

ESTATUTO VASCO

DE UN MOMENTO A OTRO, EL ACUERDO

Esta madrugada continuaban reunidos los negociadores de la Moncloa

Sería muy importante poder veranear con el Estatuto aprobado, dice Marcos Vizcaya

De madrugada continuaban reunidos en el palacio de la Moncloa los miembros del Partido Nacionalista Vasco (PNV) y Unión de Centro Democrático (UCD) que están negociando a marchas forzadas el estatuto de Guernica. Son horas de tensión, de nerviosismo, de correr de un lado para otro, de consultas.

Marcos Vizcaya, uno de los negociadores de la

Moncloa, declaraba a nuestro periódico que la aprobación del estatuto vasco de autonomía era importantísima para "todo el Estado". Estas declaraciones se producían minutos antes de que los parlamentarios vascos y centristas se reunieran de nuevo en la Moncloa para limar posibles asperezas. De todas formas, se espera que de un momento a otro se produzca el esperado acuerdo. (Pág. 4.)

Somoza será juzgado hoy en Caracas

- Los cinco países andinos han convocado también a la oposición nicaragüense
- Asistirá a la reunión el Comandante Cero

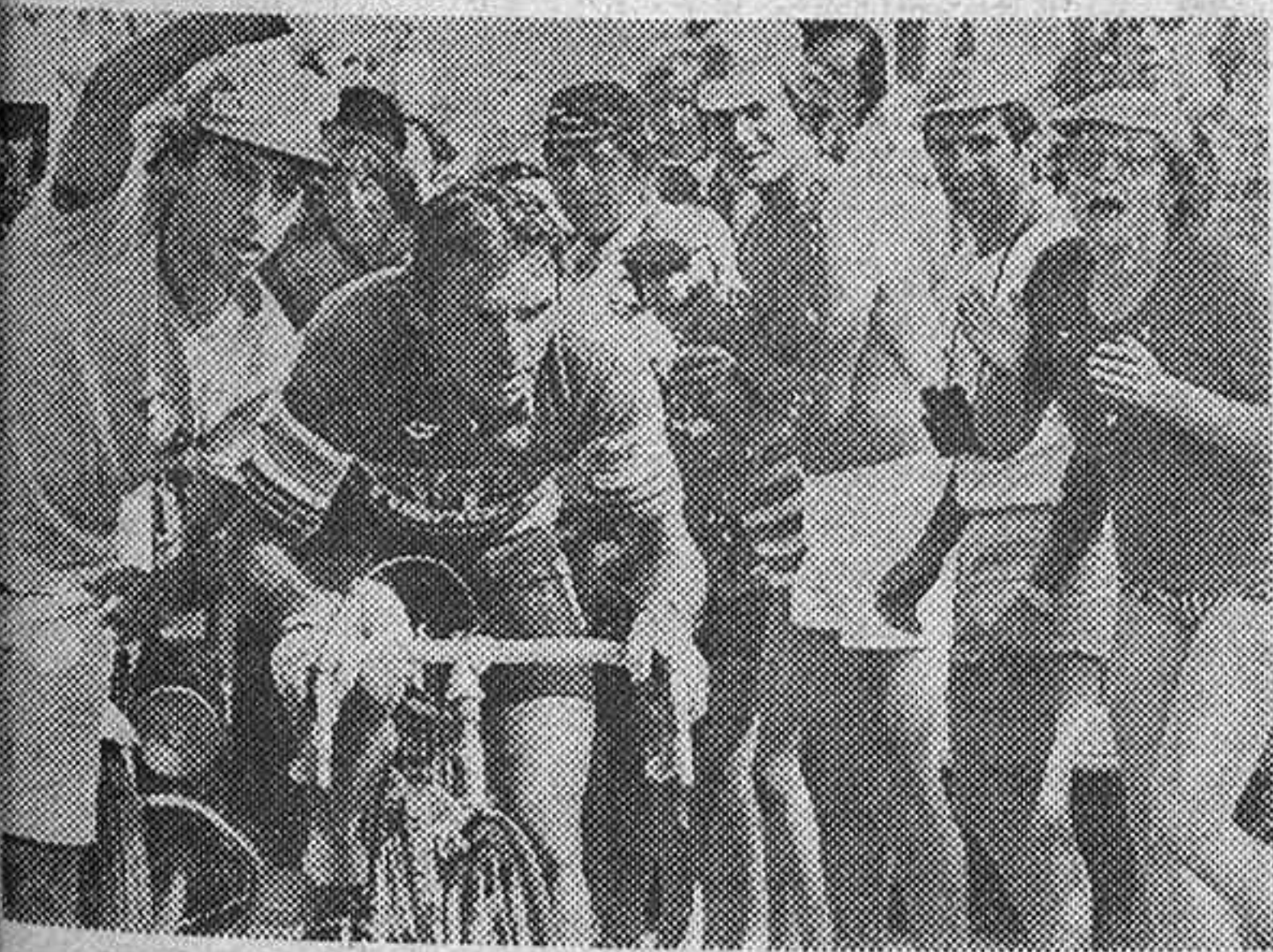
El futuro de Somoza va a decidirse hoy en Caracas, donde los ministros de Asuntos Exteriores de los países del Pacto Andino han citado a unas cuarenta personalidades nicaragüenses para preparar, probablemente, la decisión colectiva de romper las relaciones con el régimen somocista y plantear la necesidad de adoptar medidas decisivas a los demás países miembros de la Organización de Estados Americanos.

El guerrillero sandinista Edén Pastora, el famoso Comandante Cero que asaltó el palacio nacional de Managua, acudirá hoy también a Caracas, acompañado de varios de sus lugartenientes, haciendo un alto en las operaciones militares. Además, acuden a la reunión tres obispos católicos y dirigentes del Partido Conser-

vador, el único que fue tolerado por Somoza en la oposición.

Mientras tanto, prosiguen los encarnizados combates en el sur del país, en la zona que va desde la ciudad de Rivas hasta la frontera con Costa Rica. Los sandinistas, que tomaron con facilidad el puesto aduanero de Peñas Blancas y otras poblaciones, no han podido rebasar Ostayo, Cibalsa y La Virgen, donde la Guardia Nacional somocista mantiene baterías antiaéreas, que los golpean duramente. También se lucha en los alrededores de Rivas y en el centro de esta estratégica ciudad, mencionada como la posible sede del Gobierno de Reconstrucción Nacional.

(Pág. 15.)



Agostinho, el mejor ayer, "duchado" en la escapada. (Efe.)

AGOSTINHO, el héroe ayer

Ganó la etapa de las montañas gigantes

COPA DAVIS:

Higueras venció

a Lloyd y evitó el 5-0

(Información en páginas deportivas)

INDIGNACION POPULAR TRAS EL ATENTADO DE MALASAÑA

- Hoy será enterrada la joven muerta por la bomba del sábado

(Ultima página)



Tremendos destrozos. (Efe.)

Momias impresionantes en Madrid

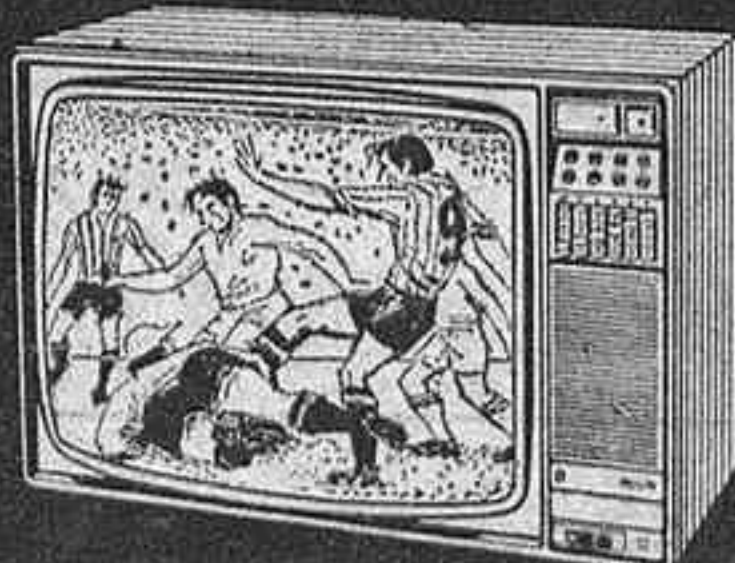


En esta actitud maternal, llena de ternura y amor, fueron recogidas hace más de cien años en América las momias que aparecen en la fotografía—excepcional—de Pastor, y que no tienen nada que ver con los hallazgos de Llerena. Se trata de una joven india boliviana que da el pecho a su hijo. La madre y la criatura conservan íntegro el cabello y en sus cuerpos la carne amojamada permanece entera y admirablemente conservada. Estas momias y otras treinta y ocho más fueron traídas a España en el siglo pasado, y ahora, tras una peregrinación incomprensible, puesto que nadie las quería, se encuentran en la Facultad de Medicina de la Complutense.

(Reportaje en páginas centrales)

Philips
Televisor K11.
color

¡SIN ENTRADA!
desde
3.426 Ptas.
mensuales



feymar
TV



EXPOSICIONES:
Glorieta de Bilbao, 5
Narváez, 3
Av. José Antonio, 6
Pl. S. Juan de la Cruz, 1
Sancho Dávila, 6
Jazmín, 34 (Chamartín)
Alcalá, 184
Alcalá, 98
Serrano, 96
Av. Reina Victoria, 35
Av. José Antonio, 22

Escrito en España

EL ESPIRITU DE GUERNIKA

... **n**o, si yo estoy de acuerdo con su tesis, Rodríguez, de que el Gobierno y las Cortes, ¿toma usted una copa antes?, de que el Gobierno y las Cortes pedirán, en su día, la intervención militar, democrática, claro en Euzkadi, lo que pasa, perdón, ¿le parece que vayamos pidiendo?, lo que pasa es que, claro, hombre, yo no digo que todos los ejércitos pasen factura, y bueno, además, yo pienso que la intervención aquí sería a nivel de fuerzas de orden público, pero, claro, perdón: yo quería el entrecó como siempre, poco pasado y sin sal, vino de la casa, pero, le decía, Rodríguez, que si usted llama a los bomberos, apágüenme el incendio de Zaragoza, por ejemplo, usted no puede extrañarse de que cambien de sitio un cuadro o levanten una moqueta, hombre, ya sé que es especular, pero es que aquí, bueno, todo el mundo habla de un golpe de derechas, y no de izquierdas, no, no ponga usted esa cara, yo creo que soy una persona civilizada, financiero, ya sabe usted, por libre, pero usted no desconoce la penetración, tampoco quiero parecerle un reaccionario, en algunos cuerpos a nivel de base, que, por cierto, me han dicho que Sahagún se ha tirado todos estos meses cenando y comiendo con todos los generales, con todos, fíjese, y con los altos mandos, con todos, y ya los conoce a todos, pero en fin, Rodríguez, yo tenía muchas ganas de comer con usted, porque, aunque la mayoría de las veces no le entiendo, porque escribe usted muy complicado y para iniciados, pues somos un grupo de gente que, en fin, por cierto, je, hablando de comer, ¿usted ha estado en las cenas de la señora esta, de Mona Jiménez?, es que aquí todo el mundo viene o va de cenar con Mona Jiménez, que si en casa de Mona Jiménez he oído, que si tal, que si cual, y me gustaría entrar ahí, por cierto, ¿qué tal va la operación Oliart?, muy bien chico, muy culto, hace poesías, pero, claro, si es que, Rodríguez, no se trata de recambios, si lo malo no es que no haya un gobierno que gobierne, sino que no hay una oposición que se oponga, y, bueno, la falta de credibilidad del país, oiga, es que es aterradora, aquí abre la boca un ministro y hay carcajadas, y, sin ir más lejos, lo del incendio, es que la gente tiene tal desconfianza que le busca los tres pies al gato, fíjese usted si el Corona estuviera lleno de un congreso del Pecé, o estuviera dentro doña Dolores, la que iba a pasar la extrema derecha, una desconfianza total, ya están buscándole cosquillas a lo de este chico, Cisneros, y luego ocurre lo del estatuto de trabajadores, que lo enseñan a bombo y platillo y se lo vuelven a meter hasta nunca jamás, les va a salvar el gong del verano, claro, creo que el Presidente no estará en Madrid casi en agosto, ¿sabe usted algo?, pero luego viene su amigo de usted, el señor Abril, "Mister Caos", como le llamamos en nuestro grupo, y cuando le presionan a la acción, mira, Fernando, que si los parámetros, que si la macroeconomía, va y dice que tranquilos, que a lo mejor hay una tercera guerra mundial y se arreglan las cosas, eso sí, tiene un sentido de la coña arrollador, por cierto, yo no sé, pero me han dicho que se está empezando a cansar y a pedir cabezas, así que tenga usted cuidado, Rodríguez, un poco más de pan, por favor, gracias, pues sí, hombre, a ver si coincidimos en una cena de Mona Jiménez, que es donde se dicen las cosas, por lo visto, je, pero no, en serio, ya le digo, no soy un ultra, tampoco quiero influirle, Rodríguez, pero es que llevamos seis años sin hacer una carretera, sin inaugurar un mal



ambulatorio, sin estrenar nada, sin crear nada, desde dos años antes de morirse don Francisco, porque había que esperar y nadie se atrevía, y ahora, porque están todo el día en las Cortes, si es que esto funciona todavía con la administración de Laureano, oiga, todo es borrador, provisional, tampoco, entiéndame, quiero parecerle, ojo, un cabestro antidiluviano, porque, bueno, mis amigos y yo somos de Ucedé, no militantes, pero ¿de qué vamos a ser?, ¿de qué quiere usted que sea en este país la gente como nosotros?, ¿o es que vamos a esperar veinte años a que se organice la derecha de no franquistas, que sería la única que podríamos apoyar?, hombre, si Antonio Garrigues, el chico, se tirara al ruedo, o alguien así, entonces sí, pero no podemos irnos con Federico, se lo hemos dicho mil veces, por eso a mí me hace mucha gracia lo del Gobierno de concentración, pero bueno, ¿ustedes pretenden unos socialistas aliados con Ucedé en el Gobierno y aliados con el comunismo en los municipios?, ¿pero qué broma es ésta?, ¿ugeté en la oposición a los ministros del Pesoe?, además me consta que el otro día Felipe, que ha madurado un huevo, dijo en cierta reunión, no, no era de Mona Jiménez, no, que sólo aceptarían gobernar con Ucedé si todo, el sistema todo, se fuera a la mierda, perdone la expresión, pero creo que fue textual, que por cierto también el Presidente habla de la misma materia, así que sólo falta saber cuánto nos queda para ir a la merde allors, perdóneme, ¿postre, pedimos?, estoy muy desmoralizado, a ver si Paco Ordóñez, en septiembre, ya sabe usted que en septiembre Paco saca sus cañones, los de la fundación esa socialdemócrata, la "Ale" se llama, ¿no?, y monta un congreso gigantesco de economía, la gran ofensiva de Paco, se va a cruzar con los tanques, je, no quiero ser macabro, aquí en septiembre va a ocurrir todo, ya verá, ¿usted es amigo de Pepe Armero, no?, sí, claro, como todos, es que se ha ido a China a buscar abogados chinos, como Marco Polo buscaba el té, je, je, para otro gran congreso, La Paz a través del derecho, con siete mil abogados, a ver si con tanto cerebro consultan lo que se puede hacer con Telesforo Monzón, ¿usted sabía, Rodríguez, que Monzón solicitó en los años veinte un título de nobleza castellana?, no, si es que este país, ayer me contaban que Lavilla le ha quitado a Monzón el talonario de viajes y el prorrateo del grupo parlamentario, pero que sigue cobrando sus haberes de diputado, que son irrenunciables e inosequé, cobra puntual, que es una manera de hacer la guerra a España, pero, en fin, volviendo al tema serio, Felipe, en septiembre..., perdóneme un minuto, que me llaman al teléfono (en aquel país, una bestia a la que llamaban Escailab había pasado de largo, pero aquel país sabía que había una guernika en cada esquina de julio, y que julio era el mes de las muescas, el mes gazapón y corniveleto que salía de toriles sin fijeza, en el que se moría con una metralleta o con una máquina de hacer chorros. En aquel país, la gente bailaba la amarga "jota" de julio como podía y pasaba por julio como sobre un campo de minas, y los pelícanos de la política empollaban sus huevos y todos querían cenar en casa de Mona Jiménez y los líderes querían enterrar el hacha de una viejísima guerra a la que llamaban Euzkadi, y sacar la pipa de la paz y firmar el Espíritu de Guernika, y...), perdóneme, Rodríguez, era un amigo, no, nada, que, ya lo sabrá usted, que parece que Gonzalo, Fernández de la Mora, claro, saca "La Nación", je, ¿un cafelito?, ¿qué país, bueno, ¿y usted dónde veranea...?

Pedro RODRIGUEZ

ESTOY viendo levantarse "el tinglado de la antigua farsa". Si, don Jacinto. Las realidades que sueña el poeta—y no juego con las palabras—toman cuerpo un día y se nos revelan nítidamente como la más natural de las costumbres. No es que la realidad copie al arte, es que confirma la profecía. Está hoy la plaza llovida un momento para aparecer más hermosa. Las líneas blancas, negras y rosas, que forman la cuadrícula compleja, nos recuerdan el miguelangesco suelo del Campidoglio romano. Las barras de piedra se entrecruzan sabiamente, y brillan hoy, mojadas, bajo un cielo ceniciento en la mañana de un verano. Parecen miebrusco y ardentísimo. Los golpes de los martillos ordenados, céspedes cortados, reducidos huertanos. Los golpes de los martillos llegan hasta mi balcón. El escenario está ya casi terminado. Lluve finamente sobre los carpinteros que trabajan. La madera bien ensamblada se ha puesto amarilla al mojarse, de un amarillo que se acerca al naranja. De un grupo de turistas ha salido una muchacha—"¡Que salga usted, que la quiero ver bailar, dar vueltas al aire!"— que ahora enjuga su pelo rubio bajo los soportales. Luego vuelve a dejarse calar por la lluvia con la cara levantada hacia el cielo. El caballo de Felipe III, con esa pata elevada eternamente, no acaba de dar su paso contenido y señorial. El bronce de la estatua alegra sus verdes, sus casi negros, con el agua delgada. Dentro de unas horas, esta plataforma, que ya tiene erguidos sus bastiones, se poblará de personajes que inventarán trances donosos y "cuando en ella suceda no podrá suceder nunca". Ellos hablarán y saltarán, y llorarán a veces, y en ocasiones reirán. El dramaturgo, por boca ajena, dirá y glosará sus "cuatro verdades".

Vengo de otra plaza, como esta de hoy, realísima e imaginada. En el centro de ella se alzaba el templete de la música. Han hecho a su alrededor una cadena de carrozas; no, de carretas; tampoco, de camiones. Eran grandes camiones, pero no lo parecían. Muchachos y muchachas los habían cubierto de fantasía y de sentido. En el pueblo serrano, cerca de permanentes neveros y de ríos helados, y de pinos altísimos—se ha subastado uno, con rectitud de columna, que medía sesenta metros y que, tendido en tierra, parecía esperar el majestuoso oficio de ser el palo mayor de un gigantesco navío—, en el pueblo engalanado, decía, las carrozas han inventado ejemplos, han exaltado costumbres, han representado alegorías y han hecho que la gaita y el tambor atruenen y encanten el aire. Hombres y mujeres se han sentado en el suelo rodeando el templete. Un viejecito escucha de rodillas. ¡Quién sabe por qué! Y allá arriba, detrás de la barandilla rizada, entre equipos de música, silenciosos ahora y que favorecerán el baile de la noche, se levanta la voz de un poeta. No voy a decir su nombre porque me basta con el símbolo. (Benavente ha velado algunos nombres de su farsa y ha repartido sus decires entre el señor Pantaleón y Polichinela, o entre Arlequín y Colombina.) Hay un redondel perfecto y vacío que espera el reloj en la fachada del Ayuntamiento. Mejor, así, sin hora, para que el azul del cielo colme el círculo y diga una cifra sin nombre mientras lo atraviesa una golondrina. San Cristóbal preside la tarde. Sobre sus hombros se levanta el Niño que dice de la gracia y la verdad. Aquí se imita la celeste andadura. Esos escenarios

móviles mecen sus barcozas entre el río de la humanidad, siempre amenazada, acaso suicida... ¿Es la misma, Señor, la de esta tarde, que la de la guerra, y el odio, y los exterminios?

Diré que esta plaza es la de Quintanar de la Sierra, un pueblecito burgalés y serrano que ve a diario el milagro del nacimiento del Arlanza. La voz del poeta, que desde el templete se alza sobre el silencio

Las dos plazas

numeroso y colorista, se extiende de valle en valle, de pinar en pinar. Parece que alcanza—tal es el silencio que acompaña a los versos—Canicosa y Regumiel, y Revenga, y mi Covalada, y Duruelo, y que llega a los pañales de nieve—¿verdad, maestro Gerardo Diego?—donde el Duero nace y no se sabe cómo.

Pero tengo que volver a esta plaza de Madrid. Por aquí también pasan con frecuencia esas carrozas que llevan a palacio a los embajadores. Las siguen, las preceden, los lanceros a caballo. También aquí la gaita, hecha corneta, garabatea en el aire los toques floreados del metal... Hoy es la lluvia la que suena, añiñada, cernida y suavísima. Este loquito Madrid, como siempre, parece que trata de aguar sus festejos. Pero hoy no importa la lluvia. Los carpinteros siguen su trabajo. La muchacha rubia entra y sale del soportal para mojarse alegremente.

Mañana de Madrid; tarde de Quintanar. Con poca diferencia de tiempo me han prendido las dos plazas. Y esto no ha sido "una descarnada turbación paisajística", como temía Cesare Pavese, sino que lo siento como algo que se ha hecho fundamentalmente mío. Plazas-corazón, plazas-mano abierta, plazas-testigo. Muchas veces designios de la verdad de un pueblo, grandes bocas para el grito de la verdad o de la impaciencia o de la rebeldía, o de todo junto. Todo pujante y mezclado. Plazas-vida, plazas-canto, plazas-fiesta. Yo os quiero ver siempre como ahora, como en esta tarde con sol hasta las diez de la noche; con lluvia fresca de estío a las diez de la mañana. Elevadas y con gentes de paz en carretas y en camiones, en carrozas y en escenarios. Dando noticia abierta de que el hombre puede aprender y soñar, y recrearse y sentir, amparado en su fragante alrededor. Estas cuatro torres, sin vela y con veleta. Aquellos altos pinos, dorados de resina, valorado y tendido uno de ellos, como un ejemplar guerrero que ha terminado su maratón. Tenéis que socorrernos y abrazarnos. Tenéis que darnos sosiego y recreo. Por aquella, de pinar a pinar, sobrevolando el nido y el arroyo. "Serrana de mis amores, ¡es tanto lo que te quiero que, al pensar que tú me olvidas, de pena honda me muero..." Y por ésta, entre los arcos y las calles que nos acercan a ella con talante y nombre artesanos: "Pero ya que sobre esta ciudad caímos y es plaza fuerte a lo que se descubre, tracemos como prudentes capitanes nuestro plan de batalla si hemos de conquistarla con provecho."

Jacinto

JOSE GARCIA NIETO es uno de los grandes poetas españoles de nuestro tiempo, cargado con los premios, honores y distinciones importantes que se reservan para las personalidades de su porte y calibre. Es un poeta limpio, lírico, con una asombrosa fuerza creadora, hondamente humana. En los últimos años está llegando a la pureza esencial, a esa desnuda perfección que nunca termina de alcanzarse. García Nieto, que ha llenado la poesía española de títulos trascendentales, es también periodista, ha dirigido periódicos y su nombre aparece con frecuencia en las páginas de diarios y revistas.

(*) La apartación de los originales solicitados para esta antología breve, para este "quién es quién" en el periodismo español actual, será por riguroso orden de llegada hasta nosotros. Naturalmente, HOJA DEL LUNES respeta y acoge las ideas de sus ilustres colaboradores aunque es obligado añadir que el periódico no se solidariza necesariamente con ellas.

FORMACION PROFESIONAL PRIMER GRADO

Rama Administrativa, Comercial (Secretariado). Inscripción abierta curso 79-80. MATRICULA GRATUITA. GRUPOS MAÑANA Y TARDE. Formación profesional de hoy, garantía de un puesto de trabajo mañana. Infórmese sin compromiso, personalmente o por teléfono, en CENTRO DE ESTUDIOS VELAZQUEZ (adscrito al M. E. C. por Res. 13-7-76). Calle Velázquez, 24, 1.ª izquierda. Teléf. 275 50 04. Madrid-1

Las cartas del lunes

En torno a Extremadura

"La carta de don Alfonso Díaz de Bustamante en respuesta a mi artículo "Extremadura, la bastarda" viene a demostrar que el ex alcalde de Cáceres no ha entendido nada de mi trabajo. Se le ha escapado el espíritu y a duras penas ha captado la letra. Porque mi artículo era un acto de amor hacia Extremadura escrito no desde la retórica barata habitual, sino a partir de un lenguaje basado en la realidad de nuestra tierra.

Si el señor Díaz de Bustamante hubiera leído atentamente a mi abuelo José María Gabriel y Galán, quizá no hubiera sacado las tópicas e interesadas consecuencias que expone en su carta.

Si el señor Díaz de Bustamante hubiera leído atentamente mi artículo, se habría percatado de que en él no se agravia a antepasados ilustres. Cuando se habla de la "pamema de que los dioses nacían en Extremadura" se está denostando contra la utilización sistemática de unos lugares con unos que tratan de enmascarar la cruda realidad de nuestra región.

Con respecto a las acciones brutales realizadas por ambos bandos durante la guerra civil, me gustaría simplemente puntualizar, sin ánimo de reavivar odio alguno, la diferencia que existe entre la actuación de unos incontrolados en el límite de su paciencia y la misma actuación realizada por tropas regulares, jerarquizadas y disciplinadas. Pero más vale no descender este triste velo. Sin embargo, es justo añadir que la política de reconciliación nacional—en la que siempre he creído—dificilmente pue-

de ser reivindicada ahora por el franquismo o por algunos de sus fieles servidores.

Por último, me parece realmente insólito tratar de defender la actuación del anterior régimen respecto a Extremadura. Es cierto que la irredención no nace en 1939. Pero también es cierto que el avance económico logrado por España en la década de los sesenta una vez más pilló de espaldas a nuestra tierra, que sólo recogió migajas frente al enriquecimiento de otras regiones con mayor conciencia histórica. Gracias a la "gran labor del franquismo", Extremadura sigue cosechando uno de los más altos índices de incultura, pobreza, paro, emigración, etc., del país. Esto nos duele profundamente a los extremeños, pero la solución no está en tergiversar la verdad o callar con un orgullo mal entendido. Los extremeños tenemos que proceder a una especie de psicoanálisis colectivo que nos permita saber dónde estamos y hacia dónde debemos ir. Esta sí me parece una labor patriótica.

Quisiera aprovechar las últimas líneas de mi carta para agradecer a don Juan Yagüe Martínez del Campo su contribución al esclarecimiento del horrible suceso de la plaza de toros de Badajoz. Su versión contradice la de los más prestigiosos e imparciales especialistas en la historia de nuestra guerra civil. Pero, en cualquier caso, sus argumentos estoy seguro de que serán tomados en cuenta por los historiadores."

JOSE ANTONIO GABRIEL Y GALAN (Madrid)

● Nos agradecería no publicar más cartas sobre este tema.

El orden ciudadano

"En el barrio de Villaverde, los vecinos, hartos de soportar las impunes fechorías de unos delincuentes conocidos por todos, se han organizado para tener un servicio de orden ciudadano. Yo, la verdad, no acabo de aprobar esta medida por cuanto tiene de alarmante que alguien se tome la justicia por su mano,

pero ¿cómo no comprenderles? No resulta lógico esperar que estas personas no reaccionen, quizá violentamente, al sentirse desprotegidas por una ley y una justicia que pone en la calle a los delincuentes tras apenas unos días de arresto."

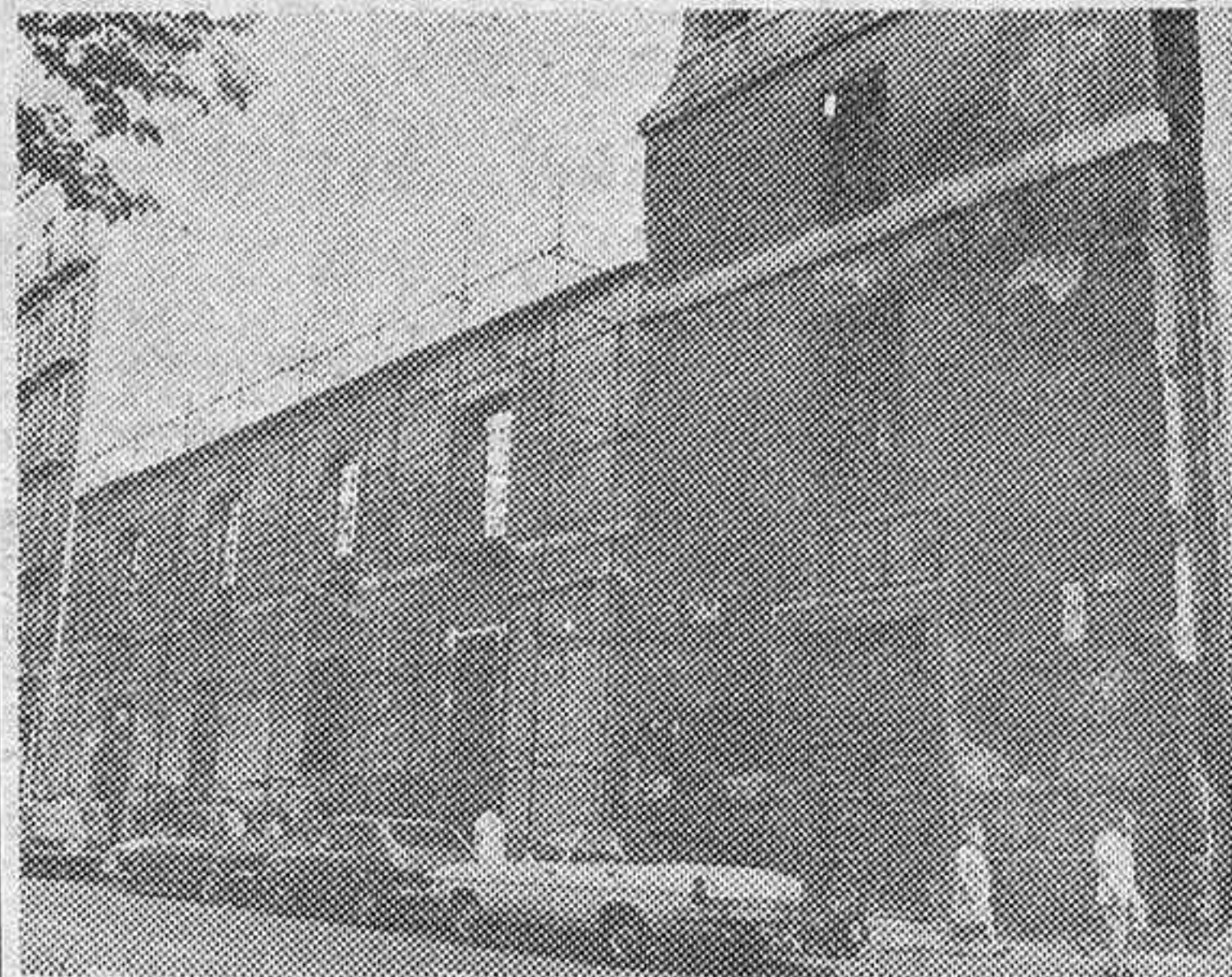
FERNANDO BLANCO (Madrid)

Una casa para Cervantes

"He leído con entusiasmo el interesante artículo de Juan Antonio Cabezas publicado en HOJA DEL LUNES de la semana pasada, día 9, en el que se pide "una casa para Cervantes" en Madrid. Después he visto la noticia

de que la Caja de Ahorros va a dedicar el apoyo económico necesario para convertir en realidad tan digna aspiración. ¿Será verdad?"

MANUEL CRUZ (Madrid)



● Sí, es verdad. Esta casa derruida, situada en el número 85 de la calle de Atocha, albergó la imprenta de Juan de la Cuesta, donde se imprimieron los primeros ejemplares de "El Quijote", en 1605. En el solar de este edificio, y gracias, efectivamente, al apoyo económico de la Caja de Ahorros, se levantará la Casa de Cervantes, y se pretende que sea un centro similar al dedicado a Shakespeare en Stratford-on-Avon.

(Continúa en pág. sigte.)

MARCOS VIZCAYA (PNV)

Las cartas del lunes

(Viene de la pág. anterior)

Los hierros de los toros

"Les agradezco muchísimo las líneas de aclaración que publicaron debajo de mi carta en el número del 18 de junio.

Total, que no fue el toro de mis amigos los Vázquez (para no equivocarme, no digo ni Tulio ni Isaias), y con humildad, yo también recibí su paletazo, que es doble:

1.º Ya sabía que el señor Martín Peñato—que bastantes pruebas de amistad me dio a mí y a mis familiares—se llama Manuel. Martín es su primer apellido, pero se me "escapó". ¡Mea culpa!

2.º Me equivoqué también

en lo del hierro, que es como viene dibujado en su publicación. ¡Mea culpa!

El hierro que apareció en la HOJA DEL LUNES del 4 de junio pudiera ser o de Tabernero de Villanueva de Cañedo (viuda de don Alipio) o de Manuel Román Valdés.

Llevo ya más de cincuenta años viendo toros, y si en estos tiempos se me pasa la afición es porque los años "pegan" y también porque "lo de los toros" no me parece lo de antes..."

J. P. MADRID (Bordeaux, Francia)

Mejor dormir con ópera

"Me parece fenomenal el acuerdo adoptado por los clubs de Primera División para no dejar que TVE entre en sus estadios la próxima temporada. A lo largo de muchos años, semana tras semana, la televisión ha retransmitido el partido más me-

diocre de la jornada, lo que a la larga ha contribuido al aburrimiento del aficionado. Y la verdad, para dormirse ante el televisor, mejor con un programa de ópera, que siempre es cultura."

JUAN JOSE RODRIGUEZ (Alicante)

La suicida actitud de los clubs

"Los clubs de fútbol de este país se han vuelto locos de repente, y en un momento de obnubilación han decidido que no se televisen más partidos desde sus estadios. Estadios, por cierto, repletos de publicidad, contratada con la condición "sine qua non" de que se televisen al menos un par de encuentros. ¿Qué pretenden entonces los señores de

las poltronas presidenciales? Por lo visto quieren dejarnos sin fútbol a los que, por diversas causas, no podemos ir a los estadios, y además, en suicida actitud, desean sepultar sus economías en el pozo del déficit irremediable. ¡Allá ellos!"

PEDRO ROVIRA (Madrid)

Juegos inocentes

"En el primer tramo de la calle de la Ribera del Manzanares, por la parte de atrás de las casas, en una zona a jarárida, donde a veces quedan amontonadas hojas y ramas secas, el deporte de los niños es encender hogue-

ras. Los padres, tranquilos. Los vecinos, también, hasta que se organice un incendio. ¿Será posible una vigilancia, una advertencia, una amenaza de multas, por ejemplo?"

ANDRÉS SERRANO (Madrid)

La fuerza del equilibrio ecológico

"Antes llevábamos a los niños a ponerse fuertes al mar, todos íbamos a descansar de los ruidos y del horror de las ciudades. Ahora dicen que van a cerrar las playas de Alicante. Parece que no vamos a reaccionar, que vamos a pudrir todo lo que nos rodea. De qué nos vale la inteligencia si vamos a terminar destruyéndonos. Si no vemos un paso más allá de nuestras narices. ¿Cómo superar las lesiones físicas y psíquicas que produce la contaminación, en continuo aumento? ¿Qué será de nuestros hijos, y no digamos de nuestros nietos? Al parecer, esto no le importa a nadie. Yo me pregunto quiénes son los que pueden de alguna manera frenar esta loca ca-

rrera contra la naturaleza. Tiene que haber alguna forma de detener la contaminación. Con leyes, quizás, aunque éstas frenen un poco el progreso. Es mejor ir un poco más despacio y no que la velocidad de ese progreso nos mate. Si se hiciera un referéndum, creo que el pueblo votaría, aún pagando por ello un alto precio, a favor de que podamos respirar un poco mejor, de la posibilidad de bañarnos en agua clara y limpia, de poder dejar una tierra donde nuestros hijos puedan vivir y luchar con la suficiente fuerza para ello. La fuerza del oxígeno, del sol, del mar, del equilibrio ecológico."

ANA M. PEREZ (Madrid)

La película del "Skylab"

"El asunto del "Skylab" empezó a oler a extraño en el momento en que la NASA aceptó oficialmente la posibilidad de que el laboratorio espacial cayera en alguna zona poblada del planeta. La NASA, olvidada por la opinión pública desde que se relegó a su segundo plano todo el programa espacial, había encontrado un sistema para pasar a las primeras páginas de los periódicos y no quiso desaprovechar la oportunidad. De ahí todo el "sus-

pense" y la artificiosa incertidumbre que rodeó la caída del "Skylab". La NASA, esa triste y decaída heroína, volvió a salvar, casi por arte de magia, a este planeta y a sus habitantes. El que el peligro partiera de ella misma pareció no interesarle, porque lo importante era el final feliz, y ése estaba, como se ha visto, controlado. Lo que está claro es que estos americanos han visto demasiadas películas."

JUAN BARBERON

Lastres peligrosos

"En las situaciones difíciles estamos tan ocupados siempre en buscar culpables que lo más evidente se nos escapa. Decía el cardenal portugués Ribeiro hace unos días a los chavales de su diócesis esto tan simple: "Portugal estará mejor sólo cuando todos seamos mejores." Evidentemente, Portugal, España y el mundo entero necesitan pa-

ra sobrevivir que todos hagamos el esfuerzo por mejorar a nivel individual. Los egoísmos, la insolidaridad, la falta de responsabilidad son lastres demasiado peligrosos para cargarlos en la nave de nuestra convivencia, tan frágil, sin que el desastre se produzca."

MARIA QUEREDO (Madrid)

"Veranear con el estatuto aprobado muy importante para el país"

MADRID. (HOJA DEL LUNES).—"Poder descansar en agosto con el estatuto de Guernica aprobado es sumamente importante para todo el Estado", declaró ayer a nuestro periódico el diputado por el Partido Nacionalista Vasco (PNV) Marcos Vizcaya Retana pocos momentos antes de desplazarse al palacio de la Moncloa para continuar con las negociaciones estatutarias con UCD, en compañía de Xavier Arzallus, Michel Unzueta, Juan María Ollora y Emilio Guevara, todos ellos asimismo del PNV.

La esperanza con que iban los políticos vascos a reunirse con el equipo negociador del partido en el poder eran de que hoy podía rematarse un acuerdo satisfactorio para ambas partes. En este sentido, fuentes del Consejo General Vasco afirmaron a primeras horas de la noche que "todo depende ahora de la decisión de UCD".

"Pocas horas de sueño y de reflexión"

"Las negociaciones—continuó manifestando Marcos Vizcaya—se están llevando técnicamente bien. Quizá con jornada demasiado apretada y con pocas horas de sueño y de reflexión. La verdad es que estamos en una carrera contra reloj, y esto puede, en algún caso, repercutir si no

al fondo de competencias del Estatuto, si, en cambio, a la forma y a la redacción. Soy consciente de que la redacción del estatuto de Guernica no era buena, y creo que puede salir peor, porque se están haciendo las cosas rápidas. Por eso nosotros tenemos la idea de que aunque se llegase a un acuerdo y en la ponencia se aprobase todo el estatuto durante el mes de agosto y lo que falta de julio, una comisión de expertos en redacción y estilo tomase el texto en sus manos para darle un poco de forma. Pero lo cierto es que las negociaciones son sumamente difíciles. Nadie pensaba que esto iba a ser un camino de rosas, pero hemos venido con mucha voluntad y ellos la tienen también.

—¿Cuál es la mayor dificultad que ha encontrado la negociación?

—Los puntos más difíciles para llegar a un acuerdo global son fundamentalmente educación y policía, porque creo que no habrá problema en el tema de Navarra, ya que el derecho a que alude el estatuto de la incorporación de Navarra a la comunidad autónoma es un derecho que lo reconoce la Constitución y por dos veces.

—Salvados estos puntos conflictivos, ¿cuándo cree que se puede tener estatuto?

—Nuestra gran ilusión sería poder anunciar mañana (hoy lu-

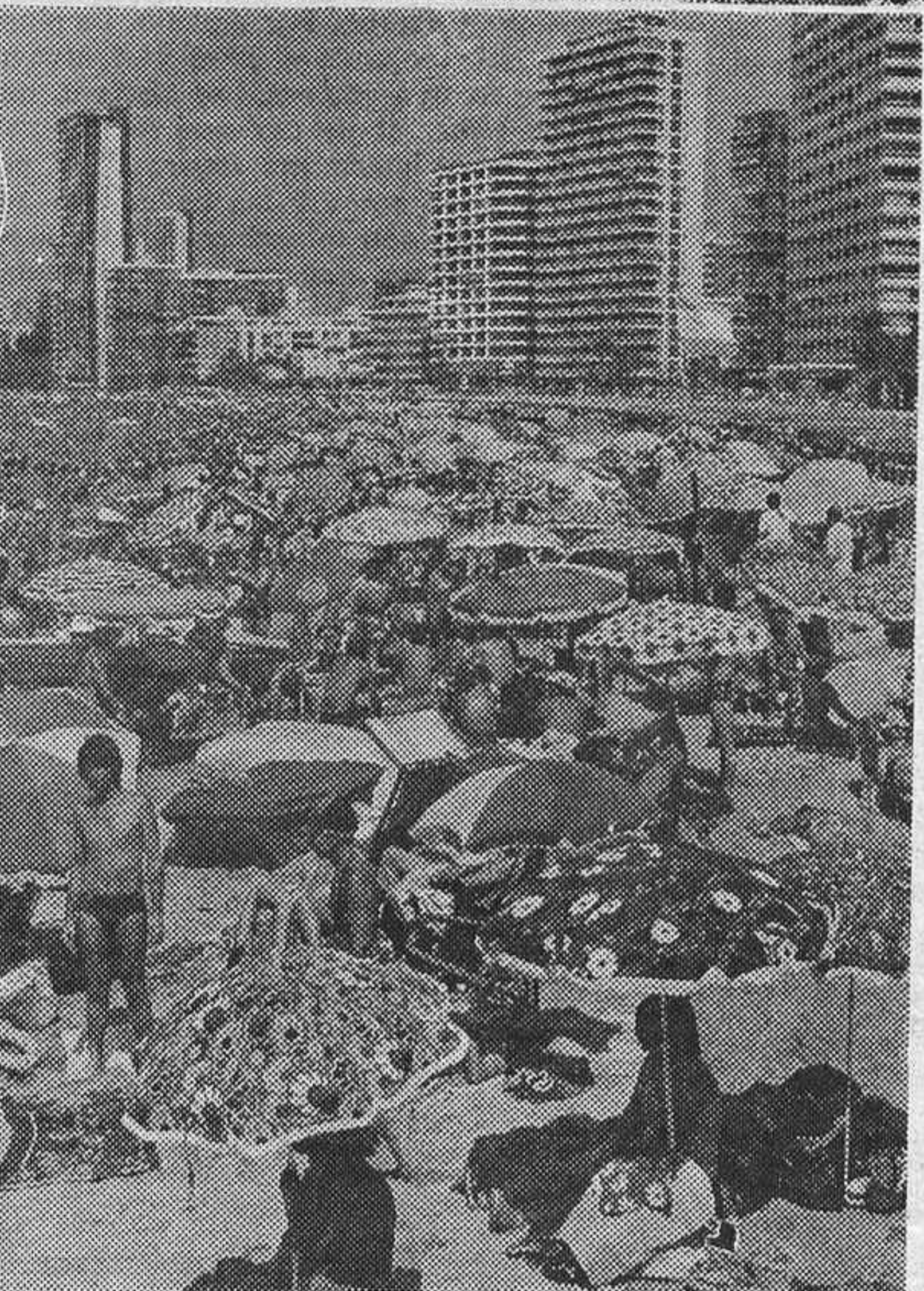
mes) o el martes, que el estatuto está aprobado. Entonces la misión se puede reunir inmediatamente y quizá perfectamente e incluso puede darse un apuntaba anteriormente, cuanto a la posibilidad de en agosto se mejore la redacción y el estilo.

"Desearíamos que se arreglase ya"

—¿Y el acuerdo de la Moncloa está aprobado? —El acuerdo es para nosotros muy importante y deseamos que se arreglase ya. Lo que es que tampoco hay que poner los nervios y la calma. Si en la mañana se llega a un acuerdo, quedarán dos o tres días a discutir, pero tranquilamente, reposadamente, con técnicas de expertos durante los meses de agosto y cerrar esas cosas en septiembre. Yo creo que si no se llega al acuerdo tal y quedan dos puntos por resolver no se habría roto el estatuto, sino lo que haríamos madurar y reflexionar más los puntos conflictivos. Es una trañería el peligro de dejar el período en blanco, con dos días por resolver, pero también de suponer la ventaja de gente de fuera pueda aprovechar que a nosotros, con el trabajo maratónico, no se ocurren. De todas formas, me inclino decididamente por mañana ya.

J. M. MATILLA

BENIDORM, A TOPE



Benidorm nos ofrece esta imagen, espesamente humana, en sus playas. Los veraneantes que llegan desde la meseta castellana, como los turistas que proceden de Europa, no se han atemorizado por la alarma de los brotes terroristas. Y siguen llegando en desbordantes avalanchas a la costa mediterránea. Aunque, en principio, se pensó en una contención del flujo turístico, ha podido comprobarse que incluso ha experimentado un incremento. Las fotos están tomadas a mediados de la semana pasada. (Fotos Pastor.)

Hoy, Virgen del Carmen

La Marina Española celebrará en el día de hoy la festividad de la Virgen del Carmen, devoción mariana que se venera como su Santa Patrona. Por todo el litoral español habrá fiestas y las tradicionales procesiones marítimas para la bendición de las aguas, con lo que antiguamente se abría la temporada oficial de los baños de mar.

GABRIEL CISNEROS MUCHO MEJOR

MADRID. (Efe).—El diputado por Soria de UCD, Gabriel Cisneros, herido en atentado el pasado día 3 de julio, evoluciona favorablemente de sus heridas según han manifestado a El Financiero familiares.

Gabriel Cisneros, según los médicos—continúa la misma evolución—, sigue el curso normal de recuperación en estos casos ya toma algún alimento, aunque se encuentra un poco débil, lo que los médicos han restringido las visitas.

Mil cincuenta y cuatro cráneos extraídos en Llerena

Y aún quedan otros dos mil

LLERENA (Badajoz).—Aquí no saldrá un solo hueso que no sea queleto ni una sola moneda que no sea queleto. Ha manifestado el alcalde de Llerena, donde han sido hallados unos ocho mil restos mortales de diversas épocas, pudiéndose ser muchos de ellos de los siglos XII y XIII. Don Juan Vázquez Álvarez ha manifestado que con todos los restos y los que aún faltan por descubrir "se piensa montar un museo antropológico, que puede resultar del mayor interés científico y cultural".

Hasta el momento van extraídos 1.054 cráneos y se calcula que están sin clasificar otros dos mil, que serán estudiados por un equipo científico de la Universidad de Extremadura. Mañana martes está previsto que comience el trabajo de identificación de datos en los archivos locales, tanto en el parroquial como en el municipal, así como en el protocolo notarial, que data de 1480.

Los episodios nacionales

Gramática y Constitución

Lo que yo digo: la única desgracia que nos ha ahorrado la fatalidad en estos años de inauguración de la democracia es la caída del "Skylab". Estamos viviendo una temporada de duelos y quebrantos. Alguna vez dejará de caer sobre nosotros este rayo de muerte que nos tiene el corazón en un puño. Ese avión que se estrella en Los Rodeos, ese autobús que se sepulta en las aguas del Orbigo, ese gas que siembra la muerte en Los Alfaques, esa ola desatada que hace de los viñedos de Valdepeñas campos de soledad, esos churros que se nos quemaron en Zaragoza... Pobre España, combatida tercamente por la calamidad.

Todo esto no tiene, claro está, nada que ver con la democracia. Lo que pasa es que todo eso viene a entristecernos, a nosotros, que ya debemos estar tristes a causa de nuestras propias torpezas. No es extraño que se nos hagan los dedos huéspedes y que veamos terroristas hasta en el aceite de las sartenes. Estamos como los boxeadores sonados, sin saber siquiera de dónde nos van a llover los próximos golpes, si desde esta mala fortuna que nos persigue o de nuestra propia ferocidad.

Vienen tan seguidas las congojas que apenas tiene un tiempo de respirar esa tregua que nos ha concedido el terrorismo en la Costa del Sol. Esperan a ver lo que pasa con el estatuto para perdonarnos la vida o para insistir en los bombazos. Nos costará trabajo, como siempre, encontrar la virtud del término medio. En este país, o no te dejan dialogar, o se abre el diálogo en todas las instancias, y para hablar del estatuto vasco ya hay varios diálogos abiertos: el del Parlamento, con los rifirrafes entre Alfonso Guerra y Marcos Vizcaya, los paños calientes de Emilio Attard, la caja de sorpresas de José María Arellza y los noes sistemáticos de Blas Piñar; el de la Moncloa, que es un diálogo suspirado y de tapadillo, un mano a mano de salón, un arabesco polémico con el pueblo esperando, afuera, a que le digan si será una rosa o será un clavel, con Juan María Bandrés mirando por el ojo de la cerradura, y con Telesforo Monzón y Patxi Letamendia lanzando morterazos periodísticos en los diarios de París; y la instancia de las bombas y las metralletas, los secuestros, los atracos y el "¡Que se vayan!". En este país siempre nos hemos permitido el lujo de tener algunos habitantes con un concepto singular de la controversia política y otros habitantes con una peculiar definición del orden. Nuestra historia discurre entre dos pandillas: una, la que enarbola lo de que tranquilidad viene de tranca, y otra, que utiliza la muerte como argumento absolutamente definitivo e incontrovertible. Si lográramos librarnos de esas dos comparsas, esto sería casi una balsa de aceite, y resultaría más soportable que de vez en cuando se nos incendiara la sartén.

Dice el señor ministro del Interior que hay un medio para librarse del terrorismo, y que ese medio es la dictadura. O sea, que para salvarnos de una pandilla, tenemos que caer en la otra. O terrorismo, o tranca. Pero algún medio ha de haber, digo yo, espero yo, quiero creer yo, de no caer ni en una desgracia ni en otra. Habrá de encontrar la manera de acabar con el terror sin matar la libertad. La democracia tiene instrumentos para defenderse contra un enemigo mortal como es el terror, y, como ya

ha dicho alguien en el Congreso, o la democracia acaba con el terrorismo, o el terrorismo acaba con la democracia. Al fin y al cabo se trata de hallar el medio de no matar otra libertad que la de aquellos que la usan para asesinar la libertad de los demás. Tampoco está tan claro que la dictadura acabe con el terror, porque más de una vez lo provoca, fomenta y justifica. Hubo un tiempo en el que se gobernaba en este país a fuerza de referencias a la mayoría silenciosa, y a mí me gustaba repetir que no hay mayoría silenciosa, sino gobiernos sordos; ahora no podemos ampararnos en el pretexto de que la democracia es incapaz de asegurar el orden sin renunciar a la libertad. No hay democracias ineficaces, sino gobernantes perplejos. La autoridad no es pecado, ni la ley tampoco, cuando esa ley se aplica en nombre y representación del pueblo y esa autoridad se ejerce por quien representa a la mayoría de ese pueblo. Sería necesario convenir en que la muerte es un precio demasiado caro para pagar cualquier régimen político, sobre todo si lo tenemos que pagar todos los días.

De acuerdo en que siempre habrá que pagar algo. Vamos a pagar los nuevos impuestos, porque ya se sabe que las cosas de la política siempre terminan en eso. Vamos a pagar el nuevo precio de la gasolina, porque no es cosa de que volvamos al gasógeno. Vamos a pagar, en último extremo, todos esos millones que se llevaron de Correos o los que ahora se llevan de los bancos. Vamos a salvarnos como podamos de la pobreza, que ya ha dicho el honorable Tarradellas que, sin arreglar el tema económico, sobran todos los estatutos y las demás cosas. Y vamos a salvarnos de la inseguridad sin que tengamos que recurrir a formar esos batallones de policía civil que han empezado a funcionar por algunos barrios de ciudades españolas. Pero vamos a reservar la vida, que es precio demasiado precioso para negociarlo en política. La vida, señores políticos, sí que es negociable.

Confórmense, señores, con pagar, por ejemplo, el precio de la gramática. Hay un artículo en el proyecto del estatuto vasco, y que se refiere precisamente a la lengua, al euskera, que no viene escrito ni en español ni en vascuence. El estatuto anda en manos de analfabetos. Habla de los habitantes de Euskera, cuando quiere hablar de los habitantes de Euskadi. Bueno, pase. Eso no es que vaya contra la Constitución. Es que va contra la gramática. Pero, al fin y a la postre, ya han quitado a don Miguel de Cervantes de una calle de Basconia. Si todo termina en que nos entendamos, aunque sea en bárbaro, todo venga bien venido. Yo, personalmente, a todo me avengo. A todo, menos a que nos resignemos a hablarlos a tiros y a bombas. Si no hay más remedio, que acaben con la sintaxis, con las empresas, con la trampilla en el impuesto y con otras bagatelas. Vengan la suspensión de pagos, el destierro de Cervantes, el sueldo de los concejales y la eliminación de la Copa Davis, que ya se sabe que con Franco lo que pasaba es que teníamos a Santana. Pero que me dejen un hilo de voz, aunque sólo sea para pronunciar sonidos inarticulados. Lo peor que me puede pasar es que alguien me tome por un político.

Jaime CAMPANY

El Rey hace entrega de despachos militares



S. M. el Rey don Juan Carlos presidió en la tarde de ayer la entrega de despachos a 291 nuevos tenientes de la 34 promoción de la Academia General Militar de Zaragoza. Acompañaban al Monarca el vicepresidente primero del Gobierno, Manuel Gutiérrez Mellado; el ministro de Defensa, Agustín Rodríguez Sahagún; el capitán general de la quinta región militar, teniente general Elicegui Prieto, así como varios generales de la quinta región militar. Asimismo, don Juan Carlos presidió similares entregas de despachos militares en Tremp (Lérida) y en la Academia Militar de San Javier, en Murcia, (Europa.)

Según las Juventudes de UCD

Violación de derechos humanos en Nicaragua

MADRID. (HOJA DEL LUNES).—Durante el pasado fin de semana se desarrolló en el Colegio Mayor Siao-Sin, de Madrid, la primera reunión del Consejo Político Nacional de las Juventudes de UCD.

En el transcurso de las sesiones se debatieron tres ponencias, correspondientes a organización interna, régimen disciplinario y resolución política. Asimismo se procedió a la elección de presidente del Consejo Político, que recayó en Javier Arenas Bocanegra.

Entre los temas más importantes abordados por el Consejo Político figura un estudio sobre las repercusiones de la crisis económica respecto a la población juvenil, desarrollo constitucional

y autonomías y orden público.

Asimismo, el Consejo estudió el problema del paro juvenil, pronunciándose a favor de la extensión y la potenciación de la formación profesional en sus diferentes grados.

Finalmente, el Consejo Político de las Juventudes de UCD denunció "el carácter lamentable en que se encuentran los derechos humanos en la mayoría de los países del continente americano, en particular el caso nicaragüense. Únicamente un Gobierno de reconstrucción nacional que reúna a todas las fuerzas políticas democráticas de ese país podría traer la paz, la justicia y la libertad al pueblo de Nicaragua".

Para ver y oír BIEN



Central: Carmen, 14 y 15.
Av. Albufera, 12 (P. Vallecas)
Bravo Murillo, 153 y 256.
Paseo de las Delicias, 16.
Av. Donostiarra, 19.
Paseo Extremadura, 55 y 115.
Av. José Antonio, 16.
Diego de León, 67.

ULLOA OPTICO

ESPECIALIDAD EN MICROLENTILLAS BLANDAS y RIGIDAS

Alcalá, 147 y 359.
Arguñosa, 1.
Duque de Alba, 10.
Hortaleza, 56.
Luchana, 36.
Princesa, 58.
Serrano, 21.
Y provincias.

Joyería Pérez Fernández

BRILLANTES SOLITARIOS ALTA CALIDAD
ESMERALDAS, RUBIES, ZAFIROS, JOYAS PEDIDA

ZARAGOZA, 3 (Aparcamiento Plaza Mayor)
HORTALEZA, 3

NUEVAMENTE CON TODO SU PELO — es un milagro?

Los milagros no existen. Sólo el trabajo y la habilidad de nuestros especialistas pueden lograr que parezca un milagro.

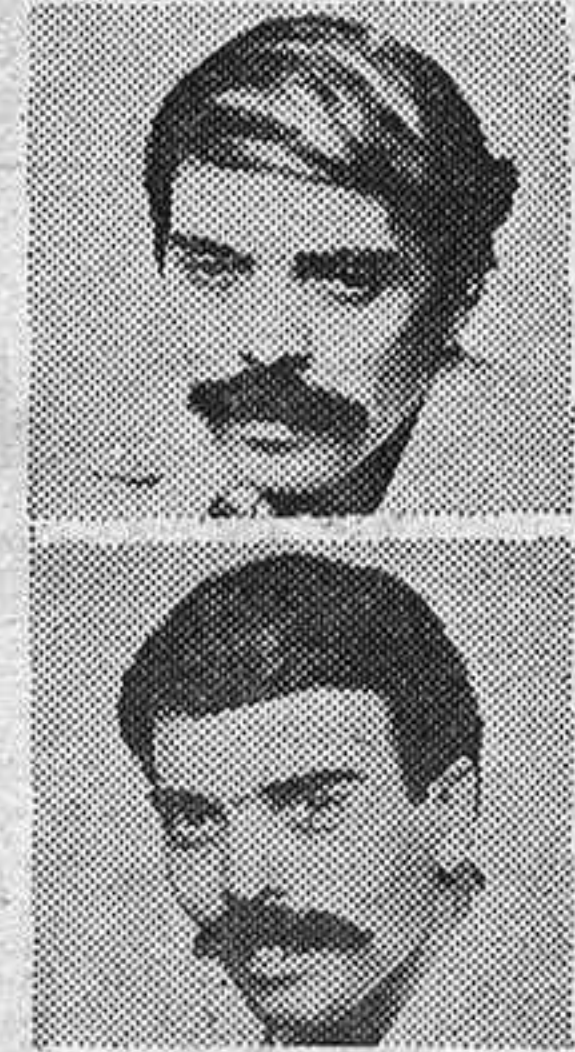
En efecto, es posible hacer que en una cabeza calva o casi calva, haya pelo de nuevo (tanto como usted desee).

Svenson lo ha demostrado en miles de casos en todo el mundo gracias a su Sistema de entretejido "Elysee".

No se trata de una peluca tradicional. Tampoco es necesaria ninguna operación quirúrgica.

Svenson aplica su Sistema exclusivo y patentado para cada caso en particular.

¡¡Y EN SOLO 3 HORAS APROXIMADAMENTE!!



ANTES
El señor Delgado no encontraba solución para su problema. El día que acudió a Svenson fue un día afortunado para él...

HOY
De nuevo con todo su cabello y la felicidad en su vida. Ahora practica deportes, se ducha sin temor; su nuevo pelo está firmemente entretejido y él está más atractivo. Parece varios años más joven.

Muy importante para su futuro

El Sistema Svenson le garantiza que usted podrá practicar deportes — jugar al tenis, saltar desde el trampolín, nadar — así como ducharse, dormir con él y disfrutar de cualquier fiesta sin ningún temor.

Llámenos o venga hoy mismo, antes de que sea demasiado tarde. De 9,30 a 19,30 horas

TODAS LAS CONSULTAS SON GRATUITAS

SVENSON Hair Center

Núñez de Balboa, 84 Bajo
Tels. 225 59 36 y 276 57 93 - MADRID


AZUL 

Segundo mes de la película más polémica que se proyecta en Madrid. Otro indiscutible triunfo de Bigas Luna, el realizador de «Bilbao»

Caniche

una película de Bigas Luna

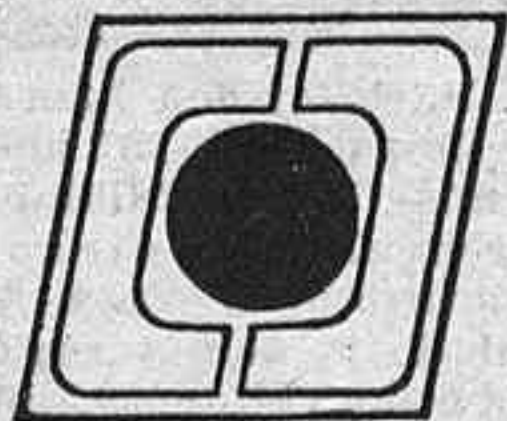
SELECCION FESTIVAL DE CANNES 1979
QUINCENA DE REALIZADORES

CLASIFICADA 

«Caniche», el filme más impresionante y agresivo de los últimos tiempos

«LA STAMPA»

EXCLUSIVAMENTE MAYORES 18 AÑOS



COMPañIA DE LA CHINA Y DEL ORIENTE

CONDE DE ARANDA, 14
MADRID-1 TEL. 275 64 84

REBAJAS

MUEBLES EN BAMBU, PINO Y LACADOS. CERAMICA, VAJILLAS Y CRISTALERIA. OBJETOS PARA DECORACION Y REGALOS, IMPORTADOS DE PAISES ORIENTALES. TEJIDOS, LACAS, PAPELES Y MUCHOS OTROS ARTICULOS PARA LA CASA

SEGUN UN INFORME DE GARCIA VALDES

LOS PRESOS ESPAÑOLES VAN POCO A MISA

MADRID. (Efe.)—La figura del capellán penitenciario ha visto muy mermada su categoría en los últimos tiempos", según afirma en el informe general 1979, de la Dirección General de Instituciones Penitenciarias, firmado por su propio director general, Carlos García Valdés.

La presencia del capellán en las cárceles españolas resulta "a veces atractiva, a veces repulsiva y con frecuencia, indiferente, cuando no contestada", señala el mencionado informe. La figura del capellán, añade, ha sufrido un proceso de desmitificación que ha resultado muy beneficioso.

Sin embargo, apunta el in-

forme, el capellán no debe ampararse en las estructuras oficiales para imponer su doctrina, sino que deben estar al servicio de la comunidad, ser esclavos de la misma, no su profesión y vocación imperativamente les demandan.

En cuanto a las prácticas religiosas en las prisiones españolas, "ahora más objetivas y más sinceras", dice el informe, han disminuido de forma notable. En los centros penitenciarios españoles la asistencia a la santa misa durante el pasado año, del por 100 y, específicamente en las cárceles de Madrid, asistió a la misa dominical solamente un 22 por 100 de toda la población reclusa.

La CTI, contra el pacto de la UGT

MADRID. (HOJA DEL LUNES.) — El secretariado de la Confederación de Trabajadores Independientes (CTI) ha difundido un comunicado en el que define como el primer pacto social del sindicalismo español el acuerdo firmado entre la UGT socialista y la patronal CEOE. La CTI destaca que el acuerdo sólo ha sido elogiado por las patronales y el Gobierno, pero no por los trabajadores, incluidos los afiliados a la central socialista. La sindical de los trabajadores independientes termina diciendo que la UGT carece de representatividad democrática suficiente para pretender comprometer a todos los trabajadores españoles con su pacto.

CSUT y SU consideran que es peligroso

Durante el pasado fin de semana se celebró la segunda reunión de la comisión de enlace CSUT-SU, presidida por los secretarios generales de ambos sindicatos, Jerónimo Lorente y José Miguel Ibarrola, respectivamente.

El SU y la CSUT—según clarificación pública—coinciden en calificar el acuerdo firmado pasados por UGT y la CEOE como peligroso al alejar a las centrales sindicales de la necesaria unidad de acción y paralizar el camino hacia un pacto social.

No habrá paro de transporte de mercancías

No habrá huelga del transporte de mercancías, ya que ha sido desconvocada por la Federación Nacional de Transportes de mercancías, organización patronal integrada en la CEOE. El paro de siete días de duración comenzará hoy lunes en toda España en apoyo de reivindicaciones relacionadas con el aumento del precio del petróleo, pero ha sido aplazado a la fecha que se decida en la asamblea prevista para el día 18 de julio, ante las promesas de negociación ofrecidas por el Ministerio de Transportes y Comunicaciones.

18

de

J

U

L

I

O

¡ADELANTE ESPAÑA!

Día 16

EL FESTIVAL DE FOLKLORE ESPAÑOL QUEDA ANULADO POR LA MUERTE, EN ACTO DE SERVICIO, DE NUESTRO MILITANTE JOSE LUIS FRUTOS PICO EL PASADO DIA 14 DE JULIO

Día 17 a las 8 de la tarde:

INAUGURACION DE LA SEDE NACIONAL
Mejía Lequerica, 8

Día 18 a las 8 de la tarde:

ACTO DE AFIRMACION NACIONAL
Plaza Monumental de las Ventas INTERVENDRA **BLAS PIÑAR**

convoca
FUERZA NUEVA

LAS REBAJAS

DE VERANO

Cada día más fuertes.



Trajes en alpaca
y poliester lana

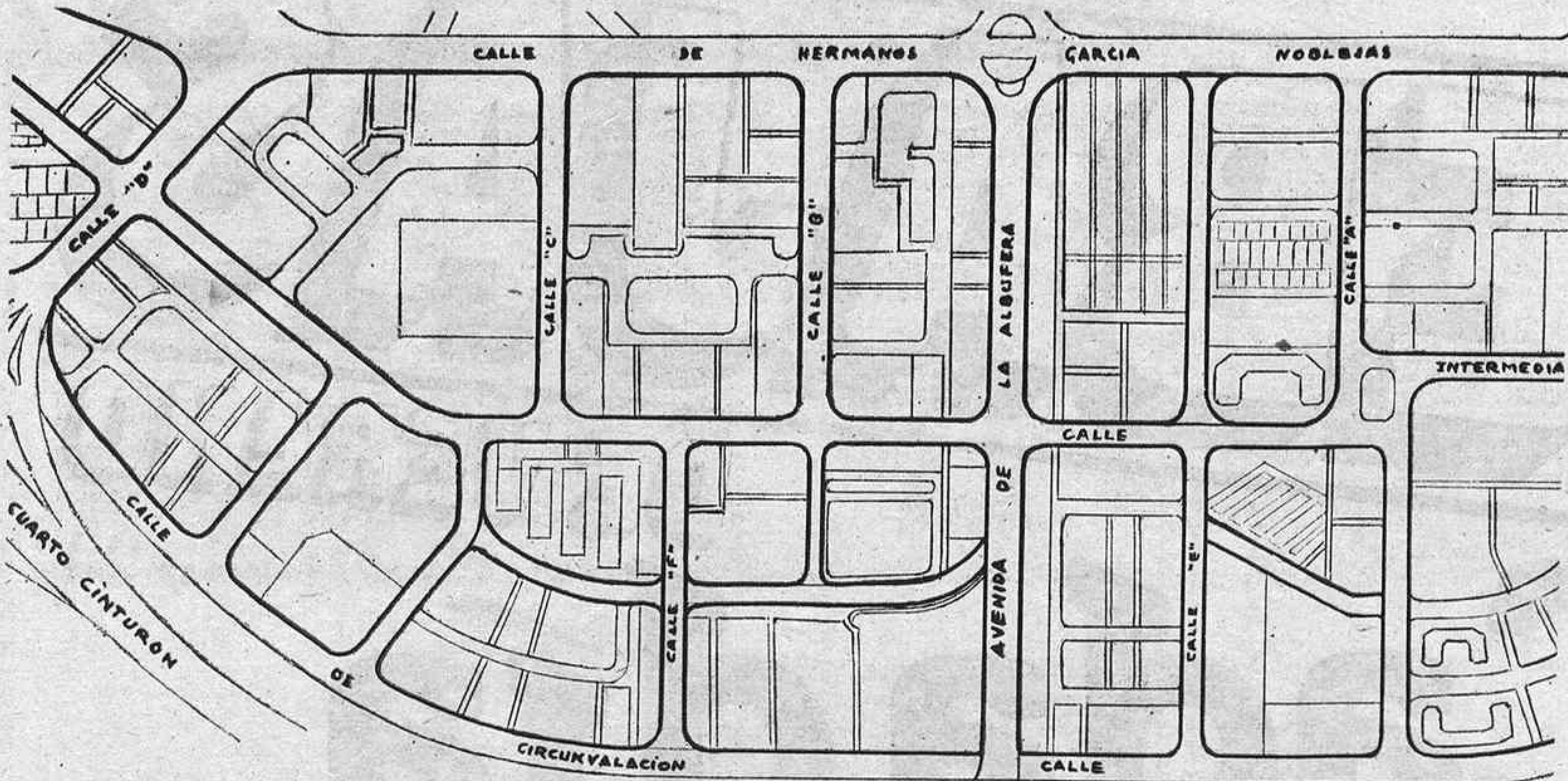
6.995

El Corte Inglés

A FINALES DE AÑO

REMODELACION DEL BARRIO DE VALLECAS

● En agosto comenzará el censo para que se inscriban los vecinos que deseen viviendas sociales



Plano detalle de la remodelación de la primera fase del barrio de Vallecas

A finales de este año comenzará la construcción de doce mil viviendas sociales en el barrio de Vallecas. Este supone la remodelación de el barrio y la posibilidad de serie de servicios de los que actualmente carece.

Indudablemente, los vecinos Vallecas, acostumbrados a por circunstancias muy malas, se muestran reacios a dicho proyecto, ya que no en realidad si se cumplirá lo que se les ha prometido vivienda y subvención a los propietarios y vivienda a los inquilinos—o simplemente ellos dice—“una maniobra quedarse sin sus casas”.

Lo cierto es que hasta que se termine el censo—que se hará a primeros de agosto—no puede saber cuántos vecinos quieren irse de sus casas.

Los inquilinos—quizá los más beneficiados y los que seguramente se inscriban sin ningún miramiento en el censo—embargo, entre los propietarios se producirán situaciones rentes. Habrá quien quiera casa nueva y que le pague el suelo; otros, sin embargo, les den vivienda nueva, pero le dejen el suelo para en volver a edificar, y habrá quien no esté conforme con ninguna de las soluciones. Por esto, no se sabrá la voluntad de la mayoría de los vecinos.

TURQUIA - GRECIA - EGIPTO BULGARIA - RUMANIA - HUNGRIA YUGOSLAVIA - ITALIA - VIENA

PRECIOS DE PROMOCION
HOTELERIA PRIMERA CATEGORIA
DURACION DE LOS PROGRAMAS: 15 DIAS

SALIDAS JULIO: 2, 4, 5, 7, 9, 11, 12, 14, 16, 18, 19, 21, 23, 25, 26, 28 y 30

PRECIOS DESDE

BULGARIA HISTORICA Y MODERNA	32.900
CORAZON Y PERFILES DE BULGARIA	33.900
BULGARIA-TURQUIA-MAR NEGRO	34.900
BULGARIA-GRECIA-TURQUIA	43.900
SOPIA-ESTAMBUL-EGIPTO (LUJO)	59.900
VERANEO EN LAS PLAYAS DEL MAR NEGRO	31.900
VACACIONES EN LOS CARPATOS Y EL MAR NEGRO	32.900
RUTA DEL CONDE DRACULA Y MONASTERIOS	34.900
CIRCUITO POR MOLDAVIA Y TRANSILVANIA	34.900
RUTA ROMANA EN RUMANIA Y MAR NEGRO	34.900
GRAN CIRCUITO POR HUNGRIA	40.900
RUMANIA, BULGARIA, TURQUIA	41.900
TRES CAPITALES (Bucarest, Belgrado, Sofía)	42.900
VISITANDO TRES PAISES POR TIERRA, MAR Y AIRE	46.900
VISITANDO CINCO PAISES (Francia, Italia, Yugoslavia, Bulgaria, Rumania)	38.900
VISITANDO SEIS PAISES (Francia, Suiza, Alemania, Austria, Hungría, Rumania)	42.900



GRAN CRUCERO ISLAS GRIEGAS Y ESTAMBUL: 45.900 ptas.

Para información y reserva de plazas en:
ESPATUR, S.A.
C/ BLASCO DE GARAY, 21. MADRID-15
TEL. 449 41 50 - 449 41 54 - 449 41 58 - 449 14 46

Orevasa: Un año de vida

Orevasa es la sociedad ma-compuesta por la Administración, con participación la mayoría de las asociaciones de vecinos—encargada de edificar parte de las viviendas. Visomsa (la promotora) cuida con fondos del INV, el tamiento y Cajas de Ahorro, cargada de la construcción de dichas viviendas).

Orevasa—que acaba de cumplir su año de vida—, desde entonces está trabajando en el proyecto arquitectónico de esta remodelación. Ahora, una vez que está finalizado, está pendiente de aprobación por la Copla y Gerencia Municipal del mismo.

En dicho proyecto se pensó construir, además de viviendas sociales, once mil tres cuadrados para equipamiento comercial, ciento ochenta y cinco mil para la construcción de centros culturales y docenas de sesenta y tres mil para servicios de interés público: iglesias, y doscientos noventa y ocho para zonas verdes.

Asimismo se tiene pensado la construcción de veintiocho guarderías, dos centros de ocio y una zona para la construcción de un polideportivo.

Si esto se llevase a cabo y como se prevé, se haría Vallecas un barrio absolutamente nuevo, con las condiciones mínimas para vivir dignamente.

En la actualidad sólo una familia—alrededor de un 10-100—vive en condiciones miserables. Algunos, incluso, poseen casita que llega a tener ochenta metros cuadrados, patio al estilo andaluz. Muchos de los vallecanos son emigrantes de la región andaluza.

La inmensa mayoría, sin embargo, vive una situación precaria, compartiendo cocinas y no con distintas familias. Son llamadas “casas de corredor”.

El paro: El problema más grave

En la actualidad ni los problemas derivados de la vivienda, ni los problemas de la humedad, y, por tanto, las distintas enfermedades que produce en niños y ancianos, o los problemas de falta de trabajo, aunque son graves, se pueden comparar con el que amenaza a la mayoría de la población vallecana: el paro.

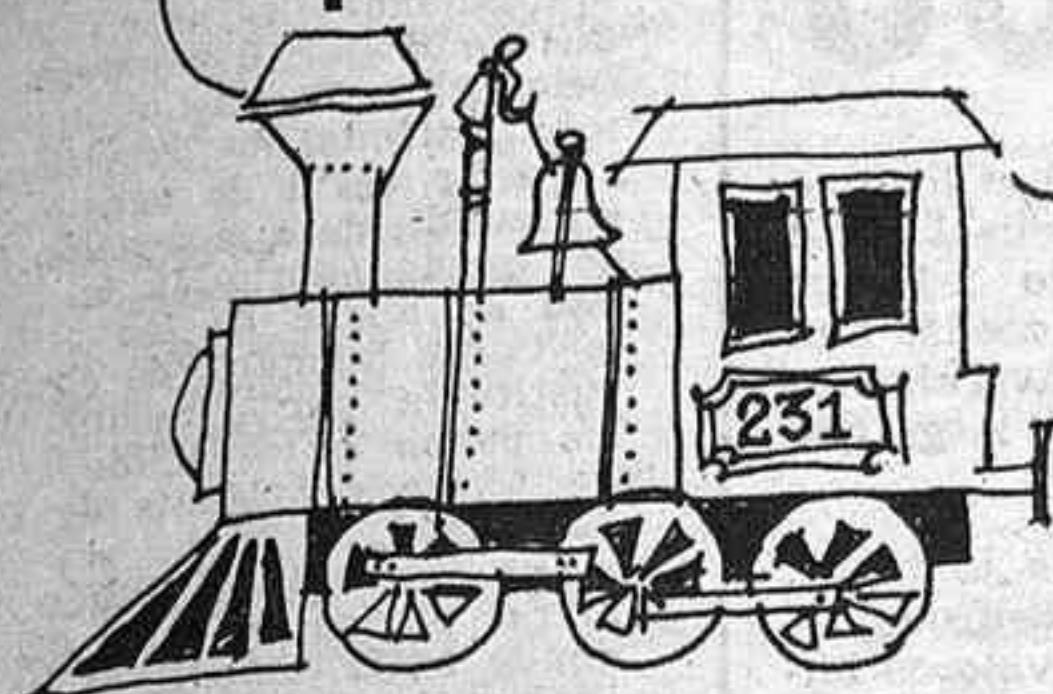
Un tanto por ciento muy elevado de la población adulta joven se encuentra en paro.

“Los jóvenes no tienen nada que hacer”, nos dicen algunos vecinos. “Así que se reúnen en pandillas y raro es el que toma contacto con el mundo de la droga y de la delincuencia”.

La única esperanza que se encuentra en paro es que la construcción de las viviendas, que a finales de este año va a comenzar, se lleve a cabo por completo. Esto activaría la construcción de las viviendas, ya que iría en beneficio de ellos y acabaría la parte con ese mal que amenaza hoy a todos: el paro.

Nieves HERRERO

¡VENTA DE JULIO!



REBAJAS A TODO TREN

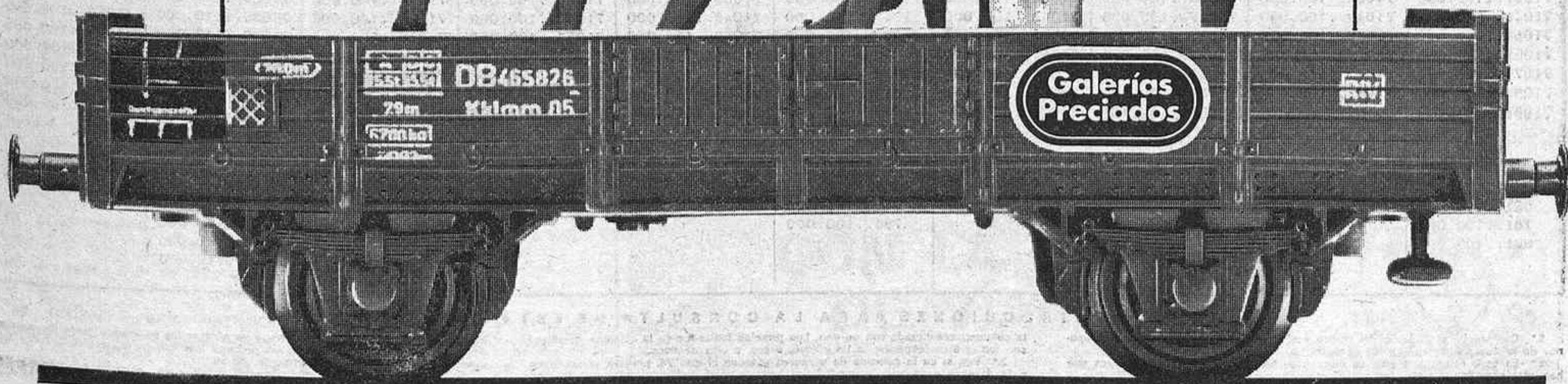
Galerías
Preciados

VESTIDOS

Lisos o estampados, con o sin mangas

~~2975~~

975.-



Crónicas desde el otro mundo

EL TIEMPO DE LOS TOPICOS

UNO de esos "graciosos", que ahora se llaman a sí mismos humoristas, dibujaba hace pocos días en un diario madrileño una tira en la que uno de sus monos anunciaba, en el primer cuadro, que "se han encontrado en Llerena 3.000 cadáveres víctimas de la Inquisición"; añadía en el segundo, que "los obispos españoles acaban de publicar un documento aproximadamente de la misma época", y concluía, en el tercero, que "se busca si hay relación entre estos hechos". Muy gracioso, sí señor, muy gracioso.

Sólo que resultaba que cuando ese dibujo se publicó ya habían dictaminado unánimemente los científicos que los supradichos cadáveres ni eran de tiempos de la Inquisición ni tenían nada que ver con ella. Y resultaba que el documento de los obispos—y esto lo hubiera descubierto el "gracioso" en cuestión si se hubiera molestado en leerlo—era el más moderno y menos inquisitorial de los publicados jamás por nuestro Episcopado. Con lo que ya sólo nos faltaba preguntarnos, en el tercer cuadro, por qué el dibujante tenía tanto interés en relacionar entre sí dos hechos que nada tenían que ver. Y la solución se encontraba rápidamente: porque el humorista vivía en el tiempo de los tópicos.

Estamos, sí, en el tiempo de los tópicos. Y no sólo es a quienes amamos a la Iglesia a los que nos toca padecerlo. Pero habrá que reconocer que el tópico de los tópicos en esta España de hoy es el anticlericalismo.

Yo reconozco que el anticlericalismo no es más estúpido que otro cualquier "anti". Pero lo peor del anticlericalismo que hoy se lleva—sobre todo cuando proviene de la izquierda—es que es anticuadísimo. Uno, cuando va al teatro o al cine progres, se ha resignado ya a la idea de que el primer cura que aparezca será un cretino pesetero, un inquisidor hipócrita, tragará como se decía que tragaban los canónigos o hablará con ese aire de santurrón mariquita con el que dicen que ha-

blaron una vez los curas. Uno se ha resignado a eso y hasta llega a aceptar que los curas sean ahora en los escenarios tan idiotas como eran superbuenísimos en los años cuarenta. Si antaño hicimos sufrir a otros con nuestros sermones, habrá ahora que pagar el precio de nuestras caricaturas.

Pero uno pediría, al menos, que cuando se critican los defectos del clero, se hable de los de hoy—que no son pocos—en lugar de llevar al escenario, a los chistes o a la pantalla los defectos que con tantos esfuerzos hemos logrado enterrar. Uno se ha resignado ya a la existencia de los anticlericales, pero los desearía menos antediluvianos. En esto—la verdad se ha de decir—hay que reconocer que los anticlericales de derechas están más al día que los progres: exageran, generalizan, caricaturizan los defectos del clero, pero al menos hablan de los defectos actuales y no de los del siglo XVII.

El último de los tópicos se ha derrumbado sobre el documento que los obispos españoles acaban de dedicar al tema del matrimonio y la familia. Como resulta que vivimos en tiempos tontos y la mayor parte de la prensa—con dolor lo digo—colabora tan tiernamente a ello, ahí tenemos a los españoles que lo único que saben de este documento es que los obispos han dicho que no al aborto y al divorcio y que se han alineado junto a Pablo VI en su encíclica sobre la natalidad. ¿Caben más antiguallas?

Y es que resulta que ahora un hombre es moderno, está al día, y con los tiempos si apoya sin discriminaciones el divorcio y aprueba—con gesto de hipócrita compasión, eso sí—el aborto. Estos son el santo y seña de la modernidad, las puertas del futuro, lo que distingue a quienes están "in" de quienes seguimos "out". ¡Qué maravilla!

Con ese baremo es claro que los obispos están anticuadísimos, ya que, por fortuna, no han abdicado de su fe.

Pero resulta que somos muchos los que estamos dispuestos a entrar radicalmente en la modernidad sin por ello dejarnos engatusar con los tópicos de moda, aun a costa de que nos llamen cavernícolas. La historia, por fortuna, es más larga que quienes te insultan.

Aunque a la corta, y eso es lo triste, ciertas caricaturas pueden hacer que algunos pasen de largo junto a valores importantes. Y eso es lo que me temo que va a ocurrir con el documento que los obispos acaban de publicar.

Quiero aclarar que no es este un documento que me entusiasme: ha pasado por tantas manos, ha sufrido tantas idas y venidas, ha tenido tal afán por contentar a todos, que al final ha perdido buena parte de su fuerza orientadora, de su validez primigenia. Pero, a pesar de todo, me sigue pareciendo el documento más positivo, más progresista, con mejor sentido de futuro entre cuantos han publicado jamás los obispos españoles sobre problemas familiares y sexuales. Aun sintiendo discrepar con todos cuantos hasta ahora han hablado de él, sigo creyendo que es espléndida su primera parte, importante la segunda, muy constructiva la tercera, medianilla la cuarta e interesante la quinta. ¿Cómo es que quienes hasta ahora han escrito sobre él se han referido únicamente a esa cuarta parte, que realmente no hace otra cosa que repetir la doctrina tradicional?

Seguiré con este tema en próximos artículos. Hoy quiero limitarme a señalar mi tristeza por esta frivolidad llena de prejuicios que empuja a muchos a poner a la Iglesia de rodillas en un rincón y con orejas de burro. Tal vez con ello se venguen de viejos complejos infantiles. Tal vez con ello provoquen sonrisillas anticlericales. Pero quienes usan tales trucos y tópicos saben muy bien que están mintiendo.

J. L. MARTIN DESCALZO

Desde agosto, modalidad en el pago de pensiones del IM

Se avisa a los pensionistas de vejez, invalidez y viudedad de las mutualidades Agraria y Emplazados de Hogar, dependientes de la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, a partir del 1 de agosto y correspondiente a la pensión de julio, queda suprimida la modalidad de abono de las pensiones mediante talonario de cheques sustituida por domiciliación de los pagos a través de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid.

Los interesados podrán darse a conocer en las oficinas de la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, donde anteriormente se les suministraban los talonarios, sobre sucursales de la Caja de Ahorros que les han sido asignadas para cobrar sus pensiones. Quienes deseen cobrar por cuenta de un familiar, deberán solicitar el cambio antes del 20 de septiembre.

Más viviendas sociales para Vallecas

El Ayuntamiento ha aprobado inicialmente el estudio de urbanización que desarrolla el plan municipal de Palomeras Sureste en el capítulo de viviendas sociales. Dentro de las 15.000 previstas total para Madrid se construirán en el sector citado cerca de 12.000. Estas viviendas se construirán a las ya construidas que se llevarán a cabo en otras fases suponen un total de 12.000. Estas viviendas se construirán a resolver, si quiera en parte, el problema de la vivienda, aún no erradicado del sector vallecano, y el de muchas viviendas que carecen de condiciones elementales de habitabilidad.

CUPON PRO CIEGOS

En los sorteos de la última semana de la Organización Nacional de Ciegos resultaron ganadores los siguientes números: lunes, día 9, el 209; el 10, el 11, el 969; el 12, el 661; el 13, el 159, y el sábado, día 14, el número 498. Ayer domingo, día festivo, no hubo sorteos.

Table for LOTERIA NACIONAL SOORTEO DEL DIA 14 DE JULIO DE 1979. Includes columns for numbers 1-0 and corresponding prizes in pesetas. Includes instructions for consulting the list.

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA
1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o decimo.
2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabezaba, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
Por ejemplo, si su número termina en 1, le ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna "pesetas" son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
3. Vea si en la columna de números aparece el que Ud. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso consultar la lista.
4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, procure la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.

Comer y beber

Riesgos alimenticios

Hace treinta o cuarenta años no existían en el mercado más de medio centenar de aditivos, de los que se incluía desde la sal y el azúcar a la pimienta. Hoy, en cambio, pueden encontrarse unos sesenta mil, la mayoría de ellos perjudiciales. Cada vez se hace más necesario un control y vigilancia que regule el uso de estos aditivos para que sólo sean utilizados los que resulten totalmente inocuos.

Los aditivos se emplean como colorantes, reforzantes de gustos y sabores y conservadores con el fin de que toda la producción tenga la misma homogeneidad. Sin embargo, se ha llegado a descubrir, tras un uso prolongado de algunos de estos aditivos sintéticos, que no eran convenientes para la alimentación humana. El caso más espectacular fue el del ciclamato sódico, edulcorante de bebidas, confituras y otros productos.

También se dio la alarma sobre el glutamato monosódico, por ejemplo, que incrementa la permeabilidad de las vainas membranosas que protegen las células nerviosas. Por tanto, puede penetrar en el sistema nervioso. Su acción produce fenómenos depresivos y otros que escapan a esta faceta e influyen en el fisiologismo humano. El glutamato monosódico es un saborizante que proporciona sabor a carne a los alimentos. Es conocido vulgarmente como "sal de los chinos", porque fueron ellos los primeros en emplearlo. Más tarde sería consumido, en gran cantidad, por los alemanes. Su historia puede decirse que arranca desde la pasada guerra mundial, cuando la escasez de alimentos hizo necesario recurrir a este producto, sobre todo para paliar la falta de carne.

El ácido glutámico es una sustancia albuminoidea que se encuentra en los vegetales. La sal sódica del ácido glutámico es, además, un aminoácido que constituye uno de los componentes de la carne. Pero el glutamato monosódico, como es sabido, es un producto de síntesis.

El glutamato monosódico se ha utilizado mucho en la elaboración de sopas preparadas, y también en harinas y otros nutrientes infantiles como saborizante.

En muchos restaurantes se empleaba, pero con unos fines que entran ya en el terreno de la picaresca. Con una composición de sal común, glutamato monosódico y papaina, la carne de un buey viejo se convierte en la más sabrosa de las terneras. Después de haber tomado una chuleta aderezada con este aliño, le entran a uno ganas de llamar al "maitre" para felicitarle por la excelencia de la carne que nos acaba de servir.

La sal sazona la carne, el glutamato monosódico le proporciona un sabor más intenso y la papaina actúa como agente para hacerla más digerible. La papaina es un látex o leche que se extrae de un determinado "ficus" o higo (la carica papaya).

Resulta ocioso comentar que los alimentos del hombre primitivo estaban exentos de toda clase de aditivos. Cogía los cereales, los tostaba y luego se dedicaba a machacarlos en el hoyo de una piedra. En cuanto a la carne, hacía lo mismo cuando cobraba una pieza. Actualmente, por una serie de circunstancias, como la de conservar ciertos productos perecederos o por imitar a los alimentos naturales, se emplean toda clase de aditivos, desde los conservadores o edulcorantes a los agentes espesantes o colorantes.

La alimentación actual nos somete a una paulatina intoxicación que, en una gran parte de los casos, puede afectar de manera grave al fisiologismo humano. Este es un problema, como otros muchos referentes a la alimentación, que requiere una solución urgente, además de la necesidad de devolvernos de la confianza en la inocuidad de los productos que constituyen nuestra nutrición cotidiana.

ECHEA

EL ALCALDE NO COBRARA SU SUELDO

La Corporación Municipal de Madrid, con Tierno a la cabeza, ha seguido el ejemplo—concretamente en el caso del alcalde—del que lo fue hace años de la capital de España don José Finat y Escrivá de Romani, conde de Mayalde. Tierno renuncia a su consignación mensual—ciento ochenta y dos mil doscientas cincuenta pesetas—en favor de entidades o personas necesitadas. Esta afirmación dio la tónica a la pasada rueda de prensa que dirigió el profesor.

● En realidad lo que los concejales dejan generosamente en favor de otras necesidades son las dietas que les correspondieran por su asistencia a las juntas generales de empresas con representación municipal. Lo de los sueldos es, por tanto, otra cosa.

● Tamames, primer teniente alcalde comunista, al alimón con el tercero, José Barrionuevo, se mostró preocupado por el índice creciente de delincuencia juvenil en la ciudad, especialmente en los barrios del sur y muy particularmente en las zonas por las que discurre la carretera de Andalucía. El Ayuntamiento se pon-

drá al habla, a este respecto de tanta importancia en la tutela del vecindario normal, con el Gobierno Civil.

● Barrionuevo apuntó cómo es totalmente necesaria la colaboración del vecindario en la labor de la Policía. Por nuestra parte, y a través de varias llamadas telefónicas de muchos ciudadanos, en nuestra redacción se entrevistó que el retraimiento de éstos para tal colaboración se debe precisamente a esa pasividad de quienes debieran tener en cuenta el gesto cívico del vecindario. Barrionuevo vino en este caso a decir que el vecino pide la ac-

tuación directa y eficaz de la Policía, pero que en ocasiones—casi siempre—esta angustiada petición no se corresponde con la actitud de favor hacia el delincuente—o al menos el peligroso gamberro—cuando la Policía aparece.

● Finalmente se habló de la cultura, anunciando una próxima exposición en el Museo Municipal en la que se manifiesten de modo representativo y singular todas las riquezas arqueológicas con que cuenta el Madrid de todos los tiempos.

L. I.

El presidente del Consejo de Ministros cubano, en Madrid

MADRID.—El presidente del Consejo de Ministros de Cuba, Diocles Torralba, llegó a primeras horas de la tarde de ayer al aeropuerto de Madrid-Barajas, procedente de La Habana.

Diocles Torralba, que no hizo declaraciones, debido a que se encuentra en España en tránsito con destino a Ginebra, donde celebrará unas reuniones, fue recibido en el aeropuerto por el embajador de Cuba en España, Carlos Alfaras Varela.

MASAJES LAS GEISHAS

UN LUGAR DIFERENTE PARA GENTE EXIGENTE

Servicios de 11 a 21,30 horas
Tels. 458 71 35 - 458 71 37
(23 / 78)

MASAJES INSTITUTO V. I. P. Yuly

Solamente en Princesa.
Masajes muy especiales, sexy y relax.
Princesa, 3, duplicado.
9-901. Teléfono 242 18 75.

RELAX MONSIEUR

MASSAGE - SAUNA
Francisco Navarreda, 11, 7.º A
Teléfonos 245 28 99 - 245 30 57
(3/78)

MASAJES GENERALES

para señoras y caballeros, aplicados por elegantes señoritas, chicos y travestis. Dominando idiomas. Plena discreción y satisfacción garantizada. Cambio de dirección y personal. Llámenos sin compromiso al teléfono 234 45 42

EROS MASAJE

Atendido por señoritas especializadas de todas nacionalidades, venidas de Oriente Medio para su más completo relax. Ambiente agradable. Discreción absoluta. Princesa, 3 duplicado, planta 5.ª, apartamento 509.
Teléfono 242 18 77

FEMINIQUE MASAJES

Completísimos... Un lugar donde el único que puede tener prisa es usted
Aire acondicionado
Capitán Haya, 60, 6.º 7
Teléfono 279 77 18 (5/78)

Maika SAUNA MASAJE

APLICADOS POR MASAJISTAS MASCULINO, FEMENINO Y GAY. ATENDIDOS DAMAS Y CABALLEROS. VISITENOS, QUEDARA SATISFECHO!

Carranza, 8, 2.ª izquierda.
Tels 446 48 60 - 446 09 62

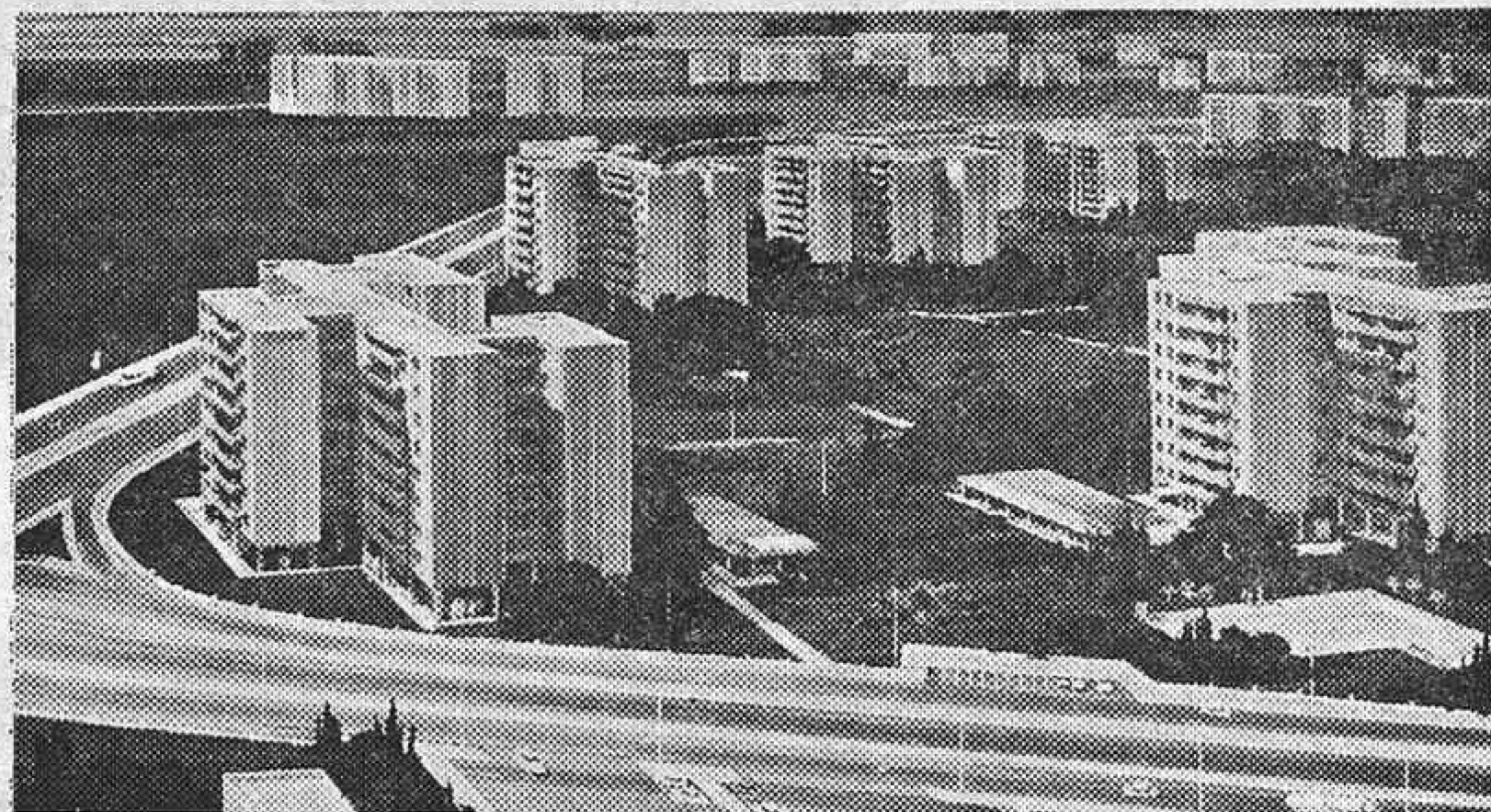
Licencia de obras 2.4.1973, Ayuntamiento de Fuenlabrada.

Compañías avaladas por CHASIR 1879, y depositadas en el BANCO DE CREDITO E INVERSIONES, cuenta n.º 5935, y en la CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE BILBAO, cuenta n.º 63.102, según ley 57/68.

17.000 PESETAS AL MES SIN ENTRADA

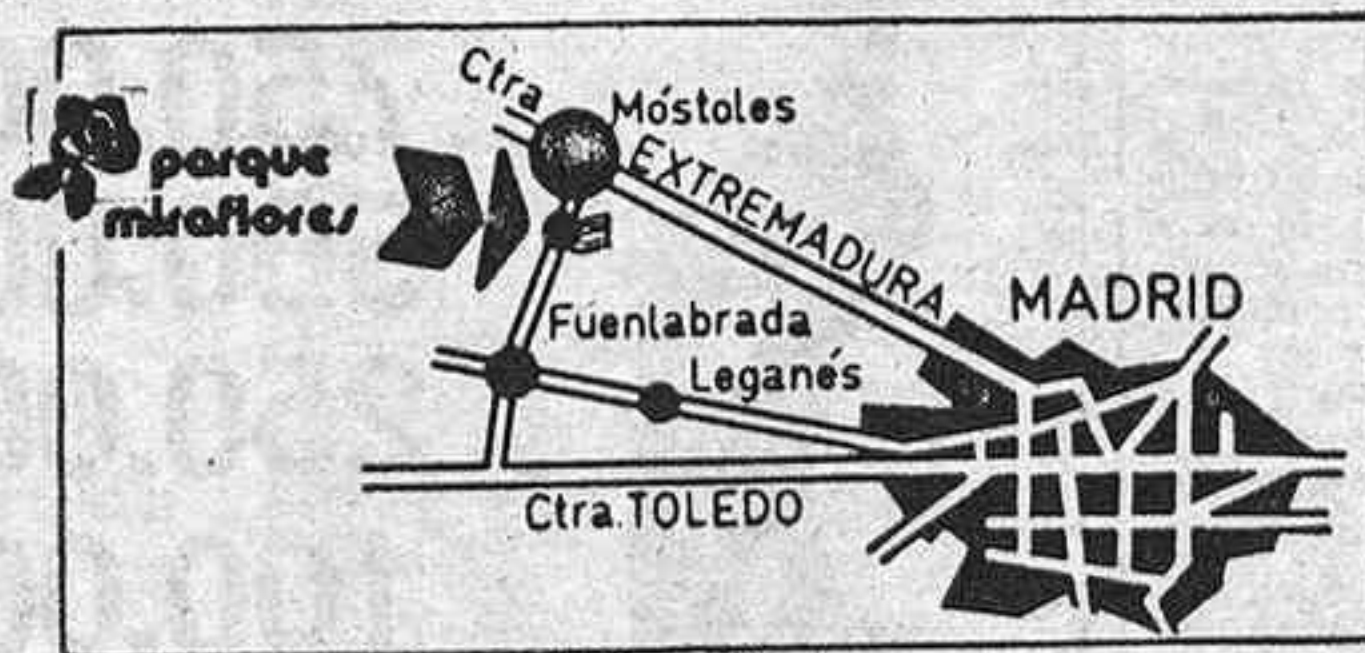
PISOS de 90 m² y de 105 m² (3 y 4 dormitorios)

parque miraflores



- 200.000 m², distribuidos en un centro cívico y amplias zonas verdes y deportivas.
- Se entregaron las primeras viviendas, pudiéndose hacer uso del autoservicio-cafetería - restaurante, de las piscinas y de las pistas de tenis.

PROXIMAS ENTREGAS: SEPTIEMBRE Y DICIEMBRE



Información, en el piso piloto de la propia urbanización, teléfono 690 81 48, o en ALBERTO AGUILERA, 30, teléfonos 448 12 53 y 448 27 03

Transporte: Aparte de las líneas regulares entre Móstoles y Fuenlabrada, vehículo del GRUPO VIACAMBRE desde el Suburbano de Móstoles, con salidas cada hora, hasta la urbanización «PARQUE MIRAFLORES»

CON LA GARANTIA DE VIACAMBRE



El templo madrileño de Santa Bárbara, monumento nacional

Con sorpresa de la gran mayoría de los españoles, porque para todos, y en especial para los madrileños, era consabido, el "Boletín Oficial del Estado" publica ahora el real decreto por el que se declara monumento histórico-artístico de carácter nacional el templo parroquial de Santa Bárbara, sin duda el más suntuoso y espectacular de la capital de España. De arquitectura inicialmente al gusto francés de la época de Luis XV, pero con acusada influencia española, se caracteriza, aparte su equilibrada y espléndida traza, por la nobleza de los materiales empleados en su construcción. El proyecto del templo, por encargo de Fernando VI, a instancia de su esposa, doña Bárbara de Braganza, es del arquitecto francés François Cartier, en conjunción con las ideas de su colega español y tocayo Francisco Moradillo.

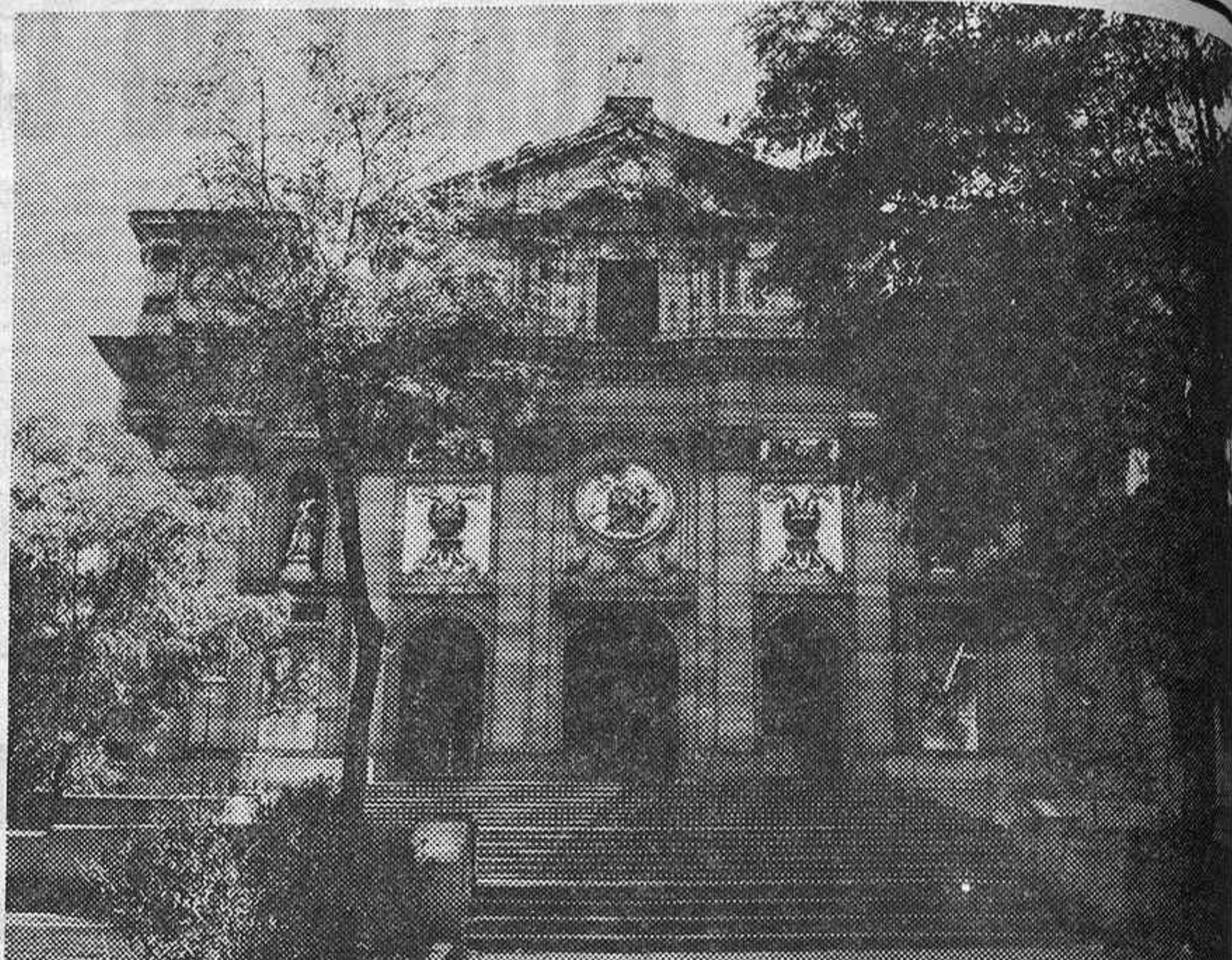
La iglesia complementaba lo que doña Bárbara había previsto en parte como residencia real, es decir, el palacio que hoy es el Tribunal Supremo como "capilla" para el convento salesiano, del que aquella fue su fundadora. Su planta es de cruz latina, y lo más importante del templo, suntuosa muestra de arquitectura religiosa inevitablemente y a cuenta de su ornamentación, un tanto frivolidada por el gusto de la época—auge del barroco sofisticado o rococó—, es el altar mayor. Se encuadra entre seis columnas, rematadas por capiteles corintios con airosa estilización de las hojas de acanto y con fustes de serpiente, y las basas, como aquellos, son de bronce. Centra el conjunto un cuadro de la Visitación de Nuestra Señora la Virgen María, a cuya advocación está dedicado el templo. Su autor, el pintor Francisco de Mura, de Nápoles. De Olivieri, hechas en mármol de Carrara, son las efigies de doña Bárbara y don Fernando. La tribuna regia y el púlpito constituyen un verdadero alarde de suntuosidad y riqueza.

El acceso al templo—por la calle de Doña Bárbara de Braganza—se hace por una escalinata de gran empaque, en su momento necesaria para salvar el desnivel de la que entonces se llamaba calle de San José. Es triple el pórtico en arcos de medio punto y ocho pilares del orden compuesto (que combinan el corintio y el jónico) y en remate, amplio frontón triangular con un medallón de la Visitación de la Virgen, obra de Domingo Olivieri, y en el que campean las armas reales de la Casa de Borbón. Las imágenes de San Fran-

cisco de Sales y de Santa Juana Francisca Fremiot de Chantal en el pórtico son obra de Alfonso Bergaz.

Costo y anécdota

Terminemos con unas cifras —el costo total de la obra— que si bien responden a la suntuosidad y dimensiones del templo y de su conjunto palacial, es también cierto que parecen excesivas, tratándose de la hacienda española hace dos siglos y menos de medio. El gasto se elevó a ochenta y tres millones de reales; es decir, nada menos que a veinte millones setecientos cincuenta mil pesetas actuales. Se comprende así que la cifra, cantada y contada por las crónicas al pueblo español, excitase el ingenio de éste, que entre bromas y veras, entre admiración e indignación, hizo correr por todo el país la siguiente coplilla: "Bárbaro gasto, bárbara renta, bárbaro pueblo, Bárbara reina". O en otra versión, con ligeras variantes: "Bárbara reina, bárbara obra, bárbaro gusto, bárbaro gasto".



Solidez, equilibrio y arte se conjugan en la fachada de la Iglesia de Santa Bárbara, a la que da acceso la majestuosa escalinata (Torremocha.)

Resultado del Sorteo de Premios en metálico de junio 1979

5.000.000.000 pesetas

El pasado día 30, a las 13 horas, se celebró ante Notario en el salón de actos de las oficinas centrales de la Caja Postal (P.º Calvo Sotelo, 7-9, Madrid) un nuevo sorteo de premios en metálico. El resultado fue el siguiente:

Premio	al n.º	LIBRETA	SERIE	NUMERO
1.500.000 ptas.	3.743.820	64/12		428.858
1.000.000 ptas.	794.332	50/03		1.639
750.000 ptas.	8.319.047	69/69		302.657
500.000 ptas.	8.333.968	69/69		313.571
250.000 ptas.	8.487.417	01/00		825.216
100.000 ptas.	a cada uno de los siguientes números:			

SERIE	NUMERO	SERIE	NUMERO
6.857.960	68/68	3.531.836	64/10
7.101.013	69/01	3.501.030	64/10
5.798.153	70/00	3.794.809	64/12
2.188.089	64/05	4.190.612	64/14
8.383.180	69/69	5.224.429	64/17



Caja Postal
Con la garantía del Estado.

A. B. E. 23-1-1979

Julián Marías, premio León Felipe 1978

El ilustre escritor don Julián Marías ha sido galardonado con el premio León Felipe 1978, dotado con 250.000 pesetas y una estatua del escultor Teno, que convoca el Colegio Oficial de Farmacéuticos de Madrid. El artículo premiado se titula "Una jornada muy particular" y fue publicado en "Gaceta Ilustrada" el 15 de enero de 1978.

Es uno de los habituales trabajos del profesor Marías. En él se reúne de una manera muy peculiar el comentario cinematográfico y los factores de pensamiento filosóficos y sociológicos que le son peculiares en el campo siempre original de su pensamiento.

Componían el jurado el presidente de la Real Academia de Farmacia, don Angel Santos Ruiz; de la Asociación de la Prensa de Madrid, don Luis María Ansón; los directores de "Ya", don Alejandro Fernández Pombo; HOJA DEL LUNES, don José Gómez Figueroa; de "Cambio 16", don José Oneto; los escritores don Javier Tusell, director general del Patrimonio Artístico, y don Rafael de Penagos; el presidente del Colegio Oficial de Farmacéuticos, don Pedro Gómez de Agüero, y el secretario de éste, que actuó como secretario del jurado, sin votar, don José Lario Torres.

La entrega del premio se hará en un importante acto al iniciarse el curso cultural próximo.

IBERIA y AVIACO INFORMAN

A pesar de que la subida de tarifas para viajes nacionales ha entrado en vigor a partir del pasado día 9 de julio, a todos aquellos viajeros que hubieran adquirido sus pasajes antes de dicha fecha e inicien su viaje antes del día 20 de julio se les respetarán las viejas tarifas aplicadas. Sólo los pasajeros que inicien su viaje, es decir, aquellos que hagan uso del primer cupón de vuelo de sus billetes a partir del próximo día 20 de julio, deberán satisfacer la diferencia entre las antiguas y las nuevas tarifas en vigor. Sin embargo, los pasajeros que ya hayan iniciado su viaje (que hayan utilizado al menos el primer cupón de su billete) no tendrán que abonar diferencia alguna para el resto de los trayectos.

IBERIA y AVIACO, para evitar molestias en los aeropuertos a la hora del embarque, ruegan a los usuarios a los que deban aplicar las diferencias citadas anteriormente que regularicen sus pasajes en las oficinas de IBERIA y AVIACO o en las agencias de viajes donde los adquirieron.

rebajas de Verano

LAS PRIMERAS EN CALIDAD Y PRECIOS

Las rebajas más impresionantes del verano. En todas nuestras secciones de señora, caballero y niño encontrará la mejor calidad a unos precios de auténtico regalo.

Equípese ahora para el verano comprando más y mejor por mucho menos.

FOMTAR

Visítenos en: Preciados, 20; Carmen, 21; Duque de Alba, 15; Atocha, 57. En Aluche, calle Illescas, y en Alcorcón, en la calle Mayor, esquina Valladolid

Con la evolución actual de la medicina

El hombre vivirá, por término medio, ochenta y cinco años

La investigación médica, a largo plazo no trata de conquistar para el hombre la inmortalidad, ni siquiera de conseguir una longevidad lineal que le condenaría a llevar durante largo tiempo una vida vegetativa, después de haber perdido sus facultades físicas e intelectuales esenciales.

A lo largo de la historia de la humanidad el hombre se ha preguntado en qué medida puede esperar que su vida se prolongue en el mundo del mañana. Pero no se trata del promedio de expectativa de vida al nacer, que en el espacio de un siglo y medio ha aumentado efectivamente y casi doblado. Según cálculos actuariales, cada día más perfeccionados, esa expectativa es por término medio de setenta y cinco años para el hombre y de ochenta para la mujer. La elevación continua de ese promedio en el curso de los próximos decenios exigirá naturalmente una reducción de todas las causas de mortalidad—mortalidad infantil y por accidentes, trastornos cardiovasculares del hombre maduro—, y no solamente de aquellos cuyos estragos son mayores entre los ancianos que han rebasado ya el promedio de expectativa de vida, tal como éste ha sido calculado actualmente.

Relojería humana

Se trata de saber en el primer caso hasta dónde el aparato de relojería humano puede conducirnos antes de que en él se produzca el desperfecto fatal. Supongamos que esto nos lleve a los alrededores de los cien años, aun cuando son conocidos casos de hombres y mujeres que en diversos países han vivido hasta ciento veinte, ciento treinta e incluso ciento cincuenta años.

Otra pregunta que se plantea con frecuencia sería la de conocer si el hombre actual es biológicamente distinto de sus antepasados. La respuesta no puede ser terminante. Corta era la vida del hombre en la edad de piedra: de veinte a cuarenta años, de cincuenta en casos excepcionales. Pero la Biblia, en cambio fija en los setenta años el momento en que puede darse por terminada la carrera terrestre del hombre. Se poseen, por otra parte, datos fidedignos sobre la edad de algunos hombres ilustres de la antigüedad: Virgilio murió a los cincuenta y un años, Pitágoras vivió hasta los ochenta y dos, Platón llegó a cumplir ochenta años; Jenofonte, setenta y tres; Epicuro, setenta y uno; Cicerón, sesenta y cuatro, y Ovidio, sesenta.

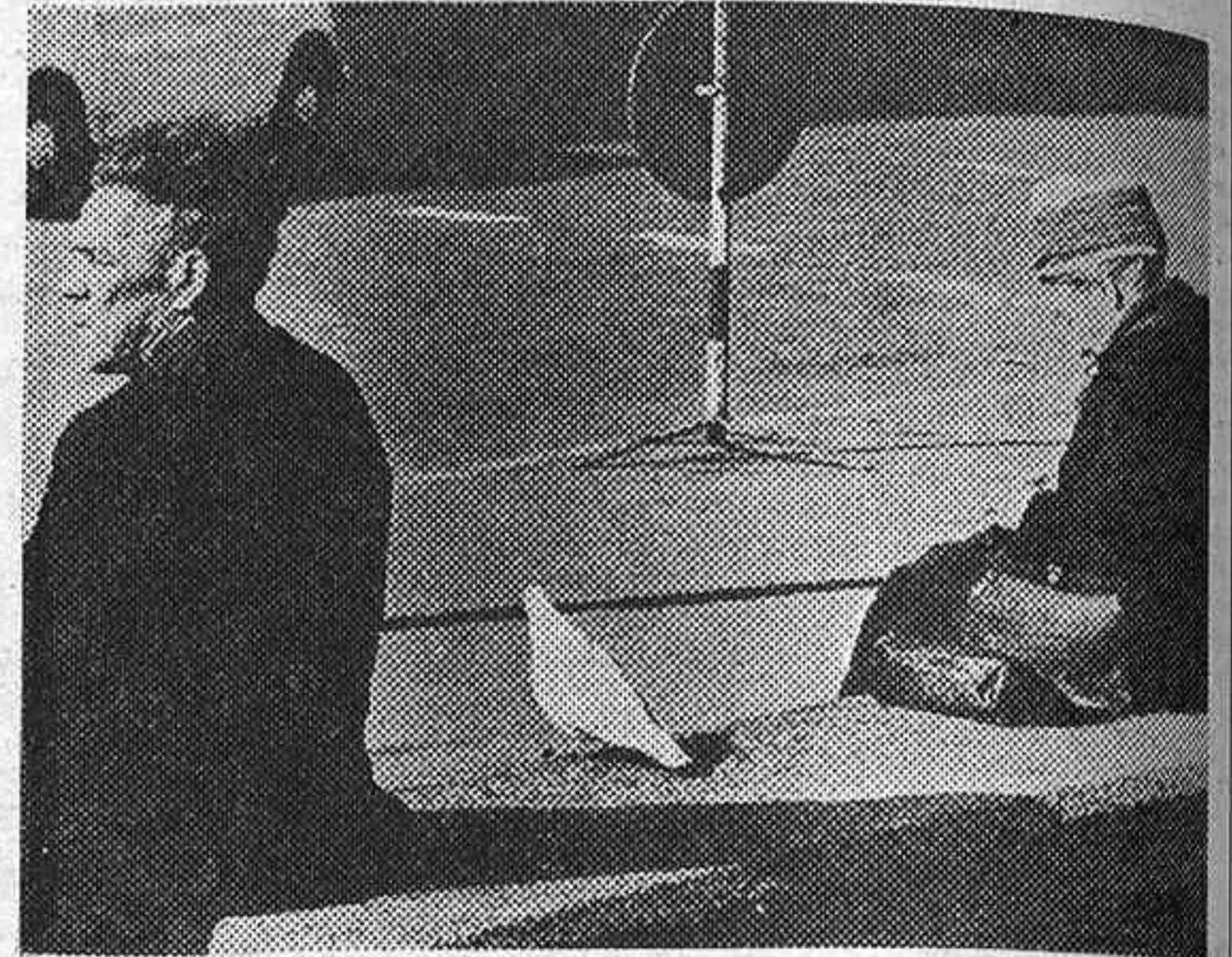
Estas cifras no difieren gran cosa de las que en los países desarrollados se aplican hoy al común de los mortales. Y, sin embargo, el modo de vida de los antiguos, ya se trate de su comida o de su vivienda, de sus actividades o de sus preocupaciones, era muy distinto del nuestro. Y si es cierto que muchos principios de la medicina de Hipócrates han conservado su validez hasta nuestros días, no por ello es posible compararlos con la suma de los actuales conocimientos médicos y todas las aplicaciones terapéuticas que de ellos se derivan.

El hombre se encuentra en condiciones de evitar las consecuencias, por lo menos en parte, de algunos errores innatos del metabolismo, uno de los cuales es precisamente la fenilcetonuria, mal que es posible neutralizar, a condición de descubrirlo al nacer el enfermo o incluso antes.

Seres excepcionales

Según el genetista y premio Nobel H. J. Muller, habría que ir más lejos y producir seres humanos excepcionales por inseminación artificial de la mujer con espermatozoides hofillizados de "genios reconocidos".

Siguiendo el pensamiento del científico norteamericano Lederberg, premio Nobel, también será posible en el mañana producir en serio órganos artificiales de repuesto, riñones o corazones, por ejemplo, y nada digamos de la producción sintética ilimitada de hor-



Con los avances de la medicina, la expectativa de vida aumentará notablemente

monas, enzimas o anticuerpos. Ambas proposiciones, la de Muller y la de Lederberg, pertenecen por ahora a la esfera de la ficción y plantean, por otra parte, problemas morales, sociales y religiosos de la mayor gravedad.

Es muy posible que unas diez mil células cancerosas penetren diariamente en nuestro organismo y que su acción se vea detenida y neutralizada por los anticuerpos. Tal es el parecer de sir Macfarlane Burnett, y, según su teoría, sólo cuando la reacción de los anticuerpos es insuficiente, demasiado débil o demasiado lenta en un organismo viejo o fatigado, el cáncer consigue imponerse. Esto bastaría para explicar que el cáncer sea, después de las enfermedades cardiovasculares, la causa principal de mortalidad entre las personas de edad avanzada.

Cambios futuros

La inmunología no es más que uno de los métodos de enfoque del problema del cáncer, cuya causa pueden muy bien ser los virus de ácido nucleico, capaces de modificar la clave de la célula y sustraerla al control del sistema central. Sea como sea, la inmunología ilustra las posibilidades de progreso con que contamos para conseguir que en el mundo de mañana la salud esté mejor defendida que hoy.

En lo que a duración de la vida se refiere—ha dicho Alex Comfort, uno de los grandes especialistas en problemas de la senescencia—, el más importante de los cambios ocurridos es la regularidad con que en

los países privilegiados los hombres llegan a la vejez y las mujeres ya no mueren de los dolores del parto. El hombre ha tenido siempre una idea bastante exacta del límite probable de su vida, pero hoy conocemos con más precisión que nunca el momento probable de nuestra muerte. Los cambios futuros más importantes dependerán de los progresos que se realicen en la comprensión de las etapas fundamentales del esquema de la vida. Si la evolución actual de la Medicina prosigue sin que tales progresos sean sensibles, vendrá naturalmente el momento en que el hombre vivirá por término medio ochenta y cinco años en lugar de setenta y cinco como hoy.

Límites naturales

Las causas más corrientes de mortalidad perderán terreno y lo ganarán, en cambio, otras que son ahora menos frecuentes.

Si los progresos—mucho más radicales por su naturaleza que la simple adición de algunos años más a la expectativa de vida del hombre—llegaran a convertirse un día en realidad, la ciencia médica habría conseguido alterar el proceso de la vida en beneficio del hombre que vive. Pero habría conseguido al propio tiempo revolucionar nuestras ideas sobre la muerte, que sobrevendría sin signos precursores a una edad indeterminada y quién sabe si más allá de los "límites" naturales que hoy le conocemos.

J. R. ALFARO

Todos los recién nacidos serán sometidos obligatoriamente a análisis clínico

La Universidad Autónoma de Madrid y la Universidad de Zaragoza han firmado sendos contratos con el Ministerio de Sanidad y Seguridad Social de 7.160.000 y 16.700.000 pesetas, respectivamente, enmarcados en el Plan Nacional de Prevención de la Subnormalidad.

La finalidad de estos contratos es la investigación, mediante análisis clínico, para la detección de errores metabólicos, que tendrán a su cargo los departamentos de bioquímica de las Facultades de Medicina de ambas Universidades.

El Plan Nacional de Prevención de la Subnormalidad establece unas normas metabólico-genéticas para los centros, instituciones y servicios que deseen colaborar mediante concierto para la detección y tratamiento de las metabolopatías, y se fija el propósito de establecer con carácter obligatorio, después de la fase experimental, un sistema que abarque plenamente el

país y permita que la totalidad de los recién nacidos puedan ser objeto de dicha investigación.

De los casi 300.000 subnormales censados, casi un 20 por 100 tienen su origen en errores genéticos. El más importante es el "síndrome de Dow", popularmente conocido por mongolismo. Los trastornos endocrinos pueden ser detectados mediante los análisis de los laboratorios de bioquímica. Por ejemplo, la fenilcetonuria detectada en la orina es de carácter grave y tiene una incidencia del 1 por 10.000 entre la población. Controlada a tiempo, mediante una dieta especial, el niño puede ser rescatado a la vida normal.

El Plan Nacional de Prevención de la Subnormalidad tendrá un reflejo inmediato, desde ahora, en la Cartilla de la Embarazada, donde, por medio del control médico, quedarán reflejados los datos para el correcto seguimiento de la gestación.

En Caracas se decide hoy el futuro de Somoza

- Los países andinos se reúnen con los sandinistas y otras fuerzas de la oposición
- También con tres obispos católicos

(Crónica para HOJA DEL LUNES, por Miguel Gil.)
CARACAS. (Efe.)—La reunión más trascendental sobre el problema nicaragüense tendrá lugar hoy lunes en esta capital. Cinco cancilleres, representantes del gobierno provisional de Nicaragua y delegados de los diversos sectores de la oposición de ese país decidirán definitivamente la suerte del general Anastasio Somoza.
 La reunión de los cancilleres andinos en Caracas está plenamente avalada por los otros países de América Latina, y muy especialmente por los Estados Unidos, que han preferido no actuar tan abiertamente en el caso y han preferido que la solución del problema sea conseguida por otras naciones.

La presencia en dicha reunión de altos representantes de la Junta Provisional de Reconstrucción Nacional de Nicaragua es vista como tácito signo de reconocimiento oficial a este grupo.
 Aunque tres países del Pacto Andino (Bolivia, Colombia y Venezuela) no han roto todavía sus relaciones diplomáticas con el régimen de Somoza, se cree que, tras esta convocatoria de cancelles, el panorama cambie completamente y se aisle definitivamente al Gobierno somocista.
 También se da por seguro que la decisión de los países andinos será llevada inmediatamente al seno de la Organización de Estados Americanos (OEA), donde, en definitiva, se acordará una medida de última hora contra el régimen de Somoza.

Los obispos Miguel Ovando Bravo, de Managua; Pablo Vega, de Juigalpa, y Leovigildo López, de Granada, estarán presentes en la reunión de cancelles andinos. Un avión de la fuerza aérea venezolana salió ayer hacia Nicaragua para traer a estos preladados junto con un nutrido grupo de opositores al régimen de Somoza. Entre otras personalidades, vendrán también Donald Lacayo, Rafael Córdoba, Jaime Chamorro y Enrique Sotelo, por el Partido Conservador, único admitido por Somoza como representante opositor.

EL PAPA HABLA DE NICARAGUA

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.)—Su Santidad Juan Pablo II pidió una "solución justa" para la guerra civil de Nicaragua, al dirigirse a cerca de veinte mil fieles concentrados en la plaza de San Pedro para escuchar el Angelus.

El Papa añadió que "es intolerable que un pueblo desarmado se vea sometido a tan extremas pruebas físicas y morales de toda índole" y lamentó que las víctimas de tal situación no estén recibiendo la atención sanitaria que necesitan, debido a la escasez de médicos y de suministros.

LA NICARAGÜENSE SE RETIRA DEL CONCURSO MISS UNIVERSO

PERTH (Australia). (Efe-AFP)—La aspirante nicaragüense en el concurso Miss Universo, que se celebra en la ciudad australiana de Perth, regresó a su país apresuradamente, después de haber sido amenazada de muerte.

Patricia Chamorro, de diecinueve años, fue amenazada, al parecer, por guerrilleros sandinistas que la dijeron que la matarían si se presentaba vistiendo el traje nacional nicaragüense durante el concurso.

REBELION KURDA EN IRAN

- Dominan la ciudad de Marivan
- Diez muertos en la mezquita de Jorramshahr



Barzani dirige la rebelión kurda del Irán

TEHERAN. (Efe-Reuter)—Al menos diez personas resultaron heridas ayer en la ciudad portuaria iraní de Jorramshahr, cuando atacantes desconocidos arrojaron una bomba de mano al interior de una mezquita repleta de fieles.

Fuentes sanitarias de la ciudad...

dad, en la estratégica provincia petrolera del Juzestan, dijeron que los heridos asistían al funeral de un guardián de la revolución, muerto la semana pasada en choques con los autonomistas de la región.

Mientras, la localidad fronteriza de Marivan quedó ayer bajo control de los autonomistas kurdos, después de los sangrientos combates registrados el sábado, en los que perdieron la vida más de veinte personas.

El gobernador del Kurdistan confirmó la noticia y dijo que más de un centenar de guardias de la revolución, partidarios de Jomeini, llegaron en aviones a Sanandaj, capital de la provincia.

Miembros del Consejo chiíta, que gobierna Sanandaj, pidieron a los soldados que no intentaran ocupar Marivan por temor a que ello provoque nuevos combates.

Los kurdos han anunciado que resistirán con las armas en la mano cualquier intento de las autoridades chiítas de recuperar el control de la ciudad mediante el envío de tropas.

La radio oficial iraní dijo que al menos trece de los muertos en las luchas del sábado y muchos de los cuarenta heridos contabilizados pertenecían al comité revolucionario islámico local de Marivan.

GRAVE ATENTADO CONTRA DIRIGENTE REVOLUCIONARIO

TEHERAN. (Efe-Ap)—El presidente del Comité Revolucionario de la zona norte de Teherán fue herido gravemente en un atentado ocurrido en la capital iraní ayer.

La radio oficial informó que el destacado dirigente religioso local, "ayatollah" Seyyed Razi Shirazi, fue alcanzado por las balas en una mano, las piernas y el estómago. Añadió que los médicos luchan por salvarle la vida.

La emisora no identificó a los autores del atentado, limitándose a calificarlos de "contrarrevolucionarios".

Hoy, décimo aniversario de la llegada a la Luna

WASHINGTON. (Efe.)—Los Estados Unidos conmemorarán a partir de hoy, lunes, el décimo aniversario del viaje de los primeros hombres que llegaron a la Luna. Precisamente el lunes se cumplen diez años del día del lanzamiento de la astronave "Apolo XI", que llegó a la Luna el 20 de julio de 1969.

El Polisario ocupa una ciudad marroquí

ARGEL. (Efe-AFP)—Las tropas del Polisario ocuparon el sábado durante cinco horas la localidad de Um Lahcen, situada en el sureste marroquí, informa un comunicado del Ministerio saharauí de Defensa.

Según el comunicado, las tropas marroquíes estacionadas en Um Lahcen sufrieron "grandes pérdidas en hombres y material" en este ataque, que "duró varias horas".

El comunicado, difundido por la radio saharauí, precisa que esta operación fue llevada a cabo en el marco de la "ofensiva Huari Bumedian", iniciada en enero por el Polisario.

PANICO EN EL SANTUARIO DE LOURDES

- La ETA amenaza con volar la gruta de la Virgen
- Fueron evacuados 20.000 peregrinos, entre ellos muchos españoles

PARIS. (Efe.)—Psicosis colectiva de terror es lo que se produjo durante todo el sábado en la santa gruta de Lourdes, tras diversas llamadas telefónicas de un supuesto miembro de la ETA, quien indicó que el centro de peregrinaciones "iba a volar por los aires".

La primera amenaza se produjo hacia mediodía, cuando un individuo, que se identificó como miembro de la ETA, organización terrorista separatista vasca, llamó telefónicamente a un periódico de Tarbes, ciudad cercana a Lourdes, e indicó que a las dos de la tarde iban a estallar varias bombas cerca del santuario.

Cerrado el santuario

Nada más conocerse el aviso de que las bombas iban a estallar, unos 6.000 peregrinos que allí se encontraban fueron evacuados a lugar seguro. Tras un minucioso registro del lugar, se encontraron tres paquetes sospechosos, que se trasladaron a otro lugar para ser analizados por los artificieros de la Gendarmería.

La gran mayoría de los peregrinos que se encontraban en Lourdes procedían de Zaragoza y de Bélgica. Los santuarios se cerraron, en presencia del obispo de Lourdes-Tarbes, monseñor Donze, hasta comprobar lo cierto del comunicado.

Los tres paquetes hallados eran del tamaño de cajas de zapatos y fueron descubiertos por el vigilante del templo del Rosario. Fueron transportados a un aparcamiento sito al otro lado del río que discurre por Lourdes.

Dinamita en el tren de Irún

Los policías tomaron desde el primer momento muy en serio el asunto, ya que recientemente en el tren que va de Toulouse a Irún apareció una maleta cargada con cuatro kilos de dinamita, que no llegó a estallar por un fallo en el sistema de detonación del artefacto. Una persona que dijo pertenecer a la ETA también llamó con anterioridad indicando que la bomba había sido puesta en el convoy.

A las veinte horas, responsables de los santuarios de Lourdes recibieron una llamada telefónica en la que se les anunció escuetamente: "Somos de la ETA. La gruta de Massabielle saltará por los aires a las veintidós horas." Igual que en la comunicación anterior, el presunto etarra no indicó a qué rama de la organización pertenecía.

Medidas de seguridad

En aquel momento terminaba la tradicional procesión de las antorchas, en la que participaban varios miles de peregrinos, y cuyo final es la basílica subterránea de Lourdes, aneja a la gruta donde se le apareció la Virgen María a Bernadette Soubirous.

Inmediatamente se evacuó por segunda vez la gruta y sus proximidades, y los casi 20.000 peregrinos recibieron instrucciones de trasladarse lo más lejos posible del lugar. Un registro de la gruta no dio resultado alguno.

Se han reforzado las fuerzas de Policía en Lourdes, y la vigilancia del lugar es metódica e intensa desde la tarde del sábado.

¡PARA TRABAJAR EN SERIO! INTEGRALES Black & Decker®

Precisas, potentes, manejables, económicas.

☐ Doble aislamiento de seguridad

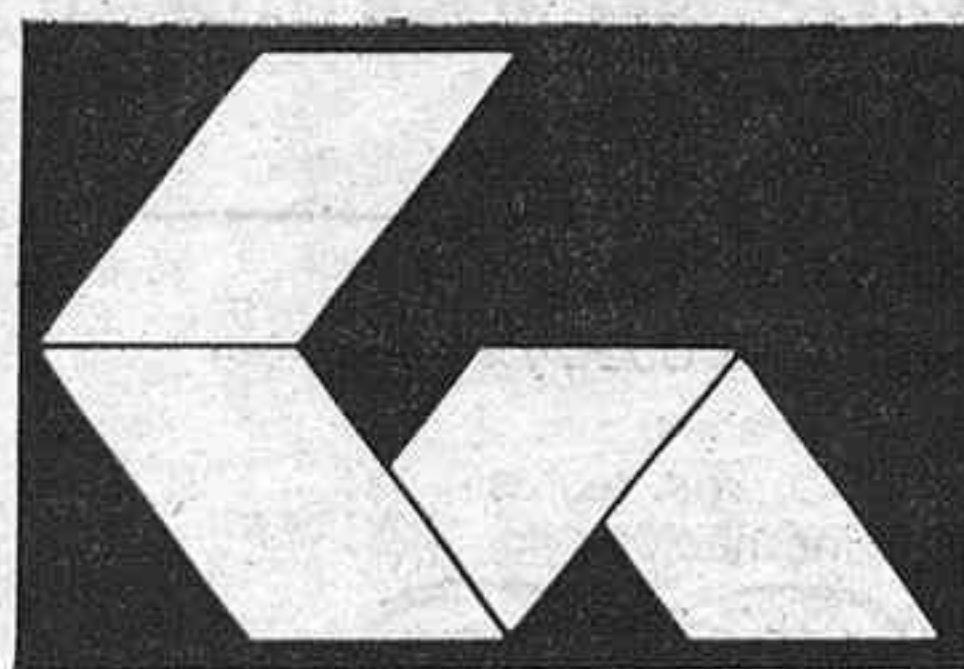
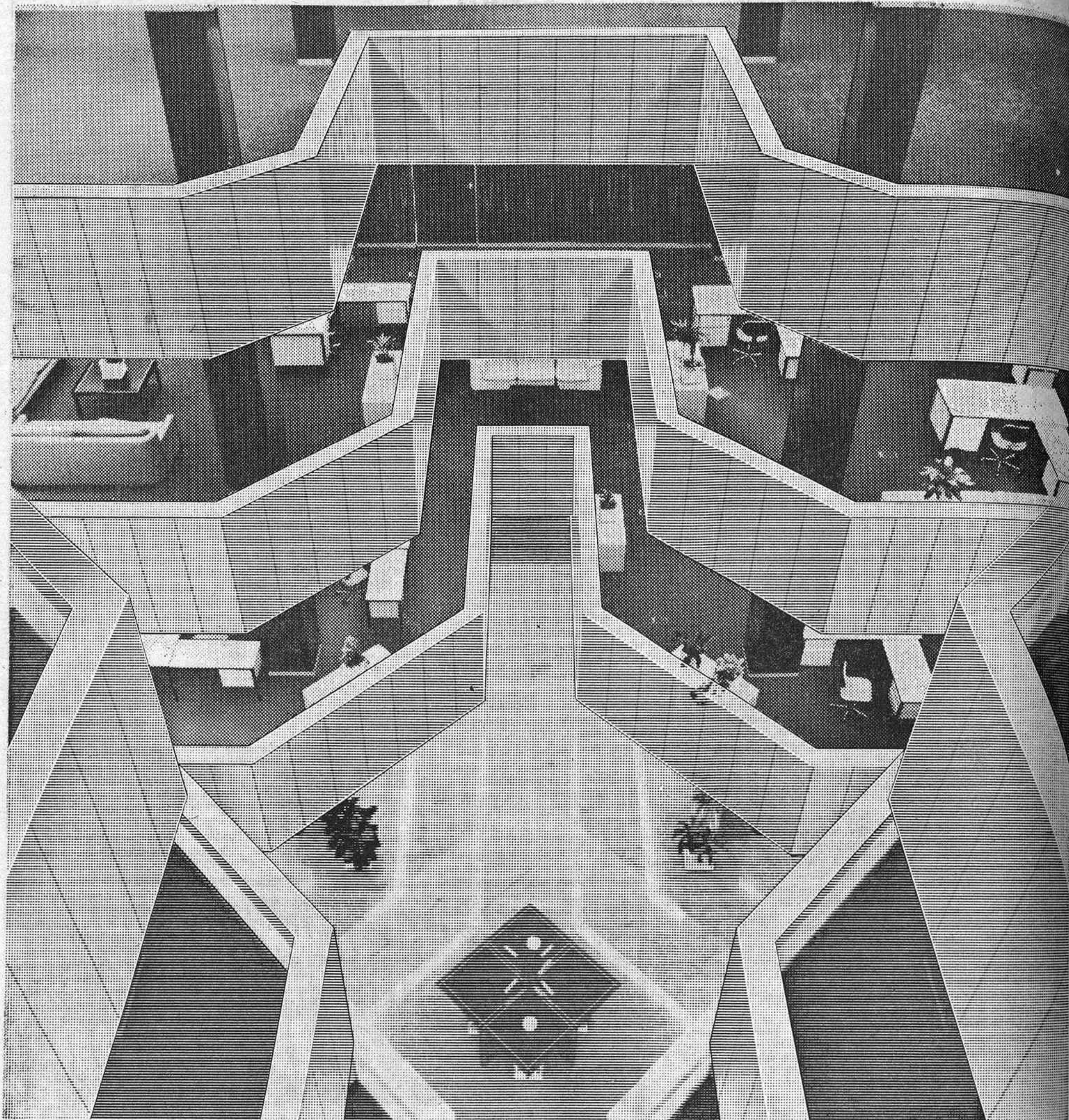


SIERRA VAIVEN
 Referencias 5532 y DN 31
 Permite hacer cortes curvos, rectos y con inclinación.

RVP 5.180 y 4.500 ptas. respectivamente



...Sáquele mayor rendimiento a su máquina integral con el banco de trabajo **Workmate®**



HISPAMOSA

Coslada-Madrid Tel. 671 39 50*



**MUEBLES AUXILIARES PARA
DECORACION DE CENTROS
DE TRABAJO**

**MODULOS Y TABIQUES DE
SEPARACION: SERIES STANDARD**

**PRESTACION
SERVICIO DECORACION**

**MODULOS Y TABIQUES DE
SEPARACION: SERIES ESPECIALES**

CARPINTERIA DE ALUMINIO

CARPINTERIA DE MADERA

Italia busca Gobierno

La Democracia Cristiana, contra el líder socialista

ROMA. (Efe.)—La Democracia Cristiana no quiere que el líder socialista Bettino Craxi sea responsable de la formación de un nuevo Gobierno y ha formulado un ultimátum que, en vez de abrir posibilidades, amenaza con bloquearlas.

La Democracia Cristiana obtuvo en las últimas elecciones el 38 por 100 de los votos y se considera autorizada a imponer fórmula de Gobierno. Pero la Democracia Cristiana no puede gobernar sólo con ese 38 por 100 de votos, y ya fracasó Giulio Andreotti en los intentos de lograr acuerdo que permitiera manejar la mayoría parlamentaria.

La semana que se inicia es decisiva y con numerosos interrogantes.

Frente a Craxi se encuentra un partido que está habituado desde hace treinta años a manejar el poder.

ANOCHÉ, EN LA CASA BLANCA

CARTER SE JUGO EL FUTURO

WASHINGTON. (HOJA DEL LUNES.)—En estos momentos, cuatro de la mañana hora española, el Presidente de los Estados Unidos, Jimmy Carter, se prepara para hablar a sus conciudadanos entre la máxima expectación. Son aquí las diez de la noche y es el momento de la mayor audiencia en la radio y la televisión. Todo el país está pendiente de las palabras de Jimmy Carter, quien pasó los últimos once días en su residencia de campo de Camp David consultando con representantes de todos los sectores políticos y sociales del país.

Los comentaristas políticos consideran que ésta puede ser la última oportunidad que le queda a Carter de recuperar el prestigio perdido en los últimos meses y con ello también la oportunidad de competir para su reelección en las presidenciales de 1980, en las que se perfila el senador Edward Kennedy, hermano del presidente asesinado, como su más serio rival.

Los problemas económicos estarán en el primer plano, y sobre todo los problemas provocados por la crisis económica derivada del torbellino petrolífero y el aumento considerable del paro obrero, que llegará en 1980 a casi un millón de trabajadores. Si Carter logra convencer a

SE RINDEN LOS PALESTINOS EN ANKARA

- Habían ocupado la Embajada egipcia con catorce rehenes
- Tres personas murieron en la operación de las Águilas de la Revolución

ANKARA. (Efe.)—Los cuatro guerrilleros palestinos que ocuparon la Embajada egipcia en Ankara durante cuarenta y cinco horas depusieron las armas y se entregaron después de abrazar a los rehenes, a los que habían amenazado de muerte, informa la agencia Reuter.

Los guerrilleros aceptaron liberar a los seis últimos rehenes después de las negociaciones celebradas con dos dirigentes de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), cuya intervención solicitaron las autoridades turcas.

El fin de la ocupación de la sede diplomática egipcia se produjo poco después de las ocho horas (las siete hora española), cuando los miembros del comando se asomaron a uno de los

balcones y, tras gritar consignas por medio de un megáfono, anunciaron que los rehenes iban a ser liberados.

Luego abrazaron a éstos y al embajador, Ahmed Kamal Ama, y salieron para entregarse a la Policía y a los 500 soldados que rodeaban el edificio.

Las confusas noticias acerca del número de rehenes y de víctimas del asalto parecen aclararse ahora.

Funcionarios turcos precisan que los guerrilleros hicieron 14 rehenes—y no 20, como se dijo en principio—cuando el viernes por la mañana irrumpieron en la Embajada, dando muerte a dos guardias de seguridad.

Una mujer fue liberada horas después y otras tres anoche. Asimismo, parece confirmarse que fueron cuatro los rehenes evadidos: uno resultó muerto y otro gravemente herido al saltar desde una ventana de un cuarto piso; dos más salieron ilesos tras escapar por una ventana del piso bajo.

Los guerrilleros, pertenecientes



Uno de los asaltantes hace con los dedos el signo de la victoria desde el coche en el que abandonó el recinto de la Embajada egipcia en Ankara. (Efe.)

al grupo Águilas de la Revolución, fueron llevados primero a un edificio oficial y después trasladados a un cuartel militar de Ankara.

Fuentes policiales señalan que

los guerrilleros se encuentran bajo arresto. En caso de comparecer ante la justicia turca pueden ser condenados a la pena capital por la muerte de los dos guardias de seguridad.

los norteamericanos de que es capaz de afrontar los problemas de la nueva crisis económica se habrá salvado, pero si fracasa esta noche entonces comenzará su dramático "año negro" hasta que sea relevado en la Casa Blanca por un sucesor.

Rehabilitados

800 investigadores chinos

PEKIN. (Efe-Afp.)—Más de ochocientos investigadores chinos de ciencias sociales, víctimas de persecuciones durante la revolución cultural, han sido rehabilitados tras dos años de revisión de sus casos, informa la prensa china.

Las "falsas acusaciones" presentadas contra los investigadores durante la revolución cultural han sido retiradas, principalmente las de "contrarrevolucionarios", "revisionistas" y de rehusar "modificar su punto de vista capitalista", precisa el "Diario de Pekín".

Algunos investigadores fueron rehabilitados a título póstumo, aunque no se han facilitado cifras al respecto.

Sangrientos tumultos en Perú

LIMA. (Efe.)—Una cantidad no precisada de heridos y por lo menos un muerto de bala dejó el estallido de graves disturbios en la ciudad peruana de Huaraz, donde se congregaron huelguistas de toda una región. Los incidentes, según el diario limeño "La Prensa", los promovieron miembros del Sindicato del Magisterio Estatal (SUTEP), que hoy lunes entrarán en su sexta semana de una huelga indefinida.

Cerca de tres mil personas entre profesores, universitarios y "gente que nada tiene que ver con el magisterio" participaron en los desmanes, según señala la publicación. La muchedumbre se enfrentó a unos sesenta policías.

Australia: Centenares de personas buscan los restos del "Skylab"

PERTH (Australia). (Efe.) Centenares de australianos se han lanzado a buscar, en una zona desértica del país, restos de la estación espacial norteamericana "Skylab", temiéndose que la búsqueda pueda degenerar en tragedia.

La zona rastreada, en la región occidental australiana de Kalgoorlie, está formada por una serie de llanuras desérticas, en las que varias personas se desorientaron y perdieron la vida en los últimos años, informa la agencia Reuter.

SEGUIMOS LIQUIDANDO TODAS LAS EXISTENCIAS

Aprovéchese triplicando el valor de su dinero

TODOS LOS ARTICULOS DE 1.ª CALIDAD PARA SEÑORA, CABALLEROS Y NIÑOS

Venga a primeras horas y elija a su gusto



MONTERA, 29 y SUCURSALES

La terraza privada de **HAYTE COMMODORE**
Cene con el acompañamiento de Dino al piano, en el mejor ambiente de las noches estivales de Madrid
PLAZA DE LA REPUBLICA ARGENTINA, 5
Reservas: 261 86 05 y 261 86 06

La cuadratura del círculo

AL final del trayecto que nunca termina, porque la vida se renueva y los pueblos siguen, al final, sin dogmatismos, todo puede arreglarse. La crisis económico-laboral, el setenta u ochenta por ciento de la actividad humana, puede superarse y paralelamente, por inercia, se normalizará el que hacer político. También a los ejecutivos y gobernantes europeos les tiemblan las carnes, y Carter, si comparece el domingo en la televisión americana, que ya lo verán, nos dirá que hay que ahorrar energía y producir combustibles sintéticos.

El periodista quiere creer en la esperanza, tiene fe en los investigadores, vela desde hace tiempo la sospecha de que la crisis energética, la escasez del petróleo, no nos va a poner frente a la pared tan como piensan los hombres de la OPEP. Europa, en tanto, ciertamente, mira de reojo a los cojines por si le llega la hora de hincar la rodilla.

EL periodista preguntó en su momento al ministro de Industria cómo por qué la General Motors creaba una nueva factoría de automóviles en España ahora que la crisis del petróleo estaba servida. Y el señor Bustelo contestó diciendo que eso mismo habían preguntado el presidente Suárez y él mismo, en su día, al presidente de la General Motors. El resultado ya lo saben. Habrá factoría, se producirán más coches, y el ministro del Interior, con la Dirección General de Tráfico, levantará la veda a los conductores noveles con más de un año de antigüedad y a los más jóvenes les pondrá media veda. Y ahora Carter, con el "Skylab" hecho trizas en los desiertos de Australia, nos habla de combustibles sintéticos. Se dice también —sin confirmarlo, ¿eh?— que un nuevo modelo de coche europeo consumirá cinco litros de gasolina a los cien kilómetros. Luego la crisis del petróleo quizás no lo sea tanto.

PERO no hay que esperar con los brazos cruzados. Los investigadores a veces terminan su vida soñando en las nubes o en el fondo de los abismos. Si existen tensiones desmentidas en los Ministerios económicos con el vicepresidente Abril Martorell, loado sea el señor presidente. Del diálogo surgirá la chispa, la moderada agresividad, el programa económico con datos y cifras que impliquen compromiso. ¡Hay que mojarse! El alcalde de mi pueblo, allá por Cuenca, aguas arriba de Alarcón, dice, ya saben, que el que quiera peces que se moje el culo. Y esto, creo yo, es válido para los empresarios que se cruzan de brazos y para el obrero que todo lo espera de la Seguridad Social y del padrecito Estado. Hay que meterse hasta la cintura como lo ha hecho el Congreso de los Diputados actualizando el Plan Energético Nacional—nacional, ¿eh?—, elaborado con nervio y paciencia por el equipo de Luis Magaña, comisario de la E, y Recursos Minerales, que en unas declaraciones a "El Europeo" afirma que se autorizarán inmediatamente tres centrales nucleares y una central más a largo plazo, con todas las dosis, claro, de seguridad imaginables y con todos los pronunciamientos que hagan falta para no tronchar la ecología.

EN fin, lector amigo, que la Campsa desparecerá, porque en el Mercado Común Europeo no admiten monopolios, que ya lo dirá, ya, Leopoldo Calvo Sotelo cuando vuelva de Atenas; que en España existe el despido libre según un documento publicado por el Instituto de Estudios Económicos titulado "Terminación del contrato de trabajo", en el que los profesores Sagardoy, Miguel Cuenca, director general de Trabajo, y Somoza dicen que sí, que existe despido libre en España, pero que es muy caro, que firmamos acuerdos de cooperación económica e industrial con Rusia, y así.

La cuadratura del círculo con la ley de la jungla es más difícil.

Orestes SERRANO

Para delimitar la intervención del Estado

Urge la aprobación del estatuto de la empresa pública

Parece aconsejable la urgente aprobación del estatuto de la empresa pública, con lo que puede quedar claramente delimitada la intervención del Estado en la actividad empresarial. Este control social a través de sus representantes en el Parlamento no sólo sirve para fijar los límites a la penetración estatal en la economía, sino también para conseguir que la gestión de la empresa pública alcance los niveles de productividad de la empresa privada, señala el último boletín de "Coyuntura Financiera", del grupo Rumasa.

Previamente, indica el informe que entre los muchos problemas económicos de candente actualidad, dos de los aspectos de trascendencia socioeconómica que están suscitando en los últimos meses mayor comentario y discusión en los países occidentales son el de la participación estatal en los procesos económicos —hasta el punto de haber saltado al plano electoral— y la problemática energética. En el caso de

nuestro país, añade la publicación, pudiéramos añadir otros muchos, como corresponde a un período de profundas transformaciones, entre los que cabe mencionar uno de candente actualidad: la financiación de las autonomías y de los entes públicos locales.

INTERVENCIÓN PÚBLICA

En lo que el informe denomina filosofía de la intervención pública en el contexto de las economías de mercado, el informe dice que resulta muy difícil establecer unos límites unánimemente aceptados a la actuación del Estado tanto en el ámbito presupuestario—variaciones en los programas de ingreso y gastos públicos—como en las demás formas intervencionistas—órdenes y prohibiciones, medidas proteccionistas, control de precios y rentas, nacionalizaciones—, que pueden tener o no efectos inducidos en el presupuesto.

En realidad, la mayor o menor penetración de los sectores públicos en las economías de mercado obedece a ciertas corrientes de pensamiento, que cambian no sólo según los países, sino también en una misma comunidad nacional a lo largo del tiempo.

PARADOJA

En los últimos años, según el mencionado informe, se está produciendo un efecto paradójico, consistente en un incremento sustancial de las nacionalizaciones llevadas a cabo por gobiernos de línea conservadora en general. No existe en este fenómeno trasfondo ideológico alguno, como sucedió en décadas anteriores, sino un afán de salvar empresas, sectores o actividades que se considera conveniente recuperar en bien del país. El hecho es que existe una asimetría en este proceso, es decir, difícilmente vuelven esas empresas a manos privadas cuando se superan los motivos, normalmente la recesión económica, que justificaron aquellas nacionalizaciones.

En una situación como la actual, de atonía inversora, bajo ritmo de la producción y desempleo creciente, parece lógico que aumenten las demandas sociales de una mayor actividad compensatoria de los gobiernos y de aprovechar cuantas oportunidades se presenten de aumentar el empleo. En este contexto se justifica claramente que las empresas multinacionales anuncien públicamente su deseo de establecer en algún país una nueva planta de fabricación y esperar la mejor oferta entre los distintos gobiernos, quienes entran en una especie de guerra de incentivos de todo tipo.

A los empresarios alemanes

Advertencias por las subidas injustificadas

BONN. (Efe.)—El Gobierno Federal de Alemania está dispuesto a impedir a toda costa que el encarecimiento del petróleo se convierta en pretexto para subir los precios.

Así lo declaró este fin de semana el ministro federal de Hacienda, Hans Matthöfer, en un comentario acerca de la situación económica del país.

Matthöfer advirtió a los empresarios del peligro de decretar subidas de precios que no estén justificadas por la subida de precio del petróleo. "Tal política —dijo— sería un error a la vista de la moderación ejercida por los sindicatos en las rondas salariales de este año."

El ministro alemán añadió que la República Federal no se halla en absoluto en situación de crisis económica y que tanto el Banco Federal como el Gobierno evitarán que los precios suban más de lo imprescindible para compensar el encarecimiento del petróleo.

Los responsables de las finanzas del país tampoco impondrán una política monetaria restrictiva, pues en estos momentos de reactivación coyuntural tendrían el efecto negativo de frenar el crecimiento económico.

Restricciones para los soldados USA en Alemania



Las restricciones de gasolina afectan ya a los soldados norteamericanos instalados en la ciudad alemana de Heidelberg. El cartel de sólo 20 litros de la fotografía es ya de por sí expresivo, aunque, de todos modos, el precio por litro les cuesta a los miembros de las Fuerzas Armadas USA entre quince y dieciséis pesetas, según sea normal o súper

DESDE LA COSTA DEL SOL

Tenemos el mejor destino turístico de Europa



Ricardo Catalán habla del turismo en la Costa del Sol

MARBELLA. (Servicio especial.)—"El turismo está pasando por muchas dificultades que hay que superar, ya que tenemos la mejor plaza hotelera de Europa", ha declarado Ricardo Catalán Mateo, director general del hotel Andalucía Plaza, de Puerto Banús (Marbella), con quien hemos conversado sobre el turismo en la Costa del Sol y la convocatoria del tercer premio de periodismo (prensa, radio y televisión), que se destina a ensalzar las bellezas y atractivos turísticos de Marbella y está dotado con 350.000 pesetas.

Respecto a la situación actual, el señor Catalán nos ha dicho: —Estamos sufriendo un bache real. Hay que tener en cuenta que los mercados turísticos son muy sensibles a todo tipo de noticias. De todos modos tenemos total confianza en la pronta recuperación del sector y de la zona. Y además hay un hecho innegable: que tenemos el mejor destino turístico de Europa y la mejor y mayor planta hotelera del continente.

—El hecho de que el premio Hotel Andalucía Plaza (de prensa, radio y televisión) siga adelante, con una mayor dotación económica, ¿significa que siguen manteniendo la ilusión y confianza por Marbella como destino turístico, como tenía hace unos años?

—Estoy muy contento porque esta iniciativa vaya alcanzando cada año mayor importancia y proyección, tanto desde el punto de vista promocional de Marbella y de la Costa del Sol como desde el punto de vista profesional del periodismo, cuyas mejores plumas participen. El premio y el programa que para la entrega del mismo se prepara ya es perfectamente conocido y muy apreciado, porque, como decía don Ernesto Giménez Caballero, embajador, escritor, periodista ganador del primer premio 1977, "éste es un premio de paz, procedente de tierra y "mar-bella".

y gentes amables", y así lo consideran los muy estimados amigos de la comunicación social españoles, que con sus valiosos artículos robustecen nuestra total confianza en el futuro de esa maravilla llamada Marbella.

—¿Por qué ha triunfado el premio Hotel Andalucía Plaza?

—Quizá porque se concibió bien. Los motivos eran absolutamente limpios y carentes de egoísmos, ya que se trataba de prestar una colaboración a la comunidad en la que vivimos y compensar con algún estímulo a los profesionales del periodismo en sus diferentes especialidades, y porque, al contar con muy importantes y buenos amigos entre estos profesionales, nos han ayudado y nos siguen ayudando, por lo que tenemos gran confianza en que cada año el premio de periodismo (prensa, radio y televisión) Hotel Andalucía Plaza supondrá mayor éxito, siendo una prueba de ello el que para el año 1980 ya tenemos confirmada la asistencia de 100 periodistas internacionales, que celebrarán en este hotel el Congreso de la Federación Mundial de Escritores de Turismo, coincidiendo con la reunión del jurado calificador, a cuya reunión asistirán, así como a la cena de gala de entrega del premio, lo que añadirá mayor prestigio y difusión al certamen, ya que ha reunido a hombres del mayor prestigio dentro del mundo de la comunicación.

José Luis YAGÜE ORMAD

El Banco Exterior compra un banco en USA

El presidente del Banco Exterior de España, Fermín Zelada, ha subrayado en una reciente reunión, celebrada en Londres, con los ejecutivos de los bancos filiales del Grupo Banco Exterior en Europa y del Century National Bank, filial del Exterior en USA, la importancia de la reciente adquisición por el mencionado Grupo de otro banco en Estados Unidos, de naturaleza comercial, que se denomina Suffolk County Bank, y que se fusionará con el Century National Bank, filial al 100 por 100 del Banco Exterior de España.

El consejero delegado del Banco Exterior, señor Martínez Cotiña, comentó, en la misma reunión, la favorable evolución del Grupo del Exterior en Europa, donde sus cuatro bancos filiales, establecidos en Alemania, Bélgica, Francia e Inglaterra, poseen treinta y dos sucursales bancarias operativas.

A la red europea se unirá, en este mismo mes, un nuevo banco en Holanda, situado en la ciudad de Rotterdam, que se denominará Banco Español en Holanda, N. V.

Fin de temporada.

50% de descuento en prêt-à-porter señora y caballero, bolsos y complementos

LOEWE
Serrano, 26
Avda. de José Antonio, 8

INVIERTA EN DIAMANTES



inversión sólida certificada, líquida y en continua y creciente revalorización

INFÓRMESE EN

Codiamant
COMPAÑIA DIAMANTERA ESPAÑOLA, S.A.

C. Orense, 58. Madrid-20
Telfs. 455 50 92 y 456 08 22

VISITENOS SIN COMPROMISO O ESCRIBANOS

LOS DOS VUELVEN



Antonio Ordóñez, el de Ronda; Manuel Benítez (El Cordobés), el de Palma del Río, dos veteranos toreros que vuelven a los ruedos, rien juntos en la plaza de toros de Málaga, donde coincidieron durante uno de los festejos como espectadores. La reaparición del rondeño, fijada para ayer en Jerez, no se llevó a cabo por suspenderse la corrida por falta de trapío de los toros. La de Benítez será el próximo domingo, 22, en Benidorm, donde se encerrará con seis toros él solito. De momento, una vuelta fallida. (Foto Europa Press.)

**BALANZA
ELECTRONICA**

Peso - Precio - Importe



Doctor Santero, 8. Teléf. 253 70 27. MADRID

OTRAS CORRIDAS

Por falta de trapío

de los toros

Suspendida
la reaparición de
Antonio Ordóñez
en Jerez

En el mismo festejo iba a tomar la alternativa Espartaco, con Rafael de Paula de testigo

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz). (Efe.)—Ha sido suspendida la decimocuarta corrida del arte del toreo a primera hora de la tarde de hoy por falta de trapío de los toros y por negarse los diestros a torear reses de otra ganadería.

Los toros anunciados para la lidia pertenecían a la ganadería de Marcos Núñez y fueron rechazados por los veterinarios a primera hora de la pasada madrugada. A mediodía de hoy se inspeccionó otra corrida enviada por el mismo ganadero, que tampoco fue aceptada.

El cartel de la corrida lo componían Antonio Ordóñez, que iba a otorgar la alternativa a Juan

Antonio Ruiz (Espartaco), y Rafael de Paula, que iba a actuar como testigo de la ceremonia.

Magníficos toros
en el final
de Pamplona

PAMPLONA, 15.—Novena y última corrida de la feria de San Fermín. Toros del marqués de Albaserrada, fuertes, poderosos y bravos. Al quinto se le dio la vuelta al ruedo. El mayoral de la ganadería hubo de salir y recorrer el anillo al ser reclamado por el público.

Joaquín Bernado, ovación y saludos en uno y petición de oreja y vuelta al ruedo en el otro.

Carlos Escolar (Frascuero), una oreja en el primero y petición de oreja y vuelta al ruedo en el segundo.

Justo Benítez, aplausos en los dos.

Buena tarde Ruiz
Miguel en Barcelona

BARCELONA, 15.—Toros de Galache, de fea presentación y desiguales.

Curro Romero, un aviso y bronca en uno y bronca en el otro.

Francisco Ruiz Miguel, silencio en el primero y una oreja,

petición de otra y dos vueltas al ruedo en el segundo. Dámaso González, un aviso y pitos en uno y una oreja en el último.

Gran tarde de toros
en Marbella

MARBELLA (Málaga), 15.—Toros de la viuda de Diego Galache, flojos.

Paquirri, una oreja en uno y dos orejas en el otro.

José Mari Manzanares, dos orejas en cada uno de su lote.

José Luis Galloso, dos orejas en el primero y una oreja en el último.

Tres orejas a Luis
Francisco Esplá
en Benidorm

BENIDORM (Alicante), 15.—Inauguración de la temporada. Cinco toros de Francisco Galache, regulares, y uno de Salvado Domecq, malo.

José Ortega Cano, una oreja y petición de otra en uno y saludos en el otro.

Luis Francisco Esplá, una oreja en el primero y dos orejas en el segundo.

Emilio Muñoz, vuelta al ruedo en uno y aplausos en el último.

Sobre la corrida
de la Beneficencia

Con el ruego de su publicación, el grupo de diputados provinciales de UCD nos envía la siguiente nota sobre la corrida de la Beneficencia madrileña, que damos a continuación:

“El grupo de diputados provinciales de UCD, ante las imputaciones genéricas de responsabilidad en la organización de la corrida de la Beneficencia hechas en algunos medios taurinos a la Diputación Provincial en su conjunto, debidas a los desastrosos resultados, sin precedentes, en este tradicional festejo, se ve en la precisión de efectuar las siguientes manifestaciones a los aficionados y a la opinión pública en general, saliendo así al paso de informaciones triunfalistas que en ningún modo compartimos:

— Suprimida por la coalición socialista-comunista la comisión responsable de la plaza de toros, UCD no ha tenido intervención alguna en la organización de la corrida, que ha sido efectuada en forma autocrítica y personalista, en contra de los planteamientos de UCD sobre esta corrida, cuya preparación tenía prevista con la participación de aficionados, crítica y diputados.

— UCD se ha limitado a manifestar previamente ante el presidente de la Diputación y el diputado visitador de la plaza su opinión sobre la calidad del cartel, que consideraba impropio de la tradición y la categoría que debe merecer la corrida más importante del año.

— A pesar de las declaraciones públicamente difundidas en el sentido de que este año todos los espectadores, incluidos diputados y funcionarios, pagarían localidad, se ha hecho luego un reparto gratuito y masivo de entradas que desborda cualquier precedente.

— Los defectos de previsión en la organización del festejo, que no permitieron que la corrida fuera celebrada en jueves, como es tradicional, y trasladarse a un sábado de estas fechas veraniegas, han supuesto una disminución en los ingresos en taquilla, así como en los derechos de retransmisión de TVE, que han sido de menos de la mitad que el año anterior.

El grupo de diputados de UCD considera fundamental en el esclarecimiento total de las diversas circunstancias que han rodeado a esta corrida el conocimiento de los resultados económicos y de los análisis veterinarios, todo ello en defensa de los intereses de la Diputación Provincial y los de los aficionados a la fiesta nacional.”

NUEVO
SORTEO
EN MARCHA

SORTEAMOS

4000
MOTOS

MONTESA cota 49

ENTRE NUESTROS IMPOSITORES

UNA MOTO POR CADA SUCURSAL, COMO MÍNIMO



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

TOROS EN LAS VENTAS

BUENA TARDE DE JULIO ROBLES, QUE CORTO UNA OREJA Y BRILLO COMO GRAN CAPOTEADOR

También Roberto Domínguez logró otro apéndice ● Ganado de Ortega Sánchez, muy bien presentado y con tres nobles y bravos ejemplares

Nunca es tarde si la corrida es buena. La de ayer comenzó a las siete y media, treinta minutos después de la hora acostumbrada. Y a fe que la cosa, gracias a Roberto Domínguez y en mayor medida a Julio Robles, mereció la pena. Tampoco se debe olvidar la colaboración prestada por el ganado de los señores Ortega Sánchez (don José y don Francisco), que en general hizo honor a su procedencia—del marqués de Domecq—. Tarde axfisante y bochornosa, en el buen sentido de la palabra, pues lo bochornoso se refiere aquí a lo puramente meteorológico. Salieron ganando los de la solanera ayer, por el cielo nublando, solamente teórica. El que ganó menos fue el empresario, pues estuvieron más nutridas las localidades baratas que las sombríamente caras. Así y todo la entrada fue aceptable.

● No quiso el gitano.—Antes de comenzar con el relato de las proezas realizadas por el vallisoletano y por el alcalde de Ahigal de los Aceiteros, tengo que dejar constancia de que encabezaba la terna el gitano de Albacete Manuel Amador. Lamento no poder contar sus glorias ni cantar sus hazañas, ya que por un desánimo incomprensible dejó escapar—ya le pasó algo parecido en la pasada feria isidril—la ocasión de recuperar su categoría. Si bueno fue su primer toro, un precioso y bien encarado ejemplar, mejor aún fue el segundo de su lote, noble, bonito también, que hizo una gran pelea en varas y que demostró su poder al derribar a Mejorcito, uno de los picadores, poderoso también, a quien es difícil ver por los suelos. Tanto con uno como con otro, el albacetense se mostró desconfiado. Apuntaré en su cuenta—no todo van a ser números rojos—los lances con los que saludó a su primero—despegadillos pero con buen estilo—, los trincherazos que ejecutó para iniciar su segunda faena y el par de naturales que intercaló en el trasteo y de pecho con los que remató. No voy, en cambio, a enumerar sus apuros con el estoque ni los sobrehumanos esfuerzos que hizo para sobreponerse y hacer honor a su brillante historial. Tengo, sí, que felicitarle por las influencias con que cuenta, que le permiten verse anunciado, tarde tras tarde, en festejos importantes. ¡Albaete y sus gentes mandan en las Ventas, señor!

Julio el Conquistador.—En la corrida de la Beneficencia ya dejó constancia de su buen momento, que se reafirmó el domingo anterior. Ayer, por fin, Julio Robles pudo cuajar, gracias a su valor, a su sereno valor, a su arte y a su maestría, la tarde que



Una gran verónica de Julio Robles al cuarto de la tarde

venía rondando. Tenía puesto cerco a la plaza, la importante y estratégica plaza madrileña, y ésta se le ha rendido con armas y bagajes. Ayer, sin más armas que su capotillo de privilegio y su muleta poderosa, logró conquistar también a un enemigo que le negaba el pan y la sal y ese puesto que dos cornadas inoportunas le habían hecho perder (o tambalearse al menos). Desde que Julio se abrió de capote para recoger a su primero, el peor y más armado del envío onubense, se advinó que venía en las plan beligerante y arrollador. Las verónicas, en las que paso a paso fue ganando terreno al animal; la cartelera media con la que remató, fueron una lección del mejor y más clásico estilo. Llegó el toro al último tercio áspero, queriéndose ir, pero el torero no le dejó y lo supo dominar a base de aguantar tarascadas, de consentirle encelarlo y obligarle en varias tandas en redondo y en otra al natural en las que el pase de adorno se puso al servicio de la eficacia y el dominio. Resucitó Julio el Conquistador el olvidado molinete con la zurda y desafió la aspereza del ortega en un valeroso desplante de rodillas, desenlace de un garboso abaniqueo. Pinchó una vez el regidor de Ahigal de los Aceiteros antes de lograr, caidilla, una estocada. En premio a su faena y al primer tercio que nos brindó dio Julio la vuelta al ruedo. Hubo, naturalmente, petición de oreja, pero incomprensiblemente minoritaria. Descubrió el abusivo la clase extra del cuarto de la tarde al ejecutar

un quite por verónicas, rematado con media genuflexa, que hizo rugir al graderío y que le obligó a desmonterarse para agradecer la ovación. ¡Una maravilla, Julito! (Amador, a quien correspondía el regalo con cuernos, en vez de enfadarse con el toro se indignó con su joven compañero. Luego hubo explicaciones y disculpas...) El segundo de Robles fue un buen toro que entró cinco veces al caballo, y que derribó, sólo al piquero, en dos ocasiones. Era bueno, pero con un defecto visual que le hizo casi liliadable por el lado derecho. Julio, que volvió a airear las excelencias de su capote, compuso una gran faena en la que pisó terrenos inverosímiles para lograr que el tuerto embistiese por ambos lados. Redondos, naturales, un pase de pecho en el que el toro pasó al "ralenti" sin que el torero parpadeara ni descompusiera el grupo, antecedieron al pinchazo, y la estocada, caída, a toro parado, echó al toro patas arriba. Ahora sí, ahora le concedieron la oreja, que Julio Robles paseó en su triunfal vuelta al anillo. Buena tarde la del torero y valiente, que espero nos dará otras parecidas. ¡Buenas tardes, amigo!

El elegante pinciano.—No tuvo suerte Roberto Domínguez con su primer toro. Era un ejemplar bonito y bien "empitonado", como los restantes, pero que llegó al tercio postrero reculón y escarbante, por lo que los buenos propósitos del pinciano se estrellaron, restándole lucimiento e impidiendo la anhelada ligazón. Mató de pinchazo, estocada y descabello: se le aplaudió. En el sexto, un gran toro, bravo y noble, realizó Roberto una faena larga, con pases de gran calidad, elegantes y templados; como el trasteo fue extenso más que intenso, se puede decir que hubo de todo: armonía, línea y estética muchas veces; faltas de ligazón, otras... Como abundó más lo bueno, cuando Roberto mató de una buena estocada, ligeramente caída, se le concedió una oreja, que aireó muy satisfecho en su periplo circular. Menos preocupado que el domingo anterior por gustar gustándose, gustó más. Y tras la conjugación verbal, paso a enumerar los méritos del peonaje.

Faiki, Curro Alvarez, Redondo, Rondeño y Espejo se lucieron al parear. Pesaron los toros, enjuiciados ya al hablar de los diestros, los siguientes y respectivos kilos: 547, 504, 551, 573, 592 y 538. Desde la lidia del cuarto toro se vio la corrida bajo la luz de los focos. Corida, pues, seminocurna.

PEPE-LUIS

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

AMAYA

HOY, LUNES, ESTRENO

SU CORAZON ESTABA LLENO DE RENCOR HACIA SU MADRE... ¡SERES DE OTRA NATURALEZA TIENEN QUE INTERVENIR!

el VISITANTE
del mas allá

SAM PECKINPAH
LANCE HENRIKSEN
PAIGE CONNER
en Katy
Y JOHN HUSTON

MEL FERRER
SHELLEY WINTERS

JOANNE NAIL
GLENN FORD

Producida por
OVIDIO ASSONITIS
Dirigida por
GIULIO PARADISI

Distribuida por **ARTE 7**

UN REPARTO DE EXCEPCION PARA UNA PELICULA EXCEPCIONAL

Autorizada mayores 16 años

Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid

Autorización administrativa de instalación eléctrica y declaración en concreto de su utilidad pública.

A los efectos prevenidos en los artículos 9.º y 10.º de los decretos 2617/1966 y 2619/1966, ambos de 26 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración en concreto de su utilidad pública la petición del tendido de línea a 45 KV.

50EL-1.493

- a) **Peticionario:**
UNION ELECTRICA, S. A., con domicilio social en Madrid, calle de Capitán Haya, número 53.
- b) **Lugar donde se va a establecer la instalación:**
Perales del Río (Madrid).
- c) **Finalidad de la instalación:**
Dotar de mejor servicio de energía eléctrica en la zona.
- d) **Características principales:**
La línea estará constituida por un circuito trifásico de 45 KV de tensión, materializada por tres conductores de aluminio con alma de acero de 116,2 mm² de sección total y 14 mm. de diámetro. Los conductores irán instalados sobre apoyos metálicos y de hormigón con crucetas de hormigón en masa.
- e) **Precedencia de materiales:**
Nacionales.
- f) **Presupuesto:**
Pesetas 4.892.498 (CUATRO MILLONES OCHOCIENTAS NOVENTA Y DOS MIL CUATROCIENTAS NOVENTA Y OCHO PESETAS).

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en la calle de Francisco de Rojas, número 5, y formularse al mismo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contando a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, a 6 de julio de 1979.—El delegado provincial (firmado),
L. Coloma Dávalos.

Ministerio de Industria DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID

Sección 3.ª

Ref. JLA/mc. GLP. 266/72

RECTIFICACION

En la NOTA-EXTRACTO publicada el día 9 de mayo de 1977 de la solicitud de concesión administrativa de la empresa PROGAS, SOCIEDAD ANONIMA, con domicilio social en Madrid, calle Menéndez Pelayo, 67 (Torre Retiro, oficina 10), para la realización de las instalaciones de gas propano en el conjunto urbano LAS TORRES, decía que dicho conjunto urbano estaba situado en LAS ROZAS (Madrid).

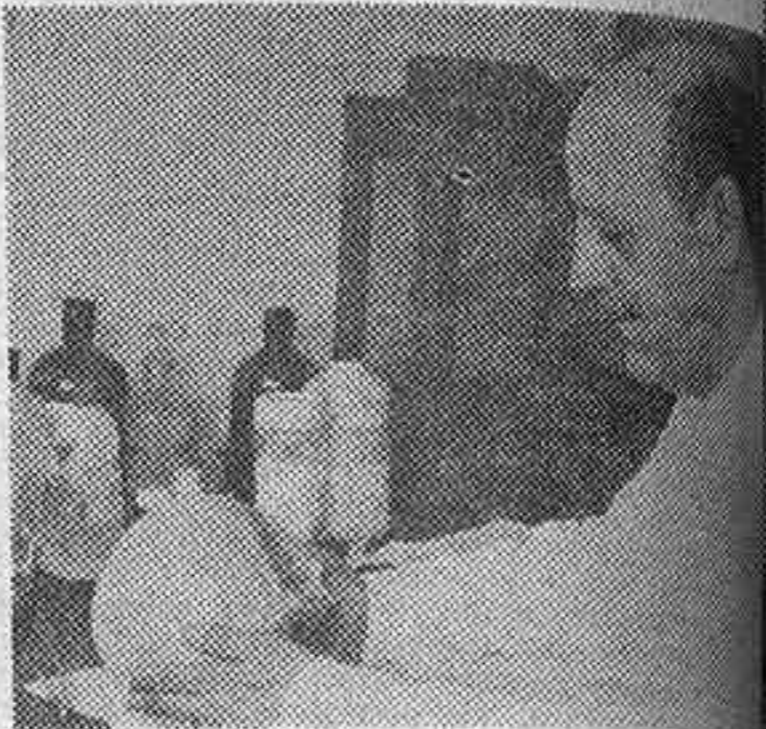
Dicha nota se rectifica en el sentido de que dicho conjunto urbano, denominado LAS TORRES, está situado en la calle Valladolid, números 10 y 12, en ALCORCON (Madrid).

A petición de PROGAS, S. A., y para que quede constancia, hacemos esta aclaración.

Momias impresionantes en Madrid

- Llegaron hace ciento quince años
- Abandonadas primero en un barracón de aduanas, pasaron después al Jardín Botánico y a los museos de Artillería y Etnológico
- Entre ellas se encuentran las de una joven india con su hijo en perfecto estado de conservación

Corría el mes de abril de 1864. La denominada "expedición científica al Pacífico" llevaba dos años largos recorriendo toda la costa oeste de Suramérica en busca de huellas de las antiguas civilizaciones indias. El padre Jesús Barreiro, rector de la expedición científico-aventurera, tenía ya material para llenar varios libros, porque las peripecias y los descubrimientos habían sido abundantes; pero aquel martes, día 27, estaba ocurriendo algo insólito: los guías indios se negaban a continuar el camino. Los veintitantos españoles se encontraban al pie de unas montañas en la región boliviana de Calama, en pleno territorio "chiu-chiu". Ni las buenas palabras ni los látigos conseguían mover a los exploradores indígenas, quienes, visiblemente excitados, imploraban, prostrados en tierra, a unos extraños poderes sobrenaturales. Vista la situación, un componente de la expedición, Almagro, decidió, en un rasgo de valor o quizá de temeridad, proseguir camino él solo. Los indios lloraban y gemían confusos, pero Almagro empezó a preparar. A los pocos metros de la escalada tropezó con la entrada de una misteriosa cueva y ni corto ni perezoso se coló en ella. En ese momento todos los indios, que miraban asustados, salieron corriendo en todas las direcciones. Esa cueva era el origen de su miedo. Una cueva amplia, repleta de cadáveres momificados en un increíble estado de conservación: era un cementerio sagrado de los "chiu-chiu". Almagro pensó: "¡Qué gran hallazgo científico!" Y cargó con unos cuantos cuerpos, los mejor conservados, para traerlos a España.



Profesor Rubio Fuentes

Ahora, tranquilas en Madrid

"Las sacamos del Museo Etnológico... el profesor Rubio-Fuentes, encargado de las momias—para evitar su destrucción y su abundante microflora no afectara... a otros materiales del museo." En estos días, los restos mortales de los "chiu-chiu" se encuentran instalados en unas naves... servicio de Antropología del Departamento de Medicina Legal, lejos del paso habitual de la multitud. Allí están, reunidas tras tanto viaje desde Bolivia. Las hay para todos los gustos. Algunas son ya un puro amasijo de con muy poca carne, pero en un rincón se conserva la momia de una india con su hijo a corta edad en los brazos. Los dos, en un estado de amor, se encuentran en un perfecto estado de conservación y mantienen intactas sus cabelleras. La de ella, recogida en una trenza que le cuelga hasta los pies. Gracias a ese pelo, milagrosamente, se ha podido saber que los dos, madre e hijo, murieron de tuberculosis, y se está intentando saber la edad, el tipo de sangre y los detalles sobre estos restos mortales de su momificación a procedimientos naturales. Estas momificaciones—cuenta el profesor Fuentes—se dan en aquellos lugares en los que el medio ambiente impide la actividad bacteriana que ataca a los cadáveres. Ahora, por fin, ciento quince años después de que el intrépido Almagro las arrancara del suelo natural, las momias de los "chiu-chiu" descansan en paz.

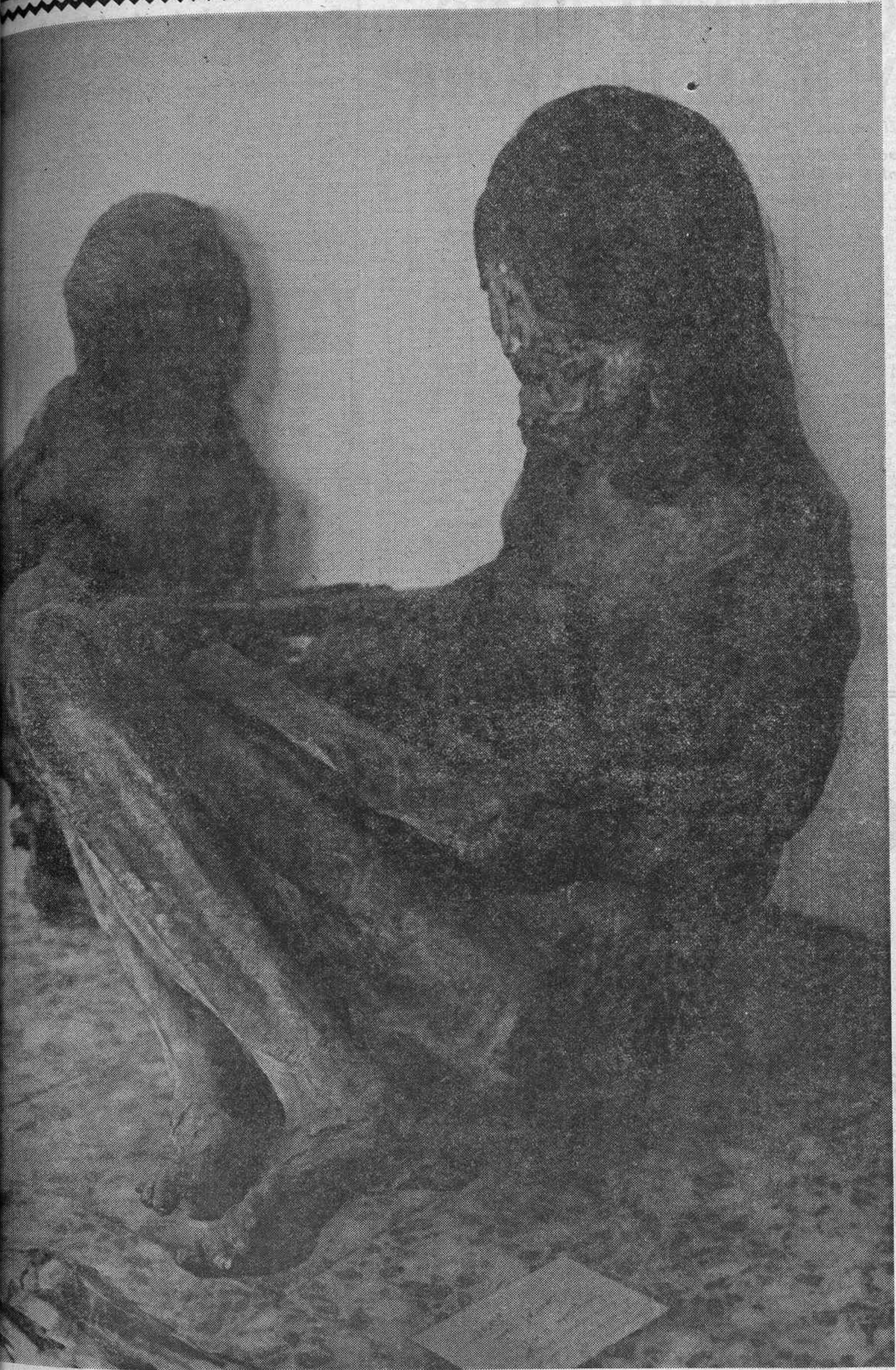
De paseo por España

Y llegaron a España. En el año 1865, con abundante material científico de la expedición, las momias desembarcaron en Cádiz para ser distribuidas por varios centros de investigación. Pero eran tantas las cosas que por aquel entonces llegaban desde las colonias, que las pobres momias, ante la fría indiferencia de los burócratas, se acabaron perdiendo en el caos administrativo de la España isabelina. Tras unos años de almacenaje en un extraño barracón de aduanas, un grupo de aquellos indios momificados aparecieron en el Jardín Botánico madrileño (quizás alguien pensó en plantarlos), otros dieron con sus huesos, cada día más descarnados por el terrible efecto del tiempo y de la desatención científica, en el Museo de Artillería y una pequeña parte, la de mejor presencia, fue a parar al Museo Etnológico. Allí, pese al interés de los encargados; las condiciones de conservación no eran las apropiadas y las momias entraron en un proceso de auténtico deterioro. Por fin, alguien se sensibilizó ante este trágico asunto y se decidió el traslado definitivo de los cadáveres trotamundos a la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense.

Reportaje gráfico



Recostadas contra la pared de un local de la Complutense, varias momias sirven de estudio científico



Impresionante aspecto de las momias de una joven india con su hijo. El niño parece haberse quedado dormido sobre el pecho de la madre. Se cree que ambos murieron de tuberculosis

TORRE DE MADRID
ALVI CONCEPCION
PAVON

HOY LUNES ESTRENO

DESNUDARSE ERA MUY FÁCIL EN AQUELLA CASA... VESTIRSE ERA OTRA HISTORIA.

VICENTE PARRA • RAQUEL EVANS • LYNN ENDERSSON
y la presentación de EMILIO ALVAREZ



Cariño Mio
¿que me has hecho?

ALICIA OROZCO • ANTONIO MAROÑO • MARA LASSO
un film de **ENRIQUE GUEVARA**
producida por ISIDORO LLORCA clasificada **(S)** Catalonia films

ELLA EXCLAMO ¡AH! ¡OH! CUANDO VIO SU DESNUDEZ.

Premio OTEMA ciudad de Cuenca a EMILIO ALVAREZ como revelación cinematográfica

SE ADVIERTE AL PUBLICO QUE ESTA PELICULA, POR SU TEMATICA O CONTENIDO, PUDIERA FERRIR LA SENSIBILIDAD DEL ESPECTADOR.

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

AGOSTINHO GANO AYER EN EL "TOUR"

- "El abuelo", irresistible en la montaña
- Sacó más de tres minutos a los ases, sin cambios en la general, salvo su salto de cuatro puestos

ALPE D'HUEZ (Francia), 15. (Efe.)—Joaquim Agostinho fue el triunfador de la decimoséptima etapa del Tour. Entró en solitario por la cima del Alpe d'Huez, por delante del francés Albaan, que fue segundo, a un minuto y cincuenta y siete segundos. Hinault y Zoetemelk ocuparon las posiciones octava y novena, por lo que el galó sigue como líder de la prueba. Y una noticia importante es que el italiano Battaglin ha dado positivo en el control antidroga que se le hizo tras la etapa decimotercera. El italiano pidió otro análisis y también dio positivo. En consecuencia se le ha penalizado con diez minutos en la general y se le adjudica el último puesto en la etapa 13. Según esa sanción, peligra su liderato del Premio de la Montaña, en razón al retroceso que ha experimentado en la general.

UNA DURISIMA JORNADA

Agostinho ha vencido en la gran etapa alpina del Tour, que comportaba los puertos de La Madeleine, el Galibier y Alpe d'Huez, con una ventaja sensacional para una etapa así de 3-19 sobre Hinault y Zoetemelk. Para agravar las cosas en esta durísima jornada, el calor ha hecho su aparición en la alta montaña, por lo que se esperaban más abandonos de los cuatro que se han producido. Ya quedan 96 hombres.

El primer puerto grande del día fue el de La Madeleine, que se subió a tren en su mayor parte y en los últimos metros se produjo un acelerón a cargo de Van Impe, Battaglin, Martínez y Kuiper, que pasaron por la cima con

quince segundos de ventaja sobre el pelotón en el que iban Hinault y Zoetemelk. El descenso hacia Saint Jean de Maurienne se realizó a gran velocidad y el pelotón se reagrupó para atacar el Galibier, una de cuyas primeras víctimas fue el suizo Sutter, que no pudo con el coloso y se rezagó, perdiendo muchos puestos en la general.

Exito táctico de Guimard

En la subida, larga y penosísima, del Galibier el pelotón reventó. La subida fue un rosario de corredores rezagados, agotados muchos y desfallecientes.

En las últimas rampas un pequeño grupo, en el que estaban los grandes del Tour, se destacó del gran pelotón, y en el "sprint" ante la cima del puerto venció Van Impe, seguido de Battaglin e Hinault.

Pasado el gigante, quedaba todavía la subida a Alpe d'Huez. Guimard, el director de Hinault, envió por delante a Didier como avanzadilla para evitar que alguien más peligroso diera un golpe de mano. Fiel a la consigna recibida, Didier apretó la marcha y se distanció del pelotón, del que saltó Van Calster, que se lanzó en seguimiento del fugitivo, uniéndose a él.

Fue el momento clave de la etapa, porque en ese momento saltó también del pelotón un grupo en el que iban Agostinho y Bernaudeau.

Victoria de Agostinho, pero éxito táctico de Guimard, que no sólo tenía en vanguardia a Didier, sino que colocó junto a Agostinho a Bernaudeau con objeto de proteger a Hinault, pero

sobre todo de impedir que Zoetemelk pudiera escapar, vencer y obtener tiempo y bonificaciones como para amenazar al "maillot" amarillo. Agostinho iba subiendo el Alpe d'Huez con regularidad y potencia. Alcanzó a Didier y Van Calster y los dejó atrás, lanzándose hacia la cima, donde venció. Luego Hinault vencería a Zoetemelk en el "sprint" del pelotón, a pesar de que el holandés quiso sorprender a Hinault y lanzó el "sprint" un kilómetro antes de la meta.

La llegada

1, Agostinho (Portugal), 6 horas 12 minutos 55 segundos, a una media de 27,272 kilómetros-hora; 2, Albaan (Francia), 6-14-52; 3, Wellens (Bélgica), 6-15-40; 4, Laurent (Francia), 6-15-43; 5, Bernaudeau (Francia), 6-16-12; 6, Nilsson (Suecia), 6-16-14; 7, Battaglin (Italia), m. t.; 8, Hinault (Francia), m. t.; 9, Zoetemelk (Holanda), m. t.; 10, Martin (Francia), 6-16-29; 24, Galdos (España), 6-20-42.

General

1, Hinault (Fran.), 69 horas, 38 minutos, 15 segundos; 2, Zoetemelk (Hol.), a 2-45; 3, Kuiper (Hol.), a 19-22; 4, Battaglin (Ital.), a 19-45; 5, Bernaudeau (Fra.), a 20-58; 6, Agostinho (Por.), a 21-40; 7, Verlinden (Bél.), a 25-42; 8, Wellens (Bél.), a 30-52; 9, Criquehion (Bél.), a 31-08; 10, Thurau (Ale.), a 32-01; 31, Galdos (Esp.), a 1-10-23; 61, Balbuena (Esp.), a 2-00-02; 79, Alfonsel (Esp.), a 2-19-20; 85, Oliva (Esp.), a 2-31-40; 91, García (Esp.), a 2-45-34.

Se redondeó el ridículo en Copa Davis

EASTBOURNE (Inglaterra), 15. (Efe.)—El equipo británico de la Copa Davis ha vencido a España, por 4-1, al ganar Cox el partido a Antonio Muñoz, por 6-1, 6-3, 6-2.

En esta última ronda de individuales, el único punto que logró el equipo español se debió al triunfo de José Higuera sobre John Lloyd, quien perdió por 6-3, 6-0, 6-4.

De hecho, la suerte de España para la presente edición de la Copa Davis quedó definida el sábado último, al vencer la pareja formada por Cox y Da-

vid Lloyd a Manuel Orantes y José Higuera.

El encuentro entre Cox y Muñoz se debió a que tanto Mottram como Orantes, que debían haberlo disputado, presentaron las correspondientes certificaciones médicas atestiguando que sufrían lesiones que les impedían presentarse en la pista.

El equipo representante de Gran Bretaña se enfrentará a Italia, del 13 al 16 de septiembre próximos, en la ciudad de Roma.

La Cañada

- Durante el mes de julio cerraremos, por descanso laboral, los domingos y festivos por la noche, y los lunes, todo el día.
- En el mes de agosto, cerrado por vacaciones.

Carretera Boadilla del Monte, Km. 8, 200

Teléfono
65512 83
65510 57
65510 69

¡ ponga los medios! ALARMA ANTIRROBO TOTALMENTE ELECTRONICA

Proteja su: vivienda, establecimiento, etc. Con dispositivo especial de protección para escaparates, superficies acristaladas, etc.

Solicite información

SECURYTRONIC

Tel. 2767800. MADRID

Grandes rebajas en la calle del SONIDO

EQUIPOS ALTA FIDELIDAD



CALLE DEL BARQUILLO 38
GOCAR



CALLE DEL BARQUILLO 40
LUGO



CALLE DEL BARQUILLO 35
Electrónica Barquillo



CALLE DEL BARQUILLO 25
Compañía Española de Suministros Electrónicos
C.O.S.E.S.A



CALLE DEL BARQUILLO 44
TELYSON



CALLE DEL BARQUILLO 33
SONORAMA

La temporada está encima

De Carlos:

"Para el Real, el más difícil todavía • "Al Madrid se le pide que gane la Copa de Europa"



De Carlos

Luis de Carlos habla del Real Madrid que preside. Temporada nueva...

—¿Qué entiende del nuevo esquema de la próxima temporada?

—Confiamos plenamente en Boskov, a quien hemos dado total libertad. Como cada maestrillo tiene su librito no conozco aún su orden de planes.

—Este año aspirar al Campeonato de Liga es más difícil, sería un tercer título consecutivo...

—En efecto, se trata del "más difícil todavía". Además, al Madrid no se le pide únicamente conseguir la Liga, sino también la Copa de Europa.

—¿En qué fecha la plantilla estará completa?

—Ya está casi totalmente contratada. Agullar tiene la carta de libertad desde el jueves; si no recuerdo mal quedan por renovar García Remón, Del Bosque y Benito.

—Las fechas del reducido Trofeo Bernabéu son el 31 de agosto y el 1 y 2 de septiembre; es decir, un domingo antes del comienzo de Liga. De Carlos piensa que esto no es inconveniente.

—¿Sólo se pagarán el viaje y la estancia a los clubs participantes?

—Así es. Además estos equipos han ofrecido las máximas facilidades para un torneo que ellos consideran de lo más importante del mundo. Todo se realizará con la intención de no defraudar a nadie.

—Este verano únicamente dos torneos...

—Sí. En agosto, 7, 8 y 9 en el Milenario de Bruselas, y 13, 14 y 15, en el Teresa Herrera, de La Coruña.

Santos Campano:

"La plantilla, bien compensada"



Santos Campano

El máximo representante rojiblanco en el Pleno federativo del viernes era Salvador Santos Campano. No tuvo mucho que decir. Califica el cercano Trofeo Villa de Madrid de "muy completo"; el conocido Grasshoppers, verdugo del Real Madrid en la pasada Copa de Europa; el Stuttgart, con cinco internacionales, y Real Sociedad y Atlético de Madrid.

—¿Cuándo quedará la plantilla definitiva?

—La plantilla ya está comple-

ta. Todos contentos, sin problemas.

—¿Qué le ha parecido el resultado del sorteo del torneo de la UEFA?

—Creo que los tres equipos españoles hemos tenido muy mala suerte, nos han tocado equipos fuertes. En nuestro caso, el Dinamo de Dresde es un típico conjunto de Alemania Oriental, de auténtico fútbol-fuerza. Además, el inconveniente de tener que jugar primero aquí.

—¿Máximas aspiraciones. —Claro. Como siempre. Cabe esperar que no aparezcan lesiones como en la pasada temporada. Existen muchas ilusiones en esta plantilla, que ha sido muy bien compensada.

Encinas:

"Trabajamos en silencio"



Encinas

El Rayo se salvó del descenso. Pero esto no es una alegría. Así se refleja en el rostro del presidente Encinas.

—¿Qué novedades nos puede ofrecer?

—Después de un año de follón estimamos conveniente trabajar en silencio. Todas nuestras intenciones están en situación de embrión.

—¿Cuál es su deseo ante la competición que se aproxima?

—El colofón perfecto para nosotros sería, no mantenernos, pues esto lo damos por hecho, sino mejorar la clasificación, y también para competir en la UEFA, que es una utopía. Lo que más deseo es volver a llenar el campo, crear un buen espectáculo, que es lo importante. Este año, esto es lo que se ha perdido, en cierto modo.

—¿Ventas, compras?

—Vender no vendemos, a no ser que se trate de cantidades grandes. No queremos desmantelar el equipo. En cuanto a adquirir jugadores, repito que se realizan cosas en silencio. Queda esperar que los proyectos rayistas salgan, como es lógico, a la luz.

El Barça no hace declaraciones

Hemos querido hablar con José Luis Núñez, presidente del Barcelona, pero...

—"Quiero pasar desapercibido."

Bueno. Es posible que ande molesto o que reaccione así ante las críticas que días atrás ha recibido por unas declaraciones suyas en días pasados.

En resumen, el presidente azulgrana declaró: "No hago declaraciones." Eso: un contrasentido.

Ramos Costa: "Soy optimista"

De nuevo Real Madrid y Valencia comenzarán la Liga enfrentándose en el Bernabéu. El presidente del equipo campeón de España nos dijo:

—Es una fecha muy temprana para un partido tan importante. Me alegra jugar primero en Madrid: suscita mayor responsabilidad empezar ganando en casa. Por otra parte, no hay demasiado que perder y sí mucho que ganar para el visitante.

—El Valencia está contento ahora. Sin embargo, la temporada no ha sido en absoluto brillante. Ante la próxima tienen que superarse...

—Es cierto. La recuperación de jugadores puntales como Kempes, Felman y Bonhof—de quien el médico afirmó que no enten-

día cómo pudo estar jugando con su lesión—levantó el ánimo del equipo a lo último. Tal como se encuentra el Valencia en estos momentos, soy optimista de cara a la temporada.

—¿Cómo la han preparado?

—Con el fichaje esperanzador del delantero Jiménez, la consolidación de jugadores como Arias o Botubot, además de las figuras conocidas. Paseguito y Di Stefano están estudiando nuevos elementos y despidos posibles.

Duñabeitia:

"Senekowitsch debe reestructurar el equipo"

Duñabeitia piensa que en la próxima temporada no habrá la mala suerte que en la pasada. Así enfoca el Athletic esta venidera campaña: "Con mucha ilusión. Tenemos que trabajar mucho y esperamos resultados positivos."

De la 78-79 dijo: "Fue negativa por causa de la mala fortuna y de las lesiones. Creemos que en la que empezamos las cosas irán mejor. Confiamos en que realicemos una buena 79-80." Sobre jugadores nuevos en el plantel comentó: "De momento esperamos que "Séneca" vea a los del filial y a los juveniles y que decida si alguno sube al primer equipo. Por ahora no hay novedades en la primera plantilla."

—"Beti" razona por qué no hay fichajes: "Contamos con uno de los mejores planteles. Sé que es muy difícil ganar la Liga, pero es lo que hay que lograr. Aspiramos a lo máximo." Quizá sea necesaria una reestructuración del conjunto. El presidente afirmó: "Tiene que hacerla Senekowitsch." Respecto a los grandes enemigos a batir opinó: "Los de siempre y los equipos sorpresa. Pero en la actualidad, cualquier conjunto de Primera es enemigo."

Entrevistas de TOMAS GONZALEZ y SANTI ALCANDA Gráfica TORREMOCHA

Tarradellas ofreció una cena a Saporta

El presidente de la Generalidad, José Tarradellas, ofreció en el hotel madrileño donde se hospeda una cena al presidente del Comité del Mundial-82, Raimundo Saporta, quien, acompañado del secretario, Manuel Benito, expuso exhaustivamente a Tarradellas los pormenores de organización de aquel campeonato.

Luz de domingo

DEPORTISTAS VERBALES

El desarrollo del hecho deportivo es obligadamente breve, pero su discusión puede ser infinita. Un "match" de boxeo, un partido de fútbol, incluso un maratón, son cosas que se acogen a determinados horarios, pero no así las conversaciones que susciten, que pueden ser inacabables o, si se terminan, pueden reemprenderse. La negligencia de Cardenosa ante el portal brasileño duró unos segundos, pero su comentario es intemporal. Los homólogos aciertos de Zarra y Marcelino fueron fulgurantes, pero lo que sucedió en unos vertiginosos segundos sigue abasteciendo de temas la dilatada sobremesa. De la mitología se pasa a la tertulia, mientras crece el número de nuestros deportistas, que suelen ser unos señores que detestan la práctica de cualquier ejercicio físico, pero que aman impetuosamente hablar de quienes lo practican.

Como a aquel personaje unamuniano al que le preguntan si le gustan las flores y responde que sí, que cómo podría estudiar botánica sin ellas, a nuestros deportistas les gusta el deporte por lo que tiene de suministro temático. ¿Cómo hablar de gol average si no existiera la Liga? Por eso a nuestros grandes aficionados al deporte más que por la musculatura se les identifica por la erudición. Varios asuntos de rango disímil han venido a aliviarles el vacío de julio: eso de que Alberto Jantorena haya sido acusado de falta de inteligencia en Cuba, sólo porque últimamente no gana siempre, es un gran tema. También lo es que el nudismo esté de moda en los Juegos Panamericanos o que un futbolista alemán se haya negado a lucir publicidad nuclear en su camisola, pero todos se quedan en nada al lado del caso Pelé, denunciado por su ex esposa por infidelidad constante y antigua. Que los hombres se dividan en niños y adulteros puede ser tolerado, habida cuenta de la debilidad de la naturaleza humana, pero en los superhombres no se consiente. Por lo menos no lo consiente la ex esposa de Pelé, que le pide cincuenta millones de dólares.

Aunque no haya deporte, hay temas deportivos suficientes. Pueden tratarse como Porta o como Pindaro, pero eso es otra cuestión.

Manuel ALCANTARA

¡REBAJAS!



Y

Pepa Castañ

GOYA, 28
Teléfono 226 31 46

MULTICENTRO · Orense, 6
Teléfono 456 23 88

CINE POSTAS

3.ª SEMANA DE ÉXITO EXPLOSIVO!!

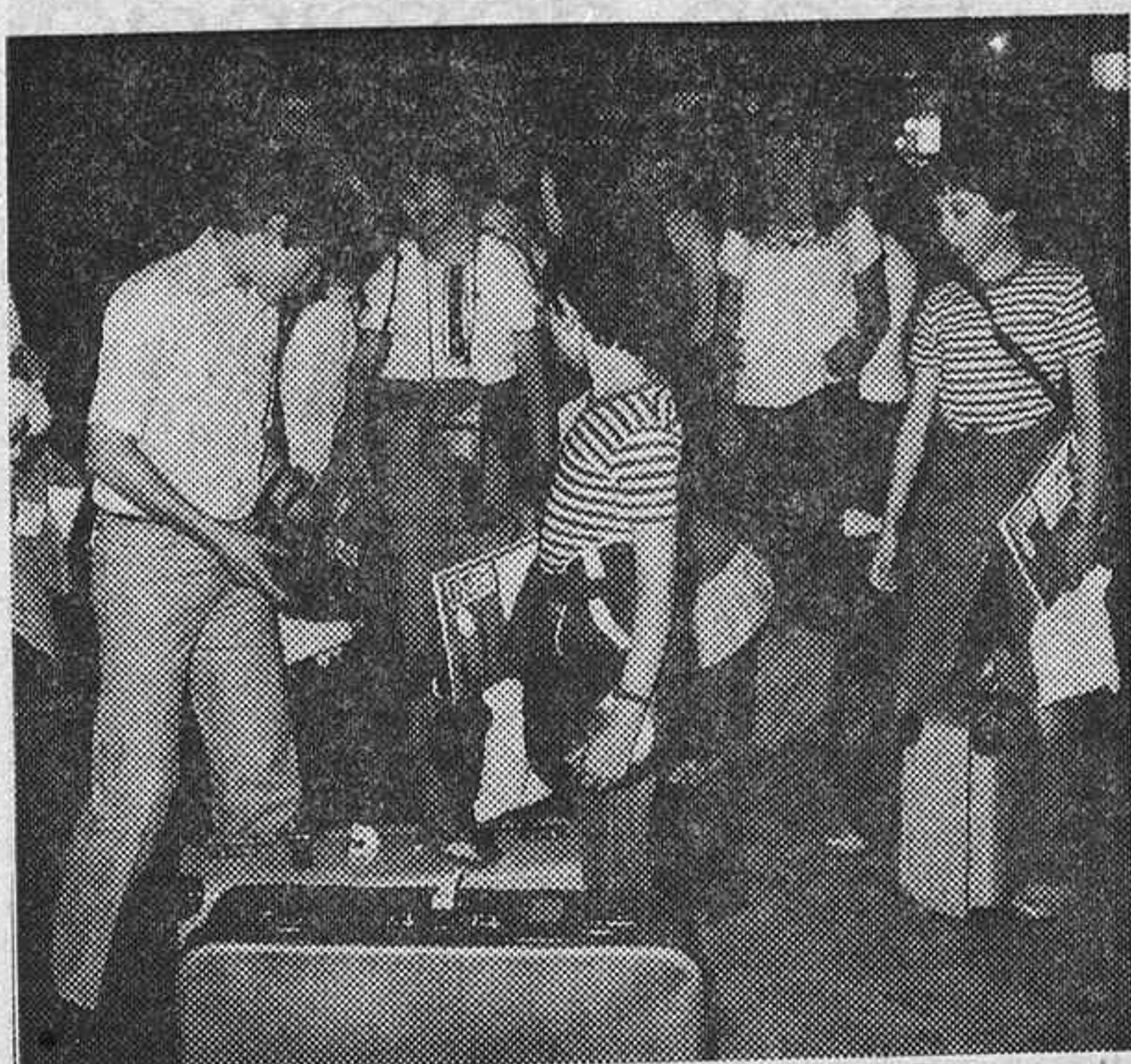
¡Un matrimonio de tres personas lanzado a situaciones eróticas límite!



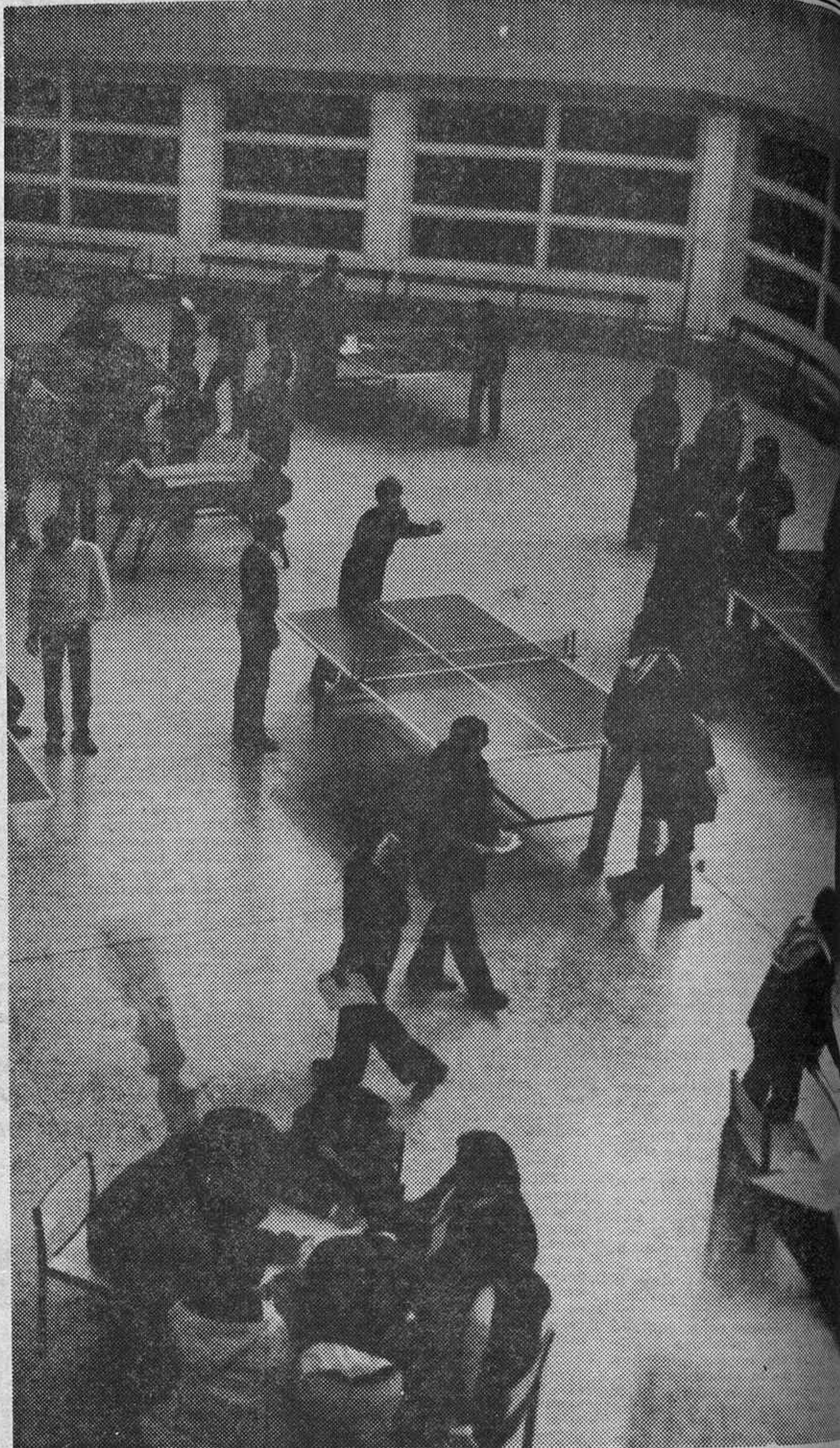
EL ATICO DEL PLACER, DEL VICIO... ¡ALLI LA «JET SOCIETY» Y LOS SIN ESCRUPULOS HACEN ESA CLASE DE CONTACTOS A VECES INCONFESABLES!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Se advierte al público que esta película, por su temática o contenido, pudiera herir la sensibilidad del espectador



Vienen a pasarlo "bomba" gracias a la Caja de Ahorros



En estas magníficas instalaciones de la Caja de Ahorros en Buñrao pasaban unas felices vacaciones



Con la maleta a cuestas



Al pie del autobús y en la sala de espera de Barajas se forma una pequeña Bahía

Gracias a la Caja de Ahorros de Madrid

200 HIJOS DE EMIGRANTES, DE VACACIONES EN ESPAÑA

- Residen, con todo pagado, en las escuelas que la Caja madrileña tiene en Buitrago
- Deporte, actividades artísticas, excursiones, aire libre y mucho cariño para niños llegados de Bélgica, Francia, Canadá, Suiza, Gran Bretaña, Alemania y Suráfrica

Unos doscientos niños, hijos de emigrantes españoles, veranean en las escuelas de Buitrago, obra social de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid. El hermano Fabián y la madre Carmen son los directores de estas escuelas, en las que existe una gran torre de Babel formada por un montón de niños de distintas lenguas, porque resulta sorprendente la fluidez con que hablan los idiomas de los países en los que viven con sus padres.

Algunos apenas hablan español

El hermano Fabián explica la procedencia de estos niños: "Vienen de Canadá, Bélgica, Alemania Federal, Francia, Suiza, Gran Bretaña y Sudáfrica. Algunos de ellos hablan el español con dificultad porque el padre está casado con madre nativa del país en el que viven, y eso implica que sepan mejor el idioma materno. En otros casos, y los propios niños lo confirman así, casi no entienden el idioma de residencia y quieren volver a España." Los encargados de la colonia explican el fin que se persigue: "Es uno de los objetivos más bonitos que en este momento puede plantearse una entidad como la Caja de Ahorros de Madrid. Este año colabora el Instituto Nacional de Emigración con la promesa de que en años sucesivos intervendrá directamente en la organización y que pondrá todos los medios a su alcance para dar más realce a esta obra, que hace unos años comenzó la Caja de Ahorros con unos pocos muchachos y que este año realiza con dos centenares de niños." El hermano Fabián comenta cómo se realiza la elección de los veraneantes: "Son enviadas unas solicitudes a los agregados laborales y a los representantes de las Cajas de Ahorros de los países antes citados, así como a los clientes de la Caja de Ahorros, para que sean remitidas a la oficina principal, en donde, de una forma justa y equitativa, se hace la selección, teniendo en cuenta principalmente la situación económica de cada familia y el número de hijos."

Todo gratis

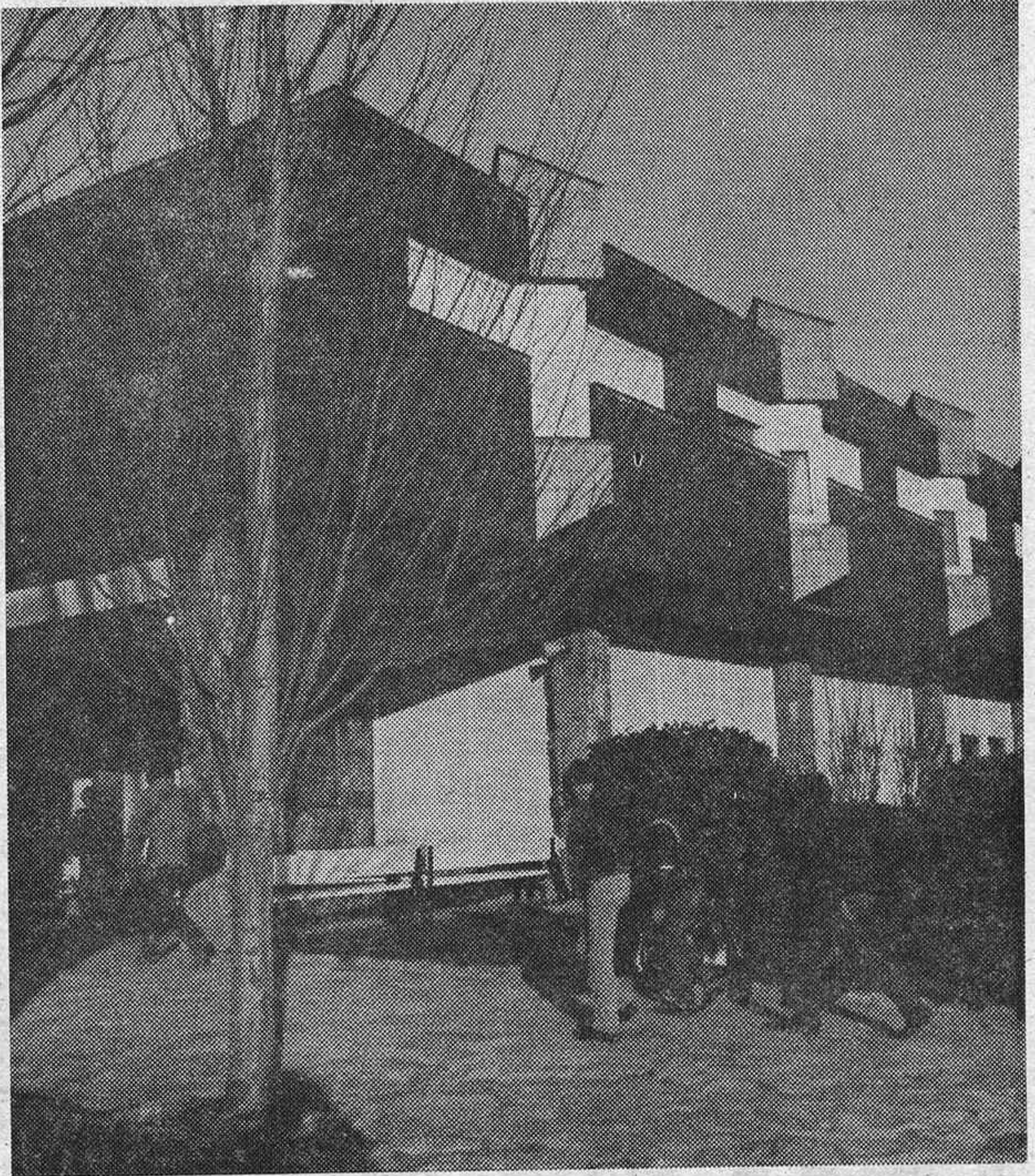
La madre Carmen, con su agradable sonrisa, comenta: "Estos niños no pagan ni un 'chavo', ya que todo, desde los viajes de ida y vuelta hasta las comidas y las excursiones, son sufragadas íntegramente por la entidad propietaria de estas escuelas." Resulta interesante saber si los niños encuentran diferencia entre vivir en España y vivir en el extranjero. Madre Carmen dice que "realmente no, pues hemos traído otros cincuenta niños de todas las provincias españolas para que los residentes en el extranjero no pierdan las costumbres y forma de vivir de los españoles y para que haya niños de todas las regiones y hablen entre todos de sus pueblos, sus folklores, sus 'calabazas' y sus aprobados".

Deporte, cultura y excursiones

Madre Carmen cuenta el sistema de vida que se lleva en la colonia:

"Estas instalaciones están a la altura de cualquier residencia infantil de las mejores de Europa en trato, en comida, en diversiones... Los niños desayunan de nueve a diez de la mañana. Luego, cada uno hace, según sus aptitudes, un deporte o se dedica a un arte en cualquiera de sus facetas, para antes de comer darse un baño. Después de la comida, el consabido descanso, para volver a las actividades educativas y sociales con obras de teatro (en las que son actores ellos mismos), cine y excursiones. Este verano, sin contar las de cercanías, está previsto ir de excursión a Avila, Toledo y un día al zoo de Madrid. Un detalle curioso que hemos observado es que, generalmente, los niños residentes en el extranjero son un poco más deportistas que los que viven en España."

La Caja de Ahorros de Madrid se merece un fuerte aplauso por estas magníficas instalaciones y por el enorme interés que se ha tomado para que el próximo año se multiplique el número de niños veraneantes en las escuelas de Buitrago.



Las escuelas de la Caja de Ahorros en Buitrago acogen a los veraneantes



Vienen de Bélgica, Francia, Alemania, Sudáfrica, Canadá, Suiza y Gran Bretaña

ACABO LA TEMPORADA EN LA ZARZUELA

"Goldeer", de Mendoza, ganó el Premio Diputación de Navarra

Ayer, con alto termómetro en la capital de España, se celebró la jornada de clausura de la tem-

porada en el hipódromo de La Zarzuela. Hubo alguna sorpresa que "movió" dividendos, con el reparto siguiente en las apuestas múltiples:

Triple gemela, con sólo cuatro acertantes, que cobrarán premios de 672.421 pesetas.

Quintuple, que tuvo 64 boletos acertados, pagaderos a 34.262. En la prueba más importante de la reunión, el Premio Diputación Foral de Navarra, el triunfo fue para "Goldeer", de la cuadra Mendoza, con monta de R. Martín. La dotación de esta carrera, disputada sobre 1.800 metros, era de 200.000 pesetas. En segundo puesto entró "Mir", de la cuadra El Mus, montado por Hernández. Tercero sería "Bostar" (cuadra Lovarza), con Martínez como jinete.

RESULTADOS Y DIVIDENDOS

Las pruebas del programa dieron los siguientes resultados técnicos y estos dividendos:

Primera carrera.—1, "Tomiris"; 2, "Chispera"; 3, "Phanter". Ganador, 14; colocados, 11, 11; gemela, 94.

Segunda.—1, "Daganzos"; 2, "Revirado"; 3, "De Soto". Ganador, 148; colocados, 11, 11, 11; gemela, 81; doble, 314.

Tercera.—1, "Realeza"; 2, "Chaira"; 3, "Kontokali". Ganador, 15; colocados, 11, 11, 11; gemela, 22; doble, 527.

Cuarta.—1, "América"; 2, "Optimista"; 3, "Farrista". Ganador, 43; colocados, 31, 76, 185; gemela, 1.224; doble, 112.

Quinta.—1, "Tarascold"; 2, "Tiburón"; 3, "Infantes". Ganador, 22; colocados, 11, 11, 12; gemela, 91; doble, 146.

Sexta.—1, "Goldeer"; 2, "Mir"; 3, "Bostar". Ganador, 33; colocados, 20, 25, 63; gemela, 204; doble, 71.

Séptima.—1, "Cibelo"; 2, "Pearl D'Ao"; 3, "Royal Queen". Ganador, 104; colocados, 61, 23; gemela, 120; doble, 313.

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario
Gestiones administrativas de actualidad

HACIENDA.—El próximo día 24 finaliza el plazo para efectuar ante Hacienda la presentación del Impuesto sobre Sociedades correspondiente al ejercicio 1978. Igualmente, el día 31 concluye el plazo para la presentación de declaraciones correspondientes a la Estimación Objetiva Singular o Estimación Directa, tanto para profesionales, ejercicio libre, como para empresarios individuales.

En esta misma fecha concluye para las empresas colectivas el plazo de presentación de retenciones efectuadas por remuneraciones de trabajo personal, así como del Impuesto General sobre el Tráfico de las Empresas y del Lujo.

CUPO DE TARJETAS 1979-80. Ya no es problema el tonelaje. Transportista, puede pasar de un vehículo pequeño a otro grande con opción a tarjeta. Esta es su gran oportunidad. No la deje pasar.

AUTOESCUELA TOLEDO.—El día 10 de enero comenzarán a regir las nuevas normas que modifican sustancialmente el sistema para obtener el permiso de conducir tanto en la parte teórica como práctica. Le aconsejamos que se matricule ahora, que es más fácil.

ESTADÍSTICA.—La última matrícula verificada hoy y correspondiente a Madrid, M-9542-DH; en placa turística, 8-M-7065.

Oficinas Toledo, S. L.

Central: Sagasta, 17. MADRID-4.
Avda. de la Albufera, 44. Avenida del Generalísimo, 78. Avda. de Reina Victoria, 13. Castelló, 111. Embajadores, 114. General Ricardos, 196. Glorieta Ruiz de Alda, 5, y paseo de Extremadura, 72

LA BOLA

TABERNA

LA MAS TIPICA DE MADRID
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS

BOLA, 5 Teléfono 247 69 30

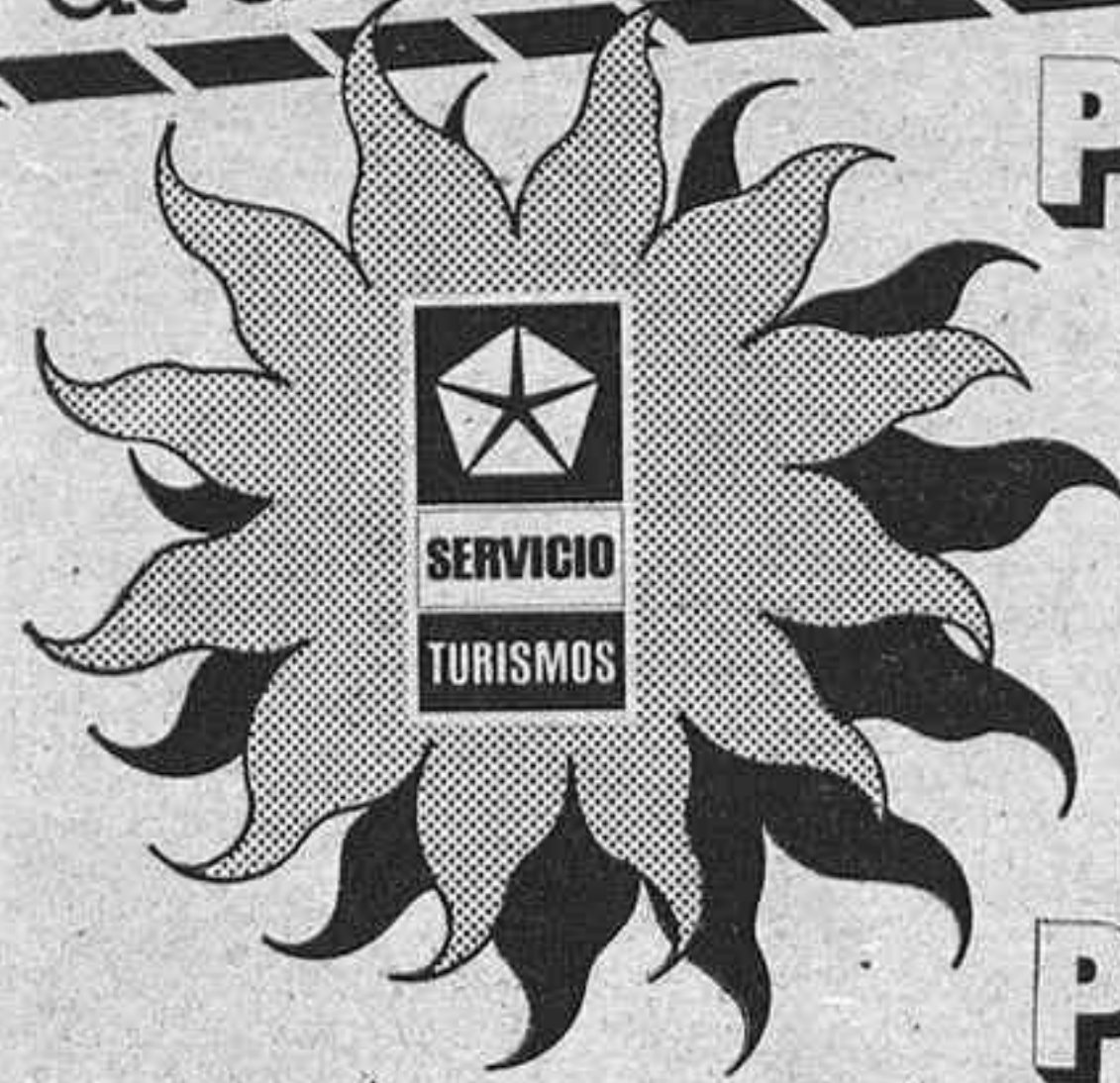
REAL MADRID CLUB DE FUTBOL

Renovación de abonos temporada 1979-80

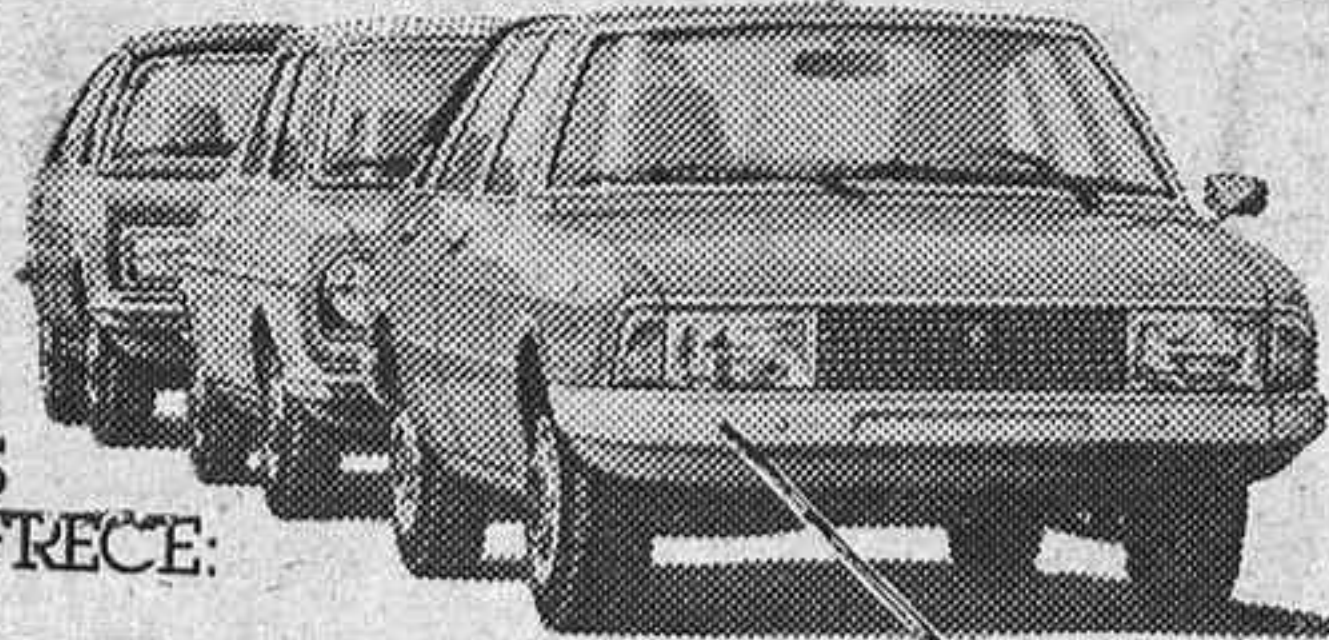
Recordamos a los señores abonados que el próximo viernes día 20 de julio finaliza el plazo fijado para la renovación de los abonos para la próxima temporada, y podrán retirarlos de las taquillas interiores del estadio, puerta 42, de lunes a viernes, de seis a nueve de la noche, presentando la tarjeta de la temporada 1978-79 y el carnet de socio al corriente de pago.

Pasada la fecha del 20 de julio sin haber efectuado la renovación se entenderá que renuncia al abono para la temporada 1979-80, y el Real Madrid dispondrá libremente de las localidades cuyo abono no haya sido renovado.

Especial para propietarios de automoviles **SIMCA y CHRYSLER**



PONGA SU COCHE APUNTO ANTES DE LA EPOCA PUNTA.



AHORA GANARA TIEMPO Y PODRA DISFRUTAR DE LAS CONDICIONES ESPECIALES QUE LE OFRECE:

MOSA - TURISMOS

Carvajales, 1
P.º de la Esperanza, 51 - MADRID

CONCESIONARIO DE CHRYSLER ESPAÑA

PHILISHAVE
Aún más cómoda y eficaz.

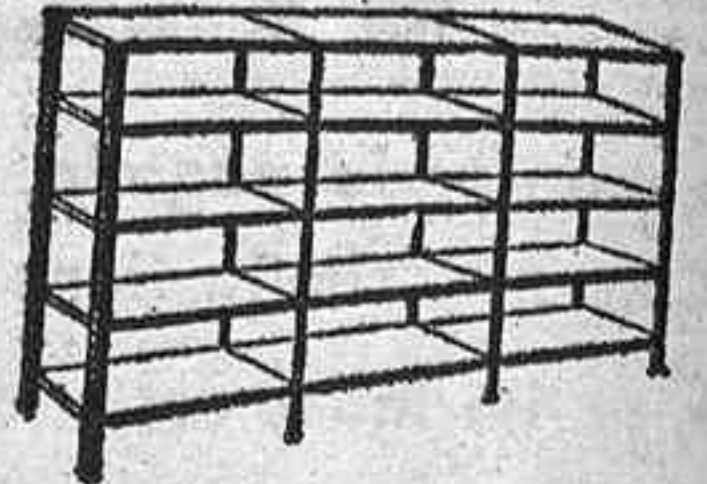
PHILIPS

LOPEZARIAS LA CASA DE LAS ESTANTERIAS

Victor Pradera, 31

MADRID-8

Teléfono 247 83 70



ESTANTERIAS EN GRAN VARIEDAD DE MODELOS EN METALICO Y MADERA

Especialidad en farmacias, comercios, archivos, almacenes, etc. Llamando al 247 83 70, un perito le visitará y daremos presupuesto sin compromiso

COCHES DESAPARECIDOS



TELEFONOS:
BRUJULA 231 11 81, 231 10 40
SALUD, 17 MADRID-13 231 13 39, 231 12 49

SEAT 600: M-809.862, blanco. SEAT 124 LS: Z-7419-C, verde. SEAT 1430: M-924.071, blanco. ZA-18.793, blanco y negro. M-7638-U, blanco. SEAT 1500: M-650.477, blanco. RENAULT R-5 GTL: GR-6481-E, blanco. M-2525-DH, blanco. MINI 850: M-8762-H, verde y blanco. MG M-2884-P, verde. 850 COOPER: AV-2123-A, azul, T, blanco. MG M-657.062, blanco. SIMCA 1200 GLS: M-4827-DD, oro metalizado. 2320-BC, rojo metalizado. M-8648-Y, azul metalizado. CHRYSLER M-6372-CJ, blanco. DKW FURGONETA: M-6313-W, beige. AVIA CAPITONE: M-3414-CG, blanco y marrón. MOTO OSSA TRIAL M-2913-CK, verde.

SI LE HA DESAPARECIDO SU COCHE LLAMENOS URGENTEMENTE. UNICA EMPRESA EN ESPAÑA QUE COORDINA CON SUS DELEGACIONES EN PROVINCIAS PARA LA LOCALIZACION DE SU VEHICULO

PHILISHAVE
Aún más cómoda y eficaz.

PHILIPS

24 TECNICOS JEFATURA CENTRAL DE TRAFICO

Mayores 18 años. Ambos sexos. Título universitario o de enseñanza técnica superior. Permiso de conducir clase B. Disponemos de testaciones completas. Regalamos programa e instancia y la presentamos. Instancias hasta el 21 de julio. Retribución anual de 900.000 pesetas.

81 AUXILIARES ADMINISTRATIVOS INSTITUTO NACIONAL DE ASISTENCIA SOCIAL
Instancias hasta el 23 de julio.

40 AUXILIARES ADMINISTRATIVOS UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
Instancias hasta el 24 de julio.

9 AUXILIARES ADMINISTRATIVOS INSTITUTO NACIONAL DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
Instancias hasta el 24 de julio.

12 AUXILIARES ADMINISTRATIVOS INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACION PUBLICA

Para todas estas plazas de auxiliares administrativos se requieren ser españoles, mayores de 18 años, graduado escolar, bachiller, formación profesional de primer grado o equivalente. Disponemos de contestaciones completas. Regalamos programas e instancias y las presentamos.

NUEVOS CURSOS DE BANCA Y CAJAS DE AHORROS
Comenzarán a primeros de julio. Turnos de mañana y de tarde. Más de 550.000 pesetas anuales.

MECANOGRAFIA Y TAQUIGRAFIA
En cursos normales y acelerados

LABORATORIO DE IDIOMAS
Inglés. Francés. Alemán

PERFORISTAS-OPERADORES IBM-UNIVAC ESTENOTIPIA

No cerramos en verano y nuestros horarios abarcan de 8 de la mañana a 10 de la noche. Consúltenos

Alquilamos máquinas de escribir a particulares y empresas

ACADEMIA CABALLERO
San Lorenzo, 11 (junto a Hortaleza, 67)

NOVELES

Las altas instancias han decidido desbloquear a los políticos noveles. A los automovilistas noveles, quiero decir. La noticia la conocen todos ustedes, supongo, porque la ha publicado casi todo el mundo y hasta es posible que la haya dado el "telediario" de las dos de la madrugada.

Los políticos—¡Dios, los automovilistas!—noveles lo tenían todo en contra. Había unos señores con carnet de toda la vida, usufructuarios desde siempre de los famosos "haigas"; de los primeros "milquinientos"; de los primeros "seiscientos" para la señora; de las plazas reservadas para aparcar; de los garajes particulares; de los vgsuds en los amplios portales del barrio para pasar el automóvil; de lo que se dice todo, mientras los demás miraban y pensaban que, algún día, ellos también.

Vino el desarrollo y todos los que miraban comenzaron a tener su palanquita de cambios, esperando el momento de poder lanzarse a fondo, apretando el acelerador por esas carreteras de Dios y de las autonomías. ¿Cómo se harán las transferencias de los kilómetros autonómicos? ¿Se reivindicará el derecho de cada autonomía a tener su "kilómetro cero"? ¿Empezaremos a contar los kilómetros nuevamente y cada vez que una autonomía se nos cruce en la carretera?

Les llegó la hora, pero los poderosos dijeron: "No conviene que el nuevo se "despendole"; coloquémosle una limitación". Y así, tan ricamente, sacaron a los novatos de las carreteras nacionales y les mandaron por los caminos de cabras, como si fueran apesados, huyendo de las vías nacionales bajo pena de multa.

Por si todo ello fuera poco, les colocaron el estigma del numerito, señalando su incultura al volante, en un país en el que nadie quiere pasar por tonto, aunque lo sea.

Ahora les quitan el numerito, tal vez impresionados por la estrella de "Holocausto". Ahora han pensado que si en menos de tres meses un ayuntamiento puede llegar a hundir toda una ciudad en el absurdo, no hay razón para que un español, que además no es político, no sea capaz de aprender a conducir en sólo un año. Ahora han pensado que si todo un Gobierno puede poner al país en plan pobre de pedir en solo cien días, tampoco pasa nada porque un señor que acaba de obtener su carnet se estrelle contra una tapia.

Me gusta que la Administración, siquiera sea en el tema del tráfico, comience a pensar con la cabeza. Lo mismo se contagian Tierno en la Alcaldía y Suárez en la Moncloa y empezamos a circular todos tan ricamente.

Alvaro LOPEZ ALONSO

FIAT: VEHICULOS DE GRAN SEGURIDAD

Se ha celebrado en París la séptima conferencia ESV (Vehículo Experimental de Seguridad). Viene esto a demostrar que la problemática de la seguridad en el automóvil comienza a examinarse con la nueva realidad socio-económica y de otras necesidades, como la tutela del ambiente, la reducción del consumo energético y la contención de costes.

Fiat se anticipó

En esta conferencia Fiat anticipó que se puede considerar la tercera fase de su actividad en el programa ESV. Hasta ahora, la primera etapa de trabajo la llevó a cabo con mucha anticipación respecto a las demás firmas automovilísticas con la construcción de 42 prototipos ESV (experimentales de seguridad), correspondientes a tres categorías distintas de vehículos. De esta fase han salido dos conclusiones: el inaceptable aumento de peso y

de costes y que entre automóviles de peso diferente existe, en caso de colisión, un problema de compatibilidad, cuya gravedad se advierte de modo especial en caso de colisión lateral.

Seguridad

En la implantación del proyecto Fiat-ESV, algunas de las características son notoriamente visibles, como el parachoques deformable en forma de escudo del Ritmo o la franja protectora de goma sobre los flancos de otros modelos. Actualmente se estudian en Fiat las colisiones laterales como accidentes importantes (se dan en una proporción del 25 por 100 de los casos reales). Fiat, ante esta proporción de accidentes, busca la seguridad del automovilista. Actualmente ha encontrado medios efectivos para evitar mayores daños, dentro de una tecnología de última hora realizada en el Centro de Seguridad Fiat, en Turín, consi-

derado el más moderno del mundo.

Estos y otros estudios han permitido incrementar cada vez más las dotes de seguridad de los automóviles, sin aumentar su peso gracias al perfeccionamiento de las técnicas en proyecto con el auxilio de modelos matemáticos o con el cálculo estructural, por medio del cual Fiat puede, por ejemplo, simular golpes y analizar el comportamiento de la estructura del vehículo.

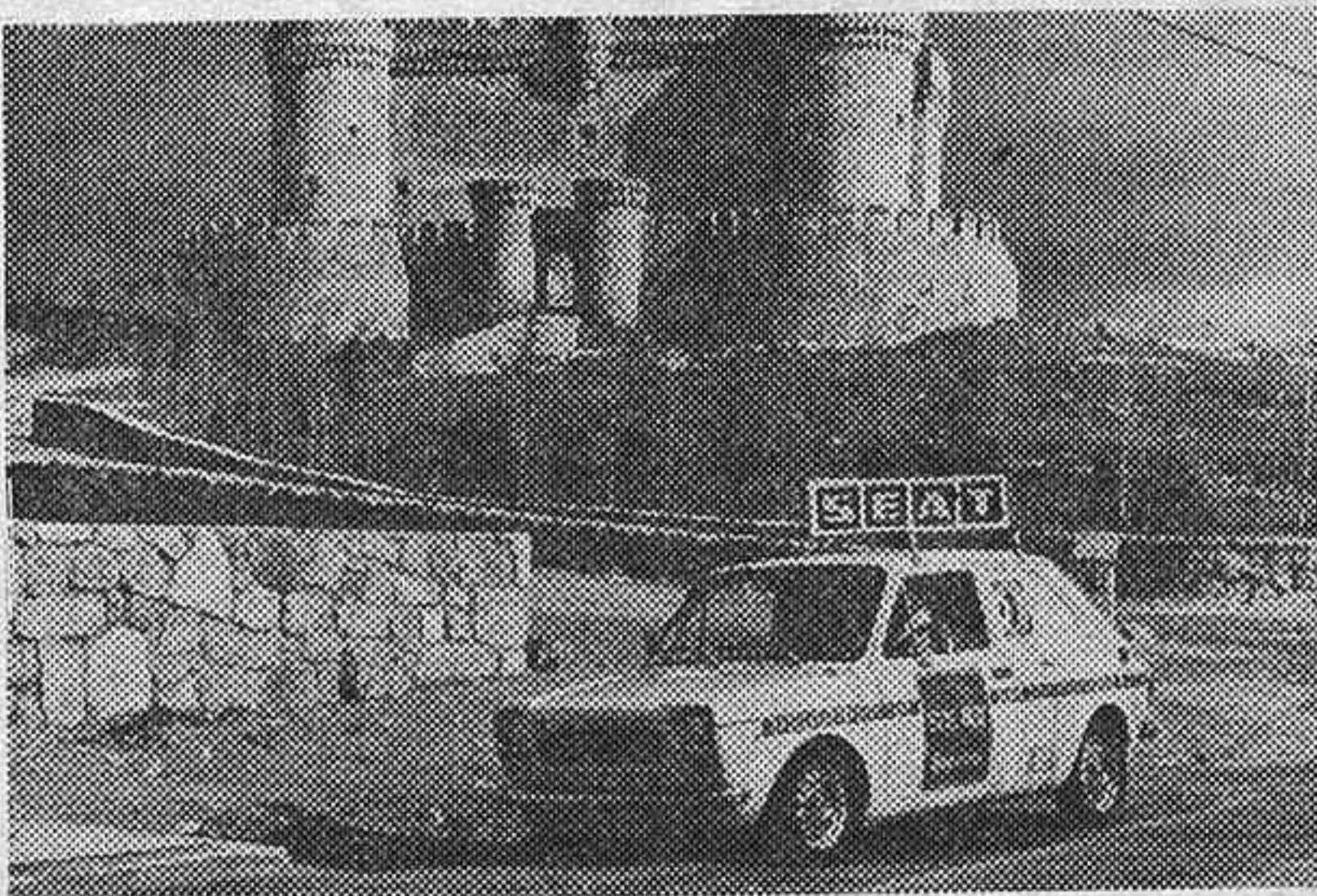
Menos peso, más técnica, mejor seguridad y menos precios, en definitiva.

Ahora, Talbot

Desde ahora, casi inmediatamente, ustedes verán que los Chrysler se denominarán Talbot. Esto merece mayor atención que hoy, por falta de espacio, no podemos dedicar. Talbot suena bien. Por ejemplo: un Simca Talbot 1200. Ya hablaré de este "bautizo".

C. H.

Seat: Asistencia en carretera



Y gratuita, tanto para coches Seat como de otra marca. Es, como en otros años, el Servicio Especial de Asistencia en Carretera. Este año cuenta con 250 coches-taller, que recorrerán las carreteras españolas. El año pasado, por ejemplo, recorrieron 1.785.000 kilómetros, con un total de 35.000 intervenciones. Este año la "era" comienza el 21 de julio y concluirá el 2 de septiembre. Un servicio "intensivo" en el verano. En este verano

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

T. GRADUADO ESCOLAR

EN UN SOLO EXAMEN. INSTANCIAS AGOSTO

Curso intensivo de verano. Matrícula gratuita. Consiga el título en el próximo examen, con clases o desde su casa. Instancias en agosto. En los exámenes de mayo consiguieron el título el 78 por 100 de nuestros alumnos

Interesados pásense personalmente por Centro de Estudios Adams. Calle Velázquez, 24, 1.º MADRID

¡la gran decisión!



AGUA MINERAL

BEZOYA

Pone a su disposición su nuevo envase Brik.

Decidase usted también por lo mejor. Mayor higiene y mejor protección para el agua más pura de la Sierra de Guadarrama. Más comodidad de manejo y gran ahorro de espacio en su frigorífico.

¡¡BEBA SALUD!!

AGUA MINERAL BEZOYA

CON LA GARANTIA



DEPARTAMENTO COMERCIAL Tels. 65193 00 · 651 93 21 · 65192 90 · 65194 90 - MADRID.

TALBOT HA VUELTO.



LOS CHRYSLER Y LOS SIMCA TIENEN UN NOMBRE Y UN FUTURO NUEVOS.

Desde el 10 de Julio de 1979, Chrysler tiene un nuevo nombre. Y un nuevo futuro.

Naturalmente, la producción de los modelos Chrysler y Simca continúa. Pero desde ahora se llamarán Talbot.

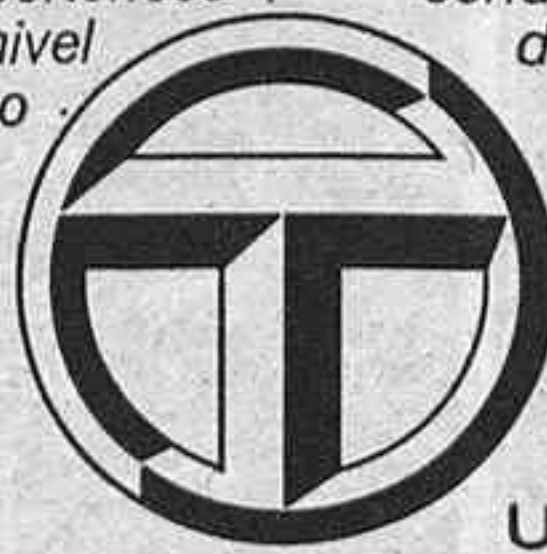
Habrà, por tanto, automóviles Talbot 180, Talbot 150 y Talbot Simca 1200.

La red de concesionarios, servicios y talleres Chrysler será la red de Talbot. Y asegurará el servicio y el mantenimiento a todos los clientes.

¿Por qué este cambio?

Desde hace casi un año Chrysler Europa no pertenece al fabricante americano Chrysler. Ahora, al mismo nivel que Peugeot y Citroën, forma parte del primer grupo automovilístico europeo.

En consecuencia, no era lógico conservar el nombre del fabricante americano para unos automóviles europeos. Era indispensable dar a nuestra marca un nombre único y europeo.



Este nombre es Talbot.

Talbot era, no sólo un fabricante francés asociado a Simca desde hace más de 20 años. Sino, además, un constructor británico.

Talbot manifestaba ya una vocación Europea.

Los automóviles Talbot tenían calidad: eran espectaculares, elegantes, seguros y de altas prestaciones. Talbot había adquirido una sólida reputación en el automovilismo deportivo y de competición.

Talbot era el amor por los automóviles; la pasión de conducirlos; el deseo de poseerlos; la voluntad incansable de perfeccionarlos.

Hoy, cuando es necesario satisfacer las esperanzas de millones de automovilistas, respetar el entorno y economizar la energía, ser Talbot, significa dar respuesta a las exigencias de nuestra época sin sacrificar lo esencial: la satisfacción de poseer y conducir un automóvil.

Utilizamos sólo lubricantes **CEPSA**

EL ESPIRITU AUTOMOVILISTA.

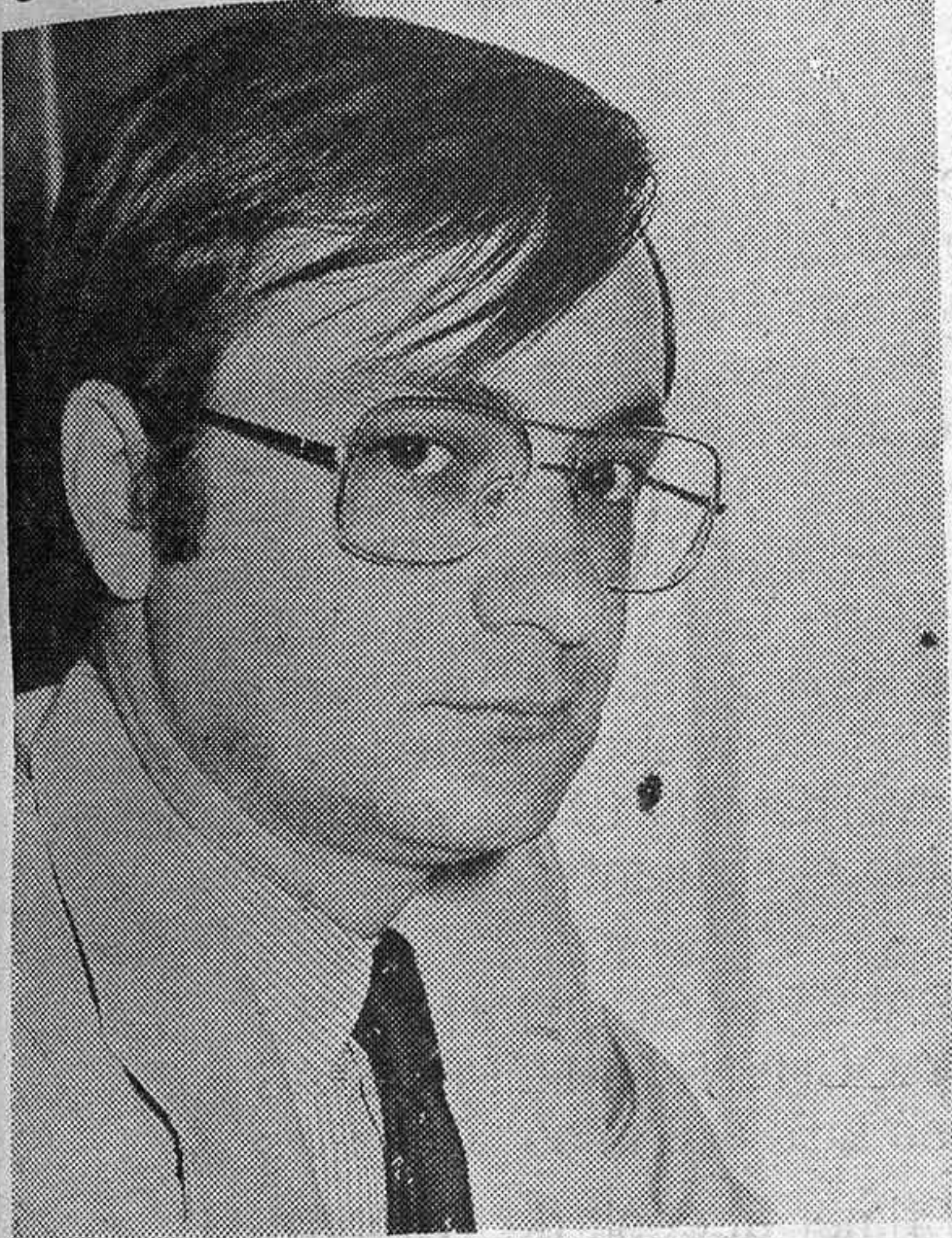
TALBOT

E
go
vie
Dir
Art
tan
aco
go
de
I
bl
pet
rec
nie
sea
tis
ter
esp
sig
col
pe
el
art
ra
ter
lla
"Q
de
he
tra
mo
des
cis
lit
en

Javier Tusell, director general del Patrimonio Artístico

"En enero, el Museo del Prado hará una gran exposición sobre la corte española en el siglo XVIII"

- "El Estado debe intervenir las obras de arte que la Iglesia tiene en depósito"
- "Celebraremos como se merece el centenario de Picasso"



Javier Tusell. (Torremocha.)

En estos momentos hará algo menos de dos meses que Javier Tusell tomó posesión de la Dirección General del Patrimonio Artístico. Con tal motivo le solicitamos una entrevista, a la que accedió amablemente, y a lo largo de la cual abordamos temas de sumo interés.

Hay un gran número de problemas de envergadura que competen directamente a esta Dirección General, sobre todo teniendo en cuenta que España posee uno de los patrimonios artísticos más ricos del mundo. Los teniendo la sensación de que se españoles seguimos, no obstante, sigue llevando una política poco coherente y definida. A este respecto leamos hace unos días en el número 50 de la revista de arte "Batik" un excelente y aclaratorio artículo de J. M. Ballester titulado "Sin política en Bellas Artes", que comienza así: "Quizá la nota más predominante de la política de Bellas Artes llevada a cabo desde la Administración en el curso de los últimos tiempos, y casi diríamos que desde hace muchos años, es precisamente la ausencia de una política coherente para el sector en el contexto de la política general del país"

Iniciamos la entrevista preguntando a Javier Tusell: —¿Qué puede decir sobre este punto

El Museo del Prado

—No se puede afirmar que hemos seguido una línea poco coherente. La labor de mi antecesor fue muy positiva, porque supo sobreponerse a una transición administrativa, que es la que llevó parte del Ministerio de Educación al Ministerio de Cultura. En el tiempo corto que llevo en el nuevo cargo creo que he dado una sensación de cambio. Sobre todo en los aspectos de agilización burocrático-administrativa y en dinamizar todas las actuaciones de esta Dirección General. La pronta reapertura de las salas de este año setecientas obras: a primeros de mayo se habían ejecutado cincuenta y actualmente hemos llegado a las ciento setenta, o sea, que trabajamos a un ritmo de quince proyectos diarios.

—Los temas a tratar podrían ser ilimitados, pero cifándonos a los que están conectados con la conservación de nuestro inmenso patrimonio artístico, hay algunos que requieren urgente solución, como son: la pronta reapertura de algunas salas del Museo del Prado; proyectos legislativos sobre exportación de obras de arte; posible intervención estatal en los bienes de la Iglesia y regulación sobre la planificación de la arquitectura urbana.

—Concretamente, refiriéndonos al Museo del Prado, se ha considerado de carácter urgente en el último Consejo de Ministros la pronta reapertura de las salas que están cerradas a causa de las obras de climatización, iluminación y seguridad. Esperamos que una quinta parte del museo, ya climatizada, se pueda abrir en enero, fecha en que se realizará una importante exposición titulada La Corte Española en el siglo XVIII, en la que participarán el Museo del Prado, la Dirección del Patrimonio Artístico, el Museo del Louvre y algunos coleccionistas particulares. De aquí a nueve meses estarán abiertas dos quintas partes, climatizadas, y pensamos finalizar el resto de las obras lo más rápidamente posible. El Museo del Prado ha quedado pequeño para albergar el gran número de obras que están en los sótanos, lo cual hace que necesite una pronta ampliación.

Propiedades de la Iglesia —Respecto a la exportación de

obras de arte, se piensa presentar en un próximo Consejo de Ministros una nueva legislación, por la cual se puedan declarar inexportables obras de arte que no tengan un carácter muy relevante. Por ejemplo: si se exportan algunos bancos de iglesia, la cosa no tiene mayor importancia; pero si son cuatrocientos, puede correr peligro nuestro tesoro artístico. En cuanto a obras de carácter mayor, tenemos el caso de la subasta del Quexigal, en la que hemos dado una prueba de una política más intervencionista.

—Tu tercera pregunta se refiere a la posible intervención del Estado en las propiedades eclesiásticas. Indudablemente, uno de los tratados concordatarios con la Iglesia debe referirse a las obras de arte que tienen en depósito. Nosotros estamos restaurando muchos edificios de carácter religioso. La solución será que el uso permanezca en manos de la Iglesia, pero que el Estado pueda intervenir en ellos. En muy pocos casos, sin embargo, hemos recibido una actitud comprensiva por parte del Episcopado respecto al inventario de su patrimonio artístico.

—Sobre la regulación de la arquitectura urbana, lo primero que debe hacerse es que los propietarios de un conjunto monumental no sólo reciban desgravaciones, sino también apoyo económico. Lo que sí es indudable es que sobre este punto debe seguirse una política mucho más dura. Nosotros ya hemos dado prueba de ello en el palacio de Talara, que debe reconstruirse en dos meses. Los palacios de Gamazo y Linares están en situaciones similares. Tenemos casos en que el propietario no quiere hacer cargo de los gastos de la restauración; aquí tengo el caso del castillo de Belmonte, que no queda otro remedio que comprarlo y nosotros lo restauraremos.

Museo de Arte Contemporáneo

—Respecto al arte contemporáneo, primeramente quisieramos saber si J. M. Ballester va a continuar como director del CINE (Nuevo Centro de Formas Expresivas) y qué proyectos tenéis sobre el mismo.

—J. M. Ballester dijo que había dimitido, y yo le hice reconsiderar su postura para que siga colaborando con la Dirección General. Nuestro propósito es fomentar al máximo las actividades de dicho centro, que hasta el momento han tenido un éxito considerable. La Dirección General quiere que ese centro tenga el máximo de autonomía; lo que ocurre es que hasta el momento no podemos ofrecerle una estructura administrativa independiente. Intentamos que asuma las funciones que antes tenía y darle, incluso, mayor desarrollo e importancia.

—El Museo de Arte Contemporáneo ha tenido hasta el momento una vida muerta, sin ningún tipo de actividad experimental y viva, con muy poco espacio expositivo. ¿Qué proyectos tenéis al respecto

—El Museo de Arte Contemporáneo debe ser una unidad con vida propia e independiente. Tienen que mudarse de allí la Subdirección General y también el propio CINE, y se debe llevar a cabo cuanto antes un proyecto de ampliación del edificio por valor de veinticuatro millones de pesetas. Las actividades hasta el momento son muy pocas, pero yo debo defender a su director, pues no puede hacerse mucho con un presupuesto anual de ochocientos mil pesetas.

—¿Qué proyectos tenéis para conmemorar el centenario de Picasso

—Está nombrado ya el comisario de la exposición de Picasso, aunque no puedo darle todavía el nombre. Se realizará una exposición importante de su obra; incluso me he dirigido al director adjunto de la Unesco, señor Mayor Zaragoza, para que colaboremos juntos en la exposición que tienen programada, o también puede ser que celebremos dicha exposición en España.

María Teresa CASANELLES

ROBOS SACRILEGOS



Este conjunto de imágenes ha sido recuperado en las proximidades de la localidad burgalesa de Busto de Bureba. Se trata del fruto de distintos robos sacrilegos cometidos en una serie de iglesias y pequeños templos de la provincia de Burgos. El destino de estas imágenes sería posiblemente la exportación ilegal o la venta directa a extranjeros, aprovechando la afluencia turística

¡¡ OCASION UNICA !!

LIQUIDAMOS TODOS LOS MODELOS DE NUESTRA EXPOSICION

AMPLIFICADORES, SINTONIZADORES, RECEPTORES, PANTALLAS, PLETINAS Y PLATOS

AR	ROTEL	CEC
PIONEER	AMSTRAD	GARRARD
AKAI	VIETA	OCNOSON
KENWOOD	AUDIO	SANSUI
MARANTZ	WINTEC	PHILIPS
MARTIN	POPPY	IVC
AR-SYSTEMS	WHARFEDALE	SCOTT
NIKKO	CERWIN-VEGA	KEF
SUPERSCOPE	LENCO	THORENS
AIWA	DUAL	

INCREIBLES DESCUENTOS

¡¡ DESDE EL 10 AL 50% !!

CANTIDADES LIMITADISIMAS

(A primeras horas será mejor atendido)



Plato semi-automático PHILIPS con cápsula magnética Mod. AF 685

Pts. 17.830.-



Barquillo, 44 - (esquina Fernando VI) Tels. 419 54 80 - 419 42 06 - 419 42 18

EXPOSICIONES

biorca

GENOVA, 11

EXPOSICION COLECTIVA 1979

galería theo

Marqués de la Ensenada 2 Tel. 410 26 51-52-Madrid 4

Vanguardia Abstracta Española

¡ATENCIÓN
a estos FANTASTICOS VIAJES!..

RUSIA visitando
LENINGRADO y MOSCU
8 días desde **51.150 Ptas.**
Próxima SALIDA **18 de AGOSTO**
Y CONTINUAS hasta setiembre

EGIPTO visitando
EL CAIRO, LUXOR, ASWAN, EDFU, KOM-OMBO, ABU-SIMBEL, ESNA.
9 y 10 días desde **57.850 Ptas.**
SALIDAS **AGOSTO: 2, 5, 7, 16, 19**
Y CONTINUAS hasta DICIEMBRE

TUNEZ
1, 2 y 3 semanas en **HOTEL**
de 1ª C. en **Pensión Completa**
desde **20.900 Ptas.**
Salidas **TODOS los LUNES** hasta Octubre

CHINA
visitando también **JAPON, HONG KONG Y THAILANDIA**
22 días desde **155.250 Ptas.**
Próxima SALIDA **15 de AGOSTO**
Y CONTINUAS hasta NOVIEMBRE

Salidas desde **MADRID o BARCELONA**

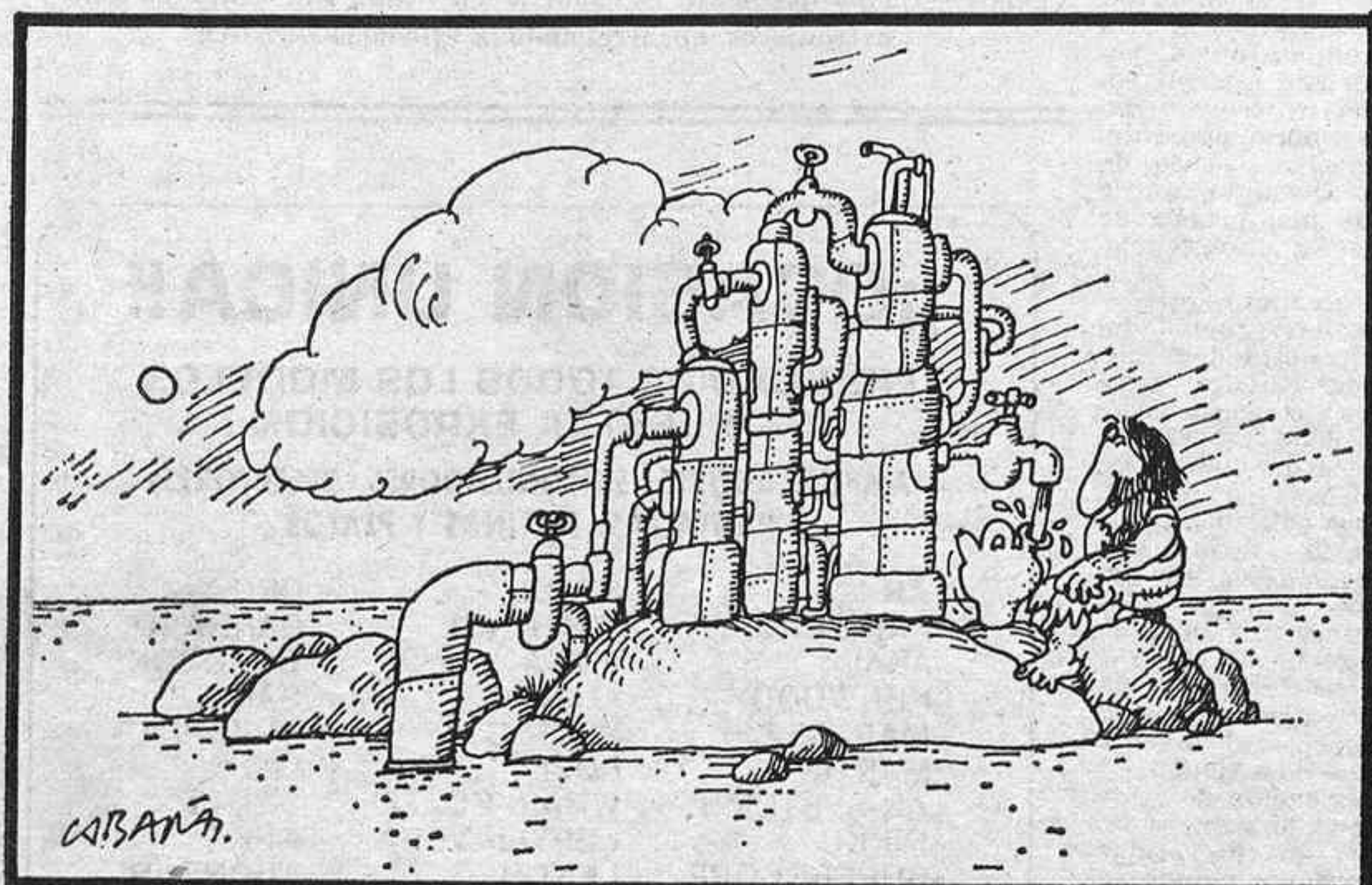
SOLICITENOS PROGRAMA

VIAJES ECUADOR
ORGANIZACION INTERNACIONAL DE VIAJES

EDIFICIO ECUADOR: Almagro, 22
Tels. 410 10 00 - 410 10 01
Av. Generalísimo, 71, tel. 279 99 26
C. S. Jerónimo, 19, tel. 221 46 04
Gral. Sanjurjo, 63, tel. 442 35 00
O'Donnell, 11, tel. 225 16 98
San Bernardo, 20, tel. 433 13 54
MADRID

PALETA AGROMAN 1979

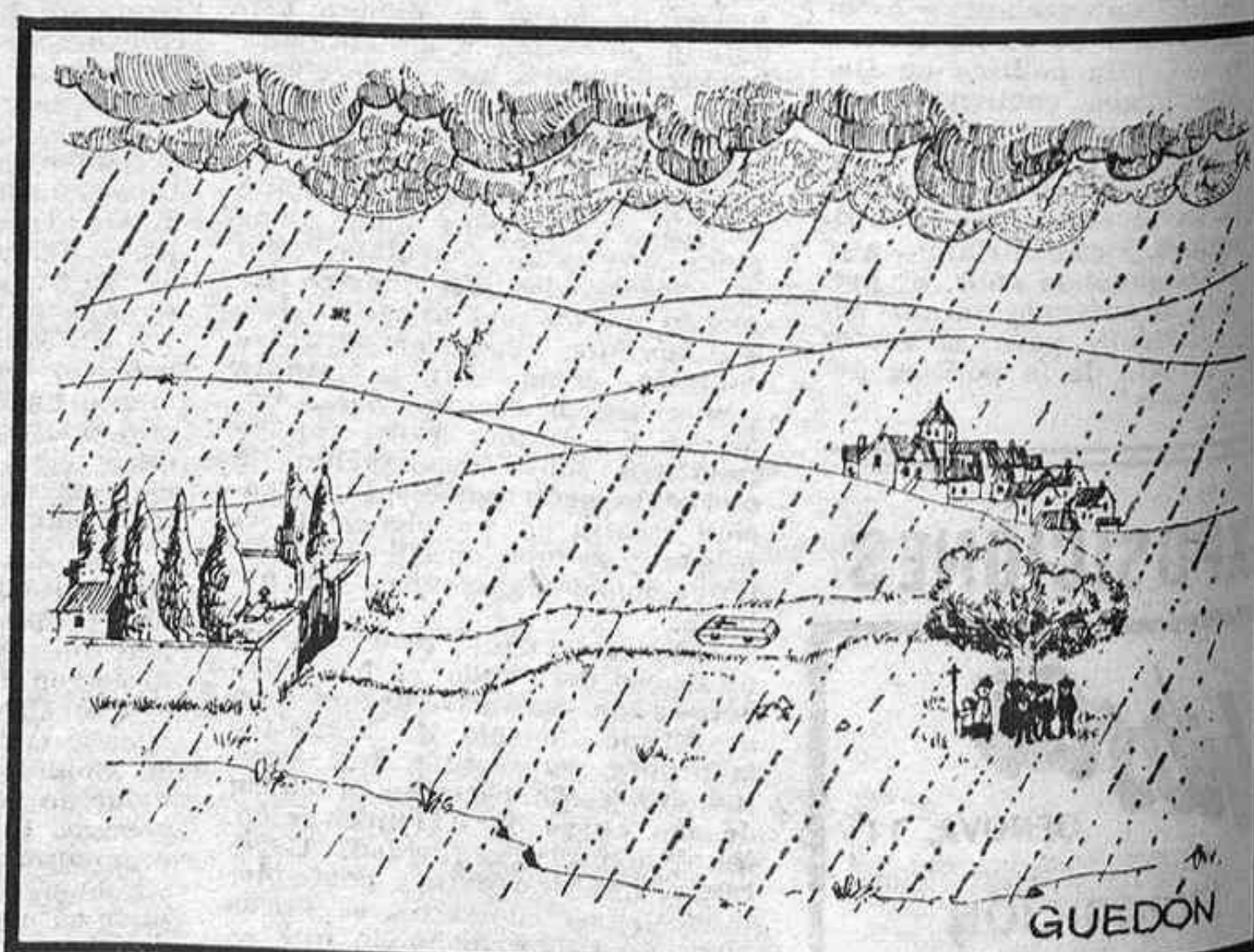
CABAÑAS



Cuando se decía como se tenían los niños...



Cuando se dice como no se tienen los niños...



Sin palabras

Reunido con arreglo a las Bases del Concurso, el Jurado Calificador integrado por D. Emilio Dáneo, "Dátile", D. José Luis Dávila, D. Antonio Mingote, D. Vicente Nacher, D. Sócrates Quintana, en representación de la Asociación de dibujantes y los PALETAS, D. Antonio Madrigal Collazo, "Madrigal", D. Pablo San José García, "Pablo" y D. Manuel Summers Rivero, "Summers", para adjudicar los premios correspondientes al Concurso PALETA AGROMAN 1979 el resultado definitivo ha sido el siguiente:

PALETA AGROMAN 1979

Y OCHENTA MIL PESETAS

D. José Luis Cabañas "Cabañas"

Primer accésit de TREINTA MIL PESETAS

D. Enrique Arenas "Quique"

Segundo accésit de VEINTE MIL PESETAS

D. Antonio Bellón "Bellón"

Tercer accésit de VEINTE MIL PESETAS

D. José Luis Guedón "Guedón"

AGROMAN, EMPRESA CONSTRUCTORA, S. A.

AGRADECE VIVAMENTE LA ATENCION PRESTADA A ESTE CONCURSO

stentor

Raphael: Noche de triunfo en Florida Park

Después de más de dos años de recorrer el mundo vuelve a España uno de nuestros artistas más universales: Raphael. Ha ido por esas tierras de triunfo en triunfo con sus popularísimas canciones; y con ellas ha venido, al fin, a Madrid, y está en el Florida Park obteniendo resonantes éxitos cada noche.

Acompañado por una orquesta de treinta profesores—donde la línea melódica y romántica de la cuerda sabe dominar—, Raphael cantó en su presentación, y lo sigue haciendo a diario, de todo y para todos los gustos, demostrando que un artista como él sólo se produce una vez cada mucho tiempo. En eso coincidimos con los críticos de Londres, Nueva York, México o Buenos Aires, que juzgan el tra-

bajo de nuestro Raphael con los mayores elogios.

Con un sobrio atuendo negro, elegante y austero, Raphael hizo una aparición escoltada ya por las ovaciones de bienvenida. Es indudable que no es sólo un cantante de potente y educada voz y de un estilo interpretativo único, sino que también sabe llenar un escenario estando solo en él, cosa que muy pocos y muy grandes artistas han conseguido. Y así, de entrada, Raphael estrenó ya una canción: "Sencillamente nunca". Empezó su tanda de estrenos: canciones escritas para él por Manolo Alejandro, admirables de letra como de música, realmente representativas de una manera de hacer arte de la canción. Tras los estrenos, las viejas melodías, también de Alejandro,

que el público reconocía apenas entonadas, apenas iniciados por la orquesta los primeros acordes; las reconocía y las recibía ya con aplausos de bienvenida.

Así transcurrió la noche. Una noche larga. Raphael no ha sido nunca avaro de su arte; no lo es tampoco ahora. Es un verdadero espectáculo, donde las canciones se engarzan unas con otras, y que se prolonga más y más con las peticiones fuera de programa.

El público abarrota Florida Park casi con un mes de antelación. Nos decían se habían agotado ya las reservas para el estreno. Y muchos habían encargado flores para llenar con ellas el escenario en homenaje a nuestro gran artista. Somos testigos como el todo Madrid de este triunfo del español universal que es Raphael. Testigos y admiradores rendidos.

Andrés MONCAYO

MURIO EL PADRE DE MASSIEL



Ha fallecido el promotor artístico Emilio Santamaría, padre de la popular cantante Massiel. Aparece ésta con algunos familiares saliendo de la clínica en la que se produjo el fallecimiento y de donde partió el cortejo fúnebre, que fue acompañado por numerosas personas del mundo del teatro y la canción.

EL REGRESO DE JIMÉNEZ ARNAU

Fue brillante premio Lope de Vega: produjo algunas obras de polémica a gran altura—sus méritos no fueron nunca discutidos, sino debatidos sus tesis—y ha escrito novelas y últimamente unas memorias largamente comentadas. José Antonio Giménez Arnau, diplomático jefe de misión, dedicó los últimos años todas sus horas a la defensa de España en el campo de su profesión, como lo ha hecho en todos los terrenos de su vida, y ello nos privó de su presencia en el teatro. Sabemos que ahora, en un remanso de su carrera, ha preparado dos obras, que se estrenarán pronto: una de ellas, a principios de temporada. Se está preparando ya todo el reparto, todo el montaje. Va a ser una irrupción, sin duda, sensacional en el mundo del teatro, tan necesitado de ello.

ANGEL

Homenaje de Los Celtiberos a Jiménez Quílez

La popular Peña teatral y literaria madrileña Los Celtiberos ha dedicado su último homenaje de la presente temporada al ilustre periodista Manuel Jiménez Quílez, que ocupó la presidencia junto al señor Porrás (presidente de la Peña), Licinio de la Fuente, señora de Pérez Comendador, los generales Muñoz Gascón y Portal y los señores Muñoz Palomino y Rey Caballero.

Tras unas palabras de ofrenda al homenaje del señor Porrás y de la intervención de Matías Prats y Evaristo Acevedo, habló el agasajado para dar las gracias a todos los presentes y a los ausentes, que enviaron adhesiones, palabras en las que Jiménez Quílez puso sincera emotividad.

Gómez Bur, al Alcázar

El 20 de septiembre comenzará la temporada en el Alcázar Manolo Gómez Bur con su compañía. El título que hasta ahora parece definitivo de la obra, después de algún cambio, es "Para el mundo, que me apeo".

"Pecar en Madrid" no pudo estrenarse

Un incumplimiento de contrato obligó a devolver el dinero de las entradas

El empresario Juan Felpeto presentó el sábado por la tarde una denuncia contra los propietarios de la empresa Bambalina, Pilar Navarrete y Alberto Portillo, por incumplimiento de contrato. Por dicho motivo no pudo ser estrenada la obra "Pecar en Madrid", de Antonio Olano y Juan Pardo, teniendo que ser devuelto el importe de las localidades vendidas.

La Policía se personó en el teatro Alfíl, de la calle del Pez, con el fin de evitar altercados.

Olano y Juan Pardo, ante su más importante musical

El próximo miércoles se estrena en el teatro Alfíl, de Madrid, un importantísimo espectáculo, al que ha sido llamado de antemano "el mejor musical de Europa". Son los autores de este "Pecar en Madrid" Antonio D. Olano y Juan Pardo. Un "reparto" sensacional, con figuras como Paco España—número uno de nuestros "transformistas"—, que en esta ocasión se revela como gran actor; Yeda Brown—"la incógnita del sexo"—, una "vedette" brasileña bien conocida y aplaudida en España; Manolo Peña, que ha de ser la gran revelación como actor cómico. Ha venido de París Masha Saint-Clair, joven y ya primera "vedette" del Moulin Rouge. Viene de ser "la reina del porno" a intentar conseguir el mismo puesto en el erotismo Lynn Enderson, que está de un tiempo a esta parte en casi todos los repartos del cine francés y español. Antonio Mayáns también nos llega del cine.

"Con este "bagaje" tenemos que estar muy satisfechos", nos dice el joven compositor Juan Pardo, compañero de Olano en otras andaduras, como "Madrid... pecado mortal", que pronto empieza a recorrer la geografía española.

Se habla de la colaboración del gran Antonio. "Desde el primer momento, aun consciente de que no podía llevar todo el peso coreográfico, pero nos prestó sus magníficas ideas y colaboración y quien nos aconsejó, acertadísimo por cierto, que confiásemos la alta responsabilidad coreográfica en Mario, el ex Battussi.

—¿Es ésta su mejor música, Pardo?

—Hombre..., no soy yo el más llamado para decirlo. En cambio, puedo asegurar que es la

que más se ajusta al género musical. Porque la experiencia cuenta, y yo la he aprovechado de mis anteriores salidas al escenario. Al público hay que darle ese tipo de espectáculo que queremos que huya del teatro.

—Usted, triunfador como cantante, como compositor, como productor (ahí están Camilo, Los Pecos y tantos otros) ¿cree más difícil la tarea componer para el teatro que para artistas cantantes modernos?

—Es la misma raíz. Pero talmente distinto el planteamiento. El espectáculo no puede vivir su vida por su cuenta. Está ajustado a un libro, a unos actores, a una suma de factores. La composición para un cantante, es distinta historia hay que encerrarla en tres minutos, único tiempo de presión que se nos concede.

—¿Cómo está más a gusto? —Todo lo hago a gusto; no lo haría. Pero puedo decir que he sido feliz siempre trabajando para el teatro. Sobre todo en este "Pecar en Madrid" que creo muy importante y completo.

—¿Ha llevado usted la dirección musical?

—He colaborado con el director general de todo el espectáculo, con José Francisco Tamarit, que ha entendido "Pecar en Madrid" perfectamente.

Tamarit, por su parte, dice:

—De Juan Felpeto, el productor, encontré todo tipo de facilidades. No se ha regateado medios.

Sólo nos queda deseárselo éxito que se presiente. Es una comedia de verano. Será "el musical del año".

Ramón MUR

CAFE DE CHINITAS
Restaurante-Tablao Flamenco

LA CHUNGA

gran concertista flamenco
VICTOR MONGE SERRANITO

LA POLILLA
CUADRO CAFE DE CHINITAS

Toriya, 7 Reserva de mesas:
248 51 35
241 1078

PLAZA MAYOR DE MADRID

Todos los días, a las 10,30 de la noche

FRANCISCO PIQUER

EN

«LOS INTERESES CREADOS»

de don Jacinto Benavente, en el XXV aniversario de su muerte

Colaboración: **MARIA GUERRERO**

Dirección: **RAFAEL CORES**

Sillas, 200 pesetas. Tercera edad y grupos asociaciones vecinos, 50 por 100

TAQUILLAS PLAZA MAYOR

Colaboran Ayuntamiento de Madrid y Ministerio de Cultura

Palacio PROGRESO
Plaza Tirso de Molina, 1

HOY, ACONTECIMIENTO

COMO EL MEJOR HOMENAJE AL INMORTAL
JOHN WAYNE
UN AUTENTICO «WESTERN» AMERICANO

John Wayne
Rock Hudson

PANAVISION
COLOR DE LUXE

LOS INDESTRUCTIBLES

ARTISTA INVITADO
TONY AGUILAR

PRODUCIDA POR
ROBERT L. JACKS

DIRIGIDA POR
ANDREW V. MCLAGLEN

GUION DE
JAMES LEE BARRET

MUSICA COMPUESTA Y DIRIGIDA POR
HUGO MONTENEGRO

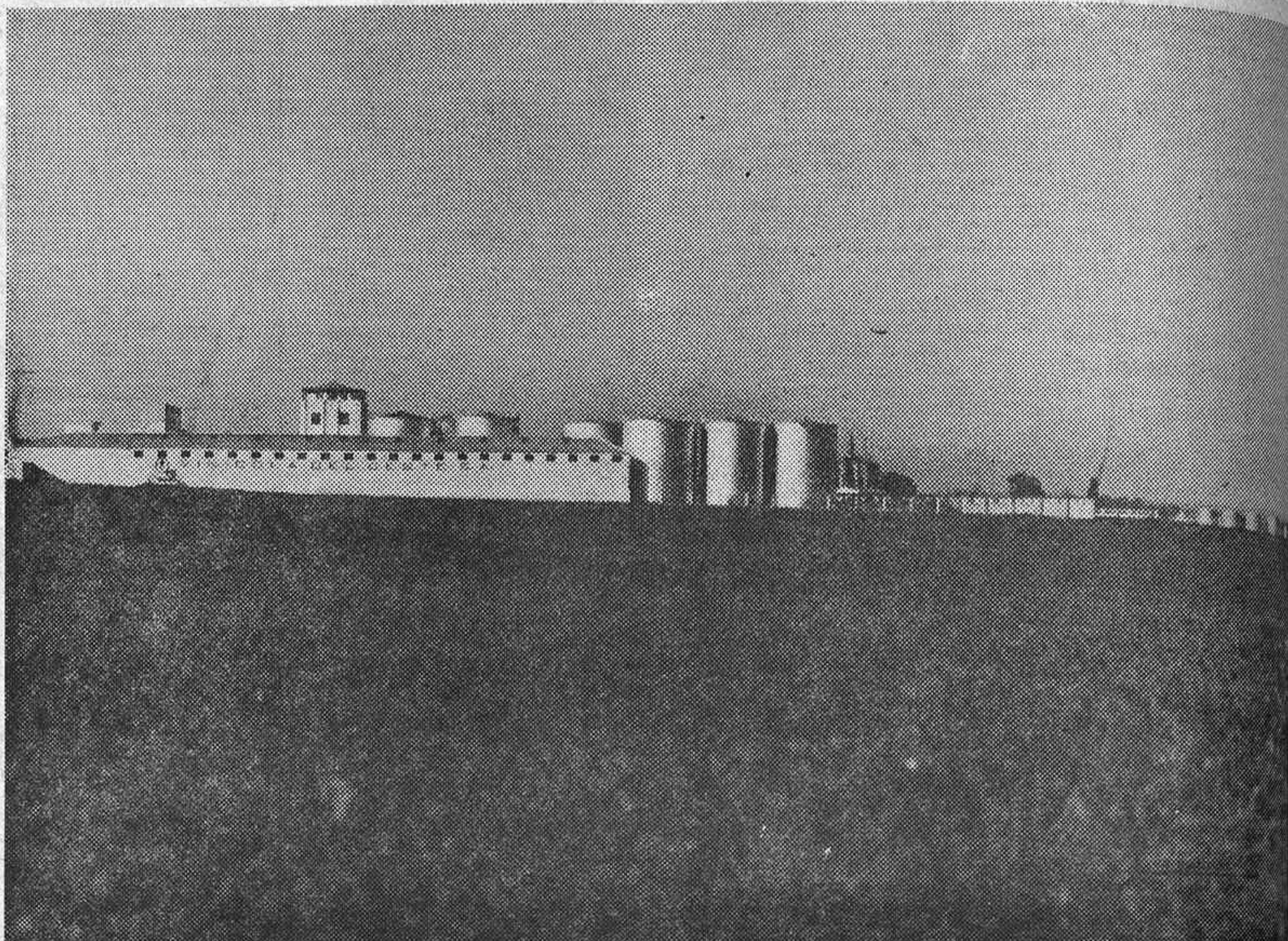
PARA TODOS LOS PUBLICOS



EN VILAFRANCA DE LOS BARROS

VINICOLA DEL OESTE, S. A. UNA NUEVA REALIDAD DE RUMASA

- Sus actividades contribuirán a absorber el excedente de vinos que se producen en la zona
- Suponen para la empresa más de 500 millones de inversión y posee depósitos para 26 millones de litros



Una magnífica perspectiva de Vinícolas del Oeste, instalada en Villafranca de los Barros

Recientemente ha sido inaugurada en Extremadura una importante empresa dedicada a la transformación y elaboración de alcoholes de todo tipo. Vinícola del Oeste, S. A. (Grupo Rumasa), ha sido creada en vistas a buscar la rentabilidad de uvas y vinos que produce esta región española, y que actualmente se encuentra con gran cantidad de excedentes, colaborando al mismo tiempo a la creación de nuevos puestos de trabajo en una de las zonas de España más olvidada de las inversiones industriales como es Extremadura.

CARACTERISTICAS DE LA NUEVA EMPRESA

Vinicola del Oeste proviene de la compra en subasta de las instalaciones de Industrias Márquez Guerrero, que llevaba prácticamente tres años sin funcionar. Debido a ello, las obras de instalación y restauración se han llevado a cabo en dos fases. Ya en la pasada vendimia, y teniendo en cuenta sólo la finalización de las obras de la primera fase, las instalaciones de la empresa quedaron aptas para una serie de funciones principales, a saber: elaboración de vinos a par-

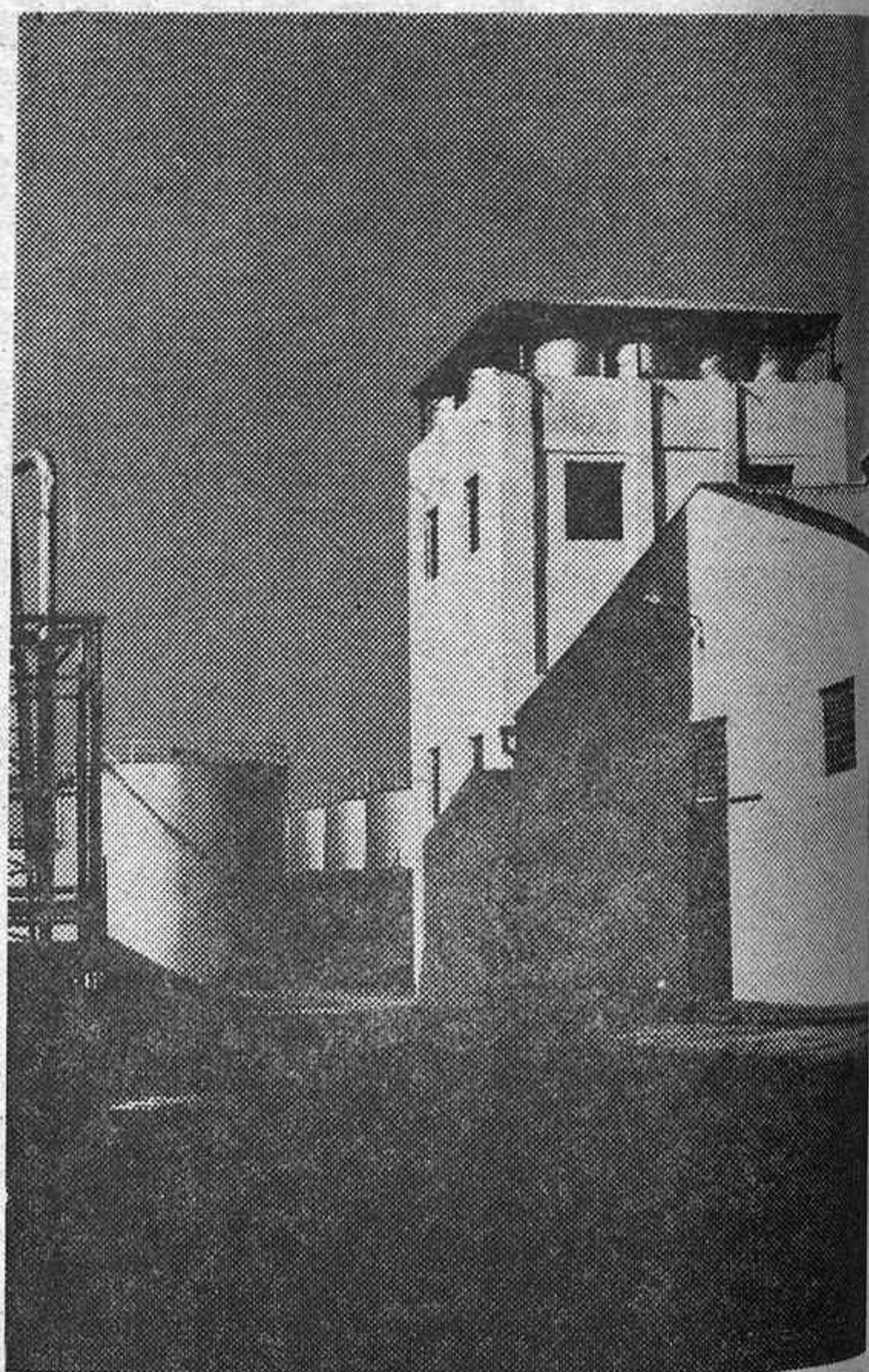
tir de la uva de la zona de Los Barros y Almendralejo, que es habitualmente excedentaria; transformación de vino elaborado o adquirido en todo tipo de alcoholes vínicos, como destilado, rectificado, holandas y de residuos; obtención de mostos concentrados a partir de los mostos sulfatados; aprovechamiento de heces y orujos para la obtención de alcoholes; y, además, funcionará como almacenistas e importadores de todo tipo de alcoholes.

En un futuro, y una vez finalizadas las obras de la segunda fase, está previsto un embotellamiento para la comercialización de los vinos de la zona, estando en estudio, igualmente, la fabricación de zumos de frutas.

Todas estas realizaciones han supuesto una importante inversión para Rumasa, ya que, aparte de la compra de las primeras instalaciones, se han tenido que poner a punto todas las dependencias industriales que se encontraban fuera de uso. Esto, unido a los servicios iniciales para comenzar su funcionamiento, ha supuesto 330 millones de pesetas de inversión. En la segunda fase, de la que ya habíamos antes, se prevé la construcción de almacén de alcoholes, nueva bodega, embotellamiento, almacenes, etc., lo que dará lugar a una nueva inversión de más de 200 millones de pesetas.

INCIDENCIAS EN LA ZONA

Estas inversiones de capital inciden de manera importante en la zona, ya que, además de los nuevos puestos de trabajo (103 cuando esté en pleno funcionamiento, entre trabajadores, administrativos y técnicos), las actividades señaladas serán suficientes para absorber el excedente de uvas o vinos, que normalmente se producen en la zona. Además, bueno será saber que por la capacidad de elaboración de la industria se podrán transformar en vino aproximadamente un millón de arrobas de uva; en óptimas circunstancias se podrán llegar a comprar sesenta millones de litros de vino para fabricación de alcohol. Estas dos actividades estarán complementadas con la fabricación de concentrados, que absor-



Al fondo, los depósitos, y en primer lugar, la torre de calderas de Villafranca de los Barros.

berían una cantidad muy variable de vinos de la zona.

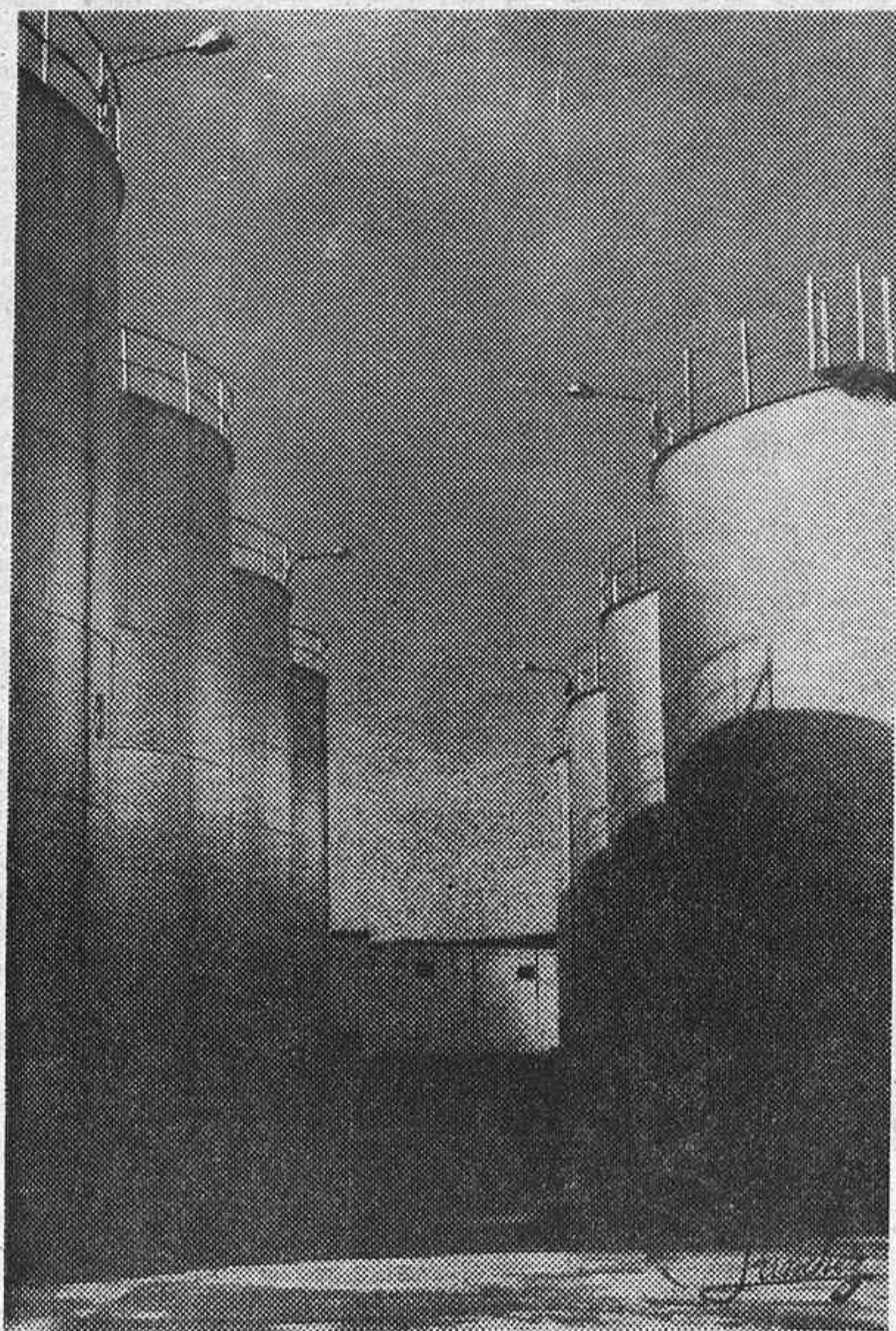
Dato importante en cuanto a los intereses de la zona se refiere es que la instalación de esta industria es muy beneficiosa para los restantes elaboradores de la región, sobre todo para colocar los subproductos de la vendimia, fundamentalmente orujo y heces, ya que en la actualidad estos productores deben vender estos subproductos en otros pueblos próximos, y a veces fuera de la zona. Desde luego, y según los cálculos previstos, Vinícola del Oeste podría absorber todas las heces derivadas de la pro-

ducción de Villafranca de los Barros.

DATOS TECNICOS

Sobre una base de instalaciones en un solar de cerca de 35.000 metros cuadrados, las naves de bodega y oficinas ocuparían un total de 4.141 metros cuadrados. Y la capacidad de producción será la siguiente:

- Concentrado: 14.000 litros en veinticuatro horas.
- Alcohol rectificado: 17.500 litros en veinticuatro horas.
- Holandas: 39.000 litros en veinticuatro horas.
- Capacidad total de depósitos: 26 millones de litros.



Los grandes depósitos de almacenamiento de vinos

Personajes de la pantalla

IRA WELLS

Que la veterania es un grado, no lo duda nadie, pero todos, de modo más o menos consciente, hemos estrechado sus fronteras cada vez más, reduciendo su terreno de eficacia en lo temporal. Nadie apostaría un céntimo—suponiendo que la peseta se revolviera tanto que acabemos manéñe esta fracción—por un caballo con cinco lustros de experiencia en el hipódromo ni encargaría un solo caso a un detective de los "tiempos duros". El con más de sesenta años. El hombre quema muy rápidamente sus etapas físicas y el tiempo injuria sin tregua mentes y cuerpos, aunque sus inclemencias se noten más en éstos que en aquéllas. Sin embargo, a Ira Wells, ya en la sesentena, un poco sordo, aunque no lo suficiente como para alzar constantemente la voz o situar diestramente la mano reforzando el pabellón auditivo, claudicante en su pierna izquierda y adornado, además, de una úlcera gástrica, dolorosa e inoportuna, le encargan que busque a un gato. Así se inicia la apreciable y singular película de Robert Benton "El gato conoce al asesino", y así también conocemos a Ira Wells.

Como si Sam Spade o Philip Marlowe hubiesen seguido viviendo aventuras y cumpliendo años al compás del calendario. Desde aquellas primeras, con Humphrey Bogart de protagonista, en la raya ideal del ideal masculino de la época—los estremeceadores "forties"—, hasta las que ahora se nos cuentan, ya en el tramo final de la década de los setenta, con un detective privado cuyo rostro anguloso ha sido reblandecido y redondeado por el viento de la experiencia, cuyo vientre ha ensanchado, pese al agujero de la mucosa gástrica; cuyas piernas ya no son lo que eran y cuya veterania resulta ya una carga excesivamente pesada para llevarla a todas partes con uno mismo. Así es Ira Wells, enfundado en el organismo y en las buenas maneras de Art Carney, para sorpresa de nuevos espectadores, ajenos a las excelencias pasadas de la "serie negra", y para nostalgia de cuantos vivimos nuestras primeras emociones con ella.

Ira Wells: las aristas de su carácter suavizadas, la economía perdida, y perdidos también el automóvil, signo de actividad y de trabajo, y el gusto por las bebidas fuertes. Acaso un espectador poco avisado pueda pensar que con este retrato de decadencias físicas la película es una sucesión de ternurismos o una denuncia dispuesta para impedir que determinadas profesiones sigan siendo válidas a partir de una determinada edad. Pero nada de eso cuenta cuando a la inteligencia del detective, a su grado de discernimiento, a su olfato, aunque esté disminuido por los años, se añade, impetuosa, la tenacidad de siempre, el corazón de toda la vida. Porque, pese a Barnard, resulta muy difícil cambiar de corazón. Casi tanto como mudar de genio.

Por ello, Ira Wells, hijo anciano de Spade y de Marlowe, descendiente casi jubilado de aquéllos, resuelve su caso después de haber seguido las pistas a golpe de autobús, demostrando que su valor permanece incólume, que su caballerosidad hacia las damas no ha sufrido más merma que la de un cierto cinismo y que su pulso y su puntería, aunque haya de asir el revolver con las dos manos y arquear el cuerpo, centrando la mira, permanece en unos niveles suficientes para abatir al criminal y acallar la pistola asesina.

Vamos hacia una sociedad extrema en lo temporal, donde cada vez habrá más gentes maduras, más ancianos o más viejos, según el sentido peyorativo que quiera darse a las personas de edad avanzada. Y quizá por ello habremos de acostumbrarnos a que hombres y mujeres maduros, ancianos y ancianas, viejos y viejas, protagonicen con mayor frecuencia alguna película.

Pedro CRESPO

NO MAS PELICULAS ABURRIDAS

Por favor, no más películas aburridas. Al hablar sobre la crisis que sufre el cine se sacan a relucir muchas causas, pero nadie hace referencia a las películas aburridas. Sin embargo, constituyen una causa principal. Porque una película puede serlo todo, buena o mala, menos aburrida. En esto está de acuerdo hasta el propio Luis Buñuel. Lean sus declaraciones. En una película reciente, "Tiempo presente", del realizador húngaro Peter Bascsó, un médico aconseja a un obrero agotado: "Distráigase yendo al cine, pero procure evitar las películas húngaras." Peter Bascsó tiene el valor de hacer este comentario irónico a la cargante monotonía del cine húngaro. Es un cine de indudable calidad, pero el dirigismo estatal ha acabado por convertirlo en monótono. El público lo acusa. En Hungría no ha disminuido el número de salas, que mantienen un elevado índice de asistencia: setenta y cinco millones de entradas anuales. Frecuentación lisonjera en un país de diez millones de habitantes. Lo que ha descendido es la asistencia a las películas húngaras. Hace quince años, "Los sin esperanza", de Miklos Jancsó, consiguió un millón de espectadores. Hoy la película húngara de mayor éxito no pasa de los trescientos mil. Los que seguimos la marcha del cine húngaro en los festivales lo comprendemos: ha caído en el aburrimiento. Y eso que a los festivales sólo llega su selección. Peter Bascsó no incurrir en la facilidad de culpar a la televisión. Culpa al aburrimiento.

La televisión puede tener una influencia determinante en la crisis del cine en una nación como Inglaterra, que dispone de veintitrés millones de receptores. Por añadidura, la televisión británica destaca por el dinamismo y la vitalidad de sus programas. Aun así, el índice de asistencia ha

subido. Es una cuestión de estadística, pues se debe a la enorme cantidad de espectadores que han acudido a ver películas del tipo "La guerra de las galaxias" o "Encuentros en la tercera fase". El cine inglés está prácticamente muerto desde hace unos pocos años. No descarten entre las causas que su producción está controlada por los norteamericanos, algo a considerar por los que proponen ligar de nuevo la producción española a la importación. Las pocas películas que produce ese cine ofrecen calidad, pero su porcentaje de diversión es escaso.

Estados Unidos cuenta con una poderosa red de emisoras de televisión, todas privadas. En nada afecta a la industria cinematográfica, que ahora conoce una época de esplendor. Sus películas recaudan cifras asombrosas, lo mismo que en todos los demás países, donde contribuyen al aumento del número de espectadores. Es que esas películas rara vez defraudan al público. Sus jóvenes realizadores, casi todos formados en la Universidad, saben que el cine es un arte popular. Nadie debe olvidar que el origen del cine es popular. Las demás artes—teatro, literatura, música—han tenido un origen aristocrático. Luego han ido conquistando a la clase media, e incluso han llegado a la popular. El cine ha seguido el itinerario inverso. Contó primero con la adhesión de la base; después, de la burguesía. Hasta época reciente no han conquistado a las minorías intelectuales. No se ha hecho un cine aristocrático por su refinamiento estético o las sutilezas de su pensamiento hasta Visconti y Antonioni. Queda en la lejanía de las brumas nórdicas un Dreyer, desde luego, pero durante sus primeros sesenta años el cine se ha desarrollado a partir de una base popular que ha ido elevándose en la medida del

alza de la formación del público, con su consecuente mayor exigencia. Ha sido una tarea de ósmosis: el cine, con sus sucesivos avances, influyó en la formación de sus espectadores y éstos aumentaban su exigencia, lo que permitía a los realizadores un paso adelante. Hubo quien lo dio demasiado adelante, pero se dejó a los espectadores demasiado atrás. Por fortuna, alguno en este salto realizó una "obra maestra", con la que dio al cine títulos de nobleza y lo evolucionó. Puede anotarse a Von Stroheim como el caso más admirable.

No es cosa ahora de escribir un ensayo de sociología cinematográfica. Se trata de considerar como una calamidad a los que se lanzan a hacer cine sin más credenciales que las de sus ilusiones y a los que se creen de pronto Von Stroheim e intentan demostrarlo en todas las ocasiones. Añadan esa desgracia de que el cine busque a toda costa un beneficio económico y lo intente conseguir con la repetición de algún éxito hasta generar la monotonía, provoque modas o se lance al grosero halago de los más bajos instintos del público. Entre los incapaces, los mercaderes y los Von Stroheim, el cine europeo en general, y el español en particular, el que más nos duele, ofrecen un espantoso porcentaje de aburrimiento. Nada tiene que ver la calidad con el aburrimiento. Creer que una película de elevada calidad es aburrida sólo es cosa de los intermediarios. Las películas que más dinero recaudan hoy son las de la calidad. La excepción es "Emmanuelle". Lo que hace huir a los espectadores de las salas son las películas aburridas.

Lo grave es cuando el aburrimiento ya naee con el propósito. Porque todavía hay petulantes que opinan que entretener es un oficio menor. Los pobres no han visto el cine de Lubitsch. Capra ha dicho una verdad: "En materia de creación cinematográfica no hay reglas; sólo hay pecados. Y el pecado capital es el aburrimiento." Por favor, no más películas aburridas.

Alfonso SANCHEZ

La película de la semana

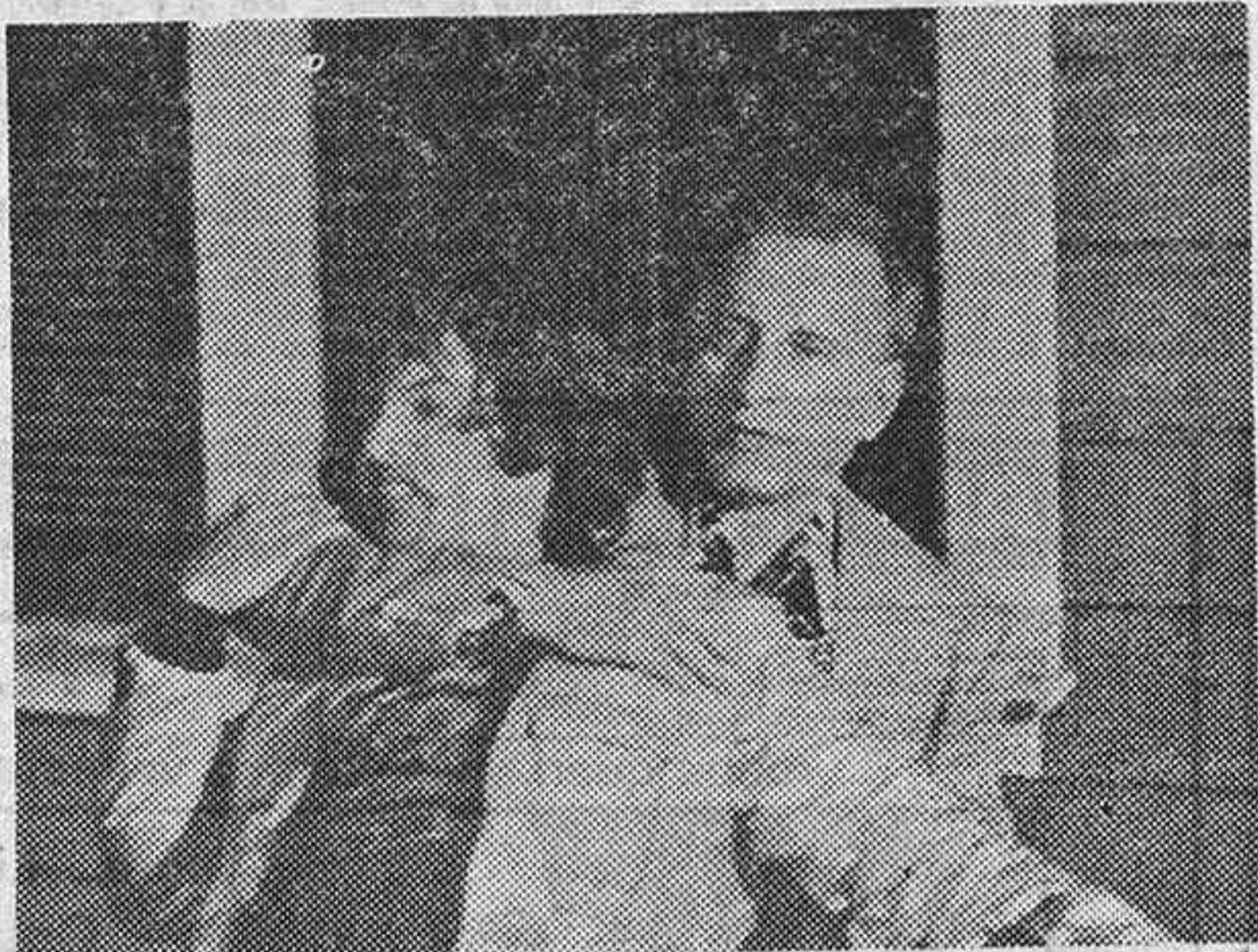
«HARDCORE», DE PAUL SCHRADER

Paul Schrader, treinta y dos años, otro nuevo norteamericano. Perteneció a ese grupo de los Ford Coppola, George Lucas, Martin Scorsese, Steven Spielberg, John Milius, David Ward, formados casi todos en la Universidad de Los Angeles, que continúan unidos por amistad y colaboración en sus mutuos filmes. John Milius es el productor de "Hardcore". Paul Schrader comenzó como guionista. Es autor del guión de "Taxi Driver", realizado por Scorsese; del de "Yakuza", realizado por Sidney Pollack; de otro realizado por Brian de Palma... Paul Schrader

para participar en una convención de la juventud calvinista. No regresa a su casa. El padre encarga su búsqueda a un detective privado. No le trae a la hija, sino una película "porno". El hombre descubre, horrorizado, que la protagonista es su hija. Decide buscarla él mismo. El fracaso de sus investigaciones le hace comprender que sólo podrá encontrarla entrando en el mundo de la pornografía, para lo cual se finge productor de ese cine. Se pone así en contacto con toda la gente del vicio. Ya tenemos al héroe asumiendo la problemática de los convinistas:

imágenes fuertes. En filme sobre el mundo "porno", Schrader evita las escenas escanda osas, incluso en su buen reportaje del

ambiente. Una prueba del rigor moral y de la inteligencia con que ha tratado un tema algo banal.



Una escena de "Hardcore"

no vio por primera vez una película hasta la edad de diecisiete años. Es calvinista. Los rígidos principios del calvinismo prohíben ver cine. Su primera realización es "Blue Collar", un tema de la lucha sindical en Detroit centrado en la corrupción. Después hizo "Hardcore" y a continuación "American Gigolo".

En sus guiones revela su formación calvinista, sobre todo en los de "Taxi Driver" y "Hardcore", centrados en el puritano que se rebela contra la depravación de su entorno e intenta imponer violentamente sus conceptos morales. "Hardcore" es la aventura de un puritano en el mundo del vicio. Jake van Dorn, al que George C. Scott dedicó su talento de actor y abrumadora presencia, es un pequeño industrial del Middle West. En las primeras secuencias Paul Schrader describe el severo ambiente de los calvinistas de origen holandés que habitan en la ciudad. Por Navidad, Kristen, la hija de Van Dorn, marcha a Los Angeles

encontrar la prueba de que forman parte de los elegidos de Dios. Es el hombre puro en combate contra la depravación. Paul Schrader acciona su inteligencia para dar a esa problemática un interés dramático. Lo consigue relativamente, porque la película está dominada por la obsesión puritana. Cuando al final de su viaje a este infierno del vicio el hombre encuentra a su hija, ésta le confiesa que todo lo hace voluntariamente como reacción al puritanismo en que la han educado. El hombre desencadena ese acto violento para terminar con el vicio. Es su justificación. En toda esta secuencia, como en la primera, la escritura de Schrader es descriptiva. En el resto del filme será subjetiva. El punto de vista del héroe, pues Schrader da al personaje ese carácter, es siempre su rigor puritano. Cae así en lo demostrativo, con lo que el filme debilita su lección moral. A cambio ofrece momentos aislados de cine interesante con

Bilbao

¡HOY, LUNES, GRAN ESTRENO!!

LOS TIGRES NO LLORAN

ANTHONY QUINN JOHN PHILLIP LAW

SIMON SABELA-MARIUS WEYERS-SANDRA PRINSLOO

KEN CAMPU DIRECTOR PETER COLLINSON Technicolor

Una historia dramática, plena de acción y aventuras, cuyo desenlace le sorprenderá

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CANCILLER
CANDILEJAS
FALLA LIDO
MARVI
NARVAEZ
HOY LUNES

Twentieth Century Fox
 presenta
KLAUS KINSKI
ISABELLE ADJANI
 en
Nosferatu
VAMPIRO DE LA NOCHE
 Escrita, Producida y dirigida por
WERNER HERZOG
PARA MAYORES DE 16 AÑOS



CARTAGO. — 4,30, 7 y 10: Las aventuras del ladrón de Bagdad (Kabir Bedi; technicolor). Tolerada.

CID CAMPEADOR.—4,30, 7, 10: Los indestructibles (John Wayne, Rock Hudson). Para todos los públicos.

COLISEVM.—7, 10,30: Las Vegas, 500 millones (un filme de Antonio Isasi; Gary Lockwood, Elke Sommer; technicolor). 14 años.

CONDE DUQUE.—4,30, 7, 10,30: Las verdes praderas (una historia de amor única; un matrimonio que se quiere; director: José Luis Garci, el mismo de Asignatura pendiente). Diecisiete semanas.

CONSULADO.—7, 10,15: Los siete magníficos. Tolerada.

ESPAÑOLETE.—7, 10: The Warriors (Los amos de la noche). Mayores 18 años.

FUENCARRAL. — 7, 10,30: Los amos de la noche (technicolor). Mayores 18 años.

GRAN VIA.—6, 9,45: El cazador (Robert de Niro). ¡La mejor película del año! Mayores 18 años.

LOPE DE VEGA.—7, 10: Hardcore (Un mundo oculto) (George C. Scott). Mayores 18 años.

MADRID 1.—(Plaza del Carmen, número 3. Teléfono 2215694.) 4,30, 7, 10,30: Una respetable dama burguesa. Clasificada "S".

MADRID 3.—4,30, 7, 10,30: Cómo perdiste tu virginidad. Mayores 18 años.

MOLA. — 4,30, 7, 10,15: The Warriors (Los amos de la noche). Mayores 18 años.

NOVEDADES.—4,30, 7 y 10: Marcolino, pan y vino (Pablito Calvo) Tolerada.

OXFORD 1 (Princesa, 5. Pasaje Martín de los Heros. Teléfono 2421172.) Continua 11 mañana. Por sesiones, 6,15, 8,15, 10,15: El decamerón prohibido. ¡Usaba el cinturón de castidad para proteger el "higo" y "falaba" con todos menos con su marido! Clasificada "S". Mayores 18 años.

OXFORD 2.—(Princesa, 5. Pasaje Martín de los Heros. Teléfono 2421172.) Continua 11 mañana; por sesiones, 6, 8, 10,15: Lo increíble del sexo. ¡Una película fuera de serie que empieza donde terminaba Helga. Clasificada "S". Mayores 18 años.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,15, 7, 10: Por mis... pistolas (Cantinflas; technicolor). Tolerada.

P. PRENSA.—6, 10: Quo Vadis? Segundo mes.

PALAFIX.—(El mejor cine de Europa.) 4,30, 7 y 10: Sergeant Pepper's (Los Bee Gees; technicolor, panavisión). Autorizada para todos los públicos.

PAZ TODD-AG. — (4464566.) 7, 10,30: El autobús atómico. Apta.

PRINCESA.—7, 10,15: Los siete magníficos. Tolerada.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 10,30: El legado (Katharine Ross, Sam Elliott; director, Richard Marquand). Aquella lujosa mansión inglesa encerraba la mayor herencia que se puede imaginar. No ser elegido significaba... ¡la muerte!

REAL CINEMA.—4,30, 7, 10,30: Concorde affaire. Apta.

RIALTO.—7, 10,30: Duro de pelar (Clint Eastwood y Sondra Locke). Mayores 16 años.

RICHMOND.—4,30, 7, 10,30: El autobús atómico. Apta.

ROXY A. — 7, 10: El regreso. Tres Oscar 1979. 16 años.

ROXY B.—7, 10,15: Norma Rae (la triunfadora de Cannes!) Mayores 16 años.

SALAMANCA.—(Teléf. 2260823.) 4,30, 7 y 10,30: Las aventuras del ladrón de Bagdad (Kabir Bedi; technicolor). Tolerada.

VELAZQUEZ.—6, 10: Quo Vadis? Segundo mes.

VERGARA.—7, 10: El regreso. Tres Oscar 1979. 16 años.

APOLO.—Continua 4,30: La colina de las botas (con Terence Hill y Bud Spencer; la pareja más famosa del Oeste en una nueva y emocionante aventura).

ARAGON.—(Refrigerado.) 4: El pequeño príncipe y El premio. Toleradas.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 2224991.) Continua 10 mañana, sensacional estreno: Mujeres en el campo de concentración del amor. Esclavas del sexo y sus desviaciones utilizadas para dar y procurar placer. Clasificada "S". Exclusivamente para mayores de 18 años. Pases: 10, 11,25, 13, 14,35, 16,10, 17,45, 19,20, 20,55, 22,30.

AZUL. — Continua 11: Caniche. Clasificada "S".

BAHIA.—Continua 4,30: La colina de las botas (Terence Hill y Bud Spencer, la pareja más famosa del Oeste en una nueva y emocionante aventura).

BENAVENTE.—(Plaza Vázquez de Mella, 3. Teléfono 2221864.) Continua 4,30: La última orgía de la Gestapo. Clasificada "S".

BRISTOL. — 5: La alcoba del obispo. Cuarenta años sin sexo.

CANCILLER. — 5: Nosferatu (vampiro de la noche). Mayores 16 años.

CANDILEJAS.—4: Del amor y de la muerte, Nosferatu, vampiro de la noche.

CAPRI.—4,30: Bullit y California Suite. Toleradas.

CARLTON.—Continua 4: Superman, el film. Apta.

CERVANTES.—5: El último deseo y Magic. Mayores 18 años.

CIUDAD LINEAL.—5: La alcoba del obispo. Cuarenta años sin sexo.

CONCEPCION.—Continua 4: Cariño mío, ¿qué me has hecho? Clasificada "S".

CRISTAL. — (Totalmente reformado.) Continua desde las 5: Soy único (color). Autorizada para 14 años. Pases película: 5, 6,50, 8,40 y 10,15.

DRUGSTORE. — Continua 11: Salón de masaje. Clasificada "S".

DUPLEX. — (Teléfono 2620002.) Continua 4: Ciclo Walt Disney: Mari Poppins. Próximamente, Dumbo.

EMPERADOR. — Continua 4,30: Alerta roja, Neptuno hundido y El padrecito. Toleradas.

EXTREMADURA. — 5: Los supervivientes elegidos. Mayores 16 años.

FALLA.—5: Del amor y de la muerte, Nosferatu, vampiro de la noche.

FANTASIO.—Continua 5: El libro del buen amor II (Manolo Otero, Esperanza Roy, Sandra Mozarowski). Mayores 18 años.

FLORIDA.—(General Ricardos, 103.) Continua 5: Tres en raya (Mireia Ross). 18 años.

GARDEN.—5: Los 7 magníficos. Tolerada.

IDEAL.—5: El último deseo y Magic. Mayores 18 años.

IMPERIAL.—Continua 10: Bambi (Walt Disney Productions; technicolor). Tolerada. Pases película: 10,30, 12,20, 14, 3,50, 5,40, 7,30, 9,20 y 11,10.

INFANTAS.—Continua 4,45: La colina de las botas (Terence Hill y Bud Spencer, la pareja más famosa del Oeste en una nueva y emocionante aventura).

INFANTE.—5: Los supervivientes elegidos. Mayores 16 años.

J. JUAN.—Continua 4,30: Tocata y fuga de Lolita y El abismo de los sentidos. Mayores 18 años.

JUAN DE AUSTRIA.—5: Hardcore (un mundo oculto) (George C. Scott). Mayores 18 años.

KURSAL.—5: La alcoba del obispo. Cuarenta años sin sexo.

LICEO. — 5: Los 7 magníficos. Tolerada.

LIDO.—5: La máscara de acero y Nosferatu, vampiro de la noche. Mayores 16 años.

LISBOA.—5: La alcoba del obispo. Cuarenta años sin sexo.

LOPEZ DE HOYOS. — (Metro Prosperidad, 2613833.) 4,30: Tigres de papel.

LOS ANGELES.—5: Los supervivientes elegidos. Mayores 16 años.

CINEMATOGRAFO LUMIERE. (Paseo de la Florida, 13. Teléfono 2410087. Metro Norte.) Continua 5: Woodstock.

MADRID 2. — (Plaza del Carmen, 3. Teléfono 2215694.) Continua 4,30: Mi tío (versión doblada). Todos los públicos.

MAGALLANES. — (Magallanes,

11.) Continua 4: El fin de la inocencia. El virgo de Visanteta. 18 años.

MARTIN. — (Santa Brígida, 3.) Pases: 4, 6, 8, 10: Lo increíble del sexo. Clasificada "S". Mayores 18 años. A continuación de cada pase de la película, las chicas del Martín efectuarán un "strep-tease" total a lo vivo.

MARVI. — 5: Del amor y de la muerte, Nosferatu, vampiro de la noche.

MINICINE 1.—Continua 11: El gato conoce al asesino. Mayores 14 años.

MINICINE 2.—Continua 11: Madre superiora del pecado.

MINICINE 3.—Continua 11: Bacanal en directo. Clasificada "S".

METROPOLITANO. — 4: Cowboy de medianoche.

MONTERA.—11 mañana: El jardín de los suplicios. Clasificada "S".

MORASOL.—Continua 5: Nueva aventura de Marco Polo y Aeropuerto SOS. Toleradas.

NARVAEZ.—5: Nosferatu, vampiro de la noche. Mayores 16 años.

ODEON.—5: La alcoba del obispo. Cuarenta años sin sexo.

OPORTO. — 5: La alcoba del obispo. Cuarenta años sin sexo.

PALACE.—Continua 4,45: La residencia. Una película de terror y de misterio. Hasta el último fotograma no se desvelará la verdad de aquella extraña residencia.

PALACIO DEL PROGRESO.— 5: Los indestructibles (John Wayne, Rock Hudson). Para todos los públicos.

PALOMA. — (Sánchez Preciado, 16. Teléfono 4590639.) Continua 5:

LOS ANGELES GENERAL RICARDOS. 188
 INFANTE
 CINE EXTREMADURA
HOY, LUNES

LAS PRINCIPALES CIUDADES DE EEUU HAN SIDO DESTRUIDAS! SUS OJOS CONTEMPLARAN LA MAS ESTREMECEDORA AVENTURA DE CIENCIA-FICCION!

JACKIE COOPER
 ALEX CORD
 RICHARD JAECKEL
 BRADFORD DILLMAN
 DIANA MULDAUR
 PEDRO C. ARMENDARIZ JR.
 LINCOLN KILPATRICK

DIRIGIDA POR SUTTON ROLEY
 PANAVISION EASTMANCOLOR

LOS SOBREVIVIENTES ELEGIDOS

Mayores 16 años

CINE CALIFORNIA
 ANDRES ME...
 Telef. 24100

UNA JUERGA SALVAJE DE TRES HOMBRES EN LA NOCHE

HOY, LUNES

Parranda

Director: Gonzalo Suarez
MAYORES 18 AÑOS

CINE **POMPEYA** **CINEMA PALACE**

HOY LUNES, ESTRENO

LILLI PALMER en
La Residencia

CON CRISTINA GALBO · JOHN MOULDER BROWN
 CANDIDA LOSADA · MARY MAUDE · MARIBEL MARTIN

UN FILM DE **NARCISO IBAÑEZ SERRADOR**
 EASTMANCOLOR PRODUCIDO POR ANABEL FILM S.A.

LA MAS ESCALOFRIANTE PELICULA DE LOS ULTIMOS TIEMPOS, DONDE EL TERROR Y EL SUSPENSE SON LOS AUTENTICOS PROTAGONISTAS

14 AÑOS

cines
sesión continua

ALBENIZ CINEMA.— Continua 4: Le llamaban Trinidad. Apta.

ALUCHE.—5: Tedúm. Tolerada.

ALVI.—5: Cariño mío, ¿qué me has hecho? Clasificada "S". Mayores 18 años.

Yeti, el abominable hombre de las nieves y La carrera del siglo. Toleradas.

PAVON. — Continua 4: Cariño mío, ¿qué me has hecho? Clasificada "S".

PENALVER. — Continua 4,30: El puente (de J. A. Bardem; con Alfredo Landa; la nueva época de nuestro actor más popular, dirigido por el director más comprometido). Primer premio del Festival de Moscú.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. — (Magallanes, 1. 4472920. Metro Quevedo.) Continua 4: El soufflé a coeur (de Louis Malle). La combe lucien (de Louis Malle).

PLEYEL. —10: Tamaño natural y Salón Kitty. Clasificada "S".

POMPEYA. — Continua 11 mañana; numerada, 22: La residencia. Una película de terror y de misterio. Hasta el último fotograma no se desvela la verdad de aquella extraña residencia.

POSTAS. — Continua 10: La basura está en el ático (de I. F. Iquino). ¡El ático del placer, del vicio y de la muerte! Clasificada "S".

REGIO. — 5: Los 7 magníficos. Tolerada.

REX. — Continua 11: La patrulla de los inmorales.

RIO. —4: Cow-voy de medianoche y Perros callejeros.

ROMA. —4,30: Arde París. Tolerada.

ROYAL. —5: The warriors (Los amos de la noche). Mayores 18 años.

S. BARANDA. — Continua 5: La coina de las botas (Terence Hill y Bud Spencer, la pareja más famosa del Oeste en una nueva y emocionante aventura).

SAN CARLOS. — Continua 4,30: La Coquito y Las mil y una noches. Toleradas.

TEXAS. —4,30: Bullit y California suite. Toleradas.

TIVOLI. — Continua 5: Rocky Carambola (con Torrebruno, José Sazatornil —Saza—, el elefante Baba, el león Penique y el chimpancé Coco. La película soñada por los niños que hace reír a los mayores). Todos los públicos.

TORRE DE MADRID. — Continua 11: Cariño mío, ¿qué me has hecho? Clasificada "S".

UNIVERSAL CINEMA. — Continua 5: Grandes reposiciones: El dormilón (Woody Allen), 18 años.

URQUIJO. — Continua 4: Le llamaban Trinidad. Apta.

VALLEHERMOSO. — 5: Adiós, Emmanuelle. Historia de "S". Clasificada "S".

VERSALLES. —5: Los 7 magníficos. Tolerada.

VICTORIA. —5: Los 7 magníficos. Tolerada.

VOZ. —4: Fiebre del sábado noche y El abismo de los sentidos. Clasificada "S".

versión original subtitulada

ALEXANDRA. — Continua 5: Diario íntimo de una ninfómana. Los límites de lo prohibido quedaron atrás... ¡La pasión había cruzado las fronteras de lo natural! Clasificada "S".

ALPHAVILLE-1. — (Princesa, 5. Entrada por Martín de los Heros, 14. Metro Plaza de España. Teléfono 2487233.) Sesiones 4,45, 6,30, 8,30, 10,30: Pajaritos y pajaracos (de Pier Paolo Pasolini).

ALPHAVILLE-2. — Sesiones 6 y 9,30: El árbol de los zuecos (de Ermanno Olmi). Palma de Oro Festival Cannes 78.

ALPHAVILLE-3. — Sesiones 5, 7,30, 10,15: El amigo americano (de Wim Wenders. 44 semana).

ALPHAVILLE-4. Sesiones 4,45, 7,15, 10,15: Alicia en las ciudades (de Wim Wenders).

ARNICHES. — (Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 2224991.) Continua 10 de la mañana. Sensacional estreno: Mujeres en el campo de concentración del amor (esclavas del sexo y sus desviaciones utilizadas para dar y procurar placer). Clasificada "S". Exclusivamente para mayores de 18 años.

Pases: 10, 11,25, 13, 14,35, 16,10, 17,45, 19,20, 20,55, 22,30.

DUPLEX-2. — (Teléfono 2620002.) Continua 4: Dersu Uzala (un filme de Akira Kurosawa). V. o.

FELIPE II. — (Refrigerado. Teléfono 4014478. Calle Fuente del Berro, 29. Frente Palacio Deportes, esquina Goya. Parking avenida Felipe II. Bus 30 y Circular. Metro Goya y plaza Roma.) Continua 4: Juego para parejas infieles. V. o. francesa, subt. esp. Clasificada "S". Mayores 18 años. Pases película: 4, 5,30, 7,20, 8,50, 10,40. Quinta semana.

GALILEO. — Continua 4: Diario íntimo de una ninfómana. (Los límites de lo prohibido quedaron atrás... ¡La pasión había cruzado las fronteras de lo natural!...) Clasificada "S".

GAYARRE. — Continua 4,30: Paz separada (de Barry Peerce). La famosa novela de John Knowles por fin llevada al cine.

ROSALES. — Continua 5: India Song (de Margerite Duras). ¡La obra maestra de la autora de Hiroshima, mon amour. Pases película: 5,15, 7,35, 9,55

filmoteca

FILMOTECA NACIONAL DE ESPAÑA. — (Cine Príncipe Pío. Paseo de Oñésimo Redondo, 16. Teléfono 2478427.) 18: Cine policiaco: Estambul (Orson Welles; intérpretes, Joseph Cotten, Dolores del Río; USA). V. esp. 20: Cine policiaco: Sangre en las manos (Norman Foster; intérpretes, Burt Lancaster, Joan Fontaine; USA). V. esp. 22: Cine policiaco: Vuelve al amanecer (Norman Foster; intérpretes: Loretta Young, Robert Mitchum; USA). V. esp.

salas de fiesta

ALAZAN NIGTH CLUB. — (Paseo de la Castellana 24. Teléfonos 2760017 y 2258948.) Noches: Encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas "vedettes". Baile. Domingos, cerrado. Mayores 18 años.

BIOMBO CHINO. — (Isabel la Católica, 6. Teléfonos 2485081 y 2485082.) Todas las noches, tres espectáculos distintos. 11 noche: Apertura baile. 12: Cita de estrellas, 1,15: Gran éxito de Tony Leblanc en Yo, Claudio Tonus (acontecimiento cómico). 3: Sexy show, con las más explosivas vedettes. Tarde, baile con orquesta. Mayores 18 años.

FLORIDA PARK. — (Restaurante-espectáculo. Paseo de Coches del Retiro. Autobuses 2, 15, 52.) Todas las noches, desde las 21,30 a 3,30. Reserva de mesas: 2735688, 2731074 y 2731099. 11,45, nuevo primer espectáculo internacional: Ballet de Arte Español; extraordinarias atracciones, orquestas. 1 hora: Recitales de humor con Fernando Esteso.

LIDO. — (Music-Hall, Alcalá, 20. Teléfonos 2323139 y 2320712, Refrigerado.) Tardes: Baile con orquesta. Noches: Presenta dos diferentes espectáculos. 10,45: Apertura baile. 12: El show de la voz de México, Sonia Fausto. 1,15: Historias de amor (show vodevil, con Manolo Codeso, Milagros Ponti y un sugestivo conjunto de bellezas). Humor, alegría, carcajadas...

PASAPOGA. — (Teléf. 2215027.) Todas las noches, 11,45 y 1,30: Presenta el primer "porno-musical" de Madrid: Coito colectivo. Clasificado "S". Coreógrafo, Ricardo Barber; productor, Ramón Tejela). La mayor burla al sexo. Para bailar. Orquesta Carabell.

PIRANDELLO-1. — (Boite-disco-teca.) Baile tarde y noche hasta las 4 de la madrugada. Martín de los Heros, 13. Plaza de España. Teléfono 2476312.

PIRANDELLO-2. — (Music-Hall. Ventura Rodríguez, 7. Plaza de España.) Presenta todas las noches, en su nueva faceta de Night Club, la actuación del sensacional show de Julio Carabias y la atracción acrobática de Cicky Sterkeman. 1,30: Espectáculo internacional. 3: Sexy Show. Reserva, teléfonos 2415937 y 2476312.

Bingos

ASOCIACION DE LA PRENSA. Plaza del Callao, 4, 3.ª planta (Palacio de la Prensa). Horario de juego: Todos los días, incluso domingos y festivos, de 5 de la tarde a 3 de la madrugada. Sábados y vísperas de fiesta, de 5 de la tarde a 3,30 de la madrugada.

CASA DE CEUTA. — (Orense, 11. Situado en los bajos del restaurante La Fontana. Teléf. 4550002.) Horario: Todos los días, incluso festivos, de 5 de la tarde a 8 de la madrugada. Sábados y vísperas de fiesta, hasta las 3,30 de la madrugada.

HOTEL R. PINTOR. — (Goya, número 79.) Todos los días, de 5 de la tarde a 3 de la madrugada. Servicio de parking y aparcamiento gratuito por Hermosilla, 78.

frontones

FRONTON MADRID. — 5,30: Grandes partidos a pala y raqueta.

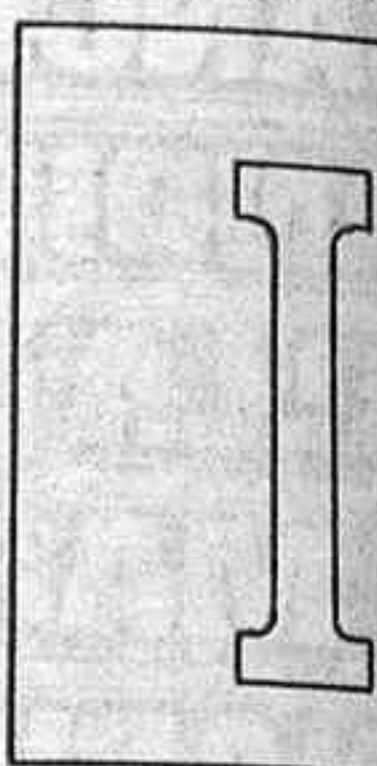
varios

CANODROMO MADRILEÑO. — Carreras de galgos. (Vía Carpetana, 57. Autobuses 17 y 25.) Entrada libre. Laborables, 7 tarde. Sábados y festivos, 6,30 tarde. Totalizador. Circuito TV.

MUSEO DE CERA COLON. — (El mejor del mundo. Plaza Colón. Tel. 4192282.) 400 personajes "casi vivos", fabulosos e inolvidables. Abierto todos los días de 10,30 a 13,30 y de 16 a 20,30.

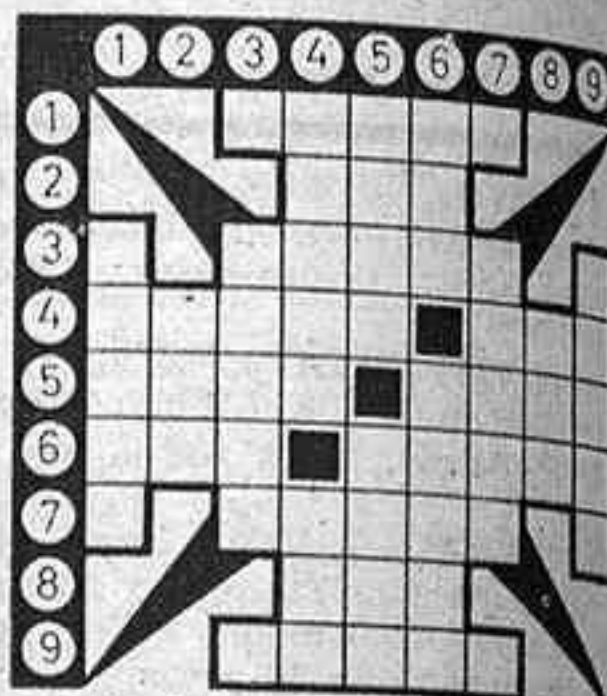
ZOO DE LA CASA DE CAMPO. — (Metro Batán.) Autobús 33, plaza Isabel II. Abierto 10 a 21,30. Teléfono 7119950.

JEROGLIFICO



—Luis dijo barbaridades.

CRUCIGRAMA



Horizontales. — 1: Ciudad de la isla de Menorca.— 2: Entregas.— 3: Signo musical que sirve para rebajar un semitono.— 4: Rico, fértil, abundante. Utilice.— 5: Cada uno de los grupos en que se subdividen algunas especies zoológicas. Uno de los Estados Unidos de América del Norte.— 6: Agarra. Río de Galicia.— 7: Partes en que suelen dividirse las obras impresas de cierta extensión.— 8: Tejido que forma malla.— 9: Dar el color del oro a una cosa.

Verticales. — 1: Reside en un lugar.— 2: Valle de la provincia de Santander.— 3: Compositor francés, autor de la ópera "Carmen".— 4: Madero que sirve para entibar. Ave rapaz nocturna parecida a la lechuza.— 5: Anzuelo para pescar. Río del Asia oriental.— 6: Mamífero carnívoro plantigrado. Río de la provincia de Guipúzcoa.— 7: Signo exterior de duelo en ropas y otros objetos por la muerte de una persona (pl.).— 8: Consejero de Palafox.— 9: Compositor húngaro autor de la ópera "La viuda alegre".

SOPA DE LETRAS

NO G I D R E P B
T U R C U R R A R
B A O L M E L O N
A O L B D A R D O
C A M P U T R E S
S E A B M S A P A
C L A D A N A R G
C O T E R I D O L
A O L O D A R T A

—Siete proyectiles.

SOLUCIONES

AL JEROGLIFICO

(le I)
LE O I

AL CRUCIGRAMA

Ses.—9: Lehar.
Oso. Urota.—7: Lutos.—8:
Gio.—5: Hano. Amur.—6:
Pas.—3: Bizet.—4: Adema.
Verticales.—1: Moran.—2:
8: Túl.—9: Dorat.
6: Ase. Arosa.—7: Tomos.—
mo. Use.—5: Raza. Utah.—
2: Das.—8: Bemol.—4: Opt.
Horizontales.—1: Mahón.

A LA SOPA DE LETRAS

A O L O D A R T A
C O T E R I D O L
C L A D A N A R G
S E A B M S A P A
C A M P U T R E S
A O L B D A R D O
B A O L M E L O N
T U R C U R R A R
N O G I D R E P B

Pedro OCON DE ORO



TEL 401 44 78. Calle Fuente del Berro, 29. Frente Palacio Deportes. Aparcamientos Felipe II. Autobuses número 30 y Circular. Metros Goya y Plaza Roma (antes M. Becerra).

PASES PELICULA: 4. 10. 5.50. 7.25. 9. 10.30

HOY, EN SU 5.ª SEMANA
¡EL LIBRE CAMBIO DE PAREJA!
¿UNA NUEVA FORMA DE AMOR?
¿ESTA DE MODA ESTE NUEVO SISTEMA
EN UN MUNDO TAN INQUIETO?



PIERRE ROUSSEAU - DANIELE MAMMA - coproductor GEORGES FLEURY
JEAN POURCOUPEL - MERRILES - coproductor MICHEL DAVID - SOPHIE CHAIXO

EXCLUSIVAMENTE MAYORES 18 AÑOS

CLASIFICADA S

EL AMOR PORNO, EL AMOR SEXUAL,
EL AMOR EROTICO, SIEMPRE ES
AMOR. OPINE USTED MISMO

V. O. FRANCESA,
subtitulada en
español

Se advierte al público que esta
película por su temática o
contenido puede herir a la
sensibilidad del espectador.

CINE OXFORD-2

TEATRO-CINE MARTIN

HOY LUNES, SORPRENDENTE ESTRENO
UNA PELICULA FUERA DE SERIE, QUE EMPIEZA DONDE TERMINABA
«HELGA»

LO INCREIBLE DEL SEXO



ALIANZA CINE-TEATRO-CINE
CLASIFICADA S

Realizado con la colaboración de los profesores:
WILLY PASINI - GIORGIO ABRIAM - ROBERTO GRANATO - JOHN MONEY
FRANCE PARAMELLE - LOUIS SUBRINI - GILBERT TORDJMAN - CARLO VALENTI
director: CLAUDIO RACCA -

EL PASO MAS AVANZADO QUE PODIA DARSE PARA DOCUMENTAR
AL ESPECTADOR EN SEXOLOGIA

AVISO: Dada su gran crudeza, absténganse de asistir las personas
impresionables. Sin embargo, en previsión, nuestro personal atenderá a las personas que pudieran desmayarse durante las proyecciones.

Se advierte al público que esta película, por su temática o contenido,
pudiera herir la sensibilidad del espectador
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

IMPORTANTE: En el teatro-cine Martín, a continuación de cada pase
de la película, «las chicas del Martín» efectuarán un «STRIP-TEASE»
TOTAL A LO VIVO

LAS EXPLOSIONES DEL HOTEL CORONA DE ARAGON

¿Qué pasaría en Madrid en caso de una catástrofe similar a la de Zaragoza?

• La escalera más larga de nuestros bomberos sólo alcanza al piso 16 de un edificio

Desde el jueves, la catástrofe del hotel Corona de Aragón sigue preocupando a los españoles, que aún no creen las explicaciones oficiales. El gobernador civil de Zaragoza insiste, una y otra vez, en que el incendio fue fortuito y no provocado por material criminal alguna. "Heraldo de Aragón", sin embargo, recogía la impresión del hombre de la calle con estas palabras: "A pesar de todo lo afirmado, no podemos silenciar que persiste en Zaragoza el rumor de que esta catástrofe se ha debido a un atentado, aunque este extremo no se ha confirmado oficialmente." La Caja de Seguros Reunidos ha negado que sus técnicos hayan ratificado el carácter fortuito del siniestro. El secretario de Estado para la Información, Josep Meliá, reconoció, al término del Consejo de Ministros, que hubo explosiones "aunque nunca—aclaploró—por artefactos". El personal del hotel confirma la versión de las explosiones y, en general, los supervivientes hablan de varios focos de incendio. Los periódicos y emisoras de radio recibieron llamadas telefónicas de supuestos representantes de ETA y del FRAP atribuyéndose el incendio como un atentado criminal contra las personalidades que se encontraban en el hotel, aunque el sábado la organización terrorista

vasca desmintió telefónicamente su participación. Sesenta y nueve muertos son el trágico balance del suceso. Ahora cunde la preocupación y resulta que no existe una legislación adecuada para la prevención de incendios.

El director del Laboratorio del Fuego, del Instituto Nacional de Normalización, ha dicho: "En general, los edificios no cumplen las medidas de seguridad necesarias contra incendios." Muchos madrileños se plantean, en estos momentos, qué pasaría, por ejemplo, en caso de incendio de muchos de los edificios de su ciudad. El jefe del Servicio Municipal de Bomberos ha dicho que se cuenta con una autoescalera de 52 metros de altura, con la que se cubren edificios de hasta 16 pisos. Pero, ¿cuántos hay de mucha más altura? ¿Qué previsiones existen para aquellos siniestros en los edificios que superan la capacidad de esa gran escalera, que, por otra parte, es sólo una de las ocho de estas dimensiones que existen en el mundo?

El 2 de julio se produjo un incendio en el hotel El Paso, de Son Armadán, en Mallorca. Murieron cinco personas y otras veinte resultaron heridas. Ahora el propietario ha presentado denuncia por supuesto atentado cri-

minal. El jueves 12 de julio, diez días después, se produce la catástrofe de Zaragoza, y salen a relucir deficiencias legislativas y preocupantes desamparos de medios técnicos.

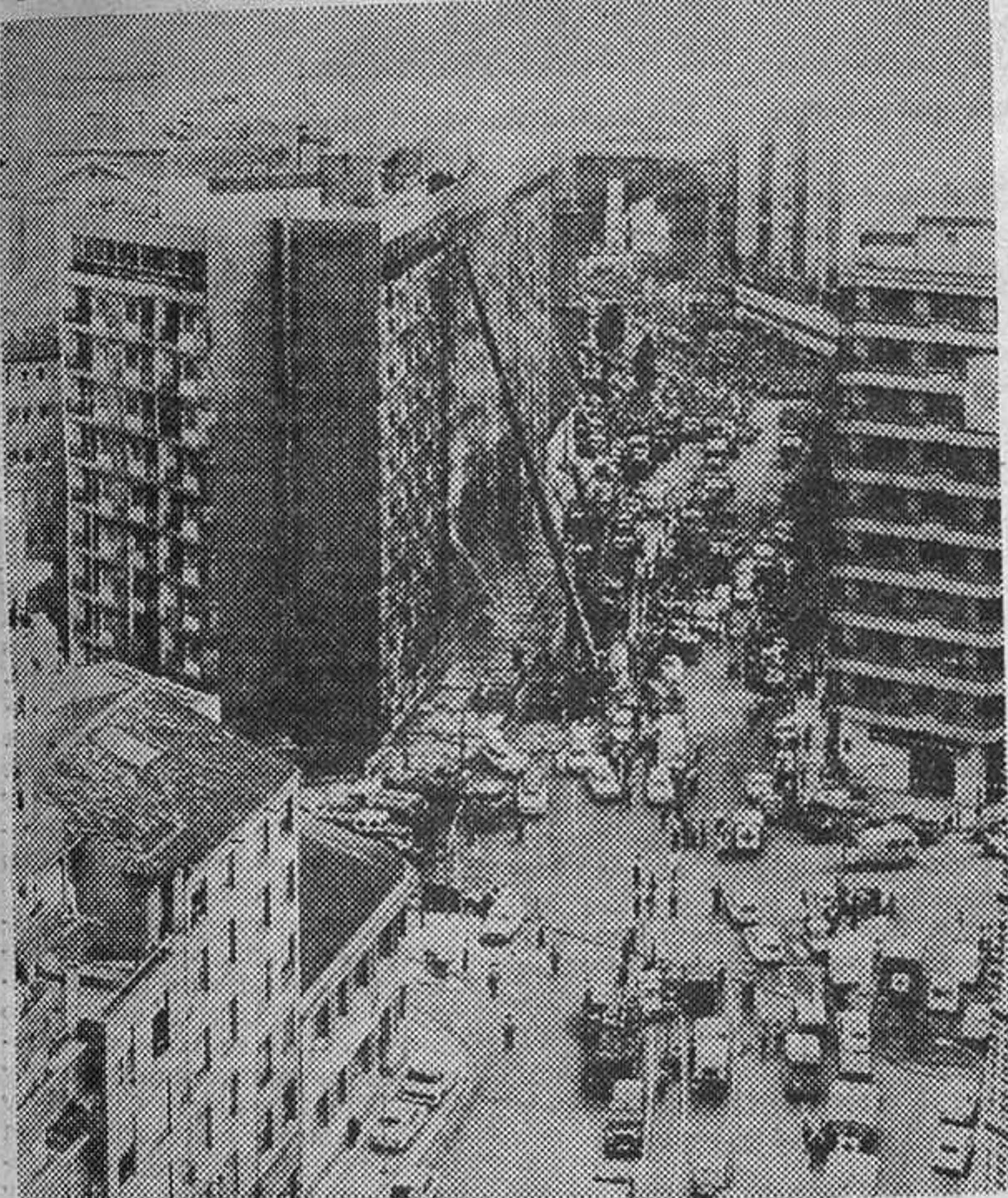
Hay una comisión interministerial que, al parecer, no se reúne desde el año 1975 ó 1976, y que estaba encargada de redactar un reglamento nacional de medidas de seguridad contra incendios. Suponemos que ahora volverá a funcionar.

Numerosos incendios forestales en Cataluña

BARCELONA. (Efe.)—Un total de veinticinco salidas, quince de ellas para sofocar incendios forestales, efectuaron, a lo largo del día de ayer, los servicios de bomberos, dependientes de la Diputación Provincial de Barcelona.

El incendio forestal más importante es el que se está sofocando en los límites de las provincias de Barcelona y Tarragona, con intervención de siete bombas y diverso material auxiliar, con apoyo de la Guardia Civil y un hidroavión de Ico-na de la base aérea de Reus.

También se declararon incendios forestales, completamente dominados, en las localidades de Sardanyola y Blanes, este último en la provincia de Gerona.



Un espectacular aspecto de los trabajos de salvamento en la catástrofe de Zaragoza. (Efe.)

Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid

Autorización administrativa de instalación eléctrica y declaración en concreto de su utilidad pública.

A los efectos prevenidos en los artículos 9.º y 10 de los decretos 2617/1966 y 2619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración en concreto de su utilidad pública la petición del tendido de línea a 15 KV.

50EL-1.492

- a) **Peticionario:** UNION ELECTRICA, S. A., con domicilio social en Madrid, calle de Capitán Haya, número 53.
- b) **Lugar donde se va a establecer la instalación:** Carretera nacional III, kilómetro 24,3 (Arganda del Rey), MADRID.
- c) **Finalidad de la instalación:** Dotar de mejor servicio de energía eléctrica en la zona.
- d) **Características principales:** Se proyecta la instalación de cable LA 56, sección 54,5 mm². Diámetro: 9,45 mm. Formación: 6/1 alambres de 3,15 mm. Ø. Carga de rotura: 1.670 Kg. Tracción máxima: 550 Kg. Peso: 0,189 Kg/m. Hielo Kg/m.: 0,553. Viento Kg/m.: 0,567. Densidad de corriente: 3,61 Amp/mm². Intensidad: 197 Amps. P. máx. aparente: 5.110 KVA.
- e) **Procedencia de materiales:** Nacionales.
- f) **Presupuesto:** Pesetas: 128.826 (CIENTO VEINTIOCHO MIL OCHOCIENTAS VEINTISEIS PESETAS).

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en la calle de Francisco de Rojas, número 5, y formularse al mismo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contando a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, a 6 de julio de 1979.—El delegado provincial (firmado) Coloma Dávalos.

Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid

Autorización administrativa de instalación eléctrica y declaración en concreto de su utilidad pública.

A los efectos prevenidos en los artículos 9.º y 10 de los decretos 2617/1966 y 2619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración en concreto de su utilidad pública la petición del tendido de línea a 15 KV.

50EL-1.490

- a) **Peticionario:** UNION ELECTRICA, S. A., con domicilio en Madrid, calle de Capitán Haya, número 53.
- b) **Lugar donde se va a establecer la instalación:** Carretera C-501, de Alcorcón a Villaviciosa de Odón, Km. 1 a 4.
- c) **Finalidad de la instalación:** Dotar de mejor servicio de energía eléctrica en la zona.
- d) **Características principales:** Se proyecta la instalación de cable LA-110, sección 116 mm². Diámetro: 14 mm. Formación: 30/7 alambres de 2 mm. Ø. Carga de rotura: 4.400 kilos. Tracción máxima: 1.460 kilos. Peso: 0,433 Kg/m. Hielo Kg/m.: 0,673. Viento Kg/m.: 0,840. Densidad de corriente: 2,70 Amp/mm². Intensidad: 315 Amp. P. máx. aparente: 8.180 KV.
- e) **Procedencia de materiales:** Nacionales.
- f) **Presupuesto:** Pesetas 3.352.742 (TRES MILLONES TRESCIENTAS CINCUENTA Y DOS MIL SETECIENTAS CUARENTA Y DOS PESETAS).

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en la calle de Francisco de Rojas, número 5, y formularse al mismo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contando a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, a 29 de junio de 1979.—El delegado provincial (firmado) L. Coloma Dávalos.

Ayuntamiento de Madrid

CONCURSO

Objeto del contrato: Obras de pavimentación con aglomerado asfáltico en varias calles de la Tercera Sección de Obras.

Plazo: Hasta las trece horas del día 2 de agosto.

Presentación de pliegos: Sección de Contratación, plaza de la Villa, 5.

Anuncio extenso: "Boletín Oficial del Estado", del día 9 del actual.

Madrid, 9 de julio de 1979.—El secretario general, Pedro Barcina Tort.

JOSE LUIS FRUTOS PICO

MILITANTE DE FUERZA NUEVA

FALLECIO EN MADRID EL 14 DE JULIO DE 1979

D. E. P.

Su esposa, María Antonia Garralda de la Fuente, con el corazón destrozado, pero orgullosa de que haya dado su vida en servicio por Dios, por la Patria y por la Verdadera Justicia, y sus hijos, su madre, su hermana, su tía Carmen y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se efectuará el lunes 16, a las trece horas, desde Galileo, 39 (velatorios de Servicios Funerarios), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral se celebrará el lunes 16, a las veintiuna horas, en la parroquia de Nuestra Señora de la Concepción (calle Goya, esquina a Núñez de Balboa).

JOSE LUIS FRUTOS PICO

Militante ejemplar de Fuerza Nueva

Dio su vida en acto de servicio en la madrugada del 14 de julio

D. E. P.

Fuerza Nueva, con profundo dolor.

RUEGA a sus militantes y amigos una oración por su alma.

La conducción del cadáver se efectuará el lunes 16, a las trece horas, desde Galileo, 39 (Velatorios de Servicios Funerarios), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral se celebrará el lunes 16, a las 21 horas, en la parroquia de Nuestra Señora de la Concepción (calle de Goya esquina a Núñez de Balboa).

Rafael Sánchez

EL PAIS DEL PASADO IMPREVISIBLE



LA tecnología de punta es esa cosa que en cuanto le ponen una bombilla, igual envía un hombre a la Luna que un millón al cementerio. Pero todo se degrada. Ya han visto el "Skylab", ni fi, ni fa. El susto y la broma se han quedado en una carambola de chatarra y polvo australiano. El "Asor" presagiaba más caos de gran cotillón del mundo. Ramón Gómez de la Serna describe aquella noche madrileña de temores telúricos: "El cometa "Asor" daba un insomnio inolvidable a los más apasionados, en los que el miedo insuperable se mezclaba a la pasión. Velatorio medio de viaje por mar, medio de viaje por tierra, medio de viaje aéreo, iba a ser ese velatorio de la noche en que el cometa encanado y temible pasaría junto a las puertas de todos y haría vibrar los vasos de las alacenas."

"PECAR en Madrid". Ese Antonio Olano tiene mucho cuento. Nos han convertido el sexo en un folklore bullanguero-democrático. Así no hay quien peque. Lo bueno era pecar cuando la sala de fiestas nos ofrecía en los guiños cómplices del neón a Sonny Tate y Mudy Ray "procedentes del Lido de París". Era una pareja de antipodistas. Pero el cliente ponía la imaginación. Olano ha traído a gente guapa de París, reinas del "porno", "vedettes" del Moulin Rouge. Y a Yeda Brown, una/un transexual de cuerpo y fama. Eso no es pecar: álgebra. Pero peque usted, si le place.

Y mientras peca, fume, compadre. Remontamos. García de la Vega prepara serial sobre la historia del "Teatro Apolo". Vizcaino Casas, Muñoz Lorente y Morales tienen listo su musical "Si el Martín hablara". Se anuncia la reposición de "La blanca doble", del maestro Guerrero. Bueno. Un señor entra en la tienda de antigüedades y pregunta: "¿Qué hay de nuevo por aquí?" Los antropólogos se aplican a los esqueletos de Llerena, los arqueólogos norteamericanos descubren las ruinas de Santa Elena, la capital española de la Florida. Estaban bajo un campo de golf. Rasguea en el aire la tentación de la frase cogida al vuelo: "Se juega al golf sobre nuestro glorioso pasado." Yo paso, que la diga otro. Sin futuro, con un presente de Luna Park, el enganche al pasado es una ilusión/espejismo para muchos. El pasado tiene sus novedades y sus sorpresas. Antes lo imprevisible era el futuro; ahora, lo es el pasado. Leo atento la biografía que se repentinizan algunos. "Veamos qué pasado tiene éste hoy. Por éste es de los que tienen un pasado imprevisible." Son centenares. Vivimos en la España del pasado imprevisible. Un "suspense".

MEJOR vivir en el hoy. Los niños dominan las aceras a bordo de su "roller skate". Un descuido y el patín hace etapa en nuestra espinilla. Raphael estremece la noche madrileña de caballero y santa esposa con su arte, su rigor profesional y su olor de buena suerte. Los jóvenes buscan "rock" bajo las estrellas. En la plaza de Vista Alegre les brindaron "La noche andaluza de la Media Luna" con su "rock andaluz", que ya es. En las arenas romanas de Cimiez también suena estas noches música "non-stop", con el vibrafonista Milt Jackson en plan de "estrella". De antiguo, la noche cubre el arte en la arena. La eminente actriz me contó su gira por las plazas del norte: "Los chiqueros eran nuestros camerinos. Yo tenía el chiquero número uno, naturalmente."

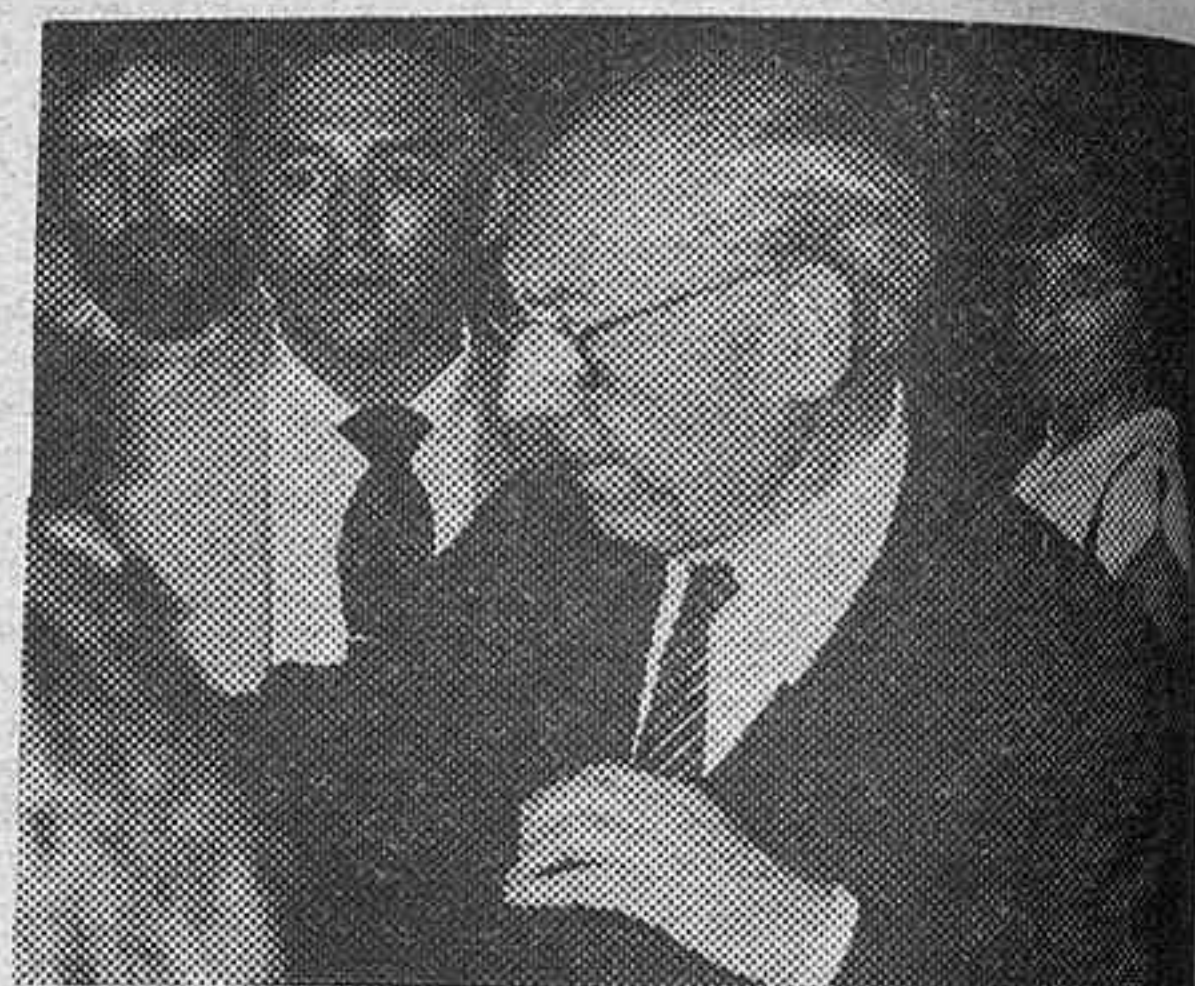
NO se extrañen de nada, ni de que Ana Karenina aparezca una noche hablando en catalán. Puede: Andrés Nin tradujo la novela del ruso al catalán. No es fácil, inténtenlo.

Indignación popular tras el atentado de la calle Malasaña

- Hoy será enterrada la joven muerta por la explosión de la bomba
- Jesús Cañado, su marido, continúa muy grave
- Nadie ha reivindicado el atentado



Así quedaron algunos de los coches que estaban cerca. (Efe.)



Tierno Galván visitó inmediatamente el lugar de la explosión. (Efe.)

Jesús Cañado Vega—el único de los cinco heridos en el atentado de la calle Manuela Malasaña que permanece en el Hospital Clínico—continuaba a últimas horas del domingo en estado grave.

Aunque mantiene las constantes vitales y el post-operatorio es normal, señalan fuentes del Hospital que se le puede presentar una infección; debido a la onda expansiva y a la metralla de la bomba sufrió quemaduras en la espalda y en la cara posterior de los muslos. Padece, además, un síndrome contusivo abdominal, el llamado Blast Injury, que quiere decir que el impacto le ha movilizad todas las vísceras de su cuerpo, con roturas vasculares.

La esposa de Jesús, Salomé Alonso Varela, que resultó muerta en el atentado, será enterrada hoy en su pueblo natal. La comitiva partirá a las ocho de la mañana desde el Instituto Anatómico Forense.

DISTINTAS VERSIONES

La colocación del artefacto ha dado pie a distintas versiones. Una de ellas asegura que fue dejado por un motorista, con cazadora negra, en un cubo de basura. Posteriormente, los vecinos declararon a HOJA DEL LUNES la imposibilidad de esa

primera versión, al no existir tal cubo de basura en la esquina donde ocurrió el atentado. Es posible que el artefacto fuese abandonado por un motorista y que el artefacto estuviese envuelto en plásticos. Sin embargo, la versión oficial asegura que el explosivo se encontraba adosado a la pared de la tienda de ultramarinos Ulpiano y que fue activado eléctricamente.

Por otro lado, se ha asegurado que la muerte de Salomé Cañado y las heridas de gravedad de su marido ocurrieron de forma fortuita, ya que se encontraban en el lugar por casualidad. Según parece, esa noche habían cenado con unos amigos, y con ellos—en distintos coches—se dirigieron al bar Parnasillo de la calle de San Andrés. Sus amigos llegaron antes y entraron en el bar. Cuando el matrimonio se disponía a hacer lo mismo explosionó la bomba, resultando alcanzado.

INDIGNACION DE LOS VECINOS

El sentimiento general de los vecinos de la barriada es de profunda indignación por el atentado, por el que resultaron heridas también multitud de personas. La fuerte onda expansiva rompió los cristales de nu-

merosas viviendas, lo que produjo cortes y distintas lesiones a los inquilinos.

Pocos minutos antes de producirse la explosión se dio la circunstancia que los dueños de la tienda de ultramarinos donde se colocó el artefacto habían estado allí recogiendo unos utensilios. Nada más llegar a su domicilio—viven en el número 11 de Malasaña—oyeron la explosión. "Tembló todo el edificio—nos manifestan—y se nos cayeron varias fotografías que teníamos colgadas de las paredes." Aseguran que las pérdidas por los desperfectos de su tienda ascienden a unos tres millones de pesetas, ya que fachada, mostradores y gran parte de los artículos almacenados o expuestos resultaron seriamente dañados.

Ningún grupo político ha reivindicado hasta ahora el atentado. El gobernador civil ha dicho a este respecto que "como en dicha zona no viven ni la frecuentan personas significadas y dado que la persona fallecida y la veintena de heridos lo fueron todos de forma casual, las brigadas de Investigación Criminal y la comisaría del Centro dirigen sus investigaciones hacia dos personas que salieron corriendo en el momento de la explosión y a una tercera que montaba una motocicleta".



Los bomberos y la Policía inspeccionan la zona. (Efe.)

Equipos de Sonido
WAGNER'sa

- ★ Salas de Audición/Exposición
- ★ Demostraciones a Domicilio
- ★ Todas las marcas en HiFi al mejor precio
- ★ Vendedores especializados. Consulting gratuito
- ★ Abierto de 10 a 2 y de 5 a 9 incluso Sábados

Solo sonido, únicamente sonido

WAGNER'sa

General Perón n.º 27
Avenida del Brasil n.º 1
Tel. 4 55 75 33
Madrid 20

MINISTERIO DE CULTURA
PALACIO DE CONGRESOS
ESTADO S. BERNABEU

Venta por correo a toda España