





La Prensa

El telegrama español

La Prensa nacional reproduce ayer el telegrama que el Colegio de Abogados de Madrid ha dirigido al Consejo de Seguridad de la ONU...

Seguramente el telegrama del Colegio de Abogados madrileño hallará reflejo en ciertos sectores de la Prensa mundial. Si este mismo telegrama...

Compañía Barcelonesa de Electricidad. Se comienza a poner en conocimiento del público que el horario de sus oficinas...

CINEMA

La música, tema y "estrella" de un film corto. El veterano Adolphe Zukor ha producido para el Paramount un interesante film musical corto...

Mañana, estreno en los cines Astoria y Atlanta, "Alas en los pies". Nunca más ajustada esta expresión aplicada a los patinadores sobre el hielo...

"Las llaves del reino". Las reacciones de un hombre ante las cinco mujeres que figuran en su vida en el tema emocional sobre el cual gira el núcleo de la versión cinematográfica...

"Stan y Oliver, toreros". Stan Laurel y Oliver Hardy celebraron su XVII aniversario de asociación con la más cómica de sus películas...

ALCAZAR (Rbla. Cataluña, 37). — Cía. Irene López Heredia. Hoy, noche, 10'45. Función-homenaje a don Jacinto Benavente con su preciosa obra "Cuento inmoral"...

TOROS ARENAS GALAS DE ARTE Bombero Torero "Cantinflas" D. José-El hombre degoma

Adhesiones a Su Excelencia el Jefe del Estado

Las testimonias entidades y particulares, con motivo de la última nota del Gobierno

MADRID, 12. — Con motivo de la nota publicada por el Consejo de ministros se han recibido en el Ministerio de la Gobernación expresivos testimonios de adhesión...

También ha elevado patriótico telegrama al análogo sentido el Establecimiento Nacional de R. P. Gamar, S. J., en nombre del Centro Cultural Católico de la Congregación Marianas, Luises y Estanislao de La Coruña.

Préstamos a los agricultores de Albacete damnificados por las inundaciones

MADRID, 12. — El "Boletín Oficial del Estado" publica, entre otras, la siguiente disposición: AGRICULTURA. — Decreto por el que se modifica el de 3 de mayo de 1946, que concede préstamos a los agricultores damnificados por las inundaciones en las provincias de Alicante y Murcia...

De interés para las personas que poseyeran bienes en Bélgica al estallar la guerra

MADRID, 12. — Las personas de cualquier nacionalidad que posean en Bélgica bienes que hayan sufrido daños de guerra, deben declarar estos pérdidas de acuerdo a lo dispuesto por el Gobierno belga en los decretos de 19 de septiembre de 1945 y 5 de enero de 1946...

TEATRO BARCELONA. Viernes por la tarde M.ª JOSEFA IZARD y su ACADEMIA DE DANZA. En programa, 3 importantes "BALLETES". Detalles para las entradas, Tel. 20328 y 11586

UN DIVERTIDISIMO ESTRENO EN ASTORIA ATLANTA. MANANA, TARDE Y NOCHE. ELLEN DREW RICHARD DENNING. alas EN LOS PIES. UNA ALEGRE COMEDIA. LLENA DE RITMO Y OPTIMISMO

CRISTINA. EMPRESA REV SORIA FILMS. La película que no puede verse solamente una vez. OLSEN JOHNSON. NARTHA RAYE. HUGH HERBERT. MISCHA AUER. LULLABIA. El más sensacional triunfo del día de las carajadas. Además, reposición de "Soldado profesional", con Victor McLaglen y Freddie Bartholomew

FANTASIO. El más sensacional triunfo del día de las carajadas. Además, reposición de "Soldado profesional", con Victor McLaglen y Freddie Bartholomew

TOROS. CONCHITA CINTRON, ORTEGA, BELMONTE y PEPIN MARTIN VAZQUEZ. El domingo próximo, en la plaza Monumental, se dará una gran corrida de toros. Integrará el cartel la genitil rejoneadora Conchita Cintrón, el maestro de maestros Domingo Ortega, Juan Belmonte y Pepin Martín Vázquez, cartel realmente interesante...

CARTELEERA. POLIORAMA. (Tel. 10773). — Compañía comedias cómicas de F. Martínez Soria. Hoy, tarde, a las 6'15; noche a las 10'30. Grandioso éxito de "Una verdad entre paréntesis", obra original de José M.ª Seseiras. En ambas sesiones, Martínez Soria se sumará al homenaje al ilustre dramaturgo don Jacinto Benavente, interpretando el monólogo "Cuento inmoral"...

BANQUETE EN HONOR DE LAS AUTORIDADES ARGENTINAS A BORDO DEL «GALICIA»

BUENOS AIRES, 12. — Las autoridades navales, el nuevo embajador argentino en Madrid y otras personalidades han sido obsequiadas con un almuerzo a bordo del crucero "Galicia", por el almirante Moreno. — Efe.

La Medalla Militar colectiva a una columna gallega que actuó en el Alto de los Leones

MADRID, 12. — El "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" publica la concesión de la Medalla Militar colectiva a la Columna Gallega mandada por el teniente coronel de Infantería don Oscar Nuñez de Balboa, por los méritos contraídos en la pasada campaña de Liberación, desde el día 26 de julio de 1936 al 1 de agosto del mismo año, uno en el Alto de los Leones.

La orden comprende al Batallón de Infantería formado por fuerzas de La Coruña, Lugo, Orense y El Ferrol, y una compañía del Regimiento núm. 30. Una compañía de ametralladoras formada por media sección del Rto. de guarnición en El Ferrol, otra media del Regimiento de Artillería de Costa y una sección del Regimiento de Artillería de guarnición en Vigo. Cuarta Batería del Regimiento de Artillería número 15; Séptima Batería pie a tierra, compuesta por fuerzas de los regimientos números 15 y 16 de Artillería ligera. Una sección de Ingenieros de la Coruña, una sección de Intendencia del VIII Grupo y una centuria de Falange de Lugo. Cifra.

El Hospital Militar de Carabanchel, dedicado a Gómez Ulla



En el Hospital Militar de Carabanchel ha sido descubierto un busto del general Gómez Ulla, y, al mismo tiempo, se ha dado el nombre del genitral curador a dicho establecimiento benéfico. (Foto. Ortiz).

Teatro BARCELONA. Grandioso éxito de la nueva comedia de B. SUAREZ DE DEZA. Los sueños de Silvia. rotundo triunfo de ISABEL GARCÉS

TEATRO

POLIORAMA. Estreno de "Una verdad entre paréntesis"

La repetición stripartita de aquellas frases "Yo le pongo de patitas en la calle, con que Ernesto Vilches nos distrajera en su creación "El amigo Teddy", ni el personaje "popeyosco" compuesto por Martínez Soria, esforzándose por llevarlo a buen puerto, lograron que la obra del señor Seseiras nos gustara a nosotros, pese a los aplausos del auditorio, ante cuya insistencia, en los dos primeros actos el autor se vio obligado a saludar desde el palco escénico.

Nos pareció que en la comedia se usaba y abusaba de una especie de bilingüismo que para mantener el interés requiere especialísimas cualidades de difícil realización escénica y que la trama carece del más elemental interés.

No queremos desalentar al señor Seseiras, quien indudablemente posee condiciones de buen comediógrafo, ya que en su producción hay atisbos de ingenio y destellos de buen autor, y esperamos que en salida más afortunada podremos tributarle un comentario más halagoso que el que nos merece "Una verdad entre paréntesis". A. F.

LOS VIENESES HACIA LAS 500 REPRESENTACIONES DE MELODIAS DEL DANUBIO PRODUCCION KAPS Y JOHAM TARDE, 5'30. NOCHE, 10'30 ESPAÑOL

"El tiempo es un sueño" y "O Flaherty V. C." en el teatro Barcelona

La compañía de Teatro de Arte, que dirige Marta Grau y Arturo Carbonell, puso ayer en escena la obra de Lenormand "El tiempo es un sueño" y la de Bernard Shaw "O Flaherty V. C."

Amabas obras habían sido escogidas con el evidente propósito de dar una muestra en esta postguerra de cual fué el espíritu que impregnaba la obra, que parecía que había de ser la última. Espíritu pesimista y atormentado hasta lo morboso. "El tiempo es un sueño" es el desarrollo en seis cuadros de una visión preconcebida del futuro que va acercándose, con sordo fatalismo, hasta su esperado final. Sobre este cañamazo que bordea las famosas teorías de Freud por un lado, el subconsciente como anuncio del futuro y el problema del tiempo y la existencia, por el otro, Lenormand teje una sucesión de escenas que tienen, dentro de lo tétrico, una evidente poesía y gracia de lenguaje favorecida por la adaptación. El tema es, desde luego, un tema superado por la literatura mundial y que no tiene otro interés que el de retrotraer a un ambiente literario que fué.

Desempeñaron con acierto los integrantes papeles que les correspondieron Asunción Balaguer, Bartolomé Oleña, Jaime Altimira, Adela Buscarons y Mercedes Carpinell. A continuación se puso en escena el jocundo entremés de Shaw "O Flaherty V. C.", que nos reveló que el gran humorista irlandés, de pluma sarcástica hasta lo infinito, sigue manteniendo su lozanía con más actualidad que Lenormand. Una serie de agudísimas referencias a problemas internacionales de antes y casi de ahora fueron reídas por el público, que se quitó de encima la angustia de la obra anterior.

Ricardo Palmarola nos pareció seguro y superando sensiblemente situaciones anteriores, secundado por Luis Tarrau, María Teresa Jornet y Josefa Virgós, muy graciosa en su breve intervención. La presentación y vestuario, sencillos, Marta Grau y los intérpretes saudaron repetidas veces. ARIEL

FIGURAS DE LA ESCENA



María Grau, directora con Arturo Carbonell del Teatro de Arte, que se presentó anoche con éxito en el Barcelona

COMEDIA. — Hoy, estreno de "Por qué te querré yo tanto", por Davó-Alfayate

Para esta noche se anuncia en el Comedia el estreno de la obra original de Luis Fernández de Sevilla, titulada "Por qué te querré yo tanto", donde el celebrado autor hace gala de su fecundo ingenio y de su profundo conocimiento del teatro, al desarrollar un tema interesante, pensando en las dos prestigiosas figuras de Marco Davó y José Alfayate, quienes tienen múltiples ocasiones de lucir su buen arte a lo largo de los tres actos. Además, y coincidiendo con el homenaje nacional al glorioso autor don Jacinto Benavente, el primer actor Marco Davó, en nombre de la compañía, se asociará al agasajo, recitando el monólogo "Cuento inmoral", del insigne Benavente.

COMEDIA. Hoy, ESTRENO de la obra de LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA "POR QUÉ TE QUERRÉ YO TANTO!" Otra gran creación personal de DAVÓ - ALFAYATE. Y en homenaje a BENAVENTE, el monólogo "CUENTO INMORAL"

COMICO. — El jueves, compañía del teatro lírico catalán, con "Marina"

Bajo la empresa del experto hombre de teatros J. Valls Romá, el jueves se presentará en el Cómico una gran compañía de teatro lírico catalán de la que es figura titular Luis Fabregat y director artístico Pepe Viñas. Encabezan el elenco artistas tan valiosos y celebrados como Lolita Rovira, Josefina Bugatto, Mercedes Torra, Cecilia Gubert, Sebastián Beltrán, Salvador Balcells, José Petchamé, Matías Ferré, José Pascual, Luis Zañón y otros. Un nutrido conjunto completa la compañía que inaugurará su actuación con la zarzuela "El somní de la inocencia" y la ópera en catalán "Marina", con un reparto excepcional.

TIVOLI. ¡¡MUY PRONTO!! LA GRAN REVISTA INTERNACIONAL Entre dos luces. Presentada por E. Duisberg - Gisa Geert con famosos artistas españoles y extranjeros

500 representaciones de "Melodías del Danubio". El viernes, día 14, la Producción Kaps y Joham tendrá la inmensa satisfacción de presentar, con ocasión de sus 500 representaciones consecutivas, su espléndido espectáculo, con el mismo brillo, la misma precisión, la misma atracción sobre el público, que durante ocho meses ha llenado el Teatro Español, como el día del estreno.

Hace poco, en el colmo del éxito, cuando nadie podía imaginarse hasta donde llegaría esta producción en su apogeo y en demostrar su respeto por un público que tanto cariño les había demostrado, surgieron los dos nuevos cuadros que Artur Kaps había ideado y dirigido: "Yo no sé por qué" y "Dúeme mi clavel", para servir de marco para el incomparable arte de la gran Raquel Meller. Y este espectáculo, que parece haber nacido ayer, va a tener el viernes su 500 representación con un teatro lleno a rebosar, con un fantástico fin de fiesta. La función será radiada por Radio Barcelona y Radio España y transmitido por catorce emisoras españolas, que no quieren privar a sus radioyentes de un acontecimiento sin par en la vida teatral.

¡¡EXITO!! EL ANGEL PALIDO. Mañana, debut en "EL ANGEL PALIDO" de JOSEFINA DE LUNA y ANTONIO MIRAS OLIMPIA

