



Sevilla. — La popular estrella cinematográfica, Eva Gádnér, ataviada con el típico vestido de volantes y con los clásicos claveles, adornándole el cabello, como cualquier mocita de la tierra de María Santísima, fotografiada durante su visita a una de las casetas instaladas en el ferrial.

La Unión Soviética contesta con crudeza a los E.E. U.U.

“... se cubrieron de vergüenza violando descaradamente las normas de Derecho Internacional”

«Si el avión se perdió, la responsabilidad debe recaer sobre aquellos caballeros que le obligaron a penetrar en territorio ruso»

Londres 21. — Radio Moscú ha difundido una nota soviética de contestación a la norteamericana de 18 de Abril, que era a su vez respuesta a la rusa de protesta por la supuesta violación del espacio aéreo letón por un avión estadounidense. La nota norteamericana negaba veracidad a las acusaciones rusas y formulaba la de haber derribado los soviets el avión "Privateer" norteamericano que, desarmado, desapareció el día 8 de Abril en viaje de Wiesbaden a Copenhague. La nota soviética entregada — manifiesta la emisora — por el Ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Vichinsky, al Embajador de los Estados Unidos en Moscú, Alan Kiat, insiste en que el encuentro entre un bombardero norteamericano y unos cazas soviéticos, sobre el Báltico y en 8 de abril, fué aquél el que abrió fuego, y también en que fué un B-29 y no el desaparecido "Privateer", el que voló sobre Letonia.

Ya apareció!! SE DECLARA INVENTOR de un platillo volante



Viena. — "Usted no comprenderá por qué no es un inventor como yo", ha dicho un mecánico austriaco llamado Erwin Hillebrand, de 52 años, que se ha declarado inventor de un platillo volante, cuando explicaba su invento a un periodista. "Ni siquiera necesita piloto, y va no puedo guardar silencio por más tiempo, porque soy el inventor de los platillos volantes, el arma más mortífera de su guerra moderna." A continuación explicó las características de su invento: "Mi aparato se mueve en el aire como los pájaros, hasta el momento que un avión enemigo se aproxima. Entonces, el motor a reacción comienza a funcionar y el platillo sale disparado hasta una altura de 20.000 metros, donde se para el motor y comienza a descender. Cuando llega a una altura de varios miles de metros, las hojas rotatorias vuelven a producir energía suficiente para mantener el disco en el aire, con lo que podrá volar eternamente. Es posible que usted no lo comprenda muy bien, pero ello es así."—Efe.

Los rusos levantan una muralla a lo largo del litoral báltico

Recuerda a la que construyó Hitler en el Atlántico



Hitler

MURALLA A LO LARGO DE TODO EL LITORAL BALTICO, DE RUSIA, POLONIA Y PRUSIA ORIENTAL, QUE PODRIA ASEMELJARSE A LA MURALLA DEL ATLANTICO LEVANTADA POR HITLER. AGREGA EL ARTICULO QUE SE SABE QUE ESTA MURALLA TIENE BASES PARA EL LANZAMIENTO DE BOMBAS COHETES, BASES AEREAS, REDES DE RADIO Y FORTIFICACIONES QUE SE EXTIENDE A LAS ISLAS DE LA COSTA ALEMANA.

PARA REFORAR SU FLOTA DEL BALTICO, RUSIA HA CONSTRUIDO DOS EMBARCACIONES QUE SE EMPLEARAN PARA DISPARAR PROYECTILES DIRIGIDOS. FINALMENTE, DICE EL PERIODICO QUE EL ALMIRANTE YUMASSEY, MINISTRO DE MARINA SOVIETICO, VISITO DICHAS INSTALACIONES CUANDO, DURANTE EL PASADO MARZO, SE PREPARABAN LAS MANIOBRAS DE PRIMAVERA.—(EFE).

Curioso turismo de dos muchachas suecas

Lisboa. — Se encuentran en esta capital dos muchachas suecas, Margaret y Tua, que han decidido dar la vuelta a Europa empleando, tan sólo, los medios de transporte que, gratuitamente, les fuesen ofrecidos durante su marcha por las carreteras europeas. Salieron de Estocolmo el día 1.º del actual y fueron en avión a Basilea. El resto del viaje por Suiza y Francia fué realizado con ayuda de automovilistas que circulaban por carreteras de aquellos países.

Desde la frontera española a Lisboa vinieron en tren y, desde esta capital, saldrán a pie en busca de viajeros caritativos que las lleven hasta Villa Real de San Antonio, donde pedirán a los pescadores que las conduzcan a la costa marroquí, para visitar Tánger y Casablanca. Desde Marruecos volverán a España para iniciar su regreso a Estocolmo, donde piensan estar el día 29, pues no tienen más que un mes de vacaciones.—Efe.

24 años de prisión para Graziani



Graziani

Roma. — El fiscal que entiende en el proceso contra el mariscal Graziani, ex ministro de Defensa en el Gobierno republicano-socialista, ha pedido para el acusado, 24 años de prisión, por haber colaborado con los alemanes. "No obstante, hizo constar las amnistías acordadas por el Gobierno y recordó los años que lleva en prisión el acusado, por lo que sólo deberá permanecer encarcelado tres años, con arreglo a su petición de sentencia. El mariscal insistió, una vez más en que si aceptó el cargo, fué para salvar el honor y la misma vida del pueblo italiano.—Efe.

PRESENTACION DE CREDENCIALES DEL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN LA ARGENTINA



Buenos Aires. — El nuevo Embajador de España, don Emilio de Navasques y Ruiz de Velasco, hizo entrega de sus cartas credenciales al Primer Magistrado, General Juan Perón, en una ceremonia que se realizó en el Salón Blanco de la Presidencia de la Nación. (Foto "Cifra Gráfica")

La nota dice: En respuesta a la nota de Gobierno de los Estados Unidos de 18 de abril de 1950, el Gobierno de la U.R.S.S. considera necesario declarar lo siguiente: Como ya se ha informado en la nota del Gobierno soviético de 11 de abril, el avión norteamericano que voló al sur de Liepaja, era según datos comprobados, un avión militar tetramotor B-26, que no sólo no obedeció la petición de los aviones de caza soviéticos que los siguiese y aterrizarase en un aeródromo, sino que abrió fuego contra los aviones rusos.

Después que el avión ruso que iba en cabeza se vio obligado a disparar en respuesta, el avión norteamericano viró en dirección al mar y desapareció.

Estos son los hechos comprobados por la apropiada investigación. La nota del Gobierno de los Estados Unidos de 18 de abril contiene ciertas declaraciones infundadas que son falsas. El Gobierno de los Estados Unidos declara, por ejemplo, que el único avión naval norteamericano en vuelo el 8 de abril en la zona del Báltico era un aparato "Privateer" de la Marina norteamericana. Se ha establecido con exactitud que al sur de Liepaja estaba volando sobre territorio soviético una fortaleza volante B-29 que llevaba las señales de identificación norteamericanas. El Gobierno de los Estados Unidos supone que el avión en cuestión no pasó la frontera soviética y no iba armado, sin embargo, según datos comprobados que están a la disposición del Gobierno soviético, una fortaleza volante norteamericana violó el día 8 de abril de este año la frontera de la Unión Soviética en la zona de Liepaja, y, penetrando 21 kilómetros dentro del territorio de (Continúa en cuarta pág.)

Nicolás Franco asiste a una prueba del helicóptero inglés



Nicolás Franco

Lisboa. — El Embajador de España, don Nicolás Franco, asistió a una prueba del helicóptero inglés que se encuentra en Portugal con destino a la pesca de la ballena.

El Embajador de España presencia la última prueba en compañía del agregado naval de la Embajada, capitán de fragata, Barón de Finistrat, y del profesor de Aeronáutica de Instituto Superior Técnico, ingeniero Varela Cid. Este último explicó al Embajador las características técnicas del helicóptero inglés y sus afinidades con el autogiro de la Cierva.

La visita del Embajador coincidió con la presencia del almirante Guerreiro de Brito, quien con el Comandante superior de las fuerzas aéreas de la Armada, iba a asistir a una demostración de salvamento de naufragos por medio del helicóptero. El aparato despegó después con don Nicolás Franco y el Barón de Finistrat a bordo, y evolucionó sobre el río y la ciudad.—Efe.

EL LIBRO, DE FIESTA



Mañana, la gozosa Fiesta del espíritu, la Fiesta del Libro.

Coincidiendo con esta fecha aparecen los "Bosquejos de antano", del llorado poeta José Tous y Maroto, maestro en Gay Saber.

La edición es un homenaje del Ayuntamiento palmesano a la memoria de Tous y Maroto, hombre bueno y cronista fiel de toda una época mallorquina.

Fiesta completa, pues, la Fiesta de mañana en nuestra ciudad.

Seis acusados se declaran culpables de espionaje en favor de Norteamérica

VIENA. — LOS SEIS ACUSADOS EN UNO DE LOS MAYORES JUICIOS PUBLICOS LESDE QUE EL COMUNISMO SUBIO AL PODER EN CECOSLOVAQUIA, SE HAN DECLARADO CULPABLES DE TRACION Y ESPIONAJE EN FAVOR DE LOS ESTADOS UNIDOS. TRES DE ELLOS ADMITIERON SU CULPABILIDAD. LOS RESTANTES SE HAN DECLARADO HOY PARCIALMENTE CULPABLES.—(EFE).

Viena. — Dos empleados checos del Servicio británico de Información han renunciado a sus cargos y han acusado a dicho Servicio de aceptar a los enemigos de la República, anunciaron funcionarios ingleses. Se añade que un tercer funcionario del Servicio británico, también ha dimitido, pero no ha firmado la declaración de denuncia.—(Efe).

Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS, 2 Redacción: 2078 PALMA DE MALLORCA PRECIO: 50 CENTIMOS
Teléfonos: Administración: 1745 Sábado 22 de Abril de 1950 Suscripción mensual: 10 pesetas

5.000 viviendas protegidas se construirán en Valencia

OTROS ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS

EN LA SUBSECRETARIA DE EDUCACION POPULAR, SE FACILITO ANOCHE LA SIGUIENTE REFERENCIA DE LO TRATADO EN EL CONSEJO DE MINISTROS CELEBRADO EN EL DIA DE AYER BAJO LA PRESIDENCIA DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. — Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES. — Decreto por el que se crean normas para los nombramientos de personal facultativo que dirija o preste sus servicios en los distintos establecimientos e instituciones de piscicultura. Acuerdo de subvenciones para la reconstrucción de Templos y Prruquias por la suma de 1.336.725 pesetas. Expediente de municipalización del servicio de agua potable con expropiación de las dos empresas privadas que lo realizan en el municipio de Montblanc (Tarragona). Expediente relativo a las obras de urbanización parcial de la plaza de la villa en la ciudad de Arevalo por la suma de 908.703 13 pesetas a distribuir en dos anualidades.

EJERCITO. — Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley relativo a nutrir las escuelas de subalternos de la Guardia Civil con personal de ingreso directo en la Academia Militar y de los correspondientes cursos. Decreto por el que se promueve al Estado Mayor al Coronel don Roberto Gómez de Alazar. Decretos Rupertia Esteban Serrano y a don José Coll Soriano las pensiones causadas por el paisano militarizado don Luis Corral Esteban y el rabo especialista de aviación don

Jose Coll Oremades, respectivamente.

MARINA. — Expedientes de trámite.

AIRE. — Expedientes de obras relativas a la terminación del Aeropuerto de Sondica (Bilbao) y de ampliación de la pista de vuelo del aeródromo de Málaga.

JUSTICIA. — Decreto por el que el que se aprueba el proyecto de reforma de aranceles notariales. Decreto por los que se convalida la sucesión de los títulos de Duque de Dacau, marqueses de Donad Real, Alonso martinez y Balboa, conde de San Fernando de la Unión y Barón de Otos. Orden acordada en Consejo de Ministros por la que se aclara el artículo 1435 de la ley de enjuiciamiento civil en relación con los efectos ejecutivos de las pólizas de crédito. Expedientes de personal. Expedientes de indulto y libertad condicional.

HACIENDA. — Distribución de fondos correspondientes al mes de mayo. Informe sobre renovación del concierto económico con Alava. Expedientes de trámite y crédito.

INDUSTRIA Y COMERCIO. — Orden aprobada en Consejo por la que se señalan nuevos precios de venta en fábrica de cemento Portland artificial. Orden aprobada en Consejo por la que se fijan nuevos precios de venta en fábrica de los productos siderúrgicos. Informe sobre asuntos del Departamento. Expedientes de trámite.

AGRICULTURA. — Expedientes de trámite.

EDUCACION NACIONAL. — Expediente por el que se conceden los beneficios de pobreza a los efectos docentes a un Ayuntamiento. Información sobre los asuntos de Departamento. Expedientes de trámite.

OBRAS PUBLICAS. — Decreto por el que se autoriza la ejecución por el sistema de contrata de las obras de vaciado para los productos del derribado en el puerto de Huelva. Decretos por los que se autorizan las subastas de las obras de defensa de la Vega de Sotomayor contra las crecidas del río Tago, de las de terminación entre Dardenas, trozo sexto. Decreto por el que se autoriza la celebración del concurso de las obras de disajagua de Vicalvaro, Madrid. Expedientes de trámite y revisión de precios.

TRABAJO. — Decreto por el que se declaranta la concesión de prioritad a la construcción de Viviendas protegidas. Decreto por el que se encomienda al Instituto Nacional de la Vivienda a la realización de un plan de construcción de cinco (Continúa en cuarta pág.)

POR AQUI, SE VA AL CINE



Peró tiene usted que pasar antes por nuestras páginas de espectáculo, especialmente escritas para usted lector, que hallará en el interior de este número, páginas 6 y 7, por favor.

Ayer, en la ciudad

CORREO INTERIOR

LUGARES ESTRATEGICOS — «Se hablaba aquí el otro día — y el otro, y el otro — del asunto nada elegante de las basuras y los basureros. Hoy debo decirte que peor que cuánto se dijo es el hecho de que aquellas sean verdaderas en cantidades imponentes en un rincón — con vestigio todavía, húmedo y ruidoso, de muralla — de la calle de Barón de Pinopar, esquina Falangista Laportilla. Allí va a pasar, envuelto por lo visto en la impunidad más absoluta, todo lo que los vecinos de aquellos parajes quisieran sin duda poder entregar al basurero, en cuyo caso éste, con su ausencia o retraso, es el culpable. O son los propios vecinos los que consideran más cómoda y fácil esta fórmula, en cuyo caso la culpabilidad hay que atribuirse a estos. Total, que de cualquier manera, el culpable existe.»

CAMINO DEL FUTBOL — «Puedo darle mi palabra de honor de que no poseo casa ni solar alguno en las inmediaciones de «els Fortis». No me interesa, por tanto, que una urbanización a fondo de aquella zona haga subir los precios de terrenos y alquileres hasta los inverosímiles precios a que estamos acostumbrados. Lo que sí me interesa es que Palma no ofrezca a los miles y miles de aficionados que acuden a las competiciones que en aquel formidable campo se celebran, el lamentabilísimo espectáculo de tachos, desmontes, fango, polvo y escombros. No basta la limosna, el fingimiento o el parche de unos camiones de riego actuando horas antes del encuentro. Lo que hace falta — pensar que aquella es una ruta de importancia que requiere una atención especial. Y no ya la ruta propiamente dicha, sino los alrededores del campo, en cualquier dirección. Lo advierto ahora, a punto ya de terminar la temporada. Lo advierto ahora, cuando quedan por delante un montón de meses para remediarlo y hacer que las gentes que acuden el próximo año deportivo, no se vean obligadas a dar inverosímiles rodeos para evitar los obstáculos sembrados a su paso por el abandono, o exponerse a que el fango o el polvo alcance las rodillas de los domingueros trajes de los transeúntes.»

F. J. J.

RELIGIOSAS

CULTOS PARA MAÑANA

Cuarenta Horas
Concluyen en las MM. Capuchinas en honor de la Divina Pastora. A las 10'30, Misa solemne con música y sermón por el Rdo. don José Sacanell. Después de la Misa exposición del Santísimo. Por la tarde a las 7, Rosario, ejercicio, sermón, Te-Deum y reserva de S. D. M.

Actos religiosos

En la S. I. C. B. a las 10; Prima; Tercia y Misa mayor con sermón por el M. I. Sr. D. Francisco M. Ortega de la Lorena, Arcediano.

En la B. de S. Francisco, a las 8'30, Misa de Comunión para los terciarios y Juventud Seráfica.

En la parroquial iglesia de Santa Eulalia, se celebrará solemne fiesta dedicada a S. Francisco de Paula. A las 8'30, Misa de Comunión general para los niños y niñas que han de recibir el Pan de los Angeles. A las 10'30, Oficio solemne en el que ensalzará las glorias del Santo, el Rdo. don Antonio Ginestra, Vicario de la misma.

En la parroquial iglesia de San Jaime, fiesta solemne en honor del Buen Pastor.

A las 8'30, Misa de Comunión general para los niños y niñas que por primera vez han de recibir el Pan Eucarístico.

A las 10, Tercia y Misa mayor con sermón por el Rdo. don José Ollers, Pbro.

En la parroquial iglesia de San Miguel, a las 8, Misa de Comunión general para los niños y niñas que han de recibir por primera vez el Pan de los Angeles, con plática y cantos eucarísticos.

En la parroquial iglesia de San Nicolás, se celebrará el "Día Parroquial". A las 8'30, Misa de Comunión general para los niños y niñas que por vez primera han de recibir a Jesús Sacramentado, con plática y cantos eucarísticos.

A las 10'30, solemne Oficio, se cantará la Misa "Te-Deum Laudamus" por el coro parroquial.

Ocupará la Cátedra Sagrada el Rdo. P. Gaspar Munar, SS. CC.

En la iglesia de los PP. Capuchinos, solemnidad de la fiesta de la Divina Pastora de las Almas. A las 8'30, Oficio de Comunión general con plática por el Rdo. P. Rodrigo de Manresa, Guardian del Convento. Por la tarde a las 7, Rosario, final de la Novena, paregórico por el M. Sr. D. Sebastián García, Canónigo, y besamanos a la Divina Pastora.

En el Socorro, fiesta de la Conversión de San Agustín, Patrón de la V. O. Tercera. A las 8, Misa de Comunión general. Por la tarde, después de la Novena a Ntra. Sra. del Buen Consejo, Te-Deum, Adoración de la Reliquia del Santo y canto del Himno.

En esta misma iglesia, empieza el solemne Septenario que anualmente la Cofradía de Ntra. Sra. de

El camarada Muñoz Alonso, en Palma



El camarada Adolfo Muñoz Alonso a su llegada al campo de aviación, en vuelo desde Madrid, rodeado de las jerarquías del partido, camaradas Tomás, Moragues, Pascual, Blat, Rabassa y Andreu. El insigne filósofo, dará esta tarde, a las siete y media, su anunciada y pública conferencia que titula "Lo permanente y lo efímero en la doctrina de la Falange", en nuestro Seminario de Formación.

CRONICA DE SOCIEDAD

Onomástico

Mañana, festividad de San Jorge, celebran su fiesta onomástica el Ilmo. Sr. Delegado de Hacienda señor Dezcallar Montis, el Coronel de Infantería señor Fuster Valiente, los comerciantes señores Pando Machio, Porcel, Amengual y Martí Rossello, el Marqués del Palmer, el propietario señor Fortuny Mogue, el Oficial del Ayuntamiento señor Anckermann Ribas y nuestro estimado compañero de Redacción, el Gerente de BALEARES y Diputado Provincial camarada Andreu Alcover.

Petición de mano

Por don Pedro Antonio Taberner Garau, Contratista de Obras y esposa y para su hijo Miguel, ha sido pedida a los señores Ferrer Gelabert, la mano de su gentil hija Margarita.

Natalicio

El hogar de los esposos don Juan Jaime Llibera y doña Carmen Muñoz Maldonado Villalonga se ha visto aumentado con el nacimiento de un robusto niño que se le ha impuesto el nombre de Sebastián.

Gobierno Civil

DESPACHO Y VISITAS

En la mañana de ayer, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento camarada Pardo Suárez, después del despacho oficial recibió las siguientes visitas: Excmo. Sr. General Jefe de la Región Aérea de Baleares; Teniente Coronel Jefe de Intendencia del Ejército del Aire señor Campuzano; Vicepresidente de la Sociedad Hipica de Mallorca, don Miguel Vidal acompañado de don Miguel Rossello, el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Palma señor Aloy y el Alcalde de Palma.

DESFILE DE MODELOS en el Hotel Mediterráneo

Hoy, a las 6 en punto de la tarde, organizado por la Cruz Roja Española y a beneficio de la misma, tendrá lugar en los salones del Hotel Mediterráneo un sugestivo desfile de modelos, en el que participarán algunas de las Casas de modas más acreditadas de la ciudad.

Previamente, desfilarán varios modelos de época auténtica — "mirinaque", "polison", "rola", "avant guerre" y "1925" — cuya presentación correrá a cargo del crítico de arte, nuestro colaborador Gabriel Fuster Mayans.

Todos los modelos, antiguos y modernos, serán vestidos por señoritas pertenecientes a la alta sociedad palmesana.

También tomará parte en la fiesta la gentil bailarina Aina Jansons, quien acompañada del Maestro Jaime Roig, ejecutará algunas de sus mejores creaciones.

Dicho desfile será amenizado por el prestigioso cuarteto que con tanto éxito actúa en "Riska", gentilmente cedido por la empresa de dicho establecimiento.

Todo hace prever que el programa constituirá un rotundo éxito.

ASAMBLEA PROVINCIAL DE LA CRUZ ROJA DE BALEARES

Ante la imposibilidad de atender a las numerosas peticiones de invitaciones para el desfile de modas que se ha de celebrar hoy sábado, a las seis de la tarde en el Hotel Mediterráneo, la Asamblea Provincial de la Cruz Roja nos informa que D. M. se repetirá el acto la semana próxima, publicándose oportunamente la fecha y hora.

Se ruega a las personas que no hayan podido obtener invitación, se abstengan de ir al Hotel Mediterráneo, ya que por falta material de sitio, no podrán ser admitidas.

La presidente de Honor



LOS CARTELES QUE SE ANUNCIAN

Buenos carteles, ¡pardiez! "Lo mejor de lo mejor" se nos anuncia esta vez. Si me dice Vd. que no, es que en toros "está pez". A la Empresa hay que alabar, que sin temer la ruina nos ofrece cosa fina, para tratar de alegrar a la Afición mallorquina. Nuestra Plaza estará llena desde la andanada al caso, y en vez de un "Gorila" o un "Joso",

veremos a algún coloso dibujando una faena. Habrá toros y novillos, y todo ello superior. Por unos cuantos durillos podrá ser espectador el que quiera. Un servidor me rascaré los bolsillos, o haré como los chiquillos: pasar con otro mayor. MINGO REVULCO

Dietario

ABRIL

22

SABADO

SANTORAL

San Cayo, papa y mártir. Fue originario de Dalmacia y pariente del emperador Diocleciano. Muerto el Papa Eutiquiano fue elegido como su sucesor. En su tiempo recrudesció la tempestad de manera que era imposible la vida sin sacrificar a los idólos. Succumbieron en la persecución muchos cristianos y después de éstos murió San Cayo.

El Sol sale a las 5.27.
Se pone a las 19'1.
La Luna sale a las 7.42.
Se pone a las 0'00.

HACE UN CUARTO DE SIGLO

22 DE ABRIL DE 1925

Ha sido confirmada la noticia de que los campeones mundiales de futbol Club Nacional del Uruguay jugarán en Palma con el "Baleares F. C."

Doña Antonia Torrens, esposa de don Rafael Pomar, tuvo la desgracia de caerse produciéndose dislocación del brazo derecho.

En la plaza de toros de Vista Alegre ha obtenido un gran éxito el novillero mallorquín Melchor Delmonte. Sufrió una fuerte contusión en el muslo derecho, continuando la lidia.

EFEMERIDES

22 abril 1795. — Por disposición real se ordenó que todos los quintos sorteados fueran destinados a prestar servicio en la Marina.

FARMACIA

POR LA NOCHE
Tarongi.—San Miguel, 93.

MELCADO

En Palma.

CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 240.



EXPOSICION DE COROMINAS EN LAS GALEARIAS COSTA

En la tarde de hoy en las Galearias Costa, se inaugurará la exposición de pinturas del interesante pintor Corominas, quien presenta el siguiente catálogo:

Obras expuestas: 1, 2, 3, 4 y 5 Rosas; 6, Geranios; 7, Rosas místicas; 8, Clavells moros; 9, Rosas místicas; 10, Dalias; 11, Bodegón típico mallorquín; 12, 13, 14, 15 y 16, Calle de El Terreno.

"XAM" EXPONDRÁ HOY SUS XILOGRAFÍAS EN EL "CÍRCULO DE BELLAS ARTES"

Después del éxito alcanzado por "Xam" en Madrid con sus xilografías, éste ha querido que sus paisanos conocieran también su obra reciente y esta tarde inaugurará su muestra de grabados en el "Círculo de Bellas Artes" a las 7 de la tarde.

INSTALACIONES FRIGORIFICAS PARA USOS INDUSTRIALES Y DOMESTICOS



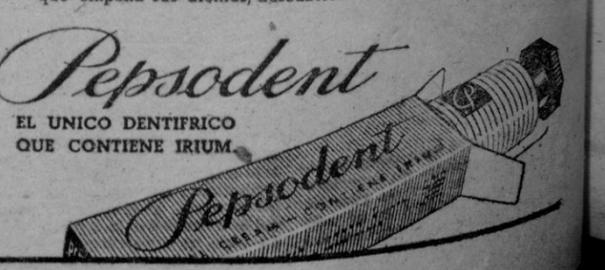
Auto Electricidad, S. A.

A. A. Rossello, 85-87 — Tel. 1226



¡En seguida se ve que ella usa Pepsodent!

Pepsodent es el único dentífico que contiene Irium, proclamado por la ciencia dental como la substancia limpiadora más eficaz para los dientes que se conoce. Gracias al Irium, Pepsodent elimina todas las manchas y la película nocturna que empaña sus dientes, descubriendo su blancura natural.



ESTOMAGO INTESITINOS SERVETINAL

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Ulceras, Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intesitinos.

Nuestro "Suscriptor Feliz" número 6



Practicado el escrutinio y sorteo de los numerosísimos boletines recibidos, ha resultado corresponderle la suerte a Don BERNARDO RIBAS, Oficial del Cuerpo de Correos, con domicilio en esta capital, calle 31 de Diciembre, 30, 2.º.

El Boletín premiado es el siguiente:

- "EXPOSICION": línea 32, gacetiña Chimo día 13.
- "PAISAJES": línea 33, gacetiña Chimo, día 13.
- "MALLORCA": línea 33 gacetiña Chimo, día 13.
- "NUMERO": línea 33 gacetiña Chimo, día 13.
- "DESTACADO": línea 33 gacetiña Chimo, día 13.
- "FERIAS": línea 33 gacetiña Chimo, día 13.
- "MAYO": línea 33 gacetiña Chimo, día 13.

REGALOS DEL COMERCIO DE ESTA CAPITAL

G. E. P. S. A., Géneros de punto. Regala un sueter de señora. Fábrica de géneros de punto de don Antonio Segura Bonnin. Regala seis pares de calcetines de calidad extra.

UN REGALO DE GALERIAS QUINT

Galerías Quint regala a nuestro "Suscriptor Feliz" un precioso bodegón de flores del gran pintor Minocci.

NOTICIA QUE NOS HA SIDO COMUNICADA

Alguien que ha venido a visitarnos en nuestra Redacción, nos ha enterado de que don Bernardo Ribas tiene concertada su boda con una señorita de nuestra distinguida sociedad para el próximo martes día 25, por lo que en realidad va a celebrar mañana su despedida de soltero acompañado de su hermano don Antonio.

La Unión Soviética contesta...

(Viene de la primera pág.)
la U.R.S.S., disparó contra un cazavolador ruso.

Estos hechos refutan totalmente la declaración del Gobierno de los Estados Unidos en cuanto al hecho de que el avión no violó la frontera de la Unión Soviética y también de que iba desarmado. En vista de estos hechos, la declaración antes mencionada del Gobierno de los Estados Unidos no se puede considerar más que como una tentativa de eludir la responsabilidad de un grave atropello internacional.

El Gobierno de los Estados Unidos también declara en su nota que pide se den a los pilotos rusos las instrucciones más estrictas y categóricas para evitar incidentes de esta clase bajo cualquier pretexto. Que la responsabilidad por el incidente debe recaer sobre la Unión Soviética y que ésta debe pagar indemnizaciones por la pérdida del avión norteamericano. El Gobierno norteamericano no puede aceptar las mencionadas demagogias para su estudio puesto que claramente son absurdas o carecen de fundamento. No es difícil comprender que cualquiera avión de cualquier país, que está obligado a proteger la soberanía de sus fronteras en el caso de que un avión las viole, hubiera actuado de

la misma forma que actuó la aviación rusa.

La nota del Gobierno de los Estados Unidos asegura que el avión que violó la Unión Soviética se ha perdido. El Gobierno soviético no tiene información con respecto a éste, pero si, en efecto, el avión norteamericano se perdió, la responsabilidad de su pérdida debe recaer sobre aquellos "caballeros" que obligaron al avión norteamericano a penetrar en territorio soviético y fotografiar instalaciones de defensa rusas, haciendo así que violase el Derecho Internacional y la inviolabilidad de la frontera rusa. En cuanto a las instrucciones a los aviones soviéticos mencionados en la nota norteamericana, lo cierto es que desde hace mucho tiempo existen las instrucciones apropiadas y que no necesitan alteración. Estas instrucciones dicen: En el caso de violación por un avión extranjero de las fronteras del país y de su penetración en territorio soviético, los aviones soviéticos deben obligarle a aterrizar, y en caso de resistencia, abrir fuego contra él.

Finalmente el Gobierno soviético considera necesario llamar la atención sobre el hecho de que el Gobierno de los Estados Unidos, como puede verse por la nota del 18 de abril, en vez de una respuesta objetiva a la nota del Gobierno de la U.R.S.S. de 11 de abril, encubre las acciones ilegales de algunos de sus subordinados que se cubrieron de vergüenza violando descaradamente las normas reconocidas por el Derecho Internacional. En vista de ello, el Gobierno soviético confía su respuesta protesta al Gobierno de los Estados Unidos contra la gran violación de la frontera soviética por un avión militar norteamericano. La emisora moscovita añadió que Alán Ktak manifestó que informaría a Washington de la nota en cuestión. — Efe.

Consejo de Ministros

(Viene de la primera pág.)
mil viviendas en la ciudad de Valencia. Decreto por el que se aprueba la exención de los arbitrios municipales a las viviendas protegidas. Decreto por el que se aprueban varios proyectos declarados urgentes en el Instituto Nacional de la Vivienda. Orden acordada en el Consejo en la que se acuerda un veinticinco por ciento de plus de carestía de vida en las reglamentaciones sidero-metalúrgicas y minas metálicas.

AMPLIACION DEL CONSEJO

El Ministro de Educación Nacional recibió a los periodistas en su despacho oficial a los que amplió la referencia del Consejo de Ministros en los términos siguientes:

Una de las más apremiantes preocupaciones del gobierno es la que se refiere a la construcción de viviendas en número y ritmo indispensable a las necesidades del país. Al servicio de este noble propósito se halla el acuerdo del Consejo de Ministros a propuesta del Ministro del Trabajo, por el que se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda para la realización de un plan de construcción de cinco mil viviendas en la ciudad de Valencia.

Lectura de versos de Blai Bonet

EN EL HOGAR DEL POETA C. COLÓM

Para hoy sábado, a las siete de la tarde, ha sido anunciada una lectura de versos del joven poeta Blai Bonet.

A la lectura, que tendrá lugar en el hogar del ilustre poeta mallorquín Guillermo Colóm, quedan invitados todos los amantes de las buenas letras. Todos los asistentes que lo deseen podrán suscribirse a la próxima aparición de una obra del poeta, en prensas actualmente.

Mañana domingo CUESTACION DE Auxilio Social

Llegó el momento del frío artificial

CONSEJOS PRACTICOS PARA QUIRIR UNA INSTALACION FRIGORIFICA PERFECTA:

No confiar al azar el éxito de la instalación. La suerte no existe, lo que existe es el raciocinio del comprador y la seriedad del vendedor, respaldada por mecánicos técnicos especialistas y repuestos de todas clases. No pagar ninguna cantidad cuenta por adelantado. Si el que intenta venderle de buena fe le será igual el probar cuando haya comprobado la instalación. No se deje influenciar por el amigo o simple representante que no entiende en refrigeración. Los que no entienden y aconsejan solo lo hacen con un fin, no es precisamente el beneficio de Vd. el que persiguen. Compre siempre a la Casa cercana a la suya. Si una instalación falla, busque por motivo insignificante, será más fácil avisar por teléfono que escribir cartas o telegramas, y también será mucho más rápido el desplazamiento de un mecánico en coche a cualquier punto de la isla, que un viaje en barco o avión. Antes de firmar aceptando la oferta, visite personalmente la Casa que pretende hacerle la operación. Vea Vd. mismo con sus propios ojos las máquinas y accesorios, no olvidando que los repuestos aseguran la continuidad del servicio. Infórmese de la solvencia moral del vendedor y cumpla los preceptos anteriores, para aceptar la operación. Si desea Vd. asesoramiento lo ofrecemos gratis. ESCRIBA A: SERVICIO Y BENEFICIO APARTADO, 39 — PALMA MALLORCA.

MOTORES Legitimados LENO a gasolina. Reparatante excelente. Diesel 4 cilindros de 6 CV. y 8 CV. en y eción en tranjera. tricos de las potencias. Grupos para entrega inmediata.

BOMBAS De eje vertical Emica y sistema americano para tales para todos los caudales. B. Nadal, Plaza de la Merced, Palma.—Delegaciones: J. J. Labert, Molinos, 25, La Palma; Gregorio Mezquida, C. Javer, Hester, Campos.

Partech METROPOL A partir de HOY CADENAS ROTAS LA MAS APASIONANTE NOVELA DE CHARLES DICKENS LLEVADA MAGISTRALMENTE A LA PANTALLA EN EL MISMO PROGRAMA Ha entrado un ladrón Margaret GENSKE (PROGRAMA AUTORIZADO PARA MAYORES)

¡¡ Todos para uno... ¡¡

... y una para todos !!

OSRAM

La lámpara de calidad.

VIUDA DE **JAIMÉ PLANAS**

Pone en conocimiento de su distinguida clientela y favorecedores que sus TALLERES están domiciliados en la **Calle de José Rover Moita, 4 y 6** de esta ciudad (cerca Taxis David) **ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES**

ATKINSONS DE LONDRES (FUNDADA EN 1799)

Desde pasadas centurias, los productos ATKINSONS son considerados como el complemento indispensable entre caballeros distinguidos y damas de gustos refinados. Hoy, como ayer, el mundo elegante manifiesta sus preferencias por la **ENGLISH LAVENDER**

La brillantina líquida ATKINSONS es de insuperable calidad y se caracteriza por las mismas cualidades de frescura y deliciosa fragancia de la **ENGLISH LAVENDER**

Los productos Atkinson son famosos desde hace 150 años.

1950 ABRIL **22** SABADO DIA DEL LIBRO

VENTA RECLAMO DIA DEL LIBRO

30 LIBROS: 39'95 Pts y además REGALO de la BIOGRAFIA de NAPOLEON

PASADOS LOS 10 DIAS DEL DIA DEL LIBRO COBRAREMOS 130 PTAS.

Extracto de autores y títulos de los 30 libros: Emily Brontë: Cumbres Borrascosas; José M.ª Pemán: La hidalga Hmosnera; Fernando Cartan Palomar: Biografía de Adelina Patti; J. León: Diego el Negro; Trollope: El León de Oro y la Bursaa; Salgado: ¿Qué es el Zorro?; Dely: Novela Blanca; Mark Halloran: Un misterio; Félix Schalwy: Tejas; Egor: Kosac; once ejemplares de La Novela Foto-Lito; Jonhy L.: Defiendo mi vida; L. Stuart: La Raya; Morris: Policía Montada; Cuatro Novelas Inéditas de autores españoles; John Thorp: Starling Detective; Charlotte Brontë: Jane Eyre.

Estos treinta libros junto con la obra "NAPOLEON" (vida del gran corso), pulcramente editada con multitud de grabados, los enviamos a reembolso de 39'95 pesetas pagándolas usted al cartero SIN MAS GASTOS. ¡¡SOLO 10 DIAS!!

PÍDALO URGENTEMENTE A: LIBRERIAS RODEGAR (Regalo Día del Libro).— Apartado número 5314. — BARCELONA.

TEATRO ASISTENCIA PALMESANA

Domingo 23 Abril 1950 A las 10'30 noche

La agrupación afecto a la Sociedad **"NOSTRO TEATRE"** Repondrá la comedia humorística en 3 actos original de Manuel Castell de Soto **"Entre l'amor i el boxeo"**

Run-Run

Por primera vez los jugadores del Mallorca realizaron el viaje desde el club al muelle, con el cochecito de San Fernando, (ya saben ustedes aquello de un ratito a pie y el otro andando).

Menos mal que para el traslado de los equipajes emplearon otro medio de locomoción. De forma que al puerto debieron llegar esa vez primero las maletas y luego los jugadores.

Esto nos fuele a principio un viaje económico ideado por el incommensurable tesorero del club.

Se ha suprimido el viaje de algún interior mallorquinista, porque de viajar éste, de todas formas y por mucho que se lo propusiera el directivo en cuestión los hubiera salido "mas... caro".

Stan Karolyi ha revalidado el título mundial frente a Víctorio Ochoa, y a lo decíamos. Ni una cerilla nos hubiéramos jugado.

Toni ha de entenderse con Bernaus. Nos atrevemos a aconsejarle a Bernaus que juegue con mucho "vista".

Lizaguirre, el portero internacional, en el Valencia es solo suplente de Pérez. Este Pérez por tanto habrá de ser un fenómeno.

Nosotros abogamos porque en Palma jugaran los suplentes.

Muchos creen que va a resultar difícil la elección de nueva junta en el Mallorca. Nosotros sabemos de que hay muchos e elementos dispuestos a entrar. Y si no, que lo diga Luis Abrines que siempre está en puerta.

Siempre las conversaciones entre Triguera y Pol, para esa gran carrera motorista que terminará en el restaurante de Luch. Aparte de las conversaciones sabemos que el gran pepito quiere efectuar varias reformas en su "Lube".

Esperemos que en esta ocasión no solo sean conversaciones, sino que la carrera se lleve a efecto. Por parte de Pol, no se perderá. Nos consta.

Y una vez efectuada esta carrera Pepin Cahellas está dispuesto a enfrentarse con el vencedor. Incluso apuesta doble por sencillo. MOSGARDON

LA REVANCHA DEL CAMPEONATO DEL MUNDO DE LUCHA LIBRE

S. Karolyi - Tarrés
MARTES 10'30 NOCHE EN TEATRO BALEAR.

Mañana 5 tarde - CAMPO SON CANALS
TARRASA - ATLETICO BALEARES
Tercera División

Campo C. D. Manacor
Mañana Domingo 23 - A las 3'30 tarde
Torneo Cantera
P. San Jaime - Frente Juventudes
A las 5
Partido III División Nacional
Granollers - Manacor

R. S. HIPICA DE MALLORCA
Domingo 23 a las 3'45 tarde
5
SENSACIONALES CARRERAS AL TROTE
21 Mayo
Gran Premio
Grandioso Concurso Hípico en cinco jornadas
Lunes 24 - Prueba "Casinos"
Martes 25 - Pruebas "Nacional" y "R. S. Hípica"
Miércoles 26 - Copa "Palma"
Viernes 28 - Prueba "Excmo. Sr. Gobernador Civil"
Sábado 29 - Pruebas "Ejércitos y Dom"

DEPORTES

El lunes se inicia el gran U. D. Poblense-U. D. Mahón Concurso Hípico Nacional

Y mañana habrá en el Hipódromo carreras al trote

Aunque mañana nuevamente como todos los domingos—ha de haber en el campo de la R. S. Hípica de Mallorca una reunión deportiva, disputándose cinco tor-

A lo mejor en Cartagena...

Los directivos del Mallorca, han intervenido en esta ocasión en la formación del equipo que ha de jugar mañana domingo en Cartagena frente al semi colista representante de aquella ciudad. Se han exprimido el cerebro para alinear un equipo lo mas, endeble posible y a la hora de designarlo, todos les han parecido demasiado buenos y a estas horas, están teniendo seguramente que se produzca la victoria en Cartagena, que sin importarles nada, podría costarles sus buenos miles de pesetas, ya que no hay que olvidar, que aun cuando el equipo no necesite los puntos para salvarse, puede muy bien ganar el encuentro por la prima, que como es en campo contrario "punta doble".

La emoción de este encuentro pues, radicará no en los elementos aficionados únicamente, que todos quisieran que el Mallorca saliera vencedor, aunque no fuese mas que por aquello, de terminar la competición con un punto positivo en el casillero y remontar algunos lugares mas en la clasificación. La emoción como decimos—radicará por entero en el seno de la directiva que pensará seguramente: ¿Ganarán? ¿Perderán? y casi podríamos asegurar que en esta ocasión, como en muchas, se equivocarán también. Y el Cartagena, este equipo que a última hora se ha mostrado tan efectivo, que ha venido por goleada a cuantos equipos le han visitado, es muy probable que la "palme" frente al Mallorca en esta ocasión.

¿Qué equipo se ha desplazado? Pues uno a base de Manzano y Roberto; Perales, Urcelan, Surrer; Rullán, Pancho; Retamar, Campos, Munné, Iriarte y Farré. Alorda va en la expedición pero en calidad de suplente. Nadie aseguraría que este equipo va a ganar, nadie aseguraría que va a perder. Lo cierto, lo indudable es que habremos de llevarnos una sorpresa mas esta temporada. Por algo el que juega es el Mallorca.

miales, verdaderamente formidables carreras, el tema que predomina sobre todo en este momento es el comienzo del Concurso Hípico Nacional, que se anuncia para pasado mañana lunes día 24.

Este acontecimiento, que viene repitiéndose año tras año, constituye un atractivo inmenso sobre la sociedad palmesana, que acude siempre a presenciar las pruebas con el más alto interés. En verdad es ello justificadísimo, pues que suelen acudir a nuestra ciudad con tal motivo los más destacados jinetes españoles.

Recordemos los éxitos logrados por el equipo de la Policía Armada, tan desacadado en Concursos anteriores. El equipo completo está en nuestra ciudad.

Como lo están asimismo otros grandes jinetes: el teniente coronel Díaz de Muntada que viene a realizar su primera actuación ante nosotros, luego de haber conseguido fama en otros hipódromos, al igual que los comandantes Sancho y Cuadrado.

Merece la Srta. Riviere un párrafo aparte. No hemos olvidado aún sus méritos como gentil amazona, que le proporcionaron lauros y aplausos sobre nuestra pista de obstáculos. Ahora ha vuelto, animada del grato recuerdo de sus anteriores días en Mallorca, y dispuesta a dejar muy en alto su nombre.

Las competiciones del Concurso Hípico se desarrollarán en la forma siguiente: El lunes 24, Prueba "Casinos"; martes, 25, Pruebas "Nacional" y "Real Sociedad Hípica de Mallorca"; miércoles, 26, Prueba Excmo. Sr. Gobernador Civil; viernes, 28, Copa "Palma", y sábado, 29, Pruebas "Ejército" (Tierra, Mar y Aire), y "Doma".

Todo hace augurar una soberbia serie de jornadas, situadas entre dos tardes de carreras ordinarias, ya que, el domingo también se celebrarán pruebas al trote, como tributo mallorquín a los participantes en el Concurso.

SEÑORA: Si es usted casada, para que no se ausente su esposo, sirvale con platos selectos, siguiendo las indicaciones del "Tratado de cocina" de Mis Culinaria, cuya segunda edición acaba de aparecer. Precio 45 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados: 6 y 23.

¿DESEA ENTRETENER A SUS AMISTADES CON JUEGOS DE ILUSIONISMO? Adquiera el libro de Ling-Kae-Fu "La prestidigitación al alcance de todos", obra ilustrada con numerosos grabados. Precio 50 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¿DESEA ADELGAZAR SIN DEJAR DE COMER? Es otro libro publicado por el doctor Box, autor premiado por la Real Academia de Medicina. ¡Nada de ejercicio, medicina e inyecciones! Precio 24 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¡CAZADORES! Lean los dos libros de Settler titulados "Caza menor" y "Caza mayor" el primero prologado por el Conde de Romanones y el segundo por el Conde de Yebes. Van ilustrados con grabados. Precio, 60 pesetas el primero y 90 el segundo. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¡INGENIEROS! ¡ARQUITECTOS! ¡DELINEANTES! Acaba de aparecer "El cálculo fácil y agradable", por J. Echeverría. Descripción clara y sencilla al alcance de todos. Precio, 25 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados: 6 y 23. Madrid.

FINAL DEL CAMPEONATO DE BALEARES

Interesantísimo en grado sumo se presenta el encuentro de mañana domingo en el campo de La Fortaleza de La Puebla con motivo de disputarse la final del Campeonato de Baleares, los equipos representativos de Mallorca y Menorca, Poblense y Mahón, respectivamente.

El hecho de que el encuentro disputado e lpusado domingo en el Estadio Mahón finalizara con un empate, hace que el interés por la eliminatoria se mantenga vivo y que el resultado sea imprevisible ya que todo denota la existencia de una igualdad de fuerzas extraordinaria.

El fútbol de la isla hermana ha sufrido unos altibajos extraordinarios

Pericás-Llorente para el título nacional de los semipesados

Bilbao 21. — Pedro Llorente y el mallorquín Silvestre Pericás, aspirantes oficiales designados por la Federación Nacional de Boxeo de los semipesados, vacante por retirada de Ibarondo, disputarán un combate valeroso para este título el día 29 en Bilbao.—Alfil.

ARBITROS

I DIVISION
At. Madrid-Valencia, Arqué.
II DIVISION
Cartagena-MALLORCA, Diaz Argote.
III DIVISION
MANACOR-Granollers, Comas.
Júpiter-Tortosa, Bielsa.
AT. BALEARES-Irarrasa, Bosch.
CATARROJA-CONSTANCIA, Verdú.

PELOTA VASCA

Antoñita y Sevillacontra Carmen y Hortina venciendo estas últimas. Juan y Rocha son vencidos por Torres y Bereciartua por 30 a 26. Por la noche, — Esteve y Belaus-tegui vencen a Echeverría y Carmelo en un formidable partido, por 30 a 26. El trio 2-5-1 se pagó a 388 pesetas. Ermua y Pilarin contra Mari-Carmen y Hortensia, venciendo estas por 30 a 25.

Necesitamos

representante bien introducido propaganda médica, para representación productos farmacéuticos de gran venta. No incompatible otros laboratorios. Máxima reserva. Escribir a "ACEITES VITAMINADOS S. A." Isabel la Católica n.º 12. Madrid.

Campo La Fortaleza LA PUEBLA

Mañana Domingo 23 a las 5'15 tarde
Partido de la máxima emoción
Final Campeonato Baleares

U. S. Mahón - U. D. Poblense
Campeón de Menorca Campeón de Mallorca

FRONTON BALEAR
Partidos y quinielas

LOS LUNES, SOLO FUNCION DE NOCHE
Domingos y días festivos: A las 5'30 tarde y 10'15 noche
Días laborables: A las 6'30 tarde y 10'30 noche

VELOMOTOR Colmet SIEMPRE EN MARCHA
Exposición y Venta
CASA GISPERT ARAGON, 45

La fase previa del Torneo de Biliars Pullman

Anoche en el magnífico billar de medio match del Salón Biliars Pullman, tuvo lugar ante numerosa concurrencia la última partida de la Fase Previa del Torneo que tan disputado, sino ha venido siendo durante varias semanas.

Los vencedores de grupo, señores-Sastre y Lóuez realizaron una bellísima final. La igualdad de juego desarrollado hizo que fueran dignos rivales. La victoria se decidió en el último momento a favor del señor Sastre, que fue calorosamente aplaudido y felicitado al final, lo mismo que el señor Lóuez por su magnífica actuación.

El señor Sastre, pasará ahora a la fase final del Torneo de Biliars Pullman "Troteo Terry" y contendrá con los ases de nuestro billar en una fase final que promete ser interesantísima. Dentro de breves días podremos dar detalles de la inscripción y calendario de partidas.

STAN KAROLYI, sigue Campeón del Mundo

Hizo abandonar a Ochoa en el cuarto asalto

Barcelona (3'15 madrugada).— En el combate de fondo de la veldada de Lucha Libre, celebrado en el Price, el campeón del mundo de los semipesados, Stan Karolyi ha renovado su título al vencer al Campeón de España, Víctorio Ochoa a los 17 minutos 36 segundos de lucha.

El combate fué durísimo obligando al árbitro a intervenir con frecuencia. Fue digno rival del campeón mundial, el español, pero a mediados del cuarto asalto Karolyi consigue coger desprevenido al español y haciendo una presión contraria al

brazo de Ochoa, le obligó a abandonar ante la posibilidad de alguna rotura. Fue un combate muy emocionante por lo duro, ya que se sucedieron los cambios de golpes.

Hasta aquí las noticias que se nos facilitaron a través de la conferencia telefónica con "El Mando Deportivo". Por nuestra parte nos limitamos a añadir que Stan Karolyi, actuará en Palma el próximo martes frente al campeón de Europa, Iarrés, en un combate revancha del celebrado el pasado año en Valencia y en el cual también obligó al español a abandonar.

nauticas

UNA EXCURSION DEL CLUB NAUTICO A PORTALS

Organizada por el Comité de Regatas del Club Náutico tendrá lugar el día 30, una magnífica excursión a Portals Vey, en la cual podrán tomar parte todas las embarcaciones pertenecientes a dicho Club que previamente lo soliciten. Las listas de inscripción obran en poder de los conserjes de los edificios A y B.

La salida será libre desde las 10 a las 11 horas debiendo estar en Portals a las 13, e ncuya hora tendrá lugar un sorteo de regalos a los asistentes, consistentes, consistente en valiosos efectos náuticos. Para dicho sorteo se dará un número a cada embarcación en el momento de la salida.

Dado el día de perfecto "camping", y de otra parte tomar gratuitamente en un sorteo, esperamos que ninguno de los que integran a gran familia marinera del Club Náutico, faltará el día 30 en Portals.

RECAMBIOS
Ford
legítimos importación RECIBIDOS DE LAS FABRICAS FORD DE LOS EE. UU., INGLATERRA, FRANCIA Y ALEMANIA
A. NOGUERA
Aragón, 73. Tel. 2171. -PALMA.

Y DESPUES DEL PERBORATO OXIGEN PARA LOS DIENTES, TIENE TAMBIEN A SU DISPOSICION LA

PASTA OXIGEN
PARA AFEITAR SIN BROCHA.
Tubo: 5 Ptas.



¿POR QUÉ CUIDAS TANTO EL PELO? ¡TAN BUENO COMO LO TIENES!...

«Precisamente por eso, para no perderlo como tú. Cuando se tiene una cosa hay que mirar por ella, porque cuando ya no se tiene...»

Con **LOCION DE AZUFRE VERI**

no se caen los cabellos y quedan, limpios de caspa, sin colores, con brillo y LLENOS DE VIDA.

Muchos médicos la usan y recomiendan para cuidar el cabello y combatir la caspa.

En las perfumerías encuentran frascos de todos los tamaños, entre ellos uno pequeño de 1/16 muy conveniente para fricciones en las Peluquerías.

Si desea un folleto escriba a INTESA, Apartado 62 - Santander

Con garantía farmacéutica. ¡Descuente de imitación! (Dibujo y texto de anuncio registrado)

Lea "Baleares"

espectáculos en Baleares

Aquí, PALMA

Ekitai Ahn



Nuestra semana nos ha deparado el concierto n.º 90 a cargo de la Orquesta Sinfónica. Aunque sólo sea para hacer abrir los ojos a los escépticos, ahí tienen ustedes a Ekitai Ahn que, con la ayuda de sus músicos y, sobre todo, del dinámico Presidente del Círculo de Bellas Artes, don Antonio Parietti, ha llevado a cabo la empresa de llegar casi al centenar de audiciones.

Faltan todavía muchas más colaboraciones que deben lograrse a todo trance, en el aspecto económico y musical. Pero, confiamos en que, con buena voluntad, todo se andará...

Pedro Singla



Ausente hace unos meses, nadie ha olvidado a este músico estupendo, auténtico propulsor del "jazz" en sus épocas primerizas difíciles, solitarias... y mal pagadas. Fiel a su música y a su orquesta, sigue con ella ayer en Barcelona, hoy en Gibraltar, mañana donde sea.

Juanito Valls



Se nos fué un buen músico. Pero por fortuna, no muy lejos. Dejo la orquesta para pasar al teatro que es su auténtico goce. Una pasión que no es de ahora sino que viene de antiguo, de aquellas inolvidables representaciones en "Es Call"... Juanito Valls, con la sal por arrobos, y la afición por toneladas métricas, sigue al pie del cañón, aunque para ello haya tenido que abandonar a su orquesta.

JUSTO SALVADOR DE VICENTE

Especialista de Pulmón y Corazón ha reanudado su consulta
Calle de la Pureza, 10 - Tel. 2370

MUSICA

Una crónica en colaboración, del 90º concierto de la sinfónica

Si el crítico aceptara las colaboraciones espontáneas formuladas de buena fe, unas y, más o menos interesadas, otras, creo que su final lógico sería el manicomio. Ahora bien, nadie puede prever las jugarretas que pueda reservarle a uno el destino. Lo peor que puede sucederle al crítico es acudir a un concierto visiblemente indisputado, aguantando en aras de un cumplimiento estricto de su misión, las vueltas que en su torno, da el teatro, como si aquel remolino pretendiera engullirle para siempre. De un modo aislado e inconexo, unos compases vibrantes, un solo de violín, unos aplausos, un "tutti" endiablado van sucediéndose dando perspectiva en el tiempo al terrible presente del lugar desorbitado...

En el descanso, surgen, como siempre, las opiniones, que, en este momento, recordamos vagamente, emitidas por personas sensatas y nada "interesadas".

Pasa un conocido "amateur" que milita en las filas de la Orquesta y se dirige al grupo que me atiende y lanza esta frase:

—Nadie podía suponer que interpretáramos a "Debussy" del modo como lo hemos hecho...

Oigo que los del grupo comentan la frase:

—A mí me ha gustado más "Nubes" que "Fiesta".

—Realmente...

—En cambio Ravel no me dice nada.

—Será que no se ha interpretado bien—arguye otro.

—No, si realmente la Orquesta se ha superado. Y, sobre todo, aquel solo de Rufino Campos ha sido una maravilla... Pero, no puedo con Ravel. Será que mis oídos son más torpes que los de los otros... En cambio, la obertura de "Rienzi", me ha gustado.

—No me digas...

—Salgamos a tomar el aire—propongo, ante la inminencia de una discusión que para oír y presenciársela, me falta humor y presencia de ánimo.

Después de la segunda parte, en torno mío se reúnen otra vez los mismos de antes, amigos incondicionales, que siguen opinando.

—¡Hay que ver cómo han aplaudido este "Fandango asturiano" del "Capricho español" de Rimski Korsakow!

—Una pura españolada muy efectista y con mucho ruido que no sé cómo se incluye en los programas.

—No seas tan mordaz, hombre, porque no hay para tanto. Además, como exhibición de solistas, la obra es una maravilla, más oído que bien han estado el flautista Martorell; el clarinetista Llompard; el trompa Rufino Campos; Antero; el oboe; el cello Quintana; Ignacio Piña, el violinista...

—... que con menos "porlamentos" hubiera estado mejor.

—Estás muy exigente, hoy.

—Haya paz, amigos—arguyo—y no me descuidéis a la arpista señorita Vilaret que en este "Capricho" ha tenido una intervención lucidísima y vosotros, sin nombrarla.

—Este "Capricho" que es obra un poco "tabú" para nuestra Orquesta—responde el más exigente de mis acompañantes—ha tenido sus costillas: algunas entradas a destiempo de un violín que han provocado los consabidos golpes de batuta sobre la partitura; un pequeño tira y afloja en el ajuste rítmico...

—Como crítico, no hay otro. Es'as en vena, hoy.

—Pues debes saber que "La Gran Pascua Rusa", me ha gustado mucho. Ha sido lo mejor del concierto, aunque...

—No sigas—interrumpo ahora yo—porque, con vuestro permiso, voy a utilizar lo más sustancial de vuestras discusiones en mi crónica ya que, como sabéis, mi cabeza no me ha permitido seguir con detención las incidencias de este concierto. Y si seguís oponiendo reparos, os voy a mandar a vosotros las cartas de protesta que, sin duda, recibiré en gran número.

—Te autorizo para que publiques lo que te de la gana, pero...

—¡Basta!

—Lo haré

Por la transcripción, escrita después de veinticuatro horas.

Pedro DEYA



DEBUSSY

TEATRO

"Orgull de Casta". Autocrítica

Nunca he sido partidario de las llamadas autocríticas. Se me ha pedido que la escribiese y ahí van esas líneas. No hago sino obedecer y al mismo tiempo respetar una costumbre establecida.

Cuando un autor presenta una obra no cabe duda que es porque a él le parece representable. Sin dengues ni arrumacos... ni sin querer buscar res pies al gato, este es mi caso: ni orgullo ni falsa modestia.

(Entre nosotros: la obra me parece potable. Me convencí de ello el día en que fué premiada por el competente jurado que falló el Concurso. Como diría mi querido y admirado Gafim, no es onrado publicar un trabajo que reputamos indigno del público a que va destinado.)

Escribí la obra exclusivamente para la Compañía de Teatro Regional y con la vista puesta en un concurso. Huelga decir, por tanto, que va entonada con dicha Compañía y que procuré que fuera completamente regional.

Si la obra refleja la realidad o no, es cosa que no puede decirse por comparación con lo que ocurre. El arte es una realidad superior que no exige la comparación con la que pueda haberle servido de modelo: si la obra dá la sensación de realidad, es real.

Tengo la seguridad que en las buenas manos de la Compañía Titular del Teatro Principal alcanzará todo su posible valor y el público decidirá en última instancia.

MARTIN MAYOL



CINE

Por ahí hemos leído que Conchita Montes rechazaba rotundamente la afirmación de que pensaba dejar el cine. Debe ser cierto —y en eso salimos ganando nosotros— cuando "Conchita" se ha puesto seria para decirlo, y cuando constantemente las carteles y las revistas cinematográficas dan de ella constante noticia de actividades... Ahí está, sin ir más lejos, su reciente éxito "Mi adoración", película en la que Conchita, Conchita Montes vencidos definitivamente aquellos defectos de sus primeros años de actriz de cine, se nos muestra como estupenda artista, dúctil, y hasta llena de esa simpatía que alguien le notaba a faltar en la pantalla.



Con una mijita de incredulidad y un mucho de asombro por lo insospechada, ha sido acogida la noticia de que tras tantos años de ausencia, tras todo lo que se dijo de ellos y lo que se dejó de decir, Stan Laurel y Oliver Hardy han hecho las paces rísticas, y han vuelto a reunirse para iniciar una larga lista de películas de un tipo muy parecido a las que los hicieron famosos en el mundo entero. Nosotros damos la nueva con todo género de reservas. Entre otras cosas porque uno y otro han dejado hace tiempo de ser jóvenes, y porque éstos son ya otros tiempos en los que, o mucho nos equivocamos, o sus gonzadas no iban a tener ya gracia ninguna...

Fresquito, reciente todavía el triunfo de Walter Pidgeon en el "El hombre rojo". Reciente, y esperado. Porque si es magistral ese coronel inglés que interpreta, lo fueron asimismo esa serie de papeles que él supo incorporar con una personalidad y una naturalidad sorprendentes. Por eso, porque Palma entera comentaba ese último tipo que Walter Pidgeon ha interpretado, esta vez sin aquella actriz inseparable que es Greer Garson, es por lo que su imagen se asoma a este noticario.



En "Agustina de Aragón" interpretarán la mayoría de los actores del Cine nacional. Por el momento, han firmado Virgilio Teixeira, que substituirá a Jorge Mistral; Fernando Rey, Antonio Casas, José Bodalo... y muchos más, que acompañarán a la "estrella" Aurora Baulista.



Walter Pidgeon

Desde entonces acá, no han cesado las gestiones, las conferencias telefónicas ni los cablegramas. Porque resulta, para desgracia nuestra, que Iturbi está ahora en Norteamérica y la distancia dificulta la gestión. Total, que hoy por hoy, y siempre a través del señor Mora a quien una amistad con persona estrechamente vinculada a Iturbi, siguen los intentos y los esfuerzos. Y seguirán hasta el fin.



Fernando Rey



DOMINGO EN EL PRINCIPAL
Tardes infantiles
la película
La ciudad de los muchachos
y estreno del cuento
Cascada de felicidad
por la Compañía de teatro infantil

YO AMO, TU AMAS, EL AMA...

PAREJAS DE MENTIRA Y EN LA VIDA REAL



Ingrid Bergman y Charles Boyer, durante algún tiempo, constituyeron pareja ideal del cine, producido en Hollywood.

El francés y la sueca—hoy, por cuestión de pareja, puesta en entredicho en Norteamérica—hicieron, no hay duda, una buena mentirosa pareja y la Ingrid puso a Charles, en aquellas escenas que lo requerían, los ojos más bajos que nunca, mirándose también intensamente en el espejo de los ojos del galán. Bueno, la cosa fué,



dentro del cine, muy tradicional y clásica. O, por clásica, tradicional.

La inglesa Joan Greenwood, que es una inglesa muy guapa, de finos labios y cuerpo gentil, ha tenido algunas parejas "de mentira".

Una de ellas fué la de ese patilludo Richard Alleghorugh, enamorado de Joan en la adaptación



cinematográfica de una novela de C. Greene, el novelista que tan buenos asuntos ha dado al cine.

Y esta, señores, es una pareja de cine, pero a lo español. Esto es, una pareja como Dios manda, firmando en la Vicaría que es el



Dick he hecho muchas "parejas", completándolas con su estampa de eterno y deportivo estudiante, pero de verdad de verdad hizo de compañero legítimo en la boda cuyo momento de "champán"—de beber a su propia salud—registra nuestra foto.



sito más bello del mundo para dar realce a una pareja unida por el amor.

He aquí a Rosita Yarza, vestida de verdadera novia, con José María Seoane, de novio.

Hace varios años que la noticia hizo gemir las gacetas de sociedad, pero la foto sigue siendo un bello documento de una juvenil pareja "de verdad".

Y aquí, por último, a Dick Powell, el día de su boda.

Hoy y mañana
Adios a Mallorca
de la orquesta
americana
Rodríguez Cañas
y sus
Marimbas
No deje de
escucharlos
en
TROCADERO

¿Viene o no viene ITURBI?

Ya va siendo hora de que se descorran velos de misterio. La verdad, toda la verdad y nada más que la verdad del asunto de la venida a Palma del genial pianista español Iturbi, es la siguiente:

El Sr. Mora, empresario de "Riskal" y "Trebol", brindó a la Comisión de festejos de las Fiestas y Fiestas la posibilidad de que Iturbi, el pianista que gana gloria universal, actuará en Palma siquiera fuera un solo día. La Comisión de festejos aceptó unánime y entusiastamente la propuesta, y se dispuso a hacer lo indecible por conseguirlo, e incluir la actuación de Iturbi en el Programa Oficial.



Según parece, el artista está dispuesto a venir a Palma apenas una serie de contratos permita y merezca organizar una gira. Entonces, él, que entre otras cosas, tiene un estupendo avión especial, dará el salto.

EN 1.ª HILA...

Alguien ha sugerido la creación en nuestra ciudad de una "Sociedad Filarmónica", a estilo de las que tanto abundan en la Península. Tal vez cuaje la idea, pero...

Aunque la idea no es tan desahogada, ya existió una en Palma y obtuvo muy buenos resultados artísticos.

Este año será el de nuestras sintonías. Ya verán ustedes muy pronto como no nos equivocamos.

Por lo visto, no va a haber más remedio que modificar un tanto las bases aun no publicadas del concurso de Orquestas.

Parece ser que será eliminada la pieza de concierto ante la imposibilidad de conseguir la homogeneidad de instrumentación en los conjuntos.

Y que serán tres los números, a libre elección, los que serán inter-pretados por los concursantes.

Todo ello, si la Comisión de festejos de las Letras y Fiestas que es quien organiza y lleva la batuta, no dispone otra cosa.

La orquesta "Troscantes" ha sido la primera en interesarse por la inscripción. Que conste.

Uno de estos días comenzaremos a hablar de nuevo de "Jack, el negro".

Martin Mayol vino ayer al período una serie de veces. Una para entregarnos su autocrítica, otra para invitarnos a tomar unos cigarrillos; otra para comentar lo absurdo de esta primavera, otra, simplemente para charlar... Martin Mayol estrena hoy y los nervios del autor, son tan viejos como el teatro mismo.

Y si que decir tiene que la responsabilidad se multiplica todavía cuando se trata de una obra premiada en un concurso. La responsabilidad, y los nervios.

XIM

espectáculos en Baleares

CINE

Los estrenos "Río de plata"

(Avenida y Astoria)
Diría que es la interpretación especialmente la centrada en el gran actor Thomas Mitchell -actor de unos recursos nada comunes, siempre admirable- lo que da a ese film rango, lo que le eleva de categoría, pues...

El espectador y entusiasta de la producción americana ya sabe de sobras lo que va a ver cuando la propaganda nos promete, con la estampa de la diligencia, un fragmento del Oeste americano. Esas películas -y "Río de Plata", en este sentido, es una más de la ya larga serie- se parecen unas a otras como dos gotas de agua entre sí. Son un puro tópico, pero, ¡qué maravilla de justeza su dirección!



Una escena del film.

Aquí, de nuevo, tenemos a un sinvergüenza, gallardo y callavera, expulsado del ejército de los Estados Unidos, jugando a hacerse rico por medios al margen de la ley. La primera parte del film se dedica a explicar bien todas las fechorías del tipojo -convertido en una especie de "gloria nacional" por el frívolo Hollywood-, que acaba por birlar la mujer a un compadre y mandar a la horca al marido. En la última parte la historia se mete en andurriales de elecciones y, en la parte emocionante de la acción, asistimos al conato de guerra en un impresionante rodeo con tiros.

Todo muy visto, aunque, esto sí, remozado por una soberbia interpretación y una dirección maestra de Raoul Walsh, dirección llevada con agilidad y buen ritmo, sin un metro de fatiga. Junto a Thomas Mitchell, el intérprete que sube de categoría la cinta, actúa Errol Flynn y la no menos guapa que su "partenaire" masculino Ann Sheridan. De Errol Flynn hay que decir que esta es, sin duda, su mejor creación.

La película tuvo un público adicto que la siguió con ganas. Entretiene y, sobre todo, esta bien hecha y bien interpretada.

BONET

EL ESTRENO DE "ORGULLO DE CASTA"

Hoy en funciones de tarde y noche en nuestro primer coliseo tendrá lugar el estreno de la nueva obra de costumbres mallorquinas de Martín Mayol "Orgullo de casta", reina gran espectáculo y un gran interés que se refleja en los muchísimos encargos que ya se han recibido ya que la obra será presentada con toda propiedad.

Además tiene también el aliciente de la intervención en la misma de la magnífica agrupación folklórica "Aromes de Nostra Terra". La Compañía del Teatro Principal, la ha montado y preparado con verdadero entusiasmo y cariño para que el éxito sea completo, por lo que seguramente estas cuatro representaciones que se anuncian para hoy y mañana se traducirán en magníficos entradones.

OLIMPIA

HOY a las diez noche. Mañana MATINAL, tarde y noche GRAN FIESTA en honor de los

MARAHAJAS de CUCHIPANDA

CON - JOSE YAGO, FCO. MIRANDA JESUS MONTERO ELVIRA DE CASTRO DIAMANTE NEGRO baile acrobático. INES MORENO magnífica canzonetista GUILLERMO DURAN estilista

Loña Bernabé

estrella del baile clásico español

Marta Christel

sin par cantante

NOTA: El formidable cantor E. MORENO cantará su mejor creación mejicana MALAGUENA

Palacio AVENIDA

SALA Astoria

NIÑO INDESCRIPCIÓN!

WARNER BROS PRESENTA



RIO DE PLATA

DIRECTOR: RAUL WALSH

(PROGRAMA AUTORIZADO PARA MAYORES)
¡RIO DE SANGRE!
¡RIO DE PASIONES!
¡LA EMOCIÓN CABALGA EN LA BRUTAL AVENTURA!!

Mañana: Matinal EN AMBOS LOCALES

ESTRENO INMEDIATO: **Pequeñeces** AURORA BAUTISTA OBRA CAPITAL DEL CINE ESPAÑOL

¡CADA SEMANA, UN ACONTECIMIENTO EN SUS LOCALES PREDILECTOS. MANTIENEN SIEMPRE SU PRESTIGIO Y ARISTOCRACIA

Desee trasladar su mobiliario a la Península y a sus provincias. Consulte precios sin compromisos
CASA ROJALS SIETE ESQUINAS, 5 TEL. 2227 Casa Central CAMPO AGRADO, 21 TELEFONO 35804 - BARRIENA

"PEQUEÑECES"

Una vida a cambio de unas cartas. Entre los momentos de mayor densidad psicológica de la magnífica superproducción de Cifesa Producción, dirigida por Juan de Orduña, "Pequeñeces", según la novela del Padre Coloma, S. J., cabe citar como muy destacada -por cuanto señala el punto de partida de todo el complejo dramático- la escena en que Curra (Aurora Bautista), después de haber inducido a Velarde (Ricardo Acero) a batirse con el hombre que ha publicado sus devaneos, desplegando toda su astucia trata de conseguir que sean destruidas ciertas cartas que comprometen su reputación.

Aurora Bautista, que en la interpretación de la protagonista "Pequeñeces" hace gala de la más interesante y variada gama de matices, mostrándose frívola, descaída, intrigante, apasionada y profundamente sensible, en este momento provoca una reacción violenta de los espectadores contra la mujer cuya doblez no vacila en sacrificar la vida de un hombre.

"Pequeñeces" es la película más valiente que ha sido realizada en España, pero su valentía tiene plena justificación en la elevada "inutilidad" que persigue, porque la exposición de sus problemas ofrece un resultado altamente ejemplar.

Cifesa la presentará en las pantallas de Sala Astoria y Palacio Avenida.

Rialto-Capitol-Oriental HOY ESTRENO SENSACIONAL Audaz, brillante, original

Y SORIA FILMS presenta:



EL BESO DE LA MUERTE

VICTOR MATURE RICHARD WIDMARK BRIAN DONLEVY DIRECCION HENRY HATHAWAY (PROGRAMA AUTORIZADO PARA MAYORES)

PROXIMO ESTRENO La película cumbre de SANDRINI **MARCO ANTONIO Y CLEOPATRA**

LA DESPEDIDA DE UNA GRAN ORQUESTA

Trocadero ofrece otra gran gala. Para hoy sábado y mañana domingo están anunciadas en el salón Trocadero las dos últimas, esta vez definitivas actuaciones, de la gran orquesta de Andrés Cañas, el cual por motivos imprevistos ha visto prorrogada su estancia en Palma, lo cual ha sido aprovechado por la empresa del primer salón de Palma para brindar a su estimado público las últimas actuaciones de estos formidables artistas.

Estamos seguros que estos dos días los salones rebosarán de público ansioso de poder admirar una vez más a este caballero de la música.

Siguen en programa, Olga Miranda, Aurora Victoria y la orquesta Ritmo y Melodía.

TARDES INFANTILES

Mañana domingo en el Teatro Principal tendrá lugar la octava sesión de tardes infantiles, en ella se ha programado la interesante película de Spencer Tracy y Mickey Rooney "La ciudad de los muchachos", que tanto éxito obtuvo en todas sus proyecciones.

Tras los acostumbrados sorteos se estrenará por la Compañía de teatro Infantil el fantástico cuento en un acto dividido en dos cuadros que Joe Sbaris ha escenificado basándose en la poesía de Rubén Darío "Sonatina" y el cuento "Erase una vez...". Por los elementos que integran el reparto y por las noticias que de este nuevo cuento escenificado tenemos es de esperar un éxito en el Principal. De once a una de la mañana se despacharán entradas al objeto de evitar las aglomeraciones.

LIRICO BALEAR PROGRESO HOY

OTRO PROGRAMA CUMBRE

LANA TURNER GENE KELLY



LOS TRES MOSQUETEROS

Además reestreno de la superproducción **Su milagro de amor** por DOUGLAS MACGUIRE, ROBERT GUNG y HERBERT MARSHALL (PROGRAMA AUTORIZADO PARA MAYORES)

TITOS

SIGUEN TRIUNFANDO la bailarina inglesa

FRANCE MILLER

Lo mejor de los mejores escenarios europeos

Con ella actúan diariamente

Angelita Artero

cantor J. J. Ginés y

Miguel Vicens

con su originalísima creación de los dos pianos

AUGUSTA-BORN HOY

La película que triunfa actualmente en todas las primeras pantallas de España

3.ª Selección Especial



EL DANUBIO ROJO

DIRECTOR: GEORGE SIDNEY

¡Trágica visión de la implacable persecución soviética a los que no quieren repatriarse!
¡Siete grandes estrellas en un film grandioso!
(Tolerada para menores)

Domingo a las 11. Matinal en Sala Augusta

TEATRO PRINCIPAL

HOY SABADO - Tarde a las 7 - Noche a las 10:30 - GRANDIOSO ESTRENO

ORGULLO DE CASTA DE MARTIN MAYOL

La obra premiada en el Concurso de obras regionales con la colaboración de la Agrupación folklórica

Mañana domingo a las 3:45 **TARDES INFANTILES** 88 A las 7 y a las 10:30 **ORGULLO DE CASTA**

RUIDO

NUNCA se me había ocurrido pensar en esto. Ahora, lo pienso a menudo. Creo que debo estar un poco neurasténico. ¿Un poco? Un poco no se nota nada, un poco, ¡es tan poco! No, creo que debo estar neurasténico, así, del todo. De otra suerte no se explicaría que a mí me parecieran absurdas tantas y tantas cosas que, al parecer, es lo normal en la vida de hoy, para la que se necesita, sin duda, una vitalidad con la que yo no cuento, o cuento poquísimo.

El otro día, verbigracia, estaba yo en el café. Al café suelo ir cuando me peta tomar café y, luego de tomarlo y, a veces, leer un capítulo de un libro, me marchó. Estaba en lo del capítulo cuando entró un buen señor, cuidadoso y limpio de vestimenta, con gafas y sonriente. Un ciudadano, al parecer, normal, seguido de una señora bastante guapa. Bien. En cuanto llegaron a mi altura, el hombre se paró y, en voz alta, gritándole a alguien invisible a mis ojos, excluyó:

—¡Esto parece un cementerio! A ver un disco de esos. ¡Y que suene fuerte!

Aquello, a mí, me pareció una barbaridad, una barbaridad de las gordas.

Sali pitando, sin terminar el capítulo. Al llegar al borde de la acera me dediqué a pensar, a darle vueltas al asunto. ¿Qué pasaría si yo ahora entrara de nuevo y, a la misma altura y con el mismo tono de voz que el ciudadano de marras y con iguales derechos, gritara:

—¡Qué ruidos de ruido es ese! ¿Ya están quitando el disco! ¡Haya paz para todos!

Si yo entrara gritando así, ¿qué pasaría? A la clientela, ¿le parecerían los míos tan naturales como los gritos del pedreguero de ruido? Y, vamos a ver, ¿por qué no? ¿No es tan legítimo como el de ruido el deseo de silencio?



El neurasténico, ya lo sé, soy yo, con mis manías de paz, de tranquilidad en un mundo que no la necesita para nada, pues tiene prisa por llegar, por pasar dejando poco rastro de sí mismo como no sea ruido.

—Cuando yo le llame de tú a usted, me solía decir un jefe que tuve, temblé...

Y, en efecto, romperme a hablar de tú y acabarse la paz a su lado, todo fue uno. Creo que en el mundo de hoy hay demasiado tú por tú, mucho ahorro del circunloquio para llegar, por otra parte, a ese derroche de todo lo poco cordial, de todo lo excesivo, del grito extemporáneo y el disco a destiempo.

En el teatro, hace unas noches, un actor se quedó sin voz de tantos gritos que dió. Su papel, compuesto de una pequeña serie de frases con truco, para hacer reír, era justamente muy apropiado para ser dicho a media voz, así, como quien no quiere la cosa, como deben decirse las ironías, las frases con doble sentido o con sorpresa.

El hombre, en cambio, lo gritó hasta la ronquera. Parecía un charlatán. Y, evidentemente, no creía tontos, además de sordos, a todos.

El ruido, claro, es un círculo vicioso. Donde un disco suena fuerte, hay que levantar el tono de voz y lo que empezó estridente acaba en espantoso guirigay.

—No hable usted tan fuerte, no le oigo nada, nada...

Se lo he dicho no a uno, sino a muchos de los que me llaman por teléfono y que, junto al auricular, voccean de una manera incomprensible.

Uno comprende que las voces están bien en algunos sitios y que, en otro orden de cosas, levante la voz el discutiendo o el que, puesto a eplucarnos algo, se vuelve loco para hacerlo llegar a nuestras etnógrafas. El grito tiene, claro, su importancia. Emplearlo para náderas es quitársela en redondo y convertirla en la pura, monda y lironda bestialidad. Si, no quito ni un ápice. Bestialidad, que viene de bestia.

Ahora mismo, si en lugar de escribir, yo le hablara a usted lector, sufrirían sus tímpanos, seguro.

Debe perdonarme, pues, debe excusarme. El neurasténico, aquí, tal como hemos quedado más arriba, soy yo.

Juan BONET

(Dibujo del autor)

Crónicas de nuestros corresponsales

El comunista Eisler inventa un truco propagandístico

SE TRATA DE UN FOLLETO DE CRUCIGRAMAS

Una de las adivinanzas, dice: "¿Quién ha salvado a los chinos de la esclavitud?" (Respuesta: Mao).



(Crónica de nuestro corresponsal). — En Berlín, hace un par de semanas, se vendieron, casi tirados, miles de ejemplares de un nuevo folleto de dieciséis páginas dedicado a los crucigramas. La gente, que aun en la ciudad del bloqueo siente una especie de vicio inexplicable hacia esta clase de pasatiempos, comenzó a descifrar los dibujos cuadrículados, hasta que se dio cuenta de que tenían trampa, por decirlo así. La clave de una palabra de siete letras, por ejemplo, era ésta: «Nombre de un poeta de un país que hace temblar a los tiranos del mundo»; y la solución, Puchkin. Otra referencia decía: «¿Quién ha salvado a los trabajadores chinos de la esclavitud?» Respuesta, en tres letras: M-a-o. Un tercer acertijo decía: «Ciudad del Rin convertida en sede del Gobierno occidental que ha dividido Alemania apoyado por la clase capitalista de Wall Street»; y la palabra correspondía exactamente, claro, a las consonantes y vocales de Bonn. En fin, el folleto en cuestión no era sino el último truco barato de Gerardo Eisler, el jefe de la propaganda de la Alemania oriental.

Poco después de este librito, al parecer ingenuo, ha venido, también de Berlín, un impreso mecanografiado que sólo tiene dos páginas más —dieciocho—, que no está destinado a la venta al por mayor y que no encierra mucha propaganda, pero que explica las maniobras que probablemente trataba de tapar el medio tono folleto comunista producido por el cerebro de Gerardo Eisler. Este segundo impreso es un informe oficial redactado por la Sección de Asuntos Políticos de la Delegación de la Alta Comisaría americana en Berlín, y dice que la Juventud Libre Alemana (F. D. J.), organizadora de la manifestación de los 500.000 —la «marcha roja» anunciada para el 28 de mayo próximo en la ex capital— está dando a sus afiliados una preparación militar y revolucionaria que abarca desde el simple arte de desfilar hasta la técnica complicada de la guerra de guerrillas. Dicha preparación se efectúa principalmente en el centro de instrucción de la F. D. J. en Bopenses, en las afueras de Berlín, donde a comienzos del presente año fué creada una escuela «estratégica».

En esta escuela los jóvenes de dieciséis y dieciocho años —sobre todo los que dieron pruebas de una actitud especial para las luchas callejeras durante la huelga del ferrocarril elevado berlinés, hace ya casi un año— siguen en curso de «capacitación» que no se limita precisamente a entonar a coro «la Internacional». Además, todos los miembros masculinos de la organización juvenil comunista serán movilizados pronto para cumplir un periodo de dos meses de servicio en la «Volkspolizei», la «Policía popular», lo cual se interpreta como un paso decisivo hacia la implantación del servicio premilitar general, conforme acordaron en octubre de 1949 los jefes superiores de la «Volkspolizei».

El informe americano calcula la fuerza numérica de la F. D. J. en un millón de jóvenes comprendidos entre los catorce y los veinticuatro años de edad, y en otro millón, o algo menos, la de su hermana menor, la organización de los «jóvenes pioneros», integrada por niños de seis a catorce años. La F. D. J. ha sido «afiliada» como uno de los instrumentos más importantes de los comunistas en sus planes para la conquista de Alemania. Así, la F. D. J. es utilizada ampliamente para ejercer misiones de espionaje y contraespionaje entre el pueblo, para fomentar el «stajanovismo», para sostener la campaña contra la religión y, en suma, para asegurarse una obediencia ciega.

Su cometido primordial, en estos momentos, es avanzar las posiciones comunistas hacia el objetivo, siempre inmediato, de apoderarse completamente de Berlín. Y en este sentido —insisten las autoridades occidentales— se halla orientada la «marcha roja» del domingo de Pentecostés.

José Luis NAVARRO

«Un platillo volante» sobre la Patagonia



(Servicio especial de crónicas). — Técnicos y profesores del Observatorio Astronómico de esta ciudad están dirigiendo las obras que se vienen efectuando en el territorio nacional del Chubut, en el sur argentino, a orillas del río La Leona, para instalar la estación astronómica austral «Félix Aguilar», observatorio destinado por su ubicación en el extremo austral, a llenar una función de gran interés científico en el campo de la Astronomía.

Las obras de construcción están muy adelantadas, entre ellas la mayor parte del edificio para la cúpula del círculo meridiano, que será el principal instrumento de aquella estación, la cual dispondrá, asimismo, de otros valiosos elementos para investigaciones geofísicas.

Este observatorio, cuyo nombre evoca el de un prestigioso astrónomo argentino ya desaparecido, el ingeniero Félix Aguilar, será la estación astronómica situada más cerca del Polo Sur en todo el mundo.

Un hacendado de Santa Cruz, territorio de La Patagonia argentina, ha enviado a la Prensa un detallado relato de su reciente experiencia con un «platillo volante» que asegura haber visto y que sería un aparato mecánico de singulares características, tripulado por seres extraños a este planeta.

«Una de las máquinas—dice el texto, pues se trataba de dos— tomó altura y quedó fija en el espacio, mientras la otra, luego de describir círculos pronunciados, se posó suavemente en la tierra. Era una máquina circular sumamente plana y como fosforescente, de cuya parte superior surgía un humo azulado, luminoso, y un denso vapor verdoso azulado, con fuerte olor a bencol quemado.

Este aparato circular tenía un gran plano giratorio, que daba vueltas constantemente, a modo de disco. Su estructura parecía ser de aluminio o algún otro metal liviano y extrañamente fosforescente. En su parte media había una cabina de vidrio, en forma de bóveda, y en su interior se movían cuatro hombres sumamente altos y esbeltos, vestidos con ropas blancas, y que tenían más de dos metros de estatura».

El relato del hacendado de Santa Cruz continúa describiendo otros detalles menos interesantes, y concluye diciendo que el aparato se elevó vertiginosamente cuando sus tripulantes le divisaron.

EFE-UNITED PRES

Mañana domingo
CUESTACION DE
Auxilio Social

Próxima inauguración
La Bonanova
Kollseria

De Gaulle ha perdido una gran batalla

POR HABER DESPERDICIAO LA OCASION DE CAPITANEAR LAS FUERZAS QUE LIBEREN A PETAIN

PARIS



(Crónica de nuestro corresponsal). — Ignoro si al general De Gaulle puede acusarse de contradicción, pero lo cierto es que sus enemigos esgrimen argumentos poderosos para ello. Dicen que tras haber dividido Francia, creó el «Rassemblement», ambicioso frente que propugnaba la unión nacional, mientras en el Comité del grupo «degaullista» se producen escisiones que demuestran cuán fácil es predicar ententes y cuán difícil conseguirlas.

El coronel Remy, seguidor desde la primera hora del general, jefe de los Servicios Secretos en el Gobierno provisional de Argel, colaborador sincero de lo que se llamó la Francia libre, ha cometido el error político de manifestar que Petain hizo tanto bien a Francia y fué tan necesario como el propio general De Gaulle. Estas declaraciones, escritas para sublevar los espíritus contra la permanencia en la cárcel de un mariscal de Francia, que contará pronto noventa y cinco años, no agradaron a sus correligionarios.

Es posible que nuestros lectores abran la boca preguntándose perplejos: «Si hace pocos días el propio general De Gaulle, en una conferencia de Prensa, cuando trató del tema de la amnistía, llamada «oprobio» a la permanencia del mariscal Petain en la isla de Yeu, ¿por qué ahora no sostiene la enérgica opinión del coronel Remy, y en contra admite su dimisión de miembro del Comité director del R. P. F. como prueba de desacuerdo?»

La respuesta es muy sencilla. En Francia, el noventa por ciento de las personas responsables están convencidas de la grave injusticia que se comete con el mariscal Petain. De ellas, el setenta por ciento dicen en público que desean la amnistía, pero sólo la mitad guarda sinceramente, en el fondo de su alma, ese anhelo de rectificación. Ustedes ya saben que entre ser bueno y aparentarlo, existe un abismo.

Sin embargo, a lo que muy pocos se atreven es a emprender oficialmente una cruzada «pro rehabilitación». Para restablecer al anciano militar la consideración que se merece, necesitaríase una acusación pública contra las maniobras, egoísmos y felonías de aquellos que, aprovechándose de una circunstancia favorable, esgrimieron el nombre de Patria como hacha de venganza o artefacto político.

Además, el reconocimiento de la buena fe del mariscal (con errores o sin ellos), llevaría implícito establecer la maldad y la falsía de muchas actuaciones admitidas como heroicas, en momentos de desorden político y social, que hacían imposible la comprobación de la verdad, pero que ahora, a través de los años, la leyenda hizo dogma y creó intereses, cómplices y hasta fuerzas que, para destruirlos, sería necesario librar una lucha política grande. No todos los partidarios de la verdad poseen recursos con que sostenerla.

Tras el incidente del coronel Remy, y su dimisión como miembro directivo del R. P. F., el criterio imperante es que el general De Gaulle ha perdido una gran batalla. Cuando, un día, el primer resistente francés se aprestó a colaborar en la liberación de su país y logró un triunfo ante la historia, el elogio fué unánime; pero ahora ha desperdiciado la ocasión de capitanear las fuerzas para liberar al mariscal Petain, y lo que es más importante aún, para dejar libre, frente a la opinión mundial y la civilización, el sentimiento de caridad, preso por el rencor de unos políticos, que no han sabido alcanzar la altura de un periodo de paz.

Si el general De Gaulle no hubiese desautorizado al coronel Remy, a estas alturas los enemigos de la liberación de Petain se batirían en retirada. ¡Y qué victoria más hermosa no sería esa!... Pero la estrategia humanitaria es, por lo visto, un curso difícil de aprobar.

Colaboración

Mientras pasa la Primavera

Por L. AGUILO DE CACERES

LA Primavera es un oído privilegiado. Su sensibilidad acoge el más pequeño murmullo de la juventud perennizada. La canción de la hierba adquiere tonalidades de viento alegre, y hasta los lirios cruzan, con mayor gozo y temor que nunca, sus florines de impoluta mancha.

Contemplo el hábito de los árboles marchitos con sus coronas forjadas por el laurel del ocaso. Desde lo alto del dedo retenido de mi camaripero, se produce en cada nervio de imaginación un estremecer de colina abiertamente reclinada en el oro antiguo de la estrella sin nombre. Todo, desde mi sombra, es puro, diáfano. No se percibe un menor atisbo de vejez. La llama del sol lame, con paciencia de orfebre, mil laderas claveteadas por vegetales compactos. Aspiro la sana alegría de las auroras imaginables; y por ella huye mi aguijón de renacimiento hacia el ángulo borroso de cualquier lejanía.

La naturaleza, desde esta altura vertical en que me encuentro, se diviniza; se retuerce maravillosamente hasta encauzarse por el gesto de la contemplación: Hay una inmensa quietud de ángel sobre cada parcela rendida de hinojos ante el infinito más esperanzador.

Mi verticalidad, levantada por el clamor del hombre sudoroso, proporciona a mi visión el espectáculo de lo vivo, de lo jamás desencarnado: la luz hirviendo un paisaje maduro de ensueños y rincones inéditos.

Exclamar a los aires una virtud de anhelo, permite el impulso creciente del gusano por el tallo indefinido de la flor. Y es por lo que el polvo de los caminos, la pobreza de los barbechos, la indiferencia del llano, eran capaces de marcar, a mi paso de ala, huellas de aliento vivificador.

La primavera requiere de la óptica emocional del conjunto sinuoso e inquieto: el pecado junto a la virtud más abrigada,

el declive junto a la línea menos retocada. Hubiera querido elevar, más y más, ese manajo de penumbra que forjaba mi cuerpo dentro un hoyo de devota perspectiva. La Primavera, a medida de su aparición, retorcía sus venas hasta el punto de arrancar mi esperanza con su sangre eternamente movida; me inducía a beberla, a saborear el fruto de su juvenil transparencia... Y sin embargo la razón de la piedra me obligó a permanecer callado y sumiso. Y fué entonces cuando comprendí que el paisaje, en la plenitud de su Primavera, no necesita del regalo humanizado de unos ojos. Y menos del pensamiento adherido a la impalpabilidad sonora: sobre una isla de ciprés y bajo un lago de oro. Su actitud es única como el Entendimiento que la embelleció y no admite más esencia que su postura clara y misma.

Y sucedió lo inesperado: la luz declinó hacia una orilla de tinieblas. Parecióme oír la voz alimentada por ese dolor eterno de una humanidad caliente de pasajero vislumbre. Miré a los cielos. Y contemplé único y milagroso sol. La locura de la cúspide y la cobardía del valle, eran bañadas por una idéntica luz. Y equilibré mi corazón a las dos corrientes opuestas. Aunque, al postrer desmayo de la alta pupila, reduje mi oración a la uniformidad sin hoyos de la naturaleza inmensamente desnuda.

Y ¡Dios Eterno empezó a hablar: Un fin último de Luz me la movido a concederte nombre, ese sueño de inacabada complacencia. Siempre el ansia de lo perfecto constituirá para ti la más perfecta imperfección de tu mundo. Toda Primavera está...

Y enmudecieron, bajo mis pies, todas las esquinas del bajo pueblo ligeramente retocadas de un sol palpitante.



L. A. DE CACERES

DIGANOS UN ALGO

Guillermo Sureda aficionado 'jetén'



Dos aficionados frente a frente. Es muy difícil la compatibilidad entre ambos. Sin embargo, vamos al toro: —Vamos a discutir, Guillermo!

—Para tí, ¿qué es lo primordial en el toro, la técnica o la estética?

—La estética. Ya sé que tú te inclinas por la técnica. —Esto no quita para que podamos entendernos. Esta es una cuestión temperamental. Ya sabes que entre gustos no hay disputas. —Bien; hablemos de las corridas de feria.

—En esto no portaremos. Lo dos estamos convencidos de que tanto la novillada como la corrida de toros son lo más grande que puedan presenciar ojos taurinos.

—Desde luego. Desde este día los mallorquines vamos a distribuir de una feria de toros. Hay falta saber si aquí taurinamente merecemos tanta gloria. Los que alguna que otra vez escuchan los oronotas saben que soy enemigo de propagandas. Pero en esta ocasión, cuando el esfuerzo de los tauricultores ha sido patente, ante estos formidables carteles impudibles de mejorar, no puedo por menos que exteriorizar mi entusiasmo y decir con toda la fuerza de mis pulmones, que la ocasión que se nos brinda para que quede establecida en nuestra querida Palma una feria comparable con la de mayor justa, es única, y que por orgullo, todos, por todos los que hemos tenido la fortuna de nacer en esta bendita tierra, tenemos la obligación de prestar una ayuda desbordante.

—No prosigas, que se me salen las lágrimas de emoción. Hablemos de los toreros que componen los carteles. ¿Qué te parece Manuel Dos Santos?

—El lobo portugués. Es el mejor artista de todos los toreros recientes. Su triunfo en México, después que apoteósico, solo tiene parangón con el que alcanzó cuando aseguró por Horado Manolete. Puede asegurarse porque lo he visto y que se afirma más que Arzac. Aquí asustará a los que temen la suerte de verle torrear.

—¿Qué diríamos de Manuel González?

—Para escuela sevillana. Ese es el que ha descubrió que torrear al estilo de «Serra» en Berlín, pueden cortar orejas todas o todas las tardes. Torero de estogio y con pundonor y valor tremendo.

—¿Luis Miguel?

—El sabio. Es la mejor escuela del toro. Eso te lo digo, y sin embargo, ya sabes que mi hijo son los toreros estilistas. No obstante, reconozco el gran poder de Luis Miguel torero completo, símo y de corte imperioso. Cuando los demás toreros se abalanzan en el ruedo, a este le llegan el agua por los tobillos.

—¿Y de Aparicio?

—Artista maravilloso, atrevido, pleno de saber-taurino y de armonía, de ciencia y de belleza. Que se preparen a morir de los toros mallorquines.

—Hemos llegado a Litri. —Por el corazón de todos los toreros actuales en una delgada, en otra el corazón de Manolete. Béz: el fiel se enciñará a Béz de este. Litri es el símbolo de emoción y el valor.

—¿Sólo nos queda el negro Béz?

—En Lima cuentan que es un fenómeno y que causará asombro en España. Manos expertas lo llaman. Allí tendrá el año, cuando la bendición...

—Así que las corridas de feria. —Las mejores de cuantas se celebren esta temporada en España. —Estoy tan contento que te invito a tomar un chato.

—Y no te invito a ti. —¡Vivan los toros! —¡Vivan!... Es que, mira, ¡Aparicio, cómo la muleta está en la mano, y lo primero con el natural!... CALDENETE

«Ladrilleras» Mallorquinas, S. A.

Palma de Mallorca

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad, se convoca a los señores accionistas de la misma para Junta General Ordinaria que tendrá lugar el día treinta de los corrientes, a las doce horas, en el domicilio social, Concepción num. 11 de esta ciudad, al objeto de dar cumplimiento a lo dispuesto en el Artículo 12 de los Estatutos Sociales. Palma de Mallorca, 21 de Mayo de 1950. — EL PRESIDENTE.