

PUEBLO

AÑO XXIII
NUMERO 7.224
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MIÉRCOLES 21
NOVEMBRE 1962

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00

CASA Jiménez



Vende exclusivamente MAN-
TONES DE MANILA, MAN-
TILLAS, PEINETAS, ABA-
NICOS. Visite nuestra sec-
ción de velos y vestidos de
novia y madrina, sombreros
de señora, pieles, mantillas,
peinetas, trajes de chaquets,
smokings y media etiqueta.

PRECIADOS, 52. (Entre Callao y Santo Do-
mingo). MADRID • Teléfono 2-48-05-28

AUDIENCIAS
DEL JEFE
DEL ESTADO

U. S. A. LEVANTA EL BLOQUEO DE CUBA

SIN EMBARGO, SEGUIRAN LOS VUELOS DE RECONOCIMIENTO SOBRE LA ISLA



★ PREMIOS FIN DE CARRERA

★ Esta mañana, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia a los universitarios galardonados con los premios nacionales fin de carrera (foto superior), presididos por el jefe nacional del S. E. U. y acompañados por el ministro secretario general, señor Solís. (Foto Verdugo.)

★ IV CENTENARIO DE LA REFORMA DEL CARMELO

★ También esta mañana, el Caudillo fué cumplimentado por la Junta Nacional del IV Centenario de la Reforma Teresiana, acompañada por los gobernadores civiles y jefes provinciales del Movimiento de Avila, señor Vaca de Osmá, y de Salamanca, señor Otero Allende. (Foto Verdugo.)



- ★ Norteamérica insiste en la inspección sobre el terreno
- ★ Washington no se comprometerá a la «no invasión» hasta que se cumpla su exigencia

CONFERENCIA DE PRENSA DEL PRESIDENTE KENNEDY

NUEVA YORK, 21. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío, por telex).—El Presidente Kennedy anunció, en su conferencia de Prensa de anoche, que había recibido una carta de Kruschef, accediendo a retirar de Cuba, en un plazo de treinta días, los aviones atómicos H-29. Kennedy anunció también que había dado instrucciones al secretario de Defensa para que procediese al levantamiento de la cuarentena naval que se había iniciado el 24 de octubre.

Todo esto ha sido considerado aquí como un buen paso hacia el arreglo definitivo de la crisis, pero también se ha coincidido en que este arreglo definitivo está todavía lejos. Entre los puntos que quedan por resolver figura preminentemente el de la inspección sobre el terreno, única garantía a la que los Estados Unidos continúan afe- rándose, no sólo de que las armas rusas han sido realmente reembarcadas, sino también de que no volverán a ser introducidas en Cuba.

Al no haber accedido todavía el Gobierno cubano a lo de la inspección internacional, Kennedy dijo que continuarían los vuelos de reconocimiento sobre la isla. Esto queda en pie, como queda igualmente la amenaza de Fidel Castro de abrir fuego contra esos aviones.

El Presidente anunció, por otro lado, que Kruschef le ha prometido la retirada de las unidades militares rusas que se encuentran en Cuba. Pero sobre el «puerto pesquero» que Rusia está construyendo allí no hubo, durante la conferencia de Prensa, preguntas ni respuestas.

El precio que, según parece, ha exigido Fidel Castro por la retirada de los H-29 ha sido la firma de un tratado nuevo de ayuda económica con la Unión Soviética, gestionado por Mikoyan. Esta noticia aún no ha sido con-

firmada cuando redactamos esta crónica.

Kennedy anunció, por último, que mientras no se cumpla lo convenido sobre lo de la inspección internacional, los Estados Unidos no se comprometerán a no invadir Cuba.

Estas buenas noticias vinieron a rematar una jornada en la que, súbitamente, el mundo nos presenta una cara más amistosa que la que nos enseñaba hace cuatro semanas. Juntamente con lo que se refiere a Cuba, la China roja decidió proclamar unilateralmente un «alto el fuego», para retirarse a las posiciones de las que partieron las presentes hostilidades en la India, y el partido comunista húngaro expresó su deseo de mejorar sus relaciones con los Estados Unidos. Kennedy dijo en su conferencia de Prensa que, estando próximo el Día de Acción de Gracias (fecha en que se conmemora la primera buena cosecha del Nuevo Mundo), América tenía especiales razones este año para sentirse agradecida.

Nos gustaría creer en esa anticipación del espíritu navideño que hoy pareció pasear fugazmente sobre el mundo. Pero la experiencia nos obliga a pensar de la paz lo que un médico inglés pensaba de la salud: «Que es un estado anormal, en el hombre, que no presagia nada bueno.»

En realidad, Kennedy cree, y así lo ha expresado con reiteración últimamente, que ahora estamos entrando en el período álgido de la guerra fría. Entendemos sus palabras en el sentido de que se ha iniciado, según él, una etapa de restitución de la primogenitura norteamericana en el manejo de los negocios mundiales. Este es también el sentido que hay que atribuirle a las palabras que no hace mucho pronunció el alto consejero del Departamento de Estado, W. W. Rostow, según las cuales el «Sputnik» game (el juego del «Sputnik») ha terminado para Rusia.

Con el lanzamiento del «Sputnik», Rusia inició su más incisiva y audaz puja para arrebatarles a los Estados Unidos la jefatura mundial y para imponer en todas partes una «pax soviética». Fue la Rusia de la supuesta superioridad en «missiles» y megatones, del «ultimátum» sobre Berlín, del «memorándum» de Viena, de la neutralidad de Laos y de la conversión de Cuba en una base atómica. Ese «Sputnik» game terminó, en el sentir de América, con el reembarque de los cohetes y, por último, con el de los H-29. ¿Qué viene ahora? Posiblemente lo mismo que hemos tenido

(Pasa a la pág. siguiente.)

Fin del estado de alerta del Ejército soviético

ESTOCOLMO, 21. — El ministro soviético de Defensa, mariscal Rodion Malinovsky, ha recibido instrucciones para poner fin al estado de alerta en las fuerzas armadas de la U. R. S. S. y restablecer las normales actividades de éstas, según informa hoy la agencia Tass.

La agencia agrega que tal medida ha sido tomada en relación con las instrucciones del Presidente Kennedy para levantar el bloqueo de Cuba.

Dice también la agencia que las instrucciones al mariscal Malinovsky proceden del Consejo de Ministros soviético.

La referida agencia añade que las fuerzas afectadas son:

- 1) Unidades de cohetes estratégicos.
- 2) Artillería antiaérea y aviones de caza.
- 3) Fuerza aérea estratégica.
- 4) La Armada (incluyendo el retorno de los submarinos a sus bases permanentes).
- 5) Fuerzas terrestres.

El fin del estado de alerta para todas estas fuerzas entrará en vigor hoy.

El comandante en jefe de las fuerzas conjuntas de los países del Pacto de Varsovia, mariscal Andrei Grechko, ha ordenado hoy la suspensión de las medidas tomadas el 23 de octubre pasado para aumentar el estado de preparación de las fuerzas a sus órdenes.

El mariscal Malinovsky ha recibido instrucciones para suspender la retención en filas del personal que iba a ser desmovilizado: fuerzas de cohetes estratégicos, tropas de las defensas antiaéreas y tripulaciones de submarinos. (Efe.)

LA ORDEN ENIRARIA EN VIGOR ESTA MEDIANOCH

CHINA anuncia: Alto el fuego en la frontera

PEKIN, 21. (Urgente).—El Gobierno chino ha anunciado que sus tropas cesarán el fuego a lo largo de toda la frontera chino-india a partir de esta medianoche. (Efe.)

♦ LA PROPUESTA CHINA

NUEVA DELHI, 21.—El Gobierno chino, en una declaración de 2.000 palabras, dice que a partir del 1 de diciembre próximo los guardias fronterizos chinos se retirarán a posiciones situadas a 20 kilómetros detrás de la «línea actual de control» que existe entre China y la India desde el 7 de noviembre de 1959. China dice en su declaración que establecerá puestos de control en su «lado de la línea actual de control» y sugiere que más tarde Chu-En-Lai y Neh-

ru, jefe de Gobierno de la República Popular de China y de India, respectivamente, podrán entrevistarse para llegar a un acuerdo total acerca de la cuestión fronteriza.

La declaración dice que el Gobierno chino está adoptando estas decisiones para normalizar la presente situación existente a lo largo de la frontera y para poder poner en práctica su plan—conteniendo tres puntos básicos—presentado el 24 de octubre y ya rechazado por el Gobierno indio.

Uno de los tres puntos de la propuesta es el de que durante las negociaciones para una solución pacífica, el Gobierno chino espera que los indios se muestren de acuerdo en que ambas partes respeten la «línea ac-

(Pasa a la pág. 13.)



La más alta condecoración civil marroquí, al vicepresidente del Gobierno español

El Rey Hassan II ha concedido al vicepresidente del Gobierno español, capitán general Muñoz Grandes, la más alta condecoración civil marroquí: el Collar de la Orden del Trono de Marruecos. En el curso de la audiencia que ayer el Monarca concedió a Muñoz Grandes, Hassan II hizo entrega al vicepresidente del Gobierno español del valioso obsequio de un puñal marroquí, artísticamente labrado, momento que recoge la fotografía. (Telefoto Cifra.) (Amplia información, en la página 5.)

Aunque persiste la gravedad LIGERA MEJORIA DEL SEÑOR GIRON

Al mediodía de hoy, los médicos han facilitado el siguiente parte sobre el estado de don José Antonio Girón de Velasco:

"En el día de hoy continúa la mejoría iniciada ayer por la tarde."

MÁLAGA, 21. (Por teléfono, Especial para PUEBLO, de nuestro corresponsal, Guillermo Jiménez Smerdou.)—Ayer, a las nueve de la noche, tomó tierra en el aeropuerto de Málaga un avión especial procedente de Madrid, en el que viajaban los doctores Díaz González, catedrático de Patología de la Universidad Central, y Urquiza y Anastasio, ambos neurocirujanos. Desde el aeropuerto se trasladaron a la residencia sanitaria Carlos Haya para someter a reconocimiento a don José Antonio Girón de Velasco, ex ministro de Trabajo, y que desde el domingo, a consecuencia de un accidente de automóvil, se encuentra en grave estado.

Después del reconocimiento, los ilustres doctores sostuvieron una consulta, de una hora de duración, con los doctores Quijano de Llano, Calero, Sillio, Padilla, Muñoz de la Guardia y Fernández Zamarrón, que atienden al señor Girón desde el día del accidente.

Hicieron público el siguiente parte:

"Celebrada consulta por los médicos que asisten a don José Antonio Girón, se informó que, dentro de persistir la gravedad, en las últimas horas de la tarde se ha iniciado una mejoría."

A la una y media de la madrugada, los doctores Anastasio, Urquiza y Díaz González volvieron a someter a reconocimiento al señor Girón. La consulta du-

ró unos cuarenta y cinco minutos, informando que se confirmaba la ligera mejoría iniciada en las últimas horas de la tarde.

Durante todo el día de ayer y la mañana de hoy, las llamadas telefónicas no han cesado un instante. El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, comunicó varias veces, sosteniendo largas conversaciones con la esposa del señor Girón y con los doctores que asisten al ex ministro.

Se registraron llamadas de los ministros de Marina y Obras Públicas, de don José Luis Arrese, presidente de las Cortes, ministro de Información y Turismo, etc.

Se encuentran en Málaga numerosos amigos íntimos del ex ministro, que siguen de cerca el proceso de recuperación del enfermo. Entre ellos figura el inspector general de Farmacia, don Cándido Sáez de las Moras.

En la mañana de hoy, por ferrocarril y vía aérea, han llegado el delegado nacional de Provincias, don José Luis Taboada, en representación del ministro secretario general del Movimiento; el señor Correa Vegilón, etc.

Aproximadamente a las once de la mañana llegó a la residencia Carlos Haya el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Madrid, don Jesús Aramburu, acompañado del gobernador civil de Málaga, don Ramón Castilla.

A la hora de transmitir esta crónica por teléfono, los médicos que atienden al señor Girón proceden a un nuevo reconocimiento.

CUBA

(Viene de primera pág.)

hasta aquí en los años de posguerra, pero con acciones y reacciones más proporcionadas al poder real de cada bloque, y que en última instancia lo define una paridad en su capacidad de destruirse mutuamente, siendo todo lo demás anecdótico. Quizá lo que nos y otros hayan aprendido de la crisis cubana es que en esta era de la paridad termonuclear las crisis de bloques quedan siempre a medio terminar, sin derrotas absolutas ni victorias absolutas a corto plazo. Sin duda las cosas podrían ser de otra manera. Pero no son de otra manera. Son como son.

LA CRISIS NO SE HA RESUELTO

NUEVA YORK, 21.—Dean Rusk, secretario de Estado norteamericano, en su discurso en la Asociación de Política Exterior de Nueva York, ha señalado que la situación cubana se mantiene "todavía latente".

"Me gustaría poder informar que la crisis ya se había resuelto, pero no puedo, porque todavía hay mucho que hacer", dijo Rusk.

El propósito de los Estados Unidos era buscar una solución, "consistente en la seguridad y

bienestar del hemisferio occidental y la paz del mundo", agregó. Y señaló que continúan aún las consultas al respecto.

La mayor parte de su discurso versó sobre el problema del desarme. "Todos los países del mundo deberían procurar un desarme con prioridad a cualquier otro asunto por ser una necesidad urgente. No es un problema privativo de la Unión Soviética y de los Estados Unidos, sino de todos los países", dijo Rusk.

Indicó que era muy significativo que mientras las Naciones Unidas trataban de conseguir un desarme, más de setenta países miembros de la O. N. U. estaban solicitando de los Estados Unidos ayuda militar.

El secretario de Estado manifestó que los Estados Unidos no estarían satisfechos sobre un acuerdo de desarme basado en "seguridades verbales, aunque fueran oficiales".

"Acabamos de sufrir la decepción de Cuba, la cual ha amenazado a los Estados Unidos y al hemisferio occidental. Seguramente ninguna persona sensata pensaría que los controles de los armamentos o los acuerdos que se adopten puedan ser efectivos sin una verificación o inspección adecuada", señaló Rusk. (Efe.)

FUEGO CONTRA UN AVION

LA HABANA, 21.—Las baterías antiaéreas cubanas y una pequeña lancha armada en la bahía de La Habana han abierto fuego sobre un bimotor que volaba a poca altura sobre uno de los suburbios de la capital, según ha informado un testigo presencial.

Agregó que el avión, que parecía proceder de los Estados Unidos, regresó hacia el mar sin haber sido tocado, al parecer, por el fuego antiaéreo. (Efe.)

ATENCIÓN CONTRA MIRO CARDONA

MIAMI, 21.—Una bomba destruyó el coche del doctor José Miró Cardona, presidente del Consejo Revolucionario Cubano, anoche.

La explosión, que se produjo una hora después de que el doctor Miró Cardona regresase de conversar en Washington con funcionarios norteamericanos e iberoamericanos, ocurrió frente a la casa que Miró Cardona tiene en Miami.

Un portavoz del Consejo Revolucionario dijo más tarde que "la bomba pudo haber sido colocada por seguidores de Fidel Castro". (Efe.)

¡¡¡TODO!!!

Absolutamente todo lo relacionado con la propiedad, por difícilísimo que les parezca, lo encontrarán en nuestra tienda exposición. Responsabilizadas ofertas. Precios totalmente realistas. Garantizada seriedad y solvencia profesional. ¡¡Compruébenlo!!

MARTIN DE LOS HEROS, 65.

EXCLUSIVAS RAMIRO.

Oficinas: Plaza Cortes, 4 (frente hotel Palace).

LA LUCHA CONTRA LOS MONOPOLIOS

4

Empresas y grupos dominantes en la economía española

En el primer artículo de esta serie separábamos los efectos del monopolio en dos categorías: prácticas abusivas, realizadas por una sola o unas pocas empresas al amparo de una posición de dominio del mercado, y prácticas restrictivas de la competencia, imputables a un grupo más o menos grande de empresas puestas de común acuerdo. En España, a escala nacional, ambas clases de prácticas pueden tratarse al mismo tiempo, pues, por lo general, las empresas dominantes están conectadas entre sí, razón por la cual, además de contar cada una de ellas por separado con poder suficiente para realizar prácticas abusivas, pueden realizar prácticas restrictivas concertadas conjuntamente.

Para apreciar la existencia de empresas y grupos dominantes pueden emplearse diversos instrumentos de análisis estructural. Como más importantes podemos señalar los siguientes: índice de concentración de la producción o de la comercialización, existencia de consejeros comunes en las sociedades principales de los distintos sectores, existencia de agrupaciones de fabricantes, bajo grado de pliopolio, y alto nivel de la protección arancelaria. Brevemente analizaremos en qué consiste cada uno de estos medidores, a fin de poder aplicarlos a la economía española con pleno conocimiento de causa.

★ INDICE DE CONCENTRACION DE LA PRODUCCION O COMERCIALIZACION.—En nuestro análisis de las empresas y grupos dominantes en España utilizaremos un índice que viene dado en cada caso por el porcentaje que en la producción total de cada sector corresponde a las cinco primeras empresas.

Es cierto que el índice de concentración, como sus detractores han repetido tantas veces, no mide el grado de monopolio, pero no se puede negar que es un buen barómetro para prever las posibilidades monopolísticas existentes potencialmente en el mercado. Si el índice de concentración en un sector—tal como lo hemos definido aquí—es fuerte, para que surja la situación monopolística bastará con que se agrupen las primeras empresas productoras; y no es irrealista el pensar que son muy numerosas las oportunidades con que cuentan unas pocas empresas para llegar a un acuerdo restrictivo de la competencia.

★ CONSEJEROS COMUNES.—Refiriéndose a este tipo de conexiones, un conocido especialista español en la materia dice: "Como puede aceptarse que en la mayoría de las empresas su consejo de administración establece la política general, actúa en materias financieras, elige los altos cargos y recibe periódicamente informes de la dirección sobre la marcha de las actividades, juzgando, ante las circunstancias, los resultados alcanzados, la existencia de consejeros comunes entre dos empresas oligopolísticas da lugar, en principio, a una comunidad de intereses. Puede ocurrir que estos consejeros comunes representen en una de las empresas los intereses directos de la otra o tan sólo su propio capital, pero en cualquier caso hay posibilidad de una transmisión de información sobre los asuntos tratados en los respectivos consejos de las empresas y al mismo tiempo de una influencia en las decisiones tomadas en aquellos que, en ciertas circunstancias, es posible llegar a crear situaciones muy parecidas a las originadas por acuerdos voluntarios entre empresas independientes."

Frente a las consideraciones anteriores, se afirma frecuen-

temente que de las conexiones de consejeros comunes no siempre es posible inferir la existencia de grupos dominantes, ya que puede darse el caso de consejeros que a pesar de figurar en dos o más consejos de administración de una misma rama industrial carecen de la personalidad que necesitarían para poder influir en la adopción de decisiones similares en dichos consejos. Si bien esta observación puede ser exacta en una medida imposible de concretar, también puede darse el caso, y es probable que en una medida aún mayor, de que en varias sociedades existentes testarferos o apoderados representativos todos ellos de una sola persona o entidad, lo cual implica la existencia de conexiones entre consejos de administración en los cuales, a simple vista, no se presenta ninguna clase de ligazones. El caso de ligazones secundarias a través de la banca privada es también muy frecuente.

★ EXISTENCIA DE AGRUPACIONES DE FABRICANTES.—Con frecuencia, en muchos sectores económicos y, concretamente, en aquellos de estructura oligopolística se constituyen agrupaciones empresariales dentro de las cuales se toman acuerdos para limitar la producción o la salida de productos o para imponer precios de compra o de venta no equitativos o para presionar sobre la Administración en pro de la obtención de privilegios o beneficios especiales.

Generalmente, esas agrupaciones son de carácter patronal o sindical y están presididas por personas socialmente influyentes y con relaciones sociales importantes. En algún caso, incluso, llegan a tener prerrogativas de carácter administrativo, siendo obligatoria o cuasi obligatoria la pertenencia a ellas.

★ BAJO GRADO DE PLIOPOLIO.—Es éste un indicio mucho más importante de lo que puede parecer a primera vista. Si en un sector económico el grado de pliopolio es elevado, es decir, si están entrando de forma continua nuevas empresas en el sector, las posibilidades de las empresas y grupos dominantes de aprovecharse de su posición tenderán a reducirse. Por el contrario, en una economía en la que el grado de pliopolio sea bajo, esto es, cuando no aparezcan nuevas empresas, no dejará de observarse la tendencia de aumento de poder de los grupos dominantes.

Como es lógico, las empresas y los grupos dominantes hacen lo posible para que su actividad se convierta en un coto cerrado. La legislación de patentes y la de apertura de nuevas industrias y la escasez de recursos financieros son, generalmente, las bases para conseguir ese objetivo.

★ ALTO NIVEL DE LA PROTECCION ARANCELARIA.—En cualquier país podría hacerse una enumeración de los sectores en que existen empresas y grupos dominantes sólo con recorrer detenidamente el arancel. En muchos países, y sobre todo en aquellos donde no existe una crítica democrática suficientemente desarrollada, la Administración se deja influir y establece fuertes derechos arancelarios para aquellos productos en los cuales la presión del grupo dominante, por medio de sus "lobbies" o cabildos, es más fuerte. Si adoptáramos el criterio del nivel de la media de protección, podríamos examinar en nuestro arancel de Aduanas cuáles son los productos con derechos superiores a la media y sería fácil comprobar que la mayor parte de esos productos corresponden a los sectores donde existen em-

presas y grupos dominantes.

Es cierto que la existencia de indicios de dominación del mercado—como los reseñados más arriba—no basta para preparar una política antimonopolio. Es preciso un conocimiento más profundo de la realidad económica de la explotación abusiva de las situaciones de privilegio; de ahí la gran importancia de las comisiones investigadoras, que tienen el objetivo concreto de estudiar los abusos que se derivan de la existencia de empresas dominantes. Desgraciadamente, en España aún no hemos avanzado en esta última dirección. Esperemos a conocer el proyecto de ley para juzgar si este estado de cosas va a modificarse realmente.

Las consecuencias de la existencia de empresarios y grupos dominantes sin el debido control en una economía, pueden resumirse en las siguientes: beneficios abusivos, escasa renovación del equipo capital, insuficiente atención al cliente o al proveedor, alto grado de influencia en la Administración Pública y, en definitiva, dominio muy intenso en el sistema político, en el cual el consumidor queda relegado a un oscuro segundo plano.

★ EL PROBLEMA EN ESPAÑA.—En España existen claros indicios de que los grupos dominantes de la economía detentan un gran poder. En el cuadro que sigue se hace una síntesis (a base del índice de concentración, de la existencia de consejeros comunes y de asociaciones profesionales y del grado de pliopolio) en dieciséis importantes sectores de la actividad económica nacional. En cuanto a protección arancelaria, de todos es sabido que es muy alta, en general, con un máximo del 85 por 100 para los automóviles.

RESUMEN DE LA CONCENTRACION ECONOMICA EN DIECISEIS SECTORES SELECCIONADOS DE LA ECONOMIA ESPAÑOLA

SECTORES	Indice de concentración (% de la producción correspondiente a 5 empresas)	Existe una agrupación profesional dependiente del Sindicato	Existe una asociación profesional independiente del Sindicato	Grado de pliopolio (1950-60)
Electricidad	46,81	Sí	Sí	Bajo
Siderurgia	77,69	Sí	Sí	Bajo
Cemento	72,56	Sí	Sí	Bajo
Metalurgia del cinc	100,—	—	No	Bajo
Fertilizantes potásicos	100,—	—	Sí	0
Fertilizantes fosfáticos	100,—	—	Sí	0
Automóviles	100,—	—	No	Bajo
Vidrio	70,—	Sí	No	Bajo
Papel	40,—	—	No	—
Azúcar	71,65	Sí	Sí	0
Algodón	50,—	Sí	Sí	0
Lúpulo	100,—	—	—	0
Petróleo	100,—	—	—	0
Tabaco	100,—	—	—	0
Trigo	100,—	—	—	0
Banca privada	63,12	Sí	Sí	0

La estructura que refleja para una parte de nuestra economía el cuadro anterior, ayuda a explicar la existencia de altos beneficios y la deficiente calidad de la producción que ha sido posible en los últimos lustros. También permite comprender la fuerza considerable de la presión ejercida sobre la Administración Pública para obtener privilegios especiales ("statu quo") bancario, monopolización legal de la producción en los casos del algodón, el azúcar y el lúpulo), para conseguir una fuerte protección frente a la competencia internacional (aranceles y restricciones cuantitativas), para alcanzar la declaración de Interés Nacional (reducciones impositivas) y para lograr la afectación de recursos públicos para fines productivos o de comercialización (algunos ejemplos: concesión de primas para la

exportación de azúcar, harina y algodón; subvenciones para el consumo de ciertos fertilizantes; créditos en condiciones óptimas a las construcciones navales que, paradójicamente, están dentro de los más importantes grupos bancarios; exención fiscal indiscriminada en la construcción de viviendas; exclusividad de explotación en los transportes, etcétera). Por otra parte, la expresión política del dominio de las empresas es clara: en nuestro país, la fluidez del movimiento entre altas esferas de la Administración Pública y los grupos económicos dominantes (especialmente los bancos) es pública y notoria, y es difícil suponer que un alto cargo de la administración financiera pueda atacar a sus antiguos colegas descubriendo sus fraudes, doble contabilidad, etc. Por último, hay que destacar también la resis-

tencia que buena parte de los grupos dominantes opone a las reformas estructurales necesarias para un mayor ritmo de desarrollo (reforma agraria, reforma fiscal, liberalización del mercado de trabajo, etc.).

El que no nos hayamos ocupado de las prácticas restrictivas de la competencia en los mercados de la alimentación (frutas y hortalizas, carne, vino, etc.) no quiere decir que se hayan echado en olvido. En estos sectores faltan aún investigaciones serias. La Comisión de Abastecimientos tiene ahí un importante y fecundo campo de estudio.

Los artículos de esta serie están inspirados en la obra de Ramón Tamames "La lucha contra los monopolios", publicada por Editorial Tecnos, S. A.

QUIERE CONSEGUIR
EL DIPLOMA
Revlon
DE MANICURA?
INFORMESE EN EL TEL. 259 01 07

Encargado de obra
especializado en hormigón armado, necesita empresa constructora. Escribir con amplias referencias al número 7.112.
Apartado 12.145
(13.448)

OPOSICIONES
93 PLAZAS AUXILIARES MINISTERIOS
16 años, ambos sexos. Sin título. Buen sueldo. Oposición sencillísima. Pida información y programas gratuitos:
ACADEMIA AUDIENCIA
Calle del Prado, 8 - Teléfono 222 28 48 - Madrid

LOS POLIGONOS INDUSTRIALES EN GRAN BRETAÑA

AHORA que estamos abocados a un plan de desarrollo concebido como un vasto repertorio de incitaciones y encauzamientos de la actividad empresarial, es oportuno poner de relieve hasta qué punto puede influir en el proceso industrializador la ordenación urbanística de grandes polígonos aptos para facilitar la ubicación de centros fabriles.

De todos los países de Europa, es Gran Bretaña el que nos ofrece una más rica experiencia en esta política de urbanización de grandes zonas rurales. Una política en la que se conjugaron sutilmente motivaciones de orden urbanístico, económico y social.

Los estadistas británicos, los sociólogos, los políticos, se enfrentaron ante una serie de problemas que era preciso resolver con energía y ductilidad. Londres, por ejemplo, era una ciudad congestionada, que amenazaba proseguir una expansión demográfica que traería gravísimas consecuencias para sus habitantes; dificultades de vivienda, de transporte, de agua potable; enraizamiento del aire por el humo de las fábricas; crecimiento desmesurado del tráfico. De otra parte, muchas zonas de Inglaterra, Gales y Escocia ofrecían el espectáculo depresivo de un paro obrero que alcanzaba porcentajes alarmantes. Por último, la distribución de la industria en la geografía del país no era del todo congruente.

Para remediar estos males —que tanta analogía tienen con los problemas de nuestro país, y simismo de otros países europeos en trance de desarrollo— la acción llevada a cabo por el Gobierno británico fue esencialmente urbanística. Sadler Forster, presidente de la Corporación de Ciudades

Industriales Satélites, de Inglaterra, dedica un interesante libro a estudiar esta política en el período comprendido entre 1934 y 1960.

Fue en 1934 cuando se promulgó la ley conocida con el nombre de *Special Areas (Development and Improvement) Act*. En estas zonas especiales se fomentó la implantación de industrias que absorberían el paro obrero y elevaran el nivel de vida de la región. El Gobierno llevó a cabo esta política mediante la concesión de ayudas financieras y privilegios fiscales a los empresarios dispuestos a crear nuevas fábricas en las "special areas". En 1945, la aprobación de la ley denominada *Distribution of Industry Act* concede a la *Board of Trade* la facultad de financiar la urbanización de polígonos industriales para hacer más efectiva la política del Gobierno, conducente a industrializar las zonas de desarrollo.

En esta política de dispersión de la industria el Gobierno evitó siempre imponer a los empresarios el lugar donde debían instalar sus industrias, pero sí señaló energicamente dónde no podían instalarse. Para ello se creó un instrumento eficazísimo: el *Industrial Development Certificate*, que debía acompañar a cualquier expediente de creación de nuevas industrias o de ampliación de las ya existentes. La *Board of Trade* concedía o no el certificado, según considerase ventajosa o inconveniente la localización proyectada para la industria. Este sistema de prohibiciones, unido al de los estímulos financieros, fue suficiente para encauzar el crecimiento industrial de Gran Bretaña hacia las zonas más convenientes desde el punto de vista económico y social. Un parla-

mentario británico llamó humorísticamente a esta política de distribución industrial "Política de la zanahoria y del palo". El palo era la prohibición contenida en el certificado, y la zanahoria, la concesión de ventajas financieras y fiscales.

De la demarcación de zonas especiales de desarrollo y la financiación de grandes polígonos industriales el Gobierno británico se lanzó a proyectos más ambiciosos: la realización de las ciudades satélites industriales. La primera ciudad satélite nació en el verano de 1936, al sur de Newcastle. Fue bautizada con el nombre de *Team Valley Trading Estates*, y en ella se formó una comunidad industrial floreciente. A *Team Valley* siguieron numerosas ciudades satélites, como *Harlow*, *Bracknell*, *East Kilbride*. Todos ellas están planeadas—con las variantes lógicas que impone el medio físico—sobre el eje de una línea ferroviaria, de una importante autopista, de una vía fluvial. Estas ciudades están científicamente urbanizadas. Tienen una zona fabril próxima a la línea ferroviaria; una zona residencial en la parte más sana y pintoresca de la ciudad, dotada de amplias zonas verdes, de luminosos colegios, de alegres guarderías infantiles, de centros comerciales y de cuantos servicios son necesarios en una comunidad cívica moderna.

La vida de estas ciudades está montada sobre la actividad de sus industrias. El corazón de ellas es su zona industrial. ¿Cómo se organizan estas zonas para atraer a los grandes y pequeños empresarios?

Veamos la ciudad de East Kilbride. En ella se planearon tres zonas industriales, donde se construyen tres tipos de factorías: "nido", "standard" y de gran superficie. Las "nido" tienen una extensión de 180 metros cuadrados y son muy prácticas para la instalación de cualquier tipo de pequeña fábrica. Las "standard", con una extensión de 570 metros cuadrados, sirven para factorías de tamaño medio. Por último, la gran industria se ubica en edificios de extensión variable, de acuerdo con las necesidades específicas de la empresa que desea instalarse en la ciudad. Tanto las plantas "nido" como las "standard" se ceden en alquiler, de forma que el industrial, al montar su fábrica, no necesita invertir ningún capital en la construcción de edificios.

Por otra parte, el alquiler de una planta implica la disponibilidad de un número determinado de viviendas para los obreros, quienes a su vez tienen en los colegios plazas disponibles para sus hijos.

Estas facilidades, unidas a otras de tipo financiero y fiscal, han hecho el prodigio de que los empresarios británicos dejen de sentir el atractivo secular de Londres y otras capitales superpobladas para ir a instalarse a estas ciudades satélites, edificadas científicamente en medio de la paz idílica de los campos.

Tic-tac del tiempo

SOBREVIVEN costumbres, muebles, joyas, trajes... y hasta ademanos. Anoche sorprendimos un ademán del siglo pasado. Un ademán prácticamente muerto. O que creíamos muerto. Desaparecido. Extinto. Ahí está, valetudinario, achacoso. Vivo. Anacrónico, sí, pero vivo. Se desliza como un fantasma entre los ademanos importados con las películas norteamericanas y al lado de expresiones como "Okay" y "All right". Ese ademán intruso lo vimos anoche en un teatro. Un señor sacó un reloj de bolsillo y lo aplicó a su oreja izquierda. ¡Viejo signo de auscultar el corazón del tiempo!

Desde que en 1914 se impuso el reloj de pulsera para que los oficiales en las trincheras computasen la hora del ataque, resulta muy raro y difícil ese ademán de levantar el pequeño corazón mecánico hasta la altura del oído. Los relojes de bolsillo, con cadena o leontina, con peluconas narigudas de contrapeso a la tapa y contratapa de oro, exigían esa operación mecánica de investigar sus latidos. Los hombres de cuello de pajarita y plas-

trón, los hombres de pechera almidonada, los hombres con larga barba, extrañan del chaleco de fantasía o de la relojera del pantalón su disco mecánico, su exacto contador del tiempo, su medidor de las horas, y lo transportaban solemnemente hasta la oreja. ¿Qué escuchaban? El tic-tac del tiempo, el ritmo sonoro de sus grandes vasos, la expresión de la fugacidad del hombre entre las ruedecillas de un reloj.

Todavía recordamos a aquellos hombres con su reloj en la oreja, pegados a la esfera como el "sioux" al suelo para escuchar los pasos del enemigo. Por el tiempo se viene la muerte, "tan callando", como decía el poeta; y quien escuchaba los pasos de las horas de un reloj, registra el latido de su propia desintegración. Adivinamos el gesto torcido del médico que aplica su fonendoscopio al pecho de un cliente y descubre un soplo fatal. "Esto va mal." Así nos habla el tic-tac del corazón del tiempo, agazapado en la cuerda de un reloj que no ha querido morir.

V. FERNANDEZ ASIS

El salario justo

Señor director de PUEBLO. Narváez, 70. Madrid.

Muy distinguido señor: Me ha honrado el interés con el que ustedes han acogido la modesta opinión que sobre "el salario justo" expuse en mi carta al "Ya". Mucho celebro que estén ustedes de acuerdo sobre la relatividad de tal concepto; mas no obstante, de sus comentarios podría inferirse que propugno una vuelta al "liberalismo manchesteriano", lo que no es el caso. Por ello me permito rogar de su amabilidad la publicación de estas líneas en su diario, a fin de precisar mejor mi pensamiento para sus lectores.

1. ¿Existen verdaderamente en España esas altas remuneraciones al capital? Insisto en que no basta fijarse en un tanto por ciento, que aparentemente puede ser elevado, sino en lo que verdaderamente representa ese dividendo en cada caso, conociendo las fechas de las suscripciones del capital y las correspondientes devaluaciones reales de la peseta. "Información Comercial Española", prestigiosa revista del Ministerio de Comercio, publicó hace meses unos interesantes estudios sobre la rentabilidad real y las variaciones reales del capital en varios grupos de acciones representativas; en conjunto, lo sucedido en veinte años no era nada brillante por cierto para el capital.

2. Las pesetas líquidas de que efectivamente puede disponer el accionista o el consejero quedan muy reducidas con respecto a los beneficios de la empresa tras el sucesivo impacto de numerosos impuestos (sociedades, utilidades, municipal, renta) directos que ya operan una importante redistribución de rentas.

3. Independientemente de lo dicho, ¿cuánto podría suponer de mejora real para los trabajadores la disminución de un dividendo o los honorarios de los consejeros? En nuestras empresas, en general de escaso capital por puesto de trabajo, no gran cosa; en las más modernas, de alta capitalización y de "standard" europeo, desde luego que más; y no es casualidad

que sean precisamente estas empresas las que mejor retribuyen a sus trabajadores, amén de darles muchas otras ventajas sociales.

4. Como ustedes ven, desplazo este problema económico-social—que indudablemente existe, y yo comparto con ustedes la inquietud que aquel les produce—a un enfoque mucho más amplio. Estamos ahora en un momento crucial de la economía española, con el hecho—nos guste o no—del Mercado Común a nuestras puertas, con las grandes dificultades de hacerlo compatible con un fuerte desarrollo, con la necesidad de incrementar al máximo nuestra capitalización, pero al propio tiempo mejorar el nivel de vida real de nuestros trabajadores, con la urgencia de ensanchar y mejorar la formación profesional, con los problemas y tiempo que supone el abrirnos mercados exteriores para nuestra industria, con el insuficiente desarrollo de nuestra producción agrícola, etc., etc. Y con una balanza comercial deficitaria, salvada sólo por el incremento providencial del turismo. Por todo ello, en conclusión, podríamos decir que hay que estimular, y no coartar, la formación de capital y el fomento de nuevas industrias y actividades, y que por espíritu cristiano y social hay que limitar cuanto suponga notoria ostentación y gastos superfluos. Dando por supuesto, claro es, que el sistema de "libre mercado" (que no es el de Manchester) sea más apto—con sus defectos—que el socialismo, bajo todos puntos de vista, para lograr un desarrollo lo más rápido y armónico posible, para asegurar una mejora efectiva y constante del nivel de vida de los trabajadores, para hacer posible la libertad y el respeto de la dignidad humana, para obtener constantes mejoras en las calidades y en los precios de la producción, para hacer posible nuestra incorporación a la nave europea que ya ha zarpado.

Les saluda con la mayor estima y consideración,

Ramón G. DE AMEZUA

ALGO MAS SOBRE TEATRO OLVIDADO

ESCRIBE la señora Salas, de la manera combativa que el tema precisa, que los extranjeros (¿muchos?), cuando vienen a Madrid (muchos, desde luego), le preguntan dónde pueden ver las obras maestras de nuestro Siglo de Oro. Y la señora Salas, a quien la seguridad de que la contestación que va a emitir es ominosa, le hace subir la sangre a la cara, les indica la necesidad de que para ver dichas obras maestras hay que desplazarse a Francia, Alemania, Italia...

Lógicamente, por el censo madrileño, por contar con cuatro o cinco teatros dedicados exclusivamente a la revista y otros tantos acaparados por un nuevo "monstruo de la naturaleza" no es posible la dedicación a los teatros nacionales respectivos que se da en ciudades como Londres, París, Berlín en su día, etc.

En ocasión del centenario de Lope de Vega se han visto en Madrid varias de sus obras, y precisamente como contribución a dicho centenario, un hombre vigilante publicó en otro periódico madrileño un artículo que era un grito de alerta contra la aceptación "a priori" de un teatro al que, por no haberse aplicado no ya una crítica rigurosa, sino ni siquiera la elemental necesaria, ha quedado íntegramente fosilizado y viviendo, como si dijéramos, de las rentas de su inatacable prestigio. La casa de Lope de Vega en Madrid y la de Goethe en Frankfurt am Main, son sendos y reconocidos "pastiches", con ventaja para la del poeta alemán de la autenticidad del mobiliario, perteneciente, por tanto al gran escritor. Por lo cual, dice mucho en favor de los madrileños el que voluntariamente ignoren dicha casa.

No es que me erija en paladín de nuestra juventud, pero no debe olvidarse que "La Cestina", obra extraordinaria, realmente, consiguió, al ser estrenada hace muy poco tiempo, una resonancia formidable.

Partiendo de la base de que, según indica la señora Salas, el público del siglo XVII sólo en un 10 por 100 sabía leer y, en cambio, "era más exigente y más receptivo que el actual, pues sabía escuchar con detalle grandes tiradas de versos llenos de conceptos profundos y de imágenes sibilinas", no parece que deba provocar lamentaciones el considerar que el de hoy, que según los censos oficiales es, digamos, algo menos analfabeto que el del siglo XVII; que no está a merced de la probable cultura que el teatro pueda brindar; que puede permitir, además, con mayor o menor alcance, según el concepto ético que informe los regímenes respectivos, elegir, preferir, o al menos no considere "payasadas" las obras de Jarry o de Ionesco, las que, además, gozan de absoluta vigencia, de máxima atención en esos países a los que la señora Salas menciona: atención, eso sí, compartida con las otras clásicas de nuestro teatro.

Por otra parte, las evoluciones ideológicas, las nuevas tendencias de todo orden que han alterado de raíz conceptos que en el siglo XVII podían considerarse inatacables, como son precisamente "el arrojío, el sentido del honor y la libertad, etc.", la necesidad absoluta de no cerrarse a cualquier hallazgo substancial o de mera forma que signifique un paso positivo en el avance de todo orden que la época actual pretende, no parece en modo alguno que deba confiarse a un teatro que, en general, resulta anacrónico fuera de sus estrictos valores literarios.

Enrique R. OSSORIO

HISTORIA DE VERDAD

Los buenos consejos

LOS consejos suelen molestar únicamente en dos ocasiones: cuando nos han sido dados gratuitamente y cuando uno los ha pedido. Se sabe que es más fácil dar buenos consejos que dar trigo o buenos ejemplos o callarse y dejar que cada cual construya o destruya su vida. La protagonista de una comedia wildiana de costumbres poco aconsejables se encontró en un irreal salón inglés a uno de esos irreales lores ingleses:

—Voy a darle un consejo.
—Por favor, no lo haga. A una mujer no se le debe dar nada que no pueda usar por la noche.

¿Hasta qué punto se tiene derecho a intervenir en la vida de los demás con esa forma de intromisión que es el consejo? "Y yo soy sólo el pensamiento mío", decía el poeta. ¿Por qué modificarlo o influir? ¿Por qué tutelar y con qué derecho?

Hace unos días, los jueces norteamericanos condenaron a una impertinente señora que durante tres meses estuvo entrando en las librerías y bibliotecas públicas para pegar, unas a otras, las páginas de las novelas que, según su criterio, no debían leer los jóvenes. Recuérdese que la Venus velazqueña que no hace mucho pasó por Madrid su espalda rosa, su espejito mágico y su doméstico Cupido, sufrió la agresión de una señora inglesa que le propinó una cuchillada en el trasero hermoso. Cuando vino a Madrid la bellísima compatriota exiliada en los museos londinenses aún se le notaba la cicatriz, a pesar de la pericia cirujana de los restauradores. Las dos damas estaban convencidas de su labor benemérita y ambas luchaban por el bien de la Humanidad.

—Pero, señora, ¿sabe usted lo que ha hecho?
—Nada, nada. Lo que pasa es que hay mucha inmoralidad. Ahora, una nueva estirpe de moralistas ingleses ha desencadenado una campaña antialcohólica. No se conforman con decir que está mal beber alcohol, sino que pretenden que sea sustituido por leche.

Es una lucha desigual entre la sobreexcitación y la sobrealimentación. ¿Quién puede atreverse a enfrentarse a dos cosas que tienen tan poco que ver entre sí que ni siquiera están enemistadas? Suponiendo que el alcohol sea un veneno lento, hay que considerar la existencia de muchas gentes que no tienen la menor prisa, del mismo modo que, reconociéndole a la leche su alto poder nutritivo, hay que reparar en muchos seres que no tienen interés en fortalecerse.

Uno quisiera reconocer los méritos intrínsecos del alcohol y de la leche y darles a ambos productos lo que legítimamente les corresponde: si bien la leche es imprescindible en el primer año de la existencia, el alcohol viene a serlo en los cincuenta últimos.

No hay color en la competencia propugnada por los que tienen la manía de dar consejos. No tiene sentido enfrentarse al whisky con el yogur. Ya está mal inducirnos a dejar de beber, pero ¿por qué, además, quieren que se beba leche?

Somos bastantes los que sabemos equivocarnos solos y no necesitamos que nos ayuden con consejos. Somos algunos todavía los que quisieramos conservar este privilegio humano, esta emocionante cláusula de la "hombreidad" que consiste en tener derecho a equivocarse.

Manuel ALCANTARA

STEINBECK

EL nuevo premio Nobel de Literatura 1962 no es escritor de tesis; sus novelas son trozos de vida, paisajes físicos y paisajes de almas que, aparentemente, no tienen ni principio ni fin—es decir, moraleja—, ya que la vida sigue y sigue. Sin embargo, no es del todo así. Por de pronto, John Steinbeck es el único escritor de su generación que en plena novela hace una declaración explícita (capítulo XIII-1 "Al este del Edén") de su posición de fondo y no referida a ningún per-

sonaje. Veamos lo que dice: "En una época como ésta, me parece bueno y natural hacerme las siguientes preguntas: ¿En qué creo? ¿Por qué debo luchar y contra qué debo luchar?... Nuestra especie es la única especie creadora y posee solamente un instrumento de creación: la mente y el espíritu individuales del hombre... Lo raro y precioso siempre está oculto en la mente solitaria de un hombre... Y esto es lo que yo creo: que el espíritu libre e investigador del individuo es la cosa más va-

llosa del mundo. Y por esto lucharé: por la libertad de este espíritu... Y contra esto debo luchar: contra cualquier idea, religión o gobierno que limite o destruya al individuo. Esto es lo que soy y tal es mi empeño... Lucharé para preservar lo único que nos diferencia de las bestias incapaces de crear. Si la gloria puede ser anquilada estamos perdidos."

Y la gloria, a título individual, le acaba de ser reconocida.
Javier M. DE BEDOYA

Hoy, miércoles, inauguración de la temporada de circo en Price

Fieles a la más pura tradición circense, los señores Feijoo y Castilla abrirán, hoy, miércoles, las puertas de Price para dar paso a la Gran Temporada Internacional de Circo, que este año cuenta con una de las más valiosas aportaciones de la actualidad mundial del circo. Sus constantes viajes por el extranjero y la enorme red comercial extendida por el mundo ha hecho posible la contratación de auténticas figuras que irán desfilando por su pista en los sucesivos programas. Se cuenta ya con la reaparición de Gene Mendez and Seitz, considerados como los mejores equilibristas del mundo, procedentes de Estados Unidos, sorpresas como la que supone la presentación de los "clowns" belgas Los French, los cómicos ingleses The Wilcos y la deliciosa "Berolina", la elefanta más pequeña y simpática del mundo. Otras importantes atracciones que veremos son el trio sobre alambre Los Adanos, los "poneyes" y perritos jockeys de Lidia Parlow, junto a la original presentación de Con Conwelly, una auténtica novedad circense. La presentación de este primer sensacional programa tendrá lugar, hoy, a las 10,30 noche.

TWIST
LOCURA DE JUVENTUD

CABALLERO:

FABRICAMOS PARA USTED LA MEJOR COLECCION DE CALZADO DE OTOÑO-INVIERNO

SECCION ESPECIAL PARA NIÑOS

ZAPATOS PARA GOLF (Venta de clavos)

SEÑORA:

UTILICE en sus zapatos nuestras tapas de acero inyectado, colocadas al instante.

REPARACION MECANICA DEL CALZADO EN EL ACTO

León 26

AVENIDA DONOSTIARRA, 3

Visitada por un periodista en GHANA

AFRICA»

portugal: conchita guerrero

También se forma políticamente en ella a un centenar de alumnos procedentes de diversos países

ISBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.)— La revista "O Globo", de Río de Janeiro, ha publicado un interesante relato del periodista Louis Wiznitzer, el cual visitó recientemente en Ghana una "Escuela de terrorismo, centro de formación política y de entrenamiento de guerrilleros, para África".

Por su excepcional interés, toda la Prensa lusitana se hace eco de dicho artículo, diciendo que se trata del Instituto Ideológico de Wineba, instalado en la Universidad del mismo nombre, fundada por el propio N'Krumá.

"La Universidad—afirma Wiznitzer—está a orillas del mar. Los cursos comenzaron este año con 100 alumnos, número al que se añadirán en breve 150 ó 200 más. La mitad de esos estudiantes son ghaneses, y el resto, procede de varios puntos de África, especialmente de los menos desarrollados, a los que se recibe bajo recomendación de grupos y organizaciones comunistas extranjeras."

El periodista subraya que entre las asignaturas de la curiosa "universidad" de Ghana, las de derecho constitucional, ciencias políticas, derecho y economía política, se dictan desde un ángulo estrictamente marxista. Además

de las clases teóricas, hay ejercicios prácticos de técnica de guerrillas, sabotaje y terrorismo, habiendo sido reservado a tal efecto un campo secreto, cerca de la "universidad". También se enseña el arte de ser "comisario del pueblo".

Los alumnos, sigue contando Wiznitzer, aprenderán a reclutar agentes, formar grupos rebeldes, conquistar el apoyo de las masas, técnicas de subversión e infiltración, luchas en el plano constitucional, en los parlamentos, en las grandes asambleas políticas mundiales y en la O. N. U.

Por último, subraya que el rector, llamado Addison, le dijo que pensaba contratar, más tarde profesores franceses y portugueses, aunque, confesó, "será difícil encontrar portugueses y franceses que estén verdaderamente en contra de las derechas y no nos engañen. Queremos que Wineba

sea la cabeza del nacionalismo africano".

Coincidiendo con estas noticias, el ministro de Ultramar, profesor Adriano Moreira, también ha afirmado a un corresponsal belga que lo entrevistó hace días que si bien en Angola transcurre la vida interna en absoluta calma, el auxilio exterior que presta el Congo a los terroristas complica la situación.

"En el Congo—ha dicho textualmente el ministro portugués—existen campos de instrucción y entrenamiento para el terrorismo, que se organizaron públicamente. Los terroristas son entrenados por algunos elementos de las fuerzas de la O. N. U., estacionadas en el Congo."

Quiere decirse: el terrorismo que ya actuó, y el que intentará actuar en Angola, según los últimos adelantos "made in Moscow", fracasa rotundamente merced a la atenta vigilancia del Ejército y a la enérgica actitud de la población civil angoleña. Quizá por eso se empeña en avivar la guerra despiadada que hace a Portugal en la O. N. U., falseando informes, pidiendo sanciones, inventando conflictos que no existieron nunca.

Nada menos que una rápida "transferencia" de Angola a los terroristas recomienda uno de los últimos informes presentados en las Naciones Unidas por la Subcomisión de los Cinco. También pide que el Gobierno portugués "ponga término a la acción armada" contra los terroristas angolanos—el informe los llama "rebeldes"—y entable negociaciones con ellos.

Tan insensatas peticiones nos harían reír si el caso no fuera grave, en razón del número de votantes comunistas y afroasiáticos, que convirtieron ya a la O. N. U. en una peligrosísima urna funcionando a su antojo. De todas formas, este primer informe de la Subcomisión de los Cinco no es más que un aperitivo comparado con los que han de presentar otras comisiones contra Portugal en las próximas semanas.

Todos, informes e informadores, obedecen a un solo objetivo, que es el de expulsar a Portugal de África sea como fuera. Pero el pueblo portugués lo sabe de sobra, y cuanto se diga o sentencie en la O. N. U. más le acerca aún, si es posible, a sus legítimas y seculares provincias ultramarinas.

ARGE, S. A.



Lo más selecto en confecciones para chicos

Creaciones



Santa Clara

la firma que ha lanzado el moderno, práctico y dinámico pantalón juvenil D x T

en los mejores establecimientos

TELEVISORES

de todas marcas
a pagar en 60 plazos.
Regalamos mesa, antena exterior o elevador.
De verdad de la buena
COCINAS Y ESTUFAS
A GAS BUTANO
Llámenos: 226 63 80
o visítenos:
Claudio Coello, 68, 1º izq.
Provincias: Apartado 12.355.

CARLEN
GARANZIA MARCAS DE CALIDAD Y PRESTIGIO MUNDIAL

Juntas y materiales
REINZ
DICHTUNGEN
DISTRIBUIDOR EN: 1 MADRID
RECAMBIOS SANCHEZ
Paseo Delicias, 99
Bé Dep Publ. CARLEN mod 306

MUÑOZ GRANDES, CONDECORADO CON EL COLLAR DE LA ORDEN DEL TRONO MARROQUI

RABAT, 21.—S. M. el Rey Hassan II de Marruecos ha condecorado al vicepresidente del Gobierno español, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, con el collar de la Orden del Trono, que es la más alta condecoración civil del Reino de Marruecos.

El vicepresidente del Gobierno español inició la jornada de ayer a las diez y media de la mañana, hora en que salió de la residencia que el Gobierno marroquí destina a sus invitados de honor. En un automóvil en el que figuraban pequeñas banderas de España y de Marruecos, y precedido de una brillante escolta, el capitán general Muñoz Grandes se trasladó al Ministerio de Asuntos Exteriores, donde dialogó cordialmente con el titular de la cartera, Balafrej, por espacio de media hora, en presencia del embajador de Marruecos en España, Laraki. Todas las altas personalidades coinciden en afirmar el tono satisfactorio en que se ha desarrollado la conversación.

Una vez terminada, el vicepresidente del Gobierno español se dirigió, con las personalidades que le acompañan en este viaje, hasta el mausoleo donde se encuentra la tumba de Mohamed V, padre del actual Monarca de Ma-



El vicepresidente del Gobierno, don Agustín Muñoz Grandes, conversa con Hassan II y otras altas personalidades marroquíes durante una comida típica ofrecida en su honor. (Telefoto Cifra.)

rruecos. Una guardia marroquí rindió los honores militares correspondientes a la llegada del capitán general español, quien, siguiendo la tradición musulmana, se despojó de sus zapatos para entrar en el recinto sagrado, ricamente alfombrado. Permaneció allí unos minutos y estrechó la mano de los imanes, a quienes recordó su vieja amistad con el fallecido monarca. "El rey Mohamed V—declaró—fue un gran monarca. Dios quiera que todos sus deseos se conviertan en realidad. El último de los servicios que prestó a su patria fue darla un hijo como el Rey Hassan II."

Terminada su visita al mausoleo, el vicepresidente del Gobierno español y sus acompañantes se trasladaron a una de las mezquitas más famosas de Marruecos, la Torre de Hassan, de gran semejanza con la de Kutubia, en Marrakech, y la Giralda, en Sevilla. Visitó otros lugares interesantes de la ciudad, siendo acogido en todo momento con muestras de simpatía. Así, al cruzar una de las plazas de Rabat, se oyó un fuerte "Viva España", en perfecto castellano. Al parecer fue dado por un marroquí procedente de la zona norte del país.

♦ TERMINA LA MISIÓN DEL VICEPRESIDENTE ESPAÑOL

RABAT, 21.—El vicepresidente del Gobierno español ha celebrado ayer tarde, en el palacio real, una prolongada entrevista con el Rey Hassan II, para regresar a su residencia en Dar Daaf a las nueve de la noche, donde era espe-

rado por el general Mizzian, inspector general de las Reales Fuerzas Armadas. Seguidamente, el capitán general Muñoz Grandes y las personalidades de su séquito se trasladaron al domicilio del general Mizzian, donde fueron agasajados con una cena íntima. Poco antes, el vicepresidente del Gobierno español recibió al enviado especial de la agencia Efe y al corresponsal del diario madrileño "Ya", a quienes hizo las siguientes declaraciones.

"Pueden ustedes decir que he celebrado una entrevista muy cordial con Su Majestad Hassan II, como corresponde a dos países que se quieren y tienen sincero interés en entenderse. Se ha continuado el examen de las cuestiones que se iniciaron con ocasión de la reciente visita del ministro de Asuntos Exteriores de Marruecos, señor Balafrej, a Madrid, examen—añadió el capitán general—que se continuará en el futuro."

♦ ENTREGA DE UN PUÑAL

TANGER, 21.—En el curso de la audiencia que ayer noche concedió el Soberano al capitán general Muñoz Grandes, el vicepresidente del Gobierno español recibió de Hassan II un soberbio regalo, consistente en un puñal marroquí artísticamente labrado.

El capitán general Muñoz Grandes se despedirá hoy del Soberano en una audiencia que se desarrollará en el Palacio Real y en el curso de la cual se cree que Hassan II le impondrá las insignias de la Orden del Trono. A continuación saldrá para Fez, donde el gobernador de la provincia le ofrecerá un almuerzo, y por la tarde asistirá a una recepción en las terrazas de las Merinitas.

Mañana tiene prevista una visita a la Academia Militar de

Mequinez, desde donde se cree que regresará a Madrid.

Anoche, Muñoz Grandes fue agasajado con una cena que le ofreció el general Mizzian, inspector general de las Reales Fuerzas Armadas. A este ágape asistieron miembros del Gobierno y numerosas personalidades.

TRIBUS LEALES DEL IMAN DEL YEMEN PREPARAN UN AVANCE SOBRE LA CAPITAL

Ataque realista a las tropas egipcias y republicanas

AMMAN, 21.—En círculos realistas yemeníes se dice que las tribus fieles al Iman han atacado ayer a las tropas egipcias y republicanas en la localidad de Washha, próxima a Sanaa, la capital yemení, según informó anoche Radio Mecca.

Añadió la emisora que las referidas tribus han capturado tres carros acorazados y gran cantidad de armas egipcias.

Agrega el informe que un grupo de estudiantes yemeníes, de los centros docentes de Sanaa, se han unido a las fuerzas del Iman Mohammed Al-Badr como consecuencia de una orden dictada por el Presidente yemení, Abdulrah Sallal, para que todos los estudiantes se incorporen a las fuerzas de seguridad.

Radio Amman afirmó anoche que las tropas del Iman habían estrechado su cerco a la ciudad de Saada, al norte del país, y que los aviones egipcios no habían logrado romper éste. Terminó diciendo que las tropas republicanas habían comenzado a huir y a entregarse a las fuerzas realistas.

También señaló que las fuerzas del Iman estaban preparando en todos los frentes un avance sobre Sanaa, la capital del Yemen. (Efe.)

CHALECOS ANTE CON ESPALDA Y MANGAS PUNTO PRACTICOS-ELEGANTES
Precio especial, 850 ptas.
PADRO Tetuán, 47

televisores
TODAS MARCAS
Máximas facilidades
USTED MISMO ELIGE LA FORMA DE PAGO
Visítenos o, sin ningún compromiso, le informaremos en su domicilio.
Paseo de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 2 27 33 70

EL ORGANO CENTRAL ECONOMICO DE HOLANDA RECOMIENDA EL INGRESO DE ESPAÑA EN EL M. C.

Es conveniente para la unificación económica europea

LA HAYA, 21.—La asociación de España en el Mercado Común ha sido favorablemente recomendada por el órgano central para las relaciones económicas con el exterior, importante organización holandesa que agrupa a relevantes personalidades de la vida económica y financiera de Holanda, en una declaración, cuyo texto íntegro dice lo siguiente:

"El órgano central para las relaciones económicas con el exterior, en el que se hallan representadas las organizaciones centrales de la industria, comercio, agricultura, banca y transporte, desean emitir su juicio sobre la petición de España de asociación con la Comunidad Económica Europea.

Al hacerlo desea insistir en que dichas ramas de la vida económica holandesa consideran que el Tratado de Roma es una contribución extraordinariamente importante a la integración económica de Europa. La extensión de dicho Tratado a un grupo más amplio que el de los seis países

que lo integran en la actualidad siempre ha sido, en lo que afecta a Holanda, condición esencial. Por consiguiente, este órgano central ha aplaudido las peticiones de asociación formuladas por determinados países, entre los cuales figura la Gran Bretaña, tanto por haber aceptado éstos en principio los objetivos que persigue el Tratado de Roma como por la forma en que habrán de realizarse dichos objetivos.

Por igual motivo, el órgano central ha tomado nota con satisfacción de que otros países europeos se han declarado dispuestos en principio a celebrar acuerdos de asociación con la C. E. E.

Aunque España no se considera aún en condiciones de aceptar todas las obligaciones emanadas del Tratado de Roma, la promesa de su Gobierno de llegar a ser, dentro del plazo más breve, miembro pleno de la Comunidad Económica Europea, ofrece importantes perspectivas para incorporar la economía española a

la de Europa. A la unificación económica europea, de significación esencial para la economía holandesa, le conviene, a juicio del órgano central, que la propuesta hecha por el Gobierno español se convierta en realidad dentro del plazo más breve.

La vida económica holandesa, representada por el órgano central, ofrece el deseo de manifestar de un modo terminante que está dispuesta a ofrecer a ella su plena cooperación."

En los círculos económicos y financieros de Holanda se subraya la importancia de esta declaración favorable a España, dado el gran prestigio de las personalidades que integran el consejo directivo del órgano central. Su actual presidente fue director general en el Ministerio de Asuntos Económicos y en la actualidad preside uno de los bancos comerciales de Holanda. Otro miembro del consejo directivo, el señor Oyerbaar, está al frente de una de las casas armadoras más importantes de Rotterdam. (Efe.)

desde MADRID para España entera
Una figura

ANA MARIA OLARIA

DE LO BUENO Un estacio: LO MEJOR

Una Firma: FLEX

Una fecha: JUEVES 22. a las 10,45 de la noche. A través de Radio Madrid por toda su gran cadena de Emisoras propias y asociadas.

* Díganos cual es su artista preferido y... actuará para usted en nuestro programa.

Envíe su petición a Colchón FLEX, Batalla de Brunete, 25-MADRID 7



EL U. N. R. (gubernamental) NAVEGA VIENTO EN POPA

Degaulismo y comunismo, frente a frente

Suben en la Bolsa los valores franceses, confiando en el triunfo del general

PARIS, 21.—(Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—Sin duda, Guy Mollet no midió la trascendencia de su declaración en la campaña electoral, cuando explicó a Schumann, en una emisión de radio, que daría orden a los socialistas de votar a los comunistas antes que facilitar el paso a cualquier tendencia degaullista. Son muchos los comentaristas que piensan que esta afirmación ha sido una de las causas, entre otras, de la pujanza del U. N. R. en el primer turno de las elecciones. El electorado francés tiene terror al Frente Popular, la masa del electorado francés es una masa conservadora, como el país mismo, que prefiere votar al U. N. R. a coquetear con los hombres de Thorez.

La "escandalosa" declaración de Mollet, aprovechada ahora al máximo por los comunistas en la segunda vuelta, está produciendo, en el juego de alianzas para el segundo turno, unas uniones contra natura absolutamente increíbles. El propio Guy Mollet, quiera o no quiera, se oirá ya durante toda la próxima legislatura que debe su puesto a los comunistas, porque el partido ha dado orden tajante a sus huestes de Arras de retirar a su candidato y votar en masa en favor del líder socialista. Otro futuro diputado que no se quitará ese sambenito será nada menos que el decano de la Asamblea, el famoso canónigo Kir, al que secuestraron los chicos de Acción Católica, durante el viaje de Kruschef para evitar que el original anciano fuese a saludar al primer ministro ruso a su paso por Dijon, escandalizando así a todas las beatas de Francia.

Kir se presenta, como toda su vida, bajo el cartel de la rama más derechista de los independientes. Su adversario del U. N. R. le pasa por varios centenares de votos, y los comunistas han dado orden tajante a sus hombres de Dijon de votar por el canónigo. Como se ve, no sólo en Italia se dan casos pintorescos a lo "Don Camilo". La orden de Thorez es clara para toda Francia: "Cerrar el paso al poder personal, sea quien sea el hombre que tengan enfrente los del U. N. R. y sus aliados." Sea quien sea, aunque sea el canónigo más conservador de Francia, que a sus noventa y tres años tiene muchas posibilidades de no acabar la legislatura y dar paso a su suplente, que es nada menos que uno de los patronos de choque de Francia.

El propio Guy Mollet está asustado de la repercusión de su intervención, y ahora trata en sus declaraciones de reducir la sola a la categoría de "frase electoral", animando a sus gentes sólo a votar por el candidato mejor emplazado para vencer a los hombres "del poder personal".

Uno de los hombres que ha criticado con más serenidad el absurdo extremo a que han llevado la campaña unos y otros es el líder independiente Pinay, antes de emprender ayer su viaje a Madrid, y siempre en el tono de inteligente discreción que ha sido el suyo desde que abandonó su carrera en el Gobierno de De Gaulle y, según sus declaraciones, la política definitivamente.

Quienes han encontrado en la actitud de socialistas y comunis-

tas el tema ideal para su campaña de la segunda vuelta son los degaullistas. Se limitan tranquilamente a explotar el slogan de «Vencer a los comunistas», que es un slogan de excelente renta. Sus órdenes son, sencillamente, votar por el candidato mejor emplazado para vencer al comunista, y están dispuestos a ceder sus votos a quien sea, se llame socialista, M. R. P., independiente o radical, en las circunscripciones donde su candidato no tenga ninguna posibilidad de ganar.

Pompidou terciará esta tarde en la lucha por medio de una alocución radiotelevisada, en vista de que en el mundo de hoy ese es el mejor sistema de propaganda electoral. De momento, no se sabe si De Gaulle volverá a la palestra personalmente con otra alocución antes del domingo.

Entre las explicaciones que dan los observadores al viento en popa del U. N. R., que nadie había pronosticado—los augurios coincidían en anunciar que el partido degaullista perdería la mayoría—, una de las que se repiten más es que el triunfo se lo han dado al U. N. R. las mujeres, que son mayoría en el cuerpo electoral, lo que no es tan disparatado políticamente, porque las mujeres siempre han tenido tendencia al centro moderado y, psicológicamente, porque el U. N. R. ha tenido el acierto de presentar en todas partes hombres jóvenes—el promedio de sus edades es de cuarenta a cuarenta y cinco años—, activos, deportivos, bien vestidos y llenos de «charme», que para una mujer son más «irresistibles» que el tradicional viejo radical con las manos tiznadas de nicotina.

La estrategia comunista encaminada a dar la batalla al degaullismo—incluso con la retirada de candidatos comunistas perfectamente bien emplazados en favor de otros candidatos del «no»—es, sin duda, el anuncio de un duro cuerpo a cuerpo que ya anunció en mi crónica del lunes: el del comunismo frente al degaullismo. Estas no son las dos únicas fuerzas políticas del país, naturalmente; pero son las dos más vigorosas, determinantes y decisivas.

El dinero parece que confía en el general, porque desde el lunes los valores franceses en Bolsa suben y se advierte una inversión en ellos de capital extranjero.

DEPORTES



LA OPINIÓN DE ESCARTÍN

Después del Atlético-Madrid Los atléticos y sus problemas

PARA Tinte, el resultado con el Madrid fue injusto, mientras Miguel Muñoz estima que el marcador resultó reflejo de lo ocurrido en el campo. Lo cierto es que la última lucha de rivales en la capital fue rica en emociones y pobre en juego, fútbol donde la calidad resultaba difícil por el feroz marcaje de unos y otros, aparte que al faltar condición física en muchos jugadores, los técnicos de un lado y otro dieron paso a la táctica del temor, juego con el menor riesgo posible.

De los dos equipos, la línea más consistente, firme y con mejor regularidad fue la defensa atlética, Rivilla - Griffa - Calleja, que no tuvo un error. El primero anuló a Gento, el segundo fue dueño del área y el tercero supo marcar como debía unas veces a Di Stefano—tarea fácil—y otras al escurridizo Amancio, excelente, pero fuera de sitio. Estos tres hombres de la zaga atlética, con Madinabeytia atrás, no admiten discusión, pero si se producen lesiones carecen de sustitutos. Ya se vio en Mallorca...

¿Y la media? Con Ramiro no hay duda, pues aunque el excelente medio atlético no es después de su operación exactamente el mismo de antes, pero aún le sobra fútbol para ser indiscutible. ¿Mendoza? Sabe jugar en ese puesto, pero su fútbol resulta lento, entrega tarde, se entretiene, y un contrario con sentido de anticipación, aunque no tenga calidad—lo vimos en Mallorca—, le anula fácil. Glaría es indiscutible por su forma de escudar a Griffa y reaccionar en el desdoblamiento pasando al ataque. La delantera perdió su hombre gol de la tripleta central, pues Adelardo,

obligado ahora a moverse en punta, no tiene en esta posición la misma capacidad de rendimiento que cuando viene de atrás..., que es lo suyo. Nadie nos gana en admiración hacia Adelardo (dos veces internacional en nuestra etapa), pero jugando en posición suya, atrasada, cerca de la media. Medina cumple, está formándose, y Mendoza, como eje de distribución, es eficaz, aunque se deje vencer por la abulia en mezcla de sus maravillosas cualidades naturales, donde pasa de lo sublime a la nada.

Es decir, que el Atlético, con papeleta más fácil y clara de resolver que el Madrid, sólo tiene la solución Jones, Medina, Mendoza, Adelardo y Collar, para cubrir el interior izquierda el vacío que forzadamente deja Glaría cuando atrasa posición para escudar a Griffa. Es situación real después de la marcha de Peiró a Italia; allí discreto nada más y aquí magnífico. Y la formación atlética es mucho más clara que la del Madrid, aunque Tinte tenga el problema de la enorme distancia que hay entre titulares y suplentes.

Así vemos los problemas de los dos grandes equipos madrileños, mucho más necesitados de meditación en el lado madridista, por abundancia, y menos en el Atlético, que tiene, sin embargo, tres hombres atrás que son auténtica muralla, escudados por el joven y móvil Glaría, no un talento del fútbol, pero sí jugador práctico, útil, hombre de equipo, y esto vale mucho en la formación del bloque. Hoy ellos, Ramiro y delante Collar, con Adelardo, son base del conjunto. Lo malo es que este ataque fuera de casa rinde muchísimo menos.

De acuerdo en todo con mi compañero Fielpeña Guillot debe ser castigado por el delito del domingo, pero no se le debe eliminar de la selección nacional

A PENAS llegar al periódico, lo primero que he hecho ha sido leer el comentario de FIELPEÑA al caso GUILLOT. Me advirtió el interés del mismo mi compañero ARDILA:

- ¿Has visto el "Ya"?
- Aún no. ¿Por qué?
- Lee a Fielpeña.
- Lo lei en seguida.
- Ardila, ¿sabe lo que le digo?
- ¿Qué?
- De acuerdo con él en todo. Vallente, ponderado y exacto.



EN VOZ BAJA

Es la verdad. Ayer, en esta misma sección, preguntaba yo que qué va a hacer la Federación Española con Guillot, y recordaba lo que en diciembre del pasado año le ocurrió a PEIRO, apartado del equipo nacional en vísperas del encuentro con Francia en París por haber sido expulsado. La Federación, al eliminar a Peiró de la selección, razonó su decisión:

"Peiró no puede figurar en la selección por haber sido expulsado y considerar esta Federación que la internacionalidad es un premio que se otorga a los jugadores."

Si mal no recuerdo, la Federación Española, al adoptar esa medida, no hizo otra cosa que calcar una sentencia reciente de su colega la francesa, debatida, por cierto, con calor e indignación en las páginas de los periódicos galos. Hay dos problemas en el caso Guillot: Uno, la expulsión. El árbitro vió claramente cómo Guillot aplicaba al malagueño PORTOLES un sonoro bofetón. Agresión, y no "desconsideración mutua". Guillot, por lo tanto, debe ser juzgado con arreglo a la transgresión cometida. Si la Federación estima que no hubo agresión y juzga el hecho como "desconsideración mutua", incurrirá en el delito de cambalache, lo cual le originará desprestigio y censuras.

Otro problema, al margen del anterior, el que tan inteligentemente glosa Fielpeña, es el de si un jugador debe ser apartado de la selección por el hecho de haber sido expulsado a raíz de una agresión. Dice Fielpeña:

"Hay deseos de absolver a Guillot, pero nos parece más correcto y reglamentario suspender al jugador y llevarle al



equipo nacional, si lo necesita el seleccionador, porque no hay ningún precepto que obligue a excluirle, sino una COS. TUMBRE QUIJOTESCA, que no hay que mantener."

Dice también Fielpeña que el "partido internacional se le debe computar en el número de los que ha de cumplir como castigo".

Eso es poner el dedo en la llaga, sin dejar suelto ni un solo cabo.

Si la Federación, en vez de hacer un turbio enjuague—ojo

a lo de la agresión y la desconsideración mutua—procede con criterio justo y borra de sus costumbres, no traducidas en ley escrita, la absurda de seguir considerando la internacionalidad como un premio, creo que nadie se lo reprobará, aunque tampoco no se me escapa la posibilidad de que acerca de este punto haya disparidad de criterios y vengan otros diciendo que no, que la Federación debe hacer con Guillot lo que hizo con Peiró.

Miguel ORS

EL TRASPASO DE GOYVAERTS SIGUE EN PUNTO MUERTO

Por ganar a la Real tenían los jugadores del Español una prima de 6.500 pesetas

BARCELONA. — (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex).—Sigue el "caso Goyvaerts" dando que hablar. El muchacho, muy a pesar suyo, fué mandado el sábado pasado a Génova, donde existía casi acuerdo para cederlo al club italiano. Pero el muchacho, sin tiempo para deshacer las male-

tas, ha vuelto de Italia y ha empujado viaje hacia Edimburgo, donde hoy jugará con el Barcelona. El motivo del precipitado regreso es que parece haberse roto el acuerdo entre los azulgranas y el Génova. El Barcelona cedia al jugador, por una buena cantidad, hasta final de temporada, para tenerlo nuevamente aquí en junio, por si las moscas. Estas moscas podían ser o bien que la Federación, en un futuro próximo, aumente el cupo de extranjeros, o bien que de aquí a junio el Barcelona decida prescindir de uno de los dos extranjeros que tiene—posiblemente Cubilla—, pasando Goyvaerts a cubrir la plaza libre. Esta es la idea del Barcelona, pero la del Génova es fichar al jugador y quedárselo plenamente. O todo o nada. Por eso se ha roto la negociación, puesto que Kubala se empuja en mantener y preservar al muchacho, esperando el tiempo que sea, para que a la larga sea jugador azulgrana.

Ahora Goyvaerts se ha incorporado a la expedición azulgrana para jugar los amistosos de Edimburgo, París y Berlín, y quizá—según este panorama—aliarse también en el partido de Copa de Ferias frente al Estrella Roja, en Belgrado. Después veremos si algún otro equipo italiano—se habla ahora del Milán—quiere tomar "prestado" al belga por seis meses.

DINERO QUE VUELVE.—La Real Sociedad hizo algo más que llevarse un punto de Sarriá y, con él, un capital importante de posibilidades de ascenso del Español: dejó a los blanquiazules sin una oipara cantidad. Por ganar a la Real tenían los jugadores españoles una prima de 6.500 pesetas, incrementada con 1.000 pesetas por cada gol de ventaja que obtuvieran más. La goleada pudo haber supuesto un montón de billetes verdes en el bolsillo, pero se han quedado sin ellos.

¿PODRÁ JUGAR GUILLOT CON LA SELECCIÓN?—Siempre hay gente que tiene memoria y recuerda en el momento oportuno. Por eso, ahora, con

la expulsión del valencianista Guillot en el partido del domingo contra el Málaga, hay quien espera a saber si el "napoleónico" interior—por el peinado—será sancionado con algún partido, cosa lógica, habida cuenta de que su expulsión fué debida a agresión a un contrario. Si Guillot es sancionado..., no podrá jugar con la selección nacional, ¿no? Porque Peiró fué borrado de la lista del bueno de Escartín porque pesaba sobre él un castigo. Y el presidente de la Nacional debe seguir pensando como hace un año... ¿Menudo problema para Villalonga!

104 boletos de 14 aciertos

El resultado del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la X jornada de Liga del día 18 de noviembre de 1962 ha sido el siguiente:

Columnas, 9.516.698; recaudación, 38.066.792 pesetas; 55 por 100 de premios, 20.936.735,60 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS

6.978.911,80 pesetas, a repartir entre 104 máximos acertantes de primera categoría, con 14 resultados, a 67.104,90 pesetas cada uno.

6.978.911,80 pesetas, a repartir entre 3.028 más aproximados de segunda categoría, con 13 aciertos, a 2.304,70 pesetas cada uno.

6.978.911,80 pesetas, a repartir entre 33.619 de tercera categoría, con 12 aciertos, a 207,50 pesetas.

Esta noche, lucha en el Palacio de Deportes

LAMBAN II será el adversario del belga VAN MULLEM

El programa de lucha que esta noche se desarrollará en el Palacio ha sufrido modificación en uno de sus combates. No será Echevarría el contrario del belga Van Mullem, sino que aquél será sustituido por Lamban II. Nada pierde con ello el interés de la reunión, pues si bien era esperada con curiosidad la reaparición de Echevarría, cierto es que, ante la imposibilidad de su presencia en el ring, se ha buscado un hombre que no desmerecerá en el momento del choque. Es más, estimamos que el segundo de los Lambán presentará al flamenco Van Mullem un frente de pelea en el que se agudizarán las estridencias y las agresividades. La pelea puede resultar para el belga más comprometida y, desde luego, se puede afirmar que en ella tendrá que emplear todas sus armas...

Un gran encuentro esperamos saborear entre Bengoechea II y el italiano Giusto. Los dos son maestros en el arte y la ciencia del bien luchar y su enlace se presta a una gran exhibición de clase y habilidades espectaculares.

Ochando y su paisano Giménez inaugurarán la velada con un combate en el que no faltará el chisporroteo de las violencias y los malos modos.

En segundo lugar del cartel figuran Moya y Laguna, que tratarán de resolver una vieja y sorda rivalidad que esperamos sirva de pantalla sobre la que tanto uno como otro proyecten la totalidad de sus formas combativas. Un resultado del todo imprevisible.

Queda como final la presentación del otro belga, Servais Marius, que encontrará en el rincón opuesto a Mariano Yugueros, plétórico de poder y de seguridad en sí mismo. Malos vientos esperamos soplen para el visitante...

NOTICARIO BREVE

Zora Folley, tercer aspirante para el título mundial de los grandes pesos, ha venido por abandono a Dave Furch, de Phoenix, en el décimo asalto de un combate celebrado anoche en Tucson (Arizona). ♦ José Sánchez se ha proclamado campeón de España de regularidad en moto. ♦ El peso pesado español José González ha derrotado a Billy Walker, conocido por el sobrenombre de "Blond Bomber", en el tercer asalto, por descalificación, en pelea celebrada en el Granby Hall, de Leicester. ♦ El Pícadore Hockey Club, entidad polideportiva barcelonesa, que cuenta ya con varias secciones de béisbol, rugby, baloncesto, balonmano, balonvolea, etc., ha decidido formar, para la próxima temporada, un equipo ciclista de aficionados. ♦ José Mariano Echevarría, campeón español de boxeo de los pesos pesados, ha sido derrotado, por puntos, por Joe Erskine, ex campeón británico y del Imperio, en combate celebrado en Leicester. ♦ La Real Federación Española de Fútbol ha propuesto el 30 de enero del próximo año como fecha para la celebración, en Barcelona, del proyectado encuentro internacional amistoso entre las selecciones de Francia y España, en beneficio de las víctimas de las inundaciones de Cataluña. La Federación gala decidirá en su reunión del próximo día 30 de los corrientes si es posible o no aceptar la fecha propuesta por el organismo español.

LA PELOTA POR MARIGALAR

Esta noche, partido del trofeo PUEBLO y exhibición de Anoeta, Anita y Victoria

LAS primeras jornadas del VI Trofeo Pueblo han sido presididas por la brillantez. El campeonato tendrá como escenario la cancha del frontón Madrid en todo lo que resta de mes y el siguiente de diciembre.

★ Se juega esta noche la cuarta jornada y en ella se enfrentarán Julita y Angelines I a Echevarría y Conchi. Las primeras ya jugaron un partido, que perdieron, después de dominar en juego y marcador a sus adversarias. Tienen esta noche la oportunidad de desquitarse, para lo que tendrá que contar con el juego que puedan hacer Echevarría y Conchi, que hacen su debut. En principio, el partido tiene color favorable a la primera pareja, y si todo se desarrolla con normalidad,

deben ser aquéllas quienes se anoten la victoria final. Pero en la cancha las cosas no salen como sobre el papel. Pero la emoción del campeonato, los puntos y el dinero en disputa son un aliciente para que lo presencien buen número de aficionados.

★ En partido de fondo se enfrentarán Mari Pili y Chiquita de Anoeta a las hermanas Anita y Victoria. Tercera vez consecutiva que lo hacen estas últimas ante la gran Anoeta, que venció en todas las anteriores veces. Desquite a la vista.

★ Último partido de la tarde: Areso y Celia contra Rosita y Sorca.

★ PRONOSTICO.—Rosita-Sorca, Julita-Angelines I y Anita-Victoria, favoritas.

BORBOLLA, el primer jugador importado por el fútbol español, habla para PUEBLO

"A España le ha perjudicado, en vez de beneficiarle, la importación de tantos jugadores extranjeros"

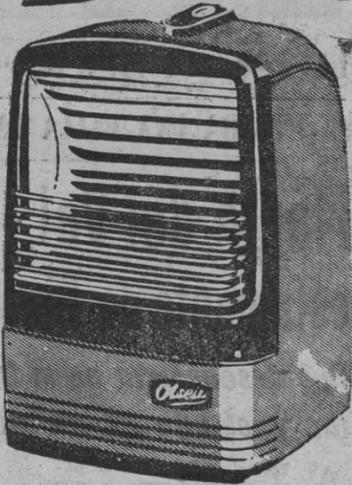
La cantera española es grande y buena, pero hay que trabajarla

«Económicamente, los traspasos de Suárez, Del Sol y Peiró han sido un fracaso, pues lo que percibieron por ellos sus clubs no sirvió para comprar nada comparable a lo que vendieron»

VD. TAMBIEN
por 250 pts.
MENSUALES

PUEDA ADQUIRIR EL RADIADOR A GAS BUTANO

GISBERT



Otsein

EN LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

UNIVERSAL ELECTRICA

AV. DE LA ALBUFERA, 10 - HORTALEZA, 20
D. RAMON DE LA CRUZ, 59 - SERRANO, 82
FRANCOS RODRIGUEZ, 4 - HERMOSILLA, 21
CARTAGENA, 117

¡¡MARAVILLOSO LOCAL!!

¡¡PORTANTE TALLER AUTOMOVILES

Precisa oficiales y ayudantes chapistas. Dirigir escrito, con historial, a **TALLER Apartado 262**

(12.816)

en el sitio más comercial del Gran Madrid, revalorización inmediata, 3 fachadas y 12 huecos, propio Banco, cafetería, exposición, etc. 425 m2 con el sótano. Doncha Espina, 6. 5 32 18 93

JOSE Luis Borbolla está en Madrid. Con este caballero mejicano llegó a España, hace dieciocho años, un fútbol totalmente desconocido en nuestros campos. Tenía entonces veintidós años. Era el fútbol de tacón, del pase corto, del hombre que se colaba en la red con el balón. El que más tarde nos trajo el San Lorenzo de Almagro. El que, en definitiva, se practica hoy, y con el que Pelé y tantos otros nos asombran actualmente.

Llegó a España Borbolla en el año 1944. Vino contratado por el Real Madrid. Pero sin llegar a terminar la temporada en el club blanco, fué cedido al Coruña. Cuando llegó al equipo gallego, éste llevaba seis partidos seguidos perdiendo. Jugó Borbolla su primer encuentro, ganó el Coruña y el éxito del mejicano fué tan grande, se anotó el tanto de la victoria, que lo sacaron a hombros del campo y lo pasearon por las calles. Caso insólito.

Finalizada la temporada en el Coruña, Borbolla regresó a Méjico, para retornar a España y jugar otra temporada, pero esta vez con el Celta de Vigo. De nuevo a su patria, donde puso fin a su vida deportiva tras participar con el equipo azteca en el Campeonato del Mundo que se jugó en Brasil.

Ahora Borbolla se encuentra en España por asuntos profesionales y por esto que él nos dijo:

—Cada vez que tengo oportunidad trato de volver a visitar un país al que profesó un gran cariño y del que tantos recuerdos agradables guardo. Estuve en Barcelona para arreglar algunas cosas relacionadas con el ramo textil, y el próximo sábado me voy a Méjico. Pero antes he querido darme una vuelta por Madrid.

OPINION SOBRE LA IMPORTACION Y EXPORTACION DEL PRIMER IMPORTADO AL FUTBOL ESPAÑOL

El hecho de que José Luis Borbolla sea el primer jugador extranjero que se incorporó al fútbol español, por lo menos después del año 1940, era argumento para que solicitáramos su opinión sobre un tema latente, como es la marcha de algunos de nuestros ases y la llegada, de más lejos de nuestras fronteras, de otros. Primero, la importación:

—Creo que el haber importado España tantos jugadores extranjeros no ha supuesto ningún beneficio. No ha resuelto nada. Más bien creó un perjuicio a muchos jóvenes jugadores españoles, a quienes faltó una oportunidad al estar cubiertos muchos puestos por figuras importadas. La cantera española es muy grande y buena. Pero hay que trabajarla. Creo que hay muchos jugadores todavía en embrión y que pueden llegar muy lejos. En este aspecto faltan valentía y decisión por parte de los entrenadores, que deben dar oportunidades a jóvenes que pueden llegar muy bien a justificar su presencia en los grandes equipos. No importan que al principio no den el rendimiento deseado. Jugadores como Gento, Collar, Del Sol y otros no hubieran llegado a alcanzar la fama de no haber tenido su oportunidad.

—¿Considera que la venida a España de Alfredo Di Stéfano ha perjudicado también al fútbol nacional español?

—Lo esperaba. Todas las reglas tienen una excepción. Di Stéfano es para mí un jugador ejemplar. El mejor de todos los tiempos. Su conducta como jugador de fútbol es intachable desde cualquier punto de vista. El ha marcado una época en el fútbol moderno. Ha enseñado, y creo que ustedes aprendieron mucho de él. Pero yo me referiré a ese número tan elevado de jugadores que inundaron las canchas españolas. Parece ser que el próximo año le tributarán un homenaje.



Vendré exclusivamente a España con ese motivo para traerle un mensaje del fútbol mejicano. Hay otro jugador—prosigue Borbolla—que también merece ponerle en el capítulo de las excepciones. Me refiero a Kubala, a quien yo quise llevar a Méjico. Si Di Stéfano marcó una etapa sin precedentes en el Madrid, Kubala marcó la suya en el Barcelona. Pero el resto de las importaciones, vuelvo a repetir, les perjudicó a ustedes bastante. Y esto lo han podido comprobar a la hora de hacer el equipo nacional. En Chile no estuvieron ustedes a la altura del fútbol de club que poseen. En la delantera española llegaron a jugar cuatro interiores—Puskas, Peiró, Del Sol y Luis Suárez—al mismo tiempo, y creo que en España hay futbolistas de sobra para que esto no hubiera sucedido.

Ahora las exportaciones:

—Han dejado ustedes marchar a Luis Suárez, Del Sol y Peiró. Tres figuras extraordinarias, a quienes he visto jugar. En el aspecto económico ha sido un fracaso, pues lo que percibieron por sus traspasos no sirvió para comprar nada comparable a lo que vendieron. Y en el aspecto deportivo también les fué mal, pues significó la decadencia de algunos clubs. Tal es el caso del Barcelona. El Atlético parece que ha notado de forma clara la ausencia de su gran interior Peiró.

—Oiga, Borbolla, ¿usted es el primer importado del fútbol español?

—Sí.

—¿Luego ocasionó un perjuicio?

—Verá usted: yo vine en una época distinta. Se jugaba muy diferente a como se hace ahora. Era un fútbol de fibra, pero falta de clase, salvo la que ponían jugadores de la talla de Panizo, Martín, Campos... Vine con la forma de jugar tipo americana. Aporté el principio de lo que seguiría más adelante hasta llegar al fútbol actual. Era un fútbol atrasado, y creo, digo esto sin presunción de ninguna clase, que yo era un jugador adelantado.

ESPECTADOR EN EL ATLETICO-MADRID

En su estancia en España, Borbolla ha sido espectador de dos interesantes partidos: Barcelona-Valencia y Atlético de Madrid-Madrid. Referente al último encuentro me ha dicho:

—Fue un partido con muy poca clase, salvo la que puso un jugador genial, fabuloso: Collar. Cada vez que cogía la pelota producía ocasiones de peligro. Lástima que España tenga en Collar y Gento dos exteriores del mismo lado. El arbitraje fué pésimo. Hubo dos faltas

una en cada área, que se le escaparon por no hacer la diagonal como corresponde a un buen árbitro. Cuando derribaron a Di Stéfano y el despeje con la mano de Zoco debieron ser señaladas con penaltis. Esta forma de arbitrar no sólo perjudica al fútbol, como espectáculo, sino que cuando se acude a torneos internacionales donde los árbitros son más enérgicos, los jugadores se extrañan de ser sancionados por faltas a las que no están acostumbrados en su país.

—¿Cómo encontró a Di Stéfano?

—¡Estoy tan acostumbrado a verlo jugar bien...! El domingo fué más que nada un director de orquesta desde la banda. Creo que el final de su carrera está muy cerca. ¡Ojalá sepa retirarse a tiempo para dejar latente la huella que tenemos de su clase excepcional.

—¿Qué equipo encontró más fuerte?

—Vi más garra, decisión y fuerza en el Atlético de Madrid.

—¿Le pareció justo el resultado?

—Debió favorecer al Atlético. Salvo los minutos iniciales y los que siguieron tras el gol del empate, el resto del tiempo fué de dominio atlético.

—¿Quién es el equipo más popular en Méjico?

—En Méjico y en el mundo entero es el Real Madrid. También se quiere mucho allí al Atlético de Bilbao. Por cierto, que felicito a su entrenador, Zubietta, por el gesto que tuvo el domingo para alinear a un grupo de jóvenes muchachos.

RECUERDOS DE UN GRAN JUGADOR

—¿Qué significó para usted el fútbol como profesional?

—Para mí significó la cosecha de grandes amistades que me abrieron las puertas en muchos sitios donde me hubiera sido difícil penetrar.

—¿Qué recuerdo le dejó?

—La tristeza de haberme tenido que retirar y no poder seguir jugando...

—¿Qué fué el Madrid para usted?

—El orgullo que ahora tengo de haber vestido su camiseta. Guardo la mayor gratitud para sus directivos y antiguos compañeros míos, a quienes envío un cariñoso saludo a través del diario PUEBLO.

—Borbolla, ¿qué tal le va en la vida?

—Bien.

—¿Está casado?

—Sí. Tengo cinco hijos.

—¿Es feliz?

—Estoy muy satisfecho.

José Luis Borbolla lleva la insignia del Madrid sobre la solapa de su chaqueta. Ha cambiado, pero sólo en el aspecto físico. Por ese paso que los humanos hacemos por el tiempo y que no nos perdona a nadie. Pero en lo demás se mantiene intacto. Su caballerosidad, elegancia y sencillez han estado presentes a lo largo de nuestra entrevista, de la que fué testigo Aurelio Rodrigo. Sus puntos de vista han sido expuestos con el cariño que él pone por todas las cosas de España. No ha querido molestar a nadie. Me consta. Ha puesto en sus palabras el corazón y la nobleza. Es mucho. Yo le agradezco sus declaraciones exclusivas para mi periódico. Gracias.

ANECDOTA

Borbolla me ha contado lo siguiente: "Mi primer entrenamiento con el Madrid fué un éxito total. Le hice al balón todos los malabarisismos que se le pueden hacer. Una vez en el vestuario, el entrenador, don Ramón Encinas, dijo: "Cuando estén listos se pueden marchar todos menos Borbolla." Una vez solos los dos se acercó a mí y me dijo: "Le felicito. Ha estado usted muy bien. Pero le recomiendo que se vaya a un circo a jugar solo. Tendrá un gran éxito y yo mismo pagaré con gusto la localidad. Como usted juega no podrá hacerlo en España."

Rafael MARICHALAR (Fotos de Torrecocha.)

...y los BACALAOs en CASA VASCA RESTAURANTE-BAR. Victoria 2 - Madrid

Páginas de casi todo lo que pasa

ESCRIBEN:

CARMEN DEBEN · JOSE ANTONIO PLAZA

FOTOGRAFIA: CESAR

El equipo de traumatología del Hospital Provincial de Madrid

Presentó en París una nueva técnica quirúrgica de alargamiento de huesos

Uno de los últimos casos que ha tratado en Madrid ha sido el de una luxación de rótula por causa del «twist»

UNA vez más, la cirugía española acude a una reunión internacional y colabora con el resto de los cirujanos del mundo para el bien de la Humanidad. Esta vez ha sido en París, en donde ha tenido lugar la XXXVII Reunión de Ortopedia y Traumatología, organizada por la Sociedad Francesa de esta especialidad. Durante cuatro días, los más prestigiosos cirujanos traumatólogos de Europa y América han estado tratando una serie de temas relacionados con las fracturas de brazos y piernas.

La representación española estaba compuesta por especialistas de Barcelona, Bilbao y Madrid. Los cirujanos madrileños eran los doctores Sanchis Olmos, San Martín y Vaquero. Es decir, el jefe del Servicio de Traumatología, Huesos y Articulaciones del Hospital Provincial y su equipo de ayudantes. Tres cirujanos traumatólogos que tienen su vida dedicada a esta difícil especialidad.

La aportación española a la Reunión de París fue muy interesante. El doctor Naves presentó un estudio, realizado en película de colores, sobre luxación de los tendones peroneos. Y los doctores Sanchis Olmos y Vaquero proyectaron dos películas sobre la técnica de alargamiento quirúrgico del fémur y de la tibia. Estas técnicas de los cirujanos españoles se impusieron sobre las demás que habían proyectado los extranjeros. Constituyó un éxito total de la cirugía española y una satisfacción de nuestros especialistas.

El equipo de traumatología del Hospital Provincial de Madrid está al día en técnica quirúrgica. Es una labor callada de todos los días que de vez en cuando, como en este caso de la Reunión de París, sale a las páginas de los diarios. Estos abnegados cirujanos saben de muchos dolores y

de muchas angustias. En estos días han atendido a una chica joven que padecía una luxación

de rótula que se había hecho bailando «twist». Los hombres de la bata blanca no descansan.

MARIA DOLORES, UNA FAMOSA CANARIA

HACE AÑOS ERA UNA NIÑA CASI CIEGA

A los dieciséis años es una genial intérprete de timple

HOY, María Dolores Mas sueña con ser cantante famosa. Esta muchacha, perteneciente a una aristocrática familia canaria, ha decidido convertirse en cantante profesional. Incluso ha adoptado un nombre artístico: Gemma Alzara.

—A esta decisión —nos dice— ha contribuido mucho el premio que obtuve el pasado verano en las Vistillas. Me dieron el primer premio de intérpretes de la canción ligera.

Pero María Dolores Mas personifica una bonita historia que comenzó hace muchos años, cuando ella era todavía una niña. Entonces, María Dolores Mas era casi una ciega. Sus ojos padecían una enfermedad que amenazaba convertirla en una invidente.

Y fué en esta época, cuando su mundo infantil estaba lleno de sombras, que surgió su vocación hacia la música. Ella sola aprendió a tocar el timple —ti-



pico instrumento de aquellas tierras—. El timple era su juguete favorito.

—Después comencé a cantar, acompañándome yo misma. Al recuperar la vista, ingresé en la Rondalla del Hogar Canario.

Sin embargo, esta historia, que arranca de una infancia un tanto triste, tiene un buen remate: esta decidida vocación de María Dolores, recuperada totalmente de su enfermedad y dispuesta a que su nombre artístico llegue a ser famoso,

CONSIDERADOS COMO LOS MAS ALEGRES DEL TEATRO ESPAÑOL

Los ojos de Mariluz Real, sometidos a examen por los oftalmólogos

SUFRE UNA PEQUEÑA LESION DEBIDA A UN CRISTAL QUE CUANDO NIÑA SE CLAVO EN LA CORNEA

UNA guapa de nuestra escena que ha decidido ponerse en manos de los doctores, Mariluz Real ha decidido eliminar de una vez la pequeña lesión que sufría en la vista. Un astigmatismo corneal debido a que cuando niña se clavó un trozo de cristal en el ojo izquierdo. Los médicos le extrajeron el cristal y una vez curada no volvió a preocuparse de su vista. Ahora ha decidido corregir la anomalía y durante una

hora se ha sometido a un examen completo de sus ojos. En la foto la pueden ver en plena sesión de adaptometría. Dentro de unos días se someterá a un segundo examen y éste terminará con una prueba de deslumbramiento en la que Mariluz pasará quince minutos introducida en una cámara oscura para luego medir frente a unos potentes focos su capacidad de reacción frente al deslumbramiento.



MADRID CUENTA CON NUEVA GUAPA

María del Carmen Navas, Azafata de Honor 1963

ES EL PRIMER TITULO QUE CONCEDE EL BANCO DE LA AMABILIDAD EN RUTA

MARIA del Carmen Navas, una chica de dieciocho años, estudiante en la Academia de Decoración, acaba de recibir un flamante tí-



tulo: Azafata de Honor 1963. Claro que María del Carmen no ha recibido este título de una compañía aérea, sino del Club Turístico Español, que también cuenta con un servicio de azafatas bonitas y elegantes.

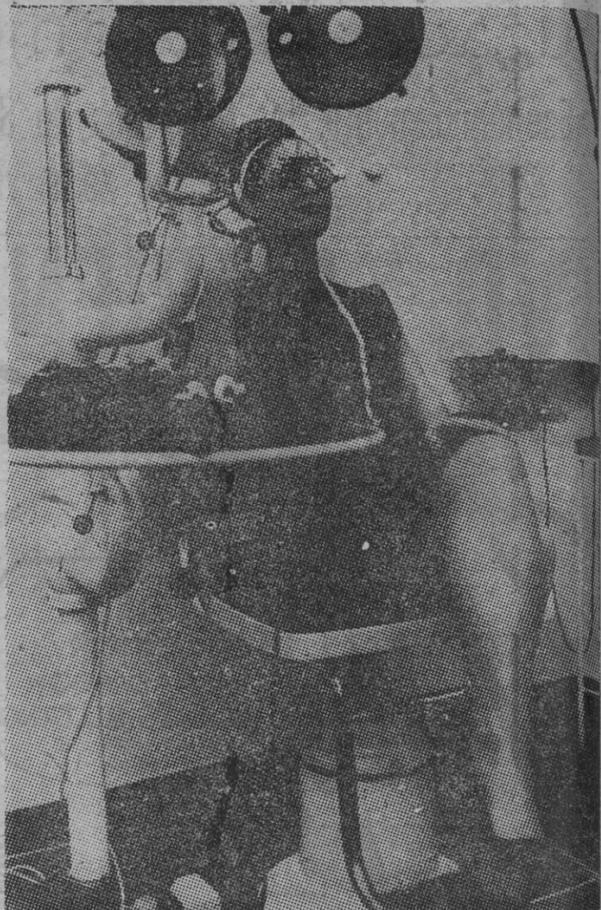
Fué hace un par de noches cuando los miembros del Club Turístico Español se reunieron a cenar en un céntrico hotel. El motivo de este banquete no era otro que el de fundar el llamado Banco de la Amabilidad en Ruta, que preside el señor Fernández Chillón.

Todos los comensales eran señores automovilistas. Allí estaban varios matrimonios, miembros todos ellos de este Club Turístico que les proporciona, además de una serie de ventajas como propietarios de coches, programas diversos llenos de simpáticos festejos.

El club cuenta con un equipo de bellas azafatas. Van uniformadas de azul. Su código está presidido por esta máxima: la sonrisa y el crear un clima agradable.

Ahora el club ha fundado este Banco de la Amabilidad en Ruta que, como dice su nombre, propugna los buenos modales y la cortesía en la carretera. Con tal motivo, se celebró la elección de Azafata de Honor 1963. Y la elegida resultó María del Carmen, quien explicó:

—Mis padres son miembros del Club Turístico. Ellos tienen un Dauphine. Yo también sé conducir y puedo llevar el coche por todo Madrid. Pero éste no es el primer título que recibo, ya que este verano me nombraron Miss Círculo Mercantil. Recibir título es bonito. Yo le regalo las flores a mi madre y colecciono las bandas como recuerdo.



LA PROTAGONISTA DE «EL BUEN AMOR» SERA UNA BELLA UNIVERSITARIA

Marta del Val --19 años--; estudiante de Ciencias Políticas

Fué descubierta en el bar de una Facultad y es hija de un notario segoviano

A Francisco Regueiro le pasó algo así como lo que le ocurrió a Roger Vadim. Tenía escrito su guión cinematográfico. Tenía productor. Todo estaba a punto para el comienzo del rodaje de «El buen amor». ¡Pero le faltaba la actriz!

Paco Regueiro estaba consternado. Recorría a grandes zancadas la calle de Serrano. Visitaba las cafeterías. Iba a los lugares de moda.

—¡Yo quiero una actriz joven! —decía—. Quiero encontrar a una muchacha de unos diecinueve años. Pero quiero que sea una respetable hija de familia. No me gustan las «starlettes».

Vadim fabricó a Brigitte Bardot; a Annette Stenberg; a Catherine Deneuve... Paco Regueiro quería «lanzar» a su actriz.

Hace un par de días este joven director cinematográfico —todavía con su flamante título del Instituto de Experiencias Cinematográficas bajo el brazo— reunió a un grupo de periodistas para presentarnos a su «elegida». Y, por primera vez, un buen montón de «flashes» se centraron en Marta del Val.

Marta tiene diecinueve años. Un rostro a lo Jacqueline Sassard. Es hija de un notario de Segovia. Se ha educado en París. Y es estudiante de Ciencias Políticas.

—Yo estaba tan tranquila —nos dice Marta— en el bar de la Facultad, cuando, de repente, me vi rodeada de tres chicos. Comenzaron a hablar conmigo. Y, al oírles su proposición respecto a si quería protagonizar una película, pensé que estaban bromeando.

—¡Era el tipo que yo buscaba! —aclara el director—. Iba



vestida con un abrigo comando; calzaba «mocasines»... Y, por otra parte, su rostro y su figura resultaban muy cinematográficos...

Nuestro cine cuenta con una «cara nueva». Y con un joven director. La «nueva ola» comienza a tomar parte, que tan justamente le correspondía, en el mundillo del celuloide.

COLABORAN:

José A. Valdeón y Félix Arboll

MUNDO LIGERO

COLECCIONISTA DE...



CARMEN SEVILLA: MUÑECAS Y ELEFANTES

La guapa Carmencita siempre tuvo un sentido coleccionista. Desde que comenzó a trabajar en el cine y en el teatro, a ella le gustaba decorar su casa y sus camerinos con muñecas que le iban regalando sus admiradores o amigos.

Ahora, convertida en señora de Alguero, a Carmen le apasiona coleccionar elefantes con la trompa vuelta hacia arriba. Ella piensa que este elefante es el símbolo de la buena suerte.

Las muñecas, actualmente, abarrotan su casa de la calle Roldán; pero en su nuevo domicilio de la avenida del Generalísimo lo que se ven por todas partes son estas figurillas de elefantes. Los tiene de todos los tamaños, hechas y materiales. Allí, dentro de una vitrina, y sobre cualquier mesa, hay elefantes de marfil, bronce, terracota, porcelana, cristal, etc.

INVENTARIO INDISCRETO



JOSE CABALLERO (PINTOR)

- ◆ Uno setenta y siete metros de estatura.
- ◆ Setenta y cuatro kilos de peso.
- ◆ Cuarenta y seis años.
- ◆ Posee:
- ◆ Un estudio enclavado en un onceavo piso en Madrid.
- ◆ Una casa en Marbella.
- ◆ Veinte exposiciones individuales y setenta colectivas en su historial.

GUARDA EN SU ARMARIO

- ◆ Un par de botas de cuero.
- ◆ Un bastón, regalo de Federico García Lorca.
- ◆ Un bastón de mando propiedad de un jefe de una tribu africana.
- ◆ Treinta pares de zapatos (su manía).
- ◆ Noventa corbatas (su motivo de presunción).
- ◆ Un sombrero de ala ancha (recuerdo de su tierra natal, Huelva).

COMPRA SIEMPRE

- ◆ Todos los lapiceros que ve. Tiene más de doscientos.
- ◆ Frascos de farmacia. Posee veinte.

HA PINTADO

- ◆ Quinientos cuadros.
- ◆ Cinco mil cuatrocientos dibujos.

ANOCHÉ VIMOS A...



ANOCHÉ HEMO SVISTO A...

MARILUZ REAL Y GENTO. Al parecer, el futbolista se ha convertido en el asiduo acompañante de la guapa Mariluz. Asistieron juntos a un "tablao" flamenco. Aunque, en esta ocasión, les acompañaba el compositor Mariano Méndez-Vigo.

A **MARISOL**, Marisol, convertida ya en una mujercita, hacía una salida nocturna para ver bailar a La Muñeca. Pero cuando dieron las dos de la madrugada, los que acompañaban a la joven estrella le ordenaron: "Ya es muy tarde. A casa, Marisol".

Al director cinematográfico **ROVIRA-BELETA**. Las últimas noticias en torno a su futura película "La historia de los tarantes" es que, al parecer, ya ha decidido quién interpretará el papel de la protagonista. La Julieta, gitana, será Sarita Lezama.

UN EXPERTO EN...

MAXIMINO BANCES: Dibujos animados.

Maximino Bances, ovetense, de veintitrés años de edad, decidió marcharse a París para continuar su carrera de pintor. Hasta entonces, Maximino estudiaba. Pero pudo más su vocación pictórica, y fué precisamente este viaje a Francia lo que contribuyó en su dedicación plena hacia el arte.

En París, Maximino Bances expone sus cuadros en las salas de una alcaldía e ingresa en los Estudios de Dibujos Animados, propiedad de un español, José Piquer.

El, como diseñador de mu-

ñecos, hace la película "Marte: mil uno", que obtiene un premio de la Cinematografía Francesa.

Hoy, Maximino Bances nos dice:

—Nosotros empleábamos una técnica nueva en el color, a base de utilizar diversas clases de filtros. Las películas de dibujos animados en España —concretamente las que tienen una historia de humor— son casi mejores que las francesas. El guión es más completo. Aquellas difieren bastante a las españolas por el ritmo. Los muñecos se mueven con mayor rapidez de movimientos.

EXPONE PARA VD.



MARIA ROSA FORNIN Y ESPINOS ALONSO

En compañía de Espinos Alonso, que presenta una colección de dieciséis hierros, María Rosa Fornin expone una serie de catorce óleos y dos dibujos.

Espinos Alonso es el autor de la cerrajería del Valle de los Caídos, así como de cruces y relieves de la famosa basílica.

Cóctel en la galería Prisma. Inaugura exposición el escultor Otero Besteiro. El artista galaico muestra diversas esculturas, cerámicas y dibujos.



La novelista Concha Alós será presentada a la Prensa madrileña. Para ello la editorial Plaza ofrece un cóctel, a las ocho de la tarde. Concha Alós personifica el último "affaire" literario, ya que, ganadora del premio Planeta, fué desposeída de este título. Concha, con un título distinto, había entregado su novela a Plaza antes de presentarse al Planeta.

HOY

AYER



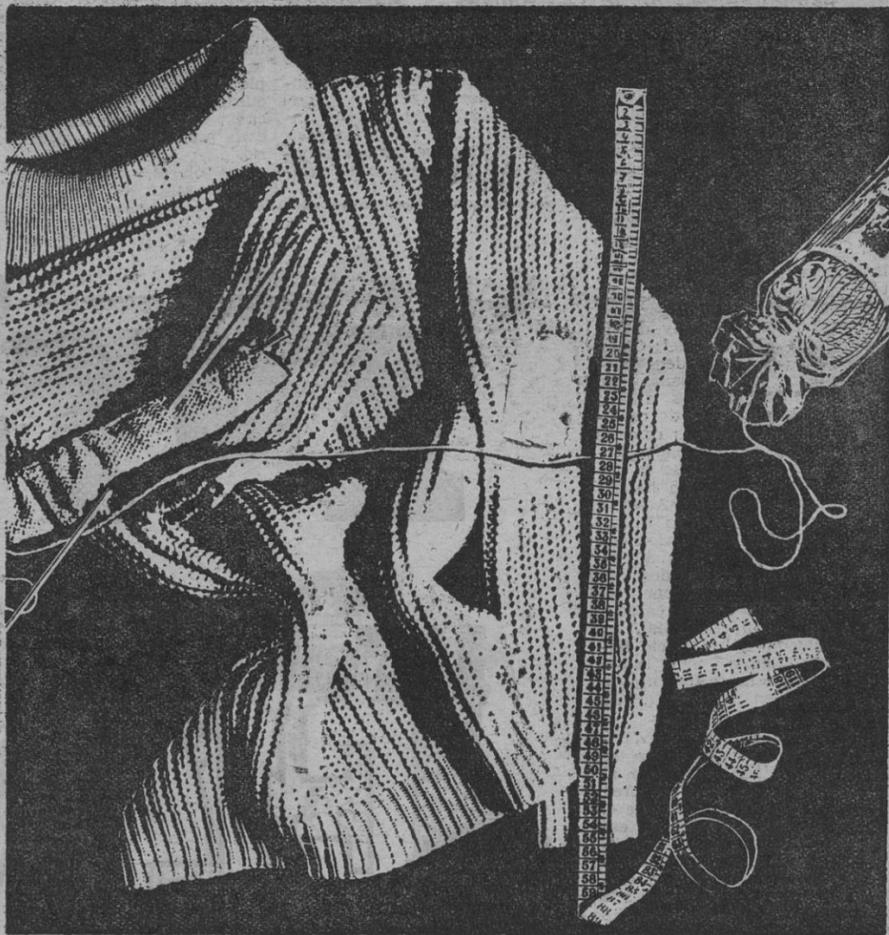
ANTONIO Y MARIA ALBAICIN FUERON CONDECORADOS CON LA "BRUJA DE ORO". En un típico "tablao" flamenco se celebró esta gran fiesta. Muchos espectadores. Antonio y María subieron al tablado entre grandes ovaciones. Fué Tony Leblanc el encargado de entregarles la condecoración.

Después, Antonio y la Albaicín bailaron una "rumba" gitana que despertó acalorados aplausos.

La lana en sí tiene propiedades insustituibles. Tratamientos especiales le añaden nuevas ventajas.

Las prendas no encojen

Resistente a la polilla La fibra no se afieltra



ESTA LANA NO ENCOGE

Después de varios lavados, ni se estira ni encoje. Usted hace la prenda a su medida... y queda a su medida.



LANAS PARA LABORES
HYTASA
SEVILLANA

Tratadas con



Práctico y original
envase de plástico.
No necesita devanarse.

UN PRODUCTO CON LA
GARANTIA DE HYTASA · SEVILLA



Es caro el precio del gas-oil para la agricultura

DEBEN REDUCIRSE LOS ARANCELES SOBRE LA MAQUINARIA AGRICOLA

Se reunió el Grupo de Trabajo de Cereales de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos

En la última reunión del Grupo de Trabajo de Cereales, de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, presidida por el presidente de la misma, don Tomás Allende, éste expuso las razones que habían llevado a la Hermandad Nacional a constituir en su seno un grupo de trabajo dedicado a los cereales, con lo que había respondido al apremiante llamamiento que le llegaba de las zonas cerealistas, y especialmente trigueras, que están atravesando por una situación económica muy difícil.

Don Luis Sánchez del Olmo, presidente del Grupo de Cereales Panificables y de Piensos, dió cuenta de los estudios sobre "Institución de lonjas de cereales en España" y "Los cereales ante el desarrollo económico nacional y el problema de la integración europea", que habían sido elaborados con la Asesoría Económica del Sindicato Nacional de Cereales. En relación con este punto, se entabló una animada discusión, poniéndose de relieve los positivos beneficios que, en el curso de los pasados años, los agricultores habían venido recibiendo del Servicio Nacional del Trigo, así como la necesidad de que no se fomenta un retroceso en perjuicio de los agricultores.

En relación con el desenvolvimiento de la mecanización en las zonas cerealistas, y saliendo al paso de determinados rumores, el señor Igea informó de que el precio de gas-oil en España era superior al de los Estados Unidos, donde se expende a 2,70 pesetas litro; Francia, a 2,80; Italia, a 2,60, e Inglaterra, a 2,78 pesetas. Habiendo lugar este hecho y la necesidad que tienen los agricultores, muy especialmente los cultivadores de trigo, de mantener e incrementar la mecanización de las fincas, si se ha de salir del colapso actual, todos los miembros del Grupo se expresaron en el sentido de que no se adopte medida alguna que pudiera resultar lesiva para los agricultores.

Por su parte, el presidente informó de las gestiones que se habían venido realizando por la Hermandad en relación con este asunto, que preocupa hondamente a todos los medios agrícolas nacionales, de lo que constituye buena prueba el hecho de que, continuamente, llegan peticiones de las Cámaras y de las Hermandades en el sentido no ya de que se mantenga la situación actual, sino de que se reduzcan los aranceles, sobre la maquinaria agrícola, los cuales resultan excesivamente elevados y dificultan, por tanto, la mecanización del campo.

Finalmente se trataron distintos extremos en relación con el funcionamiento del Servicio Nacional del Trigo y con las posibles medidas que podían adoptarse para perfeccionar el sistema actual.

La segunda subasta del cuartel del Conde Duque se efectuará el 14 de diciembre

El día 14 de diciembre será subastado por segunda vez el cuartel del Conde Duque para su demolición, así como los solares resultantes. Según informa el "Boletín Oficial del Estado", la subasta se celebrará a las once de la mañana de ese día, en los locales de la Gerencia de la Junta Central de Acuartelamiento.

El adjudicatario podrá aprovechar los materiales de derribo del cuartel, "materiales aprovechables, cuyo valor en venta supera al coste del derribo". De la demolición, que habrá de ser realizada en el plazo de un año, se exceptúa el edificio destinado a picadero cubierto, y la portada quedará en propiedad del Ejército y será desmontada y trasladada por cuenta del adjudicatario.

Los solares a que se refiere la subasta serán los resultantes de

la demolición, una vez que de la superficie total ocupada por el cuartel se segreguen las superficies que para ampliación hasta 22 metros del ancho actual de las calles del Conde Duque y Santa Cruz de Marcenado y apertura de nuevos viales se ceden al Ayuntamiento de Madrid. El adjudicatario contrae la obligación de iniciar las nuevas construcciones que se levantarán sobre dichos solares en el plazo de un año.

Los licitadores que deseen tomar parte en la subasta deberán hacer un depósito de 3.400.000 pesetas o presentar un documento que acredite que se hallan incorporados a una agrupación profesional o mutualidad aseguradora que responda subsidiariamente de sus obligaciones o un aval otorgado con el mismo objeto por un Banco.

En España se fabrican corazones-pulmones artificiales desde hace tres años

El consejero delegado de Comercial Quirúrgica Conde ruega a nuestro director la publicación de la siguiente carta:

"Muy señor nuestro: El objeto de la presente, cuya publicación solicitamos, es rectificar determinados extremos aparecidos en el artículo que, bajo el epígrafe "Está en Madrid uno de los realizadores del primer corazón artificial español", fué publicado en ese diario de su digna dirección en la página 8 del ejemplar del día 15 del corriente mes de noviembre.

En efecto, con independencia de lo que ya resulta del título del artículo, en su texto se repite

que lo que han fabricado los alumnos de la Escuela de Formación Profesional Acelerada de La Coruña es "el primer corazón artificial hecho en España", añadiéndose después que "estos corazones artificiales solamente se construyen en Estados Unidos y Suecia". Es por ello que nuestra compañía ha de salir al paso de tales afirmaciones, sin duda alguna formuladas de buena fe, pero que por falta de antecedentes precisos no resultan ajustadas a la realidad, a poco que se tenga presente cuanto seguidamente se manifiesta.

Tan es así, que nuestra fábrica, Talleres Conde, desde hace tres años, viene fabricando en España corazones pulmones artificiales, sirviéndolos a centros oficiales y procediendo a su instalación en los mismos. Por citar algunos de estos casos, señalaremos que hace tres años Talleres Conde fabricó un corazón pulmón artificial para el doctor don Ernesto Castro Farfías, que fué instalado en el Gran Hospital de la Beneficencia General del Estado, de Madrid. En el Congreso de Cirugía Cardiovascular, celebrado en Barcelona del 1 al 3 de septiembre de 1960, Talleres Conde presentó un "stand" en el cual se mostraba un corazón pulmón artificial de tres bombas, igualmente fabricado en nuestro país. El 26 de octubre del propio año de 1960 se fabricó otro corazón pulmón artificial para el servicio de cirugía cardiovascular del Santo Hospital Civil del Generalísimo Franco (Basurto, Bilbao). En 6 de junio de 1961 se fabricó y sirvió otro para el Hospital Provincial de Nuestra Señora de Gracia, de Zaragoza; posteriormente, otro para el Hospital del Niño Jesús, de Madrid, y el 18 de junio del corriente año, un nuevo corazón-pulmón artificial fué fabricado y servido al Hospital Central de la Cruz Roja Española, de Madrid. Es decir, que nuestra fábrica Talleres Conde, desde hace tres años, viene fabricando tales aparatos de circulación extracorpórea con toda la gama de accesorios necesarios, los ha expuesto en certámenes oficiales, los ha servido e instalado a diversos centros.

Hasta tal punto resulta evidente cuanto se manifiesta anteriormente para las personas relacionadas con esta materia de la cirugía cardiovascular, que la propia persona que, según la Prensa, ha dado las instrucciones para la realización del corazón artificial construido en La Coruña—nos referimos al doctor Tovar—se dirigió, por carta de fecha 14 de julio del corriente año, a nuestra compañía, interesándose por presupuesto y catálogos de todo lo relacionado con la circulación extracorpórea, cruzándose, a partir de tal momento, correspondencia de la que se desprende el conocimiento por su parte de la fabricación de tales aparatos por nosotros.

Cuantos extremos se aducen en la presente pueden ser acreditados debidamente, por medio de la debida patente, documentación obrante en nuestro poder y certificaciones de los centros reseñados, a los que se les ha venido sirviendo e instalando los corazones pulmones artificiales Conde, así como el propio testimonio del doctor Tovar, bajo cuyas instrucciones, según la Prensa, se ha realizado el aparato de La Coruña.

Resumiendo: No tenemos nada que objetar a que se manifieste que el corazón artificial construido en La Coruña es el primero que se realiza en y por una escuela de formación profesional acelerada. Lo que no podemos admitir puesto que pugna con la realidad, como anteriormente se razona, es que constituya el primer corazón artificial fabricado en España, puesto que en nuestro país, y concretamente nuestra fábrica, Talleres Conde, viene realizando corazones pulmones artificiales desde hace tres años—repetimos una vez más—, sirviéndolos a toda clase de centros asistenciales y a doctores particulares.

Sin querer molestar mas su atención, y agradeciéndole la favorable acogida que pueda dispensar a esta carta, cuya publicación le reiteramos, quedamos a su disposición, suyos affmos. s. s. Comercial Quirúrgica Conde, S. A.—El consejero delegado.

¡ESTE!

CIA

**rápido..!
silencioso..!
sin vibraciones..!
económico..!
gran rendimiento..!**

1900 cm³ 13 cv. fiscales
50 cv. al freno a 4000 r.p.m.

* adaptable a cualquier vehículo ligero

BARREIROS

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS

EN MADRID: **MOSA**

STA. MARIA DE LA CABEZA, 64-TEL. 227 31 56 FERRAZ, 37-TEL. 248 4405

TWIST
LOCURA DE JUVENTUD

AMUEBLE SU CASA
por pesetas
19.190

CUATRO HABITACIONES CON VEINTISIETE MUEBLES MODERNOS Y CONFORTABLES

ALCOBA MATRIMONIO:

Cama, somier, armario, cómoda, espejo, taburete y dos mesillas

COMEDOR:

Aparador, vitrina, mesa y seis sillas

RECIBIDOR:

Consola, espejo y perchin

CUARTO DE ESTAR:

Aparador-bar, mesa-camilla y cuatro sillas tapizadas

UNA OFERTA SENSACIONAL

Muebles CONFORT

Conde de Peñalver, 94

Fernández de los Ríos, 5.



¡ Pida un Horse's Neck!

(Cuello de Caballo)

COÑAC
SOBERANO
y GINGER
Schweppes



¡ CON DOS BEBIDAS FAMOSAS,
LA MAS FAMOSA BEBIDA !

Se prepara en un "vaso largo", con dos dedos de COÑAC **SOBERANO**, GINGER **SCHWEPES**, hielo y una rodaja de limon

RASGO morrison

Calidad de ejecución



con
Silvergold

DES-MONTABLE EN 3 CHASIS
INTERCAMBIABLES EN 3
MINUTOS

¡ MARAVILLOSA IMAGEN DE SU PANTALLA
bonded shield

DE 114° 19" y 23"

- IRROMPIBLE
- SIN REFLEJOS
- GRAN RELIEVE Y CALIDAD DE IMAGEN

CARANTIZADO TOTALMENTE

SYLVANIA

ELECTRIC PROD. DE ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

PIDA UNA DEMOSTRACION A NUESTROS DISTRIBUIDORES



Publicar

TRABAJABA AL AIRE LIBRE

FALLECE INTOXICADO POR EMANACIONES DE PINTURA

El obrero pintor Luis Ojeda Gallego murió ayer, a las nueve y media de la noche, a causa de una grave intoxicación producida por las emanaciones de unos botes de pintura. Trabajaba en una obra de la calle de Juan Duque, 46, al aire libre. Trasladado al Equipo Quirúrgico, posteriormente ingresó, en estado de coma, en un sanatorio de la calle Zurbarán, número 28, donde falleció.

El Juzgado de guardia ordenó el traslado del cadáver al Instituto Anatómico Forense, donde le serán practicadas las oportunas diligencias para determinar con toda claridad las causas del fallecimiento.

DOS INCENDIOS

El Servicio de Bomberos acudió ayer tarde a la calle de Carranza, número 6, donde se produjo un incendio al prenderse el hollín almacenado en la chimenea de la vivienda ocupada por María Alaje Bobadilla. Tuvo que ser derribada parte de la techumbre, y los daños son de alguna consideración.

A primera hora de la noche, y por haberse prendido el hollín de la chimenea de un horno de boilería, propiedad de Dolores Nieto Gómez, los bomberos hubieron de trasladarse a la travesía de la Encamienda, número 3. El siniestro, sofocado con rapidez, ocasionó daños de pequeña importancia.

CHOQUE DE AUTOBUS Y MOTO

En el Hospital Provincial ingresó, con lesiones de carácter menos grave, José Antonio Villora Arena, de treinta y un años, domiciliado en la calle Leira, 22. Iba en la motocicleta M-289.299, que conducía Angel Pérez Plaza, y en la calle de la Virgen del Sagrario, esquina a

FALLECE LA VICTIMA

En el Equipo Quirúrgico número 1 falleció ayer María Díez Revilla, de cuarenta y cuatro años, domiciliada en Gómez Ortega, número 40, a consecuencia de las lesiones sufridas el pasado día 18 al ser atropellada.

la de Lluch, fueron arrollados por el autobús del disco 28 que conducía Mariano Santos Pastor. El conductor de la motocicleta resultó ileso.

SE TRAGO EL TERMOMETRO

DALLAS. — James Daniels, de veinticuatro años, se tragó su termómetro al intentar tomarse la temperatura.

Ha sido sometido a una intervención quirúrgica. (Efe.)

El nuevo infanticidio de Lieja

Una mujer actúa como juez en el sumario contra la FAMILIA MARTLE

La niña murió asfixiada y su cuerpo presentaba arañazos y golpes

LIEJA, 21.—Por la autopsia hecha al cadáver de la niña María Juana Martle, a la que dió muerte su madre, y cuyo crimen se considera influido por la absolución otorgada en el reciente caso de la talidomida, se sabe que la pequeña murió por asfixia. El asunto ha pasado a la jurisdicción competente, en este caso una mujer, que es el juez encargado de instruir el sumario, madame Deck. Una de las primeras providencias dictadas por madame Deck ha sido la detención del marido de Paulette, el albañil Emilio Martle, para "someterle a interrogatoria". Emilio ha declarado que él se enteró de la muerte de su hija el lunes por la noche—el mismo día en que ocurrió el hecho—al regresar a su casa. Tanto Paulette como Emilio afirman ahora en sus declaraciones que ellos no "querían matar a su hija". Sin embargo, reconocen que la habían castigado bastantes veces. En efecto, el cuerpo de la niña y su rostro presentaban huellas de golpes y arañazos.

El juez madame Deck ha acusado a los esposos Martle, de haber infligido malos tratos a su hija María Juana "voluntariamente" y de haberla causado heridas, así como de haber causado su muerte "involuntariamente". Los dos esposos tendrán que comparecer ante un tribunal para ser juzgados. Mientras tanto, los restantes hijos del matrimonio han sido confiados a la custodia de una institución para niños, con excepción de uno de ellos, que ha sido recogido por una familia en una casa próxima a esta ciudad.

Reciente el caso de la talidomida, este nuevo suceso ha provocado enorme indignación. La opinión pública está muy interesada en seguir el desarrollo del proceso y bastante intriga por el fallo que puede darse a esta causa, después de "terrible precedente" sentado en la que se siguió contra la familia Van de Put.

MANTAS

MANTAS DE CALIDAD
A LOS MEJORES PRECIOS

MANTAS PARA CAMA
MANTAS PARA VIAJE
CON FLECO O RIBETE DE CUERO

TAMBIEN DISPONEMOS DE
OTRAS MUCHAS FUERA DE
SERIE, MUY REBAJADAS

VISITENOS

PLANTA II

ALMACENES
RODRIGUEZ

AVENIDA JOSE ANTONIO, 19 - GOYA, 20 - MADRID

y tú que quieres ser cuando seas mayor?

bebedor de 103



Bobadilla
103
¡PRUEBE Y COMPARE!



Franco hizo entrega de los premios nacionales fin de carrera del S. E. U.

Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido en audiencia civil a los universitarios galardonados con los premios nacionales fin de carrera, correspondientes al curso 1960-61. Presidía la comisión el jefe nacional del S. E. U., señor Martín Villa, acompañado por el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz.

El jefe nacional del S. E. U. pronunció las palabras siguientes:

"Excelencia: La mejor forma de conmemorar el veintinueve aniversario de la fundación de nuestro Sindicato Español Universitario es ésta, puesto que nos depara la ocasión de poder congregar aquí, en donde todos los desvelos tienen adecuado cauce, y ante vos, a cuantos estudiantes han conquistado, tras duro esfuerzo, el máximo galardón académico.

Todos ellos saben que los premios nacionales fin de carrera no constituyen otra cosa que no sea la valoración exacta y última de un auténtico y continuado servicio a la Patria en los afanes de una vocación profesional verdadera. Y tampoco ignoran, ya que ello es harto significativo, que los dos hombres jóvenes, que los dos únicos miembros del actual Gobierno, que no tuvieron, por edad, ocasión de participar en la Cruzada, ostentan asimismo esta condición de premios nacionales.

Y nosotros sabemos también, de idéntica forma, que con ese ejemplar servicio han devuelto todos a la comunidad española lo que de ella habían previamente recibido, es decir, la oportunidad gozosa de adquirir la honrosa situación de universitarios.

Ahora, con esta clase de juventud, a nadie se le puede ocurrir, ni siquiera pensar, que la labor que vos habéis estado presidiendo durante tanto año fecundo no va a tener una proyección exacta, una proyección rigurosa y una justa trascendencia. Y ello porque una virtud del régimen ha consistido precisamente en saber dotar de oportunidades a una juventud que ha hecho de las aulas exigencia, a una juventud que ha logrado a través de la enseñanza superior establecer las bases de una sentida y compartida convivencia española.

Nos encontramos, es evidente, ante la aparición de una nueva aristocracia: la aristocracia de quienes suman saber e inteligencia, la de quienes se vinculan más a la noble legitimidad de ejercicio que a cualquier otra, la aristocracia, en definitiva, de los que aman y cultivan al espíritu y saben hacer de ese amor y de ese cultivo una constante invariable para sus vidas.

Y esta juventud, todos podemos estar seguros, sabrá unirse con fe a la rural y a la obrera para dar en su momento testimonio vivo e incontestable de su vigor, de su nuevo y más exacto talante vital, de su ánimo cordial en proseguir tarea, en asumir responsabilidad, en conquistar empresa y en vertebrar futuro.

Estos hombres, pues, ya han demostrado que la esperanza es no sólo lo deseable, sino posible. La esperanza, señor, rica en empresas y lucha en esfuerzos con que en su día soñara José Antonio; la España también de la justicia y de la exigencia para todos. Esta esperanza la sabrán sostener limpiamente, del mismo modo que nosotros nos comprometemos, desde la dedicación diaria y permanente del Sindicato Español Universitario, no sólo a ayudarles a mantenerla en lo alto, sino también a ir ensanchándola continuamente.

Es por ello por lo que queremos llevar hasta vuestro ánimo la plena seguridad de que quienes han sabido hacer honor a su condición de universitarios sabrán asimismo hacer honor a su insubornable condición de españoles, sigiendo como hasta ahora a vuestras órdenes y acrecentando lealtad y amor a

NUEVO TOBOSO VENTAS DE PARCELAS Y HOTELES

Espléndida situación. Zona residencial. A 500 metros del pueblo de Fuencarral (carretera de Colmenar) y a diez minutos de la plaza de Castilla. Terrenos urbanizados, agua de Lozoya, teléfono, luz y alcantarillado. Exentos del 90 por 100 de tributos. Facilidades de pago. Verlos, de cinco a ocho, tarde. Teléfonos 2821284 y 2358313.

la España común que nos una y justifica."

OTRAS AUDIENCIAS

También esta mañana el Caudillo recibió en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a las siguientes personas:

Delegación Española de la II Conferencia de la Unión Interparlamentaria celebrada en Brasilia, presidida por el consejero del Reino don Segismundo Royo Villanova, rector magnífico de la Universidad Central.

Junta Nacional del IV Centenario de la Reforma Teresiana, acompañada por don José Antonio Vaca de Osma y don Enrique Otero Aenlle, gobernadores civiles de Avila y Salamanca, respectivamente.

Monseñor Anibal Mena Parra, arzobispo de La Asunción (Paraguay); don Carlos Neuhaus Ugarteché, embajador del Perú en Madrid; don José Alfonso Navarro, embajador de El Salvador en Madrid; don Leopoldo Martínez Campos y Muñoz, embajador de España en Yaundé; don Nicolás Martín Alonso, embajador de España en Nouakchott; doña Mariña Quiros y Mateo, viuda de Pérez Lorente; don Adolfo Muñoz Alonso, consejero nacional y catedrático de la Universidad de Madrid; señor Hobart K. McDowell, presidente de la National Geographic Society, de los Estados Unidos, acompañado de don Gabriel Cañada, secretario general técnico del Ministerio de Información y Turismo; don Alejandro de Murs, delegado de Bendix Corporation, de los Estados Unidos; don Silvestre Segarra Bonig.

El jefe de la flota británica, almirante Woods, cumplimenta al ministro de Marina

A primera hora de la tarde, el embajador de Su Majestad Británica, acompañado por el comandante jefe de la Flota, almirante Woods, cumplieron al ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez.

A continuación el ministro de Marina y señora de Nieto ofrecieron un almuerzo, al que asistieron las mencionadas personalidades, así como el almirante Abárzuza y señora, almirante Antón, jefe del Estado Mayor de la Armada, agregado naval de la Embajada británica y otras personalidades.

CHINA

(Viene de primera pág.)

tual de control" existente entre ambas naciones y en que las fuerzas armadas de cada parte se retiren a 20 kilómetros de esta línea y depongan su actitud bélica.

Añade la declaración china que el anuncio de la retirada significará que los chinos retrocederán hacia el Norte de la "ilegal línea McMahon", en el sector oriental de la frontera y de sus actuales posiciones en los restantes sectores de la frontera entre ambas naciones.

Señala tres "posibles eventualidades" que pueden forzar a la China roja a avanzar de nuevo y "actuar en defensa propia", pero añade que "espera sinceramente el Gobierno chino que el Gobierno de la India dé una respuesta positiva" a su acción unilateral. (Efe.)

◆ NEHRU, ANTE EL PARLAMENTO

NUEVA DELHI, 21.—El primer ministro indio, Jawaharlal Nehru, ha rehusado hoy tomar una posición definitiva respecto al ofrecimiento de la China comunista de cesar el fuego a lo largo de la frontera norte de la India.

Nehru dijo que el Gobierno indio sólo disponía, a tal respecto, de las informaciones de Prensa, dado que las propuestas no han sido recibidas oficialmente. Agregó que su Gabinete no tenía confirmación oficial de que se hubiera propuesto un "alto el fuego".

Pero declaró que su Gobierno "considerará" las propuestas cuando las reciba.

Algunos miembros del Parlamento han pedido que la India rechace el "alto el fuego" chino. Pero Nehru ha rehusado atender tal petición. "Consideraremos cualquier comunicación—dijo—del Gobierno chino con el mayor cuidado, y daremos después nuestra opinión sobre ella. En un asunto de esta clase, el Gobierno ha de considerar cuidadosamente todos los aspectos del mismo."

Nehru calificó la propuesta china de "anuncio unilateral" y dijo que la India no ha recibido aún "confirmación oficial" de ella.

El primer ministro señaló después que las condiciones indias para un "alto el fuego" continuaban siendo las de la retirada a las posiciones que ambos bandos ocupaban el día 8 de septiembre pasado, bastante tiempo antes de que comenzara la ofensiva china de 20 de octubre pasado. Pero indicó que esta posición puede no ser final cuando se reciban oficialmente las propuestas chinas.

"Continuamos nuestros esfuerzos—agregó Nehru—para obtener ayuda de los países amigos y para reforzar nuestras defensas. No deseamos ganancias territoriales. Queremos vivir en paz con nuestros vecinos."

Hablando de la propuesta china, el primer ministro hindú di-

jo: "Hemos de vigilar cómo los chinos la ponen en práctica y su retirada de la India. No ha habido cambios en nuestra posición en cuanto a que debe ser restablecido el estado de cosas existente antes del 8 de septiembre."

Un miembro de la oposición gritó: "¡El pueblo de la India no quiere eso!", refiriéndose a la línea existente en 8 de septiembre pasado. Nehru respondió: "Es una buena y fuerte posición. No nos proponemos negociar hasta que tal posición sea restablecida. Las negociaciones habrán de tener varias fases."

Los líderes de la oposición hicieron airados llamamientos para que Nehru rechace terminantemente las propuestas chinas. El dirigente socialista H. V. Kamath dijo que la Cámara tiene registrada en su diario la promesa de que no habrá negociaciones con los chinos "hasta que quede libre cada pulgada de nuestro sagrado suelo".

El ex ministro Mahavir Tyagi dijo que la "India ha sido ya bien engañada por estos gestos". El líder anglo-indio Frank Anthony señaló: "Es otra muestra de los calculados ardid chinos."

Muchos diputados han pedido que el Parlamento sea consultado antes de que la India dé una respuesta a la propuesta china. El primer ministro rechazó tal petición. (Efe.)

◆ POSIBLE ESTRATEGEMA

NUEVA DELHI, 21.—Al comentar el anuncio hecho por el Gobierno de Pekín de un "alto el fuego" unilateral a partir de la medianoche de mañana, la agencia india de Prensa—en la primera reacción india a la declaración china—, dice que se trata, "sin duda alguna", de una trampa".

La agencia dice: "Los chinos han profundizado varios kilómetros en territorio indio y, de acuerdo con sus costumbres, desean contar con ocho o diez días para preparar nuevas operaciones y hacer que los defensores indios se confíen al creer en su afirmaciones."

La agencia continúa: "Durante este período los chinos desean también ejercer presiones sobre India para que acepte las propuestas que el Gobierno de Nueva Delhi ha rechazado ya."

Encontrarán alguna excusa para comenzar de nuevo su ofensiva. Si los chinos dicen la verdad en su oferta, ¿qué les impide marcharse de territorio indio de una vez para siempre?" (Efe.)

◆ NUEVOS AVANCES COMUNISTAS

TOKIO, 21.—La agencia informativa de la China comunista Nueva China ha revelado que se han registrado más avances chinos en territorio indio al sur de la línea McMahon, entre el Tibet y la parte nordeste de la India, después del anuncio del cese del fuego.

De hecho, esta información significa que la China se propone llevar a la práctica, unilateralmente, su decisión de hacer un mes de tres puntos, pese a la negativa reiterada por el Gobierno de la India.

◆ MACMILLAN, PRUDENTE

LONDRES, 21.—El jefe del Gobierno, Harold Macmillan, se ha entrevistado con el dirigente del partido laborista, Hugh Gaitskell, para tratar sobre la posición del Gobierno británico en torno al conflicto entre la China comunista y la India.

Gaitskell preguntó previamente a Macmillan ante la Cámara de los Comunes si Gran Bretaña tenía en estudio el envío de una misión militar a la India y si se le facilitan aviones.

Macmillan no respondió, indicando que hay que mantener cierta "delicadeza" en cuanto se refiere a revelar detalles. (Efe.)

◆ EL JEFE DEL ESTADO MAYOR BRITANICO, A NUEVA DELHI

LONDRES, 21.—El jefe del Estado Mayor Imperial británico, general sir Richard Hull, marchará hoy por vía aérea a Nueva Delhi en un "Comet" de las Fuerzas Aéreas.

Se sabe que le acompañarán cinco colaboradores, pero el Ministerio de Relaciones de la Commonwealth no ha identificado a éstos. (Efe.)

USTED ALMUERZA EN

Kasai

AHORA CENE POR 25 PTAS.

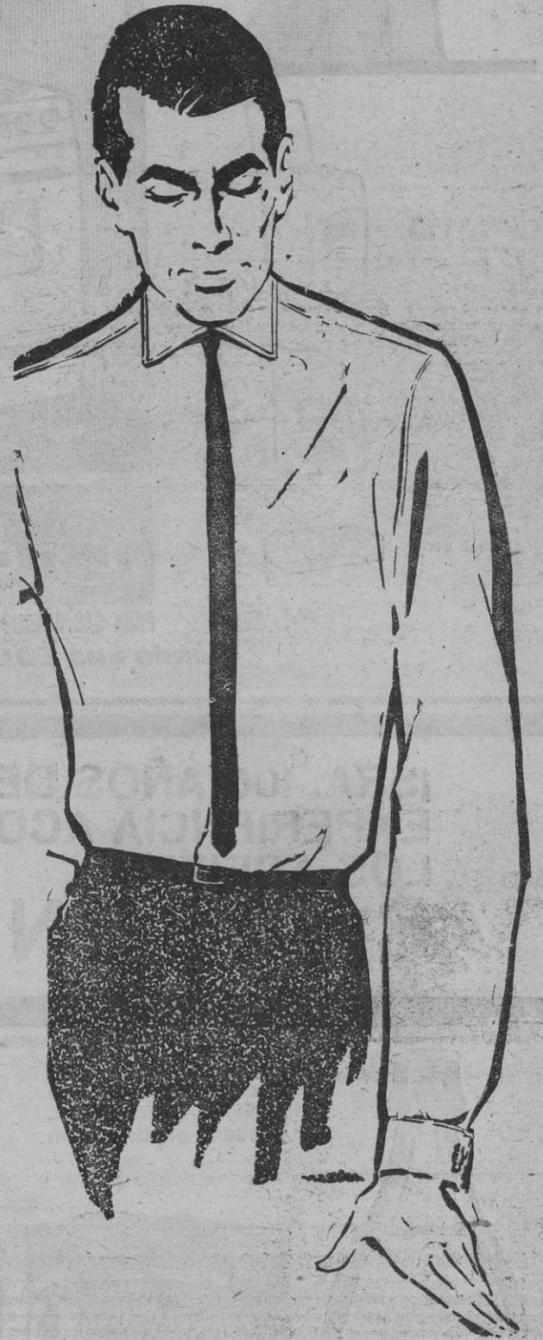
JUEVES: Puré de verduras y filete con patatas, pan, vino y postre.

PLAZA DE LOS MOSTENSES, 7. TELEFONO 2 32 14 64

Elegancia. economía...

CAMISAS de popelín

Calidades magníficas y cuellos en las nuevas formas



MODELOS "Pullman", puños de doble uso, en blanco y beige **185**

MODELOS sin pie de cuello, puños adaptables a botón y gemelo. Colores blanco, beige y azul **249**

CAMISAS con el tratado "Dressfor", en blanco. Indeformables. No precisan plancha **285**

La más amplia línea de ropa de hombre en la 3.ª planta

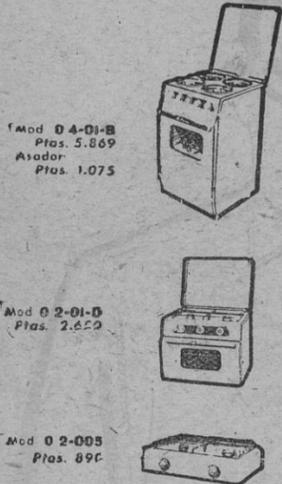
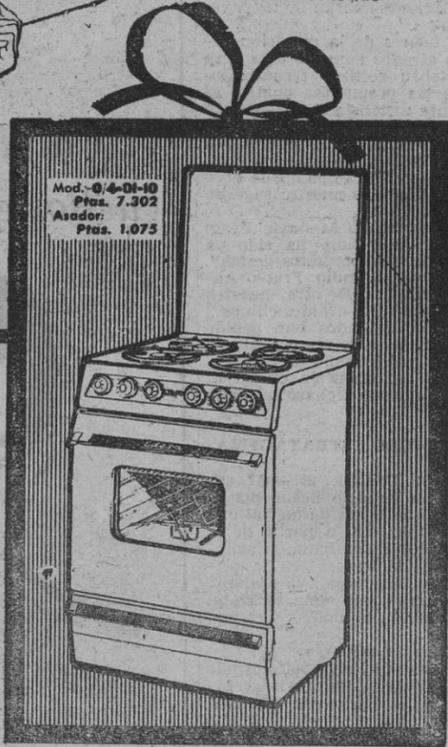
Sederias Carretas

¡SIEMPRE NUEVA!

La cocina EDESA de gas
la más perfecta en el mercado

Dorada de mecheros con llama piloto que permiten una total y perfecta combustión de los gases, sin necesidad de regular el paso del aire.

Una innovación que EDESA presenta consiguiendo un máximo rendimiento con un mínimo consumo.



Mod. 04-01-B
Ptas. 5.869
Asador:
Ptas. 1.075

Mod. 02-01-D
Ptas. 2.659

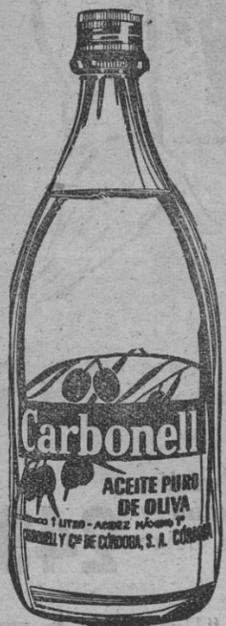
Mod. 02-003
Ptas. 896



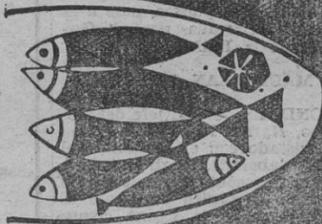
PARA GAS BUTANO O DE CIUDAD

Viendo una EDESA ¡ya no hay dudas!

¡SRA. 100 AÑOS DE EXPERIENCIA ACONSEJAN LOS ACEITES CARBONELL!



Cocine siempre con ACEITE CARBONELL y todo le quedará bien



CARBONELL

Calidad Tradicional Famosos en el Mundo Entero.
CARBONELL Y CIA. DE CORDOBA, S.A.

OPERACION



VOY A TU LADO

MARIA DEL OTERO viajará por primera vez en avión para reunirse con su esposo en Zurich



¿Qué se siente? ¿Se llega pronto? ¿Hay que tomar algo para no marearse?

Recordamos uno de los párrafos de la carta que nos envió días antes: "Si por casualidad fuera una de las cuatro mujeres elegidas, yo, que nunca monté en avión, y la verdad me da mucho miedo, pediría a Dios que me diese fuerzas y valor para salir de Madrid y reunirme luego con mi marido de mi alma y no cabría en mí el gozo y la alegría que me llevaría al abrazar a mi esposo..."

María quiere saber cómo es Suiza y lo que se tarda y lo que tiene que hacer:

—¿Necesitaré el pasaporte, verdad?

—Sí, María, pero para eso está la AGENCIA PONS, que se ocupará de sacárselo.

Cuando los nervios se calman, cuando damos respuesta satisfactoria a todas sus preguntas, María nos habla de su marido.

—Se fué el veinticinco de febrero del año pasado. Trabajaba aquí, en Madrid, en un almacén de coloniales, pero el sueldo no era bastante. Son los cuatro niños y nosotros dos, y entonces decidí marcharme a Suiza. ¡Lo que yo pude llorar y lloro todavía...! Porque cuando el marido es malo y se marcha, bueno, pues que se marche; es un alivio. Pero el mío es muy bueno. ¡Qué alegría le voy a dar! qué sorpresa. Hoy mismo voy a escribirle para contárselo... Trabajo en una fundición. Figúrese, él que no sabía nada de este oficio tuvo que aprenderlo en seguida. Nos escribe con frecuencia y nos manda algún dinero. Yo, para ayudarle, voy a asistir a las casas. Todo es poco. Mi situación económica no es muy buena, ya que nos dejó con bastantes apurillos que resolver..." así escribía María a PUEBLO unos días antes.

Bueno, pero ahora lo importante es que María va a reunirse con su esposo, trabajador en Suiza, y el matrimonio va a vivir un fin de semana inolvidable.

—¿Está contenta, María?

—¿Que si estoy contenta? Loca de alegría.

Sólo la entristece una cosa: sus hijos. Ellos se quedarán aquí solos.

—Claro que las vecinas me han dicho que irán a verles. Pero es mucho trabajo para Encarna... Es demasiado, y ese Manolo, el niño mayor, es muy travieso.

La alegría de la partida se empaña un poco, pero hay el recuerdo del marido que la recuerda allí, con los brazos muy abiertos, para recibirla, lleva de nuevo la sonrisa al rostro de María.

Zurich... 30 de noviembre... 10,05... Operación "Voy a tu lado"

María Pura RAMOS

EN la calle Brihuega preguntamos por María del Otero, pero María no estaba en casa cuando fuimos a llevarla la noticia. Había marchado muy temprano, casi de noche, como todos los días, a asistir. Las vecinas nos acompañaron hasta el portal, de suelo de cemento con desconchones medio cubiertos de tierra. Salió a abrirnos una nena, Encarnación —doce años—, la hija mayor del matrimonio. Pelo rubio, rizado, y unos ojos grandes de color miel. Llevaba una bata rosa y larga, que a fuerza de lavarla tanto llegaba sólo hasta los tobillos. La nena nos sonrió.

Para ella fué la noticia: —Tu madre ha escrito a PUEBLO, ¿verdad? Para la operación "Voy a tu lado". Encarnación asiente.

—Pues su carta ha sido elegida y el día treinta saldrá de Madrid, rumbo a Zurich, para ver a tu padre.

La niña nos entiende muy bien y se la encienden los ojos y sus manos tiemblan un poquito. En seguida arranca una hoja del cuaderno de deberes para que lo apuntemos todo.

—Así no me olvidaré de nada cuando vuelva mamá.

Anotamos: "Zurich... 30 de noviembre... 10,05 de la mañana. Operación "Voy a tu lado..."

—Nunca he subido en avión. Me da un poco de miedo.

Los tres hermanos de Ma-

ria revolotean curiosos a nuestro lado: Manolo—siete años—, Alfonso—cinco—y Mercedes—dos—quedan solos en la casa al cuidado de Encarna. Ella les calienta la comida que su madre deja preparada antes de salir, los da de comer, los cuida, los mimas y los entretiene hasta que regresa la madre y ella marcha a la academia, en donde da clase de cultura general.

Antes de marcharnos recomendamos de nuevo a Encarna:

—No olvides decir a tu madre que nos llame por teléfono.

A las seis y media de la tarde suena el teléfono de PUEBLO. Al otro lado del hilo hay una mujer emocionada.

—¿Es usted la señorita de PUEBLO que vino esta mañana a casa?

—Sí, María, hemos ido a decirle que...

No nos dejó terminar.

—¿Entonces es verdad? No me han gastado una broma las vecinas.

La alegría, la felicidad de María, se desborda ahora.

—Me lo dijo Encarnita, pero me parecía tan bonito que no me atrevía a creerlo del todo.

María sueña con su viaje a Zurich.

—Nunca he subido en avión. Me da un poco de miedo.

PROYECTISTA MECANICO

experimentado en fabricación de mecanismos y chapistería, y proyectista eléctrico, experimentado en esquemas para centrales y estaciones transformadores, necesita importante empresa electromecánica. Escribir, con amplios informes, a: Talleres B. K. Zurbano, 73.

Discreción para colocados

**ESTUFAS BUTANO
TODAS LAS MARCAS**

"COMPLETAS"

F. KUNTZ Tels. 24853 29
2484579 MADRID

FUENTES, NUM. 9

Don Joaquín Ruiz-Giménez, en el Seminario de Filosofía del Derecho

La sesión estuvo presidida por Legaz Lacambra

Presidido por el subsecretario del Ministerio de Educación Nacional, señor Legaz Lacambra, se ha celebrado esta tarde la segunda sesión del Seminario de la Filosofía del Derecho en el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos.

Intervino como ponente el profesor don Joaquín Ruiz-Giménez,

que trató sobre "El hecho de la socialización". Abrió el acto, como director del Seminario, el señor Legaz Lacambra, y seguidamente el señor Ruiz-Giménez hizo una amplia exposición de su ponencia, en la que estudió, después de la introducción, la precisión sobre el concepto de socialización como proceso económico-social. La socialización como hecho actual, nacional, internacional, cultural, jurídico, privado y religioso.

El ponente hizo un deslinde de los problemas trascendentales que presenta el hombre de nuestro tiempo. Precisó el concepto de "socialización", que es un término analógico. Analizó su diferencia con el de "masificación", y dijo que es un hecho que el siglo XX es el siglo de la socialización, en ese concepto en que el mismo Papa Juan XXIII lo precisa en la Encíclica "Mater et magistra". Dijo que es indudable que el cristianismo tiene un sentido social. Y que la socialización, en su concepto más positivo, hizo posible que una gran masa consiguiera un mayor disfrute en los beneficios de orden material y espiritual, con una mayor participación comunitaria en el sufrimiento y el dolor de los demás semejantes.

HOMENAJE A DON SANTIAGO VERGES, PRESIDENTE DEL GRUPO NACIONAL DE ABONOS

Le fueron impuestas las insignias
de la Orden de Cisneros

El presidente del Sindicato Nacional de Industrias Químicas, don Alberto García Ortiz, ha impuesto las insignias de la Cruz de Caballero de la Orden de Cisneros al presidente del Grupo Nacional de Abonos de dicho Sindicato, don Santiago Vergés Villanova.

Con el señor García Ortiz presidieron el acto el secretario del Sindicato, señor Donoso Cortés, y dirigentes nacionales del mismo, asistiendo una nutrida representación de industriales del ramo.

Hizo el ofrecimiento de las insignias, en nombre del Subgrupo Nacional de Fabricantes de Abonos Compuestos, Complejos y Orgánicos, el presidente del mismo, señor Pinto Morales, resaltando los méritos que concurren en el homenajeado.

Habló a continuación el señor García Ortiz, elogiando la gran labor que realiza el señor Vergés al frente de su cargo representativo sindical, en el que pone a contribución lealtad, entusiasmo y entrega absoluta en el mejor servicio a la Organización Sindical y a la Patria.

Seguidamente, entre grandes aplausos de los asistentes, impuso al homenajeado la condecoración,

en nombre del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos.

Por último, el señor Vergés Villanova dió las gracias con emocionadas palabras por la distinción de que era objeto y aseguró que ésta le obligaba aún más a permanecer en la misma línea de servicio y de defensa de los intereses legítimos de quienes le eligieron para un cargo al que lleva dedicando esfuerzos y afanes desde hace más de diez años, y concluyó reiterando su inquebrantable adhesión al Jefe del Estado y a la Organización Sindical.

NOTA DE SOCIEDAD

NATALICIO

En el Sanatorio de la Milagrosa, y asistida por el doctor Almagro, ha dado a luz un niño, tercero de sus hijos, doña María Pilar Lloreda, esposa de nuestro entrañable amigo don José Luis Roselló García, abogado del Ilustre Colegio de Madrid.

Al recién nacido le será impuesto en el sacramento del Bautismo el nombre de Humberto Manuel.

MARILUZ REAL:

sombrero, sonrisa, peluca



Mariluz Real, definitivamente "vedette" popular, centenaria ya con la obra de José Muñoz Román "El conde de Manzanares", es, entre otras muchas cosas, fotogénica. No hay cámara que no quede "agradecida" a su belleza. Esta secuencia de fotos confirman nuestra opinión. ¿No les parece? Mariluz luce—claro—con gracia su sombrero, Mariluz sonríe—¡qué sonrisa la suya!—y Mariluz luce su peluca. ¡Alto ahí! Que quede bien claro que Mariluz tiene una hermosa cabellera natural, pero necesita cambiar de peinado en la obra y, naturalmente, no le da tiempo, entre escena y escena, de ir a la peluquería. De ahí el uso de la peluca. Ella quiere que esto quede bien claro, y con la misma rapidez con que Gento llega a la línea de gol hacemos la aclaración, y con el mismo aplomo con que Muñoz Román no "haja" de las quinientas jamás. Por cierto que el mes que viene—el día 7—, el Martín celebrará las 400 de "El conde de Manzanares". Esto es lo que se llama encontrar la línea del éxito y ojo—diríamos ojazos si no se tratase de Muñoz Román—para descubrir "vedettes" que lleven a buen puerto obras bien hechas.

OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y ARQUITECTURA DE MADRID

CONCURSO DE ADJUDICACION DE 167 LOCALES
COMERCIALES EN EL GRUPO DE VIVIENDAS
"GRAN SAN BLAS", DE MADRID

La Obra Sindical del Hogar anuncia la adjudicación de 167 locales comerciales en el Grupo de Viviendas GRAN SAN BLAS de esta capital.

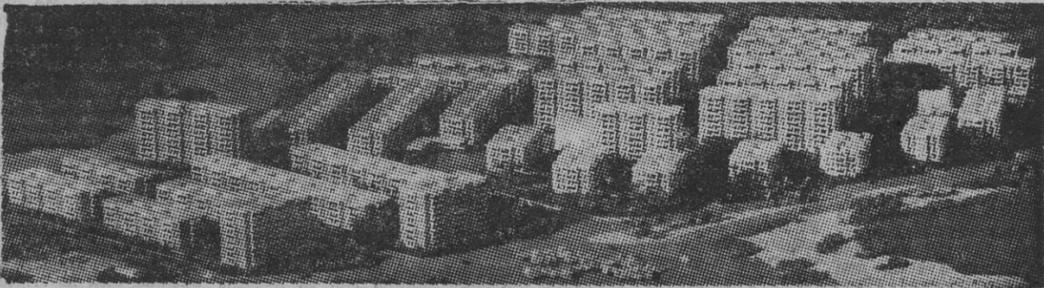
Las solicitudes se presentarán en la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, 4, 5.ª planta) en un plazo de 20 días hábiles, a contar de la publicación de este concurso en el "B. O. del E." de esta provincia.

A las solicitudes habrá que acompañar necesariamente el resguardo de la fianza constituida. La renta de estos locales y las condiciones de adjudicación estarán expuestas en el tablón de anuncios de la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar.

Madrid, 17 de noviembre de 1962.—El jefe provincial de la Obra,

vea

pisos



a 700 metros del metro de VALDEACEDERAS

en el

BARRIO DEL PILAR

Propietario: JOSE BANUS

por

10.000

PTAS.

de ENTRADA UNICA + 9.000 Ptas.
aplazadas. Resto a pagar:

676 ptas. al mes durante 10 años.

TIENDAS todas superficies desde
46.000 ptas. de desembolso.

- PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas.
- MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.
- EXENCION TOTAL DERECHOS REALES, en la escritura de compras y 90% contribuciones.
- AUTOBUSES: Rápidos y continuos desde los metros de TETUAN y VALDEACEDERAS al BARRIO del PILAR.

PISOS MAGNIFICOS 3-4-5-6 HABITACIONES
MAS SERVICIO

Información

- OFICINA CENTAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche
- EN BRAVO MURILLO, 266, 1.ª (a la salida del metro Tetuán). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.
- EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

Al otro lado del muro

★ Palomas, «vopos» y jóvenes soldados soviéticos.—Pocos automóviles.—Escasa gente en la calle

★ La única leyenda de los dos Berlín en castellano está en la Universidad

NIEVA. Es la primera nevada del año. Son las ocho de la mañana cuando detenemos el coche a la puerta de la antigua Embajada española en Berlín. Ruinas, columnatas y escaleras, sombras y pórticos, estatuas y jardines. Murciélagos y ratas tal vez. Sólo permanece intacto sobre la ancha galería de la entrada el formidable escudo español, que tiene algo de desafiante en el ambiente de la guerra.

A un costado, una puertecita blanca de cristales: Consulado español en Berlín.

Lo demás son ruinas y sólo ruinas. Palacetes, casonas, castillejos y hoteles, sucumbieron bajo el peso de las bombas en aquellos terribles días de la entrada rusa.

Al fondo—Berlín Oriental está a un paso—ya se ve la puerta de Brandeburgo. Hace un instante acabamos de ver un barómetro: tres grados bajo cero. El frío siberiano viene desde Rusia y no encuentra una sola montaña a su paso. Atraviesa la Pomerania y llega hasta Berlín, seco, dramático y punzante como el filo de una espada helada.

Friedrichstrasse. Paso para extranjeros. Primer control. Soldados americanos en el Oeste. Impecables soldados con la estampilla del nombre en el pecho y la pistola en la funda, sobre el muslo, un poco con el aire de los vaqueros del Pas West.

Enseñamos el pasaporte desde la ventanilla del coche. Otro control occidental. Presentación de documentos. Es muy temprano todavía para que veamos a nadie más que a los soldados del control. De lejos suena un triste temblor de campanas. Tengo una gran emoción, que me sube desde la raíz de los zapatos hasta la terraza de los pensamientos. Hay sacos de tierra en «los pasos». Las barreras están echadas. Un trozo de tierra de nadie.

Los «vopos» ya están ahí, al otro lado. Aquí mismo. Son muchachos alemanes que pertenecen a la Policía del Berlín oriental. Ayer mismo ha escapado un río abajo, y se ha llevado casi todo su armamento. Los berlineses han puesto precio a su cabeza en todo el sector soviético.

Los «vopos» van vestidos de verde. Nuevamente el pasaporte. Miran al interior del automóvil con aire inquisidor. Aparcamos a un lado, junto a una casita de madera con ventanas y calefacción interior. Un soldado, que lleva una pequeña metralleta curvada al hombro, revisa el interior del vehículo. Levanta el asiento trasero, se asoma al motor, al departamento de las maletas. Señala hacia mi cámara fotográfica. Pregunta en alemán:

—¿Y eso?

Enseño nuevamente mi pasaporte. El soldado lo mira, me mira, lo vuelve a mirar y a remirar.

—Bien. Pasen.

Entramos en la casita de madera. Ventanillas. Mucha propaganda en todos los idiomas sobre unas mesas que hay junto a la ventana. Entrego mi pasaporte otra vez. Me dan un número. Voy hacia otra esquina del departamento. Una mujer alemana con gorro y corbata me pregunta por el dinero que llevo encima. Hago una declaración de la cantidad exacta que viene en mis bolsillos. Hasta las pesetas. Hasta los céntimos. Lo apuntan en un papel. Declaro la máquina fotográfica, apunto su marca y su número. Miran de nuevo el objetivo.

Un «vopo», grande y fuerte, de anchas espaldas, pone sobre la mesa mi pasaporte.

—Vuelven ustedes en el día, ¿verdad?

—Sí.

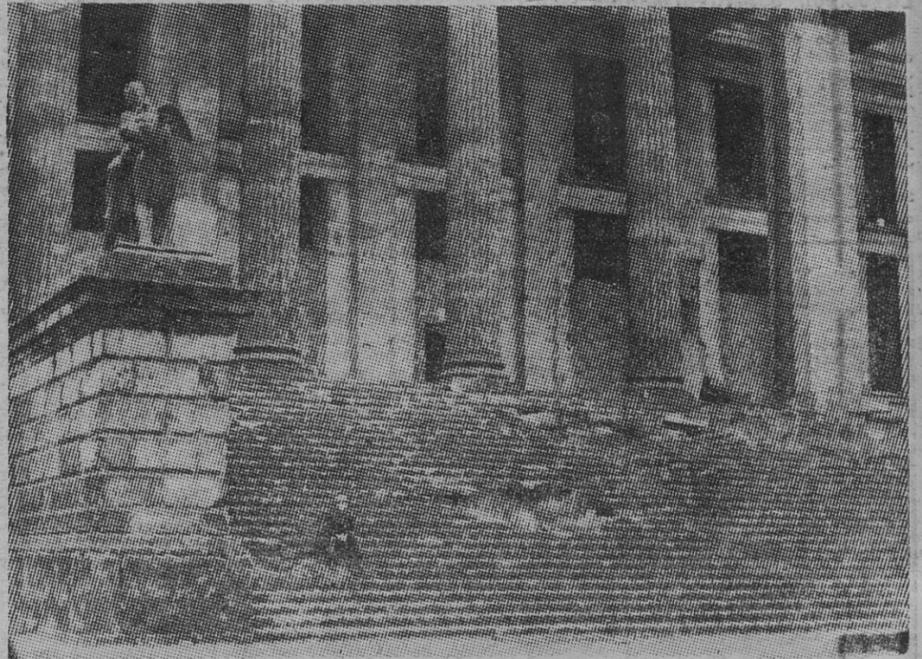
—Bien. Vayan.

Tres minutos más tarde, un soldado oriental vuelve a levantar la última barrera. Estamos en el Berlín Soviético, en el área del Gobierno de Pankow. En los límites de la jurisdicción de Ulbricht, a quien, desde el trampolín de una impresionante fotografía, reta un teniente coronel de sus tropas que escapó hace unos días al Berlín occidental, y cuya proclama ha sido clavada a diez metros de las narices de los «vopos».

El Berlín monumental está aquí, en este lado. Frente al rutilante mundo norteamericano de las luces y los cabarets nocturnos, de las avenidas con escaparates y las gentes presurosas, de los coches que van y que vienen a cualquier hora del día y de la noche, este otro Berlín que ahora pisamos, triste y sombrío, hermosamente dramático, en el que durante toda la mañana he contado ochenta y dos personas y lo he recorrido de punta a punta hasta llegar incluso a ese romántico barrio con palomas de Kopenick, donde aquel zapatero vivió la inolvidable aventura de hacerse capitán de las tropas imperiales, según cuenta la historia y la leyenda.

Una mujer, una viuda —una de esas dramáticas viudas alemanas—, con un velo a la cabeza, lleva un perro sucio entre las ruinas de algún viejo palacio. La mañana está gris, y la nieve azota mis mejillas. No se oye una mosca. Caminamos entre las piedras negras, por las avenidas donde no hay una ventana con una flor. ¡Qué tristeza! —Pero también, qué hermoso dolor de la soledad!...

La plaza de la Academia. El teatro, con las dos iglesias ge-



El viejo teatro destruido... En la escalinata, el periodista.

melas. Me retrato en la escalinata hundida, con las manos en los bolsillos de la gabardina. Dentro del teatro, las plateas volcadas, el patio de butacas lleno de metralla..., algún pájaro negro en el aire.

Ni un alma. Si acaso, al fondo, la silueta, ya con el pasamontañas de invierno, del soldado soviético. Las columnas están rotas; las estatuas, mutiladas, y entre los prosenios han nacido unas sórdidas higueras para ahorrados.

Esta es la calle de las Palomas. Y las hay. Un viejito les echa de comer unas migas de pan que saca de los bolsillos. La catedral católica está en obras. Tiene unos hermosos relieves de nueva construcción que no me gustan tanto entre el oscuro color de la tragedia. La Opera. Grandes fotografías, en los muros del teatro. Universidad Humboldt, con la única leyenda en castellano que hay en todo Berlín, al pie del monumento: «Al segundo descubridor de Cuba, la Universidad de La Habana, 1939».

Cruzan la calle unas mujeres vestidas de negro. No quisiera recargar la mano en el drama. Es así. Y así, nerviosamente, ha sido escrito por el periodista en su block de notas. «Veo un camión de «vopos» vestidos de verde. Dos soldados muy jóvenes que tienen los rasgos pálidos, el limón de los mogoles en la frente.»

Suenan nuevas campanas. Lerteros de rojo sobre las fachadas de los antiguos edificios nazis. Cientos de llamadas socialistas. Jamás se escribe comunismo en estas proclamas. El soviético sabe el terrible odio que siente el alemán hacia el ruso y hacia la palabra comunista. En las tiendas —una librería llamada «Lenin» — libros fenomenales de doctrina marxistas. Discos rusos. Recuerdo también el amplio escaparate al

que se asoman las porcelanas de Maise, con sus dos sables cruzados en la firma de la casa. Increíbles y dulces porcelanas alemanas, de la más pura artesanía, que están al otro lado del muro. En los escaparates, alguna prenda de nylon, veo un delicado sujetador con encajes presidiendo un sólido cuadro de buenas prendas de abrigo, de bufandorras y gorros de astrakán...

Pocos coches. Algún «skoda». Automóviles pequeños de los que se hacen en el Berlín oriental. Y de cuando en cuando, la flecha negra, elegante y potente, con cierto aire de automóvil blindado del Zis, con su general ruso de gorra roja y caqui en su interior, cortinillas echadas...

Aquí estuvo la cancillería de Hitler. Una triste manta de hierba verde cubre sus cimientos. En la pradera histórica asoma su único ojo lo que quedo del Bunker, donde Hitler murió junto a los suyos. Sigue nevando triste y mansamente. Pero hace un frío de espanto. Un frío que amasa el paisaje.

Los grandes almacenes HO, en Alexander Platz, nervio industrial del Berlín de Oriente. En la plaza de Marx Engels, la tribuna desde la que Ulbricht observa con los suyos los desfiles populares en los días conmemorativos. El viento tropieza contra los tableros metálicos que en su día reverberan de pasquines y banderas comunistas.

Museos. El río está más oscuro por aquí, y sobre los pontones, a los que en su tiempo se ataban las barcas románticas con músicas y novios, se hielan unas blancas palomas paradójicas.

La Stalinalle. La más poderosa avenida de toda la Alemania soviética.

Un matrimonio empuja un cochecito de niño. Casas grandes, macizas, con tristes colores. El alemán camina con su mochila a la espalda, como agobiado, como empujado. Ya han cambiado el nombre de Stalinalle por Karl Max Alle, según cantan los nuevos cánones de la doctrina de Moscú. A la puerta del Palacio de los Deportes, un enorme camión empieza a descargar un gigantesco pino, que imagino estará en su día sembrado de luces de colores en la Navidad. En el cine de aire moderno proyectan un película de B. B. Dos soldados rusos que caminan juntos, con las manos a la espalda, se han detenido a mirarle los grandes labios occidentales.

Aquí es el edificio de la Gestapo. Era. Algo tiene, de todas formas, de castillo sombrío. Los festones de piedra de sus muros llevan la sombra de los terribles días incontables. A su puerta, el Gobierno de Pankow ha plantado las fotografías de un grupo de obreros ejemplares, de paladines del trabajo. Stajanovistas puros, con compases, medidas, martillos y piochas.

A la puerta del Zoo están libres los populares osos alemanes. Unos chiquillos que llevan patines a la espalda y van hundidos dentro de una doble guadrupa de edredones les miran con los ojos muy abiertos. Camino de Karl Horts, donde está el cuartel general de los rusos, allí mismo donde en su día estuvo la Academia Prusiana de Caballería, la escuela de los Boy Scout, que estos días celebran la llegada de un grupo de amigos con canciones potentes y melancólicas. He arrancado un trozo de pino berlinés para traerlo conmigo

hasta Madrid. Sus agujas tienen aún el primitivo olor del árbol aromático.

Bajo los altos árboles amarillos pasean emparejados, sin hablarse entre sí, con sus largos ojos helados, los soldados soviéticos. No casan con alemanas. Son muchachos jóvenes que llevan sobre sus espaldas mucha de la tragedia literaria que azotó siempre a su pueblo. Muchos de ellos han visto en ocasiones una flor helada entre la nieve...

En Treptow está el monumento a los soldados rusos caídos en la toma de Berlín. El frío zumba por mi espina dorsal. La estatua de piedra de la madre rusa tiene flores frescas a su sombra. Los gigantes banderas de mármol rosa, con la hoz y el martillo, están rendidas al pie del monumento en que se ensalza, se canta, la epopeya de los cincuenta mil soldados soviéticos que cayeron en la toma de Berlín. Cinco mil de ellos están enterrados aquí, bajo nuestros pies...; dos soldados rusos, en bronce, tienen doblada la rodilla y apretada la ametalladora de tambor. Uno es el viejo soldado de los bigotes, «que vivió los primeros días del fuego bolchevique», y el otro es el joven militar ruso... Me dicen que el mármol de estas banderas recubría antes las paredes de la cancillería del Führer.

Sarcófagos de piedra. Palabras de Stalin. Coronas de bronce. Un maestro pasa cerca de nosotros con unos chiquillos con la gorra hasta las orejas. El «vopo» de servicio pasea entre las coronas de flores recientes. El soldado gigantesco lleva un niño en brazos, tiene la camisa abierta y, con su bota cosaca, rompe la cruz gamada. Este es el parque de Treptow. Bajo la sombra del soldado está la cripta, con aire bizantino, con la estrella bolchevique...

Volvemos. No hablamos nada en el coche. La calefacción trepa por mis rodillas. Veo en las ventanas algunos visillos. Otra vez los coches, otra vez las gentes que van y que vienen, los vendedores de periódicos, vestidos de verde; las cafeterías, los salchicheros...

A media tarde salgo de Berlín por el aeropuerto de Tempelhof. Ante él se ha levantado el monumento al puente aéreo: «La garrucha del hambre».

Incluso desde el aire, el muro es como una gigantesca cicatriz en la piel del corazón de Alemania. Por la sutura se derrama la sangre caliente de un viejo caudillo guerrero derribado...

FIN DEL REPORTAJE

93 PLAZAS AUXILIARES MINISTERIOS

Dieciséis años cumplidos sin límite máximo. Instancias hasta 20 diciembre. Exámenes primera quincena marzo. Clases orales y por correspondencia. Autorizado M. E. N. 115. Pida urgentemente programa gratis. Franqueo, pesetas dos. Diríjase, hoy mismo, a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral; 57) Apartado 4.087 - Madrid-10

SEDA-TEX

Esmalte mate, lavable y duradero, para la decoración moderna de interiores.

Colores de extraordinaria belleza.



PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

DISTRIBUIDOR:

LEDASA

Cea Bermúdez, 46
Tels. 253 02 16
y 234 82 51
MADRID

Calidad de ejecución con Silvergold

DESMONTABLE EN 3 CHASIS INTERCAMBIABLES EN 3 MINUTOS

MARAVILLOSA IMAGEN DE SU PANTALLA **bonded shield**

DE 114° 19" y 23"

IRROMPIBLE SIN REFLEJOS GRAN RELIEVE Y CALIDAD DE IMAGEN

GARANTIZADO TOTALMENTE

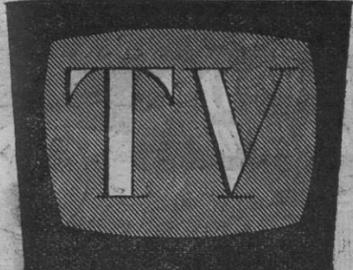
SYLVANIA

ELECTRIC PROD. DE ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

ADQUIERALO CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO EN:

ELECTROPLAZO, S.A.

D. RAMON DE LA CRUZ, 111 MADRID (6)



"CALEIDOSCOPIO" ... ¡UF!

Hace apenas mes y medio que se reorganizó la programación de la Televisión Española. La media hora siguiente a las nueve de la noche de los domingos continuó, como ya lo estaba, encomendada a los estudios de Barcelona. Pues bien, en Miramar parecen empeñados en demostrarnos que lo único que les sale bien es lo informativo (y similares) y "Amigos del lunes". Para corroborarlo, dicha media hora dominical ya ha cambiado de título tres veces en estos cincuenta días.

El último de esos tres nombres es "Caleidoscopio". La ambigua palabrita y la conocida sintonía (una musiquilla que ponen siempre con las nimiedades) ya nos dieron muy mala espina. Lo que vino después la confirmó plenamente: un conjunto de jazz al que apenas se lograba distinguir sobre un horrendo decorado; un chiste escenificado, malo y larguísimo; una serie de preguntas tontas, poco menos que acertijos; una especie de teledisco de Nina y Frederick que, además de ser oscuro y mal doblado, ya lo había visto todo el mundo en la primera actuación viva de la pareja en TV. E...

Cuando, llegado este momento, una voz en off—en un curioso arrebato de sinceridad—pidió a los espectadores nada menos que "¡Valor, valor... que falta poco para terminar!", el nuestro propio se nos acabó definitivamente.

"SIGLO XX"

En efecto, tememos que la Televisión Española entre en el año 2000 tomando las uvas... y ensayando el programa correspondiente de "Siglo XX", que entonces, claro, renovaría su título por el sencillo procedimiento de añadir un palote al actual.

"Siglo XX" es una cosa pretenciosa, confusa y llena de señores acogojados que tiene forma de programa de televisión. Un espacio de TV. tiene que estar estupendamente bien hecho y cargado de interés para permitirse el lujo de ser quincenal y aparecer, edición tras edición, con el mismo tema, argumento y personajes. Y este no es el caso de "Siglo XX".

"EL ESPEJO", SOBRE EL TAPETE

"La opinión de ustedes" trató esta semana del caso "Der Spiegel". Para sostener el coloquio, López Ballesteros llevó ante las cámaras a cuatro alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo, a quienes se supone que el tema del escándalo alemán toca precisamente la cuerda de su vocación.

Ciertas ediciones anteriores del programa, faltas de toda discusión, dado el total acuerdo de los conservadores, nos hicieron desconfiar incluso de los jóvenes. Pero no; el espíritu polémico de la juventud estuvo, afortunadamente, presente. Con realismo y agudeza, el futuro periodista que llevó la voz cantante, Joaquín Arozamena, insistía en que lo más importante era llegar al fondo del asunto. No logró que se hiciera así, pero el pequeño espacio constituyó, a pesar de ello, un agradable espectáculo de diálogo vivo y civilizado.

ANTENA COLECTIVA

Esperábamos esta parada y vista atrás que Marsillach hizo el sábado. Por cierto que «El flechazo», sin «fin», como todos los días, nos demostró, a base de pequeños detalles, que Marsillach tendría todavía mucho que decir sobre el cine español.

MINIMO TEATRO

"Gran teatro" se llama ahora "Primera fila", pero la relativa modestia del nuevo título no justifica nada. Entre otras razones, porque no tiene derecho a la modestia. Las noches de la Televisión Española están llenas de demasiadas tonterías, de demasiadas intrascendencias. De lunes a domingo no vemos si no malabaristas, cantantes modernos, películas absurdas, aventuras policíacas y cosas por el estilo. La excepción era, debía de ser, el viernes. El viernes, teatro. Pero son ya muchos viernes llenos de nada; llenos, como el último ("Suspense en amor"), de comedietas que no pueden ocupar el único espacio teatral de la TV. E.

Para pasado mañana se anuncia un subida de nivel. Quizá esto no quiera decir mucho, porque no sabemos lo que sucederá la semana siguiente: nunca se dice con "tanta" anticipación. El viernes veremos "Llega un inspector", de Priestley, obra muy conocida, pero interesante. El reparto previsto nos parece que peca de encasillamiento en el caso de tres nombres muy habituales: Gorostegui, Benito y Gallardo, pero tiene el atractivo de otros tres casi inusitados: Cándida Losada, Nuria Torray y Fernando Rey. Realiza Pedro Amalio López.

EUROVISION CUADRICULADA

Esto ya lo hemos comentado varias veces, pero el defecto sigue; y se agrava cada día más: La Televisión Española tiene programado, desde hace tiempo, un espacio de media hora semanal (domingos, a las ocho de la tarde) que se integra a base de reportajes "en conexión con la red de Eurovisión". Si esto fuera siempre así, estaríamos ante un mal menor: el de la falta de actualidad de algo que debería tenerla. Pero hay más: No todas las semanas hay media hora de Eurovisión potable; entonces se recurre a rellenar esos treinta minutos con lo primero que haya a mano (un reportaje filmado intemporal, una entrevista en kinescopio, etc.), sea bueno o malo.

El último ejemplo lo tuvimos el domingo: un insoportable reportaje sobre cierto viejo órgano danés, sólo apto para especialistas muy especializados.

Esperábamos esta parada y vista atrás que Marsillach hizo el sábado. Por cierto que «El flechazo», sin «fin», como todos los días, nos demostró, a base de pequeños detalles, que Marsillach tendría todavía mucho que decir sobre el cine español.

J. Francisco DE LA FUENTE

Totalmente inaceptables en televisión esas entrevistas por teléfono que con cierta contumacia nos colocan en «Plaza de España». Además, el hecho de estar grabadas anteriormente y dobladas allí, en público (muy mal, por cierto), las convierte en un engaño, en una pequeña estafa.

Parece que Broderick Crawford, con toda su oronda humanidad y la inexpressiva voz del doblaje, ha dejado a la «Patrulla de caminos» sin Matthews y se ha pasado al departamento de diamantes con el nombre de John King.

Hogar caliente con las nuevas cocinas blancas, con tapa a carbón, "ORBEGOZO"

¡SERA UN MUEBLE MAS EN SU CASA!

En 70 cms., incluida la tapa, 2.200 ptas. Con carbonera de ruedas. En 85 cms, 2.350 ptas. Tapa, 450 ptas.



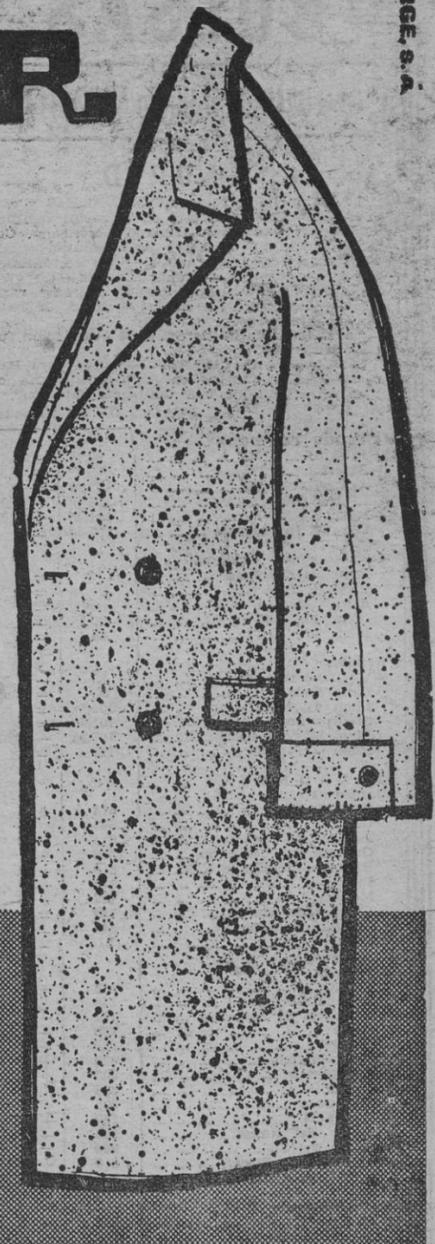
¡MAS RENDIMIENTO! ¡MENOR CONSUMO! LINEA MODERNA! ¡AMPLIO HORNO Y CARBONERA!

Pacífico, 82 - Glorieta de Embajadores, 7 - Zurbano, 65

GABANES FLOMAR

LANGE S.A.

- Alaska 950 pts.
- Andes 1.150 »
- Pelo impermeabilizado. 1.485 »
- Cheviot 1.295 »
- Arkansas 1.790 »
- Cheviot gran fantasía. 1.775 »



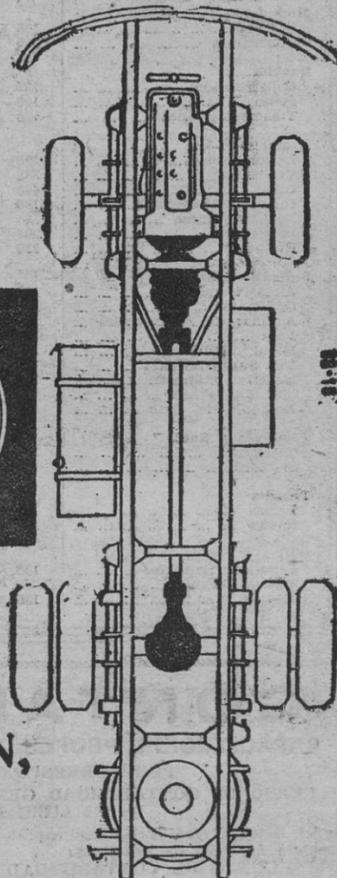
Avda. José Antonio, 52
Preciados, 20 y
Carmen, 21
Duque de Alba, 15
Postas, 2 y Mayor, 1
Atocha, 57

MAS DE 100 AÑOS DE EXPERIENCIA ...

DIFERENCIALES



CAJAS DE CAMBIO



El minucioso y meticuloso acabado de las cajas de cambio y diferenciales DAVID BROWN, con la garantía de su fabricación

DAVID BROWN ENGRANAJES S.A.

Factorías en Villaverde (Madrid) Teléfono 284 13 00
Oficinas: Princesa, 1 - Planta 11 - Teléfono 241 14 89

BOLSAS NACIONALES

MADRID Equilibrio · BARCELONA Desanimada · BILBAO Firmeza

MADRID

La sesión ha ofrecido mucha actividad y cambios especialmente firmes en el sector bancario, en el que destacaron Hispano Americano, Central y Exterior. También manifestaron solidez las azucareras, ofreciendo el resto sostenimiento, con algunas excepciones aisladas.

Cotizaron en el departamento de renta variable 37 títulos, de los cuales 33 alzan, 32 bajan y 22 repiten.

En el mercado de derechos de suscripción, pocas diferencias.

SITUACIÓN AL CIERRE.—Demanda para Bancos y escasos tanteos en los demás sectores del "parquet", aunque con tendencia favorable.

	Del día	Precite.
FONDOS PUBLICOS		
Interior	99,75	- 0,75
Exterior	106	= 0,50
Amortizable 4%	103,50	=
Idem 3,50%	105	= 0,25
Idem 3%	101,25	+ 0,25
Cédulas Inversiones	107,50	=
Corporaciones Públicas		
Reconstr. Nacional	104	=
R. E. N. F. E.	101,75	=
Ayunt. Madrid, 1914	98	=
Idem id., 1931	92	=
Idem id., 1941	84	=
Cédulas		
Hipotecarias, serie B	89	- 1,25
Idem serie C	89	- 1,50
Idem 4%, exentas	101	=
Credito Local, Interprov.	101,50	=
Idem id., con lotes	107,50	= 0,50
Idem id., pref.	113	=
ACCIONES		
Bancarias		
Exterior	613	+ 11
Central	1.045	+ 15
Español de Crédito	1.014	+ 8
General del Comercio	346	+ 1
Hispano Americano	910	+ 28
Ibérico	716	+ 4
Mercantil	423	+ 3
López Quesada	759	=
Popular Español	645	=
Rural	315	=
Eléctricas		
Viesgo	238	- 1
E. N. Ribagorçana	150	+ 1
Reunidas de Zaragoza	171	=
Fecsa	268	+ 0,50
Penosa	285	+ 1
Hidro-Galicia	420	+ 3
Cantábrico	203	+ 2
Española	358	+ 2
Iberduero	395	+ 2
Moncabril	160	+ 1
Salto del Nansa	155	+ 1
Salto del Sil	264	=
Sevillana de Electr.	219	+ 0,25
U. E. Madrileña	245	+ 0,25
Alimentación		
El Águila	797	- 3
Azucarera General	240	+ 4
Ebro	605	+ 7
Construcción		
Hidrociivil	107,50	=
Cantabria	100	=
Dragados	320	+ 6
Urb. Saconia	111	=
I. Metropolitana	173	=
Urbis	88	+ 0,50
Ceisa	116	+ 2
U. Metropolitana	890	+ 10
Mineras		
Minas del Rif	500	+ 7
Felguera	162,50	- 1
Los Guindos	83	- 2
Ponferrada	942	- 3
Río Tinto	147	- 1
Monopolios		
Cámpsa	195	=
Tabacalera	255	+ 5
Navales		
Construcción	135	- 2
Peba	120	=
Trasmediterránea	178	=
Químicas		
I. Aragonesas	223	- 2
Explosivos	365	- 1
Cros	445	=
Insular Nitrogeno	180	=
Dow-Unquinesa	305	- 5
Petróleos	594	- 5
Resinera	230	=
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	195	- 1,50
C. Hierros	115	- 5
Auxiliar de Ferrocarriles	265	- 2
Fasa	645	+ 10
M. M. Madrileñas	40	=
Ind. Santa Bárbara	110	=
Material y Constr.	125	- 4
Met. Santa Ana	89	- 1
Española del Zinc	133	- 1
Telefonía y Radio		
Telefónica	229,50	- 0,25
Marconi	119	=
Textiles		
Fefasa	122	- 2
Snlace	364	- 2
Varias		
Papelera Reunidas	186	=
Unión y Fénix	7.700	- 100
Metro	186	=

Además de los valores consignados en el cuadro operaron:

Fecsa de 1.000 pesetas, 371; Chorro, 178; Hidro-Cataluña, 211; Baml, 104; Insa, 133; Cros, 445; Langreo, 239; Hidro Galicia B, 111; Sevilla Films, 110; Cementos Alba de 1.000 pesetas, 206; Vamosa, 129; A. de Tabacos, 76.

Acciones nuevas. — U. E. Madrileña, 232; Idem novísima, 226; Cantábrico nov., 188; Española, 344; Moncabril, 132; Sevillana, 217; Ceisa, 116; C. Naval, 125; Explosivos, 351; A. Hornos, 186.

Derechos de suscripción. — Banco Español de Crédito, 370; Banco Popular Español, 280; Fenosa, 149; Moncabril, 32; Nueva Montaña, 16; Urb.

BARCELONA

En la sesión de Bolsa de hoy ha salido mucho papel en el corte de acciones, lo que ha motivado un pequeño descenso en todos los valores, ya que la especulación estuvo a la orden del día. No hubo mucha concurrencia, y las operaciones realizadas fueron de poca importancia, ya que sólo se vendieron los picos en este corte. Después del cierre de la Bolsa el papel continuó ofreciéndose a precios inferiores a los registrados anteriormente.

	Del día	Precite.
Maquinista	118	=
Inasa	66	=
Cubiertas y Tejados	200	=
Cogulsa	45	=
Fomento de Obras	259	+ 3
Motor Ibérica	1.650	- 25
Asland	525	- 11
Sanson	390	=
Cros	444	=
Carburros Metálicos	560	+ 2
Cámpsa	194	+ 1
Trasmediterránea	180	+ 4
U. N. Levante	133	+ 3
Trasatlántica	72	=
Agua Barcelona	336	+ 1
Idem Valencia	170	+ 8
Catalana Gas	184	+ 1
Enher	151	+ 0,50
Fecsa	269	+ 2
Hidro	359	+ 2
Iberduero	395	+ 1
Sevillana	218,50	=
Leonesa	198	- 2
Petróleos	594	- 2
Explosivos	361	+ 3
Hidro-Nitro	359	+ 2
I. Quim. Canarias	230	=
Dragados	317	+ 5
I. Aragonesas	225	+ 1
Rif	494	- 1
M. M. Madrileña	40	- 2
Telefónica	227	- 1
Duro-Felguera	163	- 2
Altos Hornos	194	- 4
Banco Central	1.045	+ 15
Idem Popular	650	=
Azucarera General	237,50	+ 3,50
Fefasa	124	+ 2
Cattasa	98	=
Tabacos Filipinas	579	- 11
H. Galicia	425	=
Unquinesa	307	=
Idem Exterior	615	=

BILBAO

Continúa la Bolsa mostrando sus preferencias hacia los valores de próxima ampliación, y especialmente los bancarios, que ocupan puesto de honor entre los de realización inmediata. Después del alza de la jornada de ayer, tan espectacular e impulsiva, como la reflejada en sus avances excepcionales, la de hoy ha presentado también tendencias firmes, pero algo más atenuadas ante el papel ofrecido. Sin embargo, han subido los Hispánicos 15 enteros; los Bancobas, dos y medio; los Bancayas, 5, y los Centrales, 15. En los restantes sectores, de tendencia irregular y suaves oscilaciones, han destacado únicamente las acciones Ebro, que han ganado 10 enteros y las Fenosa, cuatro. Por el contrario, los Hornos han perdido seis, y los Cementos Lemona, cinco. Ha resultado una sesión de mercado irregular, y se llegó al cierre sin reflejar nuevas orientaciones.

	Del día	Precite.
Banco Bilbao	1.030	+ 2,50
Idem Central	1.047	+ 15
Idem Hispano	650	+ 15
Idem Vizcaya	1.035	+ 5
Idem Guipuzcoano	870	+ 20
Idem Mercantil	423	+ 7
Banesto	1.014	+ 4
Ferroc. Vascongados	118	+ 1
Viesgo	238,50	+ 0,50
R. Zaragoza	172,50	+ 0,50
Española	358,50	+ 0,50
Iberduero	393,50	- 1
Sil	265	=
Sevillana	220	=
U. E. Madrileña	245	+ 11
Fenosa	284	+ 4
Sierra Menora	277	+ 2
Rif	495	+ 1
Aznar	179	+ 1
Bilbaina	137,50	+ 2,50
Hornos	192	- 6
Naval	135	- 3,50
Babcock	330	=
Santa Bárbara	110	- 2
Cámpsa	195	+ 1
Cementos Lemona	435	+ 5
Telefónicas	229,50	+ 0,50
Papelera	520	+ 3
Snlace	365	+ 3
Explosivos	363	+ 2
Azucarera	236	+ 2,50
Fefasa	124	- 1
Siga	100	+ 1
Nicas	141	- 2
Resinera	223	- 3
Ebro	599	+ 10

Doña Carmen Polo de Franco recibe a la junta de una asociación benéfica

Esta mañana, en el palacio de El Pardo, Su Excelencia doña Carmen Polo de Franco recibió a la Junta de Damas de la Asociación Protectora de Niños Anormales, de Valencia, presidida por la señora doña Carmen Moreno de Posada Cacho. Durante la audiencia las damas entregaron a Su Excelencia la medalla de la Asociación, de la que es presidenta de honor.

Entrega de premios del concurso de Microlentillas Presidido por el director general de Prensa

Bajo la presidencia del director general de Prensa, se ha celebrado el acto de entrega de premios del concurso de Prensa y Radio, convocado por el Centro de Aplicación de Microlentillas. En la presidencia acompañaban al director General de Prensa el director del Centro de Aplicación de Microlentillas, don Renato Cottet; el marqués de Valdeiglesias; el presidente del Colegio de Oftalmólogos, doctor Marín Amat; el director de "El Alcázar", don Pablo José de Irazabal; los escritores don César González-Ruano y don Evaristo Acevedo, y otras personalidades.

El acto se celebró en el curso de una comida, en la que reinó un ambiente de gran cordialidad y simpatía, y a la que asistieron los periodistas galardonados y representantes de los periódicos y emisoras de Madrid. A los postres fué leída el acta del fallo del concurso y seguidamente se entregaron los premios.

Por último, pronunciaron unas palabras don César González-Ruano; el doctor Bernebú de las Moreras; don Evaristo Acevedo; don Pablo José de Irazabal; don Enrique de Aguinaga; don Renato Cottet y el doctor Rascon.

TWIST

LOCURA DE JUVENTUD

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A.

(F. E. C. S. A.)

PAGO INTERESES OBLIGACIONES HIPOTECARIAS

A partir del día 1 del próximo mes de diciembre, fecha de vencimiento del cupón núm. 3 de las obligaciones hipotecarias, emisión 1961, la sociedad hará efectivo el importe del expresado cupón núm. 3—contra entrega del mismo y a razón de 32,50 pesetas líquidas por cupón, incluida la prima semestral—en cualesquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o agencias, de las siguientes entidades bancarias:

BANCO DE ARAGON
BANCO CENTRAL
BANCA MARCH
BANCO PASTOR
BANCO DE SANTANDER
BANCO DE VALENCIA

Barcelona, 15 de noviembre de 1962.—La Dirección.

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

INTERESES OBLIGACIONES

En cualquiera de las oficinas centrales y sucursales de los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano se pagarán:

A partir del día 1 de diciembre próximo, a razón del 6 por 100 anual, emisión mayo 1951, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos.

A partir del día 15 de diciembre próximo, a razón del 6,75 por 100 anual, emisiones mayo 1956, febrero 1957, mayo 1957, octubre 1957 y junio 1958, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, excepto el de negociación.

Madrid, 19 de noviembre de 1962.—Secretaría general.

CONTABLES

CAPACITACION PROFESIONAL ACELERADA POR CORRESPONDENCIA CURSO DE CONTABILIDAD GENERAL Y TENEDURIA DE LIBROS

por el sistema más fácil, más rápido, más moderno, con el más completo material de prácticas.

CURSO DE CONTABILIDAD DE SOCIEDADES Curso único en su especialidad, en el que se estudia, con toda amplitud, la aplicación de las disposiciones legales, enlazado el Derecho de Sociedades con la Contabilidad aplicada.

CURSO DE CONTABILIDAD INDUSTRIAL Y CALCULO DE COSTOS

Curso especial para conocer las necesidades reales de cada empresa y que debe dominar todo director, gerente, jefe o contable cualificado.

SOLICITE amplia información al INSTITUTO TECNICO PRACTICO DE ENSEÑANZA por Correspondencia - INTEPRA BARCELONA - Apartado 1281-PU 17

... SI ES FAGOR ¡¡muchísimo mejor!!



Modelo «FABIOLA» a GAS y BUTANO

* PRACTICA
* ELEGANTE

Su COCINA, señora!

CONCESIONARIO:

J. GONZALEZ SERRANO

BARQUILLO, 10-Teléfonos: 221 18 17-232 17 37
FUENCARRAL, 132-Teléfono: 224 83 38 - MADRID

compre mejor

EN TEJIDOS CARRAL



LOS MEJORES ABRIGOS DE MADRID PARA SEÑORA

ABRIGOS ESTILO JAPONES MANGA PEGADA SPORT

Igualmente amplio surtido en abrigos de NIÑA y NIÑO para

Los encontrará, y esperamos su visita, en

TEJIDOS CARRAL, S. A. ATOCHA, 36



TOALLAS

"EL OSO"

Campaña de Salud MUJER - MADRE

Adquiera el hábito del examen Ginecológico Preventivo.

Hoy la medicina preventiva te ofrece medios seguros para descubrir precozmente y, por lo tanto, a tiempo para curarlas, las lesiones malignas de tus órganos reproductores. El estudio citológico y colposcópico es definitivo; lo importante es que acudas anualmente.

No menosprecies tus ligeros trastornos ni esas secreciones que persisten tiempo y tiempo. Los correctos hábitos de higiene ayudan a prevenir lesiones irreparables.

"Educación al Servicio de la Mujer"

CLINICA DE MEDICINA PREVENTIVA

Plaza de Salamanca, 9. Madrid-6. Teléfono 225 85 87
Consulta pública diaria de 11 a 1.
Consulta privada previa cita.

Todas las semanas se proyectan películas educativas para la mujer. Si usted está interesada en asistir a estas proyecciones, inscribese por correo dirigiéndose al Departamento de Medicina Social de la Clínica. Solicite nuestro folleto, dedicado especialmente a la mujer, "AL SERVICIO DE LA SALUD Y DE LA BELLEZA".

Madrid, miércoles 24 de noviembre de 1962.

AYUNTAMIENTO DE MADRID
Ciclo Conciertos Centenario Lope de Vega. Orquesta de Cámara J. C. Arriaga. Director, Julián García de la Vega. Solista, Enrique Correa. Teatro Español. Lunes 26, 10,15 noche. Obras Rodrigo, Saint Saëns, Wagner, Mozart.

"ATLANTIDA"
ORQUESTA NACIONAL, ORFEON DONOSTIARRA, VICTORIA DE LOS ANGELES, FRUHECK DE BURGOS
Viernes, 7 tarde, Palacio Música.

"ATLANTIDA"
ORQUESTA NACIONAL, ORFEON DONOSTIARRA, VICTORIA DE LOS ANGELES, FRUHECK DE BURGOS
Domingo, 11,30 mañana, Monumental Cinema, repetición programa viernes. Localidades, a partir jueves, Alcalá, 36. Principal, 15 pesetas.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 11: De profesión, sospechoso (Alfonso Paso). Grandioso éxito cómico, con Ismael Merlo, Ángel de Andrés y la colaboración de Milagros Leal. Dirección, Cayetano Luca de Tena.

BEATRIZ.—Próximo estreno: Una cigüeña bromista (André Roussin), con Guillermo Marín, Mari Carmen Prendes.

BELLAS ARTES.—(Telf. 2-32-44-37 y 10-30-30) Compañía titular presenta a Paquita Rico (en La novia), con Pepita Serrador, en Bodas de sangre (de Federico García Lorca). Rafael Arcos, José Rubio, Paloma Lorena, Joaquina Almarche, José Sancho Sterling, Pilar Muñoz, Laura Alcoriza. Director, José Tamayo. Dos últimas semanas.

CALDERON.—(2-39-13-33.) 6,45-10,15: Revistas Tony Leblanc presenta Todos contra todos (de Tony Leblanc y maestro García Bernal), con las primeras figuras Addy Ventura, Juanito Navarro, Antonio Casal, Manolito Díaz, Julio Riscal. Viernes noche, 100 representaciones. Homenaje a los autores. Grandioso fin de fiesta.

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música. Julieta Martínez, Carlos Larrañaga.) 7-10,45: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Noveno mes. El éxito del año. ¡Divertidísima!

COMEDIA.—(Cía. titular.) 7 y 10,45: Las entretenidas (de Miguel Mihura), con Julia Gutiérrez Caba, Rafael Alonzo, Julia Caba Alba y la colaboración de Paquito Cano.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7 y 10,45: Padres que tenéis hijos... (de Fernández de Sevilla y Tejedor).

ESLAVA.—(2-31-19-64.) 7 y 10,30: Manuel Dicienta en La cabeza de un traidor (A man for all seasons), de Robert Bolt. ¡Tres años en Nueva York! ¡Dos en Londres! Premio de la Crítica de Nueva York, y según la crítica inglesa, "la mejor dramatización de la Historia después de 'Asesinato en la catedral'". Con Javier Loyola, Carmen de la Maza, José Sepúlveda, Enrique Cerro, Miguel Narros y Carlos Ballesteros con la compañía titular y colaboración especial de María Bassó. Dirección, Luis Escobar.

FUENCARRAL.—7-10,30: Juanita Reina con su espectáculo de altas variedades Ole con ole. Emilio el Moro, Caracollito y su Ballet Arte Español. Tolerado. GOYA.—Todos los días, 7 tarde y 10,45 noche: El concierto de

CARTELERIA de ESPECTACULOS

INTERESA CONVENIR, CONVIENE adquirir productos IBERIA en Stanford s.a. TALLER OFICIAL DE Fernán González, 29 - 2 25 04 62 TELEVISION - RADIO - ELECTRODOMESTICOS

PRINCIPALES PROGRAMAS DE TV. E.

HOY, TARDE.—6,30: Escuela de TV. E.—6,45: Academia de TV. E.—7,30: Universidad de TV. E. NOCHE.—8: Platero: "Las preciosas ridículas", de Molière. Dirección: Alberto González Vergel. Realización: Pedro Amalio López.—8,30: "Bonanza", telefilm del Oeste.—9,45: Enviado especial. 10,15: "Esta es su vida". Presentación: Federico Gallo. Realización: Eugenio Pena.—10,45: Esta noche: "Agua, azucarillos y aguardiente" de Chueca y Ramos Carrión. Intérpretes: Toñi Rosado, Luisa de Córdoba, Gerardo Monreal, Domingo del Moral y Alicia Perera. Coro de Cantores de Madrid y Orquesta de Cámara, dirigida por José Omeño. Producción: Francisco Navarro. Realización: Vicente Llosá.—11,45: "Hoy dirige... Tony Leblanc", programa grabado en video-tape. PARA MAÑANA, SOBREMESA.—2,45: Plaza de España.—3,40: "Día a día", de Jaime de Armiñán.—3,55: "Piel de España". Guión: Pilar Miró.

Haga un regalo PHILIPS. Sábado 24 San Juan de la Cruz. Mejores no hay.

San Ovidio (de Antonio Buero Vallejo). INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7-11: Arturo Serrano presenta compañía Conchita Velasco, Gracita Morales, Manolo Gómez Bur, en el mayor de los éxitos cómicos, Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. Genial interpretación. Dirección, Sáenz de Heredia. LARA.—(2-21-16-31.) 7-10,45: Emma Penella en Micaela (de Joaquín Calvo Sotelo), con Angel Picazo, Arturo López, Ángel de la Fuente y compañía titular. Dirección, Adolfo Marsillach. LATINA.—(Revista Colsada.) 7-10,30: Locas por él (Katia Loritz, Luis Cuenca, Pedro Peña). MANOLITA CHEN.—(Antes Chino.) Instalado en La Corrala, Mesón de Paredes, 63. Sesión continua de 5 a 9,30. Especial, a las 10,15. Precios popularísimos. Manolita Chen presenta su maravilloso espectáculo de Altas Variedades y Circo. 50 artistas internacionales, 50. Grandioso éxito. (Con calefacción.) MARAVILLAS.—7-10,30: Espectáculos Apolo presenta a Salomé de Marco, Alfonso del Real, Mary Francia, Sara Renol y el ballet ruso Les Kalsky Follies en Una mujer de bigote. MARIA GUERRERO.—A las 7: Juana de Lorena (de Maxwell Anderson; versión, José López Rubio). Por orden de aparición:

José Bódalo, Lola Cardona, Rosario García Ortega, Manuel Arbo, Pastor Serrador, Antonio Ferrandis, Angel Terrón, Alfredo Landa, José Vivó, José Bruguera y toda la compañía titular. Dirección, José Luis Alonso. MARTIN.—(Revistas Muñoz Román)—7, 10,30: El conde de Manzanares. Protagonistas: Mariluz Real (extraordinaria revelación del año) y el gracioso Pepe Bárcenas. RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7 y 11: Gabriel Llopert y Esperanza Grases presentan Doña Clarines (de los hermanos S. y J. Alvarez Quintero). Protagonista: Concha Catalá. Colaboración de Antonio Riquelme). Director, Salvador Salazar. Gran éxito. Cinco últimos días. REINA VICTORIA.—(Compañía de comedia.) Mañana jueves, 10,45: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en Bonísima sociedad (de Alfonso Paso). ZARZUELA.—6 tarde y 10 noche: Antonio y su Gran Ballet Español. Suite de sonatas, El sombrero de tres picos, Rosario y Antonio, y La taberna del Toro. Se despachan localidades en contaduría con cinco días de antelación.

CIRCO

CIRCO PRICE.—(Telf. 2-31-46-07.) Hoy miércoles, 10,30: Inauguración oficial de la Temporada Internacional de Circo con la presentación en Madrid, por vez primera, de las sensacionales atracciones Trio Alanos, The Wilcox, los Seguras, Les Dolis, con Connelly, los French, la gran parada de poney y perritos de Lidia Parlow, Les Dougalls, "Berolina", ¡la elefanta más joven del mundo! Gene Mendez and Seitz, ¡el non plus ultra! Localidades a la venta para los tres primeros días. Apto. Mañana jueves, primera gala infantil 4,15 tarde. Precios reducidos a niños y acompañantes. Sorteo de juguetes.

CINE

ALBENIZ.—6,45-10,15: Cuarto programa Cinerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. Precios populares. Últimos días. BARCELÓ.—7-10,30: La muerte llega a las diez. Tolerada. BENLUIRE.—5-7,30-10,15: La

Bella Lola (Sara Montiel). Color. CALLAO.—7-10,15: Uno, dos, tres (James Cagney, Hotts Buchholz). 5.ª semana. CAPITOL.—7-10,15: El cabo del terror (Gregory Peck, Robert Mitchum). CARTAGO.—(2-57-70-23.) 7-10,15: Martes y 13 (José Luis López Vázquez, Conchita Velasco). Color. COLISEUM.—7 y 10,30: Buenos días, tristeza (Bonjour tristesse) (Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg, Mylene Demongeot). Technicolor, cinematocope. ¡6.ª semana! GRAN VIA.—7-10,45: Cena de matrimonios (Arturo de Córdoba, María Dolores Pradera). IMPERIAL.—Continúa 10 mañana a 6 tarde; numeradas, 7 y 10,30: Complementos y El hombre que no quería ser santo (Maximilian Schell). Tolerado. LOPE DE VEGA.—6,30-10: El hombre de Alcatraz (Burt Lancaster). MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 7 y 10,30: No-Do. Capital, Madrid. Los tártaros (Orson Welles, Victor Mature). PALACIO DE LA MUSICA.—7-10,30: La isla desnuda. PALAFOX.—(Luchana, 15.) 7-10,30: Barrabás. Technicolor. 70 milímetros Todd-ao. Autorizada. Venta tres días. PALACIO DE LA MUSICA.—7-10,30: La isla desnuda. P.A.Z.—5-9,15: Exodo (Paul Newman, Eva Marie Saint). Director, Otto Preminger. Super Panavisión 70 mm. S. E. Todd-ao. Technicolor. Venta anticipada. POMPEYA.—7-10,30: Torrejón City (Tony Leblanc). Eastmancolor. Tolerada. REAL CINEMA.—7-10,30: ¡Adiós mi luna de miel! (Jerry Lewis). ¡Gran éxito cómico del ídolo de América! REX.—(2-47-12-37.) Continúa de 11 a 6; numeradas 7 tarde, 10,45 noche: Los corsarios del Caribe. Tolerada. RIALTO.—7-10,30: Tres sargentos (Frank Sinatra, Dean Martin). Technicolor. Tolerada. RICHMOND.—7-10,30: Uno, dos, tres (James Cagney). SAN MIGUEL.—7-10,30: Rommel llama al Cairo (A. Hover, E. Muller). TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) 7-10,30: ¡Adiós mi luna de miel! (Jerry Lewis). UNIVERSAL CINEMA.—6,30: Martes y 13 (Conchita Velasco, López Vázquez).

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Colinas ardientes. El grano de mostaza. ALEXANDRA.—10 mañana: Martes y 13. ARGUELLES.—4: La Bella Lola (Sara Montiel). BAHIA.—4: Canción de juventud (Rocio Dúrcal). Color. Tolerada. CANDILEJAS.—4: El rostro impenetrable. Martes y 13. CAPRI.—(2-52-10-69.) 4,30: Navidades en junio (Alberto Closas) y La Bella Lola (Sara Montiel, Antonio Cifariello). Primer reestreno. COLON.—4: La rubia y el sheriff. El hombre que sabía demasiado (James Stewart). Technicolor. Tolerado. CONCEPCION.—5: Interludio de amor. Así era Pancho Villa. DOS DE MAYO.—5: El diablillo señor Benton. El grano de mostaza. FANTASIO.—4: Tres sargentos (Frank Sinatra, Dean Martin). Technicolor. Tolerada. GONG.—4: La Bella Lola (Sara Montiel). IDEAL.—4: La Bella Lola (Sara Montiel). Pases: 4-6-8-10,30. MAGALLANES.—4,20: Volando sobre el Ebro (color) y Lo que el viento se llevó (Clark Gable, Vivian Leigh, Olivia de Havilland). Color. Once Oscars. MARVI.—5: La Bella Lola (Sara Montiel). Color. MONACO.—5: Martes y 13. MONUMENTAL.—5: Así era Pancho Villa. MUÑOZ SECA.—(2-31-51-41.) Continúa 9,30 mañana: Lo que el viento se llevó. Pases: 9,30, 1,25, 5,20 y 9,15. PALACE.—4: Tres sargentos (Frank Sinatra, Dean Martin). Technicolor. Tolerada. PALACIO DEL CINE.—5: Martes y 13. PANORAMA.—10 mañana: Canción de juventud. Color. Tolerada. SAN CARLOS.—4: Aprendiendo a morir. Canción de juventud. Color. Tolerado. SAN DIEGO.—(Pte. Velasco). 4,30: Un hecho violento (Adolfo Marsillach). Las novias de Drácula. SAINZ DE BARANDA.—4: Los novios de la muerte. Red secreta. SOL.—10 mañana: Cuidado con las personas formales y Red secreta. URQUIJO.—4,30: Complementos y Martes y 13. VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-82-99.) Continúa desde las 5. Pases: 5, 6,50, 8,40 y 10,30: Torrejón City (Tony Leblanc). Eastmancolor. Tolerada. CALAS DE ENESTAS ALAZAN.—(Paseo Castellana, 24. Telf. 2-76-00-17.) Las más

cartago PETIT CABARET Bravo Murillo, 28 Telf. 257 54 03 ISMA CLEOPATRA FORMIDABLE ARTISTA POLIFACETICA VILLA and SOLA GIRLS TUNDRA ORQUESTAS FRANCO ROVINI CON SU CONJUNTO ITALIANO Y CHOVA

explosivas y fabulosas vedettes. ALCAZAR PARRILLA.—Ferdy, el loco del "twist"; ballet de fantasía Duneal, mujeres en la noche de Sergio Orta con Eva Rick, Tere de Oro, Saadia, Carmela Montes, Carmen Valencia y Laura Montoy. Gran cuadro flamenco. BOITE SARATOGA.—(Dr. Cortezo, 1. Bajo Teatro Calderón.)—Orquestas Lorenzo González y Kassy. ¡Las mejores atracciones internacionales y españolas! Y 40 vedettes bombón. CAMAGUEY.—(Desengaño, 16. Detrás Sepu.) Tarde y noche, presenta al gran cantante hispano-americano Moncho Hernández y su ritmo criollo. CANAIMA.—(El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 2-69-31-32.) Ballet Castor Serrano. ¡Exitó! 40 vedettes en pista. CARTAGO.—Petit cabaret. Bravo Murillo, 28. Telf. 2-57-54-03. CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Presenta: Jelsomina y Jack Lacayenne, Mary López y Los Brindis, Abdula, Carmen Córdoba y un conjunto de sugestivas bellezas. CLUB MELODIAS.—(E) más musical. Desengaño, 12.) Tarde y noche. orquestas y atracciones. CONGA.—Grandes atracciones. Estrellita Imperio, Isabelita Osuna. Orquestas: Félix y Abalos. Canta Néstor. EL BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Telf. 2-48-50-81.) Tarde y noche: Los Ciranos. Orquesta Duarte y su sabor cubano. Espectáculo español. FADO.—(Plaza San Martín, 2. Telf. 2-32-15-94.) Restaurante típico portugués. Disfrute una noche típica lusitana con su gran cuadro de fadistas. Precios normales para consumiciones y comidas. MICHELETA.—(2-48-50-55.) La sensación de Madrid: Tokiko Taiko, la novia de Madrid, con Quique Roca, la orquesta del momento; el terremoto de simpatía que es Maruja Sevilla; la sensacional Inés Montero, y la gran orquesta de Rafael Cardona. Comprueben que es muy difícil conseguir mesa. MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche: The Modern Jazz Dancers, Loansell y Miguel Ordóñez. ¡Grandes orquestas! 12 novias, espectáculo típico español. MOROCO.—(Marqués de Leganes.) Como siempre, el cabaret de Madrid. PASAPOGA.—Tarde y noche, gran éxito de su magnífico programa con Carmen McRae, Miguel Sandoval y su conjunto de arte español, Bobby May y las orquestas de José Guardiola y Arturo Fernés. Canta Rafael de la Rosa. PARRILLA-REX.—Tarde y noche: Ritmos nuevos, "Modern Tropical Quartet", de moda en Europa, y Juan Cano y su orquesta. La más dulce voz de París, Katia Valere. RIVER CLUB.—(Leganes, 41. Telf. 2-47-10-06.) Tangos y milongas. Sensacionales estampas porteñas de Marina y Angel Electa. Homenaje a la Argentina. Y las orquestas de Gea y Pinós, con Juanito Bey y Valentino Sanchy. TEYMA.—Tarde y noche, presenta las mejores orquestas y atracciones. TU Y YO.—(Ballesta, 12.) Cuarteto músico-vocal Manolo Aranz

da, Toni Gros y su conjunto. Distinguido, selecto. Aire acondicionado. YORK CLUB.—Orquestas y atracciones. Los Satélites de Nicaragua, Nat Bush, Michael Allport and Jenni Fer.

Fabricantes de lavadoras y electrodomésticos

Almacén con organización de ventas domiciliarias desea recibir ofertas de lavadoras, cocinas y, en general, de aparatos electrodomésticos. Escribir: Apartado 40. Referencia 764 Madrid

Muebles metálicos de cocina

RUBIO S.A. en SAGASTA, 15 Tel. 224 22 10

Torres Bermejas ASOMBRESE con JOSE MIGUEL

Burlete plástico Venta y colocación: KRILAC ESPAÑOLA, S. ARTISTAS, 19 Teléfono 253 55 49

Cuevas de Nemesis CAVA ALTA S. Teléfono 2 65 41 90 GRAN EXITO DE MARINA TORRES y su cuadro flamenco BAILE MERIENDA DE 6 A 9,30

CANAIMA El cabaret de las afueras Marcelo Usera, 86. Teléfono 2-69-31-32. TARDE Y NOCHE: BALLET PASTOR-SERRANO DUO PETRUSKA-YANET DUO RUBI 40 "vedettes" en pista

Parilla del ALCAZAR Hoy, debut del BALLET DE FANTASIA DOMENECH Continúa el éxito arrollador de FERDY el "loco" del "twist"

BONN: Dimite el Gobierno en pleno

PRONOSTICO:

- ☆ Erhard (vicecanciller), Schroeder (Exterior) y Starke (Finanzas) permanecerán en sus puestos
- ☆ Strauss (Defensa), Stammberger (Justicia) y Hoecherl (Interior) se irán

BERLIN, 21. (De nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.)—Vía libre a la formación de un Gobierno alemán bajo Adenauer. Siguiendo ejemplo de los liberales, los ministros cristiano-demócratas han dimitido también, no sin antes echar todas las culpas de la actual crisis a sus compañeros de Gabinete. "Nuestro único interés actual se reduce a la reorganización del Gobierno. La cuestión del relevo de Adenauer no la abordaremos hasta el próximo otoño", contestó uno de los más influyentes jefes liberales a un periodista curioso por saber si los tiros iban más lejos y si su ofensiva actual tenía como fin el derrocamiento del canciller. Parece ser que no. Se contentan con Strauss y a Adenauer le fijan tan sólo un plazo. Con ello demuestran los liberales una vez más sus facultades maniobreras,

su sentido estratégico. Lanza una estocada, pero sólo hasta el punto prefijado. Hieren, pero no matan. Conocen perfectamente sus límites como pequeño partido y saben lo que pueden alcanzar en cada asalto.

Su jugada actual ha sido un golpe maestro de política a la vieja escuela. En vez de ponerse a clamar contra Strauss, ni lo citan en su memorándum al Gobierno. En vez de poner a Adenauer la pistola en el pecho de un ultimátum, le dicen "que están dispuestos a seguir formando Gobierno bajo sus órdenes, y para facilitarle la tarea de una reorganización del Gabinete dimiten sus cinco ministros". ¿Se puede pedir más guante blanco? Así Strauss se va, pero no en solitaria evidencia, sino dentro de una ordenación general y rodeado de otros ministros liberales, inclusive. Las apariencias se cu-

bren, y Adenauer sigue en la Cancillería, que al fin y al cabo es lo que él deseaba.

La reorganización del Gobierno no tendrá lugar hasta después de las elecciones parciales de Baviera, que se celebrarán el próximo domingo. Se ha querido dar esta "tregua de Dios" para que los partidos no se desprestigien más delante de los electores. Calma, pues, en Bonn por una semana. Pero los corrillos políticos en la capital alemana tienen tema para entretenerse. ¿Qué ministros se irán y qué nuevas estrellas aparecerán?

Se barajan muchos nombres y vamos a dar los mejor colocados: entre los que se quedan figuran el ministro del Exterior, Schroeder, la gran esperanza de la política alemana; el de Finanzas, Starke, que causó impresión con sus presupuestos ahorrativos, y, naturalmente, el de Economía y vicecanciller, profesor Erhard. Entre los que se irán pueden contarse Strauss, el ministro del Interior, Hoecherl, y el de Justicia Stammberger, todos ellos mal parados por el asunto "Spiegel".

¿Qué características tendrá el nuevo Gobierno Adenauer? La realidad no corresponde casi

nunca a las predicciones de los periodistas, pero vamos a decir qué notas distintivas debiera tener este nuevo Gobierno. El país se agita opesueo en un clima de desconfianza, de medias tintas y medias verdades. Hay un ansia en toda Alemania de claridad y rectitud. Cinco semanas—en que cada mañana el periódico traía un acontecimiento inesperado, una nueva faceta del caso, un personaje oculto—han sido más que suficientes para que todas las clases sociales ansien algo más claro y más recto. Eso estaba bien para las novelas por entregas, pero no para el Gobierno de un país con cultura milenaria.

El manifiesto de 50 profesores de universidad, hecho público ayer, muestra esta preocupación del pueblo alemán ante la semicrisis prolongada de su Gobierno. El "Frankfurter Allemeigne" se ha hecho también eco de este clamor popular en su editorial. "Necesitamos—dice— inmediatamente un Gobierno capaz, decidido, coherente, en el que sus miembros no desconfíen los unos de los otros."

La desconfianza. Esto es poner el dedo en la llaga. Los liberales desconfían de los cristiano-demócratas; el canciller, de sus ministros; éstos, de su canciller; cada uno obra por su lado. Todos, en realidad, buscan ya colocarse en la mejor situación para el "sprint" final, que se correrá el próximo otoño. Porque el próximo Gobierno Adenauer sufre el mismo mal que el anterior: son provisionales, condenados de antemano con el plazo de la muerte prefijada antes de nacer. Así es muy difícil, por no decir imposible, hacer política.

SPAR

regala MILLONES



SOLICITE LOS CUPONES EN EL ESTABLECIMIENTO SPAR MAS CERCANO

SEAT

sigue después atendiéndole

SEAT, pone a su disposición una extensa red de Talleres y Estaciones de Servicio, situados en los puntos más importantes de todo el territorio nacional, en donde encontrará toda clase de piezas de recambio y la asistencia técnica que su automóvil precise.

¡Un año de garantía!
(en las condiciones establecidas)



Modelo 600	
Comercial	Ptas. 64.000
Berlina	65.000
Descapotable	70.000
Modelo 1400-C	
Normal	Ptas. 133.000
Lujo	143.000
Familiar	166.000
Modelo 1400-B	
Furgoneta	133.000

SEAT

Sociedad Española de Automóviles de Turismo, S. A.



NO, ASI NO...

(comprendemos su desesperación)



NO TEMA a la GRIPE... al CATARRO... a la SINUSITIS... al ENFRIAMIENTO Se lo permite

DESENFRIOL

QUE SIEMPRE ALIVIA Y ALIVIA BIEN

TOME UNAS PASTILLAS FACILES DE INGERIR, Y ¡VD. SABRA LOS RESULTADOS!

Pídaselas en su farmacia

Se vende en sobres de 6 pastillas

UNA FORMULA EXCLUSIVA. PROBADA Y... EFICAZ

Intento de paro de tranviarios en La Coruña

Duró dos horas y media y fué resuelta con la intervención del gobernador civil y las autoridades sindicales

LA CORUÑA.—A primera hora de ayer mañana hubo un intento de paro en la Compañía de Tranvías de La Coruña, que fué rápidamente resuelto por la intervención del gobernador civil y autoridades laborales y sindicales. Duró dos horas y media. (Cifra.)

Cafetería y Bar-Restaurante del Centro Gallego de Madrid

AVISO

Esta sociedad saca a concurso la concesión de los servicios de cafetería y bar-restaurante, admitiendo ofertas hasta el 5 de diciembre próximo, con sujeción a las bases que se hallan expuestas en la conserjería (Carretas, 14).

TEMPERATURAS. La máxima de la jornada fué de 9,2 grados, a las 4,15 de la tarde de ayer. La mínima, de 2,4 se obtuvo a las cuatro de la madrugada. Málaga, con 17 grados, y Pamplona con tres grados bajo cero, registraron las extremas nacionales.

Vaticano II

CONTINUARA EL ESTUDIO DEL ESQUEMA TEOLOGICO PRESENTADO POR OTTAVIANI

La moción de aplazamiento no ha tenido la mayoría de votos necesaria (dos tercios)

CIUDAD DEL VATICANO, 21. Mil trescientos sesenta y ocho votos, en contra de 822 y 19 papeletas nulas, ha sido el resultado exacto del escrutinio realizado tras la votación de los padres conciliares para decidir sobre el aplazamiento o la continuación de la discusión sobre el esquema de las Fuentes de la Revelación, bajo su forma presente.

Como el reglamento prevé una mayoría de dos tercios para decidir sobre estas cuestiones, la moción de aplazamiento, con sus 1.368 votos a favor, en contra de los 822, ha sido rechazada, y por tanto se ha procedido a continuar la discusión del esquema presentado por el cardenal Ottaviani.

Este resultado ha provocado una viva emoción, que se manifestaba aun después de la asamblea. En algunos de los padres podía observarse un cierto descontento a causa de la forma en que fué hecha la pregunta, sometida a votación, por el Consejo de Presidencia. Estos padres observaban que si la pregunta hubiese sido formulada en estos términos: "¿Quieren los padres

proseguir la discusión, etc.?" entonces únicamente 822 votos se pronunciarían a favor de esta moción y la discusión hubiese sido interrumpida.

Otros, sin embargo, recordaban que la cláusula de los dos tercios era una precaución útil para impedir que una decisión importante para la Iglesia fuese decidida por una mayoría demasiado débil. Por otra parte, su aplicación permitiría, igualmente, impedir la adopción de reformas consideradas como insuficientes.

En los círculos allegados a los padres conciliares corrió el rumor de que los obispos franceses, en el curso de una reunión preliminar, habían decidido, en la proporción de tres cuartos, votar por la interrupción de la discusión; el último cuarto aceptaba la continuación, pero bajo la fórmula «juxta modum», es decir, bajo reservas. Por el contrario, según estos mismos rumores, los obispos italianos se habían pronunciado en su gran mayoría —son alrededor de cuatrocientos— en contra de la interrupción del debate sobre el esquema de las Fuentes de Revelación. (Efe.)

ESTO EN EL PASA EL MUNDO

☆ SANTIAGO DE CHILE: Terminan los disturbios laborales (seis muertos)

La ciudad recobró hoy la calma, y las actividades volvieron a su normalidad al finalizar el paro de veinticuatro horas ordenado por la Central Unica de Trabajadores, que dejó como trágico saldo seis personas civiles muertas, la última de las cuales falleció esta madrugada, y decenas de heridos y más de ciento setenta detenidos.

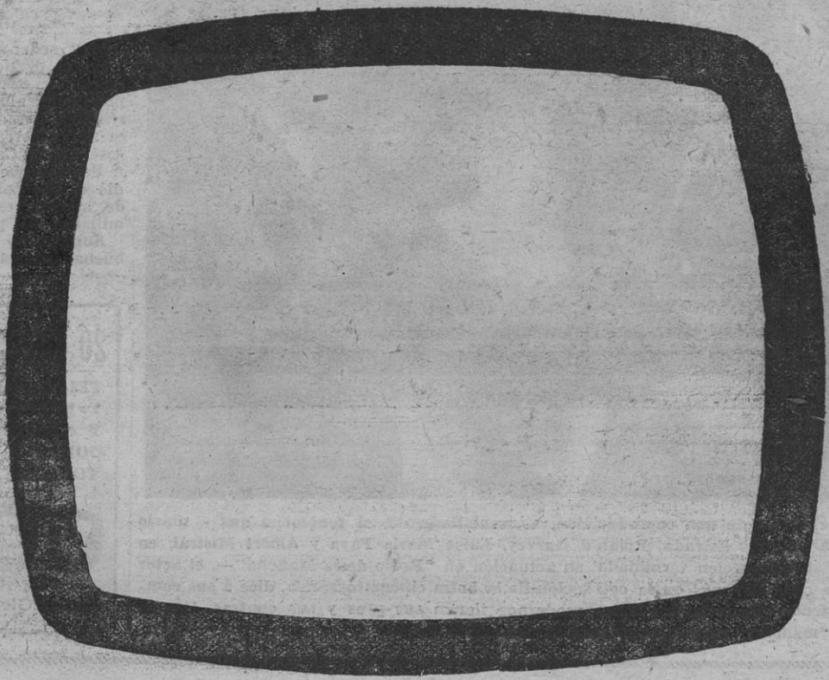
☆ AMMAN: Se descubre una conspiración contra Nasser

Radio Amman informó anoche que las autoridades egipcias han detenido a un cierto número de oficiales del Ejército después de descubrirse un complot para derribar al Presidente Nasser.

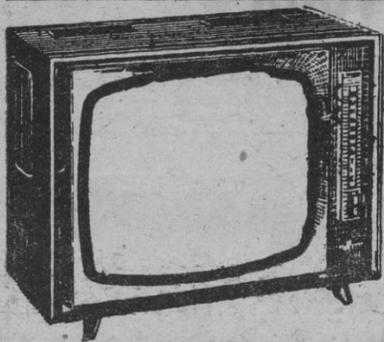
La emisora, que no facilitó la fuente de su información, dijo que ochenta oficiales han sido detenidos esta semana y otros 170 colocados bajo arresto domiciliario.

☆ WASHINGTON: Kubitschek y Lleras Camargo, en la Alianza para el Progreso

Dos ex presidentes de países hispanoamericanos, Kubitschek y Lleras Camargo, han sido elegidos para dirigir los programas de Alianza para el Progreso en Hispanoamérica. Los citados desempeñaron sus cargos en Brasil y Colombia, respectivamente.



la técnica alemana al gusto español



Vea imagen natural en la pantalla luminosa matizada antirradiación. WUNDERMATIC no olvidó su vista. Por su altavoz duplex, también oírás mejor. Señorial presentación. Sólo en los buenos establecimientos.

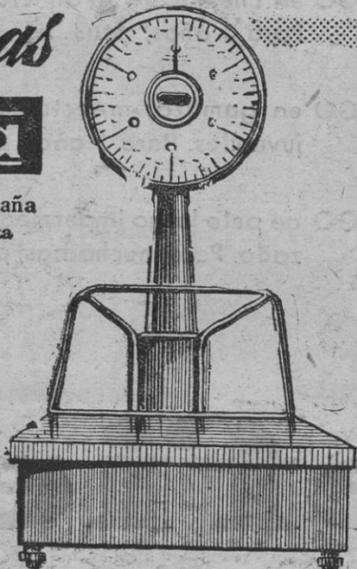
Raytel

WUNDERMATIC

Básculas rotativas automáticas Dina

(Patentes alemanas). Únicas en España
Tipos de 30, 60 y 100 kilogramos fuerza
Divisiones de 10, 20 y 100 gramos

- Báscula supersensible.
- Las agujas dan cinco vueltas.
- Cabeza giratoria.
- Ocupa poco espacio.
- Técnicamente perfecta y de líneas elegantes.
- Solicite una demostración sin compromiso por su parte.



Solentry

DOCTOR SANTERO, 8. TEL. 2537027
PUEBLA, 6. TEL. 2223541



TOALLAS

"EL OSO"

Delegación Nacional de la Sección Femenina CONCURSO

Se anuncia concurso con carácter de urgencia para la construcción de un colegio menor en Cuenca, por un importe máximo, en presupuesto de contrata, de 8.632.666,19 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas y económico legales pueden examinarse en la Asesoría Jurídica de la Delegación Nacional de la Sección Femenina, Almagro, 36, Madrid, todos los días laborales de 10 a 1.

El concurso se celebrará el próximo día 4 de diciembre, a las doce horas, en los locales de la Delegación Nacional de la Sección Femenina, Almagro, 36, Madrid.

Los anuncios, por cuenta del adjudicatario.

«RENDEZ-VOUS» EN EL «RENDEZ-VOUS» EL BALANCE DE LA LUFTHANSA

«JOSE ANTONIO EN EL ESTADO QUE TENEMOS»

Conferencia del profesor López Medel en Plasencia

CACERES.—En el salón de sesiones del Ayuntamiento de la ciudad de Plasencia disertó, sobre el tema «José Antonio en el Estado que tenemos», el profesor don Jesús López Medel.

El conferenciante comenzó exponiendo su satisfacción por hablar precisamente en un pueblo grande de España, en el que, como en tantos otros, se encuentran muchas veces el verdadero latir de la conciencia nacional y la nitidez de unas preocupaciones sociales de las que la Universidad no debiera estar ausente nunca.

Entrando en el tema, indicó que, por de pronto, el testamento de José Antonio, como forma de vida social y jurídica de una última voluntad, representó, hasta el final de sus días, el afán de una obra bien hecha y el deseo de constatar con plena validez, incluso jurídica, un pensamiento político con trascendencias de futuro.

José Antonio—dijo—es el que con sentido más directamente político hizo uno de los mejores análisis críticos de la sociedad española contemporánea, y será preciso muchas veces recordarlo no para «petrificarle», sino para ver si esta sociedad política que tenemos responde a la estructuración básica de convivencia que él deseaba para España.

Explicó los aspectos de un José Antonio jurista, intelectual, de acción y político, e indicó cómo algunos de sus postulados básicos, como es el de la representación orgánico-familiar, resulta en buena parte inédito, y fuertemente sugerente por cierto, ante unos sistemas que cada vez más huyen de la artificialidad.



Cita en el Hilton no es el título de una coproducción, es, sencillamente, el fenómeno que a diario se da en el «rendez-vous». Carlos Estrada, Rolan d Garvey, Luisa María Paya y Albert Mistral, en animado grupo. Carlos Estrada—recién terminada su actuación en «Rocio de la Mancha», el actor de moda cuyo papel sube cada día más en la cotización de la bolsa cinematográfica, dice a sus compañeros de charla: «Entiendo que todos los bailes modernos tienen sus pros y sus contras. Con el «madison» nos alejamos cada día más de la mujer.»

El director en España de la compañía aérea Lufthansa envía a nuestro director, con el ruego de su publicación, la siguiente carta:

Muy señor mío:
En el diario de su digna dirección y en su edición correspondiente al día 8 de los corrientes, hemos leído una crónica de su corresponsal en Berlín, José María Carrascal, en la que se destaca que la Lufthansa perdió el año pasado 106,9 millones de marcos, es decir, unos 1.600 millones de pesetas.

Aunque no dudamos de la buena intención del señor Carrascal, ni de las fuentes que sirvieron de base a su información—probablemente la Memoria de Lufthansa correspondiente al año 1961—, creemos que la crónica podría prestarse a errores de interpretación por parte de algunos lectores, por lo que deseáramos aclarar ciertos puntos de la misma.

En primer lugar, el señor Carrascal incluye en las pérdidas los gastos de amortización que, de acuerdo con la Memoria de referencia, ascendieron a 29,6 millones de marcos. En segundo lugar, la tremenda inversión y los altos gastos de mantenimiento que las compañías aéreas se ven obligadas a soportar, hacen que los balances de todas ellas acusen saldos negativos al final de sus ejercicios económicos.

Las pérdidas, pues, reflejadas en la Memoria de Lufthansa no significan que la compañía adolezca de ningún defecto básico. Significan solamente que los transportes aéreos cuestan dinero, como cuestan, en la mayoría de los países, una buena parte de los servicios públicos. Esta es la causa de que, salvo muy contadas excepciones, la mayoría de las acciones de las compañías aéreas se encuentran en manos de sus respectivos Estados.

Precisamente el mismo día 8 en que se publicó la crónica del señor Carrascal en PUEBLO, la Asociación Alemana de Agencias de Viajes celebró en Stuttgart una reunión en la que se informó de que los gastos de las 320 compañías aéreas que hay en el mundo habían sido un 2,4 por 100 superiores a sus ingresos, en el año 1961.

Con el ruego de que, si le es posible, dé cabida en sus páginas a estas líneas, y con gracias anticipadas, le saluda muy atentamente,

Hans - J. MARAUN
Director en España

20 MESES de CREDITO

TELEVISORES - COCINAS
Y ESTUFAS ELECTRICAS
Y GAS BUTANO - LAVADORAS - TRANSISTORES
TOCADISCOS Y RADIOS

VIBATOR

FUENCARRAL, 154
(Junto Glorieta de Quevedo)



abrigos

de moderno
estilo
juvenil

- ABRIGO en cheviot de gran clase. Para 5 años, ptas..... **590**
- ABRIGO en gamuza, mezclas muy juveniles. Para 5 años, ptas. **626**
- ABRIGO de pelo largo impermeabilizado. Para muchachos, ptas. **1.095**

juvenil cortefiel

Av. José Antonio, 76
Montera, 7 - General Pardiñas, 1 y Bravo Murillo, 103

Mañana, inauguración por el doctor López Ibor de la cátedra «RAMIRO DE MAEZTU»

Disertará sobre «Los intelectuales y la nueva frontera»

Mañana jueves, día 22, a las seis de la tarde, se inaugurará el curso 1962-63 de la cátedra Ramiro de Maeztu en el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica con una conferencia del ilustre doctor Juan José López Ibor sobre el tema «Los intelectuales y la nueva frontera».

El día 27 del mismo mes, a las seis y media de la tarde, el profesor don Antonio Tovar dará una conferencia sobre «Leopoldo Lugones, poeta argentino», y el 4 de diciembre se iniciará un curso sobre «Presente y futuro de la arquitectura», a cargo de los arquitectos don Miguel Pisac, don Fernando Casinello, don José Ramón Azpiazu y don Oriol Bohigas.

La entrada para estos cursos es libre. Las personas que deseen presentar al final de ellos el trabajo exigido para obtener el diploma de estudios contemporáneos deberán matricularse en la Secretaría de la cátedra, de cinco a siete de la tarde, entre los días 20 de noviembre y 10 de diciembre.

CICLO DE CONFERENCIAS DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS AFRICANOS

El próximo día 23, Día de África, el Instituto de Estudios Africanos iniciará su ciclo de conferencias, que este año versará sobre «Africa en general», «Cincuentenario del tratado hispano-francés de 1912», «Africa en la hora presente» y «Africa en la literatura española».

Inaugurará dicho ciclo el filólogo e historiador don Ramón Menéndez Pidal, director de la Real Academia Española, que desarrollará el tema «El padre Las Casas y la leyenda negra».

En este ciclo pronunciarán conferencias, que tendrán lugar en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, entre otras personalidades, los señores Aznar, Fueyo Alvarez, González Echegaray, Gómez Tello, Morales Oliver, Pericot García, Reyes Morales, Rumeu de Armas, Sevilla Andrés y Terán Alvarez.

Parcelas Escorial

Agua, luz, desde 30 pesetas m2. Facilidades cinco años Sres. NUEVO Y MENDEZ

Juan de Austria, 6.
Teléfono 224 84 51
Tardes

Encargado de obra

especializado en obras públicas y movimiento de tierras, necesita empresa constructora. Escribir con amplias referencias al número 7.112-A. Apartado 12.145 (13.449)

"Misión cumplida": El P. Alustiza se encuentra (en Madrid) con Marsillach y Olano, que le visitaron en Urundi

"EL REY -- IGNORANDO QUE HABIAN MATADO A SU HIJO -- ATENDIO A LOS ASESINOS, QUE HABIAN SUFRIDO UNA AVERIA EN EL COCHE"

«La independencia del país fué acogida pacíficamente»



El Congo estrenaba su independencia. La actualidad mundial se centraba—y sigue centrándose, con intervalos que marcan otros acontecimientos mundiales—en el África negra. Fué entonces cuando un hombre popular, Alberto Oliveras, pidió, a través de las emisoras de la S. E. R., un voluntario para pasar las Navidades con un misionero español, un padre blanco, en Ruanda-Urundi. Se escucharon varias respuestas. Desde un niño que, por su escasa edad, no podía desplazarse, hasta gentes que no tenían dispuesto el pasaporte para la marcha. Una voz conocida se dejó oír entonces. Era Adolfo Marsillach, que deseaba llevar recuerdos de España al padre Alustiza, internado en las selvas africanas.

Esos relatos, a raíz de la marcha de los belgas, resultan impresionantes: —Por ejemplo, la muerte del hijo del rey del Urundi. Lo mataron junto al lago Tanganika, en donde ustedes y nosotros hemos pasado algún tiempo. Allí, en uno de aquellos restaurantes, lo asesinaron... El asesino era un griego a sueldo. Se da el caso curioso de que apenas llevaba gasolina en el motor de su coche. Esto —alegando que no existía premeditación— fué esgrimido por sus defensores en el juicio, aunque no lo libraron de ser ejecutado... Cuando huía, en un montículo, se le paró el coche. Bajaba el rey, ignorante del drama. Detuvo la marcha de su coche para atender a los que habían tenido una supuesta avería. Los vió sudorosos y los invitó a unas cervezas. Ignoraba por completo que eran los asesinos de su hijo. Claro que entonces desconocía el terrible drama que iba a vivir después... Vienen a la conversación muchos recuerdos de entonces, nombres para nosotros muy queridos, como los del padre Burgos, el obispo monseñor Martín, que dice las verdades al lucero del alba, el presentimiento del drama que se avecina en África del Sur, el afianzamiento de Tsombe en Katanga...

—Mira que es bueno lo de los homenajes, y le puede ocurrir a cualquiera! —dice Panizo. Gainza se empeña en hablarles de su empresa de transportes, que—según él—no es tan negocio como dicen. —Traducido del vasco, el nombre de mi empresa quiere decir "Rápido". El padre Alustiza interviene para hablar del Bilbao de hoy: —Les he visto jugar en el Metropolitano. ¡Se me cayó el alma a los pies! ¡Qué distintos de aquellos que veía jugar en Bilbao y en San Sebastián! —Yo creo —dice Gainza— que el Bilbao pasa por una de esas crisis comunes a todos los clubs, y no tardará en superarlas. ¿No tardó ocho años en ser campeón el Real Madrid? El Bilbao no ha consumido ese cupo cronológico de los madrileños y volverá a ser lo que era... Lo que ocurre es que no se encuentra ningún equipo que se ajuste perfectamente. Pero no es para alarmarse... Se habla, naturalmente, de los jugadores extranjeros. Panizo es rotundo en su opinión: —El mejor de todos cuantos han venido fué, sin duda alguna, Kubala. Cuidado con las malas interpretaciones, que hablo del Kubala del «Hungaria». Y surge la discusión. Gainza exige jugadores de la región. Los pediría para todos los equipos. Panizo le contradice: —No, Agustín. Te equivocas. El fútbol es un espectáculo, y yo voy a los campos de fútbol para distraerme, no para aburrirme. No me asustaría y, además, aplaudiría la decisión de los directivos bilbaínos si se decidiesen a incorporar jugadores de fuera que diesen calidad al equipo. Marsillach les pregunta si está en crisis el fútbol. Panizo dice que sí. Que en casa, con una copa de coñac delante, cómodamente sentados y con el receptor abierto, se ven mucho mejor los partidos. De todas maneras, ironiza: —Hablo de la crisis del fútbol no porque vaya a los partidos, sino porque, a través de la T. V., veo muchos huecos en los graderios... **★ Siete meses de "descanso"** Siete meses. Ese es el descanso total del padre Alustiza. Ya ha estado, sin publicidad de ninguna clase, en sus tierras vascas y en Bélgica. —Vine con sesenta y cinco kilos. Peso actualmente ochenta y uno. Los resultados que me ofrece la báscula son alarmantes. No me pesaré más. Sobre todo, después de estas paellitas que uno se mete entre pecho y espalda... Parece que estamos, una vez más, juntos en plena selva africana. África es el tema de la conversación. Cuando Adolfo Marsillach me pregunta: "Olano, ¿cuándo vamos otra vez?", no le respondo. Los dos pensamos en la vuelta. Marsillach me lo dijo entonces. "Existe—yo la he experimentado en Marruecos—la llamada de África." El brindis final, el de "hasta luego", no fué un adiós: —¿Volvemos a vernos en el Urundi? **Antonio D. OLANO** (Reportaje gráfico de Torre-mocha.)

CARLEN
GARANTIZA MARCAS DE CALIDAD Y PRESTIGIO MUNDIAL

Cojinetes VANDERVELL

DISTRIBUIDOR
RODRIGUEZ PORTELA
Conde Valle de Suchil, 9
MADRID
Ed. Dep. Publ. CARLEN modelo 364

Españoles; extranjeros
magnífica inversión.
CAFETERIA HOSTAL RESTAURANTE
de lujo, todo confort, traspaso o vende.
Escribir:
1.935, Alas, Alcalá, 32

★ La vuelta del misionero
Fué el padre Rodríguez Llanos, que entonces estaba también en el Urundi, el que nos dió cuenta de la vuelta del misionero al que habíamos ido a ver, por obra y gracia del programa "Ustedes son formidables". —Ha vuelto el padre Alustiza. Quiere verles. Les ve, de vez en cuando, por la televisión, lee sus nombres en los periódicos... Y ayer mismo tuvo lugar la cita. Concertada por Alfonso Camorra y su esposa, la encantadora María José, en cierto modo responsable de nuestra aventura, por obra y gracia de su espectacular paella, que pasó y pagó en tantas aduanas... La entrevista fué interesante. El padre Alustiza vivió la independencia de Ruanda-Urundi. —Ha sido totalmente pacífica. Les aleccionaron para que diesen buen ejemplo el día de la independencia, y por no manifestarse, ni hablaban los negros, que habitualmente eran comunicativos con nosotros. Ocurrieron algunos sucesos; pero, en general, respetaron a los misioneros. Hay algo muy interesante que anotar: la religiosidad de los nativos. Lejos de apartarse de la Iglesia, a partir de la independencia, hemos anotado la mayor asistencia de fieles a los actos religiosos. Han reaccionado magníficamente.

DÍGALE A SUS AMIGAS...
que un rincón de su casa y unos minutos diarios son suficientes
... que la cría doméstica de la **CHINCHILLA**
es base del más RENTABLE NEGOCIO
Que la (HINCHILLA es un animalito agradable, sano, limpio y sin mal olor
Que INTERCHILLA HISPANA garantiza sus ejemplares con un RIGUROSO CERTIFICADO Y PLACA DE CALIDAD
Compra sus crías y pieles
Dispone de SERVICIOS TÉCNICOS y SANITARIOS para su asesoramiento y ayuda

visite en seguida o solicite información a:
INTERCHILLA HISPANA
JACOMETREZO, 4 Y 6
Teléfono 232 39 27
MADRID

INTERCHILLA HISPANA
calidad con garantía
Escuche los martes, a las 10,30 noche, en RADIO ESPAÑA, nuestro programa «En el fondo de los SUEÑOS»

RESOLVERA UN GRAN PROBLEMA DE CIRCULACION

En la primavera será inaugurado el primer tramo de la autopista de Valencia

EL COSTE DE ESTA SERA SUPERIOR A LOS 50 MILLONES DE PESETAS

MADRID va consiguiendo, con bastante rapidez, un aspecto de gran ciudad, apropiado, sin duda, a su categoría. Cada vez es mayor el número de obras que, fuera y dentro de la capital, son resueltas dentro de las mejores técnicas y no tiene nada que envidiar a instalaciones similares del extranjero.

Uno de los problemas más importantes para una capital de la talla de la nuestra es el acceso a ella, que no siendo moderno, amplio y bien concebido, resulta inconveniente para el tráfico rodado, además de carecer de belleza y perspectiva. Algo así pasa con la carretera de Valencia.

MODERNA AUTOPISTA PROXIMA A INAUGURARSE

Aunque la entrada a Madrid procedente de Valencia se viene haciendo por el mismo sitio, es decir, por Vallecás, puente y pueblo, con un tráfico asombroso y una serie de incomodidades que no viene a cuento referir, estos inconvenientes se paliarán pronto por obra y gracia de la nueva autopista que, partiendo de la plaza de Mariano de Cavia, irá a desembocar en el kilómetro 10 de la carretera de Valencia, evitando pasar por Vallecás, puente y pueblo, y soslayando de esa manera los terribles problemas de circulación que se presentan ahora, además de convertir la entrada a Madrid, desde Levante, en una moderna y bien trazada vía de comunicación.

La autopista consta de tres tramos distintos. El primero desde la plaza de Mariano de Cavia, en una longitud aproximada a los 2,3 kilómetros; otro posterior, de 4 kilómetros, y el final, hasta la actual carretera de Valencia. Los tres trozos estarán

construidos por otras tantas empresas, y el primero, casi terminado, que podríamos llamar urbano, será inaugurado en la primavera.

CARACTERISTICAS Y COSTE

Este primer trozo parte, como hemos dicho, de la plaza de Mariano de Cavia y se dirige hacia la plaza del Conde de Casal. Esta parte—urbana—podríamos decir—se forma de una amplia calzada de 25 metros de anchura, con aceras de siete metros. A partir de la plaza citada se extiende la autopista propiamente dicha, con dos direcciones únicas, separadas por un seto. Cada brazo tendrá un ancho de 10,5 metros y contará con un paseo de bicicletas al borde, con dos metros de ancho, y otro para transeúntes, midiendo este último cuatro metros. En total, la autopista, con los dos paseos y ambas direcciones, medirá 33 metros de ancho. Por último, este trozo, hasta la carretera de Vallecás, seguirá con las dos direcciones, pero separadas ahora por un gran canalón, practicable en sus extremos para los transeúntes.

La autopista salvará la Gran

Avenida del Abroñigal por medio de un viaducto o un paso oblicuo de 76 metros de luz y seis metros de flecha. Antes de llegar a la carretera de Vallecás tendrá un paso superior a la que une el barrio de Doña Carlota y el de Moratalaz. El proyecto ha eliminado la plaza de Doña Carlota, ya que, prácticamente, no servía para nada.

La autopista está concebida de un modo moderno, con firmes especiales, distribuidores de tránsito, vías de acceso en ambas direcciones, etc. Su coste será superior a los 50 millones y se hará practicable en su totalidad—nos referimos a este primer tramo—para el mes de abril, o quizá antes. En realidad ya podía ser utilizable en gran parte.

No hace falta detallar los inconvenientes que con esta gran obra se evitan, pues son de fácil consideración. No obstante concretaremos que actualmente, por la carretera de Vallecás-Moratalaz, se realiza un tráfico rodado de más de 3.000 coches al día. Suponemos que esto refleja la gran importancia de este acceso a Madrid, una nueva gran realización de nuestra capital.

José Luis AGUADO

Acudirán a Nueva York jóvenes de quince países

UN ESTUDIANTE MADRILEÑO DE 16 AÑOS REPRESENTARA A ESPAÑA EN EL I CONGRESO INTERNACIONAL DE LA JUVENTUD



Ha salido en vuelo hacia Estados Unidos el joven madrileño Francisco Javier López Hipólito. El Ministerio de Asuntos Exteriores le ha designado como representante de los jóvenes estudiantes españoles en el I Congreso Internacional de la Juventud. El fórum, que se celebrará en Nueva York la próxima semana, está organizado por el diario neoyorquino "New York Mirror". Hablamos con él en el aeropuerto de Barajas pocos minutos antes de subir a bordo de un Boeing de la T. W. A.

Francisco Javier habla un in-

glés perfecto. Tiene dieciséis años, cara de buen chico y unos padres (que han ido a despedirle) muy preocupados por la responsabilidad de la misión encomendada a su hijo. Es el mayor de cuatro hermanos. Su padre es aparejador. Una ligera timidez se refleja en su rostro imberbe. El muchacho está nervioso.

—¿Por qué representas a la juventud española?

—Creo que por mis buenas notas como estudiante de bachillerato. El agregado cultural de la Embajada de Estados Unidos me

escribió una carta muy simpática hablándome del viaje.

—¿Qué intervención tendrás en el congreso?

—Cambiaré impresiones con muchachos de otras naciones sobre temas científicos, artísticos y deportivos. Hablaré también de la vida de los jóvenes españoles.

—¿Qué tema prefieres?

—El científico. Aunque me gustaría intervenir en el deportivo. Practico el alpinismo desde que tenía cinco años.

—¿Cuántos países asistirán a esta reunión?

—Quince. Entre ellos Francia, Alemania, Italia y Grecia.

—¿Cuántos días estarás en Nueva York?

—Dos semanas, aproximadamente.

—Y después, ¿qué harás a tu regreso?

—Continuaré estudiando. Preparo el ingreso en la Escuela de Ingenieros Navales.

—¿Cómo crees que es Nueva York?

—Algo nuevo para mí. También, algo conocido. Como en las películas. Confío en que sea como lo "pintan".

A Francisco Javier todo esto le ha cogido desprevenido. Nunca hubiera imaginado poder hacer este viaje. Un nuevo horizonte se abre para este muchacho, casi niño, estudiante español.

Estamos seguros de que estará a la altura (y puede que aún más) de las circunstancias.

César DE LA LAMA

COROS Y DANZAS DE LA SECCION FEMENINA REGRESAN DE ALEMANIA

Han regresado de Alemania los grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina de Málaga, Tívoli, Oviedo, Valencia y Pamplona, que actuaron ininterrumpidamente durante mes y medio en distintas ciudades de la República Federal Alemana, entre ellas Dusseldorf, Mulheim, Hamburgo, Leverkusen, Hannover, Bonn, Stuttgart y Munich, así como en la ciudad holandesa de Herlen.

Un calor seguro



ESTUFAS DE RAYOS INFRARROJOS POR GAS CIUDAD

SCHWANK

Fabricadas por Kromschroeder



DISTRIBUIDOR PARA CENTRO Y EXTREMADURA

A. Fernández Concejo

GENERAL MOSCARDO, 4 y 6 MADRID

DE VENTA EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO



... pero la naturaleza sabe mucho más

por eso; al elegir el agua mineral adecuada considere primero...

... La riqueza natural del manantial

- La certificación comprobante de su pureza
- La confianza de una higiene absoluta



y exija además, APLICADO POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA para un agua de mesa el sistema de doble cierre con sub-tapón plástico que garantiza la conservación indefinida de la presión y sabor naturales del agua

Si así lo hace, necesariamente Vd. beberá:

FUENTE DEL VAL MONDARIZ

... El agua de mesa que la naturaleza garantiza

AGUAS DE MONDARIZ FUENTE DEL VAL, S. A.

Depósito en Madrid; CARRETERA DEL PARDO, N.º 7 - TELEF. 254 75 02



LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso de la doble trampa

14 Cadena de
cuestiones

El "Señorito" hace una pausa para observar el efecto de su discurso en los investigadores, cuyos rostros se muestran inexprimibles.

—Sigue —ordena gravemente, Pinazo.

—Después vuelve el "tipo" asesino. Carga con el flambré y lo hace desaparecer. Regresa otra vez al chalet, y entonces se percata de la desaparición de la cena. Busca por aquí y por allá hasta que descubre a mi compadre y a mí en la leñera. Entonces, el fulano concibe la idea de ahacarme el "negocio". Así, que mete en mi petate las "cucheras" que luego en él aparecieron, y para perfeccionar su obra me mancha de sangre la bocamanga y el puño de la camisa. Luego, y frotándose las manos, más que por el frío por la satisfacción, desaparece de escena.

—Eso es todo? —pregunta, luego, Pinazo.

—Por lo menos, lo fundamental.

—Tu petate, ¿no te servía de almohada?

—Sí; pero ya he dicho que el demonio del vino de las botellas que robamos nos "entrompó" a mi compadre y a mí.

—Poco vino para causar tal efecto en dos fulanos como vosotros, que beberéis como esponjas.

—Yo, no. Pero el "Barbo", sí... ¡Y la "cogió"!

—¿No cenarías, por equivocación, con coñac?

—Vino, vino! Dos botellas. Una de blanco y otra de tinto. ¡Y ninguna de las dos llenas!

—Entonces es que os cayó mal en el estómago.

—Tuvo que ser. Y ahí están las bascas con que se despertó mi compañero.

—Vuelve a preguntar Pinazo.

—¿Cenasteis nada más meteros en la leñera?

—Inmediatamente. Y nada más terminar el último bocado ya nos empezaron los hostezos.

—El vinillo, el calorcete de la hoguera que hicierais y el frío que antes habíais pasado...

—Sí, todo eso tuvo que ser. Pero, vamos, ¡hasta el extremo de yo no poder acabar mi cigarrillo...!

—Todo lo cual es tanto como decir que quedasteis como trompos y que, a partir de entonces, ni enterarse de que el mundo seguía andando.

—Eso.

—Luego, ni oír nada en el chalet, ni notar la entrada del intruso en la leñera, ni el manobrar de él en tu petate...

—Nada en absoluto, inspector.

—Un poco raro todo eso. ¿No te parece?

El "Señorito" aguantó impávido la mirada zumbona de Pinazo.

—Y tan raro —replica, terne, a continuación—. Mucho más aún para mí que para ustedes.

Hay una pausa, rota, después, por Muelas:

—Oye, "Señorito", ¿cuándo fué la última vez que anduviste huroneando en tu petate?

—¿Yo? ¡Anda que sí! —agrega, reflejada en su rostro la excitación—. Justamente en aquella mañana. Sí, para ponerme estos calcetines de lana que llevo puestos. ¿Cómo no se me ha ocurrido antes cavilarlo?

—Eso quiere decir que en la mañana del día de los hechos, tú estás seguro de que en el



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Dos vagabundos, el "Señorito" y el "Barbo", al querer refugiarse del temporal, penetran en un chalet, donde encuentran a una joven dormida. Al día siguiente son detenidos por la Guardia Civil. En el petate del "Señorito" se encuentran un collar, una pulsera de oro y unos billetes. Como el hampón no logra demostrar la procedencia de su botín, se registra el chalet, encontrándose en él huellas de sangre. En cambio, no se localiza el menor rastro de la joven. La autoridad judicial reclama la presencia del dueño del chalet, quien acude a comparecer a la mañana siguiente. El juez decide, al fin, solicitar la colaboración de la Policía, presentándose en el día siguiente los inspectores Pinazo y Muelas. Juez y policías proceden, luego, a la inspección ocular del chalet. El "Señorito", interrogado por los policías, muestra gran serenidad.

petate no estaban las "cucheras".

—¿Desde luego que no! ¡Completamente seguro que no! Los calcetines estaban en el fondo del saco y tuve que sacar toda la ropa para dar con ellos. ¡De estar las alhajas y el dinero lo habría notado, sin duda alguna!

El acento del aventurero parece saturado de sinceridad.

—Está bien —agrega el inspector Pinazo—. Por el momento hemos terminado contigo.

—Gracias. ¿Puedo hacer una pregunta?

—Di.

—¿Vamos a seguir mucho tiempo en la "ratonera"?

—Está en lo posible. ¿Tú qué crees?

—¿Yo? ¡Pchs! Lo digo por devolverle, o no, la bufanda al señor juez. Me la dejó al quitarme la camisa.

—Si, ya sabemos. No te preocupes por eso. Será un regalo del "usia".

El "Señorito" se deja en la punta de la lengua la réplica elaborada.

Un par de minutos después, el "Barbo" sustituye a su "compadre".

Tras de las preguntas de ritual, iniciadoras del interrogatorio, el inspector Pinazo sorprende y abruma, de pronto,

al miserable, con la expresión siguiente:

—Bueno, ahora queremos conocer tu versión de los hechos. Vamos a ver, ¿cómo lo hiciste?

—¿Eh? ¿Cómo hice... lo qué?

—¿No hagas pamemas! Tu "compinche" "cantó" de plano...

—¿Cómo que "cantó"?...

—¿Qué cantó?

—Todo.

—¿Miau! —rezonga el "Barbo". Ese "todo" viene con mucha inquina.

—Que te lo malicias tú —arguye, socarrón, el inspector Muelas.

—Mi "compadre" no ha "podido" "cantar" más que la verdad. Y la verdad no es más que naderías.

—Eso, naderías! —remacha ahora, mordaz, Pinazo—. ¡Asesinato de una chica!

El "Barbo", rojo de ira, se levanta de la dura silla en que le han ordenado sentarse, para barbotar:

—Eso no lo hicimos nosotros!

—¿Vaya!, aseguras más que tu amigo. El "Señorito" se ha reducido a decir que no lo hizo él.

—¿Ni yo!

—¿De veras? Pues se le ol-

vidó mencionar el último detalle.

—Y un...! No caigo en el cepto.

—¿En cuál?

—En el que me ponen ustedes. Mi compañero no ha "podido" decir "na" malo sobre mí.

—No te fies demasiado, y no vayas a complicarte la situación por ingenuo. Tú procura salvar la propia pelleja, como lo ha hecho tu compadre, sin importarle que otro cargue con el sambenito de la culpa.

—¿Repito que el "Señorito" no ha "podido" soltar "na" contra mí!

—¿Hombre, así, a las claras, no!

—¿Ni a las claras ni a las oscuras!

—¿No, eh? ¿Adónde fuiste cuando, sobre la medianoche, te largaste de la leñera?

—¿Yo?

Brillan de ira y miedo las pupilas del hampón.

—Eso es lo que ha declarado tu colega.

—¿Mentira! De él, o de ustedes, pero ¡mentira podrida!

—Nuestra no, porque se lo acabamos de oír contar a tu compinche, sentado en la misma silla en la que ahora mismo vas a volver a descansar las posaderas.

—¿Pero, releñe! Si lo que dicen clama al cielo. Si yo me pasé la noche durmiendo de un tirón, como una marmota.

—Puede que salieses en aquel momento a evacuar.

—¿Eh? ¡Ah, ya! Ni eso, ni "na". Entré en el "condena" coherizado "pa" la cena y sólo salí de allí cuando nos sacaron, de mala manera, los "picos".

—Pues, entonces, "Barbo" —tercia el inspector Muelas—, ¿cómo te explicas que tu compañero nos dijese otra cosa?

—¿Miedo perro que le haya "entrao" hasta el tuétano!

—No es muy de hombres, que digamos, intentar hundir a otro para salvarse él... Y menos tratándose de un compañero.

—No sé —murmura el acusado, sombrío.

—Y lo peor es que no para ahí la cosa —prosigue diciendo Muelas—, sino que no se ha recatado lo más mínimo en decir que la única explicación de lo del tesoro de su hatillo es que tu lo hubieras metido en él.

Vuelve a estallar, convulsivo, el "Barbo":

—¿Sí, eso mismo me lo saltó a mí! Pero luego añadió que no, que era imposible. Que me faltaba "magin" "pa" cavilar esas cosas. ¡Y, ahora, canalla, vuelve a las andadas!

—Ya ves, amigo. Pero, anda, anda, tranquilízate y cuéntanos tu historia, de pe a pa...

Las manifestaciones del hampón, hechas a trancas y barrancas, se reducen a una exposición de los hechos análoga a la expuesta por el "Señorito".

Concluido el relato, el inspector Pinazo insiste sobre el siguiente punto:

—¿Seguro que nada más cenar te quedaste dormido, "Barbo"?

—Y tan seguro. Como un marmolillo.

—¿Y también seguro de que nada te despertó en la noche?

—Sí, señor! Lo mismo. Sí, señor.

Los dos técnicos policiales intercambian una expresiva mirada. Luego, Pinazo, advierte al detenido:

—Terminado, chico. Vuelves a tu base.

(Continuará.)

ZAPATOS

los nuevos modelos de

OTOÑO



VEALOS EN

La Corona

FUENCARRAL, 21 - CARRERA SAN JERONIMO, 16
TOLEDO, 73 - PASEO DE LAS DELICIAS, 27

HE AQUI LA COCINA para todos...
FACILIDADES DE PAGO

PERO DE CALIDAD SELECTA

DISTRIBUIDOR:
TITAN Radio

GOYA, 66 - Teléfono 236 19 23
BRAVO MURILLO, 2 - Teléf. 223 71 32

¡EN ORBITA! PERO EQUIPADO

CON MUEBLES

- COMEDORES
- TRESILLOS
- ALCOBAS
- LAMPARAS

Peym
L. Fernandez Bravo

ALBERTO AGUILERA, 7

Campaña de Salud CORAZON Y VASOS; TENSION ARTERIAL

Proteja la SALUD de su Sistema Circulatorio por medio del examen Médico-Preventivo anual.

CLINICA DE MEDICINA PREVENTIVA

Departamento de Cardiología

Plaza de Salamanca, núm. 9. MADRID (6)

Teléfono 225 85 87

Consulta pública: Martes y jueves, de 9 a 10.

Consulta privada: Cita previa.

(C. s. 18.415.)

Hoy en Madrid

Información religiosa

Día 22, jueves.—Santos: Cecilia, virgen; Filomón, Afia, Mauro, Marcos, Esteban, mártires; Prágmico, obispo.

Misa de Santa Cecilia, de rojo.

FUNERALES POR LOS CAIDOS DE SANTANDER

El día 26 del presente mes, a las once de la mañana, se celebrarán sufragios en memoria de los caídos en la provincia de Santander en la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Asociación de Universitarios Chilenos (Instituto de Cultura Hispánica): Don Santiago del Campo: "Retrato hablado de Chile".

—Instituto de Cultura Hispánica: Concierto por la guitarrista argentina Alba Sánchez Tapia.

A las siete y media.—Asociación Española de Etnología y Folklore (Medinaceli, 4): Don Gratiano Nieto Gallo: "Situación actual y perspectivas de la etnología española".

—Academia de Ciencias Exactas: Inauguración de curso. Don Julián Sanz Ibáñez: "La nueva etnología". Don Abdulló Fernández leerá el resumen de las tareas de la corporación en el año anterior. Lectura de las bases para el concurso de premios de 1964.

—Círculo Cultural Medina: Don José María Sánchez Silva: "Ironía y humor en José Antonio".

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 768.

En el paseo del Prado

UN ESTUDIO DE ARTE, EXPONENTE

DE LA ESPAÑA QUE TRABAJA Y PINTA

- Cincuenta productores aficionados a la pintura vivirán en Madrid una semana inolvidable
- Conocerán a los maestros de ayer y de hoy
- Los que más destaquen serán becados.

EN Madrid ha nacido un nuevo estudio de pintura. Esto, quizá, pudiera no importarnos mucho. Pero sí nos interesa. Porque no es uno más. Es un estudio amplio, im-

provisado. Y a la vez, pequeño y firme. Es como un pequeño mapa de la España que trabaja y pinta. De los hombres que aprovechan sus ratos libres del quehacer diario, para entregarse a la pintura.

Por eso este estudio es grande. Porque alberga y reúne a gentes procedentes de las distintas provincias españolas. De cada una vino uno. El que este año se hizo merecedor de este premio.

VISITAREAN A LOS PINTORES EN SU ESTUDIO

Son hombres jóvenes y viejos, y mujeres. Han llegado a la capital para estar en ella ocho días. Una semana que ninguno olvidará. Hay linotipistas, mecánicas, dependientes, mecánicos, electricistas... Sólo tienen de común el ser trabajadores y su vocación pictórica. Por ambas están aquí, traídos por la Obra Sindical de Educación y Descanso. Pensando en ellos, se crearon estos cursillos.

—¿Qué finalidad tienen? —Darles una oportunidad. Que puedan durante estos días, dedicarse por entero a su afición. Centrarse en ella.

—¿Cómo se va a conseguir esto? —En este tiempo no se ocuparán de otra cosa que de visitar museos, escuchar charlas, aprender, en una palabra. Les ponemos en contacto con los maestros de nuestra pintura. Con los de otras épocas y con los de hoy. Por eso, además de las pinacotecas, sorprenderán a los grandes de hoy en sus mismos estudios. En ellos conocerán su obra, recibirán su lección y resolverán sus dudas.

INTENSIFICAR LOS CURSILLOS

José María Gutiérrez del Castillo, jefe nacional de la Obra, nos dice cómo, acompañados de un crítico de arte, seguirá la ruta madrileña del arte.

—Hemos reunido a primeros nombres sólo para ellos. Les hablarán, José García Nieto, Luis de Sosa, Carlos Antonio Areán, José Hierro, Joaquín de la Puente, Federico Muelas, Moreno Galván, Miguel Ficas, Castro Arines, Vallejo Nájera, Jesús Suevos... Todos ellos les pondrán en contacto con el mundo de la pintura, visto desde sus diferentes ángulos.

—¿Son realmente efectivos estos cursos? —Eso es lo que nos demuestra el que en ellos se hayan iniciado nombres de talla internacional. Así, Luis Sanz, que ahora se encuentra en París y que se inició aquí.

—¿Se tiene entonces algún proyecto relativo a ellos? —Sí. Hacerlos más frecuentes. En el año próximo se realizarán cuatro sucesivos. También vendría ampliarlos en duración. Pero en esto encontramos dificultades. Todos los asistentes son trabajadores que, durante esa semana, faltan a sus puestos. Si bien contamos con la colaboración de muchas empresas que conceden estas vacaciones a los que resultan elegidos, no podemos abusar de ello.

NINGUN GRAN PINTOR FUE DE ORIGEN RICO

El grupo, animoso y feliz, recorre en estos momentos la villa. Están llenos de ilusiones. Su bienvenida ha sido unas palabras del marqués de Lozoya. "Todos los pintores que han destacado gozaron, en sus principios, más que de opulencia, de estrechez económica."

Cuando este cursillo termine, algunos verán aumentadas sus esperanzas. A los que más destaquen, se les hará saber y se les ayudará a continuar.

—¿Cuál será el resultado inmediato de este cursillo?

—Una exposición de las obras que realicen en él. Para ello se ha dispuesto en la sala de exposiciones de la Casa Sindical un gran estudio. En él se han montado los caballetes y todo el material necesario para que realicen sus clases prácticas. Estarán a cargo de un hombre de gran experiencia. Manuel Gutiérrez Navas será quien les oriente, dejándoles siempre libres en su iniciativa. Luego se celebrará el certamen. Una bonita idea que ha elegido por escenario el mismo paseo del Prado. Entre el museo y la Casa Sindical.

EL PALO y la VELA

LOS GLOBITOS

1
Todos conservamos en el desván de la memoria, protegido con la naftalina de la nostalgia, el recuerdo de nuestros juegos infantiles. El jueves por la tarde nunca había colegio, esa celda cultural donde todos los futuros escritores comienzan su carrera haciendo palotes, y había la posibilidad de que nuestros familiares tuvieran la gentileza de acordarse de nosotros para ir de compras. Gentileza que ahora nos hace escatísima gracia, pues tenemos que pagar las facturas, pero que antaño revestía el fabuloso encanto de no vernos precisados a pagar nada y obtener el obsequio de un globo.

2
Con nuestro globito en la mano—origen de la carestía universal, pues el globo siempre tiende a subir—nuestras mínimas ambiciones infantiles quedaban colmadas. Sujetábamos la cuerda con insólita energía, para que el aire—intermediario meteorológico—no lo hiciera subir más todavía, hasta las inalcanzables nubes, y caminábamos por calles y paseos con orgullo de científicos rusos, llegando a creer que el globo lo habíamos inventado nosotros. Incluso pensábamos que el globo podía servirnos, en un descuido de los parientes, que nos vigilaban sin dejarnos un momento en paz, para remontarnos en el aire y llegar a otros planetas donde los niños no fueran siempre objeto de regaños, castigos, besuqueos fatigosos, postres escamoteados...

3
Tal vez el dolor y la desgracia de la Humanidad empiecen en el momento exacto en que a los ciudadanos nos les hacen ilusión los globos, por haber dejado de ser niños. Un desconocido ciudadano intenta estos días lanzar un "globo alimenticio". Ese ciudadano, que tiene un bar en Galicia, quiere sumarse a la campaña de abaratamiento de la vida, estableciendo los "jueves con descuento". De nuevo, el jueves adquiere categoría de ilusión, de fiesta, de regalo. El regalo de globos, exclusivo para niños, conviértese ahora en regalo de rebajas, apto para todas las edades.

4
Esos "jueves con descuento" que un comerciante generoso ofrece a las poblaciones civiles consisten en una rebaja en el precio de la merienda, a base de chocolate con churros. La conocida película de Berlanga "Los jueves, milagro" queda sustituida por "Los jueves, chocolate barato", lo cual constituye un milagro como otro cualquiera.

5
Ese es el camino. Ya que hemos dejado de ser niños hace mucho tiempo y perdimos la opción de tener derecho a jueves con globo, tengamos, al menos, ese pequeño estímulo, ese regalo pequeño de los "jueves con descuento" de los jueves con derecho a globito alimenticio.

Evaristo ACEVEDO

MUSICA PARA TODOS!

EN ALBUMES DE DISCOS MERCURY DE 30 CM. SISTEMA "LIVING PRESENCE"

A LA TERCERA PARTE DE SU VALOR EN EL MERCADO



ALBUM DE GRANDES MAESTROS

8 joyas de la música clásica. SCHUMANN, Sinfonía n.º 2. DVORAK, Sinfonía n.º 4. MENDELSSOHN, Sinfonía n.º 3. ("Escocesa" y OBERTURA DE LA GRUTA DEL FINGAL). RIMSKY-KORSAKOV "Scherzade". BRAHMS, Concierto para violín. RACHMANINOFF, Concierto n.º 2 para piano y orquesta. TACHAI, KOWSKY, Concierto n.º 1 para piano y orquesta. WAGNER, Preludios y Oberturas

990 PTAS. Su valor en mercado son 2.280 PESETAS

ALBUM FIESTA EN CASA

8 horas de baile. 108 melodías de máxima actualidad. VALSES: Cuentos de los Bosques de Viena. El Danubio Azul. Las tres de la madrugada. Pequeña bailarina. Fascinación, etc. MUSICA DE PELICULAS: El Puento sobre el río Kwai. Las hojas verdes. Sayonara. Ana. Candilejas. Veracruz. Hi-Lili, hi-lo (de Lili), etc. MELODIAS DE SIEMPRE: Siboney El Relicario. Canción india. Bahía. Bésame mucho. El continental. En un pueblecito español. Symphony, etc. COCKTAIL DE RITMOS: Los niños del Pireo Pequeña flor. Frenesi. Tequila Torero. Celos Cucaracha mamba. Aquellos ojos verdes, etc. HISPANOAMERICA: María Elena. Tico-tico. Perfidia. El manisero. Tentación. En forma. Cuando se quiere de veras. Brasil. Amapola, etc. VOCES FAMOSAS: El humo ciega tus ojos. Con tu cara junto a mí. Ramona. Sixteen tons (16 toneladas). Sh-boom, etc. DOS BILLETES PARA PARIS: Sous les toits de Paris. La canción del pobre Juan. Dominó La vie en rose. Las hojas muertas, etc. DOS BILLETES PARA ROMA: Ballo italiano Funiculí, funiculá. Tema de "La Strada" Arrivederci Roma, etc.

990 PTAS. Su valor en mercado son 2.280 PESETAS

Ahorre 1.290 pesetas por álbum

Adquiera también 2 sensacionales modelos de focadiscos autónomos.

Mod. STEREOFONICO 2496 ptas. plato DUAL. Mod. MONOAURAL 1696 ptas. plato F.A.R.O

DISCORAMA

AV. JOSE ANTONIO, 62 TEL. 248 04 04 MADRID (13)

Orquestas Sinfónicas de Londres, Detroit, Mnéapolis. Directores y solistas de renombre mundial: ANTAL DORATI, PAUL PARAY, HERBERT MENGES, BYRON JANIS, JOSEPH SZIGETI, RAFAEL DRUIAN.

Con los mejores intérpretes LOS PLATERS, DICK CONTINO, XAVIER CUGAT, EDDIE LAYTON, FRANKIE LAINE, JAN AUGUST, SARAH VAUGHAM.

Recorte este cupón y remítalo a DISCORAMA, Avda. José Antonio, 62, Madrid.

Nombre
Dirección
Ciudad

Deseo recibir sin compromiso por mi parte, el folleto informativo sobre características y condiciones de sus ofertas, al contado o a plazos.

«Pretender ahora romper nuestra unidad, con la multiplicidad de los partidos o la diversidad sindical, sería un crimen»

ANTOINE PINAY, EN MADRID

El ex jefe del Gobierno francés M. Antoine Pinay ha llegado procedente de París. Permanecerá dos días en Madrid, en visita privada.

◆ **SENADOR NORTEAMERICANO EN MADRID**

Procedente de Roma llegó por vía aérea el senador norteamericano Mr. Stephen M. Young. Permanecerá en Madrid durante tres días, en visita particular. Fue recibido en el aeropuerto por el embajador de los Estados Unidos en esta capital.

◆ **LEGA EL NUEVO EMBAJADOR DE COREA**

Procedente de París ha llegado el nuevo embajador de Corea en Madrid, Sonyup Paik.

La XXXIII Feria Francesa de la Alimentación y de los Vinos

España ha sido distinguida con la concesión de un trofeo

En la ciudad francesa de Dijon se ha celebrado recientemente su XXXIII Feria de la Alimentación, y, coincidiendo con ella, ha tenido lugar un Congreso Internacional de Normalización de Frutos y Hortalizas.

España, representada por el Sindicato Nacional de Frutos, ha estado presente en ambas manifestaciones, instalando en la feria un «stand» en el que se exhibían nuestros tomates y cebollas, que respondían plenamente a las normas internacionales de normalización.

El jurado, constituido, según lo establecido por la O. C. D. E., ha concedido un trofeo N. O. R. C. O. F. E. I. a España, como premio a la mejor presentación comercial de los productos normalizados.

SEVILLA. — (De nuestra Redacción.)—Desde aquel mítin organizado por la Falange, que se celebrara en el frontón Betis, de esta ciudad, allá por el año 1935, cuando finalizaba, en el que la palabra de José Antonio fue como un feliz vaticinio del papel que habría de corresponder a Sevilla en la salvación de España, hasta anoche, veintisiete años después, no se había celebrado en nuestra ciudad un acto político de la dimensión y trascendencia del organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento en memoria y recuerdo del Fundador de la Falange.

El acto se celebró en el teatro San Fernando, en cuyo escenario, sobre cámara negra, con grandes letras blancas, figuraba el nombre de José Antonio. ¡Presente! Presidieron el vicesecretario general del Movimiento, don Fernando Herrero Tejedor; jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don José Utrera Molina; subjefe provincial, secretario local y otras jerarquías. El Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. ocupó también lugares en el escenario. Los palcos del teatro estaban ocupados por el capitán general de la segunda región militar, teniente general Galera Paniagua; alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; vicepresidente de la Diputación y otras autoridades y jerarquías. La Vieja Guardia de la Falange sevillana ocupó asimismo un lugar destacado en el patio de butacas, y el teatro fue insuficiente para albergar a la gran cantidad de público que hubo de quedar en los pasillos, vestíbulos y en la calle.

Pilar Primo de Rivera, delegada nacional de la Sección Femenina, con los miembros del Consejo Provincial y Mandos locales, ocupó una platea del patio de butacas.

Comenzó el acto con un breve discurso del jefe provincial y gobernador civil, don José Utrera Molina.

DISCURSO DEL SEÑOR UTRERA MOLINA

«En las primeras horas de un triste día de otoño—comenzó diciendo—, hace justamente veintiséis años, moría, para vivir en la Historia con el signo majestuosamente sereno de un magisterio perdurable, José Antonio Primo de Rivera. Su recuerdo no nos convoca hoy en este lugar para cultivar ningún género de pasada melancolía. Por fortuna, nuestro tiempo ha convertido a José Antonio en estímulo y promesa, en enunciado vivo y eficaz de cara a un mundo que se afana por alcanzar y vivir un sistema de realidades basado en la verdad, en la libertad y en la justicia.

Estamos decididos a mantener y a defender, a dejar de considerar hostil aquello que no nos es propio. Y es que no hay nada peor que radicalizar y generalizar en un orden propiamente humano aquella máxima divina de que «Quien no está conmigo está contra mí». Esta extrema tendencia es perjudicial y nociva, y en modo alguno nos es lícito hacer extensión política de algo que sólo desde un punto de vista espiritual y teológico puede ser abiertamente justificado.»

Después el jefe provincial del Movimiento dijo: «Y al servicio de una unidad que no puede ser en modo alguno circunscrita a las realidades administrativas, dependiente, aséptica, sino unidad orgánica y viva, inspirada en una moral de servicio y en un orden de doctrina, estamos hoy los que pretendemos ser fieles al pensamiento de José Antonio.»

El señor Utrera Molina concluyó: «Sevilla, el Movimiento, que acuden a la ingrátida cita del tiempo con la Historia, mantiene en el altar silencioso de su conciencia la fidelidad a José Antonio, cuya palabra fue aquí entendida y servida en la emoción de los días difíciles, y cuyo eco entrañable no se ha perdido en las líneas azules del tiempo, sino que se traduce hoy en unidad de propósito y esperanza, bajo la capitania indiscutible de Francisco Franco, Caudillo de España y de los españoles, a quien renovamos hoy, con el recuerdo de los que cayeron por una España mejor, el recio sentimiento de nuestra lealtad.»

Una gran salva de aplausos premió la brillante intervención oratoria del señor Utrera Molina, que fue interrumpido varias veces a lo largo de su discurso con prolongadas ovaciones.

DISCURSO DE HERRERO TEJEDOR

Seguidamente hizo uso de la

«Nuestro pensamiento político se encuentra en la línea ideológica que España ha mantenido siempre para defender los principios del orden cristiano»

Discurso de Herrero Tejedor, en Sevilla, en el aniversario de la muerte de José Antonio

palabra el vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor, que fue saludado con una larga ovación, y que pronunció el siguiente discurso:

Comenzó diciendo que la persistencia en el recuerdo y en la fidelidad debe practicarse como una virtud y, por consecuencia, exige sacrificio y esfuerzo; hay que abandonar cualquier actitud romántica y apretarse en sinceridad, buscando contrastar las ideas que tantas veces maneja con la actualidad del mundo que nos rodea, con la presencia de una realidad que nos acucia con sus problemas actuales y también con las posibilidades de futuro con las que siempre hay que operar, porque no se trata tan sólo de recorrer el camino presente, sino también de preparar el que haya de ser recorrido por los que nos sucedan.

Hizo mención de la gran sensibilidad cultural y espiritual de Sevilla para comprender los problemas que plantea este contraste entre la exégesis doctrinal y la oportunidad de su aplicación al mundo de hoy, y dijo que el punto de partida para un buen planteamiento de la cuestión exige comprender que la base ideológica de la doctrina formulada por José Antonio está fundada en principios de validez universal y de carácter permanente, que la enraizan en el orden cristiano. «Por eso—continuó—nuestro caso no es el frustrado destino de un grupo de apasionados ilusos que no acertaron a culminar su obra y se quedaron anclados en el recuerdo. Nuestro camino es el camino de España, es el único camino por el que pueden salvarse las profundas contradicciones en que se debate el mundo de hoy.»

Explicó que cuando en la España de los años treinta la generación de José Antonio encuentra «una España en ruina moral», toma también conciencia de que el mundo está también en ruina moral, de que han germinado ya las causas que conducirán, con el transcurso del tiempo, a esta situación de hoy, en la que todo es posible en cualquier instante.

Por consecuencia, la primera razón de la validez de nuestra doctrina reside en el hecho de que las circunstancias del mundo sólo han cambiado para agravarse en la misma línea de contradicción ya apuntada cuando la doctrina se formuló.

Estudió a continuación la línea de evolución de las ideas imperantes en el mundo y la sucesiva descristianización y materialización de la filosofía hasta llegar a culminar en la tesis del materialismo dialéctico de que se nutre el comunismo actual. El pensamiento español, por el contrario, ha intentado siempre oponerse a las ideas subversivas, planteando en cada momento, a la altura de su tiempo, el despliegue doctrinal necesario para marcar un camino que salvara las contradicciones y las constantes aplicaciones producidas en las líneas subversivas de las ideas. Así operaron nuestros teólogos y pensadores de los siglos XVI y XVII, atentos a los avances de su tiempo y a las necesidades de su época, pero, al mismo tiempo conscientes del destino histórico de España que proporciona entonces al mundo una línea de pensamiento que es base de construcciones jurídicas y políticas originales. Lo mismo ocurre con el pensamiento tradicionalista español del siglo XIX, atento a oponerse a los avances del liberalismo, reivindicando la doctrina clásica.

Cuando José Antonio, a la vista de la situación española y mundial de su tiempo, comienza a formular su doctrina, obra en la misma línea y la enlaza con todo el pensamiento clásico español, planteando la necesidad de una síntesis de todas estas ideas con las nuevas demandas de transformación radical de España y de logro de una justicia social como imperativo impuesto por la complejidad del hecho económico y la

necesidad de crear un sistema económico-social adecuado.

Por eso la segunda gran razón para mantener la vigencia de la doctrina reside en considerar que se encuentra en la línea ideológica ortodoxa y cristiana que España ha mantenido siempre. Lo que importa es tener una clara concepción del mundo, esto es, adoptar una posición fundamental ante la vida y darle la dirección necesaria, porque sólo de esta forma la posición que adoptemos ante las cosas fundamentales determinará nuestra propia actitud ante los problemas concretos.

Cuando se tiene una concepción fundamental ante la vida y cuando el pensamiento se basa en principios permanentes en valores fundamentales, la doctrina no puede cambiar con cada generación. Tanto más cuanto que nuestra actitud y nuestros principios son absolutamente necesarios para acercarnos al mundo que nos rodea y proporcionarle lo que verdaderamente nos caracteriza y nos corresponde: el servicio a los valores del espíritu y de la cultura.

Estudió después la forma en que el pensamiento de José Antonio implica el apartamiento de los extremos en que el mundo se debate, sin dejar por ello de mantener una actitud radical ante los grandes problemas. Fue explicando cómo la gran preocupación consistió en salvar las contradicciones entre el individualismo y el estatismo, la doctrina marxista y el capitalismo, el principio de autoridad y el de libertad. «Nuestra posición ante los problemas de España y del mundo no ha sido superada todavía y sigue siendo necesaria para resolver el punto muerto a que las constantes contradicciones actuales nos arrastran.»

La tercera razón que abona la oportunidad de la doctrina reside en comprender que encierra en su formulación el necesario sistema de soluciones para enfrentarnos con los problemas del mundo actual.

Lo que nos caracteriza, por consecuencia, es la búsqueda de principios universales y permanentes, de valor objetivo, en los que pueda fundarse nuestra filosofía política. Las actitudes formales y externas tienen sólo un valor accesorio y son contingentes; lo que ocurre es que muchas veces nos apegamos a ellas más que por convicción como respuesta al hostigamiento de los que quisieran vernos desaparecer, de los que pretenden romper la vasija para que se derrame el contenido.

Pasó a señalar los puntos más importantes y de mayor originalidad en el despliegue doctrinal, para deducir de ellos nuestra posible aportación a los problemas actuales del mundo, y así fue enumerando los criterios sobre la política como entidad permanente, la necesidad de una política objetiva, el sentido religioso, la personalización del hombre, la trascendencia del destino humano como factor fundamental en la política, las aportaciones al concepto de nación, de comunidad nacional y del Estado. Se refirió al carácter social y al sistema económico-social sindicalista como fundamentales en la construcción ideológica, y fue planteando los principios en que se basa el sistema representativo, el concepto del bien común y el sentido universal de la cultura y de la historia. Terminó esta parte de su intervención enumerando dos conceptos que sirven a los restantes y que están formulados para actuarlos: el estilo—que no es la forma exterior, el ademán o el símbolo, sino la forma interna de una vida que se realiza en cada hecho o en cada palabra—y el Movimiento nacional, receptáculo de la doctrina, vinculación en torno a las ideas para servirlos y no conglomerao de partidos, ni siquiera partido único en su organización, sino el vehículo para la defensa de sus principios, para su actualización constante, para su puesta en práctica y para la promoción

de perfeccionamiento social necesario.

Dedicó la última parte de su intervención a mostrar cómo esos principios doctrinales se proyectan sobre toda la problemática actual. Para combatir al materialismo dialéctico no podemos apoyarnos en otros materialismos más blandos, hay que colocar al hombre sobre las cosas y hacer que los perfeccionamientos técnicos que caracterizan la era atómica vayan acompañados de los perfeccionamientos del orden del espíritu, que deben mantener en constante equilibrio la naturaleza humana. No podemos estar de acuerdo con actitudes de un materialismo tan deshumanizado como las que se han puesto de manifiesto en el proceso de Lieja, y creemos que por encima de la perfección técnica, que facilitan la vida material y la hacen más amable, ha de colocarse la perfección de los valores profundos de que el hombre es portador. En definitiva, la perfección técnica ha de promoverse constantemente, pero con una finalidad manifiesta: la de hacer más asequible a todos la cultura y el bienestar, lograr para todos unas mínimas condiciones materiales que permitan dedicarse al desarrollo del espíritu.

Por eso, apuntó, existe una cuarta razón para que sigamos sosteniendo nuestras ideas. Ahora son más necesarias que nunca, porque cuando el mundo entero se desquicia movido por impulsos que olvidan la propia naturaleza y el destino del hombre, es absolutamente necesario mantener de manera más firme, más radical y más intransigente la línea ideológica que pretende poner cada cosa en su sitio y dar a los valores la jerarquía y el orden a que están llamados.

Por eso es nocivo el recorte o el cercenamiento parcial de los principios doctrinales que deben ser mantenidos en toda su pureza, y es nocivo también olvidarnos ahora de que la unidad es la base de nuestro posible éxito como españoles, y que esta unidad ha de tener expresión en todos los órdenes de la convivencia: en el político, en el profesional, en el vecinal, en el familiar. «Pretender ahora romper esta unidad pretendiendo la multiplicidad de los partidos, la diversidad sindical o un peligroso juego hacia un liberalismo ya pasado, sería un crimen contra el propio destino histórico de España, lo mismo que sería caminar contra el tiempo, porque el mundo de hoy busca estas formas de unidad y se va acercando a ellas a pesar de todos los prejuicios románticos que juegan sobre él y de los que no acierta a liberarse.» Explicó la evolución hacia la unidad que están sufriendo las principales organizaciones sindicales del mundo, y puso de manifiesto cómo muchos países caminan hacia la supresión de los partidos, bien por el procedimiento de transformarlos en dos grandes agrupaciones que tienen carácter institucional, bien buscando sistemas orgánicos de participación.

Explicó finalmente, cómo nos enfrentamos con los problemas que tiene el mundo, buscando acelerar nuestro propio proceso de socialización, hecho posible merced a las bases doctrinales de nuestro pensamiento político y formulado incluso antes de que el fenómeno pasara a escala universal como consecuencia de la última guerra mundial.

Habló también del proceso de configuración de la sociedad española mediante la creciente influencia de los órganos formativos, como la propia universidad, el sistema de información, la actividad del Movimiento, los niveles alcanzados de educación y cultura, la acción del sindicalismo sobre las masas trabajadoras, la elevación del nivel profesional, etc., etc.

Hizo referencia a la institucionalización jurídica y política, ya muy avanzada, pero susceptible

de perfeccionamiento y de completarse con instituciones que garanticen el mantenimiento de la pureza ideológica, el juego funcional de las instituciones y corporaciones, la participación más intensa en las tareas colectivas, e incluso el necesario control de las funciones de la Administración. Señaló esta tarea como sugestiva para toda la juventud española, que tiene ante sí, junto a este problema, el de la incorporación al mundo, en el que, como españoles y como cristianos, tenemos una misión que cumplir, que es precisamente la que configura nuestro propio destino histórico; y tiene también la misión de llevar a sus últimos efectos un orden social económico basado en principios de justicia social y no fundado en simples razones de justicia distributiva.

En este último punto insistió que la justicia social entraña un acatamiento a principios que han de nacer en la propia conciencia y que no deben imponerse sólo por la ley. Entraña un orden moral que no debe ser excluido de la vida social y exige la participación y la colaboración de todos, porque no es simple función del Estado.

Con todo ello, lo que pretendemos, terminó diciendo, es la convivencia de los españoles no como un Estado, sino como un proceso con dinamicidad constante, sostenida por la acción permanente de los principios doctrinales y por el constante afán de ponerlos en práctica.

Con todo esto conseguiremos, al fin, bajo el mando y la orientación de Franco, que alcance «el pueblo español, tan rico en cualidades entrañables, la Patria, el pan y la justicia».

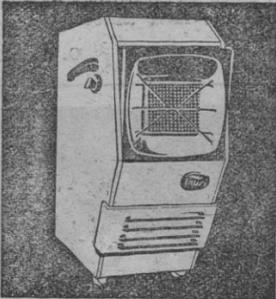
El señor Herrero Tejedor fue interrumpido reiteradas veces por los aplausos del auditorio, que siguió su disertación con creciente interés. Por último, un gran ovación demostró la identidad de pensamiento de los asistentes con las claras ideas expuestas por el vicesecretario general del Movimiento.

Por último, fue cantado el «Cara al sol», dando los britos de ritual el señor Herrero Tejedor, que también hizo la invocación de José Antonio, contestada unánimemente.

el verano al



llama



el invierno a

Unuri FIAMMA

la estufa

CON PANTALLA DE ACERO REFRACTARIO INOXIDABLE FIAMMA (ITALIA) Y VALVULA DE SEGURIDAD JUNKER'S. (ALEMANIA)

Fabricada por Industrias Uriarte-Bilbao
DISTRIBUIDA POR:
ELECTROLUMEN MADRID, S. A.
ESPRONCEDA, 35

Elija, sí, pero...

un TELEVISOR

El prodigio de la técnica alemana

Modelos extraplano de 19" y 23"
GARANTIA TOTAL, INCLUSO TUBO Y VALVULAS

DOS AÑOS PARA PAGARLO
Sin recargo hasta los 15 meses
CON REGALO DE ANTENA Y MESA

FABREGA y BERZOSA



Av. de José Antonio, 70, 9.º - Teléfono 2 47 04 73

eine

Los Extranjeros

LOPE DE VEGA «EL HOMBRE DE ALCATRAZ»



Burt Lancaster, Karl Malden, Thelma Ritter, Edmond O'Brien.

Producción norteamericana, en blanco y negro. Dramática. Guión de Guy Trosper, sobre el libro titulado "El pajarero de Alcatraz", original de Thomas E. Gaddis. Director: John Frankenheimer. Protagonista: Burt Lancaster. Otros intérpretes: Karl Malden, Thelma Ritter y Neville Brand.

Cuarenta años de presidio en dos horas de proyección cinematográfica. No es una ficción lo que se nos presenta en este film —aunque, y por mucho, así lo parece—, sino una realidad vivida por un hombre que aún continúa, en cadena perpetua, por las prisiones estadounidenses condenado por dos homicidios, uno de ellos de un guardián de su primera cárcel. La vida de Robert Stroud en imágenes se nos ofrece desde su entrada en su primera cárcel hasta la salida de la de Alcatraz. Durante esos cuarenta años se va advirtiendo el cambio de carácter del hombre irascible, convertido en un amante de los pájaros hasta llegar a ser el contemporizador de un motín, momento espectacular de la película.

Sólo el trabajo realmente insuperable de este gran actor que es Burt Lancaster—premio de interpretación de la "Mostra" veneciana de este año—permite llevar a buen puerto el desenlace de este drama, en bastantes ocasiones monótono, pese igualmente a la acertada dirección que John Frankenheimer ha sabido darle en su limitado lugar escénico. Con Burt Lancaster es preciso destacar a Karl Malden—jefe de prisiones—, Telma Ritter—la mamá—, Neville Brand—el carcelero—y Betty Field.

G. DE LA P.

GRAN VIA

«Cena de matrimonios»



Arturo de Córdova, María Dolores Pradera, Susana Campos, Enrique A. Diosdado.

Producción española, en blanco y negro. Comedieta. Guión de Alfonso Balcázar y Miguel Cusó, sobre la obra teatral del mismo título, de Alfonso Paso. Director: Alfonso Balcázar. Intérpretes: Arturo de Córdova, María Dolores Pradera, Marisa de Leza, Susana Campos, Rafael Alonso, Enrique A. Diosdado y Angel del Pozo.

En verdad que los guionistas de este film nacional no se han roto mucho la cabeza. Se han limitado a coger "el libreto de la obra y a presentarlo en imágenes, sobre un escenario único y en más o menos primeros planos de los actores "en el uso de la palabra". De esta forma, si la comedia del señor Paso tuvo éxito, lo tendrá la película del señor Balcázar, quien "ha hecho" en cine la obra teatral sin darle el más mínimo sentido cinematográfico.

El asunto de "Cena de matrimonios" es de sobra conocido. Se trata en ella de los conflictos conyugales de cuatro parejas—seamos más exactos, de tres parejas y media—, hasta el descubrimiento del adulterio de una de las esposas, todo encuadrado en el género policíaco. El interrogatorio de cada una de ellas es prolijo y llega a cansar. Es posible que el conocimiento del oficio de comediógrafo de Alfonso Paso dé a la obra un mayor interés en el escenario que el logrado en la pantalla, en cuyo trabajo Alfonso Balcázar no nos ofrece novedad alguna a lo tanto visto en esta clase de películas de un solo escenario.

En cuanto a la interpretación, destaquemos que cuantos intervienen llevan a cabo un acertado trabajo teatral, en especial, María Dolores Pradera, Rafael Alonso y Enrique A. Diosdado, mientras que Arturo de Córdova tiene que luchar con el más falso de los personajes de esta no menos falsa cinecomedia.

G. de la P.

PALACIO DE LA MUSICA

«LA ISLA DESNUDA»



Nobuko Otowa, Taiji Tonoyama, Shinji Tanaka y Masanori Horimoto.

Una película puede ser un poema. Un limpio poema. Un tierno y áspero poema. Como la vida misma. Como el hombre mismo, que ha de trabajar para ganarse el sustento. "La isla desnuda", si, es poesía. Poesía pura hecha imágenes. Poesía que se cuele en el alma y hace diana en nuestra sensibilidad. Si es que tenemos sensibilidad...

Kaneto Shindo ha escrito un poema sirviéndose de una cámara. Pero no es un poema más o menos intrascendente. Más o menos bello en cuanto a la forma. No nos equivoquemos. El realizador japonés ha penetrado en las entrañas mismas del hombre y ha hecho una disección de su alma. Del alma del hombre que ha de trabajar como inexorable destino.

Y ha planteado el problema desde un ámbito localista. Desde esa familia japonesa que trabaja de sol a sol en una isla desnuda, seca, sin agua para que las plantas germinen y las semillas tengan raíces. Pero el problema es universal. Muy universal. No nos engañemos. No creamos que esta película va en contra de nuestro temperamento. Kaneto Shindo nos ha dicho con su personal lenguaje que el hombre está arraigado al trabajo, destinado al trabajo, sujeto al trabajo.

Cuando Senta, la esposa, pisotea la tierra, derrama el agua, en un gesto de desesperación, de rebeldía, estamos al borde de la tragedia. Pero la mirada de comprensión, de piedad, de Toyo, el esposo, reanima aquel mundo familiar lleno de monotonía, de dureza, de trabajo diario imposible de eludir.

Y entonces el agua, la pureza del agua, sigue cayendo en las plantas, sigue arraigándose a la tierra seca, sigue animando aquel mundo que, pese a la desesperanza, tiene aún esperanza en una primavera no lejana.

Kaneto Shindo es el director de esta película. Kiyoshi Kuroda es el autor de la fotografía. La música es de Hikaru Hayashi. He aquí un trio de hombres sensibles que, contra viento y marea, han realizado una película sin diálogo, pero recurriendo sólo a la imagen. Cine puro, en una palabra.

Cine que resultará raro, por desgracia, a gran parte de nuestros públicos, tan acostumbrados a lo contrario, tan cautivados por lo superficial, por lo fácil. Pero no nos engañemos.

"La isla desnuda" es una gran película. Cinematográficamente hablando, los planos están medidos. El montaje, muy pensado. Los escenarios naturales, de una belleza que no admite fáciles comparaciones.

El hombre está descrito en su exterior y en su interior: su angustia, su cansancio, su ira, su descanso tras el trabajo, su alegría, su tristeza. ¿Y los niños? ¡Qué bonito contrapunto son los dos niños! Y la suavidad de las plantas, de los almendros en flor, del agua, de la naturaleza en contacto directo con el hombre. En contacto con el trabajo más digno, más limpio, más sin mixtificaciones: el trabajo del propio suelo.

Aquellos planos del ocaso del sol. Aquellas notas musicales, aquella secuencia de enterrar al pequeño. Aquella mirada de Senta. Aquel gesto de Toyo. Y tantos y tantos detalles de esta película ennoblecen al cine y a unos japoneses que han ido contra la corriente, contra lo ya andado, pero con una sensibilidad y una poesía que es muy difícil hallar no sólo en una película, sino en el hombre de hoy, tan fácilmente manejable y maleable por la superficialidad y lo fácil.

G. DE LA PUERTA



LA PRINCESA Y EL ACTOR En función de gran gala, y a beneficio de los niños afectados por la droga talidomida, tuvo lugar en Londres el estreno de la más reciente película de Walt Disney, "In Search of the castaway". Asistieron miembros de la familia real inglesa. En la fotografía que reproducimos aparece la princesa Margarita a su llegada al cine, saludando al siempre joven y popular Mauricio Chevalier.

La espectacularidad de «Los tártaros»

Un interesante detalle que revela la grandiosa espectacularidad del film "Los tártaros", de Metro Goldwyn Mayer, cuyos exteriores fueron filmados en Yugoslavia, es que más de veinte mil actores toman parte activa en las diversas escenas de batallas rodadas en el histórico valle de Grobenicke Polje. Además de 1.000 expertos jinetes y 800 actores encarnando a los vikingos, aparecieron frente a las cámaras 18.000 extras, bajo la dirección de Richard Thorpe, que obtuvo la colaboración del Ejército yugoslavo, cuyos soldados aparecen con las sugestivas vestiduras de los guerreros normandos y tártaros. Durante la filmación de algunas escenas bélicas fué preciso establecer diez puestos de socorro debidamente equipados para atender a los heridos, que fueron más numerosos de lo que se esperaba, debido al realismo con que Richard Thorpe quiso que se rodaran las escenas culminantes. "Los tártaros", una producción Lux, en totalcolor y technicolor, tiene por principales intérpretes a Orson Welles, Victor Mature, Folco Lulli, Liana Orfei y Bella Cortez.

ANTE CUERO PAIRO

CHALECOS TIRADORES CAZADORAS AMERICANAS
CHAQUETONES MOTORISTAS PANTALONES CHAQUETAS
FABRICA

Calle Tetuán, 17

REPRESENTANTE

introducido en fábricas, talleres y almacenes industriales, se precisa para representar esmeriladoras eléctricas y neumáticas y muelas abrasivas elásticas de importación. Dirigirse, relacionando fábricas o talleres clientes, al Apartado 285. San Sebastián

Fume lo MEJOR...

UNION y ROYAL FILTRO

EN HIPOTECAS

urge colocar desde 100.000 hasta 6.000.000 sobre fincas en Madrid. Interés bajo. FRANCO

Bravo Murillo, 4. Teléfono 2 24 85 58

BUZONES

Metálicos pintados al óleo obligatorios en porterías.

Talleres ANDRES Muller 16 Tel. 2549224 Madrid

Teatro ALBENIZ

PROXIMO LUNES, DIA 26, A LAS 10,30 DE LA NOCHE, ESTRENO, EN FUNCION DE GRAN GALA, A BENEFICIO DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE LA LUCHA CONTRA EL CANCER

5º PROGRAMA

CINERAMA EN BUSCA DEL PARAISO

TECHNICOLOR

¡Un maravilloso broche de oro a una serie inolvidable de programas, de los que el público guardará eterno e imborrable recuerdo a través del tiempo!...

Y como siempre... CINERAMA es apto para todos los públicos

Se despachan localidades para el estreno y días sucesivos

POMPEYA - VOZ

MAÑANA, JUEVES, DIV-RTIDISIMO ESTRENO

¡CUIDADO!... YA LLEGA TOM ROD LE PUEDE MATAR... DE RISA



TORREJON CITY

EASTMANCOLOR
TONY LEBLANC
MAY BETHLEY · ANTONIO GARCIA · VENANCIO MORA
MARA LAGO · MARI DEBORA · HUMILCE · FRANCISCO MORA
"AN DAS BULAS · BENI REIS"
DIRECTOR LEON KLIMOWSKY

El primer "western" que no es americano, pero se reirá porque lo parece

Tolerada menores



FIN DE RODAJE Ha finalizado el rodaje de la extraordinaria y grandiosa superproducción de Samuel Bronston "55 días en Pekín". En el primer plano que reproducimos aparecen Elizabeth Sellers y David Niven, que, con la extraordinaria y siempre interesante actriz Ava Gardner y el coloso Charlton Heston, forman el cuarteto de protagonistas de "55 días en Pekín".

Cove

"Comercial de Vehículos y Electrodomésticos, S. A."

La casa comercial que más automóviles y electrodomésticos vende en España le ofrece en colaboración con las prestigiosas marcas que distribuye, su

Horóscopo para mañana Por MIRIAM

Cove
VENDE
AUTOMOVILES
A
PLAZOS HASTA
30 MESES
 *
 Entrada mínima a convenir
 *
NO SEA PEATON!
 *
 Si visita **Cove** en **O'Donnell, 24** tendrá automóvil
 *
Cove compra su automóvil, pagando todo su precio, al contado, o lo toma de entrada de otro que usted nos compre.

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
Aries 21 de marzo a 20 de abril	☉	✕	=]	⊗	No se deslumbré ante las posibilidades que ofrecerán, en teoría, empresas que exigen un gran esfuerzo económico por su parte. Pueden fracasarle sus cálculos.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	☉	=	⊗	⊗	No desperdicie ocasión de hacer resaltar sus méritos y su eficacia ante las personas que pueden intervenir decisivamente en sus asuntos personales, laborales o afectivos.
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	☉	=	Tendrá una gran habilidad para salir al paso de malos entendidos y dificultades dentro de su hogar, debidas en parte a una actitud un poco brusca por su parte.
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	✕	⊗	Andese con cuidado si ha de mantener entrevistas importantes, ya que sus palabras serán decisivas en estos momentos. Hágase a la idea de que las acogerán con recelo o temor.
Leo 23 de julio a 22 de agosto	☉	=	=	⊗	Alternará los momentos de euforia con los de depresión. Las noticias serán contradictorias y se sucederán unas a otras con demasiada rapidez, como para hacerle impacto.
Virgo 23 de agosto a 22 de septiembre	☉	=	=	☉	Aproveche su buen equilibrio orgánico para prestar el esfuerzo necesario al logro de una empresa de envergadura. Fuerce un poco el ritmo de sus actividades utilitarias.
Libra 23 de septiembre a 22 de octubre	⊗	⊗	+	✕	No dé rienda suelta a sus críticas o juicios aventurados, ya que las reacciones de quienes se crean afectados por su ligereza serán extraordinariamente violentas y peligrosas.
Escorpio 23 de octubre a 22 de noviembre	⊗	☉	Z	☉	Buenas perspectivas en el campo de sus actividades prácticas, pero sea prudente en lo que respecta a sus relaciones sentimentales y hogareñas, sobre todo durante la mañana.
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	☉	⊗	✕	=	No dude en cortar por lo sano si atraviesa por un momento difícil en sus relaciones familiares o sociales. Sea enérgico de una vez para siempre, aunque hoy le cueste trabajo.
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	☉	=	⊗	=	Recibirá una prueba de afecto y podrá beneficiarse de la actitud agradecida de alguien a quien hace tiempo sacó de una situación apurada o le trató amablemente.
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	⊗	Z	No tendrá mucho tiempo para divertirse, lo que pondrá sus nervios en tensión, ya que no le faltarán oportunidades para pasarlo agradablemente si no tuviera obligaciones.
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	=	✕	☉	✕	Aunque la jornada puede iniciarse bajo los efectos de una profunda contrariedad, las cosas irán poniéndose mucho más de acuerdo con sus deseos conforme avance el día.

Perfil psicológico de los niños que nacieron mañana

Tendrán un carácter profundo y reservado, una inteligencia clara y una facilidad extrema para caer en desviaciones psicológicas por la intensidad de su vida interior y su obsesiva preocupación por los problemas que afectan a la parte no tangible de la existencia humana, antes y después de la muerte. Pocas veces podrán sacudir un temor invencible al más allá y una tendencia morbosa hacia todo lo misterioso e inexplicable por las simples leyes de la razón. Indudablemente poseerán una especie de sexto sentido que les hará penetrar y comprender cosas que escapan a la generalidad de sus semejantes. Tendrán una impaciencia incurable y perderán su equilibrio moral con suma facilidad. El número 25 les dará suerte. Su color favorable será el rosa salmón. Su perfume, la petunia. Su talismán, el jacinto.

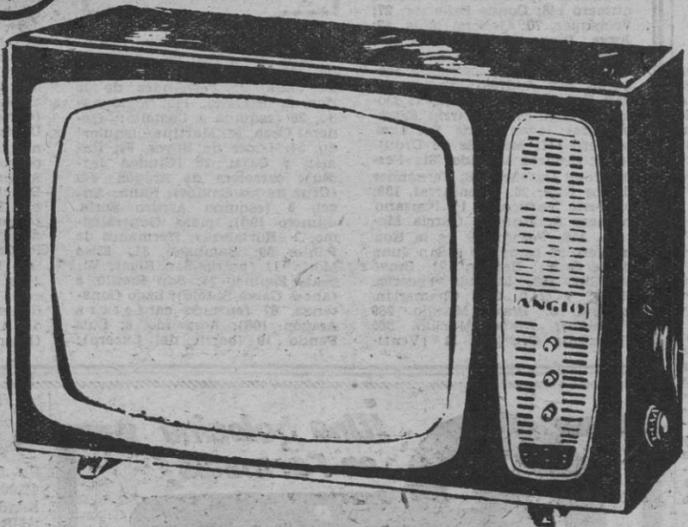
CLAVE

- ☉ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ✕ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

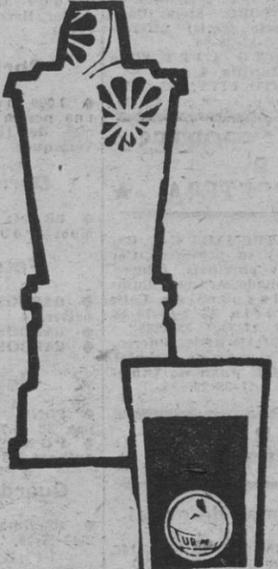
ANGLO
GL
LO
TV

EL TELEVISOR DE LA IMAGEN EN RELIEVE

USTED TAMBIÉN puede tener TELEVISOR llamando a los teléfonos 2 36 43 44 y 2 47 22 09. le haremos la operación en su casa u oficina. Llámenos sin compromiso



TURMIX
 LA MARCA QUE NO NECESITA GARANTIA



EN INVIERNO Y EN VERANO TENGA UNA TURMIX A MANO

¡ATENCIÓN!

¡AGASE AGENTE DE VENTAS. PODRA GANAR sueldo, dietas, comisiones... Y con nuestros plazos vender es fácil. Dirijase a cualquiera de los establecimientos COVE

Cove
 O'Donnell, 24
 (Caso Central)
 Tel. 236 43 44

Cove
 Costanilla de los Angeles, 16
 (Isla de COVE)
 Tel. 247 22 09

Cove
 SEVILLA: Asunción, 23 y 25
 Tel. 7 22 09

Cove
 CORDOBA: Av. Cervantes, 22
 Tel. 753 37

Cove
 MERIDA: Cardero, N.º 2

BOLSA DEL MOTOR
AUTOMOVILES-CAMIONES-MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "España" Alfonso XII 53. Teléfono 2-27-62-44.
BOADA escuela automovilista Jorge Juan 50 2-35-56-11.
SALMANTINA Seriedad Salmantina Competente.
SALMANTINA Maravillosa, teórica.
CONDÉ Peñalver, 24.
SUCURSAL Alcalá 170.
CHASIS alemanes.
2-35-41-02, 2-56-18-64.
"ARENAL" escuela automovilista Arenal, 23 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10, 2-32-22-37. Madrid.
Su cursa! Guadalupe.
PONS. Profesores y profesores diplomados. General Pardiñas, 32, 2-36-42-06.
AUTOS-ESCUELA Colon. Colon a telefono 2-21-02-27.

AUTOS

VENTAS
COVE. Automoviles todas marcas. Maximas facilidades. Minima entrada O'Donnell, 24.
COVE Seat 600 1.400 y Volkswagen.
COVE Furgoneta DKW.
COVE Maximas facilidades O'Donnell, 24.
COVE Sevilla: Asuncion, 23.
COVE Cordoba: Cervantes, 4.
OLDSMOBILE 55.
RENAULT Dauphine.
SEAT 1.400 Maticas.
FACILIDADES.
JUAN BRAVO, 41.

MOTOS

VENTAS
MOTOCICLISTAS SAN VICENTE.
SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal).
LAMBRETTA Concesionario Madrid. MOTOCITY Plaza Juan Zorrilla, 4 2-53-59-94.
LAMBRETTAS usa das largos plazos, entrada minima 2-53-39-94.
SIDEREAS especiales para Lambrettas MOTOCITY 2-53-39-94.
SIDEREAS especiales para Vespa MOTOCITY 2-53-39-94.
PARABRISAS desde 250 pesetas. MOTOCITY 2-53-39-94.
PARABRISAS gran surtido todas motos MOTOCITY 2-53-39-94.
MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4.
MOTO-CITY Bravo Murillo 61. 2-53-32-76.
COMPRO Lambrettas. MOTOCITY 2-53-39-94.
COMPRO Vespas. MOTOCITY 2-53-39-94.
ACCESORIOS Vespa. MOTOCITY 2-53-39-94.
ACCESORIOS Lambrettas. MOTOCITY 2-53-39-94.
ACCESORIOS Motociclos. MOTOCITY 2-53-39-94.
MOTOBIC "scooter". Concesionario en Madrid. MOTOCITY 2-53-39-94.
MOTOBIC Stela. Concesionario oficial MOTOCITY 2-53-39-94.
MOTO-CITY Plaza Juan Zorrilla, 4.
MOTO CITY, 253-30-94.

TRANSPORTES POR CARRETERA

EXTREMADURA. Badajoz y su provincia. Cáceres y provincia. Jabugo, El Repilado, Arcena, Cumbres Mayores, etc. Calle Palencia 22 2-69-74-43. 2697053 2333927 2334238.
CIUDAD REAL, Puerto Llano, Almagro, Daimiel. TRAMER. Juan de Urbietta, 27. 2-51-38-29.

OTRAS OFERTAS

Camas de metal
BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.
Colchón Flex
BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.
Comedores
BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.
Compras
COMPRO, vendo, cambio fotograficos, prismáticos, ampliadoras Luchana 16.

Kilómetro cero
por LUIKE

IMPUESTO DE LUJO.—Me siguen llegando cartas solicitando información sobre la baja del impuesto de lujo, "aunque sea confidencialmente". La verdad es que se habló de dicha reducción, y todavía se sigue comentando, con esperanzas de que sea pronto realidad, pero... si cualquiera confidencialmente puede aclarar nada a quienes aguardan la baja del impuesto para adquirir vehículo.
DOR OFERTAS.—Como no tengo cartas de lectores solicitando algunos tipos de vehículos, publico las ofertas que esperan encontrar las correspondientes demandas:
Un Land-Rover de gas-oil, en Alar del Rey, por 160.000 pesetas.
Una furgoneta DKW en Alar del Rey, por pesetas 43.500.
Y dos demandas que esperan casar con las correspondientes ofertas:
Un coche de poco consumo, preferible de marca francesa, para Zamora.
Un omnibus Chevrolet de 22 plazas con motor de gasolina, para Abenojar.
Escriban, queridos lectores, Nuestra sección de compra y venta por correspondencia sigue abierta.
DON JOSE ARTES DE ARCOS, gran inventor y realizador almeriense, afinado en Barcelona desde hace tantos años, está poniendo en marcha una importante industria en su tierra natal. Como es natural, una industria dedicada a la fabricación de accesorios para automóviles. Como el señor Artes está en todo, y además de gran hombre de empresa es un estúpido deportista, particularmente del motor, patrocina una escuela de los pequeños bólidos denominados karts. Y para fomentar la afición ha creado el Trofeo Artes de Arcos, que será internacional, y se disputará el día 2 de diciembre, en Barcelona.
EN LA AUTOPISTA DE BARAJAS, kilómetro 7, se dio ayer la salida a los 43 pilotos inscritos en la segunda fase del Campeonato de Rallyes del Club 600. Corrieron coches de muy diferentes marcas: Alfa Romeo, Porsche, Jaguar, Renault, Volkswagen, Simca 1.000, Austin Cooper, Skoda y BMW. Lógicamente, y en superior número, los Seat 600. Antes de empezar la carrera se apostaba a favor de la victoria del seiscientista Mario da Silva, en compañía de su copiloto Isaac Espinosa.

Motobic AGENCIA OFICIAL
Nuevo modelo "Saeta" 74 c. c.
Por el importe de su locomoción será usted propietario de una motocicleta.
ENTRADA. 1.264 ptas., y 30 meses.
Blasco de Garay, 41

COMPRADOR joyas, papeletas Monte. TORIJA. Maestro Victoria, 2, 1.º (Inmediato Cómico).
Consultas
CLINICA antivérea. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encomienda. 2. (14.273).
IMPOTENCIA. últimos tratamientos Fuenarrabal, 6. (12.256).
BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332).

Christmas
1.000 modelos, desde una peseta ejemplar. Precios de fábrica. JHERR. Velázquez, 124.
Dormitorios
BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.
Fotografía
BARBOSA Condé Peñalver, 4.
BARBOSA. Montero, 36.
BARBOSA. Luchana, 20.
Gestorías
PONS, General Pardiñas, 32. 2-36-42-06.
PONS S. Avenida José Antonio, 30 bis. 2-22-29-80.
Guardamuebles
MATESANZ. Teléfono 2-43-26-79.
Máquinas coger punto
SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
CIESA. Duque de Alba, 7. Enseñanza gratuita.
Máquinas de escribir
MÁQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje).
DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Agosto Figueroa, 8.
Máquinas géneros punto
MÁQUINAS punto rematadoras Loguil. Oso, 3. Teléfono 2-25-41-90.
INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras. Rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 4. 2390223. Y Amor Hermoso, 46. 2698074.
MÁQUINAS punto sistema italiano. Últimos modelos. Mejores precios. Facilidades. Rematadoras. Pildoras. Imperio. Montero, 32.
Motores
REMI. Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.
Mudanzas
MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.
Muebles
MUEBLES-CAMA "PRACTY".
FABRICACION PROPIA.
MUCHOS MODELOS.
HORTEALEZA, 3.
MUEBLES GAMO. Grandes facilidades. Barquillo, 27.
Peluquerías
ACADEMIA SOL. Peluquería, belleza, manicura. Últimos modelos. Perfeccionamiento. Clases día, noche. Puerta del Sol, 9. 232 46 21, 232 46 20, 232 21 48.
PELUQUERA diplomada en tres meses. Corte tijera, navaja. Clases día y noche. Garantizamos diez modelos por alumno diarios. Montero, 12.
ACADEMIA peluquería. Enseñanza garantizada, diplomada, tres meses. Precios económicos. Arrieta, 7.
Pérdidas
SILLA nueva caída de motocarro. 3-73-00-68.
PERDIDA perra de aguas negra. Atiende "Pepeta". Gratificarán. 2255162.
Ventas
HERMOSAS estufas. Vendo buen precio. Teléfono 2-22-20-66.
MUCHOS libros agotados. Oportunidad. "Cairé". Paseo Prado, 14, segundo B.

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
ALCO vende sin aumento.
ALCO Mantas, sábanas, colchas.
ALCO vende sin aval.
ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.
ALCO. Lencería, selería.
ALMACENES ALCO. Tejidos en general, señoras y caballeros.
ALMACENES ALCO. Montero, 6.
JOYERIA, relojería, surtidísimo. sin aval. COMERCIAL AMSTERDAM. Hortaleza, 31, segundo.

Relojes

RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos ancores 15 rubles desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. 2-31-59-42.
REVENDEORES relojería, joyería, platería. E por o me surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY ESPOZ Y MINA, 1, planta segunda. (SOL.) Enviamos provincias.
SAN JUAN. Todas marcas. Facilidades. Contado. Preciados, 37, 1.º 2-48-52-52.

TELEVISORES

TELEVISORES primeras marcas 18 meses. sin recargo. Contado 20 por 100 descuento 2-41-73-66.
TELEVISORES todas marcas. Pago a su comodidad 3-43-46-04.
LAMBRETTAS, Vespa y demás admitimos como pago al adquirir televisores nuevos o, cualquier marca. Plaza Juan Zorrilla, 4.
TELEVISORES todas marcas. Admite Lambrettas, Vespa usadas como entrada. Plaza Juan Zorrilla, 4. 2-53-30-94.
TELEVISORES, 400. 36 mensualidades correlativas. 23 meses sin recargo. Obsequiamos antena exterior aluminio 2-46-19-22. Anuncio verdad.
ARIAS. Televisor Anglo: mejor imagen.
ARIAS. Televisor Anglo: mejor sonido.
ARIAS. Televisor Anglo: extraplano.
ARIAS. Televisor Anglo: belleza de líneas.
ARIAS. Televisor Anglo: menos precio.
ARIAS. Televisor Anglo: más facilidades.
ARIAS. Televisor Anglo: 19 y 23 pulgadas.
ARIAS. Televisor Anglo: sin entrada, 30 meses.
ARIAS. Televisores, receptores, transistores, etc.
ARIAS. Recuerde: cualquier asunto sobre televisores se lo resuelve mejor.
ARIAS. Azucenas, número 11 (Tetuán). Teléfono 2-34-90-13.
TELEVISORES fábrica ocho días prueba, sin entrada. Elegir pagos. Recuperación capital 2-25-35-80 Tardes.
TELEVISORES Philips 25. 2-31-31-79 DGEsa Corredora Baja 12 Tienda.
TELESTAR. ¡Incredible! ¡Más facilidades! Televisores, frigoríficos, electrodomésticos desde 150 pesetas mes. Horta eza, 38, 4.º 2-22-70-84.
TELESTAR. ¡Incredible! ¡Más facilidades! Televisores, frigoríficos, electrodomésticos desde 150 pesetas mes. Horta eza, 38, 4.º 2-22-70-84.

CITROEN ABC del Automóvil AUTOLANDIA, S. A.



CONSEJO: Antes de abrir la puerta para descender del coche no olvide cerciorarse de que no pasa nadie; con ello se puede ahorrar muchas molestias y algún disgusto.
LUIKE

O'DONNELL, 33
Automoviles usados, revisados y en inmejorables condiciones.
Todas las marcas. Mejores precios. Mayores facilidades.
VISITENOS

"PONS"
GESTORIA AUTO-ESCUELA

Avenida José Antonio 30 (bis). (Entrada por Jiménez Quesada.)
Teléfono 2 22 29 80 (central).
General Pardiñas, 32.
Teléfono 2 36 42 06 (central).

TELEFONO DE PUEBLO: 273-12-00

"AUTOPISTA", EL SEMANARIO ESPAÑOL DEL MOTOR

CUBIERTAS y cámaras usadas de aviación. Véanlas Fernán González, 50. Ofertas de adquisición Iberia. Barajas. Ofertas de adquisición IBERIA. Fuenarrabal, 123, 2.º Madrid-10.
ESTUFA gas infrarrojos Salk, seis placas. 2-47-19-44.
CUBIERTAS y cámaras usadas de turismo, autos.
"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

ALHAJAS
Compro relojes antiguos, antigüedades
LAS MONEDAS pagamos más
No confundirse: núm. 36
ESPOZ Y MINA, 36

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ALQUILERES

OFERTAS
ALQUILO pisos exteriores 1.500 sin entrada. directamente, sin intermediarios. Buenísimas comunicaciones. Información: Monte Esquinza, 6, primero. Diez a dos y cinco a nueve.
ALQUILO local comercial exterior, propio oficinas, cualquier industria. Plaza Chueca, 6 (entre Augusto Figueroa y Gravina).

LOCALES

LOCAL, nave, tienda, 180 m², con el sótano, dos cienes, gran altura, a 100 metros Cuatro Caminos. Castillo Piñero, 10, 2321893.

NAVES

SAIGON. Alquila m.o.s. Traspas a m.o.s. Vendemos. 2-48-64-86.
NAVE local necesitados. 2-31-87-60.

HIPOTECAS

SE realizan hipotecas inmediatamente e EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2.º 2-31-70-54.
HIPOTECAS urgente en Madrid y provincias. FERMAR Bravo Murillo, 290. 2-34-80-94.
HIPOTECAS rápidamente. Cualquier cantidad. 2-76-79-84.
REALIZAMOS hipotecas rápidamente. FRANCO. 2-24-85-58.
HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuenarrabal, 23.
SOBRE urbanas colocamos 1.500.000 rápidamente. 2-76-79-84.
EXCLUSIVAS JUAREZ. Hipotecas rapidísimas. San Bernardo, 124. 2-57-95-20.

RUSTICAS

COMPRA-VENTA rústicas Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2.º 2317128.

URBANAS

VENTAS
¡¡¡SEÑORAS!! Su tiempo es oro. ¡¡¡Ahórralo!! ¿Que cómo? Visiten nuestra exposición de pisos. Encontrarán el suyo. ¡¡¡Comprobenlo!! Martín de los Heros, 65 RAMIRO
¡¡¡GOZALO!! Soleadísimo, confortable, Antonio Leyva, 50.000 entrada. Resto, 2.000 mensuales.

CADA PALABRA: DOS PESETAS

Hortaleza, 2; avenida José Antonio, 56; Marina Española, 7; Mayo, 13; Puerta Cerrada, 5; Cruz, 13; Magdalena, 33; calle de San Jerónimo, 40; Ibiza, número 5; O'Donnell, 38; barrio Moratalaz (polígono F); Alcalá, número 148; Condé Peñalver, 27; Velázquez, 70; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Alcalá Gallano, 8; San Mateo, número 12; San Vicente, 32 (esquina San Andrés); glorieta de San Bernardo, 8; Ferrás, 1; Doña Berenguela, 9 (barrio Extremadura); avenida de Portugal, número 11; Marqués de Urquijo, 2; Andrés Mellado, 51; Fernando el Católico, 68; Fernández de los Ríos, 20; Fuenarrabal, 138; Modesto Lafuente, 1; Pozzano, número 9; Joaquín García Morato, 155; Fernández de la Hoz, número 59 (próximo a San Juan de la Cruz); Hernani, 21; Bravo Murillo, 168; avenida Federico Rubio y Gall, 201; Chamartín, número 6; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Cristina, 11 (Ventilla);

FARMACIAS DE GUARDIA

llas; Sorgo, 32 (Tetuán); Montevideo, 31; paseo de La Habana, 130; Costa Rica, 28; Manuel de Falla, 2; Fernández de la Hoz, 8; Serrano, 149; Maldonado, 26 (esquina a Castelló); General Oraa, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 84; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); carretera de Aragón, 242 (Cruz de los Caídos); Santo Ángel, 2 (esquina Arturo Sorla, número 190); plaza Generalísimo, 2 (Hortaleza); Hermanos de Pablo, 39; Sambara, 31; Elisa Morla, 11 (barrio San Blas); Vicente Espinel, 35; San Emilio, 8 (antes Calvo Sotelo); Lago Constantza, 87 (entrada carretera Aragón, 108); Ampelido, 8; Luis Pando, 19 (barrio del Lucero);

carretera Aravaca, 6 (Campamento); Mesón de Paredes, 16; Calatrava, 28; Antonio López, número 4; Argüeso, 2 (Mataderos); Cadete Julio Liompart, 17; Tucán, 1 (antes Cándor, colegio Remedios); Algorta (detrás del número 128 de General Btcardos); Avefria, 4 (Carabanchel Bajo); Nuestra Señora de la Luz, número 32 (Carabanchel Bajo); plaza Meninas, 7 (edificio Velázquez); Vía, 63 (glorieta Elíptica); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Marceio Usora, 114; paseo de las Delicias, número 124; Embajadores, 126; paseo de las Acacias, 59; José Antonio Armona, 22; calle de las Delicias, 25; paseo María Cristina, 14; Cardán, 15; Walla, 21 (colonia Retiro); Monte Perdido, 115 (Puente Vallecas); Peña Prieta, 16 (Puente Vallecas); Calero Pita, 45 (barrio Entrevías); Juan Mazo, 28 (Puente Vallecas); San Jorge, 13 (Puente Vallecas); Pedro Laborde, 5 (alto del Arenal); Ramón Galabulg, 20 (Puente Vallecas).

¡Una golosina en Farmacia!
Gominas
PASTILLAS DE GOMA
... y alivian su garganta

CONSTRUCTORES INMOBILIARIAS

En Sevilla, gran solar céntrico, 40.000 m², 18 millones, con facilidades, propio MIL VIVIENDAS SUBVENCIONADAS con 30 millones. Otros más pequeños y más características.
Próximos Capitanía General y Nuevo Palacio Justicia.
GRAN OPORTUNIDAD
GRAN NEGOCIO
Razón: MUÑOZ CORPAS
Calle Teniente Vargas Zúñiga, 6.
SEVILLA

BARCELONA HOY

Por ENRIQUE RUBIO

El ministro de Información preside los funerales por José Antonio

- Ante la TV.E., entregó el premio Planeta al autor de "Se enciende y se apaga una luz"
- Se va a instalar en Barcelona la emisora más potente de España y servirá para informar a Europa

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio.)—A las nueve y cuarenta y cinco minutos de la mañana de ayer llegó a Barcelona, en avión, el ministro de Información y Turismo, acompañado del director general de Prensa y del jefe del Gabinete Técnico del Ministerio.

FUNERAL POR JOSE ANTONIO

La jornada del ministro ha sido auténticamente agotadora desde que pisara suelo barcelonés y cumplimentara a las autoridades, que salieron a recibirle al aeropuerto del Prat. No cesó ni un solo instante en sus visitas oficiales, visitas que fueron precedidas por el solemne funeral celebrado en la santa iglesia catedral basílica por el eterno descanso del alma de José Antonio Primo de Rivera, cuyo XXVI aniversario se conmemoraba ayer.

ENTREGA DEL PREMIO PLANETA

A las tres de la tarde el ministro y sus acompañantes visitaron los estudios de televisión de Miramar, haciendo entrega el ministro del premio Planeta a don Angel Vázquez, autor de "Se enciende y se apaga una luz", que completamente emocionado recibió las 200.000 pesetas que el señor Lara, editor y creador de los Planetas, llevó ante las cámaras para que el acto fuera seguido por todos los telespectadores dentro del programa "Telediario".

CONDECORACION A FEDERICO GALLO

Luego, a las seis y media de la tarde, el ministro volvería a visitar los estudios de Miramar, pero esta vez para condecorar al redactor jefe de los programas informativos de la televisión barcelonesa, Federico Gallo La Cárcel, al que impuso la encomienda al Mérito Civil en pleno estudio y en una ceremonia sencilla, que fué filmada. El ministro dijo que imponía la encomienda a Federico Gallo por ser un veterano de la Televisión Española y por sus muchos servicios a España, y añadió: "En nombre del país y en nombre del Jefe del Estado."

El popular periodista de Radio Nacional y TV. E. contestó emocionado para decir que agradecía profundamente la honrosa distinción y más por tener lugar en pleno ambiente de trabajo, entre rostros familiares y con el realce de la presencia del ministro, de cuyas altas virtudes y cualidades humanas tenemos sobrada constancia. Señaló Gallo que injusto sería olvidar a su director, compañeros y colaboradores y a todos cuantos llevan su imagen a las pantallas cada día, a quienes ofrecía la distinción de que era objeto, prometiendo mantenerse siempre en servicio constante a España y su Caudillo.

LA EMISORA MAS POTENTE DE ESPAÑA, EN BARCELONA

Entre las noticias que nos ha facilitado nuestro ministro en esta nueva visita a Barcelona, la más destacada es la de la creación inmediata de una emisora de onda media, con 250 kilovatios de potencia, que será la más potente de España y servirá para informar perfectamente a Europa. Aprobado este proyecto, es de esperar que la emisora esté terminada en el año 1963, ya que están muy próximas las sustratas y la adquisición de los terrenos necesarios.

Se había hablado mucho de un nuevo periódico de tarde a editar en Barcelona, pero el ministro ha cerrado los comentarios y las cábalas que sobre la empresa y los hombres que irían a lanzar la nueva publicación diaria existían. —Es prematuro hablar de eso —dijo—, porque ahora estamos trabajando en los cuatro grandes proyectos que constituyen lo que llamamos la ley de Prensa. Son la ley de Prensa propiamente dicha, en la que se estudiarán las condiciones en las cuales se crea-

rán nuevos periódicos, y el estatuto para el periodista, el estatuto de la publicidad y, finalmente, la modificación de determinados artículos de leyes complementarias, el Código Penal, etcétera. Creo yo que estando tan bien servida como está Barcelona, por magníficos diarios, que son el orgullo de España, no hay urgencia en la creación de nuevos órganos de expresión. Me refiero, claro está, al terreno de los diarios, que son los que crean problemas, sobre todo de tipo económico; problemas como el de la escasez de papel, por la enorme cantidad de nuevas tiradas y el crecimiento extraordinario del volumen de los periódicos. Ya en este momento se puede decir que hay crisis de papel, promovida, en parte, por la nueva política de información. Por esta razón, así como en ciudades que no tienen periódico hemos hecho ya alguna creación, creo que en Barcelona pueden esperar hasta la nueva ley de Prensa. De todas formas, en el terreno de la revista se han creado muchas nuevas, como todos saben, y ahí es donde, posiblemente, habrá pronto algunas novedades interesantes.

Durante su visita a los estudios de Miramar, el señor ministro dijo que se van a realizar importantes obras de mejora y dotación de más medios a dichos estudios.

Tras reunirse con los directores de los diarios barceloneses, para conocer sus problemas sobre el terreno, el ministro asistió a una sesión del Gran Teatro del Liceo, que acaba de recibir una importante subvención. Hoy, el ministro y sus acompañantes visitarán la Asociación de la Prensa y algunos diarios y la Exposición de "Hogarhotel-2", para almorzar luego en el Club Europeo y emprender viaje hacia Gerona y Costa Brava y, a su regreso a Barcelona, asistir a una comida literaria.

CINCUENTENARIO DE LA MUERTE DE NONELL

La benemérita entidad Amigos

de los Museos, prosiguiendo su incansable labor de proyección cultural en el ambiente ciudadano, organizó ayer por la mañana una interesantísima visita a la exposición de obras del gran pintor Isidro Nonell, abierta al público estos días en el palacio de la Virreina. Se celebra esta exposición con motivo de cumplirse el cincuentenario de la muerte de tan prestigioso artista. Más de un centenar de personas se reunieron en el noble edificio de la Rambla, para escuchar las palabras de don Enrique Jardí, un joven y profundo conocedor de la obra nonelliana, que atinó a dar a su charla la amenidad y la concisión que distingue a los mejores conferenciantes.

SUSCRIPCION EN PRO DE LOS ACREEDORES

Un año lleva luchando contra viento y marea el popular director teatral, autor y actor José Castillo Escalona para conseguir su "carro de Téspis", con el que dar la vuelta a España, llevando el mejor teatro a los rincones más ignorados de la geografía patria. El hombre empezó obteniendo un éxito: el Ayuntamiento le regaló el chasis de un viejo autobús, y Castillo Escalona contrató a cinco trabajadores para convertirlo en una plataforma teatral rodante. Todo fué bien mientras hubo dinero; luego, se acabaron los medios y el hombre se quedó solo, prosiguiendo su trabajo como simple obrero. Los obstáculos han ido surgiendo uno tras otro, y la voluntad y el tesón parece que los vencerían, pero los acreedores no perdonan y andan cercando al pobre idealista del arte de Talía.

Con el fin de poder pagarlas y proseguir su "carro de Téspis", Castillo Escalona lo expuso dentro del recinto de Hogarhotel-2, donde ahora ha celebrado una colecta, a la que titula "Suscripción pro acreedores". Sólo se pide un duro y así se espera afrontar las letras vencidas y alcanzar la meta que hace un año desea pisar el admirable hombre de teatro.

Imposición de la gran cruz de Isabel la Católica al gobernador y jefe provincial de Madrid

Hizo la entrega de las insignias el conde de Mayalde

Durante la clausura de las tareas de la V Asamblea Provincial de Jefes Locales y Alcaldes de los pueblos de Madrid, efectuada en el Valle de los Caídos, le han sido entregadas las insignias de la gran cruz de Isabel la Católica, recientemente concedidas por el Jefe del Estado, al gobernador civil y jefe provincial, don Jesús Aramburu.

Las insignias fueron costeadas por los asambleístas, en representación de todos los Ayuntamientos de la provincia, y ha hecho entrega de ellas el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, quien pronunció breves palabras, así como el señor Aramburu y el abad mitrado, Dom Justo Pérez de Urbel.

España entera conmemoró ayer el XXVI aniversario de la muerte de José Antonio

Actos de afirmación falangista y solemnes honras fúnebres se celebraron ayer en toda España para conmemorar el XXVI aniversario de la muerte de José Antonio Primo de Rivera, con asistencia de jerarquías y numerosos afiliados al Movimiento.

LOS ACTOS DE ALICANTE

En Alicante, concluido el funeral que tuvo lugar en la cate-

dral de San Nicolás de Bari, tuvo lugar un acto público en el cine Monumental, en el que el consejero nacional del Movimiento don Jesús Suevos pronunció una brillante lección política sobre José Antonio.

Por la tarde, en la capilla de la Casa-Prisión, se rezó el santo rosario, dirigido por la delegada de la Sección Femenina, asistiendo el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y gran cantidad de falangistas.

¿QUE LE PASA?

Escribe Julio Camarero

46 Le pasan las ratas por encima



No hace muchos días, la primera página de este periódico ofrecía a los lectores una ventanilla trágica: la fotografía de un niño de dos años al que habían mordido las ratas en una humillísima vivienda del Puente de Vallecas. Muchos nos preguntamos cómo era posible que ocurrieran estas cosas. Ahora, la actualidad puede tener un apreciable matiz preventivo. El pequeño que ven ustedes en la fotografía de Enrique Verdugo es el hijo de un modesto albañil llamado Agustín Romero. Este, su mujer y el niño duermen en el pasillo de la escalera que da a una buhardilla, en el número 26 de la calle de Tres Peces.

—Es la casa de mi suegra— se lamenta Agustín—. La pobre mujer no tiene sitio en su reducida habitación. Y nosotros dormimos con un colchón estirado en el suelo del pasillo. Como es una casa vieja y tenemos encima el tejado, las ratas se pasean por las noches junto a nosotros. Al niño ya le han pisado por encima más de una vez.

La otra noche nos despertamos sobresaltados. Y uno de esos repugnantes bichos salió corriendo. No pretendemos poner una nota de patetismo en torno al problema de esta familia. Pero es una realidad que con las 400 pesetas escasas que gana él no pueden ir a ningún lado, mientras no dispongan de una vivienda de renta asequible.

—No queremos, ni mucho menos, que vayan a crear sus lectores— aclara ahora la madre— que somos unas de esas personas acostumbradas a que todo se lo den hecho. Bien sabe Dios que, antes de venir aquí, lo hemos estado pensando muchos días...

Ya sabemos que habrá, que de hecho hay, muchos casos semejantes. Sin embargo, no me habría perdonado silenciar esta realidad y que luego me encontrase en cualquier hospital o casa de socorro con un parte facultativo de haber sido asistida esta criatura a causa de las mordeduras de una rata.

Solución 24: EL ALBUM PARA LAS ALUMNAS DEL GRUPO ESCOLAR MENENDEZ Y PELAYO DE LUGO

Me escribe una simpatísima carta la maestra de las niñas del Grupo Escolar Menéndez y Pelayo de Lugo. Como recordarán nuestros lectores, las alumnas de aquel centro habían solicitado, con el número 24 de esta sección, un álbum de historia natural. Pues bien, gracias a una importante librería de Lugo, cuyo propietario leyó nuestro periódico, las niñas ya disponen de un álbum magníficamente editado que dicho señor les ha regalado.

"En mi casa leemos PUEBLO todos los días—relata la maestra—, y luego yo lo llevo a mi clase para que las niñas, que son todas muy pobres, lo lean y vean."

Les agradezco mucho el bonito banderín que me envían. Es un detalle muy simpático.

Solución 30: DIRIJASE A CIENTIFICA GENERAL: PRECIADOS, 48

En relación con la solicitud número 30, el interesado, Joaquín Rodríguez, que vive en Ponferrada (León), puede dirigirse a la Librería Científica General, de la calle de Preciados, 48, en Madrid. La dirección nos la proporciona nuestro buen amigo Bustillo, el mago de los libros.

Solución 39: OTRO OFRECIMIENTO PARA EL EQUIPO DE FUTBOL DE PUENTECESO

Ya hemos informado del obsequio del delegado nacional de Deportes, quien ha dado orden de que fuera enviado el material correspondiente para el equipo de fútbol modesto de Puentececeo (La Coruña), que solicitó en esta sección, con el número 39, don Carlos Abella Cruz, de aquella localidad. Pues bien, ahora, don Roberto F. Díez, de Deportes Díez, Barceló, 9, Madrid, ha tenido el simpático gesto de enviar, a su vez, el material completo de un equipo de fútbol para los muchachos de Puentececeo. Seguro que tendrá buen aprovechamiento.

¡Enhorabuena, muchachos!

Solución 33: UNA ENTIDAD BANCARIA SE INTERESA POR EL PROBLEMA DEL MUCHACHO QUE QUIERE SEGUIR SUS ESTUDIOS

Con el número 33, insertamos en esta sección el problema de un muchacho de dieciséis años que desea trabajar medio día para poder proseguir sus estudios. Don Emilio Mansera Conde, de la Inspección de Sucursales del Banco Central, nos ha solicitado el nombre y dirección del interesado—que le remitimos por correo, ya que no deseaba que se publicase— para ponerse en contacto con él y ver la forma de ayudarlo.

PRICE MADRID-HALL



HOY, 10,30 NOCHE, INAUGURACION Temporada 1962-63

CIRCO INTERNACIONAL

con la presentación en Madrid por primera vez de las sensacionales atracciones que componen el

PRIMER PROGRAMA

GENE MENDEZ and SEITZ

¡¡EL NON PLUS ULTRA!! CON CONWALLY

EL MOSQUETERO DEL EQUILIBRIO

"BEROLYNA"

¡La elefanta más joven del mundo!

LOS 3 FRENCH

¡Famosos clowns belgas!

Gran parada de pequeños animales, poneys y perritos de LIDIA PARLOW

TRIO ALANOS

¡Los humoristas del alambre!

"THE WILCOS"

¡Los existencialistas de la comicidad!

LOS DOS SEGURAS

¡La sensación de la acrobacia!

LES DOLLIS

¡Ciclistas acrobatas!

LES DOUGALLS

¡Sorprendentes malabaristas!

Intermedios por el famoso CANUTO

Y OTRAS MUCHAS NOVEDADES

FUNCIÓNES: 7 tarde y 10,30 noche

¡ATENCIÓN, NIÑOS!:

¡MAÑANA JUEVES, A LAS 4,15 TARDE, FUNCIÓN INFANTIL CON PRECIOS PARA TODOS LOS NIÑOS Y SUS ACOMPAÑANTES!

TODOS LOS DIAS FESTIVOS, 3 FUNCIONES: A LAS 4,15 DE LA TARDE, 7 TARDE Y 10,30 NOCHE

NOTA: Cada 20 días, cambio de programa

CASA GILARRANZ

ALQUILER TRAJES de chaquets, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas. Enviamos a provincias CALLE SANTA ANA, 1 (Junto plaza Cas-corro) Tel. 265 36 61

1,90 de estatura, pelo largo, camisa rosa y baila el «twist» sobre la barra del bar

Un nieto de Macmillan estudia en Madrid

Octaviano divierte a sus compañeros con su aspecto estrafalario



La muchacha de la barra le ha puesto, familiarmente, la mano sobre el hombro. Octaviano pasa un rato en el bar de la Facultad.

Los tranvías que conducen a la Ciudad Universitaria van atestados a esta hora de la mañana. Docenas de estudiantes—con sus libros bajo el brazo, tratando de sacudirse el sueño de encima—se dirigen a sus facultades. En Filosofía se bajan muchas chicas (medias de colores, cuello del abrigo subido...). La mayoría tiene aún tiempo de entrar un momento en el bar y tomar algo antes de en-

punto de ocultarle casi todo el cuello del abrigo, de grandes cuadros grises, descuidado... Tiene los ojos azules, muy claros... Las muchachas, cuando se dirigen a él, le llaman Octaviano. Se rien de él.

—Eres un excéntrico. Mira que usar camisa rosa...

Octaviano es, en efecto, un poco excéntrico. Viste descuidadamente y, a veces, le da por subirse en la "barra" del bar y dar gritos o esbozar unos pasos de "twist".

—Es un "chalo".

—¡Qué va! Es un chico muy simpático.

—Dicen que es el nieto de Macmillan...

Hace unos veinte días, los periódicos ingleses daban la noticia de que un nieto del "premier" británico estaba estudiando en Madrid. Llegó incluso a publicarse en uno de ellos una entrevista con el muchacho. Pero lo cierto es que nadie había podido dar con su paradero. Se sabía, sí, que estaba aquí. Pero no se había podido averiguar qué tipo de estudios había venido a cursar a nuestro país. Parecía haber conseguido mantener su incógnito de un modo perfecto: no existía una sola matrícula en toda la Universidad donde figurara el nombre de Macmillan.

Los chicos de Filosofía, sin embargo, cuchicheaban entre sí:

—¿Sabes ese inglés tan raro que está haciendo un curso para extranjeros...? Sí, hombre, sí. Ese que viste tan estrafalario siempre... Dicen que es nieto de Harold Macmillan.

Cuando sorprendimos a Octaviano en la barra del bar y le abordamos, estuvo "a la defensiva" los primeros minutos. Negó rotundamente tener algo que ver con el político inglés.

—Mi nombre es Machworld. Estoy matriculado en el curso para extranjeros que se celebra ahora aquí, en la Facultad de Filosofía.

(No hay ni una sola matrícula con el nombre de Machworld en dicho curso.)

—Estudio historia y literatura españolas. Y, en enero, me marcharé a Méjico a estudiar antropología. Esa es mi verdadera vocación. Luego iré a Oxford. Tengo que estudiar una carrera.

Octaviano estudió de pequeño en la escuela pública de Eton. (Macmillan cursó en el mismo colegio toda la primera enseñanza.)

Su madre murió hace tiempo. (Hace unos años falleció una hija del "premier".)

Poco más hemos podido saber de este muchacho, alto y desgarbado, que provoca las sonrisas de sus compañeras con sus extrañas camisas y que se hace llamar excéntrico porque, de vez en cuando, le guste subirse a bailar a la barra del bar de la Facultad.

El dice llamarse Machworld. Este nombre, sin embargo, no figura en las listas de su clase. Entre sus compañeros ha circulado el rumor de que se trata del nieto de Macmillan. Y hay un montón de pruebas que lo acusan...

Soi DIAZ-BERRIO

(Foto de Mercedes Arancibia.)



MARISOL Y VICTORIANO VALENCIA

Juntos, en Toledo. El torero madrileño y la chiquilla andaluza tomaron parte en la plaza de toros de Toledo de un festival organizado por el gobernador civil de la provincia a beneficio de los ancianos toledanos, junto a otros toreros, Antonio Bienvenida, Fermín Murillo y El Caracol. Marisol, que abrió plaza pidiendo las llaves a la presidencia en un caballo alazán y vestida a la andaluza, luego se fotografió con Victoriano Valencia, si bien ahora con abrigos y bufandas invernales. Pero, a pesar de todo, lució el sol sobre la plaza. (Foto Torremocha.)

MUERTA A TIROS POR SU MARIDO

PAMPLONA.—En Burlada, y en el propio domicilio conyugal, calle del General Mola, 7, discutieron por celos Luciano Abadiano Obrero, de cuarenta y tres años, y su esposa, Saturnina Abadiano Abadiano, de treinta y siete, y en el calor de la discusión el marido empuñó una escopeta de dos cañones y disparó los dos tiros contra su esposa, que murió en el acto. El matrimonio tenía siete hijos.

El agresor huyó, y la Guardia Civil del puesto de Villava le persiguió y detuvo en Pamplona.

Muere el conductor de un camión

ALMUNECAR.—Ha muerto en accidente de tráfico Juan Ruiz Piña, de veintiséis años, natural y vecino de Lanjarón. Conducía un camión cargado de pescado que volcó en la carretera general Cádiz-Barcelona.

Hallazgo de un cadáver

BILBAO.—Fue hallado muerto en la carretera de Bilbao a Burgos, Santos Carreras, de cincuenta años, natural de Potes (Santander) y vecino de Zalla (Vizcaya), donde se dedicaba a trabajos de repoblación forestal. El cadáver presentaba una fuerte contusión en la cabeza.

Motorista estrella-do contra un camión

IBIZA.—Antonio Ramón Prats, de treinta y seis años, que iba en una motocicleta, chocó contra un camión en una calle de esta ciudad. El motorista, que marchaba detrás del camión, no advirtió que éste paraba y se estrelló contra la caja.

Burgos: Un niño muere de frío en los brazos de su padre

BURGOS, 21.—Un niño ha muerto de frío en brazos de su padre, y éste se encuentra en grave estado a consecuencia del temporal de nieve, que sorprendió a ambos en el campo, donde cuidaban ganado.

El hecho se ha registrado en Cabañas de Virtus. Cuando padre e hijo, después de encerrar al ganado en una cabaña, regresaban a su domicilio en dicha localidad, en la noche del lunes, fueron sorprendidos por una tempestad de nieve. El frío hizo pronto mella en el niño, que perdió el conocimiento. Su padre trató de reanimarle, pero como la situación era comprometida, se lo echó a la espalda y emprendió apresuradamente la marcha hacia el pueblo. Por tres veces hubo de detenerse en su dramático viaje, obligado por el cansancio y por el rigor de los elementos. Desgraciadamente, fue vencido por la celosía, que le impidió llegar a Cabañas de Virtus con tiempo suficiente para salvar la vida de su hijo, ya que éste murió en sus brazos cuando ya estaba próximo a alcanzar la primera casa del pueblo. Casi desmayado, el desdichado padre pidió auxilio, y los vecinos acudieron a prestárselo. Cuando el médico llegó, pudo apreciar que presentaba un enfriamiento general, de carácter grave.

El cadáver del niño recibirá hoy cristiana sepultura, tras haber sido cumplidos los trámites judiciales del caso. Este trágico episodio ha sido conocido en Burgos merced a un informe transmitido particularmente por teléfono desde Cilleruelo de Bezana.

Se desconocen los nombres de los protagonistas porque ha sido imposible establecer comunicación telefónica con Cabañas de Virtus. El temporal ha averiado las líneas y el pueblo se halla bloqueado.

Por los mismos informes se sabe que el vecindario se encuentra en muy difícil situación, incomunicado y sin luz. Algunos alimentos comienzan a escasear. Una máquina quitanieves trabaja activamente para romper el bloqueo.

El temporal de nieve ha incomunicado a varios pueblos del partido judicial de Sedano, al norte, en la divisoria con Santander. La situación se ha hecho grave a causa de averías en los tendidos de energía eléctrica y telefónica. Muchas localidades se encuentran sin luz en la zona comprendida entre Reinosa y el valle burgalés de Bezana. (Cifra.)

POSIBLE "CASO" EN EL MUNDO MUSICAL

FRUHBECK (DIRECTOR DE LA NACIONAL) TIENE CONTRATO CON LA SINFONICA DE BILBAO HASTA 1964

★ Allí, enterados del nombramiento por la Prensa, le acusan, cuando menos, de «inelegancia»

BILBAO. (Crónica de nuestro corresponsal, Antonio de Rojo, recibida por telex).— Tema del comentario del todo Bilbao musical y de buena parte del que no lo es: la designación del maestro Frühbeck como director de la Orquesta Nacional. Y no sólo por su nombramiento, sino porque el maestro sigue siendo director de la Orquesta de Bilbao, con contrato vigente que le liga a la villa hasta el año 1964.

«Tenemos "caso" a la vista? Parece que sí; y se moverán las aguas, ya lo verán, porque mientras el maestro dice por teléfono a Bilbao que su caso es como si a Carmelo le llamaran para el equipo nacional y siguiera por tanto perteneciendo al Atlético, aquí, en el "bocho", quien tiene voz y voto dice que cuando menos es una inelegancia del maestro Frühbeck haber aceptado sin dadas antes la menor noticia. He aquí las declaraciones de don Vicente Elías, teniente de di-

rector, al mismo tiempo, de ambas orquestas. —¿Qué piensan hacer? —En primer lugar, enterarnos de cómo se ha producido el hecho y oír las explicaciones de Frühbeck. Después, obrar conforme a los intereses de nuestra Orquesta Sinfónica.

El señor San José Cámara, miembro de la Junta de gobierno de la Orquesta, abundó en la opinión del señor Elías y agregó: —No creo que pueda ser compatible, en la práctica, la dirección de las dos orquestas, manteniendo, por lo que a la de Bilbao respecta, las fechas en que suele desenvolverse su temporada. Y si bien siempre hemos admitido, como sucede en todas las orquestas de categoría, que algunos de los concertos sean dirigidos por otros directores, parece indudable que el titular debe dirigir la mayoría de ellos—termina afirmando. Mientras esto se dice en Bilbao, el maestro ya ha dirigido el primer ensayo en Madrid, "Caso" a la vista.

calde, y a cuya disciplina se debe la Orquesta Sinfónica de Bilbao. Comienza diciendo que se enteró ayer, de sopetón, después de haberlo dado Televisión Española. —Le he puesto un telegrama a Frühbeck para que nos dé una explicación, ya que tiene contrato con nuestra Orquesta hasta junio de mil novecientos sesenta y cuatro y mientras tanto no puede ser director de otra. Luego, sobre si existe o puede existir incumplimiento de contrato, agregó: —Indudablemente que sí. Lo que han hecho con él y la Comisaría Nacional de Música es una incorrección. Lo que no se puede admitir es que nosotros, los bilbaínos, nos enteremos de esta noticia por la Prensa y la televisión, sobre todo cuando el director tiene un contrato vigente con la Orquesta Sinfónica de Bilbao. Se podía llegar a un acuerdo, como ha venido sucediendo, para que Frühbeck acuda a dirigir la Orquesta Nacional en calidad de invitado. Lo que no puede ser es di-



Hacia frío e inestable

Ha entrado la masa de aire más templado y húmedo del Atlántico en España. Las temperaturas han subido apreciablemente en la mayor parte de las regiones; un promedio de cuatro grados más hay hoy que ayer. El emperamiento consti-

tuye un nuevo temporal, que se ha iniciado con la penetración de un frente cálido (vanguardia del aire templado), al que sigue muy de cerca un frente frío. Con éste se recrudecen los chubascos. Toda España, o la inmensa mayor parte, será afectada por este temporal, que además avanza con rapidez extraordinaria. La zona central de la borrasca estaba anoche en las Islas Británicas; esta madrugada pasada estaba ya en Francia, y esta próxima noche tendrá su centro en la costa mediterránea de Francia, más o menos. Significa esto último una vuelta a los vientos de componente Norte, con descenso de temperaturas. Un retroceso hacia tiempo más frío e inestable, con claros y chubascos alternándose y sucediéndose a intervalos más o menos largos. Y un predominio de las precipitaciones en las vertientes de las montañas que miran al Norte y en las cimas de las

mismas. La vertiente cantábrica y las septentrionales de los Pirineos tendrán preferencia en cuanto a frecuencia, duración e intensidad de los chubascos. Seguirán las vertientes Norte y cimas de las cordilleras Central e Ibérica, las Baleares, provincia de Gerona, resto de las comarcas de la mitad norte de la Península (más difícilmente en sitios situados en las cercanías de las laderas sur de las montañas, como, por ejemplo, León y Huesca) y puntos dispersos del resto. Otra vez aumentará la fuerza del viento, y en el Cantábrico vuelve el temporal del Norte, que, probablemente, no sa de aire templado, al remontar el más frío que hay pegado al suelo, ha originado nubosidad abundante y precipitaciones—en la mayoría de los sitios en forma líquida—. Y no sólo en los sitios en que señalábamos ayer, como de gran probabilidad, sino también en los que señalábamos como posible simplemente.