

Ayer, en la ciudad

CORREO INTERIOR

¿Y NUESTRA PROPAGANDA?— «Dios me libre de establecer comparaciones, ni mucho menos, entre islas hermanas. Pero, le confieso sinceramente que un cierto anuncio en el cual se nos invita a nosotros — lo publica BALEARES — a visitar Ibiza, además de parecerme un acierto, me ha producido una cierta extrañeza, un algo indefinible. Creo que la Isla blanca se merece los máximos honores por su belleza y por cien cosas más.

Pero lo que me resulta francamente indefinible es que a Mallorca, que al parecer es la niña bonita en materia turística, vayan dirigidos tales anuncios, que soy el primero en aplaudir.

No obstante, me pregunto cada vez que lo leo: ¿Se hace algo parecido fuera de Mallorca, en pro de nuestra Isla? En los periódicos de Ibiza — pongo por caso — ¿se publican anuncios en los que se exalten las bellezas de Mallorca? ¿Y en la Península? Porque me parece una campaña de publicidad muy bien dirigida es por lo que me permito llamar la atención del que sea, para invitarle a hacer algo parecido en pro de Mallorca.

Sin que pretenda establecer comparaciones ni sacar las cosas de quicio, Ibiza se merece esto y mucho más.

DOS LUCES INTERMITENTES. — «No tengo culpa alguna de que mis quehaceres me lleven a menudo a la calle de Rosselló 1. Cazador. Tampoco creo tenerla de que las dos únicas luces de que dispone esta calle estén durante muchos ratos en ausencia de luz ausente», valga la frase.

¿Sería pedir mucho que en aquella calle pudiera disfrutarse una noche sí y otra también de la luz que son capaces de emitir las dos únicas bombillas que, al parecer, están destinadas a este efecto?

¿Podría extenderse este beneficio a la barriada de los Hostalets, en la que desde hace tres o cuatro días se disfruta de una oscuridad absoluta en muchas de sus calles?

Precisamente, en una de las calles afectadas, se está abriendo ahora una zanja que puede dar lugar a más de una desgracia si no se remedia lo de la iluminación. Porque supongo que es pedir peras al olmo, suplicar la colocación de los consabidos farosillos encarnados.

ZONA ESCOLAR. — «Hagamos un poco de historia. Hace unos años, se colocaron unos postes indicadores de la presencia de una escuela, cerca de la Escuela Práctica aneja a la del Magisterio. Pero, los postes desaparecieron. Hasta la fecha no se han renovado. Y, créame, que es de absolutísima primera necesidad que se repongan cuanto antes, porque aquel cetro de enseñanza cuenta con una matrícula escolar considerable. A la entrada y salida de los niños, existe siempre el peligro de un atropello.

Unos postes con la indicación de «Zona Escolar» no vendrían mal. No creo, por otra parte, que su coste sea tan excesivo que el adquirirlos constituya un serio obstáculo para la hacienda municipal.

¿Podemos confiar en la buena fe de la Comisión de Cultura? Gracias.»

FIESTAS ESCOLARES. — «Creo que, a su debido tiempo, las Autoridades de Primera Enseñanza, procedieron a la confección de un nuevo calendario de fiestas escolares, de acuerdo, según creo, con la legislación vigente.

Hasta aquí me parece muy bien. Pero, creo también, que la Fiesta de Difuntos, debía haber sido respetada por su enorme tradición entre los palmesanos. No obstante, fué declarada día laborable a los efectos escolares.

Sin embargo, en muchas escuelas, no hubo clase. En otras, sí, aunque con asistencia restringida de escolares.

¿Es posible que mientras unos dicen que sí, otros añadan que no? ¿Qué dicen a esto las autoridades que confeccionaron el nuevo calendario?

Y conste que lo que expongo, no ha sucedido sólo en esta fiesta que ya no es fiesta. La «división de opiniones» — como en los toros — existe con harta frecuencia.»

VOZ del MOVIMIENTO

C. N. S.

SINDICATO POVINICIAL DE BANCA, BOLSA Y AHORRO DE BALEARES AVISO

Se notifica a todo el personal de Banca, Bolsa y Cajas de Ahorros así como al público en general, que el próximo día 4 de Noviembre, festividad de San Carlos Borromeo, se celebrará una misa en la iglesia de la Merced, a las 8'45 horas de la mañana.

¡Empresarios, Productores, no dejéis de asistir para honrar a vuestro Santo Patrono!

SINDICATO POVINICIAL DE HOSTELERIA Y SIMILARES GRUPO CAFES Y BARES

Se pone en conocimiento de los industriales encuadrados en este Grupo (Palma y Pueblos), que a partir del día 6 y hasta el día 20 del corriente, pueden pasar por estas Oficinas (A. A. Rosselló 103, 2.º), al objeto de retirar sus correspondientes cupos.

Los pueblos procederán como en repartos anteriores. Palma de Mallorca, 2 Noviembre de 1950.—EL JEFE DEL SINDICATO,

CRONICA DE SOCIEDAD

Necrológica

A la avanzada edad de 85 años, ayer falleció en esta ciudad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica doña Margarita Yern Barceló, viuda de Caubet.

La finada por su bondadoso corazón logró conquistarse las simpatías de cuantos la trataron, por lo que su muerte será muy sentida.

A su familia toda, en especial a sus hijos Jaime (industrial), Emilio (empleado de La Fertilizadora), hijos políticos Lorenzo Juliá (Maestro armero) y Juan Barceló (industrial) enviamos la expresión de nuestra más sentida condolencia.

Boda

En la iglesia Parroquial de Llubi, tuvo lugar el pasado día 31, el enlace matrimonial de don Miguel Alomar Real, con la distinguida señorita María Nadal Pons, a la cual vestía un precioso vestido de raso blanco con rica mantilla de blondas, confeccionado por su hermana Magda, profesora de corte.

Bendijo la unión y dijo la Misa de Velaciones el Economo don Lorenzo Martorell, firmando el acta

matrimonial como testigos don Cirilo Mentalvo y don Mateo Veñy por parte de la novia, y don Rafael Cladera y don Jaime Ramis, por parte del novio.

La novia entró en el templo del brazo de su padre, el industrial don Juan Nadal, a mismo tiempo que el órgano tocaba la marcha nupcial de Mendelssohn. Durante la ceremonia religiosa fueron interpretadas diversas e importantes composiciones sacras, por el niño Juanito Nadal. También cantó varias composiciones el barítono señor Veñy, acompañado al órgano por la Profesora, señorita Magdalena Berelló.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un lunch, saliendo de los novios de viaje hacia la península.

MUDANZAS

CASA ROJALS
Siete Esquinas, 5 Teléfono 2227

Peticion de mano

Por don Juan Pastor Gual y doña Catalina Pastor Monjo y para su hijo Miguel, Inspector Veterinario del Ayuntamiento de María de la Salud, ha sido pedida a don Jaime Aloy Arrom y doña María Vich Pascual de Sancesillas, la mano de su hija Inés.

La boda se celebrará en breve.

Natalicio

Días pasados vieron aumentado su hogar, con el nacimiento de su primogénito, don Gabriel Bosch y doña Nuri de Armengol.

Al recién nacido se le impondrá el nombre de Juan.

Nuestra felicitación.

El hogar de los esposos don José M. Gaita y doña Cesarea L. Homar se ha visto aumentado con el nacimiento de un robusto niño su segundo hijo, al cual se impondrá el nombre de José M. Anselmo. Reciban nuestra enhorabuena.

Restablecida

Se halla ya completamente restablecida de la dolencia que le aquejaba doña Rosita Palmer, esposa de nuestro Luen amigo, el industrial don Nicolás Enseñat. Lo celebramos.

Viajeros

Salieron para Barcelona don Gabriel Moragues, don Fernando Salas, don Francisco Socias, don Antonio Saigado, don José Forteza y don Agustín Pastor.

Marcharon a Valencia don Gabriel Sastre, don Marcelino Llabrés, don Francisco Gimenez don José Ripoll y don Antonio Durán.

Salieron para Barcelona don José Cerdá, don Antonio Planas, don Miguel Llinás y don Juan Mir.

Procedentes de Barcelona llegaron don Miguel Ramis, don Tomás Ripoll, don Juan Escapa y don Jesús Moreno.

De Valencia llegaron don Antonio Benassar, don Juan Bosch, don Luis Ponce de León y don Juan Thomás.

Después de varios meses de permanencia en Londres, ha regresado, vía aérea, la simpática y bella señorita Marietta Bisquerria Vila, hija de nuestro buen amigo don José Bisquerria.

Ha regresado de su viaje a Barcelona el abogado y Consejero de Banca March, S. A., don Luis Alemany Pujol, acompañado de su distinguida esposa doña Amalia Jaume.

Con objeto de pasar una temporada en esta ciudad, llegó ayer de Barcelona el lmo. señor don Melitón Cardona Bosch, catedrático de la Escuela Oficial de Náutica y ex Inspector de la Compañía Trasatlántica.

Se encuentran en Palma donde pasarán una temporada la señorita Wenger y don Schaedler Hans J., de Berna.

DON SEGUNDO le hará pasar unas horas inolvidables CUANDO?

Gobierno Civil

VISITAS

Durante el día de ayer, el Gobernador Civil y Jefe Provincial, camarada Pardo Suárez, recibió las siguientes visitas:

Secretario de la Defensa Pasiva, Teniente Coronel señor L'ompart; Delegado del Frente de Juventudes camarada Coll San Simon; Consul de Francia Mr. René Kolie Bernard; Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Palma señor Massanet, y don Antonio Cotan'a, Consejero técnico del C. D. Mallorca; don Joaquín Casais; doña Rosario Lambea; don Rafael Pomar; don Luis Moranta; don Gabriel Gordiola; don Daniel Alieguer; don Liborio Boloqui; doña Carlota de Gracia Rodríguez; doña Jerónima Biliboni; doña Magdalena Velez; don Antonio Aiemary; doña Margarita Palliter; doña Emilia Sureda; don Francisco Torres; doña Josefa Morales y doña Carmen Zurriaga.

Unión de Intelectuales Católicos

CONFERENCIA DEL P. PUIG J.

EN LLUCHMAYOR. Misión de una de nuestras... el P. Ignace... dará hoy su primera... en Mallorca, discurriendo el amplio Teatro Mat... sobre "La bomba...". Después de la presentación... que hará el laureado poeta y licenciado en Filosofía y Letras don Guillermo Colom.

Mañana sábado a las nueve y media de la noche, el P. Puig dará su segunda conferencia en el salón-teatro del "Club Pollensa", de la población de este nombre, desarrollando el siguiente tema: "¿Puede provocarse artificialmente la lluvia?", después de ser presentado al público pollensin por don Francisco Benmin, Director del Colegio de Enseñanza Media "Costa y Llobera".

Tanto en Lluchmayor como en Pollensa, antes de las expresadas conferencias, se celebrarán una reunión, a la que han sido invitados los graduados, maestros, profesores, artistas e intelectuales. El Consiliario de la Unión de Intelectuales Católicos doctor Garcias Palbu explicará las finalidades y organización de dicha Unión, y el P. Puig pronunciará breve parlamento.

ARTE

EXPOSICION DE DON SIMON CERDA
Mañana sábado inaugurará en Galerías Meliá una interesantísima exposición de pintura, el galardonado artista don Simón Cerdá Juan.

Dicha exposición se prolongará hasta el próximo día 24.

CONTRA EL DOLOR

TABLETAS
Togal
ANALGESICO IDEAL

REUMATISMO
ENFRIAMIENTOS. GRIPE
DOLORES DE CABEZA
Y MUELAS

¡PELUQUEROS!...
Silicones "JASO" de porcelana, secadores "TRIBE", aparatos permanente. Instalaciones completas.
LARGOS PLAZOS
A. MAINATA
Pellu, 21, pral. 12da. PAI MA

Usted también será Kolynosista
dice Lola Flores y Manolo Caracol
limpia mejor sabe mejor rinde más
KOLYNOS
CREMA DENTAL

Dietario



SANTORAL

Los innumerables mártires de Zaragoza. Gobernaba Daciano las Españas bajo el imperio de Diocleciano y Máximo, cuando murieron mártires casi todos los cristianos de Zaragoza. Hoy reciben culto en la iglesia de Santa Engracia, mártir también de los tiranos. Daciano decretó la salida de todos los cristianos, mas al salir fueron agredidos por los satélites del Prefecto. Ordenando fueran quemados sus cadáveres.

El Sol sale a las 6'47,
Se pone a las 17'10.
La Luna sale a las 23'41,
Se pone a las 13'27.

HACE UN CUARTO DE SIGLO

3 DE NOVIEMBRE DE 1925
En los talleres de ebanistería "Victori" de la calle de Infanta Isabel, se declaró un incendio. El fuego devoró gran cantidad de maderas, bastantes muebles y maquinaria, no salvándose casi nada. Las pérdidas son de bastante consideración.

—En el concurso del Firo Nacional se distinguieron los socios señores Fornés, Valls y Palos. De entre los alumnos destacó el señor Calvo.

HEMERIDES

3 de Noviembre de 1708.— Fué ejecutado un joven natural de Montuiri.

EL TIEMPO

Previsión para el Mediterráneo Occidental

Análogos características en la situación atmosférica: con nubosidad moderada de tipo alto acompañada de nubes estratiformes. Vientos fuertes de componente N.E. Mar rizada.

SERVICIO MEDICO NOCTURNO
Días laborables: Apuntadores, 16, 1.º
Festivos: Servicio día y noche.

Apuntadores: 16-11, Teléfono 3510.

FARMACIA POR LA NOCHE
Vda. de Trián. — San Miguel, 159.

MERCADO
En Lluchmayor.
CUPON DEL CIEGO
Número premiado: 614.

ATENCION

PROXIMA APERTURA:
Drogueria Moyá
Calle 31. Diciembre, 87 bis
PALMA DE MALLORCA

Dr. González Fuster

MEDICINA INTERNA, PULMON Y RAYOS X
San Alonso, 31, pral. Teléfono, 3205. Consulta: de 11 a 1.

Segundo aniversario del fallecimiento del

lmo. señor

† Don Pedro Jover Balaguer

CATEDRÁTICO DIRECTOR DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE COMERCIO, INTERVENTOR DE FONDOS DE LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE BALEARES, CENSOR JURADO DE CUENTAS.

E. P. D.

Su desconsolada esposa, doña Magdalena Balaguer, e hijo, don Francisco (ausente), al recordar a sus amistades tan sensible pérdida, ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan al turno de misas que tendrá lugar en la Iglesia de los PP. Capuchinos, mañana sábado, día 4, desde las 7 a las 9 de la mañana.

No se invita particularmente.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

† Doña Margarita Yern Barceló

Viuda de Caubet

que falleció ayer a la edad de 85 años, en esta ciudad habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos hijos Jaime, Emilio, Carmen y Matilde, hijos políticos Lorenzo Juliá Horrach, Juan Barceló, María Bernat, Josefa Lázaro, nietos, sobrinos y demás familia al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy a las 8 de la noche, y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Forteza, 9, Hostalets.
El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

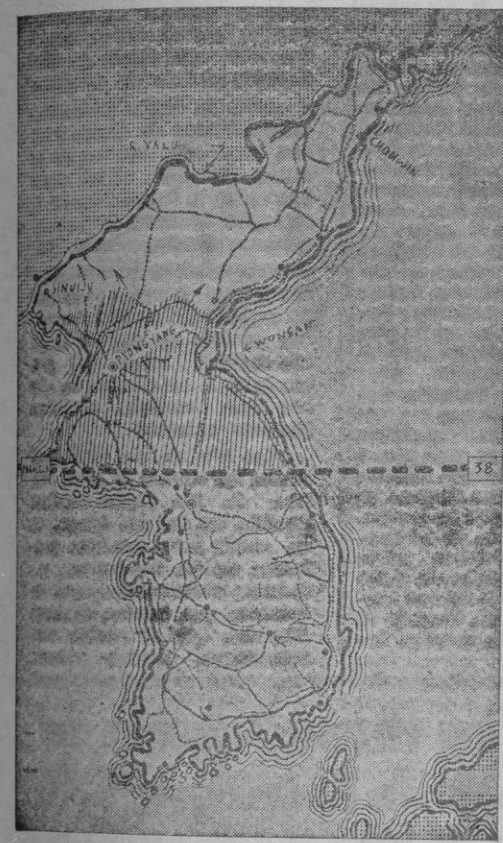
No se invita particularmente



Los que luchan en Corea no son coreanos

SIGUEN EN PRIMER PLANO de atención las reacciones de los coreanos comunistas en el frente Noroeste de la península. El empleo de los obuses-cohete en sus ataques, es decir, bajo un fuego concentrado y regular — primeras demostraciones de una defensa y contraataque formal — hace indicar que los informes de ayuda prestada por los comunistas chinos eran exactas. Material rojo ha pasado, junto con los hombres, la frontera manchuriana haciendo, de momento, que las avanzadas surcoreanas y norteamericanas, muchas veces sin contacto con las bases o el grueso de sus fuerzas, hayan tenido que replegarse. El Cuartel General de Mac Arthur ha comunicado la retirada de cuatro divisiones en dirección nordeste-sureste hasta la retirada de cuatro divisiones en dirección nordeste-sureste hasta conseguir formar la línea de resistencia y de ataque inmediato, que al decir del general de Inchón no se hará esperar, a fin de ocupar las zonas fronterizas de Corea con Manchuria y Siberia. Que es precisamente lo que los comunistas chinos, norcoreanos y Moscú intentan defender.

De esta situación aguda, puede nacer la batalla abiertamente disputada con el comunismo, ya que ahora el material y los hombres con que se defiende el terreno entre el Yalu y las avanzadas yanquis no está poblado precisamente por coreanos del Norte. Sobre el gráfico de la península, queda indicada la mayor penetración de las Naciones Unidas hacia la frontera manchú, con Sinuiju amenazada y las centrales eléctricas que bordean el río Yalu peligrando. La flecha indicativa de la orientación de las divisiones de caballería americana, ha de entenderse ahora vuelta hacia Pyongyang, en este retroceso momentáneo del ejército de las N. U.



El ejército de los Estados Unidos ha salvado a las Naciones Unidas, dijo recientemente John Foster Dulles, consejero republicano del Secretario de Estado, Dean Acheson. El ejército norteamericano, según los últimos partes, es el que está cerrando las primeras brechas abiertas por los comunistas norcoreanos, en defensa de las divisiones sudistas. Es de esperar que el ejército yanqui, representante auténtico de las Naciones Unidas en Corea, salga nuevamente victorioso de esta prueba — dura prueba — que se le vuelve a presentar ante su llegada a las fronteras de Manchuria y de la U. R. S. S.

La agresión japonesa en Manchuria, recordamos, no pudo ser cortada una vez por la entonces organización mundial de la Liga de las Naciones. La Liga empezaba a morir en 1931 precisamente por este fallo ante el ataque japonés no cortado. Y recordando ello, no dejamos de establecer un parangón entre ambos organismos, a fin de hacer hincapié en que sin la acción heroica de las tropas norteamericanas frente a la invasión comunista, la Organización Mundial de la Paz estaría tan muerta como la Liga de Naciones. Cinco años de vida tiene ya la O. N. U., y a robustecerla frente al comunismo se dirigen todos los esfuerzos. Este de Corea ha sido el comienzo de cuantos sean necesarios. Un fracaso en Corea, sería después, inmediatamente, un fracaso en Indochina, un fracaso en Formosa; como tras la agresión japonesa en Manchuria, se alentó la agresión de Mussolini en África para conquistar Etiopía y a Hitler para apoderarse de Austria y Checoslovaquia; como se alentó a Alemania y Rusia, en sociedad después, para tomar Polonia y cómo se derivó de aquí la segunda guerra mundial.

Los hechos que aprovecha Rusia son los mismos que mueven a considerar el peligro del fracaso de la O. N. U., pero manejados a su beneficio. Es decir, intentando su fracaso político a través de una derrota en Corea, que la Organización ya dió por victoria completa. Un último parte que recibo sobre mi mesa de despacho indica que "30.000 soldados chinos acompañados por 300 coreanos" concedores del idioma chino y que hacen de intérpretes, se encuentran en acción contra el escuadrón de caballería yanqui copado. De donde fácil es deducirse que contra quien se lucha en Corea no es ya contra los norcoreanos, sino contra las fuerzas directamente enviadas por Moscú.

DOS SANTOS

Después del grandioso y faustísimo día de la definición dogmática de la Asunción

Como era de esperar de la devoción mariana del pueblo del Beato Ramón Llull, San Alonso Rodríguez y Santa Catalina Tomás, los palmasanos, como suele decirse se volcaron, vibraron y plenamente correspondieron a las «normas del Rdmo. Prelado».

El Octavario concurrendísimo, piadoso y con sermones magistrales llenos de profundas enseñanzas teológicas y cálidos sentimientos de devoción a la Madre de Dios y nuestra,

Todo eso tenía lugar en el interior de la majestuosa Catedral y en lo íntimo de las almas piadosas.

Pero, el acto público que exteriorizó el desbordamiento de la devoción y piedad interna fué el espléndido y grandioso ROSARIO NOCTURNO con faroles, banderas y estandartes que devotamente recorrió las calles de la ciudad cantando, acompañadas de las bandas de música militares y la municipal, el AVE y SANTA a la Madre de Dios.

Si, si; los católicos de Palma de Mallorca, fervientes devotos de la Santísima Virgen María, escucharon, y fielmente ejecutaron el PREGON del Sr. Obispo.

La descripción del acto la han hecho ya los periódicos de la capital. Se esforzaron en darle realce y como siempre citaron cifras de asistentes. Pero, la realidad de la íntima emoción que todo el conjunto y sobre todo la bellísima carroza, artística, deslumbrante de luz, elegante y muy seria, despertaba en las almas, eso no, no pudieron, porque no se puede, describir.

¡Gloria a la Virgen Inmaculada subida a los cielos en cuerpo y alma gloriosos!

¡Llor al Papa de la Asunción, al Pontífice Mariano, al Vicario infalible de Jesucristo el Santísimo Padre Pio XII!

¡Qué la Virgen nuestra celestial Madre vuelva a nosotros, vuelva esta ciudad de Palma sus ojos misericordiosos y derrame sobre ella gracias especialísimas que la purifiquen, que reformen sus costumbres públicas y privadas desmaterializándolas, cristianizándolas y logrando que desaparezca de ellas ese culto pagano que se da a la carne del cuerpo corruptible y que la vida se llene de espiritualismo, de fe y de esperanza en los bienes de la gloria!

Y, a todos cuantos contribuyeron al esplendor del grandioso ROSARIO nocturno: al Ilmo. Cabildo, a los Excmos. Sres. Capitán General y Almirante, Excmos. Sres. Gobernador y Presidente de la Diputación, al Ilmo. Sr. Alcalde, a la Prensa de la localidad y muy especialmente a las alumnas de la Institución Teresiana que tan brillante y dignamente supieron plasmar el cuadro de la ASUNCION, nuestra más sincera y ferviente gratitud. ¡La Virgen Santísima les recompense con sus mejores bendiciones!

Por la Junta Organizadora
RAFAEL FAYOS, S. J.

Audiencia Pública

Discos no solicitados

(Causa por encubrimiento)

Cansados seguramente de solicitar discos, un grupo de discoteos empedernidos y rateros recalcitrantes asaltaron un chalet de Son Anglada, propiedad de don Tomás Vila, y se apoderaron de una estupenda colección de placas fonográficas que, como si fuera un tesoro, escondieron en una cueva usufructuada por Juan Tomás. Los autores del robo, que en su día ya



fueron juzgados y sentenciados, empujados o Guillermo Vidal Fornés, acusado de complicidad en el traslado del tesoro. Ayer, ante la Sala de la Audiencia manifestó Guillermo que él no sabía ni tenía de temas filarmónicos.

No es esta la primera vez que Guillermo se sienta en el banquillo de los malos conciertos, por lo que el señor Fiscal solicitó para él una audición valorada en 250 pesetas. La defensa se conformó.

I. Q. C.

RECUERDE ESTE NOMBRE
DON SEGUNDO

SORTEO

PUBLICO CELEBRADO A LAS 12 HORAS DEL DIA 31 DE OCTUBRE DE 1950 EN PRESENCIA DEL ILMO. SR. REPRESENTANTE DEL MINISTERIO DE HACIENDA Y ANTE NOTARIO.

LAS CONDICIONES GENERALES DEL TITULO DE PEQUEÑO AHORRO MENSUAL, APARTE LA OBTENCION DE PRESTAMOS PARA LA ADQUISICION DEL HOGAR, DISPONEN QUE EL SUScriptor DEL TITULO CON EL NUMERO PARA SORTEO IGUAL AL QUE RESULTE AGRACIADO ENTRE LOS DIEZ NUMEROS QUE SALEN EN CADA SORTEO MENSUAL, COBRARÁ INMEDIATAMENTE EN EFECTIVO Y COMO REGALO DE LA COMPANIA, EL CAPITAL NOMINAL DEL TITULO SUSCRITO.

CAPITAL NOMINAL DE LOS TITULOS; PESETAS

2.500, 5.000, 10.000, 25.000, 50.000, y 100.000

NUMEROS PREMIADOS EN EL SORTEO DE OCTUBRE

(Cuyos Titulos quedan amortizados)

X-417, K-189, T-113, O-409, LL-478, T-682, C-007, D-204, L-126, T-275

¡PARTICIPE DE INNUMERABLES BENEFICIOS!

¡¡HAGASE PROPIETARIO DE SU HOGAR Y CONSTITUYA EL PATRIMONIO FAMILIAR!!

CASA — PISO — HOTEL — FINCAS — TIERRAS DE LABOR — HUERTAS EN LA CAPITAL—EN PROVINCIAS—EN EL CAMPO—SIN BIENES—SIN FIADOR—COMODAMENTE

CENTRAL DE AHORROS, S. A. C. A. S. A.

ENTIDAD INSCRITA Y AUTORIZADA POR EL MINISTERIO DE HACIENDA

Sirvanse remitirme gratis y sin compromiso, su propaganda.

Don

Domicilio

Población

Profesión

Provincia

ENVIESE SIN FIRMAR EN SOBRE ABIERTO FRANQUEADO CON 5 CTMOS. A C. A. S. A. AVDA. DE JOSE ANTONIO, 70. — MADRID.

El Principe Bira de Siam regreso ayer a Cannes

Anteanoche el Principe Bira de Siam después de su visita a la Casa de Baleares estuvo en villa Rosa donde de antemano le habían preparado una gran exhibición de canto y baile flamenco, que fue tan de su agrado que les hizo proposiciones para llevárselos y actuar una temporada en Cannes.

En la mañana de ayer el Principe Bira y su bella esposa Cheita recibieron la visita de José Mayol y su familia, quien en nombre del Aero Club de Baleares les han acompañado durante su estancia en Mallorca. El pequeño y simpático Cuqui hizo entrega a la esposa del Principe de un bellissimo ramo de claveles, delicadeza que agradeció.

Salieron luego de comoras por los establecimientos de nuestra ciudad, mostrando predilección por los zapatos, comprado una serie de pares.

La esposa del Principe quiso algo especial, comprándose una valiosa mantilla española de blondas.

A la una de la tarde llegaron los ilustres huéspedes al Aeródromo de Son Bonet, donde fueron recibidos por los señores Rullán y Lesalle. Allí se les sirvió un vermut de honor ofrecido por el Aero Club, mientras se estaba poniendo a punto el aparato para emprender el viaje de regreso a Cannes.

Reinó la más cordial y franca camaradería durante el acto, mostrándose encantado de todas las atenciones el Principe y acompañantes.

Lleven feliz viaje.



NO PIENSE MAS

No espere mejorar sin esfuerzo. La SUERTE sólo favorece a unos pocos. Siga la línea que se trazó. Aproveche y mejore sus conocimientos capacitándose más en su oficio o profesión.

ESTUDIE

Siempre hallará en los libros algo nuevo que desconoce. Nosotros le ofreceremos lo más indicado para usted y con un mínimo desembolso mensual. Mándenos el adjunto cupón con sus datos y le orientaremos completamente GRATIS.

BANCA DEL LIBRO

Via Layetana, 24. Barcelona

C. M. 504.

D.
Domicilio
Población
Provincia
Profesión
Le interesa catálogos sobre

PRECISAMOS AGENTES EN TODA ESPAÑA.

VENTAS

Ningun artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.

VENDO lote catorce tableros "Norte" varias medidas, informes esta Administración. (10)

SE VENDE industria de grande rendimiento, con maquinaria moderna, para la fabricación de varios productos de mucha demanda, por el precio de 16.000 pesetas, y se compra la producción. Beneficios diarios: 200 pesetas. Informes: calle Sintas, 5, Herbolistería "La Cruz de Caravaca". (42)

VENDERIA 200 palos y partida de tableros nuevos, precio ganga. Socorro, 20. (12)

DIABETICOS: Pan "Gluten". Gran ocasión. Calle 14, 1.º (10)

VENDO bomba nueva de 0'40 para tubería, Janer, Héroe de Manacor, 282. Teléf. 3301. (14)

VENDO horno. Informes: Elcano, 24, 2.º, 2.º Son Armadams. 2 a 7. (12)

FINCAS

OCASION: Una calle antes de la Avenida, vendiendo planta baja, un piso por 130.000 ptas. y separado por 70.000 y 60.000, todo libre. Plaza de Pedro Gaurau, 14. (28)

SAN AGUSTIN, Son Armadams, vendo magnifico chalet. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

TOMARIA en alquiler huerto de 8 a 30 cuarteradas, buena tierra, agua dulce. Ofertas: Apartado 231. (16)

COMPRA-VENTA de fincas. Hipotecas. ALZINA, Jaime II, 32. Teléfono 41-47. (10)

Anuncios Económicos

MAGNIFICA casa de renta, céntrica, vendo ocasión. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

TRABAJO

SEÑORA distinguida desea colocación, habla idiomas. Razón esta Administración. (10)

SIRVIENTA, se necesita preferible hable francés. Razón: Sindicato, 89-1.º. De 6 a 8. (14)

URGE Profesor primer curso Farmacia. Informes esta Administración. Sr. Volta. (10)

En esta Sección de Anuncios Económicos hallará usted siempre algo que le interesará.

tu palabras 4'50. Cada palabra mas. 0'40

COMPRAS

JOYAS antiguas, pago todo su valor. San Miguel, 73 entl.º (10)

COMPRO bicicletas usadas, grandes y pequeñas. Paso domicilio. Via Roma, 35. (11)

COMPRO libros antiguos, modernos, Bibliotecas completas, paso domicilio. Calle Beata Catalina, 3. (12)

HUESPEDES

HABITACIONES o a todo estar se ofrece en casa particular a señoras o matrimonio sin hijos. Informes: Santiago Rusiñol, 45. (20)

SE ALQUILA habitación caballero solo dormir. Informes: Antillón, 67. Tienda. (10)

ALQUILERES

ALQUILERES: pisos, habitaciones, chalets amueblados, locales, traspasos. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

MAGNIFICOS chalets amueblados, situa do s zonas turísticas, alquiler. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

¿Necesita usted comprar, vender, alquilar traspasar, etc.? Acuda nuestra Sección de Anuncios Económicos y resolverá cuanto deseé rápido y económicamente.

MAQUINARIA

MOTORES eléctricos vendemos dos motores de 7, 5 HP., perfecto estado. Francisco Tejedor García, S. A. Felanitx. (16)

AUTOMOVILES

AUTOMOVILES, camiones, motocicletas, ofertas, demandas, cambios. Informes: ALZINA, Jaime II, 32. (10)

PERDIDAS

EXTRAVIADO lente desde plaza Santa Eulalia a Santo Domingo. Gratificarán de devolución: Felu, 21, 2.º (14)

TRASPASOS

TRASPASO despacho céntrico, renta 125 ptas. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

TRASPASO café con matrícula fonda, punto céntrico. Informes: Socorro, n.º 20. (11)

TRASPASO industria carpintería con vivienda, fuerza motriz, alumbrado, sin piso encima. Doctor Ferrán, 65. (14)

TRASPASO tienda comestibles con vivienda. Razón: Antonio Frontera, 22, 1.º, 1.º (11)

IMPORTANTES almacenes con espléndida instalación y con poca renta, se traspasa. Informes: ALZINA, Jaime II, 32. (16)

ENSEÑANZAS

INGLES, Profesor especializado Clases individuales y colectivas. Apartado Correos 267. Teléfono 4282 (12)

HIPOTECAS

COLOCARIA 300.000 pesetas primera hipoteca. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

PARA VENDER, comprar, hipotecar, alquilar, traspasar, anunciar. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

VARIOS

NO MALVENDA sus muebles. Encargándolo a Cortada, Capuchinas, 35, ganará dinero. (11)

APUESTAS MUTUAS. Remittimos boletos, pueblos no hay Expendurías. Apartado 565, Palma. (11)

ANUNCIOS comerciales en este periódico. ALZINA, Jaime II, 32. Teléfono 41-47. (10)

PENSION Cladera, Fray Luis Jaume, 1. Pension completa: 15'00; 3 platos, pan y postre, 8 ptas. (16)

SALIDA A LOS MEDIOS



El barbero municipal

Marcial Lalanda, fué sargento en la guerra de Cuba

Hoy trocamos nuestro artículo de capa larga y pie en el estribo de la crónica que, hablando de la retirada de Marcial Lalanda, publicó la revista inglesa "The Traveller". Quizás algún lector la hubiere leído ya, pues vió la luz pública hace ocho años y fue reproducida por algunos rotativos españoles; no obstante, como es tan sabrosa la crónica, tan interesante, documentada y amena, bien vale ser releída. La perspectiva friolera se prolonga a cinco inacabables meses, tiempo de más para sacar a los medios temas propios. Sirva este de hoy como una nocturna de los saladisimos "Ora Ponciano" y Sacamontes. Dice textualmente:

"El anciano, lidador se presentó en la plaza de Madrid rodeado de sus numerosos hijos, que lloraban desconsolados al llegar el momento, tan sensacional para los españoles, de afetar la cabeza del torero, que es el acto simbólico de la retirada. Esta operación la realiza siempre un funcionario del Estado, a quien pudiéramos llamar "barbero municipal", y el pelo del matador se reparte, como recuerdo, entre los amigos y admiradores del rasurado.

Don Marcial Lalanda ha matado en su larga vida 15.384 toros. Fué sargento de un Regimiento de Zapadores en la guerra de España

na con los Estados Unidos, y aun se recuerdan en Cuba las valerosas hazañas de quien, andando el tiempo, había de ser el idolo de las muchedumbres que llenan las plazas de toros. El rey don Alfonso XIII le concedió la más alta condecoración española porque un día mató en las calles de Madrid, y cerca del palacio real a cuya puerta jugaban los infantes, a tres furiosos negros, y otra vez salvó en Segovia la vida de dos ancianas que eran arrastradas por la impetuosa corriente del río. El día de su despedida lucía en el pecho, sobre el oro de su traje de torero, la preciada condecoración.

Pasará el resto de sus días en el magnífico castillo que compró hace poco a una aristocrática familia, y en cuyo hermoso patio central ha mandado construir una preciosa plaza de toros, donde enseñará a sus hijos el difícil y peligroso arte que le ha dado fama y le ha proporcionado un fabuloso capital. Alternará esta ocupación con la caza de ciervos, que es uno de los deportes que más ha practicado. Su despedida—dicen las agencias telegráficas—constituyó una verdadera, frenética apoteosis.

Si a Marcial le afettaron la cabeza, al autor de la crónica que reproducimos se la tendrían que haber cortado por la cintura.

Quinto

TARARÍ

Segun manifestaciones hechas en Barcelona por Mr. Taylor, empresario norteamericano de grandes espectáculos, en el Madison Square Garden van ha celebrarse corridas de toros, sin que éstos sean estoqueados. Las ganaderías serán mejicanas y los toreros españoles. Piensan contratar a Martorell, Manolo G o n z á l e z, Litri, Aparicio y Parrita.

Cuarenta y dos matadores de toros actuaron en las plazas de España, Francia y Portugal durante la temporada 1950. Hay treinta y cuatro españoles, tres mejicanos, tres venezolanos y dos portugueses.

El simpático y valiente novillero Eleuterio Moya, que actuó con éxito en Argensi y Carcagente, ha sido homenajeado en Guadalupe. Los noveles locales Juan Reynés y Bartolomé Serra "Serranillo", han conferido poderes a don Ramón de la Cruz.

Gabriel Pericás, de lleno dedicado a banderillero, en la próxima temporada irá colocado en la cuadrilla de un novillero aragonés.

Pepe Luis Vazquez, actualmente dedicado a la arquitectura rural,



PEPE LUIS VAZQUEZ

en su finca del término de Carmuna, ha desmentido su total apartamiento de los ruedos. Volverá a ceñirse el traje de luces.

"Corinto y Oro" ha dicho: "Chicuelo" fué un Manolo Gonzalez sin valor.

Nosotros nos preguntamos: ¿que habría sido Manolo Gonzalez en el toro sin el precedente de "Chicuelo"?

En el Circulo de Bellas Artes de Madrid, donde se pueden leer cuantas publicaciones taurinas se editan —el toro es arte grande—, tuvo lugar el pasado domingo un homenaje a Pablito Lalanda. Consistió en un banquete al que asistieron 763 comensales.

A la hora de los discursos se lanzó la idea de crear un sello de cincuenta céntimos pro Montepío de Toreros, sello que deberá ir adherido a toda demanda de autógrafos.

¿QUIEN ES DON SEGUNDO?

Camará, y el «afeitado»

En vísperas de su viaje a América, José Flores "Camará" hizo algunas declaraciones a un redactor de "Digame", de las que copiamos los pasajes más interesantes:

—¿Qué opina usted del "afeitado" de los toros?

Bien ajeno estaba Camará a la pregunta, por el gesto de sorpresa que se dibuja en su rostro.

—¿Cómo? ¿Opinar yo de eso? ¿No comprende que la gente no va a creer lo que yo diga, por muy verdad que sea?

—La respuesta a esta cuestión ha de ser interesantísima.

—Bien. Accedo. Conste, en primer lugar, que no se "afeitan" tantos toros como se dice.

—Siempre se exagera.

—Siempre. La cosa no es nueva, y nadie jamás le dió importancia.

—Pero ahora se "afeitan" y se pelan.

—¿Que me dice? ¿Cree usted que hay nadie capaz de entreteñerse cortándose el pelo a los toros para dejar un poco más de cuerno al descubierto? Lo que sucede es que ahora no hay verdaderos aficionados.

—Es que desde el tendido se ven perfectamente los pitones menguados y las patillas recorridas.

—Visiones ópticas. Como lo del saco. ¿Usted sabe lo del saco?

—Yo, no; señor.

—Pues andan diciendo que para quitarles fuerza a los toros les dejan caer, desde lo alto, un saco de arena sobre los rinones. ¿usted cree en el hombre del saco? ¡Eso es un cuento para asustar a los niños malos! Lo que si es verdad es que la fiesta de toros es lo más grande que hay en el mundo y por mucho que le tiremos...

—¿Pongo "tirenos"?

—Ponga "tiren". Y que por mucho que la tiren no hay quien le pueda.

—¿Su opinión concreta?

—Que el "afeitado" de los toros no puede perjudicarle en nada. ¡Es tan grande!

Conchita también declara

Con motivo de su última corrida dicen que dijo Conchita Cintrón:

—¡Mi último paseillo! Dejo la profesión con una gran nostalgia, aunque estoy profundamente satisfecho de la bondad que han tenido los públicos para conmigo. Saigo esta tarde contenta y apenada a la vez por el dolor que representa apartarse definitivamente de la fiesta.

Según sus propias estadísticas, lleva rejoneados y matados más de 1.200 toros a lo largo de su actuación en varios años. Sólo ha tenido dos cogidas, una en Bogotá y otra en Méjico; la primera de doce centímetros de extensión y la segunda de dieciocho. Las dos en el mismo muslo. A ambos toros les cortó las orejas antes de ingresar en la enfermería.

En una cadenita de oro que luce en la muñeca izquierda, Conchita lleva infinitas de orejitas de oro en miniatura, y tiene pensado hacerse un collar con tantas como le fueron concedidas en su carrera artística.

—¡Nunca he sentido miedo por nada, razón ésta por la que tampoco me asusta el matrimonio!—ha dicho sonriendo la animosa peruana.

Si un día tuviéramos que movilizarnos, dejaríamos pequeño el 18 de Julio

España no será jamás tomada, porque costaría muchos millones de hombres al que lo intentase

DISCURSO DE FRANCO A LA GUARNICION DE CADIZ

"No podía serme más grato en este alto en el camino que descansar unos momentos en este centro militar, en el salón de este cuartel, al lado de mis compañeros de armas.

Vengo de un viaje largo a las tierras del África occidental española y al archipiélago canario, unidos por la naturaleza, bañados por los mismos mares y barridos por los mismos vientos, que forman una unidad geográfica indispensable para la vida de aquellos trozos de la Patria. Allí he dejado a nuestros compañeros, asentados sobre aquel terreno, después de una labor fructífera de diez años, en los que podemos decir que se han hecho verdaderos milagros. El espíritu más grande, el esfuerzo más firme de disciplina reina en aquellos cuarteles, entre aquellos meharistas,

y aquellos oficiales voluntariamente sacrificados como tantos, en África, a una entrega total que hacen que España y su bandera sean cada día mejor acogidas y más queridas. He vivido horas inolvidables con aquel pueblo saharauí, con aquellos hombres de ojos profundos y brillantes, encariados con la Patria española, que llevan con orgullo sobre sus camellos nuestra bandera y que recorrieron centenares de millas para aciarmos en mi a nuestra Patria. La flor de vuestra unidad, de vuestra disciplina y de vuestra lealtad, por ellos florece en los arenales del desierto.

De esta unión y de este espíritu nace la paz de que España disfruta y la tranquilidad en que, en medio de un mundo atormentado, viven hoy los españoles. Si no tenemos preocupación no es porque no existan peligros en el horizonte, sino porque tenemos la seguridad de vencerlos, confianza en la juventud de los pueblos de España, confianza de la nación en estos cuerpos de oficiales, confianza en el resurgimiento de estas instituciones castrenses que habéis visto hoy en el mar y en el aire, en el de las escuadrillas aéreas, lográndolas a duras penas y con grandes sacrificios, por ello más meritorias y trascendentales. Esta fe y este trabajo

jar a diario, sin medir las dificultades, nos dan la seguridad de que si un día fuese necesario movilizarnos el día 18 de julio lo dejaríamos pequeño, porque si gran parte se puede decir que improvisada, pues la tuvimos que sacar de los Institutos y las Universidades, y con un ejército maltrecho y casi triturado, con escasez de armas y con falta de medios de todo orden, logramos forjar un Ejército de 1.200.000 hombres, que se ganó el respeto de Europa, venció a los ejércitos internacionales y labró nuestra Victoria, imaginamos con diez años constantes de trabajos de preparación técnica de nuestros cuadros, de una política de armamentos y de avances industriales, a lo que podríamos llegar. Y esto señores, es lo que nos hace ser respetados en el mundo. Vosotros sabéis muy bien que antes de tomarse una posición se pesa lo que ha de costarnos. Por ello, podemos decir que España no será jamás tomada porque costaría muchos millones de hombres al que lo intentase, tantos, por lo menos, como muchas veces el número de varones que vivimos sobre sus tierras y aun podemos decir sin jactancia que el de sus mujeres y niños, pues, llegado el caso, también ellos sabrían defenderla.

Palabras de Franco desde el balcón del Ayuntamiento de San Fernando

Sólo unas palabras para agradeceros vuestro entusiasmo y vuestra lealtad; esta ciudad de San Fernando, donde se dieron siempre pruebas de patriotismo y corrió la sangre generosa de sus habitantes en tantas ocasiones, viene para nosotros un gran recuerdo; el de nuestra guerra de la Independencia, que tan gloriosamente defendieron nuestros abuelos. Pero quiero decirlos también que es necesario que no se repita la Historia. Si después de aquellas victoriosas jornadas se engañó al pueblo español, ahora no podrá arrebatarle ni torcerse la historia que nosotros obtuvimos, (Grandes aplausos).

Para ello no nos engañemos; hemos de revisar el mito histórico de las Cortes de Cadiz. Aquello no fué un honor, sino un fraude a los patriotas que se batían en las trincheras, y a quienes traicionaban aquí unos hombres que torcían el destino histórico que el pueblo estaba defendiendo. (Grandes aplausos).

El "BATISCAFO" va a ser reparado

(Viene de la octava pág.)

Los astilleros de la Marina francesa harían el trabajo de reparación y probarían el batiscafo una vez terminado. Tercero: El profesor Picard y su colega belga podrían utilizarlo, para sus experiencias, con la ayuda de la Marina francesa. Y cuarto: Terminadas las experiencias científicas, quedaría en poder de la Marina francesa.

La ventaja de este convenio para los franceses reside en el hecho de que, gracias a él, pueden conservar en acción a los trabajadores, especializados del astillero de Tolón, sin ninguna carga para el presupuesto oficial.

El batiscafo estará, según se cree, dispuesto para su primeras inmersiones en el Mediterráneo, entre mayo y marzo de 1951. Las pruebas serán dirigidas por el grupo de investigación submarina de la Marina francesa.

UNITED PRESS-EFE

La familia real inglesa en la nueva Cámara de los Comunes

(Viene de la octava pág.)

na y verde, pues la presencia del rey hace el símbolo supremo, y he aquí ahora a Jorge VI y a la reina, ella vestida de azul pálido, llevando un sombrero que al cubrir un poco la frente rompe una tradición de tres siglos de frentes reales despejadas. Tras la pareja real avanza la reina madre My, erguida, llevando a un lado la princesa Elizabeth, y al otro Margaret. Mientras la familia real y su séquito avanza por el centro de la larga nave, doblan las cabezas los hombres y se inclinan en profunda reverencia las mujeres. La banda toca la marcha real, brillan las alabardas, se inmobilizan los pliegues de las togas negras, violetas, doradas. Tres discursos breves del lord canceller, del presidente de los Comunes y del rey, como de costumbre; se desmaya un alabardero, y vuelven a tocar las trompetas, en sentido inverso y con idéntico ceremonial, abandonan ahora Westminster Hall, los huéspedes reales, los presidentes de las Cámaras, los lores y ladies; fuera, la muchedumbre, acoge con estruendoso júbilo a la familia real. Poco a poco mueren los vivos, mientras su majestad se aleja camino de Buckingham Palace. Ha terminado la ceremonia. La Cámara de los Comunes vuelve a tener una sede propia. Las puertas de Westminster se cierran sobre un capítulo más de larga tradición parlamentaria inglesa, nacida en el año 1265.

CUY BUENO

PARIS, AHORA MISMO

(Viene de la octava pág.)

con el retrato de un soldado y el "pie" dice: "Ellos hacen la guerra en Indochina. Nosotros no los olvidamos".

Alguien me ha preguntado por "Jack, el negro". He dicho mi verdad. Aquí, entre las novedades de cine, figuran un "Orpheus", de Costeau y "Por quien doblan las campanas", adaptación de la novela de Hemingway. Es un asunto que se refiere a nuestra guerra civil de una manera torpe y sin un honesto conocimiento. El novelista dice tantas tonterías como Somerset Maugham su "Catalina", donde, en una pequeña ermita española los hombres prorrumpen en "olé" como si aquello fuera una corrida de toros.

Escribo estas líneas en la oficina de Matias Mut, donde constantemente entra gente a preguntar cosas en torno a España. Y un nombre me suena dulcemente en los oídos, el de Mallorca, por el que el público pregunta cosas con sonriente gesto. Matias Mut me llama para que explique la temperatura que hace en Palma a una señora francesa que lo pregunta:

—Este señor acaba de llegar de allí, hace unas pocas horas. "Este señor" soy yo.

Juan BONET

El Principe Bira de Siam, únicamente deportista

(Viene de la octava pág.)

tra y unas facilidades que francamente me han cautivado. El Principe Bira mostró interés por visitar nuestros talleres, se entretuvo con nuestros fototipistas, se interesó por el funcionamiento de todo, y después, en el despacho de la Dirección, fué obsequiado con una copa de manzanilla y como viera en la etiqueta unos toreros se apresuró a consultar si estaban los de amarras.

—Beba Vd. tranquilo, Principe —je dijimos—. Aquí no hay picadores.

M. VIDAL

En Estados Unidos se desconfió de la fidelidad inglesa

(VIENE DE LA 8.ª PAGINA)

tendrá repercusiones en cuanto el Parlamento americano, después de las elecciones del 7 de noviembre, reanude sus sesiones, especialmente en relación con el empeño de Londres en introducir a China en la O. N. U. por la puerta posterior, así como en otros aspectos del doble juego practicado en Extremo Oriente por los ingleses, hechos que pueden provocar, al ser denunciados en este Parlamento y debatidos, una tirantez de relaciones más o menos visible, pero efectiva, entre Londres y Washington.

LORENZO GARZA

Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.

La Delegación del Gobierno en CAMPSA recomienda a todos los usuarios de cupos de carburantes, la conveniencia, en interés de los mismos, de que no retrasen hasta fin de mes el proveerse del producto ya que la aglomeración de retirada de cupos en los tres últimos días, podría dar lugar a desabastecimientos imposibles de solucionar y consiguientemente, a la caducidad de cupos.

Teatro Lírico

Hoy viernes a las 10:30 noche ¡GRAN ACONTECIMIENTO!

PRESENTACION DE

Lola FLORES

Manolo CARACOL

en la fantasía lírica en un prólogo y dos actos divididos en 17 cuadros, libro original de Antonio Quintero y Rafael de León, música del maestro Manuel L. Quiroga,

"La maravilla errante"

con Nati MISTRAL Tony LEBLANC

y cantadoras, bailarinas, recitadores, actores, actrices, concertistas de guitarra, cuerpo de baile y nutrida orquesta

¡LO MAS SENSACIONAL!
¡LO UNICO EN EL FOLKLORE ESPAÑOL!
¡MARAVILLOSO! ¡SORPRELENTE! ¡ESPLENDIDO!
HOY A LAS 10:30 NOCHE EN EL

Teatro Lírico

A partir de las once de esta mañana, se despachan localidades para la función de esta noche

DELINEANTE

MECANICO Y EN CONSTRUCCION
POR CORRESPONDENCIA
A todos los Alumnos se les entrega GRATUITAMENTE compás, tiralíneas, bigotera y TODOS los instrumentos de dibujo.
Informes: CEAC - Depto. 309 - Apartado 1140 - BARCELONA
Otros Cursos: TECNICO DE LA CONSTRUCCION, APARADOR Y TOPOGRAFIA

DEPORTES

LA VISITA DEL ELDENSE Y OTRAS COSAS MAS

Run-Run

Ayer los jugadores del Atlético Baleares se banquetearon cerca de S'Aransa, Hubo arroz y gallo merro.

German siguió tan optimista como siempre y le acompañaron Brando y... todos los demás.

Por el Hell nos enteramos de que el Ceuta estaba en tratos con el jugador Celaya. Por fortuna, esto no está arreglado.

Siempre que el Mallorca ha de visitar a alguien, se prepara un recibimiento que "pa qué!

Al Presidente del Atco. Baleares le regalaban ayer sus jugadores un estuche de puros con cajita de música.

Lo de la cajita y los puros nos pareció bien. Lo de la música es muy significativo...

De Lucha Libre sabemos que si que la habrá, pero no conocemos el programa en su totalidad. Hay discusión todavía.

MOSCARDON

Un éxito editorial! Devoción de Mallorca a la Asunción

ESCRITA POR EL RVDMO. P. GASPARD MUNAR, M. SS. CC. Precios: Ejemplar de lujo, 100'00 pts. (Edición numerada), Ejemplar corriente, 30'00 pts. De venta a partir del día 2 de Noviembre en: LIBROS ERESO, LIBRERIA RIPOLL, LIBROS MALLORCA y JOVELLANOS. Haga directamente sus pedidos a Imprenta SS. Corazones Paz 3, Palma. Llame al teléfono 2356 e inmediatamente se le servirá la obra

R. S. Hípica de Mallorca

Domingo 5 Noviembre = 2'30 tarde

5 grandes carreras

El público exige que siga en cartel

GEORGE SANDERS
PATRICIA ROC
HERBERT MARSHALL
AGNES MOREHEAD

DIRECTOR **JULIEN DUVIVIER**
DIRECTOR ADJUNTO **J. NIEVES GONDE**

JACK EL NEGRO

(Tolerada para menores)

en **Palacio AVENIDA**

HOY y todos los días

A partir de mañana, únicamente en este local

Coplas sin malicia

UNA FLOR DE MALLORCA

Tengo en Madrid un amigo coleccionista de flores, que se carrea conmigo, porque desde aquí le sigo en sus triunfos y dolores. Y me escribió el otro día, para pedirme la flor del más rojo resplandor que en Mallorca hallar podría el mejor floricultor. Y yo no vacié nada, aunque en flores soy muy cerdo, y le mandé, no recuerdo por quién, una sobrasada. Hoy me ha escrito con ufana prosa, este amigo a quien [amo, y me dice: "Tu flor grana, muy rica. Cada semana me puedes mandar un ramo".

MINGO REVULGO

Hoy se espera el voto final

(Viene de la primera pag.)

Asamblea. El New York Times, que había guardado hasta ahora silencio, concede hoy la victoria y dice que "la situación había llegado a un punto en que la lucha contra los que apoyan a Franco no merecía ya la pena y además no decidía ningún resultado práctico".

Casi la mitad de los países de las Naciones Unidas ignoraban la resolución de 1946 y podrá decirse que la medida era mas bien estúpida. Efe.

Comentario portugués sobre nuestra Patria

Lisboa 2. — "Diario Popular" comenta el acuerdo del Comité Político de la ONU. sobre España y entre otras cosas dice: "Los acontecimientos de los últimos cuatro años, la profunda transformación del programa internacional, la concreción de las amenazas del imperialismo soviético, al final de la guerra, llevaron a

Exposición del Libro religioso español, en Roma

ACTO CULTURAL DE NUESTRA MISION OFICIAL

Roma 2.—(Del enviado español de la agencia Efe). En la residencia española de Santiago y Montserrat, donde está abierta la exposición del libro religioso español, se ha celebrado esta tarde, a las siete, un acto al que asistió la misión española enviada especialmente a Roma por S. E. el Jefe del Estado español para hacer presencia en la definición dogmática de la Virgen María a los Cielos.

En la Presidencia del acto con los Cardenales Pedecchini, Pizzaro, se encontraba el Presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino don Esteban Bilbao, el ministro de Educación Nacional don Esteban Ibañez Martín y los embajadores de España ante la Santa Sede y del Quirinal, En

En otros lugares de la sede se situaron los restantes miembros de la misión española.

A las siete de la tarde el salón de actos de la Residencia de Santiago y Montserrat para sacerdotes Universitarios, dedicados a la investigación eclesiasica estaba completamente lleno de invitados. HABLA EL P. ROMERO DE LEMA

En primer lugar hizo uso de la palabra el rector de la Residencia P. Maximino Romero de Lema, quien puso de relieve la importancia de esta exposición del libro religioso español.

DISCURSO DE IBAÑEZ MARTIN

Seguidamente ocupó el ministro español de Educación Nacional don José Ibañez Martín, quien, una vez saludado a las personalidades asistentes, mu especialmente a los Cardenales asistentes, hizo un resumen del panorama editorial de la España actual a lo que el libro religioso se refiere. Analizó el cuadro de los centros de producción total o parcialmente dedicados a esta especialidad. Seguidamente el señor Ibañez Martín de dio una especial mención a los nuevos editoriales dedicados a la producción de obras religiosas, he hizo una síntesis de todas ellas.

Trazó a continuación un resumen de los esudios bíblicos realizados en España e informó de la labor realizada por el Instituto de Teología "Padre Suárez" integrado en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Dijo finalmente que todo lo expuesto por él puede hacerse merced al clima espiritual, moral y cultural de la España de Franco. Su capita ha devuelto a España su saber su amor esencial a la causa de Dios. Esperamos que esta fecha insigne de la declaración del Dogma de la Asunción de Nuestra Señora reuerce nuestra fe, nuestro vigor intelectual y nuestro cristiano sentido de servicio. Todo ello en nombre de España me permito ofrecerlo al Santo Padre Pio XII, adalid esforzado de la justicia y de la caridad de todos los hombres".

Las palabras del ministro español de Educación Nacional fueron acogidas con grandes aplausos.

Terminado el acto todos los asistentes recorrieron las distintas salas de la Exposición del Libro religioso español, haciendo elogios de la aportación bibliográfica española. Efe.

la mayor parte de países que intervinieron en esa injustificada decisión, a reconocer lo que aque lla tenía de antagónica y perjudicial para los intereses de la civilización occidental, de la que España es parte integrante e indispensable. Este cambio de estado de espíritu, determina por una apreciación mas serena de los hechos, tuvo ahora su expresión pública en el voto de la Comisión política especial, que constituyó, por ello, sintoma animador del sentido realista que comienza a notarse en la política de las potencias occidentales, unidas ante el peligro común".

La actitud que la ONU. tomó con España en 1946 se malogró por completo en sus objetivos y se mostró altamente perjudicial para los intereses de los propios países que la firmaron. La comisión política internacional ha dado el primer paso en el camino del retorno a las relaciones normales". —Efe.

El atentado contra Truman

(Viene de la primera pag.)

do a conocer su reacción figura el Gobernador del Estado de Nueva York, Tomás Dewey, adversario de Truman en las elecciones presidenciales de 1948. Dewey ha telegrafiado al Presidente para expresarle "su sincera satisfacción, así como la de su esposa porque nada grave haya ocurrido en el atentado".

Otros muchos telegramas de simpatía hacia Truman han llegado ya a la Casa Blanca, entre otros el del primer Ministro del Canadá, St. Laurent y del primer ministro británico, Attlee.

El senador por el Maine, Owen Brewster, ha pedido que se abra una investigación por el Congreso inmediatamente sobre la revuelta de Puerto Rico y sobre su relación con la tentativa de asesinar al Presidente Truman. Dicho senador expresó su extrañeza por la reciente resolución del Parlamento cubano de simpatía hacia el movimiento nacionalista de Puerto Rico, que ha ocasionado sucesos sangrientos en aquella isla. — Efe.

EN LA PRENSA INGLESA

Londres 2.—Toda la prensa londinense da cuenta con gran relieve tipográfico del atentado frustrado contra el Presidente norteamericano.

En un editorial del "Daily Express", periódico de derechas, se dice que "en todo el mundo se ha desaprobado el acto contra Truman", cuya popularidad comienza. — Efe.

ES EL PRESIDENTE

Nueva York 2.—Un informador oficial ha manifestado hoy que Oscar Collazo, el individuo que intentó asesinar ayer al Presidente Truman es el presidente de la rama que en Nueva York tiene partido nacionalista portorriqueño.

El portavoz agregó que Vito Marcoantonio figuró como arador junto con Collazo en una reunión callejera celebrada en 1942 y que en aquella reunión intervino también Karl Brower jefe del partido comunista norteamericano por aquel entonces. — Efe.

TRUMAN ALIENTA A PUERTO RICO

Washington 2.— El Presidente Truman ha alentado al Gobierno de Puerto Rico a que continúe sus trabajos en pro del orden, en un telegrama al Gobernador de la isla, concebido en los siguientes términos: "Le ruego exprese mi más sentida condolencia a los parientes de los miembros de la policía insular y guardia nacional, muertos o heridos en los criminales ataques realizados durante los últimos días contra la autoridad es'ablecida, quienes murieron o resultaron heridos en defensa de la ley, del orden y del Gobierno democrático merecen gratitud de la nación en igual forma que los muertos por

las mismas causas en los campos de batalla. Me alegra saber que la situación ha sido dominada y que las autoridades insulares han adoptado las medidas necesarias para el mantenimiento del orden. — Efe.

TODOS LOS SUSCRIPTORES DE "BALEARES" Y DE LA REVISTA "CORT" QUE ACUDAN ESTA KOCHÉ AL

SOLO PAGARAN MEDIA ENTRADA, ACTUANDO EN SU HONOR

Iuanito Coll
Iuan José Ginés
Francisco Roviralba
Antoñita Jurado
Fina de Granada
Y LAS ORQUESTAS **Casas Augé** y **Musilandia**

REPRESENTACION DE **D. Giovanni Tinorio**

FRONTON BALEAR

Hoy viernes. Tarde a las 6: Elordi y Mandiola contra Carlos y Goitia.
Oñate y Carmelo contra Ugarte y Olasolo.
Noche 10'15. Mayol y Mendive contra Hernández y Azpuri.
Décimo partido "TROFEO SANCHEZ ROMATE".
Esteva y Enrique contra Torres y Belaustegui.
Juan y Lejardi contra Inchausti y Elola.
El Trio 2-7-6 se pagó a 474 pts.
Mañana sábado noche onceavo partido "TROFEO SANCHEZ ROMATE".
Oñate y Elola contra Ugarte y Carmelo.
¡Acuda al Frontón, no deje de presenciar este interesantísimo Torneo por parejas!
¡ENTRADA GRATIS!

Hasta los 14 años deben asistir los niños a la Escuela Primaria. No cumplir esta obligación supone, desobedecer a la Ley; traticionar la conciencia, engañar a los hijos.

Correos Maritimos

Servicio desde:

PALMA para BARCELONA: Diario, excepto los domingos. Salida a las 21 horas.

BARCELONA para PALMA: Diario, excepto los domingos. Salida a las 21 horas.

PALMA para VALENCIA (Directo): Jueves a las 19 h.

VALENCIA para PALMA (Directo): Viernes a las 20 h.

PALMA-IBIZA-VALENCIA: Lunes a las 12 h.

—Salida de Ibiza para Valencia: Lunes, 22 h.

—Salida de Valencia para Ibiza: Martes, 20 h.

—Salida de Ibiza para PALMA: Miércoles, 9 h.

PALMA-IBIZA-ALICANTE: Viernes a las 10 h.

—Salida de Ibiza para Alicante: Viernes, 19 h.

—Salida de Alicante para Ibiza: Sabados, 20 h.

—Salida de Ibiza para PALMA: Domingos, 5 h.

PALMA MAHON: Martes a las 21 h.

MAHON-PALMA: Miércoles a las 21 h.

PALMA-CABRERA: Salida los Martes y Viernes y regreso el mismo día.

CIUDADELA-PALMA: Martes a las 19 h.

PALMA-CIUDADELA: Jueves a las 19 h.

CIUDADELA-ALCUDIA: Sabado a las 10 h.

ALCUDIA-CIUDADELA: Lunes a las 12 h.

DESEO

alquilar chalet con huerto cercado, agua, fuerza motriz. Oferta escrita a J. N. en esta Administración.

JUNTAS PARA AUTOS E INDUSTRIAS
CASA CODINA
GENERAL MOLA, 8

MARCA

DIARIO GRAFICO DE LOS DEPORTES PREDILECTO DE LA JUVENTUD ESPAÑOLA

Tres batallones norteamericanos...

(Viene de la primera pag.)

más de bombardear dos "Yaks" han destruido 13 tanques, 25 carros, otros 55 vehículos y diez edificios que alojan tropas.

El alto mando aliado sigue mostrándose reticente ante las informaciones según las cuales luchan tropas chinas al lado de los coreanos así como los rojos, han utilizado aviones a reacción.

En la costa oriental elementos de vanguardia de la séptima división de infantería han atacado a fuerzas norteamericanas a varios kilómetros del noroeste de Pungan, a 74 kms. al noroeste de Iwon, donde hace cuatro días desembarcaron los 27 mil hombres de dicha división.

De resulta de las heridas recibidas en Corea ha fallecido el jefe de las tropas australianas en este país, teniente coronel Charles Creune. — Efe.

UN POCO FAVORABLE

Con el Ejército norteamericano en Corea, 2. — Un portavoz del primer cuerpo declara esta noche que la situación es un poco favorable en el noroeste de Corea.

Según informaciones no confirmadas, un prisionero cogido el miércoles en aquel frente declaró que unos treinta mil soldados chinos acompañados por 300 coreanos conocedores del idioma chino y que hacen de intérpretes; se encuentran en acción contra el escuadrón de caballería copado por los rojos. Las fuerzas que van en socorro de ese escuadrón fueron detenidas por duro fuego artillero del enemigo, pero esta tarde han reanudado su avance. — Efe.

28.000 BAJAS

Washington 2.—El Departamento de Defensa anuncia que las bajas identificadas de las fuerzas norteamericanas en Corea ascienden a 27.651. 3.939 muertos en acción, 467 muertos de las heridas recibidas, 18.879 heridos y 1.330 desaparecidos. — Efe.

HOY 6'30 y 10'30 ADMIRE EN EL

TEATRO PRINCIPAL

POR LA COMPANIA DE COMEDIAS **Luis B. Arroyo-Rosario de Benito, Rosita Sabatin y Julio Arroyo** la comiquisima obra de **MUÑOZ SECA** y **PEREZ TERNANDEZ**

LA CARABA

MANANA TARDE Y NOCHE Una obra galardonada con el **Premio Nacional de Teatro 1949**

...¿CUÁL?...

Solamente dos mujeres a las 9 de esta noche lo sabrán

Y Vd. también, si con las palabras que componen este anuncio forma el título de la misma

Entre amigas

"LA VOCACION"

Es muy frecuente oír quejarse a la gente de tener que hacer un fin de cosas opuestas, por completo, a lo que su vocación les pide. También solemos escuchar a los que tratan de explicar cual es su vocación y manifiestan su decisión de llevarla a cabo. Y precisamente esto ha hecho, hace unas horas, una de mis más jóvenes amigas.



18 años; figura esbelta y elástica; melena corta de cabellos sedosos abandonados al viento, que los mece, haciéndolos flotar, cual sus propias ideas; ojos de mirada interrogante; palabra fácil, franca. Imprevedida, sin temor. Cree lo que dice y dice lo que cree.

—Yo deseo ir muy lejos, desenvolverme en otros horizontes; conocer otras tierras, otras gentes; paladear el sabor de las cosas agradables que tiene la vida; viajes espléndidos, fiestas...

—Y después... —Después...

En sus pupilas un destello: busca la respuesta y parece no encontrarla. De pronto dice:

—Después, al final, encontrar un hombre que me quiera y...

No termina la frase, pero es tan fácil decirlo que...

Después un hogar que le dé lo que no habrá encontrado en sus viajes, en sus fiestas; el amor que necesita su corazón de mujer; unos hijos que llenen el hogar para que viviendo proyectada en ellos considere que no pudo ir más lejos.

El joven amiga desea vivir, vivir... Pero su vocación, cual la de toda mujer que no se siente inclinada al claustro, es la de esposa y madre.

Y de las madres, precisamente, depende que todo lo demás sean los quillates que aumentan el valor de esa vocación haciéndola más o menos fructífera y brillante.

AMPARO

DE LA MUJER Y PARA LA MUJER

DESFILE DE MODELOS EN EL HOTEL MEDITERRANEO

Hace varios días, un grupo de señoras y señoritas tuvieron el placer de contemplar un desfile de elegantes modelos. Pocas veces en Palma pueden verse estas fiestas y, la mayoría de ellas, son casas de Barcelona que vienen a terminar la venta de lo que les dejó la temporada. Esta vez hemos tenido el gusto de ver un desfile de modelos presentados por una conocida modista de Palma, conocedora del terreno que pisa y mano hábil para la confección; cosas, que, aunadas a un buen gusto y orientación recogida en exposiciones de Barcelona, la hicieron triunfar en toda la extensión, personal y materialmente.

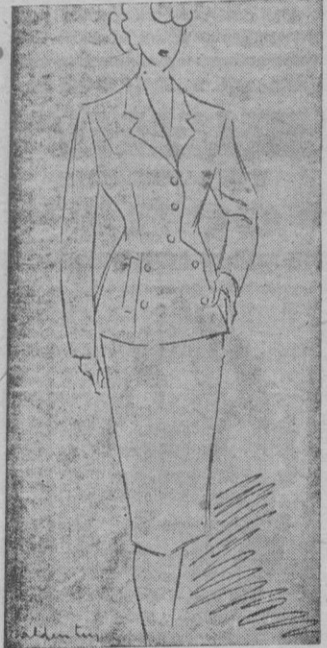
Algo, sin embargo debemos señalar que pudo haber sido mejor: la exhibición de los modelos, tres lindas jóvenes y de las cuales sólo una tenía idea de cómo debe posar un modelo. Y pongo la palabra posar, por el hecho de que eso es lo que deben hacer, aunque a su modo y exhibiendo lo que visten. Una modelo posa para el artista que la pinta y lo hace con elegancia, con lentitud. Pues bien, en muchas ocasiones, las señoritas se presentaban y desaparecían con tal rapidez, que más bien parecían huéspedes del hotel que salían, apresuradas, en busca del taxi, sin tener en cuenta que las señoras deseaban seleccionar lo que también iban a escoger para sí. Como no cabe dudar que esto que apunto será recogido por la maestra, esperemos que el año próximo no carezca de este importante detalle y tengan alguna clase de andar lento y saber lucir el modelo, bajo todos sus diferentes adornos y combinaciones.

Fueron presentados veinte y ocho modelos, entre los que figuraban: cuatro trajes con sus chaquetones sueltos y amplios, cinco trajes chaqueta, nueve trajes, calle y vestir y diez abrigos.

Entre todos ellos voy a destacar algunos, pues hacerlo de todos sería extenuarme demasiado. Con los modelos de chaquetón destacaban: un vestido negro muy ceñido, con su chaquetón, en gris y negro recogido en la cintura con un cinturón muy ancho que llenaba de chic la silueta; un traje negro con chaquetón suelto con vueltas amarillas en solapas y puños, reversible, quedando convertida en chaqueta amarilla con solapas y puños negros ribeteados por ambos lados en seda negra. El traje lucía un pequeño escote terminado en punta.

Entre los trajes chaqueta, reseño los que creo más elegantes: Un traje en gris, muy oscuro, chaqueta ceñida con unos originales bolsillos, ribeteados en terciopelo negro y cuello y puños de lo mismo;

otro, en gris más claro con cuello de pieles, falda muy ceñida y una capa montada sobre la chaqueta de quita y pon; un distinguido vestido de lanilla negra, chaqueta cruzada, ceñida, falda abricada a un lado con cuatro botones y una echarpe de terciopelo oscuro, blusa gris paja toda ella bordada es cristal y lentejuelas, formando flores con escote cuadrado, cinturón de charol muy estrecho.



Los modelos de los exhibidos en el Hotel Mediterráneo

De los vestidos, a cual más elegante, apunto solamente cuatro: uno negro muy ajustado con un volante en los bajos de la falda detrás y un escote bajo muy original recogido en una especie de lazo y los adornos en cinta brillante; el segundo es de una fina silueta, todo el de pliegues con un estrecho cinturón de charol y cuerpo cruzado al bias y abrochado del pecho abajo; un elegante vestido de tñe en negro, con el cuerpo de delante gris de crep satén bordado en lentejuelas y formando pliegues detrás recogidos con cinta brillante ancha.

Los abrigos amplios y ceñidos eran de líneas muy nuevas; uno de ellos en tejido muy grueso color marrón jaspeado con grande campaña y un solo botón en el cuello; otro modelo un abrigo negro suelto con solapas grises formando como un doble abrigo; abrigo negro en reversible amarillo también muy amplio; uso negro como podéis ver el color que predomina es este tan elegante, con solapas de astracán, echarpe terminada en un bolsillo con vuelta de la misma piel, que puede ser echada sobre un hombro, resultando de mucho efecto, sujeto en la cintura con un cinturón; abrigo acompañado en color crema, con solapas, bolsillos disimulados y grandes botones.

Queda ya bien reseñado el gusto que privo en esta tarde selecta que disfrutamos todas en el magnífico hall del Hotel Mediterráneo y que tuvo un bis el sábado siguiente. Entre la numerosa concurrencia figuraban las señoras de Gual, de March, de Calamall, de Pascual, de la Rosa, de Roca, de Parietti, de Vanrell de Brasis, de Montovanni, de Sallé, de Morey, de Camacho, de Rossello, de Ramallo, de Mora, Sra. viuda de Sureda, viuda de Capó; señoritas, Llobera, Galmés, Marquesa de Ferrandell, y muchas otra de las que me es imposible recordar nombres.

Las señoritas modelos eran: Catalina Martíney, Paquita Oliver e Isabel Vidal, destacando la elegante figura y reposado andar de la primera, aunque todas deben ser elogiadas, pues quien hace lo que sabe no está obligado a más. Las breves horas que duró el desfile dejaron un agradable recuerdo en todas las presentes, esperando no sea la última exposición que veamos.

"SONGE"

Consultorio

grafológico y sentimental

LOLA FUENTES.— Los rasgos de su escritura de m u e s t r a n un temperamento pasionado. Ha debido sufrir recientemente un choque violentísimo. La segunda parte de su escrito resulta bastante confusa. Los rasgos no parecen trazados por la misma mano. Casi seguro que no lo están. ¿O es que tiene una doble personalidad? Le ruego no gaste bromas de esta naturaleza. Esto no es un juego, señorita.

Ziz-Zag

Contra réplica y punto final

A L. AGUILO DE CACERES

Estimado Luis: No cabe duda que tienes de tu sexo una opinión inferior en mucho de la que yo poseo de los hombres.

Me mantengo en atribuir al hombre una dignidad que en potencia posee, y necesita sólo para que se manifieste de un acto supremo de voluntad, difícil, no cabe duda; pero desde luego posible. Y si el hombre no es capaz de oír otra voz que la de su instinto brutal y corpóreo, prescindamos de definirlo como un animal racional, puesto que la racionalidad habrá dejado de existir en él, cuando carezca de voluntad y albedrío.

En cuanto llevo escrito me baso únicamente en lo que tú consideras axiomático: toda equivocación es voluntaria.

Si tal afirmación es verdadera, el hombre, al equivocarse en su elección indigna, o bien se contradice porque poseyendo capacidad suficiente para aprehender lo bueno se inclina hacia lo malo; o bien lo que tú crees axioma, no pasa de ser una opinión voluble adaptada a las circunstancias y disposiciones psíquicas y fisiológicas de cada hombre.

De acuerdo que espiritualmente el hombre posee menos capacidad que la mujer; pero de esto a considerarles moradas de vicio en las que el alma racional no fuese más que un bonito nombre de un no menos bonito engaño, media un abismo.

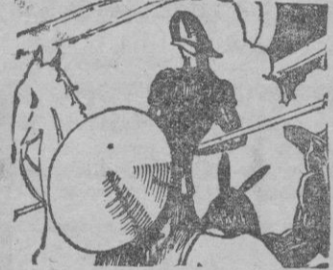
El hombre que quiere ser hombre lo consigue así como la mujer consigue ser mujer.

No quiere eso decir que nunca caiga ni vacile. Somos de barro y somos débiles; pero el verdadero mérito está ahí, en saberse levantar, en sobreponer el espíritu a la materia, precisamente por esto; porque como tú opino que toda equivocación es voluntaria.

Tu afirma.: TULITA E. BOSCH.

A MI AMIGO LUIS AGUILO DE CACERES

Apreciado Luis: Un absoluto desacuerdo reina entre nuestras teorías. Posees por lo visto una idea muy rasierra y baja de lo que es el hombre y de sus valores y posibilidades espirituales. Le has querido estudiar como un simple animal sin tener presente que tiene un alma, la cual, aunque tenga sus tendencias pecaminosas, efecto del pecado original, puede, cuando no romper con ellas, refrenarlas en gran manera y casi por completo.



No es Tulita la que llega al absurdo al afirmar que el hombre se debe remitir en la elección de su amor; eres tú mismo al ponerle en un plano en donde no existe diferencia, diría yo, entre la mujer y el chocolate, así unas veces iremos a la chocolatería y otras... En fin obraremos solamente impulsados por el instinto y no por la razón.

Caes en una inexactitud teológica al afirmar que damos al hombre más potestad espiritual de la que realmente tiene. El hombre la tiene a condición de estar unido con su causa inmediata y eficiente: Dios. Y vuelvo a insistir sobre el pecado original. El hombre al nacer está desposeído de las gracias de que Dios dotó a éste al crearlo en el estado de justicia original, pero a pesar de todo es libre su alma para obrar el bien o el mal.

Terminas diciendo que es absurdo basar el amor en el dolor. Básalo en el placer y en el gozar y seguirás viendo las mesas de los juzgados llenas de expedientes solicitando la separación matrimonial.

No pretendo, amigo, ir deshaciendo con testimonios y hechos evidentes todos tus argumentos; no, esto sería disparar las piezas de artillería contra un edificio que, debo confesártelo, no existe... es una mera utopía o un efecto de espejismo. Lo siento.

Tu amigo,

JUAN PONS MARTORELL

Lea "Baleares"

PELUQUEROS les ofrecemos

Tintes oleosos CLEMSOL

El mejor para hacer colores grises y cenizas 22 colores maravillosos e inalterables

Casa Pin: Calle Hospital, 47. Barcelona Tel. 22-94-37

DEPOSITO EN PALMA: Perfumería Prats, Calle Aceite, 12 (Junto C. Sindicato)

JUAN JOSE era su nombre, pero todos le llamaban «El Bueno».

Al cruzar las callejas de la aldea; en los bailes de los días festivos —al intentar acercarse a una moza para invitarla a bailar sin decidirse jamás—; en el «piazo» cuando labraba o sembraba; junto a los otros sólo era «El Bueno» o a lo más «el bueno de Juan José». Le nombraban así entre compañeros y despectivos todos los de su mundo. Hasta los niños.



¡Era tan poquita cosa!

Poseía la facultad de reducirse, cual si se esfumase, hasta desaparecer del conjunto, siempre que se encontraba entre los hombres.

Sus amigos entre los que sentíase seguro y comprendido: el sol, el viento, las flores, los pájaros y, sobre todo, aquel cielo de su aldea tan azul durante el día y con tanta estrella durante la noche. Y en su caminar solitario por el campo era alguien, cual si estuviese ligado a todo; sentíase feliz y poseído de un impulso incontenible que inducía a gritar al viento su felicidad, su contento de vivir, en un canto que sólo él y la Naturaleza entendían. Y mientras su voz se desbordaba impetuosa, mezclándose con el viento en un beso místico, sus manos iban acariciando la tierra que cuidaba, derramando sus amores en aquellos «piazos» de su heredad. Entre tanto, el cielo le sonreía, cual si le animase diciendo: «Anda, sigue, así, Nadie es como tú».

En los días grises no gustaba salir al campo. Antojábasele que la Naturaleza le recibía extraña, cual los de la aldea. Y en las noches sin luna ni estrellas, se le anudaba algo en la garganta cual si le ahogase.

—¿Quién es capaz de llevar las caballerías al abrevadero en esta noche tan infernal? —vociferaba Tomás, su hermano.

Concurso patrocinado por la Casa M. FRAU-Sindicato, 101

"EL BUENO"

(CUENTO)

Lema: Raquel

—Ya irá el bueno de Juan José —terciaba la madre.

Y el Bueno iba en aquellas noches, sin estrellas ni luna, sintiendo, como nunca, la congoja que oprimitale en las noches negras.

—Todos no podéis ir a la romería. Alguien ha de quedar a cuidar del ganado —decía el padre. Y Tomás terciaba: —Quedaré el bueno de Juan José.

Y el Bueno quedaba sin protestar, cual si la razón y el fin de su existencia no fuera otro que ese: servir y obedecer a todo el mundo, doblegándose a todas las voluntades.

Consojación era moza bonita y lozana-cual las mismas flores que contemplaba el Bueno en el campo. Por eso a ella le amaba como a nadie en la aldea. A su lado sentía que la sangre se agolpaba en su pecho hasta hacerle daño; pero, deseaba verla, escucharla, aunque sirviera de tortura imaginaria juego amada de su hermano Tomás. Tal idea le hacía estremecer de oídos. Pero él no sabía luchar.

Aquel atardecer el Cielo era más azul que nunca y el Bueno sentíase feliz como en un sueño. Tomás se iba a América. Lo había resuelto repentinamente. Consojación quedaba en la aldea y él, él podría aspirar a su amor... Un rumor de charla a poca distancia suya le impulsó a detenerse. Prestó atención... Eran ella y Tomás que discutían. Un matador le ocultaba de ellos y pudo escuchar sin ser visto.

¿Qué fuerza le contenía para no abalanzarse sobre Tomás? Y seguía preso de indignación y cólera escuchando sin respirar apenas.

La mujer suplicaba, lloraba y él ¡maldito! reía de sus lágrimas.

Juan José no daba crédito a lo que escuchara. Tomás no podía abandonar a Consojación, pero las lágrimas de la mujer fueron estériles.

Vea la silueta del hermano que se alejaba y a ella en el mismo sitio inmóvil, humillada, vencida en su impotencia.

En una brevedad de tiempo, imposible de ponderar, cruzaron por la mente del bueno un tropel de ideas: «El estaba allí para ampararla; le ofrecía su vida. ¡Qué importaba que «aquello» hubiese ocurrido! Ante la mujer hablaba, hablaba; — toda su hombría y amor puesto en fuego — como no lo hizo nunca; cual no lo hiciera nadie. Ya no pensaba en él. Sojo en la mujer, en darle el lo que para ella era su vida: el amor de Tomás. ¡Santo Dios! ¿Qué fuerza le impulsaba en aquellos momentos? «El volverá a ti, te lo juro!» Y había tal fuerza de convicción en su voz y era tal el destello de sus ojos, que Consojación no dudó de su palabra.

La tarde era de cielo azul, más azul que nunca; pero a Juan José antojábasele gris y denso.

Sentado en el «poyo» del huerto, contemplaba las rosas blancas, rosadas, malva, que a él antojábasele rojas. Parecían rosas de sangre; la sangre de su her-

mano salpicándole todo. Instintivamente cerro los ojos, huyendo de su visión de pesadilla. Consojación se le acercó silenciosa y humilde, sentándose en el suelo a sus pies; tomó su mano entre las suyas apretando en ella su boca. Juan José sintió el beso sobre su carne encendiéndose toda la sangre, cual si hubiese sido de fuego; había más rosas que nunca; todo fue cuajado de rosas; rosas rojas. Y la mujer — aun ya cuajado de rosas — exclamó: «¡Gracias hermano de él entre las suyas — exclamó: «¡Gracias hermano, Me has dado la vida. Nos casaremos el domingo de romería en la Virgen del Amor. En su capilla. Serás el padrino...»

Juan José sentíase consumido en el fuego de aquel beso, de sus palabras, de su presencia tan próxima y se debatía cual si estuviese envuelto en un mar de sangre.

Subitamente se puso en pie y huyó, huyó corriendo después de loca carrera sobre la tierra de su aldea. ¿Por qué había de ser para Tomás? ¡Mal...! Y no se atrevió a formular tal palabra espantado de sí mismo, de sus sentimientos. Recordó la expresión de sumisión y esperanza del hermano cuando asomó ante sus amenazas — instigando a Consojación... El rostro pegado a la tierra, lloró lágrimas de hombre bueno que deseaba ser malo; la fibra se debió sus lágrimas. Y el bueno de Juan José salió de su aldea de cielo azul porque no podía allí seguir siendo «El Bueno». Y él dijo: «El Bueno».



lo, más azul que nunca, aunque a él antojábasele gris y denso, parecía sonreír y decirle: «¡Ast, Juan José, Eres como nadie. Para tí siempre mis días serán luminosos y no habrá noches tenebrosas sin luna ni estrellas.»

LA 1.ª FILM

Espectáculos en Baleares

CINE

Los estrenos "Monsieur Vincent"

(Rialto, Moderno y Capitol)

Se ha abusado un tanto de premios en Exposiciones, "Oscars", y tal y cual, por eso nace un asomo de excepcionalismo al leer, tras el título de un "film" esa larga lista de menciones honoríficas que suelen también mencionar las etiquetas de los licores deficientes precisamente porque su tal deficiencia se diluya entre el destumbrar de los ostentosos premios. Pero esta vez no ha valido el prejuicio apuntado. "Monsieur Vincent", primer premio en la Bienal de Venecia, triete Fresnoy, su protagonista, premiado con el "Oscar" por su interpretación, y, en general, el conjunto de valores que constituyen la película, merecían todo eso y muchísimo más.

Es la vida, hecha imagen de San Vicente Paul. Desde su llegada, a comienzos de siglo XVII a la pequeña villa para regentar una parroquia iba destinado, hasta su morir santo, agotado, enfermo, viejo, ambicioso todavía de nuevos esfuerzos, nuevos sacrificios y nuevas caridades, todo desfiló por la pantalla. Se asoman personajes y pasajes de historia auténtica; la crudeza de las galeras, el boato de la Corte, la miseria infinita de las calles parisinas, la cruda y desnuda realidad de los hospitales; el luchar del Padre de Paul contra tanta frivolidad y tanto egoísmo...

El sentido no solo biográfico sino constructivo, edificante, educador de la cinta, no le qui a un ápice a sus valores auténticamente cinematográficos y deja ancho campo para que la cámara capte imágenes bellísimas y secuencias llenas de agilidad y de encanto. Si en ocasiones el diálogo o el monólogo hacen lenta la acción, es una lentitud buscada para que calen más hondo las palabras del que iba a ser Santo, y para que las expresiones de su rostro tengan la luminosidad y la grandeza merecidas.

Una película que será un hallazgo para quien la viere sin noticia alguna anterior. Y una maravilla para el que sabe lo que va a ver. XIM

"LOS CABALLEROS LAS PREFIEREN RUBIAS"

Una morena y una rubia atraen la atención de Richard Widmark en el film 20th Century Fox "Furia del Trópico" cuyo próximo estreno está previsto en Rialto, Moderno y Capitol, y ellas que si no son hijas de Madrid son el cambio Linda Darnell y Verónica Lake, inspiran al famoso actor intenciones tan malas o peores que las del boticario de nuestra zarzuela clásica.

Menos mal que en nuestro caso Richard tiene un poco de formalidad y pese que al "os caballeros las prefieren rubias" se opuso el "pero se casan con las morenas", en "Furia del Trópico" hace quedar mal todos los adagios habidos y por haber, pues el dramatismo y violencia del tema amplio a todas las emociones, le lleva por el camino de la heroicidad y al desprecio de los amores equivocados.

Advertisement for "DON JUAN" featuring a woman and the text: "CADA MUJER, EN SU MANERA DE AMAR, DA A DON JUAN LO QUE CREE QUE HAY DE RETENERLE JUNTO A ELLA HASTA EL MAS ALLA"

Advertisement for "DON JUAN" featuring a man and the text: "ANTONIO VILLAR ANNABARBA DON JUAN PARA ROSA SALGADO ENRIQUE GUITART J. J. SARRI DE MARRADA"

POR LA PROFUNDIDAD DE SU TEMA Y LA HUMANA CON TEXTURA DE SUS PERSONAJES, ES UNA PELICULA QUE ESTA POR ENCIMA DE TODA COMPARACION

ESTIA NOCHE EN EL "IBIZA"

Como ya es costumbre en semanas anteriores, todos los suscriptores de BALEARES, que esta noche acudan a la Sala de Fiestas "Ibiza" solo deberán pagar media entrada previa la presentación del recibo que les acredite como suscriptores. De la misma bonificación disfrutarán los suscriptores de "Cort".

A petición General se volverá a repetir la fiesta italiana base de la cual es la escenificación de "D. Giovanni Tinorio", en la cual intervienen Antonita Jurado, Juanito Coll, Juan José Ginés y todos los componentes de la orquesta Casas Augé y Musilandia.

En pista actuarán Juanito Coll, Juan José Ginés, Antonita Jurado y Fina de Granada, mientras que la parte de bailables correrá a cargo de la formidable orquesta Casas Augé con su cantor Francisco Rovitalia y la Musilandia.

La Prensa de Palma como la de Nueva York, Londres y París exalta y confirma los valores espirituales y cinematográficos de

Monsieur Vincent

(Tolerado menores)

HOY EXITO INDISCUTIBLE

— EN —

RIALTO MODERNO CAPITOL

PROXIMO ESTRENO



Verídica, sensacional y emocionante captación de un huracán auténtico y sus terribles efectos

HOY

¡SENSACIONAL ESTRENO! en



¡UN FILM DE ACCION TREPIDANTE!



EN EL MISMO PROGRAMA ESTRENO

Usted tiene ojos de mujer fatal

INSPIRADA EN LA CELEBRE NOVELA DE

E. JARDIEL PONCELA

(PROGRAMA AUTORIZADO MAYORES)

Guía del Espectador

TEATROS

PRINCIPAL.—Compañía de Luis Arroyo y Rosario de Benito: A las 7 tarde y 10'30 noche. "A caraba".

LIRICO.—Lola Flores y Manolo Caracol con "El Mundo Errante".

CINES

ACTUALIDADES.— Sesión continua desde las 3: No Do. imágenes y películas cortas.

ASTORIA.— Desde las 3'45: "Jack el negro" y "El hijo del orzario rojo". (Tolerado menores).

AUGUSTIA.— Desde las 4: "La rosa negra" y complementos.

AVENIDA.— Desde las 3'15: "Jack el negro" y "El hijo del orzario rojo". (Tolerado menores).

BALEAR.— Desde las 3'30: "Bufalo Bill". (Tolerada menores).

BORN.— Desde las 3'30: "La rosa negra" y complementos.

CAPITOL.— Desde las 3: "Monsieur Vincent" y Complementos. (Tolerado menores).

DORADO.— Desde las 3'30: "Al volver a la vida" y "La novia era él". (Autorizado mayores).

FANTASIO.— Desde las 3'30: "Mercado de ladrones" y "Desperdicio su corazón". (Autorizado mayores).

HISPANIA.— Desde las 3'30: "La novia era él" y "Al volver a la vida". (Autorizado mayores).

METROPOL.— Desde las 3'30: "Contrabandistas de brillantes" y "Vd. tiene ojos de mujer fatal". (Autorizado mayores).

MODERNO.— Desde las 3'30: "Monsieur Vincent" y Complementos. (Tolerado menores).

MODERNO (Santa Catalina).— "San Laurel toreros" y "Así son ellas". (Tolerada menores).

ORIENTAL.— Desde las 3: "La novia era él" y "Al volver a la vida". (Autorizado mayores).

PROGRESO.— "El supersabio" y complementos. (Tolerado menores).

PROYECCION.— Desde las 3'30: "Contrabandistas de brillantes" y "Vd. tiene ojos de mujer fatal". (Autorizado mayores).

RIALTO.— Desde las 4.— "Monsieur Vincent" y Complementos. (Tolerado menores).

VICTORIA.— "La rosa negra" y Complementos. (Autorizado mayores).

SALAS DE FIESTAS

IRCADERO.— Tarde y noche, las bailarinas María Antonieia y Nuri Fe, Luis Uitel, Antonita Rios, Mitchel y orquesta Domingo Triguero.

MUS.— Tarde y noche: Orquestas Miguel Rosselló y Los Trashumantes.

IBIZA.— Hoy tarde noche. Presentación de Francisco Rovitalia con la orquesta Casas Augé. Fiesta italiana con Juanito Coll, Juan J. Ginés, Antonita Jurado, Fina de Granada y orquesta "Musilandia".

CASABLANCA.— Tarde y noche, Victoria Rey, Lolita de la Vega, y Luisita Royo.

VILLA ROSA.— Tarde y noche: Gran cuadro flamenco. Solera anfitrión. Baile cañí.

DE LADY ONTIVEROS A D.ª INÉS

En su magistral creación cinematográfica, producida por Chapalo Films, "Don Juan", José Luis Sáenz de Heredia presenta el acusado contraste de dos psicologías femeninas, dos mujeres que dejan honda huella en la vida del aventurero y provocan en él muy distintas reacciones emotivas. Estos personajes son la inglesa Lady Ontiveros, a quien Don Juan conoce durante su viaje de Italia a España, e Inés, la hija del Somendador de la Real y Militar Orden de Caballeros de Calatrava, que en otro tiempo se la destinaba por esposa, Lady Ontiveros es llama que aviva los ardores pasionales de Don Juan; Inés, remanso de paz, que con su candor trata de conducir hacia la luz el espíritu del hombre amado.

Ambas mujeres aman a Don Juan con un amor nunca bastante correspondido; un amor que ha conocido el engaño, la burla cruel, pero que jamás supo odiar. Inés no odia cuando conoce que Don Juan se ha servido de ella como instrumento de su venganza. Tampoco odia la Ontiveros cuando pone fin a las maldades del audaz cínico. Cada una en su manera de amar, da a Don Juan lo que cree que ha de retenerle junto a ella hasta el más allá: una plegaria o una delación.

Con esta versión de "Don Juan", de tan extraordinarios méritos psicológicos como cinematográficos, José Luis Sáenz de Heredia ha dado cima a la colosal empresa de humanizar al protagonista y a cuantas personas se mueven a su alrededor. Antonio Vilar (Don Juan), Annabella (Lady Ontiveros), María Rosa Salgado (Doña Inés), Enrique Guitart (Don Luis) y todos cuantos actores y actrices intervienen en el film, adquieren una personalidad realmente dibujada, porque tienen la honda raíz humana que sólo puede hallarse en este "Don Juan", auténticamente español, que Cifesa presentará próximamente.

NUEVAS PUBLICACIONES "REUS"

Nueva edición del "Codigo de la circulación" encuadrada en tela, 20 pesetas.— "Emigración". Contiene ley y reglamento de emigración, disposiciones complementarias, ordenanzas de Médicos de emigración, Tratados internacionales vigentes, 18.— J. Vázquez Richart: "Manual teórico-práctico para formar expediente a obreros y empleados por sus faltas en el trabajo". Contiene legislación, jurisprudencia y formularios, 16.— G. Herrera: "El ingeniero Uldecoa", Novela, 25.— Fermín Cordovilla: "Tres cuentos" con ilustraciones, 16.— Dichos libros y todos los que usted necesita, puede adquirirlos al contado o a plazos en el "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23. Madrid.

MAÑANA ESTRENA SALA ASTORIA

"RIO ESCONDIDO"

Obra maestra del "Indio" Fernández

El "indio" Fernández ha revaivado el drama en el cine, al afrontar en "Rio escondido" el asunto más humano y universal, porque es un problema que ayer y hoy han vivido todos los pueblos del mundo: la opresión y la vejación del humilde por el poderoso, contra la ley divina y el derecho cívico. Emilio Fernández— en colaboración con el gran fotógrafo Gabriel Figueroa — ha hecho una obra maestra, porque el artista va salido de su Parnaso para poner su alma de creador en contacto con el gran público. Pero toda esa inmensa amargura que hay en la lucha de un anhelo de redención, todo el simbolismo de los personajes y de los impulsos que les mueven y toda la crudeza en suma, de unas escenas que ningún otro realizador atrevió a presentar, están descritas con la valentía de un poeta impresionista, como el Angel Guimerá de "Tierra baja" o el García Lorca de "Yerma".

Con "Rio escondido", el "indio" Fernández llega a todas las sensibilidades, porque ha hecho una película más humana que sus creaciones anteriores, imponiendo su cine por pleno convencimiento de las multitudes, al evolucionar del estatismo dramático al realismo poético.

"Rio escondido", producida por Paul de Anda e interpretada por María Félix, Carlos López Montezuma y Domingo Soler, distinguida con cuatro premios en el Primer Certamen Cinematográfico Hispanoamericano: a la mejor película, a la mejor dirección, a la mejor fotografía y al mejor argumento original, será presentada por Cifesa y será estrenada mañana sábado en Sala Astoria.

MANANA SOLEMNE ACONTECIMIENTO

en



ESTRENO La obra más vigorosa del cine de nuestros tiempos

MARIA FELIX

en la más valiente realización del cine azteca, denso y artístico, que conmueve al mundo con su recia sinceridad

RIO ESCONDIDO

La más humana de todas las creaciones de

Emilio Fernández

con la que llega plenamente al corazón de las multitudes

Para ver esta película hay que despojarse de prejuicios y prepararse a recibir las emociones más duras y sinceras

HOY - ULTIMO DIA de proyección en este local

JACK EL NEGRO

Ya tenemos en cartera unas interesantes declaraciones que nos ha hecho un "niño muy niño" de seis años, que a pesar de que toca el piano, no es —afortunadamente— un "niño prodigio" al uso y abuso de nuestros tiempos.

Se habla de un próximo concierto de gala. Esto ya está bien. Que se produzcan, pues, en honor de nuestra acción que bien lo merecen. Lo interesante es que haya conciertos, aunque la "gala" resulte luego de mentirijillas.

Se acerca la fiesta de Santa Cecilia, Patrona de los músicos. Este año, es posible que tal día, resulte muy movido en nuestra ciudad. Lo importante sería que todas las entidades musicales se pusieran de acuerdo, con respecto a las horas en que tendrán lugar las conmemoraciones. Porque luego, los críticos tienen que desdoblarse. Y esto tiene el peligro de que siempre alguien queda descontento.

Tal vez será mejor un acto único. ¿Por qué no se intenta una acción conjunta?

Un éxito gordo, redondo, la cuarta sesión del concurso "¡Buena suerte, amigos!" celebrado ayer en "Trebol".

Aunque sospechamos que va a durar bastante, comienzan ya a apuntar algunos claros aspirantes al premio o a los premios.

En "Olimpia" se está preparando algo. Lo adelantamos a través de la propaganda desarrollada y a través de los preparativos que se advierten en aquel local.

El "Don Juan Tenorio" del Principado satisfizo a todos. Un insospechado éxito, digamos la verdad. Y unos aplausos que no son los acostumbrados tras estos archaismos bílicos versos.

La orquesta de Guillermo Ferrer se presentará pronto en otro local. El gran pianista no puede ni debe estar inactivo.

La de Casas Augé ha sido contratada por "Ibiza" para un mes de actuación.

Que esta tarde a las dos y media, actuará ante los micrófonos de la emisora local, juntamente con su cantor Francisco Rovitalia,

Antonita Jurado y Juan José Ginés, consiguieron ayer noche un gran triunfo en "Ibiza", al actuar juntos en "Una jaca cartujena".

Michel continúa armando el "matute" en "Trocadero". El público está acaparando risa para tres años. Sin embargo, Antonita Rios, con su nuevo número "Esto es Brasil" hace suspirar a todo el mundo y soñar con darse un garbato por Rio, que se dice ahora, o por Rio de Janeiro, que se dice antes de Carmen Miranda y los campeonatos de futbol.

Misterio en torno a la apertura de "Montecristo". Por muy gorda que sea "la bomba" que prepara Juanito, empieza a resultarnos incomprendible tanto silencio.

Si escribiéramos que Olga Mendoza es una bailarina cuyas danzas electrizarán a los públicos, el lector tendría razón para llamar a la jaca de ser cierto lo que escribimos sobre Olga Mendoza. XIM

OPINIONES DE LA PRENSA POR "VOCES DE MUERTE"

"The Herald Tribune": Un film superior, emocionante. La actuación excepcional de Bárbara Stanwyck y de Burt Lancaster, y la dirección de Anatole Litvak dan a esta película un sentido dramático único.

"World Telegram": Una película de primerísima calidad. La emoción aumenta hasta el infinito. Los espectadores quedarán fascinados. Bárbara Stanwyck para el papel de una mujer que sabe que va a morir, y no puede hacer nada para evitarlo, es acertadísima.

"New York Times": Uno de los mejores visto. Episodios vívidos y "The Mirror": Bárbara Stanwyck hace una creación memorabile y emocionante y dramática. Un "Voces de muerte" será estrenada próximamente en Palma en las salas Born y Augustia.

DON SEGUNDO

le invitará a botellas de champán

Cartas desde París

PARIS, AHORA MISMO

EL viaje por avión, desde Palma, ha sido exactamente así: Al salir de Son Bonet, en el aparato de "Air Algeri", la vecina de mi derecha, una joven lectora de mi novela de Faulkner, enseñaba las piernas, con su falda hasta las rodillas. Al aproximarnos a Marsella la vecina manifestó tener irio y se colocó sobre la falda un abrigo liviano...

El tiburón sol paimesano había ido quedando atrás. Se puso a llover. La lluvia era fina, pero daba con fuerza sobre el metal del aparato. Y empezaron algunos baches. Los baches, en el cielo, te traen el inmediato recuerdo de la feria con su gran noria. La sensación es la misma, tal vez más intensa.

A mi izquierda se sentaba un caballero rubio de piel roja. Con una nariz descomunal me acordaba de Alejandro Ulloa en su "Cyrano". Me costaba trabajo mirarle a la cara sin sonreír. Aquella nariz con categoría de narices le debe haber proporcionado a su poseedor muchos y lamentables disgustos.

Con los baches, junto a la puerta de la cabina, un leterrito, transparentado en rojo sobre un cristal opaco, intenta asustarnos. Dice, textualmente: "Detenser d'fumer"

y más abajo: "Attachez les cinturons"

Y por si no bastara la azafata, una jovencita muy simpática que acaba de servirnos un café sumamente lleno de café, va ayudando a todos los pasajeros a colocarse, alrededor de la cintura, los cinturones. A Dios gracias la alarma dura poco y el leterrito desaparece.

Mi "Cyrano" me invita a fumar, mientras él sigue comiendo caramelos. Justamente delante de mí una pasajera da un biberón a un niño bastante revoltoso. Para tranquilizarlos del todo aparece un piloto que va dando explicaciones. Estamos a punto de llegar a Marsella y el tiempo no es malo.

Marsella queda lejos del aeropuerto, a más de 40 kilómetros. Tenemos hora y media, pero me dicen que no intente ir a la ciudad. No lo intenté, aunque de esa hora y media a la aduana y la policía me ocupan únicamente minutos. Los tramites han sido fáciles, sin complicaciones. El gendarme, ante mis sobrasadas y mis dos grandes ensaimadas, se limita a sonreír. Había catañan y nos entendemos perfectamente. No hay pegas. Son unos pocos kilos de tipismo que tienen la puerta abierta de par en par.

De nuevo en el avión. A París directos sin otra escala. He dejado en Marsella un amigo, Gerard Blitz, el presidente del "Club Méditerranée". El se va a Niza y estará en París dentro de pocos días para asistir a una fiesta mallorquina que su Club ha de celebrar en la capital.

Hace frío. Mi vecina—la de la falda por las rodillas—lo acusa pronto y, sin tardar, pide una manta en la que se fajó, de los pies hasta la cintura, concienzudamente. Mi "Cyrano" sigue comiendo caramelos y el nene, duerme. Más frío, y así, hasta París.

En "Orly", donde aterrizamos, hay centenares de coches y una cantidad de gente esperando que uno se acuerda de la salida del futbol, en "Es Forti". De entre esa gente, una multitud he de encontrar a unos parientes que, confío, han ido a esperarme. Lo más bueno es que los encuentro a los dos minutos. Y me despido, procurando no mirarle demasiado la nariz de mi "Cyrano" particular.

París. Anochece. Los Campos Eliseos, que cruzamos entre una barandilla de coches, tienen una soberbia iluminación. Lo que me encanta son las ferrolas de gas, abundantes. Busco el refugio de un café. Hace, en París, menos frío que volando sobre sus nubes, pero, la calefacción ya se enciende en todos los cafés, hoteles y casas particulares. Todo el mundo se preocupa por el frío que seguramente tengo viniendo, como vengo de Mallorca.

Que dice París de lo de Indochina he preguntado a un periodista que acababa de presentarme. El colega se extiende una serie de periódicos. Las noticias de Indochina ocupan lugares no muy destacados y en ellas la guerra es enfocada desde un punto de vista más bien familiar. Noticias de reaparados, a quienes se les hacen pequeñas entrevistas e informaciones sobre intercambio de prisioneros. "Macht", una revista de barbería, con muchas fotos y pocas páginas, publica una portada

Crónicas de nuestros corresponsales

La familia real inglesa en la nueva Cámara de los Comunes

LONDRES Han pasado nueve años desde que los "pepinos" de su majestad destruyeron la antigua Cámara de los Comunes en el palacio de Westminster. Para celebrar la inauguración de la nueva Cámara, reconstruida según modelo de la que el "Blitz" alemán incendió el 10 de mayo de 1941, el rey de Inglaterra acudió a la ampliación de Westminster Hall, edificio por Guillermo el Rojo en 1097 y situado en un trono erigido en la soberbia escalinata de la parte Sur ha escuchado los testimonios de gratitud y lealtad del lord canceller presidente de la Cámara Alta, y del speaker, presidente de los Comunes.

Los londinenses se han agolpado a lo largo del trayecto desde Buckingham Palace hasta White Hall desde las primeras horas de la mañana. A duras penas me abro camino a través de la muchedumbre, como portador de una de las pocas tarjetas de invitación concedidas a la Prensa extranjera, y que me ha tocado en un sorteo celebrado en la Asociación para designar a escasos afortunados. La nave de Westminster está casi llena cuando llego, a las once, una hora antes de la llegada del rey. Entre con sus antiguos uniformes rojos los alabarderos reales y sus brillantes alabardas les dan un extraño aspecto de guardia vaticana. Pero al contrario de los robustos mozos de la Guardia Suiza, en San Pedro, estos hombres son seres maduros y respetables plegados por años y por el peso de la arcaica arma. Al verlos pasar lentamente y atravesar los ochenta metros de nave, me pregunto si podrán permanecer en pie tanto tiempo y montar la larga guardia sin desfallecimientos. Un toque de atención con una trompeta de plata, un trompetero vestido de oro en lo alto de una escalinata, la toca, rodeado por otros trompeteros, pero ahora inactivos. Entra en lenta procesión, precedido por el portador de la maza dorada, símbolo de la autoridad real, el lord canceller, la peluca blanca, la toga negra y dorada, el paso corto y severo. Tras él, con su toga y sus pelucas, los presidentes de las Cámaras Altas del Commonwealth, otro toque aislado de trompeta. Entra, con idéntico ceremonial, y en idéntica procesión el presidente de la Cámara de los Comunes. Y, de repente, el grito entusiasta de la muchedumbre estacionada en la calle anuncia la llegada del rey. Los trompeteros vestidos de oro tocan en conjunto un toque de atención. Se cubren las mazas simbólicas con sus terciopelos orajados. (Continúa en cuarta pag.)

En Estados Unidos se desconfía de la fidelidad inglesa

BALANCE PESIMISTA FRENTE A UN DIFÍCIL FUTURO
(Crónica de nuestro corresponsal). — Una de las preguntas más inquietantes que los norteamericanos vienen planteándose es la de si en una nueva contienda mundial los europeos pelearán con entusiasmo contra Rusia y retribuirán o compensarán así los miles de millones que Norteamérica está gastando en ayudarles. Mi impresión personal es que si de aquí a 1953 el grueso de las 200 divisiones que Rusia tendrá preparadas al efecto invaden las naciones occidentales, la mayoría de los habitantes de éstas no ofrecerán resistencia. Después de 1953 es posible que la moral, la política y el espíritu y preparación militar de esos países haya experimentado un cierto resurgimiento capaz de inyectarles un nuevo ímpetu combativo y de defensa de la patria, con todos los valores tradicionales que ésta encierra. Pero mientras tanto, hemos de mantenernos menos que escépticos sobre la capacidad idealista y heroica de la inmensa mayoría de los europeos, aunque solo sea a la luz de los siguientes factores negativos registrables a la más mínima objetividad: Europa no luchó, en general, con decisión heroica contra la invasión nazi, aun siendo el nazismo menos temido militarmente en cuanto a poder militar y más odiado como sistema por las masas de las democracias, de lo que son el poderío militar soviético y el sistema comunista; Norteamérica poseía en 1939 un prestigio en Europa que, socavado por la propaganda soviética en gran escala desde 1945, sufrió tremendo deterioro, aunque la victoria de Corea haya recuperado ahora una pequeña parte de esa pérdida; Inglaterra era en 1939 una potencia erguida y latente y hoy es una nación enferma y yacente, que ni siquiera puede alimentar, incluso con ayuda ajena, a trece millones de habitantes de su población total; los sufrimientos de aquella contienda y de la trasguerra originaron una nueva psicología individual y masiva en esas naciones, rabiamente egoísta, cínica, incrédula respecto a todo ideal, extraña a todo sacrificio y fatalista, que en forma alguna puede servir de base a un movimiento de defensa nacional y continental eminentemente idealista. Los antiguos valores humanos están en plena desintegración por los efectos de dos terribles guerras en sólo veinte años, y no han surgido en tales países los jefes políticos capaces de cortar ese deslizamiento al abismo.

La confusión europea de la guerra fué superada por confusión de la postguerra, y haciendo de ella su principal elemento, el comunismo la explota con una gigantesca propaganda, estableciendo de antemano un vasto y fatal derrotismo. Por efecto de tal propaganda, la mayoría de esas masas expresan cínicamente, por ejemplo, mayores aprensiones y temores hacia una nueva liberación de Europa por Norteamérica que por la propia invasión soviética. Sin embargo, la señora Roosevelt, después de una reciente visita a Europa, con más recepciones oficiales que contactos con las masas y la realidad íntima de los pueblos, declara hoy en una crónica su confianza en que Europa peleará al lado de Norteamérica en un conflicto con Rusia. Quizás Mrs. Roosevelt base esta esperanza en que indudablemente la casi totalidad de los Gobiernos europeos se alinearán del lado americano; pero esos Gobiernos, formados y supeditados a multitud de opuestas facciones políticas, difícilmente llevarían a sus pueblos entusiasmados al frente de batalla y a los feroces sacrificios de una guerra defensiva. Lo que importará y decidirá no serán los acuerdos de Gabinete, sino la voluntad popular, la unidad nacional y el espíritu patriótico y militar de las masas al cumplimentar los acuerdos gubernamentales de resistencia. Y son esos factores, sumados a la pobreza o ruina económica de tales naciones, los que precisamente fallan actualmente por su ausencia absoluta. Mrs. Roosevelt dice que Noruega y Finlandia lucharán; Suecia y Dinamarca muestran incertezas, y alienta ciertas ilusiones mayores respecto a los Países Bajos, Francia e Inglaterra. No obstante, en cuanto a Italia y la propia Francia, por la tremenda penetración comunista que sufren, no existen aquí excesivas esperanzas, pese a todas las ayudas militares y económicas que se les prodigan. En cuanto a Inglaterra, la caída de Cripps y la grave crisis de lucha interna dentro del laborismo y su Gobierno, ciernen sobre Washington sombrías repercusiones respecto a la fidelidad de Inglaterra a Norteamérica en un próximo futuro. Los bien enterados aquí observan que la extrema izquierda del laborismo está apoderándose del partido, por envejecimiento de los dirigentes más moderados cual Attlee, Bevin, Morrison, cediendo éstos constantemente terreno a los jóvenes radicales capitaneados por Aneurin Bevan. Si el laborismo no fuese en breve plazo derrotado en otras elecciones por los conservadores, apunta el peligro de que las extremas izquierdas del laborismo en el Poder puedan dar la puñalada en la espalda a Norteamérica y pactar una neutralidad con los soviets. Por si ello fuese poco, esta noche es registrada aquí por un comentarista la pésima impresión de Washington por la política británica con la China roja y que (CONTINUA EN CUARTA PAG.)

El "BATISCAFO" va a ser reparado

SE ESPERA QUE HAGA UNA NUEVA INMERSION EL PROXIMO AÑO

PARIS El "batiscafo", el aparato en el cual el profesor suizo Augusto Picard y el beiga profesor Max Gosyns, fracasaron al intentar explorar las profundidades del Atlántico, frente a la costa de las islas de Cabo Verde hace dos años, está siendo actualmente reparado y mejorado en el arsenal de la Marina francesa de Tolon.

Se espera que el batiscafo haga una nueva inmersión el año próximo, pero esta vez en el Mediterráneo.

Con el batiscafo, los dos exploradores de la estratosfera intentaron mejorar las experiencias de William Beebe, con su "batiscafo" y de Otis Barton con el "beñinoscopio". Ambos aparatos eran dos esferas de metal, con ventanitas hechas de grueso cristal, descendidas al extremo de un cable de acero. Los científicos que los utilizaron proyectaban observar y fotografiar desde ellas las extrañas formas de vida halladas en las mas profundas capas de los océanos.

La esfera del profesor Picard, fue sujeta al fondo de una baya metanca que conía 42.000 metros de petróleo, que actuaría como el gas de un globo, permitiendo a la nave submarina volver a la superficie cuando fuese necesario. Un pequeño motor y una hélice daban al aparato un radio de movimiento de casi veinte kilómetros bajo el agua.

Pero, en realidad, el aparato resultó casi inútil y nadie ha conseguido realizar inmersiones profundas a bordo del batiscafo. El intento anterior se hizo en las aguas próximas a la isla de Cabo Verde en 1946. El batiscafo fue llevado hasta aquel lugar a bordo del vapor beiga "Scauis". La inmersión se hizo hasta 1.380 metros, pero al volver a la superficie, el aparato fue tan malamente dañado por el fuerte oleaje que fue preciso suspender los experimentos y la culpa francesa "Erie Monner" tuvo que remolcarlo para evitar su hundimiento.

Los profesores Picard y Gosyns declararon que sus fondos se iban agotando y que no podían hacer más. El batiscafo fue entonces llevado hasta Dakar, el puerto francés del África occidental y, desde allí, embarcado a Tolon.

Los ingenieros navales franceses que e animaron el batiscafo estimaron que costaría 17 millones de francos hacer las reparaciones necesarias y realizar algunos cambios que lo hicieran más resistente a la furia del mar.

pero ni el profesor Picard ni el Gobierno francés reman dinero para pagar este presupuesto. Sin embargo, a pesar de diversas negociaciones, en las cuales el profesor fue consultado, los gobiernos francés y beiga llegaron a un acuerdo sobre estos términos. Primero: Varias instituciones científicas, francesas y beigas, aportarían el dinero. Segundo. (Continúa en cuarta pag.)

DIGANOS ALGO

El Principe Bira de Siam, únicamente deportista



El Principe Bira es un personaje muy conocido en España. Sus actuaciones en Pedrías, con motivo de los IX y X Gran Premios Fina Rhin han servido para que se caplara más simpatías, para que sumara más amistades, y para que pudiera conocer algo más España.

En su avioneta de cuatro plazas Miles Geminy aterrizó en Palma por la noche, acompañado de nuestros grandes amigos José Mayol, el dinámico propulsor de Eubea y vencedor de la pasada vuelta a Mallorca Jaime Bordeny, estuvieron en nuestra casa.

Nuestro entrevistado es jovial, alegre, optimista, pulcro y correcto. Cuenta 36 años, la mayoría de los cuales dedicados al turismo al deporte.

—Viaja siempre de esta manera? —Siempre. Para correr en Barcelona salté de Cannes, mi residencia oficial y llegué allí en tres horas de vuelo.

—A qué ha obedecido este viaje? —Fue una cosa espontánea. La acordamos en Barcelona de repente. Todo el mundo viene a Mallorca para admirar sus bellezas, pues nosotros también hemos venido; hemos admirado vuestras maravillosas cuevas, los paisajes de Vall de Noya y mañana emprenderemos nuevamente el vuelo hacia Cannes.

—Y el contacto con su familia? —Yo me encuentro bien en todos los países del mundo no entiendo ni quiero entender de política. Para ver a mi primo el Rey de Siam, me desplazaré el próximo sábado a Lausanne (Suiza).

—Pero vino únicamente por el deporte? —Efecto. Ni negocios ni política.

—Su deporte preferido? —Los vuelos sin motor. En la práctica de este deporte he conseguido la medalla de oro con tres uniformes, que está considerada como de las cinco primeras del mundo. Durante el verano practico especialmente la pesca submarina.

—Ha tenido este año muy mala fortuna con su máquina? —Sí, con un "Massarati", pero he tenido algunos defectos y lo he enviado nuevamente a Italia. Seguramente que para el año próximo podré disponer ya de una nueva máquina.

—Proyectos inmediatos? —Nunca tengo proyectos más que para 24 horas.

—Qué es lo más le ha gustado de España? —Las señoras. El tipo y el carácter de la mujer española me entusiasma.

ES condición española desbrozar y abrir senderos para que sobre ellos vaya después, andando el tiempo, la riada de las actividades hermanas de cada día se abren caminos en lo material, dando al mundo tiernas nuevas para sembrar en ellas la civilización; se abren caminos en lo espiritual, y a esas gentes a quienes se les lleva nuestra civilización, se les dá al propio tiempo el alimento para el espíritu. Por eso surge junto a la habitación para el cuerpo, la salud para el alma, que va gustosa al lugar donde también se edifica la vivienda para el Dios cuyos ojos nos mira desde el cielo. Estos caminos se abren en las tierras nuevas, mientras en la vieja Europa, el español está tan lleno de la gloria de Jesucristo, que pugna por trasplantar el corazón de todos los pueblos, el hondo sentimiento cristiano que es razón de su vida, y en esa tarea acometida una y cien veces, no importa si mueren los hijos y se desangran el país, siendo la causa tan alta que se refiere a la siembra de la verdad eterna. A este temor pudieran aducirse mil ejemplos más que abonan la cualidad sembradora de la vieja España, en cada uno de los procesos históricos de su existencia.

Hoy también señalamos la apertura de un nuevo camino iniciado por España. ¿Se exagera acaso el subrayar esta cualidad española? Realidades son buenas razones que abonan el convencimiento hasta de los más descreídos. Nos basta por tanto ahora, una sola realidad que sirve como justificación de que no son baldías las palabras que se escriben; sino que en todo momento responden a la expresión concreta de hechos evidentes. Este tema, se refiere a la juventud trabajadora. Desde hace cuatro años, una organización juvenil oficial de nuestro pueblo, realiza por medio de una de sus Secciones, unos concursos originales, más atractivos aún porque se les ha sabido dar un carácter deportivo que si encanta y seduce a la muchachada que en ellos participa, atrae la atención de cuantos los contemplan desde fuera. Los concursos se denominan, de "Formación Profesional Obrera", y sirven para estimular la perfección del joven trabajador español, al que se dan alas para que su trabajo de precisión, reúna las cualidades máximas de perfección, originalidad, rapidez y exactitud que son exigibles a un artesano

Vivir y filosofar

PROYECCION EXTERIOR DE UNA TAREA

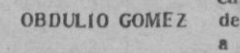
Por OBdulio GOMEZ

hecho y derecho. Desde hace cuatro años por tanto, la juventud —los miles y miles de estos muchachos que participan en estos concursos—, dan fe de que, siendo principiantes, aprendices, compiten en maestría y agilidad manual, con los oficiales de segunda y, en algunos casos, hasta con los de primera, demostrando en la realización de los trabajos obligatorios de muy difícil ejecución, porque exigen mediciones de milésimas, perfectamente logradas con el seguro y alegre desparpajo correspondiente a la edad de quienes realizan el trabajo.

El pueblo español ya conoce algo de estos Concursos Nacionales de Formación Profesional Obrera. No sabe en cambio, que, en el vecino país portugués, siguiendo las mismas directrices, acaba de efectuarse, organizada por la Mocidade Portuguesa, la fase nacional de un concurso análogo para sus aprendices, cuyos campeones vendrán luego a disputar el título con los vencedores españoles, para dirimir la supremacía en el mismo oficio, y alcanzar el campeonato peninsular profesional de una especialidad industrial determinada.

Está abierto aquí también, y sin ruido —como es usual en el carácter español—, este nuevo camino. ¿Tiene verdaderamente trascendencia? A esta competición que no excluye el nerviosismo, y donde el trabajo —no el músculo, no el azar, no la gracia— es motivo de exaltación, vienen los muchachos con aire de presuntos vencedores como si se tratase de una competición deportiva. Nunca se hizo nada semejante en ningún país.

A España le corresponde iniciar el esfuerzo y abrir el camino. Y como la historia es una continuada sucesión de hechos con muy semejantes particularidades análogas a las de otros tiempos, Portugal se hermana en el esfuerzo primero, y sigue el mismo camino español para que con la pujanza que indudablemente ha de tener, salte luego al exterior. Con ello, por obra y gracia de nuestro destino universal se proyecta hacia el exterior, una tarea espléndida iniciada en España por el Frente de Juventudes por medio de la Sección Central de Trabajo, para las generaciones de jóvenes obreros de todo el mundo.



OBdulio GOMEZ