

AVANTE

SEMANARIO INDEPENDIENTE

SUSCRIPCION

ESPAÑA.....1 PESETA TRIMESTRE

PORTUGAL...300 REIS...ID.....

NUMERO SUELTO

• 10 CENTIMOS •

Ciudad Rodrigo 7 de Septiembre de 1912

Año III.-Núm. 126.

Sobre la creación de un Centro de cultura

Escribimos este artículo, quizá por primera vez en nuestra vida periodística, con el corazón repleto de halagüeñas esperanzas. ¿Habrá llegado la hora de que Ciudad Rodrigo se decida a vivir, a luchar por la vida, a recordar su historia, a ser lo que debe ser, a ocupar el lugar que de derecho le corresponde? No lo aseguramos, pero algo vimos el Domingo pasado, capaz de despertar nuestras dormidas o muertas esperanzas; algo significa el hecho innegable de que la voz de unos cuantos jóvenes entusiastas, haya hallado eco en todos los mirobrigenses que algo valen y pueden; algo es que a una sencilla invitación de la juventud mirobrigense, todo Ciudad Rodrigo, el Ciudad Rodrigo que piensa, y trabaja y ama a su pueblo, acuda ¡cosa nunca vista! como un sólo hombre, a oír, alentar, ofrecer su incondicional cooperación al nobilísimo pensamiento de crear en nuestro pueblo un «Centro de cultura». El hecho no puede ponerse en duda: autoridades, sacerdotes, profesores y profesoras, militares, abogados, médicos, funcionarios públicos, industriales, comerciantes, obreros, todas las clases sociales tuvieron allí numerosa representación, y todas aplaudieron unánimemente la felicísima idea de la juventud mirobrigense. ¿Qué más podía pedirse en una reunión previa, en que se lanza una idea que ni puede, por su grandeza, abarcarse en conjunto, ni, por su heterogeneidad estudiarse en detalle, sin que proceda la debida preparación?

He aquí ahora una brevísima reseña del acto: Presidían, el teniente Alcalde, señor Vasconcellos; el presbítero don Mateo Hernández Vegas, en representación del Prelado; el Comandante don Prudencio Hernández, en la del elemento militar y en la de la comisión de la Juventud Mirobrigense, los estudiantes don José Fuentes, de Medicina, y don Antonio Alonso, de Arquitectura. Después de breves frases del señor Vasconcellos, exponiendo el objeto de la reunión, el señor Fuentes leyó un hermoso discurso, en el que a grandes rasgos expuso la idea y trazó el plan de

un «Centro de cultura», física e intelectual, cuya necesidad se deja sentir cada día más en todas partes, y no menos en Ciudad Rodrigo. Los concurrentes recibieron con aplausos el discurso del joven estudiante. A continuación, don Mateo Hernández Vegas, ofreció en nombre del señor Obispo el apoyo del clero para llevar a cabo tan loables pensamientos. Vengo, dijo, por encargo del Prelado, que es entusiasta por todo lo que es y significa cultura, a felicitaros por vuestra feliz idea. Los que amamos de veras a Ciudad Rodrigo, cuando notamos en él alguna señal de movimiento, de animación, de vida, no podemos menos de aplaudir al iniciador o iniciadores de esa obra meritoria. Y aún hay aquí algo más simpático: es que el movimiento parte de los jóvenes, de los nombres del porvenir, de los varones de sangre hirviente, de entendimiento sano, de corazón lleno de vida, de los hombres naturalmente entusiastas, soñadores, enamorados de todo lo grande. ¿No ha de entusiasmarnos ver que, mientras en otras partes los jóvenes piensan solamente en divertirse, aquí piensan en su pueblo, en hacerlo digno de aquellos varones ilustres, que escribieron brillantes páginas en el libro de la historia patria? Y terminó el señor Vegas, diciendo: para todo eso, para todo lo que sea verdadera cultura, entendedlo bien, *cultura verdadera*, no esa cultura a la moderna que consiste en saber de todo y no entender de nada, no esa ilustración de oropel que autoriza al más ignorante a charlar de todo, a escribir de todo, a juzgarlo todo, a atreverse a todo; para lo que sea digo, verdadera cultura, aquí nos teneis, ai Obispo de la diócesis, que me ha enviado a deciros lo que os he dicho, y después y formando con él un solo cuerpo y una sola alma, a todos los sacerdotes de Ciudad Rodrigo que, si individualmente nada valemos, todos juntos valemos mucho, porque estamos bien organizados y perfectamente dirigidos. Hablaron después nuestro Director y otros varios señores, manifestando todos su conformidad con el pensamiento, acordándose por fin que se cite a una segunda reunión para concretar los puntos y nombrar la comisión que ha de dar forma al plan.

IMPRESIONES ARTÍSTICAS

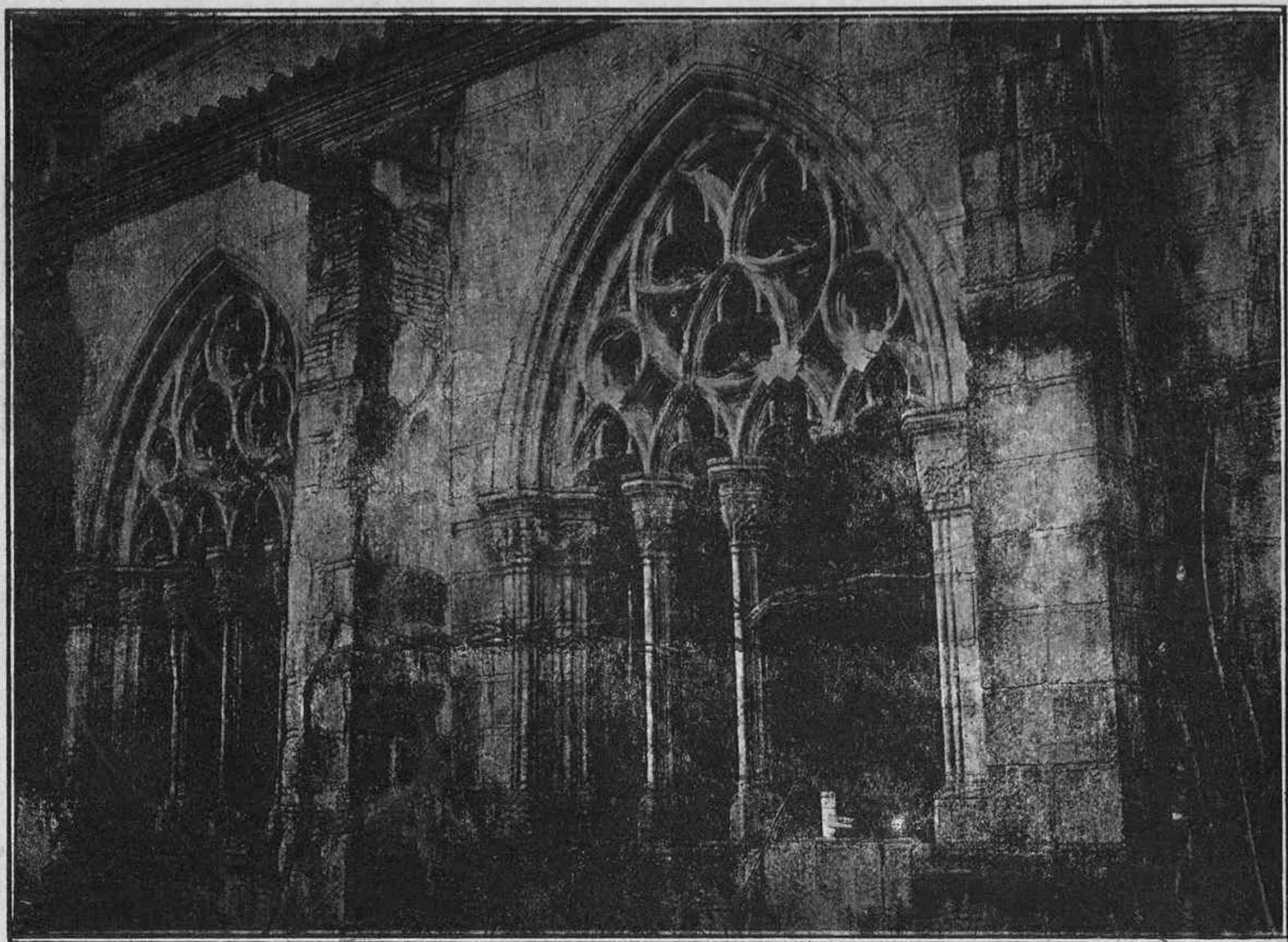
EN LA CATEDRAL

Momentos líricos.

La hora es propicia; hora de siesta. En la quietud agobiante el pensamiento toma cuerpo y duerme el alma de las cosas. Esta es la estrecha calle perfumada de almendro donde un cadeite decía mimos a su novia que, detrás de la celosía, le acariciaba con ojos mansos; más allá, en la penumbra de un portalillo bien oliente a hu-

sobre los capiteles profanados, reptiles de misteriosas pupilas verdes. Cuatro cipreses gigantes escuchan en éxtasis, desde algunos siglos há, la armonía de este poema de piedra. ¡Magnífico libro de piedra por cuyos primeros capítulos, los más sublimes, se desliza la tradición cluniacense y al que puso digno epílogo un maestro sabio del Renacimiento.

Todo en esta nave nos emociona, nos atrae, nos confunde y nos sume en un mundo de recuerdos. La elegante teoría de las ojivas; la esbeltez y delicadeza de sus fustes lisos; las graciosas figurillas que en el toro de las basas, correspondiendo a los cuatro vértices del plinto, es hablan



UNA NAVE DEL CLAUSTRO DE LA CATEDRAL

medad, golpeaba en la suela un zapatero viejecito y menudo: tal sería San Crispín... Más allá se ejercita en el *doigter*, Carmencita que interpreta el *Vorrei morir* de Paolo Testi...

Vorrei morir quando tramonta il sole
quando sul prato dorme le viole...

Esta es la silenciosa plazuela, sombreada por la mole de la Colegiata, donde el canónigo típico y decorativo de nuestros versos provincianos pasea soñoliento, destacando en su abultado abdomen la blancura de su roquete.

Por la Catedral, desierta ahora, penetramos en el Claustro. Como en dormitorio de niño, pisamos queda para no interrumpir el sueño de obispos, abades y caballeros a quienes nuestra señora la Muerte dió su abrazo definitivo. En el jardín olvidado sestean sobre los plintos rotos y

de purezas bizantinas; y sobre todo esta riqueza en capiteles... ¡qué variedad decorativa! A veces geométrica, muy sencilla, como los más típicos bizantinos; hojas de vid y de acanto; extraños recuerdos de cultos sabeísticos y de Ator, la diosa egipcia, con orejas de becerilla; tímidas evocaciones de los conceptos paganos en luchas atléticas e iniciaciones de desnudos; atrevidísimos momentos eróticos, lujuriosos, hiperlóricos, en confusión con las triadas católicas; adios de bestias que, al entrelazarse luchando, hacen perder toda noción de forma; mascarones demoniacos que ensanchando a ambas manos sus bocas hacen más horrible la expresión de su superioridad; enanos orgullosos de sus monstruosidades; representaciones sencillas, ingenuas, casi irónicas por lo ingenuas, de asuntos piadosos... Y todo

ello, entremezclado, confundido, como resultante de una penosa concepción cristiana, como la angustia sublime de una visión dantesca... Es muy atrayente este arte; os seduce, os arrebató, os desequilibra... os hace, en suma, cerrar los ojos para evocar el recuerdo del Partenón y buscar confort ante la incomparable columna dórica.

Si alzais la mirada, se aumenta aun la confusión viendo en las dovelas de las bóvedas las numerosas cabecitas en alto-relieve para quienes, sin duda, no somos santos de devoción. (1)

Otra nave de fecha posterior. Consagremos un piadoso recuerdo a la memoria del maestro Benito Sánchez, su constructor. Las basas de las columnas aboceladas descansan sobre un tambor poligonal (2). Los capiteles con ser muy valiosos no son comparables a los de la nave anterior. Sus motivos los hemos ya estudiado en diferentes lugares de la Catedral. Sin embargo, hacemos indicación especialísima del capitel *de los ángeles* en el que hemos creído encontrar uno de los más ricos detalles del Claustro (3). Las otras dos naves, pertenecientes al ojival flamígero, son de un mérito muy relativo. Poco posterior o de igual época es la puerta que dá acceso al jardín, interesante ejemplar plateresco con dos medallones: en uno se representa al fabriero de la Catedral y en otro a Pedro Güemez, Arquitecto que dió fin a la fábrica del Claustro, con esta inscripción: *Fundamenta ipsorum portaliu erexit magister.*

Se deslizaban las horas, tan gratas, que ya el último rayo de sol apenas doraba la cruz de la Torre. Pasado el ardor canicular, se renovó el aroma de las flores, amigas de la noche, y los cipreses cabecearon suavemente... Y en esta hora melancólica, en este momento de tránsito en que los enfermos de Baudelaire sienten crecer sus angustias, en esta hora propicia a la lamentación de los que ven desgranarse una a una las esperanzas de su rosario... Lloramos en remordimiento por este crimen de lesa Arte... Todos... unos con sus cinceles pecadores, otros con sus incompetencias directoras, otros con su indiferencia imperdonable... todos en tí pusimos nuestras manos....!

Y también lloramos por la suerte de nuestro pobre pueblo, verdadera patria de los *viceversas*, pueblo que inutilmente demanda pán, demanda cultura, demanda derechos, pueblo sujeto—mientras para todos empieza a brillar la aurora de los tiempos nuevos—a viejos prejuicios atezadores y a antiguas simplezas estériles... pueblo que cuando se siente progresista deja barrer con vil escobajo el oro sagrado de sus monu-

mentos y consiente en que cualquier monterilla herético derribe las columnas que mandó edificar Cesar Augusto, Pontífice Máximo.

J. D.—A. H.

(1) Esta nave ha sido restaurada piedra por piedra. Se nos dice que el señor Cabello, que desde Madrid dirige las obras, exclamó sorprendido al contemplar por primera vez la restauración: *¿Qué han hecho Vds.? ¡Esto es un crimen!* No respondemos de la veracidad de esta sorpresa y de esta exclamación.

(2) En estas basas ha comenzado el restaurador a colocar figurillas decorativas, como en las anteriormente citadas. No creemos que haya fundamento para ello.

(3) Nos permitimos aconsejar que si este capitel vá a ser también restaurado, sea estudiado primero por una persona de reconocida competencia.—N. de los A.



Para el libro „SALMANTINAS,,

El cachero (1)

Este soberbio cachero tan sencillo y patriarcal, por donación de un vaquero, fué de mi abuelo Pascual.

Y por ello se le guarda en casa como divina reliquia, junto a su parda y venerable anguariana.

Cuando del brazo pendiente lo llevaba en su trotón marcaba rumbosamente de la marcha el diapasón.

Con el cachero en la puerta tres golpes daba al llegar que al punto para él abierta quedaba de par en par.

En toda la charrería un cetro tué su cayado y por su noble energía humildemente acatado.

El, apuntando a los cielos, mostró las aguas futuras y «jincado» en los subsuelos apreció las «caladuras».

Marcó al rebaño camino y en diversas ocasiones decidió contra un ladino cacique las elecciones.

Quizá «arremangó» una saya en sus agrestes desmanes; puso los mozos a raya y a raya puso a los canes;

Que hay pependencias de aventuras si están los mozos reunidos y en las noches más oscuras lanzan los perros ladridos.

.....
¡Admirable es el cayado que igual varea una encina, que da el triunfo a un diputado o, contra el asta lanzado, un bravo toro encamina!

(1) El cachero propiamente dicho es un cayado corto que lanzan diestramente los vaqueros charros contra las reses desmandadas. También se juega con cachero a la pina. Aquí se toma en la acepción de cayado, báculo, bastón....

Hoy en mi casa se guarda
junto a la raída y parda
anguariana patriarcal.
Y dice un aureo letrero:
—«Es sagrado este cachero;
fué de mi abuelo Pascual.»

Alejo Bernández

Madrid-Agosto-1912.



Crónica Argentina

Buenos Aires, Agosto de 1912

Es Buenos Aires una población cuya grandeza no puede apreciarse a simple vista; el suelo sobre que se asienta completamente llano, sin accidentes del terreno, sin una montaña para poderla apreciar en conjunto, es necesario, para formarse idea de su magnitud, recorrer sus calles rectas e interminables.

Situada a la margen derecha del gran Río de la Plata el que formado por la unión del Paraná y del Uruguay, tiene en su origen 40 kilómetros de anchura y 180 en su desembocadura contando con una población de casi millón y medio de habitantes, que aumenta de día en día, dada la gran corriente inmigratoria que de todos los países se dirige a estas tierras, goza de un clima benigno algo caluroso en verano.

Cabeza de una gran República a cuyo puerto llegan infinidad de vapores trayendo productos de todas las partes del mundo y llevando en retorno ganados, frutos y cereales, que abundantemente produce esta tierra virgen, su crecimiento y transformación es sorprendente.

Basta efectuar una rápida gira por cualquier barrio principalmente por los centrales, para ver materializado en los edificios, que se construyen o se modifican, el progreso pasmosamente acelerado de la metrópoli. Pocas son ya las viejas casas amplias, de grandes patios, de ventanas enrejadas, con sus frentes lisos y sus largas balaustradas de mampostería, con sus puertas sólidas y pesadas.

Parece que por los cuatro puntos cardinales una invisible fuerza oprime a la capital y sus edificios no resisten a la opresión y se adelgazan y se elevan en pisos superpuestos, que dan la impresión de la fragilidad, siendo, como es sólida la base en que se apoyan y acerado el nervio que los sostiene. Y se construye por todas partes; grandes armazones de tirantes se elevan al cielo como jaulas colosales y pronto el ladrillo las oculta y no tarda en desaparecer también este bajo delgadas capas de argamasa a que el arte dió apariencias de granito.

A este esfuerzo de los particulares se une el del Gobierno aprobando el proyecto de ensanche de algunas calles y construcción de dos grandes avenidas que con la ya existente titulada de Mayo solucionen el problema en que se encuentran muchas casas mayoristas e introductoras para dar entrada y salida a sus productos y mercancías, por la gran congestión de tráfico, y calles hay en las que a ciertas horas no se puede dar un paso.

Dentro de poco la fiebre de edificación, que

hoy transforma la mayor parte de los barrios de esta populosa Ciudad, concentrará su esfuerzo en la parte más céntrica, el ensanche de las calles, el tranvía subterráneo con sus grandes obras, las avenidas, la Bolsa del Comercio levantará su espléndido palacio en un terreno de 4,000 varas, la compañía Sud América edificará una casa de 20 pisos, la Royal Mail hará lo mismo aunque en menores proporciones y tantos otros edificios en construcción que por todas partes se ven, obras todas de cuyo coste puede juzgarse con decir que en la expropiación de los edificios para las avenidas se ha pagado a más de 4,000 pesos la vara cuadrada. La febrilidad en las construcciones es general e incansable. Y sin embargo parece que no dan abasto los edificios hechos, y se inician otros y los precios de alquiler se mantienen a una altura poco menos que fantástica, constituyendo un verdadero problema para el pobre el alquiler mensual aun reduciéndose a vivir toda la familia en un mal cuartucho de una casa de vecindad llamada conventillo.

El hecho es real y se palpa a cada instante.

Es que se está haciendo una gran Ciudad, hermosamente moderna con todas sus bellezas y todos sus inconvenientes.

No es, sin embargo, todo oro lo que reluce, como decimos los castellanos; apenas concluida la huelga ferroviaria, que tan grandes trastornos y daños causó por su duración y por la época en que se desarrolló, la de recolección y exportación de la cosecha, se inicia otra de Chacareros (arrendatarios de tierras) los cuales en gran parte han abandonado las faenas del campo hasta tanto que los propietarios accedan a sus peticiones.

El hecho es alarmante, pues de seguir así quedará improductiva una vasta zona del territorio nacional, ocasionando grandes perjuicios no solo a las partes, arrendatarios y dueños, sino también al comercio en general y por reflejo al tesoro público del país cuya riqueza principal es la agricultura. Esta huelga está llena de interés. Ante todo por su novedad, pues si los distintos gremios industriales las producen en las ciudades, siempre hasta ahora, según oímos, se habían conservado ajenos a esta clase de perturbaciones los trabajadores del campo, quizá por la mayor holgura que en él se disfruta o por la dificultad que opone a toda acción conjunta la forma dispersa en que viven. Pero lo más curioso es que todo el mundo la encuentra justa. Los chacareros indudablemente, los comerciantes de la campaña por la cuenta que les tiene, porque si el chacarero no obtiene ganancias, mal puede comprar las mercaderías y pagar deudas anteriores, y la mayoría de los propietarios, quienes reconocen... por lo menos en privado, que con los arrendamientos actuales no pueden vivir pasablemente los colonos. Sin apartarse de la corrección, que ha venido caracterizando a la huelga de agricultores, caracter que tuvimos también ocasión de notar en la anterior de ferroviarios, debido sin duda a la enérgica y dura represión hecha en época no lejana, aquellos mantienen su actitud decidida, que ya en ciertos parajes ha tenido la virtud de originar arreglos parciales; sin embargo perdura la intransigencia entre los gran-

os la que está prestando sus servicios con más economía. Recibe encargos en la

des terratenientes de la provincia de Santa Fé donde se inició el movimiento extendiéndose, aunque en menores proporciones, a las demás provincias.

En los diversos arreglos parciales, ha prevalecido la opinión de los chacareros, aumentando estos en los tipos del arrendamiento hasta la obtención de un 22 por 100 en parva y troja y un 10 por 100 en los pastoreos, con la estipulación de tener libertad completa para vender y trillar donde le convenga.

La nota de españolismo predominante en esta Nación hija predilecta de la nuestra, se acentúa cada día más y más. El fallecimiento del ilustre polígrafo don Marcelino Menéndez y Pelayo, dió ocasión a que todos los españoles aquí residentes, expresaran unánimemente el común sentir, rindiendo un homenaje a nuestro sabio compatriota, gloria mundial; solemne acto que tuvo como resultado práctico, la iniciación de una suscripción, que alcanzó enseguida miles de pesos, para la creación de una cátedra de literatura española, cuyo establecimiento se ha de gestionar de los Poderes públicos. Idea que ha sido acogida con entusiasmo por argentinos y españoles por constituir, según uno de sus iniciadores, el vínculo más robusto de amistad y cariño entre ambas naciones, la elevación del espíritu de aquellos y estos a la región donde campean las grandes expansiones del espíritu, donde el alma de dos pueblos ha de celebrar con el ósculo de hermanos, la dicha de la humanidad.

Otra nota igualmente española y simpática, la dió la Sociedad vasco-española «Laurak Bat» con ocasión de la reciente catástrofe ocasionada por la galerna en el Cantábrico. Inmediatamente que el cable transmitió la terrible nueva, la Sociedad aludida se apresuró a cablegrafiar al Presidente de la Diputación de Vizcaya, anunciando el anticipo de envío de 5.000 pesetas, e inmediatamente abrió una suscripción que alcanza a los dos días, hoy 17 de Agosto a 1.680 pesos.

Nuestra madre España, no se olvida nunca por los españoles que aquí hallaron tan cordial hospitalidad.

S. V.

NOTICIAS

En la Escuela Normal de Maestros de Salamanca, ha obtenido ingreso, con honrosa calificación, la niña Adelaida Soler de Cornellá, hija del Comandante de ingenieros de esta don Pedro Soler.

"Le Chic"

Revista femenina y de modas.

50 PÁGINAS • 100 MODELOS

4 PÁGINAS A TODO COLOR

En breve aparecerá

Ha sido destinado a Berlin, de 2.º secretario de la Legación de Portugal, en Alemania, nuestro buen amigo el Cónsul de Portugal en esta Ciudad

don Francisco Gaetano Vasco de Quevedo, recientemente ascendido y trasladado a Rio Janeiro (Brasil).

Falleció en esta Ciudad el industrial, retirado hace tiempo de los negocios, don Ildefonso Castañeda, padre político de don Eugenio Pérez Hernández.

A su hija y a este, acompañamos en su dolor.

Ha sido pedida la mano de la simpática joven Julia Bustamante, para el conocido dependiente de comercio don Tomás Vidriales.

Reciban los futuros esposos nuestra enhorabuena.

LA BECERRADA DEL DOMINGO

A beneficio de la Sociedad Humanitaria de Bomberos voluntarios, se celebró en el día primero del corriente, una encerrona en la que unos cuantos jóvenes, con más buena voluntad que arte, hicieron pasar felicísimo rato a la concurrencia, no tan numerosa como fuera de desear, en atención al fin tan laudable que los organizadores, como los lidiadores, se proponían.

Presidieron la fiesta, cuatro capullos de rosa: Amalia Lemus, Aurora Huertas, Consuelo Cid y Felisa García, asesoradas por los inteligentes aficionados Sres. Cornejo y Rivera y formaban la cuadrilla Calixto Ballesteros y Julio López Prats, (espadas); Hilario Peribañez, Jesús San Galo, Luis Suarez y Victor N. (Pitonito), banderilleros.

En la casa de Juan Francisco Vicente de la Nava, del arrabal de San Francisco, se declaró el jueves pasado un fuego que atortunadamente pudo ser sofocado a los pocos momentos, ocasionando sin embargo, la pérdida de algunas ropas y enseres.

La sesión ordinaria celebrada hoy por el Ayuntamiento se redujo a la moción del Sr. Martín Moro interesando el arreglo del depósito del Matadero; otra del Sr. Gimenez para que se termine el Puente de las viñas; otra del Sr. Pereira pidiendo la desaparición de un foco de infección de la calle de Santa Elena; quedar enterado de las manifestaciones de la Presidencia, sobre la remisión a Guerra de los planes de defensa del Puente y del telegrama de la viuda del Excmo. Sr. don Antonio Palacios, agradeciendo al Ayuntamiento y al pueblo la expresión de su sentimiento; y la aprobación del ingreso del 20 por 100 en la tasación de terrenos cedidos al Ayuntamiento.

Vuelvennos a decir, Sr. Alcalde, que el barrido que hacen los dependientes del Municipio, es molesto para el vecindario, por la hora y forma en que se lleva a cabo ¿No podría ordenar V. S. que se empleasen unas regaderas de mano y que la operación se hiciese más de madrugada?

GUANTES de punto de color y blancos para Militares Comercio de Enrique Cuadrado. Ciudad Rodrigo.



Saludamos en nuestra Ciudad; a don Emiliano Rodríguez Risueño, profesor de la Universidad vallisoletana, a su hermana doña Antonia y a doña Elisa Rodríguez; a don Luis Estrada, ingeniero, gerente de la Hidro-eléctrica del Agueda, con su distinguida Sra; a don Esteban Bernal y don José M. Tapia, propietarios, de Retortillo; a don José Pata, capitán retirado de carabineros; a nuestros paisanos, el segundo teniente de cazadores don Eduardo Unzeta y el sargento de la brigada topográfica don Eloy Osorio; a don Raymundo Angoso, Oficial de sala de la Audiencia provincial de Salamanca; a los jóvenes recién casados don Juan Aparicio Ruano, farmacéutico de Fuenteguinaldo y doña Teresa Hernández Rodríguez; a la arrogante señorita Clara Pontvianne, de Lumbrales; a doña Africa Mateos de Pérez, con sus pequeños hijos; y a don Francisco Cañada, empleado de la S. F. P. en la estación de Salamanca.

Marcharon: para Madrid, don Julián González, Comisario de guerra; para Estella, doña Lorenza Marañón, con uno de los pequeños hijos del Notario señor Ruiz Marín; para Guadalajara, doña Angela Matilla, viuda de Muñiz, con su pequeña hija Pilar; para Valdepeñas, el Comandante secretario del Gobierno militar, don Andrés Muñóz; para Madrid y Toledo el joven matrimonio don Justo Salvador Ucar, profesor de la Academia de huérfanos de María Cristina y su esposa doña Asunción de Vicente Méndez; para Madrid y Bionia don Miguel Angel Ortiz, Rector del Colegio de San Clemente de los españoles, en la citada Ciudad italiana; para Sevilla, don Aureliano Sevillano Moro, canónigo de su Iglesia Metropolitana; para Avila, el joven estudiante don José Carramolino; para Medina el capitán de infantería de este destacamento don Leocadio Quijano y su señora doña María Velayos, con su pequeño sobrino Adolfo; y para Valladolid, la preciosa señorita Luisa Vicente Martín.

Regresaron: de León, doña Emilia Moreno, esposa del capitán de infantería don Severino Pacheco; de Moskou don Juan de Negales Delicado; de San Sebastián, don Angel Domínguez Sánchez-Bordona y su bellísima hermana Isabel; de Figueira da Fox, don Santos Montero, y de su dehesa de la Moresna el Alcalde don Angel Mirat, con su hijo Angel.

Ama de cria. — Se necesita para casa de los padres. En la imprenta de este semanario darán razón.

Mañana domingo a las once y media, se celebrará en el Teatro Nuevo, la segunda reunión pública para la creación de un Centro de cultura en esta Ciudad.

La Juventud mirobrigense, nos ruega, que hagamos público su deseo de que asista todo el vecindario, y hagamos presente a todas aquellas personas que no hayan recibido invitación, por involuntario olvido de los organizadores u omisión en los encargados del reparto, que se tengan por invitadas, ya que no solo no se ha procedido por exclusión al hacer la convocatoria, sino que por el contrario, se pretendió hacerla todo lo amplia que posible fuera.

Señor Administrador de correos: Las quejas de hoy, son más concretas. Los suscriptores de Barquilla y Sexmiro, (conducción de Espeja-Villar de Ciervo) nos afirman que ya casi desconocen el periódico. Y aquí no hay que decir que las grandes aglomeraciones son causa de la pérdida de periódicos pequeños. El recorrido es bien corto: administración de Ciudad Rodrigo a la ambulancia de S. F. P.: quince kilómetros de recorrido a Espeja; conducción de Espeja, Gallegos. Villar de Puerco, Sexmiro, Barquilla, Villar de la Yegua, Villar de Ciervo.

También de Madrid se nos quejan de la irregularidad y aún de la falta en el periódico, que llega unas veces con dos y hasta tres días de retraso y otras no llega.

Y es necesario que esas quejas se atiendan y corrija las faltas.

Publicaciones obscenas

Convenio internacional

El Ministerio de Estado hace público el arreglo relativo a la represión de la circulación de las publicaciones obscenas. Han ratificado, el tratado, los países siguientes: Alemania, Austria-Hungria, Bélgica, Dinamarca España, Estados Unidos de la América del Norte, Francia, Gran Bretaña, Italia, Países Bajos, Portugal, Rusia y Suiza y se han adherido: Luxemburgo, Noruega, las Colonias alemanas, El Sultanato de Zanzibar, El Dominio del Canadá, la Unión Sud-africana, la Colonia de Terranova, Nueva Zelanda y la Confederación de Australia.

Los Gobiernos de las Potencias signatarias, deseosos de facilitar, dice el tratado, en la medida de sus legislaciones respectivas, la mútua comunicación de informes para buscar y reprimir los delitos relativos a las publicaciones obscenas, han resuelto celebrar un arreglo a este efecto; y convenido: I. Centralizar todos los informes que puedan facilitar la busca y represión de los actos que constituyan una infracción a su legislación interna en materia de escritos, dibujos, imágenes u objetos obscenos y cuyos elementos constitutivos tengan carácter internacional. II. Procurar todos los informes susceptibles de poner obstáculos a la importación de publicaciones u objetos obscenos, así como asegurar o acelerar su confiscación, siempre dentro de los moldes de la Legislación. III. Comunicar las leyes que hayan sido promulgadas o vayan a promulgarse en los Estados respectivos al objeto del presente arreglo.

Para estos efectos, cada Estado nombrará una autoridad que se corresponderá directamente con el servicio similar de su clase en los demás Estados, y comunicará los boletines de condenas pronunciadas en su país.

El convenio entrará en vigor seis meses después del depósito de ratificaciones y subsistirá para todas las potencias signatarias hasta 12 meses después de la denuncia por cada una de ellas, que solo surtirá efecto en cuanto al Estado denunciante, pero no en cuanto a los demás.

Colegio de San Cayetano de Ciudad Rodrigo

En este acreditado centro de enseñanza que cuenta 37 años de existencia se admiten alumnos internos y externos.

La pensión ordinaria para los internos es de 60 pesetas mensuales, pagadas por trimestres adelantados. En ella se incluyen a más de la alimentación, los gastos de enseñanza y asistencia facultativa y medicinas en los casos ordinarios. Los externos abonarán por la enseñanza 12'50 pesetas mensuales, en igual forma que los internos. La matrícula queda abierta desde el 18 de Septiembre hasta el 1.º de Octubre.

Hay también escuela de 1.ª enseñanza, elemental y superior. En ella se admiten igualmente alumnos internos y externos. Los internos abonarán la pensión de 52 pesetas mensuales; los externos pagaran 2'50 pesetas mensualmente. Esta escuela se abre el 1.º de Septiembre.

Los alumnos internos ingresarán en el Colegio precisamente el día 30 de Septiembre para asistir a la apertura del curso que será el día 1.º de Octubre.

Para más detalles, dirigirse al Secretario del Colegio.

MERCADOS

DÍA 8 DE SEPTIEMBRE

	Resetas	Cts.
Trigo candeal, fanega.....	11	
« barbilla »	10	50
Centeno »	8	75
Cebada »	8	
Algarrobas »	8	50
Guisantes »		
Garbanzos »	20	
Habas »	9	
Alubias »	23	
Patatas, arroba.....	1	

IMP. DE ENRIQUE CUADRADO, CIUDAD RODRIGO.

Almoneda. Por ausentarse sus dueños se hace de varios muebles, entre ellos, un bonito piano vertical.

Calle de la Libertad número 5 Ciudad Rodrigo.

J. León Arlas

CIRUJANO-DENTISTA

Especialista en la colocación de dentaduras postizas
DOCTOR RIESCO 2. SALAMANCA

Todos los primeros martes de cada mes, visitará Ciudad Rodrigo, hospedándose en el "Hotel Macheo".

Relojes Caballero y Señora, Oro, plata, acero, y níquel. **EUSTAQUIO**

Bandejas, Estuches, Filigranas, Cubiertos, Sortijas, Pendientes. **CALLEJA,**

Termómetros, Barómetros, Lupas, Gafas, y Lentes **Plaza Mayor.**

para Miopía, Presbiopía, y Vista operada. **Ciudad Rodrigo.**

Este Comercio no se abre en los días festivos.

El Porvenir. Rua del Sol 22 y 24
Fábrica de Gaseosas

Elaboración esmerada garantizándose su pureza. Cabida de los caseos, igual por lo menos, a los de las demás fábricas. Precios baratísimos, y SIN COMPETENCIA para establecimientos.

Gran Café Moderno.-Arrabal de S. Francisco

Helados, todos los días festivos.—
Cerveza "El Aguila Dorada," completamente fría.—Jarabes para refrescos y liebres de las mejores marcas.

VISITADLO Y OS CONVENCEREIS.
También se sirve a domicilio.

Farmacia de VASCONCELLOS

PLAZA MAYOR, 7

Ciudad Rodrigo

AGUA DE COLONIA

Se vende la casa número 2 de la calle de la Rua. Para tratar, con su dueña que vive en la misma.

Se arrienda una panera, en la Calle de la Estacada.

Informarán: Madrid, 30, Ciudad Rodrigo.

Se vende vino de la tierra a 6 pesetas cántaro, en la calle de Madrid, 30. Ciudad Rodrigo.

Calzado de gran lujo

para Caballero, Señora y Niño.

ANGEL ROSELLÓ

Plaza de Béjar, 9. Ciudad Rodrigo.

ANUNCIOS

La inyección YER

Cura en 36 horas la BLENORRAGIA y toda clase de flujos antiguos o recientes

Resultado infalible del 99 por 100 de los casos.

Indicaciones y horas en el prospecto

Precio, 4 pesetas

Pídase en todas las Farmacias y Droguerías.

DEPOSITARIOS EN ESPAÑA:
PÉREZ MARTÍN Y C.ª.—MADRID.

LA CORONA



Fábrica de abonos químico-orgánicos y minerales

DE

DON ARTURO VALLS MORENO.



CIUDAD RODRIGO

Julían Conde Marmolista  Cantero

Santander, 6, VALLADOLID.

Pone en conocimiento del público que, sin previo aviso, visitará esta plaza, durante el año, en los meses de Enero, Mayo y Septiembre, con sus muestrarios de Lápidas, Mausoleos y Panteones.

Establecimiento y taller de Guarniciones y Sillas

Luis Dominguez del Amo

PLAZA MAYOR, 14,
Ciudad Rodrigo



Monturas. Bridas de paseo y de campo. Cabezadas. Fundas para baules, maletas, cabas y maletines. Bocados, filetes y espuelas. Especialidad en monturas jerezanas y guarniciones de todas clases. Precios baratísimos.

Comercio de Enrique Cuadrado. Plaza Mayor, 10. **La Nueva Funeraria.** PROPORCIONA A PRECIOS SIN COMPETENCIA. **Lápidas Mausoleos y Panteones**