ADVERTENCIA

Toda clase de correspondencia, lo mismo literaria que administrativa, se dirigirá á nombre del Director ó Administrador, á la calle de la Rúa, núm. 25, imprenta y librería de Núñez. — *Teléfono nº 37.* — No se devuelven los originales.

Número suelto **cinco** cts.

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

En Salamanca, un trimestre. . . . 3'75 ptas.
Fuera de la capital, un trimestre . . 4'50 id.
Anuncios y otros insertos, precios por tarifa.
Todos los pagos anticipados.
Talleres: Ramos del Manzano, 42.—*Teléfono nº 65.*

Número atrasado **diez** cts.

Dos ediciones diarias. | Viernes 1.º de Marzo de 1912 | Año XXVIII.—Núm. 8.500.

Almacén de paños

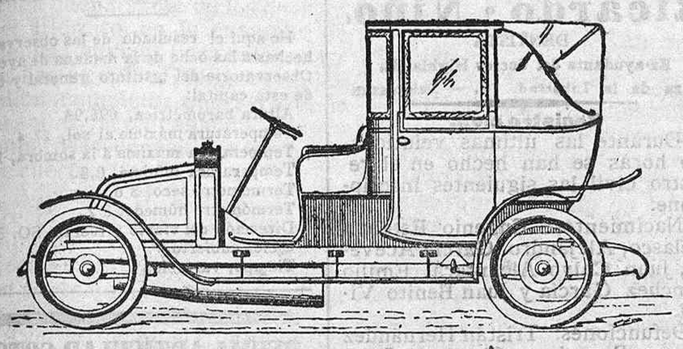
de Vicente Junquera

Plaza del Mercado, números 68 y 70

SALAMANCA

Este almacén, con ventas por MAYOR y MENOR, acaba de recibir para las temporadas de entretiempo y verano, las más altas novedades del país y extranjero, siendo la casa más importante en el ramo de pañería y ofreciendo grandes ventajas en precios.

GARAGE SALMANTINO



BOMATI · Y · MALDONADO

Representantes en Salamanca Cáceres y Zamora, de la acreditada marca de automóviles L. RENAULT. - Accesorios, gasolinas y aceites de diferentes marcas.—Construcción de carrosserie, reparaciones, pintura y guarnecido, en los renombrados talleres de

HIJOS DE V. BOMATI

quienes siguen construyendo coches de todas clases para caballos, teniendo en sus almacenes landeaux, berlinas, familiares, milores, vagonetas, etc., etc., á precios muy económicos. Elegancia en la construcción; buen gusto en el acabamiento; economía en la compra y solidez en la duración.—El taller de reparaciones de automóviles, está dirigido por un mecánico ó perito de la casa RENAULT.

Visitad sus establecimientos: Calle de Zámora, números 57 y 59 - SALAMANCA

Comercio de paños y novedades del reino y extranjero de

Nicolás Albertos.

ESPECIALIDAD EN GENEROS PARA EL CLERO

25 - Rúa - 25

Salamanca.

Capas, mantas, capotes de monte, panas, impermeables, paraguas, etc., etc.

Esta casa tiene bien demostrado que vende géneros superiores y baratos

J. León Arias

DENTISTA

Calle de Toro, número 2

(hoy Doctor Riesco), entrada por el arco de la plaza Mayor.

¡SEÑORAS!

Todo el mundo lo dice, no se oye otra conversación entre las damas, para vestir con elegancia y comodidad es indispensable encargar un corsé á medida, último modelo, en la acreditadísima corsetería á medida

Casa Niño

Plaza Mayor, 46, principal.

El "606,,

La inyecta el médico especialista en enfermedades secretas

Ramón Acedo

Jesús, 7, Salamanca.

Horas de consulta: de once á una de la mañana y de cuatro á ocho de la tarde.

¿Los Zamoranos?

El depósito mejor y más surtido.

¡¡¡Vinos - Aguardientes - Licores!!!

Los más puros de uva.
Los más finos y mejor elaborados.
Los más limpios y mejor filtrados.
Los más higiénicos y más sanos.

¡Los que venden más barato!

Chamberí.

Clínica especial de enfermedades de los ojos.

Ricardo Marín

OCULISTA

Procedente del Instituto Oftálmico Nacional de Madrid.
Consulta diaria de diez á una.—Calle de Sánchez Barbero 2, Salamanca

Encendedores

DE TODOS LOS SISTEMAS

Depósito de los legítimos R K

Camisería Inglesa. - Plaza Mayor, 44

PRIMERA CASA EN CAMISERIA DE SALAMANCA

PARA SAN JOSE

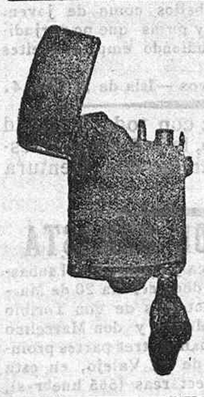
Se han recibido preciosos trajes y capitas para poner en cortos.

FALDONES Y CANASTILLAS

EN LIQUIDACION

Inmenso surtido en sombreros para niñas para la presente estación.

Al Modelo París-P. Mayor, 38



Son los legítimos

Y MEJORES QUE SE CONOCEN Y SE VENDEN EN LA CASA MÁS IMPORTANTE DE CAMISERÍA FINA

La Tijera de Oro.

CORSETERIA A MEDIDA

Plaza Mayor, número 14.

Todas las señoras que deseen llevar un corsé higiénico, elegante, cómodo y de duración, han de encargarlo en la acreditada corsetería de Plácido Hernández.

Se liquidan hasta 1.º de Marzo, con 20 por 100 de rebaja todos los corsés sobrantes de la temporada, de doble cutí acero y ligas á 2,50.

DERNIER CHIC

CORBATAS, GUANTES

PAÑUELOS, BASTONES

Camisería Inglesa

MADRID AL DIA

Sinsabores del dinero.

Quiere Benavente, en una *Sobremesa* publicada por *El Imparcial*, destruir las ilusiones que habrá causado á muchos la lista de rendimientos anuales obtenidos por los primeros autores y compositores—primeros según la cotización—durante el año pasado.

En efecto, las cantidades percibidas son fabulosas; fluctúan entre 18.000 pesetas y 112.000. Esto abre el apetito extraordinariamente á cuantos arrastramos la cadena de la literatura y á todos los penados en general. Con cualquiera de esas cantidades nos daríamos por satisfechos para una vida entera, pues podríamos emprender un negocio, el de la usura, sin ir más lejos, y cobrar pingües intereses sin menoscabar el capital en un ápice.

Tres mil duros largos, ó veinte mil duros, más largos todavía, son una bicoca que no está al alcance de todos los hombres. Parece un sueño que haya mortales con tanto dinero junto. Y, sin embargo, á Benavente le amarga esa fortuna por razones que no expresa, pues para algo ha de servir la ironía cuando se quiere demostrar una cosa y no se puede.

El sutilísimo ingenio, autor de *Los intereses creados*, cae en la vulgaridad de todos los ricos que intentan desvanecer ambiciones y sutilezas de la plebe y apartar de sí los riesgos implicados en la envidia ajena. Y sale por registros como éstos: Los primeros asombrados—dice—al leer esas grandes sumas, son los propios autores. ¿Cuándo y cómo hemos recibido tanto dinero? Además, el dinero no hace la felicidad de nadie—ya salió á relucir el cocido azafranado de los albañiles, y el dormir como trompos después del trabajo muscular—. Por otra parte, los intelectuales, singularmente los autores de obras más ó menos dramáticas—vayan por ejemplo Arniches y Celso Lucio—son de distinta naturaleza que el resto de los hombres y de las mujeres, y para ellos veinte mil duros, no valen tres ochavos del moro.

¡Ah, si esos genios pudieran cambiarse, con trimestre de la sociedad inclusive, por otros seres ínfimos, qué dichosos serían! Pero no es posible, claro está. El trimestre y el año sí podrían trocarse por un jornalillo de tres al cuarto; pero los autores no quieren. Y el talento ¡cómo vaciarlo en un costal de paja, y cómo meterse toda esa paja en la ilustre cabeza! No, no; hay que sufrir.

Y ustedes no pueden imaginarse cuánto sufren los pobrecillos que cobran por término medio cincuenta mil pesetas al año; en muchas ocasiones pasan verdaderos apuros, no tienen una perra chica en el bolsillo, y lo que es peor, ni quien se la preste. A nosotros, los pobretones, no nos ocurren desventuras así. Sobre que no tenemos necesidades tan grandes, ni vicios, como los de los genios; todo en ellos es desmesurado, hasta las explicaderas y las matemáticas de su dominio particular.

Creíamos que sólo en la aristocracia de la sangre residían esos humos, que ella sola no se avenía á vivir como los plebeyos; pues *voilá* en el Hotel Ritz; ahí, una descendiente de duques y marqueses por los cuatro costados, está sirviendo de camarera y viviendo como quien dice de las propinas.

La aristocracia del talento es más entonada y no se puede abajar á la condición de los limpiabotas, ni á comer con arreglo á sus ganancias, que son de padre y muy señor mío. Tres mil duros largos, veinte mil duros más largos todavía, y anuales... Y pasan apuros, *ducas, carpanta*, están muchas veces á *dos velas, á once boqueras, in albis*, para expresarme en culto... Señor, bien dicen que Benavente es un gran ironista. Y más ironista cuando escribe de *sobremesa* en el principio de una digestión fácil y espiritual...

ARGOS.

VIDA LOCAL

Los bajos fondos

Febrero loco con sus días... veintinueve, apesar de los veintiocho que le señala el refrán, terminó sus días, que apesar de ser menores en número que los de sus hermanos, nos han parecido más y más largos que un año sin pan. Vientos huracanados, lluvias torrenciales, fríos siberianos...

No voy á hablar del agonizante Febrero. Desapareció (bendito de Dios vaya) y comienza á abonanzar el tiempo. Resulta agradable pasear y hasta resultaría agradable dar unas vueltas por nuestra ciudad siempre monumental y siempre interesante, pero ¡ay! que el paseo si es nocturno resulta muy arriesgado. Supongan ustedes que entran en la población por la Puerta de Toro y que asustados con el ir y venir de los coches, el correr de los perros vagabundos y el chillar de los chicos callejeros, echan ustedes hacia la izquierda y entran por la calle del Azafranal.

Frente al convento de las Franciscas se abre una amenazadora zanja esperando el paso de algún transeunte á quien devorar. Una lucecilla roja, da siniestro aspecto á la solitaria calle.

Mas allá, á la entrada de la plazuela de Santa Eulalia hay otra zanja, mal disimulada con una vieja puerta, sujeta por algunas piedras. Aquello parece un cepo para cazar incautos.

Dos puertas iguales hubo hasta hace poco junto á la antigua iglesia de San Isidro, y cuando yo veía por las noches salir á los muchachos que venían de la escuela de Artes, Industria y Comercio, temblaba pensando en los que podrían caer allí y hasta cuando se hablaba de Arapiles, por una clara asociación de ideas, me acordaba de Waterlóo.

Supongamos que llegais á la plaza Mayor. Allí vereis también á los cavadores. No hablo de los pobres que tienen el oficio de cavar y que voluntaria ó involuntariamente se encuentran parados. Hablo de los que han llegado á la plaza, azadón en mano y se han puesto á cavar y cavar arrancando de cuajo los antiguos urinarios, predecesores modestísimos de los modernos evacuatorios.

¿Por qué se han arrancado esos... artefactos?

Diríase que alguna gitana amiga de las autoridades locales, les ha hecho creer que en el subsuelo de nuestra ciudad hay ricos manantiales de oro. ¿Será verdad? ¿Será como otros creen que el nuevo Ayuntamiento está realizando el suspirado proyecto de alcantarillado y lo realiza sin empréstitos y sin ruído?

¡Oh, grata hipótesis! Así, así es como se labora; sin voces y sin algazara.

La suposición se afirma más y más si abandonando la plaza salís á la calle de la Rúa (hoy García Barrado). Frente al caño de San Martín, donde criadas y mozos charlan y comadrean en admirable libertad, otra zanja amenaza tragarse á los descuidados. No es fácil explicarse cómo aquellas gentes están allí tan tranquilas, sin darse cuenta del peligro que les amenaza.

Y en la calle de Caleros hay otra zanja, y á la entrada de la calle de San Pablo hay otra, y ya no puede achacarse, en vista del crecido número, á la casualidad, sino que debe haber una razón superior que explique este hecho.

¿Dónde está?

Cuando se hablaba del empréstito *(oh témpora, oh mores)*, algunas personas de esas que todo lo explican, dijeron que el alcantarillado no se hacía por miedo á que, revolviendo el *temible* subsuelo de Salamanca, se envenenará la población. Ahora se está revolviendo y nadie dice nada mas que yo que hago estas líneas, para preguntar qué pasa.

Dejemos la contestación para más adelante.

Allá, en la corte, se hallan algunos de nuestros concejales y se halla el señor alcalde, gestionando la manera de celebrar brillantemente el centenario de Arapiles. Por las noticias recibidas, sus impresiones no pueden ser mejores Dejemos correr el tiempo y no nos ocupemos de estas minucias, y si cuando regresen encuentran á Salamanca convertida en un cementerio, ¿qué mejor espectáculo para recordar á los extranjeros las víctimas de aquella batalla que se celebró en campos de Salamanca y que ahora tratamos de conmemorar?

JUAN DE SALAMANCA.

NOTAS DE SOCIEDAD

Han llegado:

De Villavieja, el vicepresidente de la Diputación don Rogelio Miguel del Corral.

* De Lumbrales, don Pedro H. Comerón, nuestro antiguo compañero y amigo.

* De Peñaranda, don Valeriano Sánchez Maestre.

* De Béjar, el exalcalde señor Muñoz, querido amigo nuestro.

* Han salido:

Para Valladolid, don César Tordera.

* Para Madrid, el catedrático de Derecho canónico de esta Universidad, don José María Campos Pulido.

* Hoy celebran sus días, entre otras distinguidas personas, el exsenador por la Universidad de Salamanca y senador vitalicio doctor Pulido, los diputados provinciales señores Rodríguez Hernández, Mirat, el catedrático de la Facultad de Medicina don Angel Núñez y los señores Vázquez de Parga, Purón y La Riva.

* Con motivo del quinto aniversario del fallecimiento de la señora doña Magdalena Jiménez Silva, esposa que fué de nuestro particular amigo don Luis de la Gándara, se han celebrado esta mañana misas en el Santísimo Cristo de los Milagros.

"EL DIABLILLO,, EN EL TEATRO

Hablando con don Salvador Orozco

Don Salvador Orozco.-Su vida teatral.-El teatro como observatorio. Las obras preferidas.-El género chico y las operetas.-La crisis del género chico.-Los autores preferidos.-Un sucedido.-La labor del actor.-Otras cosas.

¿Hay persona en Salamanca á quien Salvador Orozco no la haya hecho pasar felices ratos de franca hilaridad?

Orozco es un hombre á quien los salmantinos debemos estar agradecidos. ¡Cuántas tristezas habrá disipado y cuántos malos ratos habrá convertido en horas de alegría!

Orozco es un artista que, sin pretensiones, va dejando por el mundo su huella, una huella de artista, y su nombre va quedando en la lista de estos hombres trashumantes que llevan tras de sí toda una novela de la vida.

Vuelve Orozco á Salamanca. Es ya la quinta ó sexta vez que retorna á nuestra ciudad. Esta es la mejor prueba de su predilección por el público salmantino.

Y ya que viene á alegrarnos por una temporada, y á ofrecernos las últimas novedades teatrales del género chico que cultiva, ¿por qué no hablar con el veterano artista? ¿Por qué no conocer algo de su vida, de sus campañas, de sus juicios acerca del teatro, de los autores, de los músicos, de los actores y de Salamanca?

* * *

Ayer fuí al Salón-Teatro Moderno en busca de Orozco. Entré en el teatro: butacas, sillas, atriles, bastidores, bambalinas, estaban en desorden. El teatro, sumido casi en la oscuridad, presentaba al visitante el triste aspecto de las casonas abandonadas. Apenas ví á dos personas, en el fondo del escenario, leyendo papeles, dando órdenes, atando cuerdas. Arriba, en los tenderetes de las decoraciones, unos hombres manejando martillos y cordeles. Abajo, unas mujeres barriendo.

—¿El señor Orozco, está?—pregunté á uno de los que ví en el escenario.

—Sí, señor.

—¿Se le podría ver?

—Aguarde un momento.

Y á los pocos minutos, como si Orozco surgiera del fondo de la tierra, le ví aparecer por unas escalerillas de los fosos, agachado, haciendo equilibrios para no caer.

Doy á Orozco mi tarjeta. Nos saludamos. Me reconoce como amigo de antes, le explico mis deseos, y Orozco se ofrece gustosísimo, pero...

—¡Don Salvadooor..!—grita una voz.

—¿Qué quiere?—responde Orozco.

—¿Repaso música á las cuatro ó á las cinco?

—¡Repásala... á la hora que quieras!—vuelve á replicar Orozco haciendo un gesto de mal humor, que en mí fué de risa.

—No habíamos hablado apenas tres palabras más, cuando de nuevo surgió otra voz:

—¡Señor Orozco!

—¿Qué desea?

—Esos papeles que estoy copiando, ¿los necesita usted para esta tarde ó para mañana?

—Para luego, si puede ser...

Y terminó esta interrupción y vino otra con la presencia del representante, y de un tramoyista y de qué sé yo cuántos más.

—Le parece á usted, señor Orozco, que dejemos nuestra conversación para la tarde.

—Sí, mejor será.

—¿A las cinco?

—A las cinco.

Y abandoné el escenario, bajando al patio de butacas por unas escalerillas muy apropósito para romperse la cabeza, y salí á la calle, con ansias de luz, como si hubiera permanecido un día entero en las entrañas de una mina...

* * *

Quise, antes de la *interviú* presenciar los ensayos de las funciones del debut, y eran las tres de la tarde cuando ocupé una de las butacas de patio. Preludiaba la música la partitura de *El trust de los tenorios* y Orozco, en el centro del escenario, permaneció hasta las cinco, dirigiendo los ensayos, corrigiendo defectos, dando *aire á aquello* con su gracia peculiar.

Don Salvador Orozco.

Y llegó la hora de nuestra conversación.

Orozco abandonó el escenario, bajó á las butacas y, sentándose á la inmediata á la mía, me dijo:

—Cuando usted quiera.

—A su disposición.

Y nos fuímos, seguidos de las miradas de músicos, actores y publiquito, á una de las dos plateas del salón.

* * *

Casi á obscuras, Orozco tomó asiento enfrente de mí. Su cara ancha, afeitada, aplanada, con sus ojillos negros, semejábase á la de un modesto y tranquilo cantor de cualquier Catedral. El rizado pelo, enmarañado, salíale á la frente y á las sienes, por debajo del borsalino gris, un tanto echado hacia atrás. Orozco pegó sus manos sobre las piernas, adelantó el busto y habló, con su charla graciosa, teatral, mezcla de andaluza y castellana, jugando los labios en unos cómicos gestos que provocaban á la risa...

—¿Otra vez aquí?—le dije para *abrir boca*.

—Y cuantas veces quieran ustedes. Vamos á ver cómo está Salamanca, si hay crisis ó no la hay, si se trabaja ó se huelga. El teatro, amigo mío, es el espejo donde mejor se ve y se aprecia la situación de una ciudad. Si una compañía tiene que recoger velas y marcharse con... la música á otra parte, no le quepa á usted duda: es que no hay dinero. También puede ocurrir que la compañía sea detestable, pero no es esto lo que á mí me hará cerrar el teatro. Estoy seguro.

—¿Trae usted buena gente?

—Hombre, en este género, desgraciadamente, se han acabado ó se van acabando las eminencias. Hemos quedado medianías, y dentro de esas medianías, podremos ocupar nosotros un regular puestecito.

—¿Y cuánto tiempo lleva usted traginando en estas cosas de teatros?

—¡Ay, se me ha olvidado ya!—respondíame Orozco, queriendo hacer un gesto de amargura, pero que como el de por la mañana de mal humor, me resultó de risa.

—¿Tantos hace?

—No, no crea usted que tengo más años que Echegaray, pero ¡si viera usted cómo ha pasado el tiempo por mí! Llevo en el teatro más de veinticinco años, desde el ochenta y tantos... Nací en Granada, y mis padres querían hacerme cura. Fuí al Seminario, y resultó que, en vez de lecciones, recitaba al profesor trozos de autores dramáticos escogidos...

—¿Duró esto mucho tiempo?

—Poco. Mi inclinación era el tea-

(c) Universidad de Salamanca

tro, y siéndolo, me escapé de casa, como hacen los aficionados á los toros.

—¿Dónde se fué usted?

—A las compañías de verso de don Victorino Tamayo, primero, y luego á la de don Pedro Delgado.

—¿Y qué hizo usted?

—Fuí actor cómico.

—¿Cuándo y dónde debutó?

—En Linares, en el teatro de San Ildefonso. Por cierto que ocurrió una cosa.

—¿Cuál?

—Pues... *¡nó!* Que hubo que suspender la función.

—¿Por qué?

—Por la muerte de Alfonso XII. Al fin debuté y más tarde pasamos al fenecido teatro del Príncipe Alfonso, al ya desaparecido también de La Alhambra, al Novedades y á otros, en los cuales hicimos buenas compañas. En uno de estos teatros hice con Calvo *La paloma azul*.

•••

Siguió Orozco contándome sus *tournées* de actor cómico en compañías de verso, haciendo esfuerzos de memoria, fumando á más fumar y recibiendo y dando órdenes y encargos á cada cinco minutos.

—¿Cuándo dejó usted el género de verso por la zarzuela?

—Al poco tiempo, formando una compañía de opereta que marchó á Lisboo. Allí estrenamosel magnífico Coliseo de los Recreos con *Cádiz*, con ruidoso éxito. Era yo entonces director de la compañía. Hicimos buenas excursiones por todo Portugal, el Mediodía de Francia y buena parte del Norte de España. Y desde entonces me tiene usted al frente de compañías de zarzuela chica, bregando y bregando todos los días, pasando amarguras unas veces, alegrías y beneficios otras...

•••

—¿Qué obras prefiere usted?

—Hombre, como artista que soy, tengo que hacer obras de todo el que escribe. Así es que todas me gustan.

—Bueno; pero usted tendrá sus... *clásicos*.

—¡Ah, sí, señor! Como escritor de teatro, sin fijarnos en el género, tengo uno, á quien admiro: á Jacinto Benavente.

—Conformes en absoluto.

—Ahora, del género que yo cultivo, del género de gracia, del chiste, de los tipos y de las situaciones, no hay otras, para mí, como las obras de Arniches. Me gustan también mucho las de García Alvarez, Paso, Casero, los Quintero, Viérgol, López Silva y otros muchos.

—De las obras por usted estrenadas, ¿qué *pateos* más grandes recuerda?

—Varios, pero sobre todo dos; pero aquellos pateos fueron formidables. El público se cansó á silbar y á dar trompazos con los pies y con los bastones.

—¿Y qué obras fueron estas tan desgraciadas?

—*El submarino Peral*, de Contreras, y *Los tortolitos*, de Constantino Gil.

—¿Y dónde se estrenaron?

—En el teatro Alhambra, de Madrid.

—¿Y las obras de más éxito?

—Algo difícil es contestar. No sé por cuál decidirme de entre toda eso esa serie de *Bohemios*, *El pollo Tejada*, *La alegre trompetería*, *La gatita blanca*, *El perro chico*, *El iluso Cañizares*, *Las bribonas*, *La revoltosa*, etc., etc.

—¿Cree usted que la opereta mata al género chico!

—¡Ah, no señor! Eso de las operetas extranjeras, arregladas á la escena española, ha sido un tiempo precioso que han perdido nuestros autores de verdadera enjundia. Fuera de *La viuda alegre* y de *El conde de Luxemburgo*, las demás han fracasado. Este tiempo, empleado en la adaptación de esas obras fracasadas, quizás haya hecho que el género chico vea recrudecerse su crisis. Entregados los autores á ese trabajo, no producen lo suyo y es lástima. Yo estoy convencido de que si los autores españoles quieren, matan á la opereta. Se bastan y se sobran ellos para hacer obras finas, de gracia, de interés, de vida. Lo mismo pueden hacerlo los escritores que los músicos: Calleja, Lleó, Jiménez, Vives, Saco del Valle, Serrano, Valverde, Torregrosa... toda esa pléyade de músicos ¿no son para todos una garantía? Antes que nada hay que ser español y querer siempre, con predileccion, lo español...

Y al decir esto, Orozco se exasperaba. Y entonces sí que puso cara seria, y no se le vieron gestos cómicos. Era una cosa que decía con verdadera sinceridad y con toda la seriedad posible.

•••

—¿...?

¿Cómo? ¿Anécdotas, chistes? Tendría usted para un rato. Ahí va un *caso:* Representábamos en Castro Urdiales, por vez primera, *La noche de San Juan*, de Eusebio Sierra. Anunciamos el estreno á todo bombo y dijimos que asistiría el autor. Se llenó el teatro. Yo llevé á varios amigos, viajantes, al escenario. Al terminar la obra, el público pidió la salida del autor. Y el autor ¡dónde estaría él! Yo, para salir del apuro, fuí á bastidores, y cogiendo por un brazo á uno de mis amigos (que por cierto se parecía á Sierra), lo saqué á escena á viva fuerza y dije:—¡Señores, el autor!... El público se volvió loco aplaudiendo. Yo parecía que me moría de risa, y mi pobre amigo, asustado por aquellos aplausos, saludaba *emocionado*... Al día siguiente se enteró el público, y... ¡casi nada!... ¡Pedían mi cabeza! ..

•••

—¿...?

—¡Ay, nuestra labor! Esa no queda: no es lo mismo que un cuadro, que una escultura, que una partitura. El actor estrena una obra, crea un tipo, lo hace á las mil maravillas, y el público se entusiasma. Para aquello viene otra obra, hace otra nueva creación, y alguna vez le suelen decir:—¿Se acuerda usted del papel de tal que hacía en la obra cuál? ¡Ah, qué bien, que admirablemente lo hacía usted! Y resulta que las creaciones, nuestra labor propia, muere con la obra, cuando ésta se pasa de moda, cuando ya no se representa. . Así puede ser que me ocurra á mí con *El iluso Cañizares*, *El pollo Tejada*, *La gatita blanca*, *El pobre Valbuena*, obras que ya tienen que representarse poco, porque el público pide cosas más modernas.

•••

—Para terminar, amigo Orozco: ¿Qué teatros prefiere usted?

—En general, todos los de las provincias del Norte.

—¿Y en particular?

—Los de Coruña, Logroño, San Sebastián, Vitoria y Salamanca. De todos estoy muy agradecido. En Salamanca hay un público muy bueno, muy cariñoso y, sobre todo, muy comunicativo. Siempre se ha portado bien conmigo. Veremos ahora. Por mi parte, haré lo que pueda por agradar.

—¿Y cuándo piensa usted retirarse de la escena?

—¡Ah! Cuando me retire el público ó... me toque la lotería...

•••

Y aquí terminó nuestra *interviú*. Estreché la mano de Orozco, cuando ya el transpunte le decía:—"Don Salvador, hay que irse vistiendo. La hora de la primera se acerca„...

Y salí del teatro, mientras el director de orquesta, entregado aún a repasar música con algunos artistas, preludiaba al piano las últimas notas de *El trus de los tenorios*...

EL DIABLILLO DEL TORMES

RETRATOS

Cipriano R. Arias

V

Fué para mí una sorpresa agradable el conocimiento del señor Rodríguez Arias. Defendió su acta en el Congreso de los arañazos, poco felinos del señor Soriano, la defendió con garbo, con seguridad, con cierto dominio de sí mismo. Gasset dijo á Oliva:—¡Este muchacho tiene talento!—y desde entonces el cronista, un poco observador, tuvo ocasión de tratar muy de cerca, con asiduidad, al joven y simpático diputado bejarano.

Es natural, querido Hernández Gutiérrez, es muy natural y muy humano que la amistad tenga sus reparos, sus exigencias y muchas veces hasta sus quiebras correspondientes. Madrid no es la plaza Mayor de Salamanca; es algo más grande. Ahí los alcaldes, los funcionarios, los periodistas, son más de la plaza que de la ciudad ó de la provincia, y no se comprende que muchas veces los desnudos están mejor que al fresco con una bonita hoja de parra, perfectamente admitida en la escultura clásica.

Yo no sé cómo estará el señor Rodríguez Arias desnudo, ni me importa cosa mayor. Los republicanos de Béjar pueden desnudarle, si se atreven á echar el cascabel al gato. A mí, vestido, me parece perfectamente bien. Usa buenos trajes, porque el mozo entiende de paños. Es risueño y efusivo. Tiene una figura simpática, exigua y agil. Es el Benjamín de la casa. En la maleta de la cultura, lleva varios idiomas. Tiene don de gentes y sabe las operaciones aritméticas ¿Qué más? Se divierte lo que puede, asiste á las funciones parlamentarias, se deja estrechar la mano, aunque vea las estrellas, por los secretarios rurales; escribe todos los días á Pepe Méndez, el lugarteniente; hace excursiones á Barcelona, dirige el auto, lleva el peso de su casa y ama la política.

Sí; ama la política. Difícilmente, como Esaú, venderá la primogenitura por un plato de lentejas. Acaso, necesita emociones fuertes para llenar su vida, fácil y regalona, y no le asusta la amenaza. Hermana el entusiasmo con la discreción. Ha vivido en Inglatera sus años más vigorosos, y sin dejar de ver el lado estético, ve antes el lado práctico de las cosas. Aquí, cuando se habla en familia de los abuelos y papás jóvenes de la patria, coindimos todos en conceder á Cipriano Rodríguez Arias largos años de vida política. El padre fué amigo de Sagasta; el venerable don Jerónimo Rodríguez Yagüe no alcanzó frutos prácticos de su acrisolada lealtad política. El hijo llegará á alcanzarlos. Amigo de los liberales, no se enemistará abiertamente con los conservadores y todos le respetarán el hueco, un poco por tradición, un poco por miedo, un poco por egoismo. El señor Rodríguez Arias sabe, todos sabemos—no hay secretos para nadie en la vida política de la provincia—que hay revoltosos y traviesos cuya fuerza propia consiste ni más ni menos que en el miedo ajeno. Y esos enemigos son poco terribles. Teniendo paciencia pasarán sus cadáveres por la puerta. Todo consiste en saber esperar.

Y el señor Rodríguez Aires, amigo de deportes, sabe estar en guardia, jugando al florete, tener la fusta en lo alto al guiar una cesta sin castigar á los caballos y hasta parar en seco el auto en medio de una carrera vertiginosa. Hay facultades físicas que, bien estudiadas, se corresponden en la vida espiritual. En este deporte de la política, juguete en manos expertas, lotería de Hamburgo para malos estudiantes de matemáticas, Cipriano cuenta con gran serenidad de espíritu. Por eso es enemigo peligroso.

Además—yo puedo testimoniarlo por mil conversaciones, por el gesto, por lo que se apunta en el abandono de la charla, por mil pequeñeces que sueltas no son nada y juntas son todo el espíritu—Rodríguez Arias tiene un alma profunda, íntima, radicalmente liberal. Hoy, que la cuestión de la forma de Gobierno es cosa baladí y subalterna, no hay razón para ciertos reparos, para ciertas luchas, para ciertos resquemores que, en el fondo, son rencillas de campanario. Y Béjar, liberal, tiene un diputado liberal.

Y Béjar, avejentada por la desgracia, por la apatía de todos, por intransigencia de los fuertes y por la soberbia de los débiles, dando fuerza moral á este muchacho, cobrará algún día fuertes réditos en paz y en bienandanza, que son prenda de justicia y fuente de riqueza.

JOSÉ SÁNCHEZ ROJAS.

La comisaría regia del Turismo y la Juventud Excursionista.

Una carta.

El presidente de la comisaría regia del Turismo, excelentísimo señor marqués de la Vega Inclán, ha contestado con la siguiente atenta y cariñosa carta, á la que le envió la Juventud Excursionista salmantina, comunicándole la fundación de mencionada sociedad.

"Señor don Federico C. Alaguero, presidente de la Juventud Excursionista. Salamanca.

Muy distinguido señor mío: Cada noticia que recibo de constituciones de nuevas sociedades de Turismo, es una alegría para mí, que me indemniza de los frecuentes desencantos, contrariedades y decepciones que acarrea esta ingrata labor de fomentar el turismo en España.

No le extrañará á usted ni á los distinguidos individuos de esa sociedad, que la noticiade la creación de la Juventud Excursionista salmantina la haya recibido con verdadero júblilo, y á exteriorizarlo se limita esta carta.

Una sociedad más que se dedica á fomentar los intereses del turismo, es un sumando muy digno de aprecio, y cuando esto acontece en ciudades de tanta importancia artística é histórica como Salamanca, no he de encarecer cuánto vale y cuánto significa.

Mucho agradezco á esa Juventud que usted preside la atención que ha tenido conmigo dándome conocimiento de su creación, y cuando yo vaya á Salamanca tendré el gusto de saludar á todos ustedes y de reiterarles mis plácemes más sinceros.

Y, entre tanto, reciban la enhorabuena de su atento amigo y seguro servidor, *Marqués de la Vega Inclán*.

Madrid. Presidencia del Consejo de Ministros.—Febrero 1912.„

SUCESOS LOCALES

El robo de ayer

A las once de ayer mañana ocurrió un robo en la calle de San Pablo, que alarmó á gran parte del vecindario, promoviéndose carreras y sustos en abundancia.

Próximamente á dicha hora entraron en el estanco que existe cerca de la Diputación y al frente del cual se halla doña Encarnación López, dos jóvenes bien portados que preguntaron si tenía cajones en venta.

Al contestarles que sí, comenzaron á ajustarlos y mientras la estanquera se hallaba desocupando un cajón, en cuya operación la ayudaba uno de ellos, el otro se apoyó en el mostrador y metiendo la mano en el cajón del dinero, se apoderó de una cartera que en él había.

Los últimos movimientos del *caco* fueron vistos por doña Encarnación, la cual le dijo: ¡Granuja! pero, ¿me estás robando? y al mismo tiempo intentó sujetarle por la capa que llevaba; mas él, dando un fuerte tirón, se desasió, emprendiendo veloz carrera en dirección á la plaza de Colón.

A capturar al ladrón.

La dueña del estanco salió tras del ladrón dando voces, lo cual bastó para que otras varias personas le persiguieran, entre ellas el guardia civil Daniel Blanco.

El fugitivo, al encontrarse con el pretil del paseo de Colón, dió un salto, salvándolo, y por el mismo sitio y con gran exposición saltaron Blanco y el guardia de Seguridad Manuel Granados, que se hallaba franco de servicio.

En un momento y yendo corriendo se pusieron los dos de acuerdo y mientras uno le perseguía para no perderle de vista, el otro dió la vuelta por diferente calle para darle caza.

Al llegar á la plazuela de San Cristóbal, el ladrón fué detenido, trasladándosele al cuartel de la Guardia civil, donde le fué tomada declaración por el oficial señor Blanco.

El detenido.-Lo que dijo.

El detenido dijo llamarse Leandro Gómez Gamazo, de veintisiete años de edad, natural de Consuegra (Toledo) y de oficio comerciante.

Su aspecto es simpático; viste traje verde en buen uso y capa azul seminueva.

A las preguntas que le dirigió el señor Blanco manifestó que él y su compañero habían llegado hacía unos días procedentes de Santiago de Galicia, y que como se hallaban sin dinero, decidieron robar para poder marchar de aquí.

Al ser cacheado Leandro, se le encontró la cartera que había robado, que contenía 250 pesetas, las cuales ni aún había tenido tiempo de ver.

También se le encontraron dos lapiceros y otra cartera, en la cual había diferentes papeles y algunos sellos.

El cómplice.

Leandro Gómez dijo que su compañero se llamaba Luis García y era de Toledo.

Las señas de él son alto, delgado, viste traje negro y lleva sombrero negro.

Parece ser que estos dos sujetos, más que al robo en esta forma, se han dedicado al timo y á las carteras.

Preparando el golpe.

Ayer mañana Leoncio y Luis estuvieron preparando el golpe, penetrando en varios comercios, donde preguntaron precios de diferentes artículos.

Uno de los establecimientos en que estuvieron fué en el del señor Cárdenas, en el cual preguntaban el precio de una pistola.

A la cárcel.

Después de hechas las averiguaciones necesarias y el correspondiente atestado, el *caco* fué puesto á disposición del señor juez de instrucción, quien ordenó su ingreso en la cárcel.

El Luis García aún no ha sido detenido, pero se le sigue la pista.

Elogios.

El servicio prestado por Daniel Blanco y Manuel Granados, merece toda clase de elogios, pues ambos individuos, que iban de paisanos, para no dejar escapar al ladrón tuvieron que saltar por donde él, con grave peligro para su vida.

A las muchas felicitaciones que han recibido los modestos guardias, unan la nuestra.

Teatro Moderno.

Inauguración de la temporada, con el estreno de «El trus de los tenorios».

El buen recuerdo que como director inteligente y actor de una simpatía y una vis cómica, insuperada por cuanto; aquí siguieron sus pasos, dejó en esta Orozco, fué motivo sobrado para que al anunciar su reaparición ante nuestro público, se hiciesen las más halagüeñas profecías, las cuales fueron superadas anoche por el *respetable*.

A primera hora asistió á saludar á Orozco una concurrencia distinguida y numerosa, que salió bien impresionada de la labor de los artistas, los cuales se defendieron bravamente en *Molinos de viento*, pues es necesario tener presente lo reciente que están las representaciones de la linda opereta.

Sobresalen en ella Orozco en el cabo Stok, Martín en el Romo, y la señorita Méndez, una tiple de figura arrogante, que domina la escena, viste bien y además de saber cantar posee una voz bien timbrada y de gran opulencia. El público la aplaudió en repetidas ocasiones, así como al barítono señor Guillot, al que se le hizo repetir la serenata. En la escena mímica se notaba la ausencia de los zuecos. También merece un elogio la característica señora Martínez.

A continuación se estrenó *El trus de los tenorios*, una humorada de Arniches y Alvarez, con música de Pepe Serrano, con la gracia suficiente para quitar el mal humor á cualquiera y hacer reir grandemente durante los ocho cuadros que tiene la obra.

Su estilo es muy parecido al de *El perro chico*, *El pollo Tejada*, *La familia real*, etc., pues se trata de una serie de episodios cómicos, para ir desfilando ante el espectador cuadros de grandes ciudades europeas, paisajes de la india, gran lujo de mujeres y vestuario, con todo lo cual y la serie de chistes y momentos cómicos, se hace pasar una hora muy divertida.

El asunto está basado en una apuesta, y la apuesta fué porque un socio—el gran Saboya—á quien se quiso expulsar del club *Trus de los tenorios* por el poco brillo que daban á la sociedad las calabazas que al citado don Juan le había largado una planchadora, mortificado ante la insistencia que en su expulsión hacia el presidente, juró que él se conquistaba á la primer mujer que pasase bajo los balcones del club. Y la que primero pasó, fué la esposa del susodicho presidente, el cual, desde aquel momento, comenzó á dar guardia permanente á su mujer, huyendo primero á París, de allí á Venecia y de Venecia á la India, donde se soluciona la acción.

Saboya aparece por todas partes y bajo todos los disfraces y esto hace que Cabrera esté escamado ante el primer hábito de pastor protestante ó las primeras patillas de *maître d'hotel*, que se echa á la cara. Y los efectos son contraproducentes, pues en un descuido aparece Saboya y se lleva á Isabelita. ¿Qué pasa después? La acción es larga y complicada y aunque la moraleja de la obra es que á la mujer no debe asediársela ni por amor, ni por duda de su fortaleza moral, si quieres lector enterarte bien de todo lo que sucede en este trus, vete al Moderno; entre la obra, Orozco, las señoritas Méndez, Eduarte y Cabrera. y el señor Vilches, que canta la jota con estilo y gusto, pasarás un rato delicioso.

El público mostró incesantemente su simpatía al señor Orozco, oyó con agrado y aplaudió á las señoritas Méndez en la canción argentina y Eduarte, haciendo repetir la jota al señor Vilches. La pareja de baile, bien. La obra dará buenas entradas; la de anoche, á las diez, fué un entradón hermoso.

La letra toda es chispeante, la acción movida y la música muy agradable, si bien resaltan la canción argentina, que tiene el sello del maestro Serrano, la jota muy original y ambos números muy bellos.

El método Gorritz, hecho en la doble de las diez, fué bordado por los señores Orozco y Martín. El público estuvo en permanente hilaridad. Fué, en fin, el debut, un éxito que comenzó por éxito de taquilla.

Que sea enhorabuena, señores empresarios.

F. DE S. C.

•••

Funciones para hoy:

A las siete (sencilla) vermouth, *El húsar de la guardia*.

A las diez (doble), *El trns de los tenorios* y *Molinos de viento*.

Sección de noticias

Por el señor alcalde accidental don Martín Sánchez Rodríguez, han sido castigados con tres días de descuento tres empleados de consumos que fueron sorprendidos durmiendo.

Por la misma causa ha sido multado con 7,50 pesetas un sereno particular y con cinco otro que no quiso prestar el auxilio que unos jóvenes le reclamaban para conducir á otro á su domicilio.

Ricardo - Niño.

DENTISTA

Ex-ayudante del doctor Highlands.

Plaza de la Libertad. 10. — Salamanca

Registro civil.

Durante las últimas veinticuatro horas se han hecho en el registro civil las siguientes inscripcione:

Nacimientos: Eugenio Esteban Velasco, Alejandro García Acevedo, Juan Calvo Alcántara, Emilio Sánchez García y Juan Benito Vidal.

Defunciones: Tristán Hernández Flores, Severiana Clemente Jara, Lucía Prieto Montero, Fidel González, Eugenio García Andrés y Bárbara García Cachorro.

Dr. Infante.

Especialista en enfermedades de la garganta, nariz y oídos.—Consulta: de nueve á doce

Doctor Riesco, 58. — Salamanca

Víctima de cruel enfermedad, ha subido al cielo el niño Leoncio García, hijo del conocido practicante de la Beneficencia municipal don Bernabé García.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, á las doce de la mañana, desde la casa mortuoria, calle de Pecellín, número 1.

Consulta de enfermedades de la boca y protesis dentaria, en el Gabinete Odontológico de Ludeña.

Plaza Mayor, número 15, principal.

Dr. Pierna.

Expensionado por oposición de la Clínica ginecológica de la Facultad de Medicina de Barcelona. Especialista en enfermedades de la mujer y de los niños. Medicina general. Consulta: de diez á doce y de cuatro á seis Festivos: de once á una. Consulta gratuita para pobres: los jueves, de doce á una.—Doctor Riesco, número 17, Salamanca.

Ya se ha promulgado y publicado en la *Gaceta* la ley en que se dispone que en los almacenes, tiendas, oficinas, escritorios y en general en todo establecimiento no fabril, de cualquier clase que sea, vendan ó expendan artículos ú objetos al público por mujeres empleadas, sea obligatorio para el dueño ó su representante particular ó compañía, tener dispuesto un asiento para cada una de ellas.

Provechosa advertencia: La **Piperazina Dr. Grau** cura los enfermos artríticos devolviéndoles la salud y la alegría de la vida por cuantos sus resultados son extraordinarios, en el reuma, arenillas, mal de piedra, gota, ciática, cólicos nefríticos, neuralgias, etc.

No màs canas.

Usando las especiales mixturas instantáneas y aguas progresivas que vende la perfumería y droguería de San Martín, conservareis vuestros cabellos como de joven. Siendo muy sanas ¡y puras que no perjudican ni manchan pudiendo emplear aceites y brillantinas.

Resultados positivos.—Isla de la Rúa, 4.

Ha dado á luz con toda felicidad un hermoso niño, la señora de nuestro particular amigo don Ventura Peix.

ANUNCIO DE SUBASTA

Se vende en pública y extrajudicial subasta voluntaria, á las doce del día 20 de Marzo de 1912 en las notarías de don Toribio Jimeno Bayón, en Madrid y don Marcelino Estábanez, en Salamanca, tres partes proindiviso de la dehesa de El Valejo, en esta provincia, y 252 hectáreas (565 huebras), también proindiviso de la finca Matarrala, partido de Alba de Tormes.

El remate tendrá lugar por el precio y demás condiciones que se establecen en el pliego que de las mismas obra de manifiesto en dichas notarías á disposición de las personas que les interese.

Para detalles y cuanto convenga, los procuradores de Salamanca don Joaquín Corona y don José Lunar, los cuales están encargados de la venta. h. 20 M.

Con objeto de oir reclamaciones se halla expuesto al público el plano de alineaciones de los terrenos de las plazuelas del Poniente y Chica del arrabal del Puente.

El FERINOL evita en la **tos ferina** las complicaciones infecciosas.

Caspa y pelo

Desaparece la primera y se fortalece el segundo con el Ron Quina, con abrótano E Sanz, que á 1,50 pesetas vende la droguería de Juan José Villalobos, calle de Toro, números 32 y 34 (frente al Banco de España)

—a—

Instituto Radiumterápico de Madrid.

Los que padecen cáncer, lupus, angiomas, leucoplasias, bocio exaftamico, manchas ó graves enfermedades de la piel, sufren hasta su muerte vida desesperada por dolores y molestias por ser aquellos rebeldes á todos los recursos terapéuticos que han empleado para curarse. Sometiéndose en este Instituto, Paseo de Recoletos, 31, Madrid, al tratamiento del "radium„, verdadero y único específico de estas enfermedades, observarán en las primeras aplicaciones, todos, notable mejoría y en las restantes, la mayor parte, su curación. 1, 10 y 21.

Al Juzgado municipal han sido denunciados unos individuos por promover un gran escándalo en la plazuela de San Vicente.

Ayer se celebró en el arrabal el mercado de ganados semanal.

En ganado vacuno la concurrencia fué muy escasa, efectuándose pocas transacciones.

Ganado de cerda hubo más que de la clase anterior, cotizándose á 60 y 61 reales arroba.

¿Puede usted decir **Winter** tres veces al derecho y tres veces al revés? Se gratificará.—**Véase el anuncio en 4.ª plana.**

Hoy, á las doce se celebrará en el Ayuntamiento la subasta de adjudicación del servicio de recogida de basuras procedentes del barrido de las calles y plazas de nuestra ciudad.

La temperatura

He aquí el resultado de las observaciones hechas á las ocho de la mañana de ayer en el Observatorio del Instituto general y técnico de esta capital:

Altura barométrica, 696,98
Temperatura máxima al sol, 27,4.
Temperatura máxima á la sombra, 19,0.
Temperatura mínima, 0,8.
Termómetro seco, 3,6.
Termómetro húmedo, 3 2.
Dirección del viento y fuerza, SO. 3.
Cielo, cubierto.
Tiempo, variable.

REUMA ARTICULAR GOTOSO

"Durante 21 años no había hallado alivio ni en baños ni medicinas, para mi reuma articular gotoso. La mayor parte del año lo pasaba empotrado en cama teniendo que ser ayudado por otros si quería comer ó fumar. Hace menos de un año que comencé á tomar

URICURE

y hoy dia me hallo como si nunca hubiese tenido tales padecimientos."

JOSÉ M. SARABIA, COTILLAS (Murcia) 4 Mayo 1910.

Tanto si vuestro caso es peor, como si es más benigno que el de este Sr. valdrá bien la pena que probeis

EL REMEDIO QUE LE CURÓ

á él. No perjudica al estómago ni al corazón ni requiere dieta especial.

Precio 4 pesetas la botella.

Acompañad este artículo con 50 cts. en sellos de correo y enviadlo á Carlos Marés, calle Valencia 333 Barcelona y recibireis una muestra URICURE.

Nueva tintorería Madrileña, de Manuel Coleya, calle de la Rúa, 32.—Primera casa en su clase, en limpiezas en seco. Se tiñe toda clase de prendas, sin descoser. Casa de confianza en teñir y limpiar pañuelos de crespón.

NEURASTENIA - DEBILIDAD

se curan con

El mejor tónico VINO PINEDO

Farmacia de Urbina y en todas las buenas farmacias y droguerías.

Gran Via, 14-Bilbao.

Arboles frutales

procedentes de VILLA MONTERO

PEÑARANDA

Clases superiorísimas, injertadas y perfectamente aclimatadas en este país.

Palmeras coniferas, naranjos y limoneros para salón. Rosales franceses pie de franco y altos de pie. Las mejores variedades.

Para paseos públicos, alamedas y jardines hay disponibles partidas de árboles bien desarrollados, de las siguientes clases:

Arce de España, ídem plateado, abedul, sófora japónica fresno de flor, castaños de indias y otros

Para pedidos, HIPÓLITO MONTERO, Poeta Iglesias, números 13 y 15, Salamanca.

Vinos de Francos

Excmo. señor Conde de Francos

Despacho único: Plaza de los Bandos, número 4 (izquierda), planta baja.—Teléfono, 138.

CLASES	PRECIOS EN ALMACÉN	
	Botella 3/4 de litro	22 botella (16 1/2 litros)
Tinto fino.....	0,30	6,25
Blanco de mesa.	0,50	10,50
Vinagre.....	0,40	8,25

Se sirven á domicilio los pedidos que excedan de seis botellas.

Estos caldos, analizados por el Laboratorio Municipal de Salamanca, no contienen ninguna alteración ni adulteración, carecen de substancias extrañas; siendo de excelentes condiciones para el consumo, según consta de las certificaciones expedidas.

Se arrienda.-Un cuarto de labor de la dehesa de Torres, partido de Alcalá de Henares, provincia de Madrid, compuesto de trescientas veintiseis hectáreas quinientas diez fanegas de tierras de pan llevar, y el aprovechamiento del pasto del monte y hojas de la vid, para ganado lanar, con espaciosa vivienda y dependencias anejas á la casa de labor.

Para informes y tratar en Salamanca, con el propietario, excelentísimo señor Conde de Francos, plaza de los Bandos número 4, izquierda, y en Francos, con el mayordomo Casimiro Sánchez.

Se arrienda la labranza del monte Villalta, término de Salvadios (Avila), á 10 kilómetros de Peñaranda de Bracamonte. Para tratar en esta ciudad con Vicente Junquera, plaza del Mercado 68 y 70, almacén de paños 8—1

Se venden ó permutan, cuatro tierras radicantes en término de Cordovilla, de cabida en junto de 4 hectáreas, 91 áreas, 702 centiarias. Para tratar, dirigirse á su dueño Francisco Redero en Encinas de Abajo. 4—1

(c) Universidad de Salamanca

Información telegráfica de El Adelanto

De nuestro Redactor-corresponsal en Madrid señor Rivera.

MADRID - PROVINCIAS - EXTRANJERO

Conferencia de las 5 mañana

Madrid 1.°

Salamanca en Madrid.

La comisión de los Arapiles.

Las gestiones de ayer.

La comisión salmantina, presidida por el alcalde señor Hernández Sanz, visitó ayer al jefe de la minoría tradicionalista, señor Feliú, que recibió cariñosamente á los comisionados, mostrándose muy decidido á prestar su incondicional apoyo á la comisión, paque ésta consiga sus deseos.

También visitaron al ministro de la Guerra, general Luque, prometiendo éste, ya que no gran des maniobras por tener que distraer buena parte de los cuerpos del Ejército en la campaña de Melilla, enviar, para solemnizar las fiestas del centenario, un batallón completo, que será el de Arapiles, acompañando á este numerosas comisiones de todos los cuerpos del Ejército.

Además, el general Luque ofreció invitar á las fiestas, oficialmente, á comisiones de los Ejércitos extranjeros que tomaron parte en la gloriosa jornada de los Arapiles.

Ayer tarde, en el Congreso, visitó la comisión al señor Maura, quien estuvo con los representantes salmantinos muy afectuoso.

El ilustre jefe del partido conservador dijo á los comisionados que simpatizaba, desde luego, con la idea de solemnizar la gloriosa batalla y que, por la magtud y trascendencia de la obra, era al Gobierno, exclusivamente, al que correspondía dar materiales para acometerla.

El señor Maura púsose á disposición de los comisionados.

La comisión siguió su incansable labor, saludando á otras personalidades políticas y literarias.

En breve, la comision celebrará la anunciada entrevista con el Rey.

Además, celebrará una nueva entrevista con el señor Canalejas.

Hoy los salmantinos celebrarán un banquete en honor del nuevo general señor Reina, coronel que fué del regimiento de Albuera, de guarnición en esa ciudad.

Entre los comisionados sigue reinando gran entusiasmo.

...

Del Congreso.

El debate Silió-Jimeno.

Comentarios.

La sesión que ayer celebró el Congreso, fué en extremo animadísima con motivo del debate del diputado conservador señor Silió y el ministro de Instrucción pública, señor Jimeno.

Este motivó en los pasillos y en en el salón de conferencias, apasionados comentarios por parte de significados políticos de ambos bandos.

Los conservadores hacían gran des elogios del discurso pronunciado por el señor Silió, estimando la oración parlamentaria de dicho diputado el acto de mayor energía que se ha llevado á cabo en las Cortes, contra la desacertada labor de Jimeno en el Gobierno.

El mismo señor Maura felicitó con gran calor al señor Silió.

Los amigos del señor Silió convenían en que, con su elocuente y certero discurso, había logrado poner de relieve los grados de deficencias administrativas del partido liberal en todo lo que se refiere á la enseñanza.

Los ministeriales aplaudían también en términos muy elevados al señor Jimeno, añadiendo que con su discurso contestación al señor Silió, había marcado las nuevas orientaciones pedagógicas, con arreglo á las exigencias de estos tiempos.

Al terminar la sesión, un numeroso grupo de diputados liberales siguieron por los pasillos al señor Jimeno, ovacionándole.

Ansiedad y expectación.

Las personalidades políticas de más relieve, esperan con ansiedad la intervención del señor González Besada en el debate económico.

Hay quien asegura que el exministro conservador tratará en su discurso de hacer una política económica, decisiva.

Su opinión, autorizada desde luego en estas cuestiones económicas, es esperada con gran interés, pues hay quien cree que no aludirá como jefe suyo al señor Maura.

Sin embargo, me consta por buenos conductos, que no llegará á esto último el señor González Besada.

INTERINO.

...

Conferencia de las 6 mañana

Madrid 1.°

En el Centro Comercial.

La lucha de clases y el señor La Cierva.

Conferencia interesante.

En el centro de Instrucción Comercial, de esta corte, dió anoche su anunciada conferencia el exministro conservador don Juan de La Cierva.

El salón se hallaba completamente lleno de público, especialmente de obreros y de industriales.

Entre éstos se veían muchas señoras.

También acudieron á oir al señor La Cierva muchos políticos y diputados conservadores.

El conferenciante estuvo hablando una hora y cuarto, disertando sobre el tema *La lucha de clases*.

Comenzó el orador haciendo historia de los trabajos hechos en este pleito social, desde la antigüedad más remota, pasando por el feudalismo y atacándolo en párrafos elocuentes, que arrancaron del público grandes ovaciones, hasta la revolución francesa, donde comienza ya la verdadera lucha entre el capital y el trabajo.

Estudió el comunismo, explicando las teorías de Marx, con un gran espíritu de tolerancia y de amplitud, y señalando, dentro del problema, nuevas orientaciones ejecutadas á las modernas necesidades sociales.

Analizó los hechos susceptibles de una próxima solución del problema, estudiando luego, científicamente, el colectivismo, ya el evolutivo y nacional, ya el violento y regresivo, inadmisible é intolerable, este último, por antigubernamental, dentro del derecho, de la razón y de la justicia. (Grandes aplausos).

Obtuvo atinadas consecuencias á este objeto con lo ocurrido en España, combatiendo las teorías de los apóstoles convertidos en ídolos de las muchedum bres. (El público le interrumpió con otra ovación).

Aseguró que el Estado ha comprendido la necesidad de la defensa de los obreros, igual á como se hace en las demás naciones, dictando leyes favorables á las clases proletarias, dentro, naturalmente, de los límites de la justicia, y sin someter nada á la imposición de la fuerza, que ningún gobernante serio y responsable puede admitir, sin poner en grave peligro la integridad soberana del Poder, que se basa en la justicia indeleble de la ley.

Enumera las leyes sancionadas en España á este fin, especialmente las promulgadas por el partido conservador, que cita y explica.

Recuerda la ley de la policía, restringida hoy, y que por su espíritu hubiera hecho de ella el sostén buscado por la sociedad.

Alude á la ley sobre las casas de préstamos, diciendo que ella vino, acaso, á romper las sangrías más grandes que anulaban el sudor de los pobres.

Y si quereis—añade—la mejor prueba de la gloria del proyecto, buscad en el Monte, en una Caja de Ahorros, el número de las nuevas imposiciones en las cartillas, pudiéndoos citar hasta 4.000 menos imponentes, en este tiempo, precisa y desgraciadamente, que atravesamos de miseria y de des pilfarro. Esto es, señores, el rescate solenme del sudor del proletariado, de las víctimas del trabajo, de los que producen, de los que hacen patria y de los que antes se los llevaba la usura.

Grandes aplausos. El señor La Cierva fué felicitadísimo.

INTERINO.

...

Conferencia de las 7 mañana.

Madrid, 1.°

Nuestra acción en el Rif.

Junta de notables.-Asalto á unas minas.--Rechazados. Pidiendo permiso.

Dicen de Melilla que según confidencias recibidas, los kaides y notables de la jarka enemiga celebran frecuentes juntas, con objeto de acordar la actitud en que deben colocarse.

En dichas juntas se ventila si debe ó no atacársenos, habiendo como siempre, entre los kaides de la jarka, divergencias de opiniones.

—Anoche intentaron los moros asaltar la casa de las minas alemanas.

Los moros fueron rechazados, no sin grandes pérdidas.

Los ingenieros jefes de la explotación de dichas minas, han pedido á Aldave permiso para armar sus obreros, pues son muy frecuentes los ataques que á dicha casa realizan los moros.

Fuego.-No hay detalles.-Los niños desaparecidos. - En poder del Mizzian. - Esperando el canjeo.

Ayer, junto al monte Arruit, oyéronse disparos de fusilería.

No hay detalle alguno de la acción.

—Sábese que la muchacha Petra González y su hermana, hijos del matrimonio asesinado en Sebt, están en poder del Mizzian.

Petra González ha dirigido una carta á cierta persona, en la que manifiesta que está herida en el brazo izquierdo.

El Mizzian, según añade, la ha respetado, prometiéndola devolverla en breve á nuestras tropas.

Según parece, tiene el propósito de canjearla por un primo suyo y otros moros notables, presos en poder de los españoles.

Disposiciones de Aldave.-Reconcentración de policía.-Para ahuyentar los ladrones, asesinos y secuestradores.--Própósitos de la jarka.

El general Aldave, en vista de la nueva tactica empleada por los de la jarka, ha adoptado una serie de disposiciones encaminadas á contrarrestar la influencia que los moros ejercieran.

Primeramente, con el objeto de tranquilizar toda la región agrícola é industrial, atemorizada y llena de profundo pánico por los frecuentes atentados de ladrones, asesinos y secuestradores, ha ordenado que se reconcentren las *mías* de la policía indígena.

Estas vigilarán la zona entera, auxiliadas por destacamentos de tropas españolas.

Organizarán emboscadas para atraer á los audaces y malvados malhechores.

Con estas medidas, los agricultores é industriales han recobrado la perdida tranquilidad.

—Según parece, la jarka enemiga en uno de estos días tenía el propósito de atacar las posiciones ocupadas por nuestras tropas.

...

Noticias del día.

Madrid.

Una campaña.

Los dependientes de comercio de esta corte han tomado el acuerdo de proponer, á sanción del Congreso nacional, que se celebra en Sevilla, la iniciación de una campaña agitadora en todo el país, con el fin de conseguir que ni los jefes ni los gobernantes, burlen las vigentes leyes sobre el descanso dominical.

...

Provincias.

De Zaragoza.

Marcha de soldados.-Voluntario estudiante.-Despedida entusiasta. - Conferencias.

Dicen de Zaragoza que ayer salieron en tren especial, 200 soldados destinados al ejército de operaciones en el Rif.

A despedirles acudió el pueblo zaragozano en masa.

Los soldados fueron obsequiadísimos.

Entre los que marchan va un voluntario, alumno de la Facultad de Medicina.

Fué despedido por el rector, el claustro de la Facultad y todos sus compañeros.

Al arrancar el tren el pueblo tributó á los expedicionarios una cariñosa ovación.

—Se han inaugurado las conferencias en la Juventud liberal zaragozana.

Estuvo la inaugural á cargo de Fernández Caneila, uno de los más prestigiosos de la Juventud liberal, quien fué aplaudidísimo.

De Logroño.

Mujer estrangulada.-Asesinato.

Dicen de Logroño que en un pueblo de aquella provincia se ha encontrado el cadáver de María García Pérez, que aparece horriblemente estrangulada.

El marido se ha fugado.

—En el pueblo de Cenicero, se encontró el sábado pasado, como ya telegrafié, el cadáver de Juan Andiano Vargas.

En un principio creyóse que se trataba de un asesinato.

Está fuera de toda duda que se trata de un suicidio.

De Bilbao.

Asesino detenido —Hazañas de una madrastra.

Dicen de Bilbao que ya ha sido detenido Juan Andiano Vargas, asesino del capataz Antonio Calleja.

—En el pueblo de Sopuerta, dos jóvenes han puesto en conocimiento del Juzgado, que su padre y madrastra les maltratan brutalmente.

Especialmente esta, contínuamente les castiga por la más mínima razón.

Así les ha causado horribles lesiones.

Cuando se quejan, les encierra en un cuarto oscuro y húmedo, donde les hace permanecer largo tiempo sin darles alimento.

El juzgado practica diligencias para averiguar la verdad de la denuncia.

De Oviedo.

Niña arrollada por el tren.

Dicen de Oviedo que el tren minero, al paso á nivel de Trubia, ha arrollado á una niña de once años, destrozándola horriblemente.

La máquina la arrastró entre las ruedas más de 200 metros.

Llámase la desgraciada niña María Menéndez.

...

Extranjero.

De Londres.

La huelga de mineros en Inglaterra.-Reunidos en Consejo.-Los obreros no transigen.-Ningún acuerdo.-A la huelga general.

Telegramas de Londres dan cuenta del estado del conflicto creado por la huelga de mineros.

Ayer se reunieron en Consejo los ministros y los delegados obreros, para ver si podía llegarse á un acuerdo que solucionara satisfactoriamente la situación.

Los delegados obreros, votaron por unanimidad, que no abandonarían su actitud, manteniéndose en la misma posición que actualmente.

Los obreros dijeron que las bases propuestas de ningún modo podían aceptarlas, si no se fijaba antes un cuadro con el mínimum de salarios que los obreros recibirían y dichos salarios estuvieran conformes con sus deseos.

800.000 huelguistas.-Fábricas cerradas.

Según las últimas noticias recibidas, hay más de 800.000 obreros en huelga.

Comiénzase á sentir en las fábricas y fraguas la falta de carbón.

INTERINO.

Se vende una casa magnífica y en el mejor sitio de la población. Para detalles, etcétera, en la librería de Núñez. Rúa. 25.

Arriendo de dehesa en Extremadura.—El 10 del próximo mes de Marzo se sacan á pública subasta, bajo el tipo de 17.500 pesetas, los aprovechamientos de pastos, abores y montaneras de la dehesa denominada Dongil, término de Torrejón el Rubio, provincia de Cáceres. La subasta ha de hacerse en Cañaveral (Cáceres, en casa de don Gonzalo Plasencia y hora de las diez de su mañana, con arreglo al pliego de condiciones, que está de manifiesto en casa de dicho señor. h 10 M

Venta de casas.-Se vende una casa de muy buena construcción, con jardín, en la calle de Zamora, otra en la calle de San Justo y varias en la de la Palma (Milagros).

También se vende un elegante salón estilo Luis XV. Para informes, en la calle de Zamora, número 63. —n—

Se admiten hermanos en la hermandad de paso de la Santa Vera Cruz. Dirigirse al hermano mayor, plazuela del Campillo, número 9. 15—a—1

Se vende una casa, detrás de San Juan de Sahagún, número 9, con corral, pozo y bodega. En la misma informarán. 25—21

Se venden cincuenta y nueve pies de chopo, que pueden servir para vigas, que están en el regato de la Granja, al lado de la carretera antigua de Madrid. Informarán calle de Rodríguez Fabrés, núm. 8. 15—2

Se venden plantones de almendros fruto dulce, de tres años, á 10 pesetas el 100. Vacas y novillas holandesas, de pura raza, paridas y próximas á parir. Caballos sementales de silla y tiro, de cuatro á ocho años. Una heredad de tierras, con molino harinero, en término de San Miguel de la Ribera (Fuentesauco), propiedad de doña Castora Guerra, vecina de Madrigal, que renta 180 fanegas de trigo, libres de contribución cada un año. Informará de todo Marcelino del Valle (Fuentesauco). 15—7

Coches.-Se vende un familiar en inmejorable estado, con imperial, y un tronco de guarniciones de lujo. Informarán, camino de la Estación, 25. 15—3

Ama de cría.-Se necesita para casa de los padres. Inútil presentarse sin buenas referencias. Informará don Antonio Villanueva, Libreros, 7, 2.° 3 3

CHOCOLATES Enrique Prieto Salamanca

SAN ANTONIO

Tejería mecánica de El Perdigón (Zamora)

de JULIO ALONSO SANTOS

La de precios más económicos de la región.

Para pedidos al representante en Salamanca, DON ARTURO ALONSO SANTOS, plazuela de los Basilios, 4. 40-27

Vides Americanas de MARCIAL OMBRAS

Santoveña (VALLADOLID)

Esta casa participa á los agricultores de Castilla, que en los viveros de Santovenia, encontrarán los mejores barbados é injertos hechos con púas de Cigales Cabezón, Peñafiel y Aranda; albillo y verdejo de Trigueros, Cigales, Pollos, Pozaldez y Rueda, teniendo la seguridad de comprar plantas frescas, auténticas, aclimatadas y con pocos gastos de portes y embalajes. También hay injertos con púas diferentes á precios económicos.

La casa más importante para la producción de vides americanas. Unica casa premiada con cuatro medallas de oro y diploma de honor. 45 -a- 30

IALINA

CURA Y PREVIENE LA GLOSOPEDA SARNAS, &.

CON MUY POCO GASTO

ES EL UNICO PRODUCTO

De venta: Droguería de J. Villalobos, calle de Toro, 32 (frente al Banco de España)

—a—

VIDES AMERICANAS

DEL CENTRO VITICOLA CATALAN DEL PANADES DE

JOSE HILL

Al igual que en años anteriores, este importante y acreditado Centro de producción vinícola tiene su almacén abierto en esta plaza, calle Salmerón, 4 y 6, á donde pueden dirigirse los señores propietarios que deseen adquirir injertos de todas clases siendo todos ellos de soldadura perfecta, garantizándose a autenticidad de sus variedades y completamente exentos de toda enfermedad criptogámica. 60—a—17

Para precios y detalles, dirigirse á

JOSE ESCRIBA - Salmerón, 4 y 6 - LOGROÑO

Para informes, dirigirse á don Juan Matías Castaño, Salamanca.

SAN JOSE en estampas de cristal, pergamino y en postales de gran novedad.

Nuevo surtido en artículos de escritorio y estuches con devocionario

LIBRERIA DE CUESTA—Rúa, 5, Salamanca.

INTERESA LEERLO Á LAS MADRES

TOS ferina (Coqueluche) CURADA en ocho días con el FERINOL A BASE DE ACÓNITO Y BELLADONA

Fórmula de M. F. Almonacid, Médico especialista en enfermedades de la Infancia. Profesor de visita del Asilo de Niños de la Virgen de la Fuensanta, de la «Cuna de Jesús».

PREPARADO POR EL FARMACEUTICO J. CLEDERA

Es el REMEDIO INFALIBLE contra la TOS FERINA

En las toses rebeldes de los catarros agudos y crónicos, resultados excelentes

LAS CURACIONES OBTENIDAS DURANTE DIEZ AÑOS CONSECUTIVOS, SON LA MEJOR GARANTÍA DE LA EFICACIA DE ESTE PREPARADO. INSTRUCCIONES en el prospecto que acompaña cada frasco.

Precio del frasco: 3 pesetas

EN VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

Depositarios al por mayor: En Madrid, señores Pérez, Martín y Compañía; F. Gayoso, Martín y Durán.—En Barcelona: señores Cebrián y Compañía, Puertaferrisa 18. 15—m—1

OJEN

Unico legítimo y de fama mundial

HIJO de Pedro Morales

MÁLAGA

Anisados secos

Ginebra destilada

"LA FAMA,,

Cognac, ron y vinos.

Lo mejor que existe.

Casa fundada en el año 1830.

¡Ochenta y dos años de existencia!

¡63 recompensas industriales!

Gran premio de honor en la Exposición de Buenos Aires.

Pedirlo en todas partes

mls y v

Traspaso.-En buenas condiciones, industria lucrativa. Informará, Castor González Sánchez, corredor de comercio, plaza Mayor, 13. —a—

Se arriendan en primavera y para ganado vacuno, los pastos del Zurguén alto. La persona que le convengan puede entenderse con don Bienvenido Escribano, en Aldeatejada. —a—

Importantísimo.

La verdadera y acreditada zapatería La Revoltosa, liquida, con grandes rebajas de precios todos los artículos de temporada de invierno, poniendo en conocimiento del público que tiene un inmenso surtido de calzado desde el más modesto y fuerte al más fino y elegante, todo ello en condiciones tales de economía como ninguna otra de su clase.

Cuidado, no equivocarse:

ESCALERILLA DE PINTO, NUMS. 1 Y 3

La Revoltosa.

Se necesita escribiente joven, menor de diecisiete años, con buenas referencias. Darán razón, librería del señor Núñez. 5—a—2

Vino fino de mesa.

Bodega del Montalvo.

Se vende el cántaro (16 1/2 litros), sin embotellar, á 6 pesetas.

Embotellado los (16 1/2 litros), á 6,50 pesetas, sin casco.

Despacho: Meléndez, 3.

—a—

Arriendo de dehesas.-Hasta el día 30 de Abril próximo, se admiten proposiciones para el arriendo de las de Castillejo de Salvatierra, Monasterio y La Saucera, partido de Alba de Tormes, con arreglo á los pliegos de condiciones que se hallan de manifiesto en Madrid Palacio de Liria, y en esta ciudad en el de Monterrey. —n—

(c) Universidad de Salamanca

SOLUCION BENEDICTO de glicero-fosfato de cal con creosotal.

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones graves, enfermedades consuntivas, inapetencias, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, enfermedades mentales, caries, raquitismo, escrofulismo, etc. Frasco, *2,50 pesetas*. Depósitos: Farmacia del doctor Benedicto San Bernardo, 41, Madrid; y en la provincia de Salamanca, farmacia del licenciado Rodilla, Guijuelo, y la Sociedad española de droguería general en Santander, Bilbao, Gijón y Vigo. 10m1

L'UNION

COMPAÑIA FRANCESA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

FUNDADA EN 1828

ESTABLECIDA EN EL PALACIO DE SU PROPIEDAD

9—Plaza Vendome, 9—PARIS

Autorizada por R. O en España y sometida á su legislación

	GARANTIAS	FRANCOS	
[illegible] de la Compañía. **382.000.000** de francos.	Capital social.	10.000.000	Importancia de la Compañía.—Primas cobradas durante el año 1910: Francos 31.338.121 Capitales asegurados: 26.498.598.600
	Capital desembolsado	2.500.000	
	Reservas.	20.855.000	
	Primas á recibir. . .	116.331.310	

SUBDIRECTOR EN SALAMANCA

Don Julián de la Rúa, Zamora, 63.

Autorizado por la Comisaría el 22 de Junio de 1910

Moderna fábrica de chocolates y pastas finas para sopa

— de —

Mariano Villar

CANTALAPIEDRA

Casa exportadora de cereales garbanzo fino castellano, lentejas alubias y piñón mondado. Los exquisitos chocolates de esta nueva fábrica, se recomiendan como los mejores conocidos y se hallan á la venta en ultramarinos y confiterías.

Representante:

Alejandro H.dez Arroyo

Navío, 7 Salamanca

EMPLASTOS perforados americanos de fieltro rojo, ó sea bayeta encarnada del DR. WINTER

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter
CURAN los catarros de pecho y bronquitis.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter
CURAN los dolores de los pulmones.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter
CURAN reumatismos y dolores del costado.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter
CURAN los dolores de espalda y riñones.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter
CURAN lumbago, ciática y otros dolores de este género.

Exíjase siempre la marca del Dr. Winter.

Mucho cuidado con las imitaciones. 1 mls v

¿QUÉ ES LO QUE NECESITAN los DEBILITADOS, los FATIGADOS aquellos que tienen débiles los PULMONES y los BRONQUIOS? *Un ANTISÉPTICO y un RECONSTITUYENTE* Para casos tales, nada como la

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que en forma apropiada, reúne el antiséptico y el reconstituyente más poderosos, la Creosota y el Clorhidrofosfato de Cal. Constituye el remedio soberano contra los CATARROS, las BRONQUITIS CRÓNICAS, la GRIPE, el RAQUITISMO y la ESCRÓFULA. Aumenta el apetito y las fuerzas, agota las secreciones y previene la

TUBERCULOSIS

L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE-PARIS, y en todas las Farmacias.

52—v—9

SE VENDEN

CASA • CARDENAS

SAN PABLO, 15, SALAMANCA

Se compone el calzado de goma comprado en esta casa.

Gran surtido en monturas, guarniciones armas de todas clases, artículos de viaje, cartuchería, pólvoras y municiones, artículos de sport.

15 - SAN PABLO - 15

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros reunidos.

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas — **Seguros sobre la vida. Seguros contra Incendios**

COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO — CUARENTA Y SEIS AÑOS DE EXISTENCIA

Subdirector en Salamanca Don Andrés Pérez-Cardenal

Plaza de la Libertad.

Chargeurs Réunis.

COMPAÑIA FRANCESA DE NAVEGACION A VAPOR

Línea del Brasil y La Plata

Para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrá de Vigo:
El 2 de Marzo, el magnífico vapor AMIRAL PONTY
Precio: al Brasil 286,10 pesetas, á La Plata 246,10.

LINEA DE LA PLATA

Directamente para Montevideo y Buenos Aires, saldrá:
El 12 de Marzo, el vapor AMIRAL RIGAULT
Precio: á La Plata 256,10 pesetas.

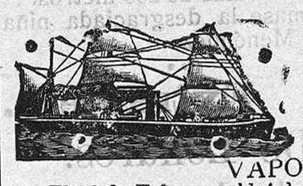
LINEA DEL BRASIL

Para Río Janeiro y Santos, saldrá:
El 14 de Febrero, el vapor AMIRAL EXELMANS
Precio: 276,10 pesetas.
Admite pasajeros de tercera clase.
Salidas fijas. No podrán embarcar los pasajeros que no se presenten en esta Agencia con cuarenta y ocho horas de anticipación.

Estos vapores, de reciente construcción, son la última palabra de la ingeniería naval. Los vapores «Malte», «Ceylán» y «Ouessant», tienen comedores magníficos con mesas para 600 pasajeros de tercera clase, y camarotes de preferencia á precios económicos. Llevan cocineros y camareros españoles.

Entrato en tercera clase espléndido. Pídanse prospectos y libretos.

Agentes generales en España: ANTONIO CONDE, HIJOS, calle de Luis Taboada, Vigo.—En La Coruña, plaza de Orense, 2.



Compagnie Générale Trasatlántique francaise

VAPORES A LA HABANA

El 26 de Febrero saldrá de Vigo para la Habana y Nueva Orleans el magnífico vapor francés

Louisiane.

Precio del billete á la Habana, 212,10 pesetas.—Idem ídem (por ferrocarril á Santiago de Cuba), 247,10.—Idem ídem á Nueva Orleans, 231,10.

Esta agencia expide también billetes de tercera clase á San Francisco de California, al precio de 501 10 pesetas.

Comprendido el billete del ferrocarril desde Nueva Orleans á San Francisco de California por la compañía Southern Pacific.

Con decir que este vapor pertenece á la poderosa y acreditada compañía de que forman parte los espléndidos trasatlánticos «Espagne», «Champagne», «Navarre» y «Normandie» está hecho su mejor elogio.

Es necesario presentarse en esta agencia el 24 de Enero por la mañana.

Consignatarios en Vigo: ANTONIO CONDE, HIJOS.

Compañía Arrótegui.

Para la Habana, Matanzas, Cárdenas, Sagua la Grande, Santiago de Cuba y Cienfuegos, saldrá el 3 de Marzo, el vapor

Lugano.

Precios del pasaje. A la Habana, tercera clase, pasaje entero, 212,10 pesetas; medio pasaje, 114,10.—A los demás puertos, 237,10 y 126,60.

Para más informes dirigirse á los consignatarios.

ANTONIO CONDE HIJOS.

LA CATALANA

Sociedad española de seguros contra incendios á prima fija

FUNDADA EN 1865

Acordada su inscripción en el Registro de empresas autorizadas por Real orden del Ministerio de Fomento de fecha 8 de Julio de 1909.

GARANTIAS		PESETAS.
Capital social..	Suscrito.	5.000.000
	Desembolsado.	1.500.000
Reservas . . .	Estatuaria.	1.000.000
	Técnicas y de garantía	1.162.966,33
Primales anuales del último ejercicio.		2.418.573,12
Siniestros satisfechos.		14.015.388,32

Domicilio social. -- Barcelona: Rambla de Cataluña, 15, y Cortes, 624

Subdirector en Salamanca: D. Arturo Gómez y Gómez.

Oficinas: Doctor Riesco, 23 y 25, y Especias, 1

Autorizada la publicación de este anuncio por la Inspección de Seguros en 13 de Marzo de 1911.

Compañías Hamburguesas.

Hamburg-Südamerikanische, D. G.

y Hamburg-Amerika linie.

Viajes rápidos por afamados vapores correos.

LINEA DEL PLATA

Para Montevideo, Buenos Aires y Bahía Blanca, saldrá de Cádiz, admitiendo carga y pasajeros de tercera clase:
29 Febrero. ENTRERIOS

LINEA DE CUBA - MEXICO

Para Cuba y México, saldrá de Cádiz el
2 Marzo. WESTERWALD
31 Marzo BAVARIA

Estos vapores ofrecen excelente acomodo y buen trato para pasajeros de tercera clase, llevando para el servicio de los mismos cocineros y camareros españoles. Las comidas, condimentadas á la española, son buenas y abundantes, con vino y pan fresco diarios. La asistencia médica, así como la de botica, es gratuita.

La conducción de pasajeros y equipajes desde el muelle al vapor, se efectúa en vaporcitos por cuenta de la Compañía.

Los pasajeros deberán venir provistos de sus cédulas personales y demás documentos que necesiten según sus circunstancias, como así mismo de un certificado del juez de instrucción ó del juez municipal, acreditando no estar sujetos á procesamientos ni condena.

La llegada á Cádiz de los pasajeros deberá ser cuando menos un día antes de la salida del buque.

Para garantizar sitio en estos buques tienen que pedir los pasajeros que se les reserve, con la mayor anticipación posible. Para más informes, dirigirse á los agentes en Cádiz, señores Hijos de Evelio Lainez, calle Calderón de la Barca, 19 —a—

ACADEMIA CENTRAL

de corte y confecciones parisién para señoritas, con patente de invención y reclamo privilegio.

Este sistema de enseñanza es el más sencillo que hasta la fecha se ha conocido con claras y sencillas explicaciones para cortar toda clases de prendas de señora y niños y ropa interior para caballeros; cuerpos ajustados sin costuras ni pinzas. Toda clase de prendas con facilidad, lo mismo en corte parisién como inglés. Clase especial para la carrera de profesora, dirigida por la inventora

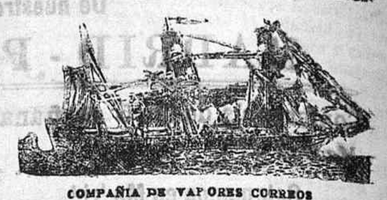
DOÑA MARIA IBERO

Se admiten internas. También en esta academia se plisan faldas y toda clase de tela á precios económicos, se enseña á quien lo desee. Plaza Mayor, 44, pral., entrada por la calle del Concejo, frente á las máquinas de Singer —Salamanca.

El Adelanto

es el diario más antiguo y de mayor circulación de la provincia. Administración, Rúa, 25.—Redacción y talleres Ramos del Manzano 42

Mala Imperial Alemana.



COMPAÑIA DE VAPORES CORREOS

del Lloy Norte Alemán de Bremen

Servicio rápido al Río de la Plata

PROXIMAS SALIDAS

Para Montevideo y Buenos Aires, directamente, saldrá de Vigo el día 11 de Marzo el rápido vapor correo

COBURG

Para los mismos puertos que el anterior, saldrá de Vigo el día 25 de Marzo, el rápido vapor correo

GIESSEN

Precio del pasaje en tercera clase, incluidos impuestos, 156,10 pesetas.

Estos magníficos vapores emplean en la travesía de Vigo á Buenos Aires 16 ó 17 días. Llevan cocineros y camareros españoles para el servicio del pasaje de tercera clase, y camareras para atender debidamente á las mujeres y niños. Al pasaje de tercera no se le limita el paseo de cubierta, de cuyos pasillos puede disponer libremente para su esparcimiento. Se le da cama con ropa, pan fresco, comida á la española, variada y siempre con vino. Asistencia médica gratuita. La conducción de pasajeros y equipajes desde los muelles al vapor, se hace por cuenta de la Compañía. Los señores pasajeros deben presentarse en la casa consignataria dos días antes de la fecha señalada para la salida del buque. Para más informes dirigirse al Agente general en España, Luis G. Reboredo Isla.—Vigo. Calle de García Olloqui, 19.

Caja Registradora National.—Se vende con el 40 por 100 de rebaja de su precio de coste, completamente nueva Informarán en la librería de Núñez, Rúa 25.

Imp. y Lib. de Núñez.

The British And South American Steam Navigation Company, limited

R. P. Houston &, C.º

Compañía de vapores rápidos á la República Argentina.

Salidas mensuales.

El día 21 de Febrero de 1912, saldrá del puerto de Vigo, directamente para Montevideo y Buenos Aires, los magníficos vapores

Hypatia.

Precio del billete de tercera clase, 226,10 pesetas, incluso impuestos.

Los pasajeros deben presentarse en la Agencia dos días antes de la salida del vapor con toda la documentación necesaria para cumplir las formalidades que marca la ley. Para informes, dirigirse al agente general en España, Ramón N. Soler, Vigo.—Escritorio, calle de la Victoria (detrás del jardín de la Alameda.)

HOULDER LINE LONDON

(Viajes á América)

SERVICIO AL BRASIL Y RIO DE LA PLATA

Para Montevideo y Buenos Aires, saldrá de Vigo el día 22 de Febrero, el vapor

Sutherlan Grange.

Admiten pasajeros de primera y tercera clase.

Precios al Río de la Plata: Pasaje entero, 226,10 pesetas.—Medio pasaje, 115,60 incluso impuestos.

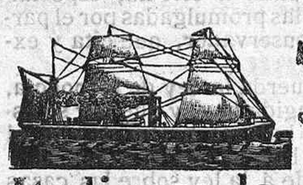
AVISO.—Los pasajeros que embarquen por el puerto de Vigo no están sujetos al registro en los fielatos de consumos, por no existir éstos en Vigo desde 1.º del año 1911.

Nota.—Los pasajeros deben presentarse en esta Agencia dos días antes de la salida anunciada, provistos de todos los documentos que previene la ley de Emigración de 31 de Diciembre de 1907.

Agencia general en España y Portugal.—Juan Tapias, Arenal, 116, Vigo.

Juan Carrara é Hijos

Calle Real.-GIBRALTAR



Agencia de vapores trasatlánticos para el Brasil y la Argentina.

Servicio de las importantes líneas postales Italianas

Italia y la Ligure Brasiliana

PROXIMAS SALIDAS (salvo modificación).

Para Santos y Buenos Aires, el magnífico trasatlántico italiano (á doble hélice) BOLOGNA perteneciente á la Compañía Italia. Saldrá el día 5 de Marzo.

Para los mismos puertos que el anterior, el magnífico paquete TOSCANA perteneciente á la Compañía Italia. Saldrá el día 19 de Marzo.

Estos paquetes no invierten en la travesía más que de 12 á 14 días.

Nuestros vapores no están sujetos á cuarentena á la llegada a Buenos Aires.

Estos vapores no tocan en ningún puerto español.

En primera precios equitativos. Precio en tercera clase, 175 pesetas para todos los puertos. Trato inmejorable; alumbrado eléctrico; pan y carne fresca y vino todo el viaje; comida abundantísima; médico, medicinas y enfermería gratis. Deben venir provistos de la cédula personal para el desembarque en Buenos Aires. Telegrafo Marconi.

Para pasaje y demás informes, acúdase á Juan Carrara é Hijos, calle Real, Gibraltar.

10—m—1

(c) Universidad de Salamanca