

Ayuda española a los refugiados árabes en Palestina.

AMMAN. — España contribuirá con un importante donativo para socorrer a los refugiados árabes en Palestina. La ayuda española será entregada a los encargados de dichos refugiados, en Amman y Beirut y consiste en ropas de niño, calzado y mantas. Los fondos con cargo a los que se hará efectiva esta ayuda proceden de la Cruz Roja Española, Dirección General de Beneficencia, "Auxilio Social" y Ministerio de Asuntos Exteriores. — (Efe).

Baleares

Diario de la mañana
Palma, Jueves 18 de Septiembre de 1952

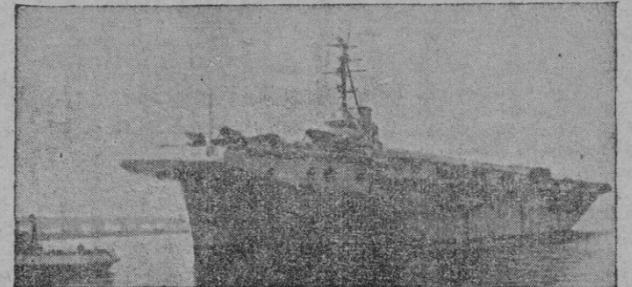
REDACCION: DANUS. 2.
TELEFONO:
REDACCION: 2078
ADMIN: 1745
AÑO XIV — N.º 4.002
PRECIO: 70 CIMS.
Suscripción mensual
15 pesetas

Obispo negro EN MADRID

Copiamos de "La Vanguardia", dado a través de su redacción en Madrid:
"A las dos de la tarde ha llegado a Barajas monseñor Luis Bigirumwami, primer prelado de raza negra en el Congo belga, ya que recientemente ha sido consagrado como obispo del vicariato apostólico de Nyundo.
Mañana, en un teatro madrileño, se celebrará un acto en homenaje del obispo de Nyundo en el que se proyectarán documentales sobre las Misiones de los Padres Blancos.
Es en la residencia de estos padres, en la calle de Menorca, donde se alojará el obispo durante su permanencia en Madrid, donde nos informan sobre la personalidad de monseñor Bigirumwami.
—El nuevo obispo, nos dicen, fue ordenado sacerdote en 1929, cuando sólo contaba 22 años de edad.
—¿Es natural del Congo?
—Sí, nació en el antiguo reino indígena de Ruanda. Pertenece a la raza noble de los Batutsi y es descendiente de la antigua familia real del territorio. Su apellido Bigirumwami significa "todo bien es propiedad del rey".
—¿Eran sus padres católicos?
—Fueron bautizados por los Padres Blancos, misioneros en aquellos territorios, el mismo día en que nació el actual obispo; el que igualmente recibió las aguas bautismales.
—¿Es muy extenso el vicariato que tendrá el nuevo obispo bajo la jurisdicción?
—Constituye desde luego una extensa región en la que ejercen su apostolado diez Padres Blancos, una treintena de sacerdotes indígenas y unos cuatrocientos catequistas, además de dos congregaciones religiosas también indígenas dedicadas a la enseñanza.
De todos aquellos católicos trae un saludo el nuevo prelado con destino al pueblo de Madrid.
—Que le de la bienvenida desde ahora, como mañana lo hará por boca del director nacional de las Obras pontificias, don Angel Lagarminaga.

«Regreso a las viejas relaciones de todo orden entre Gran Bretaña y España» (Daily Telegraph)

Así interpreta la llegada de buques ingleses al puerto de Barcelona
Londres.—La prensa de esta capital publica informaciones de la llegada a Barcelona del portaaviones "Glory", tres destructores y un barco auxiliar de la Marina de guerra británica, transmitidas por sus corresponsales:
El "Times" destaca que es la primera vez que una fuerza naval británica de esa importancia ha visitado España desde la guerra civil y recoge el propósito de las autoridades españolas de ofrendar a los marinos ingleses un programa de agasajos.
Por su parte, el "Daily Telegraph" anota que la presencia de estos barcos de la Marina de Su Majestad en un puerto hispano, parece probar los progresos que se realizan en el camino del regreso a las viejas relaciones de todo orden entre los dos pueblos. El valor de esta manifestación de amistad — agrega — será reforzado con la llegada a Barcelona desde Madrid, del embajador de la Gran Bretaña Sir John Balfour. — Efe.



BARCELONA. — Una vista del portaaviones "Glory" atracado en el puerto de esta capital, donde, juntamente con otras unidades, permanecerá varios días en visita de buena voluntad. — (Foto Cifra).

Mns. Cicognani, herido, en Burgos

En accidente de automóvil
Burgos.—El Nuncio Apostólico monseñor Cayetano Cicognani, ha sufrido un accidente en las proximidades de Lerma, a consecuencia del cual padece unas lesiones que han sido calificadas de pronóstico reservado.
Aledor de las cinco de la tarde, cuando se dirigía en automóvil a San Sebastián, a consecuencia del reventón de una de las ruedas anteriores, volcó el coche en las cercanías del pueblo citado. Por el lugar del suceso pasaba en otro coche el Marqués de Dávila, acompañado de su hijo, que se dirigió a Lerma y ambos prestaron los primeros auxilios al Nuncio de Su Santidad.
El ilustre purpurado sufre una herida en la región occipital, habiendo sido trasladado a una clínica. — Cifra.
Burgos.— S.E. el Jefe del Estado se interesó por el curso de las lesiones que padece el Nuncio de Su Santidad, a quien mostró su congratulación porque el accidente no haya tenido las fatales consecuencias que en un principio se temía. — Cifra.
Burgos.— El Director de la clínica donde se encuentra hospitalizado Mons. Cicognani ha manifestado: "Es completamente satisfactorio el estado del ilustre enfermo". — Cifra.

Barcelona.—Numerosos grupos de oficiales y marinos británicos de las unidades inglesas que se encuentran en este puerto, han visitado esta mañana el Museo Marítimo de Atarazanas y luego el recinto del Pueblo Español del Parque de Montjuich.
El embajador británico en Madrid, Sir John Balfour, es esperado esta tarde en la ciudad condal. — Cifra.

APERTURA DE TRIBUNALES



MADRID. — El Ministro de Justicia, señor Hurtmendi, acompañado del Presidente del Tribunal Supremo y otros magistrados, durante el solemne acto de la apertura de los Tribunales de Justicia. (Foto CIFRA Gráfica.)

Tirada de la prensa española: 2 millones de ejemplares diarios

Barcelona.—La prensa española en conjunto dos millones de ejemplares diarios, que representan 500 toneladas de papel al mes. ha manifestado el jefe de la Sección de Asuntos Generales de la Dirección General de Prensa, señor Sánchez Huertas, en unas declaraciones concedidas a "El Correo Catalán".
La ciudad que publica más periódicos es Madrid, con ocho, seguida de Barcelona, con siete. En sólo cuatro capitales de provincia (Cuenca, Guadalajara, Toledo y Sorria) no se publica prensa diaria y si solo publicaciones semanales.
De revistas se publican unas 1.700, de ellas 92 dedicadas exclusivamente a teatro, cine y radio.

41.000.000 de dólares anuales

Para manutención de los prisioneros de guerra en Corea, gastan las N. U.
Washington. — Harld Ostentag, miembro de la Cámara de Representantes, ha declarado hoy que los Estados Unidos están gastando más de 41 millones de dólares anuales en la manutención y cuidado a sus 147.000 prisioneros de guerra en Corea.
Añale en carta abierta al público, que los Estados Unidos han tenido que levantar barracones para su alojamiento, así como pagar a los 25.000 soldados que montan guardia en los campos de concentración.
Dice también, que los comunistas utilizan diversos procedimientos para fomentar la inquietud entre los prisioneros y que 70.000 de éstos (6.000 chinos y 64.000 coreanos) se han confesado comunistas.
Los prisioneros consumen 132 toneladas de arroz, así como grandes cantidades de pescado, carne de vaca y de cerdo, verduras y huevos y que el coste de la manutención se eleva a 142 dólares anuales por prisionero; 62 dólares, también por prisionero y año que la calefacción y cocina y 75 dólares anuales el vestuario.
Por lo que conoce — dice — acerca de la situación alimenticia en otros puntos de Asia, me averría a decir que los prisioneros se encuentran bien alimentados; si no mejor, que la mayor parte de los asiáticos. Además, saben que tienen asegurada la comida del día siguiente, cosa que no pueden decir la mayor parte de los asiáticos.
Ostentag ha hecho estas manifestaciones después de visitar los campamentos de concentración de prisioneros en Corea, en el curso de un viaje que realizó al Extremo Oriente. — Efe.

XI Vuelta Ciclista a Mallorca

Gelabert, vencedor en la segunda etapa



EL VENCEDOR DE LA ETAPA, GELABERT RECIBE EL PRIMER HOMENAJE AL FINAL DE LA MISMA. SE TRATA DE LA HIJA DEL EXCORREDOR MAYOL, MARIA JOSEFA MAYOL, QUIEN AYER TUVO UNA CORDIAL INTERVENCION; ACTUO DE HABIL ENFERMERA ASISTIENDO A VARIOS CORREDORES LESIONADOS. GELABERT RECIBE UN RAMO DE FLORES DE MANOS DE MARIA JOSEFA (Foto "Juznet").

Y se sitúa a la cabeza de la general

Emocionante duelo entre los equipos "Telefunken-Minaco" y mallorquines

(CRONICAS Y CLASIFICACIONES EN EL INTERIOR)

Treinta mil dólares para la familia de Chandra Bose

Indore.—Una comisión del Partido Congressista de la India ha decidido hacer un donativo de 30 mil dólares, a la familia de Chandra Bose, dirigente del Ejército nacionalista hindú, que colaboró con los japoneses durante la última guerra. — Efe.

Se comió 204 almejas en veinte minutos

Atlantic City (Nueva Jersey). — Israel Weintraud, de 55 años de edad, se ha comido 204 almejas en 20 minutos, conquistando así su octava victoria en el campeonato nacional en un periodo de diez años. El contrincante más inmediato al vencedor sólo pudo comerse 142 almejas en el mismo tiempo. En la categoría femenina venció por tercera vez consecutiva la señora Florence Stude, que comió 132 de dichos moluscos en los veinte minutos asignados para la prueba. — Efe.

Sale para Bonn el Embajador español en Alemania

Irún.—Procedente de San Sebastián ha cruzado la frontera con dirección a Bonn, don Antonio María Aguirre y Gonzalo, embajador de España en Alemania occidental. — Efe.

TARARÍ

En amigo nuestro, el señor...
...el inspirado novillero, para la...
...el espíritu de donde dice es...
...el espíritu de donde dice es...
...el espíritu de donde dice es...

En vista de que, extendemos a...
...el amigo el diploma de "Primer...
...el amigo el diploma de "Primer...
...el amigo el diploma de "Primer...

En un anónimo, alguien (no tan...
...el amigo, sup-nemos) nos p...
...el amigo, sup-nemos) nos p...
...el amigo, sup-nemos) nos p...

"Para vd., aunque disimule, tu...
...el de Peláez está bien y todo lo...
...el de Peláez está bien y todo lo...
...el de Peláez está bien y todo lo...

A la pregunta venenosa que...
...el sin firma y que sería un in...
...el sin firma y que sería un in...
...el sin firma y que sería un in...

Y es lástima! Porque el resto...
...el gusta. Es decir, todo excepto...
...el gusta. Es decir, todo excepto...
...el gusta. Es decir, todo excepto...

Y saber de una vez — saberlo...
...el enigma pesado que me tiene...
...el enigma pesado que me tiene...
...el enigma pesado que me tiene...

Si la Madre, quemada por el...
...el pedía urgentemente...
...el pedía urgentemente...
...el pedía urgentemente...

Y repetimos lo que seguramete...
...el ha olvidado ya: "Que para no...
...el ha olvidado ya: "Que para no...
...el ha olvidado ya: "Que para no...

La Vuelta Ciclista a todo tren...
...el pedalean los "ases" consiguiendo...
...el pedalean los "ases" consiguiendo...
...el pedalean los "ases" consiguiendo...

Perdón en el chiste — si es que...
...el — en atención a que el interés...
...el — en atención a que el interés...
...el — en atención a que el interés...

OPPOSITORES!

Para las numerosas plazas con...
...el convocadas en los Cuerpos que...
...el convocadas en los Cuerpos que...
...el convocadas en los Cuerpos que...

Interesantísimo y práctico...
...el Recetario de Cocina. El edi...
...el Recetario de Cocina. El edi...
...el Recetario de Cocina. El edi...

Alma en vilo

Cantar de la esperanza

A CRISTOBAL SERRA

Porque tócc tus manos y respiro y me agito
y conozco que soy y distingo a hermano
y me siento abrasar
por los soles diarios
y me muero de pena y me muero de gozo,
solamente me queda elevar la mirada
y partir las estrellas y cruzar los espacios
y llegar hasta el trono del que Todo lo Puede
y quedar humillado.

Aunque no le he pedido estos aires que sorbo
ni este barro fundido con la luz y la fuerza,
me lo dió libremente,
como gracia suprema,
como es la tendida entre el Todo y la nada.
Lamentarme sería
exponerme a la cólera
del que Todo lo Puede:
Arrancar los pedañes de la azul escalera
y buscar los abismos.
Pero tengo derecho a llorar, porque el llanto
resbaló por los ojos del que Todo lo Puede.
A llorar en un valle de afiladas tristezas,
y afiladas espina. que secaron la sangre
del que Todo lo Puede.
Llorar en una espesa
conjunción de las sombras
cuyos hornos torjaron hasta siete puñales
hundidos en la carne de la augusta Doncella,
la Madre dolorida del que Todo lo Puede.

Unas alas sin freno, un impulso sin freno,
un salto en el vacío, una ruta desierta:
¡Amanecer un día
en regiones doradas,
regiones presentidas,
regiones ignoradas...

Y saber de una vez — saberlo para siempre —
el enigma pesado que me tiene sujeto
a este gran cementerio de sobrios reptiles,
de reptiles que llevar
— misterio de misterios — una parte del Todo.

Si la Madre, quemada por el sol de la Ausencia,
pedía urgentemente
unas alas abiertas
esa playa sin límites del que Todo lo Puede
recibirá propicia
las alas palpitantes que trastada: mi queja

ELISEO FEIJOO

Palacio AVENIDA

SALA Astoria

HOY

Sal, elegancia, voz, solera, casticismo y arte bajo un solo y común denominador

LUIS MARIANO

En la gran producción musical

CITA EN GRANADA

Música de FRANCIS LOPEZ

Estreno del documental

En la paz de Dios

Reposición

El tercer hombre

Recuerde: EL LIBERTADOR

David NIVEN (Technicolor)

L Domingo: MATINAL en ambos locales

Los Ayuntamientos y los Institutos Laborales

Entre los propósitos más destacados del orden docente laboral se halla el de conseguir, a través de la creación de los Institutos de estas enseñanzas, una renovación total de la vida de nuestros pequeños pueblos y de las comarcas de las que son centros geográficos. De aquí la enorme importancia del papel que se asigna a los Ayuntamientos en su colaboración con los Centros de Enseñanza Media y Profesional.

La creación de estas instituciones no solo ha puesto al alcance de muchas familias los beneficios de que sus hijos adquieren una formación humana y técnica suficiente para una primitiva adecuación a la vida, sino que además han de representar una obra hondamente revolucionaria de nuestro quchacer político al llenar de ilusiones y de nuevo espíritu, la dura y heroica ficna del vivir cotidiano de nuestros burgos y aldeas.

Con razón se ha dicho que la mejor clave de un resurgimiento auténtico de las provincias españolas — sin tuyo cuidado celoso y entusasta resultó utópico — lanzar las grandes ambiciones nacionales — radica precisamente en aquellos organismos que, como los Institutos Laborales, han de contribuir al mejor conocimiento de las comarcas de España, a la justa exaltación de sus valores nacionales y al fortalecimiento de su patrimonio espiritual, cultural y económico. Por medio de ellos las juventudes que por una razón geográfica estaban condenadas a no recibir los beneficios de una cultura superior, pueden obtenerlos, y ellos serán la semilla en la que fructifique un nuevo concepto de nuestra conciencia nacional, extraído de una elevación del nivel cultural de amplias zonas de la población española y de un mayor adiestramiento de importantes núcleos de nuestra vida de trabajo.

En otro artículo resataremos los importantes objetivos alcanzados en orden a transformar los Institutos Laborales en células vivas de expansión cultural y de orientación profesional. Esta importante tarea habrá de completarse cuando, terminado el ciclo de sus enseñanzas, las juventudes educadas en estos Centros formen los cuadros de administradores eficientes de nuestros municipios, soldados cualificados de nuestro progreso económico-social e insionadores reformadores de la propia vida local.

Todas estas razones convienen en la importancia que los Ayuntamientos han de dar a sus Institutos Laborales. En su consideración, los Centros de Enseñanza Media y Profesional no han de ser simples "regalos" de la Administración Central, a los que se presta una atención inicial que luego se abandona cuando se considera que la conquista está ya realizada. La íntima vinculación de estos Centros a la propia vida del Municipio exige de los regidores de éste que no se descuiden ni aminore el entusiasmo que matizó la etapa de su creación. Esta decadencia de apoyo y de entusiasmo equivaldría, lógicamente e implacablemente a la merma de posibilidades que en orden a la revitalización de la vida local se han confiado a estos Centros. Así lo han entendido el Patronato Nacional al facilitar, mediante la creación de Patronatos Locales, un sistema que haga del Ayuntamiento el principal colaborador y orientador de la vida del Instituto Laboral. Tal penetración, repetimos, es la mejor seguridad de que los Centros Laborales han de ser uno de los mejores instrumentos con los que cuentan nuestros Municipios, para dar alas y realicad sus ambiciones espirituales y cultura es.

DESDE LOS TIEMPOS MAS REMOTOS

LOS HUEVOS FRESCOS se utilizan PARA EL TRATAMIENTO DE LA CABELLERA

PROCEDIMIENTO ANCESTRAL

Nuestros antepasados mezclaban huevos y aceite de ricino, pero la preparación era cosa delicada, amén de una limpieza difícil. Además, si bien tal mezcla cuidaba los cabellos, no los lavaba.

EN LA PELUQUERIA EN CASA

PROCEDIMIENTO MODERNO

Nosotros también, utilizamos los huevos frescos y el aceite de ricino. Pero, lo hacemos bajo forma de champú-tratamiento FLI-FLAP, sabiamente preparado y científicamente dosificado, resultando fácil su empleo, con maravillosos resultados.

FLI-FLAP cuida los cabellos limpiándolos

FLI-FLAP

CHAMPÚ - TRATAMIENTO

CADORICIN

Al aceite de ricino con yemas de huevos frescos

Concesionarios: A. Puig y C. - Barcelona

HOY desde las 5, sesión continúa en

SALA BORN

Vea una vez más



LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

TECHNICOLOR

PRODUCCION David O. Selznick PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

Clark GABLE Leslie HOWARD Olivia de HAVILLAND

Recuerde que esta película no será proyectada en otro local de Palma durante la temporada de invierno

Precios: Butaca 12 pts. Anfiteatro 10

HOY

MAPA MUNDI

MEJICO OTRA VEZ

Con este mismo título publica "A B C" este sustancioso comentario al último incidente sufrido por nuestra representación oficiosa en Méjico:

S EIS desconocidos han asaltado las oficinas de la representación oficiosa de España en Méjico. Amordazaron al conserje y después de revolver escritorios y archivos, abandonaron el local, al parecer sin llevarse nada. Sin embargo, la Policía, por razones difíciles de adivinar, supone que se trata de un intento de robo.

La historia de las relaciones hispanomejicanas en los últimos dieciséis años es un ejemplo absolutamente impar. El Estado mejicano ha superado en reto marxista al mismo Gobierno soviético. Méjico no sólo ha mantenido relaciones diplomáticas con el fantasmal Gobierno rojo, apoyándole en sus campañas subversivas desde el exterior y sirviéndole de cómplice para la ocultación y dilapidación de parte de las reservas oro del Banco de España, sino que hizo posible que el 20 de febrero de 1950 un malhechor asesinase traidoramente y por motivos políticos al representante oficioso de España, ministro plenipotenciario don José Gallostra y Coello de Portugal. El criminal escapó a la horca. La carrera diplomática incorporó a su escalafón un martir más. Otro enviado cubrió la brecha y la historia siguió su curso.

El nuevo atentado, que presenta, entre otras agravantes la de reincidencia, viene a colmar todas las medidas. No es el honor de España el que está en juego, porque en los más viejos códigos nobiliarios está escrito que el blasón del hidalgo es inmune a la ofensa de las gentes villanas. Lo que está en juego es, por fortuna, mucho más modesto: la paciencia. Por "razón de Hispanidad", España no ha querido romper totalmente sus lazos representativos con Méjico. Por encima de los agravios del Estado mejicano estaba la fraternidad elemental de la cultura y de la sangre. Españoles fueron los primeros europeos que hace más de cuatro siglos pisaron Méjico. Y en lo que era idolatría y prehistoria dejaron crucifijos y Virgenes morenas: férrigos y soldados que en una lengua acabada y madura decían cosas maravillosas e inéditas para los nativos. Por estas razones antiguas hechas ya urdimbre de la Historia, España ha mantenido, pese a todos los agravios, un adelantado en Méjico. Pero... ¿hasta cuándo?

La pertinaz hostilidad mejicana, su impasibilidad casi absoluta ante las violencias cometidas contra los representantes españoles, rebasan casi todos los límites. Representada o no, la Madre Patria estará siempre viva en Centroamérica, porque toda la tierra que va desde el Rio Grande a la península del Yucatán es constitutivamente y muy por encima de todos los gobiernos mejicanos, palpitante y espectacular epifanía de España.

RESTAURANTE del BAR FORMENTOR

Máxima calidad Precios corrientes

Cubierto especial 40 pesetas. Todo incluido

Banquetes Bodas Teléfono 1018

AUTOS ALQUILER SIN CHOFER

Tarifas reducidas

8 pesetas hora y 2 pts. Km

ROCAS

Pedro A. Peña, 38 - Tel. 1775

"Moli Petit" de Son Sardina

Los Hermanos Seguí ponen en conocimiento de su numerosa clientela que trabajará normalmente todos los días durante las horas reglamentarias.

16 de Septiembre de 1952.

GELABERT SE IMPONE EN LA MONTAÑA Y SE CLASIFICA LIDER DE LA PRUEBA MIGUEL GUAL otro gigante de la carrera

REPORTAJE GRAFICO DE LA II ETAPA

Lo de ayer en la segunda etapa de lo que va resultando maravillosa discutida y disputada Vuelta Ciclista a Mallorca, ha sido lo mas grande que jamás en ciclismo hayamos podido soñar.

Ha sido durísima la etapa de Lluch, una criba formidable de corredores quedando en pie solamente los elegidos, aquellos que gozan de auténtica clase. Ha sido preciso mucho esfuerzo, ha sido necesaria muy buena voluntad, mucho amor propio, para seguir la lucha con tenacidad desafiando el peligro y los elementos, que ayer se volcaron terriblemente contra los corredores que aguantaron con energía y brío todas las pruebas a que fueron sometidos, agua, viento, lluvia y dos terribles escaladas, la de Lluch y la de La Calobra con el consiguiente peligroso descenso a la misma que puso a contribución la valentía de esos gigantes de la Vuelta que capitanean Gelabert y Gual.

Una vez más, la batalla ha sido ganada por los mallorquines, que están demostrando ser los mas fantásticos corredores que jamás pudieron soñar.

La batalla sigue empeñada en los primeros lugares. Verdad es que Gelabert ha ganado ayer el liderato, pero le sigue pisando los talones Miguel Gual, que en mag-

nífica forma se situa segundo de la general, habiendo sido para él tambien el segundo puesto en la etapa.

Hubo mucha lucha en la prueba, muchos se quedaron fuera de la carrera, el equipo portugués ha caído ya quedado con un solo representante, pero con la satisfacción inmensa de su preparador que dice: "Veniamos preparados para una prueba dura pero no pensábamos que lo fuera tanto. Estamos convencidos del todo. En Portugal, no hay nada tan terriblemente duro como lo que hemos visto. De todas formas estoy contento porque hay deportividad y hay lucha."

Hablando de la carrera de ayer diremos también, que aquí en Lluch todo el mundo habla de la labor del equipo Telefunken, especialmente de Bernardo Ruiz, quien se dedicó a marcar a Gual y a obligarle a realizar un esfuerzo extraordinario cosa que acusó luego el sanjuanense cuando hubo de enfrentarse codo a codo con Gelabert y ya no pudo dar de sí todo lo que hubiera podido.

Pero Gual que hubo de rendir armas en el ascenso ante el gigante Gelabert, no se rindió en el descenso, lanzándose a una caza vertiginosa en pos de Gelabert.

La lucha pues entre el equipo

de los ases Telefunken y el que hemos venido llamando mallorquín fué terrible con un tercero en discordia el C. C. Barcelona, que está metiendo muy seriamente a Filbá que queda clasificado en tercera posición.

Los extranjeros aguantaron, pero se limitan a esto, aguantar. No se les ve el detalle de una escapada en serio. Ayer Pianzzi del equipo suizo lo intentó, pero desistió pronto en su intento.

El luxemburgués Diederich hizo lo posible por situarse, ante la dura etapa con la sonrisa en la boca, pero no está haciendo todavía lo que de él cabe esperar. Tal vez la etapa de hoy, tal vez la contra reloj sea la que aguarden para demostrar su clase. Lo cierto es que no se han demostrado todavía como realmente son. No demuestran jamás fatiga, pero no llegan a destaparse como quisieramos.

Sigue el interés en la Vuelta que no está ni muchísimo menos decidida. Pueden ocurrir muchas cosas todavía Esperemos con atención los días venideros. Aquí en Lluch "tots se miren com es fesols". Nadie declara sus intenciones, pero se les ven ganas de lucha.

El médico de la caravana nuestro buen amigo Bernardo Soler, ha tenido que entrar por primera vez en funciones para asistir a Bover, Coll-Bover y Company. No ha sido nada extraordinario y los tres podrán continuar la carrera mañana (D. m.)

No queremos finalizar esta crónica sin dedicar un elogio a los Rdos. Padres de los SS. CC. de Lluch. El final de etapa volvió a ser algo apoteósico gracias a su intervención. Cuando los corredores ciclistas comían fueron sorprendidos por la actuación del Coro de los "blauets" quienes bajo la acertada dirección del Reverendo D. Miguel Ollers, M. SS. CC. acompañados al órgano por el Rdo. don Rafael Vives, M. SS. CC. interpretaron el siguiente programa: "Pequeño oratorio de Lluch" a 5 y 6 voces mixtas y órgano. Ave Marie de Lluch armonización a 4 voces mixtas "Ama els Penyals" e Himno Nacional todos ellos armonizados o compuestos por Luis Arteaga, que fueron aplaudidísimos.

El Himno Nacional español, se escuchó por todos los presentes puestos en pie.

Al final del concierto, don Miguel Rosselló, el notable deportista catalán obsequió a los "blauets" con un donativo de mil pesetas.

Corredores seguidores, todos en fin contentísimos de la organización, cosa que expresan constantemente. En Manacor un buen final y en Lluch un final apoteósico. Hoy a Inca donde nos espera otra llegada apoteósica cara al público en la Hipica.

Y ahora hablan claro mas que los comentarios, la película y las clasificaciones.

RAT



(1) Los corredores se preparan, en Manacor, para la salida. (2) Nuestro Director, camarada Jorge Andreu, cronista de la Vuelta, habla por "Radio Mallorca". (3) Un momento del "Premio de la Montaña" en la Calobra. (4) El Rdo. P. Daviu, que sigue la Vuelta, pronuncia unas palabras por el micrófono en el radio-reportaje de ayer.—(F. Juanet)

COLABORADORES

DE

XI Vuelta Ciclista a Mallorca

GRAN PREMIO

MINACO é ISO MOTOR ITALIA, S. A.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

LUBE, S. A.

PREMIO DE LA MONTANA

LOS CUATRO ASES

Cañac Jaime I. Palo Suav

Anis de la Paloma - Licor Golua

SUBVENCIONES VIAJES

Aviación y Comercio

Viajes Iberia, S. A.

Air France

EQUIPOS PATROCINADOS

Suizo: Productos LACTEL

Nacionales: Radios TELEFUNKEN

FINALES DE ETAPA

Palma: Don Antonio Bibiloni

Lluch: Don Lorenzo Crespi

Artá: Cuevas de Ariá y "Aguas

de sa Font de sa Cala"

RENTA MAILLOT LIDER

CICLOS FERRA

CLASIFICACION MALLORQUINES

ROMAGUERA (Agencia Felanitx)

CLASIFICACION INDIVIDUALES

"RADIO PARA TODOS" Palma de Mallorca

TROFEO GANADOR VUELTA

JOYERIA CODA

COLABORACIONES ESPECIALES

VIDRIERIAS MALLORCA S. L.

LUBRIFICANTES "ESSO"

GALERIAS COSTA

VIAJES MELIA, S. A.

CASA DOMECC

Así fué la etapa

Poco puedo contar hoy del desarrollo de la etapa de Manacor a Lluch, pero este poco que voy a contar solo se lo puede ofrecer este humilde firmante, ya que fué el encargado de bajar a

La Calobra, junto con el cronometrador — nuestro compañero en la Prensa — Gabriel Font, al objeto de registrar la llegada de los corredores y luego darles la (Continúa en la pág. siguiente)

Una impresión dantesca

LECTOR, si hubieras presenciado esta segunda etapa de la XI Vuelta Ciclista a Mallorca, te hubieras aficionado para siempre al deporte más macho que ha practicado el hombre desde que corre sobre ruedas. Gual, el gran "routier" de San Juan, nos decía, angustiosado el cuerpo por el grandísimo esfuerzo realizado para alcanzar en segundo puesto la meta, que en el largo tiempo de su profesionalismo no había corrido prueba más dura que esta del puerto de la Calobra. Ni más impresionante —añadimos nosotros—. En primer lugar, desde un punto que diríamos técnico, ¡ni los Alpes son tan duros! —nos decía el simpático Gold Schmidt— y en segundo lugar, por la bellísima geografía en que se ha desarrollado la carrera. Algún día habrá en esos parajes de la Calobra con suficiente dureza granítica para esculpir en ella la efigie de ese ingeniero de nuestra Diputación que se llama Antonio Paríetti. El trazado de esa carretera es asombro de propios y extraños. Hemos presenciado la bajada de los corredores desde el sitio que llaman "la lazada" — Paríetti le pone un plastón a la montaña y la viste de etiqueta —. El serpenteo de la carretera ya daba vértigo con solo mirarlo desde el alto mogote donde nos encontrábamos: enfrente, "el coll d'es Reys", y a nuestra espalda, adivinadas, borbotando aclamaciones, "la cueva de las brujas" y "sa cambra de la senyora", de las musicales remembranzas de nuestro máximo poeta mallorquín. En lo alto, entre una niebla alpina, los tres metros de envergadura de un buitre, graznando sus presagios de carne muerta. Los corredores, con su hora larga de retraso, que no llegaban a la cita de la gran prueba, y nosotros, con el alma en vilo, apesadumbrados por la responsabilidad del peligro al que abocábamos a nuestros corredores. Apunta por fin en lo más alto la silueta del campeon, en un instante salva la dis-

tancia que le separa de nosotros y todo el nudo de la carretera en el que estamos montados se nos hace un nudo en la garganta. Nosotros —novatos en estas lides— imaginábamos que el puerto inverosímil de la Calobra se bajaría, era obligatorio bajarlo, con precauciones, y al notar como Gelabert, que iniciaba su descenso, y a los tres minutos Gual, y luego Ruiz, y así sucesivamente todos los corredores lo bajaban desbocados, sin que las mejores marcas de coches pudieran darles alcance, una mano puesta en el desmontable delantero y el pie derecho espoleando la rueda trasera en el centro de circunferencia de cada vuelta, el vértigo fué conmigo y tuve que retirarme de la avanzada embocadura de mi mirador.

Llegados al monasterio de Lluch, el entusiasmo de los que iban regresando era inenarrable. Otros se habían quedado a presenciar la subida. De los formidables "sprints" de Gelabert y de Gual, cuentan y no acaban. En el llano, Ruiz es el amo, y hasta en la manera que tiene de moverse con desgarre en la bicicleta, parece que cose y canta.

Al final del succulento almuerzo, salpicado de telefonazos desde Palma, la Escolanía nos han dado un concierto que no olvidaremos mientras vivamos. El himno nacional, cantado con la letra aquélla que aprendimos en nuestra infancia, nos llenó de agua los ojos.

"La Virgen María es nuestra protectora, con tal defensora no hay que temer..."

Algunos corredores sacaron sus medallas de debajo sus "jerseys", algunos, disimuladamente, las besaron.

Nosotros, después del peligro pasado, nos atrojillamos en nuestros corazones y le dimos gracias con toda el alma.

COJUELO

Pronto... Algo inédito en luminotecnia **ELECTRICA MULTICOLOR** Fábrica de tubos y anuncios luminosos Neón-Argón Extensa gama en alumbrado fluorescente

cine ★ teatro ★ música

VARIEDADES



EN PRIMERA FILA
En la noche se celebrará un con-
cierto en honor de los corredores
que participan en la Vuelta Ciclista
de Mallorca. Cantará el barítono
Francisco Campins.

“Els amors de sa Pubilla” se
representará en Lluchmayor a me-
diados del próximo mes de octu-
bre. La noticia ha causado gran
alegría entre los aficionados al
teatro lírico mallorquín.

En Ginebra ha muerto el maes-
tro Forn, eminente personalidad
asesor de la Sociedad de Auto-
res Descanse en paz.

Ya todavía colea “La Viuda Ale-
mana”. La representan en Madrid
Martha Panadés y García Martí.

Ya hemos llegado a la comedia
de un solo personaje. “La no-
che”, obra en tres actos, de Hora-
cio Ruiz de la Fuente, solo tiene
Susana Canales como intérpre-
te. Interviene la voz de Julio Pe-
ña, pero solo la voz. Ahora solo
resta un autor que escriba su co-
media sin personaje alguno.

Se han cumplido 26 años de la
muerte de Rodolfo Valentino. Aun
se han recordado algunas juveni-
dades de cincuenta años.

Guadalupe Muñoz Sampedro,
María Quer, Torrado y Carlos Llo-
rens han rendido un homenaje al
calagorido Jariel Poncela, en el
teatro Alcazar, de Madrid.

Paco Martínez Soria ha debuta-
do en el Teatro de Barcelona, con
el enemigo público núm. 88.
Obtuvo un éxito muy lisonjero.

“Amargo desquite” es una pe-
lícula que promovió verdaderas
peleas entre los matrimonios
americanos. Muchos conyu-
gos se habían a botetadas antes de
ver el cine.

La compañía de Tranquilino y
Generalda actúa estos días en el
Teatro Cervantes de Málaga. Y
está en escena “Ni tanto ni tan
poco”.

Carmen de Lirio se marcha a
Madrid para cumplir contratos en
escena y en los estudios.

Los que tienen motivos para
haberlo asegurado que “Amaya” es
la mejor película de cuantas ha
realizado el cine español hasta
nuestros días. Ha sido producida
por Cinesa.

Toda la prensa mundial elogia el éxito de “EL JUDAS” en la Bienal

MADRID. — Toda la prensa mundial está dedicando elogios a la película española “El Judas”, una de las producciones que mayor éxito han obtenido en la Bienal de Venecia.
Los críticos franceses dedican encendidos elogios, diciendo que después de muchos intentos, a cargo de los norteamericanos, para ofrecer una versión del drama del Gólgota ha sido el cine español el que lo ofrece con todo realismo, vivido en la época moderna.
Por su parte la crítica italiana asegura que “El Judas” conseguirá sin duda de ninguna clase, varios de los premios de la Bienal, pues otras películas con menos méritos los han conseguido.

CARTELERIA

CINES
ASTORIA.—Desde las 4: “Cita en Granada” y “El tercer hombre”.
AUGUSTA.—Desde las 3:45: “El Doctor Holl” y “Cita en Nochebuena”.
BALEAR.—Desde las 3:30: “Las minas del rey Salomón”.
BORN.—Desde las 5: “Lo que el viento se llevo”.
CAPITOL.—Desde las 3:30: “Kim de la India” y “La casa de la Troya”.
DORADO.—Desde las 3:15: “Mamá es mi rival” y “Quiero a este hombre”.
FANTASIO.—Desde las 3: “Mamá es mi rival” y “Quiero a este hombre”.
HISPANIA.—Desde las 3:30: “Kim de la India” y “La casa de la Troya”.
LOS ARCOS.—Desde las 8:15: “Demonio del mar” y complementos.
LIRICO.—Desde las 4: “Las minas del Rey Salomón”.
METROPOL.—Desde las 3:30: “Se escapó la suerte” y “El burlador de Castilla”.
MODERNO (Santa Catalina). — “Bill que grande eres” y “Una noche en la ópera”.
MODERNO (Santa Catalina). — “Entre dos juramentos” y “Brindis a Manolete”.
ORIENTAL.—Desde las 3: “Bill que grande eres” y “Una noche en la ópera”.
PROGRESO.— “Las minas del rey Salomón”.
PROTECTORA.—Desde las 3:30: “Se escapó la suerte” y “El burlador de Castilla”.
RIALTO.— Desde las 3:45: “El Doctor Holl” y “La bella y la bestia”.
VICTORIA.— “Mamá es mi rival” y “Cita en Nochebuena”.
SALAS DE Fiestas
OLIMPIA.—Tarde y noche: Atracciones. Orquestas “Columbia”, “Estrellas Negras” y “Montecarlo”.
POSADA JACK EL NEGRO.—Tarde y noche. Baile y atracciones. Orquestas “Trocaires” y “Antio: Bardaji”.
ROSALÉS.—Tarde y noche: Atracciones y orquestas “Paiman’s” y “Ritmo y Melodía”.
LITOS.—Tarde y noche: Atracciones. Orquestas de Pepe Denis y Marta Christel.

EL CRIMEN MAS REFINADO...
LOS OJOS DEJAN HUELLAS
PROXIMO MARTES
AVGUSTA RIALTO MODERNO
Hoy éxito grande de la película de gran clima dramático que la crítica y público elogian calurosamente.

Doctor Holl
MARRIA SCHELL
DIETER BORSCHKE
HEIDEMARIE HATHEVER
CARL WERY
Director: Rolf Hansen

La vida triunfante plantea un
aiduo problema cuya solución
se esperaba de la muerte
Horario dicho film en
AUGUSTA y RIALTO
5:10—8:10—11:15
La canallada mas perfecta...
LOS OJOS DEJAN HUELLAS
MARTES
Sensacional acontecimiento

AVENIDA.—Desde las 3:30: “Cita en Granada” y “El tercer hombre”.
BALEAR.—Desde las 3:30: “Las minas del rey Salomón”.
BORN.—Desde las 5: “Lo que el viento se llevo”.
CAPITOL.—Desde las 3:30: “Kim de la India” y “La casa de la Troya”.
DORADO.—Desde las 3:15: “Mamá es mi rival” y “Quiero a este hombre”.
FANTASIO.—Desde las 3: “Mamá es mi rival” y “Quiero a este hombre”.
HISPANIA.—Desde las 3:30: “Kim de la India” y “La casa de la Troya”.
LOS ARCOS.—Desde las 8:15: “Demonio del mar” y complementos.
LIRICO.—Desde las 4: “Las minas del Rey Salomón”.
METROPOL.—Desde las 3:30: “Se escapó la suerte” y “El burlador de Castilla”.
MODERNO (Santa Catalina). — “Bill que grande eres” y “Una noche en la ópera”.
MODERNO (Santa Catalina). — “Entre dos juramentos” y “Brindis a Manolete”.
ORIENTAL.—Desde las 3: “Bill que grande eres” y “Una noche en la ópera”.
PROGRESO.— “Las minas del rey Salomón”.
PROTECTORA.—Desde las 3:30: “Se escapó la suerte” y “El burlador de Castilla”.
RIALTO.— Desde las 3:45: “El Doctor Holl” y “La bella y la bestia”.
VICTORIA.— “Mamá es mi rival” y “Cita en Nochebuena”.
SALAS DE Fiestas
OLIMPIA.—Tarde y noche: Atracciones. Orquestas “Columbia”, “Estrellas Negras” y “Montecarlo”.
POSADA JACK EL NEGRO.—Tarde y noche. Baile y atracciones. Orquestas “Trocaires” y “Antio: Bardaji”.
ROSALÉS.—Tarde y noche: Atracciones y orquestas “Paiman’s” y “Ritmo y Melodía”.
LITOS.—Tarde y noche: Atracciones. Orquestas de Pepe Denis y Marta Christel.

CITA EN GRANADA

Hoy se estrena en Avenida Astoria Luis Mariano nos ofrecerá hoy desde las pantallas el Palacio Avenida y Sala Astoria su voz grata y potente que cautivó al instante a los espectadores que tuvieron el gusto de admirarle en “El sueño de Andalucía”. Su dicción pura y bella le hizo ganar pronto popularidad. Un caso fortuito lo llevó a las tablas y de éstas al cine, avanzando a pasos de gigante, sin cejar con su torpez de español portuñeo, hasta lograr la cima donde hoy campea.
Su última y reciente producción “Cita en Granada” hará que su virtuosismo se traduzca en éxtasis, y sus canciones serán escuchadas con embobamiento por los aficionados al séptimo arte.
Completará el programa el estreno del documental “En la paz de Dios”, inspirado sobre el reciente Congreso Eucarístico de Barcelona.
También se repondrá la nunca bien ponderada producción “El tercer hombre”, en la que Joseph Cotten y Alida Valli, nos muestran sus dotes de excelentes artistas.

HOY OTRO GRAN PROGRAMA EN ROSALES
Así es como se hacen las cosas, a la chita callando y cuando menos se piensa se suelta la liebre. El tiempo está muy adelantado por tal motivo no tiene que asustarse uno, cuando se lucha tiene que hacerse frente a lo que pueda venir. La Empresa de Rosales ya muy diucha en estas lides, ha venido ofreciendo a final de cada año una atracción que muchos locales de la Península quisieran poder brindársela a su público (recuerden que por estas fechas debutó el mundialmente conocido “Trio Calaveras”). Y para hoy tiene el alto honor de ofrecer a su distinguida clientela, una atracción especial, una atracción auténticamente norteamericana, una atracción catalogada como la mejor del Mundo en su género, en fin, una atracción única, maravillosa “Ganjou-Brothers and Juanita”.
Y continúan en cartel “Los 4 de la Cava” (Carmen, Barrios, Barroso, Barón), que se desplazaron por unos días y van siguiendo la ruta del año pasado que estuvieron en nuestra Roqueta por espacio de 3 meses.
Pilarín Fuentes, la excelente canzonetista de grato recuerdo en este salón de las dos pistas, espléndida de voz y con su gracia tan particular no pasan los años para ella.
Y por si fuera poco, queda inmaravillosa pareja de bailes de fantasía y acrobáticos, Lilitan and Vinski. Una joven pareja que sin lugar a dudas podemos clasificarla como la mejor de cuantas han desfilarado por Palma en unas temporadas.

PINTURA MODERNA

La siguiente anécdota se cuenta mucho en las tierras italianas, para demostrar muchas cosas. Lean sino. Un norteamericano adquire, en el curso de un viaje a Italia, una obra de Ticiano, una verdadera obra genia vendida como una ganga. Buen negocio. Pero ahora está la parte mas difícil de ello, y es pasarla en la aduana. Para no levantar sospechas que obliguen a un alto arancel o la incautación de la obra por el Estado, el norteamericano hizo que un modesto artista le pintase encima un paisaje.
Llegado a Nueva York, confió el lienzo a un restaurador para que limpie la pintura superior. Al cabo de unas semanas, el dueño recibe la siguiente nota del restaurador:

“He limpiado el paisaje, luego el Ticiano y me encuentro con el retrato de Mussolini. ¿Debo eliminarlo también?”

JEROGLIFICO

buque — 5, Consonante repetida. Resina fósil — 6, Vocales. Dios del viento — 7, Marchad. Vaso alto y angosto, de cuello recogido — 8, Pájaro mosca, sudamericano — 9, Al revés. Coche de plaza. — 10, Al revés. Dícese del individuo de uno de los antiguos pueblos de la Italia central.
Solución al número anterior
H. 1, OJO. Ara—2, Hialografo. 3, Ain. Ri. IRT.—4, Nosografía. —5, KOCC. Asnan — 6, ONER. NOC.—7, SAONAC.—8, NAED.—9, ONSA.—10, OO.—
V. 1 HANK. — 2, OIICOO.—3, JANSONS.— 4,OL. Oceano.— 5, ORG. Roano.— 6, Gira. NESO.— 7, AR. Asnada.—8, RAIFNOC.— 9, AFRIAC.—10, OTAN.—

Crucigrama num 160

3 2 3 4 5 6 7 8 9 10
5 2 3 4 5 6 7 8 9 10
POR COTE



¿Dónde lo compraste?
La solución mañana.
Solución al jerooglífico anterior
La señora de enfrente.

Arranque encendido e iluminación perfectos
CON EL ACUMULADOR
ADQUIERALO DE LA AGENCIA
AUTOBAT MAS PROXIMA
AUTOBAT SUPER

ROSALÉS

HOY día 18 - ¡4 únicos días!

Por primera vez en Palma y en homenaje a su distinguida clientela, presenta a la grandiosa atracción norteamericana

GANJOU - BROTHERS and JUANITA

Clasificada como la mejor del Mundo en su género
Maravillosa Unica

OLIMPIA
(EL LOCAL PREFERIDO)
Hoy jueves, a las diez
GRANDES BAILES
en las pistas de verano e invierno
Amenizados por las orquestas
Columbia y Estrellas Negras

CAPITOL
HOY
GRAN PROGRAMA DOBLE
con la producción en
TECNICOLOR

KIM DE LA INDIA
Una genial creación de
DEAN STOCKWELL
y ERROL FLYNN
Y el ESTRENO de la divertida película
LA CASA DE LA TROYA
con Armando Calvo
y Charito Granados

¡O REJAS RABOS, PATAS SALIDAS A HOMBROS!

durante tres tardes consecutivas, ha logrado en Valencia

Manuel Giménez “CHICUELO II”

Calificado por la crítica
«LA BOMBA de HIDROGENO TAURINA»
Se presentará a la afición mallorquina el sábado 20, a las 4:30 en la
“Monumental novillada de la XI Vuelta Ciclista”
alternando con los Ases

Miguel Ortas
Carlos Corpas y Luis F.º Peñáz
8 Kermosos novillos-toros de D. Esteban Gozález 8
servicios especiales de tranvías, trenes y autobuses
Entradas desde 15 ptas.

Hooperia
HOY
GRAN PROGRAMA DOBLE
La casa de la Troya
con Armando Calvo
“KIM DE LA INDIA”
con Errol Flynn (en tecnicolor)

