

La correspondencia literaria, se dirigirá al Director, calle Ramos del Mansano, número 42.

La correspondencia administrativa, anuncios y reclamaciones, al Administrador, Plaza del Corriño, número 28.

NÚMERO SUELTO 5 cts.

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN, TELÉFONO NÚM. 67. — ADMINISTRACIÓN, TELÉFONO NÚM. 68.

El Adelanto

DIARIO POLÍTICO DE SALAMANCA

En Salamanca, un mes, 1'25 pts.
Fuera de idem, un trimestre. 4'50 .

Anuncios y otros insertos, precios convencionales. No se devuelven los originales

PAGO ANTICIPADO

NÚM. ATRASADO 10 cts.

EPOCA 2.ª

Lunes 21 de Mayo de 1900

Año XVI — Núm. 4610

GRAN DEPÓSITO DE CORSÉS

FORMA FRANCESA

Casa exclusiva en el corsé modelo

— COMODON —

Especialidad para novias

Jaquinta Niño

46, PLAZA MAYOR, 46

D. CAYO ALVARADO

Profesor libre de oftalmología, médico oculista, honorario de los establecimientos de Beneficencia municipal y provincial de Salamanca.

Horas de consulta: Mañana de once a una, tarde de tres a cinco.—Espos y Miña, núm. 8.

RICARDO NIÑO

Cirujano-Dentista—Precios módicos

Plaza Mayor, 46, principal

PAÑOS Y NOVEDADES de VICTORINO DEL CASTILLO

Plazuela del Corriño 17, (donde estuvo la casa de banca del señor Vega)

Casa también en Palencia

El dueño de este nuevo establecimiento hace saber al público en general, que ha reunido una completa, variada y selecta colección de todo cuanto abarca el ramo de pañería para la presente estación y la de verano; forrería especial en satines, rasos de seda para pardsús, merinos armures 8/4 para señores, Sacerdotes, alpacas novedad, etc.

Enemigo de anuncios pomposos, ya en desuso, se limita a ofrecer esta nueva casa al respetable público de Salamanca y provincia; y el que se digne visitarla, encontrará como lema:

SERIEDAD Y BARATURA

Plazuela del Corriño, 17

NOTA. Desde que se fundó esta casa en Palencia, en 1883, no ha abierto los días festivos y lo mismo continuará haciendo en la Sucursal de esta plaza.

EMIGRACION AL ESTADO DEL PARÁ (BRASIL)

con pasajes gratis pagados por cuenta de aquel Gobierno, seguras colocaciones para todas las artes, oficios e industrias. Se pagan los sueldos á oro y á crecidos precios. Para cuantos informes se precisen, dirigirse con sellos para contestar al Agente exclusivo D. CANDIDO DALAMA, Villar de Peralonso, provincia de Salamanca. Además facilita pasajes de pago para los puertos del Brasil, Buenos Aires, Montevideo, Chile, Perú, Méjico, Puerto Rico y Habana. Correspondencia diaria con las casas consignatarias de Coruña, Vigo, Oporto y Lisboa, quien informará á correo seguido. No se contesta á las cartas que no acompañen franqueo.

Ha llegado á esta capital el representante de la importante casa de don Agustín Cotorruelo, de Bilbao, con una magnífica colección de tejidos de seda, lana y algodón alta fantasía. Recomendamos á las señoras de buen gusto no dejen de visitarle. Se hospeda en el Hotel del Pasaje. 2-2

BAÑOS DE SOBRON

Para dedicarse á la explotación del muy conocido balneario de SOBRON Y SOPORTILLA, se ha formado una Sociedad mercantil bajo la razón social

G. SOLANA E INCIARTE

según circular que recibimos.

En las virtudes medicinales de reconocida eficacia de sus aguas, hallarán los enfermos que concurren curación á sus males y en el esmero con que la nueva Sociedad ha de atenderlos, grato recuerdo de su estancia. 25

Madame Arambarré acreditadísima modista de Madrid y San Sebastián, ha llegado á esta capital con una magnífica colección de sombreros gran fantasía y precios económicos. Se hospeda en el Hotel del Pasaje, y se detendrá 3 días. Recomendamos mucho se la visite. 2-2

EL ADELANTO

es el diario de mayor circulación de la provincia

LA SITUACION

Todos los días, á todas horas y en todas partes, estamos oyendo á los juicios de la sociedad pagana en que vivimos, lanzar denuestos, imprecaciones é insultos contra el Directorio de la Unión Nacional y muy especialmente contra su dignísimo presidente, don Basilio Paraiso. No parece sino que un gravísimo é inminente peligro amenaza concluir con nuestra Roma desdichada, cuando tanto y tan desafortunadamente graznan los gansos del Capitolio.

Y todo ¿por qué? Porque piden, en cumplimiento de sacratísimas promesas, economías justas, equitativas é inmediatas que redunden en beneficio de la nación, tan agobiada y maltrecha; porque quieren reformas administrativas que concluyan con los agiotistas del expedienteo y el caciquismo; porque desean, en fin, una distribución provechosa, para la patria, de los fondos que se recaudan.

¡Y por esto tanto alboroto, tanta indignación y amenaza tanta!..

¡Ah, insensatos! Insensatos, sí, porque no comprenden que cuanto más le calumnien, más le insulten y más le ultrajen, más le ensalzan y le elevan, y más digno y más acreedor le hacen al aprecio, al afecto, al cariño y á la estimación general.

Será el Directorio lo que quieran sus detractores, pero á varios de los individuos que hoy le constituyen, bien se les halagaba y adulaba y atraía en otras ocasiones para que, con sus fuerzas, sirvieran de base y de sostén á cosas y personas que no está en nuestro ánimo ni hay por qué traer á discusión.

Aparte de esto, no deja de ser una entidad, la representación de una poderosa fuerza que, presenciando airada el inevitable naufragio de la nave de la patria, y viendo con dolor á la marinera egoísta cruzarse de brazos ante el peligro, preocupada exclusivamente de la salvación propia y de su equipaje, atraviesa la cubierta, empuña el timón, vira en redondo, y enfilando la proa hácia la playa y luchando denodadamente contra las embravecidas olas del proceloso mar, impulsa el barco, y seguro de su triunfo, marcha con resolución digna del mayor aplauso, buscando el puerto deseado de nuestra redención gloriosa.

Que Paraiso es un hombre oscuro, nada conocido, falto de méritos, sin duda porque no ha sido ministro, ni diputado, ni siquiera concejal, etc., etc., y no saben que muchas veces la Providencia, Dios, la naturaleza, el destino, la fatalidad, lo que quieran que sea, se

vale de los hombres más humildes y de los pueblos más insignificantes para la realización de sus inescrutables designios.

Ejemplos mil de esto que afirmamos, tenemos en la historia, y entre otros podemos citar á Pedro el ermitaño, monje oscuro, desconocido, que haciendo vida solitaria, apartado del mundo tras los peñascos de abruptas mostaños, bastó que alzara su potente voz, para que empuñaran las armas todos los príncipes, señores y reyes de Occidente; los que marcharon hácia la cuna del sol, más bien que por conquistar la tierra santa para que habían sido llamados, con ánimo decidido y propósito firme de llevar al Oriente su sistema feudal, que tan bien cuadraba á su complejión egoísta, su temperamento despótico y su idiosincrasia autoritaria y dominadora.

Y ¿qué sucedió?

Que cansados de la lucha y convenidos hasta la evidencia de cuán imposible era implantar allí su sistema favorito, cuando volvieron á Europa, se encontraron con que los siervos se habían emancipado, los esclavos eran libres, su autoridad desconocida y sus castillos y sus señoríos y su sistema feudal entero se habían venido á tierra para dar paso á las nacionalidades.

He ahí la manera sencillísima de que se valió la Providencia, por medio de un hombre tan humilde é ignorado, para llevar á cabo una de las revoluciones más grandes de la historia y cambiar, por lo mismo, tan radicalmente los rumbos y los derroteros en la marcha de la humanidad.

¡Quién sabe si el oscuro Paraiso, el desconocido industrial, á pesar de su falta de méritos, será el señalado por el dedo del destino para salvar á nuestra España del naufragio á que se ve impelida por los hombres prestigiosos que tanto se afanan por dirigirla y desgobernarla!

¡Quién sabe si los que hoy más le ultrajan y le insultan y le abominan, serán sus mayores amigos si algún día, cambiando los vientos, llegara á ponerse en condiciones de poder arrojarles alguna migaja!

Sigan, sigan con sus furores y sus increpaciones y sus abusos, sus atropellos y desplantes, porque de esa manera llegarán más pronto á dar cumplida satisfacción á aquella ley inflexible de la historia que dice: «Que todos los hombres que más interés tienen en defender una cosa, son los que más directamente contribuyen á derribarla».

MANUEL BARTOLOMÉ.

CARTA DE MADRID

Mayo 20.

Alcanza de noticias

Los anarquistas desembarcados en Santander han pedido se les conduzca á Tanager.

El embajador de Austria, gestiona una indemnización para el súbdito austriaco á quien le dieron varios perdigonzos en esta Plaza de Toros, durante una lucha de fieras, y que ha quedado ciego.

Está confirmado que Krüger ha pasado al representante portugués en Pretoria.

Londres 20.—Aún no se ha confirmado oficialmente la liberación de Mafeking.

Lisboa 20.—El presidente del Consejo continúa grave.

Zaragoza 20.—Anoche llegó el Alcalde de Reus que conferenció enseguida con el señor Paraiso. Este marcha hoy á Madrid.

El señor Cabrñana ha confirmado que su dimisión es irrevocable.

Mañana recibirá Mac-Kinley á los comisionados boers.

Palencia 20.—En tren especial han llegado el secretario del Directorio, don Santiago Alba y 50 expedicionarios, para asistir al meeting unionista. Reina animación. El señor Paraiso ha telegrafiado aconsejando serenidad y confianza.

Bilbao 20.—Los cargadores huelguistas han acordado persistir en su actitud rechazando las concesiones de los consignatarios.

Dicen de Pretoria, ignorándose con qué fundamento, que el Gobierno, cediendo á la opinión, telegrafió á Roberts pidiéndole un armisticio y señalando, entre otras condiciones para la paz, que sea respetada la vida de los holandeses que han combatido al lado de los boers.

En caso de no ser aceptadas las proposiciones, serán destruidas por completo la ciudad y las minas de Johannesburg.

En Pretoria escasean los víveres.

El ministro de Hacienda tiene buenas impresiones sobre la subscrición del empréstito, creyendo que se ha de cubrir con exceso.

París 20.—En San Luis del Senegal ha habido seis casos de fiebre amarilla.

Cádiz 20.—Mañana zarpara para Mazagán el cazatorpedero «Destructor», donde recogerá pliegos de la embajada que conducirá á Tanager.

AGENCIA ALMODOBAR.

De la Exposición de Ciudad-Rodrigo

El jurado de labores de señoras, después de un detenido y concienzudo examen de los trabajos presentados en la Exposición, viendo que el número de premios de primera y segunda, era escaso para premiar con justicia las impresiones que hay en el certamen, elevó atenta comunicación á la Presidencia, de la Comisión organizadora, solicitando se ampliara con uno de honor para las labores en color y suficientes primeros y segundos.

La creación del premio de honor fué denegada, porque otras secciones tendrían derecho entonces á reclamar lo mismo, pero se amplió el número de medallas de primera y segunda clase para que se aplicasen tan hermosas distinciones á todas las

labores que, á juicio de las señoras del tribunal, lo merecieran.

El viernes, á las once de la mañana, terminaron el examen de los objetos expuestos, las señoras del jurado, habiendo otorgado una medalla de honor, 19 de primera, 28 de segunda, 41 de tercera y 20 menciones honoríficas.

Juguetería Española

(Artículo literario-industrial)

Los juguetes cómicos, á secas, ó cómico-líricos, ó cómico-lírico-fantástico-bailables, son de exclusiva producción española.

Cualquiera diría que los españoles, en vez de progresar en el teatro, hemos vuelto á la infancia del arte, puesto que nos divertimos con *juguetes* y es el género chico el que aquí priva al fenecer el siglo XIX.

Antes había comedias ó zarzuelas en un acto; pero no sé quién fué el primer autor modesto que, al escribir una obra baladí, se le ocurrió calificarla de juguete, y desde entonces se considerarían ridículamente presuntuosos los que escriben ó fabrican *piecitas*, si las bautizasen con el nombre de comedias ó zarzuelas. Algunos extreman su modestia hasta el punto de confesar en la portada que aquello es un *disparate*, una *bufonada*, etc.

Como el género de juguetes nacionales abunda tanto, á fuerza de exhibirlos en el mercado, ha concluido ya por ser su confección del dominio público. Todo español que sabe leer y escribir, sabe hacer juguetes. Una noche de estreno me dijo Ramos Carrión, contemplando la sala atestada de gente:

—¿Ve usted todo ese público? Pues no hay un sólo espectador que no guarde en cartera algún manuscrito de *piecita*, en proyecto ó terminada.

La razón de estas universales aptitudes salta á la vista, porque fabricar un juguete de esos es más problema de mecánica que de preceptiva literaria: conocer un poco los resortes escénicos, ponerle *música* si conviene y procurar que tenga *movimiento*.

Para iniciarse en el manual operatorio que exige la explotación de esta industria, conviene frecuentar los almacenes de juguetería, ó teatros donde se ofrecen á diario por un precio módico; fijarse bien en la *forma*, descubrir las *trampas* ó pretextos de que se valen los inventores para que las *figuras* se muevan, y entren y salgan; apuntar en un librito de memorias los chistes que se cojan al vuelo por la calle ó en conversación con los amigos, y poniendo manos á la obra, no salirse de los moldes ó patrones sancionados como buenos por la costumbre y el éxito.

Habiendo tanta afición, es extraño que no se haya publicado ya algún *Manual del autor de juguetes*, al alcance de todas las inteligencias, algo así por el estilo del *Manual del floricultor*, del *perfecto licorista* ó del que se dedica al arte culinario.

En todos estos tratados se dan reglas, consejos, recetas, modelos, informes y noticias muy útiles del arte, ciencia ó oficio que se trata de vulgarizar; y así también en el *Manual del autor de juguetes*, podrían ofrecerse al principiante cuantas reglas y preceptos fuesen necesarios para hacer de él un entendido y honrado confeccionador de juguetes ó *disparates* en un acto.

Se comenzaría por explicarle, (v. g.), lo que es el *quid-pro-quo* (recurso de primera fuerza y que por sí solo constituye un argumento), por medio del cual un personaje habla de una caja de pastillas para la tos, y otro habla de su mujer, sin explicarse claro ni uno ni otro.... y resultan la mar de chistes; ó bien un sobrino se encuentra en su casa con un dependiente de la funeraria, á quien toma por un tío que viene de América, y con este motivo se arma allí un *fo* muy gordo, y el público se muere de risa.

Para la elección de tipos y caracteres, podrían darse reglas infalibles; casi matemáticas; porque siempre son los mismos, y siempre cómicos, siempre deliciosos....

Cesantes tronados, enseñando los codos al natural, ó un remiendo multicolor en la parte más innoble de los pantalones.

Tíos ricos, gordos, y con sombrero de jipijapa, si vienen de América.

Maridos celosos, capaces de triturar en el acto al que mire á su mujer.

Maridos de buena pasta, mansos corde-

ros que se acoquinan en cuanto su conyuge les habla fuerte. (Para el papel de esposa vieja y dominante, hay características que son una especialidad en el género.)

Alcaldes muy brutos (de pueblo) que no sueltan la vara.

Maestros famélicos, quejándose del legendario olvido en que los tienen todos los gobiernos.

Suegras inaguantables y feroces. (Este tipo resulta un poco pasado de moda; pero aún da juego.)

Militares de mal genio (suelen ser coroneles ó capitanes) hablando á voces y en tono imperativo.

Chulas descaradas, señoritos majaderos, criadas pizpiretas y *propinables*, criados y asistentes muy cerriles, niños cócoras, etc., etc.

En el capítulo que podría titularse *Acción de los juguetes*, se recomendarían las siguientes y divertidas peripecias de las figuras:

Sentarse sobre un sombrero de copa, convirtiéndolo en tortilla (hay sombreros de guardarropía exclusivamente destinados á este percance).

Darse un encontrón, al salir de escena, con otro que entra.

Guardarse la petaca del que ofrece un cigarro.

Esconderse debajo de una mesa, ó un armario, y sacar *aliquando* la cabeza para decir chistes.

Dar una patada, ó un golpe con el bastón, y triturar el presunto callo del personaje vecino.

Equivocarse abrazando á la hija en lugar de la madre.

Recibir un bofetón equivocadamente.

Quitar la silla cuando otro va á sentarse, para que se dé una graciosa y genial costalada.

Y confiar en que los actores inventarán otras diabluras cómicas.

En materia de *recursos escénicos* ó justificantes del enredo juguestil, hay gran surtido, y todos de excelente resultado en la práctica. Véase la clase:

Sombreros ó bastones que se olvidan, para que vuelva á entrar en escena el propietario y se entere de lo que pasa, armandose la de San Quintín.

Supresión de la luz, para que los personajes hagan como que no se ven, y así sucede lo que el autor desea.

Cartas que se dejan caer con fines particulares.

Estornudos ó ruido de muebles en la habitación contigua, á fin de que se descubra al que está allí escondido, y lo pesquen por calaverón.

Equivocarse de piso; recibir una carta que va dirigida á otro; suplantación de nombres.

La primera materia para la elaboración industrial de estos juguetes son los chistes. Sin un derroche de chiste no hay pieza acabada y de fácil salida en los mercados; se aconsejará, por lo tanto, tener un amplio almacén de chistes, en conserva ó salazón, para ir decorando con ellos la obra, peguen ó no peguen. En este último caso se buscan tortuosas callejuelas, se preparan hábilmente y se les hace entrar á fuerza de tirabuzón, garfios, tornillos, mazas y berbiques....

Hay algunos chistes de propiedad pública, y siempre de efecto seguro:

—¿Se puede pasar? (cuando ya está dentro el que lo dice).

—¡Animal! ¡Imbecil! (Y habrá quien exclame: ¡Parece que me llamabas!)

En determinadas circunstancias son chistes: ¡Cáscaras! ¡Cascarillas! ¡Cascarones! ¡Caracoles! ¡Caracollitos! ¡Córcholis! ¡Canario! ¡Zambombal! ¡Zambombita! y ¡Zapateta!

Si se trata de juguetes cómico-líricos, hay que buscar *situaciones musicales*, lo cual es sencillísimo. Al entrar un Fulano en escena, canta desde luego:

¡Yo soy Fulano!

En toda sorpresa de dos culpables, realizada por la víctima, hay un terceto.

Todo el que viene de América tiene obligación de cantar, y bailar si se tercia, un tango ó guajira. Se ha perdido Cuba, pero sus tangos zarzueleros ¡qué se han de perder!

Y aunque los personajes no figuren venir de aquella is'la, se les hace decir:—¿Usted no ha estado en Cuba? Ni yo tampoco, pero... ¡ay, qué país!

Música

A la sombra de un coco...

de un coco...

de un coco...tero, etc.

Si es de Andalucía, se ha de arrancar por algo de la tierra y darse cuatro ó cinco

pataditas, intercalando en el texto varios ¡olé! ¡chipe!

Para *coros* son muy útiles los colegios de niñas zangolotinas, aunque entre las coristas haya alguna respetable madre de familia en estado interesante; las criadas que van á la compra; los palurdos que dan serenatas (jotita al canto); las chulas que van á los toros ó de gira campestre (indicado el pasacalle; los pelotones de quintos (aquí de las trompetas ¡tarar! ¡tarar!); los vecinos de una calle que salen todos alarmados gritando:

¡Qué ocurre! ¡Qué pasa!
¡Vecinos, favor!

El tiempo de vals es muy socorrido y con cualquier motivo se lo traga el público.

Estas y otras muchísimas reglas y preceptos que me dejo en el tintero, podrían nutrir cumplidamente las páginas del *Manual* en cuestión. Es lo que vemos á turno diario: novedad... en rutinas; originalidades... de cajón; estroños... de cosas viejas; invenciones... de lo que todo el mundo sabe y sigue aplaudiendo: tales son los productos de la *juguetería nacional*.

Ese *todo el mundo* hace tiempo que dice y afirma que se prepara una revolución en el arte escénico, que esto no puede durar, que todo está agotado, que se acaba... ¡Como si pudieran acabarse los canchilones de una noria, mientras haya quien la mueval!

Nada, no hay síntomas de que los bozques de Panurgo, ó sean los *morenos*, los espectadores, tuerzan el camino sacudiéndose las pulgas, y dejando solos á los que van delante sonando el cencerro.

Hasta que Talía, Euterpe y Terpsicore dispongan otra cosa, tendremos forzosamente que resignarnos, unos á *confeccionar* y otros á buscar esparcimiento en los juguetes nacionales, industria floreciente que está (dígase lo que se quiera) en el apogeo de su esplendor.

RAMIRO BLANCO.

QUISICOSAS

Vaya con Silvela

¡qué desfachatez!

¡Pues no dice el hombre

que lo hace muy bien

y que su programa

ó que su cartel

todo lo ha cumplido

de la letra al pie?

Ya más desahogo

no cabe tener.

Aunque, si despacio

la cuestión se ve,

la verdad no ataca

en su desnudez.

¡Mi programa!—Dice:

¿Y qué viene á ser

su programa célebre

de gobierno? *Rien*.

Nada entre dos platos;

soberbia, insulsez,

promesas sin cuento,

dudas á granal,

farsas á montones,

golpes á la ley,

miedo, despotismo,

todo aquello que es

el programa eterno

en cuanto al poder

llega el de la daga

ó el del peroné.

Programa que cumplen

los dos harto bien.

Vaya con Silvela

¡qué desfachatez!

Recortes

El Combate, sin duda por molestar á determinadas personas, hácia quienes nunca ha mostrado buena voluntad, censura á la Junta directiva de la Cámara de Comercio de esta capital, á la que acusa de guardar silencio cuando los contribuyentes preguntan ¡qué hacemos?

El reproche no puede ser más injustificado.

La Junta ha tomado en diversas ocasiones el acuerdo de seguir estrictamente las instrucciones del Directorio y así se lo ha

hecho saber á sus consocios en la forma en que podía hacerlo, transmitiéndoles verbalmente aquellas instrucciones.

A mayor abundamiento, EL ADELANTO ha dado publicidad á los citados acuerdos, y ha excitado á los contribuyentes á que secunden la campaña de la Unión Nacional.

Y si no ha dicho con todas sus letras lo que, piadosamente, sin duda, desea el colega, es porque los documentos del Directorio han circulado con profusión por todas partes, haciendo innecesaria mayor claridad, y obrar de otro modo equivaldría á dejarse coger neciamente en la trampa, sin provecho alguno para la buena causa.

Así, pues, los que no cumplan su deber, será por cobardía por ó falta de patriotismo; mas no podrán con razón alegar ignorancia.

Crónica local y provincial

Nota de los asuntos que han de tratarse en la sesión ordinaria que celebre el Ayuntamiento hoy lunes 21 del corriente:

Acta de la anterior.

Resolución gubernativa en el recurso de alzada interpuesto por doña María Martín y don Segundo Gómez, contra un acuerdo del Ayuntamiento, otorgando á don José Roel licencia para colocar un kiosco en la escalerilla del Pan.

Resolución de la Junta administrativa de Consumos, en los expedientes instruidos contra Benigno González, Rogelio Cifuentes, Alejandro Mulas y Zacarías Martín.

Consignación de ingresos y gastos para el mes de Junio.

Instancia de don Marcelino Escobar, pidiendo la exención de derechos de consumos sobre el carbón de brezo para su industria.

Idem de don Santiago López, sobre introducción de harinas.

Proposición de la comisión de Hacienda, para el aprovechamiento de los pastos del baldío de la Aldehuela.

Expediente de arriendo del arbitrio sobre puestos públicos.

Solicitud de don Emilio Charro, pidiendo licencia para ampliar las dimensiones de una puerta en la fachada de su casa número 26 de la calle de Veracruz y hacer el contrahecho de la misma.

Idem de don Fernando de la Cueva, que la pide para reformar, según planos, la fachada de su casa número 28 de la calle de San Pablo.

Idem de don José Martín García, para construir un segundo cuerpo sobre el de planta baja que hoy tiene su casa número 21, de las Peñuelas de San Blás.

Informe de la comisión de Obras, en el expediente de denuncia de las obras de desagüe ejecutadas por las Compañías de los ferrocarriles de M. C. P. y del Oeste de España.

Solicitud de don Ignacio Escudero, que pide licencia para construir una cloaca al servicio de la casa número 38 de la calle de San Pablo.

Oira de don Tomás Marcos Iglesias, para revocar la fachada de la casa número 8 del poeta Iglesias.

Nombramiento, por el contratista de las obras de construcción del mercado de la plaza de la Verdura, de arquitecto director de las mismas, á favor de don Enrique María Repullés y aceptación por este señor de dicho cargo.

La Dirección de lo Contencioso del Estado ha dispuesto que no constituya modificación de sociedad el acto de renunciar los socios á los intereses estipulados en su favor en la escritura de constitución, sin embargo de que los mismos perciban en otra forma las ganancias que obtenga la empresa en que están interesados los renunciantes.

Las importaciones de vinos españoles en Francia durante los cuatro primeros meses del año actual, importaron 1.147.032 hectólitros. En 1899 ascendieron á 951.224 y en 1898 á un millón 752.237.

Ayer mañana inauguró sus tareas, tocando en la Plaza Mayor con general aplauso, la "Unión Musical", banda formada por distinguidos profesores de Salamanca, bajo la dirección de don Miguel Santafé.

Con tal motivo, el paseo vióse sumamente animado y duró hasta después de la una.

A los 42 años de edad ha pasado á mejor vida la señorita doña Elena García Luen-go.

Reciba su desconsolada familia nuestro más sentido pésame.

A consecuencia de una consulta acerca de si debía aplicarse al impuesto de cédulas personales el artículo que referente á los morosos aparece en la nueva ley de pre-

supuestos, se ha dispuesto que en lo sucesivo, y hasta que no transcurra el plazo de tres meses...

EN LA PLAZA DE TOROS

Poco después de las cuatro de ayer tarde, comenzó la novillada organizada por los dependientes de comercio...

Se lidió ganado de Clairac, bravo y noble, y los encargados de los diferentes papeles en la tragedia taurina...

Hubo varas muy buenas y otras que parecían metros; pares de cuantas maneras se conocían y algunos de nueva invención...

Chicuelo y Pulguita de Triana ayudaron eficazmente a los improvisados toreros, dirigieron admirablemente, pusieron tres pares de banderillas...

La presidencia, en la que lucían sus gracias las señoritas Carmen Rodríguez, Baldomera Astudillo, Clementina Benito y Manuela Bartolomé...

A 1.210 pesetas y 93 céntimos ascendió el importe de lo recaudado por derechos de consumos, el día 19 de Mayo...

El cabildo de Ciudad Rodrigo ha tenido el excelente acuerdo de abrir de nuevo una puerta tapiada en la cerca exterior del claustro...

Dice un diario local que es tanta la cantidad de langosta que ha aparecido en el prado de la Aldehuela...

Hemos tenido ocasión de dar un paseo por dicho prado y efectivamente como se había supuesto y era de esperar...

Nuestro querido colega Miróbriga dice en su número de ayer que, por falta de espacio no contesta a nuestra pregunta...

Ya sabe que, para cuanto represente defensa de Ciudad-Rodrigo y de sus intereses, El ADELANTO ha estado, está y estará siempre a su disposición.

Con la zarzuela La Tempestad se presentó el viernes, en el Teatro Principal de Ciudad-Rodrigo, la compañía de zarzuela...

Registro civil

Defunciones: Manuela Domínguez Martín, José Peña García y Agustín Rodríguez Mellado.

Nacimientos: Jesús García Ramos.

La Dirección general de contribuciones ha llamado la atención del Delegado de Hacienda, acerca de la Real orden inserta en la Gaceta el día 25 del pasado Abril...

M. LUDENA

Cirujano dentista

de la Facultad de Medicina de Madrid

Especialista en enfermedades de la boca y dentaduras postizas

Precios módicos. Rúa núm 33.

Además de los billetes de España falsos de 100 pesetas con el busto de Jovellanos, circulan de 50, de la serie emitida en 1.º de Enero de 1884.

Estos tienen el busto de Mendizabal, llevan la firma del gobernador Camacho y

el pie de imprenta "American Bank Note Co N w York."

El grabado de dichos billetes difiere mucho de los legítimos, y en especial la parte del dorso, en la que la matrona aparece muy borrosa.

Teatro del Liceo

Las funciones de anoche vieron muy concurridas, y el público premió con grandes aplausos los bonitos cuadros del Cinematógrafo y del Wargraph...

Mercados

Precios corrientes en Salamanca en el día de ayer

Cereales

Trigo candeal, rentas (panera) a 42 reales fanega. Id. id. corriente (s/y) a 44 las 94 lbs. Id. rubión id. id. 44 id. Id. barbilla id. id. 40 id. Centeno, a 32 las 90 libras. Tendencia, floja.

Valladolid 20.

Hoy han entrado en los Almacenes Generales de Castilla 150 fanegas de trigo, que se cotizaron a 42 75 reales las 94 libras (24'68 pesetas los 100 kilos ó 19'51 pesetas hectólitro)...

TELEGRAMAS

Acuerdo

Madrid 21.—La Junta directiva del Circulo carlista reunióse anoche, con asistencia de varios prohombres del partido, para deliberar respecto a la actitud que debían adoptar en las actuales circunstancias.

Acordaron adherirse a la protesta formulada por la Unión Nacional, por la conformidad que existe entre las aspiraciones de los unionistas y el plan financiero del partido.

También resolvieron ayudar prácticamente a la Unión Nacional cuando desarrollen otros acuerdos reservados.

Por último tomaron otros acuerdos muy importantes, y que se niegan a manifestar.

Como en Marruecos

Madrid 21.—El Circulo Mercantil de esta Corte citará a junta extraordinaria para formular una exposición dirigida al Gobierno, protestando de la falta de seguridad que existe en Madrid.

Dícese que los comercios se cerrarán en lo sucesivo a obsecuer, para evitar robos tan escandalosos como el de la calle del Barquillo.

Un discurso

Madrid 21.—Se afirma, por caracterizados liberales, que en la presente semana pronunciará el señor Sagasta un discurso en el Circulo Liberal, al que se concede extraordinaria importancia.

Juzgará en él, el jefe del partido liberal, la situación actual y fijará su actitud presente, y la que puede adoptar en un porvenir próximo.

Compensaciones

Madrid 21.—«La Epoca», en su número de anoche, confirma que existe un acuerdo entre Francia y España, por lo que afecta a la cuestión de Marruecos.

Es aquél eventual y tiene por objeto fijar las compensaciones que se darían a nuestra patria, en el caso de alterarse el «statu quo».

Sin noticias

Madrid 21.—De Londres telegrafían que una nota oficial publicada ayer tarde, dice que continúa ignorándose la situación de Mafeking, cuya liberación no está confirmada.

Toros

Madrid 21.—El ganado de don Félix Gómez, lidiado ayer tarde, resultó flojo.

Mazzantini estuvo mal en el primero y peor en el cuarto.

«Bombita» receloso en el segundo y superior en el quinto.

«Conejito» que quedó muy mal en su tercero, estuvo aceptable en el último.

La corrida sosa.

AGENCIA ALMODOBAR.

Más toros

Bilbao 20, (7'40 t.)

Los toros de Clairac buenos; mataron diez caballos.

«Morenito» y «Salero» bien.

Castilla superiorísimo toreando y matando.—Luis.

LA PATERNAL

Compañía francesa

DE

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

FUNDADA EN 1843

Autorizada por reales órdenes

en

ESPAÑA, FRANCIA, ITALIA, BELGICA

LUXEMBURGO, ETC.

GARANIA:

52 millones de francos

CAPITALES ASEGURADOS

42 mil 500 millones de francos

SINIESTROS PAGADOS:

88 millones de francos

CUARENTA Y NUEVE AÑOS

de operaciones en España sin haber

tenido ninguna queja de

sus numerosos asegurados

LA PATERNAL

forma parte del Sindicato. Ninguna

Compañía puede ofrecer

ventajas mayores

Para informes, dirigirse al Sr. D. JUAN

CAMPRUBI, Subdirector en Salamanca

Afuera de Sancti-Spiritus, núm 12.

100—a—46

Remigio Bautista (a) Loreto, colchonero macoterano, ofrece sus servicios a domicilio. Los avisos se reciben en la calle de la Latina, núm. 7. 5—1

Se ha extraviado un perro mastín, con siete uñas en las patas, pelo blanco y bardino y orejas cortadas. A quien le entregare en casa de Lino, en el Arrabal del Puente, se le gratificará. 5—1

A voluntad de su dueño se vende la casa números 62 y 64 de la calle del Doctor Riesco. Produce el 6 por 100. En el piso principal de la misma, darán razón de las condiciones.

Los enfermos de anemia, cloroanemia, de escrófula y linfatismo, saben que con ninguna preparación medicinal se curan con tanta prontitud y economía, como con el «Hierro Bellido».

De venta en todas las Farmacias y Droguerías de esta ciudad.

Sala de armas.—Plaza de la Verdura núm. 3, principal. Clases desde las diez de la mañana a nueve de la noche. Honorarios módicos.

Se curan enseguida con el agua de SANTA AGUEDA, las grietas en los pechos. Como preservativo, los resultados son segurísimos, usándola desde los cinco meses del embarazo. Precio del frasco, una peseta en todas las farmacias. Depósito en la Farmacia de Urbina, Plaza Mayor, núm. 9, Salamanca.

En todas sus manifestaciones internas y externas, se cura el herpetismo con el jarabe sulfo-fénico de DIOS. Es un poderoso purgativo que pueden usarle en la seguridad que obtendrán mejores resultados que con las aguas sulfurosas. De venta, en las principales Farmacias y Droguerías. Depósitos, droguerías de Fuentes y Pinto, Salamanca, y su autor en Peñaranda.

Se necesita un oficial en la peluquería de Melquiades Estévez, Plaza Mayor, número 2, con buenos informes y que trabaje a la perfección el corte de pelo y barba. 10

CARDENAS

SILLERO Y GUARNICIONERO

15, SAN PABLO, 15

Monturas y bridas de todas clases. Estribos, bocados y espuelas. Fustas y látigos de todas clases. Gran surtido en cepillería, gamuzas y esponjas para la limpieza de carruajes y caballos.

Collares para perros y artículos para caza.

Se construyen toda clase de guarniciones para carruajes.

15, San Pablo, 15 Salamanca.

Ezequiel Díez, compra toda clase de fierros y demás metales. San Pablo, 59, Salamanca. 15—5

SE VENDE LA CASA

número 6 de la calle de los Perdones, parroquia de San Juan de Barbalos. Del precio y condiciones, informará su dueño que habita en la misma. 20—7

VENTA DE CASA

Se hace de la señalada con el núm. 25, de la calle Bermejeros, consta de planta baja y principal. Darán razón, en la misma. 15—10

VENTA DE CASA

Se vende la señalada con el número 14 de la calle de Traviesa, y una anaquelera completa de confitería con mostrador de mármol.

Para tratar del precio y condiciones, en la calle del Navio, número 4. 30—5

PURGANTE DE ANDRES Y FABIA

FARMACEUTICO PREMIADO EN VALENCIA

VENTAJAS: 1.º El enfermo se distrae al prepararlo el mismo. 2.º Se toma hasta con placer. 3.º Nada irrita. 4.º Su efecto es rápido y sin molestias. 5.º Su uso no priva la comida. 6.º Favorece a las señoritas jóvenes para su mayor desarrollo, por la preparación de hierro que lleva. 7.º Pueden tomarlo sin ningún temor hasta las personas extremadamente delicadas y niños de la más tierna edad. 8.º Su valor, 6 el de una elegante caja que encierra seis purgantes, que pueden conservarse todo el tiempo que se quiera, es solo de 2 pesetas en toda España. Es además,

EL ANTIDOTO SOBERANO DE LAS ENFERMEDADES BILIOSAS

y por lo mismo corrige inmediatamente las incapacidades, acideces, náuseas, indigestiones, afecciones nerviosas, irregularidades del menstro, vómitos, estreñimientos, dolores de cabeza y otros padecimientos cuya causa suele residir en el estómago. De venta: en Salamanca, Sres. Villar y Pinto, Plaza de la Verdura, núm. 5, y en todas las principales Farmacias a DOS pesetas caja.

Salamanca.—Imp. de Núñez

Precios económicos

SECCION DE ANUNCIOS

Precios económicos

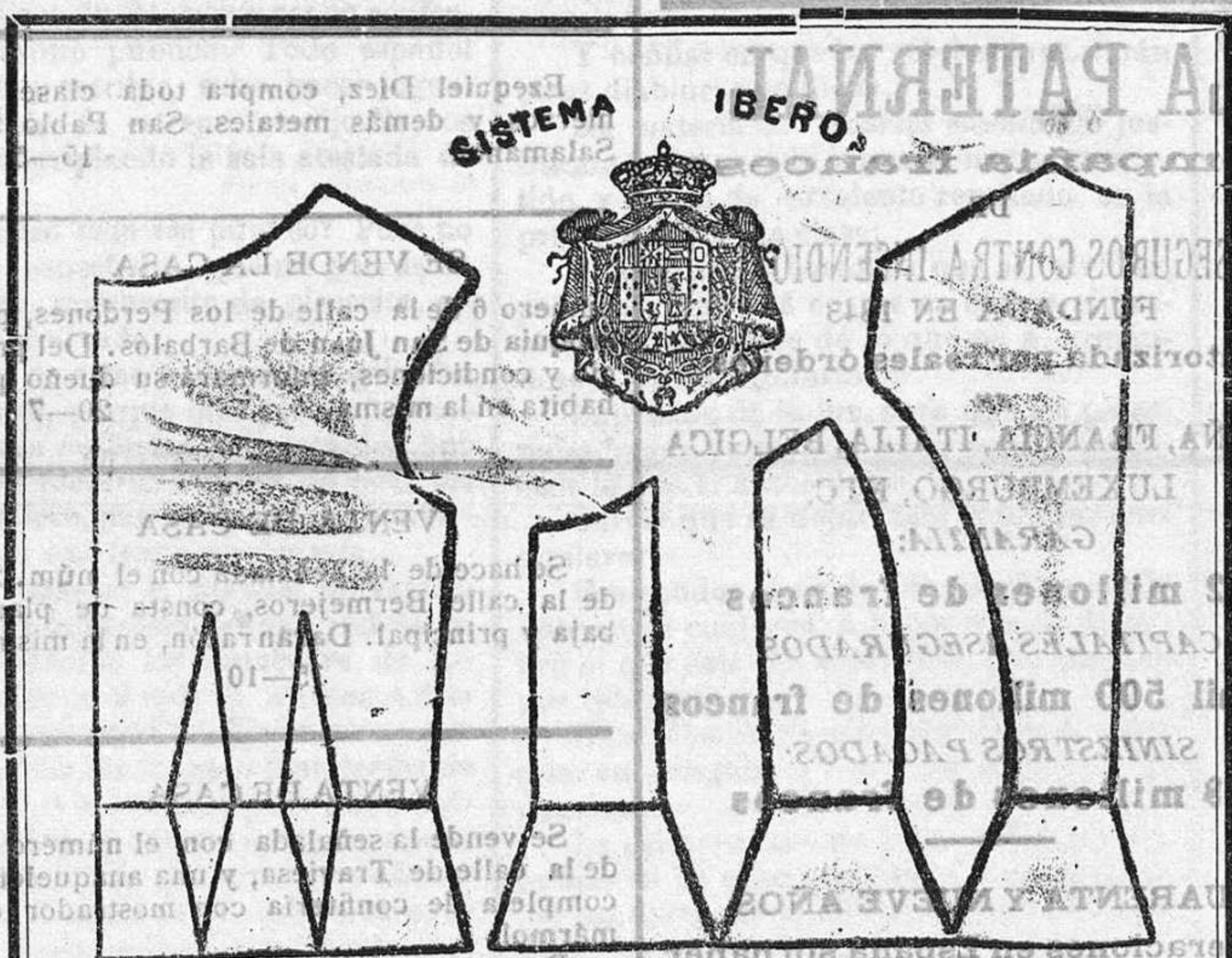
¡¡¡OCASION!!!

En el comercio de paños de **SENEEN MARTIN**, Plaza Mayor núm. 13, se realizan las existencias de los géneros de invierno, á precios sumamente económicos, como también hay rebajas de consideración en los demás artículos, siendo de clases riquísimas y de gustos escogidos.

Los Merinos y Estambres franceses, para hábitos de sacerdote, se rebajan aún de los precios corrientes. Hay Felpas de seda, Tricots, Estambres finos Cheviots, Gergas, Armures, Vicuñas, Patenes, Lanillas, Panas, Mantas de viaje, Paraguas de señora y caballero, y otros artículos.

No comprar sin antes visitar esta casa, donde compraréis mucho más barato que en otras. **NOTA** Todo el que compre en esta casa por valor de **SETENTA** pesetas, durante los meses de Abril y Mayo, se le regala un **PRECIOSO BASTON DE FILIPINAS**.

13, PLAZA MAYOR, 13 SENEEN MARTIN 13, PLAZA MAYOR, 13



ACADEMIA DE CORTE Y CONFECCION PARA SENORITAS

BAJO LA ADVOCACION DE
NUESTRA SEÑORA DEL PILAR
Método con real privilegio
dirigida por la inventora
doña Maria Ibero de Flores

Este sistema de enseñanza es el más sencillo que hasta la fecha se ha conocido con claras y sencillas explicaciones por medio de reglas fijas sin necesidad de patrones de los periódicos de moda para toda clase de prendas, para señoras como para niños y ropa interior para caballeros.

Cuerpos ajustados sin costuras ni pinzas.
También se les instruye en los figurines.
Clase especial para la carrera de Profesora. Clase diaria á excepción de los Jueves por la tarde. También se admiten internas.
Horas de clase: de NUEVE á DOCE de la mañana, y por la tarde, de TRES á SEIS.
La entrada, por la escalerilla de San Martín.
PLAZA MAYOR, NUM. 27, 2.º

TESORO

Lo constituye y muy valioso para los que padecen tercianas, cuartanas y demás formas de paludismo; el específico **SIN RIVAL** del doctor E. MORA.

Tan cierto estoy de lo que arriba afirmo, que devolveré el importe de mí específico á todo el que demuestre en debida forma haberlo usado con indicación precisa y no haber obtenido resultado favorable.

Caja de 40 píldoras, DOS pesetas.
Unico depósito para la venta de píldoras sabrifugas del Dr. MORA: almacén de drogas de don Ignacio Santiago Fuentes, Corriolo, 22, Salamanca.

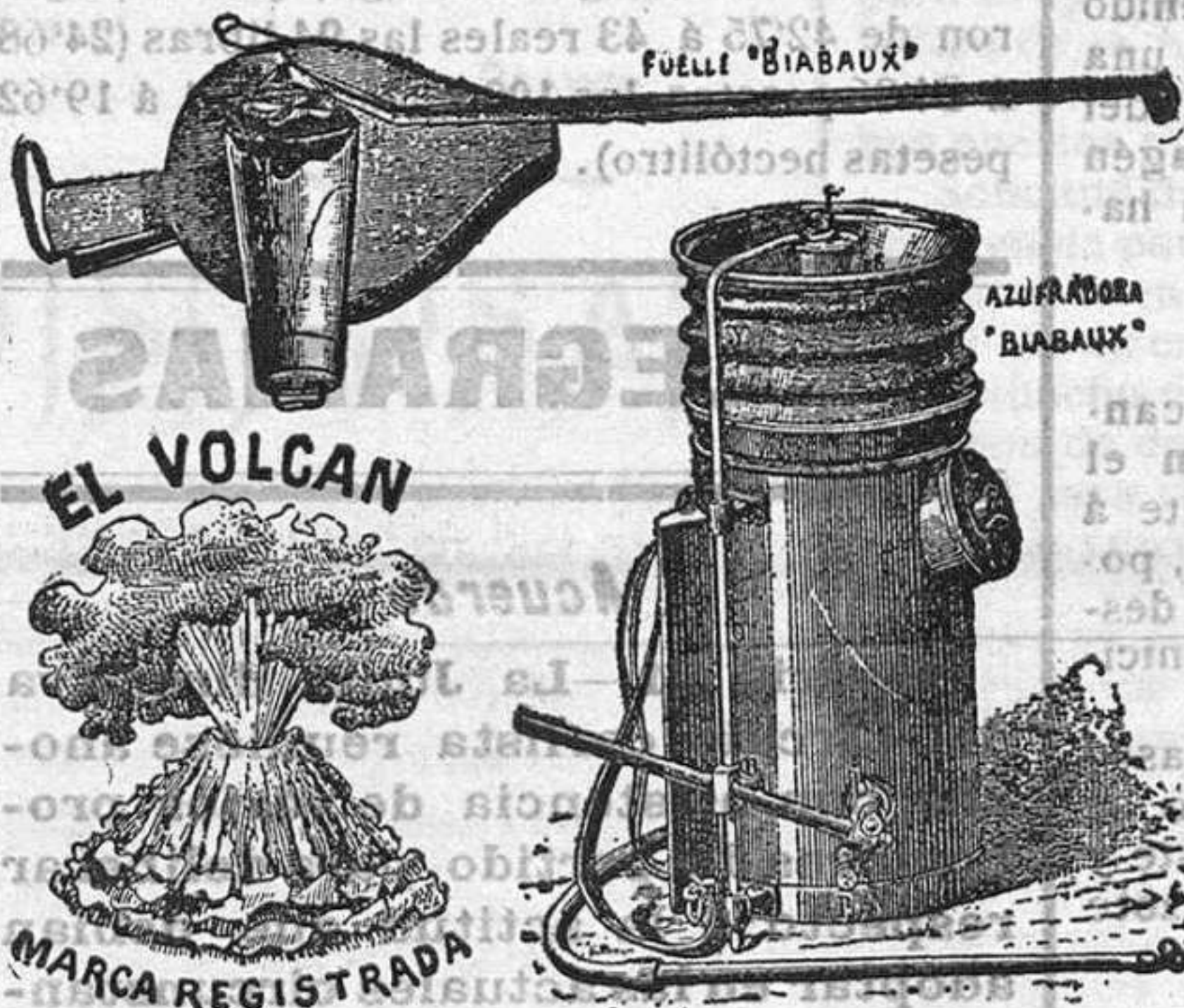
OID Y VER

Para grandes surtidos, **La Favorita**.
Para las novedades, **La Favorita**.
En juegos para novios, **La Favorita**.
Para ropa blanca, **La Favorita**.
Para géneros de punto, **La Favorita**.
Prendas para recién nacidos, **La Favorita**.

Para precios baratos, **La Favorita**.
Camisería, corbatería, perfumería, capas-faldones y gorros de acristianar, corsets, é infinitad de artículos.

Se liquidan todos los géneros de invierno como toquillas, camisetas, camisas de franela, etc.
Mantillas-tohalla, precios de fábrica.
Zamora, 5, frente al café Suizo

AZUFRE GRIS DE BIABAUX



MINERAL FRANCÉS
Premiado con medallas de oro y plata en las Exposiciones: Avignon, 1890; Lyon, 1894; Bordeaux, 1895; Montpellier, 1896. Destructor radical del Oidium, con mezcla de sulfato de cobre del Mildew; y del Antracnosis mezclándole al sulfato de hierro.
Destruye ó aleja las hormigas, pulgones, orugas, altisas, Ne-grilla y demás insectos que atacan las plantas y árboles.
Unico en su clase, preservativo de las heladas en los retoños de la viña.
Aunque sus resultados son más ventajosos que todos los demás azufres conocidos, su coste más

reducido constituye una economía muy notable para los agricultores, aumentada esta aun con el empleo de la *Azufradora* ó el *fuelle Biabaux*, que se venden en los mismos Depósitos.
Recomendamos no se dejen sorprender por las clases similares que tratan de introducirse afirmando ser de análoga procedencia ó composición.
Exigir la marca sobre los sacos y dirigirse para los pedidos, á los *Concesionarios para España: Thibaudier, Soler y Vola, Ferlandina, 71, Barcelona, ó á los depositarios en Salamanca, Señores Hijos de Villar y Pinto, Almacén de Drogas.*

ALMONEDA EN LA PLAZUELA DE SANTA EULALIA, NUN 1 MUEBLES USADOS

En esta acreditada casa encontrarán gran surtido de muebles al alcance de todas las clases de fortunas, y entre ellos, los siguientes:
Sillerías para sala y gabinete, armario para comedor, roperos, librerías, grandes zafra para aceite, bancos para escuela, cómodas, armarios de luna, mesas para escritorio, catres, tinajas, esteras, lavabos para señora, gran surtido de espejos, sillas de todas las clases, mesas para comedor, pianos verticales y de mesa, camillas é infinitad de artículos que se dejan de enumerar.
También tenemos colchones higiénicos, bañeras mundos, una mesa de billar para carambolas; taburetes y divanes.
Se compran toda clase de muebles, bien sea por trasladarse sus dueños, ó por querer reponerlos.
Se componen roturas de cristal y porcelana.
No confundirse.
PLAZUELA DE SANTA EULALIA

En la ciudad de Zamora, y sitio de los Barrios Bajos, se venden varios locales muy próximos al río Duero y que en otro tiempo fueron Fábrica de Curtidos, existiendo aún en ellos varios moques y pozos que se utilizaban para dicha industria. Compondrán todos ellos una superficie de 1.000 metros cuadrados próximamente.
Buena ocasión de implantar en Zamora una industria donde no existe industrial alguno de esa clase de fabricación y donde abundan profusamente las materias que se utilizan para aquélla, y en breve será terminado el salto de agua que la Sociedad «Pervenir de Zamora» lleva á cabo, y que con bastante economía proporcionará energía bastante para todas las operaciones mecánicas de dicha fabricación.
Para más informes, dirigirse á don Francisco de la Iglesia Pinilla, Secretario judicial en dicha ciudad. 5-4

SE VENDE una casa y dos mesas de billar, en la calle de Espoz y Mina, núm. 3; en la misma darán razón.

Academia de corte y confección para señoritas

BAJO LA ADVOCACION DE
NUESTRA SEÑORA DEL PILAR
METODO CON REAL PRIVILEGIO
dirigida por la profesora

DOÑA GUMERSINDA JASPE
Este sistema de enseñanza es el más sencillo que hasta la fecha se ha conocido, con claras y sencillas explicaciones, por medio de reglas fijas, sin necesidad de patrones de los periódicos de moda para toda clase de prendas para señoras y ropa interior para caballeros.
Cuerpos ajustados sin costuras ni pinzas.
También se les instruye en los figurines.
Si alguna señora no pudiera atender por las ocupaciones de su casa, se da paso diariamente.
También se admiten internas.
Horas de clase: de nueve á doce de la mañana y por la tarde de dos á cinco.
Los precios moderados.
En la calle de la Rosa, núm. 13, bajo, informarán.

Pectoral Medrano

Cura la tos y catarros; todos los médicos que lo conocen lo recomiendan eficazmente. Precio del frasco 6 reales, en todas las farmacias. Depósitos: G. Garcia Capellanes 1 Madrid, y en la farmacia del autor Mayor A'ta 43, Guadalajara.