

## La Cruz de Isabel la Católica al Ministro de A. E. de Venezuela

### Le fué impuesta por Martín Artajo

Madrid, 26. — Ha sido impuesta la Gran Cruz de Isabel la Católica, al doctor Gómez Ruiz, Ministro de Asuntos Exteriores de Venezuela, por su colega español don Alberto Martín Artajo, en un acto celebrado en el Palacio de Viana.

Asistieron los Ministros de Obras Públicas y de Comercio, Embajador de Venezuela y alto personal de la Embajada.

El señor Martín Artajo pronunció unas palabras en las que dijo que tenía verdadera alegría en imponer esta gran cruz de Isabel la Católica al señor Gómez Ruiz, porque ello constituía un homenaje a su patria; homenaje personal al propio ministro, persona de tan relevantes dotes y de tan clara y profunda vocación hispánica.

Tuvo frases de elogio para los compañeros de Gobierno del señor Gómez Ruiz, y entre ellos el Teniente Coronel Pérez Jiménez, miembro de la Junta Militar de Gobierno que con su fervor patriótico y prudencia política ha logrado la estabilidad y el orden para Venezuela.



MARTÍN ARTAJÓ

El señor Martín Artajo asoció a este homenaje la malograda figura del Coronel Delgado Chabaud, "artífice del restablecimiento de la normalidad diplomática con nuestro país".

El Ministro de Asuntos Exteriores de Venezuela comió agradeciendo la distinción de que era objeto. Manifestó su gratitud hacia el jefe del Estado español y terminó formulando votos por su ventura personal de su Gobierno y del Gobierno español. — Cifra.

## EL REY, CAZA

### LOS INGLESES AHORA ESTAN TRANQUILOS

Londres 26. — Los británicos, que se sorprendieron por el cambio en la voz del Rey Jorge después de la operación que sufrió en el pulmón, se han tranquilizado hoy por el hecho de que el monarca ha estado cazando en sus vacaciones navideñas.

El Rey pronunció el mensaje de Navidad con voz muy diferente a la de antes.

Los médicos han explicado que después de la operación fueron necesarios ejercicios respiratorios para restablecer el equilibrio de la respiración y que el monarca va mejorando despacio. — Efe.

## El General Brian Robertson regresó ayer a Londres



ROBERTSON

### Procedía de Rayid, zona del Canal de Suez

Londres, 26. — El general Robertson, Comandante en Jefe de las Fuerzas británicas en el Medio Oriente, ha llegado hoy a Londres en avión, procedente de Rayid, en la zona del Canal de Suez.

Interrogado por un periodista, Sir Brian Robertson se negó a revelar la razón de su viaje a Londres.

Señaló, no obstante, que permanecerá dos o tres días en la capital. Sin embargo, en los medios generalmente bien informados, dicen que Sir Brian ha sido llamado urgentemente para celebrar conversaciones con el Primer Ministro Winston Churchill. Por su parte, Sir Brian no ha querido comentar ni desmentir este punto. — (Efe).

Teherán 26. — El Primer Ministro persa, Mohamed Mussadeq, ha anunciado hoy que el Dr. Dran ha rechazado el plan del Banco Mundial para el arreglo de la disputa petrolífera anglo-persa. — Efe.

El Cairo, 26. — A partir de mañana serán clausuradas todas las Universidades egipcias hasta nueva orden, según ha decidido el Consejo Superior de Enseñanza, a causa de las manifestaciones llevadas a cabo hoy en El Cairo y Alejandría. — Efe.

## La utilización de la bomba atómica, y el empleo de bases británicas por EE. UU.

### UNA TONTERIA

Nueva York, 26. — En un artículo del escritor Lowell Penny, de la cadena Scripps-Howard, se dice desde Washington:

«La mayor parte de las cosas que se oigan en la próxima quincena acerca de las discusiones anglo-norteamericanas sobre la bomba atómica y el empleo de bases británicas por los Estados Unidos serán tonterías. En los dos países hay gente alarmada por la supuesta irresponsabilidad del gobierno de la otra nación y por el temor de que el gobierno propio no proteja los intereses nacionales.»

El público británico discute ya estas cuestiones; precipitará Norteamérica la guerra mundial con el empleo prematuro de la bomba atómica, ya en Corea, ya en China? ¿Empleará Norteamérica sus bases en Inglaterra para bombardear Rusia sin consentimiento del Gobierno británico? Esto hace un año obligó a Attlee, bajo la presión

de las bases por Stalin, pero también es indudable que las bases resultarían inútiles si no fueran atendidas por los británicos y protegidas por los cazas de la R.A.F., por lo que es impropio de la protesta de algunos norteamericanos por la necesidad de aquella autorización de empleo, porque constituye un mando in-

## LIBIA, Estado árabe independiente

### El nuevo Rey es el emir de Cirenaica

PRIMERA PIEDRA



El "premier" británico, Mr. Churchill, coloca la primera piedra de la que será nueva Escuela de Ingeniería, en la Universidad de Bristol. El acto resultó muy brillante, tanto por el atuendo de Mr. Churchill como por la concurrencia que lo contempló

Londres, 26. — Ha surgido un nuevo Estado árabe independiente al ser proclamado rey de Libia el emir de Cirenaica, Ayad Mohamed Idriss El Senussi.

El Rey disolverá el actual Gobierno provisional y constituirá Gabinete con el actual primer ministro, Mahmud bey Mantser, para presidirlo.

A primeros de año entrante se celebrarán elecciones para cubrir los 55 escaños del nuevo Parlamento libio. — Efe.

Libia es otro de los Estados independientes que ha alumbrado esta postguerra, tan pródigo en conceder soberanías, en algunos casos, un tanto precipitadamente.

El nuevo Estado, mejor dicho, la nueva monarquía, es la obra de un hombre perseverante; Sait Mohamed Idriss el Mahdi El Senussi, descendiente de un arábiga de la secta musulmana conocida por el nombre de Senusita. Su fundador y sus descendientes se han convertido en jefes político-religiosos y arrastran tras sí el 80 por 100 de la población de Cirenaica. Combatieron contra los italianos en 1911 y en la guerra de 1914-18. El Gobierno italiano reconoció a Sait Idriss como emir de la parte meridional del territorio de Libia y le confirió el título de Alteza. Sin embargo, Sait Idriss rompió con Roma, tres años más tarde y desde entonces combatió a los colonizadores. En 1930 se alió con los ingleses, los cuales reconocieron sus aspiraciones y desde 1947 se instaló en Bengasi.

Sait Idriss el Senussi, que en la actualidad tiene 61 años, es de exquisito trato, de carácter pacífico, perseverante y enérgico. Cuando habla tiene una voz suave, pero al mismo tiempo decidida, y expresa con claridad sus pensamientos. Es decidido defensor de las tradiciones islámicas y en él los ingleses tienen un fiel aliado.

La influencia de la Gran Bretaña será decisiva para evolución del nuevo reino. El Tesoro británico cubre el déficit del presupuesto — 1.600.000 libras esterlinas —. Además, los británicos subvencionarán una oficina encargada del desarrollo económico del país, que, financieramente, entra a formar parte del área de la libra esterlina.

### RECONOCIMIENTO Y FELICITACIONES

Egipto. — El Irak ha reconocido a Libia como estado independiente. — Efe.

Londres. — El Rey Jorge VI de Inglaterra y el Secretario del Foreign Office, Anthony Eden, han enviado mensajes de felicitación al rey del nuevo estado independiente de Libia. — Efe.

Copenhague. — Mario Conti, Ministro de Italia en Dinamarca, ha sido designado para desempeñar el cargo. — Efe.

## Giménez Caballero, Premio Nacional de Periodismo "Francisco Franco"

### El premio «JOSE ANTONIO», desierto

Madrid. — Reunido el Jurado de los Premios Nacionales de Periodismo "Francisco Franco" y "José Antonio Primo de Rivera", con asistencia de los señores don Juan Aparicio López, Director General de Prensa; don Ramón Pastos, director de "ABC"; don Juan José Pradera, director de "Ya"; don Juan Pujol, director de "Madrid"; don Francisco Lucientes, director de "Informaciones"; don José Pizarro, director de "El Alcázar"; don Carlos Foyara, subdirector de "Pueblo"; y don Raúl Sánchez Noguera, jefe de la Sección de Asuntos Generales de la Dirección General de Prensa, en funciones de secretario, encontrándose ausente don Ismael Herráiz, director de "Arriba".

El citado Jurado adoptó los siguientes acuerdos:

Primero. Otorgar por mayoría el Premio Nacional de Periodismo "Francisco Franco", que ha versado sobre "El reinado de los Reyes Católicos en su conjunto o sobre algunos de los episodios, aspectos o figuras del mismo", a los artículos firmados presentados por don Ernesto Giménez Caballero.

Segundo. Declarar desierto el Premio Nacional de Periodismo "José Antonio Primo de Rivera".

## Entre los 142 misioneros católicos detenidos por los chinos

### Se encuentran cuatro españoles

MADRID 26. — LA EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA HA RECIBIDO NOTICIAS DE WASHINGTON, SEGUN LAS CUALES ENTRE LOS 142 MISIONEROS CATOLICOS: OBISPOS, SACERDOTES Y MONJAS PRISIONEROS DE LOS COMUNISTAS CHINOS, SE ENCUENTRAN CUATRO ESPAÑOLES. — Cifra.

## El Embajador yanqui en Moscú "Jefe de espías y terroristas"

### Así lo califica la "PRAVDA"

Londres, 26. — Prosiguiendo sus ataques a la ley de seguridad mutua aprobada por los Estados Unidos, el órgano moscovita "Pravda", señala que George Keenan, designado Embajador norteamericano en Moscú, como uno de los jefes de la actividad terrorista de espionaje de los Estados Unidos contra la Unión Soviética.

Afirma que Keenan dirige secretamente la financiación de las organizaciones anti-soviéticas, de las que, asegura, uno de los mayores sostenedores es la fundación Ford. — (Efe).

## EE. UU. pagarán 120.000 dólares

### Multa impuesta a 4 aviadores yanquis detenidos en Hungría

WASHINGTON 26. — (URGENTE). OFICIALMENTE SE ANUNCIA QUE LOS ESTADOS UNIDOS HAN OFRECIDO PAGAR LOS 120.000 DOLARES DE MULTA IMPUESTA A LOS CUATRO AVIADORES NORTeamERICANOS DETENIDOS EN HUNGRÍA, Y QUE ESTE ULTIMO PAIS LES PODRA PRONTO EN LIBERTAD. Efe.

SIN INFORMACION Washington 26. — El portavoz del Departamento de Estado, Michael Mc Dermott, declara que no tiene información alguna sobre el contenido de una noticia de un periódico de París, de que le dieron cuenta los corresponsales de prensa, según la cual Hungría había acordado poner en libertad a los cuatro aviadores norteamericanos detenidos por ella desde el mes pasado, aun antes de ser satisfecha la multa que les impuso. — Efe.

Indianápolis 26. — La legión americana se ha ofrecido para pagar los 120.000 dólares de rescate. (Continúa en cuarta pág.)

# Ayer, en la ciudad

## FALTA DE ENTRENO

ÚLTIMOS, por inoportuna y desplazada, las consideraciones de un maestro —Unamuno—, y de un actual valor periodístico —González Ruano— en torno a la inclinación de algunos de escribir acerca de cosas que, al menos de remas generales de universal interés, se cifran sobre la aparente egolatría de uno mismo o del diminuto mundo que gira en torno a uno. Hoy ocasiones, creído, en que el periodista, honradamente, debe hacer lo así. Hoy, por ejemplo, hoy, segunda fiesta de Navidad —aquí tan seria y total como la Navidad misma— llega el periodista a la Redacción a una hora invernal, las nueve de la mañana. El hartazgo pasado no ha sido en solo de viandas, sino también de horas de fecho. A las nueve de la mañana, una Redacción es una cosa triste, sucia de papeles, vacía de ruidos. Las sillas mantienen la absurda atmósfera de la última tertulia pasada, y las máquinas de escribir guardan grabada en sus rodillos la última línea escrita con la precipitación del cierre. Falta de entreno en este madrugador llegar al periódico, y más todavía en hacerlo tras un día entero de ausencia —las ahojas del Lunes sirven, entre otras cosas, para establecer una diaria continuidad agobiadora—. Un día muerto sobre la actualidad, rompe todo el andamiaje constituido. Uno no sabe qué hacer ni sobre qué escribir, porque su ánimo y su retina vienen repletos de imágenes familiares, de cosas maravillosamente intrascendentes, del entrañable mundo vivido durante un día y medio sin momentánea ausencia, sin llamada alguna, sin protestas. Nunca como ahora advertimos la efímera pervivencia de una cuartilla escrita o de una página impresa. Sabe todo a viejo, a traspachado, a cosa lejana para cuyo reencuentro habrá de pasar un año más sobre nuestras espaldas y sobre nuestros espíritus.

Falta de entreno, eso es todo. Para otro mortal cualquiera, el lugar de trabajo puede y debe ser abandonado en determinadas fechas, en fiestas señaladas, en domingos, en horas que se barajan y combinan y reglamentan. Para el periodista, la Redacción es algo que vive como pocas cosas en el mundo. Por eso estamos aquí, con el invi de luces encendidas luciendo el sol en la calle, cara otra vez a lo diario, a lo de siempre, a lo nuestro. No ha pasado nada, ni nada hoy que comentar como no sea, otra vez, la Navidad. Y sin embargo, el periodista debe llenarse de cosas pequeñas y grandes, como un día cualquiera.

Mesas vacías, alfombra de periódicos y cuartillas, el carnaval morado del «Héll», todo ha ocurrido aquí desde la Nochebuena un sueño infrecuente. Recuerde un poco la conciencia el haber cerrado los ojos y los oídos al acontecer del mundo en un día. Por eso, con somrojo, con desentreno, comenzamos a teclear nuevamente. El silencio en torno, el tremendo silencio de la Redacción tan hecha al estrepito de todas horas, sobrecega el ánimo. Cometeemos...

F. J. J.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD

PIDA FOLLETO GRATIS

**ACADEMIA CCC**

APART 108 SAN SEBASTIAN

# La Nochebuena EN PALMA

En las primeras horas, el conjuero de las campanas matinales, las calles se poblaron de fieles que marchaban hacia el templo elegido, hacia la autenticidad de la Nochebuena.

Luego, sin tapices de nieve, sin mucho frío, sin nubes de niebla, siguió la Nochebuena. No faltó algarabía, claro está; esa algarabía de libertad gamberril que mata, vaso a vaso, lo verdadero de la Nochebuena.

Quienes lo entienden bien prefirieron la fiesta íntima, la fiesta al amor de la lumbre hogareña. Los demás, animaron salas y lugares de esparcimiento, donde los buenos champañeros no faltaron, ni el baile, ni el brindis, ni la greca.

Fue una Nochebuena mas, sin grandes alardes, una Nochebuena que no se distinguirá de sus anteriores, en su aspecto pagano.

He aquí el **BÉNÉDICTINE**



**BÉNÉDICTINE**

Depósito Pasajes (Guipúzcoa)

# Cronica de Sociedad

**Necrológica**  
El pasado martes y víctima de traidora dolencia, dejó de existir en su residencia de El Terreno, re-comfortado con los Auxilios Espirituales, don Luis Riera Sampol.

El finado sintió desde su juventud una gran vocación por las finanzas, la que le llevó a desempeñar, primero el cargo de confianza en la Casa Granada, con signatarios de la Compañía Transatlántica, pasando después, en el año 1912, a ocupar el cargo de Apoderado-Subdirector de la Sucursal en Palma del Banco de Préstamos y Descuentos, que desempeñó hasta Agosto de 1926, en que se fundó la Banca March, de la que fue también nombrado Subdirector Apoderado.

En cuantos cargos le fueron confiados, los desempeñó siempre con singular acierto, por lo que se hizo acreedor a la estima y simpatía de sus clientes y al aprecio de sus subordinados y compañeros.

Palpable demostración del cariño de que gozaba el finado, fué el enorme gentío que acudió a su domicilio en el acto del Rosario que se le dijo de cuerpo presente. Figuraban representaciones de las clases sociales todas de Mallorca. Una demostración del carácter humilde del extinto, fué la disposición de que en el acto de su traslado al cementerio no figurasen en el féretro coronas mortuorias.

Con el señor Riera Sampol desaparece en la plenitud de sus facultades un trabajador infatigable, que deja profunda huella de su labor, de sus bondades y de sus nobles sentimientos.

Descanse el finado en la Paz del Señor y reciban su esposa doña Josefa Cavaller, sus hijos don Pablo, empleado de la Compañía "Gas y Electricidad"; don José Luis, Capitán de Infantería, y doña Antonia; sus hijos políticos doña Cristina Peñarredonda y don Pedro Ferrer, Procurador de los Tribunales; sus hermanos don Antonio y don Pablo, funcionarios de Correos y de Hacienda, jubilados; sus hermanos políticos don Guillermo y don Pablo; nietos, sobrinos y demás familia; el Presidente y Consejo de Administración de la Banca March, S. A., y la razón social Cavaller, S. A., la más sentida expresión de nuestra condolencia.

El pasado martes y víctima de traidora dolencia, dejó de existir en su residencia de El Terreno, re-comfortado con los Auxilios Espirituales, don Luis Riera Sampol.

**MUDANZAS CASA ROJALS**  
Sete Esquinas. 5 Teléfono 2227

**Peticion de mano**  
Por doña Margarita Martorell viuda de José Terrades y para su hijo Jaime, ha sido pedida a don Antonio Bascañana, Inspector de la Compañía Transmediterránea, y doña Encarnación Palos, la mano de su hija María del Pilar. La boda se celebrará D. m. en breve.

Por don Guillermo Verger Ferrer, Médico titular de Algaida, y su esposa doña Eugenia Garau y para su hijo Juan, Notario, ha sido pedida a don Pio Fransoy Torres, Delegado General en Baleares de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, y esposa doña Leonor Falcón, la mano de su hija Emilia. La boda se celebrará en breve.

Por don Andrés Ginestra, Farmacéutico, y esposa doña Josefa Pascual Ferragut, ha sido pedida a doña Irene Fryberg viuda de Amorós, la mano de su hija Antonia María. La boda se celebrará en breve.

**Viajeros**  
Anoche embarcaron para Barcelona don Gaspar Costa y esposa doña Francisca Porto y hija Juana.

**CINE A DOMICILIO**  
Charlot, Popeye, Jaimito en su casa. Hacemos proyecciones a domicilio.

**CASA PLANAS**  
Colón, 17. — Teléf. 3888.  
Alquilamos películas de 9 1/2 y 16 m/m.

**LONAS**

CURTIDOS

BALLESTER, 4

# Diario

DICIEMBRE 27 JUEVES

SANTORAL

Santos Juan, Teodoro y Violante.

El Sol sale a las 7'9.  
Se pone a las 16'31.  
La luna sale a las 6'19.  
Se pone a las 5'10.

**EFEMERIDES**  
27 diciembre 1705. — Llegó la noticia de la entrega de Valencia a los trofeos del Archiduque Carlos de Austria.

## ¿Hace un cuarto de siglo

27 de diciembre de 1926  
En la Iglesia de la Anunciación dijo su primera misa el novel sacerdote don José Mestre Bonet.

La cordillera norte de la isla aparece cubierta totalmente de nieve. Debido al fuerte temporal no han salido los vapores correo con la península. El vapor francés "Queed Seban" amarrado en Porto-Pi tuvo que salir de dicho puerto.

**SERVICIO MEDICO NOCTURNO**  
Días laborables: Apuntado casa 16-14.  
Servicio día y noche, Apuntados 16-14, Teléfono: 3-5-1-0.

**FARMACIA**  
PUB. LE MANHE  
Antigues.—Rubi, 11.  
**MERCADO**  
En Inca.

**LONAS**

CURTIDOS

BALLESTER, 4

**TRACTORES LANTZ**

De 25 - 35 - 45 HP. a la barra.

Una maravilla de la industria alemana  
Reune todos los adelantos modernos

Concesionario exclusivo:

**CICLOS FERRA**

Rogad a Dios en caridad por el alma de

**Doña Juana Mercadal Cañellas**

QUE FALLECIO EL PASADO DIA 24, A LOS 77 AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA.

**E. P. D.**

Su desconsolado esposo don Francisco Mulet Muntaner; hijos Vicente, Apolonia y Catalina; hijos políticos don Rafael Palmer (Jefe de Administración de Correos), don Antonio Mercadal (Propietario) y doña Josefina Traserra; nietos, hermano, sobrinos, primos y demás familia, así como la Razón Social Hijo de Francisco Mulet y Curtidos Mulet, S. A., al participar a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que se celebrará hoy jueves, a las once horas, en la Iglesia Parroquial de San Miguel, por todo lo cual recibirán especial favor.

**Horas de ensueño**

Es un cuento moderno y encantador

El espíritu y el perfil de nuestra época reflejados como en un espejo en la colección **LOS CLÁSICOS DEL SIGLO XX**

Una publicación de JOSÉ JUANES, editor

Una colección que encierra íntegra, en traducciones directas e impecables, la obra completa de los autores de fama universal, que más directamente han influido en la formación del espíritu de nuestros días, dándole forma y carácter, y recogiendo a la vez todos sus inquietudes.

Todas las obras de esta colección están editadas en volúmenes de alrededor de 1500 páginas cada uno, sobre papel biblia de fabricación especial, agredable al tacto e impreso en caracteres escogidos y de perfecta legibilidad. Encuadernados en piel flexible azul y en oro. Precio de cada volumen 200 Ptas. Han aparecido las obras completas de:

**LAJOS ZILAHY**  
TOMO I. El amor de un campesado mío. Primavera (novela). Algo más allá del amor. Los árboles del viento. El desamor. La ciudad rugiente.  
TOMO II. El alma se opaga. Los arcos miran atrás. Vida varana. Los Duques del Castillo de Arce. Kristina y el Rey y El arroyo de la colina.

**THOMAS MANN**  
TOMO I. Alvaro Real. Tasio Krogger. De Ferrara. Carlos en Walstein.  
TOMO II. Los Buddenbrook. La Montaña Mágica.

**RUDYARD KIPLING**  
TOMO I. Algo de mí mismo. Capitanes intrépidos. Stalky y Co. En India. Kim. El collar sagrado.  
TOMO II. El libro de las tierras vírgenes. Puck. Nueva Historia de Puck. Unas y horcones. Mor y Tierra. Prácticamente así.

**ANDRÉ MAUROIS**  
TOMO I. Cinesa. El Crucero de familia. El instante de la felicidad. Mi día en el bastión. Bernardo Queneau. Tierra de alcañates. El parador de almas. La máquina de leer los pensamientos. Viaje al país de los Arlequines. El país de los 36.000 voluntarios. Pansé y Riferes. Malice.  
TOMO II. Historia de Francia. Historia de Ingeniería. Historia de los Estados Unidos.  
TOMO III. Ariel o la vida de Shelley. Dicesse. Lord Byron. Turquesme. Yranny. Valpurga.

**WILLIAM SOMERSET MAUGHAM**  
TOMO I. En las montañas del Sur. En un tiempo chino. La corte. Extremo Oriente. A orillas del Tíbet. Ah King. Cosmopolita. La misma de siempre. Los lavas rindiendo. Cada libro contiene varias narraciones.  
TOMO II. Una de las cosas. Cautiva de amor. Soberbia. El vaso pintado. Servidumbre humana.  
TOMO III. El agente secreto. Rusia. El paso del hombre. Lo otro Cauda. Lo imperfecto caudal. El río de la novela. Entonces y ahora.

De próxima aparición las obras completas de:

Marcel Proust  
Huxley Van der Meer  
Aldous Huxley  
François Mauriac

Gilbert Keith Chesterton  
Jacob Wassermann  
Knut Hamsun  
H. G. Wells

A la solicitud le tendremos al corriente de la aparición de nuevos títulos de esta colección. Enríquez su biblioteca con esta colección, que es una exclusiva de

**VERGARA S.A.**

La distribuidora de los grandes éxitos  
DESCUBRANOS CUANDO SEA POSIBLE POR DIEZ TÍTULOS

SIEMPRE ES TIEMPO DE REGALAR UN LIBRO PERO NUNCA PUDO REGALARLO DE TANTA CALIDAD.

Envío que por correo certificado se sirve remitirse AUTOS VOLUMEN

cuyo importe satisfaré en la siguiente forma:

al contado  
 en cuatro plazos, sin aumento  
 en diez plazos, con un 10% de aumento

Nombre \_\_\_\_\_  
Dirección \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_

VERGARA S.A. Madrid, Plaza de las Ventas, 10. Tel. 3.000



V. y último

Cuán diverso y cuánto más fiel reflejo de grandes visiones es, por el contrario, el lenguaje de un moderno científico de primer orden, Sir Edmund Whittaker, académico pontificio que cuando habla de las anteriormente indicadas investigaciones sobre la edad del mundo: "estos diferentes cálculos llevan a la conclusión, que hubo una época, hace miles de millones de años antes de la cual el cosmos, si existía, era de una forma totalmente diversa de cuanto podemos imaginar: de manera que esta época representa el último límite de la ciencia. Podemos, quizá, referirnos a ella, sin impropiedad, como a la época de la creación. Ella proporciona un fondo concorde a la vista del mundo, sugerido por la evidencia geológica, de que todo organismo existente sobre la tierra ha tenido principio en el tiempo. Si este resultado se viene confirmando por futuras investigaciones, podría llegar a ser considerado como el más importante descubrimiento de nuestra época ya que representa un cambio fundamental en la concepción científica del universo, semejante al efectuado hace cuatro siglos, por Copérnico". (Space and Spirit, 1946, páginas 118-119).

¿Cuál es, por tanto, la importancia de la ciencia moderna, con respecto al argumento de la existencia de Dios, tomado de la mutabilidad del cosmos? Por medio de investigaciones exactas y detalladas en el macrocosmos y en el microcosmos, la ciencia ha ensanchado y profundizado considerablemente en el fundamento empírico sobre el que se basa aquel argumento, y del cual se concluye la existencia de un "Eus a Se", inmutable por naturaleza. Además, ella ha seguido el curso y la dirección de los desarrollos cósmicos, y así como ha previsto su término fatal, así también ha señalado su principio en un tiempo de hace unos 5.000 millones de años, confirmando con exactitud propia de las pruebas físicas la contingencia del universo y la fundada religión que el cosmos haya salido de las manos del Creador alrededor de aquella época.

Por tanto, la creación en el tiempo, y por eso mismo un creador: ¿o sea Dios! Es esta labor, si bien ni explícita ni exacta, que nosotros pedíamos a la ciencia, y que la presente generación humana espera de ella. Es una voz que brota de la madura y serena consideración de un sólo as-

# La ciencia proclama la divina existencia

petco del universo, o sea de su mutabilidad; pero es ya suficiente para que la humanidad entera, ávida y expresión racional del macrocosmos y del microcosmos, adquiriendo conciencia de su Alto Hacedor, se considere como cosa suya en el espacio y en el tiempo, y cayendo de rodillas ante su soberana majestad, empiece a invocar su nombre: "Rerum, deus tenax vigor — inmotus in le permanes — lucis eterna tempora — successibus determinans." (Del Himno de Nona).

El conocimiento de Dios como único Creador, común a muchos modernos científicos, es también el extremo límite que puede alcanzar la razón natural; pero no constituye, como bien lo sabéis, la última frontera de la verdad. Del mismo Creador, encontrado por la ciencia en su camino, la filosofía y mucho más la revelación, en colaboración armónica, ya que las tres son instrumentos de la verdad, como rayo de un mismo sol, contemplan la sustancia, revelan los contornos, diseñan las semblanzas. Sobre todo, la revelación da de El la presencia casi inmediata, vivificante, amorosa, como es aquella que el espíritu, cuando repiten sin titubear las concisas palabras del antiguo Símbolo de los apóstoles: "Credo in deum, Pater omnipotentem, creatorem caeli et terrae!".

Hoy, después de tantos siglos de civilización, porque son siglos de religión, no es que sea necesario descubrir a Dios por vez primera, sino que lo que urge sentirlo como Padre, reverenciarlo como Legislador, temerlo como a Juez; urge, para la salvación del mundo, que todos adoren a su Hijo, amoroso Redentor de los hombres, y se dejen llevar por los suaves impulsos del Espíritu, fecundo Santificador de las almas.

Esta persuasión, que toma sus más lejanas raíces de la ciencia, está coronada por la fe, la cual, si está bien enraizada en la conciencia de los pueblos, podrá realmente ocasionar un progreso fundamental al avance de la civilización.

Es una visión total, del presente y del futuro, de la materia y del espíritu, del tiempo y de la eternidad, que iluminando las inteligencias ahorrará a los hombres de hoy una larga noche de tempestades.

Es aquella Fe, que Nos hace en este momento elevar a Aquel, que hace poco invocamos como "Vigor, Inmotus, y Pater", la ferviente súplica para todos sus hijos, confiados a Nuestra custodia: "Largire lumen vespere — que vita nūquam decidat". (loco citado): luz para la vida temporal, luz para la vida eterna.

## Religiosas

Congregación de Maestras de María Reparadora y Santa Teresa de Jesús

Se invita a todas las Congregantes al día de retiro anual que se hará el domingo 30 del corriente por el Rdo. P. Director. Los actos de la mañana a las diez y media y los de la tarde a las cuatro y media; la misa de comunión el día siguiente a las ocho y media. Si alguna desea quedarse todo el día debe avisar unos días antes.

### CULTOS PARA HOY

Cuarenta Horas Continúan en la Anunciación (Santo Hospital) a IMisterio de Belén, Exposición a las 4'30 de la tarde; a las 5'30 actos de coro; ejercicio y reserva de Su Divina Majestad.

Continúan en las Teresas dedicadas al mismo Misterio. Exposición a las 2 de la tarde. A las 5'30 rosario, ejercicio y reserva de S. D. M.

### Actos religiosos

En la Merced a las 8, misa de comunión conmemorativa para los Jueves Eucarísticos. Por la noche a las 7 Hora Santa Reparadora con exposición del Santísimo Sacramento.

### Visita

A la Virgen del Socorro, en el Socorro.

### CULTOS PARA MANANA

Cuarenta Horas Concluyen en la Anunciación (Santo Hospital) al Misterio de Belén, Exposición a las cuatro y media de la tarde. A las 5'30 actos de coro, ejercicio, procesión, Te Deum y reserva de Su Divina Majestad.

Concluyen en Santa Teresa, también a la Natividad del Divino Redentor. Exposición a las 2 de la tarde. A las 5'30 Rosario, ejercicio, Te Deum y reserva de Su Divina Majestad.

## CATOLICO

¿Te gustaría que se sentara a tu mesa al Niño Jesús?

Invítale a comer, en la persona de un niño pobre, el próximo domingo en tu propia casa. **¡ESCRIBETE!** TELEFONEANDO AL 41-20

## SUCESOS

Cae en la bodega sin estar "humao"

Para Manuel Serran Marín, de 24 años, no resultó la Nochebuena muy divertida. Marinero de profesión, se hallaba trabajando en la bodega del "Castillo Frías", barco donde presta sus servicios, cuando cayó y se fracturó el codo derecho. Por varios compañeros fue trasladado a la Casa de Socorro, donde le curaron de varias esclerosis y de la citada fractura, de pronóstico grave.

...No te mojes la banija

Por querer bajar del tranvía en plena marcha, Antonio Martínez, de 40 años, se propinó un muy serio portazo en la nariz y en la región frontal.

De los 40 "pariba"...

"Turcas", surtido completo

En la Nochebuena fueron muchos los que rindieron honores a Iaco y Morapio, y no pocos los que acudieron a la Casa de Socorro en busca de solución a las secuencias, presentadas en sus más diversos aspectos: ataques de nervios, llantos de amor y de guerra, histerismo, etc. etc.

## COPIAS MALICIA

¡VIVA SON SERVERA!

Son Servera es rico, rico. Quien lo niegue estará loco, porque, siendo un pueblo

chico, la suerte le ha dado un pico de millones, que no es poco. ¡Vaya Navidad hermosa! Para miles de personas ¡qué alegría más ruidosa!, y qué matanza espantosa de "pollastres" y "lechonas". Yo, a mi pueblo primitivo y al otro en donde prospera mi numen siempre festivo, los amo, pero los diera solo porque Son Servera me nombrara hijo adoptivo. MINGO REVULGO

### PARTICULAR

Jaume Calafat: Jo sé que t'has fet ric amb un cop, i, perquè te conc, trob que en això ho curas, i bé. Enhorabona, Jaume, que disrutis amb del-liri, i en passar per Montuiri, si ja has cobrat, aturet. MINGO

## PUBLICACIONES "REUS"

¿Desea usted alegrar su espíritu? Lea el libro de Jesús Casal titulado "CHISTES". Es una colección de chistes burlados, cómicos, escépticos, cómicos, etc. Precio, 30 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¡Juzgados Municipales! ¡Ayuntamientos! Don Isidro de Arcenegui y don Eduardo García Galán, han publicado la segunda edición de su obra "La nueva Justicia Municipal". Contiene formularios. Precio, 90 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Lean a Pérez Madrigal en su obra "Memorias de un converso" (ocho tomos). "Vida, rango y escuela de un español del 31". 10 pesetas; "Cuando las Constituyentes"; 10; "La gabela de los truhanes"; 10; "Patricios y felones"; 12; "La masonería forma gobierno"; 12; "La conjuración de los sicarios"; 14; "¡A las armas!"; 14; "Los guerreros y los cautivos"; 14; "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¿Tiene en prensa o ha publicado algún libro? Si desea agotarlo entregue su administración exclusiva al "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23. Madrid.

### ADQUIERA SU CASA Y PAGUELA COMO RENTA

Sistema de ventas a largo plazo y en cómodas mensualidades.

## MI CASITA

CONSTRUCCIONES Y DECORACIONES EN GENERAL  
Calle Monjas, 4. 1.ª — Palma de Mallorca

## Una historia en dos ciudades

ESTRENO MARAVILLOSO que presentará HOY a las 7 y 10'30

# Teatro Principal

por la Compañía de ALEJANDRO ULLOA  
Primera actriz: Ana M. Méndez

## Una historia en dos ciudades

es original de Tomás Borrás y Manuel Soriano Torres

## Una historia en dos ciudades

está basada en la novela de Carlos Dickens

## Vea hoy mismo este sensacional estreno

## Una historia en dos ciudades

y conocerá el buen teatro

## Una historia en dos ciudades

será la obra preferida por el buen aficionado al teatro

DOMINGO: TARDES INFANTILES, con el DEMONIO DEL MAR, por Dean Stockwell, intérprete de Kim de la India

Como en pleno día

## METAL-AUTO

LAMPARAS **METAL-AUTO**  
Máxima seguridad

## Cena de Nochevieja en "EL PATIO"

Reserve su mesa - Tel. 1035 - El Terreno

### TIENDA ZAPATERIA

en la mejor calle de Barcelona ACEPIARIA depó sito de calzados. Escr. nº. 2145, Rda. Universidad, 24. BARCELONA

### "CONTABLE"

Lo será con facilidad, rapidez y economía estudiando (sin necesidad de profesor, ni gastos de correspondencia) el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD" que consta de 450 páginas, perfectamente encuadrado y le remitirá contra reembolso de su importe pesetas, 40 autorizando a examinarlo "EDITORIAL RIPOLÉS". Bravo Murillo, 29. Madrid.

### LA FILADORA

El mejor surtido en juguetes

## Motocicletas REINA

# Anuncios Economicos

### FINCAS

VENDO urbanas al 5%, sólida construcción. Informes: FINCAS MASCARO, San Miguel, 141. (12)

INTERESANTISIMO: Urge compra fincas rústicas y huertos, de quinientas mil a cuatro millones de pesetas. Oportunidad. FINCAS MASCARO, San Miguel, 141. (20)

DISPONGO chalets libres en venta: Terreno, Ca's Catala, Ca'n Pastilla, Arenal y Son Armadams. FINCAS MASCARO, San Miguel, 141. (19)

J. ROSSELLO BORRAS. Compra-venta y administración de FINCAS. Pl. Arzobispo O, Miralles, 20. (14)

VENDO plantas bajas en Santa Catalina. Son Español Jonquet, visita Paseo Marítimo. Informes: Fray Junipero Serra, 26. (17)

PLANTAS bajas compradas desde 40.000 pesetas. LIBRES. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

ALZINA compra-venta de fincas, 16 AÑOS de constante labor garantiza nuestros servicios. ALZINA Jaime II, 32. (16)

### VENDO magnífico chalet

bajos y piso, LIBRES. Ca'nefacción, cochera. AGENCIA ALZINA (11)

ANTES de vender, comprar, traspasar, alquilar. Visite AGENCIA ALZINA, Jaime II, 32. (11)

VENDESE huerto Son Ametller, libre, precio 80.000 pesetas. Anibal, 13, 1.ª Arrabal. (12)

URGE vender huerto, seis cuarteradas, agua inculcable. Facilidades de pago. Vendo con el 30% de rebaja sobre el precio corriente. Café "Comercio", Santa Maria. (24)

ALZINA vendo varias magnificas casas de renta con espléndidos pisos libres. Agencia Alzina. (13)

VENDO procedente derritos tejidos, 1.500 pesetas. Orquesta "Marimba", Jacinto Verdaguera, 32. (10)

BARATURA extraordinaria de calzados. La mayor. Muchos pares por pocas pesetas. CALZADOS DADOS. (13)

REGALADOS casi. Calzados caballero desde 69 pesetas. Señora desde 39. CALZADOS DADOS. (12)

FAMILIAS embarcan vendiendo por 3.700 comedor colonial cuero repujado. Por 4.000 dormitorio isabelino, ropero luna central. Por 4.000 sillonería antigua isabelina torrada damasco amarillo. Máquina Singer, dos colchones, dos roperos sueltos y otros objetos manera. San Jaime, 4. (38)

VENDEMOS máquina hacer "jerseys-rebecas". Soldamos agujas rotas todas marcas. "La Artesana" del puente del Terreno. Eusebio Estada, 86. (19)

MAQUINA escribir portátil, 1.500 pesetas. Orquesta "Marimba", Jacinto Verdaguera, 32. (10)

VENDO guardarrropas y otros muebles. Huertos, 8, 3.ª Desde las 4'30. (11)

TOLDOS, proyectos, presupuestos sin compromiso. Ferreteria Isern, J. Anselmo Clavé, 15. (11)

FABRICA de artículos de recambio, calendarios, agendas, abanicos, etcétera, necesita representante activo, muy buenas referencias, en Mallorca, Menorca e Ibiza. Escríbame: Publicistas Asociados, Apartado 246. San Sebastián. (29)

VENTANAS y puertas enrollables. Especialistas en reparaciones. Rosón, 54. Santa Catalina. (Frente cine Progreso). Tel. 1166. (16)

### SE VENDE carrocería completa, tipo sedan 7 plazas, Buick, tapizada. Perfecto estado. Razón: Tomás Forteza n.º 149. (17) TRABAJO CONTRATACION de personal según la Ley de 10-2-43 debe verificarse por mediación de la OFICINA DE CALIFICACION. Su incumplimiento es severamente sancionado. SE NECESITAN obreros especializados en el montaje de collares perlas, Bellet, 14. Palma. (13) ALQUILERES URGENTE: Alquilar despacho a muelle independiente, céntrico. ALZINA, Jaime II, 32. (10) TRASPASOS TRASPASO varias tiendas de comestibles, cartillas, vivienda. Alquiler módico. AGENCIA ALZINA (11) POR AUSENTARME traspaso bar, instalación moderna, negocio de porvenir. AGENCIA ALZINA. (11) COMPRAS LIBROS, revistas y novelas nacionales y extranjeras, compra y vendo. San Jaime, 47. (13) MAQUINARIA BOMBAS piston de 30 a 32 metros con todas sus transmisiones. Informes: B. Nadal. Plaza Merced, n.º 1. Teléfono 2796. (20) VENDO motor Cambell, 10-12 HP. Grupo bombas piston con motor Ruston, 1 HP. Taller mecánico, Antonio Perelló. Teléfono 34. MURO. (21) OPORTUNIDAD vendo motor Diesel cien caballos, mil revoluciones, para industria o barco. Pesetas, 175.000. Clavijo, Juan Bravo, 62. Madrid. (19) EMBARCACIONES VENDO falucho 38 palmos, velas nuevas y motor "Bolinders", 12 HP. Informes: Sto. Tomás de Aquino, 17. Molinar. (18) La eficacia de un seguro de personas que lo cito se mide por el número.

### AGENCIAS

SE VENDE Citroen 5 HP.; Renault sedan 8 HP.; Loric sedan 8 HP.; Motosacoche 3 y medio HP.; coche S. P. 9 plazas, 16 HP.; dos monturas bombas piston 40 x 20 m. profundidad, Taller Mecánico: Antonio Perelló. Muro. (37)

VENDESE taxi "Huppomobile" 7 plazas. Citroen B-14, Mathis, 4 plazas y camión Ford, 8 cilindros. Garage Paris. Reina Esclaramunda, 20. (21)

VENDO moto Villiers estado impecable. Calle Mateo E. Lladó, 34. (10)

### "Lea Baleares"

### En el mundo posar cosas



EL EMPLEADO.—Desearía ir esta tarde al entierro de mi suegra.  
EL JEFE. ¡Y, yo también!

### EL CACAREO DE LOS FAISANES

Una de las preocupaciones de los biólogos de la Sección de Caza y Pesca de los Estados de Dakota del Norte durante la primavera, consiste en recorrer el campo antes del amanecer, para contar las veces que cacarean los faisanes. El recuento de sus cacareos es un nuevo p.o. edimiento para hacer una estadística bastante aproximada de los faisanes de una región determinada, cuando se observa que su número es escaso, y substituye la antigua forma de contarlos.

Para llevar a cabo esta labor se escoge una localidad cualquiera. El biólogo empieza su recuento veinte minutos antes de salir el sol. Detiene su automóvil cada tres kilómetros, y anota el número de cacareos oídos en dos minutos. Se estima que este procedimiento es el más exacto, pues un faisán macho no cacarea más de una vez cada dos minutos y puede oírse a más de kilómetro y medio de distancia. Este recuento se hace durante hora y media y empieza al amanecer. Los faisanes solo cacarean durante los meses de abril, mayo y junio.

El Organismo federal coordinador de la Sección de Caza y Pesca de Bismarck ha ideado la construcción de un aparato receptor de radio de alta frecuencia que solo capta los cacareos de los faisanes y que constituirá una ayuda muy eficaz para hacer el censo de estas aves.



Agua Lavanda  
LABORATORIOS A. PUIG Y C.  
BARCELONA

### PADRES

Para sus pequeños, "LEER" el mejor juguete  
EL ARTE DE APRENDER A LEER JUGANDO.

Sistema Montessori  
DE VENTA EN LIBRERIAS Y PAPELERIAS.

LA FILADORA  
Almacén de los Reyes Magos

Motocicletas REINA

## Horas de ensueño

nos ofrece una serie de escenas del mejor humor, de regocijante estilo, con personajes buenos y sencillos.

LOS REYES MAGOS  
encargarán para Vd. el regalo en

Lámparas ABELLO

Sindicato, 61-63

## Yo entregué a Stalin...

(Viene de la octava pág.)  
25, se habían inclinado por la expresión contra los Estados Unidos.

Personalmente Hiro Hito no era partidario de este ataque, y estaba dispuesto, siempre que Hitler se dirigiera directamente a él, a imponer un aplazamiento indefinido de la ejecución de aquel acuerdo. Mientras tanto, el emperador autorizaba al príncipe que dirigiera al Presidente Roosevelt un mensaje personal, en vista de una tentativa de negociaciones a propósito de las diferencias que separaban a los dos países.

### EL GRAN SECRETO CAMBIA DE ITINERARIO

Esta entrevista fue transmitida con todo detalle a Stalin por la estación emisora de Sapporo. Este respondió, algunas horas más tarde, ordenando a Sorge que guardara en el absoluto secreto la con-

versación con el príncipe Konoye y que le respondiera diciendo que Canaris se había visto en la precisión de negarse a intervenir.

En vista del desenvolvimiento de las cosas, Sorge y yo sacamos la conclusión de que Rusia no tenía el menor interés en obstaculizar ni impedir la agresión contra los Estados Unidos preparada por los militares japoneses. Todo aquello presentaba un aspecto sumamente extraño y que no dejaba de tener ironía gracias a los manejos diabólicos de Sorge. ¿Qué hubieran pensado el príncipe Konoye, y el Mikado mismo, si hubieran visto que era Stalin y no el almirante Canaris quien tenía conocimiento de sus más graves secretos?

### LOS AMORES DE GERDA NOS PERTURBAN DE NUEVO

Nuestro trabajo proseguía tan complejo y múltiple. Las inclinaciones sentimentales de nuestros colaboradores, como era lógico dado el pelero que corríamos, nos ocupaban tanto como la política.

Hacia fines de setiembre se puso bien de manifiesto que era preciso tomar medidas energéticas para evitar la catástrofe que estaba a punto de desencadenar los amores de Gerda e Ito Ritzu. A este fin, una noche nos reunimos con Max en su casa.

Sorge se mostraba esta vez decidido, enérgico y terminante. Estaba harto. Ya no intentaba atrancar a Gerda la promesa de no volver a reanudar sus escapadas con el japonés, sino que había tomado la decisión irrevocable de enviarla a Shanghai a fin de asegurar los servicios de enlace. Esta partida había sido fijada por él para el día primero de octubre.

El 20 de setiembre, Ito Ritzu pidió una entrevista a Sorge, y le declaró que estaba al corriente de la decisión de alejar a Gerda, enviándola a la China. Era, pues, evidente que ella había hablado a su amante, quien pedía que no se la llevaran. Si Sorge accedía a dejarla en Tokio él, por su parte, se comprometía a no salir más con ella de viaje, ni siquiera a hacer juntos excursiones o paseos.

Sorge, sin embargo, permaneció inquebrantable:

—Gerda partirá—dijo— porque estoy seguro de que ni usted ni ella, cumplirán sus promesas, y nosotros no estamos decididos a correr el riesgo a que, da lugar la actitud de su mujer Nekko Sama.

—Déjeme obrar a mí!—insistió Ito Ritzu.—Yo me encargo de mi mujer. Puede usted estar seguro de que permanecerá tranquila y de que no hablará.

(Continuará)

## Ruiz Jiménez

COMPLIMENTADO EN NOMBRE DE TODOS LOS ESTUDIANTES ESPAÑOLES

Madrid 26.—A primera hora de la tarde el Jefe Nacional del SEU, don Jorge Jordana Fuentes, acompañado del Secretario General y otras jerarquías, así como de la tuna universitaria de Madrid, visitó al Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruíz Jiménez, para complimentarle, en nombre de todos los estudiantes españoles.—Cifra.

## 18 altos militares yanquis en Barcelona

PROCEDIAN DE LONDRES  
Barcelona 26.—Procedente de Londres aterrizó esta noche en el Prat un avión de las fuerzas norteamericanas en el que viajaban 18 jefes y oficiales del Ejército de los Estados Unidos. Viene a su frente el Teniente Coronel Tell y el Comandante Daniels. Permanecerán en Barcelona hasta el próximo viernes.—Efe.

## LIBIA, ESTADO...

(Viene de la primera pág.)  
Far la representación de su país en la antigua colonia italiana de Libia, como estado independiente.—Efe.

El Cairo 26.—El nombramiento de Afifi Baja como jefe del Gabinete Real se considera aquí, declaración de fuente no egipcia, como tendiente a mantener las buenas relaciones entre el Trono y el Gobierno.

Al parecer según las mismas fuentes, Afifi Baja declaró: "Soy un enviado de paz entre el Rey y el Gabinete".

El nombramiento de Afifi se verificó poco después de circular por la capital el rumor de que iba a dimitir el Gobierno.

El Presidente, Nahas Baja, reunió el martes a sus ministros y se afirma que para todos ellos fue una sorpresa aquel nombramiento.

Aumentó el rumor de crisis esta mañana, en que el Ministro de Interior, ha puesto un mentís a la especie. "Son falsos—ha dicho—los rumores con respecto a la dimisión del Gobierno".

Para terminar con la manifestación estudiantil de Alejandria contra Afifi Baja, la policía tuvo que disparar y se calcula que como mínimo hubo 20 manifestantes heridos, además de 5 guardias.—Efe.

El Cairo 26.—A consecuencia de las manifestaciones que se han producido en esta capital y en Alejandria, las autoridades han declarado el estado de alarma en ambas ciudades.

Numerosas fuerzas de policía han sido estacionadas en puntos clave de ambas ciudades, con el fin de mantener el orden.

Las manifestaciones iban dirigidas contra Hafez Afifi Baja como jefe del Gabinete Real, con departamento separado de los demás ministerios.—Efe.

## EE. UU. pagarán...

(Viene de la primera pág.)  
Se exigido por los comunistas, números para poner en libertad a cuatro aviadores norteamericanos que fueron obligados a tomar tierra en Hungría el pasado día 19 de noviembre.

Así mismo la legión americana ha pedido de los Estados Unidos rompan las relaciones diplomáticas y comerciales con Hungría y, egtegan, con todos los países que nos insultan, así como que se retiren todos los representantes diplomáticos de países comunistas en América, cerrando las embajadas y consulados, deportándolos.—Efe.

Washington 26.—Los cuatro aviadores norteamericanos que fueron encarcelados en Hungría serán puestos en libertad mañana, según ha informado esta noche un portavoz de la Legación de dicho país en esta capital.—Efe.

Motocicletas REINA



HOY  
Acontecimiento sin precedentes  
La más ambiciosa meta alcanzada por el cine español  
Una joya cinematográfica para una reliquia sublime

LUDMILA TCHERINA • GUSTAVO ROJO  
FELIX DE PONES • ALFONSO ESTELA • CARLO TAMBERLANI



PARSIFAL  
Director DANIEL MANGRANE

Todas las pasiones que dominan al mundo, vencidas por la fe, la pureza y la bondad

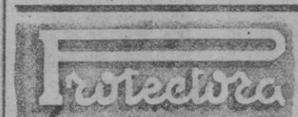
Una auténtica obra de arte  
(TOLERADA PARA MENORES)

Estreno inmediato

Huracán sobre la isla

Dorothy Lamour - Jon Hall - Un alarde de técnica sin igual

¡Cada semana un acontecimiento en sus locales predilectos!



A partir de HOY

GARY RUTH  
COOPER • ROMAN



(Tolerada menores)

LA FILADORA  
Infinidad de juguetes



## Horas de ensueño

es la historia de una nueva Cenicienta que halla en el amor de un multimillonario a ese príncipe que esperan todas las mujeres.



Pablo Vidal, que recién ha ingresado en las filas del Mallorca, se ha fastidiado las fiestas y se ha puesto a régimen de café. Vidal quiere conservar la forma.

Moro también lo ha pasado bien y se ha dedicado al "Ramiro".

El día 1.º de año tendremos partido de fútbol en "Es Forti". Sabemos cual será el adversario del Mallorca, pero no podemos decirlo, hasta el día mismo del partido.

Midgets, Midgets, Midgets. Si señores, habrá nuevamente carreras de Midgets. Tendrán lugar el día de Reyes. ¡Y vaya regalito que nos espera!

Nada menos que el debut en "serio" de una "serie" de midgetistas mallorquines.

Otra vez la competición de Liga están en marcha.

¡Ya llegan los madrileños! Los filiales del Real Madrid juegan el domingo en "Es Forti".

Viaja nuevamente el Atlético Baleares y ha de rendir visita nada menos que a los valencianos del Levante.

Y a pesar del 4-1 del Manacor, esperan vencer. A lo mejor es verdad.

La directiva mallorquinista, a pesar de las fiestas ha seguido preocupándose de todo. Hay mucha cosa preparada.

Los del Instituto Botánico de Madrid ya no vienen a Palma. Han aplazado la excursión.

Parece que el midgetista Sherridar también la oportunidad a Pérez... y será el día de Reyes.

Pazé se ha quedado en Palma con Prendes dispuesto a prepararse para el gran acontecimiento del día 6.

En el Circo Balear actúa un campeónismo del salto de quien habremos de ocuparnos extensivamente.

La empresa Roses-Tous, nos habla de un probable partido de fútbol en la pista del Circo. Veremos de que se trata.

Si que esto sea demasiada concesión al oso, sabemos que de ciclismo están muy bien.

Y al tanto que Rover y Timmer están a punto de reemprender un viaje.

MOSCARDON

Boite Montecristo



La Boite de moda de alma

FUENTON BALEAR

Hoy jueves. Tarde a las 5'15: Coll y Mendive contra Mintegui y Goitia.

Inchausti y Arrieta contra Echeverría y Ortuondo.

Noche a las 10'15: Egaña y Azpuri contra Mayol y Elordi.

Guenaga y Esteve contra Juan y Bereciartua.

EL TRIO de ayer 2-8-7 se pagó a 445 pesetas.

Mañana viernes noche: DESPEDIDA DE "JUAN". EXTRAORDINARIO MANO A MANO. JUAN

contra GUENAGA

Un interesante programa. Calefacción. ENTRADA GRATIS

REALICE LA PELICULA DE SU VIDA

Tomavistas y Proyectores mudos y sonoros

PAILLARD - BOLEX

La gran marca suiza. AGENCIA OFICIAL

CASA PLANAS

Colón 17. - Telef. 3688

# DEPORTES

## Sigue la Liga su marcha

### Y el domingo el "Plus Ultra"

Fin de la primera parte. ha terminado el descanso, que naturalmente ha sido breve porque la película es larga. Está a punto de descorsarse el telón para que todos seamos testigos presenciales de la contienda.

A simple vista parece que el héroe ha de ser el Málaga. Todos los demás equipos han realizado un papel más o menos secundario. No obstante no hay nada decidido. Queda precisamente esta segunda parte con el presagio de muchas cosas. ¿Quién será el personaje elegido para dar la réplica al Málaga? ¿Continuará la obra con este único y exclusivo personaje central? ¿Habrá cambio de protagonista?

Todo puede suceder. La verdad es que hasta ahora solo despunta como posible héroe el Málaga, pero pueden suceder muchas cosas a todo lo visto hasta ahora.

Visita al Mallorca el domingo

El equipo filial del Real Madrid nos resistimos a creer que este buen equipo quiera continuar en la segunda vuelta la vida que ha llevado en la primera. Un filial del Real Madrid no puede resignarse a seguir una vida tan monótona y peligrosa ya que de seguir así estará al borde del descenso.

El Mallorca lleva también unos partidos desconcertantes. Fuera de casa juega de maravilla y en cambio en "Es Forti" acaba de perder dos encuentros consecutivos.

Naturalmente esperamos también una rectificación de conducta y un buen partido frente al Plus Ultra.

Seguramente que el domingo en "Es Forti" veremos cambios en el Mallorca pues al parecer han causado muy buena impresión los cimientos probados en Barcelona frente al R. C. D. Español.

Buen partido pues nos espera el domingo, partido de mucha emoción que ha de decidirse favorablemente al equipo decano.

### PELOTA BASCA

#### AYER EN EL FRONTON

Con la animación de los días festivos se desarrolló el programa de quinielas y partidos. El primero jugado por Egaña y Ormaechea contra Mayol y Ortuondo resultó un buen partido en el que las dos parejas jugaron a gran nivel consiguiendo dar interés y emoción a la lucha hasta casi finalizar que en rápida atardecida terminan Egaña y Ormaechea por cuatro tantos de diferencia, siendo despedidos con calorosas ovaciones.

El siguiente, Echeverría y Arrieta jugando ambos extraordinariamente y maestría sin igual, dominan a Inchausti y Esteve que a pesar de defenderse no pueden evitar ser vencidos por la importante diferencia de 15 a 17.

Por la noche, Arrasate y Mendive contra Garmendia y Goitia. En cuanto en el que estos últimos comienzan aventajando unos tantos a sus rivales, quienes igualmente en el tanto 9 toman la delantera que conservan y llegan a 2.º dejando en 17.

El Trio 2-8-7 se pagó a 445 pesetas.

Para mañana viernes noche está anunciada la despedida de JUAN con un extraordinario mano a mano con GUENAGA, que ha despertado gran interés entre la afición.

### Motocicletas REINA



TENIS CASA CODINA JUNTO BORNE - PALMA

## El «Manacor» se adjudica la Copa Navidad

### C. D. Manacor, 1 - C. D. A. Baleares, 0

El pasado domingo se jugó el primer partido correspondiente a dicho Trofeo. Con pocas palabras se puede reseñar lo único interesante ocurrido en Son Canals: Diez minutos de buen juego por parte del equipo visitante en el segundo tiempo, durante los cuales los manacorinos consiguieron cuatro estupendos goles. Y más estupendos aun si se mira desde el punto de vista de que en once rojiblancos faltaban tres jugadores titulares (Orfila, Sánchez y Carné) que no pudieron ser alineados por haberse desplazado a sus pueblos respectivos con motivo de las fiestas navideñas.

El segundo y último encuentro celebrado ayer tarde en "Na Cana-

lerra" ha sido de escasa calidad. El "Manacor" no salió a jugar con ganas habida cuenta que, al parecer, el asunto ya estaba liquidado. El Atlético Baleares tampoco hizo gran cosa por rehacerse de la derrota encajada en su feudo. El único gol fue marcado por Seguí a los 9 minutos del primer tiempo al tirar un "corner" muy centrado, siendo impulsado el balón hacia el fondo de la red por el guardameta Piris al intentar despejar de puños.

Ahora solo falta mencionar que el "Manacor" sigue siendo imbatido por los "balearicos" y que la monumental Copa se va llenando y vaciando con champany, entre brindis, por el futuro del fútbol mallorquín. ~ R.

## Don Juan Vidal Salvá Presidente de la Federación Balear de Luchas



D. JUAN VIDAL

Madrid. — En la última reunión celebrada por la Federación Nacional de Luchas, se acordó constituir la Federación Balear de dicho organismo, dejando de ser Delegación dependiente de la Federación Catalana.

También se acordó nombrar Presidente del organismo balear al ex Presidente del R. C. D. Mallorca, don Juan Vidal Salvá, nombramiento que se acordó por unanimidad. — (Aifil).

N. le la R. — Hablamos por la noche con don Juan Vidal Salvá, para que nos dijera si tenía noticia del nombramiento, y nos dijo: — "Nada sé a este respecto. Desde luego, con el Presidente de la Federación Nacional me une una gran amistad, pero ignoraba que se acordase de mí para este cargo. En días sucesivos ya me dirán cosas."

Esto es cuanto nos dijo el nuevo Presidente de la Federación Balear de Luchas, a quien deseamos mucho éxito en el desempeño de su nuevo cargo.

## Competiciones Juveniles

Cumplimos hoy una promesa y al par damos satisfacción a las múltiples peticiones que nos han llovido de los pueblos para que publicásemos la clasificación actual en su Campeonato juvenil de Fútbol, competición que con tanto éxito ha montado el Frente de Juventudes, batiendo todos los records de inscripción. Y antes que nada, un rápido comentario para cada Grupo.

En el Grupo A Bañalbufar y Esporlas se destacan ya como gallos de su zona. El hecho de que el segundo ganase al primero en su partido de la primera vuelta, no creemos pueda ser considerado como algo decisivo; queda aún una segunda vuelta y el resultado pudiera ser entonces muy distinto. Máxime si tenemos en cuenta lo mucho que influye en estos equipos el jugar en campo propio. El quid de la cosa está en que ninguno de los dos pierda puntos frente a los otros equipos de su Grupo cualquier leve tropezo podría serles fatal, cosa no muy difícil si tenemos en cuenta la potencialidad de Calviá, Estalenchs y Gafsa.

En el Grupo B, solo un partido ha sido jugado por cada equipo, lo cual hace difícil el comentario. Fijémonos no obstante, en la rotunda victoria del equipo de Selva por 4-0 en Es Cos, arrebatándole los puntos al equipo inquisante "Suizo". También los de Alaró obtuvieron un escandaloso 7-2 frente al "Negresco" de Inca, mientras Consell sumaba su primer objetivo al empatarle al "Aguilas" también de Inca.

En el Grupo C destaca el equipo de San Lorenzo, el cual vence en el propio terreno de éste, en su terreno por 7-0. Mejor que cualquier comentario, consideramos significativos estos resultados.

Por último, El Arenal consiguió vencer al "Juventud" de Lluchmayor en el propio terreno de éste, si bien los puntos del encuentro han quedado para el "Juventud" por haberse alineado en el equipo de El Arenal un jugador que rebasaba la edad reclamatoria. Sigue así la pelota en el tejido.

La clasificación en los distintos Grupos es hoy la siguiente:

GRUPO A	
Esporlas	2 2 0 0 5 2 4
Bañalbufar	3 2 0 1 23 6 4
Calviá	2 1 0 1 5 6 2
Celilla	2 0 0 2 5 12 0
Estalenchs	1 0 0 1 1 14 0
GRUPO B	
Selva	1 1 0 0 4 0 2
Alaró	1 1 0 0 7 2 2
Consell	1 0 1 0 7 2 2
Aguilas	1 0 1 0 1 1 1
Negresco	1 0 0 1 2 7 0
Suizo	1 0 0 1 0 1 0
Atlético	0 0 0 0 0 0 0

Los puntos perdidos por el equipo de la Centuria "Hermanos Barbará" frente al de "Hispanidad", han hecho desaparecer cuantas esperanzas pudieran aún mantener para aspirar al primer puesto de la clasificación. Ya en esta solo dos equipos se erigen como seguros ganadores del título: "General Barceló" y "Héroes de Manacor". Y es precisamente el próximo domingo por la mañana cuando corresponde celebrarse este interesante encuentro, del que saldrá sin duda el campeón de la zona de la capital. Sobre el papel parece presentarse francamente favorito el equipo de la Centuria "General Barceló", pero no nos atrevemos a sentar una afirmación categórica en tal sentido porque el fútbol... es el fútbol. El partido será jugado a las 11 de la mañana en el campo de la Juventud Antoniana. La clasificación está así:

GRUPO C	
S. Lorenzo	2 2 0 0 11 1 4
Petra	2 1 1 0 8 4 3
S. Jaime	1 1 0 0 3 1 2
S. Juan	2 0 1 1 5 7 1
Manacor	1 0 0 1 1 4 0
Arlany	1 0 0 1 0 4 0
Vicentinos	1 0 0 1 0 7 0
Lloret	0 0 0 0 0 0 0
GRUPO D	
Lluchmayor	1 1 0 0 1 0 2
El Arenal	1 0 0 1 0 1 0

# NIÑOS

## HOY ¡Un acontecimiento infantil sin precedentes en Palma!

### VUESTRA EXTRAORDINARIA Gala Infantil

Balones, sorpresas y mil divertimientos infantiles ¡Lluvia de juguetes!

Acquisidos en perfumería inglesa Cadena, 6 - Se hallan expuestos en Alberola y Compañy, Calle San Mique, 81

Gran batalla de serpentina entre los niños y los payasos A la entrada todos los niños serán obsequiados con serpentina para a batalla

## ¡PAPAS! ¡MAMAS!

No deje que sus hijos se pierdan estas dos horas de inolvidable felicidad

— PRECIOS CORRIENTES —

Noche 10'30 - Gigantesca función

# ZOO CIRCUS TEATRO BALEAR

## TALLERES VULCANO

UNA BUENA GARANTIA PARA SUS RELAUCHADOS ARAGON 93. - TELEFONO 1994

Su felicidad exige un... **PHILIPS** Variedad

AGENTE OFICIAL EXCLUSIVO **BISQUERRA BOTINAS**

1952 TALLER OFICIAL N.º 214

### Monos portadores de fiebre amarilla

UNA EPIDEMIA QUE HA PODIDO SER CORTADA EN COSTA RICA

NUEVA YORK. — En el mes de mayo de este año, en el Sur de la pequeña Costa Rica se dejó sentir un rumor nefasto. Se había encontrado un gran número de monos muertos en la selva. Según la tradición de los indios de Costa Rica, el espectáculo de monos, misteriosamente muertos, solo significa una cosa: una epidemia de fiebre amarilla entre los habitantes humanos de la selva. Pero las leyendas de los indios siempre a exagerar: unos cientos de monos muertos son generalmente descriptos como miles de monos muertos. Y es así como en los últimos años, estas leyendas han sido generalmente desestimadas.

Sin embargo, el acontecimiento de mayo fue muy distinto. Costa Rica decidió averiguar la verdad de los hechos: ¿Es el mono portador de la fiebre amarilla? Los Estados Unidos prestaron a Costa Rica un helicóptero con el cual hicieron evacuar a mil personas del lugar donde se habían encontrado los monos muertos. Por primera vez, se logró capturar un mono enfermo en la selva y se envió el hígado de éste a un laboratorio para ser analizado. Con el examen se comprobó que el mono estaba convaleciente de fiebre amarilla.

Con esta prueba, las autoridades de Costa Rica intervinieron en el acto. Las autoridades de Sanidad penetraron en la selva, donde muchas veces hasta la entrada de chozas aisladas se encuentra oculta. Las autoridades lograron vacunar a setenta y cinco mil de los casi cien mil habitantes.

### CATOLICO

Invita a comer en tu casa el próximo domingo a un niño pobre de los Catecismos de la Congregación Mariana, que no ha podido celebrar las Navidades.

INSCRIBETE, TELEFONEANDO AL 41-20

### Las calamidades que cuenta un misionero norteamericano

HA ESTADO CONDENADO A MUERTE POR LOS COMUNISTAS

HONG-KONG. (Servicio especial de crónicas de "Amunco"). — Con la misma ropa que llevó durante su "juicio público" de la China hace poco más de una semana, ha llegado a Hong-Kong el Padre Thomas Stephen Langley, un sacerdote católico de nacionalidad norteamericana, condenado a muerte por un "tribunal popular", rojo, y expulsado de China por el Gobierno comunista. El Padre Langley, que sigue vistiendo una camisa de algodón, un jersey de lana, unos pantalones bombachos negros y unas alpargatas como las que usan los campesinos chinos, ha revelado las torturas a que fue sometido artes y durante la parodia de juicio celebrada contra él.

Sus brazos fueron atados por las muñecas a su espalda. Después, a la cuerda que unía las muñecas, fue atada otra, que terminaba en un nudo corredizo, alrededor del cuello del sacerdote. Como esta segunda cuerda era muy corta, la cabeza del Padre Langley quedaba por detrás formando así un ángulo recto con la espalda; una postura verdaderamente intolerable al cabo de pocos minutos, y que el prisionero no podía modificar a riesgo de estrangularse a sí mismo.

Amarrado de esta forma, el sacerdote fue obligado a arrodillarse ante sus acusadores y sus "jueces", y fue exhibido por las calles. En una ocasión le obligaron a estar de rodillas durante más de dos horas, al parecer porque los que le capturaron no deseaban que viese los rostros de las personas encargadas de proferir la "voz del pueblo", gritando, "matadle, matadle!".

A pesar de esto, el Padre Langley pudo ver bastante bien al auditorio para darse cuenta de que las mil personas que aproximadamente presenciaron su "juicio", eran, en su casi totalidad, niños de las escuelas, dirigidos por sus maestros y soldados rojos.

El Padre Langley fue "juizado" en Pingnam, una ciudad de la provincia de Kwangsi, a unos quinientos kilómetros al Norte de Hong-Kong. Las acusaciones formuladas contra él eran: ayudar a las guerrillas facilitándoles medicamentos; propagar una organización católica "ilegal", llamada La Legión de María; ser un espía americano y difundir rumores falsos.

El sacerdote declaró: "Di los medicamentos que tenía a todo el que los necesitaba, sin preguntarle si era o no comunista. Desde luego, no soy un espía, y mi Orden no tiene ninguna relación con el Gobierno norteamericano. Tampoco he difundido ningún rumor."

El Padre Langley es el primer extranjero sentenciado por los "tribunales populares" de la China comunista, que ha salido del territorio chino. Aunque su sentencia fue de muerte, el Gobierno se limitó a deportarle.

Las dificultades del Padre Langley comenzaron el día de Navidad del año pasado, cuando fue enviado por una guardia armada a la ciudad de Pingnam, a un día de marcha de su Misión, a fin de que se inscribiera en el registro de extranjeros. En Pingnam estuvo detenido durante tres noches y dos días. Después fue interrogado varias veces sobre las razones de su estancia en China, y sobre las "órdenes que recibía del Gobierno norteamericano".

Después de regresar a su Misión, se le notificó que debía considerarse detenido en su residencia, pero no se le puso guardia armada. La primera mitad del año actual fue tranquila, aunque el Padre Langley no pudo celebrar sus trabajos misionales. Los católicos chinos no se atrevían a aproximarse a la Misión por temor a los espías rojos, que abundan en todas las aldeas.

La situación se hizo cada vez más difícil, cuando estudiantes y maestros comunistas comenzaron a visitar la Misión y a discutir acaloradamente sobre religión y sobre política, tratando de que el Padre Langley hiciera alguna observación que pudiera servir de base para encarcelarlo.

El 30 de Noviembre, el Padre Langley estaba leyendo la Biblia, cuando siete soldados comunistas aparecieron y le dijeron que estaba detenido. Le condujeron a través de las calles y le metieron en la cárcel. El 2 de diciembre fue llevado ante un "mitin de acusación", en una aldea de dieciséis personas. Aquí se leyeron los cargos contra él.

## Cronicas de nuestros corresponsales

### Ofensiva contra "papá" Noel, en Francia

### La fiesta de la Natividad del Señor se ha paganizado con la complicidad de muchos cristianos

PARIS. — Si alguno de vosotros padres que tenéis hijos, pretende adquirir sus regalos infantiles en cualquiera de los grandes almacenes de París y, al mismo tiempo, evitar las adorables complicaciones que el asunto reclama, no tiene más que acercarse a la oficina de información, y preguntar: —Le "psychologue-maison", s'il vous plait?

No tardará medio minuto en acercarse a ustedes un elegante y discreto caballero que os someterá amablemente a la siguiente encuesta: Edad de vuestro "beberito", sus inclinaciones, sus gustos, sus aspiraciones, su puesto en la clase, sus costumbres dentro del clan familiar, y os rogará que, si es posible, le enseñéis una fotografía del niño o de la niña. Inmediatamente sin un punto de vacilación y con una perspicacia que solo puede chocar con vuestra cartera, os dirá aquello que conviene justamente a vuestro chico. Parece ser que los padres vacilantes o los apresurados encuentran un enorme alivio con el consejo de tan encantador funcionario.

RENATO RABAU, INVENTOR  
El inventor de este invento es don Renato Rabau, director del Centro de Investigaciones Educativas, soltero por más señas, y el cual ha lanzado a todos los comerciantes este "slogan" de su propia cosecha. "Evitad que los padres compren juguetes estúpidos". El señor Rabau, que por su estado civil no ha tenido ocasión de ver un niño de cerca (como aquel ministro de Agricultura de la República que nunca había visto un pollo vivo), aconseja suprimir a rajatabla los juguetes bélicos y las panoplias militares.

—Pero, ¿cómo renuncia usted a quitar a un chico una escopeta?

—he preguntado con cierta curiosidad a un "psychologue-maison".

—Bueno, el señor Rabau pretende sustituirlos, por ejemplo, con agentes de uniforme, accionados eléctricamente por medio de pilas. Así, según dice él, los niños aprenden a circular solos por las calles.

OFFENSIVA CONTRA EL PADRE NOEL

De todas maneras, voy a contar que aspectos tan fuertes ha tomado este año la ofensiva contra el Padre Noel. Brock Chisholm, director de la Organización mundial para la Salud, piensa plantear ante la O. N. U. como delegado del Canadá, la conveniencia de cortar por todos los medios posibles la propaganda del Padre Noel. Ante un grupo de periodistas leyó el otro día el texto de su propuesta, que así, en primera lectura, parece algo exagerada: "En sí mismo, el mito no es nada. Pe-

ro en el fondo, desarrolla en el alma del niño la credulidad, el sentimiento de irresponsabilidad y un complejo de temor capaz de engendrar sentimientos agresivos. Yo pienso denunciar ante las Naciones Unidas el caso del Padre Noel y todas las ficciones particularistas y nacionales que socavan en el niño un espíritu universal, indispensable para resolver los problemas actuales".

Más interés y gravedad tienen las palabras del ciego francés. La tesis de la Iglesia afirma que es nocivo reemplazar la imagen del Niño Jesús por la del Padre Noel, la cuna por el pino y la fiesta de Nochebuena por las alegrías paganas del 25 de diciembre. El padre Michonneau ha escrito en la revista "Ecclesia": "Los padres tienen el deber de examinar minuciosamente las costumbres y las tradiciones, aun las más antiguas. Las dulces mentiras con que se ro-

### La ópera está en trance de morir por consunción

SI EL ESTADO NO ACUDE CON REMEDIOS ECONOMICOS

Roma. — (De nuestro corresponsal LUIS DE LA BARGA). — Dos partituras de Verdi han inaugurado este año la temporada de ópera en Roma y Milán. Los vastos escenarios de la Scala y del Teatro Real de Roma — hoy Teatro de la Opera — han acogido sobre sus tablas, en las respectivas funciones inaugurales, la lírica y bien nutrida presencia de los fabulosos personajes de dos óperas de Verdi: «Visperas Sicilianas» y «Nabucco». Ha comenzado, pues, con todos los honores, la estación invernada del «bel canto». Ambos acontecimientos simultáneos, casi simultáneos, no han dejado de evidenciar en cierta manera que todavía la ópera sigue siendo una de las pasiones favoritas del alma italiana. Pese a que para oír «Nabucco» había que pagar diez mil liras por una butaca del Teatro de la Opera y que en la taquilla del famoso teatro milanés había que depositar una cantidad análoga para escuchar las «Visperas», ambos coliseos tuvieron un lleno completo. Fueron dos éxitos musicales y también — sobre todo — dos éxitos sociales en el sentido más frívolo de la palabra. Según parece, tanto en el Real, de Roma, como en la Scala, el público estaba más atento a la propia y ajena indumentaria, que a la batuta de Victor Sabata, que dirigió las «Visperas» y que a la actuación de los célebres coros que constituyen la pieza muestra de la antiedad «Nabucco». Ambas representaciones hubieran hecho las delicias de un cronista de sociedad de los llamados «buenos tiempos». Por lo menos en el caso de la Scala todo reclamaba, según parece, la persecución literaria de ciertas huellas de Stendhal.

Desde luego, analizada por clases sociales la masa de entusiasmados y correctos espectadores, la gran industria y la diplomacia predominaban numéricamente sobre la fracción aristocrática. Pero, en fin, este balance no es un reproche, sino la constatación de la actual jerarquía económica de las clases sociales en este país.

La gran aceptación que continúa disfrutando la ópera — evolución que la obligada a la Dirección de la Scala a establecer un tercer turno de abono — contrasta, sin embargo, con la crisis económica que atraviesa este género lírico. Resulta que la ópera cuesta cantidades astronómicas de dinero... pero pese a las subvenciones estatales y a las propias recaudaciones, las temporadas arrojan balances desastrosos. No hay manera de ganar dinero con la ópera.

Cinco millones de liras fué la recaudación del Teatro Real romano en la función inaugural de su temporada. Alzar el telón costó, sin embargo, diez millones de liras que el Estado concedió al Teatro de la Opera, de Roma, este coliseo se ve en la imposibilidad de cumplir el programa de la temporada. Los gastos de personal y de montaje de las obras son elevadísimos. Baste decir que solo la nómina diaria del personal fijo asciende a una cifra superior a las ochocientas mil liras. El problema es grave, pues pone en trance de muerte a un espectáculo tradicional del pueblo italiano. Una Italia sin ópera sería media Italia.

Los achaques económicos que padece esta modalidad lírica no solo han encontrado amplio y natural eco en los medios artísticos, directamente interesados en la cuestión, sino también, en la misma Cámara de diputados. Actualmente, el Parlamento estudia la posibilidad de aumentar las subvenciones, que habían sido reducidas, y a tal fin ha designado una comisión de técnicos encargada de dictaminar sobre la materia.

La ópera, pues, está llamada a desaparecer si antes el Estado no acude generosamente en sus auxilios. Los adioses tenores y las vírgenes contraltos se cotizan muy caros.

LA FILADORA  
Palacio de los juguetes

### "Cantinflas" y la Basílica guadalupana

DIEZ HORAS SEGUIDAS DE INGENIO PUBLICITARIO

MEXICO. — (Crónica del corresponsal LUIS DE SANTURCE). — Ciento veinticinco mil llamadas telefónicas estuvieron llegando a la Emisora de Radio durante las diez horas que Cantinflas estuvo pidiendo a los mexicanos una aportación económica para la terminación de las obras de la basílica de Nuestra Señora de Guadalupe.

Hace un año que se decidió la realización de grandes reformas en el perímetro exterior del Santuario guadalupano, y se hicieron diversos proyectos financieros. Se contaba con una importante aportación económica de los católicos del país y de las propias autoridades federales. Sin embargo, después de casi un año de trabajos, las obras hubieron de paralizarse debido a la falta de recursos económicos. Una Comisión integrada por destacadas personalidades intentó obtener un importante crédito, pero no fue autorizado por el Gobierno.

Ante esta situación, el arzobispo de México, doctor Luis María Martínez, requirió la colaboración de la popular figura de Mario Moreno "Cantinflas", para la dirección de una campaña de propaganda entre el pueblo mexicano. Por una de las más importantes Emisoras, comenzó Cantinflas su labor a las doce, para terminarla a las veintidós. Con ello, Mario Moreno lograba, indudablemente, establecer una marca mundial de ingenio, resistencia y generosidad.

Veinte operadoras telefónicas estuvieron atendiendo cien mil llamadas realizadas desde la capital y de unas veinticinco mil llamadas desde los diversos Estados.

Puede decirse que México se volvió para atender la petición de la Iglesia. Una gran cantidad de personas se dedicaban durante las diez horas de propaganda radiofónica a distribuir bonos cuadruplicados, recibos de ahorros, etc., etc. Se cuentan muchos casos de trabajadores humildes que remiten sus ahorros a la obra guadalupana.

Se calcula en dos millones de pesos lo recaudado mediante la intervención de Mario Moreno "Cantinflas". Ya está bien para diez horas.

ISMAEL HERRAIZ

## EL MISTERIOSO HOMBRE del Himalaya el «yeti»

### Cubierto de pelo rojo devora a los viajeros perdidos en la tormenta

TENGO buenas noticias para el lector: Mister Eric Shipton, jefe del grupo de exploradores ingleses que, en el curso de los meses pasados, investigó las regiones virgenes del monte Everest, acaba de regresar a Londres con las fotografías de unas misteriosas huellas dejadas en el hielo, a siete mil metros de altura, por un "abominable hombre de nieve", cuyo nombre bien indica qué clase de caballero debe ser dicho buen hombre.

El descubrimiento de mister Eric Shipton no es, a decir verdad, del todo nuevo. Hace ya treinta años, el teniente coronel C. K. Howard-Bury anunció al mundo haber descubierto en las cumbres del Himalaya la huella de un pie que parecía humano. Las leyendas — todo es leyenda mientras no se confirmen con hechos los rumores — que los abuelos de las tribus nómadas de los altos valles del Pamir cuentan a los niños en los interminables veladas del invierno, hablan del "metchkangmi" o del "yeti" (ambos nombres quieren decir en dialecto diverso "abominable hombre de nieve") desde los tiempos más remotos y le atribuyen toda clase de acciones francamente abominables. Se dice que los "yetis" tienen los dedos del pie dirigidos hacia atrás para poder caminar mejor por los flancos escarpados de sus montes nativos, que son grandes consumidores de carne de pobres exploradores perdidos, que su cuerpo está cubierto de largo pelo rojizo mientras que el rostro,

torcido por una terrible mueca, es el más parecido a lo humano que, en cabeza de fiera, se haya visto hasta la fecha.

"Pero cómo es — dirá el lector — que nadie ha podido ver a un "yeti" con sus propios ojos y sacarnos así de dudas?" La verdad es que un guía de mister Eric Shipton ha visto a uno de estos animales a unos 25 metros de distancia. Sen Tensing — que así se llama el individuo — declaró que se trata de un ser medio hombre y medio bestia, de pelaje rojizo y rostro humano, de unos 1'60 metros de altura. Eric Shipton añade, al referir estas palabras, que no puede dudar de la sinceridad de su guía. "Un solo testigo es poco", se dirá. En efecto. Pero no hay que olvidar que, según las tribus indígenas, quien percibe un "abominable hombre de nieve" deja de figurar inmediatamente entre el número de los vivos. Sen Tensing es, pues, la maravillosa excepción que confirma la regla. Gracias a él y a las huellas fotografiadas por el explorador inglés, volvemos a tener tras largo tiempo y en el umbral de un año nuevo, un monstruo sensacional que nos ayudará a llenar las columnas de la Prensa en los meses caniculares cuando, como el lector sabe, no sucede nada — salvo, evidentemente, cuando estalla una guerra, gran competidora de serpientes submarinas y monstruos alpinos.

GUY BUENO

English lady living in Terreno would like another lady to share her very comfortable flat with her. Modern, good view, full sunshine. Excellent table Apply by letter: PUBLICIDAD BALEAR - Plaza Cort, 10 pral.

### Bar Restaurante "VERDAGUER"

(Antes Bar Janer)

Calvo Sotelo, 144 — EL TERRENO  
Reserve su mesa para la Nochevieja al TELEFONO 2858

### AGENTE COMERCIAL

Residente en Galicia, conocedor de clientes y artículo. aceptaría muestras de bisutería, platería, orfebrería y regalo, directo fábrica. Escribir al n.º 5215, Publicitas, Apartado 828, Barcelona.

Motocicletas REINA



# Espectáculos en Baleares

Una impresión global, acogida y allá, nos da que este año la animación no alcanzó los límites de los anteriores. Sin embargo...

Hemos ido preguntando y, en general, los empresarios no se quejan. Han tenido mucho público, han durado las fiestas, hasta casi el amanecer y la paz y la ausencia de broncas ha sido la tonca impenante.

Trocadero, como de costumbre, reunió en su local a verdaderas multitudes, por una parte lo tradicional de la asistencia allí, y por otra los deseos de admirar a la atracción francesa "Nouvelle Eve" que satisfizo a todos.

Un lleno absoluto en "Riskal" con multitud de atractivos y con el local espléndidamente adornado. Lo cual demuestra entre otras cosas que un gran sector del público no necesita el baile para divertirse.

También registró una animación extraordinaria en "Titos" donde el "ballet" de Sacha Goudine dió una magnífica exhibición ante el característico público de aquel local.

"Casablanca", como de costumbre en estas fiestas señeras, llenó su sala con su programa de atracciones españolas.

Hasta las siete de la mañana curó la animación en "Bolero" el día de Nochebuena y hasta cerca de las cinco el de Navidad. Y, como decíamos antes, sin una sola nota discordante.

"Olimpia" con sus orquestas y el sabido éxito de sus fiestas se llenó también totalmente prolongándose la animación hasta bastante más allá de la hora normal.

En "Trebol", también con adecuada decoración hubo fiestas extraordinarias estos días. Los muchachos de las orquestas "Bolero" y "Trocadero" cuidaron de que todo marchara a pedir de boca.

"Montecristo" lanzado ya a una época de nueva organización se vio muy animado.

De "Ibiza" no hablamos. Allí la fiesta había sido preparada encienzudamente y la dificultad estuvo en poder alojar a todo el público que acudió.

Desde primeras horas de la noche, "Casa Vallés" es el local que más madrega — fue un constante desfile de público. Público asiduo y público curioso, de días de excepción.

Ni que decir tiene que baile lo hubo en todas partes: en el Restaurante Avenida con la orquesta "Brasil"; en el Hotel Suizo con la orquesta "Constelación" en el Bar "Baleares" con "Bau" y sus muchachos.

El capítulo teatros triunfó asimismo. Alejandro Ulloa actuó ante un teatro repleto. Y así lo hicieron también "Tranquilino y Esmeralda" — que el día de Navidad actuaron magistralmente ante la Radio — y la Compañía de Circo del Teatro Balear.

Y vamos con los cines — colmados, como es de suponer, en estos días navideños. Palacio Avenida y Sala Astoria presentan hoy en estreno "Parsifal", la película española más ambiciosa de cuantas se filmaron hasta ahora.

Otra película española se estrenará mañana en Augusta, Rialto y Moderno: "Ronda española" maravillosa cinta en la que intervienen los "Coros y Danzas", y que está inspirada en el inolvidable viaje llevado a cabo por América del Centro y del Sur.

## VEA PRONTO EN BORN Y BALEAR Horas de ensueño

### Teatro PRINCIPAL

#### «La vida es sueño»

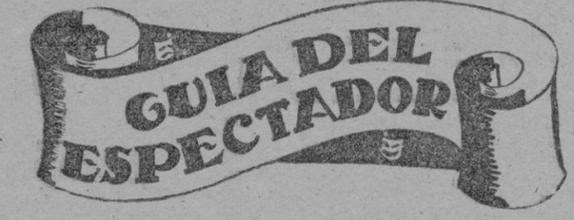
El día de Navidad subió al escenario del Principal "La vida es sueño", la espléndida creación de siempre de Alejandro Ulloa. El público se entregó por completo a la famosa pieza calderoniana, hecha con rango por todo el conjunto de Ulloa, quien tuvo que bisar el soliloquio del personaje central de la obra. Con el primer actor y director fueron muy celebradas las actuaciones de la exquisita Ana María Méndez, Rafael Calvo, Calderón, etc., etc. Y ayer la ríspida obra de J. D. cuenta "Son mis amores reales". Mi premio de la Real Academia le quita malicia, ni la bondad de los intérpretes logran mejorarla un ápice. — B.

### SALA BORN

Al felicitar a su distinguida clientela por las Pascuas se complace en ofrecerles el mejor programa que ha sido prorrogado una semana más ante el éxito que sigue obteniendo



DE LA INDIA En technicolor DIRECTOR VICTOR SAVILLE Y estreno de los dibujos "Popeye contra Robinson Crusoe" (Tol. menores) Un programa insuperable PROXIMO ESTRENO Horas de ensueño



TEATROS PRINCIPAL.—Compañía de Alejandro Ulloa. A las 7 tarde y 10'30 noche, "Una historia en dos ciudades". LIRICO.—Compañía de revistas de Tranquilino y Esmeralda. A las 6'45 tarde y 10'30 noche, "Ni tanto ni tan calvo". BALEAR.—Zoo Circus. Compañía Internacional de Circo y fiestas. A las 5 tarde y 10' noche, grandes funciones.

CINES ACTUALIDADES.— Sesión continua desde las 3. No-do imágenes y películas cortas. ASTORIA.— Desde las 3'45 "Parsifal" y "Huellas de terror". (Tol. menores). AUGUSTA.— Desde las 4: "Luisa" y "San Antonio". AVENIDA.— Desde las 3'15: "Parsifal" y "Huellas de terror". (Tol. menores). BORN.— Desde las 3'30: "Kim de la India" y "Popeye contra Robinson Crusoe". (Tol. menores). CAPITOL.— Desde las 3: "La reina del Oeste" y "Sucedió en la Quinta Avenida". (Tol. menores). DORADO.— Desde las 3'30: "Justicia corsa" y "Canelo". (Tol. menores). FANTASIO.— Desde las 3'30: "Justicia corsa" y "Canelo". (Tol. menores). HISPANIA.— Desde las 3: "Al volver a la vida" y "Senda ignorada". METROPOL.— Desde las 3: "Daalis" (ciudad fronteriza) y "El fantasma huye". (Tol. menores).

SALAS DE FIESTAS TROCADERO.— Ballet "Nouvelle Eve" constituido por once artistas. Dos orquestas. Atracciones. TITOS.— Ballet de Sacha Goudine. Orquesta de Pepe Denis. IBIZA.— Ballet de Teresita Vázquez, Noana de Kay, Anita Galán. Dos orquestas. OLIMPIA.— Gran baile. Orquestas "Columbia" y "Estrellas Negras". BOLERO.— Miguel Rosselló y su conjunto. Nuevas atracciones. TREBOL.— Orquestas "Bolero" y "Trocadero". CASABLANCA.— Orquesta "Dalmau y sus muchachos". Gran cuadro de variedades. MONTECRISTO.— Orquesta de Felipe Pons. Atracciones. Reparación de Kay Nacher.

LA FILADORA VISITE GRAN EXPOSICION JUGUETES Motocicletas REINA Desde el principio hasta el final Horas de ensueño hace pasar un rato delicioso sin que la sonrisa abandone los labios.

AVGUSTA-RIALTO-MODERNO Presentarán mañana Un estreno que causará sensación!! El cine español que a su cadena de éxitos un potente eslabon...!! Una película impresionante que hace vibrar de emoción!!!



Cual era el secreto de Vicky? Quien ocupará el único palco vacío!! Una historia real vivida entre risas y canciones Hoy último día LUISA En preparación TRECE POR DOCENA (Technicolor)

### JUGUETES GRATIS

Esta tarde a las cinco en el Teatro Balear, tendrá lugar la única Función Infantil de Circo, en la cual actuará toda la Compañía del "Zoo Circus". Para la gala de esta tarde se preparan grandes sorpresas a los niños a cargo de los queridísimos payasos Fompoif, Thedy e hijos. Pero no termina aquí la cosa, entre otras cosas tendrá lugar una gran batalla de serpentina entre los niños y payasos, para lo cual a la entrada al local se repartirán serpentina a todos los que asistan a la función. Luego tendrá lugar el sorteo de juguetes en gran cantidad. Entre éstos figuran algunos magníficos, tanto por su valor como por su tamaño. Por ser la única función que se celebrará, no dudamos en adelantar que el Teatro Balear registrará uno de sus grandes llenos, especialmente de niños, ya que está dedicado a ellos la fiesta.

UN GRAN HOMENAJE A TRANQUILINO Y ESMERALDA Mañana en el Lirico Para mañana noche se prepara en el Teatro Lirico, un gran homenaje a los geniales artistas argentinos Tranquilino y Esmeralda, que tan ruidoso éxito han obtenido desde el día de su presentación, en nuestra ciudad. Para esta función la Compañía ha preparado un gran fin de fiesta en el cual tomarán parte las primeras figuras. Colaborarán en el Fin de Fiesta, las más destacadas atracciones del "Zoo Circus", así como las de la Sala de Fiestas "Ibiza". Una grata velada la que se prepara para mañana noche en el Teatro Lirico.

MERITOS EN GRAN NUMERO ENCIERRA esta obra de arte, y uno de los más notables es su reparto de intérpretes, teniendo en primera línea a Ludmila Tcherina, estrella de "Las zapatillas rojas", y el excepcional actor Gustavo Rojo. El director es Daniel Mangrané, con la colaboración técnica de Carlos Serrano de Osma, López Palillo, Priniagua, Godes y Cuguarracherril. Resumiendo: una cinta con imágenes de rotunda y conmovedora belleza plástica, de elevado tono espiritual, casi bíblico, y un creciente interés en la aventura de más intensa plenitud humana. La figura invencible de Parsifal para por la pantalla con la gloria del triunfo, un triunfo jamás conocido en nuestro cine. Nos hallamos pues, ante el estreno de "Parsifal". Ello constituye un honor para Palma y para las empresas de Sala Astoria y Palacio Avenida, donde será presentada hoy. Y digamos asimismo, que es un regalo de espíritu y Arte para todos los públicos.

HOY, PRESENTACION DE "PARSIFAL" EN ASTORIA Y AVENIDA. Esta es la semana de "Parsifal" la gran semana de una película española para todos los públicos. Llega con la expectación máxima, justificada y unánime, tras una semana en la que no se ha oído hablar de otra cosa más que de "Parsifal".

MERITOS EN GRAN NUMERO ENCIERRA esta obra de arte, y uno de los más notables es su reparto de intérpretes, teniendo en primera línea a Ludmila Tcherina, estrella de "Las zapatillas rojas", y el excepcional actor Gustavo Rojo. El director es Daniel Mangrané, con la colaboración técnica de Carlos Serrano de Osma, López Palillo, Priniagua, Godes y Cuguarracherril. Resumiendo: una cinta con imágenes de rotunda y conmovedora belleza plástica, de elevado tono espiritual, casi bíblico, y un creciente interés en la aventura de más intensa plenitud humana. La figura invencible de Parsifal para por la pantalla con la gloria del triunfo, un triunfo jamás conocido en nuestro cine. Nos hallamos pues, ante el estreno de "Parsifal". Ello constituye un honor para Palma y para las empresas de Sala Astoria y Palacio Avenida, donde será presentada hoy. Y digamos asimismo, que es un regalo de espíritu y Arte para todos los públicos.

MERITOS EN GRAN NUMERO ENCIERRA esta obra de arte, y uno de los más notables es su reparto de intérpretes, teniendo en primera línea a Ludmila Tcherina, estrella de "Las zapatillas rojas", y el excepcional actor Gustavo Rojo. El director es Daniel Mangrané, con la colaboración técnica de Carlos Serrano de Osma, López Palillo, Priniagua, Godes y Cuguarracherril. Resumiendo: una cinta con imágenes de rotunda y conmovedora belleza plástica, de elevado tono espiritual, casi bíblico, y un creciente interés en la aventura de más intensa plenitud humana. La figura invencible de Parsifal para por la pantalla con la gloria del triunfo, un triunfo jamás conocido en nuestro cine. Nos hallamos pues, ante el estreno de "Parsifal". Ello constituye un honor para Palma y para las empresas de Sala Astoria y Palacio Avenida, donde será presentada hoy. Y digamos asimismo, que es un regalo de espíritu y Arte para todos los públicos.



EL ESPECTACULO MAS DIVERTIDO MAS DINAMICO MAS ENCICLOPEDICO SE LO OFRECEN

## TRANQUILINO Y ESMERALDA

CON LA FORMIDABLE REVISTA "NI TANTO NI TAN CALVO" 32 Cuadros de gran lujo 32 6 Bellísimas modelos 6 12 Tranquilas girls 12 Forman la Compañía de

## TRANQUILINO Y ESMERALDA

Hoy 6'45 tarde y 10'30 noche

VENTA de localidades De 11 a 1 mañana y desde 4 tarde Mañana noche Grandioso homenaje a Tranquilino y Esmeralda

ORIENTAL A partir de HOY UN PROGRAMA SENSACIONAL Jean Sinmons en LA ISLA PERDIDA En technicolor Además CAMINO DE MEXICO

# Nuevos BUENOS DÍAS

## TODOS CON BIOGRAFIA

LE DE ESCRIBIR, mientras mi gente alarga la sobremesa. Esto también es biografía. Estos días, con las fiestas más fiestas de todas las fiestas, casi todo lo que el hombre hace es exponer, destacada en esta ocasión, algo de la propia biografía.

Los hombres — y las mujeres, claro — adquieren así un relieve importante, un mayor interés ante los ojos del prójimo y el tradicional tío Pepe no es el tío Pepe que siempre lleva los hombros llenos de caspa, sino un hombre que tuvo un avarar aventurero en tierras de Cuba y, en cierta ocasión, casi lo matan por culpa de una mujer y los ojos muy negros.

Busca explicaciones al fenómeno. Unos dirán que el vino, otros que el propio alargar las horas en torno de una mesa, es lo mismo y da igual. Lo cierto es que las lenguas se desata y no hay hombre gris que, bien exprimido, no dé un poco de biografía inusual a.

—Se lo tenía usted bien guardado, dirán los otros comensales al que cuen a.

Y es verdad. Como se guarda una botella de buen coñac o el melón del verano o las uvas, el hombre guarda asimismo algo inédito que contar, algo que aún no contó ni a la esposa, tal vez porque no creyó que aquello fuera para ser escuchado o tuviera algún interés para otros ajenos.

Mientras cuenta le nacen, al hombre, bien espontáneamente, una serie de datos, de fechas, de detalles que ya tenía olvidados y, en su relato, interrumpido por las risas y comentarios, ha de pedir permiso constantemente para añadir algún dato:

—Ahora me acuerdo que...

A veces hay sorpresas extraordinarias y hasta el hombre anónimo, el hombrín de los calcetines siempre caídos y la corbata torcida, resulta que pasó dos años en París, hecho un petri-metre de lo más gomoso, oficiando de secretario de un personaje destacado y hasta con amores a la vera de una madama la mar de fantástica.

Aquella mujer, resumirá el hombrín, pudo cambiar el rumbo de mi vida, pero un día, de repente, añoré mi tierra, el huerto familiar, las nubes de mi rincón. Nada pudieron las súplicas de la madama. Cuando fue a despedirme al tren me insultó furiosamente, como un carretero destapándose en ella un fondo de grosseria inaudita. Cuando el tren partió yo me sentí dichoso y puro como una criatura. Me había salvado. Con aquella mujer mi vida, que pudo ser tan diferente, hubiera sido, además, un auténtico infierno.

A la luz de sus biografías íntimas, insospechadas, con el brillo de evanesco ignorábamos, hasta la cara de la gente cambia y nuestros ojos, por fin, saben ver algo más que lo que ven normalmente, algo esencial que hasta aquel minuto no tuvo nunca interés en la cara habitual del prójimo, ni la expresión es la misma.

La sobremesa de mi gente sigue rodando. No sé quién cuenta ahora ni lo que cuenta. Hasta mi llegada algunas risas y, de vez en cuando, algún grito. Los niños, que se mecen como Pedro por su casa en todas las conversaciones, han perdido del todo su serenidad y están derrochando su vida como si ya todo fueran jueves por la tarde.

Esto, que me acuerdo que de un momento a otro me llamen. Cuando todos hayan contado lo suyo, sin duda, me tocará la vez de dar un pedazo autobiográfico. ¿Qué les contaré? ¿Qué capítulo olvidado de la gloria y el dolor de vivir va a surgir de lo más profundo de mis entretelas? ¿Algo divertido? ¿Triste? ¿Tenido de melancolía? ¿Será algún refrido, que me acordar algo que ya sepa mi gente por haberlo contado en otras ocasiones?

Entro en el comedor como quien entra en la aula para examinarse. Y ahora mismo no me acuerdo de nada. Estoy, como el alumno mal preparado, como si acabara de nacer y todo para mí fuera remoto a por empezar.

Juan BONET

## YO ENTREGUE A STALIN

### LOS SECRETOS DE HITLER Y DEL MIKADO

# La propuesta secreta del Mikado, que Sorge transmitió a Stalin y no a Hitler, pudo modificar el curso de la guerra

Por PETER IAUBER

XIX

**V**OLVI a ver a Sorge aquel mismo día por la noche. Contra su costumbre, se encontraba bastante calmado, y quizá se debía este fenómeno al exceso de tensión interior que habían determinado en él las graves circunstancias por que atravesábamos.

—No me había engañado — comenzó diciendo —. Se trata de un asunto de la más alta importancia, y por eso me llamaba el príncipe Konoye.

#### A AVENTURA MAS EXTRAORDINARIA DE MI VIDA

tenemos llegado al momento de relatar el episodio más extraordinario de mi vida, que de hoy en adelante a todas las cosas raras y absurdas que he podido observar en las cuales he estado mezclado. Ni de oídas había tenido nunca conocimiento de una cosa así.

Su importancia histórica es tan grande, que no vacilo en afirmar que si un asunto así hubiese sido tratado de otra manera distinta a como lo fue, probablemente hubiera podido modificar la evolución de la segunda guerra mundial.

El azar o el destino habían decidido que yo debía ser uno de los indispensables engranajes de aquella maquinaria que solo un hombre de cualidades excepcionales, como Sorge podía poner en movimiento.

El príncipe Konoye, pariente del Mikado y jefe del Gobierno japonés, se había dirigido a Sorge agente soviético insospechado, para pedirle, en el curso de una entrevista reservadísima, que pasara al almirante Canaris, jefe del Abwehr alemán, al corriente de una decisión ultrasecreta del Consejo privado del emperador. Esta decisión consistía en llevar a la práctica una agresión japonesa contra los Estados Unidos median-

te un ataque por sorpresa a las bases navales americanas del Pacífico.

El príncipe Konoye deseaba que el almirante Canaris interviniera discretamente cerca de Hitler y de Ribbentrop, quienes le constaba que querían limitar la guerra en el Pacífico a una agresión dirigida únicamente contra Inglaterra, para que ellos precisaran de nuevo su punto de vista. Según el príncipe Konoye, una acción en este sentido que parecía tener por base una iniciativa de Berlín podría limitar el teatro de operaciones. El jefe del Gobierno japonés, opuesto a los planes de guerra contra los Estados Unidos, no se atrevía a dirigirse directamente al embajador alemán en Tokio, general Von Ott, por temor a que su gestión fuese descubierta por éste a los militares japoneses, lo que habría significado para el príncipe Konoye la muerte inmediata: esa muerte reservada a los traidores que divulgan las decisiones secretas de Consejo privado.

Durante su entrevista con Sorge el príncipe Konoye le hizo comprender que el mismo emperador Hiro Hito habría "tolerado" esta idea que involucrase anteriormente iniciativa, no obstante haber tenido la mayoría de su Consejo privado, del que 21 miembros sobre

(Continúa en cuarta pág.)

## DIGANOS UN ALGO

JOSE ORTEGA,  
profesor de canto



Teníamos muy buenas referencias de la nueva Escolanía de la Capilla Seráfica de la Basílica de San Francisco que tan dignamente dirige nuestro buen amigo el Padre Riera. Hace unos días, acudimos a uno de sus ensayos y en él pudimos apreciar la labor que José Ortega, como profesor de vocalización lleva a cabo en la Escolanía antes citada.

José Ortega, que no puede ocultar su naturaleza andaluza, es...

—...de Cádiz — nos dice advirtiendo nuestra pregunta.

—¿A qué obedece su estancia en Mallorca?

—En primer lugar, porque me gusta mucho.

—¿Y el motivo...?

—Trabajaba en Barcelona como artista y vine a Mallorca de paso para Cádiz. Y... ahí me tiene.

—¿Empezó usted en la Capilla Seráfica?

—Primero me encargué de dirigir la vocalización en la Escolanía del Santuario de Lluch. Y desde hace, unos meses, ahí me tiene, a las órdenes del P. Riera, ayudándole también en la vocalización de los niños de la Escolanía de la Capilla Seráfica.

—¿Sigue usted alguna técnica especial?

—Hago cantar a los niños «de cabeza», usando lo que se llama el «segundo registro». Conozco a fondo esta técnica porque soy de los pocos «falsetones» que existen en España.

—¿Se dedica también a dar clases a otros cantantes?

—Sí. Entre otros, son mis alumnos Francisco Campins, Bernardo Martí, Juan José Ginés y Serafín.

—¿Qué es lo más difícil para un profesor de canto?

—En primer término he de advertirle que la labor del profesor de canto es muy ingrata, porque todo el mundo aplaude al cantante; pero no al maestro. Lo más difícil, es la media voz y los apuntes, todo, a base de una buena respiración.

—¿Qué aptitudes especiales debe reunir el profesor de canto?

—Conocer a fondo la anatomía y fisiología de la garganta; no tratar a todos los individuos del mismo modo, adaptándose a su especial idiosincrasia.

—¿Cuánto tiempo necesita, normalmente, un cantante para formar su escuela?

—De seis a siete años, sin dejar de estudiar. Ahí tiene usted el caso de Cayatte que se pasó tres meses para lograr la perfecta emisión de una sola nota; el sol agudo. Hay maestros, que, en un año quieren lanzar a sus alumnos olvidándose del adagio: «ir despacio que tiempo prisa» que es la mejor norma a la que debe sujetarse el profesor.

—¿Qué tal le parece Mallorca, como cantera de cantantes?

—Mallorca por sus bellezas, dignas del Creador, es digna de que no se pierda lo que artísticamente tanto nombre le dio. En primer lugar, la Capilla Clásica es digna de admiración. Luego, es de desear se sigan fomentando las buenas Escolanías que tanto que tienen ahora en España y en el mundo entero.

—¿Tenemos buenas Escolanías?

—Desde luego: nuestra Escolanía Seráfica de Lluch, la de la «Porciúncula» y la «Capilla Oratoriana».

—¿Qué opinión le merecen los actuales maestros de canto?

—Casi todos ilusionan al alumno con los «fuertes» y la voz potente, cuando en realidad el secreto del buen canto está en la media voz en los «trinos», «arpeggios», todo esto hecho con pureza de timbre y en igualdad de registros, cosas en las que no se entretienen los maestros actuales porque les interesa ilusionar al alumno sólo en los «fuertes» como decía antes ignorando que de este modo se malogran voces que podrían ser glorias de la escena española.

—¿Satisfecho en San Francisco?

—Satisfechísimo. La Capilla Seráfica, dirigida por el gran maestro P. Riera y en particular su Escolanía poseen en la actualidad unas voces de soprano ni igual que los «abuelos» de Lluch, dignas de la admiración de todo aquel que la escuche. Es digna de agradecimiento la labor que el Rdo P. Provincial Antonio Bauzá, realiza para fomentar las bellas artes y engrandecer la Basílica con una Escolanía digna de ella donde la polifonía y el gregoriano es cantado cual debe ser.

—¿Empezó usted a cantar...?

—...a los siete años.

—¿Voz?

—Bartolomé He actuado en Compañías de zarzuela y con orquestas de renombre. Y he estudiado siempre.

—¿Qué este asamblea sea un digno ejemplo para todos los aficionados al canto.

PEDRO DEYA

**NO SE DESORIENTE**

LE CONVIENE SABER QUE LA

## ASPIRINA

es el antídoloroso perfectamente tolerado por toda persona de estómago normal como lo atestiguan los millones de consumidores de todos los países del mundo.

No produce acidez, pudiendo sólo en un caso número de hipersensibles revelar la hiperclorhidria ya existente, lo que fácilmente evitarán tomándola siempre disuelta en agua y con preferencia durante las comidas o bien a cualquier hora disolviendo en el agua bicarbonato o el alcalino que usen habitualmente.

No conviene asociar a la Aspirina ningún protector de la mucosa gástrica con lo que sólo se conseguiría retardar su paso a través del estómago entorpeciendo la rapidez de su efecto que sólo tiene lugar después de su desdoblamiento en el intestino.

**INDICACIONES:** REUMATISMO MUSCULAR Y ARTICULAR, GRIPE, ENFRIAMIENTOS, CATARROS, ESTADOS FEBRILES, CONTRA LAS Molestias PROPIAS EN LOS EXCESOS DE LA BEBIDA.

**ASPIRINA**  
EL REMEDIO DE FAMA MUNDIAL

# CHAMPAN FREIXENET

Celebre sus fiestas con CHAMPAN FREIXENET

el que más compete con los ESPUMOSOS FRANCESES

EXCELSA FREIXENET y obtendrá el máximo de calidad

CAVAS SAN SADURNI DE NOYA

*Vivir y filosofar*

## El espectro de Marley

Por JUAQUIN VERDAGUER

Dickens lo llamó. Todo él, todo lo suyo, todas sus acciones, sus pasiones, sus afectos, sus pecados, todo, todo está absolutamente muerto; ya no puede volver nada de ello. No es posible enmendarse ni un solo yerro, ni revivir ninguna buena acción.

Me le miro sonriente, enternecido, por eso mismo que está tan muerto.

Les aseguro a ustedes que la botella que preparé está intacta.

De no ser así, acaso se sonreirían ustedes comprensivos, al ver que, mirando a mi amigo Jacob, le digo:

«¿Recuerdas Marley? ¡Qué éxito el tuyo en tu visita a tu socio Scrooge, hace ya de eso cien años! El viejo avaro aquél que agarraba, apretaba, retorcía y arrancaba, acabó echando la casa por la ventana, cantando villancicos, bailando, bebiendo, repartiendo dinero a diestro y siniestro, reventando de ternura hacia los demás.

Pasó aquella Navidad; pasó una verdadera tormentada de Navidades, que no han de volver; sólo tu Navidad sigue fuerte, viva, profunda, por lo mismo que estás tan muerto. ¡Oh viejo Jacob; pudiste ser en vida un hombre duro que despreció la ternura y la Navidad; pero ¡oh, paradójico! has acabado siendo el espectro de la Navidad; te has incorporado a ella; eres como el acebo, como el árbol de Noel, como la estrella de los Magos. El Padre Noel viene todos los años, con sus alforjas llenas de juguetes, de ilusiones, de luces; tú traes algo mejor: tu facha solemne de espectro cien por cien, como dicen los americanos, con los bolsillos de tu casaca azul llenos de lo que fué y que no puede jamás volver a ser, porque estás muerto, requetemuerto, como corresponde a un verdadero espectro.

«¡Mi viejo espectro Marley! ¡Cómo te agradezco tu visita de todos los años! Gracias a ella, las ramitas de pino de mi lámpara, la mesa familiar, la casa toda, se llena de carga emocional y la estrella de los Magos, en el cielo, me parpadea llena de ternura.

Terminada la visita, el espectro de Marley, como en el cuento de Dickens, lanza un aparatoso grito, remueve sus cadenas, se esfuma y se desvanece, por fin.

No se me eriza el cabello, ni me hace mella su teatralidad. Es sencillamente una obligación de su cargo. Todo aquello quedó atrás. Hoy Jacob es sencillamente un espectro de lo muerto, de lo desvanecido como él, un espectro bonachón y tierno, que junto al turrón, al pavo y a los vinos, viene a colocar todos los años, sobre la mesa familiar, un misterioso paquetito de ternura.

Sólo deja el resabio un poco amargo de no poder sentar al viejo espectro a nuestra mesa navideña; pero eso es imposible, porque Jacob está muerto, absolutamente muerto; lo estaba ya hace siete años cuando llegó gloriosamente al mundo de la ficción literaria.

J. VERDAGUER

De mi, sé decir, que recibo su visita, infaliblemente, cada Navidad.

Por el patio de mi casa llegan las voces de unos niños que cantan en el Belén. Yo me sonrío satisfecho. Por encima de los tejados, pasan las voces de las campanas; alguien coloca unas botellas sobre una mesa; en la lámpara, han aparecido unas ramitas de pino; se oye ajeteo por la cocina. ¡Y está aquí otra Navidad! — me digo a mí mismo —; pero al mismo tiempo miro alrededor como si echara de menos algo. Me asomo a la ventana y contemplo el cielo, como esperando ver la estrella de los Magos. Me paseo por toda la casa; dírase que busco a alguien.

A este punto llegado, todos los años, se realiza el portentoso: Creo percibir unos lejanos y pesados pasos en la escalera. Escucho con atención. No negaré que tal vez fuera lo correcto, el sentir que se me eriza el cabello y que palidezco. Pero, ya he advertido antes que la visita que espero es la de un viejo amigo.

Se confirman los pasos. ¡Es él que llega! — exclamo — como si me cogiera de sorpresa, me apresuro a colocar sobre una mesa de mi cuarto, dos vasos y una botella ¡ajaja!

Jacob Marley no llama a la puerta, sino que, como corresponde a un espectro, pasa a través de ella. De pronto, le veo ante mí, con su pañuelo atado sosteniéndole la mandíbula, su peluca con coleta, su casaca azul con botones de plata y aquella larga cadena que le da tanta prestanda.

Si al viejo pecador de Scrooge, le castañearon los dientes de terror: al ver a su antiguo consocio, yo les aseguro a ustedes que, por mi parte, siento sólo ternura cuando vuelvo a ver a mi amigo el espectro.

«¡Oh, viejo Jacob! ¡How do you do? — le digo, mirándole cariñosamente —. ¡Otr vez aquí!

El gran prestigio de mi amigo, descansa en el hecho de que está muerto, requetemuerto. Lo estaba hacia ya siete años, cuando