

TV. SYLVANIA
SYLVERGOLD
CONTADO Y PLAZOS
C. E. H. A. S. A.
VILLANUEVA, 3
Tls. 236 06 15 - 226 97 38 - Madrid

PUEBLO

AÑO XXIII
NUMERO 7.183
1,50 PESETAS

Director: **Emilio Romero**

MADRID
JUEVES 4
OCTUBRE 1962

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 273-12-00

Alquilamos a domicilio máquinas
de escribir nuevas a particulares y empresas Mecanográficas al tacto, laquigrafía. En ambas clases, dictado magnetofónico. Cursos general Contabilidad Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados, "fídanse plan de estudios" que regalamos.
Diríjase hoy mismo a la
ACADEMIA CABALLERO
Calle Santa Bárbara, 4 (Junto Fuencarral, 57).
Metro Tribunal. Teléf. 2-21-07-17. Madrid-10.



Los nietos del Caudillo presencian el desfile militar.



El Caudillo y su esposa, durante la misa. (Fotos Verdugo.)

Onomástica del Jefe del Estado MISA DE CAMPAÑA EN EL PARDO

Con motivo de la festividad de San Francisco de Asís, onomástica del Jefe del Estado, se ha celebrado esta mañana en El Pardo, en el patio del regimiento de la Guardia de Su Excelencia, una solemne misa de campaña, oficiada por el capellán de dicho regimiento, don Eloy Ortega, quien pronunció una elocuente plática.

En reclinatorios colocados al efecto se hallaban el Generalísimo Franco y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y detrás, el vicepresidente y ministros del Gobierno y otras altas autoridades eclesásticas, civiles y militares, así como los jefes de las Casas Militar y Civil del Caudillo y ayudantes de campo.

Terminado el oficio religioso, Sus Excelencias y demás personalidades se trasladaron a una tribuna que había sido instalada al efecto, desde la que presenciaron un brillante desfile del regimiento de la Guardia, al mando del coronel Campano.

A continuación, en el salón árabe del cuartel de El Pardo, el Generalísimo y acompañantes tomaron una copa de vino español, servida por Pedro Chicote.

Finalmente Su Excelencia el Generalísimo pasó al salón de suboficiales del regimiento, a los cuales saludó.

En la festividad de hoy, onomástica del Caudillo, PUEBLO, incorporándose al unánime sentir de todos los españoles, testimonia a Francisco Franco su afecto y adhesión incondicionales. La compenetración entre el pueblo español y su Caudillo se hace patente, una vez más, en la estimación y la gratitud fervorosas suscitadas por su labor de gobierno y su acción política. Hacemos votos por la felicidad personal de la primera familia española, rogando a Dios conceda larga vida al hombre que providencialmente rige nuestra Patria.

NO HUBO UN SOLO FALLO EN LA PRUEBA

SCHIRRA (256.000 kms. en seis órbitas), EXITO TOTAL

Sin embargo, se registró una fría reacción en el público americano



HONOLULU, 4.—El astronauta Walter Schirra, sano y salvo y sonriente después del más largo vuelo en órbita de un astronauta norteamericano, se dirige hacia esta isla en viaje de placer.
Después de un recorrido por el espacio, de seis órbitas, a una velocidad superior a los 28.000 kilómetros por hora, Schirra se encuentra a bordo del portaaviones "Kearsarge".
El portaaviones tardará de dos a tres días en llegar a Honolulu. En el intervalo, el astronauta será sometido a reconocimientos médicos.
Después del primer examen a que fue sometido, se declaró que su estado de salud es satisfactorio. "Tiene más salud que un oso", dijo un médico de la Marina.
Schirra, que es el tercer astronauta norteamericano, radió desde su cápsula al final de su viaje que era "un dulce pajarillo" después de haber recorrido 256.000 kilómetros.
El director del proyecto de la N. A. S. A., Walter Williams, mientras tanto, ha declarado en Cabo Cañaveral que, en lo que a él respecta, "el vuelo ha sido perfecto". Anunció luego que el próximo vuelo será de veinticuatro horas de duración, con 16 órbitas, y que se intentará el año próximo. "Este —dijo— será el último vuelo de un astronauta, antes de intentar el lanzamiento de una cápsula con dos hombres a bordo, para preparar los vuelos a la Luna." (Efe.)

Estados Unidos: m. blanco tobío

NUEVA YORK, 4. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex).— El vuelo orbital de Walter Schirra, Jr., ha sido considerado por los expertos como el éxito más completo seguido hasta la fecha por los Estados Unidos en este campo. En efecto, todo marchó bien desde el primer momento y todo funcionó bien hasta el final. La cápsula "Sigma-7", con Schirra a bordo, despegó de la plataforma de lanzamiento número 14 sólo con quince minutos de retraso sobre el horario previsto, y salvo un fallo en el sistema de climatización, rápidamente corregido, ninguno de los problemas que accidentaron los vuelos de Glenn o Carpenter se presentó. Fué el más regular y el menos episódico de los viajes espaciales americanos.

Esto, en el terreno tecnológico. Pero como "espectáculo" nacionalmente televisado y radiado fue, empleando el argot teatral de Broadway, un "flop", es decir, un fracaso. El envío de la C. B. S. en Cabo Cañaveral, Walter Cronkite, veterano testigo de estos lanzamientos, nos dijo que en Cocoa Beach no sólo no reinaba la atmósfera de feria de los días de Glenn o incluso Carpenter, sino que la playa estaba más desierta que de costumbre y que el ambiente en los alrededores de Cabo Cañaveral era de indiferencia.

En la estación Grand Central, de Nueva York, donde en ocasiones anteriores se concentraba una multitud para seguir ante una pantalla gigante de televisión las incidencias del vuelo, vimos sólo

EL NUEVO IMAN DEL YEMEN (CON LAS TRIBUS DEL NORTE) AVANZA SOBRE LA CIUDAD DE SANA

AMMAN, 4.—La Legación yemení en Amman ha informado que el imán Hassan del Yemen ha publicado una declaración en la que dice que las tribus del Norte y del Este se han unido a él y que "la ciudad de Sana será pronto cercada por las tropas del imán".
Agrega la Legación que el imán Hassan del Yemen había manifestado que Sana, una de las dos capitales del reino, ha quedado aislada.

CONFERENCIA CON KENNEDY
El tercer astronauta norteamericano, Walter Schirra, el más viejo del equipo (treinta y nueve años), ha regresado a la Tierra tras su viaje espacial de seis órbitas. Todo ha salido a la perfección. Ni un solo fallo se ha producido en la prueba. De regreso, Schirra habla por teléfono con Kennedy (en página 5, texto de la conversación). En el rostro del astronauta, la sonrisa del héroe, del vencedor. (Telefoto Cifra.)

(Pasa a la pág. siguiente.)

Proyecto para una inmediata cooperación franco-alemana

PARIS:
PILAR NARVIÓN

- 1) Encuentros bianuales de los dos jefes de Gobierno
- 2) Reuniones, cada trimestre, de los ministros
- 3) Creación de comisiones interministeriales
- 4) Armonización de ambas políticas extranjeras

PARIS. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)— Oficialmente, los dos Gobiernos niegan la existencia de un eje París-Bonn; en la práctica interesa poco el nombre que se le quiera dar a la cooperación franco-alemana que De Gaulle y Adenauer están dispuestos a poner en marcha inmediatamente, y para la cual el viaje del general a Alemania ha sido, sin duda, un poderoso estimulante.

El Gobierno francés ha presentado al Gobierno alemán un proyecto de cooperación que el canciller Adenauer y sus colaboradores más cercanos estudian ya detenidamente en Cadenabbia, a orillas italianas del lago de Como, donde el viejo canciller ha ido a pasar unas semanas de vacaciones, según su costumbre.

El memorándum francés consta principalmente de cuatro puntos:

1. Proposición de dos encuentros anuales de los jefes de Gobierno, uno en París y otro en Bonn, que serán ampliados si las necesidades de la política internacional lo hicieren preciso.
2. Reuniones trimestrales de los ministros de ambos países, de modo especial, los de Defensa, Asuntos Exteriores y Asuntos Económicos.
3. Creación de comisiones interministeriales franco-alemanas para la preparación del trabajo de las reuniones a escala ministerial y a escala de los jefes de Gobierno. Estas

comisiones tendrán carácter permanente y servirán de constante punto de enlace entre los dos Gobiernos.

4. Francia y Alemania tratarán de armonizar sus políticas internacionales, comprometiéndose a mutuas consultas antes de tomar cualquier determinación de importancia en el terreno internacional. Se tratará de que el acuerdo de los dos Gobiernos sea particularmente eficaz en los problemas de las relaciones Este-Oeste, Berlín, países subdesarrollados y cuestiones europeas.

Además de estos cuatro puntos concretos, Francia propone una amplia política de intercambios comerciales—Francia es el primer cliente de Alemania y su segundo proveedor—, una revisión total de los intercambios culturales—De Gaulle pone un particular empeño en favorecer la enseñanza del alemán en Francia—y, sobre todo, una serie de intercambios y colaboraciones militares, que los más avanzados llegan a calificar de "integración".

Naturalmente, estos proyectos han levantado ya todas las susceptibilidades que puede imaginarse, especialmente entre los "seis" del Mercado Común. Los italianos han comentado: "Nosotros producimos doce millones de toneladas de acero y un millón doscientos mil automóviles; nuestro índice de expansión es el más fuerte de Europa; nuestros productos, por su calidad, por su buen gusto y por su precio, están ganando los mercados continentales; nuestro índice demográfico es el más optimista de los "seis". Pero, curiosamente, aún hay quien cree por ahí que somos el país de los "spaghetti" y las canciones napolitanas con mandolina."

Los alemanes salen al encuentro de esta desconfianza asegurando que la cooperación que París y Bonn tratan de poner en marcha no perjudica en absoluto la cooperación de los "seis"; por el contrario, trata de facilitar, por el ejemplo, la futura cooperación política europea, estableciendo las bases de un entendimiento político al que el resto de los países de los "seis" podrán adherirse normalmente.

Los ingleses sienten menos entusiasmo todavía que los italianos por este bloque franco-alemán que De Gaulle y Adenauer están bien dispuestos a cimentar antes de desaparecer del escenario político; y el resto del mundo sigue con una atención extrema todas las peripecias del Mercado Común que puedan afectar sus economías. Los japoneses se quejan de la barrera que los "seis" han puesto a sus transistores, aparatos de radio y material de fotografía. Los brasileños temen que, bajo la batuta de París, que protege a sus antiguos departamentos del África negra, sus ventas de café en Europa sufran las consecuencias. Los países sudamericanos temen la formación de este bloque económico; pero, desgraciadamente, saben que su terrible crisis política y económica actual les impide formar un bloque propio capaz de afrontar con mejores armas el diálogo con la nueva potencia económica que se dibuja en Europa.

Frente a este panorama internacional, en el que Francia juega un papel bien lucido, es curioso que los partidos políticos franceses de lo único que se preocupan este otoño es de la revisión de la Constitución y de llevarle la contraria a De Gaulle respecto a la elección de presidente por sufragio universal.

Inglaterra: Luis de Castresana

TERMINA LA HUELGA FERROVIARIA

La irregular intervención del ministro de Transportes puede costarle el cargo

LONDRES, 4. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)— Ya está terminada la huelga que en el día de ayer paralizó el movimiento ferroviario del país, y que podía haber traído mayores consecuencias. Todo parece señalar que lo más importante de la huelga de ayer no fué la huelga en sí, sino la tirantez de las negociaciones entre el ministro de Transportes y el Sindicato Nacional de Ferroviarios. El lunes, en el programa "Panorama" de la televisión de la B. B. C., el ministro de Transportes, señor Marcle, y el secretario general del Sindicato de Ferroviarios, señor Sidney Green, sostuvieron una conversación improvisada, que se convirtió paulatinamente en un afilado duelo verbal, en el curso del cual el ministro prometió celebrar una entrevista entre los Sindicatos que amenazaban con la huelga y el presidente de la Comisión de Transportes, cuya decisión de cerrar gradualmente parte de las líneas férreas británicas provocó la demostración de fuerza de los sindicatos.

Con esta intervención de última hora, súbita y repentina, hecha ante millones de telespectadores, el ministro de Transportes puso al Sindicato entre la espada y la pared, y pareció ganar un punto sobre la Unión de Ferroviarios.

A la hora de la verdad, cuando, al día siguiente, en víspera de huelga, se reunieron el jefe del Sindicato Ferroviario y el presidente de la Comisión Gubernamental de Transportes, resultó que ambos seguían manteniendo irrevocablemente sus posiciones y que, por lo tanto, la huelga anunciada era ya prácticamente inevitable. Esta intervención del ministro de Transportes, así como la correspondiente entrevista fallida, han causado y continúan causando una auténtica oleada de energías protestas en los medios sindicales del país. Se acusa al ministro de Transportes de haber intervenido de manera irregular y pública con el propósito de dejar en mal lugar a la Unión Ferroviaria ante la opinión del país, concertando una reunión que sabía de antemano condenada al fracaso. Por otra parte, Mr. Marcle hizo una inesperada propuesta a través de la TV, sin haber consultado ni con el primer ministro ni con sus asesores de la Comisión de Transportes, y todo parece indicar que su intervención ha producido tanta consternación en los medios gubernativos como en los medios sindicales.

Algunos expertos especulan con la posibilidad de que, como consecuencia de este tira y afloja de última hora, a Mr. Marcle le quede poco tiempo de vida como ministro de Transportes, una de las carteras ministeriales que en Gran Bretaña requiere, de manera especial, hallarse en flexibles y buenos términos con los poderosos sindicatos del ramo. Por de pronto, son ya varios los líderes trabajadores que han expresado públicamente

su protesta y que han amenazado con una serie de huelgas del carácter y de las dimensiones nacionales de la que se ha cumplido ayer.

La verdad es que, para el público inglés en general, la jornada de ayer tuvo más de un día de vacaciones improvisadas que de impacto psicológico huelguístico. La actividad educativa, política, administrativa y laboral de la capital británica depende en gran medida de gentes que viven fuera de la ciudad y que cada día se trasladan a Londres, en fabulosos enjambres humanos, en los primeros trenes de la mañana. Al paralizarse los frenes suburbanos del Metro, de manera casi axiomática e inflexible, se crea una semiparalización de profundas y múltiples repercusiones.

Todas las escuelas del país cerraron ayer sus puertas, y las oficinas, tiendas y talleres dieron el día libre a sus empleados. Como contrapartida también fueron libres las personas que residen fuera de Londres y que, para no sufrir los efectos de la paralización ferroviaria, hicieron noche en la ciudad, hallando acomodo bajo un techo amigo o yéndose al hotel más próximo.

Con todo esto, la industria hotelera londinense tuvo en el día de ayer su mayor jornada de negocio, y hubiera sido más fácil entrar en la Torre de Londres, en la cámara donde se guardan las joyas de la corona, que hallar una sola habitación vacía en toda la ciudad. Algunos viajeros que procedían del extranjero no tuvieron más remedio que dormir en las estaciones o en las salas de espera de los aeropuertos.

Como ya es típico en estas ocasiones, no faltaron en las calles londinenses los detalles pintorescos surgidos como consecuencia de la divergencia. Una muchacha que vive en el extrarradio acudió a su oficina de la City montando a caballo.

Varios «gentlemen» de sombrero hongo sacaron a relucir sus bicicletas y un grupo de empleados acudió a su trabajo en autogiro. Para que no faltara detalle, 400 autobuses se sumaron inesperadamente a la huelga, mientras que, por el contrario, funcionaron cuatro trenes fantasma del metro londinense, aunque prácticamente todas las estaciones mantenían las puertas cerradas.

Contra lo que se temía, la ciudad no sufrió ningún amontonamiento de tráfico. A decir verdad, hubo momentos en que algunas calles londinenses parecían inmersas en el clima denso, tranquilo y silencioso de los domingos. Se abrieron muchas zonas de aparcamiento gratuito, como en Navidades, y la circulación se desarrolló sin los ya clásicos e inevitables taponamientos rodados de cada día.

Según los cálculos de la Comisión de Transportes, la huelga costó ayer a los ferrocarriles británicos, en billetes no vendidos, la suma de medio millón de libras esterlinas, es decir, unos 85 millones de pesetas.

En la Exposición Internacional de la Construcción, Edificación y Obras Públicas

TAFISA

Exhibirá para Vd. en su Stand los productos de su fabricación.

Un servicio técnico informativo atenderá sus consultas en el Stand. Visítenos, será un placer atenderle



duermen calentitos

con la MANTA más bella, fina y sólida. Lavable, ligera, caliente, y garantizada.



MANTA

European

es estupenda

MONCAYO S. A. Plaza del Angel, 6

Exclusiva de distribución para: Madrid, Avila, Burgos, C. Real, Guadalajara, Salamanca, Soria, Segovia, Toledo, Valencia, Cuenca, y sus provincias.

CASA GILARRANZ
ALQUILER DE VESTIDOS DE NOVIA
(Hechos a la medida), velos tul, casquitos y coronas, vestidos de madrina
ALTA PELETERIA. SOMBRES DE SEÑORA
ULTIMAS CREACIONES
Enviamos a provincias
Calle Santa Ana, 1
Teléfono 265 36 61 (Junto plaza Cascorro)

VALLE DE LOS CAIDOS
Salidas diarias mañana y tarde. 65 pesetas ida y vuelta.
MAGNIFICOS AUTOCARES
Larrea, S. A. Martín de los Heros, núm. 4
Teléfonos 2477025 y 2411020.



LA OPINIÓN DE ESCARTIN

NUESTRO DESORBITADO FUTBOL Y LA LEY CABOT DE RESPONSABILIZACION

MAS de una vez procuramos poner el dedo en la llaga de los males de nuestro fútbol, tan variados, que casi diríamos son especie de muestrario que tapa la rica apariencia de los grandes clubs profesionales, cuya realidad en su vida interior, salvo alguna excepción, es diferente a lo que cree la masa, deslumbrada por instalaciones suntuosas y gastos astronómicos, que hacen pensar en ingresos muy superiores, que en realidad no lo son.

Todos quieren vivir fuera de su sitio. En el Grupo de Honor se hacen fichajes absurdos, en desproporción absoluta entre costo y realismo; el dinero se emplea con excesiva alegría, gastándolo como si fuera arena; hay un montaje general suntuoso, que pasa a Segunda División, y en la misma Tercera abundan jugadores viejos, sin ilusión, cuyas marrullerías y violencias apartan del camino a valores jóvenes, que rara vez se atreven a fichar estos clubs.

El público quiere el fútbol, es comprensivo, y el mismo día último del Barcelona allí estaban 90.000 espectadores dispuestos a dar prueba de fe y entusiasmo, que tuvo realidad práctica con aquella ovación de quienes durante años y años habían visto ganar, para reaccionar deportivamente cuando llegó lo contrario. La afición es numerosa, sana, y

los que no van al fútbol están en sus casas o en el campo con los transistores pendientes de cuanto ocurre. La afición está sólo fría y con desilusión.

No se hizo el deseado papel en el Mundial de Chile; se trató con escasa política práctica a los abonados y socios, base de cuanto se haga en una entidad; el frecuente abuso de precios y "días de club" apartaron al fiel seguidor para fomentar los coleccionistas de acontecimientos, y el público, que aún gusta del fútbol, y mucho, pregunta sin embargo dónde va a parar su espectáculo favorito, el que mayores masas mueve en toda España y en el mundo entero.

Nuestro mal está en la falta de base realista, y cuando leemos la última estadística de la Federación Francesa de Fútbol para conocer tienen casi medio millón de jugadores aficionados; sentimos sana envidia, pero esta cifra en España es imposible al no existir campos ni medios económicos para crear el enorme vivero, que sería causa de la nacionalización progresiva de nuestro fútbol.

Antes éramos importadores sin competencia, tampoco solución, y contra ello fuimos por dañar el fútbol nacional con importaciones masivas; pero ahora ya no es eso al aparecer Italia con sus alocados presidentes millonarios, que tienen los clubs en perpe-

tuo déficit y mueven las entidades como si fueran compañías de circo, pero no les importan poco ni mucho. La vanidad manda, y entre lo italiano y el concepto inglés nos quedamos con éste.

Hace años la figura venerable y creadora de don Ricardo Cabot intentó la puesta en marcha de una suave ley de responsabilización en los dirigentes. La echaron abajo. Nadie quiere el balón negro de la responsabilidad, y así vemos como una serie de clubs pasan de la prosperidad a la ruina por una serie de decisiones absurdas, de administraciones pésimas, pero luego se venden dos o tres jugadores, y con el resto de la deuda, que cargue el sucesor...

Un ejemplo: cierto simpático club, que estuvo en Primera y ahora está en Segunda, debe veinte millones de pesetas. Nada más. Es amigo entrañable nuestro quien acaba de revisar la obra económica anterior, y espantan sus cifras, llenas de incongruencias, faltas de claridad, y es que la más grave crisis del fútbol español en este momento crucial es ausencia de auténticos dirigentes, y hablamos en términos generales. "Vivamos hoy" es norma general... y así nos va. Por eso nadie quiso la ley Cabot, el hombre que tanto hizo por el fútbol español y su línea recta.

LA MADRE DE PUSKAS, EN MADRID



Comprendemos la alegría del jugador madridista Puskas. Ayer por la tarde, en avión, Puskas llegó al aeropuerto de Barajas acompañado de su madre, ambos procedentes de Viena. Fueron recibidos por la esposa de don Santiago Bernabéu y varios directivos, entre los que figuraba el señor Saporta. La madre de Puskas permanecerá en nuestra capital durante tres meses. En la fotografía, doña María Bernabéu le entrega un ramo de flores.

(Foto Albert y Segovia.)

SORPRENDE EN BARCELONA EL TRASPASO DE PEIRO

Círculo paradójico: Italia se lleva a nuestros «grandes», y nosotros, mientras, buscamos los delanteros en América

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex.)— Ha sorprendido notablemente en los medios futbolísticos la noticia de la operación "casi terminada" de traspaso de Joaquín Peiró al Torino.

Cuando aquí duele aún la marcha de Luis Suárez, cuando el Real Madrid acusa el bache de la ausencia de Luis del Sol, sorprende todavía más que un tercer equipo se meta en el complicado lío que representa reestructurar nuevamente un equipo, tras tres años de laborioso trabajo para componerlo. Si, al iniciarse la Liga, se presentó como equipo modelo al Atlético de Madrid precisamente porque, recogiendo el fruto de sus esfuerzos y paciencia anteriores, era el único equipo de Primera División que no había tenido que fichar a nadie, sorprende más ahora que, al cabo de un mes, se ataque este bloque homogéneo por sus propios cimientos, quitándole al equipo una de sus bases más fundamentales.

Dicen los "enterados" que el Atlético de Madrid necesita, de

forma agobiante, dinero para pagos urgentes. Hay quien asegura, incluso, que la taquilla del próximo domingo, en la visita del Zaragoza, iba a ser intervenida por el Ayuntamiento, a cuenta de antiguas y fabulosas deudas. Pero lo cierto es que estos veinte millones en mano que se dice va a pagar el Torino por el traspaso van a tener, en el futuro, una renta de intereses demasiado elevada para el club. Sin Peiró el Atlético de Madrid parece perder un porcentaje muy elevado de las posibilidades que este año se le concedían para el título de campeón de Liga, amén de la reválida posible del campeonato de Recopa. Mermar la potencialidad del equipo significa restarle interés al aficionado y a renglón seguido, hacer menos taquilla. La gloria, los contratos subsiguientes y los menores ingresos bien valen estos veinte millones en mano que el Torino ofrece por llevarse a Italia al "tercer grande" del fútbol español, Suárez, Del Sol, Peiró... Mientras tanto, seguimos buscando delanteros en América o donde los haya.

Y mientras tanto también, seguimos manteniendo pleitos absurdos como el del belga Goyvaerts, al que Kubala se empeñó en llevarse a Lisboa, según él para jugar contra el Belenenses, pero al que la Federación Española no ha autorizado a jugar con el Barcelona, ni siquiera en los partidos feriales. Y el Barcelona, tras pagar tres millones y medio por el belga—se dice que han adelantado el dinero de la operación cuatro socios azulgranas—, parece condenado a tener que esperar tres años para sacarle fruto al fichaje...

Empate (1-1) entre el Barcelona y el Belenenses (PRIMER PARTIDO DE COPA DE FERIAS)

SUPERIORIDAD DE LOS AZULGRANAS, CUYA DELANTERA PERDIO VARIAS OPORTUNIDADES

ISBOA, 3. El partido de Copa de Ferias entre el Belenenses y el Barcelona ha comenzado con furiosos ataques alternativos, que amenazaban constantemente las dos puertas.

A los ocho minutos de juego, el Barcelona se adelantó en el tanteador cuando el portero portugués falló una pelota y el interior español Fusté la envió al fondo de la red.

Cuatro minutos más tarde se produjo el empate—que sería definitivo—, conseguido por Estevao.

Comenzó una nueva fase, en la que la pelota permanecía más tiempo en el centro del campo que en las áreas de peligro. Con esta técnica se llegó al descanso.

El segundo tiempo del partido fue poco emocionante. Ambos equipos estaban obsesionados con la marcha del tanteador (empate a uno), y el efecto sobre el juego fue desfavorable, ya que tanto los portugueses como los españoles evitaban, en lo posible, arriesgar su propia puerta.

El Barcelona, sin embargo, demostró que tiene un equipo capaz de hacer mejor labor de conjunto. El Belenenses puso en evidencia la baja forma de sus atacantes. Sus delanteros eran casi nulos frente a la sólida defensa barcelonista, y los peligros que llevaban a la meta de Sadurni eran fácilmente desbaratados.

El Barcelona, satisfecho con el empate, jugó cómodamente en el segundo tiempo, con una buena interpretación de la estrategia defensiva. En cuanto a la delantera barcelonista, no brilló, y perdió varias oportunidades claras de marcar.

Alineaciones: Belenenses: José Pereira; Pires, Paz, Rodríguez; Castro, Vicente; Adelino, Yauca, Rafael Pérez y Estevao.

Barcelona: Sadurni; Foncho, Rodri, Benítez; Vergés, Garay; Cubilla, Pereda, Zaldúa, Fusté y Camps. (Alfil.)

COPA DE EUROPA

Ayer se celebraron dos partidos de la Copa de Europa, campeones de Liga, cuyos resultados fueron los siguientes:

Dukla (Checoslovaquia), 1; Vorwaerts (Alemania oriental), 0. Partizan, de Belgrado, 1; C. D. N. A., de Sofia, 4.

Con 3-0 en su primer encuentro, el Dukla se clasifica. También sigue adelante el C. D. N. A., que en la capital búlgara había ganado por 2-1, de modo que totaliza 6-2.

CAMPEONES DE COPA

Un partido se disputó ayer de la Copa de Europa de Clubs campeones de Copa. El resultado fue:

Sparta, de Rotterdam, 4; Lausana, 2.

El primer partido había terminado con 3-0 a favor de los suizos, de modo que pasan a la segunda vuelta con 5-4 tantos.

COPA DE FERIAS

Ayer se disputaron otros siete partidos de la Copa de Ferias. Los resultados fueron los siguientes:

Aris Luxemburgo, 0; Sampdoria, 2.

Vojvodina Novy Sad, 1; Leipzig, 0.

Viktoria Colonia, 4; Ferencváros, 3.

Petrolul Bucarest, 4; Sparta Brno, 2.

Oporto, 1; Dinamo Zagreb, 2.

Hibernian, 4; Staevnet Copenhague, 0.

Drumcondra, 4; Odense, 1.

LONDRES Y AMSTERDAM, ESCENARIOS DE LAS FINALES

La final de la Copa de Europa se jugará en Londres, según ha declarado un directivo de la Federación Europea de Fútbol, para el sábado 25 de mayo de 1963, pero será trasladada al 22 del

mismo mes en el caso de que cualquiera de los dos finalistas tenga que disputar un partido de Liga.

La final de la Copa europea de campeones de Copa se jugará en Amsterdam a principios de mayo, en fecha todavía no determinada.

No es La Rosaleda campo propicio para el Madrid

TRES DERROTAS Y UN SOLO TRIUNFO, BALANCE DE LOS BLANCOS EN MALAGA

MALAGA. (Crónica de nuestro corresponsal, Guillermo Jiménez Smerdou.)—Después del triunfo del C. D. Málaga en Sevilla, frente al Betis, los aficionados están plétóricos de entusiasmo, y hacen cábalas sobre el próximo encuentro del titular frente al Madrid en el campo de La Rosaleda. La expectación es tal que, en la secretaría del Málaga, se reciben tantas peticiones de localidades, que no podrán atenderse, y muchos aficionados tendrán que contentarse con seguir las incidencias del encuentro por radio. Hay peticiones de Algeciras, La Línea y de casi todos los pueblos de la provincia. El Madrid es el Madrid.

Sin embargo, el campo de La Rosaleda no le ha sido muy propicio a los blancos, pues en los cuatro encuentros que jugó con el Málaga en partidos correspondientes al campeonato de Liga de Primera División—los cuatro años en que el Málaga jugó en

dicha categoría—, sólo una vez consiguió ganar, sufriendo tres derrotas, una con tanteo de escándalo, pues encajó seis tantos contra cero.

Los resultados de los partidos Málaga-Madrid en La Rosaleda fueron: 1-3, 3-0, 6-0 y 3-1. En esta última ocasión, el Madrid que jugó era el de las figuras de hoy, es decir, Di Stefano y compañía. Todavía los malagueños recuerdan el gran partido de aquella tarde.

El Málaga, además, en sus encuentros jugados en Madrid, arrancó en una ocasión un punto; el partido terminó con empate a uno. Fue el año en que el Madrid estuvo a punto de descender a Segunda División. El Madrid se salvó de amilagro y el Málaga descendió.

El Málaga presentará el domingo la misma alineación de los dos encuentros jugados anteriormente, es decir, la misma que se enfrentó al Atlético de Bilbao

y al Betis. Si no ocurre ningún contratiempo, saltarán al campo los siguientes jugadores: Lasheras; Calixto, Vázquez, Portales; Sande, Dalmau; Ocaña, Pípi, Mendi, Ríos, Gijón.

Noticario breve

Las selecciones nacionales de Inglaterra y Francia, de fútbol, han empatado a un tanto en el partido de la primera vuelta de la eliminatoria entre ambos países correspondiente a la Copa europea de Selecciones Nacionales. El partido se celebró en Sheffield (Inglaterra). La firma deportiva Peugeot B. P. ha enviado a la organización de la primera Clásica Bayona-Bilbao, que se celebrará el día 12 de octubre, la lista de los componentes del equipo de corredores internacionales. Dicho equipo estará formado por Rohrbach, Colette, Viot, Dehoujainet, Ruby, Hamon y Huguet. El Betis ha contratado como secretario técnico y preparador

físico a Enrique Pons. Se incorporará al equipo la próxima semana. Daucik continúa como entrenador. Se va a celebrar el I Campeonato de Patinaje de Europa de Gran Fondo, con el recorrido de Pamplona-Estella-Pamplona, unos cuarenta y cinco kilómetros. Francia, Italia, Alemania, Bélgica, Inglaterra y España van a disputar los 13 y 14 de octubre la supremacía europea. Michel Jazy, que posee el récord mundial de los 2.000 y 3.000 metros, se ha convertido en el primer atleta francés en cubrir la milla en menos de cuatro minutos, ya que corrió la distancia en 3 m. 59 s. 8/10, en una reunión de atletismo celebrada en Lille.

LO ANUNCIO EL PROPIO PRESIDENTE:

Ya está hecho. Peiró ha sido traspasado al Torino

Sabemos, sin embargo, que Barroso y Martín se opusieron desde el primer momento a la transferencia del jugador... Pero fueron derrotados por sus compañeros de Junta



«Hinchas» del Atlético esperan en el local social la decisión sobre el traspaso de Peiró. (Foto Torremocha.)

B IEN, se acabó la cuestión. PEIRO ha sido traspasado al Torino. La decisión oficial se tomó ayer, por la noche, tras al parecer, acalorada y sofocante discusión. —Se ha armado la que no te puedes ni siquiera imaginar—me informaban sobre la una de la madrugada. —¿Por qué? ¿Qué sucedió? —JAVIER BARROSO, con el apoyo de BRUNO MARTIN, se opuso desde el primer momento a la transferencia. Tengo entendido que dijo: «Si de mi depende, Peiró seguirá en el Atlético. Estoy en la obligación de cumplir mi palabra de honor.» Lo dijo antes de reunirse con sus compañeros de Junta. Decidieron, pues, el destino de Peiró los otros. ¿Por qué? —Les hace falta ese dinero. Con urgencia, además. Eso es todo. El maldito dinero. Siempre el maldito dinero. Graves, muy graves e insoslayables tienen que ser las deudas a las que nos referíamos ayer cuando el presidente del Atlético de Madrid no ha podido evitar lo que nadie quería. Me cuentan que Barroso, acabada la reunión, dijo a los socios que allí esperaban: —Está ya hecho, hecho del todo. Lo siento. Ha tenido que ser así. Peiró ha sido traspasado al Torino. Supongo la decepción general, máxime cuando todos, excepción hecha, claro está, de los que derrotaron a Barroso y Bruno Martín, se oponían a voz en grito a la operación. Contestando a las preguntas de los que le escuchaban, Barroso añadió: —Peiró saldrá para Italia mañana. Segundos después abandonaba el local.



demora, por lo tanto, formularia. Y ahora a tapar ese hueco. Lo cual veo más que difícil. —Nos han roto la delantera maravillosa—se me lamentaba poco después un viejo atleta—. Tenía trazas de emular a la de «seda». Creo que si. Pero las deudas no entienden de esas cosas. Las deudas llega un momento que ahorcan. —¿Y qué pasó en la calle del Barquillo? Mucho público, según me han contado. —Así es; casi dos centenares de personas que espontáneamente se congregaron allí para tratar de impedir el traspaso. Vano esfuerzo. Claro que ahora hay otro jaleillo. La noticia me la ha facilitado un compañero, que anoche, por casualidad, oyó una emisora de radio italiana. —Decía el locutor — me cuenta—que el Torino había llegado a un acuerdo con el San Lorenzo de Almagro para el traspaso de SAN FILIPPO, y que la operación estaba

prácticamente ultimada. Comentaba a continuación el locutor que esta decisión de entrar en gestiones con el San Lorenzo la había tomado el Torino al ver que el Atlético de Madrid demoraba la contestación. —¿Ahí va! Y ¿qué puede suceder? —Cualquiera sabe. No dejaría de ser una broma que viniera ahora el Torino diciéndome que no al Atlético. —No caerá esa breva. En fin, «esto» me parece que ya no tiene remedio. Una recomendación sincera y de corazón a los socios y seguidores del Atlético: «paciencia y, una vez más, resignación, virtudes con las que todos los que profesamos cariño a los colores rojiblanco estamos ya familiarizados por tradición desde hace muchos años. Exactamente, desde los tiempos de aquel Atlético de «seda» que tenía por presidente a CESAREO GALINDEZ.

Miguel ORS

II Juegos Atléticos Iberoamericanos Para Osvaldo Suárez, el extraordinario fondista argentino, España es favorita

A YER llegaron a Barajas los equipos de Argentina, Chile, Brasil y Uruguay, participantes en los II Juegos Iberoamericanos. Entre última hora de ayer y primera de mañana se espera al resto de representaciones. El equipo más completo es el argentino, que, campeón en Chile hace dos años, aspira a renovar aquí su título iberoamericano. En el estadio de Vallehermoso se llevan a formidable ritmo los últimos detalles, entre los que la iluminación, en la prueba efectuada el martes, ha merecido cálidos elogios. La pista también parece que alcanzará en estos días el grado de consistencia y elasticidad, que permita la normal consecución de las marcas de que vienen precedidos los atletas. Seguimos el estudio de las pruebas: ★ MIL QUIENTOS. — Las mejores marcas, como en ochocientos metros, están en posesión de los españoles Tomás Barris y Alberto Esteban. Favorito con ellos, el portugués Oliveira y el colombiano Mejía. Será final directa y, desde luego, una de las que España puede ganar. Actual campeón: R. Sandoval (Chile), 3-52-4. Favoritos: Barris, Esteban y Oliveira (Portugal). ★ CINCO MIL METROS. — También final directa, y aquí con el mejor tiempo a cargo del portugués Oliveira, que contará decididamente entre los candidatos al triunfo. Haro y Aguilar, representación española, le darán fiera batalla, haciéndole, con toda seguridad, difícil su propósito. Habrá que contar con el argentino O. Suárez, de ancho prestigio internacional. Actual campeón: O. Suárez (Argentina), 14-29. Favoritos: Haro, Oliveira (Portugal), Aguilar y Suárez (Argentina). ★ DIEZ MIL METROS. — Los nueve atletas inscritos que disputarán la final directa, aparecen encabezados por el argentino Osvaldo Suárez, acreditado de un tiempo de 29-44. El y el portugués Aldegallega serán la mayor oposición a las aspiraciones de Mariano Haro y Carlos Pérez. Este duelo puede ser uno de los mayores atractivos de los Juegos,



Las medallas que en aquella ocasión obtuvo fueron las de 5.000 y 10.000 metros y la prueba de maratón.

Con el fin de conocer las impresiones y el momento actual del gran atleta argentino, nos trasladamos en la tarde de ayer al Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe, donde se encuentra alojado su equipo. Con gran cordialidad y simpatía fué contestando a nuestras preguntas. —¿En qué pruebas piensa tomar parte? —Por el momento, en 5.000 y 10.000 metros, y posiblemente en los 1.500. Este año no pienso tomar parte en la carrera de maratón. —¿Qué posibilidades tiene en cada una de estas pruebas?

Fume lo MEJOR... UNION y ROYAL FILTRO CHICO PEREZ

—Sinceramente creo que mis probabilidades de triunfo son mayores en 10.000 metros. Con el paso de los años se pierde velocidad. Pero lo que aquí se pierde se gana en resistencia física. —¿Sus rivales más difíciles? —En 5.000 metros, el portugués Oliveira, al que yo ya he ganado, pero que, según sus últimas marcas, ha progresado bastante. Así lo atestigua su reciente record de Portugal, en 14 m. 7 s. También será un enemigo difícil el español Haro, de quien tengo muy buenas referencias. Pero yo creo que Haro será aún más poderoso enemigo en 10.000 metros, en donde puede alzarse con la victoria. Se encuentra francamente bien. —¿Cree que la Argentina conquistará de nuevo el título por equipos? —Tenemos muchas probabilidades; pero yo creo que la nación más indicada para ganar estos Juegos es España. Venezuela será también uno de los aspirantes al triunfo. Se encuentra muy fuerte en las pruebas de velocidad. —¿Quiénes son los mejores hombres del equipo argentino? —Realmente, no hay grandes figuras. El equipo es muy completo. Sin embargo, destaca en el Dryska, en 400 metros vallas y en 400 metros lisos. Es uno de los candidatos a ambas pruebas, teniendo más probabilidades de éxito en la primera. El encontrarse muy cerca una de otra en el horario no cabe duda que le perjudicará. También sobresalen los lanzadores de peso Dicursi y Helf, que tienen acreditados lanzamientos de más de 17 metros cada uno. En 3.000 metros obstáculos, Domingo Amaizón será un fuerte enemigo del español Alonso, al que conozco y sé que es un gran corredor. —¿Cómo ve al equipo español y, en general, al atletismo hispano? —Tengo referencia de las últimas marcas y veo con agrado que he progresado bastante. Como le decía antes, para mí España es el vencedor de los Juegos. Lo que de verdad me extraña es que en España no haya atletismo femenino. Allí, en nuestro país, se practica mucho, y puedo decir que el equipo femenino argentino que viene a los Juegos es francamente bueno. A nadie debe de sorprender su triunfo al final de los mismos.

COPA AL INGENIO

Usted tiene ingenio amigo, discuta el problema Dugam... Acierte... y... para usted la «Copa al ingenio Dugam - Pleximar» y el impermeable Dugam de la semana PROBLEMA DUGAM DE LA JORNADA 3.ª (anterior) Usted podrá averiguar fácilmente el número de teléfono de Lolita si tiene en cuenta que es de 6 cifras y la primera de ellas es el 1. Si traslada el 1 al último lugar, el número resulta multiplicado por 3. Solución: El teléfono de Lolita es 14 28 57.

PROBLEMA DUGAM DE LA JORNADA 4.ª (actual) Un hombre trabaja como de costumbre, sin ninguna circunstancia especial. Se rompe su pantalón y el hombre muere, aunque no se hirió. ¿Cómo pudo ser, Solución: Enviada por D. Calle Población Piense. Llène este impreso o escriba una carta. Entréguelo en el buzón del problema «DUGAM», o envíelo por correo, indicando en el sobre «PROBLEMA DUGAM», antes del próximo miércoles, a



El próximo jueves puede ver la solución exacta en el diario PUEBLO. Si la suya es acertada y son varios los acertantes, puede presenciar en PLEXIMAR, Fuencarral, número 17, el sorteo que a la vista del público se celebrará el viernes, a las cuatro y media de la tarde. PLEXIMAR, en Fuencarral, 17, les invita a probarse sin ningún compromiso los

ABRIGOS Y CONJUNTOS IMPERMEABLES PRES dugam dugam PLEXIMAR FUENCARRAL, 17

Consulten v... gracias! El mejor servicio sin chófer an AUTOS FLORIDA Ultimos modelos SEAT 600 1400-C DAUPHINE Y COCHES AMERICANOS FERNAN GONZALEZ, 37 - Tel. 235 01 19 Madrid

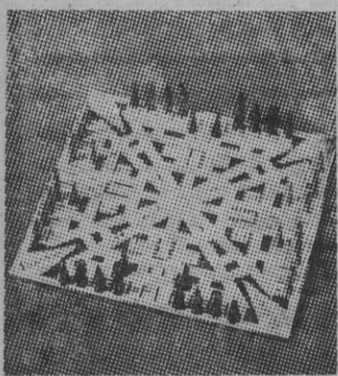
Páginas de casi todo lo que pasa

ESCRIBEN:
CARMEN DEBEN · JOSE ANTONIO PLAZA
FOTOGRAFIA: CESAR

BONIFACIO SORIA, ESCRITOR Y FUNCIONARIO 'MINISTERIAL'

HA INVENTADO EL «BAIROS», UN NUEVO JUEGO EMINENTEMENTE CIENTIFICO

Está en preparaci6n el primer campeonato nacional de «bairnses»



—nos explica— me atrae. Por eso pensé en seguida en inventar un juego nuevo que no fuera del tipo de los que existen.

En el «bairns» participan cuatro personas, cada una con diez piezas de madera, esmaltadas en azul, encarnado, amarillo y verde, llamadas escuderos, mosqueteros, lanceros e infanzones. Cada pieza tiene un valor determinado, que va del dos al cinco. Las clases de jugadas típicas se llaman aprisionar, sitiar, aprisionar-sitiar, repetir, rescatar, refugiarse y penetrar en trío.

El «bairns» acapara adeptos. Se juega en el extranjero y, ahora, en Madrid, en las reuniones de alta sociedad. Con el nuevo juego ha nacido un vocablo: el «bairns».

—Mi deseo es —termina por decirnos Soria Marco— celebrar el año que viene el primer campeonato nacional de bairns. Estamos organizándolo, y creo que será posible su celebración.

U n escritor, un hombre de letras, ha inventado un juego eminentemente científico. Un juego de categoría intelectual que no tiene nada que ver con el ajedrez, y en el que la inteligencia y el cálculo han de estar siempre a punto y en tensión. Se trata del «bairns», y su inventor es Bonifacio Soria Marco.

—Le puse este nombre —nos dice— un poco por sencillez y otro poco como detalle emotivo. Bairns es mi apellido al revés con la inicial de mi nombre. El «bairns» es sencillo de aprender y de jugar, y tiene su ciencia, aunque sus jugadas sean simples. No es necesaria tanta concentración como en el ajedrez, pero requiere agilidad de pensamiento y cálculo premeditado.

Bonifacio Soria Marco es funcionario del Ministerio de Agricultura. Su calidad de empleado ministerial no le ha restado ilusiones para realizar una labor literaria, a la que, por circunstancias ajenas, no pudo dedicarse plenamente. Una serie de catorce o quince libros publicados y varias comedias estrenadas dan fe de su inquietud.

—Todo lo que interesa al es-

COLABORAN:

José A. Valdeón y Félix Arboli

Llegó a tener 40 grados de fiebre

Ana Karinna, «Scherezade», enferma

ESTA visto que el rodaje de la película «Las mil y una noches» atraviesa por una época de accidentes y enfermedades. Ayer era Antonio Vilar y hoy es la bella estrella francesa Ana

Karinna, que interpreta el papel de Scherezade. Ana Karinna ha permanecido tres días en cama aquejada de fuerte gripe.

—Llegó a tener—nos han dicho—hasta cuarenta grados de fiebre y los médicos no se separaron de ella ni un instante.

Ana Karinna, una vez restablecida, emprenderá inmediatamente viaje a Marruecos, en donde se rodarán las secuencias bélicas del film, en

las que intervendrá el mismo director que intervino en las secuencias de la célebre carrera de cuadrigas de «Ben-Hur».



L a paz y la tranquilidad dejaron de existir hace poco menos de un mes para estos dos septuagenarios. Luis Bárcena, de Torrelavega, setenta y dos años de edad, y Angel Fernández, de Madrid, con setenta y seis años sobre sus espaldas, son los protagonistas de uno de los más sensacionales y curiosos retos del año: subir los diez kilómetros del empinado puerto del Escudo en bicicleta.

Todo empezó porque un día Angel Fernández, mientras tomaba unos chatos muy cerca del taller mecánico donde trabaja, en pleno barrio de la Prosperidad, leyó una noticia en un periódico santanderino en la que se informaba que Luis Bárcena había ganado una apuesta subiendo más aprisa que otro el duro puerto del Escudo. Entonces, Angel se dijo:

—A ese lo reto yo, a pesar de que tiene cuatro años menos, y me apuesto en ello dos mil pesetas.

Mandó una carta a su contrincante, representante de productos alimenticios de la marca santanderina, y éste aceptó encantado la apuesta, se-

guro de su triunfo. La prueba se celebrará el día 14, según ellos mismos han acordado. Ayer, y sólo unos minutos antes de que el madrileño partiera para el escenario de la apuesta para hacer un previo reconocimiento, ya que jamás subió por la pendiente del Escudo, hablamos con él.

Angel Fernández es, a sus setenta y seis años, con sus ojos azules y su pelo blanco, el prototipo ideal del abuelito simpático y deportivo. La historia de su vida es digna de ser contada en un amplio relato de aventuras. Se ha casado tres veces. Tiene cuatro hijos y seis nietos y fué nada menos que el más destacado ciclista-correo de la guerra de Africa.

—Siendo ya un muchacho, a mí me gustaba esto de la bicicleta—nos dice—. Entonces eran unos cacharros que pesaban hasta ocho y nueve kilos. Cuando entré en el Ejército, y los jefes supieron mis cualidades como ciclista, me enviaron a Africa, donde nuestra Patria estaba empeñada en una cuenta guerra. Fué el ciclista de enlace de los generales que dirigían aquella campaña. Aquello me supuso un eficaz entrenamiento para el futuro. Cuando regresé ya licenciado a la Península me hice profesional y participé en todas las pruebas de la época, en todos los aspectos tan distintas de las de ahora.

Angel Fernández nos enseña medallas y diplomas que consiguió en pruebas de carretera y montaña. Se siente orgulloso de ellas y precisamente fueron éstas las que le animaron a lanzar el reto al «grimpeur» de Torrelavega.

—¿En qué ha consistido su entrenamiento?

—En irme todas las tardes a la Dehesa de la Villa y allí subir y subir... Además ahora mismo salgo para el Escudo para entrenarme sobre el terreno. Luego, la última semana, descansaré.

—¿Y el dinero de la apuesta?

—Aún ni sé de dónde lo saqué. Lo único que le digo es que para hacer la apuesta casi me he empeñado.

No estaría mal, a nuestro juicio, que surgiera una casa comercial que patrocinara la sim-



pática empresa de este tenaz madrileño. Es sólo cuestión de unas pocas pesetas y su valentía de septuagenario bien lo merece.

Serán varios los autocares que, partiendo de nuestra capital lleguen a un buen grupo de simpá-

tizantes capaces de inyectar sobre la marcha ánimos de victoria a nuestro representante. Será una lucha titánica, de gigantes, en la que vencerá el más fuerte, si es que en el último kilómetro todavía les queda arrojo para subir.

MUCHO MAS QUE LAS DE «B. B.»

Las piernas más admiradas de Francia corrieron en Madrid

JACQUES ANQUETIL SE HA HECHO UN SEGURO POR VEINTE MILLONES DE FRANCS

S US piernas son quizá las más admiradas de Francia. Mucho más que las de la propia Brigitte Bardot, aunque esto les parezca mentira. Jacques Anquetil las cuida como si se tratara de un recién nacido, y es que su negocio está en ellas, precisamente. Jacques tiene hecho un seguro que las cubre de todo accidente y riesgo. ¿La cantidad? Veinte millones de francos.

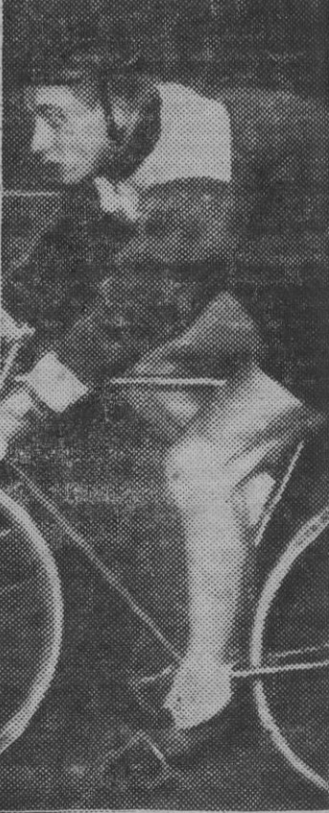
Anoche, Jacques Anquetil corrió en Madrid. La atención de los miles de madrileños que fueron a verle correr estaba fija en ellas. Los ojos de Bahamontes y Poblet, sus enemigos en la pista, también, aunque al final fueran ellos mismos los que nos servirían de intérpretes en nuestro diálogo con el francés.

—¿Cuántos kilómetros recorrió al año en bicicleta?

—Fongamos treinta mil kilómetros, sobre bicicleta y quince mil en coche. Sin contar los que hago en avión, tren e incluso en barco.

—¿A cambio de ello?

—Descanso un mes al año. Tengo dinero en el banco, una esposa y soy feliz.



—¿A su esposa le gusta que usted corra en bicicleta?

—No mucho. Janine quiere que me retire.

—¿Y usted qué dice?

—Que dentro de dos años empezaré a pensarlo.

—¿Y cuando lo haga?

—Descansaré y pescaré truchas.

—¿Todo menos ciclismo?

—Eso es. Cada año veo más afición por este deporte, pero yo prefiero los tiempos pasados de la bicicleta a los actuales.

MUNDO LIGERO

HA ENCONTRADO LA PAZ EN ESPAÑA

Anton Zischka, en Madrid

Corresponsal de guerras y acontecimientos autor de treinta libros, acaba de presentar su última obra: «Paz y guerra»

EN la mirada escrutadora de este hombre están grabadas muchas de las principales escenas que ha vivido el mundo en estos últimos tiempos. Anton Zischka, escritor, fué espectador de los acontecimientos más dispares.

Ahora, cuando Zischka, encerrado en su tranquila casa de Pollensa, recuerda todo esto, su imaginación parece convertirse en un gran "trailer". Las escenas más variadas se suceden en cadena: las grandes inundaciones ocurridas en China durante el año 1930, las secuencias de la guerra chino-japonesa, la guerra del Gran Chaco, que enfrentó, allá por el año 1932, a Bolivia y Paraguay...

Hoy este gran novelista y avezado corresponsal se encuentra en Madrid. Viene a presentarnos un nuevo libro: "Paz y guerra". Viene, a la vez, a pronunciar una conferencia, integrando las charlas sobre la literatura o política que organiza el Círculo de Lectores.

"Paz y guerra" viene a incorporarse a la lista de los libros que ha publicado Anton Zischka. Han sido más de 30. Sus títulos, muy diversos: "La guerra secreta del petróleo",



"Esto e a mbién es Europa" "Africa, complemento de Europa", "Países del futuro"...

Los libros de Zischka tienen una calidad humana: están vividos en su propio escenario. Por algo esa larga experiencia como corresponsal del "Paris-Soir" queda aquí reflejada.

—Sali de Austria—nos dice el escritor—después de acabada la primera guerra mundial. Y decidí instalarme en Mallorca para encontrar la paz. Y verdaderamente tuve un gran acierto. Mi biblioteca está íntegra, sin sufrir el saqueo o el incendio de toda guerra.

En la sala de exposiciones de la Embajada española

OFELIA, la pintora de once años, triunfó con sus obras en Lisboa



Ofelia, con los embajadores de España y Perú en Portugal.

OFELIA García Medina, la niña pintora de once años, que desde hace unos meses y con todo esmero prepara su primera exposición en Madrid, acaba de obtener ahora un éxito resonante en Lisboa con la exhibición de sus obras.

Instalada en la sala de exposiciones de la Embajada, componen la muestra de Ofelia García Medina catorce

óleos y ocho dibujos y fué abierta al público el pasado día 25, con la asistencia del embajador de España en Portugal, señor Ibañez Martín; embajador del Perú en Lisboa, y don Pedro Rocamora, agregado de nuestra Embajada.

La venta de cuadros ha sido magnífica, y, ante este éxito, Ofelia prepara también una nueva exposición en diversas capitales de los Estados Unidos.

DOTADO CON 20.000 PESETAS

El doctor Octavio Aparicio, premio mensual «El consejo del doctor»

LA Redacción de PUEBLO siente hoy una honda satisfacción y un legítimo orgullo. Uno de los nuestros, el doctor Octavio Aparicio, tan querido de todos y tan leído por todos, acaba de obtener el premio Mes de Septiembre, instituido por el doctor Martínez Bordiú y el equipo que de modo tan brillante realiza el programa radiofónico "El consejo del doctor".

El doctor Aparicio es joven. Precisamente ahora va a celebrar el quince aniversario del final de carrera. El terminó sus estudios a los veinticuatro años de edad. Pero desde sus tiempos de Facultad se interesó por los problemas humanos que plantea la Medicina. La clínica y el enfermo, desde el ángulo personal, fueron siempre sus objetivos.

UN DOCUMENTAL EN COLOR PARA LA CADENA TV. C. B. S. EN LOS EE. UU.

En la serie «Deportes mundiales»

NOVENTA MINUTOS, DEDICADOS A LA HISTORIA DE LOS TOROS

Rafael Peralta debutó como «cantaor» flamenco

Por primera vez actuarán juntos en una película Conchita Márquez y su prometido, Curro Romero

MIENTRAS con campañas que intentan desorientar a la opinión mundial se presenta a España con "leyenda gris", porque se diluyen en el absurdo las tintas negras, existen otras importantes empresas periodísticas, radiofónicas y televisoras que buscan la España de colorido, esa España que sabe divertirse, pensar y vivir en paz.

Estos días se encuentran en nuestro país los representantes de una de las más potentes cadenas de televisión de los Estados Unidos. Son los enviados especiales de la C. B. S., de Nueva York, que ofrece con éxito, desde hace algún tiempo, la televisión en color.

—Hacemos dos programas diarios en color. Ha calado hondo en el público televisante. Pero no hemos prescindido de la televisión en blanco y negro, que se podrá alternar perfectamente con la de color. Los receptores en nuestro país ya se construyen perfectamente adaptados para poder pasar del blanco y negro al color.

Aquí están haciendo una película en color, que durará noventa minutos y que, para el mes de enero será retransmitida a toda Norteamérica.

—Formará parte de un serial titulado "Deportes mundiales", y como deporte incluimos la tauromaquia. Recogemos la historia de los toros, comenzando por Altamira, donde hemos filmado las pinturas rupestres, los bisontes. En nuestra película figuran los toros de Guisando. Hasta llegar a la tauromaquia actual, pasando por la cría del toro, por los tentaderos, las corridas de toros...

Recientemente rodaron en la finca escurialense de don Baltasar Iván, y entraron en juego, por parte de los actores, casi todos los "protagonistas" de la película.

—Al conocer que se trataba de algo para enaltecer y difundir las cosas de España, todos se prestaron desinteresadamente —nos dicen los productores.

Así es como en la placita, los hermanos Peralta rejonearon dos vacas, y como los hermanos



Atención: se rueda. Canta Rafael Peralta. Un grupo se forma en su torno.

Efraín y Curro Girón salieron también al ruedo. Curro, para saltar, espectacularmente, sobre la vaquilla. Los norteamericanos, desconocedores de nuestra fiesta, pensarán que se trata de uno de los "números" señalados para esta clase de festejos. Llegaron los de la C. B. S., en su deseo de captar el ambiente, incluso a acercarse al micrófono a los toros enchiquerados para recoger sus bufidos. Han hecho un documental realista en todos sus aspectos.

Como "actores" del documental han figurado Curro Romero, los hermanos Peralta, los hermanos Girón, El Vito, el pintor Miguel Herrero, Rafael Maravillas—asesor técnico del equipo de filmación—, Pepe Cáceres, Conchita Márquez Piquer... Pero alguno, como Rafael Peralta, tomó parte activa con su voz. En la entrada de la finca se organizó un "flamenco". Palmas y oles. Y, como "cantaor", y durante quince minutos, ha debutado para la televisión nada menos que Rafael Peralta.

—Tendré que cobrar —dijo, bromeando, a los productores— incluso derechos de autor, porque todas las canciones y coplas que he interpretado son hechas por mí...

Y así ha sido en efecto. Rafael Peralta se reveló como un gran compositor. Hace mucho tiempo que la creación artística, aparte de la que realiza en los ruedos, le preocupa. Tanto es así que

ya se muestra como maestro de la fotografía. Da conferencias, prepara una serie de artículos sobre toros y caballos, y ahora vuelca todos sus afanes en encontrar nuevos "sonidos negros" para el flamenco.

Otros "actores" de la película, pero ya vestidos de luces, han sido Victoriano Valencia, Andrés Vázquez y El Malagueño.

El rodaje, que ahora se concluye, ha durado dos semanas. El gasto del documental se aproxima, y tal vez rebase, los cien mil dólares. El desinterés de los "intérpretes" va a tener su compensación con la popularidad que se les ofrece en los Estados Unidos, en donde tres "protagonistas" de la película estarán, en esta misma temporada, presentes en las actividades artísticas de los Estados Unidos. Porque a los hermanos Peralta se les ofrece una serie de exhibiciones ecuestres. Tres meses anuales, durante cinco años. Y Miguel Herrero va a abrir su exposición de pinturas, este mismo invierno, en Nueva York.

Todos ellos serán presentados, con anterioridad, a los millones de televidentes de la C. B. S. Y es que no todo se resume en propaganda a n t i e s p a ñ o l a . Lo nuestro tiene amigos, fuertes y bienintencionados amigos.

Antonio D. OLANO

(Fotos de José Luis.)



Curro Girón, en una nueva y originalísima "suerte" del toreo.

DÍGALE A SUS AMIGAS...

que un rincón de su casa y unos minutos diarios son suficientes

... que la cría doméstica de la

CHINCHILLA

es base del más RENTABLE NEGOCIO

Que la CHINCHILLA es un animalito agradable, sano, limpio y sin mal olor

Que INTERCHILLA HISPANA garantiza sus ejemplares con un RIGUROSO CERTIFICADO Y PLACA DE CALIDAD

Compra sus crías y pieles
Dispone de SERVICIOS TÉCNICOS y SANITARIOS para su asesoramiento y ayuda



visite en seguida o solicite información a:
INTERCHILLA HISPANA
JACOMETREZO, 4 Y 6
Teléfono 232 39 27
MADRID



INTERCHILLA HISPANA

calidad con garantía

Escuche los martes, a las 10,30 noche, en RADIO ESPAÑA, nuestro programa «En el fondo de los SUEÑOS»

«SIN NOVEDAD. AQUI NO HAY PROBLEMAS»

LA CATALANA, UNA BARRIADA ARRASADA POR LAS AGUAS, NO QUIERE CREAR PROBLEMAS

* Balas de algodón de media tonelada de peso obturan el desagüe bajo las vías del tren

* Una galleguita de Verín ofrece un saco de patatas, que pueden enviar a recoger cuando quieran

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio).—«Sin novedad. Aquí no hay problemas. El alcalde de San Adrián del Besós nos ha recordado al glorioso general Moscardó. A sus espaldas, ruinas, barro, seres que tratan de recuperar algún mueble, por modesto que sea, sin conseguirlo, mientras su alcalde, impertérrito, anuncia a cuantos allí llegan...»

un volante así, y sonríe conmigo al mostrarlo; no hubo tiempo de imprimir otros, y el detalle carece de importancia. Lo primordial es que las chicas de la Sección Femenina lo mismo te vacunan que preparan, en fogones de campaña, comidas en el barro hasta las rodillas, trescientas comidas en una hora. ¡Son admirables!

de ellas, no pueden ser movidas, ni retiradas, por un puñado de hombres. Un millar de personas han perdido sus enseres y tratan de limpiar los alrededores de sus casas, ayudadas por los voluntarios que allí llegan y no se sienten con fuerzas para abandonarlas ante tanta ruina como hay por todas partes.

cuatro muebles frente a su casa, me enseña una silla color de barro, porque barro es ya, y dice... «¿Usted cree que se podrá aprovechar? Otra, un poco más allá, está rematando a un conejo...»

MUEBLES TAPICERIA ALFOMBRAS
UNA GRAN EXPOSICION DE EXCLUSIVAS, SITUADAS EN ESPACIOSAS NAVES, LE PERMITIRAN EXAMINAR SIN MOLESTIAS LAS NUEVAS MERCANCIAS QUE PRESENTAMOS
ORIENTESE EN NUESTRAS PLANTAS
2.a - 3.a - 4.a - 5.a y 6.a
ALMACENES RODRIGUEZ
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 19 - MADRID

La Cruz Roja se puede retirar. ¡Ya no hay problema de infección! El alcalde es un alma bondadosa que no quiere aumentar los problemas ya existentes en otras zonas con los de la suya...
Trataré de ayudarle: en la barriada de La Catalana es necesario arrancar el barro, limpiar las calles y los huertos... Sin duda alguna se hallará algún cadáver, del desaparecido en la zona o de otras zonas. Y muchos cadáveres, ya en total descomposición, de infinidad de animales. El nauseabundo olor que domina aquel ambiente nos permite asegurar que ése es el único motivo. Y el saber que hay extensas zonas de barro, montañas de barro, que no han sido tocadas, que permanecen tal y como quedaron tras la riada.

DIEZ MIL PAQUETES DE CIGARRILLOS, AL «FRENTE DEL BARRO»
Ya habíamos tenido noticias de que la Tabacalera se había sumado a la suscripción nacional en pro de los damnificados por la riada del Vallés, con doscientas cincuenta mil pesetas.

EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO VISITO LA DELEGACION PROVINCIAL DE JUVENTUDES

BARCELONA. — El vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, antes de regresar a Madrid, ha visitado la Delegación Provincial de Juventudes, donde fué cumplimentado por las jerarquías y dirigentes libres de servicio.

juveniles presenciadas por él o que le hicieron patentes las autoridades de los pueblos visitados, en las que se demuestra, a todas luces, el alto espíritu que la Organización les supo inculcar en todas las actividades de hogar y de campamentos.

Reunión de don Cirilo Cánovas con los presidentes de las Hermandades de Labradores en la Cámara Sindical Agraria de Barcelona

«Vamos a intentar-dijo el ministro-poner en servicio las tierras en un plazo de dos o tres meses»

BARCELONA.—El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, durante su estancia en esta ciudad, se ha reunido en la Cámara Oficial Sindical Agraria con los presidentes de las Hermandades de Labradores de los pueblos afectados por la reciente catástrofe de la comarca del Vallés.

posible, para evitar el riesgo que supone la existencia de parcelas en cotas bajas, expuestas a cualquier eventual avenida futura.

Concierto de la Orquesta Filarmónica a beneficio de los damnificados de Barcelona

Explicó las medidas extraordinarias adoptadas para las concesiones de créditos, que podrán ser, excepcionalmente, hasta del 90 por 100, con un 30 por 100 a fondo perdido y el resto como anticipo, en parte sin interés y en parte al 3,7 por 100, pagadero en un plazo de diez a veinte años, en atención a que en los primeros la tierra, empobrecida, no podrá rendir a ritmo normal.

La Orquesta Filarmónica de Madrid ha organizado un concierto-homenaje a beneficio de los damnificados catalanes, el cual se celebrará el próximo domingo 7, a las once de la mañana, en el cine Monumental, con la colaboración del guitarrista Narciso Yepes y del pianista José Cubiles, nombrado recientemente director del Conservatorio de Madrid. El programa está integrado por música española y con compositores vinculados a Cataluña, como Granados, Rodrigo, Falla y Albéniz.

«La remuneración por el trabajo debe ser adecuada a los niveles de los precios y crecimiento de la renta nacional»

Así lo declaró el ministro de Trabajo ante los presidentes de las secciones sociales de Sindicatos

Los presidentes de las Secciones Sociales Centrales de la Organización Sindical, presididos por el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don Gonzalo Marcos Chacón, y acompañados por los procuradores en Cortes de la Organización, han celebrado una importante entrevista con el ministro de Trabajo, don Jesús Romeo, al que hicieron una detallada exposición de los problemas tratados en las reuniones que vienen celebrando en estos días.

Acompañaban al ministro en este acto el subsecretario del Departamento, don Ricardo Gómez Acebo; el secretario general técnico, señor Santos Blanco; el director general de Ordenación del Trabajo, señor Posada Cacho; el de Previsión, señor Cabello de Alba; el de Empleo, señor Alonso Olea, y el vicesecre-

tario general técnico, señor Cano de Santayana.

Dijo el señor Marcos Chacón que, por deseo unánime de los asistentes, habían interrumpido sus reuniones para presentar al ministro sus preocupaciones laborales y sociales, entre ellas la de llamar la atención sobre la ineludible necesidad de que el desarrollo económico contemple de modo principal el bienestar del trabajador y, sin dilatar la espera, la fijación de salarios mínimos interprofesionales suficientes. Añadió que otros de los temas tratados ha sido el de los convenios colectivos, que se extiende ya a más de tres millones de trabajadores, y el de la participación del Estado en el coste de la seguridad social.

Habló a continuación el ministro, que comenzó agradeciendo la visita y las palabras del

señor Marcos Chacón. Afirmó la coincidencia de preocupaciones, sobre las que viene trabajando intensamente el Departamento, con todos sus hombres y todos sus recursos.

Señaló que la política de salarios ha de ser obra conjunta del Gobierno, porque de poco servirían las normas que unilateralmente dictara el ministro de Trabajo si no estuvieran ensambladas armónicamente en una serie amplia y ambiciosa de medidas económicas generales. En ello, dijo, estará siempre en vanguardia el Ministerio de Trabajo, coordinando su paso con el general del Gobierno. Es necesario, añadió, lograr que la remuneración del trabajo sea no sólo adecuada a los niveles de los precios, sino, sobre todo, al crecimiento de la renta nacional. Tenemos ante nosotros una gran tarea, nos ha correspondido la gran responsabilidad de elaborar las bases, los cimientos de una nueva etapa de nuestro desarrollo económico que no puede tener otra justificación que el logro de un bienestar mejor para todos los españoles.

Es necesario conseguir un ascenso social, una promoción social en todos los órdenes. El hombre se eleva por la senda de la cultura a través de su perfeccionamiento y de su formación, humana y profesional.

Por último, dijo don Jesús Romeo que pronto llegará el día en que se dirija a los Sindicatos para pedirles su contribución, una vez más, a la tarea inmensa que la situación reclama y que el Ministerio de Trabajo está dispuesto a acometer.

Comienzan las reuniones de la Comisión de la Vivienda de la U. I. A.

Diecinueve países están representados en ellas

En la sala del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid se iniciaron las reuniones de la Comisión de la Vivienda de la Unión Internacional de Arquitectos, a las que asisten diecinueve representantes de otros tantos países. Comenzó la reunión con unas palabras de salutación, que pronunciaron los representantes de España en el Comité Ejecutivo de la U. I. A., don Mariano García Morales, presidente del Consejo de Colegios de Arquitectos de España; el anterior presidente y miembro del Comité Ejecutivo, don Luis Gutiérrez de Soto, y el presidente del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, don Luis Blanco Soler.

La primera parte del orden del día fue una amplia información de las actividades desarrolladas por la Unión Internacional de Arquitectos desde la última reunión de la Comisión de la Vivienda, y de las relaciones de esta Comisión con organismos análogos internacionales, como la Comunidad del Carbón y del Acero, la Unión Internacional de Organismos Familiares, el Comité de la Amistad del Consejo Económico de Europa, etc.

Hubo una amplia discusión alrededor del problema sobre la participación de la Unión Internacional de Arquitectos en los trabajos de la Unión Internacional de Organismos Familiares. Sobre este problema informó el representante argentino, señor Martino, quien tocó el tema de las mudanzas. Don Alfonso Fonseca, arquitecto director del Instituto Nacional de la Vivienda, dijo en su intervención que la Comisión de la Vivienda no podía desentenderse de este problema social-económico.

Explicó luego la situación de los problemas de la vivienda en España, y dijo que en nuestro país la distribución de la población es debida a una circunstancia histórica, como fue la guerra de la Reconquista. "Ningún país de Europa—afirmó—tiene núcleos rurales de 40.000 habitantes, como Manzanares." Estas singularidades españolas sorprenden a todos sin saber por qué, y además no están publicadas en ningún libro, por lo que fueron acogidas con gran interés por los representantes extranjeros.

Se pasó luego al estudio de temas de orden interior, y se acor-

dó que la presidencia de la Comisión fuera rotativa, ostentándola cada vez el representante del país en donde se hubiese celebrado la reunión anterior. Por ello fue acordado que la presidencia del Comité en España fuese ostentada por el representante de Checoslovaquia, señor Nestorovich.

Los miembros de la Unión Internacional de Arquitectos visitaron más tarde los poblados de Fuencarral, San Blas y Urbis, y en el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid se celebró una recepción.

APRENDA ITALIANO en los cursos del INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA

Cursos de lengua y cultura italiana. Tres lecciones semanales a partir del 22 de octubre de 1962, hasta el 28 de mayo de 1963. CURSO COMPLETO: 500 PTAS. (80 lecciones) Diplomas y obsequio de libros-premio. Becas para Italia a los alumnos más aventajados. INFORMES Y MATRICULA: Mayor, 86. — Teléfonos 2478602 y 24.78603. De 10,30 a 1,30 y de 6 a 9, excepto sábados tarde.

LOCALES COMERCIALES

Se venden los 3 últimos locales a 200 metros de GENERAL MOLA Desde 200.000 pesetas (60 m²) Tres años de facilidades

CONSTRUCCIONES FERNANDEZ PALACIOS

CARRETAS, 14, 6.º C, 2 - Teléfono 222 07 54



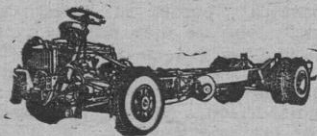
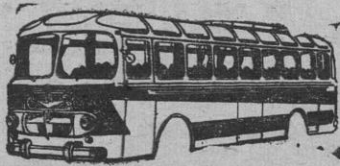
Pone a su disposición

La más completa gama de autobuses y autocares de 110 cv. a 165 cv. de potencia en todos los tamaños hasta 12 m. de largo.

Nuevos modelos:

▲ Pegase de la gama Comet y 5.022 (urbanos e interurbanos)

Vehículos en chasis y carrozados



Empiece a pagar cuando se lo entreguemos carrozado

Máximas facilidades de pago Gastos mínimos Seguro anual distribuido en 12 mensualidades (sin cargar intereses)

Compre ahora!

Infórmese en:

Paseo del Marqués de Monistrol, 7

Tel. 247 44 00 - MADRID

Avda. Calvo Sotelo, 14 - Tel. 236 69 24 Alberto Aguilera, 6 - Tel. 297 34 10 y 229 74 08 (esquina a la calle Recoletos)

Madrid, jueves 4 de octubre de 1962

CENTRO de INSTRUCCION COMERCIAL e INDUSTRIAL

- ◆ Precios económicos, porque el Centro no tiene propósitos lucrativos. Es una Sociedad de carácter mutual, regida por caracterizados representantes del comercio y la industria de Madrid.
- ◆ Con inspectores de estudios en contacto periódico con los padres o tutores de los alumnos o con las empresas patrocinadoras de sus estudios.

ESCUELA DE DELINEANTES INGRESO EN LAS ESCUELAS TECNICAS DE GRADO MEDIO PERITOS INDUSTRIALES APAREJADORES PLANES DE ESTUDIO E INFORMACION, en la Secretaría del Centro: Conde de Plasencia, 2 (antes Pontejos). Tels. 222 71 75 - 221 24 30

IMPORTANTE EMPRESA HIDROELECTRICA

NECESITA delineantes y calculadores para oficina técnica. Escribir al núm. 588. Apartado 6.100. Madrid. (11.591.)

DESENFRIOL ?

... ¡Vd. lo sabrá!

¡ESTE AÑO...!

... en su sensacional espectáculo de altas variedades

“OLE con OLE”

JUANITA REINA

PRESENTARA:



EMILIO EL MORO

Un artista sin igual, puntal indudable en un elenco excepcional

¡¡ATENCIÓN AL ESPECTACULO CUMBRE DE LA TEMPORADA!!



COUSTEAU, en la frontera del sexto continente

sumergidos en un mundo hostil. Luego habéis evolucionado cada vez con mayor naturalidad en este mundo nuevo. Ahora formáis verdaderamente parte de él.

—Puedo asegurarle que cuando nuestros compañeros se marchaban después de habernos hecho una visita les compadecíamos de todo corazón porque tenían que volver arriba a vivir su vida de terrestres. Ya no somos de los suyos. Si tuviéramos aquí nuestras familias, nos molestaría volver a la superficie. Estamos perfectamente convencidos de que el hombre descende del pez.

—Explica el "pachá":
—Es la ley de la naturaleza. Todo ser vivo debe volver al mar. Es su verdadero elemento. ¿Qué son las focas? Pues perros que después de una estancia en la tierra han vuelto a vivir en el mar. Los mamíferos marinos no son otra cosa que descendientes de los animales terrestres. Los hombres deben también volver al mar.

Y añade el comandante:
—Me felicito porque hemos triunfado en nuestra tarea. Pero si en este mismo instanteuviéramos que desaparecer, estoy seguro de que otros continuarían nuestra obra.

Albert Falco, con el corazón en un puño, eleva a Dios sus ojos bondadosos y fieles:

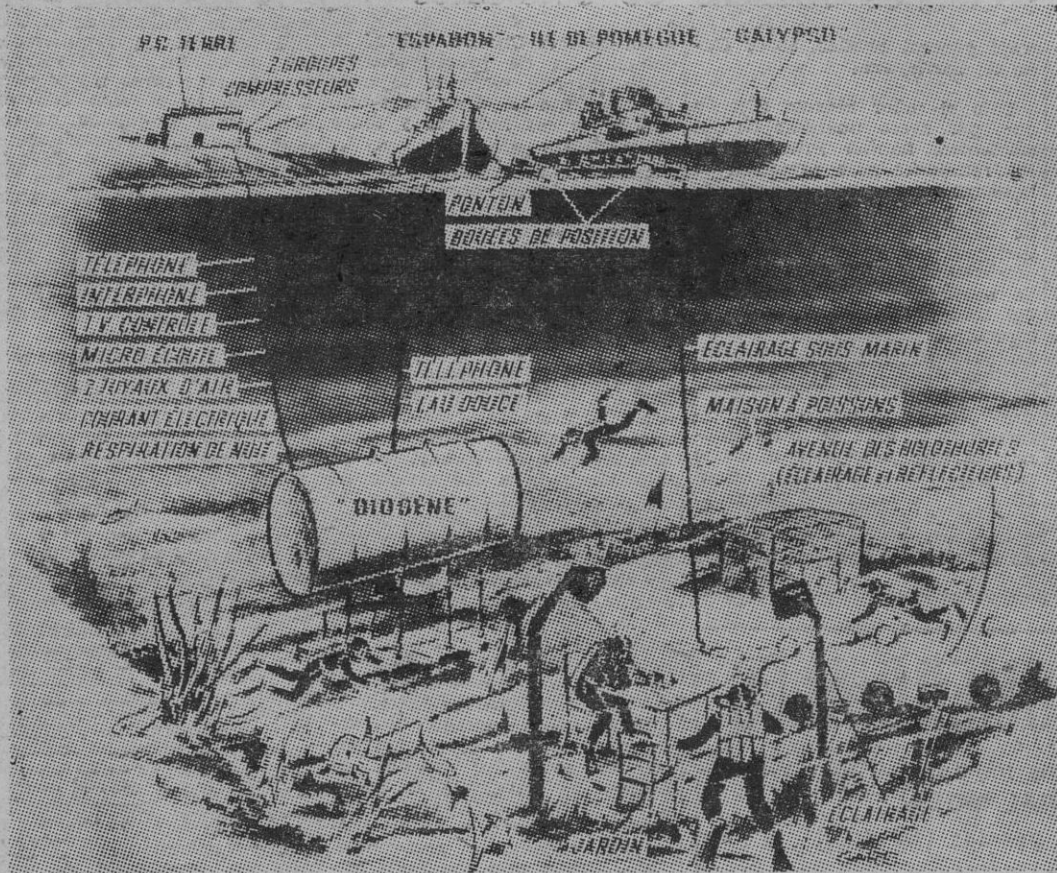
—Tenía una gran deuda por todas las alegrías que me ha dado esta inmersión. Creo que acabo de pagarla. Tenga, comandante, un recuerdo para usted.

Y le ofrece el modelo de barco que ha realizado con Claude durante su estancia en el mar. Debajo se lee una inscripción: "Diógenes", 14 de septiembre-21 de septiembre de 1962.

A su vez, el "pachá" se conmueve:

—Os aseguro que no saldrá nunca de mi despacho. Nada podría agradarme más.

Dice Claude:
—Usted hace por nosotros co-



Representación gráfica de la finca submarina, con su jardín, avenida de las Holturias, jaula para los peces y conexiones con tierra y con los buques del comandante Cousteau. (Foto Fiel.)

sas muy grandes. Nosotros sólo podemos darle cosas pequeñas.

La emoción llega al colmo. Se decide ahogarla en burdeos. Pero apenas tocan el tapón con el sacacorchos, aquél, impulsado por la presión que reina en la habitación, se humede en el vino. Los tres hombres estallan en una carcajada.

Después de dar a los "gemelos del mar" las consignas para su vuelta a la superficie, el comandante Cousteau les anuncia:

—Tengo una noticia muy buena para vosotros: en enero partiremos para el mar Rojo. Instalaremos tres nuevas casas bajo el mar. Una para seis personas, con salón y comedor, y otra con un gran taller de trabajo. La tercera constituirá un refugio de reposo a gran profundidad. También estoy pensando en un sistema de aprovisionamiento submarino. ¿Os apuntáis?

Albert Falco y Claude Wesly parecen transportados de alegría:

—No nos puede dar una noticia mejor. Estábamos tan tristes por abandonar nuestra casa submarina para instalarnos de nuevo en Marsella, con sus humos, sus ruidos y sus terrores... "¡Hou, hop!", gritaban, vociferaban, los hombres y las mujeres aglomerados en el pontón fondeado en la cala de Pomegue, sobre "Diógenes", la primera casa bajo el mar.

Los dos oceanautas, Albert Falco y Claude Wesly, acompañados de una aureola de pompas irisadas, volvían al sol y a sus amigos, después de ciento sesenta y cinco horas y dieciocho minutos pasados en el fondo del Mediterráneo. Eran las 13.28 horas.

Había para recibirlos más de cincuenta personas, gritando ese "¡Hou, hop!", que es la consigna y el grito de alarma de los hombres del comandante Cousteau.

Daddy, de ochenta y tres años, padre del comandante Cousteau, se olvidaba de sacar fotografías, cosa que no le había sucedido desde 1898.

Simone Cousteau, llamada "la pastora", perdía su aspecto de viejo lobo de mar para convertirse otra vez en tierna mujer.

Y el mismo comandante, aunque posee la fórmula de la circunspección, estaba paralizado por las emociones.

Esta operación de la subida a la superficie es lo que, en secreto, se temía más. ¿Cómo soportarían bruscamente el cambio de atmósfera dos hombres que han estado acumulando durante una semana tanto nitrógeno en la sangre? Ahora tenían que pasar de la presión de dos atmósferas a la normal de una sola atmósfera.

Si no se hubiese adoptado ninguna precaución, corrían el peligro de sufrir una embolia o un ataque de parálisis.

Pero cuando aparecieron estaban frescos como rosas, un poco deslumbrados, un poco vacilantes, pero sonrientes y despreocupados. Parecían sorprendidos de verse convertidos en centro de tal entusiasmo. Su hazaña les parecía completamente natural, a ellos, que viven en el agua tan bien y quizá mejor que nosotros en tierra firme.

6 TRAS SIETE DIAS, FINAL FELIZ DE UNA EXPERIENCIA NUEVA

- ★ En enero habrá tres viviendas bajo las aguas del mar Rojo
- ★ "Los habitantes de "Diógenes" son hombres-peces; los de los submarinos son sardinas en lata"
- ★ "El hombre descende del pez", afirma Wesly
- ★ Los oceanautas, sometidos a observación médica en un hospital

bastante largo: firmar más de doscientas tarjetas postales dirigidas a todos sus amigos y admiradores que les enviaron cartas, regalos y medallas benditas.

El comandante Cousteau había pensado crear la primera estafeta de correos submarina, con un matasello especial con la leyenda "Estafeta precontinental número 1"

Pero el Ministerio de Correos de Francia le negó la autorización aduciendo este motivo: "Una estafeta aneja de correos debe ser pública y accesible a todos. Ahora bien: consideramos la profundidad de diez metros bajo el agua como un abstráculo para el uso público."

Al enterarse de la negativa, el comandante Cousteau afirmó:

—Tanto peor para los correos. Estoy seguro de que dentro de unos años habrá bajo los mares estafetas de correos, hospitales, escuelas y ayuntamientos. Nuestra experiencia lo demuestra.

Una personalidad oficial pregunta a Cousteau:

—¿Y cuál es, comandante, la diferencia entre sus casas y los submarinos?

—No tiene nada que ver una cosa con la otra—responde el "pachá". Los habitantes de mis casas son hombres-peces. Los de los submarinos son sardinas en lata.

Al margen de las palabras de Cousteau podemos añadir nosotros: un submarino, para poder sumergirse debe llenar sus depósitos de agua, y para ascender a la superficie debe expulsarla. En la casa bajo el mar esta operación es inútil, puesto que está llena de aire totalmente. Por otra parte, es relativamente fácil salir de un barco submarino. Pero es prácticamente imposible regresar después de un trabajo de varias horas, mientras que ese entrar y salir es el principal objeto de "Diógenes".

En cuanto han salido del agua, Falco y Wesly, después de quitarse su uniforme de hombres-peces, se han dirigido inmediatamente a una cabina del "Calypso".

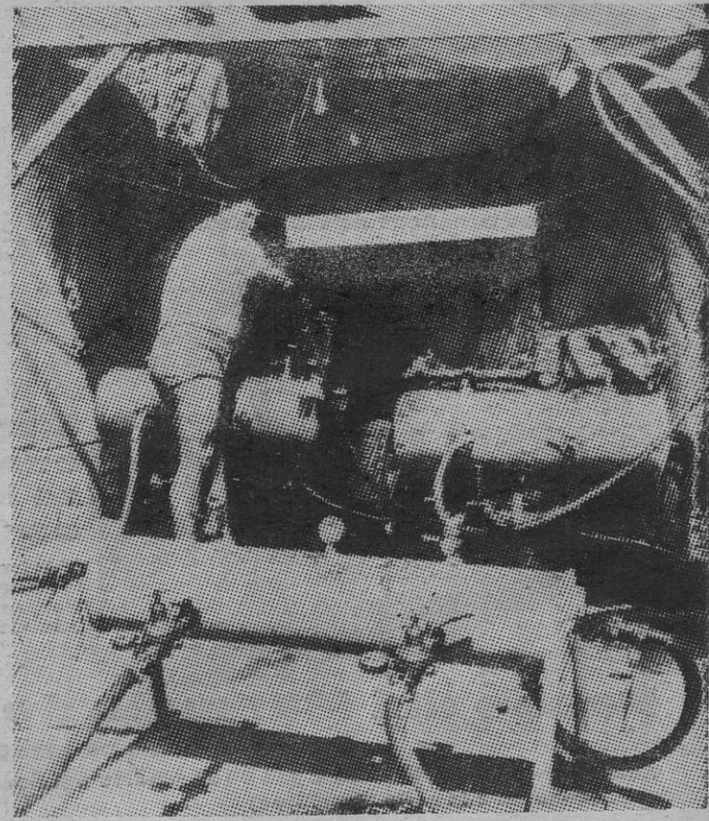
—Una ducha, una ducha! —gritaban, como si el aire les quemase ya la piel.

En cuanto llegaron a Marsella han sido internados secretamente en un hotel de los alrededores de la ciudad, bajo la vigilancia de los dos médicos.

—A primera vista—me han dicho éstos—no tenemos que temer ninguna sorpresa de último minuto. La experiencia ha sobrepasado todas nuestras esperanzas. Los hombres tienen un aspecto todavía menos fatigado que los que han trabajado para ellos en la superficie.

Se acabó. Esta nueva aventura de los tiempos modernos ha terminado. Parece que abre al hombre la puerta de un nuevo mundo. Ahora tenemos un pequeño cosmos para conquistar.

FIN DE LA SERIE
(Copyright by France Soir and Opera Mundi. Derechos reservados para España de agencia Fiel. Prohibida la reproducción.)



Estos fueron los equipos de compresión del aire que durante una semana alimentaron la atmósfera de "Diógenes". (Foto Fiel.)

¡desde ahora!

PUEDO ADQUIRIR PRODUCTOS IBERIA en:

TASOVISION

Bretón de los Herreros, 5 MADRID



distribuidor de **IBERIA**

¡visitenos...y elija!



LA MARCA QUE PREFIEREN LOS ESPAÑOLES

con la garantía de Servicio de Asistencia Técnica SAT

GITANILLO DE TRIANA CUENTA SU VIDA

Por MARINO GOMEZ-SANTOS



EN EL Duende, la cegadora cal de las paredes y las sillas de enea pintadas de rojo, de amarillo, de azul, nos hace pensar en una venta sevillana. Nadie diría que estamos a dos pasos de la madrileña plaza de la Villa.

Dentro, en un cuarto, suenan los palillos, y allá, al fondo, el rasgueo de las guitarras. La noche empieza como una promesa de diversión flamenca. Rafael está en pie, junto al mostrador, saludando a los clientes que van llegando, algunos todavía con el rostro tostado por el verano.

—Te hablaré de mi debut en Zaragoza. El traje era negro y me lo habían arreglado, porque era de mi hermano Curro. En aquella primera novillada de Zaragoza tuve mucha suerte. Corté dos orejas y un rabo. Entonces me salieron ocho contratos más, y el empresario de Zaragoza llegó a pagarme dos mil quinientas pesetas por novillada sin caballos. Empecé cobrando allí, en aquella misma plaza, seiscientos cincuenta.

Le pregunto que si recuerda qué le ocurría fuera de la vida profesional. Rafael se queda pensativo, mirando al suelo un momento.

—Yo no puedo contar calamidades, porque mi hermano Curro me allanó el principio de la profesión. El fué quien se hizo un nombre desde abajo, desde el anonimato. Como dejó a la familia en buena posición económica, yo no tuve más que torear. Por la escalera baja Pastora Imperio, que, después del apa-

ratoso accidente sufrido hace tres meses, empieza a disfrutar de una recuperación casi total. La encuentro más elegante que de costumbre, con los ojos más grandes y con su garbo inimitable.

—¿Quiénes son los novilleros con quienes empezas a torear? Rafael se encoge de hombros, como diciendo que ha llovido mucho desde entonces y que sabe Dios dónde estarán.

—Pues mira: toreade mucho con Chicuelito II, con Jaime Pericás, con Alfonso Ordóñez, hermano del Niño de la Palma...

Los que le vieron torear desde sus comienzos aseguran que Rafael Vega de los Reyes tuvo mucho éxito en las novilladas sin picadores, y que, en vista de eso, le prepararon la primera novillada con caballos.

—Fué en Málaga. El primer novillo, de la viuda de Concha y Sierra, me lo echaron al corral. Al segundo le corté las dos orejas, rabo y pata. Había toreado antes lo menos treinta novilladas sin caballos.

En aquella época, las figuras del toreo eran Domingo Ortega, Manolo Bienvenida, Marcial Lalandia, Vicente Barrera, Victoriano de la Serna, Armillita... Juan Belmonte y El Gallo estaban retirados.

Ya están los flamencos en el tablado tocando las palmas. Pastora Imperio los observa "entre bastidores" y le hace señas a una gitana para que se sujete bien la flor del pelo. Es metódica en la presentación, hasta el punto que las gitanas que bailan

aquí parecen pintadas en una cartulina.

—El ambiente de los novilleros de entonces, fuera de la plaza, era muy distinto al de hoy. Tenían mucha popularidad, porque al torero se le veía mucho más en las peñas taurinas. Se alternaba más. Ahora los novilleros van al campo o se meten en un cine. Se hacen ricos más rápidamente.

Pero, sin embargo, existía un respeto mayor hacia los maestros. En todas las profesiones debía ser igual.

—Antes, un matador de toros, en la calle, era un hombre lleno de responsabilidad, y la gente le miraba con una admiración y un respeto enorme...

Rafael calla para escuchar una copla que cantan en el tablado.

—Bueno, pues hoy no se sabe si es un matador de toros o un estudiante. ¿Será porque son muy jóvenes los actuales?... ¡Yo no sé!

Junio de 1932. Debuta en Madrid en una novillada con caballos.

—Alternaba con Florentino Ballesteros y Jaime Pericás. No estuve bien. Yo venía precedido de un cartel tremendo, y el público se quedó un poco... defraudado conmigo. Pocos días después toreade la segunda novillada que tenía firmada, también con Florentino Ballesteros y Láinez. En esta segunda actuación armé el lío, cortando una oreja. Clarito, el crítico de toros, que era entonces presidente de la Asociación de la Prensa, quiso que yo toreará mano a mano, con Florentino Ballesteros, la corrida de la Prensa.

—¿Cómo estaría de bien Rafael Vega de los Reyes para que la Asociación de la Prensa prefiriese cambiar su tradicional corrida de toros por una novillada!

—Me llamó Clarito al café Negresco, y allí le encontré con don Eduardo Pagés; pero mi apoderado no llegó a un acuerdo.

Es necesario repetir que Gitanillo de Triana no tiene esos frecuentes espejismos, tan frecuentes en los que han sido figuras en algo.

—Si yo reuniera todos los toros que me han echado al corral... ¡Tendría una ganadería! Le digo que tampoco hay que exagerar.

—¿Cuántas novilladas toreas-te con caballos? —Creo que fueron cuarenta y tres en total.

Le pregunto que si tuvo algún accidente, pues Gitanillo de Triana no fué de los toreros más zurrados por los toros.

Mira al techo para mostrarme la barbilla, donde se le aprecia una gran cicatriz.

—En la feria de Córdoba del mes de mayo recibí la primera cornada, que, como verás, me rebanó la barbilla. Todavía no se había descubierto la penicilina. Era la época heroica en que te metían metros de gasa en la cornada y donde uno no sabría decir si dolían más las cornadas o las curas.

Más clientes. Rafael saluda a la mayor parte, puesto que El Duende tiene un público en su mayor parte habitual.

—¿Cómo se decidió que tomas-es la alternativa, Rafael?

—Porque mi apoderado lo creyó oportuno. Fué el día 18 de agosto de 1933. Actuó de padrino Domingo Ortega, y como testigo, Victoriano de la Serna. Ahora, con la experiencia que tengo, pienso muchas veces que no debí tomarla tan pronto. Aún no había cumplido yo dieciocho años, y en aquella época salían las corridas de toros muy fuertes.

En el mostrador está de cajero Maera, un extraordinario artista del cante, que ha sido mozo de espadas de Pepe Luis Vázquez.

—¿Qué pasó la tarde de tu alternativa?

«Antes, un matador de toros, en la calle, era un hombre lleno de responsabilidad. La gente le miraba con admiración y respeto»



hija de Gitanillo de Triana, que baila en el cuadro.

—Aquel año toreade otra vez muchas corridas de toros. Luego tuve otro bache y fué cuando empezó mi amistad con Manolete, que iba a la tertulia de Chicote con el señor Herrera, con Camará y mucha gente más que ahora no recuerdo. Manolo y yo salíamos juntos muchas veces. Empezó a ponerme de primer espada en los carteles donde él figuraba, y puedo decir que en todas las corridas que toreade con Manolete, si no he cortado orejas, he quedado muy bien. Yo ponía interés para que me viera Camará.

—¿Cómo era Manolete de carácter?

—Muy simpático, aunque seco en apariencia. Para saber cómo era realmente había que convivir con él. Dentro de aquella seriedad suya le gustaban las bromas y las chufas a tiempo. Le gustaban el baile y el cante muchísimo. Ibanos mucho a Villa Rosa, donde paraban todos los artistas de este género. A Manolo le gustaba mucho oír cantar a Caracol y, de mujeres, le gustaba ver bailar a mi suegra, Pastora Imperio.

Pastora, que ha oído algo, pregunta:

—¿Qué dices de mí?

—Que a Manolete le gustaba mucho verte bailar.

—Ah, sí! ¡Pobre Manolo!

Gitanillo de Triana y Manolete iban a comer muchas veces a la Nicolasa y al frontón Recoletos.

—Le gustaba estar con amigos, en la intimidad, fuera del bullicio, porque su nombre ya era famoso y le traían frito con palmas en la espalda, autógrafos. ¡Yo qué sé!

Gitanillo de Triana está en casi todos los carteles en los que figura Manolete. También alternan Juanito Belmonte, El Andalu, Luis Miguel Dominguín...

—Era una época en que el público exigía mucho a Manolete, y todos los que toreamos con él teníamos que arimarnos mucho. Yo he visto salir por la puerta de los chiqueros a muchos toros que me parecían difíciles, y luego, cuando Manolete los toreada, resultaban magníficos. Estoy seguro que Manolete entendía de toros muchísimo.

Era compadre de Gitanillo de Triana. Apadrinó a su hijo Rafael.

—Celebramos el bautizo en la Ciudad Lineal, en una venta que tenía entonces mi suegra, que se llamaba La Capitana. La celebración del bautizo duró dos días.

—¿Qué le regaló Manolete al niño?

—Una medalla de oro, grande, con la imagen de San Rafael.

—Sería difícil seguir hablando, porque la noche se ha puesto ya flamenca y algunos clientes amigos reclaman a Gitanillo de Triana para que tome una copa con ellos.

La conversación queda en el momento más propicio, cuando iba a referirse Rafael a la tarde trágica de Linares. Su nombre figuraba en la cabecera de aquel cartel, que ya es histórico.

(Continuará.)

¡EN ORBITA!

CON MUEBLES

PERO EQUIPADO

- COMEDORES
- TRESILLOS
- ALCOBAS
- LAMPARAS

Plym

L. Fernandez Bravo

ALBERTO AGUILERA, 7

CAMPAÑA DE PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DE LA

SORDERA

CONSULTA PÚBLICA

Martes, jueves y sábados, de 10 a 12

CLÍNICA DE MEDICINA PREVENTIVA

PLAZA DE SALAMANCA, 9 - MADRID

(C. S. 18.415)

JOSE LUIS PELETERO

Ha trasladado a la calle GENOVA, 19, sus salones, donde próximamente pasará su colección de invierno.

GENOVA, 19

Teléfono 257 83 98

Gacetilla

ORQUESTA NACIONAL TEMPORADA 1962-1963

Renovación de tarjetas de reserva de localidades del 8 al 13 de octubre...

JOSE CUBILES, NARCISO YEPES, ODON ALONSO ORQUESTA FILARMONICA Domingo 7, Monumental...

HOMENAJE A BARCELONA Localidades, en taquilla.

TEATRO Funciones para mañana

ALCAZAR.—Temporada de Teatro Risueño, 7,30 y 11: 313-314 de Pisito de solteras...

BEATRIZ.—(2-25-31-08.) 7,15 y 11: Alrededor de siempre...

CALDERON.—(2-39-13-33.) Viernes, 10,45: Revistas Tony Leblanc...

CLUB.—(Refrigerado) Bajos Palacio de la Música, Julia Martínez...

COMEDIA.—(Compañía titular.) 7 y 11: Las entretenidas...

COMICO.—(Compañía Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.)...

ESLAVA.—(2-31-19-64.) 7,15 tarde, 11 noche: ¿Boeing? ¿Boeing?...

FUENCARRAL.—7,15-11: Andivia presenta a Manolo Escobar...

GOYA.—Todos los días, 7 y 11 (gran éxito): La revelación...

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7-11: Arturo Serrano presenta...

LARA.—(2-21-16-31.) 7-11: Emma Penella en Micaela...

LATINA.—(Revista Colsada.) 7-11: Locas por él...

MARAVILLAS.—7-11: Antonio M. Laredo presenta su gran compañía...

CARTELERA de ESPECTACULOS

La mejor organización técnica al servicio de una marca



Stanford s.a.

Fernán González, 29-Tel. 225 92 24-MADRID-9

PRINCIPALES PROGRAMAS DE TV. E.

HOY, INFANTIL.—5,30: Silla de pista: programa de circo. Guión y dirección, Juan Francisco Puch...

VIERNES 12 Haga un regalo PHILIPS Ntra. Sra. del Pilar

ver y Pepe Calvo en Un millón de dólares (original, A. Paso, Perrelló, maestro Torroba)...

Sultan BAR AMERICANO FLOR BAJA, 1 Tel. 247.1145 VIERNES 5, INAUGURACION

CIRCO CIRCO PRICE-HALL.—(Teléfono 2-31-46-07.) Hoy, 6,45 tarde, 10,45 noche...

CINE SESION NUMERADA ALBENIZ.—6,45-10,15: Cuarto programa Cinerama: Aventuras en los mares del Sur...

to Tozzi). Ferraniacolor, totalescope. GRAN VIA.—7-10,15: La Bella Lola (Sara Montiel, Antonio Cifariello)...

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: El último tren de Gun Hill...

SOL.—10,30 mañana: El caballo blanco (color) y El circo (Cantinflas). Tolerado. SAINZ DE BARANDA.—4: El caballo blanco...

ALA ZAN.—(Paseo Castellana, 24. Telf. 2-25-89-48.) La escultural Hind Morabis...

Fado RESTAURANTE con ESPECTACULO TIPICO PORTUGUES Pta. S. Martín, 2 Tel. 232 15 94

carlago PETIT CABAREY BRAVO MURILLO, 28 - TEL. 257 54 03 HOY SENSACIONAL DEBUT DE LA FAMOSA CANTANTE TANIA VELIA MISS YUGOSLAVIA

CONNIE STEVENS CINE CALLAO 6ª SEMANA La película que comenta todo Madrid! Susan Slade

LA GALERA.—(Villalar, 8. Teléfono 2-25-02-99.) Los mejores conjuntos del momento: Ricardo Credi y Pipó Rivas...

MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, grandes orquestas y atracciones. 12 noche, espectáculo típico español.

PASAPOGA.—Exito grandioso de su sensacional espectáculo, con Rafael de Córdova con su ballet Español, Harry Douglass and the Deep River Boys...

AQUARIUM.—(Maestro Vitoria, 8.) Caballitos de mar con sus crias, estrellas, caimanes. BOLERA CLUB STELLA.—(Arlabán, 7. Telf. 2-31-01-92.)

FRONTON RECOLETOS Villanueva, 2 - Madrid Festival extraordinario a beneficio de los damnificados en la reciente catástrofe de la provincia de Barcelona...



Radiodina **TV** ES CALIDAD

24 meses sin aumento

GARANTIZAMOS SU RADIODINA TV., INCLUIDA LA PANTALLA Y LAS VALVULAS

LAFO está a su servicio. vd. ya es nuestro amigo.

24 meses, sin aumento

Claudio Coello, 35 - 235 06 04

aceptaríamos colaboración de vendedores en grandes empresas

Fontán 196

pis

MAGNIFICOS

3-4-5-6

HABITACIONES

MAS SERVICIO

BARRIO DEL PILAR

Propietario JOSE BANUS



10.000 ptas. de ENTRADA UNICA + 9.000 Ptas. aplazadas. Resto a pagar: 676 ptas. al mes durante 10 años.

TIENDAS todas superficies desde 46.000 ptas. de desembolso.

- PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas.
- MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.
- EXENCION TOTAL DERECHOS REALES en la escritura de compra y 90% contribuciones.
- AUTOBUSES Rápidos y continuos desde los metros de TETUAN y VALDEACEDERAS al BARRIO del PILAR



Información

• OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche • EN BRAVO MURILLO, 266, 1.ª a la salida del metro Tetuán. Servicio permanente de 10 mañana a 8 noche • EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la Calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional. Frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

Medicamentos que pueden ser peligrosos para el recién nacido

UNA SERIE DE ARTICULOS POR EL DOCTOR RASCON

6 LA TALIDOMIDA

La sociedad entera es responsable del drama de la talidomida. Con estas palabras se ha expresado Jean Rostand en una entrevista difundida por la radio y televisión francesa este mes de agosto pasado. No es posible incriminar al médico que ha prescrito la medicina, ni al farmacéutico que la ha despachado, ni a los laboratorios que la han fabricado. El célebre biólogo, por otra parte, ha dicho que lo que es condenable es el estado general de toda una so-

ciudad que permite utilizar medicamentos de efectos dudosos y que sería preciso reducir el número de los mismos e instituir un control riguroso.

La alarma cundió por primera vez en Alemania. Hace ya cuatro años ciertos laboratorios lanzaron al mercado un nuevo tranquilizante, muy eficaz para combatir el insomnio, para calmar, para sedar el sistema nervioso. No cabe la menor duda que, al igual que se hace con todas las medicaciones, su implantación en Medicina humana había sido precedida por unas pruebas minuciosas en animales de laboratorio. Ratas, cobayas, conejos, prestaron su colaboración en los primeros ensayos, y todas las pruebas fueron satisfactorias, hasta el punto de que se consideró a la nueva droga exenta totalmente de toxicidad.

Pero en el año 61 se comprobó por primera vez que esto no era cierto. La talidomida, si bien no era tóxica para la persona que la ingería, si lo era —tratándose de futuras madres— absolutamente nociva para los nuevos seres que se encontraban a punto de venir al mundo. Un matrimonio belga lo experimentó por primera vez en su hijo, que nació sin piernas ni brazos.

A partir de entonces la ciencia médica comienza a investigar a fondo. En Alemania, nación en la que se empleó con mayor frecuencia algún compuesto de talidomida, los casos de malformaciones congénitas han experimentado un considerable aumento a partir de la fecha de administración de estos productos a las embarazadas. Y así, en el año 1960 hubo 850 casos de focomelias (brazos de foca), contra 4.000 en el año 1961; es decir, que puede calcularse en un aumento de 30 veces más focomelias.

Afortunadamente, en los restantes países del mundo no parece haber sido tan alarmante este aumento, aunque si se han dado casos de estas malformaciones que anteriormente se presentaban muy rara vez. En España, y según declaraciones recientes del director general de Sanidad, solamente hubo dos de estos casos.

La revista «The Lancet», que fué quien primeramente dió la voz de alarma, aconseja que para descubrir tal estado de cosas se requiera un interrogatorio muy cuidadoso de las madres y de sus médicos. La mayor parte de las madres de niños focomélicos, preguntadas minuciosamente, se acordaban de haber tomado algún medicamento que contuviese la talidomida en las primeras seis u ocho semanas de su embarazo.

Todo esto declara culpable a la droga, sin ningún género de dudas, de las malformaciones aparecidas recientemente en los recién nacidos.

Finalizamos este capítulo de nuestra serie con una lista muy completa de todas las especialidades farmacéuticas que contienen talidomida. Aunque ya las autoridades sanitarias de todo el mundo se apresuraron a retirarlas de la circulación, podría darse el caso de que en algún botiquín particular se encontrasen olvidadas por alguna prescripción anterior.

He aquí sus nombres comerciales:

Algosedín, Asmaval, Beosedyn, Bombraín, Contergan, Distaval, Enterosedín, Esomin, Gripep, Imidán (hipnótico), Isomin, K17, Kevadón, Lulamín, Neosedyn, Neurodyn, Neurosedyn, Noctosedín, Noxodyn, Pantosediv, Pecorán (expectorante), Polygripen, Predomisedín, Quietoplex, Sedalis, Sedimide, Sedovalck, Softenón, Talargán, Talimol, Tensival, Thalín, Thalínette, Valgis y Valgrain.

En resumen: la catástrofe de la talidomida nos enseña dos cosas, según escribe el doctor Gliz. La primera, que el empleo de los sedantes y tranquilizantes no está exento de peligros. La segunda, que en esta continua búsqueda de nuevos medicamentos hay algunos que no

tienen más cualidad que la de ser «nuevos».

Por otra parte, son de temer repercusiones «terapéuticas». La orgía de la quimioterapia, desencadenada en estos últimos veinte años, está pagando un cruel tributo. Ahora bien, sería ilógico no reconocer sus muchos beneficios.

Una conclusión práctica se deriva de todo lo expuesto: la de abstenerse en toda mujer embarazada, y durante las nueve semanas que siguen a la última fecha prevista de la menstruación, de toda terapéutica (salvo casos de urgencia). La dificultad radica en que es difícil diagnosticar de inmediato un embarazo en los primeros días y que hay un lapso de tiempo particularmente peligroso para el futuro ser. Por ello, y no nos cansaremos de decirlo, debe ser siempre el médico quien siente las indicaciones de los distintos medicamentos. En ello va empeñada la vida propia y la de aquellos que han de continuar la especie humana.

JINETA



Ella ha hecho el ofrecimiento a través de Radio Madrid. Mariluz Real, que es una excelente amazona, se ha brindado para pedir las llaves en la primera corrida benéfica que se celebre en Madrid en favor de los damnificados de Barcelona. Mariluz Real, la nueva vedette del Martín, que es tanto como decir la vedette de Madrid—pueden comprobarlo—, a sus veinte años, le sobran facultades para darse «la paliza» que se da tarde y noche a diario, y para seguir en forma montando a caballo. Y para jugar al tenis, y para nadar, y para cantar flamenco, y para ir a la radio, aunque sea tarde.

CONVOCADAS

25 plazas para Auxiliares Administrativos femeninos en Madrid, en el Banco Hispano Americano. Instancias, hasta el 15 de noviembre. Exámenes, a partir del 15 de diciembre. Regalamos prospecto con detalles.

PROXIMAS OPOSICIONES: Gestores Administrativos, Procuradores, Secretarios, Oficiales y Auxiliares en Ayuntamientos y Diputaciones, Carteros urbanos y Policía Armada.

Infórmese de las oposiciones recibiendo quinceualmente la «Gaceta del Opositor». Suscripción anual, 24 pesetas.

PREPARACION DE: Mecanografía al tacto, Taquigrafía, Correspondencia, Cultura general, Contabilidad y Banca.

Solicite gratis el folleto «Si desea colocarse».

Para programas, «Contestaciones Reus», y preparación, diríjase a:

Instituto Editorial Reus

Puerta del Sol, 12, y Preciados, 6 y 23.

MIL TRABAJADORES EN LA CASA SINDICAL

Reunión de representantes sindicales, presidida por Solís

El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, ha presidido, en el salón de actos de la Casa Sindical, una reunión a la que asistieron más de mil representantes de los trabajadores españoles. En la presidencia ocuparon otros puestos los dirigentes nacionales del sindicalismo.

En la reunión se estudió la actual situación de la vida laboral en nuestro país, entablándose importantes debates sobre las cuestiones presentadas a lo largo de las dos sesiones, de mañana y tarde, en que se desarrolló la Asamblea.

Entre los asuntos tratados pueden señalarse los objetivos sociales en el desarrollo económico del país, salarios, participación del Estado en el coste de la seguridad social, exención del impuesto sobre el trabajo personal,

El ministro secretario y delegado nacional de Sindicatos explicó los objetivos a alcanzar por la Organización Sindical

Estudio de la realidad laboral española y creación de puestos de trabajo

ordenación y convenios de trabajo, garantías en el desempeño de los cargos representativos sindicales, creación de dos millones y medio de nuevos puestos de trabajo, emigración, formación profesional acelerada, Patronatos asistenciales, información y divulgación popular y unidad sindical.

Finalmente, el señor Solís Ruiz se dirigió a los representantes

con unas palabras en las que esbozó la futura acción sindical e hizo un examen sobre los principales objetivos que tiene planteados la Organización Sindical en estos momentos. Próximamente, la Mesa de esta Asamblea de representantes de los trabajadores dará a la publicidad un informe sobre las conclusiones en los asuntos tratados, para general conocimiento de todos los trabajadores españoles.

PEGASO

necesita sangradores para cubilotes de hierro. Escribir con "curriculum vitae" al Apartado 20.064. Madrid (11.271)

Comienzan en la Casa Sindical las conversaciones económicas hispano-suecas

El secretario general de Sindicatos y el embajador sueco presidieron la sesión inaugural

En la sala internacional de la Casa Sindical han comenzado las conversaciones económicas hispano-suecas. La delegación sueca, integrada por representantes de las finanzas, la industria y la agricultura de aquel país, ha sido invitada por la Organización Sindical, como ya es tradicional, para entrevistarse con un grupo de representantes españoles de los mismos sectores.

La sesión inaugural estuvo presidida por el secretario general de la Organización Sindical, que representaba al ministro secretario y delegado nacional de Sindicatos, y el embajador de Suecia en España.

Don Pedro Lamata dió la bienvenida a los componentes de la misión sueca y les ofreció las mayores facilidades para que estas conversaciones, de tanto interés para la economía de ambos países, puedan desarrollarse dentro del mayor espíritu de colaboración. En nombre del señor Solís, tan interesado siempre por esta clase de contactos, el secretario general de la Organización Sindical presentó a los delegados suecos todas las personalidades españolas, que integran la comisión.

El embajador, Mr. de Ribbing, agradeció las palabras del señor Lamata y dijo que este intercambio de ideas serán fructuosas para llegar a una colaboración industrial y agrícola entre España y Suecia.

Despedidos los señores De Ribbing y Lamata, comenzó la sesión de trabajo bajo la presidencia del doctor Ake T. Vrethem, presidente de la delegación sueca, y don Joaquín Gutiérrez Cano, vicesecretario nacional de Ordenación Económica de la Organización Sindical española.

El señor Gutiérrez Cano anun-

ció que iba a realizarse, en primer lugar, según el orden del día, un examen de la coyuntura actual económica de España, procediéndose luego en igual sentido sobre la coyuntura sueca.

Han sido otorgadas las distinciones del Círculo de Bellas Artes

La Junta directiva del Círculo de Bellas Artes ha concedido las tradicionales distinciones correspondientes a la temporada 1961-62, que son las siguientes:

Al maestro Eduardo Toldrá, medalla de oro a título póstumo a la dirección de orquesta.

Al tenor Emilio Vendrell, medalla de oro a título póstumo de artistas líricos.

Teatro dramático, Nati Mistral y Francisco Rabal.

Teatro lírico, Ana María Olaria y Tomás Álvarez.

Teatro de revista, Celia Gámez y José Bárcenas.

Dirección cinematográfica, Luis García Berlanga.

Televisión, Adolfo Marsillach.

Para premiar las mejores interpretaciones de la temporada, se acordó crear la Minerva de plata y adjudicarla en la siguiente forma:

Teatro, Luisa Sala, por su interpretación en "El cardenal de España", de Montherlan.

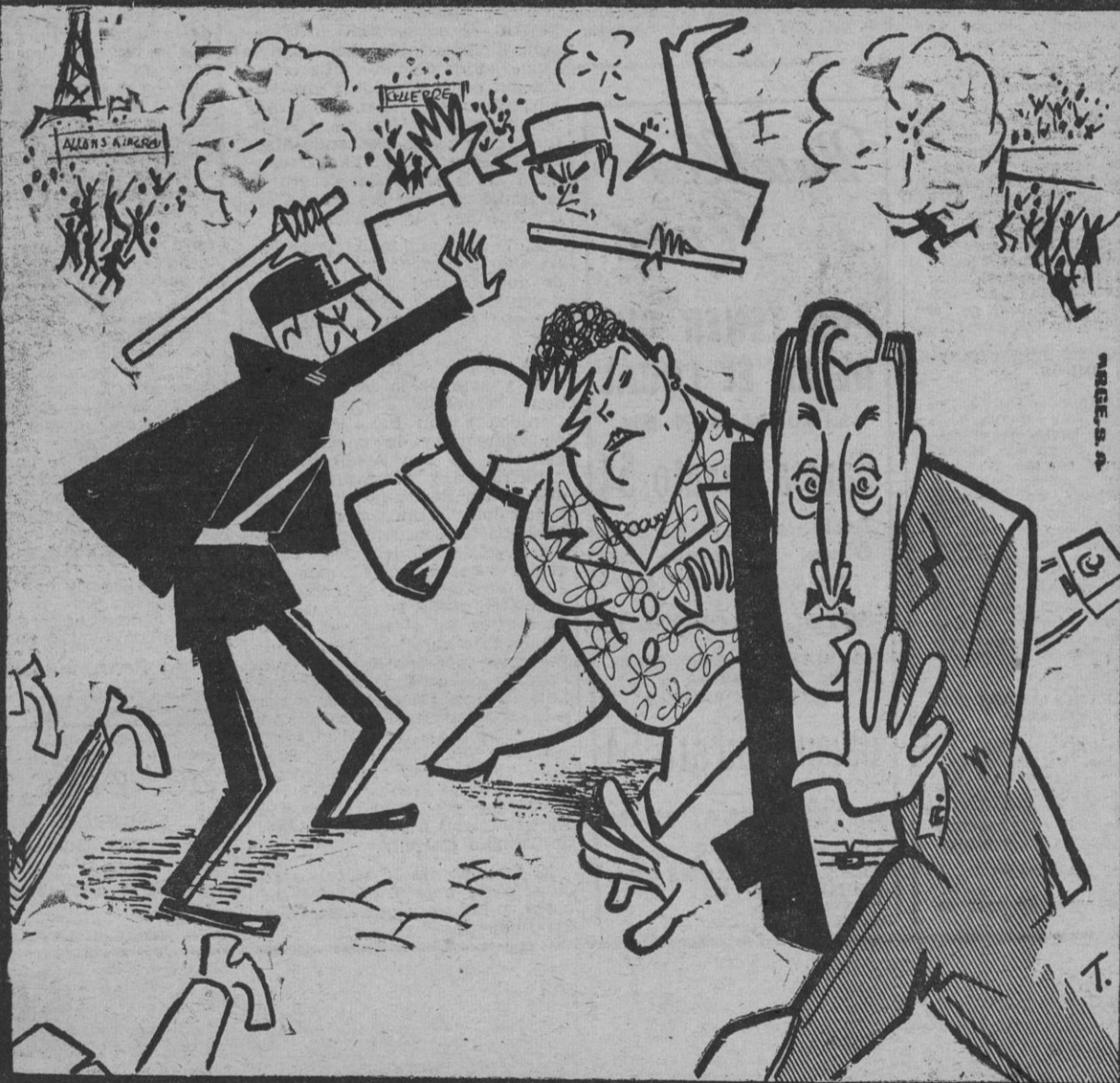
Fernando Fernán Gómez, por su interpretación en "Mi querido embustero", de Bernard Shaw.

Cine, Marisol, por su interpretación en la película "Tombola", y Arturo Fernández, por su interpretación en "El último verano".

TEATRO COMICO PEPE ALFAYATE

CON RAFAELA RODRIGUEZ

TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE



¡TURISTAS EN PARIS!

¡OH PARIS, PARIS...!

(NOSOTROS TAMBIEN)

LA COMEDIA MAS GRACIOSA

DE

CARLOS LLOPIS

ULTIMOS PISOS

- ALBERTO AGUILERA, 68.—Moderno, cinco habitaciones, baño señores y servicio, calefacción-agua caliente central, gas, 425.000, más hipoteca. Grandes facilidades.
- FUENTE DEL SAZ, 8. (Semiesquina Serrano, 205).—Dos dormitorios, sala-comedor, parquet, calentador gas, calefacción central, balcón-terraza. 75.000 entrada; resto, 2.100 mensuales.
- CARRETERA DE ARAGON, 236. (Junto nuevo Metro Cruz de los Caídos).—Cuatro hermosas habitaciones, calefacción central, preciosas terrazas. 60.000 entrada; resto, 1.700 mensuales.

INFORMACION Y CONTRATACION

224 19 55 Y 224 90 61

Cajas Registradoras National, S. A.

ofrece un buen porvenir a hombres dinámicos y ambiciosos, interesados en hacer una carrera de ventas.

REQUISITOS: Personalidad, referencias, cultura general, conocimientos de contabilidad. Influirá conocimientos de inglés. Los aspirantes deberán tener servicio militar cumplido y no más de 30 años. No es imprescindible experiencia en ventas, ya que los seleccionados cursarán estudios en nuestras escuelas de formación de vendedores, cobrando sueldo durante la enseñanza.

SOLICITUDES: En carta manuscrita detallada, dirigida al SR. BILBAO. - APARTADO 190 - MADRID. (Absoluta reserva colocados)

(11.383)

NO LO DUDE.....

INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A.

PLAZA DE LOS MOSTENSES, 1-3

(EDIFICIO DEL MERCADO)

Teléfono: 247 27 19

.....PONE A SU DISPOSICION

PISOS CONFORTABLES
A
PRECIOS ECONOMICOS

Viviendas subvencionadas en la calle López de Hoyos (Colonia Pinar del Rey)

Tres dormitorios, comedor-sala de estar, cuarto de baño, cocina, terraza, agua caliente

(Excelentes comunicaciones: autobuses y tranvías)

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

EL PALO y la VELA

LOS MAESTROS

1 Elementales. Los pueblos son pequeños y mal comunicados. Muchos carecen de electricidad. El pescado no llega o llega en malas condiciones. Los huecos sólo pueden adquirirse durante la primavera y el verano, de esa pareciendo totalmente en los meses de otoño e invierno. Y los maestros solicitan el traslado con carácter de urgencia, pues una cosa es enseñar al que no sabe y otra permanecer toda la vida, a la luz de una vela, ingiriendo magras con tocino como único menú.

2 Como tantos escritores que pasaron privaciones en vida y al morir criaron, además de malas, su estatua correspondiente, los maestros del pasado y muchísimos del presente se han ganado este monumento a pulso estomacal, a pulso textil, a pulso de austeridad. Los maestros nunca tuvieron sueldos asiáticos, ingresos opíparos, "enchufes" que les obligara a utilizar velocísimo coche todos los primeros de mes para poder llegar a tiempo a diversas ventanillas y cobrar. Aún queda mucho camino que recorrer, económicamente, si queremos compensar a los maestros de sus esfuerzos educativos. Incluso me atrevería a decir que estudiando sus diversas peticiones de traslado llegaríamos al conocimiento de una serie de pueblos y provincias hispanas que necesitan la urgente ayuda de todos.

3 Por ejemplo, la provincia de Guadalajara. Todos los años, casi la mitad de las escuelas de la provincia de Guadalajara cambian de maestros. Los maestros huyen de ellas cual si los niños les pusieran cohetes en los tobillos. ¿Motivos?

4 Semejante situación plantea un hondo problema humano. Gracias a los traslados, los maestros pueden escapar de estos pueblos. Pero... ¿y los indígenas? Los indígenas continúan permaneciendo sin luz, sin pescado, sin huevos, sin comunicaciones casi. Viven, en 1962, cual si estuvieran en 1900. Desconocen gran parte de las ventajas que proporciona la civilización. Anclados en el solar en que nacieron, en la tierra donde enterraron a sus padres, esperan que alguien se acuerde de ellos y les incorpore a una vida menos áspera, más cómoda y amable.

5 Aunque sean excepciones que confirmen la regla de la prosperidad nacional, aún quedan diversos pueblos en tan triste situación. Localizarlos es fácil. Basta confeccionar la lista de aquellos ayuntamientos celtiberos en cuyas escuelas los maestros no quieren permanecer más de un año. Y nada mejor, en estos días en que se quiere homenajear al maestro, que hacer "habitables" para los maestros y para los indígenas, esos pueblecitos de donde huyen los primeros y en los que permanecen resignados, heroicamente resignados, los segundos.



Evaristo ACEVEDO

ORGANIZACION SINDICAL

Concurso público para la adjudicación del servicio de calefacción

Este Sindicato Nacional del Espectáculo convoca concurso público para la adjudicación del servicio de calefacción instalada en su domicilio.

Los pliegos de condiciones podrán ser retirados de las oficinas del Sindicato, calle de Castelló, núm. 18, por las personas que deseen participar en el concurso. Las proposiciones de los concursantes deberán presentarse en la Secretaría, hasta las trece horas, durante quince días, contados desde la fecha de aparición del presente anuncio en el "Boletín Oficial del Estado". La apertura de pliegos y fallo del concurso se verificará a las cuarenta y ocho horas de expirado el plazo señalado anteriormente, en el edificio de este Sindicato Nacional.

Madrid, 29 de septiembre de 1962.—El secretario nacional del Sindicato, José M.º Zaragoza Garrido.

HOY EN MADRID

Información religiosa

Día 5.—Primer viernes de mes. Santos: Plácido, Rutiquio, Victoriano, Donato, Firmato, Faustino; Frasesas, obispo; Palmacio; Flaviana, Carlina, vírgenes, mártires; Atilano, Marcelino, Apollinar, obispos, y Gala.

Misa del domingo XVI de Pentecostés, de verde.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

— A las siete.—Instituto de Estudios Islámicos (Matías Montero, 14). Padre dominico G. C. Anawati. Disertación, en francés, sobre el tema "Importance des sources arabes pour la connaissance du moyen age occidental".

— A las siete y media.—Casa de San Pablo (Isaac Peral, 58). Asociación Católica de Propagandistas. Inauguración del círculo de estudios.

— A las ocho.—Cátedra de San Pablo (Maldonado, 1). "El autor inspirado y su obra", segunda del ciclo de tres conferencias por el R. P. Luis Alonso Schökel, S. J., sobre el texto general "Los libros inspirados".

LA FESTIVIDAD DE SAN ATILANO

El próximo domingo la Casa de Zamora en Madrid celebrará la festividad de su santo patrono, San Atilano, con diversos actos, que se verificarán en el pabellón de Zamora de la Feria del Campo.

A las once y media, el padre Claudio Pérez Antón oficiará una misa, ocupando la sagrada cátedra el padre Luis Bermúdez de Solaguren. A continuación se entregarán los títulos de honor y todos los asistentes serán obsequiados con una copa de vino español, y seguidamente habrá una exhibición del grupo folklórico de la entidad. Luego se celebrará una comida de hermandad, y por la tarde, un gran baile.

ORACION DE LA INFANCIA POR EL CONCILIO

La comisión diocesana pro Concilio, en colaboración con la Inspección de la Enseñanza Primaria y los colegios de religiosos y religiosas de Madrid ha organizado para mañana, 5, a las cuatro de la tarde, un solemne acto en la explanada de la catedral de la Almudena. Todos los niños de Madrid están convocados para, ante el altar de la Virgen de la Almudena, Patrona de Madrid, orar por el éxito del Concilio Vaticano II.

LA COMIDA DE LOS GRANADINOS

Los granadinos residentes en Madrid celebrarán el día 7, a las dos de la tarde, en el restaurante Los Galápagos, Hortaleza, 92, una comida de hermandad. Por error de imprenta, en las tarjetas de comensal consta que dicho restaurante tiene su domicilio en la calle de Fuencarral, 92, cuando, como queda dicho, es en la de Hortaleza. Las invitaciones pueden seguir retirándose en dicho restaurante y en la farmacia de Sánchez Ortiz, glorieta de San Bernardo, agradeciendo la comisión sean recogidas antes del próximo día 5.

EXCURSION DE AMIGOS DE LOS CASTILLOS

La Asociación Española de Amigos de los Castillos aplazó, debido a la inseguridad del tiempo, la excursión organizada para el día 30 de septiembre, con el fin de visitar los castillos de Zorita y Anguix y los pantanos de Zorita y Anguix y los pantanos de Zorita y Anguix.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 240.

Nuevo programa de enseñanzas en la Escuela de Periodismo

RENOVACION DEL PROFESORADO

El profesorado de la Escuela Oficial de Periodismo ha sido renovado en virtud de las órdenes firmadas con fecha 27 de septiembre por el ministro de Información y Turismo.

Catedráticos de centros superiores y periodistas de reconocida especialización en las disciplinas que se les atribuyen desempeñarán las asignaturas que figurarán en el nuevo plan de estudios y los cursos monográficos previstos como complementarios.

Se ha dado mayor relieve a las enseñanzas de carácter práctico. Los seminarios de la voz, de la imagen y de las diversas formas de impresión constituyen parte fundamental de los estudios del primer curso, y dan paso al "reportaje libre" que se experimentará en el segundo para adiestrar al futuro periodista en la preparación y lanzamiento de textos, imágenes y emisiones, que es la tarea encomendada a los alumnos de tercer curso en la sala experimental de redacción que se está instalando en los locales de la Escuela, con servicios de recepción y manipulación de noticias.

He aquí la relación de disciplinas fundamentales y de los profesores de las mismas: "Mundo actual", don Jesús Fueyo; "España contemporánea", don José María del Moral; "Teoría de la noticia", don Bartolomé Mostaza; "Redacción periodística", don Gonzalo Martín Vivaldi; "Dogma y moral católicos", fray Mauricio de Begoña; "Sociología y sociografía", don José Bugada; "Técnicas del periodis-

mo impreso", don Luis Fernando Bandín; "Técnicas del periodismo audio-visual", don Victoria Fernández Asís; "Técnicas de la transmisión de las noticias", don Vicente Gállego; "Historia del periodismo", don Pedro Gómez Aparicio; "Cultura española contemporánea", don Emiliano Aguado; "Régimen jurídico de la información", don Aquilino Morcillo; "Sistemas económicos y empresariales de la información", don Mariano Rioja; inglés, don Alvaro Beltrán de Lis; francés, don Claude Martín Nissen; prácticas de inglés y de francés, don Carlos María Álvarez Peña.

Los cursos monográficos han sido encomendados a los profesores siguientes: don Jesús Pabón, "El bolchevismo"; doña Carmen Llorca, "El cuadro histórico de nuestro tiempo"; don Pedro de Lorenzo, "El estilo literario"; don Antonio González Cavada, "El reportaje político"; don Juan Aparicio, "La Prensa de Madrid y de Barcelona"; don Claudio Colomer, "La Prensa regional y provincial de España"; doña Lola Gálvez Cervantes (de la Universidad Católica de Perú), "La Prensa hispanoamericana"; don Torcuato Luca de Tena, "Los semanarios"; don Francisco Ruiz Elvira, "Los servicios de RTV"; don Luis Figueroa Ferretti, "Los noticieros cinematográficos"; don Manuel Augusto García Viñolas y don José López Clemente, "Los documentales filmicos"; don Antonio Muntero, "Deontología profesional aplicada"; don Adolfo Martín Gamero, "La información diplomática"; don Patricio González de Canales, "La información política"; don Pedro-Miguel González Quijano, "La Administración de Justicia y la información"; don Fernando Martín-Sánchez Juliá, "La personalidad de la redacción dentro de la empresa"; don Francisco García Ruescas, "La publicidad".

El Departamento de Prácticas ha sido puesto bajo la dirección de don Manuel Vázquez Prada, y centraliza los servicios docentes que se indican a continuación:

En el primer curso, "Elocución y arte de la lectura", por don Fernando Fernández de Córdoba y don Félix Alejandro de Alarcón, y la colaboración eventual de don Angel Picazo; "Ilustración y fotografía", por don Mario Rodríguez de Aragón y don José Campúa, con la colaboración técnica del Servicio Fotográfico del Ministerio; "Tipografía y estampación", por don Julio Fuertes, con la colaboración técnica de la imprenta del Ministerio. En el segundo curso, "Reportaje libre" y ejercicios de redacción, por don Enrique Aguinaga, y de confección, por don Luis Arranz. En el tercer curso, sala experimental de redacción, con "Reportaje y redacción", por don Manuel Vázquez Prada; "Periodismo radiofónico", con don Julio Trenas; "Periodismo filmico y televisivo", por don Alberto Carles Blat y don Eduardo Sancho Calvo.

El próximo día 15 se celebrará el acto de apertura oficial del curso, y las clases comenzarán el día siguiente.

MADRID ciudad

PARADAS INTERMEDIAS DEL AUTOBUS 2

El año "de verdad" comienza el 1 de octubre, cuando la totalidad de los ciudadanos se incorporan plenamente, después de transcurridas las vacaciones, a sus labores habituales. Es una rigurosa reanudación de actividades que marca una perfecta ironía entre un año y otro.

Con el nacimiento, pues, del año que pudiéramos llamar urbano, se recrudescen, actualizan y replantean varios problemas, algunos graves, que, en conjunto, componen el denso panorama de la incomodidad madrileña.

Entre los problemas que, casi al galope, se colocan ya en el primer plano de la actualidad urbana, está el siempre famoso de las horas-punta en los transportes. Ayer, tanto en las primeras horas de la mañana como a mediodía y a primera hora de la tarde, las paradas de autobuses y trolebuses registraban, otra vez, el fenómeno de la abundante demanda y la escasa oferta.

Cientos y cientos de personas, formando paciente cola en las paradas intermedias, tuvieron que dejar pasar coches y más coches con el "completo" echado.

Como no nos gusta generalizar y si aludir al hecho concreto, para que se corrija, citaremos, verbigracia, el caso del autobús 2. Hubo ayer bastantes viajeros que en la parada de la calle de Miquez estuvieron esperando desde las 8,10 a las 9,05 de la mañana con la lógica aspiración de acomodarse en un vehículo. Los coches se completaban en cabecera de línea y, naturalmente, los que se situaron en paradas intermedias llegaron a su puesto de trabajo a una hora que linda con el gesto malhumorado del jefe o con la penalización administrativa.

Esto, evidentemente, hay que arreglarlo. La propia Empresa Municipal de Transportes sabe de sobra el sistema a emplear para que no se repitan tales hechos. Sistema que no es otro que el de convertir en momentáneas cabeceras de línea algunas paradas intermedias, con lo cual se resuelve la saturación de éstas.

Zonas como la ya comentada de Ibiza-Doctor Ezquerdo y Sainz de Baranda deben ser atendidas en tal sentido, ya que el único medio de comunicación es el autobús, y no cabe, como en otros barrios, el sustituto del Metro, el tranvía o el trolebús.

Juan Francisco PUCH

Se precisan

TORNERO 1.ª y AJUSTADORES 2.ª
Teléfono 234 70 00,
de 9 a 16 horas.

(11.474)



CHAMPAÑA

DELAPIERRE

Criado en cava



«LA UNIVERSIDAD DEBE ABRIRSE LO MAS POSIBLE PARA SATISFACER LA APETENCIA DE SABER DE MINORIAS ESCOGIDAS»

Discurso del ministro de Educación Nacional en la apertura del curso académico

En el acto de la apertura del curso académico 1962-63, el ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo, pronunció un interesante discurso.

En primer lugar recordó su presencia en el acto de apertura de los cursos de la Universidad a lo largo de treinta años que viene concurriendo a ellos en su condición de profesor universitario. «La falta en esta ocasión —dijo— crearía en mí un vacío por nada compensado, privándome, además, de una oportunidad de convivencia con los compañeros, tan poco frecuente en nuestra menguada vida corporativa.»

Enfocó luego los principales problemas que tiene la educación española. Acerca del número de universitarios españoles, lo hizo ascender a la cifra de 65.000, equivalente a unos 22 por cada 10.000 habitantes, baja proporción si la comparamos a la de Alemania, que es de 36 por cada 10.000, pero que supone un incremento en los últimos veinticinco años del doble. Las enseñanzas técnicas han desviado hacia ellas el flujo creciente de alumnos que se preveía en la Universidad, pero de todos modos se acusa un notable aumento en Ciencias Políticas y Económicas, en Ciencias Físicas y en Filosofía y Letras.

Trató el señor Lora Tamayo a continuación la insuficiencia del profesorado, que, considerado globalmente —declara—, es bien notoria, y lo ha de ser más en los años inmediatos, debido a la cada vez más creciente matrícula de alumnos. Destacó luego que lo que se precisa verdaderamente es que la clase numerosa que recibe directamente las enseñanzas del maestro se divida después al máximo posible en los trabajos de seminario, laboratorio, clínica, ejercicios numéricos, repa-

dos dirigidos, etc., atendidos de modo inmediato y asiduo por un nutrido grupo de ayudantes que han de formar en el equipo del profesor. Declaró también la conveniencia de ir a una estratificación diferente de la actual y más próxima a la de las universidades europeas.

Refiriéndose al aspecto fundamental que deriva de una política de democratización de la enseñanza, que facilite el acceso a la Universidad a todo aquel que tenga aptitudes para ello, recordó la aplicación del principio de igualdad de oportunidades, que ha abierto una vía de gran trascendencia social por el hondo sentido cristiano que la inspira. Sin embargo, hay aspectos del régimen de becas que es necesario destacar. No todos los jóvenes son aptos para realizar estudios superiores, y es bueno recordar que existen otras muchas direcciones, no menos nobles y dignas, en las que se puede rendir un servicio a la sociedad y al provecho propio. En este orden, la Universidad debe abrirse lo más posible para satisfacer la apetencia de saber de minorías escogidas y a brindar la posibilidad de enseñar a quienes tengan competencia y aptitud para hacerlo.

Por último, trató el régimen administrativo actual. Respecto a ello ha encargado al consejo de rectores el estudio de un presupuesto orgánico, con criterio realista, mediante el cual se procurará que aquellas exigencias inmediatas de una vida universitaria, como son dotaciones de material, sostenimiento de laboratorios, seminarios y clínicas, invitaciones a profesores extranjeros o nacionales para cursos o conferencias, asistencia a reuniones internacionales, etc., puedan ser satisfechas debidamente.

Terminó con las siguientes palabras:

«Deseo vivamente que en el curso que empieza hoy la Universidad, con plena dedicación a su tarea fundamental, colabore con dinámica vivencia en la resolución de sus problemas genuinos, suficientes en calidad y dimensión para no dar lugar a que otros problemas externos vengan a ella, malogrando, con la consiguiente discontinuidad en el quehacer académico, los frutos de una labor que, para tener efectividad, ha de ser continuada, serena e inexcusablemente auténtica.»

EL MINISTRO DE INDUSTRIA INAUGURO LA FABRICA METALQUIMICA DEL NERVION

BILBAO.—El ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, ha inaugurado la nueva fábrica metalquímica del Nervión, erigida en Axpe-Erandio, cuya construcción ha costado 180 millones de pesetas. Su finalidad es la del aprovechamiento de las cenizas de piritas de varias factorías de la ría que han de utilizarse en sus procesos para la obtención de ácido sulfúrico. Es la primera de esta clase que funcionará en España, y precisamente por este detalle la nueva factoría ha sido declarada de "interés nacional".

El señor López Bravo fué recibido en la nueva factoría por los gobernadores civil y militar de Vizcaya, obispo de la diócesis, monseñor Gúrpide; presidente de la Diputación, alcalde de Bilbao y otras representaciones, así como por el presidente del Consejo de Administración de la nueva factoría.

El director de la factoría, don Ramón de Churrua, explicó al

ministro, sobre los planos, las características más salientes de la nueva planta y, a continuación, el prelado de la diócesis, doctor Gúrpide, bendijo las instalaciones. El señor López Bravo, con sus acompañantes, recorrió las diferentes partes de la fábrica, interesándose vivamente por todos los detalles concernientes al funcionamiento y producción de la factoría, que goza de un alto grado de mecanización.

El presidente del Consejo de Administración hizo notar que el paso dado con la erección de esta fábrica, será efectivo para el aprovechamiento íntegro de las piritas y sus cenizas. Las nuevas instalaciones —dijo a continuación— tienen una capacidad de producción de 140.000 toneladas anuales de cenizas de piritas en dos hornos de tostación. Pero se tiene prevista la ampliación hasta cuatro hornos, con lo que se llegará a unas 300.000 toneladas al año. El se-

ñor Churrua agradeció la presencia del ministro, a quien explicó las ventajas de la factoría, ya que con ella —aseguró—, por primera vez en España, se cerrará el ciclo íntegro del aprovechamiento de las piritas.

A continuación, el ministro, señor López Bravo mostró su satisfacción por la inauguración de esta nueva planta industrial, de gran importancia para España. Una fábrica —dijo— que permite mirar el porvenir con extraordinaria tranquilidad, porque tiene no sólo base propia, sino porque agrupa a promotores eficientes y de gran experiencia, quienes han contraído el firme compromiso de ampliar sus actividades, ya que en el futuro tendremos que consumir en España piritas por un total no inferior al millón de toneladas. Puso a continuación el ministro de relieve la contribución de esta empresa al desarrollo económico y al programa social de España. (Cifra.)

«Es necesario establecer una ley de Ordenación universitaria en virtud de la cual la Universidad cuente con el apoyo de la sociedad»

Mensaje del jefe nacional del S. E. U.

El jefe nacional del S. E. U., don Rodolfo Martín Villa, en el acto de apertura del curso académico 1962-63, dirigió un mensaje a los universitarios, en el que señaló que al S. E. U. le corresponde el iniciar una nueva línea de actuación sindical que responda a la respuesta juvenil y pronta ante el medio ambiente en que se desenvuelve socialmente España. «Es necesario —señaló— dejar bien claro que el S. E. U. está en razón directa del proceso de transformación de los universitarios.»

Se refirió seguidamente a la Universidad, indicando que es necesario seguirla entendiendo como una institución al servicio de cuatro fines irrenunciables, como ya lo entendiera Lain: la formación profesional del alumno, la creación científica, la formación de hombres cultos y la formación de un tipo humano éticamente irreprochable. «Tenemos que abogar como corporación estudiantil, como estamento discen-

te de la Universidad —continuó el jefe nacional del S. E. U.—, por la paulatina perfección de esa misma formación profesional, por una sana y libre vida intelectual en el país, por el efectivo y real rendimiento de nuestra investigación científica, por una mínima e indispensable unidad universitaria, y por que la Universidad española vuelva a ser la auténtica cabeza rectora del pueblo.»

«Y si tal pretendemos con nuestra Universidad —continuó diciendo—, metas no menos ambiciosas nos planteamos para con nuestro Sindicato. Nos comprometemos a edificar un Sindicato que no se limite a sí mismo, que no se detenga en labores meramente asistenciales, deportivas o culturales, sino que se plantee una problemática común sobre la que hay necesidad de crear sanas y fuertes corrientes de opinión, que sirva de alguna manera para la promoción en todos los órdenes del universitario, y que se vincule no sólo en el aspecto universitario, sino también en el social y en el político con la realidad española del momento.»

Se refirió luego a la urgente necesidad de revisar la actual ordenación legal de la Universidad española, tendiendo en su actualización a su perfeccionamiento en el sentido de que sea la Universidad la impulsora efectiva de la vida del país. Es necesario, dijo, establecer una ley de Ordenación universitaria en virtud de la cual la Universidad cuente con el apoyo de la sociedad, por lo que la sociedad colabore con la Universidad.

El jefe nacional del S. E. U. se refirió al problema de la protección escolar, así como al desarrollo del principio de igualdad de oportunidades en la enseñanza. «Nosotros entendemos —señaló— que la igualdad de oportunidades, como política a desarrollar, consiste en la creación y sostenimiento de medios públicos de promover y realizar las capacidades personales de los individuos para que todos puedan llegar a estar en condiciones de participar responsablemente en el funcionamiento equilibrado de una sociedad democrática.»

¡¡COMERCIAANTES, INDUSTRIALES!!

GARANTICEN SU INVERSION

ES UNA OFERTA DE MERINSA, S. A.

MERCADO MUNICIPAL DE DOÑA CARLOTA
DOCTOR LOZANO, 16
RECIENTEMENTE INAUGURADO

Creado para cubrir las necesidades de una población compradora de 100.000 habitantes

QUEDAN: ALGUNAS TIENDAS, PUESTOS Y BANCAS

Información: OFICINAS DEL MERCADO
Teléfono: 252-29-40

MERCADO MUNICIPAL DE PUERTA BONITA, EN CONSTRUCCION

MERCADO MUNICIPAL DE LA VILLA DE VALLECAS
PROXIMA INAUGURACION

Quedan: Algunas tiendas, puestos y bancas

Unico mercado para abastecer a 40.000 habitantes y a otras colonias en construcción

Información: OFICINAS DEL MERCADO
Teléfono: 252-29-40

GALERIAS DE ALIMENTACION
PEDRO LABORDE (ALTO DEL ARENAL) INAUGURADA RECIENTEMENTE

UNICAMENTE QUEDAN ALGUNOS PUESTOS LIBRES; BANCAS, AGOTADAS

Su mejor inversión, con GRANDES FACILIDADES

OFICINAS DE LA GALERIA Información: Teléfono 252-29-40

GALERIAS CAMINO PALOMERAS, 124
ABASTECEDORAS DE UNA POBLACION DE 80.000 HABITANTES

PROXIMA INAUGURACION

En exclusiva, dos comercios para cada gremio

Información: OFICINAS DE LA GALERIA
Teléfono: 252-29-40

GALERIAS RODRIGUEZ MARIN
(Martínez de la Riva, junto al cine París)

RODEADA DE UNA POBLACION DE UNOS 150.000 HABITANTES

PROXIMA INAUGURACION

En exclusiva, dos comercios para cada gremio

Información: En las Galerías. - Teléf. 252-29-40

GRANDES FACILIDADES VISITENOS Y SE CONVENCERA

CARLEN
GARANTIZA MARCAS DE CALIDAD Y PRESTIGIO MUNDIAL
Cojinetes VANDERVELL



DISTRIBUIDOR
ANSELMO JIMENEZ
Menéndez Pelayo 16
MADRID
Ed. Dep. Publ. CARLEN modelo 301

**UNA «B. B.»
MULTIPLICADA
POR TRES**

Michel Boisrond, el experto realizador que ha dirigido la mayoría de los films de la explosiva Brigitte Bardot, especializado, pues, en ese tipo de películas donde el humor y la picardía, e incluso cierto atrevimiento, constituyen bases muy principales en el juego propuesto, ha animado con singular gracejo y mucha inspiración la magistral supercomedia "Débiles mujeres", película como ninguna otra, juvenil, hermosa, cautivadora, tejida de divertidísimos lances y situaciones de sorpresa que mantienen tenso el interés del público y le proporcionan la más grata diversión que nunca el cine ha podido darles.

Y en "Débiles mujeres" la Brigitte Bardot de anteriores films se multiplica por tres, pues tres son, y por cierto sensacionales, las jóvenes y detonantes bellezas que protagonizan esta preciosa película: Mylene Demongeot, Pascale Petit y Jacqueline Sassard, a las que acompaña el admirado galán Alain Delon y, por si fuera poco, el atractivo nuevo, sin duda de primerísimo orden, del registro de diversas canciones compuestas por Paul Anka.

"Débiles mujeres" se estrenará en breve en Madrid, presentada por Selecciones Capitolio.

**Una película cuya
violencia le estre-
mecera en su butaca**

Pocas películas hemos podido contemplar en la pantalla últimamente tan dinámica, de un dramatismo tan hondo y a ratos tan brutal, como la producción J. Arthur Rank "Hasta el último aliento", que Mercurio Films presentará en breve.

Una oscura hazaña masculina, la de un sencillo empleado que, a cuerpo limpio y en defensa de sus derechos, se enfrenta a muerte contra un peligroso "gang" de ladrones de automóviles en Londres, da el material suficiente para que los noventa minutos del film transcurran en una sucesión de angustiosas emociones, peleas estremecedoras y un "suspense" que quita el aliento. Sobre todo, la lucha salvaje y desesperada del protagonista contra el jefe de la pandilla, cara a cara y a solas en la nave de un siniestro garaje conoverá al auditorio fuertemente.

Los protagonistas de "Hasta el último aliento" son los extraordinarios Richard Todd y Peter Sellers, con la sensitiva Elizabeth Sellars.

cine



EL CONFIN DEL MUNDO Tratándose de la Tierra de Fuego, el confín del mundo no es un eufemismo, sino una aterradora realidad; más allá de sus acantilados desolados y fríos, la inmensidad del Océano austral; el famoso Cabo de Hornos, tristemente conocido por sus terribles tempestades, cementerio de los barcos que en aquella época se veían obligados a doblarlo en busca de las costas americanas del Pacífico; el estrecho de Magallanes, cuyos recovecos muy pocos navegantes conocen. Este es el escenario de la película de Scotese, tan inhóspito como las pasiones del argumento, desgarradas y brutales como el clima de aquel trozo de tierra americana. "Un amor en el confín del mundo" puede presumir de ser la película rodada más cerca de las tinieblas australes.

Intimamente espectacular

(Resumimos a continuación unos párrafos del artículo del mismo título, original de Kennet J. Robinson, publicado en la Prensa de Inglaterra.)

La violencia de la película "Barrabás" constituye un acierto. Sería absurdo que nos mostrasen el circo romano si no creyéramos, al verlo, en la crueldad de su espectáculo. Hay otras escenas muy duras, como la lapidación de Raquel hasta matarla, porque la habían sorprendido predicando la palabra de Cristo, y la de Barrabás cuando ahoga a un sacerdote. Las dos son importantes porque, al igual que el incendio de Roma al término de la película, explican el dilema de Barrabás mejor de lo que él mismo podría expresarlo. Testigo Barrabás de la lapidación oficial y pública de la mujer "que negó la sabiduría de la autoridad", recuerda el cruel castigo que espera a los que siguen las enseñanzas del Hombre que él tiene en su conciencia. En cuanto a la muerte del sacerdote, es un acto de motivaciones confusas: Barrabás le mata, en parte, porque es un

asesino por instinto; pero, en parte también, porque ve en él un miembro de la autoridad que condenó a Cristo. Estos actos de violencia explican claramente que antes de que Barrabás pueda ser cristiano tiene que sobreponerse a los temores de una ley que le prohíbe ser criminal y a su instinto anticristiano de matar.

Entre las palabras definitivas de la película, encontramos éstas de San Pedro a Barrabás: "... La única verdad es que jamás se ha apartado de tu lado, puedo asegurártelo. Ha habido una lucha en tu alma, hacia arriba y hacia abajo, toda tu vida... Lo que es, en suma, el conocimiento de Dios. Con esa lucha, le has llegado a conocer. Puedo decirte también que así se iniciará para todos la venida de Su reino; que la lucha laboriosa de las almas... es semejante a la de una mujer que ha de alumbrar un hijo."

Es notable oír estas palabras escritas por un autor cristiano en una historia épica de fundamento bíblico. Alguien ha definido la película "Barrabás" como "espectáculo íntimo", y es cierto que la dignidad del lenguaje, con frecuencia escrito y hablado como si fuera para el teatro, combina perfectamente con la soberbia fotografía de escenas tales como el incendio de Roma, el circo reconstruido de Verona y la Crucifixión, que proporcionan una experiencia totalmente nueva en el cine.

El estreno de este sensacional film, que ha despertado la mayor de las expectativas, tuvo lugar ayer, miércoles, en el aristocrático cine Palafox, que con esta cinta abre sus puertas al gran público de Madrid.

**VIVIENDAS
DE LUJO**

Dispuestas para habitar. Exentas impuestos. Primera entrega, 200.000; resto, facilidades. Verlas: Calle Méjico, núm. 39.

**«TRUST
HOSTELERO»**

VENTA ARTICULOS CAFETERIAS, BARES
Alquileres para bodas, banquetes y reuniones. Cubertería, cristalería, mantelería. Mesas, sillas y tableros. Todo primera calidad. VIRIATO, núm. 3. Tel. 224 19 71 (semiesquina Bravo Murillo) SERVICIOS A DOMICILIO

COLISEVM

HOY, JUEVES, INTERESANTE ESTRENO

¡Jamás el cine refirió una historia tan ruda y apasionada, en un escenario tan sobrecogedor y grandioso!

FERRANICOLOR
TOTALSCOPE

ROSA
FILMS



**UN
AMOR
EN
EL
CONFIN
DEL MUNDO**

ANTONIO CIFARIELLO
DOMINIQUE WILMS.
FAUSTO TOZZI
EGLE MARTIN

DIRECTOR: G. M. SCOTESE
SOLO PARA MAYORES

CINE MADRID

Hoy, sensacional estreno

MITCHELL
GORDON
CHELO
ALONSO
PAUL
WYNTER
VIRA
SILENTI



EASTMANCOLOR
DIALISCOPE

Director: LEONVIOLA

¡LA VENGANZA DE LA MAGA CIRCE CONTRA EL ULTIMO DESCENDIENTE DE ULISES!...

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

**¡Por primera
vez juntos!!**

**DORIS DAY y
FRANK SINATRA**



**SIEMPRE
TU Y YO**

GIG YOUNG
DOROTHY MALONE
DIRECTOR:
GORDON DOUGLAS
TECHNICOLOR

TRANQUILINO
PUERTA DE HIERRO
Parrillada de invierno

Consultorio
grafológico

PUESTA DE SOL, Sevilla.—Es usted olvidadiza, algo egoísta y muy desconfiada, desconfianza que la lleva a mostrar ante los que la rodean una medida de autodefensa involuntaria. Es tenaz, testaruda incluso, y creo que se sacrifica por aparecer amable. Indudablemente, orgullosa; estoy segura que se considera más importante de lo que en realidad es.

MARISA, Madrid.—Carácter emotivo y fácilmente adaptable al medio en que se desarrolla su vida. Usted es intuitiva, habilidosa y su actividad me parece muy moderada. Aunque es complaciente, estoy segura que, a veces, se muestra algo irritable. Por lo general, la considero reflexiva y bastante metódica.

Kasai
ofrece a sus clientes, desde 1.º de octubre, SU ESPECIALIDAD:
Tortilla a la española
y
medio pollo al pincho
40 ptas.
Plaza de los Mostenses, 7
MADRID

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUÍA PARA LA JORNADA	Perfil astroológico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	=	=	⊗	⊙	Una información aparentemente sin importancia merecerá el que fije, no obstante, su atención, ya que puede ser la causa de una futura colaboración ventajosa en uno u otro sentido.	Tendrán una inteligencia despierta, un afán de vivir, de elevarse y de gozar de los placeres de la existencia, que, unido a una buena estrella innata, les llevará a escalar niveles muy altos, sobre todo si se comparan con las condiciones sociales en que vengán al mundo. Tendrán la habilidad suficiente como para conseguir las cosas que deseen sin crearse enemigos ni emplear violencias, lo que no querrá decir que no recurran a medios inconfesables para llegar adonde se hayan propuesto, pero siempre tratarán de salvar las apariencias. Tendrán una especial sensibilidad para las manifestaciones artísticas y no pocos podrán orientarse en actividades de este tipo. Sufrirán múltiples intoxicaciones. El número 22 les dará suerte. Su color favorable será el rojo fresa. Su perfume, el azahar. Su talismán, el pederal.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	=	⊗	⊗	⊗	Después de una conversación con una persona inteligente o realista podrá madurar un plan beneficioso para sus actividades utilitarias o sus ambiciones sentimentales del momento.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	⊗	⊗	Sea metódico en sus diversas actividades y no se deje llevar por el nerviosismo si encuentra dificultades a la hora de hacerse obedecer o comprender por quienes le rodean.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	⊗	⊗	Déjese llevar ante todo por la razón en vez de por sus sentimientos o impresiones por mucho que éstos le hayan aconsejado bien. Hoy no es probable que tal cosa suceda.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	⊗	⊗	No será difícil que haya de realizar una ingrata tarea durante la primera parte de esta jornada. Pero si se amolda a las circunstancias obtendrá beneficios remuneradores.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	⊗	⊗	Será mejor que adapte su conducta a las circunstancias y a las exigencias o criterios de quienes le rodean o tienen intereses comunes con usted. Enfrentarse no le dará resultados.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	⊙	=	⊗	Evite toda discusión que pueda degenerar en reyería, sobre todo en su ambiente habitual de trabajo. Le conviene mantener una buena armonía con todos sus compañeros y superiores.	
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	=	⊗	⊙	⊙	Un incidente es fácil que perturbe su tranquilidad en las primeras horas de la mañana, pero si mantiene la serenidad y sabe aprovechar el menor resquicio evitará contrariedades graves.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	Z	⊙	=	No se deje arrastrar por sus impulsos y sea cauteloso en la conducta de sus negocios, que exigirán serenidad, energía y ponderación en todo momento para darles buenos resultados.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	⊗	=	⊙	Un éxito le estimulará para seguir por un camino emprendido con dudas y muchas opiniones en contra. Será mejor que reflexione sus ideas sin tener influencias extrañas o interesadas.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊙	⊙	⊙	⊗	Habrà de ayudar a solucionar una situación delicada a una persona que le es afecto o pertenece a su círculo próximo. Trate, sin embargo, de no indisponerse por esta causa con otros.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	=	⊗	⊙	=	Unifique sus esfuerzos hacia una sola actividad, gestión o meta si desea obtener buenos resultados en sus empresas. Domine su tendencia a dispersar energías y dejar a medias las cosas.	

CLAVE
⊙ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
⊗ PASABLE
Z MALO
+ PESIMO

PREUNIVERSITARIO MASCULINO Y FEMENINO
CIENCIAS Y LETRAS

Academia Peñalver TOTALMENTE REFORMADA
CENTRO ESPECIALIZADO LEGALMENTE RECONOCIDO
Gabinetes de Física y Biología - Laboratorio de Química
CURSO SELECTIVO E INICIACION DE INGENIEROS INDUSTRIALES
ARENAL, 26 - MADRID (13) - TELEFONO 248 23 20
La Academia más antigua, con la instalación más moderna

PREUNIVERSITARIO Masculino y Femenino
Con orientación en Matemáticas, Física y Biología para el curso Selectivo.
Grupo simultáneo de prueba específica y Selectivo.
SELECTIVO E INICIACION ACADEMIA KRAHE
Plaza de la Lealtad, n.º 2. MADRID (14). (Paseo del Prado)
Teléfonos 2211280 - 2220784 - 2217470
INTERNADO
Centro especializado legalmente reconocido.

INSTITUTO VARO
PRECIADOS, 33, 2.º - Tel. 231 85 78
(Entre Callao y Santo Domingo)
Selectivo de la Universidad
Selectivo e iniciación de ingenieros industriales - Aparejadores
Horas de matrícula: de 9 a 1 y de 4 a 8

APAREJADORES ACADEMIA LOPEZ ROMAN
PREUNIVERSITARIO LEGALMENTE RECONOCIDO
Grupo de Selectivo y Bachiller combinado
GESTIONAMOS DOCUMENTOS
BENEFICENCIA, 2 (Metro Tribunal)

GUIA del ESTUDIANTE

Academia RIPOLLES
AVDA. JOSE ANTONIO, 31, 2.ª planta. Teléfono 2-22 89 01
CONDE DE ROMANONES, 10. Teléfono 2-27 25 24

Puede matricularse en cualquiera de estas dos Academias, donde recibirá la preparación más eficaz para ingresar en OFICINAS COMERCIALES, INDUSTRIALES y BANCARIAS. Aulas con el máximo confort e higiene, dotadas del más moderno mobiliario. Profesoras especializadas para señoritas, completamente independientes de los jóvenes, ENSEÑANZA INDIVIDUAL.

Precios especiales para alumnos hasta los doce años, con seis horas de clase diaria.

Cursos prácticos de TAQUIGRAFIA, MECANOGRAFIA, CONTABILIDAD, CALCULO COMERCIAL, TRIBUTACION, CONTABILIDAD DE EMPRESAS, CORRESPONDENCIA, ORTOGRAFIA, GRAMATICA, CULTURA GENERAL, BANCA, FRANCES, INCLÉS.

Se puede diplomar en nuestro Centro de los cursos completos de:
SECRETARIADO - CONTABLE - JEFE DE CONTABILIDAD - TAQUIMECANOGRAFIA.

Pueden adquirir estos textos en librerías, o en:

EDITORIAL RIPOLLES
CONDE ROMANONES, 10

MARINA MERCANTE Academia La Santa María
Preparación en sus tres especialidades de Nautica, Máquinas y Radiotelegrafistas
Ingreso, cursos de las mismas y cursillos para Pilotos, Capitanes y Segundos y Primeros Maquinistas
Para informes y matrícula, en Secretaría,
San Bartolomé, 4 Tel. 222 88 64

tecniban

a) PREPARACIONES GENERALES

- ◆ Mecanografía.
- ◆ Taquigrafía.
- ◆ Idiomas.
- ◆ Cultura General con Idiomas.

b) PREPARACIONES BANCARIAS

- ◆ Auxiliares.
- ◆ Oficiales.
- ◆ Botones.

c) PREPARACIONES MERCANTILES

- ◆ Formación Comercial.
- ◆ Secretariado.
- ◆ Auxiliares de Empresa femeninos.
- ◆ Contables.

SAN ONOFRE, 2 - T. 222 87 77

tecniban

Aparejadores - Obras Públicas Peritos Industriales

ACADEMIA LLAMAS

PREPARATORIO - PRESELECTIVO - SELECTIVO
Grupos reducidos para alumnos oficiales, y otros especiales para alumnos libres.
CARRANZA, 15 - Tel. 223 35 65 - MADRID-10

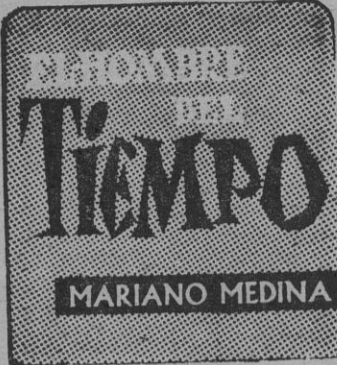
CURSOS PROFESIONALES Y TECNICOS

En colaboración con la CEAC de Barcelona
Mecánica, Dibujo, Construcción, Electricidad, Automóvil
Título autorizado por el Ministerio de Educación
BACHILLERATO
Ingreso, 125 ptas.; curso 1.º, 150; 2.º, 175; 3.º, 200;
4.º y reválida, 250
Clases hasta las once de la noche. Grupos especiales para adelantar cursos

ACADEMIA SISTE
CORREDERA ALTA, 33 - MADRID-16
Teléfono 221 74 82

...y los idiomas en **BRIAM** Tetuán, 11 Tel. 2316004

carmen gilvoro pub - diseño. 10



Schirra, éxito total

(Viene de primera página.)

pequeños grupos de espectadores, mientras la mayoría de los viajeros pasaban de largo.

Esta, al parecer, general apatía se hubiese atribuido al hecho de que se televisaba ayer desde Los Angeles la final de pelota-base Dodgers-Gigants, si no fuese porque este partido comenzó a las cuatro de la tarde, unas ocho horas después del lanzamiento de Schirra.

¿Qué ha pasado, pues? Alguien ha conjeturado que después del "marathon" de los cosmonautas soviéticos Popof y Nicolayef, las seis órbitas de Schirra ofrecían escasos alicientes. Esto puede haber contribuido al "flop". Pero una conjetura es tan buena como otra conjetura, y la nuestra es la siguiente: visto el primer lanzamiento, y quizá el segundo, están vistos todos los demás. La emoción del "estreno" se deteriora rápidamente y se convierte en puro aburrimiento y reiteración. La cosa no da más de sí.

La misma reacción oficial ante cada vuelo orbital acusa la rapidez con que se quemán los éxitos espaciales. A Sheppard, cuando realizó el primer vuelo suborbital, le recibieron triunfalmente en todas partes, y en la misma Casa Blanca, donde Kennedy le condecoró. A Grisson, protagonista del segundo vuelo de esta especie, no le recibieron en ninguna parte, y la Casa Blanca le envió por correo la medalla de Servicios Distinguidos de la N. A. S. A., con la dirección equivocada, además. Los homenajes a Glenn fueron delirantes. A Carpenter, modestos. A Schirra, ya veremos si alguien se acuerda de él.

Lo que algunos se preguntan hoy, a la vista de esta fría reacción del público, es esto: "¿Será verdad eso de que los Estados Unidos tienen puesto el corazón en la carrera del espacio? ¿Toma tan a pecho el pueblo americano, como se le atribuye, los triunfos y las derrotas en la competición con Rusia? ¿No se habrá desorbitado la medida en que se pretende que el prestigio nacional se pone en juego en este asunto?"

En los próximos cinco años se van a gastar muchos miles de millones de dólares en poner a un hombre en la Luna. ¿Qué pasará cuando llegue la segunda, la tercera, la cuarta expedición? Se preguntará la gente, con indife-

rencia, si no habría sido mejor invertir tanto dinero aquí abajo, donde tantas cosas están por resolver, por falta de dinero?

Hay quien cree aquí que el pueblo americano ha dado una buena prueba de equilibrio y de justa valoración de los acontecimientos humanos al darle más importancia, como se la ha dado, al hecho de que un siglo después del acta de emancipación se le niegue a un ciudadano americano, por su color, acceso a una Universidad del Sur. Y se comprende también, en términos humanos, que ayer América estuviese más interesada en una final de pelota-base que en la peripecia de "Sigma VII". Es posible que esté enfurezca a algunos, pero quizá no debe extraerse demasiada consternación del hecho de que el hombre siga más interesado en las cosas de este mundo, aun en las menudas, que en las cosas de otros posibles mundos. Después de todo, siempre ha habido en el espíritu humano poco espacio para las emociones que suscitan los avances tecnológicos de cualquier clase. Uno puede extraer emociones nuevas de una sinfonía que ha oído docenas de veces, pero no del rugido del Atlas remontándose sobre Cabo Cañaveral. Posiblemente va a ser siempre muy limitado, pese a los esfuerzos de la propaganda, el interés que la gente, fuera de los círculos especializados, ponga en las carreras espaciales. La experiencia de Schirra puede haber demostrado que, cuando menos, ése no es un "espectáculo para masas".

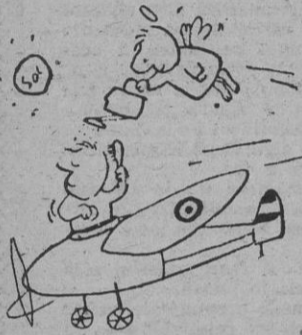


Schirra, en el momento de entrar en la cápsula. (Telefoto Cifra.)

SITUACION DEL ESTE

ESTA el anticiclón—su zona central—sobre Francia, sur de Inglaterra, parte de Alemania, Suiza y tercio septentrional de España. Queda, pues, la mayor parte de la Península Ibérica en el borde sur de dicho anticiclón, al cual corresponden vientos de componente Este, generalmente flojos, y, en alguna ocasión, moderados.

Si en niveles altos tuviésemos también anticiclón, la estabilidad de la atmósfera sería grande y los cielos permanecerían despejados o casi despejados. No es así, sin embargo, sino que en dichas capas altas de la atmósfera existen condiciones favorables a la formación y desarrollo de las nubes.



El viento de componente Este (viento de Levante) arrastra aire húmedo del Mediterráneo y lo represa contra la zona costera desde Cataluña hasta el Estrecho de Gibraltar. Aparecen así nubosidades generalmente abundantes en esas comarcas del litoral. La penetración hacia el interior de ese aire húmedo es impedida por la cordillera Ibérica por estar orientada en dirección Norte-Sur; pero, como saben, existe una buena brecha en ella en la zona comprendida, más o menos, entre Cuenca y Albacete. Por ahí se cuele el aire húmedo hasta el interior de Castilla la Nueva.



En suma, debe haber un notable predominio del buen tiempo en España. La nubosidad es fácil que siga abundando en el litoral mediterráneo, incluyendo Melilla y Ceuta, aunque estén al otro lado del Estrecho. Y, en ocasiones, pueden surgir lloviznas o ligeros chaparrones en puntos de dicho litoral.



La posibilidad de que se desprenda alguna precipitación en regiones más del interior es pequeña, pero no es nula. En Madrid y sus alrededores, con un predominio de tiempo bueno, puede haber intervalos de nubosidad, siendo muy difícil que llegue a desprenderse precipitación. Hay situaciones parecidas a la actual en que surge la llovizna, pero de modo muy pasajero; y en la situación actual parece muy poco probable porque la corriente del Este es francamente floja.

Independientemente de todo esto, algún núcleo tormentoso puede hacer acto de presencia, más fácilmente hacia la zona de los montes Universales, serranía de Cuenca y proximidades, pero siempre como algo muy aislado.

Las temperaturas no sufrirán cambios esenciales.

PELICULA DEL VUELO

CABO CAÑAVERAL (Florida). 4.—Esta es la cronología del vuelo del astronauta norteamericano Walter Schirra desde el momento en que los funcionarios del proyecto "Mercury" decidieron que el ensayo debía continuar: 13.15: Se lanza desde Cabo Cañaveral el proyectil que colocará en órbita la "Sigma-7", en cuyo interior se encuentra Schirra. 13.19: Schirra informa que a bordo de la cápsula "todo está verde y va". 13.21: La cápsula "Sigma-7" entra en órbita y Schirra se ha-

ce cargo del vehículo, informando que "vuela maravillosamente". 13.26: La cápsula pasa sobre la estación receptora de Bermuda. Schirra envía sus primeros informes acerca de la presión de su sangre. El astronauta dice que se encuentra bien. 13.29: Establece contacto con la estación receptora de las Islas Canarias. 13.41: Alcanza una velocidad de 28.000 kilómetros por hora, siguiendo un curso ligeramente inclinado hacia el sudeste, hacia África.

13.46: Establece contacto con la estación de Zanzibar, informando que a bordo todo está "verde" (todo marcha bien). Schirra siente calor y anuncia que va a regular la temperatura de su traje espacial. 14.10: Establece contacto con la estación de Woomera (Australia), y dice que todo funciona como es debido; pero el Centro de Control "del Proyecto Mercury" informa que, al parecer, existen pérdidas en sus tomas de la temperatura del cuerpo del astronauta. 14.11: Schirra informa que distingue, a través de las nubes y la lluvia, las luces de Woomera, que aparecen como un sólido bloque luminoso. 14.44: Habla con el astronauta Scott Carpenter, quien se encuentra en la estación de Guaymas (México). Informa que el problema de la regulación automática de la temperatura no ha empeorado. 14.45: Inicia su segunda órbita. 14.49: Establece contacto con Cabo Cañaveral. Informa que ha logrado controlar la temperatura dentro del traje espacial y que ésta ha descendido desde los 27 a los 24 grados. Toma su primer trago de agua. 15.20: Establece contacto con la estación de Zanzibar, señalando que controla totalmente la cápsula y que se ha aliviado mucho la molestia que le causaba el traje. 15.54: Distingue las luces de Perth (Australia), como en la órbita anterior. 16.08: Advierte una ligera desviación en la posición de la cápsula y emplea el control de reacción para ponerla en trayectoria adecuada. Envía informes con "voz exuberante". 16.15: Inicia la tercera órbita. 16.50: Pasa sobre el golfo de Guinea. Su velocidad es de veintiocho mil noventa y seis kilómetros por hora, empleando en cada órbita 88 minutos y 5 segundos. La mayor altura alcanzada es de 281,6 kilómetros en la vecindad de Australia. 16.59: Come por vez primera. 17.13: Informa que conserva el 90 por 100 de sus reservas de combustible. 18.45: Los técnicos señalan que debe disparar los retrocohetes de aterrizaje a las 16.06, estando previsto que la cápsula caiga al Pacífico, al noroeste de Hawái, veinte minutos más tarde. 19.01: Se aproxima a Hawái. Informa que está haciendo los rutinarios ajustes del caso en los retrocohetes.

19.16: Completa su quinta órbita e inicia la sexta. 19.22: Habla con Alan Sheppard, quien describe a Schirra como "muy confiado y muy satisfecho". 19.55: La órbita de la cápsula resulta entre 16 y 24 kilómetros más alta de lo previsto por los técnicos. El astronauta habla volublemente con las estaciones terrestres. 20.00: El centro de control de Proyecto Mercury informa que ha perdido temporalmente contacto oral con Schirra. 20.27: Schirra habla con el astronauta Grisson, quien se encuentra en Hawái. Hace girar a la cápsula y describe a las Hawái como "muy bonitas". 20.44: Inicia su sexta y última órbita. 20.54: La Administración del Espacio informa que han sido restauradas las comunicaciones con la cápsula, tras un corto espacio de tiempo, durante el cual Schirra no ha podido oír a las estaciones situadas en Tierra. 21.45: Se ponen en movimiento los buques y aviones encargados de su búsqueda y recogida en el Pacífico. De la cubierta del "Kearsarge" despegan varios aviones que se dirigen hacia el lugar en el que se supone va a tocar tierra Schirra. 22.05: Schirra suelta el freno de los retrocohetes de su vehículo espacial, iniciando el importante proceso de reentrada en la atmósfera terrestre. Segundos más tarde se forma el campo anti-térmico destinado a proteger al astronauta del fuerte calor de la reentrada. 22.26: Las fuerzas situadas en el punto de recuperación informan que ven la cápsula descendiendo hacia el mar. 22.28: La cápsula espacial "Sigma-7", en cuyo interior se encuentra Schirra, cae al mar en la zona prevista. 22.40: El Centro de Control Mercury informa que se ha adaptado a la cápsula el "salvavidas de seguridad". 23.07: El Centro de Control Mercury informa que el "Kearsarge" ha sacado del agua la cápsula "Sigma-7". 23.14: El astronauta Schirra sale de su cápsula, en la cubierta de hangares del "Kearsarge" y es felicitado por la tripulación del portaaviones y por distintos miembros de la N. A. S. A. y de la Marina, dirigiéndose a la enfermería inmediatamente para ser sometido a reconocimiento médico.

La "Niña II", en Las Palmas

Una tempestad, a la altura de Casablanca, pudo volcar a la carabela

Azares y penalidades de la travesía

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 4. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Pedro González Sosa.) La sensación del día en el puerto de Las Palmas ha sido la inesperada entrada de la carabela "Niña II", con la que el capitán Carlos Etayo, organizador y jefe de la expedición, con el padre Sagaseta, capellán; Nicolás Bedoya, ex alférez de navío retirado; Michel Vialars, veterinario, que hace de médico a bordo, de nacionalidad francesa; Robert Marx, piloto norteamericano; Manuel Barnaude, también piloto; José Valencia, patrón de pesca de altura; Antonio Aguirre, carpintero de ribera, y José Ferrer, marino, tratan de seguir la ruta colombiana, para lo que salieron de Palos de Moguer (Huelva) el pasado día 19. Por tanto, la nao ha invertido unos quince días en lugar de los ocho calculados.

La "Niña II" tenía previsto, al iniciar en el norte de España su travesía, hacer su primera escala, tras la partida de Huelva, en la isla de Gomera, pero a causa del retraso en la travesía última, que le hizo perder la continuación cronológica del viaje de Colón, decidió venir a Las Palmas, y, además, a causa de un temporal, motivo del retraso experimentado, le hizo dirigirse al puerto de La Luz. El temporal, muy fuerte, sor-

prendió a la nave a la altura de Casablanca, con mucho viento y agua, durante unas treinta horas, en las que el capitán Etayo nos ha dicho que estuvieron a punto de perecer porque la nave amenazaba volcarse. La violencia de la tempestad hizo colocar una vela en cepa y navegar de popa a la "Niña II".

En el resto de la travesía no han tenido contratiempos y la vida a bordo se ha desarrollado normalmente, no perdiendo nunca su buen espíritu los tripulantes, que por las rochas amenizaban sus veladas con cantos y música de armonía. El capitán Etayo nos ha dicho que han hecho una comida caliente al día, a base de lentejas, habas, garbanzos o arroz. Cuando no ha sido posible cocinar han comido dulce de membrillo, queso, jamón y almendras. Durante la travesía perdieron la mitad de las provisiones de agua; pero, a pesar de ello, arribaron a Las Palmas sin haber sufrido la menor carencia al respecto. Al séptimo día, en cambio, se quedaron sin pan, porque no les sirvió el que les prepararon especialmente en Bilbao, del que les garantizaban una duración de un año. Cuando desembarcaron en el Club Náutico venían hambrientos y sólo pidieron comer y descansar.

En el almuerzo se comieron cada uno cinco o seis platos. El padre Sagaseta nos ha dicho que no ha podido decir misa por no haber sitio adecuado para esto y por no tener calma aparente. No obstante, se llevan los sacramentos por si hicieran falta. Todos estos arriesgados nautas lucen barba.

El capitán Etayo viste jersey azul y pantalón corto. Declaró que a bordo todos hacen de todo, sin distinción de misiones. "Aquí—dice—sólo hay un capitán, y los demás son marineros." Afirma que se propone reanudar la ruta dentro de cuatro o cinco días con destino a la isla de Gomera, para desde allí dar el salto del Atlántico hasta la isla de Trinidad.

Numerosísimo público se congregó para recibir a la "Niña II", cuyo casco aparece cubierto de algas, sin que se le note ya ni un vestigio de pintura. Parece como si, en lugar de haber iniciado la gran aventura, estuviera ya de vuelta.

La empresa de emular la gesta colombiana no es fácil, y, por ello, hay conciencia de los peligros que acechan. El padre Sagaseta, en un saludo dirigido a la ciudad en nombre de la nao, ha dicho: "Un sincero deseo de que, si tenéis alguna simpatía por nuestra empresa, de cuando en cuando recibáis un Avemaría para que todo acabe bien." En los rostros de los tripulantes se refleja el cansancio, pero no el desánimo.