

En Salamanca, un trimestre... 3'75 pts.
Fuera de la capital, un trimestre... 4'50 pt.
Anuncios y otros insertos, precios por tarifa.
Todos los pagos anticipados.

Talleres: Ramos del Manzano, 42. — Teléfono n.º 67.

Número atrasado diez cts.

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

Lunes 23 de Septiembre de 1912.

Año XXVIII.—Núm. 8.673.

Dos ediciones diarias.

ADVERTENCIA
Toda clase de correspondencia, lo mismo literaria que administrativa, se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa, número 25, imprenta y librería de Núñez. — Teléfono n.º 37. — No se devuelven los originales.

Número suelto cinco cts.

L. BORANDO POR ESPAÑA

El general D. Rafael Reyes en Salamanca.

Llegó ayer a esta, de paso para Cádiz, el ilustre caudillo expresidente de la república de Colombia, general don Rafael Reyes.

Tuvimos el honor de saludarle en su residencia del Hotel del Comercio y ofrecerle nuestros respetos. El general Reyes, de bizarro aspecto y de una amabilidad y modestia admirables, se mostró encantado de su viaje a Salamanca, de cuya ciudad arquitectónica hizo grandes y competentes elogios.

En su interesante conversación nos manifestó cómo de algún tiempo a esta parte—como era lógico y justo—los pueblos sud-americanos estrechan sus lazos de afectión con su antigua madre España y cómo el turismo en nuestra nación ha de ser para nuestros hermanos en idioma fuente de grandes riquezas y de una fraternal cordialidad.

El general Reyes, entusiasta de nuestra patria y de sus glorias, trabaja con decididos bríos en tal sentido, y como prueba de su adhesión a la nación española y a sus grandes prestigios, he aquí una hermosa carta, escrita con el triste motivo de la muerte de Menéndez Pelayo.

Hotel du Parc.—Vichy, Julio, 21 de 1912.

Señor senador don Luis Palomo, presidente del Centro de cultura Hispano-Americana.

Velázquez, 21, Madrid.

Recuerdo cuando con él, el gran Castelar y usted departábamos en Sevilla y con uneción escuchábamos, usted y yo, a los dos maestros del habla castellana: al de la palabra y al de la pluma. Su obra colosal es como el renacimiento de una raza, de una lengua y de los generosos ideales de aquélla; esa obra crecerá con el tiempo, y al correr de los años estas dos grandes personalidades españolas, que son honra de todos los pueblos de esta raza generosa y fecunda, tomarán proporciones universales y gigantescas.

Con mucho gusto he leído el número tercero de la revista *Cultura Hispano Americana*, de cuyo centro es usted fundador y presidente: los escritos de los señores Andrés González Blanco, Francisco Rodríguez Marín, Antonio de Zayas y de nuestra querida amiga la intelectual y notabilísima escritora doña Blanca de los Ríos de Lampré, son justo homenaje a la memoria del sabio y del amigo. De todo corazón me asocio a ellos y creo que lo mismo harán todos los ibero-americanos que hayan leído al maestro, y especialmente aquellos cuyas inteligencias se han desarrollado bajo la influencia de sus escritos, modelos de moral, de profunda e ilustrada piedad religiosa y de ciencia. Menéndez Pelayo fue en los países ibero-americanos, que hoy tienen más de 60 millones de habitantes, y que son el porvenir de la humanidad en este siglo, esta escuela que continuará la lucha que él siempre sostuvo en defensa de estos ideales.

Podemos decir: el maestro no ha muerto, porque su espíritu y sus obras seguirán defendiendo Patria, religión y raza, que fueron sus idólos.

Reciba la *Cultura Hispano Americana* esta pida manifestación de duelo de un admirador y amigo del gran Menéndez Pelayo.

Soy su afectísimo amigo,

R. REYES.

MADRID AL DIA

OTONAL

Una divinidad melancólica abre con sus dedos rosados y grises las puertas del otoño.

Entramos en la estación suave y triste, que es un breve tránsito hacia el invierno. Las hojas comienzan a dorarse y a teñirse de amarillo; algunas se desprenden del ramaje como mariposas yertas, sin ruido ni agitaciones, en agonía mansa, y su revuelo tiene cierta vaguedad poética, semejante a las ensombrecidas infantiles.

No es el alba, es la puesta de sol otoño. Declina el año y no nace; pero alborazar y disponerse a morir son dos cosas parecidas: los mismos estremecimientos, iguales espasmos, idéntica luz de crepúsculos siente y percibe el alma viniendo de Oriente que aproximándose al Poniente; niños y ancianos, puerilidad y senilidad caben dentro de la misma pauta armónica.

Don José Canalejas—se acabaron los tropos floridos—fue peiodista en sus alborces; creció, se desarrolló políticamente; llegó a su plenitud gubernamental, y ahora, ya en su otoño, vuelve al periodismo y nos da conferencia tras conferencia en *Diario Universal*, con el propio entusiasmo de su juventud político-literaria, como le pasó a La Cierva en su declinación, cuando se hizo corresponsal único de la Prensa española.

También tocan su fin las conferencias hispano galas, y los señores franceses nos arrear como al principio, para que ese fin no sea indeterminado. Por muchas largas de nuestra parte—dicen—no hemos de conseguir—los españoles—echar el toro al corral. La lidia ha sido artística, concienzuda, hasta cachazuda; pero la fiero sigue viva y corneando en el ruedo de nuestros vecinos de allende el Pirineo. Vamos, que el otoño de las negociaciones viene a ser una especie de primavera para España.

Y el elemento huelguístico, cuya representación ha tornado a Barcelona, siendo saludado en Zaragoza cordialmente, también renace por su orto, aunque han querido detenerle el Gobierno y el comité nacional con todo el repertorio de los meteoros veraniegos, dispuestos para casos tales. Las cosas en este asunto se hallan como al principio. Un crepúsculo aseméjase a otro crepúsculo; la primavera, al otoño; el temblor de la puericia, al temblor de la senectud.

Por eso Montero Ríos nos parece un niño angelical, con su traje blanco, su corona y sus alas.

Por eso Madrid, lleno de chaparrones abrileros, de relámpagos y truenos propios de Mayo, metido entre nubes que rasga el sol como en los primeros días de Junio, tiene un aspecto primaveral, y habiendo sido este verano una verdadera estafa, todavía nos hacemos la ilusión, muy razonable, de que realmente estamos en primavera. Puede ser; la primavera es nuestra edad elegida, bajo su advocación vivimos siempre, y ella está obligada a no desampararnos.

Volverán las alegres golondrinas, engañadas también, de mi balcón los nidos a colgar; volverán los mil proyectos de ados y rosados a prender en nuestros corazones con áureas alfileres, mientras caen de los árboles millares de hojas verde pálido, amarillo pajizo y amaranto sucio, y crearemos, contra todas las advertencias naturales, en una resurrección del año y de la vida, por que las estaciones se confunden, los crepúsculos se asemejan, la infancia tiene puntos de contacto con la ancianidad y porque somos así y no podemos ser, verbigracia, tan fríos y tan positivistas como los ingleses.

Los franceses, meridionales é imaginativos cual nosotros, ven algunas veces las cosas trocadas ó falsas por la fantasía, cual a nosotros nos acontece de ordinario. Pero en esta ocasión tienen la certidumbre de estar a primeros de otoño y empiezan a recolectar lo que sembraron. Aquí continúa la hermosa, alegre, juvenil primavera.

ARGOS

MUSICO NOTABLE

Elogios merecidos

El exceso de original de los pasados días, ha impedido el que antes de ahora no nos hallamos ocupado de los merecidísimos elogios, muy sinceros y entusiastas, que hemos oído de la partitura musical que el maestro señor Goyenechea estrenó en la gran fiesta literaria de los excursionistas y que lleva el nombre de dicha sociedad.

El pasodoble citado es serio, originalísimo, y después de oírlo, con la maestría con que lo dirige, produce los encantos de una inspiración acabada y melodiosa.

El señor Goyenechea, a instancia de muchos admiradores, ha mandado imprimirlo a la casa Dotesio, habiéndolo arreglado para orquesta y piano.

Siga el reputado maestro su incansable labor que el público con su respetable opinión y aplauso sabrá premiar sus magistrales producciones del divino arte.

A las muchas enhorabuena recibidas una el señor Goyenechea, nuestro muy querido amigo, la de EL ADELANTO, y que muy pronto veamos impresa obra tan magnífica, y que para él debe ser motivo de nuevo orgullo, por su indiscutible triunfo.

Juventud Excursionista es un pasodoble que se hará popular.

CASINO DE SALAMANCA

El baile de anoche

Para inaugurar de un modo digno de sociedad tan distinguida la última reforma que nos ha traído como regalo de ferias un lujoso y elegante *mentidero* donde charlar a la hora del café, celebróse anoche un baile con tonos y detalles de etiqueta.

De alabar es la iniciativa, aunque ella nos privó de la deliciosa presencia de ese lindo tropel de niñas de quince añitos que son sin duda alguna uno de los mayores encantos de las clásicas reuniones de confianza que tan esplendorosamente se celebran en la temporada invernal.

Y hecho este recuerdo, digamos de la fiesta de anoche sencilla y llanamente que estuvo muy bien por el número y la distinción de las muy bellas señoritas concurrentes al baile, las cuales son, salvo error lamentable, las que van a continuación:

Rosario R. Secal, Luisa Monje, Remedios y Margarita Angoso, Ignacia Gómez, Rosalía Sánchez Hidalgo, Pilar Sánchez, Ramona y Pilar Gutiérrez, Carmen Winzer, Alicia Paliukewsky, Emilia de la Mano Lastras, Mercedes Berges, Rosa Sánchez, Paz Bonati, Teresa Norberto, Felisa Barrera, Teresa y Dolores López de la Peña, Teresa Rodríguez Olivera, Manolita Catalán, Marina y Lola Purón, Juanita Díaz, Aurora y Sol Piedecosas, Juanita Reymundo, Concha García, Pura Berástegui, Teresa y Luisa Huebra, Blanca Soler, Clotilde Rincón de Arelano, Nieves y Cesárea Moreno Gobeau y Virginia Sánchez.

De señoras había también una lucida representación.

El baile estuvo animadísimo, si bien en sus preludios hubo gran tratamiento por parte del bello elemento femenino, que comenzó por parapetarse en la alegría, de donde salió la galantería de los muchachos consiguió desalojarla.

No se ganó, sin embargo, del todo la pelea, pues muchas bellas y distinguidas señoritas allí quedaron encastilladas sin que ornaran con su presencia el salón, donde tantas veces pusieron el atractivo de sus gracias.

Lastima grande en verdad! En fin, señores, hay que declarar la guerra a la galería, y con más razón si, como anoche, nos ponen el salón iluminadísimo y engañado con flores y tapices y la junta hace tan a maravilla los honores obsequiando a las señoritas con lindos *dougnets* y exquisitos dulces.

Los valsos y rigodones se sucedieron en medio de gran animación hasta que cuatro parejas decididas hicieron un ensayo del moderno *Two-Step*, que es en la actualidad el baile de moda. Y en verdad que las citadas parejas salieron airosas de su cometido, tanto que al finalizar sonaron aplausos.

Y sería la una y media cuando se levantó la sesión.

F. DE S. C.

La semana en Peñaranda.

Un furioso huracán, con honores de ciclón, se ha desatado sobre nosotros a las dos de la tarde de hoy.

En los pocos minutos que duró, produjo grandes desperfectos en los edificios y arbolado, y por fortuna, ninguna desgracia personal. Las tejas volaban por el aire como si fueran hojas de papel; los postes del alumbrado eléctrico se rompían como débiles cañas; ha derribado algunas chimeneas, y los tubos y canalones caían deshechos en mil pedruzcos; pero donde mayores estragos ocasionó fue en las plazas; como vía de mercado se hallaban ocupadas por multitud de puestos y *tenderes*, que rodaron por el suelo, confundiendo todo en informe montón; la tarea de recoger los restos, entre los vendedores, ha sido larga y laboriosa y salpicada de escenas de todas clases.

Aunque el problema de la emigración va estando ya muy manoseado, la importancia que entraña le da interés siempre; no es posible sustraerse a hablar de él. ¡Es tan hondo, que sin querer tenemos que ocuparnos de vez en cuando. En estos últimos días han salido para la Argentina y los Estados Unidos, muchas familias de trabajadores de los pueblos de este partido, y saldrán bastantes más que están preparadas para marchar, una vez que las casas navieras les avisen que disponen de pasaje.

El hecho es objeto de muchos comentarios y de grandes y profundas preocupaciones. ¡Nos vamos a quedar sin brazos! ¡Que triste porvenir espera a la tierra! Esto oímos a toda hora, lamentaciones plañeras por todas partes; nadie hasta el presente trata de poner el dedo en la llaga; los más culpables al Estado porque no reprime la emigración, sin pensar que la acción parti-

cular puede hacer más que él para solucionar tan trascendental asunto.

Sensible desgracia.

Ayer, al medio día, salieron con dirección a Valladolid, donde pensaban pasar las ferias, el diputado a Cortes por este distrito don Eustaquio Avila, su señora é hijos; unos tres kilómetros antes de llegar a Medina divisaron a un carromato arrastrado por tres mulas, que caminaba en dirección contraria; estas se recelaron al sentir el automóvil, y al verlo el que le guiaba moderó la marcha, dando tiempo a que el carretero y dos individuos que le acompañaban se apearan del carro y trataran de sujetar el ganado que marchaba huido; el carretero, que iba al lado de la cuneta sosteniendo la mula de varas, tuvo la desgracia de tropezar cayendo al suelo y pasándole la rueda por el vientre; el señor Avila, que se dio cuenta de la desgracia, pues iba a una marcha muy moderada, descendió del auto móvil para prestar auxilio al herido, pero al ver la gravedad de su estado y en la imposibilidad de poderle llevar a Medina, marchó presuroso a la población donde dió cuenta del hecho, volviendo al lugar del suceso a los pocos minutos acompañado de un médico, mas cuando llegó, el desgraciado carretero había muerto.

Este se llamaba Antonio Huete (a) el *Guerriño*, vecino del inmediato pueblo de Nava de Sotroval, de cuarenta y cuatro años de edad, casado y con siete hijos.

El señor Avila regresó al anoecer a esta profundamente emocionado por la tremenda desgracia que había presenciado.

Delas diligencias instruidas parece que no alcanza ninguna responsabilidad al que guiaba el auto móvil.—*Ludedito*.

EN EL HOTEL COMERCIO

Banquete a un ganadero salmantino.

En el Hotel Comercio celebróse el pasado sábado, a la una de la tarde, el banquete organizado por unos cuantos carifiosos amigos, en honor de don José Manuel García, por el triunfo que en el concurso de ganaderías salmantinas ganó con el hermoso ejemplar de su vacada que obtuvo el premio del Jurado y le valió estruendosas y justas ovaciones.

Demostración de las simpatías merecidísimas de que goza José Manuel, fué la concurrencia que al banquete asistió, convirtiéndola en fiesta íntima en otra salmantina, en la que se hicieron votos porque nuestra tierra triunfe en todas las manifestaciones del trabajo.

El Hotel del Comercio sirvió a los invitados, con la delicadeza admirable que ha cimentado su fama, el siguiente menú:

- Entremeses.
- Huevos a la flamenca.
- Langosta, varias salsas.
- Tournedos a la parisién.
- Espárragos al natural.
- Vol au-vent a la parisién.
- Capones trufados.
- Helado: Crema de vainilla.
- Postres: Quesos, frutas y pastas.
- Vinos: Rioja blanco y tinto.
- Champagne Moët Chandon.
- Café, liciores y habanos.

En la mesa presidencial tomaron asiento con el festejado, los ganaderos señores don Juan Sánchez y don Antonio Pérez Sánchez; don Vicente García, por la Junta explotadora de la plaza de toros, y los organizadores don Luis Gutiérrez, don Justo Sánchez y don Ernesto Blanco; los demás comensales fueron los señores siguientes:

Don Antonio Vázquez de Parga, don Luis Bermúdez de Castro, don José Jiménez, don Manuel Martín Sánchez, don Fernando Iscar, don Rafael Clairac, don Angel Vázquez, don Juan Blanco Cobeleda, don Cándido García, don Juan García, don Manuel Cesáreo Angoso, don Andrés Sánchez, don Manuel Olivera, don Pedro Cuadrado, don Leopoldo Hernández, don Rogelio Rodríguez, don Cándido García Barrado, don Manuel González Peláez, don Matías Castaño, don Andrés García Tejado, don Enrique Prieto, don Eduardo Aparicio, don Rafael G. Cobos, don Miguel Suja, don Emilio García, don Manuel García, don Baldomero Partearroyo, don Francisco Díez, don Francisco Reina Sánchez, don Constantino Francia, don Julio Salcedo, don Miguel García Polo, don Pedro Sánchez, don Alfonso García, don Bernardo Artega, don Enrique Esperabé, don Eudoxio de Castro, don Alfredo Alonso, don Emilio de Castro, don Angel Madrazo, don Filiberto Villalobos, don Francisco Núñez Izquierdo, don Manuel Zapatero, don Argimiro P. Tabernero, don Eloy Sánchez, don Jaime Sánchez, don Antonio Sánchez, don Ernesto Salinas, don Segundo Herrero, don Antonio Alfonso, don José de la

Concha, don Mariano Núñez, don Jacinto Elena, don Gregorio Fraile, don Bernardo Olivera, don Angel García Ruiz, don Antonio Clairac, don Venancio Gombau, don José García Revillo, excelentísimo señor marqués de Lién, don Leonardo Pedraz, don Emilio Jequerlo, don Manuel Mirat, don Fernando López Monis, señor Cuevas, don Castor González Sánchez, don Antonio P. Tabernero, don Joaquín Aparicio, don Manuel Rubio, don Juan Núñez Valladares, don José Tapia, don Fidel Ortega, don Justo Sánchez Tabernero, don Jerardo Sánchez, don José Sánchez Gómez, excelentísimo señor marqués del Vado, don Eduardo Gutiérrez, don Andrés García Angoso, don Manuel Nieto, don Eusebio Santos, don Amador Angoso, don Ramón Moneo, don Hiscio Sánchez, don Manuel Santos, don Francisco Villar, don Diego Hernández, don Augusto Montejo, don Alberto Tolmos, don Juan Sánchez, de Carreros, don Carlos Sánchez, don Luis Norberto, don Juan Rivero, don Luis Huebra, don Ricardo Nieto, don César Real, don Alberto Valero y don Luis Alonso Nieto.

Durante el banquete reinó la más cordial alegría, y a los postres, nuestro director, señor Núñez Alegría, leyó los versos que publicamos en la sección de *Quisicosas* y que fueron tan celebrados como aplaudidos.

Y el distinguido joven don Juan Rivero del Castillo, improvisa la siguiente décima, que le valió una ovación:

Allá va un brindis sincero por José Manuel García, amigo bueno y leal. Brindo por el ganadero y por la ganadería que así ha honrado «Colegial». Mas protesto con ardor porque a mi modo de ver no es ese el nombre mejor. «Colegial!» no puede ser! «Colegial!» ¡Será «doctor»!

También brindó en verso, y con aplauso, nuestro querido amigo don Antonio Alfonso.

Y después de breves y sentidas frases de José Manuel García, agradeciendo la prueba de amistad, terminó fiesta tan agradable.

Quisicosas.

En el banquete a José Manuel García.

Esta fiesta fraternal, amigo José Manuel, la congrega «Colegial», el alumno más «formal» de tu escuela de «cartels». El premio lo ganó él, mas es fecha de otros días el que tu ganado habías por decidida atracción de tu sano corazón, todas nuestras simpatías. Pero por las gallardías brindemos «Colegial», que en nuestro circo taurino y en examen septembrino del general tribunal obtuvo palmas sin tino. Que de futuras camadas que tienes en tus vacadas salgan toros a porrillo, a quien no tueste el morrillo más que el sol de las vegadas. Que de bravura en halago tantos hipógrifos maten que para picar no en vago hasta el caballo contraten del propio Apóstol Santiago. Que pongan tanto estupor de diestros en la cuadrilla, que no haya una «aleguilla» que no lo sea en rigor. Que el redondel y la cruz del hierro de tu ganado, haga bajar la testuz del más empingorotado y jactancioso andaluz. Que no quede un revistero que deje ociosa su pluma, y que se aplaudan en suma desde Loma al «Timbalero». Que cuantos crieis los vendas, y que el charro pabellón gane una eterna ovación en las taurinas contiendas.

Y si por sino cruel no se cumplen estos plazos, con «Colegial!» y sin él aquí tienes nuestros brazos, amigo José Manuel.

DEL FERIAL

La tornafaría de San Mateo ha estado animadísima, debiéndose esto más que a nada, a haberse iniciado el periodo de lluvias.

El aspecto del ferial anteaer y ayer, era muy animado. La feria de maderas, encina, nogal, olmo etc., apestos de labor, yugos, varaes etc., carros, puertas, como pocas veces se han visto y demostrando cada año más animación.

Las maderas se compraban un 20 por 100 más baratas que el año anterior.

En ganado de cerda se presentó mucho y con precios bastante altos, comparados con los de la última feria.

Las mulas también estuvieron más caras.

En general, el ganado caballar estuvo más animado, pues los ejemplares buenos llegaron a adquirir muy buenos precios.

NOTAS DE SOCIEDAD

Han salido: Para Madrid, nuestro querido amigo don Leocicio Gómez Simón, acompañado de su bella y distinguida señora.

* Para Villamiel, doña Isabel Simón y sus bellas hijas.

* Para Valladolid, nuestro querido amigo don David Martín, inventor militar de la séptima región.

* Para Béjar, el inspector regional del trabajo don José González Castro, nuestro distinguido colaborador y amigo.

* Han llegado: De Ciudad Rodrigo, nuestro distinguido amigo don Joaquín Aparicio.

* De Zamora, el arquitecto provincial señor Viloria, con su hijo don Segundo.

* De Toledo, el joven estudiante señor La Presa.

* De Béjar, a sus posesiones de Cañedino, el senador don Nicolás Oliva, su distinguida esposa y su bella hermana la encantadora señorita Manolita R. Arias.

* De Asturias, el arcediano de esta Catedral, nuestro respetable amigo don José Cuesta.

* De Espino de la Orbada, el joven farmacéutico don Ramiro Hernández.

* De Madrid, el registrador de la propiedad de Vitigudino, nuestro querido amigo don Julio F. Feijóo.

* De Bilbao y Vitoria, el rector de la Universidad señor Unamuno y los jóvenes é ilustres catedráticos don Tomas Elorrieta y don Angel de Apeizaiz.

* De Alicante, con objeto de pasar una larga temporada al lado de sus hijos doña Elisa y don Eladio Pérez del Castillo, ingeniero industrial de esta Delegación de Hacienda, don Antonio Hernández, señora, sus bellas hijas Dolores y María é hijo don Manuel, también ingeniero industrial.

* Ha subido al cielo el niño Juan Manuel Jiménez Arribas, preciosa criatura de tres años y medio, que era el encanto de sus padres los señores de Jiménez (don Emilio).

Muy de veras tomamos participación en su pena.

* Ayer pasó el día en esta el prestigioso exdiputado a Cortes por Béjar don Anselmo Orleros.

* Hemos tenido el gusto de saludar en esta a nuestros distinguidos amigos de Alba de Tormes don Francisco S. Bordona, don Emilio Zúñiga, don Andrés Martín, don Augusto Bordona y don Emilio Clavijo.

* Ha dado a luz una niña la señora de nuestro particular amigo don Juan de Bernardi.

Madre é hija se encuentran en perfecto estado.

* Se encuentra en esta, hospedándose en el Hotel del Comercio, el capitán general de la región señor González Tablas.

* Ayer, a las ocho de la mañana, salieron en su magnífico automóvil para Zamora y Valladolid, los ilustres actores doña María Guerrero y don Fernando Díaz de Mendoza, a quien acompañaban los señores de Martínez Sierra y don Eduardo Marquina.

Por cierto que según nuestras noticias, los señores de Mendoza, que tienen para Salamanca y su público palabras de gran cariño, han demostrado con dependientes y empleados temporalmente a su servicio en esta, su acostumbrada esplendidez.

Los teatros

Liceo.

Despedida de la compañía «Mancha que limpia», «Verano de Martínez Sierra y Marquina».

Terminó la temporada. Entre las barriduras de ayer han salido los programas de la última función al arrancar los últimos bastidores ha desaparecido hasta el eco de las últimas voces.

El recuerdo de esta campaña no desaparecerá fácilmente.

Cuando el año pasado se anunció que la Guerrero vendría a Salamanca, los pesimistas se anticiparon a anunciar que no vendría.

Un accidente automovilista le dio la razón.

Este año, cuando se vió que la Guerrero vendría, se dió por descontento el fracaso.

Cincuenta y tantas mil peetas han ingresado en la taquilla del Liceo a pesar de estar abiertos otros dos teatros.

Ayer marchó la compañía a Valladolid, donde dará algunas funciones, marchando luego a Badajoz.

En Salamanca recibieron proposiciones para ir a Méjico, que no han aceptado por tener proyectada ya la tournée por Andalucía.

Para despedida de la compañía se puso en escena *Mancha que limpia*, el conocido drama de Echegaray, que puesto en escena por esta compañía, llegaba hasta hacer reconciliar al espectador con ese falso teatro un tiempo tan en boga.

La de San Mateo

Seis toros: tres de Cobaleda y tres de Clairac, para Punteret y Pacomio.

A DON JOSÉ PALMIRA.

Se fué «José Palmira», notable revistero, á quien tan grande estima le tiene «El Timbalero», y al irse, los trabajos aurinos me entragó. No fuera yo correcto con este compañero, si en estas «cortas líneas» de rimador fulero, el cargo no me hiciera del «bombo» que me dió... Las gracias quiero darle, y al mismo tiempo quiero, amable dedicarle, con interés sincero, esta revista pobre que hilvano con amor... En ella va, Rivera, mi... corazón entero; que os guste y que os agrade; modesto, así, lo espero, y sabe que soy suyo, humilde servidor...

A la plaza y en la plaza.

Querido Alfredo: Estoy casi frito. Después de un banquete de suyo, alegrete, que aquí le hemos dado (te habrás enterado), con buena comida, con «super» bebida, al dueño del toro, de aquel gran tesoro, que en lucha tan franca venció en Salamanca, camino á la plaza con esta cachaza, que Dios ¡ay! me ha dado. Al fin, he llegado, y tomo mi asiento, soplando el viento. La lluvia me azota y todo la nota del tiempo incolemente... Más alguien denota con palmas que sale la gente...

En efecto, Rivera amigo: mientras he estado hilvanando, en pleno tendido, estas «eluyas inspidas», ha aparecido en el palco presidencial el teniente alcalde don Luis Mayorca Massignave, que es el teniente de tunda. De don Quintín qué habeis hecho que á don Quintín no le veo? Antes fué el «presi» obligado, con su uniforme morado, en esta de San Mateo.

Esto me lo pregunto yo solo, pues para nosotros solos, Rivera amigo, don Quintín Talavera, jefe dignísimo de la guardia municipal, era el que, como yo, se las tiene siempre que entender como sustituto del usía. El usía para mí es usted. La tarde lluviosa, la entrada buena al sol y mala á la sombra, y...

Llegada la hora, llegado el momento, de veros me dejo de veros y vamos al grano, y menos premios que ya está en el ruedo el toro.

Primero. De Cobaleda. Con el número 43 en la americana y con el motajo de *Arroyazo*, puesto que le fué en la dehesa, se nos presenta en el ruedo un jovencito colorao, claro, nerviosillo, que de salida derriba á un lanero, y admite de Punteret, paradiño el chico de Madrid, cerca y estirando los brazos, varias buenas verónicas con dos faroles que nos iluminan. (Palmas).

Arrancándose bien el de Campo-cerrado, toma de Pontonero una vara, derribando y saliéndose el bicho dolorido. Dos invitaciones corteses y muy insistentes de los varilargueros al de Cobaleda, y el torillo no los acepta, nájándose las y echando la cabeza al suelo. Pacomio trata de arreglar la cabeza del *buró*, de este *buró* que anda mal de la vista, y como se abusa bastante del percal y la lidia es digna de Calasparra, el toro, vuelve a negarse á entrar á los caballos, y el presidente, después de media hora de invitaciones de la plebe, con dena al fuego al desgraciado *Arroyazo*.

¡Válgame Dios, qué principio! ¡Válgame el cielo, qué entrada! ¡Se consume el sacrificio, y aquí, no ha pasado nada! Por cierto que Fresquito y Rubito lo hacen bastante mal, pasando el toro á manos de Punteret, con una vara y medio par de rehiletes. ¡Un regalo! Punteret inicia la faena con la izquierda, propinando un pase natural, otro de pecho cerca y valiente. Sigue parado, mandando y castigando y sin dar importancia á las coladas ni á los pitones, y en cuanto el *pájaro* se fija en la muleta, arrea el de Madrid un pinchazo alto, con *alviven*. Sigue el diminuto torero valiente como un jabato su faena, y á toma y daca, arrea una estocada perpendicular y delantera. Nuevos pases, salvando valiente y habilidoso las coladas del antiguo Carriquiri, y después de perder la flama en una acometida y de reponerse el espada, vuelve á la carga, metiendo el estoque arribita, entregándose el chiquillo y doblando el *pavo* sin el golpe de gracia. (Ovación á la valiente faena).

Este chico de Madrid, por lo que veo, lector, es más valiente que el Cid Campeador...

Segundo. De Clairac. Sale un toro colorado retinto, ojo de perdz, bien armado, con el número 38 en el vestido, y atiende por *Rebollo*. De salida, *Rebollo* hace [fúl (*co-gollo*), y tomando carrera no le para nadie, ni el de Valladolid, que sale al ruedo más diligente que su paisano Alba en un día de crisis, y no consigue más que correr tras del Clairac, cantándole aquello de: Y ven y ven y ven, veinte torillo conmigo, te llamo para pararte mi vida, que es mucho lo que has corrido. Por fin, Pacomio consigue dar, nada más que por lo mediano, dos verónicas y una larga, cambiada. Y el toro sigue corriendo por la arena á más correr y no hay quien le sujete.

Esto, como ves, lector, no es menester alaballo... El toro no ve un caballo... (Y esto sí que es lo peor!) Al fin, Pegote mete una vez la pica en la piel de *Rebollo*, derribando pero saliéndose suelto. Se repite la edición en otra vara y vemos dos adornados quites de los profesores. Tres picotazos más con un poco de voluntad, pero sin pena ni gloria y á otra cosa. Dos toreros apodados Fresquillos, uno de Madrid y otro de Valladolid, se encargan de los rehiletes. Corriendo el morucho al trote dejan sólo tres palillos. ¡Qué bien os encaja el mote de Fresquillos!

Brinda Pacomio al señor Mayorca, y de primeras, se dedica á correr tras del buey que, barbeando por saliéndose suelto. Se repite la edición en otra vara y vemos dos adornados quites de los profesores. Tres picotazos más con un poco de voluntad, pero sin pena ni gloria y á otra cosa. Dos toreros apodados Fresquillos, uno de Madrid y otro de Valladolid, se encargan de los rehiletes. Corriendo el morucho al trote dejan sólo tres palillos. ¡Qué bien os encaja el mote de Fresquillos!

Con la izquierda inicia el paisano de Zorrilla (11), su faena, un tanto embarralada, otro tanto bailoteada, otro poco codilleada y unas miasas desconfiadas. A veces el diestro se mete inconsciente en terrenos que no son los suyos precisamente. El toro se arrima á las tablas, y el diestro, sin querer enterarse de esto y el peonaje molestando más que un órgano de un cine. El toro se va, lo cambian de tercio luego, corriendo espada y peones detrás de *Rebollo*, cantando aquello de: Ven, *Rebollo*, ven por Dios...

Y Pacomio, ya al rojo, se quema, y aprovechando, se mete como los ángeles, llegando con la mano al pelo y entregándose de verdad en el estocazo enorme que arrea, llevándose el pincho en la mano. (Muchas palmas). Entrás á matar muy bien, alma mía. ¡Dispensa, Pacomio, que no lo sabías!

Tercero. De Cobaleda. Llámase *Barrabás*, es de los del buen tipo de Carriquiri, tiene en la piel el número 50, es colorao, ojinegro, veletillo y con trazas de bravo. Punteret, muy cerquita y valiente, instrumenta varias verónicas, rematadas con una larga cambiada, todo muy apañadito y bonito, y muy paradiño. ¡Camará con el chiquillo, el chiquillo de Madrid! Eres, hijo, un torerillo hasta allí. Arrancándose bien y derribando con estirpito, demostrando bravura y poder, el de Cobaleda admite hasta cuatro puyazos de Meones, el Cid y el Pontonero. A todo esto, la lidia se lleva con el lío de siempre, y los maestros han hecho quites adornados que entusiasma á la plebe. El tercio ha sido animado, no así el de banderillas, que á fuerza de capotazos, de salidas en falso y de otras zarandajas, va el toro perdiendo su bravura y su nobleza y tirando cada tarascada capaz de conmovier á una estatua. Cumplen con los palos Fresquito y el Chico del Matadero, y al tercio final. Punteret, saltando al coso sonriente de su gloria, brinda por el de Villoria, (don Manuel Cesáreo Angoso). Sólo con el animal, alegre y satisfecho, suelta un paso natural y ansiguida otro de pecho. Repite la misma suerte tan pegado á los pitones que, entusiasmada la gente, le larga dos ovaciones. Luego breve y, por lo bajo, sigue el muleteo aéreo; (la gente aplaude á destajo y aplaude también Angoso). Al fin el torador, se arrea como un flechazo, y coloca un bajonazo (de los de marca mayor)...

Cuarto. De Clairac. *Baratero*, número 25, botinero y caprote en colorao, ojo de perdz, bien criadito y muy bonito, como su anterior hermano *Rebollo*. A la salida de este hermoso animal se le elogia, por su presentación. En mi tendido, un caballero va y se levanta y dice: ¡Estoy de toros bonitos, hasta el pelo, caballero! ¡Yo quiero toros bravitos, ya que esta tarde hay toreros!

¡Bravo, bien,—le gritan. Y entre tanto el de Clairac toma de salida

dos refilonazos, derribando; una vara al encuentro, y el toro sigue corriendo á más correr por el ruedo, sin que el de Valladolid, á pesar de sus esfuerzos, consiga sujetarlo. Además el lío en el ruedo es innarrable y allí nadie está bien colocado. ¡Y así llevamos toda la tarde! Por fin, aremete *Baratero*, que por lo visto todo lo echa al barato, á un piquero, quebrando éste el palo en el encuentro. Nos aburrimos... Yo bostezo. —¿Y usted, señor, no bosteza?— pregunté á don Luis Cirera: —Tengo—dijo—la cabeza, cual una devanadera!

Otro puyazo del Cid al encuentro, tapando el jinete la salida del toro con el caballo y pasamos al segundo acto. Sus dos horas largas emplean los chicos de don Pacomio para parrear, después de todo mal, y el toro sigue dando vueltas por la pista. Pacomio, con este momio, ¿qué va á hacer, señores míos? Pues á no meterse en líos... ¡Cosa que merece envidia! Unos pases de... «soplete», dados sólo por cumplir, mas luego, al tirarse á herir, lo hace de rechupete. Muy en corto y muy ceñido entra á matar, tan valiente, que deja el estoque hundido en el morillo... candente.

Muchas palmas y vuelta al ruedo. El toro fué un guasón. Pacomio en tu estocada estuviste muy atrevido, ¡Si estás ¡ay! desconocido, camarada!

Quinto. De Clairac. *Ventanero*, número 30, berrendo en colorao, castaño, alunarao, bien criaio, bien presentado, con dos buenos pitones y muy bonito. Por no ser menos que sus hermanos, sale corretón y retozon y guasón. Punteret abre el capote ante el de la tierra, y el guasón se va sin hacer caso. Una vara, queriéndose marchar, del Cid y otro picotazo, después de invitaciones amables, de bultos á la derecha y de lío completo en el ruedo. Tres picotazos más, sin nada de particular y saliéndose suelto el animalito, que buyea de lo lindo. La tarde se pone más fea y el bostezo impera en todos.

Y en el 8, con pasión, un orador se destapa, y una nube se desata y nos da un buen remojón. —¿Qué dice ese ciudadano que con tales fuerzas grita? ¡Anda y que lo escuché Rita, que yo no le escuchó, hermano!

Por lo visto el hombre quiere hacerse oír y nadie le hace caso y nadie le entiende. ¡Misterios de una tarde de toros! Con los palos los chicos de Punteret lo hacen mal, y Punteret, armado con el pincho y el trazo rojo, se las va á entender con este otro regalito. Lo encuentra con la cabeza pegada á la arena, desafiando, desarmando y con el aditamento, por sí esto fuera poco, de una banderilla que le han colocado en el mismísimo pescuezo y que le hace tener la cabecita como una devanadera. Se abre el diestro de muleta y el toro se las naja. Lo sigue, vuelve á invitarle y acepta el bicho dos pases y vuelve á najarse. Ayuda eficaz de Pacomio, otros dos pases en tercios del 4, luego en el 2... Y así sucesivamente. Aprovecha el de la corte y da un pinchazo delantero, hondo y de algún efecto. Se hace la cosa tan pesada como una sesión de nuestro Ayuntamiento en días de adjudicación de plazas de barrenderos. Sigue imperando el bostezo, y Punteret, arrancando rápido, de largo y llevando el brazo suelto, da un pinchazo que el toro escupe. Y al fin, á paso de banderillas, coloca un bajonazo de los más decentitos...

¡Señores: por compasión, tengamos piedad del diestro que el toro fué mansurrón; ¡qué iba á hacer, pues, el maestro?

Sexto. De Cobaleda. Atiende por *Jesuita* (¡caray!), lleva en la ropa el número 62, es colorao oscuro, veletillo y delgadillo, pero bravucón, como sus dos hermanos lidiados en primer y tercer lugar. Pacomio Peribáñez obsequia á *Jesuita* con unos telonzos en tercio del 8, de los que el diestro sale apurado, por dejarse comer los terrenos. Con bravura y no falta de poder, toma el de Cobaleda, que hasta ahora es el mejor toro, y que es un toro noblón, claro y bravo de verdad, aunque un poco tardo, cuatro puyazos, dos de ellos en los costillares, abriéndole los dos *aupa pelele* un tremendo un bárbaro boquete. El abrir boquetes grandes, del torillo, en lo más bajo, debe costar más trabajo que pica poner en Planles... ¡Digo yo? Porque ¡cuídado que resulta absurdo picar en la barriga de un toro desde un caballo y en la acometida del animal. En este tercio se duerme un poquillo el presidente, que se gana una bronca formidable. Yo estoy por creer que mi amigo Mayorca, bastante tardo de los oídos, no percibiría las cuchufletas que el respetable le dirigió indignado. Y entonces don Luis diría para él y su bastón: —Contádselo á vuestra tía, que sordo soy de «nación»... Demasiado de castigo recibió el toro cuando pasa á la jurisdicción de Pacomio, que quiere parrearlo. Suena la música, el de Valladolid

deja un par de frente, aceptable y otro al cuarteo, pasado. Cierra Fresquito tirándolos al aire, y Pacomio brinda á don Diego Martín Veloz, que ocupa una barrera del 8. En el primer pase pierde el hombre la bandera. Coge otra, y sobre la izquierda siempre, aunque demasado encorvado y un tanto movido y embarrullado, pero muy cerca y valiente, muletea por naturales y de pecho, dando un pase de estos últimos, bastante bueno. Luego sigue la faena por donde le debía haber empezado, por lo bajo, y á toro pinchazo con fe. (Palmas). Nueva faena, y entrando por uvas todo, arrea una superiorísima estocada, saliendo rebotado de la suerte por atracarse tanto el muchacho. (Ovación justa y merecida y regalo del señor Veloz, 500 pesetas). La ovación fué general. Pacomio triunfó en la lidia. ¡Vaya un matador cabal que tiene Valladolid!

¡Resumen! Sopla el viento y hace frío, la gente toma boleta. ¡Qué solo queda, Dios mío, el circo de la Glorieta!

EL TIMBALERO.

Sección de noticias

AVISO A LOS SUSCRIPTORES

Ha puesto en giro la Administración de este periódico los recibos de los suscriptores de la provincia correspondientes al tercer trimestre del año actual. Lo que se pone en conocimiento de dichos suscriptores, al mismo tiempo que se les ruega los hagan efectivos á su presentación. El día 30 de este mes termina el plazo para recoger sin recargo las cédulas personales, y prevenimos á nuestros lectores que después de dicha fecha, se recargará el importe de su adquisición, con arreglo á la ley. —¿Y por qué tanta fama? —Por cobrar muy económico, por dar buen género y desengañar al cliente. —¡Bien sencillo! —He aquí explicado el por qué venden tanto los almacenes de droguería, perfumería, artículos fotográficos y objetos de escritorio, de Justo Bajo Avila. —San Justo 7, Salamanca. Ventas al por mayor y detall. 15-2

En el escaparate de la librería de Núñez, se halla expuesto un artístico diploma del concurso agrícola ganadero, organizado por la Granja agrícola de esta ciudad, que actualmente se está celebrando. El diploma es una verdadera obra del arte caligráfico y está hecho por el conocido dibujante don Carlos Bernal, nuestro querido amigo, á quien enviamos nuestra felicitación. Casi todos los niños de ambos sexos están anémicos y necesitan un tónico-reconstituyente, poderoso é inofensivo, siendo el mejor el dinamógeno Siza de Carlos.

La librería de Cuesta

Presenta una elegante colección de postales de Salamanca, de artículos de escritorio y de flores naturales. Rúa, 5, Salamanca. 15-13

Le ha sido concedido el título de profesor de primera enseñanza á don Vicente Julián Núñez y Mago, natural de Beleña.

Automóvil.

Se vende ó cambia un automóvil Fiat, 40 H. P. En el garage de Bonmat se informará. 8 8

Consulta

de las enfermedades de la boca y protección dentaria en el Gabinete Odontológico de Ludeña. Plaza Mayor, número 15, primer pab. 15-13

En el último sorteo de la Lotería Nacional celebrado el día 20 del corriente, las administraciones de nuestra capital, plaza Mayor, 30, y Rúa, 25, han sido favorecidas con las centenas de los premios primero y tercero, además de otros premios. El total de premios que satisfarán entre las dos administraciones se eleva á la suma de 22 000 pesetas.

GARROTINES GRAN MODA

J Asiaín-Zamora, 34, principal. 3-1

Hoy, en el Recreo Salmantino, tendrá lugar el beneficio y despedida del notable Trío Palacios. Habrá grandes y variadas sesiones cinematográficas. El FERINOL, cura la tos ferina, bronquitis y toses rebeldes de los catarragos agudos y crónicos. Libramientos puestos al cobro en la Delegación de Hacienda: Constantino Francia, 440 10 pesetas; Leandro Hernández, 203 75; Julián Rodríguez, 61 2; Jerónimo Jiménez, 337 83; Alvaro Herrero, 440 10.

La Madrileña.

Gran peluquería y barbería higiénica. Doctor Rieoso, número 2 principal. Mundo Gráfico y Salamanca. El número de Mundo Gráfico que se pondrá á la venta mañana, martes, es de especial interés para Salamanca. Además de una interesantísima información tipográfica de las corridas de feria y del concurso de ganaderías, publicará hermosas notas gráficas de la fiesta literaria celebrada en La Flecha, en honor

María Guerrero, que es ante todo una gran trágica, tuvo momentos asombrosos de fuerza y de verdad. Al terminar la obra, el público le hizo una ovación que seguramente puede figurar entre las más entusiastas que haya oído. Digno remate de esta campaña fueron las poesías que leyó el señor Marquina y que valieron calurosos aplausos á los autores. A continuación publicamos la del señor Martínez Sierra y mañana publicaremos la del señor Marquina, no pudiendo hacer hoy por falta de espacio.

A Salamanca. De ajenas perfecciones envidioso y rendido desde pirras del Norte, Salamanca, no venida á soñar al amparo de tu quietud austera, y eres para mí alma como una primavera. Eres... á incógnita en la gaita y tamboril: de la abstracción eres fuerte y pensil. Dormidas en la entraña de tu desdoblamiento, hay voces que responden dentro del pensamiento con ansiedad de miel y de pan castellano... á todo lo que existe de profundo y de humano en la seña abstrada, atormentada arrolla, que es barro de mi carne, porqué en el Castilla. Cierzo que entre las frondas se duerme la inquietud, que son monte y praderas, equilibrio y salta... para sin fin qué vale que vale la vida? ¿Y qué hemos de leer con el alma dormida? ¡No, no... despierte! ¡Alma y cumple su destino: fatigada piando el polvo del camino; tonta sed, sufrida el hambre, trabajo, caiga, anafé; abrasada de sol, hacia el sol de varar; saque de su aridez y tierra castellana la fragancia innoce, la gracia sobrehumana; diga: «Yo soy mi tierra y doy del p'viro, trigo: o á mi sudor lo riego, y Dios está conmigo. Ciudad loca de sol, de ciencia y de horosismo, bajo tu guarda de lo mejor de mi mismo; custodia mi inquietud, sazóna mi locura, tú que sabes hacer de sinrazón cordura. Salamanca: por la locación que me dictaste, por la severidad con que me enseñaste, por tu pan y tu riedra de corteza dorada, te doy el corazón, y aun creo darte nada.

G. MARTINEZ SIERRA.

Moderno. Por llenos completos se contaron las entradas en este coliseo anoche y anoche. Las obras representadas, ya conocidas de nuestro público, alcanzaron, como siempre, acertada interpretación. Talavera fué ovacionado, especialmente en *El amor que huye*, de cuyo papel de Braulio hace una verdadera creación. Los demás, como de costumbre, á la altura de sus reconocidos méritos. Funciones para hoy. A las siete, *El príncipe Casto*, á las nueve y media, *El pobre Valbuena*, *La cocina* y *El príncipe Casto*.

Escrituras instantáneas y mecánicas.

Su enseñanza en Salamanca. La importancia de las escrituras mecánicas é instantáneas en todas las manifestaciones de la vida moderna, se advierte con sólo visitar uno cualesquiera de esos grandes centros comerciales ó burocráticos, en los que la actividad más extraordinaria ha de responder al apremio de los trabajos y á la premura de los tiempos. Así como las empresas industriales se ven precisadas á someter el desenvolvimiento fabril de sus productos á infinidad de artefactos, que al aumentar la producción economizan energías humanas y abaratan los artículos, del mismo modo las oficinas de todos los órdenes, para hacer frente á la complicación de los servicios que imponen las exigencias de la sociedad actual, han tenido que confiar á las máquinas inventadas para dichos fines, aquellas labores que demandan rapidez, exactitud y perfección. En efecto, hoy en toda oficina medianamente instalada se dispone de *tipadoras* ó máquinas de escribir, que reducen á una hora el trabajo de un amanuense en tres y que permiten la duplicidad de copias al mismo tiempo que se produce el escrito original; de *multiplicadoras* ó aparatos para la reproducción de toda suerte de documentos, con los cuales se obtiene un número indefinido de ejemplares en breve espacio de tiempo y sin que desmerezca del original; de *aritmómetros* ó máquinas de calcular, que evitan toda fatiga mental y ejecutan las más complicadas operaciones matemáticas con una exactitud y una rapidez que maravillan; de *estenotipadoras* ó máquinas de taquígrafar, que permiten seguir el curso de la palabra hablada y simplificar tiempo y trabajo en toda clase de escritos al dictado; de *crip-topiadoras* ó máquinas para velar la correspondencia, con las que se cifran y descifran escritos reservados ó secretos sin el menor esfuerzo intelectual para ello; y de una multitud sin fin de otros aparatos tan útiles como de general aplicación que las industrias crean de continuo, porque la urgencia y precisión de los servicios los reclaman. Todos y cada uno de estos mecanismos burocráticos exige para su más acertado manejo y más extensivo empleo una serie de conocimientos que, como todos los humanos, para que den el fruto apetecido, han de adquirirse mediante un método racional y científico, único medio de que la inteligencia del hombre pueda, no sólo aprovechar los recursos propios del automatismo á que responden dichos aparatos, sino suplir la falta de otros merced á infinidad de adaptaciones de que son los mismos susceptibles y que se agrupan bajo el nombre de «secretos de los profesionales».

El proceso evolutivo que vienen desarrollando los tiempos con relación á toda clase de circunstancias y accidentes del orden científico, del artístico y del social, no puede por menos de ejercer su natural influencia en las esferas burocráticas donde aquellos actúan conjuntamente, y de ahí que en ellas, conforme convida y extiende su imperio la *tipadora*, vaya quedando irrinconada la *pluma de uero* como antes lo fué por ésta la *de ave*, y al correr de las edades: el *alfir* de los orientales, el *estilo* de los romanos, el *calamo* de los caldeos, la *cuña* de los rúni-

cos, y demás caducos ascendientes del punto actual por la *péñola* que, tan modesta entonces como olvidada ahora, supo hacer perdurables las glorias y grandezas de las letras españolas en el siglo de oro de nuestra literatura. Que las *escrituras del porvenir* son las mecánicas é instantáneas y que, en ellas hay que educar á la generación naciente para que sus individuos puedan dominar las prácticas mecánicas con la misma soltura, gallardía y corrección que nosotros las plumígrafas, lo han comprendido los Poderes públicos estableciendo cursos oficiales y obligatorios en las escuelas superiores de comercio, en muchas de las escuelas de Artes y Oficios y en otros centros modernos de instrucción. Fundado en este orden de consideraciones nuestro particular amigo el señor Mhartin y Güix, taquígrafo, mecanógrafo y autor de los métodos más divulgados en España, ha propuesto á la Escuela de Nobles y Bellas Artes de San Eloy, y ésta ha acordado por unanimidad, establecer las correspondientes clases en las que podrán cursar, así como la mecanografía como la taquígrafia (en sus dos manifestaciones, manual y mecánica), los jóvenes de ambos sexos que, comprendiendo la importancia y general aplicación que ya empiezan á tener dichas escrituras en todos los menesteres de la vida oficial, social y mercantil, deseen iniciarse en sus prácticas con sujeción á los modernos procedimientos.

Muy necesitada se hallaba Salamanca de esa clase de enseñanzas que bastan, por sí solas, para proporcionar un decoroso medio de vida á quienes no pueden adquirir estudios más extensos y costosos, y muy especialmente á las señoritas, que podrán de hoy en adelante aspirar con aquellas al desempeño de puestos burocráticos de suma importancia que les estaban cerrados hasta ahora; así que muy sentidamente felicitamos al señor Mhartin y Güix por su idea y al establecimiento docente que con tanto entusiasmo la ha acogido, dando una prueba más de su amor á la cultura y de su salmantinismo.

En el Pasaje

El sábado por la noche se celebró un baile de sociedad en el salón del casino del Pasaje, que se vió muy animado y concurrido. Asistieron bellísimas señoritas, predominando muchas forasteras. Es de esperar que las simpáticas señoritas que asisten á estas elegantes veladas, hagan lo propio en las reuniones de confianza que se inaugurarán muy en breve, y las cuales se celebrarán los domingos de nueve á once.

Los deseos de la Junta directiva es de suponer se verán colimados con el mejor éxito.

SUCESOS LOCALES

Un escándalo. En la calle de la Palma se produjo el sábado por la mañana un escándalo por asuntos familiares. Un sujeto llamado Valentín Corrales Martín, de diez y ocho años de edad, fué denunciado por los guardias de Seguridad como autor del escándalo, el cual duró largo rato y pudo degenerar en otra cosa, á no haber sido por la intervención de varios vecinos.

Otro escándalo. Anoche, á las diez, se promovió en la plaza Mayor un tremendo tumulto, cuando en citado lugar había más animación. Dos sujetos pescadores, que habían sostenido un fuerte altercado, fueron los protagonistas del mayúsculo escándalo.

Fuero detenidos por los guardias municipales y pasaron unas horas en la prevención.

Un herido. Andrés Durán, que habita en la calle de los Moros, fué curado en la Casa de Socorro. Este sujeto tuvo la desgracia de ser víctima de un accidente del trabajo, cortándose con una cuchilla, produciéndose una herida incisa en el dedo pulgar de la mano izquierda.

UNIVERSIDAD

Hoy, 23, principiarán en la Facultad de Filosofía y Letras los exámenes extraordinarios del presente curso, por las asignaturas de Lengua y Literatura españolas. Historia de España y Lógica fundamental.

—Para mañana, 24, están convocados en este Instituto los alumnos no oficiales matriculados en las asignaturas de Lengua francesa (primero y segundo curso), Preceptiva literaria y Elementos de Historia general de la Literatura.

Cultos de la semana

Día 23 y siguientes. —Si que la novena á San Vicente de Paul en la capilla del Hospicio.

Día 26, Jueves. —Capilla de San Francisco. —Novena del Santo Padre. A las nueve misa minerva. Por la tarde, á las seis, santo rosario. Letanía cantada, sermón á cargo del reverendo padre director de la Venerable Orden Tercera, padre Leoncio de Santibáñez y reserva.

Día 27, viernes. —Los cultos del día anterior.

Día 29, sábado. —Capilla de la Venerable Orden Tercera del Carmen. —Por la mañana misa rezada á las siete, y por la tarde, al toque de oraciones de la Santa Iglesia Catedral, rosario de la Virgen del Carmen, visita y salve.

Esta capilla está abierta todos los días de seis á once de la mañana y de tres á seis de la tarde.

ESCUELA DUVIGNAU DE LANNEAU

PREPARACION PARA LA CARRERA DE INGENIEROS EN LA ESCUELA CENTRAL DE PARIS
TALLERES DE MECANICA Y DE AJUSTE

Boulevard Pereire, 71 - PARIS

INTERNADO - Y - EXTERNADO - Pedid el programa general

APERTURA DEL CURSO
el 7 de Octubre 1912
27 A. y 9. 17 y 23 S.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros reunidos.

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas

Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios

COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO

CUARENTA Y SEIS AÑOS DE EXISTENCIA

Subdirector en Salamanca: **Don Andrés Pérez-Cardenal**

Plaza de la Libertad.

LA CATALANA

Sociedad Española de Seguros contra Incendios a prima fija

FUNDADA EN 1865

autorizada su inscripción en el Registro de empresas autorizadas por Real orden del Ministerio de Fomento de fecha 8 de Julio de 1909

| GARANTIAS | | PESETAS |
|-----------------------------|------------------------|---------------|
| Capital social | Suscrito | 1.000.000 |
| | Desembolsado | 1.500.000 |
| Reservas | Estatutaria | 1.000.000 |
| | Técnicas y de garantía | 1.305.104,30 |
| Primas del último ejercicio | | 2.690.391,45 |
| Simultáneos satisfechos | | 15.020.305,05 |

Familia social: Barcelona: Rambla de Cataluña, 15, y Cortes, 824

Subdirector en Salamanca: **D. Arturo Gómez y Gómez**

Oficinas: Doctor Biscoe, número 51

autorizada la publicación de este anuncio por la inscripción de seguros en 8 de marzo de 1912

Compañías Hamburguesas

Hamburguesa Sub-Americana. Hamburg Amérika Linie

SERVICIO POSTAL RAPIDO

Próximas salidas de VIGO

Para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, se despachará el

| Fecha | Vapor | Clase |
|---------------|-----------|--------|
| 28 Septiembre | SILVIA | 156,10 |
| 1º Octubre | ANUNCION | 156,10 |
| 11 Octubre | SANTA FE | 156,10 |
| 16 Octubre | ENTRERIOS | 156,10 |

Precio en primera clase, 93 libras esterlinas minimum.

Servicio combinado a los puertos de La Patagonia (Tierra del Fuego)

Para Pará y Manaus se despachará de Vigo el

| Fecha | Vapor | Clase |
|---------------|------------|-------|
| 30 Septiembre | RHAETIA | 286 |
| 18 Octubre | BIO GRANDE | 226 |

Los pasajeros que hayan obtenido plaza deben presentarse en la casa consignataria de Vigo, dos días antes de la fecha de salida del vapor

Hamburg Amérika Linie.

Para Habana, Veracruz y Tampico se despachará de

| Fecha | Vapor | Clase |
|---------------|----------|-------|
| 27 Septiembre | BAVARIA | 281 |
| 5 Octubre | DANIA | 281 |
| 13 Octubre | ANTONINA | 281 |

Precio a Santiago de Cuba por ferrocarril desde Habana, 85 pesetas más por ra todos los viajeros.

Los precios anotados son susceptibles de variación.

Viajes de vuelta: Dos salidas mensuales para el Havre, tres para Rouen y Ginebra y Montevideo y una para Hamburgo

FECHAS Y PRECIOS SALVO VARIACION

Estos magníficos y tan acreditados vapores ofrecen, además de viajes rápidos, excelente acomodación y trato, comidas abundantes a la española, con pan fresco y buen vino, servidas por cocineros y camareros españoles. Asistencia médica y botica gratis. La conducción de viajeros y equipajes desde el muelle al vapor y viceversa, se hace gratuitamente. Los pasajeros deben solicitar las cabinas con la mayor anticipación posible, y después de obtenerlas, se presentarán en la casa consignataria de Vigo dos días antes de la fecha de salida. No haciéndose así, no se garantiza el embarque. Además de los comentarios de libertad de quintas, se da personal, etc., que son necesarios para poder embarcar, presentan el certificado de no ser sujetos a procesamiento, expedido por las Autoridades provinciales de su lugar de instrucción, y se exhiben éstos, por los Juzgados municipales. Diríjase al agente general en Vigo, don Enrique Muñoz, plaza de Euzkadi, frente al muelle de embarque de los pasajeros.

Compañías Anglo Argentina y Heulder Line

SERVICIO COMBINADO DE VAPORES RAPIDOS

A Montevideo

y Buenos Aires

PROXIMAS SALIDAS

De Vía para Montevideo y Buenos Aires, saldrán

SUTHERLAND GRANGE Septiembre 22

LA ROSARINA (nuevo) Septiembre 30

Los vapores nuevos son a doble hélice y empiezan en la travesía 16 días.

Admite pasajeros de primera y tercera clase.

Precio del pasaje en tercera clase incluye impuesto. Para los mayores de diez años, pesetas 166,10; para los menores de diez años y mayores de dos, 116,10; para los menores de dos años, unogratis por familia.

En el vapor "Rosarina", costará el pasaje en tercera 176,10 pesetas.

Comisarios en Vigo: BENIGNO FERNANDEZ y HERMANO. Uralis, 27: Vigo.

"La cooperación" médica española,

Cruz, 24 y 26. - Madrid.

Esta compañía de reciente fundación, que cuenta ya entre sus accionistas a la mayor parte de los más prestigiosos médicos y cirujanos de esta capital y provincia, tiene el gusto de ofrecer a todos sus compañeros y a los señores farmacéuticos y veterinarios el material quirúrgico, de curación, higiene y desinfección que necesitan para su uso particular, hospitales, clínicas, etc., etc., a precios más reducidos que ninguna otra casa.

Tiene también a la venta un número de acciones de su última emisión, y hace notar que los señores accionistas gozan de un descuento de 10 por 100 sobre los precios, ya muy baratos de su catálogo.

Catálogos se envían gratis, a solicitud. h. 81 D.

Callicida Veloz

del doctor Cuadra.

Unico callicida de composición conocida que cura en cuatro días: callos, clavos, ojos de gallo y demás durezas de los pies, por artiguas que sean. Desde la primera aplicación cesa el dolor.

Frasco con pinel e instrucción, 60 céntimos. Droguería: Justo Bajo, San Justo, 2. 20-a-8

Compañías Hamburguesas.

Hamburg-Sudamerikanische, D. G.

y Hamburg-Amérika Linie.

Viajes rápidos por afamados vapores correos.

LINEA DEL PLATA

Para Montevideo, Buenos Aires y Bahía Blanca, saldrá de Cádiz, admitiendo carga y pasajeros de tercera clase:

18 Octubre, SANTA FE

4 Noviembre, SANTA MARIA

Precio del pasaje en tercera clase, 120 pesetas

Estos vapores ofrecen excelente acomodo y buen trato para pasajeros de tercera clase, llevando para el servicio de los mismos cocineros y camareros españoles. Las comidas, condimentadas a la española, son buenas y abundantes, con vino y pan fresco diarios. La asistencia médica, así como la de botica, es gratuita

La conducción de pasajeros y equipajes desde el muelle al vapor, se efectúa en vapores por cuenta de la Compañía.

Los pasajeros deberán venir provistos de sus cédulas personales y demás documentos que necesitan según sus circunstancias, como así mismo de un certificado del juez de instrucción ó del juez municipal, acreditando no estar sujetos a procedimientos ni condenas.

La llegada a Cádiz de los pasajeros deberá ser cuando menos un día antes de la salida del buque.

Para garantizar sitio en estos buques tienen que pedir los pasajeros que se ll reserve, con la mayor anticipación posible. Para más informes, dirigirse a los agentes en Cádiz, señores Hijos de Evelio Lainez, calle Calderón de la Barca, 19

EMPLASTOS perforados americanos de fieltro rojo, ó sea bayeta encarnada del DR. WINTER

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter

CURAN los catarros de pecho y bronquitis.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter

CURAN los dolores de los pulmones.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter

CURAN reumatismos y dolores del costado.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter

CURAN los dolores de es, alda y riñones.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter

CURAN lumbago, ciática y otros dolores de este género.

Exijase siempre la marca del Dr. Winter.

Mucho cuidado con las imitaciones.

ESCORIAL

COLEGIO DE ALFONSO XII DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

Dirigido por los PP. Agustinos.

Sanatorio para los niños se puede llamar este Colegio por la simplicidad de sus salones, clases y sitios de recreo y las excelentes condiciones climatológicas de la sierra de Guadarrama. Posee magníficos salones de Física e Historia Natural, dotados por Su Majestad don Alfonso XIII.

Juan Carrara é Hijos

Calle Real - GIBRALTAR

Agencia de vapores transatlánticos

para el Brasil y la Argentina

Servicio de las importantes líneas postales Italianas

Italia y la Ligure Brasiliana

PROXIMAS SALIDAS (salvo modificación).

Para Santos y Buenos Aires,

8 Octubre el magnífico paquete SAN GIOVANNI,

25 Octubre el paquete SIENA

Precio del pasaje en tercera clase 150 pesetas.

Estos paquetes no inician en la travesía más que de 12 a 14 días.

Estos vapores no tocan en ningún puerto español.

En primera y tercera clase. Trato impecable; almuerzo almorzador; pan y carne fresca y vino todo el viaje; comida abundantísima; médicos, medicinas y enfermería gratis. Deben venir provistos de la medalla personal para el desembarque en Buenos Aires. Telégrafo Marconi.

Para pasajes y demás informes, acédese a Juan Carrara é Hijos, calle Real Gibraltar

DIARIO MAS ANTIGUO Y DE MAYOR CIRCULACION DE LA PROVINCIA

El Adelanto.

CALENTURAS

de todas clases, diarias, tercianas ó cuartanas, se curan radicalmente y evitan las recaídas usando el

ANTIPALÚDICO S. DIAZ

EN SOLUCION O EN PILDORAS

el mejor antipalúdico conocido y de resultados más seguros. Los que habitan en el campo, en terrenos húmedos ó primum dades de los rios, no padecerán calenturas tomando un frasco de este antipalúdico en la forma indicada en el prospecto.

Frasco: 3 pesetas.

Venta en farmacias: en Salamanca, don Juan José Villalobos, Droguería, Toro, 82 y 84; en Alba de Tormes, don Francisco Barés. 90-a-45

VACUNA SUIZA

Preparada por el Instituto Vacunal Suizo, de Berna, bajo la inspección del Estado.

Representante y depositario en Salamanca, Segundo Primo Sánchez, plaza del Mercado, 9.

90-a-81



ANATORINA MATEOS BLAZQUEZ

El rey de los antitérmicos y antineurálgicos.

Es el último adelanto de la ciencia para curar radica mente sin atacar al corazón ni dilatar la pupila, *calenturas, mareos de los viajes ó embarcaciones, insomnio, histerismo, gota, ciática, insolaciones congestivas, influenza ó dengue, menstruaciones difíciles* y todo dolor que dependa del sistema nervioso, como son los de cabeza (*jaquecas*), cara, oídos ó que po, y los llamados *reumatóides*, procedentes de hemorragias mal curadas y que hasta el día no han podido ser tratados por ningún medicamento.

De venta en las acreditadas farmacias de Europa y América. Por mayor: En Madrid, Pérez, Martín y C.ª; Martín y Durán - Sevilla, José Marín y Galán - Barcelona, Guillermo Florid. - SALAMANCA, SEGUNDO PRIMO. - Ciudad Rodrigo, Gregorio G. Camisón. - Bilbao, Canivell Hermano. - Azebo, Lorenzo Pérez. - Cáceres, Francisco Cruz Quirós. Y para pedidos al representante general

DON CIRIACO S. CORCHO.-Torrejón de Ardoz (Madrid).

Vapores correos franceses

Servicio a Cuba y México por los magníficos vapores extra-rápidos

La Champagne La Navarre

155 metros de largo, 10.000 toneladas de desplazamiento y 9.000 caballos de fuerza.

148 metros de largo, 8.663 toneladas de desplazamiento y 7.000 caballos de fuerza.

Salidas todos los meses: De Santander el 22 y de Coruña el 23.

Servicio a la Martinica, Trinidad, Venezuela, Colombia, Centro América y Pacifico, por los nuevos y magníficos vapores de dos hélices

Guadeloupe y Perú

137 metros de largo, 9.550 toneladas de desplazamiento y 6.000 caballos de fuerza. Salidas de Santander: cada cuatro semanas.

Agencias de la Compañía.

Santander, señores Vial Hijos, Muelle, 32 - Madrid, don Francisco Setau,

Zurbarán, 10, y Compañía Internacional de Vapores Camas, Palacio de la Equitativa. - Coruña, don Nicandro Farfán. - Barcelona, señores S. Talavera é Hijos, Pasaja del Comercio. - Bilbao, señores Alfredo Hernández y Compañía, Campo de Albia-Eto, 2.

Compañía "Charge is Réunion,"

A BUENOS AIRES EN 17 DIAS

Para Montevideo y Buenos Aires, directamente saldrá de Vigo el 30 de Octubre, el magnífico vapor

Malte

El mismo puerto saldrá el día 20 de Octubre, para el mismo punto, el magnífico vapor

Jaureguiberry.

Precio a Montevideo y Buenos Aires: 156,10 pesetas, de diez años en adelante y 81,10, de dos a diez años.

LINEA DEL BRASIL

Desde Vigo en 15 días a Rio Janeiro y San Carlos, saldrá de Vigo el 20 de Septiembre el magnífico vapor

Fourichon.

Precio al Brasil: 148,10 pesetas los m y res y 76,10 los menores.

Comida de preferencia a precios convenientes.

Agentes generales en España: ANTONIO CONDE, HIJOS, calle de Luis Taboada, Vigo - En La Coruña plaza de Orens, 2.

Compagnie Générale Transatlantique française

Vigo, Habana y Nueva Orleans.

DE VIGO A NUEVA - YORK

El 24 de Septiembre saldrá de Vigo el vapor

Saint Laurent.

Segunda clase: 246 pesetas. - Tercera clase: 231,10 pesetas.

Billetes para todos los Estados americanos

LINEA DE LA HABANA Y NUEVA ORLEANS

Para la Habana y Nueva Orleans, saldrá de Vigo el 23 de Septiembre, el vapor

Hudson.

Tercera clase: Habana, 212,10 pesetas. Idem a Santiago de Cuba por ferrocarril, 247,10. A Nueva Orleans, 381,10.

Se expiden billetes por ferrocarril a Santiago de Cuba, pagando un suplemento de 85 pesetas, sobre el precio de la Habana.

Pasajes a San Francisco de California. - Se expiden también billetes a San Francisco de California, desembarcando en Nueva Orleans al precio de pesetas 501,10 pasaje entero, comprendido el billete del ferrocarril por la compañía Southern Pacific.

Con decir que estos vapores pertenecen a la poderosa y acreditada compañía que forman parte los espléndidos transatlánticos ESPAGNE, CHAMPAGNE, NAVARRE y NORMANDIE, está hecho su mejor elogio.

Agentes en Vigo, ANTONIO CONDE, HIJOS, calle de Luis Taboada.

Compañía Arrótegui.

Para la Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos, saldrá de Vigo el 7 de Octubre, el vapor

Lugano.

Precios del pasaje. A la Habana, tercera clase, pasaje entero, 212,10 pesetas y los demás puertos, 287,10.

Para más informes dirigirse a los consignatarios.

Agentes en Vigo, ANTONIO CONDE, HIJOS, calle de Luis Taboada.