

Los comunistas facilitan su lista de prisioneros en Corea

Dan el número de 7.198, de los 88.000 soldados yanquis desaparecidos

Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS, 2
Redacción: 207
teléfono: Administración: 1745

Jueves, 20 Diciembre de 1951
PALMA DE MALLORCA

Año XIII : : Número 3.769
PRECIO: 70 CENTIMOS
suscripción mensual: 15 pesetas

EL NUEVO EMBAJADOR DE FRANCIA, MEYRIER

Cuestión sobre el tapete



VISITA A MARTIN ARTAJO

Madrid, 19. El nuevo Embajador de Francia en Madrid, ha visitado esta tarde, al Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, con el fin de hacerle entrega de la copia de sus Cartas Credenciales.—(Cifra).

Igualdad para ALEMANIA

Con relación a Occidente, pide ACHESON

WASHINGTON 19.—EL SECRETARIO DE ESTADO, ACHESON, HA MANIFESTADO EN LA CONFERENCIA DE PRENSA, QUE ESPERA SE FIRME ACUERDO CON ALEMANIA A FIN DE RESTAURAR UN FUERTE GRADO DE SOBERANIA Y DEVOLVER A ESTE PAIS CIERTO GRADO DE IGUALDAD CON EL OCCIDENTE A PRINCIPIOS DEL AÑO PROXIMO. AGREGO QUE ESPERA Y PIENSA QUE HAY RAZONABLES PERSPECTIVAS PARA QUE PUEDA ANCANZARSE LO ANTERIOR ANTES DE LA PROXIMA REUNION DEL PACTO DEL ATLANTICO, QUE SE CELEBRARA EN LISBOA EN FEBRERO PROXIMO. — Efe.

Pruebas de tractor agrícola

DE FABRICACION ESPAÑOLA

Madrid 19. — Las pruebas de un tractor agrícola de fabricación española se han celebrado esta tarde en la estación de Motocultivo de la Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos, en la Moncloa — Ciudad Universitaria — con asistencia del Ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany; del Ministro de Agricultura de Tailandia, D. Phra Chuang, y su séquito; el ex Ministro don Carlos Rein Segura y otras personalidades.

Las pruebas se realizaron satisfactoriamente. El tractor, como antes se dice, de fabricación española, de patente francesa, que antes había necesidad de importarlo y que ahora se construye totalmente en España, ha consistido la exhibición en pruebas de arado de vertedera, y otras difíciles pruebas.—Cifra.

Trabaja la Comisión política de la O. N. U.

Paris, 19. — La comisión política de la ONU ha aprobado por 43 votos contra 5 y 8 abstenciones, el preámbulo de la resolución tripartita occidental y que estipula que "es necesario, para quitar a los pueblos el peso creciente de los armamentos y del temor a la guerra, que las Naciones Unidas elaboren planes completos y coordinados respecto al control internacional, para la reglamentación, limitación y reducción de los equipos militares de todas las fuerzas armadas y de todos los armamentos y para el control internacional efectivo de la energía atómica, con el fin de asegurar la prohibición de las armas atómicas y de reservar el uso de la energía atómica a fines exclusivamente pacíficos".

Seguidamente, la misma comisión rechazó por 39 votos contra 9 y 9 abstenciones, la enmienda origen egipcio, respaldada por Polonia, que estipulaba la redacción de un proyecto por parte de la comisión jurídica de la Asamblea General para prohibir el uso de armas atómicas y otras de destrucción en masa.

Después, la comisión rechazó por 41 votos contra 5 y 9 abstenciones la enmienda soviética que estipulaba que la "utilización de las armas atómicas, como armas de agresión, es incompatible con la calidad de miembro de la ONU y que la Asamblea General proclama la prohibición absoluta de las armas atómicas y el establecimiento de un control internacional riguroso para aplicar esta medida.

A continuación, decidió por 51 votos, contar ninguno y 7 abstenciones, formar una comisión de desarme, que estará bajo la autoridad del Consejo de Seguridad y formada por los miembros de dicho Consejo, más el Canadá.

Por último, la comisión política aprobó por 41 votos contra 5 y 1 abstención, la resolución reglamentaria de todas las fuerzas armadas y los armamentos, comprendidas las armas atómicas.—Efe.

ES NECESARIO EN TODAS LAS CASAS LA AGENDA DE LA SECCION FEMENINA. YA ESTA A LA VENTA LA DE 1952

El ingreso de Italia en la O. N. U.

Paris 19.— El Consejo de Seguridad se ha reunido esta tarde para examinar la cuestión del ingreso de Italia en la ONU.

Esta cuestión fue objeto de una resolución presentada por Francia y adoptada por la Asamblea General que subraya que Italia ha sido encargada por las Naciones Unidas de la administración de la Somalia debe ser miembro del Consejo de Administración Fiduciario. En consecuencia se pide al Consejo de Seguridad que recomiende la admisión de Italia como miembro de las Naciones Unidas.

Habló en primer lugar el representante francés, Jean Chauvel, que hizo constar la anomalía de que Italia vaya a ser una potencia administradora de la ONU, sin pertenecer a ella.—Efe.

Todos los diarios, emisoras y televisión de E.E. U.U. difunden los datos en su poder

Tokio 19. — El Cuartel General aliado ha facilitado los nombres de los 7.198 americanos que figuran en la relación de prisioneros de guerra, facilitados por los comunistas.

La lista va encabezada por el general William F. Dean y ha sido traída desde Seul a Tokio en un bombardero ligero. Los americanos relacionados en la lista facilitada por los comunistas, figuran entre los 11.559 prisioneros de guerra aliados que los rojos dicen que se encuentran vivos todavía en once campos de concentración de Corea del Norte.

El general Dean, que obtuvo la Medalla de Honor del Congreso, se encuentra en el campo de concentración de prisioneros número 6, enclavado en Pyongyang. Frank Noel, corresponsal gráfico de la Associated Press se halla en el campo número 2 sito en Pyongyang - Efe.

FUAN.—UN PORTAVOZ DEL GOBIERNO SURCOREANO, COMENTANDO LA ENTREGA POR LOS COMUNISTAS, DE LA LISTA DE NOMBRES DE PRISIONEROS DE GUERRA, HA DICHO HOY: "VEAMOS CON PROFUNDA SOSPECHA LA LISTA DE LOS PRISIONEROS QUE DICEN TENER LOS COMUNISTAS. NOS NEGAMOS A CREEER QUE LOS COMUNISTAS TENGAN SOLAMENTE 7.000 PRISIONEROS, PUESTO QUE SE SABE QUE 88.000 SOLDADOS HAN DESAPARECIDO EN ACCION; ES ABSOLUTAMENTE IMPOSIBLE QUE DESAPAREZCAN TOTALMENTE CINCUENTA MIL SOLDADOS DE LA SUPERFICIE DE LA TIERRA. Efe.

Washington 19.— El Departamento de Defensa ha estado trabajando durante todo el día para dar la dirección de los 7.198 soldados norteamericanos que los comunistas han informado están como prisioneros de guerra en Corea.

El Pentágono fue haciendo públicos los nombres tan pronto como cada soldado era identificado con su dirección y la de sus familiares, enviándose un mensaje a éstos.

Un portavoz del Departamento dijo: "Tenemos que decir que no tenemos más informaciones" sobre los otros 7.044 soldados calificados como desaparecidos, pero añadió que éstos permanecerán en la lista de desaparecidos hasta que se haga una posterior determinación.

Angustados por el pequeño número de nombres existentes en la lista, han solicitado una investigación completa de las atrocida-

dades comunistas contra los prisioneros. Esta petición la realizaron un grupo de parlamentarios.

Otros han guardado silencio hasta que la lista haya sido registrada.—Efe.

Nueva York 19.— Los diarios y emisoras de radio y televisión de toda Norteamérica se dedican febrilmente hoy a dar a la nación la lista completa de los prisioneros en poder de los comunistas en Corea.

Como nota dramática se ha sabido que la madre de uno de los que aparecen en la lista de los

prisioneros se suicidó en un raptó de desesperación cuando recibió la noticia de que su hijo había desaparecido y muerto probablemente en el campo de batalla.—Efe.

Washington 19.— La Casa Blanca ha aconsejado una actitud de excepcionalismo hacia las listas de prisioneros de guerra dadas por los comunistas en Corea.

El Presidente Truman, por medio de su Secretario de Prensa, Short, recomendó que pendientes de verificación las listas de prisioneros sean considerados como totalmente "extraoficiales" y posiblemente incorrectas.—Efe.

EL MINISTRO DE MARINA EN MARIN



Marin. — El Almirante Moreno pasa revista a las fuerzas que le rindieron honores a las fuerzas que le rindieron honores a su legación en la Escuela Naval Militar, donde entregó los despachos a los nuevos oficiales de Marina. — (Foto "Cifra Gráfica")

Dos supuestos espías fusilados por Moscú

HABIAN SIDO "LANZADOS" sobre la república de Moldavia

Londres 19.—El Gobierno soviético ha anunciado el fusilamiento de dos supuestos espías y saboteadores "lanzados en paracaídas" sobre territorio de la República de Moldavia, desde un avión norteamericano en agosto pasado.

Según la información soviética los dos "agentes imperialistas" fueron reclutados en un campo de desplazados en la zona norteamericana de Alemania instruidos debidamente por el Servicio de Información Militar estadounidense y enviados a Grecia. Desde un avión fueron llevados sobre el suroeste de la U.R.S.S. Apenas habían abandonado sus paracaídas fueron apresados.

Los observadores de Londres hacen resaltar que los soviets jamás dijeron que un avión estadounidense hubiese volado sobre su territorio sin ser descubierto, e interpretan el anuncio de esos fusilamientos como intento de apoyar algún hecho supuestamente concreto. — Efe.

Londres 19.—De Moscú comunican que el Vice Ministro de Asuntos Exteriores soviético, André Gromiko recibió después del mediodía al Encargado de Negocios de los Estados Unidos, Hugh Cumming, en relación con la propuesta creación por Occidente del mando defensivo del Oriente Medio. — Efe.

Boda de un Príncipe



El pasado día 18 contrajeron matrimonio, en Paris, el Príncipe Birabongse, de Siam, y la señorita argentina Celia Howard, que aparecen retratados en un hotel de la Riviera francesa

Obispo católico yanqui, detenido

Por los comunistas chinos

Roma, 19. — "Il Quotidiano" informó que, según noticias de Hong-Kong, los comunistas chinos detuvieron el cinco de diciembre al Obispo católico norteamericano, Monseñor Cortes. — Efe.

Jornadas Estadísticas Sindicales

PRESIDE LA CLAUSURA FERNANDEZ CUESTA



FERNANDEZ CUESTA

Madrid 19.— En el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se celebró la clausura de las Jornadas Estadísticas Sindicales.

Presidieron los Ministros, Secretario General del Movimiento señor Fernández Cuesta y el Secretario de la Presidencia señor Carrero Blanco. — Cifra.

Ayer, en la ciudad

CARA A LA NAVIDAD

Se fuerza en esta ocasión, un tanto, el tema para devolver a la actualidad su auténtica naturaleza navideña y desviarla de momentáneos devaneos por ámbitos macabros y repulsivos. Se fuerza, para que el calendario, al recuperar su equilibrio lógico, vuelva a señalar imperiosamente que nos acercamos a la Navidad y que es necesario vivir su clima inconfundiblemente tibio y amable en toda su plenitud y en toda su extensión, paso a paso, día a día, recreándonos en ese jalonamiento archisabido pero archimaravilloso que parte de estos días precisamente.

Nadie hable aquí de nostalgias pretéritas ni le dé al manubrio con la frascilla de que cualquier tiempo pasado fué mejor; nadie compare precios, ni descienda a la prosa de sopesar lo que costaba y lo que cuesta. Por encima de todo, incluso por encima de este tremendo problema diario de la supervivencia, está la Navidad que no es un día ni una noche, sino que nace sobre la mitad de diciembre y no muere hasta que el enero dejó atrás la ilusión inefable de los Reyes Magos. Y la Navidad, la maravilla apacible y cristianísima de la Navidad, la estamos viviendo ya en el ambiente de preparativos que no cesan, sino que aumentan al ritmo mismo de esta semana de vísperas. Y la vivimos en ese tono cordial del saludo, el aguinaldo, y el pensar y ayudar más que nunca al menesteroso. Y en esa tregua casi obligada, paralizadora de actividades que se escuda en el "slogan" de "cuando pasen las Fiestas..." Y en esa meta que es la Nochebuena de mesa larga y familia apretada. Y en ese Pesebre que los chicos han comenzado a montar con tierra de las macetas y musgo robado al bosque de Bellver. Y en esos preparativos. Y en esas sonrisas que ahora se abren ya...

Palma vive las jornadas navideñas, rumbo a su plenitud. No nos perdonaríamos desviar su cauce con la concesión a otra actualidad cualquiera, más o menos prosaica, más o menos truculenta. Flota en el aire la bondad inminente de la Nochebuena y parece como si ardieran ya los leños de la frialda de su noche y como si los villancicos y el amor entre los hombres de buena voluntad lo poblaran ya todo...

F. J. J.

LUISA

LES CAUTIVARA

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D.ª Josefa Ruiz Sabater

Falleció en el día de ayer, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su hermana doña Concepción; hermana política doña Ana Cerdá Vda. de Ruiz; sobrinos y demás familia, participan a sus amistades que el rosario tendrá lugar hoy a las 5'30 y seguidamente la conducción del cadáver a su última morada y mañana, viernes, a las 11, el funeral en la parroquial Iglesia de Santa Eulalia.

El duelo se despide en la Iglesia. No se invita particularmente. Casa mortuoria: Colón, 54, 3.ª. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

D.ª Catalina T. Rosselló Martorell

Vda. de Jaume

Falleció ayer en Palma, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

A. E. R. I. P. A.

Sus hijos doña Catalina, doña M.ª Antonia (ausente) Religiosa Reparadora, don Antonio, doña María, doña Rosa, don Mateo y doña M.ª de la Esperanza, Religiosa Reparadora (ausente), hija política doña Margarita Fontirroig, nietos, hermanas políticas, primos, sobrinos y demás familia, participan a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida y les ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al santo rosario y funeral que en sufragio de su alma se dirán hoy en la Parroquia de Santa Eulalia, a las 10'30 y 11, respectivamente, y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada.

Casa mortuoria: Miramar, 6, 2.ª.

No se invita particularmente

Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. Antonio Celiá Sastre

CAPITAN DE INFANTERIA RETIRADO. — CABALLERO CRUZ Y PLACA DE LA R. O. DE SAN HERMENEGILDO. — POSEEDOR DE VARIAS CRUCES

que falleció ayer a la edad de 78 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligida esposa doña Rosa Comas, hijas doña Catalina; hijo político don Sebastián Riutort, nieto, hermanos políticos don Nadal y doña Catalina Comas, sobrinos, primos y demás familiares, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que se celebrará hoy, a las 11, en la parroquial Iglesia de San Miguel, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Olmos, 128, 3.ª.

VOZ del movimiento

C. N. S.

AVISO A LAS EMPRESAS

En la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social (Av. Alejandro Rosselló 103, 1.ª, derecha), se hallan a su disposición los Calendarios Laborales de Fiestas para el año próximo, confeccionados por la Delegación Provincial de Trabajo.

Palma 19 de Diciembre de 1951.

Simpático ágape en el «Gran Hotel Alcina»

Anteayer, con motivo de haber sido nombrados miembros de honor del Real Aero Club de Baleares un grupo de ilustres extranjeros residentes en Mallorca, nuestro particular amigo don Lorenzo Alcina sentó a su mesa en el Gran Hotel, a los siguientes señores:

Al Comodoro del Aire, Alfred Douglas Rogers (R. A. F.) inglés; Di. Gibson Clark, americano; Coronel Edward Newman, inglés; Mr. Seiden Humphreys y Mr. Edward Gross, de igual nacionalidad. Todos ellos acompañados de sus distinguidas damas, Y Mr. Wilmon R. Menard, gaionista de Hollywood, americano.

Asistían también, gentilmente invitados, el Ilmo. señor Fiscal de la Audiencia Territorial don Manuel Palacio y señora; nuestro Director, miembro del Aero Club, Jorge Andreu, y nuestro traductor internacional Oscar Dos Santos.

El almuerzo, esquisitamente escogido y servido, rociado con cap de champagne, transcurrió en la más íntima confraternización, brindándose al final, en representación del Presidente del Aero Club, que había excusado su asistencia.

Después del almuerzo los visitantes recorrieron las nuevas dependencias del Gran Hotel, donde un buen número de obreros trabajan en las obras. La parte terminada queda magnífica y las habitaciones son de gran confort, con baños modernos. Todo hace prever que la obra será incomparablemente bella una vez terminada. Como dato importante hay que consignar que la entrada nueva al Gran Hotel Alcina, una vez terminado el trazo del paseo Marítimo, será por esta parte del mar, cara a la bahía, donde hay una gran plaza y se construye un embarcadero.

Al final, nuestro Director y Redactor Internacional mantuvieron un cambio de impresiones sobre la próxima película a rodar en Mallorca con Mr. Menard.



Motocicletas REINA

Misteriosos procedimientos

El colega de la noche, nerviosillo, lanzado en densa niebla a un clima de terrorífico reportaje, tira con bala contra nosotros porque le pisamos limpiamente la información gráfica del huerto de la casa de "Don Sebastián" y obtuvimos, limpiamente también, una serie interesantísima de detalles que a él le habían escapado.

En cuanto a los "misteriosos procedimientos" a que alude el colega, hay que decir que en el periodismo elemental, la palabra "audacia" tiene lugar preeminente y que a ninguno de nuestros redactores le importó un comino tener que saltar una tapia cuando tras la tapia estaba la noticia a la que nos debemos.

La autenticidad de las fotografías es indiscutible y su prioridad sobre las del colega la prueban el hecho de que la tierra, en las que publicó BALEARES, está todavía sin remover, y, el testimonio del propio fotógrafo del colega de la noche.

Por lo demás, no nos enfadamos. El derecho al pataleo asiste a todos.

Cronica de Sociedad

Neclógicas

A los setenta y ocho años de edad y después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, ayer falleció en esta ciudad don Antonio Celiá Sastre, Capitán de Infantería retirado.

El finado merecido siempre la estima de cuantos fueron sus superiores y subordinados por su labor en el Ejército fué condecorado diferentes veces, estando en posesión de la Cruz y Placa de la Real Orden de San Hermenegildo.

A su esposa doña Rosa Comas, hijas y demás familia enviamos la expresión de nuestra mayor condolencia.

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica ayer falleció en esta ciudad doña Catalina T. Rosselló Martorell, viuda de Jaume.

La bondadosa señora por su carácter franco y sincero fué muy estimada por cuantos se honraron con su amistad por lo que su muerte será sentidísima.

A su familia, toda, enviamos nuestro más sentido pésame.

Ayer falleció en esta ciudad después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica doña Josefa Ruiz Sabater.

La finada muere rodeada del cariño de sus familiares y de cuantos se honraron con su amistad, por lo que su muerte será sentidísima.

A su hermana doña Concepción, hermana política doña Ana Cerdá viuda de Ruiz y demás familia enviamos nuestra más sentida condolencia.

Los reportajes de PLANAS son reportajes perfectos.

Puesta de largo

El pasado día 17 visitó de largo la distinguida señorita Catalina Alou Pizá. Con tal motivo se reunieron en el domicilio de sus padres numerosos invitados, siendo obsequiados con una cena americana, prolongándose la reunión hasta avanzadas horas de la madrugada. Con esta ocasión, hizo su presentación en sociedad la encantadora señorita María Magdalena Casell Ramis, hija del que fué heroico Capitán Casell.

Bautizo

En la parroquial Iglesia de la

La Navidad del Pobre

Va cundiendo el buen ejemplo de la generosidad. Pocos días faltan para su noble ejercicio, pero estamos seguros de que Palma sabrá responder a la feliz llamada de nuestros Sindicatos para llenar las manos vacías de los pobres. Nuestro sentido católico de entender la vida impone ese trato de favor a los necesitados.

	Pesetas
Suma anterior	21.710'00
Director de "Gas y Electricidad"	1.000'00
Gran Hotel Alcina	1.000'00
Hijos de Guillermo Ripoll Torres, S. R. C.	100'00
Don Alfredo Bonet	100'00
Cámara Oficial Sindical Agraria	1.000'00
Don Antonio Kleber	200'00
Jeef Sección Social Hostelería	25'00
Laboratorios Calafell	100'00
Laboratorios VINCI	100'00
Total	25.335'00

Moto Club Mallorca

AGUINALDO Guardias Circulación

Relación de donativos recibidos Suma anterior, 1.100 pesetas. Talleres Oliver 2; pesetas; Suministros Frau 100; Gareje Español 50; Garage Ribas 50; Transportes Pons 50; Socio Moto Club número 7, 25; don José Frontera 10; Garage Segura 100; Talleres Darder 50; Organización Mitgets 100.

Total hasta hoy 1.660 pesetas. Novedades Borrrell 1 botella de champagne; Miguel Falconer 3 ld. id.; Alquiler Motos Niversa 6 ld. id.; Lorenzo Serra 1 ld. id. Sigue abierta la suscripción.

CIRCULO MALLORQUIN

Se recuerda a los señores socios de este Casino que mañana día 21 al as siete de la tarde, tendrá lugar en los salones de esta sociedad el Vino de Honor que como acto inaugural de la conmemoración del primer centenario del Círculo.

JUNTA PROVINCIAL DE PROTECCION A LOS HUERFANOS DEL MAGISTERIO NACIONAL

Se pone en conocimiento de los señores interesados que el pago de las pensiones correspondientes al trimestre cuarto del año en curso, se hará efectivo en el domicilio de la señora Tesorera, los próximos días 21 y 22 de 4'30 a 5'30 de la tarde.

Palma 17 de dicbre. de 1951. LA TESORERA

Diario

DICIEMBRE

20

JUEVES

SANTORAL

Santos Domingo de Silos Teófilo.

El Sol sale a las 7'8.
Se pone a las 16'25.
La Luna sale a las 23'13.
Se pone a las 11'10.

EFEMERIDES

20 diciembre 1704. -- La Audiencia declaró que los Jueces Conservadores del Hospital no podían usar de Curia propia.

¡hace un cuarto de siglo

20 de diciembre de 1926

Se ha celebrado el matrimonial enlace de la señorita Eulalia Ramis de Ayreflor con don Nicolau Gralla. El Ayuntamiento de Villafraña acordó nombrar hijo ilustre de la villa a don Pedro Montaner Gual, Conde de Peralada.

Pover ha batido el record de Febrer de los 100 kms. establecido en 1 hora, 41 minutos, 9 segundos y 2/3 con siguiéndolo en 1 hora 39 minutos 2 segundos 1/5.

El tiempo

Previsión para el Mediterráneo occidental.

Cielo cubierto por formaciones cumuloformes de poca desarrollo. Probables nieblas. Mar rizada.

SERVICIO MEDICO NOCTURNO
Días laborables: Apuntados, 16-17.
Servicio día y noche, Apuntados 16-17, Teléfono: 3-5-1-0.

FARMACIA

PUN LA NUEVA

Piense.—Hostales, 2.

MERCADO

En Inca.

CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 669.

Motocicletas REINA

MAITINES DE LLUCH

EN LOS MODERNISIMOS "AUTOPULLMAN" DE

VIAJES MELIA, S. A.

PROVISTOS DE CALEFACCION

Apresúrese a inscribirse en Generalísimo Franco, 74

CHARCUTERIA "LA LEONESA"

Y REPRESENTACIONES EN GENERAL DE

Dario Fernández Vega

Se complace en comunicar a todos sus amigos, clientes y público en general, la inauguración de su nuevo establecimiento, que tendrá lugar hoy, día 20 del actual, a las 6 de la tarde en calle Aragón, 34

Baleares

abre una suscripción a favor de los familiares del Cabo de la Policía Armada
D. MIGUEL SALOM,
gravísimamente herido en el cumplimiento de su deber

	Pesetas
Suma anterior	7.645'00
Director Gerente de Gas y Electricidad S. A., D. Pedro J. Revenga y Fernández de Castro	200'00
Don Adolfo Iglesias Duménech, Agente Comercial Colegiado	10'00
Don Nadal Vidal Rosselló	25'00
La Casa de la Motocicleta, (Barón de Pinopar, 38)	50'00
Suma y sigue	7.930'00

Hoy y mañana son los últimos días en que se admitirán donativos en esta suscripción. El próximo sábado, nuestro Director hará entrega de la cantidad total al destinatario.

Bordados Cañellas

JULIA, 1 (Pas d'en Quint)

BORDADOS DE TODAS CLASES
LENCERIA
ARTICULOS DE REGALO

ADQUIERA SU CASA Y PAGUELA COMO RENTA

Sistema de ventas a largo plazo y en cómodas mensualidades

MI CASITA

CONSTRUCCIONES Y DECORACIONES EN GENERAL
Calle Monjas, 4, 1.º - Palma de Mallorca

LA MOTONAVE ALEMANA "HESTIA"

Saldrá sobre el día 31 de Diciembre
DIRECTO para HAMBURGO
admitiendo carga general para dicho puerto

Para informes dirigirse a su Consignatario:

Miguel Estela Estela - Agentes Aduanas

A. Antonio Maura, n.º 76 - Telefonos 152 - 3935 - Palma de Mallorca



METROPOL

A partir de HOY



LA PIMPINELA ESCARLATA
HAROLD YOUNG
PRODUCCION DE ALEXANDER KORDA
CAMINO DE RIO
BOB HOPE
BING CROSBY
DOROTHY HAMOUR
(Prog. tolerado menores)

Motocicletas REINA

Turronez famosos en el mundo

Una charla con D. Guillermo Marqués
Director-Gerente de "Esteva, S. A."

Este año, la producción ha triplicado

Entre la multitud de actividades de Don Guillermo Marqués Coll, esta de Director-Gerente de la fábrica de turronez "Esteva, S. A.", surge a la actualidad de las vísperas navideñas que vivimos. La rancia solera de la Casa y su prestigio en el mundo entero, nos ha llevado a encontrar al señor Marqués para que nos diga un poco la historia de la firma comercial.

—La Sociedad Anónima "Esteva"—nos dice—fue constituida en esta ciudad ante el Notario don Antonio Soldevila con fecha 22 de junio del pasado año, estando formado el Consejo de Administración por los señores siguientes:

Presidente: D. Juan Mayol Reysés.
Vicepresidente: D. Julián Amorós Simonet.
Secretario: D. Juan Colom Rullán.
Vocal: D. Enrique Bruguera Mut.
Director-Gerente: D. Guillermo Marqués Coll.

—¿Cuándo fue fundada la Casa?
—En el año 1864 don Antonio Esteva Oliver se estableció en la calle de Socorro. De allí se trasladó a la calle de San Miguel, 220, y posteriormente en la Plaza de España, 20. Desde entonces la Casa ha girado a nombre de Hijos de Antonio Esteva Oliver y posteriormente al de Antonia Esteva Canet sucesora de Hijos de Antonio Esteva Oliver, hasta el año 1947 en que se dividió la propiedad de la fábrica quedando una parte con doña Antonia y otra con doña Josefina. "ESTEVA, S. A." ha venido a suceder a doña Josefina Esteva Canet, y con esta Sociedad está el personal que durante muchísimos años ha elaborado los exquisitos turronez y dulces especialidad de la casa, al frente del cual está don Enrique Bruguera Mut, artífice en la elaboración de los ricos dulces que tanta fama han dado en todo el mundo al nombre de Esteva.

—¿Limita la venta de sus productos a Mallorca?
—No, ya este año hemos hecho envíos a bastantes poblaciones de la península y de un modo particular a Barcelona y Madrid. Antes exportaba la casa a América principalmente a Cuba, Puerto Rico, Estados Unidos del Norte de América y a todas las Repúblicas Hispanoamericanas, así como también a Filipinas y algunas naciones europeas y Posiciones del Protectorado Español.

—¿Tienen Vds. alguna marca o atributo propio?
—Si, poseemos las marcas que la Casa tenía registradas "Al Escudo de España" con todos sus atributos y medallas. El derecho de uso de las mismas fue adquirido al verificarse la compra-venta de la Casa y posteriormente "ESTEVA, S. A." ha registrado su nombre comercial para aplicarlo a las transacciones mercantiles del negocio de fabricación y venta de

chocolates, turronez, bombones, dulces, caramelos y confituras.

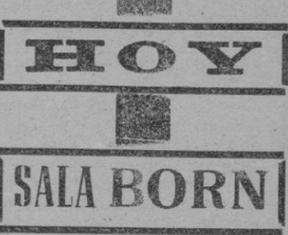
—¿Tienen mucha demanda sus turronez?
—Este año hemos triplicado la producción por haber tenido una mayor cantidad de materias primas básicas como es el azúcar. Pueden adquirirse en las confiterías así como en las tiendas de comestibles y en el Mercado del Olivar donde nuestro Representante General don Jaime Ramis Aulet, tiene el puesto número 13-37 y allí pueden encontrar todos nuestros productos las personas que deseen adquirirlos.

—¿Por qué son preferidos sus turronez?
—Porque nosotros solamente empleamos para su elaboración artículos de primera calidad, tales como miel, almendra y azúcar y frutas únicamente. Y además porque se venden al público al mismo precio de la competencia.

¿? ¿QUIEN MATO A EVA SMITH? ¿? **TEATRO PRINCIPAL** en **Llama un Inspector** ¿?

"CONTABLE"

Lo será con facilidad, rapidez y economía estudiando (sin necesidad de profesor, ni gastos de correspondencia) el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD" que consta de 450 páginas, perfectamente encuadrado y le remitirá contra reembolso de su importe pesetas, 40 autorizándole a examinarlo "EDITORIAL RIFCLIES" Bravo Murillo, 29, Madrid.



KUM DE LA INDIA
En technicolor
DIRECTOR: VICTOR SAVILLE
Y estreno de los dibujos "Popeye contra Robinson Crusoe"
(Tol. menores)
Un programa insuperable

Motocicletas REINA

FINCAS

VENDO urbanas al 5%, sólida construcción. Informes: FINCAS MASCARO, San Miguel, 141. (12)

INTERESANTISIMO: Urge compra fincas rústicas y huertos, de quinientas mil a cuatro millones de pesetas. Oportunidad. Informes: FINCAS MASCARO, San Miguel, 141. (20)

DISPONGO chalets libres en venta: Terreno, Ca's Catalá, Ca'n Pastilla, Arenal y San Armada's. FINCAS MASCARO, San Miguel, 141. (19)

J. ROSSELLO BORRAS. Compra-venta y administración de FINCAS. Pl. Arzobispo O, Miralles, 20. (14)

VENDO plantas bajas en Santa Catalina. Son Español, Jonquet, vista Paseo Marítimo. Informes: Fray Juniper Serra, 26. (17)

PLANTAS bajas compradas desde 40.000 pesetas. LIBRES. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

ALZINA compra-venta de fincas, 16 AÑOS de constante labor garantiza nuestros servicios. ALZINA Jaime II, 32. (16)

PISOS libres diferentes situaciones, desde 46.000 ptas. VENDO. AGENCIA ALZINA (10)

FINCA URBANA, bien situada, Bajos y tres pisos de cinco dormitorios. Libres. Urge venta. San Miguel, 45. Fincas Vda. Tur. (20)

LOCAL y piso LIBRE,

vendo 95.000 pesetas. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

TERRENO vendo casa tres viviendas LIBRES, baño, gran jardín. ALZINA (10)

VENDO casa señorial muy céntrica con todas sus dependencias libres y jardín adaptable a Pensión. Informes: FINCAS MAYOL, Real, 15, Palma. (21)

VENDO o cambio casa chalet en Porto-Pi por chalet o casa con terreno, mínimo 1.500 metros. Informes Avenida Conde Sallent, 45 3.º, 1.º (24)

VENDO magnífico chalet bajos y piso, LIBRES. Calle Facción, cochera. AGENCIA ALZINA. (11)

ANTES de vender, comprar, traspasar, alquilar, Visite AGENCIA ALZINA, Jaime II, 32. (11)

VENTAS

Ningún artículo podrá venderse según lo dispuesto en la Ley de venta de bienes de consumo, a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.

BASCULAS, arcos caudales, construcciones, modificaciones y reparaciones, ferreteria. Isern, J. Anselmo Clavé, n.º 15. (14)

BOTAS "Mataperdices", excelentes para cazadores, colonos, mavorales y excursionistas. Pesetas 75 y 90. CALZADOS DADOS. (15)

Anuncios Economicos

- 10 palabras. 4'00. Cada palabra mas. 0'40
- VENDO lote muebles a buen precio. San Francisco, 19, ent.º (10)
 - VENDO once vigas cemento armado, de 4'40 metros largo. Informes: Plaza Serralta, 34. (Detrás Altimbreira). (15)
 - SE VENDEN camiones, camionetas y coches diversas marcas. Razón: Tomás Forteza, n.º 149. (13)
 - SE VENDEN aparatos taxímetros. Razón: Tomás Forteza, n.º 149. (10)
 - VENDO camión Ford-8 tipo 85, Fausto Morell, 47, ent.º (10)
 - VENDESE taxi "Huppomobile" 7 plazas. Citroen B-14. Mathis, 4 plazas y camión Ford, 8 cilindros, Garage Paris, Reina Esclaram u n d a, 20. (21)
 - PLYMOUTH tipo taxi modelo 1930, neumáticos nuevos maleta Cto 55. Escribir: señor Villa, Avenida de Ronda, D. 7.º, 2.º Barcelona. (20)
 - SE VENDE carrocería completa, tipo sedan 7 plazas, Buick, tapizada. Perfecto estado. Razón: Tomás Forteza n.º 149. (17)
 - VENDO moto Soriano Willers. Marqués de la Cenia, 11. (Son Alegre). (11)
 - VENDO Lube 99, perfectísimo estado Informes Sr. Perelló, Bar Conda. (10)
 - COMPRO coche, sin entrada, 2.000 pesetas mensuales. ALZINA, Jaime II, 32. (10)
 - SE NECESITA camarera y cocinera, inútil presentarse sin informes. Via Roma, 57, pral. (13)
 - LIBROS, revistas y novelas nacionales y extranjeras, compro y vendo. San Jaime, 47. (13)
 - COMPRARIA patente helados. San Miguel, 45. Fincas Vda. TUR. (10)
 - DISCOS música selecta, compraria. Archiduque Luis Salvador, 92, 3.º 2.º (10)
 - MAQUINARIA BOMBAS pistón de 30 a 32 metros con todas sus transmisiones. Informes: B. Nadal, Plaza Merced, n.º 1. Teléfono 2796. (20)
 - GANGA vendo buen motor eléctrico, 7 1/2 HP., GEAL, precio razonable. Gmo. Massot, 46. (13)
 - VENDO motor Cambell, 10-12 HP. Grupo bombas pistón con motor Ruston, 7 HP. Taller mecánico, Antonio Perelló, Teléfono 34, MURO. (21)
 - TRABAJO Contratación de personal, según la Ley de 10-2-43 debe verificarse por mediación de la OFICINA DE COLOCACION. Su cumplimiento es estrictamente obligatorio.
 - CONTABLE: Quince años práctica, ofrece tardes u horas convenientes. Informes esta Administración. (12)
 - SE NECESITA mujer para cuidar niños. Inútil sin buenas referencias. Dirigirse: San Miguel, 9, 1.º (10)
 - ACEPTARIA toda clase de Representación para Cataluña, especialmente en tejidos y bordados. Luis Salvador, 25 ent.º 1.º Palma. (18)
 - PROFESORA se ofrece para clases particulares. Luis Salvador, 25, entresuelo, 1.º (11)

ALQUILERES

FAMILIA alemana desea alquilar casa frente al mar en Terreno, Porto-Pi o Ca's Catalá de 6 a 8 habitaciones. Dirigirse a Pensión Gloria. Calle Pelaires. (26)

CEDO pequeño piso junto Paseo Borne, comprándome muebles. Teléfono 1745. (10)

SE ALQUILA gran local propio industria o almacén. Calafat, 10. Son Español. (12)

TRASPASOS

SE TRASPASA o se vende taller de cerrajería. Razón: Héros de Manacor, 124. (13)

TRASPASO piso bien amueblado. Razón esta Administración. (10)

COLMADO céntrico, 70 pesetas alquiler, cartillas. Traspaso 57.000 pesetas. ALZINA (10)

TRASPASO colmado con vivienda, alquiler reducido, 120 cartillas, precio ganga. Informes: FINCAS MASCARO, San Miguel, 141. (16)

GANGA: Traspaso café y comestibles; gastos mínimos. Informes: FINCAS MASCARO, San Miguel, 141. (13)

TRASPASO varias tiendas de comestibles, cartillas, vivienda. Alquiler módico. AGENCIA ALZINA. (11)

"Lea Baleares"

PERDIDAS

EX-RAVIADA americana con carnet chófer especial. Gratificar devolución: Fonda El Día. (11)

ENSEÑANZAS

INGLESA daría clases particulares y asistencia secretario. Posee máquina escribir. Teléfono 2039. (11)

VARIOS

TOLDOS, proyectos, presupuestos sin compromiso. Ferreteria Isern, J. Anselmo Clavé, 15. (11)

MAQUINAS de coser: compra, venta, cambio. Ocasiones en máquinas nacionales y extranjeras. Casa Sastre, Plaza España, (16)

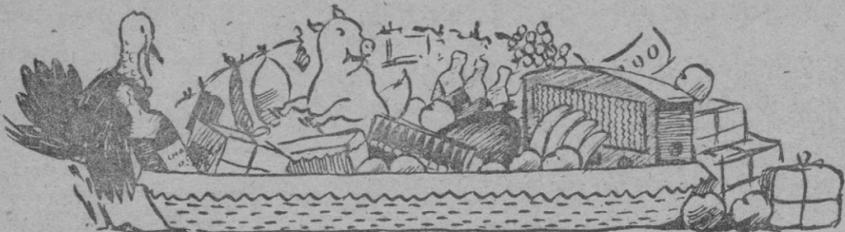
VENTANAS y puertas arrollables. Especialistas en reparaciones. Rosñol, 54, Santa Catalina. (Frente cine Progreso). Tel. 1166. (16)

PARA importante revista hacen falta agentes publicitarios. Escribir señor Garay, Escorial, 116-A, Torre, Barcelona. (15)

PARA anuncios en este periódico acuda ANUNCIOS ALZINA, Jaime II, 32. (10)

NECESITO préstamo de 25.000 ptas. sobre Industria en marcha por 6 meses. ALZINA, Jaime II, 32. (15)

Nuestra Cesta de Navidad



REGALOS RECIBIDOS:

UN PAVO de don Alfredo Isanda Antón, representante de las motos "Sanglas"; TURRONES de don Jaime Llull, del "Forn Fondo"; UNA LECHONA de don Miguel Nadal Còmas, "Minaco", representante de Coches Peugeot; UNA CAJA de botellas de champán, de don Miguel Barceló, propietario del Garage "Unión", productor del famoso "Perumí". Toda la FRUTA necesaria, regalo de don Juan Vila del Garage Español; UN lote de EMBUTIDO mallorquín, del colmado Jaime Reix; UNA BOTELLA de coñac veterano del "Bar Bosch"; DOS BOTELLAS DE CHAMPAN, del "Bar La Punta", del famoso "Sergio"; UNA CAJA DE PUROS de don José Rosés; DOS BOTELLAS DE CONAC "Centurión"; UNA BOTELLA de fino "Tío Mateo"; DOS BOTELLAS DE CHAMPAN "Invicto", y UNA BOTELLA DE VINO Marqués de Murrieta, todo de don Jaime Vert, bodega San Bartolomé; DOS BOTELLAS Priorato, del Bar Tortugas; UN LIBRO de cuentos con escenografía, de la librería Atlante; UN BOTE y UNA CAJA DE FRUTAS escarchadas de pastelería Alhambra y "Forn de Plassa"; UN PASTEL DE LIEBRE, especialidad de la Casa Jordá; UN PASE para toda la temporada del Salón "Ibiza"; UN LOTE PARA SOPA de don José Mora Grisó.

Nuestro amigo don Juan Vidal, Comisario de Policía, propietario de "Casa Radio", nos ha obsequiado con un precioso APARATO "TELEFUNKEN". Romancero, cuyo gráfico reproducimos. Dado el gran valor del regalo, expresión de la generosidad del donante y de su simpatía por BALEARES, no podemos menos de agradecerle públicamente y de manera singular, en nombre de nuestro periódico y del futuro y ya "riquisimo" ganador de nuestra cesta de Navidad, UN CUADRO AL OLEO del gran pintor Alexis Macedonski. ¡Gracias, españolísimo rumano amigo nuestro! UN PAR DE MEDIAS NYLON, obsequio de "El Japón en Los Angeles". ¡Con lo que cuestan ¡ay, marido! esa clase de medias! UN PAR DE ZAPATOS de la zapatería "Oscaria". (Ese establecimiento visita BALEARES cada semana.) UNA CAJA SURTIDA DE LICORES, de las especialidades de Casa Miret. ¡Un surtido que Miret y veret! 100 PESETAS EN UN SOLO BILLETE DE RANCO del gran ajedrecista — "¡Sabés qué'n sé de molt!" — Antonio Perelló, de Triana; UN KILO DE



MANTEQUILLA de Mantequeras Lactel. (Con calor nos lo ofrecieron y con calor se derretirá.); DOS BUTACAS para presenciar una función del Zoo Circus en el Teatro Balear. (El agraciado podrá entrar, si quiere, en la jaula de los leones.)

Jorge Andreu, regala UNA BOTELLA de champán; Eusebio Feijóo, UN LIBRO conteniendo todas sus poesías del año 1951; Francisco Javier Jiménez, UN LIBRO; Juan Bonet, un ejemplar de "Els nins" y otro de "CABRERA ENTRE SUS ISLAS"; Miguel Vidal, UN OBJETO DE HIERRO FORJADO, de los talleres de su padre; Oscar Dos Santos, un "DIGANOS USTED ALGO..." al ganador de la cesta; Joaquín Caldentey, UN CUADRO original, al óleo; Julián Oliver, UNA BOTELLA de manzanilla; Nicolás Brondo, UNA BOTELLA de palo; y nuestro fotógrafo "Juanet", UNA BOTELLA de "coñac".

Don Antonio Castelló, SEIS BOTELLAS de vinos "Rosaky"; Un amigo de BALEARES, UN OBJETO de arte; Salón "Titos", DOS BOTELLAS de champán; Teatro Lírico, DOS ENTRADAS para ver la Compañía de Revistas de Tranquillino y Esmeralda; Boite "Bolero", DOS BOTELLAS de champán "Invicto"; Boite "Montecristo", UNA BOTELLA coñac.

Una preciosa MAQUINA FOTOGRAFICA remitida por don Jorge Pando, dueño de Radio Balear; una invitación para CUATRO VERMUTS CON TAPAS obsequio del Restaurante "Tritón"; un billete de 50 PESETAS, que regala don Augusto Mendes.

Una MUÑECA, regalo de "Bahía", de la calle de Jaime II; DOS BOTELLAS de champán, de "Tro-cadero"; Mantequeras "La Selecta", UN SURTIDO DE ESPECIALIDADES de la casa; don Eduardo Riera, de Construcciones "Mi Casita", un KILO DE TURRON y una BOTELLA de coñac.

Dos VERMUTS con tapas, obsequio de la Bodega "Venta del Toboso"; y un PAVO TRUFADO, que regala el "Gran Hotel ALCINA".

De Casablanca, dos BOTELLAS DE CHAMPAGNE Codorniu, Muchas gracias, D. Juan, Del representante general para Baleares don José Bañares, una caja conteniendo seis BOTELLAS del estupendo Coñac oxigenado y seis BOTELLAS de la célebre manzanilla "10". Muy agradecidos, señor Bañares.

ULTIMOS REGALOS, RECIBIDOS AYER

Dos BOTELLAS de capilar "Pelú-Kon", de la Casa Modesto Cerdán; 200 PESETAS de "La Casa de la Motocicleta".

Hoy quedará instalada en los lujosos escaparates de "Bordados Cañellas", Pas d'en Quint, nuestra monumental cesta; mejor dicho, lo que quepa de nuestra Cesta Porque una simple lectura de los regalos que contiene, — sesenta y cuatro botellas en este solo capítulo de las bebidas — da una idea del volumen y del peso realmente extraordinario de este anual regalo a los lectores de BALEARES. El resto — no hay que decirlo — se entregará junto con lo expuesto al vencedor.

La selección de cupones acertantes tendrá lugar en la Casa de BALEARES en la tarde del sábado día 22 ante Notario. El acto será público.

Una vez más conviene repetir dos conceptos fundamentales para este Concurso:
1.º. Será la hora grabada en la cinta del receptor "HELL", y no otra, la que decida el sorteo.
2.º. Cada lector puede enviar el número de boletos que desee.

Según se anunciaba en las Bases, el sorteo y la entrega de la Cesta se hará solemnemente en una función matinal extraordinaria que se celebrará el domingo en el Teatro Balear, cedido gratuitamente, y de la que en otro lugar nos ocupamos con más detalle.

Rozamos a cuantos nos remiten boletines, que indiquen en el sobre: "Para la cesta de Navidad". En nuestro diario existe un buzón exclusivamente destinado a recibir boletines. Podrán entregarse dichos boletines hasta mañana día 21 a las 24 horas. Serán anulados todos cuantos lleguen con posterioridad a esa hora, aunque fueran depositados antes en Correos.

Yo entregué a Stalin...

(Viene de la octava pág.)
que se le enviaba y dimitió sin tardanza. Con su paso a la reserva desapareció el hombre que no veía más que un objetivo limitado en la próxima guerra en el curso de la cual — según una especie de acuerdo concluido con Ribbentrop — el Japón no debería en ningún caso atacar a los Estados Unidos.

El almirante Toyoda sustituyó a Matsuoka en el ministerio de Negocios Extranjeros.

Sorge que estaba al corriente de todos los acontecimientos de la alta política japonesa, sabía muy

bien que Toyoda estaba enteramente sometido a la voluntad del clan militar de Satsuma, que deseaba una guerra rápida contra los Estados Unidos, a pesar de la oposición del gran almirante Yamamoto, uno de los jefes de la Marina que podía permitirse el lujo de no doblegarse a la voluntad del clan.

Toyoda era partidario de la invasión de la Indochina meridional y de la ocupación de la bahía de Camranh y de Saigon. Sorge seccó la conclusión de que el Japón preparaba la invasión de Alemania y la ocupación de Siam.

(Exclusiva OPERA MUNDI (PARÍS) "Informaciones" (Madrid) y Prensa del Movimiento. Prohibida terminantemente la reproducción total o parcial.)

(Continuará)

ARANCELES Y GASTOS JUDICIALES

OBRA CONTENIENDO los nuevos aranceles de Secretarios y Procuradores, complementada con normas para la fijación de honorarios de Abogados, según varios Colegios. — Tablas, comentarios, cálculo de los gastos totales de un pleito, etc.

INDISPENSABLE A LOS PROFESIONALES DEL DERECHO y a los LITIGANTES

Precio 75 pesetas; (A reembolso, 77'50 pesetas)

Pedidos exclusivamente a "JURISPERICIA", Jardines, 3. MADRID

He aquí el
BÉNÉDICTINE



BÉNÉDICTINE
Depósito Pasajes (Guipúzcoa)

CAPITOL HISPANIA PROGRESO
HOY
BETTY HUTTON
HOWARD KEEL



DIRECTOR: GEORGE SIDNEY
Le complemento:
Sucedió en la
Quinta Avenida
RECUERDE
MUJERCITAS

¡Oiga usted!
APRESURESE Y VAYA A
Boite Bolero
TARDE Y NOCHE
SELECTO ESPECTACULO
Un nombre de prestigio
Boite Bolero

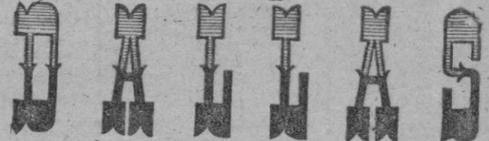
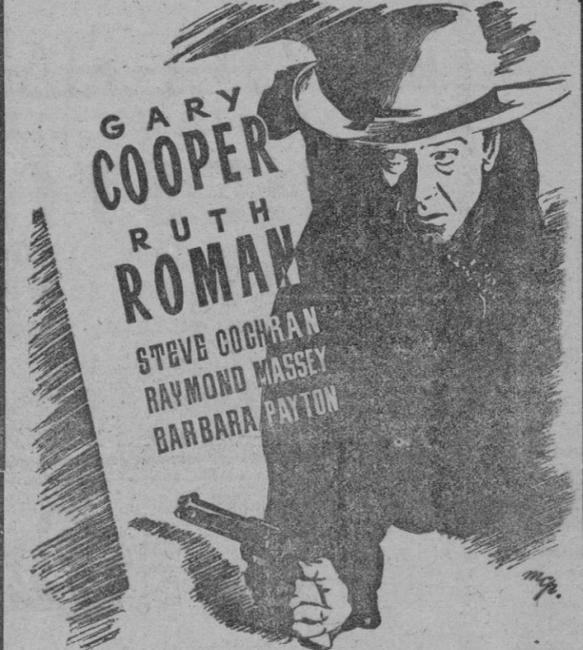


ofrecerán con orgullo.

HOY
¡AL FIN!!

La esperada producción cumbre de la primerísima marca mundial

WARNER BROS. PRESENTA A



* CIUDAD FRONTERIZA *
EN TECHNICOLOR

ECTOR: **STUART HEISLER**

La magnífica película con la que el género clásico norteamericano llega a la cima de los máximos valores filmicos

Emoción - Aventuras

¡Peligros de muerte! - ¡acción trepidante!

(Tolerada para menores)

Estreno inmediato

PARSIFAL

La más ambiciosa realización de la cinematografía española

¡Cada semana, un acontecimiento!
en sus locales predilectos

UD. SE REIRA CON

LUISA

Doble aguinaldo le representará, si efectúa sus compras, etiqueta cruzada, mitad de precio

Lámparas ABELLO

Sindicato, 61 - 63

Boletín extraordinario de Navidad

DON con domicilio en calle número que el número de EL GORDO de Navidad será radiado las horas, minutos del día 22 de Diciembre, Palma, de Diciembre de 1951.

LA VEDA

Se notifica a los Sres. socios que el no haber retirado la participación del sorteo de Navidad antes del día 21 a las 18 horas se entenderá que renuncia a tal participación.

La Directiva

Vendo coche

7 plazas de fábrica, R. Bestard. Paseo Generalísimo, 7 bis.

Rouge

"tres bien"

no mancha

Oriental - Moderno

(Santa Catalina)

- HOY -

Sensacional y espectacular estreno

Una dinámica historia de aventuras a través de un conjunto triunfal de canciones y bailes mejicanos y afro-cubanos



Maria Antonieta
PONS
EL CICLÓN DEL CARIBE

Carlos Cores
Dirigida por Ramón Pereda

Si es Vd. amante de los ritmos tropicales no deje de escuchar y contemplar los conjuntos que intervienen en esta película

De complemento:

San Diego, te quiero
con Jon Hall



Ha regresado el Atlético Balearec de su viaje a Valencia. Vienen impresionadísimo del magnífico fútbol practicado por el Mestalla.

Paco, el debutante procedente del equipo de Kim, estuvo al parecer muy bien.

El Mallorca prepara ya las maletas para acudir al encuentro del Español el próximo domingo en Sarriá.

Lo que no parece muy claro es lo de la devolución de visita para el día 1.º.

Hoy parece que habrá conferencia telefónica Palma-Barcelona para llegar a un acuerdo.

Miguel Bover ha regresado de Dinamarca. Viene encantado y cargado de regalos.

En Copenhague recibió felicitaciones de todas partes y una muy apreciada de la U. V. E.

Guillermo Timoner continúa sus entrenamientos y después de las fiestas navideñas marchará a probar fortuna en Dinamarca también. **MOSCARDON**

LONAS

CURTIDOS
BALLESTER, 4

Miguel Bover ha regresado de Dinamarca

"Per a Nadal, cadascu en es seu corral"--nos ha dicho--
Después de fiestas, otra vez al país danés



Miguel Bover saborea el premio de la popularidad, que por razón de idioma tanto lo necesitaba. Fueron muchos los aficionados--nos dice-- que me escribieron y me enviaron recortes con las informaciones que de mis actuaciones iba publicando "BALEARES". Por este solo motivo debería estaros muy agradecido y sinceramente os digo que lo estoy.

Ya está otra vez entre nosotros Miguel Bover, el notable corredor ciclista mallorquín, que tan alto ha sabido poner el pabellón deportivo español por tierras de Dinamarca.

Miguel Bover nos ha visitado en la tarde de ayer y ha querido tener para toda la afición mallorquina un saludo cordial, a través de las columnas de "BALEARES" periódico que no ha dejado de recibir ni un solo día durante su ausencia y por el que ha seguido en contacto con Mallorca en los momentos en que por razón de idioma tanto lo necesitaba. Fueron muchos los aficionados--nos dice-- que me escribieron y me enviaron recortes con las informaciones que de mis actuaciones iba publicando "BALEARES". Por este solo motivo debería estaros muy agradecido y sinceramente os digo que lo estoy.

—¿Cuántas cosas de Dinamarca?

—Me trataron con un cariño extraordinario. No podré olvidarlo nunca. Ahora bien, ellos querían que me quedara, pero yo estoy muy aferrado a lo nuestro y no he olvidado aquel adagio mallorquín que reza: "Per a Nadal, cadascu en es seu corral". Y aquí estoy para celebrar las fiestas navideñas con mis padres y con mi novia.

—¿Y de tu actuación?

—Ya lo habéis publicado todo. No hay nada más que añadir, como no sea que lloraron de emoción en el velódromo cuando a los cuatro días y tres horas de carrera se me obligó a abandonar, y yo lloré también de emoción sentida. Aquellas gentes ganaron de veras mi corazón. Un detalle solo te demostrará como me trataron. Fue así:

Se hicieron muchos concursos durante los seis días y uno de ellos consistía en determinar cual de los corredores participantes era el más popular. Se concedió media hora de neutralización a fin de que el "speaker" fuera nombrando uno por uno a todos. Un cronometrador apuntaba el tiempo que duraba la ovación y así por este procedimiento iba a de-

terminarse el ganador del concurso. La ovación que se me tribuó a mí duró 7 minutos y 15 segundos, siendo declarado el vencedor. En segundo lugar se clasificó el francés Reynés, con 4 m. y 10 s. Ya podréis imaginarte ahora la simpatía con que se ha visto mi actuación en Copenhague.

Hubiera podido evitarme el hotel si hubiera querido. Todos los días tenía invitaciones de restaurantes para ir a comer, pero como debía entrenarme no aceptaba tales invitaciones, aunque las agradecí siempre vivamente. Luego al final de mi actuación, recibí muchísimos regalos, entre los que recuerdo un jarrón de porcelana, una camisa de nylon, una docena de camisas de lana para correr, una docena de pantalones para correr, también de lana, una cazadora de tela de gabardina con forro de seda, un escudo de un equipo de fútbol, una camisa a cuadros exageradísimos del más puro estilo "cow-boy", un "necesaire" con todos los utensilios para afeitarse y muchos otros que ahora no recuerdo.

—¿Vas a salir nuevamente al extranjero?

—He de volver a Dinamarca en el mes de Enero. Ahora recibiré los contratos. Voy a correr el 13 de enero una carrera de 3 horas; el 18 una de 50 horas, el 24 una de 8 horas, del 2 al 8 de febrero otras seis días y el día 12 unas 3 horas revancha de las 24.

—¿Van a correrse estas pruebas como las anteriores?

—Sí. Será a base de equipos mixtos.

—¿Y Guillermo Timoner?

—Se que recibirá los mismos contratos para ir a Dinamarca también.

Ya no molestamos más a Miguel Bover. Le dejamos que marchara a pasear su euforia por Palma, donde tantos amigos están deseosos de estrechar su mano. **RAT**

FRONTON BALEAR

Hoy jueves a las 5'15 tarde: Mitegui y Azpiri contra Egaña y Mendive.

Guenaga y Elordi contra Mayol y Esteva.

Noche a las 10'15: Burgoa y Ormaechea contra Arrasate y Goitia.

Juan y Ortuondo contra Inchausti y Bereciartua.

EL TRIO de ayer 2-1-4 se pagó a 1.150 ptas. por dos ptas.

Local confortable. Calefacción. ENTRADA GRATIS

BOLA-VA
JUGUETE DIVERTIDO
CASA CODINA
JUNTO BORNE-PALMA

UNA SORPRESA

¡Original! - ¡Extraordinaria! - ¡Inesperada!

Ofrecerán mañana al público

AVGVSTA-RIALTO-MODERNO

UNA DE ESAS ALEGRES COMEDIAS QUE SATISFACEN A TODO EL MUNDO



Luisa

RONALD REAGAN-CHARLES COBURN-RLITH HUSSEY
EDMUND GWEEN-SPRING BYINGTON
DIRECTOR: Alexander Hall

¡UN VENDAVAL de ALEGRIA!

¿Es un drama? ¿Es una tragedia griega? NO
Ni mucho menos

LUISA es la más regocijante de las comedias
El hombre propone... y LUISA dispone

PROXIMO ACONTECIMIENTO



RONDA ESPAÑOLA

DIRECCION: LADISLAV VALDA

El espectáculo que sin duda causará sensación

TEATRO PRINCIPAL

Hoy a las 7 y 10'30 noche

Compañía Alejandro Ulloa
Primera actriz: Ana M.ª Méndez

¡A petición!

"CRIMINAL DE GUERRA"

(Obra que hace unos días ha obtenido el primer premio nacional de teatro 1950-51) - El éxito definitivo de

Alejandro Ulloa

Recuerde: LLAMA UN INSPECTOR

Una película divertida

HORAS de ENSUEÑO
en Technicolor
DAVID NIVEN, VERA ELLEN, CESAR ROMERO
DIRECTOR: BRUCE HUMBERSTONE

¡PAM, PAMI

"Llama un inspector"

¡RECUERDELO!

tipos e imágenes

EL PASTOR

Y guardaba el rebaño. Y vió una estrella. Y la siguió.
 En todas las imaginaciones infantiles, que guardan humedad de creación, está presente en estos días la imagen del pastor. Era un pastor perdido en las montañas belenitas, con su pelliça de cabrito y su sombrero con orejeras. Cuatro patas del lechal ahorcajado, talismanes de la suerte. Y entre los dedos, callosos como piedra berroqueña, el romero majado.
 Siempre están en mocedad los pastores de Belén. Y siempre tienen de gran amigo al perro. Y siempre rezan el salterio de los astros. Su oído es fino, como el de la lagartija que les verdea en la mano. Y sus ojos penetran la oscura de los bosques donde la ninfa de sus sueños duerme.

Nada es más parecido al reino de los niños que el reino de los pastores. Los niños recién caídos de los cielos. Los niños recién abandonados en los bosques. Los niños en el dulce coloquio de los balidos. Los niños recreándose, todavía, en el azul de los regatos.



Mirando fijo a una estrella la vemos molinillo de luz. ¿Cómo oscila la estrella en la pupila! Todos la seguiríamos si se hiciera camino. ¿No va siguiendo el niño la estrella de nuestra palabra por el camino de constelación de un cuento? "...Y qué más..." —indaga en el silencio de nuestro paréntesis—. Y hemos de abrirle camino siempre.

La gruta de Dios, nacido entre los hombres, tiene sobre su humilde portal esa guirnalda de estrellas de niños y de pastores: de cuantos aman, con sus almas sonoras, la inmensa serenidad de cielos y tierra.

Alegria de andar hacia la Vida, que es la Muerte, del niño en su inocencia. Alegria de andar hacia el misterio de la Vida sin Muerte, del pastor en Belén.

Y pasaron después las multitudes, y los tres Reyes Magos; y las generaciones que fueron, y las venideras, y nosotros... Pero ya todos hemos ido en seguimiento de las huellas del pastor.

Niño: Vente conmigo al monte, en busca del pastor. Y cuando juntos vayamos con la estrella de camino, tú me darás la mano...
JORGE ANDREU

pinceladas

El aire y la color del pintor Ventosa se parecen al color y al aire de sus lienzos.

Ventosa tiene, además, en Arte, la edad intermedia de sus cuadros.

Alto, anguloso, desarraigado, la figura de Ventosa es real y verdadera.

Realista sin "su".

Su obra compite con la naturaleza. ¿Quién es espejo? ¿Quién es camino?

Maravillosos tres o cuatro cuadros de su actual Exposición del Círculo de Bellas Artes.

Todo lo demás en rima de maravilla.

La araña de mi crítica se ha quedado de atrapamoscas en la tela número 11.

Una tela de siglos.

"Camino de Sóller". ¡Qué difícil llegar a ese camino!

Es una auténtica sinfonía de verdes. Si atendéis, se percibe la armonía: es la cuerda vocal de la inspiración, y el rumor del pincel, y el levisimo glu glu del empaste. Por la línea del monte se fué el son de la flauta...

Ventosa está en la triste comba del Arte y de la Vida. Ya no hay cuerpo ni sombra más arriba.

Doña María Alós pinta con la aguja de bordar.

Pero no borda: pinta.

También el corazón hace daño, como una aguja.

La pena tiene aguijón.

Y así, corazón y aguja, han compuesto, a puntadas, a latidos, una Retrospectiva.

Todos los cuadros de doña María tienen la sombra de un Arte en flor.

Te recuerdo, te recordamos todos, hija.

Olivos. Aguja de pena, hilo de tiempo.

Esa Exposición de Galerías Quint — largas pinceladas a hilo en los mejores cuadros: 16, 19, 14 y 15 — lleva el ritornello de un ángel que se abrió de brazos a la muerte: Amor.

CHIMO

SE HA PUESTO A LA VENTA
PEQUEÑO LIBRO DE NAVIDAD
 por Gabriel Cortés
 VOLUMEN N.º 5 de "PANORAMA BALEAR"
 Por su tema y características, constituye un hermoso "Christmas-card"

SORPRENDE Y DIVIERTE
LUISA

ARTE

FRANCISCO CORTÉS EN EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES
 No hay que dejarse dominar por la pernicioso influencia de la beatería intelectual. Esta clase de beatería consiste en el miedo que se tiene de parecer ignorantes o blasfemos. Los beatos intelectuales son de los que se extasian ante los desmanes y extremismos vanguardistas de los consagrados. Y cuánto menos en su fuero interno aprueban lo que no entienden, tanto más ponen los ojos en blanco ante la obra abracada-brante. Su esnobismo les empuja a cualquier tontería con tal de hacer creer que están en el secreto de los esoterismos de los escogidos por la fama.

Y viceversa. Cuando se trata de la obra de un artista oscuro, o de un artesano con taller abierto a los encargos de la rutina industrial, entonces, si la obra sale de lo normal, ya sea por el concepto ya sea por la factura, los beatos se encogen de hombros o se escandalizan. La ofensa que menos perdona la beatería intelectual, adoradora del renombre, es la originalidad. El que un modesto, casi un desconocido, como el pollensin «Mestre Pacon», se atreva a salir de los cauces normales y en vez de tallar academias modositas o «decente» pasta flora, como corresponde a un honrado maestro carpintero, llegue, nada menos que a igualar, o a superar las esculturas de los sabios inepuistas de los socarrones primitivistas, de los heroicos puristas o simplistas que están de la vuelta y de la revuelta de todas las artes y de todos los oficios, es cosa que las mentes de los beatos no pueden comprender ni sus mentalidades digerir.

El que un Modigliani tallista o un Picasso modelador, obsesionados por el primitivismo, intenten dar con un medio de expresión artística a base de una adecuada deformación de la realidad para dotar a la obra de una poesía o de una ternura expresivas intensas y profundas, pase. A los grandes nombres les está permitido todo; incluso que fracasen estrepitosamente. Pero que un carpintero de Pollensa, sin una probada preparación montparnasiense, logre, casi sin querer, como el aduanero Rousseau, representar toscamente, pero auténticamente, toda la pureza y toda la poesía de la forma o de la expresión con una serie de tallas directas, en las que lo más directo es la auténtica inspiración con que han sido concebidas, a eso la beatería intelectual no lo puede perdonar. No puede perdonarlo porque no puede admitir que para llegar a lo que hace Cortés, casi involuntariamente, no vale la pena llamarse Picasso ni Modigliani ni Barlach, ni mucho menos haber vivido durante el monástico, maravilloso, deslumbrante siglo XII.

VENTOSA EN GALERÍAS COSTA
 Los dibujos de Ventosa constituyen un verdadero curso de arte de dibujar paisaje. No hay que darle vueltas; lápiz en mano es como se conocen los pintores. Rafael, Leonardo, Miguel Ángel, Picasso. Da' fueron y son grandes dibujantes. Delacroix, el impetuoso colorista del Romanticismo, decía de los pintores de su tiempo que usaban coloración en vez de color. Y es que, en realidad, el mejor descubrimiento en la historia de la pintura tuvo lugar cuando el color empezó a utilizarse no ya con fines cromáticos, sino estructurales.
 No digo eso por las suaves coloraciones de esos dibujos de Ventosa, porque si bien no les hacen ninguna falta tampoco les perjudican. Hay que reconocer que el color hace el dibujo más acomestible. Soare tod para los paladares ineducados.

OTRAS EXPOSICIONES
 En Danús, interesante colectiva de dibujos. Destacan los nombres de... Bueno, como casi todos los expositores son amigos míos, rímós e destacarlos a todos ¡Magnífica exposición!
 En Quint, los bodegones de Francisco Domingo y unos bordados «Impresionistas», muy simpáticos, de la señora Alós de Bosch.
 En Sapt, excelente exposición del escultor Eudalio Serra; de la que nos ocuparemos próximamente.
G. F. M.

Caprichos
Hacer el verso

Receptor anhelante de fugitivas ondas en la búsqueda inútil de la táctil belleza: Siento mi doble vida en esta vida sola.

Rebusco en la palabra recónditos aromas, rebusco en las ideas aromas escondidos: La vida de la arena y el cuerpo de la sombra.

¡Cargar con ese leño que mis hombros desploma!
 ¡Ir llorando y riendo, a trancas y barrancas!
 ¡Morir en el ribazo o llegar a la loma!

Tirito entre las nieblas intangibles y sordas o me quemó en azules calcinados de soles donde anida el misterio y la incógnita ronda.

Con piedras esquinadas y con piedras redondas elevo catedrales de sueños imprecisos. El tiempo y el espacio en cadena sonora.

A que luzca la estrella y se encienda la sombra espero cada noche, rendido de cansancio. Yo canto amaneceres, aunque falte la aurora.

Yo rindo los espacios y domeño las horas...
ELISEO FEIJOO

Campo Real Sociedad Hipica de Mallorca
 Domingo 23 a las 3'30 tarde - Otra vez

Grandes carreras de MIDGETS
 Por segunda vez en Mallorca los "automovilistas locos"

LIBROS

EL HOMBRE Y EL NOMBRE Gide visto por sus compatriotas

He aquí unas cuantas opiniones sobre el discutido André Gide. Todas ellas son de compatriotas del famoso escritor francés.

Jules Renard, en 1891, dijo: "Es un imberbe, constipado de la nariz y de la garganta, de mandíbulas exageradas, de ojos entre dos fuegos. Está entusiasmado con Oscar Wilde, cuya fotografía se ve sobre la chimenea: un señor grasoso, muy distinguido, imberbe también, que se ha dado a conocer recientemente."

Henri Massis escribió lo siguiente: "Despertar todo lo turbio que hay dentro un alma, tomar conciencia de ello, e arbolándolo y después huir de lo que se ha descubierto; esa es toda la enseñanza de André Gide, lo que él llama su influencia. André Gide es esencialmente el hombre que huye."

Y André Ségurid, por su parte, dijo: "André Gide me

parece una de las personalidades más importantes de su tiempo, porque no ha sido solamente un escritor, sino un hombre preocupado hasta la angustia por los problemas del hombre. Esencialmente, era un moralista, teniendo en cuenta que el moralista no es aquel que practica la moral, sino el que estudia las conductas".

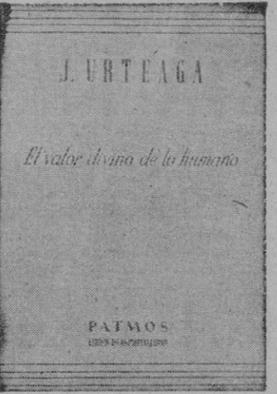


ANDRÉ GIDE

"El valor divino de lo humano"

Por J. URTEAGA

En la animosa colección "Patmos", libros de espiritualidad, ha aparecido la nueva edición del libro de J. Urteaga titulado "El valor divino de lo humano".



puo y ejemplar para el hombre... J. Urteaga escribe a favor, constantemente del hombre, sobre todo del hombre joven que se encuentra, dentro de un mundo en caos, con algo bien concreto que salvar: su propia vida.

Y ésta vida, ésta vida íntima y propia, que hay que ir haciendo —con aquella idea tan cara para Ortega y Gasset—, es lo que define, pidiendo para ella la máxima atención J. Urteaga con su vibrante libro donde estudia, censura, aconseja y grita, para cada momento vital, su verdad, es decir, la única verdad del hombre cristiano, del hombre que corre a un final que hay que asegurar tras vivir la permanente aventura de la vida.

En las páginas de "El valor divino de lo humano" no es difícil que uno, un hombre cualquiera con su vida más o menos importante, deje de encontrarse. J. Urteaga conoce al hombre de hoy, conoce sus problemas, y, bien de cerca, sus sufrimientos. En el libro no hay recetas facilonas, ni beatas ni —tampoco— recetas del mal menor para que el hombre de fenda su vida, no; hay virilidad, mucha energía y una postura humana, y, asimismo hay sinceridad y firmeza.

Es un libro "El valor divino de lo humano" que invita a pensar, a no despreciarse y a dar con un importante consuelo para el vivir de cada día, es de ir, la lucha de cada jornada para el hombre de hoy. — B.

ZOO
Circus
 (EN GIRA POR EUROPA)

TOA LA PRENSA ELOGIA LAS EXCELENCIAS DE LA FORMIDABLE

Compañía Internacional de CIRCO Y FIERAS

presentada por **CIRCUITOS CARCELLE**

— HOY —

2 GRANDES FUNCIONES 2 6'15 tarde y 10'15 noche

VENTA DE LOCALIDADES
 Ante la gran demanda de localidades las taquillas se abrirán de 11 a 1 mañana y por la tarde desde las cuatro



Pronto oiremos a través de los microfones de Radio Manaca...

Nos enteramos con un poco de retraso del éxito que obtuvo el Luchmayr...

En Almería, a través de Leopoldo Querol, han obtenido un éxito rotundo varias obras de Antonio Tortandell...

Y ya que hablamos de Leopoldo Querol, digamos ya para satisfacción de sus admiradores...

Continuemos, hermanos, continuemos. Ayer se presentó en el Balear la Compañía de Circo...

Hoy, en "Palacio Avenida" y "Sala Astoria", "Dallas", la película que se ha elegido para el honor de ocupar la cartelera...

Y mañana, en "Augusta", "Rialto" y "Moderno", otro estreno de categoría: "El ladrón de Venecia".

También ayer se presentó Alejandro Ulloa en el Principal. Conoció ya el autor y la obra, hubo para ambos cordiales aplausos.

Como estaremos de embalsados que hasta el cine "Oriental" y el "Moderno" de Santa Catalina se lanzan hoy a estrenar...

Está al caer la Compañía de Revistas de "Tranquillino y Esmeralda". Actuará en el Lírico, naturalmente.

Después de un breve paréntesis de preparación, vuelve a la brecha la orquesta "Bahía". Respareció en "Riskal" con todos los honores.

La orquesta "Brasil" actuará en el Club Náutico durante toda la temporada. El contrato ha sido ya firmado.

La "vedette" de revista María Amengual llegará a Palma el sábado en avión. Como es sabido, viene a pasar las Navidades con sus familiares.

XIM

IBIZA

Presenta a la bailarina exótica NOANA DE KAY

(La Princesa de Abisinia) Sigue el éxito de

Teresa Vázquez y Anita Galán

y sus maniqués vivientes La voz de la Argentina

Sala de Fiestas

Reserve su mesa para Nochebuena

Orquestas: Ritmo y Melodía y Musilandia

Director: JUAN JOSE GINES

HOY

10 e la noche

Reserve su mesa para Nochebuena

Un gran matinal, el domingo, en el Balear

Durante él se hará entrega de nuestra monumental "CESTA DE NAVIDAD"

UN GRANDIOSO E INTERESANTE DESFILE DE ESTRELLAS

El domingo por la mañana, en el Balear, nuestro periódico patrocina un grandioso festival...

PRINCIPAL

"IL TROVATORE"

Un auténtico triunfo para la "Compañía Regional de Opera"

(Retirado de la edición de ayer) La palabra "aficionados", en el sentido que vulgarmente le damos...

responsabilidad exige mucho temple y aplomo. El baritono Jaime Segura, completó el "quinteto", dando claras muestras de su capacidad interpretativa...

CINE

"Kim, de la India"

Nacionalidad: Americana. Director: Victor Saville. Proyección: Sala Born.

Una historia de espionaje en la India, la misteriosa. Una revolución interna con el apoyo de Rusia, entonces todavía bajo el dominio del Zar...



DEAN STOCKWELL

Victor Saville, el veterano director, dirige la película discretamente, logrando una acción fluida, amena, sin hechos ni fallos lamentables...

La interpretación cuenta con un joven gran actor: Dean Stockwell. Sobre él cae todo el peso de la película. Dean Stockwell puede ser el Fredie Bartolomeu de la hora actual...

Uno de los factores que influirá en el éxito de la película es el paisaje, recreándose la cámara en los hermosos exteriores. El doblaje es poco afortunado. Resumiendo, podemos decir que "Kim de la India", es una bella y buena película...

"Zoo Circus" se presentó anoche

Una brillante compañía de Carcelé

Juan Carcelé presentó anoche, personalmente, su compañía de Circo. Este hecho, que vale la pena subrayar por la gentileza de Carcelé hacia el público...

Es uno de los buenos conjuntos que han ocupado la pista del Balear, un espectáculo muy completo y con figuras de las que se adjetivan solas, tales como los internacionales Pampoff, Thedy y sus hijos...

El conjunto está presentado con buen ritmo y, en su parte espectacular hay que apuntar al domador Ladislav Ira, con sus espléndidos ejemplares, siete leones que obedecen al domador de una manera precisa e impresionante.

Muy buenos los malabaristas Nita and Guerri, los contorsionistas 4 Clarindinas, los enciclopedicos Sacha et Miss Josset, el fakir Daja Tarto...

Párrafo aparte se merece el original número de los barriles de Frankel-ayudado por la exquisita Politta-, quien sorprende por su agilidad extraordinaria. Igual que el gimnasta Tonisko, en unos ejercicios de subida al trancico llenos de fuerza y el escalofriante final en lo alto, con el salto con los ojos vendados.

Los intermedios son llenados por los caricatos Viguelln, Cuerrita y don Milimetro, que hacen graciosas parodias de todo. Y, como ya hemos dicho, del número fuerte de humor son los responsables Pampoff, Thedy, Zampabollos y Nebucodonorcito, como siempre, formidables de estilo.

El público se entregó por completo al conjunto, siendo todos distinguidos constantemente con aplausos. Un buen conjunto de Circo en suma. -- B.

OLIMPIA

La empresa de cine salía comunicada a su distinguida clientela que debido a la preparación de sus salones para las próximas fiestas, queda suspendida la función de hoy jueves.

Sábado próximo: grandes debuts

Teatro PRINCIPAL

Alejandro Ulloa se presentó ayer

Con "Criminal de guerra"

Con la excelente comedia de Joaquín Calvo Sotelo titulada "Criminal de guerra" se presentó ayer la compañía de Alejandro Ulloa.

El primer actor no podía faltar a la cita con la temporada teatral del Principal y aquí le tenemos, entretanto con la ya bien probada amistad de nuestro público, que admira, sin reservas de ningún género, su buen arte de hacer teatro.

La obra fue comentada la pasada temporada. Es una comedia llena de razones, de verdades y con la emoción bien calibrada. Todo el conjunto la hace estupendamente, distinguiéndose las primeras partes a cargo de Alejandro Ulloa, la actriz Ana María Méndez, Laura Bover, Enriqueta Bari, María Teresa Cremades, y los actores Luis Calderón, Rafael Cavo, Viñas, etc., etc.

La presentación de la obra, es ruidosa. Y un buen éxito en esta toma de contacto de Alejandro Ulloa con nuestro público. Para todos sonaron muchos aplausos. B.

TITOS SABADO DIA 22 Debut del gran ballet internacional del eminente artista ruso mundialmente famoso SACHA GOUDINE

Señora. La historia de LUISA puede ser la suya

Recuerde este título: «NI TANTO NI TAN CALVO» Dos horas de alegría inolvidable

LUISA ES UN TORE LLINO

LA TUNA VALENCIANA EN EL CLUB NAUTICO El salón del Club Náutico llenóse ayer por completo para agasajar a los "tunos" de la Universidad de Valencia...

Entre las obras ejecutadas, recordamos en este momento "Paño a la tuna", de Jarque, la barcaola de "Cuentos de Hoffmann" "Serenata de mandolinas" y "Rapsodia vasca", magnífico arreglo de Jarque.

Hubo también actuaciones personales muy interesantes. José María Reig, acompañase a la guitarra interpretó varias canciones con muy buen estilo, entre ellas, "María Dolores"; el polifacético Eduardo O'Connor, hizo las delicias de la concurrencia, interpretando con clara visión de lo cómico, "El crimen de Cuenca" y "Viaje sentimental de Bartolo por diversos países de Europa"...

El concierto finalizó con "Rapsodia valenciana" -- en la que se distinguió el bandurista soñista Eduardo Sánchez-- "Bohío mallorquín", ejecutado con perfecto estilo y "Valencia", de Padilla.

Al felicitar entusiastamente a los jóvenes y animosos estudiantes valencianos por su amor al noble arte de la música, extendemos nuestro parabién a su director José Jarque, por su competencia y acierto en el encauzamiento de este magnífico conjunto musical.

"EL CICLON DEL CARIBE"

Hoy se estrea en Oriental, Moderno (Santa Catalina) La mejor rumbera de las Américas, María Antonieta Pons es verdaderamente un ciclón. Un ciclón de simpatía, de ritmo y melodía, celebrada en toda América como intérprete excepcional de los bailes mejicanos y afro-cubanos, nos da en "El ciclón del Caribe", una espléndida muestra de su arte -- guarachas, bambos, bambas, boleros, rapsas, huapangos -- que hacen de esta película un espectáculo sin par. Pero además "El ciclón del Caribe" que hoy se estrea en Oriental, y Moderno de Santa Catalina, posee una trama del más vivo interés argumental y un magnífico reparto estelar encabezado por María Antonieta Pons secundada por Carlos Cores y otros grandes artistas americanos.

"DALLAS"

Será presentada hoy jueves Hoy jueves tendrá lugar en Palacio Avenida y Sala Astoria, el acontecimiento de la presentación de "Dallas", superproducción Warner Bros, la primerísima marca mundial, cuya exclusiva de estreno en Palma pertenece a estos selectos locales. "Dallas" (ciudad fronteriza), es el título de esta nueva película de aventuras realizada en 1950 por dicha marca. Son sus protagonistas Gary Cooper, el actor favorito de todos los públicos, y Ruth Roman, una nueva y bella actriz que ya figura entre las primeras estrellas de Warner Bros. La película está realizada en technicolor.

Después de la guerra civil, el territorio de Dallas quedó abierto para todos y una horda de aventureros, desertores, bandidos, colonos y soldados invadió las tierras que, hasta entonces, fueron propiedad de ricos hacendados de origen español. Pasaron largos años hasta que la ley logró imponer el orden y el respeto a la propiedad. En "Dallas" (ciudad fronteriza), asistimos a una de las múltiples aventuras ocurridas en el turbulento territorio. Es la historia de un ex coronel confederado que llegó a la ciudad en busca de los tres hombres que incendiaron su hogar en Georgia.

Gary Cooper vuelve en esta formidable película a sus papeles de acción que tanta fama le otorgaron y en los que sabe demostrar sus grandes condiciones de actor. "Dallas" es una de las más grandiosas realizaciones del historial cinematográfico de Warner Bros. Una de estas películas de éxito unánime ante todos los públicos del mundo entero.

Por ello no es difícil augurar a las selectas pantallas de Sala Astoria y Palacio Avenida, los locales de los máximos acontecimientos un éxito grande bajo todos conceptos, con la presentación de "Dallas" (ciudad fronteriza).

nuevos
BUENOS
días

LOS JUEVES, LITERATURA

UN IDEAL

JUAN RAMÓN Jimenez, el poeta que muere un poco cada día muy lejos de España, ha confesado alguna vez que aspiraba al libro en blanco. ¿Qué quiere decir eso del libro en blanco?

Es una pregunta que he estado haciéndome durante años, quiero decir que de vez en vez, durante mucho tiempo me ha inquietado. Me daba, claro, respuestas, pero no me satisfacían.

El anhelo juanramoniano, empero, poco a poco se ha ido aclarando en mí, haciéndose en torno suyo algo así como una aureola de luz.

El poeta, de siempre, busca la obra bien hecha. Y en su busca ha agotado muchos días y destrozado muchos entusiasmos. "No existe camino más desesperado —se ha dicho— que el de la perfección". El poeta ha sentido, cada vez con mayor fuerza, la necesidad de describir, de honrar. Como el dibujante que sabe que siempre lo que sobran son líneas y que el dibujo no es, exactamente, lo dibujado sino lo que cae dentro las líneas frontizas trazadas por el lápiz.

La poesía, de esa suerte, también puede estar en el límite inefable donde los versos acaban, en lo no escrito. En una palabra, se pide al lector una necesaria colaboración. Es el lector quien ha de saber ver, aprehender la rica sustancia de lo que las palabras son incapaces de expresar.

¿Hay suficiente con una vida para lograr una página perfecta? El genio nos ha dejado —al pa. recer— miles de páginas donde todo está en su sitio.

Esto es muy discutible. A medida que se avanza en madurez se tiende más a quitar que a poner, así la piadosa mentira de las "ediciones corregidas y aumentadas", es una realidad completamente al revés. "Corregidas", bueno, pero lo de aumentadas es una farsa. Lo que ha hecho el autor es siempre quitar. Buscar y deshacer un error, quitar una palabra lamentable, intentar poner en claro una idea confusa, naturalmente, eliminando incisos. La de "quitar paja" —que se dice en el argot del oficio— es la primera de las labores que el periodista debe aprender.

No sé que quitar, todo es esencial, dirá el aprendiz perplejo ante una galerada de la imprenta.

Esta misma galerada, en manos del veterano, quedará reducida a la mitad.

En cierta manera también los periodistas aspiramos al libro en blanco (1), un diario poético en el que, buscando de esperadamente no decir otra cosa que lo que vale decir, lo que es necesario y nada más, acabáramos por conseguir reducir al puro blanco de sus páginas que sólo tendrían el perfume de lo escrito.

El perfume de lo escrito, ¿a qué otra perfección mayor y mejor podría llegarse?

Claro, claro todavía está por inventarse un lector capaz de llegar a ponerse a la par de esas aspiraciones de pretas tras un ideal tan puro, tan angelical.

Angelical... todos creemos en los ángeles y no los hemos visto nunca, por qué, pues, no llegar a manejar libros muy limpios de paja? ¿Por qué aspirar al periódico de trescientas y pico de páginas como una cualquiera de esas ediciones dominicales del "New York Times"? ¿Tantos paquetes por hacer tienen ustedes?

A propósito de paquetes, ¿no nos agradecería algún lector empaquetador, el periódico en blanco, el periódico que no manchara?

Ved por donde, pues, la poesía vela hasta para los futuros empaquetadores...

Juan BONET

(1). Todo eso parece una broma. Bien. Lo cierto es que, en un periódico, van muchos más papeles al cesto que a la imprenta. Si unos periodistas divertidos acordaran un día publicar todo lo que llega a una Redacción, al día siguiente, aparecería un diario incomprensible, absurdo, del todo escrito por locos y para locos. Con todo y nuestro rigor, a veces se nos escapa la mano...

YO ENTREGUE A STALIN

LOS SECRETOS DE HITLER Y DEL MIKADO

Nos valíamos de una novela de Tolstoi para transmitir nuestros informes

Por PETER TAUBER

XVI

COMO era de esperar, Moscú trataba de utilizarnos —fondo y de sacar el máximo rendimiento de nuestras posibilidades—. Bajo el pretexto de las vacaciones de verano, cada uno de nosotros había suspendido el trabajo en las respectivas oficinas en las que estábamos "camuflados" para disimular nuestra verdadera actividad. La labor preparatoria de las emisiones, y las emisiones mismas, ocupaban todo nuestro tiempo.

Después de haber mantenido durante meses una cierta desconfianza hacia los informes enviados por Sorge, el "centro" se había unido al otro extremo y ahora estaban en Moscú absolutamente persuadidos de que la red "Dragón Rojo" podía obtener en Tokio y a caño libre todos los informes de que tenía necesidad el Estado Mayor soviético.

Se nos interrogaba sin tregua acerca de la composición de las divisiones alemanas, sus efectivos, la potencia exacta del fuego, los detalles de la realización progresiva del gran plan estratégico, los puntos de vista alemanes sobre la táctica de combate rusa y sobre los errores cometidos por el Estado Mayor soviético. Nos sugerían literalmente en un mar de preguntas.

Sorge nos tenía a todos asombrados. Su capacidad de trabajo era impresionante. Repartía el tiempo entre almuerzos y cenas con los personales mejor situados, bien fuesen civiles o militares, con los miembros de la Embajada alemana, especialmente los militares que eran siempre los mejor informados. Dormía muy poco. Sus rasgos desencajados traicionaban su estado de fatiga, la gravedad de sus preocupaciones y la inquietud provocada por los reveses que estaban sufriendo los Ejércitos soviéticos en el frente. Con frecuencia se le veía irritado e iracundo.

En el mes de julio me comunicó una nueva clave o código para nuestras transmisiones: "el código de reserva", puesto a esto que el que habíamos utilizado hasta entonces era demasiado lento, teniendo en cuenta el ritmo acelerado que iban tomando nuestras comunicaciones. Esta nueva clave era muy sencilla. Se componía de fracciones precedidas de una cifra entera. La cifra indicaba una página de la novela de León Tolstoi "La guerra y la paz". El nombre

de la línea; y el denominador la palabra de la línea, partiendo de la izquierda. Por ejemplo: 18,7/11, significaba que la palabra deseada se encontraba en la página 18, séptima línea, octava palabra, contando desde la izquierda.

¿QUE PREPARA EL JAPON?

Pregunté a Sorge la razón de haber escogido aquella novela de Tolstoi para la clave. A pesar de mi costumbre de no asombrarme ya por ninguna de sus proezas, mi jefe me sorprendió una vez más.

—El príncipe Konev es un gran admirador de Tolstoi —me dijo— y lo lee en ruso. Un ejemplar de "La guerra y la paz" se encuentra siempre en el salón del príncipe, al alcance de la mano. Y a veces ocurre que mientras él juega una partida de ajedrez con Csaki Kizumi, yo quedo aprovechando el tiempo para cifrar —según el libro— los informes que acabo de obtener. He aprendido un sistema que me permite retener de memoria toda una serie de cifras. Otras veces las apunto, haciendo como si estuviera tomando notas para preparar un artículo. Con estos trucos gano un tiempo precioso que de otro modo perdería.

—¡Asombroso! —exclamé sin poderme contener.

—El día en que el hermano del Mikado, el príncipe Tchichubi, fue a hacer una visita al príncipe Konev aproveché el tiempo en esa misma forma. Atrapé la ocasión que se me presentaba para charlar con él acerca de algunas cuestiones relativas a Alemania, de donde el hermano del Mikado acababa de regresar. No bien se hubo marchado, aproveché para preparar el cifrado de sus informes. Se trataba de ciertas decisiones del Estado Mayor alemán. Usted, que fue quien transmitió aquello, se acordará de seguro... Moscú sabía en aquellos mo-

mentos apreciar en toda plenitud la gran utilidad del "Dragón Rojo" y de Sorge, especialmente. Nuestras comunicaciones eran de un interés primordial y nuestras noticias siempre frescas a pesar de la enorme distancia de 10.000 kilómetros que separa Berlín de Tokio.

Hacia finales de julio nuestra red tuvo conocimiento de que el Japón alimentaba la idea de lan-

zarse a una aventura guerrera en muy breve plazo.

La sociedad secreta de los militares había enviado a Matsuoka, ministros de Negocios Extranjeros, un feretro pequeño con un puñal dentro. Era una maniobra invitación a que dimitiera enseguida si no quería ser asesinado.

Matsuoka comprendió perfectamente el simbolismo del presente. (Continúa en sexta pág.)

Ceremonias Británicas...



El único país donde el ceremonial no ha cambiado

Admire vistosas desfiles visitando INGLATERRA.

BARCELONA—LONDRES—LOS CINCO CONTINENTES				
LUNES	MÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	DOMINGO
Desde Madrid a Londres, 1540	sal.	Barcelona	leg.	1440
Burdeos y Gibraltar, 1925	leg.	Londres	sal.	0908

Enlaces en Londres para todo el Mundo por B.O.A.C.

Líneas Aéreas Británicas

Informes y Reservas: En cualquier Agencia de Viajes (sin recargo), o en nuestras oficinas de BARCELONA, Avenida José Antonio, 613. Teléfono: 21 4478.

DIGADOS UN ALGO

D. José Miró nos habla de todo un poco



Ha nacido en Mallorca don José Miró. Sin embargo, por su manera de hablar, de tratar a las gentes, de caminar inclusive, parece más bien oriundo del trópico. Tal vez sea por ese motivo por el que decidió ponerle el nombre de "Bahía" a su establecimiento comercial.

Acaba de regalarnos una preciosa muñeca para adornar nuestra cesta navideña y se nos ocurre hablar unos instantes con él, de sus cosas, de los desfiles de modelos, etc., etc.

—¿Crees que los modelos creados en Mallorca pueden competir con los de fuera?

—Indiscutiblemente. El pasado día 22 de noviembre tuvimos el honor de presentar un desfile en los salones de "Trocadero". Todo lo presentado era netamente mallorquín, incluso el cincuenta por ciento de las model-s, ya que eran d'os y solo una era catalana. Los comentarios que se hicieron no pudieron ser más favorables.

—¿Insistirás en las exhibiciones?

—Naturalmente que sí. Ahora precisamente estoy preparando, o mejor, estudiando un desfile de modelos para cuando sea la inauguración de las terrazas de "Jack el Negro", este verano. Pienso volcarlo como nunca y mi máxima aspiración sería que este desfile fuese patrocinado por nuestro diario, que es el mío, por el dinamismo que respiran todas sus secciones y por esta página femenina que tanto ha llegado a interesar.

—Prometo hablarle a la dirección de sus intenciones. Y ahora, dime: ¿Qué tal andamos de deportes?

—Pues muy bien. Estoy completamente de acuerdo con el Atlético Baleares. Hay que estar bien con los vecinos y ya sabes que al lado tengo a Ramón D. t. y no me desagrada el Mallorca. En una palabra, yo deportista cien por cien, espectador más bien... y nada más.

—¿Qué opinas de nuestro concurso navideño?

—Que es estupendo como todo lo vuestro. Tu ya sabes que aquí, en "Bahía", cortáis siempre un cable donde agarrar-s. Me gusta colaborar con mi regalito a todo lo que sea y a más lo veo muy bien. Oye: ¿Puedo organizar algo para Reyes?

—No sé, tal vez. Mira, nos has dado una idea. Creo que se debería organizar algo.

—Naturalmente. Además está bien eso de regalar cosas. Ya ves, en mi desfile de "Trocadero" hubo bombones de Ramón D. t. para las señoras y para las señoritas asistentes, pastillas de Isón Royal Azure y paquetitos de polvos. Cositas en suma, que agradan y que poco cuestan. Concretamente, a mí nada me costaron ni los bombones ni los jabones.

—Lo creo. Lo creo.

—Bueno, no me preguntas nada más, que tengo poquísimo que decir. Me interesa que os interese lo del desfile de modelos patrocinado por la página femenina de "BALEARES", eso es todo.

—Pero por qué tanto empeño?

—Porque si vosotros os empeñáis, será un éxito y yo deseo que lo sea.

—Entonces de acuerdo. Una charla "tete a tete" con nuestro director y a lo mejor lo conseguimos.

—Habrás de ayudarme.

—¿Cómo no?

—Nada de "cómo no". Ha de ser "como sí".

—Pues ni una palabra más. Como sí.

M. VIDAL

CHAMPAN FREIXENET

Celebre sus fiestas con CHAMPAN FREIXENET

el que más compite con los ESPUMOSOS FRANCESES

EXIJA FREIXENET y obtendrá el máximo de calidad CAVAS SAN SADURNI DE NOYA

EXCESIVA humildad, amigo

Jaume, amigo "Xam".

Esa substitución de "pliegos de poesía" no responde a lo que "Dabo" (1) representa desde su primera aparición.

Han visto la luz muchos "pliegos de poesía" en los que se "daba" al lector lo prometido en titulares. Los "pliegos" eran eso: pliegos de poesía... y nada más.

El caso de "Dabo" es distinto.

Es un caso singular entre las publicaciones de este género. En "Dabo", ciertamente, la poesía es mucho, pero no pasa de parte. El "Dabo", junto al contenido poético, adquiere relieve, casi esencial, el grabado en madera, el boj convertido en objeto de arte, la noble xilografía de tan hondo empaque y tradición en nuestro acervo artístico. Desde las 16 páginas del "Dabo" recién nacido, saludan al lector catorce grabaciones en madera. Y catorce grabaciones nada menos que de "Xam". Aunque "Dabo" solo fuera exposición de xilografías, ya tendría razón de existir. Pero "Dabo", junto a su riqueza de ilustraciones, comprende mucho más. Comprende todo aquello que ha hecho posible la afinada sensibilidad, la "chalandura" poética, la voluntad organizadora y la encendida pasión de Rafael Jaume, que, con "Xam", comparte la paternidad —o la maternidad— de "Dabo".

Nada de cotos cerrados. Nada de limitados ambientes. Nada de gaita, "Dabo", como una rosa de los vientos, enfila todas las latitudes, se derrama a todos los horizontes, saluda a los cuatro puntos cardinales. Toda la geografía es pequeña para "Dabo". ¡Ojalá nunca abata sus alas bajo las escopetas del francotirador localista! Sería lástima, porque "Dabo" ha comenzado a volar a enormes alturas.

Poetas españoles, magníficos poetas de todas las tierras de España, se han dado cita en las primeras 16 páginas de "Dabo". Carlos Bousoño, J. A. Muñoz Rojas, Victoriano Crémer, Ana Inés Bonnin, Alejandro Busioccanu, Felipe Sordo Lamadrid, Carlos Edmundo de Ory, Fernando Gutiérrez, Dictionio de Castillo-Eleja-

Vivir y filosofar

"Dabo" ya no es futuro

Por ELISEO FEIJOO

serrollo de su madurez poética.

"Dabo" —no cabemos de gozo al escribirlo— es una publicación poética mallorquina, destinada a España y América. Quiere decirse que Mallorca termina de alzar una antena que establece comunicación con el mundo hispánico. ¡No es prodigioso —casi milagroso— que este fantástico portavoz de la poesía y del grabado haya surgido en medio de un silencio activo, febril, en el plazo de unos meses? Porque resulta —y esto es lo mejor— que solo hemos tenido noticia de la existencia de "Dabo" en el preciso instante de recibir el primer número de manos de Rafael Jaume uno de sus fundadores y director.

"Dabo" ya es cosa nuestra, ya es cosa de todos. Ahora, a vigilar su robusta vida, a mecer su cuna de ensueños. Bajo el patrocinio de "Xam" y Rafael Jaume, puede descansar tranquilo este vocero de la poesía y el grabado en boj. Pero los demás, los que hemos saludado con júbilo el nacimiento de "Dabo", tenemos el deber de constituirnos en algo más que espectadores. Porque "Dabo" es un futuro imperfecto con ansias de perenne actualización.

"Dabo", por ser algo más, por ser mucho más que unos "pliegos de poesía", reclama la colaboración de todos, especialmente de los mallorquines. No ha de faltar esa colaboración. Rafael Jaume y "Xam" pueden vivir tranquilos en su Torre del Amor.

(1) "Dabo", pliegos de poesía. Gráficas "Miramar". Palma de Mallorca.



ELISEO FEIJOO