

EL NOTICIERO

PAGO ADELANTADO

Periódico ilustrado independiente. — Informaciones locales, provinciales y generales. — Literatura. — Agricultura. — Industria y Turismo. — Número suelto 5 céntimos. — Suscripciones: trimestre, 0'75 en Béjar. — En España UNA peseta

Redacción y Administración: Mayor de Reinoso, 8, pral.

AÑO II

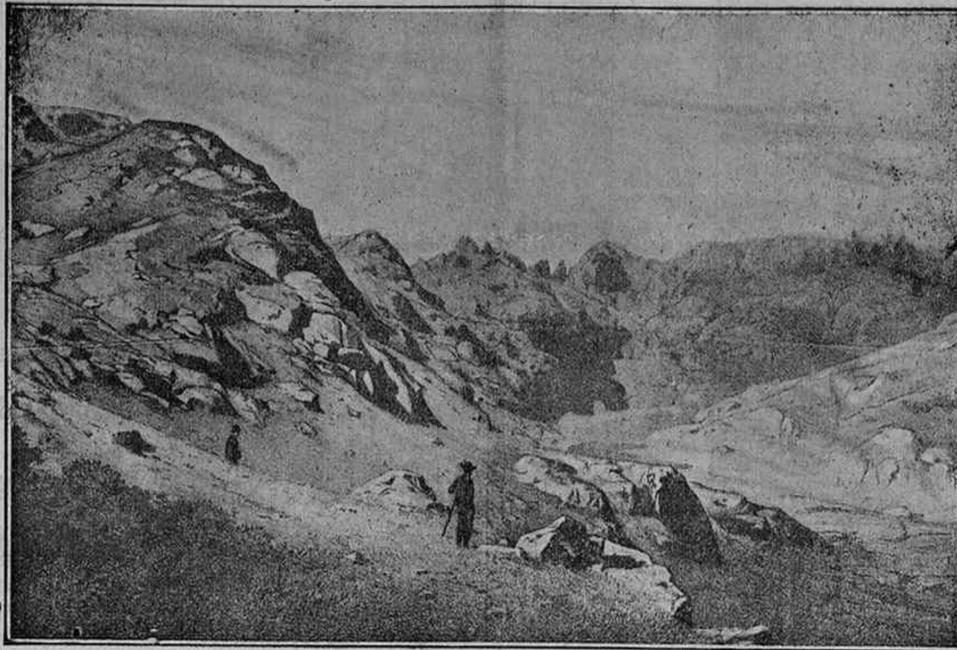
BEJAR, 14 DE JUNIO DE 1913

NÚMERO 53

ELOGIO DEL ALPINISMO

No es lo mismo admirar la Naturaleza desde la ventanilla de un tren o desde la terraza de un hotel, que contemplar la montaña con absoluta libertad de espíritu, sintiéndose el espectador tan bravío y salvaje como lo que contempla, y siendo, en verdad, parte o complemento del paisaje, ser de su ser, pincelada de su pintura, rima y cadencia de su poesía.

Benito Pérez Galdós.



La próxima sierra de Gredos, comparable por sus nieves perpetuas al célebre Mont Blanc.

EL ALPINISMO EN ESPAÑA

Salvo Suiza, ningún otro país de Europa brinda al alpinismo como España.

Sus fronteras altas, ciclópeas por el Norte, accidentadas y bravías por Occidente, son laberinto de guájaras y de bosques, de valles rientes y de ríos que ofrecen panoramas sin semejanza en otros países de Europa.

José Ibáñez Martín.

FILOSOFIAS (?)

Un tren que se aleja... ¡Un tren! El gran inconsciente; el monstruo de los cien ojos y el alma mudable. Buen asunto para cualquiera de los poetas simbolistas, que en tan consoladora abundancia brotan por dicha nuestra, pálidos y espontáneos como setas, a la sombra de los históricos alcornoques de nuestro bosque literario.

Un tren que se aleja... Lástima grande es, que al verle desaparecer en la esfumada lejanía, no podamos distraer el ánimo con la clásica interrogante: *¿Quién sabe do va?* Por desgracia han pasado los tiempos del *logogrifo poético*. El misterio ha muerto a manos de la ilustración popular... y de las guías de ferrocarriles. Ya no hay Edipos en el mundo, y las esfinges han quedado relegadas a la humillante condición de figuras decorativas. ¡Dichosas ellas que al menos sirven para eso! Lo que vale tener buenas formas!

Se han descubierto todos los enigmas... Lo malo es que una vez desco-

rrido el velo simbólico, nos hemos encontrado con que el santuaio está vacío. Era de esperar. El espíritu ha tenido tiempo de evaporarse en tantos siglos de encerrona. Ha quedado la letra, podemos decir para consolarlos... pero ¡es tan mala!

Sabemos, *pues*, donde va el tren. Por el Norte a Francia, a Andalucía por el Sur.

Y sabemos también como va. Sea al Norte o al Sur, caminará de prisa, sujeto a la disciplina inflexible de los rails, sin torcerse jamás, atravesando sin pararse a mirar los montes y valles, poblados y desiertos... y pasará. Y al pasar y dejarlos, se silbará a sí mismo, mofándose del apresuramiento estúpido con que se afana por llegar a donde nada le espera... y seguirá corriendo.

Jacinto Benavente.

LA ENVIDIA

La envidia es un culto; el culto de las almas viles a las grandes almas.

Es una adoración: la adoración del mérito por el desprecio.

Una extraña religión: la religión de la bajeza.

Tiene sacerdotes—almas cadavéricas, diría Lamennais—desesperados, pálidos, torturados, perennes nostálgicos del bien ageno. Estos ascetas de la sombra viven de rodillas ante la extraña gloria.

Le alzan su plegaria: la calumnia. La envidia es la forma bastarda de la admiración.

Las almas viles admiran y prorrumpan en un himno: el dicterio. Envidiar es estar de rodillas ante una gloria. Es la muda contemplación de los insectos hacia los astros.

Las almas envidiosas nacen prostradas. Son la eterna genuflexión ante el mérito. Como los mutilados de la capilla Sixtina, son el himno de la impotencia en los altares del genio.

Ser odiado y ser envidiado es la síntesis de la grandeza. Nadie envidia sino lo que hubiera deseado igualar. Nadie odia sino lo que hubiera podido amar.

Si la envidia es la forma negra de

la admiración, el odio es la forma negra del amor. Ser envidiado es sentirse grande. Nadie odia lo pequeño. Nadie odia lo débil.

El odio tiene majestad de fiera. La envidia tiene forma de reptil. El uno vuela y picotea como un condor furioso a su presa. La otra se arrastra y silba buscando el talón.

Las grandes almas odian: no envidian nunca. Son las del odio batallas de leones, siéntese a lo lejos el rugido, véñese como perspectivas de desiertos, rayos de incendio en la mirada flameada, la proyección soberbia de la guerra, la epopeya sublime de lo grande. Las de la envidia, riña de reptiles. Se percibe apenas el ruido del crótalo arrastrándose con la escama pálida por entre el limo verde; el ojo torpe que espía al águila; la boca abierta como escupiendo al sol; la sucia boca; el maleante aliento, la epopeya fangosa del pantano.

Sólo los grandes inspiran envidia. Sólo los fuertes inspiran odio.

Vargas Vila.

BÉJAR

Blanca como una paloma que descansa en el alcor, el sol de la vida toma posada sobre esa loma, como la abeja en la flor. Lavandera y cardadora, infatigable hiladora, batanera y tejedora, tiene historia de señora y honrada vida de obrera.



A LA MONTAÑA

¡Es tanta tu grandeza...! tan soberbia tu historia, tan altiva levantas y tan alta la cabeza, que solo pequeñez, solo pobreza verás en lo de abajo desde arriba. Te engendró trepidando el terremoto, reina de las montañas! y por la boca del abismo ignoto la tierra te parió de sus entrañas rugiendo de dolor tu seno roto.

Gabriel y Galán.

EL REY DE LA TIERRA

—Es indudable que soy el rey del mundo. Mi inteligencia es superior a la de todos los habitantes del planeta. La tierra se ha hecho para mí—decía el hombre lleno de soberbia. —Todos los vivientes son enanos

cuando pasan a mi lado—exclamaba el elefante.— Mi tamaño está manifestando mi importancia.

Y decía el rey de los gusanos al pasar revista a sus huestes innumerables:

—Somos el mayor número y la tierra se hizo para nosotros. ¿Véis esos animales gigantesco? Todos caerán,

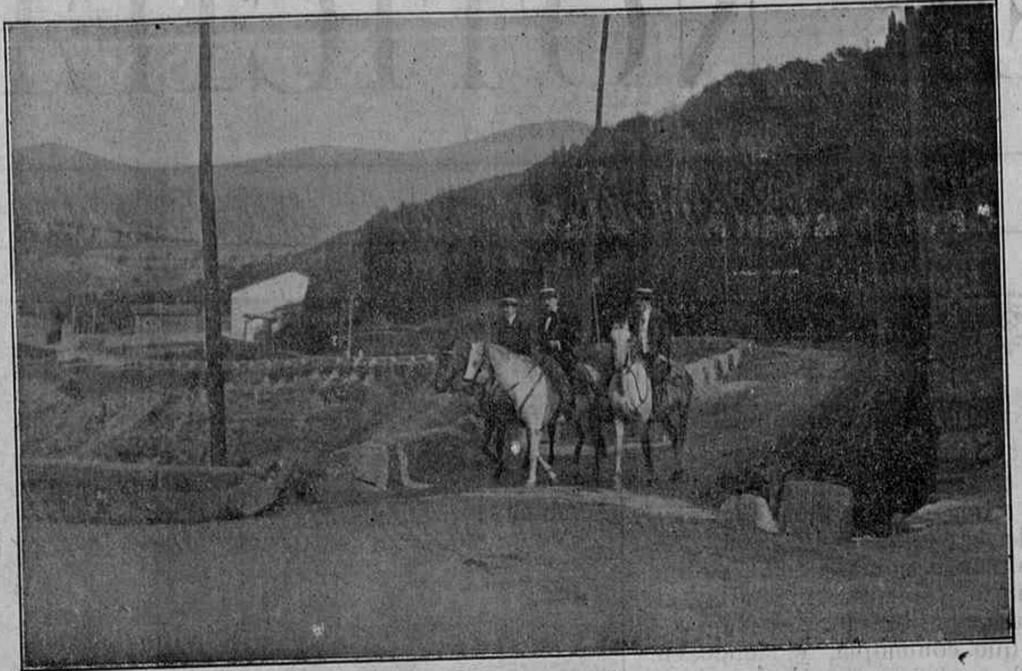
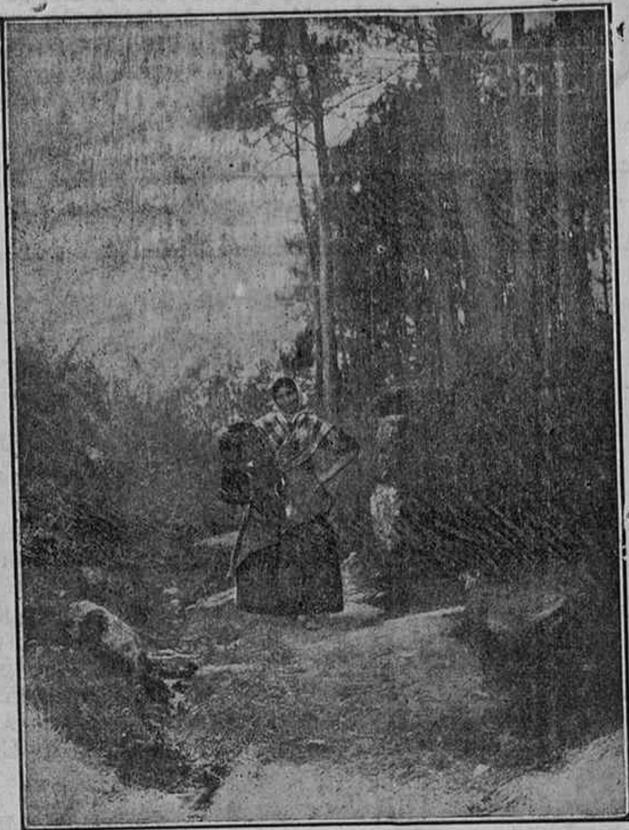
uno tras otro, para servirnos de alimento. Somos muy pequeños, pero somos infinitos. Por eso la Naturaleza crea esas masas de carne para darnos de comer. Alabad al genio que creó tantas grandezas para que las roamos los gusanos.

Presentaron las armas los batallones de ormidas; brillaron al sol los

corseletes de los insectos que escoltaban al Monarca, batieron marcha los cínifes y el rey de los gusanos entró majestuosamente por la puerta de su alcázar.

¡Era el palacio la calavera de un filósofo!

José Fernández Bremón.



PUENTE NUEVO.—BÉJAR.

De derecha a izquierda, los doctores Rodríguez y Albiñana, Secretario y Presidente de la Federación Nacional de médicos titulares y el señor H. Matías, director de EL NOTICIERO.

COMO DISCURREN LOS NIÑOS

—Se han reído, mamá, de estos girones que en el vestido llevo.
 ¿Por qué no tendrás tu muchos millones para otro traje de percal más nuevo?
 —La bondad, hija mía, y no el vestido nos salva o nos condena.
 —Sin embargo, me han visto y se han reído y no me han preguntado si soy buena.
 —Mírame a mí, y en tu conciencia fía.
 Si yo amase otros bienes habiendo sido mala los tendría.
 —Y en cambio, siendo buena, ¿no los tienes?
 —Es que al fin de esta vida transitoria el premio nos espera.
 —¿Cuál?— ¡La gloria!— ¿No más?— ¿Más que (la gloria?)
 —Ni un traje nuevo para mi siquiera!
 —Hija, entiendes el bien, pero me espanta tu modo de entenderlo...
 Puedes vestir muy mal y ser muy santa.
 —Pero, vistiendo bien, ¿no puedo serlo?
 —No, no podrás, si el mundo de ese modo halaga tus sentidos.
 ¡Hay que pensar en Dios, antes que en todo!
 ¿Qué quieres más, el Cielo o los vestidos?
 Miró la niña entonces hacia el suelo; y un tanto confundida,
 —sí, madre...—respondió;—quiere ir al Cielo, pero si puede ser... ¡mejor vestida!

DECIAMOS AYER

(15 de Junio de 1912)

Sin alarde de modestia y desinterés, virtudes que la opinión imparcial reconocerá o negará en su día; viene, EL NOTICIERO, al estadio de la Prensa, decidido a esgrimir la pluma, honradamente, y, a poner a contribución su ingenio; pero desligado de todo compromiso político, sin odio ni afecto por o en contra de tal o cual personaje.

EL NOTICIERO sienta plaza, como soldado de fila, en el grupo de bejaranos que, con abnegación verdadera, lucha desde el Sindicato local de Iniciativas y Turismo, porque se conozcan y aprecien, en lo mucho que valen, las riquezas naturales que esta región encierra, sin que deje de romper lanzas en pro del interés moral y material de la Ciudad y de los pueblos que integran su partido, con devoción sentida por el progreso de su agricultura, de su industria y su comercio.

No ha de olvidarse EL NOTICIERO de proseguir, gallardamente, el hilo, nunca interrumpido, de las buenas tradiciones periodísticas y literarias de nuestra querida Ciudad serrana; ni de adherirse a la benemérita obra del engrandecimiento nacional con el ardor de una completa simpatía; ni de tratar cuanto, de cerca, afecte o se relacione con el bienestar y justas aspiraciones de la clase trabajadora, por la que sentimos un verdadero amor; bien entendido de que, con este, no pretendemos seducirla con dorados de relumbrón de esos que, a primera vista, semejan oro finísimo, y, luego, cuando uno los roza y prueba, descubre que son, por dentro, grosero metal, en la esterilidad muy aderezado y pulido: «A Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César».

Réstanos, para terminar, solicitar la indulgencia del público y de la Prensa, especialmente de la de Béjar, para que no decaiga nuestra fe, ni desmaye por ningún género de prematuros desalientos el ardor de la esperanza. Reciba aquél el testimonio de nuestro respeto y cuenten todos nuestros colegas con la seguridad del cariño más fraternal.

Creemos haber hecho honor al programa que, hace un año, perfilamos, y esto nos hace disfrutar la satisfacción aneja al deber cumplido.

EL NOTICIERO ha rechazado subvenciones de personas y de partido, y, sin embargo, ha hecho numerosas tiradas, a las cuales no ha llegado ningún otro periódico de Béjar. Justo es, pues, que al cumplirse hoy el aniversario de su publicación, se presente remozado, ataviado de gala con los buenos deseos y firmes propósitos de demostrar su agradecimiento a los que con la lectura, y con el anuncio, le han favorecido en su desinteresada campaña, en la cual hemos de persistir, aunque resulte penosa, porque la juzgamos noble, digna y meritorias.

No estimamos, y al inapelable juicio de la opinión nos sometemos, que en el transcurso de un año, se hayan deslizado de los puntos de nuestra pluma, ofensas ni molestias para nadie, pues santa es para nosotros la persona y sagrado el santuario de su acción privada; pero si alguien las hubiese visto, como no fué nuestra intención producir las tenga noblemente por retiradas las palabras que a su criterio pudieron envolver aquellas.

Sin ruido y sin palabrería, sin farsa y sin ambición, creemos haber criticado con buenos modos el vicio preconizando el bien. No hemos escrito con hiel contra los fundamentos de la sociedad, ni negado la propiedad, ni inferido agravio a la religión, ni propagado ideas incendiarias, de esas que seducen, por el momento, a los infelices ignorantes y provocan sangrientas venganzas y terribles luchas.

EL NOTICIERO, en fin, sin ser político, ha trinado y seguirá trinando contra los heraldos de todos los partidos, contra los habladores que se han apoderado del país y le están desgarrando las entrañas, llenos de soberbia, imponiendo su voluntad a una nación donde parece que una influencia fatál, ha trastornado los cerebros, ha enervado las fuerzas y ha emponzoñado los corazones.

A unos y a otros, como a las clases neutras que vienen soportando el *statu quo* les decimos para terminar: *Sursum corda*.
 Elevad vuestros corazones.

GREGORIO H. MATIAS.

REFLEXIONES

El *consensus* orgánico es la ley fisiológica que armoniza los seres vivos.

Cuando nos lanzan una piedra hacemos un movimiento espontáneo para evitar el golpe y en el que la reflexión no tiene parte, de modo que los órganos locomotores obedecen a la misma ley por la acción de los objetos externos sobre un solo sentido.

Al oír un ruido, tanto el hombre como el animal, se vuelven maquinalmente hacia donde suena, sin liberación alguna.

NICOMEDES MARTIN-MATEOS



Brillante escritor bejarano, nieto del eminente filósofo del mismo nombre.

Si la música de un regimiento toca una marcha, los que la escuchan maquinalmente también marchan a compás.

Viviendo por bastante tiempo en una provincia, tomamos el acento de los habitantes de ella.

La ley del *consensus* asocia, no solo los órganos, sino a los individuos entre sí. Al escuchar a un orador feliz, el acento de su voz, su elocuencia, la

expresión de su mirada, conmueve a los que le rodean. En el teatro mismo lloramos y reímos por desgracias o alegrías que sabemos son fingidas.

La historia de los perros célebres refiere hechos curiosos y muy notables que, ligeramente examinados parecen hijos de la inteligencia.

Los llamados de San Bernardo que habitan en las cumbres de los Alpes, todos sabemos que son poderosos auxiliares de la humanidad.

Están dotados de un instinto maravilloso y enseñados al efecto para socorrer al perdido viajero. Los aullidos de esos perros es el aviso constante para el desgraciado que yace a veces desvanecido sobre la helada tierra cuando cae la nieve o rugen las tempestades; ellos se acercan al casi helado viajero, le calientan con su aliento, se tienden sobre él al mismo tiempo que no dejan de aullar para que sus amos, los religiosos del convento, (que fundara el ermitaño Bernardo de Mántua), conozcan el punto donde se hallan.

Los animales destinados a vivir en medio de peligros, necesitaban facultades proporcionadas a su conservación.

Un célebre filósofo, que en mil ocasiones se nos presenta con seriedad extrema, habla sobre el discurso de los animales ensalzándolos tanto como a los hombres. Es placentero leer cómo hace discurrir a su ganso, paseándose con él en el patio de casa.

Pero no, hay que advertir la diversidad que existe entre obrar por la impresión de los objetos y obrar por discurso... aun cuando los animales se muevan como nosotros al oír un ruido. Si una espina se nos clava en el dedo, sentimos el dolor antes que ocurra la reflexión sobre lo que acaba de sucedernos...

En los movimientos de cólera tomamos más brío, y el miedo nos hace más ligeros; lo cual tiene su razón, pero esta razón no está en nosotros...

El niño que mama no emplea el discurso para ajustar sus labios y su lengua del modo más apropiado para sacar la leche del pecho...

Todo en la naturaleza está lleno de proporciones y desproporciones, de conformidad y disconformidad, por las que se unen las cosas y se desvían unas de otras. Esto prueba que en el universo todo está hecho por una *gran inteligencia*, pero no que todo es inteligente.

Los animales de Esopo, no saben hoy más que los de Samaniego.

Nicomedes M-Mateos.

Agridulce

Sobre propiedad de un prado un pleito tengo pendiente y frenético, alarmado, así me escribió el cliente. «Ayer empezó a pastar el prado, nuestro contrario, y lo debemos probar pues nos es muy necesario. ¡A mí no! (Con ironía dije para mi chaqueta.) Pruébelo, usted, alma mía, y a «probarlo» no me meta.

Una dama fecunda de Fresnedoso ha parido tres niñas. ¡Ay del esposo! Con razón el buen hombre dice aterrado: Mi mujer no ha parido se ha *desgranado*. Que me case me dicen viejos y viejas; pero ¡quién! en todas partes se dan conejas. Llamar a eso podemos *alumbramiento* y no a la luz que manda el Ayuntamiento.

A un ministro de China un anarquista por equivoco le siguió la pista y de un tiro equivocado la china de la muerte aquél ha hallado. En saber de la causa que uno muere consuelo debe haber, si no lo hubiere, pues la Ciencia, muchas veces diagnostica y la causa de la muerte no se explica.

Riñó en Oviedo una bella con su novio, y ocurrió que cogió un revólver ella y... ¡pum! ¡pum!, se suicidó. Y el novio, súbitamente, para ahogar hondos suspiros ¡pum! ¡pum!, se arrojó dos tiros y ¡pum! de cuerpo presente. De la tragedia el misterio así un policía explica: Señor Juez: ¡un adulterio! ¡Y era soltera la chica! ¿Tuvo amigas la doncella que le hablaron mal de él? ¿Contó amigos el doncel que la injuriaron a ella? ¡Quién sabe! Pero algo apunta que, en funciones, el barrunta dijera excépticamente: No sé para qué la gente después de muertos... les junta.

Ayuntamiento

Acuerdos tomados en la sesión subsidiaria del 12 del actual

En virtud de un oficio de la Diputación provincial, se acordó celebrar un concierto con esta para liquidar el débito que por contingente provincial tiene el Ayuntamiento.

Se acuerda contribuir con la misma cantidad que en años anteriores para premiar a los alumnos más aventajados de las clases de obreros y artística de la mujer de la escuela Industrial.

También se acuerda que el Ayuntamiento figure como asociado en la «Mútua Bejarana de Patronos».

Los exámenes ordinarios de las escuelas de la localidad, se acuerda sean a últimos del mes actual, en que vendrá el señor Inspector.

Se acuerda que a don José Rodríguez Yagüe y a don Mariano Zúñiga Rodríguez se les dirija un oficio, encomiástico, por la modestia de dichos señores al declinar la concesión de las lámparas eléctricas que se les concedieron.

A petición del señor Gosálvez, se acordó que el Parque de la Corredera esté abierto desde las seis de la mañana.

El señor González Clemente explicó la interpelación que tenía anunciada sobre la gestión municipal, extendiéndose en largas consideraciones, que fueron contestadas por el señor alcalde y que no reproducimos por la mucha extensión.

Crónica madrileña

En Baltimore (Estados Unidos) *celebra sans dire* murió un velocipedista. Dejó dicho en su testamento que le enterrasen, no, digo mal, que le llevaran al cementerio en triciclo, acompañado de todos los velocipedistas de su club.

Así lo hicieron.

Más de doscientos individuos montados en bicicletas iban tocando al unísono una marcha fúnebre con el cuerno de que se sirven para avisar al descuidado transeunte. Se titula la pieza: *la marcha del asta*. Después iba el cuerpo, o *calabre*, en una caja colocada sobre un triciclo movido por el petróleo. Luego, la familia del difunto montada sobre caballos de ruedas, y por último un respetable público que se iba *chuleando* del muerto y de los ciclistas.

Esos, esos entierros son amenos y no los que se llevan a cabo en España, llenos de ridícula gravedad.

La muerte hay que tomarla así en guasa y sobre tres ruedas.

Todo lo demás es hacerla aborrecible.

Por eso siento no ser yo uno de esos flacos pollos que perturban los paseos y vías públicas con sus caballos de ruedas, porque no voy a poderme hacer llevar al cementerio el día en que *me desplome*, en un triciclo, como ese ciudadano de Baltimore. ¡Ay, quien fuera velocipedista!

**

No se puede negar la trascendencia del último discurso del señor Maura. El jefe del partido conservador, ratificándose en aquella política que nos ha separado, durante más de tres años de Europa, hizo imposible, con su postrer oración, el equilibrio de los partidos turnantes, dejando, según frase gráfica de Mella, con una sola rueda al carro de la monarquía.

Planteadas por el partido liberal la cuestión de confianza ante la corona y reiterados los poderes al conde de Romanones, la situación en que ha quedado Maura, no puede ser más lastimosa y deplorable.

Hubiera mantenido su actitud cuando la renuncia y habría caído al menos en apostura gallarda, mereciendo siempre el respeto de todos por la firmeza de su carácter y la entera convicción en sus procedimientos.

Pero hoy, después de la ratificación de poderes al Conde, aconsejada al rey hasta por bien significados prohombres de su propio partido, Maura, implícita, pero notoriamente, ha sido expulsado de la comunidad conservadora y del estadio de la vida pública.

**

La esperada aproximación a la monarquía del eminente tribuno don Melquiades Alvarez, ha abierto honda herida en la Conjunción republicano Socialista.

La Conjunción, sin embargo, seguirá en pie, quedando constituido el comité nacional por los señores Iglesias (don Pablo) Soriano, Salvatella y Cantroviedo.

Los señores Galdós, Azcárate, Zulueta Miró y otros se han retirado de esta.

Hace tiempo que os anuncié este acontecimiento político y se han confirmado mis profecías.

También se dice que el señor Senante evolucionará en breve. ¿Dónde irá a caer este aereolito?

J.

Ecos y noticias

Ha salido para Baños de Montemayor nuestro distinguido amigo don Marcelino Cagigal, Director de esta Escuela de Industrias.

Ha marchado ha Ciudad-Rodrigo, a prestar como superiora, sus altruistas servicios, la reverenda madre Sor Ramona, que, por espacio de muchos años, estuvo al frente de la residencia que las Hermanitas de los Pobres, tienen en esta Ciudad, donde supo captarse las simpatías de propios y extraños, por su caridad, trato y cultura.

Lamentamos su ausencia, y no dudamos que en su nueva residencia, será tan admirada por sus muchas virtudes, como aquí, con justicia, lo fué entre nosotros.

El martes último, por nuestro querido compañero en la prensa, el médico don Francisco González Clemente, se extrajo al gitano herido días pasados, de arma de fuego, la bala que aquél tenía en la parte central del muslo.

Para ser provistas en propiedad se anuncian a concurso de traslado las escuelas de niños de Puebla de San Medel, Vallejera y Palomares de Béjar, con la dotación anual de 500 pesetas.

Ha dado a luz con toda felicidad un robusto infante la joven y virtuosa señora de nuestro buen amigo don Benjamín Hernández del Río.

Damos nuestra cordial enhorabuena así a los padres como a los abuelos del recién nacido.

De la dehesa de Pedrarias, propiedad de nuestro querido amigo don Manuel González Clemente robaron, noches pasadas, una mula churra, tuerta del ojo izquierdo.

No han sido habidos los autores.

Para un valioso cuadro de la Virgen del Carmen, que se venera en la iglesia del Salvador, ha hecho un excelente marco el acreditado ebanista Manuel Martín Mateos, cuyo marco ha tallado el notable artista Lorenzo Pérez.

La obra, según opinión de los inteligentes, hace honor a los referidos artistas.

Por reciente R. D. del Ministerio de la Gobernación se ha creado, en Madrid, un Centro de enseñanza, a cargo del Cuerpo de Telégrafos, que se denominará, Escuela general de Telegrafía.

El lunes último, descarriló en agujas de esta Estación el tren de mercancías que procedente de Salamanca hace su entrada a las once de la mañana.

El domingo 22 del mes actual, tendrá lugar en la plaza del Castañar una becerrada a beneficio del Hospital.

Para la escuela de niñas de Montemayor ha sido nombrada en propiedad doña Ramona Guzmán Sánchez.

En Marruecos ha sido herido por los moros, el Teniente Coronel del Batallón de Cazadores de Madrid D. Pío López, Comandante que fué de esta plaza. Lo lamentamos.

En la poesía «Béjar» donde dice hiladora debe decir hilandera.

Han llegado: de Cáceres, el diputado provincial don Emilio Plasencia; de Madrid el redactor jefe de «Béjar Nueva» don Gabriel González.

El apreciable joven don Eduardo Díaz Aparicio alumno libre de la facultad salmantina de Derecho ha obtenido en los exámenes de fin de curso un notable, cuatro sobresalientes y dos matrículas de honor y el estimado

alumno de la misma facultad don Juan Teixidor Sánchez, dos notables y cuatro sobresalientes.

Reciban uno y otro, como sus respectivas familias nuestra más ferrosa enhorabuena.

El general ruso Stoessel, héroe de Por-Arthur acaba de morir en Odessa, donde vivió gracias a la caridad de un Jefe que fué ayudante suyo.

A petición del alcalde, se ha conseguido de la Compañía de los ferrocarriles de M. C. P. y O. de España que se reproduzca el servicio especial de excursiones desde Madrid a esta población durante la actual temporada de verano.

Aplaudimos a la compañía ya que facilitando viajes económicos contribuyen de un modo eficaz al desarrollo del turismo y veraneo.

CONFERENCIAS DE NOEL

En las noches del 7 y 8 habló el señor Noel en el Ateneo sobre «Labor de los Ateneos» y «La reforma», demostrando gran dominio en las referidas materias y mucha facilidad de expresión.

Fué muy aplaudido.

Igual suerte tuvo en la conferencia que en la noche del 9 dió en Variedades a los obreros sobre «Problemas sociales.»

Una señora de Chile de setenta años de edad, acaba de recibir el grado de bachiller y se prepara para seguir una carrera universitaria.

No se dice si se decidirá por la de medicina para estudiar los medios de prolongar su vida.

En Nueva York se ha construido un hotel de 16 pisos sin emplearse para nada la madera. Los pisos, puertas y ventanas son de metal.

El municipio de Elk City (Estados Unidos), haciendo economías, ha rebajado los gastos de representación del Alcalde a la cantidad de seis pesetas anuales.

Ya puede darse tono.

El Comité de limosnas de Llangún (condado de Pembroke) ha renunciado al ejercicio de su caritativa misión por no encontrar un solo pobre. Todos los habitantes son propietarios.

Jauja en pequeño.

La reciente agresión de los moros a nuestras tropas y la pérdida del cañonero «General Concha», ha causado profunda emoción.

Dios ilumine a nuestros gobernantes y favorezca a nuestros heroicos soldados.

TEATRO CERVANTES

Ha debutado la excelente compañía cómico-dramática, del Teatro Español, de Madrid, dirigida por la eminente y bella actriz Matilde Moreno.

Actrices y actores, individualmente, y la compañía en conjunto, han respondido, en las representaciones de «Nena Teruel», «Malvaloca», y «La Reina Joven» a la justa fama de que venían precedidos.

Esta noche se representa «El Matrimonio Interino»; mañana tendrá lugar el estreno del drama de Dicenta «Sobrevivirse» y el lunes, última función y despedida de la compañía, a beneficio de Matilde Moreno.

Felicitémosla, por anticipado, porque el éxito será seguro.

En el número próximo nos ocuparemos extensamente de la labor de la compañía.

EL MAS VIEJO DEL MUNDO

Hoy que toda la prensa se ha ocupado del hombre más viejo del mundo, nos apresuramos a pedir su retrato. Este potentado indio llamado Wah-



Ha-Gun-Ta, tiene 131 años y se encuentra tan fuerte y ágil, que se promete visitar algunas poblaciones de Europa.

Catorce señoritas se van con los indios

No se habla de otra cosa que de la fuga de catorce señoritas, de doce a diez y seis años, pertenecientes a familias distinguidísimas de Berlín.

Dicha fuga ha sorprendido extraordinariamente.

En un circo ecuestre ha estado actuando, más de un mes, una «troupe» de indios pieles-rojas de la América del Norte.

Realizaban ante el público, que llenaba todo los días el local, proezas innumerables.

Habilísimos jinetes, tiradores de arco, maravillosos, asombraban a los espectadores.

Presentábanse vestidos con sus trajes de guerra, con mantos de vivos colores, plumas de animales salvajes y carcajs adornados extrañamente.

Pintados y tatuados de modo caprichoso, aparecían pintorescos, de un exotismo subyugador.

Había algunos de arrogante presencia.

Entre las damas de Berlín, estos indios causaron verdadero efecto.

El circo presentaba en las funciones, aspecto deslumbrador. Estaban allí las señoritas más ricas, nobles y bellas de Berlín.

El empresario viendo el éxito, pretendió prorrogar el contrato de la «troupe»; pero el director de ésta le dijo que no podía, porque compromisos anteriores le obligaban a marchar.

La noticia produjo entre el elemento, femenino berlinés; verdadera pena. La «troupe» marchó.

A la misma hora, en catorce casas de Berlín se notaba la desaparición de otras tantas señoritas.

La coincidencia iluminó a las autoridades, que telegrafieron a la población donde debían debutar la «troupe» y poco después, la policía capturaba y enviaba a sus familias a las catorce arriesgadas jóvenes.

Sin ponerse de acuerdo, obrando individualmente, habían burlado la vigilancia de las respectivas señoras de compañía y habían tomado billetes en el tren donde viajaban los pieles rojas.

Su plan era irse con éstos, seguirlos a todas partes, y cuando volvieran a

los Estados Unidos, unirse para siempre con ellos y hacer en sus tiendas el papel de *squaws*, es decir, de mujeres pieles rojas con todas sus consecuencias.

Notas obreras

La angustiosa y por demás precaria situación que viene atravesando en Madrid y provincias la clase obrera, tanto agrícola como artesana, repercute de modo directo en todos los elementos que integran la vida y el progreso de los pueblos.

La agricultura, la industria, el comercio y las artes, base fundamental de la prosperidad de las naciones, sufren en estas crisis sus fatales consecuencias, haciendo estériles e ineficaces sus afanes y aspiraciones. Si este estado, prolegómeno de segura y evidente anemia, no cesa pronto; si, por el contrario, no se provee con eficaces y positivos agentes al remedio, indudablemente mañana llegará tardía la medicina que previsoramente debe administrarsele.

No es la dolencia que sufren las clases trabajadoras de toda España de aquellas que se curan con calmantes, no. El dolor surgirá más adelante en impetuoso desarrollo, si no se ataca el mal con elementos enérgicos. ¿Cuáles son éstos? La protección del Gobierno a esas clases, ora emprendiendo obras de utilidad pública, ora estimulando a las corporaciones oficiales y a las grandes empresas a dar ocupación provechosa a los que tienen perfecto derecho a la vida, ya que no a sus goces y placeres, y de esta suerte, comiendo el obrero, las industrias, el comercio, la agricultura y las artes, como dejamos expuesto al principio de estas líneas, no sufrirán los quebrantos que en las actuales circunstancias enervan sus fuentes de producción, debilitadas ya por un sinnúmero de causas.

Los lamentos de la clase obrera se oyen y aprecian en todo su valor, en los mítines y reuniones que celebran pidiendo pan o trabajo. El estado de angustia en que vive, lo acusa la constante emigración que despuebla a España y la priva de brazos útiles para la agricultura, para las industrias, para las artes.

Ante esta crisis general, debe preocuparse el Gobierno, en adoptar disposiciones encaminadas a mitigar un tanto sus efectos.

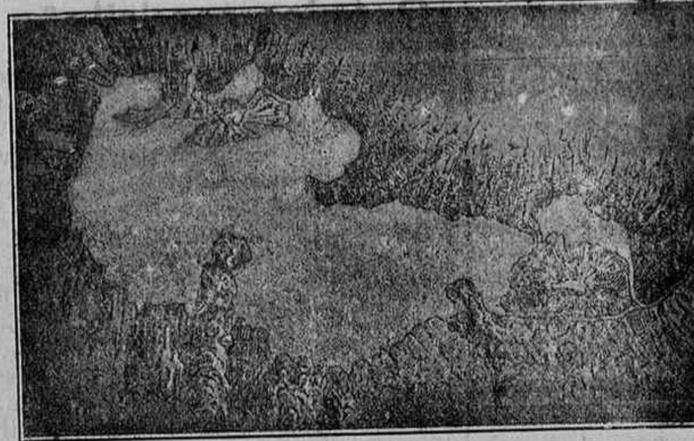
Ahora bien, nosotros hemos de emitir un juicio sobre esta cuestión, con el que, seguramente, estarán de acuerdo nuestros lectores.

De las subvenciones concedidas a Juntas y Empresas explotadoras, ¿no podría deducirse una mitad o tercera parte para dedicarla a obras públicas de carácter provechoso y en las que pudieran emplearse en España muchos miles de obreros?

Acreeedora es, por todos conceptos, la masa obrera, sufrida, honrada y trabajadora, de ser atendida en sus necesidades, y tanto más, siendo como es la *abeja* que, uno y otro día, con perseverancia sin igual, viene laborando en la estrechez y deficiencia de su *colmena* el deseado *panal* con que se nutre la sociedad en general.

LA EMBRIAGUEZ

Todo vicio que aflige a la sociedad, es altamente perjudicial a la salud y da al que lo ejecuta una cualidad en extremo repugnante. Sus efectos primitivos son inmediatamente sentidos en todo el cuerpo, principiando su acción estimulante difusiva en el estómago, de donde se irradiaba a las demás partes, fijando su residencia, digámoslo así, en el centro del sistema nervioso, en el cerebro.



LAGUNA DE GREDOS

Situada en la sierra del mismo nombre, próxima a la de Béjar.

Pertenece a la provincia de Avila, en los confines de la de Toledo y Cáceres.

Es tan visitada como las del Trampal de Béjar, por los señores turistas.

Nada más frecuente ver a esos seres desgraciados encenagados en los placeres de Baco, ir perdiendo poco a poco y de un modo lento y progresivo lo que trabajo cuesta adquirir una vez perdida, la salud. Embotada la sensibilidad de su estómago por el contacto repetido de los alcohólicos, repugnan toda clase de alimentos sólidos por virtud de haber perdido este órgano toda fuerza vital, bajo cuya influencia tiene lugar la digestión; tomando pocas sustancias alimenticias, y preso su organismo por una saturación alcohólica, los caracteres físicos decaen, la palidez y la demacración no tardan en asomar al rostro, las facultades intelectuales, si bien tienen momentos de lucidez, debido al estímulo de la bebida, muy pronto pierden este aplomo fisiológico hasta que concluyen por desaparecer completamente, dando al individuo un aspecto particular *sui generis* que no puede confundirse con ningún otro.

El Doctor Girón.

¡MUS!

—Paso. —Paso. —Paso. —Paso.
—Pares tengo. —Pares tengo.
—Paso. —Envido. —No me dicen.
—Una porque no. —Habla. —Bueno; llevo juego.
—Yo también.
—Envido. —Dos más. —¡No quiero:
—Dos porque no. —¡Boca arriba todo el mundo!
—Yo me llevo la grande en paso.
—Y la chica se la ha chupado este clérigo con un as.
—Yo dos de medias.
—Yo me apunto tres del juego.
—¿Tres?
—Sí, por la treinta y una.
—¿Cuántos tantos tienes?
—Tengo tres amarracos y un tanto; ¿y tú?
—Yo, amarraco y medio.
—¿Me pueden decir ustedes, pregunté yo muy atento, — á qué juegan?
—Pues al mus, hombre, ¿no lo está usted viendo?
—¿Y es difícil?
—¡Qué ha de ser!
Si se sienta usted un momento lo aprende.
—Si ustedes quieren...
—¡Si, señor, pues ya lo creo! Dieron otra vez las cartas y comenzaron de nuevo diciendo lo que al principio, poco más o poco menos, y aunque asistí a la tertulia

durante más de año y medio, todavía no he podido aprender más que esos términos, y es mi delirio constante, pues no me deja un momento. Si con medias me levanto con treinta y una me acuesto, y con pares y con duples y grandes y chicas sueño, y estoy conmigo furioso porque nunca lo comprendo. ¿Será que soy un borrico? Tal vez pero no lo creo; y si no estudien ustedes el principio de estos versos, ¡a ver si de esa manera aprende a jugar ni el Verbo!

F. C.

OCTOGENARIO QUE SE CASA

El doctor Goston de Nueva York, viejo de 81 años con su mujer y los gemelos fruto de su reciente matrimonio.



DEL PARTIDO

Sanchotello II.—Un herido

Al sitio de las Cerveras ha sido herido, gravemente, el joven de este pueblo Jerónimo Esteban Sánchez, de catorce años de edad, en ocasión de ir, esta mañana, por unos medicamentos al inmediato pueblo de Lledrada.

Trasladado a su domicilio, fué curado, escrupulosamente, por el digno facultativo don Tomás Castro recibiendo declaración el celoso juez municipal don Pedro Nieto.

El Jerónimo ha denunciado como autor del hecho a Salustiano Calleja, vecino de Lledrada y zapatero de oficio.

El Corresponsal.

Béjar: Est. tipográfico de F. Muñoz.

“EL NOTICIERO”

Sr. D.