Redacción
Administración
y Talleres
VILLARROEL, 91
Apartado de Correos núm. 442
Redacción. . . 36131
Administración. 31417

Precio del ejemplar: 50 céntimos

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

Lunes, 21 de junio de 1948

AÑO VIII - BARCELONA - NUMERO 2.199

Es una obligación moral contribuir, en la medida de las respectivas posibilidades, a la cuestación anual del Frente de Juventudes

Comienza en Filadelfia la Convención republicana

"Canadá no establecerá pactos de defensa con los países europeos"

«A no ser que los Estados Unidos intervengan en ellos»

Ha declarado el ministro canadiense de Relaciones Exteriores

OTTAWA, 21. — El Canadá no entrará en negociaciones para el establecimiento de pactos regionales con los países occidentales europeos, en lo que a la defensa de los mismos se refiere, a no ser que los Estados Unidos participen en ellos, ha manifestado el ministro de Relaciones Exteriores, Louis St. Laurent, en la Cámara de los Comunes.

A continuación, añadió: "Canadá está dispuesto a participar en cualquier pacto regional de defensa con tal de que las democracias occidentales europeas, Gran Bretaña y Estados Unidos intervengan. Por lo tanto, puedo asegurar —dijo St. Laurent— que no participaremos en ningún pacto en el que dichas Potencias no estén incluídas."—Efe.

Alaska estaría indefensa en caso de ataque ruso

SAN FRANCISCO, 21. — El gobernador de Alaska, Ernest Gruebing, ha declarado que dicha zona, que es el territorio norteamericano más próximo a la Unión Soviética, se encuentra en estos momentos absolutamente indefensa.

Gruebing añadió que Alaska podría ser arrebatada a los Estados Unidos con sólo una División de paracaidistas, e insistió en que la responsabilidad de esta situación recae sobre el Congreso, por no haber aprobado las medidas pedidas por el Ejército y la Flota para la defensa de aquel territorio. — Efe.

El ministro argentino del Aire, en Sevilla

Le acompaña su colega español señor González Gallarza

SEVILLA, 21. — Después de la recepción celebrada en el hotel donde se hospeda, el ministro del Aire argentino, brigadier La Colina, acompañado de su colega, señor González Gallarza, revistó las fuerzas militares en la plaza de Calvo Sotelo.

Se interpretaron los Himnos nacionales argentino y español. El señor La Colina por tener su viaje carácter puramente particular ha declinado cordialmente, cualquier acto en su honor. Unicamente visita en actos de cortesía al capitán general de la Región, al gobernador civil y alcalde, en unión del señor González Gallarza. Los días de su permanencia en Sevilla los dedicará a visitar la Catedral, los Reales Alcázares y otros monumentos notables y artísticos.

La visita a la Catedral la realizará esta tarde. — Cifra.

AVANZAN DESDE KONITZA LAS TROPAS GRIEGAS

ATENAS, 21. — *Las tropas gubernamentales han iniciado su avance en dirección norte, desde Konitza. Desde los micrófonos de radio Atenas se han dirigido llamamientos a los comunistas para que se rindan y evitar así más derramamientos de sangre inútiles.* — Efe.

PARACAIDISTAS

Dos mil doscientos paracaidistas del Ejército norteamericano participaron en las más importantes maniobras de esta especialidad celebradas desde la terminación de la guerra. Momento en que las fuerzas saltaron de sus aviones, en Kentucky (Foto Planet)

Registramos con satisfacción la gran importancia de la reciente Feria, Exposición y Muestra de Milán, que ha producido, en los observadores, una verdadera estupefacción, pues demuestra que la industria italiana progresa vertiginosamente en todos los órdenes con atrevidas innovaciones.

Mucho nos satisface recoger el hecho, demostrativo de que el gran país latino y hermano fia más en el admirable esfuerzo de sus hijos que en los avatares, casi siempre artificiosos, de la política de partidos y comicios.

En Río de Janeiro, la vida es muy cara. Detallando los aspectos del problema, escribe un periodista: "El café y el azúcar se venden, no obstante, a diez y tres cruceiros el medio kilo, respectivamente, y ello permite cobrar la casi inverosímil cantidad de 30 céntimos por una taza de café, sirviéndose al cliente cuanto azúcar desee".

Ante este arrobador panorama, sólo se nos ocurre decir una cosa: ¡Ay, Brasil!

*

En unas declaraciones efectuadas a la Prensa de Madrid, el político conservador colombiano, don Laureano Gómez, ha dicho: "A raíz de estallar los sucesos, el Servicio de Inteligencia de los Estados Unidos denunció con pruebas que Gaitán (el jefe liberal asesinado) había recibido enormes cantidades de dinero de la Legación soviética en Bogotá: dinero suficiente para financiar el movimiento revolucionario... Fracasó, y el desautorizar a sus compinches, le valió el asesinato".

Próxima llegada a Madrid del ministro filipino de Educación Nacional

Ayer llegó a Lisboa, procedente de los Estados Unidos

LISBOA, 21. — En fecha próxima llegará a Madrid el ministro de Educación Nacional del Gobierno filipino, Manuel V. Gallego. Ayer llegó a Lisboa en avión procedente de los Estados Unidos.

Estudiará los diversos sistemas de educación europeos, con objeto de procurar adaptarlos a los de su país. Efe.

El rey Abdullah llegará mañana a El Cairo

SE ENTREVISTARA CON EL MONARCA EGIPCIO

Una explosión en el barrio judío de El Cairo ocasiona cuarenta muertos

EL CAIRO, 21. — *El rey Abdullah de Transjordania, jefe de los ejércitos árabes en Palestina, llegará a esta capital, mañana martes, con el fin de entrevistarse con el rey Faruk de Egipto, según se dice en los círculos bien informados de esta capital. El rey de Transjordania permanecerá en El Cairo por espacio de dos días.*

En Amman, capital de Transjordania, se dijo anteriormente que después de la visita del rey Abdullah a Egipto, visitaría la Arabia saudita con el fin de entrevistarse con el rey Ibn Saud. Efe.

Un comentario periodístico a la visita regia

EL CAIRO, 21. Con motivo de la visita del rey Abdullah de Transjordania a Egipto, el periódico "Al Ahram" señala que es natural que Abdullah visite al rey Farik, antes de trasladarse a Ryad, para entrevistarse con el rey Ibn Saud de Arabia saudita.

El artículo recuerda que en mayo de 1946, Faruk invitó a los reyes y jefes de Estado de las siete principales naciones árabes a una conferencia, estableciéndose la política árabe respecto a Palestina. — Efe.

Formidable explosión en el barrio judío de El Cairo

EL CAIRO, 21. — *En el barrio judío de esta capital se ha producido una explosión formidable que ha provocado la muerte de 40 personas y el derrumbamiento de ocho casas.*

Se añade que han sido recuperados hasta ahora de entre los escombros 10 cadáveres. — Efe.

De Valera ha llegado al aeródromo irlandés de Shannon, procedente de Roma

SHANNON, 21. — Por vía aérea ha llegado al aeropuerto de esta ciudad, procedente de Roma, el ex ministro de Irlanda, Eamon de Valera, después de un largo viaje alrededor del Mundo. — Efe.

VEINTE MARSOPAS ENVARADAS EN LA PLAYA DEL ARENAL (MALLORCA)

Varios de los enormes cetáceos varados en la playa del Arenal, de Palma de Mallorca, contemplados por numerosas personas, antes de ser descuartizados con fines industriales. — (Foto Cifra)

LAS AGUAS DEL ISERE INUNDAN LA CIUDAD DE MOIRANS (FRANCIA)

CENTENARES DE PERSONAS SIN HOGAR Y GRANDES DAÑOS EN LAS COSECHAS

GRENOBLE, 21. — A consecuencia de la subida de las aguas del río Isere, por las lluvias torrenciales durante varias semanas, se ha registrado la muerte de una muchacha, que pereció ahogada, un hombre desaparecido y centenares de personas que han quedado sin hogar. Es la mayor inundación ocurrida desde el año 1944.

Las aguas rompieron los diques entre las ciudades de Voreppe y Moirans. Los 35.000 habitantes de esta última ciudad, y los de los pueblos próximos se vieron sorprendidos por las aguas, que alcanzaron la altura de 2'60 metros. Los daños causados en las cosechas y ganados son de importancia. Dos carreteras y dos líneas férreas han quedado interrumpidas. — Efe.

La Convención republicana en Filadelfia

A LAS dos de esta tarde, hora española, el partido republicano de los Estados Unidos ha comenzado en Filadelfia, su Convención anual, en la que va a designar su candidatura para las elecciones presidenciales que han de celebrarse en el mes de noviembre próximo. Más de mil cien delegados elegirán por simple mayoría de votos el candidato que cuenta con las máximas probabilidades de convertirse en jefe del Estado.

En la víspera misma de reunirse este histórico comicio, el Congreso estadounidense, donde los propios republicanos tienen mayoría parlamentaria, votó los créditos necesarios para la aplicación del Plan de Ayuda a Europa, restableciendo las cifras que la Cámara de Representantes había reducido recientemente. En cambio, dejó sin aprobar la concesión del crédito de 65 millones de dólares que había solicitado la ONU para construir su sede permanente, lo que ha producido consternación en los funcionarios de dicho inútil organismo.

Ambos hechos demuestran correlativamente que Norteamérica tiene más confianza en la acción coordinada de las naciones occidentales, que en el funcionamiento de la organización internacional aludida; la aprobación de las consignaciones que han de ser aportadas al "plan Marshall" es una medida muy satisfactoria que permitirá a los Gobiernos afectados trazar planes de realización del proyecto reconstructor, y llevarlos a la práctica.

ETAPAS DE UNA POLITICA INTERNACIONAL.—El pacto de Bruselas, el programa de ayuda norteamericana, el acuerdo sobre Alemania tomado en Londres por las seis Potencias, y la reforma monetaria alemana, son, indiscutiblemente, jalones de una política de largo alcance que va a ser continuada por lo menos durante los quince meses que duren los créditos concedidos, y en la que irán surgiendo nuevos jalones. Entre ellos y quizá el más importante, la instauración de un Gobierno alemán con personalidad propia y alto grado de independencia.

Volviendo al tema de la Convención republicana, se espera que la intervención de los aislacionistas sea uno de los factores más importantes que intervengan en la elección presidencial. Tres nombres se oponen decididamente al inhibicionismo, propugnando una estrecha colaboración yanqui en la marcha de los negocios internacionales: Vandenberg, entusiasta propugnador del "plan Marshall"—quien ha apoyado resueltamente a Truman haciendo posible que continuase la orientación exterior de éste después del triunfo obtenido por el Partido Republicano en las pasadas elecciones—; Dewey, gobernador del Estado de Nueva York, y Stassen, representante por el Estado de Minessota, participan de análoga tendencia. Son, por el contrario, partidarios del aislacionismo el presidente de la Cámara de Representantes, Martin, y el senador Tafft.

En cuanto a probabilidades de triunfo, cuanto se diga de los respectivos candidatos es prematuro. No está clara aun la posición del presidente del Senado. Vandenberg, quien no es todavía aspirante oficial a la candidatura, aunque dijo ayer que se halla dispuesto a obedecer al partido si éste le designa para algún nuevo servicio. Se espera que tendrán que transcurrir por lo menos cuatro o cinco reuniones hasta que la Convención llegue a designar definitivamente un candidato. Hoy se habla de Dewey, Tafft y Stassen, como poseedores de las mayores probabilidades, pero éstas pueden cambiar radicalmente en el transcurso de una jornada.

Por otra parte, el mes que viene se reunirá, también en Filadelfia, la Convención del Partido Demócrata, con el mismo objeto de designar candidato para la Presidencia. Hasta ahora no cuenta más que con un aspirante: el actual presidente Truman.

Pero si no ocurren cosas imprevistas, el presidente saldrá de la reunión de compromisarios que esta tarde ha comenzado en la repetida ciudad norteamericana.

F. BARATECH

Designará el candidato a presidente de los Estados Unidos

ESTA DESCARTADA TODA POSIBILIDAD DE VOLVER AL AISLACIONISMO

Se espera que quede confirmada la política exterior de cooperación internacional

FILADELFIA, 21. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press, para LA PRENSA. — Prohibida la reproducción.) — Ha comenzado la Convención del Partido Republicano para proponer la candidatura presidencial. Asisten más de mil cien delegados. El programa que llevará el Partido Republicano a las elecciones presidenciales norteamericanas en el año actual contendrá una breve declaración en la cual se reiteran los principios de amistad y cooperación entre los países del hemisferio occidental. Así ha sido manifestado, entre otras cosas, a la United Press por el senador Henry Cabot Lodge, presidente del Comité de resoluciones del Partido Republicano, que, con la ayuda de nueve subcomisiones, viene dando los últimos toques al programa de actuación que será presentado en la Convención del partido, que hoy empieza.

Dicho program no ha sido hecho público todavía, pero, según afirma Lodge, tendrá la suficiente amplitud para satisfacer a todos los republicanos, sabiéndose, además, que contendrá una exposición acerca de la vigorosa política internacionalista norteamericana, aparte de una categórica recomendación para que se apruebe un programa de amplios derechos ciudadanos.

La política exterior que será elaborada por la Convención, constituirá un punto importante en la Historia del Mundo, porque ha de comprometer a este país a una política de cooperación internacional bajo la administración republicana en el caso de que sea este partido el que gane las elecciones. Fuentes bien informadas aseguran que las últimas deliberaciones habidas en esta ciudad han eliminado la posibilidad de que la administración republicana volviera a la política de "aislacionismo" que caracterizó la era republicana después de la primera guerra mundial. Los términos preciosos en que será redactada la política exterior del partido republicano se mantienen, naturalmente, en el mayor secreto, y aun es posible que sean modificados en el curso de la reunión de la Comisión Consultiva, hoy, lunes; pero la acogida favorable por parte del pueblo a un vigoroso programa internacional, ha convencido ya a los miembros influyentes de la Comisión y de la Convención que adoptará, sin duda alguna, "la política de Vandenberg". Según fuentes autorizadas — dice la United Press —, la "plataforma" exterior republicana está constituida así: Permanencia de los Estados Unidos dentro de la O. N. U., cumplimiento del programa de rehabilitación europea ya iniciado, pero sin fijar sumas precisas.

Apoyo a las firmas de pactos de seguridad regional dentro de la Carta de las Naciones Unidas.

Curso amistoso en las relaciones regionales interamericanas.

Buena voluntad hacia China y un aumento del respeto internacional.

Continuación de una actitud firme, pero no provocativa, para con los países comunistas.

Aprobación, en principio, del programa de reciprocidad, definido en una forma general que permita al poder ejecutivo introducir una modificación con objeto de evitar disidencias entre el comercio internacional y los "proteccionistas locales".

Continuación de la cooperación entre los republicanos y los demócratas en las cuestiones fundamentales de política exterior.

Amparo a los derechos del hombre y a sus libertades fundamentales.

Práctica de una diplomacia abier-

(Pasa a la última página)

SU REVOLUCION PERSONAL

Por José Antonio Torreblanca

ENTRE sus ídolos más fugaces de esta primavera, Madrid ha visto pasar a Mr. Andrew Wells Robertson, un norteamericano con garbo de ranchero, a quien llamar millonario sería coca tan vaga como decir que es mayor de edad. Mr. Robertson lleva kilovatios en todos los bolsillos. Domina el mundo del chispazo, desde la televisión al infiernillo. Tiene centrales de cien mil caballos como quien tiene un gato. Así se entiende que el presidente de la Eléctrica Westinghouse llamara la atención lo que se dice poderosamente.

Parecía milagroso que el caballero Robertson nos diera la mano y no recibiera uno descargas de alta tensión. Pero él fumaba suavemente y sonreía con mucha sencillez. La noche que llegó a Madrid hubo un corte de luz y tuvo que acostarse alumbrado con una vela. No dijo nada. El rey del cortocircuito no electrocutó a nadie y se durmió en seguida. Era, en fin, un industrial que tenía el voltio muy simpático.

Pero lo que admiró a todos no fué su potencial eléctrico personal, sino su vida. Mr. Robertson empezó de grumete en un mercante; trabajó luego paleando nieve en las calles de Nueva York y vendió cacerolas de puerta en puerta. A las palabras de los aduladores, contestó con mirada modesta:

—Yo he dado mi golpe. Lo que soy es un revolucionario.

Luego ha sucedido algo semejante con el doctor Fleming. El sabio que a los trece años estaba de pinche en una clínica, desvió los elogios hacia el Todopoderoso. Pero su explicación del éxito hubo de revelar la gran semejanza entre la silenciosa carrera de un gran hombre y la preparación de un cataclismo universal.

La sensación que uno tiene ante estos seres extraordinarios no es la de hallarse frente a potencias conservadoras, sino ante hombres cuyo primer arranque fué la desesperanza, muy perspicaces luego en la administración de su propia ira. Su vida tiene el aire de una formidable venganza contra la helada y vacía indiferencia de la pobreza. Han pasado por el Mundo reconcentrada y catilinariamente, y da escalofríos pensar que el hecho de estar en la gloria y no en el paredón o en el calabozo, se debe a la unidad de medida que dieron al radio de su discrepancia con el Mundo. Es lo que Hilaire Belloc llamaría «el grado de intensidad» de su corage. Si hubieran proyectado desde el comienzo la electrificación de todos los parias o la desinsectación legal de todos los piojosos, habrían perecido mandando un Comité de huelga. Pero Robertson se limitó, por decirlo así, a electrificarse modestamente a sí mismo, y Fleming sólo quiso divertirse comprobando que un hongo derrotaba a un estafilococo, como una hormiga lleva el pulso a un elefante. Lo que ellos hicieron fué su revolución personal.

En la idolatría de las masas por esta categoría de hombres excepcionales, cura muchos de sus pecados la cándida susceptibilidad que el Mundo ofrece a sus diversos héroes. La gente sigue al ideólogo que promete la general opulencia a corto plazo; pero en el fondo venera al caballero que logró maravillosa y anticipadamente su propia opulencia. Hay entre ellos, y el infeliz no deja de percibirla, la desemejanza que distingue al proyectista del realizador. El líder es un teórico, en tanto que el patricio es el constructor de un prototipo. El hombre de éxito ha ensayado con éxito su propia revolución. Tomó la Bastilla el día que dobló el primer billete de mil. Votó su Constitución cuando fundó la primera Sociedad Anónima. Puso en danza la guillotina cuando inició la competencia ruinosa para sus adversarios. La epopeya de estos seres se mide con los ojos. Es a la Historia lo que al texto es la ilustración.

Pero la gente sigue a los otros porque desconfía de sus propias fuerzas y prefiere que la revolución se la den hecha. Para los destinos individuales es pragmatista. Para el destino colectivo, es lírica. Admira a Talleyrand, pero se perece por Robespierre, proclamando al Ser Supremo con una espiga de trigo en la mano y una amapola en el ojal. Se enternece con el joven Saint Just cuando planea la revolución a base de jóvenes vegetarianos, vestidos de hilo, emparejados con amigos, al modo espartano, y con electores que si son pobres tienen voto, y si son ricos sólo podrán votar cuando hayan criado cuatro carneros. Comprende que cuesta más trabajo hacer una fortuna que hacer una insurrección. Con sangre y todo, la gente prefiere para sí la revolución en broma. Lo espantoso de la vida en esta hora es que hay demasiados sujetos que la toman en serio y están en trance de llevar a cabo su revolución personal. Lo patético de la Historia presente es que la revolución individual se está volviendo general.

Hay, sin embargo, un punto de equilibrio que sólo el buen sentido logrará. El culto al héroe es bueno en cuanto está probado que son ellos, los solitarios, los tenaces, los modestos artífices de la propia revolución quienes transfiguran al Mundo, y no los charlatanes. Pero si es necesario admirar al héroe, es indispensable amar al infeliz irresoluto a quien la revolución ha de serle servida empaquetada. El prójimo es la clientela del amor cristiano. Por él hay que exigir a todo ideólogo su certificado previo de aptitud: haber ganado una batalla o, al menos, haber ganado unas oposiciones. Cada vez que un hombre joven avance al centro de la tribuna, los pueblos tendrán que pedirle la documentación:

—Por favor, caballero. ¿Ha hecho usted su revolución personal?

Suiza y España empatan a 3 tantos

Por Rienzi

ZURICH, 21. (Crónica por teléfono). — Con todas sus líneas muy apretadas, con un conjunto cuya solidez era la admiración de los propios espectadores suizos, España hizo una primera parte en Zurich que borró completamente del campo a un equipo como el suizo, cuya calidad sólo nos fué apreciable cuando, en el segundo período, las filas españolas se resquebrajaron bastante a causa de la ausencia de Curta y la fatiga de Alonso que salió convaleciente a jugar, y, después de darlo todo con gran brillantez, cayó extenuado, y sólo por un verdadero milagro de la voluntad pudo sostenerse en pie. A Alonso tuvieron que ponerle una inyección durante el descanso para que pudiera volver a salir.

Y eso, tan poca cosa como la ausencia de un defensa, jugado con voluntad y bastante acierto por Bertol, y la ausencia también activa en el campo de un medio ala, bastó para que los suizos pudieran sacar su buena clase y tenernos atenazados durante la totalidad de aquellos 45 minutos de la segunda parte. Desde luego, es que este equipo helvético es el mejor de cuantos llevamos conocidos frente al cual es lógico que hayan sucumbido poderosos combinados europeos como últimamente el de Escocia.

Si España no hubiera conocido la retirada de Curta y el desfondamiento de Alonso y hubiese sostenido el tren de la velocidad y la ligereza, el arte y la gracia con que jugó en todo el primer tiempo hubiera hecho el mejor partido de todas las épocas. Su primer tiempo superó a todos los tiempos que lleva realizados después del 36. Y es que no sólo jugaron bien nuestros muchachos, sino que jugaron con una técnica consumada, marcando y desmarcándose a la perfección y corriendo los cinco delanteros y los tres medios todas las zonas del campo, a las que acudían sólo para cubrir un hueco o para terminar un avance, para inmediatamente volver a su puesto primitivo y dejar a todo el equipo colocado de nuevo.

Técnicamente, pues, aquella primera parte española fué lo mejor de cuanto le recordamos al "once" nacional. Tenían que suceder luego las dos desgracias citadas y ser el suizo el gran conjunto que es para que el partido diera la vuelta como la dió, debe congratularnos y servirnos de satisfacción que mientras el "once" español estuvo completo e íntegro, allí no mandó nadie más que España, dueño absoluto del terreno, con una insistencia y una voluntad que hasta el público parecía acobardado.

En los diez primeros minutos, dos goles, y ambos magníficamente elaborados, trabajados a conciencia y no hechos por casualidad, y a cual más hermoso. El primero, de Pahiño, al recoger un centro raso, templado, de Epi y meter el pie con una rapidez relámpago, a los siete minutos de pelea. Y el segundo, de Igoa, de un balón que procedía del mismo Epi. Pahiño se fué sobre la pelota para descolocar a la defensa contraria, saltó sobre ella y la dejó pasar, e Igoa, soberbiamente situado, tiró a las mallas hasta con delicadeza.

(Pasa a la página sexta)
(Más información en las páginas cuarta y quinta)

La vuelta ciclista a España

Ayer llegaron a nuestra ciudad los corredores que toman parte en la Vuelta Ciclista a España. En las fotografías se recoge el momento de la llegada a la meta de Senen Mesa, el asturiano revelación de esta carrera, y recogiendo el ramo de flores que le fué otorgado (Fotos Pérez de Rozas)

M.E.D. 2022

BARCELONA

RELIEVE DE LA CIUDAD

Almas vírgenes de España

LA Primavera barcelonesa tiene muchos y muy variados encantos; restallante en flores, la vida de la ciudad se desliza durante estos tres meses que van de marzo a junio, como caminando sobre una perfumada alfombra de pétalos. Y no es el menor de los seductores espectáculos que nos brinda, el de la presencia en sus calles y plazas, cuando en el lujoso estuche del clásico landó, cuando a pie llano, de las lindas muñecas y los espigados mocitos que han recibido por primera vez el Pan de los Angeles.

La gente, de suyo ingenua y muy encariñada con estos primeros brotes triunfantes de la infancia, suele detenerse al paso de los pequeños, no tanto para admirar el lujo o el gusto con que vayan ataviados, como para recrearse en la virginal belleza de sus almas, que se les asoma a los ojos, brillantes de gozo y de emoción. Lo que muchas veces no aciertan a descifrar los curiosos es el punto de doloroso dramatismo que hay en aquellas criaturitas, que en determinado día del año inundan la ciudad de pureza y gracia.

Sucede —y aquí queríamos venir a parar— que cada primavera los hijos de Caídos por Dios y por España que no poseen bienes de fortuna, y los de Ex Cautivos que se hallan en las mismas condiciones, efectúan colectivamente su Primera Comunión. Y la ceremonia tiene una especialísima unción religiosa que excede de lo corriente en estos casos.

Determina tal realidad la ausencia del padre, en el primero de ellos, y en el segundo, la temblorosa dulzura con que los supervivientes de cárceles y tormentos, se miran en el hijo, que engendrado para servir a la Patria, ya empieza a ser consoladora esperanza de ciudadano libre que recoja en el mañana el fruto del dolor del cautiverio.

Pero aun en éstos, la emoción es tibia y no pasa de un nivel sentimental y discreto; donde florece el lirio morado del drama es en los hijos de Caídos. Suele acompañarles la madre, si no envuelta ya en los negros velos de un luto reciente, cubierta el alma con los crespones de un dolor inacabable, que se hace carne de martirio en la oportunidad de la Primera Comunión del hijo que no puede sentir sobre su frente el beso cálido, nervioso y apretado de quien lo engendrara.

Nadie o casi nadie descubre al paso callejero esta verdad, ya casi perdida en la indiferencia de los años. Pero hay una persona que vive anualmente para esta fecha, gozosa entre todas las que una existencia agitada de trabajos incesantes le ofrece: ese hombre, bondad personificada, que se llama don Mariano Ossorio, marqués de la Valdavia, que nunca pierde la oportunidad de ponerse en contacto con los Ex Cautivos de Barcelona, en el día feliz a que acabamos de aludir, y que también, cuando retorna a la capital de España, parece llevar en su rostro una luz nueva, antorcha de fe prendida a la orilla del mar latino en la hoguera inextinguible de las almas recién asomadas a la vida, de los pequeñuelos, hijos de quienes dieron su vida o su libertad por España.

SILVA ARAMBURU

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA

Santos Paulino de Nola e Inocencio V; Santa Consorcia

CUARENTA HORAS

Mañana continúan en las Misioneras de María Inmaculada (Campos Eliseos).

REGRESO DEL PRELADO

Una vez terminados los ejercicios espirituales, ha regresado a Barcelona, de la Cartuja de Montalegre, el obispo de la diócesis, Dr. Modrego.

HOMENAJE AL ILUSTRE ESCULTOR MARÉS DEULOVOL

En el restaurante Cataluña tuvo lugar ayer el almuerzo familiar que la Sociedad de San Federico ofreció como homenaje a su consocio el ilustre escultor don Federico Marés Deulovol.

Presidió el acto don Federico Parera Abelló, gobernador civil interino y presidente de la Audiencia, con su distinguida esposa, señora de Parera; el homenajeado, la señora de Ribas Farré y el Consejo Directivo.

Al finalizar el almuerzo, el presidente de la Sociedad, señor Cardona y Girós, hizo la presentación del homenajeado, leyendo diversas adhesiones.

Los tocayos Hernández Sierra y Federico Elías se manifestaron también con frases de elogio al homenajeado.

El señor Marés agradeció el homenaje que se le tributaba, pues ya le constaba la estima que se tiene entre los tocayos, cuyo trato de sencillez y bondad entre todos es inenarrable.

Las señoras y señoritas fueron obsequiadas con magníficos ramilletes de flores naturales.

MAGISTRADO DEL SUPREMO ARGENTINO EN BARCELONA

Procedente de Buenos Aires, ha llegado a nuestra ciudad el magistrado del Supremo de los Tribunales argentinos don César Romero Ibarra, el cual se propone visitar algunas capitales de España, prosiguiendo más tarde su viaje para diversas naciones europeas, al objeto de estudiar y conocer más ampliamente la legislación internacional del Derecho de las mismas.

Esta mañana el ilustre jurisconsulto ha visitado la Audiencia, donde ha sido recibido por el presidente de la misma, señor Parera; presidente de la Audiencia Provincial, señor Soto Jové; fiscal señor Gozalvo y diversas personalidades de la Jurisprudencia.

Al mediodía estuvo en el Hotel Ritz, para devolverle la visita, el presidente de la Audiencia Provincial, señor Soto Jové, acompañado del magistrado don Ricardo Guerra.

GOBIERNO MILITAR

VISITAS

Han cumplimentado a S. E. el gobernador militar, el general Martín López y los coroneles Elices y Pérez Iñigo.

CONFERENCIAS

CONFERENCIA DEL JEFE PROVINCIAL DE SANIDAD

En el salón del Instituto Médico Farmacéutico, a las 10.30 de la noche, el jefe provincial de Sanidad, doctor don Enrique Bardají Jiménez, pronunciará una conferencia sobre "Patología general del cáncer".

ASOCIACION TECNICA ESPAÑOLA DE ESTUDIOS METALURGICOS

La A. T. E. E. M. celebró el sábado su Asamblea general ordinaria y por la noche reunió a sus asociados en un banquete de gala, que presidió el vicepresidente de la Diputación Provincial, don Andrés Oliva, por hallarse ausente el coronel Lafont, presidente de la Asociación.

Distinguidas damas y agraciadas señoritas realzaron el acto con su asistencia, siendo selecta y numerosa la representación de la industria metalúrgica española que estaba presente.

El señor Oliva, a los postres, hizo un cálido elogio de la labor que desarrolla la A. T. E. E. M. y de la personal que desarrolla su secretario general, señor Colomina, que le ha valido la reelección como vicepresidente de la Federación Internacional de la Prensa Técnica y Periódica.

La fiesta continuó hasta avanzada hora de la madrugada, con un lucido baile.

Enviaron adhesiones el general Moscardó, el capitán general de la IV Región, el gobernador militar, el alcalde de Barcelona y el Comité de la Feria de Muestras.

PRIMERA COMUNION DE HIJOS DE CAIDOS Y EX CAUTIVOS

Presidió el acto el marqués de la Valdavia

En la parroquial Basílica de la Merced tuvo efecto ayer el acto solemne de la primera comunión de un grupo de niños y niñas, hijos de Caídos y ex Cautivos necesitados.

Para asistir al acto llegó, de Madrid, el delegado nacional de ex Cautivos y presidente de la Diputación Provincial de Madrid, marqués de la Valdavia. Le acompaña en la presidencia el delegado provincial, don Alfredo Casanovas, y otras jerarquías. Asistieron numerosos Caballeros de España.

Al mediodía, el marqués de la Valdavia presidió, en el salón de actos de la Delegación Provincial del servicio, una reunión de ex Cautivos, a quienes se dió cuenta de la marcha del mismo y de la peregrinación nacional que se ha de celebrar en Zaragoza durante los días 9 al 13 de octubre próximo, a fin de rendir homenaje a la Virgen del Pilar. El delegado nacional anticipó interesantes detalles de la gran concentración, en la que, entre otros actos, se efectuará la ofrenda de una pequeña porción de tierra de cada una de las provincias que sufrieron la dominación roja, a la tierra del Pilar, cuna de la Hispanidad.

REGRESA A MADRID EL MARQUES DE LA VALDAVIA

Hoy ha regresado a Madrid el delegado nacional de ex Cautivos, señor marqués de la Valdavia.

NOTICIARIO

ASOCIACION ANTIGUOS ALUMNOS HERMANOS MARISTAS DE SANS

Para el día 27 del corriente mes D. m. se están preparando fiestas con motivo de la entronización del Sagrado Corazón en el patio del Colegio, bendición de la banedra de la Asociación de AA. AA y procesión, que será presidida por nuestras primeras autoridades.

Se ruega a todos los ex-alumnos en todas sus promociones, y que todavía no están inscritos, se personen en la dirección del Colegio, para informarles detalladamente y cumplir con este requisito.

FIESTA PATRONIMICA DE LA CRUZ ROJA

En el Santuario de Nuestra Señora de Pompeya celebró ayer la fiesta anual la Asamblea de la Cruz Roja, dedicada a San Juan Bautista.

Ofició el P. Jacinto y predicó el doctor Aleu.

Presidieron el gobernador civil interino, señor Parera; el jefe superior de Policía, coronel Chinchilla; el presidente de la Asamblea, señor Abalo, y varios representantes de otras autoridades. La Junta de Damas era presidida por la condesa de Lacambra.

VIAJEROS

Procedente de Madrid, ha llegado el ilustre abogado y presidente de la Asociación de Censores Jurados de España, don José Rodríguez Sastre.

También ha llegado de la capital de España, el director general de la SNIACE, don Eugenio Calderón Montero Ríos, y don Alfonso Escribá, conde de Alcubierre.

—De la Argentina ha llegado el cónsul de Bolivia en Barcelona, don Carlos Zibiletti de Arce.

VINO DE HONOR A LA PRENSA BARCELONESA

Este mediodía, en uno de los salones del Hotel Ritz, ha sido ofrecido a los representantes de la Prensa de Barcelona un aperitivo por el modisto Jacques Fath.

Han hecho los honores a los periodistas, a los corresponsales de Prensa y Agencias informativas, el director señor Simoni, quien pronunció unas breves palabras de salutación a la Prensa española; la directora señorita Sanguineti y madame Dimont, quien, en nombre de su esposo, director de la Agencia Europea Presse, era portadora de un saludo de los periodistas de París para sus colegas de Barcelona. El periodista señor Nadal, en nombre de los periodistas asistentes, dió las gracias por la delicada atención de dicha firma con motivo de la exhibición que tendrá lugar en breve en Barcelona.

VIDA DE RELACION

BODAS DE PLATA

Han celebrado sus bodas de plata, en la intimidad familiar, don Bartolomé Caralt Biosca y doña Rita Llorens de Caralt, que de tantas simpatías gozan, asistiendo a una misa en Santa Eulalia de Provenzana (Hospitalet).

Les acompañaron en tan solemne acto sus hijos Jorge y María, hija política Rosa Melchor, padres Juan Caralt, María Biosca y Jaime Llorens, y los hermanos y hermanos políticos de ambos cónyuges.

A mediodía se reunieron en un céntrico restaurante, con los familiares y amistades, celebrando un banquete, a cuyos postres se brindó por los homenajeados, quienes han recibido muchas felicitaciones.

VERBENA DE SAN JUAN DEL CENTRO CULTURAL DE LOS EJERCITOS

En los jardines de la Residencia de Oficiales, el Centro Cultural de los Ejércitos celebrará la verbena de San Juan, que promete estar muy animada, y a la que podrán asistir los socios y sus invitados. Se reservan mesas y facilitan invitaciones en la secretaría y administración del salón de té.

ONOMASTICA

Ha celebrado hoy su fiesta onomástica el jefe de Ingenieros de la Región, general don Luis Ferrer Vilaró, quien ha recibido numerosas felicitaciones, a las que unimos la nuestra más respetuosa y sincera.

ABASTECIMIENTOS

REPARTO DE PATATAS

Mañana se distribuirán patatas en los Distritos III, IV, V y VI y puntos de los Mercados de Sarriá Galvany, San Gervasio, Concepción, Santa Catalina, San José y Porvenir, a razón de dos kilos por persona, al precio de 1'45 pesetas el kilo contra entrega del cupón de la semana 19 de «Patatas».

En la misma cantidad e igual precio, se distribuirán en las poblaciones de Papiol, San Vicente dels Horts, Sabadell y Olesa de Montserrat.

ONOMÁSTICA

El subdelegado provincial de Abastecimientos y Transportes, don Luis Piñana, celebró su onomástica.

Por el despacho de la Vía Layetana desfilaron desde primeras horas muchas personalidades, así como la totalidad de las representaciones de los Gremios, Sindicatos y Hermandad de Labradores, que han testimoniado al señor Piñana el afecto que sienten por él.

Todo el personal a sus órdenes ha desfilado por el despacho del subdelegado, cerrando la comitiva el personal de Estadística y Racionamiento, a cuyo frente figuraba el señor Garrí.

Los asistentes fueron obsequiados con una copa de vino español.

EL QUINTO PLENO DE LA COMISION DE NORMALIZACION TEXTIL

Esta mañana, en el Sindicato Nacional Textil, se ha celebrado la sesión inaugural del V Pleno de la Comisión Española de Normalización Textil, cuyas sesiones de trabajo seguirán en días sucesivos.

MALLORCA

Excursión colectiva del 26 al 30 junio. VIAJES MELIA, S. A. Rbla. Cataluña 81

DEFINITIVAMENTE

Para la VERBENA DE SAN JUAN deberá consultarnos. Pasará las horas más felices de su vida. Nada de alquetas. Simplemente un marco lleno de alegría y familiaridad. Pida nuestro folleto. Por ser plazas muy limitadas mañana puede ser tarde. VIAJES MELIA, S. A. Rambla Cataluña, 2

Sin entrada ni fiador PLAZOS SAHARIANAS CAMAS METAL

AMERICANAS BLANCAS, RADIOS, BATERIAS COCINA, DESPERTADORES, VAJILLAS, CRISTALERIAS, RELOJES, COCHECITOS Y SILLITAS NIÑO, MAQUINAS COSER, BICICLETAS, COLCHONES, PAÑERIA LAMPARAS

TALLERS, 61, bajo — RUIGAR — Entrada por la tienda

CASA TORRES

PASEO DE GRACIA, 118

PARA VERBENAS

GLACÉS, ORGANDÍES, PIQUÉS, CRETONAS, MOHARÉS CRESPONES, SURHAS, CHANTUNGS

ULTIMAS CREACIONES DE LA MODA EN LISOS, ESTAMPADOS Y BORDADOS.

FUEGOS ARTIFICIALES

Y ARTICULOS PARA FIESTAS "LA UNICA"

LA CASA MAS SURTIDA DE ESPAÑA-PRECIOS SIN COMPETENCIA

Ventas al mayor: FLASSADERS, 21. Teléfono 23894 - BARCELONA. Ventas detall: Plaza Bonanova, 4 - Charcutería. Servicio a domicilio.

Restaurante EL AST

Paseo Miramar - Montjuich

Gran verbena de San Juan

amenizada por

ORQUESTA PLANTER'S

y Conjunto TORRENS MAYMIR

RESERVE SU MESA - Teléfono 15513

ALMACENES JORBA

Todos los días por la tarde, los niños de los compradores son obsequiados con globos.

ANUNCIO OFICIAL

BANCO HISPANO AMERICANO

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido por el Decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores Accionistas un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1948 cuyo importe, después de hecha deducción de los impuestos procedentes, será de 25 (veinticinco pesetas) líquidas por acción.

El pago de este dividendo quedará abierto, a partir del día 12 de julio próximo, en todas las Oficinas de este Banco y en las Centrales de los Bancos de Gijón, Herrero y San Sebastián.

Madrid, 19 de junio de 1948. — El Secretario General, J. NUÑEZ MORENO.

PUBLICACIONES «REUS»

"Cuando yo era niño". La infancia de Ramón y Cajal contada por él mismo (2.ª edición). Tela, 10 pesetas. — **J. Ramos de Antonio:** "Colección de libros de Contabilidad por partida doble", 28.—"Contabilidad práctica". Ejercicios, problemas y supuestos de contabilidad comercial, 15. — **Angel Rapallo:** "Manual teórico-práctico que necesita conocer el que aspire a ser un perfecto Torrero de Faro", 25. — **José M.ª Ratés:** "El pan y la canción de cada día" (2.ª edición), 13. Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos al contado y a plazos, en el **"INSTITUTO EDITORIAL REUS"**, Preciados, 23 y 6. Madrid.

¡OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables "contestaciones" del **INSTITUTO EDITORIAL REUS.** He aquí las oposiciones anunciadas: **750** plazas para Secretarios de Ayuntamiento de tercera categoría, con 6.000 pesetas. — **90** para Auxiliares del Banco Zaragozano, con 3.150, más pluses y pagas extraordinarias. — **18** para Pericial de Contabilidad, con 8.400. — **160** para mecánicos de la Compañía Telefónica, con 5.500 y demás beneficios, y **150** para operadores técnicos.—**40** para radiotelegrafistas. — **50** para delineantes de Obras Públicas, con 9.500. — Próximas convocatorias: Notarías, Registros y Secretarías de Ayuntamiento de 1.ª y 2.ª categoría. Solicite prospectos con detalles de la oposición que le interese al **INSTITUTO EDITORIAL REUS.** Preciados, 23 y 6, y Puerta del Sol, 12. Madrid

Visitantes FERIA MUESTRAS

No deje de ver la más interesante

EXPOSICION DE JOYAS Y RELOJES

Joyería - Relojería LA ACTIVA

RAMBLA DE LAS FLORES, 15

PARA GENOVA

DIRECTAMENTE SALDRA EL PROXIMO JUEVES, DIA 24 DE JUNIO, EL SUPERTRASATLANTICO ESPAÑOL

«CABO DE HORNOS»

ADMITIENDO CARGA Y PASAJE. CLASE UNICA Y ECONOMICA

Informes: YBARRA y C.ª y C. DELEGACION

Vía Layetana, 7 Teléfono 14731

F. I. E. S. A.

CAPITAL 5.000.000 PESETAS

Financiamos pequeñas industrias para la adquisición de primeras materias y ampliación o renovación de maquinaria. De interesar compramos producción o nos encargamos de su venta por mediación de nuestra sección comercial. También facilitamos nuestra Administración Técnica por personal especializado. Escribir Apartado de Correos 1171

†

DON JUAN GUSI PLA

HA FALLECIDO, A LA EDAD DE 45 AÑOS, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa Eulalia Bonvehí; madre Joaquina Pla; madre política Josefa Martí; hermanos Encarnación, José, Carlos y Narciso; hermanos políticos Joaquín Trignó, Joaquina Zaldín, Mercedes Corbera viuda Gusi, Antonia Zaldín, Rosa Espuga, José y Margarita Bonvehí; sobrinos, primos y demás familia al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Carretera Negra (Casa Barrina), mañana, martes, a las 3, de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial del Sagrado Corazón y después al Cementerio de Sans.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

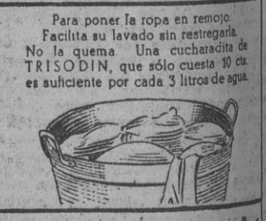
LAVÉ SIN JABON USE TRISODIN

Lava fácilmente los platos y cacharros de cocina. Una cucharadita que sólo cuesta 10 céntimos, es suficiente por cada 3 litros de agua.

Lava perfectamente jerseys, corbatas y prendas de lana, sin estropearlas. Sorprende verlas quedar otra vez como nuevas

Limpia maravillosamente bañeras, lavabos, suelos, paredes, y puertas esmaltadas

Para poner la ropa en remojo. Facilita su lavado sin restregarla. No la quema. Una cucharadita de TRISODIN, que sólo cuesta 10 cts. es suficiente por cada 3 litros de agua.



Limpia y desengrasa las manos y ropa de los mecánicos.

ES UN PRODUCTO DE LA CASA Cruz Verde

Buen humor para el día

¿Cómo no, si empieza la jornada con el éxito de un afeitado perfecto?

Espuma abundante, fina y cremosa, cutis fresco sin la más mínima molestia cáustica, una hoja que se desliza tan suavemente como la brocha... Admirable misión cumplida de la barra de "Nieve de España"

Jabón para afeitar Nieve de España

El afeitado con este jabón en barra, de gran calidad, es un tributo a la vida cómoda.

PRODUCTO DE GARANTIA DE HIJOS DE E. BARANGÉ, S.A. - BARCELONA

Preparado para su uso inmediato contra moscas, mosquitos, chinches, escarabajos, etc.

EL MAYOR PRODIGIO DEL D. D. T. ES EL "FULMINANTE" CRUZ VERDE

Porque es una formidable solución con D. D. T. TECNICAMENTE PURO, obtenido según la fórmula de CRUZ VERDE y concentrado al 10 %

DEBIDO A SU GRAN PERSISTENCIA, LOS EFECTOS DE UNA SOLA PULVERIZACION PERSISTEN DURANTE VARIAS SEMANAS

NOTA IMPORTANTE. — Pulverizar al aire es desperdiciar el producto. Se consiguen los máximos resultados pulverizando directamente las paredes, techos, cristales, muebles, etc. NO MANCHA.

ANUNCIOS ECONOMICOS

DEMANDAS

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. El trabajador tiene la obligación de inscribirse en la Oficina de Encuadramiento y Colocación en su domicilio.

La legalización por los empresarios de las colocaciones procedentes de anuncios corresponde a la Oficina de Encuadramiento y Colocación.

Por incumplimiento del enunciado precedente serán sancionados empresarios y trabajadores con multa de 5 a 1.000 pesetas.

(Ley de Colocación de 10 de febrero de 1943.)

GANE DINERO. Hágase industrial propio domicilio. Proporciono material. Compro producción. Apartado 296, Barcelona

ALQUILERES

CAMBIO piso en San Andrés, soleado, c. patio, jto. Rambla, por otro en Barcelona. Esc. Sr. Pedro Mira. Plaza Arrieros, 5, 1.º, 2.ª

ENSEÑANZAS

APROVECHE LAS VACACIONES. Dibujo y Pintura en todas técnicas. Perspectiva. Método rápido. Academia Martínez, Pino, 11, 1.º, 2.ª. Despacho de 3 a 9. Preparación de dibujantes y delineantes.

PARERA, enseñ. bailes salón Rb. Cataluña, 29 p. T.13326

INGLES, francés lat., etc. por prof. (a) experic. 1.ª ref. Consejo Ciento, 328 tercero, segunda.

PROFESOR Amorós. Solfeo, composición, piano, violín, trompeta, clarinete, saxo. Calle Casanova, 21, pr., 1.ª

FINCAS

TERRENO 45 mil palmos se vende en Barrio Penitentes, Hospital Grmo Razón: Francisco Giner, 44, pral. 1.ª

MEDICINA

CLINICA GALLEGO

Conde Asalto, 18

VIAS, URINARIAS

Dermo-Sifiliografía

ANALISIS, RAYOS X

Dr. José Riu. Consulta de 10 a 1; 4 a 9. Festivos de 10 a 1. (C. S. 49)

MUEBLES

MUEBLES a plazos sin entr. ni fiador, Jorba Carmen, 39

MUEBLES SOLER. CARMEN 34. Grandes rebajas de precios en dormitorios y recibidores. Plazos y cont.

COMEDOR 875 pts. dormitorio, 1.500 y otros. Plazos y contado. Riera Baja, 7

MUEBLES de todas clases. Baratísimos. Largos plazos. Sin entr. Conde Asalto, 91

«EL NOVIO» Muebles. Espera 24 meses sin entr. ni fiador. Badalona, 8. Jos. 31 y Hospital, 101, Barna.

VARIOS

AUTOMOVILISTAS. - Talleres «PACAR» garantizan sus reparaciones. Rapidez y economía en sus trabajos. Mediterráneo, número 14, Barcelona (junto Plaza Palacio)

MAGNIFICA EXCURSION en lujoso autocar por Pirineos, navarro, San Sebastián, montañas guipuzcoanas del 26 junio al 6 de julio. Ultimas plazas disponibles. Inscríbase en Viajes Ofranga, Paseo de Gracia, 11; teléfono 25633.

VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a menos precio del 50 por 100 del señalado en la tasa.

MONTFALCON, Botera, 4, 2.ª: Puertaferrisa. Exposición de cuadros, cornucopias, marcos, grabados, imágenes, molduras.

Estos anuncios se reciben en la Administración de LA PRENSA, Villarroel, 91, y en todas las Agencias de Publicidad.

ESTOMAGO-INTESTINOS TOBRASKA 3,80 PTAS.

M.C.D. 2022

La Prensa

La unidad religiosa nacional

PARECE extraño que en la catolicísima España puedan levantarse voces defendiendo nuestra sacrosanta unidad religiosa, esta unidad que nos ha dado tantos días honrosos y tantos timbres de gloria. Recordamos el eco de atención de nuestro celosísimo prelado el Dr. Modrego Casaus, que su Carta Pastoral publicada en el "Boletín Oficial del Obispado de Barcelona", titulada "Unidad católica y tolerancia de cultos", remachaba ahora con la publicación de una instrucción que se relaciona con la Conferencia de los Metropolitanos españoles firmada por el primado de España, Dr. Pla y Deniel, y el arzobispo de Granada, presidente y secretario, respectivamente, de la Conferencia.

Y es que, desde hace mucho tiempo, se viene haciendo una intensa propaganda protestante que ha cazado, según se nos dice, a muchos incautos. Realmente, nuestro país, al que se ha llamado muchas veces intolerante en materia religiosa, actualmente causa extrañeza nuestra tolerancia ante el reparto de folletos y los signos visibles de las capillas protestantes. Hasta en las puertas de las parroquias, a la salida de los oficios divinos, se han atrevido los protestantes a extender sus intentos de proselitismo: una propaganda camuflada, difícil de asimilar en primera lectura al pueblo, pero fácil de comprender a los más instruídos.

Sabemos que las directrices y formas de esta propaganda contra nuestra unidad religiosa vienen a España procedentes del exterior. Estos extranjeros que en nuestro país se dedican a actividades antiespañolas que esto es todo intento de ataque a cualquiera de nuestras características nacionales, son doblemente culpables, puesto que se aprovechan de nuestra acogida a todos los que encuentran dificultades en su patria y pagan nuestra hidalguía para atacar la base de la unidad nacional. Todos estos individuos, una vez descubiertos, tenemos la obligación de devolverlos a sus países respectivos. ¡Hasta aquí podía llegar nuestra tolerancia! Y a los españoles que les ayudan, aunque pagados para realizar este cometido, que muchos de ellos no saben la importancia que tiene para su alma ni para la unión nacional, debemos en primer lugar recordarles sus deberes como tales españoles, y, en último caso, por el bien nacional, la existencia de nuestra legislación.

De la unidad religiosa, como decimos, han derivado grandes bienes a España; a esta unidad estuvo siempre vinculada su prosperidad y su grandeza, y las doctrinas heréticas que se siembran hoy en medio de nuestro pueblo, y precisamente en los suburbios, donde las dificultades actuales y la ignorancia podrían ser una facilidad a la disolvente labor, es una de las formas en que se escuda el comunismo internacional para socavar las columnas en que se asienta el mayor baluarte defensivo de la civilización.

Nuestro venerable señor obispo, y el primado de España, nos recuerdan que la Iglesia, Maestra infalible de la fe de Jesucristo, es a su vez una sola por voluntad de su Fundador, que dijo: "No ruego solamente por éstos (sus apóstoles), sino también por los que crean en Mí, por medio de su palabra; que todos sean uno, como Tú, Padre, en Mí, y Yo en Ti, para que sean uno, como nosotros somos uno, para que crea el Mundo que Tú me enviaste. Yo en ellos y Tú en Mí, para que sean consumados en la unidad." El mismo Jesucristo, a lo largo de su predicación, habló de un solo rebaño y de un solo pastor, de un reino, de una casa, y al ordenó a Simón Pedro que apacentara sus ovejas, debemos entender que la Iglesia Romana, la verdadera Iglesia de Jesucristo, es la única que adquina a los españoles, y que toda otra propaganda es falsa, es disolvente, es herética, y que el proceso de disgregación doctrina iniciado hace tiempo por el protestantismo, ha llegado ya a extremos inconcebibles, e insoportables. La autoridad, apoyada por todo el pueblo, debe poner coto a estas propagandas luteranas, calvinistas y anglicanas y a las divisiones y subdivisiones sin número que caracterizan al protestantismo.

WINDSOR ¡Sexta semana de éxito delirante!
ESTHER WILLIAMS espera a todos los visitantes de Barcelona
en
«ESCUELA DE SIRENAS»
Para ofrecerles un curso de música, baile, alegría, comicidad y belleza
SIN REESTRENO EN ESTA TEMPORADA

VERBENA DE SAN JUAN
en
Lamoga
Refrigerado
EXITO de la Revista Frívola
RITMO DE PELICULAS
Primer salón que presenta un espectáculo al estilo de los clubs extranjeros
Todos los días tarde y noche
RITMO DE PELICULAS
Tel. 80005

ROMEA. — Cambio de cartel del Grand Guignol

Deseoso Albert Levy, primer actor y director de esta Compañía, de dar a conocer durante la corta temporada de Romea parte de su repertorio, pese al éxito alcanzado con el primer programa, ofrecerá mañana a los incondicionales de este género, un nuevo cartel: Forman éste "Remplacement", "La maison des ténebres" y "Vengeance", tres obras de las celebradas en París, por la fuerza de su acción. En ellas tienen mucho campo las primeras figuras de esta Compañía para mostrar sus cualidades dramáticas encuadradas en el Grand Guignol. Albert Levy, el gran primer actor especializado en este género, cuyo valor teatral expresivo pudimos apreciar en el ciego papel de "Le viol", es el protagonista de este nuevo cartel que la Compañía francesa brinda al público ávido de las emociones fuertes que sólo este teatro puede procurarles.

RESTAURANTE
CLUB GARRAF
(GARRAF)
VERBENA DE SAN JUAN
Cena selecta amenizada por la orquestina PACHECO ZAMBA
su VOCALISTA
Baile hasta última hora de la madrugada
Ambiente distinguido
mesas limitadas
Reserva de mesas Restaurante SUIZO

CALDERÓN
(Clima artificial)
Hoy, noche, y mañana, tarde
LA LEYENDA DEL BESO
por PABLO HERTOGS y M. IBARS
Mañana, noche, «DON GIL DE ALCALA» por MERCEDES ARCE y M. IBARS
Miércoles, noche. Sensacional programa doble de Verbena: «DON GIL DE ALCALA» y «LA REVOLTOSA»

ESPECTACULOS

"La bella extranjera", en los cines Astoria y Atlanta

Un argumento convencional y vulgar ha servido esta vez para poner en evidencia la dudosa capacidad de un director —G. Lacombe— y las ya decadentes facultades de Marlene Dietrich, que aquí trata de proyectar la «desvanecedora» influencia de sus «poses», en un ambiente pueblerino, limitado y monótono. No sigue este film los acreditados métodos del buen cine francés. Equivoca con frecuencia los objetivos del asunto, derivándolos hacia actitudes nada ejemplares en las que salen perdiendo los fueros del buen sentido y de la humana justicia; carece de unidad expositiva y sus personajes se producen a veces de modo tan improcedente que sus reacciones provocan la carcajada, a despecho del pretendido dramatismo que las preside.

Unese a esto la afectación con que Marlene se empeña en imponer su prestigio de «vamp» clásica, adoptando posturas y gestos que en el caso presente resultan fuera de lugar... y de tiempo; las peregrinas salidas que «amenizan» el diálogo y una interpretación deficiente en general, con la sola excepción de Jean Gabin. Todo ello hace que no podamos saludar esta producción con elogios semejantes a los que dedicamos a los de igual nacionalidad que últimamente presentaron los mismos locales.

VICTOR PASCUAL

(Dibujo de Piñana)

Emocionante persecución a través de las calles de París

"Brigada criminal" es una película de espionaje con denso contenido psicológico, en la cual el valor emotivo de la imagen, el ambiente morboso en que se desarrolla el asunto, los vigorosos trazos con que se dibuja la contextura moral de unos tipos más bien psicópatas que delincuentes en los cuales la vileza, la traición y el crimen son consecuencias lógicas, síndromes de su demencia; tienen mucho más relieve cinematográfico que el mismo hilo de la trama.

"Brigada criminal", dirigida por Gilbert Gil y protagonizada por el mismo director, secundado por Jean Davy, Maurice Teynac y Grisele Preville, será estrenada hoy en los cines Capitolio y Metrópoli.

Claudette Colbert, en "Sucedió en el tren"

La favorita del público, Claudette Colbert, vuelve a la pantalla romántica como una escritora cuyas ideas sobre la vida y los hombres son transtornadas por dos marinos en la película "Sucedió en el tren", de la R. K. O. Radio distribuída por Hispania Artis Films, S. A., que se exhibe en el Montecarlo.

Claudette Colbert nació en París y marchó a los Estados Unidos en su primera infancia. Se dedicaba al estudio de la moda cuando se dejó seducir por el teatro. Trabajó varias temporadas en Compañías ambulantes. Ha intervenido en más de cincuenta películas. Su primera comedia fué "Sucedió una noche", premida por la Academia Cinematográfica. Durante la última temporada ha sido una de las actrices más celebradas.

—TIVOLI—
(Teatro de verano. Refrigerado)
¡DESPEDIDA DE ESPAÑA!
DE
Josefina Baker
5 UNICAS FUNCIONES, 5
HOY, LUNES, 21 (noche).
MARTES, 22 (tarde y noche)
MIERCOLES, 23 (tarde y noche)
Josefina Baker
QUIERE RESERVAR para el
TIVOLI
su gran repertorio de teatro, interpretándolo, por ser primero en España en la revista internacional de clamoroso éxito
Italia Express
con todos sus creadores
Navarrini - Vera Rol
Los 3 Bonos - Las 3 Nava
Rioli - Torrigiani
Brani - Valenti, etc.
¡¡EL MAS FORMIDABLE Y SENSACIONAL ESPECTACULO DEL MUNDO!!
NOTA: Las «toilettes» que lucirá JOSEFINA BAKER son modelos confeccionados por afamados modistos parisinos, expresamente para esta actuación

Fantasio
MAÑANA, TARDE, ESTRENO

Además:
«LA MUJER DEL CUADRO»

ULTIMOS DIAS
de la nueva versión de
LUCES DE VIENA
una producción KAPS Y JOHAM
Tarde, 5'30 Noche, 10'30
en el
ESPAÑOL

Comico ¡EXITAZO!
¡SI PUEDE QUE PUEDE QUE NO!
TRUDY BORA — GUSTAVO RÉ
LA DESLUMBRANTE REVISTA DE LAS CILDAS
LA VERBENA MAS ALEGRE Y DIVERTIDA en el

Mujer, pero menos

Si se encontrase usted con una mujer y comprobara que esta mujer no es una mujer, ¿qué pensaría usted de esta mujer? Sin duda pensaría que no siendo una vaca, ni un bistec con patatas fritas, ni su tía Rigoberta, tendría que ser un hombre. Pero este hombre o mujer le hará pasar el rato más delicioso de su vida en la magnífica película "¡Adelante, Marta!", que Boga Film distribuye y exhibe en el Cristina con gran éxito.

POLIORAMA. — Conchita Piquer

Concha Piquer, la gran artista de exquisita sensibilidad, asombrosamente flexible, se halla de nuevo entre nosotros, regalándonos un arte que la impele sin esfuerzo a la perfecta adaptación de los diversos gestos y actitudes que forman el género del que es emperadora por derecho propio. A esta brillante figura la acompaña ahora un conjunto de amplia base que en paralela excelencia constituye una acabada yuxtaposición pletórica de armonía, que una vez más ha merecido adueñarse de la atención del público barcelonés.

Vuelve la Piquer como siempre en franco diálogo con el éxito, en el esplendor de su belleza soberana y de su arte, un arte ya definitivamente consagrado allende las fronteras y en el solar donde tanto se la admira por sus interpretaciones que saben recoger siempre la nota enérgicamente dramática y el fino matizado con que desentraña caracteres y crea ajustando soberbiamente la acción a la palabra, esos tipos tan hondamente concebidos como «La casada fiel», «La del pelo negro», «No me mires a la cara», «¡La guapa!», y aquellas canciones en las que pone en juego el hilo de oro de su voz, el hechizo de sus ojos y el puñado de cruces de sus manos, manos con alma que abarcan ambiciosas la extensión de sus facultades artísticas desgranadas a diario, ¡dándolo todo!, en ese baluarte del género castizo y español que es hoy por hoy el teatro Poliorama.

«Canciones y bailes de España», original de Antonio Ochaita y Xandro Valerio, con música del maestro Solano, es ya conocido; sin embargo, el espectáculo supo a nuevo, pese a su reciente estancia en nuestra ciudad, y cuantos forman con la singular intérprete de la canción española fueron calurosamente aplaudidos, de un modo especial Pablo Palitos, feliz adquisición, por tratarse de un fino humorista, gracioso casi siempre, picante a veces, ocurrente sin desquiciamiento y cuya fisonomía, por el evidente dominio del gesto, asimila admirablemente los contornos y líneas grotescas, dándoles un tono de acertada propiedad sumamente original.

A. F.

ROMEA. — El T. E. U. interpreta "El sí de las niñas"

La obra cumbre de don Leandro Fernández de Moratín "El sí de las niñas", comedia en tres actos sembrada de extraordinarias dificultades interpretativas, pues cada personaje, desde el "Don Diego", hasta el "Calamocha" tienen grandes afinidades con el teatro de Molière, conservando empero la esencia que supo infundirles el autor de "La comedia nueva", ha sido puesta en escena por los valiosos elementos del Teatro Español Universitario que acaudilla y dirige la extraordinaria pericia de José Antonio de la Loma, afortunado propulsor de estas actividades teatrales tan eficientemente llevadas a cabo y jefe del Servicio Provincial de Cultura y Arte del Frente de Juventudes.

La tesis de hondo raigambre humano que alienta en las escenas de "El sí de las niñas", perfectamente asimilada por cuantos tomaron parte en la representación dió el opimo fruto que es de suponer cuando se estudian a fondo los más meticulosos detalles y a nadie extrañará que esta última función de la temporada —que según tenemos entendido habrá de reanudarse el próximo octubre— marcará un definitivo y concluyente éxito para el T. E. U.

Un selecto auditorio premió con merecido aplauso a Francisco Aliot, Eugenia Mata, Eulalia Soldevila, Juan M. Soriano, y José M. Niculau, quienes admirablemente secundados por un notable conjunto realizaron una espléndida labor.

CAPITOLIO - METROPOLI
HOY, SOLEMNE ESTRENO

PRESENTA A
JEAN DAVY
GILBERT GIL
MAURICE TEYNAC
EN
BRIGADA CRIMINAL
La cruda psicología del espionaje descrita con vigorosos rasgos en una narración histórica y real
TERROR Y CRUELDAD, INTRIGA Y EMOCION
Además en Capitolio: LOS CAPRICHOS DE MADAME

"Edipo, rey", en el Teatro Griego de Montjuich

"Edipo, rey", la gran tragedia sofocliana, fué representada ayer, tarde, en el Teatro Griego de Montjuich, con motivo de la XIV Feria Oficial e Internacional de Muestras.

La representación puso de relieve el agudo talento director del ilustre crítico don José María Junyent, que logró ofrecer una magnífica versión espectacular de la famosa obra de Sófocles, atendiendo expertamente a cuantos detalles podían redundar en beneficio del mayor realce artístico de la velada.

Los papeles centrales fueron acertadamente interpretados por Luis Tarrán y Graciela Crespo, secundados por escogido conjunto de disciplinados elementos.

Las danzas corrieron a cargo de gentiles señoritas pertenecientes al Estudio de Doza Tarrida Gasóliba.

Numeroso y selecto público acudió a tan interesante función, premiando con fragorosos aplausos la labor de los intérpretes.

También mereció sinceros y efusivos aplausos el acierto que en su difícil cometido director consiguió don José María Junyent.

TEATRO POLIORAMA
GRAN EXITO
CONCHITA PIQUER
EN SUS NUEVAS CREACIONES

CALDERÓN. — "La leyenda del beso"

Otro merecido éxito se apunta la Compañía lírica del señor Velasco, con la reposición de la zarzuela de Paso y Silva Aramburu, música de Vert y Soutullo. "La leyenda del beso", obra en la que tanto el barítono Hertogs, como el tenor Ibars y la tiple Carmen Puente realizaron una magnífica labor, bien secundados por el resto del conjunto.

Para todos tuvo el auditorio su más cálido aplauso.

Mañana, martes, noche, sesión del Cine-Club "Cinema"

Mañana, noche, a las 10'15, en el cine Maldá, se celebrará la XI sesión del Cine-Club "Cinema" y última de la presente temporada y del ciclo histórico, proyectándose "Autour de Brazaville" (documental francés de estreno) y "Enrique V", de Laurence Olivier.

CINE MANILA
A partir de hoy:
La venganza de Montecristo
Pierre Richard Wilm-Michele Alfa
CALLEJON SIN SALIDA
Humphrey Bogart - Lizabeth Scott

Josefina Baker, se despide del público de España desde el escenario del Tívoli

Josefina Baker, la mundialmente famosa intérprete de la canción francesa, se despide de España. Y está despedida, ha querido la Baker que sea desde el escenario del Tívoli, ofreciendo al público de Barcelona, antes de partir para Londres, su gran repertorio, interpretándolo —por vez primera en España—, dentro de la revista internacional "Italia Express".

La actuación de Josefina Baker ha de ser forzosamente breve: tan sólo en cinco funciones, que comenzarán en la noche de hoy, lunes y terminarán el miércoles, día 23, en la tradicional verbena de San Juan.

Las "toilettes" que lucirá en estas cinco funciones son preciosos modelos realizados por afamados modistos parisinos expresamente para esta actuación.

COMEDIA
(Refrigeración ultramoderna)
EXITO ROTUNDO Y DEFINITIVO
«MAMA»
Creación inédita y genial de
CATALINA BARCENA
Miércoles noche Extraordinario programa de Verbena, «MAMA» y selecto FIN DE FIESTA por CATALINA BARCENA que interpretará «SOLO PARA MUJERES»

DESDE LA CABINA

Procedente de Méjico se encuentra en nuestra ciudad el cinematográfico, director y productor, Goron Alexandrer, el cual asistirá al enlace de su hija Ivón con un industrial de Tarrasa.

Aprovechando su estancia en ésta, el señor Gorón visitará algunos estudios cinematográficos.

* * *

Alida Valli, la espléndida actriz italiana, tiene tales deseos de llegar a saber bien el inglés, que ella y su marido se han comprometido a no hablar ni escribir nada en su lengua nativa hasta, por lo menos, un plazo de dos años. Ambos estudian dos horas diarias el inglés con el fin de perfeccionarlo.

Teatro BARCELONA
Exito formidable de la comedia de DON CARLOS ARNICHES
La condesa está triste
Viernes, 25 Funciones homenaje
Guadalupe Muñoz Sampedro
EXCEPCIONAL FIN DE FIESTA

CINE PRINCESA
A partir de hoy:
Una mujer internacional
Ilona Massey - George Brent
EL NOVIO DE MI MUJER
Leonardo Cortesse Vera Carmi

Casino San Sebastián
(BARESA)
Verbena de San Juan
Actuación de la
ORQUESTA ALBALAT
Y SU RITMO, y trío vocal
HERMANAS RUSELL
A partir de la 1 de la madrugada, sorprendente castillo de fuegos artificiales acuáticos
RESERVA DE MESAS PARA LA CENA — Teléfono 12052

...MAS BELLA Y SUGESTIVA QUE NUNCA VERA A
Marlene DIETRICH
La bella EXTRANJERA
TODOS LOS DIAS en
ASTORIA ATLANTA
E.S.E.

¡LAS MEJORES HORAS DE NUESTRA VIDA!
VIENDO
«LA BLANCA DOBLE»
por EL TRIO DE "ASES"
Conchita LEONARDO - ORJAS - RIQUELME
PRINCIPAL PALACIO

Tel. de LA PRENSA: 31414

CARTELERA

TEATROS

BARCELONA. (Tel. 13751.) — Cía. Guadalupe Muñoz Sampedro-Luchy Soto-Luis Peña. Hoy y todos los días, 6 y 10'45, el exitazo cómico de Arniches: "La condesa está triste". Creación máxima de Guadalupe Muñoz Sampedro.

BORRAS. (Tel. 25627.) — Cía. Martínez Soria. Hoy y todos los días, 6 y 10'45, el éxito del año: "Las 7 mujeres de Adán", imponente escándalo de risa con Martínez Soria.

CALDERÓN. (Tel. 18030. Clima artificial.) — Cía. lírica Ricardo Velasco. Hoy, 10'30, y mañana, a las 6: "La leyenda del beso", por Hertogs y M. Ibars. Mañana, noche, 10'30: "Don Gil de Alcalá", por Mercedes Arce y M. Ibars. Miércoles, gran programa doble de verbena: "Don Gil de Alcalá" y "La revoltosa".

COMEDIA. (Tel. 15172. Refrigeración ultramoderna.) Cía. Catalina Bárcena. A las 6 y 10'30: Exito definitivo de "Mamá". Creación magistral de Catalina Bárcena. Miércoles, noche, gran programa de verbena: "Mamá" y selecto fin de fiesta por Catalina Bárcena.

COMICO. (Tel. 33320.) — Cía. revistas Trudi Bora con Gustavo Re. 5'30 y 10'45. El deslumbrante espectáculo cosmopolita a ritmo trepidante "¡¡Puede que sí!! ¡¡Puede que no!!. La revista de las Cildas.

ESPAÑOL. — Tarde, a las 5'30; noche, 10'30: Ultimos días de la gran producción Kaps-Joham "Luces de Viena", en su nueva versión. Se despacha con 10 días de anticipación.

POLIORAMA. (Tel. 10773.)—Hoy, noche, 10'45: Gran éxito de Conchita Piquer con su gran espectáculo "Canciones y bailes de España", y el gran humorista internacional Pablo "Palitos". Mañana, martes, tarde y noche: Conchita Piquer.

PRINCIPAL PALACIO. — Gran Cía. revista maestro Guerrero. A las 5'45 y 10'30. Exito apoteósico: "La blanca doble", por Conchita Leonardo, Pepe Orjas y Antonio Riquelme. Dirigirá la orquesta el maestro Guerrero.

ROMEA. (Tel. 15147.) — Hoy, noche, 10'45: Albert Levy, del Grand Guignol, de París, y su Cía., con las obras "Consultations", "Sabotaje" y "Le viol". Mañana, noche: Cambio de programa. Se despachan localidades con cinco días de anticipación.

TIVOLI. (Teatro de verano Refrigerado. Teléfono 14252.) — Hoy, noche, 10'30. Primera de las cinco funciones de despedida de España de la diva de la canción francesa, Josefina Baker. ¡Formidable programa! La gran revista internacional "Italia Express", con Navarrini, Vera Rol, Los 3 Bonos, Las 3 Nava, Marchetti, Rioli-Torrigiani, Brani-Valenti, etc. Y actuación, dentro del espectáculo, de Josefina Baker con sus más sensacionales creaciones. Mañana, a las 6 y a las 10'30: "Italia Express", por sus creadores, y segunda y tercera salida de Josefina Baker.

VICTORIA. — Hoy, 10'45 noche: El clamoroso éxito "Papá, quiero ser marquesa", por Pepita Benaventi, Andrés García Martí y Miguel Arteaga. Mañana, 5 tarde, butacas, 8 ptas. "La viejecita" y "Los gavilanes". Noche y todas las noches: "Papá, quiero ser marquesa".

CINES DE ESTRENO

ASTORIA. — Tarde, 4; noche, 10'20: Noticiario NO-DO y éxito de "La bella extranjera".

ATLANTA. — Continua desde las 3'45: "La bella extranjera" (estreno) y, además, "El club 400".

AVENIDA DE LA LUZ. — Matinal, tarde y noche: Imágenes, NO-DO. La actuación del fenómeno Aparicio en Barcelona. 2.ª gala de humor, con "Cantinflas" en la gran superproducción "Romeo y Julieta".

CAPITOLIO. — Continúa desde las 3'30: "Caprichos de madame", por Loretta Young y Melvyn Douglas; "Brigada criminal", por Jean Davy y Gisela Preville, y Noticiario NO-DO.

COLISEUM. — Noche, 10'30: NO-DO, Reportaje y "La cadena invisible", por "Lassie". Roddy McDowall y Donald Crisp. Apta para menores.

CRISTINA. (Tel. 10864.) — Hoy, noche, a las 10'30 (numerada): Noticiario NO-DO, Dibujos y éxito cómico sin precedentes de "Adelante, María" por Stig Järrel y Else Albin.

FANTASIO. (Tel. 78218.) — Hoy, noche, 10'30 (sin numerar): Noticiario NO-DO, Dibujos y gran éxito de "Fascinación", por Viveca Lindfords.

GALERIA CONDAL. (Refrigerado. Paseo Gracia, 11.) Continua desde las 11. Actualidades selectas: Estreno en España del XIII capítulo de "Así es Cataluña", "Barcelona y su puerto", Imágenes, NO-DO A y B (estreno riguroso), "Un cuento en colores", "Variedades musicales" y la divertidísima producción cómica "24 horas sin mentir" Bob Hope y Paulette Goddard.

KURSAAL. — Hoy, noche, 10'30: Gran éxito de "Espíritu de conquista", por Randolph Scott, Robert Young y Virginia Gilmore.

METROPOLI. — Tarde, a las 4; noche, a las 10: "Caprichos de madame", por Loretta Young y Melvyn Douglas; "Brigada criminal", por Jean Davy y Gisele Preville, y Noticiario NO-DO.

MONTECARLO. (Tel. 85102.) — Hoy, noche, a las 10'30 (numerada): Noticiario NO-DO, Documental y grandioso éxito de "Sucedió en el tren" por Claudette Colbert, John Wayne y Don Defore.

TIVOLI. (Tel. 14252.) — Véase sección teatros.

WINDSOR. — Tarde, 4; noche, 10'30: "Escuela de sirenas", Esther Williams y Red Skelton.

OTROS CINES

ALARCON. — "Flerecilla sin domar", "Almas borrascosas" y Noticiario NO-DO.

ALCAZAR. — Continua desde las 3'30: "Peluquería de señoras", por Luis Sandrini. Además, "Mi mujer no es soltera", con Juan Blondell. Butaca, 8 pesetas; especial, 6 pesetas.

ALONDRA. — "Destino", "Una mujer internacional" y Noticiario NO-DO.

ARGENTINA. (Sadurní, 11, junto calle San Pablo.) "El hombre de la conquista", "Destino", por Ingrid Bergman, y Noticiario NO-DO.

ARISTOS. — "El bazar de las sorpresas", "Botón de ancla" y Noticiario NO-DO.

AVENIDA. — Continua: "Destino", "Una mujer internacional" y Noticiario NO-DO.

BARCELONA. — "Destino", "El hombre de la conquista", dos cómicas y dibujos color.

BOSQUE, PRINCIPAL y VERDI. — "Destino", "Una mujer internacional" y Noticiario NO-DO.

CATALUÑA. (Con acondicionamiento de aire.)—Desde las 3: "Botón de ancla" y "El bazar de las sorpresas".

CERVANTES. — "Una mujer internacional", "El novio de mi mujer" y Noticiario NO-DO.

CONDAL. — "Lo quiso el azar", "Callejón sin salida" y Noticiario NO-DO.

DELICIAS. — "La máscara azul", "Aventureros de Dakota" y Noticiario NO-DO.

DORADO. — Reestreno preferente: "Botón de ancla", "El bazar de las sorpresas" y Noticiario NO-DO.

EDEN. — Sesión continua desde las 3'30: "El novio de mi mujer", "Una mujer internacional", por George Brent, y Noticiario NO-DO.

FEMINA. — Continua desde las 3'30. Pref. 6 ptas.; especial, 3 ptas. "Almas borrascosas", con Ella Raines, Phillis Calvert y Robert Hounton, y "Cuidado con lo que haces", por Jessie Mathews.

FLORIDA. — "La venganza de Montecristo", "Callejón sin salida" y Noticiario NO-DO.

GLORIA. — Continua: "Callejón sin salida". "Una chica se divierte" y Noticiario NO-DO.

GOYA. — "Separación peligrosa", "Alí Babá y los cuarenta ladrones" (en tecnicolor), dos cómicas y dibujos color.

INTIMO. — "Una mujer internacional", "Destino" y Noticiario NO-DO.

IRIS. — "Una mujer internacional", "El novio de mi mujer" y Noticiario NO-DO.

LIDO. (Local refrigerado.) — "El capitán Furia", "La máscara azul" y Noticiario NO-DO.

MANILA. — Desde las 3'30: "La venganza de Montecristo" y "Callejón sin salida".

MARYLAND. — Continua desde 3'30: "Ahí está el detalle", por "Cantinflas"; "Almas borrascosas", por Phyllis Calvert y Ella Raines, y Not. NO-DO.

MIRIA. — "El novio de mi mujer", "El hombre de la conquista" y Noticiario NO-DO.

MODERNO. (Gerona, 175.) — "El gran jefe" y "El caballero Adverse". En escena: Los auténticos y verdaderos ganadores del concurso "El otro yo", de la Casa Jumar. Imitadores de Cárlos Gardel, Jorge Negrete, Bonet de San Pedro, "Cantinflas", Conchita Piquer, Pepe Blanco, Irma Vila, Angelillo, con Llumas, Bertrán, Castromonte y Ella Dubarry.

NIZA. — "El hombre de la conquista", "Una mujer internacional" y Noticiario NO-DO.

NURIA. — "El hombre de la conquista", "Una mujer internacional" y Noticiario NO-DO.

PALACIO DEL CINEMA. (Con acondicionamiento de aire.) — Desde las 3: "Separación peligrosa" y "Aquella noche contigo".

PARIS. — "El novio de mi mujer", "Una mujer internacional" y Noticiario NO-DO.

PELAYO. (Pelayo, 8. Tel. 14370.) — "Almas borrascosas", por Phillys Calvert y Ella Raines; "Ahí está el detalle", por "Cantinflas", y Not. NO-DO.

PRINCESA. — Desde las 3'30: "Una mujer internacional" y "El novio de mi mujer".

RAMBLAS.—Continua desde las 3'30 (reestreno preferente): "Aquella noche contigo", por Franchot Tone y Susana Foster; "Separación peligrosa", por Robert Donat y Deborah Kerr, y Not. NO-DO.

REX. — Sesión continua desde las 4: "Una mujer internacional", por George Brent e Ilona Massey; "Destino", por Ingrid Bergman, y Not. NO-DO.

UNION. (Tel. 19944.) — "Tomás Brown", "El lobo", "La rabia" y Noticiario NO-DO.

VERGARA. (Refrigerado.) — "Aquella noche contigo", por Franchot Tone y Susanna Foster, y "Separación peligrosa", por Robert Donat y Deborah Kerr.

DIVERSIONES VARIAS

CASINO RESTAURANTE PARQUE DE LA CIUDADELA. (Entrada al Parque, puerta frente Arco de Triunfo.) — Se reservan mesas para la magnífica verbena de San Juan. Espléndidas terrazas artísticamente adornadas. Temperatura agradable. Orquesta Blanca.

MARISOL. (Est. Funicular Montjuich.) — Maravillosa terraza, la mejor de Barcelona, con su vista incomparable y temperatura ideal. Grandiosa verbena de San Juan. Baile del farolillo, cocas, obsequios, atracciones en pista. Orq. Florida. Se reservan mesas en Funicular Montjuich. Paralelo, frente Teatro Nuevo (Tel. 24346.)

FRONTONES

FRONTON NOVEDADES. — Hoy, noche, a las 10'15, a cesta punta: Sarasua-Frías contra Isidoro-Behobia-Trucet. Mañana, tarde, a las 4, a cesta punta: Zurutuza-Deva contra Urtiaga-Aldecoa.

M.C.D. 2022

España empató a tres tantos con Suiza, en Zurich

Nuestro equipo llevó siempre ventaja en el marcador

A los 10 minutos de juego España ganaba por 2 a 0

Una infortunada jugada de nuestra defensa dió el primer gol a Suiza

MAS DE TREINTA MIL ESPECTADORES PRESENCIARON EL CHOQUE EN EL ESTADIO DE GRASSHOPER. — IGOA, PAHIÑO Y MUÑOZ MARCARON POR LA SELECCION HISPANA, Y CURTA, ANTENEN Y FRIEDLANDER POR LOS HELVÉTICOS. — EN LOS 15 MINUTOS INICIALES, ESPAÑA JUGÓ MAGNIFICAMENTE

El encuentro visto por un cronista suizo

ZURICH, 21. (Crónica de Paul Hofman, del Servicio especial de Alfil.) El encuentro de fútbol que durante las últimas cuarenta y ocho horas había despertado extraordinaria expectación entre los aficionados suizos de todas las partes de la nación, ha terminado de la mejor manera posible: con un empate. Empate a tres tantos, con el que se podrá decir que no ha habido vencedores ni vencidos. Los españoles pueden considerarlo como una victoria moral, por dos razones: primera, porque han jugado fuera de su campo; y, segunda, porque el primer tanto suizo lo marcó un español, el defensa Curta. Los suizos pueden considerar de la misma manera como un triunfo moral, también por dos motivos: primero, por haber jugado algo más a lo largo del encuentro y demostrar mayor resistencia; y, segundo, por el empate en sí, ya que hasta ahora, el equipo suizo ha perdido todos sus partidos jugados contra España, lo mismo los jugados fuera de aquí como los dos disputados en Berna. Total: cuatro partidos, que arrojan un mal balance de 2 tantos contra 9. Un empate ya es algo siquiera para empezar.

Acabamos de decir que los suizos jugaron algo más a lo largo del encuentro. No es muy exacta esta afirmación, y conviene aclararla. Hemos querido decir a lo largo de los últimos 75 minutos.

Porque durante el primer cuarto de hora no había más que un equipo en el campo, el español, que jugó a placer, como pocas veces puede hacerlo otro equipo cualquiera. Jugó con extraordinaria velocidad y, sobre todo, con un gran conjunto, como si esta selección hubiera sido un equipo suyos jugadores se conocen desde muchas temporadas; su cohesión ha sido perfecta. No es extraño, por lo tanto, que los españoles tuvieran en el marcador un dos-cero. Fué un cuarto de hora en que no se sabía qué jugador había actuado más entre los ocho que forman sus dos primeras líneas media y delantera, ya que no cuenta el trío de atrás, porque era nulo entonces el ataque suizo.

Reaccionaron fuertemente los suizos a raíz de su primer tanto, hecho por un español, y dominaron durante todo el segundo cuarto de hora, con mucha intensidad. En este período, la realidad es que debieron marcar. Entonces les faltó un poco de suerte, pero no se puede olvidar que el guardameta español efectuó magníficas paradas, que luego fueron superadas durante el segundo tiempo. La primera parte debió terminar con empate a dos.

En los últimos quince minutos el partido se desarrolló muy nivelado.

Cosa curiosa, apenas se han pitado offsides para el equipo suizo. Es preciso reconocer que alguno de los dados por el árbitro salieron de la imaginación de uno de los jueces de línea, que en este aspecto favoreció al equipo suizo. Otro offside era dudoso.

Los suizos han hecho este año una buena campaña futbolística. Han actuado fuera con cierta dificultad por porte de los equipos vencedores; en cambio, había ganado todos sus partidos en casa, que eran más importantes que los otros, contra Escocia y Bélgica, vencedora ésta de Francia, que tiene actualmente un buen fútbol. La victoria sobre Escocia había hecho pensar a los aficionados suizos en la victoria de su equipo sobre España, máxime por las referencias sobre el último partido de los españoles frente a los irlandeses. Aquí fallaron todos los pronósticos. A medias, claro está, porque se ha empatado, y con este resultado nos damos por satisfechos por ahora.

El fútbol profesional nunca se ha dado en gran escala en Suiza, razón por la cual no ha sido posible alternar con los equipos de vanguardia. Faltaba número. Sin embargo, ha habido siempre mucha clase. Aquí hay muchos amateurs, en gran número; bastantes profesionales de poco más o menos «marrón», como suele decirse, y no muchos profesionales. En 1924 fué cuando sobresalió el fútbol suizo, que ha ido languideciendo hasta recobrar nuevos bríos en 1934. Otro eclipse, y al iniciarse la guerra vuelve a subir. El fútbol suizo está mejor ahora. No es extraño, por lo tanto, que haya empatado con el gran equipo de España, y que haya podido ganar. Hubiera ganado claramente sin la sorpresa del primer cuarto de hora, en que España jugó un fútbol maravilloso.

El equipo español está bien, pero se le ha encontrado aquí más bajo que otras veces. Dista de los equipos que batieron a Suiza en cuatro ocasiones. Es posible que se juegue un poco más, pero los jugadores de hoy carecen de la furia de entonces, y, sobre todo, de resistencia. Ha flojeado el equipo español en la segunda parte, demostrando falta de preparación física. Este es su único pero. ¡Ah, si el equipo español conservara hasta el final su velocidad de los primeros momentos! Sería un equipo invencible.

En el ataque están mejor que en la defensa, lo que se debe tal vez a que están en un período de ensayo sobre tácticas, para lo cual hace falta mucho tiempo para el debido acoplamiento y la perfecta cohesión e inteligencia. Los cinco delanteros son peligrosos, incluso el extremo derecha, Epi, a pesar de su veteranía. Desde luego, se le ha visto falta de rapidez. Muñoz, como Igoa, son dos muy buenos interiores, muy bullidores. Al delantero centro le falta precisión y un poco más de sprint.

En la línea media, el mejor es Nando, sobre todo en la defensa. En varias ocasiones salvó a su equipo de un compromiso. Después de él, Alconero.

El trío defensivo no llega a la extraordinaria clase de los antiguos jugadores españoles, pero son muy buenos jugadores. Eizaguirre realizó algunas paradas que podrían ser firmadas por Zamora. Clemente actuó con una magnífica regularidad y, en cuanto a Curta, tuvo el único pero del tanto que marcó para su contrarios y que influyó indudablemente en el ánimo de los jugadores. El sustituto Bertol cumplió; un medio defensivo más que de ataque.

En el equipo suizo sobresalió en forma extraordinaria el extremo derecha Antenen, que ha jugado esta tarde su primer partido internacional. Es un jugador que tiene de todo: muy hábil, veloz, resistente y con un buen tiro. Algo distanciado de él se destacó el medio derecha Lucenti, e inmediatamente, Steffen, que ha mejorado mucho en colocación, pues no en balde actúa en el Chelsea, de la Primera División de la Liga inglesa. El otro defensa y los otros medios no han hecho más que cumplir.

En el ataque, después de Antenen, debe figurar Friedlander, más bien conductor del ataque, casi tanto como Tamini.

No se puede añadir nada más sobre el encuentro jugado ayer tarde en Wakkdorf.

Película del partido

ZURICH, 21. (Reseña de M. Mittelhozar, del servicio especial de Alfil.) — El encuentro de fútbol entre Suiza y España ha terminado con empate a tres tantos. La primera parte terminó con 2-1 a favor de los españoles.

Los tantos de España fueron marcados cronológicamente por Pahiño, Igoa y Muñoz. Los tantos suizos por Curta, en su propia meta, Friedlander y Antonen.

El equipo español ha hecho un juego maravilloso durante el primer cuarto de hora del partido, de tal modo, que a los diez minutos ya tenía dos tantos a su favor. La delantera realizó una verdadera exhibición de juego, muy compenetrado y entendiéndose a las mil maravillas. Podría decirse que ha sido el mejor partido jugado por un equipo español de fútbol en estos últimos años. Pero todo el juego de conjunto se vino abajo tras una jugada desgraciada del defensa izquierda español, Curta, que marcó el primer tanto suizo en su propia meta. Los suizos, por contra, se crecieron, y durante el segundo cuarto de hora impusieron su juego. Reaccionó España en los quince últimos minutos de la primera parte, nivelándose la contienda.

Preliminares

El tiempo ha sido magnífico, pues el cielo estaba encapotado y no lucía el sol, y hasta última hora no ha empezado a llover. El terreno de juego algo embarrado por la lluvia que cayó en las últimas cuarenta y ocho horas, pero en tal terreno se desenvolvieron admirablemente los jugadores gallegos y bilbainos. Soplaba muy poco viento.

El estadio presentaba un lleno completo, y se puede calcular en unos 32.000 espectadores los que han presenciado el gran encuentro.

Previamente una banda de música entona el himno español y después el suizo, que los jugadores escuchan alineados frente a la tribuna. Ambos equipos habían salido juntos. Inmediatamente después el árbitro francés, señor Edez, el mismo que dirigió el partido entre España e Irlanda.

Actúan de capitanes Epi (España) y Steffen (Suiza). Los suizos escogen su medio campo.

Primero y segundo tanto españoles

A las tres en punto inicia Pahiño el encuentro. Los jugadores españoles atacan con ímpetu y con jugadas maravillosas. Este es el adjetivo. Prueba de esto es que sacan dos córners en menos de nada. Hay una espléndida combinación entre toda la delantera, sobre todo por el ala derecha, y el delantero centro, Pahiño, desde fuera del área, lanza un tiro impresionante que es el primer tanto, al séptimo minuto.

Puesto el balón en el centro del terreno, arrebatan los españoles la pelota y vuelven a atacar. Es una gran presión, por la que los defensas suizos se multiplican, yendo en su auxilio los medios.

Gainza pasa a Muñoz, éste cede a Pahiño, pero el delantero centro aparece tapado por uno de los defensas y cede la pelota a Igoa, que marca el segundo tanto a los diez minutos de juego.

Los suizos aparecen desconcertados ante estos dos tantos rápidos de los españoles. Sigue el buen juego español durante cinco minutos más.

Primer tanto suizo

En uno de los pocos avances que hacen los suizos, el defensa español, Curta, y el guardameta, Eizaguirre, se arman un lío, y el defensa, al pretender despejar el balón en mala forma, tiene la desgracia de introducirlo en su propia meta, con lo cual Suiza consigue su primer tanto a los dieciséis minutos.

Este desgraciado fallo de Curta provoca un desaliento en las filas españolas, que aprovechan los suizos para llegar a las proximidades de la meta defendida por Eizaguirre. Se registra un avance de Muñoz que pasa a Epi, pero a éste le quita el balón Bocquet y despeja, por último, el defensa Steffen.

Hay otra combinación entre Alconero y Gainza, pero sin eficacia alguna.

El medio suizo, Lucenti, pasa a su extremo que profundiza, pero Curta despeja y manda el balón a Igoa, que pasa inmediatamente a Muñoz, quien parece estar en todas partes.

Pase de Igoa a Gainza que corta Lucenti, que pasa a su interior Friedlander, y éste cambia de juego, mandando el balón al extremo que avanza y centra para que su delantero centro remate la jugada. Tamini remata fuerte, pero la pelota tropieza en Curta, para convertirse en córner.

Dominio helvético

Es lanzado por Antenen muy abierto y raso, y Nando evita el remate de Friedlander, despejando, por último, Curta con la cabeza. El balón lo recibe Muñoz, que pasa en seguida a Igoa, que cede a Pahiño, pero Bocquet interviene con oportunidad, recogiendo la pelota para pasarla a su guardameta. El saque de éste es recogido por Ballaman, intentando Clemente cortar, pero el extremo lo pasa al medio centro, Eggimas, que avanza sobre la meta española. Sigue avanzando en vez de pasar, y al final despeja Clemente.

La delantera suiza va en tromba hacia el marco de Eizaguirre; despeja Alonso, pero este despeje es recogido por Tamini, que tira duro, realizando Eizaguirre una gran parada.

El saque lo recoge Igoa, que avanza y pasa a Gainza, quitándole el balón Maillard, que lo echa fuera de banda.

Se observa un poco de desaliento en la delantera española. Siguen atacando los suizos, que hacen trabajar a Eizaguirre. Un peligroso avance de Antenen lo corta Alonso, que envía la pelota a Igoa, el cual avanza muy bien, pasando a Gainza, y éste a Pahiño. Se hace con la pelota Maillard, al que entra Alconero, pero sigue con la pelota el interior suizo hasta que despeja Curta, que lo hace sobre Muñoz, quien pasa a Igoa, que se interna hasta que despeja el defensa Steffen, cediendo el balón a su portero. El saque de éste va al extremo izquierda, Ballaman, que avanza y pasa al delantero Tamini, que se interna y bombea sobre el extremo izquierda, pero despeja Alonso, de cabeza; nuevamente se hace con el balón el extremo izquierda Ballaman, quien centra sobre el marco, rematando el delantero centro un balón que para sin dificultades Eizaguirre.

El guardameta español manda la pelota a Gainza, quien, retrasado, cede a Igoa, Igoa pasa a Pahiño y éste devuelve el juego a Gainza, pero la jugada la corta el interior derecha, Friedlander, quien pasa demasiado fuerte a su extremo, saliendo fuera la pelota por la línea de meta, lado izquierdo del marco.

Buenas intervenciones de Eizaguirre

Saca Eizaguirre, y el balón va al extremo derecha, Antenen, pero corta Alonso, quien pasa a Igoa, que avanza y envía la pelota a su extremo, Gainza. Este, marcado por Lucenti, sigue avanzando, intenta pasar a Pahiño, pero el medio centro suizo se hace con la pelota. Avanza hacia la meta española, y ya pasada la línea de medios, remata fuerte. Eizaguirre realiza una parada impresionante. Desde muy lejos, el medio suizo ha tirado muy fuerte sobre el marco, en un tiro muy difícil, que el guardameta español ha parado espléndidamente. El público suizo aplaude a Eizaguirre, demostrando con ello su gran deportividad.

Saca Eizaguirre, quien lo hace sobre Muñoz, que avanza y centra. Este centro o pase lo recoge Gainza, que devuelve la pelota al centro, hacia Pahiño, cuando está en "offside".

Belli efectúa el saque sobre su medio centro derecha, cortando Nando, que pasa a Muñoz, el cual avanza sobre el centro del terreno. Salva la entrada del medio centro, Eggiman, y, retrasado, pasa a Alconero, quien avanza a su vez para pasar a Pahiño, éste a Igoa, quet tira fuerte, pero hacia las manos del guardameta, Corrodi. Este manda el balón a Tamini, que se ve acosado por Curta y cede la pelota hacia el extremo derecha, Antenen, cuando el interior estaba marcado por Alonso y Nando. Aquél corta la jugada, de cabeza.

Vuelve el balón al delantero centro suizo, que pasa a su extremo derecha, Antenen, quien centra, pero Alconero se lleva la pelota con el pecho y pasa a Pahiño, que se encuentra solo en el centro. Al aparecer un defensa, pasa a Muñoz, y éste cambia a Gainza, el cual se corre hacia el lado derecho y avanza solo. Sigue avanzando, pasa a Epi, éste a Igoa, pero la pelota es despejada por Eggiman. Recoge Nando, que pasa a Epi, quien lo hace a Alonso, que avanza. Corta el extremo, Antenen, que gana por pies a Alonso. Sigue avanzando el extremo derecha suizo, y, al final, pasa a su delantero centro, y el balón, ya cerca del marco español, es despejado muy bien por Clemente, cuando el peligro se cernía sobre la portería de Eizaguirre.

Parcialidad de los jueces de línea

Recoge el medio centro suizo que avanza y remata, pero nuevamente Clemente es el encargado de despejar la situación, pasando hacia Pahiño. Corta la jugada el medio Eggiman, que pasa al medio derecha, éste a su extremo, que devuelve el medio. Se cruza entonces Curta, que envía la pelota a Igoa. Avanza el jugador valenciano y pasa a Muñoz, éste, a su vez, a Gainza, que centra. Va al remate Epi, pero rechaza el medio derecha, Lucenti, que estaba colocado en medio del campo, y este mismo medio avanza, hasta que Alconero le quita el balón, que centra sobre Epi. Este devuelve la jugada a Alconero, y el medio, Bocquet, corta con la cabeza. Cuando el medio izquierda intenta avanzar, se cruza Alonso, que se hace con el balón, quien pasa a Gainza, pero estaba en "offside". Un fuera de juego algo dudoso. El árbitro lo ha señalado por indicación de uno de los jueces de línea, cerca de la línea de córner del lado derecho suizo.

Saca el defensa, que cede al guardameta, que despeja demasiado corto y permite a Alconero recoger la pelota que pasa a Muñoz. Este avanza, cede a Pahiño, que recoge la jugada en una posición difícil, lo que permite la rápida intervención del medio centro, Eggiman, que pasa al interior, Maillard. Este al delantero centro, Tramini, éste, a su vez, a su extremo derecha, Antenen, que avanza con el balón, sin parar. Vuelve la pelota al delantero centro, pero corta el pase Alonso con la mano, produciéndose así una falta contra España, que saca el medio centro y que Curta no puede despejar, salvando el peligro, en última instancia, el portero, que bloca muy seguro y despeja con la mano. El balón va a Muñoz, que pasa a Pahiño, y Pahiño, en postura inverosímil, cede a Gainza, quien intenta pasar a Igoa, que se aproxima al marco suizo, y después de regatear a dos contrarios, tira fuerte pero alto, y el balón sale desviado por la parte izquierda de la portería suiza.

Saca el guardameta y recoge Muñoz, que envía a Epi, el cual, retrasado, lo hace a Nando, que, sin parar, devuelve la pelota a Epi. Este, a su vez, pasa a Nando que, desde muy lejos, remata fuerte con la izquierda y sin parar.

El despeje del guardameta suizo va al extremo Antenen, que proporciona un nuevo peligro para la meta española. Eizaguirre para en un espléndido plongeón.

Ha pasado más de media hora de juego y el marcador sigue favorable a España con un 2-1.

En los últimos minutos de la primera parte se afianza la línea media suiza y hace que su delantera carbure mucho.

Se produce un córner contra España, sin consecuencias.

En una reacción española llevada por el ala derecha, Muñoz pasa a Igoa, quien avanza y remata. El balón va hacia la red, pero por fuera.

Domina ligeramente España. Alconero cede un balón a Muñoz, quien en un tiro impresionante, y con la izquierda, hace salir el balón como una bala. Lo para muy bien el guardameta suizo.

Pahiño es objeto de una zancadilla, que es castigada por el árbitro, a pocos metros de la superficie de penalty. Los jugadores suizos hacen la muralla. Gainza tira la falta, que va a Epi, éste a Muñoz, y despeja Bocquet, pero pronto se hace con la pelota Nando, que pasa a Epi y luego a Pahiño, que remata. Tiro con mucha precisión, pero Corrodi lo para, enviando la pelota a córner. Poco tiempo después termina el primer tiempo, con este tanteo:

España, dos tantos (Pahiño e Igoa).
Suiza, uno (Curta, propia meta).

Las alineaciones fueron las siguientes:

Arbitró Sdez (Francia).

SUIZA: Corrodi, Belli, Steffen; Lucenti, Eggiman, Bocquet; Antenen, Friedlander, Tamini, Maillard y Ballamán.

ESPAÑA: Eizaguirre, Clemente, Curta; Alconero, Alonso, Nando; Epi, Muñoz, Pahiño, Igoa, Gainza.

Durante el descanso una banda de música desfiló marcialmente por el campo, interpretando diversas composiciones musicales.

Segundo tiempo

En esta parte, Bertol sustituye a Curta.

Comienza la segunda parte con un avance suizo por el lado derecho, que corta, de cabeza, Bertol, en su primera intervención.

La pelota va a Muñoz, éste pasa a Nando, que devuelve a Muñoz, y lo recoge el interior izquierda, Maillard, que pierde la pelota y va a Igoa. Este pasa a Gainza, quien cambia de juego hacia Epi. Este centra e Igoa remata muy fuerte, pero muy marcado, lo hace sin precisión, saliendo la pelota fuera, si bien rozando uno de los postes.

Se producen ataques alternos por ambos bandos, y se aprecia marcadamente en este segundo tiempo una mayor cohesión en las líneas suizas, principalmente la media y la delantera, que ligan jugadas bastante peligrosas.

El extremo suizo, Balleman, en uno de los avances, pasa al interior izquierda, éste al otro interior, quien, desde cerca, remata fuerte, que Eizaguirre detiene en una gran parada impresionante, que el público aplaude calurosamente.

Hay una falta de España, de Bertol, que cuando el delantero centro suizo avanzaba, le ha dado un empujón. Saca la falta el medio izquierda, Bocquet, haciéndolo sobre el marco, pero Eizaguirre despeja muy bien de puño. Nuevamente son los suizos los que llevan el peligro a la meta española. El medio derecha, Lucenti, avanza y cede el balón a su interior izquierda, que cuando se disponía a rematar sale Eizaguirre arrojándose a sus pies y haciéndose firmemente con el esférico, pero recibiendo, en cambio, una patada en el cuello.

Dominio alterno

El árbitro señala falta contra Suiza, que lo saca Clemente. Envía el balón a Muñoz, quien avanza y cede a Pahiño, éste devuelve a Muñoz, quien remata fuerte, pero el balón sale desviado por el lado izquierdo de la portería. Hay otro avance de los españoles llevado por Muñoz y Pahiño; este último se acerca al marco contrario y, cuando se disponía a pasar a Epi, uno de los jueces de línea señala un "offside".

El juego se hace cada vez más interesante y, sobre todo, con una extraordinaria emoción.

Los dos equipos dominan alternativamente sin que se pueda señalar mayor peligro por ninguno de los dos bandos. En uno de los avances españoles, Igoa cede a Gainza, que devuelve a Igoa y éste avanza y cede de nuevo a Gainza. El centro de Gainza lo remata muy bien Epi de cabeza, pero el balón sale algo desviado hacia la izquierda. La jugada ha sido muy bonita, rápida y espectacular de la delantera española, que el público aplaude. Igoa y Gainza se entienden perfectamente y están ligando una serie de preciosas jugadas.

A los doce minutos de esta parte, hay un avance suizo que corta Bertol de cabeza, recogiendo el interior izquierda Maillard, quien remata fuerte y Eizaguirre se ve obligado a ceder córner. Es sacado sin consecuencias. Hay una mano de Nando cuando el medio derecha trataba de desbordarlo, que el árbitro señala. Lo tira el defensa Steffen, muy fuerte sobre el marco, recoge el interior izquierda, avanza, cede a Tamini y ya cerca de la meta, Alonso corta la jugada, pero envía la pelota al extremo Antenen, a quien Nando se la quita y la envía fuera de banda, cerca de la línea de córner.

"Penalty" suizo y el gol del empate

El equipo español da la impresión de dedicarse exclusivamente a destruir juego. Hay una falta contra Suiza, cuando el balón se encontraba en el área de "penalty" de España, en una pugna entre Alconero y Maillard. Saca la falta Clemente, no sin que antes el árbitro rectifique la posición de la pelota. Se registra ahora un avance español con pase de Nando a Igoa, éste a Gainza, quien a su vez, cede a Muñoz y retrasado éste a Alconero.

Alconero pasa muy bien a Igoa, quien avanza y cambia de juego hacia Epi. Este devuelve el balón a Igoa, que pasa a Pahiño y cuando éste se disponía a rematar intervienen varios jugadores suizos y el balón va a poder de Epi, que remata. Corrodi detiene la jugada.

Pahiño reclama "penalty", pues alega que un defensa ha tocado la pelota con la mano, pero el árbitro no lo concede.

A los 17 minutos se produce el empate. La jugada fué así. El extremo izquierda, Bellaman avanza por la línea y centra, retrasando la pelota: la recoge el interior izquierda, que va hacia el centro y que deja el balón retrasado en poder del otro interior. Así marca Friedlender el tanto del empate.

Ha sido una jugada desgraciada por parte del guardameta español, quien debió salir de su marco para cortar el centro.

El entusiasmo del público es indescriptible. Se saca la pelota del centro. Va después a Belli, que la lanza largos, a su extremo. Este avanza y centra ya de la meta de Eizaguirre, que al suelo por una zancadilla que le pone Nando. Se señala la falta. La tira Lucenti y es despejada por Alonso casi en la misma meta.

A continuación recoge la pelota Nando que envía a Igoa, éste avanza y cede muy bien a Gainza, que se encuentra ante la puerta suiza, en magnífica posición; pero tira a las manos del portero. Al parecer, Gainza, cuya posición era un tanto dudosa, creyó que le habían pitado un "offside", por lo que desaprovechó una excelente ocasión para marcar el tercer tanto. Contrariamente a lo que le pasó al equipo español, que ha decaído bastante, el suizo está jugando con una magnífica compenetración de sus líneas media y delantera. Hay una falta contra Suiza cuando el delantero centro Tamini pone el pie ante el balón que intentaba despejar Bertol en el centro del terreno. Tira la falta el mismo Bertol, no sin que antes el árbitro rectifique por dos veces la posición del balón. Bertol saca sobre el marco, fuerte; se apoya Gainza, para evitar la caída en el hombro de Belli y el árbitro señala la falta contra España.

Gainza se caía, efectivamente, cuando iba a rematar, y tuvo que apoyar

EN LA VIII VUELTA CICLISTA A ESPAÑA
SIGUEN LOS TRIUNFOS DE
NEUMATICOS Y TUBULARES
GALINDO
Etapa TORTOSA-BARCELONA
Vencedor: SENEN MESA
Primero en la General y Primero en la Montaña D. LANGARICA
En las carreras preliminares a la llegada de los corredores de la Vuelta a España en el Parque de la Ciudadela, venció el corredor MONTAÑA y por equipos el C. C. BARCELONA
Sobre la gran marca Nacional
GALINDO
La marca que ha lanzado al mercado el nuevo desmontable PESO PLUMA y las variedades negro, ámbar, blanco y marrón

FRONTONES
CATALUÑ
Hoy, noche
A cesta: Esteva-Ortego contra Blaimendia-Aguirre
A pala: Irún-Pedrín II contra Donosti-Jauregui
PRINCIPAL PALACIO
Hoy, noche: Rita-Lolina contra Rosalín-Rosina
ELISA-LOLITA contra URZAY-VICTORIA
CHIQUI
Hoy, noche
Tere-Aurora contra Mery-Adell
CONCHITA-YOLANDA contra SORI-MARICHU

UN EMPATE QUE POCOS ESPERABAN. — Entre todos los pronósticos que se habían puesto en circulación con respecto al resultado del quinto encuentro internacional de España con Suiza, muy pocos eran los optimistas. Para hablar con claridad, era creencia general que en el campo de Grasshoper, de Zurich, iba a quebrarse la tradición victoriosa de nuestros colores ante los helvéticos. Ni la superioridad, más o menos acusada — normalmente más— que España había demostrado en los cuatro encuentros anteriores, ni el triunfo de Montjuich, sobre Irlanda, podían librar al conjunto hispano que ayer jugó en tierra suiza, de un clima de franco pesimismo con relación al resultado a cosechar.

Ahora bien, el empate a tres tantos, que propuesto antes del desafío internacional de Zurich —último de nuestro país en la presente temporada— hubiera sido aceptado inmediatamente por la inmensa mayoría de aficionados españoles, produjo entre casi todos los que escucharon, a través de la excelente emisión de Radio Nacional, los pormenores del choque, una cierta desilusión. Desilusión explicable si se tiene en cuenta que España, a los diez minutos de juego, tenía dos goles de ventaja en el marcador, y había jugado uno de los períodos más memorables y preciosos de toda su historia futbolística. Pero desilusión un tanto paradójica, cuanto antes de empezar la contienda, nadie daba un comino por la suerte de nuestro equipo representativo.

En justicia, hay que reconocer, aquilatadas las diversas circunstancias del choque —progreso del fútbol suizo, infortunio en el gol de Curta en su propia meta, ambiente si no contrario por lo menos mucho más cálido para nuestros adversarios, etc. etc.—, que el empate de Zurich es altamente meritorio. España termina la temporada internacional de 1947-48, sin haber conocido la derrota, y demostrando en un terreno —donde antes cayeron equipos de la calidad del escocés y del belga— que no todo se ha perdido y que en un futuro próximo podremos estar de nuevo en la primera línea del deporte más popular del Continente.

SATISFACCION INDISCUTIBLE. — El hecho de que España llevara siempre ventaja en el marcador, revela bien claramente que nunca se dió el brazo a torcer. Ni el hecho de que Suiza marcara su primer tanto, antes de que finalizara la primera parte, en una mala inteligencia de nuestra zaga con Eizaguirre, ni que los nervios del guardameta valenciano le privaran de interceptar con una fácil salida el centro de Beckleman que precedió al segundo gol helvético, fueron bache suficiente para que el genio de nuestro fútbol, rebozado esta vez de una mayor cohesión entre sus líneas, rebasara el mal momento y se adelantara con un tercer tanto, lleno de la clásica acometividad latina, que hizo que tres hombres acudieran simultáneamente al remate que Pahiño había estrellado en la arista inferior del larguero.

Para los que veían muy negro el panorama suizo —y entre ellos me cuento yo— el 3-3 constituye una satisfacción indiscutible. Seamos sinceros diciendo que si, independientemente, de todo pormenor del partido, se nos presentara el hecho concreto de su resultado, todos lo recibiríamos encantados. Desgraciadamente, los tiempos en que lo sorprendente para los españoles era la derrota de su equipo, han pasado ya, y hasta que no vuelvan, y atendiendo al estado actual de nuestro fútbol y a la evidente ventaja técnica que nos lleva el resto de los países, debemos acoger alborozados cualquier resultado honroso —y el de Zurich lo es altamente— que consigan nuestros representantes.

¿Qué se pudo ganar? Puede ser. Pero también se pudo perder. En la segunda mitad, el equipo suizo más compenetrado, más atlético, amoldándose mejor al embarrado terreno del Grasshoper, se impuso durante mucho rato al genio individual de los nuestros y a su tenacidad, recurso supremo cuando fallan los recursos físicos normales. A través de las ondas emitidas desde el borde mismo de la liza, se desprende que todos los jugadores españoles actuaron con un entusiasmo enorme y superándose en él a medida que el cansancio hacía mella en ellos. Fué una lástima que el cuarto de hora inicial, cuando España trenzó el mejor fútbol que vieron los espectadores, y cuando todo el equipo respondió como una máquina ajustada en todos sus movimientos, no se alargara un poquito más. Dos goles fulminantes de Pahiño e Igoa, a los seis y diez minutos de juego habían deshecho el dispositivo suzo del "cerrojo" y le habían dejado poco menos que inerme, a los pies de nuestros jugadores. Pero la fulminante salida, la velocidad a que se jugó, los rápidos desplazamientos de todos los hombres del ataque, precisaron de un respiro, en el que se dió, precisamente, la desafortunada intervención de Curta. Luego, ya, fué tarde, para el tanteo espectacular que por el inicio, fué idea que llegó a cuajar en los corazones, más que en los cerebros, ilusionados de todos. La rápida reacción suiza y la moral que recibieron con el gol, equilibró la contienda.

HASTA EL AÑO QUE VIENE. — Para la próxima temporada, España tiene los choques más difíciles con que va a tropezar después de los famosos Campeonatos del Mundo, en Italia, de 1934. Los partidos proyectados con Italia, con Francia —la gran vencedora de Checoeslovaquia, en Praga por 4-0— con Argentina y posiblemente con Inglaterra, van a poner a prueba la capacidad de un sistema de juego discutidísimo —aún cuando en este año haya salido incólume del peor de los males— y la capacidad de los jugadores para llevarlo dignamente a la práctica. Por de pronto, el resultado de ayer, a la sombra de los picachos nevados alpinos, es esperanzador.

Si en Zurich, a España le faltó todavía ligazón entre la defensa y el ataque, si todavía se dió primacía a la primera sobre el segundo —a pesar del temperamento ofensivo hispano— si hubo una evidente mala suerte, y una no menos evidente parcialidad de los jueces de línea, la verdad es que se logró un digno resultado. Mucho mejor, que en el Dalymouth Park, de Dublin, el año anterior, cuando una mínima derrota no sirvió para empañar el buen juego de nuestro equipo. Que los suizos se mostraron superiores en muchos momentos y en bastantes aspectos, es cosa que no puede discutirse. Pero que las virtudes de los españoles les hicieron no sólo merecedores a la igualada, sino también a un triunfo más o menos señalado, es también innegable. Alegrémonos de ello, y felicitemos sinceramente a todos cuantos contribuyeron a que el pabellón español saliera imbatido una vez más de nuestra competición futbolística con Suiza.

Y pensemos que está cercano el día en que los valores individuales que existen en España, puedan fundirse en un conjunto acerado, potente, profundo, que vuelva a dar a nuestro fútbol la gran clase y renombre de antaño. — J. J. C.

M.C.D. 2022

Suiza, 3 - España, 3

(Viene de la primera página)

Luego vino el desgraciado testarazo de Curta a los diecisiete minutos. Un balón bombeado, sobre cuyo rastro iban dos delanteros helvéticos. Curta se vió comprometido para despejar y de coronilla pretendió pasárselo a Eizaguirre; pero éste, ya iniciada la salida, la pelota le pasó por encima sin poderla alcanzar. Fué sólo un momento de desorientación española.

Si antes habíamos presenciado unos preciosos avances con disparos de Igoa, Pahiño y Muñoz, bien detenidos por el gigantesco portero helvético, luego volvimos a verlos repetidos. Los muchachos se habían serenado y en seguida Alconero nos levantaba de nuestros asientos a fuerza de coraje y voluntad, lo mismo que Alonso y Epi llevaban como un profesor la pelota cruzando el campo de punta a punta. Y hasta Eizaguirre convirtió su marco en un reducto, haciendo paradas magistrales. Con 2 a 1 termina el primer tiempo. El marcador favorable a España no reflejaba la diferencia habida entre los dos equipos. Sin el gol de Curta, ya hubiera sido otra cosa. Dos goles de más era ya más justo.

Pero ya en los últimos momentos de este primer período, el equipo español comenzó a vencerse por la izquierda, o sea, por el lado de Curta y Alonso. El primero cojeaba visiblemente y perdía velocidad. Al marcar su desgraciado gol había caído a la manera que otra caída posterior le había lesionado, pero hasta pasado un rato y hasta que se le enfrió la pupa, no empezó a escorar.

Y esto coincidió con que el bravo Alonso iba decayendo por momentos. El "once" español se tiraba todo hacia aquel lado para cubrir el boquete y perdía su anterior equilibrio, porque, además, ocurría que precisamente el medio ala derecha era el más peligroso y su extremo su mejor hombre. Esto ya empezaron a aprovecharlo los helvéticos, pero llegó oportunamente el descanso.

Fué en la segunda parte donde nuestro defecto se acusó a pesar de que Bertol, que salió en sustitución de Curta, cubría bien las espaldas de Alonso, y Nando, corrido también hacia su izquierda, taponeba igualmente la cuña. Pero ya el "once" español con estas cosas perdía su primitiva ordenación y los hombres no estaban en su sitio. Los suizos advirtieron al momento lo que nos ocurría. Cargaban el juego sobre su veloz extremo derecha, Antenen, aspirando a darnos por aquel costado la puñalada, como, efectivamente, acabaron dándonosla. A los quince minutos del tiempo, el citado Antenen marcaba de un cabezazo sobre la marcha, el segundo gol.

España sacaba fuerzas de flaqueza y una oleada que parecía envuelta en fuego dominaba nuevamente. El partido estaba en una fase emocionantísima. Atacaban los nuestros pasando sobre aquellos que les entorpecían el paso. Epi escapaba frecuentemente, pero por jugarse con un balón muy pequeño y de escaso peso, todo cuanto de eficacia realizaba Epi, en el avance al centrar lo malograba, porque aquel "guisante" se le iba siempre fuera.

Avanzaba Igoa por la izquierda, centrando medido, Metía el pie como una bala Pahiño y el disparo iba a estrellarse sobre el larguero suizo. Pero allí estaba ya todo el ataque español y magníficamente situado Muñoz, cogía el balón rechazado por el travesaño y de un tiro cruzado lo llevaba a las mallas helvéticas.

Suiza no cedía y cada vez se lanzaba con mayores ímpetus a la batalla. Nuestros hombres daban señales de gran fatiga. Alonso no podía moverse, y entonces los nuestros se replegaron. Acosaba el "once" suizo, y a los veintiséis minutos, otra vez el peligroso Antenen escapaba, y de un disparo raso marcaba el tercer tanto y el del definitivo empate para Suiza.

Ya el resto del partido fué una lucha a la desesperada atacando Suiza y defendiéndose España, con contadas escapadas de Epi e Igoa. Fueron unos minutos que nos parecieron un siglo, hasta que el árbitro, señor Sdez, que había pitado con gran autoridad y tino durante toda la contienda, daba por terminado el emocionante partido, en el que el empate había sido lo justo, ya que cada equipo fué dueño absoluto de un tiempo.

Los mejores de España, Alconero, Alonso, mientras estuvo bueno; Epi, gran cerebral; Muñoz, con mucho tranco y con noción de las jugadas, e Igoa, cuyos balones no fueron siempre debidamente aprovechados por Gainza.

Los equipos jugaron con las siguientes alineaciones:

España: Eizaguirre, Clemente, Curta (Bertol, en el segundo tiempo); Alonso Alconero, Nando; Epi, Muñoz, Pahiño, Igoa y Gainza.

Suiza: Corrodi, Belli, Steffen; Lusenti, Eggimann, Bochuet; Antenen, Friedander, Tamini, Maillard, Ballaman.

Tercer tanto de España

Muñoz avanza y como está muy marcado, cede a Epi; Epi se interna, pero se le va el balón y el árbitro pita un "offside".

A los 23 minutos de juego se produce el tercer tanto de España. Igoa pasa a Muñoz, que estaba a su derecha, éste cede a Pahiño, quien avanza hasta cerca del marco, remata y el balón da en la parte baja de uno de los postes. Se forma un lío de jugadores. El rechace del poste lo recoge Muñoz con una gran oportunidad y marca el tercer tanto para España.

Se registra otro avance español llevado por Alconero y Muñoz. Este último pasa a Pahiño, quien se interna acosado por el defensa Steffen, que logra quitarle la pelota y el jugador suizo zancadillea al suizo, falta que no pasa desapercibida. Saca la falta el mismo Steffen, fuerte, y el balón va al interior; éste avanza y remata en una ocasión magnífica, cuando se encontraba solo ante Eizaguirre. El balón sale fuera por la izquierda. Otro avance suizo que culmina en una parada de Eizaguirre a los pies de Tamini, cuando éste se disponía a rematar.

Igualada definitiva

Presión agobiante de Suiza. Van 30 minutos de juego, cuando se produce el empate, que iba a ser el definitivo a tres tantos. El medio derecho Lucenti se hace con el balón y éste, a su interior, que avanza, cediendo hacia el extremo, mientras el extremo lo hacía hacia la media. El interior derecha pasa muy bien a su extremo y éste, en un tiro sin dificultades, marca el gol.

Eizaguirre se había quedado paralizado, al parecer sin realizar el menor intento de detener la pelota.

El equipo español en aquellos momentos da muestras de desconcierto grande y parece que nadie está en su sitio. El extremo izquierda Sallaman, avanza con el acoso de Clemente y el balón sale fuera de banda. Saca Alconero sobre Muñoz, que le devuelve la pelota; Alconero pasa a Epi, Epi cambia a Igoa y éste, retrasado, a Nando, que avanza por el centro y pasa demasiado largo a Epi, que no puede recoger la pelota, saliendo fuera, no muy lejos de la esquina.

El partido no pierde interés y cobra una extraordinaria emoción por la igualación en el marcador.

A los 29 minutos hay otro córner contra España, que lo lanza Antenen, muy cerrado, y despeja Bertol de cabeza. Sigue una falta de Bertol cometida contra el delantero Tamini, muy cerca de la superficie de "penalty". El extremo derecha saca la falta, bombeando el balón sobre el marco. El interior Maillard remata por encima del larguero.

Continúan los avances alternos, aunque más ligados y peligrosos por parte de Suiza.

Al parecer, Alonso está jugando en condiciones de inferioridad física, lo que resta efectividad a la defensa, puesto que este jugador actúa en esta línea como tercer defensa.

Van 38 minutos de juego. Un balón que sale fuera de banda lo saca Nando sobre Muñoz, que pasa de cabeza a Gainza; éste a Igoa y éste a Pahiño. Pahiño devuelve a Gainza, que avanza y centra cerca de la esquina, recogiendo Pahiño, pero pierde el control del balón, que va a parar a los pies del interior Friedlander, que lo pasa al medio derecha, sin que pueda intervenir Igoa.

Final emocionante

Faltan cinco minutos para terminar el encuentro: Saca en su meta el portero Corradi y recoge el medio derecha Lucenti, quien pasa a su extremo que cede al delantero centro y éste retrasado, al medio derecha, que bombea sobre el marco de Eizaguirre. Berti se encarga de despejar, pero el interior derecha se hace con el balón, evita la entrada de varios jugadores españoles y remata. La pelota sale fuera por poco. Ha sido un momento de gran peligro para el marco de Eizaguirre.

Saca Eizaguirre y el balón va al medio centro suizo, que avanza, acosado por Muñoz, que dificulta el paso. Regoce el extremo derecha Antenen que bombea sobre la meta y Nando despeja fuerte. Vuelve otra vez la pelota hacia la meta española y cuando Tamini se disponía a rematar Eizaguirre se lanza a sus pies y se apodera del balón.

De la jugada del guardameta español va la pelota a Gainza; éste salva la entrada del medio centro y avanza, que pasa a Epi y éste devuelve la jugada al otro extremo. El árbitro pita entonces "offside", también por indicación de uno de los jueces de línea.

Faltan dos minutos cuando empieza a lloviznar. El árbitro había descontado un minuto por suspensiones momentáneas.

Las últimas jugadas son de avances alternos, sin ningún peligro por ninguno bando. Termina el encuentro con el empate: Suiza, 3 tantos (Curta propia meta; Friedlander, Antenen); España, 3 tantos (Pahiño, Igoa, Muñoz).

(Película del partido de M. Mithelhuzer, del Servicio especial de Alfil.)

REGRESO DEL EQUIPO NACIONAL DE FUTBOL

Esta mañana, a las once y media, arribó en el aeródromo del Prat el avión especial de la Iberia, que, procedente de Ginebra, conducía a los componentes del equipo español de fútbol que ayer jugó en Zurich.

En nuestra ciudad se quedaron Correa y Gonzalvo II, mientras que el resto de la expedición continuó viaje aéreo hacia Madrid, adonde han llegado a las dos menos veinte de la tarde.

SOCIOS

Familiares y Amigos de la Sociedad de Tiro Pichón, las VERBENAS más distinguidas de SAN JUAN y SAN PEDRO son las que celebra esta Sociedad en su CAMPO DE TIRO DE MONTJUICH
Teléfonos 22439 y 72807

¡AUTOMOVILISTAS!
NEUMATICOS GALINDO
"ULTRAFRENO"
VERDADERO SEGURO CONTRA ACCIDENTES

LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

Senén Mesa (Galindo) venció en la etapa de ayer Tortosa-Barcelona

En el Parque de la Ciudadela se celebró ayer la llegada de la octava etapa de la Vuelta Ciclista a España (Tortosa-Barcelona). Se organizaron a tal efecto unas carreras preliminares de ciclismo y otras tras motos, resultando una magnífica matinal, que los aficionados agradecieron llenando por completo el recinto del Parque.

De la llegada de los corredores que participan en la Vuelta a España podemos decir que Senén Mesa y Ferrándiz se fugaron del grupo de cabeza en San Feliu de Llobregat, junto con el belga Legage, quien tuvo la desgracia de romper el cuadro de su máquina, quedando solos los dos ciclistas españoles, que se presentaron destacados en el Parque de la Ciudadela pedaleando animosamente en el curso de las diez vueltas, sin poder ser alcanzados por el grueso del primer pelotón, en el que figuraban todos los «ases», venciendo en el sprint final, Mesa. Poco después (un minuto escaso) llegó el primer pelotón, mandado por Bernardo Ruiz, seguido de Gelabert, Langarica, V. Ruiz y un nutrido grupo «ex aequo».

Senén Mesa, después de la victoria de ayer, se sitúa en tercer lugar de la clasificación general, al serle otorgado un minuto de bonificación. Todo sigue igual que anteayer y la distancia entre los primeros es muy corta. La enconada rivalidad de los grupos «Galindo» y «Sans» pone la más interesante incógnita sobre el futuro de las etapas que se avecinan.

Mientras se esperaba la llegada de los corredores de la Vuelta a España, en el Parque de la Ciudadela se celebraron diversas carreras, con estos resultados:

CARRERA DE VELOCIDAD

1. Jorge Vidal, U. C. Hospitalet, 5 m. 47 s. (dos vueltas: la primera en 2 m. 59 s., y la segunda en 2 m. 48 s.).

CARRERA DE ELIMINACION

Vencedor, Montaña (Galindo), del C. C. Barcelona, seguido de Vallmitjana.

CARRRERA TRAS MOTO INTERNACIONAL

1. Timoner I, 27 m. 7 s.; 2. Poblet, 27 m. 54 s. 3. Oubron, 28 m. 40 s.; 4. Clarós, 29 m. 27 s.; 5. S. Arajol, 27 m. 55, a una vuelta; 6. Pel, 28 m. 25 s., a una vuelta; 7. Lorenzetti, 27 m. 56 s. a 2 vueltas. Timoner II sufrió una caída en la primera vuelta, abandonando con heridas; Salom, abandonó a la vuelta segunda.

SEGUNDA MANGA

1. Timoner I, 29 m. 4 s.; 2. Oubron, 29 m. 24 s.; 3. S. Arajol, 29 m. 43 s.; 4. Piel, 30 m. 15 s.; 5. Clarós, 31 m. 25 s.

En esta manga, Poblet pinchó a la vuelta 9 y en la vuelta 10 se pone en carrera, sufriendo una caída en la vuelta 11, que le hace abandonar.

En la vuelta 5 abandona Lorenzetti.

CLASIFICACION FINAL DEL ENCUENTRO TRAS MOTO COMERCIAL

1. Timoner I, 56 m. 11 s.; 2. Oubron, 58 m. 4 s.; 3. S. Arajol, 59 m. 38 s.; 4. Piel, 1 h. 40 s.

CARRERA INDIVIDUAL POR SPRINTS

1. Montaña (Galindo), 40 puntos; 2. Crespo, 24; 3. Millá, 19; 4. Vidal, 15; 5. Torrella, 4; 6. Espin, 3; 7. Alpuz, 2; 8. Ferrer, 1.

La clasificación del encuentro interclubs, quedó así:

1. Equipo A. del C. C. Barcelona, 50 puntos; 2. C. C. Barcelonés, 60; 3. B. del C. C. Barcelona; 4. U. C. Hospitalet; 5. A. C. Montjuich.

CLASIFICACION DE LA ETAPA TORTOSA-BARCELONA

1. Senén Mesa (Galindo), 214 kilómetros en 7 h. 27 m. 35 s., promedio por hora 28,623; 2. Ferrándiz, 7 h. 28 m. 35 s.; 3. B. Ruiz, 7 h. 29 m. 40 s.; 4. Gelabert, 7 h. 29 m. 40 s.; 5. Langarica, 7 h. 29 m. 40 s.; 6. V. Ruiz, 7 h. 29 m. 40 s.; 7. "Exeaquo": Breuer, Costa, Gimeno, Gual, Blanco, Montouri, Emilio Rodríguez, Manuel Rodríguez, Serra, Font, Camilla, Adriano, Zanti, Olmos, todos con el mismo tiempo de B. Ruiz.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA VIII ETAPA

1. Langarica (Galindo), 54 h. 13 m. 44 s.

2. Bernardo Ruiz (U. D. Sans), 54 h. 15 m. 36 s.

3. Mesa, 54 h. 16 m. 43 s.; 4. Costa, 54 h. 17 m. 59 s.; 5. Emilio Rodríguez, 54 h. 20 m. 19 s.; 6. Capó, 54 h. 21 m. 40 s.; 7. Giauna, 54 h. 28 m. 56 s.; 8. Serra, 54 h. 28 m. 58 s.; 9. Ferrándiz, 54 h. 29 m. 23 s.; 10. Pérez, 54 h. 29 m. 26 s.; 11. Lahoz, 54 h. 29 m. 29 s.; 12. Manuel Rodríguez, 54 h. 29 m. 29 s.; 13. Adriano, 54 h. 29 m. 33 s.; 14. M. Fombellida, 54 h. 29 m. 56 s.; 15. Gual, 54 h. 30 m. 4 s.; 16. Gielen, 54 h. 31 m. 46 s.; 17. Font, 54 h. 32 m. 11 s.; 18. Gimeno, 54 h. 33 m. 39 s.; 19. Blanco, 54 h. 36 m. 10 s.; 20. Berrendero, 54 h. 36 m. 27 s.

Promedio general hasta Barcelona, 27,815 por hora.

Ayer abandonaron el italiano Vercellone y el francés Rol.

SE INICIA LA ETAPA BARCELONA-LERIDA

A las 12'15 de esta tarde y desde la Plaza de España, emprendieron los corredores de la VIII Vuelta a España la etapa Barcelona-Lérida, mucho público fué a despedir a los corredores y únicamente hubo que lamentar la baja de Masip, el corredor barcelonés que no pudo tomar la salida por haber sufrido una caída en la etapa de ayer y que le impedía poder correr debidamente.

RADIO a PLAZOS
DESDE 90 PTAS. MES
PHILIPS
Invicta
TELEFUNKEN
RCA
MARCAS AMERICANAS
1948
PALACIO de la RADIO
RAMBLA ESTUDIOS, 8. PRAL. - TELEFONO 23410

RESULTADOS DE AYER Y CLASIFICACIONES

TERCERA DIVISION
(Fase final)

Melilla, 1; Salamanca, 2.
Santander, 3; Gerona, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Santander	3	3	0	0	9	4	6
Gerona	3	2	0	1	6	5	4
Salamanca	3	1	0	2	5	7	2
Melilla	3	0	0	3	4	8	0

TERCERA DIVISION
(Reclasificación)

GRUPO PRIMERO

Maestranza, 16; Santiago, 0.
Juventud, 3; Avila, 0.

GRUPO SEGUNDO

Durango, 1; Numancia, 0.
Alavés, 0; Mirandés, 1.

GRUPO TERCERO

S. Fernando, 4; Conquense, 0.

GRUPO CUARTO

Sans-Almoradí (se juega el jueves).

PARTIDO INTERNACIONAL

Suiza, 3; España, 3.

COPA CATALANA
Cuartos de final

Barcelona, 2; S. Andrés, 1.
S. Martín, 5; Granollers, 0.
Palafrugell, 1 Lérida, 0.
U. D. Molinense, 4; Villanueva, 4.

TORNEO GOBERNADOR CIVIL

Sabadell, 7; Gimnástica, 3.
Zaragoza - Badalona (se juega el jueves).

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Sabadell	5	3	1	1	20	9	7
Tarragona	5	3	0	2	17	17	6
Badalona	4	1	1	2	13	18	3
Zaragoza	4	1	0	3	7	13	2

TIRO

Ayer terminaron en Montjuich las tiradas federativas

En el campo de tiro de Montjuich se celebró ayer tarde la última jornada de las tiradas federativas que dieron los siguientes resultados:

Prueba a brazo entre los señores conde de Teba, Mr. Clark y Fernández Torrado, los cuales debían matar 23 de 30 pichones. El resultado fué el de 17 pichones muertos por 13 que se escaparon, con el tanteo: Conde de Teba, 8 de 10; Mr. Clark, 6 de 10. y Fernández Torrado, con 3 de 10.

Se disputó a renglón seguido la Copa Clausura, en la que triunfó miss Palmer, con 16 pichones buenos, tras desempate con el señor Sánchez (R.), que hizo 15 de 16, y Llopis (don José María), que quedó en 11 de 12; el señor Rivero, con 10 de 11, y señor Reales con 9 de 10. Tomaron parte en la prueba 58 escopetas.

Finalmente se puso en juego la Copa Ganadores donde don Antonio Doménech, de Hostalrich, el hábil tirador, que vino destacando en estas tiradas, supo adjudicarse el premio, tras desempate con el señor Chaume, de Barcelona, que hizo cero en el pichón 11, que mató el ganador. El señor Amat, hizo 10 de 10 y abandonó la prueba, por haber ganado ya otro trofeo; le siguió en puntuación miss Palmer, con 9 de 10, igual que el señor Miró Sans.

BOXEO - PRICE
Mañana, martes, a las 10'30
SENSACIONAL DESQUITE
MIKEY MAC KAY
contra
LUIS ROMERO

PELOTA NACIONAL

Principal Palacio

MARUJITA Y CHARITO VENCEN A NAVARRO Y HORTENSIA

Empezó el partido con un dominio alterno y hasta la mitad siguió la misma tónica. Si bien Hortensia hacía gala de su fuerte pegada, Charito se mantuvo serena y sabía replicar con mucho dominio de la raqueta. A partir del tanto 17, la pareja Marujita-Charito lograron tomar ventaja en el tanteador, debido a muy buenas jugadas de Marujita. Hubo una fuerte reacción de Navarro y Hortensia, logrando igualar a 20, pero otra vez Marujita y Charito, en bien concebidas jugadas, impusiéronse, haciendo inútil el esfuerzo de Hortensia para volver a igualar, ganando por lo tanto el partido merecidamente.

BOXEO

MAÑANA MARTES, EN GRAN PRICE, LA SENSACIONAL REVANCHA, ROMERO - MC. KAY

A base de la revancha del formidable combate que efectuaron el gran púgil inglés, campeón oficial de Sud-Africa, Mickey Mc. Kay, y nuestro doble campeón, Luis Romero, se efectuará una reunión de gran gala internacional mañana martes en Price.

En los dos combates de semifondo se presentarán en Barcelona los dos nuevos «ases» valencianos Tamarit y Moreno, ambos primerísimas figuras del boxeo levantino.

Tamarit, campeón de aficionados de su región ha ingresado este mismo año en el campo profesional, donde obtuvo un éxito sin precedentes, ganando todos sus combates por k. o.

Moreno, además de ser ya un púgil cuajado, se ha revelado también como formidable pegador, siendo sus dos últimas y grandes victorias las obtenidas sobre los marroquíes Si-Brahim y Hassan.

Su contrincante será Mokfi, cuya presentación en Barcelona contra Segura constituyó una verdadera sensación por su gran pegada y dotes de encajador.

VERBENA DE SAN JUAN
EN
ALBERGUE «CUATRO CAMINOS»
MAGNIFICA ORQUESTA Y VOCALISTA
San Vicente dels Horts - Molins de Rey (a 15 minutos Plaza Cataluña)
Reserve en él su mesa o en Barcelona: Av. de Roma, 141. Teléf. 73110

Resonante triunfo de Pepe Luis Vázquez

EXITO DE LUIS MIGUEL "DOMINGUIN"

El primero corta orejas y rabo, y una oreja el segundo

AYER, EN LA MONUMENTAL

Van entrando en vereda

Los seis astados de don Clemente Tassara, de Sevilla, que Pepe Luis Vázquez, Antonio "Bienvenida" y Luis Miguel "Dominguín", habían de estoquear, ayer, en la Monumental, no fueron sino tres: los restantes se les sustituyeron por otros de Samuel Hermanos, de Albacete, corriéndose aquéllos en primer término. No acudió al coso, público bastante a llenarlo. Pero se registró buena entrada. Las reses de Tassara, si terciadas y desiguales de cabeza, resultaron bravas, cumplieron en varas e hicieron lidia aceptable, bien que no desbordante de acometividad alegre y clara. La primera res sí que resultó inmejorable por su nobleza y suavidad. No lo fué tanto la segunda, cuanto hiciera presumir por su codicia al acercarse a los caballos; y, en fin, la tercera acabó tomando bien la muleta. Los tres bichos de Samuel Hermanos, mansurronearon. Salían sueltos de varas y su embestida, incierta y sin rematarla, dejaron en evidencia falta de escrupulosidad en los ganaderos por la reiteración con que dichas reses ponen de relieve el poco cuido en la selección y tienta.

El público se deleitó ayer con Pepe Luis viéndole torear con capote y muleta. Y, como también con la espada estuvo acertado y breve, miel sobre hojuelas. El viento fuerte y húmedo embarazaba manejar el engaño con seguridad por cuanto quedaban los lidiadores al descubierto muchas veces. Sin embargo, el viento se paró, quiso apaciguarse, en tanto toreaba Pepe Luis a su primero. En la tarde de oros, el arte de Pepe Luis, impecable, señorial, maravilloso, admiraba a todos. ¡Qué forma y qué maneras tan aladadas, garbosas y perfectas, de torear! Lo mismo con el capote que con su muleta—abanico de plumas de cisne y mármileños padrones—; y hasta en su estar en el ruedo con la gracia hechicera y linda de su figurilla. Bordó el lance a la verónica con aguja de plata en el bastidor de la Plaza, recamando de iris, cinifes, floripondios y abigarrada figuración. Sus soberanos naturales con la zurda mostrando de lejos con sin igual compostura el telón bermejo, dejando llegar con guapeza y serenidad extraordinaria al toro, embarcándole en la góndola de su mágica muleta hasta la culminación de un viaje, espléndido y luminoso, que tornaba a su origen y destino una, dos, tres, cuatro veces, en maravilloso periplo. Una realización de ensoñadora naturalidad. Y una especial condición de hacer del toreo, recio y bizarro, curso de lecciones de cristalografía. Arte puro y delicioso, en fin, simplemente. Con la exaltación del entusiasmo y entre la algarabía de las aclamaciones y la música en acción, se le concedió a Pepe Luis Vázquez las dos orejas de "Tamarindo", y el rabo, pues que no cabían mejores trofeos—no más trofeos, que no es igual—para tan peregrina faena. A la que había puesto final con media estocada de efecto fulminante. En el cuarto la media embestida de esta res lo frustró todo.

Estuvo el maestro inteligentísimo en su trasteo tratando de ahormarle al toro la cabeza. Hasta que, convencido de lo baldío de su buena disposición en hacer faena, despenó al de Samuel con media, alargando, un poquitín, el brazo, pero que hizo rápido efecto. Pepe Luis escuchó desde el tercio muchísimos aplausos.

Aun restan murmulleantes, hoy, cuando se escriben estas líneas, los clamores de asombro y de maravilla

Pepe Luis Vázquez toreando por naturales a su primero

Un pase por alto de Antonio "Bienvenida"

Temerario pase de rodillas de Luis Miguel "Dominguín"

producidos por Pepe Luis con su toreo mágico, prodigioso y espléndido.

No pudo Antonio "Bienvenida" infundir más naturalidad, más artística naturalidad, a su toreo. Su primer enemigo, huido, acabó llegando al último tercio bastante bien, pero con soseria. Entonces el viento arreció mucho; y, Antonio, que había lanceado magníficamente, previa una faena de laborioso e inteligente estilo, señaló un pinchazo, para acabar con media bien puesta. En su segundo manifestó su alta y excepcional clase, especialmente en la faena de muleta.

El playero y ojalao quinto toro de la corrida, era un toraco que clamaba el yugo del arado o, cuando menos, la carreta. Sin intenciones, claro, pero manso. Lo buscó y lo porfió muchísimo, y le metió en el morro el engaño, una y otra vez, hasta conseguir unos muletazos de finísimo trazado de su privativa factura, o sea, de perfección y supremo buen gusto, que convencieron a los buenos aficionados. Modelo de suavidad algunos derechazos y cambios de mano y en redondo, a veces, con maestría sin igual. Insistentemente acompañado por los aplausos del público, puso fin al trasteo con media estocada en su sitio. Antonio "Bienvenida" escuchó una ovación prolongadísima, que señalaba elocuentemente su enorme clase demostrada en la faena de muleta. Lástima que aun no hayamos logrado la dicha de verle cuajar en éxito grande y completo esa tarde, que ha de llegar para él y para nosotros. Forzosamente.

Ante la fina traceria y el espléndido y luminoso arte de Pepe Luis, el otro arte de la lidia sin secretos ni escondrijos que escapen a la maestría del gran torero Luis Miguel "Dominguín". Siempre propicio, dispuesto a superarse siempre, Luis Miguel va acabando con el breve reinado de la paparrucha. Y como se arrima tanto cuanto el que más, juega con los toros, torea a tolos los toros, arma el brazo con las banderillas y no se le caen de las manos, sino que las clava en asombrosos alardes de facultades, valor y sabiduría, resulta que vamos entrando en vereda, van entrando, mejor dicho, en vereda, aquellos que le vienen o venían distinguiendo con la enemiga. Derrochó en todo momento Luis Miguel su arte y su maestría, poniéndose a par con el de Pepe Luis. En aguante, cada cual, cada torero, cada artista. Aquél con intuitivo, y diríamos genial dispositivo artístico; éste, con otra no menos intuitiva y descomunal manera de lidiar artísticamente. Con las banderillas, al tercero, se ha de anotar el par que de poder a poder y de dentro a fuera, prendió con estupenda agilidad, bravura y elegancia. Un par soberbio. En su segundo, volvió a hacerlo, asimismo, con la misma asombrosa agilidad y facundia torera, a pesar de no prestarse mucho la res. Cuatro pares no siempre de irreprochable colocación, pero, sin duda, de limpia ejecución. Su faena, faena de oreja —(esta vez se la concedió don Antonio Gracia Tosaus, que presidía con acierto)—, consistió en cuatro pases por alto, estando de hinojos, escalofriantes, sin ventajillas, pasándole todo el toro sin dejar enmendado el viaje. Ya en pie, prosiguió con ayudados por alto, cambios de mano, un molinete de rodillas, tres en redondo con la derecha y una tanda de naturales con la zurda agobiantes de duración, lentos, largos, torerísimos, templados. En un instante en que el espada está cruzadísimo, encima del pitón contrario, el toro le empunta y se salva con vista de una cogida de graves consecuencias. Ello enardece el entusiasmo con el público, jalea la faena en forma que apenas si se oye la música, y como aun echá más valor y más saber al trasteo, se le ovaciona largamente. Entra a matar, dejando un pinchazo para rematar con una entera un poquitín ladeada.

Luis Miguel es aclamado sin cesar estrepitosamente y recorre el ruedo llevando una oreja de "Boleador". Al que cerró plaza le dió una lidia adecuada a las condiciones del toro, que era manso y de incierta embestida, y que, además, empujaba por el derecho. Lo mató con extraordinaria valentía, con un estoconazo hasta la empuñadura, luego de haberse doblado con vista y de sacar, en conclusión, que no cabía primores con quien no los merecía. Luis Miguel, en fin, triunfó otra vez, y se le despidió con una ovación cariñosísima. Vamos entrando en vereda. Van entrando en vereda.

RAFAEL LOPEZ CHACON

Los toros pesaron a la canal, por orden de lidia: 265, 261, 243, 267, 312 y 314 kilos.

Destacaron, con el palo, "Hiena Chico" y Muñiz; con los palitroques, "Magritas", "Bogotá" y "Blanquito", y en la brega, David y "Angelete".

BRILLANTISIMAS PRUEBAS DE UN «JEEP» INGLES

El sábado al mediodía, gentilmente invitados por los señores Romagosa, representantes en Barcelona de la nueva maravilla británica del motor, presenciamos las pruebas del pequeño, pero potentísimo «Land-Rover», que no es otra cosa que la versión inglesa del «jeep» norteamericano, que se hizo famoso en la reciente conflagración internacional. Se trata de un pequeño vehículo para el que prácticamente no existen obstáculos en su camino y así vimos como con gran facilidad y seguridad escalaba el montañoso atajo que conduce de Vallvidrera al Tibidabo, salvando con agilidad y seguridad la fuerte cuesta y los obstáculos irregularidades del terreno existente, y con el mismo «aplomo» descendió por pendientes más difíciles todavía, agravadas con el estado del suelo sumamente resbaladizo, debido al chaparrón que cayó mientras se realizaban estas pruebas.

Este vehículo, de gran potencia, está accionado por un motor de 12 HP. y con el mínimo consumo de carburante, puesto que no llegan a los diez litros de gasolina en los 100 kilómetros y 185 gramos de aceite. La potencia de frenos es formidable, aguantando el coche inmóvil en las mismas cuestas que ha ascendido.

Las pruebas, como decimos fueron espectaculares y convencieron al más incrédulo que acudió a presenciarlas, quedando propios y extraños admirados de su eficacia y de la habilidad de conducción del Teniente Coronel del Ejército británico Mr. V. A. Myall y Mr. J. R B Waight, ambos del servicio técnico de «The Rover Company, Solihull, Birmingham», de Inglaterra.

Una vez finalizadas las pruebas, los señores don Juan, don Alberto, don José y don Manuel Romagosa, invitaron a los asistentes a una comida íntima, sentando a su alrededor a los citados técnicos británicos del «Land-Rover» y a los señores Molist, Dalmé, Algalbe, Layret, Sogas y Molino, todos ellos de la Casa Romagosa junto con los redactores deportivos barceloneses, brindándose, al final del acto, por el éxito de los nuevos vehículos.

FERNANDO, 38
En este establecimiento encontrará usted verdaderas ocasiones en Platos, Tazas, Vajillas, Vasos, Cristalerías, Floreros, Figuras, etc., para su casa de campo
Grifé & Escoda, S. L.

ANDORRA
Exc. en autocar del 30 al 6 julio. VIAJES MELIA, S. A. Rbla Cataluña, 33

JUAN PALLAROLS
expone en sus salones del Paseo de Gracia, n.º 44, los nuevos modelos de MOBILIARIOS para COMEDOR, DORMITORIO, DESPACHO, RECIBIDOR y SALA DE ESTAR, con las LAMPARAS apropiadas al estilo de cada habitación

A MALLORCA
Exc. colec. del 22 al 30 junio. 7 días, 800 ptas. TODO COMPRENDIDO, incluso Pasaje VIAJES MELIA, S. A., Rambla Cataluña, 33

HELADOS DE CALIDAD
Servidos con HIELO SECO. Conservación asegurada. Los podrá saborear en su domicilio y en sus ausencias de la ciudad. Podemos garantizar que hemos resuelto el caso
HORNO DE SAN JAIME, S. A.
PASEO GRACIA, 7 - MUNTANER, 293
Rogamos nos pasen los encargos con DOS HORAS de anticipación

TOROS

ACONTECIMIENTOS PARA LA VERBENA Y DIA DE SAN JUAN

ARENAS
Miércoles. Noche, a las 11
LLAPISERA presenta
CARRUSEL 1948
con la MAXIMA ATRACCION
"TRES VIDAS EN LA RUTA DE LA MUERTE"
MESTELRICH
montado en bicicleta, avanza gran altura por un cable de acero, con sus dos acrobatas
¡ASOMBROSO!
GRAN LAURELITO, ALFALFA, DON QUIEN y CANTINFLAS
Banda «EL EMBRUJO MUSICAL»
2 VALIENTES NOVILLEROS 2
4 BRAVOS BECERROS, 4
FANTASTICO CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

MONUMENTAL
Miércoles. Noche, a las 11
EL EMPASTRE
Grandioso espectáculo
COMICO - TAURINO - MUSICAL
MARTI TANQUE
D. AURELITO
EL TIO VIVO
La parodia de GILDA y LA NIÑA DE FUEGO
2 VALIENTES NOVILLEROS, 2
4 BRAVOS BECERROS,
GRANDIOSO CONCIERTO por la
Banda EL EMPASTRE
¡EL ESPECTACULO CUMBRE!

ARENAS
Jueves Tarde, a las 6
¡Extraordinaria novillada!
6 BRAVOS NOVILLOS de B. RODRIGUEZ, 6
RAFAEL YAGUE
JUANITO TARRÉ
«LAGARTIJO»
ENTRADAS, DESDE 2 PTAS.

M.C.D. 2022

DE GASPERI EXHORTA A LOS COMUNISTAS A ENTREGAR LAS ARMAS QUE POSEAN

Será promulgada una ley para castigar a quienes no lo hagan en un plazo de 15 días

AREZZO, 21. — El jefe del Gobierno italiano, Alcide de Gasperi, ha pronunciado un discurso en esta ciudad, en el que acusó al frente comunista de intentar el empleo de las masas trabajadoras en contra del Gobierno, y dijo que entreguen las armas que poseen ilegalmente. Añadió que los italianos no quieren que Italia se convierta en la «cabeza de puente para el expansionismo del sistema político del Este».

«Durante algún tiempo —dijo— se ha seguido la norma de atraerse a las masas para dejar apartado al Parlamento, sustituyéndolo por otros organismos llamados Comités de acción, como si fueran órganos del mismo Parlamento.»

«Es absolutamente necesario —añadió De Gasperi— que desaparezca la tenencia de armas ilegales. Las armas deben estar únicamente en manos del Estado y todas las demás deben ir a poder de la Policía. Las armas recogidas durante los cinco primeros meses de 1948 serían suficientes para dotar a 20.000 hombres de granadas de mano. Será presentado al Parlamento un proyecto de ley para castigar a quienes poseen armas ilegalmente. La nueva ley contra la posesión ilegal de armas no castigará a los que voluntariamente las entreguen en los quince días siguientes a la promulgación de la nueva disposición.»

El jefe del Gobierno italiano rechazó las acusaciones del frente comunista sobre el presupuesto 1948-49, del que han dicho que denotaba un marcado carácter militarista, ya que se conceden 215.000 millones de liras para las fuerzas armadas durante el próximo año fiscal. «Somos gente de paz —añadió De Gasperi— e Italia no amenaza a nadie. ¿Cómo es posible acusar al pueblo italiano de intenciones agresivas? Nuestra victoria del 18 de abril fué una victoria de paz. Pedimos al Este que estudie nuestras intenciones, pues aunque débiles en el terreno militar somos fuertes en el anhelo de paz.»—Efe.

«La India está decidida a seguir una política de paz con sus vecinos»

Ha dicho el primer gobernador general hindú, del Nuevo Dominio, al jurar su cargo

NUEVA DELHI, 21. — Chakaravarti Rajagopalachari ha jurado su cargo de primer gobernador general indio en el dominio de la India.

En un breve discurso en el que rindió homenaje a la labor realizada por el gobernador general saliente, lord Louis Mountbatten, entre otras cosas Rajagopalachari dijo: "La India está decidida a seguir una política de apaciguamiento con sus vecinos y conseguir que todos sus ciudadanos gocen de libertad, sin tener en cuenta su casta, credo o raza. Nuestra economía no ha tenido tiempo todavía de ajustarse a la división política acordada por la India". — Efe.

Cómo se ha desarrollado la ceremonia de la jura

NUEVA DELHI, 21. — A las 10'30 de la esta mañana, hora local, ha jurado el cargo de gobernador general del Dominio de la India, Chakaravarti Rajagopalachari, de 78 años de edad, defensor de los "intocables" y discípulo de Gandhi. La ceremonia ha estado rodeada de toda la pompa tradicional y se ha celebrado en la sala del trono de la casa del Gobierno, que hasta hoy había sido residencia de los virreyes británicos.

El nuevo gobernador general de la India vestía un sencillo "jadi" de tejido casero, como el que acostumbraba a llevar Gandhi. Se apoyaba en un bastón y protegía sus ojos con unas gafas oscuras. Volvía la cabeza curiosamente a derecha e izquierda, como admirado del boato que rodeaba al acto. — Efe.

Hoy quedará resuelta la huelga metalúrgica belga

El jefe del Gobierno ha convocado a varios ministros para aprobar la fórmula de arreglo

BRUSELAS, 21. — Los dirigentes anuncian que la huelga que lleva ya seis días de duración en la industria metalúrgica, quedará resuelta antes de que termine el día de hoy. Al parecer, los obreros metalúrgicos obtendrán satisfacción a sus demandas por una parte de los patronos.

Está convocada una reunión del jefe del Gobierno con los ministros de Hacienda, Asuntos Económicos y Coordinación, Comercio y Trabajo, esperándose que en ella se apruebe la fórmula que resuelva el conflicto. — Efe.

Gran ofensiva del ejército griego en Macedonia occidental

VIDA ALEMANA — Por Conti

— Fíjate, no me dejan entrar en Berlín por la cuestión monetaria y hace tres años que no tengo ni cinco.

AYER SE EFECTUÓ EL CAMBIO DE MONEDA EN LA TRIZONA

Diez millones de alemanes han hecho cola a las puertas de los centros de distribución

La nueva moneda se denomina "Deutschenmarcos"

FRANCFORT, 21. — La operación del cambio de monedas se lleva a cabo paulatinamente en las tres zonas occidentales de Alemania. Diez millones de cabezas de familia han hecho cola a las puertas de los centros de racionamiento con el fin de obtener los primeros 40 marcos (Deutshenmarcos) que se conceden a cada familia mediante la presentación de 60 "reichmarks". La nueva moneda se parece mucho al billete de dólares empleado por las fuerzas de ocupación norteamericanas. Los paquetes de billetes fueron distribuidos por los Bancos en la semana pasada, bajo escolta. Toda la policía está alerta y las patrullas móviles son las encargadas de distribuir el nuevo dinero por las oficinas de racionamiento y por los colegios habilitados para el cambio.

En la Estación central de Hamburgo hay gran movimiento de viajeros ya que trenes especiales han estado llegando toda la noche para transportar vecinos de Kiel, Hannover, Munich y otros lugares de vacación, con el fin de obtener hoy su escaso capital.

En Munich, el ministro de Hacienda, doctor Kraus, ha manifestado que los bávaros percibirán hoy mismo sus 40 nuevos marcos tanto si entregan a cambio los 60 antiguos como si no hiciesen así. Kraus ha advertido a la gente pobre que no acepte los marcos antiguos, de los traficantes del mercado negro, como parte que tengan de devolver luego con los marcos nuevos. — Efe.

La reforma monetaria anglosajona priva de asistir a la Universidad de Heidelberg al 35 por 100 de los estudiantes

FRANCFORT, 21. — La famosa Universidad de Heidelberg, perderá la tercera parte de sus alumnos a consecuencia de la reforma monetaria ya que más del 35 por ciento de los estudiantes recibía el pago de sus estudios en moneda alemana que les era enviada por sus familiares desde la zona de ocupación soviética y en la actualidad, los marcos no circulan en las zonas occidentales.—Efe.

Los soviets obligan a parar un tren

BERLIN, 21. — Las autoridades fronterizas soviéticas han parado un tren que transportaba abastecimientos para las tropas de ocupación norteamericanas en Berlín, anuncia el servicio de información alemán. Las autoridades soviéticas pararon el tren al negarse los norteamericanos a realizar una inspección en los vagones.

Un portavoz del Gobierno norteamericano ha manifestado que las autoridades estadounidenses no permitirán a los rusos inspeccionar los trenes norteamericanos "si los soviets insisten en ello, enviaremos nuestros abastecimientos por vía aérea".—Efe.

Contrabando de moneda en la zona soviética

BERLIN, 21. — La policía alemana y las tropas rusas detienen a creciente número de contrabandistas de moneda que tratan de entrar en la zona soviética con Reichmark desvalorizados en occidente. — Efe.

Los rusos no asistirán a la reunión de los comandantes militares

BERLIN, 21. — El coronel ruso Alexis Jelisarovn, segundo comandante de Berlín, ha telefoneado a sus colegas norteamericano y británico, para decirles que no asistirá a la reunión de los segundos jefes aliados, convocada para el miércoles próximo "debido a que se encuentra abrumado de trabajo".

Un portavoz norteamericano ha explicado que los comandantes militares aliados de la ciudad se reunirán para fijar una nueva fecha e hizo notar que la "puerta del Gobierno de las cuatro Potencias en Berlín no está cerrada todavía". — Efe.

Estonia, plaza fuerte soviética del Báltico

LAS MINAS DE URANIO, OBJETO DE UNA AGOTADORA EXPLOTACION

ESTOCOLMO 21. (Serdvicio de Exclusivas PYRESA International News Service). — Los más destacados investigadores científicos rusos trabajan noche y día en los yacimientos de uranio en Estonia, según informan agente de la Resistencia de este país llegados a Estocolmo.

Estonia es considerada como la zona más rica en uranio de toda la URSS Los yacimientos se encuentran en las minas de pizarra. Teniendo en cuenta la posición estratégica de Estonia, como guardiana de los estrechos que conducen a Leningrado, el país está siendo convertido en una verdadera fortaleza. Por el valor estratégico del país, los estonianos han sido trasladados por millares del país y enviados a Siberia y otras zonas de importancia estratégica menor. El 75 por 100 de la población estoniana es hoy rusa.

El órgano del partido comunista en Estonia afirmaba hace pocos días que «el Báltico debe ser transformado en un insuperable baluarte de la Unión Soviética». En este plan, Estonia está en primer lugar. El presupuesto soviético para Estonia es mucho mayor que el de Letonia y Lituania.

Se sabe que la pizarra estoniana contienen aproximadamente unos doscientos gramos de uranio por cada tonelada de la misma. Los sabios rusos trabajan a presión en los laboratorios construidos sobre el lugar con el fin de perfeccionar los métodos para la extracción del uranio.

Los gigantescos depósitos de uranio están localizados en la parte septentrional de Estonia, y en esta comarca, así como en las proximidades todos los estonianos han tenido que dejar el puesto a los rusos.

Nuevas ciudades industriales surgen y una de las diez mayores estaciones de energía eléctrica incluída la de Leningrado, está siendo construída soximidades de la ciudad fronteriza del finesa. Las carreteras han sido mismo nombre.

Los trabajadores de las minas de pizarra son, en su mayor parte, «gulag», o trabajadores forzados. Una parte muy considerable de los mismos está formada por prisioneros de guerra alemanes que acampan en aquella zona, trabajando no sólo en las minas de pizarra, sino también en el gigantesco tubo de conducción que se traza desde Kohtla-Jarve a Leningrado. En junto, una gran fábrica de gas pizarroso fué abierta en la primera de las dos localidades, desde la cual se llevará gas a Leningrado.

Se calcula en quince mil los prisioneros alemanes que trabajan actualmente en esta zona, y que eran guardados antes por la Guardia Nacional Estoniana del ejército rojo. Esta milicia de personal indígena evitaba a los rusos inmiscuirse en los asuntos de los campesinos de Estonia; pero, no obstante, fueron sustituidos últimamente.

Trabajadores estonianos son empleados en las minas de pizarra. En su mayor parte son estonianos reos de trabajos forzados, procediendo casi todos de los campesinos que se opusieron a los cultivos colectivos y que rehusaron entregar parte de su producción al Estado.

Las investigaciones sobre el uranio y la extracción de la pizarra son dirigidas desde Moscú. Como Rusia tenía pocos técnicos en esta cuestión, se ha visto obligada a utilizar a sabios estonianos en estos menesteres. Todos ellos están sometidos a un estricto control. Con esta finalidad, los rusos han raptado a algunos científicos estonianos de la zona occidental de Alemania, según afirman agentes de la Resistencia. Del último de que se habló fué de Tallin Radio, que fué cogido en Austria mientras se dirigía al Consulado sueco.

Los miembros de la Resistencia llegados a Suecia aseguran que Estonia se está convirtiendo en una plaza fuerte del poderío militar ruso, y que no hay duda de que Estonia será el guardián septentrional de la Unión Soviética. Grandes bases navales militares y aéreas están surgiendo en las costas, y la artillería marítima puede bombardear la costa finesa. Las carreteras han sido mejoradas y ampliadas. Surgen nuevas líneas ferroviarias y la artillería antiaérea vigila toda la costa.

NED NORDNESS

Comienza en Filadelfia la Convención republicana

(Viene de la primera página)

ta y rectificación, por parte del Senado, de todo acuerdo internacional, tal y como establece la Constitución.

Apoyo moral a Israel.

Wallace acusa a Truman de querer restringir las libertades norteamericanas

CLEVELAND, 21. — Henry Wallace, candidato presidencial por el tercer partido, en un discurso pronunciado en esta ciudad, ha declarado que el presidente Truman es el responsable de las dificultades que existen en el país. Añadió que se hallaba, en cambio, conforme con él en que el Congreso que acaba de clausurar sus sesiones había sido el peor de la historia de los Estados Unidos. Añadió que no es el combativo liberal que pretende ser, sino que, por el contrario, "se ha asociado a un movimiento para restringir los derechos de los ciudadanos en Norteamérica".

Wallace atacó enérgicamente a Edard J. Hammel, por su decisión de negar la participación del tercer partido en las elecciones, y dijo que desde el mes de febrero de este año 45.000 personas han firmado peticiones a favor del tercer partido en el Estado de Ohio.

Toman parte seis divisiones y sesenta mil hombres

Siete mil guerrilleros amenazados de destrucción o de captura

ATENAS, 21. — En la madrugada de ayer lanzaron las fuerzas griegas una ofensiva contra el grueso de los rebeldes apostados en la vertiente oriental de la cordillera del Grammos, en Macedonia occidental, que tenían en su poder los de Markos, hace dos años.

Las primeras noticias indican que los bandidos fueron desalojados de varias posiciones dominantes. — Efe.

Es la mayor ofensiva de los gubernamentales griegos

ATENAS, 21. — En sesenta mil se calcula el número de soldados griegos que participan en la ofensiva gubernamental, desencadenada a las ocho de la tarde contra las partidas comunistas. La zona donde se encuentran tiene una superficie de doce mil quinientas millas, es muy montañosa y presenta grandes ventajas para la defensa.

Se trata de la mayor ofensiva realizada por las fuerzas gubernamentales desde que comenzó la guerra civil en Grecia. — Efe.

Toman parte seis divisiones completas

ATENAS, 21. — *La ofensiva gubernamental en Macedonia occidental se inició con el bombardeo aéreo y terrestre de los baluartes de los rebeldes.*

La batalla está ya en marcha, pero según parece el ataque principal se desencadenó a las ocho de la noche, tomando parte en él seis divisiones completas, a las órdenes del general Kalogaropoulos. Unos seis mil hombres están concentrados en Molhoven. En el oeste, las fuerzas gubernamentales han pasado de Konitza a Yannina y en el este de Kastoria a Grevena, formando una gran U, dentro de la cual hay siete mil secuaces de Markos, que deben perecer, entregarse o retirarse a Albania en el mejor de los casos.

El mayor temor de los oficiales griegos y de los observadores norteamericanos es que los rebeldes hayan tenido información de la ofensiva que se preparaba y hayan abandonado sus posiciones, infiltrándose a retaguardia de los atacantes, o que rehuyan la lucha y se refugien en Albania antes de haber sido deshechos.

La aviación helénica ha actuado intensamente de tres días acá, creyéndose que causó grandes daños en el cuartel general de Markos. Las dos terceras partes del total de los aviones de que dispone Grecia, han estado empeñados en la tarea de "ablandamiento" del enemigo.

Se espera que a finales de la semana entrante visite el rey Pablo el sector de la cordillera del Grammos, la mayor zona del país que se halla hoy en poder de los bandidos. — Efe.

3 NOTICIAS interesantes de ULTIMA HORA

1

LAKE SUCCESS (Nueva York), 21. Ha causado desaliento en los círculos allegados a la O. N. U. la noticia de que el Congreso norteamericano no ha aprobado el empréstito de 65 millones de dólares para la construcción de una sede permanente de la O. N. U. en Nueva York.

Se cree que, como consecuencia de ello, la Asamblea General podría decidir el traslado a Europa. Los miembros de la Delegación norteamericana declararon hace algunos días que si el Congreso no aprobaba el empréstito, los Estados Unidos sufrirían una grave pérdida de prestigio. — Efe.

2

LONDRES, 21. — *Millares de obreros de los frigoríficos y estibadores, al sumarse a la huelga de los obreros portuarios, sucitan una nueva amenaza a los servicios de abastecimientos de esta capital.*

Cerca de 200 buques esperan para ser descargados. — Efe.

3

GRANVELL (Inglaterra), 21. — Un prisionero de guerra alemán ha conseguido escapar del campo de concentración donde se encontraba, a pesar de fallarle el avión con el que intentaba volver a Alemania.

Hacia las cuatro de la madrugada, la vigilancia de la base aérea de Granvell dió la voz de alarma al sentir el ruido del motor de un avión "Messerschmidt 108", que era utilizado como avión de instrucción. Segundos después, el avión comenzó a rodar por la pista de aterrizaje. Cuando parece que iba a despejar, se estrelló. Se vió a un hombre salir con dificultades del aparato y correr hacia un bosque cercano, donde desapareció. El avión llevaba carga de gasolina suficiente para llegar hasta Alemania. — Efe.

Ráfagas DE HUMOR

1800 Y PICO

—¿En qué piensas? —preguntó el vizconde Pierre de Vicenteville a su bella y tierna Julieta.

Julieta dirigió una mirada vaga a su esposo y no dijo nada.

—Parece que tienes una mirada vaga en los ojos —dijo el vizconde Pierre de Vicenteville.

Ella respondió, tristemente:

—Sí; tengo una mirada vaga en los ojos. He intentado miles de veces que mi mirada hiciera algo; pero es tan vaga, la pobre, que no hay manera de que dé golpe.

—Porque es una mirada rica y no lo necesita. Si tuviera que mantener a sus niñas, otro gallo le cantara.

Julieta pareció no comprender. ¿Por qué a una mirada le tiene que cantar otro gallo? Indudablemente, su marido no debía de estar en su sano juicio. Se atrevió a preguntarle:

—¿Estás en tu sano juicio?

El la miró con ojos de asombro y respondió:

—Claro que estoy en mi sano juicio. Demasiado sabes que los domingos no salgo de mi sano juicio en todo el día.

Y volvió a insistir:

—De todas maneras, esto no tiene nada que ver con que tengas una mirada vaga.

Ella intentó justificarse:

—¿Y qué quiere que haga?

—Hacer que trabaje y se gane el pan para que puedas ir con la frente muy alta.

—¿Y qué necesidad tengo yo de ir con la frente muy alta? Toda mi vida he llevado la frente en donde la llevo, y me ha ido tan ricamente. El sitio de llevar la frente no es ni más alto ni más bajo. La frente debe llevarse en la frente. Además, mi mirada no necesita ganar el pan que come, por la sencilla razón de que no come pan.

—Entonces, ¿qué come?

—Carne.

Hubo una pausa, que los dos aprovecharon para beber agua y comerse unos tocinos de cielo. Después, el viejo vizconde Pierre de Vicenteville volvió a preguntar:

—¿En qué piensas?

La mujer respondió:

—Pienso en que los hombres no sabéis leer en el corazón de las mujeres.

—¿Cómo quieres que sepamos leer en el corazón de las mujeres? Para poder leer en el corazón de las mujeres tendríamos que buscar vuestro corazón entre vuestras vísceras y exponernos a que vuestro corazón sólo tuviera anuncios de sombrereros y modistas.

—¿Y en nuestros ojos? ¿Por qué no leéis en nuestros ojos?

—Sí. En tus ojos pueda leer.

—Lee.

Comenzó a leer el vizconde:

—La vida es la fuerza o actividad interna sustancial. El estado de actividad de los seres orgánicos; la unión del alma y del cuerpo y el tiempo que transcurre desde el nacimiento de un viviente hasta su muerte...

—¿Dicen eso mis ojos? ¡Oh, qué feliz soy, Pierre querido!...

"TONO"

Pasatiempos

Por VELLUTO

Jeroglífico núm. 2067

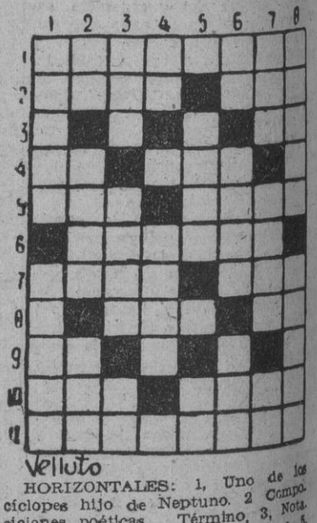
MI RELOJ...

Velluto

Solución al núm. 2.066

AL NOTARIO LE AVISO

Crucigrama núm. 2.151



Velluto

HORIZONTALES: 1, Uno de los cíclopes hijo de Neptuno. 2 Composiciones poéticas Término. 3, Nota. 4, Al revés: Nota - Título etíope. 5, Prenda militar _ Animal de carga. 6, Río de la provincia de Madrid. 7, Parte ancha del remo Nombre de mujer. 8, Medida de longitud - Símbolo de la Plata. 9, Nota. 10 Letra griega Al revés: Uní. 11, Pueblo de la provincia de Avila.

VERTICALES: 1, Servir de modelo. Diosa de los rebaños. 2, A revés: Nota - Pueblo de la provincia de Granada Amarra. 3, Al revés: Daño - Aposento _ Al revés: Nota. 4, Al revés: Nota Batracio. 5, Sacerdote budista - Al revés: Nombre de una letra. 6 Al revés: Confianza - Total Escuchar. 7, Número - Pueblo de la provinca de Navarra _ Nota. 8, Al revés: Célebre pelotari - Al revés: Pueblo de la provincia de Avila.

Solución al núm. 2.150

HORIZONTALES: 1, Paraleio. 2, oT Ros. 3, LL _ Elige. 4, Tal - La. 5, Agape - Fa. 6, Ayerbe. 7, RR _ aseroO 8, AC _ aiR. 9, Canoa - AA. 10, loR El. 11, Aguacate.

VERTICALES; 1, Palta Ricia. 2, Lagar - aoG. 3, Re _ Lay anrU. 4, atE - Penco. 5, Llera - aeC. 6, Erie - Bea - La. 7, loG _ Feria. 8, Cesta - Orate.

Bordijo

En sus Noches de Gala presenta hoy, LUNES, al humorista de mayor éxito

PABLO PALITOS

VERBENA DE SAN JUAN

Ambiente único. Exquisita cocina. Espectáculo incomparable

RESERVA DE MESAS

¡AUTOMOVILISTAS!

NEUMATICOS GALINDO

"ULTRAFRENO"

VERDADERO SEGURO CONTRA ACCIDENTES

«Club Budapest»

El rincón más acogedor de Barcelona

Todos los días, a partir de medianoche y hasta la madrugada

Ambiente a la joie de vivre

El lugar ideal para celebrar las

VERBENAS

Bodas, Fiestas y Banquetes

DEBILIDAD

NERVIOSA, SEXUAL, NEURASTENIA, AGOTAMIENTO, SEXOLOGIA, Dr. Juan Jimenez Vilchez, ARAGON, 272, junto P.° de Gracia. De 5 a 7. Festivos de 11 a 1 (C. 3.140).

Mucho cuidado!

Las moscas son portadoras de un sin fin de enfermedades contagiosas como el tifus, cólera disentería etc..

pero no tema, NOSOTROS resolvemos este problema con Fogo

Fogo SOLO SE VENDE EN FRASCOS PRECINTADOS Y CON UN NUMERO DE CONTROL DE NUESTROS LABORATORIOS

de la Serie D.D.T. EN POLVO Y LIQUIDO

AVENTURAS DEL PATO DONALD, por WALT DISNEY

(Exclusiva de LA PRENSA)

M.C.D. 2022