

ITALIA: EXPECTACION MUNDIAL

- Las votaciones comenzaron ayer y terminarán a las dos de la tarde de hoy.
- Si ganan los comunistas, la democracia cristiana pasará a la oposición.
- 250.000 policías se aburririeron en una jornada totalmente pacífica.

Nadie sabe lo que está pasando en Italia. Bajo el sol achicharrante de las vísperas veraniegas, 24 millones de hombres y de mujeres, casi el 60 por 100 del censo electoral, acudieron ayer a los colegios electorales para depositar su voto. A las diez de la noche fueron suspendidas las votaciones y hoy, a las ocho de la mañana, se habrán reanudado con toda la normalidad del domingo, cuando 250.000 policías y soldados se aburririeron con el espectáculo democrático del pueblo italiano.

El mundo entero ha seguido con gran expectación este acontecimiento, que terminará a las dos de la tarde de hoy lunes. A las dos y media se conocerá el porcentaje exacto de los votantes y a las seis se sabrán los primeros datos de las elecciones de senadores. A las nueve de la noche, aproximadamente, serán dados a conocer los datos definitivos del Senado. Sin embargo, los de la Cámara de Diputados tendrán que esperar hasta el mediodía de mañana martes.

¿Ganarán los eurocomunistas de Berlinguer? ¿Se mantendrá la Democracia Cristiana y su anticomunismo como el primer Partido de Italia? ¿Cuáles serán las soluciones de Gobierno previsibles? Todas estas preguntas y algunas más circulan entre los 500 periodistas extranjeros llegados para informar de estas jornadas históricas. Y también por las cancelerías de las grandes potencias mundiales.

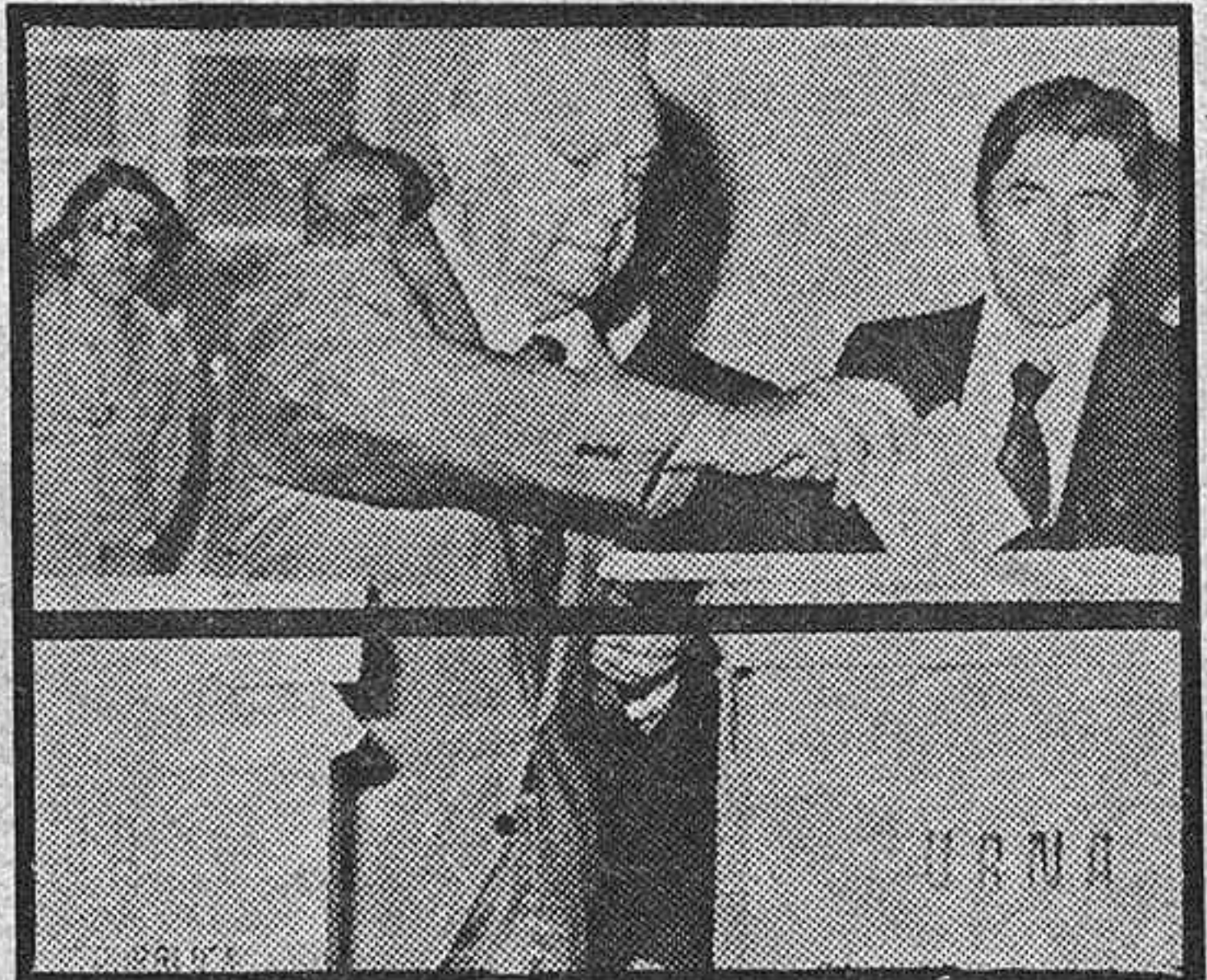
Si ganan los comunistas, la democracia cristiana ha manifestado su propósito de colocarse en la oposición por primera vez desde 1947. Los hombres de Berlinguer podrían formar, entonces, un Gobierno de izquierda con los socialistas. Pero ésta no es la solución deseada por el PCI. Ellos preferirían ahora un Gobierno de emergencia, integrado por todos los partidos políticos, con excepción de los neofascistas del MSI, como una etapa de transición hacia el "compromiso histórico", con el entendimiento o pacto de los dos primeros partidos italianos: la democracia cristiana y los comunistas, la vía italiana hacia el socialismo.

Si confirma sus posiciones la Democracia Cristiana, entonces intentará repetir sus experiencias de centro-izquierda, con gobiernos de alianza con socialistas, social-demócratas y los partidos de la "alianza laica", los pequeños partidos republicano y liberal.

Hoy seguirá el "suspense". Italia aún no ha terminado su votación.



Berlinguer, la gran incógnita. (Associated Press.)



(Págs. 8 y 9.) Francesco de Martino, secretario del Partido Socialista. (Cifra.)



Vota el Presidente Leone. (Associated Press.)

MAÑANA SERA OPERADO

Don Juan cumplió ayer sesenta y tres años en la Clínica Barraquer



Don Juan llega a la clínica

De nuestra Redacción.—Don Juan de Borbón, conde de Barcelona, cumplió ayer, día 20, sesenta y tres años. Después de las exploraciones oftalmológicas a que ha sido sometido desde su ingreso en la Clínica Barraquer de la capital de Cataluña, donde permanece en espera de ser operado mañana martes, tras el desprendimiento de retina que padece, pasó el día tranquilo, rodeado de algunos de sus familiares, conversando con ellos y mostrando en todo momento un perfecto estado de ánimo. Por la mañana acudió a la clínica barcelonesa su hija la infanta Margarita, que se trasladó allí en avión a primera hora, regresando a su residencia de Madrid, con la mejor impresión, a última hora de la tarde de ayer. Su esposo, el doctor don Carlos Zurita, permanecerá en Barcelona hasta después de la operación, prevista, como decimos, para mañana.

Con motivo de su cumpleaños, el conde de Barcelona recibió numerosos telegramas de felicitación e interesándose por su estado de salud. La fotografía de Europa Press recoge el momento de la llegada a la clínica del conde de Barcelona.

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

44 páginas ● 12 pesetas ● Lunes 21 de junio de 1976

Tragedia en Africa del Sur

Cien muertos y más de mil heridos graves



Siguen las violentas manifestaciones negras en Soweto.

(Europa Press.)

Cerca de cien muertos y más de mil heridos graves es el balance de los trágicos sucesos de la semana pasada en Soweto, "cinturón negro" de Johannesburgo, la capital mundial del oro, cuando millares de estudiantes secundarios y de las universidades atacaron a los policías y pretendieron invadir las zonas reservadas a la población blanca. La televisión británica ha difundido escenas espeluznantes de la represión del

motín, que han indignado a toda Europa. Precisamente cuando el jefe del Gobierno sudafricano, Vorster, ha llegado a la Alemania Federal para reunirse primero con sus embajadores en Europa y en América del Norte. Después, con el secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger. La condena del Consejo de Seguridad, una vez más, sitúa en difícilísima encrucijada a la política del "apartheid".

Nuevas salidas al exterior de los ministros españoles

AREILZA
Y
VILLAR MIR,
EN PARIS

Asistirán a la conferencia anual de ministros de Asuntos Exteriores de la OCDE

Nuevas salidas al exterior de los ministros del Gabinete Arias. Esta vez se trata del titular de Asuntos Exteriores, don José María de Areilza, y del vicepresidente para Asuntos Económicos y ministro de Hacienda, don Juan Miguel Mir, quienes asistirán durante hoy y mañana, a la importante conferencia anual de ministros de Asuntos Exteriores de la OCDE en París.

En las sesiones de trabajo de la Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos se discutirán cuestiones esenciales para la política y economía internacional, razón por la que también asiste a las reuniones el señor Villar Mir, quien intervendrá en los debates relacionados con "La inversión internacional y las empresas multinacionales", "La política económica para una recuperación sostenida en la OCDE" y "La renovación del acuerdo comercial de 30 de mayo de 1974".

Además de asistir a las sesiones de trabajo de la Conferencia, los ministros españoles tienen previsto algún contacto a alto nivel, como la entrevista del conde de Motrico con su colega francés, señor Jean Sauvagnargues.

NUEVA PRUEBA A LA

- Hoy comienza en la Comisión Legislativa de las Cortes el reestudio del anteproyecto de reforma de artículos del Código Penal.
- Positivo balance económico-político del viaje de Villar Mir a EE. UU.

absoluta precisión como la del conde de Barcelona—sería: "Al Rey de España hay que ayudarle en estos momentos, y eso es lo que estoy haciendo afortunadamente como un español más".

VILLAR MIR: APROVECHAMIENTO DEL ÉXITO

De nuevo, la semana que terminó tuvo ecos internacionales. Tres ministros y el secretario general de la Organización Sindical viajaron al exterior: El de Hacienda y vicepresidente de Asuntos Económicos, Villar Mir lo hizo a Estados Unidos; el de Educación, Robles Piquer, a Nueva York; y el vicepresidente para Asuntos de la Defensa, De Santiago y Díez de Mendivil, a Marruecos. Por su parte, Soledad Humbert, secretaria general de Sindicatos, lo hacía al Reino Unido.

En el marco político general, José Miguel Villar Mir ha sido taxativo durante su positiva visita a los Estados Unidos, donde mantuvo entrevistas al más alto nivel económico: España marcha hacia una democracia total y el proceso reformista se cumplirá.

A su llegada a Barajas, tras una semana norteamericana de intensa actividad, Villar Mir fue muy claro: "El clima de amistad, entusiasmo y deseo de cooperación que ha dejado la visita de los Reyes de España en Estados Unidos ha sido definitivo para el buen resultado de este viaje". Estas palabras vienen a confirmar algo que ya en anteriores viajes, en momentos críticos, realizó don Juan Carlos, alguno todavía como Príncipe de España, con ocasión de la crisis del petróleo y el embargo de suministros. El Rey ha vuelto a demostrar unas dotes especiales para abrir la brecha de una negociación positiva; en esta ocasión—hay que mencionar la rapidez con que se programó el viaje inmediato del ministro de Hacienda tras el regreso de los Reyes—la anterior experiencia empresarial de Villar Mir habría sido el adecuado complemento a su representatividad política para hacer rentable y materializar el éxito político personal de don Juan Carlos.

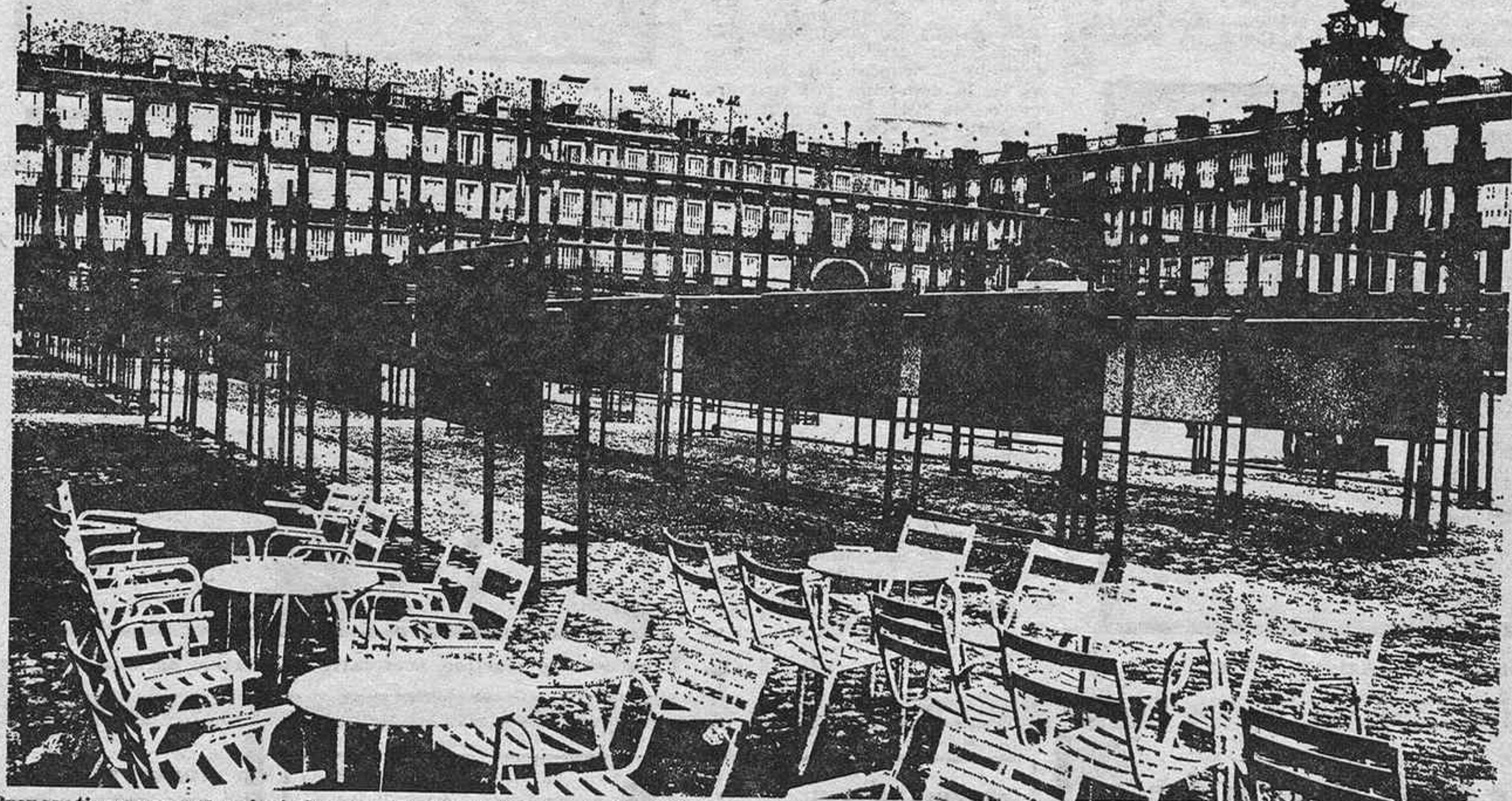
APOYO ECONOMICO

El ministro de Hacienda, además de conseguir elevar muy por encima de lo esperado el techo de los créditos de los bancos americanos, así como del Fondo Monetario Internacional y del Banco Mundial—éste con financiación para un programa de investigación industrial, especialmente en las ramas de alimentación, equipo, electrónica, agricultura y ganadería—, ha consolidado la instauración de un nuevo marco a las relaciones económicas entre los dos países: "el mercado americano de capitales está abierto a las empresas españolas, públicas y privadas, y los sectores privados han demostrado palpablemente el respaldo y apoyo que están dispuestos a prestar a la España de hoy en su evolución política y actuación económica."

Sobre la situación económica española en materia de endeudamiento exterior, Villar Mir señaló que a fines de 1975 esta situación presentaba una cifra de 8.700 millones de dólares y que para evitar su crecimiento y lograr una mayor rentabilidad a nuestras divisas se había decidido disminuir en mil millones de dólares las reservas de esas divisas y así terminar el actual ejercicio con un nivel de reservas de cinco mil millones de dólares, que es ampliamente suficiente.

SEMANA INTENSA

Para la semana que comienza se anuncian en Madrid dos manifestaciones autorizadas. La primera, mañana martes, contra



Preparativos para el referéndum: en la Plaza Mayor de Madrid ya se ha instalado el tinglado de murales donde se expondrán, a partir del próximo día 25, las listas del censo de la capital de España. (Torremocha.)

LA semana se caracterizó más por los viajes y profusión de declaraciones de los políticos que por los avances concretos en las etapas reformistas. Los acontecimientos se esperan más bien para la semana que comienza, y que hoy mismo pasarán una prueba clave en la Comisión Legislativa de las Cortes con estudio del proyecto remitido por el Pleno "urgente" de la Cámara para la reforma de algunos artículos del Código Penal, esencialmente relacionados con la nueva ley de Asociaciones Políticas, ya aprobada e incluso publicada en el "Boletín Oficial del Estado", cuya aplicación se quiere compaginar con la mencionada reforma del Código Penal, pues sin esta interconexión se producirían paradójicas situaciones de legalidad-ilegal.

Hay que reseñar, entre los acontecimientos de tipo material de la semana que terminó, el comienzo de la exposición de las listas del censo español como fase elemental previa al referéndum y reforma de las Leyes Fundamentales. Desde el pasado día 16, estas listas figuran expuestas en todos los municipios, excepto en el de Madrid, donde lo estarán a partir del próximo viernes, día 26, con fin de plazo para reclamaciones fijado en el 9 de julio. Ahora deben comprobarse las listas y proceder a las reclamaciones que pudiesen existir, dado que este censo será la base material para el referéndum y sucesivos procesos electorales. Se ha señalado que por ser la primera vez que el censo se ha elaborado por medios mecanizados y con empleo de ordenadores, han podido producirse anomalías,

que son las que cada español debe subsanar ahora, puesto que figurar en el censo será indispensable para participar en los citados acontecimientos.

ASOCIACIONES Y PC

Otro aspecto de interés fue, el pasado lunes, la decisión de incorporar nueve miembros, considerados todos de talante reformista, para reforzar la Comisión de Justicia que preside el ex ministro de Trabajo Licio de la Fuente, y que reestudia el ya mencionado proyecto de reforma de artículos del Código Penal. Entre los nueve figura Rafael Díaz Llanos, como máximo exponente de la oposición al citado anteproyecto de ley, según su propia intervención en el citado Pleno.

Como se recordará, el plazo concedido para el trámite de urgencia es de cinco días, es decir, de lunes a viernes, al término de los cuales el proyecto tendrá que quedar elaborado. Parece que el Pleno de la Cámara se convocaría unos pocos días más tarde para llevar a cabo la votación correspondiente.

Hay que recordar, en este sentido, que el texto remitido a la comisión incorpora unas precisiones especialmente significativas en cuanto a la ilicitud de los partidos políticos, puesto a las líneas clave establecidas en el anteproyecto remitido por el Gobierno se han agregado, en el capítulo de asociaciones ilícitas, a las que, "sometidas a una disciplina internacional, se propongan implantar un sistema totalitario". El tema podría complementarse con las declaraciones que el vicepresidente del Go-

bierno para Asuntos del Interior y ministro de la Gobernación, Manuel Fraga, ha hecho al comentarista del "New York Times" Sulzberger. Ha dicho Fraga—además de que hay un 90 por 100 de probabilidades de que triunfe la reforma—que el Partido Comunista será legalizado, pero no por el momento. Entre las dos opiniones generalizadas en torno a la posición del Partido Comunista, una de negativa radical de tipo histórico y otra de reconocimiento legal para sacarlo de la clandestinidad subversiva, el criterio del Gobierno, según las citadas declaraciones, comprende ambas y considera que, por ahora, es más conveniente la primera posición, si bien después de que la segunda fase del programa de reforma se plasme en una nueva legislatura libremente elegida habrá llegado el momento de aceptar la segunda posición: "Para entonces—ha dicho Fraga—la sociedad española se habrá rejuvenecido y fortalecido lo bastante para enfrentar cualesquiera problemas que pudieran surgir".

Manuel Fraga reafirma también en estas declaraciones los plazos para la reforma con un calendario en el que durante los seis primeros meses se han enmendado la ley de Sucesión y legalizado un sistema multipartidario; el segundo período—actual—culminará con el referéndum nacional, y el tercer período, otros seis meses, finalizará con elecciones parlamentarias libres.

AYUDAR AL REY

Gran protagonista de la semana política fue el presidente

Arias y su Gobierno con la llamada alternativa económico-tecnocrática de los ex ministros de Franco miembros del Opus Dei. El tema ha quedado abierto en unas opiniones y radicalmente rechazado en otras, con interpretaciones de los más mínimos matices; por el momento, nada parece que vaya a cambiar, aunque sí podría haberse intentado.

En el capítulo de protagonistas, el conde de Barcelona, padre del Rey don Juan Carlos, ha desempeñado un papel esencial. En primer lugar, por sus declaraciones a diversos medios, una de las cuales recogía HOJA DEL LUNES en primera página la semana pasada; después, por su inesperado desprendimiento de retina, que provocó su ausencia de la tradicional cena-testimonio de Estoril celebrada el pasado sábado. Esta ausencia pudo determinar el carácter radical que se impuso al término de la misma en la mayoría de las intervenciones, en lo que podría calificarse como una actitud de "ruptura monárquica".

En medios monárquicos se esperaban clarificaciones, aunque no definitivas, de la intervención de don Juan, cuya jefatura de la Casa Real española no parece haberse modificado, aunque el contenido textual de las citadas declaraciones—veladamente criticadas en la cena de Estoril—, que publicamos el pasado lunes haya dado mucho que pensar a los intérpretes de la legitimidad monárquica en el sentido de que el acuerdo-pacto entre padre e hijo podría ser más significativo de lo que en términos generales se piensa. La frase clave en este sentido—habría que conocer con



Nueva ponencia para la reforma institucional: de izquierda a derecha, Conde Bandrés, García Hernández, Gutiérrez Rubio, García López y Ortiz Sánchez. (Europa Press.)

Redacción y Administración:
Plaza del Callao, 4
TELEFONO 222 64 50
Depósito legal: M-245-1958

●
3.ª época
Número 1.940

●
Por avión
España, 13 pesetas
Extranjero, 13 pesetas
(Más franqueo)

REFORMA

carencia de la vida y en apoyo a la legalización de las asociaciones de vecinos. Tendrá lugar entre las ocho y media y diez de la noche en la sede de los Preciados. Ha sido aprobada también la distribución de 10.000 octavillas de propaganda. La segunda, prevista para el mismo día, entre siete y ocho de la tarde, tendrá como protagonistas a los sectores de la enseñanza. La marcha partirá de la Puerta de Iglesia, y apoyará la solución de los problemas que actualmente tiene este sector.

Otros temas, no menos políticos, serán, hoy mismo, las elecciones para rector de la Universidad Complutense, el homenaje a Antonio Guerrero Burgos en el Club Siglo XXI y, ya en plena

acción política, la continuación en las Cortes de los debates sobre el urgente y necesario proyecto de ley de Actuación Económica; la reunión de la nueva ponencia del Consejo Nacional encargada de elaborar el proyecto de ley de reforma de la ley Constitutiva de las Cortes y otras Leyes Fundamentales, que tiene en cartera el estudio de los 40 escritos de urgencia que se han presentado y temas tan significativos como el de la supervivencia de los 40 consejeros permanentes (los "40 de Ayete"); la posible visita a Segovia del Rey don Juan Carlos, posiblemente acompañado por el príncipe don Felipe, para asistir a las maniobras militares Galia-V; la reunión permanente del Congreso

Sindical; el comienzo del Congreso Nacional de la asociación Unión del Pueblo Español—a partir del martes—; las reuniones preparatorias del Congreso de Reforma Democrática, y el Congreso—el jueves—de Acción Nacional.

Semana de actividad, por tanto, y con previsibles acontecimientos de interés en la proyección internacional, puesto que dos ministros, Arelliza, de Asuntos Exteriores, y Villar Mir, de Hacienda, tienen nueva salida al exterior, esta vez con implicaciones político-económicas, puesto que asistirán en París a la importante reunión anual del Consejo de Ministros de la OCDE, de la que nuestro país es uno de los miembros.

ACTIVIDAD DE LOS GRUPOS POLITICOS

POSIBLE RECURSO DE CONTRAFUERO CONTRA LA LEY DE ASOCIACION POLITICA

- Se anuncia para octubre el Congreso Nacional de los Demócratas Independientes.
- Actos políticos de Federico Silva (UDE) y Carlos Pinilla (UDPE) en Zamora.
- "Fuerza Nueva" podría convertirse en partido político.

Lo más importante a destacar en torno a la actividad de los grupos políticos es la intención de un grupo de procuradores en Cortes pertenecientes a la mayoría al grupo parlamentario de Acción Institucional, de presentar un recurso de contrafuero contra la recientemente aprobada ley de Asociación Política. Estos procuradores tienen en común el haber votado negativamente la ley. Como figuras representativas de este grupo figuran Raimundo Fernández-Cuesta, el almirante Nieto Antúnez y don José María de Oriol y Urquijo. Por otra parte, parece que existen fundadas esperanzas en que los grupos separados del PSOE se unan definitivamente. Esto y la celebración del congreso de la Federación de Partidos Socialistas configuran la actividad de la semana en los partidos políticos. Semana que fue así:

El Grupo Independiente, integrado en Coordinación Democrática, se reunió en Madrid bajo la presidencia de Antonio García-Trevijano. De la reunión salió la decisión de cambiar de nombre al citado Grupo por el de Grupo de los Demócratas Independientes. En el transcurso del congreso se decidió, asimismo, la fijación de la fecha de celebración del Congreso Nacional, fecha que quedará concretada para la segunda quincena del mes de octubre, previa celebración de los congresos territoriales para la designación de compromisarios.

Por otra parte, según informa Cifra, el miembro de este grupo Rafael Calvo Serer, recién salido de prisión tras catorce días de estancia a su vuelta de un exilio voluntario de cuatro años y medio, ha declarado en Valencia al periódico "Las Promesas" que en el citado congreso se tratará de saber "cuál es nuestra acción política definitiva que puede que de aquí salga la constitución del grupo Independiente como partido.

Discursos de Federico Silva y Carlos Pinilla en Zamora

Ante varios centenares de personas, Federico Silva (Unión Democrática Española), en una reunión regional de la asociación en Zamora, ha lamentado que UDE hubiera sufrido escisiones y aportó datos sobre los 50.000 afiliados con que cuenta en casi cuarenta provincias españolas. El señor Silva volvió a insistir en "la honda preocupación que le producía el que si por las causas que sean nos tenemos que enfrentar con una reforma mal hecha, que rechacen o acepten a reprobantes sectores muy importantes del Régimen y que no facilite ninguno de los llamados pactos nacionales con la oposición, escéptica o arrogante, ante una pretendida debilidad del Gobierno al que quieren arrollar". Federico Silva insistió especialmente, en cuanto al tema industrial, en la defensa de la iniciativa bajo la mirada vigilante del Estado, así como en la cuidadosa atención hacia la agricultura, para la que se está preparando un serio programa de desarrollo.

En la misma ciudad de Zamora, días antes, el consejero nacional, líder de UDPE (Unión del Pueblo Español), Carlos Pinilla, pronunciaba un importante discurso, al que asistieron destacadas personalidades de toda la región y un numerosísimo público.

Polémica falangista

En una "Carta abierta a los falangistas", Frente Nacional Español (FNE) explica su postura de recabar para sí el nombre de Falange Española y de las JONS, por "entender que la solicitud del nombre de Falange Española de las JONS ha de mudarse en un conjunto de títulos históricos, jurídicos, humanos y de comportamiento, nuestra petición está avalada por la firma de camaradas sobrevivientes de los primeros carnets de Falange Española de las JONS, de consejeros nacionales elegidos por las JONS o nombrados por José Antonio y los que Manuel Hedilla designara durante su jefatura nacional, así como de los miles de falangistas de todas las generaciones afiliados actualmente al FNE, que lo acordaron en su última Asamblea general". En otra parte del comunica-

do, FNE hace un llamamiento a todos los falangistas para conseguir la unidad.

El Grupo Hedillista de Falange Española y de las JONS ha dado a conocer un comunicado por el que se afirman en su legitimidad y en la línea del pensamiento joseantoniano a través de Manuel Hedilla, "su único jefe".

Joaquín Garrigues Walker ha sido elegido presidente de la Federación de Partidos Demócratas y Liberales en la reunión que el citado grupo mantuvo en Madrid el pasado lunes.

El PSOE, reunificador

El Partido Socialista Obrero Español (renovado) se ha manifestado favorable a la fórmula reunificadora del sector histórico de ese partido al término de su reunión en Madrid.

El presidente nacional de la asociación política Unión Nacional Española, Gonzalo Fernández de la Mora, y José Luis Zamanillo han intervenido en el acto público de presentación en Granada de dicha Asociación, celebrado en el teatro Isabel la Católica.

USO, en la «Platajunta»

La organización Unión Sindical Obrera (USO) fue admitida en Coordinación Democrática, anuncia un comunicado hecho público sobre la reunión que la Comisión Ejecutiva de este organismo unitario de oposición celebró el pasado viernes. La Comisión Ejecutiva de Coordinación Democrática examinó la solicitud de USO para ingresar en tal organismo y le aceptó por unanimidad, por lo que pasa a formar parte del organismo unitario.

Al parecer, un grupo, que se fija en un 2 ó 3 por 100 de los miembros de Alianza Socialista de Andalucía (ASA) han abandonado el citado Grupo por diferencia de pareceres con la directiva en torno a la posible constitución del Grupo como partido político, según ha comunicado Miguel Ángel Arredondo, miembro de la secretaría de ASA.

Según declaraciones de Blas Piñar, fundador de la publicación "Fuerza Nueva", ésta podría convertirse en partido político "si no hubiera otro remedio".

El Comité Ejecutivo del Partido Comunista de España ha acordado convocar en Madrid, para fecha próxima, un pleno del Comité Central. El comunicado añade que caso de no permitirse la celebración del pleno, éste se celebraría en algún país europeo.

Mañana, congreso de UDPE

Mañana martes comenzará, en el Palacio de Congresos y Exposiciones, el I Congreso de la Unión del Pueblo Español (UDPE). Durante el transcurso del citado congreso se pronunciarán las siguientes ponencias: "Las regiones y la unidad nacional", por Cruz Martínez Esteruelas; "Incidencia económica en el desarrollo social", por Agustín Otorruelo; "Política y medios de comunicación", por Andrés Romero Rubio; "Bases para una nueva política", por Ernesto Fernández Xesta; "Relaciones Iglesia-Estado", por José Luis Pérez de Ayala; "Problemática agraria", por Jesús Lamplé Operé, y "Sindicalismo y exigencia social", por Noel Zapico.

Además de estas ponencias tendrá lugar la proclamación de la nueva Junta directiva nacional y la manifestación del esquema programático de UDPE.

EL HOMBRE VALE MAS

JEREMIABA el señor de Zulueta, quien fue ministro y embajador, dentro de una crónica de colaboración literaria publicada en "El Sol" sobre el menosprecio del paupérrimo "mujik" campesino y del más rico "kubak" propietario agrícola, ante la estimación concedida a una vaca bolchevique cuando Lenin o Stalin valoraban la importancia del ganado, despreciando al soviético colectivo humano. Los trenos humanistas y humanitarios del profesor procedente de la Institución Libre de Enseñanza son una constante voz en la historia, que nos revela el vaivén estimativo acerca del hombre, más relacionado, sin embargo, con la inflación y la deflación económicas y sociales, con la soberanía coronada o destronada del dinero.

Todas las crisis políticas y militares de la España de los Habsburgos giran alrededor de la alza y la baja de la moneda, en función de los galeones de las Indias Occidentales, del tránsito furtivo del oro a través del Mediterráneo desde el Oriente, como ha demostrado Brandel; de sus exportaciones a la avarienta Europa, de sus incidencias en el trigo y en la lana. Los Reyes Católicos partieron de la incorporación monetaria del ducado, extraído su ejemplo de la Venecia de los dogos o de los duques. Aquel ducado era algo sonoro y valioso, pero luego, y a medida que nuestros tercios se diezaban, la Península entraba en Cuaresma por las pandemias y las adversidades del clima; intervenían los asentistas y banqueros de Italia, de Flandes, de Portugal, y el pueblo se sentía pequeño y maltrecho en un Estado venido muy a menos, no obstante el siglo, o dos centurias áureas, en el mercado común e íntimo de las gentes, los compatriotas compensaron la escualidez de su riqueza con la arrogancia del barroco.

La picaresca española es el contrapunto y el revés de que el imperial ducado y el maravilloso y minúsculo maravedí ya no se acuñaban, convirtiéndose en imaginarias unidades de cuenta para los tráficos mercantiles, a modo de lo que ocurre en Bruselas y en el Fondo Monetario Universal, o con los eurodólares y petrodólares, que son gigantescos fantasmas apuntados en el debe y en el haber bancarios. La España de la decadencia austríaca se debate y declina entre la plata escondida y prestigiosa y el vellón, que es un signo vil, que se estira y afloja, se resella y se depaupera a compás de las rítmicas devaluaciones y revalorizaciones, cuales trucos para endeuzar el erario público, repartir pan y pagar a los soldados; pero que envilecen al campesinado y a las ciudadanías, sin beneficiar demasiado a la Corte, a la Iglesia y a la aristocracia y a la burocracia rampante.

Delante de la vesania e inseguridad de los dineros actuales, que fluctúan o se derrumban sin conseguir aún el k.o. padecido por las divisas de los países vencidos tras un par de guerras asoladoras, el hombre centrifugo y su nómada compañera, absentistas del agro y de su nación, huéspedes de otras provincias y de las periferias urbanas y costeras, no parece rendirse a los desastres de la Hacienda, ni disminuirse bajo las aberraciones y manías doctrinarias de sus gobernantes, financieros, economistas y arbitristas, sino que se crece más y se ha independizado de las tradicionales costumbres del servilismo y de la miseria.

Porque el hombre, y también la mujer, valen más; se han encarecido los llamados servicios del sector terciario, abarrotándolo de ofertas y demandas, de emigraciones y despidos, de roces y halagos, por encima de la capitidisminuida moneda de cada pueblo, cambiándose la faz de las ciudades y de las megalópolis y sucediéndose un trasiego humano de ocasión coyuntural en medio de las fronteras y de las regiones.

Se cantaba la recomendación consejera de quien tiene un amor que lo cuida; pero después se ha visto y comprobado que lo que conviene es cuidar la agasajada servidumbre de una cocinera vieja o de una chacha menos paleta; mientras que las señoras de París, de Suiza o de Bélgica, etc., acaparan y miman a nuestras nativas domésticas en esta época mecánica del "selfservice" y cuando los "boys" negros de Rodésia están en trance de violenta desaparición, al igual de los dinosaurios prehistóricos. El dinero, en tanto no se invente otra cosa o se llegue por completo al trueque de los productos y mercancías, se mancilló y se ha tirado por el suelo; mientras que la humanidad se empina y levanta más allá de sus pies, que no son de barro.

Los casinos andaluces y levantinos eran el arquetipo y el escaparate del ocio, literaturalizado y en parte con vejamen, desde Azorín a Eugenio Noel, el bohemio antitaurino y anticasinario, aunque sabía más que nadie de toros y había asentado sus robustas posaderas en los sillones de los círculos y tertulias nobiliarias, burguesas y populares; pero ya los casinos levantinos y andaluces para sobrevivir y no caer en la bancarrota, con la esperanza de la banca del juego, prescindieron de sus ujieres, porteros, camareros y hasta de los limpiabotas, o reduciéndoles a la mínima representación, que ha cambiado su fisonomía, en esta era masificada y unisexual, cuando los muchedumbres se apretujan en los clubs, en los supermercados automáticos, en los festivales y en las sentadas "in".

No son los emigrantes habituales, que han marchado a la Europa liberal y democrática, neocapitalista, en pos de los ahorros exhaustivos que les permitan a su vuelta de galeotes saborear las adquisiciones del capital terrícola, inmueble o mobiliario. Son los emigrantes de corta temporada, más breve que de la propia golondrina, quienes van a las faenas de urgencia del exterior, desde la fruta y la vid a la remolacha, y retornan pronto para mercarse un televisor en colores, el ajuar de la hija o las lavadoras y frigoríficos que han visto en la pantalla de la "tele". Estas urbes andaluzas y levantinas que se han quedado sin criadas, ni mozos de café, en sus casas y casinos contemplan el éxodo del vecindario en cien autocares de ida y regreso casi inmediato. Entonces el filósofo local, dubitativo en su butacón, se pregunta sin respuesta: ¿El hombre vale más? O ¿ya el hombre vale menos?

Juan APARICIO

MINISTERIO DE INDUSTRIA

Delegación Provincial de Madrid

La sociedad URBANIGAS, S. A., con domicilio social en Madrid, calle Mejía Lequerica, 18, solicita concesión y autorización administrativa para la realización de las instalaciones de gas propano en el conjunto residencial denominado Urbanización del Golf, en Las Matas.

La nota-extracto del proyecto presentado se publica a continuación. Lo que se hace público en virtud de lo dispuesto en el Reglamento General del Servicio Público de Gases Combustibles, artículo 11, para que los que lo consideren oportuno puedan presentar escritos de oposición en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid, c/ Francisco Rojas, 5, durante el plazo de veinte días, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio, quedando expuesto al público durante el expresado plazo en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid un ejemplar del proyecto presentado.

Madrid, 9 de junio de 1976.—El delegado provincial, p. d., el subdelegado provincial, F. Sánchez-Junco.

NOTA EXTRACTO

- Instalación de gas propano centralizada de la sociedad URBANIGAS, S. A., de las características siguientes:
- Almacenamiento compuesto de cuatro depósitos enterrados de 57.000 litros c/u, así como vaporizadores, válvulas de seguridad, tuberías generales de distribución y acometidas hasta las cajas de toma de gas de los edificios.
 - Finalidad de la instalación: Servicios de calefacción, agua caliente y cocinas para 495 viviendas unifamiliares.
 - El importe de este proyecto representará 4.436.878 pesetas (depósitos y tuberías de procedencia nacional).

MAÑANA, CONGRESO SINDICAL

PARA mañana martes, a las once de la mañana, está convocada la reunión de la Comisión Permanente del Congreso Sindical, prevista inicialmente para el mismo día de la semana anterior y que fue aplazada, al parecer, para evitar su coincidencia con el pleno del Consejo Nacional del Movimiento.

En los círculos de la Organización Sindical, según impresiones recogidas, se le concede a esta reunión una especial trascendencia, ya que sería la primera que se celebre desde el envío a las Cortes del proyecto de reforma constitucional, en el que se incluye la sindical.

En efecto, existe una fuerte oposición en algunos sectores del actual aparato, encabezados por las diversas declaraciones públicas de Dionisio Martín Sanz, procurador en Cortes por los empresarios del olivo, quien ha dicho que esperan contar con suficiente número de votos para evitar que prospere. En la anterior reunión de la Permanente del Congreso Sindical había dicho: "Antes de que se quite un solo

ladrillo de esta casa, la defenderé con todas mis fuerzas."

También se señala que la oposición podría darse entre los representantes de los trabajadores, y se ofrece como síntoma el número de los procuradores de este sector que votaron en las Cortes contra el proyecto de ley de asociación política.

Por la Ley Sindical vigente, el Congreso Sindical es el "órgano superior colegiado y representativo de la Organización Sindical", que puede "funcionar en pleno y en comisión permanente". Entre las funciones que la Ley Sindical asigna al Congreso Sindical está el "definir el criterio del sindicalismo español en las cuestiones de interés general".

Las reuniones de la permanente del Congreso Sindical deben celebrarse, al menos, cada cuatrimestre, y se han producido con cierta frecuencia. Las del pleno, según el artículo 38 de la vigente Ley Sindical, deberían celebrarse "al menos cada dos años", pero este plazo hace tiempo que no se cumple.

- Expectación ante la reunión de la Permanente del "órgano superior" de los Sindicatos
- Tensiones ante la anunciada asamblea general de Comisiones Obreras
- La CNT se opone a los proyectos "unicitarios" a la portuguesa
- UGT y USO también critican las formas de actuación de las Comisiones Obreras

unión el Secretariado de la Coordinadora General de Comisiones Obreras, para examinar el desarrollo de las citadas asambleas regionales preparatorias de la prevista para finales del presente mes en la capital de España, y a la que, en principio, estaba previsto que asistieran unas dos mil personas. En el caso de que no sea concedido el permiso legal solicitado "no pretendemos un choque frontal—ha dicho en Tenerife el abogado Nicolás Sartorius—, y por ello no concentraremos a dos mil personas para que se enfrenten con las fuerzas de orden público, pero buscaremos una manera de llevar a cabo la asamblea".

la práctica, se están cumpliendo nuestras previsiones respecto de la elección de delegados (a la Asamblea general de Comisiones), aparte de que la participación de los trabajadores, como era de esperar, está siendo muy escasa. En la Asamblea que Comisiones Obreras celebró en la Bazán de Cartagena—prosigue Zaguire—asistieron 120 trabajadores de un total de 2.500. Debían votarse ocho delegados y salieron elegidos cinco de USO por tres de Comisiones Obreras. En Seida, de Bilbao, de más de 500 trabajadores, sólo han asistido a la asamblea 18. Luego—comenta el dirigente de USO—van a decir que a la reunión de Madrid asisten representantes de tres millones de trabajadores, y eso no es verdad.

otro. Si Comisiones Obreras quieren celebrar su congreso, que lo hagan, pero será sólo el congreso de Comisiones, nunca el congreso constituyente del Sindicato de la clase obrera."

La reacción de Comisiones Obreras

JULIAN Ariza, miembro de la Coordinadora General de Comisiones Obreras, ha dicho que "no se trata de vender a cualquier trabajador un bono", sino de que los trabajadores que están en Comisiones "materialicen mediante la adquisición de dicho bono esa vinculación".

Refiriéndose al tema del Congreso constituyente de la central unitaria (que tan escaso entusiasmo encontró en el Congreso de la UGT cuando habló de él en la sesión de clausura), ha dicho: "Sabido es que se trata de construir un sindicato unitario de clase, democrático, independiente, reivindicativo y sociopolítico. Las bases del mismo serían las que los trabajadores definirían en el congreso sindical constituyente que propugnan Comisiones Obreras. Para la viabilidad de ese congreso, en cuanto a sus objetivos, se hace preciso—añade Ariza—el acuerdo de las distintas organizaciones sindicales democráticas existentes en nuestro país."

"Pero, como se ha visto, tanto USO como UGT no creen en estas palabras y temen el que, como en anteriores experiencias, los comunistas de Comisiones actúen de acuerdo con sus intereses partidarios y no en función de las conveniencias generales de la clase obrera", comentaba un militante obrero de destacada actuación en los últimos años.

"Las Comisiones Obreras—según el Manifiesto de la Unidad Sindical del pasado enero—han defendido la necesidad de celebrar un congreso sindical constituyente que sirva para definir la forma y las características del futuro sindical español. Planteada la ruptura democrática en lo político, y siendo el Sindicato Vertical uno de los pilares del sistema franquista, es evidente que la ruptura abarca también al orden sindical. El período constituyente en lo político debe tener su paralelismo en lo sindical, si bien con sus ritmos y sus formas específicas. Concebimos el Congreso Constituyente como la culminación de un proceso que, con base en el centro de trabajo, reúna a los representantes de los trabajadores, delegados por ellos para este cometido, en un amplio debate que sirva para configurar la Central Unitaria de los trabajadores."

Criticando más directamente a Comisiones, Manuel Zaguire, dijo: "Su finalidad última es una intersindical a la portuguesa a partir de los residuos del verticalismo."

Por su parte, la UGT, en el comunicado que hizo público el pasado miércoles, dijo: "Es evidente que el intento de Comisiones Obreras, de utilizar las asambleas de fábrica (patrimonio del Movimiento Obrero en su conjunto) para su proyectada Asamblea nacional, entorpece el proceso unitario de acción en el que se hallan comprometidos CCOO, UGT y USO. Esto exige clarificar aún más las posiciones de las organizaciones sindicales sobre la naturaleza y objetivos del proyectado organismo de coordinación sindical."

La postura de la CNT

LA Confederación Nacional del Trabajo (CNT), la histórica central obrera anarco-sindicalista, fue invitada al acto final del XXX Congreso de la UGT la pasada Semana Santa, pero no asistió. Ha sido invitada, después, a varias de las asambleas regionales de Comisiones, pero, o no ha asistido o ha declinado expresamente su asistencia. A finales de la pasada semana, la prensa ha reproducido una declaración de su Federación local de Madrid, en la que dice que la CNT se niega a intervenir en la Coordinación Sindical y denuncia el hecho de que Comisiones Obreras prepara, para finales de este mes, una asamblea a la que darán carácter de congreso constituyente del Sindicato unitario, es decir: intentarán fundamentar la legitimidad de aparecer como el Sindicato de la clase obrera por antonomasia. Por todo lo expuesto—prosigue CNT—rechazamos con energía esa maniobra, que podría reeditar aquí una situación en cierto modo similar a la de Portugal: se cambiaría un verticalismo por

Coordinación sindical

COMO una consecuencia de la Platajunta, en la que están incluidas USO, Comisiones Obreras y la UGT, se están celebrando conversaciones para constituir una coordinación sindical de las tres centrales ilegales. USO y UGT son definidas como socialistas democráticas, mientras que Comisiones están controladas por militantes de las organizaciones comunistas PCE (carrillista), PTE, ORT y MCE.

"En la tarde del quince de junio—dijo un comunicado oficial—se reunieron de nuevo los representantes de Comisiones Obreras, UGT y USO. El objeto de esta sesión de trabajo fue profundizar en el diálogo encaminado a la articulación de una coordinación de sus fuerzas respectivas con vistas a la ruptura sindical." "Los trabajos de esta reunión—terminaba la citada nota—suponen un avance en el proceso de clarificación y formulación a que antes nos referimos, habiendo pasado los textos respectivos a los organismos responsables de

Comisiones Obreras, de la UGT y de la USO para su estudio y ulterior precisión."

La asamblea de Comisiones Obreras

PARA el próximo domingo, y el lunes y martes siguientes, días 27, 28 y 29 de junio actual, está prevista la Asamblea general de Comisiones Obreras del Estado español, para lo que han presentado la correspondiente petición de permiso legal un grupo de directivos, encabezados por Marcelino Camacho. Como preparación de esta reunión se está desarrollando un amplio programa de asambleas regionales, de las que la prensa ha dado cuenta, en el País Vasco, Cataluña, Aragón, etc. La de Madrid, según nuestras noticias, podría haberse celebrado en un lugar de la sierra el pasado jueves, festividad del Corpus Christi.

El miércoles día 16 celebró re-

Estallan las diferencias con USO y con UGT

EN este otoño—dijo también Sartorius—un millón de españoles podrán decir que están en Comisiones Obreras." Para ello, Comisiones ha puesto en circulación un millón de bonos de apoyo económico a sus actividades. "Como nadie les va a controlar, dirán que los han vendido", comentó un destacado militante obrero de Madrid.

Son estos criterios amplios, que contrastan con el sistema de afiliación de USO y UGT, los que han provocado, en la pasada semana, la aparición pública de graves tensiones de ellas con Comisiones Obreras, hasta el punto de que se habló de ruptura (oficialmente desmentida) de las conversaciones para la Coordinación Sindical.

Manuel Zaguire, dirigente nacional de USO, ha dicho: "En

del 21
al 26
DE JUNIO
1976

IBIZA Y FORMENTERA EN MADRID

un retazo de estas islas: su gastronomía, folklore, artesanía y el impacto de su pintura

GRAN CENA DE GALA presentación MODA ADLIB día 23 a las 22 horas

RESERVA DE MESAS: TELS. 241 19 35 - 241 19 62

★ **Viva sus noches ADLIB en el BONG BING CLUB**

★ **Viaje con su coche en los FERRYS AZNAR**

★ **Unas vacaciones libres y divertidas al sol de IBIZA y FORMENTERA... ¡el último lujo humano!**

hotel Meliá Madrid

PRINCESA, 27 - TEL. 241 82 00 - MADRID-8

El día de menor conflictividad

EL pasado viernes, según informaciones oficiales, fue el día de menor conflictividad, a escala nacional, en lo que va de año. En Madrid, hay que destacar que, hoy lunes, por orden de la Delegación Provincial de Trabajo, deberá abrir sus puertas la factoría metalúrgica Vers, S. A., de Villaverde. El martes, día 15, empezó la negociación del convenio del Metro y la próxima reunión está prevista para mañana a las cinco. (A las ocho y media serán informados los trabajadores en una asamblea prevista en la Escuela Sindical de Hostelería, en la Casa de Campo.) El miércoles pasado se hizo público el laudo de la Delegación de Trabajo prorrogando, una vez más, el convenio provincial del Metal madrileño, con un aumento de 5.000 pesetas mensuales con relación al 30 de junio próximo. Parece que el conflicto de Simago podría resolverse tras el acto de conciliación celebrado la pasada semana. En Giralt Laporta, 600 de los 740 trabajadores de la plantilla decidieron el viernes rechazar la última oferta de la empresa e ir al laudo. En los restaurantes de autoservicio Topic se han iniciado expedientes a quienes participaron en las anomalías laborales de los días 15 y 16 del pasado mes. En Induico, empresa de confección, perteneciente al Corte Inglés, se han producido anomalías y cuatro despidos. (Anteriormente hu-

bo otro, así como 16 en los talleres de Sevilla.) Doscientos veinte trabajadores de los 300 que tiene la plantilla de la multinacional Hutchinson se encerraron, en la mañana del día 15, en una parroquia de la zona San Blas-Simancas y posteriormente en otra, al ser desalojados por la Policía, como protesta por los numerosos expedientes incoados por la dirección y por el cierre de la factoría después de anomalías laborales en apoyo del convenio del sector, que está pendiente de laudo. Finalmente, hay que señalar que las negociaciones del convenio provincial de la Enseñanza han sido aplazadas hasta el 20 de septiembre.

C. M.

Los trabajadores de Hutchinson deciden seguir

Los trabajadores de Hutchinson, reunidos en asamblea en la parroquia de San Raimundo de Peñafort (Pozo del Tío Raimundo), acordaron por unanimidad continuar en su postura de huelga y encierro mientras no sean retirados los despidos y expedientes incoados por la empresa, según nos informa un grupo de ellos que visitó nuestra Redacción.

020311 pte. 11/11/76

**CLAUSURADAS LAS JORNADAS
CONSTITUYENTES DE FPS**

**"Ruptura democrática" y "no"
a la ley de Asociaciones**

MADRID. (Cifra.)—Las jornadas constituyentes de la Federación de Partidos Socialistas (FPS) terminaron ayer con una tajante proclamación en favor de la "ruptura democrática", y un "no" a la participación en la ley de Asociaciones, recientemente aprobada.

En el acto de clausura se subrayó también el "derecho a la autodeterminación" de todos los pueblos, nacionalidades y regiones de España.

La ponencia sobre la "Alternativa democrática", aprobada en las jornadas, se concreta en los siguientes puntos: Reconocimiento de todas las libertades democráticas, reconocimiento de todos los partidos políticos, supresión de todas las leyes represivas heredadas del régimen anterior, amnistía total y libre retorno de todo los exiliados, libertad sindical y el paso al control obrero de todo el patrimonio de la Organización Sindical, elecciones libres y reconocimiento de la personalidad política de las nacionalidades y regiones, para que éstas ejerciten el derecho de autodeterminación.

Respecto a las condiciones para negociar esta "alternativa democrática", expuso las siguientes: Que la oposición se manifieste unitariamente, negociación apoyada por movilizaciones populares y negociación con un interlocutor a nivel de Estado que "quiera y pueda" negociar.

A la clausura asistieron unas setecientas personas, que interrumpieron repetidamente a los oradores con gritos de "abajo la represión, partidos sin exclusión", "libertad, amnistía, estatuto de autonomía" y gritos en favor de un Estado federal.

Seguidamente hicieron uso de la palabra, en apoyo a las jornadas, representantes de distintas organizaciones.

Entre ellas, Emilio Gastón, del Partido Socialista de Aragón, habló de la ponencia sobre la unidad del socialismo, y dijo que tal unidad sólo puede ser entendida en un proceso desde la base, a partir del protagonismo múltiple de todos los grupos socialistas repartidos por el Estado español.

Nazario Aguado, del Partido del Trabajo de España, se mostró contrario a toda aceptación de la libertad concedida desde el poder, y estimuló a seguir adelante en la lucha de masas.

Armando López Salinas, del Partido Comunista, expresó los deseos de su partido de ver pronto a la FPS en Coordinación Democrática, y criticó la ley de Asociaciones Políticas como un intento de dividir a la "oposición democrática". "No nosotros—dijo—no podemos entender que ningún partido democrático acepte la repartición de la libertad. Espero que todos digan "no".

Antonio García Trevijano, del Grupo Democrático Independiente, asegurando hablar en nombre de Coordinación Democrática, advirtió que los partidos que acepten la ley de Asociación Política no podrán continuar en este organismo unitario de la oposición.

Integración con el PSOE y PSP

MADRID. (Cifra.)—La Federación Popular Socialista subrayó

**Robles Piquer colocó,
en Reus, la primera
piedra del monumento
a Gaudí**

TARRAGONA. (Cifra.)—Anoche llegó a Reus el ministro de Educación y Ciencia, don Carlos Robles Piquer, en primera visita oficial a la provincia.

Al descender del avión fue saludado por las primeras autoridades locales y provinciales.

Robles Piquer visitó en Reus el centro de lectura, haciendo entrega de un lote de libros y de los primeros premios del concurso Fortuny-76, adjudicados hace unos días. También el museo municipal, donde inauguró una sala dedicada al arquitecto Antonio Gaudí con motivo del cincuentenario de su muerte. Después se trasladó al barrio Gaudí, donde colocó la primera piedra del monumento en memoria del ilustre arquitecto.

**El ministro de
Información y
Turismo, encargado
eventualmente
del despacho de
Asuntos Exteriores**

**Moratoria para el abono del
canon de coincidencia**

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones: una orden de Obras Públicas por la que se concede una moratoria para el abono del importe del canon de coincidencia correspondiente al segundo trimestre del presente año. Del Ministerio de Trabajo, resolución por la que se homologa el convenio colectivo sindical de ámbito interprovincial para venta al detall de productos frutihortícolas. De Secretaría General del Movimiento, orden por la que se amplía el número de vocales del Consejo rector del Patronato Nacional de Ciencias de la misma, y de la Jefatura del Estado, real decreto por el que se dispone que durante la ausencia del ministro de Asuntos Exteriores se encargue del despacho de su departamento el de Información y Turismo.

Para presentar su alternativa del sindicalismo vasco

**En octubre podría celebrarse
el congreso de STV**

BILBAO. (Cifra.)—El primer congreso del sindicato Solidaridad de Trabajadores Vascos (STV), tras la guerra civil, se celebrará el próximo mes de octubre, según ha manifestado ayer, en el transcurso de una rueda de prensa, su secretario general, José Miguel Leunda.

Aún no se ha decidido el lugar del País Vasco donde tendrá lugar este primer congreso y tampoco si se llevará a cabo de forma legal. "Todo depende—dijo el señor Leunda—de lo que suceda de aquí a octubre."

En este primer congreso se tratará de los estatutos de STV, principios, programa, elección de cargos a distintos niveles y unidad sindical del País Vasco.

"Solidaridad de Trabajadores Vascos—ha dicho el señor Leunda—está encaminado a presentar una alternativa válida de un sindicalismo vasco, teniendo en cuenta la problemática general de la clase trabajadora del País Vasco."

El señor Leunda se ha mostrado contrario a aceptar, en una primera fase, a las corrientes sin-

dicalistas comunistas de cara a la posible unidad sindical en el País Vasco.

**CMT: contactos con los
obreros vascos**

BILBAO. (Cifra.)—El secretario general de la CMT (Confederación Mundial de Trabajadores), con sede en Bruselas, Jean Kulakowski, se encuentra en el País Vasco, invitado por Solidaridad de Trabajadores Vascos (STV).

La Confederación Mundial de Trabajadores agrupa a unos veinte millones de trabajadores de todo el mundo y en España tiene afiliadas a STV y a SOC (Solidaridad de Obreros de Cataluña).

El señor Kulakowski, a quien acompaña el secretario general adjunto, Gerard Fonteneau, ha mantenido reunión con representantes de STV en Irún, Azpettia, Durango y Bilbao. Ayer manifestó en Bilbao que el sindicalismo español se encuentra en un momento particularmente interesante, por lo que ha querido venir al País Vasco para mantener contactos directos con los trabajadores vascos.



**Para CABALLEROS
TRAJES FRESCOS**

de muselina-Tergal y milrayas, lavable. Varios colores **3595**

CAMISAS POLO
m/c. granito de algodón-poliéster. Diversidad de tallas y colores **395**

PANTALONES VERANO
de gabardina, lino-poliéster y fresco-Tergal. Todas tallas **795**



UNION ELECTRICA OFICINAS CENTRALES
Capitán Haya, 83
Madrid 20

Comunica a sus clientes y público en general que, a partir de hoy día 21, entrarán en vigor los nuevos horarios de verano en las siguientes dependencias:

CENTRAL COBRANZA
C/ Goya, 36. MADRID.

De 9,00 a 14,00 h. Excepto sábados.

(Agencias de la provincia de Madrid:

De 8,30 a 14,00 h. Excepto sábados,

Aranjuez
Postas, 17

Arganda
Avda. José Antonio, 104

Alcalá de Henares
Carmen Calzado, 18

San Martín de Valdeiglesias
Gral. Martínez Benito, 7

Su salud bien vale un chequeo

ESTE ES NUESTRO CHEQUEO:

- Historia clínica.
- Exploración general.
- Exploración aparato digestivo.
- Metabolismo.
- Electrocardiograma.
- Exploración cardiovascular.
- Exploración pulmonar.
- Pruebas función respiratoria.
- Análisis (28 determinaciones).
- Exploración otorrino.
- Radiología.
- Exploración ginecológica

EN UN SOLO DIA

ASESORES MEDICOS

Av. Pío XII, 51. Tels. 259 86 45 - 458 23 09

Los Amigos del Conde don Julián

Querido director: ¿Quiere que usted y yo constituyamos una Agrupación de Amigos del Conde Don Julián y de Don Oppa, aquellos dos bergantes que a comienzos del siglo VIII abrieron con su traición las puertas de nuestra Patria a la invasión árabe? Trataríamos con ello de reivindicar la legitimidad de aquel acto histórico. Anímese, director. Tenemos ya un ejemplo. Un grupo de intelectuales está tratando de la constitución y legalización del movimiento cívico denominado Agrupación de Amigos de la República. Usted y yo podemos ser más progresistas reivindicativos y lanzarnos a mentalizar a los españoles de que es una desdicha nacional el que aún no continuemos bajo el dominio sarraceno.

Los animosos Amigos de la República consideran que durante treinta y siete años se ha tratado de deformar la imagen del régimen republicano español, por lo que desean iniciar un período de información pública, un movimiento cívico, al margen, dicen, de cualquier partidismo político. Yo creo más bien que estos fervorosos intelectuales son unos sagaces humoristas y lo que pretenden es darnos una lección a los españoles en estas horas de tanto confusiónismo y tantos afanes de desempolvar de los museos históricos arqueológicos piezas políticas.

Porque hay que ser o muy cándidos o muy humoristas para desmentir a los padres de la última República española que confesaron, arrepentidos de sus ilusiones republicanas, lo que a continuación me permito recordar a los olvidadizos y a los llusos paladines de las dos frustraciones republicanas españolas, la de 1873 y la de 1931.

En mayo de 1931, los rectores del partido Al Servicio de la República, don Gregorio Marañón, don José Ortega y Gasset y don Ramón Pérez de Ayala, firmaban una nota pública en la que decían: "Nadie ha trabajado más por el cambio de régimen; nadie se ha expuesto más entre los españoles vivientes. Es, pues, intolérable que grupo alguno particular, atribuyéndose con grotescas arbitrariedades la representación de los deseos nacionales, reclame tumultuariamente del Gobierno medidas y actuaciones que el capricho haya inspirado. Con toda esta teatralidad de vetusta democracia mediterránea hay que acabar, desde luego, y sin más."

Don Miguel de Unamuno, en junio de 1932: "No, no se puede sacrificar España a la República." Don Jacinto Benavente, en mayo de 1935: "Pocos menos republicanos que yo había cuando advino la República, sin duda, porque conocí la primera. Los más vulgares delitos comunes han ascendido a la categoría de delitos políticos. Se roba y se asesina en nombre de una idea. Con mostrarse los criminales afectos al régimen, gozan de la condición de delinquentes políticos."

Dejemos los juicios de los intelectuales y vayamos a los de los políticos de la República. Don Diego Martínez Barrio, en mayo de 1936: "Si la República fracasara en manos de republicanos, no quedaría a éstos más que un camino honrado y honroso: desaparecer de la República." Don Julián Besteiro, en marzo de 1939: "La República instaurada en 1931 se ha dejado arrastrar a la línea bolchevique, que es la aberración política más grande que han conocido quizá los siglos."

Don Manuel Azaña, presidente del Gobierno, ante las Cortes, en 1932: "Si la República española se hundiera, nuestra será la culpa. Si no sabemos gobernar, nuestra será la culpa. No hay a quien echar la culpa de la responsabilidad. Ved que la libertad trae consigo esa tremenda consecuencia." Y don Manuel Azaña, segundo presidente de la República, al exiliarse en París en marzo de 1939: "Hemos perdido la razón y con ella la República. Y si alguna vez alguien puede restaurar en España no ya la República, sino lo que sea, que no sé lo que será, de régimen más o menos liberal, lo primero que tiene que hacer es renunciar a todos los mitos creados en torno a la República y deshacer todos los ídolos."

Querido director, como ve por las muestras, tarea tienen los humoristas miembros de la Agrupación Amigos de la República. Y es que, como decía con mucho salero El Guerra, en este país "hay gente pa tó".

A. J. GONZALEZ MUNIZ

Homenaje de alféreces y sargentos provisionales a los retirados de los tres Ejércitos

UNA CALLE DE CORDOBA, DEDICADA AL EX MINISTRO BARROSO

CORDOBA. (Cifra).—Las Hermandades Provinciales de Alféreces y Sargentos Provisionales celebraron ayer conjuntamente los actos de sus respectivas asambleas anuales, que este año han tenido carácter de homenaje a los retirados de los tres Ejércitos.

Asistieron el teniente general Constantino Lobo Montero, por el Ministerio del Ejército en ambas Hermandades; el presidente de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales, marqués de la Florida, y el secretario nacional de la Hermandad de Sargentos Provisionales, señor Fraile, con las autoridades civiles y militares de Córdoba.

OFRENDA FLORAL

Se iniciaron los actos con la ofrenda de una corona de laurel en el monolito a la memoria del alférez provisional caído por la Patria que se alza en la glorieta de los Alféreces Provisionales.

HOMENAJE A BARROSO

Seguidamente tuvo lugar el ho-

menaje al ex ministro del Ejército, teniente general Barroso, descubriendo la lápida que da su nombre a la avenida del Aeropuerto. Con las personalidades citadas estuvieron el alcalde de Córdoba, al frente de la Corporación Municipal, y el propio teniente general.

El alcalde, señor Alarcón, destacó la personalidad del ex ministro del Ejército y su labor en favor de Córdoba, convirtiéndose en elemento decisivo para la concesión por el Caudillo Franco de esta Universidad.

Resaltó que durante la guerra de España Barroso acompañó a Franco como jefe de operaciones de su Estado Mayor y con él compartió días de dolor y de gloria, siendo testigo viviente de la honestidad y rectitud del hombre que ya está en la historia de España.

Finalmente, el teniente general Barroso expresó su gratitud al Ayuntamiento de Córdoba por el homenaje de que le hacía objeto.

PALABRAS DEL GENERAL

Después, alféreces y sargentos provisionales, con las autoridades citadas, se trasladaron al acuartelamiento del Regimiento de Infantería de Lepanto número 2, donde fue oficiada una misa, y a continuación tuvo lugar la ofrenda de una placa de plata en homenaje a la Hermandad de Retirados de los tres Ejércitos, que recibió por el presidente de aquélla, el coronel Manuel Montero Galvache.

El presidente de la Hermandad de Alféreces Provisionales de Córdoba, señor Pastor Campoy; el de la Nacional y el general Lobo Montero, resaltaron en sus discursos la estrecha penetración entre ambas Hermandades, simbolizada en la unión del Ejército, que ha determinado la iniciativa de este homenaje.

El ministro de Agricultura estudia los problemas agrarios y ganaderos de Orense

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Cifra).—La jornada de ayer domingo del ministro de Agricultura, don Virgilio Oñate Gil, transcurrió en la provincia de Orense, donde visitó la zona de Antela, oyendo de los campesinos de la comarca sus problemas, de los que el ministro prometió urgentes soluciones. Después visitó la cooperativa Uteco-Coren y la fábrica de parquet de Boiside.

El ministro se trasladó después a Verín y se detuvo para visitar a varias familias campesinas, con las que dialogó, interesándose por sus problemas. El señor Oñate Gil recibió a tres comisiones de campesinos, que le expusieron cuestiones relacionadas con las denominaciones de origen de los vinos, comercialización mediante agrupaciones de productores y la problemática que puede crear el proyectado embalse de Castelo de Miño.

Más tarde, en Orense, el ministro celebró una reunión con la Cámara Oficial Agraria, en la que se hizo un detallado repaso de la panorámica de la agricultura orensana, analizándose los temas referidos a la sequía en el campo gallego en relación con la producción de leche, erradicación de las enfermedades del ganado, electrificación con alta tensión en zonas rurales, montes vecinales y expropiaciones. El ministro hizo especial referencia a su interés por conseguir la solución urgente y definitiva de la sanidad ganadera.

Finalmente el señor Oñate Gil se reunió con los representantes de los medios informativos, y a última hora de la tarde regresó a Santiago.

Fraga preside en El Bierzo la Fiesta de la Poesía

LEON. (Cifra).—El vicepresidente del Gobierno para Asuntos del Interior, don Manuel Fraga, ha presidido, en Villafranca del Bierzo, la Fiesta de la Poesía y una reunión del patronato cultural y artístico.

Después de oír misa en la iglesia de San Francisco, el ministro se trasladó a La Alameda, bello paraje en el que, con el gobernador civil, directores generales de Administración Local y del Patrimonio Artístico y otras autoridades, presidió la citada fiesta.

Actuó de mantenedor el catedrático y escritor don Ramón Carnicer e intervinieron doce poetas entre nacionales y extranjeros y el coro Cantigas da Terra. El acto, que revistió gran brillantez, fue presenciado por numeroso público.

Congreso de FE

de las JONS

Llamamiento a la unidad de los grupos falangistas

Precisiones sobre la financiación de los gastos del congreso

Nota de la Secretaría General del Primer Congreso de FE y de las JONS:

MADRID. (Cifra).—La Secretaría General del Primer Congreso Nacional Sindicalista de Falange Española de las JONS, en un comunicado facilitado a la prensa, y saliendo al paso de informaciones aparecidas hace días, hace público su desmentido de que la financiación del mismo corra a cargo exclusivamente del camarada José Gárate Murillo.

En el comunicado se reconoce públicamente la ayuda desinteresada de un magnífico camarada, económicamente bien situado, que cree que la mejor manera de realizar una revolución es predicando con el ejemplo.

Finalmente, se hace un llamamiento a la unidad de los falangistas y se invita a los auténticos nacional sindicalistas que se encuentran agrupados detrás de Raimundo Fernández-Cuesta y de Pedro Conde a que, con sus jefes al frente, se unan a la mayor parte de los grupos falangistas que existen en España en la celebración de este Congreso, cuyo afán, en esta primera fase, es establecer unas bases vertebradas de doctrina y estructuración de lo que puede ser Falange Española de las JONS. Asimismo se hace un llamamiento a los grupos citados para que, reunidos con el resto de los falangistas en una comisión mixta, estudien la manera de destruir para siempre los personalismos que nos separan y se arbitre la fórmula legal para que la reivindicación del nombre en litigio sea realizada por medio de una acción conjunta y despersonalizada, al tiempo que se celebra un Congreso donde no puede haber diferencias esenciales de fondo.

Firma el comunicado, por la Secretaría General del Congreso, Ricardo de Zulueta y Pobes, secretario general.

ESCASAS PERSPECTIVAS DE UNA SOLUCION JUSTA PARA EL CONFLICTO LIBANES

TEMA INTERNACIONAL

Por Pedro GOMEZ APARICIO

EL triple asesinato—calificado por el Presidente Gerald Ford de "malvado e inútil" y de "crimen odioso" por Yasser Arafat—del Embajador de los Estados Unidos en Beirut, Francis Mulloy; de su agregado comercial, Robert Waring; y del conductor del coche que ambos ocupaban, ha sido una provocación susceptible de extender peligrosamente la internacionalización del conflicto libanés a poco que se hubieran destado los nervios en Washington. Afortunadamente, el Presidente Ford, respaldado por los miembros del Consejo Nacional de Seguridad, que fue inmediatamente convocado, ha logrado reprimir los suyos, evitando una intervención militar que en el propio Líbano tiene ya antecedentes y cuyas consecuencias habrían sido de gravedad extrema. Ford ha empleado palabras tranquilizadoras: "La intervención militar uniría contra los Estados Unidos a todos los sectores, si se exceptúa el cristiano; ocasionaría muchas víctimas nuevas y no conduciría a ningún resultado definitivo."

Hasta el momento al menos, se ha impuesto

la prudencia, que, para un no descartable arreglo, deja abiertos resquicios de esperanza, fundados en tres hechos: la visita a París, en medio de la crisis y cuando muchos aconsejaban el aplazamiento, del Presidente de Siria, Hafez-el-Assad; la gestión mediadora del Secretario de la Liga Árabe, Mahmud Riad, y del Primer Ministro de Libia, Abd-el-Salam Yallud, y la posibilidad de celebración de una Conferencia de "mesa redonda" ya sea en París o en El Cairo. Sin embargo, el asesinato del Embajador Mulloy, realizado cuando trataba de emprender una acción cerca del Presidente libanés en ejercicio, Soleimán Frangié, prueba que hay elementos, seguramente menos incontrolados de lo que se supone, decididos a impedir cualquier fórmula de solución y a complicar las cosas aún más de lo que están.

Desde luego, el problema libanés, prolongado ya durante catorce meses en su presente planteamiento bélico, viene regido por una confusión que sobrepasa todo lo imaginable y en la que ciertamente colaboran cuantos sectores forman parte en él.

cluso conseguido sus objetivos pacificadores, de haber logrado un fulminante éxito. Pero la operación ha fracasado. Se ha operado una amplia reacción cuya primera consecuencia ha sido la constitución de un mando unificado y unificador en el que participan, junto con los musulmanes libaneses y el denominado "Ejército del Líbano árabe", formado por los escindidos del Ejército nacional, sobre los grupos de la Resistencia palestina, desde el moderado Al Fatah, de Yasser Arafat y el pro iraquí Frente de Liberación Árabe, hasta el semicomunista Frente Popular de Liberación, del doctor Habach. La lucha se ha hecho dura. Principalmente en la región de Saída, donde las unidades blindadas sirias han sufrido considerables pérdidas.

a ser conseguir el cumplimiento de todos esos puntos, más imbuídos de buena intención que de realismo.

Independientemente de que no se precisa qué se entiende por "revolución palestina" y cuáles son sus límites, verdadera sustancia del conflicto, la "simbólica" fuerza proyectada es lo sobradamente reducida para que sea eficaz, y las garantías que ofrece, especialmente en materia de neutralidad entre los combatientes, son escasas. No puede sorprender, por ello, que tanto el Gobierno de Damasco como la gran mayoría de los dirigentes cristianos hayan rechazado el plan, ya que, según la afirmación del Presidente Frangié, "el Líbano se niega a someterse a cualquier otra voluntad que no sea la de sus propios hijos, y rechaza toda decisión que se tome en su ausencia".

La realidad es que se han dejado pasar catorce meses de terribles luchas durante los cuales la Liga Árabe ha abandonado prácticamente el conflicto a sus protagonistas. Y que la exigencia, como cuestión previa, de la retirada de las fuerzas sirias no es suficiente para poner un fin a los enfrentamientos, que continúan tenazmente entre musulmanes y cristianos.

La posibilidad de que ahora sea aceptada la propuesta francesa de mediación, complementada con el envío de una fuerza militar pacificadora, abre unas perspectivas favorables. Quizá la mejor fórmula fuese una mediación confiada a aquellas potencias que, por mediterráneas, han de tener especial interés en que la situación en esta zona no se deteriore más de lo que está y en que no arrastre a una posible desaparición del Líbano como Estado independiente. Una Conferencia en la que, a título neutral, participasen, junto con los directamente interesados, las más cualificadas naciones mediterráneas sería seguramente el mejor paso para el logro de una solución justa y definitiva.

Carrera de despropósitos

Mientras esta desgraciada nación, digna de mejor suerte, se desangra y ve desintegrarse el admirable pacto de coexistencia que entre sus poblaciones—quince confesiones religiosas reconocidas constitucionalmente—había logrado tras su independencia, hay una realidad desconcertante que extiende sus tentáculos sobre la situación del Líbano: la de la contradicción y el despropósito.

Existen, en primer lugar, dos Presidentes: el recién elegido, no sin apresuramientos, Elías Sarkis, que ha tomado posesión a medias, y el semidesistituido Soleimán Frangié, que se niega a interrumpir sus funciones hasta que, en Septiembre, termine legalmente su mandato. Cuando la unidad árabe parecía hacerse más necesaria que nunca, se encuentra sometida a las corrientes más disgregadoras: Siria, que hasta el pasado Diciembre venía otorgando el más decidido apoyo a la Resistencia palestina, ahora emplea sus fuerzas para combatirla; por el contrario, el

Gobierno de El Cairo, que tantas pruebas de moderación venía dando en el conflicto con Israel, lo que le era reprochado por el de Damasco, apoya hoy resueltamente, suscitando el recelo de Tel-Aviv, a la Organización de Liberación de Palestina; la vieja tirantez de relaciones entre Damasco y Bagdad se ha agravado amenazadoramente con la concentración, en la frontera de Siria, de las unidades retiradas por Iraq de la frontera iraní...

Esta carrera de los despropósitos está invadiendo todos los terrenos. Para la penetración del Ejército sirio en territorio libanés ha habido, sin duda, una aquiescencia tácita—y acaso conjunta—de los Estados Unidos y la Unión Soviética, que, sin embargo, para vigilarse, han reforzado considerablemente sus efectivos navales estacionados en el Mediterráneo oriental; aunque las dos potencias han cerrado los ojos a esa penetración por lo que podía tener de intento de pacificación, la siempre oportunista Unión Soviética formula ahora los más serios reparos a la acción, realizada con armamento ruso, de su más directa protegida. Se frota Israel las manos por el enfrentamiento armado de Siria con la Organización de Liberación de Palestina, pero se pone en guardia ante la probabilidad de una mayor aproximación de Egipto a la O. L. P.

El más destacado jefe de la coalición musulmana libanesa, el izquierdista druso Kamal Yumblat, rechazó en su momento con la más irritada energía la propuesta francesa de enviar una apaciguadora fuerza militar, pero como de sabios es mudar de consejo, Yumblat se excusa hoy por aquella actitud y declara que espera de Francia "una intervención, incluso militar si es necesario, para hacer que cese la otra intervención—la de Siria—, mucho más peligrosa". También en el sector cristiano las discrepancias son notorias: mientras, para el Presidente Frangié, "la presencia militar siria tiende a garantizar la buena aplicación, por la Resistencia palestina, de los acuerdos que ha concluido con las autoridades libanesas", el jefe militar del "Kataeb" (Falange cristiana), Bechir Gemayel, hijo del Presidente del Partido, Pierre Gemayel, afirma que "la entrada de las tropas sirias va necesariamente a hacer que aborte el diá-

logo emprendido entre las diferentes partes libanesas".

La invasión siria

El pasado 1 de Junio poderosas unidades blindadas del Ejército sirio, combinadas con la organización palestina Salka, de filiación prosiria, y con unos efectivos totales calculados en los veinte mil hombres, atravesaron la frontera libanesa. Tres objetivos principales se asignaron: la capital, Beirut, a través de la planicie central de la Bekáa; la ciudad de Trípoli, en el Norte, y la de Saída (la antigua Sidón de los fenicios), en el Sur, núcleos los tres de concentración de la Resistencia musulmano-palestina.

¿Cuáles eran los fines que perseguía esta invasión? Desde hace catorce meses Líbano se desangra en una guerra civil que reviste el carácter de lucha religiosa al haberse enfrentado una derecha cristiana, la del "Kataeb", y una izquierda en la que se han aliado los refugiados palestinos y los musulmanes libaneses: esa guerra lleva ya costados alrededor de veinticinco mil muertos y de setenta mil heridos; ha sumido al país, antes privilegiadamente próspero, en una ruina acaso irreparable, y entre los contendientes se han pactado una docena de acuerdos de "alto el fuego" que nadie se ha cuidado de cumplir.

Según Damasco, lo que se pretendía era establecer entre los combatientes una tregua reparadora susceptible de abrir la puerta a la negociación; el Ministro sirio de Información, Ahmed Iskander, ha podido afirmar que el único objetivo de la presencia siria es "imponer la seguridad y la estabilidad para crear un ambiente favorable al diálogo político entre los libaneses". Según los detractores, Siria pretende instaurar en el Líbano una especie de protectorado con fines expansivos; Raymond Eddé, uno de los más prestigiosos dirigentes maronitas, hoy en la oposición, atribuye a los Estados Unidos una sutil maniobra pro israelí: la de favorecer, con la invasión del Líbano, "la anexión por Siria de determinadas regiones del Centro y del Norte del país como compensación por la pérdida del Golan, que no será nunca devuelto por Israel".

Sea de ello lo que quiera, no cabe duda que la operación habría quedado legitimada, e in-

Sobre los lentes de contacto y la detención de la miopía

A través de las modernas técnicas de adaptación y experiencias realizadas, el Centro Delgado Espinosa ha podido comprobar que los lentes de contacto, en la mayoría de los casos, consiguen detener el conocido y progresivo aumento de graduación que experimentan los miopes.

Los lentes de contacto, al ir colocados directamente sobre la córnea, facilitan y favorecen la corrección del defecto.

Si unimos a esto las considerables ventajas de una mejor agudeza visual y un mayor campo de visión que se obtienen con los lentes, se comprende fácilmente el que los miopes prefieran el uso de los mismos, resultando especialmente indicados en los niños que padecen miopía, porque se puede evitar, mediante un tratamiento precoz, el que lleguen a graduaciones más elevadas.

En el orden estético, los lentes de contacto (blandos, rígidos o permanentes) resuelven también no pocos problemas de tipo psicológico, ya que el defecto pasa totalmente inadvertido.

La posibilidad, finalmente, de poder ejercitarse actividades deportivas de la más diversa índole consagra este modernísimo medio de corrección como el más indicado para todos los que padecen defectos visuales.

Consúltanos su caso escribiendo o visitando el

 **Centro Delgado Espinosa**
MADRID
Avda. José Antonio, 15
Avda. José Antonio, 55 «Los Sótanos»
MADRID • SEVILLA • LISBOA

847 PLAZAS AMBOS SEXOS DESDE '18 AÑOS 300 - 375.000 pesetas
CUERPO ADMINISTRATIVO DE LA ADMINISTRACION CIVIL DEL ESTADO

Convocadas por orden de la Presidencia del Gobierno pruebas selectivas para ingreso en el CUERPO ADMINISTRATIVO DE LA ADMINISTRACION CIVIL DEL ESTADO (para Madrid y provincias). ¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD PARA INGRESAR EN ESTE CUERPO! Ambos sexos. Desde dieciocho años (sin límite). Título: Bachiller superior (o equivalente). Magníficas retribuciones (véase GUIA GENERAL DE INFORMACION). Pruebas racionales y en un grado elemental que puede prepararse desde su misma casa. GRANDES EXITOS EN CONVOCATORIAS ANTERIORES. Infórmese (cuanto antes) gratuitamente y sin compromiso; pidanos por correo la GUIA GENERAL DE INFORMACION con modelo oficial de instancia (basta simplemente con que adjunte este anuncio y su dirección). Dirijase a: CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS, Sagasta, 23, Madrid-4.

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor) HORTALEZA, 3

Para ver y oír BIEN **ULLOA OPTICO**
GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA

Central: Carmen, 14 y 15, Av. Albufera, 12 (P. Vallecas), Bravo Murillo, 153 y 256, Paseo de las Delicias, 16, Av. Donostiarra, 19, Paseo Extremadura, 55 y 135, Av. José Antonio, 16, Diego de León, 61.

Alcalá, 147 y 359, Argumosa, 1, Duque de Alba, 10, Hortaleza, 56, Luchana, 36, Princesa, 58, Serrano, 21, Y provincias.

ITALIA: EXPECTACION MUNDIAL

Ayer, los italianos, aprovechando el puente festivo y el buen tiempo reinante en casi todas las regiones del país, escaparon de las ciudades hacia las playas y hacia las montañas para gozar de este verano anticipado del que se goza en el Mediterráneo.

Por ello, los índices iniciales de las votaciones fueron menores que los de ocasiones anteriores. Entre las ocho y las once de la mañana del domingo había acudido a depositar su voto en las urnas un 19,2 por 100 del cuerpo electoral, mientras que en las elecciones precedentes a esas horas ya había votado un 19,5. A las cinco de la tarde, el porcenta-

talado el ordenador electrónico encargado de elaborar y hacer el cómputo de los datos recibidos de toda Italia—, a lo largo de la jornada de ayer no se registró el menor incidente y las operaciones de votación se han desarrollado con orden y normalidad.

Dada la calma en la que ha transcurrido la jornada, ha resultado puramente simbólica la presencia de los casi 250.000 hombres—entre agentes de Policía, carabineros y elementos de las Fuerzas Armadas—encargados de la vigilancia y mantenimiento del orden, así como para montar guardia ante los princi-

- AYER VOTO CASI EL 60 POR 100.
- HOY, DURANTE LA MAÑANA, CONTINUARAN LAS VOTACIONES EN TODO EL PAIS.
- NADIE PUEDE PREDECIR EL RESULTADO FINAL.
- ESTA NOCHE SE SABRAN LOS DATOS DEL SENADO, Y MAÑANA, LOS DE LA CAMARA DE DIPUTADOS.

Programa electoral

DOMINGO 20 DE JUNIO DE 1976

8 de la mañana.—Apertura de los colegios electorales.
10 de la noche.—Suspensión de las votaciones.

LUNES 21 DE JUNIO 1976

7 de la mañana.—Reapertura de los colegios electorales.
2 de la tarde.—Terminación del plazo de votación.
2,30 de la tarde.—Primera comunicación del porcentaje de votantes.
6 de la tarde.—Primeros datos de las elecciones para el Senado.
9 de la noche.—Posible comunicación de los resultados finales para el Senado.

MARTES 22 DE JUNIO 1976

12 del mediodía.—Alrededor de esta hora se espera conocer el resultado definitivo para la Cámara de Diputados.

je de votantes era del 43,1, mientras que a la misma hora de elecciones anteriores el porcentaje alcanzado había sido del 51,6.

Sin embargo, los temores de un abstencionismo imprevisto se han visto parcialmente superados cuando, entre las ocho y las diez de la noche, los dominigueros regresaron de sus excursiones y formaron colas ante los colegios electorales. Al cerrarse, hasta mañana, los lugares de votación, a las diez de la noche del domingo, se calculaba que el porcentaje de los que habían ejercido su derecho al voto era ya del 60 por 100 del censo.

En los medios políticos se calcula que hoy lunes, por la mañana, podrían votar entre un 25 y un 30 por 100, para que se alcance la cifra prevista del 90 por 100 de los electores.

FLORES DEL PARTIDO RADICAL

Ayer estaba prohibida toda campaña de propaganda partidista. Sin embargo, los militantes libertarios del Partido Radi-

Otras elecciones simultáneas: habrá que depositar hasta cinco papeletas

Además de las votaciones para cubrir los 315 puestos del Senado y los 630 de la Cámara de Diputados, los italianos están votando en estos momentos simultáneamente:

- a) Para designar la asamblea regional siciliana.
- b) Para cubrir los puestos de los Consejos Provinciales de Roma y de Foggia.
- c) Para elegir 131 ayuntamientos, entre ellos los de Roma, Foggia, Bari, Génova y Ascoli Piceno.

El color de las papeletas de votación es:

- Amarillo para el Senado.
 - Gris para la Cámara de Diputados.
 - Blanca para las regionales.
 - Verde para las provinciales.
 - Roja para los ayuntamientos.
- "Il Corriere della Sera", de Milán, ha dicho: "Será, por tanto, una jornada electoral masiva, como pocas se recuerdan."

cal encontraron una fórmula original de apoyo indirecto a sus candidatos. Por ello, en Roma y en otras ciudades italianas estuvieron repartiendo flores entre los viandantes y algunos de los monumentos históricos de la ciudad amanecieron con rosas en la mano. Y es que el escudo de este Partido, de contenido anarquista, lleva un puño cerrado, precisamente con una rosa.

250.000 HOMBRES GUARDARON LA PAZ

ROMA, (Efe).—Según ha confirmado el Ministerio del Interior—en cuya sede se halla ins-

tales edificios públicos y puntos neurálgicos distribuidos por el país.

VOTARON 400.000 EMIGRANTES

Un récord absoluto de afluencia fue registrado, en cambio, por cuanto concierne al número de emigrantes llegados del extran-

Elecciones para el Senado

Puestos a cubrir: 315.
Número de candidatos: 1.610.
Color de las candidaturas: Amarillo.
Edad con derecho a votar: Veinticinco años.
Número de personas con derecho a voto: 34.969.029.

SISTEMA ELECTORAL PARA EL SENADO

- Se realiza en forma regional. Cada región está dividida en varios colegios senatoriales. En total, hay 233.
- Los vencedores pueden proclamarse en un primer escrutinio si han obtenido un número de votos válidos no inferior al 65 por 100 de los emitidos.
- En el caso de no obtener ese 65 por 100, entonces hay que realizar un segundo escrutinio, mucho más complicado: se suman todos los votos obtenidos en cada colegio de la región por los candidatos del mismo partido o del mismo grupo para determinar la cifra electoral del grupo y con ello el cociente electoral. Para decidir, después, cuáles de los candidatos resultan electos, se debe establecer, con una serie de operaciones, la cifra individual del candidato, que surge de la relación entre votos recogidos y votantes. Puede ocurrir que un candidato sea elegido aunque haya tenido menos votos que otro, porque esté en un colegio con menos electores.
- Según los expertos, la ley electoral para el Senado favorece claramente a los grandes partidos. Por ello, en 65 colegios senatoriales, los republicanos, los socialdemócratas y los liberales han constituido una "alianza laica" con candidatos que serán votados por los tres partidos.

jero para cumplir con su deber electoral: se esperaba la llegada de pocas decenas de miles y, sin embargo, han sido casi cuatrocientos mil los que han vuelto a su respectivo centro de origen para engrosar las filas de los electores.

500 PERIODISTAS EXTRANJEROS

Más que en los electores o en las votaciones la importancia de esta consulta electoral ha quedado reflejada claramente en el ele-

Mayoría de mujeres

Cámara de Diputados: mujeres, 21.090.486; hombres, 19.358.233.
Senado: mujeres, 18.393.996; hombres, 16.575.033.

MENORES DE VEINTICINCO AÑOS CON DERECHO A VOTO

La diferencia entre el número de personas con derecho a voto para la Cámara de Diputados y el Senado es de unos cinco millones y medio, correspondientes a los menores de veinticinco años y más de dieciocho, que tienen derecho a voto en la Cámara Baja pero no en las elecciones senatoriales.

vado número de representantes de la prensa nacional e internacional que han seguido de cerca el desarrollo de los comicios.

Elecciones para la Cámara de Diputados

Puestos a cubrir: 630.
Número de candidatos: 5.866.
Color de las candidaturas: Gris.
Edad con derecho a votar: Dieciocho años.
Número de personas con derecho a voto: 40.436.594.

SISTEMA ELECTORAL PARA LA CAMARA DE DIPUTADOS

— La adjudicación de los puestos entre las 300 listas o candidaturas se efectúa de modo proporcional, mediante reparto en cada circunscripción y recuperación de los votos residuales en el colegio único nacional.

Especialmente durante la mañana de esta primera jornada, decenas y decenas de fotógrafos y periodistas montaron guardia ante los principales colegios elec-

una electora que había acudido a depositar su voto se encontró con la amarga sorpresa de que, según los registros electorales, no podía hacerlo... porque había muerto. El presidente de la mesa electoral explicó a la mujer que su nombre había sido cancelado juntamente con los de los electores fallecidos, pero después de un paciente control de los registros municipales el error fue subsanado y la mujer pudo depositar su voto.

MUERE EN EL MOMENTO DE VOTAR EN LIPARI

La nota fúnebre de la jornada estuvo representada por un anciano campesino, de setenta y dos años, que falleció justamente mientras estaba votando en el hospital de la isla de Lipari, donde se hallaba internado, por una cardiopatía, desde el pasado 14 de mayo.

VOTA ANTES DE DAR A LUZ

Casi simultáneamente con la muerte del anciano campesino, en Trieste—al nordeste de la península—se produjo un episodio de significado diametralmente opuesto: una señora que estaba siendo conducida en una ambulancia hacia la maternidad, hizo detener el vehículo para depositar su voto.

Los tres personajes de la política italiana

AMINTORE FANFANI

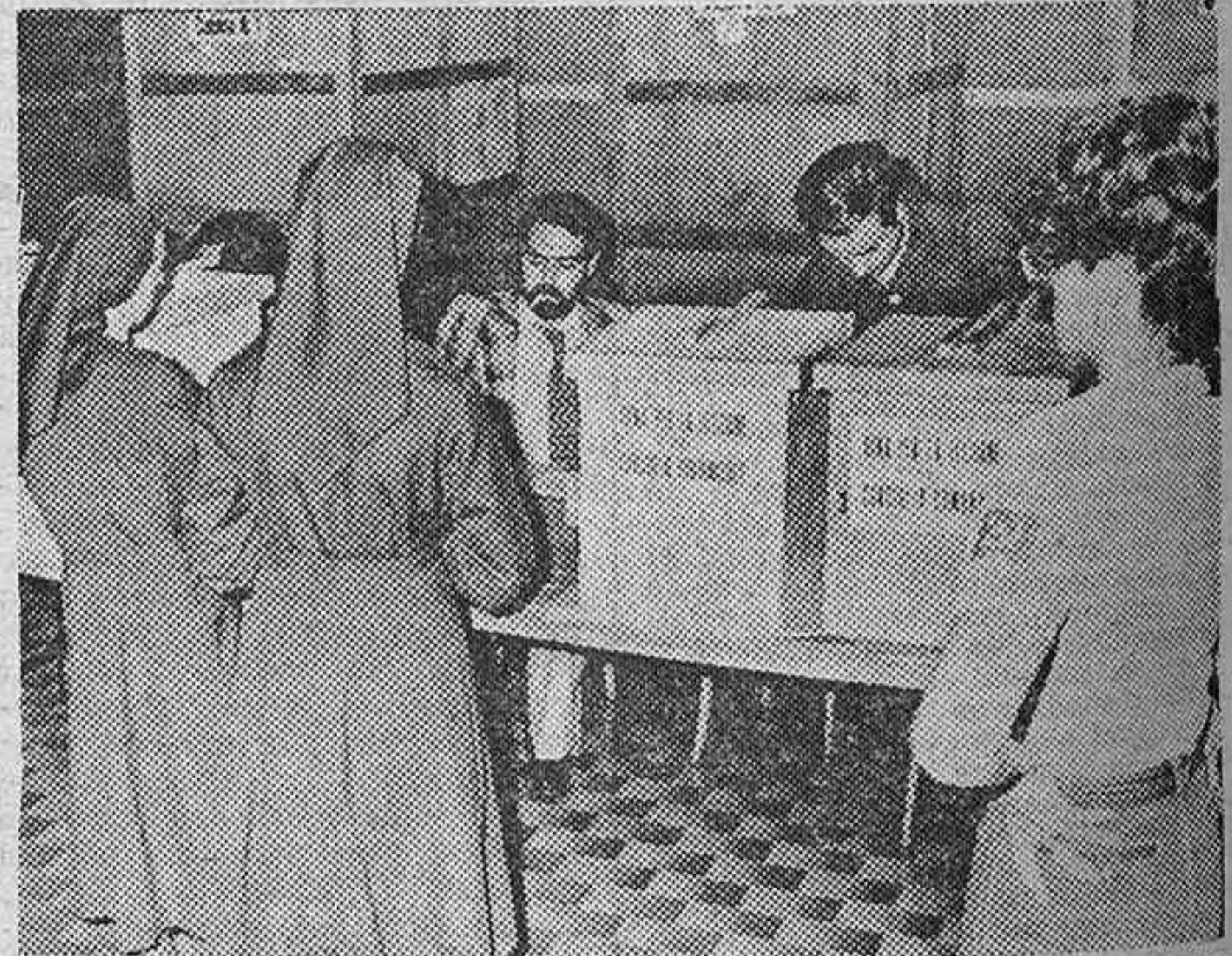
Tiene sesenta y ocho años. Profesor universitario. Ha sido ministro de Trabajo, de Agricultura, del Interior y de Asuntos Exteriores. En 1958 fue nombrado jefe del Gobierno italiano, y cuatro años antes ocupó el cargo de secretario de la Democracia Cristiana. De 1968 a 1973 fue presidente del Senado. Entre 1965 y 1966 ejerció la presidencia de la Asamblea General de las Naciones Unidas. Actualmente es el presidente de la Democracia Cristiana.

ENRICO BERLINGUER

Cincuenta y cuatro años. Pertenece a una familia aristocrática de la isla de Cerdeña y ostenta el título de marqués. En diciembre de 1944 ingresó en la Juventud Comunista, destacando por sus actividades en Milán y en Roma, sobre todo en el campo de la juventud. En 1968 es elegido diputado por la capital italiana. Un año después le nombran vicesecretario del partido, y seguidamente, en el XIII Congreso Comunista, en Milán, fue ascendido a secretario general, cargo que ocupa actualmente.

FRANCESCO DE MARTINO

Sesenta y siete años. Napolitano. Profesor universitario de Historia del Derecho Romano. Fue elegido diputado en 1948. En 1964 le nombraron secretario del Partido Socialista y secretario general en 1972. Ha sido vicepresidente del Gobierno en dos ocasiones en Gobiernos presididos por la Democracia Cristiana.



Dos monjas depositan sus votos para las elecciones parlamentarias en Roma, ante la mirada de una joven del Partido Comunista italiano. (Cifra Gráfica.)

Evolución de las votaciones desde 1948

	Año 1946	Año 1948	Año 1963	Año 1972
Democracia Cristiana		48,5 %		38,7 %
Partido Comunista	19 %		22 %	27,1 %
Partido Socialista	20,7 %			9,6 %
Partido Socialdemócrata				5,1 %

Nota.—En las elecciones de 1946 los actuales socialistas y socialdemócratas estaban unidos en el Partido Socialista. Unos meses después se produjo una escisión, encabezada por Giuseppe Saragat, de la que nacería el actual Partido Socialdemócrata.

LOS PARTIDOS POLITICOS



Democrazia Cristiana (DC)

El 25 de julio de 1943, al filo del derrumbamiento del Fascismo, Alcide de Gasperi, al frente del nuevo partido italiano (heredero del antiguo Partido Popular de Dom Sturzo), lanzaba el "Manifiesto de Milán". Desde entonces están agrupados en la Democrazia Cristiana una docena de tendencias que hacen de ella más un movimiento que un auténtico partido. En el último congreso, celebrado en el mes de marzo, se produjo una profunda tensión entre reformistas y conservadores. Reformista es el actual secretario general, Benigno Zaccagnini (partidario de una colaboración con los socialistas y un diálogo con los comunistas). Conservador es el presidente del Consejo Nacional, Amintore Fanfani. Su campaña electoral ha estado centrada en la oposición al Partido Comunista y al "compromiso histórico" que Berlinguer propone entre los dos grandes partidos como una vía pacífica hacia el socialismo.



Partido Comunista (PCI)

Como tantos otros partidos comunistas (entre ellos el español), nace de una escisión del Partido Socialista en 1921. Tiene actualmente 1.720.350 afiliados y es el más importante, numéricamente, de los partidos comunistas del mundo occidental. Cuenta con abundantes medios económicos que, según informaciones publicadas, proceden de una serie de empresas que monopolizan el comercio entre Italia y los países del Este. Ha conseguido en los últimos años un progreso importante en las elecciones municipales y regionales y ha conseguido un prestigio de eficacia en su gestión. Su principal figura actual es su secretario general, el marqués Enrico Berlinguer.



Partido Socialista (PSI)

Ha sido la gran víctima de la política de posguerra. En las

elecciones del 2 de junio de 1946 consiguieron el 20,7 por 100 de los votos, mientras que en las de 1972 bajaron al 9,6. Nació el partido en 1892 y quedó definitivamente constituido en el Congreso de Padua, en 1895, siendo perseguido posteriormente por el régimen fascista de Benito Mussolini. En 1946, poco después de las primeras elecciones de la posguerra, se produjo una escisión encabezada por Giuseppe Saragat, de la que nacería el Partido Socialdemócrata. El líder actual de los socialistas es Francesco de Martino.



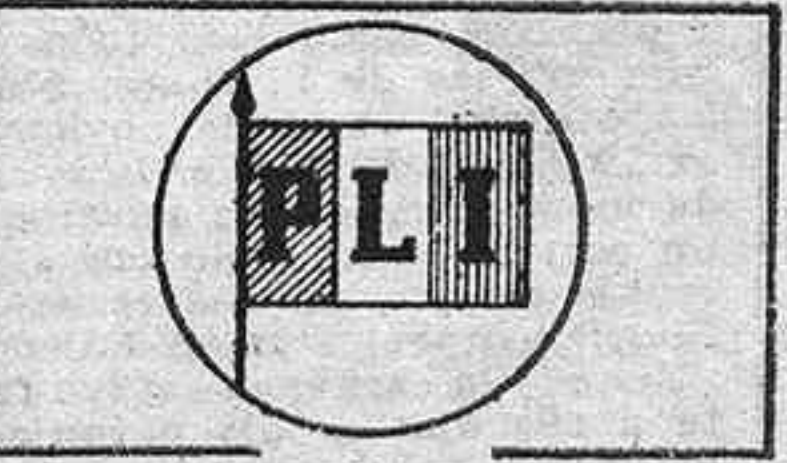
Movimiento Social Italiano - Derecha Nacional (MSI-DN)

Nació en 1947 como consecuencia de la ley de amnistía del año anterior. En 1972 se unificó con la Derecha Nacional. Su principal figura es Giorgio Almirante. Está considerado como un partido de carácter neofascista, aunque existen otras agrupaciones fascistas más radicalizadas que critican su parlamentarismo y su participación democrática.



Partido Socialdemócrata Italiano (PSDI)

Nace en 1946 como una escisión del Partido Socialista, encabezada por Giuseppe Saragat, con el nombre de Partido Socialista de los Trabajadores Italianos. En 1952 se unificó con otras agrupaciones socialistas. En 1966 vuelve a unificarse en el socialismo, con el nombre de Partido Socialista Unificado. En 1969 se repite la ruptura, que se mantiene hasta el momento actual.



Partido Liberal (PLI)

Es uno de los grandes partidos históricos italianos, afectado primero por la etapa fascista y, posteriormente, por las tensiones y nuevos problemas de la posguerra. Está considerado como un partido de derechas y su influen-

cia política se ha debilitado considerablemente desde las elecciones parlamentarias de 1972 a las regionales de 1975, en las que el total de sus votantes ha quedado reducido, prácticamente, a la mitad.



Partido Republicano (PRI)

El Partido Republicano es una pequeña agrupación política encabezada por su presidente, Ugo La Malfa, que ha tenido una gran influencia entre los sectores intelectuales de orientación liberal. En las elecciones regionales de 1975 obtuvo casi un 50 por 100 de votos más que en las parlamentarias de 1972. Desde 1947 ha colaborado ininterrumpidamente en los gobiernos presididos por la Democrazia Cristiana.



Partido Radical (PR)

Según declaraciones propias, "el Partido Radical es un partido socialista libertario que se bate por los derechos cívicos" y que se atribuye, entre otros éxitos, merced a sus campañas populares, la ley que concede el voto a los mayores de dieciocho años, el resultado del referéndum sobre el divorcio, auspiciado por el diputado radical Loris Fortuna. Asimismo, suma la ley sobre la liberalización del aborto, "que ha hecho explotar las contradicciones en el seno del Parlamento italiano y que ha impuesto el recurso a las elecciones anticipadas". El principal líder de este partido es el periodista anticlerical Marco Panella.



Democrazia Proletaria (DP)

Democrazia Proletaria, Lotta Continua y Vanguardia Obrera, agrupaciones de extrema izquierda, han formado un frente común con el propósito de obtener una representación parlamentaria, que no pudieron obtener en 1972, a pesar de sumar casi un millón de votos, por presentarse separados.

SURAFRICA

Calles desiertas, patrulladas por la Policía

SALDO TOTAL DE LOS DISTURBIOS: 97 MUERTOS Y MAS DE MIL HERIDOS GRAVES

JOHANNESBURGO (Surafrica). (Efe-Upi.)—Fuerzas de la Policía surafricana patrullan por las zonas del "cinturón negro" de Johannesburgo después de una tercera noche de calma, tras de tres días de sangrienta violencia interracial.

Como es sabido, escolares de segunda enseñanza y estudiantes universitarios iniciaron el miércoles 16 una manifestación en Soweto—población satélite de indígenas radicada a 24 kilómetros al suroeste de Johannesburgo—a causa de su negativa de recibir instrucción en afrikaans (holandés surafricano). Las protestas, motines y disturbios se extendieron, como mancha de aceite, a otros ocho poblados negros y a tres universidades para indígenas, con un saldo de 97 muertos y más de mil heridos graves.

Las fuerzas de seguridad dispararon contra las masas de negros en insurrección cuando las exaltadas multitudes de nativos los apedreaban e intentaban penetrar en las áreas de los blancos.

El primer ministro, John Vorster, manifestó, antes de partir para Europa, en un discurso radiotelevisado a toda la nación, que la fuerza pública emplearía "todos los medios" para restablecer el orden. El ministro de Administración bantú (asuntos indígenas africanos), Mr. Michel Botha, se entrevistó el sábado con los líderes más significados de los movimientos nativos para tratar de arreglar o aliviar los problemas que han dado lugar estos días a los peores brotes de violencia registrados en la República de Surafrica desde hace quince años, al haber intentado obligar a los aborígenes de los estados boers de la nación a recibir instrucción en afrikaans.

¿COMBATES ENTRE INDIGENAS?

En cuanto a las víctimas de los sucesos, el ministro del Interior, James Kruger, ha declarado que 22 de los negros que fueron muertos a balazos presentaban heridas de armas de fuego no utilizadas ni por la Policía, ni fuerzas auxiliares, ni por el Ejército, lo que da lugar a sospechar que hubo combates entre facciones indígenas aprovechándose del desorden. Esto también parece sacarse a conclusión por la cantidad de indígenas muertos o heridos a puñaladas.

El domingo, todas las zonas donde ha habido disturbios aparecían en calma. Se nota algunos escasez de alimentos y muchos establecimientos cerrados o saqueados.

ESCENAS ESPELUNZANTES EN LA TELEVISION

LONDRES. (Efe.)—La televisión británica ha ofrecido planos espeluznantes de cómo la Policía mataba a tiros a muchachos de color que tiraban piedras o realizaban gestos hostiles contra las fuerzas del orden.

Para casi todos, incluida la opinión pública inglesa, la verdadera razón de los problemas raciales que engendran estas orgías de violencia, se encuentran en esta declaración:

"Para la mayor parte de millón de negros africanos que residen en Soweto, cosas tan ordinarias como la alimentación, el vestir, la familia, el dinero, el trabajo o las escuelas, es una de las aspiraciones más comunes."

La frase está entresacada de un sobrecogedor editorial del dominical londinense "The Sunday Times", escrito por un periodista de color que vive en Soweto.

"Para esta gente, su anatema es el asesinato, la violencia y el odio racial", termina diciendo Nat Diseko en su artículo.

EL MIERCOLES KISSINGER SE ENTREVISTARA CON VORSTER

BONN. (Efe.)—El primer ministro de Surafrica, Johannes Vorster, ha llegado ayer a Bonn en visita no oficial para presidir una conferencia de embajadores surafricanos en Europa, Estados Unidos y Oriente Medio.

Vorster llegó a primeras horas de ayer al aeropuerto de Frankfurt en avión de línea de una compañía surafricana, y tras una escala técnica, se trasladó en el mismo aparato al aeropuerto de Colonia-Bonn.

La conferencia de embajadores dará comienzo hoy, lunes, y se prolongará hasta el martes. En ella el primer ministro surafricano no tratará de pulsar la opinión ante la situación surafricana tal como se ve desde las capitales europeas y del Oriente Próximo.

Los próximos días miércoles y jueves, Vorster se reunirá con el secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger, en un hotel de la selva de Baviera que el Gobierno de Bonn ha puesto a disposición de ambos políticos.

Retrato oficial de la real boda sueca



Los Monarcas suecos, Carlos XVI Gustavo y Silvia, posan para el retrato oficial después de la ceremonia de su boda, el pasado sábado, 19 de junio, en el palacio real de Estocolmo. La Reina se tocaba con tiara que fue de la princesa Sibylla, madre del Rey, y un velo antiguo de la familia. El Rey vestía uniforme de almirante y lucía diversas condecoraciones de su país.

Cómo han votado los italianos en las últimas elecciones

ELECCIONES POLITICAS DE 1972 — SENADO

Partidos	Votos	Porcentaje	Puestos
Democrazia Cristiana	11.465.529	38,1	135
Partido Comunista I	8.573.862	28,4	95
Partido Socialista I	3.225.707	10,7	33
Movimiento Social I	2.767.059	9,2	26
Partido Socialdemócrata	1.613.810	5,4	11
Partido Liberal I	1.316.172	4,4	8
Partido Republicano	918.440	3	5

CAMARA DE DIPUTADOS (SIN DERECHO A VOTO LOS MENORES DE VEINTICINCO AÑOS)

Partidos	Votos	Porcentaje	Esaños
Democrazia Cristiana	12.912.466	38,7	266
Partido Comunista I	9.068.961	27,1	179
Partido Socialista I	3.208.497	9,6	61
Movimiento Social I	2.894.862	8,7	56
Partido Socialdemócrata	1.718.142	5,1	29
Partido Liberal I	1.296.977	3,9	20
Partido Republicano	954.357	2,9	15

ELECCIONES REGIONALES DE 1975

Partidos	Votos	Porcentaje
Democrazia Cristiana	12.547.480	35,5
Partido Comunista I	11.313.552	32
Partido Socialista I	4.235.416	12
Movimiento Social I	2.403.930	6,8
Partido Socialdemócrata	1.989.504	5,6
Partido Republicano	1.160.967	3,3
Partido Liberal I	890.214	2,5

LIBANO

REFUERZOS PARA LA SEXTA FLOTA NORTEAMERICANA

PORT SAID (Egipto). (Efe).—Dos cazatorpederos estadounidenses han cruzado el Canal de Suez, con destino al Mediterráneo, para unirse a las unidades de la sexta flota, que se encuentra en la zona, informa un portavoz del Canal de Suez. Los dos buques llegaron ayer del mar Rojo.

La sexta flota ha tomado posiciones próximas a la costa libanesa, y una lancha de desembarco pudo evacuar a varios centenares de extranjeros de Beirut en la mañana de ayer.

También se refuerza la Armada soviética

ESTAMBUL. (Efe).—Dos barcos de guerra soviéticos, portando personal y equipo militar, han pasado ayer mañana, a través del estrecho del Bósforo, en ruta hacia el mar Egeo, según ha informado un representante del servicio de guardacostas.

El representante ha dicho que los dos barcos—una embarcación de desembarco tipo Aligator y un destructor tipo Skory—cruzaron el estrecho transportando personal y "un considerable equipo militar", entre el que había carros de combate.

El portavoz ha señalado que el destino último de los navíos no era conocido y no dio más detalles sobre los mismos.

La URSS con los palestinos y contra Siria?

BEIRUT. (Efe).—Un portavoz de la alianza palestino-izquierdista del Líbano ha declarado que las tropas sirias han abierto noche fuego de artillería pesada sobre dos campamentos de refugiados palestinos cerca del aeropuerto de Beirut, según ha informado Radio Beirut.

La radio ha señalado que el bombardeo causó un gran número de bajas y que más tarde se extendió sobre un tercer campamento de refugiados y varias áreas mahometanas del sector oeste de Beirut.

La radio ha citado a Faruk Kadumi, "ministro de Asuntos Exteriores" del mando del movimiento palestino, diciendo que la Unión Soviética "permanece con firmeza del lado de la revolución palestina y del Movimiento Nacionalista Libanés".

"La Unión Soviética ha denunciado la intervención militar siria y el bombardeo de los campos de refugiados", ha señalado Kadumi.

Fracasa la evacuación terrestre de los extranjeros

BEIRUT. (Efe).—La Marina de los Estados Unidos envió un buque de apoyo, no armado, para evacuar a los residentes occidentales de Beirut, que no pueden abandonar la ciudad por carretera.

El cónsul británico, Terry Gardner, ha dicho que está siendo organizada la evacuación por mar debido a que los planes de enviar unos 340 extranjeros (140 estadounidenses entre ellos) por carretera a Damasco habían fracasado por segundo día consecutivo. "La evacuación—dijo Gardner—ha sido ordenada por el Presidente Ford".

El cónsul Gardner dijo también que el convoy que se había preparado para marchar a Damasco no podía salir debido a los combates que se están desarrollando en las proximidades del aeropuerto de Beirut.

"Ayer—añadió el informante—no pudo salir el convoy, porque se estaba combatiendo a lo largo de un kilómetro de la carretera de la costa a la salida de la capital libanesa."

Éxito de la evacuación norteamericana por mar

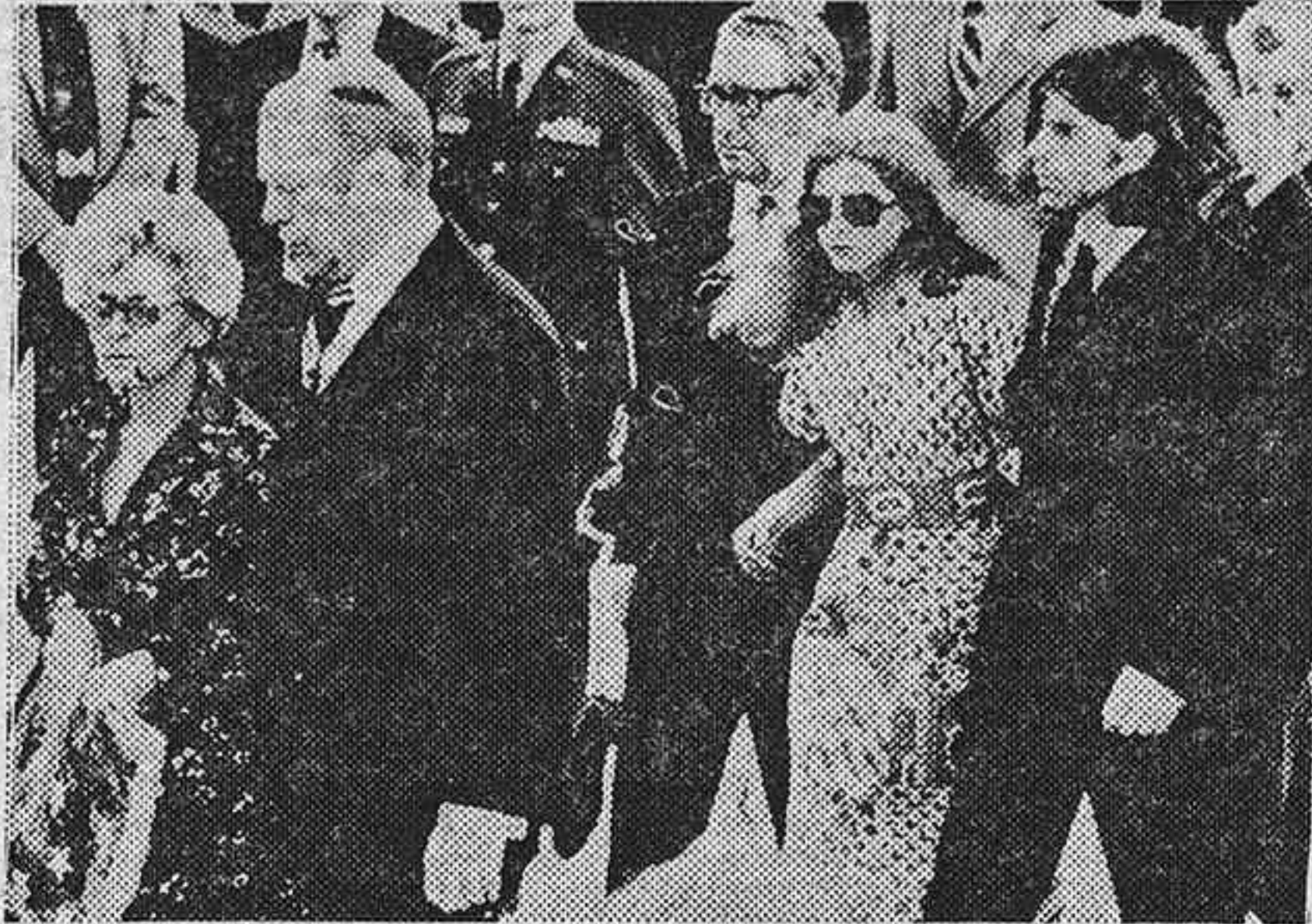
WASHINGTON. (Efe).—Estados Unidos evacuó durante la pasada noche a unas 400 personas, norteamericanas y de otras nacionalidades, de Líbano, sin que se produjeran incidentes y bajo el control armado de fuerzas de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP).

Esta fue la primera operación de cierta envergadura, que se recuerda, en la que Estados Unidos y la OLP se entendieron para llevar a cabo una acción.

Estados Unidos sigue sin reconocer la existencia de la OLP, principalmente debido a fuertes presiones de Israel.

EN UNA LANCHA DE DES-EMBARCO

Una lancha de desembarco, sola y desarmada, procedente del navío de la VI Flota norteamericana "Spiegel Grove", que permaneció en todo momento fuera



Emotivo recibimiento de los restos del embajador de Estados Unidos Francis Meloy y de su consejero económico, Robert Waring, asesinados en Beirut. En la base aérea de Andrews fueron recibidos por el Presidente Ford y el secretario de Estado, Kissinger, y la viuda e hijos del señor Waring. (Cifra Gráfica.)

del límite de las tres millas de las aguas jurisdiccionales libanesas, se presentó en una apartada playa cercana a Beirut a las nueve veintiocho, hora española de ayer.

Allí lanzó su rampa para que 152 norteamericanos y 248 personas de otras nacionalidades, principalmente británicas, pudieran abordar la lancha de desembarco sin mojarse.

La lancha, una versión modernizada de las lanchas que lanzaron sobre las playas europeas a miles de soldados norteamericanos durante la Segunda Guerra Mundial en espectaculares desembarcos, iba tripulada por una docena de marineros norteamericanos únicamente y no contenía una sola arma.

Los infantes de Marina armados más próximos eran los 150 que se encontraban a bordo del "Spiegel Grove", su barco de embarco habitual.

EL PRESIDENTE ANUNCIA EL ÉXITO DE LA OPERACIÓN

El Presidente Ford, que a las doce veinte, hora española, anunció a los periodistas el éxito de la operación, tomó la decisión de la evacuación por vía marítima, después de "cuidadosa consideración de todas las alternativas" y después de que la OLP garantizara la seguridad de los evacuados, según reveló su portavoz, Ron Neesen.

Los evacuados, que llevaban sus pertenencias personales en maletas, fueron recogidos en autobuses en un hotel de Beirut, así como en la Embajada británica, y se dirigieron a la playa por calles, bajo el control armado de la OLP.

El Pentágono norteamericano transmitió la orden de evacuación a las 7,23, hora española, e inmediatamente el navío norteamericano "Spiegel Grove" se puso en marcha hacia un punto situado al borde de las tres millas de las costas libanesas.

Allí lanzó la lancha de desembarco, única y desarmada, con capacidad para 400 soldados totalmente equipados, que esta vez habría de transportar a 400 civiles que huyen de la guerra civil libanesa.

Los evacuados serán transportados a Atenas en un viaje por barco que durará cuarenta horas.

FORD PASO LA NOCHE EN VELA

Según Ron Neesen, el Presidente Ford desechó la idea de una evacuación por medio de helicóptero de Infantería de Marina norteamericana, de la que se habló antes de la noche de ayer, por considerarla un método que podría envolver a Estados Unidos en la guerra de Líbano.

En la Casa Blanca, el Presidente Ford, así como el secretario de defensa, Ronald Rumsfeld, y el presidente del Alto Estado Mayor Conjunto, general George Brown, estuvieron toda la noche en pie, siguiendo el desarrollo de la operación de evacuación.

Se desconoce si ésta será la única operación o si habrá otras similares en las próximas horas, pero se supo que el Pentágono ordenó evacuar a todas las personas que lo desearan, fueran o no norteamericanas.

El Presidente Ford recibe el cadáver de su embajador en Beirut

WASHINGTON. (Efe).—El Presidente Ford estuvo presente ayer

en la llegada de los restos mortales de Francis Meloy, embajador de Estados Unidos en el Líbano, y Robert Waring, su consejero económico, asesinados ambos el miércoles en Beirut.

Los cadáveres de los dos diplomáticos llegaron a Washington en un avión militar de la base aérea de Andrews. Los ataúdes fueron bajados del avión en presencia del Presidente Ford y del secretario de Estado, Henry Kissinger, mientras sonaba una salva de diecinueve disparos de fusil.

Asistieron al acto Dan'el Meloy, hermano del embajador asesinado, y la señora Waring, viuda del consejero económico, así como dos de sus hijos y un hermano de Waring, que es religioso.

ANGOLA

"Estoy dispuesto a morir", dice el jefe de los mercenarios

LONDRES. (Efe).—A tan sólo unas horas de que el juez del tribunal angoleño anuncie la sentencia contra los trece mercenarios acusados de haber cometido asesinatos en la pasada guerra civil, uno de ellos, Callan, declaró su preferencia por la muerte.

"Estoy dispuesto a morir. Prefiero ser ejecutado a permanecer en la cárcel", dijo al tribunal Costas Georgiu, alias "Coronel Callan".

Los diez mercenarios británicos, dos norteamericanos y un argentino, se enfrentan a la pena capital, alegando, en su contra, numerosos crímenes, cometidos durante su presencia el pasado febrero, al lado de las fuerzas derrotadas del Frente Nacional de Liberación de Angola.

El presidente del tribunal, Teixeira da Silva, apuntó las dificultades existentes para pronunciar una rápida sentencia contra los acusados.

"Deben ser tratados bajo el estado de prisioneros de guerra, según las leyes internacionales, anunciadas en la convención de Ginebra de 1907, aplicables a los soldados o, por el contrario, se les tiene que considerar unos criminales comunes, como arguye la acusación".

La reacción popular producida en Angola durante los días anteriores al juicio, con miles de personas pronunciándose contra los mercenarios y solicitando su ejecución puedan influir en las autoridades judiciales para adoptar la segunda posición.

El fiscal general solicita la pena de muerte para los trece encausados, mediante fusilamiento.

Según las leyes del nuevo gobierno revolucionario de Angola, todos son culpables hasta que no demuestren su inocencia.

La mayor parte de los observadores que han asistido a las sesiones durante los nueve días que duró el juicio coinciden en señalar sus dudas respecto a la inocencia de estos voluntarios.

El asesinato del jefe de la Policía federal argentina

BUENOS AIRES. (Efe).—Fue sepultado ayer en Buenos Aires, con todos los honores militares, el general Cesáreo Cardozo, jefe de la Policía Federal, asesinado el viernes por la detonación de una bomba en un atentado guerrillero.

El único orador durante el sepelio fue el general Antonio Bignone, director del colegio militar de la nación.

Los asesinos de Cardozo "son quienes violan a diario los derechos humanos—dijo Bignone—, pero ahora saldrán los que quieren demostrar lo indemostrable y levanten su voz cuando caiga uno de ellos, pero seguramente callarán ante la muerte del jefe militar".

Estuvieron presentes durante la ceremonia el Presidente de la nación, teniente general Jorge Videla, y los comandantes generales de la Marina, almirante Emilio Massera, y de la Aeronáutica, brigadier general Orlando Agosti.

El general Cardozo fue asesinado en la madrugada del viernes cuando—según el comunicado oficial de la Policía Federal—una amiga de su hija, Ana María González, puso debajo de su cama un poderoso artefacto explosivo.

LA HISTORIA DE SUS ANTECEDENTES

BUENOS AIRES. (Por Julián Herreros, para Efe).—Cuatro jefes de Policía muertos en atentados y uno milagrosamente ileso revelan que en Argentina la misión de encabezar la fuerza de seguridad es no solamente delicada, sino sumamente peligrosa.

Nación joven, con una historia independiente desde 1810, un aluvión migratorio europeo desde finales del siglo pasado y en las primeras décadas del actual deflacionaron su demografía sobre la base de los indígenas supervivientes y los descendientes de los primeros conquistadores españoles.

Convertida por arte y magia del diseño comercial del mundo industrial en "granero del mundo", Argentina fue dedicada en principio a proveer granos, carnes, cueros y lanas.

En su incipiente industria ligera se instalaron fundamentalmente los obreros inmigrados desde el viejo mundo, con historias más o menos cruentas de persecución política o racial en sus países de origen.

UN CARRITO DE NARANJAS

Un adolescente inmigrante anarquista, como casi todos los izquierdistas de la época, Simón Radowitzky, el 14 de noviembre de 1909, se acercó con un carrito de mano cargado de naranjas a un cortejo encabezado por el carruaje en que viajaba el jefe de Policía coronel Ramón Falcón.

Cuando la caravana estuvo frente a sus ojos arrojó naranjas a los curiosos circundantes, tomó un prolijo envoltorio y lo arrojó elegantemente hacia la berlina, como quien tira un ramo de flores.

Después del estruendo, cuando los restos rojizos terminaban de caer desde el aire y el humo comenzó a dispersarse, se pudo comprobar que el jefe de Policía estaba gravemente herido. Moriría poco después.

El coronel Falcón era blanco de las críticas de los medios populares de entonces por la aplicación de la llamada "ley de residencia", por la cual había hecho deportar a sus países de origen a muchos trabajadores, arrancados a sus familias criollas.

El antecedente fue tomado debidamente en cuenta por sus sucesores, quienes no escatimaron fórmulas para proteger sus personas.

La historia argentina siguió transcurriendo con sus golpes de Estados cíclicos, sus agitaciones populares y la presencia siempre activa de sus agentes del orden, mientras el país mantenía, en esencia, su diseño agropecuario, que aún le sigue otorgando más de la mitad de su ingreso de divisas, a lo que suma las apetecidas riquezas petrolíferas de la plataforma submarina.

TRES MUERTOS MAS

A partir del período de gobiernos militares, que se sucedieron entre 1966 y 1973, se gestó un movimiento guerrillero con diversas formaciones políticas, pero con un común enunciado "socialista".

Si bien los jefes de Policía no sufrieron bajas hasta ese momento, antes de culminar ese período militar el comandante del segundo cuerpo de Ejército, general Juan Carlos Sánchez, fue acorralado en Rosario, a 300 kilómetros al norte de esta capital, en una emboscada conjunta de dos organizaciones guerrilleras.

Alberto Villar, un policía de carrera que se destacó en la ac-

tividad contrasubversiva en el mismo período, fue designado por el extinto presidente Perón titular de ese Cuerpo el 14 de mayo de 1974, firmando sin saberlo su sentencia de muerte.

Esta se consumó el 1 de noviembre del mismo año, cuando un explosivo de plástico pulverizó su lancha "marina" a pocos metros de iniciar con su esposa un descanso de fin de semana en el riacho Los Mosquetes, del delta rioplatense.

Villar fue sustituido por Luis Margaride, otro policía de carrera, quien escapó milagrosamente a las ondas explosivas el 23 de diciembre de 1974 siguiente.

Un vehículo estacionado y cargado de bombas fue detonado por el Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP)—marxista-leninista—un segundo antes que pasara el automóvil de Margaride.

Otro jefe de Policía, el general Jorge Cáceres Monie, que comandó la fuerza entre 1970 y 1972, antes de ser designado jefe del segundo cuerpo de ejército fue acorralado a balazos por los montoneros el 3 de diciembre de 1975 en Paraná, donde residía después de su retiro.

EL GENERAL CARDOSO

Pese a las lógicas medidas de protección tomadas para su seguridad física, el general Cesáreo Cardozo, jefe de la Policía argentina, fue destruido por un explosivo en la madrugada del viernes en su domicilio en esta capital.

Como informó Efe desde un primer momento, y luego fue confirmado oficialmente, la bomba fue colocada bajo la cama del general Cardozo, ex director de la Escuela Superior de Guerra, por una estudiante amiga de su hija, a quien las autoridades atribuyeron pertenecer al ERP.

Cuando aún no se acallaban los ecos del luctuoso suceso del viernes, esta madrugada el teniente de Infantería de Marina Jorge Mayol fue muerto a tiros en un enfrentamiento con un grupo de montoneros, según informó el comando general de la Armada.

Hasta ahora suman 76 los oficiales de las tres armas muertos a raíz de la guerra contrasubversiva desde el 29 de mayo de 1970, fecha en que fue asesinado el ex presidente teniente general Pedro Eugenio Aramburu.

**El 4 de julio,
primer "aterrizaje"
en Marte**

**El "Vikingo-1" ha sido
colocado en la órbita del
planeta**

PASADENA (California, Estados Unidos). (Efe).—El "Vikingo-1", ingenio espacial norteamericano, ha sido colocado en órbita alrededor de Marte, anuncia la NASA en el centro espacial de Pasadena (California).

La colocación en órbita se efectuó después de haber mantenido encendido su motor durante treinta y ocho minutos.

El "Vikingo-1", que se halla actualmente en una órbita provisional de 50.600 kilómetros de apogeo y 1.500 de perigeo, dará la vuelta al planeta en cuarenta y dos horas y seis minutos.

Mañana será encendido de nuevo el motor durante un breve período para llevar al ingenio espacial a una nueva órbita.

La maniobra se realizó cuando el "Vikingo-1" se hallaba a 314 millones de kilómetros de la Tierra y a 9.600 kilómetros de Marte, después de un viaje de diez meses, ya que fue lanzado el 20 de agosto del año pasado.

La colocación en órbita se efectuó con casi siete horas de retraso sobre el plan previsto. Los dirigentes de la misión se vieron obligados, a principios de esta semana, a encender el motor del "Vikingo-1" dos veces, en vez de una, a causa de una fuga de helio en los depósitos. Esto redujo la velocidad del ingenio espacial más de lo previsto, lo que causó el retraso.

Los dirigentes de la misión tienen proyectado hacer posarse en la superficie de Marte, el próximo día 4 de julio, al módulo de aterrizaje del "Vikingo-1". Será la primera vez que un ingenio espacial norteamericano "aterriza" en este planeta.

Gran homenaje a don Ruperto Santos Rojo en la barriada de Villaverde Bajo

Los señores Silva Muñoz y Fanjul Sedeño pronunciaron vibrantes discursos

La populosa barriada de Villaverde Bajo tributó ayer un gran homenaje a don Ruperto Santos Rojo, presidente del grupo juvenil Los Rosales, del Centro Cultural Juan XXIII y de la Asociación de Cabezas de Familia.

Asistieron al acto numerosas personalidades, entre las que se encontraban don Federico Silva Muñoz, ministro del Tribunal de Cuentas y ex gobernador civil de Madrid, don Manuel Fanjul Sedeño; segundo teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid, don Enrique Villoria; el subje provincial del Movimiento, don Carlos Pérez de Lama; el presidente de la Junta Municipal del Distrito, don Manuel Fernández, etc.

En primer lugar se celebró un acto público en el cine de la barriada, en el transcurso del cual intervinieron diversos oradores, todos los cuales destacaron la personalidad del homenajeado. Al final se le hizo entrega de una placa y un pergamino, así como de un libro de firmas de todas las personas que asistieron a dicho acto. Diversos conjuntos musicales, entre ellos la rondalla del grupo juvenil Los Rosales, fundada por el propio Ruperto Santos, intervinieron en honor del homenajeado.

Más tarde, en un restaurante del barrio, se sirvió un almuerzo, en el que a los postres intervino el señor Silva Muñoz con un discurso que arrancó largas ovaciones. En él se refirió a la ingente labor que lleva a cabo el señor Santos en aquella zona y brindó por sus éxitos y actuaciones en el futuro. También habló el señor Fanjul Sedeño, en términos similares al anterior.

Cena de amigos de Calvo Serer

Anoche, en el restaurante Jal Alai, se reunió a cenar un numeroso grupo de amigos de Rafael Calvo Serer. La cena se celebró en mesas separadas.

Entre el casi centenar de personas había algunas bien conocidas, como los señores Zabala, Alejandro Rojas Marcos, Uruñuela, José Vidal Beneyto, Armando López Salinas, Ramón Tamames, Manuel Azcárate, Joaquín Ruiz-Giménez, Larroque, Juan Ferrando, Nazario Aguado, la esposa de don Raúl Morodo, los señores Tranquilino Sánchez, Jaime Corze, Nicolás Sartorius, Rodrigo Vázquez Prada, Antonio García Trevijano, Luis Acebal, Díez de Aguilar, Vicente Piniés, Ignacio Camuñas, Arredondo Satrustegui, Álvarez Miranda, Martín Aguilera, Marcelino Lobato, Eugenio Triana, Donato Fuejo, Miguel Pastor, Emilio Gastón, Luis Berenguer, Pablo Cantó, Carlos Santamaría, Carlos Dueñas, etc.

La cena, amistosa, a pesar de celebrarse en mesas separadas, discursó en un ambiente particularmente animado.

El 23, cena de hermandad de los auxiliares artísticos, cinematográficos y de televisión

La Agrupación Sindical madrileña de Auxiliares Artísticos, Cinematográficos y de Televisión ha organizado, para el próximo día 23, a las diez de la noche, en el Castellana Hilton, una cena de hermandad. Los que deseen asistir pueden solicitar las tarjetas en la calle Piamonte, 12. En el curso del acto le será impuesta la medalla de oro de la Agrupación a su presidente, Rafael Bernases, y las de plata, a los señores Doroteo López Royo y don Ramón Guerra, por la labor desarrollada en la defensa de los intereses de los miembros de la citada Agrupación.

LOS PULMONES PRIVADOS

Confesamos que la peregrina sugestión de ciertos profesionales técnicos de tendencias quizá excesivamente adelantadas, lanzada hace unos días, y que lógicamente no llegó a cuajar en el interés público, nos dejó estupefactos. Se trataba nada menos que de convertir en jardín público—su área reducida no admite la calificación de parque—el de Liria, de los duques de este título y de Alba entre muchos, en la calle de la Princesa. Aparte de que solamente esbozada la idea entra de lleno en lo demagógico y de que muchos de los proponentes serían incapaces de desprenderse de sus bellos jardines y suntuosas casas privadas para el bien común; aparte el arranque demencial de la sugerencia, la verdad es que de ser aceptadas por sus propietarios sugerencias análogas, el público por cuyas áreas de respiración pura y de esparcimiento tanto se clama, no está ciertamente preparado para recibir tales beneficios. Si no, que lo diga la placita de Cristino Martos, precisamente a un paso de la residencia ducal de Alba, que el Ayuntamiento transformó hace unos meses de inhóspito desmonte en un bello jardín, y que hoy está en parte destruida. No solamente en lo que al jardín respecta, sino también a las protecciones metálicas de los árboles, a la fuente, a las papeleras e incluso hasta a las sólidas escalinatas. El Mercadillo del Arte, de Enrique Moussé, situado en ella, es testigo diario preocupado y triste de estos desmanes y, por desgracia, de la pasividad ante ellos de los agentes de la Policía urbana.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO, cronista oficial de Madrid

San Juan, Patrón de la Policía Municipal

El próximo jueves, festividad de San Juan Bautista, patrón excelso de la Policía Urbana, se celebrará en la plaza Mayor un gran desfile y exhibición de dicho cuerpo municipal. Será madrina del acto la señorita Paloma Arespachaga, hija del alcalde de Madrid. En el desfile figurará la ejecución de una tabla de señalización viaria, que realizarán las alumnas de la Academia Femenina de la Policía Municipal.

PERDIDA

perro marrón oscuro, talla mediana, pelo corto, collar verde; atienda por "Pepe". Gratificarán General Mola, 209. Señores Orfila. Teléfono 250 44 90

De El Corte Inglés... ial agua!

Venga a elegir entre cientos de modelos. Bañadores y conjuntos en licra y poliéster algodón, con los nuevos cuadros y rayas diseñados por las primeras marcas nacionales e italianas. Y para "vestir" con el estilo de un auténtico "sport-man", bañadores Nastase: Una exclusiva mundial de...

El Corte Inglés

La Costa de la Moda.



GRAN-BUFFET AUTO-SERVICIO

Sírvase Vd. mismo de nuestros múltiples y sugestivos platos.

PRECIO 200 ptas.

Horarios:
Comidas: de 1 a 4
Cenas: de 8,30 a 12

CAFETERIA DINNER-SHOP

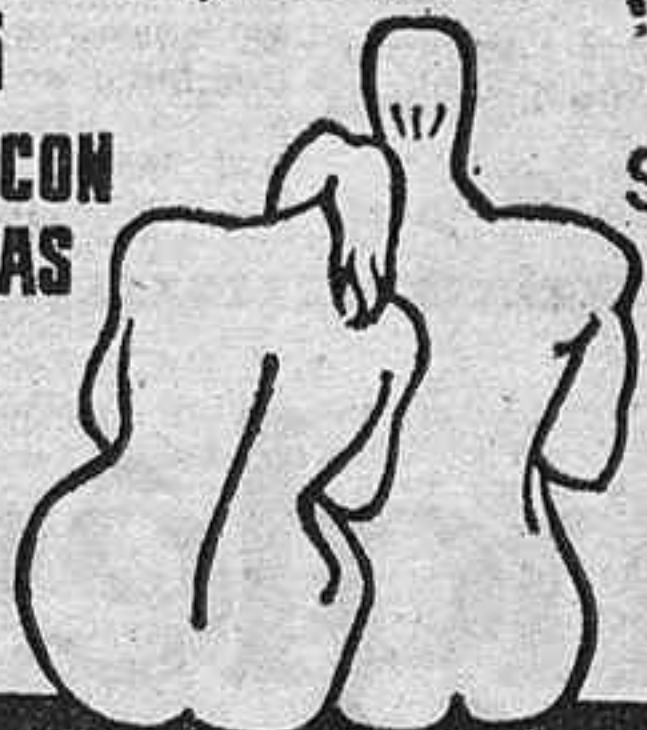


PRINCESA, 25 - TEL. 247 14 69
MADRID - 8

Lido MUSIC-HALL

c/ALCALA, 20
TELS. 2320018-2320712

NOCHE
10'45 BAILE CON ORQUESTAS
12' h. SEXY SHOW



Enmanuel...

suave y erótico como el placer

con
Manolo Codeso
Milagros Ponti

y
un magnífico plantel de
explosivas y fabulosas vedettes

Ratio Andalúz

con nuestra juerga flamenca hasta la madrugada

TARDES: BAILE DE JUVENTUD

Menos consumo en el mercado a causa de un día festivo

Los índices de consumo de los mercados madrileños descendieron sensiblemente en la última semana debido a la festividad del Corpus el jueves 17, lo que demuestra la masiva salida de la capital a otros lugares de esparcimiento de los consumidores habituales. Así, el abastecimiento de frutas y verduras en Legazpi alcanzó la cifra de once millones quinientos dos mil setecientos kilos, con diferencia de ochocientos sesenta y un mil novecientos kilos con respecto a la semana anterior, que no registraba ningún día intermedio festivo.

Datos al margen del consumo y si en cuanto a las cotizaciones son el que el fresón y el pimiento colorado aumentaron de precio, en tanto que descendió ligeramente el precio de las judías, que se situaron a ocho pesetas el kilo. En los mercados de distrito, el pimiento llegó a costar veinte pesetas el kilo. La venta de pescado descendió igualmente con respecto a la semana anterior en trescientos treinta y cinco mil kilos largos. En este sector subió el lenguado a cuatrocientas pesetas, es decir, cincuenta más sobre el precio de la semana precedente. En cambio, la merluza descendió notablemente. El artículo más barato fue la sardina, a la que seguía la palometa. En cuanto a la carne, notó también el día festivo por ausencia de muchos consumidores, descendiendo zastante el volumen total de comercialización.

ESTA SEMANA, CARNE ENLATADA

Hoy se pondrá a la venta, a setenta y nueve pesetas, el enva-

se de cuatrocientos treinta gramos de carne enlatada en su jugo elaborada conjuntamente por la Comisaría General de Abastecimientos y las Industrias cárnicas nacionales, que demuestran así su capacidad técnica para superar los controles de calidad y sanitarios requeridos oficialmente para este artículo.

Monumento a Jaime I el Conquistador en Rosales

La directiva de la Casa de Valencia en Madrid ha ofrecido al Ayuntamiento de la capital de España un monumento a Jaime I el Conquistador al cumplirse los setecientos años de su muerte. Se trata de un busto en bronce del monarca esculpido por el artista valenciano Bayarri, que irá sustentado en un plinto de piedra procedente de las canteras de Alicante, del que el municipio de Monóvar hace donación. El monumento está costeado por los Ayuntamientos del antiguo Reino de Valencia, que comprende Castellón de la Plana, Valencia y Alicante. El monumento se emplazará seguramente en el madrileño-paseo del Pintor Rosales, precisamente en el que está la sede social de la Casa de Valencia.

El Castillo de Radio Centro, al Getafe

El Castillo de Radio Centro, galardón que mensualmente concede la popular emisora que dirige Juan Ignacio del Alamo, dentro de su programa "Ancha es Castilla", a quienes destacan por sus merecimientos dentro del ámbito provincial, ha correspondido en esta ocasión al Club Deportivo Getafe, recientemente ascendido, por sus extraordinarios méritos en la temporada, a Segunda División. Recibirá el galardón en un acto en el Mesón del Corregidor, de la plaza Mayor, el próximo viernes por la tarde, el presidente del club, don Pablo Carrillo Hernández, a quien acompañarán el vicepresidente, don Juan Manuel Carrillo, y el secretario general, don Fernando de Miguel Rivero.

Prolongación del microbús a Legazpi

Ha quedado prolongado desde hoy el itinerario de la línea de microbuses, disco 4, desde su actual terminal, en la calle Torres Miranda, por Fernando Poo, paseo de la Chopera a plaza de Legazpi, donde establecerá su nueva terminal, regresando por la Chopera, Jaime el Conquistador, Torres Miranda a su itinerario actual.

SOCIEDAD NATALICIO

Asistida por el doctor Sopena Ibáñez, del Cuerpo Médico de la Asociación de la Prensa de Madrid, y en la clínica Nuevo Parque, ha dado a luz felizmente un niño, tercero de sus hijos, la esposa de nuestro compañero en la Prensa el redactor jefe del diario "Pueblo" Germán Lopezarias. Tanto la madre como el recién nacido, que con el sacramento del Bautismo recibirá el nombre de Javier, se encuentran perfectamente.

Ha subido el precio de los cigarrillos, pero no de los cigarrillos

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado la correspondiente orden del Ministerio de Hacienda por la que se aumenta el precio de los cigarrillos puros, tanto de procedencia nacional como cubana. Pero ahí quedará todo, porque, puestos al habla con fuentes autorizadas de Tabacalera, Sociedad Anónima, se nos dice que no hay ni indicios siquiera de que aumente el precio de los cigarrillos.

ASISTEN CUATROCIENTOS HISPANISTAS

Hoy, congreso internacional dedicado a la picaresca

Paradójicamente, la palabra pícaro no aparece en el «Lazarillo de Tormes»

En el salón de actos del Consejo de Investigaciones Científicas se inaugura hoy el I Congreso Internacional sobre la Picaresca. Se calcula una asistencia de más de cuatrocientos especialistas en el tema, procedentes de todo el mundo. Son, en su mayor parte, profesores de castellano e investigadores.

El acto inaugural será presidido por el director general de Relaciones Culturales, don Alfonso de la Serna, e intervendrán los profesores Criado de Val, secretario general del Congreso y profesor del CSIC; Josef H. Silvermann, de la Universidad de California, quien tratará "Un tema picaresco y su versión cervantina", de Edmon Cros, de la Universidad de Montpellier, quien abordará "Semántica y estructuras sociales de la picaresca española".

Durante el Congreso se presentarán ciento cuarenta comunicaciones sobre tema tan sugestivo y característico de nuestra literatura.

La literatura picaresca encuentra su mejor forma de expresión en la novela, con una raigambre genuinamente española. Suele definirse como la real o fingida autobiografía de un pícaro que satiriza con ironía la sociedad en que vive.

Una de las formas más características de la literatura española es el género de la picaresca. No cabe duda que en todos los

países han existido pícaros, pero ninguno se ha dedicado a relatar su vida y desventuras en la forma que lo han hecho los pícaros españoles. Este aspecto, tan interesante en el desarrollo de nuestra literatura, ha apasionado a los eruditos y escritores. La literatura picaresca hace su aparición a mediados del s. XVI. Hasta entonces las manifestaciones de este género se habían denominado obras "lupanarias". Indudablemente, en el "Libro de buen amor" o en "La Celestina" ya aparece el pícaro, aunque no tan claramente definido y como protagonista de un género literario, y tampoco bajo la denominación de pícaro. Se da el caso curioso que en el "Lazarillo de Tormes", "príncipe y cabeza de la novela picaresca", no se lee la palabra pícaro, ni consta en el diccionario de Antonio de Nebrija.

El famoso investigador F. de Hann, en su estudio sobre "Pícaros y ganapanes", cuenta que la palabra pícaro no era conocida a mediados del siglo XVI. Se encuentra por primera vez en la "Carta del bachiller de Arcadia al capitán Salazar", escrita en 1548, en donde se utiliza la palabra pícaro en oposición a la de cortesano.

Los filólogos no están todavía de acuerdo sobre la etimología de la palabra. Y sobre este tema van a discutir durante varias sesiones casi medio centenar de hispanistas de todo el mundo.

EL TIEMPO

Pronóstico para Madrid:
Hoy, soleado; mañana, nuboso

Cielo despejado por la mañana, con viento encaimado y calor. Sin embargo, las tormentas no han dicho adiós, sólo hasta luego. Mañana es posible un marcado aumento de la nubosidad, con formación de núcleos tormentosos aislados.

Tiempo en la zona Centro

Al norte de la sierra (Avila y Segovia), brumas matinales, abriendo el cielo por la mañana y formándose tormentas aisladas por la tarde.

Al sur de la sierra (Madrid, Guadalajara y Toledo), tiempo seco y caluroso, con ambiente de bochorno. Amagos tormentosos aislados en comarcas de Toledo y Madrid.

Noticario meteorológico

Esta pasada semana ha sido la "semana de las tormentas". Los rayos, truenos y aguaceros (¡menos mal que no fueron granizadas!) han sido noticia en muchas comarcas del Ebro, Centro y Levante. En Madrid, concretamente, todas las tardes nos visitaron las nubes de desarrollo vertical, refrescándonos el ambiente con sus chaparrones y turbonadas de viento.

Como perspectiva meteorológica, es posible que a lo largo de la semana que hoy comienza volvamos a oír el retumbar del trueno y que nuevos chubascos alivien el recalentado ambiente. Es todo un consuelo para el verano astronómico que comienza mañana, día 21, a las seis horas veinticuatro minutos (hora solar). De este Verano (con mayúscula) ya hemos tenido unos antecipos de agobiantes calores.

Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA

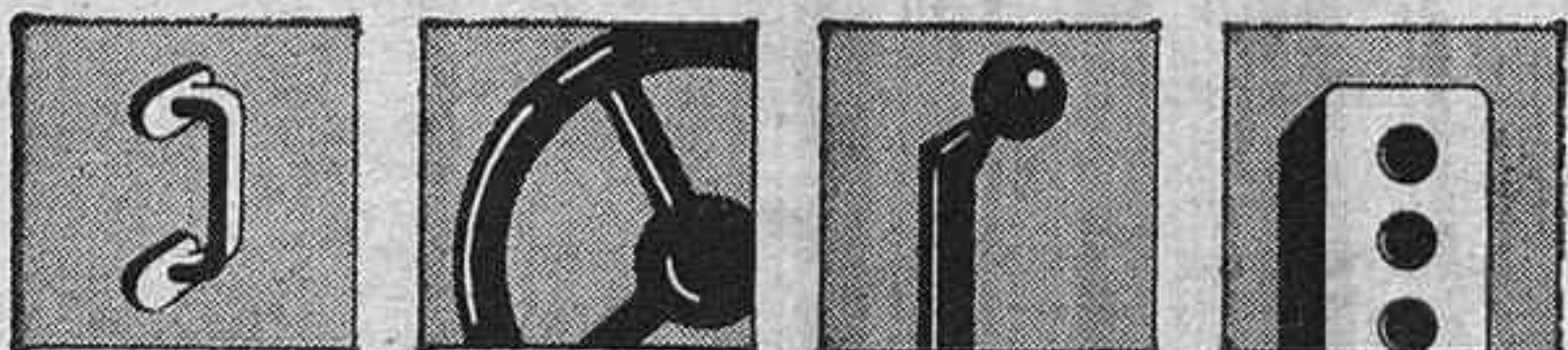
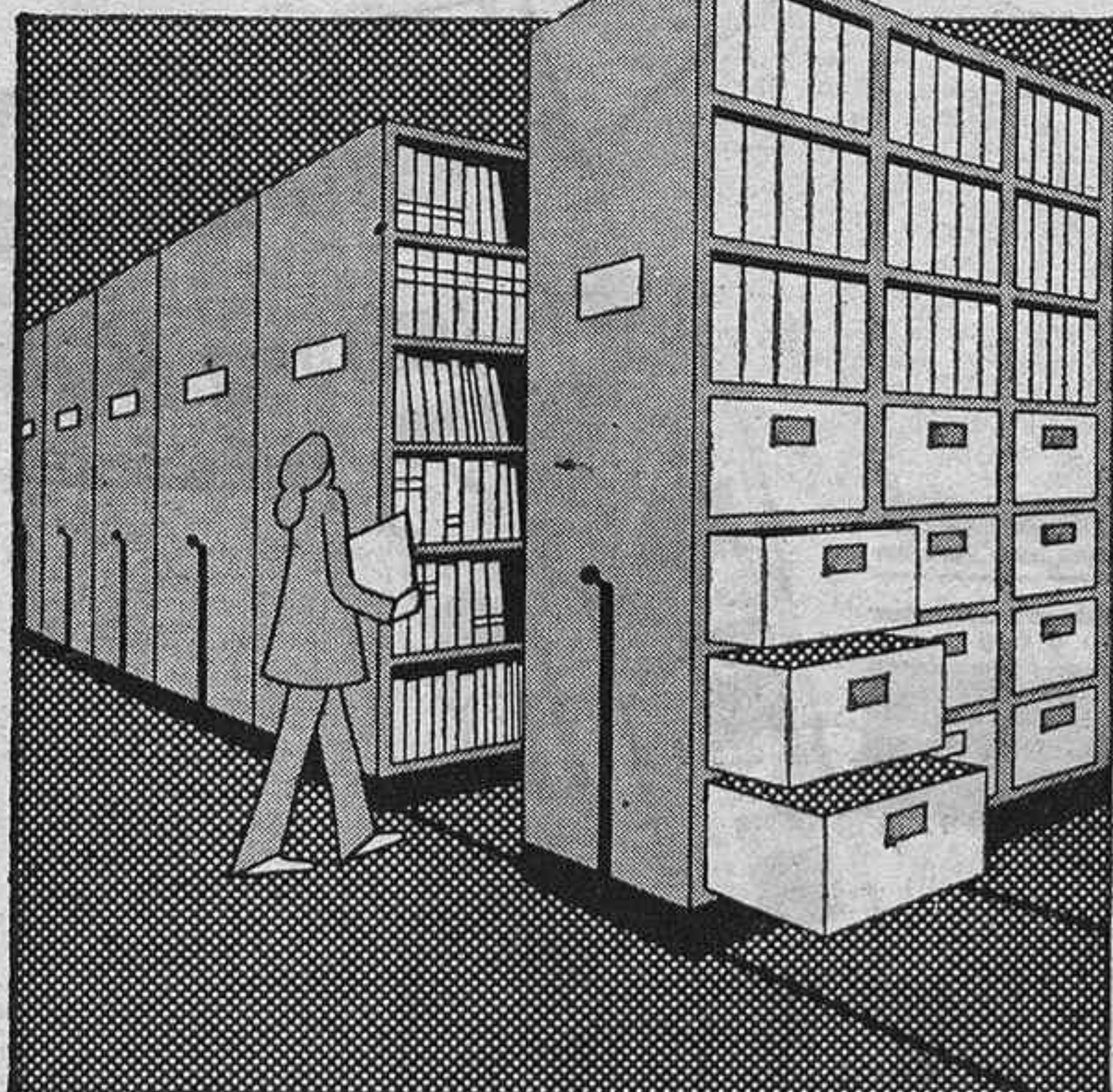
CUPON PRO CIEGOS

En los sorteos de la última semana de la Organización Nacional de Ciegos resultaron premiados los siguientes números: el lunes 14, el número 602; el 15, el 170; el 16, el 075; el 18, el 315; y el sábado día 19, el 926.

armarios-estanterias

COMPACTUS

deslizables sobre railes para oficinas, almacenes...



Accionamiento manual Accionamiento mecánico a volante Accionamiento semi-automático Accionamiento totalmente automático

- Equipos para archivo o almacén
- Total aprovechamiento de espacio
- Amortización en breve plazo
- Máxima protección y resguardo
- Construcción a la medida
- Fácil manejo sin esfuerzo
- Miles de Instalaciones en uso
- Solicite referencias

Industrias G.A.M.A., S.A.
Avda. de Sarriá, 13
Tel. 321 74 00
Barcelona-15

Fundada en 1943

Delegación en Madrid
Tel. 275 95 99



El Ministerio de Información y Turismo ha autorizado una subvención económica a la prensa diaria, en la que se incluyen las "Hojas del Lunes", por un importe de 125 millones de pesetas, a fin de paliar las subidas de precio del papel prensa de fabricación nacional recientemente experimentadas.

No habrá suspensión a "Cambio 16"

Se ha desmentido que "Cambio 16" haya recibido indicación sobre una suspensión de cuatro meses como se supuso tras la celebración del Consejo de Ministros del día 4 pasado. Se ha abierto expediente al semanario por la portada número 235, que llevaba el título "El Rey que viajó" y una caricatura de don Juan Carlos en páginas interiores. El ministro de Información y Turismo, señor Martín Gámero, almorzó el martes día 15 con el director de la revista después de haber despachado con el presidente del Gobierno, señor Arias Navarro, y a continuación se entrevistó con el ministro de Asuntos Exteriores, señor Arellano. En la misma fecha la empresa editora ofreció un coctel para presentar a sus accionistas los nuevos locales de la redacción, en un edificio de la avenida del Generalísimo. Asistieron, entre otras personalidades, los señores Garrigues Walker, don Rafael Márquez, director general de la Oficina de Información Diplomática, y don Carlos Sentís, director general de Coordinación Informativa.

Periodistas a declarar

El director de "El Correo Español-El Pueblo Vasco", don Antonio Barrena, y el corresponsal de la agencia Logos en Vizcaya, don Luis María Landaluze, han prestado declaración ante el juez del Juzgado de Instrucción número 1 de Bilbao en relación con el sumario, abierto con el número 93/76, tramitado con carácter de urgencia, por presunto desacato hacia su persona. La acción judicial se basa en una información aparecida en el citado periódico que distribuyó la agencia anteriormente citada, que se refiere al asesinato de don Luis Carlos Albo Llamosas, jefe provincial del Movimiento de Bascos.

Ha prestado declaración, asimismo, en la comisaría de Policía de Almería don Manuel Gómez Cardeña en relación con una noticia sobre una cena del líder de Alianza Socialista de Andalucía, don Alejandro Rojas Marcos, publicada en "Ideal", de Granada. A la cena asistieron unas cincuenta personas, pero no se había solicitado autorización gubernativa para ella.

La directora de la revista valenciana de información general "Dos y Dos", doña Rosa María Solbes, ha sido llamada a declarar ante el Juzgado de Instrucción número 1, que se ocupa de materia de prensa en la capital del Turia, por supuesto delito de propaganda ilegal. Dos artículos aparecidos en la revista han sido objeto de querrela por parte del ministerio fiscal: "Renace la vieja derecha", firmado por V. V. y "Madrid, sólo ombligo", de don Juan Mollá, publicados en los números 5 y 6, de fechas 13 y 20 de junio. También ha sido citado el señor Vicente Ventura, habitual cronista de política valenciana.

Girón, presidente de Dyrsa

Don José Antonio Girón de Velasco, consejero del Reino y consejero nacional del Movimiento, ha sido elegido presidente del consejo de administración de Diarios y Revistas, S. A. (Dyrsa), editora del diario "El Alcázar". Ha sido nombrado vicepresidente del mismo consejo don Antonio Gullón Walker, quien asume las responsabilidades de consejero delegado y gerente. El señor Girón venía ejerciendo el cargo de vicepresidente y presidente en funciones desde el año pasado.

Prensa Económica, S. A., acaba de anunciar la puesta en circulación de 81.525 acciones para la suscripción y desembolso del 25 por 100 de su valor nominal. Esta emisión de acciones se hace a la par de su valor nominal de 1.000 pesetas cada una; esto es, una ampliación, en caso de ser cubierta, de 81 millones y medio de pesetas. Prensa Económica, Sociedad Anónima, editaba "Nuevo Diario" y el semanario "Desarrollo". El pasado marzo presentó expediente de crisis, que afectó a toda la plantilla de ambas publicaciones, y fue aceptado por la Delegación Provincial de Trabajo el 5 de mayo.

Premios, nombramientos, homenaje

Don José Luis Martín Descalzo ha ganado el I Premio Ramón Cunill, instituido por la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social. Dos accésits han

"CAMBIO 16" ESTRENA REDACCION

- Se ha desmentido que el semanario vaya a ser sancionado.
- Don José Antonio Girón, nombrado presidente de Dyrsa.
- Prensa Económica, editora de los desaparecidos "Nuevo Diario" y "Desarrollo", anuncia una emisión de acciones de más de ochenta millones de pesetas.

sido otorgados a don Miguel Angel Velasco y a don Juan Gomis. Don José García Nieto ha merecido el premio Antonio Andújar, de poesía, y don José Serna, el Francisco del Campo, de periodismo, instituidos por un patronato albacetense en memoria de los periodistas fallecidos hace años que dan nombre a los premios.

Don Miguel Angel Gozalo, corresponsal en el extranjero de varios diarios españoles y hasta este momento jefe de los servicios informativos de la Cadena SER en Madrid, ha sido nombrado nuevo jefe del Gabinete de Comunicación del Ministerio de Agricultura.

Doña Isabel Montejano Montero, redactora de "ABC", ha recibido ayer el homenaje del Ayuntamiento de Mérida por su constante labor en pro de Badajoz y toda Extremadura, y se le ha hecho entrega de medalla de oro y pergamino conmemorativo.

Periodicos y agencias

En San Sebastián va a salir una revista semanal titulada

"Garala" dedicada a la información general, bajo la dirección de don Antonio Iturria Astiazarán, al precio de 45 pesetas. Se ha solicitado la inscripción de una publicación bimestral con el título "Taula de Canvi", que aparecerá en Barcelona y tratará temas de cultura, económicos y sociales. Será dirigida por don Alfonso Carlos Comín.

"Aragón Exprés", diario de la tarde, de Zaragoza, dejará de publicarse los días de fiesta, en atención a las dificultades de distribución y venta en esas fechas. La Dirección General de Prensa ha concedido la autorización, que entró en vigor el pasado día 17.

"Hispania Press", que dirige don José Enrique Verdugo Anoz, ha solicitado ser inscrita en el registro de agencias informativas.

Un libro de periodistas

Doña Catalina G. Madaria, doña Ana Baselga y don Javier

Figuero, han editado un libro, "Las reformas urgentes", de Taller de Ediciones JB, en el que han reunido una cincuentena de trabajos de autores diversos, entre los que se encuentran un grupo de periodistas que se ocupan de cuestiones de información.

Nuevo expediente y despido por incompatibilidad

La Dirección General de Régimen Jurídico de Prensa, del Ministerio de Información y Turismo, ha notificado la apertura de un expediente contra el director de "Posible", don Alfonso S. Palomares. Motivo, la publicación de un artículo titulado "Los Reyes en América: ¿Después del viaje, qué?", en el número 73 de la citada revista, aparecida el 3 de este mes, y del que es autor don José María Izquierdo. El expediente señala que se po-

dría haber incurrido en violación del artículo segundo, que se refiere al debido respeto a personas e instituciones, en el ejercicio de la crítica política.

Una sentencia de la Magistratura de Trabajo número 6, de Barcelona, declara procedente el despido de don José Antonio Echarrí Moltó de su cargo de jefe del Gabinete de Prensa de Cruz Roja Española. El señor Moltó es director de la revista "Papillón", que ha sido sancionada y acusada de presunto delito de escándalo público, por lo que la Junta de Gobierno de Cruz Roja consideró que su responsabilidad y dedicación en la revista eran incompatibles con su labor en el Gabinete citado. El texto de la sentencia subraya que no se puede servir simultáneamente a dos empresas que persiguen objetivos contrapuestos y desestima la demanda interpuesta por el señor Moltó contra su despido.

Medio millar de licenciados en Ciencias de la Información

Más de medio millar de estudiantes acaban de obtener, informaba "Arriba" en su número de ayer domingo, el documento que acredita su condición de licenciados en Ciencias de la Información, rama de periodismo.

La Compra de casa de campo

Comprar una casa de campo es una inversión importante. Hay que buscarla con paciencia, elegir sin prisa. Mientras usted encuentra la casa, su dinero espera perdiendo el tiempo. Mal negocio. Dinero que pierde el tiempo... no gana dinero.

¿Por qué tener muerto el capital? Usted puede guardarlo "vivo" rentando tranquilamente hasta el 8% en una Cuenta a Plazo del Hispano.

¿A qué plazo? Al que le convenga: Puede colocar, a tres o seis meses, la cantidad que necesita invertir pronto, cobrando el 4,5 o el 5,5%. El resto puede dejarlo en espera, a uno, dos o tres años, cobrando el 6%, el 7%

o el 8% de interés, respectivamente.

En tres años, por ejemplo, un millón al 8% se convierte en 1.259.700 pesetas. Y su dinero no queda necesariamente bloqueado. Si le hace falta, usted puede acordar con el Hispano el disponer de fondos con un interés diferencial del 1%.

Sobre otras fórmulas para administrar bien su patrimonio, le informaremos en persona. Y también sobre créditos para colaborar en sus inversiones.

Mientras tanto, en las Cuentas a Plazo del Hispano, el dinero en espera gana dinero.

Tranquilamente.



BANCO HISPANO AMERICANO

Cuenta a Plazo del Hispano. Dinero en espera que gana dinero.

Organización delictiva para la evasión de dólares

BUENOS AIRES, 20. (Efe.)—Ha sido apresado el principal responsable de una organización delictiva que efectuaba transferencias ilegales y llegó a sacar del país, desde 1969 hasta la fecha, unos veinte millones de dólares.

El Departamento de Delitos Económicos, tras pacientes investigaciones, decidió el allanamiento y registro de las oficinas de Gerardo Sichel, alemán, naturalizado argentino, de cuarenta y siete años, comerciante, en las que funcionaba una supuesta representación del Banco G. F. Sichel Bankers Limitada, de las Bahamas, Nassau.

En estas oficinas se intervino documentación que estableció la relación con otra, hallándose en esta última talonarios de cheques de diversas instituciones bancarias de Estados Unidos, Europa y Centroamérica.

También fueron incautados 40.000 escudos portugueses, 474.000 libras, 930.000 pesos colombianos, 400 libras esterlinas malvinenses, 116.860 cruzeiros nuevos, 230.200 pesos uruguayos nuevos, 1.320 dólares canadienses, 11.500 yens, 30 dólares de Honduras, 185.000 sucres y cheques por un valor aproximado a los 250.000 dólares, además de 2.000 dólares en efectivo.

De la documentación incautada se desprende la acción ilícita de la firma, estimándose que desde 1969 al presente había realizado operaciones de remesas al exterior por un importe de veinte millones de dólares.

Los documentos hallados permiten establecer que la supuesta organización bancaria de Sichel había efectuado operaciones a través de algunas entidades crediticias de la plaza.

Detención de un maniaco sexual en Málaga

MALAGA, 20. (Cifra.) — Un peligroso sádico, que se ha confesado autor de treinta y dos delitos, ha sido detenido por la Guardia Civil de Marbella en un brillante y pacífico servicio.

El individuo en cuestión se llama Pedro Rojas Villalobo, de cuarenta y cinco años de edad, casado, jardinero, natural de Monda (Málaga) y vecino de San Pedro de Alcántara, en cuya ficha figuran algunos antecedentes delictivos.

Los hechos se remontan al año 1970, cuando en algunas urbanizaciones cercanas a San Pedro de Alcántara, tales como Valle del Sol, El Madroñal, Linda Vista y Fuentes del Espanto, generalmente habitadas por extranjeros, comenzaron a advertirse las andanzas de un maniaco sexual que atacaba a las mujeres, muchas de las cuales vivían solas en chalets y apartamentos del sector.

Pero la primera denuncia por

violación no se produce hasta abril de 1975, y a partir de ese momento la Guardia Civil comenzó a tener conocimiento de otros hechos de este tipo, por lo que en las urbanizaciones citadas empezó a crecer el pánico ante la seguridad de que un maniaco sexual actuaba por la zona.

En enero de 1976 la Guardia Civil monta ya un servicio permanente, que se acentúa en los pasados días de la feria marbellí, en la creencia de que por las aglomeraciones que se producían en Marbella el maniaco actuaría con más libertad.

TREINTA Y DOS DELITOS

Uno de los servicios montados dio sus frutos a las tres de la mañana del pasado día 14, cuando en San Pedro de Alcántara una pareja de la Benemerita, a unos veinte metros de distancia, le dio el alto, pero el individuo se dio rápidamente a la fuga, si bien pudo ser detenido tras una persecución a cargo de un cabo primero, que se prolongó durante diez minutos.

Sometido al oportuno interrogatorio, Pedro Rojas Villalobo se confesó autor de hasta treinta y dos delitos, entre los que figuran violaciones, allanamientos de moradas, robos, amenazas, lesiones y daños.

Graves daños por la tormenta en la ciudad cordobesa de Cabra

CABRA (Córdoba). (Cifra.) — Se conocen ya los graves daños causados por la tormenta que descargó sobre Cabra el sábado y en la madrugada del domingo.

En la ribera de las huertas bajas las plantaciones aparecen totalmente cubiertas de fango y el puente de Belén sufre serios desperfectos y un sensible corrimiento de tierras desde su base, lo que ha dejado la carretera de Baena al borde del precipicio. En esa zona el barro ha sepultado los trabajos de emboredado que se llevaban a cabo en el arroyo de La Tefedara.

El parque municipal ha quedado completamente cubierto de fango, y la fuerza del agua cada día arrancó el puente de acceso al parque.

En el Parque Sindical deportivo los daños son cuantiosos, especialmente en la piscina y demás instalaciones deportivas, mientras que la línea férrea de Linares-Puente Genil ha quedado interceptada debido a una gigantesca avenida de piedra y lodo, que igualmente ha causado estragos en varias casas del barrio Francisco Franco. Se trabaja intensamente en dejar expedita la línea.

Afortunadamente, no se tienen noticias de víctimas en una de las mayores tormentas conocidas en esta comarca.

PATRICIA HEARST SERA JUZGADA DE NUEVO

SAN DIEGO (California), 20. (Efe.)—Desaparecido por muerte natural su primer juez, Oliver Carter, que la sentenció "provisionalmente" a treinta y cinco años de cárcel, Patricia Hearst quiere volver a ser juzgada de nuevo.

El abogado de la rica heredera de veintidós años, F. Lee Bailey, que había declarado antes repetidamente que no buscaría un nuevo juicio para su defendida, afirmó ahora que su cambio de planes no tiene nada que ver con la muerte, el pasado lunes, del magistrado.

El juez Oliver Carter dijo después de condenar a Patty que modificaría su sentencia eventualmente después de una serie de exámenes psiquiátricos de la convicta que deben durar noventa días.

Bailey declaró que la petición para un nuevo juicio se basará en el hallazgo, posterior a la condena, de nuevas evidencias que tienden a demostrar que Patty Hearst es inocente del robo de un banco de San Francisco en el año 1974.

Bailey añadió que a pesar de contar con un equipo de once abogados y de haber llevado a cabo numerosas investigaciones del asunto, hasta ahora no pudo conseguir la clase de evidencia que obra en su poder.

VEINTE MIL DOLARES POR EL RESCATE DE UNA MUJER

LA PLATA (Argentina), 20. (Efe.)—En fuentes policiales se supo hoy aquí que con el pago de 20.000 dólares terminó el secuestro de una joven señora que estuvo cautiva desde el martes.

Se trata de Susana Gargiulo de Balbi, quien fue interceptada en las inmediaciones de su domicilio, en la localidad de San Vicente.



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

D. AUGUSTO MIRANDA MARISTANY

Ingeniero naval y Gran Cruz del Mérito Naval

Falleció en Madrid el día 19 de junio de 1976

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Su esposa, doña Carmen Barcón; hijas, Carmen, Francisca, Beatriz, Joaquina, Ana, Josefa, Paloma y Luisa; hijos políticos, don Ignacio de Muguero, don Antonio Garrigues, don Jaime Zobel de Ayala, don Javier Basagotti, don Fernando Sanz, don Gregorio de Ybarra y don Felipe Oriol; nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se efectuó ayer domingo.

El funeral que se celebrará el día 21 en la parroquia de San Manuel y San Benito, calle de Columela, 12, a la una y cuarto, se aplicará por el eterno descanso de su alma.



Doña Ana de Madariaga y Orozco

Falleció en Madrid el día 19 de junio de 1976

a los setenta y seis años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Su esposo, Francisco García Aynat; hijos, Carmen, Miguel, Juan Angel, Francisco, Modesto (S. J.) y Luis Ignacio; hijos políticos, Juan García Jiménez, María Angeles Miranda, Elena Muñoz y Manuela Cezar; hermana, Clara; hermanos políticos y demás parientes

RUEGAN una oración por su alma.

La misa por su eterno descanso se celebrará hoy lunes, día 21, a las nueve horas de la tarde, en la iglesia de los Padres Jesuitas (capilla Santísimo Sacramento), calle de Maldonado, número 1-B.



PRIMER ANIVERSARIO DEL ILMO. SEÑOR

D. Fernando Díaz-Caneja y Pando

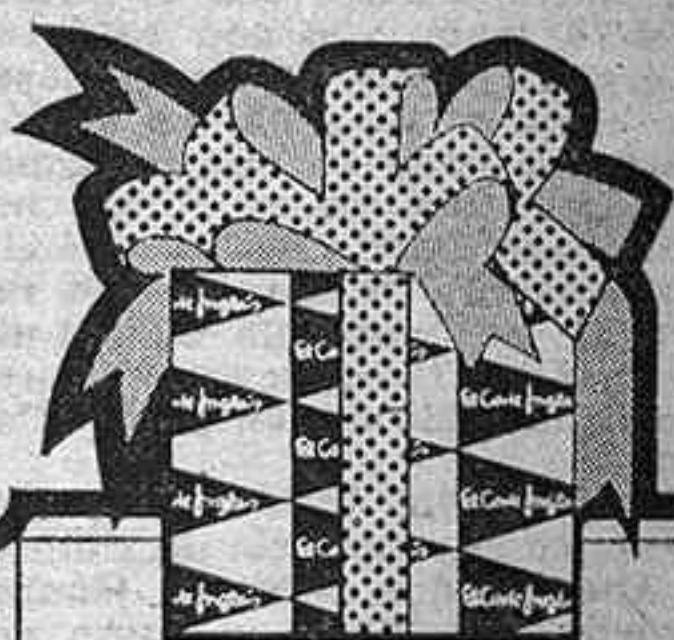
Ingeniero de Minas

Que falleció en Madrid el día 20 de junio de 1975

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su viuda, doña María Rosa Burgaleta y Pérez de Labora; hijos y demás familia RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la misa de aniversario que se celebrará hoy lunes, día 21, a las ocho treinta de la tarde, en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar (Juan Bravo, 42).



HOY, SAN LUIS

Diga "felicidades" con originalidad y buen gusto.

Entre las miles de ideas que ofrecen nuestros 200

Departamentos, podrá elegir, con cualquier presupuesto, el regalo ideal, y con empaquetado especial para obsequio.

Si lo prefiere utilice nuestro "infalible" Cheque - regalo

Si lo prefiere utilice nuestro "infalible" Cheque-regalo.

El Corte Inglés

COMENTARIOS DE CONCHA CASTROVIEJO

UN MOMENTO EN LA ISLA

ENTRE las colecciones de Tusquets, y de momento aparte la de mucho interés y actualidad, "Acracia", figuran los "Cuadernos" en sus dos series, "Infimos" y "Marginales", en los que se mantiene un criterio selectivo en su doble vertiente de recuperación y —para el lector español— descubrimiento de textos todavía no editados o por diversas circunstancias desconocidos. La labor de Tusquets merecería en este aspecto una reseña englobadora, no posible de momento, dado ya el volumen de la colección y la variedad temática de su conjunto. Me referiré, entre los libros de aparición reciente, al de Domingo Pérez Minik "Facción española surrealista en Tenerife".

Pérez Minik aborda aquí un tema sobre el que puede hablar con autoridad, quiere esto decir con conocimiento de causa, con la buena base documental del interés directo y de la memoria personal, de su propia participación en los movimientos culturales y literarios de Tenerife, con su destacada labor de escritor, que ha proporcionado curioso testimonio de acontecimientos intelectuales, de habitantes e ilustres visitantes de la isla, de la voluntad de comunicación del isleño. El ansia de comunicación con el de fuera nace del aislamiento, como agudamente hace notar; se manifiesta con el que llega, amigo o adversario: "... da lo mismo, se necesita del prójimo, nos urge la presencia del diálogo con el que nos va a enseñar otras maneras de hacer, vivir o cantar." Así hubo un momento en que la juventud tinerfeña se colocó frente al mar con los pies en el agua hasta abrir todo tráfico de ideas e inaugurar una buena libre plática con toda clase de navios. Y aún añade el autor que es posible que este primer acaecer tuviera un significado completamente lúdico, pero capaz de transformar el paisaje anterior en otro paisaje nuevo por la respuesta a la incitación vital.

Parte importante ocupa en la atención del autor el nacimiento, la vida y la historia de "Gaceta de Arte", revista internacional de cultura—febrero de 1932, junio de 1936—, que aparece en un momento en que es casi nulo el contacto con el surrealismo, que en su facción española en Tenerife va a ser principal tema de estudio de esta crónica, que así puede denominarse la parte del libro que antecede a la antología. Crónica, historia, exposición, siempre como fa de vida del escritor que no deja de hacer acto de presencia con cierto brío polemista de afirmación de teorías y entusiasmos. Los suyos son recuerdos de buenas lides culturales, que dejaron su peso fecundo de breves satisfacciones. La importancia de esta llamada "facción" queda acreditada en el hecho de haber sido la de Tenerife la primera exposición surrealista realizada en España. Se inauguró en mayo de 1935 en el Ateneo, Pérez Minik habla de su significado y circunstancias con un entusiasmo que no le impide el ejercicio del humor. Habla también de lo que tal acontecimiento supuso, de la presencia de ilustres forasteros. Con la misma gracia y desenfado nos contará otras cosas ocurridas en Tenerife en una movida crónica intelectual y social, reseña de hechos y reseña de personas.

El libro no es extenso, si bien provisto de noticias, ideas, juicios y opiniones. Contiene una historia sectorial de un momento de la vida de la isla a la que Pérez Minik pertenece por circunstancias, nacimiento y vida, y por voluntad. Tiene un valor como aportación informativa y crítica al estudio de un movimiento artístico literario y tiene un valor humano, anecdótico. La antología de la literatura surrealista en Tenerife, que lo completa, consta de textos poéticos a los que acompaña, en cada caso, una breve presentación—reseña biográfico-literaria—del autor.

Entre la confesión y las memorias

EN edición preparada y anotada por Consuelo Berges, publica Alianza Editorial, en un volumen, dos libros de Stendhal: "Vida de Henry Brulard" y "Recuerdos de egotismo". Una vez más, hay que empezar señalando la excepcional labor de traductora de Consuelo Berges, realizada en este caso sobre una obra y un escritor de la que es dedicada y seria estudiosa, como tal reconocida fuera de nuestro país y que dentro de él ocupan este terreno un primer lugar indiscutible. Aunque advierte que no se trata aquí de una edición crítica, porque lo que pretende es ser lo más informativa posible, esta intención, bien lograda, contribuye a su orden y rigor: la calidad de traducción debe de nuevo destacarse.

Los dos libros que contiene el volumen pueden situarse entre la confesión y las memorias. Stendhal nos ha seducido por su obra de ficción, pero lo mismo que esta obra contiene abundantes elementos autobiográficos, la imaginación no está ausente de la exploración que aquí realiza en sí mismo y en su vida, aunque no sea más que en lo que le ofrece de poder para penetrar en una realidad de la que desea extraer las claves de su propio conocimiento. Dice Consuelo Berges refiriéndose a un texto de Valéry a propósito de las confesiones y recuerdos: "... Stendhal no escribió su Diario y sus memorias para exhibirse, ni tal como era ni como quería parecer, sino, en primer término, para conocerse a sí mismo. Y en segundo lugar—o tal vez en primero también—para recrearse en el juego que más le gustó siempre: el análisis psicológico".

En un condensado y breve prólogo da razón Consuelo Berges de estos dos libros definitivos para el conocimiento del autor, y que fueron escritos en poca diferencia de tiempo: "Recuerdos de egotismo", tres años antes de la "Vida de Henry Brulard", aunque se refieren a dos períodos de vida distanciados. Trata el primero de la etapa que va de 1821 a 1830, uno de los más interesantes períodos de Stendhal y del movimiento literario de París. En el segundo, que figura en primer lugar en esta edición, retrocede el autor hasta su infancia, después de la síntesis inconexa del conjunto de su existencia. Son dos libros comple-

mentarios, fundamentales dentro de una obra en la que otros han superado, sin embargo, su interés, y que poseen el indefinible encanto de todos los de Stendhal.

La gran obra de J. García-Ramos, hasta ahora inédita para los aficionados

Por J. R. ALFARO

La imagen primera—nos dice el propio García-Ramos hablando de su obra—se convierte, por obra y gracia de un significado, de un signo, en un objeto real. Un prisma. La posibilidad de conocerlo, mejor dicho, el medio utilizado para este conocimiento, termina siendo también una "cosa", la conjunción de los dos. La entremezcla de objeto y su proyección es, por tanto, también un objeto. Ahora bien, ¿es un objeto artístico? Démosle la vuelta: ¿cuál es el objeto del arte?

Simplificando mucho la cuestión—continúa diciéndonos García-Ramos—podemos aventurarnos a señalar que, a lo largo de la historia, la humanidad se ha valido del arte para intentar un acercamiento a realidades existentes, fuera o dentro de ella misma. O mejor, que ha considerado arte al procedimiento empleado para realizar una imagen-objeto (o un objeto-imagen), que, en alguna manera, descifre en código comprensible unas imágenes o realidades inaprehensibles. Ya fueran realidades mágicas, religiosas, históricas, místicas, simples cosas en relación con, o el propio arte, como objeto de sí mismo, etc. Con lo que se demuestra, ante la variedad de los "temas", que el objeto del arte, lo artístico, no es el motivo o idea elegido para conocer su imagen, sino el procedimiento empleado, el medio.

LA ELECCION

En el fondo, el propio hecho de la elección, elección que representa el ejercicio de la facultad más característica del hombre: la libertad. Tenemos, pues, estos elementos: objeto, búsqueda de su imagen, libertad. Y éstos son precisamente los elementos con que hemos jugado. Se resume García-Ramos estéticamente.

Sin duda alguna, la obra que nos ofrece J. García-Ramos es una de las más originales que se presentan en nuestro panorama artístico, por su talento creador y por su extraordinaria dición plástica. Constituye el fruto de una gran búsqueda, partiendo de unas nuevas concepciones con los medios más adecuados.

J. García-Ramos nació en Huelva en 1942, pero reside en Madrid desde hace años. Empezó a estudiar arquitectura, pero dejó la carrera sin concluir para consagrarse a otros que hacerés que entonces le atraían más apasionadamente. Desde 1966 pertenece al Equipo Diseño, en el que

ha desarrollado casi toda su actividad en el campo del diseño industrial, gráfico, de montajes, exposiciones, investigación plástica, conferencias y cursos.

Durante los últimos años ha estado presente en todas las grandes manifestaciones artísticas nacionales y extranjeras, pero individualmente sólo había expuesto en Sevilla y ahora en Madrid.

EXPERIENCIA ESPACIAL

García-Ramos es uno de los pocos pintores que han penetrado de verdad en lo profundo de la experiencia espacial, mientras otros han querido llegar al mismo fin con unos acentos líricos. La medida del espacio para García-Ramos es una consciente reelaboración de datos geométricos, al

tiempo que proporciona al color unas posibilidades casi inesperadas. Trata de abrir el camino a la construcción de formas naturalmente ambientadas, según un proceso técnico nuevo, pero técnico en su sentido más amplio, como posibilidad de comunicación.

La obra de García-Ramos se halla entre el rigor de la geometría y el poder fascinante de una magia de imágenes coloreadas. En la obra de este artista hay siempre una concordancia entre las posibilidades expresivas del color y su realización en el juego espacial, con unas sorprendentes proyecciones geométricas. Nos hallamos, sin duda, ante un gran artista, inédito hasta ahora para nosotros. (Kreisler-2.)

ARTE EXPOSICIONES Y ARTE SUBASTAS

biesta

GENOVA, 11
"POLEMICA"

ELGORRIAGA
OLLERO
OROZCO
ROCA-D. COSTA

GALERIA **Kreisler**

ENRIQUE GONZALEZ
OLEOS

Serrano, 19. T. 226 05 43

A

FONDO de ARTE

PIO XII, 6
Teléf. 458 80 88

Colectiva de pintores que han expuesto en la galería

AUGUST PUIG
ALFONSO COSTA
ROBERTO NEWMAN
JOSE LUIS CORRAL
HERNAN VALDOVINOS
MARIA ELISA
PALOMA ROMERO
CAMILO PORTA
MARIA REVENGA
MONIQUE DE ROUX

Del 15 junio al 10 julio

Juana Mordó

Nueva Sala
CASTELLO, 7

CANOGAR

El Anticuario

JORGE JUAN, 51
Teléf. 275 97 39

Hoy y mañana, a las 8,15 de la tarde,

GRAN SUBASTA-REMATE POR FIN DE TEMPORADA

400 lotes de pinturas de maestros, muebles, porcelanas, plata, marfiles y objetos varios.

Muchos se venderán al mejor postor, sin base de salida.

Exposición abierta de 11 a 2

DOS DIAS DE MUCHAS OPORTUNIDADES

KANDINSKY
Centro Difusor de Arte

Puigjaner

OLEOS

Alfonso XII, 43
Teléfono 239 20 22



Durán
Subastas de Arte

SERRANO, 12. TELEFONO 401 34 00 - MADRID-1

SUBASTA NUMERO 76

Día 6 de julio, a las 7,30 de la tarde

PINTURAS DE:

Carreño de Miranda, Herrera el Mozo, Pradilla, Lucas Villamil, Alcalá Gallano, Canogar, Dans, A. Medina, Alonso Pérez, Beullas, Z. González, Fornells Pla, Arcadio Blasco, Lapayesse del Río, Dalí, Mateos, Grau Sala, D. Merino, A. Hernández, J. Borell, Cuixart, Márquez, Soler, Torres Cervero, O. Domínguez, Creixams, Palmeiro, T. Laharrague, J. M.ª Córdoba, etc,

Plata colonial, numismática, porcelanas, bronzes, arte oriental, alfombras, muebles, etc.

VISITE LA EXPOSICION
SOLICITE NUESTROS CATALOGOS

ALCORCON PARQUE DE GUADALQUIVIR
Calle Cisneros, 28

● GRAN PISCINA ● CALEFACCION CENTRAL
● PARQUET ● 2.400 M² DE JARDIN

LLAVE EN MANO - Entrada, 250.000 pts.

Información en los edificios (piso piloto), incluso domingos y festivos

CONSTRUCCIONES CARRETAS, 14
GRAN MADRID, S.A. Tel. 221 93 10

Fecha aprobación plan: 7-5-68

¿Conoce Vd. el estado de salud de su coche?

ADA
AYUDA DEL AUTOMOVILISTA



Mantiene su oferta a todos los poseedores de automóvil de: "UN CHEQUEO ELECTRONICO" completamente gratis, hasta finales de Junio, previa petición de día y hora
TELEFONOS:
234 39 00 - 234 27 98 - 234 28 65 - 234 28 77
234 32 78

Florida
Park
MADRID



HOY LUNES,
presentación

**OLGA
GUILLOT**

Primer espectáculo internacional, 12 noche

SERVICIO DE RESTAURANTE DESDE LAS 9,30

RESERVAS PARA LA CENA:

Teléfonos 2731099 y 2735686

ALGODON Y LYCRA EN LAS PLAYAS

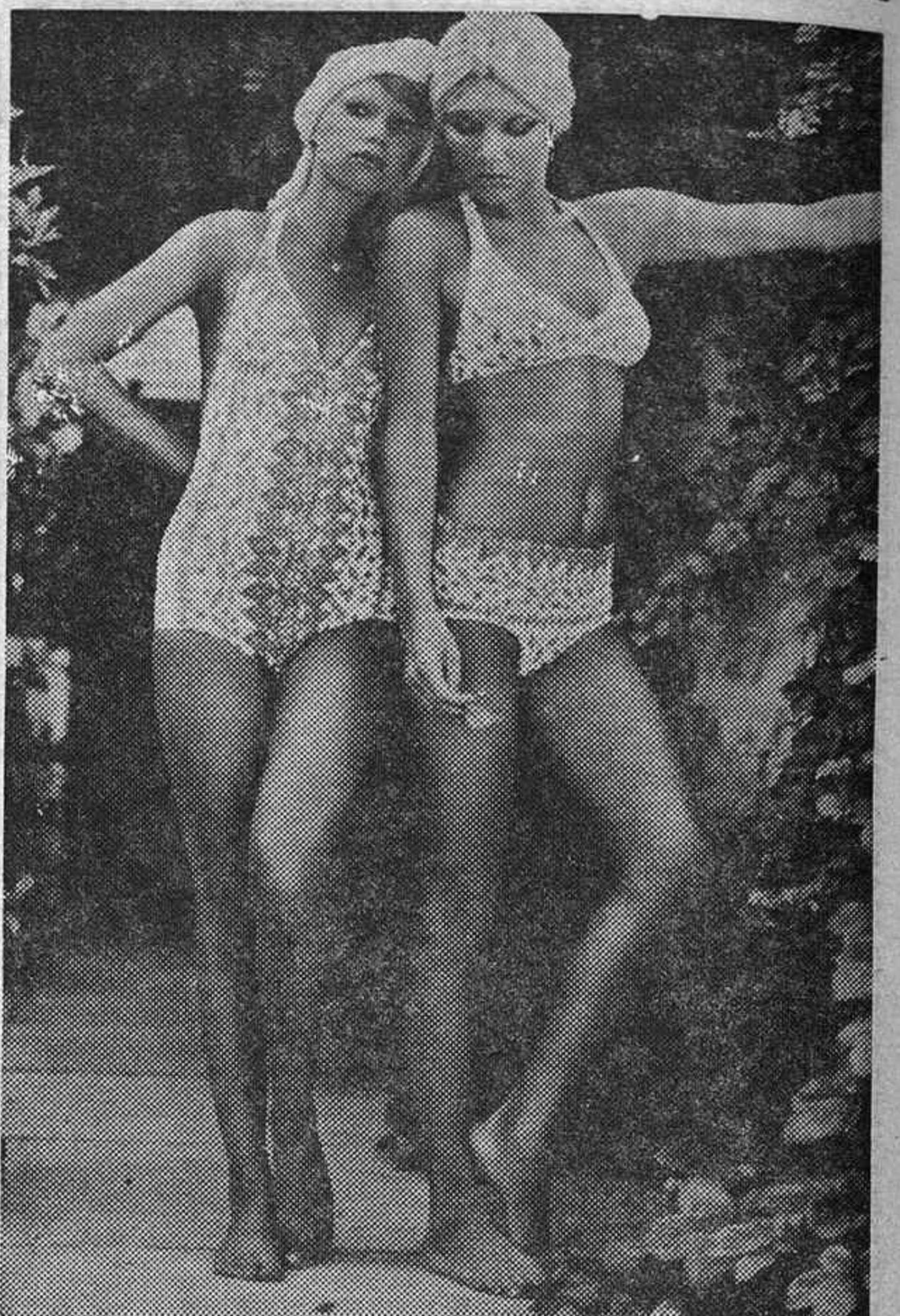
Auge de las prendas coordinadas a la hora del baño

Junio empuja al calor y el calor conduce a la gente a ríos, lagos, piscinas y playas. Meterse en el agua es la máxima aspiración que se siente a estas alturas del año. De otro lado, ofrece la oportunidad de presentarse con comodidad y practicar un deporte, el de la natación. Los técnicos indican que en las prendas al uso se debe distinguir las que sirven sólo para tomar el sol: los bikinis, y las que sirven para nadar: los trajes de baño de una pieza. Estos se anuncian con gran fuerza este verano, a decir del fabricante de lycra Du Pont, que sobre unos doscientos modelos, creados por diseñadores de Austria, Bélgica, Dinamarca, Finlandia, Francia, Alemania, Holanda, Italia, Suecia, Suiza, Gran Bretaña y España, hace las siguientes observaciones: que se imponen trajes de baño de gran austeridad, algunos muy cerrados, casi de competición, sin forro en las copas ni adornos. Se señala, como muy importante, el corte en V hacia la cintura, por el que se consigue un efecto adelgazante muy deseado. Los escotes se reparten entre esa misma V, en U, y algunos, rectos. En casos aislados, se encuentran ejemplares con aplicaciones de puntillas o piezas bordadas sobre el delantero.

Los bikinis se dibujan en variantes de tamaño desde los sustitutos del "tanga"—mini-bikinis—hasta los que llevan las copas en forma de triángulos montados sobre una tira muy fina que queda bajo el busto y que permite adaptar dichas piezas al tamaño preciso.

La coordinación de dibujos, de colores y de tejidos gana terreno cada temporada. En ocasiones no se trata más que de un diseño textil repetido, otras veces, del color de fondo solamente, que va desde el bañador a la faldita que lo acompaña o al "pareo", al "kaftan", al kimono o al vestido largo hasta el tobillo, que se puede llevar, por la noche, en una fiesta. Entre estos recursos, se sitúa la falda larga, elástica, que colocándola sobre el pecho se convierte en vestido corto, sin tirantes.

La moda, atendiendo a la exigencia de confort, pone en todas esas prendas en material muy



Los dos modelos, de Lahco, manufactura helvética, tienen el mismo dibujo y tonalidades naranja, rosado y turquesa, con base blanca. Tanto el bikini como el completo se han fabricado en un material de fibra elástica lycra

sutil: el tricot de lycra, fibra elástica 20 ó 30 deniers y suaves mezclas de lycra y algodón, de aspecto sedoso y brillo, aparte de un tacto agradable.

EL ALGODON, CON FIRMA

Las costas y las orillas de cualquier contenedor de agua en cantidades prácticas para darse un chapuzón, verán estos días la aparición de unos modelos nuevos de toallas con firma famosa. Ello Berhanyer ha dado su nombre a una parcela más de creación sacando al mercado una serie de ellas en las que

emplea sus motivos predilectos. Unos, figurativos, con un gran rostro del sol; otros, geométricos, con líneas y ondulaciones muy características en sus estampados y que hacen gala de riqueza colorista. Algunos de expresiva inclinación marítima, inspirados en el cordón blanco tan ligado a las operaciones marineras. En alta calidad de algodón, fabricado por Humet Textil, combina colores muy intensos y armoniosamente emparejados, como el azul-rojo-blanco y los tabaco y arena, en diferentes tonos.

Mary G. SANTA EULALIA

Aproveche sus vacaciones para conseguir un nuevo cabello



o mismo, que muchos hombres vuelven de sus vacaciones con una tupida barba, Vd. tiene ahora esta oportunidad única, aprovechando el tiempo de sus vacaciones, para solucionar definitivamente su problema de calvicie.

En cualquiera de nuestros Centros en España en poco más de 3 horas podrá conseguir un nuevo cabello, tan natural y seguro como su propio pelo.

Y, a su regreso, Vd. mostrará una nueva apariencia, más saludable y, sobre todo, aparentando su verdadera edad. Pídanos Información sin compromiso alguno. Personal especializado está a su disposición.

SVENSON Hair Center

MADRID - Núñez de Balboa, 84, bajo

Tels. 225 59 36 y 276 57 93

De 9'30 a 19'30 horas

BARCELONA Tel. 219 71 96 97 BILBAO Tel. 424 32 59 SEVILLA Tel. 27 35 64 VALENCIA Tel. 222 01 00 MALAGA Tel. 22 22 34 LA CORUÑA Tel. 22 26 00

Peleteiro Villar

Conservación y arreglo de
PRENDAS DE PIEL
Recogida de prendas de piel a domicilio
MARQUES DE URQUIJO, 26
Teléf. 248 37 33
GUZMAN EL BUENO, 2
Teléf. 247 54 19 - MADRID

NOGAT

Raticida de acción rápida
QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARO, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

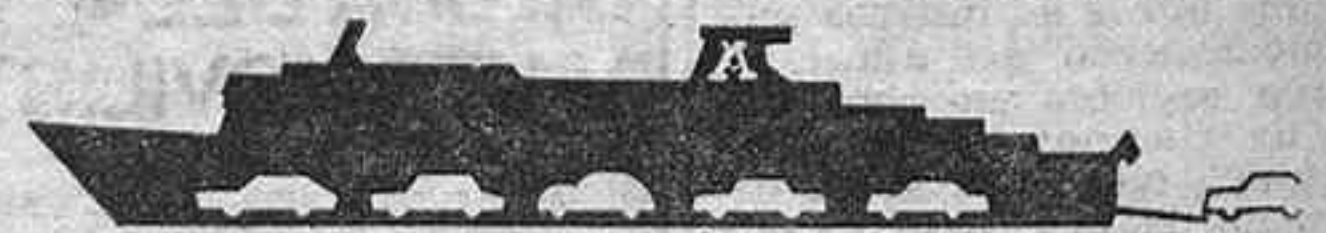
¡ULTIMAS NOVEDADES!

CHIREPA
BOUNIQUE

GOYA, 28 - Teléfono 226 31 46

Su estancia en
Inglaterra,
gratis.

Viajando con su coche en los
FERRYS AZNAR



"Monte Toledo"



Consulte a su agencia de viajes o Naviera Aznar, S.A.

Oficina central de pasajes, Alcalá, 61, Madrid-14.
Telf. 276 28 00 - 07 - 08 - 09, Telex. 42661.

¿VA DE VERAS?

Por Antonio DE MIGUEL

PARECE que sí. Estamos inmersos en un afán de arreglar las cosas que más desarrapadas parecían estar—por el desgaste natural del tiempo y el progreso incontenible de la técnica—y hemos echado mano de unos procedimientos de gran urgencia. Urgencias que se traducen en procedimientos rápidos en la transformación de las estructuras económicas y políticas. Y una de estas estructuras que más necesitadas estaban de revisión era la estructura financiera y fiscal del país. Nadie que no sea un absoluto irresponsable puede poner en duda la necesidad de esta reforma. Pero nadie también puede dar su visto bueno a un quehacer atropellado, cuyas consecuencias pueden ser fatales e irremediables para el futuro. Y si alguien dijo que "las cosas de palacio van despacio", interpretando la morosidad por la prudencia, está claro también que ahora dicha similitud no puede alegarse. O lo que es lo mismo, que hay que proceder con rapidez, pero también hay que hacerlo con suma cautela. Ni lo cortés quita a lo valiente ni lo rápido a lo sensato.

LAS Cortes hacen horas extraordinarias, y los procuradores, prolongadas vigilias para legislar sobre el "paquete" de reformas fiscales que el ministro ha puesto sobre el tapete. ¿Va de veras ahora la transformación sustancial del régimen fiscal español? Parece que sí, y de ello nos debemos felicitar todos los españoles. Pero todos los españoles también están persuadidos que el problema fundamental de nuestras finanzas públicas está en la completa y definitiva aplicación de una justicia distributiva, que hasta ahora ha faltado. Que nadie eluda sus obligaciones para con el Fisco, que en definitiva son obligaciones frente a los demás ciudadanos, pero que nadie tampoco cargue, como el chivo de Israel, con las inasistencias de los demás. Mucho se ha dicho en torno al justo castigo que se debe imponer a la defraudación fiscal, pero la verdad es que desde 1926, en que un ministro de Hacienda, Calvo Sotelo, denunciaba que de cada 1.000 fincas urbanas existentes sólo 82 pagaban la contribución territorial, poco se ha avanzado y menos aún se ha corregido.

PARECE oportuno hacer, siquiera sea brevemente, un repaso histórico a las reformas fiscales españolas. Desde la de don Alejandro Mon, en 1845, cuando el presupuesto del Estado apenas alcanzaba los trescientos millones de pesetas, a la de Villaverde, asesorado por Flores de Lemus, en 1900, cuando Flores de Lemus implantó el impuesto de utilidades, cuya esencia sigue vigente, y la de 1926-27 de Calvo Sotelo, la de 1940 de Larraz, la de 1957 de Mariano Rubio y a que actualmente se propugna con urgencia manifiesta. Debe decirse, sin embargo—ello es una prueba más de los pies de plomo con que hay que andar en estas materias—, que la mayor parte de estas reformas, más que transformaciones profundas del régimen fiscal, han sido retoques. Siempre al alza de las cuotas fiscales. Sistema que, por otra parte, es universal, porque habrá que recordar el escándalo de

Mr. Asquith en 1906, cuando estimaba abusivo que el "income tax" británico se llevase un chelín de cada libra. ¿Qué diría ahora Mr. Asquith si comprobase que hay casos en que el Fisco llega a absorber dieciocho chelines de cada libra declarada de renta?

DIGAMOS también que los proyectos de reforma tributaria, aun sin haber llegado a cuajar plenamente en leyes orgánicas, han sido numerosos. El de 1 de mayo de 1912, de Navarro Reverter; el de 23 de octubre de 1913, de Suárez Inclán; los de 9 de mayo de 1914 y 8 de noviembre de 1915, de Bugallal; el de 30 de septiembre de 1916, de Alba; el de 21 de enero de 1919, de Calbetón; el de 21 de mayo de 1918, de Besada, y el de 13 de noviembre de 1919, otra vez de Bugallal. La realidad, sin embargo, es que el sistema fiscal propugnado por éstas y por otras tentativas de transformación tributaria poco o muy poco han cambiado respecto al cuadro de impuestos a percibir. Lo que sí ha progresado ha sido la "anestesia" gancho o "sal" para conseguir las aportaciones dinerarias. Pemán comparaba este "progreso" con el que iba desde la labia exuberante de los antiguos "sacamuelas", cuya verborrea era proverbial hasta el maravilloso cloruro de etilo actual, que permite que le saquen a uno todos los huesos de la boca sin apenas notarlo.

PERO uno de los mayores peligros que se ciernen sobre cualquier sistema impositivo es el de buscar siempre las líneas de mínima resistencia. Y en este aspecto hay un impuesto—el antiguo impuesto de derechos reales—que es sumamente aleccionador. En él la Corona se llamaba a la parte cuando algún rico moría y los legítimos herederos podían compensar la alegría de heredar con la efectiva expropiación de muchos de los caudales heredados. Sin embargo, los que hilan fino en estas materias alegan que esa alegre "expropiación" de caudales cuando su creador ha muerto tiende no sólo a involucrar todas las posibilidades de justicia distributiva, sino que incluso puede llegar a ir destruyendo poco a poco los cimientos de la familia, uno de cuyos hilos más seguros de continuidad puede ser el hilo económico y financiero. Pero el éxito del impuesto de derechos reales, un tanto anacrónico, otro tanto feudal—cuando los reyes y los nobles se apoderaban de todo—y muchos tantos injusto, está en que siendo en principio un impuesto "mortis causa" se ha convertido en una vertiente de "inter vivos", ya que se aplica a transacciones entre personas que no han muerto. Y desde luego la calificación gratuita de que es una especie de "devolución social" para castigar posibles "apropiaciones indebidas" es el colmo del arbitrio absurdo. Y los arbitristas—recuérdese que Quevedo dijo que el Anticristo debía ser un arbitrista, a juzgar por los males que sembraba por doquier—no han sido nunca los mejores consejeros de los ministros de Hacienda. No lleguemos a lo que el mendigo de Gil Blas exigía a los que necesariamente tenían que pasar por el puente donde él había montado su negocio: "Nadie pase por aquí sin dejar su limosna."

El valor de la iniciativa privada

PALABRAS DE SANCHEZ ASIAIN EN LA JUNTA DE ACCIONISTAS DEL BANCO DE BILBAO

No hay fórmulas mágicas para eliminar la realidad de la escasez de recursos. La técnica no puede hacer desaparecer el hecho básico de su limitación. Y los que pretenden resolverla a base de interferir en la función de la banca, a base de desconocer los condicionantes y el rigor de la técnica, demuestran una confusión de ideas o de intereses entre lo que son objetivos y lo que son instrumentos, dijo don José Angel Sánchez Asiain en la junta de accionistas del Banco de Bilbao.

No puede ignorarse el principio de que la intencionalidad política no debe, ni puede, ir en detrimento de las exigencias técnicas, salvo riesgo de estrepitoso fracaso y de perjuicio general. Es claro que la economía está subordinada a la política, que determina los fines. Pero la política no puede alterar la racionalidad interna de la economía, imponiéndole fines contradictorios o inestables a cortísimo plazo.

Una mirada desapasionada y neutral a la historia económica del país demuestra que la banca ha desempeñado siempre con eficacia su función, y que ha respondido con idéntica eficacia a los objetivos que se ha marcado y que se le han impuesto. A la hora de la revolución industrial, como a la hora del despliegue económico, la banca ha sostenido la creación y desarrollo del mundo empresarial. Y tantas horas de

uso ya de la política monetaria, la banca ha sido fiel siempre a su escrupuloso servicio. Ha unido con profesionalidad la administración del riesgo y la rendición de cuentas. Ha cumplido la función social que el bien común le ha exigido en cada momento histórico. Y lo ha hecho con entrega. Y se puede seguir, y va a seguir haciéndolo con eficacia, siempre que los criterios políticos no pretendan desconocer las exigencias de las leyes de la economía al estilo de los antiguos arbitristas.

Entendida así la función bancaria, es claro que no puede entrar en contradicción con una sociedad dinámica. Es más, podríamos decir que la banca no sólo es compatible con el cambio, sino que incluso lo presupone. Pero siempre que se trate de un cambio racional expresión de las profundas mutaciones sociales a las que asistimos, y no de un cambio racional, expresión de tenda introducir un arbitrario orden, procedente más de una pasión ideológica que de un cálculo honesto, inteligente y racional. En un esquema amplio de libertad, que es lo que se pretende, no puede desconocerse el valor de la iniciativa privada y empresarial, motor de la eficaz economía de mercado, mecanismo innovador, instrumento acreditado de progreso económico y social. No es honrado contraponer los fines de una libertad de empresa frente a los fines de la comunidad.

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A. (F.E.C.S.A.)

AMPLIACION DE CAPITAL LIBERADA EN UN 30 POR 100 CON CARGO A LA CUENTA DE REGULARIZACION

El Consejo de Administración, haciendo uso de las facultades que tiene concedidas, hace público el siguiente anuncio:

1.º Aumentar el capital social mediante la emisión y puesta en circulación en 1 de julio de 1976 de 4.245.665 acciones ordinarias al portador, serie A, de mil pesetas nominales cada una, numeradas correlativamente del 24.036.328 al 28.281.992, ambos inclusive, con derechos número de orden 79 y siguientes, y de iguales características que las de esta serie en circulación.

Los accionistas podrán suscribir las referidas acciones en la proporción de una nueva contra entrega de 700 pesetas en metálico y acreditar derechos número de orden 78, correspondientes a acciones en circulación que representen un nominal de 6.000 pesetas, liberándose las 300 pesetas restantes para completar su valor nominal con cargo a la cuenta "Regularización, decreto-ley 12/1973, de 30 de noviembre".

2.º El plazo para ejercitar los accionistas el derecho previsto en el apartado 1.º será el comprendido entre los días 30 de junio y 30 de julio próximos, ambos inclusive, entendiéndose que renuncian al derecho de suscripción los accionistas que no lo hayan ejercitado en el mencionado plazo, si bien tales acciones quedarán a disposición del Consejo de Administración durante el tiempo que legalmente proceda.

3.º Las nuevas acciones, de acuerdo con su valor nominal y con sujeción a lo previsto en los estatutos sociales, disfrutará de los mismos derechos políticos y económicos que las de la serie A, actualmente en circulación desde el 1 de julio de 1976, participando desde la indicada fecha y, por tanto, en la proporción correspondiente, en los beneficios sociales que se acuerden distribuir con cargo al ejercicio social de 1976 en curso.

4.º El derecho número de orden 78 será negociable en Bolsa a los fines de esta ampliación, así como los resguardos expedidos por las Juntas Sindicales de los Colegios de Agentes de Cambio y Bolsa de Barcelona, Bilbao y Madrid, en relación con este derecho número 78.

5.º Los accionistas harán uso de sus derechos en el Servicio Financiero de la Sociedad, en Barcelona (plaza de Cataluña, número 2, 2.º piso), o en cualesquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o agencias de los bancos siguientes: Banca Catalana, Banco Central, Banco Condal, Banco Industrial de Cataluña, Banca March, Banco Pastor, Banco de Santander, Banco de Valencia y Confederación Española de las Cajas de Ahorros.

Barcelona, 21 de mayo de 1976.—El presidente-director general, Juan Alegre Marceñ.

MINISTERIO DE INDUSTRIA

Delegación Provincial de Madrid

SECCION 3.ª Ref. Domenech/mc. GLP 100/76

La empresa GAS DE ESPAÑA, S. A., con domicilio social en Leganés (Madrid), Polígono Industrial, c/ Esteban Terradas, s/n., solicita concesión y autorización administrativa para la realización de las instalaciones de gas propano en el conjunto Urbanización Móstoles II (PRYCONSA), del término municipal de Móstoles (Madrid).

La nota-extracto del proyecto presentado se publica a continuación. Lo que se hace público en virtud de lo dispuesto en el Reglamento General del Servicio Público de Gases Combustibles, artículo 11, para que los que lo consideren oportuno puedan presentar escritos de oposición en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid, c/ Francisco Rojas, 5, durante el plazo de veinte días, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio, quedando expuesto al público durante el expresado plazo en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid un ejemplar del proyecto presentado.

Madrid, 8 de junio de 1976.—El delegado provincial, p. d., el subdelegado provincial, F. Sánchez-Junco.

NOTA EXTRACTO

Instalaciones de gas propano centralizadas de GAS DE ESPAÑA, SOCIEDAD ANONIMA, de las características siguientes:

- Almacenamiento compuesto por tres depósitos enterrados de 28.000 litros c/u, así como válvulas de seguridad, equipo de transvase, equipo de vaporización, tuberías generales de distribución y acometidas hasta las cajas de toma de gas de los edificios.
- Finalidad de la instalación: Servicios de calefacción, agua caliente y cocinas para 800 viviendas.
- El importe de este proyecto representará 7.881.030 pesetas (depósitos y tuberías de procedencia nacional).

Descenso de las reservas en mayo

Las reservas netas españolas de oro y divisas experimentaron un descenso de 174,3 millones de dólares en el pasado mes de mayo, situándose en 5.204,3 millones de dólares. En mayo de 1975, las reservas mostraron un aumento de 53 millones de dólares, según informa el Servicio de Prensa del Banco de España.

Reunión de aseguradores en Viena

Hoy comienza el VII Congreso de Bipar, al que asiste una delegación española

Hoy comienza en Viena el VII Congreso de BIPAR (Bureau International des Producteurs d'Assurances et de Reassurances), que finalizará el viernes 25, y al que asiste una numerosa delegación del Colegio Sindical Nacional de Agentes de Seguros de España. Bipar es la asociación que reúne a los productores de seguros de los más importantes países del mundo, y de la que es presidente adjunto don José Luis Mosquera Pérez, presidente a su vez del Colegio español.

Entre las diversas sesiones de trabajo se estudiará la problemática de los agentes de seguros (realmente importante e interesante en la vida actual), esos profesionales imprescindibles en las relaciones entre asegurados y entidades aseguradoras. Otras comisiones tratarán temas de los agentes afectos y libros, formación, relaciones públicas, comisión Mercado Común (España, aun no perteneciendo, figura como miembro observador), crédito, entre otros, de no menos trascendencia.

1975: No se cumplieron las previsiones económicas

Acaba de ser publicado, por el Servicio de Estudios del Banco de Bilbao, el Informe Económico Anual correspondiente a 1975. Se señala, en el apartado correspondiente a Renta Nacional e Inversión, que en lo referente a la evolución de estas magnitudes no pueden servir de base al más mínimo optimismo.

Las previsiones que el III Plan de Desarrollo incorporaba, en cuanto al crecimiento del producto interior bruto, no se han cumplido. La tasa prevista del 6,7 por 100 ha quedado limitada en la realidad al 5,6 por 100.

Sin embargo, ha sido el comportamiento de los precios el que ha mostrado unas desviaciones más acusadas. Al III Plan de Desarrollo fijaba un 7 por 100 de incremento acumulativo anual del producto nacional bruto, en términos reales, y un 11 por 100 en términos monetarios, lo que equivale a un aumento previsto de los precios implícitos del 3,47 por 100 acumulativo anual. En la realidad, la tasa media acumulativa anual correspondiente a cada uno de los cuatro años a que hacía referencia este III Plan ha sido del 12,36 por 100.

RENTA "PER CAPITA"

La renta "per capita", en este mismo año 1975, ha alcanzado los 2.403 dólares, a coste de factores, y 2.457 dólares para

renta nacional a precios de mercado. Sin embargo, esto no supone un índice optimista si se compara con los niveles de países desarrollados, donde esta variable se está disparando hasta cotas de 7.000 dólares.

Si es reseñable, como aspecto positivo, el grado de aproximación en que la renta española se está situando respecto a la europea. El producto interior bruto por habitante, a precios de mercado en España, suponía el 30,6 por 100 del de los países de la Comunidad Europea en 1961, mientras que en 1974 este porcentaje se ha incrementado considerablemente, pasando a un 49,9 por 100. Aunque aún es constatable una diferencia considerable, esta evolución implica un fuerte avance de España.

INGRESOS PERSONALES

Por otro lado, y como tendencia de los últimos años, se hace constatable una disminución de las diferencias relativas en los ingresos por persona entre las provincias más desarrolladas y las más pobres. Sin embargo, lo que en principio puede parecer una evolución deseable no lo es, ya que se debe a la mayor concentración de la población en zonas más desarrolladas y al abandono progresivo de las provincias más pobres y deprimidas.

En cuanto a la inversión, se ha producido en 1975 un hecho nuevo en los últimos quince años. Se trata de la caída de la inversión real en capital fijo, que se sitúa en un 6,1 por 100 por debajo del nivel alcanzado en 1974.

El decir que España ha alcanzado cierto nivel de desarrollo no justifica tasas bajas de inversión, ya que los países más avanzados siguen manteniéndose en cuotas iguales e incluso superiores a las de España.

LLAVE EN MANO PISOS DE LUJO

Apartamentos y oficinas Calle Emilio Carrere, número 7 Información en obra Teléfonos 233 74 34 y 253 64 75



Bankunión

Juntas Generales, Ordinaria y Extraordinaria
Barcelona, 14 de Junio de 1976

RECURSOS AJENOS

Más de 48.000 millones de pesetas.

A final del ejercicio pasado, los Recursos Ajenos de Bankunión alcanzaban la cifra de 48.062 millones de pesetas, lo que nos permite seguir a la cabeza de los Bancos Industriales constituidos a raíz del Decreto-Ley de 29 de noviembre de 1962.

RECURSOS PROPIOS

A final de 1975 ascendían a 7.013 millones de Ptas.

La relación Reservas/Capital ha pasado del 81,3 % al 82,2 %, lo que refleja una mejora de la estructura de Fondos Propios.

INVERSIONES

Confirmada la vocación promotora de Bankunión

Cartera de valores privados. — Bankunión confirmó durante 1975 su clara vocación promotora, ya apuntada desde los comienzos de su actividad.

El incremento experimentado por su Cartera de Valores privados durante el pasado ejercicio (58,8 por ciento) la sitúa en una cifra por encima de los 10.000 millones de pesetas distribuidos entre sus 233 sociedades participadas a 31-12-75.

Esta especial importancia que Bankunión viene concediendo a su política de participaciones justifica el volumen relativo de su cartera de valores privados dentro del total de sus inversiones (23,06 % frente al 12,7 % de la Banca Industrial en su conjunto).

Inversiones totales. — Superaban a 31-12-75 los 50.949 millones de ptas. La financiación facilitada en el año por Bankunión a la economía nacional, en relación con el total financiado por la Banca Industrial, representa el 10,35 % frente al 6,85 % alcanzado en 1974.

BENEFICIOS

La cifra conseguida de 720,7 millones de ptas., antes de impuestos, permite retribuir al capital con el máximo autorizado legalmente, y dotar convenientemente las cuentas de reservas, que han mejorado su posición relativa en la estructura de los Recursos Propios, con respecto al pasado ejercicio.

ACCIONISTAS

Continúa su línea de rápido crecimiento.

En 1974 llegamos a 23.337, en 1975 alcanzábamos los 29.080. Este dato es significativo, ya que en 1971 el número de accionistas se elevaba a 4.343, con lo que en 5 años, el número de accionistas de Bankunión se ha multiplicado por algo más de 6.

BOLSA

Casi el 100% de frecuencia de contratación.

De 192 días hábiles de contratación, Bankunión ha contratado en Bolsa 190, lo que supone un 98,96 %.

EXPANSION GEOGRAFICA

Una adecuada expansión nacional

De acuerdo con la programación prevista, Bankunión ha hecho efectivo durante el ejercicio 1975 lo acordado por el Consejo de Administración en sus sesiones de 25 de noviembre y 11 de diciembre de 1974, poniendo en funcionamiento 21 nuevas oficinas bancarias extendidas estratégicamente por toda la geografía nacional.

En el mes de mayo del presente año, se inauguraron otras dos nuevas oficinas en Logroño y Gerona.

PRINCIPALES ACUERDOS TOMADOS

- Aprobación del ejercicio 1975 y propuesta de distribución de beneficios.
- Renovación parcial del Consejo de Administración; nombramiento y ratificación de varios Consejeros.
- Revisión del artículo 15 de los Estatutos Sociales.
- Autorización al Consejo de Administración para incrementar el capital social y emitir Bonos de Caja.

¿COMO CONSEGUIR LA VERACIDAD CONTABLE?

Es necesario reformar el cuadro impositivo con criterios de asenso mayoritario

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

Venía a decir el presidente de Unión de Bancos Suizos, en la versión que leí de su discurso a la Junta general de accionistas, que los gobiernos deberían tener en cuenta que es el conjunto de la marcha de las empresas lo que desemboca en el crecimiento económico de una nación. La suma de sus beneficios da lugar a la cifra de beneficios de la nación. En su buena o mala marcha social se halla en definitiva la buena o mala marcha del ejercicio nacional en lo económico. Con esas premisas deducía la necesidad de que el fisco, más que en cercenar los beneficios empresariales mediante fuertes impuestos, se orientara a restar los beneficios de los individuos y dejara que aquéllas acrecentaran los suyos en el máximo posible, lo que tendría como consecuencia un aumento sustancial en la marcha de la economía patria.

Posiblemente haya mucho de verdad y de buen criterio político económico en las palabras de presidente de Unión de Bancos Suizos, pero, sobre todo, al menos, lo que parece indudable es que si la suma de los beneficios empresariales es de donde resultan los beneficios nacionales, no se debe estrujar a las empresas, sino procurar que sus beneficios crezcan hasta el máximo y acabar con esa fobia, aparente al menos, de la administración, pero sobre todo de la opinión pública contra las ganancias de las empresas.

Si de su marcha depende en gran parte el nivel de renta por habitante y el crecimiento de puestos de trabajo, dé la Administración las máximas facilidades para que las empresas prosperen y cese la opinión contraria a la labor empresarial.

Exijase, claro está, que el marco de la acción de las empresas no se saiga de las reglas del juego, pero dentro de ellas aléntese al máximo su proceso de incrementar beneficios.

GANANCIAS OCULTAS

Hablaba recientemente con un empresario sobre la situación económica actual y me decía que de no mejorar rápidamente, serían bastantes las actividades industriales que para distribuir dividiendo habrían de poner de manifiesto en este ejercicio ganancias que en el pasado habían permanecido ocultas.

Se trata de un hecho padecido, ese de la ausencia generalizada de veracidad contable de las empresas españolas. Nos referimos, claro está, a la contabilidad oficial, en la que no se refleja la realidad de los hechos económicos y, sin embargo es—como dice la revista del Instituto de Estudios Fiscales—de las contabilidades de las empresas de donde surge la información básica que el sector público maneja en su papel rector de la política económica nacional; es de los registros contables de donde los empresarios extraen los argumentos lógicos que avalan su cotidiano proceder, y es la contabilidad de la empresa la única fuente de que disponen los terceros interesados en ella cuando intentan conocer su actual situación y sus perspectivas futuras.

Son razones fiscales las que impulsan al falseamiento de sus registros oficiales. Si es cierto, como se afirma, que la presión fiscal en España es relativamente baja, el hecho viene a revelar las deficiencias reiteradamente denunciadas de nuestro sistema tributario.

"CONTABILIDAD DEL CLAVO"

Existen, según "Hacienda pública", matizaciones. Porque la pequeña empresa, además de por los motivos fiscales, carece de contabilidad porque no la necesita. Uno de los corresponsales de un importante banco español (cuando, en vez de aumentar el número de sucursales, se acudia al corresponsal) llamaba la atención por lo exacto de sus cuentas y la extremada escrupulosidad con que las presentaba a la entidad bancaria. Preguntado por un inspector del Banco si practicaba el sistema de contabilidad doble, afirmó que efectivamente, pues en un clavo colgaba los efectos que había de cobrar, y en otro, los que había cobrado. La diferencia entre lo que colgaba de un clavo y de otro era el resultado. A las empresas pequeñas no hay por qué exigirles otra que esa denominada "contabilidad del clavo", todo lo demás es imponerles una carga innecesaria. Entre las soluciones que se proponen para que no haya ocultación en las empresas que necesitan de una contabilidad, figura la de la extensión de los regímenes de estimación directa de bases imponibles. Es opinión generalizada que los procedimientos objetivos de determinación de bases han obstaculizado nuestro desarrollo contable.

Pero, sobre todo, es precisa una reforma del cuadro impositivo legal, inspirada en criterios y principios en los que exista consenso mayoritario.

"Ya que son causas fiscales—dice la citada revista "Hacienda Pública"—las que principalmente determinan la ausencia de veracidad contable, sólo una reforma de la estructura tributaria puede evitarlas y, a su vez, la efectividad de esta reforma queda plenamente condicionada a las posibilidades de actuación de los órganos administrativos encargados de administrarla."

ESPAÑA, EN LA FERIA INTERNACIONAL DE LISBOA

LISBOA. (Efe).—Treinta y cinco expositores españoles concurren a la presente edición de la Feria Internacional de Lisboa, presentando empresas privadas y públicas que abarcan desde la maquinaria pesada para Obras Públicas a la alimentación y decoración.

Por su lado, el INI (Instituto Nacional de Industria) presenta un "stand" informativo y, en general, la presencia española es de las más amplias en el contexto de más de treinta países concurrentes de varios continentes, aunque predominen los países europeos del Este y del Oeste.

El pasado sábado se celebró el Día de España, en la Feria, con una serie de actos presididos por el embajador español Fernando Rodríguez B. Chavarrí, quien visitó todos los "stands" españoles.

1.500 millones contra la sequía

El Banco de Santander, ante el agravamiento de la sequía que está asolando los cultivos de diez provincias españolas (Ávila, Burgos, Ciudad Real, León, Palencia, Salamanca, Segovia, Toledo, Valladolid y Zamora), ha aumentado su ofrecimiento de una financiación especial de 500 millones de pesetas a los agricultores, en condiciones preferentes hasta 1.500 millones de pesetas, con el fin de paliar en lo posible los efectos de dicha sequía.

"Diccionario de Hacienda y Derecho Fiscal"

Luis Alfonso Martínez Cache-ro, profesor de Hacienda en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense, acaba de publicar en la Editorial Pirámide un "Diccionario de Hacienda y Derecho Fiscal", que hasta hoy es el único que existe en la bibliografía española sobre esta materia. A pesar de su condición de libro de bolsillo, facilita a todos, tanto por su misma estructura y claridad conceptual como por el amplio número de términos analizados, cerca de los ochocientos, el rápido acceso al conocimiento cabal y al empleo correcto de una terminología técnica que, como la utilizada por la Hacienda española, resulta siempre de gran complejidad y en verdad difícil de manejar por quienes no sean expertos en ella.

Piden nuevos precios para el vino

UTIEL (Valencia). (Cifra).—Ayer se celebró en la Caja Agrícola de esta población una asamblea de representantes de las cooperativas vitivinícolas de la provincia, con asistencia de seiscientas personas, en la que se ha decidido el envío de un escrito con quince mil firmas al presidente del Gobierno, en el que se reivindican nuevos precios.

En la reunión ha sido designada una comisión que debe llevar el escrito a Madrid y exponer al presidente del Gobierno, en audiencia que se solicitará, los problemas del sector. La reunión estuvo presidida por Luis Font de Mora, ingeniero agrónomo, director presidente de Uteco.

Desciende la producción kuwaití de petróleo

KUWAIT (Efe-Reuter).—La producción petrolífera de Kuwait ha descendido a un promedio de 1.600.000 barriles diarios en los primeros cinco meses del año actual, informa el periódico "Al-Watan".

Esa baja, de casi un 30 por 100 respecto de la producción del período enero-mayo de 1975, que fue de 2.250.000 barriles diarios, es debido a la disminución de la demanda de petróleo kuwaití, por ser su precio demasiado alto, ha añadido el periódico.

Kuwait ha decidido este mes bajar el precio de su petróleo pesado crudo siete centavos de dólar por barril, dejándolo en 11,23 dólares-barril. Señala el periódico que la baja de precio significará una pérdida para Kuwait del orden de los setenta millones de dólares.

INMOBILIARIA URBIS, S. A.

Intereses de obligaciones emisión 1963

A partir del día 1.º de julio próximo se hará efectivo en la Confederación Española de las Cajas de Ahorro, calle de Alcalá, número 27, Madrid, contra entrega del cupón número 27, el interés de las obligaciones no amortizadas números 269.901 al 343.498, 354.113 al 354.612, 359.613 al 369.112, 370.999 al 406.523, 434.024 al 455.915, 483.413 al 535.813, 544.519 al 547.002, correspondiente al primer trimestre de 1976, por un líquido a percibir por cupón de 26,22 pesetas.

Madrid, 16 de junio de 1976.—El Consejo de Administración.

La Junta General de Accionistas, celebrada el 3 de Mayo 1976, ha acordado que nuestra razón social en lo sucesivo sea

HISPANO QUIMICA, S.A.

en vez de HISPANO QUIMICA HOUGHTON, S.A.



HISPANO QUIMICA, S.A.

Pº Zona Franca, 61-67 - BARCELONA (N).

Teléfonos 332 20 00 Ventas 331 69 00

Delegaciones: Madrid, Bilbao, Valencia, Sevilla, Vigo.

Almacenes: Burgos, Oviedo, Pamplona, Alcoy, Zaragoza.

JUNTA GENERAL DE S. A. EL AGUILA

En los locales de la factoría de San Sebastián de los Reyes, y bajo la presidencia de don Alberto de Comenge y Gerpe, se celebró la Junta general ordinaria de la S. A. El Aguila, a la que concurrió gran número de accionistas.

El señor presidente, una vez constituida la Junta, dio la bienvenida a todos los asistentes, agradeciéndoles su presencia.

Comenzó su informe manifestando que el pasado ejercicio había sido el primero en la larga historia que forman los setenta y cinco años desde su fundación, en el que la Sociedad se había visto obligada a reducir el dividendo, con la supresión del que venía abonando tradicionalmente en el mes de enero.

Dice que la causa exclusiva de todo ello fue la congelación de los precios de venta a que se ve sometida la cerveza desde el año 1974, sin que como contrapartida se hayan podido repercutir en aquéllos los fuertes incrementos experimentados en los precios de las primeras materias y la mano de obra; añadiendo que los proyectos hechos realidad estaban fundados en una economía de libre mercado, dentro de una normal competencia, pero nunca basados en un régimen de precios estabilizados que no guardan el debido paralelismo con los que afectan a las materias y productos que intervienen en la fabricación de la cerveza. A pesar de todo ello, manifiesta, pudieron ser absorbidos en parte algunos de los incrementos citados, debido a las modernísimas instalaciones y a los grandes medios de producción como consecuencia de las últimas inversiones realizadas.

A continuación se extiende en consideraciones sobre la marcha de la industria en el pasado ejercicio, manifestando que las ventas habían experimentado un aumento respecto al año anterior, envasándose más de 1.100 millones de botellas, y añade que, una vez más, la calidad del producto y los medios de distribución hicieron posible la expansión de su mercado y una mayor atención a sus clientes.

Dentro de la intensa actividad desplegada por la Sociedad durante el pasado ejercicio, destaca por su importancia la inauguración en el pasado mes de mayo de la nueva fábrica de Valencia, que con su capacidad inicial de 1.000.000 de hectolitros cubrirá gran parte del mercado levantino. Dice que se siente orgulloso de aquella instalación, donde han sido suprimidos lujos innecesarios, ya que el proyecto y su realización iban dirigidos a conseguir principalmente la mayor facilidad en el trabajo y el mejor control y vigilancia de los distintos escalones que componen el proceso de fabricación.

Pasa a comentar las cifras del balance y la cuenta de pérdidas y ganancias, de las que entresacamos las siguientes cifras:

BALANCE

	Millones de pesetas
Inmovilizado	10.340
Capital	3.148
Reservas	2.355
Fondo de amortización	3.954
Reservas s/ capital representan el	74,17 %
Amortizaciones s/ inmovilizado, el	33,23 %

RESULTADOS

	Millones de pesetas
Amortizaciones del ejercicio	467
Beneficio antes de impuestos	219
Reservas	13
Dividendos	159
Impuestos	45

Termina su informe con la esperanza de que en breve plazo varíen las desfavorables circunstancias que afectan al sector cervecero y con frases llenas de optimismo en cuanto al futuro de la Sociedad, que basa en la modernidad de todas sus fábricas y en el prestigio de la marca.

Y con afectuosas palabras de despedida dio por finalizado su brillante informe el señor Comenge, a quien correspondieron con fuertes aplausos todos los asistentes al acto.

Seguidamente hicieron uso de la palabra algunos accionistas, que con toda amabilidad fueron contestados por el señor Comenge, y con la aprobación de todas las propuestas del Consejo, entre las que figura la autorización a éste para aumentar el capital social en la forma prevista en el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas, se dio por finalizada la Junta.

INMOBILIARIA URBIS, S. A.

Intereses de obligaciones emisión 1974

A partir del día 1.º de julio próximo se hará efectivo en la Confederación Española de las Cajas de Ahorro, calle de Alcalá, número 27, Madrid, contra entrega del cupón número 4, el interés de las obligaciones no amortizadas, correspondiente al primer semestre de 1976, por un líquido a percibir por cupón de 38,75 pesetas las obligaciones de la serie A y de 1.937,50 pesetas las obligaciones de la serie B.

Madrid, 16 de junio de 1976.—El Consejo de Administración.

INMOBILIARIA URBIS, S. A.

Intereses de obligaciones emisión 1972

A partir del día 1.º de julio próximo se hará efectivo en la Confederación Española de las Cajas de Ahorro, calle de Alcalá, número 27, Madrid, contra entrega del cupón número 8, el interés de las obligaciones no amortizadas en 1 de enero de 1976, correspondiente al primer semestre de 1976, por un líquido a percibir por cupón de 36,25 pesetas.

Madrid, 16 de junio de 1976.—El Consejo de Administración.

BANSALIBER, S. A.

DIVIDENDO A CUENTA

A partir del día 1.º del próximo mes de julio, y contra estampado de los títulos múltiples representativos del capital de esta compañía, se pagará a las acciones de la misma un dividendo a cuenta por los beneficios del presente ejercicio, equivalente al 3 por 100, libre de impuestos, es decir, 15 pesetas líquidas por acción. El indicado pago queda domiciliado en todas las sucursales del Banco de Santander.

Santander, a 12 de junio de 1976.—El presidente del Consejo de Administración, José María Fernández-Castañera San José.



Junta General Ordinaria de la Sociedad General de Aguas de Barcelona, S. A.

Bajo la presidencia del excelentísimo señor don Mariano Calviño de Sabucedo y Gras y con la asistencia de gran cantidad de accionistas se celebró en el Palacio de las Naciones de Montjuich, el pasado día 25 de mayo, la Junta general de accionistas de la Sociedad General de Aguas de Barcelona, Sociedad Anónima.

Importantes discursos de su presidente, don Mariano Calviño, y del consejero delegado, don Gonzalo Turell, quienes fueron efusivamente felicitados por los señores accionistas.

DON MARIANO CALVIÑO

Antes de referirme a puntos y extremos contenidos en la Memoria, quiero señalar dos memorables hechos que han tenido lugar en el pasado año 1975, escritos ya en las páginas de la historia de España. Me refiero a la muerte del que fue Jefe del Estado Francisco Franco y a la proclamación de don Juan Carlos I como Rey. No creo deba olvidarse que, gracias a los cuarenta años de paz que nos dio Franco, nuestra sociedad—como otras muchas—ha podido crecer y desarrollarse en forma casi espectacular. Por ello, quiero dedicar a su recuerdo mi más profundo y sincero homenaje. Y, junto con este mi recuerdo emocionado, quiero hacer presente mi fe en el futuro, especialmente en estos momentos en que, con el reinado de don Juan Carlos I, el país inicia otra etapa de su historia, que estoy seguro será tan fecunda como la anterior.

TRASVASE DEL EBRO.—Ante la imperiosa necesidad de acometer la traída de aguas del río Ebro, que no suponen sino la detracción de unos caudales generados en nuestra propia Cataluña con los que queremos que pueda seguirse haciendo frente al crecimiento demográfico y a las necesidades de todo género de nuestra región, sin perjuicio de ninguna otra. Somos conscientes de que ello es posible tanto desde un punto de vista técnico como económico, y por eso insistimos en nuestra llamada de atención ante la posibilidad de un relanzamiento del consumo que nos sitúe en un plazo muy breve en graves dificultades, de las que nunca se podrá decir que no se ha advertido reiteradamente.

CONTAMINACION.—Extremo verdaderamente fundamental es el problema de la contaminación, que, si amenaza a unas fuentes de suministro, es decir, al río Ter, es ya pesadilla constante y realidad inequívoca en la zona del Llobregat. Estamos rozando límites en los que sólo el esfuerzo técnico y el no regatear medio económico alguno permite asegurar la potabilidad del agua. Pero sépase bien claro que esto no va a ser posible en un futuro si no se pone coto a los vertidos totalmente indiscriminados que hoy se llevan a cabo. Existen proyectos y planes, pero de nada sirven si siguen siendo simples planes y proyectos. Si la Administración no tiene coyunturalmente fuerzas para enfrentarse y resolver el problema que deje actuar a la iniciativa privada. A este aspecto me he referido en unas declaraciones recientes a la prensa.

TARIFAS.—Es indudable que la mejora de la calidad, la constante extensión de nuestras redes de servicio y, en lo que respecta a nuestras instalaciones, la introducción de mejoras técnicas, remuneración con justicia al personal, atender a nuestra autofinanciación y amortización, evitando la descapitalización y remunerar los capitales, hacen preciso contar con recursos económicos suficientes. Para alcanzar un nuevo reajuste de nuestra tarifa hemos de pasar una larga serie de trámites a través de un procedimiento administrativo que, en el mejor de los casos, llega tarde y resulta insuficiente desde el momento mismo de su aplicación. Hoy día se está hablando y estudiando sobre nuevas formas de competencia regional, y en ellas, y concretamente el borrador elaborado por la Diputación de Barcelona, la política hidráulica se incluye entre las nuevas competencias que deberían ser transferidas o, mejor, reconocidas como deben serlo. Yo espero que, si es así, lo sean para facilitar unos periódicos reajustes y olvidar los largos expedientes.

GRUPO AGUAS.—Referente al grupo—dijo el señor presidente—, buscamos la diversificación en dos sentidos: en el de la actividad y en el territorial; y puedo decir que avanzamos en ambas direcciones en la forma decidida y cautelosa a la vez que nos es peculiar, habiendo alcanzado ya resultados concretos en Oriente Medio, establecido contactos en Francia y Portugal y situado un equipo humano en Venezuela, como muestras de que podemos hacer llegar a otros países nuestros conocimientos técnicos y nuestra experiencia. Yo espero que el desarrollo de Corporación Financiera Agbar permitirá esa diversificación deseable en nuestro grupo y contribuirá en un futuro no muy lejano al beneficio directo de los accionistas de la Sociedad General de Aguas de Barcelona.

Creo que la constitución de Corporación Financiera Agbar, S. A., ha respondido a una exigencia hondamente sentida y que ha dado paso a algo tan importante como era la institucionalización de nuestro grupo, que hoy podemos decir que hemos alcanzado. Buena prueba de ello ha sido el éxito que ha coronado nuestras negociaciones para la consecución y subsiguiente firma del crédito internacional que personalmente me cupo la satisfacción de firmar el pasado febrero en Londres. Su importe, treinta millones de dólares; la rapidez de su consecución—atendidas nuestras garantías y solidez financiera—y la categoría del grupo bancario con el que el crédito ha sido concertado son otros tantos exponentes de la cota de prestigio que hemos alcanzado en nuestra primera salida al mercado crediticio internacional.

DON GONZALO TURELL

Buena marcha de la sociedad, pese a la crisis económica. Dotación final de 3.058 millones de pesetas al fondo de regularización. Se han seguido desarrollando los planes de inversión previstos, que en relación con el ejercicio anterior casi se han doblado. Gravedad progresiva y acelerada degradación de nuestras fuentes de abastecimiento, tratamiento de los mismos con procedimientos de depuración más modernos que se conocen, que en el último ejercicio alcanzó un coste de unos 200 millones de pesetas. Se presentó en agosto de 1975 expediente de revisión de tarifas, pendiente actualmente de aprobación por la Junta Superior de Precios. El precio medio solicitado puede suponer un aumento alrededor de unos 30 céntimos diarios por familia.

ABASTECIMIENTO DE AGUA.—A pesar de la acusada sequía que se experimenta este año, no creemos que durante el mismo la disponibilidad de caudales afecte a un normal suministro, ya que contamos con reservas suficientes en los embalses de San Pons y de Sau Susqueda, que han de permitir un servicio correcto; pero es innegable la necesidad de contar con el esfuerzo de las aguas procedentes del embalse de La Baells, que proporcionará nuevos recursos. Pero sería engañarnos si afirmásemos que con sólo estos recursos se dispone de caudales suficientes para un futuro próximo. En efecto, el índice de crecimiento vegetativo señala que entre el año 1980 y 1981 será necesario disponer de nuevos caudales. El río Ebro, a su paso por Cataluña, es decir, con caudales de origen o curso catalanes, puede y debe resolver el problema del mañana (muy próximo). Y aprovecho aquí para dejar claro que este tema, innegablemente muy politizado, no pretende ocasionar perjuicio a ninguna región hermana, antes al contrario, trata de aprovechar, a su paso por tierras catalanas, un caudal de hasta 45 m³/s; ya que en la actualidad se vierten al mar unos caudales regulados que se estiman entre 6.500 y 7.000 millones de m³, parte de los cuales podrían ser aprovechados en nuestra región.

OPERACIONES FINANCIERAS.—La primera operación financiera llevada a cabo por la Sociedad ha sido la de segregación e integración de activos entre Corporación Financiera Agbar, S. A. (antes Compañía Industrial del Llobregat, S. A.), y Sociedad General de Aguas de Barcelona, S. A.; en resumen, la mayor parte de la cartera de valores que hasta entonces tenía nuestra Sociedad pasa a Corporación Financiera Agbar, S. A., y aquélla recibe los bienes, terrenos, servicios y concesiones afectos a la explotación que hasta entonces había ostentado la Compañía Industrial del Llobregat, S. A., hoy Corporación Financiera Agbar, S. A., quedando así unificada y centrada la responsabilidad del servicio únicamente en nuestra Sociedad, mientras que las participaciones accionarias de su cartera siguen perteneciendo a su patrimonio, ya que Corporación Financiera Agbar, S. A., continúa siendo en su casi 100 por 100 de nuestra empresa. Esta operación ha merecido del Ministerio de Hacienda la exención total de los impuestos que las referidas operaciones y actos públicos entrañan.

En cuanto al préstamo internacional por importe de treinta millones de dólares concedido por un importante consorcio bancario internacional el 5 de febrero del corriente año, firmado por nuestro presidente en Londres, puede considerarse un rotundo éxito, ya que al importante volumen del préstamo hay que añadir el haber sido concedido tan sólo con el respaldo del prestigio de nuestra Sociedad y sin garantía específica de nuestros bienes. Las condiciones son asimismo muy ventajosas, ya que el plazo de amortización es de cinco años y devenga un interés del 8,5 por 100, con la facultad de poder optar en cada momento por la divisa más conveniente y más fuerte en el mercado internacional. También cabe destacar que esta operación ha obtenido asimismo la desgravación de impuesto por parte del Ministerio de Hacienda en resolución de fecha 15 de marzo de 1976.

Finalmente, reiterarles el anuncio de que el Consejo de Administración ha previsto tomar el acuerdo de ampliar el capital en la proporción de una acción nueva por cada ocho de las actualmente poseídas y con desembolso del 70 por 100 de su nominal libre de gastos, y el restante 30 por 100, con cargo a la cuenta de regularización. Entiendo que ello supone una buena operación para el accionista, por cuanto tan sólo queda obligado a pagar unas 350 pesetas por la acción de 500 pesetas de valor nominal.

En el período reglamentario de intervenciones hicieron uso de la palabra diversos señores accionistas, los cuales, en primer lugar, testimoniaron sus felicitaciones al Consejo de Administración por la labor desarrollada y solicitando que constara en acta; refiriéndose seguidamente a algunos extremos complementarios de la marcha de la Sociedad y de sus actividades presentes y futuras, siendo atendidos a plena satisfacción de los mismos por el señor presidente, las informaciones solicitadas, siendo de destacar a lo largo de la asamblea el clima de auténtica compenetración y razonable diálogo con el cuerpo de accionistas, los cuales al finalizar el acto tributaron nutridos aplausos al Consejo.

RESUMEN DEL BALANCE

Después de la distribución de beneficios acordada en la Junta, las cifras del balance regularizado a 31 de diciembre, expresadas en millones de pesetas, son las siguientes:

ACTIVO		
	1975	1974
Inmovilizado bruto	11.012	7.600
Activo financiero	601	752
Almacenes	130	154
Caja y bancos	299	125
Deudores	778	789
TOTAL ACTIVO	12.820	9.420
PASIVO		
Capital social	3.571	2.952
Reservas	871	829
Regularización	3.029	1.522
Fondo amortización	3.058	1.975
Créditos a largo plazo	980	993
Acreedores	1.311	1.149
TOTAL PASIVO	12.820	9.420
VALOR ANADIDO		
	1975	%
Rentas del trabajo	635.209	42
Rentas del capital	298.282	20
Beneficio retenido	48.627	3
Impuestos pagados al Estado	515.229	35
TOTAL	1.492.347	100

DATOS MAS SIGNIFICATIVOS DE LA MEMORIA

	1975	1974	% variación
DATOS ECONOMICOS Y FINANCIEROS (en millones de pesetas):			
Cifra de ventas	2.190	1.759	25
Inmovilizado bruto	11.012	7.600	45
Beneficio neto	398	329	21
Amortizaciones	260	200	30
"Cash-flow"	700	578	21
Dividendo	357	295	21
Autofinanciación	343	283	21
Inversiones	834	445	87

RATIOS

	%
Valor patrimonial bruto	359
Grado de amortización	28
Autofinanciación del ejercicio	41
Endeudamiento a medio y largo plazo	12
Valor contable	209

	1975	1974	% variación
DATOS ESTADISTICOS			
Número de abonados	691.514	660.669	4,67
Millones m ³ enviados a la red	309	307	1
Millones m ³ facturados	291	286	2
Km. longitud de la red	2.311	2.233	3
Miles de m ³ máximos de suministro en un día	1.099	972	13
Número de empleados	1.550	1.580	- 2

LA BOLSA: EVOLUCION FAVORABLE

HA evolucionado la Bolsa de manera favorable a lo largo de las tres sesiones celebradas, pero sobre todo, en las dos primeras, dado que la última, después de una festividad, tuvo un desarrollo de puro trámite, tanto en actividad como en resultados.

Efectivamente, el índice general ha mejorado más de punto y medio y la mayoría de los restantes parciales—son excepciones los grupos de eléctricas, minero-siderúrgicas y químicas, cuyas cesiones respectivas no llegan a las sesenta centésimas—se anotan avances en líneas generales discretos, aunque haya que hacer las salvedades de los departamentos de monopolios con casi cinco enteros de mejora y el de bancos comerciales, con algo más de dos puntos. La situación, en conjunto, ha tendido a una mayor estabilidad. La panorámica ha sido más agradable y, sobre todo, se ha cortado ese descenso progresivo que estaba haciendo preocupante ya la evolución del mercado. Pero es preciso señalar de inmediato que ese mejor aspecto de la Bolsa obedece en un porcentaje bastante elevado a una serie de recuperaciones parciales que se centran, casi de forma exclusiva, en los grupos de bancos comerciales y de monopolios, donde ha sido protagonista principal

Telefónica, al igual que lo fue en el ciclo anterior, aunque esta vez por el sentido ascendente de sus cotizaciones.

La Bolsa ha presentado, insistimos, una imagen externa más esperanzadora. Pero hay que indicar, además de esa selectividad mostrada por la demanda, que el mercado parece un tanto insensible a los acontecimientos del exterior, como si éstos no tuvieran la fuerza suficiente para ocasionar una reacción real, analizados cuantos elementos puedan intervenir en la marcha del mercado. Las ampliaciones de capital iniciadas han tenido una mejor acogida que las precedentes; muchas sociedades han experimentado recuperaciones de mayor o menor importancia; la panorámica global ha sido mejor; más sorprende, por ejemplo, la falta de repercusión del viaje del titular de hacienda a Estados Unidos. Repercusión que habría de partir lógicamente de los inversores institucionales únicos por el momento capaces de hacer cambiar de orientación al mercado, si bien resulta comprensible imaginar que siguen esperando la terminación de las numerosas ampliaciones de capital en curso, para intervenir con más decisión y posibilidades de éxito en el mercado de acciones. Lo interesante de la semana

transcurrida ha sido la suave reacción compradora observada, primero porque termina con la racha vendedora anterior y también porque se abre un paréntesis de esperanza entre los inversores. Pero debemos insistir en que actualmente se opera a corto plazo y que tal vez estos intentos de mejora se queden precisamente en intentos, dado que la mejora de Telefónica, esta vez con dinero, que muchos no creen que sea de los inversores particulares precisamente, ha supuesto un avance importante en el grupo de monopolios y al mismo tiempo un aditivo relevante para que el índice general se anotase en la semana 1,51 puntos. Interlino.

Síntesis de 7 DIAS

● Dice el Banco de España en su boletín estadístico del pasado mes de abril que, al finalizar marzo anterior, los billetes y moneda metálica en circulación sumaban 567.162 millones de pesetas, correspondiendo a billetes 548.289 millones, y el resto a moneda metálica.

● Convocada por el Gabinete de Estudios Energéticos L. V. Salamanca, se celebró recientemente una rueda de prensa para informar con una conferencia ti-

tulada "Cómo y dónde se pierden 16.000 millones de kWh/año en España", cifra que permitiría abastecer durante ciento cuarenta años a toda la provincia de Soria con su consumo actual, o durante diecinueve meses a toda la provincia de Barcelona. Si no se produjera este desperdicio de energía, esencialmente originado porque sólo el 30 por 100 de las instalaciones de los usuarios se encuentran en condiciones aceptables, el ahorro logrado alcanzaría a 30.000 millones de pesetas. El trabajo, producto de largos estudios en 4.000 centros de usuarios, redactado por el ingeniero don Manuel Sánchez Avedillo, lo desarrolló por indisposición de aquel su compañero don Diego Orellana Hurtado. La interesante conferencia fue seguida de un no menos interesante coloquio entre los técnicos que presidían, con el señor Salamanca y varios asistentes, el acto.

● El coste de la vida no cede en España, y no es tan ingrato fenómeno exclusivamente nuestro. Mas nosotros sólo hablamos de aquí partiendo de que los bares del aeropuerto de Barajas parecen cobrar más caro que en los de Nueva York y Londres. No es extraño si cada día recibimos datos de una nueva subida: ya está autorizada la subida de los precios hoteleros y la de los tabacos—pitillos y puros nacionales, canarios y hasta cubanos—; se anuncia la probable subida—de 1,50 a 2,50 pesetas el kilo—de los plátanos; se calcula que la subida del calzado pueda alcanzar un 40 por 100, mientras la ternera y el cordero lechal han subido 100 y 41 pesetas, respectivamente. Así quizá se confirme que el índice del coste de la vida de mayo pasado haya superado el 3 por 100. Todo, por supuesto, ingrato; pero aquí estamos todavía.

Obdulio GOMEZ

ANAQUEL DE LA ECONOMIA

"Estadística Industrial de España-1973"

Edita este volumen, de 709 páginas, decimosexto de la serie, el Instituto Nacional de Estadística, y en su texto se recogen todas las oficiales de carácter anual en todo el territorio nacional—sin alcanzar a la industria de la construcción—y reúne los datos correspondientes a los sectores económicos, con contenido, formato y estructura análogas a las de las últimas ediciones, con las informaciones recogidas por las entidades colaboradoras citadas en los oportunos lugares o por el propio INE. El número de estadísticas investigadas se refieren al año indicado o a la campaña que comprende parte de dicha anualidad, como en el caso de las industrias agrícolas.

Como ya es habitual, la publicación se divide en dos capítulos, correspondiendo el primero a los datos que, por ser de carácter general para todas las estadísticas, se publican en tablas generales (I a VIII). El segundo capítulo alude a las cifras que, por indicar cantidades y valores relativos a productos y materias primas específicas de cada actividad industrial, deben presentarse en tablas independientes (IX-X) para cada una de aquéllas, resumiendo al final de cada agrupación una última tabla (XI), con los datos provinciales correspondientes a la información general de la misma.

Hay 7.569 oficinas bancarias en España

En su boletín "Coyuntura Financiera", el Servicio de Estudios del grupo Rumasa se ocupa de la acción expansiva en todo el país por los bancos, destacando que "una orden ministerial de mayo pasado exige mayor cuantía de recursos propios para la apertura de nuevas oficinas bancarias, manteniendo los principios de libertad e igualdad implantados en 1974, y amparados en la normativa liberalizadora, los bancos muestran un amplio crecimiento de sus oficinas que, en algunos casos, pueden resultar antieconómicas". Un dato ilustra la glosa: en 1950, las oficinas bancarias en todo el país, pertenecientes a 142 bancos—nacionales, regionales, locales, comerciales, industriales, extranjeros—, sumaban 2.226. En 1976 esas oficinas se han multiplicado hasta 7.569, con un incremento medio anual de 1.044 (en marzo pasado la apertura de esas oficinas ascendió a 258).

Comercio exterior

Dice el Banco de Expansión Industrial (Ex-Bank) que el valor de las exportaciones españolas durante el pasado mes de abril llegó a 38.067 millones de pesetas, cifra que representa un descenso del 15,6 por 100 respecto a la de marzo anterior. Al terminar el semestre—se añade en las páginas de "España exporta"—la exportación española venía manteniéndose en más de los 40.000 millones de pesetas. Ante los resultados de la balanza comercial, se subrayan la escasa eficacia de la devaluación—no se acortan las importaciones ni aumentan las exportaciones—, pues incluso estas últimas continúan perdiendo su ritmo expansivo desde enero. También disminuye el tonelaje de mercancía exportada y el precio por tonelada de los exportados en 35.909 toneladas y en 3.400 pesetas, respectivamente, respecto del mes de marzo anterior.

Por otro lado, en materia de importación se acusa un aumento en ellas del 30 por 100 duran-

te el mes de mayo pasado, con la fuerte adquisición de crudos de petróleo ante la posibilidad de nuevas subidas en su precio. Para este producto, el Ministerio de Comercio ha autorizado importaciones de 454.204 toneladas, valoradas en 2.458,88 millones de pesetas.

Debe añadirse a lo anterior que, en mayo, el valor de las exportaciones realizadas de calzado estaban valoradas en 2.200 millones de pesetas.

Nuevos cuadernos financieros

Serán trimestrales y están redactados y editados por el Servicio de Estudios del Banco Urquijo. El contenido del primer número es interesante. Habla de evolución reciente de la economía española y perspectivas para 1976; la Bolsa, situación total; bolsas mundiales; banca privada; producción y demanda de energía eléctrica; perspectivas de la industria del cemento en España, y coyuntura del sector. Son 36 páginas de texto y grabados, todo ello bien presentado y confeccionado.

INMOBILIARIA URBIS, S. A.

Intereses de obligaciones emisión 1975

A partir del día 1.º de julio próximo se hará efectivo en la Confederación Española de las Cajas de Ahorro, calle de Alcalá, número 27, Madrid, contra entrega del cupón número 1, el interés de las obligaciones números 1 al 1.000.000 de la serie A y números 1 al 20.000 de la serie B, correspondiente al periodo comprendido entre el 16 de octubre de 1975 y el 30 de junio del corriente año, por un líquido a percibir por cupón de 62,09 pesetas las obligaciones de la serie A y de 3.104,50 pesetas las obligaciones de la serie B.

Madrid, 16 de junio de 1976.—El Consejo de Administración.



BANCO OCCIDENTAL

DIVIDENDO ACTIVO COMPLEMENTARIO

El Consejo de Administración de este Banco pone en conocimiento de los señores accionistas que, en ejecución del acuerdo adoptado por la Junta General Ordinaria de la Entidad, celebrada el día 22 de Mayo de 1976, se procederá, a partir del próximo día 15 de Junio del presente año, al pago de un dividendo activo complementario con cargo a los beneficios correspondientes al ejercicio de 1975 y que, una vez deducidos los impuestos sobre las rentas del capital y recargo transitorio establecido por el Decreto-Ley 2/75, de 7 de Abril, resultan las siguientes percepciones líquidas por acción:

Acciones números	Pesetas
1/3.587.409	16,52
3.587.410/4.185.311	12,40
4.185.312/6.277.966	6,34
6.277.967/6.423.869	6,20

El pago del expresado dividendo se efectuará, contra la presentación para su estampillado de los correspondientes extractos de inscripción en cualquiera de las Oficinas de este Banco.

Madrid, 15 de Junio de 1976. El Consejo de Administración.

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

(F. E. C. S. A.)

PAGO INTERESES OBLIGACIONES EMISIONES 1963, 1964, 1972 y 1974

La Sociedad hará efectivos los correspondientes cupones de las emisiones epigrafiadas en las fechas y por las cantidades líquidas siguientes:

- 15 de julio de 1976. El cupón número 27 de las obligaciones hipotecarias, emisión 1963, a razón de 31,25 pesetas por cupón.
- 15 de julio de 1976. El cupón número 25 de las obligaciones hipotecarias, emisión 1964, a razón de 31,25 pesetas por cupón.
- 15 de julio de 1976. El cupón número 9 de las obligaciones simples convertibles en acciones, emisión 1972, a razón de 36,25 pesetas por cupón.
- 15 de julio de 1976. El cupón número 5 de las obligaciones simples convertibles en acciones, emisión 1974, a razón de 38,75 pesetas por cupón.

en el Servicio Financiero de la Sociedad, en Barcelona (plaza de Cataluña, 2, 2.º, de lunes a viernes, de 8,30 a 13 horas), o en cualesquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o agencias, de las siguientes entidades:

- Banca Catalana
- Banca March
- Banco Central
- Banco Condal
- Banco Industrial de Cataluña
- Banco Pastor
- Banco de Santander
- Banco de Valencia
- Confederación Española de Cajas de Ahorros

Barcelona, 15 de junio de 1976.—La Dirección.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL, COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS, SOCIEDAD ANONIMA

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta compañía que desde el día 21 del corriente mes de junio, contra cupón número 199, será repartido un dividendo activo complementario de 52,72 pesetas para cada una de las acciones números 1 al 2.400.000, ambos inclusive, libre de impuestos, con cargo a los beneficios correspondientes al ejercicio 1975.

El referido pago se efectuará en el Banco Español de Crédito, en su central de Madrid, calle de Alcalá, número 14, y en sus sucursales.

Madrid, 16 de junio de 1976.—El secretario general, Rafael Fernández-Rojo.

BANCO DE SANTANDER

Fundado en 1857

Junta general ordinaria de accionistas

Según acuerdo del Consejo de Administración de este Banco, se convoca a los señores accionistas para la Junta general ordinaria que se celebrará en el cine Capitol (San Fernando, 52), de esta ciudad, el día veintiséis del próximo mes de junio, a las doce de la mañana, en segunda convocatoria, para el caso de que, por no haber alcanzado el "quorum" legalmente necesario, dicha Junta no pueda celebrarse en primera convocatoria, que por el presente anuncio queda igualmente convocada en el mismo lugar y hora de la víspera del mencionado día 26, con el fin de deliberar y resolver sobre el siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la memoria, balance y cuentas del ejercicio 1975, así como de la gestión del Consejo durante el mismo año.
 - 2.º Distribución de los beneficios obtenidos en dicho ejercicio.
 - 3.º Renovación parcial estatutaria del Consejo.
 - 4.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas para el ejercicio 1976.
 - 5.º Anulación, en la parte no utilizada todavía, de la facultad conferida al Consejo de Administración para ampliar el capital social al amparo de lo dispuesto en el artículo 96 de la ley de 17 de julio de 1951, y concesión de nueva facultad conforme al mencionado precepto legal.
 - 6.º Aprobación del acta o, en su caso, nombramiento de interventores, según el artículo 62 de la citada ley.
- Tienen derecho de asistencia los accionistas a cuyo nombre estén inscritas veinte o más acciones del Banco y reúnan los demás requisitos exigidos por los Estatutos. Los poseedores de menos de veinte acciones podrán agruparlas, hasta reunir tal número, a fin de que asista a la Junta uno de ellos.
- El expresado derecho de asistencia es delegable con arreglo a lo establecido sobre esta materia en los Estatutos sociales y en la expresada ley de 17 de julio de 1951.
- Tanto los accionistas que deseen asistir a esta Junta como los que decidan hacerse representar en la misma deberán utilizar a dichos fines el formulario-tarjeta facilitado al efecto por la Secretaría General del Banco.
- Santander, a 10 de mayo de 1976.—El subdirector-secretario general, César Martínez.

El día DEPORTES Lunes

Final repe

OTRA VEZ 1-1 EN EL MANZANARES

LOS ROJIBLANCOS, NERVIOSOS

- Sorprendente la Real Sociedad, que rozó el empate.
- En el segundo tiempo, con mando donostiarra, no hubo goles, aunque sobraron ocasiones en ambas áreas.

Al borde del infarto

Demasiados empates en casa en el torneo del "K. O." de este Atlético, que, en cambio, se ha plantado con todos los honores en la final 1976. Los famosos nervios del campo propio o la archifamosa historia a lo Cagancho de un club que tiene largo historial de altibajos. El sábado tenía que pesar ante la supesta inferior Real Sociedad el gol de la ventaja de Atocha, y pesó el fallo de Muruzábal, que perdía el empate de la eliminatoria tirando a tontas y a locas a puerta casi vacía a los pocos minutos de juego. Después seguía echándole arrobos rojiblanco al pronóstico el magnífico gol de Marcelino—como mandan los cánones: cabezazo cruzado contra el suelo, que suele "distraer" al portero contrario—, y engordaban incuestionablemente el vaticinio los minutos y minutos de espléndido dominio atlético, pese a la ordenada defensiva donostiarra. Había mando, velocidad y remate madrileños. Pero no entraba el nuevo gol.

En cambio, empató Muruzábal. Del gol de Marcelino al del ex-

tremo blanquiazul sólo iban nueve minutos. Y estábamos en la primera mitad del primer tiempo. ¿Qué ocurría? Lo, digamos, lógico: el Atlético seguía fiel a sí mismo. Del grande, brillante, sensacional conjunto de los veinte minutos iniciales, que pudo haber resuelto claramente la semifinal con un poco más de suerte o de puntería, quedó solamente el tímido y encogido equipo, que empezó a verse huéspedes en todos los dedos y a ceder terreno e iniciativa a una pujante Real Sociedad, que está muy arriba en su camino de auparse al grupo de los grandes.

Y vinieron los sustos, los desaciertos, los hundimientos, las bronquitas y el agotamiento de los bocadillos del estadio por si llegaba la prórroga.

Ayala, tímido

La manta cómoda quizá de no llevar en el bolsillo el archivo de las estadísticas me impide ahora afirmar que Ayala es el único Atlético que ha jugado todos los partidos oficiales de la tempora-

da en su equipo. Pero sin estadística y sin archivo, la memoria no me falla para repetir ahora que Ayala ha sido el "único" rojiblanco positivo a tope en los últimos tres meses. Ayala descubrió—o le descubrieron—que sigue siendo un notabilísimo hombre de ataque tomando base de lanzamiento algo más atrás de lo que suele entenderse por zona "punta". Lo del invento de los puñales blanquirrojos se quedaba últimamente por fortuna en sólo una pareja, que acababan de serlo Gárate y Becerra, para que del cuarteto centrocampista del Atlético el propio Ayala arrancase, más que como punta, como ametralladora. Y el sábado, increíblemente, Ayala se quedó atornillado atrás en demasia. Por eso cuando un par de veces se acordó con urgencia de que debía meterse adelante llegaba con la pólvora mojada, sin alusión directa a que sobre el césped del Manzanares caía por entonces el sirimiri guipuzcoano.

Fue un error del Atlético. O fue un error de Ayala. Por eso llegó "el suspense" de aquel segundo tiempo absolutamente nocturno.

La Real, realista

Sin saltar las fronteras futbolísticas que llevan hasta los gambeteos de Suramérica o en busca

del fútbol-fuerza de la vieja Europa, la Real Sociedad no mira siquiera más abajo, más a la izquierda o más a la derecha de su propia frontera regional. La cantera es la cantera, pero en Guipúzcoa lo de la cantera se lleva, afortunadamente, a rajatabla. El espectador madrileño ha visto en esta Real Sociedad eliminada acaso el mejor fútbol copero de la temporada que finiquita. Es un prodigio. Se lleva el Barcelona a Artola a paladas de millones y salta Arconada, que ahí está. Y surge un López Ufarte que si tuviera medio palmo más de estatura ya andaría en cotizaciones o bulos de muchos "kilos", como dicen los de los fichajes. Y están Cortabarría, y Gaztelu, y Diego, y Zamora, y esos Idígoras, Satrustegui, Muruzábal y Araquistáin, y todo el corto etcétera que me falta en esta reseña para dejar constancia de que la Real Sociedad de nuestros días es un equipo serio. Y, encima, prometedor...

Goles con ayuda

Era el minuto doce y medio. Gárate se convirtió a su aire en improvisado extremo izquierdo y lanzó un centro templado y "al sitio" donde no había nadie en ese instante, pero tres segundos después, Marcelino llegó al sitio, dibujó el salto en palomita y metió el testarazo al poste contrario y contra la hierba, que sorprendió y descolocó al tardón Arconada. Era el 1-0 esperanzador para el Atlético. No obstante, nueve minutos adelante, Muruzábal andaba con remordimientos de conciencia por haber perdido al comienzo un gol que parecía hecho, y echándose las melenas atrás, avanzó por el centro un par de metros para lar-

gar desde el borde del área un chupinazo casi raso que Reina no vio a tiempo. Cuando el meta internacional se lanzó a buscarlo ya estaba el 1-1 en el marcador. Era el empate que acabaría en definitivo. Volvía a no ganar en casa el Atlético, pero el Atlético tenía al final el pasaporte para el sábado en Chamartín.

Oliva: "tres"

No tuvo culpa de nada el buen árbitro que es Oliva. Si acaso la tendría de haberse pasado un pelín en la advertencia a López Ufarte por entrada peligrosa a Marcelino. Y es que los dos "pares" a distancia—casi nunca se buscaron sobre el campo, sino por zonas, y ambos lo hicieron muy bien—se persiguieron con ganas, con fuerza, con talento. Puede que fueran, respectivamente, los dos mejores sobre el campo. En una semifinal que, increíblemente, repitió el signo rojiblanco de la Copa de este año: aire puro en campo contrario y polución asfixiante en casa. Cosas.

Raúl SANTIDRIAN

Alineaciones:
ATLETICO: Reina; Galán, Heredia, Eusebio; Díaz, Marcelino; Salcedo, Leal (Alberto), Ayala, Gárate (Baena), Becerra.
REAL SOCIEDAD: Arconada; Murillo, Cortabarría, Gaztelu; Olaizola, Diego; López Ufarte, Zamora, Idígoras, Satrustegui (Araquistáin), Muruzábal.

ASI SE MARCA.—Marcelino saltó, cabeceó y borró a Arconada. Era el 1-0.

(Europa Press.)



ida: III Atlético-Zaragoza

SUPERIOR el ZARAGOZA al BETIS

Jugaron los andaluces sin ligazón y demasiado confiados

Diarte aumentó la ventaja, y sólo al final cedió el empate

VILLA, 20. (Especial para DEL LUNES.)—Sabido es que los sevillanos son únicos por su clima especial a los partidos decisivos. En el Villavieja, el ambiente y el lleno fueron fenomenales en la noche del sábado. Se esperaba que el equipo andaluz culminara su gran campaña disputando la final de la Copa del Generalísimo, y sobre el papel la cosa no parecía muy mala, ya que el resultado obtenido en la capital del Ebro por los discípulos de Szusza, así como las últimas escisiones producidas en la plantilla maña, hacían suponer que se iba a salvar el equipo sin grandes dificultades. Sin embargo, al rato de iniciado el encuentro, el desmesurado optimismo fue descendiendo. No tuvieron que pasar muchos minutos para que los aficionados se dieran cuenta de que el Zaragoza era el equipo desdibujado y todo lo contrario, los mañosos del comienzo causaron una mala impresión. Plenamente derrotados en su planteamiento

táctico, lograron hacer invulnerable su bien ordenado sistema en el centro del campo, así como inexpugnable la línea de defensas que se situaron ante el meta Junquera. Si a esto unimos el preciso contraataque, dirigido casi siempre por "Lobo" Diarte, no nos debe sorprender el que a estas alturas estemos contando la clasificación del Zaragoza para la final del próximo día 26.

EXCESO DE CONFIANZA

El Betis se confió en exceso. Si, dominó territorialmente, pero, superado siempre en el centro del campo, no existió nunca una ligazón entre sus líneas. Ya en la segunda parte, en el minuto veinticuatro, y cuando más desesperadamente atacaban los andaluces, un fallo de Sabaté dejó el balón en los pies de Diarte. Este, recorriendo todo el campo bético, se plantó ante Esnaola, al que superó en su forzada salida. Era el gol que, como luego se verá, sentenciaba la eliminatoria. A raíz de este tanto el Zaragoza se encerró aún más en

su área y dejó transcurrir los minutos ante el hundimiento de los béticos y el desencanto de los espectadores.

EMPATE, Y AL FINAL

Faltando dos minutos para que concluyera el partido, un córner contra el Zaragoza fue aprovechado por Biosca para, de fuerte testarazo, establecer el definitivo pero insuficiente resultado.

Arbitró el colegiado gallego Carreira Abad. Su labor no tuvo excesivas complicaciones; a pesar de eso amonestó a Rubial por protestar; a Royo, por una dura entrada, y a Violeta, por pérdida deliberada de tiempo.

Alineaciones:
BETIS: Esnaola; Bizcocho, Alabanda, Cobo; Biosca, López; Benítez, Rogelio, Eulate, Cardenosa, Anzarda.
 Sabaté sustituyó a Benítez y Lobato a Rogelio.
ZARAGOZA: Junquera; Blanco, Manolo González, Royo; José González, Violeta; Rubial, García Castany, Diarte, Arrúa, Simarro. Heredia sustituyó a Blanco.



NO PUDO EL BETIS.—El Betis padeció su complejo, o se dejó acomplejar por el gol del Zaragoza. Y aun sufrió los temores de remates aragoneses como éste—cabezazo de Arrúa—, que no llegaría al marcador. (Cifra.)

Siete blanquirrojos, entre el temor y la esperanza

ARCADOR DE LA JORNADA

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO (semifinales de vuelta)

At. Madrid, 1; Real Sociedad, 1 (1-0)
 Betis, 1; Zaragoza, 1 (1-2)

PROMOCION DE ASCENSO Y PERMANENCIA

SEGUNDA DIVISION

Huesca, 1; San Andrés, 1
 Tarrasa, 1; Almería, 1
 Alavés, 3; Logroñés, 1
 Cádiz, 3; Baracaldo, 0 (sábado)

TERCERA DIVISION

Erandio, 0; Arosa, 0
 Peña Sport, 0; Lugo, 0
 Moscardó, 11; O'Donnell, 0
 Endesa, 0; Gran Peña, 2
 Badajoz, 2; Monzón, 0
 Laredo, 2; Sporting Mahonés, 0
 Sevilla At., 1; At. Marbella, 0
 Cotillas, 0; Lagun Onak, 0
 Júpiter, 0; Zamora, 0
 S. D. Melilla, 3; Avilés, 0
 Touring, 0; Ibiza, 0
 Rayo Cantabria, 0; Basconia, 1
 Valladolid Promesas, 0; Torrejón, 1

Jugados el sábado:
 Extremadura, 0; At. Baleares, 2
 Guadalajara, 2; Villarreal, 0
 Alcoyano, 1; Díter Zafra, 1

CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES (vuelta semifinales)

Barcelona, 1; Real Madrid, 0 (2-1)
 Real Murcia, 4; Bilbao Athletic, 1 (0-0)

CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS (partidos de vuelta semifinales)

Reus, 4; Valmaseda, 0 (2-1)
 Naval, 2; Betis, 1 (1-5)

Jugaron también la final de hace doce meses

Por segunda vez consecutiva, el Atlético de Madrid, bajo la dirección de Luis Aragonés, disputará la final de la Copa del Generalísimo. Lógicamente, aún es pronto para conocer la formación rojiblanca que se opondrá al Zaragoza. Sin embargo, si serán numerosos los jugadores atléticos que, habiendo tomado parte en la final anterior, lo hagan también en la actual edición. Aunque todos ellos piensan ya en el partido del próximo sábado, no han olvidado, al igual que muchos aficionados, aquel otro encuentro que, frente al Real Madrid, perdieron tras el lanzamiento de una serie de penaltis. Por eso hoy la plantilla del Manzanares cifra todos sus pronósticos entre el temor y la esperanza.

● Quizá sea Marcelino el más optimista:

—El año pasado, según toda la prensa, merecimos el triunfo. Tengo unas ganas locas de ser campeón, y esta vez no se nos va a escapar la victoria.

● Durante esta temporada la lucha que Gárate ha mantenido con su rodilla ha sido impresionante. Ya, al parecer repuesto, el ariete opina:

—Ultimamente venimos dando una de cal y otra de arena. La de arena llegó la otra noche frente a la Real. Ahora espero que la de cal la demos el próximo sábado en el Bernabéu.

● Eusebio, después de una larga convalecencia, ha vuelto al equipo. El espera jugar el decisivo partido:

—¿Que si hubiera preferido al Betis antes que al Zaragoza? Dígale, ¿hay hoy día algún equipo fácil? Yo lo que deseo es jugar y que por lo menos hagamos un partido como el que realizamos el año pasado contra el Madrid. Pienso que en ese encuentro, aunque la Copa se la llevaron los blancos, el triunfo fue de los dos equipos.

● Las críticas se vienen cebando en Reina. No obstante, él dice

tener la conciencia bien tranquila.

—No me voy a asustar porque un grupito me chille. Para el encuentro del sábado posiblemente el Betis hubiera sido un enemigo más fácil. Recuerdo la final anterior con gran simpatía, ya que mi equipo hizo entonces el mejor fútbol que yo había visto sobre un terreno de juego.

● Leal, lesionado el sábado, no sabrá si puede jugar hasta que los doctores no le reconozcan.

—Me disgustaría mucho no poder participar en el partido decisivo. El Zaragoza será un digno rival, y pienso que accede a la final por méritos propios. La suerte esta vez no nos dará la espalda.

● Decididamente, Rubén Díaz "Panadero" se ha ganado a la afición. El ahora está contento.

—Me hubiera gustado más el Betis para la final. Los andaluces dejan jugar y es un equipo que le viene mejor a las características del Atlético. La final del año anterior con el Madrid fue de categoría. Habrá que esperar a jugar los noventa minutos frente a los mañosos para ver qué sucede. Yo pienso que vamos a ganar, porque nuestra moral está muy arriba.

● Atrás quedaron las jornadas en las que a Salcedo le tocó calentar banquillo. Ya titular, el otro ingeniero atlético espera confiado.

—Me daba igual enfrentarme al Zaragoza que al Betis, ya que nunca se sabe quién te lo va a poner más difícil. En la anterior Copa no quedamos campeones por auténtica desgracia. Espero que esta vez la suerte nos sea menos esquiva.

Como se desprende de estas opiniones, el optimismo es moderado. Ambos conjuntos se conocen y ya disputaron dos finales (las de 1963-64 y 1964-65), con una victoria por cada bando. En esta edición uno de los dos conjuntos se adjudicará la revancha.

Aurelio ALMAGRO

TEJANOS • VAQUEROS • JEANS
 Chico/Chica más de 100 modelos
 exclusivos de

Mr. MACK
 Jeans

Pereda



ALCALA, 318
 Madrid-27

GENERAL MOLA, 22
 Madrid-1

Maños y «colchoneros» por la Copa 1976

HASTA AHORA, UNA VICTORIA POR BANDO

Por tercera vez en su historia, Atlético de Madrid y Real Zaragoza van a disputar la final de la Copa del Generalísimo. En las dos confrontaciones anteriores, primero los maños e inmediatamente después los madrileños se alzaron con el triunfo. Quizá por eso esta final del próximo sábado tiene algo de "revancha".

Recordemos ahora, brevemente, algunas de las incidencias, así como las alineaciones de aquellos dos partidos:

1964, 5 de julio. Como escenario,

el Santiago Bernabéu. Bajo el arbitraje del señor Birigay, el Zaragoza derrotó al Atlético por dos goles a uno. Por el Zaragoza marcaron Lapetra y Villa. El gol atlético, ya en la segunda parte, fue conseguido por Cardona. Justa victoria maña, que por aquel entonces contaba con un formidable ataque. Los rojiblancos, incapaces de improvisar sobre la marcha, no reaccionaron hasta que Yorza y los suyos paseaban por el campo el trofeo.

ZARAGOZA: Yorza; Cortizo,

Santamaría, Reija; Isasi, Pepín; Canario, Santos, Marcelino, Villa, Lapetra.

AT. MADRID: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Glaría; Cardona, Adelardo, Jones, Jayo, Collar.

1965, 4 de julio. También en el estadio Bernabéu, y esta vez con arbitraje del señor Pintado, el Atlético de Madrid logró imponerse al Zaragoza por un gol a cero. Cien mil espectadores presenciaron el encuentro, y la suerte, a favor de los madrileños, jugó un papel importante. Cardona consiguió el gol del triunfo.

AT. MADRID: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ruiz Sosa, Glaría; Ufarte, Cardona, Mendoza, Adelardo, Collar.

ZARAGOZA: Yorza; Reija, Santamaría, Zubiurre; Endériz, Violeta; Canario, Santos, Marcelino, Villa, Lapetra.

No quedan muchas horas para que otro resultado, otras incidencias y otros hombres entren a formar parte del recuerdo. Un recuerdo que con el tiempo va desdibujándose y que a veces es agradable volver a sacar de los archivos.

A. A.

El miércoles, canje de pases de prensa para la final de Copa

A partir de pasado mañana, miércoles, el canje de los pases de prensa para presenciar la final de Copa se hará en la sede de la Federación Española, calle de Alberto Bosch, número 13, en horas de oficina.

Arbitro agonizante por agresión

A 30 kilómetros de Roma los jugadores le golpearon brutalmente

ROMA, 20. (Alfil).—El árbitro de fútbol Giuseppe Jannaccone, de treinta y siete años, tuvo que ser hospitalizado en estado gravísimo a consecuencias de la brutal agresión sufrida en el curso del partido Estrella Azul-Carchitti correspondiente a un torneo amistoso. El encuentro se disputaba en la pequeña localidad de Labico, a unos treinta kilómetros de Roma. Cuando el colegiado anuló un gol al Estrella Azul en su propio terreno, los jugadores locales pasaron de los insultos y empujones a la agresión y golpearon de forma brutal al árbitro y a varios jugadores contrarios. Jannaccone sufrió lesiones internas de tal gravedad, que tuvo que ser hospitalizado urgentemente para ser sometido a una delicada intervención quirúrgica, tras la cual se encuentra en estado agonizante.

SEGURO: EL MADRID YA TIENE EL SUSTITUTO DE NETZER

LA DUDA PUEDE ESTAR ENTRE UN PAR DE JUGADORES

Escribe Pedro ESCARTIN

CUANDO Gunter Netzer dejó España como jugador de fútbol, pero no como amigo, habrá marchado un caballero dentro y fuera del terreno de juego, el hombre a quien en sus tres temporadas dentro del fútbol español jamás vimos hacer ninguna acción reprobable a un contrario, aun cuando a veces hubiera motivos justificados para ello, ya que aquí se confundió el juego varonil con el matintencionado. Por obligadas razones de rejuvenecer el cuadro y dar más velocidad al juego, el Real Madrid no tuvo más remedio que dar las bajas de Amancio y Netzer, dos cerebros claros, pero ya lentos en el desarrollo final de la jugada, y es que los años no perdonan a nadie; pero el aficionado se pregunta quién será el sustituto del internacional alemán, cuya marcha supondrá revisión general del sistema de juego madridista.

De lo que estamos plenamente seguros es que del reciente cambio de impresiones entre Santiago Bernabéu y Miljanic, presidente y tesorero con el técnico, habrá salido la decisión final, que se halla entre dos grandes jugadores. Como sólo puede ser uno, el Madrid ha de pensar lo que más le conviene, sin precipitarse al resolver y donde hay que ser reflexivo, analítico sobre las condiciones técnicas, físicas y aun de carácter del nuevo jugador extranjero de la plantilla madridista. ¿Europeo o suramericano? Parece que la preferencia está en jugador de nuestro continente, pero podría ocurrir que al final hubiera cambio de criterio, aunque lo dudamos, porque el campeón de Liga precisa vigorizar su fútbol y no afiligranarlo.

Lo que está claro es que la importación masiva de nuestro fútbol no abarató el mercado de jugadores nacionales, y éste era el argumento principal de medida a la cual fuimos siempre contrarios en la forma que se ha hecho. Lo vamos a pagar bien en el campo internacional, porque Alemania, ejemplo en todo, importa, permite dos jugadores extranjeros por equipo, pero trabaja en lo propio y tiene tres millones trescientas mil fichas. Por eso, cuando se va "Torpedo" Müller surge el joven Mueller, autor de tres goles contra Yugoslavia en la semifinal de Belgrado. La que podríamos llamar "ley Gich" es funesta para el equipo nacional, y recordamos que España lleva dos mundiales seguidos, ausente. ¿Estaremos en el de Argentina? Va a ser difícil, porque Kubala, hombre competente, no tiene mucho donde escoger.

Y Santiago Bernabéu no creemos haya estado en la fase final de Copa de Naciones como simple turista. El Madrid medita la decisión final. El nuevo extranjero tiene que ser hombre de ataque, que es la zona débil del campeón de Liga, donde se hace fútbol anticuado, siempre por el centro y en busca del remate de Santillana. Hay que estirar esa línea, urge el remedio, porque la competición liguera se ganó principalmente por la cobertura, al encajar menos goles que ningún otro equipo. Esto lo sabe Miljanic, y cuando han dejado en libertad al caballero Gunter Netzer es porque la decisión está casi tomada entre dos figuras. Hay que pensarlo bien, porque el mercado de grandes valores se halla por las nubes. Y es lógico. El que quiera grandes jugadores, hechos, que los pague. Es un lujo.

REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

El sábado 26 de junio de 1976, a las 7,30 de la tarde
Partido final del Campeonato Nacional de Juveniles

F. C. BARCELONA — CLUB REAL MURCIA

A las 9 de la noche

Partido final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo

CLUB ATLÉTICO DE MADRID — REAL ZARAGOZA C. D.

Venta de localidades.—A partir de hoy, lunes 21, martes 22, miércoles 23, jueves 24 y viernes 25, de seis a nueve de la noche, en las taquillas exteriores del estadio, núm. 1 (de pie) y en la número 2 (numeradas), y las calles Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); avenida Monte Igueldo, 6 (bar Bella Luz); Bravo Murillo, 283 (bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (bar restaurante Rosario), y plaza San Miguel, 9 (bar San Miguel).

El sábado 26, día de los partidos, de once a una y media, y en las del estadio, desde seis y cuarto de la tarde, sin interrupción.

LA BOLA TABERNA

LA MAS TIPICA DE MADRID
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS

BOLA, 5  Teléfono 247 69 30

C. O. U.

Legalmente reconocido. Turnos: mañana, tarde y nocturno. Optativas: este centro imparte todas las materias optativas que usted necesita para cualquier carrera. BUP, 1º y 2º, cursos legalmente habilitados. Bachillerato intensivo. Graduado escolar. SELECTIVIDAD. ACADEMIA CENTRAL: Ayala, 99. Teléfono: 401 39 76.

Hermosilla, 18. Teléfono 275 95 44

Cursillos de verano. Reserve plaza para el próximo curso

CLUB ATLÉTICO DE MADRID

CANJE DE CARNET

Se comunica a los señores socios del Club Atlético de Madrid que a partir del próximo jueves, día 24 del corriente mes, en las taquillas del fondo norte del Estadio Vicente Calderón, todos los días laborables, de 6 a 9 de la tarde, se procederá al canje del carnet de asociado.

Para recibir el nuevo carnet será imprescindible la entrega del carnet actual al corriente de pago y el abono de su importe de 50 pesetas.

¡¡ BEBA SALUD !!

agua mineral BEZOYA

CON LA GARANTIA

PASCUAL

pisos con calidad

Facilidades 12 años

- Entre zonas verdes.
- Pisos de cuatro dormitorios.
- Cocina amueblada en madera.
- Parquet en zonas nobles.
- Cerámica vidriada en cocina, baño, aseo y terraza.
- Agua caliente central.
- Portero automático.
- Escaleras de mármol.
- Plaza de garaje.
- Canalización telefónica.

ACOGIDAS A LA LEY DEL SUELO

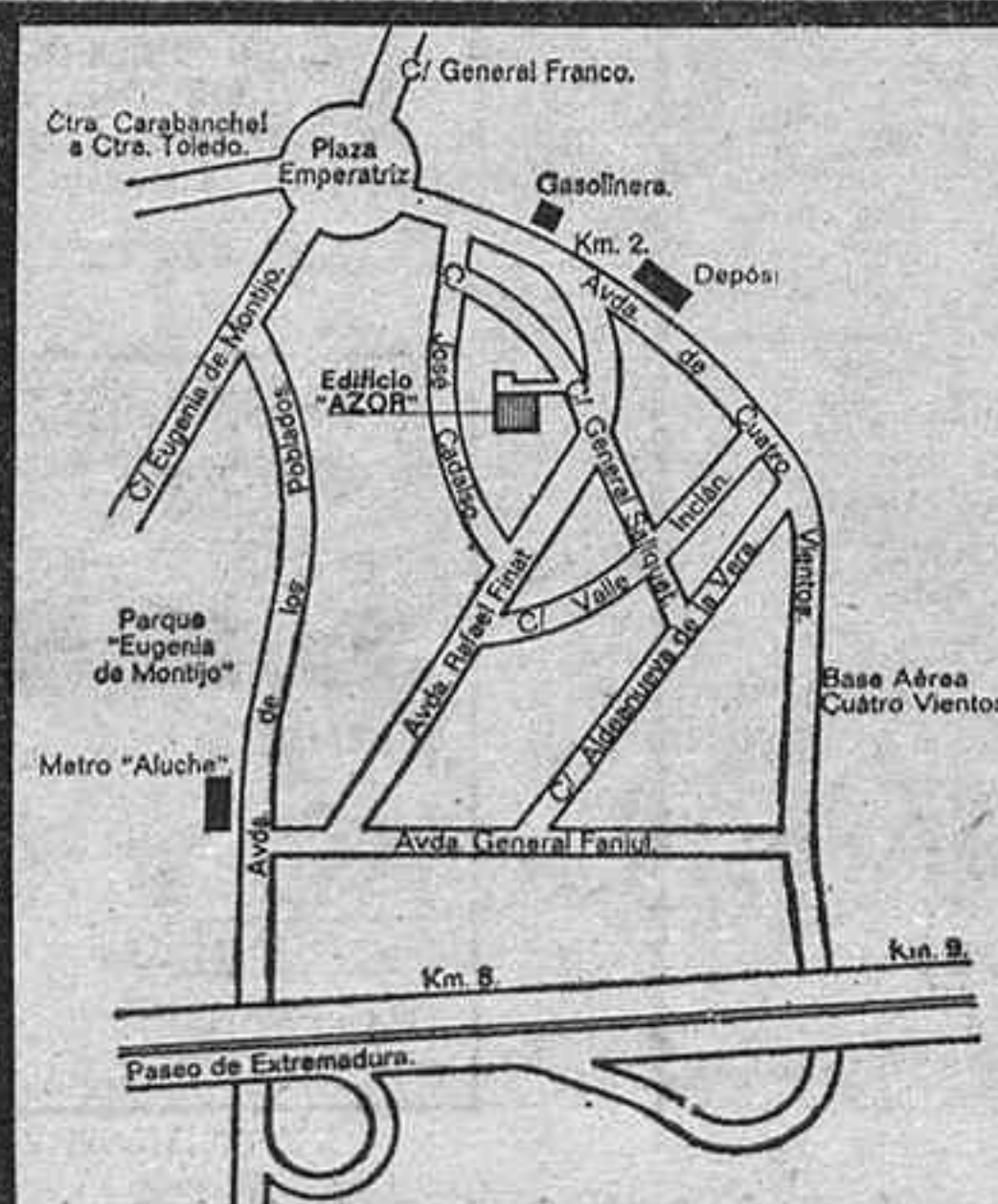
edificio AZOR Aluche

otra promoción EGVARAS, S.A.

Oficina de Ventas: P.º Marqués de Zafra, 9 - Teléf. 246 42 31 - MADRID-28

Piso piloto: URBANIZACION. Horario: 10,30 a 1,30 y de 5 a 8. Festivos de 10 a 2

Cantidades a cuenta avaladas por Crédito y Caución, S. A. Ingresos en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, sucursal n.º 65, Hermosilla, 16; cuenta corriente n.º 1.499



CHECOSLOVAQUIA, NUEVA CAMPEONA DE LA EUROCOPIA

- La gran favorita, Alemania, forzó la prórroga en el último segundo
- El primer tanto alemán fue conseguido por Mueller en fuera de juego
- Acertaron los checos en sus cinco lanzamientos desde el penalty, y Hoeness falló el suyo

BELGRADO, 20. (Especial para HOJA DEL LUNES de Madrid.—) Quedaban contados segundos para que Checoslovaquia se quedara con el preciado título de campeón de la Eurocopa de selecciones nacionales, cuando un saque de esquina permitió a Hoelzenbein meter un cabezazo, en buen salto de auténtico atleta, que llevó el balón a la red y obligó a la necesaria prórroga. El equipo de Alemania Federal había conseguido así salvar "in extremis" la situación bochornosa de una derrota que por mucho tiempo le mantuvo encadenada en la situación nerviosa de ver cómo los minutos transcurrían sin poder salvar el férreo sistema defensivo de los checos. El estadio Estrella Roja vibró de entusiasmo al ver al fin el tanto del resultado definitivo de empate a dos, que luego no se varió ni con media hora más de prórroga.

IMPERO LA VERDAD

Una final de la que será difícil volver a darse, con dos equipos plétóricos de fuerza, buen

fútbol de apoyo y total entrega en cualquier sector. Los checos demostraron una deportividad absoluta cuando a los dos primeros goles conseguidos por Svehlik (ocho minutos) y Dobias (veinticinco) se dio por válido el tanto de Dieter Mueller en claro y evidente fuera de juego que nadie protestó. Se había merecido momentos antes Checoslovaquia dejar decidida la final en una escapada velocísima, con remate fuera por bien poco, pero las cosas se complicaron y de un 3-0 se pasó al 2-1 inquietante y molesto. Magníficos los goles conseguidos por los checos, al aprovechar un fallo de defensa Vogts con doble remate de Svehlik, el primero desviado por Maier, y después cuando el despeje de cabeza de Beckenbauer se lo enganchó con la pierna izquierda Dobias, lanzándose tardíamente Maier.

En la segunda parte, los alemanes presionaron constantemente, pero Checoslovaquia supo escalar bien a sus hombres, y contrarrestar el apoyo de los

delanteros germanos, que siempre entraron emparejados hacia la puerta de Viktor. Indudablemente, las situaciones de gol se repitieron ante ambos marcos, con remates a los postes, que parecían imposible fallar. Hubo tarjetas para los checos, y Beckenbauer se fue al ataque demasiado, con lo que las situaciones comprometidas también se sucedieron ante Maier, inseguro y menos acertado que otras veces. Ya en el último segundo, un córner lanzado por Bonhof lo colocó en la red Hoelzenbein en remate de cabeza.

La media hora de prórroga se consumió sin ninguna variación, si bien con magníficas intervenciones de Viktor, y mucha más serenidad en los checos, que parecían dispuestos a recurrir a la serie de penaltis. Así fue, y empezó los lanzamientos por parte de los checos Masny. Se llegó a la igualada a tres marcados y Yurkovic transformó el cuarto, mientras que Hoeness lanzó el suyo fuera y muy alto. Panenka envió a la red con mucho efecto el quinto, con lo que ya no ensayaron el que les quedaba a los alemanes. Checoslovaquia se había proclamado, con toda justicia, nueva campeona de la Eurocopa de naciones, por mayor decisión y su generosa entrega. Aquel gol en fuera de juego de Mueller, lo complicó todo. Aunque algunos pretendieran ver un penalty en la internada de Beckenbauer...

FUTBOL JUVENIL

El Madrid perdió—también—en Barcelona SIGUE EL MURCIA: ARROLLADOR

BARCELONA. (Aifil).—El Barcelona se ha impuesto al Real Madrid, por un gol a cero, en el partido de vuelta correspondiente a las semifinales del Campeonato Nacional de Fútbol Juvenil. El primer tiempo terminó con el resultado que sería definitivo de 1-0. Dado que en el encuentro de ida el Barcelona venció por dos goles a uno, los catalanes pasan a la final con un resultado global de 3 a 1.

El único gol del partido se produjo en el minuto veinte, al sacar Mercadé un saque de esquina y rematar imparablemente Gratacos con la cabeza. La primera mitad se caracterizó por el juego rápido y enlazado de ambos equipos, aunque la iniciativa correspondió a los azulgranas.

En la segunda parte, debido al calor, decayó el juego ostensi-

blemente, siendo el dominio en este período más igualado.

Arbitró el señor Gallardo, del colegio andaluz.

Amonestó con cartulinas blancas a Mate, Ramón, Bernal, Calero y Sabido, del Madrid, expulsando a Bernal por agresión a Casas. Por el Barcelona amonestó a Mercadé.

Barcelona: Blay; Mina, Gratacos, Flores; Navarro (Sorbas), Candi; Casas, Galera, Emilio, Pepín, Mercadé (Gallego).

Madrid: Mate; Ramón, Calero, Sabido; García Cortés, Mur (Cartagena); Pérez, Escobar, Alvarez, Bernal, Eduardo.

EL BILBAO ATH, VAPULEADO EN LA CONDOMINA

En La Condomina, y en una tarde calurosa y nublada, se disputó ayer el encuentro de vuelta entre el Murcia y Bilbao

Atlético, valedero para el Campeonato de España Juvenil. El partido, de dominio aplastante por parte murciana, concluyó con un rotundo 4-1, que sitúa a los pimentoneros, por segundo año consecutivo, en la final. Gracia, Rafa, por partida doble, y Pelegrín fueron los autores de los goles murcianos. Calvochea marcó el gol vasco. Mala actuación del colegiado gallego García de Loza.

Bilbao At.: Yon; Legarreta, Del Barrio, Calvochea; De Andrés, San Pedro; Urquiaga, Carmelo (Arturo), Mayayo, Sola, Erustizaga.

Murcia: Cuenca; Villa, Carmona, Montijano (Joaquín); Purcia, Pastor; Gracia (Rafa), Magrita III, Pelegrín, Miguel, Miquel.

NOTICION: 11-0

El Moscardó barrió al O'Donnell

Victoria abrumadora del Moscardó sobre el O'Donnell de Ceuta por el rotundo tanteo de 11-0, en este primer enfrentamiento para la promoción de Tercera División.

Ni que decir tiene que el dominio en todo momento fue de los madrileños, que se mostraron muy superiores a los ceutíes, a quienes suspendemos en técnica, pero les damos un sobresaliente por su comportamiento, educación deportiva y buenas maneras. Ahora bien, la flojedad de todo el conjunto fue mirando su moral según caían los goles, hasta quedar totalmente a merced del Moscardó, que muy bien pudo conseguir así, sin exageración, seis goles más. Pese al tanteo, el partido resultó soso, pues el rival del equipo matritense no opuso en ningún momento resistencia alguna, dedicándose tan sólo a intentar contener las avalanchas del Moscardó, que capeó como pudo, pero siempre, eso sí, sin una tarascada ni entrada punible. Fue un equipo cómodo, a nuestro modo de ver, excesivamente bisoño, que no sabe defenderse ni tampoco lanzarse con resolución al ataque.

La goleada la materializaron Sánchez (dos), Serrano (tres), Bordóns (uno, de penalty), Fernández y Lucas (cuatro). El colegiado aragonés Periset

Hernández concedió un gol en claro fuera de juego, sancionó con penalty injustamente una entrada de Quico y más tarde expulsó a este jugador por acumulación de tarjetas. Actuación mediocre.

Alineaciones:

Moscardó: Valbuena I; Jurado, Bordóns, Couliuscou; Valbuena II, Segura; Fernández, Sánchez (Virtus), Serrano, Bernabéu (Adeva) Lucas.

O'Donnell: Roncero; Sela, Mayo, Domínguez (Claro); Ricardo, Villanueva (Frugui); Quico, Hamido, Hesle, Vinuesa, Muñoz.

Valladolid Promesas, 0; Torrejón, 1

Un gol de Calvo dio la victoria al equipo madrileño sobre el once vallisoletano en encuentro disputado bajo una lluvia torrencial, con tormenta y gran aparato eléctrico, lo que impidió a los jugadores realizar el fútbol que hubieran deseado.

Valladolid Prom.: Valles; Noguerro, Valentín, Milán; Soleta, Pomar; Valerio, Escudero (Salus), Matos, Pepe, Joaquín.

Torrejón: Leal; Orive, Amiano, Arias; Calvo, Salcedo; Penche (Aranda), Carmelo (Tinín), Vicioso, Monchi, Ruiz.

GRANDES REBAJAS

en
almacenes
RODRIGUEZ

Alfombra lisa o dibujo 2 x 2,5	1.625 ptas.
Alfombra lisa o dibujo 1,40 x 2	910 ptas.
Genefa acrílica 270 cm.	180 ptas.
Cretona estampada 130 cm.	190 ptas.
Mantelería tergal estampada 150 cm.	
6 cubiertos	750 ptas.
Juego de cama tergal, camero	925 ptas.
Cama inglesa 90 cm. con somier	4.600 ptas.
Cómoda a juego	5.500 ptas.
Mesilla a juego	2.400 ptas.
Tresillo 2 plazas, modernas tapicerías ...	16.500 ptas.

almacenes
RODRIGUEZ

Primera Casa en España dedicada exclusivamente al hogar.

Conde de Peñalver, 47. Salida de Metro Lista.
Goya, 20. Salida Metro Velázquez.
Alberto Aguilera, 62. Esq. Andrés Mellado.
Metro Argüelles. Salida Guzmán el Bueno.

LA CAÑADA

Horno de asados ● Mariscos del día
Platos regionales ● Caza

Teléfonos 637 03 00, 637 16 50,
extensiones 146, 127, 28

Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

Restaurants
WAMBA

EN BILBAO, DEL 21 AL 26 DE JUNIO

FERIA INTERNACIONAL MONOGRAFICA DE LA INDUSTRIA NAVAL, MARITIMA Y PORTUARIA (SINAVAL)

Y

FERIA INTERNACIONAL MONOGRAFICA de la INDUSTRIA SIDEROMETALURGICA

Los días 22 y 23 de junio tendrán lugar:
LAS SEGUNDAS JORNADAS TECNICAS INTERNACIONALES NAVALES Y MARITIMAS

Día 25:
DIA DEL HIERRO Y EL ACERO

Horario:
De 10 a 14 horas, por la mañana, y de 16 a 19,30 horas, por la tarde
Información FERIA: Teléfono 441 54 00 (diez líneas)
Teléfonos expositores: 441 66 00, 441 67 00 y 441 75 00

NOTA.—Las inscripciones a las Jornadas y al Día del Hierro y el Acero pueden hacerse en la propia FERIA

ATHLETIC, CAMPEON IBERICO

GANO LA FINAL AL SPARTAK

BADAJOS, 21. (Madrugada.) (Afil.)—El Athletic de Bilbao se proclamó vencedor de la décima edición del Trofeo Ibérico de Fútbol al vencer en la final, disputada esta noche, al Spartak de Moscú por tres goles a dos.

El dominio de los bilbaínos en la primera mitad fue absoluto. Sus jugadores supieron adueñarse del centro del terreno y desde allí mandar un constante bombardeo al área rusa.

Las peligrosas incursiones de los laterales vascos llevaron el fruto deseado con esos dos goles de la primera mitad. A los veinticinco minutos fue zancadilleado Rojo I dentro del área soviética,

y el árbitro, sin dudar un instante señaló el punto de penalty. El encargado de transformarlo fue Dani, anotando de esta forma el primer gol para su equipo. A los cuarenta minutos se produjo una falta al borde del área del Spartak. Rojo I cedió a Guisasaola y éste, de fuerte disparo, consiguió el tanto, tras rozar el balón en un defensa ruso.

El Athletic marcó a los treinta minutos de la segunda parte un córner botado por Rojo I. por mediación de Carlos, al rema-

En el minuto ochenta y tres, una jugada personal de Rachilov acabó en gol, sin que Zaldúa pudiera hacer nada para evitarlo.

Faltando cinco minutos para acabar el encuentro Ladilin establecería el tres a dos definitivo.

**Sporting Lisboa, 1;
Salamanca, 0**

BADAJOS, 20. (Afil.)—En partido valadero para adjudicar el tercer puesto del X Trofeo Ibérico de fútbol, el Sporting de Lisboa venció a la U. D. Salamanca por un gol a cero. El único gol del partido, que transcurrió en pleno aburrimiento, lo consiguió M. Fernandes, de penalty, a los treinta y cuatro minutos de la segunda parte.

Natación

CUATRO RECORDS en el FESTIVAL OLIMPICO

David López y Antoñita Real aseguraron su plaza para Montreal

BARCELONA, 20. (Afil.)—En la piscina Bernardo Picornell terminó ayer la segunda jornada del Festival Selección Olímpica. En la misma, y a lo largo de las quince pruebas disputadas, se registraron dos grandes éxitos. El primero de ellos fue logrado por David López Zubero, del Helios, de Zaragoza. Este nadador, en 200 metros libres y con un tiempo de 1-56-3, además de batir el récord de España consiguió pla-

za para viajar a Montreal. Por otra parte, Antoñita Real de Palma, auténtica heroína de la jornada, no sólo ganó con autoridad en su especialidad—800 metros libres—, sino que también estableció un nuevo crono nacional, con tiempo de 9-12-2. Con esta marca, la señorita Real de Palma es la única ondina que se asegura la participación en la próxima Olimpiada. Se obtuvieron, asimismo,

en el citado Festival, los siguientes éxitos:

- 100 metros espalda femenino: 1, Fontana, 1-3-2 (récord de España).
- 200 metros libres masculino: 1, López Zubero, 1-56-3 (récord de España).
- 2, Fuentes, 1-58 (récord regional).
- 800 metros libres femenino: 1, Real de Palma, 9-12-2 (récord de España).
- 2, Barrera, 9-39-6 (récord regional).
- 1.500 metros libres masculino: 1, Bas, 16-29 (los primeros 800 metros los pasó con un crono de 8-42-7, nuevo récord de España).

11 12 13
18 19 20
25 26 27

JULIO 1976

2 3 4
9 10 11
16 17 18
% % 25

MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
				3
6				10
13				17
20			3	24

Rompa el calendario.

Deseo recibir información más completa, sin compromiso alguno por mi parte, referente a:

- Acondicionadores de Aire.
- Solicito visita de persona técnica especializada en este aparato.

Nombre y apellidos
 Dirección
 Población Provincia

Profesión
 Dirigir el cupón a:
 DELEGACION FRIMOTOR, S. A. E.
 Antonio Maura, 16 - Tfno. 221 92 60
 Apartado 14280 - Madrid-14 HM

¡No al calor este verano!

con las **superfrigorías** de los acondicionadores de aire

Westinghouse

SU COLOCACION ESTA ASEGURADA

Si asiste a nuestras clases y sigue nuestras enseñanzas y orientaciones. Más de 500 empresas industriales, comerciales, bancarias, oficiales y privadas nos solicitan más de 2.000 alumnos cada año

847 PLAZAS DE 256.000 A 376.000 PESETAS
ADMINISTRACION CIVIL DEL ESTADO

Para todos los Ministerios civiles. Oportunidad extraordinaria. AMBOS SEXOS. Título bachiller superior o equivalente. Desde 18 años, sin límite máximo de edad. Instancias hasta 15 julio. Regalamos los programas y las instancias

CAJA DE AHORROS

Hemos iniciado la preparación de auxiliares administrativos de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid. Disponemos de las contestaciones a los temas específicos al precio de 400 pesetas. Regalamos el programa

BANCA - 340.000 pesetas

Gane 340.000 pesetas en Madrid. Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visitenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación. Comienzan nuevos grupos

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia! ¡Programa sencillísimo!

ESPECIALIDADES

Mecanografía y taquigrafía en grupos acelerados y normales. Contabilidad. Cultura general. Inglés. Francés

ESTENOTIPIA

La técnica se impone. La escritura rápida mecánica que hoy se exige. Las Cortes, los congresos, la enorme actividad política, cultural y comercial la imponen

PERFORISTAS IBM

Todas las grandes empresas se mecanizan. No se quede atrás; marche en la vanguardia profesional aprendiendo a manejar estas maravillosas máquinas. Máquinas 024, 029, 59 verificadora, 5496 Registradora de Datos (Sistema 3) y 3742 Entrada de Datos

ASEGURE SU PLAZA. MATRICULESE HOY

ALQUILAMOS

MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS, A DOMICILIO, A PARTICULARES Y EMPRESAS

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11 (junto a HORTALEZA, 67)

"Wang Yu, en una interpretación impresionante, digno sucesor de Bruce Lee"

Rápido, feroz, fantástico, nada puede detenerlo, porque

EL DRAGON VUELA ALTO

(EL HOMBRE DE HONG KONG)

JIMMY WANG YU · GEORGE LAZENBY
 Director: BRIAN TRENCHARD SMITH TÉCNICOLOR

"Un James Bond al estilo chino, más rápido que el mejor Kun-Fu"

"Sky high de Jigsaw", tema original de la película, en discos

Presentada en

CINERAMA



PROXIMO VIERNES, DIA 25, ESTRENO

ALBENIZ CINERAMA

Autorizada exclusivamente para mayores de 18 años

ATLETISMO

España, tercera en Viena

SOLO CID Y CAMPOS VENCIERON EN SUS PRUEBAS

VIENA (Austria), 20. (Alfil).— Con un total de 74 puntos, España se ha clasificado en tercera posición en la reunión internacional de atletismo que se ha venido celebrando durante este fin de semana en la capital austriaca. Suiza, con 99 puntos, se alzó con el triunfo final, mientras Bélgica, segunda clasificada, logró 97. Entre los atletas españoles que tomaron parte en todas las pruebas, hay que destacar las victorias de Ramón Cid en triple salto y la de Antonio Campos en 3.000 metros obstáculos. También merecen destacar las segundas plazas obtenidas por Santiago de la Parte y Javier Moracho en 10.000 metros y 110 metros vallas, respectivamente.

RESULTADOS

Martillo:
1. Peter Sternad (Austria), 70,90 metros.
2. Peter Stiefenhofer (Suiza), 67,56.
3. José Alcántara (España), 62,44.

100 metros vallas:
1. Roberto Schneider (Suiza), 14-07.
2. Javier Moracho (España), 14-48.

1.500 metros
1. Herman Mignon (Bélgica), 3-47-53.
2. Ruben Scerensen (Dinamarca), 3-48-96.
3. Bernard Vifian (Suiza), 3-49-79.

6. Antonio Burgos (España) 3-53-30.

Triple salto:
1. Ramón Cid (España), 15,95 metros.
2. Luc Carlier (Bélgica), 15,59.
3. Roy Sedoc (Holanda), 16,06.

200 metros:
1. Alfons Brijdebanch (Bélgica), 21-17.
2. Peermuster (Suiza), 21-25.
3. Luis Sarría (España), 21-78.

3.000 metros obstáculos:
1. Antonio Campos (España), 8-37-41.
2. Paul Thijs (Bélgica), 8-38-41.
3. Hanspeter Wehrli (Suiza), 8-52-61.

10.000 metros:
1. Kurt Huerst (Suiza), 29-32-5.
2. Santiago de la Parte (España), 30-3-18.

Altura:
1. Guy Morreau (Bélgica), 2,21 metros.
2. Jesper Toerring (Dinamarca), 2,18.
3. Wolfgang Tschirk (Austria), 2,10.

4. Francisco Martín - Morillas (España), 2,10.

Disco:
1. Georges Schroeder (Bélgica), 55,24 metros.
2. Hans Matous (Austria), 55,08.
3. Sinesio Garrachón (España), 54,18 metros.

Relevos 4 por 400 metros:
1. Bélgica, 3-7-69.
2. Holanda, 3-9-27.
3. Suiza, 3-10-71.
4. Austria, 3-13-19.
5. Dinamarca, 3-15-58.
6. España, 3-20-94.

CLASIFICACION FINAL POR EQUIPOS

1. Suiza, 99 puntos.
2. Bélgica, 97.
3. España, 74.
4. Holanda, 58.
5. Austria, 53.
6. Dinamarca, 48.

EMOCION EN EL HIPODROMO

IGUALADA EN EL PREMIO DUQUE DE ALBA

- Entraron juntos "Red Czar" y "Lady Snob".
- Dos dividendos en la quintuple: ocho boletos con "Czar", a 129.577 pesetas, y dos con "Snob", a 518.309.
- Fondo de la triple—sin acertantes ayer—, 275.799.

Ayer tarde se celebró en el hipódromo la vigésimo séptima jornada de carreras de la temporada de primavera. Siete pruebas figuraban en el programa de la reunión, que habían levantado gran interés entre los muchos aficionados que llenaron las tribunas, ya que todas ellas se presentaban muy interesantes.

Se disputó en el lugar de honor el premio Brandy Gran Duque de Alba, sobre la distancia de 1.500 metros, y con una dotación de 300.000 pesetas para el primero.

Fueron sus ganadores "Red Czar" y "Lady Snob", que empataron para el primer puesto, excelentemente montados por Ceferino Carrasco y Román Martín, respectivamente.

Primera carrera. Premio Arturo Aparicio (civil-militar), 80.000 pesetas; 1.400 metros. — 1, "Motón", 61 kilos (señor Galdeano); 2, "Rodalfir", 66 (capitán Morán); 3, "Pourquois Peu", 66 (señor Salas, F. J.). Distancias: 1,5 cuerpos, 3,5 cuerpos y lejos. Ganador, 25. Colocados, 17, 34. Gemela, 78.

Con esta carrera se abría el programa de la reunión. "Motón" fue el primero en atravesar la línea de meta, aceptablemente llevado por su jinete. Segundo, a 1,5 cuerpos, estuvo "Rodalfir", montado por su preparador, señor Morán, consiguiendo la tercera plaza "Pourquois Peu".

Segunda carrera. Premio Picos de Europa, 80.000 pesetas; 1.600 metros. — 1, "Boabdil", 56 kilos (C. Carrasco); 2, "Extarel", 54 (R. Martín); 3, "Machete", 58 (J. A. Borrego). Distancias: Lejos, dos cuerpos, lejos. Ganador, 15. Colocados, 11, 11. Gemela, 23. Doble, 31.

"Boabdil", que salía favorito, consiguió la victoria sin agobios; para el segundo puesto lucharon

"Estarel" y "Machete", enérgicamente empujados por sus jinetes.

Tercera carrera. Premio Lore Toki, 80.000 pesetas; 1.100 metros. 1, "Feliscoa", 56 kilos (C. Carrasco); 2, "Odalisca", 51 (Moreno); 3, "Enrapdoa", 56 (R. Martín). Distancias: Dos cuerpos, tres cuerpos, 0,5 cuerpos. Ganador, 23. Colocados, 15, 15. Gemela, 34. Doble, 37.

Bonita carrera la de la potrilla "Feliscoa", que se impuso a "Odalisca" por dos cuerpos. La de Mendoza venció con gran superioridad, dominando a sus cinco rivales en toda la carrera.

Cuarta carrera. Premio Ming (hándicap), 80.000 pesetas; 2.100 metros. — 1, "Fresón", 49 kilos (Saugar); 2, "Faroto", 58 (C. Carrasco); 3, "Chiquipón", 48 (Rangel). Distancias: Tres cuerpos, 1,5 cuerpos, 2,5 cuerpos. Ganador, 72. Colocados, 20, 19, 44. Gemela, 131. Doble, 172.

Excelente monta de Saugar sobre el potrero de la cuadra Guzmán-Hijos, que venció a "Faroto", al que C. Carrasco montó muy bien, conformándose con la segunda plaza en lucha con "Chiquipón". El ganador, un hijo de "Golfo" y "Tremoline", presentaba en el "padoc" un bonito aspecto.

Quinta carrera. Premio Chapin, 60.000 pesetas; 2.000 metros. 1, "Amontillado", 58 kilos (Avial); 2, "Nibelungo", 58 (E. Fernández); 3, "Cactus", 59 (Saugar). Distancias: 1 cuerpo, 2,5 cuerpos, 1 cuerpo. Ganador, 241. Colocados, 78, 39, 30. Gemela, 1.472. Doble, 2.170.

Diecisiete caballos igualados por el plomo, los que nos proporcionaron una llegada emocionantísima. Se impuso "Amontillado", muy bien llevado por Avial, por un cuerpo a "Nibelungo", que cerró mucho en la llegada.

Sexta carrera. Premio Brandy Gran Duque de Alba, 300.000 pe-

setas; 1.500 metros. — 1, "Red Czar", 54 kilos (C. Carrasco); 1, "Lady Snob", 53 (R. Martín); 3, "Pentagona", 53 (Saugar). Distancias: empate, 0,75 cuerpo, 1,5 cuerpos. Ganador, el núm. 3, a 23; el 4, a 24. Colocados, el núm. 3, a 20; el 4, a 21. Gemela, 102. Doble, 7-3, a 932; 7-4, a 988.

Preciosa carrera en sí; sobre todo, la actuación de "Red Czar" y "Lady Snob", entrados en primer lugar y empatados para el mismo, que hicieron tal vez su mejor carrera, batiendo al favorito, "Rubric", en una emocionante llegada. Excelente también las montas de sus "jockeys", Ceferino Carrasco y Román Martín, que con sus cabalgaduras llegaron muy igualados a la meta, por lo que el juez de llegada se vio obligado a recurrir a la fotografía, que, una vez revelada, decretó empate entre los caballos 3 y 4.

Séptima carrera. Premio Blarrit, 80.000 pesetas; 1.700 metros. 1, "Yousy", 54 kilos (E. Fernández); 2, "Navalkar", 56 (J. A. Borrego); 3, "Hear My Song", 55 (Diéguez). Distancias: 0,75 cuerpos, 1,5 cuerpos, cuello. Ganador, 76. Colocados, 22, 40, 21. Gemela, 478. Doble, 3-2, a 227; y 4-2, a 241.

Extraordinaria monta de E. Fernández sobre "Yousy". Excelente también el final de "Navalkar", que puso en aprieto al ganador.

APUESTAS MULTIPLES, ACERTANTES Y DIVIDENDOS

De la apuesta quintuple, números 3-7-7-3-2, hay ocho boletos acertantes, que cobrarán un dividendo de 129.577 pesetas cada uno. De la combinación 3-7-7-4-2 han aparecido dos boletos, que percibirán un dividendo de pesetas 518.309.

De la triple gemela, reversible, números 7-2, 7-2, 2-3, no hay ningún boleto acertante, por lo que queda un fondo acumulado para las dos próximas reuniones de 275.799 pesetas cada una.

IDIOMAS
CURSO
DE VERANO
A PARTIR
DE PRIMEROS
DE JULIO EN
BRIAM

ENSEÑANZA ACELERADA DE IDIOMAS EN GRUPOS REDUCIDOS

TETUAN, 5

(a dos pasos de la Puerta del Sol). Teléfono 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRADA, 59

(junto a la plaza de toros). Teléfono 255 88 04

VACACIONES ECONOMICAS E INDEPENDIENTES viajando en su coche

LA MANGA DEL MAR MENOR APARTAMENTOS FRENTE AL MAR 4/5 PLAZAS

15 DIAS EN: Mayo y Octubre 7.365,- Ptas. Junio y Septiembre

8.625,- Ptas. Julio y Agosto 13.565,- Ptas.

Información y reservas



Plaza Vazquez de Mella, 12 Telfs. 221 43 61 - 221 44 02 MADRID-4 Plaza del Conde del Valle de Suchil, 10 Telf. 447 08 00 - MADRID-15

coincide en aficiones con tus amigos



PUMA 5 V - LAMBRETTA te ayudará a participar con tus amigos en la alegría y belleza de la naturaleza, en disfrutar de nuevos horizontes en sentirte independiente y en buena compañía.

- Acceso independiente al motor y a la caja de cambios.
- 5 V (velocidades).
- Para jóvenes de 16 a 90 años.
- Ahorro de carburante.
- Seguridad y comodidad.

Envía este cupón recortado a LAMBRETTA - EIBAR (GUIPUZCOA) y participarás en los premios de la PUMA 5 V.

NOMBRE Y APELLIDOS _____ DIRECCION _____ POBLACION _____

Lambretta puma 5 V signo de la juventud

Sucursal: SERVETA INDUSTRIAL, S. A. Agustín Durán, 37. Teléf. 255 94 82. MADRID - 28

Balanmano

ATLETICO Y CALPISA JUGARAN LA FINAL

LOS MADRILEÑOS VOLVIERON A VENCER AL SAN ANTONIO (22-12)

Tras su victoria de ayer sobre el San Antonio, de Pamplona, por 22 goles a 12, el Atlético de Madrid se ha clasificado para disputar, el próximo domingo, en Lugo, la final de la Copa del Generalísimo. La nota facilitada por Alfíl añade además que, pese a que el partido se consideraba de puro trámite, debido a que los rojiblancos ya habían vencido en el partido de ida por 12-18, fueron numerosos los aficionados que acudieron al polideportivo Antonio Magariños.

El primer tiempo terminó con el resultado de 7-6 favorable a los madrileños. El San Antonio pudo lograr la igualdad al minuto de reanudarse el juego, de no haber sido por una espléndida parada

de Guerrero en lanzamiento de Escobosa. A partir de ese instante el Atlético, en vena de aciertos, se distanció claramente en el marcador y aseguró su triunfo. Arbitraje desigual de los guipuzcoanos Sola y Ruibio.

OTROS RESULTADOS

En la otra semifinal el Calpisa, tal y como se presumía, dado que ya había vencido a domicilio al Marcol (15-16), se impuso nuevamente, esta vez en su terreno, por 17-11. Por lo tanto, serán los alicantinos los que disputarán a los madrileños esta nueva edición de la Copa del Generalísimo.

PROMOCION A PRIMERA

Crevillente, 20; La Salle, 14. Claretianos, 18; Ripollet, 19.

LA FONTANA ORENSE, 11 "ESTO ES ESPECTACULO"

VIVIENDAS Y OFICINAS EN ALQUILER

TRIANGULO PRINCESA



Oficinas de lujo en las esquinas de Princesa y Alberto Aguilera, diáfanos, modulables e insonorizadas, suelo enmoquetado, aire acondicionado integral, carpintería exterior de aluminio anodizado en color dorado y doble acristalamiento de lunas parsol. Extraordinarios locales comerciales de diversas superficies, con fachadas a Serrano Jover y Alberto Aguilera. Aparcamiento con capacidad para 750 plazas.

ORENSE 6 (AZCA)



Edificio de tres fachadas con aire acondicionado central. Apartamentos de gran lujo de 63 a 88 m², totalmente alfombrados, de 1 ó 2 dormitorios, amplios armarios empotrados, baño con recintos de aparatos independientes. Piscina en terraza planta 18 con solarium. Locales comerciales en la mejor zona de Madrid. Oficinas: 2 plantas, una de 1.412 m² y otra de 1.321 m², diáfanos, modulables e insonorizadas. Portal de gran lujo con aire acondicionado, instalación de telefonía y conserjería. Cuatro grupos de ascensores automáticos y montacargas general. Aparcamiento para 400 plazas.

QUINTA DE GOYA



Conjunto residencial de 9 edificios. Viviendas totalmente exteriores desde 70 m² a 100 m², de 2 ó 3 dormitorios, con baño completo, aseo de servicio, hall, salón estar, terraza, office, cocina y tendedero. Dos ascensores y portero. Jardines y zonas de juegos infantiles, cerca de la Casa de Campo, magníficamente comunicados y espléndidas vistas de Madrid. Entrada por la calle Saavedra Fajardo, pasado el Puente de Segovia.

JULIAN ROMEA



Apartamentos situados en la calle Julián Romea, 11, esquina a General Ampudia, con superficies desde 53 m² hasta 63 m² útiles, con dos dormitorios, salón estar, baño completo, aseo, cocina con agua caliente y calefacción central, terminaciones en madera de mansonia, aluminio anodizado en color bronce y mármoles en portales y escaleras. Aparcamientos para 100 plazas.

INFORMACION EN LOS TELFS. 2423638 2423637 2475738 (HORAS OFICINA)
COMPANIA INMOBILIARIA METROPOLITANA, S.A.
COMPANIA URBANIZADORA METROPOLITANA, S.A.
 EDIFICIO ESPAÑA AV JOSE ANTONIO 88 MADRID 13

Motorismo

Grau, vencedor en 250 c. c. y 750 c. c.

Legaz y Román ganaron en 50 c. c. y 125 c. c., respectivamente

CARTAGENA, 20. (Alfil.) — Ausente Angel Nieto—debido a su participación el próximo domingo en el Campeonato del Mundo de Assen (Holanda)—, la segunda prueba del Campeonato de España de Velocidad fue un "festival" de Benjamín Grau, que venció en las categorías de 250 c. c., con Derby, y en 750 c. c., con Ducati.

LEGAZ, EN 50 C. C.

La prueba de 50 c. c. fue ganada por el cartagenero Legaz, con Derby, seguido de Mira y Navarrete, ambos con Derby.

ROMAN, EN 125 C. C.

Con dos segundos de ventaja venció el valenciano Román, con Mobylette, sobre el catalán Navarrete en la prueba de 125 c. c.

GRAU, EN 750 Y 250 C. C.

Fue emocionante el duelo que mantuvieron en la carrera de 750 centímetros cúbicos Grau y Samaranch, éste con Yamaha, durante las primeras vueltas. En la octava, Samaranch se salió en una curva, sin sufrir caída, pero quedó desbordado por Grau, que fue el triunfador, seguido de Samaranch y Calafat, éste con Suzuki.

En la prueba de 250 c. c., que cerró la reunión en el circuito polideportivo del Ensanche, Benjamín Grau se impuso de punta a punta, seguido de Cegarra, con Bultaco, aunque muy lejos del vencedor. Samaranch acabó tercero.

MONTAÑISMO

La expedición Hindu-Kush, en marcha de aproximación

Un campamento base y tres intermedios hasta los 7.116 metros del Shakhaur

Nos llegan noticias directas desde Afganistán, concretamente desde el punto de arranque del itinerario de aproximación al Shakhaur, de los miembros del grupo de alta montaña de la Sociedad Deportiva Excursionista, que forman la expedición española al Hindu-Kush/76.

Con los permisos oficiales concedidos, inician la marcha hacia la montaña Shakhaur al mando del jefe de la expedición, Alfonso Arias Pacheco. Se intenta, por el

pasillo del Wakhan, conseguir la segunda ascensión absoluta al Espolón Norte (la primera se realizó en 1964 por una expedición austriaca, pero por la cara sur). Desde Kabul, donde se encuentra el grupo, hará su marcha de aproximación en vehículos todo terreno, durante ocho días (es posible que para hoy ya los hayan cubierto), para salvar collados de más de 3.000 metros, hasta el pueblecito de Shakhaur, ya en el valle del Amu Daria. Desde aquí, y con ayuda de porteadores nativos, se iniciará la subida hacia la base de la montaña, durante tres días. En el ataque al espolón se montarán otros tres campamentos, a 5.400, 5.700 y 6.400 metros, para coronar los 7.116 de la cima. Una proeza más de nuestros montañeros, para la que se han preparado convenientemente.

MOTO-CROSS

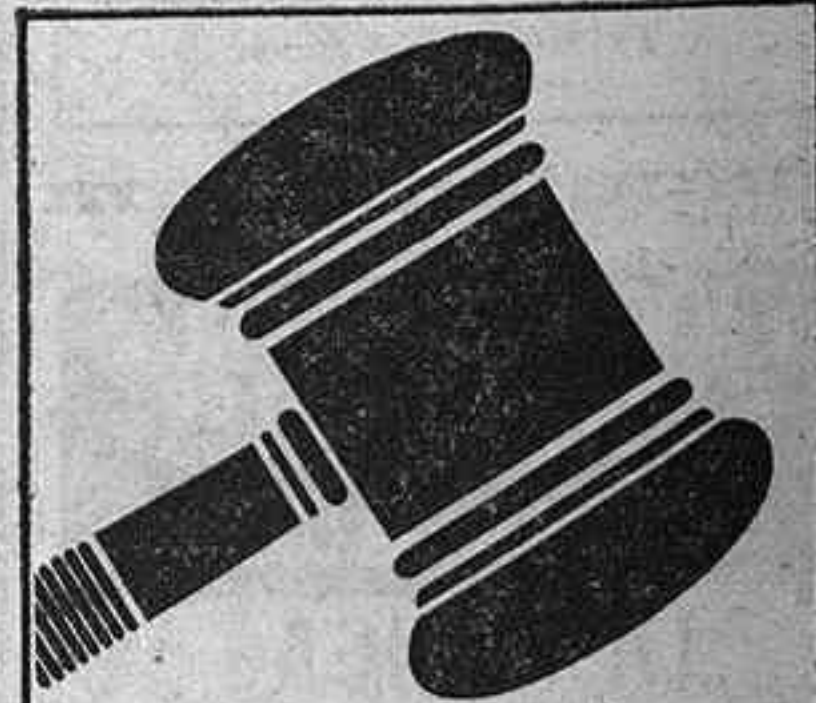
A. Elías ganó el Villa de Bilbao

BILBAO, 20. (Alfil.) — Antonio Elías, con Bultaco, y Rafael Omedo, con Ossa, resultaron ganadores de las pruebas senior y junior, respectivamente, del Motocross Villa de Bilbao, disputado en el circuito de San Roque-Archanda. En la prueba juvenil resultó ganador el zamorano Adolfo Cimarra.

CONVENIO INTERNACIONAL DE ASISTENCIA

LA MGD LO TIENE CON ITALIA Y FRANCIA

Para los miembros de las diferentes federaciones ya es sobradamente conocido el convenio internacional para la asistencia en casos de accidentes deportivos, que la Mutualidad General Deportiva española tiene establecido con la Mutuelle Nationale des Sports francesa y la italiana Cassa di Previdenza per l'Assicurazione degli Sportivi. Pero hay un buen número de aficionados a diversos deportes que deben conocer la posibilidad de obtener un certificado de la MGD que les acredite como socios beneficiarios, para estar a cubierto del riesgo de accidentes en la práctica de su deporte, cualquiera que sea el tipo de competición. Son certificados que se extienden en un tríptico (en los tres idiomas), que comprenden todos los servicios asistenciales, incluso intervenciones quirúrgicas y permanencia en clínica u hospital. A la hora de emprender cualquier marcha para hacer escaladas en los macizos italianos o franceses, es fundamental ser portadores de este documento.



SASKIA SOTHEBY'S

PINTURAS MUEBLES Y VARIOS

EXPOSICION
 Del 9 al 20 de Junio
 de 10 a 1,30 y de 5 a 9

SUBASTA
 Días 21 y 22 de Junio
 8 tarde

SASKIA SOTHEBY'S

Nuevos locales
 Lagasca, 16
 Tels. 225 48 85 - 225 48 90

EL TOUR COMIENZA EL JUEVES

Diversos candidatos para el triunfo final
RECORRIDO ACCIDENTADO, QUE PUEDE FAVORECER A LOS ESPAÑOLES

A mediados de esta semana —concretamente el jueves 24— comienza la tercera y última de las grandes pruebas ciclistas europeas por etapas, que es, además, la que, con mayor o menor motivo, siempre ha despertado más expectación, incluso en España, entre los aficionados al deporte del pedal: el Tour de Francia. Si en la edición de este año ha de confirmarse o no, como fundada, tal expectación, quizá resulta un poco aventurado afirmarlo previamente.

Todo depende, como es lógico, de diversas circunstancias. En primer lugar, de la forma con que se presenten los corredores que partan favoritos o se vayan perfilando como tales durante el desarrollo de la carrera. Y también, claro está, del interés que pongan en la lucha los diversos protagonistas (a cuyo respecto está bien reciente lo ocurrido en el último Giro que comentábamos el pasado lunes), así como de otros detalles, más o menos imprevisibles, como las lesiones o enfermedades inoportunas; las coaliciones tácticas, más o menos declaradas; los boicots contra algunos corredores, etc.

Dejando a un lado todas esas hipótesis, que ojalá no se conviertan en realidad, hay motivos más que suficientes para esperar que el Tour 76 resulte atractivo, tanto por su recorrido, como porque, entre los participantes, no faltan hombres de auténtica valía, pese a la ausencia ya anunciada de Merckx e incluso de alguna otra que pueda surgir a última hora.

En el primer aspecto, tras la etapa-prólogo de la noche del 24, disputada sobre ocho kilómetros contra reloj, en Merlín Plage (circuitito de Saint Jean de Monts), se inicia el itinerario hacia el norte, con una incursión de tres días por tierras belgas, para bajar a los Vosgos y los Alpes hasta el Mediterráneo; afrontar luego los Pirineos de este a oeste y llegar nuevamente a la costa atlántica por Burdeos, tocar más tarde en Clermont Ferrand y arribar a París el domingo 18 de julio.

Ha habido quienes, al ver la distribución de las etapas y teniendo en cuenta que no hay bonificaciones, han calificado a este Tour como "el de la igualdad"; pero ello no quiere decir que el recorrido carezca de dificultades altimétricas que puedan favorecer en determinados momentos a los escaladores más o menos calificados. En realidad, el itinerario resulta tan montañoso como el del año pasado, con cinco o seis llegadas en la cima, que pueden favorecer a algunos españoles.

Por lo que respecta a los participantes, serán 130, repartidos en trece equipos de diez corredores cada uno. La ausencia del Molteni se compensa con la confirmación de la presencia del Brooklyn, también italo-belga, aunque no pueden figurar en el equipo tres corredores que estuvieron en el Giro: De Muynck, segundo clasificado en la ronda italiana, Roger de Vlaeminck y Sercu; éste, porque todavía no está repuesto de las lesiones sufridas en su caída de la meta de Omega; los otros dos, por motivos poco claros. Llevará como figuras al belga De Witte y al italiano Bellini.

Entre los otros doce equipos, destaca para el lector y aficionado español, la presencia del Kas y Super-Ser, así como la inclusión de Lasa y Grande en el Scic italiano, que capitanea Gianbattista Baronchelli. Los diez equipos restantes y sus principales figuras son: Peugeot-Esso (Thevenet, ganador del Tour 75, cuya presencia en el actual parece segura, pese a la caída sufrida en el Midi Libre); Gan-Mercier (Poullidor, Zoetemelk); Gitane (Van Impe); Jobo-Wolber (André Romero); Lejeune-BP (Mariano Martínez, Schulten); Flandria-Belda (Maertens); Miko-De Grimaldi (Perret, Wellens); Ti-Raleigh (Kuiper, que tan buen papel hizo en la vuelta y luego en la de Suiza); Jolly-ceramica (Bertoglio, Battaglin).

Como se ve, hay nombres franceses, belgas, holandese e italianos, que pueden barajarse, de salida, como posibles candidatos al triunfo final: Thevenet y Romero, Van Impe y Maertens, Zoetemelk y Kuiper; Baronchelli y Bertoglio. De los españoles, no hay que perder de vista a Pesarredona, Galdos y López Carril, del Kas; el primero ha confirmado en Suiza el buen momento que le hizo ganar la Vuelta a España, y los otros dos se están afianzando tras un comienzo irregular de temporada.

Por último, en cuanto a Ocaña, el francés Thevenet, en recientes declaraciones, lo sigue considerando como el adversario más peligroso. Pero, ¿tomará la salida? y si lo hace, ¿se halla en perfectas condiciones? A estas preguntas podía añadirse otra: ¿Incluirá el Super-Ser, para el Tour, a Tamames, ahora que acaba de proclamarse campeón de España? En ese caso, también el salmantino podría hacer un buen papel en el Tour.

Gerardo RODRIGUEZ

Ciclismo

Tamames, campeón de España

ESTELLA, 20. (Afil.)—El ciclista salmantino Agustín Tamames se ha proclamado vencedor en el LXXV Campeonato de España de Fondo en Carretera, disputado hoy en tierras navarras y organizado por el club ciclista estellés, que festeja ahora sus bodas de plata.

La prueba fue muy disputada y resultó bastante dura por el fuerte calor. De los 51 participantes se retiraron 30, entre ellos Luis Ocaña. No tomaron la salida, entre otros, Nazabal, Pozo, Balagué, Aja y Cima.

La clasificación final fue la siguiente:

- 1, Agustín Tamames, en 6-34-18, a una media horaria de 37,129 kilómetros; 2, Miguel María Lasa, m. t.; 3, José Luis Viejo, m. t.; 4, Enrique Martínez Heredia, 6-34-22; 5, Julián Andia-

- no, 6-34-27; 6, José Pesarredona, 6-34-30; 7, Vicente López Carril, m. t.; 8, Ventura Díaz, m. t.; 9, Pedro Torres, 6-34-35; 10, Andrés Oliva, m. t.; 11, Domingo Perurera, 6-36-19.

GREUS, CAMPEON DE JUVENILES

ARANJUEZ, 20. (Afil.)—Carlos Greus, de la Federación Valenciana, se ha proclamado campeón nacional de juveniles A, disputado sobre un recorrido de 106 kilómetros, con salida y llegada en Aranjuez. Greus se impuso en el "sprint" final a otros tres corredores y cubrió el recorrido en 2 horas 50 minutos 45 segundos, a la media horaria de 37,207 kilómetros.

ACUPUNTURA guerra al DOLOR

- LIBROS Catálogo gratuito con más de 600 obras españolas, americanas, chinas, japonesas, inglesas, francesas, etc.
- AGUJAS Moxa, aparatos de investigación y terapia, etc.
- ENSEÑANZA en cursos mensuales a tres niveles: profesionales, ayudantes y pacientes.
- DIVULGACION mediante conferencias, coloquios, seminarios por profesorado especial y extranjero.
- TERAPIA CLINICA con tratamientos de Acupuntura, Biofeedback, energía cósmica, macrobiótica, etc. Tratamientos especiales de obesidad, artrosis, migrañas, fatiga, etc. Terapia de grupo.
- INVESTIGACION constante con máxima divulgación.

Promoción de

INSTITUTO ESPAÑOL MEDICO DE ACUPUNTURA Y MOXIBUSTION

Av. José Antonio, 55. MADRID-13
Teléfonos 247 15 92 - 247 43 38

Glorieta de San Bernardo, 7.
MADRID-8. Tel. 448 60 09 - 448 60 10

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario - Gestiones Admtvas. de actualidad

AUTO-ESCUELA TOLEDO.—Si sus vacaciones van a transcurrir fuera de España, recuerde que ciertos países exigen el permiso internacional de conducción. Consúltelos.

HOJAS DE RUTA.—El próximo 1.º de julio se inicia la obligatoriedad de utilización de los nuevos talonarios.

NACIONALIDAD.—Debido a la experiencia por los numerosos expedientes realizados, puede usted conseguir la nacionalidad española si por sus condiciones tiene derecho a la misma. Consulte con Gestoría Toledo.

CANJE DEL PERMISO DE CIRCULACION.—Es obligatorio realizar este canje en las fechas previstas por la Jefatura de Tráfico. Corresponde efectuarlo en este mes a las matrículas comprendidas entre la M. 435.384 y M. 455.829.

TRANSFERENCIAS DE VEHICULOS.—Es tan importante revisar la mecánica del coche usado que vaya a adquirir, como la documentación del mismo, comprobando si se encuentra al corriente en el pago de todos los impuestos.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo fue M-4.732-BK, y en placa turística, 7-M-1.241.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17. Madrid-4
Avda. de la Albufera, 44; avda. del Generalísimo, 78; avda. de Reina Victoria, 13; Castelló, 111; Embajadores, 114; General Ricardos, número 196; glorieta Ruiz de Alda, 5, y paseo de Extremadura, 72

ZODIAC EVINRUDE

EMBARCACIONES NEUMATICAS MOTORES FUERA BORDA

Marina Iberica, S.A.

Norveez, 86 - Telfs.: 274 72 82 y 274 69 19 - MADRID-9

Esquí

Hoy, reparto de premios de la Castellana

Como ya es habitual por estas fechas, la Federación Castellana de Esquí ha organizado para hoy lunes, a las ocho de la tarde, en las instalaciones deportivas del Club Banesto (calle de Mesena, 80) su anual reparto de premios para todos aquellos que intervienen en el deporte de la nieve y se han destacado por su dedicación y entrega al mismo. Una jornada compensatoria para muchos y especialmente cordial para la familia de los esquiadores.

BOITE

Chesjás

GOYA, 7

HOY (NOCHE), PRESENTACION

ACTUACIONES:

HOY LUNES 21
MARTES 22
MIERCOLES 23

JUEVES 24
VIERNES 25
Y SABADO 26

NOCHE
TARDE Y NOCHE

JULIO IGLESIAS

RESERVA DE MESAS PERSONALMENTE:
Teléfono 2764523 y 275011

SU ULTIMO LP EN EL OLYMPIA DE PARIS "EN DIRECTO"

Columbia

PISOS

(LLAVE EN MANO)

VALDERRIBAS, 74

LUIS MITJANS, 32

- 1-2-3 y 4 dormitorios, salón comedor, 1 y 2 baños y aseo.
- 3 ascensores de subida y bajada.
- Parquet en todo el piso excepto en cocina, baño y terrazas.
- Calefacción y agua caliente central.
- Armarios empotrados y vestidos en todos los dormitorios.
- Cocina totalmente amueblada.
- Baños y cocina con azulejos decorados.
- Garaje en el propio edificio.
- Información en el propio edificio.



PISOS Y APARTAMENTOS LLAVE EN MANO

C/. MAUDES NUM. 26 C/V a C/. ALENZA

- 1-2-3 y 4 dormitorios
- Calefacción y agua caliente centrales
- Parquet de Roble
- Puertas interiores y armarios en Mongoy
- Carpintería exterior de Aluminio
- Cocinas y Baños en plaqueta y serigrafía
- Cocina a gas ciudad, totalmente amueblada
- Ascensores maniobra Duplex selectiva
- Persianas de Aluminio

Para Contratar:

**CONSTRUCTORA
ESTRECHO, S. A."**
Ferraz, 64 - MADRID-8

**"CONSTRUCTORA
PROGRESIVA, S. A."**
Avda. del Valle núm. 15
Parque Metropolitano

L.M.J. s.a. de publicidad



CIUDAD RESIDENCIAL
ALTAMIRA
José Banús Internacional
Promotora y Financiera, S. A.



**nuevos
horizontes**

Si para Vd. ha llegado el momento de cambiar de vivienda, porque su familia ha aumentado, porque su situación social le exija mostrar un nivel de vida más alto o porque en su actual residencia la contaminación esté llegando a límites perjudiciales para la salud de los suyos, visite CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA. Encontrará el piso que Vd. realmente necesita.

PISOS DE 2, 4 y 5 HABITACIONES

Información: Monte Esquinza, 4, 2.ª, Madrid-4, Laborables, de 8 de la mañana a 3 de la tarde, excepto sábados, de 8 de la mañana a 1 de la tarde, o en la propia Ciudad Residencial, laborables, de 9,30 de la mañana a 2 de la tarde y de 4,30 a 8 por las tardes, y domingos y festivos, de 10 de la mañana a 3 de la tarde, con entrada por la Avda. del Generalísimo, entre la Ciudad Deportiva del Real Madrid y el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio.



FACILIDADES DE PAGO : HASTA DIEZ AÑOS

ALTAMIRA: al Norte de Madrid... y de su bienestar

Las cantidades anticipadas están garantizadas por la Compañía Española de Crédito y Caucción, ingresándose en la cuenta especial n.º 210/10.344 del Banco Atlántico, Oficina Principal, Avda. José Antonio, 48 - (Ley 67-68).

Fontán

HL-M

Noticias del MOTOR

- CHRYSLER: Soldadores "robots" en Estados Unidos
- RENAULT: 500 vehículos diarios se fabricarán en Palencia

● CHRYSLER CORPORATION HA INSTALADO en sus fábricas de Newark (Delaware, USA) un sistema de montaje de carrocerías basado en la utilización de "robots" con programación automática. Un sistema completamente nuevo—primero que se instala en EE. UU.—que mejora la calidad de las estructuras montadas de esta forma. El conjunto lo componen trece "robots" programados para efectuar automáticamente, en cada carrocería de los modelos Aspen y Volare, los puntos de soldadura necesarios para su montaje con racionalización y simplificación. Así, 604 puntos de soldadura son suficientes para montar una carrocería, o sea, 400 puntos menos que la cantidad habitual necesaria para los otros modelos de "compactos".

● RENAULT.—YA HEMOS HABLADO de la factoría de Palencia. Entrará en funcionamiento en 1978, con una capacidad de producción inicial de quinientos coches diarios. Claro que son pocas las perspectivas de novedades dentro de Fasa-Renault—sin olvidar el R-14, nuevo modelo salido en Francia y que es de esperar que llegue pronto a España—, pero sin más proyectos, al menos por ahora, dentro de este año. Pero demos datos y así captaremos cómo Fasa-Renault mantiene el ritmo de su producción. Actualmente en la factoría de Valladolid se cons-

truyen mil vehículos diarios de toda la gama de sus modelos R-4, R-5, R-6, R-7, R-8, R-12 y Alpine.

● SEAT.—ESTA VEZ vamos a agarrarnos al rumor muy fundado. Se dice que Seat está preparando un nuevo modelo berlina cuatro puertas y cuatro plazas equipado con un motor de 1.200 c.c. transversal destinado a rellenar el hueco existente entre la gama de los Seat 127 y Seat 124. Nos han asegurado que este modelo podría aparecer en el mercado el próximo invierno.

● CITROËN.—SABIDO ES que son muchos los españoles que suspiran por comprar un CX Citroën, el coche que fue considerado como el mejor del año 1974. Una maravilla de línea aerodinámica, de máximo confort, de enorme, perfecta estabilidad. Un coche a toda prueba, con motor de 1.200 c.c. que desarrolla una fuerza de 135 CV. Sabemos que en la factoría Citroën de Vigo se trabaja a todo ritmo. Se nos ha asegurado que el lanzamiento al mercado del CX se hará este verano. Llegará en otoño, como un dorado otoño, para los usuarios. Hemos—todo hay que decirlo—recibido muchas cartas de lectores interesándose en especial por el precio, ya que el modelo, por diversas causas, lo conocen. Les anticipamos que el vehículo costará alrededor de medio millón de pesetas precio fábrica.

CHEMA

AUTOMOVILISMO

JEAN CLAUDE TRIUNFO EN FORMULA 1800

ARELLANO GANO EN LA COPA R-8 TS

Hubo sorpresa—esto es lo bonito del automovilismo—ayer mañana en el circuito del Jarama en la primera prueba (Copa R-8 TS) que ganó Arellano. Y digo hubo sorpresa porque la prueba fue muy emocionante desde el principio. Arellano, Sasiambarrera y Escat se colocaron en cabeza. Un apretado codo a codo. Los tres se escaparon y pugnaron por comandar la carrera. En la última vuelta Sasiambarrera se puso en cabeza, pero cuatro curvas antes de llegar al final se le saltó una marcha, con lo que perdió unas décimas de segundo, con lo que dio ocasión a que Arellano se apuntase la victoria.

Participaron treinta y cinco ch-reddores y se acabaron la prueba veintiséis. Y tenemos que advertir que la lucha fue a fondo, a tope, por parte de todos los participantes, por lo que ocurrieron—por fortuna, no graves—varios accidentes.

GALERA, EN INICIACION

La prueba de Iniciación (R-8 TS) fue ganada por el catalán Pedro Galera, un corredor revelación. Galera se impuso con suficiencia a sus seguidores, Salvador, de Valencia, y Hernández, de Madrid, que ocuparon los puestos segundo y tercero.

CLAUDE, FORMULA 1800

Lo previsto, digamos. La prueba Fórmula 1800 fue para Jean Claude, que ya en los entrenamientos del sábado había conseguido el mejor tiempo. Pero no fue fácil su victoria, conste. De salida hubo fuerte lucha entre Jean Claude y Ferrer. En una ocasión, cuando Ferrer intentó pasar a Claude, ambos vehículos se tocaron y Ferrer fue el más perjudicado, perdiendo unos segundos. Pero la lucha continuó entre Juan Ignacio Villaceros y Jean Claude. La carrera fue emocionante, y cuando estaban cerca de la meta, Villaceros rompió el tubo de escape y se retrasó, dando lugar a que venciera Jean Claude, seguido de Villaceros y Martínez Peñacoba, quien aprovechó que Ferrer—que fue cuarto—perdió un tiempo precioso al golpearse, repetimos, con su coche contra el de Claude.

En esta prueba sólo participaron catorce coches. Esto se debe, pensamos, a la rotura de motores que se origina debido a que los participantes fuerzan a tope sus vehículos. Hace tres semanas, recordamos, en otra prueba de Fórmula 1800 se contabilizaron hasta once abandonos por roturas de motores.

PAVON, EN F. 1430

El orensano José Pavón ganó la prueba de Fórmula 1430, seguido del catalán Pedro Nogués y del madrileño Ricardo García Galiano. La carrera fue muy disputada y Pavón ganó por escasa diferencia. Hay que anotar que Jaime Villaceros, favorito de la prueba, fue descalificado por adelantarse a otro participante cuando ondeaba la bandera amarilla de peligro por accidente.

Todas las pruebas—que fueron presenciadas por numerosísimo público, unas cinco mil personas—fueron puntuables para el Campeonato de España de las distintas categorías.

CH.

Estableció nuevo récord

J. Fernández se impuso en la Subida a Urbasa

ALSASUA (Navarra), 20. (Afil.)—Juan Fernández, con un BMW Osella, resultó ganador de la subida internacional automovilística a Urbasa, e instauró, con un tiempo de tres minutos, 54 segundos y 23 centésimas, un nuevo récord de la cuesta de 6.726 metros. Seguidamente se clasificaron Baturone, Brabham F-2 BT-40, en 3-55-56; Otero, F. L. Osella, en 4-04-32. El primer extranjero, en sexta posición, fue el francés Morrison. Hubo un accidente: a Egozkue se le incendió el coche Simca 1000, pero afortunadamente el piloto no sufrió heridas graves.

Hubo ochenta y ocho inscritos. Tomaron la salida cincuenta y cuatro y se retiraron siete.

Tenis

Gisbert, Santana, Mandarinino y Velasco, en el II Trofeo El Palmeral

- 600.000 pesetas en premios para el torneo que comienza esta semana en Alicante.
- Magnífica prueba para Juan Gisbert como jugador individual.
- Manolo Santana, el brasileño Mandarinino y el colombiano Jairo Velasco se entrenarán a fondo dos días antes.

Nos metemos en las fiestas mayores de Alicante, y dentro de su abultado programa de festejos figuran, ¡cómo no!, en lugar destacado las competiciones deportivas, y de ellas, el tenis, al que tanta afición tienen los levantinos. Por ello, el II Trofeo Internacional de Tenis El Palmeral ha captado la atención de muy destacados jugadores, como ese excepcional Manolo Santana, verdadera estrella mundial, invitado especial de los más importantes torneos. Y Manolo Santana volverá a Alicante dispuesto a—si las circunstancias y eliminatorias así lo deparan—tomarse el desquite de aquella fantástica final que protagonizó con Juan Gisbert y que el catalán se apuntó en una gran exhibición.

De la trascendencia del II Trofeo Internacional El Palmeral da una idea el hecho de que tanto Manolo Santana como el brasileño Edison Mandarinino y el colombiano Jairo Velasco adelantarán su llegada a la capital alicantina en dos fechas, para prepararse en las pistas rápidas de la urbanización El Palmeral. Así, pasado mañana se presentarán estos excepcionales jugadores en Alicante, a la espera de tomar parte en la fase final que comenzará el viernes día 25 y finalizará el próximo domingo.

ALICIENTE PARA LOS JUGADORES ALICANTINOS

El éxito de la primera edición del Trofeo Internacional El Palmeral ha animado a los organizadores a reforzar los premios en metálico, elevándolos en un 50 por 100. Así, el vencedor se adjudicará 300.000 pesetas, mientras que el otro finalista obtendrá 150.000, y los clasificados en tercer y cuarto puestos percibirán 100.000 y 50.000 pesetas, respectivamente. Parece lógico que los favoritos sean Juan Gisbert (brillante ganador del I Trofeo), Manolo Santana, Edison Mandarinino, Jairo Velasco o esos "maestros" completos que se llaman Pedro Barrios, Enrique Guerrero o Antonio Solana, todos ellos invitados a participar en este torneo. Pero pudiera darse la sorpresa de que detacara ines-

peradamente un jugador alicantino de los dos clubs que compiten en la fase previa, que son el Alacant y el Montemar, donde jóvenes de muy buena escuela pueden medirse con los citados anteriormente. El día 24, festividad de San Juan, los campeones de ambos clubs resolverán en difícil final cuál de ellos ha de pasar a la fase final, para tener el honor de enfrentarse a Manolo Santana, aunque sólo sea una vez en su vida. Esto ya, de por sí, es un premio inolvidable.

GISBERT, "JUGADOR COMPLETO"

El propósito de Manolo Santana era comenzar sus entrenamientos en Alicante hoy, lunes, pero compromisos de última hora, entre los que se encuentra la organización del Torneo del Caribe, de la compañía a que pertenece, se lo impidieron. No obstante, como decíamos, adelanta su llegada al miércoles, con el propósito de ponerse a punto.

—Mira—nos confesó Santana—, si no me encuentro al máximo de mi juego, y me toca otra final con Gisbert, cuento con muy pocas posibilidades de derrotarle. Juan es uno de los jugadores más completos que existen en la actualidad. Maravilloso para dobles, pero a mí me consta que juega individuales con una seguridad envidiable. Es un campeón de cuerpo entero. Pero

el Torneo El Palmeral no es precisamente un paseo, pues antes se ha de contar con Mandarinino y Velasco, a los que hay que superar para llegar a la final.

—Y que no sea tan calurosa como la del año pasado...

—Fue uno de esos partidos en los que uno se entrega hasta el máximo para quedar hecho unos zorros. Pocas veces habré sudado la camiseta como entonces. Y esto es lo que me gusta, que el público contemple un buen espectáculo y que los aficionados vean que el tenis es total disciplina y buena dosificación de fuerzas. Yo, desde luego, me conformaría con estar en la final, que no es poco, para intentar ganar. Si es a Gisbert, mejor que mejor, pues a mí me serviría para elevar mi tono de juego. De lo que si estoy muy contento es de la expectación que ha despertado en Alicante este torneo, que reforzará también la potencia de los clubs Atlético Montemar y Alacant, que tan acertadamente colaboran con sus jugadores en las eliminatorias previas.

Así, el tenis vuelve a ser espectáculo de primera magnitud en Alicante, y Juan Gisbert, seleccionado para la Copa Davis, podrá dar su medida en varios partidos de individuales. Es algo digno de comprobarse en directo.

V. R.

REAL MADRID CLUB DE FUTBOL RENOVACION DE ABONOS TEMPORADA 1976-77

A partir de hoy lunes, día 21 de junio, y hasta el día 16 de julio, ambos inclusive, excepto sábados y festivos, los señores abonados podrán efectuar la renovación de sus abonos para la próxima temporada en las taquillas interiores del estadio Santiago Bernabéu, puerta 42, de 6 a 9 de la noche, presentando la tarjeta de la temporada 1975/76 y el carnet de socio al corriente de pago.

Pasada la fecha del 16 de julio sin haber efectuado la renovación, se entenderá que renuncia al abono para la temporada 1976/77 y el Real Madrid dispondrá libremente de las localidades cuyo abono no haya sido renovado.

Madrid, 21 de junio de 1976.

si pasa por Diego de León
no se pierda la cerámica



Cerámicas Reunidas Madrid
Diego de León, 11

una cerámica tentación

Novillos encastados en las Ventas

EL JUEVES, LA CORRIDA DE LA PRENSA

La casta de los Sotillo-Gutiérrez

Tarde nublada y calor bochornoso. Ni el tiempo ni el cartel, modesto, invitaban a acercarse a las taquillas de las Ventas. Menos de medio aforo cubierto a la hora de comenzar el espectáculo; consecuencia lógica del "alarde" empresarial y de la amenaza de un remojón.

LOS SOTILLO-GUTIÉRREZ.—Se lidiaron seis novillos de Sotillo-Gutiérrez; dos de ellos, el primero, nobilísimo, y el sexto, con un magnífico lado izquierdo, fueron los buenos ejemplares. Tenía genio el segundo, genio que no fue domeñado por el precario castigo que recibió en varas; tampoco el tercero fue suficiente picado, por lo que llegó al último tercio revolviéndose con casta—de la buena y de la incómoda—y mucha fuerza. El cuarto, que se arrancó de lejos al picador en el primer encuentro, se dobló y quitó el palo en los dos restantes y arribó al trance postrero huido, con la carita alta, sin ganas de embestir. Sólo queda analizar el quinto, al que una brega infame y un caballo resabiado, impidió que un picador de la clase y estilo de Raimundo Rodríguez pudiera lucirse ni castigar como es debido y como el novillo, astifino, merecía. Con todo su poder, con genio también y la boca cerrada, puso en apuros al novillero de turno.

EL ELEGANTE SOMOLINOS.—El mejor novillo de la tarde, entre pelao, bragado, bizco del izquierdo, le correspondió a Pedro Somolinos. Lució el madrileño su buen estilo de capa en los lances de recibo, y como perdió el capote en el remate, se vio obligado a tomar el olivo. El animal, que recibió una sola vara, ya que no tenía excesiva fortaleza de manos, demostró su buena clase al irse "para arriba" en los dos siguientes tercios y alegre repetir embestidas y permitir que brillara el elegante estilo muleteril de Somolinos en algunos redondos en los iniciales pases para recoger y ahormar y en los adornos de buena ley que remataron su faena. El sotillo, que acudía muy bien cuando se le citaba de lejos, merecía mejor esfuerzo, y aunque el madrileño fue ovacionado en muchos momentos de la faena, debió aprovechar mejor su suerte. Mató de estocada desprendida, de la que rodó el bicho sin puntilla. Hubo petición de oreja y vuelta al ruedo para el repetitivo, elegante diestro de los madriles. En el cuarto, astifino, enmorrillado, listón y "chorreao", nada pudo hacer Somolinos. Intentó cuajar faena y sus esfuerzos se estrellaron contra el cobardón

que rehuía el enfrentamiento. Acertó el novillero a la hora de la verdad: una estocada buena que ahorró trabajo al cachetero Agapito. Se aplaudió al torero.

OTRO PEDRO EN EL CARTEL.—Un valiente de verdad: Pedro Giraldo, el palentino, además de su coraje, demostró que quiere salirse de la monotonía que pesa sobre la fiesta (y sobre los espectadores) y se lució con la capa en estupendas verónicas, quites por navarras, gaoneras y otras suertes casi olvidadas. Banderilleó con facilidad y facultades a sus dos novillos (mejor a su primero; también se prestaba más para el segundo tercio que el otro de su lote). Su faena al segundo del festejo, que, ya lo he dicho, no fue picado debidamente, tuvo, entre otras virtudes, la del aguiante; a fuerza de exponer y "tragar paquete" logró ligar varias series con la derecha, rematada cada una de ellas con el pase de pecho, emocionante y completo. Toreo sin exquisitesces, pero de mucha emoción. Mató de tres pinchazos hondos y un certero descabello. Se le ovacionó. En el quinto, de impresionantes, buidas defensas, volvió a jugársela el de Tierra de Campos. Muleteo por el pitón izquierdo en varias tandas al natural, y el público, frío, indiferente ante el duelo entre la bestia y el hombre, no valoró suficiente, justamente, el esfuerzo. Hasta que el toro prendió al paisano de Victorio Macho por una pierna; entonces reaccionó y premió con sus ovaciones al diestro. Mató Pedro Giraldo de pinchazo arriba, estocada y descabello al tercer intento. El denodado palentino agradeció desde el tercio los aplausos de los espectadores.

UN "LOPEZ-HEREDIA" CON POCOS GRADOS.—El diestro de Villacarrillo, ídolo de sus paisanos, tenía que deglutir un gran bocado—las reses de Sotillo—, y aunque el jiennense tiene un valor a toda prueba, sus tragaderas, insuficientes, le impidieron el alarde gastronómico. A López Heredia le faltan "horas de ruedo"; todo su traqueo al primero de su lote transcurrió entre desarmes, achuchones y sobresaltos. Sin castigar el novillo—con cuajo, sentido y cabeza de toro—, López Heredia no logró más que mantener en vilo al genio, aterrado de la lucha desigual que se le ofrecía. Como tardó en matar—¿a qué hacer bандe de su labor con el estoque?—, escuchó un aviso. En el sexto, con un lado izquierdo excepcional—pero con mucha casta también—, el torero estuvo valiente, pero deslucido; no logró "llegar" a los tendidos. Mató de estocada caída y se le aplaudió compasivamente.

Con los palos se lucieron Camarasa y Mariscal. Bregó muy bien Luis Redondo. Y con la vara, uno de los hermanos Montiel se "agarró" muy bien. Hasta la Saritísima hubiera aplaudido a su homónimo. Dos horas y veinte minutos de espectáculo son muchas horas y muchos minutos...

PEPE LUIS

Todos triunfaron en Barcelona • Dos grandes broncas a Curro Romero y cogida del banderillero De la Riva, grave, en la quinta de feria de Granada

Paco Camino y Paco Bautista, triunfadores en Barcelona

BARCELONA, 20.—Un toro de Manuel Francisco Garzón y cinco de Torrestrella, buenos en general.

Paco Camino, una oreja en cada uno de su lote.

Angel Teruel, aplausos en uno y una oreja en el otro.

Paco Bautista, una oreja y dos vueltas al ruedo en el primero y una oreja en el último.

Exito de José Ortega

BENALMADENA (Málaga), 20. Un toro de rejones de Algarra Polera y cuatro de José Escobar, regulares.

El rejoneador Eduardo Torres (Bombita), petición de oreja y vuelta al ruedo.

José Ortega, dos orejas en uno y una oreja en el otro.

Jorge Herrera, aplausos en el primero y ovación y saludos en el último.

Tres orejas a Gabriel Puerta en Figueras

FIGUERAS, 20.—Dos novillos de Hijos de Tomás Pérez de la Concha para rejones y cuatro toros del conde de la Maza.

La rejoneadora Emi Zambrano, una oreja en uno y aplausos en otro.

José Ortega Cano, ovación y saludos en el primero y una oreja en el segundo.

Gabriel Puerta, una oreja en uno y dos orejas en el último.

Tarde de broncas para Curro Romero en Granada

GRANADA, 20.—Quinta corrida de feria. Toros de Lamamié de Clairac, bien presentados.

Curro Romero, bronca en los dos.

El Viti, una oreja en cada uno de su lote.

José Mari Manzanares, saludos en uno y una oreja en el último.

En la enfermería ingresó el banderillero Francisco de la Riva con una herida en el muslo izquierdo, de pronóstico grave.

Inauguración de la feria de San Juan en Alicante

ALICANTE, 20.—Corrida de rejones. Inauguración de la feria de San Juan. Cinco toros de Vi-

(Continúa en pág. siguiente)

EN CARABANHEL

ENTRE LA PRISA Y LA BROMA

La verdad es que el festejo de ayer en Vista Alegre estuvo como dividido entre la prisa y la broma. Expliquémoslo mejor, ya que a muchos, sobre todo a los que no acudieron a la cita taurina, les parecerá un tanto inverosímil el título. Pues sí, amigos, la terna actuante parecía tener mucha prisa, y no lo decimos por no dejar actuar a los piqueros de turno, ya que la flojera de los novillos era manifiesta, sino porque también se opusieron a que se les banderilleara, siempre atsigando a todos por empezar la labor. Todo se hizo con una rapidez que hacía que resultara con poco taurinismo. ¿Para qué esas prisas?, digo yo. ¿Y luego? Lo que vino después todo pareció de broma. Una vuelta al ruedo, entre pitos, como de chacota, emprendida por el debutante de Barcelona, y una orejita para el salmantino Moro, ganada sin mérito

Abonos para menores y jubilados en Valencia

VALENCIA, 20.—La empresa de la plaza de toros de Valencia ha anunciado abonos para presenciar las corridas de toros de lo que resta de temporada con precios de 1.500 y 1.000 pesetas cada uno para quienes hayan cumplido sesenta y cinco años y no sean mayores de dieciocho.

Este abono dará derecho a presenciar todas las corridas de toros y novilladas picadas organizadas por la empresa hasta la terminación de la temporada 1976, incluidas las corridas de la feria de julio.

tras una faena atropellada. ¡Qué festejo, señores! Si a todo añadimos el pobrísimo juego de los novillos, siempre por los suelos, cada cual puede sacar las consecuencias, el resultado del espectáculo. Nos aburrirnos soberanamente.

Los seis novillos enviados por los herederos de Julio Garrido, desiguales de presentación, salieron muy flojos, negando toda colaboración a los jóvenes espadas. La novillada no pudo ser peor; los astados parecían de mantequilla.

Repetía Luis Miguel Moro, el salmantino, que el anterior domingo tuvo el santo de espaldas y no pudo hacer nada. En esta nueva ocasión, aunque las circunstancias tampoco eran propicias, tuvo un primer novillo al que pudo sacar mejor partido. Tenía, como todos, pocas fuerzas, pero se dejaba hacer. No creó problema alguno. La labor del salmantino no pasó de aseada. Todo le resultó demasiado fácil al no tener enemigo enfrente. Si hubiera puesto un poco más de vibración y calor, otro gallo le cantara. Mató de una estocada atravesada y otra corta, que provocó derrame. Su segundo novillo, debido a las pocas fuerzas, se defendía, si bien por el lado derecho iba mejor. Moro no se acopló. Hizo una faena desdibujada, atropellada, sin calidad alguna. Muletazos y más muletazos insulsos, mal rematados, fríos, se sucedieron una y otra vez, sin que ninguno levantara interés. Terminó de una estocada. Y llegó la orejita de broma. Sus "fans" la reclamaron y la presidencia siguió el juego. ¡Pues qué bien!

El debutante José Salazar, de Barcelona, es valentón, pero está más pendiente del público que de su propio quehacer. Hay que ser más humilde. Su primer novillo, más bien un novillito, no se tenía en pie. Era un auténtico inválido. El catalán lo sostuvo con un muleteo por alto suave sin forzar nunca. Otra cosa no podía hacer. En una ocasión el astado se derrumbó en la arena y entre dos subalternos tuvieron que ayudarlo a levantarse. Así como lo cuento. Terminó con el animal de un espadazo. Y sin sonar un solo aplauso emprendió la vuelta al ruedo por su cuenta y riesgo. Fue algo incomprensible. Una auténtica broma. El quinto novillo se quedaba corto, no pasaba, se le iba encima al torero. Poco o nada se podía esperar. El barcelonés probó una y otra vez, pero tuvo que desistir. El burel le tiró varios hachazos, que, por fortuna, no tuvieron consecuencias. Mató de un metisaca, dos nuevos pinchazos y una estocada.

El otro debutante, José Luis Villaverde, de Madrid, torero de corta estatura y jovencísimo, al menos por su aspecto imberbe, está poco placeado, pero tiene destellos muy toreros. Muy pegajoso, aunque metía bien la cabeza, salió su primer novillo. Sólo tenía que llevarlo muy prendido y largo. Pero el madrileño le dudó y pasó momentos comprometidos. El astado se adueñó de la situación. Nada, pues, vimos al chaval de los madriles. Mató de un pinchazo y estocada corta. El último novillo arrolló de salida a un peón y a punto estuvo de estrellarlo contra las tablas. Se libro por verdadero milagro. El trance fue angustioso. El animal llegó a la muleta con una embestida corta. Puso mucho valor y mucha voluntad Villaverde. Aquí hubo algún muletazo muy artista que fueron como gotas de arte. Nada más se vio. El novillo no le ayudó. Por ello tuvo que desistir de torrearlo. Terminó de una estocada atravesada, tres pinchazos y tres descabellos. Escuchó un aviso.

EME-CONDE

Solenry
BALANZA ELECTRONICA
Peso - Precio - Importe
Doctor Santero, 8. Teléf. 253 70 27. MADRID



PLAZA DE TOROS DE MADRID

CORRIDA DE LA PRENSA

Jueves 24 de junio de 1976

A las SIETE de la tarde

SEIS AUTENTICOS TOROS, SEIS, DE

VICTORINO MARTIN

para

MIGUEL MARQUEZ

JULIO ROBLES

y

ROBERTO DOMINGUEZ

Venta de localidades: El abono se despachará en las taquillas de la empresa (Victoria, 9) hoy lunes, día 21, de 10 de la mañana a 1 de la tarde y de 5 a 9 de la noche.

Venta al público. Taquillas de la empresa (Victoria, 9): Martes 22 y miércoles 23, de 10 a 1 y de 5 a 9. Y jueves 24, de 10 a 3.

Taquillas de la plaza: Miércoles 23, de 5 a 9 de la noche, y jueves 24, desde las 10 de la mañana en adelante, si todavía las hubiere.

(Viene de la página anterior)

llamarta y uno de García Barroso, lidiado en primer lugar. Fermín Bohórquez, vuelta al ruedo. Alvaro Domeq, dos orejas. Manuel Vidrié, ovación y salud. Ignacio Vargas, dos orejas. Fermín Bohórquez y Domeq, al almón, aplausos. Manuel Vidrié y Vargas, por parejas, vuelta al ruedo.

Ultima de feria en Algeciras

ALGECIRAS, 20. — Séptima y última de feria. Toros de Manuel Camacho, desiguales. Miguel Mateo (Miguellín), pitos en uno y palmas y pitos en el otro. Rafael de Paula, palmas y pitos en el primero y vuelta al ruedo en el segundo. Palomo Linares, vuelta al ruedo y petición insistente de oreja en uno y una oreja y petición de otra y dos vueltas al ruedo en el último.

NOVILLADAS

Sin trofeos

SEVILLA, 20. — Novillos de Hermanos San Pedro. Alfonso Galán, ovacionado en su lote. Silverio Sierra, aplaudido en los dos. Jairo Antonio, de Calombia, ovación en uno y aplausos en el último.

Oreja a Oscar Silva

ZARAGOZA, 20. — Novillos de Guardiola, irregulares. El colombiano Oscar Silva, silencio en uno y una oreja en el otro. Justo Benítez, petición de oreja y vuelta al ruedo en el primero y vuelta al ruedo en el segundo. Jesús Márquez, un aviso y una oreja en uno y un aviso y ovación en el último.

Buenos novillos

VALENCIA, 20. — Novillos del conde de la Maza, buenos en general. Lázaro Carmona, vuelta al ruedo en uno y silencio en el otro. José Hernández (El Melenas), palmas en el primero y una oreja y dos vueltas al ruedo en el segundo. Paco Aguilar, pitos en uno y palmas en el último.

Gran triunfo de Sacromonte

ORENSE, 20. — Novillos de Puerto San Lorenzo. Sacromonte, dos orejas en cada uno de su lote. Colombo, dos orejas en uno y una en el otro. Polanco, una oreja en cada uno de sus enemigos.

Ganado peligroso

TOMELLOSO (Ciudad Real), 20. — Novillos de García Romero Hermanos, grandes y peligrosos. Angel Rafael, vuelta al ruedo en uno y una oreja y petición de otra en el otro. Luis de Aragua, palmas en el primero y una oreja, petición de otra y dos vueltas al ruedo en el segundo. Fernando Herrera (El Gitano de Oro), silencio en uno y pitos en el último.

Reses de gran trapío

SAN FELIU DE GUIXOLS, 20. Novillos de Pedro Martínez (Pedrés), con trapío y codiciosos. El rejoneador Moreno Silva, palmas en uno y una oreja en el otro. José Gutiérrez, palmas en el primero y vuelta al ruedo en el segundo. Tomás Campuzano, una oreja y dos vueltas al ruedo en uno y vuelta al ruedo en el último.

ECONOMICAS

ALBACETE, 20. — Novillos de Clemente Parra, buenos. Mari Cruz Gómez, una oreja. Rosarito de Colombia, una oreja. Alicia Tomás, aplausos. Mary Fortes, una oreja. Lola Maya, vuelta al ruedo. Maribel Atienza, una oreja.

LA CORRIDA DE LA PRENSA

ANIMACION SIN PRECEDENTES

Se espera colocar entre mañana y pasado el cartel de "No hay billetes"

EMPEZO la cuenta atrás. El próximo jueves, día 24, a las siete de la tarde, la Monumental de las Ventas será escenario, como cada año por estas fechas, fiel a su cita con la afición de Madrid, de la tradicional corrida de la Asociación de la Prensa, el mayor acontecimiento taurino de la capital de España. Nada se ha regateado para poder ofrecer un cartel digno de los más exigentes aficionados. Toros de la divisa serrana de Victorino Martín Andrés, el gana-

dero que salió a hombros en la feria de San Isidro y que vuelve al festejo de los periodistas a demostrar el porqué de su cotización en el mundo del toro. Y para enfrentarse a los albaserradas, con divisa azul y encarnada, tres valientes, tres toreros machos que no han puesto inconveniente alguno para torear esta corrida: Miguel Márquez, el veterano lidiador de Fuengirola, garantía para las corridas llamadas duras; Julio Robles, el fino torero abulense, uno de

nuestros mejores capeadores del momento, y Roberto Domínguez, el vallisoletano espada de corte clasicista que en un momento determinado puede armar la revolución. Por ello, la expectación ha ido "in crescendo" a medida que se acerca el día, como lo prueba el gran número de llamadas telefónicas y cartas recibidas en el domicilio de la Asociación de la Prensa, Callao, 4, en demanda de entradas o noticias sobre la venta de las mismas.

RETIRADA DE ABONOS Y VENTA DE ENTRADAS
Los señores abonados pueden retirar sus localidades hoy, lunes, de diez de la mañana a una de la tarde y de cinco de la tarde a nueve de la noche, en el despacho oficial de la empresa, calle de la Victoria, 9. En cuanto a la venta al público en general, las taquillas se abrirán mañana, martes 22, y el miércoles 23, de diez de la mañana a una de la tarde y de cinco a nueve de la tarde.



Miguel Márquez



Julio Robles



Roberto Domínguez



Así son los victorinos que saldrán el jueves en las Ventas. Este se llama "Gargantillo"

Nuestra corrida

● Con la tradicional corrida de Beneficencia, la de la Prensa constituye el segundo festejo de gran lujo de la temporada taurina en la primera plaza del mundo. Y precisamente por tratarse de la corrida de los periodistas, esta fiesta taurina de nuestra Asociación se me diría que tiene un personalísimo aire de alegría y de perenne juventud. Su importancia suma no es solamente por el cartel de toreros y toros, que se procura siempre que sean de lo más atrayente y sugestivo, sino también porque sus organizadores pertenecen a una profesión muy vinculada al pueblo y a todos sus avatares. El cartel de este año—toros madrileños de don Victorino Martín, ganadería de bien contrastados méritos, y toreros de relieve y juventud, de entusiasmo y esperanza—estamos seguros de que ha complacido a la afición. Naturalmente, en un tríptico de espadas sería pueril decir que "no están todos los que son", pero sí podemos asegurar, a la vista de los nombres presentados a la comisión, que "son todos los que están". Los tres nombres de toreros actuantes en la corrida de este año aglutinan suficientes incentivos de cara a la afición, y muy especialmente para los taurinos que desean renovación en la fiesta como en todo. Miguel Márquez, el "chanquete de oro" de Fuengirola, eclipsado en pasado tiempo por inexplicable amnesia de algunos empresarios; Julio Robles, que junto a un valor seco tiene sal marinera de la Baja Andalucía, de los esteros gaditanos cantados por el portuense Alberti, y como remate, un Roberto Domínguez que rima la sobriedad

racial de la Castilla eterna y el sentido meridional del ritmo y de la improvisación. Nosotros—el más modesto periodista—felicitamos muy sinceramente a nuestro compañero Rafael Salazar, a Manuel del Oro, a todos cuantos han podido lograr que esta difícil, siempre difícil, organización del festejo anual de los "chicos de la Prensa" llegue a término con la aprobación de una inmensa mayoría, y también con el beneplácito de esa "minoría inmensa" a que se refería nuestro premio Nobel Juan Ramón Jiménez...

● Cuando salen a luz pública estas líneas de gozo y comentario ya falta bien poco para que por el albero de la plaza de las Ventas desfilen los matadores, seguidos de esa Breda taurina de los piqueros y ese acompañamiento—luz de plata—de los segundos de la lidia. Ahora lo que es menester es que los "victorinos" embistan a ley y den motivo así para que nuestros favorecedores se diviertan y para que pueda decir muy bellas cosas de toreros y toros nuestro entrañable colega Pepe Luis Dávila. Que los hechos respondan a la esperanza y que el público, al salir, no tenga que decir, como ya explicó el ilustre don Luis Montoto, "...de los toros" con melancolía, sino con el júbilo de haber presenciado una tarde grande. Ese es el deseo de todos los periodistas madrileños. Y es más, que ante el triunfo redondo de los tres toreros actuantes, el aficionado sencillo, que tan copiosamente acude a nuestra cita, pueda repetir aquella maravillosa frase del inolvidable poeta Ford—frase que recordó el otro día nuestro compañero Luis Apostua—y referida a una grandiosa tarde de Manolete: "Señor, no nos lo merecemos." Puen bien, que de cada torero, en una tarde de triunfo, se pueda decir igual... Falta poco tiempo para verlo. ¡Ya suenan—como en el poema rubeniano—los claros clarines de la fiesta nacional!...

JULIO ESTEFANIA

847 PLAZAS (bachiller superior) 256-380.000 pts.

CUERPO ADMINISTRATIVO (Ministerios Civiles). Destinos en Madrid y provincias. Ambos sexos. Desde 18 años, sin límite máximo. Bachiller Superior (con o sin reválida) o equivalente (maestro, perito, graduado social, formación profesional, etc.). Instancias, hasta 15 de julio. Exámenes sobre noviembre o diciembre. Tres ejercicios. No hay ejercicio de mecanografía de velocidad. Preparación experimentada, con textos propios. **ES UNA OCAISON EXTRAORDINARIA.** Infórmese

Envíenos **URGENTEMENTE** sus señas con este recorte (y 10 pesetas en sellos para gastos). Recibirá "Guía Informativa" completa y sin compromiso. **ACADEMIA FUENCARRAL.** Calle Fuencarral, 46. Madrid-4. (Metro José Antonio)

TITULO GRADUADO ESCOLAR

EN UN SOLO EXAMEN. SEPTIEMBRE. PREP. INTENSIVA VERANO

Si usted no tiene el Bachiller Elemental, AHORA puede obtener **EN UN SOLO EXAMEN!!** (en septiembre) **EL TITULO DE GRADUADO ESCOLAR** (equivale y sustituye al Bachiller Elemental: ingreso, cuatro cursos y reválida). Cualquiera español, hombre o mujer, desde 14 años, sin límite. **¡¡APROVECHE ESTA EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD!!** Grandes posibilidades nuevo sistema; puede hacerlo cómodamente en su casa. **AHORA ES EL MOMENTO. URGENTEMENTE (HOY MISMO).** Infórmese sin compromiso. Preparación intensiva de verano. Escriba: Apartado 4.066. MADRID

Pisos llave en mano Apartamentos, Oficinas-Despachos y Locales comerciales.



SITUACION:

Magallanes núm. 15 • Antonio López núm. 65

VILLA DE VALLECAS

Santa M.^a Salomé con vuelta a carretera Villaverde
Avda. del Congosto al final de la Avda. de los Caídos

SOLO LOCALES

Ribera de Curtidores núm. 21 • Real de Arganda núm. 40
Verdaguer y García núm. 51 • Alonso Cano núm. 42

• Stma. Trinidad núm. 30 • Colonia El Sardinero
(Avd. Albufera Km. 6,300)

Edificios Santa Mónica (Final Pons de Molins)

INFORMACION Y VENTA

En todos los edificios de 10¼ a 2
y de 5 a 8½ (Festivos sólo mañanas)

FINANCIACION



Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el Banco de Santander

OFICINA CENTRAL

Fuenterrabía núm. 9, de 8,30 a 2 y de 4 a 7
Tfnos. 251 12 01 - 251 96 04 MADRID

Los cirujanos taurinos, contra el estoque simulado

- Gracias a un certificado médico—obtenido momentos antes de la corrida—, los toreros pueden emplear la espada «sucédanea»
- La Dirección General de Seguridad apoyará las inclusiones del Congreso de Cirugía Taurina, que quiere acabar con esa corruptela
- «Un día puede suspenderse una corrida si los tres toreros «padecen» lesiones de muñeca»

«¡Malaventurados nuestros imitadores, porque de ellos serán nuestros defectos!» Frase genial de Benavente, que se puede aplicar a todas las artes y, entre ellas, al arte de torear. Manolete fue imitado en los países mirando al tendido, en las manoletinas, en lo de utilizar un estoque simulado—de madera o aluminio—. Fue seguido por una pléyade de toreros, pero sólo en lo adjetivo y, en ocasiones, hasta reprochable. Nadie imitaba su pundonor, su vergüenza torera, su manera de ejecutar el volapié, interpretar el pase natural o aguantar, sin pestañear ni mover un músculo, las descompuestas arrancadas del toro.

Reciente aún la clausura del II Congreso Internacional de Cirugía Taurina, hay un punto, una de las conclusiones de la asamblea médica, que nos interesa resaltar, ya que alude precisamente al vicioso empleo de lo que Manolete «inventó»: el estoque simulado. Manuel Rodríguez, que había sufrido varias lesiones—entre ellas una, grave, de clavícula—, no podía sostener el estoque de acero; salía siempre a la plaza con la muñeca derecha vendada, secuela de otra cogida, y se le autorizaba, previo reconocimiento médico, a emplear la espada de imitación.

HIZO ESCUELA

El estoque de madera—o de aluminio, o de hojalata, que de todo hay—fue un verdadero hallazgo para los toreros. Pero para poderlo utilizar se necesita un trámite previo e inexcusable: pasar por la enfermería de la plaza antes de la corrida, alegar una lesión de muñeca, mano o antebrazo, y conseguir un certificado que les permite realizar su faena sin llevar la auténtica, genuina y acerada espada. Junto al pizarrón en el que figura el peso del toro que se está lidiando, se exhibe, cuando el torero se dirige a cumplimentar al presidente de la corrida, otro cartelón en el que se hace constar: «El diestro está autorizado para emplear el estoque simulado». Manolete, que, efectivamente, tenía que «aliviarse» y emplear el estoque sucédaneo, fue, con razón o sin ella, imitado por todos los toreros de su época... y de todos, o casi todos, los que le siguieron. Y así, hasta nuestros días.

Y LLEGO EL CONGRESO...

Los cirujanos españoles e hispanoamericanos consideraron tal corruptela y, como buenos aficionados que son todos, aprobaron por aclamación pedir al Ministerio de la Gobernación la supresión de ese trámite—la costumbre ha hecho ley—y sólo certificar una lesión cuando realmente exista.

Uno de los congresistas, tajante, violento, justamente indignado, comentaba tras la sesión de trabajo:

—Yo creo que un día cualquiera se puede llegar a suspender una corrida. Bastará con que hagamos llegar al presidente del espectáculo nuestros partes facultativos. «Señor presidente—advertimos—: Los tres matadores de la corrida padecen sendas luxaciones de muñeca y ninguno de ellos puede torear...» ¿Qué pasaría entonces? Sería lo razonable, como no lo es forzarnos constantemente a extender unos certificados no siempre exactos...

El señor Zarzalejo, subdirector general de Seguridad, representante del ministro de la Gobernación en la clausura del Congreso, fue informado verbalmente de ésta y de las restantes conclusiones acordadas en la reunión. La encontró pista razonable y razonada, y prometió el apoyo de su Departamento para acabar con el estoque simulado.

RAZONES TAURINAS

Uno entiende que los primeros favorecidos serán los propios toreros. Cuántas veces no hemos presenciado que el toro, tras una gran faena, dominado, se entrega, junta las patas, se cuadra dócilmente, resignado a morir... Y que el torero, que lleva en su diestra un estoque falso, no puede rematar su trasteo, ya que tiene que dirigirse hacia las tablas para recibir de su mozo de espadas la auténtica (y si el diestro es de que uno de sus peones le lleve el arma genuina...). Es frecuente también que durante esa pausa el toro se haya «refrescado», y

que la entrega anterior se convierta otra vez en violencia; el torero tiene que continuar la faena y volver a ahorrar o preparar el toro para la muerte. ¡Cuántas orejas no se han perdido por haber tenido el torero—que desaprovechó el instante preciso—que prolongar lo que ya había periclitado!

ECOS DE UN COMENTARIO

Nos satisface enormemente el eco de un comentario, el que prolongaba nuestra crónica de hace dos domingos. Lamentábamos la postura de los toreros, de los hombres que tantas veces salvaron su vida gracias a la ciencia y los desvelos de los cirujanos, y que ante la celebración de una corrida, que venía a aliviar los gastos originados por dicho Congreso, ignoraran el homenaje y no se preocuparon de asistir o, al menos, de contribuir.

Manolo Lozano, hombre sensible, persona que sabe como torero, como hermano de toreros, como apoderado de toreros, lo que hacen los médicos de las enfermerías de las plazas de toros, envió al doctor García de la Torre un cheque de 20.000 pesetas en nombre de sus poderdantes José Fuentes y El Calli.

—Yo leí tu comentario en HOJA DEL LUNES—me decía Manolo—y me pareció tan oportuno y justo que sin consultar a mis toreros envié ese dinero... Hay que tener en cuenta que se habían reunido los cirujanos taurinos para intercambiar experiencias, para dar a conocer a sus colegas los avances que habían logrado. En definitiva: que se habían reunido para curar mejor a los toreros.

También Manolillo de Valencia, en nombre de Garbancito, su pupilo, y el rejoneador Arranz, han enviado sendos cheques al Congreso de Cirujanos Taurinos.

J. L. D.

Sexto aniversario de la fundación del Club Internacional Taurino

El Club Internacional Taurino celebró el sexto aniversario de su fundación. El acto, al que concurrieron numerosas personalidades del mundo taurino, sirvió una vez más para testimoniar a su presidenta, la gentil aficionada norteamericana Muriel Feyner, la admiración de todos por su labor de divulgar las bellezas de nuestra fiesta más allá de nuestras fronteras y entre los extranjeros residentes en España.

Hablaron Campos de España, Torres Guerrero, Thomas, Raimundo Calle, Juan Corredera, el poeta Mario Picazo—que recitó un bello poema en honor de Muriel—, Luis Sierra, Martín Ayuso, Donaire y el matador y pintor estadounidense Robert Ryan. La señorita Feyner dio las gracias a los oradores e invitados y prometió seguir en su tarea de promoción de nuestro espectáculo nacional. También agradeció al pintor César la donación para el club de una de sus mejores obras pictóricas.

El mejicano Mariano Ramos, herido en accidente de automóvil

MEJICO, 20. (Efe.)—El matador de toros mejicano Mariano Ramos sufrió anoche un accidente de carretera cuando viajaba hacia esta capital después de haber toreado en un festival en la plaza de toros de Morelia.

En el accidente, Mariano Ramos resultó con el brazo izquierdo fracturado.

Por ese motivo no actuará esta tarde en San Juan del Río en la última corrida de feria, en la que iba a torear mano a mano con Curro Rivera.

TENSIONES Y PRETENSIONES

Sobre Televisión Española hay tensiones. Y muchas pretensiones. No vamos a entrar en el fondo del asunto, que es cosa vieja. Y gastada. Lo que pasa es que las oleadas suelen renovarse, a lo mejor para mal. A lo mejor para bien.

Pero dejemos esto y atengámonos a los hechos. Y los hechos son lo visto en la programación de la semana. Semana que comenzó muy bien con "Una crónica de Madrid", que se nos antoja lo mejor que de televisión-testimonio hubo nunca en Televisión Española, y para la cual Alfonso Ugría utilizó una caligrafía perfecta, traduciendo en imágenes su propio guión, en colaboración con Angela Ubreva.

"Una crónica de Madrid", emitida en "Los libros", pasa y repasa sobre un Madrid actual. Tipos de ahora y diálogo de hoy mismo interpretado de tal forma que la inmensa mayoría de las secuencias deban la impresión de haber sido rodadas con cámara oculta. Son su sustancia un virtuosismo de cámara, con juego de efectos para el "flash-back", junto a una dirección de actores autorizadísima y un montaje muy inspirado, colocó en buena cota el programa... y la semana. Semana que habría de seguir por la cima con la versión José Luis Gómez de "Informe para una academia", de Kafka, en "Teatro Club". Huelga que digamos aquí cómo fue de depurada la actuación de José Luis Gómez y cómo de inspirada su propia dirección artística y la realización de Pedro Maya (?), que movió la cámara con arreglo al clima y a la situación del monólogo, que alcanza, en la voz y

en los gestos de José Luis Gómez, momentos sublimes. Más por expresión que por caracterización, el actor era lo que Kafka quiso que fuera el actor que informa. Claro que se trata de un actor fuera de serie... Al día siguiente hubo un gran musical completo con Raffaella Carrá, y "La piel suave", de Truffaut, como cultivo de buen cine, que lo había tenido la víspera también, con "La primavera romana de la señora Stone", e incluso con la revisión de "Adiós a las armas".

"Encuentros con las artes y las letras" emitió un espacio contra-cultura de impacto eficaz, al que la presencia de Eduardo Haro Ibars comentando las letras de las canciones españolas cualificó solemnemente en diálogo mantenido con Elena Escobar. Para colmo de bondades, "Feria de Jerez" nos pareció el documental más serio, hondo, cuidado y oportuno emitido por Televisión Española bajo la rectoría de Melgar, con María José Valero avisando a gentes implicadas en el mundo jerezano de la fiesta, la economía y la cultura. Y "Un, dos, tres" consumió su turno popular con otro espacio alegre, divertido, lleno de ritmo e imaginación por obra y gracia de Narciso Ibáñez Serrador y de Kiko Ledgard, el insustituible conductor del programa...

Dudo, de verdad, que en tan poco tiempo puedan otras televisiones extranjeras presentar un caudal así. Si alguien lo duda, que lea en los diarios franceses e ingleses lo que hubo. ¿Entonces? Por eso digo que, a lo peor, más que tensiones, lo que hay son pretensiones.

Haro Ibars y más opinantes en

"Encuentros con las Artes y las Letras"

Eduardo Haro Ibars es un poeta. Un poeta de hoy, de ahora. Y un inquieto en algo que, felizmente, madura en España: las buenas letras para canciones. Nadie mejor que él, por tanto, para acudir a "Encuentros con las artes y las letras", programa instalado ya en región importante de TVE por méritos de su director, Carlos Vélaz, y del realizador Alfredo Castellón, tándem que puede y debe dar resonancia a la parcela culta y culturizante de nuestra televisión.

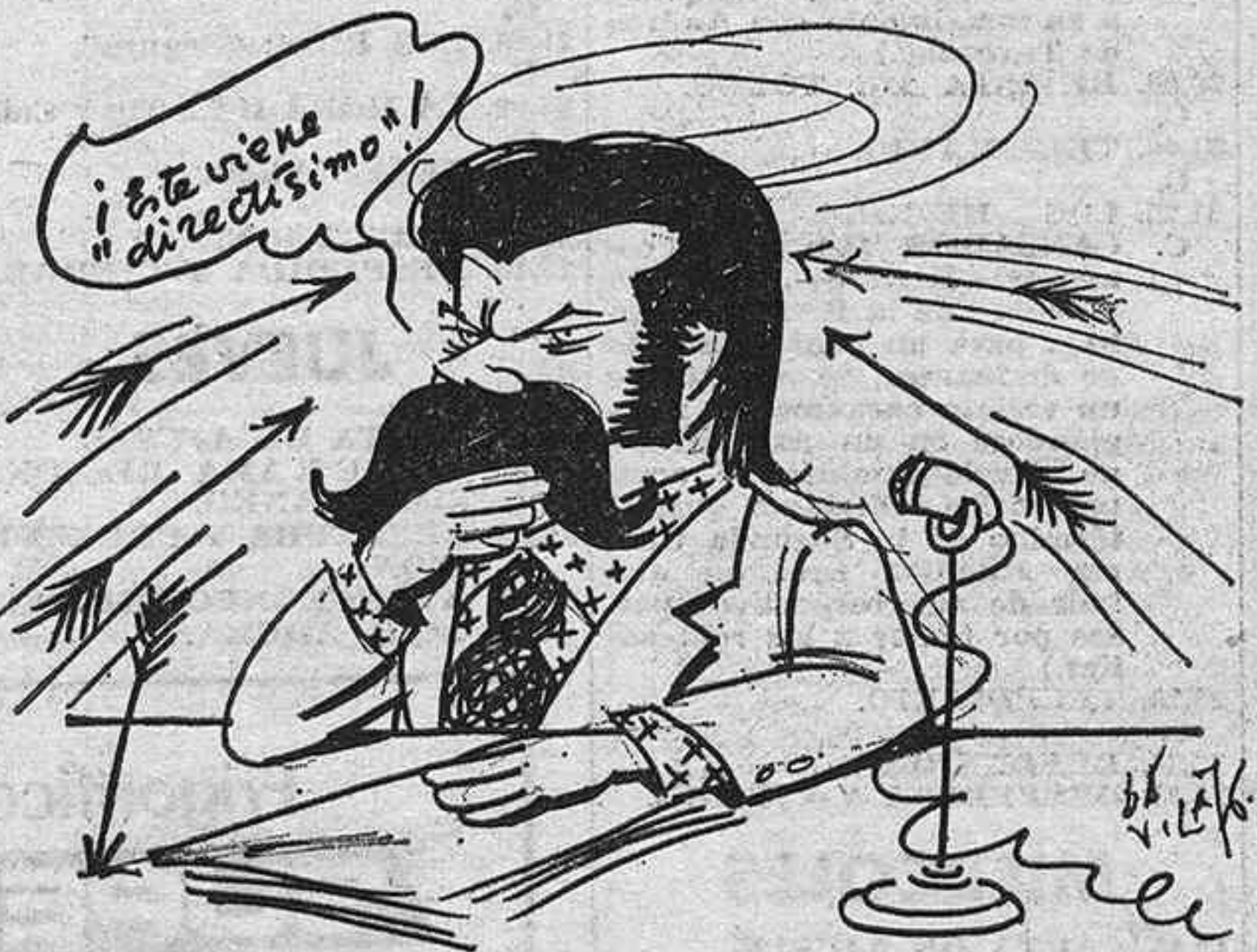
Presenta el programa Roberto Llamas con eficacia impersonal, que es la mejor. Y todo el espacio rezuma sentido y contenido televisivo, incluso en la información sobre información, que ojalá no abandone nunca.

Dudo que haya habido una conversación más ágil, honda, de "enterados", de inquietos, de responsables en el tema como la sostenida por Eduardo Haro Ibars contestando a las preguntas de Elena Escobar. Fue un repaso importante al mundo vivo y latente de "la letra de las canciones", en el que se habló de cuanto importa, interesa y es decisivo, sin falsos recelos ni posturas equívocas. Que la juventud sabe y tiene mucho que decir está claro. Y si no, al coloquio citado nos remitimos; un coloquio de ahora y para ahora; mejor, para mañana. Un mañana que está llamando a las puertas con los nudillos de la inquietud cultural auténtica, no manoseada ni oficialista.

Cada vez me confirmo más en la teoría de que en televisión todo es posible cuando quien actúa sabe lo que dice y cómo hay que decirlo. Elena Escobar y Eduardo Haro Ibars—apellidos éstos que tienen para mí especial resonancia de viejos tiempos entrañables que no olvido ni olvidaré—supieron ser y estar "a la páge" en un tema importante.

Después hubo desfile de obras de pintores "dos a dos"; eran Liarte-Amestoy y Brignam-Alicorlo, servidos en buen montaje, con la pena del monocromatismo que hace perder a la obra pictórica el ciento por ciento. Otra gran conversación fue la de Jesús Torbado con el profesor arqueólogo Abilio Rabanal, y la de Paloma Chamorro acerca de "El flamenco puro actual de José Menese", manifestado en dos actuaciones del cantor y en sus respuestas, interviniendo además el pintor y letrista Francisco Moreno Galván. Por último, aquellas dos "redactoras" del programa y Daniel Sueiro mantuvieron una mesa redonda maciza de aciertos en torno a los libros de bolsillo. Los coloquiantes fueron Manuel Andújar, Silverio Ruiz Damiel, Fermín Vargas y Jorge Gubern. Media hora activa y viva... Y todo el programa, extenso e intenso, perfecto de tema, de ideas, de soluciones, de raíz, de expresión. De inquietud.

"DIRECTISIMO": FIN..., POR AHORA



El sábado, José María Iñigo dijo adiós en "Directísimo". Mejor dicho, hasta luego... Dijo hasta luego; ésta es la verdad... y debe ser la verdad.

El último programa "de la temporada" fue un mosaico variopinto bien hilvanado, como todos, por Fernando Navarrete, quien, como realizador, pone en orden lo que el director ha previsto, como responsable, y que el propio José María Iñigo ha de encauzar cara al público y vis a vis con quienes componen el espectáculo.

Modestamente, creo que este descanso viene bien al programa por dos razones: una, que servirá como "referencia"; otra, que permitirá al equipo reconsiderar la cuestión. La "referencia" a que hemos aludido equivale a comprobar si la sustitución es fácil, que creo que no.

No comparto el criterio de quienes suponen que "Directísimo" está agotado. La fórmula sigue siendo válida. Iñigo sigue siendo la pieza clave. Entonces, ¿qué pasa en relación con todo lo que está pasando en "Directísimo" y con "Directísimo"? Sencillamente ocurre que, reduciendo el tema a este supuesto que vamos a exponer, siempre habrá protestas. Aceptemos que este programa, como muchos, o hace cultura, contra-cultura o infracultura o es nada, dándole al término "cultura" sentido lato, y no pedagógico, claro. Si hace cultura sólo, protestan los amantes de la contracultura y puede que se quejen los que prefieren la infracultura. Si, por el contrario, se instala en regiones de contracultura, el descontento vendrá de las otras dos áreas. Y si cultiva la infracultura, la réplica surgirá también de los otros dos campos. Más claro: si cultiva lo popular, habrá un sector elitista lamentando ese adocenamiento; si, por el contrario, busca lo selecto, lloverán las cartas de protesta. Y si el programa se limita a "quedar bien" como cultura, el tiroteo es también doble: desde el sector elitista y desde el popular. Lo dijo el sábado el propio José María Iñigo. Cuando comenzó el programa actuaron cantantes selectos; las protestas directas —postales— fueron abrumadoras. Se bajó el tono en busca del consenso popular; la crítica especializada la-

mentó el bajo tono del programa. ¿Entonces...?

"Estudio abierto" no era ni mejor ni peor que "Directísimo"; a mi juicio, era peor. Y, sin embargo, los elogios al programa de la segunda cadena eran constantes y muy cualificados. Iñigo acaparó elogios entusiastas de los críticos más exigentes. Con idéntica fórmula y más amplio espectro artístico nació "Directísimo". Sobre "Directísimo" han caído censuras feroces. ¿Es lógico pensar que estas censuras son sólo por razones intramuros del programa en sí? Modestamente, opino que no. Pero como el fenómeno "Directísimo" es digno de análisis, habrá que estudiarlo más despacio. Y lo haremos.

Adiós a Raffaella Carrá



Raffaella Carrá acabó su miniciclo de "las horas" con la cuarta. Horas que, dicho sea de paso, han servido para rescatar a un realizador importante: Enrique Martí Maqueda. Para rescatarlo o revelarlo, no sé. Para nosotros ha sido más una revelación que una recuperación.

De Raffaella Carrá hay poco que decir. Ya se ha dicho todo. Es una superprofesional disciplinada, entusiasta y muy versátil, no atosigante ni pedante. Se ha limitado a trabajar, y en paz. Se ha limitado a expresarse en su trabajo, y basta. Lo demás en que suelen abundar otras estrellas, sobre todo indígenas, no ha existido. Ni existirá por razones de buen gusto. Nos referimos a referencias de vestuario, atrezzo y todo eso.



COLEGIO UNIVERSITARIO "CARDENAL CISNEROS"

ADSCRITO A LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE (Dcto. 5-X-73)

CURSO 1976-77

SE IMPARTIRAN LAS ENSEÑANZAS CORRESPONDIENTES AL PRIMER CICLO DE:

- DERECHO
- CIENCIAS EMPRESARIALES
- PSICOLOGIA

Centro "AGORA"

HOMOLOGADO

- BACHILLERATO UNIFICADO Y POLIVALENTE (B.U.P.)
- CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA (C.O.U.)

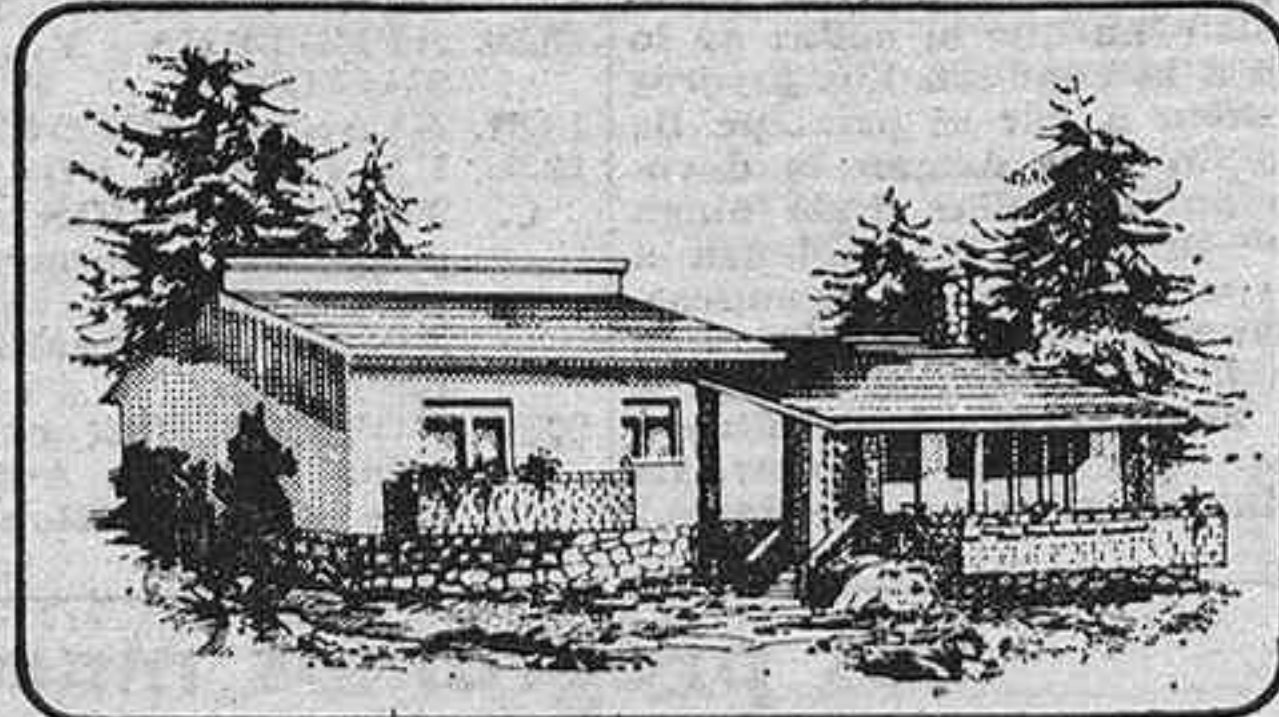
Información y matrícula en:

MALDONADO, 48 - MADRID - 6
Teléfonos 402 91 73 y 402 11 98

INVIERTA EN SALUD COMPRANDO NATURALEZA

Respire, disfrute y viva con salud, rodeado de autentica naturaleza.

VALLE DEL TIETAR



llave en mano

(Suelo urbano con las debidas licencias municipales)

CHALET: 92 m ²	Ptas. 1.087.000
PARCELA: 500 m ²	
CHALET: 107 m ²	Ptas. 1.362.000
PARCELA: 500 m ²	

DIVERSOS TIPOS CON MAS SUPERFICIE EN PARCELAS, DESDE 500 m² EN ADELANTE

FACILIDADES 10 AÑOS

- Dotado de amplias zonas verdes ajardinadas, calles asfaltadas y todos los servicios.
- Complejo polideportivo con piscinas, campos de tenis, parque infantil, cafetería, restaurante, supermercado, etc., de cuyas instalaciones podrá usted disfrutar haciéndose socio de su club social.

RESIDENCIAL

navapark

A 45 minutos de Madrid por carretera de primer orden

INFORMACION:

Teléfonos 253 03 47 - 254 50 37

TVE

tve

PROGRAMA DE LA SEMANA

TELEVISION

LUNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUI, AHORA.
- C.
- 15.00. TELEDIARIO.
- C.
- 15.30. JANE EYRE. (Rochester confiesa a Jane que en realidad la ama, y que su relación con Blanche Ingram sólo fue un pretexto para provocar sus celos. Decididos definitivamente a contraer matrimonio, dos noches antes del día de la boda, el vestido de novia de Jane es destruido por un extraño personaje que irrumpió a media noche en su dormitorio. A pesar de todo, la ceremonia tiene lugar, pero es interrumpida antes de su culminación.)
- 16.30. MADRIGAL, Granados.
- 16.35. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO.

- 20.30. ESTUDIO ESTADIO.
- 21.00. TELEDIARIO.
- C.
- 21.25. EL FARSANTE DE OCCIDENTE. (A la taberna de Flaherty llega un desconocido, Cris, que huye de la justicia por haber matado a su padre. Todos le admiran por esa hazaña y el tabernero le contrata como mozo para que ayude a su hija, Peggy, y la proteja cuando él se ausente. Shawn, novio de Peggy, siente celos de Cris, mientras la viuda Quin y las chicas del pueblo se disputan al nuevo mozo, que las deslumbró con su crimen. Peggy también se interesa por él por la misma causa, y Shaw trata de sobornarle para que se marche.)
- 21.35. TELEDIARIO.
- C.
- 23.40. REFLEXION.
- 23.45. DESPEDIDA Y CIERRE.

MARTES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.

ta con ello aclarar la situación sobre el collar. La condesa ha escapado con él. El príncipe queda desconsolado al ver la frialdad con que le recibe la reina y monta en cólera por ello. No comprende cómo ha podido cambiar de actitud desde que estuviese en el parque con él. La reina se sobresalta y le dice que eso no es cierto, que ella nunca estuvo allí. El rey manda apresarse al príncipe de Rohan. El señor de Provenza pone al corriente al rey de las visitas de la reina al parque de palacio

SUPER SER

en compañía del príncipe y, en otra ocasión, del señor de Charny. El rey sorprende a su esposa en compañía de Charny. La reina, intentando salvar a Charny, comunica al rey que el caballero solamente ha venido para pedirle su opinión respecto a su matrimonio con Andrea de Taverney.)

- 20.30. REVISTA DE TOROS.
- C.
- 21.00. TELEDIARIO.
- C.
- 21.25. LOS HEROES ESTAN CANSADOS. (Un piloto comercial—Rivière—, antiguo miembro de la RAF, que trabaja para un contrabandista de diamantes, se apropia de un valioso cargamento, refugiándose en un país africano, donde también se ocultan varios individuos que, al término de la Segunda Guerra Mundial, tuvieron que huir de sus respectivos países por temor a las represalias.)
- 23.10. TELEDIARIO.
- C.
- 23.30. REFLEXION.
- 23.35. DESPEDIDA Y CIERRE.

MIERCOLES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUI, AHORA.
- C.
- 15.00. TELEDIARIO.
- C.
- 15.30. EL PADRE BROWN: "Las tres herramientas de la muerte". (El padre Brown acude a la mansión de sir Aaron Armstrong, un conocido filán-



tropo creador de un movimiento antialcohólico, para pedirle un donativo con destino a un colegio de niños sordomudos. En el momento de su llegada se escuchan unos gritos, seguidos de varios disparos de revólver. En el jardín, el padre Brown encuentra a sir Aaron muerto al pie de una ventana y sin una sola herida en el cuerpo. El caso constituye un nuevo reto a la inteligencia del pintoresco sacerdote.)

- 16.30. HISTORIES, Ibert.

- 16.40. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS.
- C.
- TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! Terrytoons. El taller de los inventos.
- 20.00. NOVELA: "El collar de la reina", de A. Dumas. (María Antonieta acude al convento de San Dionisio para comunicar a Andrea la decisión del señor Charny de desposarse con la joven. Andrea acepta la proposición. La condesa ha sido localizada y se presenta ante la reina. Niega que ella tenga el collar y afirma que se lo entregó al príncipe de Rohan. Oliva es conducida a palacio y la reina queda sorprendida ante el gran parecido con ella. El inspector Crosne interroga a Cagliostro.)
- 20.30. CUARTO Y MITAD.
- 21.00. TELEDIARIO.
- C.
- 21.25. LOS RIOS: "Segura".
- C.
- 22.00. LA HORA DE... Tip y Coll.
- C.
- 23.15. TELEDIARIO.
- C.
- 23.35. REFLEXION.
- 23.40. DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUI, AHORA.

- C.
- TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! Nuestro corro.
- 20.00. NOVELA: "El collar de la reina", de A. Dumas. (Crosne pone al corriente a la reina de cómo ha ido el proceso. Aparecen las cartas de la condesa en las que ésta preparó el complot contra la soberana, valiéndose para ello del gran parecido físico con Oliva. La condesa y Cagliostro son condenados al destierro. El príncipe de Rohan y Oliva son absueltos. El caso queda por fin solucionado y el señor de Charny se une en matrimonio con Andrea de Taverney, ante la presencia feliz y dichosa de los reyes de Francia.)
- 20.30. EL CAMPO.
- 21.00. TELEDIARIO.
- C.
- 21.25. TOUR DE FRANCIA.
- 21.35. ¿POR QUE LLORAS, SUSAN? (The Shattered Room) (1967). (Un joven matrimonio—Mike y Susan—decide aprovechar un viejo molino que perteneció a la familia de la esposa como lugar para sus vacaciones. El molino está medio en ruinas y, además, pesa sobre él una leyenda de brujería. Susan pasó su infancia en el molino y aún queda en la vecindad una pariente suya: tía Agatha. Esta aconseja al matrimonio que desistan de su idea, ya que los padres de Susan murieron en el molino de una manera misteriosa.)
- 23.20. TELEDIARIO.
- C.
- 23.40. REFLEXION.
- 23.45. DESPEDIDA Y CIERRE.

Frigoríficos

SUPER SER

en 24 países

ARTICULOS DE REGALO **distribuidor:**

Román

Venta y reparación de aparatos eléctricos, radio y televisión

C/. DE LA IGLESIA • Teléf. 854 07 09 • GUADARRAMA

- 16.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS.
- C.
- TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! La vuelta al mundo en ochenta días: "Hay siempre un medio"; Mundo acuático: "La pesca del atún".
- 20.00. NOVELA: "El collar de la reina", de A. Dumas. (Cagliostro comprende que la condesa ha venido a buscar a Oliva. Pero la muchacha no se encuentra ya allí. Se ha marchado con Beausire. El joyero Boehmer acude a Versalles para recoger el collar de la reina. María Antonieta confiesa que ya se lo ha entregado, pero el joyero se sorprende de esta noticia. Surge la discusión; la reina insiste en que el collar se lo dio a la condesa. Los joyeros acuden a ver al príncipe de Rohan y le exigen la devolución del collar. Este niega que lo tenga, y comienza a sospechar de la condesa. Charny, enterado también de la calumnia, se dirige a la reina y le ofrece dinero para que pague el collar. La reina se niega a aceptarlo.)
- 14.35. AQUI, AHORA.
- C.
- 15.00. TELEDIARIO.
- C.
- 15.30. SALTO MORTAL: "Munich". (El circo vuelve a Munich, su punto de partida. La larga tournée toca a su fin y el público muniqués aplaude las últimas representaciones. Los Doria contemplan la perspectiva de un descanso bien merecido en su patria, Suiza. En la última representación, Francis Doria sufre una caída.)
- 16.30. SONATA NUMERO 2 EN DO SOSTENIDO MENOR "CLARO DE LUNA".
- 16.45. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS.
- C.
- TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! ¡El mundo de la música! Arturo de Bretaña: "Rowena".
- 20.00. NOVELA: "El collar de la reina". (María Antonieta recibe al señor Rohan. Inten-

Frigoríficos

SUPER SER

en 24 países

ARTICULOS DE REGALO **distribuidor:**

TELECO

ELECTRODOMESTICOS MUEBLES

ESTRELLA DE ELOLA, 1 TELÉF. 895 09 74. PART. 895 05 21

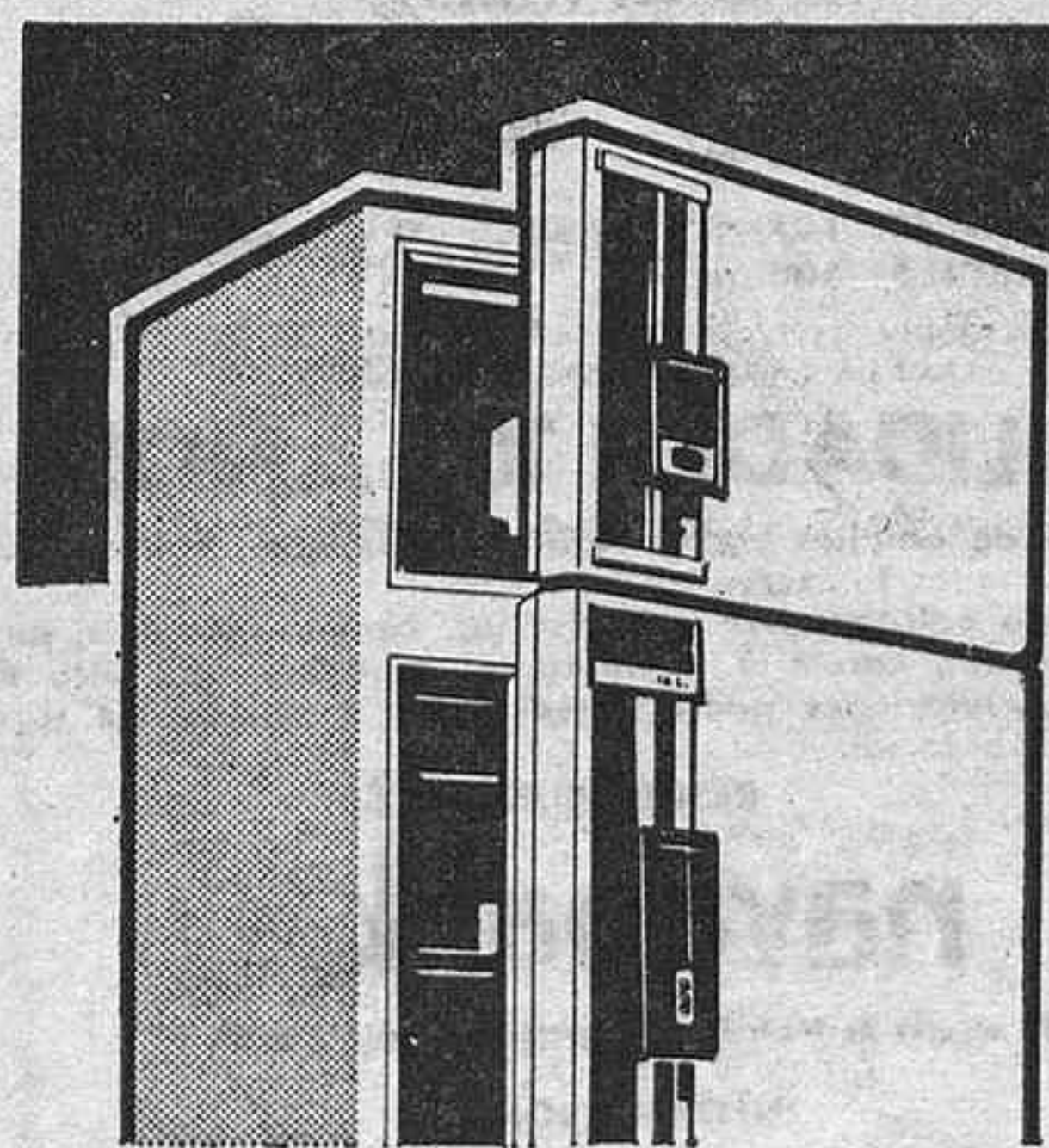
VALDEMORO (MADRID)

- C.
- 15.00. TELEDIARIO.
- C.
- 15.30. EN RUTA: "El embaucador". (Tras diversas circunstancias, Sonny y Will se dedican a conducir coches de carreras y a participar en diversas pruebas. Lo imprevisto y las dificultades se sucederán continuamente.)
- 16.30. TRES CANCIONES ESCOCESAS.
- 16.35. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS,

VIERNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUI, AHORA.
- C.
- 15.00. TELEDIARIO.
- C.
- 15.30. HOY POR HOY.
- 16.30. SONATINA.
- 16.45. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.10. CARTA DE AJUSTE.
- 18.20. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.21. AVANCE INFORMATIVO.

Los programas marcados con C se emitirán, posiblemente, en color



SUPER SER

frigoríficos en 24 países

El nuevo diseño de los frigoríficos Super Ser satisface las exigencias de 24 países.

Al igual que su calidad, superó los más rigurosos controles y homologaciones de países tan avanzados como EE.UU., Japón, Alemania, Inglaterra, Italia, etc.

Diseño y calidad en los frigoríficos Super Ser.

¿Cómo si no se podrían exportar a 24 países?

Frigoríficos

SUPER SER

en 24 países

DISTRIBUIDOR



TVE tve PROGRAMA DE LA SEMANA TELEVISION

SEGUNDO PROGRAMA

- 18,25. TOROS.
 - 20,30. VIAJAR.
 - 21,00. TELEDIARIO.
 - C.
 - 21,25. TOUR DE FRANCIA.
 - 21,35. INFORMATIVO.
 - C.
 - 22,00. UN, DOS, TRES...
 - C.
 - 23,20. TELEDIARIO.
 - C.
 - 23,40. REFLEXION.
 - 23,45. DESPEDIDA Y CIERRE.
- SABADO**
- 11,45. CARTA DE AJUSTE.
 - 12,00. APERTURA Y PRESENTACION.
 - 12,01. LA GUAGUA. Goober y los cazadores de fantasmas. Los juegos. Actuación de grupos infantiles. Misión rescate. Tiempo libre. Las canciones del desván. Pasarratos. Mimo.
 - 14,25. AVANCE INFORMATIVO.
 - 14,30. PORTAVOZ: "Pueblo y provincia".
 - 15,00. TELEDIARIO.
 - C.
 - 15,30. NACIDA LIBRE: "La hija de Africa". (Empujados por el hambre, un grupo de indígenas cazan antílopes dentro de la reserva. A esta misma reserva llega la nieta de un amigo de George. La niña se verá implicada de una forma directa con los cazadores nativos y sus costumbres.)

- C. (Nystrom y Villano, dos jóvenes estudiantes de psicología están involucrados en el asesinato de su profesor e intentan sistémicamente destruir psicológicamente a Lorelei Mason, la única testigo del crimen.)
 - 00,20. REFLEXION.
 - 00,25. DESPEDIDA Y CIERRE.
- DOMINGO**
- 10,15. CARTA DE AJUSTE.
 - 10,30. APERTURA Y PRESENTACION.
 - 10,31. EL DIA DEL SEÑOR.
 - 11,15. CONCIERTO.
 - 11,45. GENTE JOVEN.
 - 12,30. BALONMANO.
 - 14,10. CRONICA DE SIETE DIAS.
 - 15,00. TELEDIARIO.
 - C.
 - 15,15. LA CASA DE LA PRADEIRA: "El largo camino a casa". (La cosecha ha sido buena, pero el precio que se paga por el trigo es bajo. Para poder compensar este revés económico, Ingalls y Edwards aceptan un arriesgado trabajo para el ferrocarril, que consiste en transportar nitroglicerina en carros.)
 - 16,15. LA BANDA DEL MIRLITON.
 - 16,45. LABRETE, SESAMO!
 - C.
 - 17,15. VOCES A 45.
 - 18,00. EL MUNDO DE LA TV.
 - 18,30. LA OLIMPIADA A TRAVES DE LOS TIEMPOS.

- LUNES**
- 19,30. CARTA DE AJUSTE.
 - 20,00. PRESENTACION Y AVANCES.
 - 20,01. PIONEROS DE LA FOTOGRAFIA: "El pincel de la naturaleza".
 - 20,30. UN SOLTERO CASADO: "La declaración de impuestos". (A Peter le llega el momento de hacer la declaración de la renta, lo que supone para él un problema, pues en ella debe figurar su esposa. Como la declaración debe rellenarla el contable de la empresa, Peter no puede evitar que Greta firme como su esposa legal, por lo que desde entonces ambos se dedican a impedir que la declaración llegue hasta la oficina fiscal.)
 - 21,00. JAZZ VIVO: "Rhythm & blues" (II).
 - 21,30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
 - 22,00. HAWAI 5-0: "La víctima". C. (Un joven a quien utilizan, sin él saberlo, para el tráfico de dinero sucio entre Las Vegas y Honolulu averigua la verdad del trabajo que está realizando. Tras ponerse al habla con su contacto en Honolulu, le hiere en un forcejeo y huye. Posteriormente dos hampones entran en el cuarto del herido y le rematan.)
 - 22,50. PAGINA DEL LUNES.
 - 23,30. ULTIMA IMAGEN.



co de dinero sucio entre Las Vegas y Honolulu averigua la verdad del trabajo que está realizando. Tras ponerse al habla con su contacto en Honolulu, le hiere en un forcejeo y huye. Posteriormente dos hampones entran en el cuarto del herido y le rematan.)

- MARTES**
- 19,30. CARTA DE AJUSTE.
 - 20,00. PRESENTACION Y AVANCES.
 - 20,01. POLIDEPORTIVO.
 - 21,30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
 - 22,00. VISITA A LOS MUSEOS: C. "Galería Doria Pamfily".
 - 22,30. MAESTROS Y ESTILOS.
 - 23,30. ULTIMA IMAGEN.

- MIERCOLES**
- 19,30. CARTA DE AJUSTE.
 - 20,00. PRESENTACION Y AVANCES.
 - 20,01. REVISTA DE CINE.
 - 21,30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
 - 22,00. CINECLUB. CICLO TRUFFAUT: "Fahrenheit 451". (Fahrenheit 451 es un destacamento de bomberos especializado en la localización y quema de libros. Este destacamento está encargado de la destrucción de los libros porque la nueva sociedad dominante los considera perniciosos.)
 - 23,30. ULTIMA IMAGEN.

- VIERNES**
- 19,30. CARTA DE AJUSTE.
 - 20,00. PRESENTACION Y AVANCES.
 - 20,01. ENCUENTROS CON LAS ARTES Y LAS LETRAS.
 - 21,30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
 - 22,00. BARNABY JONES. "Cita con el terror". (Un estadista de un país imaginario llega a Los Angeles para contratar a Barnaby Jones con el fin de que encuentre a su hijo, del que no tiene noticias desde hace veinte años y que marchó a Estados Unidos con su madre.)
 - 23,00. PAGINA DEL VIERNES.
 - 23,30. ULTIMA IMAGEN.

- SABADO**
- 19,30. CARTA DE AJUSTE.
 - 20,00. PRESENTACION Y AVANCES.
 - 20,01. RECUERDO DEL TELEFILME. Hoy: Chrisler Theatre. "Nombre clave: Heracles".
 - 21,00. DIBUJOS ANIMADOS.
 - 19,30. CINE COMICO: Hoy: Charly Chaplin. "El aventurero". (Película realizada por Chaplin en 1917. Un preso convicto se escapa de la prisión y se mezcla con la alta sociedad al salvar a una dama de morir ahogada.)
 - 20,00. LAS CALLES DE SAN FRANCISCO.
 - 21,00. NOTICIAS.
 - 21,15. KODIAK. "Los cazadores". C. (Kodiak ve a la enfermera Mandi en compañía de dos hombres forasteros. Averigua que son de Detroit y que están fuera de la ley. La enfermera había curado a uno de ellos, en dos ocasiones, de heridas de bala.)
 - 21,45. A FONDO.
 - 23,30. ULTIMA IMAGEN.

- JUEVES**
- 19,30. CARTA DE AJUSTE.
 - 20,00. PRESENTACION Y AVANCES.
 - 20,01. DOCUMENTAL.
 - 21,00. MAS ALLA: "La maldición de los faraones".
 - 21,30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
 - 22,00. MUSICAL "POP".

SUPER SER

de los faraones".

21,30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.

22,00. MUSICAL "POP".

- la destrucción de los libros porque la nueva sociedad dominante los considera perniciosos.)
- DOMINGO**
- 18,30. CARTA DE AJUSTE.
 - 19,00. PRESENTACION Y AVANCES.

Frigoríficos

SUPER SER

en 24 países

distribuidor:

MARTIN HOMBRE

MUEBLES

SAN LEOPOLDO, 27 Teléfs. 215 80 29 - 215 15 14

- 18,30. EL CIRCO DE TV.
- 19,30. DIBUJOS ANIMADOS.
- 20,00. INFORME SEMANAL.
- 20,50. NOTICIAS.
- C.
- 20,55. FUTBOL.
- C.
- 23,00. TOUR DE FRANCIA: Resumen de la etapa de hoy.
- 23,15. KOJAK: "Vida y liberación"

Frigoríficos

SUPER SER

en 24 países

distribuidor:

TV nervion

ELECTRODOMESTICOS

CENTRAL Y OFICINAS:

RIO NERVION, 2 - TELS. 693 12 65 - 693 12 67 - LEGANES

RIO MANZANARES, 19 - TEL. 693 12 63

RIO DUERO, 8 - TEL. 693 81 83

GENERAL BARRON, 22 - TEL. 693 66 81

GENERAL BARRON, 24 - TEL. 693 14 65

MAYORAZGO TORRE B

MENDIGUICHA CARRICHE, 22 (Leganés)

DOS HERMANAS, 14 (PARLA)

PASEO ISABEL LA CATOLICA, 31

TELEFONO 691 10 87

FERNANDO EL CATOLICO, 2

TELEFONO 691 10 88

PINTO (MADRID)

SUPER SER

en 24 países

distribuidor:

CRAE

SUPER SER

frigoríficos en 24 países

Frigoríficos

SUPER SER

en 24 países

DISTRIBUIDOR

CRAE

El nuevo diseño de los frigoríficos Super Ser satisface las exigencias de 24 países.

Al igual que su calidad, superó los más rigurosos controles y homologaciones de países tan avanzados como EE.UU., Japón, Alemania, Inglaterra, Italia, etc.

Diseño y calidad en los frigoríficos Super Ser.

¿Cómo si no se podrían exportar a 24 países?

Volvieron "Las cariñosas"

Por Andrés MONCAYO

"Las cariñosas" fue una revista de grandes noches, de muchos triunfos, de largo recuerdo... Música de la gran época! Música que desde la misma noche del estreno cantaba todo Madrid. Era una virtud de los compositores de entonces. Compositores: músicos de verdad, músicos de profundos conocimientos, entroncados en el alma del pueblo. Había entonces una música española. La prueba de que no ha muerto es que se sigue gustando. Entre aquellos músicos, el maestro Alonso brillaba por su alegría, por su brio, por su inspiración. Los pasodobles del maestro Alonso! Y sus pasacalles, sus chotis...

Rememorámbolos, en el reestreno de "Las cariñosas" en el Alcázar, algunas de las noches triunfales de los números que oíamos. El pasodoble final de la primera parte, que estrenó en Romea Margarita Carvajal; "Mi mata de pelo", que estrenó Maruja Tomes, aunque este número pertenece a otra obra de Alonso, "Mujeres de fuego". Y el final de la obra, otro gran pasodoble, "Horchatera valenciana", que fue de la revista "La de los ojos en blanco", por Amparo Taberner, con Maruja Tomás y Margarita Carvajal...

No hace mucha falta encomendarse al recuerdo. Aquí están, otra vez, "Las cariñosas" con algunos números de otras revistas de Alonso, para componer como una antología y con insertos de diálogo que los nuevos autores han hecho sobre el libreto de Lozano y Arroyo. Los nuevos autores son Adrián Ortega y L. Suay, y han tenido una gran habilidad al introducir chistes, frases, alusiones a nuestro tiempo. El enredo clásico de la obra se mantiene: un "fresco" que se hace pasar por médico y las circunstancias le llevan a situaciones cómicas y escabrosas realmente divertidas. Este "fresco" es nada menos que Paquito de Osca, graciosísimo, estupendo actor cómico...

Los números: una maravilla. El chotis de "La Lola", montado de una forma muy nueva y original por Adrián Ortega—excelente director de escena—y que obtiene un sonoro éxito. "Mi mata de pelo", caliente y sensual, del que hace una nueva creación Linda Ross. En el pasodoble de "Las talaveranas" es la excelencia del vestuario y de decorado, además de la siempre magnífica música; el número oriental, el hawaiano, el recuerdo de un baile de Carnaval en el Real de Madrid a principios de siglo...

Naturalmente, Linda Ross llena continuamente la escena. Es una maravilla verla. Y oír. Una vedette absoluta, con grandes conocimientos de teatro y con una escultura impresionante. La segunda vedette es Paloma Cela: podrá ser primera vedette de cualquier espectáculo en cuanto quiera. Un plantel de cómicos: Pepe Ruiz, Pepe Santamaría, la actriz cómica Herlinda Feijó...

El baile acrobático—y destapado—de Wulma Núñez, y una excelente orquesta, unos figurines de ensueño de Julio Torres, unos decorados de Amadeo Asensi... Y, ante todo ello, el entusiasmo del público, que quiere que se repita todo. Un triunfo de Adrián Ortega. Un triunfo del maestro Alonso. Sobre todo, un triunfo de la música de verdad, del teatro de verdad—dentro de su género—; de lo que nunca se debía haber abandonado...

"Nacho Larrañaga", ¿a un teatro nacional?

Se está hablando estos días de que la obra de Torcuato Luca de Tena "El extraño caso de Nacho Larrañaga" podría ser estrenada en alguno de los teatros nacionales. Nada sería más lógico; el autor es de una línea cultural importante—académico, novelista, poeta, periodista—, sus obras han tenido siempre esa condición, y, a lo que parece, esta última tiene un tema y un clima de alta poesía que cuadraría muy bien en un teatro nacional. Suponemos que Torcuato Luca de Tena aceptaría gustoso una oferta de la Dirección General de Teatros en ese sentido.

Los premios de Foro Teatral

Se han convocado los premios de Foro Teatral para la temporada 1974-1975. Son premios enormemente apreciados en el mundo teatral porque los concede una asociación formada por espectadores. Estos premios se tributan a los mejores autor, director, actriz, actor, escenografía, crítico, labor en pro del teatro, labor de conjunto, revelación de la temporada y autor de obra de café-teatro. Se realiza una primera selección por parte de los socios asesores y la Junta directiva, que designan tres candidatos de cada especialidad, y la elección final se hace por votación entre los seleccionados.

Homenaje póstumo a Venancio Muro

Fue un gran actor. Supo conectar con el público, supo interpretar con calidad los personajes que se le encomendaban. Supo, también, ser un gran compañero de sus compañeros, ser un caballero en la vida. Que es más difícil que ser actor y que ser popular. Estos compañeros le dedican hoy lunes un homenaje en el teatro Calderón. Un homenaje póstumo que ayudará a su familia a mejorar una posición que la popularidad de Venancio Muro en el teatro, el cine y la televisión no pudo hacer mejor, a pesar de su grandeza. Apenas se iniciaron las gestiones cuando todos los artistas se pusieron al servicio de la organización para participar en él. Conchita Velasco, Angel de Andrés, Fernando Esteso, Perla Cristal, Elsa Baeza, Manolo Gómez Bur, Angelita Font, Lussón y Codeso, Contracanto, Tony Leblanc, Maruja Díaz, Andrés Pajares, Vicky Lussón, Tip y Coll, Milagros Pontí, Manolo Codeso, Gogó Rojo, Torrebruno son algunos—sólo algunos—de los nombres que van a participar en este festival. En el que además, estamos seguros, participará con su asistencia todo el público de Madrid que era amigo de Venancio Muro.

Dinero para el teatro

Ahora comienzan los Festivales de España, y la compañía del teatro nacional María Guerrero va a estrenar una nueva obra, que luego traerá a Madrid. Acaba de terminar el festival de Ópera. Y se prepara uno nuevo, y otro de ballet... A veces nos maravillamos de cómo todo esto es posible con el exiguo presupuesto que el Estado español dedica al teatro. Se ha señalado muchas veces la enorme desproporción entre el presupuesto teatral de España y el de cualquier otro país europeo. El Estado tiene la misión de defender la cultura, y el teatro es una parte esencial de ella; muy especialmente en España, donde constituye un tesoro nacional, un monumento.

Vemos que se están haciendo milagros. Los hace cada día el director general de teatros y espectáculos, don José María Mayans, y el presidente del organismo autónomo de Festivales de España y Teatros Nacionales, don José María Moliner. Los hacen todos los funcionarios del departamento.

Pero no debería ser así. Haría falta una revisión muy importante de esta política cultural presupuestaria. Todas las atenciones del Estado son importantes, pero quizá a otras que lo sean menos se les dedica mayor atención que a ésta, que es una de las bazas de España.

Es algo que habrá que tener en cuenta para el futuro. Se ha hecho mucho desde la dirección de teatros por el mantenimiento del teatro español en el pasado; se tiene que hacer cada vez más. Y no basta para el esfuerzo el talento y la atención de un director general y su personal. Hace falta, sencillamente, dinero.

ANGEL

"El adefesio"

No está aún claro dónde se estrenará "El adefesio", de Alberti, con María Casares y dirección de José Luis Alonso. Unos aseguran que irá al Figaro; otros, que al Reina Victoria, como estaba previsto. María Casares va a llegar a Madrid dentro de muy pocos días para comenzar los ensayos. Quizás entonces esté ya decidido el local para el estreno, que se hará en la segunda decena de septiembre.

Lucero Tena, en Palacio

El día de San Juan, onomástica de Su Majestad, Lucero Tena actuará en Palacio. Al día siguiente, en Bruselas, participará en el concurso de televisiones europeas con un concierto de castañuelas. La gran artista está en un momento cumbre de su carrera.

Sara Lezana, ante los Reyes de Irán

La gran bailarina española Sara Lezana ha sido llamada al Irán, y allí ha actuado en una gran fiesta celebrada en palacio ante los Reyes y la princesa y selectos invitados de todo el mundo. Sera Lezana ha obtenido felicitaciones sin fin por esta actuación, que ha sido, como todas las suyas, realmente soberbia.

Homenaje al marqués de Lozoya

La Peña Los Celtiberos, con tanta tradición teatral y literaria, ha rendido homenaje al marqués de Lozoya, recientemente elevado por el Rey a la dignidad de grande de España. Presidió José María Porras, con Enrique Pérez Comendador, Rafael Muñoz Palomino, Manuel Jiménez Quilez, almirante Boada, Fernando Ballesteros y los generales Muñoz Gascón y Cano Portal. El presidente de la Peña, señor Porras, ofreció el homenaje, y a continuación hablaron Pérez Comendador y Evaristo Acevedo. El homenajeado dio las gracias a todos, y terminó así un acto cordial y emotivo.

María Rosa, en Londres

La gran bailarina María Rosa ha actuado con gran éxito en la gala del Club Anglo-Español de Londres. María Rosa tiene un ballet de 36 individualidades; un gran ballet, que, sin embargo, se ha quedado fuera de festivales, si exceptuamos tres actuaciones en dos localidades... Nadie se explica cómo ha podido suceder una cosa así. María Rosa tiene comprometidos dos meses seguidos de actuaciones en la URSS; hasta entonces, tendrá que defenderse con galas eventuales.

¿Se pueden reducir las primas de seguros de incendios o explosiones?

El Grupo de Trabajo Incendios del Comité Europeo de Seguros ha celebrado su XX asamblea desde el 31 de mayo al 4 de junio en Santiago de Compostela, con la asistencia de las delegaciones de dieciséis países. Han enviado observadores los aseguradores de Yugoslavia y Egipto.

El seguro, como toda empresa moderna, dedica un interés preferente a la investigación, y por ello en estas reuniones se ha dedicado atención especial a los estudios estadísticos y a su perfeccionamiento, así como a los resultados obtenidos en los laboratorios europeos que investigan no sólo los diferentes grados de explosividad, inflamabilidad o combustibilidad de materiales o procesos industriales, sino, lo que es más importante, los diferentes medios de detección y extinción. El impulso que los aseguradores quieren dar a la prevención de incendios y explosiones tiene, en primer lugar, una finalidad humanística para evitar la pérdida de vidas humanas o los daños a las personas, así como para evitar el paro obrero que puede resultar del siniestro en una gran empresa.

Y tiene también varias finalidades económicas: reduciendo el riesgo pueden abaratare las primas o evitar su aumento para compensar la agravación que en muchas industrias se produce por el uso de nuevas técnicas más peligrosas o por el empleo de maquinaria o materiales más vulnerables o de mayor riesgo.

Se trata de evitar también las consecuencias económicas que sufre la economía nacional por la paralización de una industria exportadora o por la necesidad de acudir a la importación para reemplazar mercancías o maquinaria destruida en un siniestro.

Otro motivo de preocupación y estudio fue el de la incidencia de la inflación en los capitales asegurados, que puede dejar en descubierto parcial a muchas pólizas si los propietarios no vigilan su adaptación adecuada a la que siguen los precios del mercado. Se examinaron los sistemas más apropiados para combatir el fenómeno.

Las jornadas técnicas de los aseguradores europeos en Santiago de Compostela atrajeron a noventa técnicos internacionales de alto nivel, que siguieron los trabajos con un concentrado interés.—R.

PISOS y APARTAMENTOS

de CALIDAD en

- P.º Marqués de Zafra, 53 (c/v. a c. del Sol)
- D. Ramón de la Cruz, 63 (semiesquina a Hermanos Miralles)

LOCALES COMERCIALES

- P.º MARQUES DE ZAFRA, 53
- D. RAMON DE LA CRUZ, 63
- BUEN GOBERNADOR, 11

OFICINAS

- D. RAMON DE LA CRUZ, 63

PLAZAS DE GARAJE

- ARDEMANS, 29 (c/v. a José Picón)

Infórmese en los PROPIOS EDIFICIOS Para contratar AVDA. DEL VALLE, 15

La Riviera

PUENTE DE SEGOVIA

MUSIC - HALL - RESTAURANTE

Teléfonos 265 24 15 y 265 10 12

NOCHE (domingos y festivos, TARDE y NOCHE)

3 EXTRAORDINARIOS ESPECTACULOS

MAGNICAS ORQUESTAS

12 NOCHE

FRIVOLITE BALLET

VERANO 76

1,15 NOCHE

HIGH SOCIETY

BALLET

con las más explosivas y fabulosas vedettes

presenta la producción

LOVE-ME-TONIGHT (Amame esta noche)

3,15 MADRUGADA: SEXY SHOW

RISAS, CARCAJADAS Y UN INTERES CON

BIGOTE

ARROCET

CONSUMICION: 350 PESETAS

CENAS A LA CARTA: 800 PESETAS

incluidos vino, servicios, espectáculos e impuestos

EL ESTRENO DEL LARA

LAS CRONICAS DE ANTONIO VALENCIA

"EL RETRATO DE DORIAN GRAY", en Lara (16-VI-76)

¿Puede realizarse una obra dramática desde una novela? En algunos casos sí, pero en la mayoría, algo y aun algo, habrá que dejar en las zarzas cuando se trata de una novela tan tipificada en estilo y atmósfera como "El retrato de Dorian Gray", de Wilde. ¿Qué diferencia entre el Wilde de su obra teatral, exceptuada "Salomé", y el Wilde más profundo de su obra más característica? Pablo Villamar se ha atrevido a intentar trastocar los caminos expresivos que el autor eligió al llevar el mundo de Dorian Gray a la narrativa, y si su audacia es grande, no diría uno que haya sido estéril totalmente. En el teatro hay que preferir las aventuras que el andar por caminos rodados.

Sin duda, Pablo Villamar intuyó agudamente que para este trasvase hacían falta más medios teatrales que los habituales, y si no con la amplitud y eclecticismo de los que emplea la Ópera de Pekín (canto, danza, mimo, acrobacia, música, recitación), ha ampliado sus posibilidades desde la declamación a la música y, sobre todo, al "ballet" pantomímico. Me refiero a la intención más que al resultado, que es ciertamente confuso y apresurado para quien no lleve al teatro una idea concreta de lo que es "El retrato de Dorian Gray", quien era Wilde (asunto más complejo de lo que pueden pretender las simplificaciones) y cuál era la relación representativa de la obra y el autor.

¿Y si las escenas de pantomima, en lugar de ser unos apuntes expresados de modo harto primario, hubiesen sido de otra forma? ¿Y si la representación de los breves escenas que reflejan las más concretas y necesarias de la novela de manera escueta hubiesen sido mejor representadas? Porque, por ejemplo, el actor que con su mejor voluntad representa a lord Henry, tan sepulcral como superficialmente, no sólo deshace un personaje, sino hasta el último rastro de él. Y no fue el único. El protagonista, Juan Carlos Nava, cae bien

en el protagonista de entrada, pero carece de profundidad cuando es necesaria, porque su juego escénico es de adolescente pese a sus esfuerzos. Cuando todo esto hubiese funcionado de un modo plausible, entonces hubiésemos visto la eficacia de fundir diálogo y "ballet" y de prestar al resultado el soporte adicional de una música como la que el muy joven Pablo Miyar interpretó tan bien al piano desde otro plano de la acción con luz propia. Por cierto que se trataba de música que completaba más que ambientaba, porque salvo en Faure, el efecto y estilo de época no le convenía. Algo del poswagnerismo o debussismo e incluso alguien como Reinoldo Hehn hubiese ayudado mejor a Wilde que Beethoven y Chopin.

La confusión existente entre el intento y el empleo de los medios que para él se usan se prolonga a los fines que, según la autocrítica de Pablo Villamar, se persiguen, como el destape escénico, que me parece, como a él, una imbecilidad del género, cursi casi siempre, o el uso y abuso del homosexual, preferentemente masculino, en las costumbres teatrales, porque en la versión de "El retrato de Dorian Gray" hay su destapillo, incluso iconográfico (que Wilde ni previó), y si alguna moraleja se desprende de la trama es que el que más lo paga no es el auténtico homosexual, como lord Henry, sino el protagonista, que es un depravado hedonista, capaz de enamorar a tíros y troyanas, por lo que la moral de la obra dispara a bulto con espoleta cero.

En suma, se trata de un espectáculo teatral que deja bastante perplejo y al que no se puede descalificar por sus resultados desiguales sin atenerse a las intenciones de meter en el teatro un personaje complejo y característico con su problemática y estética, a lo que ni el autor se atrevió (aunque fuese por las costumbres del tiempo victoriano) lo cual es meritorio. Vi una representación posterior al estreno, que fue aplaudida sin exceso por el público asistente.

"LA WALKIRIA", EN LA ZARZUELA (16-VI-76)

No pudo terminar mejor el XIII Festival de la Ópera, que con la representación de "La Walkiria" del miércoles, desató el entusiasmo del auditorio en términos extraordinarios, movido por el acierto de cuantos intervinieron en la representación, para sumirle en el clima de grandiosidad wagneriana que "La Walkiria", quizá mejor que ninguna otra sección de la tetralogía "Der Ring des Nibelungen", puede procurar. La creación de Wagner se hace en ella tan completa y matizada de humanidad que llega a alcanzar a las delicias del Walhalla, que si en "El oro del Rhin" se mueven —como en el Olímpico homérico— por rivalidades, argucias, codicias, en "La Walkiria" juegan con las nociones de deber, de amor, de piedad, hasta términos patéticos. Brunnhilde y Wotan son personajes clave y el tercer acto de "La Walkiria" corona la obra, con el friso de las walkirias, además, de una manera que el arte lírico no ha podido sobrepasar entre algo que no sabe uno si es sencillez o grandilocuencia, pero desde luego grandiosidad clavada en el centro de la obra de Wagner más grande, una cumbre.

Bien; que esto se produzca en Madrid y en las condiciones en que la ópera se tiene que presentar en su intemperie actual (pongamos que las temporadas de la Zarzuela le ofrecen una tienda de campaña), es un milagro, porque la obra wagneriana requiere más que cualquier ópera para ser reproducida en condiciones dignas. Digamos que en "La Walkiria" el esfuerzo

fue estupendo y que el público lo comprendió y lo agradeció al ver y escuchar un resultado de pleno decoro en un plano wagneriano absoluto. Hubo acierto singular en la elección de los intérpretes de la versión, tanto en los que se presentaban—Dernesch, Lindholm en primer término—como los que venían desde "El oro del Rhin" al estilo de Thomas Stewart, que esta vez si que nos dio la prueba de su valía, o del maestro Sixten Ehrling, que a su oficio y seguridad le añadió una vibración emotiva que le llevó al primerísimo plano del éxito. No hubo un solo componente del complejo espectáculo que desentonase, sino que rivalizaron en producirlo de forma compacta de estilo. La orquesta Ciudad de Barcelona se produjo con entrega que le absuelve de alguna imprecisión de empaste. La escenografía del estilo que sigue desde la ya tradición de Wieland Wagner—luces y planos abstractos—no tuvo más defecto que la abundancia de nubes afeosadas e incensantemente presentes y arrastradas como si por el Walhalla corriese el viento del Moncayo, que es defecto bien leve. El movimiento de los personajes—artistas wagnerianos avezadísimos por otra parte—fue sencillamente sin tacha. La luminotecnica coadyuvó, por ejemplo, en el fuego mágico, perfectamente, y sólo cabría exigirle más seguro enfoque y diafragmación sobre el personaje al que en su turno presta realce.

Y luego y por encima, un cuadro de cantantes que daba gusto ver y oír, tan profesionales, con unas cuadraturas vocales perfectamente seguras y

adaptadas a sus cometidos, tan bellas y apropiadas también. La caracterización de voces y personajes que pudo apreciarse entre dos grandes cantantes, Heiga Dernesch (Siglinda) y Berit Lindholm (Brunilda), con su gestualidad tan apropiada, con su dominio, belleza y entrega vocal, era sencillamente emocionante dentro de los valores del mundo de la ópera. Thomas Stewart—un tercer acto colosal de matices—realizó una creación de su personaje de principio a fin como el artista wagneriano valiosísimo y afamado que es en la espléndida cuerda del bajo-baritono Karl-Joes Hering, dentro de la sequía de tenores wagnerianos—el "heldentenor" está en eclipse—que existe en la actualidad, de Bayreuth para abajo, canto su parte de Sigmundo con ajuste estilístico y brillo. Buenos cantantes Anna Reynolds en la escena de Fricka y el bajo John McCurdy en Hunding. Las walkirias cantaron y actuaron perfectamente, un friso de cantantes distinto, coloreado, trazado como un conjunto de individualidades excelentes. Fueron Sarah Veiden, Ruth Falcon, Marcia Liebman, Geertje Nissen, Erika Florak, Elis Bolkenstein y Maureen Morelle.

Noche de ópera excelente, broche del festival como un final de punta, recogió emociones, aclamaciones, ovaciones larguísimas, entusiastas, agradecidas ante el espectáculo de unos artistas y unos colaboradores que dieron lo mejor de sí mismos ante la grande exigencia wagneriana y la sencilla grandiosidad de su momento cenital.

LA MUSICA EN EL MUNDO

El Festival de Viena: Panorama

Por Federico SOPEÑA IBAÑEZ

La ciudad, toda la ciudad, es festival de música. Hasta el aire: ha hecho mucho calor, pero como parecido consuelo al de la brisa marina, entrar en la sombra es vivir la otra brisa suave, la que hace únicas las rosas, la que viene de los bosques y del gran río. Hasta la hora de encontrarnos con Böhm, con la ópera, y dejando para otro capítulo lo de los discos, es una gloria hacer alpinismo urbano, buscar y encontrar en las tiendas de música—un gran libro con todas las ideas y citas de Hesse sobre la música!—, sentirse muy afin con los turistas que vienen precisamente por la música. Camino del Palais-Schwarzenberg, es música el "mirar los escaparates", los manuscritos de la Albertina, el museo de la sala de conciertos y de repente, en medio de la calle central sin tráfico rodado, una lucha deliciosa entre los extremos porque a un lado canta un coro, y al otro, vencedor inevitable, una estupenda banda de críos en la que cantan muy requetebién los clarinetes. Por todas partes, retratos de músicos, mucha propaganda para la Filarmónica de Nueva York dirigida por Bernstein, que recorre toda Europa menos España, claro. Propaganda de otro tipo y abusiva la de los Rolling Stones, herederos de los Beatles, pero con más escándalo: ésos sí actúan en Barcelona, y habría que colocar carteles de contrapropaganda, nutrida sencillamente de los palos que han recibido de la buena crítica de París.

Viena es Mozart, y el festival de este año tiene el Mozart de Teresa Berganza en "La clemencia de Tito". La veo en el Palais-Schwarzenberg, hotel casi sólo para artistas, aprovechando el viejo palacio, con un jardín inmenso, muro tierno de silencio o locura de pájaros a la hora en que yo llego. Un mes de ensayos para "La clemencia de Tito": así, la diva, nuestra Berganza, puede serlo desde la musicalidad absoluta. Se da Mozart en el viejo y entrañable teatro An der Wien. Total: que la Viena capital de un muy pequeño Estado es en música capital del mundo. ¿Turismo de lujo? Lo será quizás para los nuevos ricos, pero lo que yo veo en mi sencillito hotel son gentes normales, que cogen las vacaciones ahora y que pagan a plazos el disfrute de la mejor música del mundo.

La ópera "Electra", dirigida por Karl Böhm, comienza a las siete y media. Estoy una hora antes en la puerta de artistas por ver si se repite lo que viví hace muchos años en el último concierto de Bruno Walter. Si, se repite: para un coche, se aglomera la gente, y la aglomeración, los saludos son una caricia para Böhm, que con sus ochenta y dos años, desciende rápido, sonríe, camina como haciendo gimnasia para sus saltitos al dirigir y entra. Ya se han abierto las puertas, y la espera en el gran balcón es hermosa y auténtica obertura. Viena, junio.



Pablo Villamar, autor y director de la versión escénica de la novela de Oscar Wilde titulada "El retrato de Dorian Gray", con un grupo de sus intérpretes saludando al público al final del estreno. (Santos Yubero.)

LA ACTUALIDAD DEL DISCO

VIENA: LA MUSICA EN LOS TEMPLOS

No quisiera poner los dientes largos, pero no hay más remedio: quien recorre Viena para hacer su programa de música necesita pasar por las iglesias, y ver cómo se programa todo el tesoro de la música eclesiástica vienesa: de Mozart a Bruckner, pasando por Haydn y Schubert, sin olvidar a Diabelli, la historia está completa. Dentro, la nueva liturgia se acomoda perfectamente, de igual manera que el viejo retablo es compatible con la mesa para el culto cara al pueblo. Ojo: esa permanencia de la tradición musical influye poderosamente en el otro mundo, igualmente necesario de la "participación", porque cuando en las misas sencillas es el pueblo quien canta y con su música venida del campo y de la calle lo hace de otra manera. En una verdadera política artística, donde la música no sea cenicienta, tan "monumento" es una catedral como una gran Misa, monumentos intocables pero, cuidado, bien vivos. En un templo de Madrid que podría estar en Viena, en el monasterio de la Encarnación, se hizo durante un curso lo que se hace en Viena y oían esa misa, en iglesia llena, desde la entonces Princesa de España hasta los del palomar del Real.

Antes de salir de Madrid recibí de la RCA dos preciosos discos.

de los niños catores de Viena, con música de Haydn, Mozart, Schubert, Schumann y Brahms. Hay más: un álbum de Decca nos da una antología de música eclesiástica y de música religiosa, toda ella de fragmentos que son altas cumbres. Pues bien: como ya no rige prácticamente la tan lógica prohibición de usar para el culto de la música grabada, esos discos son tesoro para iluminar muchas misas. Nada tan lejos de mi ánimo como desechar la participación a través del canto popular, pero es que esa misma participación se depura y se enriquece si hay un contacto frecuente con la gran música. Yo no puedo olvidar lo que ha sido oír en Viena esa "Misa en mi bemo!", de Schubert, también en nuestro mercado y gracias a la misma casa. Viene la grabación de la Academia londinense de San Martin of Fields, y es que en Londres ocurre lo mismo que en Viena: se llena el templo para oír gran música eclesiástica pero en el fondo se llena también porque esos jóvenes más o menos vestidos a la diablo son los mismos que hacen la gran cola para oír la segunda de Mahler, la que canta la Resurrección: signos de cierto hambre de Dios.

F. S.

CAFE DE CHINITAS
Restaurante-Tablao Flamenco

MERCHE ESMERALDA

VICTOR MONGE "SERRANITO"

TOMAS DE MADRID

CHAQUETON

Torija, 7

Reserva de mesas:
248 51 35
247 50 11

CUADRO CAFE DE CHINITAS

PISOS SAN SEBASTIAN DE LOS REYES
final calle San Onofre

Cuatro dormitorios - Calefacción central - Parquet y moqueta - Muebles madera en cocina

LLAVE EN MANO

Entrada desde 200.000 pesetas

Información en los edificios (piso piloto) incluso domingos y festivos

URESSA — Carretas, 14 — 221 93 10

Plan aprobado: 11-II-1970

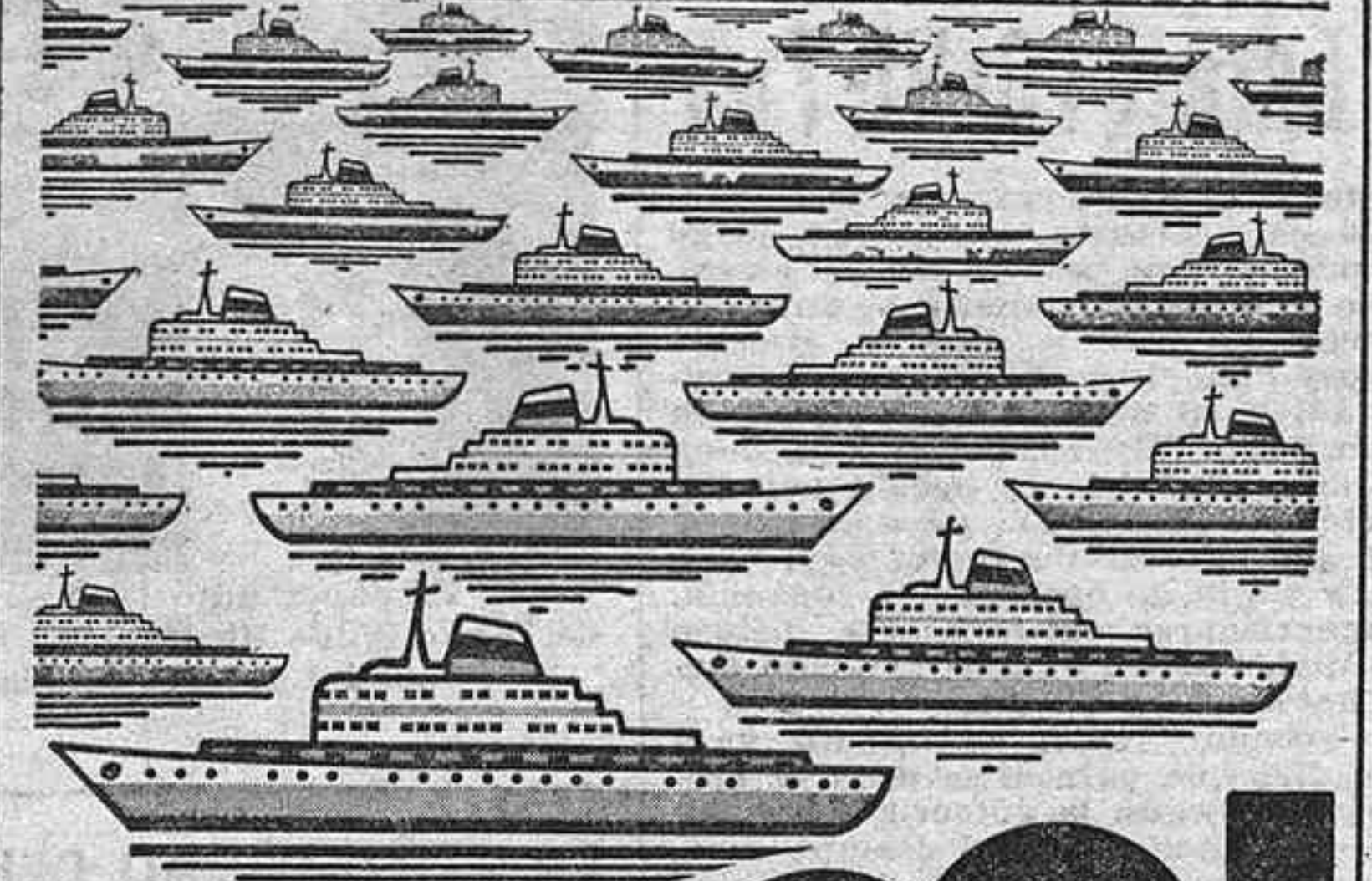
SEMANA DEL COLEGIAL TORREBRUNO
el amigo de los niños, esta semana en **EL CORTE INGLES**



En nuestros centros comerciales firmará su disco titulado **"YA LLEGA LA GUAGUA"**
Hoy, en Goya
Día 22, en Princesa
Día 23, en Generalísimo
Día 24, en Preciados
De 5,30 a 7,30 de la tarde
Todos los niños están invitados a nuestra gran fiesta infantil



Tenemos para sus VACACIONES



¡180000!

Plazas de **CRUCEROS**

desde 11.500 ptas.
300 salidas / 16 mares / 4 continentes

EGIPTO • YUGOSLAVIA • RUSIA • MAR BALTICO • ITALIA • ATLANTICO • MEDITERRANEO • GRECIA • CARIBE • PAISES NORDICOS • TIERRA SANTA • EXTREMO ORIENTE • LIBANO • TURQUIA • MAR NEGRO • ISRAEL • ETC.



EDIFICIO ECUADOR Almagro, 22 telfs. 410 10 00 - 410 10 01
Av. Generalísimo, 71, tel. 279 99 26
C. S. Jerónimo, 19, tel. 221 46 04
Gral. Sanjurjo, 63, tel. 253 29 00
O'Donnell, 11, tel. 225 16 98
San Bernardo, 20, tel. 433 13 34
MADRID

Agenda de la semana: Festivales

El próximo día 27 comienza el Festival de Berlín. El cine español estará representado por "Las largas vacaciones del 38", de Jaime Camino. Su productor, José Frade, nos dice que la película será estrenada en Madrid durante este verano. Berlín se clausura el 4 de julio, y el 7 se inaugura el Festival de Karlovi-Vay, al que nuestro cine envía "El alijo", de Angel del Pozo, realizador que triunfó en ese certamen con "¿Y el prójimo?". Su protagonista, Antonio Ferrandis, ganó el premio de interpretación. Pa-



Jean Michel Folon, nuevo periodista en la pantalla

"100 años de cine", presentado por Tico Medina

Tico Medina presentará hoy, lunes, día 21, a las ocho de la tarde, y en los salones de Mayte Commodore, la obra "100 años de cine", editada por Difusora Internacional, sociedad Anónima, de Barcelona. Al acto asistirán destacadas personalidades del mundo de la cinematografía.

rece confirmado el relevo en el cargo de delegado general del Festival de Cannes. Cesa Maurice Bessy y le sustituye el excelente crítico Gilles Jacob. Estreno en París de "Cria cuervos". La crítica reitera los elogios que hizo en Cannes al filme de Carlos Saura. Del 2 al 6 de agosto, VIII Semana Internacional de Cine Turístico de Luanco. A la anterior concurren 37 países. En la próxima Semana Internacional de Barcelona—del 8 al 16 de octubre—se rendirá homenaje al cine húngaro. Ya se han retenido obras de Ferenc Kosa, Gyorgy Revesz, Istvan Gaal, Zoltan Fabri, Miklos Jancso y Andras Kovacs.

Periodistas en la pantalla

En nuestra cartelera coinciden dos películas cuyos protagonistas son periodistas. Una es "El reportero", de Antonioni, sobre la que ya hemos informado. La otra es "Lily, aime-moi", de Maurice Dugowson. Un filme encantador. Su acción está motivada por un periodista que recibe el encargo de hacer un reportaje sobre la vida de un operario. El joven llega a casa del operario en el momento en que le ha abandonado su mujer. Le ayudará a reconciliarse con ella, aunque su su redactor-jefe no apreciará su trabajo. Encarna el papel de periodista Jean Michel Folon, un belga de treinta y nueve años, que ha ejercido diversos oficios antes de actuar para la televisión. Michel Polac le brindó su debut cinematográfico en "La chute d'un corps". Si el personaje es simpático como ser humano, su labor como profesional del periodismo es poco brillante. Los periodistas tenemos la revancha en el filme "All the President's Men", de Alan J. Pakula. Es la película sobre el caso Watergate, basada en el libro de Bob Woodward y Carl Bernstein. El filme bate récords de recaudación en Norteamérica. Su estreno en plena campaña electoral ha influido en la propaganda que realizan los candidatos. Influencia reforzada por "The final Days", también basada en otro libro de los mismos periodistas. Trata de los últimos días de Nixon en la Casa Blanca. Los periodistas se han originado en "justicieros" de la sociedad norteamericana.

El cine se recupera

Fue 1975 un año récord para la industria norteamericana. Sus salas recaudaron mil novecientos dos millones de dólares, lo que supone un 9 por 100 más que el año anterior. Desde 1971 el alza es constante. En los últimos cinco años las recaudaciones han aumentado en un 50 por 100. Se prevé para 1976 un nuevo aumento del 10 al 12 por 100. Este aumento no se debe sólo a la subida del precio de las localidades. También se registra un aumento de espectadores. El número de espectadores en 1975 es un 53,5 por 100 más que en 1973. Igualmente han aumentado las recaudaciones de las películas norteamericanas en todo el mercado mundial. En cambio, corren malos vientos para el cine de "arte y ensayo", a lo que quizás no sea del todo ajeno el imponente dominio que vuelve a ejercer en todo el mundo el cine norteamericano. En Francia existían 17 distribuidoras de "arte y ensayo". La cifra se ha reducido a seis. Los supervivientes de esta especialidad, tan esencial para la creación cinematográfica, han solicitado urgente ayuda estatal. En caso de no obtenerlas, las dificultades actuales terminarán con ese cine. TIO

- Bilbao
- Montera
- Vergara
- Victoria
- Consulado
- Regio
- Versalles
- Liceo
- Garden

HOY LUNES,
EL MAYOR EXITO DE CANTINFLAS, EN SU PAPEL MAS DIFICIL Y DIVERTIDO

POSA FILMS INTERNACIONAL, S.A. PRESENTA A SU ARTISTA EXCLUSIVO **MARIO MORENO**

CANTINFLAS

EN **EL PADRECITO**

CON **ANGEL GARASA**
ROSA MARIA VAZQUEZ
ANGELINES FERNANDEZ
ROGELIO GUERRA
ACTUACION ESPECIAL DE **JOSE ELIAS MORENO**
EASTMANCOLOR

DIRIGIDA POR: MIGUEL M. DELGADO
PRODUCCION POR: JACQUES GELMAN
FOTOGRAFIA: ROSALIO SOLANO
MUSICA: RAUL LAVISTA
DIALOGOS ADICIONALES DE CARLOS LEON
GUIÓN TÉCNICO DE MIGUEL M. DELGADO
ARGUMENTO ORIGINAL Y ADAPTACION CINEMATOGRAFICA DE FERNANDO GALIANA

UNA PELICULA DE PADRECITO Y MUY SEÑOR MIO
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

SE TRASPASA INSTITUTO DE BELLEZA SEÑORAS
GRAN LUJO. RECIENTE INAUGURACION

- Peluquería, esteticista, masajes, consulta médica, etcétera.
- Totalmente montada.
- Situación comercial privilegiada.
- Aparcamiento.
- 160 m. diáfanos.
- Contrato de inquilinato ventajosísimo.
- Alquiler, 15.000 ptas. mensuales.
- Ideal para empresa o sociedad con prestigio.
- Precio, 8.500.000 pesetas.
- Trato directo.

Teléfono 401 07 69, de 5 a 8 tardes. Apartado de Correos 584. MADRID

CIEN LICENCIAS DE IMPORTACION

Por Alfonso SANCHEZ

En el "Boletín Oficial del Festival de Cannes", que se reparte gratis diariamente a los asistentes, apareció el 21 de mayo, a toda plana, un anuncio insólito. Al menos no conozco precedentes en mis ya largos años de estancia en los certámenes internacionales. Tres importantes distribuidores españoles comunicaban por ese medio a la "attention sales manager"—encargados de ventas—que tenían cien licencias de importación válidas para filmes extranjeros en España. Consignaba el anuncio que si alguien disponía de un filme importante libre para España podía tomar contacto con uno de esos distribuidores en un hotel de la ciudad, a determinadas horas. El anuncio motivó sorpresa y más de un comentario jocoso. Participé sólo en la sorpresa. En mi interpretación, tan extraño anuncio era señal elocuente de la necesidad de revisar el sistema de concesión de licencias, desajustado en este momento a la realidad de nuestro mercado, a la estabilidad suficiente para permitir a las empresas programar sus recursos económicos y a sus incidencias en la producción española.

Es imposible encontrar cien buenas películas entre todos los cinemas del mundo. Ni siquiera llegarán a la mitad el número de las que ofrezcan algún aliciente de taquilla, dado el cambio de la exigencia de los espectadores actuales con su tendencia a elegir. En Cannes, por supuesto, ni el más avisado Diógenes cinematográfico habría encontrado esas cien películas con un mínimo de calidad. Todas las buenas películas tenían ya asegurada su distribución en España, unas a través de las empresas que disponen de contratos de suministro con las grandes casas norteamericanas y otras compradas por las restantes distribuidoras. Hoy es preciso contratar las buenas películas incluso en su fase de realización. Algún distribuidor español firmó en Cannes la compra de una película que empezaba a rodarse la semana siguiente en los estudios de Niza. Dada la cantidad de películas que acuden a las secciones paralelas de Cannes y a su Mercado del Filme, algunas libres podían hallarse, pero eso requería una paciente labor de ojo por los cines de la rue d'Antibes. A esa tarea se entregaron los que suelen traer material para las "salas especiales". Quizá cobraría unas cuantas piezas interesantes, pero serían escasas.

No creo que los distribuidores del anuncio ignoraran esto. Son hombres del negocio cinematográfico, con empresas importantes y, sin duda, conocedores del asunto. Pienso más bien que se les habían acumulado esas licencias por serles imposible negociárselas en una continuidad normal y recurrían a este procedimiento excepcional para intentar conseguir algún resultado positivo. Ignoro en qué medida lo obtuvieron, pero puede darse por descontado que no encontrarían "cien filmes importantes libres para España". Seguro que regresaron con buena parte de licencias sin cumplimentar o cargados con un material de baja calidad, sólo exhibible en medianas condiciones de rentabilidad por disponer de un "trust" de salas, cosa esta última poco beneficiosa por los elevados gastos que hoy tiene el cine y más aún por las razones que exponía en mi nota anterior sobre la contribución del material infimo a degradar la formación de los espectadores.

España es uno de los países que mayor número de películas importa. Aquí se estrenan cerca de trescientas películas al año, cantidad desorbitada, pues, además, en todos los países, a comenzar por Estados Unidos, se reduce la producción en beneficio de la calidad. Como las buenas películas extranjeras, ahora también las nacionales, bloquean los cines durante varias semanas, una parte considerable de ese material se estrena en condiciones precarias, lo que afecta a la actividad normal de muchas empresas. Por añadidura, las importaciones se seleccionan en muy contados cinemas: el norteamericano, el francés, el italiano, el inglés. Algún título de otros es la excepción. Podría ampliarse el campo con una previa labor de promoción, pero no se hace, ni se aprovecha la que en cierto modo realizan las "salas especiales".

El sistema de importación debe ser revisado desde el mecanismo de concesión de licencias al de la forma de cumplimentarse su aplicación. La forma actual de ligar la producción y explotación de películas españolas a la concesión de licencias es propicia a una serie de tretas que pueden afectar al auge de nuestro cine en una etapa de evolución tan importante como la que ahora acomete con éxito. La calidad del cine nacional y su exportación deben ser lo primordial. La política seguida por las compañías distribuidoras nacionales, planteada a través del Sindicato, para defenderse del dominio de las "internacionales"—denominación que utilizo para diferenciarlas, pues ya sé que éstas son por su capital españolas al ciento por ciento—, ha motivado una situación falsa con sus pactos atípicos, sólo reconocidos por el silencio administrativo, y las competencias que se entablan en la compra de películas norteamericanas libres y las que provocan las empresas "internacionales" al aplicar a otros mercados—el italiano y el francés especialmente—las licencias que les sobran de su cupo norteamericano.

Con el sistema actual se resienten la producción nacional y esa estabilidad que toda empresa necesita para programar sus recursos económicos. También es perjudicial el hecho de que para no perder una licencia se importen películas infimas—aquí se han estrenado algunas hechas sólo para el mercado de los negros norteamericanos—que quizá den algún beneficio por comprarse baratas, pero que van contra el derecho del espectador que paga lo mismo por una buena película que por una de saldo. Si el enorme alza de costes puede justificar un aumento del precio de localidades, ya no es lo mismo cuando el producto es barato y malo.

Existe una realidad que debe imponer el reajuste de un sistema poco lógico en sus apariencias y que armonice los intereses de todos. Ese anuncio de las "cien licencias" daba una impresión de "saldo Cannes" que no creo favorezca al normal desenvolvimiento del cine. En cualquier caso, oídas varias partes, parece que algo falla en el sistema.

La película de la semana "NASHVILLE", DE ALTMAN



Nashville, capital del Tennessee, era una ciudad tranquila hasta 1925. Banqueros, fabricantes de zapatos y productos químicos y la venta de grabados religiosos le aseguraban la prosperidad económica. Mayoría blanca, creyentes practicantes. Una ciudad sin problemas. Ese verano de 1925 bajó desde los montes Appalachés "Onclé" Jimmy Thompson, un viejo violinista. Durante sesenta y cinco minutos dio un recital ante el micro de la primitiva radio local. Nació así el Gran Ole Opry, que es hoy el "show" radiofónico más famoso del mundo y ha cambiado el calmoso destino de Nashville. Por Nashville desfilan Bob Dylan, Johnny Cash, Keith Carradine, Ray Charles, Elvis Presley y demás divos de la canción. Nashville se ha convertido en la capital de la música "country and western" y es la segunda ciudad norteamericana—tras Nueva York—de la industria del disco. Todas las calles están pobladas de estudios de grabación, donde dos mil músicos trabajan dieciocho horas diarias para su-

ministran música a los ídolos de la "country and western". El Gran Ole Opry dispone de un local con 4.500 plazas, pero es preciso reservarlas con cinco meses de anticipación. Nashville es hoy una ciudad bulliciosa, insólita, a la que acuden gentes consagradas y otras que aspiran a la fama. Una Norteamérica sólo conocida a través de su música, pero no en su extraña realidad. Esta ciudad, donde todo gira en torno a la música, centro de intrigas, ambiciones e ilusiones, a la que llegan por miles los candidatos a "cow-boys" cantantes, es el tema del filme de Robert Altman.

Altman es uno de los realizadores más interesantes del actual cinema norteamericano. Su profundo conocimiento del cine le permite renovar todos los géneros. No siempre es comprendido por sus compatriotas. Al igual que su colega Arthur Penn, tiene una mentalidad europea y un sentido del cine que les aleja de su país. En los últimos tiempos, ambos han ganado resonancia en Europa, devuelta por rebote a

Norteamérica. Altman se toma la revancha con un filme que entra en la comprensión de los norteamericanos, pues trata en forma directa un tema que les es propio.

Altman nos sitúa en Nashville cuando un candidato a la presidencia hace su campaña electoral. La conmoción y el pintoresquismo de esta campaña se mezclan al frenesí de la ciudad. Un camión lanza "slogans" por sus altavoces, miles de "fans" acuden al aeropuerto para esperar a una "estrella" de la canción, un divo se pelea en el estudio porque el pianista no le sigue... Altman nos irá presentando a sus personajes—más de veinte— a través de estas incidencias peculiares de Nashville y en el curso de unos choques en carambola en la autopista. Entre unos y otros, canciones. El propio Keith Carradine canta la que le valió el Oscar. Altman nunca pierde a sus personajes en este fantástico carrusel. Nos ayuda a seguirlos una reportera británica que quiere captarlo todo en su magnetófono. Altman ha realizado un filme-orquesta, sin perder nunca la seguridad de su batuta para que destaquen los solistas e intervengan los coros. Todo es brillante, colorista, bien rimado. La patética nota íntima alterna con las tumultuosas. Altman no insiste en la crítica social. Se limita a hacer en unas imágenes de singular fuerza el psicoanálisis de una ciudad delirante en lo cotidiano. Cada anotación adquiere valor de símbolo. Filme apasionante, fiesta cinematográfica, en especial para los amantes de la "country and western music".

David Arkin, Karen Black, Geraldine Chaplin y demás intérpretes expresan con singular brio sus personajes. Un alarde del talento de Altman.

A. S.

PILAR MIRO: La quinta española directora de cine



Madrileña, tenaz y, sin embargo, perezosa, de acuerdo con lo que de sí misma confiesa, es la persona a la que me ha costado más tiempo encontrar. En compensación, dialogar con ella resultó a la vez interesante y grato.

Pilar Miró, cronológicamente, la quinta mujer directora de películas en suelo ibérico, después de Margarita Alexandre, Rosario Pi, Ana Mariscal y Josefina Molina—compañera suya de promoción en la Escuela de Cine—, a primera vista impresiona por su seriedad. Pero cuando se embala en la conversación sobre sus actividades, que identifica con la propia vida, cede su actitud defensiva, se anima y le salta a los labios con frecuencia una sonrisa fulgurante, plena. En

esos momentos, su rostro joven se vuelve auténticamente infantil.

En seis semanas ha completado la primera fase de su "bautismo" como realizadora, sobre un tema suyo, que lleva el título de "La petición". Ahora procede al montaje, lo que ella describe como el momento de la meditación y de la definitiva creación. Probablemente a mediados de julio haya dado fin a su primera película de largo metraje. En septiembre se podrá estrenar.

—¿Cuáles es su argumento?

Vacila antes de resumir: —En una ambientación del 1900, en España, relata la historia de una joven de modales y dulzura perfectos. En fin, una figura ideal pero que esconde una personalidad perversa. Es dramática y significa lo que se consigue con una determinada educación.

—¿Quiénes son tus intérpretes?

—La protagonista, Ana Belén, y el principal actor masculino, Frederic de Pasquale, un francés.

Pilar, una vocación precoz por el cine, como prueba que sólo en estos estudios llegara a graduarse, mientras abandonaba los de leyes y los de periodismo, comenzados con gran entusiasmo, cuenta que entró en esta vía profesional de un modo imprevisible.

—No pude ni soñarlo. De haberme preguntado alguien, cuando yo contaba quince años, si iba a tener algo que ver con esto, hubiera contestado rotundamente que no. Para mí era algo muy lejano, inaccesible. Mi familia, toda de militares, no auspiciaba cosa por el estilo. Nada me vinculaba con el cine y no podía, lógicamente, presumir que lo tendría por oficio algún día.

En 1960-61 se incorporó a Televisión Española en calidad de auxiliar de programas informativos. Poco a poco, esforzadamente, lo que le sirvió de acicate, pasó a realización, patentizando unas dotes por las cuales se ganó la estimación de los telespectadores y elogios de la crítica.

—El cine y yo—comenta—hechos mantenido unas largas relaciones "prematrimoniales". Nuestro noviazgo se ha desarrollado muy despacio. Por fin, ahora, nos hemos casado por la Igle-

sia. No ha sucedido por casualidad, sino por evolución natural, paulatinamente, cuadrando paso a paso. Se plasmó cuando apareció un productor que aceptó mi guión y lo quiso poner en marcha.

—¿Qué diferencias has advertido entre tu tarea televisiva y el cine?

—Hasta hoy, la diferencia se reduce al procedimiento en la producción; en la una depende del Estado, y en la otra, de una empresa privada. La experiencia máxima me aguarda el día en que se vaya a proyectar la película. No se corre el mismo riesgo con un programa que se contempla en la sala de estar, mientras se juega o se charla, que con un filme que, para verlo, la gente tiene que salir de casa y comprar una entrada. En televisión puedes equivocarte. En cine, no, porque quizá pierdas la oportunidad de repetir.

—¿Tienes en vista ya tu segunda oportunidad?

—Tengo algún que otro "novio", pero aún nada concretado.

Pilar Miró, que ha dispuesto de un presupuesto más ajustado de lo que hubiera necesitado, se felicita, no obstante, por haber podido dar los primeros pasos de su carrera de directora con un filme no barato y con su equipo de colaboradores más asiduos, los que saben qué necesita simplemente con una mirada.

Mary.

C.O.U. - SELECTIVIDAD FRANCÉS-INGLÉS-ALEMÁN

3 HORAS DIARIAS EN MADRID Y EXTRANJERO
— OPOSICIONES A BANCA
— TAQUIGRAFIA INTERNACIONAL
CURSOS INTENSIVOS DE VERANO

INSTITUTO



Av. José Antonio, 59. Tels. 247 17 63 - 59

* PLANOS * COMPOSICION IBM * ENCUADERNACION * OFFSET * PLANOS *
FOTOCOPIAS a 4 ptas. (cantidades a 0,50)
* PLANOS * COMPOSICION IBM * ENCUADERNACION * OFFSET * PLANOS *

CARRETAS, 27, 2.ª daracha • Teléfonos 222 64 93 - 221 12 05

GRAN PREMIO DE ESCULTURA 1976 DEL CIRCULO DE BELLAS ARTES DE MADRID UN MILLON DE PESETAS

Solicite las bases en la Secretaría, calle de Alcalá, núm. 42. Teléfono 231 05 52

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

FESTIVALES DE ESPAÑA. TEATRO ROMANO DE MERIDA. Compañía Nacional de Teatro presenta, del 26 al 30 de junio, Julio César, de W. Shakespeare, en versión espectacular de J. A. Hormigón. Dirección, José María Morera. Reserva de localidades llamando al teléfono 30 13 07 (Mérida). Organización, Organismo Autónomo Teatros Nacionales y Festivales de España. Excelentísimo Ayuntamiento de Mérida.

GALA DE CLAUSURA DEL XIII FESTIVAL DE LA OPERA DE MADRID. Patrocinado por S. M. la Reina a beneficio de AMADE. Mañana, 22 de junio, a las 21,30 horas, recital de Teresa Berganza. Al piano, Félix Lavilla. Localidades a la venta en el teatro de la Zarzuela. Organiza, Organismo Autónomo Teatros Nacionales y Festivales de España.

TEATRO REAL, EXTRAORDINARIO CONCIERTO, MIERCOLES 23 JUNIO, ocho tarde, actuación del célebre director Pierino Gamba, con la Orquesta Nacional y el eminente pianista François Duchable. Patrocinado por la excelentísima señora doña Luz del Valle de Arias pro Asociación Española Lucha Poliomiéltis. Programa: "Egmont" obertura, y "Concierto emperador", Beethoven; "Sinfonía en re menor", Franck. Localidades taquillas, de 10 a 1 y 5 a 7. Teléfono 248 38 75. Entrada especial estudiantes.

TEATROS

ALCAZAR.—Hoy, 7 y 10,45: Luis Suay presenta la famosa y divertida revista Las carifiosas (de Lozano y Arroyo, música del maestro Alonso, con Linda Ross, Paco de Ossa, Pepe Ruiz y Paloma Cela, Herlinda Feijoo, Mara Vila, Wilma Núñez; dirección artística, Adrián Otega).

ALFIL.—(Pez, 10. Tel. 2318152.) Hoy, 7,30 y 11 noche: La compañía Morgan de Teatro presenta a Teatro del Mar de Valencia en Las criadas, de Jean Genet. ¡Inenarrable! No se lo pierda.

ARLEQUIN.—(Refrigerado. San Bernardo, 5.) Hoy, 7,30 y 11: Las hermanas de Buffalo Bill (de M. Mediero; con Berta Riaza, Alicia Hermidia y Germán Cobos; dirección, Francisco Abad. ¡Divertidísima! Premio de la crítica a la mejor comedia de la temporada. Hacia las 500 representaciones.

ARNICHES.—Cedaceros, 7. 2224991. Metro Sevilla. 7 y 10,45: ¡Aclamada unánimemente por toda la crítica! Hablemos a calzón quitado (de Guillermo Gentile). Dijo "Cambio 16": "En cuanto se estrenó en Madrid Hablemos a calzón quitado, hizo coincidir a casi toda la crítica: "Un espectáculo excepcional."

BARCELO.—Hoy, 7 y 11: Los cantores del alba.

CALDERON.—Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7, 10,45: Ruiz Navarro presenta: Andrés Pajares y su gran compañía de revistas en Del coro al caño, fantástico superespectáculo de Pajares, Bariego y Aznarreta (con la supervedette americana Gogó Rojo, el ballet inglés Guis and Dolls, Luis Barbero, la escultural Rosy Luzelly, Carlos Ruiz; maravilloso montaje y coreografía de Ricardo Ferrante). La revista más sensacional y lujosa presentada en España. Un alarde de gracia y humor. Más de 250 representaciones. Última semana.

CALDERON.—Hoy, 10,30 noche: Función homenaje póstumo al desaparecido actor Venancio Muro. Actuación extraordinaria de: Conchita Velasco, Tony Leblanc, Marujita Díaz, Angel de Andrés, Perla Cristal, Fernando Estes, Elsa Baeza, Manolo Gómez Bur, Angelita Font, Andrés Pajares, Gogó Rojo, Lussón y Codeso, Tip y Coll, Milagros Ponti y Manolo Codeso, Vicky Lussón, Rosy Luzelly, Torrebruno, Contracanto y otras famosísimas figuras. Presentan Pepe Domingo Castaño y Joaquín Prat. Un espectáculo inolvidable. Localidades en taquilla.

COMEDIA.—7,30 y 11: La niña Piedad (de Hermógenes Sainz). Un espectáculo de María Paz Ballesteros; montaje, Sainz de la Peña.

FIGARO.—(2391645.) Hoy, 7,30 y 11 noche: La carroza de plomo candente y El combate de Opalos y Tasia (de Francisco Nieva; dirección, José Luis Alonso). "Hay aquí desnudos no gratuitos y decorativos, sino integrados en la obra con una finalidad revulsiva" (Andrés Amorós, "Ya").

LARA.—(Telf. 2211631.) Hoy, descanso; mañana, 7,30 y 11 noche: El retrato de Dorian Gray (de Oscar Wilde). ¡Por primera vez en un escenario! Montaje del Grupo Teatral Independiente Arlequin. Dirigido por Pablo Villamar.

LATINA.—(Teléfono 2652835.) Empresa Colsada. Hoy, 7 y 10,30: Compañía titular de revistas con el estreno de la revista cómica-fantástica de sexy-ciencia-ficción El desnudo de Venus o La Venus erótica. Una revista sin tapujos para 1976. Supervedette frívola, Lidia Moreno; primer actor y director, Quique Camoiras. La revista de las sorpresas. Con un espectacular alarde de mujeres sexy en el formidable ballet inglés Budding Generation y las alegres chicas de Colsada. Localidades a la venta con cinco días.

MARAVILLAS.—(4465730.) Hoy, descanso; mañana, 7,15 y 11 (quiza

to año de éxito): Compañía Pedro Osinaga con Ana María Vidal y José Cerro en Sé infiel y no mires con quién. El éxito de los éxitos. Con Julia Caba Alba como la señorita Smith. Arrolladoramente cómica. El espectáculo que ha batido todos los récords de permanencia en cartel y de asistencia de espectadores. ¡Más de 3.000 representaciones! ¡Dos millones de espectadores!

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, descanso. Mañana, 7 y 11: Compañía de Actores Asociados presenta Los chicos de la banda (de Mart Crowley; adaptación de Artime y Azpilicueta; reparto, por orden de aparición: Miguel Ayones, Hugo Blanco, Manuel Andrés, Juan Santamaría, Adolfo Alises, Julio Gasset, Antonio Alfonso, Emilio Soriano, Juan Lizarraga; dirección, Jaime Azpilicueta). Importante: Una comedia para personas muy formadas. Aire acondicionado.

MUNOZ SECA.—(Refrigerado.) (2219047.) Hoy, descanso. Mañana, 7,30 y 11: La calentura. El vodevil de la carcajada continua.

¡Quinto mes de éxito! Apresúrese. ¡Últimos días!

REINA VICTORIA.—Hoy, descanso. Mañana, 7,15, 11: Mary Carrillo, José Bódalo, Victoria Vera, en ¡Por qué corres, Ulises?, de Antonio Gala (con Margarita Calahorra; colaboración, Rosario García Ortega, Angel Yusta).

SALA CADARSO.—(La nueva sala del nuevo teatro. Cadarso, 18. Metro plaza España. Tel. 2421425.) La compañía La Murga presenta La Murga, de A. Jiménez y F. Díaz. Dirección, Gerardo Malla. Lidia completa y muerte de un español en dos actos y un pasodoble. Hoy, descanso. Miércoles, 10,30.

café-teatro

BOITE DEL PINTOR.—(Goya, 79. Telf. 2755070.) Romano Villalba presenta todas las noches, 11,30 y 1,30: ¡El mayor éxito musical para café-teatro! El (nuevo) último tango de Marilyn Monroe y Rodolfo Valentino: Esto es Hollywood. Música de los mejores autores internacionales. Coreografía de Nacho Arrieta. Dirección y textos:

CINES

por sesiones

ALBENZ CINERAMA.—4,30, 7, 10,30: Habitación para 4.

ALCALA PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 5,45 y 9,45: Sonrisas y lágrimas (Julie Andrews, Christopher Plummer). 15 Oscar de Hollywood! Por su larga duración, se ruega puntualidad. Pases película: 6,10 y 10,10. Para todos los públicos.

AMAYA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: El gato, el ratón, el amor, el miedo (con Michèle Morgan y Derge Reggiani; director, Claude Lelouch). Tercera semana.

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: Alicia ya no vive aquí (Ellen Burstyn, Kris Kristofferson; technicolor; director, Martin Scorsese). Oscar de Hollywood a la mejor actriz, Ellen Burstyn. Sexta semana.

BENLLIURE.—7, 10,30: El gran

Romano Villalba. ¡Cuarto año de éxito espectacular!

LA FONTANA.—(Restaurante-teatro-boite. Calle Orense, 11.) Todos los días, a la 1 de la madrugada, la comedia musical en un solo acto sin interrupción, original de Alonso Millán, con música de Gregorio García Segura. Esto es espectáculo (coreografía, Dick Stephen; fondos decorativos, Manuel Mampaso; dirección, Juan José Alonso Millán). Reserva de mesas: teléfono 4560005.

VIDESET.—(Sunset Princessa.) Presenta 12 y 1,30 noche: Hot city, su nuevo show musical. Un espectáculo nuevo, distinto, alegre, un gran musical, Princessa, 5. Reservas: teléfono 2485363.

XAIRO MUSIC-HALL.—(Paz, 11. Telfs. 2312440-2320121. Producciones Montero presenta a Rita Pavone en la nueva versión de ¡Aleluya Xairo! (con Alfonso Santisteban, la "vedette" americana Lizette Dall, el humor de Lussón y Codeso Jr.; montaje y coreografía, Esteban Greco. Ballet Xairo). 152 artistas en pista! Todas las tardes, baile con las orquestas Juanito Sánchez y Los Géminis. Espectáculo, 1,30. Lunes noche, cerrado.

maestra de Charles Chaplin. 18 años y 14 acompañados.

CID CAMPEADOR.—4,15, 7, 10,15: La naranja mecánica. Versión original subtitulada. Festivos, función 11 mañana. Mayores 18 años.

COLISEUM.—7 y 10,30: Mi hombre es un salvaje (Yves Montand y Catherine Deneuve; eastmancolor). Mayores 18 años.

CONDE DUQUE.—4,30, 7, 10,30: Manuela (Charo López, Fernando Rey, Máximo Valverde y Carmen Platero). Una obra maestra del cine español. Tercera semana.

EL ESPAÑOLETE.—7, 10,30: El reportero. ¡Gran éxito de crítica y público! Mayores 18 años y 14 acompañados.

FUENCARRAL.—7, 10,45: Tiburón (cinemascope, color). Mayores 14 años y menores acompañados.

GRAN VIA.—7, 11: El hermano más listo de Sherlock Holmes. ¡Divertidísima! Mayores 18 años y 14 acompañados.

LOPE DE VEGA.—5,45, 9,45: Sonrisas y lágrimas. 5 Oscars. Para todos los públicos.

LUCHANA.—7, 10,30: Rebelde sin causa. Mayores 18 años y 14 acompañados.

MOLA.—4,30, 7, 10,45: Walt Disney Productions presenta Merlín el encantador. ¡Un deslumbrante espectáculo! (technicolor). Tolerada.

NOVEDADES.—(Orense, 28. Complejo Azca.) 7, 10,30: El gran dictador. La obra maestra de Charles Chaplin. 18 años y 14 acompañados.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7, 10,45: El alegre divorciado (Paco Martínez Soria; eastmancolor). 14 años y menores acompañados.

PALACIO PRENSA.—(Totalmente reformado.) 7, 10,45: La obra alceba (Patxi Andión, Amparo Muñoz; color).

PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 4,30, 7, 10,30: Destino fatal (Burt Reynolds y Catherine Deneuve; technicolor). Mayores 18 años.

PAZ-TODD-AO.—(4464566.) 7, 10,45: Culpable sin rostro (con Michael York, Richard Attenborough, Trevor Howard; director, Michael Anderson). 18 años y 14 acompañados.

PRINCESA.—6,30, 10: El cardenal (Tom Tryon, Romy Schneider). 14 años y menores. Por largo metraje (tres horas), rogamos puntualidad.

PROYECCIONES CINERAMA.—7 y 10,30: ¿Quién puede matar a un niño? Un filme donde el terror se hace angustia. Director: Narciso Ibáñez Serrador.

REAL CINEMA-CINERAMA.—7, 10,30: El poder del deseo.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7, 10,30: Tarde de perros (Al Pacino). Mayores 18 años. Tercer mes.

RICHMOND.—7, 10,30: Rebelde sin causa. Mayores 18 años y 14 acompañados.

ROXY A.—7, 10,45: La traición (María José Cantudo, Rosanna Schiaffino). Quinto mes.

ROXY B.—7, 10,45: Royal Flash (El cobarde heroico). ¡Picara, alegre, divertida! Mayores 18 años y 14 acompañados.

SALAMANCA.—(Telf. 2260823.) 4,30, 7, 10,30: Aquí Montecarlo. ¡Atención a esos dos! (Tony Curtis, Roger Moore y Susan George; color). Apta.

TORRE DE MADRID.—4,15, 7, 10,30: Rebelde sin causa. Mayores 18 años y 14 acompañados.

VELAZQUEZ.—(Totalmente reformado.) 7, 10,45: La reencarnación de Peter Proud (Jennifer O'Neill, Michel Serrazin). Tercer mes.

sesión continua

ALVI.—5: Blanca Nieves y los siete enanitos. ¡Maravillosa! Tolerada.

APOLO.—(Climatizado.) 4: Cómo matar a un magistrado y El clan de los nazarenos.

ARAGON.—(Refrigerado.) 4,30: Espadas sangrientas y Clara es el precio. Mayores 18 años.

AZUL.—(Avda. José Antonio, 76. Una sala excepcional. Superconfort.) Continua desde 10,30 mañana: Secretos de un matrimonio.

BAHIA.—(Climatizado.) 4: Cómo matar a un magistrado y El clan de los nazarenos.

BRISTOL.—5: Un botín de 500.000 dólares. El libro de buen amor (Patxi Andión).

CANOLLER.—5: Hombres y tiburones. ¡Acción y aventuras! Toleradas.

CANDILEJAS.—5: ¿Qué diablos pasa aquí? El caso Thomas Crown. Mayores 18 años y 14 acompañados.

CARLTON.—(Ayala, 95. Teléfono 4014127. Totalmente reformado.) Continua 5 tarde. Estreno riguroso de la superproducción de éxito mundial: Boccaccio 70 (Sophia Loren, Romy Schneider y Anita Ekberg; color; directores: Federico Fellini, Luchino Visconti y Vittorio de Sica).

CAPRI.—5: Stark el pistolero y Pupa, Charli y su gorila. Mayores 14 años.

CARRETAS.—(Climatizado.) 10

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

AMAYA

MICHELE MORGAN SERGE REGGIANI

el Gato, el Ratón, el Amor y el Miedo

¡¡TERCERA SEMANA!!

Una sucia historia de amor, en la que sus personajes aman, temen y son invadidos por el escalofrío del miedo

UN FILM ESCRITO, PRODUCIDO Y DIRIGIDO POR
CLAUDE LELOUCH

MAYORES
18 AÑOS

APOLO • BAHIA ¡¡A PARTIR DE HOY!!
El amor fue una trampa, la vida un fraude y la muerte una liberación

EL GLAN DE LOS NAZARENOS

EL PROFANADOR

PARA
MAYORES
DE 18 AÑOS

JAVIER ESCRIVA
ALEXANDRA BASTEDO • ANTONIO SABATO
TONY ISBERT DIRECTOR JOAQUIN ROMERO-MARCHENT

PRODUCIDA POR: FILMS TRIUNFO S.A. Eastmancolor

...Y además, ¿POR QUE SE ASESINA A UN MAGISTRADO?, dirigida por Damiano Damiani e interpretada por Franco Nero y Françoise Fabian.

TIVOLI 3 MESES DE DESBORDANTE EXITO EN MADRID

Y A PARTIR DE HOY,
TAMBIEN EN EL CINE

GRANADA

Los auténticos personajes de la
TELE, ahora en pantalla grande
y a todo color
Basada en el libro de SUANA SPYRI

HEIDI en la montaña

Director: ISAO TAKAHATA. Asesoramiento: Dibuños: YOICHI YATABE



mañana: La máscara de cuero, Las ocho campanadas.
CERVANTES.—5: Klute y Ven-
 ra a tomar café con nosotras. Ma-
 yores 18 años.
CIUDAD LINEAL.—5: Shamus,
 El libro de buen amor (Patxi An-
 dión).
CONCEPCION.—5: ¿Qué diablos
 pasa aquí?, El caso Thomas Crown.
 Mayores 18 años y 14 acompaña-
 dos.
EMPERADOR.—Continúa desde
 las 4: Salvad al tigre y La más-
 cara y la piel. Mayores 18 años.
ESPRONCEDA.—Familiar 4,30
 a 9: Pero ¿dónde está la 7.ª com-
 pañía? y Benji. Noche, desde las
 8,10: Taking off (Juventud sin es-
 peranza (de Miles Forman). Ma-
 yores.
EXTREMADURA.—5: Hombres
 y tiburones. ¡Acción y aventuras!
 Tolerada.
FALLA.—5: ¿Qué diablos pasa
 aquí?, El caso Thomas Crown. Ma-
 yores 18 años y 14 acompañados.
FANTASIO.—4,30: Cria cuervos
 (de Carlos Saura; con Germán Co-
 bos, Geraldine Chaplin y Mónica
 Randall). Premio especial del Ju-
 rado Festival Cannes 1976. Sexta
 semana.
FELIPE II.—(Refrigerado.) 4,30:
 Capitán apache y Nosotros los de-
 centes. Mayores 18 años.
FLORIDA.—(Gral. Ricardos. 103.
 4710402.) Continúa 5: Blanca Nie-
 ves y los siete enanitos (de Walt
 Disney). Para todos los públicos.
FUNDADORES.—(Climatizado.)
 Fundadores, 9. Finaj Goya. 5:
 Mundo de fantasía y Carambola.
 Toleradas.
GRANADA.—(Climatizado.) 4:
 Heidi en la montaña. Los auténti-
 cos personajes de la "tele" en pan-
 talla grande y a todo color. Direc-
 tor, Isao Takahata. Tolerada.
IDEAL.—5: La mansión embru-
 jada y Pupa, Charlie y su gorila.
 Mayores 18 años y 14 acompañados.
IMPERIAL.—(Tel. 2223427.) Con-
 tinúa 10 mañana: Walt Disney
 Productions presenta: Merlin el en-
 cantador. ¡Un deslumbrante espec-
 táculo! Technicolor. Tolerada.
INFANTE.—5: Blanca Nieves y
 los siete enanitos. ¡Maravillosa!
 Tolerada.
JORGE JUAN.—4,30: O. k., pa-
 trón y Todos los caminos conducen
 a París. Toleradas.
JUAN DE AUSTRIA.—5: Merlin
 el encantador. ¡Maravillosa! Tole-
 rada.
KURSAL.—5: Fiel a su mandato,
 El libro de buen amor (Patxi An-
 dión).
LIDO.—5: Hombres y tiburones.
 ¡Acción y aventuras! Tolerada.
LIBSOA.—5: De Oriente a Oc-
 cidente para matar, El libro de
 buen amor (Patxi Andión).
LOPEZ DE HOYOS.—(Metro
 Prosperidad. 2613833.) 5: Milán
 tiembla, la Policía pide justicia,
 Pupa, Charlie y su gorila.
LOS ANGELES.—5: Hombres y
 tiburones. ¡Acción y aventuras!
 Tolerada.
MADRID.—Continúa 10 mañana,
 estreno en doble programa: Gringo
 y El Santo contra la magia negra
 (ambas color, cinemascop). Ma-
 yores 14 años y menores acompaña-
 dos.
MAGALLANES.—(Maga-
 llanes, 11.) Continúa 4: Las tenta-
 ciones de Enriqueta, Rosebud desa-
 fio al mundo. 18 años.
MARVI.—5: ¿Qué diablos pasa
 aquí?, El caso Thomas Crown. Ma-
 yores 18 años y 14 acompañados.
METROPOLITANO.—(Refrige-
 rado.) 4: O. k., patrón y Todos los
 caminos conducen a París. Tole-
 radas.
MONTECARLO.—Familiar 4,30
 a 9: Pero ¿dónde está la 6.ª compa-
 ñía? y Piel de asno. Noche, desde
 las 9,15: Johnny cogió su fusil.
 Mayores.
MORASOL.—(Pradillo, 4.) 5:
 Juego sucio y Esclava te doy. Ma-
 yores 18 años.
MURILLO.—4: El confidente y
 Kung-Fu contra los siete vampiros
 de oro.
NARVAEZ.—5: Merlin el encan-
 tador. Maravillosa! Tolerada.

NIZA.—4,30: O. k., patrón y To-
 dos los caminos conducen a París.
 Toleradas.
ODEON.—5: Un botín de 500.000
 dólares, El libro de buen amor
 (Patxi Andión).
OPORTO.—5: Pisando fuerte, El
 libro de buen amor (Patxi An-
 dión).
PALACIO DEL PROGRESO.—
 5: Lucecita. ¡Una gran novela con-
 vertida en una gran película! Ma-
 yores 18 años.
PAVON.—(Climatizado.) 4:
 O. k., patrón y Todos los caminos
 conducen a París. Toleradas.
PLEYEL.—(Climatizado.) 10:
 ¿Qué diablos pasa aquí? y Pólvora
 negra.
POSTAS.—(Climatizado.) 10: Las
 colodadas y Joe el loco.
PRINCIPE PIO.—(Refrigerado.)
 3,30: Ni el mar ni la arena y El
 furor del dragón. Mayores 18 años.
REX.—Continúa 10,30: Boccac-
 cio 70.
RIO.—(Climatizado.) 4: Las colo-
 cadas y Joe el loco.
ROMA.—4: Un elefante llamado
 lento, El halcón y la flecha. Tole-
 radas.
ROYAL.—5: Blanca Nieves y los
 siete enanitos. ¡Maravillosa! Tole-
 rada.
S. BARANDA.—(Climatizado.)
 4: Malas tierras y Los pájaros de
 Baden-Baden.
SAN CARLOS.—Continúa desde
 las 4: El Alamo y Los cuatro mos-
 queteros. Toleradas.
SAVOY.—5: Blanca Nieves y los
 siete enanitos. ¡Maravillosa! Tole-
 rada.
TEXAS.—5: Stark el pistolero y
 Pupa, Charlie y su gorila. Mayores
 14 años.
TIVOLI.—(Climatizado.) 4,30:
 Heidi en la montaña (director, Isao
 Takahata). Los auténticos perso-
 najes de la "tele" en pantalla gran-
 de y a todo color. Tolerada. 8.ª se-
 mana.
UNIVERSAL CINEMA.—
 (4028686.) 5: Blanca Nieves y los
 siete enanitos. Tolerada.
VALLEHERMOSO.—5: Las ratas
 no duermen de noche, Una in-
 glesa romántica.
VOZ.—4,30: Colmillo blanco y
 Todos los caminos llevan a París.
 Toleradas menores.

tometraje El idolo. Pases: 5,10,7,05,
 8,55 y 10,50.
INFANTAS.—(Refrigerado.)
 Continúa 4,30: Nashville. Un filme
 de Robert Altman. Oscar 1975 a la
 mejor canción. Pases: 4,30, 7,25 y
 10,20.
PALACE.—(Refrigerado.) Conti-
 núa 5: Slaughterhouse five (Mata-
 dero 5) (de George Roy Hill; con
 Michael Sacks y Valerie Perrine).
 V. o. integra subtítuloada. Color.
 Premio especial Cannes. Pases pe-
 lícula: 5, 7, 9,5, 11,5.
PENALVER.—(Refrigerado.)
 Continúa 5: La Raulito (de Lautaro
 Murúa; con Marilina Ross, Dullio
 Marzio; eastmancolor). Pases pe-
 lícula: 5,20, 7,10, 9, 10,50.
POMPEYA.—(Refrigerado.)
 Continúa 11,30 a 6; numeradas, 7 y
 10,45; Tommy (de Ken Russell; con
 The Who. Basada en la ópera rock
 de Pete Townshend. Con Oliver
 Reed, Ann Margret, Roger Dal-
 trey, Elton John). V. o. subtitula-
 da. Pases película: 11,45, 1,50, 4.
ROSALES.—(Refrigerado.) Con-
 tinúa 5: Cuerno de cabra (de Me-
 thody Andenov; con Katia Paska-
 leva). V. o. integra subtítuloada.
 ¡108 semanas! Pases película: 5,5,
 7,10, 9,10, 11,15.
URQUIJO.—3,45, 7, 10,15: La ca-
 duta degli dei (La caída de los dios-
 es).

y Andrés Pajares; con Angelita
 Font y primeras figuras de la es-
 cena y televisión). Todas las no-
 ches, a las 10,45: Baile con orques-
 tas. 12: To er mundo e güeno. 1,15:
 La pera mecánica. 3: Sexy-show
 con las más explosivas y fabulosas
 vedettes.
LA RIVIERA.—(Puente Segovia,
 2652415-2651012. Music-hall-restau-
 rante.) Noche (domingos y festi-
 vos, tarde y noche): Presenta 12
 noche: Frivolite Ballet Verano 76.
 1,15: Espectáculo internacional con
 espléndidas mujeres. Ballet High
 Society. Acrobacia con Mac-Lou.
 Risas, carcajadas y un interés con
 el cómico chileno Bigote Arrochet.
 3 madrugada: Sexy-show, con las
 más explosivas y fabulosas vedet-
 tes. Magníficas orquestas. Con-
 sumición: 350 pesetas. Cenas a la car-
 ta: 800 pesetas, todo incluido.
LIDO.—(Music-hall. Alcalá, 20.
 Teléfonos 2320018 y 2320712.) Tar-
 des, bailes juventud. Cita con las
 mejores orquestas. 10,45 noche: Or-
 questas. 12: Sexy-Show. 1,15: En-
 manuel (suave y erótico como el
 placer; con Manolo Codeso, Mila-
 gros Ponti y un magnífico plantel
 de explosivas y fabulosas vedettes).
 Patio andaluz con nuestra juerga
 flamenca.
MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.
 Teléfono 2280162.) Tarde y noche,
 extraordinario espectáculo: Chris-
 ta Saturna, Karina y Acero, Tino
 Bernal, Tete de Linares, Magda,
 2,30: Internacional sexy-show. Dos
 orquestas.
XAIRO MUSIC-HALL.—(Paz, 11
 Teléfs. 2312440-2320121.) Produccio-
 nes Montero presenta a Rita Pa-
 vone en la nueva versión ¡Aleluya
 Xairo! (con Alfonso Santisteban,
 la "vedette" americana Lizette Da-
 li, el humor de Lussón y Codeso

(Jr.); montaje y coreografía, Este-
 ban Greco; Ballet Xairo). ¡52 ar-
 tistas en pista! Todas las tardes,
 baile con las orquestas Juanito
 Sánchez y Los Géminis.

tablaos

EL CORRAL DE LA PACHECA.
TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ra-
 món Jiménez, 26. Teléf. 4582672.)
 Cenas desde las 9. Abierto hasta la
 madrugada. Excepcional cuadro
 flamenco. Pepa Coral El Bienve y
 El Morito y José el Rumbero.

varios

MUSEO DE CERA COLON.—
 (El mejor del mundo. Plaza Colón.
 Teléfono 4192282.) 400 personajes
 "casi vivos" fabulosos e inolvida-
 bles. Actuación del mago Adriany.
 Abierto todos los días de 10,30 a
 13,30 y de 16 a 20,30.
ZOO DE LA CASA CAMPO.—
 Metro Batán. Autobús 33. Plaza
 Isabel II. Festivos: Servicios espe-
 ciales. Estación Metro Batán.
 Estrecho Bravo Murillo, 173. Puen-
 te Vallecas. Avda. Ciudad Barce-
 lona-Pacífico. Ventas. Entrada: 10
 a 21, Cierre, 21,30.

frontones

FRONTON MADRID.—(Doctor
 Cortezo, 10. 2391037.) Función, 4,30
 tarde. Partidos y quinielas con
 apuestas a raqueta femenina y
 pala.

salas de fiesta

BIOMBO CHINO.—(Climatiza-
 do. Temperatura ideal. Isabel la Ca-
 tólica, 6. Telf. 2485081-82.) Tardes,
 bailes de juventud con formidables
 orquestas. Noches, gran éxito del
 nuevo espectáculo con sobredosis
 de humor. La pera mecánica (pe-
 rada parida por Enrique Bariego

salas especiales

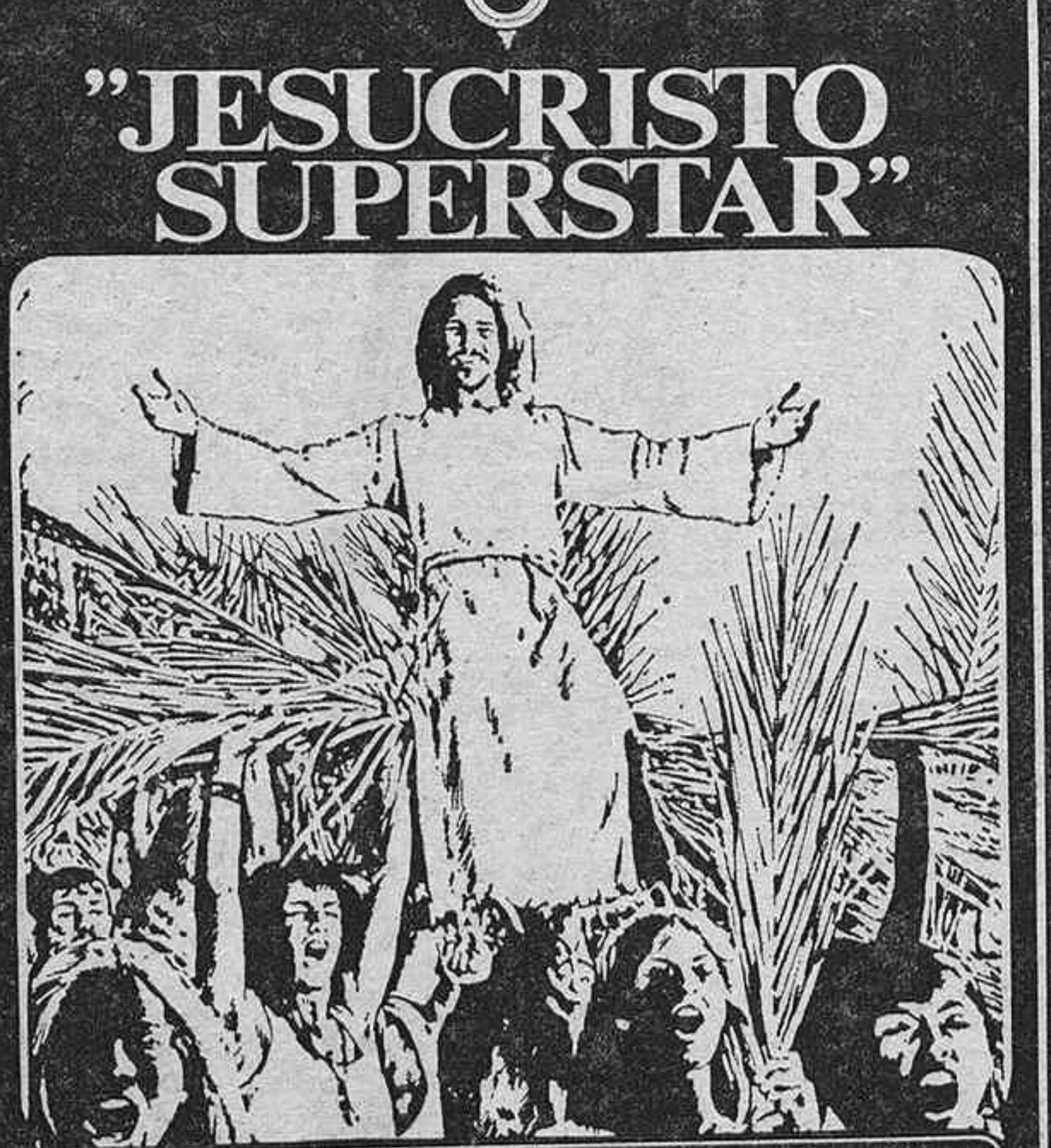
ALEXANDRA.—Continúa 11 ma-
 ñana; numeradas, 10,30 noche: Wo-
 men in love (Mujeres enamora-
 das).
BELLAS ARTES.—(Refrigerado.)
 Hoy, continúa 11 mañana:
 Estreno en España de The new
 land (La nueva tierra) (de Jan
 Troell; con Max von Sydow y Liv
 Ullman; color). V. o. integra sub-
 titulada. Pases: 11,10, 2, 4,50, 7,30
 y 10,20.
CALIFORNIA.—5,30, 9,30: Woos-
 tock. ¡3 días de paz..., música y
 amor! Versión original subtitula-
 da. Mayores 18 años.
CID CAMPEADOR.—4,15, 7,
 10,15: La naranja mecánica. Ver-
 sión original subtitulada. Festivos,
 función 11 mañana. Mayores 18
 años.
DRUGSTORE.—Continúa 11: Un
 posto ideale per uccidere (Un lugar
 ideal para matar).
DUPLEX. SALA 1.—(General
 Oraa, 57). Hoy, continúa 5, estro-
 no exclusivo: Blanche (filme de Va-
 lerian Borowzyk; con Michel Si-
 mon y Jacques Perrin; color). V. o.
 integra francesa subtitulada. Pa-
 ses: 5, 7, 9, 11. ¡Últimas semanas!
DUPLEX. SALA 2.—(General
 Oraa, 57). Hoy, continúa 5: Estro-
 no en España, conjuntamente con
 el cine Bellas Artes, The new land
 (La nueva tierra) (de Jan Troell;
 con Liv Ullman y Max von Sydow;
 color). V. o. integra subtitulada.
 Pases: 5, 7,45 y 10,30.
GALILEO.—Continúa 5: Reed,
 México insurgente.
GAYARRE.—(Refrigerado.)
 Continúa 5: Lily, aime-moi (Lily,
 ámame) (de Maurice Bugowson;
 con Rufus, Zou Zou y Juliette Gre-
 co). V. o. francesa subtitulada. Cor-



**A PARTIR DEL
 MIERCOLES
 DIA 23**

**HORARIOS DIARIOS: 4,30, 7 y 10,45
 VUELVE A NUESTRA PANTALLA**

Universal Pictures y Robert Stigwood PRESENTAN UNA PELICULA DE NORMAN JEWISON



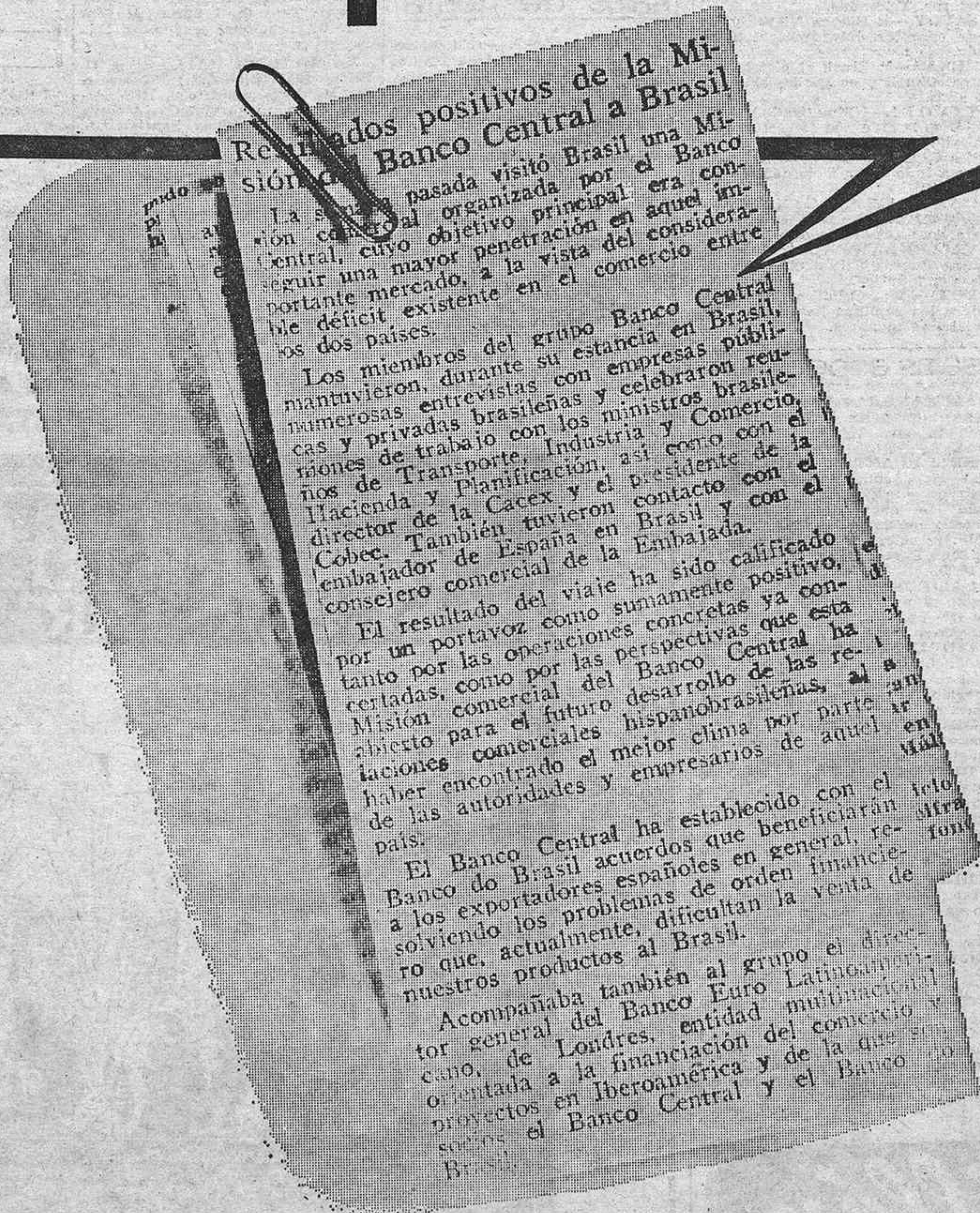
"Jesucristo Superstar es una recreación musical y evocadora
 hecha por jóvenes de hoy, que, desde una determinada
 situación actual, se acercan de nuevo a Jesucristo, atraídos
 por su misterio y le preguntan con interés vital: Tú, ¿quién
 eres? Es sólo búsqueda y aproximación, pero sugiere ya,
 con eficacia artística, una transcendencia espiritual."

TED NEELEY · CARL ANDERSON
 YVONNE ELLIMAN · BARRY DENNEN
 GUION: SEGUN LA OPERA ROCK
 Melvyn Bragg y Norman Jewison "Jesus Christ Superstar"
 MUSICA: LIBRO Y LETRA
 Andrew Lloyd Webber Tim Rice
 MUSICA DIRIGIDA POR PRODUCTOR ASOCIADO DIRIGIDA POR
 André Previn PATRICK PALMER NORMAN JEWISON
 PRODUCCION POR
 NORMAN JEWISON y ROBERT STIGWOOD
 Technicolor
 DISTRIBUIDA POR: Cinema International Corporation

**LA PELICULA MAS ESPECTACULAR Y MARAVILLO-
 SA QUE SE HA VISTO EN MUCHOS AÑOS
 ¡EL PUBLICO LA RECLAMA!
 (V. O. CON SUBTITULOS)
 Autorizada para mayores de 18 años y menores acompañados**

Pavillón
 ¡¡GRAN EXITO!!
CARLOS ACUÑA
 ¡¡2 ULTIMOS DIAS!!
 PROXIMO MIERCOLES, DEBUT
ALBERTO CORTEZ
 ¡¡4 UNICOS DIAS!!
 GRAN SERVICIO A LA CARTA
 RESERVE SU MESA PARA LA CENA
 Tels. 226 23 91 - 274 14 31 - 273 11 59

Esta es una noticia de interés para los exportadores españoles



**BANCO BC
CENTRAL**

Información en el Departamento Extranjero de cualquiera de nuestras oficinas.