

PUEBLO

AÑO XXIII
 NUMERO 7.222
 1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
 LUNES 19
 NOVIEMBRE 1962

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváz, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00



MICROLENTILLAS

Cottet

BAJO CONTROL MEDICO

PRINCIPE, 15 - Madrid



INDIA: Los chinos avanzan

Han tomado el paso Se La y la ciudad de Walong

- ★ Eran las principales posiciones en la frontera Nordeste
- ★ Las tropas hindúes retroceden en todos los frentes
- ★ NEHRU: «La lucha ya no es un conflicto; es una invasión»

NUEVA DELHI, 19 (Urgente).—El primer ministro indio, Jawaharlal Nehru, ha informado hoy al Parlamento que el paso de Se La ha caído en manos de los comunistas chinos, así como la importante ciudad de Walong.

El paso de Se La era la principal posición defensiva india en la frontera Noreste.

La declaración de Nehru es el primer anuncio oficial de que los chinos han capturado el paso, el más elevado entre el territorio de la Agencia y las llanuras indias.

Nehru agregó que continúa la lucha cerca de Chusul, la importante base aérea hindú en Ladaj, en el otro extremo de la larga frontera indo-tibetana.

«Tengo malas noticias para esta Cámara», dijo Nehru al iniciarse su declaración en el Parlamento.

Es la primera vez, desde que comenzó el ataque chino el 20 de octubre pasado, que Nehru ha sido el primero en anunciar noticias importantes de la lucha. Hasta ahora, toda la información procedía del Ministerio de Defensa.

En una reunión, Nehru dijo ayer que la lucha en la frontera «no es ya un conflicto fronterizo entre la India y China; es una invasión de la India. Cada uno de nosotros es ahora un soldado».

Ayer, un portavoz del Ministerio de Defensa dijo que, tras veinticuatro horas de lucha, las tropas indias se habían retirado unos diecinueve kilómetros más atrás de sus posiciones cerca de Walong. La caída del paso de Se La indica que la retirada hindú es aún más acusada. (Efe.)

NUEVA DELHI. (Crónica de la agencia Efe, recibida por teletipo, por Peter Jackson, exclusiva para PUEBLO).—Las tropas comunistas chinas se han apoderado del importante

baluarte indio de Walong, cerca de la frontera birmana. Walong es un punto estratégico en la parte oriental de la frontera nor-

(Pasa a la pág. 5.)



OPINION

«El Español», en la nueva época que dirige ese gran escritor que es Ignacio Agustí, publica en su último número una página de humor del dibujante Máximo. El título es «Ya tenemos...» (Ya tenemos televisor, ya tenemos frigorífico, ya tenemos buen gusto, etc.) Pero uno de los dibujos dice: «Ya tenemos opinión.» Son dos ciudadanos que discuten: uno lleva en el bolsillo nuestro periódico y otro «A B C». Pues sí. A nosotros nos gusta. Estamos seguros que en esta nueva etapa de «A B C», que dirige un gran escritor que es Torcuato Luca de Tena, vamos a discutir. Sabemos poco más o menos las áreas de nuestros disensos o discrepancias, pero resulta esperanzador que en este diálogo no aparezcan comprometidas o involucradas las cuestiones personales que en España dificultan tanto el diálogo. No hay nada que afecte a la relación personal entre ambos periódicos. Son, sin embargo, dos posiciones muy definidas en la vida española, que nosotros no vamos a señalar, puesto que los lectores las conocen. «A B C» va en una dirección de arriba a abajo, y su última línea de intrepidez política termina en determinadas esferas de la clase media. Nosotros, por el contrario, ascendemos de abajo a arriba y nos detenemos precisamente donde «A B C» cree que ha llegado en la concesión máxima. Coincidiremos en esas áreas extensas e imprecisas de lo que entendemos por clase media, y estaremos alejados en casi todo lo demás. Pero el pueblo español es así; no existe uniformidad política en lo opinable, y las diferencias son profundas entre los que, de una parte, promueven, y de otra, aspiran a conservar. Los humoristas y los poetas hacen verdaderas aportaciones a la realidad. Mientras los poetas configuran e inauguran las nuevas épocas, los humoristas destruyen el énfasis y la retórica. Máximo tiene razón. «A B C» y PUEBLO deben discutir.

Ayer sufrió un grave accidente

José Antonio Girón mejora

- ◆ Ha pasado bien la noche y su estado es satisfactorio.
- ◆ El Caudillo, por medio del ministro secretario general, se interesó por el ilustre herido.

MALAGA, 19. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Guillermo Jiménez Smerdou).—La noticia del accidente de automóvil sufrido ayer tarde en las proximidades de Marbella por el ex ministro de Trabajo don José Antonio Girón se extendió rápidamente por la ciudad. A las pocas horas, de la capital de España se empezaron a recibir llamadas telefónicas interesándose por el estado del señor Girón. Una de las primeras llamadas fue la del ministro secretario general del Movimiento, quien la hizo en nombre del Caudillo. Mantuvo una larga conversación con la esposa del señor Girón, que le informó del estado del paciente.

El accidente aconteció a la altura del kilómetro 205,700 de la carretera de Cádiz, a unos ocho kilómetros de Marbella, en las inmediaciones del hotel Artola. Don José Antonio Girón se dirigía a Fuengirola, lugar donde reside habitualmente, y procedía de Marbella. Conducía el mismo un Fiat modelo 1.300, con matrícula de Madrid 322.406. Era un coche con muy pocos kilómetros, de 3.500 a 4.000. Entró en colisión con otro automóvil, matrícula de Gibraltar 16.105, propiedad de don Juan José Ocaña, de sesenta y nueve años, joyero, de Gibraltar. Lo conducía el chófer, don Santiago Millán Barrero. No es el primer accidente que ocurre en el lugar mencionado.

Se ignoran las causas del accidente. Como resultado del mismo falleció el señor Ocaña, sufriendo heridas de consideración el señor Girón de Velasco y el chófer del otro vehículo. Un pescador de caña, el señor Moreno, de Fuengirola, que se encontraba pescando cerca del lugar del accidente, oyó el ruido de la colisión de los automóviles. Fue el primero en descubrirlo. Avisada la Guardia Civil, los accidentados fueron atendidos con la prontitud del caso. Hubo ciertas dificultades para extraer al señor Girón del interior de su vehículo, pues las puertas de éste quedaron tan empotradas que resultaba imposible abrirlas sin herramientas mecánicas. Fue trasladado en un Citroën hasta la residencia del Seguro Obligato-

(Pasa a la pág. siguiente.)

Aplazamiento de las elecciones en las Cámaras de Comercio

El aplazamiento de las elecciones para los puestos directivos de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de España para el domingo día 10 de febrero próximo, está contenido en el siguiente escrito enviado por el director general de Comercio Interior, don Ramiro Mataranz, al presidente del Consejo Superior de dichas Cámaras Oficiales:

«Como quiera que hasta el momento no se han sometido a la preceptiva aprobación de este centro los censos de electores de varias Cámaras, así como tampoco se han promulgado en algunas provincias los edictos de convocatoria, haciendo imposible, por ello, el desarrollo en tiempo y forma previstos del proceso electoral, esta Dirección General ha resuelto aplazar la fecha en que las elecciones habrían de celebrarse (el próximo domingo día 26), fijando como nueva la del domingo 10 de febrero próximo, en cuyo día tendrán lugar en todas las Cámaras de España.

Quedan advertidos los señores secretarios de Cámaras de que, sin excusa alguna, han de tener dispuesto todo lo necesario para cumplimiento exacto de lo que se determina, de cuya falta serán responsables en la medida que les afecta.»



NI VENCEDORES NI VENCIDOS Uno a uno entre los «eternos rivales». Empate justo. Si el Atlético presionó más en el segundo tiempo, tras un primero nivelado en oportunos momentos, el Madrid supo cerrarse atrás y mellar el filo de la delantera rojiblanca, la cual, pese a su entusiasmo, sólo pudo batir a Vicente en una ocasión, gracias a una inteligente, oportuna y veloz intervención de Colhar. Van veinticuatro minutos de la segunda parte, y mientras los jugadores rojiblancos expresan su alegría en un alborozado y prieto abrazo, Vicente recoge el balón del fondo de la red. Cuazdo parecía que el choque entre los dos grandes equipos madrileños iba a concluir en triunfo de los de casa, Amancio, a ocho minutos del final, clavó el gol del empate. Moraleja: ni el Madrid está en el hoyo, ni el Atlético puede comerse el bollo. (Foto exclusiva de Torremocha.) (Amplia información en páginas deportivas.)

LA AGITACION ANTIESPAÑOLA EN ITALIA ES INTRASCENDENTE, AUNQUE SEA PODEROSISIMA LA FUERZA COMUNISTA QUE LA ALIMENTA

ROMA:
José María Bugella

EL SENTIMIENTO AMISTOSO DEL PUEBLO ITALIANO, FRENTE A LA TOLERANCIA DE ESTAS CAMPAÑAS

ROMA. (De nuestro corresponsal, José María Bugella.)— Los corresponsales españoles en Italia tenemos un éxito a la mano con la referencia de las manifestaciones y los actos de propaganda antiespañola. A nuestro pueblo le ha enardecido siempre el tener enemigos. La indignación de España por cualquier ultraje extranjero es un elemento positivo de política nacional. Pero el corresponsal tiene la obligación de señalar las verdaderas proporciones ínfimas de la agitación contra nuestra Patria. Esta obligación es sufragánea del deber de informar con objetividad, pero es, también, complementaria de la experiencia de los millares de españoles que visitan Italia, en giras de piedad o de turismo, y pueden acreditar las atenciones recibidas de italianos de todas las clases sociales.

La cordialidad del italiano con el español es tradicional y no ha desmerecido contaminada por las campañas políticas. Confluye en este intacto sentimiento amistoso la semejanza de las lenguas, la expresividad de los individuos y también el hecho de que entre ambos pueblos no existan agravios seculares de guerras o imposiciones. Por eso se explica la sorpresa del viajero español en Roma, cuando el camarero o dependiente, que advina su nacionalidad, le saluda sonriente con un castizo "Buenos días".

Este sentimiento amistoso es compatible, sin embargo, con un estado de polémica política. La democracia italiana no es un sistema de convivencia tan asimilado como en Inglaterra. La democracia italiana es el régimen político con el que forzosamente ha saldado Italia su responsabilidad en una guerra perdida. La comprensión dialéctica que un inglés puede tener para el autoritarismo de otras naciones es inconcebible en Italia, donde toda la responsabilidad de la guerra y la derrota se anota en la partida del fascismo. En el fondo, todo régimen político tiene una estructura bipartita, que incluye las posiciones del Gobierno y la oposición. En Italia esta polarización se caracteriza de fascismo y antifascismo. Y las tácticas más subalternas han de justificarse polémicamente con alardes de doctrina democrática en sus formas más puras, exigentes y alambicadas.

♦ Pero tampoco esta situación deja un rastro firme en la conciencia pública. Con abstracción de los políticos profesionales, los italianos sólo se preocupan de política muy de tarde en tarde. En cambio, el contacto con el tema español es diario, surge de la presencia de los viajeros, los peregrinos, del habla de los emigrantes que han residido en América, de la memoria de los millares de italianos que han participado en la historia reciente de España y del recuerdo de los muchos que dejaron sus huesos sepultados bajo nuestra tierra.

♦ La agitación contra España es una actividad comunista que

el italiano contempla con indiferencia. Es verdad que en Italia esta actividad, de clarísimo origen, se propaga en el silencio de todos los sectores que no podrían aceptar ninguna duda sobre su acrisolado antifascismo. Pero los mismos que se prestan a este juego, por razones de política interior, no dejan de repugnarlo. En ambientes que recatan pudicamente sus vínculos sentimentales con España se percibe muchas veces el rubor por las colaboraciones prestadas a las maniobras comunistas. Porque hay muchos italianos que vinculan su juventud a las imágenes heroicas de la España que conocieron y amaron, pero hay muchos más que asocian la idea del comunismo al recuerdo del padre, el hermano o el amigo perdido para siempre en los campos de concentración de Rusia.

♦ Los sentimientos se hacen mucho más tangibles cuando se apoyan en convicciones de mutua conveniencia. La España, para la que piden los comunistas el asedio y la revolución, es para muchos empresarios italianos un campo de posibles y magníficos negocios. La Italia, donde hoy se centra la agitación antiespañola de Occidente, es para muchos españoles un ejemplo vivo y cercano de eficaz rehabilitación económica. Y para los políticos democráticos responsables, nunca ha dejado de ser valiosa la noción de que un entendimiento italo-español con Francia será siempre más poderoso que el contacto singular con la opulenta hermana transalpina.

♦ La Europa más cercana a

España es Italia, sin ninguna duda. La insistente campaña del comunismo no ha podido destruir la proximidad espiritual, racial, lingüística, histórica, literaria y económica de dos países, conscientes de la similitud de sus problemas prácticos y de la necesidad de colaboración. La agitación antiespañola en Italia es intrascendente, aunque sea poderosísima la fuerza comunista que la alimenta. Pero sólo esta fuerza separa a los pueblos que, por razón y conveniencia, debieran estar unidos. Por eso es una victoria comunista todo efecto de animadversión desprendido de sus inconsistentes campañas.

♦ El corresponsal español en Roma está indignado por el espectáculo del proceso de Varese, donde, ante una magistratura de gloriosa estirpe, se glorifica el rapto criminal de un vicecónsul, justificado como reacción contra el régimen de España. Pero el delito y el proceso de Varese son funciones organizadas. En cambio, hoy mismo me ha mostrado una anciana el retrato de su hijo, por el que le conoció durante la guerra de España, antes de que la muerte lo arrebatara de los arenales de Libia. Y esta invocación ingenua sí que brotaba de verdad del corazón del pueblo italiano.

¡CABALLERO!

VISTA BIEN,
Y A MEJOR PRECIO,
SU
GABARDINA,
TRAJE,
AMERICANA SPORT,
PANTALON TERGAL,
EN:
CONFECCIONES

Rodríguez

CRUZ, 25



Vea la situación del BARRIO del PILAR

Propietario JOSE BANUS



BARRIO DEL PILAR 5.000 PISOS

PARADA AUTOBUSES
CALLE DE CAPITAN BLANCO ARGIBAY
OFICINA DE INFORMACION
METRO VALDEACEDERAS
METRO TETUAN
Pza. CASTILLA
AVENIDA GENERALISIMO FRANCO

Campaña de Salud CORAZON Y VASOS; TENSION ARTERIAL

Proteja la SALUD de su Sistema Circulatorio por medio del examen Médico-Preventivo anual.

CLINICA DE MEDICINA PREVENTIVA
Departamento de Cardiología

Plaza de Salamanca, núm. 9. MADRID (6)
Teléfono 225 85 87

Consulta pública: Martes y jueves, de 9 a 16.
Consulta privada: Cita previa. (C. s. 18.415.)

REHABILITACION DE LOS TRASTORNOS DE LA VOZ
PALABRA - LENGUAJE Y AUDICION

Tarlamudez - Sordera - Defectos de la pronunciación
Laringectomizados, etc.

CLINICA DE FONIATRIA Y LOGOPEDIA
Alfonso XIII, núm. 264 - Teléf. 259 45 56 - Madrid

... a 700 mts. del METRO de VALDEACEDERAS

AUTOBUSES rápidos y continuos desde los metros de TETUAN y VALDEACEDERAS al BARRIO del PILAR

VENTA DE PISOS Y TIENDAS

- PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas **10.000** pts. de ENTRADA UNICA + 9000 pts. aplazadas. Resto a pagar **676** pts. al mes durante 10 años.
- TIENDAS todas superficies desde **46.000** pts. desembolso.

Magnífica inversión de capital alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.

Exención del 90% en escritura y contribuciones

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinzo, 6, 1.ª Izda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN BRAVO MURILLO, 266, 1.ª (a la salida del Metro de Tetuan) servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.
EN EL PROPIO BARRIO DEL PILAR, final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n.º 320 de la Calle Bravo Murillo) Servicio Permanente de 3 mañana a 7 tarde

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

FIRMA DEL ACUERDO HISPANO-PORTUGUES DE COOPERACION SANITARIA

«Salazar está convencido de que el movimiento comunista tiene por objetivo tanto a España como a Portugal»

Declaraciones del ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega, a nuestra corresponsal en Lisboa

LISBOA, 17. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.)—El ministro de la Gobernación español, teniente general don Camilo Alonso Vega, dió por terminado su viaje a Portugal, viaje que ha sido, en cuanto al tema que más nos interesa—el de la amistad peninsular—, un triunfo rotundo y redondo. Los momentos culminantes de su estancia aquí fueron sus entrevistas con el presidente del Consejo y con el Presidente de la República. El general Alonso Vega se ha entrevistado también con otros ministros; pero cuando le preguntó sobre qué es lo que más le ha impresionado de sus jornadas lusitanas, me dice:—Ese asceta que se llama Oliveira Salazar.

Y, a continuación, en catarata de palabras, con esa vivacidad que le centellea en los ojos, me cuenta su visita al fuerte de San Juan de Estoril, donde aún vive Oliveira Salazar, pues todavía no regresó a su residencia oficial, en los jardines del palacio de San Bento, desde este verano.

—Llegué al fuerte. Inmediatamente fui introducido en el gabinete de Salazar, que es grande, de aspecto monacal, en el que no había calefacción. En el sillón donde se sienta él, una manta, que, sin duda, se echa por encima de las rodillas cuando trabaja. Y me chocó bastante que en el sillón de al lado hubiese otra manta, por si su interlocutor también sintiera frío. Estoy impresionado aún con la vida que lleva este gran hombre. Es un asceta, y parece mentira que, sin moverse apenas de su despacho, tenga esa aguda visión política y se anticipe a las insensateces y sobresaltos que nos ofrece el mundo de hoy. Desde luego, Salazar también está convencido de que el movimiento comunista tiene por objetivo tanto a España como a Portugal, y que ambas naciones tenemos un enemigo común.

♦ El último día de la II Reunión Luso-Española de Sanidad, y en la explanada del Hospital Santa María, rindió honores militares al general Alonso

Vega una compañía de la Guardia Nacional republicana, con bandera, banda y música. El ministro pasó revista a la formación, que después desfiló ante él, y, en seguida, fué cumplimentado por el director general de Hospitales, el decano de la Facultad de Medicina y alto personal del mismo hospital.

Pero ya es hora de que hablemos a ustedes del acuerdo de cooperación sanitaria que se firmó en el Ministerio de Negocios Extranjeros portugués, el cual fué rubricado por el general Alonso Vega, el doctor Franco Nogueira, el ministro Martín de Carvalho y don José Ibáñez Martín, embajador de España. El acuerdo tiene un preámbulo en el que se afirma que los Gobiernos de Portugal y de España, desearios

de establecer una colaboración entre sus servicios sanitarios, tanto en el campo de la medicina preventiva como asistencial, acuerdan establecer una base en mutua colaboración, fundada en el conocimiento más completo de sus problemas sanitarios. Por todo lo cual, se crea una comisión intergubernamental permanente, constituida por los funcionarios que designen los Ministerios de Sanidad portuguesa y de la Gobernación española. Dicha comisión se encargará de comparar la legislación sanitaria de ambos países, confrontar las técnicas de lucha contra las enfermedades contagiosas, paludismo, etc.; intercambio y estudio de estadísticas generales, hospitalarias y epidemiológicas; intercambio de personal docen-

te y escolar de los institutos sanitarios que dependen de ambos Ministerios; supresión de formalidades sanitarias en el tráfico terrestre; cambio de información sobre epidemias, así como de supresión de revisiones sanitarias en los medios de transporte entre ambas naciones, al abrigo del artículo 104 del reglamento sanitario internacional. El viaje a Lisboa de don Camilo Alonso Vega ha sido coronado por el mayor de los éxitos, pues la estancia del ministro de la Gobernación de España proporcionó una semana de auténtica comprensión peninsular, en la que un puñado de hombres de buena voluntad se esfuerza en buscar remedio a los problemas sanitarios que interesan a nuestros dos países.



INDIA

(Viene de la primera página.)

deste cerca de la frontera con Birmania, habitado por la tribu Bishmi. Los chinos, al ocupar esta importante posición estratégica, dominan las rutas que llevan a Birmania y a las llanuras de Assam. Los comunistas chinos han penetrado hasta un punto situado a 40 kilómetros al sur de la línea McMahon, que los indios afirman que constituye la frontera.

El portavoz indio calificó la caída de Walong como un gran golpe. Los chinos también han comenzado a bombardear las posiciones indias cerca del importante aeródromo de Chushul, en el sur de Ladaj, y hoy han lanzado sus primeros ataques de tanteo contra dos puestos indios cercanos al campo de aviación.

Se calcula que los comunistas chinos se lanzaron al ataque contra Walong con efectivos superiores a una división, es decir, uno 20.000 hombres, apoyados por la artillería, fuego de morteros y otras armas.

«Nuestras tropas—dijo el portavoz del Ministerio indio—opusieron una fuerte resistencia, y causaron numerosas bajas a los agresores chinos, pero se vieron obligados a retirarse hacia el sur de Walong.» Ahora las fuerzas indias han establecido posiciones a unos 17 kilómetros de Walong, y la lucha continúa.

El primer ministro indio ha pedido al pueblo que no se deje abatir por los reveses y que

piense decididamente en que hay que rechazar a los invasores y expulsarlos del territorio indio. «No dudo—afirmó Nehru—que, a la larga, la victoria será nuestra.»

El portavoz del Ministerio de Defensa dijo que la pérdida de la pista de aviación de Walong ha sido la más importante, puesto que todos los pertrechos de guerra y suministros necesarios para las tropas se enviaban por vía aérea. Al ser bombardeado, las operaciones de los aviones se hicieron muy difíciles.

Añadió el representante del Ministerio que al sudeste de Tawang y en el extremo occidental de la frontera nordeste, las tropas indias se han visto obligadas a retirarse de sus principales líneas de defensa y que continúa librándose una encarnizada batalla.

En este frente, como en todos, los soldados chinos sufrieron muchísimas bajas antes de retirarse a nuevas posiciones los soldados indios.

En el sur de Ladaj, en el extremo occidental de la frontera del Himalaya, los chinos se lanzaron al ataque en un frente de seis a ocho kilómetros. El portavoz dijo, respondiendo a una pregunta, que no se pudo detener a los chinos porque cuentan con quince o más divisiones, lo que significa que superan en número a los defensores indios.

Afirmó el portavoz que las bajas chinas han sido muy superiores a las indias en todos estos combates. Indicó que los últimos datos indican que hasta el 16 de noviembre las fuerzas chinas han sufrido 1.623 bajas, entre muertos y desaparecidos, y no 2.000 ó 2.500, como se dijo anteriormente. Añadió que de estas 1.623 bajas solamente 264 han resultado muertos en combate y que los restantes no se sabe con certeza cuál ha sido su destino. Preguntado si es verdad la afirmación de los comunistas chinos de que tienen en su poder 927 indios prisioneros, el portavoz dijo: «Si usted cree a los chinos, la respuesta es afirmativa.»

Con respecto a los heridos sufridos por las fuerzas indias explicó que han sido muy pocos, solamente 155.

Con motivo del fuerte ataque desencadenado por las fuerzas comunistas chinas, las autoridades indias han suspendido la proyectada visita de un grupo de periodistas nacionales y extranjeros a las líneas de combate.

♦ «PELIGRO DE GUERRA MUNDIAL»

El embajador de la Unión India en Washington, B. K. Nehru, ha declarado que, como consecuencia del conflicto fronterizo chino-indio, llegaron a producirse bombardeos aéreos, esto probablemente conduciría al estallido de la tercera guerra mundial.

En el curso de un programa de la televisión norteamericana, en el que ha hecho unas declaraciones, el embajador hindú ha predicho que la guerra fronteriza con la China comunista se prolongará durante algún tiempo y puede llegar a exigir un mayor esfuerzo por parte de la India para obligar a retroceder a los chinos.

Contestando a otras preguntas de los informadores, Nehru declaró también que la Unión Soviética está prestando todavía ayuda a la India, agregando que el Gobierno de Nueva Delhi suscita aún la creencia de que Rusia le suministrará aviones modernos de combate del tipo «Mig».

«Creo—dijo—que la fecha de la entrega de estos aviones es algún día del próximo mes de diciembre. Hasta ahora no tengo ninguna información en el sentido de que la Unión Soviética vaya a cancelar este abastecimiento.» (Efe.)

♦ LA CUESTION PAKISTANI

WASHINGTON, 19.—En entrevista por radio y televisión, B. K. Nehru, embajador de la India en los Estados Unidos, ha declarado que Norteamérica podría ayudar mucho a su país si consigue seguridades del Pakistán en el sentido de que no atacará a la India mientras se combate contra los comunistas chinos.

♦ NEHRU ARENGA A LOS CADETES

NEUVA DELHI, 19.—«Quizá vuestros padres se vuelvan locos de dolor cuando os vean partir hacia el frente de batalla», ha dicho Nehru dirigiéndose a los cadetes indios, que celebraban el Día del Ejército Territorial.

«¡No!», gritaron los cadetes en respuesta a las palabras del jefe del Gobierno indio. Este, que hablaba poco antes de que el Ministerio de Defensa anunciara la caída de Walong, dijo que la India «se encontraba enferma y angustiada»—por la muerte de sus soldados en las fronteras del Norte e «indignada por la invasión de su territorio por las tropas comunistas».

DE GAULLE, HACIA UNA ARROLLADORA VICTORIA ELECTORAL

★ Su triunfo ha sorprendido a sus partidarios más optimistas
★ U. N. R. (degauillistas): 31 por 100; comunistas: 21 por 100

PARIS, 19. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narviñón.)—Sorpresa hasta para los degauillistas más optimistas. Francia sigue machacona y lógicamente votando ampliamente por De Gaulle, contra todas las previsiones esta vez. Por la sola gracia de la sombra del general, el U. N. R. y los partidarios del «sí» mantienen una brillante mayoría en el primer turno de las elecciones. Ha hecho retroceder al M. R. P. de la fracción «no», ha pulverizado la extrema derecha, ha desorganizado las huestes de la izquierda y sólo puede hoy medir su vigor con los comunistas. El U. N. R. con sus aliados y los comunistas

son los grandes vencedores de la jornada de ayer.

De los 94 elegidos en el primer turno por mayoría absoluta, es decir, con más de la mitad de los votos de la totalidad de los inscritos, 46 pertenecen al U. N. R., 14 al M. R. P., 10 a los independientes, seis moderados, 10 comunistas, cuatro centro-izquierda, tres radicales y un socialista. Como entre los independientes y el M. R. P. y los moderados hay elegidos que hicieron campaña por el «sí», se calcula en unos 55 los diputados de la mayoría degauillista elegidos en la primera vuelta.

Los sufragios totales obtenidos son: U. N. R., 31 por 100; comunistas, 21 por 100; socialistas, 13 por 100; M. R. P., 10 por 100; independientes, 8 por 100; moderados, 4 por 100; radicales, 4 por 100; centro-izquierda, 4 por 100; diversas izquierdas, 2 por 100; diversas derechas, 1 por 100; abstenciones, 33 por 100.

Han sido elegidos en el primer turno siete de los 16 ministros de De Gaulle que se presentaban a la elección; los otros tienen excelentes posiciones en la segunda vuelta. Entre las personalidades elegidas en el primer turno están: Pflimlin, Ghaban-Delmas, Thorez, Maurice Faure, etc. Tienen que volver a las urnas el próximo domingo Mollet, Debré, Schumann, Frey—ministro del Interior—, etc. Los grandes vencedores de la jornada han sido Mendes France, batido por un ministro del U. N. R., Broglie, y el viejo Paul Reynaud, del grupo de los independientes, antiguo presidente del Consejo, que ha sido ampliamente batido por un U. N. R. y ha pagado con su piel su posición antigauillista en el referéndum, que no le ha perdonado su clientela archiconservadora.

Las primeras conclusiones que se pueden sacar de los resultados de ayer son:

A) Avance neto del U. N. R., la extrema derecha ha sido pulverizada, el M. R. P. y los independientes han sufrido bajas graves donde hicieron propaganda por el «no» y se mantienen donde la hicieron por el «sí»; los radicales se mantienen a duras penas en su fortín del Sudoeste, los socialistas tradicionales están en franco eclipse y es el joven P. S. U. el que ha dado la batalla con vigor, especialmente en la zona de París, donde su porcentaje de votos se mantiene bien. Los comunistas, sin llegar a la oleada del 56, vienen empujando seriamente y consiguen una posición mucho mejor que en las elecciones del 58, siendo el segundo partido de Francia por porcentaje de votos después del U. N. R.

B) El 33 por 100 de abstenciones es una muestra de la atonía política de gran parte de la población francesa.

C) Los que votaron siguen haciéndolo, en una mayoría ab-

soluta, a favor de las corrientes de renovación política que De Gaulle se esfuerza en importar y se perfila ya el gran bloque degauillista formado por el U. N. R. y los partidarios del «sí», que proceden del M. R. P. y los independientes.

D) Las masas de los jóvenes votantes se sienten iconoclastas, y no sienten ningún respeto por los grandes santones, como demuestra el total fracaso de Paul Reynaud y el hecho de que tengan que volver a las urnas personalidades como Guy Mollet, Debré, Schumann, etc.

E) A la hora de las urnas, los líderes de las minorías intelectuales son aplastados sin piedad, como en el caso de Mendes France, cuyo libro «La Nueva República» se han vendido en un mes cerca de 150.000 ejemplares. Pero sólo le ha servido para ser este mes el libro de cabecera de todas las gentes con seria inquietud política, comenzando por el propio De Gaulle. Ante las masas, valor nulo.

F) La renovación política del país, por la que viene batido De Gaulle, está ya sobre raíles. El resultado del referéndum del 28 de octubre, por el que los franceses decidieron elegir por sufragio universal a su futuro Presidente, fué el primer paso definitivo hacia el régimen presidencialista, «tipo francés», que De Gaulle quiere moldear comenzando por barrer los viejos partidos y modos políticos y empujando al país a moldear grandes bloques de opinión que reflejen la realidad política del mundo de hoy.

G) Estudiando los porcentajes de votos de ayer—31 por 100 del U. N. R. y 21 por 100 de los comunistas—, nos enfrentamos sin duda con el verdadero panorama del futuro político de Francia. De un lado, De Gaulle y sus hombres, y frente a él, el comunismo, mientras la extrema derecha se derrumba, apollada y vieja. Los electores franceses no están de acuerdo con las capillas y capillitas de los políticos de antaño y comienzan a definir sus posiciones según las realidades de hoy. Las posiciones comienzan a ser claras: o De Gaulle o los comunistas. Quienes no están de acuerdo con estos dos polos, o se han abstenido o sus voces comienzan a cantar el canto del cisne. Esta tendencia es definitiva en París y su región, que es, naturalmente, el punto piloto hacia el porvenir. En esta zona electoral, en realidad, se enfrentan ya hoy solamente dos grupos serios, degauillistas y comunistas. De los siete diputados que estos últimos ya han conseguido ayer en su elección en la región de París, seis son comunistas, y el U. N. R. es el que tiene mejor colocados a sus hombres en la segunda vuelta.

La jornada de hoy será la de las grandes coaliciones; mañana, cada grupo político tiene que inscribir al hombre que deja emplazado para el segundo turno. Como las dos grandes masas de votantes son comunistas y U. N. R., a los socialistas que vienen detrás les queda la delicada decisión de aliarse con los comunistas o pasar a engrosar y favorecer las filas de la U. N. R., según su vieja fidelidad al anticomunismo, que fué siempre un hecho hasta la declaración en contra, de hace unos días, de Guy Mollet, quien anunció que antes de favorecer a un degauillista, los socialistas votarían en el segundo turno por los comunistas. Una gran cantidad de diputados socialistas dependen de los votos comunistas para su elección en la segunda vuelta, votos que, todo el mundo lo reconoce, son los únicos capaces de seguir disciplinadamente la consigna del partido; pero los socialistas no deben ignorar todos los compromisos que se exponen con esta alianza.

Es de imaginar que De Gaulle, personalmente o a través de su heraldo oficial, Malraux, volverá a dar sus consignas esta semana con el fin de animar a los franceses a consolidar su mayoría y darle gobierno con un amplio margen de confianza.

♦ RESULTADOS

PARIS, 19.—Los 96 escaños ganados en la Francia metropolitana correspondieron: Gaullistas (U. N. R. y U. D. T.), 45; conservadores, 19 (incluyendo 10 pro gaullistas); M. R. P., 14 (incluyendo siete pro gaullistas); comunistas, nueve; radicales, ocho, y socialistas, uno.

Los gaullistas y pro gaullistas en otros partidos lograron un total de 62 escaños. De Gaulle camina triunfalmente hacia una arrolladora victoria en las elecciones parlamentarias, y el ministro del Interior del Gobierno francés, Roger Frey, ha pronosticado que los resultados finales depararán al U. N. R. una abrumadora mayoría.

«No me parecen exageradas estas palabras—ha dicho Roger Frey a los periodistas—. Es más, si las cosas continúan así, como es de esperar, estoy seguro de que la Asamblea Nacional contará por lo menos con 250 diputados gaullistas.»

El ministro francés ha dicho asimismo que el partido U. N. R. puede tener esta vez la fuerza parlamentaria suficiente para formar un nuevo Gobierno sin necesidad de recurrir a una coalición con otros partidos.

Añadió Frey que la victoria del U. N. R. es todavía más meritoria si se tiene en cuenta que todos los partidos políticos, desde el comunista hasta los de la extrema derecha, han formado una especie de confabulación contra el U. N. R. en las elecciones. (Efe.)

DESDE HOY, LUNES...

ROCIO

EN LOS CINES

AMAYA - BULEVAR - JORGE JUAN INFANTAS - PANORAMA - BAHIA SAN CARLOS



ROCIO DÚRCAL

Canción de Juventud

DIRECTOR: LUIS LUCIA
MUSICA Y CANCIONES: AUGUSTO ALGUERO

FOTOGRAFIA: ANTONIO L. BALLESTEROS PRODUCCION: EPOCA FILMS S.A. ESTUDIOS: CEA (MADRID) PRODUCTORA ASOCIADA PROCUISA

APTA PARA MENORES

TELEFONO DE PUEBLO: 2-73-12-00

Madrid, lunes 19 de noviembre de 1962

GANAR más!



¡Usted debe sacar partido a su afán de ganar más! PONGASE EN MARCHA. No deje que todo se quede en sueños o en problemas: busque una solución rápida, pero segura... ¡No se quede atrás cuando todo el mundo avanza! Póngase para ganar el doble, colocándose mejor y haciéndose imprescindible...

con nuestros CURSOS PROFESIONALES POR CORREO

- AYUDANTE DE LABORATORIO (General)**
Curso práctico en laboratorio portátil. No es preciso saber Química.
- INGLES AMERICANO (con discos)**
Con 24 discos y textos. El Curso más barato y eficaz 70 pías al mes.
- INGLES PRACTICO (sin discos)**
El Inglés útil, no literario. Sistema LINGUOSCOPE de aprendizaje natural 50 pías al mes.
- TECNICO DE VENTAS (General)**
Los modernos métodos de "vender" más para colaborar o desarrollar actividades comerciales.
- TECNICO DE VENTAS (Acelerado)**
Especial para Agentes Comerciales, Vendedores, Dependientes. Un Curso profesional 100 por 100.
- ESTUDIO DE MERCADOS**
Especial para formarse como técnico en marcas, productos, precios y clientela. Curso Acelerado.
- TECNICO EN MOTORES**
La especialidad del Diesel y toda clase de motores en todos sus secretos. Prácticas en Taller-Escuela.
- MECANICO DE COCHES**
Ideal para conductores y mecánicos, para dominar el montaje, desmontaje, averías, etc. de toda clase de automóviles.
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL**
Formación completa sobre los sistemas y mecanismos eléctricos del automóvil.
- DELINEANTE MECANICO**
Diseño, cálculo y planos de máquinas y piezas mecanizadas, etc. Con equipo de dibujo, gratuito.
- DELINEANTE DE CONSTRUCCION**
Interpretación y dibujo de planos en la construcción, etc. Con equipo de dibujo, gratuito.
- DELINEANTE PROYECTISTA**
Un Curso básico general de Delineación. Con multitud de láminas e ilustraciones.
- DELINEANTE EN CARPINTERIA**
Diseño de muebles y la especialidad de Ebanistería. Con equipo de dibujo, gratuito.
- CONSTRUCTOR DE OBRAS**
Lo que debe saber todo buen constructor: presupuesto, ubicación, hormigón armado, etc.

¡ACTUALICESE Y DESTACARÁ!

En sus horas libres, cómodamente desde su domicilio, puede formarse en su propia profesión, perfeccionándose, o ponerse al día con una nueva profesión, que le hará destacar y situarse en los mejores puestos... ¡MAS INDEPENDIENTE, GANANDO MAS Y SIENDO MAS FELIZ!

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON EL N.º 26

CONDICIONES ESPECIALES A EMPRESAS

para la formación de su personal.

Infórmese gratis

sobre el curso por correspondencia que más le interese: gratuitamente le enviaremos un completo sistema "folleto-libro" con todos los detalles. ¡REMITANOS AHORA MISMO EL CUPÓN!

★ INSTITUTO AMERICANO

AV. JOSÉ ANTONIO, 31 - (Depto. 4-B)

APARTADO 14.138 - MADRID-13

Sr. Director

Sírvase enviarme información gratuita sobre el curso de:

a estos seños:

D

Domicilio

Población

Provincia

GRATIS

★ INSTITUTO AMERICANO ★

AVENIDA JOSÉ ANTONIO, 31 (Depto. 4-B) APARTADO 14138-MADRID-13

TITAN RADIO

GOYA, 66

BRAVO MURILLO, 2

le recomienda la pantalla de VISION NATURAL

es decir, la pantalla

IBERIA

FACILIDADES DE PAGO



Constructores, sus problemas resueltos:

**AZULEJOS - TEJA DE ALICANTE - MOSAICOS
CUARTOS DE BAÑO - POLIBANES - BAÑERAS
PILAS Y LAVADEROS EN PORCELANA
TERMOS-GRIFERIAS**

Grandes existencias para entrega inmediata en:



Pacífico, 82.
Glorieta de Embajadores, 7.
Zurbano, 65.

FARMACIAS DE GUARDIA

Salud, 16; Infantes, 9; Argensola, 12; Hortaleza, 66; Espiritu Santo, 50; Conde Aranda, 7 (esquina Claudio Coello, 15); Serrano, 86; Núñez de Balboa, 47; Goya, 89; Alcalá, 181; Narváez, 50; Peñascales, 68; Doctor Esquerdo, número 117 (próx. Pez Volador); Marqués de Cubas, 3; Atocha, 32; Fúcar, 10; Espoz y Mina, 9; plaza de la Provincia, 4 (esquina plaza Santa Cruz); Toledo, 53; Segovia, 8; Arenal, 15; avenida José Antonio, 68; Ermita del Santo, 12 (antes carrera San Isidro-Puente Segovia); Achuri, 23 (barrio Bilbao) (próx. Gutiérrez Cetina, 70); Zayas, 2 (barrio de San Blas); Caudillo de España, 21 (Cañillas); Emilio Ferrar, 25 (entrada, carretera de Aragón, 150); Sambara, 67 (parque Quintana); Arturo Soria, 42; López de Hoyos, colonia Finar del Ezer (bloque 10); carretera de Aragón, 25; Doctor Gómez Ulla, 6; Diego de León, 63; Velázquez, número 130 (próx. María de Molina); General Zabala, 26; José Ortega y Gasset, 69 (antes Liseta); avenida de América, 56; Joaquín Costa, 7 (próx. Castellana); Doctor Fleming, 36; Mós-

toles, 36 (Ciudad Jardín) (próxima a avenida Alfonso XIII, número 45); prolongación General Mola, 257; Mártires de la Ventilla, 23 (Tetuán); Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez, número 80; Muller, 49 (Tetuán); Oite, 48; Hernani, 65; Avila, 29; Bravo Murillo, 76; García de Paredes, 78; Ponzano, 31 (esquina Bretón de los Herreros); Fortuny, 12; Trafalgar, 14; San Bernardo, 112 (frente Iglesia de los Dolores); Fernández de los Ríos, número 40; Boix y Morer, 12; Reina Victoria, 44; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1 (esquina Alberto Aguilera); Ferraz, 53; colonia Manzanares, plaza Meseta, 8; Carlisma, 2 (Campamento); plaza Molino de Viento, 1 (colonia Molino de Viento); paseo de Extremadura, 170 (Alto de Extremadura); Anasar, 49 (barrio Lucero); paseo

Medidas de protección para la comarca central del Duero

El ministro de Agricultura, en relación con las especiales circunstancias por que atraviesan las zonas agrícolas de la comarca central del Duero como consecuencia de las cosechas deficitarias de los últimos años y los accidentes meteorológicos que han perturbado el desarrollo normal de sus cultivos, ha informado sobre las medidas adoptadas en el último Consejo de Ministros, donde se tomaron los siguientes acuerdos:

1. Que por el Banco de Crédito Agrícola se verifique el oportuno concierto con el Servicio Nacional del Trigo para unificar las cantidades que por anticipos recibidos en semillas y abonos en las anteriores campañas adeuden los agricultores de las zonas afectadas a este organismo. Los préstamos, en cuantía precisa para cancelar las deudas, quedarán sustituidos por nuevas obligaciones, que serán reintegradas en plazos más dilatados.

EN CONSEJO DE GUERRA:

Tres miembros de las Juventudes Libertarias, con deudos

Las penas oscilan entre tres y once años de prisión

El sábado se celebró el Consejo de Guerra contra los procesados José Ronco Peciña, Eliseo Antonio Bayo Poblador y Rafael Ruiz Borao, afiliados a la Federación de Juventudes Libertarias y cuya principal misión era redactar el periódico clandestino "Juventud Libre", siguiendo instrucciones del penado Julio Moreno Viedma y otros dirigentes de la organización. Los procesados estaban al tanto de todos los planes de sabotaje y terrorismo realizados en España. La sentencia, que no será firme hasta la aprobación por la autoridad judicial de la primera región, es la siguiente: José Ronco Peciña, once años de prisión; Eliseo Antonio Bayo Poblador, once años de prisión, y Rafael Ruiz Borao, tres años de prisión.

CLAUSURA DEL CICLO SOBRE "VIGENCIA DEL NACIONAL SINDICALISMO"

CON asistencia de tres centenares de militantes de la Guardia de Franco se celebró en el Hogar del distrito político de Vallecas la clausura del ciclo de conferencias sobre "Vigencia del Nacional SINDICALISMO", organizado por la Lugartenencia Provincial. Anteriormente, don Eduardo Díaz Casado intervino en el distrito del Retiro y explicó las diferencias ideológicas existentes entre el marxismo y el Nacional SINDICALISMO. Expuso igualmente las metas inmediatas del SINDICALISMO en orden a la implantación de un orden nuevo que haga imposible los abusos del capitalismo, sin caer por ello en el materialismo marxista. En el acto de clausura, celebrado en Vallecas, hablaron don Rafael Luna Gijón, jefe del Departamento provincial de Organización de la Guardia de Franco, y don Antonio Gibello. Abordó el primero la explicación esquemática de la historia del SINDICALISMO en el mundo y las dificultades con que se enfrentó, así como los desviacionismos sufridos a lo largo del

proceso histórico. Enfocó después la problemática de España y enjuició al actual SINDICALISMO español.

Don Antonio Gibello llamó la atención sobre la sistemática campaña de la Prensa extranjera contra el Régimen español. "Marxistas y capitalistas liberales—dijo—aparecen de nuevo como cómplices de una campaña de ataques a nuestro país, porque no queremos renunciar a nuestras convicciones ni a cuanto significa el 18 de Julio."

Afirmó después que en el Nacional SINDICALISMO está el germen de un orden nuevo para España, y que España ha de transmitir a Europa y al mundo; germen que, en definitiva, es la causa de la enemiga con que nos tratan por igual el mundo comunista y el mundo capitalista. "Controlo unos y otros—terminó—presentemos de nuevo el frente de nuestra Revolución Nacional SINDICALISTA, anticomunista y anticapitalista."

"EL MOMENTO ACTUAL DE HISPANOAMERICA". — En el Colegio Mayor San Francisco Javier, donde cursan estudios superiores estudiantes del Lejano Oriente y españoles, pronunció una conferencia el ex director del Instituto de Cultura Hispánica y notario de Madrid, don Blas Piñar, sobre "El momento actual de Hispanoamérica".

El conferenciante se refirió a la irrupción del comunismo en su versión americana: el castrismo. "Nos ocupa—dijo—como españoles, porque hay un tóxico en el alma de Hispanoamérica que no es otra cosa que el comunismo. Y el virus que predispone el alma de Hispanoamérica al comunismo es, como ya profetizó Maetzu, el liberalismo laico."

Encargado de obra

especializado en hormigón armado, necesita empresa constructora. Escribir con amplias referencias al número 7.112.

Apartado 12.145

(13.448)

Homenaje al profesor Ortiz Vázquez

Con motivo de la obtención de una cátedra de Patología y Clínica Médica, en recientes oposiciones, por el profesor J. Ortiz Vázquez, se le ofrecerá un banquete-homenaje, cuya convocatoria firman los doctores Aguilera, Alvarez Sala, Barros, Bermejillo, Botella Llusá, Calderón Montero, Crespo Alvarez, Díaz Rubio, Dusko Jelaviz, Enriquez de Salamanca, Frade, De La Fuente Chaos, García Orcóyen, García Ortiz, Gilsanz, González Bueno, González Duarte, Jiménez Díaz, Lasala Palá, López Ibor, Lorenzo Velázquez, Martín Lagos, Moreno de Vega, Muñoz Calero, Oliver Pascual, Peraita, Pérez Lista, Rozabal Parnés, Schüller Pérez, Vara López y Zapatero Domínguez.

Se celebrará el día 20 de noviembre, en el hotel Ritz, a las diez de la noche. Las tarjetas pueden retirarse en el citado hotel y en la oficina del Decanato del Hospital Provincial (calle de Santa Isabel).

QUIERE CONSEGUIR

EL DIPLOMA
Revlon
DE MANIQUERA?

INFORMESE EN EL TEL. 259 08 07

¿Dónde está la "Niña II"?

El Servicio de Guardacostas no tiene información sobre su paradero

SEGUN LO PREVISTO DEBIO LLEGAR A SAN SALVADOR HACE TRES DIAS

NEVA YORK, 19. — La "Niña II", la carabela que zarpó de las islas Canarias con dirección a El Salvador y las Bahamas, lleva tres días de retraso sobre la ruta prevista, según informa hoy el Servicio de Guardacostas. Dicho Servicio comenzó ayer a solicitar información por radio sobre el paradero de la "Niña II", pero no se ha recibido ninguna noticia en el día de hoy. La "Niña II", réplica de la carabela en que Cristóbal Colón realizó su viaje, lleva los mismos instrumentos de navegación que la nave de Colón, entre ellos un sextante del siglo XV. No tiene radio a bordo. Zarpó de Las Palmas el 10 de octubre y debía llegar a San Salvador, la pequeña isla de las Bahamas, el 16 de noviembre, según ha declarado un portavoz del Servicio de Guardacostas. (Efe.)

N. DE LA R.—Del anterior telegrama de la agencia Efe se desprende que todavía no se conoce dónde está la "Niña II", pregunta que sigue formulando PUEBLO y que también se hacen miles de personas en España y en el mundo entero. El Servicio de

Guardacostas lleva veinticuatro horas solicitando por radio información sobre la situación de la carabela. Hasta ahora ningún buque o barco ha podido responder al citado Servicio. Se desconoce el paradero de Etayo y sus hombres, quienes, según habían previsto, debían haber llegado el pasado día 16 de noviembre a San Salvador. No se trata de un retraso de setenta y dos horas, sino de algo más complejo y grave: ¿dónde está la "Niña II"?

USTED ALMUERZA EN

Kasai

AHORA CENE POR 25 ptas.

MARTES:
Sopa o entremeses y escalope con ensalada, pan, vino y postre
Plaza de los Mostenses, 7.
Teléfono 2 32 14 64

TWIST

LOCURA DE JUVENTUD

Burlete plástico

Venta y colocación:
KRILAC ESPAÑOLA, S. L.
ARTISTAS, 19
Teléfono 25355 49

C. A. S. A.
Vinos embotellados
PRECISA

VENEDORES con carnet de 1.ª Edad máxima, treinta y cinco años. Sueldo más comisión. Presentarse en horas de oficina, hasta el día 24, inclusive, en Cosecheros Abastecedores, S. A. Calle Santa Leonor, s/n (por Julián Camarillo).

HATARI!

Elegancia en los días de lluvia o frío

Trincheras y abrigos de gran calidad en la nueva línea



ABRIGOS de cheviot en lanas de pelo impermeabilizado, colores lisos de máxima actualidad **1.990**

ABRIGOS en cheviot y fieltro, con diseños de espiga, grano de arroz y tweeds. Colores lisos, manga raglán o pegada **1.475**

TRINCHERAS en tejidos lisos, "gatas" y gabardinas, con medio forro de nylon, interior de piel, manga pegada o raglán, con o sin trabilla. **1.575**

Y todas las novedades de la moderna indumentaria masculina

Planta tercera

Galerías Preciados

Planta sótano

Galerías Lista 56

¡Son felices porque tienen un hogar feliz!

LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION

Secretario: JOSE BANUS

PISOS: **37.000** ptas. de ENTRADA UNICA + 29.000 ptas. aplazadas Resto a pagar 346 ptas. al mes durante 10 años
TIENDAS: DESEMBOLSO INICIAL: desde 77.000 y 52.000 ptas Mensualidad desde 1.200 ptas durante 10 años.

Fontán-231



COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.

• **AUTOBUSES:** Desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) - n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Narváez-Felipe II).

• **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor - Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle de Alcalá y Carrera de San Jerónimo).

• **TRANVÍAS:** n.º 5 - 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.

• **METRO:** metro de VENTAS

100.000 m.² de parques y jardines

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

Gas en todos los pisos
Sólida y esmerada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad
Magnífica inversión de capital alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
Exención total derechos reales en la escritura de compra y 90% contribuciones

INFORMACION.- OFICINA CENTRAL: Monje Esquizarra, 6. De 10 de la mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 9 mañana a 7 tarde. SERVICIO PERMANENTE, INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS.

Páginas de casi todo lo que pasa

ESCRIBEN:
CARMEN DEBEN · JOSE ANTONIO PLAZA
FOTOGRAFIA: CESAR

«QUIERO SOLIDARIZARME CON LOS MILES DE CUBANOS QUE PASARAN LAS NAVIDADES ENCARCELADOS»

LOS M- DICOS HAN DICHO: Carlos Agüero está en condiciones de realizar su ayuno de treinta días



Perderá de ocho a diez kilos en el cumplimiento de su promesa

El solo anuncio de su ayuno de treinta días ha comenzado a interesar a la Prensa de toda Europa. El periodista cubano Carlos Agüero está ahora más dispuesto que nunca a cumplir la promesa que hiciera al lograr salir de Cuba. Ayer le visitamos en su casa, donde actualmente se encuentra preparándose para la difícil prueba.

Carlos Agüero es un hombre menudo y sufrido que no olvida los sinsabores del pasado.

—Quiero alejar —nos dice—, sin embargo, toda derivación política que resulte de mi ayuno. Mi proceder sólo obedece a una promesa y a un acto de solidaridad con los miles de cubanos que pasarán las Navidades encarcelados en las mazmorras de la isla.

—¿Cuánto tiempo lleva en España?

—Cuatro meses, aproximadamente. Vine a esta tierra porque era el único medio de salir de allá. Ir a Miami era para mí muy difícil.

Junto a él está el doctor Eddy García Puig, médico cubano que ha reconocido a Carlos Agüero y que en todo momento estará a su lado para asistirle por si esto fuera necesario. A él le preguntamos:

—¿Se encuentra el señor Agüero en condiciones de realizar su promesa?

—Lo he examinado y he llegado a la conclusión de que sí.

—¿Ha calculado usted cuántos kilos perderá?

—Es difícil dar una cifra exacta. Pongamos de ocho a diez kilos.

—¿Cuánto tiempo tardará en recuperarse?

—Una semana o diez días.

—¿Corre algún peligro grave?

—Incluso el de muerte, pero

éste queda anulado si un médico permanece junto a él en todo instante.

Carlos Agüero escucha atentamente las respuestas del doctor. Está preocupado, pero en todo momento decidido a llevar a cabo su propósito.

—En el Salón Sindical de Exposiciones—nos explica Manuel Romero—tengo un cuadro. Es un paisaje imaginario pintado a acuarela. Presenté este cuadro media hora antes de que cerraran el plazo de admisión. Fue mi esposa quien me aconsejó que lo presentara. Fuimos en el Metro por él y lo llevamos. Lo admitieron y allí está.

Manuel Romero y Faustino Valentín viven constantemente el ambiente de la pintura. Visitan todas las exposiciones y calibran estilos y tendencias. Son aficionados que pintan un poco para huir de la dureza de sus profesiones. Cuando se despidieron, lo hicieron con una frase original: "Hasta la próxima exposición o hasta la próxima corrida."

SU ÚLTIMO FILM: «LA CIUDAD FRENTE A MÍ»

ALEXIS SMITH VINO A PASAR VACACIONES EN MALLORCA

SU MEJOR PELÍCULA: «Noche y día»

Alexis Smith, la inolvidable intérprete de tantas y tantas películas en el recuerdo de todos, como lo fueron "Noche y día" y, últimamente, "La ciudad frente a mí", ha llegado a España para pasar en Palma de Mallorca una corta temporada de vacaciones. La acompaña su marido, el actor de la televisión británica Craig Stevens.

La actriz se retiró del cine después de filmar junto a Paul Newman "La ciudad frente a mí", y desde entonces vive entregada a la vida de hogar.

—A pesar de las proposiciones que he tenido para hacer cine y teatro, no pienso volver a trabajar por el momento.

—De los galanes con los que trabajó, ¿a quiénes recuerda con mayor agrado?

—Pongamos a Cary Grant y a Paul Newman.

COLABORAN:
José A. Valdeón y Félix Arbolí

ESTOS DIAS Y EN EL CERTAMEN QUE SE CELEBRA EN EL SALON SINDICAL DE EXPOSICIONES

UN BANDERILLERO Y UN ARENERO DE LA PLAZA DE TOROS DE LAS VENTAS EXPONEN SUS CUADROS EN MADRID

- ★ Faustino Valentín lleva cuarenta años cuidando el ruedo de la plaza y empezó a hacerlo para poder ver gratis las corridas
- ★ Manuel Romero intentó triunfar como novillero y hoy es peón de matadores de postín

DETRAS de todo hombre, y a la sombra de su profesión, aletea casi siempre una noble inquietud. Unas veces es auténtica vocación que se mantiene toda la vida. Otras, pese a una serie de circunstancias adversas, la ilusión persiste y vive, aun a costa de sacrificios e incomprensiones. El caso es mantener viva la llama de un arte.

Faustino Valentín Nieto y Manuel Romero son dos ilusionados de la pintura. Faustino Valentín es arenero de la Plaza de Toros de Madrid. Manuel Romero es banderillero. Los dos son granos de anís en el fabuloso mundo de los toros. Los dos pasan inadvertidos del gran público y, sin embargo, estos hombres llevan dentro de sí una calidad humana y un estilo en sus vidas.

Faustino Valentín tiene sesenta años, aunque no los aparenta. Es un madrileño cabal que en sus años jóvenes jugaba al toro en su barrio de las Delicias. Esa afición le llevó a ingresar de arenero en la Plaza de Toros. Era una manera de ver gratis las corridas. En este cargo lleva más de cuarenta años. Siendo también empleado de una oficina del Estado, él siempre declina

ra su profesión de arenero. Es un trabajo honrado del que se siente orgulloso.

Cuarenta años de arenero son muchos años de anécdota. Sabe muchos secretos del mundo de los toros que suceden entre barreras, cuando se dicen verdades porque la vida y la muerte están en juego. Pero hombre serio y consciente, Faustino calla. Y habla sólo de su afición, de su pintura.

—Siempre me gustó dibujar —nos dice— y mis primeros dibujos los hice en la Escuela de Artes y Oficios. Allí aprendí todo lo que sé ahora, aunque en estos momentos mi maestro es el pintor bilbaíno Santiago Uranga.

Faustino Valentín tiene un cuadro colgado en el XVIII Certamen Provincial de Pintura que se celebra en el Salón Sindical de Exposiciones. Una marina que él titula "Calvario".

Manuel Romero acaba de cumplir treinta y seis años. Es un torero muy castigado por los toros. Tiene media docena de cogidas graves. Es bajo y fuerte y sus manos rudas, acostumbradas a la brega del toro, tienen una extraña sensibilidad cuando cogen un pincel.

—Mis primeros pasos los di —nos cuenta Manuel— en el colegio de las Escuelas Pías de San Fernando, del barrio de Embajadores. El padre rector, viendo mi afición y mis cualidades, me había prometido una beca de estudios. Pero la guerra deshizo todo. Cuando vino la paz, me tentó el gusanillo de la afición.

Y le tentó violentamente. Se arrojó de espontáneo en un toro de miura. Sobre la manga de la camisa llevaba un brazalete negro. Era luto por su madre, que había fallecido hacía pocos días.

Los temas que Romero lleva al lienzo son variados, aunque predomina siempre el taurino. Es su profesión y su medio de vida. Los viajes que hace, en la temporada, de peón de un matador de postín, son motivo de inspiración. Un lance en el ruedo, la acometida del toro, un paisaje que ha visto de madrugada...

—En el Salón Sindical de Exposiciones—nos explica Manuel Romero—tengo un cuadro. Es un paisaje imaginario pintado a acuarela. Presenté este cuadro media hora antes de que cerraran el plazo de admisión. Fue mi esposa quien me aconsejó que lo presentara. Fuimos en el Metro por él y lo llevamos. Lo admitieron y allí está.

Manuel Romero y Faustino Valentín viven constantemente el ambiente de la pintura. Visitan todas las exposiciones y calibran estilos y tendencias. Son aficionados que pintan un poco para huir de la dureza de sus profesiones. Cuando se despidieron, lo hicieron con una frase original: "Hasta la próxima exposición o hasta la próxima corrida."



SU NOVELA «LOS IMPORTANTES: ELITE» PREMIADA CON CINCUENTA MIL PESETAS

Francisco Candel, el mecánico que ha llegado a escritor

HACE tan sólo unos días que el libro de Francisco Candel titulado "Los importantes: Elite" ha aparecido en los escaparates y, sin embargo, ya ha promovido una oleada de opiniones.

Su autor, Francisco Candel, tiene treinta y nueve años y una vida azarosa y aventurera que arranca de su empleo como ceramista y más tarde como mecánico.

—Yo nací en un pueblecito valenciano—nos dice—que se llama Casas Altas. Fui ceramista y mecánico. Y la culpa de mis aficiones literarias fueron esas interminables horas que tuve que permanecer en un hospital recuperándome de una enfermedad de pecho.

El novelista habla con decisión. Su aspecto es el de un hombre meridional. Tiene el cabello moreno y la barba cerrada.

—Miren, mi historial casi responde al marchamo de un escritor norteamericano. Porque a lo largo de mi vida desempeñé un montón de empleos. Además de ser diseñador y decorador de objetos de cristal y plástico, actué como contable de un contratista y trabajé en un garaje.

—¿Cuándo publicó su primera novela?

—En mil novecientos cincuenta y seis. Era una novela de ensayo que titulé "Una juventud que aguarda". Después escribí "Donde la ciudad cambia de nombre", libro que me proporcionó grandes ganancias, porque en él se vieron reflejados—demasiado crudamente—los vecinos de un suburbio.

—¿Y después?

—Ya comencé a escribir constantemente. Otros títulos de mis libros son: "¡Echate un pulso, Hemingway!", "Han roto un paisaje" y "Temperamentales y pueblo".

—¿De qué trata "Los importantes: Elite", que tantos comentarios ha suscitado y que ha sido premiado con cincuenta mil pesetas?

—De las experiencias que sufre un novelista, Antonio B. Roldán, ganador de un premio literario.



Durante un año es entrevistado y considerado "personaje" dentro del mundillo literario. Pasado este tiempo, con otro triunfador a la vista, es abandonado.

Nuevo invento

Toma la temperatura del cuerpo humano en tres segundos

ACABAN de realizarse las primeras demostraciones de un instrumento accionado por una pila eléctrica que puede registrar la temperatura del cuerpo humano en tres segundos. Es lo suficientemente pequeño como para llevarlo en el bolsillo y está provisto de un enchufe para una pequeña sonda sensible al calor que puede colocarse en la boca o en una axila del enfermo, dando automáticamente la lectura en una esfera graduada. El nombre del aparato es Dependatherm y las pilas vienen a servir para un total de 4.500 registros.

ME PRESENTO A VD.



Soy Berolina
LA MAS INTELIGENTE!

PUEDEN VERME EN LA GRAN INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE LA CIRCO PRICE

FIJADOR ANTI-CANAS



EIDIDH

NO mancha las manos
NO mancha la piel
NO mancha la ropa

QUITA LAS CANAS VERDAD. EVITA LA CAIDA DEL PELO

Se vende en perfumerías

Distribuidor:
FRAU SICHLING

Paseo de Rosales, 50
Teléfono 2 43 71 23
MADRID
R. Sanidad número 2.485

AMUEBLE SU CASA
por pesetas

19.190

CUATRO HABITACIONES CON VEINTISIETE MUEBLES MODERNOS Y CONFORTABLES

ALCOBA MATRIMONIO:
Cama, somier, armario, cómoda, espejo, taburete y dos mesillas

COMEDOR:
Aparador, vitrina, mesa y seis sillas

RECIBIDOR:
Consola, espejo y perchín

CUARTO DE ESTAR:
Aparador-bar, mesa-camilla y cuatro sillas tapizadas

UNA OFERTA SENSACIONAL

Muebles CONFORT

Conde de Peñalver, 94
Fernández de los Rios, 5.

EL TELEFONO DE PUEBLO, 273-12-00



MUNDO LIGERO



ANOCHÉ VIMOS A...

ENRIQUE DIOSDADO LUCIENDO UN CHALECO ESCOCES CON BOTONADURA DORADA. Enrique está orgulloso de este modelo de chaleco y de uno de cuyos bolsillos ha colgado una moneda de un peso de la época de Carlos III.

El famoso actor nos dice: —Estoy muy preocupado con la próxima puesta en escena de "La barca sin pescador", de Casona. Yo mismo la dirigiré. Pero éste no es, ¡ni mucho menos!, mi debut como director teatral, ya que anteriormente he dirigido "Los fantasmas de mi cerebro", de Gironella, y "El canto de la cigarra", de Paso.



BARAJAS

A FERNANDO REY, QUE YA HA REGRESADO DE IRLANDA, donde ha estado tomando parte en el rodaje de una película. Fernando ha quedado entusiasmado con aquel paisaje, que tanto le recordaba Galicia, su tierra natal. En sus maletas ha traído múltiples "souvenirs". Aquella prenda que él más estima, y que ha adquirido en unos importantes almacenes de Dublín, es una especie de gran impermeable forrado de piel.

COLECCIONISTA DE...

COCHES Y PUESTOS IMPORTANTES

Alberto Closas está poco menos que en capilla. Dentro de unos días alzaré el telón por vez primera el teatro Marquina, del que Alberto es nada menos que empresario, director artístico y primer actor, según reza en los papeles que ha firmado, y por un periodo de veinte años.

Alberto Closas hará, y por última vez, según declaraciones propias, de embajador. Pero mientras tanto, aparte de trabajar muchas horas al día para que su nueva empresa marche bien, él se dedica al bonito juego de las colecciones. ¿Saben lo que le gusta reunir al popular Alberto Closas? Pues coches, y no de los de juguete, sino de los de verdad.

—Tres cargos: empresario, director y actor, y tres coches —nos dice—. Uno para cada cargo. El más pequeño para el empresario, por motivos de ahorro. El mediano para el director; discreto, pero con pretensiones. Y el más grande para el actor, llamativo y vistoso, que se le vea por donde va.

ASI COME...

EL APERITIVO DE ANTONIO Y ANGEL LUIS BIENVENIDA, EL ESTUDIANTE Y JUAN PALMA

Casi es para ellos un rito. Todos los días, a la una del mediodía, los dos hermanos Bienvenida, El Estudiante y Juan Palma acuden a una "tasca" de la calle Jorge Juan. Cuando entran, el mozo que les atiende, sin preguntarles nada, les sirve lo acostumbrado: una taza de consomé bien caliente, una croqueta fenomenal de buen jamón serrano y un vaso de vinillo de Méndrida.

Los cuatro famosos se reúnen con un grupo de amigos —que toman lo mismo— y continúan "su ronda" de aperitivos por otros bares de esta zona.

AL PINTOR ENRIQUE SEMPERE, famoso por sus cuadros eléctricos. Semper escucha a también flamenco en compañía de varios amigos. El pintor aclara: —Me gusta mucho el flamenco. Si no fuera pintor abstracto me dedicaría a pintar los trajes de "faraloes". ¡Tienen una gran expresividad!

A LUIS FOLLEDO, pasando a fondo el acelerador de su coche. Entre semáforo y semáforo, el famoso púgil nos comenta: —Desde que dejé "k-o" a Vanucci me han hecho más de cincuenta intervius los periodistas. Pero la "más sabrosa" fué la de Radio Madrid. Después de contestar por el micrófono a las preguntas de una periodista, Pécker me regaló un jamón y una botella de anís.

LINA JIMENEZ, ESCRITORA VENEZOLANA Y PROPIETARIA DE UN PALACIO EN PEDRAZA. Lina ha ultimado la decoración de su bonita vivienda. Durante meses ha adquirido en el Rastro muebles antiguos, vidrieras, etc., etc.

—Ahora mi nueva casa—nos dice—está a punto. Todos los domingos espero que mis amigos me visiten. Por de pronto, tengo anunciada la llegada de Victoriano Valencia, Miguel Herrero y de varias personas más.



SUS LECTURAS SON...

JOSE VICENTE PUENTE: y también el último libro de Miguel del Castillo.

—Pero en estas semanas —nos dice el escritor— tengo poco tiempo para dedicarme a la lectura. Estoy concluyendo, en colaboración con López Rubio, un guión cinematográfico titulado "Las noches de Marbella". En esta película tiene un papel estelar El Cordobés. Pero no como torero. Aquí integrará una banda de gángsters.

A José Vicente le gusta leer aquellos libros de reciente publicación. Y máxime los que han levantado alguna polémica. Por eso durante estos días en su mesilla de noche está la obra de Concha Alós—a la que se le quitó el premio Planeta—

CAMISA DE
tervilar[®]

Donde hay un hombre práctico, seguro y elegante hay una camisa de *tervilar*. La camisa de *tervilar* está bien confeccionada y es fácil de cuidar: SE LAVA, SE CUELGA, SE PONE Y... GRABELO EN SU MENTE, DURA MUCHO MAS.



Homenaje a la memoria de Pérez de Ayala El cooperativismo agrícola ha instalado en Jaén una factoría desmotadora de algodón y una planta extractora de orujos y de refinación

Presidió el director general de Información representando al ministro

Con asistencia de numerosísimo público, la cátedra Jovellanos celebró en el Centro Asturiano una velada necrológica en homenaje a la memoria del insigne poeta, novelista, ensayista y crítico don Ramón Pérez de Ayala. Presidió el director general de Información, don Carlos Robles Piquer, en representación del ministro.

Se había previsto que interviniesen el presidente del Cen-

tro y de la cátedra, don Manuel Iglesias Villa; don Sebastián Miranda, don José García Nieto, el padre Félix García, don Sabino Alonso Fueyo —que no pudo asistir al acto— y don Valentín Andrés Álvarez. Entre las perlinas que habían acudido a escuchar a los oradores se hallaba el doctor don Teófilo Hernando, quien fué instado para que también hiciese uso de la palabra.

Don Manuel Iglesias Villa evocó al gran escritor asturiano-universal, y se detuvo a analizar muy especialmente sus tres libros de versos; don Sebastián Miranda, amigo entrañable, desde su infancia, de Pérez de Ayala, hizo del inolvidable novelista un esquema biográfico, por el que desfilaron otros grandes pensadores, escritores, artistas y científicos; don José García Nie-

to analizó al poeta; el padre Félix García se ocupó del hombre en la hora del encuentro definitivo con Dios; el doctor Teófilo Hernando, de Pérez de Ayala como humanista, y don Valentín Andrés Álvarez efectuó un magnífico estudio de la personalidad humana y literaria del homenajeado.

Cerró el acto el director general de Información, don Carlos Robles Piquer, quien manifestó que acudía en representación del ministro de Información y Turismo, al que atenciones urgentes le impedían asistir, y después de ponderar la obra de Ramón Pérez de Ayala anunció la pronta publicación de las obras completas del gran escritor para conocimiento de los jóvenes lectores, especialmente, y gloria de las letras españolas y de las universales.

JAÉN, 19. (Crónica de nuestro enviado especial, Juan de Aguilar).—Para los que todavía hablan de la apatía del labrador andaluz y le cuelgan el sambenito de terco-individualista, la lección del cooperativismo agrícola jiennense, que ayer hizo balance de su gestión de un año en el transcurso de la asamblea general de su Unión Territorial, les sonará, sin duda, a paradoja. Pero, en todo caso, se trata de una paradoja estupenda.

Porque lo que no tiene vuelta de hoja es la abrumadora elo-

cuencia de los datos que ayer se airearon en esta rendición anual de cuentas hecha por la Junta rectora de la Unión ante más de medio millar de representantes de las 227 cooperativas campesinas constituidas y en funcionamiento por todo el ámbito de su olivarrera geografía, que llenaban hasta rebosar el amplio salón de actos del Centro de Formación Profesional Acelerada, donde tuvo lugar esta reunión.

El movimiento cooperativo agrícola de la provincia de Jaén constituye una fenomenal lección de unidad y de eficacia.

Si es cierto que «obras son amores», ahí están esas 227 entidades cooperativas en marcha, en las que se agrupan más de 30.000 familias campesinas, propietarias de 150.000 hectáreas de olivar, con sus 150 almazaras que suman 316 prensas, con una capacidad de molturación de 3.600.000 kilos a las veinticuatro horas, y 35.000.000 de kilos de almacenamiento.

Aquí está la factoría desmotadora de algodón de Baeza, construida y puesta en marcha en un plazo récord de tiempo—menos de nueve meses—por la sección correspondiente de la Cooperativa Provincial Agrícola, que cuenta con 1.683 socios propietarios de 3.240 hectáreas de regadío y 1.420 de secano, a los que ya lleva pagados el importe de 2.542.859 kilos de fibra desde los primeros días de este mes, en que empezó a funcionar.

Aquí está, levantada también en Baeza a marcha acelerada, la planta extractora de orujos y refinadora, dotada de los más modernos elementos mecánicos, que empezará a funcionar en la próxima campaña de recolección de aceituna, al servicio de 22 cooperativas con 46 prensas, radicantes en aquella comarca, en la que se han invertido 15 millones de pesetas.

Aquí está la Cooperativa Provincial Avícola, creada hace unos dos años, para la asistencia técnica, suministro de piensos y comercialización de productos, que cuenta con 192 socios de 35 pueblos y un censo de más de 45.000 aves, que ha conseguido una producción de 51.000 docenas de huevos en 1961 y de 87.000 en lo que va de 1962, y con un valor en instalaciones de 1.450.000 pesetas.

Aquí está la Caja Rural Provincial, nacida para canalizar el ahorro agrícola y hacerlo revertir de nuevo al campo, con un movimiento contable de 1.517 millones de pesetas a mediados de octubre y 93 millones en imposiciones, que ha concedido 10 millones de pesetas en créditos para sus asociados, 65 millones para el montaje de la factoría desmotadora y 15 para la extractora y refinadora.

Los cooperativistas agrícolas jiennenses, pese a valorar lo que ya han conseguido, no se sienten aún satisfechos. Así lo proclamó, con acento rotundo y sincero, don Domingo Solís, presidente de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, decidido impulsor de este vigoroso movimiento, al que viene entregando sin regateos toda su capacidad, su entusiasmo y su dinamismo. No están satisfechos, porque estos hombres quieren no un cooperativismo chato y egoísta, preocupado únicamente de alcanzar las máximas ganancias, sino el conseguir, con este valioso instrumento, la redención y dignificación del campo de Jaén y contribuir a que lo logre el de España entera.

Porque ellos aspiran a terminar con las «irritantes diferencias» que Franco señaló como todavía existentes en el campo andaluz, en su último viaje por estas tierras. «Si es cierto—dijo don Domingo Solís—que los labradores tenemos parte de culpa en esto, estamos firmemente decididos a trabajar para que desaparezcan. Queremos modificar las estructuras económico-sociales de la agri-

cultura y que sea una realidad la Revolución Social que el campo demanda.»

Añadió que para conseguirla es indispensable revalorizar los precios de los productos agrícolas y que los beneficios que en el campo se obtienen reviertan al campo, para poder mejorar las retribuciones de los trabajadores.

Dirigiéndose a los dirigentes sindicales nacionales que presidían la Asamblea, don Domingo Solís concluyó: «Nosotros sabemos que el acabar con estos problemas es cuestión de todos. Aquí está el cooperativismo de Jaén, con los treinta mil labradores que encuadra, dispuesto a trabajar en ello. Decirle al Gobierno, al ministro secretario general del Movimiento y al secretario general de la Organización Sindical, que en el campo de Jaén, a través de su movimiento cooperativo, también empieza a amanecer.»

Después de la del señor Solís otras voces autorizadas se oyeron en la Asamblea. Don José Navarro y Gonzalo de Canales, presidente del Sindicato Nacional del Olivo, definió la posición de este organismo ante el proyecto de ordenación de la futura campaña del aceite, pidiendo que no se autoricen las mezclas de aceite de oliva con aceites de semillas, por constituir un enorme fraude para el consumidor. «En todo caso—dijo—, que sea éste el que lo mezcle, si así lo prefiere, pero no el comerciante, ya que así se da pie a la especulación, con perjuicio evidente para una de las riquezas económico-sociales más importantes de España.»

Don Tomás Allende y García-Baxter, presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, señaló los males que aquejan al campo español, tales como la falta de capitalización, la necesidad de unos precios más remuneradores para sus productos y de un mejor salario para sus trabajadores, asegurando que en la cooperación tiene la agricultura un camino viable para conseguir sus propios fines.

El jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, don Isaías Monforte Extremitana, elogió la pujanza del movimiento cooperativo jiennense y su gran influencia para mejorar el nivel de vida en los medios rurales.

Don Felipe Arché Hermosa, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, resaltó cómo la fórmula cooperativa ha conseguido resolver los problemas que tenía planteados la comunidad olivarrera jiennense, revalorizando el precio del aceite y contribuyendo a que la vida en el campo sea más próspera para todos.

Finalmente un asambleísta, resumiendo el sentir de todos, propuso que se elevase al Caudillo de España el testimonio de la gratitud y de la leal adhesión de los cooperativistas agrícolas de Jaén.

La propuesta—hermoso espectáculo de agradecimiento—fué rubricada con una ovación unánime y clamorosa.

HATARI!

LOPE de VEGA

HORARIO: 6 30 y 10

HOY, ESTRENO

¡El tema de una sensacional película!!

HAROLD HECHT presenta a



BURT LANCASTER

Premio a la mejor interpretación masculina en el Festival de Venecia 1962

EL HOMBRE DE ALCATRAZ

KARL THELMA NEVILLE EDMOND
MALDEN RITTER BRAND O'BRIEN

EN EL PAPEL DE TOM GADDIS

BETTY FIELD TELLY SAVALAS

Guión de GUY TROSPER BASADO EN EL LIBRO DE TOM GADDIS

Dirigida por JOHN FRANKENHEIMER

Producida por STUART MILLAR y GUY TROSPER

MÚSICA DE TETEMER BERNSTEIN UNA PRODUCCIÓN NORMA

TRES MUJERES FORJARON PARA SIEMPRE SU DESTINO: UNA LO LLEVO A LA CARCEL; OTRA PUDO LOGRAR SU LIBERTAD; PERO LA TERCERA, LA MAS QUERIDA, LE CONDENO SIN POSIBLE APELACION

20 MESES de CREDITO

TELEVISORES - COCINAS
Y ESTUFAS ELECTRICAS
Y GAS BUTANO - LAVA-
DORAS - TRANSISTORES
TOCADISCOS Y RADIOS

VIBATOR

FUENCARRAL, 154
(Junto Glorieta de Quevedo)



TOALLAS

"EL OSO"

El ministro de la Gobernación regresa de Lisboa

El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, regresó de Lisboa por vía aérea, donde ha permanecido una semana al frente de la delegación española asistente a las II Jornadas Luso-Españolas de Asuntos Sanitarios.

CENA EN HONOR DEL SEÑOR ALONSO VEGA

El consejero de la Embajada de España en Lisboa, don Enrique Thomas de Carranza, y su esposa, doña Miryam Méndez Vigo, ofrecieron en su residencia de la capital portuguesa una cena en honor del ministro de la Gobernación y señora de Alonso Vega, que constituyó una gratísima reunión de personalidades de la diplomacia y la política.

VI Concurso Infantil Día de la Madre, convocado por EL CORTE INGLES

★ Se han repartido más de 45 000 boletines de participación
★ Hasta el momento se han recibido 6.000 trabajos

El cartero deja todos los días en EL CORTE INGLES un buen montón de sobres de distintos tamaños con la dirección escrita en una caligrafía infantil: «Para el concurso del Día de la Madre». A veces es un sobre abultado, pero otras, un envoltorio cuidadosamente lacrado y sellado. Sobre, paquete o envoltorio, poco importa; porque lo interesante es que todo ello representa la labor, el trabajo y también la ilusión de un niño ofrecidos a su madre. Hay que ganar ese concurso, uno de esos setecientos premios, para ponerlo en manos de ella. Y los



niños se sientan ante una mesa y piensan afanosamente en el cuento que hay que escribir, o en la poesía, o en el dibujo.

SEIS MIL TRABAJOS

El certamen ya está en marcha. Más de seis mil trabajos se amontonan encima de las mesas de los organizadores. Hay que seleccionarlos todos, clasificarlos y elegir los más perfectos. Tarea difícil, porque a diario esa cifra de seis mil crece, y no es fácil saber cuáles son los mejores. Lo son todos.

En las cajas de los siete pisos de EL CORTE INGLES se entregan los boletines y las bases para participar en el certamen. Boletines amarillos con dibujos negros y papeles blancos con el sello de EL CORTE INGLES para escribir las poesías y plasmar los dibujos. En total se han repartido ya cuarenta y cinco mil; esto quiere decir cuarenta y cinco mil niños que han llegado hasta allí decididos a dar una sorpresa a su madre y a trabajar un poquito en su honor.

POESIAS, CUENTOS Y DIBUJOS

Existe una mayoría de cuentos y poesías entre los trabajos ya presentados. Siguen después los dibujos y, por último, las esculturas. Literatura deliciosa, ingeniosa y sencilla. La historia siempre de un niño que adora a su madre y que por ella realiza una acción heroica o un sacrificio tremendo. Este es, por lo general, el tema predilecto.

Los dibujos son una auténtica delicia. Líneas primitivas, formas simples para representar a la Madre de Dios con el Niño en brazos. Es impresionante comprobar el acierto en la combinación de los colores. Los niños parecen llevar innato el gusto de los tonos, la ciencia de mez-

clar los colores. No hay nada discordante, nada desentonante en esas figuras. Debajo de todas ellas, una frase; la mayoría, escritas en letras de imprenta, grandes letras, desequilibradas y torpes, para formar una frase dedicada a la Madre del cielo y a la de la tierra. Luego, una firma con rúbrica y la dirección.

INCIDENCIAS

Hay algunos trabajos que van acompañados por una carta. El artista cuenta las mil vicisitudes por las que ha atravesado su obra antes de salir a la luz: «Mi hermano me rompía todas las puntas de los lapiceros y yo lloraba, pero no me hacía caso...» «Tuve que escribir el cuento por las noches, cuando mamá dormía, porque no quería que se enterara, para que así la sorpresa fuera mayor...» «Mi hermana mayor se reía de mí y de mi poesía. Me llamó cursi y me dijo que nunca me darían a mí el premio. Bueno, pues a lo mejor sí me lo dan, y por eso la mando...» «Se enfadará conmigo la Virgen por haberla pintado así? No sé hacerlo mejor...»

Y los dibujos, las esculturas y las poesías siguen llegando a EL CORTE INGLES. Las seleccionadas irán a formar parte de una bonita exposición. Allí podrán ir los autores a admirar sus obras. Después, fiesta infantil de circo y, al final, ¡los premios! Todo eso en sólo unos días. Porque el día 8 de diciembre todas las madres tienen que tener en sus manos un hermoso paquete atado con cintas de colores que sus hijos habrán logrado para ellas.

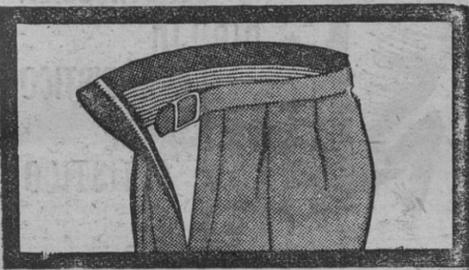
M. P. R.

EL PANTALON discover

LA MAYOR INNOVACION DESDE QUE EL HOMBRE LLEVA PANTALONES



El nuevo pantalón DISCOVER por fin toma en cuenta la comodidad del hombre de acción. Su exclusiva cintura NEW-BELT es tan elástica que se ajusta al cuerpo sin molestar. Hace más esbelto y estiliza la figura. Permite absoluta libertad de movimientos y no oprime ni causa molestias aun después de las comidas o sentado en el coche. La cintura NEW-BELT es permanentemente elástica y puede lavarse en seco o con detergentes.



Con la cintura NEW-BELT EL PANTALON

discover,

ES REALMENTE EL PANTALON DE LA COMODIDAD. Adquiéralo en:



MADRID: Puerta del Sol, 3

VALLADOLID: Duque de la Victoria, 15

SUCURSALES EN

BARCELONA — ZARAGOZA — SABADELL

CONVENIO ENTRE ESPAÑA Y FRANCIA PARA LA CONSTRUCCION DEL TUNEL TRANSPIRENAICO

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

JEFATURA DEL ESTADO.— Instrumento de aprobación o ratificación del Convenio entre el Gobierno español y el Gobierno de la República Francesa para la construcción del túnel transpirenaico de Bielsa a Aragnouet, firmado en Madrid el 30 de marzo de 1962.

HACIENDA.—Orden por la que se concede al Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional una dotación especial de 400 millones de pesetas con destino a crédito pesquero.

Otra por la que se dispone que los industriales dedicados a la tostación de café descafeinado lleven tres libros de cuenta corriente con todos los requisitos que establece el caso segundo del artículo 300 de las vigentes ordenanzas de Aduanas; uno, en el que se reflejará el movimiento de café crudo; otro, para el café crudo descafeinado; y un tercero, para el café tostado descafeinado.

CINE MADRID

2.ª SEMANA TRIUNFAL

Un film de espectacular grandeza



Apasionante duelo interpretativo entre los colosos Orson Welles y Víctor Mature



SEGUROS

Absolutamente profesionales, producción todos los ramos, solicítanse por entidad aseguradora. Preferencia para especialistas accidentes trabajo. Condiciones a convenir. Preséntense: Fuencarral, 13, 3.º, de 5 a 9 tarde

¡¡AUTOMOVILES!!

NUEVOS O USADOS. Cómprolo donde guste. CREFISA lo pagará por usted. Reembolso en largos plazos. CRE-ISA Madrid, Alcalá, 187

583 PAGINAS



LIQUIDACION POR CIERRE!

DEJAMOS EL LOCAL IRREMISIBLEMENTE, EN LOS PRIMEROS DIAS DE DICIEMBRE

Hasta esa fecha REGALAMOS nuestra Biblioteca, formada por



12 LIBROS Y UN BUEN DICCIONARIO POR 135 PESETAS ¡SOLO 5 LIBROS VALEN 435 PESETAS! OTROS VALEN 60, 50 y 40 pesetas cada uno. Y EL QUE VALE MENOS ¡QUESTA 25 pesetas!

A. de Ascanio: Sin mujeres o El precio de una vida (vale 70 ptas.). Armando Palacio Valdés: Album de un viejo (vale 60 ptas.). José María Pemán: Callados como muertos (vale 50 ptas.). Varios: Novelas de Amor (tela y oro, vale 100 ptas.). Cavestany: Cantos Otoño y Lar (vale 70 ptas.). K. Escosura: Vida, hombre y trabajo (vale 70 ptas.). P. Sarabia: Constantino Magno (vale 70 ptas.). Georges Duhamel: Diario de Salavin (vale 25 ptas.). Varios: Píctus (vale 25 ptas.). Dino Buzzati: Pánico en la Scala (vale 25 ptas.). Muñoz Villaspesa: La copla y Ajumeces (vale 40 ptas.). Andras Laszlo: Mi tío Jacinto (vale 125 ptas.).

Esta biblioteca más el DICCIONARIO 1961 (con 583 páginas y 30.000 palabras explicadas), los recibirá a REEMBOLSO de las 135 ptas. Más ¡sólo 10 pesetas! de gastos.

Servimos sólo hasta el 8 de diciembre por cerrar. Vendemos, asimismo, estantería, máquina registradora, mostradores, vallas, etc.

IMPORTANTE: Si usted ya tiene diccionario, le enviaremos en su lugar LAS DOS OBRAS INMORTALES DE STEVENSON Y TURGUENEV, encuadradas en LUJO CON TELA Y ORO FINO «LA FLECHA NEGRA» y «PRIMER AMOR», que valen 150 ptas.

NOTA: También liquidamos las «Aventuras de gangsters» (Interpol, F. B. I., drogas, espionaje, etc.). Cuatro tomos grandes. Bien presentados. Valen 135 ptas. ¡sólo por 45 ptas. los cuatro! Más 6 ptas. de gastos.

Asimismo tiramos la colección «Aventuras y comandos», los más emocionantes textos de aventuras, espionaje, oeste y guerra. Cuatro tomos que cedemos ¡sólo por 16 ptas.! Más 6 ptas de gastos. Comprando todo (4 KILOS DE PESO), AUN REBAJAMOS MÁS. ¡TODO POR 200 PESETAS! SIN CARGAR NADA POR GASTOS, Y AUN REGALAMOS PARA SUS NIÑOS ¡12 CUENTOS DE CALLEJA O SIMILARES!

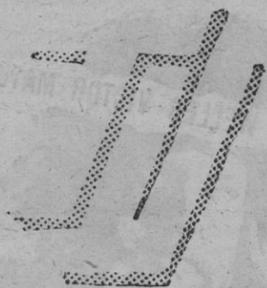
Serviremos por riguroso turno. NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS. TODO A REEMBOLSO, PAGADERO AL CARTERO CONTRA ENTREGA.

Pedidos a:

ANTIGUA LIBRERIA CRISTINA - Córcega, 376 - BARCELONA-9

WERNER

VEREINFACHTE TECHNIK



SIMPLIFICAR ES AVANZAR



(DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA)

WERNER

HA CULMINADO UN GRAN AVANCE ELECTRONICO CON SU NUEVO MODELO DE TELEVISOR FABRICADO CON CIRCUITO

VEREINFACHTE TECHNIK

TECNICA SIMPLIFICADA

ELIMINA PROBLEMAS

UNIVERSAL ELECTRICA

AVENIDA DE LA ALBUFERA, 10
HORTALEZA, 20 - SERRANO, 82
FRANCOS RODRIGUEZ, 4
DON RAMON DE LA CRUZ, 59
HERMOSILLA, 21-CARTAGENA, 117

GISBERT

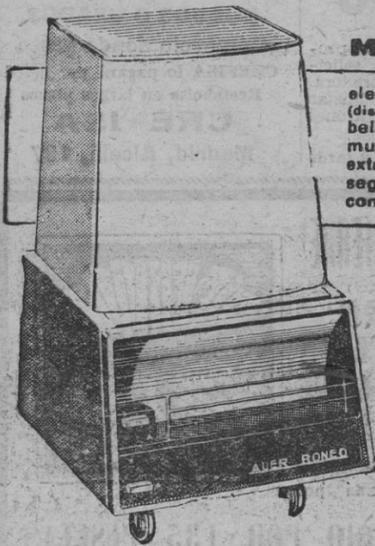
POTENTES Y BELLOS

SON LOS RADIADES MOVILES A BUTANO

AUER-RONEO

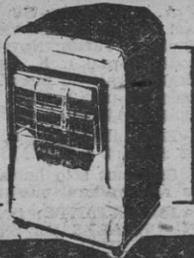
MOD. SOLEMIO

elegancia en la forma (diseñado por R. LOEWY)
belleza en el color
mueble de acero esmaltado
extraordinaria potencia térmica
seguridad AUER con control de atmósfera



MOD. CICLON - 106-S

dispositivo de seguridad AUER y control de atmósfera
panel radiante
manoductor especial de 112 grms. cm.
mueble de acero esmaltado quemador a dos regimenes



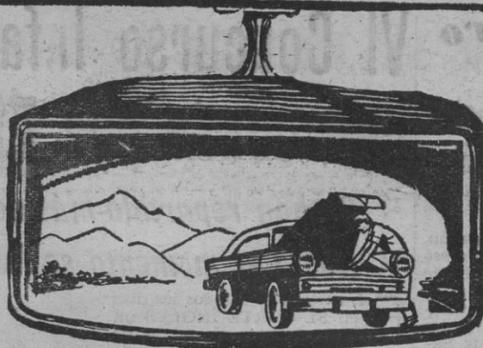
AUER RONEO

un suave ambiente de confort

FABRICADOS POR RONEO UNION CERRAJERA, S. A.

Teléfono 79047 79048 Mondragón (Gipuzkoa)

DE VENTA EN LOS PRINCIPALES ESTABLECIMIENTOS DEL PAIS



evite esto!
asegúrese...

Fuecas 6-28



su motor responderá con **MOLYSLIP**

el aditivo lubricante a base de Bisulfuro de Molibdeno considerado actualmente como el mejor reductor de la fricción y el desgaste.

MOLYSLIP representa para su vehículo:

- Mejor rendimiento al reducir la fricción
- Fácil y suave cambio de velocidades
- Transmisión silenciosa
- Prolongación de la vida del motor
- Menores gastos de rodaje
- Rápido arranque en frío
- Eliminación del desgaste provocado por los arranques en frío y las carreras cortas o con interrupciones frecuentes

Para la CAJA DE CAMBIOS, VOLANTE y DIFERENCIAL use MOLYSLIP "G", especialmente preparado para condiciones especiales de temperaturas extremas y altas presiones.



Su automóvil agradecerá **MOLYSLIP**

el aditivo lubricante que conviene a todos los aceites para todos los vehículos.

Fabricado y envasado en Inglaterra por: THE SLIP GROUP OF COMPANIES.

Concesionario para ESPAÑA: **PEYCAR, S.L.**

Av. José Antonio, 55.-MADRID-13

Aribau, 84.-BARCELONA-11

No lo DUDE...

Estudie para:

- * Ser su propio Jefe
- * Trabajar por su cuenta
- * Mejorar su nivel de vida
- ...GANAR MAS



DELINEANTE GENERAL

- * DELINEANTE MECANICO
- * DELINEANTE CONSTRUCCION
- * DIBUJO HUMORISTICO
- * DIBUJANTE ARTISTICO

ceac

ARAGON, 472 Dept. G9

BARCELONA (13)

se compromete, mediante documento con plena fuerza legal; extendido a su nombre, a DEVOLVERLE TODO SU DINERO, si al terminar cualquiera de estos Cursos no queda Ud. completamente satisfecho de nuestras Enseñanzas y de nuestro Servicio.

GRATIS

recibirá, en cualquiera de estos Cursos, equipo completo de dibujo, compuesto de: 2 compases, bigotera, tiralíneas, etc., hasta 17 piezas.

* CONVENIOS ESPECIALES CON EMPRESAS

para la formación profesional de su personal.

OTROS CURSOS

Dibujo Publicitario - Dibujo de Figurines - Dibujo Comercial - Dibujante de Muebles - Decoración - Pintor Rotulista - Mecánica de Automóviles - Técnico en Motores - Mecánico Diesel - Electricidad del Automóvil - Maestro Tornero - Maestro Fresador - Instalador Electricista - Técnico en Soldadura - Maestro Albañil - Técnico en la Construcción - Carpintería - Ebanistería - Topografía

Desde su domicilio y dedicando solamente unas horas a la semana a la PRACTICA del Dibujo Industrial y al estudio ameno y agradable de cualquiera de estas especialidades, en pocos meses Ud. se convertirá en DELINEANTE. Mejore su nivel de vida y gane más realizando en su propia casa trabajos de Delineación que son muy pagados.

Sólo por: **60 Ptas. al mes**

¡Solicite folleto sin compromiso!

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

DON

DOMICILIO

POBLACION

PROVINCIA

CEAC-ARAGON, 472 Dept. G9 BARCELONA (13)

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO * AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 54

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.



Me interesa folleto de los Cursos:

DON

DOMICILIO

POBLACION

PROVINCIA

CEAC-ARAGON, 472 Dept. G9 BARCELONA (13)

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO * AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 54

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19 y 21 - Academia San Blas, Castillo de Simancas 4 y 6 - Colegio San Rafael, Ciruela 8 - Colegio Miragorda, Aseo 33 - Academia Muro, Correo 4 - Acad. Inmaculada Concepción, José Ancones 511 9.

Estos CURSOS de CEAC pueden ser estudiados en clases personales, nocturnas y diurnas, en las siguientes ACADEMIAS de MADRID, ADHERIDAS A CEAC, que utilizan los mismos métodos y textos: Academia Cervantes, Camino Viejo Legados 157 - Liceo Escolar, Graf. Paridinos 81 - Academia Santillana, Pza. Tirso de Molina 8 - Academia Siete, Corredora Alta 33 - Academia Juar, Avda. Albufera 19

DEPORTES

Justo reparto de puntos en el Metropolitano (1-1)

IGUALDAD DE OPORTUNIDADES DE GOL EN AMBAS DELANTERAS, Y MAYOR DOMINIO, SIN PROFUNDIDAD, DEL ATLETICO TRAS EL DESCANSO

Realizaron los goles Collar, a los veintitrés minutos, y Amancio, a los treinta y siete

LINEACIONES. — ATLETICO DE MADRID: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Mendoza, Glaría; Jones, Adelardo, Medina, Amador, Collar. — REAL MADRID: Vicente; Isidro, Santamaria, Pachin; Muller, Zoco; Amancio, Félix Ruiz, Di Stefano, Puskas, Gento.

GOLES.—Ninguno en el primer tiempo. A los veinticuatro minutos del segundo tiempo, Rivilla saca una falta y envía el balón largo sobre el área blanca. Santamaria, no viendo a nadie alrededor, deja pasar el balón, seguramente con el propósito de que lo recoja Vicente. Collar, con intuición extraordinaria, se cueca, metiéndose entre Santamaria y Vicente. Cruza el tiro y hace el gol rojiblanco. Faltando ocho minutos para el final, Muller pasa a Amancio y éste, sobre la marcha, chuta con fuerza y colocación. Total, uno a uno.

FACTORES VARIOS.—Lleno total, casi excesivo. Aperturas incómodas en las localidades de pie. Pitos y aplausos al aparecer el Real Madrid en el campo. Mucho frío, muchísimo. Cortaba y hería la cara. Agua nieve. Trabajo para los masajistas, que tuvieron que frecuentar las salidas al terreno de juego. Que recordemos, necesitaron de la asistencia del agua milagrosa y de los masajes, Graffa, Calleja, Mendoza, Santamaria, Di Stefano... Adelardo, a consecuencia de un tirón lució muslera a partir del minuto veintiocho del primer tiempo, quedando en figura decorativa.

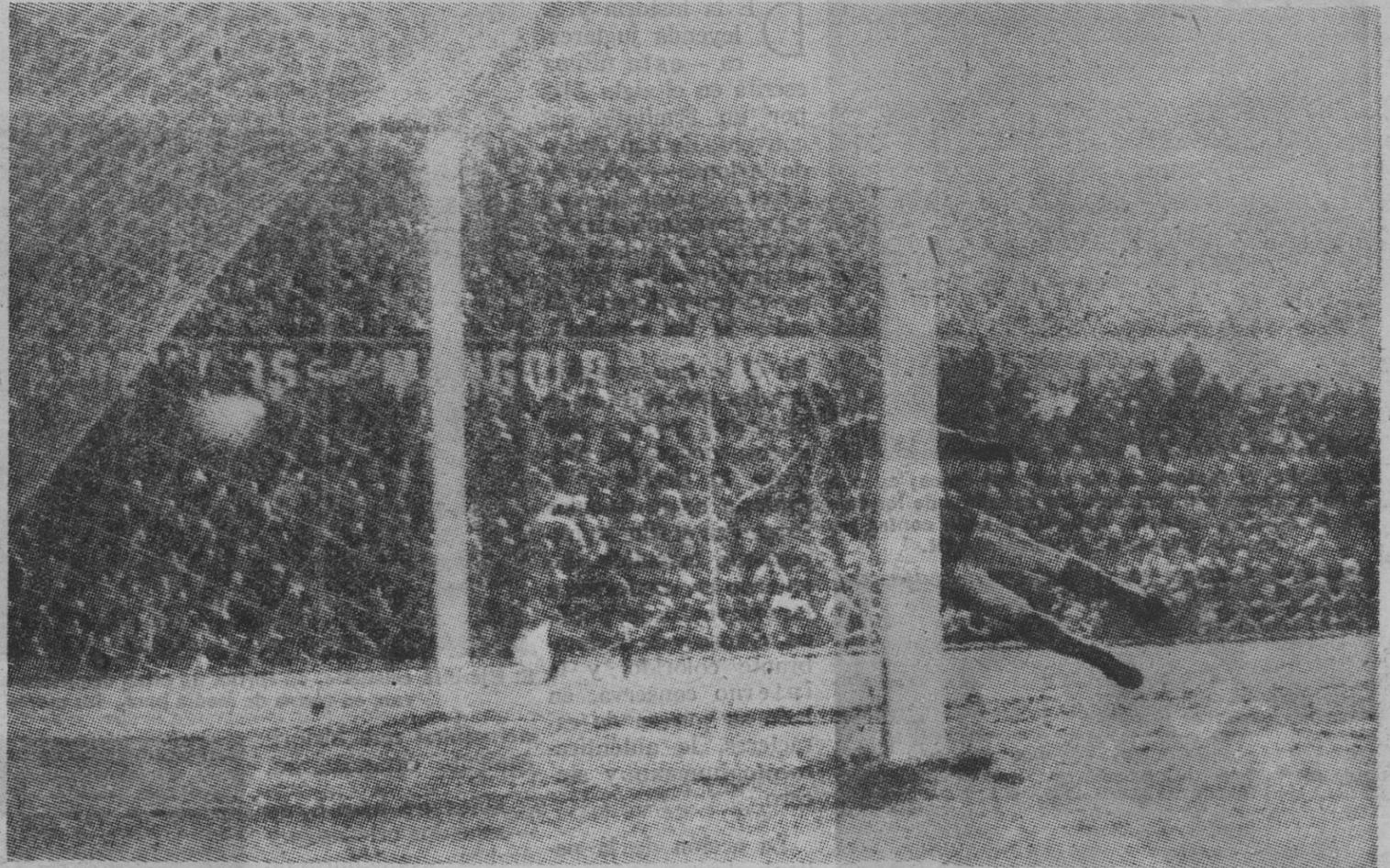
ARBITRAJE.—A cargo del señor Gómez Arribas, irregular. Al lado de decisiones plausibles, otras erróneas. Criterio vacilante y poca seguridad en sí mismo.

EL PARTIDO.—Acabó en empate. Uno a uno. Ni para tí ni para mí. Así, por lo que a la afición respecta, "casi" todos contentos. Más los madridistas, que en el segundo tiempo las pasaron canutas. Discutible el resultado, que, a buen seguro, estimarán corto e injusto los partidarios del Atlético. Es posible que lleven razón.

Veamos lo que fue el partido. El Madrid quiso engañar a su rival. Di Stefano salió con el nueve a la espalda, pero se puso de extremo. Su paciencia en ese lado se agotó en seguida, al cuarto de hora. Ya lo comentamos:

—Ahí, Alfredo no estará mucho rato. Es nervioso, inquieto. Se aburrirá. El teñido lo indisciplinará.

Así fue. El Madrid jugó, pues, sin extremo derecha. Amancio, número siete a la espalda, se colocó en punta y fue casi siempre interior. Félix Ruiz cubrió misiones atrás, reforzando la zona medular. Lo mismo que Di Stefano. Arriba actuó el Madrid con sólo Puskas, Amancio y Gento,



Gol del Real Madrid, a ocho minutos del final. Agua fría, como el agua nieve que caía sobre el Metropolitano, para la "hinchada" rojiblanca. Un pase de Müller y remate fulminante de Amancio, que hace inútil la estrada de Madinabeytia. El empate, justo. (Foto exclusiva de Torrecocha.)

y a veces, particularmente en el segundo tiempo, ni con éstos. Únicamente con Puskas y Gento. Atrás, el Madrid quedó distribuido así: Muller sobre Amador, y Zoco junto a Adelardo. Lo clásico. Santamaria, con Medina, y los zagueros Isidro y Pachin, para los extremos Collar y Jones. Zascandileando en medio de ese mosaico, sin función concreta, Di Stefano y Félix Ruiz, peones de ayuda y desahogo.

Con esa táctica, el Madrid facilitó el juego ofensivo del Atlético. Calleja no tuvo, virtualmente, ninguna preocupación. De Amancio se encargó Glaría. Y de Puskas, Griffa. A Gento lo custodió Rivilla. Mendoza, por el rezagamiento de Félix Ruiz, quedó suelto. Se encontró, pues, el Atlético, para atacar, con Calleja y Mendoza, además de los delanteros. Siete hombres que,

sin embargo, no pudieron mellar el muro blanco, fortificado también con siete hombres nada más que una vez, no obstante su mayor dominio.

¿Por qué no hubo goles en el primer periodo? Achaquémoslo a la fatalidad. No los hubo, pero pudo haberlos. Ocasiones no faltaron. La primera verdaderamente clara la originó el Real Madrid, en internada de Di Stefano, que tiró algo lejos con fuerza y raso, desviando con apuros Madinabeytia. Si Amancio hubiera estado más adelantado, aquel balón habría entrado. No se hizo esperar la réplica de los de casa, y Jones, a boca de jarro, chuta al bulto, sobre Vicente, en lugar de hacerlo con picardía. Equilibrio de fuerzas en los primeros treinta minutos, con alternativas peligrosas para los porteros, acertados en sus frecuentes y comprometidas intervenciones. A los catorce minutos, disparo soberbio, duro e intencionado, de Puskas, que rechaza Madinabeytia en espectacular y agilísima "paloma". Veintisiete minutos: los seguidores del Atlético reclaman penalty de Zoco, que al parecer ha tocado el balón con la mano. Lío, bronca. Pasa. Treinta minutos: Di Stefano cae dentro del área; algarabía entre los partidarios del Real Madrid, que gritan: "¡Penalty! ¡Penalty!" Minuto cuarenta y tres: Medina malogra una ocasión clarísima, al no rematar con fortuna un balón despejado en corto por Vicente. A un minuto del descanso, tiro de Amancio, que salva debajo de los palos una defensa rojiblanca.

Justo el empate a cero. Igualdad de oportunidades de gol en uno y otro lado. El balón no quiso favorecer a nadie. Jugó mejor el Madrid en el primer cuarto de hora, fue nivelado el siguiente y se impuso ligeramente el Atlético en los últimos quince minutos. Segundo tiempo. El Madrid refuerza aún más sus zonas de atrás, Adelante quedan, solitarios y olvidados, Puskas y Gento. Se vuelca el Atlético, que intensifica su dominio. Puskas desciende al centro del campo, lo mismo que Gento. El partido se desarrolla en campo madridista.

—Pero, bueno, ¿por qué se ha replegado el Madrid? ¿Qué pretende? ¿irse con un empate a cero? ¿Es que no se ha dado cuenta de que el Atlético está moviéndose con sólo diez hombres?

—¿Cómo con diez? Ahí hay once. —Adelardo no cuenta. Apenas si puede andar. ¿Es que no lo ve? Quizá lo vió, quizá, no. Lo cierto sin embargo es que el Madrid cedió el mando a su rival.

—Se masca un gol rojiblanco. Según, según. El dominio del Atlético es un tanto desorganizado y nada profundo. Allí, en la delantera, o, por lo menos, entre los que empujan, no se ve a nadie capaz de hacer gol. El único "miura" es Collar; con él es con el que hay que andarse con cuidado. Sus pases son siempre peligrosos y exactos; también sus regates y coladas. Fuera de él, nadie. Jones está severamente vigilado. Amador es premioso. Adelardo está lesionado. Calleja llega a las posiciones de tiro, pe-

ro sus trallazos no resultan eficaces. Carecen de puntería.

Primer peligro serio para Vicente: un remate de Jones, que conjura una defensa blanca en la línea de gol. Peloteo soso, emocionante, si, pero no positivo, del Atlético, hasta el minuto veintinueve momento en que se produce la lesión de Mendoza. Cerca de dos minutos queda parado el juego, a causa de las quejas de Mendoza. Al reanudarse, minuto veinticuatro, el gol del Atlético, obra espléndida de Collar. Se cree el Atlético, y Collar, poco después, estrella un balón en el madero. En plena euforia rojiblanca, rebeldía del Madrid y gol, totalmente inesperado, de Amancio. Hasta el final, ya nada.

Ni un "pero" que oponer al reparto de puntos, que estimamos justo. Pues si el Atlético dominó mucho más en el segundo tiempo, no hay que echar en olvido, a la hora de sopesar méritos y deméritos, que el Madrid se defendió con el mismo corazón y energía con que atacó su oponente, y, por otra parte, salvo Collar, la delantera metropolitana no tuvo auténtica capacidad perforadora. Emocionante y a ratos bonitos el fútbol del primer tiempo. Luego, tras el descanso, el partido se embarulló, haciéndose más incongruente e incoherente.

Este Atlético, sin Pelé—perdón si vuelven a molestarse los de siempre, indóciles a la sinceridad y a todo lo que no huelva a incienso—, no es el Atlético del co-

mienzo de temporada. Pues si el Madrid está "muerto" y el Atlético, en cambio, en alza—al decir de muchos en su temporada de oro—, ¿cómo es que no ha podido enterrar al "muerto"?

Ocurre que la realidad es muy otra. La que vimos todos ayer en el Metropolitano: ni el uno es tan bonísimo ni el otro está tan desahuciado.

Me gustaron del Atlético, en primer lugar, Collar, espléndido en todo; luego, Madinabeytia, y a continuación, Calleja y Griffa. Sobresalieron en el Madrid, Vicente y Muller.

Miguel ORS

UN PISO PARA VD.

EN CONDICIONES NUNCA OFRECIDAS
una magnífica vivienda formada por:

3 dormitorios - Comedor estar - Terraza - Tendedero - Vestíbulo
Cocina - Aseo completo - Carpintería metálica - Agua caliente
Canalones - Ladrillos cara vista - Cocina esmaltada - Lavadero, etc.

¡¡ POR SOLO 17.690 PTAS !!

DESEMBOLSO INICIAL SIN NINGUNA OTRA ENTREGA

EL RESTO A PAGAR EN 11 AÑOS

Adquiera inmediatamente la mejor vivienda subvencionada, en las mejores condiciones, situada en Av. de la Albufera, CON TROLEBUS A LA PUERTA, próxima al Metro de Portazgo, en el nuevo Poblado "LOS ALAMOS", cuya fase 1.ª con 600 viviendas ha sido iniciada.

Información y ventas por la propia Empresa Constructora:

FRANCISCO ALBERT FERRERO

Cea. Bermúdez, 19, 1.ª. Teléfono 234 84 00-08-09

Madrid, lunes 19 de noviembre de 1962

Villalonga designa los dieciséis jugadores que irán a Bucarest

El seleccionador nacional ha entregado a la Federación la lista de 16 jugadores preseleccionados para el segundo partido de la eliminatoria contra Rumania, correspondiente a la Copa de Europa de Naciones.

Los jugadores designados son los siguientes:

Adelardo (Atlético de Madrid), Amancio (R. Madrid), Calleja (At. Madrid), Collar (At. Madrid), Gento (R. Madrid), Glaría (At. Madrid), Guillot (Valencia), Jones (At. Madrid), Pachin (R. Madrid), Paquito (R. Oviedo), Reja (Zaragoza), Rivilla (At. Madrid), Rodri (Barcelona), Sadurní (Barcelona), Veloso (Deportivo La Coruña) y Vicente (R. Madrid).

Los citados jugadores se concentrarán el próximo martes por la mañana y quedarán a la orden del seleccionador nacional. Empezarán viaje el viernes, día 23, llegando el mismo día a Bucarest. El regreso lo efectuarán el lunes 26, por la tarde.

ACTIVE LA BILIS DE SU HIGADO

Y Vd. despertará cada mañana con sensación de bienestar.

Es preciso que el hígado vierta diariamente en el intestino un litro de bilis. Si esta bilis llega insuficientemente, los alimentos no se digieren, se descomponen. Los gases acumulados producen hinchazón y se presenta el estreñimiento. Su organismo se envenena y Vd. se encuentra arisco, abatido.

Las PILDORAS CARTERS para el HIGADO tienen el poder de estimular el libre flujo de la bilis que le liberará de este estado. Vegetales, suaves, para activar la bilis. Exija las Pequeñas PILDORAS CARTERS para el hígado. En todas las farmacias. C. S. 17.881

«EL VALLE DE LAS ESPADAS»

La película que, por primera vez, lleva a la pantalla la legendaria figura de Fernán González, famoso conde independiente de Castilla, gran batallador contra los sarracenos y contra los enemigos de la libertad de España



Jerifán (Frankie Avalon) es el juglar que narra la apasionante historia de "El valle de las espadas".



La batalla, la famosa de Carazos, fué épica; en ella se enfrentaron con violencia los Ejércitos de los reinos de Castilla, Navarra, Asturias y León contra las huestes feroces de Abderramán III.



El bravo, pero equivocado rey de Navarra, Sancho I (Broderick Crawford) muere, tras noble pero encarnizada lucha con Fernán González. El propio conde soberano de Castilla (Espartaco Santoni) lo recoge en sus brazos en presencia de Jerónimo (César Romero), Periañez (Francisco Morán) y Gustios (Hugo Pimentel), en el bello marco de Valpierre.

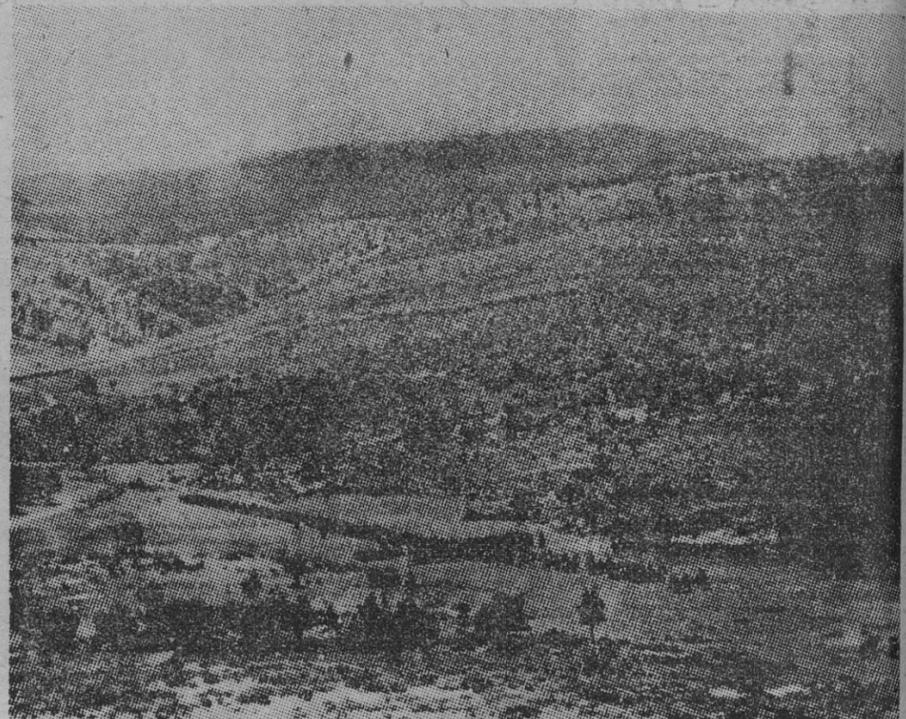


La violencia de Sancho I de Navarra queda reflejada en esta secuencia: Fernán González rueda por los suelos. Es en Valpierre donde perdería la vida el rey de Navarra...

De la historia y la leyenda juglaresca —esta última escrita en el siglo XIII por un ermitaño del convento de San Pedro de Arlanza— sobre el héroe español de los años novecientos nació el guión de la gran superproducción hispano-norteamericana "El valle de las espadas".

En él se han recogido pasajes estrictamente históricos y otros que lo son menos. No obstante, la ficción y la fantasía espectacular juegan en el film su importante cometido. Lo externo es, conforme a las exigencias del público, vistoso y de deslumbrante colorido, y lo interno conserva, en toda su pureza de caracteres, lo auténticamente humano y sincero.

La acción de la película transcurre, en casi un noventa por ciento, en los lugares auténticos, tanto exteriores como interiores, donde aconteció la vida del conde soberano de Castilla; templos, iglesias, conventos, castillos, campos de batalla en valles y agrestes y duros paisajes roqueños cobraron, por imperativos del cine, el sabor, la riqueza y la



El Ejército cristiano, en forma de cruz, dispuesto al ataque. Enfrente les esperan, en forma de media luna, los moros de Abderramán III.

actualidad que históricamente conquistaron.

Miles de hombres —soldados cristianos y árabes—, centenares de caballos y muchas "máquinas infernales" de aquel entonces; "rompecabezas navarros", ballestas, arcos, flechas, lanzas, escudos, rodela, espadas, estandartes y tiendas de campaña fueron utilizados durante el rodaje. Ello, unido al fabuloso reparto de actores: Espartaco Santoni, César Romero, Broderick Crawford, Alida Valli, Tere Velázquez, Frankie Avalon, Fernando Rey, Julio Peña, Germán Cobos, Angel del Pozo, Tomás Blanco, Jorge Rigaud, Rafael Durán, Soledad Miranda, Lola Alba, Francisco Morán y un buen número de primeras figuras españolas, justifica sobradamente que "El valle de las espadas" sea una de las más costosas de las producciones realizadas íntegramente en España.

Realizada por Javier Setó, esta película de Producciones Cinematográficas M. D. y Cinemagic Inc. será en breve presentada al mundo entero por las firmas distribuidoras Warner Bros y British Lions.



Fernán González, precursor de la unidad española.



Doña Sancha de Navarra (Tere Velázquez) y su dueña, doña Guiomar (Lola Alba), encuentran en el bosque a Fernán González, a quien confunden con un carbonero. Más tarde sabrían que era el conde de Castilla.

TINTE: "Jugamos con cinco hombres en inferioridad de condiciones"
«El gol de ellos no fué gol...»

MUÑOZ: «El tanto del Atlético fué un regalo de Pascuas adelantado»
"Este año nos sentimos obsequiosos"

CARA al Público y en los vestuarios

Por Olano y Marichalar



Amancio: «Niego que haya marcado en fuera de juego»

Jugadores del Atlético:
«Fué un claro off-side»

HALA, BORBOLLA! ¿Recuerdan el grito de los aficionados? Pues para muchos el mejicano ha pasado inadvertido en las gradas junto al ex-directivo madrildista AYLAGAS. A mi me lo "descubre" AURELIO RODRIGO, al tanto de todo lo mejicano. Borbolla va y viene, porque es un negociante de primera fila. Y sufrió por sus ex-colores el primer "importado". PERICO CHICOTE y FUERTES DE VILLAVICENCIO son grandes amigos y entran juntos al estadio. Los del ciclismo también allí, encabezados por DEL CAZ, SAPORTA, representando al presidente, en la tribuna central. FRANCISCO MUÑOZ LUSARRETA, al que ayer le interesaba más el blanco color que las taquillas de sus bien dirigidos teatros. MATITO, ex valisoletano, está muy pendiente del marcador. Y sufre lo suyo: le han marcado seis goles al que va a ser, quizá desde mañana, su equipo: el Eliche. ANTONIO CARRASCO, que protesta contra el árbitro. Y la NIEVE. Si, tímida, pero fría ella. Apareció bien mediada la primera parte. Llano. ¡Y viva la crisis del fútbol! Lo que dice un compañero mío cuando se le manejan tópicos y ve despertarse al Madrid en la primera parte: "¡Viejos! Pero... cómo corren". MEDIANO FLORES le replica: "Es que... una vez viejos, dos veces niños."



Collar
«¡Lástima de aquel chut al palo!»



Müller
«HE JUGADO MI MEJOR PARTIDO CON EL MADRID»

gripe; RIVILLA se lesionó pronto; MENDOZA sufrió una lesión de bastante importancia. Empatarse en estas circunstancias al Madrid es una victoria. Y más victoria si tenemos en cuenta que el árbitro concedió el gol madrildista en un claro fuera de juego. No señaló las manos de ellos dentro del área. Jugaron mejor en el primer tiempo. Nosotros dominamos en el segundo. Debimos vencer por 2-0.

MADINABEYTLA trabajó y destacó:

—Hoy ha sido un partido con trabajo para todos. Nada tendría que oponer al resultado si no hubiesen logrado el gol en claro fuera de juego de AMANCIO. Yo lo pude ver perfectamente; pero el árbitro —que les pasó por alto tantas cosas importantes— se negó a verlo. Era un "off-side" como cuando hizo la jugada DI STEFANO. En esa jugada se atrevió a señalarle fuera de juego porque no marcó el gol. Si no, ¡nos lo sube al marcador!

Vió a VICENTE bien, pero un poco nervioso. El reconoce nervios en sí, como siempre que se sale a jugar. Y su momento más difícil fue, según asegura, en el primer chut, cuando se le escapó el balón de las manos y tuvo que hacer un verdadero alarde para evitar el gol:

—¡Creí que no llegaba!

¿Por qué no vio el "off-side" el árbitro?

Adelardo tose:

—Algo de gripe también. Y esta pierna, que no me dejó correr en todo el partido. ¡Mala suerte con el resultado! Solo una vez llegó el Madrid peligrosamente a nuestra puerta: con ocasión del gol y con Amancio en fuera de juego. ¡Y la mala suerte del tiro de ENRIQUE COLLAR estrellado en el larguero! Dos-uno hubiese sido un resultado justo.

Mendoza está más optimista:

—Mañana me reconocerán. Creo que no se trata de rotura de ligamentos, sino de una pequeña distensión, que me dejó inhabilitado el segundo tiempo. Los imponderables—y entre ellos el juez del encuentro— no impidieron anotarnos una victoria justa. Este mismo señor, en Mallorca, nos hizo jaenas semejantes. ¿El Madrid? Luchó. Siempre estuvo peligroso. No hay que darle tregua jamás.

Collar tampoco está conforme con el resultado:

—Mis compañeros vieron cómo nos marcaron gol en "off-side". Yo estaba lejos de nuestra portería. Debimos conseguir un triunfo, pero nos tuvimos que conformar con un empate, que también es victoria contra el Madrid. ¿Mi primer gol? Los madrildistas dejaron pasar el balón para que fuese a Vicente. Yo me infiltré y me adelanté a la acción de SANTAMARIA. Sólo me restaba disparar por el lado contrario al que se encon-

traba Vicente... ¡Qué pena aquel chut mío que se estrelló en los palos! ¡Qué pena! Ahí debimos anotarnos la victoria, y el Madrid se vendría abajo... En fin, aún falta mucha Liga. Dos puntos no son gran diferencia.

Las declaraciones de todos los demás son idénticas: gol en fuera de juego. Y desesperación por no alcanzar esos dos puntos que estaban tan en sus manos.

dar un paso en todo el partido.

—Adelardo ha jugado también lesionado casi todo el encuentro.

—Pero el interior rojiblanco pudo moverse mucho y su accidente fué menos importante que el de Alfredo.

—El público reclamó penalties en dos o tres jugadas que se produjeron dentro del área madrildista.

—Efectivamente, estamos en una época en que se reclaman muchas sanciones máximas. Claro que el público siempre quiere que gane su equipo favorito. Hasta cierto punto, es una cosa legítima. Pero yo no he visto tantas faltas graves. Lo que sí vi fué que a Di Stefano lo derribaron dos jugadores atléticos dentro del área. El mismo me ha explicado la jugada, y dice que pudo salir lesionado de gravedad.

—Dicen que el gol del Madrid fué conseguido en fuera de juego.

—Francamente, desde mi posición no pude apreciar bien la jugada. Lo cierto es que los jugadores del Atlético no protestaron. Y éste es un buen síntoma. De lo que si estoy seguro es que el gol de Collar fué un regalo. Estamos este año en plan de hacer regalos, y este gol fué un obsequio anticipado de Pascuas.

—¿Cómo encontró al Atlético de Madrid?

—Muy bien. Han luchado durante todo el partido y efectuaron jugadas muy buenas.

—¿No tuvo el Madrid su baza de gran suerte cuando Collar estrelló el balón en un poste?

—No cabe la menor duda que la jugada fué extraordinaria. Pero lo que yo no sé es si Vicente hubiera detenido el disparo en caso de haber ido a puerta.

Delante del micrófono que le tiende MIGUEL GARCÍA BARO, el galleguito Amancio dijo:

—Niego rotundamente que mi gol la consiguiera en fuera de juego. Mi posición era legal. No puedo decir que el resultado haya sido justo, pues precisamente fui yo quien estuve en dos ocasiones en inmejorables condiciones de marcar. El partido me parece que ha sido bueno, y el Atlético, un gran rival.

Premio para LUCIEN MULLER. El ex jugador del Stade de Reims acertó el pronóstico. Y fué precisamente en PUEBLO donde vaticinó el resultado final del encuentro. Empatate a un gol o dos. Y ahí está la igualdad. El francés, que jugó un soberbio encuentro, estaba muy contento:

—Ya dije que el empate sería un buen resultado para el Madrid.

—¿Y lo encuentra justo?

—Tal vez en el primer tiempo pudimos marcar. Creo que si en este periodo el Madrid se hubiera adelantado en el marcador, la victoria hubiera sido nuestra.

—¿Cómo encontró al Atlético?

—Formidable. Es un equipo que lucha y corre muchísimo. Tiene grandes jugadores. Hoy ha demostrado ser un buen equipo.

—¿Está contento de su actuación?

—Sí. Creo que jugué mi mejor partido con el Madrid. Yo lo que necesito es confianza, y hasta ahora no la tuve. Vine al Madrid con el propósito de ganar la Copa de Europa, y en la primera eliminatoria nos retiró el Anderlecht. Naturalmente, esto fué un gran "handicap" para mí. Hay que jugar mucho en el Madrid para mantenerse como titular. Mi mejor labor la puedo hacer jugando en el centro del campo. Cuando tengo que estar pendiente de mi interior fuego nervioso. Estoy convencido, como dije a mi llegada a Madrid, que seré útil a mi actual equipo. Cada partido que juegue lo haré con mayor velocidad.

VERSION EN BLANCO Y ROJO

PUSKAS entra en el vestuario atlético. Va a ofrecer disculpas a un jugador. Un gesto. TINTE está ajónico.

—Tenía razón VILLALONGA cuando me dijo: "Vas a salir de este vestuario con gripe."

Allí todo el mundo tose. Sobre todo el pundonoroso CALLEJA, que lleva un pañuelo anudado a la garganta.

—Me levanté el sábado, y así marché a El Escorial, después de una semana de guardar cama. Ahora pasó casi del todo la gripe. Pero volveré a acostarme, sobre todo por miedo al frío.

Tinte me dice:

—Mi conjunto jugó con un equipo de circunstancias: ADELARDO, lesionado y con nueva lesión durante el partido; Calleja y GLARIA, con

GOL EN "OFF-SIDE"

Es conclusión de todos: gol metido en fuera de juego. JONES se queja:

—No fué justo el resultado.



En todos los países de Europa se adoptó el sistema que nuestro Club hoy pone al servicio de todos en España.

Es una fórmula simple, económica y de absoluta garantía, de la que usted ya puede valerse para realizar sus proyectos de viaje, que tal vez le resultaran difíciles por su costo, por su falta de información o por otros mil motivos que nuestro Club le resuelve.

Si usted tiene coche podrá realizar sus viajes, bien en su propio coche, con menor gasto, o bien en el coche de otro socio de nuestro Club, pero en ambos casos agradablemente acompañado; y si no lo tiene, con nuestro Club podrá aprovechar mil ocasiones para hacer realidad lo que tanto desea: viajar, conocer mil lugares de España y del extranjero...

Nuestros Clubs en el extranjero tienen más de 300.000 afiliados que le esperan para acompañarle en los más hermosos viajes.

Solicítenos más amplia información llamando a los

telfs. 2.48.76.12 y 2.48.76.13

club de viajes FANCY EDIFICIO ESPAÑA · MADRID.

recuento de GOLES y puntos

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Valladolid, 3; R. C. D. Coruña, 1. Oviedo, 6; Elche, 1. Valencia, 2; Málaga, 0. Sevilla, 1; Barcelona, 0. At. Madrid, 1; Real Madrid, 1. Zaragoza, 2; Betis, 1. Córdoba, 1; At. de Bilbao, 2. Osasuna, 4; Mallorca, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	P.	C.	P.
R. Madrid	10	7	1	2	27	13	15
Valladolid	10	6	2	2	19	12	14
Oviedo	10	7	0	3	25	18	14
At. Madrid	10	5	3	2	19	12	13
Valencia	10	6	1	3	16	12	13
Zaragoza	10	6	0	4	24	14	12
Barcelona	10	5	2	3	18	13	12
Sevilla	10	5	1	4	15	13	11
Córdoba	10	4	1	5	11	13	9
Mallorca	10	3	2	5	16	18	8
At. Bilbao	10	4	0	6	12	16	8
Betis	10	3	1	6	14	17	7
Coruña	10	3	1	6	11	18	7
Elche	10	2	2	6	17	30	6
Málaga	10	3	0	7	9	26	6
Osasuna	10	2	1	7	13	21	5



SEGUNDA DIVISION

PRIMER GRUPO

RESULTADOS

At. Baleares, 1; Langreo, 1. Indauchu, 4; Constancia, 1. Basconia, 5; Pontevedra, 0. Alavés, 0; Salamanca, 0. Sabadell, 2; Orense, 1. Español, 0; R. Sociedad, 0. Celta, 2; Gijón, 1. Santander, 5; Burgos, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	P.	C.	P.
R. Sociedad	10	6	3	1	37	14	15
Pontevedra	10	7	1	2	15	13	15
Gijón	10	7	0	3	20	7	14
Español	10	5	3	2	12	8	13
Santander	10	4	5	1	16	13	13
Burgos	10	5	1	4	20	16	11
Orense	10	5	1	4	12	13	11
Celta	10	4	2	4	14	12	10
Indauchu	10	2	4	4	13	15	8
Constancia	10	3	2	5	11	13	8
Salamanca	10	2	4	4	12	16	8
Sabadell	10	3	2	5	18	30	8
Langreo	10	2	3	5	7	11	7
Basconia	10	3	1	6	13	22	7
Alavés	10	2	3	5	10	17	7
At. Baleares	10	1	3	6	8	18	5

SEGUNDO GRUPO

RESULTADOS

Las Palmas, 1; Plus Ultra, 0. Huelva, 2; Tenerife, 1. Mestalla, 4; Jaén, 0 (jugado el sábado). Cádiz, 2; Levante, 1. Sevilla At.-San Fernando, se juega el miércoles. Granada, 1; Hércules, 0. Melilla, 2; Murcia, 1. Cartagena, 0; Eldense, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	P.	C.	P.
Cádiz	10	8	1	1	18	9	17
Huelva	10	5	4	1	19	5	14
Murcia	10	6	1	3	13	8	13
C. Palmas	10	6	1	3	10	10	13
Levante	10	5	2	3	9	5	12
Hércules	10	5	2	3	17	14	12
Eldense	10	4	2	4	18	16	10
Jaén	10	3	3	4	11	10	9
Plus Ultra	10	3	2	5	9	8	8
Tenerife	10	3	2	5	12	12	8
Cartagena	10	2	4	4	10	14	8
Melilla	10	2	3	5	7	14	7
Mestalla	10	1	4	5	14	22	6
S. Fernando	9	2	1	6	10	27	5
Sevilla At.	9	1	2	6	10	18	4

GRUPO XIV

TERCERA DIVISION

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	P.	C.	P.
Rayo Vall.	10	7	3	0	23	8	17
Badajoz	10	8	0	2	27	9	16
C. Sotelo	10	7	2	1	14	6	16
Extremadura	10	6	1	3	28	9	13
Carabanchel	10	5	1	4	20	22	11
Emeritense	10	4	2	4	17	11	10
Tomelloso	10	3	4	3	16	11	10
Villarrobledo	10	5	0	5	15	18	10
Alcalá	10	3	4	3	14	17	10
Madrideno	10	3	0	5	13	16	10
Alcazar	10	5	0	5	13	10	8
G. Segoviana	10	3	2	5	12	12	8
Getafe	10	2	4	4	16	24	8
Conquense	10	1	4	5	13	19	6
Aranjuez	10	0	3	7	7	22	3
Manchego	10	0	2	8	6	21	2

Minuto cuarenta

EXPULSION DE MICHE

EN LA SEGUNDA PARTE DECIDIO EL VALLADOLID SU ENCUENTRO CON EL CORUÑA (3-1)

VALLADOLID, 18.—(Crónica de nuestro corresponsal, Pablo.) AMBIENTE.—La rivalidad de la temporada pasada en Segunda División resurgió en Zorrilla con ambos equipos en la categoría de honor, y el nerviosismo y la expectación se reflejaron en los graderíos. Después el incierto resultado llegaría a poner al rojo vivo el ambiente, en un tarde gris, lluviosa y muy fría.

INCIDENCIAS.—A los cuarenta minutos de la primera parte el árbitro expulsó a Miche, que, impotente para frenar a Molina, usaba la violencia para conseguir sus propósitos. Dos veces le avisó el colegiado al defensa y a la tercera fue la vencida. En la segunda parte, minuto treinta y cinco, Betancort, al despejar de puños un balón peligrosísimo, cae en mala postura y tiene que ser retirado por las asistencias con luxación de clavícula.

ARBITRO.—El murciano señor Cerezo estuvo irregular.

GOLES.—A los siete minutos, remate de Molina; un defensa rechaza débilmente para que sea el propio Molina quien marque, revolviéndose en un palmo. Sin embargo, tres minutos más tarde, Pinto tiene un fallo garrafal y permite el remate durísimo de Loureda al palo para que Jaime Blanco aproveche el rechace y empate. En la segunda mitad, Aramendi centra desde su banda a los veintidós minutos y Molina tira colocadísimo. Cuando el balón se colaba, Manin toca bajo los palos y Morollón, embaldado, remata el tanto. Y a los treinta, Rodilla realiza una sensacional jugada, que culmina con tiro de Morollón a la red.

EL PARTIDO.—Los visitantes se salieron a destruir las iniciativas del Valladolid más que a crear y así el juego tenía que ser deslucido. Pese a ello, al empatar los coruñeses, supieron aprovechar el momentáneo desfonda-

atacaron con mucha peligrosidad, siendo Loureda la base de todos los lanzamientos. Uno y otro equipo plantearon el partido en forma similar, con los hombres algo más retrasados el Coruña, pero con una táctica "de acorredón" que les rindió sus frutos. Hasta que Endériz y Ramírez se renaron su juego y, haciendo otro de sus magníficos encuentros, el

madriñeo Ramírez se hizo el dueño absoluto de la zona media. A partir de entonces vimos los mejores minutos del partido. Por los visitantes destacaron Betancort, hasta su lesión; Manin y Loureda. Por el Valladolid, Molina, excepcional de coraje, clase y acierto, y junto a él, Ramírez, Rodilla y Aramendi. Morollón actuó los noventa minutos bajo los efectos de una inyección que le permitiera superar los dolores que le producía su tobillo hinchado.

LINEACIONES.—VALLADOLID: Calvo; García Verdugo, Pini, Pinto; Ramírez, Sanchis; Aramendi, Endériz, Morollón, Rodilla y Molina.—CORUÑA: Betancort; Miche, Pegaso, Domínguez; Manin, Aurre; Loureda, Larraz, Veloso, Escolá y Jaime Blanco.

PRECISAMOS

montadores ascensores oficiales 1.ª y 2.ª y ayudantes. Conde de Vilches, 19 (13.372).

Granizo, barro y un frío siberiano en el Carlos Tartiere

Y VELOCIDAD GOLEO AL ELCHE (6-1)

OVIEDO, 18.—(Crónica telefónica de nuestro corresponsal, J. L. Cabal.)—Un Oviedo espléndido de velocidad, de fuerza y de eficacia ha dado esta tarde buena cuenta de su adversario de turno, el Elche, al que marcó hasta seis goles de impecable factura y al que en justicia debió marcar algunos más, que no se produjeron porque el terreno de juego, en condiciones

infernales, malogró en última instancia muchas jugadas perfectamente llevadas hasta el área ilicitana. Hay que decir en descargo de los vencidos que sus energías se agotaron pronto en el tremendo barrizal, que la lesión de su defensa izquierdo les obligó a introducir cambios en la formación de la segunda tanda y que las imponentes grantzadas y el frío siberiano que amenazaron la tarde les afectaron sin duda en mayor grado que a sus adversarios. Pero, con todo esto, el Oviedo mereció sobradamente su triunfo. Fue, a lo largo y a lo ancho del encuentro, infinitamente superior a su adversario.

A los ocho minutos del comienzo ya tenían los asturianos una ventaja de dos goles, conseguidos por José Luis, de cabeza, y por Icazurriaga, que culminó muy bien una magnífica jugada de José María. Aportó la ventaja Romero ocho minutos después, y en el veintiséis de esta primera tanda Sánchez Lage pone fin a una jugada preciosa de toda su delantera y establece en el marcador el 3-1 con que se llegó al descanso.

En la reanudación, Quirant, lesionado, pasó al puesto de extremo derecha, ocupando el suyo en la defensa el volante Ruiz. Dos nuevos tantos oviedistas, los dos de José María en los minutos

CARMELO PARO UN PENALTY

IGUALADOS EN FURIA EL CORDOBA Y EL ATLETICO DE BILBAO, LA SUERTE SE INCLINO POR ESTE

1-2 ARETA LOGRO EL TANTO DEL TRIUNFO A DOS MINUTOS DEL FINAL

CORDOBA, 18. (Por teléfono, de nuestro corresponsal deportivo, Leafar.)—Nadie esperaba que el Atlético de Bilbao se alzara con la victoria sobre el Córdoba. Pero este Atlético de Bilbao que hemos visto hoy, aun cuando hubiera perdido, habría dejado buen recuerdo de equipo combativo, correaos, incómodo hasta la exageración. Auténtica furia española, en una palabra.

Quizá sean éstos los factores que lo llevaron al triunfo. Los que anulaban las mejores armas del Córdoba, un conjunto que encuentra su fuerte, precisamente, en su constante y tesonero afán, pero que, como los vascos, carece de realizadores.

Neutralizadas o igualadas dichas virtudes, el marcador se inclinó hacia el equipo que tuvo más suerte. Y ésta, en la tarde de hoy, se puso al lado del bando visitante: en tres ocasiones tiraron a puerta y consiguieron dos tantos. La cosa era bien clara.

Con empate terminó el primer tiempo. Habíamos presenciado un juego competido, viril y muy interesante.

En el segundo tiempo, a los veinticuatro minutos, fué sancionado el Atlético de Bilbao con penalty. Ejecutó la falta el zaguero Navarro y la pelota fué colocada, pero con poca fuerza. Carmelo detuvo el balón en una gran estrada.

Tres minutos después, el Córdoba, resolviendo un sostenido barullo ante el marro de Carmelo, logró su único tanto por mediación de Juanín.

Parecía que la pelea estaba ya decidida. Pero la constancia y el entusiasmo de los jugadores vascos dieron la vuelta al pronóstico. Primero, con un gol de Sáez, de cabeza, al rematar un centro de Arieta, que se había internado sobre el extremo izquierdo. Se jugaba el minuto treinta y seis. Y faltando dos minutos para el final, el ariete vasco consiguió el tanto de la victoria, aprovechando un pasajero desconcierto del sistema defensivo local.

En el Atlético de Bilbao, que presentó una alineación revolucionaria, destacó sobre todos su guardameta Carmelo. También Echevarría y Argoitia.

En el Córdoba estuvieron por bajo de sus posibilidades el medio Marañón y el interior Paz. Los mejores, Mingorance y Costa. Dirigió el partido el colegiado castellano Vicente Caballero. Su labor fué protestada en varias ocasiones.

Alineaciones: CORDOBA: Benegas; Simonet, Mingorance, Navarro; Marañón, Costa; Miralles, Juanín, Soler, Paz y Riaja.—ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Ordó, Echevarría, Aranguren; Iturriaga, Uriarte; Sáez, Menchaca, Arieta, Argoitia y Atarza.

UN OVIEDO ESPLENDIDO DE FUERZA

Y VELOCIDAD GOLEO AL ELCHE (6-1)

cinco y siete de la segunda parte, acabaron de destrozar al Elche, que ya en el tiempo restante llegó un par de veces, sin peligro alguno, a los dominios de Alarcía. El sexto y último tanto local fué obra de Icazurriaga y se logró en el minuto diecisiete.

Ocho córners contra el Elche por tres contra el Oviedo. Un arbitraje metódico, pero muy correcto, del colegiado central señor Carbelo.

Alineaciones: OVIEDO: Alarcía; Toni, Datzia, Marigil; Iguarán, Paquito; Icazurriaga, Sánchez Lage, José Luis, Parés y José María. ELCHE: Pazos; Alcantarilla, Iborra, Quirant; Ruiz, Rodri; Campos, Costa, Lezcano, Romero y Nieto.

ANTE CUERO
CHALECOS, TIRADORAS, CALZADONAS, PANTALONES, CHAQUETAS
PADRO FABRICA
Calle Teluán, 17

BUSCANDO

Mayor espacio para el éxito

La divertidísima comedia de

ALFONSO PASO DE PROFESION: SOSPECHOSO con ISMAEL MERLO y ANGEL ANDRES

la colaboración de MILAGROS LEAL Dirección: Cayetano Luca de Tena

al Teatro ALCAZAR

Mucha nieve en San Juan

SE IMPUSO AL MALLORCA (4-1)

PAMPLONA, 18. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, Arturo García.)—Esta tarde, con nieve, que ha caído en abundancia sobre San Juan, y con mucho frío, el Osasuna ha roto, al fin, el "gafe" que venía padeciendo y que le ha situado en lamentable puesto clasificatorio.

El joven equipo navarro ha encontrado el camino del gol, a pesar de que en los comienzos del partido volvió a tener el santo de espaldas cuando en el minuto cinco, desde lejos, el interior mallorquín País logró el primer tanto del encuentro, que habría de ser el único del Mallorca. El Osasuna siguió presionando, cosa que había comenzado a hacer desde el principio, y estrelló dos veces el balón en los postes de la meta visitante.

Hasta el minuto treinta perdió la ventaja mallorquina. En este momento Capela, en pugna con

Arqué, cruzó la pelota y logró el empate a uno, resultado con el que ambos equipos se fueron a los vestuarios.

En la segunda parte, a la salida de un córner, cuando se llevaban jugados cuatro minutos, Maxi puso el marcador a favor de los navarros. Sucedió a este segundo gol una fase de presión mallorquina, bien contenida por la defensa local, y el Osasuna pasó nuevamente a la ofensiva, redondeando su victoria con otros dos goles, el tercero de Iznata, en el minuto treinta y cinco, y el cuarto y último, cuando faltaban cuatro minutos para finalizar el encuentro, en jugada personal de Capela.

El partido ha sido de poca calidad técnica, debido a las malas condiciones del terreno de juego, empeoradas por la monumental nevada que descargó durante medio partido, y que en ocasiones dificultaba la visibilidad. El

triunfo del Osasuna ha sido una victoria del entusiasmo. Sus hombres se han multiplicado por todo el terreno, conscientes de la importancia vital que tenía el encuentro. El partido ha sido duro, pero correcto.

El árbitro, señor Ruiz Casasola, bien.

Ha destacado por el Osasuna su artete, Capela, seguido en méritos por Hormaeche.

Por el Mallorca, el mejor Pepillo, durante el primer tiempo, pues en el segundo bajó mucho de rendimiento, al igual que sus compañeros.

Alineaciones: OSASUNA: Guerrica; Montoro, Zamacona, Eloy; Hormaeche, Carlos; Serena, Iznata, Chapella, Maxi y Ribada. MALLORCA: Asenjo; López, Bolao, Doro; Arqué, Vergara; Pío, Sampedro, Pepillo, País y Oviedo.

Por un gol de Marcelino a la salida de un córner

El Zaragoza ganó (2-1) en el último minuto a un Betis firme en la defensa y peligroso al contraataque

VILLA DESPERDICIO UN PENALTY

ZARAGOZA, 18. (Por teléfono de nuestro corresponsal, Ríce.) — Partido de nervios el que se jugó, en una tarde fría y desapacible, con lluvia, en La Romareda, porque ante un Zaragoza dispuesto a convencer después de su triunfo en Bilbao salió un Betis pegajoso y molesto al defender, que además se las tenía todas aprendidas, para dominar el centro del campo en sesiones cortas de apoyo y contra-

ataque sobre la meta zaragocista, y con ello surgió la sombra de los dos últimos partidos perdidos, en el campo zaragocista, y precisamente frente a equipos andaluces. Y menos mal que muy a última hora, cuando ya transcurría el minuto ochenta y nueve, Marcelino acertó a meter la cabeza con precisión, rematando un saque de esquina ejecutado por Miguel, y así hacer que la tormenta que se cernía se convirtiera en

una alborozada manifestación de la "hinchada". Había empezado por marcar el Zaragoza en el minuto veintiséis, todavía cuando su fútbol era preciso y mandaba en el campo. Fue como consecuencia de un centro de Marcelino, que tocó Duca de cabeza hacia Villa, y éste tiró raso, salvando la salida de Pepín. Pero una ventaja que resultó efímera, porque en el minuto siguiente Rogello, después de un tremendo lío ante la puerta local, acertaba a meter el pie, y lograba el gol de un empate que había de permanecer hasta el minuto anterior al final, a pesar de que Villa, a los dieciocho minutos del segundo tiempo, tuviera la gran oportunidad de asegurar el partido en un penalty hecho a Marcelino, y que lanzó mansamente a las manos de Pepín. Encuentro muy disputado, de poca calidad, pero que mantuvo la gran tensión de la tarde, ya que hasta el último minuto no respiraron tranquilos los aficionados locales. Pepín, Ríos y Séneca fueron lo más sobresaliente de un conjunto ordenado como el Betis, y Pepín (el zaragocista), junto con algunas cosas de Marcelino y Santamaría, fueron los mejores de un Zaragoza excesivamente nervioso. El señor Prendes realizó un fácil arbitraje, que el público no comprendió. Alineaciones:

ZARAGOZA: Visa; Reija, Santamaría, Cortizo; Pepín, Isasi; Miguel, Duca, Marcelino, Villa y Lapetra.

BETIS: Pepín; Grau, Ríos, Areta; Bosch, Martínez; Portilla, Luis, Pallarés, Senekowisch y Lasa.

EXCESIVO MARCAJE Y JUEGO VIOLENTO

LE FALTO REMATE AL SEVILLA, Y SU TRIUNFO SE REDUJO A UN GOL (1-0)

MATEOS FALLO TRES OCASIONES CLARAS DE AUMENTAR EL TANTEO EL BARCELONA REALIZO VARIOS ATAQUES PELIGROSOS

SEVILLA, 18. (Por teléfono, de nuestra Redacción. Crónica de César del Arco.)

AMBIENTE.—Relativa expectación. Día pro instalaciones deportivas. Buen tiempo, aunque frío. Terreno seco. Media entrada debido al elevado precio de las localidades.

INCIDENCIAS.—Se puso nervio en la lucha y hubo muchas violencias, que dieron trabajo a los masajistas, pero sin mayores consecuencias de lesiones.

ARBITRAJE.—Un discreto arbitraje; tirando a mal, del señor Plaza. El hombre quiso ser justo, pero no lo logró por entero, por lo que hubo protestas de jugadores y público. Menos mal que no hubo goles dudosos.

GOLES.—El solitario gol local se produjo en el minuto veinticuatro de la primera parte. Ase-

dio del Sevilla a la puerta defendida por Sadurní. Varios remates y rechaces en corto. Por fin, Areta consigue llevar la pelota al fondo de la red. Resultado final: 1-0.

EL PARTIDO.—Le ha faltado el remate al Sevilla. Y, mejor que al equipo, a Mateos, que ha perdido tres oportunidades clarísimas de aumentar la cuenta a

favor de los locales, fallando lamentablemente. También Diéguez, por premiosidad en el remate o en el regate, perdió oportunidades. Y Areta, torpón, no supo ver el juego de gol. El Sevilla ha llegado bien a los dominios azulgranas, pero le faltaron hombres decididos que metieran el pie a tiempo y en forma.

Barrios planteó el partido con el clásico 4-2-4, retrasando a Achúcarro en apoyo de la defensa y a Canario y Diéguez a la media, pero dejó a Oliveros, Mateos y Areta en punta. Pero, como ya queda dicho, a la delantera le falló el dispositivo de disparo. Por contra, la defensa se desenvolvió bien, aun cuando en más de una ocasión llevaron los barcelonistas el peligro a la meta de Mut.

En el Barcelona, el ala Cubillas-Kocsis fue más peligrosa que Fusté-Camps. Benítez, de quien se temía un duelo con Campanal, jugó con corrección. No así Cubillas, que, imitando a Mateos en el otro bando, marrulló cuanto pudo para exasperar a sus contrarios. La defensa barcelonista, bien reforzada por Garay desde la media, se desenvolvió con soltura y seguridad.

En definitiva, poco fútbol se vió. Fue un partido de poder a poder con muchas violencias y pocas interrupciones, pero sin belleza alguna. El dominio fue interno, aunque más peligroso por parte del Sevilla, y de estos momentos de peligro corrieron figuras a cargo de los barcelonistas. Un encuentro de marcaje, sin fútbol y casi sin goles.

IMPORTANTE COMPAÑIA ESPAÑOLA DE SEGUROS

Precisa agentes incendios, bien retribuidos, sin horario fijo. Escribir: Apartado Correos 2, señor López

2-0 en Mestalla Victoria fácil del Valencia sobre el Málaga

GUILLOT Y PORTALES FUERON EXPULSADOS

VALENCIA. (De nuestro corresponsal, Tristán.) — El modestísimo Málaga dió más que hacer de lo previsto al Valencia, pero la culpa no fué enteramente suya. Buena parte la tuvo la excesiva confianza del cuadro local, que jugó casi toda la primera parte con unos aires de superioridad que le perjudicaron o le perjudicaron. Por otro lado, cuando el encuentro transcurría sin pena ni gloria, hubo un fallo arbitral injusto, anulando un gol al jugador valencianista Guillot, y el encuentro se salió de los cauces normales de corrección. El arbitro, señor Saz, como decimos, anuló un tanto, conseguido por Guillot casi en la misma línea de

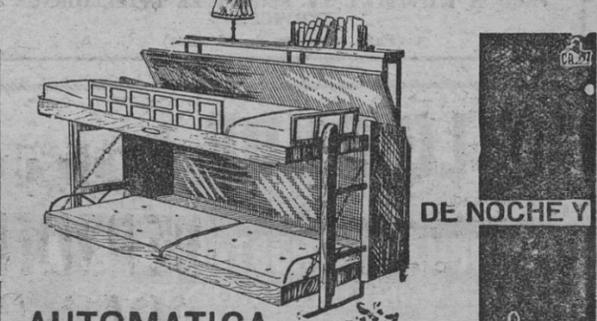
Saz, fuera del fallo garrajal de la anulación del gol de Guillot ya comentado, estuvo aceptable, aunque incurriera en algún otro error de menor importancia.

Alineaciones: VALENCIA: Zamora; Verdú, Quincoces, Chicco; Piquer, Sastre; Nuñez, Ribelles, Waldo, Guillot y Fichá.

MÁLAGA: Américo; Calixto, Dalmáu, Portales; Ben Barék, Sande; Gijón, Pipi, Mendi, Luna y Bruna.

Y ello dió lugar a que el juego se endureciera por unos instantes. Una entrada muy fuerte de Portales a Guillot motivó que éste repeliara la misma con la mano. El arbitro, sin titubear, expulsó a los dos jugadores, en medio del consiguiente barullo. Si bien estos incidentes excitaron los ánimos, tuvieron la virtud de animar el juego y aumentar el interés de los jugadores de casa por resolver el partido cuanto antes. Sin embargo, el marcador no se movió hasta la hora larga de partido. Fue Nuñez, aprovechando un centro de Piquer, quien inauguró el marcador, y el mismo jugador el que lograría el segundo, al rematar brillantemente un córner sacado por Ribelles. La verdad es que las expulsiones de Guillot y Portales perjudicaron bastante a los dos bandos. En el caso del Valencia, porque Guillot es un elemento básico en su ataque, y en el caso del Málaga, porque tratándose de una defensa, le obligó a trastocar todas las líneas. El Málaga tuvo en su portero Américo, en su medio Ben Barék y en sus interiores Pepi y Luna sus hombres más destacados. Pero tanto en sus escasos contraataques como en su labor en general, se caracterizó por su discreta actuación y aire bien mo-

APARADOR LITERA



AUTOMATICA DOS CAMAS

GRAN NOVEDAD GARANTIZADA

Practy DE NOCHE Y DE DIA... GRAN SURTIDO EN SOFAS - CAMA

SAN BERNARDO, 38 - ESPARTEROS 8

...y los BACALAO en CASA VASCA RESTAURANTE-BAR, Victoria 2 - Madrid

TITUS SOLO EN LAS MEJORES RELOJERIAS

.... POR CORRESPONDENCIA

TOCAR LA GUITARRA ES MUY FACIL con discos o sin discos

25 AÑOS DE EXPERIENCIA CCC 300.000 ALUMNOS Centro autorizado por el Ministerio de E. N

RELLENE, CORTE Y ENVIE ESTE CUPON le remitiremos información gratis sobre el curso o cursos

Nombre _____ Domicilio _____ Población _____ Provincia _____

Los cursos CCC no son como los demás... ¡son mucho mejores! LOS CURSOS CCC CON DISCOS SE HALLAN TAMBIEN EN LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO OBSEQUIAMOS a los alumnos que se inscriban antes del 31 de diciembre con un ALBUM SONORIZADO de la famosa colección "España ¡qué bonito es!" (por el sonido y la imagen)

Derrota del Plus Ultra en Las Palmas por un gol a cero

SINTESIS DE LOS RESTANTES ENCUENTROS

PRIMER GRUPO
ATLETICO BALEARES, 1; LANGREO, 1
PALMA DE MALLORCA, 18.—Dominó más el Baleares en el primer tiempo, pero luego se impuso el Langreo, que mereció el resultado de empate. No funcionó el marcador en la primera parte, y fueron autores de los goles, en la continuación, Fuertes y León. Arbitró Canero, bien. Equipos: BALEARES: Mambilla; Guilla-

ALAYÉS, 0; SALAMANCA, 0
VITORIA, 18.— En el equipo local se advirtió la total inoperancia de su delantera, que desperdició muchas ocasiones de adelantarse en el marcador. El Salamanca ha realizado un magnífico encuentro. Arbitraje bastante casero del castellano Ballester. Equipos: ALAYÉS: Espinosa; Basterrechea, Gorospé, Teo; Otaegui, Antón; Aramburu, Sertucha, Izaguirre, Mufínez y Larrauri.—SALAMANCA: Miguel; Olavarrieta, Martín, Ferrnando; Caltos, Hormaza; Pineda, Eloy, Amantegui, Neme y Alonso.

BARCELONA, 18.—El partido se jugó con dominio alterno, y los dos equipos actuaron con juego abierto y a base de rápidos desplazamientos. El donostiarra dio más sensación de peligro. Al final del partido los dos equipos acusaron el esfuerzo realizado. Arbitró Clausi, que estuvo bien. Equipos: ESPAÑOL: López; Muñoz Bartoli, Miera; Santos, Gastell; Boy, Barberá, Paredes, Ydígoras y Domínguez.—REAL SOCIEDAD: Gastesi; Irulegui, Martiarena, Maiztegui; Matute, Astigarraga; Amat, Arza, Olanio, Mendiluce y Cacho.

GRINGO, Román, Sitges, Juliá y Benítez.—TENERIFE: Nito; Felipe, Borreda, Alvaro; Padrón, Sicilia; Zubillaga, Paquillo, Gilberto, Santos y Beitía.
CADIZ, 2; LEVANTE, 1
CADIZ, 18.—El partido se jugó con mucho entusiasmo. Marcó primero el Levante en la fase inicial, obra de Serafin, y en el segundo tiempo establecieron el resultado definitivo Mosquera y Soriano. Hasta el final dominó más el Cádiz. Arbitró Serrano Amor, sin dificultades. Equipos: LEVANTE: Rodri; Calpe, Pedreño, Céspedes; Curruales, Camarasa; Valls, Haro, Torrens, Domínguez y Serafin.—CADIZ: García I; Victorero, Gerardo, García II; Arteaga, Lina; Marcelo, Bolea, Abiétar, Mosquera y Soriano.

FALTANDO TRES MINUTOS PARA LA TERMINACION DEL ENCUENTRO EL MEDIO CARVAJAL INTRODUJO EL BALON EN SU PROPIA META AL FALLAR UN DESPEJE

LAS PALMAS, 18.—El encuentro jugado en el estadio Insular entre el conjunto local y el Plus Ultra mantuvo en todo momento su interés por lo indeciso del resultado. A las órdenes del colegiado andaluz señor Medina Díaz, que actuó con mejor voluntad que acertó, aunque sus decisiones no influyeran en el resultado, los equipos se alinearon así: LAS PALMAS.—Ulacia; Aparicio, Tololo, Nelly; Guedes, Collar; Juan Luis, Gilberto, German, Evaristo y León. PLUS ULTRA.—Patiño; Aparicio, Collar, Maestro; Lorenzo, Carvajal; Estrada, Gallastegui, Moraleda, Merchán e Ibarra. Durante el primer tiempo el dominio fue alterno, y ambos equipos reforzaron prudentemente sus líneas traseras, dedicándose preferentemente al contraataque. Las líneas defensivas se impusieron a las delanteras contrarias y el marcador no funcionó. En la segunda parte la tónica fué la misma, aunque el Plus Ultra acentuó sus precauciones defensivas, ya que el empate era un buen resultado para el conjunto madrileño. La delantera canaria no consiguió desbordar la defensa plusultrista, limitándose a tirar desde lejos. Faltando tres minutos para el final, un tiro de Gilberto le quiso despejar Carvajal, con tan mala fortuna que introdujo el balón en su puerta, siendo éste el único gol del partido. Sobre la meta local se lanzaron dos córners y doce sobre la contraria. Destacaron, del equipo canario, la defensa central, los medios y los extremos. Y del Plus Ultra, el guardameta, la defensa central y Gallastegui. (Mencheta.)

SAN MIGUEL
Hoy, lunes, reestreno, preferentemente exclusivo
UN IMPRESIONANTE EPISODIO QUE DESCUBRE LAS MAQUINACIONES DEL ESPIONAJE INTERNACIONAL
ROMMEL llama al CAIRO
ROMMEL HABIA RECIBIDO UNA CONSIGNA IMPLACABLE, ESCALOFRIANTE, INVOLABLE... PERO A ROMMEL LE SEGUIA EL INTELLIGENCE SERVICE...

NO LO DUDE...
INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.
PLAZA DE LOS MOSTENSES, 1-3
(EDIFICIO DEL MERCADO)
Teléfono: 247 27 19

PONE A SU DISPOSICION
PISOS CONFORTABLES A PRECIOS ECONOMICOS
Viviendas subvencionadas en la calle López de Hoyos (Colonia Pinar del Rey)
Tres dormitorios, comedor-sala de estar, cuarto de baño, cocina, terraza, agua caliente
Excelentes comunicaciones: autobuses y tranvías
Entrada única: 32.421 ptas.
GRANDES FACILIDADES DE PAGO
PUEBLO — Pág. 18

CELTA, 2; GIJÓN, 1
VIGO, 18.— Puede decirse que ha sido el mejor partido en Balaidos en lo que va de temporada. Los vigueses dominaron durante el encuentro, pero los asturianos ofrecieron siempre resistencia. Marcaron Marcelino y Abasolo para el Celta y Puente para el Gijón. Arbitró Barrenechea, muy bien. Equipos: GIJÓN: Enery; Miranda, Florin Larino; Puente, Eraña; Montes Bempica, Alvaré, Pocholo y Amengual.—CELTA: Pistón; Quiñocho, Lasheras, Herminio; Rabba, Téllez; Pintos, Abasolo, Marcellano, Zamorita y Folito.

SANTANDER, 5; BURGOS, 2
SANTANDER, 18.—Durante el primer tiempo se mantuvieron las fuerzas bastante igualadas, pero en el segundo periodo el Santander pasó a dominar con insistencia. Marcaron para el Santander, García y Crispi, en la fase inicial, y Abel (3), en la segunda, y por el Burgos, Angel y Ribón. Se anuló un tanto al Santander, obra de Gofí. Arbitró Urrestarazu, regular. Equipos: BURGOS: Guti; Zamanillo, Fernández, Fausti, Monasterio, José Luis; Uriarte, Gállica, Ribón, Olsalde y Angelín.—SANTANDER: Larzábal; Pallás, Gómez, Santín; Crispi, Lerma; Rife, Goñi, Abel, Ramos y García.

SEGUNDO GRUPO
HUELVA, 2; TENERIFE, 1
HUELVA, 18.—Partido de máximo interés por la ofensiva continua del equipo insular. En el primer tiempo marcó, para el Huelva, Sitges, y en la continuación, Gilberto empató, para establecer el resultado definitivo Sitges de penalty. Arbitró Menéndez de León, irregular. Equipos: HUELVA: Molina; Poceiro, Santos, Herrera; Cardo, Suárez;

MELILLA, 2; MURCIA, 1
MELILLA, 18.— Se disputó el encuentro en una tarde de fuerte viento, lo que impidió presenciar buen fútbol. Se adelantaron en el marcador los murcianos, con cuyo resultado se llegó al descanso. En el segundo tiempo consiguieron los del Melilla sus goles. Arbitró Picerra, bien. Equipos: MELILLA: Julio; Pellicer, Ramos, Herrero; Igartúa, Robles; Martín Milla, Guerra, Rejas, Moya y Donato.—MURCIA: Campillo; Carré, Rincón, Dauder; Cortés, Aznar; Escobar, Vicedo, Lax, Lalo y Martínez.

CARTAGENA, 0; ELDENSE, 0
CARTAGENA, 18.—El conjunto alicantino causó excelente impresión. El Cartagena dominó en la segunda parte, en que llegó a ser abrumador, pero ineficaz, como refleja el resultado final. Arbitró Que t g l a s, bien. Equipos: ELDENSE: Gil; Miguel, Albert, Chiqui; Cordones, Grandó; Sorroa, Candela, Darwin, Lizani y Aguado.—CARTAGENA: Barrea; Magín, Enrique, Barrenechea; Lalo, Salas; Martínez, Vitaller, Manceño, Guardiola y Jesús. (Extractos de Mencheta.)

¿Le PICA LA PIEL?
No se deje avergonzar por una piel afectada del picor de la Eczema, Barros, Empeines, Manchas Rojas y Escamosas, Espinillas o Psoriasis, y Picazón de los Pies. Pida NIXODERM en su farmacia hoy. NIXODERM trabaja mientras Ud. duerme. NIXODERM detiene la picazón y en poco tiempo su piel se ve sana, limpia, suave y tersa. NIXODERM debe darle satisfacción completa. C.S. 16508

El Rayo venció (2-0) en Getafe

EL Getafe perdió el partido, pero su Tesorería ganó lo que posiblemente no esperaba. Y ello fué porque su Campo Municipal registró la mayor entrada de su historia, al desplazarse a Getafe una gran masa de aficionados vallecános, los que regresaron con gran contento, al llevarse mercedemente su equipo los dos puntos. Pudo y debió volver el Rayo con más tantos que los logrados, goles marcados en la segunda parte, a los nueve y treinta cinco minutos, por Romero y Juanirri, en remates a excelentes jugadas iniciadas por Paquito y Velázquez. Durante todo el encuentro el conjunto vallecáno puso de manifiesto una gran superioridad, teniendo más ocasiones de marcar que sus adversarios. Técnicamente, fué un partido bastante flojo, al fallar, por el fuerte viento, el debido control del balón, y,

con ello, el juego ligado y de perfecto orden en las evoluciones de los equipos. Nunca se vió la posibilidad de que el Rayo saliese derrotado de Getafe, al jugar desde un principio con mejor sentido y serenidad que sus adversarios de turno. Destacaron con más fuerza en el conjunto rayista Secito, Flores, Velázquez y Juanirri. El Getafe luchó siempre con tesón y brío para nivelar la mejor clase de sus visitantes, sobresaliendo su portero, Merencio; Calderón, Marcelo y La Mata. Arbitraje fácil de Rodríguez Barroso. Equipos: RAYO: Secito; Olivares, Flores, Lalo; Peñalva, Cobo; Acero, Juanirri, Paquito, Romero y Velázquez. GETAFE: Merencio; Humberto, Calderón, Segovia; Coto, Marcelo; Medina, La Mata, Sevilla y Yanini.—T,

Tercera División

- GRUPO PRIMERO
Turista-Vivero, aplazado para el día 25. Lugo, 2; Foz, 1; Fabril, 1; Corujo, 0; Ferrol, 4; Alondras, 0; Couto, 6; Zeltia, 1; Buen, 2; Arsenal, 1; Marin, 3; Gran Peña, 1; Arosa, 2; Lemos, 1.
GRUPO SEGUNDO
Turón, 2; Siero, 1; Calzada, 1; Pelayo, 1; Entrego, 2; Llaranes, 0; Camocha, 2; Aller, 2; San Martín, 1; Marino, 0; Lieres, 2; Luarca, 4; Avilés-Vetusta, aplazado para el día 2. Candas, 2; Caudal, 2.
GRUPO TERCERO
Guecho-Galdacano, suspendido. Baracaldo-Rayo, suspendido. Arenas, 1; Torrelavega, 2; Sestao, 3; Guarnizo, 0; Laredo-Santofia, suspendido. Deusto, 4; Larremendi, 2; Amorebieta, 5; Erandio, 1. Naval-Santurce, suspendido.
GRUPO CUARTO
Mondragón, 5; Iruña, 0. Euskalduna, 5; Beasain, 0. Real Unión, 2; San Sebastián, 1. Touring, 4; Tolosa, 1. Chantrea, 3; Mirandés, 2. Alfaro, 5; Victoria, 2. Villafraña, 4; Vergara, 4. Azcoyen, 0; Elbar, 2.
GRUPO QUINTO
Tarazona, 0; Numancia, 2. Arenas, 1; Huesca, 3. Barbastro, 2; Calatayud, 3. Egea, 3; Caspe, 1. Teruel, 1; Calvo Sotelo, 1. Mequinenza, 0; Amistad, 2. Sabiñanigo, 3; Monzón, 1.
GRUPO SEXTO
Guixols, 1; Fabra Coats, 2. Berga, 0; Puigregí, 0. Figueras, 2; Artiguense, 2. Mataró, 2; Granollers, 2. Vich, 4; Calella, 2. Tarasoa, 2; Girona, 2. Badalona, 2; Manresa, 1. Gironella, 5; Gramanet, 1.
GRUPO SEPTIMO
Villanueva, 3; Pueblo Seco, 1. San Andrés, 2; Tortosa, 0. San Martín, 2; Balaguer, 1. Hospitalet, 3; Igualada, 1. Reus, 2; Lé-

SEGURIDAD, CONFIANZA
TODO EL SISTEMA ELECTRICO A PUNTO
ASISTENCIA TECNICA Y REPUESTOS
Auto-Electricidad S.A.
AUTOBAT
LICENCIAS BOSCH
CLAUDIO COELLO, 85
TEL. 236 33 10 - MADRID
Madrid, lunes 19 de noviembre de 1962

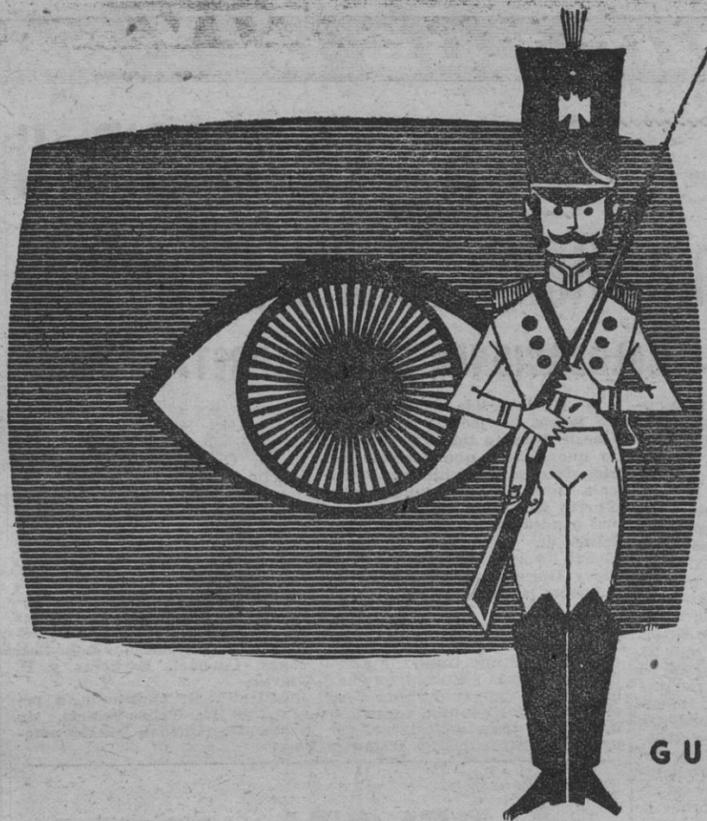
DE FI NI TI VO

Serie

TELE-REVE

SENSACION RELIEVE

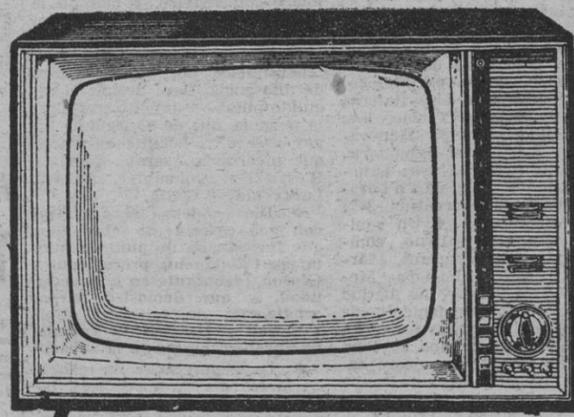
1962-63



*Pantalla
de Oro*

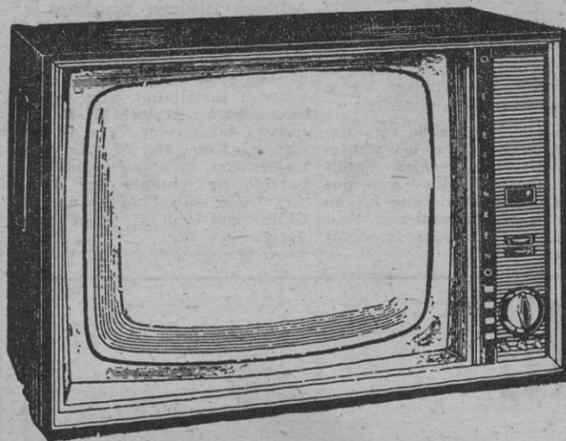
GUARDIAN DE SU VISTA

... Solo así puede calificarse el paso gigante de la técnica alemana en la concepción de los nuevos televisores TELEFUNKEN.



Carabela

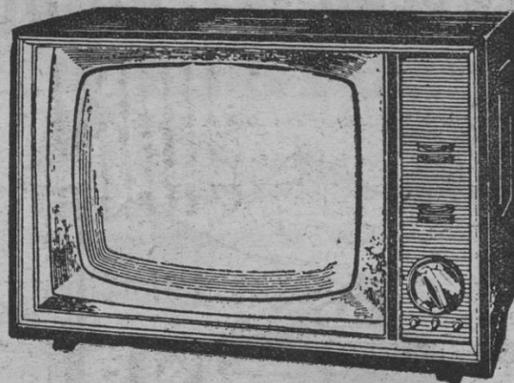
- SINTONIA AUTOMÁTICA
 - PANTALLA DE ORO
 - CAJA ARMONICA PLANA
- P. V. P. - 22.900 Ptas.
(Incluido impuesto)



Cruz del Sur

Automático
* ELECTRONICO TOTAL

- CAJA ARMONICA PLANA
 - PANTALLA DE ORO
 - Presentación GRAN LUJO
- P. V. P. - 24.900 Ptas.
(Incluido impuesto)



Festival

- 19 Pulgadas
 - PANTALLA DE ORO
 - CAJA ARMONICA PLANA
- P. V. P. - 19.300 Ptas.
(Incluido impuesto)



TELEFUNKEN

LA MARCA ALEMANA DE FAMA MUNDIAL

EN EL HIPODROMO

Por Rascón López

AGADIR II

se adjudica el premio Reina Victoria Eugenia

ARTEIRO Y ANETO OCUPARON LAS COLOCACIONES EN UN APRETADO FINAL

El handicapper había subido siete kilos a Agadir II por su victoria en el premio Infanta Isabel de hace quince días. Por ello se estimaba que la tarea de este caballo en su carrera del Reina Victoria Eugenia sería un tanto difícil y casi descartable su primera probabilidad. Pero en esta ocasión no fueron suficientes los kilos para frenar la buena forma y clase del hijo de Turandot II, que nuevamente atraviesa victorioso la meta, tras un final impresionante desarrollado a lo largo de la última recta, en la que entró en séptima

posición. Por otra parte, la monta de su jinete, Barderas, ha resultado decisiva, puesto que, después de permitirle marchar sosegadamente durante la primera parte del recorrido, le fué haciendo avanzar paulatinamente y sin agobios, para exigirle el máximo esfuerzo doscientos metros antes de la llegada.

De los diez caballos que tomaron la salida en esta carrera, fué Rebelde quien tomó el mando, escoltado de cerca por Quita, Ademais, Asarah, Lucky May B, Aneto, Ankara, Arteiro, Agadir II y Colombine. No se observan variaciones sensibles hasta la entrada de la curva de El Pardo, en donde Quita desaparece y Ademais intenta dar la batalla a Rebelde, mientras que Arteiro, prematuramente exigido, se coloca en cuarta posición. Al abordar la recta final cede Rebelde, y Ademais, Arteiro y Asarah aparecen en vanguardia, pero por el exterior de la pista surge Aneto, que lucha con Arteiro, y cuando la lucha parece limitarse a estos dos caballos, Agadir II, que viene muy fuerte, se mete entre ellos, rebasándoles por medio cuerpo de diferencia. Para decidir el segundo puesto es preciso consultar la película, que da al segundo lugar a Arteiro, delante de Aneto, que precede a Asarah, Ademais, Rebelde, Colombine, Ankara, Lucky May y Quita.

Dió comienzo el programa con una carrera de obstáculos, que fué ganada de punta a punta por Candanchú, precediendo a Gipson (debutante en la especialidad, y que demostró buenas condiciones de saltador), Gold Turkhan y Marilou. El ganador no encontró posterior en la subasta.

La Begun salió en cabeza en la carrera de aprendices, posición que no abandonaría hasta pocos metros antes de la llegada, en donde fué batida por Villa Alegre. Tercero fué Astur, precediendo a Axdir.

En la salida de la carrera de potros el jockey de Cherie Cherie dudó en tomar la largada, lo que motivó que perdiese varios cuerpos. Menchihigua y Oncala tomaron el mando, pero Puerto Rico vino en la recta final a adjudicarse la carrera, delante de Dax, que terminaba fuerte. Benchihigua, Cherie Cherie y Oncala entraron a continuación, por este orden.

Finalmente, en el handicap premio Guadalquivir ganó First, que en el último tranco le arrebató la victoria a Zuchi, que había ido en cabeza durante todo el recorrido. Hubo que recurrir a la película para dilucidar el ganador, mientras que los restantes

entraron por el siguiente orden: Lucky Girl, Zonga, Lancha, Borinquen, Dongoló, Zújar, Fadura II, Cicerón, Finita, Gora y Pincho.

RESUMEN

GANADORES: Propietarios: Queralt-Goyeneche, cuadra Miramar, José Luis Carrera, Yeguada Militar y cuadra Fierro. Preparadores: F. Galdeano, N. Méndez (2), F. Sanz y F. Cadenas. Jinetes: Señor Goyeneche, J. L. Balcones, Carudel, Barderas y R. Martín.

APUESTAS: Quintuple, a pesetas 48.704. Triple-gemela, sin acertante. (Quedan 755.959 pesetas.)

NOTICARIO BREVE

La Asociación de Baloncesto de Filipinas ha anunciado la aceptación de cuatro países —España, Puerto Rico, Formosa y Australia— para participar en el torneo internacional que se celebrará en Manila entre los días 1 y 15 de diciembre, sustitución del IV Campeonato del Mundo.

Resultados de los partidos correspondientes a la Liga italiana de fútbol: Bologna-Torino, 1-0; Catania-Modena, 3-2; Génova-Palermo, 5-0; Inter-Sampdoria, 4-0; Juventus-Milán, 1-0; Lanerossi-Atalanta, 2-2; Mantova-Spal, 0-1; Roma-Florentina, 2-2; Venezia-Nápoli, 1-1. Un equipo femenino australiano, compuesto por Pam Sergeant, Marguerite Rulygok, Linda McGill y Dawn Fraser, ha batido el récord del mundo femenino de relevos 4 x 110 yardas natación, estableciendo un tiempo de 4 m. 48 s. 8/10. El anterior récord estaba en posesión de un equipo de Alemania oriental, con un tiempo de 4 m. 50 s. 1/10 (K. I. Schmidt, B. Goebel, B. Fuhrmann y H. Pechstein), en 16 de julio de 1961, en Blackpool.

EL ESCORIAL - VALLE DE LOS CAIDOS

(POR GUADARRAMA) Salida diaria, 4.30 horas.—90 pesetas ida y vuelta Madrid-Escorial y regreso 50.20.—MAGNIFICOS AUTOCARES

LA ESCURIALENSE

Guzmán el Bueno, 11, tels. 2 43 78 75 y 2 43 11 05, y Martín de los Heros, 4, teléfonos 2 47 70 25; 2 41 10 26 y 2 48 47 84

LA PELOTA POR MARICHALAR

Esta noche, tercer partido del trofeo PUEBLO

Resultado del Campeonato de Castilla

TRAS el buen comienzo que ha tenido el VI Trofeo de PUEBLO con el interesante partido entre las parejas Emilii-Elenita y Julita-Angelines I, esta noche se disputa el tercer encuentro, pues ayer domingo, por la noche, se jugó la segunda jornada, cuyo resultado desconocemos.

Es la jornada de esta noche en el frontón Madrid de gran interés por el partido de torneo y por la actuación de las grandes figuras en el encuentro estelar. El campeonato, pese a que es largo, tiene en cada encuentro mucho valor, pues las derrotas significan alejarse de las posiciones privilegiadas a medida que avanza el torneo.

En la jornada de esta noche competirán por los puntos en disputa las parejas Emilii-Elenita contra Rosita-Soroa, que son las dos pelotaris que juegan juntas en la competición. Pronóstico difícil, aunque la victo-

ria debe ser para las primeras, siquiera sea por su veteranía.

Y como final de la interesante jornada se enfrentarán Juanitachu y Chiquita de Anoeta a las hermanas Anita y Victoria. Un programa fuera de serie y con intervención de las mejores jugadoras del cuadro.

Último partido de la jornada de tarde: Agustina y Milagros contra Carmencita y Angelines I.

PRONOSTICOS. — Emilii-Elenita, Juanitachu-Anoeta y Agustina-Milagros, favoritas.

CAMPEONATO DE CASTILLA.—Resultados de los partidos jugados ayer en el frontón Recoletos, correspondientes al campeonato castellano: pala primera categoría: Matute III-H. Coronado, 40; Mateos-Nava, 18. Bedriñana-Uein II, 40; Laiseca-Gallastegi, 23. Fué suspendido el partido de remonte que debiera haber disputado las parejas Gallastegi-Uein II y Elices-Azcue.



OPINIÓN DE ESCARTIN

CON MUY ESCASO JUEGO

Anotaciones de un observador

Lo de siempre en estos partidos: poco juego, muchos nervios, emoción en los graderíos y predominio del fútbol destructivo sobre el creador. ¿Razones? Los jugadores se conocen bien, no es posible la ventaja del factor sorpresa y las órdenes de marcaje suelen ser duras. Uno y otro lo hicieron hombre por hombre, a veces con excesiva falta de imaginación. Hay que tener más flexibilidad y no ser autómatas.

Comenzó bien el Atlético, que parecía iba a arrollar a su contrario; pasó después la iniciativa al Madrid; vino antes del descanso cierto equilibrio de fuerzas; comenzó el segundo tiempo con fuertes ataques del conjunto madridista, para luego tomar la iniciativa sus contrarios. Es decir, continuo cambio en el juego, sin que en ninguna fase el dominio de la situación fuera absoluto, triunfo de las teorías destructivas sobre las creadoras. Por eso el empate parece justo y normal.

El gol del Atlético, jugado prodigiosamente por Collar, fué, según los madridistas, regalo primero de Pachin, luego de Isidro; pero lo cierto es que poco después Collar —con mucha ganas de juego— hacía la mejor jugada de la tarde para estrellar el balón en el poste. Magnífico gol el de Amancio, consecuencia de un pase impecable de Puskas. Dos minutos antes de acabar, Di Stéfano pudo marcar el tanto de la victoria. Pero no hubiera sido justo, y el uno-uno es normal, con permiso de los "hinchas".

¿Por qué salió Alfredo Di Stéfano con el 9, pero de extremo derecha? ¿A qué insistir Puskas en su posición punta siempre en la izquierda? ¿Qué le pasó ayer a Adelardo? En fin, éstas y otras preguntas haríamos con relación al Atlético-Real Madrid. Pero lo evidente es que ambos preparadores buscaron más la fórmula de seguridad que la del riesgo. Cuando se produjo el gol atlético, el campeón de Liga atacó más, llegó a tener cinco delanteros, no había nada que defender y vino el gol.

La defensa atlética, Rivilla-Glaría-Calleja fué lo más firme y seguro del conjunto del Metropolitano, quizá la mejor línea de uno y otro equipo. El primero cubrió bien a Gento; Griffa dió seguridad e impulso respeto; Calleja se las entendió bien con el

extremo derecha; Mendoza sustituyó a Ramiro y, aun jugando con acierto, estuvo el balón, que no pasa con el oportunismo del brasileño, hombre de clara visión de jugada.

En la delantera del Atlético, Adelardo no tuvo libertad como otras tardes. Jugó en un plano más apagado y con menos movilidad. El que está bien y con muchas ganas es Collar; cierto que el gol suyo fué un regalo, pero el extremo izquierdo atlético tuvo gran visión de jugada y supo "estar allí"; es decir, donde debía y todo ello en segundos. Su tiro posterior al poste, tras desborde por velocidad del contrario, una maravilla. Aquello no era regalo.

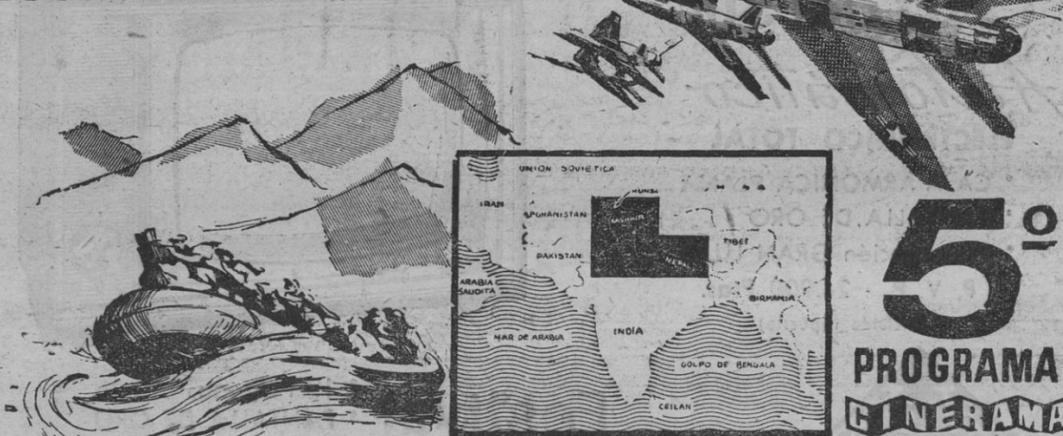
Antes del partido, que es lo bueno, comentábamos con Peñafiel que la formación del Madrid no era, a nuestro juicio, la más adecuada. Detrás, Vicente fué víctima de los dos engaños sucesivos de Pachin e Isidro, para cumplir Santamaría, y en cuanto Müller, lento, como siempre, fué, sin embargo, jugador de entrega perfecta y adecuada. Zooo bulló mucho, pero sin disciplina de sitio. De los cinco hombres de la vanguardia, Félix Ruiz, el mejor, por su tarea oscura, de labor continua. Di Stéfano, sin condición física. Gento absorbido por Rivilla. No hubo bloque en el Madrid.

Se discutirá el arbitraje de Gómez Arribas, pero solamente por los apasionados. ¿A qué pedir penalty siempre que se produce mano? Estamos cansados de decir, día tras día, que el reglamento castiga sólo la intención y no la claridad; es decir, cuando la mano busca el balón y no al revés. Y en los tres casos del Madrid y uno del Atlético no hubo intencionalidad. Por eso Gómez Arribas aplicó la ley, que no puede estar más clara.

En resumen: un flojo partido Atlético-Madrid como calidad de fútbol, que fué duro, a veces durísimo; pasión en los graderíos. ¿Pero si no hubiera ese noble apasionamiento cómo aguantar 70.000 espectadores la temperatura de ayer en el Metropolitano? Equilibrio de fuerzas y ocasiones; empate a uno en el marcador que esta vez dice la verdad. ¿Quién cree que la afición baja? Cuando le ofrecen espectáculo acude hasta con frío glacial digno de Siberia.

¡¡ MUY PRONTO!!

ESTRENO DEL NUEVO...



5º PROGRAMA GINERAMA

EN BUSCA DEL PARAISO

UN MARAVILLOSO BROCHE DE ORO A UNA SERIE INOLVIDABLE DE PROGRAMAS, DE LOS QUE EL PUBLICO GUARDARA ETERNO E IMBORRABLE RECUERDO. A TRAVES DEL TIEMPO!...

¡¡ EL ESPECTACULO CINEMATOGRAFICO MAS FABULOSO DEL MUNDO!!

CALIDAD SUPERLATIVA PARA AÑOS DE BUEN FUNCIONAMIENTO...

TELEVISOR SYLVANIA

Con todas las cualidades de imagen y sonido que usted pueda exigir al mejor televisor

¡Pantalla americana BONDED SHIELD!

LAS MAS AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO EN EL DISTRIBUIDOR OFICIAL:

IMECA Pacífico, 82. Glorieta de Embajadores, 7. Zurbano, 65.

SIN DIFICULTADES DE APARCAMIENTO

NORDICO!

CASA ESPECIALIZADA
EN ESTE ESTILO



MUEBLES ATOCHA

GOYA, 114

(Entre Palacio de Deportes y Dr. Esquerdo)

ONESIMO REDONDO, 36

(Junto a la Estación del Norte)

FABRICA: Josefa Díaz, 12 - Telf. 251 76 67

PROVEEDORES HABITUALES DE RESIDENCIAS Y CENTROS OFICIALES

PALACIO DE LA MUSICA

HOY, LUNES, ESTRENO

CHAMARTIN CONFIA EN EL PUBLICO MADRILEÑO

Después de presentar a Ingmar Bergman en nuestro país

• EL SÉPTIMO SELLO y EL MANANTIAL DE LA DONCELLA •

e ofrece ahora

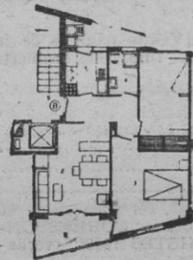
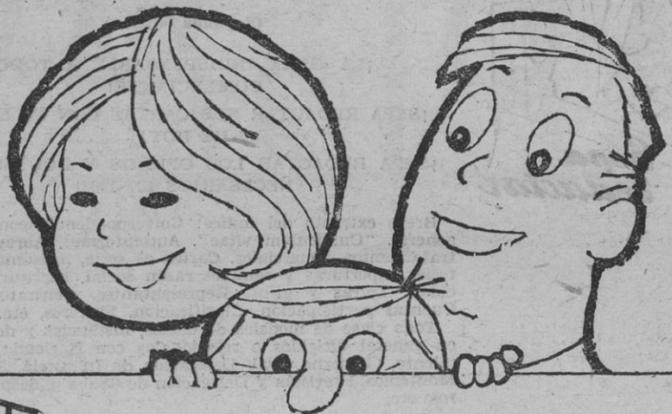
LA ISLA DESNUDA

de KANETO SHINDO

CINE PURO, GRAN CINE, EL MEJOR. EL VERDADERO

FELICES... PORQUE SUPIERON ELEGIR

Pisos exteriores con dos amplias terrazas, en bloques de 10 plantas, de hormigón armado, con ascensor, portería, calefacción central, etc.



pisos
tipo "B"

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 1. Hall | 2. Comedor - estar |
| 3. Dormitorio | 4. Cuarto aseo |
| 5. Cocina | 5. Terraza |
| 7. Terraza de servicio | |

COMUNICACIONES: Autobús número 9 hasta Arturo Soria desde Cibeles. Autobuses desde Diego de León al barrio

PRECIO TOTAL, DESDE 125.535 PESETAS, CON UN DESEMBOLSO INICIAL DE 34.767 PESETAS
MENSUALIDADES DE 646 PESETAS

INFORMES:

CONSTRUCTORA EBORA

PROPIETARIA Y VENDEDORA

JUAN BRAVO, 18, 1.º, 12
MADRID

GISBERT

BARRIO DE SAN LORENZO

SITUADO EN LA PROLONGACION DE LOPEZ DE HOYOS (HORTALEZA)



ENNIO SANGIUSTO

Nuevo ídolo del público español

Artista exclusivo de

BELTER

VEALO HOY

EN EL PROGRAMA

«LOS AMIGOS DEL LUNES»

de TV. E.



PRACTIPHONE

CLUB DE IDIOMAS

PRIMER CENTRO INSTALADO EN ESPAÑA
PARA PRACTICAR IDIOMAS

SUS MODERNISIMAS INSTALACIONES ELECTRONICAS PERMITEN UN SISTEMA DE EJERCICIOS COMBINADOS ABSOLUTAMENTE INDIVIDUAL.

INGLES, FRANCÉS, ALEMÁN

EN PREPARACION:

RUSO, ITALIANO, ESPAÑOL (para extranjeros)

- | | |
|-------------------------|--------------|
| • CABINAS INDIVIDUALES | • DISCOTECA |
| • SALA DE AUDICION | • BIBLIOTECA |
| • RELACIONES CULTURALES | • HEMEROTECA |

CLUB · BAR

ABIERTO PLAZO DE MATRICULACION
SISTEMAS ELECTROACUSTICOS PHILIPS



PRACTIPHONE

Flora, 1 - Tels. 247 77 01 - 247 78 01
MADRID

Madrid, lunes 19 de noviembre de 1962

PUEBLO - Pág. 24

¡POR UNA SOLA Y ÚNICA VEZ!
REGALAMOS EL LIBRO ENCUADERNADO "NUEVOS CHISTES 1962",
QUE VALE 60 PTAS., a todo comprador de la obra:

**CORRESPONDENCIA COMERCIAL Y REDACCION
DE DOCUMENTOS LABORALES Y OFICIALES**

(Segunda edición)

¡LA OBRA INDISPENSABLE A TODO
COMERCIANTE!

¡SEPA REDACTAR SUS CARTAS CON EL ESTILO
DE HOY!

¡SEPA REDACTAR LOS OFICIOS Y DOCUMENTOS
NECESARIOS EN 1962!

Breve extracto del índice: Correspondencia comercial en general. "Curriculum vitae". Autoinformes. Abreviaturas y tratamientos comerciales. Cartas de serie, insistencia y cortesías. Aperturas y cambios razón social. Escrituras. Publicidad. Letras y giros. Representantes. Contratos. Plazos. Cuentas participación. Clasificación. Ficheros, etc.

Toda clase de modelos de oficios, instancias y documentos en general dirigidos o relacionales con Hacienda, Ayuntamiento, Gobierno Civil, Delegación de Industria, Sindicatos, Montepíos, Previsión y Delegación de Trabajo, despidos obreros, etc.

Gran presentación, 404 páginas. ¡Veinte páginas de índices! Encuadernación en tela y oro fino. Sobrecubierta a todo color.



CUPON - PEDIDO CON REGALO

Don
calle
población provincia

desea le envíen a REEMBOLSO de 122 ptas. o a plazos de 130 ptas. (el primero de 60 pesetas y dos mensualidades de 35 ptas.), franco de portes, la obra "CORRESPONDENCIA COMERCIAL", con el REGALO del tomo "NUEVOS CHISTES 1962" (verdadera fábrica de carcajadas). Encuadernado. Vale 60 ptas.

Táchese lo que no interese. Indicar cargo y dirección del empleo en los pedidos a plazos.

LOS PEDIDOS SE SERVIRAN CON REGALO SOLO DURANTE VEINTE DIAS (hasta el día 10 de diciembre).

Recorte y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a:
EDITORIAL DE GASSO, HERMANOS
Sección 3.ª - Vía Layetana, 153 - BARCELONA-9

**Ha fallecido don
Santiago del Campo,
ilustre escritor
chileno**



Inesperadamente, en la madrugada de hoy, ha fallecido en su casa de Madrid uno de los más destacados escritores y periodistas actuales de Hispanoamérica, el chileno don Santiago del Campo.

Nacido en 1915, fué director de Información del Estado (ministro de Información), director de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile y delegado de su país en varios congresos de la U. N. E. S. C. O.

Entrevistador agudo, conferenciante profundo y ameno, autor de numerosos libros y comedias varias veces premiadas, el ilustre chileno don Santiago del Campo acababa de publicar en España una biografía de Pedro de Valdivia, editada por el Instituto de Cultura Hispánica. En la actualidad ocupaba un alto cargo en la empresa española de Relaciones Públicas Extensa.

TEATROS

**Estreno de "Juana de Lorena", de
Anderson, en el María Guerrero
INTERESANTE EXPERIMENTO ESCENICO**



José Bódalo, Lola Cardona, Antonio Ferrandis y Angel Terrón.

Con figurines y elementos escenográficos, francamente buenos, de Emilio Burgos, y en una versión inteligentísima de José López Rubio, se estrenó el sábado "Juana de Lorena", de Maxwell Anderson, en el María Guerrero. Fueron aplaudidos parlamentos y mutis, y al final, y entre calurosas y resonantes ovaciones, saludaron el adaptador y el director, José Luis Alonso, que supo cuidar con exquisita sensibilidad luz, acento, matiz, acción y movimiento; ritmo y pausas, y diferenciar muy claramente los dos planos—real e imaginario—en que se apoya la trama.

Lola Cardona, la protagonista, tuvo que adelantarse en el escenario al terminar la representación para recoger los especiales aplausos a ella dedicados. Lo mereció su labor esforzada, su estudio y compenetración del personaje; su mímica, sus expresiones y transiciones. Agotada, sin duda, por los ensayos, su voz careció de fuerza en ciertos momentos; pero esa debilidad será pasajera. Bódalo, en su doble papel, fué el gran actor de siempre, lo mismo que Pastor Serrador. Rosario García Ortega apuntó felices detalles cómicos, y también Alfredo Landá, en el Delfín. Con ajustada disciplina y sobriedad se desarrollaron María Luisa Hermosa, Margarita Díaz, Silvia Roussin, Arbó, Bruguera, Ferrandis, Vivó, Terrón, Conde, Cecilio, Carrasco, Rojas, Ballesteros, Guijar, Cembreros, Molina, Ramírez, Llamas, Ayudarte y el segundo apunte Mariano de las Heras, el luminotécnico Mayoral y el apuntador Manuel Márquez, que ejecutaron las funciones de técnicos y de intérpretes, dando esta vez la cara al público.

¡Sea "mano derecha" y gane dinero!

**¡logrelo rápidamente con el
CURSO AFHA DE
DELINEANTE**



DELINEANTE EN GENERAL
DELINEANTE MECANICO
DELINEANTE DE LA CONSTRUCCION

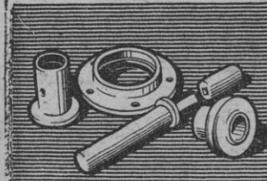
Los Delineantes son imprescindibles... ¡y se pagan bien! Le vendrán a buscar. Porque los Ingenieros, los arquitectos, los técnicos, los hombres de negocios... le necesitan como su "mano derecha" para trazar planos y proyectar. ¡Hasta la más modesta "lavadora" precisa de un plano previo!

Aprenda en su hogar divirtiéndose.

Sin moverse de casa, a la hora que le venga bien. Con lecciones que le apasionarán por su claridad, por su interés y por su amenidad. ¡Mas de 2.500 fotografías y dibujos para que usted comprenda! Expertos profesores le guían, corrigen, estimulan y resuelven sus dudas.

¿Sabe las 4 reglas? ¡Ya basta!

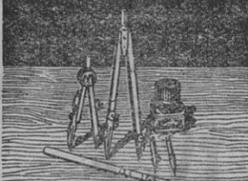
Aunque no tenga idea de lo que es un ángulo ni haya cogido jamás un compás, AFHA le da una enseñanza completa, cien por cien práctica, que va desde lo más elemental hasta las más complicadas cuestiones de trigonometría, cálculo de materiales, dibujo, proyectos... ¡Junto con conocimientos prácticos que sólo poseen los profesionales al cabo de los años!



Piezas moldeadas para que diseñe directamente del natural



Un fantástico «Paralex» utilísimo en el ejercicio de la profesión.



Compases, lápices, láminas, escuadras, etc.

GRATIS

UN VALIOSO EQUIPO DE
DIBUJO PARA USTED

que recibe durante el curso
sin ningún gasto adicional
¡Un espléndido obsequio
de AFHA!

Miles de hombres como yo colaboran diariamente en la construcción del mundo, la perfección de la técnica y el progreso de la industria. ¡Sea usted uno más entre los alumnos de AFHA que triunfan en esta profesión!

El curso más moderno de España

Basado en necesidades "actuales". Con normas de vigencia internacional, que sirven también fuera de España. El único Curso con "Series Técnicas de Desarrollo"; el único que le da una formación extra artística para crear. ¡El único que le hace trazar planos desde la primera lección!

¡GANE DINERO MIENTRAS APRENDE!

A las pocas lecciones usted ya puede empezar a ganar sobradamente para pagarse sus estudios, con los trabajos de delineación que realice.

Otros Cursos AFHA de Dibujo: Dibujo y Pintura en general - Dibujo y pintura Artísticos - Arte Comercial y Publicitario - Dibujo de Historietas.

Ademas... Fotografía - Inglés con o sin Discos - Francés con o sin Discos Corte y Confección.

AFHA
PU-35

GRATIS Remítame sin compromiso información amplia sobre su Curso de (escriba el que le interesa)

Curso _____
Nombre _____
Domicilio _____
Población _____

AFHA M. Nicolau, 9 BARCELONA Hileras, 4 MADRID

no de ejemplos de "ficción sobre ficción". Al seguir, pues, la técnica que corrientemente se llama pirandelliana, Maxwell Anderson no pretendió innovar nada, sino simplemente aplicar sus ya citadas teorías a un caso o experimento práctico: el de una representación de un drama sobre Juana de Arco. No quiso mezclar dos acciones, sino simplemente mostrar cómo el director y los cómicos discuten en torno al tema y al personaje, y cómo también ellos y el público podían "entrar", compenetrarse con las situaciones de una obra, que en varias ocasiones se interrumpe deliberadamente, en un escenario desnudo, sólo con algunos elementos leves para ayudar a la ficción y con esa magia y milagro que representa la esencia eterna del teatro: idea, sentimiento, palabra.

Los espectadores que vayan a ver "Juana de Lorena" tomarán contacto con la obra de un gran autor norteamericano que no había estrenado nunca en España, podrán conmovirse con las escenas hagiográficas, excelentemente interpretadas, y —los que desconozcan las intimidades de un ensayo— saciarán su natural curiosidad al ver cómo es el teatro por dentro. Desde nuestro modesto y sincero punto de vista aprobamos plenamente la programación de este título y sumamos nuestro aplauso al del público del estreno.

Desde Calderón en "La moji-ganga de la Muerte" y Cervantes en "Pedro de Urdemalas" hasta la deliciosa comedia "De lo pintado a lo vivo" que Juan Ignacio Luca de Tena estrenó en el mismo escenario del María Guerrero, nuestro teatro está lle-

Alfredo MARQUERIE

Elija, sí, pero... un TELEVISOR

El prodigio de la técnica alemana

Modelos extraplano de 19" y 23"
GARANTIA TOTAL, INCLUSO TUBO Y VALVULAS

DOS AÑOS PARA PAGARLO
Sin recargo hasta los 15 meses
CON REGALO DE ANTENA Y MESA

FABREGA y BERZOSA

Av. de José Antonio, 70, 9.º - Teléfono 2 47 04 73



TOCADISCOS desde 1.990 pesetas.

Estereofónico, 3.465 pesetas. TRANSISTORES: todas las primeras marcas

¡EN 15 MESES, SIN RECARGO!

MAGNETOFONES nacionales y extranjeros a la red y con pilas

IMECA Pacífico, 82.
Glorieta de Embajadores, 7.
Zurbano, 65.

"Si, pero"

CASABLANCA

... es más agradable"

Y
COMO SIEMPRE,
PRESENTA

LAS MEJORES ATRACCIONES Y ORQUESTAS

Todas las noches, a las 12: ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL



221 18 08

PLAZA DEL REY, 7

Gacetillas

"ATLANTIDA"
ORQUESTA NACIONAL, ORFEON DONOSTIARRA, VICTORIA DE LOS ANGELES, FRUHECK DE BURGOS
Viernes, 7 tarde, Palacio Música.

"ATLANTIDA"
ORQUESTA NACIONAL, ORFEON DONOSTIARRA, VICTORIA DE LOS ANGELES, FRUHECK DE BURGOS
Domingo, 11.30 mañana, Monumental Cinema, repetición programa viernes. Localidades, a partir jueves, Alcalá, 36. Príncipe, 15 pesetas.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52.) 7 y 11: De profesión, sospechoso (Alfonso Paso). Grandioso éxito cómico, con Ismael Merlo, Angel de Andrés y la colaboración de Milagros Leal. Dirección, Cayetano Luca de Tena.
BELLAS ARTES.—(Telf. 2-32-44-37. Edificio Circulo Bellas Artes.) 7 y 10.30: Compañía titular presenta a Paquita Rico (en La novia), con Pepita Serrador, en Bodas de sangre (de Federico García Lorca). Rafael Arcos, José Rubio, Paloma Lorena, Joaquina Almaraz, José Sancho Sterling, Pilar Muñoz, Laura Alcoriza. Director, José Tamayo. Dos últimas semanas.
CALDERON.—(2-39-13-33.) 6.45-10.15: Revistas Tony Leblanc presenta Todos contra todos (de Tony Leblanc y maestro García Bernalt), con las primeras figuras Addy Ventura, Juanito Navarro, Antonio Casal, Manolito Díaz, Julio Riscal.
CLUB.—(Bajos Palacio de la Música. Julia Martínez, Carlos Larrañaga.) 7-10.45: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Noveno mes. El éxito del año. ¡Divertidísima!
COMEDIA.—(Cía. titular.) 7 y 10.45: Las entretenidas (de Miguel Mihura), con Julia Gutiérrez Caba, Rafael Alonso, Julia Caba Alba y la colaboración de Paquito Cano.
COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7 y 10.45: Padres que tenéis hijos... (de Fernández de Sevilla y Tejedor).
ESLAVA.—(2-31-19-64.) 7 y 10.30: Manuel Dicenta en La cabeza de un traidor (A man for all seasons), de Robert Bolt. ¡Tres años en Nueva York! ¡Dos en Londres! Premio de la Crítica de Nueva York, y, según la crítica inglesa, "la mejor dramatización de la Historia después de 'Asesinato en la catedral'". Con Javier Loyola, Carmen de la Maza, José Sepúlveda, Enrique Cerro, Miguel Narros y Carlos Ballesteros con la compañía titular y colaboración especial de María Bassó. Dirección, Luis Escobar. Martes, noche, no hay función por descanso compañía.
FUENCARRAL.—7-10.30: Juanita Reina con su espectáculo de altas variedades Ole con ole. Emilio el Moro, Caracollito y su Ballet Arte Español. Tolerado.
GOYA.—Todos los días, 7 tarde y 10.45 noche: El concierto de San Ovidio (de Antonio Buero Vallejo).
INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7-11: Arturo Serrano presenta compañía Conchita Velasco, Gracita Morales, Manolo Gó-

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

225 92 24
Taller Oficial
Iberia
TELEVISION • RADIO
ELECTRODOMESTICOS

Repuestos de origen
Personal Especializado
Precios de Fábrica
Stanford s.a.
Fernán González, 29

PRINCIPALES PROGRAMAS DE TV. E.

- HOY, TARDE.—6.30: Escuela de TV. E.—6.45: Academia de TV. E.—7.30: Universidad de TV. E.
- NOCHE.—8.30: Estilo, programa femenino, desde Barcelona.—9: Primera División. Comentarios: Matías Frats. Realización: Miguel Ots.—9.45: Fiesta brava, por Manuel Lozano Sevilla.—10: "La sombra del ciprés es alargada", capítulo VII. Adaptación de la novela de Miguel Delibes, por Enrique Domínguez. Dirección y realización: Domingo Alimendros.—10.30: Amigos del lunes; programa de variedades, desde Barcelona, por Frank Joham; con la actuación de Ennio Sangiusto.
- PARA MAÑANA, SOBREMESA.—2.30: Panorama.—2.45: Plaza de España.—3.45: Música para el hogar: Narciso Yepes a la guitarra.

Miércoles
21
Presentación de Ntra. Sra.
Haga un regalo PHILIPS
Mejores no hay

mez Bur, en el mayor de los éxitos cómicos, Las que tienen que servir. Lo más divertido de Alfonso Paso. Genial interpretación. Dirección, Sáenz de Heredia.
LARA.—(2-21-16-31.) 7-10.45: Emma Penella en Micaela (de Joaquín Calvo Sotelo), con Angel Picazo, Arturo López, Angel de la Fuente y compañía titular. Dirección, Adolfo Marsillach.
LATINA.—(Revista Colsada.) 7-10.30: Locas por él (Katia Loritz, Luis Cuenca, Pedro Peña).
MANOLITA CHEN.—(Antes Chino.) Instalado en La Corrala, Mesón de Paredes, 63. Sesión continua de 5 a 9.30. Especial, a las 10.15. Precios popularísimos. Manolita Chen presenta su maravilloso espectáculo de Altas Variedades y Circo. 50 artistas internacionales, 50. Grandioso éxito. (Con calefacción).
MARAVILLAS.—7-10.30: Espectáculos Apolo presenta a Salomé de Marco, Alfonso del Real, Mary Francia, Sara Renol y el ballet ruso Les Kalsky Folles en Una mujer de bigote.
MARIA GUERRERO.—A las 7: Juana de Lorena (de Maxwell

Español. Suite de sonatas, El sombrero de tres picos, Rosario y Antonio, y La taberna del Toro. Se despachan localidades en contaduría con cinco días de antelación.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL.—(Teléfono 2-31-46-07.) Hoy, 6.45 tarde, 10.30 noche: Gran festival despedida a Los Cinco Latinos, las voces más famosas del mundo en Music-Hall-Latino núm. 1, con The Ramses Brothers, Les Rikels, The Cupers, Silvia y Romero, Hermanas Navarro, Gran Ballet de Arte Español Altamira, la colaboración del Cuarteto Candilejas y la despedida de España de Los Cinco Latinos.

CINE

SESION NUMERADA
ALBENIZ.—6.45-10.15: Cuarto programa Cinerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. Precios populares. Últimos días.
BARCELON.—7-10.30: La muerte llega a las diez. Tolerada.
BENLURE.—5-7.30-10.15: La Bella Lola (Sara Montiel). Color.
CALLAO.—7-10.15: Uno, dos, tres (James Cagney, Horts Buchholz). 5.ª semana.
CAPITOL.—7-10.15: El cabo del terror (Gregory Peck, Robert Mitchum).
CARTAGO.—(2-57-70-23.) 7-10.15: Martes y 13 (José Luis López Vázquez, Conchita Velasco). Color.
COLISEUM.—7 y 10.30: Buenos días, tristeza (Bonjour tristesse) (Deborah Kerr, David Niven, Jean Seberg, Mylene Demongeot). Technicolor, cinemascopio. ¡Éxito mundial!
GRAN VIA.—7-10.45: Cena de matrimonios (Arturo de Córdoba, María Dolores Pradera).
IMPERIAL.—Continua 10 mañana a 6 tarde; numeradas 7 y 10.30: Complementos y El hombre que no quería ser santo (Maximilian Schell). Tolerado.
LOPE DE VEGA.—6.30-10: El hombre de Alcatraz (Burt Lancaster).
MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 7 y 10.30: No-Do. Capital, Madrid. Los tártaros (Orson Welles, Victor Mature).
PALACIO DE LA MUSICA.—7-10.30: La isla desnuda.
PALAFOX.—(Luchana, 15.) 7-10.30: Barrabás. Technicolor. 70 milímetros Todd-ao. Autorizada. Venta tres días.
PAZ.—5-9.15: Exodo (Paul Newman, Eva Marie Saint). Director, Otto Preminger. Super Panavisión 70 mm. S. E. Todd-ao. Technicolor. Venta anticipada.
POMPEYA.—7-10.30: El último chantaje (Rita Hayworth, Rex Harrison). Color. 2.ª semana.
REAL CINEMA.—7-10.30: ¡Adiós mi luna de miel! (Jerry Lewis). ¡Gran éxito cómico del ídolo de América!
REX.—(2-47-12-37.) Continua de 11 a 6; numeradas 7 tarde, 10.45 noche: Los corsarios del Caribe. Tolerada.
RIALTO.—7-10.30: Tres sargentos (Frank Sinatra, Dean Martin). Technicolor. Tolerada.
RICHMOND.—7-10.30: Uno, dos, tres.
SAN MIGUEL.—7-10.30: Rommel llama al Cairo (A. Hoyer, E. Muller).
TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) 7-10.30: ¡Adiós mi luna de miel! (Jerry Lewis).

UNIVERSAL CINEMA.—6.30: Martes y 13 (Conchita Velasco, López Vázquez).

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Colinas ardientes. El grano de mostaza.
ALEXANDRA.—10 mañana: Martes y 13.
ARGUELLES.—4: La Bella Lola (Sara Montiel).
BAHIA.—4: Canción de juventud (Rocio Dúrcal). Color. Tolerada.
CANDILEJAS.—4: El rostro impenetrable. Martes y 13.
CAPRI.—(2-52-10-69.) 4.30: Navidades en junio (Alberto Closas) y La Bella Lola (Sara Montiel, Antonio Cifariello). Primer reestreno.
COLON.—4.30: La rubia y el sheriff. El hombre que sabía demasiado (James Stewart). Technicolor. Tolerado.
CONCEPCION.—5: Interludio de amor. Así era Pancho Villa. COPACABANA.—4: Prohibido enamorarse y Un gangster para un milagro.
DOS DE MAYO.—5: El diabólico señor Benton. El grano de mostaza.
FANTASIO.—4: Tres sargentos (Frank Sinatra, Dean Martin). Technicolor. Tolerada.
GONG.—4: La Bella Lola (Sara Montiel).
IDEAL.—4: La Bella Lola (Sara Montiel). Pases: 4-6-8-10.30.
MAGALLANES.—4.20: Lo que el viento se llevó (Clark Gable, Vivian Leigh, Olivia de Havilland). Color. Once Oscars.
MARVI.—5: La Bella Lola (Sara Montiel). Color.
MONACO.—5: Martes y 13.
MONUMENTAL.—5: Así era Pancho Villa.
MUÑOZ SECA.—(2-31-51-41.) Continua 9.30 mañana: Lo que el viento se llevó. Pases: 9.30, 1.25, 5.20 y 9.15.
PALACE.—4: Tres sargentos (Frank Sinatra, Dean Martin). Technicolor. Tolerada.
PALACIO DEL CINE.—5: Martes y 13.
PANORAMA.—10 mañana: Canción de juventud. Color. Tolerada.
SAN CARLOS.—4: Aprendiendo a morir. Canción de juventud. Color. Tolerado.
SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4.30: Un hecho violento (Adolfo Marsillach). Las novias de Drácula.
SAINZ DE BARANDA.—4: Los novios de la muerte. Red secreta.
SOL.—10 mañana: Cuidado con las personas formales y Red secreta.
URQUIJO.—4.30: Complementos y Martes y 13.
VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-82-99.) Continua desde las 5. Pases: 5, 6.50, 8.45 y 10.35: Último chantaje (Rita Hayworth, Rex Harrison).

no-americano Moncho Hernández y su ritmo crollo.

CANAIMA.—(El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 2-68-31-32.) El huracán del desierto. ¡Éxito! 40 vedettes en pista.

CARTAGO.—Pettit cabaret. Bravo Murillo, 28. Telf. 2-57-04-03.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Presenta: Jelsomina y Jack Lacayenne, Mary López y Los Brindis, Abdula, Carmen Córdoba y un conjunto de sugestivas bellezas.

CLUB MELODIAS.—(E) más musical Desengaño. 12.) Tarde y noche, orquestas y atracciones.

CONGA.—Grandes atracciones. Estrellita Imperio, Isabella Osuna. Orquestas: Félix y Abalos. Canta Néstor.

EL BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Telf. 2-48-50-81.) Tarde y noche: Los Ciranos. Orquesta Duarte y su sabor cubano. Espectáculo español.

FADO.—(Plaza San Martín 3. Telf. 2-32-15-94.) Restaurante típico portugués. Disfrute una noche típica lusitana con su gran cuadro de fadistas. Precios normales para consumiciones y comidas.

MICHELETA.—(2-48-50-55.) La sensación de Madrid: Tokiko Taiko, la novia de Madrid, con Quique Roca, la orquesta del momento; el terremoto de simpatía que es Maruja Sevilla; la sensacional Inés Montero, y la gran orquesta de Rafael Cardona. Comprueben que es muy difícil conseguir mesa.

MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche: Marina y Angel Eleta, Merche y Troya. ¡Grandes orquestas! 12 noche, espectáculo típico español.

MOCCO.—(Marques de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

PARRILLA-REX.—Tarde y noche: Rítmicos nuevos, "Modern Tropical Quartet", de moda en Europa, y Juan Cano y su orquesta. La más dulce voz de París, Katia Valere.

PASAPOGA.—Presenta, con gran éxito, su magnífico programa con Ballet Rudas Dancers, Miguel Sandoval y su Conjunto de Arte Español, Bobby May y las orquestas de José Guardiola y Arturo Fornés. Canta Rafael de la Rosa.

RIVER CLUB.—(Leganés, 41. Telf. 2-47-10-06.) Tangos y milongas. Sensacionales estampas porteñas de Marina y Angel Eleta. Homenaje a la Argentina. Y las orquestas de Gea y Pinós, con Juanito Bey y Valentín Sanchy.

TEYMA.—Presenta Conjunto Tina Seg, María Clara, María Romero, ballet Chicón, Fina Galicia y Claudia Brothers.

TU Y YO.—(Ballesta, 12.) Cuarteto músico-vocal Manolo Aranda, Toni Gros y su conjunto. Distinguido, selecto. Aire acondicionado.

YORK CLUB.—Orquestas y atracciones. Los Satélites de Nicaragua, Nat Bush, Michael Allport and Jenni Fer.

REICOMSA
PRECISA
OFICIALES CHAPISTAS DE AUTOMOVILES
Raimundo Fernández Villaverde, 45. Tel. 2338700

MES DE LA ALFOMBRA

AHORA PUEDE USTED COMPRAR MAS BARATA LA ALFOMBRA QUE NECESITA

ALFOMBRAS TURCAS AUTENTICAS

ALFOMBRAS DE ESTILO ESPAÑOL ANTIGUO, DE NUDO, DE ALPUJARRAS, TERCIOPELOS LISOS Y CON DIBUJO, MOQUETAS EN TODOS LOS COLORES PARA PASILLOS Y FORRADO DE SUELOS, ALFOMBRAS DE PIE DE CAMA, PASOS DE COCO PARA PORTALES Y PUERTAS DE ENTRADA

TOMAMOS ENCARGOS Y DAMOS PRESUPUESTOS

VISITENOS



AV. DE JOSE ANTONIO, 19, Y GOYA, 20 MADRID

Radiodina TV

EL TELEVISOR CON "GARANTIA TOTAL"

INCLUIDO LAMPARAS Y TUBO

¡FILTRO DINAGLASS! ¡CHASIS FRIO, SIN AVERIAS! ¡MAXIMA CALIDAD DE IMAGEN!



19" 18.512 ptas.
23" 21.994 ptas.
EN 15 MESES, SIN RECARGO Y CON REGALO DE ANTENA EXTERIOR INSTALADA Y MESA O ELEVADOR, O BIEN EN 30 MENSUALIDADES.
PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65 - GTA, EMBAJADORES, 7 (Sin dificultades de aparcamiento)

M RTES, 20 DE NOVIEMBRE
PRIMERA DEMOSTRACION TECNICA EN ESPANA

de los productos

Vitapointe

PLATINYL FLAS
Decoloración

TONALITY-PLATINYL COLOR
Tintes y tonalidades

PRESENTADO POR
PRODUCTOS LAVIGNE, S. A.

Horas: 10 de la noche — Lugar: Sala Club Consulado, Atocha, 38

RIGUROSA INVITACION A PROFESIONALES

OPERACION



VOY A TU LADO HAN SIDO ELEGIDAS LAS CUATRO ESPOSAS QUE IRAN A ZURICH (SUIZA)

Tres de Madrid y una de Villadiego (Burgos)

No ha sido fácil, nada fácil, elegir las cuatro esposas que irán el próximo día 30 a reunirse con sus maridos trabajadores españoles en Zurich. Pero había que hacerlo. Se seleccionaron varias, y al final el destino eligió cuatro. Una de provincias y tres de Madrid. Estos son sus nombres:

♦ María del Otero Plasas, calle de Brihuega, 18 (Madrid).

♦ Julia Cano, Carlos Arniches, 16 (Madrid).

♦ Juana Tebar, Otero y Delage, 8 (Peña Grande, Madrid).

♦ Ana de la Hera, calle Mayor, 24 (Villadiego, Burgos).

Después había que llamarlas y darles la noticia. Y empezamos por provincias. Pedimos Villadiego y aguardamos.

Ana de la Hera estaba en una boda cuando hablamos con ella. Se oía al fondo la música de una pianola y el rumor de cientos de conversaciones. Apenas si distinguíamos su voz: "Oiga, oiga, le llamamos desde Madrid, desde el periódico PUEBLO." "Diga, digan... ¿Nos oye?... ¿Cómo dice?... PUEBLO, operación "Voy a tu lado"... Imposible entenderse. El teléfono pasaba de mano en mano, de amigo a amigo, de vecino en vecino. Todos trataban de ayudar a Ana, de participar de la alegría que esta llamada iba a llevarla. Pero no fue posible decir más. La comunicación se hacía cada vez más difícil. Y se cortó. Pero Ana había escuchado suficiente por el momento, y por eso en aquel salón de bodas, en aquel baile en honor de los novios, Ana gritó emocionada: "Algo muy grande me ha pasado. Lo sé. Algo muy grande." Y los no-

vios perdieron importancia y Ana pasó a ser el personaje central.

Esto ocurría en un pueblo muy pequeño de la provincia de Burgos. Cinco o seis mil habitantes nada más, que viven ahora pendientes de la extraordinaria aventura de Ana María. Por eso cuando volvimos a hablar con Ana todo el pueblo estaba reunido en la central telefónica. Todo el pueblo, con el alcalde a la cabeza, los aguaciles, el escribiente, el boticario y el chico de los recados de la tienda de comestibles. Escuchamos al telefonista, que antes de meter la clavija para ponernos en comunicación, decía un "buena suerte, Ana", que nos emocionó. Luego, ya la voz de Ana, temblorosa, estremecida.

—¿Es verdad que me llaman de PUEBLO, de Madrid?

—Sí, Ana.

—¡Ay, si ya decía yo que algo muy grande me sucedía! No sé qué decir. No sé cómo darles las gracias a todos. Dígalo usted a su manera, usted que escribe. Yo no sé.

Había algo extraordinariamente estremecedor en la voz de Ana. Alegría mezclada al asombro, a la emoción, a la ilusión. Y yo también me sentí emocionada por llevar a esa mujer la alegría de una noticia tan deseada.

—¡Pero si no lo puedo creer! ¿Es seguro, seguro?

La felicidad de Ana desbordaba.

—¡Pero si no sé qué decir!

Pero nos dijo algo. Habló de su marido, "a quien quiero más que a todas las cosas del mundo", de sus tres hijos, dos niños y una niña. "La niña la tengo con mi madre en Bilbao, para ayudarme un poco." De su trabajo: "Estoy aquí, en Villadiego, cuidando de la fin-

ca de unos señores de Madrid. Iré a visitarles en cuanto llegue. Son muy buenos también." De su tristeza: "Llevo sin verle casi un año. Me escribe con frecuencia, me gira todos los meses sus dineros, que con tanto sacrificio gana, y se esmera en guardar para su mujer." De su esperanza: "Quiero que comprendan mi situación y que me ayuden a disfrutar de esa dicha de poder estar dos días al lado de mi marido para poder desahogar este nudo que oprime mi corazón..."

Ana no sabía si llorar o reír. La conversación terminó al fin. "Les mandaré fotos mías, de los niños y de mi marido. Ahora mismo voy a escribirle para contarle todo."

Creo que lo he dicho ya. No importa. Lo repito. Estas mujeres que viven solas, muy lejos de sus maridos, tristes, sin más ilusión que unas cartas y una esperanza remota de volver a reunirse con él, son en realidad heroínas.

Desde Cáceres nos escribe Fausta Alvarez, una de las cuatro esposas de operación "Voy a tu lado", fase de Francfort. Carta escrita en papel rayado, con letra muy redonda y clara y tinta azul de bolígrafo. Fausta nos dice: "El recuerdo de esta inolvidable aventura y el cariñoso comportamiento de todos irá siempre unido a mí como una de las cosas más gratas que suceden en una existencia gris, sin altibajos, pero feliz, de una familia obrera... Estas torpes líneas, en señal de gratitud por el bien que me han hecho."

Gracias, Fausta, por sus palabras sinceras. PUEBLO guardará su carta entre los recuerdos hermosos.

María Pura RAMOS

...SI ES FAGOR
¡¡muchísimo mejor!!



Modelo «SUPERIOR»
a GAS y BUTANO

* PRACTICA
* ELEGANTE

Su COCINA, señora!

CONCESIONARIO:

J. GONZALEZ SERRANO

BARQUILLO, 10-Telfs. 221 1817-232 1737
FUENCARRAL, 132-Tel. 224 83 38-MADRID

TWIST

LOCURA DE JUVENTUD

TELEVISORES

de todas marcas

a pagar en 60 plazos.
Regalamos mesa, antena exterior o elevador

De verdad de la buena
FRIGORIFICOS

desde 200 pesetas base mensual.

Llámenos: 2 26 63 80

o visítenos:

Claudio Coello, 88, 1.º izq.
Provincias: Apartado 12.355.

Mañana, solemnes funerales por José Antonio Primo de Rivera en el Valle de los Caídos

Actos de la Organización Juvenil en memoria del Fundador de la Falange

Mañana, a las doce menos cuarto de la mañana, se celebrará en la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos un solemne funeral en sufragio del alma de José Antonio Primo de Rivera, en el XXVI aniversario de su muerte, y en sufragio también de cuantos ofrendaron su vida por Dios y por España. Al acto religioso asistirán altas jerarquías del Estado.

SE RADIARÁN LOS ACTOS DE ALICANTE

Con motivo del XXVI aniversario de la muerte de José Antonio Primo de Rivera, Fundador de la Falange, la Red de Emisoras del Movimiento retransmitirá, a las once menos cuarto de la noche, un sonomontaje de los actos conmemorativos que durante la jornada se celebrarán en la Casa Prisión de Alicante.

CONFERENCIAS

Relación de conferenciantes, títulos de las mismas y localidades donde actuarán el próximo día 20, fecha aniversario de la muerte de José Antonio: Alava, José Mariano López Cepero, "Fecundidad de una muerte"; Albacete, Diego Salas Pombo, "Quehacer y proyección"; Alicante, Licio de la Fuente, "Personalidad social de José Antonio";

Antonio"; Francisco Abella Martín, "Personalidad jurídica de José Antonio"; José María Codón, "La tradición de José Antonio"; Jesús Suevos, "Lección política del día 20"; Almería, Antonio González Sáez, "Concepto y permanencia de una doctrina";

Badajoz, Carlos Iglesias Selgas, "El pensamiento económico-social de José Antonio"; Cáceres, Antonio Chozas Bermúdez, "Actuación y proyección del pensamiento de José Antonio"; Plasencia, Jesús López Medel, "José Antonio"; Cádiz, Luis B. Lluch Garin, "Juridicidad de José Antonio";

Ciudad Real, Felipe Mellizo, "El pensamiento actual de Europa y el pensamiento de José Antonio"; Puertollano, Manuel Cantarero del Castillo, "Presencia viva del pensamiento joseantoniano"; Daimiel, Juan Ruiz Liñares, "El pensamiento social de José Antonio"; Socuellamos, Dámaso Santos, "José Antonio y el tiempo nuevo"; Campo de Criptana, Raúl Chávarri Porpeita, "Leyenda y trascendencia del 20 de noviembre"; Alcázar de San Juan, Alfonso M. Berganza, "Permanencia de lo social en el pensamiento de José Antonio";

Córdoba, Antonio Correa Veghison, "Ejemplo actual de José Antonio"; Cuenca, Manuel Muñoz Cortés, "José Antonio: su proyección universal"; Granada, Juan Ignacio Fernández de La Torre, "José Antonio hoy"; Huesca, Carlos Rivas Villar, "La siembra ha fructificado"; Jaén, Lope Pérez Cornes, "Los falangistas ante el 20 de noviembre"; León, Faustino Ramos, "Meditación sobre José Antonio";

Lérida, Roberto Reyes "El mundo libre en la órbita del pensamiento de José Antonio"; Logroño, José María García de Viedma, "José Antonio visto por un español de hoy"; Orense, José Nieto García, "La muerte de José Antonio y la juventud"; Oviedo, José Miguel Ortí Borrás, "Repercusión de la muerte de José Antonio en el pensamiento español"; Palencia, Ignacio García, "La juventud en el pensar de José Antonio";

Pontevedra: Jesús Gay Ruidiaz, "José Antonio: incitación al quehacer político".—Vigo: Jesús Gay Ruidiaz, "Alcance y sentido de una fecha para la juventud".—Salamanca: Pascual Marín Pérez, "Catolicismo y Nacionalindustrialismo".—Segovia: Jesús Vasallo, "Mensaje de José Antonio veintiséis años después".—Soria: Roberto García de Vercher, "Balance de una fecha".—Tarragona: Francisco Labadie Otermin, "Lo social del Nacionalindustrialismo".—Teruel: Luis Garcés Martínez, "Nuevo concepto espiritual en la vida política española";

Valencia: Carlos Pinilla, "Valor permanente de la doctrina de José Antonio".—Valladolid: Eugenio Lostáu Román, "Un dolor de veintiséis años".—Vizcaya: Luis Gómez Tello, "José Antonio en la Europa actual".—Zamora: Rodolfo Argamentería, "El pensamiento socio-económico de José Antonio".Zaragoza: Joaquín Reguera Sevilla, "Los universalistas y el pensamiento de José Antonio en un orden nuevo".—Ceuta: Jorge Ruiz de Santayana, "La muerte de José Antonio, lección de ejemplo y esperanza";

LA ORGANIZACION JUVENIL SE DISPONE A CONMEMORAR EL DIA DEL DOLOR

La Organización Juvenil Española se dispone a conmemorar con toda solemnidad el XXVI aniversario de la muerte de José Antonio. Afiliados, en su mayor parte jefes de centuria de todas las provincias, llegarán a mediodía del lunes al campamento "Santa María del Buen Aire", de El Escorial, celebrándose por la tarde diversos actos en memoria del Fundador de la Falange. En las primeras horas de la mañana del día 20 los jefes de centuria, portando los guiones de sus provincias respectivas, se dirigirán a pie desde El Escorial al Valle de los Caídos para asistir a los funerales.

En Alicante un centenar de cadetes de las provincias limítrofes de Valencia, Castellón, Murcia y Albacete intervendrán en los actos organizados por la Jefatura Provincial del Movimiento que se celebran en la Casa-Prisión.

Asimismo la Organización Juvenil Española conmemorará en todas las provincias el Día del Dolor con lecciones y proyecciones cinematográficas, que se desarrollarán en los Hogares Juveniles de toda España.



él con sus costumbres



y Vd. con su pantalón



- cómodo
- inarrugable
- práctico
- duradero
- jeuropeo!

El PANTALON CLARMANT responde a una época dinámica, a la infatigable actividad del hombre de hoy.

Es una creación *Sanclari* Madrid

en los mejores establecimientos

LA HISTORIA DEL CIRCO HABLARA DE LOS...
GENE MENDEZ and SEITZ!
 NON PLUS ULTRA
 Una de las 15 atracciones del programa de inauguración
 ¡PRÓXIMO! MIERCOLES en PRICE

CHALECOS ANTE CON ESPALDA y MANGAS **PUNTO**
 PRACTICOS-ELEGANTES
 Precio especial, 850 ptas.

PADRO Tetuán, 17
 Fume lo MEJOR...

UNION y ROYAL
 FILTRO

DEPENDIENTAS
 CONFECCION SEÑORA Y NIÑO
 Presentarse: Plaza Santa Ana, 14 (13.450)

AHORA
 Vea y adquiera el nuevo modelo de balanza y **BASCULAS AUTOMATICAS**
Dina
 que se ha impuesto en el mundo
 DE 5-10 Y 15 KG. Fracciones de 2 en 2 gr.
CABEZA GIRATORIA
 EXACTA PRECISA ELEGANTE **Solerry**
 Dr. Santero, 8 Tel. 253 70 27
 Puebla, 6 Tel. 222 36 41

Asamblea Nacional de Funcionarios de Administración Local

Ha sido convocada la celebración de la I Asamblea Nacional de Funcionarios y Empleados de Administración Local de España, cuyos actos tendrán lugar en Madrid y Toledo los días 24 y 25 del actual. El principal objeto de esta asamblea es obtener la autorización que dispone el Reglamento de Empleados y Funcionarios de la Administración Local en vigor para la legislación, base de todas las aspiraciones sociales de estos funcionarios.

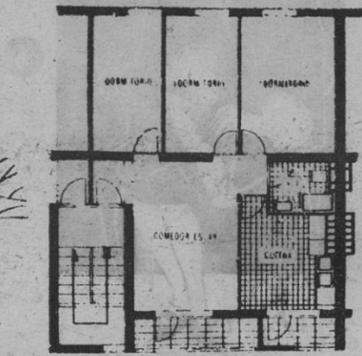
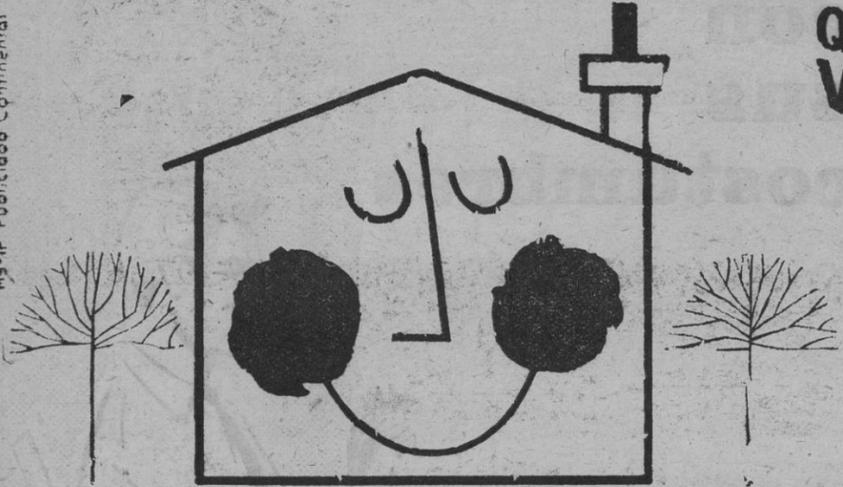
centros de investigación de cohetes y satélites en los Estados Unidos. Está encargado en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación del presente curso escolar, y explica la técnica de las telecomunicaciones espaciales, culminando en los efectos de la ionosfera y troposféricas, gases irregulares, plasma y medios turbulentos en los espacios interplanetarios.

CURSO DE TECNICAS ESPACIALES.—En virtud del intercambio cultural establecido entre España y los Estados Unidos, se encuentra en nuestro país el profesor Leonard S. Taylor, de la New Mexico State University, especialista en telecomunicación espacial y que ha intervenido como jefe de la investigación telemétrica en diversos

REGRESO DEL PRESIDENTE DEL INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA.—Ha regresado de su viaje por Filipinas, el Japón y Australia el presidente del Instituto Nacional de Industria, marqués de Suanzes. Como es sabido, el señor Suanzes ha tenido actividades de las que ya dimos cuenta en crónica de nuestro corresponsal en Melbourne. En Australia asistió al Congreso de la Energía.

ES EL HOGAR CON EL QUE VD. QUIERE CONTAR PARA QUE SU FAMILIA VIVA MEJOR

Mg-IP Publicidad Continental



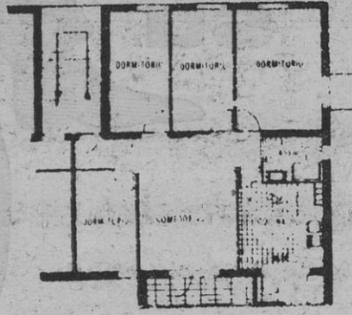
Pisos de 3 y 4 dormitorios, con cuarto de baño completo y gas. Otros también a precios económicos, que tienen además, parquet en zona noble y calefacción central.



Visite la exposición permanente de la vivienda en el propio MORATALAZ. Abierta todos los días, incluso festivos. Lunes cerrado. Autobuses: 30, 20 y 8. Trolebús: 106

MORATALAZ

Información y Contratación INMOBILIARIA URBIS, S. A.
 Avda. Menéndez Pelayo, 71. Teléfono 251 36 05. 6 y 7 Festivos de 11 a 7 y de 4 a 5:30. Laborables de 9:30 a 2 y de 5 a 8.
 En MORATALAZ laborables de 9:30 a 1 y de 5 a 9 Festivos de 11 a 2 y de 5 a 8. En Centro del Abierto Popular, Juan de Austria n.º 9, de 9:30 a 1,30 y de 6 a 9,30. (Sábados de 6 a 8,30)



MADRID, ciudad

Familias que van a ser lanzadas

★ En la calle de La Coruña, 2, existen, desde hace bastantes años, unos barracones que componen un albergue de Auxilio Social en el que se acogen dos centenares y medio de familias. Los propietarios del solar pletearon con dicha entidad y obtuvieron una sentencia favorable a la devolución de los terrenos por Auxilio Social. La propiedad siguió los trámites de rigor y, a través del Juzgado correspondiente, se notificó a tal organismo y a los afectados la fecha en que se procedería al lanzamiento de las primeras familias, que eran las ocupantes del pabellón «A».

★ Recordarán ustedes perfectamente este caso porque toda la Prensa madrileña se ocupó de él con ejemplar unanimidad. No se trataba de oponerse a un fallo, evidentemente justo, de los Tribunales; sino de evitar que 260 familias se quedaran sin hogar. El caso se puso en conocimiento de las autoridades y, en particular, del Ministerio de la Vivienda, que, inmediatamente dispuso que se facilitaran pisos no sólo a las familias desahuciadas en aquel momento, sino al resto de los alojados en los demás pabellones.

★ La primera parte de la promesa se ha cumplido (las familias del pabellón «A» se encuentran ya viviendo en San Blas, pero no así la segunda. Es decir, que las familias que habitan los dieciséis pabellones restantes no han recibido, desde el mes de junio, la menor noticia sobre las viviendas prometidas.

★ Y ahora viene lo peor, porque acaban de recibir en el albergue copia de la comunicación enviada por el Juzgado de Primera Instancia número 7 al delegado nacional de Auxilio Social, dando cuenta de que el día 10 de diciembre, a las cuatro de la tarde, se procederá al lanzamiento de los ocupantes del pabellón «B».

★ Los afectados se preguntan hasta cuándo durará la angustiada zozobra de ignorar cuándo serán lanzados de sus humildes viviendas, donde irán a parar, qué harán con los ancianos y los niños, etc. Aspiran, apoyándose en la promesa que recibieron, a disponer cuanto antes de un nuevo hogar y a no sufrir unas consecuencias a las que ellos son ajenos.

Juan Francisco PUCH

HOY EN MADRID

Información religiosa

Día 20, martes.—Santos: Félix de Valois, fundador; Nersas, obispos; Edmundo, rey; Cayo, Octavio, Solutor, Anatolio, Adventor, Tespesio, Dasio, Agapio, Agapito, Basso, Dionisio, Ampeio, Eustaquio, mártires; Benigna, Silvestre, Bernardo, Simplicio, obispos; Gregorio, confesor. Misa de San Félix de Valois, de blanco.

MISA POR "EL ANGEL DEL ALCAZAR"

En el XXVI aniversario de la muerte de Antonio Rivera, "el Angel del Alcázar toledano", el Colegio Mayor de su nombre ha organizado una misa para las ocho de la tarde del próximo día 20, seguida de una conferencia a cargo del biógrafo de Rivera, don José Manuel de Córdoba, que ofrece gran interés por su novedad.

Ambos actos se celebrarán en el citado Colegio Mayor Antonio Rivera, sito en la calle de Limite, 7, frente al Estadio Metropolitano.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Peter Schnell: "Expansión del imperio".

—Real Sociedad Geográfica: Proyección de documentales de los Estados Unidos. Presentación por don Juan Benelli Rubio.

A las siete y cuarto.—Instituto Británico: Concierto por la soprano Rosa Barbany y la guitarrista Renat Tarragó. CANCELONES del siglo XVI.

A las siete y media.—Academia Médica-Quirúrgica: Doctor García Ortiz: "Historia de la cardiología en los últimos años".

—Instituto Alemán: Audición de discos.

—Sala Tolson: Apertura de la exposición de Rafael Roti.

A las ocho.—Fomento de las Artes: Conferencia del marqués de Lozoya acerca de "El arte románico".

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 161.

The best watch in its class



RELOJERIA
MARIANO TORRUELLA
 VENDRELL

¿POR QUE SE LE DISCUTE?

- 1.º ¿Por qué se le compara?
- 2.º ¿Por qué su popularidad?
- 3.º ¿Por qué se vende tanto?

ESTA CLARISIMO:

Porque es el número uno. Por sus existencias enormes. Compra como nadie. Vende más que todos. Sus precios no admiten comparación.

Usted puede comprar con o sin dinero con los mismos precios...

¿Sabe ya quién es?

El mismo; no se ha equivocado. El mueblista de Madrid y del mundo entero. El que da mejores muebles costando menos dinero

MUEBLES CABEZON

SIETE ESTABLECIMIENTOS

Su última sucursal, Sebastián Elcano, 36, es un derroche de buen gusto en todos estilos, tanto en juego completo como en mueble suelto. Visítenos. No nos molesta. Nos agradecerá atenderle como usted merece.

MUEBLES CABEZON

es firma de garantía.

SIETE ESTABLECIMIENTOS

Somos abastecedores de Cooperativas, centros oficiales y Sindicatos.

MUEBLES CABEZON

Su central:

PASEO DE LAS DELICIAS, 14
 Teléfono 227 39 63

CARLEN

GARANTIZA MARCAS DE CALIDAD Y PRESTIGIO MUNDIAL

Juntas y materiales.

REINZ DICHTUNGEN

DISTRIBUIDOR EN:

MADRID
RECAMBIOS SANCHEZ
 Paseo Delicias, 99

Ed. Dep. Publ. CARLEN mod 396

93 PLAZAS AUXILIARES MINISTERIOS

Dieciséis años cumplidos sin límite máximo. Instancias hasta 20 diciembre. Exámenes primera quincena marzo. Clases orales y por correspondencia. Autorizado M. E. N. 115. Pida urgentemente programa gratis. Franqueo, pesetas dos. Dirijase, hoy mismo, a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57)

Apartado 4.087 - Madrid-10



EL MONAGUILLO

UNA MARCA QUE SIGNIFICA CALIDAD



MERMELADAS Y CONFITURAS

FLAN DE DATILES

DATILES MOSCATEL SELECCIONADOS

Y ahora...



LOS PRODUCTOS "EL MONAGUILLO"

SON MUNDIALMENTE FAMOSOS

BERNABE BIOSCA, S. A.
 ALICANTE

El ministro del Ejército regresa de su viaje a las plazas de soberanía

Procedente de Ceuta, desembarcó en Algeciras y continuó viaje a Madrid

CEUTA.—El ministro del Ejército, teniente general don Pablo Martín Alonso, después de oír la santa misa en la capilla privada de las monjas del Hogar Virgen de África, marchó, acompañado del teniente general don Alfredo Erquicia Aranda, jefe del Ejército del norte de África y gobernador general de los territorios de soberanía española; del comandante general de Ceuta; del administrador general de las plazas de soberanía, alcalde de la ciudad y demás autoridades, a visitar el monumento conmemorativo del Glorioso Alzamiento Nacional, levantado en Llano Amarillo y trasladado a Ceuta tras la independencia de Marruecos para ser reconstruido en esta plaza piedra a piedra.

Después de rezarse un responso ante la tumba de González Tablas, el ministro y acompañantes regresaron a la ciudad.

A mediodía, el ministro del Ejército y demás personalidades se trasladaron de nuevo al cementerio de Santa Catalina para depositar una corona en el mausoleo donde reposan los restos de los fallecidos del Grupo de Regulares de Ceuta número 1 y donde el ministro prestó sus servicios siendo oficial.

Con anterioridad, el teniente general Martín Alonso estuvo en el monolito que, junto a la ermita de San Antonio, contiene impresa la huella de los pies del Caudillo, precisamente en el lugar desde donde el Generalísimo Franco presenció y dirigió el paso del convoy de la Victoria el 5 de agosto de 1936.

A las cinco y media de la tarde, el teniente general Martín Alonso llegó al muelle España, donde le esperaban las autoridades civiles, militares y eclesiásticas, para embarcar en el minador "Marte", que le conduciría a Algeciras, desde donde en coche "break", incorporado al expreso que sale de dicha ciudad a las ocho de la noche, emprendió viaje de regreso a Madrid.

A la llegada del ministro del Ejército al muelle España, el teniente general Martín Alonso

revistó, a los acordes del himno nacional y acompañado del teniente general Erquicia, a una compañía del Grupo de Regulares de Ceuta número 3., que, con bandera, escuadra de gastadores y banda de música de la Legión, le rindió los honores de ordenanza. Seguidamente embarcó en el minador "Marte".

El público que se había congregado en el muelle le tributó una cariñosa despedida y vitoreó entusiastamente a España y al Caudillo, dando gritos de "Ceuta, España", "Ceuta, España", hasta que el "Marte" traspuso la bocana del puerto.

◆ LLEGADA A ALGECIRAS

A las siete de la tarde de ayer llegó al puerto, el ministro del Ejército, don Pablo Martín Alonso, que fué recibido y cumplimentado por el capitán general, gobernador militar y todos los jefes y oficiales francos de servicio de los distintos Cuerpos que guarnecen el Campo de Gibraltar. También acudieron a cumplimentar al ministro todas las autoridades civiles y jerarquías algecireñas.

El ministro del Ejército y seguito continuaron viaje a Madrid, a las ocho de la noche, en un coche especial agregado al expreso. (Cifra.)

¡Atención, niños!



Apresuraos a entregar vuestros trabajos para el

VI CONCURSO INFANTIL

“DIA DE LA MADRE”

752

PREMIOS

y miles de regalos para los ganadores

¡EL DIA 24 DE NOVIEMBRE FINALIZA EL PLAZO DE ADMISION!



Monseñor Lamas Lourido, asesor religioso del Ministerio de Información

A presentación del señor patriarca-obispo, ha sido nombrado asesor religioso del Ministerio de Información y Turismo monseñor Ramón Lamas Lourido.

El doctor Lamas ha sido catedrático de Derecho Canónico y vicedecano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Valencia y prelado auditor de la Sagrada Rota Romana. Pertenece, con categoría de teniente vicario de primera, al Cuerpo Eclesiástico de la Armada. Es actualmente auditor de la Rota Española. Es autor de numerosos trabajos sobre Derecho Canónico e historia eclesiástica.

Contra la gripe Ozonopino RUY-RAM

mezclado con agua en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera o en vapores de agua caliente, hace desaparecer el humo, polvo y malos olores comunicándola su delicioso perfume de bosques. Recomendado por las eminencias médicas desde las epidemias gripales en los años 1913, 18, 19 y 27. LABORATORIOS RUY-RAM Madrid

ESPAÑOLES EN EL EXTRANJERO

Para obsequiar a vuestros familiares y amigos enviamos, a cualquier país del mundo, paquetes con vinos, licores, turrón, mazapán, conservas, etc.

«LAS ESPAÑAS»

PLAZA DE ESPAÑA, 10 Tel. 247 44 25 - MADRID

¡VENTA ESPECIAL DE LA MAGNIFICA LAVADORA HOOVER!

con desagüe automático!

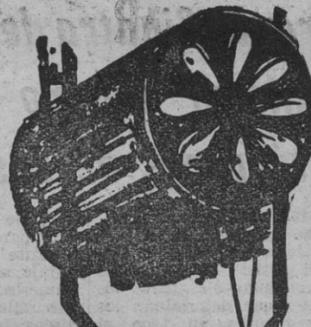
¡EN 20 MESES, AL PRECIO DE CONTADO, SIN RECARGO! ¡240 PESETAS MENSUALES!

Infórmese en:



Pacífico, 82. Zurbano, 65. Glorieta de Embajadores, 7.

SIN DIFICULTAD DE APARCAMIENTO



FESTIVAL DEL ABRIGO

EN El Corte Inglés

El más completo y grandioso exponente de la moda en

ABRIGOS PARA SEÑORAS CABALLEROS Y NIÑOS

Impecables de líneas

De confección perfecta

Dispuestos para llevarlos en el acto

¡Visite nuestro

FESTIVAL DEL ABRIGO

y conozca el extraordinario interés de sus precios!

GRANDES SURTIDOS. PARA QUE VD. COMPRE MEJOR



A Frank Sinatra le gusta ser al mismo tiempo productor e intérprete de sus películas

La producción de Frank Sinatra "Tres sargentos", filmada en technicolor y Panavision, para United Artists, constituye un film espectacular con todos los ingredientes que determinan los éxitos de taquilla en todo el mundo.

Es la segunda película de Frank Sinatra como productor, para United Artists, y a él correspondió la decisión en todo cuanto concierne a presupuesto, reparto, argumento, etc. Es una operación de muchos millones de dólares, capaz de traer de cabeza al más preparado, pero, sin embargo, Frank salió airoso y consiguió un film de excepción. Claro es que ello fué a costa de dormir apenas dos horas diarias, dedicando al trabajo las restan-

tes y de ingerir dosis masivas de café para mantenerse en forma durante el tiempo que duró el rodaje, sin por ello descuidar sus numerosos y florecientes negocios, tales como la compañía de discos, la cadena de restaurantes, etc., que, a pesar de todo, siguieron funcionando con normalidad y proporcionando a su afortunado jefe pingües beneficios.

Ni que decir tiene que el extenso reparto incorporó para encabezarlo a todos los componentes de su célebre "clan". Así vemos en esta colosal película a los simpáticos Dean Martin, Peter Lawford y Sammy Davis, junto con Joey Bishop y Rita Lee.

Hoy lunes se estrena, con ca-



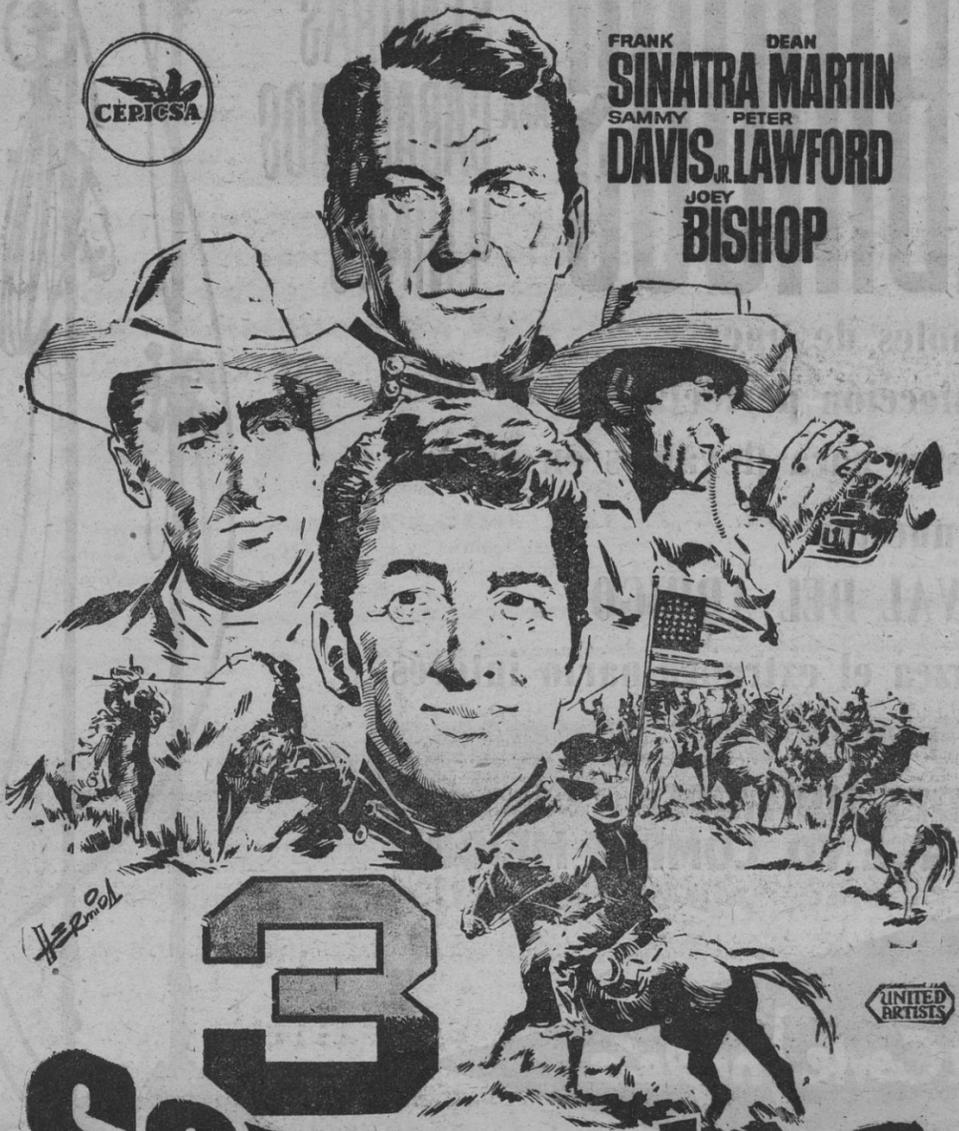
racteres de acontecimiento y presentada por Cepicsa, "Tres sargentos" en los cines Rialto, Gayarre, Fantasio y Palace.

POESIA SIN MIXTIFICACIONES

«Figaro», de París, bajo la firma de Luis Chauvet, ha escrito de «La isla desnuda»: «... Esta especie de Calvario es un «leitmotiv» al que acompaña una melodía bella y lancinante. Todos los detalles de la vida que sufren los protagonistas se presentan con elemental y suprema habilidad... Ni subtítulos, ni diálogos. Se trata de una película en la que reencontramos la primera belleza, el insustituible prestigio del cine verdadero. En estos personajes que no hablan, las imágenes llegan al milagro en poder narrativo, en elocuencia original, en poesía sin mixtificaciones. «La isla desnuda», gran premio del Festival de Moscú, «Victoria» de Francia a la mejor película extranjera, tres primeros premios en la Semana de Valladolid, llega ahora al público español presentada por Chamartín. «La isla desnuda». Una obra maestra del cine japonés.

RIALTO - FANTASIO GAYARRE - PALACE

HOY LUNES, GRANDIOSO ESTRENO



3 Sargentos

HENRY SILVA RUTA LEE · BUDDY LESTER

con la presentación de los hermanos CROSBY,
PHILIP, DENNIS Y LINDSAY
director: JOHN STURGES

guión de: W. R. BURNETT.- producida por FRANK SINATRA
una producción E-C para UNITED ARTISTS

PANAVISION-TECHNICOLOR

"TRES CONTRA TODOS" ERA SU LEMA, Y LO CUMPLIAN CON LA SONRISA EN LOS LABIOS Y EL DEDO EN EL GATILLO DE SUS RIFLES...

El tema musical de esta película ha sido grabado por AL CAIOLA en discos
UNITED ARTISTS-HISPAVOX

TOLERADA MENORES

CINE GRAN VIA

HOY LUNES, ESTRENO

Filmmax

PRESENTA una superproducción

Balcazar PRODUCCIONES CREATIVAS

ARTURO DE CORDOVA

Cena de matrimonios

Basada en la obra de Alfonso Paso

MARIA DOLORES PRADERA MARI SA DE LEZA
SUSANA CAMPOS RAFAEL ALONSO
ENRIQUE A DIOSDADO ANGEL DEL POZO

y la colaboración de LINA CANALEJAS

Director ALFONSO BALCAZAR



¡Una de las esposas es adúltera! ¡Y descubrirán cuál, aunque para ello tengan que desnudar sus vidas!

Campaña de Salud MUJER - MADRE

Adquiera el hábito del examen Ginecológico Preventivo.

Hoy la medicina preventiva te ofrece medios seguros para descubrir precozmente y, por lo tanto, a tiempo para curarlas, las lesiones malignas de tus órganos reproductores. El estudio citológico y colposcópico es definitivo; lo importante es que acudas anualmente.

No menosprecies tus ligeros trastornos ni esas secreciones que persisten tiempo y tiempo. Los correctos hábitos de higiene ayudan a prevenir lesiones irreparables.

"Educación al Servicio de la Mujer"

CLINICA DE MEDICINA PREVENTIVA

Plaza de Salamanca, 9. Madrid-6. Teléfono 225 85 87

Consulta pública diaria de 11 a 1.
Consulta privada previa cita.

Todas las semanas se proyectan películas educativas para la mujer. Si usted está interesada en asistir a estas proyecciones, inscribirse por correo dirigiéndose al Departamento de Medicina Social de la Clínica. Solicite nuestro folleto, dedicado especialmente a la mujer, "AL SERVICIO DE LA SALUD Y DE LA BELLEZA".

Madrid, lunes 19 de noviembre de 1962

Cove
Comercial de Vehículos y Electrodomésticos, S. A.

La casa comercial que más automóviles y electrodomésticos vende en España, le ofrece en colaboración con las prestigiosas marcas que distribuye, su

Horóscopo para mañana Por MIRIAM

Cove
VENDE
AUTOMOVILES
A
PLAZOS HASTA 30 MESES
*
Entrada mínima o convenir
*
NO SEA PEATON!
*
Si visita **Cove** en **O'Donnell, 24** tendrá automóvil
*
Cove compra su automóvil, pagando todo su precio, al contado, o lo toma de entrada de otro que usted nos compre.

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUÍA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	+	=	Como será muy fácil que haya motivo de desunión por opiniones contrarias dentro de su medio íntimo habrá de actuar con sumo tacto para evitar las discusiones violentas.	<p>Perderán la serenidad en seguida y su carácter violento les rodeará de enemigos. Bien dotados, sin embargo, para la lucha sabrán deshacerse de aquellos que les entorpecan en su camino con una total ausencia de escrúpulos. Habrá de darse una severa educación para encauzar su mente y enfocar sus energías y vitalidad hacia caminos honrados y rectos. Será, pues, muy importante para ellos el círculo que rodee su infancia, ya que, naturalmente, no tenderán al bien, sino al mal, y los anhelos de perfección o los sentimientos nobles habrán de inculcarseles pacientemente. Su existencia será una lucha constante entre el desorden y el freno de sus tendencias instintivas. Los órganos ubicados en el bajo vientre serán objeto de contrariedades a lo largo de toda su vida. El número 18 les dará suerte. Su color favorable será el marrón rojizo. Su perfume, el heliotropo. Su talismán, el ónix.</p>
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	=	⊗	×	⊗	No espere que sean generosos con usted aquellos a los que ha negado algún favor importante en estos últimos tiempos. Hágase a la idea de que para recoger hay que sembrar primero.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊙	Z	×	Le juzgarán muy severamente aquellas personas de su más próximo círculo que están situadas en posición ventajosa con respecto a ciertos de sus intereses. Escuchará críticas despiadadas.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊙	×	=	Las cuestiones monetarias gozarán de la benevolencia de los astros. Podrá realizar operaciones financieras ventajosas y obtener ingresos con facilidad si pone en práctica sus ideas.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	×	=	Tenga cuidado con los adúlteros, que sabrán muy bien atacarle en el punto débil de su vanidad. Sus palabras agradables pueden esconder unas intenciones perversas o ruinosas.	
Virgo 23 de agosto a 22 de septiembre	=	⊗	⊗	⊗	Tendrá a su lado quien le podrá echar una mano eficaz para la solución de un conflicto delicado. Sin embargo, deberá renunciar a su habitual actitud de recelo y escepticismo hacia todo.	
Libra 23 de septiembre a 22 de octubre	⊗	⊙	=	⊙	Indudablemente, la fortuna estará de su parte, pero se dará un aire peligroso para gastar no sólo dinero, sino posibilidades, guiado por su optimismo ante los acontecimientos beneficiosos.	
Escorpio 23 de octubre a 22 de noviembre	⊙	=	×	⊗	Sea muy prudente en cuanto respecta a las personas de trato habitual, bien por serle afectas o por factores ajenos a su voluntad. Al no estar seguro de sus suposiciones ni las manifieste.	
Sagitario 23 de noviembre a 22 de diciembre	=	⊗	Z	⊗	Puede verse en el centro de una violenta discusión o de una lucha sorda por idénticos intereses. Su posición será muy delicada, ya que no le convendrá enemistarse con nadie.	
Capricornio 23 de diciembre a 20 de enero	×	⊙	⊙	=	No tendrá muy buen humor en este día aunque tendrá motivos para sentirse feliz por un hecho que afecta a su vida íntima y privada. Se acentuará su carácter huraño e independiente.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊙	Z	×	⊙	Las contrariedades económicas y familiares seguirán un camino paralelo. Las circunstancias pondrán a prueba su paciencia y su flexibilidad de carácter. La velada será más divertida.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	×	⊙	=	Trate de no exponerse en cosas que puedan afectar a su prestigio. Le rodearán personas que no dudarán en levantarle falsos testimonios y dar un tono peligroso a sus palabras.	

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Perderán la serenidad en seguida y su carácter violento les rodeará de enemigos. Bien dotados, sin embargo, para la lucha sabrán deshacerse de aquellos que les entorpecan en su camino con una total ausencia de escrúpulos. Habrá de darse una severa educación para encauzar su mente y enfocar sus energías y vitalidad hacia caminos honrados y rectos. Será, pues, muy importante para ellos el círculo que rodee su infancia, ya que, naturalmente, no tenderán al bien, sino al mal, y los anhelos de perfección o los sentimientos nobles habrán de inculcarseles pacientemente. Su existencia será una lucha constante entre el desorden y el freno de sus tendencias instintivas. Los órganos ubicados en el bajo vientre serán objeto de contrariedades a lo largo de toda su vida. El número 18 les dará suerte. Su color favorable será el marrón rojizo. Su perfume, el heliotropo. Su talismán, el ónix.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ×
- Z MALO
- + PESIMO

Cove

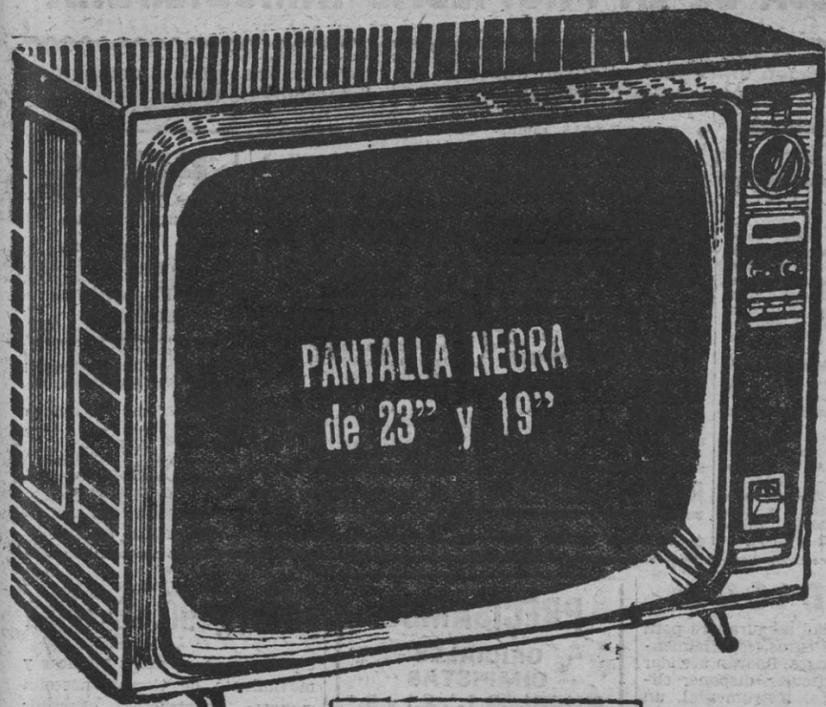
Presenta a su

DISTRIBUIDOR

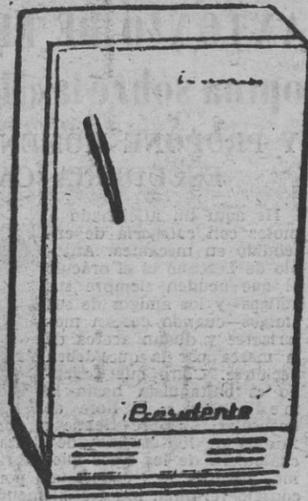
Saggio

Paseo de las Delicias, 3, 1.^o
Teléfono 227 83 76

COMPRE AHORA LA NEVERA ELECTRICA QUE TANTO HA DESEADO



Servimos a provincias



POR **195** PTAS. MES

FRIGORIFICOS
Edelweiss

VISITENOS O LE INFORMAREMOS EN SU DOMICILIO
MAXIMAS FACILIDADES
USTED MISMO ELIGE LA FORMA DE PAGO

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES-CAMIONES-MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

♦ AUTOMOVILISTA: Alquila un portaequipajes "Yuste". Churruca, 16.

ESCUELAS

- ♦ ESCUELA "España" Alfonso XII 53. Teléfono 2-27-62-64.
- ♦ BOADA escuela automovilista Jorge Juan 50. 2-35-56-11.
- ♦ SALMANTINA Seriedad
- ♦ SALMANTINA Competente
- ♦ SALMANTINA Maravillosa, teorica
- ♦ CONDE Penaber, 24.
- ♦ SUCURSAL Alcala, 170
- ♦ CHANIS alemanes.
- ♦ 2-35-41-02, 2-56-18-64.
- ♦ "ALENAL", escuela automovilista. Ateba, 23. 2-48-43-31. Avenida Albuera, 10. 2-32-22-37. Madrid Sucursal Guadalupe.
- ♦ "ONS. Profesores y profesores diplomados. General Pardiñas, 32. 2-36-42-06.
- ♦ AULOS-ESCUELA Colon. Colón 4. Teléfono 2-21-02-27.

AUTOS

VENTAS

- ♦ COVE. Automóviles todas marcas. Maximas facilidades. Minima entrada. O'Donnell, 24.
- ♦ COVE. Seat 600. 1.400 y Volkswagen.
- ♦ COVE. Furgoneta DKW
- ♦ COVE. Maximas facilidades. O'Donnell, 24.
- ♦ COVE. Sevilla: Asunción, 23.
- ♦ COVE. Córdoba: Cervantes, 4.
- ♦ OLDSMOBILE 55.
- ♦ RENAULT Dauphine.
- ♦ SEAT 1.400 Maticas.
- ♦ FACILIDADES.
- ♦ JUAN BRAVO, 41.

MOTOS

VENTAS

- ♦ MOTOCICLETAS SAN VICENTE.
- ♦ SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal).

Motocicletas



ROVENA
Princesa, 26
MADRID

- ♦ LAMBRETTA. Concesionario Madrid. MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4. 2-53-30-94.
- ♦ LAMBRETTAS usa das largos plazos, entrada minima. 2-53-30-94.
- ♦ SIDECARES especiales para Lambrettas. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
- ♦ SIDECARES especiales para Vespa. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
- ♦ PARABRISAS desde 250 pesetas. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
- ♦ PARABRISAS gran surtido todas marcas. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
- ♦ MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4.
- ♦ MOTO-CITY. Bravo Murillo, 61. 2-53-32-76.
- ♦ COMPRO Lambrettas. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
- ♦ COMPRO Vespa. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
- ♦ ACCESORIOS Lambrettas. MOTO-CITY. 253-30-94.
- ♦ ACCESORIOS Motobé. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
- ♦ MOTOBIC "scouter". Concesionario en Madrid. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
- ♦ MOTOBIC Stela. Concesionario oficial. MOTO-CITY. 2-53-30-94.
- ♦ MOTO-CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4.
- ♦ MOTO CITY. 253-30-94.



PRINCESA, 26

- ♦ MONZA. Motociclistas. Gran campaña de invierno.
- ♦ MONZA. Motociclistas. Nuevas condiciones pago.
- ♦ MONZA. Facilidades a convenir.
- ♦ MONZA. Motociclistas. Equipadísima gratuitamente.



FINANZAUTO REORGANIZARA SU SISTEMA DE VENTAS.—Finanzauto, distribuidora de los vehículos Pegaso y Sava, parece que tiene el proyecto de modificar su actual sistema de ventas, con una tendencia a favorecer su expansión comercial dentro del mercado de vehículos.

PROYECTO ENTRE AERONAUTICA INDUSTRIAL Y ENASA.—Para una posible ampliación en la gama de sus vehículos, se dice que existe un amplio proyecto de cooperación entre Enasa y Aeronautica Industrial. Este acuerdo permitiría a Aisa contar con la colaboración de los fabricantes de los vehículos Pegaso en fecha muy próxima.

NOVEDADES JAPONESAS EN TURISMOS PARA 1963.—Han comenzado a ser lanzadas grandes series de turismos japoneses para 1963. Los más interesantes son el Toyota Sport, monocoque, con un motor de 697 c. c. y una velocidad máxima de 150 kilómetros por hora. El modelo Nissan Cedric, de lujo, lleva un motor de cuatro cilindros y 1.883 c. c., con una potencia de 88 CV. Su velocidad máxima es de 140 kilómetros por hora. El Mitsubishi "Colt" lleva el motor atrás. La potencia del mismo es de 25 CV, con 594 c. c.

ACUERDO STANDARD TRIUMPH (INGLESA)-DUCATI (ITALIANA).—La firma británica Standard Triumph ha anunciado la conclusión y firma de un acuerdo comercial con la casa italiana Ducati Mecanica para la venta en los países del Mercado Común Europeo de los vehículos fabricados por la casa inglesa.

Por su parte, la Ducati, una de las más potentes industrias de Italia, se encargará igualmente de la distribución de los coches Triumph en su país, y el contrato firmado entre las dos potentes empresas cubre también la posibilidad de que Ducati se encargue igualmente del montaje y posible fabricación de modo progresivo.



ANTONIO DE LEZCANO opina sobre la «Metralla» Y PROPONE HOMENAJE A LA ESCUDERIA CAUCA

He aquí un aficionado al motor con categoría de entendido en mecánica. Antonio de Lezcano es el oráculo al que acuden siempre sus amigos—y los amigos de sus amigos—cuando desean motorizarse y dudan acerca de la marca por la que deben decidirse. Claro que Lezcano es bultacoista hasta la médula y, a la hora de aconsejar, siempre tiende a aumentar la gran familia de los usuarios de Bultaco, aconsejando cualquiera de los tipos que fabrica Cemoto. Como, además, es "cauquista" por convicción, su consejo termina, indefectiblemente, dando la dirección del concesionario de Bultaco, Cauca, en la calle del Acuerdo, 38, o en Blasco de Garay, 41.

Ahora, Antonio de Lezcano es poseedor de una Bultaco del último modelo "Metralla", de ese que anda cómodamente a 140 kilómetros por hora. Afirma que él la recomienda hasta para los que no tienen tanta prisa, porque no es una moto hecha sólo para correr, sino también para ir despacio. Así se expresa Lezcano:

- ♦ MONZA. Motociclistas. matriculación gratuita.
- ♦ MONZA. Plazos sin competencia.
- ♦ MONZA. 36 meses.
- ♦ MONZA. Sin avales ni molestias.
- ♦ MONZA. Regala carnet conducir.
- ♦ MONZA. Regala enseñanza.
- ♦ MONZA. Regala accesorios.
- ♦ MONZA. Todas marcas. Compruébelo.
- ♦ MONZA. Muchos modelos.
- ♦ MONZA. "Metralla", nuevo modelo Bultaco. Entrega en el día.
- ♦ MONZA. Isocarro, nuevos modelo marcha atrás.



MONZA. Televisores, mayores facilidades.

MONZA. Unica casa representante directa fábrica.

MONZA. Garantía ilimitada.

MONZA. Compruebe nuestras condiciones pago y después compare.

MONZA. General Ricardos, 105. Junto cine Florida.

MONZA. Teléfonos 2-69-31-65, 2-69-44-96.

MOTOVENTAS. Alcalde López Casero, 5, esquina 45 Carretera Aragón.

MOTOMUNDO. Topete, 33. Frente Metro Alvarado.

MOTOMUNDO. Teléfono 2-34-86-72.

ARIAS. Azucenas, 25. Metro Tetuán. Salida Norte.

ARIAS. Teléfonos 2-34-90-13, 2-54-18-24.



AGENCIA OFICIAL ACUERDO, 38 BLASCO DE GARAY, 41 VISITENOS PAGARA A SU COMODIDAD

TRANSPORTES POR CARRETERA

EXTREMADURA, Badajoz y su provincia, Cáceres y provincia, Jabugo, El Replado, Aracena, Cumbres Mayores, etc. Calle Palencia, 22. 2-69-74-43. 2697053 2333927 2334238

CIUDAD REAL, Puertollano, Almagro, Daimiel, TRAMER. Juan de Urbieto, 27. 2-51-38-29.

OTRAS OFERTAS

Camas de metal

BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Colchón Flex

BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Comedores

BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Compras

COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, amplificadores. Luchana, 16.

COMPRADOR Joyas, papeletas Monte. TORIJA. Maestro Victoria, 2, 1º (Inmediato Cómico.)

Consultas

CLINICA antivenerea. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encamien-da, 2. (14.273.)

IMPOTENCIA. últimos tratamientos Fuencarral, 6. (12.256.)

BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Duque de Alba, 19. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

CLINICA FUENCARRAL. Especializada enfermedades genitourinarias. Impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

Christmas

7.000 modelos desde una peseta ejemplar. Precios de fábrica. JHERRE. Velázquez, 124.

CITROEN ABC del Automóvil AUTOLANDIA, S. A.



Pedidos de turismos y furgonetas 2 CV Agencia oficial para Madrid y provincia: General Sanjurjo núm 40 Teléfono 2 53 11 00

CONSEJO: Tome la norma de hacer descender a los pasajeros por la parte del bordillo y no por la de la calzada; se evitará un posible accidente y, con seguridad, una multa.

LUIKE

"PONS" GESTORIA AUTO-ESCUELA

Avenida Jose Antonio 30 (bis). (Entrada por Jimenez Quesada.) Teléfono 2 22 29 80 (central). General Pardiñas, 32. Telefono 2 36 42 06 (central).

O'DONNELL, 33

Automóviles usados, revisados y en inmejorables condiciones

Todas las marcas. Mejores precios. Mayores facilidades.

VISITENOS

TELEFONO DE PUEBLO: 273-12-00

"AUTOPISTA", EL SEMANARIO ESPAÑOL DEL MOTOR

Dormitorios

BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Fotografía

BARBOSA Conde Penaber, 4.

Gestorias

PONS. General Pardiñas, 32. 2-36-42-06.

Guardamuebles

MATESANZ. Teléfono 2-63-26-79.

Maquinaria

MOTOR gasolina Industrial esmeril, labra tornillo aprieto, dos motores 3-HP. Barato. 2-28-40-10.

Maquinas coger punto

SIRI Enseñanza gratuita. Menorca, 4.

Maquinas de escribir

MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje.)

Maquinas generos punto

MAQUINAS punto rematadoras Loguil. Oso, 3. Teléfono 2-29-41-90.

Motocicletas

REMI. Alternadores, di-

Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

MUEBLES-CAMA "PRACTY".

MUCHOS MODELOS. HORTALEZA, 3.

Peluquerías

ACADEMIA SOL: Peluquería, belleza, manicura. Últimos modelos. Perfeccionamiento. Clases día, noche. Puerta del Sol 9.

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.

Relojes

RELOJES Canny, Dogma. Preciosos áncoras 15 rubles desde 200 pesetas.

Reposiciones

REPOSICIONES. Reparación de motores, bombas, etc.

Reparaciones

REPARACIONES. Repar



floid
HAUGROLIZADO

Es a todas luces seguro que la operación del afeitado le fastidia y molesta porque las profundas irritaciones que destrazan su piel se traducen en un irresistible y mordiente dolor, cuando pasa por ella la navaja o maquinilla. Use Vd. el Genuino FLOID Haugrolizado siempre que se afeite, pero también antes de acostarse. Comprobará en seguida que recompone todo lo maltrecho, apenas lo toca. Y verá Vd. como, para en adelante, se afeitará sin dolor cuantas veces lo desee, y sin mayor preocupación.



Series
"INTERNACIONAL"
y "DE LUXE"

HAUGRON CIENTIFICAL, S. A.
NEW YORK • PARIS • BARCELONA

F-204

AHORRA tiene ocasión de ESTUDIAR



RADIO TELEVISION
Electrónica

POR CORRESPONDENCIA,

por el sistema más MODERNO,
PRACTICO Y EFICAZ, conocido
hasta la fecha

RADIO-ENSEÑANZA CRUZ, 11 - MADRID (12)

RADIO-ENSEÑANZA

CRUZ, 11 - MADRID (12)

SE PIDE
FOLLETO
GRATIS

P-36

Nombre

Domicilio

Población

Provincia

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso de la doble trampa

12 Los hombres
de la B. I. C.

—Aún más chocante resulta lo del dinero. Si el señor Lorente asegura, y así es lo lógico, que en el chalet no había dejado él ninguna cantidad en metálico...

—Todo, inspector Pinazo —detalla el juez—, es un puro enigma: la real o supuesta presencia de una mujer en "Los Girasoles"; el hecho concreto del rastro de sangre en la cocina; la no menos concreta realidad del vagabundo con las ropas manchadas de sangre y los efectos valiosos en el petate; la integridad de las cerraduras del chalet y, en definitiva, la esfumación fantástica de la bella, y al parecer, embriagada durmiente.

—Resolver la incógnita de esa "dama" es lo fundamental —apostilla el inspector Muelas—. Si, efectivamente, hace acto de presencia en el chalet, las demás esquis del problema se esclarecen y adecuán hasta la elementalidad.

—Vamos a verlo —demanda el otro policía.

—Sencillamente: la muchacha "está". Durmiendo o no durmiendo, pero en el chalet. Luego aparece el par de granujas. Los hampones se cueñan de rondón en la finca. Para pasar allí la noche; para pasar la noche y luego desvalijar la finca o, con premeditado propósito de atacar y robar a la solitaria chica del chalet.

El inspector Muelas hace una pausa para observar el efecto que sus palabras puedan haber ejercido sobre el ánimo de sus interlocutores.

—Sigue —murmura, impasible, el otro inspector.

Carraspea, sonoro, el teorizante antes de proseguir:

—Bien; quiero decir que, como sea, premeditada o impremeditadamente, los granujas matan a la chica. Después, atarrados, como es natural, sólo piensan en huir, pero... ¿adónde van con el tremendo temporalazo reinante? ¿A quedarse hechos unos carámbanos en la carretera?

A la nueva pausa no le sigue la menor objeción. Con lo que el teorizante continúa:

—¡No! Es arriesgarse tontamente. Nadie, con todos los demonios desatados en el campo, va a atreverse a salir para asomar las narices en el chalet. Conque nada mejor que acampar en éste el resto de la noche, y luego, de mañana, que es cuando comienzan las buenas obras, largarse con el santo y la limosna.

—Pero...

—¡Un momento, Pinazo, que ya sé lo que vas a decirme! Esos tipos, no obstante la convicción suya de que nadie ha de molestarles, resuelven, de todos modos, la inmediata desaparición del cuerpo del delito. Y, así, cargan con el cadáver, tirando con él sierra arriba.

La nueva objeción, hecha ésta por el juez, cristaliza sin interrupciones:

—Bien, inspector Muelas; aceptemos, por un momento, su hipótesis.

Sólo que entonces, ¿cómo explicarnos que precisamente fueran los vagabundos quienes hablaron de la presencia, en el chalet, da una mujer?

—Del modo más fácil, señor juez. Los fulanos supondrían que ella residía habitualmente en la finca, y lo lógico resultaba intentar hacer creer a los demás que la ocupante de la casa había abandonado ésta por su propia y libérrima voluntad.

—¡Hum!

El rezongo de escepticismo



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Dós vagabundos, el "Señorito" y el "Barbo, al querer refugiarse del temporal, penetran en un chalet, donde encuentran a una joven dormida. Al día siguiente son detenidos por la Guardia Civil. En el petate del "Señorito" se encuentran un collar, una pulsera de oro y unos billetes. Como el hampon no logra demostrar la procedencia de su botín, se registra el chalet, encontrándose en él huellas de sangre. En cambio, no se localiza el menor rastro de la joven. La autoridad judicial reclama la presencia del dueño del chalet, quien acude a comparecer a la mañana siguiente. El juez decide, al fin, solicitar la colaboración de la Policía, presentándose en el día siguiente los inspectores Pinazo y Muelas.

lo han pronunciado los labios del otro policía.

—¿Qué otra explicación, entonces, podemos hallar? DÍ, Pinazo.

—Prefiero, si no te importa, suspender el juicio en todo. El asunto aparece tan enmarañado que, antes que nada, me gustaría echar un vistazo a "Los Girasoles".

—Eso, cuando ustedes quieran. El coche nos está esperando en el Ayuntamiento.

—Gracias, señor juez.

Es la propia autoridad judicial quien abre la puerta del chalet.

—Pasen ustedes.

—Usted primero, por favor, Don Pedro se encamina directamente hacia la sala, deteniéndose en la entrada.

—Vean —detalla a continuación—, la mesa donde se encontraban los restos de la cena, el sofá de la "bella durmiente".

—Perdón, señor juez —inquiere el inspector Pinazo—. ¿Han andado muchas personas por aquí?

—Estrictamente las precisas para la investigación. ¡Ah, y por supuesto, salvo examinar cajones, no se han tocado o movido los muebles para nada!

—Perfectamente. El inspector Pinazo se sifía ante la mesa, enlavada en el

centro del recinto, y en cuya superficie se halla extendido un pequeño mantel, sobre el que se encuentran migajas de pan, algún huesecillo de ave, varias cortezas de queso y unas tiras de las tripas de embutido.

—Primer tanto a favor de los intrusos —advierde, con firmeza, Pinazo—. No cabe la menor duda de que aquí se celebró una merienda o cena. Pollo, fiambres, queso...

—¿Dice usted, señor juez? Si calculamos por las tiras de piel del fiambre y las cortezas de queso, pues yo calcularía que, o una persona con buen apetito, o dos no demasiado comilonas. Eso, teniendo en cuenta que el pollo "birlado" por los intrusos estaba casi entero.

—Eso es lo dicho por ellos, al menos.

—Por cierto —sigue diciendo el inspector Pinazo—. ¿Cómo si después del ágape se procedió a la limpieza de platos, vasos, tenedores y cuchillos —puesto que aquí no aparece nada de vajilla sucia—, no limpiaron, asimismo, el mantel?

—Lo dejarían para después. Por si más tarde "picaban" algo más.

—Sí, Muelas. Puede ser una explicación. Ahora bien, de lo que no cabe la menor duda es de que, en efecto, alguien es-

taba, o había estado hasta poco en el chalet, cuando el par de vagabundos se coló aquí. Porque de ser los granujas quienes se habían traído la opipara merienda-cena, ¿a qué no confesarlo?

—No. Ellos juran y perjuran que se la encontraron aquí.

—Y puede creerse sin el menor recelo, señor juez. Ahora, de lo que convendría asegurarnos es de si la misteriosa joven se encontraba aquí sola o acompañada. En el primer caso habrá que apretarles bien las clavijas a los vagabundos; en el segundo, éstos pueden resultar más inocentes que un recién nacido.

—¿Y cómo asegurarnos de lo que apunta?

—Por ahora siguiendo con el registro, señor juez. A propósito, ¿localizaron algún cenicero?

—Abi mámo, sobre la chimenea, hay uno. Sólo cuatro o cinco colillas de tabaco rubio. Todas con carmin en la boquilla.

—Ya. De la sala pasa el trio de investigadores a la cocina.

—Recogi muestra de la sangre —advierde la autoridad judicial—, para remitirla al laboratorio. Esta misma mañana, antes de que llegaran ustedes, me ocupé del asunto.

—Muy bien —anota el inspector Pinazo—. Siempre conviene ganar tiempo.

Los dos policías, a continuación, proceden a un escrupuloso reconocimiento de la cocina.

Al examinar el cubo de la basura, señala Muelas:

—Me gustaría saber dónde han ido a parar los envoltorios del banquete.

—Al fuego de la chimenea, con toda seguridad.

—Los papeles grasientos, si quemarse, don "tufio".

—Eso no cuenta para nadie que pretenda ocultar tal rastro.

—Seguimos apuntando a dos personajes. Y mucho me empiezo a maliciar que a una pareja; sí, a una pareja que pretendió o convirtió el chalet en nidito amoroso accidental.

—¡Caliente, caliente!, a lo mejor, Muelas.

La nueva observación nace de don Pedro:

—De una pareja, entonces, que poseyera las llaves de esta casa.

—Sí, lo más probable.

—Eso apunta al propietario del chalet.

—No forzosamente, señor juez. Muchos dueños de fincas rústicas suelen ceder las llaves de éstas, en múltiples ocasiones, a los amigos.

—Bueno; al menos fija el ámbito de la investigación.

—Exacto; lo fija y lo reduce.

El resto de la inspección ocular carece de la menor consecuencia trascendental.

Ya en el coche, de regreso al pueblo, pregunta el inspector Pinazo:

—Dice usted, señor juez, que según los vagabundos la "bella durmiente" era morena?

—En efecto.

—Y la doncella del señor Lorente, rubia. Rubia platino.

—Ya pensé en ello. Y hasta en la facilidad con que hoy las mujeres se tiñen el pelo.

—Justamente a eso iba. Porque, en las demás señas, ambas muchachas coinciden: edad aproximada, tipo análogo... y las alhajas...

(Continuará.)

PUEBLO

EL PROCESO DE VARESE En la madrugada del domingo

LA DEFENSA FALSEA LA CARTA DEL PROFESOR DEL ROSAL UN MUERTO Y DOS HERIDOS AL CHOCAR UN COCHE U. S. A. CONTRA UNA COLUMNA

ROMA, 19.—La Prensa italiana recoge de la intervención del abogado Dall'Ora, uno de los defensores de los encartados por el rapto del vicecónsul de España en Milán, señor Elías, su afirmación de haber recibido una carta del profesor de la Universidad de Madrid señor Del Rosal en que le comunicaba que Jorge Conill fue condenado a muerte por los tribunales españoles y que solamente después de efectuado el citado rapto del señor Elías le fue conmutada la pena.

La versión que da de esta intervención del abogado Dall'Ora el diario socialista "Avanti" es la siguiente:

"A este propósito debo decir que el ministro de Asuntos Exteriores español, Castiella, no ha dicho la verdad cuando, contestando al telegrama con el que el cardenal Montini pedía clemencia para Conill y sus compañeros, ha querido sostener que no había existido condena de muerte. Tengo aquí una carta del vicedecano de la Universidad de Madrid, profesor Juan del Rosal, en la que dice con toda claridad que la condena capital había sido, efectivamente, dictada, y que se decidió no aplicarla cuando se conoció la noticia del secuestro del vicecónsul."

Entrevistado por un redactor de la agencia Efe, el vicedecano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid y catedrático de Derecho Penal de la misma, don Juan del Rosal, sobre la certeza de las afirmaciones del abogado Dall'Ora, a que alude la anterior noticia, el profesor Del Rosal ha manifestado que dicha versión es rigurosamente falsa y que a este propósito le interesa hacer pública la siguiente puntualización:

"1.º Que recibí carta del profesor Dall'Ora en la que me solicitaba información acerca del procedimiento seguido contra delincuentes terroristas en Barcelona, que posteriormente ha sido utilizada en el proceso penal italiano.

2.º Que es radicalmente falso que haya expresado en mi carta de contestación, el 25 de octubre pasado, que la condena de muerte de los aludidos terroristas hubiera sido conmutada

como consecuencia de la noticia del secuestro del vicecónsul español en Milán.

3.º Que la pregunta formulada se concretaba al procedimiento seguido en Barcelona, especialmente a su aspecto procesal, y fué contestada textualmente diciendo: "Que no ha habido ninguna anomalía en el procedimiento, respetándose las leyes vigentes en cuanto a garantía procesal y certeza."

4.º Que condeno a cualquier campaña que, haciendo uso de mi nombre, se dirija contra el régimen español actual y, concretamente, desvirtúe datos suministrados con la mejor buena fe y con el deseo de precisar algunos extremos que eran manejados de forma equívoca, sobre todo teniendo en cuenta que me habían sido solicitados invocando la condición universitaria y silenciando la condición de abogado defensor de los procesados en Varese.

5.º Que estimo que utilizar mi carta con fines políticos, cuando es así que se trata de una correspondencia estrictamente personal, cruzada entre dos profesores universitarios de la misma disciplina, es una conducta inculcable dentro de la más elemental ética, que incluso pudiera tener significación penal. Igualmente desapruebo que se haya montado toda una campaña política en el marco de un juicio ordinario por un delito genuinamente común, donde no caben más consideraciones que las puramente técnicas y de justicia."

En cuanto a la afirmación del abogado Dall'Ora de que el ministro español de Asuntos Exteriores no había dicho la verdad cuando contestó al telegrama del cardenal Montini, la agencia Efe recuerda que la sentencia en firme contra Jorge Conill y otros encartados, condenados a penas de treinta años y menores, tiene fecha de 5 de octubre de 1962, y el telegrama del Arzobispo de Milán al Jefe del Estado español no fué enviado, como se publicó, hasta el 8 de octubre, es decir, cuando la vida de estos terroristas no corría en absoluto ningún peligro." (Efe.)



Un muerto y dos heridos, ambos de pronóstico reservado, ha sido el balance de un choque ocurrido en la madrugada del domingo en la plaza de la República Dominicana.

El coche matricula AUV-289 Washington, conducido por un súbdito americano llamado Quiroga, de treinta y tres años y con domicilio en la calle de Poniente, número 9, chocó aparatadamente contra una columna del tendido eléctrico. El motor

del vehículo quedó empotrado en la columna y el capó dividido en dos. Es posible que el accidente sea debido a la deficiente iluminación que hay en dicha plaza.

El conductor fué asistido de lesiones de pronóstico reservado y se le extrajo una muestra de sangre para determinar si existe porcentaje de alcohol. Fermín Gutiérrez Abellá, de cincuenta y dos años, empleado del Banco de España, con domicilio en la calle de Marcenado, número 36, que le acompañaba, resultó con tan graves lesiones que falleció al ingresar en el Equipo Quirúrgico número 1. También resultó con heridas de pronóstico reservado el tercer ocupante del coche, Santos Larrarte Herranz, de cincuenta y cinco años, con domicilio en la calle de Comandante Franco, número 9.

SE DESPRENDE LA BARANDILLA DE UNA TERRAZA

A primera hora de la tarde de ayer se desprendió parte de la barandilla de la finca número 6

de la travesía de la Parada. Al parecer, la referida barandilla, emplazada en la terraza del edificio, estaba recientemente construida. Sin duda no se tomaron las debidas precauciones, por cuanto, ante la acción del viento, se derrumbó en una extensión de unos cinco metros.

Intervinieron los bomberos, demoliendo otro tramo para evitar se produjeran nuevos desprendimientos. Por fortuna no hubo que lamentar desgracias personales.

FUÉGO EN LA CALLE DUQUE DE VERAGUA

En el número 19 de la calle Duque de Veragua se declaró un incendio hacia las veintuna horas de ayer. Parte de la armadura de la finca fué pasto de las llamas, lo que obligó a intervenir a los bomberos, quienes llevaron a cabo los trabajos de extinción. Son varios los pisos afectados, aunque no en gran proporción.

Lo brindó a su padre

Apoteosis de Ordóñez en el último toro de su vida

Esta mañana hemos recibido en nuestra Redacción un cable fechado en Lima y dirigido a nuestro crítico taurino, Gonzalo Carvajal. Lo escribe Antonio Ordóñez después de su última corrida en la plaza de la capital peruana, y dice así: "Comunica España entera de los toros. Apoteosis toro último, brindado a mi padre. Abrazos, Antonio." Con sincera satisfacción recogemos la noticia del triunfo final de Ordóñez, que corona así, en el mismo tono que siempre mantuvo, la última etapa de su carrera artística.

TEMPERATURAS.—La máxima fué de 11,4 grados y se obtuvo a las 11,45 horas de ayer. La mínima, a las 6,10 horas de hoy, ha sido de 2,8 grados bajo cero. Murcia, con 19 grados y Cuenca con cinco bajo cero marcaron las extremas nacionales.

El pesquero «De Jesús» se hunde a la vista de Pasajes y desaparecen sus trece hombres

SAN SEBASTIAN, 19. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Aranjuelo.)—Un fortísimo temporal bate desde el viernes las costas cantábricas, y aunque esta mañana ha decrecido algo, el estado de la mar sigue siendo fantástico, en calidad de espectáculo, para quienes desde tierra firme se asoman a los miradores y amenazador para los pesqueros, que ponen proa al puerto más próximo. Algunos de éstos se hallan cerrados a la navegación y los barcos han de capear el temporal por sus propios medios.

También esta vez la mar ha cobrado presa y vuelve el luto a Pasajes, uno de cuyos pesqueros ha desaparecido. En la noche del sábado, sobre las once, el radio costero de Igueldo captó el angustioso mensaje de petición de auxilio del pesquero "De Jesús", que, camino de puerto, a sólo unas millas, había sufrido grave avería y una vía de agua iba poniendo en peligro a la embarcación. Enterada del caso, la Ayudantía Militar de Marina organizó los socorros que se podían prestar, y el pesquero "Pill", tripulado por doce valientes, se hizo a la mar, a pesar de estar cerrado el puerto, y con riesgo de sus propias vidas, afrontó las tremendas dificultades.

Llegado al lugar desde el que el "De Jesús" había señalado su situación, no encontró al barco y, durante toda la noche, realizó su búsqueda, a la que se unieron otros diez pesqueros que regresaban a Pasajes y al conocer el suceso prestaron también su heroica colaboración en circunstancias impresionantes por la fuerza y altura de las olas. Durante toda la noche mantuvieron contacto con el comandante militar de Marina de Pasajes, señor De Carlos, a través de la estación, y a las nueve de la mañana, visto sus trabajos infructuosos y que las demás tripulaciones corrían asimismo serio peligro, les fué dada la orden de entrar en puerto.

El "De Jesús" pertenecía a los armadores señores Ciriza, y lo tripulaban trece pescadores, a los cuales se da por ahogados. Esta tragedia aflige a todo el litoral.

Quedaba una última esperanza: la de que hubieran podido entrar en puerto francés, pero no hay ninguna noticia en tal sentido.

BARCELONA

Dos crímenes en tres días

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio, recibida por telex.)—La crónica de hoy entra de lleno en el terreno del crimen. Crónica negra la que debo ofrecer a los lectores de PUEBLO, porque en el breve plazo de tres días se han registrado en nuestra ciudad dos crímenes.

El jueves pasado, a las cuatro de la madrugada, fué bárbaramente apuñalado un taxista, don Pedro Simón Sánchez, de cincuenta años de edad. El coche fué hallado con manchas de sangre en la avenida de Pearson. La víctima, por la gravedad de sus heridas, que interesaban un pulmón y la vena aorta, no pudo hablar. Internado en el Clínico, el taxista ha estado rodeado de la plena atención de los médicos, que trataron por todos los medios a su alcance de salvarle la vida. Los investigadores apenas si han podido obtener alguna frase, dicha por el herido con palabras entrecortadas, y algunas veces, ininteligibles. Reconocía a quienes con él hablaban, especialmente a su esposa y sus dos hijos, que se han venido turnando junto a la cabecera de su cama continuamente, pero no podía hablar.

Treinta años llevaba de taxista este hombre, que a las cuatro y media de la madrugada del do-

INDUSTRIAL ASESINADO Y MUERTE DEL TAXISTA APUÑALADO EL JUEVES

Este no fué robado, pero a aquél le quitaron la cartera, aunque respetaron la caja de caudales

mingo, casi exactamente a los tres días de la vil agresión, ha fallecido sin poder aportar un sólo dato que sirviera de base para iniciar una investigación a fondo que llevara a descubrir al autor del crimen.

El que llevara dinero en sus bolsillos y no hubiera sido robado, el que no se haya podido aclarar quién llamó por teléfono al 091 para solicitar la presencia de la Policía y auxiliar al taxista tan gravemente herido, ha dado lugar a que el suceso no pueda definirse (por miedo a una equivocación) como el vulgar asalto a un modesto trabajador y la agresión cobarde ante su resistencia a dejarse expollar. Pese a la muerte del señor Simón Sánchez, los funcionarios encargados del servicio proseguirán sus investigaciones y diligencias en pos de averiguar qué ocurrió a este hombre, cuya conducta y buena fama no llevan a hipótesis que pueden ser aceptadas como muy posibles.

Pocas horas antes de que falleciera el taxista citado se descubrió un crimen en un establecimiento de la calle de Aragón, sito entre las de Villarroel y Urgel. Un joven administrativo de una empresa había ido al taller Rovirosa, S. A., de artículos eléctricos, lámparas, tulipas, etc.

Erán las seis de la tarde del pasado sábado. El citado joven llamó a las cristaleras del taller, y al golpearlas se abrió la puerta. Entró... y encontró a un hombre tendido en el suelo, sobre un charco de sangre.

Avisada la Policía, inspectores de la Brigada de Investigación Criminal iniciaron las primeras diligencias, dándose la circunstancia de que el cadáver hallado en el taller no fué reconocido como el del propietario por la portera del inmueble, que sólo hacía dos horas que le había visto pasar y le había entregado una carta. Tal era el estado en que había quedado el rostro de la víctima, bárbaramente golpeado con algún objeto contundente.

Un hermano fué quien reconoció que aquél era Francisco Rovirosa Closas, de cincuenta años de edad, nacido en Barcelona, que solía ir al taller todas las tardes de los sábados, pese a que en él se hacía semana inglesa y los empleados no iban a trabajar.

Don Francisco Rovirosa estaba casado y residía en el paseo de Nuestra Señora del Coll. Quien o quienes le dieron muerte utilizaron un objeto contundente para golpearle en la cabeza y uno punzante con el que le han producido gran cantidad de heridas en el abdomen, de carácter mortal.

A la víctima le han arrebatado la cartera que guardaba en el bolsillo de atrás del pantalón, cuyo forro aparecía vuelto y fuera. Revolvieron los cajones de las mesas, pero en uno de ellos estaba el jornal de un trabajador que ha sido respetado o no fué visto. La caja de caudales no trató de violentarla ni ofrece señales de que probaran a abrirla.

Detalle curioso es que de la cartera extrajeron los asesinos o asesino dos carnets de socios del C. de F. Barcelona, el de la víctima y el de su esposa, que dejaron sobre el pecho del asesinado. También han sido hallados unos periódicos extranjeros muy cerca del cadáver, así como unos guantes manchados de sangre que no son propiedad de la víctima y fueron arrojados tras una puerta. El crimen se presenta rodeado de circunstancias muy oscuras. De momento no existe la menor pista que ofrezca una investigación concretada a un recto camino.

En el breve espacio de tres días, y cuando las calles barcelonesas empiezan a ambientarse para las próximas fiestas navideñas, la ciudad ha registrado dos crímenes. Y los dos, misteriosos. Nuestra crónica de hoy ha sido, dolorosamente, negra.



Sigue la penetración fría

La acometida de aire frío a España, a impulsos de vientos bastante fuertes de componente Norte, ha llegado a adquirir, desde ayer por la tarde sobre todo, las características de una verdadera ola de frío: temperaturas notablemente bajas, nubes y claros, chubascos de agua o de nieve, granizadas y hasta fenómenos de tipo climatológicamente tormentoso, junto con intervalos de viento fuerte, han sido los fenómenos dominantes en la inmensa mayor parte de la mitad norte de la Península, y de forma más dispersa, por la mitad sur. Ha llovido también en Baleares y en Canarias. De la mitad norte de la Península, las comarcas menos afectadas han sido Cataluña y este de Aragón.



De las precipitaciones (lluvias o nieves) registradas ayer hasta las siete de la tarde destacan las de la vertiente cantábrica, Alava y Navarra, junto con algunas de Canarias. Treinta litros por metro cuadrado recogieron en Bilbao; 26, en San Sebastián; 19, en Pamplona; 19, en Santander; 19, en Las Palmas de Gran Canaria; 18, en Vitoria; 15, en la isla de la Palma, y de 10 a 15, en Asturias y Estaca de Vares.



Y en la pasada noche destacan 29 litros por metro cuadrado, en Bilbao (Sondica); 21, en Pamplona; 16, en Fuenterabía; 15, en Santander; 17, en Vitoria; nueve, en Logroño; 11, en Oviedo; 11, en Las Palmas, y cantidades menos importantes en los demás sitios en que ha llovido o nevado.



Las temperaturas, muy bajas por casi todas partes. Entre las mínimas de ayer destacan Vitoria y Soria, con sólo tres grados, y Burgos, León, Huesca, Avila y Segovia, con cinco. Las más altas fueron de 18 grados en Murcia, Almería y Sevilla, superadas sólo en Canarias, con valores de 20 a 23.

Y de las mínimas de hoy han predominado las por debajo de cero en las regiones no costeras, incluso en algunos lugares de Andalucía. Las más bajas han sido de cinco bajo cero, en Cuenca, y cuatro bajo cero, en León, Avila y Teruel, refiriéndonos sólo a capitales de provincia. La noche menos fría en Gijón, Almería, Málaga y Cádiz, con ocho grados de mínima, y Canarias, claro, con 11 a 17.

Los barómetros están sufriendo otra vez. La acometida fría tiende a hacerse menos intensa, pero no hay que fiarse mucho, porque esto es frecuente que ocurra, volviendo después al ataque. Precisamente el nombre de "olas" de frío expresa muy bien el proceso, que suele venir en forma de oleadas sucesivas.