. Falta, por ejemplo, Alemania, bien necesaria para defender Europa. Y España, necesaria para que Europa exista.

Eisenhower conoce bien los problemas del viejo continente, mas difíciles de resolver, ahora, hablando, que, después, ante la realidad de una agresión. Si Europa, por un ataque ruso quedase envuelta en conflicto armado la unión de naciones occidentales sería automática, mientras hoy sus problemas de entendimiento presentan dificultades casi insuperables de armonía.

Lo sabe el jefe de la N. A. T. O., Mathew Ridgway, empeñado en luchar contra el tiempo cercano del 15 de diciembre, fecha de triunfo o fracaso de la nueva política exterior americana en Europa. En ambos casos, fecha de decisiones históricas.

DOS SAUTOS



UN RATO SEMANAL DE AJEDREZ

Por J. M. M.

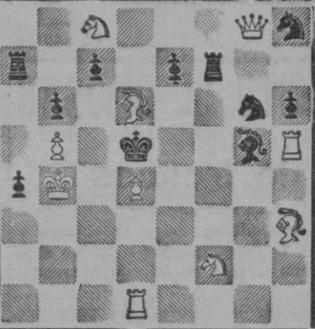
UN PREMIO DE BELLEZA

APERTURA VIEXESA

Blancas: Pomar; Negras: Lupi.
1. P4R, P4R; 2. C3AD (No es frecuente encontrar hoy esta apertura, que en otras épocas fué muy usada y que tiene la peculiaridad de ofrecer indistintamente líneas agresivas y posicionales a gusto del jugador).
2... A4A (esta jugada alterna con C3AR las preferencias, si bien ha sido ensayada más raramente).
3. C3A, P3D; 4. P4D, PXP; 5. CXP, C3AR; 6. A2R (Las blancas han movilizad su ejército con la máxima economía de tiempo, pero la posición del negro es igualmente satisfactoria).
6... O0O; 7. O-O, T1R; 8. A5CR, P3TR; 9. A4T (las blancas no dudan en sacrificar el peón de rey, calculando que su adversario no aceptará el riesgo de dicha captura).
9... P4CR? (entrando engañosamente en la línea "visible" de captura de peón de rey, que ofrecerá al blanco una gran libertad de maniobra, la ganancia de tiempos y la debilidad palagrosísima del flanco del rey).
10. A3C, CXP; 11. CXC, TXC; 12. C3C, A3C; 13. A3D (las blancas ganan dos tiempos), 13... A5C (y las negras recuperan uno con este golpe intermedio y en verdad necesario, pues es un acierto evitar la entrada blanca en 5TR).
14. D2D, T3R; 15. A4AD (hostilizando a una torre enemiga que no encuentra lugar cómodo), 15... T3CR; 16. R1T, A3R; 17. A3D (Un alfil enamorado de una torre), P4AR (Quizás no pueda censurarse esta decisión, pues, a las negras no queda ya otra táctica que la lucha abierta).
18. TDIRI (Las blancas tienen todas sus piezas en acción sobre el centro y el enroque enemigo al mismo tiempo, en tanto que su rival aun no ha desarrollado el flanco de dama. Todo ello bien vale el peón sacrificado), D3A (Parece lógico, pues, reagrupa las armas en defensa del desprotegido monarca. Pero da lugar al desarrollo de nuevas ideas ofensivas. Tal vez era preferible 18... C2D).
19. P4A, C3AD; (Saltó el caballo, pero no a tiempo).
20. PXP, PXP; 21. TxAI (Abierta la columna de rey, este golpe recupera el peón cambiando piezas con buena iniciativa. Sin embargo Pomar tiene otras aspiraciones), DXT; 22. AXP, D2A (Asegurando la recuperación de la calidad pues

no es posible 23/ T)A?), D2CR; 24. A4A jaque! (El alfil vale más que la precaria torre, y las blancas valoran exactamente su ventaja), R1T; 25. T7A (Imparable asaja), C4R; 28. D3T jaque, R1C; 29. A3A CXT; 30. AXD, T2T; 31. AXC jaque y las negras abandonan.
Una partida con el sello del estilo de Arturo Pomar, que compartió, el premio de belleza del Primer Torneo Ibérico.

PROBLEMA NUMERO 521
D. Vicente Sebastián (Pt. de Solier)
(Primera publicación)



10 x 11: 21 piezas.
Las blancas juegan y dan mate en dos movidas.

Por falta de espacio no conseguimos haber recibido soluciones exactas al problema núm. 519, enviadas por don Vicente Sebastián, don Clemente Rigo Rosselló, don Mateo Mulet, don Salvador Palmer, don Bernardo Garau, don Juan Rosselló, don Mateo Ramonell, don Juan Borjás, don Francisco Mestre, don Rafael Prohens, don Estanislao Oliver, don Jerónimo Estarás y D. Miguel Alemany.

Para la correspondencia, soluciones deben dirigirse a "BALEARES", "Sección de Ajedrez", Apartado 22.

Ha llegado el frío. Este frío intenso y cortante que hace acelerar el paso por las calles e invita a la placidez del hogar al lado de la chimenea, o sentado en la camilla, frío helado con ráfagas de aire pirenaico. Ante los termómetros que, como motivo ornamental, figuran en ciertas farmacias y papelerías, se para el viandante. Estamos a tres grados... exclama y subiéndose el cuello de su gabardina continúa su camino...

La aparición del frío ha vestido a la ciudad de uniforme. Hombreres mujeres y niños se han enfundado en sus gabardinas, que hoy en día se conocen con tantos nombres como fabricantes de ellas existen. Mirando las Ramblas desde la plaza de Cataluña se ve un solo color, con distintos matices. Es una riada de este tono entre ceno, gris, verde y arena, que forma la tela de esta simpática prenda. Nos acordamos todavía, en nuestros años de estudiante, de la fecha de su aparición. Entonces las llamábamos trincheras y tenían otra forma y otros botones. Eran vestigios de la primera guerra mundial. Era moda llevarlas sucias y arrugadas. En los tranvías y cines nos sentábamos encima de ellas y hasta alguno lanzaba un chorreo de su estilográfica o mojado su mano en aceite, dejaba sus huellas digitales en su paño.

No sabemos si tenemos razón, pero sugerimos la idea que la desaparición de los cafés, estos simpáticos cafés de fin de siglo, en donde por dos pesetas podías pasar la tarde, tiene su origen en la aparición de las gabardinas, ya que el cambio de prenda era tan frecuente, que muchos secretos abandonados en sus bolsillos se convertían en eco y charla de mesa en mesa... Más de tres semanas me pasee una vez con la gabardina de un amigo...

EL SEÑOR ACEDO DICE
En una entrevista concedida esta semana a los periodistas, el Excelentísimo señor Gobernador Civil ha vuelto a hablar del problema de las viviendas y entre otras cosas ha anunciado la exención fiscal para las inversiones de las empresas constructoras de viviendas para sus obreros y el desahucio inmediato de los ocupantes de una de estas viviendas al cesar como trabajador en la empresa que le

Crónica de Barcelona

HA LLEGADO EL FRIO: BARCELONA DE UNIFORME

proporcionaba hogar. También ha manifestado que son de arrendamiento forzoso todas las casas desahuciables del término de Barcelona, que sean de renta modesta a fin de amorrar el problema latente en nuestra ciudad.
Metió mano, nuestra primera autoridad, en el asunto de los pastetes, diciendo que estos deben ser pesados con papel fino y no con las bandeja que sirven de base a su presentación. Continúan los servicios de evacuación a sus lugares de origen de aquellos que están en Barcelona sin oficio, con solo el señuelo dorado de la gran ciudad. Durante la última quincena se evacuaron 364 personas.

SERVICIOS AEREOS
La Iberia ha efectuado en el aerodromo del Prat durante el horario de verano, 5.824 vuelos con 150.538 pasajeros, siendo la línea de más tránsito la de Palma de Mallorca. Mientras nos informaban de estos datos, vimos, destinados a la sede del "champignon", a París, varios cestos de estos hongos, que procedían de Mallorca. Otra demostración de nuestra pujanza agrícola.

ONOMASTICO DEL ARZOBISPO OBISPO
El pasado lunes fue la fiesta onomástica del Dr. Modrego. La ciudad de nuevo le rindió su pleitesia y le saludaron las autoridades. El efectuó la entrega de los títulos de socio fundador de "Viviendas del Congreso" a las primeras 105 personas que han contribuido con cien mil pesetas a esta labor ingente de amor que nuestro Pastor se ha propuesto y que con su proverbial tenacidad llevará a cabo. "Yo solo soy el hormero que atiza el fuego de este horno de caridad que sois vosotros..." dijo a los que le visitaban. Nosotros repetimos la felicitación desde este pequeño eco de prensa provinciana.

SUBASTA DE LANA
El próximo sábado tendrá lugar en el Fomento Nacional del Trabajo, la subasta de mil toneladas de lana, siendo esta la tercera subasta que se celebra en España de este tipo subastas que tienen por misión el fomentar el estímulo entre los ganaderos al presentar mejores precios y dejar en justo nivel el precio en el mercado, influyendo por ende en el de los tejidos.

SENSACIONALISMO
Hemos visto la misma foto publicada el mismo día en dos periódicos, uno de Madrid y otro de Barcelona. Se trata de la cúpula de la catedral de Boulogne Sur-

Mer que el huracán inclinó violentamente. En un periódico que enseña la cúpula recta y torcida pone de pie, que el violento temporal torció la flecha que remata la catedral, siendo la otra foto de antes de la tormenta y para comparación. El otro, la misma foto, milagro en Boulogne? y dice que la foto en que aparece la aguja recta es después de la tormenta y que no se sabe que mano enderezó lo que la violencia del huracán torció... Quién tiene razón?
UNA IDEA PRO-CASA DE CARIDAD
Uno de nuestros colegas publica en su edición de hoy la idea de resucitar a beneficio de la Casa Provincial de Caridad y en su 150 aniversario las Rías benéficas. El año 1802, tuvo lugar la primera rifa de 800 libras, un cerdo y un pavo. La idea por lo que tiene de recuerdo es bonita en sí y por su idea benéfica un medio de hacer caridad y que ésta vaya a manos que en realidad la necesitan.

"LESBART VERDAGUER"
En fecha próxima y en el Palacio de la Música l'Esbart, prepara un recital de danzas. Ya sabemos lo bien que desarrollan sus interpretaciones de las danzas populares, los famosos "danzaires" de Barcelona, pero en este recital quieren intercalar por primera vez dos bailes mallorquines en su programa. Se trata de unas versiones del Parado y del "Ball de l'Ofrena", que veremos como interpretan los excelentes bailarines.

DIA DEL DOLOR
Y cerramos esta crónica, en un 20 de Octubre, cuando ondean a media asta las banderas y cuando de los muros de la Catedral penden las coronas de laurel en recuerdo del Ausente, colocadas en la iniciación de la jornada a las cero horas, entre el frío de la noche y la vela de los corazones tensos que continúan en espíritu de servicio, por las primeras Autoridades.

Día del Dolor, que tantos ecos tiene en Barcelona, con los recuerdos de sus muertos, de sus asesinados en los fosos de Monjuich, y en la checa de S. Elias y en el Camp de la Bota, y en las paredes llenas de musgo de los cementerios. Mientras tanto desgranaban el rosario perpetuo las camaradas de la Sección Femenina y el gris oscuro de la Catedral se llena de preces pro-funfos en un solemne oficio funeral.
S. P.
Barcelona 20-11-52.

SUCESOS

LA TRAVES-IRA DE JUANITO
Hizo descarrillar una vagoneta del tren de Solier
El niño Juan Carreres Carbonell, de 12 años, que ayuda a guardar ovejas por las cercanías de Buñola, simplemente para satisfacer su infantil curiosidad, sea sin ser guiado por perversas intenciones, puso sobre la vía del tren que va de Palma a Solier, aproximadamente a la altura del kilómetro 8, un clavo que encontró en una traviesa de la misma vía. Esta inconsciente traviesa motivó nada menos que el descarrilamiento de una vagoneta, la cual iba ocupada por un grupo de obreros de la compañía ferroviaria, no causando por verdaderos milagros desgracias personales.
Interrogado el rapazuelo por la Guardia Civil, estando presente su madre, dijo que nadie había influido en su ánimo para realizar su diablura, y que tampoco se la había comunicado a persona alguna. "Lo hice—dijo—para ver como quedaba el clavo."
El único castigo que merece el chaval, a nuestro modesto entender, es la escuela. Sería un castigo de Dios.

ROBO DE CEBADA Y HABAS
Del granero de su casa, de San Juan, le robaron a Antonio Mestre Gayá, tres sacos de cebada y uno de habas. El autor fué un qfán de la finca llamada Pedro Mayol Bauzá, que "operó" en compañía de Miguel "Ferro".
La Guardia Civil detuvo a los dos "cacos".

CASA DE SOCORRO
En el día de ayer fueron asistidos en la benemérita Casa de Socorro: Francisco Pomar Fuster, de 19 meses, que sufría quemaduras de primer grado en la cara; Mateo Serra Palmer, de confusión en el codo derecho por caída; Manuela N'ño, que padecía luxación en el hombro izquierdo; Jaime Cortés, de herida contusa en el labio inferior, por caída; Juana Diaz Rullo, de distensión de ligamento en el tobillo derecho, y José Antequera, que sufría herida lincisa en el dedo índice producida con un cuchillo.

MANTAS LANA
LAS UNICAS
Almacenes
CASA RIBAS
San Nicolás, 16-18
FABRICANTES

Motores MOSQUITO para bicicleta
Inigualable, el rey del perfecto funcionamiento, así lo proclaman los buenos ciclistas.
Entregas en el acto.
Talleres con mecánicos especializados.
Gran depósito de sus piezas de recambio.
Distribuidor exclusivo A. BIBILONI Aragón, 26

ANUNCIOS ECONÓMICOS

- FINCAS**
J. ROSSELLÓ BORRAS: Compra-venta y administración de FINCAS. Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. (14)
COMPRARIA chalets libres. Terreno habita Playas Pagueras Oleras: FINCAS MASCARO, San Miguel, 141. (13)
PARA anuncios en este periódico sin aumento de tarifa. Puede dirigirse: ANUNCIOS ALZINA, Jaime II, 32. (15)
FINCAS MASCARO, San Miguel, 141. Teléfono 3730. Agente Colegiado Compra-Venta fincas rústicas y urbanas. (15)
SOLARES en Son Matet y Calamayor. Magnífica situación con vistas al mar. Vendo con facilidades de pago. Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. (22)
PISO junto Avenida. Piezas amplias, confort moderno. Es bonificable. VENDO LIBRE. Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. (16)
VENDO chalet sólida construcción, mucho jardín, garage, etc. LIBRE, en Rafal, precio 150.000 pesetas o cambiaria con coche. ALZINA, Jaime II, 32. (21)
VENDO rústica 6 cuarterías almendros y algarrobos, cercada pared, casita payés en la Esclayeta. AGENCIA ALZINA. (16)
OCASION vendo magnífica finca urbana, espléndido principal libre, bien situada. ALZINA, Jaime II, 32. (13)

- 10 palabras. 4'50 Cada palabra más: 0'40
OBREROS!! Defenderéis vuestros dineros tan penosamente ganados, comprando en "CALZADOS DADOS". Semana de Extraordinaria Baratura (15)
BOTAS MATAPERDICES para cacerías grandes y felices. Excelentes para labradores, colonos y mayores, resistentes a riesgos y temporales (18)
ZAPATOS CABALLERO: Baratura imponente, verdaderas montañas, desde 69 a 165 pesetas. (11)
COLEGIALES: Sólidamente, pero muy sólidamente calzados. "CALZADOS DADOS". (10)
VENDO puertas y persianas: usadas y nuevas de norte, Sepi, abete con un 10% de rebaja. Plaza Pedro Garau, 14. (20)
FOLDOS "ISFRN", proyectos, presupuestos sin compromiso. Casa ISFRN J. Anselmo Clavé, 15. (12)
AGRICULTORES: Arboles asegurando arraigo los encontraréis en Arboricultura "Las Flores". S. Mora, Cerdá, 10. PORRERAS. (15)
POR AUSENTARME vendo dormitorio nuevo completo. Razón: Tomás Forteza, 68, 3.º (11)
URGE vender comedor y un cuarto cubista. Informes: calle Duquesa Victoria, n.º 34, bajos. (14)
BOLSA DE LA RADIO: aparatos garantizados, varias marcas desde 500 pesetas. Radio España. (13)
REPARACIONES RADIO a domicilio, horas convenientes. Teléfono 2510 Radio España (10)
RADIO OCASION garantizados, varias marcas desde 500 pts. Radio España. (10)
RADIO ESPAÑA, lámparas, radio cualquier tipo, antiguas, modernas. Reparación a domicilio. (11)
COMPRO RADIOS discos. Alquiler pík-up, micrófonos, gramófonos, discos Radio España. (10)
COMPRAS
NO MALVENDA muebles ni libros. Cortada, Capuchinas, 35, teléfono 3546, paga bien. (12)
COMPRARIA reloj de caja grande. Pago bien. MAFFEL, Calle Lorenzo Vicens, 13, 8.º (13)
MAQUINARIA
MOTORES Diesel DITER, garantizados Pida referencias. Distribuidor: Gabriel Prohens LONJETA, 15. Teléfono 4211. (13)
MOTORES OLIMPYC, 1, 1 1/2 y 2 HP. Grupos eléctricos. Distribuidor: Gabriel Prohens. LONJETA, 15. Teléfono 4211. (16)

- FRITURADORES CERNE DORES. filtro prensa, machacadoras, hidro-extractores-centrifugos, motores, compresores, reductores velocidad, bomba de membrana y vta. INDUSTRIAS SEGUI. Lepanto 23 VAL ENCIA. (22)
VENDO motocultor GRUNDFOR. Perfecto estado. Gabriel Prohens. LONJETA, 15. Palma (10)
INTERESA alternadora de 10 a 15 Kw. Informes: León XIII, 25. MANACOR. (12)
VENDO máquinas de hacer punto completamente nuevas. Todas las medidas. Enseñanza gratis. Diez años garantía. Deseo socio aporte pequeño capital y colaboración para ampliación. Vá zquez de Mella, n.º 2, 2.º, 1.º (Frente a la Hipica), Palma. (36)
AUTOMOVILES
VENDO "rubia" Citroën, 5 HP., buen estado. Informes: Salón Rosa. Teléfono 63. FELANITX. (13)
PARTICULAR vende Brasier o Fiat 10 HP., toda prueba, precio razonable. Cerdá, 10. PORRERAS. (14)
SE VENDE: Coche 7 plazas, Auburn, servicio público, perfecto estado. Camión Renault. Camionetas, precio económico. Aparatos taxímetros. Razón: Tomás Forteza, 149 (21)
DISFRUTE de una motocicleta nueva, "Lube". CASA DE LA MOTOCICLETA le paga el máximo de su valor de su motocicleta usada. (21)
VENDO moto OSSA matriculada ha recorrido 1.000 kms., completamente nueva o cambiaria por moto Guzzi. Informes: Palmer, 15. INCA. (19)
CAMIONETA 1.500 kgs. Rochet-Znelder, Furgoneta Eucort. Buick Canadá 7 plazas. Motos Willers, Norton, Harley, Davidson, Garage Paris. Reina Esclaramunda, 20. (21)
VENDO camioneta Citroën 5 HP., toda prueba. Gabriel Maurá, 6. Tel. 4181. (12)
COMPRARIA coche, siete plazas, Calle Estacada, 14, Palma. (10)
PERDIDAS
PERDIDA sortija antigua oro, forma ovalada con rubies y diamantes en Via Roma, noche martes. Tänger Residencia, General Riera, 22, gratificación. (21)
HUESPEDES
CASA particular ofrece pensión completa. Informes esta Administración. (10)
OFREZCO habitación a caballero, solo dormir. Informes esta Administración. (10)

- TRASPASOS
OCASION traspaso local céntrico. Informes: Luis Salvador, 23, 1.º, 1.º (10)
ENSEÑANZAS
PRACTICANTES y COMADRONAS: Preparación completa por doctor especializado. ACADEMIA GAMUNDI. (10)
VARIOS
TRADUCCIONES copias a máquina, alquiler máquinas escribir oficina, portátiles. ACADEMIA GAMUNDI. (11)
SE ACABARON los pinchazos con Perrum. Acuda a CASA MOTOCICLETA y se lo pondrán en un instante. (17)
NECESITO socio colaborador aporte 25.000 pesetas negocio en marcha mucha clientela o bien préstamo dicha suma. Escribir esta Administración. (19)
COLMADO RAMBLA, Vi Roma, 5. Palma: le ofrece su extenso surtido en licores, con servas turroneas y embutidos (17)
PARA LIMPIEZA de cristales usados e ponjas SPONTEX tipo "Doméstico". No hay nada mejor. Representante: Canals, Infusa Cresques, 24. (18)
COMERCIALES: Pensión Navarro, Fontanella, 16, 1.º. Teléf. 220990. Precios rebajados. BARCELONA. (11)
INDUSTRIA alimenticia precisa corredor pueblos, héroes de Manacor, 150. (10)

- NECESITO sustituir representante ampliaciones fotográficas. Preferible ex agente seguros, viajar Mallorca, Ibiza. Utilidad media comisiones mes 3.000 pesetas. Indispensable amplios informes. Juan Alcover, 108, 3.º (25)
TRABAJO
La contratación de personal según Ley de 13-2-43 debe verificarse por mediación de la OFICINA DE CONCILIACION Su incumplimiento es severamente sancionado.
SE OFRECEN blanqueadores a domicilio. Precios económicos. Razón: Calle Olivera, 13 (esquina Santa Cruz). (14)
SE NECESITAN subagentes, para acreditada fábrica de Licores, en todos los pueblos de Mallorca. Escribir a: Adolfo Berrocal, Apartado 361, Palma. (21)
SE NECESITA aprendizaje peluquería señoras. Informes: Plaza España, 22. (10)
PIECEROS y PIECERAS, se necesitan para trabajo fino, pago buenos precios. Sastreía Mallorca, Plaza San Antonio, 58. Teléfono 2733. (19)
ALQUILERES
LOCAL con vivienda se alquila, apto cualquier negocio. Carretera Lluchmayor, 146. Coll de'n Rebassa. (14)
BUSCO piso sin muebles desde Son Armadams hasta Terreno con vista al mar. Dirigirse a Viajes Cafranga. (17)

Los jueves de Baleares

LAS COSAS CASI CLARAS

LOS SECRETOS DEL TEATRO REGIONAL

Por JUAN BONET



AL ANOCHECER me he topado con un amigo. Este amigo mío le es por varios motivos. Entré ellos por una razón de tipo geográfico. Sencillamente porque, como yo, es mallorquín. Aquí nació, aquí vive y aquí crecen sus hijos. Por lo demás se trata de un hombre joven, bondadoso y modesto, de esos que saben disimular, por no ofender a los ociosos de turno, lo que saben.

—De dónde vienes?
—Vengo del teatro regional, le he dicho.
—¡Mhmhmhm! Estuve una vez, pero no he vuelto.
—¿Y, ¿por qué?
—Pasé un rato malo. Resultaba un poco insultante. De una parte el público caba la sensación de una gran crueldad mental, y, de otra, la obra era ingenua de un modo insultante. ¿Es siempre lo mismo el teatro regional?
No recuerdo cuál fue mi respuesta; después me escabullí como pude. El mal rato me lo estaba proporcionando mi amigo.
He repensado mucho sus palabras, mucho. Y luego de repensarlas, a la hora del resumen, doy la razón a mi amigo. Veamos. ¿Qué obras son las que tienen un positivo éxito en teatro regional? Las cómicas. Y, ¿por qué? Porque la gente quiere reír (esto ocurre también con el cine que envía Hollywood, pero también triunfan películas como "Nido de víboras", donde la risa, Señor, estaba a mil kilómetros del lugar.)
Y, ¿de qué se ríe el público en el teatro regional? El público se ríe de sí mismo, de ciertos atisbos de caricaturas indígenas. Se ríe, el público:
1.º Con cargo a los personajes que pronuncian mal el mallorquín y no saben hablar el castellano.
2.º Con los payeses, que no saben sentarse en las butacas.
3.º Con retrucos donde se le llama "mula", por carambola, a alguna "madona".
4.º Con algún que otro chiste, de más o menos actualidad, con cargo a meterse con abastecimientos o transportes.
5.º Por puro capricho.
6.º Por contagio. Cuando un personaje cualquiera dice "Bon día Deu mos do" un estúpido se ríe, y, de golpe, cien espectadores se ríen mientras preguntan al vecino:
«¿Qué ha di?» (¿Qué ha dicho?)
El teatro regional no ha creado ni un tópico nuevo para hacer reír a la gente; no digamos para hacerla pensar. En las tramas no ha llegado a pasar más allá de aquellas obrillas que, para nuestras familias endomingadas, solíamos representar los colegiales en nuestra máxima mocedad...
—Con todo y con eso —me dirá alguien— el teatro regional sirve lo que "su" público desea.
¡Alto ahí, amigos! Público lo somos todos. No sólo los que van al teatro regional, sino hasta los que no van deberían contar (y cuentan) a la hora de programar. Esto de creer que el teatro regional tiene "su" público, un público hecho de una pasta especial, es, entre otras cosas, minimizar ese teatro, encogerlo, hacerlo chiquitín y encanijado.
—Que es lo que se trata de demostrar, me dice una voz de acento luciferino.
Tal vez esté en lo cierto la voz. Un teatro "panxa contenta" (1) para un público al que no se puede estropear, en modo alguno, la digestión.
Bueno. Por hoy lo dejaremos aquí, con la promesa de continuar, otro día, apuntando unos secretos de tipo positivo.

(1) Eso de "panxa contenta" podríamos traducirlo por un sanchopancismo del todo vulgar.

Montmartre, el más parisino de los barrios de París, es lo que aparece aquí, difícilmente, bajo la capa de nieve que estos días ha caído sobre la capital de Francia. Ayer mismo, unos 11 centímetros de nieve cubrían calles y plazas en la "Villa Lumière", dando a la capital el aspecto fantasmagórico y poético que recoge nuestra foto.



PARIS BAJO LA NIEVE

Arte, Letras, Actualidad

La Novela de Palmira

por Jaime VIDAL ALCOVER

A principios de otoño estuve en Bearn. Todos los pueblos — y hasta las grandes ciudades — son lugares de otoño. Pero Bearn es seguramente el más otoñal de nuestros pueblos. Se le duerme el polvo veraniego y la piedra anuncia madureces de oro y antigüedad. Y, además, llegué a Bearn por la tarde, cuando se ahondan las perspectivas. Venía de muy lejos. No podría precisar de dónde: probablemente de Bearn mismo. De una vieja casa en las montañas de Bearn, donde acababa de dejar a Faust reconciliándose con Dios, después de haber presentado sus excusas al Diablo. Porque Faust — ¡oh misterios del tiempo! — había leído a Proust y se llamaba Tonet. Creo que era el año 1869. Pero no estoy seguro. Nunca estoy muy seguro de nada. Ahora, por ejemplo, acaban de decirme que en Bearn no hay montañas. Confundo lamentablemente la dirección de los caminos y las manecillas de los relojes. Pero la verdad es que llegué a Bearn una tarde de otoño. Tonet y María Antonia eran mis anfitriones. María Antonia me ofreció una aceituna y agua fresquísima. Tonet se refugiaba en las salas del piso alto, donde tenía capilla, piano de cola y libros, todo con mucho polvo. Allí iba madurando sus desaprobaciones.
—Este Dhey!
No supe si lo decía indignado o con irónica amabilidad. Tonet es



LORENZO VILLALONGA, nuestro DHEY, acaba de publicar una nueva novela, escrita en mallorquín. Unos dicen que es muy buena; otros que no está a la altura de "Mort de dama", novela que traspasó hasta las fronteras españolas. "Gafim", en una conversación particular, nos decía hace unos días que la novela, en su arquitectura, es un barullo, que está poco ordenada. Poco ordenada o mucho, que lo elegante a veces acaba donde comienza lo compuesto, la novela es rica en ideas, en gracia, en sugerencias. Ahora mismo ha sugerido al poeta Jaime Vidal Alcover el presente artículo, donde se imagina una encuesta con algunos personajes de la "novel-la" que, aquí, siguen discutiendo, como si la obra no fuera ellos mismos.

Hemos querido ilustrar este trabajo con el más reciente Lorenzo Villalonga, que ha "posado", en su casa de Palma, para nuestro fotógrafo. Así todo tiene la máxima actualidad. Novela, artículo por ella sugerido y foto que lo ilustra. — B.

tendrá poco éxito. Aunque, por otra parte, creo que ella está de acuerdo con Dhey. Las mujeres están siempre de acuerdo con sus inventores. Y esa María Antonia de Dhey es un puro invento. El no conoce a María Antonia como no conocía a Abdulla Montcada ni a Mme. Dillon. Creo que ya le acusaron de algo parecido al publicar "Mort de dama". María Antonia, claro, no lo cree así. El otro día me reprochó que yo nunca la había comprendido. ¡Fíjate! A nuestra edad. Yo se lo perdono, porque no me siento con ánimos de hacer otra cosa.
Creí que no iba a hablarme de Palmira y le pregunté por ella.
—Ah, Palmira... —dijo, distraído—. La pobre Palmira...
—¿Por qué pobre? Sería porque murió envenenada.
—Resultó ser muy elegante. ¿Quién lo hubiera imaginado? Aunque siempre iba un poco pasada de moda. Usaba siempre sombreros con "aigrettes", como Gloria Swanson en aquella película...
—¿Cómo se llamaba?
Creía que Tonet no iba al cine.
—Algunas veces voy, de incógnito.
—¿De incógnito? No lo entendi.
—Muy elegante. Al final de su vida salió a sus antepasados paternos, que estaban todos algo locos, pero eran muy señores.
Insinué la posibilidad de que fuera parienta mía.
—No seas "snob". Porque ves a Palmira hecha heroína de novela, te parece muy bien emparentar con ella. Si la hubieses conocido... Pero así se hacen los abuelitos y se deshacen: más vale ser bastardo de reyes que descendiente legítimo de plebeyos, ¡qué estupidez! ¿Cuándo nos daremos cuenta de que la verdadera historia la escribe la clase media?
Me convenció y se lo dije. Leonardo de Vinci, Dali, Voltaire. San Vicente Ferrer y Salvador Espriu son hijos de notarios.
—Pues hazte tú notario y tendrás hijos como ellos.
Tonet tergiversaba siempre así las cosas. Pero Palmira...
—Palmira ha muerto y ni siquiera Dhey ha conseguido resucitarla. "La novel-la de Palmira"



Lorenzo Villalonga en su hogar palmirano. — (Foto "Juanet").

así de sutil. Ha vivido tanto y con tanta escasa intensidad, que es capaz de captar y crear el matiz más inverosímil. Cuestión de entreno. Pero pronto dejó de matizar:
—¿Has leído su último libro? Es todo él una pura calumnia, ¡has visto como dice que me emborraché con Palmira en la "Parrilla Condal"? Es un truco muy suyo: atribuye a cualquier persona de

es mi novela, nuestra novela, la novela de Tonet y María Antonia. Y es una novela hecha con los pies. Una obra de arte debe, ante todo, estar bien trazada, construida. El neoclasicismo...
Se enredó en una defensa del teatro neoclásico y empezó a hablar de la serenidad y de la forma. Aproveché para pensar en mis cosas. Cuando volví a él acababa de demostrar la urgencia del restablecimiento de las tres unidades clásicas.
—Bernardo Vidal ha dicho que "La novel-la de Palmira" era una "rodella" de fuegos artificiales.
Era verdad. No sé cómo debió enterarse. Pero Palmira ¿no es también una "rodella"?
—No es razón. Cuando se quiere escribir sobre una persona hay que escribir sobre ella y no sobre su alrededor.
—¿Pero por qué no? Hay un bordado — creo que se llama punto de Asis — que se hace siguiendo esta técnica.
—Dhey no ha escrito la novela de Palmira, sino la novela de la novela de Palmira.
Entonces, si cambiara el título, ¿quiza...
Tonet se calló. Aquella insolencia mía le había ofendido. Debía pedirle perdón. Pero María Antonia nos llamaba. Debíamos bajar a cenar.
María Antonia me pedía disculpas por haberme dejado toda la tarde solo con Tonet.
—Debe haberte mareado. Está con este libro de Dhey... ¿Quieres creer que a mi me parece un total disparate? Pero lo que dice Tonet, que lo ha escrito para reírse de nosotros... No es posible. Dhey es un hombre bien educado. Estoy segura. No quiero creerlo.
Y hacia bien. María Antonia, esencia de lo sensato, principio y fin de la serenidad, creía lo que quería. Estuve aún unos días en Bearn. Pero no volvímos a hablar de Palmira ni de Dhey. No obstante, antes de irme, entregué un pequeño papel a María Antonia. Era un soneto para ella. No recuerdo lo que decía. Pero sé que al final hablaba de que, entre todas las cosas de este mundo, sólo ella nos sabría sonreír en el umbral de la muerte.

El hombre puede mantenerse "en conserva" y guardar su vida para mejor ocasión

EL DOCTOR PIETTRE, AUTOR DE LOS EXPERIMENTOS, NO LOS REALIZA MAS QUE CON ANIMALES

DESDE que apareció en la tierra, el hombre está luchando de las más distintas maneras contra el tiempo. ¡El tiempo! Eso que se ha definido de tantas formas y que, en una sucesión ininterrumpida de instantes, nos va alejando de momentos felices o desgraciados para ofrecer ante nosotros la incógnita de lo desconocido.
El tiempo agota al hombre como a todo lo perecedero. En esa lucha desesperada contra el tiempo, el hombre ha pretendido vencerlo por la velocidad o reparando la destructora acción que sobre su cuerpo ejerce el paso de los días. Con la velocidad el hombre ha conseguido notables triunfos. Los aviones a reacción "asesinan" las horas con una rapidez que enorgullece a todos los hombres. Las aeronaves logran ya para quienes las pilotan días con más de veinticuatro horas. Aunque esto parezca inverosímil, es innegable. Volando hacia el oeste casi se neutraliza la marcha de la Tierra. Sin embargo, observado friamente, se comprueba que este triunfo es ineficaz porque es un éxito, que no rebasa los límites de tiempo convencionales fijados por el propio hombre. Sin embargo, donde los triunfos, aunque escasos, son positi-

vós, es en lo que pudiera denominarse "recauchutaje" del cuerpo humano. Si se logra regenerar un tejido vital usado a través del tiempo, es indiscutible que se ha realizado una labor eficaz. Desde que el doctor Voronoff intentó prolongar la vida hasta el momento actual se han ensayado los más diversos procedimientos para evitar que la vejez acabe con el hombre.

SUSPENSION DE LA VIDA

AHORA un sabio francés ha descubierto casualmente la manera de "conservar" a vida. Es decir, que no se prolonga la existencia, pero se suspende. Lo que equivale a conseguir que cuando a un mortal le van las cosas mal en este picaro mundo puede "suspender su actividad" hasta que mejoren los tiempos.
Al margen de las bromas que puedan hacerse en torno a este caso, lo cierto es que un sabio francés tuvo, como Newton "una manzana" que le llevó al descubrimiento. En este caso fue un hecho vulgar de esos que tan sólo hubiera merecido unas líneas en la sección de sucesos de cualquier periódico.

(Pasa a la pág. sig.)



El mercado lanero

Persiste la tónica característica de toda la campaña: poca animación en el campo, pero los precios no decaen salvo raras excepciones, y en todo caso muy levemente. Predomina, aunque parezca raro, el ambiente alcista, más figurado que real. Un detalle que no se consignaba hace muchos años en esa actividad mercantil, es el relativo a que abundan, entre los pocos compradores que se dejan ver, los que exigen largos plazos para el pago de la mercancía. Concretamente: la situación del mercado lanero podría reflejarse sucintamente así: Muchas existencias en centros fabriles en poder de los laneros. Los fabricantes se limitan a comprar lo estrictamente preciso para cumplir sus compromisos. Los laneros —por esa vez parecen estar de acuerdo con los ganaderos— demuestran cierto interés en que los precios no desciendan en el campo, y para ello adquieren pequeñas partidas en zonas muy separadas entre sí como si pretendiesen sostener el ánimo de los tenedores de pilas, para o cual pagan cada vez un poquito más. En Segovia, por ejemplo, acaban de concluirse unas operaciones al precio de 45 pesetas para la lana merino estante, y a 52 para la trasahumante esquilada allí mismo. En Alcadia se han registrado cotizaciones de 56 pesetas, y en Córdoba, con tendencia floja, a 35-40. Calma en la zona de Mérida. En los asados días han sido envasados unos 35 000 kilos en Avila, que se pagaron a 40. En Medina del Campo escaso movimiento, oscilando los precios entre 25-37 pesetas. Y en Talavera, sin cotización lo mismo que en la zona de Ubeda, donde no se oye ni siquiera hablar de lana.

La llamada pro-Campaña de Navidad debe ser atendida

Siguen bajando los precios del porcino cebado

Decíamos en nuestra glosa de la pasada quincena a la situación de mercado del porcino cebado, que en la venta al por menor al público debiera tener reflejo la caída de los precios. Que no es así en algunas partes lo revela, aparte de multitud de informes, la decisión adoptada por el Ayuntamiento de Logroño, en que ha hecho pública una nota en la que dice que "en vista de la resistencia de los industriales carniceros a bajar los precios de la carne de cerdo y de otras especies, les ha notificado que en el caso de no reflejarse en la venta la baja experimentada por las reses últimamente, se verá obligado a establecer inmediatamente los puestos reguladores precisos. En los pasados días la depreciación de esa clase de ganado ha continuado, y no es de esperar que por el momento registre reacción.

En Segovia se hacen compras a 31-32 duros a roba. En Extremadura se han pesado a 30-32, lo que consideran los cebadores como una verdadera calamidad. Aunque han reaccionado los precios en las pasadas jornadas, y aun existe la esperanza de que se acentúe el alza, las existencias de ganado cerdo van reduciéndose y no existen apenas cerdos de montería. Córdoba comunica precios de 28 30 duros y en baja. Medina del Campo, a 14-14'50 pesetas kilo para los blancos y a 14 los negros.

Alcázar de San Juan tiene cotizaciones de 13 pesetas kilo. Se cree que reaccionará algo de entrar en el momento de mayor agudeza las matanzas para familia, pues ha desaparecido en buena parte la costumbre de comprar un animal en abril y estar pendientes de su cuidado ocho meses; y como la experiencia ha demostrado que resulta más económico el sistema actual de comprar reses cebadas, son ahora relativamente escasas las familias que disponen de algún ejemplar en la porqueriza. Por

esta causa tendrá que proveerse de grasa, lo que se espera anime el mercado. El precio señalado de 13 pesetas kilo es el de coste, puesto en plaza por los vendedores de distantes, en esta misma provincia y de Extremadura. Ubeda.—Sigue bajando el precio del porcino cebado de manera asombrosa. Se cotiza hasta a 12 pesetas el kilo, aunque también se realizan operaciones a 13.

La dádiva al menesteroso es deber del cristiano.

Frigoríficas "reguladoras"

GRACIAS A ELLAS, LOS HUEVOS NO ESTAN POR LAS NUBES

A ver si pasan las semanas rápidamente para que las ponedoras, respondiendo a un impulso natural que suelen sentir imperiosamente con el nacimiento del año nuevo, vuelven a recordar que los nidales las esperan para que reposen fructíferamente, y que hay millares y millares de señoras amas de casas que tienen en aquellas puestos sus ojos con la esperanza de que se decidan a dar la batalla a los precios de los productos trasnochados que nos legaron en los tiempos anteriores a la muda. Pero antes, las sufridas reinas del hogar tienen que pasar el puerto largo, penoso, interminable, que se abre al avistar las Navidades y no quedará a la zaga hasta que los Reyes Magos, cumplida su poética misión, hayan desaparecido en la estela del tiempo. Mientras tanto la ilusión que acarician las administradoras del tesoro familiar, reside en que las cámaras frigoríficas prodiguen los blancos y ovalados productos a 10 pesetillas la docena, aunque en el pecado lleven éstos la penitencia, es decir, aunque en su interior estén más mermados que metro de tela medido por hábiles manos de prestidigitador. Mas ya dijimos en otra ocasión que en eso de la menzuga unos llenen la fama y

El hombre puede mantenerse...

(Viene de la pág. anterior)

EL "HOMBRE OLVIDADO" — El doctor Mauricio Piétre, exdirector del Instituto Internacional del Frio, realizó un viaje a la Argentina. Durante esta estancia en Buenos Aires fué invitado a visitar las importantísimas instalaciones frigoríficas del matadero de la capital argentina. El doctor Piétre, además de ir acompañado de los directores y personalidades oficiales durante su visita, se unió a él un ex gendarme francés que conoció en Sudamérica. Durante varias horas el sabio y sus acompañantes recorrieron las diversas instalaciones frigoríficas y al llegar al término de su visita el doctor Piétre se percató de que faltaba el ex gendarme.

Se inició una búsqueda desesperada por todos los departamentos frigoríficos y, por último, el "hom-

bre olvidado" fué hallado en una de las cámaras con temperatura constante. El doctor Piétre examinó a su nuevo amigo y comprobó con desolación que había dejado de vivir, pues la circulación se había detenido. El infortunado gendarme tenía los ojos cejador y su cuerpo estaba congelado lo que no podía sorprender a nadie, dado el tiempo que había permanecido encerrado en el departamento frigorífico.

La "muerte" del acompañante conterno al doctor Piétre, que se puso inmediatamente a estudiar con las demás personas los procedimientos más aconsejables para devolver la vida a aquel hombre. Mientras duraban las conversaciones, uno de los reunidos no pudo contener un grito de terror al comprobar que el "cadáver" se movía. Media hora más tarde el ex gendarme había recuperado el conocimiento, y un profundo examen médico permitió comprobar que aquel hombre había sufrido perfectamente las bajísimas temperaturas.

Este hecho casual, como tantos otros, abrió insospechados caminos a la ciencia. La biología se halla ante nuevos horizontes. La vida humana puede conservarse durante un tiempo indeterminado, sometiéndose a una baja temperatura constante. Después de su suspensión de la vida durante un periodo, los sabios pueden reanimar al hombre y devolverle al estado en que se encontraba al iniciarse el experimento. Aunque muchos de sus compañeros han aceptado la tesis del doctor Piétre, otros, en cambio, expresan su opinión de que un solo hecho no puede servir para admitir plenamente la teoría. Se han realizado y se efectuarán muchas pruebas con animales para establecer un completo cuadro de reacciones. Hoy se admite ya que los vegetales "suspenden su vida" en los alrededores del cero absoluto, es decir, a doscientos setenta y tres grados bajo cero.

GERM NACIÓN DE SEMILLAS CENTENARIAS

Otro sabio que se dedica enteramente a esta serie de investigaciones es el doctor Paul Becquerel, director del Laboratorio de Historia Natural de París. El apellido de este hombre no es nuevo en la historia de la ciencia, pues fué un antepasado suyo, Henri Becquerel, quien, en 1896, descubrió la radioactividad, con la que

conseguió transformar la física moderna y obtener el premio Nobel. De generación en generación, los Becquerel han ido contribuyendo a la ampliación del horizonte de la ciencia. Hace algunos años, el propio Paul Becquerel, que ahora se dedica al estudio de la "conservación de la vida con el frío", logró hacer germinar granos vegetales con una existencia de ciento cincuenta y ocho años. Este sorprendente resultado llevó al sabio a estudio profundo de la vida latente y a investigar las posibilidades de mantener la materia viva completamente inerte sin morir. Después de grandes esfuerzos y pacientes trabajos, consiguió lo que se proponía. Utilizó granos de especies diversas, esporas de bacterias, champiñones y partículas de polen, que sometió durante seis semanas al aire líquido de una temperatura de ciento ochenta y nueve grados bajo cero. Después de este ensayo, la vida volvió sin ninguna alteración. El doctor Becquerel hizo después importantes experimentos en los laboratorios de la Universidad holandesa de Leyde, que es la mejor equipada en Europa para estos trabajos. En primer lugar comprobó que las reacciones químicas en la vida de los vegetales empiezan a ser más lentas al bajar la temperatura. Al llegar al cero absoluto, las reacciones químicas se suspenden.

De esta manera se estaba a punto de llegar al convencimiento de que se había conseguido la "inmortalidad congelada" cuando surgió la noticia del gendarme helado y reanimado después y la amplia información que presentó en su tesis el doctor Maurice Piétre, especialista en cuestiones de frío.

Es innegable que este descubrimiento puede tener grandes repercusiones en el futuro. Puede esperarse que alguno de los que tienen solicitado billete para ir a la luna, inicie un "suefécito congelado" hasta el momento de "zarpar" en las aeronaves interplanetarias. Hay que hacer comprender que aun en caso de que se presenten voluntarios, el doctor Piétre no los aceptará, porque ha anunciado ya que sus experimentos únicamente los realizará con animales.

MARCEL CARTIER

(Una exclusiva de Mirospa para este periódico. Prohibida la reproducción).

UNOS DISFRACES QUE DAN BUEN RESULTADO

CUANDO los policías abandonaron la taberna, faltaban tres o cuatro minutos para las ocho, que era la hora de cerrar. Detrás de ellos, salieron los hombres que habían estado jugando al dominó en la mesa de enfrente. En la calle hacía fresquillo y la luna brillaba ancha en el cielo.

Los policías se marcharon convencidos de que el tabernero Beabe era el encubridor de los ladrones que tenían atomizado al pueblo de Herencia. Sus palabras finales no dejaban lugar a dudas. El tabernero era un pájaro de cuenta.

—Y hasta es posible —dijo el agente Sanz Herederos como pensando en voz alta— que esos que jugaban al dominó sean los de la banda.

—Es posible.

Por una bocacalle llena de sombra desaparecieron los hombres del dominó que caminaban tras de los policías; éstos continuaron calle abajo. El pueblo estaba silencioso, desierto. Lejos, muy lejos, se oyó el ladrido de un perro.

EMBOZADOS Y POR LA NOCHE

LOS dos agentes llegaron a la fonda cuando el criado de servicio se preparaba para acostarse. Ya había echado el pienso a las caballerías de la cuadra y tenía su manta preparada sobre un montón de paja.

Los policías se sentaron ante una mesa y se pusieron a coordinar sus planes para el día siguiente.

—Lo primero que tenemos que hacer es ir a visitar al alcalde. Si queremos empezar a actuar mañana, es necesario que lo hagamos ya con su consentimiento.

—Bien. Podemos ir ahora mismo a su casa. A estas horas, ya lo viste, están las calles desiertas y nadie nos verá.

Después, acordaron que al día siguiente interrogarían al tabernero, pero que para ello necesitaban un local.

Los policías se embozaron en unas anchas bufandas que habían preparado y volvieron a echarse a la calle. Andando deprisa y pegados a las paredes llegaron hasta la casa del alcalde. El alcalde era entonces don Francisco Rodríguez.

Se dieron a conocer a un hombre que salió a abrírles y que les hizo pasar al zaguán. Cuando la primera autoridad del pueblo les recibió, le pusieron al corriente de la misión que les había traído a Herencia. Le contaron la visita que habían hecho a la taberna de Beabe y la sospecha que habían recogido. El alcalde prometió darles toda clase de facilidades.

—Si tienen ustedes que interrogar a alguien pueden hacerlo en el Ayuntamiento. Allí les prepararán mañana una habitación con una mesa, papel y pluma.

Los policías le pidieron que pusiera a su disposición a dos guardias municipales y el alcalde accedió.

Cuando se despidieron, les dijo en la puerta:

POLICIA EN ACCION

La banda de la taberna de Beabe

Por PABLO CORBALAN

—Buenas noches y buena suerte. A ver si nos quitan ustedes de en medio a esos sinvergüenzas. Con las mismas precauciones que habían tomado al ir, los policías regresaron a la fonda.

EL TABERNEO ERA MAL FISONOMISTA

A la día siguiente amaneció una mañana limpia y azul. Un venticillo ligero y puro había limpiado de nubes el cielo y ahora parecía de cristal. En el corral de la posada, mientras les echaba el grano a las gallinas, una mujer gorda y optimista, cantaba. También cantaba el mozo que cuidaba de las mulas.

Los policías les saludaron al salir.

—¡Buenos días!

—Buenos tengan ustedes...

La mujer y el mozo se quedaron con la boca abierta. Aquellos dos hombres que acababan de saludar no eran los traficantes de trigo que llegaron el día anterior, y si lo eran, ¡habían cambiado completamente de aspecto! En vez de las botas y los trajes de mahón y de pana que vestían al llegar, llevaban ahora dos bien cortados ternos; llevaban también corbatas y sombreros abollados.

—¡Si son dos señoritos! —exclamó la mujer— sin dar crédito a lo que veía.

Al llegar a un cierto esquinalo, los policías se separaron. Auriolos marchó al Ayuntamiento y Sanz Herederos hacia la taberna de Beabe. Habían acordado que mientras uno iba a arreglar la oficina que el alcalde le designara en el Ayuntamiento, el otro detendría a Beabe y lo llevaría a la oficina para interrogarle.

Sanz Herederos llegó al establecimiento de bebidas. Entró en el local y no encontró más que a un campesino que apuraba en el mostrador una copa de aguardiente. Beabe, según le dijo este hombre, había salido.

—Seguramente, a cambiar un billete de cinco duros para darme las vueltas.

El policía esperó. Y a los pocos minutos apareció el tabernero.

—¿Deseaba usted algo, caballero? —le preguntó.

—Quería hablar con usted.

Beabe entregó las vueltas al cliente, y cuando éste se hubo marchado volvió a preguntar al policía:

—¿En qué puedo servirle?

El agente Sanz Herederos estaba lleno de confusión. Beabe no le reconocía, después de haber abandonado el disfraz de comerciante de trigo con que él y su compañero se presentaron la noche anterior en la taberna.

—¿No sabe usted quién soy? —preguntó a su vez el policía.

—No.

—Pues soy un agente de la autoridad —y le enseñó la chapa.

El tabernero se puso trémulo, pero se rehizo enseguida. Secó rápidamente dos o tres copas y las colocó en una leja que tenía detrás. Y mostrando un gran aplomo dijo:

—¿Y, qué quiere usted?

—Que me acompañe al Ayuntamiento.

—¿Ahora mismo?

—Ahora mismo. Vamos.

El tabernero se asomó a una puerta y le gritó a su mujer para que saliera. Le ordenó que se quedara en la taberna mientras él acompañaba a aquel señor que quería hablarle en el Ayuntamiento. Se puso la chaqueta y la gorra y salió a la calle seguido por el agente. Nadie reparó en ellos cuando tuvieron que cruzar el pueblo.

BEABE CONFIESA ANTE LA POLICIA

EL tabernero y el agente Sanz Herederos llegaron a la Casa Consistorial alrededor de las once. Al entrar les esperaban los dos guardias municipales que el Alcalde había puesto a disposición de los policías. Sanz Herederos les entregó el detenido mientras él subía a darle cuenta a su compañero de la detención y de que Beabe no le había reconocido de la noche anterior. Los dos agentes estuvieron de acuerdo en que aquello era una gran cosa que podría beneficiar la solución del asunto.

Una vez que estuvo todo dispuesto, hicieron entrar en la habitación al tabernero. El hombre entró descubriéndose, lleno de timidez y de reparo. Primeramente, le tomaron la filiación, y después, le hicieron una grave advertencia sobre la necesidad de decir la verdad y nada más que la verdad. Le recordaron un artículo del Código que pena el encubrimiento y los delitos con largos años de cárcel; le recordaron la mala fama de su establecimiento y le pusieron ante los ojos la gravedad de la situación toda.

MANANA:

LOS SIETE NIÑOS DE HERENCIA

(Exclusivas para "Informaciones", de Madrid, y Prensa del Movimiento)

FOLLETO

DEL DIARIO

«BALEARES»

14

Tiposimágenes

La vida empieza hoy

ME moriré — me decía un amigo — sin haber registrado ninguno de mis vicios inveterados en el protocolo de mis propósitos. Siempre los consigno en copia simple y jamás los legalizo ante el notario de mi conciencia. Desde que alguien dijo que "la vida empieza mañana", duermo en la cama con mi propósito, que se me hace sueño todas las noches. No soy yo solo. Formamos legión los militantes de esta vida de mañana, que no se comienza nunca. Y hasta generaciones y pueblos han vivido años y siglos esta falsa existencia del propósito.

Hay que imbuir a las nuevas generaciones — tallos humanos de las juventudes que crecen al sol — la idea de que sólo es válida y eficaz la acción "in actu", la que se desarrolla hoy, y no la que se piensa para mañana. Todo lo que no se hace en un día es tiempo perdido para nuestro ayer, y la gran extensión de los eriales de estos días perdidos, son como espacios mostreros en las páginas de nuestra historia. De nuestra Historia grande y de nuestras pequeñas historias particulares.

Años de propósitos de enmienda, hasta alcanzar el escalafón de las Clases Pasivas, inmergen las vidas en esa laguna del tiempo a la que desembocan todos los caminos de la humana pereza. "Si yo hubiera querido", "si yo hubiera sabido", "si yo me hubiera vendido". Esta derrota de todos los días es la que acarrea la desgracia de las naciones y de los individuos.

Y cuando este marasmo desaparece, "nos asombra la fecundidad con que lo humano estalla en el triunfo de los pámpanos y de los trigos". Y todo habrá consistido en cambiarle el santo y seña a nuestra existencia. "La vida empieza hoy". Así, el propósito, hecho copia auténtica en la realidad, se pasa al protocolo de la escrituración, con nuestra fe y nuestro signo, ante el notario de nuestra conciencia.

De nuestra conciencia nacional, si es de derecho público nuestro quehacer y nuestro afán diario. De nuestra conciencia particular, si nuestra vida no transpone los límites de nuestra anónima ciudadanía.

Asomira en sus realizaciones "de todos los días" la España de nuestro Movimiento, por esto precisamente, porque se la ve crecer a pulgadas todos los días, en todas sus partes y en la realización inmediata de todos sus propósitos. Y el secreto no es más que este: el abandono del signo democrático de "dejar hacer, dejar pasar, el mundo va por sí mismo", que dejaba "para mañana" el comienzo de toda acción, por este otro positivo de signo falangista, que grita a nuestra voluntad: "la vida empieza hoy".

No ha sido un mal particular el mal de la escasez. Ella nos ha acostumbrado a no dejar para mañana, con el pan, la conquista de todo lo necesario a nuestra vida y a la de los seres que nos son más queridos. Alguien dijo de ese período en el que todos los días perseguían su gran esfuerzo individual, que no era la nuestra época de solistas, sino orfeónica y ecuménica, como en los grandes trances de la Historia. Primero fué la guerra, "que daba su parte diario" y luego fué la escasez. "de reparto también diario", lo que aglutinó en el común esfuerzo a todos los españoles. Ni a la trinchera, ni al trabajo, se podía ir, para nuestra salvación, "mañana". Tenía que ser en aquel "hoy" heroico, que nos salvó a todos de la indignidad y de la indigencia.

Continuemos, pues, en el positivo desespezo de ahora, no dejando para mañana lo que podamos hacer hoy.

¡Y qué diremos de los que descansan su perezosa condición en el pensamiento de que la vida "fué ayer"!

ALMA EN VILO GENERACIONES

Porque morir es solo trasladarse para buscar materia florecida. Un hasta luego. Corta despedida en el triste momento de abismarse.

Entre la viva sombra, transformarse: desarraigar la carne envejecida, curar con tierra la enconada herida de las horas pasadas. Y olvidarse...

Y de nuevo volver a los caminos — un día familiares — añorados, sintiéndonos en casa peregrinos.

Madurar los enigmas y secretos — que duermen en nosotros —, apoyados en el pie de los hijos, de los nietos...

Que todo, todo sin cesar declina; y todo, todo sin cesar florece. Una Mano despierta o adormece al caballo, a la rosa y a la encina.

Hoy la suma en tinieblas, o ilumina la sangre que en tinieblas desfalece. Hoy se niega la Mano y hoy se ofrece la Mano salvadora de tu ruina.

Nos lleva un Lazarrillo por la tierra. Y vela por nosotros y nos guía y hace vivir, con diferente traza,

la noble encina que cayó en la sierra, la pura rosa que besaste un día y el buen caballo que murió en la plaza.

ELISEO FEIJOO

ARTE

por Gafim

LAS EXPOSICIONES

En Costa, el grabador Lahon Buckland Wright, de fama mundial y perfectamente desconocido en Palma — Incluso de nosotros los técnicos — ha exhibido una colección de trabajos que le confirman como a un virtuoso del buril. Buckland consigue unas sorprendentes medias tintas. Este hombre es, desde luego, un extraordinario dibujante.

El sábado inauguró en la misma sala José Miret. El excelente pintor catalán, tan afincado en la isla, ha colgado una selección de paisajes al óleo en los que puede apreciarse el grado y la actual orientación de su pintura. El luminismo de Miret está ahora entreverado de un colorismo agradable, verosímil, suave. Entre Ventosa y Puigdemolas, Miret trata de hallar su propio camino. Que sea pronto; pues condiciones no le faltan.



Miguel Salas expone paisajes al óleo en Danús sobre temas de postal y de cojín de canapé. La factura de algunas "vistas" de la Costa Brava es discreta y, en brevísimos momentos, no exenta de originalidad. Lo demás — ¡aquéllos muchachos en la orilla del río! — es tapicería barata.

Defensa del paisaje

El mal ha llegado a extremos alarmantes. A este paso, el paisaje de la isla, y precisamente en los lugares más frecuentados por el turismo, lleva camino de convertirse en un negocio de tan baja estofa como el de la pululante buhonería suministradora de los más estúpidos "souvenirs of Majorca". Hay que convencerse de que la integridad y la pureza del paisaje son tan dignos de respeto como la intangibilidad de un monumento histórico o artístico. Los anuncios que estropean nuestro paisaje han de ser retirados con toda urgencia. Creo que estos días he leído en alguna parte, (tal vez en alguna referencia periodística sobre la reciente ley de "Ordenación del suelo" o algo parecido) que el paisaje de interés nacional — y todo el paisaje debería serlo — quedaba bajo la protección total y rigurosa se haga efectiva especialmente en el trayecto Valldemosa, Deyá, Sóller, que es el más afectado de la isla.

Estoy seguro de que el Archiduque Luis Salvador no hubiese permitido la invasión publicitaria y tumultuosa de sus dominios. Pero, claro, el Archiduque era un auténtico señor...

Hay muchas maneras de perjudicar un paisaje. No basta con limpiarlo de letras o con impedir talas desafortunadas; es necesario prohibir la construcción de edificios que rompen la armonía topográfica y descomponen la razón geográfica. Para mí es tan absurdo que al lado de la Catedral se construya un edificio tipo turrón de jijona — como el que sirve de sede a la ONU — como que se construyan en Mallorca chalets estilo vasconavarro. ¡Qué manía de disfrazarse de nortehíos! ¡Qué le vamos a hacer si en Mallorca no llueve ni nieva en abundancia!

Hay muchas maneras de proteger nuestro paisaje. La más práctica de todas es hacer cumplir la ley. En el caso, naturalmente, de que la ley se meta con los anuncios con las talas desafortunadas y con los chalets de ultramar.

Y ahora, dos minutos de respiratoria

OTRA DE LAS COSAS que han de hacerse en Bellver — y se hará entre el rechinar de dientes y el rasgarse las vestiduras de las vestales conservadoras... — no sabemos de qué — es el teatro griego, proyecto que lo mismo que a mí, se le ha ocurrido a muy buena gente. Me imagino una representación del Parsifal, de noche, en el teatro de Bellver, bajo los pinos, con la ciudad dormida a los pies o mecida por el rumor de las cías, que también hace bonito...

En la parte baja del bosque, hacia Son Armadams, existe una vaguada o "comellar" en forma de anfiteatro muy apropiado. Con un coste mínimo y sacrificando — ¡horror de los horrores! — dos docenas de pinos convenientemente trabajados por la "Procesionaria", se podría conseguir un local descuberto, clásico, honito y barato, en donde podrían tener lugar las manifestaciones musicales, dramáticas y artísticas que, a cambio de sus divisas, venimos obligados a proporcionar al turismo que nos visita. Pues hasta ahora, si queremos algunas exhibiciones comerciales de nuestro horrible y espantoso folklore, no hemos sido capaces de ofrecerle mas que pura y simple naturaleza: cuevas, calas y un clima al que llamamos ideal. Todos estamos conformes en que la Plaza de Toros no es sitio adecuado para esta clase de músicas.

Y por hoy basta de Bellever y pasemos a LAS "LEONAS" DEL BORNE. ¿Hasta cuándo piensa el Ayuntamiento consentir que las "leonas" del Borne continúen ocultas bajo el antifaz de los toldos, voladizos y demás abusivos artefactos y trapeos de los quiscos invasores y usurpadores — a todas luces ilegales — del espacio vital y visual de dichos simpáticos, sufridos y públicos monumentos?



LIBROS

EL HOMBRE Y EL NOMBRE

D. Gregorio Marañón Y EL HOMBRE MODESTO



MARANÓN

EN un reciente artículo sobre Galdós, publicado en la revista "Insula", dice Gregorio Marañón:

"Exhiben hoy los libros, en los escaparates, la banda que cruza su portada para atraer al presunto comprador, con tanta frecuencia que ya nadie se fija en ella. Les sucede, pues, lo mismo que a los personajes con decorados, también con banda al pecho, que ocupan invariablemente la plana preferente de periódicos y revistas, y han acabado desviando nuestra preferencia hacia el hombre modesto, que, al lado de los de las cruces, ostenta intacta la pechera de la camisa."

"Lo que importa es el camino"

Con este cuento encabeza su libro, María del Valle, y ya el título encierra en sí hondo sentido. A través de sus líneas, escritas con gran fuerza descriptiva, se advierte el intento de la autora, que quiere iluminar, con un sentir amoroso y femenino, la senda de cuantos en la vida han sufrido injusticias, desencantos y dolores; enseñándonos a apreciar el valor inmenso que tiene el seguir caminando hacia el ideal, aunque no siempre se logre conseguir el objetivo deseado: porque, como dice muy bien Nicolás, personaje central de la narración: "Pocos caminos hay que no tengan una sombra grata, o el salto desde la rama al suelo del gorrión, el cantar del arroyo, o el pasar del viajero que se cruza en la vida con este saludo: "A la paz de Dios".

Suavemente vivimos la tragedia de sus personajes, hasta percibir, casi sin darnos cuenta, en nuestra garganta, el amargor de sus lágrimas; lágrimas que se derraman en silencio, con la dignidad de todo dolor hondo y sincero...

Los pasos seguros de encontrar en cada recodo, nuevas perspectivas y esperanzas...

"¡No!" — dice el héroe — ante la desolación de su casa vacía — "Seguiré mi caminar sin descanso, marcharé por todas las sendas, iré lejos, vendré cerca, volveré a marchar..." "Lo que importa es el camino"...

MERCEDES GUASP ROVIRA

Una espléndida colección:

«O CRECE O MUERE»

BAJO ese lema, diría, definitivo y un si es no es draconiano de "O crece o muere" el Ateneo madrileño viene lanzando títulos, interesantísimos, de conferencias editadas en un formato simpático, de fácil y grata lectura y con temas la mar de sugestivos.

Sólo enunciar algunos de los títulos — en este momento ya pasan de la treintena las conferencias editadas — queda subrayado su interés. Véalo el mismo lector: "Problemas de la novela contemporánea", por M. Baquero Goyanes; "Cajal y el problema del saber", por Lain Entralgo; "Fernando el Católico, militar", por Jorge Vigón; "El catolicismo contemporáneo en Inglaterra", por Thomas Burns; "Regiduría escénica", por Antón Giulio Bragaglia, etc.

Los últimos que hemos leído son "La arquitectura popular española y su valor ante la arquitectura del futuro", por Miguel Fisac, y "La prensa ante las masas", de Torcuato Luca de Tena.

El primero es un pequeño estudio, formidable por lo que sugiere, con un número singular de ilustraciones que, además, refuerzan el valor de lo escrito. Conferencia llena de ideas, muy claras y bien expuestas, sobre todas las tendencias — a veces tendenciosas — de la arquitectura siempre partiendo del hombre como punto de referencia. En un mundo en caos, la arquitectura no podía ser ajena. El autor cita como ejemplo de calidad y templanza a la arquitectura popular española, que se cimenta a la realidad y a las necesidades del hombre, funcional a su manera, pero sin snobismos ni pedantería.

La segunda conferencia es obra de un buen periodista, probado en las tareas diarias y agotadoras del papel diario. Un estudio nada superficial de esta entidad viva que es un diario y sus problemas más acuciantes en el mundo actual con el radio, sobre todo, llegando a las masas con sus más "frescas" noticias.

"O crece o muere", colección baratísima por si no tuviera un caudal de atractivos ya, irá creciendo mucho, sin duda, con ese interés de sus temas, tratados por una serie de especialistas singulares.

NOTICIAS DE LIBROS Y AUTORES

La decisión de Azorín de retirarse de la vida literaria ha sido el suceso de la semana. Han aundado los comentarios, las glosas, las lamentaciones. Josefina Carbajal interrogó al insigne escritor:

—¿Cómo se explica usted que el escritor puro, por ilustre que sea, no gane dinero en España? —Eso es debido — contestó Azorín — a la indiferencia que ante él muestra la sociedad. ¡El dedo en la llaga!

Baroja, por su parte, y comentando el mismo suceso en "A. B. C." ha dicho:

"Esto de escribir es, en España, una actividad miserable. Se acaba

la vida envuelto en la última cuartilla".

También ha dicho: "Nuestro tiempo era más fácil al destaque del escritor que hoy, pues la época actual no se presta a que haya escritores. El escritor joven necesita 15.000 pesetas para lanzar un tomo de doscientas páginas. ¿Cómo destacarme hoy que no se pone en los escaparates más que las "obras completas"?"

Su diálogo a Azorín es rotundo: "Uno de los más grandes hombres de España".

Y comenta con pena: "¡Dichoso Azorín, que puede retirarse! Yo seguiré escribiendo hasta que pueda."



AZORIN

IBERIA RADIO
DOBLE CONVERSION
TOTAL!

Mejores no hay fluorescentes TL Y ARLITA PHILIPS

Nuevo sello

¡Mejores no hay! Casa José Buades

Aquí, Nueva York y Washington en dos crónicas especiales

Eisenhower disolverá el banco mundial y el fondo monetario internacional

LOS IMPUESTOS SERAN REDUCIDOS INCLUSO ANTES DE QUE DESAPAREZCA EL DEFICIT FEDERAL.



Washington noviembre. - Servicio especial para BALEARES de crónicas "Amunco". - Aunque el general Eisenhower no ha presentado hasta ahora un programa concreto de Gobierno (toda vez que no se puede considerar como tal las promesas de su campaña electoral), puede decirse ya con bastante certidumbre que su política durante los años que esté en la Casa Blanca, por lo menos con respecto a su política económica. Por ejemplo, en los círculos oficiales de Washington se da el caso por descontado que el general Eisenhower retirará toda ayuda norteamericana al Banco Mundial y al Fondo Monetario Internacional. Naturalmente, la retirada de esta ayuda equivale a la sentencia de muerte para ambas instituciones, a las que siempre han sido opuestos los círculos industriales y financieros norteamericanos, que, al parecer, son los que han subido al poder con Eisenhower. En opinión de estos círculos, el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional son instituciones innecesarias, típicas de la mentalidad que ha dominado a la administración demócrata desde los tiempos de Roosevelt. Su man-

Por primera vez en la historia, disminuyen las reservas de oro de los Estados Unidos

ESTE FENOMENO SE DEBE, SOBRE TODO, A LOS EFECTOS A LARGO PLAZO DEL PLAN MARSHALL



Nueva York. - mas que compensada por un pequeño (relativamente pequeño) desequilibrio en la balanza de pagos norteamericana. Este desequilibrio que se han acumulado otros efectos económicos, ha hecho desaparecer de Fort Knox, de julio a noviembre de este año, ochocientos lingotes de oro; evaluados en mas de doce mil millones de dólares. Según los expertos, la primera de esta disminución en las reservas de oro, sin precedentes en la historia norteamericana, son los efectos a largo plazo de la ayuda prestada a Europa durante el período del Plan Marshall. Otros actos que se ha revelado a la primera, es el aumento de ayuda militar y económica norteamericana a los países del Pacto Atlántico. Desde luego, estos no son los únicos motivos. Pero si son los motivos desahorables. En efecto el oro ha disminuido también por un aumento de las inversiones norteamericanas en el extranjero, y de los empréstitos a otros países. Otro motivo de alarma es la disminución en las exportaciones de artículos norteamericanos. La escasez de dólares con que actualmente se enfrentan la mayor parte de los países del mundo hace que su comercio con los Estados Unidos sea muy restringido, fenómeno que de prolongarse acabaría por producir depresiones mas o menos acentuadas en ciertos sectores de la industria norteamericana. Como es sabido, los Estados Unidos poseen, aproximadamente las dos terceras partes del oro mundial. Esta gigantesca fortuna está encerrada en un edificio cuadrado de dos pisos, con una puerta de acero de un metro de espesor. Como todo el mundo sabe es el oro el emplazamiento del Fuerte Knox, en el Estado de Kentucky. Hasta hace unos meses las reservas encerradas en Fort Knox aumentaban en lugar de disminuir. El oro del mundo continuaba apilándose en la bóveda recubierta de acero a prueba de soplete, protegida por un foso casi medieval, una valla de acero, cámaras de gases venenosos y un sistema de alarma electrónico. Pero su presencia física en Fort Knox estaba



HOY, SANTORAL DE CALASANZ PIEDAD Y LETRAS

La figura excelsa del gran Santo español, José de Calasanz, es prototipo exacto y justo del espíritu de nuestra raza. El sentido de catolicidad, el alán misionero, y el ansia de llevar por doquier la doctrina de Cristo, la luz del Evangelio, virtudes magníficas que son legítima corona de tantos españoles que dan lustre a nuestra Historia, se encarnan resplandecientes en este Santo con singular fulgor. Llega a Roma y la visión lamentable y angustiosa de unos muchachos desahorados, hambrientos, que, en el Trastevere romano, muestran las miserias de su cuerpo y también, en horribles blasfemias, las lacras de su alma, despierta en San José de Calasanz todo un horizonte, vastísimo, sin límites, de labor de conquista de almas, y funda las Escuelas Pías. Toda su vida es apostolado y misión; toda su vida de docencia es esto: misionar en la escuela. No enseñar sólo, no instruir sólo; sino educar, forjar las almas según el temple de una vida cristiana. Y así su lema: "Piedad y Letras".

CRONICA DE MADRID

ROMPER Y PAGAR

No fué en «Simón». — Ida y vuelta de la pluma. Ingresa en la tertulia. — Edad de retiro. — El pombiano Sagardía. — Biografía.

Se evinció el precio, aunque la parte perjudicada se negó al principio, aceptó el importe que religiosamente pagó el autor de la rotura. NO FUE EN «SIMÓN» Hablé de una excursión en «simón» por el Madrid antiguo, donde figurarían unas cuantas personas concidas obre todo en letras, cine y arte. La cosa se frustró en el mismo momento de ponerla en práctica. El auriga no apareció, porque resulta que encontraron un «simón» en Madrid va siendo más difícil que hallar un «haiga» y, efectivamente, un «haiga» es lo que apreció. Y en mayor comodidad se verificó la excursión, a la que, por cierto, faltó el torero. IDA Y VUELTA DE LA PLUMA El simpático e ilustre periodista Manolo Merlano, contaba el otro día: —Vi a un gitano de esos que venden plumas. Llevaba una que me gustó. Además, pedía poco dinero, veinte pesetas, y se la compré. Cerrado el trato, cogí la pluma y me la coloqué en el bolsillo de arriba de la americana. Cuando el gitano me vió hacer esto tuvo cierta lástima de mí y me dijo: «Quitesela usted de ahí; porque si no mañana se la vende otra vez». INGRESO EN LA TERTULIA Entre las múltiples actividades literarias, con seriedad y tono de

que disfruta Madrid hay que incluir, en puesto destacado las reuniones de la Tertulia Literaria Hispanoamericana que se celebran en Marqués de Riscal, en el local del A. C. I. En la última reunión, el argentino Oscar E. Tacca leyó dos de sus narraciones breves tituladas «Larga distancia» y «Qui je connais». Lo presentó el crítico y poeta ticaraguense Ernesto Mejía Sánchez. Lo importante para la noticia habitual de mi crónica es que se recibieron varios miembros de número en la tertulia. He aquí sus nombres: Eduardo Cote y Hernando Valencia, colombianos; Jorg; Rubén Morales, novelista chileno; autor de la narración «Cuando los hombres dejan sus sombras»; Oscar E. Tacca ya nombrado, argentino, y los españoles Rogelio S. de Castro, Rafael Montesinos, Francisco Trujillo Enrique Navarro y Josefina Fernández Bollo. Los diplomas fueron entregados por el presidente de la Tertulia, Antonio Fernández Spencer, dominicano, y el secretario de la misma, el español Angel Valbuena Briones.

EDAD DE RETIRO En una tertulia, y no literaria por cierto, se comentaba: —¿A qué edad se ha retirado el Litri? —A los veinticuatro y con otros tantos millones de pesetas. —¿Y Azorín? —A los setenta y ocho y sin la más leve aproximación a esa cifra. Corto aquí lo transmitido. Ahora bien, uno se pregunta: «¿De quién vamos a presumir más ante el mundo y la Historia: de la cultura del Litri o de Azorín?»

EL POMBIANO SAGARDIA Numerosos han sido los actos en honor de Santa Cecilia. Entre ellos señalaré esa conferencia que ahora mismo está dando en el Centro Segoviano e Inmusicólogo Angel Sagardía. Pocos como él, entregado a escribir, la vida y la historia de los músicos españoles. Ahí está su librito en la colección Capricho sobre cuatro músicos nuestros. Sus trabajos sobre Falla y su espléndida biografía de Joaquín Turina a quien conoció y admira, todavía inédita. Sagardía, el músico de Pombo, retratado en uno de sus mosaicos por esa hace su conferencia montando una especie de vidas paralelas de la música con



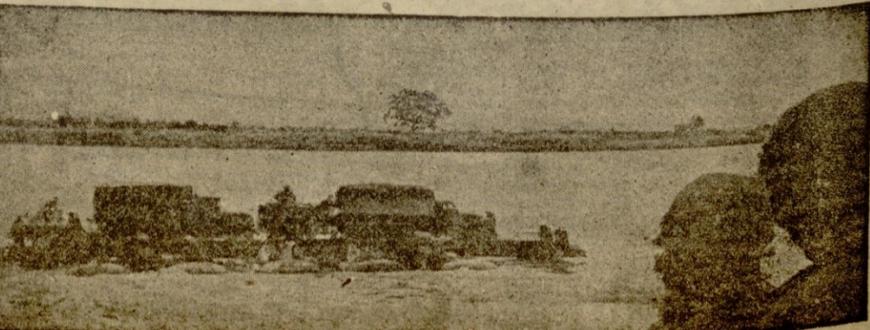
Chapi y Breton. Como siempre, habrá dicho cosas justas y emitido juicios responsables. El Sexteto de la Organización de Ciegos —Santa Cecilia, Patrona de los Músicos y abogada de los ciegos— acompañó con programa adecuado la disertación de Angel Sagardía.

BIOGRAFIA Pérez Madrigal, hombre de letras, de teatro y de polémica, prepara, según me dicen, un trabajo biográfico con extensión y documentación abundante. La figura elegida para este importante libro de Joaquín es la del general Sanjurjo.

JULIO TRENAS

Una guerra de la que se habla poco

LA BATALLA DE TONKIN



En balsas de canoas neumáticas, los primeros camiones de la unidad francesa mandada por el coronel Dodeller, franquean el Rio Negro en dirección a Fu-Tho

«El que rompe, paga, y se lleva los tientos», dice el refrán. Si no tientos precisamente, pudo llevarse alguna desgarradura de «nylon» el propietario de ese vehículo que el jueves, al anochecer, rozó al arrimarse a la acera, la media de una señorita que por ella transaba. No sé si porque efectivamente las medias de cristal sean ahora peores —se habla de falsificaciones del «nylon» gracias a las cuales esta prenda femenina no dura casi nada— o porque la aleta del coche sentía cierta «querencia» por la media en cuestión, lo cierto es que ésta quedó estropeada completamente. La señorita protestó, con clara timidez, y el caballero a quien acompañaba una señora en el coche tuvo un detalle galante y simpático. Bajó del mismo, pidió mil perdones y preguntó: —¿Cuánto le costaron esas medias?

¡ALEGRE ESA CARA! SE AVISA ANTES. EL PADRE. — ¡Caramba! Ya podrían haberme dicho antes que sólo era el último de la derecha.

En favor de la mecedora

SABEN ustedes por qué hay más enfermos de los nervios que antes? Según la psiquiatra de niños, doctora Doris Odium, porque apenas hay mecedoras. Esta silla, que ha quedado entre nosotros como símbolo de lo cursi, es indispensable para la salud y la tranquilidad del alma. Ese rato que se pasaba sin pensar en nada, balanceándose en aquellas mecedoras de Vitoria, con sus maderas curvadas y su asiento y respaldo de rejilla, reparaba los nervios y aflojaba su tensión. La doctora Odium dice en el «British Medical Journal» que la costumbre de mecer a los niños en la cuna ha desaparecido desde hace cincuenta años y, además, las personas mayores han dejado de mecerse a sí mismas. En su niñez era difícil encontrar una casa donde no hubiera una mecedora. «Sin embargo —agrega—, en la tensión de la vida moderna, cuando necesitamos más modos de rebajar nuestros nervios ha desaparecido la mecedora. ¿Por qué privarnos, a nosotros y a nuestros pequeños, de esta forma de distracción y descanso? No hace mucho decía también un médico de niños que los tres grandes inventos de la segunda mitad del siglo XX en materia de niños será la cuna mecedora, el chupete y el sonajero.





Los del San Carlos estuvieron en nuestra casa. Vinieron con cara compungida y sobre poco mas y menos dijeron: "Ya que Juan Font (Bombita) ya rece que no sirve para desempeñar el puesto de ariete en el club de cano, los Sancarlistas lo verian muy bien de nuevo en sus filas."

No seria mejor dejarle jugar— insistieron— que tenerlo olvidado en la tribuna. Bombita seria el nuevo el héroe del San Carlos y nosotros seguimos aspirando a mejor clasificación contando con su colaboración.

Eso dijeron. Pero ¿podría jugar Bombita en regional, después del ascenso? Aquí está el detalle.

Ahora que nos quedará un poco de tiempo libre, tenemos interés de llevar a nuestras columnas la opinión de un directivo mallorquínista que a nuestro juicio es quien mas sabe.

Lo que diga será sabrosísimo e interesante. Ya lo verán Vds.

Nos interesa que sepan amigos "leyentes" que hemos sostenido parrafadas larguissimas con el Presidente de la Peña Turró, el celeberrimo Manolo Barceloneta. Quien nos ha facilitado montañas de periódicos del sur hablando fenómeno de su patrocinado.

Por lo visto Turró está jugando formidablemente de medio volante. De orma que estas navidades volveremos a estar "bien de Turró".

Ya sabemos que en la velada de boxeo de próximo martes por la noche tenderemos a los dos colosos del momento actual en el programa. Correa y Albadalejo subirá los combates de fondo y semifondo.

A propósito de Correa diremos que venció hace pocos días a Hernández. Campeón de Levante, en un cuadrilátero valenciano.

Los otros combates estarán a la altura de los que hemos señalado y no nos extrañaría que figurara también en uno de ellos el ya célebre aficionado Vidal.

Ya conocemos algún motorista especial de Derby. Se trata de José Maseras, técnico de dicha marca que participará en los Campeonatos de España.

Hoy visitaremos a Minaco para que nos diga algo respecto a la participación de estas motos en el Campeonato de España. Nada de particular vendría que también corriera Beltán.

Faltan todavía fechas y ya no se habla mas que del partido Mallorca - Atlético Baleares.

La tescalificación de Brondotoca a su fin y las filas del Atlético Baleares se van reforzando día a día. Para aquellas fechas estarán ya mas que fuertes.

La tescalificación de Brondotoca a su fin y las filas del Atlético Baleares se van reforzando día a día. Para aquellas fechas estarán ya mas que fuertes.

Advertisement for 'LONAS' (curtains) and 'Agua Lavanda' (lavender water) by LABORATORIOS A. PUIGY C. BARCELONA. Includes an image of a perfume bottle.

LOS DEPORTES

¿Podrá participar José Mayol en el Campeonato de España?

Van llegando corredores de toda España y hoy es esperado el Presidente de la Federación Nacional de Motorismo Sr. Rodil

Uno de los valores motoristas locales de más prestigio, el más conocedor de la motocicleta y para nosotros uno de los que con mayores méritos podía competir en regularidad con los ases peninsulares, es Pepe Mayol. No ha tenido empero suerte él, ni tiene suerte nuestra región, al no poder contar con dicho hombre para formar en

dad los equipos de Madrid y de Cataluña. Es una lucha muy difícil de definir a priori, por cuanto la regularidad catalana y la catalana son totalmente distintas. La expectación en todas parte es enorme.

La principal dificultad está en el circuito, por lo que no es de extrañar que todos los hombres se hayan apresurado a conocerlo de cerca. Mañana tal vez, después de probar el circuito, pueda darle ya mis impresiones particulares sobre las posibilidades de cada cual.

D. LUIS BEJARANO LLEGARA EL SABADO

Nada se sabe con exactitud acerca de la participación peninsular "Lube" en esta prueba. Illana, el madrileño, es desde luego uno de los corredores del equipo, pero don Luis Bejarano, no ha respirado todavía a este respecto, por lo que se está pendiente de su llegada para conocer nombres, posibilidad y aspiraciones.

EL SECRETARIO DEL MOTO CLUB SR. BENITO NOS FACILITA LA LISTA DE "MONTESA"

En la tarde de ayer hablamos brevemente con el Secretario del Moto Club Mallorca, señor Benito, quien nos dijo que no contaba todavía con todos los datos precisos para facilitar la lista definitiva de participantes. Estoy —eso sí— en condiciones de daros los nombres del equipo "Montesa", pero de los demás no tengo absolutamente nada. Sé también que una agencia

de transportes ha recibido cinco motocicletas de Zaragoza, así me lo han comunicado, pero yo les he



Jerónimo Sàmpser el más joven piloto mallorquín de "Montesa".

recomendado su custodia hasta que lleguen sus propios pilotos.

En cuanto a "Montesa", los inscritos son los siguientes:

F. Asís, J. Mas, E. Millet "Focce", J. A. Lizalde, Luciano Gómez (Campeón de España en 125 c.c.), G. Cavestany y Pingüino. Y VICENTE CASTRE NOS HABLA DE LA PARTICIPACION DE "OSSA"

Uno de los más destacados elementos de "Ossa" es don Vicente Castre a quien abordamos también ayer tarde. Rebosaba satisfacción por los cuatro costados en visperas de esta gran prueba, y nos dijo:

"Los motoristas no han llegado aun, pero si las motos que ya están colocadas en los garages correspondientes."

—¿Nombres de los motoristas? —Humet, Luch, Tizón, Valls (todos peninsulares) y los mallorquines Clar, A. Darder, Vila (el coronel) y "Oso"

Nos dijo también que hay mucha animación y que habrá fuerte lucha.

Dejamos ya las visitas motocicletistas, en espera de que hoy podamos recoger datos mucho más completos e interesantes, ya que contaremos con la presencia del señor Rodil y el entrenamiento celebrado por los llegados. RAT

En la jornada del 30 de Noviembre no habrá apuestas mútuas

SE REANUDARAN EL 7 DE DICIEMBRE

Madrid 25.— En la jornada del día 30 de noviembre no habrá apuestas Mútuas Deportivas, reanudándose en la del día 7 de diciembre, por jugarse el encuentro internacional España-Argentina. — Afili

EL DEPORTIVO DE LA CORUÑA SIN DIRECTIVA

La Coruña 26.—La Junta Directiva del "Deportivo" de La Coruña ha presentado la dimisión a consecuencia de las discrepancias surgidas entre el Presidente y algunos miembros de la junta. Se ignora si se hará cargo del club una comisión gestora o si será convocada una Asamblea de socios para formar nueva directiva. — Afili

INGLATERRA 5—BELGICA 0

Londres 26.—Se ha jugado esta tarde en el Estadio de Wembley un partido internacional de fútbol entre Inglaterra y Bélgica. Ha terminado con la victoria de los ingleses 5 por 0. El primer tiempo terminó con dos a 0.

Mas de 60.000 espectadores presenciaron como el Duque de Gloucester saludaba a los dos equipos que estaban ormados en el terreno antes de comenzar el encuentro.

A los tres minutos de empezado el partido Inglaterra consiguió su primer tanto. Poco antes del descanso los ingleses obtuvieron el segundo. — Afili

EL 8 DE FEBRERO ALEMANIA—ESPAÑA DE BALONCESTO

Madrid 26.—El primer encuentro de baloncesto Alemania-España se celebrará en Berlín el 8 de febrero del próximo año. A tal fin la Federación Española ha solicitado de los organismos superiores la oportuna autorización para iniciar gestiones con la Federación alemana. — Afili



JUAN CLAR uno de los pilotos mallorquines de "Ossa".

el bloque de los que el próximo domingo van a enfrentarse con los de todas las regiones de España, para el título nacional de regularidad. Pepe Mayol, lo mismo que Juliá, guardan cama y aun cuando la abandonaran uno de estos días, habríamos de comprender que no estarían en condiciones de entrenarse y prepararse a fondo cual corresponde a una prueba de esta envergadura. Lamentamos vivamente este hecho, y hablémos seguidamente de la marcha de los acontecimientos, en estas vísperas de Campeonatos de España que vivimos.

EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION ESPAÑOLA

Hoy es esperado en Palma el Presidente de la Federación Española de Motorismo, señor Rodil, quien inmediatamente dará a conocer los pormenores de la organización de estos Campeonatos de España de regularidad y dará los últimos toques a la preparación de la asamblea.

EL EQUIPO MADRILEÑO

Anteayer llegaron a Palma un grupo de motoristas, via marítima, y ayer se completó con los que llegaron en avión. Eran los componentes del equipo madrileño. Son ellos los siguientes:

Illana (Campeon castellano de regularidad por espacio de ocho años); César Martín, Llopis, Ramón Valentí, Hugo Ferrari, Carlos Bernabé y David Castro (Director de "España Motociclista" que va a correr la prueba en sidecar). También con este equipo ha llegado el conocido promotor motorista y periodista, Préndes, que ocupa en Madrid el cargo de Redactor jefe de la mencionada revista.

Aprovechamos la oportunidad que nos deparaba la presencia de don David Castro para interrogarle y él gustoso nos atendió.

Dijo que esta prueba es importantísima en España, especialmente por el hecho de ser la primera vez que se enfrentan en regulari-

FRONTON BALEAR

Hoy jueves, Tarde a las 5'15: Gorri-Arrieta contra Echave-Goitia.

Arrasate-Ortuondo contra Hernández-Ormaechea.

Noche a las 10'30: Argarate-Arriola contra Julián Isasi.

Coll-Urquidí contra Olasolo-Zarauz.

EL TRIO de ayer 4-8-1 se pagó a 443 pesetas.

TRIO PARA HOY: 1 Olasolo, 2 Isasi, 3 Julián, 4 Urquidí, 5 Arriola, 6 Gorri, 7 Echave y 8 Zarauz. Mañana viernes noche interesante "mano a mano" ARRIETA contra AZPIRI.

No pierda este sensacional encuentro. ENTRADA LIBRE

El Caudillo recibe al al C. de F. Barcelona

«Como club poderoso no os olvidéis de los que empiezan» - «Estoy satisfecho de vuestras actuaciones en representación de España»

Madrid, 26. — En la audiencia concedida esta mañana por S. E. el Jefe del Estado a jugadores y directivos del C. de F. Barcelona, el Presidente de la comisión don Enrique Martín Barreto entrega al Generalísimo del "Libro de Oro" del Club y de un cartapacio conteniendo algunos proyectos de construcción del nuevo estadio barcelonista, ofreciéndole todos los trofeos obtenidos por el equipo catalán hasta la fecha y de manera especial el conseguido en la Copa Latina de este año.

El Jefe del Estado agradeció los obsequios y trofeos del Club con sentidas y amables frases, mostrándose orgulloso de los triunfos que ha obtenido en representación de España y les instó a que como hasta ahora en cuantas ocasiones hayan de representar a nuestro deporte, lo hagan sin olvidar la hidalguía y caballerosidad que les caracteriza.

Se interesó vivamente por el estado de salud del jugador azulgrana Kúbala y terminó recomendando que como club rico y poderoso, no olvide a "los pobres", es decir a los jóvenes jugadores que ahora comienzan a practicar el fútbol y que mañana pueden llegar a ser grandes figuras, pero que por falta de medios en numerosos equipos en que militan no pueden desenvolverse deportivamente con las mismas facilidades de los ya consagrados. — (Afili).

Competiciones Juveniles

INTENSA ACTIVIDAD. — CAMPEONATOS DE TENIS DE MESA Y AJEDREZ. — "TROFEO GOBERNADOR CIVIL" EN BALONCESTO. — FUTBOL. — CAMPEONATOS ESCOLARES

El pasado martes día 18 se iniciaron en los locales del S.E.U. los Campeonatos de Tenis de Mesa y Ajedrez montados por el Frente de Juventudes. Con una numerosa participación en ambas especialidades deportivas, se han venido jugando los partidos todas las tardes a partir de las 7'30. Hubo una breve suspensión en los días 19 y 20 con el fin de dar lugar a la celebración del Día del Dolor, a cuyos actos asistieron todos los inscritos en la mencionada competición. Una vez vayan más adelantados los dos Torneos, publicaremos la clasificación y un comentario de su desarrollo, pues por ahora juzgamos prematuro adelantar pronóstico alguno.

Sin incidencias vienen sucediéndose las jornadas del Campeonato Juvenil "Trofeo Gobernador Civil"

En Pelota Nacional podemos registrar las victorias del Instituto sobre el Magisterio y de Escuela de Comercio ante la Academia Mayol, así como la de La Salle contra Instituto. Después de los encuentros que se jugarán en la presente semana, nos espera la interesante jornada del próximo domingo en la que quedarán dilucidados los puestos de cabeza de esta competición y con ellos los primeros puntos definitivos de los Campeonatos.

En Balón Vieica, categoría A, es donde se están poniendo las cosas al rojo vivo. Aun con bastantes partidos por delante, es difícil adelantar pronósticos. Lo cierto es que la clase de nuestros escolares ha mejorado enormemente desde los últimos Campeonatos. Liceo Español, La Salle, Instituto y Escuela de Comercio son serios aspirantes al título, presentándose muy incierta su clasificación definitiva. Nos place, asimismo, destacar la deportividad de los chicos de "Estudios Universitarios", Academia Mayol y Magisterio quienes, aun evidenciando una clase algo inferior a sus otros contrincantes, vienen obligando a éstos con su entusiasmo y tesón a emplearse con todos sus recursos.

En Fútbol, el jueves tenemos dos platos fuertes. En el campo de La Salle se enfrentarán los propietarios contra el equipo de la Escuela de Comercio y el mismo día jugará Academia Mayol contra Instituto. Dos partidos, como decimos, interesantísimos y cuyos resultados pueden influir decisivamente en la futura clasificación.

Definitivamente, el próximo día 7 de diciembre dará principio el Campeonato de Fútbol para Delegaciones Locales. Se forman cuatro Grupos. En uno lucharán Calatá, Esportias y Bañabufar. En otro van Manacor, Petra, Arlany, Son Servera, Águilas de Petra y Artá. En el tercero se integran Birsistem, Lloseta y probablemente Santa María — pendiente de que formalice su inscripción—. Y en el cuarto, de momento, Lluchmayor y Lloret.

DOMINGO CUESTACION DE Auxilio Social

Recetario de cocina dividido en cuatro partes según las épocas de año. Recetas para cada día de mes según los productos de cada época. Libro de Cocina de la Sección Femenina

Los efectos descongestionantes



de los Emplastos ALLCOCK son conocidísimos. La afluencia sanguínea y el calorillo que provoca su aplicación que provoca su aplicación que provoca su aplicación...

EMPLASTO ALLCOCK Marca AGUILA EN TODAS LAS FARMACIAS

LA REGLAMENTACION DE TRABAJO DE LA INDUSTRIA SIDEROMETALURGICA? = en = ANTENA SOCIAL La encontrará puesta al día Pedidos Reina María Cristina, 113-2.º Suscripción anual 72 pts. Número suelto 8 pts.

Braseros Eléctricos graduables Pts. 343'00 Muy prácticos: Consumo medio 0'2 a 0'3 Kw. hora. FERRETERIA ALBERTI: Sindicato, 62. — Tel 1323

Talleres ARGON Ofrece a los Sres. Electricistas y al público en general su laboratorio destinado a la fabricación de tubos luminiscentes NEON y FLUORESCENTE. PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS CAPITAN CASTELL, 51. PALMA DE MALLORCA

EXCURSIONISMO (Viene de 8.ª página)

Lector, seguramente que has ido muchas veces a la montaña y te has preguntado: ¿Con qué finalidad? ¿Sabes las más importantes? Pues bien, estas son: Salud, Cultura y Hermandad.

La primera finalidad es llevar el desarrollo físico al máximo y seguir conservando la salud, por lo que tan descansa a un estado óptimo, por este motivo todos vamos a la montaña. Pero el excursionismo como todos los deportes son armas de dos filos que si no se practican como corresponde son perjudiciales.

¿Cómo se debe practicar? Pues con moderación, moderación y moderación.

La tonificación que recibe el cuerpo humano a la montaña, por su aire puro y cargado de oxígeno facilita y elimina una serie de toxinas y el ejercicio a que está sometido hace trabajar todos los músculos, principalmente los respiratorios; pero alerta, éstos han de estar bien dirigidos para llevar a trabajar los pulmones a toda su profundidad, recuperando las energías sin acelerar las pulsaciones del corazón.

A todo grupo excursionista bien dirigido debe haber un jefe guía con suficiente experiencia en la montaña para llevar a todos sus seguidores a un paso largo, pero no rápido y que dicho paso lo pueda llevar los más débiles de la excursión, debiendo calcular la duración de la excursión y las alturas a subir, calculando también, que todos los que confían a su pericia no lleguen nunca al agotamiento ni tampoco tengan que llevar una marcha acelerada, pues como ya hemos dicho el corazón debe llevarse a un ritmo normal.

Cuántos y cuántos grupos yo he visto por estos caminos de montaña que suben como si hicieran una carrera dejando a los más débiles rezagados y cansados, ellos tienen que pararse de tanto en cuanto porque ya no pueden ni tan solo respirar.

Cuántos grupos yo he visto que el jefe-guía ha corrido más que los demás subiendo algún pedregal, sin preocuparse tan sólo si todos los demás le seguían!

Claro, éstos van a la montaña, pero estando muy lejos de ser uno;

Los excursionistas. El jefe-guía al examinar la inscripción de sus seguidores, ha de conocer o saber que ninguno de ellos pueda estropear la excursión por su estado o falta de entrenamiento.

El más apropiado es el estado, formación y composición de los terrenos que se pisan, minerales de las más raras formas, las luchas de los vegetales por su subsistencia y una infinidad de experiencias que estas bendecidas montañas nos enseñan y que cada uno nos hace ver la mano de Dios, sin faltar tampoco en este apartamento, los cantos que en los momentos de descanso o bajada, hacen los grupos que cantan canciones de montaña como magníficos artistas.

Hermandad. La convivencia de todo el día y la purificación del aire en un ambiente tan lejoso de las influencias de la ciudad, de las preocupaciones, envidias, vanidades, etc., hace que el hombre se sienta más joven, más alegre y esta convivencia noble, hace que todos se sientan hermanos.

No hace mucho tiempo, que a una excursión que fui de alpinismo para visitar una fuente, nos separamos cinco compañeros del grupo y después para recuperar el tiempo perdido, cogimos un atajo que al final tenía que escalarse, no era del todo fácil y al llegar arriba casi imposible, había nieve, las manos se nos congelaron y casi no podíamos agarrarnos a las pentas de las rocas y en este momento una mano de un compañero se posó encima de la mía y me estiró subiendo encima de la cumbre.

Si vosotros os hubierais encontrado con un precipicio de un centenar de metros a vuestros pies hubierais sentido como yo el calor de una mano salvadora, de un compañero como el caso que os he contado, ya nunca más sería para vosotros un compañero, sino un hermano.

Animaros, pues y venid a la montaña, que allá a la tierra alta, los desconocidos son compañeros, los compañeros amigos y los amigos hermanos.

VILARET

Cuatrocientas inglesas visten...

En efecto, no sólo tienen idénticos poderes, sino también idéntica instrucción. Pero las señoras custodios de la pública paz aprenden también a ocuparse de los niños y de los adolescentes, y a ellas se debe el que muchas de los centenares de dichas jóvenes que a diario afluyen a la capital no terminen por escoger el mal camino en la geografía urbana. Su cometido es localizar a las "nuevas", ayudar a las chicas "buenas" para que lo sigan siendo, desalentar a las "malas" y aconsejar en el sendero del bien a las "indecisas".

Fué una sencilla "policewoman" en uniforme (hecho a medida), medias nylon (negras) y zapatos confortables, pero de tacón poco atractivo, quien descubrió un buen día el asesino famoso entre todos los asesinos, el mister Haigh suave y bien educado, distinguido inquilino en una típica pensión de pequeños burgueses y pensionados londinenses, cuyas ancianas clientas (ricas) solía disolver en un baño de ácido sulfúrico. Pero esta historia ya la conoce el lector de sobra.

Benedetto Croce esperaba el premio...

es todavía su actuación política. Fuese a que, por ejemplo, se declaraba, y de hecho lo era, un antifascista, el fascismo le guardó los mayores respetos. No obstante, la caída del régimen mussoliniano, Croce especuló personalmente con unas supuestas persecuciones y, sobre todo, no tuvo la menor lamentación pública por el asesinato de su viejo amigo y colaborador Giovanni Gentile. A la cabeza del partido liberal, apoyo desde el Gobierno el advenimiento del régimen democrático y la abdicación de Víctor Manuel III.

Como intelectual dejó una vasta obra—cerca de setenta volúmenes—en campos bien diferentes de la actividad cultural. Su preocupación historicista le llevó a escribir cerca de sesenta trabajos, entre libros y ensayos, sobre nuestra literatura clásica y la influencia de España en Italia durante los siglos V y VI. Nada hay que agradecerle en este capítulo a Croce, que puso su fobia histórica antiespañola al servicio de su enorme capacidad investigadora. Su apasionamiento y sus prejuicios derivados de su formación atea, le impidieron enjuiciar más serenamente las relaciones políticas, históricas, culturales y artísticas entre España e Italia.

Contrariamente a lo que pudiera suponerse, Croce, intelectual puro, vivió siempre en un desahogado medio económico, pues era uno de los principales propietarios

de ganado lanar del sur de Italia. Su última satisfacción ha consistido en saber que el Instituto Histórico Italiano, fundado por él hace pocos años, inauguraba hace unos días su curso anual.

Y su último disgusto—dada la enorme vanidad que siempre padeció—, comprobar que Mauriac le arrebatara el Premio Nobel, al cual también él aspiraba.

LUIS DE LA BARGA

Nuestra Orquesta...

ca propia y así espigamos de "O'Securo": "La Orquesta volvió a afirmar una admirable cohesión y una maravillosa calidad de sonidos, especialmente en el naipe de cuerdas habiendo obtenido el maestro Ataúlfo Argenta realizaciones modelos en todas las obras del programa" "Diario Popular" dice: "Ataúlfo Argenta es un maestro lleno de talento, dirigiendo de memoria las obras, lo que presupone dos excelentes cualidades: profundo conocimiento de la obra y dominio ídeai de la orquesta Por eso las partituras resultaron vivas". Y el gran crítico Rui Coelho diserta así en "Diario de Noticias": "De las audiciones en el San Carlos guardamos la impresión de que está mucho mejor equilibrada la orquesta. Que es tan sutil como vigorosa, óptima, en cuanto a la sonoridad de todos sus miembros Clara, tanto en los graves como en los agudos sin empastes, con una buena escuela de arco de soplo y de percusión. La llegada de esta Orquesta a Lisboa constituye un notorio acontecimiento. Espere, a una visita próxima y más demorada y en la que no se olvide de la España actual en donde la música tiene tan representativos compositores como ese que vive entre nosotros: Ernesto Halffter".

Algunos puntos faltan por rozar. La Orquesta Nacional vino a Lisboa, tras de largos años de ausencia, traída por el Círculo de Cultura Musical; es decir, por doña Elisa de Sousa Pedrosa que precisamente por ser tan portuguesa gusta de todo lo que a España se refiere. En su salón, que Olga de Moraes Sarmiento, versión lusitana de letradas damas francesas, reputaba de único en todo el país, fue ofrecida una recepción a la Orquesta. Y en ella la sociedad portuguesa le rindió su tributo, y su estilo trenzando corazones a cortesía fué entusiástico, agasajando a la Orquesta Nacional de España. Fuente hermosísima e ingotable del prestigio español en el mundo.

Adolfo LIZON

No regatee sus esfuerzos a la campaña de Navidad

NERBI

el más acreditado de los medidores para aceite sólo por

2.000 ptas.



Mrau
Sindicato 101
2133

Crónica de Inca

DIA DEL DOLOR

Organizados por la Jefatura local de Movimiento y Delegación Comarcal del Frente de Juventudes, se celebraron solemnes y vibrantes actos en homenaje a José Antonio Primo de Rivera, Fundador de la Falange en el XVI aniversario de su muerte.

El día 19 a las 20 horas bajo la presidencia del Jefe local del Movimiento, camarada Simón Mestre, y con asistencia de Autoridades y Jeraquias, camaradas de la Vieja Guardia, Falange y Frente de Juventudes tuvo lugar en los locales de la Delegación el acto de lectura del Testamento de José Antonio y seguidamente ante la Cruz de los Caidos se encendieron las simbólicas hogueras y se rezó la Oración para José Antonio. Desde las 21 horas del día 19 y hasta la 20 del día 20 fueron establecidos turnos de guardia por camaradas ante la Cruz que se instaló en la Delegación del Frente de Juventudes.

A las 6'40, momento exacto del día 20 en que cayó en holocausto de la Patria, José Antonio, se celebró para su eterno descanso una misa de requiem en la iglesia parroquial de Santa María la Mayor. A las 9 se celebró solemne oficio aniversario con asistencia de nuestras autoridades civiles, militares y religiosas, camaradas de la Vieja Guardia, Falanges Juveniles de Franco y representaciones de todos los Centros de Enseñanza de la ciudad y gran número de fieles. Seguidamente se procedió a la ofrenda de coronas.

Como final de los actos del Día del Dolor se congregaron a las 8 de la noche en el Salón de la Delegación Comarcal del Frente de Juventudes los camaradas del Frente de Juventudes y Centros de Enseñanza, y en medio del mayor silencio y atención se dió por el Delegado Comarcal, camarada Tomás Cardenas, la Lección de "El Día del Dolor". Terminada la brillante disertación, el Asesor religioso de la Delegación, Rdo. don Miguel Fuster rezó el Santo Rosario con que finalizó el acto.

VELADA MUSICAL

Un rotundo éxito artístico constituyó para el Círculo de Arte y Cultura de nuestra ciudad el concierto del pasado domingo a cargo de la Agrupación de Música de Cámara de Mallorca con la actuación de la soprano María Teresa Perelló. La velada fué del mayor agrado de la numerosa concurrencia y tanto la Agrupación como la soprano realiza on una interpretación impecable en todo momento. En la primera parte se interpretó: "Preludium et Allegro" de Rognari-Kreisler; "Serenata española" de Chamidane Kreisler, "Stacato" de Linieu-Helpetz y "Tamborium Chinois" de Kreisler. En segunda parte actuó la soprano María Teresa Perelló que acompañada a piano por don Jaime Roig, dió un recital de canto con "Ave María" de Schubert; "Canción de cuna" de Brahms; "De los álamos vengo" de J. Rodrigo; "S'hi! Revenait" de A. Toradell; "Habanera" de Torrandell. En la tercera parte se interpretó "Canto indio" de Rimsky Korsakov; "Romanza andaluza" de Sarasate; Grutas del Drach, de J. Piña; "Gran jota" de Hierro y "Aires bohemios" de Sarasate.

CAMPEONATO AJEDREZ Y PIN-PON
El Patronato de San Juan Bau-

tista de La Salle, ha organizado para en fecha próxima los campeonatos arriba señalados, y para los que ya están inscritos los mejores ajedrecistas y las mejores paletas de la ciudad. El plazo de inscripción termina el día 30.

CÍRCULO DE OBREROS CATOLICOS

El pasado día 16 celebró esta Sociedad diversos en actos en honor de sus patronos la Sagrada Familia.

Por la mañana a las 10'45 ofrecieron un solemne oficio ocupando la sagrada cátedra y pronunciando elocuente sermón el Rdo. don Antonio Ginard Bauzá, T. O. R. El Orfeón local "La Harpa d'Inca" interpretó alguna de sus partituras.

Por la noche tuvo lugar una agradable velada literario-musical al que asistieron nuestras primeras autoridades y socios del Círculo de Obreros Católicos. Abrió el acto el P. Ginard que delectó a la selecta concurrencia con una amena e interesante conferencia titulada "Cançoner popular mallorquin". Seguidamente P. A. Seguí y Jaime Serra recitaron con su peculiar estilo y magnífica dicción diversas poesías, y el barítono Francisco Capins cantó "Canción de cuna" "Pel teu amor" y "Katuska".

SOCIALES

En la Iglesia parroquial de Santa María la Mayor, se unieron el pasado día 15 con el indisoluble lazo del matrimonio don Pedro Coll y la distinguida señorita María Fuster Sastre. Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones el Rdo. don Jaime Capó, Vicario.

El día 20 en la iglesia parroquial, profusamente adornada e iluminada, se celebró el matrimonial enlace de la encantadora señorita Catalina Bernat Oliver con don Francisco Mateo Valero, Oficial de Teléfonos.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones el Rdo. don Jaime Capó. Actuaron de padrinos don Miguel Corró, don José González Ruano, don Jaime Beltrán y don Pedro Ripoll.

Los novios, a los que deseamos una eterna luna de miel, después de obsequiar gentilmente a sus numerosos invitados, salieron para la Península.

—El hogar de los esposos don Juan Ramis Ramis y doña María Labrés Beltrán, se ha visto alegrado con el nacimiento de una preciosa niña que se llamará Catalina.

—Se ha visto felizmente aumentado el hogar de los esposos don Sebastián Pleras Fiol y doña Rosa Tortella Pons, con el aumento de una hermosa niña.

—Con el nacimiento de una preciosa niña han visto alegrado su hogar los venturosos esposos don José Sánchez Pérez y doña María Bernat Morales.

—Destinado por la Superioridad ha salido para Valencia el Comandante de la Guardia Civil, don Alfonso Fonolleda.

—Días pasados salió en avión para Barcelona de paso para el Norte de España, don José Gozávez Albertos.

—Ha llegado procedente de León, donde cursa sus estudios de Veterinaria, nuestro buen amigo don Juan Alorda Oliver.

MARAI BER

TAPICERIAS - ALFOMBRAS
y DAMASCOS
Almacenes CASA RIBAS
San Nicolás, 16 - 18

LECHEROS
EN DICIEMBRE RECIBIREMOS UNA PARTIDA DE
DESNATADORAS Y BATIDORAS DE IMPORTACION SUECA Y ALEMANA
de las capacidades 75, 100, 150, 225, 500 y 750 litros hora
Cumplimentaremos los pedidos por riguroso turno
Informes: COMISIONES CERDA
Marqués de Fuensanta, 24 - P.º I.º MA - Teléfono 2256

TRACTORES
DIESEL de 17, 27, 30 y 45 HP.
RUEDAS Y ORUGAS
Alemanes, Ingleses, Belgas y Austriacos
Precios en pesetas - Entregas inmediatas
Disponemos también de tractores
usados de diferentes tipos
CANALS AUTOMOVILES
Arturo Rizzi, 67 (esquina plaza Columnas)

Maqmo
Brandy Extra Viejo
OSBORNE
CASA FUNDADA EN
PUERTO DE SANTA
Envejecido
para su deleite

cine ★ teatro ★ música

VARIEDADES



EN PRIMERA FILA

Ava Gardner y Frank Sinatra vuelven a llevarse bien. Para "Mogambo", Frank acompañará a su esposa al África durante los meses que durará el rodaje. Considerando que se trata de la selva auténtica, preciso es reconocer el valor del sacrificio que hace el pobrecito Frank.

Ramón Torrado tiene en preparación el rodaje de una película musical, cuyo título es "La alegre caravana", y en la que figurarán como intérpretes Paquita Rico y el actor cubano Otto Sirgo. La música es original del compositor Francisco López; ya saben, el autor de la partitura de "El sueño de Andalucía".

"Cerca del Cielo" ha desplazado momentáneamente a "Son Ponceña", Mas días de incertidumbre para Antonio Pons.

Francisco Campins ya no es Francisco Campins. Ahora todo el mundo le llama "El gran Caruso". Todo porque se parece a Mario Lanza como una gota de agua a otra gota de H₂O.

En el año 1915 nació la "estrella" cinematográfica norteamericana Betty Grable.

Ahora Bautista anhela continuar su labor cinematográfica. Y tiene tres películas: "Fedra", "Bajo el puente" — estas dos dirigidas por Manuel Mur Oti — y "Condenados".

Ya nos hemos acostumbrado a no podernos sentar en el Lirico. Con el Maestro Cabrera antes y con Emilia Escudero ahora, se llena todo el patio de butacas. Hasta las reservadas a la prensa.

Antonio Vico, Susana, Canales, Fernando Rey, Marilyn Buffeld, Gustavo Rojo y Fernando Fernán-Gómez interpretan "Aeropuerto".

"La segunda mujer" es, efectivamente, otra gran película de la serie que inició "Rebeca". Cine tremendista que cuenta con muchos partidarios.

Luis Miguel Domínguez tiene prisa por empezar su labor cinematográfica. Cesáreo González con vocación de concurso de guiones para esta película, con unos cuantiosos premios.

"Olimpia" se dispone a iniciar una época de novedades asombrosas. "Olimpia" será muy pronto el local de la alegría y de los grandes concursos.

JUNTAS PARA AUTOS E INDUSTRIAS
CASA CODINA GENERAL MOLA, 8

CASA ROJALS

MUDANZAS CONSULTA PRECIOS Siete Esquinas 5. Tel. 2227-Palm

CARTELERIA

TEATRO
LIRICO. — Compañía de Emilia Escudero. A las 7 y 10'45 noche. Presentación del espectáculo folklórico "Embrujo gitano".

CINES
ACTUALIDADES. — No-Do, Imágenes, complementos, etc.

ASTORIA. — Desde las 3'45 "La segunda mujer" y "Dallas (Ciudad fronteriza)".

AUGUSTA. — Desde las 4: "La Hermana San Sulpicio" y "El submarino fantasma".

AVENIDA. — Desde las 3'15 "La segunda mujer" y "Dallas (Ciudad fronteriza)".

BALEAR. — Desde las 3: "El gran Caruso" y complementos.

BORN. — Desde las 3'30: "El gran Caruso" y complementos.

CAPITOL. — Desde las 3'30 "María Morena" con Paquita Rico y "Camino de Río" con Bob Hope.

DORADO. — Desde las 3: "El signo del renegado" y "Luisa".

FANTASIO. — Desde las 3: "El signo del renegado" y "Luisa".

HISPANIA. — Desde las 3: "María Morena" y "Camino de Río".

METROPOL. — Desde las 3'30 "Los hijos de los Mosqueteros" y "Tetengan a esa rubia".

MODERNO. — Desde las 3: "La Hermana San Sulpicio" y "El submarino fantasma".

MODERNO (Santa Catalina). —

"La dinastía de los Forsyte" y "Buffalo Bill".

ORIENTAL. — Desde las 3: "La dinastía de los Forsyte" y "Buffalo Bill".

PROGRESO. — "Don Juan" y "Mundo celestial".

PROTECTORA. — Desde las 3'30 "Los hijos de los Mosqueteros" y "Tetengan a esa rubia".

RIALTO. — Desde las 3'30: "La Hermana San Sulpicio" y "El submarino fantasma".

VICTORIA. — "La Hermana San Sulpicio" y "El submarino fantasma".

SALAS DE FIESAS

CASABLANCA. — Tarde y noche: Baile y atracciones.

BOLERO. — Tarde y noche: Baile y atracciones.

IBIZA. — Todas las noches: Atracciones y baile.

TITOS. — Tarde y noche: Baile y atracciones.

TROCADERO. — Tarde y noche: Atracciones y baile.

CAPITOL HISPANIA

HOY
PAQUITA RICO
MARIA MORENA



MARIA MORENA
PAQUITA RICO
DIRECCION FORQUE-LAZAGA

JOSE M. DANIEL LUIS FELIX DE ALFONSO FRANCISCO MOMPIN-CALVO-POMES-MUNOZ-RABAL

Paquita Rico, ríe, canta, llora, y baila en María Morena.

Además: CAMINO DE RIO
Bob Hope y Dorothy Lamour

TEATRO Lirico

HOY

7 tarde y 10'45 noche

¡Éxito grande de

EMILIA ESCUDERO

con su espectáculo folklórico arrevisado

EMBRUJO GITANO

en el cual figura la extraordinaria

Niña de la Puebla

VENTA DE LOCALIDADES
De 11 a 1 y desde las 4 tarde

AVGUSTA-RIALTO-MODERNO

DIARIAMENTE
¡¡¡APOTOFOSICO EXITO!! de



CARMEN SEVILLA
JORGE MISTRAL
La hermana San Sulpicio

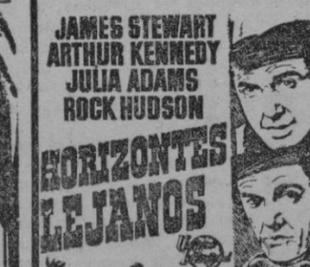
MANUEL LUNA - JULIA CABA ALBA
CARMINE MERTADO - DANIEL GONZALEZ RUIZ
Director: LUIS LUCAS

BENITO PEREJO

(Tot. menores)
De complemento:
EL SUBMARINO FANTASMA

YA LLEGA:
INDIANAPOLIS

MARTES PROXIMO



JAMES STEWART
ARTHUR KENNEDY
JULIA ADAMS
ROCK HUDSON
HORIZONTES LEJANOS

DIRECTOR ANTHONY MANN

La más impresionante realización en color del cine mundial

CRITICA

LIRICO

"Embrujo gitano"

Anoche hizo su presentación en el Lirico un espectáculo con pretensiones "folkloricas". Un camelo más a costa del "folklore", podemos añadir nosotros.

Con lo dicho queda bien claro que el tal "Embrujo gitano" es de lo más enoble que ha salido al escenario del Lirico. Faltan figuras de verdadera categoría, o números musicales que tengan auténtico interés, o algo que dé unidad al espectáculo.

Destaca Manolo Corrales, "cantor" de fino estilo, Lucy Morales por su labor simpática en una jota muy movida, con la colaboración del cuerpo de baile y Pepita y Voncho, pareja de baile.

También el estilo auténtico "calk" de Emilia Escudero. La "Niña de la Puebla" que cantó la canción de su creación "Los campanilleros", y acompañada de su marido, unas "Columbianas", Ceballos—humoristas—"Trigueros"—guitarrista—Manolo de Trana, Luquitas de Marchena, etc. etc.

DEYA

"La segunda mujer"

Nacionalidad: americana.
Proyección: Avenida y Astora.

Nueva obra del cine morboso que, como ocurre últimamente con muchas obras del género, a la mitad del relato se nos convierte en un film policial.

El espectador, interesado en principio por la figura del protagonista sobre el que van recayendo infinidad de detalles que le hacen sospechoso de ser un caso clínico, se desvía de su interés inicial. El espectador empieza a buscar quien o quienes pueden ser los autores de los sucesos, más o menos criminosos, que van uniéndose en la trama común.

Junto a ese arquitecto que, la víspera de su boda vió morir de accidente a la que iba a ser su mujer, se mueven una serie de sospechosos. Un médico de mirar un poco extraviado; un cinico que hace cosas pueriles y se confiesa perseguidor, por caminos raros, de una fortuna que no le toca en nada... y otros que otros. Natural-



Una escena del film.

mente al final, el verdadero autor que es, además, un sujeto para llevar al manicomio sin perder tiempo, resulta ser el que menos podía esperar nadie. Alguien gris, sobre quien la cámara ha insistido poco. El truco es un poco lamentable...

La película tiene un excelente colaborador: Tschalkowsky, cuya música es lo que amplía las situaciones de tensión. El director no ha logrado en manera alguna, lo que si logra la partitura musical.

El film oscila, en su interés; al principio es divagatorio y el día logo no tiene demasiado interés. La fórmula—film con membrete de morbo—pone como un corsé a todo, supeditado a conseguir un "clima" estuquiadamente intrigante. La labor de los intérpretes es buena, ceñida al asunto dirigido por James V. Kern. Betsy Drake, una cara no muy vista en nuestras pantallas y el conocidísimo Robert Young—un galán que está ya de galán maduro—son los protagonistas. Otros actores de talla llevan las partes secundarias y todos hacen muy bien. — BONET

FONTAN
ASMA-BRONQUITIS
PASTILLAS
Yufert
CON EFEDRINA

LA ENVIDIA DE STEVENSON

No, lector, no; no vamos a decir que Stevenson, el derrotado candidato demócrata a la Presidencia de los Estados Unidos de América sienta envidia ante el triunfo obtenido por su rival político, general Eisenhower. Es traer aquí, sencillamente, una anécdota de Stevenson, hay tan popular en el mundo por su campaña electoral.

En aquel entonces, no hace mucho aún, Stevenson era, y aún es, gobernador de Illinois. Nadie le conocía no siendo en su propio Estado. Y en calidad de ello hubo de asistir al entierro de un funcionario llovía de una manera torrencial y bajo este aluvión de agua hubo de hacerse el recorrido. —¡Qué lástima! ¡Pobre hombre! exclamó una pensando en el difunto.

Y Stevenson, cuyo traje chorreaba agua, le dijo:
—No le compadezca usted. El por lo menos, está cubierto.

LABERINTOS ECONOMICOS

Tomado de una información económica publicada recientemente por una revista británica: Como resultado de la reciente firma de un acuerdo comercial tripartito, Finlandia venderá a Alemania occidental naranjas procedentes de Israel. ¿Entienden ustedes este galimatías? ¿No sería menos complicado que Israel vendiese directamente sus naranjas a Alemania? ¡Ah!, misterios de los economistas y de los políticos...

Crucigrama num. 212

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								

POR COTE

H. 1, Atados de papeles o documentos — 2, Letras de Curan. Organos de la vista — 3, Sorberá con fuerza — 4, León. Pandero árabe—5 Arbol que produce bellotas amargas—6, Donad. Dueño. —7, Limpiarás los granos en la

TEATRO PRINCIPAL

TODOS LOS DIAS DESDE LAS CUATRO TARDE SIGUE EL EXITO DE CLAMOR DE LA GRANDIOSA PRODUCCION DECLARADA DE INTERES NACIONAL

COLLUMBUS FILM PRODUCCIONES NORMAECHEA



CERCA DEL CIELO

DE INTERES NACIONAL
NO DEJE DE ADMIRAR ESTA INDISCUTIBLE PELICULA QUE NO SERA EXHIBIDA EN LA PRESENTE TEMPORADA EN NINGUN OTRO LOCAL DE PALMA

era — 8 Diez y dos. Substancia espesa que sobrenada en la leche hervida—9, Pronunciase la c — mo s por vicio o por defecto orgánico.

V. 1, Condición — 2, Marca de moto, Terminación numérica, plural—3, Causa sordera—4, Tela de seda sin orillo. Al revés, Arbuto, burgaña levantino. — 5, Ciudad del Africa francesa. — 6, Representante de la paciencia. Madre de la Virgen Maria — 7, Harás ojete— 8, Bebida alcohólica de maíz fermentado en agua. Infusión—9 Que tiene sarna.

Solución al número anterior
H. 1 Osculos—2, Asia. Aden.—3, Segregada—4, Con. L. I.A.R.—5, E. Aguti. K.—6, IER. D. STA.—7, Apalancar—8, Sala. Rapa—9, Raspase.—
V. 1, Ascetas—2, Aseo. EPAR.—3, Signarala.—4, Car. G. Las.—5, V. Eluda. P.—6, Lag. T. NRA.—7, Odaliscas.—8, Seda. Tape.—9, Narrará.

JEROGLIFICO



¿Cómo está tu abrigo?
La solución mañana.
Solución al jerooglífico anterior
Reparados.

Zapatillas paño
9 ptas. Las mejores
BALLESTER 4

PUBLICACIONES «REUS»

He aquí unas obras que durante setenta años se han hecho indispensables y siguen manteniendo el éxito de venta: Medina y Marañón: "Leyes Civiles", en piel, 200 pesetas. "Leyes sociales" en piel, 200. "Leyes penales de España", en piel 190. "Leyes administrativas de España", en piel 170. "Leyes de Hacienda" (dos tomos) en piel 300. "Leyes de Marruecos" (edición oficial), en piel 150. Para los compradores que tuvieran la novena edición de las "Leyes penales" hay publicado un apéndice encuadrado en piel que importa 80 pesetas. Para pedidos de ejemplares dirijanse al "Instituto Editorial Reus".

Diego San José acaba de publicar unas instantáneas biográficas que titula "Gente de ayer" (precio 50 pesetas) que está obteniendo el mismo éxito que su penúltimo libro "Estampas nuevas del Madrid viejo" (precio, 25 pesetas). Instituto Editorial Reus".

Lean Pérez Madrigal en su obra "Memorias de un converso" (nueve tomos) Precio, 115 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

¡Juzgados Municipales! ¡Ayuntamientos! Don Isidro Arceñegui y don Eduardo García Galán han publicado la segunda edición de su obra "La nueva Justicia Municipal" (dos tomos). Contiene formulario. Precio, 170 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. "Instituto Editorial Reus". Preciados 6 y 23, Madrid.



MUY SUAVE - EVITA EL USO DE PURGANTES

ANIS MACHAQUITO
RUTE (CORDOBA)
Agente de ventas: M. GONZALEZ
DENIA, 24 VALENCIA

CADA DIA
UN AUTOR,
UN TEMA

Crónica comercial internacional

EN los mercados internacionales no es fácil señalar una tendencia de conjunto, ya que cada sector experimenta las variaciones originadas por mayor o menor demanda que implica la situación de los abastecimientos. Por otra parte, es indudable que las elecciones norteamericanas repercutirán sensiblemente en la actividad comercial en Estados Unidos, que, a su vez, se reflejará en los distintos mercados.

Respecto a los cereales hay que señalar la posibilidad de un excedente en los países productores en un futuro próximo, que traerá como consecuencia una disminución de las ventas contra dólares por la evidente facilidad que encontrarán los países consumidores en abastecerse en otros mercados. Por el momento los precios, tanto en Norteamérica como en Canadá se sostienen, pero hay que pensar si este mantenimiento no será más ficticio que real y ocasionado por la intervención gubernamental.

En el sector de los metales, merece ser subrayada la decisión boliviana de nacionalizar oficialmente las minas de estaño, y en otro plano, el próximo establecimiento de un mercado de metales no férricos a plazo en la capital inglesa.

Los productos alimenticios acusan sensible fluctuaciones, pero no acaban de escapar de la situación de calma que viene dominando en este sector desde hace algún tiempo. ¿Es que el mundo ya no come? Esta es la pregunta que con razón pueden hacerse los productores. Pero la verdad es que la falta de demanda es más psicológica que real y debida a una creencia general de baja que presionan las cotizaciones.

Los textiles, por su parte, se encuentran más firmes y hay que señalar la importante noticia de la creación a partir de los primeros días del próximo año de un mercado en Londres para las operaciones a plazo sobre la lana. Se opina que este mercado contará con un notable volumen de negocios a causa de las operaciones de cobertura que hasta ahora venían realizándose en Nueva York y Amberes y que, sin duda, el mercado de Londres habrá de facilitar.

PRECIOS DE ALGUNOS PRODUCTOS

- CACAO: Nueva York, para entregar en diciembre, 27'20 centavos la libra.
- ARROZ: Nueva York, extra fancy, 11'5 centavos la libra.
- AZUCAR: Nueva York, contrato número 4, disponible, 4 centavos la libra.
- ALGODÓN: Nueva York, para entrega en diciembre, 36'53 centavos la libra.
- CAUCHO: Nueva York, entrega en diciembre 28-28'40 centavos la libra FAS.
- ESTANO: Londres, 99 a 99'75 por 100'960 libras la tonelada larga (1016 kg).
- MERCURIO: Nueva York, 193—195 dólares el frasco de 76 libras de peso.
- PLOMO: Nueva York, para entrega en diciembre, 14 centavos la libra.

N. M. E.

Crónicas de nuestros corresponsales

Benedetto Croce esperaba el premio Nobel que se ha llevado Mauriac

Era uno de los mayores propietarios de ganado lanar del sur de Italia

ROMA



(De nuestro corresponsal). — Benedetto Croce ha tenido una muerte coherente con su vida. Si el recogimiento amparó sus largas horas de trabajo, una mudéz impresionante vela ahora su cuerpo yerto, que duerme para siempre bajo una cándida sábana de iino. Mientras Italia, cuando menos la Italia oficial, expresa su dolor, hacen compañía exclusivamente ante el cadáver de Benedetto Croce los dos amores predilectos en la existencia del filósofo: sus familiares — su mujer y sus hijas — y las estanterías de libros de estupenda biblioteca. Benedetto Croce ha muerto en su vieja casa napolitana, en el histórico palacio Filomarino. Es decir, en el taller donde fraguó, una tras otra, su voluminosa obra de pensador y de artífice de la cultura.

Si pocas muertes son envidiables, no es ciertamente la de Benedetto Croce. Este hombre, que era un pozo de ciencia, ha muerto en la triste ignorancia de la religión. Ha tenido una muerte coherente con su vida, pero de una coherencia bien triste. De ahí que esté ausente de la cámara mortuoria el crucifijo y sólo unos clavetes rojos esparcidos sobre el cadáver infundan la certeza de esa nueva vida cuyo umbral acaba de traspasar el pensador. Croce, que estaba bautizado y había recibido la instrucción religiosa de joven, vivió, sin embargo, casi toda su vida alejado de la Iglesia. Sólo un sacerdote, el P. Vicente Cilento, exégeta de Clotino y frecuentador del Instituto de Estudios Históricos, era admitido en la intimidad de Croce. En sus coloquios intentaba atraerle a la Iglesia, pues parece ser que últimamente el filósofo mostraba ciertas preocupaciones por problemas de la fe.

La última vez que cogió la pluma Croce fué el pasado martes, para escribir unas cartas. Su obra póstuma es un largo prefacio, que pronto verá la luz, a una comedia del siglo XVI de Juan Bautista Cini, titulada "La viuda".

Dada su avanzada edad—ochenta y siete años—, apenas salía ya de su casa. Había instalado su despacho en una habitación contigua a su dormitorio y allí pasaba la jornada entera entregado, como siempre, al trabajo. Desde hacía un par de años, concretamente desde que tuvo un ataque cerebral, había suspendido sus cotidianos paseos a pie por las callejuelas de la ciudad partenopea. La última vez que atravesó la puerta de su casa fué a fines del pasado mes de septiembre, al regresar del extranjero, que transcurrió en su villa no lejana de Nápoles.

Croce representa uno de los personajes más discutidos de la Italia contemporánea. Discutidas son sus obras como historiador crítico y filósofo, y más discutida (Continúa en sexta página)

Nuestra Orquesta Nacional ha dejado en Lisboa un recuerdo imperecedero

Los cuatro conciertos del San Carlos fueron otros tantos triunfos, subrayados con clamorosas ovaciones

LISBOA



(De nuestro corresponsal). — El triunfo de la Orquesta Nacional de España en Lisboa ha sido, sin posibilidad de poner en tela de juicio, y realizando casi lo imperecedero, fervoroso hasta lo superlativo. Después de su concierto en Coimbra, el bien cumplido centenar de músicos siguió hacia España, pero dejando tras de sí una fúlgida estela, una dulce saudade ceñida en el aire quebradizo de Portugal por la nostalgia del retorno.

El Círculo de Cultura Musical, la primera Asociación en su género del país, por el que se extienden sus raíces llegando hasta las islas Azores y Madeira, inauguró su XIX temporada con los cuatro conciertos del San Carlos. Sin duda, el teatro de San Carlos, derroche de oros y púrpuras, es fiel reflejo de este Portugal a quien la perseverancia en una "politesse" ideal tornó en Versalles del mundo. País todo él convertido en delicadeza hospitalaria, refinamiento en las formas de vida culta y gentileza popular.

Suntuoso, sin exceder un punto la clásica medida de lo perfecto en condiciones acústicas, grande y pequeño a la vez; es decir, exacto, el San Carlos, gran teatro peninsular, no sabe de parangones ni con el barcelonés Liceo ni con el Madrid que flora sobre las ruinas del antiguo Real. En el ambiente refinado del San Carlos donde los uniformes militares, las decoraciones, forman un conjunto inenarrable, la Orquesta Nacional de España sonó en elogio de ese poder de un país que, cuidando muy de cerca su prestigio, sabe elevarlo a las más nobles alturas.

El maestro Argenta sin atril, sin partituras, a cuerpo limpio, con un dominio perfecto de las posibilidades de los suyos, con disciplina que calaba en el mismo fondo de los mares anímicos de los músicos, que diría Juan de Mena, sacaba resonancias imposibles, trabando con exacta matización los diálogos, insuflándoles colorido a los paisajes descriptivos y poniendo entusiasmo allí donde era preciso un sabio entendimiento.

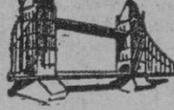
Los aplausos fueron, en los varios conciertos, resonantes e inhabituales para el clima del San Carlos, que siempre tuvo como norma inflexible más bien la actitud hierática que cálida y no exceder en la demostración de un contento. Ciertamente que no existió el alarido de la plaza, y que no podía existir, claro, la ocasión y el clima espiritual, pero en la opinión de los que conocen el ambiente, las noches de la Orquesta Nacional de España en el San Carlos fueron triunfales, así como las repetidas llamadas a Argenta.

Uno no es técnico en estas cuestiones. No es musicólogo sino un eterno y acaso lamentable aprendiz. Por eso será mejor que la crítica de Lisboa hable por boca de Argenta.

(Continúa en sexta página)

Cuatrocientas inglesas visten uniforme «policeman»

LONDRES



(De nuestro corresponsal, GUY BUENO.) — Menos guisar bien, la mujer inglesa hace de todo. La veremos picando billetes en los autobuses, lavando coches en los garajes o vagones en las estaciones, engrasando locomotoras, montando automóviles en las enormes cadenas de Ferguson o Morris, ensayando prototipos de avión, dando órdenes desde un despacho ministerial a todo un departamento o canalizando a la gente en las plataformas del Metro. En una palabra, la veremos en todas las actividades civiles y militares que en otras latitudes aun son confiadas tan sólo a los hombres, y ello, por cierto, en una proporción de uno a tres en lo que a los varones se refiere. Acostumbrados a verlas en pantalones a menudo e incluso en uniforme kaki del Ejército, su presencia en los antiguos feudos masculinos ya nos sorprende. Y, sin embargo, hay una actividad donde aun nos choca ver a una mujer —nos choca a nosotros extranjeros y, sobre todo, latinos—, y es cuando desempeña las funciones de guardia, cuando la vemos en el austero uniforme azul oscuro de "policewoman".

Acaso se mezcle a nuestra sorpresa un instintivo temor, el miedo de ser detenidos algún día por una tontería cualquiera por una mujer, lo que, a nuestros ojos meridionales, nos cubriría de irreparable ridículo. Y es que las "policewoman" inglesas tienen igual derecho y poder de arrestar que sus compañeros varones. Tan sólo las diferencia la falda de traje sastrero en lugar de los pantalones, las medias de nylon negras y el hecho de que no lleven, como a veces los "policemen", la clásica gorra de cauchuduro. A decir verdad, no les hace falta la gorra, porque saben de jodo más que un japonés.

Bajo las órdenes de la señora Isabel Bather, jefe superintendente de Policía, hay cerca de 400 guardias femeninas en Londres. Para ser guardia no se requiere un título escolar especial. Basta ser británica, tener entre veinte y treinta y cinco años de edad, poseer una salud robusta —a prueba de las brumas londinenses y de los eventuales borrachos de la ciudad—, una vista normal sin lentes, cinco pies y cuatro pulgadas de estatura mínima (1,63 metros) y ser, por fin, lo que la gente suele llamar una buena chica, es decir, amable, de buenos modales, capaz de inspirar confianza a la vez que respeto.

La carrera no es, precisamente, lucrativa. El sueldo inicial es de 335 libras por año, sueldo pequeño, que permite abrigar, sin embargo, la esperanza de llegar a ser un día la primera entre las primeras: la jefe superintendente, con un ingreso de 1.050 libras anuales. Además del sueldo, la "policewoman" recibe, desde su entrada en el Cuerpo, un uniforme gratis, hecho a su robusta medida, y el alojamiento en una especie de pensión con ribetes de cuartel, o, si se prefiere, de cuartel con aspecto de pensión.

He dicho que no se diferencian mucho de los guardias masculinos —excepto, evidentemente, en lo que a las curvas exteriores se re-

(CONTINUA EN 6.ª PAGINA)

VIVIR FILOSOFAR

La gloria prestada

Por WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ

(De la Real Academia Española)



W. FERNANDEZ FLOREZ

YA en vida de Gregorio Martínez Sierra y cuando su éxito como novelista, y más aún, como dramaturgo comenzó a afirmarse, circuló por las tertulias literarias de Madrid y traspasó sus fronteras la especie de que no era él sino una persona al mismo muy allegada la autora de las obras que estaban robusteciendo su fama. Pero ahora, según una información publicada por algún periódico, es esa misma persona la que apoya aquellas insinuaciones. No he visto que el nuevo aspecto del asunto impresionase demasiado, bien porque no importe mucho, bien porque resulta francamente desagradable. O quizá porque haya podido comprobarse que son falsas esas recientes declaraciones a que me refiero.

Martínez Sierra tuvo muchos enemigos, de escasa importancia, pero molestos como los mosquitos. Se los procuró su influjo en la renombrada "Editorial Renacimiento" y al frente del teatro "Esfera". Aquellos cuyas comedias eran rechazadas o postergadas en éste, o cuyas novelas no conseguían ser publicadas en aquella, disparaban contra él los dardos de su rencor. Como novelista y dramaturgo, Martínez Sierra les ofrecía un ancho blanco y no le perdonaban que poseyese precisamente aquellos que ambicionaban. Sin embargo, no se puede hablar de que él pusiese trabas a los ajenos merecimientos; más bien fué bondadoso que severo en los auxilios que prestó, y a él se deben muchas valiosas revelaciones de escritores de su tiempo. Se le malquería por triunfar y por el dinero que el triunfo le proporcionaba, y si tales actitudes le dolían, como es natural, nunca tomaba venganza de ellas. Su conducta está esquematizada en una pequeña anécdota de rigurosa autenticidad. Una vez le asaltaron dos escritores: uno era un poeta, sin duda meritorio pero entregado a una cínica bohemia; no quiero citar su nombre porque murió por sentencia de los Tribunales ante los que compareció acusado de sangrientos delitos durante nuestra guerra civil. Los dos plumíferos acosaron a Martínez Sierra para que aplacase el hambre que padecían invitándole a un café con tostada en "El gato negro". El dramaturgo accedió. Y cuando el camarero apareció con lo pedido, el poeta bohemio extendió una mano para detenerlo, y quiso aclarar: —El que yo acierte de usted, señor Martínez Sierra, este café y este pan con manteca no quiere decir en ningún modo que admire su literatura.

Don Gregorio se echó a reír y reiteró su invitación. Sin duda tuvo que molestarle la impertinencia, pero no lo transparentó. Su espíritu era de una elegancia superior a la de sus detractores.

Nunca les refregó por ojos ni oídos la muy halagadora aceptación que sus comedias alcanzaban en el extranjero. (Hubo un tiempo en que fué el autor español más traducido y representado en Inglaterra.) Se limitó a alejarse personalmente de España, viviendo fuera de mezuquinos reparos, y viviendo bien, porque su talento le producía los medios necesarios, pero sin dejar de amar a su país.

Entonces ya se murmuraba que sus obras no eran de él; sin embargo, no creo que esta malevolencia tuviese crédito ante inteligencias solventes. Por aquella época se cultivaba la extraña manía de negar a los escritores, en cuanto había una rendija de posibilidad, la paternidad de sus producciones. De Linares de Rivas se susurraba que su mujer le escribía las comedias; de los Quintero, que era otro hermano el que, desde la oscuridad de un anonimato cuidadosamente sostenido, lanzaba a los escenarios toda aquella abundancia de ingeniosas escenas.

Estas acusaciones suelen constituir un torpe recurso de la envidia. No se concibe que un escritor se adorne años y años con una celebridad que debe al talento de su esposa. Cuando, por razones muy especiales —como en el caso de Colette Willy— esto ocurre, termina por ser descubierta ante el público. Y todavía es más absurdo que varios hermanos se pongan de acuerdo para que dos de ellos se forjen una reputación a costa del trabajo de un tercero al que se condena a no dar señales de capacidad literaria. Una especie de historia de niño secuestrado en una habitación sin ventanas, al que se le sirve el alimento de la vulgaridad por un torno y se le condena a vivir en la sombra.

Pero cuando no se puede negar que Juan López escribe bien se apela a inventar que sus cuartillas las llena su hijo, su padre, su secretario o su mujer. Se le arranca el laurel para colocarlo en otra frente. El caso es poderle decir, siquiera sea a escondidas: —No tengo por qué admirarle a usted, sino a otro López.

Ni siquiera se repara en que es inevitable que la acusación tropiece con una resuelta incredulidad. Porque hay quien regala su dinero y quien cede su sangre y quien da su vida, pero desplazar hacia otro ser el don divino del talento, sin necesidad, sin razones lógicas rehuir el legítimo gozo de la fama bien ganada, o ofrecerse a una admiración que no es merecida sino que se refiere a lo que de otro nos hemos apropiado o que él nos echó sobre los hombros como un capote, repugna a la razón, porque tiene algo de monstruoso.

DIGANOS MD. ALGO...

ANN CUTLER antes de entrevistar A KARL G. JUNG



Karl Jung, con Freud, el más famoso psiquiatra del mundo. Reside en Zurich y cuenta 77 años de edad.

Ann Cutler, reporter internacional de la revista neoyorquina "Cosmopolitan". Su tiraje, 3 millones de ejemplares. Ann Cutler, en Mallorca, en Palma, en Maricel. Invitada de honor del Gobierno español.

(Ve "Cosmopolitan": 150 páginas a color; papel "couché").

A Miss Cutler le interesa el autor de "Las relaciones entre el yo y el inconsciente". El filósofo que en 1928 escribiera: "En mí hay como dos mentalidades colindantes: la persona y el alma; la persona abocada al mundo objetivo y el alma sostenida por lo inconsciente colectivo o raza". Irá a verte.

A nuestro diario le importa, con la presencia de Ann Cutler, su trabajo, ahora...

—¿Qué es, señorita?
—Tratar el tema de España entre los de importancia que aborda "Cosmopolitan".
—¿Desde qué punto de vista les interesa Mallorca?

—La frase no va a ser nueva, mas es así: la isla representa un paraíso para los americanos.

—En este caso concreto ¿qué entiende por paraíso?

—Vida apacible, hermosa y ecológica.

—¿Cuál es la parte buena de Mallorca a relatar en Nueva York?

—El ensalce del triptico anterior, añadiendo la bondad de sus gentes.

—¿Y qué criticará en sus artículos?

—Poco.

—Y este poco es...

—Los americanos desean saber el importe de las cosas. Hay que ser inteligentes y no subir demasiado los precios, después.

—¿Hasta qué punto influye su revista en la opinión pública?

—Yo, simple lectora de "Cosmopolitan", seguiría sus consejos.

—¿Está Vd. informando ya al público americano?

—Lo haré sólo a mi regreso, añadiendo los documentos que un reporter gráfico del "magazine" obtiene.

—¿Qué significa para Vds., señorita este descubrimiento americano de España, "Life" en cabeza?

—El haber comprendido a España, sencillamente.

—¿Concreta tema determinado en sus comentarios?

—No. Generalizo a través de las impresiones recogidas de la gente, en la calle.

—¿Y qué dice la gente, en la calle?

—Lo que Ann Cutler en "Cosmopolitan", aunque añado: precios baratos y bondad.

—¿A qué país marcha ahora?

—Voy a Zurich a entrevistar a Karl Jung. Después, ya, Nueva York.

—¿Con qué impresión general de Mallorca?

—La isla es por sí la más grande impresión de colorido y tipismo. Y, calando en ella, la admiración de sus tesoros artísticos e históricos.

—Y en particular...

—Una audición musical de Mr. Samper y una interpretación de la "Capella Classica" de Mosén Juan M. Thomas. "Cosmopolitan" se hará eco de ello.

—Buena viaje y buena entrevista, señorita Cutler.

—El mismo deseo para la suya, señor.

DOS SANTOS