



LA
LOTERIA

N.º PREMIADO: 11.802

LA DEL
PETROLEO

MAS GRAVE QUE LA GUERRA DE ARMAS



Más animación
que nunca

El momento culminante de nuestras fiestas está recogido en las fotografías de García Luna: la ofrenda de flores convocó en la mañana y el mediodía de ayer a todos los zaragozanos que se echaron a la calle para disfrutar del espectáculo de las flores, la música, el sol y para honrar a la Virgen del Pilar. Esta tarde, el Rosario de Cristal será otro hito de las fiestas de este año, quizá más animadas y concurridas que nunca.

ARAGON
expres

Depósito legal: Z - 22 - 1970

DIARIO DE LA TARDE

Director: EDUARDO FUENBUENA COMIN
Edita: PRENSA ARAGONESA, S.A.
Marcial, 2. Teléf. 216983 - Télex. 58054.

SABADO, 13 DE OCTUBRE DE 1973
Precio: 7 pesetas - Año III - Núm. 1.155

● LA AMENAZA ESTA
CADA DIA
MAS PROXIMA

● JORDANIA Y ARABIA,
EN SECRETO, ENVIAN
TROPAS AL FRENTE.

EN efecto. Cada día que hemos de añadir a la cuenta en esta cuarta guerra de Oriente Medio la preocupación por el suministro petrolífero a Occidente se agudiza. Los propios suministradores ya nos están advirtiendo del peligro, mientras sus enemigos, los israelíes, siguen alcanzando éxitos al parecer espectaculares en el frente sirio, casi a las puertas de Damasco. Por otra parte, en el frente del Sinaí la situación permanece estacionaria, con la misma ventaja ligera de los egipcios en su comedido avance en la orilla oriental del Canal. (Amplia información y crónicas en páginas interiores).

Los Príncipes del Japón, en Madrid

● Fueron recibidos por los Príncipes de España,
Carrero Blanco y López Rodó

MADRID, 13 (Europa Press).— Sus altezas imperiales los príncipes herederos del Japón, Akihito y Michiko, han llegado a las 11,30 de esta mañana al aeropuerto de Barajas para iniciar una estancia oficial en España, de ocho días de duración, invitados —en nombre del Gobierno español— por los príncipes don Juan Carlos y doña Sofía.

Los príncipes japoneses, que procedían de Bruselas, donde pernoctaron, llegaron al aeropuerto a bordo de un avión especial "DC-8" de la compañía "Japan Airlines", engalanados con sendas banderas japonesa y española.

Al pie de la escalerilla del aparato fueron recibidos, entre grandes aplausos, por los príncipes de España, presidente del Gobierno y señora de Carrero Blanco, ministro de Asuntos Exteriores, señor López Rodó, ministro del Aire y señora de Salvador y Díaz-Benjumea, embajadores del Japón en Madrid y de España en Tokio y sus respectivas esposas y primer introductor de Embajadores.

A su paso por las calles de la capital el público ovacionó y vitoreó a los cuatro príncipes. Sus altezas imperiales han llegado acompañados por más de una treintena de periodistas japoneses. Su visita es devoción de la que don Juan Carlos y doña Sofía giraron a Japón el pasado año y contribuirá a reafirmar las amistosas relaciones existentes entre los dos países.

Durante su estancia en España, que se prolongará hasta el próximo sábado por la tarde, los príncipes japoneses visitarán Bilbao, Granada, Córdoba, Santander, Toledo y Sevilla.

INSTITUTO DE ESTUDIOS
ARAGONESAS

Diputación de Huesca

PALAFOX

PROXIMO ESTRENO
UNA PELICULA ESPAÑOLA CON
AUTENTICO NIVEL INTERNACIONAL



MARIBEL MARTIN, JAVIER LOYOLA, EDUARDO FAJARDO
GIACOMO ROSSI STUART
JOSE YEPES, HUGO BLANCO, GIUSEPPE CAROILLO
EASTMANCOLOR

Director: ROVIRA BELETA
Productor Ejecutivo: ANDRES VELASCO

Segun la novela original de JOSE ANTONIO GARCIA BLAZQUEZ
Música: MERO PICCIONI-Fotografía: MICHEL KELBER-Decorados: ENRIQUE ALARÇON

(Mayores de 18 años)

MOTORISMO

YA LE CONOCE, VEA A

ANGEL NIETO

ESTE DOMINGO EN EL PARQUE



33

Feria Oficial y Nacional de Muestras

3-14 de octubre de 1973
ZARAGOZA

MAÑANA DOMINGO

CLAUSURA DE ESTE MAGNO CERTAMEN COMERCIAL

HORARIO DE VISITA:

MAÑANA DE 10'30 A 13'30
TARDE DE 16 A 20'30

nacional

EN EL MERCADO

Poco aceite y menos COMPRADORES

● LA CAT REALIZA UNA INSPECCION DE ALMACENAMIENTO

LA ACTITUD ESPAÑOLA CONDICIONARA LOS PRECIOS MUNDIALES

MADRID, 13 (Europa Press).— Actualmente existe una sensible paralización en el mercado del aceite de oliva, tanto por la debilidad de la demanda ante los precios actuales como por la escasez de oferta. Aunque lentamente, los precios tienden a la baja y los aceites de menos de un grado de acidez se cotizan entre 67,50 y 68,50, según las zonas andaluzas, los de 1,5 a tres grados se cotizan entre 61 y 62 pesetas el kilo.

Por su parte la Comisaría de Abastecimientos y Transportes está realizando una detallada inspección en las zonas productoras para tratar de conocer la cantidad de aceite almacenado con el fin de saber cuál puede ser la situación del mercado en las próximas semanas.

Esta labor inspectora pretende frenar, de una parte, los movimientos especulativos y, de otra, tener un conocimiento real del nivel de stocks con ocasión de la nueva zafra, que se calcula alcanzará alrededor de 465.000 toneladas, frente a las 436.000 de la campaña anterior: 1972-73.

Por otra parte, la comisión del Mercado Común ha enviado al Consejo, según fuentes comunitarias, el proyecto de reglamento que habrá de entrar en vigor antes del primero de noviembre próximo para la fijación de los precios indicativos de mercado y los de intervención del aceite de oliva en la campaña de comercialización 1973-74.

El proyecto fija el precio indicativo en 105 unidades de cuenta por cada 100 kilos y el de

intervención, en 97,95 unidades de cuenta por cada 100 kilos. Ambos precios se refieren a aceites vírgenes semirrefinados cuyo contenido en ácidos grasos libres expresados en aceite oleico sea de tres gramos por cada cien gramos.

Según el informe, la actitud que adopte España en su exportación de aceite de oliva (del que es el primer productor mundial) determinará la evolución de los precios en el mercado internacional, que inicialmente parecen orientados al alza.

El informe revela que ha aumentado el consumo de aceite de oliva en el seno de la CEE, que en la campaña 1970-71 importó muchas más toneladas, que en las anteriores. La relación de precios entre los aceites de granos y el de oliva sigue estando en la proporción de uno a 2,20.

LAS RESERVAS DE PETROLEO ESPAÑOLAS

Para unos cien días

● LAS EXPORTACIONES DE CRUDOS, PROHIBIDAS

MADRID, 13 (Europa Press).— España dispone en la actualidad de unos nueve millones de toneladas de petróleo, entre bruto y grandes productos, sin contar los pequeños, como los gases licuados, según se ha hecho constar a la agencia "Europa Press" en círculos económicos bien informados. Esta cifra equivale a tener asegurado el suministro para unos cien días, lo que es superior a la media de otros países europeos, donde las reservas son, aproximadamente, para unos 65 días. Todo ello da cierta tranquilidad.

En cuanto a la procedencia de las importaciones españolas, se ha puntualizado que corresponde en algo más del 80 por ciento a la zona del Oriente Medio y de países mediterráneos de África del Norte.

Se recuerda que, a la vista de la situación y como medida más de garantía, las autoridades españolas han prohibido las exportaciones de crudo.

LOS FONDOS DE
INVERSION TIENEN
YA UN ACTIVO
DE 46.133 MILLONES
DE PESETAS

BARCELONA, 13 (Europa Press).— El 30 de septiembre los activos de los fondos de inversión que operan en España alcanzaban un monto total de 46.133 millones de pesetas.

Esta cifra supone un aumento en el período enero-septiembre de 11.612 millones de pesetas, de los cuales 7.167 pertenecen a las plusvalías o diferencias habidas en las cotizaciones bursátiles y los 4.445 millones restantes, al saldo entre suscripciones y reembolsos.

En los tres primeros trimestres del año el aumento medio ponderado de las participaciones fue de 22,5 por 100.

FOTOGRAFIA-CINE

PELICULAS, dibujos, ciudades, celuloide rancio, diapositivas, cámaras, equipos laboratorio, nuevo, ocasión, reveladores marcas diversas. Confección diapositivas. Calatayud 3.

IGLESIA Y MUNDO

● EL OBISPO DE TARAZONA EXHORTA AL REZO DEL ROSARIO

TARAZONA (Zaragoza). (Europa Press).— La cancellería del obispado de Tarazona recuerda "a todos los señores párrocos, rectores de Iglesia y fieles en general" la necesidad de rezar el Rosario "de un modo especial este año, con motivo del Año Santo", según una disposición publicada en el Boletín Oficial de esta diócesis.

El obispado califica el Rosario de "devoción popular por excelencia" y subraya que el Papa Pablo VI ha afirmado que "el éxito del Año Santo depende de la Virgen: "debemos reverdecer nuestra devoción a la Virgen si queremos conseguir el Espíritu Santo y ser discípulos sinceros de Cristo Jesús".

● "NINGUN SACERDOTE PUEDE DAR LA COMUNION EN LA MANO (OBISPADO DE) LOGROÑO

LOGROÑO (Europa Press).— "Ningún obispo, y mucho menos ningún sacerdote-como expresamente dice la Instrucción de la Sagrada Congregación para el Culto Divino— puede dar la comunión en la mano, sino que tendrán que hacerlo en la boca, conforme se viene haciendo desde siglos".

Así se expresa la Delegación Diocesana de Liturgia de Logroño en un artículo sobre la comunión en la mano publicado en el Boletín Oficial de la diócesis de Calahorra-Logroño.

El boletín recuerda que esta forma de dar la comunión fué sometida a votación dentro de la Conferencia Episcopal Española y al no obtener el número de

votos suficientes, no pudo ser sometida petición alguna en tal sentido a la Santa Sede.

Por lo tanto, señala la Delegación de Liturgia, la Santa Sede no ha concedido facultades para que los señores obispos puedan autorizar la distribución de la Sagrada Comunión en la mano, en España.

COMPRAS

COMPRAMOS colecciones sellos cualquier cantidad. También colecciones importantes. Teléfono 216344.

CRONICAS DE MAR A MAR



LUCIO DEL ALAMO

tarde gris

TARDE de fiesta -El Pilar y la Hispanidad-, cenicienta y nublada. La noticia no estaba en Madrid con las puertas entornadas hasta la mañana del Lunes. Es la hora del "1-X-2" y todas las voces que rebotan en las fachadas de la casa hablaban de pases horizontales y de goles frustrados. La noticia venía de lejos, de los caminos de Damasco y de los montes de arena del Sinaí, mientras el rey Hussein mastica sus dudas hamletianas y Washington y Moscú con los ojos tapados, juegan a la ruleta rusa en los rebordes de Oriente Medio. Un paso apresurado o un guiño mal hecho pueden "poner en peligro la vida del artista". Aquí -para mal de todos- el artista es el mundo.

Sobre el sopor de la fiesta, las noticias del Consejo de Ministros de anteayer resultan apagadas y lejanas. La verdad es que el Consejo, en su vertiente oficial, fué también de víspera de fiesta. Una reiteración de la amistad de España hacia los países árabes y la confirmación de que las bases conjuntas hispano-norteamericanas no pueden servir a veleidades prebeligerantes de U. S. A. El tablero de ajedrez del mundo, en esta hora, manchado de pólvora, es un peligroso laberinto. Los dos grandes empujan a sus amigos para empujar sus intereses. España es amiga del mundo árabe y tiene tratados y lazos con Estados Unidos que quiere ser el escudo de Israel. Mientras tanto, americanos y rusos dialogan apaciblemente en Baku preparando la conjunta y lejana conquista de Marte. En las pausas del extraño diálogo llega el lamento lejano de las sirenas de Damasco.

Un decreto de anteayer va a frenar las inversiones extranjeras en España. Se trata -como ha contestado agudamente el ministro Liñán- de "seleccionar las selectividades". En concreto, desde ahora, la presencia de capital extranjero en empresas españolas necesitará -si es superior al cincuenta por ciento del capital social de la empresa- la

autorización expresa del Consejo de Ministros. Es la norma general que encontró excepciones estimulantes en 1963. Hace diez años interesaba la inyección de dineros foráneos para la siderurgia, el cemento, la industria hotelera. Pudo ser de hasta el cien por ciento el capital extranjero. Y lo fué. Junto a nuestras playas, por ejemplo, han proliferado en estos años las redes hoteleras extranjeras combinadas con los vuelos "charters". Entre la Costa Brava y Punta Umbría iban naciendo nuevos "gigrlatares económicos". Es posible que, en términos generales, esta obsesiva acogida al dinero y a los ejecutivos extraños no haya sido mala del todo. No me atrevo a negarlo del todo porque es un tema en el que la pasión casera me quita objetividad. Bueno es, en todo caso, que el Gobierno empiece a echar el freno. Las reservas de divisas -cuya ausencia fué, durante muchos años, una pesadilla nacional- ha engordado de tal forma que empiezan a quitar el sueño por su exceso y por su inmovilismo inversor. Hay en ellas bastante oro y demasiados dólares. Quién sabe si el mejor motor del desarrollo -dentro, y un poco fuera de casa -no estará en los cinco o seis mil millones de dólares que custodian las cajas subterráneas del Banco de España. Junto a ellos el montante del presupuesto para el año que viene resulta moderado.

Y busca -según la precisión de Barrera de Irimo- el crecimiento equilibrado.

Quiere ello decir que lo económico sigue primando sobre lo político. Aunque nada es ya más político que el pan nuestro de cada día. El Consejo Nacional sigue preparando ponencias y las Cortes inician, muy lentamente, su desperezo. Llegan los príncipes del Japón y se preparan, sin estruendo, las elecciones municipales. La tarde, -ya se ha dicho al principio- era cenicienta, perezosamente gris.

CASA GALAN

Restaurante económico
Para comer noche y día
CASA GALAN le ofrece
mayor economía.

Casta Alvarez, 90 Teléf. 227644
ZARAGOZA

UNA SINTONIA AMISTOSA

radio juventud

MAÑANA,
DOMINGO

"ALBORADA EN ARAGON". A las 7,00.

"MISA PARA ENFERMOS". A las 9,15.

"MUSICA AL BORDE DEL AGUA". De 11,30 a 13,30.

"DOMINGOS DE VERANO". De 17 a 18,30.

"TARDE DE BAILE". A las 19,00.

"NOVEDADES DE LA DISCOTECA". 21,15.

"MELODIAS DE CADA NOCHE". 21,45.

"PISTA DE MEDIANOCHE". A las 23,00.

CADENA AZUL
DE RADIODIFUSION

TEATRO FLETA

¡EXITO GRANDIOSO!

¡FIESTAS DEL PILAR!

Todos los días 7 tarde y 11 noche



COLSADA

con su gran
Compañía de Revistas

INGRID
GARBO

excepcional
supervedetta

JUANITO
NAVARRO

Cómico del momento

RAFAELA
APARICIO

Triunfadora cine
y TVE

3 formidables
ballets inter-
nacionales

en la super-revista de
estreno

TU NOVIA
ES...
MI MUJER

¡JARDINES RODANTES! ¡CATARATAS REALES!
Mayores 18 años Taquilla 12 a 1'30 y desde las 5
LOCALIDADES PARA MAÑANA EN CONTADURIA COLISEO

PALAFOX

¡¡EXITO APOTEOSICO!!

SARA MONTIEL

EN PERSONA

INTERPRETANDO TODAS SUS GRANDES
CREACIONES CON SU

"SHOW MUSICAL '73"

CON LA COLABORACION DE

PERLA CRISTAL

HOY Y MAÑANA

¡¡ULTIMOS DIAS!!

FUNCIONES: 7 TARDE y 11 NOCHE

(Mayores de 14 años)



**TOROS en
ZARAGOZA**

OCTUBRE
14
DOMINGO

A LAS CUATRO DE LA TARDE

MAGNIFICA CORRIDA DE TOROS

6 ESCOGIDOS TOROS, 6

de la afamada ganadería de D. FERMIN BOHORQUEZ, de Jerez de la Frontera (Cádiz) para

**JOSE FUENTES
RAUL ARANDA
MIGUEL BEROPADRE**
"CINCO VILLAS"

VENTA DE LOCALIDADES. EN LAS TAQUILLAS DE LA PLAZA DE TOROS, MAÑANA DOMINGO desde las DIEZ de la mañana en adelante

MOLA

PRÓXIMO ESTRENO
UNA PELICULA QUE LE ENTUSIASMARA,
NUEVA Y DIFERENTE
(Mayores 14 y menores acompañados)



**ROD TAYLOR
DENNIS COLE
LUCIANA PALUZZI
FERNANDO LAMAS
JOHN MCINTIRE**

**BARRIL DE
POLVORA**
Director BOBBLAS HITES COLOR

Stork Club

INDEPENDENCIA, 19 - TELEFONO 21 48 04

Les desea a todos Felices Fiestas y les comunica que durante los días 11, 12 y 13 se celebrarán

**GRANDES BAILES
TARDE y NOCHE**

La emoción motorista en el mundo
se llama hoy:

ANGEL NIETO

SUCESOS

SECUESTRO DEL CONSUL INGLES Y UN INDUSTRIAL EN GUADALAJARA

**EL GOBIERNO MEJICANO NO
PACTARA CON TRAIADORES**

● SE NIEGA A LIBERAR A 51 PRESOS POLITICOS Y A ENTREGAR 200.000 DOLARES

MEJICO 13 (Efe).— El Gobierno de Méjico ha rechazado "categóricamente y enérgicamente" las exigencias de los secuestradores que pedían la libertad de 51 presos.

El procurador general de la República dijo anoche a toda la nación a través de la radio y la televisión que el "Gobierno y el pueblo mejicanos no pactarán con criminales".

El cónsul Anthony Duncan Williams, de 47 años, y el industrial Fernando Aranguren, de 53, fueron secuestrados el miércoles en Guadalajara, con media hora de intervalo.

Los secuestradores exigen, a cambio de sus vidas, la puesta en libertad de 51 presos, y su traslado a Corea del Norte además de 200.000 dólares en efectivo.

"CONTRASEÑAS"

Los familiares del cónsul y del industrial secuestrados aquí el miércoles se dirigieron ayer por la televisión del país a los captores, y les pidieron "contraseñas" de que las víctimas viven. Por la televisión de alcance nacional, tanto el ingeniero Ignacio Aranguren como Luis Enrique Williams, hermanos respectivamente del industrial secuestrado Fernando Aranguren, y del cónsul inglés Anthony Williams, que corrió la misma suerte, dijeron que han recibido una serie de comunicados contradictorios, que los obligan a no continuar las negociaciones "en estas circunstancias".

"Poco después de que se dió a conocer la lista de presos que se debían poner en libertad recibieron una llamada señalando que esos no eran los reos cuya libertad se deseaba a raíz del secuestro", dijo Aranguren.

En un comunicado, los secuestradores exigieron anteanoche el escrito fué leído en el programa televisivo "24 horas" la libertad de 51 presos y 200.000 dólares en efectivo.

El hermano del cónsul pidió como contraseña "el nombre inglés con que yo llamo a mi hermano" y "el de la familia de mi abuela materna". Por su parte el ingeniero Aranguren

puso como requisito que los secuestradores le digan "el nombre con que le llamábamos desde niño" refiriéndose al industrial jalisciense.

Al parecer, otro problema surgido con la lista proporcionada es que la mayoría de los presos se niega a abandonar la cárcel de San Nicolás Arjona y sus cómplices, que el miércoles confesaron haber dado muerte a dos acaudalados jóvenes por el único interés de obtener dinero luego de secuestrarlos.

El plazo fijado por los secuestradores para que sean cumplidas sus demandas vence en las próximas horas, y se calcula que con estos percances habrá algún tipo de aplazamiento, ya que por una parte los familiares han manifestado que tienen el dinero y por otra parte han observado movilizaciones que demuestran que el Gobierno colabora para la libertad de las dos personas cautivas.

Sin embargo, resulta aún inexplicable para mucha gente el hecho de que ahora los secuestradores digan que ellos no proporcionaron la lista que fue leída ante las cámaras de televisión nacional la noche del jueves.

CONTRAOFFERTA DE LAS FAMILIAS

Tras la declaración del Gobierno mejicano de que "no pactará con criminales" los familiares de los secuestrados en Guadalajara han ofrecido una contraoferta.

En efecto, los hermanos del cónsul británico y del millonario industrial, ofrecieron ayer a los secuestradores conseguirles salvoconductos para que pudiesen salir del país "a donde ellos quisieran" una vez liberados los secuestrados.

Asimismo se mostraron dispuestos a entregar los 200 mil dólares exigidos por los secuestradores en el momento de que estos abordasen un avión para abandonar el país.

Los secuestradores exigen la libertad de 51 presos políticos. Sin embargo aproximadamente cuarenta de ellos se negaron a abandonar las cárceles y mucho menos el país.

SEVILLA: ARDEN 40.000 KILOS DE ALGODON

SEVILLA, 13 (Cifra).— Unos cuarenta mil kilogramos de algodón, ya enjardados, han sido destruidos por las llamas a consecuencia de un incendio declarado en el cortijo "Torre del Toril", del término municipal de San José de la Rinconada, propiedad de don Manuel de la Rosa Saez y que lleva en arrendamiento la cooperativa algodonera "Nuestra Señora de los Reyes".

El siniestro, cuyas causas se desconocen tomó rápidamente un considerable incremento, solicitándose la intervención del servicio de extinción de incendios de Sevilla, que desplazaron al lugar varios vehículos, con sus correspondientes dotaciones de personal, sofocando el fuego después de varias horas de intensos trabajos y evitando su propagación a otras dependencias de la finca.

A pesar de ello, los bomberos no pudieron evitar que el siniestro, aparte de destruir los citados cuarenta mil kilos de algodón, afectara a la estructura de la nave en que se encontraban almacenados los mismos.

Una vez completamente sofocado el incendio, quedó montado un retén de guardia para evitar su reproducción.

LLUVIAS TORRENCIALES EN OKLAHOMA: DIEZ MUERTOS

ENID (Oklahoma, Estados Unidos) 13 (Efe-Reuters).— Siete personas resultaron muertas, heridas trece por lo menos, y sin alojamiento varios millares, a causa de las lluvias torrenciales que descargaron ayer sobre el norte de la parte central de Oklahoma, informaron las autoridades de dicho estado de los Estados Unidos.

POR CULPA DE DOS PASAJEROS QUE VIAJABAN SIN BILLETE

22 HERIDOS EN UN CHOQUE DE TRENES

BUENOS AIRES, 13 (Efe).— Veintidós heridos —algunos de ellos muy graves— fué el balance que arrojó ayer un choque entre dos trenes de pasajeros, cerca de la estación La Paternal, en el denominado Gran Buenos Aires, cinturón suburbano que rodea la capital federal.

Un convoy se precipitó contra otro, que permanecía demorado en la mencionada estación, debido a que un inspector retuvo a dos pasajeros a quienes sorprendió viajando sin los correspondientes billetes. Los empleados ferroviarios aguardaban la llegada de la policía para entregarlos a la misma, puesto que se negaban a pagar la multa que les correspondía por la infracción.

GALERIAS de ARTE

SALA LIBROS
EXPOSICION

R. REYES
TORRENT
FUENCLARA, 2

GALERIA PRISMA

EXPONE, PAISAJE DE

LEONCIO MAIRAL

Temple, 10

GALERIA NAHARRO

Jornadas Culturales

Excmo. Ayuntamiento

LUQUE

INAUGURACION, día 5, 8 tarde

Vino español

Manifestación, 9
(Plaza del Justicia)

RAFAEL ORBE Y
LA R. T. V. E.

QUIERO que cada día más T.V.E. esté menos en posesión de la verdad, aunque sí en comunicación con ella". Esto ha dicho Rafael Orbe Cano, director general de Radiodifusión y Televisión, en una reunión informativa en torno a la reciente reestructuración de algunos servicios del Ministerio de Información y Turismo.

A Rafael Orbe hace muchos años que lo conozco, desde que los dos éramos estudiantes de Derecho en la Universidad de Madrid. Es uno de esos raros ejemplares humanos que son número uno en todo lo que hacen y en todo lo que tocan, pero sin que ello se les suba a la cabeza y sucumban ante la tentación de la soberbia. Orbe Cano fue, muy joven, abogado del Estado y ocupó diversos cargos, antes de llegar a Radio y Televisión, primero en la órbita de Presidencia del Gobierno y luego del Ministerio de la Gobernación. Sus últimas dedicaciones habían sido varios años en Zaragoza y varios meses en Valencia, en ambas provincias como Gobernador civil.

UN SERVICIO PUBLICO
CENTRALIZADO

DE su talante moderno y liberal y de su corte intelectual abierto y democrático tengo testimonios y pruebas suficientes. Lo que ahora le sucede es que ha llegado a un cargo político en que su talante va a notarse mucho más o va a tener que reprimirlo, lo cual también se notaría.

Sus intenciones manifiestas, parecen querer discurrir por el primero de esos caminos. En la mencionada reunión informativa se ha declarado partidario de la crítica positiva y ha dicho que quien no distingue entre la crítica positiva y la negativa es que sólo aprecia y conoce el botafumeiro. Y dijo también la frase que recojo al principio.

La Radio y la Televisión —como se ha anunciado— se convierten en un servicio público centralizado, a través de un organismo único llamado R.T.V.E., disfrutando de autonomía acogida a la Ley de diciembre de 1958. Claro es que seguirá dependiendo de la propia Dirección General que rige Rafael Orbe, aunque las posibilidades de agilización y movilidad serán seguramente mayores que hasta ahora. En cuanto a un cambio profundo en la orientación de la Radio y la Televisión, habrá que seguir esperando hasta que se conviertan en una corporación realmente autónoma y controlada desde la representación nacional.

TVE Y LA POSESION
DE LA VERDAD

PESE a todo esto, no hay por qué no alegrarse de las intenciones hechas públicas por Orbe Cano en orden a una liberalización de esos medios. Yo diría que en TVE ya se está notando algún cambio, aunque sea de forma casi imperceptible. Si cada día estuviera la TV. un poco menos "en posesión de la verdad", tal vez al cabo de unos meses nos encontrásemos, sorprendidos y gozosos, con que el más poderoso medio de comunicación estaba mucho más cerca de la España real y más lejos del folklore y el triunfalismo, lo que no sería poco para empezar.



ANALISIS POLITICO

Por Pedro CALVO HERNANDO

INFORMAR
FORMANDO

PRECISAMENTE el ministro de Información, al dar posesión de sus cargos a Blanco Tobío (director general de Prensa) y Ricardo de la Cierva (director general de Cultura Popular) y dirigiéndose a los periodistas y empresarios, ha dicho algo que en seguida ha saltado a los titulares de los periódicos: "A ustedes y a nosotros nos corresponde la tarea común, noble y responsable, de informar formando y no deformando y de transmitir comprensión y no incompreensión".

Hay que agradecer a Fernando Liñán que haya dicho esto públicamente y en unos momentos en que es muy necesaria la clarificación informativa y la comprensión entre los españoles. Una información no deformante tiene que estar fundamentada en la más exquisita diafanidad, yo diría que casi en la transparencia. La realidad española no debe ser deformada en los medios informativos, que no son sólo los periódicos, sino también la radio y la televisión, fundamentalmente.

POR UNA IMAGEN
NO DEFORMADA

PARA que en los periódicos no se deforme la imagen de España y de sus gentes e instituciones, no hay más remedio que informar y opinar con entera libertad sobre todos los temas. Para ello los periódicos y los periodistas tienen que ser independientes y tienen que estar a salvo de las presiones injustas que pudieran proceder de la Administración o de los grupos de presión económica o política.

Para que en la radio y la televisión se informe formando y no deformando, habrá que arrinconar cualquier tratamiento discriminatorio de la noticia, cualquier tabú, expreso o tácito, cualquier manipulación a través de silencios o de exageradas elocuciones, cualquier ocultación de noticias conflictivas o incómodas, cualquier marginación de personas por causa de su ideología.

¿Qué duda cabe de que unos españoles mejor informados habrán de ser a la larga unos españoles con mayor capacidad de comprensión entre ellos?

EL PRESUPUESTO
Y LA INFORMACION

EN otro terreno, merece atención la publicación del proyecto de Ley de Presupuestos Generales del Estado y las declaraciones del ministro de Hacienda al respecto. El presupuesto es una de las grandes decisiones políticas que hay que adoptar cada año y un factor de trascendencia primordial para la ordenación de la economía nacional.

Barrera de Irímo ha dicho que los presupuestos para 1974 aparecen considerablemente enriquecidos al acompañarlos con una información exhaustiva sobre la actividad de todo el sector público, no sólo en su aspecto retrospectivo, al haberse incorporado las

cuentas de las empresas públicas de los tres últimos años y la liquidación de los organismos autónomos del último ejercicio, sino al incluir en la presentación del presupuesto por programas la totalidad de las inversiones públicas a realizar, especificadas por proyectos y por la incorporación de la total actividad prevista para los organismos autónomos, la Seguridad Social y las empresas públicas.

¿UNA MAYOR
PARTICIPACION?

PARECE que esta semana los ministros están especialmente sensibilizados ante el tema de la información. Nadie discutirá el acierto de Barrera de Irímo por ese deseo de poner más en claro la actividad de todo el sector público. Esa actitud contribuye a la responsabilización de los ciudadanos y a la progresiva pérdida por parte de los administradores públicos de ese ancestral sentido patrimonial con que se han venido manejando en los últimos siglos. Sin embargo, estoy seguro de que los ciudadanos, además de esa mayor información, desearían una mayor participación en las decisiones orientadoras del presupuesto y en el control posterior de su ejecución. Por lo menos a través de una más decisiva intervención de las Cortes.

PENDIENTE LA
REFORMA FISCAL

PARECE indudable —como ya han subrayado algunos periódicos— que el nuevo presupuesto ha de ayudar a conseguir que el crecimiento siga; que aparece como financieramente ortodoxo, ya que se cubrirá totalmente con los ingresos ordinarios, y realista, al no frenar la expansión ni recortar los compromisos sociales de la Administración. Pero es indudable también que seguirá pesando sobre las capas sociales más modestas el grueso de la carga fiscal, dado el predominio de la imposición indirecta y ya que el 14 por ciento del rendimiento del trabajo personal es mucho más difícilmente escamoteable que otros ingresos que suelen rayar con el mundo de la fábula.

DOS MEDITACIONES
PARA UN 12 DE OCTUBRE

ESTE año se ha celebrado el Día de la Hispanidad bajo un doble condicionamiento. El 12 de octubre mismo culminaba el retomo justicialista en Argentina con la toma de posesión de Juan Domingo Perón como presidente constitucional. El 12 de octubre —por otro lado— llegaba para Chile en una hora incierta, tras la cadena de graves y sangrientos sucesos que han conmovido al mundo y mucho más a España, Me parece que estas y parecidas meditaciones son las que deben dar un sentido a la presente conmemoración del Día de la Hispanidad. Dos de los grandes países de "nuestra estirpe" atraviesan momentos cruciales de su historia. Uno ensaya la fórmula del líder casi legendario triunfante en las urnas. El otro ve instalarse en su suelo un régimen sin refrendo popular alguno y mira al porvenir tratando de encontrar una esperanza más allá de la actual nebulosa.

EL DESARROLLO
HISPANOAMERICANO

DE puertas nacionales para adentro, en esta fecha es preciso evocar la labor del Instituto de Cultura Hispánica, que celebra el 12 de Octubre con presidente y director nuevos. El presidente, S. A. R. el Duque de Cádiz, en la reunión del Patronato de aquel organismo, se refirió a la necesidad de reforzar su acción cultural con un cierto replanteamiento de actividades para prestar una mayor atención a las necesidades de carácter material de los países iberoamericanos. En su opinión, "razones de índole moral crean para España una responsabilidad histórica de estar presente en los esfuerzos del desarrollo de los países hispanoamericanos".

La Conferencia Iberoamericana de Ministros de Planificación y Desarrollo —celebrada meses atrás en Madrid— constituyó un importante encuentro en la búsqueda de una mayor cooperación para el desarrollo. Las conclusiones de la Conferencia no pueden quedarse en una declaración de buenas intenciones sino traducirse en realidades. Por eso es acertada la idea que acaba de expresar don Alfonso de Borbón Dampierre, idea perfectamente alineada en el espíritu de aquella Conferencia y en la inquietud de todos los españoles que piensan en una auténtica y real comunidad iberoamericana de naciones.



JUZGADO DE GUARDIA

● SE DISFRAZO DE VIEJECITA PARA VER EL PREGÓN, Y...

PODRÍA usted dejarme ver un poco el desfile del Pregón? Creo que es precioso.
—Ya lo creo. Pase, pase, señora... Siendo usted tan anciana... tiene la preferencia...

—Con que me deje un trocito para verlo me conformo. Así, de paso, si veo a mi nieta, que va en la carroza de las cisnesas, le digo adiós y le echo un beso.

—Como quiera. Por mí la dejo pasar.

—Es usted muy amable. Cómo se ve que estamos hablando de señora a señora. ¡Mire qué plumeros tan blancos llevan esos guardias montados! Parecen alabarderos del rey con el casco nevado de plumas. Y ese buen mozo que va montado en el caballo de color canela marrón, ¿quién puede ser?

—Es el pregonero y se llama Ignacio.

—¡Como el Santo de Loyola! ¡Qué chicarrón tan majo! También el paje que lleva es guapísimo.

—No es paje. Es chica.

—¡Qué pajecita tan preciosa! ¿Ve cómo en todo hay injusticias? Seguro que la Reina de las Fiestas no es tan bella ni mucho menos.

—¡Ay...!

—¡Qué brutotes! Estos de atrás achuchan una barbaridad. Perdónese usted si la empuja.

—De nada, señora, ya me hago cargo. Lo siento por usted.

—Ahora viene Coritina y su batallón. ¡Yo que de chiquitina la tuve sentada en mis rodillas cuando empezaba a bailar el charleston! ¡Sí que tarda en venir la carroza de los cisnes. Me voy a tener que ir sin ver a mi nieta.

—Espere un poco, buena mujer. Ya no puede tardar.

—Dios premia su infinita bondad, señora. Pero me voy, me voy, que si llego tarde a casa, luego me riñen. Además, tengo molidos los pies.

—Como usted quiera.

—Cuando pase la carroza de los cisnes, iéchele a mi nieta un beso de mi parte! ¿Me hace ese favor?

—Se lo echaré. Vaya tranquila.

Adoración, viuda, de 51 años, se encontraba en el Paseo de la Independencia viendo pasar el desfile anunciador de fiestas, cuando una anciana se le acercó.

Adoración, al verla, quiso cederle el sitio, pero la viejecita le dijo que no era necesario, que con verlo desde donde se hallaba, tenía bastante, pues lo que pretendía no era otra cosa que ver a su nieta que iba en una carroza vestida de baturrea.

Y allí estuvieron, en plena aglomeración durante un buen rato, hasta que la anciana dijo que le dolían mucho los pies y que se iba a casa sin ver a su adorada nieta.

Todo hasta aquí, normalísimo y hasta conmovedor. Sólo que, la infeliz de Adoración vio pronto que llevaba abierto su bolso de mano y ahora supone, con todo fundamento, que la autora de la sustracción de las novecientas pesetas que llevaba en su monedero, pueda ser la anciana señora de referencia, a la que dice notó muy rara, pues ni la voz ni la tersura de su cara, sin una sola arruga, correspondían a la edad que aparentaba.

Y así es cómo dice estar segura de que la referida mujer bien pudo "disfrazarse" de anciana para poder "trabajar" más gustosamente y sin que nadie pudiera sospechar de ella.

EXPRES/003.

MAÑANA:

"Operación PILAR"

● A LAS ONCE COMENZARA EL FESTIVAL AEREO, EN LA BASE DE ZARAGOZA

ZARAGOZA, 13 ("ARAGON/exprés").— La "Operación Pilar", nombre clave de la demostración aérea que el Ejército del Aire español ofrecerá mañana a los zaragozanos, ha captado la atención de cuantos en estos días festivos residen o visitan Zaragoza.

El festival, en el que intervendrán un centenar de aviones, comenzará a las once de la mañana en la Base Aérea y se espera que aproximadamente unas ochenta mil personas presencien esta demostración. Con tal motivo recordamos a nuestros lectores que a partir de las ocho de la mañana se podrá entrar en la base, con el fin de evitar embotellamientos de tráfico en la zona y en la carretera de Madrid, por donde deberá efectuarse el acceso hacia el escenario del citado festival militar, a la altura de "El Cisne".

EL PROGRAMA DEL ESPECTACULO

Don Julio Salvador Díaz Benjumea, Ministro del Aire, presidirá esta jornada festiva en compañía del teniente general Murcia Rubio, jefe de la III Región Aérea.

El programa se desarrollará de la siguiente manera:

A las once menos cuarto de la mañana está prevista la llegada del ministro del Aire, don Julio Salvador Díaz Benjumea, que será recibido por el teniente general jefe de la III Región, don Javier Murcia Rubio.

A las once, formación cerrada

de los aviones que van a tomar parte en la exhibición, con intervalos de un minuto entre las escuadrillas.

Finalizado el desfile de reactores darán comienzo los ejercicios de tiro simulado por tres patrullas de cuatro aviones cada una.

A las once y treinta y seis seguirá el desfile de formaciones de aviones de transporte. Tres minutos más tarde, lanzamiento de una escuadrilla de zapadores del Ejército del Aire, desde tres aviones T-9.

A las 11,44 demostración de salvamento a cargo de un helicóptero del SAR.

A las 11,52 demostración de

lanzamiento por tres aviones de enlace L-12, finalizando con una toma de tierra delante de la tribuna.

A las 11,57 demostración de posibilidades del avioacar CASA-212.

A las 12,08 demostración acrobática del velero Foka.

A las 12,12, demostración de alta acrobacia con una avioneta Acrostar monoplaza, por el capitán Gómez Carretero.

A las 12,27 lanzamiento de una patrulla de la Brigada Paracaidista del Ejército de Tierra y otra de la Escuadrilla de Zapadores del Ejército del Aire.

A las 12,42 demostración de alta acrobacia, con una avioneta Trener Master, por el capitán Gil Montes.

A las 12,57 lanzamiento de patrullas acrobáticas de la Escuela de Paracaidistas del Ejército del Aire y del Real Aeroclub de España.

A las 13,12, realización de una demostración del C-130 Hércules, de la fuerzas aéreas norteamericanas.

Finalmente a las 13,25 demostración de dos aviones de extinción de incendios, que colaboran actualmente con ICONA.

EL "PALAFOX", CONVERTIDO EN PISTA DE ESTRELLAS

Es mucha Sara esta Montiel



SARA Montiel, la española que mejor ha aguantado en el cine los primeros planos, llegó a Zaragoza con su fama, su hermosura ibérica y con el cargamento de sus cuplés. Ayer, en la sesión de noche a que asistimos, Sara volvió a abarrotar el cine convertido en pantalla para dar su imagen de carne y hueso. Allí se estaba dando una "película" de multitudines que no es de celuloide, porque Sara Montiel está en persona. Cada actuación suya provoca un clamor de entusiasmo y de ovaciones. Ella es Fornarina y Bella Chelito con sintuosos atuendos de hoy. Ella es Goya y Raquel Meller con La Violetera que reparte claveles o con El Polichinela del discoloro Retana, el de la catapera.

Su belleza insultante con la antigüedad adquiere alcurnia. Este piropo, un tanto barroco, pero muy descriptivo, lo dijo a nuestro lado un espectador. Y es que es mucha Sara esta Montiel cuando se trata de atrapar al público exclusivamente suyo.

Y con ella triunfó esa ex-sexi mil por mil que antes fue Perla Cristal y que ahora se presenta convertida en una cantante de auténtica entidad. Sus canciones, poemas de Neruda y de Machado, cobran en ella auténtica voz de rapsoda de la canción. Su metamorfosis de aquello a esto, de lo que podríamos llamar, el salto de la pasarela al estrado de la poesía. ¡Cómo canta y como siente Perla Cristal! Escucharla es llenarse el alma y todos los sentidos de auténtica poesía.

Y con ellas Julio Carabias con sus chistes de actualidad, encadenados con una gracia que llega al público jugosa y fácil. También merece destacarse muy especialmente la orquesta —atracción llamada Tabaquito y su ritmo caliente, bajo la dirección musical de Manuel Alfaro.

Un espectáculo de Fiestas digno, de ser visto por todos que, es de suponer, registre durante las actuaciones de hoy y mañana cuatro llenos tan impresionantes como el que ayer colmaba, por la noche, la sala del Cine "Palafox", convertida en plataforma de estrellas con luz propia.

Angel LARROCHE.

Exclusivísimo...

- ★ —Más vale exclusiva fotográfica en mano que grito volando.
- ★ —Cámaras y camarillas.
- ★ —¿Se dice mosquetero o Mostacero?
- ★ —Cambiaron el caballito de cartón por el de Atila.
- ★ —Entre los contendientes hay fotógrafos de estudio y fotógrafos dignos de estudio.
- ★ —¿Quiere usted por fotógrafo al señor exclusivista?
- ★ —¿Llevaban flashes los mercaderes que arrojó Jesús del templo...?
- ★ —Se empeñe quien se empeñe siempre habrá fotógrafos ricos y fotógrafos sin exclusiva.
- ★ —Si tuvieran que pagar el espacio que le hemos dedicado, algunos tendrían que vender la cámara.
- ★ —¿Cuánto vale una bula fotográfica, padre?
- ★ —Si todos los seudónimos fueran como el P.L. no habría hombres anónimos.
- ★ —Como en esta guerra haya muchas bajas, en lugar del pajarito saldrá el buitro.

Michel-ANGELO

EN RADIO ZARAGOZA HOY

13,15 FIN DE SEMANA. Por José Juan Chicón.
15,30 LOS 40 PRINCIPALES.
18,30 CAMPO ARAGONES. Revista agrícola. Por Rafael Cambra.
19,00 RETRANSMISION EN DIRECTO DEL ROSARIO DE CRISTAL, por D. Juan Antonio Gracia.
22,30 RADIO-DEPORTE, Manuel Muñoz
24,00 EL SHOW DE PEREZ DE OLMOS

y en F.M. 95'4 mgc.

18,00 LOS 40 PRINCIPALES.
22,30 HASTA LA MEDIANOCHE CON...



Las fiestas en su penúltimo día

MAGNIFICA PARTICIPACION POPULAR

La ofrenda de frutos y el Rosario de Cristal son los grandes atractivos de hoy



LAS fiestas han pasado su ecuador. Brillantísimamente, porque el día de ayer, el día grande de Zaragoza, debieron quedar destrozados todos los records anteriores de asistencia, vistosidad y ambiente festivo. El magnífico tiempo que reinó y la depurada organización de los principales actos que ya han cuajado plenamente entre los zaragozanos y los muchos miles de visitantes que nos llegaron, convirtieron el día del Pilar en una auténtica explosión de alegría popular con participación de miles y miles de personas que se lanzaron al centro de la ciudad en pie de fiesta.

Desde el punto de la mañana comenzaron los preparativos para la descomunal ofrenda de flores, gigantesco homenaje de fervor, color y alegría a la patrona de Aragón que vio cubrir sus plantas de docenas y docenas de miles de flores de todas las regiones españolas, de varios países, de todos los pueblos de Zaragoza y de muchos otros de las restantes provincias que componen nuestro Aragón. Desde la plaza de Santa Engracia hasta el mismísimo altar de la Virgen, muchos millares de personas aguantaron a pie firme muchas horas de desfile, entre la música de los jotereros y las rondallas y el paso incesante de hermosas muchachas portando las flores. El espectáculo de esta ofrenda, que ha aunado el espíritu religioso con el folklorismo popular de una forma completamente cuajada y aplaudida por todo el mundo en sólo 12 años hasta convertirse en el acto más concurrido de las fiestas, era ayer magnífico. Incluso un poco agobiante porque las calles principales de la ciudad no fueron capaces para la inmensa cantidad de personas que quisieron contemplarlo.

Esta masiva aceptación popular fue el aspecto más interesante de la Ofrenda de Flores, y en escala un poco menor, se volverá a reproducir otra vez en el mediodía de hoy cuando la Reina de las fiestas, las representantes de las casas Regionales, las reinas de los barrios de la ciudad y otras representaciones se acerquen a las 12 desde el Círculo Mercantil hasta la imagen de la Virgen del Pilar para ofrendarle los frutos de nuestra tierra, frutos que este año están siendo problemáticos, han causado alguna "guerra" e incluso en algunos casos, se están quedando en el campo por lo bajo de sus precios. A los agricultores aragoneses les gustará, sin duda, que el fruto de

su trabajo y su tierra tenga el destino de ornar las plantas de la Virgen, por encima y por debajo de las dificultades de comercialización, recogida e industrialización con que se están tropezando.

Otro de los puntos culminantes del día de ayer fue el Festival Nacional de la Jota, que alcanzó ya su tercera edición y que tuvo el realce de ser emitido en directo por TVE, con lo que toda España participó un poco de lo más hermoso de nuestra fiesta: por la mañana con el desfile de la ofrenda de flores y por la tarde con el festival de jotas.

Otra vez la plaza del Pilar se volvió a abarrotar ante un programa realmente variado, cuidado e interesante. El que este concurso folklórico nacional se limite a la Jota tiene sus peros y sus beneficios y no es el menos el hecho de contemplar las infinitas variedades que adopta la jota en toda la geografía española. Pero, la especialización del certamen quizás reste un poco de espectacularidad a las muestras de otras regiones españolas a cuyo plato fuerte, al contrario que en Aragón, no es la variedad local de la jota. De todas formas, el festival de ayer resultó magnífico y así fue recogido en una muy correcta retransmisión televisiva a la que sólo pequeños fallos se le podrían oponer.

El Rosario de Cristal, uno de los actos más antiguos de nuestro programa, será el plato fuerte de hoy. Otra vez: se volverá a volcar la ciudad y todos sus visitantes en las calles principales para contemplar el paso misterioso y variado de esta zaragozanísima expresión de religiosidad y de arte popular. A las siete de la tarde, cuando comience oscurecer, saldrá de la Seo la comitiva de pasos procesionales, cruces y faroles, a la que acompañarán diversas agrupaciones folklóricas.

Nos queda todavía la fiesta de mañana, más de carácter profano, que pondrá el broche final a estas fiestas del Pilar, en las que no ha llovido sino de noche, en las que durante el día y la noche ha reinado la mayor alegría y en las que la alegría popular —al menos en los cuatro días de jueves a domingo— habrá sido realmente masiva. Las Fiestas del Pilar, tradicionales e iguales a sí mismas— se van depurando cada año más, evolucionan, pero en el sentido de una mayor participación de toda la ciudad. Como debe ser.



deportes

GIGANTES y CABEZUDOS JUNTO a la ALHAMBRA

GRANADA, 13 (Por teléfono de nuestro enviado especial, Antonio MOLINOS).— Gran entrada en el campo. Faltó muy poco para el lleno. Pancartas en las tribunas de ambiente y colorido en favor del Granada antes de comenzar el encuentro y como homenaje a esa buena campaña que viene realizando el conjunto andaluz.

Alineaciones:

Granada: Izcoa, Toni, Aguirre Suárez Falito, Jaén, Fernández, Quílez, Castillo, Porta, Echecopar y Martín.

A los 34 minutos de la primera parte se retira, y sale Chirri, el jugador Aguirre Suárez. Y a los 16 minutos del segundo tiempo Porta es sustituido por Dueñas.

Real Zaragoza: Irazusta, Rico, Ruiz Igartua, Royo, Molinos, Violeta, Rubial, García Castany, Ocampos, Planas y Soto.

A los 29 minutos del segundo tiempo, Galdós sustituyó a Soto y en el minuto 39 se retiró Ocampos lesionado y le sustituyó González II.

Arbitró el señor Balaguer, del Colegio Catalán. Llevó el partido sin complicaciones.

Goles: En el minuto 21 le dan una patada a Ocampos en el costado. Efectuado el saque de la falta. Planas valientemente lucha con un contrario, logrando llevarse el balón para entregárselo a Soto y al fallar Aguirre Suárez en el despeje, permite al argentino batir a Izcoa. A los 28 minutos nuevamente es objeto de otra falta y esta vez también Planas es quien consigue llevarse el balón en pugna con Jaén, tirando fuerte y consiguiendo el segundo gol del Zaragoza con cuyo resultado de 2-0 se llegó al descanso.

En el segundo tiempo Chirri, desde casi medio campo, envía un fuerte disparo a la puerta zaragocista consiguiendo batir a Irazusta.

CUANDO SE JUEGA PARA DEFENDER Y CUANDO SE JUEGA PARA GANAR

Era para disfrutar ver jugar al Real Zaragoza de esta tarde. Ocampos el "maltratado" hizo su mejor partido este año. Aguantó todo lo que le daban y

jamás tuvo un gesto de desconsideración para los contrarios, pero justo será decir que todos o casi todos los jugadores zaragocistas cumplieron con la misión encomendada, que era saber destruir, saber defender y crear jugando para atacar. Sujetaban a las piezas fundamentales más peligrosas del Granada, pero al mismo tiempo debían irse adelante con empuje y velocidad que desequilibraba al equipo andaluz. Dieron muestras una y otra vez de esa superior preparación física que viene acreditando el equipo zaragocista. El cuadro aragonés expresaba un fútbol de logrado perfil, pero con temperamento, con genio, y velocidad estupenda, que en la lucha de los noventa minutos supieron exhibir los mozos de Carriega. Había motivos sobrados para disfrutar porque el Real Zaragoza cuando tenía la propiedad del balón, se lanzaba con velocidad endiablada en busca de la portería de Izcoa, sembrando la intranquilidad entre sus sorprendidos defensas con aquellos inesperados, por lo rápidos, ataques. Se luchaba sin volver la cara. Esto es fundamental ante una defensa catalogada de dura y violenta, y se estaba jugando para ganar. De ello precisamente fue el fruto de los dos goles. La victoria justa y merecida a todas luces; ante los ataques del Granada el equipo zaragocista se agigantó. Sí, eran los "gigantes y los cabezudos" que estaban celebrando la Fiesta del Pilar en tierras andaluzas.

EL PUBLICO CONTAGIA A LOS JUGADORES

Es algo que no aciertan algunos a comprender cómo un jugador profesional puede impresionarse cuando el público le chilla, el apostrofa, le censura en alta voz cuando falla una jugada. Será conveniente reconocer que el Granada falló en su defensa y falló en sus oportunidades de ataque. Es cierto. El fútbol no es igual que el ajedrez, aunque en esta ocasión a Carriega le respondieron los peones como sobre un tablero a cuadros blancos y negros.

LA EFECTIVIDAD DEL REAL ZARAGOZA

Ya sé que nuestros colegas de Granada

no habrán quedado muy satisfechos ante el espectacular juego que ha desarrollado el Zaragoza. Aquí Carriega lo había declarado antes del partido. "No hemos venido a hacer turismo ni a divertir al público". Ellos, los críticos, habrán dicho que ese juego viril y recio, positivo, tremendamente eficaz, del Real Zaragoza, no fue bonito. Bueno a nosotros nos agrada siempre lo auténtico. Carriega planeó magníficamente el partido y fue magníficamente realizado por sus pupilos. No se hable de que se replegó el Zaragoza siempre en el segundo tiempo, durante el cual volvieron a dar otros sustos a los defensores granadinos. Se replegó, eso sí, pero supo también tener esa elasticidad

que lleva de cabeza en el contraataque más pintado de los equipos. El Zaragoza vuelve a la cuenta de positivos. Por eso decimos que con ese aire de firmeza bloque del equipo ha respondido perfectamente al plano táctico estratégico concebido. Felicitamos a todos porque nos gusta más que los dos puntos positivos logrados, el que se haya sabido hacer un fútbol práctico enormemente eficaz y a fin de cuentas, en el fútbol y en todas las cosas lo que importa es lo auténtico, lo provechoso y lo verdadero. Nos encontramos los Gigantes y Cabezudos junto a la Alhambra de Granada y sobre todo con dos puntos positivos que hacen respirar ricamente los aires del Mulhacén.

¡No hay que menospreciar al Murcia!

Mal que nos pese, los axiomas suelen ser siempre tremendamente reales. Se dice que "no hay enemigo pequeño", "que nunca debe de confiarse excesivamente". Y finalmente, que "el partido más difícil es siempre el próximo".

Completamente de acuerdo. El próximo huésped de La Romareda será el recién ascendido Murcia. Ya sobre el papel no resultan precisamente pan comido los pimentoneros; puesto que nos adelantan en la clasificación con un punto positivo. Y nada menos que han tenido que enfrentarse a un Español, a una Real Sociedad, a un Madrid, a un Castellón y a un Granada. Que no son cosa baladí ni mucho menos.

Queremos decir, que si teóricamente, por los resultados obtenidos hasta la fecha el Murcia resulta un conjunto de cuidado, aún puede serlo más, prácticamente. No hay que olvidar que el positivo que luce en la clasificación lo logró

precisamente en el Bernabéu. Adonde nos mantearon a nosotros.

¿Que ponemos las cosas muy difíciles? No, ni mucho menos. En todo caso somos realistas. Es preferible hacerlo así, para que luego no nos llamemos a engaño.

A estas alturas, con seis jornadas ligeras en las alforjas, ya sabemos a qué atenernos respecto al Zaragoza. Conocemos los hombres y los nombres. Los defectos y las virtudes de cada cual.

Lo que hace falta, pues, es amarrar un poco más de lo que se viene haciendo. Y quitar esas tibias cruzadas con la consiguiente calavera, que ven nuestros delanteros ante la puerta contraria. Con el funerario rotulito de "no tirar, peligro de muerte". Quitárselos de la imaginación, queremos decir.

Y lo demás será coser y cantar. Después de la vuelta al partido que se le dio contra el Castellón, los creemos capaces de todo.

VICTORIA

PROXIMO LUNES ESTRENO

UN VIOLENTO AJUSTE DE CUENTAS
ENTRE DOS MERCENARIOS

Stanley

BAKER

★

Honor

BLACKMAN

"LA ULTIMA EXPLOSION"

QUINEMASCOPE - TECHNICOLOR

COLOCACIONES

OFRECESE señorita estudiante para cuidar niños, de 5,90 a 9,30 de la tarde. Teléfono 250270.



GRAN TEATRO CHINO

De ANTONIO ENCINAS

Instalado primer terreno teatros

H O Y

5'45 y 8'15 TARDE - 11 NOCHE y 1'15 MADRUGADA

PROGRAMA núm. 2

Una nueva y sensacional presentación

EXITO ARROLLADOR

Diputación de Huesca
SABADO, 13 DE OCTUBRE DE 1973



AL ARBITRO ANGEL FRANCO MARTINEZ



YO temía, querido Angelito, que el Real Zaragoza, para contrarrestar mi poderío infernal, hubiera alquilado un angelito vestido de negro, como los de Machín, pero jamás pude suponer y aún lo dudo - que tú pudieras ser el referido serafín de encargo.

Y sigo pensando así, aun después de haber contemplado tu maquiavélico arbitraje a dos bandas y un pitador en medio mirando al palco. Sigo pensando que tu buen hacer arbitral le valió al Zaragoza dos preciados puntos que, me consta, no tuvieron precio para ti, pues aparte tus honorarios establecidos, te equivocaste completamente gratis.

Chico, hay cosas que a mí no me caben en la cabeza, por alejado que esté de la bondad de Zalba. ¿Cómo puede decirse de él que es un buen ascensor de árbitros si a tal respecto ningún presidente del fútbol español llega ni a montacargas? ¡Falacia! ¡Embuste! ¡Ganicas de incordiar! Zalba es más astuto y más ortodoxo que todo eso. Vuestras equivocaciones -si las hubiera- os las sufraga, como los favores de papel, con lo s

nacarados intereses de una sonrisa siempre impuesta a plazo fijo.

¡Qué arbitraje el tuyo, Angel Martínez Franco! Tu nombre deportivo-arbitral pronto va a pasar al nomenclator de nuestras calles zaragozanas, tan faltas ellas de buenos árbitros que regulen la circulación rodada. Estatua aún no te hacemos, pero sí vamos a tener el gusto de hacerte un busto de gratitud con rostro pétreo.

Disculpa que no sea más largo en esta carta, en la que te anuncio que tienes en mis infiernos un puesto de honor reservado, ya que los buenos como tú, si descienden a los avernos llameantes, que, contra lo que la gente cree, no sólo están destinados a los malos, ya que no hay maldad más perversa que la de ser tan bueno como tú. fuiste en la visita romaredil.

Entre tanto, para ir haciendo apetito, recibe una efusión de hierbas hirvientes en forma de abrazo de

LUCIFER



TIRO DE PICHON
FRANCISCO AGUIRRE,
CAMPEON ARAGONES

Se han celebrado con gran éxito las pruebas correspondientes al Campeonato de Aragón de Tiro de Pichón del Año del Pilar, resultando indiscutible ganador de las pruebas don Francisco Aguirre, siendo el único participante que cubrió las dos tiradas sin fallar ningún pájaro. Esto le ha valido convertirse en Campeón de Aragón 1973. Como subcampeón de Aragón se proclamó el joven tirador Pedro Ataba Casin, quien pese a su corta edad es ya algo más que una promesa.

XXII Gran Premio Internacional de Nuestra Señora del Pilar de Motorismo

Patrocinado por la Comisión de Festejos del Excelentísimo Ayuntamiento

SABADO día 13, en el circuito del Parque Primo de Rivera ENTRENAMIENTOS OFICIALES a las 9'30 de la mañana y a las 3 de la tarde

DOMINGO, DIA 14. A LAS DIEZ HORAS DE LA MAÑANA -- PROGRAMA:
REGIONAL HASTA 74 c. c. PROMOCION HASTA 125 c. c.
INTERNACIONALES de 50 c. c. 125 c. c. HASTA 250 c. c.

PIRELLI



La GUERRA de Oriente Medio

Cada día más cerca

La del petróleo, más grave que la guerra de armas

Resumen de informaciones de las Agencias: "EFE", "UPI" y "REUTER"

Los fedayines palestinos se disponen a lanzar una ofensiva, a partir de Jordania, organizando un tercer frente contra Israel, según los medios allegados a la Organización Palestina en Europa. El comité ejecutivo de O. L. P. (Organización de Liberación de Palestina) con sede en París lanzó un llamamiento a todos los árabes particularmente a los jordanos para que se unan a los palestinos para "abrir el frente a partir de Jordania" contra las fuerzas israelíes.

En su llamamiento, el O. L. P. condena la actitud del Gobierno jordano y del rey Hussein quienes

han permanecido mudos ante los llamamientos de los movimientos y organizaciones palestinos para lanzar la batalla contra "el enemigo común. Pero nosotros, subraya el comunicado del O.L.P., estamos dispuestos a abrir el frente. La revolución palestina cumplirá el deber que le corresponde".

LLAMAMIENTOS EN FAVOR DE LA GUERRA DEL PETRÓLEO

Los trabajadores árabes de los yacimientos petrolíferos están plenamente dispuestos a cortar los

- JORDANIA Y ARABIA, EN SECRETO, ENVIAN TROPAS AL FRENTE
- LOS IRAQUIES, ANIQUILADOS POR LA MAQUINA MILITAR ISRAELI

suministros de petróleo a los países aliados o amigos de Israel, utilizando el petróleo como arma contra este último, ha declarado hoy Amin Nureddin, vicesecretario general de la Confederación de Trabajadores Arabes del Petróleo.

Nureddin ha enviado un telegrama a todos los trabajadores árabes de este ramo en el que les notifica la decisión de la Confederación.

"Radio Bagdad" ha hecho público por su parte, un comunicado de la Federación General Irakí de Trabajadores en el que urge a todos los trabajadores árabes a que utilicen inmediatamente el petróleo como arma contra Israel y sus aliados.

DEFENSA AEREA DE DAMASCO

La aviación israelí atacó Damasco a primera hora de hoy y fueron inmediatamente interceptados por proyectiles sirios tierra-aire. Según testigos oculares, los misiles salieron al encuentro de los aviones atacantes, mientras entraba en acción la artillería antiaérea. Dos reactores israelíes fueron alcanzados.

Desde que la aviación israelí inició sus ataques contra la capital siria, en el cuarto día de la guerra, se tuvo que enfrentar con el potente fuego de la artillería antiaérea, los reactores sirios y proyectiles tierra-aire.

Ayer, según informes oficiales, fueron derribados 14 aviones israelíes en la zona de Damasco. La capital sufrió 12 incursiones aéreas.

UNIDADES SAUDITAS Y JORDANAS, AL FRENTE SIRIO

El diario de Beirut, "An Nahar", afirma hoy que Arabia Saudita ha enviado secretamente fuerzas al frente sirio, en el que están luchando contra Israel. El periódico atribuye la información a fuentes sauditas, libanesas y sirias. La Embajada saudita en Beirut no ha hecho hasta ahora ningún comentario al respecto.

El mismo diario añade que el Gobierno libanés fue informado de esta iniciativa saudita con ocasión de que el ministro de Estado de Arabia, Omar al Saqqaf, se reuniera ayer con el secretario norteamericano de Estado, Henry Kissinger.

La agencia de prensa saudita informa, por su parte, que Saqqaf ha entregado un mensaje

importante y urgente a los Estados Unidos sobre la gravedad de la situación en Oriente Medio.

Según "An Nahar", también Jordania ha enviado unidades al frente sirio, cosa que ha hecho asimismo en secreto debido a que Amman no está directamente involucrada en la guerra contra Israel.

El mismo diario añade, basado siempre en fuentes fidedignas, que Jordania anunciará probablemente hoy su involucración en la guerra.

ARGELIA ADVIERTE A LA C.E.E. DE LAS GRAVES CONSECUENCIAS DE LA GUERRA

"Las graves consecuencias de la política de agresión y de anexión practicada por Israel" son puestas de relieve en un mensaje que el ministro argelino de Asuntos Exteriores, A. Boutefflika, envió a sus homólogos de los nueve países de la Comunidad Económica Europea así como al presidente de la comisión de las comunidades.

Dicho mensaje, cuyo texto se hizo público anoche en esta capital, fue enviado en vísperas de una reunión en Copenhague del Comité Político de las Comunidades Europeas, reunión en la que, a petición de Italia y de Holanda, los "nueve" tratarán de adoptar una postura común frente al conflicto de Oriente Medio.

Dice Boutefflika en su mensaje que la citada política de Israel "constituye un nuevo atentado caracterizado contra la soberanía e integridad de los estados y un desafío flagrante a los derechos nacionales de los países árabes y en particular del pueblo palestino".

LOS JUDIOS BOMBARDEAN CON "NAPALM"

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. La comisión supervisora de las Naciones Unidas para Oriente Medio informó ayer que el avión israelí había utilizado nuevamente, el jueves por la mañana, bombas "Napalm" en sus ataques contra objetivos sirios.

INCURSION ISRAELI CONTRA LA RETAGUARDIA SIRIA

Fuerzas israelíes atacaron durante la noche un convoy iraquí en una incursión por sorpresa a la retaguardia de las líneas sirias, ha anunciado un portavoz israelí.

El comando voló también un puente durante el ataque realizado a unos 100 kilómetros al noreste de Damasco. El comando israelí regresó a sus líneas sin sufrir bajas, ha precisado el portavoz.

Por otra parte, el portavoz ha informado que se ha reanudado la batalla de blindados en el frente del norte al amanecer, después de una noche de tranquilidad en ambos campos de batalla.

VARIOS MARROQUIES CAPTURADOS EN EL GOLAN

En el frente del canal de Suez, la emisora israelí informó hoy que los egipcios de la margen oriental preparaban una red defensiva de infantería, combinada con un sistema de proyectiles contracarros.

Una patrulla fronteriza hizo fracasar anoche una incursión de guerrilleros árabes, que procedentes de Líbano se dirigían hacia la aldea israelí de Dovev. Varios muertos pero no hubo bajas israelíes, según la emisora.

LA FUERZA IRAQUI, ANIQUILADA

Un portavoz militar israelí ha declarado hoy que la mayor parte de las fuerzas expedicionarias iraquíes en Siria ha quedado aniquilada en feroces combates librados esta mañana, durante la cual las columnas blindadas israelíes siguen presionando en dirección oriental. En afirmación del mismo portavoz, el resto de la fuerza retrocede velozmente en retirada.

DAMASCO NO SE RENDIRA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.— Siria dijo ayer en el Consejo de Seguridad que Damasco solamente caerá en manos de Israel cuando no quede nadie vivo en la ciudad.

Estas palabras, pronunciadas en un emocionado discurso por Mohamed Zakaria Ismail, representante sirio, respondieron a la afirmación del ministro de Defensa israelí, Moshe Dayan, que anunció ayer la caída de Damasco en 24 horas.

"Los israelíes están tratando de minar nuestra moral, pero debo decir que el Ejército sirio está más decidido que nunca a luchar hasta que sean expulsados los agresores", añadió Mohamed Zakaria.

LAS TROPAS ISRAELIES SE BATEN EN RETIRADA

DAMASCO. Las tropas israelíes que han invadido Siria fueron obligadas ayer a batirse en retirada, anunció un portavoz militar sirio.

Las fuerzas sirias detuvieron el avance de las tropas israelíes, que hubieron de retirarse dejando en el campo de batalla 78 carros de combate.

El portavoz militar sirio añadió que los israelíes habían sufrido cuantiosas pérdidas de material de guerra.

san jorge

s. juan bosco n 3 Tel. 25 51 84 - 25 51 39



la sala de juventud de zaragoza

tiene el placer de ofrecer a su distinguido público la actuación de **LOS 5 MUSICALES**



creadores del Programa de T.V. emitido todos los viernes

5º FESTIVAL DE LA CANCIÓN INFANTIL

dos UNICAS GALAS hoy **SABADO**

TARDE y NOCHE

ADEMAS:

*CONJUNTO MUSICO VOCAL ***The SAPETTI'S** con la voz de **JOSE CARLOS**

y sus encantadoras **GO-GO GIRLS ALICIA y EVA**

*GRUPO-ORQUESTAL ***NUEVA FRONTERA**

diviértase a gusto durante nuestras FIESTAS en UNO DE LOS MEJORES CENTROS DE ESPECTACULOS DE ESPAÑA

Lotería Nacional

Ofrecida por

Cafés ORUS



¡¡LOS MEJORES!!

PREMIO DE 5.000.000 DE PESETAS

11.802

Vendido en: Algeciras, Cuenca, Granada, Orihuela, Madrid, Avilés y Valencia.

PREMIO DE 3.000.000 DE PESETAS

77.519

Vendido en Ciudad Real, Lérida, Alicante, Barcelona, Madrid, Sevilla y Guecho.

PREMIO DE 1.000.000 DE PESETAS

69.147

En reserva

PREMIO DE 300.000 PESETAS
65.189 - 66.184 - 76.379 - 78.145

PREMIO DE 100.000 PESETAS
3.470 y 5.345

APROXIMACIONES DE 130.000 PESETAS
11.801 anterior y 11.803 posterior.

APROXIMACIONES DE 60.000 PESETAS
77.518 anterior y 77.520 posterior.

Busque su suerte en
Administración N.º 13
Calvo Sotelo, 36-Tel. 235769

APROXIMACIONES DE 30.500 PESETAS
69.146 anterior y 69.148 posterior.

PREMIO DE 10.000 PESETAS
Los números terminados en:

014 - 087 - 164 - 180 - 218 - 244 - 288 - 319 - 356 - 378
- 427 - 448 - 473 - 479 - 484 - 498 - 546 - 549 - 551 -
557 - 582 - 648 - 738 - 759 - 799 - 806 - 844 - 911 - 939
- 984 - 993 -

Los números comprendidos entre:
11.801 al 11.802, excepto el número: 11.900

Los números comprendidos entre:
77.501 al 77.519, excepto el número: 77.600

Los números comprendidos entre:
69.101 al 69.147, excepto el número: 69.200

Los números terminados en: 02

REITEGROS DE 1.000 PESETAS
Los números terminados en: 2

MAÑANA

ANGEL NIETO en Zaragoza

MOJORISMO

EN EL CIRCUITO DEL PARQUE

Mejoran los intoxicados en la Jura de Perón

BUENOS AIRES, 13 (Efe).— La mayor parte de las personas intoxicadas ayer al beber café y zumos de fruta adulterados con sustancias venenosas, que expedían vendedores ambulantes, en los alrededores, de la "Casa Rosada" donde se congregaron, para escuchar a Perón se encuentra fuera de peligro y se reintegraron a sus domicilios.

Por otra parte, Carlos Castagnino, subdirector de Donido de la municipalidad de Buenos Aires, desmintió categóricamente anoche una información procedente de una agencia internacional de noticias según la cual las autoridades médicas argentinas solicitaron urgentemente de Montevideo el envío de antidotos especiales para su aplicación a algunos de los intoxicados.

ATENTADOS CONTRA PERONISTAS:

DOS HERIDOS

MAR DEL PLATA (Argentina) 13 (Efe).— Dos jóvenes de 15 y 16 años resultaron gravemente heridos ayer por la explosión de una bomba de mano de regular potencia que un grupo de desconocidos arrojó contra una unidad básica peronista situada en céntrica zona de esta ciudad balnearia.

ELECTRICAS REUNIDAS DE ZARAGOZA, S. A.

Por tener que efectuar reparaciones o mejoras en las instalaciones, se interrumpirá el servicio eléctrico mañana domingo, día 14, según se detalla a continuación:

Zona Saltos Unidos del Jalón

De las 8 a las 12 horas, en las localidades de Epila, Lumpiaque, Rueda de Jalón y Calatorao.

De las 8 a las 11 horas en sectores "San Martín", "Saldaña" y "Plaza de Ateca y las localidades de Moros, Villalengua, Torrijo de la Cañada, Bijuesca, Berdejo, Torrelapaja, Malanquilla, Clares de Ribota, Aranda de Moncayo, Pomer, Borobia, Cervera de la Cañada, Torralba de Ribota, Aníón y Villarroya de la Sierra.

Afectan a las localidades comprendidas en los trayectos indicados y C. T. de particulares derivados de dichas líneas.

En caso de que se terminen los trabajos con anterioridad a la hora prevista, se restablecerá el servicio sin previo aviso.

Zaragoza, 13 de octubre de 1973.

TEATRO PRINCIPAL

MAÑANA

A las 11'30 de la mañana

CONCIERTO por la

ORQUESTA DE CAMARA CIUDAD DE ZARAGOZA

COMISION DE FESTEJOS DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA



CAJA DE AHORROS

Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA



35 OFICINAS EN ZARAGOZA

475 OFICINAS EN 5 PROVINCIAS Y EN MADRID

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES RESOLVERA TODAS SUS CONSULTAS!

TRAS LA DIMISION DE AGNEW

GERALD FORD, NUEVO VICEPRESIDENTE USA

WASHINGTON, 13 (Efe).— Gerald Ford, líder republicano de la Cámara de Representantes, ha sido nombrado vicepresidente de los Estados Unidos, anunció el presidente Nixon a la nación.

En un discurso televisado a todo el país Nixon dio a conocer el nombre de Ford para ocupar la segunda magistratura del país, que ahora debe ser refrendado por el Congreso con voto mayoritario simple.

Ford fue presentado como un político que cumple tres requisitos fundamentales según Nixon.

- 1.- Tiene cualidades suficientes para llegar a ser presidente.
- 2.- Comparte el criterio del presidente en asuntos de política internacional y
- 3.- Tiene prestigio suficiente en las dos cámaras del Congreso para poder trabajar con miembros de los dos partidos, republicanos y demócratas.

ARAGON expres

dentro de su programa de ampliación de servicios necesita proveer dos plazas de

AYUDANTES DE REDACCION

Los aspirantes seleccionados después de las pruebas de aptitud que se efectuarán en la Redacción de "ARAGON/expres", realizarán un cursillo de dos meses de prácticas con una beca de 5.000 pesetas mensuales

A la terminación del cursillo, los dos aspirantes de mejor calificación quedarán incorporados a la plantilla de "ARAGON/expres" con el reglamentario contrato de Trabajo.

Los aspirantes deberán presentar sus solicitudes por escrito, dirigidas al director de "ARAGON/expres", acompañando una breve biografía, así como cuanta documentación y trabajos realizados estimen conveniente. Se considerarán como méritos sobresalientes los estudios de periodismo en cualquier fase.

El plazo de admisión terminará el 15 de octubre.

Reuniver

REUNIÓN DE INVERSORES, S.A.

12% ANUAL. PAGOS TRIMESTRALES MAS PARTICIPACION EN BENEFICIOS

LIQUIDEZ TOTAL

LA INVERSION COLECTIVA PARA UN BENEFICIO COMUN

Reuniver
Apartado de Correos 3099

ZARAGOZA

Sin compromiso ruego manden información a:

D. _____

calle _____

Población _____

Tei _____

La GUERRA de Oriente Medio

AYER:

Un frente estabilizado

PENINSULA DEL SINAI, 13. (Crónica del "Washington Post", especial para "ARAGON/exprés").

La artillería egipcia e israelí mantuvieron ayer por la tarde un duelo a través de la cabeza de puente de los egipcios, cerca de Kantara. De vez en cuando, los intercambios de fuego se veían puntuados por rápidos estallidos de cohetes. El comunicado militar divulgado en Tel Aviv no acusa esta clase de hechos y califica al frente de estático. Por su parte, los soldados israelíes, nuevos en las líneas, describen la jornada como "un día tranquilo, aunque el ruido era demasiado para los oídos de los paisanos".

En un punto situado justamente detrás de la artillería israelí, un delgado paracaidista se encoge de hombros y afirma: "Sólo hay artillería y tanques. Nada tengo que hacer".

Como muchos de los soldados de Israel que los periodistas encuentran a través del Sinaí, Jossi está convencido de que una vez que el frente sirio concluya, los israelíes dedicarán su atención al sur, con objeto de desalojar a los egipcios de su cabeza de la orilla izquierda del canal.

Las carreteras del desierto, día y noche, presentan un panorama abigarrado: tanques, camiones —azules y blancos— cargados de soldados, camiones civiles y militares cargados con suministros, automóviles llenos con soldados que llevan rifles y metralletas sobre las espaldas... y

todo ello, en movimiento.

El desfile se detiene a veces, pero no a causa de la acción egipcia. Se trata, usualmente, de un tanque que está siendo remolcado para que no entorpezca la marcha de los demás...

A los periodistas que regresan del frente les asaltan frecuentemente los soldados ordenando pequeños trozos de papel. Y en esos papeles están apuntados los nombres de las esposas o las madres para que se las informe, que Shiman, Itzak o David se encuentran bien y envían recuerdos afectuosos.

Con otros dos corresponsales, anduve en un coche unos 350 km. a través de la red de carreteras del Sinaí. Bastante detrás del frente ayer, tanques egipcios ennegrecidos, camiones y automóviles habían sido deliberadamente dejados en su sitio, dañados. Constituyen recuerdos de la aplastante derrota que los egipcios sufrieron en estas arenas en la guerra de los "Seis Días".

Pero ayer, jueves, era el sexto día de este último conflicto bélico y no se ve aún el final de la lucha. Los calcinados recuerdos de la victoria israelí de hace seis años representan una irónica

advertencia de las diferencias existentes entre ayer y hoy.

Junto al frente, un operador de un teléfono de campaña advertía a los periodistas para que se mantuvieran alejados de la cresta de una colina. Los periodistas, según dijo, podrían ser un espléndido objetivo para los cañones egipcios. El operador de teléfonos había estado en la línea, cerca de Kantara, antes, en la misma jornada, y contaba, gozoso, que había visto a cuatro "migs" egipcios caer bajo el fuego de los reactores israelíes "Phantoms".

Jossi, un paracaidista ansioso de acción ("puedo comprar algo en El Ciaro", decía, aludiendo a la posible entrada de los israelíes en la capital egipcia) había visto ya mucho. Hace tres días, estaba trabajando en Francfort, en Alemania Occidental. Y en la noche del pasado miércoles había tomado parte en la incursión de los comandos que deslizaron detrás de las líneas egipcias en la orilla occidental de Suez. "Estuvimos toda la noche allí —explica, con una mueca—, y les hicimos bastante daño a sus suministros".

A unos 45 kms del frente de la carretera de Kantara, la enclada

sede del equipo observador de las Naciones Unidas se sentaban relajadamente, junto a una fila de palmeras. Un molino situado allí, se hallaba, sin movimiento.

Por la carretera, un beduino caminaba pausadamente por las arenas, hacia Kamala. Y poco más allá, al este, una mujer árabe, vestida de negro, trabajaba el campo. Los árabes del Sinaí, aunque vencidos hace seis años por los israelíes, continúan laborando como si la guerra, al parecer, no les afectara.

En el Arish, una ciudad árabe situada a unos 150 kms al nordeste de Kantara, el mercado se hallaba atentado con los regateadores compradores de costumbre ayer. Y los vendedores gozaban de un pequeño "boom" con la gasolina y los contenedores de plástico para la gasolina, con destino a los automóviles civiles.

El Ejército israelí, sin embargo, no corre riesgos respecto al sabotaje. Y sus agentes secretos habían tomado discretamente posiciones fuera de la ciudad, mientras soldados con rifle vigilaban en las encrucijadas férreras.

Bernad NOSSITER

CONSEJO DE SEGURIDAD

LA URSS ADVIERTE:

"No permaneceremos indiferentes"

NACIONES UNIDAS. — El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas se reunió ayer tarde, en su cuarto día de deliberaciones desde el pasado lunes, dentro de un ambiente de impotencia por hallar una solución para poner fin a la guerra árabe-israelí en Oriente Medio.

A despecho del llamamiento lanzado anoche por el secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, instando a los miembros del Consejo de Seguridad a que superaran sus diferencias políticas y procedieran a tomar medidas urgentes para poner fin a la guerra, el conflicto de Oriente Medio continúa tomando un carácter peligroso.

En su intervención ante el Consejo de Seguridad el ministro de Asuntos Exteriores de Nigeria, Okio Arikpo sentenció: "Mientras Israel continúe ocupando por la fuerza de las armas una sola pulgada cuadrada de tierra árabe, el estado de Israel no conocerá la paz".

Por su parte el delegado soviético, embajador Yacob Malik. Denunció ayer tarde que el barco ruso, "La Machinikov" anclado en el puerto sirio, de Tarus, con equipo para una central hidroeléctrica había sido hundido como resultado del ataque a ese puerto por unidades navales israelíes.

Citando un despacho de la agencia soviética "TASS" Malik dijo que la Unión Soviética no podía contemplar con indiferencia los actos militares israelíes en Siria y Egipto, y pidió al Consejo que se pusiera fin inmediatamente a los bombardeos sobre objetivos civiles en los países árabes.

"La continuación de esos actos criminales —añadió Malik— pueden traer graves consecuencias a Israel mismo".

Seguidamente el delegado sirio, viceministro de Asuntos Exteriores Zacarias Ismail, comunicó al Consejo de Seguridad que los israelíes, estaban lanzando bombas incendiarias de "NAPAL", y de acción retardada contra los suburbios de Damasco, donde vivían personas principalmente de clase pobre, y que una de esas bombas de acción retardada había estallado en el patio de un hospital.

Sir Laurence McIntyre, que presidió la sesión hablando en representación de su país, Australia, dijo entre otras cosas:

"Si las partes llegan a aceptar nuestro llamamiento, habremos conseguido para la población del Oriente Medio, como para nosotros mismos, un tiempo de respiro en el que, la difícil tarea de ampliar los sectores en que puede haber acuerdo debe ser renovada con urgencia".

Luego se refirió a la conferencia de prensa del secretario de Estado norteamericano Henry Kissinger en la que hizo un llamamiento a la acción en una atmósfera de calma y comprensión razonables.

Fuentes diplomáticas dicen que la situación que se ha alcanzado ha sido la de que el consejo debe aspirar, de momento, a un simple alto el fuego, como medida previa para un planteamiento general del problema político.

Nada en concreto, fuera de esta Simple Aspiración quedó resuelto, y el consejo finalizó su sesión después de dos horas de debate, en el que intervinieron asimismo otros diplomáticos, aparte del representante, australiano y presidente del Consejo durante el presente mes.

LA COEXISTENCIA PACÍFICA Y COMPETITIVA NORTEAMERICANO-SOVIÉTICA

EN JUEGO

Estados Unidos con la guerra árabe-israelí puso en juego ayer la baza de la coexistencia pacífica y competitiva norteamericano-soviética actualmente en negociación.

Las cautelosas palabras del secretario de Estado norteamericano, Henry A. Kissinger, sobre los riesgos que corrían las dos potencias en la carrera para el suministro, a sus respectivos clientes, de armas, carros de combate y misiles han dejado contradictorias impresiones en quienes las escucharon.

Para una parte de los que escucharon o leyeron las declaraciones que hizo ayer Kissinger y que, en realidad, constituían la primera declaración importante del Gobierno norteamericano sobre los peligros internacionales que encerraban la actual crisis del Oriente Medio, el secretario de Estado empleó deliberadamente un cuidadoso lenguaje diplomático para dar a conocer un sentimiento de grave alarma en el país.

En cambio para otros oyentes entre ellos algunos estrategas militares de la administración, las palabras de Kissinger respecto a la Unión Soviética fueron sorprendentes o incomprensiblemente suaves.

Al describir como "moderado" el actual incremento ritmo de suministros de material de guerra soviético a Egipto y Siria, en ciertos sectores norteamericanos

se ha tenido la impresión de que, Kissinger estaba reconociendo la aquiescencia estado "unidense a los envíos de centenares de millares de toneladas de armamento soviético que podrían alentar a las naciones árabes a una larga guerra de resistencia.

Pero lo que más importa es cómo fueron tomadas en el Kremlin las cautelosas palabras empleadas ayer por Kissinger. En Moscú se estarán comparando con las manifestaciones privadas de los representantes norteamericanos, e incluso desde el punto de vista más importante todavía de si Estados Unidos está abateciendo a los israelíes o se dispone a hacerlo.

Autoridades de la administración han impuesto graves restricciones sobre cualquier revelación de tales conversaciones o actos privados. Por consiguiente la mayoría de la gente no se ha podido enterar de muchos de los factores clave de la crisis actual.

No obstante, ayer con las manifestaciones de Kissinger Estados Unidos admitió por primera vez desde que intercambió con la Unión Soviética promesas de "coexistencia pacífica" que siguen existiendo posibles obstáculos a sus ambiciosos objetivos.

Una prolongada guerra de desgaste en Oriente Medio —dijo Kissinger— podría ser una grave posibilidad de implicación para las

grandes potencias, que podría afectar, al menos a toda la atmósfera internacional".

Estas palabras encierran un especial significado para el conjunto de la estructura de coexistencia confirmada en las conferencias cumbres entre Moscú y Washington.

La expansión de las relaciones entre Estados Unidos y la Unión Soviética ha sido deliberadamente supeditada a la aceptación en oloque de una serie de condiciones que ven desde las relaciones comerciales, el control de armamentos, los intercambios de naturaleza científica, espacial, sanitaria y cultural y otros tipos de cooperación.

Pero como por primera vez demuestra palpablemente ahora la amenaza potencial de la crisis de Oriente Medio, la negociación global puede actuar en dos sentidos. Es decir, que cualquier amenaza a la distensión que no pueda ser absorbida o superada puede acabar con toda la estructura.

Para la administración Nixon, así como para la Unión Soviética, la importancia de los intereses puestos en juego con la crisis de Oriente Medio se han agrandado automáticamente, mucho más de lo que hasta ahora lo han sido por ningún conflicto entre estados con relaciones comerciales.

Murray MARDER

117 DIAS PERDIDOS EN EL PACIFICO

DIA 2. Ni un solo barco. Oímos un avión pero no conseguimos verlo.

2

Nos turnamos en los remos en turnos de una hora de duración en el curso de la noche. Evitamos el calor del día. Remamos con dirección sur, pues la corriente nos llevaba en dirección oeste y esperábamos que la deriva consiguiente nos llevaría a las Islas Galápagos.

DIA 3. Ni un solo barco. Una ballena salió a la superficie muy cerca de nuestro bote. Seguimos remando, pero descubrimos que no nos servía de nada. Estábamos consumiendo nuestras fuerzas demasiado rápidamente y además bebíamos demasiado agua.

DIA 4. Una tormenta eléctrica. Utilizamos una especie de escotilla para recoger un cuartillo de agua.

La escotilla practicada en la lona del bote salvavidas tiene una especie de toldillo de desagüe, y dispusimos éste de tal modo que el agua que caía desde la cúspide de la lona-tienda del bote resbalara hasta un cubo colocado en la posición adecuada.

¡Pero sólo conseguimos recoger un cuartillo de agua!

DIA 5. Las tortugas han aparecido de nuevo, pero no hay indicio alguno de barco en el horizonte. Tuvimos una noche inquieta debido a que una tortuga quedó atrapada en las sogas del bote salvavidas. También nos preocuparon los tiburones que describían círculos alrededor de la embarcación.

Descubrimos enseguida que las tortugas nadan muy próximas a nosotros.

DIA 6. Hicimos un dominó de papel utilizando el cuaderno de notas y jugamos varias partidas. Tras comprobar nuestra derrota utilizando dos puntos de referencia distintos, comprendimos que estamos navegando a la deriva en una zona situada al norte de las Islas Galápagos... tan cerca, y sin embargo tan lejos.

DIA 7. Hace una semana que perdimos el "Auralyn". Seguimos en buen estado aunque muy cansados debido a que resulta imposible

descansar o dormir adecuadamente. Las nalgas comienzan a mostrar su protesta por las muchas horas que tenemos que pasar sentados.

A LA DERIVA

Montamos una vela utilizando para ello los remos del bote. Confiamos en que ello nos permita avanzar un poco en dirección norte o noreste, y no nos empuje Pacífico adentro.

Aparecieron varias vías de agua en el fondo de la balsa salvavidas. Maurice las arregló, pero el interior del bote ha quedado muy húmedo.

Al caer la tarde el calor se hace muy intenso: estamos bebiendo un cuartillo de agua aproximadamente cada uno.

Estamos navegando a la deriva y la certeza de ello nos ha dejado muy deprimidos. Maurice, utilizando el sextante, comprobó que nos hemos alejado en dirección norte con respecto a las Islas Galápagos. No hemos podido remar contra la corriente y contra el viento. Imposible.

La carne ahumada en bote y las conservas de que veníamos alimentándonos se acaban rápidamente. Ni un sólo barco en el horizonte. Si desamos mantenernos con vida, habremos de buscar otras fuentes de alimentos.

DIA 8. La balsa salvavidas es sacudida por las grandes tortugas marinas que parecen tener una especie de percebes adheridos en la cabeza. Las tortugas jóvenes, que tienen un lomo puntiagudo, nos están causando daños en la embarcación.

Sabíamos que las tortugas son una valiosa fuente de alimento, pero la primera que atrapamos no la matamos porque creíamos que nos rescatarían a tiempo: a ninguno de los dos nos gustaba la idea de dar muerte a una tortuga.

Es muy fácil cogerla. Me asomé un poco por la escotilla de ventilación de la balsa salvavidas y cogí la pala o aleta de una de ellas. El animal se limitó a quedarse junto a mí en el agua, sin intentar siquiera luchar por desprender su aleta de mi mano. No parecían tener miedo.

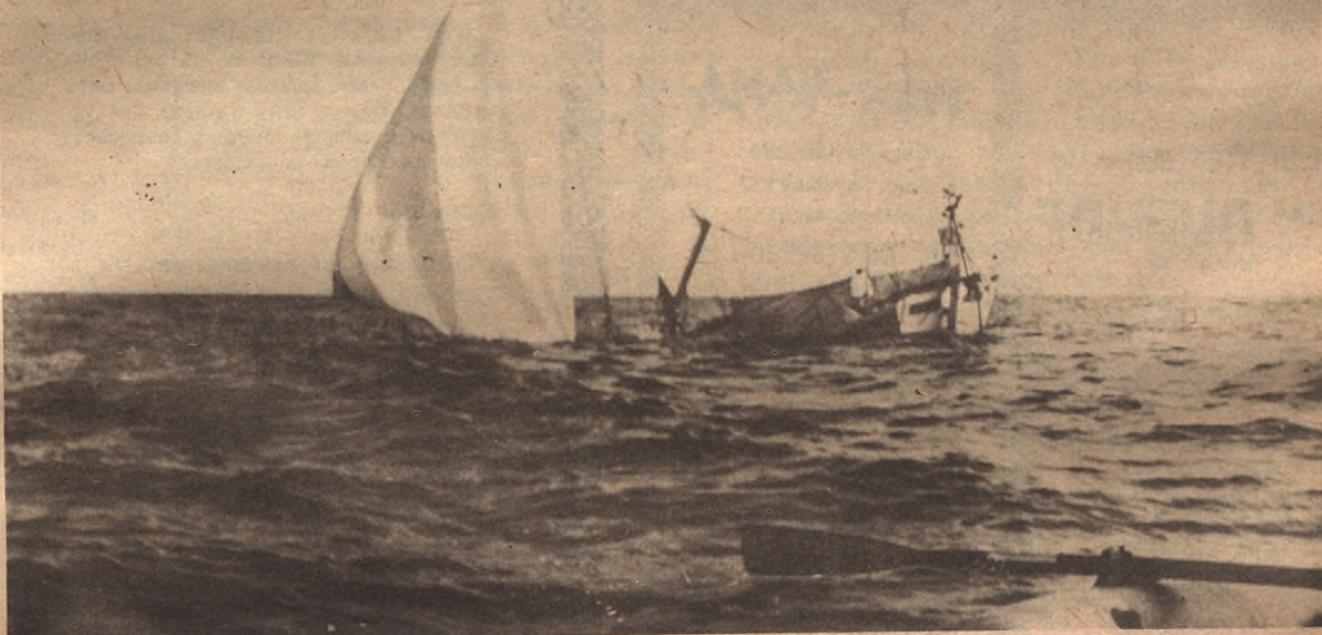
CARNE DE TORTUGA MARINA

Acto seguido, Maurice aproximó el pequeño bote acercándose al lugar de la balsa salvavidas en que yo estaba y maniobró de modo que pudo atrapar a la tortuga por otra aleta. A continuación la subimos a bordo del bote.

Un barco pasó a tres kilómetros y medio de distancia a las ocho de la mañana. Lanzamos luces de bengala hicimos señales con las manos: pero sólo desesperación. El primer barco que avistamos desde el día 4 de marzo. Tuvimos tantas esperanzas por un momento... ¡Ojalá cambiara nuestra suerte!

DIA 11. El calor, las sacudidas continuas y la sed están sumiendo a Maurice en un estado de desánimo y postración, unidos al tormento

"The Auralyn" se hunde (Foto Cifra Gráfica)



mental a que se somete a sí mismo a causa de que se siente responsable por la situación en que nos hallamos.

Maurice se siente culpable de la situación desesperada en que nos hallamos. Ninguno de los dos somos personas muy religiosas, pero yo creo en el destino. Creo que el destino de uno está establecido de antemano, y que todo lo que uno haga no sirve más que para el cumplimiento de tal destino. Maurice no comparte estas ideas.

El es el pesimista de la familia. Yo he intentado ser una optimista. Y lo he intentado con el propósito de animarle, diciéndole que hasta ahora hemos hecho muchas cosas juntos.

Pero es que ahora hemos perdido la "Auralyn", con todos los sueños y esperanzas que habíamos puesto a bordo de ella. Ocho años de sacrificios y ahorros con la vista puesta en el día en que podríamos marcharnos de Inglaterra con rumbo a Nueva Zelanda. Todo perdido. Nuestra vida y nuestro hogar se encuentran ahora hundidos en algún punto del fondo del océano.

Todo esto nos parece una pesadilla, de la que podremos despertar en cualquier momento y ver que el barco se bambolea suavemente anclado en una hermosa laguna.

DIA 12. Hicimos una baraja con papel del cuaderno de notas y estuvimos jugando todo el día. Matamos una tortuga por primera vez. Nos apenó terriblemente tener que hacerlo, pero la necesidad obliga.

Maurice la aturdió de un golpe y yo la corté la cabeza utilizando un cuchillo y un par de tijeras, después de haberla dado un corte profundo en el cuello. Antes la habíamos cogido por una de sus patas delanteras y la habíamos subido a bordo del pequeño bote.

DIA 13. Hoy es el día de San Patricio. Necesitamos un poco de buena suerte irlandesa. Pero no vimos barco alguno; no tuvimos suerte.

Trato de escribir algo en este diario todos los días, pero a veces, debido a las emergencias, a las terribles condiciones meteorológicas, lo único que puedo anotar es una o dos palabras de angustia.

En realidad no puede decirse que hayamos

(Pasa a la página 14)

NUNCA DOS PERSONAS DEPENDIERON TANTO LA UNA DE LA OTRA.

CUANDO EL CLAUDICABA, EL VALOR Y LA SERENIDAD DE SU ESPOSA LE MANTUVO CON VIDA.

"ES TERRIBLE ESTAR SENTADOS EL UNO FRENTE AL OTRO Y CONTEMPLAR COMO NOS VAMOS DETERIORANDO LENTAMENTE".

UN BARCO PASO A MENOS DE KILOMETRO Y MEDIO. LOS NAUFRAGOS LANZARON SU ULTIMA BENGALA. PERO LA ESPERANZA SE CONVIRTIÓ EN DESESPERACION.

"LA VIDA ES TAN PRECIOSA"...

ARAGON / *expres*

ESPECIAL

SABADO

MAÑANA FIESTA DONDE COMEREMOS?

BAR-RESTAURANTE

ESPECIALIDAD ZORONGUITOS ENTERITAS

EL ZORONGO

C/Arzobispo Apaolaza, 2 (Junto Plaza San Francisco) Teléfono 251187

MESON **EL 5º PINO**

ESPECIALIDAD EN COCINA ARAGONESA Y PIERNA DE CERDO ASADA

Sta. Teresa, núm. 32 Telef.: 255025-255850 ZARAGOZA

Si fuera de casa piensa comer en el

Bar-Restaurante

EL DUENDE

tiene que ser

Facil aparcamiento

FUJI-YAMA

Bar - Restaurante
Avd. San José 137
Teléfono 41 10 53

SALONES ESPECIALES PARA BODAS, BAUTIZOS Y CEREMONIAS

LOS ENLACES

COCINA TIPICA

APARCAMIENTO ASEGURADO

Avda. Madrid, 228
Telfs.: 331996 - 333027

Coma bien, barato y sano

¿Dónde? en el Restaurante

NAPOLITANO

Precios interesantes

Aviña, 12 - Telf. 255 129

Aparcamiento propio



PIRINEOS

● SOLICITE EL MENU DE DIAS FESTIVOS

Avda. Alcalde Caballero, 22 (Cogullada).

Teléfono 29 50 89

Amplio aparcamiento

MERENDERO LA CASILLA



Avda. Gómez Laguna, s/n ZARAGOZA

CASA **EMILIO**

ESPECIALIDADES

MERLUZA REBOZADA

Avda. Madrid, 3 - 5
Tels.: 218064 - 228145



CASA DE VALENCIA

LOCAL REFRIGERADO
TIPICAS PAELLAS

Local refrigerado Teléfono 21 80 90

CAFETERIA

MARY LAND

General Sanjurjo, 1
Teléfono 217028
ZARAGOZA

ESPECIALIDAD PLATOS COMBINADOS Y ESPECIALES

BENIDORM

Dirección: HNOS. MUR

ESPECIALIDAD PESCADO Y MARISCO

Fernando el Católico, 2 (entrada por Avda. Goya)
Teléfono 25 11 67

Y... PARA COMER HAY QUE BEBER

Vinos Navarro

ES UN PLACER

117 DIAS PERDIDOS EN EL PACIFICO

(Viene de la página 13)

tenido un sólo día normal. Nuestros días están organizados en torno a la obtención de alimentos. Pescamos aprovechando el fresco de la mañana, antes de que el sol nos abrase. Luego nos refugiamos nuevamente en la parte de la balsa protegida con esa especie de tienda de campaña, huyendo de los rayos del sol.

Una vez en el interior de la balsa nos comemos lo que pescamos por la mañana. Jugamos a los juegos de palabras, a las cartas, al dominó... o bien dormitamos hasta eso de las cuatro de la tarde, hora en que el sol comienza a perder algo de su fuerza abrasadora. Entonces nos dedicamos a pescar de nuevo para obtener lo que ha de constituir nuestra cena.

DIA 14. Necesitábamos alimentos desesperadamente. Utilizamos los imperdibles del botiquín para curas de emergencia como anzuelos. Dieron buen resultado una vez cebados con carne de tortuga, y conseguimos atrapar varios peces color púrpura.

PODRIDA

Cada nuevo día esperamos descubrir la presencia de un barco que nos permita volver a vivir. Es terrible estar sentados el uno frente al otro y contemplar cómo nos vamos deteriorando lentamente.

Las prendas de vestir se nos pudren sobre la piel. La camisa de Maurice se desintegró repentinamente en una serie de pedacitos. Cuando salimos de Panamá, bronceados y en perfectas condiciones físicas, gozábamos de una salud excelente. Ahora hemos perdido peso. Los pómulos y las costillas comienzan a marcarse bajo la piel.

DIA 24. El tiempo se presenta muy variable. Caluroso y nublado. Pescamos por la mañana y por la tarde. Hacia las diez de la mañana nos sentimos terriblemente deprimidos. Nos refugiamos del calor del sol. Volvimos a pescar por la tarde.

DIA 25. Nos vimos obligados a comer carne de tortuga, ya que no duraría más de dos días con este terrible calor. Los filetes de carne de tortuga cruda son ligeros y tiernos. Montábamos la guardia diariamente turnándonos cada cuatro horas durante la noche, pero cuando reinaba mal tiempo tal medida resultaba inútil....

Un barco pasó a menos de kilómetro y medio de nosotros... pero no nos vieron. La agonía y la desesperación que sentimos mientras le veíamos perderse en el horizonte es imposible de describir.

Utilizamos la última bengala. Fue el segundo barco que hemos avistado en 25 días... tal vez la tercera vez tengamos suerte.

DIA 28. Estamos en abril. Me gustaría haber estado en Inglaterra para ver el comienzo de la primavera, la nueva vida irrumpiendo en las ramas de los árboles y en las flores, y tal vez un nuevo comienzo para nosotros mismos.

TOCINO AHUMADO

La balsa color naranja me recuerda nuestra tienda de campaña, y por las mañanas me despierto convencida de estar oliendo el tocino ahumado que se fríe en la sartén para el desayuno, y casi espero ver las montañas del Distrito del Lago y las flores y tal vez un nuevo comienzo para nosotros mismos.

Comencé a escribir cartas a una amiga llamada Junio. No tenía la menor intención de enviarlas, pero era un buen sistema para desembarazarme de mis sentimientos. Una especie de terapia. Escribir mis pensamientos sobre una hoja de papel es como hablar con otra persona.

Algunos de mis sentimientos y de mis comentarios escritos causarían un gran dolor a Maurice, que ya sufre bastante con sus períodos de depresión.

El calor es insoportable. Unos 90 grados o más, y la atmósfera es pegajosa y deprimente.

Cada vez nos sentimos más deprimidos. Hemos oído siempre que muchos náufragos fueron rescatados a la semana o cosa así de estar en el mar, pero que nosotros sepamos, nadie nos echará de menos ni sabrá siquiera la situación desesperada en que nos hallamos.

DIA 31. Fue un día húmedo y desapacible. Deprimidos y cansados.

DIA 33. Llovió abundantemente, y me duché... me lavé los cabellos. Me siento mejor. Lavarse los cabellos le sube a una la moral, después de llevar tanto tiempo sintiéndose sucia y pegajosa.

DIA 37. Hacia las diez de la mañana un barco pasó muy cerca de nosotros. Le hicimos todo tipo de señales, pero se hallaba a kilómetro y medio aproximadamente y la mar estaba muy encrespada. ¿Por qué tenemos tan mala suerte?

Maurice se altera mucho cuando vemos un barco y ellos no nos ven a nosotros. Yo trato de explicarle que, visto desde la balsa, el barco parece un gigante, pero que nosotros, vistos desde el barco, apenas seríamos más que una cabeza de alfiler.

Intento animarle. Le digo: "Mañana nos recogerá un barco, y si no, atraparemos una tortuga de mar".

DIA 39. Otro barco. Creímos que nos habían visto, hicimos señas con las manos, la mar estaba muy encrespada. El barco realizó dos giros de 180 grados. Pero luego siguió su camino. Nuestra suerte es siempre mala.

CONVITES

Cuanto más tiempo pasa, menores son nuestras posibilidades de salir con vida. Me dedico a dar a Maurice charlas destinadas a levantarle el ánimo. Hacemos cualquier cosa con tal de pasar el tiempo: hablamos de otros barcos, sobre las excursiones que hicimos por la campiña inglesa, y trazamos los planes para los convites fastuosos a que pensamos invitar a nuestros amigos a bordo del barco nuevo que pensamos construir si somos rescatados.

Hemos planeado y anotado hasta el último detalle del nuevo barco. Hemos puesto buen cuidado en anotar que tendrá una gran cocina con dos fuegos distintos. Anotamos los menús de comidas y cenas de diez platos distintos cada una. Y hablamos sobre los días maravillosos que nos deparará el futuro.

Yo lo escribo todo detalladamente, incluso el tamaño de los tornillos que utilizaremos en la construcción del nuevo barco. Descubro que es posible que los hombres constituyen realmente el sexo más fuerte desde el punto de vista de la fuerza física, pero en lo mental las mujeres somos superiores.

DIA 51. Hoy es 24 de abril... mi cumpleaños. Pescamos un gran pez plateado (lepisma), pero hizo un agujero en nuestro pequeño bote. Pasamos cuatro horas reparando penosa y cuidadosamente el agujero con ayuda de tiras de cinta adhesiva sacadas del botiquín de urgencia.

Echamos el bote al agua... y quedamos horrorizados al ver que las tiras de cinta adhesiva se despegaban al entrar en contacto con el agua. Todo un cumpleaños.

DIA 54. Nuestra desesperación va en aumento, y con ella la tensión producida por el miedo. Al comienzo de todo esto comprendimos que el final podría no ser otro que la muerte.

Pero a medida que ese fin se aproxima, nos resulta más difícil soportar la idea. La vida es tan preciosa y hay tantas cosas por hacer.

FIEL-EFE SERVICIOS ESPECIALES
LONDON EXPRESS

CAPITULO PROXIMO:
EL MOMENTO EN QUE ESTUVIERON
A PUNTO DE PERDER LA VIDA



Gabriel Marcel

EXISTENCIALISTA Y CATOLICO

DENTRO de la cadena de muertes otoñales, la de Gabriel Marcel, el filósofo, autor teatral y crítico francés, representa una pérdida tan grave como la de Jacques Maritain hace unos meses para el catolicismo intelectual militante. Desaparecen, cierto es que a una avanzada edad ambos, dos pensadores bien opuestos. Del neotomismo de Maritain al existencialismo de Marcel, aunque ambos de profunda raíz católica, va un gran trecho.

Gabriel Marcel muere a los ochenta y cuatro años. Había nacido en París y vivió una infancia realmente privilegiada. Su padre fue un personaje en el mundo de la cultura: embajador, director general de bellas artes, consejero de Estado. Ello permitió que la infancia del escritor y su inquieta adolescencia se viera favorecida por todas las circunstancias más idóneas para la formación de un intelectual: viajes, estudios, amistades y relaciones en el mundo cultural de un país que vivía intensamente las inquietudes espirituales. El París de finales de siglo y de las primeras décadas de éste, capital del mundo. Marcel estudió filosofía, escribió muy tempranamente, se enzarzó en aventuras editoriales, fue profesor, escribió para el teatro, publicó libros de filosofía y ejerció la crítica literaria y teatral.

En 1929 Gabriel Marcel se convierte al catolicismo, es decir, más que convertirse renuncia a su escepticismo y dedica su actividad filosófica y literaria a plantearse los problemas del hombre de una manera concreta, pretendiendo esclarecer la esencial condición humana. Así, la obra de Gabriel Marcel representará el catolicismo en la filosofía existencialista como la de Kierkegaard representó el luteranismo. Bastantes años antes que Jean Paul Sartre —Gabriel Marcel contaba dieciséis años más que él— plantea unos problemas semejantes aunque llega a soluciones bien distintas. Para Gabriel Marcel no serán nunca el mundo, el hombre y la historia, irremediamente absurdos. Su cristianismo, que ha procesado con una convicción impecable, le impide aceptar las teorías del absurdo pero tampoco le inclina al racionalismo que cree totalmente periclitado. Porque Marcel estima que la filosofía no es verdaderamente tal más que en tanto en cuanto desemboca en el misterio del ser. Según Gabriel Marcel el hombre recibe su ser y es responsable de él. La auténtica riqueza espiritual consiste en tener conciencia de ello y saber sacar partido de esta conciencia. Esto es la gracia, el existir lo más plenamente posible.

Como luego haría Jean Paul Sartre, Gabriel Marcel al lado de sus escritos filosóficos (Journal métaphysique, 1928; Etre et avoir, 1935; Du Refus á l'invocation, 1940; Homo viator, 1945) lleva su preocupación al teatro (L'Iconoclaste, 1923; La Chapelle ardente, 1931; Le Monde cassé, 1933; Rome nést plus dans Rome, 1951, etc.) Su teatro, eminentemente natural, quizás afectadamente natural, diríamos por paradoja, pretende

conservar su bagaje metafísico a través de un idealismo escrupuloso, con una total fidelidad a sus ideas. Tardó mucho en tener éxito pero al final llegó a captar un público fiel aunque limitado. Tenían, sin embargo, que llegar los años cuarenta, con Sartre y Camus en la escena, para que su problemática llegara a impresionar a las plateas. Y, así, por ejemplo, la reposición en 1947, si mi memoria no me es infiel, de "Un homme de Dieu" fue realmente triunfal. El Gabriel Marcel vital y combativo que se planteaba el problema de la existencia humana y su misterio y lo resolvía en un sentido de espiritualidad católica iluminado de esperanza, tenía que captar forzosamente a un público preocupado por las obras maestras de un Sartre o de un Camus, evidentemente superiores como escritores pero con parejas preocupaciones existenciales actitudes polémicas a la de este viejo profesor de filosofía.

Gabriel Marcel, además, fue crítico. Crítico literario en "L'Europe Nouvelle", crítico teatral en "Nouvelles Littéraires". En este sentido era extraordinario, desembarazado y universal no sólo por una cultura vivaz y alerta, sino por su risueña severidad ante los

problemas morales, por su curiosidad abierta, escudriñadora, tenaz. Ha sido un crítico interesado por todo, y ello le ha llevado a escribir mucho y muy espontáneamente. Los franceses, que siempre son tan perfeccionistas, dicen que por ello su estilo periodístico resulta un tanto descuidado, sin la transparente perfección académica. Pero podríamos contraopinar con Henri Clouard que resulta maravillosamente vivo.

Era un intelectual de cuerpo entero. Y también un apasionado melómano que usó prácticas experiencias como compositor, con melodías para poemas como el "Cementerio marino" de Paul Valery. En toda su obra la música aparece como un sentimiento liberador. Es uno de los felices componentes de su personalidad, un tanto paradójica, algo chestertoniana en el físico, llena de energía y de humanísima calidad. Con ya toda su obra cumplida y acabada desaparece este considerable personaje y su muerte viene revuelta entre noticias de guerra y de trágicas convulsiones. Un momento para morir que hombre que amó la paz y que en 1964 había precisamente recibido el Premio de la Paz que otorga en la Alemania Occidental la prestigiosa Asociación de Libreros.

POVEDANO-PROSIDE, S.L

productor siderúrgico

aceros · hierros · aluminio · tubos · chapas · estaños · zinc · plomo · etc...

Pº Echegaray y Caballero, 36. Telf. 238624 Zaragoza.

ATENCION, UNICO EN ZARAGOZA

Bar TILO

TRES Platos, Pan, Vino y Postre 50 Pts. Bodas, Bautizos, Comuniones, Banquetes.

Sangenis, 33 y 35 - ZARAGOZA

LUNES

ENSALADA LENTEJAS ESTOFADAS HUEVOS AL PLATO RIOJANA

gabriel garcia badell
A CIELO ABIERTO



"A CIELO ABIERTO"

Una novela de
GABRIEL G. BADELL
(finalista del Nadal)

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS

Muebles José Abilio Gil
 Muebles Abolengo
 Muebles Andrés Artigas
 Muebles Andreu
 Muebles Angel
 Muebles Anson
 Muebles Artal
 Muebles Avenida
 Muebles Azcon
 Muebles Bazar Madrid
 Muebles Blenzobas
 Muebles Blasco
 Muebles Bormax
 Muebles Bruna
 Muebles Cabrera
 Muebles Calavia
 Muebles Callejero
 Muebles Carrero
 Muebles Casabona
 Muebles Casalod
 Muebles Casalod
 Muebles Cervantes
 Muebles Ciudad Jardin
 Muebles Contemp
 Muebles Cruz de Oro
 Muebles Cuartero
 Muebles Cuartero
 Muebles Cuellar
 Muebles Cumbre
 Muebles de Encargo A. Machin
 Muebles Deca
 Muebles Dominguez
 Muebles Ferben
 Muebles Fieta
 Muebles Gálvez
 Muebles Gálvez
 Muebles Gómez
 Muebles Grao
 Muebles Ibáñez
 Muebles Ibáñez
 Muebles Ichaso
 Muebles Jesús Ibarra
 Muebles Josant
 Muebles José Moliner Artal
 Muebles José Moliner Artal
 Muebles L'arca
 Muebles Laborda
 Muebles La Fábrica
 Muebles La Fábrica
 Muebles La Gran Bretaña
 Muebles La Paz
 Muebles Larraga
 Muebles Libo
 Muebles Lobel
 Muebles Lobel
 Muebles Lobel
 Muebles Lobel
 Muebles Lorca
 Muebles Lorecortales
 Muebles Luis Ibáñez Nuez
 Muebles Manuel Gómez Hermanos, S. L.
 Muebles Mape
 Muebles Mape
 Muebles Marko's
 Muebles Marko's
 Muebles Mariano Virgos Martín
 Muebles Monge
 Muebles Nadal
 Muebles Nebra

Pedro María Ric, 31
 Don Jaime I, 34
 Conde de la Viñaza, 30
 Escuelas Pías, 19
 Franco y López, 26-28
 Millán Astray, 87
 Franco y López, 38
 Avenida Madrid, 235
 Torre Nueva, 28
 San Pablo, 9 y 11
 Bretón, 42
 Mola, 53
 Reina Felicia, 28
 Miguel Servet, 44
 Unceta, 24
 Reina Fabiola, 3
 Blanca de Navarra, 12
 Barcelona, 28
 Méndez Núñez, 9
 Avenida Madrid, 109
 Unceta, 76-78
 Delicias, 43
 García Sánchez, 6
 Calvo Sotelo, 26
 San Pablo, 132
 General Franco, 79-81
 San Pablo, 148
 Cuellar, 1
 Delicias, 50
 Arias, 10
 Santander, 34 dupdo.
 Marcial, 4
 Don Pedro de Luna, 86
 Tenor Fieta, 38
 Santa Teresita, 4
 Avenida Madrid, 152
 San Pablo, 134
 Graus, 38
 Miguel Servet, 44
 Calvo Sotelo, 17
 Espoz y Mina, 7
 Armas, 85-87
 Avenida Valencia, 39
 Espoz y Mina, 23
 Calvo Sotelo, 26
 Cuellar, 7
 Estébanes, 7
 Avda. Madrid, 166
 Coso, 24-32
 Don Jaime I, 39
 La Paz, 31
 Dr. Irazzo, 68
 Graus, 15-17
 Bilbao, 13
 Graf. Franco, 142
 Cavia, 15-17
 Avda. América, 66
 García Lorca, 4
 Fernando el Católico, 37
 Méndez Núñez, 12
 Avda. Madrid, 11-13
 Tenor Fieta, 115-117
 Unceta, 87
 Méndez Núñez, 23
 Santa Cruz, 13
 Cantin y Gamboa, 24
 San Pablo, 12
 Bilbao, 13
 Miguel Servet, 53

Refrigeración Servicio. S. L.
 Relancio Hermanos, S. L.
 Relojería Casanova
 Relojería Gracia
 Reyde
 Roymar
 Rubenca
 Safa
 Sala Rono
 Saneamientos Coque
 Saneamientos Marin
 Saneamientos Pat
 Saneamientos Pat
 Saneamientos Sento
 Sanvel
 Selección del Mueble
 Selección del Mueble
 Sigma
 Silversound
 Singer
 Singer-Delicias
 Supermercados del Hogar
 Talleres Bronchales
 Tapicerías Aragón
 Tapicerías Arba
 Tapicerías Arba
 Tapicerías Latorre
 Tapicerías Miguel
 Tapicerías Moralar
 Tapicerías Rosblanc
 Tapizados A. Valero Rubio
 Tauro
 Tejidos Cercan
 Tejidos San José
 Tele-luz
 Teleradio
 Textil Las Fuentes
 Toldos Serrano
 Trasobares
 Tricotosas Anroan
 Tricotosas Rafael Blasco García
 Tricotosas Ramón Arribas
 Unión de Fabricantes de Tresillos
 Veymosa
 Viajes Espatur
 Viajes Marsans
 Viajes Marsans
 Viajes Marthe
 Viajes Mellá
 Viajes Mellá
 Viajes Politur
 Viajes Vincit
 Victoriano Zapatero
 Viuda de López, S. A.
 Wagons Lits Cock
 Carlos Alfonso Calpena
 Atilano Arrué
 José M.º de la Fuente Gilman
 Electricidad Monforte
 Electricidad Muñoz
 Electrodomésticos Calmarza
 Hilario Escribano Julián
 Elías Galán Andaluz
 Muebles Arrizabalaga
 Muebles Montegudo
 Juan Ormad Ferrer
 Antonio Ormad Moya
 Ricote y Erruz
 Teófilo Rodríguez Gutiérrez
 José Sullá Lagarde
 José Torcal Morales
 José Torcal Morales
 Vda. de Epifanio Andrés
 Roberto Lanuza Gracia
 Electrodomésticos Sánchez
 Casimira Longares Valero
 Muebles Josant
 Luis Pallás Grafieta
 Luis Grasa Blasco
 Valentín Follos Abadía
 Comercial S. Pedro
 Comercial Zapata
 Severino López García
 Ventura López Martínez
 Jesús Miguel Bueno
 Talleres Royo
 Electrodomésticos Angeles Gascón
 Electrodomésticos Crescencia Gascón
 Electrodomésticos Segura
 Muebles Tomás Gordo
 Julián Sierra García
 Muebles Serón
 Rosa Sorrosal Albalá
 Francisco Zaballo Lamenca
 Comercial Bona
 José Gimeno
 Muebles Daniel Navarro
 Muebles Magallón
 Eduardo Gracia Burillo
 Francisco Colás Domínguez
 Emilio Ráfales
 Manuel Ruiz Vázquez
 Valentín Gayán Carranza
 Electrodomésticos Acín Calvo
 Casa Piedrafitá
 Hijas de Luisa Gil

Toledo, 11
 Manifestación, 15
 Avda. Madrid, 231
 Hernán Cortés, 5
 José Pellicer, 4
 Tenor Fieta, 132
 Laguna de Rins, 4
 Coso, 45
 P.º M.º Agustín, Bloque 7, bajos 5, 6, 7
 Pedro M.º Ric, 34
 Azoque, 60
 García Sánchez, 23
 Compromiso de Caspe, 48
 Avda. Valencia, 45
 Monasterio de Veruela, 6
 Estébanes, 3 y 5
 Pza. de Sas, s/n.
 Zurita, 5
 Molino, 5
 Independencia, 28
 Delicias, 69
 San Miguel, 45
 Domingo Ram, 26
 Coso, 34
 Graf. Franco, 60
 Requeté Aragonés, 10
 Unceta, 101
 Graf. Sanjurjo, 10
 Laguna de Rins, 1
 Avda. Madrid, 203
 Predicadores, 82
 Tenor Fieta, 107
 García Sánchez, 17
 Avda. San José, 34
 Graf. Mola, 74
 Graf. Franco, 42
 Compromiso de Caspe, 73
 Avda. Navarra, 43
 San Juan de la Cruz, 21
 Dr. Lozano Monzón, 9
 Graf. Franco, 39
 Graf. Franco, 136
 Avda. Madrid, 231
 Avda. Goya, 61
 San Juan de la Cruz, 26
 Calvo Sotelo, 33
 Independencia, 18
 Madre Vieduna, 5
 Avda. Goya, 56
 Brull, 2
 Independencia, 19
 Cádiz, 7
 Independencia, 27
 San Vte. de Paul, 3
 Costa, 4
 Dato, 20 (Calatayud)
 Dicenta, 4 (Calatayud)
 Dato, 2 (Calatayud)
 San Juan el Real, 9 (Calatayud)
 San Juan el Real, 6 (Calatayud)
 Baltasar Gracián, 8 (Calatayud)
 Paciencia, 8 (Calatayud)
 Marcial, 6 (Calatayud)
 San Antón, 3 (Calatayud)
 Marcial, 3 (Calatayud)
 Calvo Sotelo, 4 (Calatayud)
 Paciencia, 3 (Calatayud)
 San Juan el Real, 6 (Calatayud)
 Sixto Celorrio, 22 (Calatayud)
 Madre Puy, 2 (Calatayud)
 Ramón y Cajal, 20 (Calatayud)
 Paciencia, 1 (Calatayud)
 Dato, 21 (Calatayud)
 Mayor, 26 (Aguarón)
 (Alfamén)
 (Alfamén)
 Rosario, 4 (Bajaraloz)
 Mayor, 15 (Bujaraloz)
 Hnos. P. Quinto (El Burgo de Ebro)
 Mayor, 21 (El Burgo de Ebro)
 Pza. España, 4 (Gallur)
 Graf. Franco, 18 (Gallur)
 Navarra, 12 (Gallur)
 Calvo Sotelo, s/n. (Gallur)
 Pza. España, 6 (Gallur)
 Sevilla, s/n. (Gallur).
 (Ilueca)
 (Ilueca)
 (Ilueca)
 (Ilueca)
 (Ilueca)
 Mayor, 9 (Jualbol)
 San Roque, 7 (La Almolda)
 San Roque, 7 (La Almolda)
 Pza. Generalísimo (Magallón)
 Goya, s/n. (Magallón)
 Avda. Borja, s/n. (Magallón)
 Avda. La Paz, s/n. (Magallón)
 (Muel)
 (Muel)
 (Nonaspe)
 (Novallas)
 Graf. Franco, 30 (Pina de Ebro)
 Capitán Salvo, 7 (Sádaba)
 Mayor, 42 (Zuera)
 Mayor, 48 (Zuera)

PAGO EN 12 - 24 o 36 MESES

Muebles Oliver
 Muebles Ordesa
 Muebles Palacin
 Muebles Pallás
 Muebles Pallás
 Muebles Pallás
 Muebles Pallás
 Muebles Pardo
 Muebles París
 Muebles Pellicer
 Muebles Pérez Blasco
 Muebles Pizarro
 Muebles Rey
 Muebles Rey
 Muebles Rey
 Muebles Rey
 Muebles Reyes-Ikar
 Muebles Rogil
 Muebles Rosales
 Muebles Ruedas
 Muebles Salanova
 Muebles Samatán
 Muebles Santal
 Muebles Santos
 Muebles Sapal
 Muebles Sapal
 Muebles Sapal
 Muebles Sarto
 Muebles Serrano
 Muebles Usieto
 Muebles Vilser
 Muebles Viñals
 Muebles Vizcaino
 Muebles Zapata
 Muebles Zaragoza
 Muebles de Cocina Pedro Marifosa
 Muebles de Encargo C. Cervero
 Muebles Metálicos Marqués
 Muebles de Oficina Carlos Bardavio
 Muebles de Oficina Teodoro Martín
 Muebles y Tapizados Romanos
 Mundhogar
 Neápolis, S. A.
 Nova Decoración
 Novedades Delicias
 Ofalex
 Optica Jena
 Oro y Hogar
 Palacio de la Luz
 Papelería San Francisco
 Papeles Pintados Goyo
 Papeles Pintados Navarro
 Papeles Pintados San Blas
 Paraíso Tropical
 Fotos
 Fraga
 Radio Cervantes
 Radio Delicias
 Radio Delicias
 Radio Delicias
 Radio Delicias
 Radio Gran Via
 Radio La Corona
 Radio Morrancho
 Radio Morrancho
 Radio Ortega
 Radio Relojería Alonso
 Radio Sáez
 Radio TV. Cameo
 Raga

Antonio Leyva, 70-72
 Avda. Madrid, 134
 Miguel Servet, 11
 Conde de la Viñaza, 10
 San Pablo, 33
 Compromiso Caspe, 52
 Ramón y Cajal, 8
 Avda. Madrid, 174
 León XIII, 28
 Delicias, 76
 Espoz y Mina, 29
 Juan J. Gárate, 16
 Lapuyade, 1
 Avda. Madrid, 48
 Ramón y Cajal, 47
 Torre Nueva, 31
 La Gasca, 10
 Pedro Porter, 25
 San Pablo, 19-21
 Madre Vieduna, 3
 Madre Sacramento, 7
 San Juan Bosco, 18
 Cuellar, 47
 Delicias, 11
 Avda. Madrid, 235
 Tenor Fieta, 60
 San Ignacio de Loyola, 1
 Avda. Navarra, 36-38
 Madre Vieduna, 5
 Avda. Madrid, 267
 Fernando el Católico, 19
 Mayor, 59
 Dos de Mayo, 20-22
 Tenor Fieta, 89-91
 Unceta, 87-89
 Santiago, 14
 La Luz, 9
 Avda. San José, 120
 San Miguel, 37
 Costa, 3
 Gascón y Marin, 2
 Coso, 66
 Graf. Mola, 5
 Calvo Sotelo, 17
 Avda. Madrid, 122
 Francisco de Vitoria, 8
 Alfonso I, 18
 Coso, 10
 San Miguel, 10
 Ricla, 1
 La Via, 4
 León XIII, 6
 Florián Rey, 1
 Avda. Goya, 91
 Alfonso I, 7
 Coso, 11
 Salvador Minguilón, 10
 Avda. Madrid, 161
 Delicias, 5
 Avda. América, 4-6
 Prol. Compromiso Caspe, s/n
 Calvo Sotelo, 40
 Coso, 77
 Fernando el Católico, 27
 Avda. San José, 115
 Coso, 109
 Sixto Celorrio, 2 al 12
 Avda. Madrid, 78-80
 Avda. América, 14
 Independencia, 3
 San Miguel, 5
 Calvo Sotelo, 11
 Avda. América, 3
 Avda. Madrid, 141
 Fray J. Garcés, 16
 Graf. Franco, 66



INSTITUTO DE ESTADÍSTICA



P GARCIA

expres



EN EL MUNDO DE LA ENSEÑANZA NO SE ESCUCHA MÁS QUE UNA COSA...

3

¡LAS QUEJAS DE LOS PROFESORES NO NUMERAMOS!

ce



QUE SI LES EXIGEN CERTIFICADOS DE BUENA CONDUCTA, CERTIFICADOS DE ESTO Y LO OTRO...

3

Y NO ES PARA TANTO. ¡AL FIN Y AL CABO, AUN NO SE LES PIDE CERTIFICADO DE "PUREZA DE SANGRE"!

ce



PRACTICAS DE DIALOGO

—Es malo que el país tenga parado el reloj con respecto a los demás...
—¡Huy! ¡Peor es si tiene parado el calendario!

—Ahora los niños ya sabemos de dónde venimos.
—Sí; pero los mayores, en cambio, todavía no saben a donde vamos.

—Esta semana no ha funcionado ninguna "señal de alerta".
—Oye, ¿has mirado bien? ¿No habrá algo estropeado?

—Las medidas correctoras deben insertarse en una aproximación realista de nuestra praxis europea... —declaró el político.
—¡Que venga el traductor! —pidió la gente.

—¿Qué le parece a usted si nos democratizamos?
—Oiga: ¿ya estamos intentando el retorno al viejo y nefasto sistema de los partidos?

—El año próximo se elevará su salario ...
—Oiga, ¿y a cuánto cree que se elevará mi salario insuficiente?

—Yo quiero el partido único —dijo el político del País X.
—Pues yo —replicó su compañero, más exigente— no me conformo con eso. Yo quiero el partido único y el periódico único.

—Yo quiero evitar el suicidio por desunificación.
—¿Y para eso practicas el aborto de la democratización?

—En lo político hay muchos inmovilistas.
—Ya; y en lo laboral, parados.

—Un poquito de asociacionismo...
—¡Otra vez será, hermano!



—Mi novio dice que en este país, cuanto menos, habría que nombrar dos "missas": una por la España Oficial y otra por la España Real...

¡Qué cosas se le ocurren a mi novio!





PARECIDO

-¿Tú sabes en qué se parecen los problemas de la represión a los problemas de la obesidad?
-Sí; en que en los dos casos preocupa el exceso de preso.



FRASE 1973

-¿Verdad que la tradicional frase: "Santiago y cierra España", habría que cambiarla por la de "Santiago y abre España"? Vamos, digo yo...

¡Guapa politizada!

EN ESTE PAÍS, EN POLÍTICA, SIEMPRE SE ESTÁ HABLANDO DE TERCIOS

QUE SI EL TERCIO FAMILIAR...

QUE SI EL TERCIO SINDICAL...

PERO ESOS SON UNOS TERCIOS CORRIENTES

¿USTEDES SABEN CUÁLES HAN SIDO NUESTROS TERCIOS CHIPÉN?

¿NO?

¡NUESTROS TERCIOS... DE FLANDES!

¡ANDA YA!

¡AHÍ QUEDA ESO!



Opiniones

- La peor mano de obra es la izquierda.
- Se dice que la función crea el órgano. En política el inconveniente se presenta cuando alguien se empeña en que el órgano cree la función.
- Si Sierra Maestra estuviese en España no se llamaría Sierra Maestra; se llamaría Sierra Profesora de Enseñanza General Básica.
- En nuestro país la negación de los partidos tienen muchos partidarios.
- Para lograr una igualdad de oportunidades lo primero que se necesita es que haya oportunidades.
- La reactivación, donde más suele hacerse notar es en el terreno del inmovilismo.
- Hay políticos excelentes porque son de derechas y sin embargo tienen mucha mano izquierda.
- A ciertas "tendencias" políticas, en España, se las llama de "tendenciosas".
- Es curioso, pero siempre que funciona una señal de alarma, aparece alguien hablando para tranquilizarnos.

DESTAPE TEATRAL

-¿Y aquí por qué se destapan tanto las actrices de teatro?
-Porque preferimos que se destapan las actrices a que se nos destapan los autores con lo que escriben.

CATECISMO 1973



-¿Sabe? Yo, que soy muy religiosa, he descubierto que, hoy por hoy, el pecado de la carne en España es el precio de la ternera.

SHOW SEMANAL

Por LOLA ESTER

Frívolo FERNAN GOMEZ



Soy frívolo y superficial. Me tomo el teatro completamente en broma. El serio me aburre soberanamente y después de muchos meses con Bertolt Brecht me he pasado a "Vovodil" de Françoise Dorin porque me divierte mucho. Esto ha dicho el especial Fernando Fernán Gómez, con el pelo teñido en un rubio francamente interesante, con las cejas un poquito depiladas y la cara de pocos amigos como... siempre.

Fernán Gómez, uno de los mejores actores y posiblemente también directores de teatro se define como una persona frívola y superficial. Que hace lo que le viene en gana porque ya es hora de ello. Que sentía envidia de los seductores oficiales que le hacían la

competencia y que se sentía fracasado por su fealdad. Pero que gracias al proceso de decadencia que sigue todo ser humano, ha dejado de preocuparse hace tiempo. Y gracias también al éxito que tienen entre las damas a las que emborracha con su verborrea.

Una de ellas, Emma Cohen, ha logrado que don Fernando la convierta en primera actriz de teatro aunque todavía no esté madura en el tema. Pero asegura que no le importan ni las críticas ni las opiniones. Que con ello ha conseguido su total libertad. Y eso, según Emma, no tiene precio...

Por cierto que, de lo que realmente quería hablar es del idilio de la pareja. Que sigue a pesar de todos los pesares...

Las MAMAS "PROGRES"



En llegando a cierta edad, nuestras famosas y menos famosas afirman que se sienten un tanto solas. Y como siempre se mostraron reacias al matrimonio, porque para eso son actrices progres, pues va y tienen un hijo de la manera más natural del mundo para que el hijo les haga compañía, pues los chuchos, desde que hay que pagar tanta cuota por ellos, cuestan un riñón.

Las últimas mamás han sido Rosanna Yani y Fiorella Faltoyano. Y ahora, en vista de lo felices y dichosas que se sienten sus colegas, Mónica Randall —a quien al parecer también le ha despertado su instinto maternal— echa de menos un hijo. Pero para tener un hijo, dice la estrella, debe uno casarse.

Contradictoria Mónica...

DAMA, DAMA...



Esta señora de la fotografía, de cuarenta y dos años, que viste en "Chez Chanel" a juzgar por el trajecito y la camisa con corbata, que sonríe abiertamente a la cámara, es nada más y nada menos que Inger Nielsen la mujer más importante dentro del Mercado Común. Ella dirige un grupo del comité ejecutivo que sostiene conversaciones con delegados españoles sobre el ingreso de España en la C.E.E.

Su sonrisa nos infunde confianza. ¡A ver qué pasa!

LAS MANSIONES DE LOS MILLONARIOS

ABIERTAS al PUBLICO



atracciones, un "safari - park", varios restaurantes, puso unas cuantas barquitas en los lagos, dedicó algunas zonas a pic-nic y colocó en el patio de la mansión unos puestos de venta de "souvenirs" en los que incluso se venden autógrafos del duque.

La aristocracia inglesa aprovechaba la hora del té para criticar y pelar al duque por tan "burda" idea. Pero ahora se están convenciendo de que su idea es pero que, muy acertada. Paul Getty así lo ha entendido y ha abierto también al público su palacio de Sutton, cuyos salones encierran un verdadero museo de arte. Los Rothschild han hecho exactamente lo mismo con una de las muchas casas que poseen en Inglaterra y que permanece abierta al público por espacio de diez meses, y los otros dos es habitada por los multimillonarios banqueros y más etcétera.

Y los ingleses tan contentos. Al fin y al cabo no deja de ser una manera de solucionar el domingo. Aunque luego salgan echando pestes los que, joh, casualidad!, tienen verdaderos problemas de vivienda y espacio.

Parece mentira pero es verdad, al menos en Inglaterra. Ser millonario en el Reino Unido es bastante difícil, y no me refiero precisamente a un millonario de "medio pelo" sino a millonarios de la solidez de Paul Getty, el duque de Bedford, los Rothschild, etc., Claro que como estos señores tienen auténticas fortalezas a lo largo y ancho de la Gran Bretaña para pasar el principio de semana, una, martes otra, miércoles, jueves, etc., etc., pues los impuestos de la Corona Británica

no les dejan siquiera respirar. Porque Gran Bretaña tiene instituidos desde hace tiempo unos fortísimos impuestos sobre las grandes residencias campesinas que no se utilizan como fincas agrícolas.

El duque de Bedford, tan tacaño o más que mister Getty, ahogado por los impuestos, decidió un buen día, —nunca mejor empleada la palabra— abrir al público una de sus inmensas mansiones. Más adelante, en los jardines, abrió un parque de

PUZZLE

Hussein de Jordania ha regalado a su esposa Alia, con motivo de su veinticinco cumpleaños, un fabuloso palacio situado en un oasis a treinta kilómetros de Amman. La "casucha" en cuestión tiene entre otros muchos lujos: tres pistas de "Karts", once piscinas, un salón de peluquería, piscina cubierta, etc., La joven reina ya lo está disfrutando mientras su esposo decide ir o no a la guerra. STOP. Diana Dors, la en un tiempo



estrella del "sex appeals" ha renunciado a hacer terceros papeles cinematográficos y va a debutar en la T.V. como presentadora. La actriz, permítaseme la confidencia, no está de muy buen ver que digamos. STOP. Ea úlceras de estómago de Dean Martín le está incordiando al parecer de manera considerable. Su afán por la bebida puede acelerar una segunda operación que podría ser realmente peligrosa. STOP. La delegación china en Madrid ofreció un cocktail en un céntrico hotel madrileño. Se destacó Nini Montian por su efusivo abrazo al embajador chino. Y se destacó toda la representación por no tomar ni siquiera una copa para acompañar a sus invitados. ¿No les parece una descortesía? STOP. Y eso que había un licor de arroz importado precisamente de Pekín. Cosas. STOP. Isabelita Martínez de Perón no quiere sustituir a Eva en el corazón de los argentinos. Nos parece muy procedente. STOP. Se rumorea que Ted y Joan Kennedy se han separado. Una de las cláusulas de la separación es que el matrimonio permanecerá aparentemente inmutable hasta 1976 para no comprometer la campaña electoral para la presidencia de los EE.UU. de Ted. STOP. Se casa Mariola Martínez-Bordú. La fecha del enlace será al parecer el 27 de noviembre. STOP. Fabiola invitó a Grace de Mónaco y a su



hija a una gala que se celebraba en Bruselas. Las dos damas y la jovencita se cubrían con chales de lana. En negro y oro la reina, en negro la princesa y en celeste la princesita. Las tres, sin duda, siguen los dictados de la moda como cada hija de vecina. STOP. Julita Martínez, la de la casa de los idem, ha quedado viuda. Su esposo el también actor Ricardo Garrido, de quien estaba separada desde hace unos meses, falleció hace unos días en Madrid. STOP.

Rocío Dúrcal ha perdido el hijo que esperaba. STOP. Y Manuela Vargas, la elegante bailaora, ha tenido mellizas. Rocío y Manuela se llamarán las pequeñas que llegaron sin esperarlo la mamá y el médico que la atendía. STOP. Antonio y Marisol no quieren ser una pareja romántica de las que aparecían en las películas rosas de los años mozos. Sólo pretenden vivir su amor de la mejor manera posible. Es decir, sin compromiso alguno. Tralalalalalal. STOP. Nos gustó la "Llegada" de Luis Aguilé. Un gran showman sin duda alguna. STOP. Polanski se casa. Su novia es Francesca Annis que trabajó bajo las órdenes del director en "Lady Macbeth". El "bebé" de Polanski (Sharon Tate) quedó en el olvido. STOP. No se pierdan "El Raphael Show", con menos noticias que el nuestro pero será animadillo...STOP. Y lo presentará el Raphael, claro. STOP. Nueva película y nuevo amor para Romy Schneider. Dicen que probablemente será su nuevo esposo. STOP. ¿Y no lleva usted colgante magnético de los que dan la felicidad? Pues no sabe lo que se pierde. STOP. La Callas canceló su debut en Londres por culpa de un orzuelo. Más de setenta mil peticiones de entradas había para las dos mil localidades de que dispone el Royal Festival Hall. STOP. La muchacha que



aparece con Ornella Muti es nada más y nada menos que su hermana que si bien no ha triunfado en el cine, es una de las modelos más cotizadas de "Vogue". No nos extraña. STOP. La Lollo metió la pata apoteósicamente ante las cámaras de la T.V. americana. ¿Cómo pudo realizar esas fotografías que aparecen en "Italia mia" sin ser reconocida?, le preguntó Johnny Carson. Y la actriz contestó: "Muy sencillo. Me ponía una horrible peluca rubia, gafas oscuras y piedras a los dos lados de la boca para abultar mis mejillas. ¡Y estaba más fea...! Parecía una de esas turistas norteamericanas que pueden verse dando vueltas por Roma". Hasta aquí la "colada". Después vendrían las caritas en las que ponían verde a la italiana que por cierto va a cumplir 47 años. STOP. Y hasta la próxima semana. STOP.



Romano Villalba, cantante



● TODAS LAS NOCHES INTERPRETA ALGUNAS CANCIONES EN UN CAFE-TEATRO MADRILEÑO

● EL PRIMER DIA SE LO PIDIO UN GRUPO DE AMIGOS COMO BROMA, Y AHORA EL PUBLICO SE LO PIDE A DIARIO

CUAL es la clave de Romano Villalba para alcanzar el éxito con cada programa de televisión que crea?

—Creo que es muy importante hacer lo que te guste y lo que le guste a la gente, y si estos gustos van parejos, mejor que mejor...

—¿Eres por encima de todo un hombre de televisión?

—Aunque me dedique a otros menesteres creo que la televisión es lo mío.

Son tres historias diferentes dentro del mismo film.

—¿Lo de hacer café-teatro no es como considerarse menos autor?

—Creo que se puede hacer algo muy importante en teatro de este tipo. Sin lugar a dudas repetiré la experiencia de café-teatro.

—Se dice que estáis explotando las ideas de los programas "camp" de televisión y trasladándolas a estos pequeños teatros.

—Se dicen muchas cosas la mayoría de las cuales no tienen ni punto de razón. Ya te dije

anteriormente que, por ejemplo, "El último tango..." no hubiese triunfado en la pequeña pantalla. Lo que sucede es que en el momento en que consigues un éxito la gente quiere buscarle tres pies al gato.

SU SUEÑO EN TELEVISION

Otra de las facetas que al parecer Romano Villalba tenía oculta es la de presentador. Todos aquellos que le hemos visto en estas lides hemos quedado francamente sorprendidos.

ESPIRITU AMBICIOSO

"El último tango de Marilyn Monroe y Rodolfo Valentino", ha alcanzado un éxito jamás logrado en este tipo de quehacer artístico.

—Escribir siempre es lo mismo. Principalmente hay que saber manejar las ideas. "El último tango..." está triunfando en una sala de café-teatro, pero hubiese fracasado de haberlo hecho en televisión, por ejemplo.

—¿Cómo te atreviste a mezclar en esta obra personajes tan dispares como Judy Garland, Marilyn Monroe, Marlene Dietrich, Greta Garbo, Rodolfo Valentino...?

—Sonríe abiertamente. Su mirada se posa sobre el escenario en el que Marilyn y Valentino se juran a amor eterno.

—La idea me surgió de repente. Yo creo mucho en la prensa y pienso que cada noticia es fuente para escribir una obra. La mayoría de mis obras surgen de las noticias que leo en revistas y diarios.

—Te estás introduciendo en el mundo del cine y en el de la fotonovela, ¿tan ambicioso eres?

—No es ambición. Mi mío es escribir, crear..., he escrito una fotonovela para la editorial que dirige mi buen amigo Manuel Martín Ferrand y tengo preparado el guión de una película que interpretarán seguramente Lucía Bosé y Junior.



PRIMERA CADENA
(Programa nacional)

- 11,45.—Carta de ajuste: Canta Isabel.
- 12,00.—Hoy también es fiesta.
- 14,00.—Avance informativo.
- 14,05.—Primera edición.
- 15,00.—Noticias.
- 15,35.—De Norte a Sur: "Zaragoza: encrucijada de caminos".
- 16,00.—Primera sesión: "El admirable Crichton". 1958.
- 17,45.—Dibujos animados.
- 17,55.—Avance informativo.
- 18,00.—Vuestro amigo Quique.
- 18,15.—Los chiripitiflauticos.
- 19,00.—El clan de los pilluelos: "El go-kart que no has de tener, déjalo correr".
- 19,30.—Subasta de triunfos.
- 20,30.—Planeta azul.
- 21,00.—Semanal informativo.
- 22,00.—Tenis: Trofeo Conde de Godó. Resumen.
- 22,10.—La gran ocasión.
- 23,40.—El hombre y la ciudad: "Jennifer".
- 0,40.—Últimas noticias.
- 0,45.—Oración, despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA
(Programa en UHF)

- 18,30.—Carta de ajuste: El sonido de Manuel Gas.
- 18,55.—Presentación y avances.
- 19,00.—Deporte en la 2. Tenis: Trofeo Conde de Godó.
- 20,30.—Furia: "La captura".
- 21,00.—Meridiano cero: "El brujo que escribía en el suelo".
- 22,00.—Crónica 2.
- 22,30.—Ficciones: "El asesinato de Mr. Higginbotham".
- 23,30.—Nocturno: "Orfeón Provincial y de la ciudad de Cáceres".
- 0,30.—Última imagen.

CARTELERA

TEATROS

ARGENSOLA. — Compañía Paco Martínez Soria. Tarde 7, noche 11. La comedia de estreno: Te casas a los 60... ¿Y qué?, original de Dionisio Ramos. (May. 14).

FLETA. — Revistas Colsada, con Ingrid Garbo, Juanito Navarro, Rafaela Aparicio y 3 formidables ballets. 7 tarde - 11 noche. La revista de estreno: Tu novia es... mi mujer. (May. 18).

PALAFOX. — Tarde a las 7 y noche 11 (Mayores de 14 años). Sara Montiel en persona con su "Show musical, 73".

PRINCIPAL. — 7 y 11. Compañía de revistas de Andrés Pajares con Manolito Díaz, la supervedette Viky Santel, el fabuloso Ballet Jerry Johnson, en el superespectáculo ¡Más vale pájaro en mano...! ¡Un alarde de lujo, humor y mujeres bonitas! (Mayores 18).

CINES DE ESTRENO

ACTUALIDADES. — En su programación normal con películas habladas en español. 5-7-9-11 (May. 18 y may. 14 acompañados). Segunda semana: La parte del león. Color. Charles Aznavour, Michel Constantin, Elsa Martinelli.

AVENIDA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Días de furia. Metrocólor. Oliver Reed, Claudia Cardinale, John McEberly.

COLISEO. — 4'45-7-9'15-11'15 (May. 18). 2.ª semana: Scorpio. Burt Lancaster, Alain Delon, Paul Scofield. Mañana matinal a las 11'45.

COSO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). 2.ª semana: El abuelo tiene un plan. Eastmancolor. Paco Martínez Soria, Isabel Garcés. Mañana matinal a las 11'45.

DORADO. — 5-7-9-11 (Mayores 14 y menores acompañados). Amigos hasta la muerte. Dean Martin, Rock Hudson, Susan Clark. Mañana matinal a las 11'45.

GOYA. — 5-7-9-11 (Todos públicos). 2.ª semana: ¡Más fuerte, muchachos! Terence Hill, Bud Spencer. Mañana matinal a las 11'45.

MOLA. — 5 tarde (Todos públicos). El testamento del Aga Kan. Technicolor. F. Ferencé Bessenyei. 7-9-11 (May. 18). La casa de las chivas. Eastmancolor. Simón Andreu, Charo Soriano.

PALACIO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Simultáneamente con Cine Goya: ¡Más fuerte, muchachos! Mañana matinal a las 11'45: Las 4 plumas.

REX. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Segunda semana: La corrupción de Chris Miller. Panavisión 70 mm. - Eastmancolor y sonido estereofónico. Marisol, Jean Seberg, Barry Stokes. Mañana matinal 11'45.

VICTORIA. — 4-7 y 10'30 (Todos públicos). ¡Hatari! Cinemascope - Technicolor. John Wayne, Hardy Kruger. Mañana, a las 11'45, matinal infantil: Muchas gracias, mister Scrooge. Technicolor.

CINE DE ARTE Y ENSAYO

ELISEOS. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 2.ª semana: El discreto encanto de la burguesía. Eastmancolor. Una película de Luis Buñuel, con Fernando Rey, Delphine Seyrig.

CINES DE REESTRENO

ARLEQUIN. — 5-7-9-11 (Apta menores acompañados). La violeta. Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone.

DUX. — 4'30-7'15-10 (Todos públicos). Los tres mosqueteros. Eastmancolor. "Cantinflas".

GRAN VIA. — 5-7'15 y 10'45 (May. 14). La aventura del "Poseidón". Cinemascope - Color de Luxe. Gene Hackman, Ernest Borgnine.

LATINO. — 5-7-9-11 (May. 18 y may. 14 acompañados). 4.ª semana: Joe Kid. Clint Eastwood, John Saxon.

MADRID. — SALA 1: 5-7-9-11 (Todos públicos). Trinidad y Sartana, dos... angelitos. Cinemascope - Eastmancolor. Robert Widmard, Harry Baird.

SALA 2: 5-7-9-11 (May. 18). La descarriada. Eastmancolor. Lina Morgan, José L. López Vázquez.

NORTE. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Las minas del rey Salomón. Deborah Kerr, Stewart Granger.

PARIS. — 5-7-9-11 (May. 18). Las dos inglesas y el amor. Technicolor. Jean Pierre Leaud, Kika Markkham.

PAX. — 5-7-9-11 (Todos públicos). El astronauta. Eastmancolor. Tony Leblanc, Purí Villa.

RIALTO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Sube y baja. "Cantinflas". Tere Velázquez.

ROXY. — 4'30-6'45-9 y 11'15 (May. 18). La muerte tenía un precio. Cinemascope - Eastmancolor. Clint Eastwood, Lee van Cleef.

SALAMANCA. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Un beso en el puerto. Manolo Escobar, Ingrid Pitt.

CINCO VILLAS

expres

CORRESPONSALIA Y DELEGACION
Oviedo, núm. 7 - Teléfono 799

Escribe y coordina: FAUSTINO LABORDA SAGASTE

EXPOSICION de ARTESANIA en la CAJA CONSISTORIAL

● LAS CINCO VILLAS CUENTAN CON ARTESANOS
DE GRAN SENSIBILIDAD ARTISTICA

Gran tarde de futbol

● UN EJEJA PLETORICO DE FUERZA
Y JUEGO, ARROLLO AL BINEFAR

Por dimisión de Fernando Alastuey Iriarte, el Ejeja estrenaba presidente el domingo pasado, en la persona del primer vice-presidente, don Susán Villarreal Mena. El encuentro dió comienzo a las cuatro y cuarto en punto, con un tiempo espléndido, una entrada floja y algunos seguidores del equipo visitante que animaban sin cesar a los suyos.

Muy pocos minutos después del comienzo del partido ya flotaba en el ambiente un triunfo local. El Ejeja salió al campo impetuosamente arrollador y muy pronto se vió que sobre el terreno de juego, y a pesar de la indudable calidad del adversario, solamente había un equipo con posibilidades absolutas de victoria sonada: el Ejeja.

Si siquiera hubo tregua para el clásico tanteo binefarense. Los chicos de Ramón Oliván parecían llevar pólvora en sus botas y un gran sentido del futbol rápido y eficaz en sus mentes. ¿Qué gran partido hizo el Ejeja, señores! Si no llega a ser por el paraguas de Bravo y por su buena suerte, el chaparrón de goles que se hubiese llevado el Binéfar hubiera pasado a los anales del futbol regional. Fue algo para ver, no para contar. En las filas del conjunto de Luchán hubo afán de lucha, codicia, entusiasmo y buen juego. Una endiablada rapidez protagonizó todo el encuentro de los blanquiazules. Todos los jugadores jugaban para el equipo y ni uno solo de ellos desfalleció en ningún momento, a excepción del interior izquierdo Ferrer, que sufrió algunas caricias poco afectuosas y hubo de retirarse del terreno de juego, en el segundo tiempo, para ser sustituido por Vallés que tampoco desentonó al incorporarse al encuentro.

Seral bajo los palos, salvó algún titubeo de primera hora, estuvo sobradamente acertado y valiente. El gol que encajó a los 12 minutos de juego era imparable. Ibars, extremo derecho del cuadro oscense, en clarísimo y descarado fuera de juego, que el árbitro no vió, inauguró el marcador. Sin embargo, el Ejeja seguía luchando y pocos minutos después consiguió un gol, que le fue anulado, al parecer por entrada fuerte de Baleta al portero visitante. El público ya desmelenado por la injusticia del gol concedido al Binéfar, comenzó a manifestarse contrario a las decisiones arbitrales, temiendo por sus negativos resultados. El colegiado, señor Oró Guiral, que tuvo una actuación irregular, pareció enterarse del bullicioso "recado" y poco a poco, se fue entonando, para terminar francamente bien.

Ocho minutos antes de terminar el primer tiempo empataba el Ejeja, por mediación de Murillo, terminando así la primera parte. Y a los pocos minutos de la continuación, sería Murillo nuevamente quien, de un soberbio cabezazo, marcara el segundo tanto local. Lasilla, poco más tarde, clavó en las mallas la pelota para apuntarse el tercero de su equipo y 15 minutos antes de finalizarse el encuentro, de un fuerte y potente chupinazo, marcó Baleta, desde fuera del área de castigo. Cuatro goles como cuatro soles, a cargo de los tres "Mosqueteros" del Ejeja, que estuvieron toda la tarde pisando con autoridad, riesgo y peligrosidad la pequeña parcela del cancerbero binefarense, al que sometieron a un constante "bombardeo" con el apoyo fabuloso de Sanchez, Lucea y Ferrer, auténticos motores del equipo y lanzadores incesantes de balones sobre puerta, junto a cuyos postes Baleta, Murillo y Lasilla, recibieron mas "palos" que una estera sin una sola queja.

La defensa del Ejeja defendió muy bien sus dominios, echándole bravura y pundonor al partido, cubriendo una amplia zona y propiciando de esa manera la libre maniobra de la media, a la que muchas veces se incorporaba Sanchez y Ferrer, portentosos los dos de facultades y juego, para apoyar al gran creador del mejor futbol de la tarde que, sin lugar a dudas, fue Lucea, secundado por Gay y Juan-Ramón, que también subían y bajaban cuantas veces le convenía al equipo.

En suma, un gran encuentro el del Ejeja, equipo que, de haberlo acompañado la suerte bien pudo apuntarse una goleada de escándalo. Pero, además de no estar afortunado en este aspecto, allí estuvo para impedirlo, también, el guardameta Bravo, quien tras una actuación colosal recibió una gran ovación cuando se retiraba del campo.

Alineaciones: Ejeja: Seral; Pocholo, Juan-Ramón, Sauras; Gay, Lucea; Murillo, Sánchez, Baleta, Ferrer (Vallés), Lasilla.
Binéfar: Bravo; Castelvi, Paco, Cecilia; González, Torres; Ibars, Matute, Usieto (Segura), Abad (Metaute), Tello.



La revolución industrial ha supuesto un gran beneficio para la Humanidad, aunque no podamos menos que dudar, siquiera un poco, de esta afirmación debido a los problemas creados por la contaminación. Gracias a la industrialización es posible la producción de grandes series de fabricados, con la consiguiente baja en los costos de los productos, lo cual hace posible la adquisición y disfrute por todos nosotros de tales productos. El grado de desarrollo de un país se puede medir por el avance conseguido en su tecnología, que le permite una mayor automatización en sus fábricas.

EL ARTE Y LA MAQUINA

Ni que decir tiene, que la máquina nunca podrá sustituir al hombre en la creación artística, y, por tal motivo, estas "reproducciones fabriles" no consiguen llegar más allá que a simples caricaturas, muchas veces grotescas y presuntuosas, comparadas con aquellas obras o estilos que intentan imitar, aparte de que no cumplen las necesidades propias del modo de vivir de nuestro tiempo, que son —nadie puede dudarlo— sensiblemente diferentes al modo de vivir del hombre, de épocas pasadas

En cada era de nuestra historia, y como consecuencia del modo de vivir, de los materiales disponibles, de las necesidades a cubrir, etc., ha tenido lugar la creación de viviendas, muebles, complementos y otros, que son expresión de tal época. En nuestro tiempo se necesitan hogares diferentes a como eran tan sólo hace cincuenta años, y su decoración tiene que ser una auténtica consecuencia de la vida moderna. Sin embargo, hay una cosa de la que se puede culpar al hogar concebido según los cánones al uso: su frialdad, su excesivo funcionalismo y poco gusto.

VALORACION DE LA ARTESANIA.

Hace falta valorar el conjunto y humanizarlo, aportando el objeto singular que contenga el suficiente calor humano y la calidad artística capaz de humanizar el ambiente. He aquí pues, la suma importancia que pueden desempeñar, en la actualidad, y aún más en el futuro, las Artes Plásticas. La artesanía, creemos, está llamada a desempeñar un gran papel en la humanización del hogar moderno, y, por tanto, estamos convencidos de que cuanto más industrializado esté nuestro mundo, más apreciada será.

Sobre la artesanía en Ejeja de los Caballeros, digamos que el aragonés de las Cinco Villas siente verdadera inquietud cultural. Por este motivo, aquí, en la villa ejejana, toda manifestación artística es muy bien acogida. Es por ello por cuanto no tiene nada de extraño que si en estas tierras se sabe apreciar el Arte, sean numerosas las personas que lo practiquen en diversas ramas.

AUTENTICOS ARTISTAS.

Hay en Ejeja hombres, mujeres, niños y niñas que dedican sus mejores horas, su tiempo libre, a actividades artísticas. Nuestra villa no sólo se preocupa de su bienestar material, de su avance económico que, con ser de primerísima importancia, sin duda, no lo es todo. Estas actividades son, sinceramente, alentadas y fomentadas, hasta

donde es posible, por los diversos organismos encargados de tales actividades.

Pero, además, y como era de esperar, este celo y dedicación de las personas encargadas de fomentar y encauzar estas actividades ha encontrado una magnífica acogida por parte de todos los ejejanos que, por millares, pasaron a visitar la exposición de artesanía, instalada en una de las dependencias de la Casa Consistorial.

En lo que a la artesanía se refiere, podemos decir, sin temor a equivocarnos, que Ejeja de los Caballeros y su comarca cuenta con verdaderos artistas, que con gran entusiasmo, y día a día, laboran sin descanso en la creación de auténticas bellezas. Es por todos estos artistas y por la oportunidad que se les brinda de exponer sus obras por lo que aplaudimos desde "ARAGON/express" y muy calurosamente la decisión del M. I. Ayuntamiento de Ejeja y del Patronato Social Católico, así

como la del Centro de Iniciativas y Turismo, de instalar la Exposición de Artesanía, con motivo de las recientemente celebradas Fiestas Patronales de la villa ejejana.

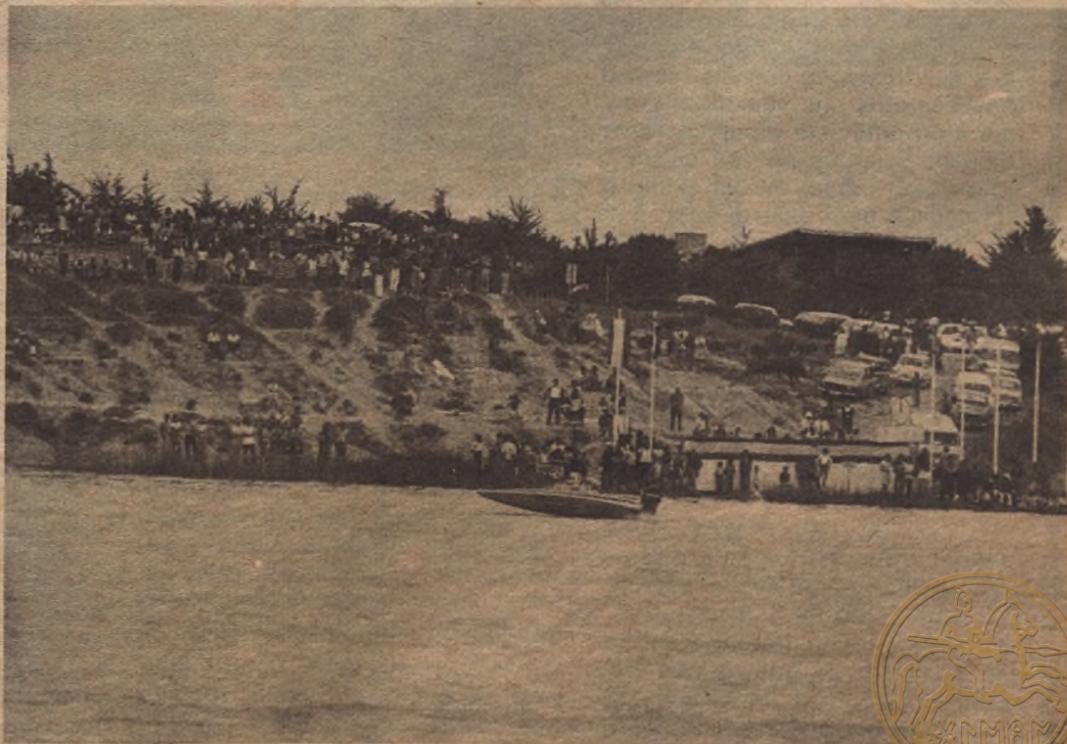
UN EXITO SIN PRECEDENTES

Creemos sinceramente que todos aquellos artistas plásticos que no se dedican a la pintura también merecen de sobra esta oportunidad de poder mostrar sus obras y de que puedan ser admiradas por el estupendo público cincovillés.

Nuestro sincero agradecimiento a la Comisión de Festejos del Ayuntamiento, al Patronato Social Católico y al Centro de Iniciativas y Turismo, porque ellos han hecho posible, con su organización, la creación de esta exposición que supuso un éxito sin precedentes en la historia de las exposiciones de arte, tanto de público como por la calidad de las obras presentadas.

José Antonio RIVAS CERDAN

¿QUEDARA COMO RECUERDO?



Hace unas semanas la presa de "El Boloso" fué triste actualidad. Se dijo entonces que los desperfectos serían reparados rápidamente, pero... ¿Tardaremos mucho tiempo en ver "El Boloso" como escenario de pruebas deportivas como la que recoge la foto de Samper?

ARAGON
expres

Se vende en EJEJA en el quiosco de

JOSE ESCOLAN

Plaza de España

Teléfono 540493

La Página

DE
**ALFONSO
PASO**



LAS dos últimas disposiciones, al parecer, del testamento de Catalina de Rusia, no han sido hechas públicas ni siquiera por los gobiernos comunistas que se han sucedido en el Poder desde noviembre de 1917. Se refieren, sobre todo, al pueblo ruso y, según un comentario de Raul Sheridan, a la mujer rusa, a quien recomienda que siga su ejemplo porque al menos no se aburrirá con tanta nieve, noches tan largas y balalaikas tan llenas de armonía. Los historiadores, como sabemos, tienen cuando divagan, fama de buenos humoristas. Pero hay algo que a mí, personalmente, me hace dudar de la diversión de la mujer rusa. ¿En qué baso esta especulación? Sencilla y llanamente, en una frasecita que he oído desde niño. Se la oí a una asistenta con quien mi madre sostenía broncas apocalípticas.

—Pero, Inés... ¿Aún no ha hecho el comedor?

—¿Y qué quiere que haga, doña Juana, si ni ánimos tengo?

—Pero aquí no ha venido usted a contarme sus tristezas, sino a trabajar.

—¿Y para qué? ¿Para que se lo deje todo en vino mi marido, que bebe como un cosaco?

Es decir, que los cosacos son un ejemplo en lo que respecta a la cantidad de vino que pueden embotellar físicamente y a la resistencia de que son capaces frente al alcohol etílico. Como los cosacos beben tanto, descabalgan, arman una hoguera y se sientan a batir palmas alrededor de ella. De vez en cuando sale alguno que, sin tener reparo por el vodka que ha bebido, empieza a hacer flexiones con las piernas hasta puntos que causarían envidia a un gimnasta olímpico. Y yo pienso: después de esa paliza...

¿Con qué animos se va a sentir un cosaco para divertir a su mujer? Porque de lo que no cabe duda es de que se cansan. La mejor defensa de la virtud de nuestras juventudes son los ritmos sincopados al uso. Después de derrengarse en un Club, a una morronguilla se le ocurre hacer proposiciones deshonestas a un chico cualquiera y éste la manda al diablo.

—Pues sí que estamos listos, Mareló. ¡Con el dolor de piernas que tengo!... ¡Si voy a caer en la cama como un oso!

De este modo, la mujer del cosaco, tipo en el que se han simbolizado una serie de virtudes del pueblo ruso, tiene la seguridad de que cuando su marido llega, ha

hecho las tres cosas que el doctor Brussi manda como antídoto contra el desenfreno sexual: beber, cantar y bailar.

El sexo requiere mucha tranquilidad, estar muy descansadito, tener sensaciones placenteras. Si a uno lo obligan a cantar seis zorzicos, beberse nueve tintorros y bailar con los brazos en alto, como se suele hacer en algunas regiones de España, la castidad suele estar asegurada de primera mano. Hay excepciones; pero se trata, naturalmente, de monstruos que pagan bien caro el exceso.

Algo de esto debió intuir Catalina de Rusia, porque la fogosidad de los hombres de la estepa es relativa. Meterse en juerga es

cuestión de tomarse una cañita de manzanilla, aplaudir no mucho al «cantaor» que nos está brindando la «soleá», acompañar el ritmo de la guitarra con el pie, encender un purito y tener labia y dinero para que los demás se cansen y uno esté completamente fuera del proceso de la fatiga. Para mí, todo varón que se emborracha, se pone a cantar y bailar como un endemoniado es, en principio, un godo casto, capaz de los mayores excesos, pero incapaz de molestar a una mujer. Lo que Catalina de Rusia debió de significar en las dos últimas cláusulas de su testamento a la nación era precisamente eso: que los rusos bebían como cosacos, bailaban como títeres y cantaban

como Monserrat Caballé. Y esto es incompatible con lo otro. Recuerdo la genial frase de la gitana. Un amante la toma en los brazos diciendo a gritos:

—¡Cuánto te quiero! Voy a transportarte a un planeta desconocido donde el amor y el placer tienen su asiento.

La gitana le mira con sospecha y dice:

— ¡Huy, huy, huy! Na de na.

Con los que hay que tener «cuidao» es con los que na más entrar te piden una silla.

**beber,
cantar
y bailar**

