



PUEBLO

AÑO XXXIII
NUMERO 7.228
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
LUNES 26
NOVEMBRE 1962

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00



MICROLENTILLAS

Cottet

BAJO CONTROL MEDICO

PRINCIPE, 15 - Madrid

MIKOYAN:

«Cuando Castro habla, la U.R.S.S. escucha y apoya sus palabras»

El dirigente soviético, que hoy abandona La Habana y se detendrá en Nueva York, ha declarado que él y Fidel Castro se sienten satisfechos de los resultados "de las conversaciones".

(Página 5.)

PUEBLO, en busca de la «Niña II»

La Armada y los guardacostas U.S.A. inician la búsqueda

COLABORA TAMBIEN LA MARINA MERCANTE ESPAÑOLA

INFORME METEOROLOGICO:

- ♦ EE. UU.: "UNA TORMENTA, EN LA PASADA SEMANA, DEBIO DESVIAR A LA "NIÑA II" DE SU RUTA
- ♦ ESPAÑA: "ETAYO HA NAVEGADO CON BUEN TIEMPO E IMPULSADO POR VIENTOS DEL ESTE DEL ORDEN DE LOS DIEZ NUDOS"

ULTIMA PAGINA

ELECCIONES FRANCESAS

ROTUNDO TRIUNFO DE DE GAULLE

El U. N. R. y sus aliados obtienen una absoluta mayoría

PARIS, 26. — La situación de los partidos en la nueva Asamblea, cuando sólo quedan dos escaños por dilucidar, de entre los 482 que la componen, es como sigue:
Comunistas, 41 nueva Asamblea, 10 antigua Asamblea; extrema izquierda, 5 y 0; socialistas, 67 y 44; radicales, 44 y 37; gaullistas (U. N. R.-U. D. T.), 233 y 174; M. R. P., 38 y 57; gaullistas conservadores, 32 y 0; conservadores (C. N. I.), 19 y 121; extrema derecha, 0 y 37; independientes, 1 y 2. (Efe.)



PARIS, 26. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narviñón, por telex.)—El gran ganador de las elecciones ha sido De Gaulle, no sólo porque sus hombres han conquistado la mayoría absoluta—tienen 265 diputados y la mayoría son 242—, sino porque ya se perfila en la futura Asamblea los grandes bloques que él viene pidiendo, frente a la anarquía de las divisiones de la IV República, y se dibuja el bipartidismo, que es uno de los fundamentos del sistema presidencial que el general está dispuesto a imponer al país.

El testimonio inmejorable de los números es el siguiente: La nueva Asamblea, que se reunirá por primera vez el próximo día 6, estará constituida por el U. N. R. y sus coaligados, 265 diputados; comunistas, 41; socialistas, 66; radicales, 23; M. R. P., 38; independientes, 18; diversas izquierdas, 19; P. S. U., 4. El número de abstencionistas disminuyó en esta segunda vuelta y fué sólo del 27 por 100, frente al 33 por 100 del primer turno.

El U. N. R. y sus aliados constituyen, con sus 265 diputados, el grupo político más numeroso que ha conocido el palacio Borbón; frente a él, los 41 diputados comunistas, que representan el más vigoroso empujón que los hombres de Thorez hayan dado en los escaños de la Asamblea. La importancia de la poderosa ofensiva comunista la dan los números: 10 diputados en 1958 y 41 en 1962. Si a los comunistas se añaden los 66 socialistas, parte de los cuales han sido elegidos con la ayuda de los votos comunistas, tenemos el índice de la importancia de la extrema izquierda y de lo bien que ha funcionado la mística del Frente Popular, resucitada por Guy Mollet.

El líder del U. N. R., Terre-noir, ministro de De Gaulle, ha sido el primero en comentar este avance del bloque social comunista, diciendo con lucidez: "Hay que batirlos en su campo, resolviendo todos los problemas sociales que son su caballo de batalla."

Esta tercera votación aclara definitivamente el mapa político francés que ha quedado definido en tres etapas:

A) Con el referéndum del 28 de octubre, por el que los franceses aceptaron la elección del Presidente por sufragio universal, demostrando así su deseo de renovar sus instituciones y sustituir, por un régimen presi-

dencialista fuerte, la anarquía de la democracia parlamentaria al viejo estilo.

B) El primer turno de las elecciones, celebrado el día 18, señaló un avance claro del U. N. R. con mayor fuerza de la que los observadores esperábamos, y apuntó ya el vigor de la batalla comunista. Este turno dejó fuera de juego a personalidades como Mendes-France y Paul Reynaud, y sirvió al cuerpo electoral de magnífico "test" para tomar el pulso a la nación y decidir en consecuencia. Los dos grandes vencedores del primer turno, como los del segundo, fueron los partidos "personalistas", degaullistas y comunistas, lo que es un índice más del arraigo de este fenómeno típico de nuestro tiempo.

C) El segundo turno ha ordenado definitivamente el mapa político de Francia. La extrema derecha desaparece definitivamente de la circulación como un trasto anacrónico. En su puesto, y cubriendo el centro, aparece el U. N. R., que es una imagen de "la nueva derecha" europea, una derecha que no tiene otro camino para gobernar que el que ya hace tiempo emprendió el partido conservador británico, y que consiste en gobernar con los programas sociales de la izquierda. Todos los comentarios que han hecho hasta ahora los líderes gubernamentales coinciden

en esta necesidad de una "atrevimiento" política social.

Frente al U. N. R., socialistas y comunistas, con sus 107 diputados, forman el bloque de la oposición que servirá de feliz espuela al U. N. R. y dejará tranquilo a Chaban Delmas—líder del U. N. R.—, que declaró siempre su santo horror al partido único.

Naturalmente, la incógnita más apasionante de la futura Asamblea son ya las relaciones entre socialistas y comunistas. ¿Mantendrá Guy Mollet el Frente Popular de la coalición electoral o tratará de cortar esas amarras inmediatamente y formar con radicales y diversas izquierdas un nuevo bloque, una especie de partido laborista?

El botón de muestra de la futura Francia política puede ser en el porvenir el que se refleja en el resultado de las elecciones en París. En el centro urbano, todos los diputados pertenecen al U. N. R.; en el cinturón obrero se reparten así: 12 comunistas, 11 U. N. R.—los franceses de la clase media que viven en los clásicos pabellones de las afueras—, un socialista y un radical.

El gran vencido del segundo turno ha sido Michel Debré, batido por un simple garajista radical de provincias, en su propio feudo. Con este descalabro, Debré es víctima, una vez más, de su

(Pasa a la pág. siguiente.)



CONDICION PARA ACEPTAR UNA INSPECCION EN CUBA

Castro pide a la O. N. U. que verifique el desmantelamiento de los campos de adiestramiento en U. S. A.

DESDE EL OS «FUE LANZADA UNA AGRESION CONTRA CUBA»

L A HABANA, 26.—Cuba ha pedido hoy que las Naciones Unidas verifiquen el desmantelamiento de campos de adiestramiento en los Estados Unidos, desde los cuales "fué lanzada una agresión contra la isla". Esta verificación es indispensable

para autorizar una inspección internacional de Cuba.

La petición está contenida en una declaración publicada por el directorio nacional de la organización revolucionaria, integrada (el Politburó cubano) y firmada por el jefe del Gobierno, Fidel Castro, y el Presidente Osvaldo

Dorticós. Esta declaración es la respuesta a otra hecha por el Presidente Kennedy, la pasada semana, en una conferencia de Prensa.

La declaración dice que la afirmación del Presidente Kennedy

(Pasa a la pág. siguiente.)

Los inquilinos de las fincas números 4, 5, 6 y 7 de la plaza de los Mostenses, se encuentran vivamente alarmados ante el peligro que se cree representan cuatro pozos de más de diez metros de profundidad que se extienden en una zona casi limítrofe con los cimientos de estas casas.

—Después del derrumbamiento de la casa de la travesía de la Parada, comprenderá que es para estar alarmados—nos explica uno de los inquilinos—. Estos pozos nos tienen verdaderamente preocupados. Hace pocos días, mientras descendían un cubo con piedras, se cayó una de éstas y rompió una tubería. En el fondo del pozo trabajaba un obrero, que estuvo a punto de perecer ahogado, si no es por otro compañero que se lanzó a salvarle.

Según me informan el agua invadió los cimientos de las casas inmediatas. Y determinó serios socavones, a juzgar por los comentarios de los empleados que se decidieron a bajar,

del tamaño de una habitación. —Esa debe ser la razón de que todo el cemento que han estado echando en los últimos días se absorbera por los cimientos de estas fincas, prueba evidente de que, debajo del sótanos de nuestras casas existen zonas peligrosas que cuando menos será necesario inspeccionar oficialmente.

Los inquilinos de las casas 4, 5, 6 y 7 van a solicitar el informe técnico correspondiente para llegar a determinar si pueden seguir viviendo en sus casas sin peligro.

Podríamos insistir en torno a otros aspectos muy cualificados del problema. Pero no tratamos más que de evitar que se vuelva a producir un hundimiento en esa zona, donde sólo por verdadero milagro esta vez no ha habido víctimas.

Si no existe peligro es preciso hacerlo constar oficialmente para tranquilidad de todos. Y si la alarma es justificada, no esperemos a que se produzca lo irreparable.—J. C.

DE GAULLE

(Viene de primera pag.)

papel de "San Sebastián" del U. N. R.

Mientras fué primer ministro, todos los éxitos del Eliseo se atribuían por propios y extraños a De Gaulle...

Un fenómeno muy interesante a destacar de la próxima Asamblea es la renovación de sus cuadros: 218 de los nuevos diputados son hombres nuevos...

Todos los observadores coinciden en esperar que Pompidou continuará en la presidencia del Gobierno con muy pocas modificaciones en su Gabinete.

Reconciliación

MOSCU, 26.—Nikita Kruschef, primer ministro soviético, ha enviado un mensaje a Tito, Presidente de Yugoslavia...

El mensaje dice que el pueblo soviético considera esta actitud del Presidente Tito como un "signo de la gran camaradería y amistad que existe entre los pueblos soviético y yugoslavo". (Efe.)

Ministros españoles, a la reunión de la O. E. C. D., en París

PARIS, 26.—Procedente de Madrid, y acompañado de su esposa, ha llegado en avión don Fernando María Castiella, ministro español de Asuntos Exteriores...

que asistirán los cuatro ministros españoles y sus colegas franceses, Couve de Murville, Joxe, Gimcard d'Estaing y Palewski. (Efe.)

LOS MINISTROS DE CIENCIA Y COMERCIO, A PARIS

Para asistir a las reuniones de la Organización Europea de Cooperación (O. E. C. D.) han marchado por vía aérea los ministros españoles de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, y de Comercio, don Alberto Ullastres.

El señor Castiella, que viene a participar en los trabajos de la O. E. C. D., aprovechará su estancia para ponerse en contacto, de forma oficiosa, con algunas personalidades del Gobierno francés, en especial con su colega, el señor Couve de Murville...

Los otros ministros españoles que participarán en la reunión de la O. E. C. D., señores Navarro Rubio, ministro de Hacienda, y Ullastres, ministro de Comercio, llegarán en breve a esta capital con el fin de estar presentes en la inauguración de la conferencia, que tendrá lugar el próximo martes.

Por su parte, el señor Vigón, ministro de Obras Públicas, vendrá también a París para asistir a la reunión de los ministros de Transporte de los países del Mercado Común Europeo.

El próximo miércoles el conde de Motrico, embajador de España en París, dará una cena a la

India pueda dar una respuesta. Nehru señaló que, por el momento, la India no piensa suscitar la cuestión de la disputa fronteriza chino-india en las Naciones Unidas.

INDIA: Aún no hay contestación a las propuestas chinas

NUEVA DELHI, 26.—En su declaración de esta mañana, el primer ministro indio, Nehru, dijo que «es necesario conocer con exactitud el alcance de las propuestas china antes de que la

Elecciones en Baviera STRAUSS triunfa a pesar de sus enemigos políticos

Ha conseguido también la victoria de las huestes del canciller

ADENAUER tendrá que valorar el poder de su ministro de Defensa al resolver la crisis de su Gobierno

BONN, 26.—El canciller Adenauer, cuya posición parece haberse reforzado por el éxito obtenido por sus seguidores en Baviera, se entrevistará mañana con los dirigentes del partido democrático libre.

El partido en cuestión, cuyos votos son necesarios para que Adenauer obtenga una mayoría de votos en el Parlamento, se ha comprometido a no unirse de nuevo con Adenauer, a menos que el canciller destituya al ministro de Defensa, Franz-Josef Strauss.

Un hecho que complica la situación es que Strauss fué quien condujo a la victoria a las huestes del canciller en las elecciones de Baviera. Los observadores políticos han expresado sorpresa, ya que se presumía una derrota. (Efe.)

BERLIN, 26. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascosa.)—Las elecciones parciales de Baviera han mostrado la fortaleza que todavía tiene Strauss en su patria chica. Y es que representa algo especial dentro de la federación alemana. El regionalismo aún no está allí muerto, y para muchos bávaros Strauss no es un ministro metido en asuntos poco claros, sino un compatriota perseguido por la mayoría prusiana del Norte, que quiere echarle del poder central. Por ello a pesar de la marejada producida por el asunto "Spiegel", a pesar de ser combatido desde todos los frentes, el ministro de Defensa se ha alzado con una mayoría absoluta en estas elecciones cantonales. Su partido, el C. S. U., hermano menor del cristiano-demócrata del canciller, consiguió 108 mandatos en el Parlamento de Munich, ganando siete respecto a las últimas elecciones y asegurándose la mayoría sobre un total de 204 diputados. Las ganancias de la oposición fueron, proporcionalmente mayores, pero no le llegaron para imponer su política. Los 65 puestos que tenían se han convertido en 79. Un importante paso adelante, aunque a efectos inmediatos no les sirve. Se trataba de derrotar a Strauss, y no lo han conseguido.

Si los dos grandes partidos han ganado ha sido a costa de los pequeños, varios de ellos partidos totalmente del Parlamento muniqués. Los liberales pagaron sus medias tintas de semanas anteriores, bajando de 13 a nueve mandatos. Y otro tanto le pasó al partido bávaro, que bajó de 13 a ocho. El partido Unificado y el de la Unión para la Paz no consiguieron el porcentaje necesario para estar representados.

Las elecciones de ayer en Baviera fueron, pues, un forcejeo de poder a poder entre los más fuertes, que sabían lo mucho que se jugaban. No un simple parlamento regional, sino el eco que la votación popular pudiese tener en Bonn. Las señalizaciones del Gobierno central estaban a la sombra de estas elecciones, y a la hora de formar nuevo Gabinete Adenauer habrá de tenerlas en cuenta.

Strauss sigue siendo fuerte en su castillo y no va a ser nada fácil prescindir de él, aunque los liberales han dicho que a su lado no forman coalición. El dilema para el canciller es hoy más difícil que nunca: o prescindir de Strauss, aún potente dentro del partido, o prescindir de los liberales, que tienen los votos clave para formar mayoría.

CUBA PIDE A LA O. N. U.

(Viene de primera pag.)

de que los Estados Unidos no suspendieran sus esfuerzos políticos, económicos y de otra índole para impedir la "exportación" del comunismo y de la subversión desde Cuba, significa que el "Gobierno norteamericano ha reiterado sus propósitos intervencionistas".

Agrega también la declaración que los Estados Unidos han asumido una "posición de fuerza" y han "rehusado dar seguridades de que no violarán de nuevo la Carta de las Naciones Unidas y las leyes internacionales medianamente la invasión de la República de Cuba con el pretexto de que nuestro país no ha accedido a la inspección internacional".

Señala la declaración que en ningún momento "ha ofrecido Cuba tal verificación o ha accedido a ella".

"El Gobierno, por su parte, cumplió el requerimiento de verificación, como se señalaba en su carta de 28 de octubre, al permitir que los Estados Unidos comprobaran la retirada de los proyectiles en alta mar, y los Estados Unidos aceptaron esta forma de verificación", añade la declaración. (Efe.)

GUATEMALA: Fracasa una sublevación

Una parte de las fuerzas aéreas se levantó contra el Gobierno en un intento de derribar al Presidente Ydigoras

GUATEMALA, 26. (Crónica de la agencia Efe, transmitida por teletipo, por E. C. Gómez, exclusiva para PUEBLO.)—La Aviación militar guatemalteca se sublevó ayer contra el régimen y el Gobierno existentes en este país centroamericano, inmediatamente al sur de Méjico. Los aviones rebeldes bombardearon las guarniciones y acuartelamientos de la Infantería en la zona de Guatemala (capital), y el mando insurrecto exigió la inmediata rendición del Gobierno del Presidente de esta República, Miguel Ydigoras Fuentes.

Estos aeroplanos, en abierta oposición al Gobierno, atacaron el palacio presidencial, los cuarteles más importantes y otros centros que los sublevados consideraron estratégicos con sus bombas, proyectiles-cohetes, cañones rápidos y ametralladoras, pero ninguna otra fuerza militar en el país del quetzal (ave representativa de esta nación, de la que se dice que muere en cuanto se la cautiva) ha seguido a estos revolucionarios, dueños del aire durante una hora. El Gobierno reaccionó rápidamente: el mismo Jefe del Estado guatemalteco mandó personalmente las tropas del Ejército de Tierra, que con tanques y protección artillera ocuparon la base aérea, sede de la insurrección, situada a pocos kilómetros al sur de la ciudad de Guatemala, terminando así prácticamente con este intento de golpe de Estado.

El Presidente, Miguel Ydigoras Fuentes, ha acusado a los revolu-

cionarios de estar inspirados en teorías "castrito-comunistas". Los orígenes de esta rebelión (según el primer magistrado) hay que encontrarlos en la acción que desde la Cuba socialista dirigen hacia otros países de la América hispana los agentes rojos, dirigidos por el mismo Fidel Castro y otros agitadores de las Américas y ajenos al hemisferio occidental, que laboran desde la capital cubana. Se ha dicho también que la financiación de este movimiento ha corrido a cargo de "gentes de La Habana".

Ydigoras Fuentes ha manifestado asimismo que tres coroneles de la Fuerza Aérea, instigadores, conspiradores y jefes de la insurrección, después de haber apresado a un alto oficial de la Aviación, y ante su fracaso, han huido de la República, junto con otro coronel, éste del Ejército de Tierra. La Presidencia ha informado también de que estos cuatro dirigentes de la insurrección escaparon del país en avión, probablemente en ruta hacia la vecina nación de El Salvador.

Evidentemente, se ha confirmado que ninguna otra unidad de las Fuerzas Armadas de este pequeño país han secundado la rebelión. Tampoco se han registrado levantamientos entre el pueblo. Aparte de las simpatías o antipatías que el Gobierno o los repentinos rebeldes pudieran tener o no tener, entre la población, ésta no ha tenido tiempo de enterarse apenas si no ha sido por el tributo de sangre que ha teni-

do que rendir a los combates y luchas que rápidamente han surgido, se han desarrollado y han sido finalmente dominados. Por lo menos, dos paisanos han perecido a consecuencia de los bombardeos, tiroteos y combates. Un número aún no determinado de personas inocentes han caído heridas. El Ejército—es decir, las fuerzas leales al Gobierno—han sufrido 25 bajas; al menos, hasta ahora, esta es la cifra de víctimas propias que se ha dado en los comunicados oficiales.

La Presidencia de la República de Guatemala, tras haber facilitado varios partes parciales respecto a la marcha de los acontecimientos, con notable sinceridad, claridad y precisión, ha emitido una declaración casi definitiva sobre esta insurrección relámpago.

De acuerdo con este último comunicado, durante cerca de tres horas, cinco aeroplanos "Mustang", de caza, y tres bombarderos medios hicieron repetidas pasadas sobre cuarteles del Ejército de Tierra, estaciones de la Policía y edificios gubernamentales; los aparatos rebeldes lanzaron algunas bombas y atacaron con sus cañones-cohetes y otras armas de bordo estas instalaciones. Los objetivos elegidos por los insurrectos fueron, en su mayoría, en la capital. El palacio presidencial recibió varios impactos, así como la sede de la Dirección General de Policía.

En esta misma declaración se dice igualmente que los cañones antiaéreos gubernamentales hicieron fuego de barrera, con "shrapnells", contra la formación aérea sublevada, que, dado lo reducido de los contingentes militares de que dispone esta pequeña nación, era considerable. Uno de los aparatos insurgentes fué derribado por las bocas de fuego del Gobierno. Una vez más, tácitamente, la aviación se ha revelado como arma nula si falla el aspecto psicológico. Los daños que los aviones rebeldes han originado son comparables a los que pudieran originar los elementos naturales. "Cualquier terremoto—me ha dicho un colega guatemalteco por teléfono—de los que de vez en cuando suele sufrir nuestro país hubiera causado más destrozos que las bombas de estos aeroplanos".

A última hora, la radio oficial ha identificado a tres jefes de la insurrección: son o eran los coroneles Marroquín, Asturias y González, todos ellos de segunda "línea" en el mando de las Fuerzas Aéreas. (Efe.)

El primer ministro dijo que no había nuevas noticias sobre el «alto el fuego». La situación en Tezpur es casi normal.

Nehru dijo también que la señora Lakshmi Menon, ministro de Estado para Asuntos Exteriores, visitará probablemente Birmania, Indonesia y Camboya para explicar la posición de la India en el conflicto fronterizo chino-indio.

El primer ministro confirmó también que el ministro de Justicia, A. K. Sen, y el ex embajador indio en la R. A. U., R. K. Nehru, visitarán El Cairo y Acra dentro de dos días «para explicar nuestra posición respecto a las llamadas propuestas del Gobierno chino, con el fin de hacer comprender lo que pensamos de ellas». (Efe.)

ALCANZAN LAS POSICIONES INDIAS

NUEVA DELHI, 26.—El ministerio indio de Defensa informa que más de mil soldados y oficiales, a los que se daba por perdidos, han alcanzado durante el día de ayer las líneas indias. Se supone que son hombres pertenecientes a la IV División India, que quedó cercada y cortada en dos por las tropas chinas junto al paso de Se-La.

Un helicóptero indio, según informa el Ministerio, voló tras las líneas chinas y localizó y rescató al general A. S. Pathania, comandante de las fuerzas indias encargadas de la defensa de Se-La. El general estuvo andando por la jungla por espacio de cinco días sin comida ni bebida. (Efe.)

REUNION DE UNA COMISION ESPECIAL

NUEVA DELHI, 26.—Una comisión militar de alto nivel creada el domingo, se reunirá hoy por primera vez para preparar los dispositivos de la defensa del país, como consecuencia de la disputa fronteriza con China.

La comisión estudiará la situación provocada por el sorprendente cese del fuego chino, así como los preparativos para recibir la ayuda militar norteamericana y británica. (Efe.)

QUEMAN LAS OFICINAS DEL P. C.

CALCUTA, 26.—Manifestantes anticomunistas han prendido fuego ayer a las oficinas del partido en la ciudad india de Ashokanagar, situada a unos 35 kilómetros de esta ciudad. Las oficinas del partido rojo quedaron totalmente destruidas por el fuego.

Este incidente se produjo después de que los comunistas trataron de obstruir una gran manifestación india para protestar por la agresión china en la región fronteriza entre los dos países. Los manifestantes colocaron carteles en las proximidades de aquellas oficinas en los que se condena la agresión china y la actitud antiindia de los comunistas indios.

En otro incidente, cientos de

manifestantes entraron en la corporación municipal de Chundernagar, controlada por los comunistas, para pedir la dimisión de los concejales rojos. (Efe.)

"AMISTAD INCONDICIONAL" CHINOPAKISTANI

RAWALPINDI, (Pakistán), 26. El ministro pakistaní de Recursos Naturales, Zulfikar Ali Bhutto, ha declarado hoy que un principio fundamental de la política exterior pakistaní es la amistad con la China comunista.

"Nuestra amistad (con China) es incondicional y no será objeto de negociación por nada", dijo el ministro en el curso de un debate de urgencia, en la Asamblea Nacional, en relación con la ayuda de armas prestada por Occidente a la India.

Bhutto agregó: "Tenemos un gran sentimiento de amistad por el gran pueblo chino y es un principio fundamental de nuestra política exterior la amistad con China." (Efe.)

ESTUDIO SOBRE EL TERRENO

NUEVA DELHI, 26.—Dos generales, uno británico y otro norteamericano, se han trasladado a Assam para llevar a cabo un estudio sobre el terreno de la situación en el frente de la disputa fronteriza entre la India y la China roja.

Mientras tanto, prosiguen las conversaciones entre los jefes de las misiones occidentales que se han trasladado a Nueva Delhi para tratar sobre el programa de ayuda financiera a la India.

Estos generales son sir Richard Mulá, británico, y Paul D. Adams, de los Estados Unidos.

En Assam ambos tendrán oportunidad de estudiar la táctica china en la campaña de la región montañosa.

En Nueva Delhi, Duncan Sandys, secretario británico de Relaciones de la Commonwealth, se ha entrevistado con el ministro indio de Hacienda, Morarji Desai. También tenía prevista Desai una entrevista con el subsecretario norteamericano de Estado, Averell Harriman. (Efe.)

LLEGA LUEBKE

NUEVA DELHI, 26.—El Presidente de Alemania occidental, Heinrich Lübke ha llegado a esta ciudad para iniciar una visita oficial de diez días de duración.

Durante su estancia en la India, última etapa de su viaje asiático, el doctor Lübke dirigirá la palabra a las dos Cámaras del Parlamento hindú en una sesión especial. También visitará las acerías de Rourkela, construidas por firmas alemanas. (Efe.)

Firma importante de muebles

Desea relacionarse con representante del ramo. Llamar al tel. 251 26 36

Cuarto aniversario del fallecimiento de Víctor de la Serna

Ayer se cumplió el cuarto aniversario del fallecimiento, en el seno de su familia, y después de recibir los auxilios de la religión, del que fué escritor magistral, periodista ilustre y amigo entrañable don Víctor de la Serna y Espina. Ejemplo auténtico y señero de los más altos valores literarios y profesionales, hombre siempre abierto a la bondad y a la simpatía, con todos cordial y para todos dispuesto al favor y al consejo, su recuerdo permanecerá siempre vivo, sin extinguirse tampoco el cariño y la admiración a que se hicieran acreedoras su obra y su conducta.

Por el alma de tan admirable y fraternal compañero se dijo ayer mañana una misa —a las

once— en la iglesia de las Maravillas, sita en la calle de General Mola, 23, asistiendo a ella el director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez, y otras personalidades, así como gran número de amigos del finado.

Al renovar con motivo de tan triste fecha la expresión de la más sincera e intensa condolencia a los deudos de Víctor de la Serna, testimoniamos especialmente nuestro dolor a dos directos compañeros en las tareas cotidianas: al redactor jefe de PUEBLO, don Jesús de la Serna—hijo del gran escritor y periodista desaparecido—, y a su esposa e hija política de aquél, doña María Pura Ramos.

CON LA VENIA

A LA MANERA INFANTIL

PARECE un cuento de buenos y malos, pero desconsolador, porque según quien lo cuente cambia la calificación moral de los protagonistas. Yo lo voy a contar, temperamentalmente, según mi punto de vista y luego haré unas reflexiones al encuentro de una posición objetiva, tratando de que todas las mentes vislumbren algo del desarrollo económico, que en ningún caso debe ser "desarrollo de pocos" y pérdida de muchos, sino al contrario. Comencemos el cuento:

Unas provincias—agrícolas—exportan naranjas, limones, mandarinas, aceite de oliva, almendras, avellanas, nueces, corcho, plátanos, tomates, conservas vegetales, patatas tempranas, uvas navideñas, vinos, alcachofas, cebollas, pieles, etc., y producen millones de divisas.

Una gran parte de estas mismas provincias agrícolas son marineras y también exportan conservas de pescados, con lo cual aumentan todavía más el caudal de divisas por ellas producidas.

Y además una gran parte de estas provincias españolas agrícolas y costeras producen esa maravillosa exportación de sol y alegría que bajo el nombre de turismo proporcionará nada menos que 500 millones de dólares en este año de 1962.

¿Hemos terminado con la relación? Pues no, porque de esas mismas provincias agrícolas, de muchas de ellas, se exportan también minerales: plomo, mercurio, blenda, volframio, pirritas, cobre, potasa, hierro, etc.

Estas provincias agrícolas, turísticas y mineras, si pudiesen vivir de sus recursos y disponer libremente de sus divisas, importarían cuanto les falta a precios muy baratos y de gran calidad, y su nivel de vida sería mucho más alto que el actual, porque hasta el exceso de población se exporta y es fuente importante (unos doce mil millones de pesetas al año) en buenas y duras divisas.

Frente a esta realidad tenemos otra: cuatro o cinco provincias, industrializadas de forma poco ortodoxa, se apropiaron del 75 por 100 de esas divisas producidas por las provincias agrícolas y turísticas y se las gastan en comprar, baratas, materias primas, accesorios industriales y utillaje, a cambio de lo cual nos ofrecen manufacturas caras, protegidas por aranceles elevados, y además pretenden disponer de salarios bajos a base de cortar la emigración. El argumento para mantener este expolio, este proceso colonialista interior, es que la industrialización absorbe mucha mano de obra y es clave del progreso. Las provincias pobres, que deberían de ser ricas por las muchas divisas que producen, están ahora muy tristes porque el informe del Banco Mundial dice que el Plan de Desarrollo debe de favorecer la industrialización de las provincias

que han estado disfrutando de los privilegios del proteccionismo industrial durante casi un siglo.

Y aquí se acaba la narración para dar paso a un intento de decir algo desapasionado que sirva de regla para juzgar.

Empecemos por el final: la industrialización absorbe "racionalmente" mucha mano de obra si no están excesivamente localizados sus centros fabriles y es clave del progreso "general" en la medida que contribuya a aumentar la capacidad adquisitiva de todos los miembros de la comunidad mediante la oferta de productos baratos y de salarios más altos que los puramente agrícolas.

Como siempre, para encontrar una regla válida, hay que volver lo más posible los ojos hacia una economía de mercado. Si a igual calidad, ganando nuestros trabajadores lo que en otros países con protección arancelaria similar, se nos ofrecen productos industriales nacionales del mismo precio que los extranjeros, no hay duda de que el proceso de industrialización es sano y debe fomentarse. Con productos nacionales de precios más altos y elaborados a fuerza de salarios más bajos se empuja al país y se llevan las desigualdades sociales a situaciones límite, aunque se mantengan calidades internacionales.

Si se dispone de una industria capaz de competir en precios, ella sola puede ser bandera de progreso; si no es así, será una losa sobre el país entero y un resbaladero para situaciones sociales que no tenemos por qué afrontar en el futuro.

Igual regla se debe aplicar al campo: hay que tener el valor de ser implacables con los dos o tres productos agrícolas que no puedan resistir la competencia internacional dentro de aranceles similares a los europeos.

En el mundo económico son los precios los que dicen la verdad: los hombres y empresas que operan con precios altos son "los malos"; los de los precios bajos son "los buenos". Es decir, la riqueza auténtica la otorgan las masas con su capacidad de compra; si esa capacidad de compra se ve aumentada, porque los precios bajan, entonces la prosperidad comienza a tocarse con las manos; si los precios industriales o agrícolas suben, de nada servirán los mejores planes ni las alzas de las remuneraciones: todo será como escribir sobre el agua. Si la masa nacional, aun con su capacidad de compra óptima, no tuviese el suficiente volumen para absorber las grandes series productivas, hay que extenderse, hay que exportar.

Esta es la otra regla: los que pueden exportar son "los buenos"; los que no pueden exportar son peores que una maldición, son el castigo de todo un país.

EL VULGO

ME ha gustado esa encarnación del pueblo en un solo personaje. El autor le hace estar en escena permanentemente; no decide nada, pero va sobreviviendo a todas las contingencias. Estamos en el corazón de una sociedad medievalista, la de Enrique VIII de Inglaterra, en la que los grandes señores protagonizan la Historia, pero se juegan la vida, no sólo en los campos de batalla, sino en los patibulos que levantan las intrigas políticas.

José Sepúlveda hace una excelente interpretación de "El vulgo", subrayando con sobriedad la filosofía socarrona de las gentes sencillas que se apuntan a supervivientes, al gozo normal de la vida, mientras ruedan las cabezas de los ideólogos, de los hambrientos de poder, de los ávidos de oro. El personaje se va metamorfoseando a la vista de los espectadores, y desempeña los oficios serviles: criado del canciller, alguacil del Tribunal, jurado, carcelero, verdugo. Su gran fuerza es que permanece mientras los "grandes" representan una etapa, por lo general breve, tras de la cual conocen la tragedia de "dejar de ser", física o moralmente. Cuando cae el telón en "La cabeza de un traidor", rien todos, al filo de la decapitación de Tomás Moro; "El vulgo" sabe, intuye, que seguirá riendo cuando caigan las cabezas de muchos de los que allí rien históricamente. Sin embargo, ese privilegio tiene un precio: su no participación en la vida pública. La prueba está que, más tarde, a medida que el progreso ha hecho intervenir—a través de los partidos políticos—a grandes masas en la dirección de los Estados, también las gentes sencillas han conocido los sobresaltos de las depuraciones, de las persecuciones, de los exilios. Bien es verdad que, también, las guerras, al perfeccionarse, ya no se ventilan entre caballeros y mercenarios en un campo determinado, sino que afectan a las poblaciones civiles, pavorosamente, sobre toda la redondez de la tierra.

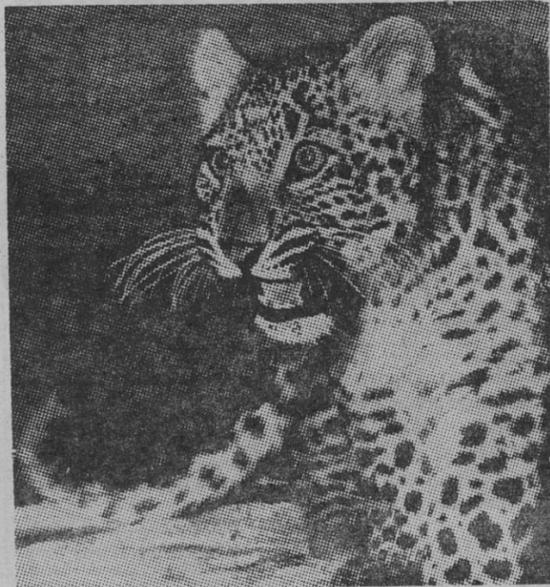
Javier M. DE BEDOYA

"PREVISIONES"

EN cada momento, en cada etapa, y anticipándose a los cambios que en el futuro ha de experimentar la coyuntura económica por la que discurrirá el país, las clases rectoras del proceso productivo establecen sus previsiones en función de las perspectivas que esperan han de afectar, positiva o negativamente, a su sector correspondiente. Es así como mediante los estudios de proyección pueden programarse a los niveles adecuados las producciones industriales a tenor de las ventas esperadas y es también así como en la agricultura o en el sector servicios se hace posible la determinación de unas cifras que se toman como base de actuación futura.

Resulta obvio que en las directrices operatorias futuras, derivadas de la observación e investigación efectuada en el presente, interviene de forma acusada el factor psicológico hasta el punto de constituir uno de los componentes principales de la previsión resultante. Si se recurre a poner, por ejemplo, el coste de una determinada producción teniendo, como es natural, en cuenta el costo parcial de los factores que en su proceso intervienen, como capital, mano de obra y materias primas, entre otros, es lógico que si el coste de uno de ellos se eleva, permaneciendo las condiciones técnicas bajo las que se efectúa la producción y el precio de los demás factores invariables, que el costo del producto en cuestión se mueva en el mismo sentido, por lo que el aumento de precio queda justificado en el mercado.

En la actualidad existe una auténtica psicosis por la que se prevé una elevación general de salarios, lo que hace que los empresarios, ante el incremento esperado del costo de la producción, se están prácticamente adelantando a que tal hecho se produzca y gradualmente han ajustado su actuación a unas normas que están dando por resultado una constante elevación general de precios. Se advierte que si bien desde el punto de vista



teórico tal elevación se encuentra injustificada, sin embargo, por el lado de actuación empresarial es natural su forma de obrar dentro de una economía de mercado, puesto que al no conocerse con claridad precisa las directrices oficiales que han de seguirse en el futuro como base de encauzamiento de una sana política económica tiende a la obtención del máximo beneficio.

Por cuanto exponemos resulta lastimoso que las metas a las que aspira la política económica actual para elevar el nivel medio de vida de la población activa se malogren al quedar obstaculizadas, al ver los perceptores de rentas contractuales disminuir sus respectivas rentas reales sin que sus rentas monetarias hayan aumentado como contrapartida.

Este proceso es el preludio determinante de una inflación más o menos larvada, a la que hay que atajar ineludiblemente, teniendo en cuenta, por un

lado, no ahogar el proceso productivo y el nivel de desarrollo del país, y por el otro atender a los justos fines de la política social.

Se necesita, junto a una clara política económica, proceder a la divulgación de sus respectivas directrices en cuanto a salarios, créditos, política fiscal y, en general, de todas sus ramas, al objeto de que los empresarios estén debidamente orientados y puedan ajustar sus previsiones dentro de una racional política de actuación. Entre tanto, es menester aprovechar al máximo las viejas y nuevas instalaciones existentes en la industria e igualmente no dejar recursos improductivos en los restantes sectores, de forma que los incrementos del producto bruto enjungen los naturales desequilibrios que en los momentos de la puesta a punto de los planes y programas de desarrollo surgen en los países que se esfuerzan por alcanzar el anhelado "take off".

CHINA

HACE unos años circulaba por aquí una historieta que decía así: "¿En qué se distingue un padre optimista de un padre pesimista?". La respuesta era: "En que el padre optimista quiere que sus hijos aprendan ruso, y el pesimista, que aprendan chino." La moraleja es la de que en el futuro, el peligro vendrá, no de Rusia, sino de China.

Este peligro lleva ahí años ya, pero los acontecimientos de la India lo han, digamos, actualizado. Hoy por hoy, tenemos bastante con ocuparnos de los peligros presentes, pero, como en la clásica premonición: "Es más tarde de lo que piensas." La amenaza puede presentarse muy bien en los próximos veinte o treinta años, pero quienes tienen la responsabilidad de legarnos el futuro ("territorio muy importante, porque en él vamos a pasarnos el resto de nuestras vidas") tendrán que ir pensando, desde ahora mismo, qué se puede hacer con China, antes de que los chinos estén en condiciones de decidir qué se puede hacer con nosotros, el resto del mundo.

A un notable escritor y hombre de ciencia inglés, P. T. Snow, le oímos aquí, en Nueva York, en una conferencia, algo parecido a esto: "El Occidente ha tenido mucha suerte con que en Asia fuese el Japón y no China el que en el siglo pasado adoptase la tecnología occidental y procediese a industrializarse. Porque si no hubiese sido así, ahora tendríamos en Asia una nación continental, no una pequeña isla, territorialmente más grande que los Estados Unidos y poblada por seiscientos millones de seres humanos. América y Rusia, juntas, quizá no bastasen para desafiarla y contenerla."

Admitido que hemos tenido suerte. Pero ¿cuánto tiempo más va a durarnos? ¿Hemos pensado seriamente en lo que significará en un futuro no muy lejano un gigante pobla-

do por una raza inteligente, laboriosa y paciente, que para entonces, quizá, triplique las poblaciones combinadas de los Estados Unidos y Rusia, o sea, mil millones de seres humanos trabajando en un régimen de semiesclavitud, detrás de una filosofía de la historia como la pensada y practicada por Mao Tse-Tung y sus delfines rojos?

Rusia, cuando menos, es evidente que, si ha pensado seriamente en esto, y teniendo como tiene una larga frontera común con China, además de esa "Alsacia-Lorena" que es Mongolia Exterior, y siendo los rusos poco inclinados a creer en viejas lealtades políticas y en vínculos ideológicos (jamás han confiado en sus satélites), seguro que se hacen pocas ilusiones sobre lo que pueden esperar de una China futura convertida en superpotencia y consciente de su poder.

En los Estados Unidos, donde políticamente se vive al día y donde suele decirse "dejemos que el futuro se ocupe de sí mismo", también se ha pensado en esa inquietante China de mañana, pero especialmente en términos de cisma en el bloque comunista. Con China se está cometiendo aquí el error que se cometió con Rusia, durante tanto tiempo, de creer que los rusos eran "incapaces de fabricar un despertador decente". Hasta que "estalló" lo del primer "Sputnik", que fue para América un despertador de aldbonazo en los timpanos.

Así, se nos habla de fallos en los esfuerzos de industrialización de los chinos, según el plan "el gran paso hacia adelante", de motines entre los campesinos, de hambres devastadoras, etc., como durante tantos años se nos habló de lo mismo con respecto a Rusia. Y fué, y es verdad, en ambos casos, pero nada de eso ha impedido que hoy ese país, Rusia, oblique al superdesarrollado, rico y bien alimen-

tado Occidente a vivir "con el tigre a las puertas", como, si Dios no lo remedia, nada de eso impedirá que dentro de unas pocas décadas el tigre chino merodee a las puertas de todos, rusos y americanos.

Quizá no esté, pues, muy desprovisto de sentido eso que se atribuye a un americano visitando a Kruschef y diciéndole: "En la próxima guerra, también seremos aliados, y ya sabe usted contra quién". Como quizá no se dejen de tener alguna razón quienes piensan que detrás de la doctrina china de la "guerra inevitable" con el capitalismo, empujando continuamente a Rusia a buscar la solución militar en su pugna con el Occidente, hay algo más que fervor hacia la ortodoxia staliniana, o sea, el designio de que Rusia y los Estados Unidos, los principales obstáculos que se interponen entre China y el mundo, se destruyan mutuamente. ¿Acaso no se atribuye a Mao Tse-Tung que a él no le importaría una guerra atómica, pues aunque pereciesen trescientos millones de chinos quedarían otros tantos?

Por si ustedes encuentran demasiado maquiavélico, demastado cliché de "astucia oriental" esto que hemos dicho—y que no se nos ha ocurrido a nosotros—, recuerden que en los Estados Unidos todavía vive un americano ilustrado, quizá un tanto maquiavélico, pero nada oriental, y hoy muy cerca de las fuentes del Poder, que en 1939 era públicamente partidario de que los Estados Unidos no entrasen en la guerra, que se dejase a rusos, alemanes, ingleses y franceses que se deshicieran mutuamente para, al final, América, intacta, imponer su supremacía mundial. No hay nada inédito en designios como éste: con ellos se ha hecho por lo menos la mitad de la Historia.

M. BLANCO TOBIO

Nueva York, 1962

LA MOSCA EN LA OREJA

• Injumentaria y tradición

EN nuestro tiempo se han liquidado viejas costumbres que parecían difíciles de desarraigar de la vida española. Sebastián Miranda declaraba anoche que los toreros de su juventud vestían el traje corto, llevaban coleta y fumaban tagarinas, mientras que los toreros modernos se visten de señoritos y fuman tabaco rubio.

Antonio Bienvenida, que escuchaba al ilustre escultor, le refirió la siguiente anécdota, que viene como a ilustrar la observación de Sebastián Miranda:

—Cuando mis hermanos Manolo y Pepe eran becerristas, mi padre les llevó a Córdoba para que conocieran al Guerra. Iban los dos vestidos iguales, con un traje gris de pantalón largo y con idéntica corbata. Cuando ya se despedían, mi padre le dijo al Guerra: "¿Qué te parecen mis chicos, Rafael?" Este contestó: "Son muy simpáticos y muy buenos muchachos, pero otro día no me los traigas vestidos de boticarios."

• Fama y cerillas

EN una tertulia de café, alguien comenta que antes de la guerra las cajas de cerillas estaban decoradas con fototipias de personajes ilustres y de cupletistas, mientras que ahora son decoradas con pájaros y animales. Don Francisco de Cossío, que escucha a su contertulio, recuerda una anécdota que presenció en Tordesillas:

—En un viaje que hizo don Alfonso XIII por Castilla, acompañado del marqués de Viana y el de la Vega-Inclán, fui designado como cicerone para mostrar al rey las bellezas artísticas y monumentales. Recuerdo que almorzamos en Tordesillas, en un convento de clarisas, y después del almuerzo, en el patio, el rey nos ofreció cigarros. Cuando fué a encender el suyo observó que no tenía fósforos. Viana se precipitó a ofrecerle una caja, que precisamente llevaba el retrato de don Alfonso. Este, al advertirlo, dió sonriendo: "Viana es tan monárquico que lleva mi retrato hasta en la caja de fósforos." El marqués de Viana respondió, con notoria imprudencia: "Es por el gusto, señor, de llevar a vuestra majestad en el bolsillo."

Martín PESCADOR

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

FRANCO NOGUEIRA afirma

«NO ES SOLO PORTUGAL,

SINO TODO OCCIDENTE QUIEN ESTA AISLADO EN LA O. N. U.»



En las próximas semanas, Portugal espera nuevos y violentos ataques por parte del organismo internacional

ISBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero).—“En la Asamblea de la O. N. U. no es sólo Portugal quien está aislado, sino todo Occidente.” Tan certeras palabras han sido pronunciadas por el ministro de Negocios Extranjeros portugués, en una concurrencia rueda de Prensa, al reanudar sus habituales contactos con los periodistas nacionales y extranjeros, interrumpidos a causa de su demorado viaje a Nueva York.

Naturalmente, el tema de la reunión había de ser la O. N. U. y los debates que allí se han iniciado contra Portugal y sus provincias ultramarinas, tema que el propio ministro abordó en una declaración preliminar: “No nos debemos impresionar demasiado con los próximos debates y resoluciones de las Naciones Unidas”—dijo—, a pesar de su tono aguerrido y amenazador.” El doctor Franco Nogueira acentuó que dicha organización está debilitando la fuerza política y parlamentaria de Occidente.

importante se registra el fenómeno de que Occidente sea hoy incapaz de influenciar un debate o una resolución del plenario de la Asamblea, o de cualquiera de las grandes comisiones. Yendo más lejos, diríamos que Occidente perdió incluso la posición que hasta ahora tuvo en el propio Consejo de Seguridad, mientras la Unión Soviética demuestra estar apta, sin tener que utilizar su habitual veto, a paralizar el Consejo y evitar cualquier decisión de éste, cual sucedió a propósito de un grave problema, muy reciente, que además tampoco ha sido resuelto.”

güeira hizo hincapié en las posiciones que pierde Occidente día tras día, y en la inconsciente facilidad con que muda la ley en las Naciones Unidas, donde el voto por simple mayoría acabó por alterar la Carta, enmendándola de tal forma, que ya no es posible reconocerla. “Verdaderamente, la Carta dejó de existir.”

El ministro trazó un esquema de los debates que se van a discutir, elaborados por tres comités diferentes, a saber: de los Cinco, de los Siete y de los Diecisiete, subrayando que las tres comisiones se hallan en permanente discordia por cuestión de puro “prestigio” sensacionalista, ya que cada una quiere desempeñar un papel de primer plano, destacándose de las demás.

Comenzadas las preguntas, el doctor Franco Nogueira respondió a un periodista que la delegación portuguesa en la O. N. U. ya ha recibido instrucciones para participar en el debate que la Comisión de los Siete ha de realizar en la cuarta sección, y no dejará que concluya éste sin refutar las falsas y tendenciosas

afirmaciones que en él se contienen.

Como sabe el lector, las comisiones que presentan actualmente en la O. N. U. sendos informes sobre Angola y otras provincias ultramarinas portuguesas no recogieron sus datos dentro de los territorios lusitanos en África, sino entre los terroristas acampados en el Congo ex belga y en varias naciones africanas totalmente hostiles a Portugal. Para documentarse, usaron el procedimiento de insertar anuncios en la Prensa, convocando a todo aquel que quisiera declarar contra la política ultramarina lusa. Excusado será insistir en la categoría e intención de los “declarantes”, que, entre otras cualidades, poseían las de no conocer, ni haber nacido siquiera, en las provincias de Angola, Mozambique, Guinea o Cabo Verde.

Varias preguntas incidieron sobre las recientes y asombrosas afirmaciones de Ben Bella de que enviará voluntarios para atacar Angola; negociaciones para renovar las bases norteamericanas en las Azores; supresión del Consulado de Portugal en Uganda, y los campos de entrenamiento de terroristas, que intentarán infiltrarse en los territorios ultramarinos portugueses.

Respecto a este último punto, el ministro de Negocios Extranjeros lusitano contestó que el propio “Informe de los Cinco”, ahora presentado en las Naciones Unidas, se refiere con toda naturalidad a la existencia de bases terroristas, destinadas a supuestos angoleños y dirigidas por extranjeros, no ocultando tampoco el mismo informe que entre ellos se cuentan instructores del Ejército de Liberación de Argelia. Si la Carta de la O. N. U. fuese respetada, dijo Franco Nogueira, Portugal presentaría la natural y legítima reclamación. Pero debido al rumbo que tomó la O. N. U., es inútil formular tal denuncia.

En cuanto a la renovación del contrato de las bases americanas en Azores, el jefe de la diplomacia portuguesa respondió que estando en curso a tal efecto conversaciones y negociaciones entre Estados Unidos y Portugal, no era oportuno hacer por ahora ninguna declaración.

En las próximas semanas, pues, Portugal va a sufrir una serie de virulentos ataques en distintas secciones de la O. N. U., y hasta saldrá a discusión un extenso debate en la misma Asamblea General. El hecho no constituye un secreto para este pueblo, ya nada preocupado con la O. N. U. y sus arbitrarias resoluciones. Que el destino de Portugal—dice cualquier habitante lusitano rezumando razón—no está a merced de ningún comité afroasiático ni comunista, por mucho ruido que armen en los hemiciclos internacionales.

francia: pilar narvián

SIN TALIDOMIDA

De 14 a 15.000 niños anormales nacen cada año en Francia

EL ALCOHOLISMO, CAUSANTE DE ESTAS MALFORMACIONES

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvián).— En Francia, como en todos los países del mundo, se ha seguido con apasionado interés todo el trágico proceso de la talidomida, que ha culminado con el drama de Lieja y con una polémica violenta en torno a la sentencia. Cuando todavía seguían los comentarios y los debates en torno a esta sentencia, el nuevo drama de Lieja, donde una madre ha matado a golpes a su hija hidrocefálica de tres años, ha puesto de nuevo sobre el tapete el tema de los niños anormales con tanta pasión que la Academia de Medicina francesa, que se reúne todos los meses en la Sorbona, ha invitado en la sesión de este mes a farmacéuticos, químicos y responsables de los laboratorios más importantes de Francia de productos farmacéuticos y ha dedicado la sesión en exclusividad al terrible problema de los niños anormales.

El comunicado que la Academia de Medicina ha dado a la Prensa señala que cada año nacen en Francia entre 14.000 y 15.000 niños anormales y que este número crece de modo anormal, sin que la causa probada sea esta vez la terrible talidomida, que no se vendió jamás en Francia, donde son rarísimas las especialidades médicas extranjeras que están en venta, y éstas casi exclusivamente en farmacias que tienen esta especialidad, como la farmacia inglesa de los Campos Eliseos, que es en la única donde los americanos, tan aficionados a la farmacopea, encuentran sus píldoras de colores.

La Academia de Medicina advierte que un buen número de estos niños anormales son consecuencia del alcoholismo, en un país donde, desgraciadamente, esta tara social, aunque en franco retroceso, sigue siendo un grave problema. Un porcentaje muy respetable de niños de la asistencia pública proviene de matrimonios que han perdido la patria potestad por alcoholismo y malos tratos a su prole como consecuencia de la bebida.

Pero el alcoholismo, señala la Academia de Medicina, no lo explica todo, ni explica determinadas malformaciones que hay que ir a buscar en otras causas, posiblemente las drogas, sin que hasta el momento se haya podido hacer un estudio serio que permita establecer y aclarar las verdaderas causas de las malformaciones.

En las últimas semanas, uno de los compuestos más conocidos en Francia entre las mujeres preocupadas por la línea —y que mujer no lo está en Francia, donde dos kilos de más les parecen a las damas un drama irremontable—ha sido acusado de producir malformaciones; se trata de un producto que “quita el hambre”; sus fabricantes han emprendido una campaña publicitaria para contrarrestar los efectos del rumor, pero es fácil imaginar que la campaña no tendrá mucho éxito.

El famoso embriologista Giroud ha señalado, en su comunicado a la Academia, que el número de niños anormales aumenta de modo alarmante, y que como el fenómeno se ha producido casi exclusivamente en las naciones muy evolucionadas, donde la vida moderna ha acostumbrado a las gentes al uso de tranquilizantes, la lógica indica que es alguno de los veinte o treinta productos modernos a base de nuevas drogas el causante del drama, por lo que la Academia de Medicina aconseja de forma tajante a las futuras madres prescindir en absoluto de calmantes durante las ocho primeras semanas, que según parece son las críticas, y en caso de absoluta necesidad recurrir exclusivamente a las drogas antiguas, a los viejos remedios de tiempos de las abuelas.

Afortunadamente, las madres españolas parece que son más espartanas que las de otros países y que el problema no se ha presentado en nuestro país. Personalmente, yo recuerdo el terror que me produjeron las primeras noticias sobre la talidomida, en un momento en que mis dos hermanas esperaban bebé, y la carta casi dramática que les escribí. Mis hermanas me contestaron preguntándome que por quién las había tomado, que a ellas no les asustaba un mareo, ni necesitaban la ayuda de píldoras para traer a sus hijos al mundo. En la vida he agradecido tanto al cielo el cazurrerismo celibérico de mis hermanas y su fe en la sabiduría de la madre naturaleza.

Como el ser humano es un maravilloso inventor de esperanzas, la opinión pública en masa comienza a creer que la talidomida, o alguna de sus drogas vecinas, será sin duda el remedio que terminará con esa terrible plaga de la humanidad que es el cáncer. El punto de partida para esta esperanza es el hecho de que esta droga destruye las células de crecimiento rápido, que es precisamente una de las características del cáncer; pero lo que la opinión pública no sabe es que son muchas las sustancias que tienen esa propiedad, pero hasta ahora todas tienen además propiedades teratogénicas, esto es, generadoras de monstruosidades, lo que no impide pensar que, aunque el hombre no haya llegado aún a conocer y dominar perfectamente los efectos de estas terribles drogas, no pueda llegar a un momento en que los dominen perfectamente y que los dramas de la talidomida en 1962 sean el anuncio de un modo trágico del descubrimiento del remedio del cáncer; no es la primera vez que en la historia de los descubrimientos se escribe derecho con renglones torcidos.

REBAJAS 19 ANIVERSARIO

GABARDINAS CABALLERO

ABRIGOS CABALLERO

	Ptas.	Ptas.
Revés gamuza, de	875 a	695
Tela doblada, de	875 a	725
Revés gamuza, de	925 a	795
Júmel novedad, de	1.075 a	875
Revés gamuza, de	1.125 a	900
Júmel tornasol, de	1.075 a	950
Júmel finísima, de	1.225 a	975
Revés gamuza, de	1.300 a	995
Revés gamuza, de	1.575 a	1.275
Revés gamuza, de	1.700 a	1.425
Modelos novedad, de	575 a	425
Restos de serie, de	650 a	325

	Ptas.	Ptas.
Tipo clásico, de	495 a	350
Tela novedad, de	675 a	495
" " " " " "	725 a	595
" " " " " "	825 a	695
Melton extra, de	975 a	775
Pelo novedad, de	1.100 a	875
" " " " " "	1.225 a	975
" " " " " "	1.400 a	1.100
" " " " " "	1.675 a	1.375
" " " " " "	1.925 a	1.575
Restos de serie, de	1.250 a	775
" " " " " "	1.250 a	700

TRAJES PARA CABALLERO

	Ptas.	Ptas.
Melton novedad, de	475 a	375
Estambrados, de	575 a	475
Estambrados nov., de	675 a	525
" " " " " "	725 a	595
Selecto novedad, de	800 a	675

	Ptas.	Ptas.
Estambrés novedad, de	975 a	795
Francela novedad, de	1.100 a	895
Estambrés novedad, de	1.200 a	975
Cheviot novedad, de	425 a	275
Cheviot fin de serie, de	425 a	225

AMERICANAS CABALLERO

PANTALONES CABALLERO

	Ptas.	Ptas.
Cheviot novedad, de	225 a	150
" " " " " "	225 a	175
" " " " " "	285 a	210
" " " " " "	375 a	275
" " " " " "	425 a	325
" " " " " "	565 a	425
" " " " " "	595 a	450
" " " " " "	650 a	475
Melton novedad, de	675 a	495
Cheviot novedad, de	775 a	575

	Ptas.	Ptas.
Francela gris, de	110 a	75
" " " " " "	150 a	115
" " " " " "	175 a	140
Estambrina gris, de	210 a	165
" " " " " "	225 a	180
Francela gris, de	250 a	195
Estambrina gris, de	285 a	225
" " " " " "	350 a	275
" " " " " "	395 a	325
" " " " " "	450 a	350

ABRIGOS, GABARDINAS Y TRAJES NIÑO.
POR 195 Ptas. PELLIZAS - DE CUERO POR 695 Ptas.
TODO REBAJADISIMO

NOTA.—No remitimos a provincias, ni sostenemos correspondencia.

Plaza de San Miguel, 7
Madrid

OLIVÁN

Teléfonos:
248 36 24
248 38 24

Sra. ama de casa

¿Conoce la última maravilla del nuevo GRAN FLEX R-59 tapizado, desmontable? CABEZON le informará

Otros artículos FLEX que le recomendamos CABEZON:

- Somier FLEX
- Literas FLEX
- Sofá-cama italiano FLEX
- Escalera metálica FLEX
- Somier plegable FLEX
- Sillón convertible FLEX
- Sillón Super-Repos FLEX
- Almohadas y fundas FLEX
- Cunas FLEX

Todo en diferentes clases y tamaños. Servimos en el mismo día de su compra. Encargos y medidas especiales, 48 horas. Todo con precios de fábrica, al detall

MUEBLES CABEZON

Paseo de las Delicias, 14
Teléfonos: 2 27 39 63 y 2 28 31 59

DIA DE LA MADRE: para ella EL MEJOR TELEVISOR, que le proporcionará muchos años de entretenimiento...

SYLVANIA

Una calidad de imagen muy superior reconocida en el mundo entero.

LAS CONDICIONES DE VENTA A PLAZOS MAS FAVORABLES, EN EL DISTRIBUIDOR OFICIAL:



Pacífico, 82.
Glorieta de Embajadores, 7.
Zurbano, 65.

«Estamos satisfechos de los resultados de nuestras conversaciones»

MIKOYAN: «Cuando Castro habla, la U. R. S. S. escucha y apoya sus palabras»

«CUBA NO MORIRA; SERAN SUS ENEMIGOS LOS QUE MUERAN»

LA HABANA, 26.—Anastas Mikoyan, primer vicepresidente de la U. R. S. S., ha declarado que está «muy satisfecho» de su visita a Cuba y reiteró la solidaridad de Cuba y la Unión Soviética, en el curso de una alocución por radio y televisión, durante la cual se despidió de los cubanos.

«La causa de Cuba—dijo—es la causa de todo el pueblo soviético

y también la causa de todos los países socialistas. Y cuando el jefe del Gobierno, Fidel Castro, habla, la Unión Soviética escucha y apoya sus palabras.»

Añadió luego Mikoyan que Cuba es «el faro para todos los pueblos que luchan contra la opresión. Cuba no morirá. Serán sus enemigos los que mueran».

Indicó, para terminar, Mikoyan que Rusia apoyará siempre a Cu-

ba y que no dejará de enviar ayuda.

«Castro y yo estamos satisfechos de los resultados de nuestras conversaciones».

Mikoyan abandonará Cuba hoy, lunes, después de veinticuatro días de estancia.

El secretario general de la O. N. U., U Thant, se entrevistará hoy con él y con el ministro belga de Asuntos Exteriores, Paul Henri Spaak, para tratar sobre la situación en Cuba y el Congo, respectivamente.

Mikoyan es esperado en Nueva York a las veinte de la noche (hora española). (Efe.)

dadero exodo. Manifestaron a las autoridades norteamericanas y a los periodistas que su patria está ahora gobernada por el terror, agarrada por el hambre y dominada por los espías comunistas.

«Cuba es un sitio completamente imposible», dijo uno de estos fugitivos, llegados ayer a bordo de dos pequeños botes, en los que huyeron de la isla. Estos exiliados son los primeros que han arribado a las costas estadounidenses desde el levantamiento de la cuarentena norteamericana sobre su país.

En dos grupos abandonaron la isla con cuatro días de diferencia. Llegaron a Florida por dos puntos diferentes: Cayo Hueso y Pompano Beach.

Uno de los hombres huidos ha escapado con su mujer y un hijo de ocho años de edad. Todos los fugitivos han declarado asimismo que tenían proyectada su fuga hacia largo tiempo.

Seis de estos cubanos anticomunistas han sido instalados en el Centro de Refugiados cubanos de Miami; los otros cinco exiliados han sido internados en un hospital para someterles a los correspondientes tratamientos contra la debilitación y anemia que padecen.

Según las manifestaciones de estos fugitivos, «cosas corrientes como las naranjas son ahora raras en Cuba. Incluso escasea el azúcar».

Todos coinciden en afirmar que «Castro debe ser derribado del Poder». «El pueblo no podrá aguantar mucho más, pero todo el mundo sabe que está dominado por los rusos y ellos ahora lo manejan como a un mero muñeco».

Aunque los once refugiados han dado sus nombres, han rogado que no se les cite directamente y han soslayado decir cuáles son lugares de origen. (Efe.)

The best watch in its class



Full range of Oris watches available from:

RELOJERIA
GARROTE
SALAMANCA

CALDEREROS

oficiales primera, precisa importante empresa construcciones metálicas. Bien retribuidos.

Presentarse:

ALFONSO GÓMEZ, 4
(junto carretera Aragón, número 264)

(13.363)

HOMENAJE A MISTER FARLEY EN NUEVA YORK

El director del Instituto de Cultura Hispánica le impone la placa de miembro de honor de esta Corporación

NUEVA YORK, 26.—En la residencia del embajador Sanz Briz, cónsul general de España, se ha celebrado el acto de imponer la placa de miembro de honor del Instituto de Cultura Hispánica a mister Farley, ex ministro de los Estados Unidos.

El señor Sanz Briz pronunció unas palabras para señalar que se sentía muy satisfecho de que en su casa se celebrase un acto de reconocimiento español a un norteamericano tan destacado e ilustre, amigo de España en los tiempos difíciles y duros de la lucha política, y destacó, además, la labor hispánica que Mr. Farley ha desarrollado.

Terminadas las palabras del cónsul general, habló don Gregorio Marañón, director del Instituto de Cultura Hispánica:

«Voy a decir unas pocas palabras más al entregar a mister Farley, en nombre del ministro de Asuntos Exteriores y presidente del Instituto, don Fernando María Castiella, el diploma y la placa de miembro de honor del Instituto de Cultura Hispánica. Hace ya muchos años que conozco intimamente a Mr. Farley, a esta gran personalidad del gran pueblo norteamericano. Le conocí en momentos muy difíciles y amargos para la política in-

ternacional española. Y digo amargos porque toda injusticia es siempre la más honda de las amarguras. En 1947 fué Farley, con toda su responsabilidad sobre sus anchas espaldas, el primer norteamericano—realmente el primer extranjero—que levantó una bandera: la de reconocer la auténtica realidad política e histórica de España, que España se dió a sí misma—referéndum de 1947: un Reino católico, un Estado social, una democracia representativa—. Esa noble bandera que levantó Mr. Farley, proclamando la realidad noble e insustituible de la vida española, era la bandera de la verdad y, por lo tanto, es la que ha triunfado en el mundo.»

Muchos aplausos refrendaron las palabras del director del Instituto de Cultura Hispánica, don Gregorio Marañón, el cual seguidamente leyó el diploma e impuso a Mr. Farley la placa. Este pronunció inmediatamente unas palabras de fervor hacia España. Dijo que «las apreciaciones injustas han quedado relegadas por los hechos ciertos». Y destacó la personalidad del Caudillo, «estadista magnífico y singular que ha sabido efectuar una acertada acción política, cuyos frutos los está recogiendo ahora la Nación española».

Inexactitudes sobre la delincuencia femenina en España

Nuestro índice de mujeres reclusas es de los más bajos del mundo

BUENOS AIRES, 26.—«La Razón», de Buenos Aires, publica una reseña acerca de una conferencia pronunciada por la señorita Giselle Shaw, en la sociedad argentina de Criminología, sobre «el problema carcelario de la mujer», en la que, con gran ligereza, se dan cifras inexactas en relación con la delincuencia femenina española. Se afirma que «España revela el más alto porcentaje de delincuencia femenina, mientras que Irlanda, país donde está notablemente acendrado el espíritu de familia, tiene el índice más bajo.» (Efe.)

N. de la R. de la agencia Efe. La señorita Giselle Shaw, en su conferencia, no habrá tenido en cuenta, a juzgar por su informe, las cifras de población reclusa femenina publicadas en las estadísticas oficiales y las de la población total de los diversos países que contiene el «Anuario Mundial», cifras de las que se deducen los siguientes porcentajes:

ESPAÑA: 1.250 reclusas en 1 de noviembre de 1962, lo que supone un 4,03 por cada cien mil habitantes.

ARGENTINA: 852 reclusas (datos de la señorita Shaw), lo que representa un 4,05 por cada cien mil habitantes.

ESTADOS UNIDOS: 7.693 reclusas en la totalidad de prisiones estatales y federales, lo que supone un índice de 4,26 re-

clusas por cada cien mil habitantes.

GRAN BRETAGNA: 931 reclusas, o sea, un 5,1 por cada cien mil habitantes.

IRLANDA: Según datos comunicados por la Embajada, en 1959 la población reclusa femenina era de 243, y ello representa un índice de 8,57 por cada cien mil habitantes.

Una salvedad es necesario todavía hacer sobre los datos enumerados, y es que las estadísticas oficiales sobre población reclusa femenina en España recogen no sólo el número de mujeres condenadas, procesadas o detenidas por razón de delito (es decir, las verdaderamente «delinquentes»), sino también las mujeres sometidas a medidas de seguridad o reclusas por razón de su «vida extraviada». Sin embargo, estas últimas no suelen incluirse en las cifras de población reclusa en otros países. En consecuencia, si se deducen de las 1.250 reclusas españolas reseñadas las 78 sometidas a medidas de vigilancia y las 263 mujeres de «vida extraviada» que había, asimismo, en 1 del corriente mes y año, resulta un número de 909 reclusas delinquentes, que supone un índice de 2,93 por cada cien mil habitantes, cifra que resiste muy satisfactoriamente el parangón con los índices de otros países.

Si

No

Si

No

Si

MORATALAZ

Información y contratación INMOBILIARIA

URBIS, SA

Av. Menéndez Pelayo, 71 - Tels. 251 36 05-06-07

laborables de 9,30 a 2 y de 5 a 8
festivos de 11 a 2 y de 4 a 6,30

EN MORATALAZ:

laborables de 9,30 a 1 y de 5 a 9
festivos de 11 a 2 y de 5 a 8

EN LA CENTRAL DE AHORRO POPULAR, Juan de Austria, 9

laborables de 9,30 a 1,30
festivos de 6 a 9,30
sábados de 6 a 8,30

Autobuses 8, 20 y 30; trolebús 106.

LA VIVIENDA QUE MADRID NECESITA PARA SUS CLASES PROFESIONALES

Visite la EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA. Abierta todos los días (excepto lunes).

«ATLANTIDA» TRIUNFA EN MADRID

★ **Con sus intérpretes: Victoria de los Angeles, Villarejos, el Orfeón Donostiarra y la Orquesta Nacional**
 ☆ **Y su director: Frühbeck**

CON los mismos intérpretes, y bajo la misma batuta que en Granada, se ha podido oír en Madrid la «Atlántida» al año de ser estrenada su primera versión orquestal en Barcelona, de la que nos queda el recuerdo de Toldrá y su hueco; y en todas las que hasta ahora se han escuchado en España, la ausencia de Ernesto Halffter, aún más penosa por inexplicable. Pero no es ocasión de lamentos, sino de alborozo: «Atlántida» ha triunfado en Madrid. Se esperaba, es cierto. Se esperaba su triunfo y se esperaba oírlo. Posiblemente nunca ha habido una espera tan esperanzada, una expectación mayor. Eso de las colas desde la víspera por la noche es algo más que un hecho y algo más que un signo: es una petición. Y multitudinaria. El pueblo quiere música, el verdadero pueblo, la gente. Para gozar ese gozo tan intelectual soporta fatigas y frios. ¿Qué más se puede decir ni cómo decirlo mejor? Si este signo y este hecho no convencen, ¿de qué sirven las palabras? Pero tampoco es ocasión de peticiones.

Vamos con el estreno. Porque en gran parte lo fué. Yo pienso que en su parte más trascendental y asequible de las escuchadas hasta ahora: el «Juego de las pléyades» y «Noche suprema»; y, en menor medida, «Los atlantes en el templo de Neptuno», «Voces viajeras» y el «Hosanna y Aleluya», tampoco incluidas en las anteriores compilaciones de fragmentos de esta cantata escénica. Las siete Pléyades—que tomaron las voces muy bellas de Teresa Tourne, Caridad Casao, Monique de la Torre, Ana María Higuera, María José Arrizabalaga, María Reyes de Gabriel y Luisa Velasco—nos manifiestan el uso sorprendente que el autor hace, bajo una apariencia clasicista, de la voz instrumental y de la voz humana. Sorprendente porque en este momento—por otra parte deliciosamente tornasolado por la emoción—ambas voces intercambian sus cometidos tradicionales. No están estas Pléyades apoyadas por la orquesta; no están sostenidas sus voces por los instrumentos; se apartan éstos y corretean solos mientras aquéllas van sosteniéndolos y corroborándolos con graciosa aquietud como si, a su zaga, les fueran llevando el manto. No puede negarse que «Atlántida» da una impresión de regreso, de vuelta a las normas clásicas. Este y otros tanteos novísimos nos hacen entrever que no es una vuelta atrás ni a ningún otro lado, sino una renuncia. Por lo que fuera, Falla no quiso que la atención se entretuviese con cabrillos técnicos; no quiso que tropezáramos una y otra vez, continuamente, en la admiración no ya de su ingenio, pero ni siquiera de su genio; quiso una tierra llana, casi un canto llano sobre el que caminara su música descalza, penitente, sin atavíos ornamentales, casi desnuda o con una simple piel ceñida a los lomos. Que la viéramos y la sintiéramos así, en los puros huesos. Su composición sigue siendo laboriosamente complicada; no ha renunciado al buen oficio del arte, sólo al artificio. O a lo que él, en sus últimos años, cree que es artificio ornamental. En el «Concierto» hay un continuo alarde de maestría y en el retablo un chisporroteo continuo colorista; los dos deslumbran. Si en «Atlántida» se cierra los ojos es para verla por dentro; no porque resplandezca y ciegue; su claridad es interior y tibia como la que deja pasar el alabastro. Y esto puede no ser alabanza, porque puede ocurrir que lo que haya dentro no valga tanta renuncia. ¿Quién puede decirlo? La oscuridad y el silencio

—elementos espantosamente positivos en este nuevo Falla—envuelven la «Noche suprema»; el susurro de la cuerda y de los coros nos hacen vivir aquella inquietud apacible y casi sobrehumana bajo las estrellas, más misteriosas que nunca, que vivió Colón en el mar desconocido llamado de las tinieblas por los antiguos. Quizá sea éste el instante—con la salve—de máxima tensión creadora y religiosa. La versión de Madrid termina con el «Hosanna y Aleluya»; más bien podría decirse que le ponen un broche de llamas.

La interpretación me pareció más completa, con asientos más firmes que la de Granada. Ha sido, sin duda, la más concienzudamente preparada y realizada por Frühbeck, digna de haber inaugurado su carrera como titular de la primer orquesta de España. Es difícil dar una idea de la meticulosidad y precisión con que fué llevada toda la partitura; parecía que la tuviese ante los ojos, lo que quiere decir que, de haberla tenido realmente, no hubiera podido prever las dificultades tan a tiempo ni prevenir apenas nada a su seguimiento. Esa es la gran lección que nos dió a modo de presentación de credenciales: la lección de cómo una obra ha de estudiarse una y mil veces en la soledad y luego con la orquesta de manera que al ejetuarla ante el público vaya desenrollándose como una cinta magnetofónica dentro del cerebro lo que el autor dice y lo que el intérprete ha anotado en las márgenes. Esas anotaciones se traducían en cada uno de sus gestos que anticipaban lo que los coros, la orquesta y los solistas habían de hacer. Esas anotaciones son también la verdadera tarea de un director ante una obra. Otra es la elección de esta obra. Y otra el enfoque, orientación o sentido personal que le dé: el cómo quisiera que se oyese. Por supuesto, muy discutible y subjetivo. En este sentido, la «Atlántida» del Palacio de la Música me ha parecido buena; y algunos de sus pasajes, excelentes; por ejemplo, los Juegos, la Noche y el Incendio; en ellos Frühbeck conjugó el sentimiento lírico, tan delicado siempre, con la grandiosidad siempre tan proclive a la vocinglería. La estruendosa, la anegadora catarata de aplausos que cayó sobre Frühbeck en esta jornada inolvidable fué justa y debida. Le animarán, por otra parte, en su misión, de tantas responsabilidades.

La catarata de aplausos cayó asimismo justísimamente sobre los demás intérpretes: Victoria de los Angeles, a la que, como en todas las ocasiones, hay que recurrir, para alabarla, a decir que estuvo a su altura; Villarejos, muy seguro y entonado; y las siete Pléyades, siete maravillas de empaste y timbre. El Orfeón Donostiarra también ha alcanzado tal ajuste en todas sus intervenciones que hace difícil su elogio; ajuste y entonación que, nada tiene de particular, en algunos brevísimos momentos parece que se han quebrado algo. El maestro Gorostidi, su director, fué otro de los artífices del triunfo. Gran triunfo saboreado también por todos los impacientes en oír «Atlántida» y oírse al nuevo director de la Orquesta Nacional.

EL «CONCIERTO», DE FALLA, Y LA «SINFONETA», DE HALFFTER, EN EL ATENEU

Dentro del ciclo de conciertos y conferencias musicales Atlántida, que desarrolla Aula de la Música en el Ateneo, pudimos oír el jueves al poeta catalán Luis Valeri, que desarrolló el tema «Jacinto Verdaguer y el poema» con conceptos y pala-

bra muy elocuentes. Luego, en la sala grande, la Orquesta Manuel de Falla, dirigida por Cristóbal Halffter, tocó el «Concierto para clave y cinco instrumentos», de Falla, y «Sinfonietta», de Ernesto Halffter, adhesión oportunísima a los coautores de «Atlántida» en vísperas de su estreno en Madrid. El padre Sopena hizo una introducción tan atinada como indispensable. Entre otras cosas dijo que estas dos obras, fundamentales en la música española y clave en la producción de ambos músicos, eran para los jóvenes de hoy casi enteramente desconocidas. La prudencia, supongo, le impidió exponer sus consecuencias, obvias, y sus causas, no tan obvias, ni mucho menos. Si expuso, con la feliz claridad que tiene siempre, las distintas actitudes vitales y las distintas concepciones artísticas de que parten ambas obras, paradigmas de la atmósfera musical que se respiraba entonces en la época de la madurez de Falla y de la primera juventud de Halffter. El hecho de dirigir ahora su sobrina la «Sinfonietta» le daba mayor emoción. Sonó espléndidamente. Su adagio, contagiosamente melancólico, añorante; su minueto, fresquísimo; la pastorella bucólica y riante, y el allegro final, todo ese manajo de notas olorosas aún, como recién cogidas, tan sabiamente contrastadas y de una policromía tan vivaracha, nos pusieron tristes a todos y todos aplaudimos, la sala entera, a los dos Halffter, al preterido y al que está en la brecha. Con admiración sincera.

El «Concierto», de Falla—¿habrá de decirlo?—, es la página mejor acabada de Falla, él, que pulia y repulía los compases uno a uno y una y otra vez. Y la más misteriosamente honda, pese a su filigranas estilísticas. Fué dicha con absoluta comprensión y muy buen sonido, sugestivo sonido, por el pianista Manuel Carra, Rafael López del Cid, José Vayá, Antonio Menéndez, Jesús Corvino y Antonio Campos, seis artistas descomunales. También desusadamente fueron aplaudidos toda la orquesta y su director, el maestro Halffter.

Angel DEL CAMPO

Al cumplir sus sesenta años

Glamorous homenaje al maestro Rodrigo en el teatro del Ministerio de Información

El Ministerio de Información y Turismo ha ofrecido un concierto-homenaje al maestro don Joaquín Rodrigo con motivo de su sexagésimo aniversario, en el que han sido estrenadas diversas obras del ilustre compositor español.

El acto, celebrado en el amplio teatro del Ministerio, fué presidido por los ministros de Información y Turismo; de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo, y presidente del Consejo Nacional de Economía, don Pedro Gual Villalbi. Asistieron al mismo, entre otras ilustres personalidades, el nuncio de Su Santidad en España, monseñor Riberi, y varios embajadores.

El maestro Rodrigo ha compartido con sus admiradores una emoción única, la de su apoteosis, al cumplir los sesenta años, en el teatro del Ministerio de Información y Turismo, amplio y hermoso, con condiciones acústicas ideales. Ese organismo y esos admiradores que abarrotaban la sala hasta rebosar le han rendido el homenaje que su obra merece. Allí, en el escenario, sonriendo enternecidamente, el maestro cosechaba la devoción que esa obra y su vida misma despertan en España. Porque todos nos sentimos orgullosos de

que sea español el autor del «Concierto de Aranjuez». Antes de que la orquesta Manuel de Falla comenzara el programa, el padre Sopena nos recordó, entre miles consideraciones muy sutiles sobre la obra y la personalidad de Rodrigo, que ese «Concierto» había sido estrenado por el mismo guitarrista al que íbamos a oírse ahora, el fino y escrupuloso Regino Sainz de la Maza.

Y empezó el programa: «Soleariana» y los villancicos «Pastorcito santo» y «Coplillas de Belén», sobre textos de Lope de Vega y Victoria Kamhi. Antes, Isa-

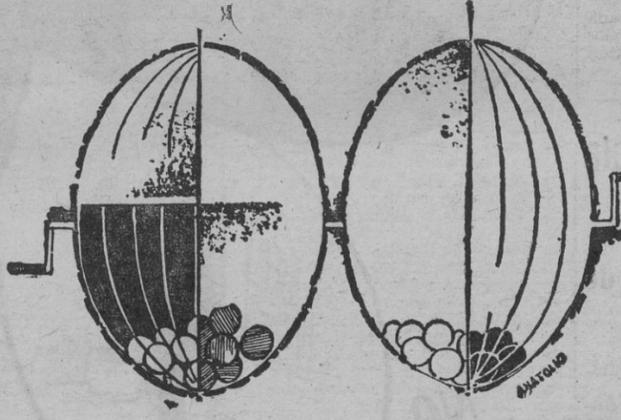
bel de Penagos y López del Cid, quitándose y devolviéndose las frases en un jugueteo sonoro deliciosamente puro, habían estrenado «Pájaro de agua» y «Verde, verderol», dos poemas de Juan Ramón Jiménez a los que Rodrigo ha añadido algo que pareciera imposible: poesía. La flauta está tratada con el mismo respeto que la voz humana, y esta voz, con la misma delicadeza que la aceitosa de la flauta. A veces, esas dos voces se contraponen en un trenzado contrapuntístico muy hábilmente urdido; a veces, se individualizan en melodías de sabor muy dulce. Esas dos canciones son dos poemas tan verdaderos como los de Juan Ramón. Y dos verdaderos hallazgos sonoros por su simple, aparentemente simple, textura armónica, montada con medios mínimos. «Despedida de Azucena», también oída por primera vez, es la visión de un trocito de espejo de la ópera «La Azucena de Quito», que está componiendo el maestro sobre libreto de José María Valverde, poeta entero y verdadero. Nos abrió el hambre de verla entera y verdadera también. Los versos cantados por Isabel de Penagos con mucho sentido son increíblemente líricos, despojados de toda la garga del lirismo torpe; llanos, sencillos, auténticamente poéticos, es decir, resonadores, y conmovedores también. Porque siempre nos conmueve la poesía verdadera como se conmueve un árbol cuando lo zarandeamos. Están instrumentados para celesta, oboe y corno inglés, tres instrumentos que nos arañan un poco por dentro con sus timbres mansos. La música se cife a los versos, que, insisto, tienen carne poética; los moldea y da bulto; está engarzándolos como se engarza toda piedra preciosa: con metal precioso. Música invisible, aérea. Sin andamios. Isabel de Penagos gustó muchísimo. Y López del Cid, al que siempre se oye con delicia; su flauta es una de las más misteriosas que ahora hay, muertos como están los dioses que antes las tañían.

Después del «Concierto de Aranjuez»—¡qué trueno de aplausos le valió a Regino, el incontestado!—vino eso, la apoteosis del maestro. Cristóbal Halffter lo llevó de la mano al escenario y allí, ¿cómo contarlo?, todos le ofrecieron su éxito—la orquesta, el director, los solistas—y nosotros los que llenábamos el teatro, nuestro cariño.

Angel DEL CAMPO

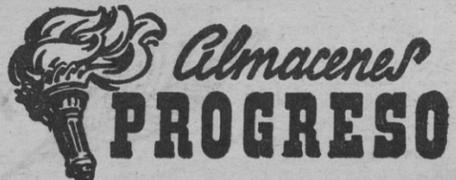
...y los **BACALAO** en **CASA VASCA** RESTAURANTE-BAR, Victoria, 2 - Madrid

MAS DE 93 PLAZAS AUXILIARES MINISTERIOS
 Para ambos sexos. Dieciséis años cumplidos, sin límite máximo. Instancias, hasta 20 diciembre. Exámenes, primera quincena marzo. Clases orales y por correspondencia. Autorizado M. E. N. 115. Pida urgentemente programa gratis. Franqueo, dos pesetas.
PREPARADOS PARA INGRESO EN LA GUARDIA CIVIL
 Próximas oposiciones: Secretarios Ayuntamiento 3.º y Policía Armada. Programas gratis. Franqueo, dos pesetas. Dirijase hoy mismo a la
ACADEMIA CABALLERO
 Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Apartado 4.087 - MADRID-10



LOTERIA GRATIS

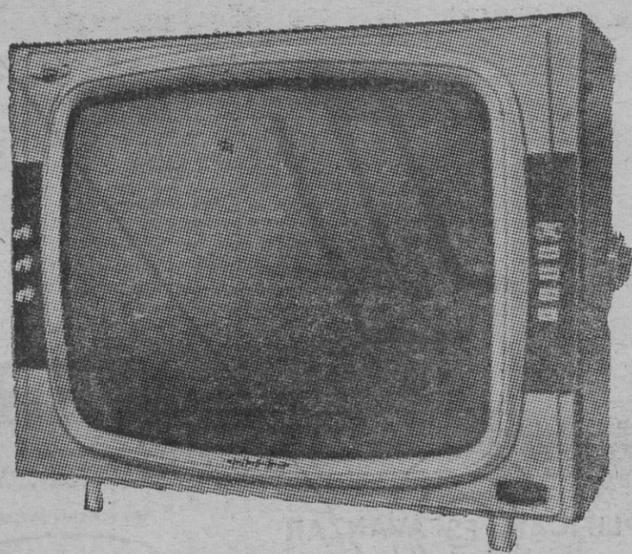
En cualquiera de nuestros establecimientos encontrará precios razonables, buen servicio y recibirá el obsequio de participaciones de Lotería de Navidad.



TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3 ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

carlago
 PETIT CABARET
 BRAVO MURILLO, 28 - TELEF. 257 54 03
HOY PRESENTA, POR PRIMERA VEZ EN MADRID, A LA SINGULARISIMA ARTISTA DE LOS RITMOS: TWIST, POI POI Y MADISON MISS GLAMOR
 Vd. la hará la mejor propaganda

colaboran



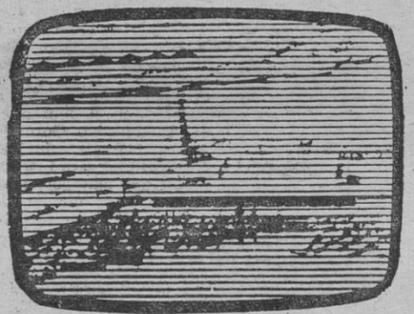
**NUEVO MODELO!
ULTIMA NOVEDAD!!**

VEN A CASA TENGO UN INTER

...y sorprenderá a sus amigos

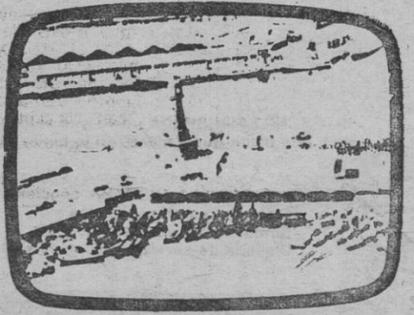
Usted podrá mostrarles una imagen perfecta con líneas.

ES LA CLASICA



Usted podrá borrar las líneas de su pantalla con un interruptor.

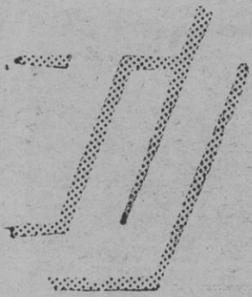
ES UNA NOVEDAD



El televisor que regala felicidad

WERNER

VEREINFACHTE TECHNIK



SIMPLIFICAR ES AVANZAR



DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA

WERNER

HA CULMINADO UN GRAN AVANCE ELECTRONICO CON SU NUEVO MODELO DE TELEVISOR, FABRICADO CON CIRCUITO

VEREINFACHTE TECHNIK

TECNICA SIMPLIFICADA



UNIVERSAL ELECTRICA

AVENIDA DE LA ALBUFERA, 10
HORTALEZA, 20 - SERRANO, 82
FRANCOS RODRIGUEZ, 4
DON RAMON DE LA CRUZ, 59
HERMOSILLA, 21 - CARTAGENA, 117

GISEBERT

mi formidable socio industrial



la CHINCHILLA

La CRIA DE LA CHINCHILLA a gran escala, en la ciudad o en el campo, es un negocio seguro, de elevado beneficio real, de explotación próspera y sin riesgos.

Su cria domestica ocupa un reducido espacio en su propia casa, unos minutos al día y es base del más rentable negocio.

LA CHINCHILLA es un animalito agradable, perfectamente acclimatado a nuestro ambiente. Sano, limpio, sin mal olor.

INTERCHILLA HISPANA une a sus seleccionados ejemplares un riguroso certificado y una placa que garantizan la pureza de su calidad. Exíjalos.

INTERCHILLA HISPANA concierda con Vd un seguro de vida para el animal. Compra sus crías y pieles. Suministra jaulas, pienso, etc. Dispone de servicios técnicos y sanitarios para su asesoramiento y ayuda.

SOLICITE INFORMACION A INTERCHILLA HISPANA

C. Jacometrezo, 4 y 6 - Teléfono 232 39 27 - MADRID

Escuche todos los martes a las 10.30 de la noche en RADIO ESPAÑA nuestro programa "En el fogón de los Sueños"

PUEBLO — Pág. 8

A GABRIEL MORENO LE INSPIRAN LAS MALAS DIGESTIONES

De profesor de Matemáticas (especialista en álgebra Financiera)

a guionista de películas de terror y "suspense"



«Lo único que pretendo con mis películas es hacer pasar un mal rato a los espectadores»

GABRIEL Moreno Burgos es profesor de Matemáticas en la especialidad de álgebra financiera; pintor y tiene la carrera de piano. Sin embargo, su actualidad no se centraliza en ninguna de estas tres facetas, sino en la de autor de películas de miedo. Mejor aún: de "suspense". Inició su carrera de guionista con "Los cuervos", película que él confiesa no quedó bien. Su segundo guión vendido ha sido "Hipnosis", del que afirma será la primera película española que producirá miedo de verdad. Esta película es el primer guión español que ha sido comprado y filmado por tres naciones, con un tema netamente español. En este caso, España, Alemania e Italia. Sin embargo, su producción sigue en aumento,

y en la actualidad cuenta con unos treinta guiones escritos, todos ellos de "suspense", género exclusivo a que se dedica. —¿Por qué sólo película de "suspense"?—le preguntamos. —No sé. Eso mismo me he preguntado yo muchas veces y no he acertado a contestarme. Quizá sea porque es el género que más me gusta y en el que tengo mayor facilidad. —¿Cómo se inspira para sus películas? —Aunque parezca raro, los mejores temas me han salido en los momentos en que padecía una mala digestión. Soy bastante propenso a ellas y aprovecho la circunstancia para imaginarme e hilar la trama. —¿Existen buenos guionistas en España? —Me temo que no. La razón

puede estar en que no es una profesión retribuida adecuadamente. El error del cine español es que no paga al guionista. Al no haber guión, no hay película buena, y, como consecuencia, el cine español es malo. —¿Qué pretende al escribir esas historias? —En primer lugar, pese al tema, un cine de categoría europea. En mis películas no pretendo ofrecer mensajes, sino hacer pasar un mal rato al espectador. —¿Dónde reside el secreto de un buen guión? —En la originalidad y la imaginación. La técnica es algo secundario. —¿Tarda mucho en escribirlos? —Depende. Suelo escribir unas cinco horas diarias. En el de "Hipnosis" tardé siete meses, ya que me jugaba en esta película mi porvenir.

LOS COCTELES

LOLA CARDONA, con su cabellera cortada "a lo chico", entró precipitadamente. Lola suspiró y dijo: —Cada vez que me quito la armadura de "JUANA DE LORENA" siento un gran alivio. La armadura pesa nada menos que cuatro kilos. Esta es la "caracterización" más pesada que he tenido que utilizar.

Estamos en El Chozo. El sábado pasado el local ha abierto de nuevo sus puertas, cerradas durante cuatro meses y para este nuevo debut se sirvió un cóctel.

Realmente, el ambiente era teatral. Vimos a TINA GASCO, ADOLFO MARSILLACH, TERESA DEL RIO, etc. Alguien comentó:

—¿Os dáis cuenta? Las actrices beben jugo de tomate. Parece como si pertenecieran todas a la Liga Antialcohólica.

Fué Tina Gasco la que puntualizó:

—Es que el alcohol está reñido—aunque parezca un absurdo—con la buena interpretación dramática.

Esta vez el menú fue criollo. Los camareros ofrecían bandejas con "AREPITA" y "AREPA". Una ama de casa se interesó por la fórmula culinaria de estos platos. —Es a base de maíz, queso y mucho horno—respondieron a dúo dos venezolanos: WILLY PEREZ—compositor—y CHICO SALLAS—cantante—, que eran los dos "expertos" en degustar estas especialidades.

También estaban LOS EMBAJADORES DE VENEZUELA. Y muchos más invitados.

LA NOTICIA FUE ESTA: los propietarios del local quieren instituir una serie de premios literarios y están dispuestos a contar con un presupuesto de 150.000 PESETAS.

Las quinielas en Londres

VEINTICINCO MILLONES DE PESETAS PARA TRES MUJERES DE LA LIMPIEZA



Estas tres mujeres de la limpieza de un establecimiento londinense ganaron en las quinielas la sorprendente cantidad de veinticinco millones de pesetas. Sus nombres: Phillips, Den y Sharp. Nada más cobrar su premio se dirigieron a un establecimiento especializado en abrigos de pieles. Naturalmente que el empleado las mostró varios modelos de visón, pero ellas renunciaron a ellos, manifestando que tan fina clase de piel no las iba en su manera de ser y de vestir.

- ★ Realizan Carmen Debén José Antonio Plaza
- ★ Fotografía CESAR
- ★ Colaboran José A. Valdeón María F.ª Ruiz Félix Arbolí

ADIOS A UNA SECCION

500 "Páginas de casi todo lo que pasa"

Por ellas desfiló la actualidad madrileña durante casi dos años. Sus reportajes trataron de reflejar lo mejor posible la noticia pintoresca y humana que respiraba la capital de España. Muy pocos personajes nacionales y extranjeros escaparon a su curiosidad periodística, servida por un inquieto equipo de reporteros que, día y noche, estuvo en vela a la caza de la noticia.

El sábado la sección cumplió centenario. Quinientas han sido, exactamente, las "Páginas de casi todo lo que pasa" que salieron a la calle, ininterrumpidamente, en este periódico. Sus firmantes se lanzan ahora con nuevos bríos e ilusiones al feliz logro de una nueva empresa que, bajo el título de "Madrid actualidad", recogerá la noticia viva de una ciudad que, ya con sus dos millones de habitantes, nunca duerme.

Madrid, sábado 24 de noviembre de 1962

Madrid Actualidad



50.000 VEHICULOS

Indudablemente, la Gran Vía es la gran arteria de Madrid. Es la calle céntrica de los grandes comercios y locales de esparcimiento que poco a poco se ve casi imposibilitada de dar paso al enorme tráfico que por ella circula. ¿Sabe usted, por ejemplo, el número de vehículos que aproximadamente, y según las estadísticas, pasan por ese semáforo de su confluencia con la calle de Alcalá? Si les decimos que de los cuarenta a cincuenta mil vehículos, créanselo y échense a temblar los conductores que decidan circular por su calzada.

SOLO EL EVEREST PUDO CON EL

Dunnant, el célebre escalador suizo, está en Madrid

Wysse Dunnant es uno de los más famosos escaladores europeos en activo hasta hace un par de años. De nacionalidad suiza, tiene en su haber los récords más cotizados por todo alpinista.



Dunnant fué el que dirigió la expedición de escaladores suizos al Himalaya, cuyo objetivo fundamental era la conquista del pico Everest, el más alto del mundo.

Dunnant llevó a su grupo desde Katmandu hasta muy pocos metros de la cresta, pero, cuando todos creían que sería el primer hombre que iba a poner su huella en la cima de la montaña famosa, fracasó en su intento, teniendo que descender sin haber logrado su propósito, para el que se había estado preparando durante muchos años.

Actualmente está considerado como un excepcional himalayista y sus conocimientos sobre esta cordillera asiática quizá sean los más completos que un occidental tenga sobre este paraje concreto.

Wysse Dunnant ha venido a Madrid para pronunciar aquí una conferencia sobre los progresos del alpinismo moderno y sobre las nuevas técnicas de la alta montaña.

Trataron de importantes temas para el desarrollo futuro de muchas industrias

TRESCIENTOS MICROBIÓLOGOS ESPAÑOLES SE HAN REUNIDO DURANTE LOS ÚLTIMOS DÍAS EN MADRID

El doctor Alonso Carrión informó sobre la industria conservera y su falta de atención hacia los problemas sanitarios y bacteriológicos que de ella dependen

CADA día es mayor la preocupación del hombre de ciencia español por los problemas que afectan al interés de la nación. Problemas de índole industrial, sanitario, agrícola; es decir, el investigador puro trabaja silenciosamente en su laboratorio para mejorar el nivel de vida de los españoles. Esta inquietud se ha puesto de manifiesto en la I Reunión Científica de Microbiólogos Españoles, que esta tarde se clausura, y que se ha venido celebrando durante los tres últimos días.

—Han acudido—nos dice el doctor Rodríguez Villanueva, secretario de la Reunión—trescientos microbiólogos de toda España, y es la primera vez que se reúnen. Estos científicos, que viven en ese mundo infinitamente pequeño de los microorganismos, proceden de todos los campos profesionales de la especialidad. Hay químicos moleculares, microbiología industrial, clínica, agrícola... Con esta reunión nos hemos puesto en contacto, con vistas a nuestro I Congreso y para estar todos al día en la microbiología moderna.

El doctor Julio Rodríguez Villanueva es investigador jefe de la Sección Bacteriológica del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en el Instituto Jaime Ferrán.

—Se han tratado temas de gran altura científica—explica ahora el doctor Rodríguez Villanueva—y que serán importantes para el futuro desarrollo de muchas industrias, concretamente la conservera. Por ejemplo, tengo que destacar la comunicación del doctor Alonso Carrión, jefe provincial de Sanidad de Murcia, que está en íntimo contacto con los fabricantes de conservas vegetales de aquella región española.

En 1960, las factorías conserveras españolas proporcionaron al país dos mil once millones de pesetas. Es una cifra que califica la importancia de una tradicional industria española. Últimamente, a nuestros conserveros les ha salido un serio competidor en el mercado europeo. Es Italia, que presenta sus productos de manera irrefutable en todos los conceptos.

—Para solucionar este delicado problema—nos explica el doctor Rodríguez Villanueva—, mi colega murciano ha expuesto una serie de conclusiones que le ha dictado la experiencia. Así, el doctor Alonso Carrión nos ha dicho que de ciento cuarenta y siete fábricas conserveras vegetales que hay en el sudeste de España, únicamente cuatro tienen laboratorio y técnico en bacteriología, que controla todas las



operaciones relacionadas con la conserva. La falta de estos técnicos en las fábricas es un mal que hay que corregir.

Por las alumnas de un colegio madrileño

EL EMBAJADOR U. S. A. EN ESPAÑA RECIBIO SU «aprobado» en castellano

UN grupo de alumnas de un colegio madrileño envió al embajador de los Estados Unidos, mister Woodward, un cuestionario de preguntas, escritas en una hoja de bloc cuadrículado, con la intención de publicar en el periódico mural del colegio una entrevista suya. El embajador escribió al centro docente una carta personal invitando a las ocasionales periodistas a que pasaran por la Embajada para charlar con él unos minutos. Los minutos se convirtieron en una hora larga. Mister Woodward invitó a las pequeñas a caramelos—en su despacho privado siempre hay una taza de café o unos dulces dispuestos para los visitantes—y respondió a todas sus preguntas. Les informó que había visitado treinta y siete provincias españolas y hablado, personalmente, con ciento doce alcaldes. Para cerrar la entrevista, el embajador dio a las niñas una fotografía dedicada en estos términos: "Saludos afectuosos a las encantadoras representantes de la clase veinticuatro." En reciproca deferencia, las pequeñas dijeron a mister Woodward que podían darle "aprobado" en castellano.

CALIFICADA COMO LA MAS GRANDE BAILARINA DE EUROPA

IVETTE CHAUVIRE ha sido contratada para actuar en Madrid

DENTRO de unas semanas vendrá a Madrid, para actuar en la televisión, la gran bailarina francesa Ivette Chauvire. No hace muchos días cosechó, en el teatro de la Opera, de París, uno de los mayores triunfos de su carrera. Ivette hizo una maravillosa creación de "Giselle". El público y la crítica le prodigaron sus elogios calurosos, porque su aparición en el escenario de la Opera, del que estuvo apartada durante algunos años, ha constituido en la capital francesa un acontecimiento artístico de primera magnitud. Ivette Chauvire fué primera bailarina del ballet del marqués de Cuevas, y, junto al ruso Nuriev, encabezó el reparto de "La bella durmiente del bosque", obra con la que esta compañía cerró su existencia en el mundo de la danza clásica. Poco después, cuando Ivette actuó en Moscú, los rusos, especialistas en este arte, la consagraron como "la más grande bailarina europea", haciéndole repetir todos sus "solos". En nuestras pantallas, Ivette ofrecerá el segundo acto de "Giselle", acompañada por otro bailarín, ruso de origen, que triunfa en Francia: Algaroff. También bailará la danzarina francesa "El adagio de Albinoni", con coreografía de Sergio Lifar. En la fotografía que ilustra estas líneas, Ivette Chauvire aparece



junto al ruso Nuriev, quien, precisamente, en estos días, sufre una grave dolencia ósea.

Foto secuencia

Natalia Figueroa graba canciones modernas

«Natalia está triste», nos dijeron. «Natalia ya no sonríe», insistieron. «Son las cosas del amor», auguraron. Nosotros, mientras, llamamos y esperamos una nueva sorpresa de las que Natalia acostumbra a dar a los reporteros madrileños. En esta ocasión la cámara fotográfica iba a captar la grabación de uno de los éxitos musicales del momento teniendo nada menos que como intérprete a la nieta de Romanones.

Nadie puede negar estilo a la muchacha. Sola ante el micrófono, Natalia Figueroa complace a los que la piden que cante, y como ya van siendo legión, tiene que recurrir a los discos y a las cintas magnetofónicas. Con esto, además, demuestra que no está triste y que no ha perdido su bonita y su simpática sonrisa.



★ DAMASO ALONSO HA ESCRITO, para la colección "Campo abierto", una obra titulada "Del Siglo de Oro a este siglo de siglos". Es una especie de segunda parte de "De los siglos oscuros al del Oro", publicada por el mismo autor.

★ LA ESCRITORA ESPAÑOLA doña María Barbeito ha publicado una breve, pero bella monografía de la condesa de Noailles. La tirada de la obra ha sido hecha en edición no venal de muy reducidos ejemplares.

★ EL ESCRITOR ANGEL LUCIA ha publicado, como editor de obra propia, "El Pulgarcito". Se trata de un auto sacramental escrito en un lenguaje del tiempo que corremos.



TOALLAS
"EL OSO"

AHORA tiene ocasión de ESTUDIAR

RADIO
Electrónica
TELEVISION

POR CORRESPONDENCIA,
por el sistema más MODERNO,
PRACTICO Y EFICAZ, conocido hasta la fecha.

RADIO-ENSEÑANZA CRUZ, 11 - MADRID (12)

RADIO-ENSEÑANZA
CRUZ, 11 - MADRID (12)

LIBRO FOLLETO GRATIS
P-33

Nombre

Domicilio

Población

Provincia



VIDA CONYUGAL Y SEXUAL

Por el doctor **FEDERICO COROMINAS**
Presidente de la Real Academia de Medicina
y don Valetín Moragas Roger
(4.ª edición)

LA OBRA DE LA VIDA CONYUGAL EN TODOS SUS ASPECTOS!

Revisión religiosa del reverendo padre Castellort, Sch. P.
Principales temas de la obra: Nacimiento, Virginidad, Pureza, Psicopatía sexual, Amor, Matriarcado, Poliandria, Poligamia, Matrimonio, Hay que avisar a los hijos, Ignorancia sexual, Pubertad, Juventud, Frecuencia, Frigidéz, Enfermedades, Tablas de días fértiles, Método Ogino Knaus, Abortos, Cuidados recién nacidos, Decadencia sexual, Afrodisíacos, Manías seniles, El parto sin dolor, etc.

CON GRABADOS Y DIBUJOS
Encontrada en tela y oro fino, con sobrecubierta,
PRECIO: 122 PESETAS (franco envío)
(PAGADERO AL CARTERO EN SU DOMICILIO)

Pedidos a:
**EDICIONES RODEGAR, Layetana, 153
BARCELONA-9**



Ministerio de la Vivienda

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

ANUNCIO

En el "Boletín Oficial del Estado" del día 21 del actual, página 16567, se publica el anuncio de la subasta de las obras del proyecto núm. 866, de "Alumbrado público en el Poblado Mínimo de Vallecas", con un presupuesto general de 843.021,58 pesetas.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de esta Comisaría General, Ministerio de la Vivienda, sexta planta, durante las horas de 11 a 13 de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de admisión de pliegos.

Madrid, 23 de noviembre de 1962.—El secretario general, Eduardo Navarro.

COMENTARIO A LA FARSA DE VARESE

"Una justicia versátil que hizo burla de sí misma"

ROMA, 26.—La reciente farsa del proceso de Varese ha sido comentada en el diario "Roma", el más difundido de la región centro-meridional de Italia, en un artículo de Romano F. Cattaneo titulado "Se toca fondo".

"¿Es realmente la nuestra la patria de la veleta?", se pregunta el periódico, y dice seguidamente que todos los ciudadanos de nuestro hermoso país fueron fascistas, como todos, o casi todos, hoy, son antifascistas, y, genéricamente, "progresistas".

"El proceso—dice—ha sacado a la superficie a todo un grupo de "demasiado inútiles idiotas", entre los que no falta algún "comunista de sacristía" que, por lo visto, se ha olvidado de los 6.832 representantes del clero bárbaramente sacrificados en la retaguardia durante la guerra de España. La cifra infunde pavor todavía."

Alude también el diario "Roma" a la intervención en el proceso de un oscuro abad francés, un cierto Glassberg, que, al parecer, representaba al llamado "Comité para la tutela a los perseguidos políticos en España", o algo parecido. "Un "abad patológico"—dice el autor del artículo—, del que hasta ahora no habíamos oído hablar, y cuya peligrosidad debería ser atentamente considerada por las autoridades competentes, para que otra vez

no vuelva a desplazarse desde las agitadas regiones francesas para cumplir cometidos que no son de su ministerio."

Seguidamente el periódico hace crítica del procedimiento judicial de Varese, y afirma que "es la moral y la civilización de un pueblo las que deberían ser examinadas y juzgadas a través de uno de los productos más refinados, el de una justicia versátil, que parece hacer burla de sí misma". (Efe.)

ORGANIZACION SINDICAL

JEFATURA NACIONAL DE LA O. S.
EDUCACION Y DESCANSO
CONCURSO PUBLICO

Por el presente anuncio se convoca concurso público para la adquisición de diversos velomotores y botes de popa de espejo, con destino al estanco del Retiro de esta capital.

Los pliegos de condiciones por los que ha de regirse dicho concurso podrán recogerse en el Departamento de Instalaciones y Material de esta obra Sindical, sito en el paseo del Prado, núm. 18, planta 7.ª, durante las horas de 10 a 13.

Tanto las proposiciones como la documentación habrán de presentarse antes de las 13 horas del día en que se cumplan los QUINCE días naturales, contados a partir del día siguiente de la publicación del presente anuncio en el "Boletín Oficial del Estado".

Los anuncios de este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 15 de noviembre de 1962.—El secretario nacional de la O. S., Federico Olivencia Amor.

REUNION POLITICA DE ANTIGUOS MIEMBROS DE LAS ORGANIZACIONES JUVENILES

Organizado por la Agrupación de Antiguos Miembros del Frente de Juventudes, se celebró, en el cine Europa, un acto político bajo la presidencia de don Antonio Castro Villacañas, presidente de la Junta de gobierno de la organización.

Hablaron en primer término las señoras Luna y Ambrós, y a continuación el señor Castro Villacañas pronunció una lección política, en la que dijo que las juventudes de hace veinticinco

años hicieron presencia en la vida de la Falange con un caudal de heroísmo y abnegaciones, pasando la luminosa antorcha a la juventud de hoy, que hace uso de los mismos emblemas y consignas como una continuación de unos tiempos que, aunque hayan cambiado en el calendario, deben permanecer inalterables en cuanto a su contenido, que abarca idénticos deberes falangistas, pues hay que decir que se dan hoy algunas tendencias que tienden a neutralizar los propósitos revolucionarios de la Falange. Señaló los tres objetivos que incumben ahora al Frente de Juventudes, integrados en el Movimiento Nacional; esos objetivos son un plan de promoción social, una reforma económicoadministrativa y la incorporación sucesiva de las jóvenes, que cada año vienen a aumentar los cuadros del Frente de Juventudes. La enseñanza técnica y universitaria debe quedar accesible a los jóvenes de todas las esferas sociales, y lo mismo hay que decir de los obreros, para quienes los cargos de la Administración del Estado son todavía meta inaccesible. Los afiliados al Frente de Juventudes de hace veinticinco años se hallan dispuestos a que no se pierdan las esencias falangistas de los tiempos heroicos.

El señor Castro Villacañas fue muy aplaudido.

i PISOS

llave en mano!

Por **37.000** ptas. de ENTRADA UNICA + 29.000 ptas. aplazadas. Resto a pagar 946 ptas. al mes durante 10 años

TIENDAS: DESEMBOLSO INICIAL: desde 77.000 y 52.000 ptas. Mensualidad desde 1.200 ptas. durante 10 años

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses-2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.

• AUTOBUSES: Desde CIBELES (Correos fachada, calle Montalbán) n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos) Desde GOYA (Narváez-Felipe II).

• TROLEBUSES: n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) - n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle Alcalá y Carrera de San Jerónimo).

• TRANVÍAS: n.º 5-12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.

• METRO: metro de VENTAS.

Magnífica inversión de capital alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL Exención total derechos reales en la escritura de compra y 90% contribuciones.

Visite la Ampliación del Barrio de la Concepción

Propietario: JOSE BANUS

INFORMACION.- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 de la mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 9 mañana a 7 tarde. SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

CONSEJO DE GUERRA

**CONTRA VARIOS
ACTIVISTAS
DEL TERRORISMO**

En Consejo de Guerra se ha visto y fallado la causa tramitada por procedimiento sumarísimo contra Epifanio González Criado, Joaquín Rodríguez Bay y Pedro Rodríguez Pérez, que organizaron en Valladolid el Comité local de la C. N. T., obedecieron órdenes transmitidas por enlaces de Francia, recaudaron fondos y distribuyeron propaganda con conocimiento de la actividad terrorista desarrollada por su organización.

También se vió y se falló la causa contra Jaime Garrido Vila, Augusto Docampo Soto, Manuel Rodríguez González y Víctor Francisco Cáceres, que, por indicación de los enlaces de Francia, organizaron en Vigo otro Comité de la C. N. T., con frecuentes contactos con el de Valladolid y con las mismas actividades.

Víctor Francisco Cáceres ha sido condenado a once años de prisión; Jaime Garrido, a nueve; Augusto Docampo, a cinco; Manuel Rodríguez, Pedro Rodríguez y Joaquín Rodríguez, a cuatro, y Epifanio González, a tres.

Las sentencias no serán firmes hasta su aprobación por la autoridad judicial militar.

Barcelona

**Apertura de un curso
sobre problemas
psiquiátricos**

La Diputación de Barcelona ha organizado un curso sobre «Problemas psiquiátricos», que se desarrolla en la clínica que la Corporación Provincial tiene en Santa Coloma de Gramanet y que ha despertado el máximo interés.

El acto inaugural, que revistió gran solemnidad, fue presidido por el decano del Cuerpo de Médicos de la Beneficencia Provincial, a quien acompañaban otras autoridades provinciales y locales. El doctor N. Ancochea desarrolló el tema «El Centro de Información de Asistencia Psiquiátrica de la Diputación Provincial».

Tras analizar distintos aspectos de la psiquiatría, señaló las tres fases en que se realiza la evolución de la asistencia: la fase práctica, que es la que vivimos en nuestros establecimientos; una fase teórica, —la que aún no hemos logrado,— que se realiza en países de ideas más avanzadas en este sentido, y, finalmente, otra fase teórica, que aún constituye un ideal y una ilusión en preparación. Describe estas fases a base de ocho conceptos y mentalidades de asistencia psiquiátrica, a cada una de las cuales corresponde un tratamiento y un concepto humano específico: manicomio, sanatorio, granja-taller-campo, clínica, psicoclínica, hospital, comunidad, extrasanatorio.

**DESDE HACE MAS
DE 40 AÑOS**

contra la gripe viene empleándose con gran éxito el Ozonopino Ruy-Ram, mezclado con agua en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera o en vapores de agua caliente. Aclamado por las eminencias médicas como único desinfectante desodorante desde las epidemias gripales en los años 1913, 18, 19 y 27.

LABORATORIOS RUY-RAM
Madrid

VENTAJAS PARA VD.

la calidad de **Radiodina**

y las facilidades de **LAFO**

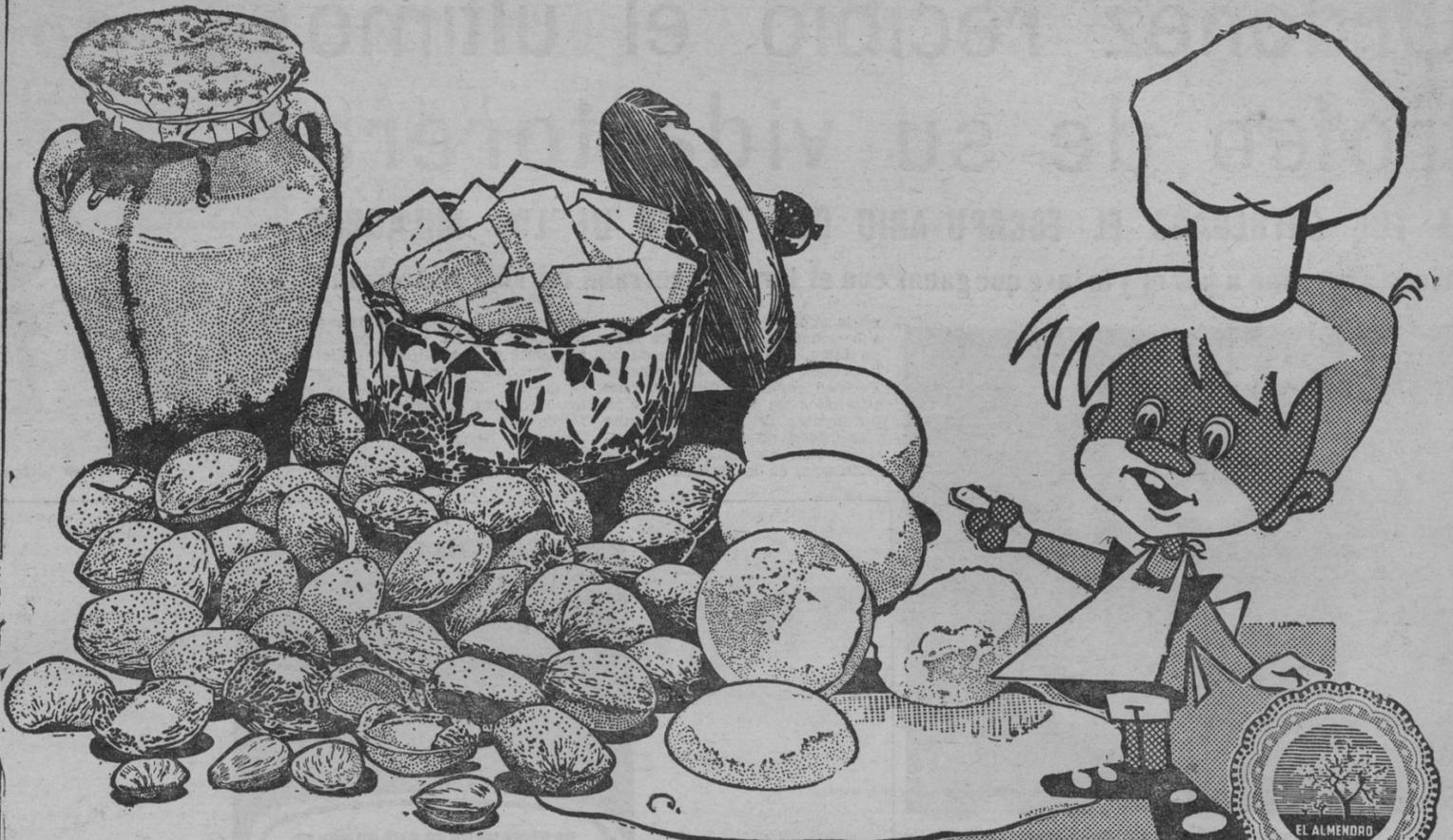
**Garantía total por un año, incluida
la pantalla y las válvulas**

24 MESES, SIN ENTRADA NI RECARGO

Aceptamos colaboración de vendedores en grandes empresas

LAFO CLAUDIO COELLO, 35 - TEL. 235 06 04

**estos son
mis triunfos**

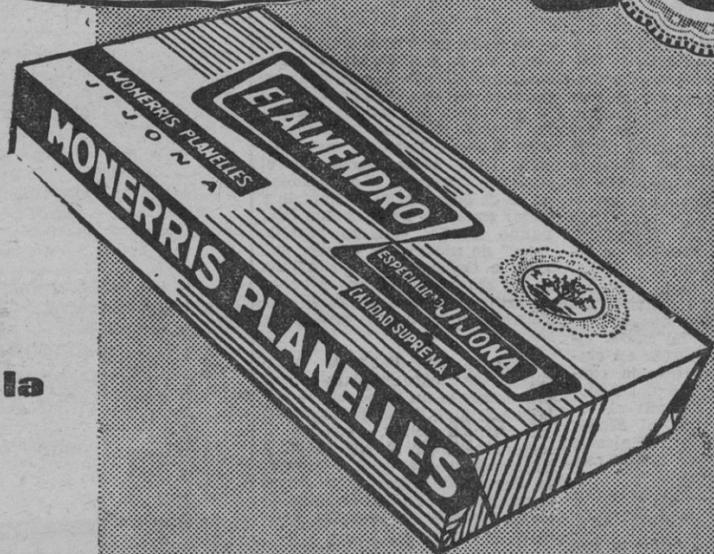


**Los que ganan la partida de la
CALIDAD**

**Almendras, miel, clara de huevo,
azúcar y NADA MAS, son las ma-
terias primas que intervienen en
la elaboración de los insuperables
turrones**

el almendro

Elaborados en Jijona por
MONERRIS PLANELLES
siguen fieles a su consigna de ofrecer
CALIDAD A SU JUSTO PRECIO



DEP. PUB. PROPIO



EN EL COUNTRY CLUB, DE LIMA

Ordóñez recibió el último trofeo de su vida torera

LE FUE ENTREGADO EL ESCAPULARIO DEL CRISTO DE LOS MILAGROS
 "Cinco años vine a por él y lo tuve que ganar con el toro que cerraba mi vida profesional"



Fernando Graña, famoso ganadero peruano, corta la coleta a Ordóñez.

UNA plaquita de oro, con la efigie cincelada de un Nazareno y un peso aproximado de setenta gramos ha sido el último trofeo taurino recibido en su vida torera por Antonio Ordóñez, la gran figura que le dijo adiós a los ruedos a más de trece mil kilómetros de su Patria. El viernes, en el jardín del limeño Country Club—levantado en una edificación de precioso estilo colonial—se celebró el sencillo acto.

Dato curioso. Antonio, poseedor de todos los trofeos importantes y de precio que existen en el planeta de los toros, no había logrado, a pesar de torear en cinco temporadas limeñas, la conquista de la plaquita del Señor de los Milagros. De ahí el comentario del diestro al recibir el galardón de manos del alcalde de Rimac, Municipio donde está sito el coso de Acho.

—Ha sido el último trofeo de mi vida y el que más me costó lograr. Cinco años tras él y lo vengo a conseguir la tarde en que me voy de los toros.

Porque tuvo que ser la última faena de la vida profesional de Antonio Ordóñez—precisamente la brindada con la frase de: "al público y a mi padre, que me verá desde el cielo"—la que volcó los votos del jurado a favor del maestro de Ronda.

Ordóñez, con "Andamuchó", de 480 kilos de peso en bruto, negro lombardo de pelo y con la divisa peruana de Las Salinas, cumplió lo que había prometido: "quisiera hacerle al último toro de mi vida la mejor faena de mi carrera". Esto había declarado el rondeño cuarenta y ocho horas antes de que el gran aficionado y mejor ganadero peruano don Fernando Graña, con un sencillo "eric" de niqueladas tijeras, pusiera a Ordóñez en la situación de ex matador de toros y en la coyuntura de que Antonio sintiera la emoción más grande de su vida.

Ordóñez, dos días más tarde, vestido de negro y plata—eligió precisamente un terno severo por la solemnidad de la efeméride—, con "Andamuchó", cuajaba la mejor faena de su vida. Así lo ha reconocido el propio espada, la Prensa de Lima y los cinco compañeros que alternaron con él en la jornada de su adiós definitivo a los ruedos.

Los cinco han sido unánimes en su apreciación:

—Antonio ha estado colosal en el último toro de su carrera, y el toreo actual pierde a su gran figura.

Igual que treinta y cinco años antes lo hiciera Juan Belmonte,

en la cumbre de su gloria, Antonio Ordóñez se fué de los toros en Lima. Ayer, un alcalde de un pueblito cercano al inmenso Pacífico, rendía el último tributo triunfal a un torero de época. A un hombre de Ronda que puso humanidad entrañable a su retirada con ese cablegrama que recibieron, en la mañana del lu-

nes pasado, las pequeñas Carmen Cayetana y Ana Belén Ordóñez González Lucas, hijas del diestro. Con ese comunicado en que se decía: "decidle a mamá déje los toros con apoteosis enorme. Desde hoy viviré sólo para vosotros tres. Besos. Papá."

Gonzalo CARVAJAL

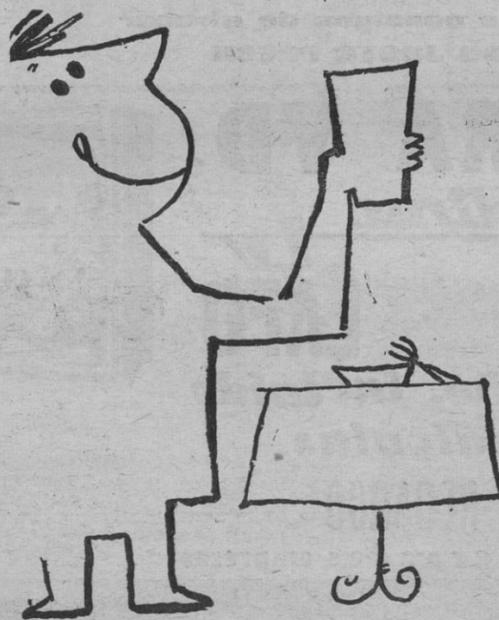


El último brindis



el paladar los distingue

Para un clima familiar más grato abra todos los días la botella de vino puro garantizado, que sabe siempre igual y cuesta igual que siempre



vinos
C.A.S.A.
 embotellados

blanco y tinto

en botellas de 1 litro

a precio de granel

(pidalos a su proveedor)

COSECHEROS ABASTECEDORES, S.A. Santa Leonor s/n - Teléfono 267 17 08 cinco líneas

Madrid, lunes 26 de noviembre de 1962

SU MEJOR ABRIGO

Loden



SUPER-LIGERO
 CALIENTE
 IMPERMEABLE

La única prenda de garantía
 contra todas las inclemencias

Un Loden... es moda
 El LODEN solo es LODEN si lleva la etiqueta de garantía

su creación bycsa

Envíos a
 provincias

Eleuterio
 FUENCARRAL 14 - MADRID

Proveedores de las Sociedades ferroviarias

POR LA MUERTE DEL INDUSTRIAL ROVIROSA

Detención del supuesto autor del crimen y sus cómplices

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio.)—Aunque no se logre detener a Jimmy, el desertor, el servicio de la Brigada Criminal barcelonesa ya está resuelto con la detención de una indeseable mujer y su cómplice norteamericano, los dos existencialistas.

El crimen cometido el sábado día 17, a las seis de la tarde, en la barcelonesa calle de Aragón, se presentó muy difícil. La víctima, don Francisco Rovirosa Closas, era hombre de vida metódica y organizada. En su taller de Aragón, 136, donde le mataron, una buena inspección ocular y un examen concienzudo de documentos y anotaciones de la víctima ofrecieron a los investigadores escaso material para aceptar una hipótesis firme y emprender un camino recto hacia el esclarecimiento del oscuro suceso.

En cuanto a las armas con las que se debió asesinar al industrial barcelonés, no fué encontrada ninguna en el lugar de los hechos, suponiéndose se trataba de un cuchillo tipo estilete y de una defensa de las rematadas con bolitas cubiertas de pinchos, cuyas marcas habían quedado claramente marcadas en el rostro de don Francisco.

El ensañamiento con que fué muerto el señor Rovirosa hizo pensar en venganza personal más que en un robo. Detalles como el de los guantes abandonados por uno de los asesinos señalaban a éstos como profesionales del crimen, preparados para su vil acción con premeditación total.

Pero la pista surgió cuando ya se habían agotado los interrogatorios a las amistades de la víctima y cuando, por su

agenda personal, se había localizado a la mayoría de sus relaciones comerciales o simplemente amistosas. Fué una carta, firmada por Pilar Alfaro, la que interesó vivamente a la Policía. La carta poseía un tono amenazador, de chantajista y cínica.

Se buscó a Pilar Alfaro y se pudo averiguar que hacía cinco meses que se había separado de su esposo y abandonado a sus dos hijitas, marchando con unos extranjeros a recorrer Europa. Luego se pudo saber que en la actualidad se hallaba en Ibiza, junto a los mencionados extranjeros.

El viernes, en avión, los mismos inspectores que anoche marcharon a Palma volaron a Ibiza. Y allí, en unos bungalows, hallaron y detuvieron a Pilar Alfaro Velasco, que se hallaba en compañía de un norteamericano nacido en Oklahoma en 1933, llamado Stephen Houston. Un tipo de abundantes melenas y gran barba pelirroja, de indumentaria existencialista y, por tanto, repetente, que, acogiéndose a su ignorancia del idioma español, trató de eludir todo interrogatorio. Conducidos a Barcelona, María del Pilar Alfaro no pudo ocultar unas notas que llevaba encima, donde figuraba la dirección del industrial señor Rovirosa Closas, así como la advertencia de que de cuatro a seis de la tarde estaba solo en el taller de la calle de Aragón.

Estrechada a preguntas acabó por confesar que, tras viajar por varios países de Europa con el dinero que había conseguido al repartir los bienes conyugales, una vez acordada la separación, y habiéndose terminado el dinero, pensaron "el barbas" y ella regresar a España y tratar de conseguir fondos como fuera. El

como fuera lo resolvió Pilar Alfaro al recordar que don Francisco Rovirosa Closas, que en cierta ocasión la había llevado en su automóvil al hacer ella el "autostop", se mostró generoso y acordado con un ladrón que les surgió al paso, manifestando que él no quería jugar la vida por unos billetes y que prefería todo antes que exponerse.

Tanto Pilar, que se declaró autora de la idea inductora del crimen, como Stephen, que manifestó ser un mero observador, culparon y señalaron al tal Jimmy como el asesino de don Francisco Rovirosa Closas.

Según los detenidos, Jimmy llegó a Barcelona en barco y se reunió con otros existencialistas de la cuadrilla de vagos que por el mundo andan en un lugar de diversión de la plaza Real. Allí, Jimmy explicó a los otros, entre los que había un cantante de color, sus planes en Barcelona. Y les mostró un cuchillo que dijo había comprado en Ibiza por 17 pesetas, con el que estaba seguro amedrentaría al señor Rovirosa y lograría un importante botín, dado que pensaba hacerle víctima de chantaje amenazándole con la difamación si oponía resistencia.

ULTIMA HORA:

DETENCION DEL SUPUESTO CRIMINAL

Noticias de última hora dan cuenta de la detención en Ibiza de James Wagner, supuesto autor directo del crimen. Y que en el momento de cerrar nuestra edición la Policía de Barcelona, adonde ha sido conducido el asesino, procede a tomarle declaración. James niega que haya cometido el crimen.

... POR CORRESPONDENCIA ...

FRANÇAIS	ENGLISH	DEUTSCH
Autoexamen	Self-examination	Selbstprüfung
"On a souvent besoin d'un plus petit que soi" La Fontaine	"There is no cure for birth and death save to enjoy the interval" (George Santayana, 1863-1952)	"Wenn jemand, der mit Mühe kaum gestiegen ist auf einen Baum, schon glaubt, dass er ein Vogel wäre."
Si la lecture de cette phrase ne représente pour vous aucune ou presque aucune difficulté, vous êtes certainement capable de suivre le Cours Supérieur de Français C.C.C., qui vous permettra de compléter vos connaissances.	If you can read and understand with no great difficulty the above sentence then you are most certainly in a position to follow the Higher English Course of C.C.C. which will enable you to round off your knowledge of English.	Wenn Sie diesen Vers von Wilhelm Busch ohne viel Schwierigkeiten verstehen, so werden Sie dem Kursus für Fortgeschrittene des CCC Deutsch folgen können! Er wird Ihre Kenntnisse vervollständigen.
Mais si, déjà nanti d'un certain bagage culturel, vous mamez avec aisance la langue de Molière, si vous comprenez même quelques tournures familières, votre argot qués, et si, sans tricher, vous savez découvrir les sous et l'ironie de ces vers de Molière.	Yet, on the other hand, if you have acquired a certain amount of French, if you can speak at least a little French, if you have some of the idiomatic expressions which are so common in English and if you can appreciate the beauty and wit of the following Merchant of Venice.	So irrt sich der!" Wenn Sie diesen Vers von Wilhelm Busch ohne viel Schwierigkeiten verstehen, so werden Sie dem Kursus für Fortgeschrittene des CCC Deutsch folgen können! Er wird Ihre Kenntnisse vervollständigen.
"J'étais seul, l'autre soir, au Théâtre Français, à voir le "Misanthrope" de Molière.	"The quality of mercy is not strained, it drops like gentle rain upon the place beneath it is twice blessed, it blesses him that gives and him that receives."	folgt. Schiller? "Das ist's ja was den Menschen zieret, Und dazu ward ihm der Verstand, Dass er im innern Herzen spüret, Was er erschafft mit seiner Hand!" Wenn ja, dann sind Sie bewandert in deutscher Kultur und deutschem Gedankengut und dürften sich getrost zumuten, den "Obersten Kursus CCC Deutsch" zur Hand zu nehmen. Er wird Ihrem Deutschunterricht dienen.

IDIOMAS

POR EL SONIDO Y LA IMAGEN

ES MUY FACIL con la garantía del Centro de máximo prestigio

Otros cursos:	
LATIN	CORRESPONSAL
RUSO	REDACCION
VASCUENCO	SECRETARIADO
ESPERANTO	CULTURA GENERAL
SOLFEO	ORTOGRAFIA
ARMONIA	DIBUJO ARTISTICO
ACORDEON	RADIOMONTADOR
GUITARRA	TELEVISION
CONTABILIDAD	ELECTRONICA
CALCULO	BACHILLERATO
ADMINISTRADOR	MAITRE D'HOTEL
TRIBUTACION	JUDO JIU JITSU
MECANOGRAFIA	CULTURA FISICA
TAQUIGRAFIA	CORTE Y CONFECION

Los cursos CCC no son como los demás... ¡son mucho mejores!

LOS CURSOS CCC CON DISCOS SE HALLAN TAMBIEN EN LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

OBSEQUIAMOS a los alumnos que se inscriban antes del 31 de diciembre con un ALBUM SONORIZADO de la famosa colección "España ¡qué bonita es!" (por el sonido y la imagen)

REGALAMOS UN DICCIONARIO DE 580 PAGINAS A LOS LECTORES DE «PUEBLO» QUE COMPREN LA OBRA



150 FIGURAS ESTELARES DE LA HISTORIA

TERCERA EDICION

Corregida y aumentada por los catedráticos y profesores

Doctores J. REGLA y A. ARAGO

UN MARAVILLOSO DESFILE DE LOS 150 GRANDES DE LA HISTORIA

¡EXPLICADO CON AMENA ERUDICION!

¡AUMENTE SU CULTURA!

ALGUNAS de las 150 BIOGRAFIAS: David, Confucio, Buda, Alejandro Magno, Julio César, Atila, Mahoma, El Cid, Alfonso X, Juana de Arco, Reyes Católicos, Gran Capitán, Enrique VIII, Solimán, Felipe II, Tudor, Gustavo Adolfo, Romanov, Mustafa, Leopoldo I, Lord Clive, Pitt, Luis XV, Maria Teresa, Carlos IV, Washington, Robespierre, Napoleón, Nelson, Metternich, Alejandro I, Victoria I, Disraeli, Napoleón III, Bismarck, Grant, Lincoln, Prim, Clemenceau, Wilson, Nicolás II, Lenin, Alfonso XIII, Roosevelt, Mussolini, Hitler, Gandhi, Stalin, Pio XII, Foster Dulles, Marshall, etc.

Contiene 24 LAMINAS EN PAPEL COUCHE FUERA DE TEXTO, con fotos y documentos históricos, 431 páginas. Encuadernación en tela, oro y sobrecubierta.

SOLO POR 122 PESETAS (franco envío)

CUPON-PEDIDO CON REGALO

Don Calle Población Provincia

desea le envíen a REEMBOLSO de 122 pesetas o a plazos de 130 pesetas (el primero de 60 pesetas y dos mensualidades de 35 pesetas), franco de portes, la obra "150 FIGURAS ESTELARES DE LA HISTORIA", acompañada del REGALO del DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA, 30.000 palabras explicadas, 580 páginas. (Si usted ya posee DICCIONARIO, en su lugar le enviaremos una moderna novela que vale 60 pesetas.)

Táchese lo que no interese, Indicar cargo y dirección del empleo en los pedidos a plazos.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a ENCICLOPEDIAS DE GASSO - Dpto. 3.º - Vía Layetana, 153 BARCELONA - 9

Talleres autorizados MATACÁS en MADRID

- ELECTROMECAICAS DIESEL Antonio López, 214
- TALLERES DORAN Caunedo, 17
- TALLERES IMARA Bravo Murillo, 231

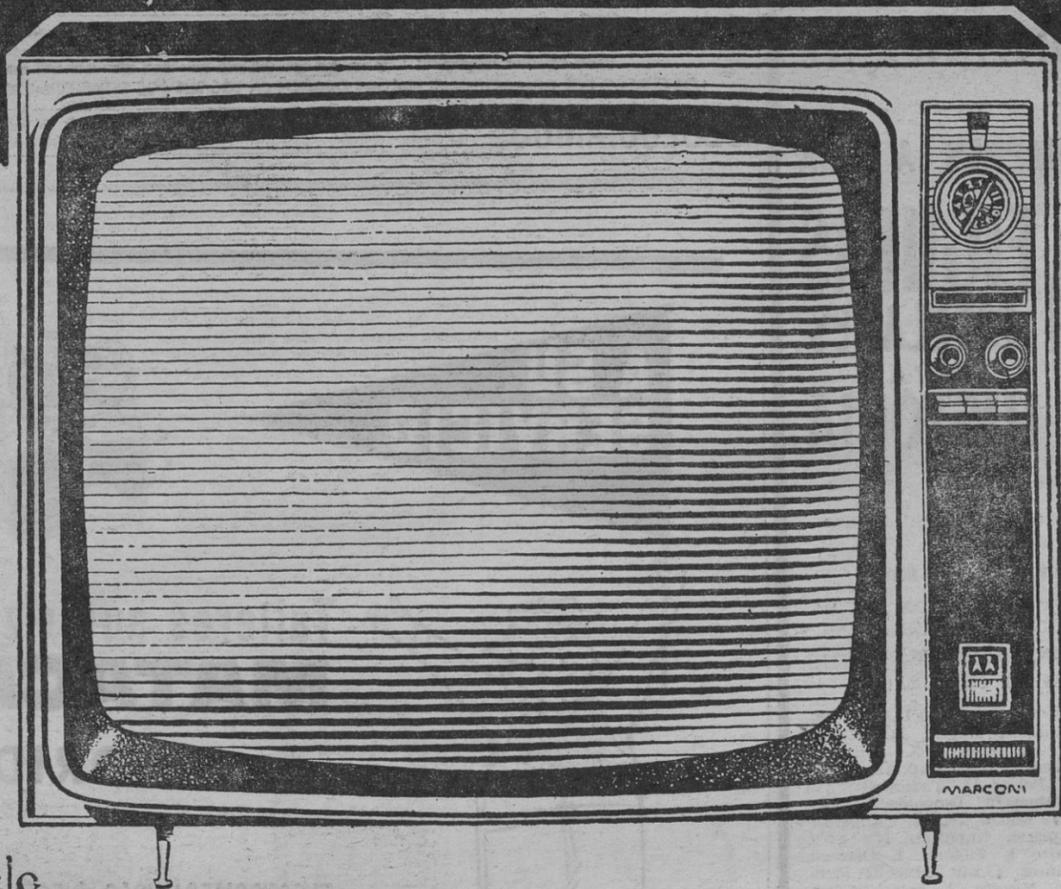
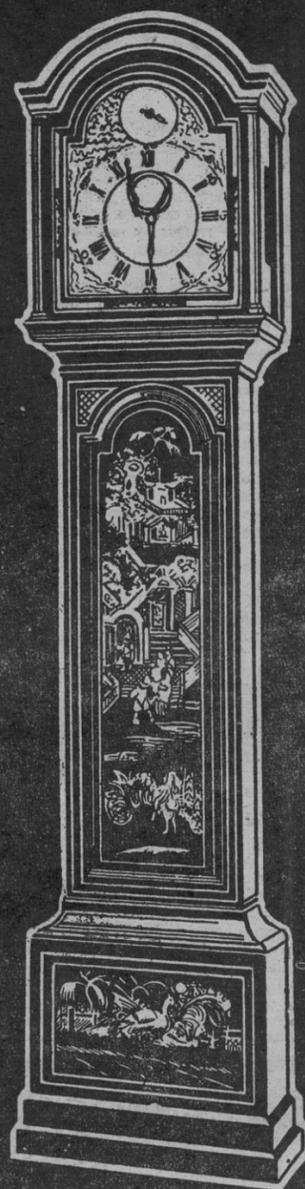
SERVICIO - CALIDAD - JUSTO PRECIO

250 talleres especializados en toda España

MOTORES DIESEL MATACÁS

Distribuidor Oficial: A. I. C. S. A. Héroes 10 de Agosto, 5 - MADRID

Aún
sin usarlo,
proporciona
placer



Modelo

FLORENCIA

P. V. P.

22.850 Pts.

INCLUIDOS IMPUESTOS



MARCONI

La Marca del máximo prestigio

Observe las proporciones y ornamentación del nuevo televisor FLORENCIA. Apreciará en seguida que incorpora, adaptadas al gusto de hoy, las más sólidas ideas estéticas del Renacimiento italiano.

Se le puede definir como el más bello marco para la más perfecta imagen porque además, reúne los más recientes desarrollos técnicos: chasis vertical pivotable, sistema de deflexión de imagen "orto-imagen" sistema "detector de velocidad" para apreciar los más finos detalles, pantalla negra, mandos frontales, auténticamente extraplano, etc.

Su televisor FLORENCIA no le ocupará un sitio: tendrá su sitio en el hogar

DEPORTES

Primer tiempo de la selección española

Se derrumbó como castillo de naipes

Los jóvenes anduvieron tan lentos como los llamados viejos, que tanto se repudian ahora. Fotó la celeresa, desmoralizada por el vendaval rumano, y hubo timidez de gacela en la delantera

BUCAREST, 25.—(Por teléfono, especial para PUEBLO.) Puede decirse que toda Rumania estaba pendiente de este encuentro y que no solamente de Rumania, sino de todos los Balcanes han llegado enviados especiales y esos observadores que son muchas veces espías de los equipos occidentales. Entre ellos hemos visto a más de un "ruski", como aquí llaman a los rusos. Pero, desde luego, yugoslavos, húngaros, polacos, turcos, griegos...

El estadio Olímpico no es apto por completo para el fútbol y contenía más de cien mil espectadores—ciento veinticinco mil han llegado a decir algunos optimistas—, y ese público compacto como una masa de cemento se comportó muy bien con los suyos y correcta y noblemente con los nuestros, pero salió completamente defraudado, como lo demuestra que al marcar Veloso el gol que reducía distancias y salvase completamente el peligro de la eliminatoria, que llegó a estar en un 6-3, lo que justifica que, quedando todavía media hora de juego, pudiera haber ocurrido algo grave; salió, como se dice, completamente defraudado, aunque reconociendo que España era mejor y más técnica.

Desde luego, la diferencia entre el equipo rumano que jugó en Madrid y el que ha actuado esta tarde en Bucarest es sideral, es decir, una cosa completamente opuesta a la que fue allí. Desde luego, aquella ventaja inicial de seis goles había deparado a nuestros muchachos un excesivo optimismo, que al pisar el terreno puede decirse que era casi molicie, pues en los primeros minutos algunos de sus pases se perdían por falta de convicción para enhebrarlos, y así, tan pronto como el vendaval rumano se desató con fiereza, atacando como caballos desbocados, la defensa se vio completamente arrollada, y no sólo arrollada, sino desmoralizada. Ya se ha dicho que Rivilla marcó involuntariamente el primer gol en la puerta propia, pero no se ha dicho que pudieron ser tres o cuatro, porque mientras Vicente flotaba, Calleja, empeñado en entrar desde lejos y a ciegas, era burlado con facilidad. Por eso precisamente llegaron los dos primeros tantos. Pero al derrumbarse los medios, porque ni Glaría ni Paquito pudieron con sus oponentes rumanos de la misma demarcación, el equipo se iba derrumbando como castillo de naipes, y lo que empezó en los medios fue acabando por correrse a la línea de cobertura, y luego, como nadie se ocupase del apoyo necesario, la delantera cayó también revuelta entre los escorbos de lo que parecía hundimiento grave.

Pero pasado aquel primer cuarto de hora los rumanos cedieron o los españoles actuaban con más convicción y sobre todo con más rapidez, porque parece extraño que habiendo decidido un equipo compuesto exclusivamente por jóvenes, éstos anduvieran tan lentos como los llamados viejos, que tanto se repudia ahora.

Terminó la primera parte como se indica, con dos goles, uno a los dos minutos y medio y otro a los siete, el primero en una desgraciada jugada de Rivilla, jugada que tiene un padre reconocido en el extremo izquierdo, Cataru, aunque nuestro compatriota tuvo el disgusto de ser el autor material del gol. El segundo, por Manolache, que es una especie de máquina de sacar piedra, por su empuje, pero que tuvo completamente sometido y dominado a Rodri, incapaz en todo



LOS APURÓS DE LA DEFENSA ESPAÑOLA. Muchos fueron los apuros que pasó la defensa española a lo largo del partido frente a Rumania. La foto uno de los tres goles de los rumanos, reflejan la misma impresión: impotencia. De otro lado, el fotógrafo rumano y elemento del equipo técnico de Bucarest, no puede ocultar su satisfacción por el gol logrado, uno de los tres que significaron la victoria de los rumanos ante una selección que ellos mismos catalogaron como una de las mejores del mundo. En la foto, Rodri, Vicente y Calleja contemplan el balón en su camino hacia la red española. (Telefoto Cifra.)

momento de moverse con acierto, porque estos rumanos juegan un poco a estilo checo o alemán, que consiste en defender la pelota volviéndose de espaldas, hasta el punto que en algún momento creímos ver a Kubala o al robusto vástago de don Fernando Daučík, sobrino de Ladislao, que también juega del mismo modo.

Terminó, afortunadamente, el primer tiempo y teníamos en el fondo la convicción de que las cosas mejorarían. Y así fue en efecto, porque lo que les dijera Villalonga a sus muchachos se ignora, pero debió ser algo fuerte porque salieron con nuevos bríos y desde luego respetaron las consignas que se les habían dado anteriormente y que habían olvidado con toda inocencia. Es decir, los defensas, a defender; los laterales, a entrar con dureza, y el central, a saltar, impidiendo al delantero centro toda la acción posible; y los medios alas actuaran en su verdadero sitio, raseando la pelota y mientras Paquito se convertía en medio de ataque, Glaría lo hacía para defender, constituyendo así una trabazón que antes había faltado por completo.

Y lógicamente, al verse apoyados los delanteros y no fallar atrás, comenzaron a jugar moviéndose con más soltura y sobre todo entrando en la zona peligrosa donde antes lo hacían con una timidez de gacela. Gento infundió a todos serenidad, y no solamente serenidad, sino que lanzaba a los jóvenes del trio interior como antes no se había hecho, y Collar, que a pesar de recibir todos los golpes que se perdían, actuaba con valentía, se comportaba muy bien; y así Guillot, el valenciano que antes estaba desconocido, acabó siendo más y más efectivo. Veloso, el gallego delantero centro, antes perdido en el mar de patadas y fango del estadio Veintitrés de agosto, reaccionaba con acierto, soltaba la morriña que no le había abandonado casi toda la tarde. Se jugaba no con brillantez y belleza, pero se jugaba y lo interesante era que nadie volvía la cara. Y así, cuando se estaba jugando mejor, fué cuando, desgraciadamente, llegó el tercer gol rumano. Era a los diecisiete minutos y faltaba casi media hora. Era el 6-3, y de llegar algún gol más se hubiera puesto el partido al rojo vivo, y quién sabe si también la eliminatoria. Ese tercer gol obedeció a una mano inocente e innecesaria de Rodri, que lanzada bombeada sobre la meta de Vicente permitió al interior derecha Constantín rematar de cabeza ante el asombro de nuestro guardameta, que debió anticiparse a la jugada.

Pero no se desmoralizó nadie como antes, es decir, aquellos dos goles que hundieron por completo al equipo e hicieron presagiar lo peor. Nadie se entregó ahora y sobre todo se veía el gol español tan cerca que casi, casi, se mascaba. Si no llegó antes fué por pura desgracia y en la misma proporción que antes los españoles habían bajado ante los arrosos rumanos, ocurría ahora precisamente lo mismo, es decir, que los españoles se iban

magnificando y los rumanos parecían empuñarse. Y es que habían corrido como gamos y estaban acusando el duro esfuerzo, mientras que los españoles, quizá con más preparación física, se conservaban frescos y, sobre todo, los superaban. Fué el gol de Veloso a los veintidós minutos, y los cien mil espectadores guardaron un silencio impresionante, como de tumba, no sólo porque la jugada les disgustaba, sino porque ya era el definitivo jarro de agua que ponía fin a todas sus esperanzas.

Los rumanos que en Madrid parecían once naufragos en una lancha a merced de la tempestad, han jugado aquí mucho y muy bien y sólo han actuado cuatro de los que jugaron en Madrid: el defensa central, los dos medios y el interior Constantín. Los demás, todos nuevos.

Y llegó el deseo de desquite de los rumanos a tal extremo que habían cambiado también al seleccionador, es decir, que en quince días había hecho casi un milagro. Como se ve, los que pagan siempre el pato son los seleccionadores, sea en el telón de acero o fuera de él.

Como resumen digamos que los españoles, aun perdiendo por 3-0, demostraron a última hora la justicia de su victoria en Madrid, y de haber tenido más suerte y haber estado más acertadas algunas individualidades, que no se citan por no herir su amor propio, tal vez se habría empatado, porque se fallaron varios tantos y uno de ellos a última hora y éste no importa decirlo, porque Cañizos, al disparar un tremendo derechazo, fué empujado violentamente y la pelota llegó casi a las mallas.

Es decir, se ha perdido con dignidad y con decoro y se mantiene pura e íntegra la ilusión de poder afrontar la próxima coyuntura con más suerte y esto sobre todo, porque el equipo estará ya más hecho y formado, aunque se insiste en que debe ser "rejuvenecido" con algún

veterano que imponga al menos el orden que hoy faltaba.

Finalmente el árbitro griego Pelomís empezó muy casero, tanto que temimos que hiciera alguna barrabasada, visto que dejó pasar sin señalar un par de fueras de juego antes del primer gol y después de él. Pero luego se enmendó, y sin hacer un arbitraje brillante fué al menos lo más imparcial que cabía esperar dentro de un público tan chillón y, sobre todo, tan patriota. Se repite que el árbitro fué casero al principio, pero después tal vez ante el temor de la responsabilidad que pudiera contraer al coadyuvar directamente a la derrota española, pero entonces aumentaron sus gestos con los

nuestros, regañando totalmente a Guillot, enviándole a buscar la pelota y después felicitándole, cuando el muchacho en otra pelota perdida se la entregó en la mano al portero para el saque, lo que además de la felicitación del árbitro le valió una ovación general del público, que en este aspecto es tan noble y tan generoso y tan sensible como en todas las latitudes del pequeño mundo del balón redondo.

RUMANIA.—Voinescu; Popa, Nunnweiler; Ivan, Petru, Koszka; Pircalab, Constantin, Manolache, Gergely, Tataru.

ESPAÑA.—Vicente; Rivilla, Rodri, Calleja; Paquito, Glaría; Collar, Amancio, Veloso, Guillot, Gento.

SEGURIDAD, CONFIANZA

TODO EL SISTEMA ELÉCTRICO A PUNTO

ASISTENCIA TÉCNICA Y REPUESTOS

Auto-Eléctricidad S. A.

AUTOBAT

CLAUDIO COELLO, 85
TEL. 236 33 10 - MADRID

**... SI ES FAGOR
¡¡ muchísimo mejor !!**

Modelo NUEVO SUEÑO

a GAS y BUTANO

- * PRACTICA
- * ELEGANTE

Su COCINA, señora!

CONCESIONARIO:

J. GONZALEZ SERRANO

Barquillo, 10 - Teléfonos 221 18 17 - 232 17 37
Fuencarral, 132 - Teléfono 224 83 38 - MADRID

Gracias a los pestaños del marcador (6-4) resultó entretenido el partido del estadio Bernabéu

Gustó el equipo sueco, ORGRYTE I. S., rápido y goleador merced a los fallos de la zaga blanca

Extraordinario el encuentro de Félix Ruiz, el mejor de los veintidós



Hubo muchos goles ayer noche en Chamartín; nada menos que diez. El quinto, obra de Yanko, hace estéril la estrada del meta sueco. (Foto exclusiva Torremocha.)

MONTO el Real Madrid un partido amistoso para entrenar a los "reservas", y trajo, como "sparring", a un equipo sueco, el Orgryte I. S. Menudo "sparring". Se las hizo pasar moradas a los de casa, a quienes, en frío, justo en el primer minuto, colocó un gol, obra de Persson. Eso helaría los ánimos de los blancos, pero calentó el de los espectadores, que sumarían unos diez o doce mil, aproximadamente.

Y Tejada, a los cuarenta y uno, hacia el tercero. Tres a uno en el primer tiempo, de mayor dominio territorial madridista, cuyos delanteros, sin embargo, no acertaron a positivar con éxito las numerosas incursiones realizadas por el predio sueco.

Tras el descanso, en un abrir y cerrar de ojos, impensado, como quien dice, el tres a tres, gracias a la rapidez y oportunidad del delantero centro Jonsson como al infortunio de Araquistáin, desahogado en las salidas.

Dijimos: "Bien, en habiendo goles no hay aburrimiento." Y como si nos hubieran escuchado, Cayó en seguida el cuarto, mate-

rializado por Zoco. ¡Tiro soberbio el del navarro, expedido con acierto, dureza y colocación! Era el minuto doce. Cinco después, Persson, en colada individual, adornada con fintas y regates, era finalmente derribado por Casado dentro del área. El penalty lo convierte en gol un tal Lidrivist. Hubo otros dos goles, pero madridistas, en los minutos veintiocho y treinta y uno, conseguidos por Yanko y Tejada, respectivamente. Total, al final, victoria del Real Madrid, pero pasada por apuros.

Por las oscilaciones del marcador, los pocos que estuvimos en Chamartín, abrigados con jerseys

y bufandas y sin perder de vista al del coñac, no nos aburríamos. Es más: hubo incluso momentos en que nos divertimos, merced a la codicia con que reaccionaban los equipos cada vez que sus porteros eran batidos. Partido, pues, de toma y daca; en esto residió su gracia y colorido.

El equipo sueco es rápido, sobre todo en los contraataques, y sus delanteros disparan a gol en seguida con bastante tino y aviesa intención, cualesquiera sea el ángulo o la distancia, y por ello, los defensas de casa, lentos, suspensos en colocación—excepción hecha de Marquitos, el mejor de la zaga—, cuando no en la higuera, eran cogidos a contrapelo numerosas veces, muchas más de las que consiente la prudencia y el sentido común. Ojo, Casado y Miera, que al que se duerme lo destroza sin contemplaciones el ostracismo.

Dominó mucho el Real Madrid en el primer tiempo, y en el segundo, quizá también. Pero en esta fase los estrones de los suecos, verticales y peligrosos, socavaron las líneas defensivas blancas, débiles y desunidas, en parte por lo dicho de Casado y Miera y también por la flebe consistencia de la línea de volantes, integrada por Vidal, lógicamente bajo de forma por el tiempo que lleva sin jugar, y Zoco, rebelde y anárquico en su quehacer.

El mejor, con mucho, Félix Ruiz, espléndido de facultades, soberbio en todo, tanto pasando como tirando, tanto ordenando como ayudando a los de atrás. Está en un momento fantástico, que esperamos no sea circunstancial ni transitorio. Ese es el camino, chaval. Tú, a eso, a ser como eres, a demostrar tus condiciones en lo que te va. Eso de que en fútbol los puestos se han hecho para los hombres nos parece que no es muy cierto y que es más verdad, en cambio, que los hombres deben ser acoplados en los puestos que les va por sus especialísimas características, tal cual está demostrando en estas últimas actuaciones Félix Ruiz, poco menos que pasto del fracaso la pasada temporada por mor del capricho de ser obligado a rendir en demarcaciones que repelen a su estilo y modo de jugar.

Los demás, grisís, cuando no mal, y así, Evaristo sigue sin ser el que debe ser, y los demás, por el estilo.

El Real Madrid presentó esta alineación:

REAL MADRID: Araquistáin; Casado, Marquitos, Miera; Vidal, Zoco; Serena (Contiñanos), Evaristo, Yanko, Ruiz y Tejada.

Miquel ORS

Reconocen los rumanos que la selección española ha actuado por bajo de sus posibilidades

Villalonga justifica la derrota por el mal estado del terreno de juego

BUCAREST, 25. — Después de finalizado el encuentro entre las selecciones de España y Rumania nos trasladamos a los vestuarios, con el fin de recoger las impresiones más interesantes de los propios protagonistas del choque.

La alegría reinaba a medias en la caseta de los "amarillos". Su victoria, muy merecida, no les ha servido para nada. La diferencia era tan grande que a pesar de los tres goles les hubiera hecho falta más del doble.

Serio, pero correcto, recibe a la Prensa el entrenador rumano, que, casi sin preguntarle, dice: "La selección de mi país, hoy, ha actuado muy bien; se ha adaptado perfectamente a las malas condiciones del campo y ha superado, en muchos momentos, a los españoles, muy nerviosos desde el primer momento. Si hubiéramos llevado esta selección a Madrid, el resultado en la capital de España otro sería. En fin, hemos caído frente a una selección joven, que domina el balón y que, en campo seco, se desenvuelve con gran peligrosidad."

Y como el entrenador se lo ha dicho todo, entablamos conversación con los jugadores. En primer lugar es el portero Voinescu quien responde a nuestras preguntas: "La selección española —dijo— ha actuado por bajo de sus posibilidades. En Madrid fueron mucho más peligrosos y resueltos en el área. Puede que haya influido el terreno de juego. Nuestra victoria es totalmente justa, aunque muy corta; mis compañeros han desperdiciado muchas y bonitas combinaciones."

A continuación, el defensa central Nunveiler, el más seguro de la zaga rumana, responde: "Los delanteros hispanos no han sido tan peligrosos como me habían dicho. Les hemos superado en la anticipación de las jugadas y sólo la mala suerte nos ha privado de una victoria más amplia. Desde luego no es ningún deshonor haber caído ante un equipo potente como es el español."

Luego pasamos a preguntar a Petru, colaborador más inmediato del tercer tanto rumano: "Los españoles, a decir verdad, me han gustado, pero las dificultades que han encontrado en el campo no les ha permitido hacer un buen papel. Considero que el resultado justo hubiera sido, por lo menos, un cinco a cero."

Más tarde es Koska quien habla: "Si en el partido de ida se hubiera jugado igual, el resultado final de la eliminatoria se habría tenido que resolver con un tercer partido, pero la diferencia hispana era tan grande que nada hemos podido hacer."

Constantin, autor material del último tanto de la selección rumana, dijo: "Hemos podido lograr más tantos, pero el nerviosismo, unas veces, y la defensa española, otras, nos han impedido aumentar el tanteo."

Y como todos los jugadores se expresaban en parecidos o iguales términos, predominando la opinión de que el resultado era justo pero pequeño, dejamos a los

"amarillos" y nos vamos a la caseta española.

En ésta, la derrota no había afectado mucho a los hispanos, pues a pesar de ella se ha pasado a la fase siguiente de la Copa, que era el objetivo más importante.

Villalonga, seleccionador nacional, manifestó, entre otras cosas: "El mal estado del terreno ha sido el peor enemigo de los españoles. Estos han jugado regular, pero, en realidad, no podían hacer otra cosa. El resultado es justo, aunque desperdiciamos varias ocasiones de aminorar distancias."

Vicente, todavía cubierto de barro, dijo: "El primer gol de ellos fué como consecuencia del gran lío que se produjo entre jugadores de uno y otro bando, balón y barro. El tiro me parece que salió de Tataru, pero no estoy seguro, y el balón tropezó en Rivilla, quien no tuvo ninguna culpa. Fué un tanto de verdadera mala suerte, y de haber estado el campo en buenas condiciones no hubiera sido."

Rivilla, autor involuntario, al parecer, del gol: "Era tan grande el lío que se había armado ante la puerta de Vicente que cualquiera de los que estábamos allí hubiéramos podido empujar la pelota. De todas formas, me parece que fui yo."

Glaria: "Con un campo como el de hoy no se puede jugar al fútbol; ha sido más bien "water-polo" que otra cosa. Ellos han jugado bien; mucho mejor que en Madrid; con una rapidez extraordinaria y mejor acoplamiento en las líneas. Hemos sacado la eliminatoria adelante, que era lo principal."

Gento: "Nosotros, en verdad, hemos jugado sólo regular. Han sido dos factores los que han influido considerablemente en nuestro rendimiento: el campo, si donde hemos jugado se le puede llamar tal, y la "resurrección" de los rumanos, que nos han obsequiado con un fútbol muy superior al practicado en Madrid."

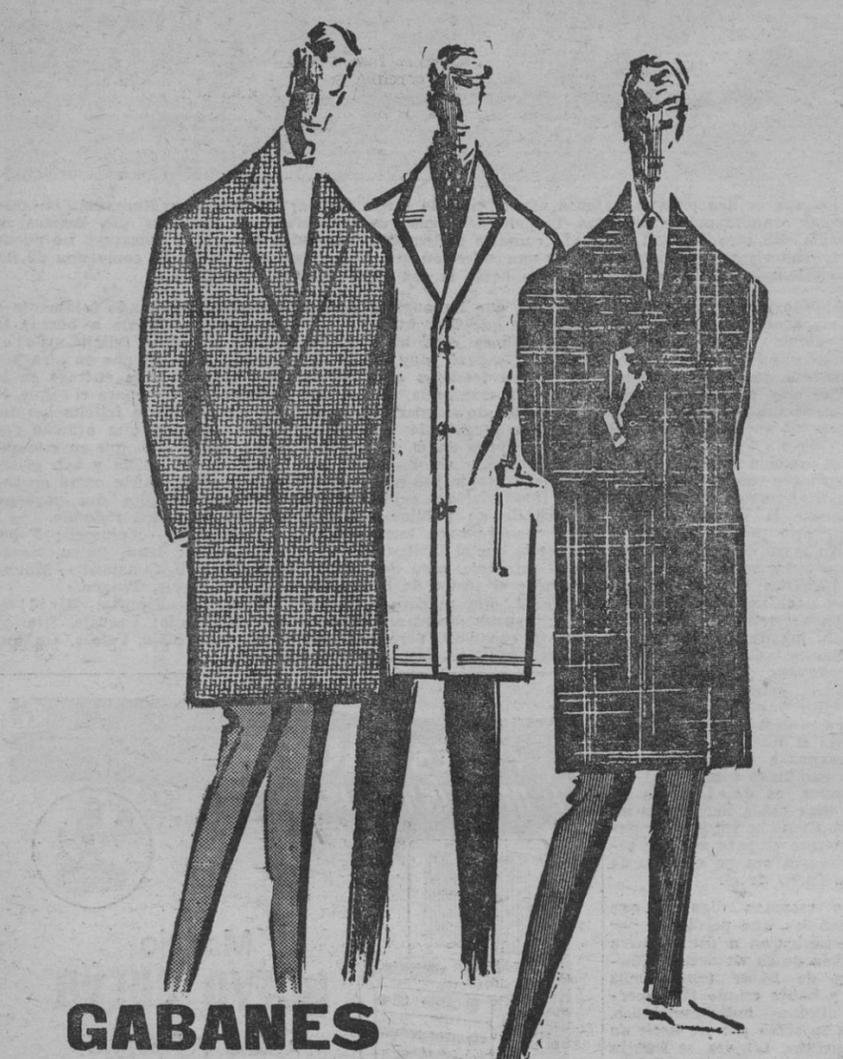
Guillot: "Era muy difícil mantenerse en pie en un terreno como éste. La pelota, unas veces se escapaba de los pies, al estar resbaladiza, y otras no podía controlarse. En mi vida he jugado en un campo tan malo."

Veloso, autor del único tanto español: "No hemos podido poner en práctica un buen fútbol. Ellos, acostumbrados a un terreno en malas condiciones, nos han superado y dominado en algunos momentos. Estoy muy contento por haber sido el autor del gol español."

Amancio: "El no poder controlar debidamente el balón fué la causa principal de que fallara un tanto, cuando me encontraba en inmejorables condiciones de conseguirlo."

El resto de los jugadores españoles manifiestan que la causa principal de la derrota ha sido el campo.

Señor Pelomis, colegiado griego: "El partido ha sido jugado correctamente y creo que ha ganado el mejor. En lo que a mí labor respecta, creo que ha sido correcta." (Mencheta.)



GABANES

FLOMART

Avda. José Antonio, 52-Preciados, 20 y Carmen, 21
Duque de Alba, 15-Postas, 2 y Mayor, 1-Atocha, 57

ALQUILER SIN CHOFER
BODAS-VIAJES
MODELOS NUEVOS

AUTOS PEREDA

Las 400 del MARTIN

El día 6 de diciembre "El conde de Manzanares" cumple las 400 representaciones. Una vez más, Muñoz Román entra por la puerta grande del éxito popular, y el Martín sigue manteniendo vivo su prestigio del coliseo de la revista.

Mariluz Real, la "vedette" de "ahora"; Pepe Bárcenas, el actor de "siempre"; María Mayer, Rubén García, Bárcenas, Almenara, los modelos y todos llevan la obra en perfecta conjunción de esfuerzos por el camino del éxito.

ALQUILER SIN CHOFER
BODAS-VIAJES
MODELOS NUEVOS

AUTOS PEREDA

LA ORGANIZACION MAS PERFECTA

LORENZA CORREA, 22 (SERVICIO PERMANENTE) TEL. 253 25 22
SUCURSAL: GOYA, 86 - TEL. 236 40 49

Primera eliminatoria de la Copa del Generalísimo → Neta superioridad de los equipos del Grupo Sur sobre los del Norte

SORPRESAS: El Santander, derrotado en el Sardinero por el Cartagena, y el Sabadell, también en su casa, por el Granada

Resultados

SANTANDER, 0; CARTAGENA, 2. JAEN, 2; BASCONIA, 0. CONSTANCIA, 2; SEVILLA ATLETICO, 1. INDAUCHU, 1; ELDENSE, 0. SABADELL, 0; GRANADA, 3. MELILLA, 2; D. ALAVES, 0. PONTEVEDRA, 1; MESTALLA, 1. HERCULES, 1; CELTA, 0. MURCIA, 1; ORENSE, 0. TENERIFE, 3; AT. BALEARES, 0. SALAMANCA, 4; SAN FERNANDO, 0. LANGREO, 1; LAS PALMAS, 1. HUELVA, 1; GIJON, 0. LEVANTE, 3; BURGOS, 1. CADIZ, 3; ESPAÑOL, 1. PLUS ULTRA, 1; REAL SOCIEDAD, 0.

SANTANDER, 0; CARTAGENA, 2

SANTANDER, 25.—El Cartagena dió la impresión en todo momento de ser un equipo más conjunto que el Santander, y sus hombres se mostraron rápidos y codiciosos. Su triunfo, por tanto, fué completamente justo. A los cuarenta y dos minutos de juego, Manceñido inauguró el marcador de buen disparo, y a los ocho de la continuación, Navarro, en un contraataque, se apuntó el segundo. Arbitró Romo, que estuvo metódico. Equipos: CARTAGENA: Barea; Eli, Enrique, Barrenechea; Magín, Lalo; Guardiola, Vitaller, Navarro, Manceñido y Jesús.—SANTANDER: Larzabal; Pallás, Gómez, Santín; Crispí, Lerma; García, Rife, Abel, Gofí y Gassull.

JAEN, 2; BASCONIA, 0

JAEN, 25.—Los tantos fueron marcados en el primer tiempo, por mediación de Juanas y Vila. El partido fué un clásico de Copa. El Jaén hizo buen juego frente a un Basconia de elementos muy jóvenes, faltos de experiencia, pero decididos, rápidos y duros, que dificultaron en extremo la labor del once local. Deficiente arbitraje de Sereno Amor. Equipos: BASCONIA: Murillo; Jaureguizar, Elorriaga, I. Elorriaga II; Elices, Ortiz; Arechavál, Orúe, Alonso Echevarría y Zenarruzabaitia.—JAEN: Sánchez Rojas; Cerrillo, Emilio, Rebellón; Monroy, Blas; Vila, Arregui, Juanas, Blanco y Torres Robles.

CONSTANCIA, 2; ATLETICO SEVILLA, 1

INCA, 25.— El encuentro fué de regular calidad. Por parte del Constancia se puso mucho coraje, mientras que los visitantes no acertaron con la tónica que el partido exigía. Al descanso se llegó uno-cero a favor del conjunto mallorquín, conseguido por Navarro Pareja. A los diez minutos de la continuación, Alcaraz se apuntó el segundo, y a la media hora, Gallego marcó el visitante. Torres lanzó un penalty contra la portería sevillana, pero el balón fué devuelto por un poste. También se sancionó al Constancia con la máxima pena, que ejecutó Eloy, pero Bordoy rechazó el balón. Arbitró Modol. Equipos: SEVILLA ATLETICO: León; Carbonell, Felices, Yivi; Ramoncito, Gallego; Muñoz Romero, Paquito, Manolín, Eloy y Mariano; CONS. TANCIA: Bordoy; Torres, Geni, French; Alcaraz, Santana; Jofra Ledo, Martín, Montserrat y Navarro Pareja.

INDAUCHU, 1; ELDENSE, 0

BILBAO, 25.—Partido de neta superioridad bilbaína ante un

adversario que desarrolló una táctica fuertemente defensiva. Destacó la actuación del meta alicantino, que evitó a su equipo una mayor derrota. El único tanto de la tarde fué conseguido a los veinte minutos de juego por Zorriquetta, a la salida de una falta que sacó Scheffler. Arbitró Teja, que estuvo bien. Equipos: ELDENSE: Gil; Miguel, Albert, Chiqui; Cordones, Grande; Soroa, Candela, Darwin, Lizani y Aguado.—INDAUCHU: Echevarría; Jáuregui, Iruquieta II, Urribarria; Larrauri, Zorriquetta; Scheffler, Zárraga, Barrena, Allende y Zúrrigo.

SABADELL, 0; GRANADA, 3

SABADELL, 25.— Partido de gran presión de los locales, pero el Granada planteó un perfecto juego de contención que anuló por completo a la delantera local. En el primer tiempo no funcionó el marcador. En la segunda fase los andaluces realizaron esporádicos avances, muy peligrosos. A los veinticuatro minutos, Vargas se apuntó el primer gol, y el mismo jugador fué autor del segundo, a los treinta y nueve. El tercero fué obra de Aguilero, en el minuto cuarenta y dos. Arbitró Guericabaitia, que estuvo bien. Equipos: GRANADA: Otero; Torres, Manolite, Pontoni; Mesa, Forneris; Revueita, Olalla, Vargas, Aguilero y Navarro.— SABADELL: Beltrán; R. Angin, Villacampa, Izaola; Quico, Altabas; Ovejero, Tin, Gilabert, Figueras y Reverter.

MELILLA, 2; ALAVES, 0

MELILLA, 25.—El equipo alavésista adoptó durante todo el encuentro una táctica defensiva. Durante los noventa minutos de juego el dominio del Melilla fué casi absoluto, y el dos-cero que señalaba el marcador al final no refleja con exactitud lo ocurrido en el terreno de juego. Marcaron los goles el defensa central del Alavés, en su propia puerta, en el primer tiempo, y Rojas, en la continuación. Arbitró bien Marrón. Equipos: ALAVES: Espinosa; Escardá, Teo, Basterrechea; Otaegui, Antón; Aramburu, Badiola, Unamuno, Sertucha y Munuce.— MELILLA: Julio; Anil, Ramos, Herrero; Igarúa, Listero; Milla, Robles, Rojas, Moyá y Donato.

PONTEVEDRA, 1; MESTALLA, 1

PONTEVEDRA, 25.— Desde que comenzó el partido, el conjunto visitante se empleó con grandes precauciones defensivas, y aunque el Pontevedra presionó con insistencia, no acertó en su juego. En el minuto 21, Tucho, en remate de cabeza, consiguió el tanto local. En la segunda fase el encuentro resultó más monótono. El empate llegó a los treinta y ocho minutos, en un pase de Navarro que remató Totó. Magnífico arbitraje de Ruiz Alziturri. Equipos: MESTALLA: Valero; Bosch, Alfonso, Areta IV; Arnal, Domenech; Cabelo, Pastor, Navarro, Planes y Totó.— PONTEVEDRA: Gato; Firi, Calleja, Cholo; Pastor, Bea; Recalde, Cerezuola, Tucho, Vallejo y Ferreiro.

HERCULES, 1; CELTA, 0

ALICANTE, 25.— Encuentro muy emotivo, dada la incertidumbre del resultado hasta el último minuto. El Celta practicó una táctica destructiva. El único tanto de la tarde fué obra de César, a los tres minutos del segundo tiempo. Escarrá lanzó fuera un penalty. Arbitró Varas Gómez, que estuvo mal. Equipos: CELTA: Cantero; Rori, Lasheiras, Herminio; Raba, Téllez; Pintos, Avila, Abasolo, Zamora, y Polito.—HERCULES: Bilbao; Ires, López, Aranda; Simó, Que tu; Escarrá, Ricardo García, Balasch, César y José Juan.

MURCIA, 1; ORENSE, 0

MURCIA, 25.—Partido jugado con gran interés por ambos contendientes. El Murcia luchó con ganas, aunque sin calidad, y fué protestada su labor en la segunda mitad. El Orense puso de manifiesto que está muy bien preparado físicamente. El único gol del encuentro fué logrado por Pedrusco en el primer tiempo. Arbitró Alvarez Martínez, que tuvo fallos importantes. Equi-

pos: ORENSE: Ibarreche; Orban, Batalla, Varela; Gutiérrez, Bouso; Chanchó, Castro, Wilson, Villa y Malet.—MURCIA: Campillo; Garre, Rincón, Dauder; Paz, Martínez; Lax, Pedrusco, Vicedo, Lalo y Escobar.

TENERIFE, 3; AT. BALEARES, 0

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 25.—La primera parte se desarrolló sin jugadas sobresalientes. Terminó esta fase sin que funcionara el marcador. En la continuación el Tenerife actuó con más soltura, y Santos inauguró el marcador. El propio jugador obtuvo el segundo, y a los treinta y ocho también Santos logró el tercero, al ejecutar un penalty. Arbitró imparcialmente Villegas. Equipos: BALEARES: Romero; Guillamón, Pastor, Laurin; Oria, Moreno; Palacios, Fuertes, Morro, Félix I y Nicoláu; TENERIFE: Nito; Felipe, Borredá, Alvarez; Padrón, Sicilia; Paquillo, Martín, Gilberto, Santos y Beitia.

SALAMANCA, 4; SAN FERNANDO, 0

SALAMANCA, 25.— Primer tiempo de juego nivelado. El San Fernando careció de profundidad. A los doce minutos Alonso abrió el marcador. A los veintiseis Hormaeche lanzó un penalty, que detuvo el meta andaluz. La segunda fase transcurrió con acusado dominio local. Al minuto Eloy consiguió el segundo gol; a los veintiseis Pineda logró el tercero, y a cinco del final del encuentro Amantegui cerró la cuenta. Arbitró Rasquén, que estuvo mal. Equipos: SAN FERNANDO: Fernández; Jiménez, Herrera, Esteban; Laso, Petralanda; Pepín, Juanín, Cantón, Canario y Perrián. SALAMANCA: Miguel; Olivarieta, Martín, Fernández; Calto, Hormaeche; Pineda, Eloy, Amantegui, Neme y Alonso.

LANGREO, 1; LAS PALMAS, 1

LA FALGUERA, 25.—Pudo haber quedado aclarada la eliminatoria a favor de los forasteros; pero, confiados en el gol de ventaja que llevaban desde los treinta y tres minutos de juego, no forzaron el ritmo, y ello hizo posible que el equipo local igualara en el último momento. Fué autor del primer tanto León, y el empate lo consiguió Herrero. Regular arbitraje de Galindo. Equipos: LAS PALMAS: Uciacia; Aparicio, Tanono, Nelly; Collar, Guedes; Juan Luis, Gilberto, Santamaría, Sánchez y León. LANGREO: Ruiz; Simón, Alarcón, Fonseca; Marañón; Chares; González, Aznar, Manolito, Herrero y Castro.

HUELVA, 1; GIJON, 0

HUELVA, 25.— El juego resultó brioso por ambos conjuntos. La primera parte fué muy interesante, y durante su transcurso el Huelva consiguió el único gol de la tarde, por mediación de Sitges. La segunda fase fué de juego deslucido y brusco. Arbitró Pardo, con errores. Equipos: GIJON: Emery; Miranda, Alonso, Medina; Lariño, Efraña; Lastra, Alberto, Montes, Pocholo y Amengual. HUELVA: Molina; Infantes, Santos, Pociro; Carlos, Suárez; Herrero, Román, Sitges, Julián y Benítez.

LEVANTE, 3; BURGOS, 1

VALENCIA, 25.— Una primera parte bastante nivelada, en la que sólo hubo un gol, marcado por el levantista Domínguez. Hubo un penalty lanzado por Calpe, que desvió el portero visitante. En el segundo tiempo se registró fuerte ofensiva del Levante, que dió como fruto dos goles, obra de Torrén y Domínguez. El Burgos consiguió su gol en el minuto final, por medio de Olalde. Arbitró Ferrete. Equipos: BURGOS: Guti; Zamanillo, Pestaña, Fausti; Fernández, José Luis; Uriarte, Galilea, Marrin, Calde y Angelín. LEVANTE: Rodri; Calpe, Pedreño, Céspedes; Currucales, Boixet; Gento, Torrén, Haro, Domínguez y Serafín.

CADIZ, 3; ESPAÑOL, 1

CADIZ, 25.— El Cádiz actuó con mucho entusiasmo y coraje, mientras que el equipo catalán, con técnica más depurada, no acertó en el remate a puerta. La rapidez de los jugadores gaditanos creó situaciones de peligro a la portería españolista. Buen partido y justo triunfo del Cádiz. En el minuto dieciséis resultó lesionado Victorio, que abandonó el

campo, para no reaparecer. A la media hora Bolea marcó el primer tanto local, y a los cuarenta y cuatro, Mosquera, el segundo. En la continuación Carranza se apuntó el único gol españolista, y Mosquera estableció el definitivo tanteo. Discreto arbitraje de Sánchez Ibáñez. Equipos: ESPAÑOL:

Joanet; Muñoz, Bartoli, Riera; Santos, Ribas; Boy, Barberá, Carranza, Paredes y Hernández. CADIZ: García II; Victorio, Gerardo, García I; Arteaga, Llona; Marcelón, Bolea, Abietar, Mosquera y Soriano.

(Extractos de Mencheta.)

Victoria mínima del Plus Ultra sobre la Real Sociedad, falta de titulares

El Plus Ultra pudo y debió salir de su terreno de la Ciudad Lineal con un triunfo más amplio. En pocas ocasiones se podrá dar un encuentro en que la superioridad de un equipo no tenga el premio merecido a su labor como esta vez le ha ocurrido al once madrileño. Su mejor calidad técnica y combatividad a lo largo de su choque con la Real Sociedad merecían ir a Atocha con la eliminatoria casi ganada. Sin caer en exagerado optimismo, el Plus Ultra pudo muy bien obtener el premio de dos o tres goles más que el solitario que llevará a San Sebastián dentro de ocho días. Un penalty clarísimo, por mano voluntaria de una defensa guipuzcoana, que el árbitro no quiso ver, junto a un remate de Merchán que devolvió el poste, y tres remates de Estrada y Maestro, a portero batido, es el balance para nuestra afirmación de que el Plus Ultra pudo sacar mayor fruto del encuentro. Pero ayer el equipo local no tuvo la suerte de cara, y contra su infortunio lucharon hasta el final sin desmayo, sin recoger el premio debido.

incorporación de su máximo goleador, Olano, sea bien distintos en sus tiros a gol. Si ayer quisieron reservarse, a punto estuvo de que les saliese mal esa reserva. Pero la suerte, aliada con ellos, evitó que salieran ayer de la Ciudad Lineal posiblemente eliminados. Destacaron el portero, Ribera y Martiarena.

Arbitraje desacertado del valenciano Tomás López. El escamoteo del penalty le califica como incompetente para estos partidos. Equipos: REAL SOCIEDAD: Gastel; Anasolo, Martiarena, Maiztegui; Eceiza, Astigarraga; Urresti, Ribera, Azcárate, Alfonso y Cacho. PLUS ULTRA: Patiño; Aparicio, Collar, Maestro; Carvajal, Lorenzo; Estrada, Martín, Moraleda, Merchán e Ibarra.

R. LA TORRE

EMPATE (0-0) DEL RAYO CON EL VILLARROBLEDO

El Rayo Vallecano se dejó ayer un valioso punto en su terreno ante el Villarrobledo, en partido áspero y de escasa calidad. Debido ganar el conjunto rayista, al mostrarse superior en juego y combatividad sobre unos adversarios sólo atentos a mantener imbatible su portería, lo que lograron con fortuna. El amplio dominio territorial de los locales en las dos fases del partido no dió el premio merecido al equipo que supo practicar el juego normal para disputar los puntos, sin táctica preconcebida, como hizo el Rayo. Pero sus contrarios no pensaron igual, y el fútbol de los visitantes fué desde un principio eminentemente destructivo, por lo que el choque perdió vistosidad y calidad, hasta caer en una lucha de constante empuje de los vallecanos ante una cerrada defensa de los manchegos, con casi todos sus jugadores en compacto bloque dentro de su zona. Por ello, el partido dejó bastante que desear en cuanto al buen juego y resultado satisfactorio para el Rayo.

Con el renunciamento de principio a fin de jugar al ataque el once forastero, quedó inédita su clase y fútbol ofensivo. Pero lo que no quedó sin señalamiento en el terreno vallecano fueron sus brusquedades, lo que obligó a que fuera expulsado en la segunda parte su interior derecha. Si sus deseos eran puntuar, esto lo consiguieron con más suerte que merecimiento. El Rayo que es un equipo de buen juego, se encontró con unos enemigos incómodos por su pegajosidad y decisión en las jugadas. Por esto el Rayo fué ayer distinto a otras jornadas, al no dejarle sus adversarios coger el mando de su habitual juego, ordenado y rematador. No obstante, tuvieron muchas ocasiones de salir victoriosos. Pero unas veces la premiosidad y prudencia de algunos delanteros y las más su escasa suerte en claros remates de gol, evitaron la inmovilidad del marcador. Arbitraje con más aciertos que errores de Alvarez Martínez.

Equipos: RAYO VALLECANO: Secito; Olivares, Flores, Lalo; Peñalba, Cobo; Acero, Juanirri, Paquito, Romero y Velázquez. VILLARROBLEDO: Aurelio; Coloma, Josete, Trashorras; Bonillo, Ben Ali; Velasco, Naranja, Camargo, Boni y Cortés.

R. L. T.

TELEVISORES de todas marcas

a pagar en 60 plazos. Regalamos mesa antenna exterior o elevador. De verdad de la buena. FRIGORIFICOS desde 200 pesetas base mensual. Llámenos: 2 26 63 80 o visítenos: Claudio Coello, s. 1.º Izq. Provincias: Apartado 12.355

RESULTADOS TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO	GRUPO NOVENO
Turista, 4; Vivero, 0.	Onda, 3; Oliva, 0. Tabernes, 2; Saguntino, 0. Canals, 4; Hulleira, 0. Carcagente, 1; Onteniente, 1. Alcedia, 2; Alcira, 2. Sueca, 1; Olímpico, 1. Gandía, 3; Alcoyano, 1. Acero, 1; Castellón, 0.
GRUPO TERCERO	GRUPO DECIMO
Guecho, 4; Galdácano, 2. Baracaldo, 0; Rayo, 1. Laredo-Santofia, aplazado. Naval, 0; Santurce, 4.	Agullas, 6; Monóvar, 1. Lerca, 3; Jumilla, 0.
GRUPO CUARTO	GRUPO DECIMOPRIMERO
Logroñés, 2; Mondragón, 1. Iruña, 0; Euzkalduna, 0. Beasain, 1; Real Unión, 6. San Sebastián, 5; Tolosa, 2. Mirandés, 4; Touring, 0. Chantrea, 3; Alfaro, 2. Vitoria, 6; Villafranca, 1. Vergara, 3; Azcoyen, 1.	Cordobés, 4; Ecija, 1.
GRUPO SEXTO	GRUPO DECIMOSEGUNDO
Guxols, 2; Berga, 3. Pulgrel, 7; Figueras, 1. Artiguense, 3; Mataró, 3. Granollers, 6; Vich, 3. Calella, 3; Terrasa, 0. Gerona, 4; Badalona, 2. Manresa, 2; Gironella, 2. Fabra Coats, 1; Gramanet, 1.	Bollullós, 1; Balón, 2.
GRUPO SEPTIMO	GRUPO DECIMOTERCERO
Villanueva, 1; San Andrés, 0. Tortosa, 5; San Martín, 1. Balaguer, 0. Hospitalet, 1. Igualada, 2; Reus, 2. Lérida, 6; Conda, 1. Gimnástico, 4; Europa, 2. Iberia, 5; Villafranca, 1. Pueblo Seco, 1; Sans, 1.	Palencia, 2; Europa, 0.
	GRUPO DECIMOCUARTO
	CARABANCHEL, 3; CALVO SO-TELO, 1. TOMELLOSO, 2; ARANJUEZ, 0. EMERITENSE, 2; GETAFE, 1. RAYO, 0; VILLARROBLEDO, 0. CONQUENSE, 1; BADAJOZ, 0. ALCALA, 1; EXTREMADURA, 0. MANCHEGO, 0; MADRILEÑO, 0. ALCAZAR, 2; SEGOVIANA, 1.

AHORA
Vea y adquiera el nuevo modelo de balanza y

BASCULAS AUTOMATICAS

Dinco

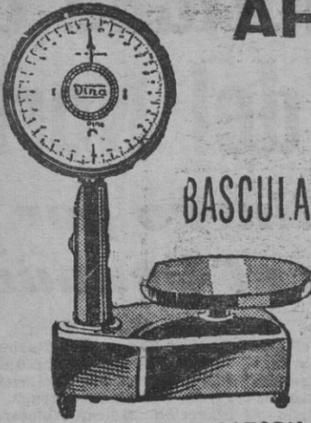
que se ha impuesto en el mundo

DE 5-10 Y 15 KG.
Fracciones de 2 en 2 gr

CABEZA GIRATORIA

EXACTA
PRECISA
ELEGANTE

Dr. Santero, 8
Tel. 253 70 27
Puebla, 6
Tel. 222 38 41



3

CUALIDADES en GABARDINAS

- ★ IMPERMEABILIZADAS
- ★ MODERNAS
- ★ ELEGANTES

DESDE 975 PTAS.

CONFECCIONES

Rodriguez

CRUZ, 25



REHABILITACION DE LOS TRASTORNOS DE LA VOZ

PALABRA - LENGUAJE Y AUDICION

Tartamudez - Sordera - Defectos de la pronunciación
Laringectomizados, etc.

CLINICA DE FONIATRIA Y LOGOPEDIA

Alfonso XIII, núm. 264 - Teléf. 259 45 56 - Madrid

TITAN RADIO

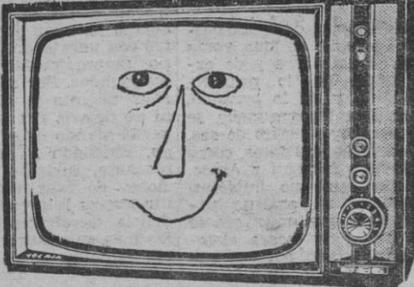
GOYA, 66

BRAVO MURILLO, 2

tiene el televisor que se garantiza por sí mismo como **IBERIA...**
¡NINGUNO!

FACILIDADES DE PAGO

Iberia
RADIO TELEVISION



EN EL HIPODROMO

Gran victoria de Nertal en el premio Gladiateur
Su compañero de cuadra Sticky, que fué segundo, quedó a media recta del ganador

QUE Nertal ha sido el caballo del año queda confirmado plenamente después de ganar por más de media recta el premio Gladiateur, enlazando así brillantemente sus anteriores victorias del Gran Premio y del Memorial del Duque de Toledo. Ahora su triunfo en una distancia de cuatro kilómetros, en la que, por cierto, se intentó por parte de sus contrarios todo lo posible, colma de laureles al estupendo hijo de Trucial, que también hace que su propietario, el señor Beamon-te, alcance los dos millones de pesetas ganados en el año hipico, que finalizará con la jornada del próximo domingo.

◆ No ha sido este Gladiateur de ayer como el de algunas veces, pues se corrieron de verdad los 4.000 metros. Nada de marchar a medio tren para luego venir en los últimos metros a aplicar una punta de velocidad más o menos fulminante. Alagón, segundos colores de la Yeguada Militar, marcó un paso muy vivo desde los primeros metros hasta el punto que a la mitad del recorrido precedía al resto del lote por ocho o nueve cuerpos. Pero Nertal no se dormía y, demostrando su enorme facilidad de tranco, se estiraba sin necesidad de ser forzado. Su jinete, Carudel, le dejaba ir a su aire, pero materialmente colgado del apoyo del animal. Cerros Verdes, en tercer lugar, intentaba no despegarse del "crack", y ese fué el error, pues para intentar era preciso emplearse a fondo, cuando aún quedaban más de mil metros de carrera. Ya en la última curva, Nertal desbordaba tranquilamente y se iba a ganar por lo

que quiso: media recta que podía lo mismo haber sido la recta entera. Mientras tanto, en su retaguardia, Sticky, compañero de cuadra del ganador, venía también fácilmente a ocupar el segundo puesto, sin inmutarse lo más mínimo del ataque de la consecuente Zala, que quedaba tercera, batiendo a Calamua, Cerros Verdes, Borinquen, Longue Carabine y Alagón.

◆ Dió comienzo el programa con una prueba de vallas, en la que, después de marchar en cabeza, Aium se vió desbordado en la última curva por Reine Anne, que ganó por seis cuerpos.

◆ El premio 'Boo', que enfrenta por única vez en el año a los dos años con los caballos de más edad, fué ganado por Tifón, que se colocó en cabeza desde la salida, aguantando así durante los 1.000 metros del recorrido y batiendo a Puerto Rico, que entró segundo.

◆ Trece caballos se alinearon en la salida del handicap, y casi todos ellos estuvieron juntos en la llegada, puesto que, menos Taormina, que quedó última, muy rezagada, los doce restantes entraron en el clásico pañuelo, ya que Lali —que había desmontado a su jinete en la curva— también entró en el pelotón. La ganadora fué La Begún, concediéndose un empate para el segundo puesto entre Pincho y Musidora al no poder ser consultada la película por mal funcionamiento (?) de la máquina fotográfica.

◆ Finalmente, y casi de noche, se disputó la carrera de potros de dos años, que fué para la debutante Sura (hija de Neaurula, como Nertal), quedando

segundo Bombay, delante de Bizerta, Anadir, Lotus, Mimosas, Malco, Icod y Bambi.

RESUMEN:
Ganadores: Propietarios: Margarita Z. de Jonescu, cuadra Los Curros, Ramón Beamonte (2) y cuadra Chesca. Preparadores:

E. V. Jonescu, L. Urbano, J. Menéndez (2) y F. Cadenas. Jinetes: Corrales, S. Figueroa, Carudel (2) y R. Martín.

Apuestas: Quintuple, sin acertante (quedan 185.647 pesetas); triple - gemela, sin acertante (quedan 1.126.630 pesetas).

Noticiario breve

María Rosa Balaguer, en individual, y el Gimnasio A. Blume, de Barcelona, han resultado brillantes vencedores del VI Campeonato Nacional de Gimnasia femenino, por Clubs, VI Copa de S. E. el Jefe del Estado. ◆ En la mañana de ayer se celebró en San Lorenzo de El Escorial la primera fase del II Trofeo José Antonio Elola de campo a traves. En la primera categoría (doce a quince años), sobre una distancia de 1.100 metros, resultó vencedor Pedro Otero López, de Cercedilla. En la segunda (quince a diecinueve), sobre 2.200 metros, triunfó Eusebio Muñoz, O. J. E., de El Escorial. En la tercera de diecinueve años en adelante, sobre 4.200 metros, venció Antonio Santiago, O. J. E., de El Escorial. ◆ Suiza ha conseguido la victoria sobre España por escaso margen, como se esperaba, por cuatro victorias contra tres, en su reunión internacional de pesos y halteras. ◆ Dawn Fraser (Australia) ha batido el récord mundial en 110 yardas estilo libre, natación, con un tiempo de 59 segundos 6/10. ◆ La "clásica" francesa de ciclismo Midilibre se ha dirigido a la Federación Catalana de Ciclismo interesando que Barcelona sea final de carrera para la edición de 1963. Como se sabe, esta carrera, en importancia, sigue al Tour de France. Según ha manifestado el presidente de la Federación Catalana, doctor Assalit, la propuesta francesa ha sido aceptada, por lo que el hecho ha sido comunicado a la Federación Española de Ciclismo para su debida ratificación. ◆ Folledo—según la Prensa francesa—ha renunciado

do a su pelea con el inglés Wally Swift, que debiera celebrarse hoy en Manchester, para sustituirla por su encuentro con el italiano afinado en París J. Catalano, que se disputará en Madrid el 7 de diciembre, como prótico de su combate con Pigou, previsto para el 17 en la Ciudad de la Luz. ◆ Resultados de los partidos de fútbol correspondientes a la Primera División de la Liga italiana: Atalanta-Genoa, 1-1; Catania-Juventus, 1-5; Fiorentina-Inter, 1-1; Milán-Mantova, 2-2; Napoli-Lanerossi, 1-0; Sampdoria-Bologna, 2-3; Spal-Modena, 1-0; Torino-Roma, 2-2; Venezia-Palermo, 0-1.

Copa de Europa

de baloncesto

El Real Madrid venció (97-61) al Benfica, de Lisboa

LISBOA, 26.—El equipo de baloncesto del Real Madrid ha vencido al Benfica, de Lisboa, 97-61 en el encuentro de ida, valdero para la Copa de Europa. El primer tiempo terminó con el resultado de 45-30 favorable al equipo español.

CICLISMO

Ayer fué clausurada la Asamblea de Federaciones Regionales

AYER fué clausurada la Asamblea de Federaciones Regionales organizada por la Federación Nacional de Ciclismo. Al acto, cerrado brillantemente por el señor Del Caz, acudieron representantes de las Federaciones Guipuzcoana, Navarra, Balear, Asturiana, Castellana, Catalana, Vizcaína, BURGALESA y Murciana, además de los representantes de Prensa y televisión.

Ha sido verdaderamente interesante esta Asamblea Regional, donde se han acordado importantes conclusiones tratando de mejorar el deporte del ciclismo, que cuenta con una extraordinaria afición. Entre ellas consideramos dignas de señalar las referentes a formalización de contratos con casas comerciales que no tengan representante en España, cesiones, derechos de contratos deportivos, licencias y su tramitación, etc.

Además de muchos acuerdos de tipo general y administrativo se tomó el de la creación de una licencia con categoría turista, con objeto de amparar con los beneficios que concede la Mutualidad General Deportiva a los practicantes del ciclismo activo, a cuyas normas de control y afiliación habrán de someterse en analogía con lo establecido con los corredores federados.

Fueron creadas la Federación Logroñesa de Ciclismo, segregándose de la Vizcaína, y la Federación Extremeña, con domicilio social en Badajoz, comprendiendo jurisdicción geográfica de Cáceres y Badajoz. Asimismo se acuerda que la Federación de León quede agregada a la jurisdicción de la Federación Asturiana, quedando reducida la Federación Salmantina a Salamanca y Zamora exclusivamente. Por último, la Federación Andaluza queda dividida en occidental y oriental, correspondiendo a la primera Huelva, Cádiz, Córdoba

y Sevilla, y a la segunda, el resto de las provincias andaluzas.

En la ponencia correspondiente a «Carreras y Reglamentos» se realizó un estudio sobre celebración de campeonatos nacionales en velódromo y se acordó la obligatoriedad de acudir a los Campeonatos de España de Fondo en Carretera (profesionales) y España por Regiones (profesionales e independientes) a todos los que sean seleccionados, y que al Campeonato de España de Montaña queda obligado a participar únicamente el campeón de la edición anterior. También se adjudicaron los Campeonatos Nacionales en sus diversas modalidades, fechas y Federaciones organizadoras.

José Luis AGUADO

Fútbol internacional

BULGARIA Y AUSTRIA EMPATARON A UN TANTO

El Barcelona venció (2-1) a la selección de Berlín Oeste

SOFIA, 25.—Bulgaria y Austria han empatado a un tanto en partido internacional de fútbol celebrado en el estadio Vasilevski de Sofía.

El final del primer tiempo fué de 1 a 0 a favor de los búlgaros. A los treinta y nueve minutos de juego el defensa austriaco Oberparleiter comete una falta en el área de penalty, y Kolev convierte el penalty en gol para Bulgaria.

El delantero centro Nemeč, de cabeza, iguala a los setenta y cuatro minutos de juego.

◆ BERLÍN, 25.—El Barcelona C. de F., de España, ha vencido a la selección de Berlín occidental 2-1 en partido amistoso de fútbol celebrado en esta ciudad. Final del primer tiempo: 1-0.

◆ SEVILLA, 25.—En el estadio Sánchez-Pizjuán se ha jugado un encuentro amistoso entre el Sevilla y el equipo alemán Berliner Sport Verein, que terminó con el resultado de 2 a 0 a favor del conjunto sevillano. (Afil.)

¿QUIERE CONSEGUIR EL DIPLOMA

Revlon

DE MANICURA?

INFORME EN EL TEL. 259 01 02

LA PELOTA POR MARICHALAR

Esta noche, octava jornada del campeonato

Anoeta, Agustina y Victoria, en el partido estelar

EL Torneo de Navidad empieza a cobrar interés. A medida que se juegan partidos las parejas se superan en sus actuaciones y todas, como es natural, quieren alzarse con la victoria. Esta noche se juega la octava jornada y disputarán los puntos en litigio las parejas Piluchi y Anita I contra Emilí y Elenita. Duro partido para ambas parejas. Emilí y Elenita ya han conseguido dos victorias, mientras que Piluchi y Anita I perdieron el primer partido en que intervinieron. El pronóstico es muy difícil y si las dos parejas juegan con rendimiento normal deben superar los 25 tantos en el marcador. Partido de gran interés y que acapara la atención de la jornada de esta noche.

◆ Como final de la jornada, todo un partido de envergadura: Juanitachu y Chiquita de Anoeta se enfrentarán a Agustina y Victoria. Ayer por la tarde volvió a perder Anoeta, que se quedó en el tanto 23 mientras sus adversarias llegaban al tanto 30. Anoeta buscará esta noche el desquite y es de esperar que para ello ponga, como siempre, toda su buena voluntad.

◆ Último partido de la jornada de tarde: Areso y Merche contra Echevarría y Conchi. Partido que corresponde a la séptima jornada del Torneo.

◆ PRONOSTICOS. — Areso-Merche, Piluchi-Anita I y Agustina-Victoria, favoritas.

◆ No hace muchos días se jugó en la cancha del frontón Madrid un partido que tuvo como protagonistas a Rosita, Amparito, Merche y Soroa. Cuatro pelotaris de edad no superior a los dieciséis años. Noticia de importancia, máxime si se tiene en cuenta

que el partido fué el encuentro estelar de aquella jornada. La clase de las pelotaris citadas es grande cuando apenas se encuentran en un momento inicial de su carrera deportiva. Cuatro raquetistas que pueden llegar a ser las futuras figuras del frontón Madrid.

Burlete plástico

Venta y colocación:

KRILAC ESPAÑOLA, S. L.

ARTISTAS, 19

Teléfono 253 55 49

ESPAÑOLES EN EL EXTRANJERO

Para obsequiar a vuestros familiares y amigos enviamos, a cualquier país del mundo, paquetes con vinos, licores, turrón, maza-pán, conservas, etc.

«LAS ESPAÑAS»

PLAZA DE ESPAÑA, 10
Tel. 247 44 25 - MADRID

PU RE ZA MUSICAL en la serie 1962-63

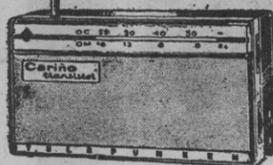
EN LA MAS
AMPLIA GAMA
DE RADIORECEPTORES
OFRECIDA POR
UNA MARCA



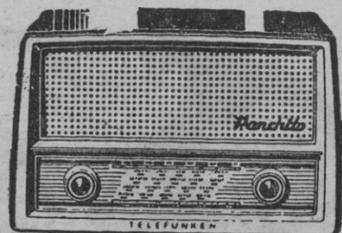
PIROPO
P. V. P. 1.975,- Ptas.
(Incluido equipo e impuestos)



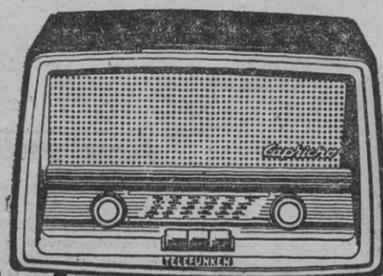
CAMPING
P. V. P. 3.450,- Ptas.
(Incluido impuestos)



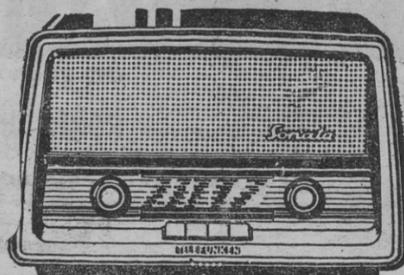
CARIÑO
P. V. P. 2.650,- Ptas.
(Incluido equipo e impuestos)



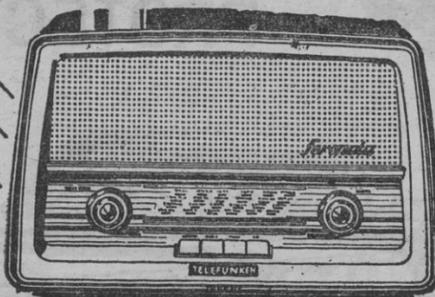
PANCHITO
P. V. P. 1.975,- Ptas.
(Incluido impuestos)



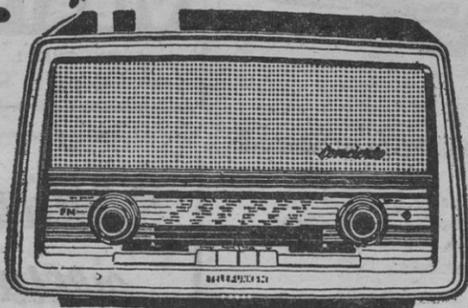
CAPRICHIO
P. V. P. 2.375,- Ptas.
(Incluido impuestos)



SONATA
P. V. P. 2.950,- Ptas.
(Incluido impuestos)



SERENATA FM
P. V. P. 3.375,- Ptas.
(Incluido impuestos)



CONCIERTO FM
P. V. P. 3.950,- Ptas.
(Incluido impuestos)



BEETHOVEN STEREO FM
P. V. P. 22.000,- Ptas.
(Incluido impuestos)



TELEFUNKEN

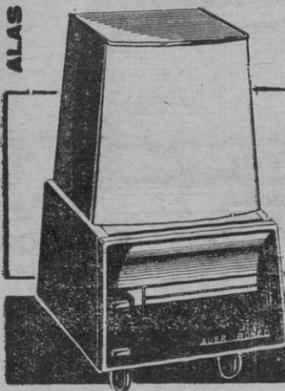
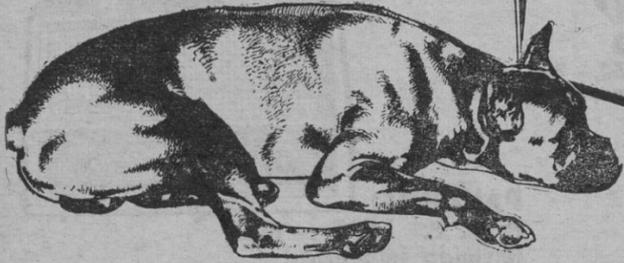
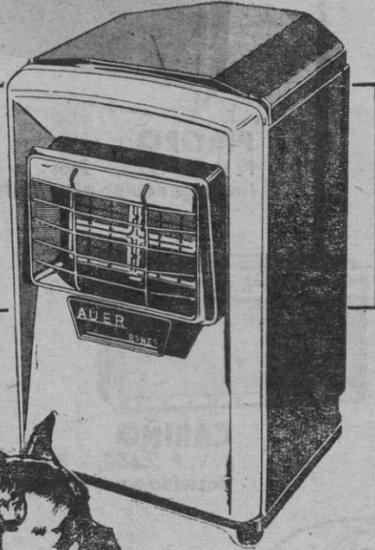
LA MARCA ALEMANA DE FAMA MUNDIAL

COMPRE BIENESTAR PARA SU HOGAR

CON LOS RADIADORES MOVILES A BUTANO AUER-RONEO

MOD. CICLON - 106-5

dispositivo de seguridad AUER y control de atmósfera panel radiante manoreductor especial de 112 grms. x cm² mueble de acero esmaltado quemador a dos regímenes



MOD. SOLEMIO

elegancia en la forma (diseñado por R. LOEWY) belleza en el color mueble de acero esmaltado extraordinaria potencia térmica seguridad AUER con control de atmósfera

AUER RONEO

un suave ambiente de confort

FABRICADOS POR RONEO UNION CERRAJERA, S. A.

Madrugón (Guipúzcoa) Teléfono 79547 79548

DE VENTA EN LOS PRINCIPALES ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

UNA CORAZA PROTECTORA...



...para las partes esenciales de su automóvil

MOLYSLIP, el nuevo aditivo lubricante a base de Bisulfuro de Molibdeno-Mo S₂, actualmente el mejor reductor de la fricción y el desgaste, representa para su vehículo:

- Mejor rendimiento al reducir la fricción
- Fácil y suave cambio de velocidades
- Transmisión silenciosa
- Prolongación de la vida del motor
- Menores gastos de rodaje
- Rápido arranque en frío
- Eliminación del desgaste provocado por los arranques en frío y las carreras cortas o con interrupciones frecuentes

MOLYSLIP

Para la CAJA DE CAMBIOS, VOLANTE y DIFERENCIAL use MOLYSLIP "C", especialmente preparado para condiciones especiales de temperaturas extremas y altísimas presiones



Fabricado y envasado en Inglaterra con la garantía de THE SLIP GROUP OF COMPANIES

Concesionario para ESPAÑA PEYCAR, S. L.

Av. José Antonio, 55 - MADRID-13

Arbau, 84 - BARCELONA-11

PROXIMA ENTREVISTA MACMILLAN-DE GAULLE

Se celebrará los días 15 y 16 de diciembre

PARIS, 26.—El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, celebrará conversaciones con el general De Gaulle, en Rambouillet, en las afueras de París, los días 15 y 16 de diciembre, según se anuncia hoy oficialmente.

Se espera que en esta entrevista ambos dirigentes tengan ocasión de estudiar las perspectivas de una reunión de alto nivel entre el Presidente Kennedy y el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef.

La posibilidad de tratar esta cuestión con De Gaulle antes de que el primer ministro

inglés visite Washington ha causado gran satisfacción en esta ciudad.

Entre los otros temas a tratar figuran, según se espera, el ingreso de Inglaterra en el Mercado Común y la política nuclear francesa. (Efe.)

KENNEDY HACE UN LLAMAMIENTO A LA CONFERENCIA DE DESARME

Pide un acuerdo para poner fin a las pruebas nucleares

WASHINGTON, 26.—El Presidente Kennedy ha hecho hoy un llamamiento a la conferencia de desarme, que hoy reanuda sus tareas en Ginebra, para que ofrezca una nueva oportunidad de poner fin a las pruebas nucleares "de una vez y para siempre". Kennedy ha publicado la declaración poco antes de salir de esta capital para girar una visita a las instalaciones militares en el sur del país.

"Es evidente—dice el Presidente—que debe ser realizado un renovado e inmediato esfuerzo para detener el constante aumento de la carrera de armamentos, si es que hemos de reducir el peligro de guerra. Confío, por tanto, en que se realicen serias negociaciones que puedan, si entran en vigor sin tardanza, mejorar materialmente la seguridad internacional y asegurar las perspectivas para nuevos progresos hacia el desarme. Entre estas medidas creo que debe darse la máxima prioridad a la conclusión de un acuerdo efectivo que ponga fin de una vez y para siempre a las pruebas de armas nucleares." (Efe.)

Continúa la mejoría de Girón

MALAGA.—Continúa evolucionando favorablemente hacia una recuperación total, que ha de ser forzosamente largo, el estado del ex ministro de Trabajo don José Antonio Girón de Velasco.

Se encuentra más animado, y el día de ayer lo pasó rodeado de su esposa e hijos.

Siguen recibiendo testimonios procedentes de toda España interesándose por el estado del señor Girón. (Cifra.)

Exposición de un joven pintor portugués

El pintor portugués Luis Pinto Coelho, una de las más firmes esperanzas del arte moderno de la nación hermana, inaugura ahora en nuestra capital la primera exposición de sus cuadros (Galería San Jorge). Hijo del embajador de Portugal en Madrid, Pinto-Coelho ha pintado en España la casi totalidad de sus telas, que son, así, un tributo más a la amistad hispanoportuguesa.

PARA LOS QUE ENSEÑAN Y PARA LOS QUE APRENDEN

BARCELONA, 25. — Muy en breve, gracias a la noble y ambiciosa iniciativa de una nueva editorial, aparecerá en nuestro país una serie de publicaciones destinadas a la juventud.

El acuciante problema de las lecturas juveniles, permanente motivo de preocupación para todos aquellos que tienen a su cuidado la formación de las nuevas generaciones, encontrará en esta iniciativa editorial una aportación muy valiosa a su definitiva solución. Tres obras—"La Biblia", "Enciclopedia estudiantil" y "Arte-rama"—, preparadas por competentes equipos de especialistas y distribuidas por la Central Española de Publicaciones, se brindan como magnífico auxiliar en la difícil tarea de la educación integral de los jóvenes. Saldrán a la circulación en fascículos de aparición semanal. Así, dándoles la forma de la publicación más a tono con el ritmo de la vida moderna, se facilitará su adquisición y lectura. Se trata de obras completas con principio y fin, pero que podrán adquirirse poco a poco, en cuadernos semanales, en todos los quioscos, librerías y similares del país.

Tres facetas fundamentales de la formación humana—la Religión, la Cultura y el Arte en su más amplio sentido—dan contenido a estas publicaciones que cada semana llegarán a todos los hogares para deleite de sus lectores. Cada una de ellas constituye una obra completa, susceptible de ser encuadrada en elegantes tomos, cuyas lujosas cubiertas se pondrán a la venta en el momento oportuno.

Aunque dedicadas especialmente a la juventud, la naturaleza de su contenido hace de estas obras medios de difusión cultural aptos para los lectores de todas las edades.

Una editorial española brinda así a los españoles la oportunidad de aumentar sus conocimientos en forma agradable, fácil de conseguir y de asimilar. Profesores y maestros encontrarán en las nuevas publicaciones, que no pretenden en modo alguno reemplazar a los libros de texto, sino erigirse en complemento de ellos, sugerencias para impartir sus enseñanzas y la ayuda de un completo, ameno y actualizado material didáctico. Láminas centrales a todo color, las más recientes estadísticas, las noticias más curiosas e interesantes, son otros tantos incentivos que prestigiarán las nuevas ediciones que Central Española de Publicaciones pondrá al alcance de todos los lectores del país.

BEBA BIEN! BEBA...

yago!



En botellas especiales de base cuadrada (1) Envasado en nuestras bodegas de HARO y garantizado por

RIOJA SANTIAGO, S. A.

Sucursal en Madrid, tel. 256 25 62

(1) Patente internacional y Eurostar de París

20 MESES de CREDITO

TELEVISORES - COCINAS Y ESTUFAS ELECTRICAS Y GAS BUTANO - LAVADORAS - TRANSISTORES TOCADISCOS Y RADIOS

VIBATOR

FUENCARRAL, 154 (Junto Glorietta de Quevedo)

Calidad de ejecución con **Silvergold**

DESMTABLE EN 3 CHASIS INTERCAMBIABLES EN 3 MINUTOS

MARAVILLOSA IMAGEN DE SU PANTALLA **bonded shield** DE 114" 19" y 23"

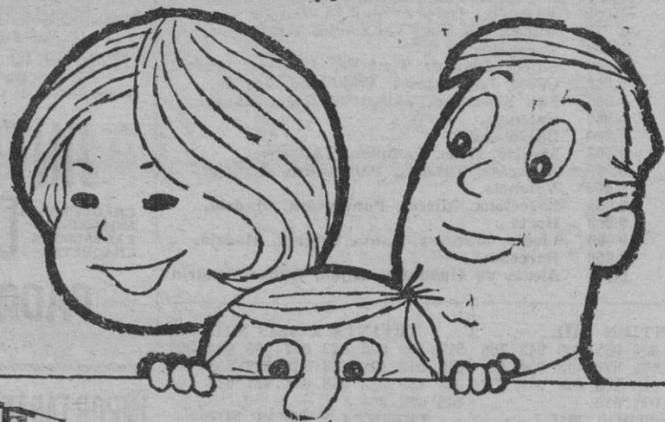
IRROMPIBLE SIN REFLEJOS GRAN RELIEVE Y CALIDAD DE IMAGEN*

GARANTIZADO TOTALMENTE **SYLVANIA** ELECTRIC PROD. DE ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

ADQUIERALO CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO EN: **ELECTROPLAZO, S.A.** D. RAMON DE LA CRUZ, 111 MADRID (6)

FELICES... PORQUE SUPIERON ELEGIR

Pisos exteriores con dos amplias terrazas, en bloques de 10 plantas, de hormigón armado, con ascensor, portería, calefacción central, etc.



pisos tipo "B"

1. Hall
3. Dormitorio
5. Cocina
7. Terraza de servicio

2. Comedor - estar
4. Cuarto aseo
6. Terraza

COMUNICACIONES: Autobús número 9 hasta Arturo Soria desde Cibeles. Autobuses desde Diego de León al barrio

PRECIO TOTAL, DESDE 125.535 PESETAS, CON UN DESEMBOLSO INICIAL DE 34.767 PESETAS

MENSUALIDADES DE 646 PESETAS

INFORMES:

CONSTRUCTORA EBORA

PROPIETARIA Y VENDEDORA

JUAN BRAVO, 18, 1.º 12 MADRID

BARRIO DE SAN LORENZO

SITUADO EN LA PROLONGACION DE LOPEZ DE HOYOS (HORTALEZA)

EL DIA DE LA MADRE va unido al FRIGORIFICO KELVINATOR. Obséquela con un KELVINATOR, que le proporcionará un mayor bienestar durante todo el año

¡TODOS LOS NUEVOS MODELOS EN 30 MENSUALIDADES!

Distribuidor oficial:



Pacífico, 82.
Glorieta de Embajadores, 7.
Zurbano, 65.

UN PISO PARA VD.

EN CONDICIONES NUNCA OFRECIDAS
una magnífica vivienda formada por:

3 dormitorios - Comedor estar - Terraza - Tendedero - Vestíbulo
Cocina - Aseo completo - Carpintería metálica - Agua caliente
Canalones - Ladrillos cara vista - Cocina esmaltada - Lavadero, etc.

¡¡ POR SOLO 17.690 PTAS !!

DESEMBOLSO INICIAL SIN NINGUNA OTRA ENTREGA

EL RESTO A PAGAR EN 11 AÑOS

Adquiera inmediatamente la mejor vivienda subvencionada, en las mejores condiciones, situada en Av. de la Albufera, CON TROLEBUS A LA PUERTA, próxima al Metro de Portazgo, en el nuevo Poblado "LOS ALAMOS", cuya fase 1.ª con 600 viviendas ha sido iniciada.

Información y ventas por la propia Empresa Constructora:
FRANCISCO ALBERT FERRERO

Cea Bermúdez, 19, 1.º Teléfono 234 84 00.02.00

Una revolución en la moda masculina

TRAJES a su medida



En cuatro días y sin la molestia de cansadas pruebas

Estas son las ventajas que hoy le ofrece la

MEDIDA INDUSTRIAL

- 1) Usted elige tono, dibujo y calidad del tejido
- 2) Selecciona el estilo y el modelo de traje que prefiere.
- 3) Se le toman medidas sobre un traje base.
- 4) Se corta la prenda especialmente para usted.
- 5) Se confecciona industrialmente, lo que significa disminución en el costo.
- 6) Y se le entrega perfectamente acabado, en un plazo máximo de cuatro días.

Así tendrá un traje hecho para usted, sin las molestias de cansadas pruebas, en un tiempo mínimo

Departamento de Caballeros PLANTA 3.º

Galerías Preciados

Para IDIOMAS, Sólo MANGOLD

Centros Europeos de Lenguas y Cultura

MADRID
Jose Antonio, 32 - Tel. 231 16 37
BARCELONA
Vía Layetana, 33 - Tel. 232 07 55

Campaña de Salud CORAZON Y VASOS; TENSION ARTERIAL

Proteja la SALUD de su Sistema Circulatorio por medio del examen Médico-Preventivo anual.

CLINICA DE MEDICINA PREVENTIVA

Departamento de Cardiología

Plaza de Salamanca, núm. 9. MADRID (6)

Teléfono 225 85 87

Consulta pública: Martes y jueves, de 6,30 a 8.

Consulta privada: Cita previa.

(C. s. 18.415.)



¿CONOCE NUESTRO NUEVO LOCAL?
VISITENOS Y QUEDARA SORPRENDIDO

Rodríguez San Pedro, 64 - Teléfono 243 88 77 - Madrid

CASA DE LAS FLORES

OPOSICIONES

100 PLAZAS DE AUXILIARES BANCO
ZARAGOZANO

TECNIBAN, única Academia especializada en preparaciones BANCARIAS, inicia un CURSILLO INTENSIVO para esta OPOSICION

Clases orales, MAÑANA, TARDE y NOCHE.

CURSO ESPECIAL POR CORRESPONDENCIA PARA ESTA OPOSICION

Nuestro curso por correspondencia, autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, grupo 1.º, núm. 49, es el único curso de especialidad BANCARIA de España.

Infórmese en nuestra Secretaria,

Prepárese en

SAN ONOFRE, 2 (esquina Fuencarral, 2)

tecniban

Teléfono 222-87-77



VIVIENDAS GRAN OPORTUNIDAD

Precio total: 90.791 pesetas, facilidades

Construimos en paseo Imperial, núm. 29 (puerta de Toledo): Casa con ascensor, dos o tres dormitorios, cuarto de estar, comedor, cocina y aseo. Tranvías en la puerta. Autobuses, puerta de Toledo.

CONTRATAR DIRECTAMENTE:

Fundadores, 3, 1.º C. Final calle Goya, de 5 a 8

Teléfono 245 12 81

EL SORTEO DE HOY

Números tomados

al oído

PREMIADOS CON 1.500 PESETAS DECENA

25
CENTENA
666 174 616 517 456 540 300 212
786 882 225 921 873 203 892 631
771 494 198 796 724 201 793 205
885 100 560 581 890 944

MIL
006 047 534 186 790 164 209 206
443 243 823 328 360 257 955 356
791 733 795 944 265 234 345 652
600 714 423

DOS MIL
392 302 175 233 285 667 559 906
451 377 660 121 481 335 140 591
412 039 370 326 452 845 088 032
299 156 795 307

TRES MIL
482 961 734 873 156 292 140 389
924 865 548 736 741 175 559 197
837 526 299 112 829 695 013 489
180 131 262 170 495 658 100 110
875 021 775 750 582 827

CUATRO MIL
802 426 100 005 856 283 185 329
501 271 419 676 360 217 822 222
431 684 711 429 882 227 064 741

CINCO MIL
330 581 206 798 643 148 676 314
103 268 401 022 217 950 994 584
238 533 238 654 999 829

SEIS MIL
147 773 525 820 497 818 400 856
864 967 299 484 839 569 945 972
099 829 700 760 694 082 574 269
492 748 136 853 641 513 703 667
979 788 807 986 281 958 966

SIETE MIL
801 222 680 449 341 781 017 423
623 853 587 046 987 072 273 940
690 338 723 874 108 213 171 055
352 639 436 416 662 676

OCHO MIL
997 435 109 307 956 009 984 672
073 929 292 582 824 232 904 318
648 797 033 878 362 144 448 542
091

NOVE MIL
641 555 567 269 805 150 478 332
588 106 586 877 193 196 116 705
729 825 689 237 785 378 455 038
075 229 390 341 720 415 794 302
003

DIEZ MIL
818 678 723 500 554 276 993 000
664 363 970 194 076 214 618 880
603 871 996 476 824 233 435 480
475

ONCE MIL
517 528 300 914 273 284 641 931
871 324 489 416 603 374 171 739
896 031 434 295 385

DOCE MIL
140 361 403 267 846 354 459 945
146 693 373 702 590 685 095 865
434 077 859 746 753 830 053 381
181 286 578 026 034 442 379 931

TRECE MIL
211 747 193 785 667 817 526 007
163 860 520 704 831 730 081 270
247 514 004 634 760 960 689 881
357 486 298

CATORCE MIL
431 860 455 247 094 716 831 033
997 399 833 776 175 169 839 861
337 941 614 301 895 603 002 342
995 705 544 966 302 723 155 317
037 988 077 956 091 960

QUINCE MIL
528 833 119 841 817 853 230 015
832 578 205 988 772 118 126 952
537 148 600 639 687 726 050 221
741 359 794 663 610 936 016 962
584 506 955 057 344 143 762

DIECISEIS MIL
587 860 749 757 413 792 839 602
235 228 294 725 864 140 849 673
571 636 516 600 978 728 366 034
337 048 949 008

DIECISIETE MIL
165 852 428 543 579 947 721 351
849 087 494 794 733 007 779 568
957 069 230 809 272 160 035 618
273 873 170 806

DIECIOCHO MIL
497 438 500 164 333 992 410 769
457 400 398 839 434 456 670 182
865 530 548 806 212 213 144 750
055 577 842 297 738 872 810 089
519 044 375 125 093 450 216 303
874 648 279

DIECINUEVE MIL
956 137 637 171 187 960 945 345
525 825 980 777 336 179 751 920
697 008 993 128 447 012 265 589
423 134

VEINTE MIL
810 828 314 307 712 480 902 184
699 617 364 369 603 208 798 329
858 023 381 225 578 289 885 904
465 912 664 067 071 544 751

Números Premios Poblaciones

24.861	600.000	Córdoba, La Laguna, Cuenca, Las Palmas.
27.362	300.000	Madrid, Avilés, Valladolid, Barcelona.
35.114	150.000	Sarria, Santa Cruz de Tenerife, Linares.
11.306	30.000	Valencia, Oviedo, Madrid, Sevilla.
46.888	25.000	Bilbao, Melilla, Valladolid, Santander.
49.200	25.000	Zaragoza.
43.998	25.000	Santa Cruz de Tenerife, Alicante, Madrid.
12.648	9.000	Cádiz, Las Palmas, Valladolid, Sevilla.
42.819	9.000	San Sebastián, Valladolid, Vigo, Madrid.
18.113	9.000	Valencia.
57.085	9.000	Barcelona.
1.635	9.000	Madrid, Reus, Pamplona, Alicante.
42.029	9.000	Zaragoza, Tarrasa, Pontevedra, Madrid.
27.117	9.000	Valencia.
26.069	9.000	Barcelona, Mieres, Pontevedra, Madrid.
32.993	9.000	Horta.
41.745	9.000	Llodio, Manresa, Santa Brigida, Madrid.
32.078	9.000	Barcelona.
12.706	9.000	Alcalá de Guadaíra, Gijón, Bilbao, Madrid.

VEINTIUN MIL

367 514 435 664 835 368 942 786
515 554 977 691 879 473 604 496
100 105 560 218 150 679 087 853

VEINTIDOS MIL

688 281 580 805 945 260 176 347
693 113 829 465 563 313 595 626
634 368 432 736 835 006 757 069
751 739 787 086 609 579 447 429
661 890 347 393

VEINTITRES MIL

375 379 945 371 737 314 889 187
897 705 037 699 232 942 791 669
286 654 310 899 805 522 391 089
436

VEINTICUATRO MIL

364 878 171 556 024 010 022 913
084 168 932 339 033 307 888 615
522 493 193 652 032 148 824 536
421 751 729

VEINTICINCO MIL

530 706 669 219 077 546 331 597
720 956 716 390 541 576 613 394
408 014 134 382 934 429 210 807
127 156 109 131 698 017 982 924
745

VEINTISEIS MIL

546 001 304 426 493 793 835 154
941 686 740 442 306 389 029 071
549 166 845 995 416 481 521 133
741 621 201 698 984 627 452 438
309 724 576 493

VEINTISIETE MIL

549 847 628 716 428 751 416 528
310 646 648 848 896 857 046 144
158 883 706 542 235 930 887 448
514 521 328 403 222

VEINTIOCHO MIL

659 655 574 580 032 047 823 517
916 883 147 843 055 234 118 358
669 569 531 741 449 124 515 110
635 543 870 359 783 732 645 522
816 614 095 555 062 081 576 240

VEINTINUEVE MIL

633 133 748 926 218 678 161 315
361 432 969 652 071 393 889 891
117 640 689 263 770 843 046 441
893 425 739 688 882 614 589

TREINTA MIL

941 174 433 327 308 384 486 565
523 833 046 382 354 182 956 982
352 263 878 305 853 359 200 172
372

TREINTA Y UN MIL

144 608 058 982 860 671 752 241
477 499 150 435 352 299 846 671
935 288 204 776 461 235 154 437
207 852 065 359

TREINTA Y DOS MIL

959 003 070 268 760 534 186 211
083 207 920 741 810 305 432 447
771 169 113 879 414 860 850 514
533 259 582 592 693 947 937 190
802 024 940 869

TREINTA Y TRES MIL

310 188 373 927 747 256 710 568
700 500 183 254 685 997 304 032
072 511 605 484 589 724 536

TREINTA Y CUATRO MIL

968 573 721 286 712 331 163 423
642 440 173 078 814 982 794 724
135 119 161 895 756 657 739 479

TREINTA Y CINCO MIL

124 303 205 050 364 892 321 129
644 476 078 260 298 267 183 136
224 741 780 875 084 762 381

TREINTA Y SEIS MIL

627 920 965 028 828 815 408 888
123 915 897 251 386 489 791 634
227 803 074 671 376 250 199 713

TREINTA Y SIETE MIL

123 672 224 606 077 352 052 940
308 554 211 741 360 960 209 518
594 176 271 385 415 396 951 530
337 223 484 312 871 193 977 715
827 745

TREINTA Y OCHO MIL

326 243 157 063 911 813 145 572
173 851 880 264 823 634 102 316
226 546 397 064 301 043 710 482
872 801 670

TREINTA Y NUEVE MIL

925 398 162 268 865 544 126 974
614 861 426 341 371 976 478 605
558 555 038 837 762 998 759 074
145 483 931

TREINTA Y DIEZ MIL

812 779 516 012 719 955 667 400
230 017 168 748 928 601 032 993
630 515 555 114

TREINTA Y UN MIL

391 141 926 488 048 053 265 738
812 163 064 530 150 527 033 614
243 896 346 871 981 178 645 506
646

TREINTA Y DOS MIL

490 860 333 225 461 708 900 869
409 773 170 345 443 129 920 893
204 991 916 492 963 812 723 167
868 199

TREINTA Y TRES MIL

602 689 080 609 046 354 547 481
508 672 214 441 799 491 624 654
876 178 808 119

TREINTA Y CUATRO MIL

274 040 316 625 821 154 969 087
499 424 226 847 569 744 098 191
330 028 524 549 142 281 121 037
077 238 013 437 728 937 854 413
982

TREINTA Y CINCO MIL

469 534 556 154 922 503 170 160
145 939 059 648 269 604 118 624
196 711 456 090 036 964 262 770
058 621 622 205 642 350 486 515
280 604

TREINTA Y SEIS MIL

917 108 926 522 097 095 064 367
017 572 433 528 803 837 983 109
051 452 932 568 684 421 618 101
148 606 380

TREINTA Y SIETE MIL

320 316 532 044 450 114 950 530
304 111 928 604 065 054 904 852
242 730 045 583 190 528 657 433
945

TREINTA Y OCHO MIL

701 373 009 681 290 056 955 046
132 169 023 979 542 082 535 464
797 357 480 396 935 999 444 238
383 713 347

TREINTA Y NUEVE MIL

299 608 792 577 655 952 828 017
380 400 566 462 542 772 613 232
589 927 309 109 392 839 127 286
386 900 942 291 342

CUARENTA MIL

364 725 161 547 151 764 181 297
620 215 283 254 886 002 451 681
831 721 188 550 530 723 549 680
189 458 900 944 285 663

CUARENTA Y UN MIL

751 711 910 951 769 182 178 824
143 736 306 986 653 759 261 458
164 144 673 298 269 540

"Si, pero"

CASA BLANCA

... es más agradable

Y
COMO SIEMPRE,
PRESENTA

LAS MEJORES ATRACCIONES Y ORQUESTAS
Todas las noches, a las 12: ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL



221 18 08

PLAZA DEL REY, 7

Gacetillas

ORQUESTA NACIONAL PALACIO MUSICA. VANDERNOOT, QUEROL

Viernes, 7 tarde: "Concerto orquesta", Bartok; "Concerto piano", Sanean (solista, Querol); "Cuadros", Mussorgsky.

ORQUESTA NACIONAL MONUMENTAL CINEMA. VANDERNOOT, QUEROL

Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernes. Localidades, Alcalá, 36. Principal, 8 pias.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 11: De profesión, sospechoso (Alfonso Paso). Grandioso éxito cómico, con Ismael Merlo, Angel de Andrés y la colaboración de Milagros Leal. Dirección, Cayetano Luca de Tena.

BEATRIZ.—(2-25-31-08.) 7 y 10,45: Mañana martes, estreno: Una cigüeña bromista (de André Roussin; adaptación, Juan Ignacio Luca de Tena y Rafael Forns), con Guillermo Marin, Mari Carmen Prendes, Amparo Baró. Dirección, Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES.—(Telf. 2-32-44-37. Edificio Cirulo Bellas Artes.) 7 y 10,30: Compañía titular presenta a Paquita Rico (en la novia), con Pepita Serrador, en Bodas de sangre (de Federico García Lorca), Rafael Arcos, José Rubio, Paloma Lorena, Joaquina Almarche, José Sancho Sterling, Pilar Muñoz, Laura Alcoriza. Director, José Tamayo. Seis últimos días. Martes, 100 representaciones.

CALDERON.—(2-39-13-33.) 6,45-10,15: Revistas Tony Leblanc presenta Todos contra todos (de Tony Leblanc y maestro García Bernalt), con las primeras figuras Addy Ventura, Manolito Diaz, Juanito Navarro, Antonio Casal, Julio Riscal.

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música. Julia Martínez, Carlos Larranaga.) 7-10,45: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Noveno mes. Últimos días. Próxima semana, estreno de Un roto para un descosido, de Alfonso Paso.

COMEDIA.—(Cia. titular.) 7 y 10,45: Las entretenidas (de Miguel Mihura), con Julia Gutiérrez Caba, Rafael Alonso, Julia Caba Alba y la colaboración de Paquito Cano.

COMICO.—(Pepe Afayate con Rafaela Rodríguez.) 7 y 10,45: Padres que tenéis hijos... (de Fernández Sevilla y Tejedor). Últimos días. Miércoles 28, noche, estreno: Mi mujer, el diablo... y yo (de Carlos Llopis).

ESLAVA.—(2-31-19-64.) 7 y 10,30: Manuel Dicienta en La cabeza de un traidor (A man for all seasons), de Robert Bolt. ¡Dos en Londres! Premio Crítica de Nueva York, y según la crítica inglesa, "la mejor dramatización de la Historia después de 'Asesinato en la catedral'". Con Javier Loyola, Carmen de la Maza, José Sepúlveda, Enrique Cerro, Miguel Narros y Carlos Ballesteros con la compañía titular y colaboración especial de María Bassó. Dirección, Luis Escobar. Martes noche, no hay función por descanso compañía. Última semana.

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

225 92 24
Taller Oficial
Merba
TELEVISION + RADIO
ELECTRODOMESTICOS

Repuestos de origen
Personal Especializado
Precios de Fábrica
Stanford s.a.
Fernán González, 29

PRINCIPALES PROGRAMAS DE TV. E.

- HOY, TARDE.—6,30: Escuela de TV. E.—6,45: Academia de TV. E.—7,30: Universidad de TV. E.
- NOCHE.—8,30: Estilo, programa femenino, desde Barcelona, presentado por Maruja Fernández y María Amparo Soto.—9: Programa deportivo. Realización: Miguel Ors.—9,45: Fiesta brava, por Manuel Lozano Sevilla.—10: Capítulo VIII de "La sombra del ciprés es alargada", novela de Miguel Delibes. Guión: Enrique Domínguez. Realización: Domingo Alendros.—10,30: Amigos del lunes, programa de variedades, desde Barcelona, presentado por Franz Joham.
- PARA MAÑANA, SOBREMESA.—2,30: Panorama.—2,45: Plaza de España.—3,45: Música para el hogar: Narciso Yepes a la guitarra.

Martes
27
San Valeriano

Haga un regalo
PHILIPS

Mejores no hay

ESPAÑOL.—(2-21-22-47.) 7,30: El perro del hortelano (de Lope de Vega), con Armando Calvo, Carmen Bernardos, Maite Blasco, Miguel Angel y Antonio Gandía.

FUENCARRAL.—7-10,30: Juantita Reina con su espectáculo de altas variedades Ole con ole. Emilio el Moro, Caracolillo y su ballet de arte español. Hoy, despedida. Tolerado.

GOYA.—Todos los días, 7 tarde y 10,45 noche: El concierto de San Ovidio (de Antonio Buero Vallejo).

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7-11: Arturo Serrano presenta compañía Conchita Velasco, Gracita Morales, Manolo Gómez Bur en el mayor de los éxitos cómicos, ¡4.º mes!: Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. "Genial interpretación." Dirección, Sáenz de Heredia. ¡Catorce semanas a teatro lleno entre risas y ovaciones!

LARA.—(2-21-16-31.) 7-10,45: Emma Penella en Micaela (de Joaquín Calvo Sotelo), con Angel Picazo, Arturo López, Angel de la Fuente y compañía titular. Dirección, Adolfo Marsillach.

LATINA.—(Revista Colsada.) 7-10,30: Locas por él (Kathia Lóritz, Luis Cuenca, Pedro Peña).

MANOLITA CHEN.—(Antes

Chino.) Instalado en La Corrala, Mesón de Paredes, 63. Sesión continua de 5 a 9,30. Especial, a las 10,15. Precios popularísimos. Manolita Chen presenta su maravilloso espectáculo de Altas Variedades y Circo. 50 artistas internacionales, 50. Grandioso éxito. (Con calefacción.)

MARAVILLAS.—(Cia. Zarzuela.) Miércoles, 10,30 noche: Luisa Fernanda (M.ª Teresa Pello, Encarnación Ruiz, Jesús Aguirre y Francisco Gestivo).

MARIA GUERRERO.—7: Juana de Lorena (de Maxwell Anderson; versión, José López Rubio). Por orden de aparición: José Bódalo, Lola Cardona, Rosario García Ortega, Manuel Arbó, Pastor Serrador, Antonio Ferrandis, Angel Terrón, Alfredo Landá, José Bruguera y toda la compañía titular. Dirección, José Luis Alonso. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7-10,30: El conde de Manzanares. Protagonistas: Mariluz Real (extraordinaria revelación del año) y el gracioso Pepe Barcenas.

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) Mañana martes, a las 11 de la noche, estreno, Gabriel Llopert y

Esperanza Grases presentan Los primeros calores, comedia de Fernando Angel Lozano, con Guadalupe Muñoz Sampedro, Antonio Riquelme y Consuelo Company. Dirección escénica, Salvador Salazar.

REINA VICTORIA.—(Compañía de comedia.) 7-10,45: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en Bonísima sociedad (de Alfonso Paso). Fuerte, estallante, hiriente y decidida.

ZARZUELA.—Dos últimas semanas, 10 noche: Antonio y su Gran Ballet Español. Suite de sonatas, El sombrero de tres picos, Rosario y Antonio y La taberna del Toro. Se despachan localidades en contaduría con cinco días de antelación.

CIRCO

CIRCO PRICE.—(Telf. 2-31-46-07.) Hoy, 7 tarde, 10,30 noche: Exito sensacional del primer programa internacional de circo con Trio Alanos, The Wilcox, Los Seguros, Troupe Evelinas con Conwally, los French, la gran parada de poney y perritos de Lidia Parlow, Les Dougalls, "Berolina", ¡la elefanta más joven del mundo! Gene Mendez and Seitz, ¡el non plus ultra! Localidades con tres días. Apto.

CINE

ALBENIZ.—7-10,30: Quinto programa Cinerama: En busca del paraíso. Technicolor. Apto todos los públicos.

BARCELONA.—7-10,30: Motín en el "Defiant". Tolerada.

BENLILURE.—5-7,30-10,15: La Bella Lola (Sara Montiel). Color.

CALLAO.—7-10,15: Uno, dos, tres (James Cagney, Hors Buchholz). 6.ª semana.

CAPITOL.—7-10,15: El cabo del terror (Gregory Peck, Robert Mitchum).

CARTAGO.—(2-57-70-23.) 7-10,15: Dos frescos en órbita (Bob Hope, Bing Crosby).

COLISEUM.—7 y 10,30: Buenos días, tristeza (Bonjour tristesse) (Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg, Mylene Demongeot). Technicolor, cinemascope. ¡7.ª semana!

EMPERADOR.—(Fernández de los Ríos, 59.) Próxima inauguración.

IMPERIAL.—Continua 10 mañana a 6 tarde; numeradas, 7 y 10,30: Complementos y La isla desnuda. Tolerada.

GRAN VIA.—7-10,45: Cena de matrimonios (Arturo de Córdoba, María Dolores Pradera).

LOPE DE VEGA.—6,30-10: El hombre de Alcatraz (Burt Lancaster).

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 7 y 10,30: No-Do. Tom y Jerry. Twist, locura de juventud.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-10,30: La isla desnuda. Tolerada.

PALAFOX.—(Luchana, 15.) 6,45-10,15: Barrabás. Technicolor. 70 mm. Todd-ao. Autorizada. Venta tres días.

PAZ.—5-9: Exodo (Paul Newman, Eva Marie Saint). Director, Otto Preminger. Super Panavision. 70 mm. S. E. Todd-ao. Technicolor. Venta anticipada.

POMPEYA.—7-10,30: Torrejón City (Tony Leblanc). Color. Tolerada.

REAL CINEMA.—7-10,30: ¡Adiós mi luna de miel!

REX.—(2-47-12-37.) Continua

de 11 a 6; numeradas, 7 tarde, 10,45 noche: Hasta el último aliento.

RIALTO.—7-10,30: Tres sargentos (Frank Sinatra, Dean Martin). Technicolor. Tolerada.

RICHMOND.—7-10,30: Uno, dos, tres.

SAN MIGUEL.—7-10,30: Sueños de mujer (Marga López, José Campos).

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) 7-10,30: ¡Adiós mi luna de miel! (Jerry Lewis).

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Cinco horas doradas. Sangre en el rancho.

ALCANTARA.—5: Historias de Madrid. Los ambiciosos.

ALEXANDRA.—10 mañana: Dos frescos en órbita.

ARGUELLES.—5: Motín en el "Defiant". Tolerada.

BAHIA.—4: Una isla con tomate (Tony Leblanc, López Vázquez).

BELLAS VISTAS.—(2-33-54-44.) "María", matrícula de Bilbao, y Tarzán de los monos.

CANDILEJAS.—4: Lorella. Dos frescos en órbita.

CAPRI.—(2-52-10-69.) 4,30: Una mujer marcada y La Bella Lola (Sara Montiel). Primer reestreno. 2.ª semana.

COLON.—4,30: Ana de Brooklyn (Gina Lollobrigida). El embrujo de París (Bob Hope, Fernando).

CONCEPCION.—5: El emigrante. Motín en el "Defiant". Tolerada.

DOS DE MAYO.—5: Vidas rebeldes. Cinco horas doradas.

FANTASIO.—4: Tres sargentos (Frank Sinatra, Dean Martin). Technicolor. Tolerada.

GONG.—5: Motín en el "Defiant". Tolerada.

IDEAL.—4: La Bella Lola (Sara Montiel). Pases: 4-6-8-10,30. 2.ª semana.

MAGALLANES.—4: La mentira tiene cabellos rojos y Los ambiciosos (Dean Martin, Shirley MacLaine, Anthony Franciosa).

MARVI.—5: Su alteza la niña (Estrellita, José Luis y Antonio Ozores). Tolerada.

MONACO.—(Esquina avenida América-Cartagena. Telf. 2-56-62-11.) 5: Dos frescos en órbita.

MONUMENTAL.—5: Motín en el "Defiant". Tolerada.

MUNOZ SECA.—(2-31-51-41.) 10 mañana: La mentira tiene cabellos rojos. Los ambiciosos.

PALACE.—4: Tres sargentos (Frank Sinatra). Technicolor. Tolerada.

PALACIO DEL CINE.—5: Dos frescos en órbita.

PANORAMA.—10 mañana: Una isla con tomate (Tony Leblanc). Color.

SAN CARLOS.—4,30: Más rápido que el viento (color, cinemascope). Una isla con tomate (Tony Leblanc). Color.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4,30: Soledad (Fernán-Gómez). Cara cortada.

SAINZ DE BARANDA.—4: Cuidado con las personas formales. Siempre tú y yo.

SOL.—10 mañana: Vampiresas 1930 (color) y El arquero verde.

UNIVERSAL CINEMA.—6,30: Dos frescos en órbita (Bob Hope).

URQUIJO.—4,30: Complementos. Dos frescos en órbita.

VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-82-99.) Continua desde las 5. Pases: 5, 6,50, 8,40 y 10,30: Torrejón City (Tony Leblanc). Eastmancolor. Tolerada.

el loco del "twist"; ballet de fantasía Ducal, Mujeres en la noche, de Sergio Orta, con Eva Riek; Saadia, Carmela Montes, Carmen Valencia y Laura Montoy. Gran cuadro flamenco con Tere de Oro.

BOITE SARATOGA.—(Dr. Cortezo, 1. Bajo Teatro Calderón.)—Orquestas Lorenzo González y Kassy. ¡Las mejores atracciones internacionales y españolas! 40 vedettes bombón.

CANAIMA.—(El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 2-69-31-32.) Ballet Castor Serrano. ¡Exitos! 40 vedettes en pista.

CAMAGUEY.—(Desengaño, 16. Detrás Sepu.) Tarde y noche, presenta al gran cantante hispanoamericano Moncho Hernández con su "conjunto".

CARTAGO.—Petit cabaret. Bravo Murillo, 28. Telf. 2-57-54-03.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Presenta: Jelsomina y Jack Lacayenne, Mary López y los Brindis, Abdula, Carmen Córdoba y un conjunto de sugestivas bellezas.

CLUB MELODIAS.—(E) más musical Desengaño. 12. Tarde y noche, orquestas y atracciones.

CONGA.—Grandes atracciones. Estrellita Imperio, Isabelita Osuna. Orquestas: Fenix y Abalos. Canta Néstor.

EL BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Telf. 2-48-50-81.) Tarde y noche: Los Ciranos. Orquesta Duarte y su sabor cubano. Espectáculo español.

FADO.—(Plaza San Martín 2. Telf. 2-32-15-94.) Restaurante típico portugués Disfrute una noche típica lusitana con su gran cuadro de fadistas. Precios normales para consumiciones y comidas.

LA GALERA.—(Villalar, 8.) Doris Ken, vedette danesa; Merche y Troya, los ases del humor; Rocio de Palma, guapísima cantante, y un sensacional modelo de conjuntos.

MICHELETA.—(2-48-50-55.) La sensación de Madrid: Tokiko Taiko, la novia de Madrid, con Quique Roca, la orquesta del momento; el terremoto de simpatía que es Maruja Sevilla; la sensacional Inés Montero, y la gran orquesta de Rafael Cardona. Comprueben que es muy difícil conseguir mesa.

MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche: The Modern Jazz Dancers, Loansell y Miguel O rd óv as. ¡Grandes orquestas! 12 noche, espectáculo típico español.

MOROCO.—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

PASAPOGA.—Gran éxito, tarde y noche, de su gran programa con Carmen McRae, Ennio Sangiusto, Miguel Sandoval y su conjunto de arte español, The Iron Troupe y las orquestas de José Guardiola y Arturo Fornés. Canta Rafael de la Rosa.

PARRILLA-REX.—Tarde y noche: Rítmicos nuevos, Modern Tropical Quintet (de moda en Europa) y Juan Cano y su orquesta; la más dulce voz de París, Katia Valere.

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41. Telf. 2-47-10-06.) Tangos y milongas. Sensacionales estampas portefas de Marina y Angel Electa. Homenaje a la Argentina. Y las orquestas de Gea y Pinós, con Juanito Bey y Valentino Sanchy.

TEYMA.—Tarde y noche, presenta las mejores orquestas y atracciones.

TU Y YO.—(Ballesta, 12.) Cuarteto músico-vocal Manolo Aranda, Toni Gros y su conjunto. Distinguido, selecto. Aire acondicionado.

YORK CLUB.—Orquesta Los Satélites de Nicaragua. Ballet Sauri. Papper Stars.

PALACIO DE LA MUSICA IMPERIAL

DESDE HOY, EN LOS DOS LOCALES

2.^A SEMANA

LA ISLA DESNUDA

LA CRITICA MADRILEÑA HA DICHO DE ESTA PELICULA:

"Sencillamente plástica, de rasgos poéticos que alcanzan expresividad de imagen completa"

(R. Capilla, ALCAZAR)

"No hay que verla una vez, sino tres, cuatro veces, las que sean hasta llenarse los ojos de belleza"

(A. Sánchez, INFORMACIONES)

"Un film de importancia, que ha merecido la atención de muchos Jurados Internacionales"

(I. Montes-Jovellar, MADRID)

"Poesía pura hecha imágenes; poesía que se cuele en el alma y hace diana en nuestra sensibilidad."

(T. G.º de la Puerta, PUEBLO)

Y EL PUBLICO LA APLAUDE EN CADA PROYECCION

(TOLERADA MENORES)

CINE MADRID

Hoy, lunes, sensacional estreno

¡¡¡ATENCION!! Llegan dos ídolos, ENRIQUE GUZMAN y el "twist"; juntos en la mejor película musical



PELI MEX

TWIST

LOCURA DE JUVENTUD

ROSITA ARENAS
ENRIQUE GUZMAN
MA EUGENIA SAN MARTIN
CARMEN MOLINA

DIRECTOR:
MIGUEL M. DELGADO
PRODUCTORA ABSA

CONOZCA, APRENDA, ADMIRE Y DISFRUTE DEL "TWIST" VIENDO LA PELICULA DEL MOMENTO

... Y también de TOM y JERRY, "La casita del perro"

CALLAO - RICHMOND



6 SEMANAS
Y SIGUE EL EXITO
COMO EL
PRIMER DIA!



LA MIRISCH COMPANY PRESENTA
LA NUEVA COMEDIA
DE BILLY WILDER



PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR
BILLY WILDER
FILMADA EN PANAVISION (R)

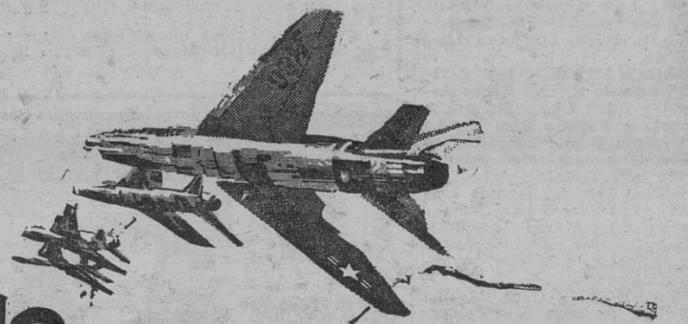
UN SENSACIONAL RECORRIDO
POR EL BERLIN ESTE, CON PA-
RADA EN EL HOTEL POTEMKIN
PARA ASISTIR A UNA JUERGA
RUSO-NORTEAMERICANA

PARA MAYORES

JAMES CAGNEY
HORST BUCHHOLZ
PAMELA TIFFIN
ARLENE FRANCIS
'HOWARD ST. JOHN'
HANNS LOTHAR
USELOTTE PULVER

Teatro ALBENIZ HOY LUNES, A LAS 10,30 DE LA NOCHE

ESTRENO EN FUNCION DE GRAN GALA A BENEFICIO
DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER



5º PROGRAMA

CINERAMA EN BUSCA DEL PARAISO

TECHNICOLOR

¡UN MARAVILLOSO BROCHE DE ORO A UNA SERIE INOL-
VIDABLE DE PROGRAMAS, DE LOS QUE EL PUBLICO
GUARDARA ETERNO E IMBORRABLE RECUERDO A TRAVES
DEL TIEMPO!...

¡¡¡EL ESPECTACULO CINEMATOGRAFICO MAS FABULOSO
DEL MUNDO!!!

Y como siempre..., CINERAMA, APTO PARA TODOS LOS
PUBLICOS

Se despachan localidades para el estreno y días sucesivos

TEATROS

«El perro del hortelano», nuestro de Lope, en el Español



Carmen Bernardos, Armando Calvo, Maite Blasco y Miguel Angel.

Triunfo rotundo y clamoroso en el Español con la presentación de «El perro del hortelano», de Lope de Vega. Ovaciones en mutis y parlamentos y al final de los actos. Vítores y bravos cuando, terminada la representación, el telón se alzó y ante los intérpretes, en actitud muda y expectante, se abrió la puerta del foro y avanzó, invisible, la sombra del «Fénix», y un foco cenital fingió un rayo de luna y sobre su ampo depositó, con gentil reverencia, la protagonista la ofrenda encendida de una rosa.

Con decorados y figurines que eran pura transverberación italiana, y agilísimos de acción, Cayetano Luca de Tena dirigió la obra, confiriendo el máximo valor al verso y a las actitudes, movimientos, ademanes, posiciones y gestos de los personajes para dar su gran lección de que las acotaciones QUE NO ESTAN ESCRITAS se desprenden, sin embargo, del texto cuando ese texto lo estudia y desentraña y lo hace valer una sensibilidad exquisita y una inteligencia preclara.

Carmen Bernardos no sólo declamó, sino que sintió y vivió, e hizo sentir y vivir, a su personaje—de la vehemencia a la ternura, del impetu brioso a la rendida entrega—. ¡Qué éxito tan legítimo el suyo! Miguel Angel Gil de Avalle compuso un «Tristán» que no puede ser mejorado. Armando Calvo—un poco bajo de tono en ciertos instantes—realizó también esfuerzo meritorio en la dicción y en la incorporación de un personaje muy difícil. Maite Blasco tuvo momentos encantadores en su «Marcela», aunque en otros, por su falta de experiencia o su sentido de la responsabilidad, se desmayara un poco. Pero ya superará esa timidez, porque méritos le sobran. Antonio Gandia caracterizó magníficamente a «Ludovico». Y con disciplina y arte actuaron todos los demás: María Paz Ballesteros, María Saavedra, Malla, Pérez, Martín, Torre-mocha, Muriel, Navarro, Quesada y Alemán. La versión de Federico Sainz de Robles, lopista ilustre—salvo una omisión que luego se dirá—, suprimió lo accesorio, dejó lo principal, suturó habilísimamente los enlaces, allanó o sustituyó vocablos—asi, «lienzo» por «pañuelo»—con estupendo sentido aclaratorio y fué prodigio de fidelidad y respeto. Compartió con el director, y muy justamente, los aplausos encendidos del público. Un solo reparo: ¿Hacia falta exagerar la farsa del mercader armenio? ¿No tiene fuerza cómica por sí misma hasta en el empleo de las palabras bufas? Pero ésta es una leve objeción.

En «El mayordomo de la duquesa de Amalfi» plantea también Lope de Vega el tema de la desigual condición de los enamorados. Al comediógrafo le encanta ese conflicto que es el de «El perro del hortelano». Gran precursor de romanticismo, Lope lo resuelve con el triunfo del sentimiento por encima de los prejuicios, pues, aunque en la versión de Sainz de Robles el pasaje se haya suprimido, lo cierto es que en el desenlace, «Teodoro», el secretario de la «condesa de Belflor», protagonista de la obra, confiesa a ésta que no es noble, como ella, sino que todo ha sido una treta, un ardid, una añagaza del gracioso «Tristán», que él solo es «hijo de la tierra», y no ha conocido más padre que su ingenio, sus letras y su pluma». Y, a pesar de ello, «la condesa» le acepta, pues ha comprendido que «el gusto no está en grandezas, sino en ajustarse al alma aquello que se desea». Y decimos esto para contestar a cierto contradictor actual de Lope que leyó mal «El perro del hortelano»—o le prestó Sainz de Robles su versión—y acusa al poeta de doblez y de astucia al resolver el problema como «el efecto de un burdo artificio tramado por un criado». ¡Menuda plancha!

Diana, «la condesa», todo un carácter, italiana apasionada, es al mismo tiempo sutil, complicada, pérfidamente femenina, hielo y fuego, insinuante y esquivada, celosa y enclenadora, sumisa o altanera, dulce o cruel, luchando permanentemente y en íntimo duelo consigo misma, entre el deber y la inclinación, hasta que, al final, sucumbe al amor «que tira del arco y rompe la cuerda». «Marcela», la bella criada, sirve de eficaz contrapunto a la acción y a la psicología de la condesa, porque también ella adora al galán y se venga de sus desdenes quitándole el novio a su compañera «Anarda», con lo que «El Fénix» demuestra una vez más su profundo conocimiento del turbado corazón de ciertas «desaladas» que necesitan, como hoy se diría, curar su complejo o evadirse de él, traspasándose a otra.

«Tristán» es uno de los mejores «donaires» o «graciosos» de Lope, heredero directo de los «parásitos» y de los avisados esclavos de Aristófanes, Menandro, Plauto y Terencio por su malicia y su picardía, por su ingenio y por su burla, por el gracejo de sus ejemplos y metáforas, por su fantasía para urdir y deshacer enredos y por el buen sentido—voz del pueblo, voz

de Dios—de sus reflexiones y razonamientos. Con esos personajes substanciales poco importa el trazo ligero con que están diseñados los demás, incluso el atribulado «Teodoro», asustado roncillo entre las zarpas gatunas de «Diana».

La acción trepidante desde la escena inicial, el juego de «las segundas personas», el entrecruzamiento de litigios amorosos, de pasiones ardientes y fingidos desdenes, la parodia de la «agnación», donde volvemos a encontrar un clásico truco grecolatino tomado a broma con la farsa del simulado mercader armenio que dice haber encontrado al hijo perdido—requerirían para su comentario crítico un espacio mucho mayor del que disponemos. Eso y la inspiración, el esplendor y la gracia del verso de Lope que va desde lo popular a lo erudito, desde la fabulilla picareca y cargada de fresco verdor hasta los maravillosos sonetos conceptistas, las imágenes mitológicas, frutales y florales, los estribillos y glosas, las sentencias rotundas, la musical cadencia en el luminoso ambiente renacentista donde se anuda y desanuda la trama con clarísimo trasfondo autobiográfico... Todo se sublima con la delicia de la farsa en «El perro del hortelano», hasta los elementos que se utilizan en los dramas para conjuras, venganzas y muertes y que Lope utiliza y maneja para producir efectos cómicos, anticipándose, como en tantas otras cosas, a la renovación del teatro del humor. ¡Y todavía hay aguafiestas que quiere enturbiar el brindis glorioso de la conmemoración del cuatro centenario de uno de los mejores y mayores ingenios de la escena española y universal!

Alfredo MARQUERIE

MAS HOMENAJES A LOPE

Presentados de modo admirable por el catedrático y crítico de «Arriba», García Pavón, los alumnos de la Real Escuela de Arte Dramático y algunos ex alumnos interpretaron el domingo por la mañana escenas de diversas obras de Lope de Vega, asociándose al homenaje del cuarto centenario. Lo hicieron muy bien y dejaron en excelente lugar al director del Centro, Fernández de Córdoba, y a la profesora Amparo Reyes.

Por su parte, el T. E. U. de Ingenieros Industriales, que es uno de los mejores de Madrid, ofreció también con sentido de homenaje una cuidada versión de «La estrella de Sevilla».—M.

A su servicio,

nuestro

DEPARTAMENTO de DECORACION

¡Consúltenos!

Un personal especializado le orientará y aconsejará en todo lo relacionado con la más perfecta armonía de

CORTINAJES
TAPICERIA
ALFOMBRAS
VISILLOS
COLCHAS
COJINES
y CUANTOS DETALLES
REQUIERE EL CONFORT
DEL HOGAR



TAPICERIA Y DECORACION
PLANTA SEGUNDA

El Corte Inglés

EN EL DIA DE LA MADRE, obséquiele con una LAVADORA HOOVER con desagüe automático

¡VENTA ESPECIAL, EN 20 MENSUALIDADES DE 240 PESETAS!

¡SIN RECARGO NI ENTRADA!

Infórmese, de las sensacionales condiciones de contado, en:

IMECA

Pacífico, 82.
Glorieta de Embajadores, 7.
Zurbano, 65.

Elija, sí, pero... un TELEVISOR

El prodigio de la técnica alemana

Modelos extraplano de 19" y 23" GARANTIA TOTAL, INCLUSO TUBO Y VALVULAS

DOS AÑOS PARA PAGARLO Sin recargo hasta los 15 meses CON REGALO DE ANTENA Y MESA

FABREGA y BERZOSA



Av. de José Antonio, 70, 9.º - Teléfono 2 47 04 73

EL PALO y la VELA

Los mellizos

De todos los animales empadronados en las diversas selvas existentes, quizá ninguno presente características tan tiernamente humanas como el elefante.

"¡Que pena ser tan grande!", piensa muchas veces el pobre elefante, mientras se recuesta en un árbol para hacer la digestión.

Y el elefante se queda triste, como una princesita de los versos de Rubén Darío que hubiera engordado con exceso.

Siempre me ha extrañado que la psicología del elefante no haya sido motivo de profundos estudios por parte de los economistas.

"¡Que lata tener tanto dinero!", piensan esos magnates los sábados por la tarde, aprovechando que hasta el lunes está cerrado la Bolsa.

Psicológicamente, los elefantes —corpulencia orgánica— son hermanos mellizos de los grandes millonarios —corpulencia financiera—.

Evaristo ACEVEDO

Información religiosa

Día 27, martes. Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa. Santos: Basilio, obispo y mártir; Valeriano, Máximo, Virgilio, obispos; Barlaán, Josafat, confesores; Severino, monje.

NOVENA A LA PURISIMA

El día 30 dará comienzo en la basílica de San Francisco el Grande el novenario que la Archidiócesis de la Purísima Concepción dedica anualmente a su titular.

Ocupará la cátedra sagrada el reverendo padre Cirilo Parandina (O. F. M.), provincial de la Seráfica de Granada.

Los cultos darán comienzo a las siete y media de la tarde, a excepción de los días 7 y 8 de diciembre, que comenzarán media hora antes.

El día 8, fiesta de la Inmaculada, a las nueve de la mañana, se celebrará la misa de comunión general, y a las siete de la tarde, la misa solemne, cantada a gran orquesta, con pangeirico de la Virgen, y se cerrarán estos cultos con la procesión con la imagen por el interior del templo.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Sección de estudios bizantinos y rusos o eslavos (Consejo Superior de Investigaciones): Don Peter Schnell: "El Oriente cristiano visto a través de la iconografía: Decadencia del imperio de Bizancio".

—Instituto Técnico para la Racionalización de la Administración Pública (General Go-

ded, 39): Apertura del cursillo de dirección administrativa.

A las siete y media.—Ateneo: Don Valentín Andrés Álvarez: "Apogeo, decadencia y renacimiento del liberalismo".

—Instituto Francés: M. Bernard Guyon: "Actualidad de Peguy".

—Hermandad de Funcionarios de Hacienda (Alcalá, 27): Don Leopoldo Arranz Álvarez: "Los concilios y el Concilio Vaticano II".

A las ocho.—Librería Afrodisio Aguado (Marqués de Cubas, 8): Homenaje a don Pedro Escartín. Don Lorenzo López Sancho: "Chile, lo mundial y Pedro Escartín".

—Academia Médico-Quirúrgica: Sesión científica. —Casa de Málaga: Presentación de la cantante china Cecilia Shen Su-Chih. Al piano, el maestro Francisco Mendoza.

A las once de la noche.—Colegio Mayor Guadalupe: Don José Antón Oneca: "El Código Penal de 1822".

SERVICIO MEDICO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Totalmente restablecido, el doctor don José Sanz Benedit, especialista de enfermedades de la piel y sexuales, ha reanudado su consulta en Arenal, 18, primero, todos los días, de cuatro a seis, excepto sábados, teléfonos 2212787 y 2312056, así como su consulta en el dispensario Francos Rodríguez, Palacio de la Prensa, los lunes y viernes, a las doce de la mañana.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 903.

Cursillo de belenismo y concurso de arte escolar navideño

Los convoca el Instituto Municipal de Educación

El Instituto Municipal de Educación organiza este cursillo anual teórico-práctico para la difusión del belenismo con la instalación de nacimientos en la escuela primaria y el hogar.

Podrán matricularse, gratuitamente, un maestro o maestra de los centros de enseñanza primaria de la capital, acompañados, si lo desean, por un alumno de la misma escuela, solicitándolo por escrito a la Sección de Extensión Cultural del I. M. E.

Igualmente, se convoca por el Instituto el Concurso de Arte Escolar Navideño, dotado con premios en metálico y diplomas de honor, para la instalación de "nacimientos" y exposición de trabajos sobre temas de la Navidad.

El jurado calificador visitará las escuelas oficiales participantes en días inmediatamente anteriores a las vacaciones escolares, y los centros de enseñanza privada a partir del 22 de diciembre.

Los directores o maestros que deseen tomar parte en este concurso deberán solicitarlo por escrito dirigido a la Sección de Extensión Cultural del I. M. E., indicando días y horas de visita a

las instalaciones, denominación de la escuela, domicilio y teléfono.

LA DECLARACION DE VEHICULOS EN LAS OFICINAS MUNICIPALES

El plazo termina el 31 de diciembre

Con motivo del censo de vehículos rodantes en esta capital, que en coordinación con el censo de requisa militar se está llevando a cabo, de acuerdo con lo dispuesto en el bando de fecha 25 de octubre pasado, se recuerda a los propietarios y usuarios de los mismos la obligación de presentar la correspondiente declaración antes del 31 de diciembre del presente año en las oficinas municipales, sitas en la calle de Segovia, 13, de nueve y media a una de la mañana.

Dado que los fines perseguidos por el censo de vehículos tienen, entre otros, el primordial de estudiar las posibles mejoras del tráfico urbano, esta Alcaldía espera de los interesados la más eficaz y entusiasta colaboración. Madrid, 22 de noviembre 1962.

MADRID Ciudad

Comunicaciones Madrid - Canarias

★ Madrid es una capital en la que viven "algunos" madrileños. Un gran poeta dijo, hace ya bastantes años, que era el "rompeolas de las provincias".

★ Las fiestas continuadas, como Navidad y Semana Santa, son muy propicias, tradicionalmente, al desplazamiento de esos madrileños honorarios hacia el trozo entrañable de tierra que les vio nacer y en donde están sus familiares más inmediatos.

★ Pero España no es sólo Península. Tenemos provincias insulares (Baleares y Canarias) ampliamente representadas en la población madrileña y que, por estas fechas prenavideñas no se benefician, al parecer, de servicios extraordinarios que absorban el aumento de viajeros.

★ Un estudiante canario que deseaba reunirse con su familia en las próximas Navidades nos expone su caso. El pasado día 20 se personó en las oficinas de Iberia y solicitó billete para el día 21 del próximo diciembre, y le informaron que sólo podían facilitárselo para el 13 ó 29 de diciembre, fechas no interesantes a dicho señor, ya que en la primera aún no tiene vacaciones y en la segunda es demasiado tarde.

★ De todo ello se desprende la apremiante necesidad de que sean revisadas las comunicaciones con las provincias canarias y nuestra capital.

Juan Francisco PUCH

SI TIENE HORAS LIBRES

y reside en Madrid, le interesa este anuncio:

Se precisa ampliar personal de visitantes a domicilio, para promoción de nuevas cuentas de crédito, de ventas a plazos de muy diversos artículos de excelente calidad, precio y de uso constante. Muy interesante para empleados, como cobradores de sociedades médicas, compañías de decesos, grandes empresas, etc. Se garantiza cartera para futuras operaciones. Reserva absoluta para colocados. Si tiene don gentes y aptitudes para vender no se demore en escribir al número 2.067.

Publicidad Gisbert Arenal, 1 • Madrid

EMPRESA CONSTRUCTORA

necesita para trabajar en Madrid:

♦ CONTABLE-SECRETARIO con dos años de experiencia mínima.

♦ AUXILIAR ADMINISTRATIVO con dos años de experiencia mínima.

Libres de servicio militar. Máximo: 35 años.

Escribir, con referencias, al señor Arce.

Apartado 4.098 - Madrid



¡Ya tengo mi piso...!

.. a 700 metros del metro de VALDEACEDERAS!

14.000 Pts.

de ENTRADA UNICA +12.000 ptas. aplazadas. Resto a pagar 650 ptas. al mes durante 10 años.

TIENDAS, todas superficies desde 46.000 pts. desembolso

- PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas. • MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL alquilando los pisos adquiridos o su RENTA LEGAL. • EXENCION TOTAL DERECHOS REALES en la escritura de compras y 90% contribuciones. • AUTOBUSES Rápidos y continuos desde los metros de TETUAN y VALDEACEDERAS o BARRIO DEL PILAR

PISOS MAGNIFICOS 3-4-5-6 HABITACIONES MAS SERVICIO



BARRIO DEL PILAR

Propietario JOSÉ BANUS

INFORMACION • OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche • EN BRAVO MURILLO, 266, 1.º a la salida del metro Tetuán. Servicio permanente de 10 mañana a 8 noche • EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

TORNERO especializado en torno revólver. Buena retribución. I. T. E. M. A., S. A. Azcona, 38 (768)

INSTITUTO EDITORIAL REUS, S.A. Tel. 231 0174 222 60 18
CAPACITANDO ALUMNOS DESDE 1852
PREPARACION DE:
Mecanografía al tacto-Taquigrafía-Gramática-Correspondencia comercial-Cultura general-Aritmética-Contabilidad-Banca y Secretariado. * * *
SOLICITE GRATIS EL FOLLETO "SI DESEA COLOCARSE"
CONVOCADAS

93 plazas de Auxiliares para distintos Ministerios. Se admiten señoritas. Instancias hasta el 20 de diciembre. Exámenes: 1.º quincena de marzo. 15 plazas de Aux. masculinos Banco Popular. Instancias: Hasta el 30 de noviembre inclusive. Exámenes a partir del 15 de diciembre. Regalamos prospecto.

Hemos ingresado en oposiciones y facilitado puestos de trabajo a miles de alumnos y obtenido más de OCHENTA VECES EL NUMERO UNO en diversas convocatorias

PROXIMAS OPOSICIONES
Banca, Gestores Administrativos, Procuradores, Oficiales y Auxiliares en Ayuntamientos y Diputaciones, Carteros urbanos, Guardia Civil, Policía Armada, Guardas forestales y Peones camineros.

Infórmese de las Oposiciones recibiendo la "Gaceta del Opositor". Suscripción anual: 24 pesetas.

PARA PROGRAMAS "CONTESTACIONES REUS" Y PREPARACION, DIRIJANSE AL "INSTITUTO EDITORIAL REUS".
MAS DE UN SIGLO AL SERVICIO DE LA ENSEÑANZA
PRECIADOS, 6 Y PUERTA DEL SOL, 12

AMUEBLE SU CASA
por pesetas
19.190

CUATRO HABITACIONES CON VEINTISIETE MUEBLES MODERNOS Y CONFORTABLES
ALCOBA MATRIMONIO:
Cama, somier, armario, cómoda, espejo, taburete y dos mesillas

COMEDOR:
Aparador, vitrina, mesa y seis sillas

RECIBIDOR:
Consola, espejo y perchín

CUARTO DE ESTAR:
Aparador-bar, mesa-camilla y cuatro sillas tapizadas

UNA OFERTA SENSACIONAL
Muebles CONFORT
Conde de Peñalver, 94
Fernández de los Ríos, 5.

CASA GILARRANZ
ALQUILER TRAJES
de chaquetas, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas.
—
Enviamos a provincias
CALLE SANTA ANA, 1 (Junto plaza Cascorro)
Tel. 265 36 61

CHALECOS ANTE CON ESPALDA y MANGAS PUNTO
PRACTICOS-ELEGANTES
Precio especial, 850 ptas.
PADRO Tetuán, 17

MUNDO LIGERO

ANOCHÉ VIMOS A...

★ A MAYSA MATARAZZO, que nos anuncia su próximo debut en una conocida "boite". Maysa, condesa de Matarazzo, vino a España como turista, pero se ha encontrado tan cómoda en Madrid que ha decidido actuar. Ella es una extraordinaria cantante brasileña.

A CESAR GONZALEZ-RUANO, que observaba con gran atención una colección de miniaturas que posee Pinto Coelho. El célebre escritor, charlando sobre su casa de Cuenca, explicó:

—Siempre que decido ir a ella tengo que llamar por teléfono cuatro días antes y avisar a los criados que enciendan las chimeneas. Como es un enorme caserón ¡hace un frío allí terrible!

★ A REGINO SAINZ DE LA MAZA y a Manuel Cubiles conversando con varios críticos musicales.

◆ MANUEL GALLEGO MORELL, el cual con un grupo de amigos acompañaba a una bellísima muchacha. Manolo Gallego explicó:

—Esta chica es de origen africano. Por eso tiene esta belleza tan exótica. Posiblemente se decida a hacer cine. ¡Ya os avisaremos!

◆ AL POETA FEDERICO MUELAS, el cual entraba muy precipitadamente en la exposición de "Tarjetas de Navidad" de Galerías. Muelas tenía esa tarde que asistir a seis actos diversos.

ESCRITORES...

★ EL GRAN NOVELISTA BARTOLOME SOLER, premio nacional de Literatura, acaba de publicar el primer volumen de su vida, que se titula "Mis primeros caminos". Es la narración vigorosa y veraz de una vida muy rica en experiencias y conocedora de muchos países y de muchos ambientes. Bartolomé Soler, con su estilo característico, nos dice que con este libro sucumbe a la necesidad de "abrirse en canal".

★ EL REVERENDO PADRE STIGGINK, autor, en la "B. A. C.", de un libro sobre las obras de Santa Teresa, prepara ahora con calma y una extensísima documentación—esta revisando todos los archivos españoles donde puede haber papeles teresianos—una biografía sobre la santa. La obra se titulará "Santa Teresa y su tiempo".

EL MUNDO esta mañana

PARIS

◆ La última carta que escribió el ex presidente de la República francesa RENE COTY estaba dirigida a madame Ann Van Qui, presidente del Club de Poetas de París.

NUEVA YORK

◆ JANE MANSFIELD firmó los papeles necesarios para que los trámites de su demanda de separación con Mickey Hargithay fueran resueltos lo más pronto posible.

WASHINGTON

◆ EL PRESIDENTE KENNEDY ha concedido perdón total a Mr. Matthew Connolly, secretario del ex presidente Truman. Mr. Connolly, de cincuenta y cinco años de edad, fué condenado por un tribunal por un asunto de pago de impuestos. El había mantenido siempre su inocencia.

LONDRES

◆ SIR WINSTON CHURCHILL prepara activamente los actos a que asistirá y que le preparan con motivo de su ochenta y ocho cumpleaños. Este será el viernes próximo, y, según ha manifestado, lo más emocionante para él será comer en compañía de todos sus familiares.

LONDRES

◆ La fotografía del reverendo Roger Davidson tomando lecciones de "twist" de la joven Glenda Bell, profesora de baile, ha causado sensación en toda Inglaterra. Según se informa, el reverendo Roger Davidson acaba de formar un club en la cripta de su iglesia para reunir a los jóvenes de su demarcación, y parte de sus reuniones las dedican a practicar este ritmo moderno.

TENEMOS NOTICIAS DE QUE EL MARQUES RAIMUNDO DE LARRAIN VENDRA A ESPAÑA a primeros del próximo año. Ha sido encargado de decorar una serie de establecimientos que han de inaugurarse en el complejo turístico de Los Monteros, en Marbella. El proyecto de levantar allí mismo un puerto de inspiración pirata, del que ya hablamos a nuestros lectores, ha quedado aplazado para el año venidero.

◆ Monsieur Antoine Pinay, el ex presidente del Consejo de Ministros de Francia y ex ministro de Finanzas. El "magnate" de la política francesa, en compañía del embajador de Francia y de su secretario, leyó con gran detenimiento la carta que le ofrecía Valentín. Después eligió lo siguiente: "Lenguado al natural, cordero lechal y vino de Rioja."

Famosa por TV.

ELENA MARIA TEJEIRO HARA PAREJA CON ENRIQUE GUITART



Marchó a Barcelona para el debut

ELENA María Tejeiro marchó a Barcelona para debutar en la capital catalana, junto a Enrique Guitart, con la obra de Leslie Stevens "La culpa fué del champaña". Elena Tejeiro es una actriz que debe principalmente su popularidad a la televisión y que ahora ve alcanzadas todas sus ilusiones con esta oportunidad que le ha tendido el gran actor que es Guitart.

Enrique acaba de regresar de Buenos Aires, adonde fué para interpretar "Las manos de Euridice", durante dos meses. Ahora, a su regreso, decidió, como ya anunciamos anteriormente, no hacer su próxima obra en solitario, sino en compañía de Elena María y de un actor.

—No, pero no crean—nos dijo antes de salir—que han muerto "Las manos de Euridice". Aún les quedan mucha vida

Espartaco Santoni y Tere Velázquez esperan bebé

Al parecer, será en el mes de junio cuando Tere Velázquez se convertirá en mamá. Tanto Espartaco como Teresa están ilusionadísimos y esperan que el futuro crío sea un niño. De serlo, lo bautizarían con el nombre de Espartaco. Esta noticia ha estimulado más al actor y productor para hacer más cine. De forma que en sus proyectos está el rodaje de "Johnny Tenorio", en la que participarán, además de él, Jane Fonda, la hija de Henry Fonda, y John Derek.

ASI COME...

Vino tinto de Rioja para ANTOINE PINAY



◆ Monsieur Antoine Pinay, el ex presidente del Consejo de Ministros de Francia y ex ministro de Finanzas. El "magnate" de la política francesa, en compañía del embajador de Francia y de su secretario, leyó con gran detenimiento la carta que le ofrecía Valentín. Después eligió lo siguiente: "Lenguado al natural, cordero lechal y vino de Rioja."

OPORTUNIDADES de la SEMANA

- PARA SEÑORAS:
Elegante ABRIGO negro en paño pluma **657**
MEDIAS nylon sin costura **24⁵⁰**
- PARA CABALLEROS:
Estupendo ABRIGO en pelo impermeabilizado **690**
CAMISA popelín en todos los tonos **124**
- CANASTILLAS:
ABRIGUITO en tonos lisos, para niña, hasta 3 años **159**
- PERFUMERIA:
FRASCO DE COLONIA concentrada, para baño, de un litro **49**

Marón
FUENCARRAL, 103 - CARRETAS, 14
Ventas al Mayor y Detail.
Envíos a provincias.

AGOTADAS LAS VIVIENDAS DE FASES ANTERIORES Y ANTE LAS PETICIONES DE INNUMERABLES SOLICITANTES

INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.
PLAZA DE LOS MOSTENSES, N.º 1 - 3.º
(EDIFICIO DEL MERCADO)

Pone a la venta una nueva fase de viviendas subvencionadas en la calle Lopez de Hoyos (COLONIA PINAR DEL REY)

(Excelentes comunicaciones: autobuses y tranvías)
ENTRADA INICIAL UNICA: **32.421 PTS.**
Tres dormitorios, comedor-sala de estar, cuarto de baño, cocina, dos terrazas, agua caliente
LOCALES DE NEGOCIOS: Entrega inmediata
GRANDES FACILIDADES DE PAGO
Horas de información: 9 a 1,30 y 4 a 8
Teléfono 247 27 19

TELEVISORES PRIMERISIMAS MARCAS

en 24 meses, sin entrada ELECTRODOMESTICOS
FRIGORIFICOS - TOCADISCOS
TRANSISTORES - LAVADORAS
COCINAS A GAS - OLLAS A PRESION - PLANCHAS AUTOMATICAS
BATIDORAS...

...Y ELECTROPLAZO da más facilidades porque vende DIRECTAMENTE al consumidor, y el beneficio que pudiera llevarse un intermediario redundaría EN BENEFICIO DEL CLIENTE.

¡¡¡Compruebe que ELECTROPLAZO le da más facilidades!!!
ELECTROPLAZO, S.A.
Don Ramón de la Cruz, 111 ★ Madrid-6

eine



«SOLO ANTE EL PELIGRO» Este es el autor de la música que sirvió de fondo a este film que causó verdadera sensación y en el que el desaparecido Gary Cooper logró la mejor de sus interpretaciones. Este gran músico se llama Dimitri Tiomkin y se encuentra en Madrid. El gran "español" que es Samuel Bronston quiere que la música de fondo de la película sobre el Valle de los Caídos sea obra de Tiomkin, para enriquecer, si cabe aún más, esta nueva producción de Bronston, que dará a conocer al mundo entero una de las maravillas más extraordinarias de nuestra Patria.

¿Quién persigue a quién en "SU MEJOR ENEMIGO"?

Se organiza un enredo tan fenomenal entre ingleses e italianos en el curso de "Su mejor enemigo", que el espectador ya no sabe distinguir entre perseguidos y perseguidores, porque la suerte cambia tantas veces de mano y los hechos se contradicen tanto, que al final se convierte en un jeroglífico indescifrable, pero, desde luego, divertidísimo.

El guión, hilvanado por Jack Pulman con admirable visión cinematográfica, inspirado en la popular novela de Luciano Vincenzoni, ha facilitado extraordinariamente la labor del director Guy Hamilton, que ha aprovechado al máximo la agilidad y agudeza de los diálogos y la explosiva comicidad de las situaciones, logrando que constantemente la sonrisa aflora a los labios del espectador, ganado por el natural gracejo de dos actores de tan amplia fama como David Niven y Alberto Sordi.

Con "Su mejor enemigo", las rutas del desierto pierden su adusto y atormentado aspecto, y Columbia Films demuestra, una vez más, el acierto que preside la selección de sus películas

La película del momento «TWIST, locura de juventud»

El cine, siempre atento para ofrecer al público los temas más interesantes con la más palpitante actualidad, ha recogido en esta ocasión el sentir de la juventud para plasmar el ritmo del momento: «Twist, locura de juventud», plena de alicientes. Porque en «Twist, locura de juventud» encontramos la gracia y la picaresca de la juventud, la voz y la simpatía de Enrique Guzmán, el nuevo ídolo, y también tenemos el arrollador ritmo del «twist», en una incansable cadena de interpretaciones.

«Twist, locura de juventud» cuenta, con anterioridad a su estreno, con el favor y la espera de miles de personas admiradoras o no de este baile que ha conseguido un formidable impacto en el panorama mundial del ritmo y también para conocer a Enrique Guzmán, que se ha revelado como el cantante del momento.

Son protagonistas de esta dinámica película la bellísima Rosita Arenas, Enrique Guzmán, la juvenil y encantadora María Eugenia San Martín, Carmen Molina, Alejandro Ciangheroti y los «Locos del ritmo».

«Twist, locura de juventud» es una producción de Cinematográfica AB, S. A., dirigida por Miguel M. Delgado, y que presentará muy pronto la destacada distribuidora Pelimex, S. A.

HATARI!

¡MUY PRONTO!

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S.A. presenta

CARY GRANT
DORIS DAY



«Hasta el último aliento», una película de intensidad tremenda, con una secuencia final sin precedentes en la historia del cine

Ya están frente a frente. Todas sus argucias, sus evasivas, han fallado al cobarde y sádico cabecilla del "gang" de ladrones de automóviles. Sus amenazas le fracasaron también. Frente a él, cara a cara, está un hombre sencillo y oscuro, un hombre cualquiera, que no presume de héroe, que todos han desamparado en una lucha que creían imposible. Pero que está decidido a defender sus derechos, a imponer la justicia has-

ta el último aliento... Ellos son Richard Todd y Peter Sellers, dos primerísimos astros del cine británico. Están cara a cara, en un siniestro garaje, que es uno de los centros de camuflaje de la banda. La soberbia música de John Barry resuena sus timbales dramáticamente, y un "sus-pense" angustioso, casi tangible, gravita sobre la respiración de los espectadores...

Es la secuencia cumbre de "Hasta el último aliento", la soberbia realización de John Guillermin para J. Arthur Rank, que Mercurio Films estrena el próximo lunes en la selecta pantalla del cine Rex, y en la que Richard Todd, Peter Sellers y Elizabeth Sellers, entre otros destacadísimos nombres del cine británico, llevan a cabo interpretaciones rotundamente memorables.

HATARI!

Al signo de victoria de los ingleses responden los italianos con otro menos académico, pero más convincente...

COLUMBIA FILMS presenta una producción DINO DE LAURENTIIS

DAVID NIVEN **ALBERTO SORDI**



SU MEJOR ENEMIGO

MICHAEL WILDING AMADEO NAZZARI HARRY ANDREWS DAVID OPPOSITO

PRODUCCION POR DINO DE LAURENTIIS DIRECTOR GUY HAMILTON

TECHNICOLOR®

TECHNICOLOR®

... iniciándose un duelo verbal, coreado por el público con sus mejores carcajadas.

REX HASTA

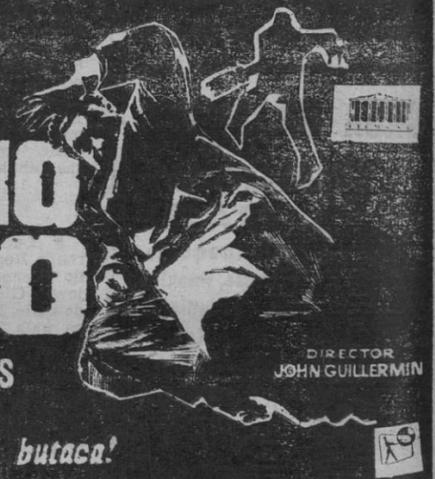
TOTALMENTE REFORMADO

HOY, SENSACIONAL ESTRENO

EL ULTIMO ALIENTO

RICHARD TODD - PETER SELLERS
ELIZABETH SELLARS

¡Una película cuya violencia le estremecerá en la butaca!



DIRECTOR JOHN GUILLERMIN

Financiamos

la compra de vehículos

CREFISA
MADRID - ALCALA, 187

CONJUNTOS ANTE **UQUE** FABRICA
CONCEPCION JERONIMA, 3
Teléfono 226 75 74

REAL CINEMA

y

TORRE de MADRID

3 SEMANAS DE JOCUNDAS CARCAJADAS



¡Regocijo sin tasa, por tierra, mar y aire!
PARA MAYORES

Campaña de Salud MUJER - MADRE

Adquiera el hábito del examen Ginecológico Preventivo.

Hoy la medicina preventiva te ofrece medios seguros para descubrir precozmente y por lo tanto, a tiempo para curarlas, las lesiones malignas de tus órganos reproductores. El estudio citológico y colposcópico es definitivo; lo importante es que acudas anualmente.

No menosprecies tus ligeros trastornos ni esas secreciones que persisten tiempo y tiempo. Los correctos hábitos de higiene ayudan a prevenir lesiones irreparables.

«Educación al Servicio de la Mujer»

CLINICA DE MEDICINA PREVENTIVA

Plaza de Salamanca, 9. Madrid-6. Teléfono 225 85 87
Consulta pública diaria de 11 a 4.
Consulta privada previa cita.

Todas las semanas se proyectan películas educativas para la mujer. Si usted está interesada en asistir a estas proyecciones, inscribese por correo dirigiéndose al Departamento de Medicina Social de la Clínica. Solicite nuestro folleto, dedicado especialmente a la mujer, «AL SERVICIO DE LA SALUD Y DE LA BELLEZA».

Suave como VISIÓN

EASTMANCOLOR

Cove
 Comercial de Vehículos y Electrodomésticos, S. A.
 O'Donnell, 24
 (Casa Central)
 Telef. 236 43 44

VENDE
Automóviles Hasta 30 mensualidades
Electrodomésticos hasta 36 meses
 Costanilla de los Angeles, 16
 (Edificio COVE)
 Telef. 247 22 09

Horóscopo para mañana

Por MIRIAM

ANGLO
TELEVISIÓN RADIO
SERVICIO y ASISTENCIA TÉCNICA, directamente de fábrica.
MAGALLANES 20
Telef: 223.29.35
MADRID (15)

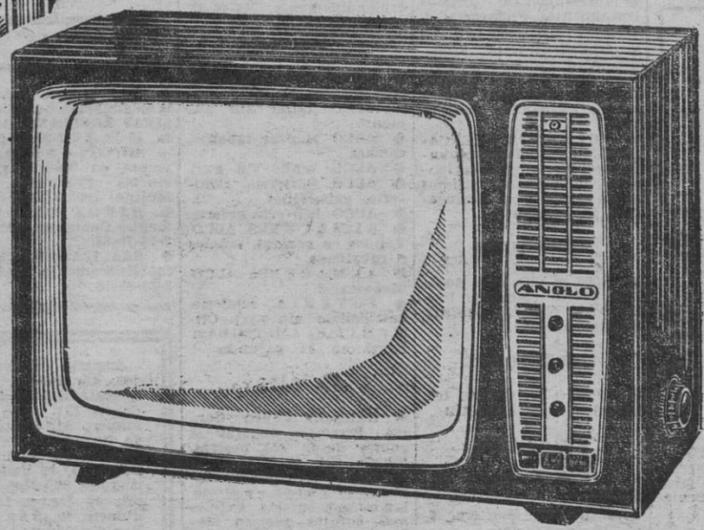
SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUÍA PARA LA JORNADA	Perfil astrologico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	=	=	Z	⊗	Centre en sus obligaciones familiares y laborales todas las actividades de la jornada, ya que los asuntos sociales y de relación amistosa le resultarán muy desfavorables.	Tendrán un espíritu amplio, comprensivo y expansivo. Serán simpáticos, abiertos y espontáneos, si bien su inteligencia tendrá una rara perspicacia para descubrir lo que de peligro y falso bulla a su alrededor, lo que les evitará el confiarse, dado su carácter, a personas que puedan hacerles daño, una vez al tanto de su intimidad y pensamientos. Perdonarán muy fácilmente a quienes no obstante les perjudiquen y podrán incluso demostrar un sincero afecto a personas que en alguna ocasión les hayan causado daño. Viajarán mucho y cambiarán frecuentemente de ambiente y de actividades, pero no por inquietud, sino por las especiales circunstancias que rodearán su existencia. El número 12 les dará suerte. Su color favorable será el beige dorado. Su perfume, el laurel. Su talismán, el ópalo.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	⊗	⊗	Un olvido involuntario podrá provocar un conflicto en su medio laboral. No confie en promesas de aquellos que comparten sus actividades profesionales. Alegría íntima.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊙	⊗	=	Cuide su comportamiento y domine un poco sus impulsos por mucho que le irriten aquellos que le rodean. Ganándose rencores y antipatías laborará en contra de sus intereses.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	⊗	=	Atención a los eventuales viajes, ya que sus reflejos nerviosos estarán alterados o no tendrán la rapidez necesaria para evitar un peligro en un momento dado e inesperado.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	=	=	⊙	⊗	Mantenga un contacto directo con aquellas personas que le son muy queridas. Le aguardarán sorpresas agradables. Buen día para las relaciones afectivas mantenidas por carta.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	=	=	⊗	No se desanime ante los obstáculos. Agudice su vigilancia y trate de aprovechar la menor ocasión en su favor. Si coopera con su suerte podrá obtener lo que desea, pese a todo.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	⊗	⊗	⊗	Sus relaciones sociales le costarán contrariedades y dinero, pero tendrá pocas posibilidades de eludir compromisos y ayudas, morales o materiales, que hoy le pidan sus amigos.	
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	Z	⊗	⊗	=	Cuide mucho en todo momento para evitar las amenazas que pesan sobre su estado de salud. Será muy vulnerable a toda suerte de accidentes fortuitos dentro y fuera de su ambiente.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊙	=	⊙	Trate de aprovechar las favorables circunstancias que le ofrecerá la jornada para obtener buenos resultados de las empresas más importantes que tenga en marcha.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	=	Z	⊗	=	En el orden material, la jornada no se presenta muy de acuerdo con sus lógicos deseos. No actúe precipitadamente en nada que pueda echar abajo su equilibrio monetario.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	⊗	Z	Preste la máxima atención a los acontecimientos y circunstancias que rodeen sus actividades profesionales. Tome en consideración la menor advertencia de personas leales.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊙	⊙	⊗	Buen panorama para sus actividades sentimentales y familiares. La jornada podrá traerle la solución de conflictos íntimos delicados y de situaciones afectivas insostenibles.	

CLAVE
 ⊙ EXCELENTE
 ⊗ BUENO
 = MEDIANO
 ⊗ PASABLE
 Z MALO
 + PESIMO



en **1899**...

... "ANGLO" en un ambiente de verdadera solemnidad, realiza la primera prueba de Telegrafía sin hilos en la Universidad de Barcelona, constituyendo un verdadero acontecimiento científico. Asisten al acto el Ilmo. Sr. Rector de la Universidad, Señores Catedráticos y Personalidades de las Ciencias y de las Letras. "ANGLO", según frase de aquella época, adquiere el título de "gran propulsora de las actividades eléctricas en España".



Modelo 1962
 Ptas. 16.630
 (más impuestos)

Primera prueba de Telegrafía sin hilos efectuada por "ANGLO" en 1899 en la Universidad de Barcelona.

...los Televisores "ANGLO" se han ganado un primer lugar en el aprecio de los entendidos. Sus modernísimas características técnicas, casan perfectamente con la tradicional norma de calidad que a lo largo de 83 años ha cimentado la fama de los productos "ANGLO". "ANGLO" fabrica ya hoy en España con la modernidad y perfección de las zonas super-industrializadas del Mercado Común Europeo.

en **1962**...

ANGLO

La marca preberrida en **TV...**
 ...y también en Aire Acondicionado y Refrigeración

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

AUTOMOVILISTA: Alquila un portaequipajes "Yuste". Churruga, 16.

ESCUELAS

ESCUELA "España" Mionso. XII 53. Teléfono 4-27-62-44.
BOADA escuela auto-avulista. Jorge Juan 50 95-56-11.
SALMANTINA Seriedad. SALMANTINA Competente.
SALMANTINA Maravillosa, teórica.
CONDE Peñaiver, 24.
SUCURSAL Alcala 176.
BASIS alemanes. 2-35-41-02, 2-36-18-64.
ABENAL, escuela auto-avulista. Arenal, 23 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-52-22-37. Madrid Sucursales Guadalupe.
PONS. Profesoras y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2-36-42-06.
AUTOS - ESCUELA Colon. Colon 4. Teléfono 2-21-02-27.

AUTOS

VENTAS
COVE Automoviles todas marcas. Maximas facilidades. Minima entrada. O'Donnell 24.
COVE Seat 600 1400 y Volkswagen.
COVE Furgoneta DKW.
COVE Maximas facilidades. O'Donnell 24.
COVE Sevilla. Asuncion, 23.
COVE Cordoba. Cervantes, 4.
OLDSMOBILE 55.
RENAULT Dauphine. SEAT 1400 Matacas. FACILIDADES.
JUAN BRAVO, 41.
J. A. L. Vallehermoso, 32, vende con facilidades.
MERCEDES 220-S 1961.
SEAT descaapotable, FORO 1955.
CHEVROLET Impala 1957.
SEAT siete plazas.
PEUGEOT 404 1961.
SEAT C seminuevo.
PLYMOUTH 1955.
PEUGEOT 403 1956.
SKODA convertible. CHRYSLER 1955.
J. A. L. Vallehermoso, 32, compra; cambia con facilidades.

MOTOS

VENTAS
MOTOCICLISTAS SAN VICENTE.
SAN VICENTE 15 (Metro Tribunal).

ULTACO
GALIBO, 7

LAMBRETTAS. Concesionario en Madrid. MOTOCITY. 253-30-94, 253-32-76.
LAMBRETTAS usadas. Largos plazos. MOTOCITY. 2-53-30-94.
LAMBRETTAS, Vespas. compra. MOTOCITY. 2-53-30-94.
MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4. (Cruce Rios Rosas-Bravo Murillo.)

MONTESA
Princesa 26

Motocicletas
SANGLA
ROVENA
Princesa, 26
MADRID

CADA PALABRA DOS PESETAS

Kilómetro cero
EN 1963 SE REDUCIRA EL ARANCEL SOBRE TURISMOS EN UN 20 POR 100. Concluidos los primeros contactos entre la comision española y el G. A. T. T. para el establecimiento de un nivel en los aranceles, han quedado establecidas las lineas generales de un acuerdo para la anulacion progresiva de los aranceles españoles. La primera reduccion de un 20 por 100, que afecta a la importacion de turismos, entrara en vigor a mediados de 1963.

Aunque no se han concluido las conversaciones, están a punto de finalizar acuerdos bilaterales con varios países pertenecientes al G. A. T. T., y cuyos artículos siguen la pauta de las lineas definitivas de que en su momento se firmará con el G. A. T. T.
NUEVO CAMION DE CINCO TONELADAS. Es muy probable que en los primeros meses de 1963 sea lanzado al mercado nacional un nuevo camión de cinco toneladas, que llevará un motor Perkins. El precio de este vehículo será muy competitivo.
AGRUPACION DE INDUSTRIAS DEL AUTOMOVIL EN INGLATERRA. En Inglaterra la industria del automóvil tiende a la formación de importantes grupos, mediante la asociación de fábricas pequeñas, que ven en esta fórmula la única posibilidad de disminuir gastos de producción y competir con más capacidad en el mercado, al mismo tiempo que se espera poder ampliar el área comercial con las exportaciones de los modelos que se programen.
EL PLASTICO SE IMPONE EN LA FABRICACION DE AUTOMOVILES. Según el último estudio realizado sobre la fabricación de piezas destinadas a los automóviles en Norteamérica, más de 170 piezas de los mismos han sido fabricadas en plástico. La Ford emplea un promedio de doce kilos en cada coche, pero está previsto que para 1965 se eleve a más de veinte kilos. El plástico, según los americanos, ha demostrado ser menos pesado que el acero, más económico y de un más fácil mantenimiento y de mayor seguridad.

ULTACO
AGENCIA OFICIAL
ACUERDO, 38
BLASCO DE GARAY, 41
VISITENOS
PAGARA A SU COMODIDAD

Vespa
GANIO
PRINCESA, 26

DUQUE DE SESTO, 42

TRANSPORTES POR CARRETERA

EXTREMADURA, Badajoz y su provincia, Cáceres y provincia, Jabugo, El Repilado, Aracena, Cumbres Mayores, etc. Calle Patencia 22. 2-63-74-43. 2697053 2333927 2334238

OTRAS OFERTAS

Camas de metal
BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Colchón Flex
BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Comedores
BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Compras
COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos.

Máquinas de escribir

MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje).
DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 8.

Máquinas generos punto

MAQUINAS punto rematadoras Loguil. Oso. 3. Teléfono 2-29-41-90.
INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 4. 2390223. Y Amor Hermoso, 46. 2698074.
MAQUINAS punto sistema italiano. Últimos modelos. Mejores precios. Facilidades. Rematadoras. Rematadoras sastre. Bobinadoras. IMPERIO Montero, 32.

Motores

REMI Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

MUEBLES - CAMA "PRACY". FABRICACION PROPIA.
MUCHOS MODELOS. HORTALEZA, 3.
MUEBLES GAMO. Grandes facilidades. Barquillo, 27.

Patentes

OFRECESE licencia explotación patente invención 238.865: "Máquina cribadora-clasificadora para granos, frutos y demás materias granuladas". Informes: Registro Propiedad. Madrid.

Peluquerías

ACADEMIA SOL: Peluquería, belleza, manicura. Últimos modelos. Perfeccionamiento. Clases día, noche. Puerta del Sol, 9. 232 46 21, 232 46 20, 232 21 48.
PELUQUERA diplomada en tres meses. Corte tijera, navaja. Clases día y noche. Garantizamos diez modelos por alumno diarios. Montero, 12.
ACADEMIA peluquería. Enseñanza garantizada, diplomada, tres meses. Precios económicos. Arrieta, 7.

Pérdidas

RELOJ brillantitos, extraviado día 20 alrededores Puerta del Sol. Gratificaré espléndidamente. 248-46-42.

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
ALCO vende sin aumento.
ALCO Mantas, sábanas, colchas.
ALCO vende sin aval.
ALCO Sastretería, camisería, gabardinas.
ALCO Lencería, sestería.
ALMACENES ALCO. Tejidos en general, señoras y caballeros.
ALMACENES ALCO. Montero, 6.
JOYERIA, relojería, surtidísimo. sin aval. COMERCIAL AMSTERDAM. Hortaleza, 31. segundo.

Relojes

RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos áncoras 15 rubles desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. 2-31-59-42.
REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY ESPOZ Y MINA, 1. planta segunda. (SOL.) Enviamos provincias.
SAN JUAN. Todas marcas. Facilidades. Contado. Preciados. 37. 1.º 2-48-52-52.

Televisores

TELEVISORES primeras marcas 18 meses. sin recargo. Contado 20 por 100 descuento. 2-41-73-66.
TELEVISORES todas marcas. Pago a su comodidad. 3-43-46-04.
TELESTAR. ¡Increíble! ¡Más facilidades! Televisores, frigoríficos, electrodomésticos desde 150 pesetas. Hortaliza, 38, 4.º 2-22-70-84.
TELESTAR. ¡Increíble! ¡Más facilidades! Televisores, frigoríficos, electrodomésticos desde 150 pesetas. Hortaliza, 38, 4.º 2-22-70-84.

CITROEN ABC del Automóvil
AUTOLANDIA, S. A.
O'DONNELL, 33
Automoviles usados, revisados y en inmejorables condiciones.
Todas las marcas. Mejores precios. Mayores facilidades.
VISITENOS
TELEFONO DE PUEBLO: 273-12-00

"AUTOPISTA", EL SEMANARIO ESPAÑOL DEL MOTOR

Pedidos de turismo y furgonetas 2 CV
Agencia oficial para Madrid y provincias:
General Sanjurjo, núm. 40
Teléfono 2 53 11 00

ARIAS. Televisor Anglo: mejor imagen.
ARIAS. Televisor Anglo: mejor sonido.
ARIAS. Televisor Anglo: extraplano.
ARIAS. Televisor Anglo: belleza de líneas.
ARIAS. Televisor Anglo: menos precio.
ARIAS. Televisor Anglo: más facilidades.
ARIAS. Televisor Anglo: 19 y 23 pulgadas.
ARIAS. Televisores, receptores, transistores, etc.
ARIAS. Recuerde: cualquier asunto sobre televisores se lo resuelve mejor.
ARIAS. Azucenas, número 11 (Tetuán), Teléfono 2-34-90-13.
TELEVISORES fabrica ocho días prueba, sin entrada. Elegir pagos. Recuperación capital 2-25-35-80 Tardes.
TELEVISORES Philips. 23. 2-31-79 DUESA. Corredora Baja 12 Tienda.
TELEVISORES hasta 40 plazos, ocho días prueba. Servimos al momento. 2-51-74-00, con el 377.
TELEVISORES General Eléctrica: Wundermatic, 36 mensualidades correlativas. Observamos accesorios. 2-46-19-22. Verdad.

IMPORTANTE empresa recambios auto móviles, maquinaria y suministros industriales, nacionales y extranjeros, precisa agente vendedor para viajar. Indispensable posea carnet de conducir. Condiciones óptimas. Escribir enviando "curriculum vitae" al número 7.127. Alas, Alcaí, 32. (Reserva absoluta a colocados.)
SU estudio grafológico. Escribir incluyendo 25 pesetas sellos. Instituto Lux. Apartado 50.073. Madrid.
IMPORTANTE Joyería solicita agentes para venta a plazos. Preferible empleados en empresas importantes. Teléfono 2266380.
CAJAS Registradoras Nacional, S. A., necesita ordenanza buena presencia, libre servicio militar. No mayor de 25 años. Se hará examen e cultura general. Reserva absoluta colocados. Dirigirse por escrito al apartado 190. Madrid. (13.593).
APRENDIZAS, aprendiz adelantadas, aprendiz comercio necesita Sastretería Sanllés, Hermosilla, 10. Trabajo todo el año. (13.188).
PRECISAMOS sopladores vidrio, amancos luminosos. Jornal a convenir. Presentarse: Electrodo, S. A. Avenida Mediterráneo, 12. (13.761).

ALHAJAS
Compro relojes antiguos, antigüedades
LAS MONEDAS pagamos más
No confundirse: núm. 36
ESPOZ Y MINA, 36

CHICO 16-17 años. Presentarse de 8:30 a 10 mañanas. Royles, S. L. Zurbarano, 58. (13.759).
SEÑORAS, señoritas. Pueden ganar 200 pesetas diarias sin salir de su casa cogiendo punto o medias con máquinas DELFE. Enseñanza gratuita. Ferrocarriil, 19.
RELOJERIA VIÁTICO. La relojería de su confianza. Consulteme. Viriato, 61.
VENDO terrenos carretera Andalucía, kilómetro 16,500, industria construcción. Barato. 2-27-98-21.
HERMOSAS estufas. Vendo buen precio. Teléfono 2-22-20-66.
VENDO salón dorado estilo. Telefonar 2738911.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ALQUILERES

ALQUILO pisos exteriores 1.500 sin entrada, directamente, sin intermediarios. Buenísimas condiciones. Informa el 6 n: Monte Esquinza, 6, primero. Diez a dos y cinco a nueve.

HIPOTECAS

SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO, Montero, 10-12, 2.º 2-31-70-54.
HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias. FERMAR Bravo Murillo, 290. 2-34-80-94.
HIPOTECAS rápidamente. Cualquier cantidad. 2-76-79-84.
REALIZAMOS hipotecas rápidamente. FRANCO. 2-24-85-58.

NAVES

SAIGON. Alquilamos. Traspasamos. Vendemos. 2-48-64-86.
NAVE local necesitamos. 2-31-87-60.

RUSTICAS

COMPRA-VENTA rústicas Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2.º 2317128.

SOLARES

SOLAR 4.000.000 pies, a 250, con superproyecto. 2-33-16-29.
AVENIDA Toreros, charrián, dos fachadas, altura. 2-33-16-29.

URBANAS

¡SEÑORAS! Su tiempo es oro. ¡Ahórralo! ¿Que cómo? Visiten nuestra exposición de pisos. Encontrarán el suyo. ¡Comprénelo! Martín de los Heros, 65. RAMIRO.

PISOS

Junto a Ventas
Carretera del Este, 72
EDIFICACIONES EGUARAS

TRASPASOS

¡NEGOCIOS! Vean nuestra modernísima exposición negocios comerciales, industriales, todas categorías. ¡Comprénelo! Martín de los Heros, 65. RAMIRO.

FARMACIAS DE GUARDIA
Augusto Figueroa, 39; Preciados, 19; Puebla, 9; Mayor, 59; Angosta Manobos, 4 (próximo a Bailón, 33); plaza Antón Martín, número 46; Felipe IV, 10; Lope de Rueda, 34; Doctor Esquerdo, número 99; Elvira, 17; avenida Felipe IV, 1; Velázquez, 86; Velázquez, 20; José Ortega y Gasset, 47 (antes Lista); Serrano, número 60; Sagasta, 21; San Bernardo, 60; Luisa Fernanda, número 17; paseo Onésimo Redondo, 32; Linneo, 14; Gaztambide, 23; Fernández de los Ríos, número 21; Juan Vigón, 1 (esquina a Guzmán el Bueno); Donoso Cortés, 86; Almagro, 46; Joaquín García Morato, 85; General Álvarez de Castro, 42; General Sanjurjo, 59; Modesto Lafuente, 58; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Juan de Oñas, 3; Pedro Barreda, 7 (frente Almanaca, 43); Sánchez Preciados, 34 (colonia San Nicolás); Pinos Alta, 92 (Tetuán); Lazaga, 9 (frente M. de Lels); Azucenas, 51; Infanta Mercedes, 27 (final de Azahar, Tetuán); Alguestre, 27 (antes Colón, Tetuán); General Moscardó, 31 (próx. General Fe-

"Pueblo" se lee en toda España

¿QUE LE PASA?

Escribe Julio Camarero

50 Urgente: le venden el piso

Este es un caso de verdadera urgencia. Me consta que la persona interesada—cuyo nombre y dirección están a disposición de cuantos lo deseen en nuestro periódico—es de la máxima garantía. Y ha consagrado su vida a un trabajo dignísimo como funcionario del Estado. Sin embargo, lo mismo que a otros muchos, se le presenta un grave problema. Y como ocurre siempre con los problemas gordos, con urgencia. Porque se van consumiendo los días en hacer gestiones por uno y otro lado y al final nada hay conseguido.

Es por esto por lo que el interesado recurre a PUEBLO. Agradecemos lo que representa de confianza, de seguridad, de fe, el hecho de explicarnos, en último extremo, cuando todas las puertas se le han cerrado, lo que le pasa.

No pide uno cualquiera de esos pequeños o grandes objetos que sirven para demostrar que hay muchas personas dispuestas a regalarlo. Su problema no es el de uno de tantos hombres que llegó

a Madrid desde cualquier ciudad rural, soñando con una casa que todavía no ha conseguido.

Si nos fijamos bien, comprenderemos que éste es el problema de un hombre casado y con hijos que hace mucho tiempo se ganó el derecho a vivir en una casa que ahora va a tener que abandonar, si es que algunos de nuestros lectores no viene a demostrar que, en efecto, todavía existen Instituciones dedicadas a hacer inversiones—con un interés normal—realizando al tiempo esa función social que figura como "slogan" en la propaganda de muchos centros.

Según nos dice en su carta, el importe del piso es de 157.500 pesetas. Y lo más que ha conseguido es que una entidad bancaria le cubriera la mitad. Nuestro comunicante se pregunta: "¿Es que no va a haber nadie dispuesto a prestar ese capital con un interés naturalmente, pero con un interés normal, contando con la garantía del piso, que puede quedar hipotecado?"

Solución 31: UNA AYUDA PARA ANA GARCIA

Ustedes recordarán que en esta misma sección, con el número 31, se publicaba días pasados la emotiva carta de una anciana que tenía que estar trabajando exhaustivamente para poder seguir viviendo y, sobre todo, sacar adelante a un hijo inválido.

Esta comunicación estaba hecha en términos tan esperanzadores que no podía dejar de tener respuesta. Ahora he recibido una carta fechada en Tembleque (Toledo) que dice así:

"Entre tantos casos emotivos publicados por ustedes, hay uno—el clasificado con el número 31—que me ha emocionado hondamente por su desgarrador dramatismo, ya que se trata, como recordarán, de una pobre anciana de setenta y dos años con un hijo inválido, de treinta y cuatro, y cuyos ingresos económicos son ridículos y absurdos.

Al no poder enviar a la referida señora una respetable cantidad (ya que mis medios económicos no me lo permiten), quisiera, siempre que me sea posible, hacerle pequeños giros, que es cuanto está a mi alcance.

A la vez, le agradecería que no publicara mi nombre, ya que lo que verdaderamente deseo es que esa pobre anciana sepa que su pena ha hallado eco en un corazón que vive con ella su dolor y que, al mismo tiempo, tratará de ayudarla con una modesta aportación. ¿Tendría la bondad de indicarme dónde puedo enviar mis giros? Pues he extraviado el recorte del periódico y no recuerdo más que el dato de que vivía por la barriada de Estrecho o Tetuán, en Madrid."

Como tantas otras de las personas que colaboran en nuestra sección, tampoco esta señora desea que demos publicidad a su nombre.

Ahí tiene las señas de la interesada: Ana García Aldana, Casas de Auxilio Social, calle de La Coruña, 2, Pabellón "N", número 9, Estrecho, Madrid.

A ver si cunde este bello ejemplo y Ana García recibe, al menos, el consuelo de otras comunicaciones semejantes.

Solución 42: CLAUDIO GOMEZ YA TIENE EL TRAJE

Son varios los lectores que se han puesto en contacto con nosotros para comunicarnos que le han enviado un traje al enfermo Claudio Gómez Herrero, quien lo solicitó a través de esta sección. La primera llamada de ofrecimiento se registró a la hora de estar el periódico en la calle. Así se hacen las cosas.

Solución 43: EL PISO DEL OBRERO DEL BARRIO DE BARAJAS

Un organismo oficial se ha encargado de llevar a cabo un informe en torno al problema que planteaba en esta sección, con el número 43, el albañil Antonio Gomera Fernández, quien explicaba que el próximo día 12 de diciembre será desahuciado del piso y no tiene adonde ir. Según nuestras noticias, las gestiones están encaminadas a concederle una vivienda. Enhorabuena.

Como la BILIS HEPATICA descompone la grasa en su organismo

Recientes pruebas de laboratorio realizadas en Nueva York, han demostrado que la bilis del hígado emulsiona la grasa y, en realidad, la descompone. Como hecho médico, ha quedado bien establecido que cuando se añade bilis hepática a los sólidos grasos, la grasa se descompone y forma una mezcla lisa que fluye fácilmente. También en su organismo, la inapreciable bilis hepática contribuye a la descomposición de la grasa de la forma expuesta. Muchos de los alimentos mas apreciados llegan al tubo digestivo en forma de sólidos grasos sin digerir. Su bilis hepática descompone esta grasa... deshace la forma compacta de la misma... para conseguir una digestión más fácil y más completa. De todos los laxantes éste cuenta con pruebas clínicas que

acrediten su acción de mejorar el flujo de la bilis. Este laxante lleva el nombre de PILDORAS CARTERS. La fórmula de este producto, exclusivamente a base de ingredientes naturales vegetales, logra de un modo suave la supresión de la irregularidad. Al propio tiempo, acrecienta realmente el flujo de bilis hepática necesario para descomponer la grasa en su organismo. Por consiguiente, cuando se sienta usted embotado, con dolor de cabeza, nervioso y necesite un laxante, acuda a PILDORAS CARTERS. Recuerde que este laxante no sólo suprime la irregularidad, sino que realmente aumenta el flujo de bilis hepática necesaria para desintegrar la grasa. De venta en farmacias.

C. S. 17.844

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO
Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso de la doble trampa

La mirada del acompañante de la rubia se ofrece a la par altiva y recelosa.

—¿No se tratará de ninguna impertinencia, verdad? —anota luego, con aspereza.

—De ser así no íbamos a habernos pasado todo el día en su busca.

—¿En busca mía! ¿Por qué?

—Si no le importa, podría charlar en privado. Se trata de algo urgente y trascendental.

Ahora la mirada de Pablo Vargas recorre de arriba abajo las figuras de los intrusos. Después, levemente irónico, pregunta:

—¿Policías?

—Sí.

Con evidente desgana, el amigo de la rubia se desculga del taburete en que se halla situado, al tiempo que rezonga:

—Siendo así, veamos qué tripa se les ha roto a los centinelas de la paz.

—¿Pablito, que no molestes!

—Cierra el pico, cariño, y sigue soplando ahí. Supongo que los señores no me entenderán mucho.

—Seguro que no. Se trata, tan sólo, de unos simples informes.

—Pues si es así... Podríamos quedar citados para mañana.

—Ya que le hemos molestado... Por favor, en aquel rincón estaremos tranquilos.

—Supongo que, al menos, la cosa será breve —indica, con acritud, el señor Vargas.

—Puede serlo —señala Pinazo, imperturbable—. Depende de cómo colabore con nosotros.

—Al "negocio", inspector.

—Pues, al negocio. ¿Puede indicarnos el paradero de Bertina?

Es sensible la expresión de sorpresa asomada al rostro del interpelado.

—¿Bertina? —repite él, dejando resbalar la palabra.

—Suponemos que sabrá perfectamente de quién se trata: de su amiga, la ex doncella de los señores de Lorente.

—Sí, claro —reconoce Vargas, opaca la voz—. ¿Cómo no voy a saber quién es? Lo que no se me alcanza es por qué vienen ustedes a preguntarme por ella.

—Se lo explicará, en seguida, fácilmente. Ahora, por favor, díganos, ¿cuándo vió por última vez a la joven?

—¿Qué importancia puede tener eso?

—Disculpenos, señor Vargas; pero, de momento, las preguntas las hacemos nosotros.

Pablo Vargas no encaja estóticamente el palmetazo; así que, irritado, protesta:

—Pero me digo yo que tengo derecho a saber por qué se me importa.

—Va a saberlo inmediatamente. Pero antes, perdone que insista: ¿Cuándo vió por última vez a su amiguita?

—¿Cuándo, cuándo! —gruñe el interrogado—. ¿Hace ocho o diez días.

—Procure precisar más la fecha.

—¿Precisar! Pero, ¿para qué? ¿Es que le ha sucedido algo malo a la chica?

Es el inspector Muelas quien pregunta, displicente:

—¿Usted, ¿qué cree?

—¿Yo? No estoy para resolver acertijos.

—Se los resolveremos nosotros, sobre todo, si tranquiliza un poco los nervios...

—Deja, Muelas —corta Pinazo—. Quedamos, señor Vargas, en que por lo menos hace una semana que no ve a Bertina. ¿Es eso lo corriente?



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—El "Señorito" y el "Barbo", dos vagabundos, se refugian de la tempestad de nieve en un chalet solitario. Allí descubren a una joven durmiendo. A la mañana siguiente son descubiertos por la Guardia Civil. Se encuentran manchas de sangre en la ropa del "Señorito" y, en el petate, dos alhajas y dinero. Las alhajas se identifican como de propiedad de Bertina, ex doncella de los señores de Lorente, propietarios del chalet. La Policía investiga sobre el paradero de Bertina.

—Pues no; pero marchaba de viaje.

—¿Sí? ¿Adónde?

—Torremolinos.

—Buena estación invernal! ¿Motivo de su viaje?

—Ver a una hermana que tiene trabajando en un hotel de allá y que, por lo visto, se encuentra enferma... O, bueno, al menos ése es el cuento que me largó.

—¿Cuento?

—¿Por qué no? A las mujeres como Bertina hay que ponerlas en cuarentena cuanto dicen.

—Bien. ¿Cuáles son las señas de ella en Torremolinos?

—No lo sé. Quedó en escribirme, pero no lo ha hecho.

—Le citaría el hotel en que trabajaba la hermana.

—No creo que lo hiciera, y si así fué, no me acuerdo.

Tras unos segundos de pausa, agrega el inspector Pinazo:

—Usted conoció a la muchacha en casa de los señores de Lorente. ¿No es así?

—Exacto.

—¿Esto fué hace mucho?

—¿Pchs!, unos meses.

—Tal vez resulte indiscreta la pregunta, pero hablando entre hombres... bueno: ¿resultó difícil la conquista?

—No demasiado.

—Luego, ¿muchas exigencias femeninas?

—He soportado peores sanguijuelas.

—Si quisiera concretar...

—Ponga un donativo mensual, aproximado, de cinco mil pesetas. Dinero en efectivo, porque la chica es de lo más práctico que he visto.

—Bien, pero amén de eso, algún obsequio.

—Se e quívoca, inspector.

Bertina dice que las joyas no rentan en la Caja de Ahorros.

—Verdaderamente. Sin embargo ella tiene una sensacional pulsera de oro.

—Sí... Un regalo "primerico", según ella... Vamos, regalo de los de antes de que ella pensara en lo de la rentabilidad del dinero.

—¿Regalo de quién? ¿De usted?

—No; cuando conocí a la "nena" ya lo tenía.

—¿Se veían ustedes con frecuencia?

—Un par de tardes a la semana. Las tardes libres de Bertina.

—Es raro que teniendo ella ingresos "extras" por otra parte no se liberara de la esclavitud del trabajo.

—En casa de mis amigos los Lorente ganaba un buen sueldo... ¿Por qué, entonces, habría de despreñar ese ingreso una mujer como ella, de mentalidad de caja registradora?

—Perdone, señor Vargas, mi crudeza—anota Pinazo—; pero teniendo en cuenta tal mentalidad, si dos tardes a la semana la producía a Bertina sensible beneficio, ¿por qué no aprovechar del mismo fructuoso modo el resto de las tardes? ¿O habría una exigencia exclusivista por parte de usted?

—¿Mia? Al contrario. Por ser un absoluto partidario de la propia libertad, respeto y acato la de los demás. A fin de cuentas —concluye, malicioso— es lo mejor.

—Comprendido. En fin, pocos días estuvo trabajando su

18 Un viaje

amiga en casa de los americanos.

La extrañeza asoma al rostro de Pablo Vargas.

—¿De qué americanos?

—¿Cómo? ¿No sabe que Bertina había cambiado de casa?

—Sí, eso, sí. O, mejor dicho, sé que la chica se había ido de casa de mis amigos, pero no fué para colocarse en ningún nuevo sitio.

—Perdón, pero la doncella dijo a su señora...

—Interrumpe, un tanto nervioso, el interrogado:

—Sí, bueno. Puedo decir lo que se le antojara, pero lo cierto es que Bertina se fué a pasar unos días en una pensión.

—¿Por cuenta de quien?

—Ah, no! Por cuenta de ella. Me dijo que estaba harta de servir y que quería descansar unas semanas mientras resolvía sobre su futuro.

—En conclusión: falso lo de los americanos.

—Por completo. ¡Vamos, si es que no me engaño también en eso!

—¿Muchos engaños más?

—¿Pchs! De todas formas siempre me resbalan...

—¿Cansancio ya?

—¿De la chica? Pues no, porque su "plan" resultaba de lo más cómodo. Una chica sin más exigencias que las específicamente crematísticas es una ganga hoy día.

—¿Para cuándo esperaba usted el regreso de ella?

—Mañana, pasado, a caso. Pero, como ya digo, que ni me escribió ni me teleóneó, me encuentro un poco "in abis".

—¿Lamentaría mucho no volverla a ver?

—¿Eh?

Ahora es el recelo quien se dibuja en el rostro del interrogado.

—¿No querrán decir? —arguye, luego, lento...

—¿Decir? ¿Qué? —apremia Pinazo.

—Que le haya pasado a Bertina algo... irreparable. El que ustedes me hayan localizado...

—No se inquiete. Hasta ahora sólo nos interesa el descubrimiento del paradero de la joven. Alguien le robó unas cosas, entre ellas la pulsera antes mencionada.

—¿Que la robaron?

—Sí... Pero, en fin, volviendo a lo anterior: ¿echaría de menos a su amiga si no volviera con usted?

(Continuará.)

CORREO DE LA SECCION

A don J. Martínez Toribio, barrio Matadero, Huelva.—En nombre del director del diario, respondo a su carta: los temas por los que usted pregunta responden a hechos realmente acontecidos. Por elemental discreción, como comprenderá, se encubrieron nombres y filiaciones de los personajes, así como ambiente o localidades geográficas del suceso. Pero el argumento, lo que cinematográficamente se llama la anécdota, repito, se mantiene en sus líneas fundamentales.

♦ A don F. R. C., Madrid. Efectivamente, el caso de la "María" desaparecida, como usted mismo dice, aún no se ha esclarecido, que nosotros sepamos. Pero tengo confianza en que acabará esclareciéndose. La Policía tiene una fabulosa memoria, mayor tenacidad, si cabe, e infinita paciencia. Se resolverá el caso, no lo dude.

F. H. C.

PUEBLO se lee en toda España

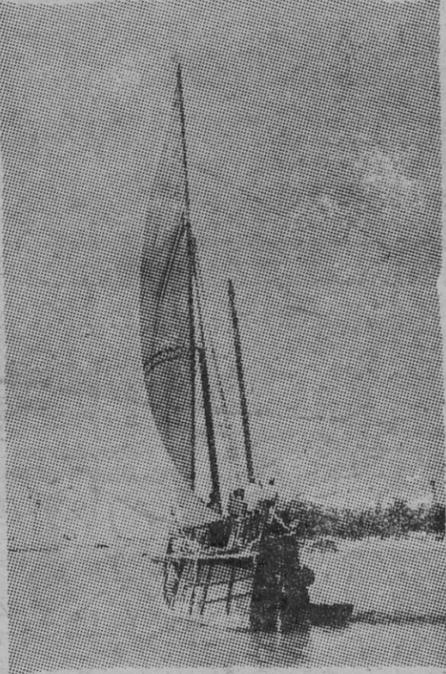
Madrid, lunes 26 de noviembre de 1962

PUEBLO — Pág. 34

PUEBLO

Todo el mundo, interesado en la operación

"PUEBLO", EN BUSCA DE LA "NINA II"



Escribe Gonzalo Carvajal

NUEVA YORK, 26.—La búsqueda de la desaparecida carabela "Niña II" se ha concentrado hoy en una zona del Atlántico al norte de las islas Virgenes.

El Servicio de Guardacostas norteamericano dice que tres aviones de la Armada de los Estados Unidos, un avión del referido servicio y el "cutter" del mismo "Aurora" proyectan llevar a cabo una exploración sobre una zona rectangular de 360 millas de largo por 250 de ancho.

La búsqueda de la "Niña II", ayer, se centró en una parte del océano más al Oeste.

La Operación Busca a la «Niña II», a las cuarenta y ocho horas de iniciada por PUEBLO, adquiere las dimensiones mundiales requeridas. Unidades de la Armada estadounidense, aviones y barcos del Servicio de Guardacostas y todos los buques mercantes que siguen derrota por la zona en la que se supone puede navegar la «Niña II» se esfuerzan, en una de las mayores operaciones de búsqueda de toda la historia naval, por hallar la carabela, que fué vista por última vez el pasado Día de la Raza.

Las esperanzas de hallarla disminuyen, según informan fuentes americanas, por causa de las fuertes tormentas registradas en el Atlántico durante la última semana.

Como solicitábamos en nuestra edición del sábado, el Servicio de Guardacostas estadounidense, ca-

dos horas, lanza un «avurnave»—aviso urgente a los navegantes—con destino a los buques mercantes, con la recomendación expresa de máxima alerta hacia la posible localización de la carabela perdida.

A las unidades navales y aéreas que participan en la operación se sumaron en la tarde de ayer seis aviones y una embarcación de la Unidad de Rescate Aeronaval. Un funcionario de la mencionada Unidad de Rescate aseguró que la fuerte tormenta de hace una semana habrá obligado seguramente a la «Niña II» a modificar la derrota que pensaba seguir.

Un motivo más de preocupación se viene a unir a los ya existentes. Se sabe que Etayo embarcó avituallamientos y agua cuyo consumo debió concluir precisamente ayer, domingo,

LA "NINA II" HA TENIDO BUEN TIEMPO

Técnicos del Servicio Meteorológico español nos han informado detalladamente sobre las condiciones meteorológicas imperantes entre los 40 y 15 grados de latitud Norte. Etayo puede conocer la latitud por la que navega, no así la longitud—dado los instrumentos con que viaja—, zona por la que se supone discurre la derrota de la nave perdida.

Los «hombres del tiempo» españoles informan que la carabela ha navegado en buenas condiciones generales, impulsada por vientos del Este, del orden de los diez nudos, y bajo un cielo poco nuboso, con cúmulos, indicadores de buen tiempo. La nave no ha podido encontrar ciclones ni tormentas de mayor cuantía. Estos, en la zona de los alisios, suelen producirse desde los comienzos de septiembre hasta mediados de octubre. En la actualidad, las tormentas y ciclones nacen al sur del golfo de Méjico, bordean las costas de los Estados Unidos por Florida, Nueva York, Mounton, Sidney y Gander, para desembarcar por encima de los 30 grados de latitud Norte en el Atlántico, donde pierden toda su violencia.

Desde hace diez días el ancho océano por donde discurre la casi segura derrota de la «Niña II» está comprendido en una zona de altas presiones compo-

Las primeras medidas han sido cumplimentadas

Por ahora intervienen en la localización

- Buques y aviones de la Armada y del Servicio de Guardacostas U. S. A.
- Las grandes agencias informativas e importantes diarios de Europa y América
- La Marina Mercante española

Ayer debieron agotar las provisiones y el agua Etayo y sus hombres

Según nuestras informaciones, los buques españoles que se encuentran más próximos a los 28 grados de latitud Norte, latitud por donde se estima que navegó Etayo, son el "Monserrat", que fué despachado de Trinidad para Santa Cruz de Tenerife el pasado 20 de noviembre; el "Virginita de Churrua", que partió de La Guaira con rumbo a Canarias el pasado 21, y el "Begoña", que tiene prevista su arribada al mencionado puerto caribeño y venezolano para el 30 de este mes. Por aquellas aguas también está a punto de navegar el "tramp" "Sierra María", de la Marítima del Norte, que zarpó de Las Palmas el pasado día 20.

Toda la colaboración posible por parte de nuestra Marina Mercante será prestada. Mientras tanto, en Las Palmas, último punto donde tocó la "Niña II", ninguno de los muchos navíos que diariamente hacen escala en el Puerto de la Luz y que han seguido, por lo menos en parte, la misma derrota de la carabela, ha podido aportar dato alguno sobre la situación de la embarcación. Aunque todavía existen fundados motivos para la esperanza, cada hora que pasa se hacen más dramáticas aquellas palabras de uno de los embarcados en la aventura de Etayo, el padre Sagasta:

—Pedimos—aseguró el sacerdote—a los que de verdad sienten simpatía por nuestra aventura que de vez en cuando recen una avemaría por nosotros.

Mientras las horas discurren. Nada se sabe. Pero el mundo entero, en un ejemplo magnífico de solidaridad, no descansa en la busca de Etayo y sus hombres.

Desde que iniciamos la localización de la "Niña II" hemos de reconocer que la Subsecretaría de la Marina Mercante española nos concedió toda clase de facilidades que, en el día de hoy, se ven coronadas con el paso a la acción directa. Los barcos mercantes españoles que navegan cercanos a la presunta derrota de Etayo han sido, y volverán a serlo con mayor insistencia, en el día de hoy, alertados para que procuren por todos los medios a su alcance lograr algún dato sobre el paradero actual del navío colombiano.

También "Oficema"—Oficina Central Marítima—cursó en la mañana de hoy una recomendación a todos los armadores españoles con barcos navegantes por la zona de los alisios en el mismo sentido. La Marina Mercante española ha tomado con todo interés el hallazgo de la nave de Etayo.

Según nuestras informaciones, los buques españoles que se encuentran más próximos a los 28 grados de latitud Norte, latitud por donde se estima que navegó Etayo, son el "Monserrat", que fué despachado de Trinidad para Santa Cruz de Tenerife el pasado 20 de noviembre; el "Virginita de Churrua", que partió de La Guaira con rumbo a Canarias el pasado 21, y el "Begoña", que tiene prevista su arribada al mencionado puerto caribeño y venezolano para el 30 de este mes. Por aquellas aguas también está a punto de navegar el "tramp" "Sierra María", de la Marítima del Norte, que zarpó de Las Palmas el pasado día 20.

Toda la colaboración posible por parte de nuestra Marina Mercante será prestada. Mientras tanto, en Las Palmas, último punto donde tocó la "Niña II", ninguno de los muchos navíos que diariamente hacen escala en el Puerto de la Luz y que han seguido, por lo menos en parte, la misma derrota de la carabela, ha podido aportar dato alguno sobre la situación de la embarcación. Aunque todavía existen fundados motivos para la esperanza, cada hora que pasa se hacen más dramáticas aquellas palabras de uno de los embarcados en la aventura de Etayo, el padre Sagasta:

—Pedimos—aseguró el sacerdote—a los que de verdad sienten simpatía por nuestra aventura que de vez en cuando recen una avemaría por nosotros.

Mientras las horas discurren. Nada se sabe. Pero el mundo entero, en un ejemplo magnífico de solidaridad, no descansa en la busca de Etayo y sus hombres.

COLABORACION DE LAS GRANDES AGENCIAS INFORMATIVAS

Puesta en circulación por PUEBLO la difícil empresa de localizar la "Niña II", debe decirse que hemos encontrado, allí donde acudimos, un entusiasmo de espíritu de colaboración. Las tres medidas que proponíamos el sábado—difusión máxima de la noticia, especial atención de navíos y aviones y "avurnaves" del Servicio de Guardacostas U. S. A.—como fundamentales e iniciales se han visto cumplimentadas.

Las tres grandes agencias internacionales informativas—United Press, Associated Press France Press—en su servicio de ayer y hoy, fechado en Madrid, han comunicado al mundo entero los pormenores de la gigantesca operación iniciada en Norteamérica por nuestro corresponsal Blanco Tobío, y en Espa-

PERECEN UNA MUJER Y UN JOVEN EN DOS ATROPELLOS

Niño de ocho años herido de gravedad al ser aprisionado por la caja de un camión

Carmen Heredia Vargas, natural y residente en Ciudad Real, donde habitaba, en la calle de Calatravas, número 23, fué atropellada a la altura del número 146 de la calle del General Ricardos por un tranvía del disco 34, que conducía Rafael Rodríguez Rodríguez.

La lesionada, que accidentalmente pasaba unos días en nuestra capital, fué trasladada al Equipo Quirúrgico de la calle de Montesa, donde los facultativos le apreciaron contusión con intensa hemorragia en la región frontal izquierda y en la orbicular de igual lado, así como conmoción cerebral. Calificadas las lesiones de pronóstico reservado, fué agravándose su estado, falleciendo poco después.

JOVEN MUERTO POR UN AUTOBUS

En el cruce de las calles de Guzmán el Bueno y Cea Bermúdez un autobús de la Empresa Municipal de Transportes que prestaba servicio en la línea 2 atropelló causándole la muerte, a Andrés Pacer Nef, de catorce años. El infortunado muchacho, natural de Carboneros (Jaén), que vivía en Gamis, número 9 (Palomeras), fué trasladado al Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas. Ingresó en estado de coma profundo, con fractura de la base del cráneo y otras lesiones, de pronóstico gravisí-

mo, lo que determinó su fallecimiento.

NINO APRISIONADO POR UN CAMION

El niño de ocho años Luis Letrón ingresó en la Casa de Socorro con una herida contusa en la región inguinal derecha y otra abdominal aguda, producidas por aplastamiento. Después de la cura de urgencia fué llevado al Equipo Quirúrgico. Su estado es grave.

El pequeño, que vive en la calle de Filomena Gómez, número 19 (Puente de Vallecas), resultó herido en accidente ocurrido en el Poblado Social Mínimo, al final de la calle de San Diego. El camión de cinco toneladas M-176.731, conducido por Francisco Martín Sopena, hubo de detenerse cuando encontró que a su marcha se oponía una cuerda, de la que colgaban diversas ropas puestas a secar. Francisco Martín Sopena bajó el vehículo, se bajó del mismo y pidió que quitaran el obstáculo. Cuando pudo reemprender la marcha la parte trasera del camión se hundió en una especie de pozo negro, producido posiblemente por haber allí un pozo negro. El camión quedó inmovilizado. Nuevamente hubo de bajarse el conductor, quien vió aterrizado cómo el pequeño Luis había quedado con las piernas aprisionadas por la caja del vehículo. Lo más probable es que el niño, jugando, se subiera a un lateral de la caja del camión.



EL MONAGUILLO

UNA MARCA QUE SIGNIFICA CALIDAD



MERMELADAS Y CONFITURAS

FLAN DE DATILES

DATILES MOSCATEL SELECCIONADOS

Y ahora...



EL CAMELO DE TODOS

BERNABE BIOSCA, S. A. ALICANTE

LOS PRODUCTOS "EL MONAGUILLO"

SON MUNDIALMENTE FAMOSOS