



ANUNCIOS

LA CORONA



Fábrica de abonos químico-orgánicos y minerales

de

D. ARTURO VALLS MORENO



CIUDAD RODRIGO

Comercio del Precio Fijo



Angel ROSELLÓ Plá

Plaza de Béjar, 9, CIUDAD RODRIGO.

Ultimas novedades en tejidos de todas clases, para la presente temporada.—Nuevos modelos en Sombreros y Gorras para caballero, Camisas, Cuellos, Puños y Corbatas.—Inmensa colección en Blusas y Faldas confeccionadas, formas elegantes y precios muy económicos.—Gran surtido en ropa blanca confeccionada para señora. Juegos completos para novias, última novedad.—La única casa que tiene Corsés forma recta: modelo Paris.—Variedad en Sombrillas, Paraguas, Quitasoles, Bastones y Abanicos.—Perfumería y Bisutería.—Armas de fuego y efectos para caza.—Gramofonos, discos de dos caras y Fonolipia. Ultimas impresiones hechas por los mejores artistas y lo de más actualidad. Agujas Odeon, 1,50 pts caja.—Relojes de pared y bolsillo, lentes y gafas roca, gran precisión, para vista cansada, miope y vista operada. Depósito de don Adolfo Wincer, de Salamanca.—Exposición permanente en sus espaciosos escaparates, de todo cuanto se recibe en novedades para Señora y Caballero.—Antes de efectuar compras visite esta acreditada casa.

pletos para novias, última novedad.—La única casa que tiene Corsés forma recta: modelo Paris.—Variedad en Sombrillas, Paraguas, Quitasoles, Bastones y Abanicos.—Perfumería y Bisutería.—Armas de fuego y efectos para caza.—Gramofonos, discos de dos caras y Fonolipia. Ultimas impresiones hechas por los mejores artistas y lo de más actualidad. Agujas Odeon, 1,50 pts caja.—Relojes de pared y bolsillo, lentes y gafas roca, gran precisión, para vista cansada, miope y vista operada. Depósito de don Adolfo Wincer, de Salamanca.—Exposición permanente en sus espaciosos escaparates, de todo cuanto se recibe en novedades para Señora y Caballero.—Antes de efectuar compras visite esta acreditada casa.

- 500 sombrillas, muy elegantes, puño niquel, de 5 pts. á 2,50.
- 500 paraguas, automáticos, buena clase, de 5 id. á 2,50.
- 1000 toallas, afelpadas, color, de 0,60 pts. á 0,30.

De interés. Paraguas á 2'50 pesetas.

Fabricación especial para esta casa.

Imprenta y Librería.-Enrique Cuadrado.-Ciudad Rodrigo.



Ciudad Rodrigo 27 de Agosto de 1910

Año I.- Núm. 21.

### El Ferrocarril Extremeño-Castellano

Cuanto en nuestro artículo anterior consigná- bamos, resulta un hecho cierto. El ferrocarril de Ciudad Rodrigo á Rio Tajo, está estudiado por completo y presentado el proyecto á la aproba- ción del Ministerio. Mas si nuestros informes no son equivocados, y cuenta que proceden de auto- rizadísimo origen, es posible que con tal proyec- to resulten por de pronto, dos perjudicados: nues- tra Ciudad y la parte más feráz de la Sierra de Gata; y siendo así, la importancia de esta vía de comunicación, ya por sí teniendo tanta, sube de punto, en cuanto se relaciona con la intervención que han de tener los pueblos interesados en los preliminares de la aprobación del estudio, ya que si esta se consigue y en la subasta hay pos- tor, el ferrocarril marchará por los puntos traza- dos, sin que haya posibilidad de variante alguna que no sea impuesta por fuerza mayor.

Parte el estudio de esta vía secundaria, de la estación de S. F. P. y marchando por la llanura de Terralba, sigue hasta atravesar el Agueda por las inmediaciones de la dehesa del Manco. Pri- mer error á nuestro modestísimo juicio.

Si se tratase de un ferrocarril ordinario, nada tendríamos que oponer á tal trazado, que peri- cialmente sin duda será el más ventajoso, cuando los técnicos así lo consideraron, pero tratándose de uno de vía estrecha en que la mercancía ha de traspasar necesariamente, y teniendose que buscar en esta clase de caminos de hierro la eco- nomía en la construcción á fin de conseguir que el interés del capital empleado sea más elevado, ya que el 5 por 100 garantizado por el Estado no puede satisfacer por completo las aspiraciones

de los constructores, es indudable que el trazado que se ha señalado, constituye un error crasísimo.

Los varios kilómetros que hay de la estación á la dehesa del Manco y aún el mismo puente del Agueda, quedarían por completo ahorrados, si el estudio partiese del Arrabal del Puente, si- guiendo después la línea que se creyere conve- niente para favorecer los pueblos de Bodón, En- cina, Pastores y Martiago, y penetrando por úl- timo por entre Robleda y Fuenteguinaldo y pa- sando por Payo, entrar en el corazón de la sierra por el puerto de San Martín de Trevejo.

El transporte de la mercancía ya gravado con el precio de carga y descarga, necesario por el diverso ancho de las vías, subiría en precio con el traslado de estación á estación, pero como el precio de las tarifas sería más bajo por el menor coste de la vía y como el número de kilómetros recorridos resultaría tan bien más inferior, el gravámen impuesto á la mercancía, sería próxi- mamente igual; de la misma manera que la eco- nomía de tiempo para el viajero, pues dada la di- versidad de líneas, cambio de coches, facturacio- nes diversas, billetes sin combinación, atención preferente á la vía principal y mayor recorrido, es seguro que poco, muy poco había de adelan- tar.

En cambio ¡qué de ventajas para Ciudad Ro- drigo! ¡qué de industrias podrían surgir á la som- bra de esa discontinuidad de líneas! ¡qué barrio más próspero podía ser el hoy derruido y misé- rrimo arrabal!

Meditemos seriamente sobre este punto; refle- xione seriamente sobre él nuestra Corporación municipal; pesen su pró y su contra cuantos de los intereses morales y materiales de la población y su distrito deben preocuparse.



## MADRID

## Una noche de verano

(DE NUESTRO REDACTOR)

Son las seis de la tarde. El reporter se encuentra á la temperatura del frito, después de haber recorrido medio Madrid, haciendo varios encargos que con la reglamentaria frase de *á vuelta de correo* le piden sus amigos de provincias, como si aquí todo cayera tan á mano como en Vitigudino ó Soria. Se deja caer pesadamente sobre una silla de un aguaducho de Recoletos dispuesto á sacar el mayor partido posible del realito que le cuesta el descanso y el *chico en grande* de limón, quedando entregado á la meditación que le produce el paso de automóviles y coches de todas clases que cargados de felices mortales con baules y maletas se dirigen á las estaciones ferroviarias para trasladarse á una playa en busca de un ambiente más puro y fresco del que aquí respiramos ahora.

Abstraído y lamentándose de su suerte que no le permite disfrutar más que de la *playa* del Manzanares y del estanque del Retiro y de la Casa de Campo, del *cine* del Polo Norte, y de otras *playas y cines* al aire libre con nombres más ó menos *frescos*, le sorprenden dos de sus buenos amigos sacándole del estado de melancolía en que se halla.

Casi al mismo tiempo toman asiento en las sillas inmediatas dos mamás con varias niñas incasables, las cuales á juzgar por su indumentaria barata, no solo deben hacer iguales meditaciones que el reporter respecto de los coches y autos que pasan, sinó también sobre la *inapetencia* ó sobre las ventajas é inconvenientes del *vegetarianismo*, única base á juzgar por sus carasescualidas de su alimentación veraniega.

Al poco rato de conversación con mis amigos, escuchamos el siguiente diálogo que sostienen nuestras vecinas:

—Te digo Claudia, que lo hemos pasado muy bien en Las Rozas. Las niñas se han *rozado* allí con lo más selecto de la colonia veraniega y hasta creo que hemos hecho algo, pues á Carola se le ha declarado un chico distinguidísimo de Madrid, que si bien es verdad hoy no cuenta con posición desahogada, su manera de proceder me ha convencido de que ya empieza á ser desahogado. Si es Carola un poco lista excuso decirte la suerte que tendríamos, de realizarse la boda.

—Si hija, repuso la otra mamá. Estas también podían estar casadas á estas horas; pero la fatalidad hizo que los novios artilleros que les salie-

ron el año pasado en Getafe durante nuestro veraneo, tuvieron que marchar á Melilla, muriendo los pobrecitos por efecto de unas heridas que recibieron en un combate, no sin antes dirigirles unas postales tiernísimas. Ya ves si esta es desgracia, pues de haberlo sabido á tiempo, seguramente se hubieran casado *in artículo mortis* y ahora cobraríamos las viudedades de Capitán. Pero en fin, como no hay mal que por bien no venga, hemos decidido irnos el jueves á San Sebastián á pasarnos un mesecito en casa de un hermano mío, boticario, porque según he podido apreciar por las cartas de mi sobrino, Flora no le es indiferente y comprenderás, hija mía, que hay que aprovechar las ocasiones. Conque si quereis algo para San Sebastián..... de los Reyes...

El desfile inaguantable de un verdadero ejército de vendedores de periódicos y de décimos de lotería, varios pobres de solemnidad y muchos profesionales, limpiabotas, barquilleros, artistas de perro chico, orquestas de ciegos, floristas, gitanas, cuadrillas de obreros chasqueados por la construcción de la Gran Vía, etc., etc., que hacen imposible en Madrid pararse siquiera para encender un pitillo, nos obliga á abandonar Recoletos previo el acuerdo unánime de cenar juntos los tres amigos en sitio fresco y distraído, y claro es, fué elegida la Bombilla.

Tomamos el tranvía de la célebre *Bombi*, y como en su punto de parada son incompatibles las penas, es natural que las compañeras y compañeros de viaje sean gente bullanguera dispuesta á *juerguearse* cuanto les sea posible. ¡Qué de frases graciosas! ¡Cuanta alegría! Y qué manera de tomar el pelo á un pobre *paleta* que tiene la mala ocurrencia de piroppear á su vecina de la derecha sugestionado sin duda por los mil atractivos esculturales que tiene tan cerca.

San Marcial....., anuncia el cobrador. Para el tranvía y descende la poca gente seria que en él viaja, acabándose de completar de gente alegre. A una hija del barrio de Lavapiés, hermosísima que se queda en la plataforma posterior, le dice el cobrador cortesmente:—Pase, señora, que tiene asiento.—Hombre, pues me extraña, contesta ella, porque precisamente me he desayunado esta mañana con Loeches. Ovación al cobrador que jura no volver á ser fino ni con su señora mamá, y lluvia torrencial de chistes y requiebros al pobre de los billetes, hasta que este grita con gran satisfacción: Bombilla.....

Se desalojan los coches, la gente se desparra por el sin número de merenderos que allí existen y que dan á este sitio con sus jardines, arboledas, alumbrado, organillos, sus mesas preparadas entre el follaje, y las incomparables mu-

jeros madrileñas, un golpe de vista pintoresco, fantástico, especial, sugestivo, indescriptible, imposible y realmente impresionable.

El reporter y sus acompañantes toman asiento en uno de los comedores de enredaderas que existen en *casa de Juan*, y como allí los aperitivos son innecesarios, en poco rato desaparece el menú que ha sido elegido, sirviendo de entremeses la alegría, los chistes, el tiroteo constante de piropos, el bailoteo típico de la *Bombi* y el donaire, el lujo y la gentileza de la mayoría de las mujeres que á este sitio concurren y que indudablemente deben ser causa de muchos disgustos domésticos, dadas asiduidad y entusiasmo con que son obsequiadas lo mismo por chicuelos de diez y seis años como por hombres que pasan de los cincuenta.

Hasta aquí el reporter participa también de la alegría del cuadro y comenta con sus amigos el papel ridículo que desempeñan algunas cabezas calvas ó canosas, en medio de aquella baraúnda, pero al distinguir entre estas la de un señor que le parecía respetable y á quien siempre consideró como persona seria é incapaz de faltar á sus deberes de buen padre y esposo, invita á sus amigos á salir de allí para no hacer pasar al *bueno* de D. Diego por el terrible bochorno que había de producirle mi presencia.

Comentando la infiel conducta de tantos don Diegos como allí se encontrarían, nos trasladamos á *Niza*, merendero próximo, pero aquí no hubo necesidad de pasar al jardín, pues al descubrir entre aquella multitud á dos vecinitas mias limpias al parecer de todo pecado, decidí trasladarnos á Madrid con el alma apenada.

¡A cuantas reflexiones se prestaba todo lo visto y oído en Recoletos, en el tranvía y en la Bombilla! ¡Cuanta hipocresía, cuanta vanidad, cuanto engaño y cuanta corrupción!

Nuestro regreso nos sirvió de ejercicio, pues á ello convidaba el fresco de la madrugada, pero el escandaloso enjambre de mujerzuelas que á esas horas y desde mucho antes pululan por todo Madrid y especialmente por las calles más céntricas incluso la Puerta del Sol, terminó de asquearnos y nos despedimos, sacando el convencimiento de que Madrid en verano es detestable, principalmente por los siguientes conceptos: Por su temperatura elevada; por la falta de higiene; porque con la ausencia de los 20 ó 25,000 individuos que salen en busca de climas más benignos, se paralizan casi todos los trabajos y, en cambio, se establecen medios para fomentar el vicio sin freno alguno, siendo escasísimo el número de recreos y espectáculos en que no figura la pornografía en toda su extensión; y por último, porque para sostener el boato del resto del año, aumenta el vicio

en muchos de los que tienen que holgar torzosamente por no sujetarse á la realidad.

En cambio fuera de esta época, el ambiente en que se vive es muy distinto. Entonces Madrid resurge, se moraliza en parte, se estudia, se trabaja y ni la temperatura ni las ocupaciones consienten la vida de esas repugnantes orgías que tan concurridas se ven ahora, desapareciendo casi por completo y sustituyéndolas los Ateneos, las Academias, los casinos y sociedades, las reuniones, los teatros, los cafés, y, para terminar, cuanto significa cultura, civilización, progreso, actividad y vida. Entonces si puede decirse la frase: *De Madrid al Cielo*.

p.-p.

22 Agosto 1910.

## Los grandes poetas

### Eugenio de Castro

#### LAS HILANDERAS

La una es jóven y hermosa y vestida de blanco,  
la otra es vieja y de negro vestida...

De madera de sauce tiene el huso la vieja;  
de cristal transparente la moza alabastrina...

La doncella hila y canta...

La vieja hila y suspira...

La doncella está hilando los lienzos de mi boda;  
la vieja mi mortaja... La primera camina  
despacito, despacio...

¡La otra corre deprisa!

—Oh, doncella, tu que hilas los lienzos de mi  
boda  
más deprisa, deprisa..!

Tu, que hilas mi mortaja ¡despacito, despacio..!

Ya lo ves, soy muy jóven y es muy bella la  
vida...

Mi novia es tan hermosa cual las palomas  
blancas,  
mi alma transparente como la fuente limpia...

Duerme, deja el trabajo,  
Trémula viejecita...

\* \* \*  
Luces, risas y perfumes...

Ha llegado el nuevo día...  
Cruza exánime, cansado de correr toda la noche,  
manso el rio la campiña...

La ancianita ha terminado su tarea  
¡ya no hila!

La doncella... ¡Fué tan larga la jornada  
que, por fin, quedó dormida!

Y en las losas de la estancia  
silenciosa, húmeda y fría,  
se halla el huso de cristal en cien fragmentos,  
cien fragmentos que semejan tristes lágrimas ver-  
tidas  
de unos ojos de esmeralda,  
ó cien piedras diamantinas  
de una aurífera diadema  
brutalmente desprendidas...

Juan de Molendino.

---

## CRÓNICA

Las rentas.

Vá extinguiéndose el aroma bravío, dulcísimo, que vino del campo para hacer más encantadora á la ciudad dormida; el sol saliendo triunfante detrás de las montañas azules, comunica á todo, su fiesta de oro: los campos, el agua, la arboleda, las piedras viejas...

Ha cesado la sonata dulcísima de la noche que presidió la luna; los élitros de grillos y cigarras, el isócrono tintineo de un surtidor natural, y, de vez en vez, menos prodigada como nota más delicada, las esquilas de unas vacas que pacian mansamente... Mueren los rumores de la noche vencidos por el pintoresco ajeteo mañanero de vendedores, beatas, maritornes, horteras.

Y en este momento en que la ciudad inicia nuevamente su vivir cotidiano es cuando oímos el rodar fuerte de los carros netamente salmantinos y los cencerros de sus bueyes pesados, y el chirrido penetrante de las carretas y las esquillillas de las vacas flácidas.

Las *rentas*. Llegan los *renteros*, en larga procesión, y traen en sus vestidos el polvo de los caminos largos.

El que marcha delante se ha detenido y los demás le imitan. Suenan aldabonazos en la casa del *administrador*; algún rato después, sale este, desperezándose y trayendo un manojo de llaves enormes y ferruginosas, las llaves de la panera, y con los buenos hombres se dirige á ella.

Allí, los obreros del campo, se *descalcian* y gracias á sus clásicos torsos, se hace el trasiego de los panzudos sacos. ¡Que estabilidad la de estos hombrones musculosos, cargados con costales de á dos fanegas ¡Los granitos de trigo desparramados por el suelo, se parten bajo las plantas de estos piés resguardados por inquebrantable costra de suciedad.

Cuando el rentero llega con su carga á aumentar el montón de trigo y húndese en él hasta media rodilla y libra á la boca del saco de la esclavitud de sus dedos, semeja elocuente símbolo de la Fecundidad derramando pródiga su chorro de

oro...

Cada granito de estos está empapado con una gota de sudor, gotas de llanto no, porque estos labradores son fuertes... Pero se adivina, se adivinan escenas amarguísimas, borrascosas, de pobreza en invierno.

Con la fuerza del calor regresan los renteros á sus aldeas. Han hecho entrega de sus tributos y ván tumbados en los carros vacíos sobre montones de heno bien olientes.

Mañana vendrán otros y pasado más y entre todos atiborrarán la panera.

Y tal vez para el año que viene, el administrador reciba orden del amo de aumentar una fanega más, precisado por los gastos extraordinarios que él y su señora tuvieron en fiestas, tómbolas y asociaciones benéficas.

C. L.

---

En los pueblos del partido en que AVANTE no tiene nombrados corresponsales, será concedido dicho título á las personas que lo soliciten y presenten buenos antecedentes.

---

## NOTICIAS

—Ha fallecido en la Bañeza (León) don Bernabé Díez-Canseco y Cadórniga, farmacéutico distinguido y hermano de nuestro buen amigo don Isidoro, Juez de 1.<sup>a</sup> instancia é instrucción de este partido.

Tanto á este Sr. como á toda la familia del finado, acompañamos en su justo dolor.

—En Valladolid, ha sido pedida la mano de la bellísima señorita María González, para el acaudalado industrial de aquella capital don Luis Valera.

La boda se celebrará el 10 de Septiembre próximo.

—Ha sido ascendido á General de División, el General Gobernador de esta plaza, Excmo. Sr. don Arturo Castellary.

Enviamos á nuestro distinguido y respetable amigo, la más cordial enhorabuena.

Para desempeñar el importante cargo que en esta ocupaba el General Castellary ha sido nombrado el General Bueno.

—Han salido:

Para Lugo, después de pasar unos días en esta, el capitán de infantería don Justo Salvador Ucar.

Para Valladolid, las distinguidas señoritas Pilar González y Concha Antúnez.

Para Fuenteguinaldo los Sres. de Petite y don Luis Sánchez.

Mañana salen para Francia, los Excmos. señores Marqueses de Villa-Alcázar.

—Han llegado:

De Santander, don Agustín Sánchez y su bella hija Carmen.

De Espinho, los Sres. de Fuentes.

De Figueira da Foz, don Rafael Lázaro Izquierdo.

De Avila, las bellísimas señoritas Pilar y Mercedes Castellary.

De Madrid, don Amador Hernández, su esposa y su hijo don Atilano.

De Salamanca, don Joaquín Domínguez y señora.

De San Sebastián, don Francisco Montero.

—Se encuentran muy restablecidos de sus dolencias nuestros amigos don Lorenzo Roldán, don José San Miguel y don Juan Sahagún Rueda.

—Hemos tenido el honor de saludar en esta á nuestro particular amigo don Juan Montero y bellísima hija Teresa.

—Hallase ligeramente enfermo don Perfecto Sánchez-Boada Benito, Secretario de Cámara del Ilmo. Sr. Obispo.

Celebraremos su rápido restablecimiento.

—El exceso de original nos impide dar cabida en el presente número á la detallada reseña de la feria celebrada últimamente en Fuenteguinaldo, que nos envía nuestro activo corresponsal. Los mercados han sido de gran importancia, concurriendo al ferial notables ejemplares, principalmente caballar y de cerda.

—Después de pasar el día de ayer en la posesión de don Clemente de Velasco «El Fresno» salieron para Salamanca el diputado don Isidro Pérez Oliva y el gobernador civil don Antonio Cembrano.

—Se encuentra gravemente enfermo, nuestro particular amigo don Juan Antonio Estella.

Deseamos su pronta mejoría.

—Nuestro estimado colega *El Telegrama del Rif*, dedica su editorial del 23 del corriente al estudio del plano taquimétrico de Guelaya y Quebdana, que acaba de terminar brillantemente la comisión del Cuerpo de Estado Mayor nombrada al efecto.

Dicho artículo tiene frases de gran elogio para los mirobrigenses don Eloy Osorio, don Valentín Manzano y don Isaac Sendín, á cuyos queridos paisanos enviamos nuestra felicitación.

—Ha salido para Toledo el joven alumno de la Academia de infantería de Toledo don José Roldán González.

## LA FERIA

Desanimadísima en extremo ha resultado la feria celebrada durante los días 21, 22 y 23. La concurrencia de forasteros ha sido casi nula y las transacciones muy escasas.

Nuestra antigua y renombrada feria de Agosto se ha convertido, gracias á la ausencia de interés en nuestros representantes locales, en dos días de mercado ordinario de los de menos importancia, y las gentes que á ellos concurren, bien puede decirse, que lo hacen de paso para la feria de Fuenteguinaldo.

Los precios de ganados han oscilado conforme á la siguiente tarifa:

Bueyes, 460 pts.; Novillos, 550; Vacas, 300; Terneras, 85; Cerdos al desteste, 14; Cerdos de seis meses, 35; Caballos, 650; mulas, 385; Asnos, 125; Ovejas, 15; Carneros, 20; Cordeiros, 9.

De festejos, nada; ni la socorrida música en la Plaza; una novillada organizada por iniciativa particular, de la que en otro lugar damos cuenta.

## Notas Zaurinas

### La novillada del 22

Cuatro novillos de muerte y dos de capea de la ganadería de D. Jesús Montejo, y como matadores Pelegrín Pertusa (a) *Pintao* y Juan Puga (a) *Puguita*, acompañados de sus correspondientes cuadrillas.

La del alba sería cuando el ganadero consiguió ver encerrado, después de varios espantos, el ganado, que resultó bravo.

¿No habría medio, Sr. Alcalde, de impedir que un centenar de *graciosos* de mala sangre, se entretengan, siempre que hay toros ó novillos, en hacer fracasar los encierros? ¿Es que no *cae* eso bajo las Ordenanzas municipales?

Fué una suerte el que presidiera D. Adrián Vasconcellos, pues solo contando con las simpatías que cuenta, pudo resolver sin dificultad el cúmulo de conflictos que se le presentaron al hombre.

¡Vaya un estrenito, camará!

La lidia del primer novillo fué sosa y pesada, porque el *Pintao* le tomó *canguis* y pinchó más que un higo chumbo y á la fin le sacaron los mansos que se llevaron al de Montejo, escuchando el *matador* un tantico de guayabeo.

## Subasta

de cajones vacios: en la Administración de tabacos, darán razón.

—Sale el segundo y aquí te quiero ver escopeta. En el público estaba el saladísimo Pino, émulo del *Lamparilla* madrileño, yá quién no se le oculta nada que huela á noticia sensacional, si que también *tomadura de pelo*. ¡Qué reporter se pierde el periodismo! Bueno, pues vá el hombre y dice al ver á *Pugueta*: «Eso no es un torero; eso es un veterinario cesante al que le acabo yo, barbero matriculado y con casa abierta, de quitar la prenda que más estimaba, que era su flamante bigote; y el que lo dude puede ver los cuatro pelos que todavía conservo en la mano. Vean, señores, el auténtico bigote del fenómeno que nos presenta la empresa como *mataor*.»

A todo esto el *Puga* que se sentía un si es no es indispuesto y con alguna manifestación visible en donde la espalda pierde su nombre, es llamado á la presidencia y... allí confiesa que á él no le ha hecho nada ofensivo el novillo y... que lo mate Rita, por lo cual y por acallar el *pitorreo* del respetable, el presidente le envía á la perrera siendo ovacionado. Muy bien la presidencia. *Pintao* se encarga de despachar al novillo y se deshace de él con varios pinchazos, así como del tercero que salió después.

El público pidió que matara el cuarto el valiente banderillero *Posadero* y la presidencia accede gustosa previo permiso del *Pintao*.

Sale un novillo más grande que los anteriores y más bravo, y allá vá el *Posadero* el cual atornilla los piés al suelo, y con varios naturales muy ceñidos y algunos ayudados, señala un pinchazo en todo lo alto, muy bueno, y con dos pases más entra derecho para media en las mismas agujas saliendo rebotado por un lado mientras el toro cae sin puntilla. Ovación, oreja y salida en hombros de la plaza.

Resumen:

El ganado superior; *Pintao* con mucha desgracia; *Pugueta* con mucho miedo; *Posadero* colosal; Vasconcellos acertadísimo.

El mozo de estoques.

## La emigración y los emigrantes

Cuando leo en los rotativos las noticias de la salida de emigrantes para las repúblicas americanas, siento una hondísima tristeza, y al mismo tiempo una interior alegría, pensando que esas gentes, esas pobres gentes que rompen con la tradición, con los afectos del hogar, con el cariño de una patria que les paga tan mal y á la que amamos sin embargo, van tal vez á encontrar en aquellos países nuevos, en aquellos pueblos de alma de niño, un mantenimiento espiritual, junto

al pedazo de pan que se ganen con su trabajo.

Dice el sabio rector de la Universidad de Salamanca, después de enumerar gran número de causas, por las cuales emigran los españoles, que una de ellas, de las más importantes, es su espíritu aventurero.

Yo divido á los emigrantes en dos grandes ramas: los que, azuzados por un espíritu inquieto y emprendedor, se ahogan en el ambiente mediocre y tradicional, casi escolástico,—permitase la palabra,—de nuestras nobles ciudades y pueblos feudalescos: y esos otros pobres parias, que día tras día labran la tierra inconscientes, irregenerados, que en un momento de desesperación conciben la idea de irse *de aguas p'allá*, dispuestos muchos á no volver.

Mas poco importa, que de una ú otra manera, vayan estos ó aquellos: lo cierto es que todo ello produce una substracción de energías á nuestra patria.

\* \* \*

Yo no sé á ciencia cierta si la emigración es un bien ó un mal, en las actuales circunstancias.

Cuando un pueblo, trabaja y trabaja como trabajan los españoles, y al fin de la jornada el pan que amasaron sus manos, es manjar para la boca de otros, me parece cosa muy natural, que esos brazos se paren, y esos hombres piensen en ir á buscar un país donde coman lo que producen.

Y más si los de arriba se ocupan tan poco de los de abajo, y cuando se ocupan sea para satisfacer una pasioncilla ó para resolver algún sencillo problema, que, la mayoría de las veces, no viene á cuento.

En tal estado, la emigración es un bien, es resolver la incógnita.

\* \* \*

¿Pero es tan pobre y malaventurada esta fértil España—que dicen algunos—que no hay medio de que vivamos sin comernos los unos á los otros?

No. Lo que sucede es que somos en todo un tanto fatalistas, y en Agricultura no digamos.

Nuestros labradores, cuando dejan la semilla entre los surcos, la dejan sin fé, sin esperanza, sometida enteramente á ella misma: no luchan nuestros labradores como deben, porque no se les ha dicho como deben luchar: y si se les ha dicho, fué poco.

Al fin, una cuestión de Pedagogía.

\* \* \*

—Mal año. Esta es la frase consagrada todos los años en esta tierra.

Esto quiere decir que del montón grande ó pequeño, de la era, hay que ir restando gastos.

Empezais restando la renta y os quedais sin montón.



Y esta cuestión se repite varios años: es un problema, de qué y lo qué comen nuestros labriegos,—así viven ellos—hasta que cansados de tanto penar y alucinados por los *dichos* de los que volvieron de América que hablan de *plata* y de *libra*, toman la resolución de buscar allí lejos, poco, muy poco, el pan que merece su trabajo, el alimento á que tienen derecho.

\* \* \*

Cuando llegan estos casos y se oye decir: mil emigrantes han partido durante este mes para la Argentina, nos hacemos cruces: hay hasta quien se indigna.

Pues... no es justo.

Hay que dejar á los de abajo ejercer un derecho: el derecho de comer, que es natural.

Mateo de Isfilarte.

## Lecturas para las jovencitas

Teniendo á la vista el semanario *La Ultima Moda*, acabo de leer la bonita crítica que Blanco Belmonte hace de un nuevo libro, dedicado al bello sexo, que se titula «La mujer tal como debe ser.» Está escrito por Mad. Georges Regnal. Trata, en él, á las señoras muy duramente y niega la superioridad intelectual de la mujer, fijándose, para ello, en la docilidad con que acepta las modas. Dice así: «¿Dá pruebas de tener inteligencia la mujer que acepta, por ejemplo, los voluminosos sombreros que tanta boga han alcanzado? Con ellos se han atraído molestias, afrentas y disgustos; han hecho caso omiso del buen sentido, de la razón, hasta de los reglamentos de la policía, que sobre todo en el teatro, exigen que ningún espectador moleste á otro, y antes que ceder amablemente, han preferido ponerse en evidencia, ser objeto de burlas, de recriminaciones, y cuando, ante las terminantes órdenes de la autoridad, no han tenido más remedio que prescindir de los sombreros ó abandonar el teatro, han optado por lo último, ¿Puede esta conducta—añade Mad, Regnal—demostrar la inteligencia femenil?» En su concepto, no.

Como la autora del citado libro nos dice *verdades amargas* y muy buenas *frescas*, desisto de daros á conocer sus ideas, en cambio os contaré lo que sucedió, por en el año 1390:

Isabel de Babiera, esposa de Carlos VI, rey de Francia, á pesar de ser tan despreciable, por sus intrigas y por sus vicios, supo imponer la moda á todas las elegantes de su época.

De las modas más extravagantes fué el «hennú» (1) una especie de gorra, en forma de me-

dia luna, con los dos cuernos muy elevados, que se hacían de linón muy almidonado, sostenidos por hilos de alambre, y todo cubierto de lujosísimas y costosas telas; de los cuernos, descendían largos y flotantes crespones ó gasas, con franjas y otros adornos.

Por ser una moda feísima y muy cara, los padres, hermanos y maridos, se opusieron á ella. Los sacerdotes y religiosos fueron del parecer de los demás hombres y bien pronto empezaron las predicaciones, en contra de tan diabólica invención. El fraile Tomás Connecte iba predicando de ciudad en ciudad, montado en una mula y seguido de numerosos discípulos.

Viendo que los sermones no hacían efecto, los hombres y niños gritaban, en la calle, «al hennú» tirándoles con lodo, tierra y piedras. Ellas sufrían los insultos con estóica serenidad, y á pesar del ridículo y malos tratamientos, consiguieron que triunfará de todo el «hennú» elevando los cuernos cada vez más.

La bella mitad del género humano abandonó tan incomoda, como absurda moda, cuando la dejaron en paz y por un capricho parecido al que se la había inspirado.

Seguramente que con los monumentales sombreros sucederá lo mismo que con el ridículo gorro; que cuando cesen las groseras burlas dejarán de usarse, pues son molestos y no favorecen nada á la figura de la mujer. Pero vosotras que en la juventud teneis la mejor belleza, os convencereis de que la sencillez es la verdadera elegancia y desde luego os separareis de las modas exageradas, dando pruebas de cultura y modestia, que son las más bonitas galas que podeis ostentar.

Farinata.

## QUEJAS DEL VECINDARIO

En esta sección se publicarán todas las que nuestros lectores consideren como tales y se dignen comunicarnos para su inserción.

VI. Es un escándalo y una vergüenza, cuanto aquí ocurre, durante todas las horas de las noches en los días festivos, y en varios de los que no lo son. Las *tascas*, tienen abiertas sus puertas, hasta que los parroquianos quieran marchar, sin que la autoridad ordene su cierre, no obstante que en la mayoría de las ocasiones ciertos farolillos indiquen la presencia en *demasiada cercanía* de los vigilantes nocturnos.

VII. Y á propósito de vigilantes ¿no están obligados á reducir á la obediencia á los amilicados, á evitar los escándalos producidos por estos y aún á auxiliarlos, si necesario fuera, en

(1) Esta palabra francesa no tiene traducción en castellano.

apurados trances? La pregunta se relaciona con cierto sucedido en plena Ciudad á altas horas de la noche, del sábado, en que estos vigilantes vieron con impasibilidad un hombre tendido en plena calle sin prestarle su amparo y oyeron después sus horrendas blasfemias, sin acercarse á impedir el escándalo, limitándose á correrse cautelosamente á otra esquina, para lanzar allí su sonoro grito de alerta... la unaaa... y serenooo...

VIII. El vecindario vería con complacencia suma que no solo se velase por la pureza de la leche que por las mañanas se expende en nuestra Ciudad, sinó también por su limpieza, pues nos consta que es muy corriente que muchos recipientes contienen en su fondo, excrementos de los animales productores del sustancioso líquido. Y la verdad... eso es muy sucio.

IX. ¿No se han roto los oídos de nuestras autoridades con los destemplados sonos de ciertas cornetas que unos cuantos chicos soplan á todas horas del día y de la noche? Muy bién que los niños se diviertan, pero la verdad, no hay derecho á *jorobar* tanto á los vecinos pacíficos.

## Real Esporting Club de Cascaes.

Gran semana de otoño de 1910, (del 2 al 16 de Octubre), en honor y bajo la protección de S. M. el Rey, y bajo el patronato de S. A. R. el Principe D. Alfonso.

### PROGRAMA DE FIESTAS

—El 2 de Octubre á las 3 de la tarde.

Gran corrida de toros organizada y dirigida por el Real Club Tauramáquico Portugués en favor de la Misericordia de Cascaes.

—El 3, 4 y 5 á las 2 de la tarde: tiro de pichón bajo el reglamento del Club de Tiro de Pichón, de Tapada, en Santa Marta (Cascaes). El 3 y 5 por la noche patinaje y concierto en el Skating Rink del Real Sporting Club. El 4 por la noche gran concierto en el Casino Internacional de Mont'Estoril.

—El 6, 7, 8 y 9 á las 11 de la mañana:

Campeonato de Lawn-Tennis de Portugal en los patios del Real Sporting Club.

—El 9:

Grandes regatas á vela y remo en la bahía de Cascaes, organizada por la Real Asociación Naval, y el Real Club Naval de Lisboa.

—El 7 y 8 por la noche concierto y patinaje en el Skating Rink del Real S. C.

—El 10 á las 3:

Cross-Country en los terrenos de la «Marinha» (Cascaes). Por la noche teatro Gil Vicente. Soirée de beneficencia.

—El 11 y 12 á las 11 de la mañana:

Campeonato de espada, para «juniors» y «seniors» en los jardines del Real Sporting Club. La noche del 11 gran baile en los salones del Casino Mont'Estoril.

El 13 por la noche concierto y patinaje en el Skating Rink del Sporting Club.

—El 13 á las 2:

Gran concurso hípico internacional (en Estoril)—1.º día—Reglamento del Turf-Club y por la noche gran baile en el Real Sporting Club.

—El 14 á las 4:

Jarden Party en el jardín del Real Sporting Club: á las 2 match de Foot-bal en Cascaes. Por la noche teatro Gil Vicente. Soirée de beneficencia.

—El 15 á las 12 del día:

Gran fiesta automovilista bajo la dirección del Real Auto-Club de Portugal en los jardines del Real Sporting Club. Por la noche concierto y patinaje en los jardines, y fuegos artificiales en la bahía de Estoril.

—El 16 á las 2:

Gran concurso hípico internacional en Estoril—2.º día—Reglamento Turf Club. Por la noche baile con cotillón en el Real Sporting Club; distribución de premios de las fiestas de la Gran Semana de Cascaes.

NOTAS.—Este programa puede ser modificado.

Toda la correspondencia: Jayme de Battencourt de Vasconcellos Thompson; secretario del Royal Sporting Club—Portugal—Cascaes.

## CULTOS

DÍA 28 DE AGOSTO.—Dominica 15 después de Pentecostés, y 5.ª de Agosto—S. Agustín, ob. conf. y mrt. y Stos. Cayo, Pelayo y Moises.

La Misa y oficio divino son de S. Agustín con rito doble y color blanco.

SANTA IGLESIA CATEDRAL.—Misa conventual á las ocho y media y á las once otra rezada.

CAPILLA DE CERRALBO.—A las diez Misa solemne en honor del S. C. de María, con sermón á cargo del R. P. Ildefonso Martínez. Por la tarde á las cinco y media, ejercicio del último día de Novena y procesión que recorrerá las calles de costumbre.

V. O. T.—Misas rezadas á las ocho y once y media.

PARROQUIAS.—Misa conventual á las ocho y media.

## MERCADOS

### DÍA 23 DE AGOSTO

	Pesetas	Cts.
Trigo candeal, fanega.....	10	50
» barbilla » .....	10	
Centeno » .....	7	
Cebada » .....	6	25
Algarrobas » .....	7	
Guisantes » .....	8	50
Garbanzos » .....	20	
Avena » .....	5	
Alubias del Pino » .....	20	
Patatas, arroba.....	1	

IMP. DE ENRIQUE CUADRADO, CIUDAD RODRIGO.

ANUNCIOS

# FONDA y Café de Vicente Custodio

Calle de San Juan

Los más acreditados establecimientos por su esmerado servicio.—Precios económicos.  
Se sirven almuerzos, bodas y bautizos.

**CARPINTERÍA**  
de  
**Eugenio B. Lagar.**  
Campo del Pozo,  
CIUDAD RODRIGO

Se vende la casa número 3, del Campo del Lino. Para tratar, con  
**D. Agustín Pazos,**  
Fotografía, Plaza de Béjar.

## Gran Hotel SALGADO

y Casino Mirobrigense.

Calle de Madrid, núm. 13

Grandes reformas introducidas en el mismo. Lujosas habitaciones y cuarto de baño. Se sirven banquetes y bodas.

Coche á todos los trenes. = = = =

ON PARLE FRANÇAIS.

### FOTOGRAFÍA

DE

**Venancio Gombau**

Fotógrafo de la Real Casa

Premiado en varias Exposiciones.

Ver la magnífica exposición de retratos establecida en la calle del Prior, número 20.

**Salamanca.**

**Catalino Nombela.**

**Almacén de VINOS**

Venta de vinos al por mayor y al detall. Comprando cubas enteras, se sirve sobre wagon en la estación que se indique.—Basesas de limón, zarzaparrilla y naranja.

Campo Carniceros, CIUDAD RODRIGO.

**Antonio H. Bazán**

Almacenista exportador de VINOS finos de Valdepeñas, Aguardiente y Alcoholes de puro vino, jarabes para refresco, vinos generosos y de Sal.

**ÚNICO ALMACENISTA**

autorizado de Aguardientes y Alcoholes en Ciudad Rodrigo.

## Fábrica de Chocolates de Vicente Nieto Martín. Arrabal de S. Francisco, Calle Fuentenava, Ciudad Rodrigo

Se hacen tareas de encargo á gusto del consumidor. —Depósito para la venta al detall, en la fábrica de Cordelería de Isidoro Moreno García, Plaza Mayor y calle de Madrid.

### Papel SOL

es el único que por su fuerza y buenas condiciones, es aceptado con placer por los buenos fumadores.

**HAY que probarlo**

Venta: en los Estancos.

### Moriche y Sánchez,

Campo del Lino, 5.

Tejidos, Paquetería, Ferrería, Camas, Muebles curvados y Herramientas

**CUADROS Y ESPEJOS.**

### FARMACIA Vasconcellos.

Plaza Mayor, 7

**Agua de Colonia especial.**

### LERROUX...

llegará muy pronto á esta población para comprar el calzado que fabrica la casa Vera Hermanos de Elda y se vende á precios sin competencia en el

Precio fijo, Angel Roselló.

