

Para que el pueblo no diga que el nombre me sienta mal, y pues que el título obliga, procuraré tener miga, y aceite y vinagre y sal.

# El Gazpacho.

La virtud no la propalo, mas la aplaudo con exceso y he de seguir con el malo la siguiente norma: ¡Palo, palo duro y tente tieso!

## PLATO LOCAL

ADEREZADO CON ALGUNA PIMIENTA, POR VARIOS COCINEROS DE LA CAPITAL.

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, CORTES, 36.

Toda la correspondencia se dirigirá á la Dirección y Administración de este periódico, Cortes, número 36.

SE PUBLICA LOS DOMINGOS.

NÚMERO SUELTO DIEZ CÉNTIMOS.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.—En Cáceres, 40 céntimos de peseta al mes.—Fuera, 50 ídem ídem.—Anuncios y comunicados á precios convencionales.—Pago anticipado.

### MENÚ DE LA SEMANA

Ya regresamos de nuestras excursiones veraniegas algunas personas que nos permitimos abandonar la capital por tomar las duchas de Montemayor.

En este acreditado balneario, cuyas prodigiosas aguas han devuelto la salud á tantos imposibilitados, queda Tovar bañándose por todas partes en casa del *alfitracador* Eloy Beceda, que es el fondista más flamenco de España é islas.

Hemos tenido el gusto de pasar una buena temporada en el establecimiento de Montemayor, entre una sociedad distinguida que celebraba, y aún sigue celebrando, bailes todas las tardes y todas las noches.

Particularmente en casa bailaba el que quería.

En un hermoso salón del balneario tienen lugar las reuniones.

De luz no anda muy fuerte el referido salón, pero eso es conveniente,

pues como suele exclamar uno de Montemayor:  
¡Señores, para bailar cuanto más sombras, mejor!

También hay muchachas que cantan primorosamente los trozos de las zarzuelas más modernas y nos hacen pasar amenísimos ratos.

Hay quien toca el piano con el dedo miñique de la mano.

Yo no sé quien *corrió* la voz de que un servidor de ustedes y pica-pedreño cantaba, y todas las chicas me cogieron para llevarme al piano á la fuerza.

—¡Que cante! ¡que cante!—gritaba la multitud.

Y el joven pianista, (vulgo pianero) se dispuso á acompañarme y la emprendió á bofetadas con el piano, mirándome como diciendo: cuando usted guste.

Yo le miraba á él también como diciendo: ¡Cuándo se morirá usted!

—Eche usted una petenera, por Dios! ¡No me deje usted fea!—decía una joven parecida á Gusó Vert, pero que no se la puede *vert*.

—Bien dejada está usted, señora.

—¡Pero vá usted á dejarme más fea de lo que soy?

—¡Imposible! ¡Más fea no cabe!

Y obligado por las damas me veo en el caso de cantar algo.

—¡Venga de ahí!

Y empiezo arrojando por la boca todo el aire de mis pulmones:

—¡Ay! ¡ay!

«Canto alguna petenera, mas canto de un modo atroz, pues con la Tabacalera tengo perdida la voz.»

—¡Bravo, sublime!—exclaman los unos.

—¡Qué graciosísimo!—murmuran los otros.

—¡Cualquiera diría que estaba cantando D. Clemente!

—¡Qué voz tan angelical! ¡Ni el presidente de la Diputación interpreta mejor una petenera ó un artículo de la ley provincial!

«Tiene muy pocas bujías el salón del balneario: para las velas que hay.... ¡apaga la luz y vámonos!»

La concurrencia se entusiasma y quiere comerme.

Un bañista se lanza sobre mí y me estrecha contra su corazón fuertemente.

Otro me coge por el pescuezo y de puro entusiasmo parece que se incomoda conmigo y que me va á ahogar.

—Usted dispense si le he faltado (le digo yo).

—No, si es una manifestación de afecto.

—¡Só, Javato!

En las reuniones del establecimiento no faltaba más que el señor Sánchez, según varias personas que dicen que es un ruiseñor cantando.

Es una especie de Patti masculi-

no, aunque á veces mete la *patta* femenina.

El año pasado por ahora, creo que hizo las desdichas, digo las delicias de la concurrencia.

Cantó una romanza de *Jugar con fuego*, que hizo arder al público.

Y cantando jaleos armó un jaleo que ni el de la Diputación en tiempo de elecciones.

—¡Eche usted una *soleí!* ¡Olé! ¡viva la gracia!—gritaban las niñas locas de entusiasmo.

Y el héroe de la fiesta lanzaba al viento la siguiente queja:

«La existencia es porvo y humo, el dinero to lo allana, y á Burnes er diputao le hase farta una sotana.»

\*\*\*

En serio, damos las más expresivas gracias á la Junta directiva del establecimiento de Montemayor y á todos los empleados y dependientes del mismo por sus deferencias para con nosotros.

Al diligente empleado de telegrafos Sr. Alvarez agradecemos sus buenos servicios.

No tenemos más que elogios para los honrados y laboriosos hijos de Baños.

PANIAGUA.

### UNA VÍCTIMA.

Lamentos de un diputado que llora en su casa, ausente de su sueño idolatrado, y que ha sido postergado cobarde y villanamente.

«Siempre salí por Trujillo; y hoy del modo más sencillo me deja el partido vil por dar el acta á un chiquillo pariente de Gómez Gil.

A mis quejas no responde mi querido protector.

¿Saben ustedes en dónde tiene su influencia el conde de la Encina el senador?

Porque yo no se la veo, y, aunque tiene buen deseo y á mí me tendió su mano, está en el distrito creo primero Gómez Lozano.

Me obliga la educación á estar alegre y jovial y á ocultar mi desazón, y anda, como es natural, por dentro la procesión.

Maximiliano me quita el acta de mi distrito, y esto es cosa que me irrita y ante la suerte maldita, pongo en los cielos el grito.

Que los partidos sensatos nombren ciertos candidatos es cosa que me acocquina.

¿Qué es el conde de la Encina? ¡Pues no es nada, entre dos platos!

Ya se ha visto que no es nada su persona, comparada con el señor Gómez Gil.

Viene á ser... una charada de González Villa-Amil,

junto á una composición hija de la inspiración de un poeta verdadero, es decir, un Villa-cero al pié de un Villa-millón.

Conde que tan poco vales ó que tanto me abandonas, tú y Gómez no sois iguales, que él hace de las personas diputados provinciales.

Y tú no logras sacar á un diputado siquiera. Por dentro sufro ¡la mar! aunque quiero aparentar gran satisfacción por fuera.

Me consuela en este estado únicamente el que Antonio Bulnes ya no es diputado, y está por lo tanto dado completamente al demonio.

Quiere fingir la sonrisa, pero en su faz se divisa la pena que le devora.

Parece que canta misa, mas no la canta, ¡la llora!

¡Adios, mi diputación!  
¡adios, representación!  
¡adios, señor Sánchez Ramos!  
que Bulnes y yo nos vamos ya de la Corporación.

¡Adios, sala de sesiones donde alcé la voz un día!  
¡adios, mis peroraciones!  
¡adios, dietas, comisiones, Cañamero y compañía!

De la victoria la palma buscaba loco y sin calma, y está mi ilusión perdida.

¡Con Dios, Ramos de mi vida!

¡Con Dios, Churrú de mi alma!!

Por la copia,  
POLSO.

## DISIDENCIAS COMO PUÑOS.

La paz entre los príncipes cristianos fué alterada días pasados en las oficinas de la Diputación.

Y sucedió que reconvenían acremente á D. Clemente por no sé que jugarreta ó travesura hecha á su lugarteniente y en la que jugaba principal papel la conversión de no sé que láminas procedentes del Instituto, Obras pías, ó algo de Beneficencia; en fin, una cosa así, en donde hay patronos pero faltan marineros y que por lo visto importa sobre treinta mil duros, en la cual cosa y legítimamente adquiridos tenía unos derechos nuestro particular amigo D. Miguel Montoya cuyos derechos han sido, por lo visto, vulnerados por el presidente de la Diputación.

Tal parece que fué el motivo, mal explicado porque no han sabido darnos referencias exactas, pero lo que sí es cierto es que el Sr. Montoya no oculta su disgusto por las ingratitudes de que es objeto. De cualquiera, dice, podía yo esperar una mala pasada menos de mi amigo del alma. Pero el Sr. Montoya no considera que D. Clemente no es un cualquiera.

Habrá que enterarse del negocio ese en donde la Diputación *se gana* treinta mil duros, para ver si es que esa ganancia aparente la cuesta un pleito en donde pierda hasta con las costas.

Porque los éxitos del presidente, suelen ser así, al principio parece que se equivoca, pero detenidamente estudiado luego el negocio (políticamente hablando) resulta que en efecto no acierta, como ha sucedido en todos aquellos asuntos que en la Diputación dirigía.

TOMATE.

## CALDO LITERARIO.

### LA MURMURACIÓN.

Le decía una hormiga á un pequeño gusano estrechando su mano y apareciendo su mejor amiga.  
¿Qué quieres que te diga?  
A todo vil insecto que murmura yo no lo puedo ver, ni lo resisto, que esa falta es atroz, se me figura, y es la más repugnante que se ha visto. Conozco á cierta avispa que los nervios me crispa con sus murmuraciones: dirige sin cesar imprecaciones á los más inocentes y benditos. Pone verdes á todos los mosquitos. Ayer vino á decirme la indecencia

que tiene una vecina muy pobre y muy cochina que vive sin comer completamente. No hace más que decir que si *Fulana* falta ó no falta á su infeliz marido, que si el grillo *Fulano* no ha comido ó si almuerza á las tres de la mañana. Y la alta y baja lleva de todo lo que ocurre interiormente al vecino de enfrente, y su malicia murmurando prueba. Su corazón inmundo goza sacando á relucir defectos: son unos indecentes los insectos; no hay uno solo noble en este mundo. Y esa avispa maldita, que murmurando así tanto me irrita ¿que viene á ser al cabo? Pues es una marrana que se acuesta á las dos de la mañana, y..... á tame usted esa mosca por el rabo. ¡Si no tiene el cocido cuando va su marido al medio día!... ¡y se escapó una vez de su marido con un joven ciempiés que la quería!... ¡Qué charla mal de *naide* la *asquerosa*! Pues callar la conviene; es mala como madre y como esposa. ¡Si no tiene vergüenza! ¡no la tiene! ¿Has visto, queridísimo gusano, que avispa más indina? ¡Mira que es necio al corazón humano sobre todo en la clase femenina!

Y entonces el gusano de este cuento dijo de esta manera: Siento decirte la verdad, lo siento, pero tú eres lo mismo, compañera. Frecuentemente ocurre que cada cual del prójimo murmura; y al murmurar incurre en el mismo delito que censura.

PEREGIL.

## GUINDILLAS.

Así, así me gustan á mí los alcaldes, enérgicos, celosos de su autoridad y demás.

El de Pedroso, andaba el hombre reacio en pagar las atenciones de Instrucción pública, y fué el Gobierno civil ¿y qué hizo? mandarle un delegado que le hiciera soltar la mosca. Eso sucedió, pero luego de cumplir tan sagrado deber, sopló en la cárcel al Delegado sopretesto de que había dirigido unas injurias á un tal Sr. Camisón, en la plaza pública, y con motivo de una función *de títeres*.

Títeres me parece que le esperan á ese alcalde si el Sr. Gobernador, como es de creer, no tolera la broma jugada á su representante.

Veremos si ese alcalde de víctima es tan sereno como de verdugo, ó, lo que es más fácil, se deshace en lágrimas ante una multa.

Ese alcalde tan valiente no se merece un cualquiera,

y yo, autoridad primera,  
le mandaba á don Clemente.....  
¡qué lástima que no fuera!

\* \* \*

Interesa mucho á las familias que  
hayan de enviar sus hijos á seguir  
carrera á Madrid, conocer las ex-  
celentes condiciones que ofrece la  
Academia de estudios superiores de  
San Rafael, establecida en la casa-  
palacio, Florin, 2, duplicado, princi-  
pal, (junto al Congreso.)

En dicho Centro á la vez que se  
atiende á la instrucción de los jóve-  
nes, se fomentan sus sentimientos re-  
ligiosos, procurando por todos los  
medios posibles perfeccionar su edu-  
cación moral.

En ella se cursan las carreras de  
Ciencias, Derechos y estudios prepa-  
ratorios para las militares y de Inge-  
nieros civiles y Arquitectos. Se ob-  
tienen datos de ella pidiendo Regla-  
mentos y prospectos por correo.

\* \* \*

En la calle de Caleros se dió ha-  
ce algunos días un fuerte escándalo  
entre algunas jóvenes modistas por  
cuestión de celos.

Nosotros no sabemos la verdade-  
ra causa del alboroto que puso en  
movimiento á toda la vecindad.

Solo oimos hablar de un taller de  
modistas y un galante caballero que  
les hace la tertulia, etcétera.

En la calle referida  
se armó, señores, un lío;  
y una moza enfurecida  
gritaba: ¡¡un besito á tí!!

\* \* \*

Estos chismes de plazuela son los  
que agradan á nuestro pueblo, y hay  
que darle gusto.

Anteayer echaron á un vecino de  
Barrionuevo los trastes á la calle.

Algunos se frotaban las manos,  
porque hay quien goza con el mal  
del prójimo.

Dicen que una señora se reía vien-  
do sufrir al vecino, é inmediatamen-  
te los agentes de la autoridad se di-  
gieron á ella,

y poniéndola en un potro,  
que diría un concejal,  
á ella le hicieron igual  
exactamente que al otro.

Por eso en este mundo no debe-  
mos reirnos de la desgracia ajena, no  
sea que se vuelva contra nosotros.

*Moraleja.*

No te burles, pues, lector  
nunca del dolor ajeno,  
porque Dios á lo mejor  
dice: ¿sí? ¿te burlas? ¡Bueno!...  
y te manda igual dolor.

\* \* \*

Nuestra capital va decayendo con-  
siderablemente de año en año.

Antes teníamos siquiera dos cor-  
ridas de toros; ya no disfrutamos  
ni del más insignificante festejo.

El ayuntamiento no quiere cele-  
brar ninguno, y hace bien, porque  
ahora se ve obligado para cualquier  
fiesta á invitar al municipio de Ba-  
dajoz.

Hoy ya no se puede mover este  
concejo sin su hermano.

Nos resignaremos hasta el año que  
viene que habrá corridas; fuegos ar-  
tificiales, y cucañas.

Y banquetes colosales,  
superiores, de primera,  
donde algunos concejales  
brindarán de esta manera:  
señores, puesto en un potro  
os echo un brindis, ¡ahí vá!  
Brindo por éste, y el otro,  
y aquél y el de más allá.

### Teléfonos, Timbres, Pararrayos.

GARANTÍAS POSITIVAS.

**ANTONIO RUBIO.**

PINTORES, 28.

Los perfumes que se notan en la  
calle de Margallo, frente á Río Ver-  
de, son delicadísimos.

Bien podía el señor alcalde pa-  
sarse por allí las narices para tomar  
alguna inhalación.

Dícese que es un olor que tras-  
ciende.

Yo no sé si huele mal,  
porque yo no tengo olfato  
pero lo dice Javató  
que lo tiene, y es igual.

\* \* \*

Aconsejo al forastero  
que venga á esta población  
muchísima precaución,  
¡no le coja el panadero!

\* \* \*

Recomendamos á nuestros lecto-  
res la obra que ha terminado ya  
Manuel Tovar, de la *Peregrinación  
Obrera á Roma*, en verso, de ven-  
ta en la librería de Alvarez.

Por una peseta, lo que se dice de  
balde, pueden ustedes adquirirla.

Nada en este mundo llega  
á ese libro tan bonito  
de Manuel Tovar de Vega  
(*Tocarito*).

\* \* \*

Hace días se fugó de esta capital  
en dirección á Malpartida una pareja  
enamorada.

Otra pareja, pero de la Guardia  
civil se encargó de traer á los aman-  
tes conducidos al Gobierno civil á

petición de la madre de la novia que  
reclamaba á su hija fugada.

En el Gobierno le preguntaron á  
la niña: ¿con quién quiere V. mar-  
charse, con su mamá ó con su novio?

¡Con mi novio! gritó la inocente  
niña.

Asegúrase que han vuelto á fu-  
garse los dos pichones, pero ahora es  
al Arroyo del Puercu.

Por lo visto van á recorrer toda la  
provincia *en bicicleta*.

Esta fuga..... de vocales  
ha llamado la atención  
de toda la población  
y todos los animales.

### PLEGARIA.

Dios del cielo, te rogamos  
los que en este valle estamos  
que salga de presidente

D. Clemente,  
D. Clemente Sánchez Ramos.

Igual que Bulnas (Antonio)  
dejó la Diputación,  
por cuya sola razón  
le envío yo el testimonio  
de mi consideración,  
debe el señor diputado  
que salió en Naval Moral  
dejar su puesto elevado,  
pues no hay un solo empleado  
que no le mire muy mal.

Que baje, pues, de la esfera  
donde gobierna é impera  
don Clemente

y que nada represente  
más que á la Tabacalera.  
Así ¡Oh Dios! del pueblo en bien,  
el empleado te implora  
y todo el mundo también,  
siempre, ahora y en la hora  
de la muerte nuestra. *Amen.*

CHURRÚ.

### INTERESANTE.

En el antiguo y acreditado esta-  
blecimiento *Las delicias*, calle de  
Corte, número 1, se expenderá desde  
esta fecha el vino legítimo de Val-  
depeñas, clase superior á los precios  
siguientes:

Una arroba.....	6'00 Ptas,
Media arroba.....	3'00 »
Un cuarto de arroba...	1'50 »
Medio cuarto de arroba	0'75 »
Una botella.....	0'30 »
Un cuartillo.....	0'20 »

No confundirse y acudid á *Las  
delicias* si queréis tomar vinos sa-  
nos, legítimos de Valdepeñas.

CÁCERES: 1894.

Tip. Testamentaria de la Viuda de Alvarez.  
Portal Llano, 39.

# SECCIÓN DE ANUNCIOS.

## LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL



### COMPañÍA DE SEGUROS REUNIDOS

Domicilio social: MADRID, Calle de Olózaga, N. 1.º Paseo de Recoletos.

#### GARANTÍAS.

Capital social efectivo.....	Pesetas. 12.000.000
Primas y reservas .....	« 40.697.980
<b>TOTAL.....</b>	<b>« 52.697.980</b>

#### 29 AÑOS DE EXISTENCIA.

##### SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

Esta gran Compañía nacional contrata seguros contra incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros, desde el año 1864, de su fundación, la suma de pesetas 48.801.675,33.

Las cosechas se aseguran en pie, en gavillas, en la era y el grano en los graneros por el transcurso de un año á la reducida prima de SEIS reales por cada mil.

DIRIGIRSE AL SUDIRECTOR:

D. Claudio González Alvarez, Camino Llano, núm. 7.  
CÁCERES.

##### SEGUROS SOBRE LA VIDA.

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

## Relojería Madrileña de Fernando Zozón.

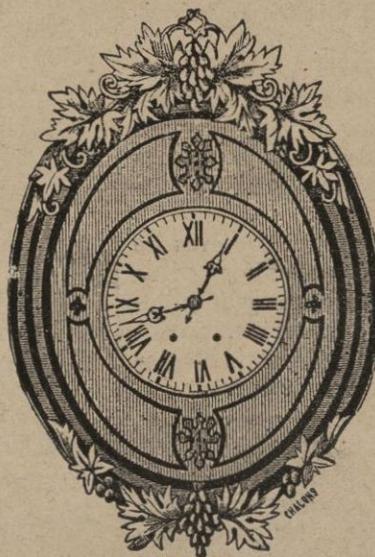
Plaza de S. Juan, 20.

CÁCERES.

**RELOJES**  
de oro, plata, plaqué, acero y níquel, de todas clases precios y tamaños.

**RELOJES**  
de torre, garantizados de cinco á diez años, desde 500 á 5.000 pesetas.

**RELOJES**  
de castillo y fábricas, desde 150 pesetas.



Calle Nueva, núm. 1.

TRUJILLO.

#### Hora fija.

Único punto donde se venden los legítimos y célebres relojes de acero negro, guarnición oro (Bachmid), garantizados por 5 años.

#### VARIADO

y completo surtido en cadenas de las más altas novedades.

¡¡FUMADORES!!

EL PAPEL SOLER

MARCA EL DOMINÓ

es el mejor que se conoce.

PROBADO Y OS CONVENCERÉIS.

PEDIDLO EN TODAS PARTES.

## LA TAURINA.

ESTABLECIMIENTO DE ULTRAMARINOS  
DE  
BALBINO BRAVO.

Para artículos buenos varios y finos este establecimiento de ultramarinos Y yo te alabo, porque te lo mereces, Balbino ¡Bravo!

## PELUQUERÍA DE NICOLÁS GARCÍA.

La mejor peluquería de aquí es la de Nicolás, Sí, lector, la de García. Pélate allí, y lo verás.

## Diego Nuñez Flores.

47, PORTAL DE ROSENDO, 47.

Tengo muchos abanicos de la última novedad. ¡Qué bonitos! ¡ay que ricos! son una preciosidad. Y un surtido de sombrillas que causan admiración; elegantes y sencillas hasta la exageración. ¡Oh mujeres, si estas cosas compráis en la tienda mía, resultaréis más hermosas de lo que sois todavía!

## FELICIANO MODAMIO.

31, PORTAL LLANO, 31.

Esta acreditada casa ofrece al público entre otros los siguientes artículos:

Guantes piel de Gely, de Sevilla, los mejores conocidos, forrados y sin forrar, encajes, agremanes, pluma, piel, terciopelos de todas clases y colores, toquillas de seda, lana, hilo y pelo cabra; y corsés de todos tamaños y fajas para señora y caballero.

Paraguas, sombrillas, bastones, jabones esencias, polvo de arroz, tinturas hijas para teñir el cabello; impermeables, capas para acristianar, trajes para niños de todos tamaños; boquillas ámbar de todos tamaños: quincalla y bisutería; violeteros esenciers para tocador.

Se realizan 10.000 toquillas con el 50 por 100 de rebaja.

#### VENTA DE CORCHO.

Con sujeción á las bases generales que se hallan en Madrid, Palacio de Liria, Princesa, 10, oficinas del Excmo. Sr. Du-

que de Alba, y en Jerez de los Caballeros, Administración del expresado señor, representada por D. Tomás Hernández Blanco, se vende el que ha de extraerse en el presente año en la dehesa denominada «Abades», sita en la provincia de Badajoz, término de referido Jerez, cuyo corcho cuenta once, doce y más años.

## LA GLORIA.

VINOS TINTOS Y BLANCOS

DE  
VALDEPEÑAS.

28, Cortes, 28.

Querido lector, si sueñas con un vino superior toma en La Gloria, lector el vino de Valdepeñas.

Da fortaleza y consuelo porque es exquisito y fino. Tomando en La Gloria vino piensas que estás en el cielo.