

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes: que es el periódico de mas grandes tiradas:

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Numero suelto, 10 céntimos

LA CONFERENCIA DE LOS CINCO

La democracia y la paz

Las conversaciones diplomáticas que actualmente se llevan a cabo en Ginebra, y a las cuales las informaciones periodísticas han bautizado «Conferencia de los cinco», atraen la emocionada curiosidad de los que tienen conciencia del momento peligroso por que atraviesa Europa.

Los años pasan sobre estas convenciones diplomáticas que redactó el fuego de la victoria y la visión circunstancial, y sucede una de dos cosas: o van limando las asperezas iniciales, susceptibles de mantener irritadas las llagas pasionales, o el bloque se deshace violentamente.

Europa, para resucitar de las ruinas de la guerra, para reconquistar el respeto y la estimación de América, que se apartó de la Sociedad de Naciones, necesita reconstituir su solidaridad moral.

El alma de Europa necesita para afirmar la paz la universalidad de métodos democráticos. Sin ellos no habrá garantía para ésta.

No nos dejemos engañar demasiado por las declamaciones de la retórica pacifista, que tiene sus periódicos torneos en Ginebra. Bajo las nobles palabras bien intencionadas de Briand y de Chamberlain, de Vandervelde y de Stresemann, se percibe un velo de amargura y de preocupación.

Cuando en el pasado siglo, y después de la confagración general que provocaron las guerras napoleónicas, se zurraban en Viena los problemas de Europa, por cierto con una ausencia casi completa de principios generosos, Talleyrand celebró una larga conferencia con Alejandro I. en la que le habló del derecho y de la justicia. El

zar, por toda respuesta, le señaló su espada. ¿Seguirán siendo esos argumentos los únicos que tienen eficacia en la Europa de la Sociedad de Naciones?

EDUARDO ORTEGA Y GASSET Paris, Diciembre, 1926.

SUCESO MISTERIOSO

Una mujer aparece degollada

Córdoba, 11.—En Pueblo Nuevo del Terrible ha ocurrido un trágico suceso, que ha producido honda consternación en aquel vecindario. En la calle de Eduardo Dato, núm. 47, habitaba un matrimonio, compuesto por Manuel Hamaya Jiménez y Julia Moreno Fonseca.

Al regresar esta tarde a su domicilio el marido, se encontró con un cuadro aterrador. Al entrar en el comedor vió a la mujer en medio de un charco de sangre y con la cabeza apoyada en el pie de una mesa cenilla.

El suceso está siendo comentadísimo.

Un incendio en Vancouver

Vancouver, 11.—Un incendio se produjo anoche en el barrio del Comercio, adquiriendo en pocos momentos una violencia extraordinaria. Debido al fuerte viento que a la sazón soplaban, a pesar de los denodados esfuerzos de los bomberos y de los soldados que acudieron a prestar auxilios, fueron presas de las llamas 19 edificios, ocupados por tiendas o depósitos de mercancías.

Por fortuna, no hubo desgracias personales. Las pérdidas materiales se calculan, aproximadamente, en 250 a 300.000 dólares.

La Sociedad de Naciones

La reunión de ayer mañana

Ginebra, 11.—En el hotel de sir Austin Chamberlain se ha celebrado esta mañana una nueva reunión de los delegados de las potencias que tienen representantes en la Conferencia de Embajadores.

Se trataba de deliberar acerca de la última nota de dicha Conferencia, en que no se considera a Alemania como cumplida en sus obligaciones relativas al desarme.

No parece que se hayan considerado las cosas en un aspecto pesimista. Briand ha dado a entender que Stresemann comunicará el estado de la cuestión a Berlín, y que él, por su parte, espera de París instrucciones que le permitan hacer nuevas proposiciones conciliatorias.

Los Cinco se han reunido nuevamente esta noche, a las nueve.

Consejos en el Eliseo

París, 11.—Los ministros se han reunido esta mañana en Consejo en el Eliseo, bajo la presidencia de M. Doumergue.

M. Poincaré ha dado conocimiento a sus compañeros de los telegramas enviados desde Ginebra por M. Briand. Se han cambiado impresiones y se ha establecido una comunicación telefónica entre los miembros del Gobierno y monsieur Briand para darle a conocer la opinión del Consejo de ministros.

Briand comunica telegráficamente con sus compañeros de Gabinete

Como consecuencia del cambio de telegramas que se ha verificado por la tarde entre monsieur Briand y Poincaré, éste ha reunido de nuevo al Consejo de ministros en el Eliseo, bajo la presidencia de M. Doumergue. La reunión, empezada a las seis de la tarde, ha durado hora y media. Se han examinado las comunicaciones del ministro de Negocios Extranjeros y se le han transmitido urgentemente las instrucciones solicitadas.

Creemos saber que los miembros del Consejo han aconsejado a M. Briand que se mantenga firme en algunos extremos y que se muestre conciliador en otros, a fin de facilitar las negociaciones. De todas maneras, se ha echado de ver que Alemania no hace grandes esfuerzos para facilitar la solución rápida deseable.

El Gobierno alemán deja en libertad a su delegado en Ginebra

Berlín, 11.—El Gabinete del Imperio ha celebrado esta mañana una sesión bastante breve, sesión que ha presidido el canciller, y en la que se ha estudiado el informe enviado por el ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Stresemann, sobre las negociaciones de Ginebra y relativo a las cuestiones del control interaliado y del Comité de Investigación de la Sociedad de Naciones.

El Sr. Stresemann había rogado al Gobierno diera su opinión sobre varios puntos discutidos actualmente en Ginebra, entre ellos el referente a las fortificaciones de Koenigsberg y el relativo a la exportación e importación de material de guerra.

La «Gaceta de Voss» dice que al terminar el Consejo se ha comunicado al Sr. Stresemann que los delegados alemanes en Ginebra pueden tomar libremente las decisiones que estimaren más oportunas.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto García, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

Coplas del día Tiene razón

Cheterston tiene razón cuando, afectando humorismo en la frase y en la idea, se canea un poco del feminismo...

¡Es verdad: mucho alborota para conseguir el voto; y, ya obtenido, hay que ver de qué modo emplea el voto la mujer!...

Me asusta pensar a solas, pues las carnes se me enfrían, las leyes que volarían las mujeres españolas!...

Ritas, Lolás, Petras, Puras, Mercedes y Candelarias volarían, con premuras, las leyes reaccionarias!...

Ahora mismo hemos visto el resultado que aquí ha dado el concejil feminismo...

Como ejemplo, ya hemos visto usar el voto para... enterrar en el templo; dejando un acuerdo roto que, por su propia virtud, protegía la salud...

(¡Plata, lector, si quieres, del voto de las mujeres!)

¡Claro, amigo, que también aquí te digo que los hombres en España, hasta ahora, también votaron con maña toda ley conservadora!...

Pero... vamos; ellos son siempre los amos; y lo triste es que Eva el voto conquistó, y, luego, no dé en la cara a los hombres con la esencia de una más libre conciencia... (¿Verdad que la cosa es clara?)

La mujer, cosa es probada que, a mi ver, aún no se halla emancipada; y al votar, con pasión, puede errar, como afirma Cheterston... (El hombre tiene razón.)

LUIS DE TAPIA

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

EL PEREGRINO DE LA ILUSION

Final epistolario

«No quiero, amigo Irving, poner fin al relato de este viaje sin referirte mi llegada a Plasencia, vieja y noble ciudad que vive muy orgullosa de sus años y de su solar, cien veces prócer.

Tocóse allá, en sus mocedades, con diadema romana y luego sus fieros preladados adornaron con el ceñidor de sus murallas, y unos valientes caballeros la dieron como presas palacios fabulosos, bien que si fueran joyeles tomados en la justa y ofrendados en la punta de la lanza a la dama de su mote y librea. El Jerte cristalino la rinde flores y frutos en azafate de plata.

Tiene una extraña catedral, mezcla del arte ojival y del renacentista. Su fachada plateresca es bellísima. Después de la triste noche de la Edad Media amaneció una nueva vida, y el arte cantó este amanecer como cantan los pájaros al alba. Todas estas obras del Renacimiento son bellas y armoniosas, y en ellas hay siempre un himno a la vida.

Así, en esta fachada de la catedral placentina se lee un admirable poema cuando se ve la calavera rodeada de flores, y luego, más allá, cómo del cráneo mondo surge una llama de fuego y se ve un esqueleto al que están asidos dos manebos, ágiles y fuertes, y al principio y al medio y al fin de la armónica composición, el cuerno de Amaltea derrama su abundancia y surgen de allí ramajes de raras flores, que pisotean unas aves quiméricas.

No se sabe el nombre del arquitecto de

esta fachada; pero se conoce su historia. Fué el hombre que voló. Verdaderamente, cuando se ha llevado a término una bella obra hay derecho a querer volar. Y aquel hombre realizó unos singulares estudios, sin pedir intervención a la magia como el escita Abaris y el licenciado Torralba para trasladarse de un lugar a otro por los aires, y resolvió que para volar hacía falta que a cada dos onzas de carne del cuerpo correspondiesen cuatro onzas de pluma. Y emplumóse, y subióse a lo alto de la catedral, como para coronar su obra, y se lanzó desde allí, haciendo de nuevo Icaro. Pero, a pesar del plumaje, cayó gravemente al suelo y se mató.

Saliendo por la plaza de San Nicolás, hállese dos casas de las más notables de Plasencia. Es una el palacio de los marqueses de Mirabel, medio alcazar y medio fortaleza, como el alma de sus primeros moradores. Estos fueron los fundadores del convento de Santo Domingo, que es la otra notable casa. Es su iglesia magna como una catedral, y bajo el coro tiene una bóveda plana más grande que la célebre que en El Escorial se enseña entre las curiosidades del templo. El convento de los dominicos de Plasencia guarda un prodigio de arte y de ingeniería, que es la escalera de piedra construida al aire, sin pilar ni columna alguna que la sostenga. Y no es la única residencia de la Orden que puede mostrar curiosidad semejante, pues en el convento de Santo Domingo, de Santiago de Compostela, existe una doble escalera análogamente construida.

La sacristía ostenta unos bellos azulejos talavereños, y el templo, en enterramiento humilde, conserva los restos de los primeros duques de Plasencia y de sus hijos don Fadrique de Zúñiga y doña Inés de Ayala, primeros marqueses de Mirabel, y de don Luis de Zúñiga, segundo marqués de Mirabel y general de la Caballería del emperador Carlos V.

La Casa del Ayuntamiento de Plasencia manifiesta que este pueblo se cuidaba de la arquitectura civil. Sus torrecillas ojivales dan cierta gracia al edificio, y una de ellas, con su gran campana, nos recuerda aquella torre de San Jacobo, en París, y su campana popular. Sobre el balcón de la Casa Consistorial placentina hay una lápida en latín, la cual es de fines del siglo XV, o principios del XVI, y cuya epigrama hace ver cómo sostenían a manera de ensayo sagrado los alcaldes de aquella época la libertad, el decoro, la paz y la justicia de la ciudad por encima de todo otro poder.

Pueblo que ha sido fundado por romanos y habitado por obispos, ya puede asegurarse que es bello, pintoresco y saludable. Así éste, rodeado de verdes colinas y lleno de jardines, con sus palacios señoriales de vieja piedra, que oscurecieron los siglos, y sus casas jaharradas, bajo un cielo profundamente azul, junta su belleza a su prestigio misterioso de los recuerdos.

Cuando al caer de la tarde vuelven por los campos virgilianos los rebaños, salen a pasear los buenos canónigos que aquí sustentan muy adecuadamente su ánima y su cuerpo. De ordinario pasean onrados, tranquilos y dichosos su felicidad horaciana; pero ahora se cuidan de más graves cuestiones. La sede acaba de quedar vacante.

Porque yo he venido a esta ciudad para una cosa muy lamentable. Pues no parece sino que he venido a que se muriera el buen obispo que aquí tenían. Traía yo una visita para él, y se conoce que el pobre señor, en cuanto lo supo, dijo: «Antes morir». Y se murió. Esto era el día de San Pedro y San Pablo, y yo of luego en una calleja a unas viejas que decían: «Los Santos Apóstoles le han convidado en el Cielo». Más allá, junto a una esquina, ciertos eclesiásticos hablaban muy quedo: «Dios le ha querido para sí». Sin embargo, quizá estos sacerdotes sienten en el fondo de su alma un ligero regocijo y como si se les quitase un peso de encima, porque el ilustrísimo difunto era muy duro de mano con los clérigos y les hacía andar a todos recios como virotes.

Era la hora vespertina cuando murió y parecía que con la noche una gran tristeza pesaba aquí sobre las almas. Doblaban a muerto en la catedral, y contestaba el fúnebre clamor de las campanas de la Encarnación. Y doblaban en Santo Domingo, y doblaban en San Martín, y se oía el clamor de las dominicas, todo monótono y unsono. Las cigüeñas se despertaron en sus nidos al oír la campana en hora tan insólita, y su grito seco parecía un gemido. Al oír el funerarío tafido se descubrían los hombres. Las mujeres rezaban por el alma del buen obispo, que ya entraba en el Cielo.

Y en la alta noche oíase, al lado del palacio episcopal, un ruido extraño de trabajo. Por las rendijas de la puerta de un cochero se veía a los artifices, tristemente alumbrados, serrando grandes maderos de nogal. Iban a hacer el fúnebre episcopal, y aquel rumor extraordinario, rompiendo el silencio nocturno, atraía a los escasos nocturnos, que repetían con misterio: «Es el ataúd para el obispo».

Y al pasar delante de un convento se veía luz y se oía un grave rezo, prolongación del de matines. Las ovejas encomendaban a Dios a su pastor.»

PEDRO DE REPIDE

CRONICA

Concurso de belleza

Este concurso de belleza que acaba de abrirse en los Estados Unidos ofrece una novedad transcendental. Parecía que en esta clase de concursos se habían agotado ya todas las formas y variedades habidas y por haber. Sin embargo, no es así. Aunque en ellos se ha recorrido todas las esferas sociales, desde las reinas auténticas a las reinas de los mercados—recordemos el concurso recientemente organizado por una casa de perfumería en «The Times», de Nueva York, en cuyas páginas gráficas hemos visto desfilar las cabezas reinantes más hermosas del Mundo, y el que anualmente se celebra en París para nombrar a la reina de la «Mi-Carême», y aunque se ha detenido en cada uno de los elementos constitutivos de la belleza femenina—acordados de aquel famoso concurso de piernas que abrió «La Hoja de Parra», o del de matas de pelo efectuado con motivo de las últimas fiestas de la Paloma—, a pesar de todo ello, quedaba una innovación por introducir: la de hacer tomar parte en estos concursos de belleza al mal llamado sexo feo.

Después del concurso de bellezas nacional más grande y más completo hasta hoy celebrado en el Mundo, en que todos los Estados de la Unión han presentado su más hermoso ejemplar femenino, de entre los cuales ha sido elegida la Venus Americana, los Estados Unidos han acordado proclamar al Apolo Americano también, para lo cual ha sido organizado un concurso, en el que tomarán parte hombres de veinte a sesenta años de edad. Esta innovación constituye una verdadera revolución, puesto que si el elegido es un hombre, los electores habrán de ser mujeres. Mas ¿entre qué clase de mujeres tendrá que reclutarse este tribunal?

He aquí una cuestión difícil de resolver que ahora presenta el problema y que antes no lo presentaba. Y no lo presentaba porque harto sabido es que a los hombres, jóvenes o viejos, alegres o serios, pobres o ricos, buenos o malos, los «gustan todas en general», y las guapas en particular, y de las guapas, la más guapa. Así, pues, un tribunal masculino coincidiría siempre en la elección para proclamar a la reina de la belleza. No sucederá, en cambio, lo mismo con un tribunal compuesto por mujeres de diferente edad, carácter o condición social. Mientras que para la crepuscular el hombre perfecto se encarnaría en un caballero ya caduco, de retorcido mostacho rubio o de rizada barba negra, para la joven de hoy día un fornido deportista o un pollo barbilampino constituiría el ideal; la romántica, en su elección, sólo estimaría las bellezas del espíritu, y una hembra «sofisticada» se inclinaría por un rostro de Alcibíades que reflejase un alma llena de repliegues.

Sin embargo, toda época tiene su tipo de belleza, y para hacerlo patente es menester que el tribunal encargado de proclamarle esté compuesto de mujeres de la época también.

Aun así, serían probablemente dos, y notablemente diferentes, los tipos preferidos por esta generación femenina que se disputasen el trono de la belleza masculina: el del hombre atleta, de constitución de boxeador, y el del pollo relamido y amanerado. ¿Quién saldría definitivamente vencedor en esta rivalidad, Apolo o Adonis? Posiblemente, la lanza del dios bello podría hoy más que las flechas del dios fuerte. Igual que en los tiempos fabulosos de los dioses, en que Adonis fué el favorito de Venus, acaso la Venus moderna concedería también su predilección a Adonis en lugar de a Apolo.

Ha llegado la hora de desterrar la denominación de «sexo feo». El proverbio de «el hombre y el oso, cuanto más feo más hermosos», ha pasado a la historia. Mirabeau, «beau de laideur», tendría poco éxito en estos tiempos en que puede más que la palabra, por muy elocuente que ésta sea, el arte mudo. Son un hecho los éxitos que logra el hombre en el «cine»... No me refiero sólo a lo que en la pantalla se desarrolla. De Rodolfo Valentino se ha dicho, con sobrada razón, que, como el Cid, sigue ganando batallas después de muerto.

El Apolo del Belvedere, de formas vigorosas, pero elegantes, de rostro sereno y porte majestuoso, es representativo de una belleza ya pasada. Hay, pues, que levantar una estatua al Adonis del siglo XX; una estatua vestida—¡que los tiempos no están para desnudos!—con chaqueta de traballa, chaleco Tutankamen y fregoli. Así haría pendant con esa otra que acaba de erigirse al semidiós del día: al futbolista.

Y termino repitiendo mi advertencia de que, a pesar de estas manifestaciones de debilidad de nuestra época, no existen motivos serios de alarma, ya que las mismas mujeres, en la práctica, habían de percatarse de que su tipo de hombre preferido, como elemento decorativo está bien; pero que para el uso común no da el resultado apetecido.

TERESA DE ESCORIAZA

Está prohibida la reproducción de los trabajos firmados que se publican en «La Libertad»

DETRAS DEL TELON

Radiotelefonía

Programa de radiodifusión para hoy
Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—De dos a tres y media, orquesta Arlys: «La maja celosa» Joaquín Blanco; «Oh, solo mío»; Capús; «Arlquinadas»; Ganne; «La revoltosa»; Chapí; «Bolsa del trabajo»; «Celeste Alda»; Verdi; «Au bord de la mer»; Dunkler; «La Favorita»; Donizetti; Intermedio, por Luis Medina; «Mia piccirulla»; Gómez; «Agarateranas»; Fernández Pacheco; a las cinco y media, sexteto de la estación: «Patris», Bizet; «Tannhäuser»; Wagner; «Danza macabra»; Saint-Saens; a las seis y cuarenta y cinco, música de baile; transmisión del jazz-band «The London Rhythm King» y orquesta Ibañez, del Palacio del Hielo; a las siete y media, cierre de la estación.
Radio Castilla (E. A. J. 4, 340 metros).—A las tres y media, concierto variado; orquesta de la estación: «Música clásica»; Chapí; «La noche de Reyes»; Serrano; «El salto del pasiego»; Caballero; «La Tompanca»; Giménez; «Una aventura en París»; Luna; a las cinco y media, cierre de la estación.
Radio Madrileña (E. A. J. 12, 294 metros).—A las diez, «El peón de braga» (pasodoble), Millán, por la orquesta Los Chisperos; «María Sol» (fantasía), Guerrero, por la orquesta; primera parte del programa del cuarteto Madrid, de instrumentos de cuerda, interpretando «La entra» (pasodoble), Esquembre; «Granada», Albéniz; «El barbero de Sevilla» (obertura), Rossini; y «La alegría de la huerta» (jota), Chueca; presentación del tenor D. José de Lara, cantando «Bohemios» (romanza), Vives; «Alfios a la vida» («Tosca»), Puccini; «Carmen» (cantatina), Bizet, por la señorita Amalia Blázquez; biografías, estampas y siluetas, por don E. Barriobero (hijo); «Fandanguillo de Córdoba», Lazaga, por la orquesta; «Romance» (solo de violoncello), Davidoff, por el solista D. René Izquierdo; segunda parte del concierto por el cuarteto Madrid; «Fantasía morisca», Chapí; «Mollinos de viento» (selección), Luna; «Gigantes y cabezudos» (jota), Caballero; «Los gitanos» (canción de la rosa), Guerrero, por el Sr. Lara; «Madrigal», R. de Villar, por el Sr. Lara; «La zagalina» (canción), Tabuyo, por la señorita Blázquez; «Clavellinos» (canción), Valverde, por la señorita Blázquez; música de baile; a las doce, cierre de la estación.

Programa de radiodifusión para mañana
Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—A las once y cuarenta y cinco, nota de sintonía; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campanadas de Gobernación; Intermedio; a las doce y quince, cierre de la estación; de dos a tres y media, orquesta Arlys: «La capa blanca»; «Mojavilla»; «Martra»; «Santón Pirulero»; «Mediavilla»; «Vila»; «Magda»; «Ros»; «El barquillero»; Chapí; «Bohemia»; «Bolsa del trabajo»; «Mujer fatal»; «Dona Francisquita»; Vives; «Información teatral»; «El último sueño de la Virgen»; Massenet; «Romanza en «las»; «Bohemia»; «Sola de violín»; por el Sr. Fernández Ortiz; «Maison»; Massenet; Intermedio, por Luis Medina; Flor roja, de «Los gitanos»; Guerrero; noticias de Prensa; «Zulima»; «Fernandez Pacheco»; de nueve y media a diez, undécima lección del curso de perfeccionamiento de lengua francesa, a cargo del profesor M. Verne; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; emisión organizada por la Asociación Radio Madrid; La Goya (cancionista), Blanca Jiménez (canción); Antonio Ocaña (tenor), cuadro artístico Radio Madrid y sexteto de la estación; el sexteto: «Tannhäuser»; Wagner; Antonio Ocaña; «Escuche, señor juez»; Beltrán Reina; «Andalucía»; Riquelme; «Ay, morena»; Beltrán Reina; «Zarpan las carabelas»; escena dedicada a Cuba, original de E. Méndez de la Torre, interpretada por la señorita Jiménez y Sres. Medina y Prieto; Antonio Ocaña; «Ven a mí»; «Mediavilla»; el sexteto: «Rapsodia cubana»; Albéniz; La Goya, en sus creaciones; Blanca Jiménez; recitado de poesías de Rubén Darío y A. Casero; La Goya, en sus creaciones; el sexteto: «Goyescas»; «Granada»; noticias de última hora; «Don Juan el castigador», humorada en verso, de A. Luch, interpretada por las señoritas Blanca Jiménez, Pomés y María, y los Sres. Medina, Luch, Prieto y Cañete; a las doce y media, cierre de la estación.
Radio Castilla (E. A. J. 4, 340 metros).—A las cinco y media, concierto variado; orquesta de la estación: «La violeta»; Caballero; cotizaciones de Bolsa; «Maruxa»; Vives; «La verbena de la Paloma»; Brenda; «Gaiasne la moza»; Francés; a las siete y media, cierre de la estación.
Radio Madrileña (E. A. J. 12, 294 metros).—A las tres y media, «Viva el rumbero» (pasodoble), Zavala, por la orquesta Los Chisperos; «El trust de los tenorios» (fantasía), Serrano, por la orquesta; «Mi viejo amor» (canción mexicana), Bustamante y Otero, por la señorita Angeles Márquez; «El pájaro azul» (dúo de Lucinda y Esteban), Millán, por el baritone señor Sarellis y la señorita Márquez; «La vida catalana», de Burgés, por la orquesta; «El señor Joaquín» (balada), Caballero, por la orquesta; Intermedio: «Perfume de azahar», Aseñal y Bertrán Reina, por la señorita Márquez; «Gardenia», Ulierte y Badía, por la orquesta; «La reina mora» (fantasía), Serrano, por la orquesta; lectura de poesías, por el Sr. García del Pino; «La favorita de Boabdil», Prado y Ledesma, por la señorita Márquez; «La dogaresa» (dúo de Rosina y Zabolón), Millán, por el Sr. Sarellis y la señorita Márquez; a las cinco y media, cierre de la estación.

Campos Experimentales Agrícolas
CULTOS EXPERIMENTALES DE PRODUCCIÓN ANUAL, FERTILIZANTES QUÍMICOS, (S. C.) RESISTENTES A LAS HELADAS Y FRIEDAS, FERTILIZANTES DE JARDÍN, ADORNOS, etc., Y FRUTALES DELICIOSOS.
CON JUAN CASAMAJÓ
RUBIO, Concepción Jerónima, 3.

CORONAS PLANTAS Y FLORES
RUBIO, Concepción Jerónima, 3.

SUBASTA
Se pone en conocimiento del público que el día 16 del actual, a las once horas, tendrá lugar en el vestíbulo de la estación de Madrid-Belén la venta en pública subasta de las mercancías no retiradas por sus consignatarios.

«Guerrero, a la Argentina?
Por los corrillos teatrales corre la noticia de que Jacinto Guerrero ha recibido proposiciones cablegráficas de una poderosa Empresa teatral para realizar una excursión por América, que se iniciará en la Argentina, como director artístico de una compañía por él organizada, que haría el repertorio suyo y de los autores españoles más ponderados.
Entre otras ventajosas condiciones, ofrecen a Guerrero, como garantía del contrato que se firme, medio millón de pesetas, depositadas en el Banco de España.
La excursión, de llevarse a cabo, daría comienzo en el próximo mes de Mayo.

«Las hilanderas»
Pepe Serrano—el inconfundible y monstruoso compositor!—ha dado una audición privada de su partitura, recién compuesta, «Las hilanderas», que, con letra de Federico Oliver, se estrenará, primero en Valencia y después en Madrid, en el mes de Febrero.
Serrano está dando término a otras dos partituras para libros que le han entregado los autores madrileños Parada y Jiménez y el aragonés Lorcute.

«Evitar las indigestiones»
Los más violentos dolores estomacales desaparecen casi instantáneamente con una simple dosis de Magnesia Bisurada. Este resultado se debe a que esta preparación neutraliza una vez absorbida—de un modo energético y eficaz la acidez excesiva, muy perjudicial para los epitelios estomacales. Los ácidos no podrán corroer de nuevo las delicadas paredes digestivas, y con este sencillo tratamiento se llegará a comer normalmente sin temor a dolores ulteriores. La Magnesia Bisurada (marca registrada) se halla de venta en todas partes y desde hace muchos años viene prodigando un eficaz alivio a millares de personas que sufrían del estómago. Es, pues, de sumo interés procurarse un frasco de Magnesia Bisurada, y, sin duda alguna, alcanzará con su uso el más lisonjero e idéntico éxito. Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

«Cine Madrid»
LUNES 13 DE DICIEMBRE
Dos sensacionales estrenos
Echando chispas
La marca de la vanidad
Gracla, Interés, Emoción, Comicidad, Belleza.

«Los representantes de la General Motors»
En el Palace Hotel se celebró anoche un banquete, cordial acto final de la reunión de concesionarios de General Motors Peninsular. Presidió su ilustre director general, Mr. Keller, y asistieron todos los representantes de provincias y el alto personal de la central de Madrid.

«Cómicos y autores»
«Guerrero, a la Argentina?
Por los corrillos teatrales corre la noticia de que Jacinto Guerrero ha recibido proposiciones cablegráficas de una poderosa Empresa teatral para realizar una excursión por América, que se iniciará en la Argentina, como director artístico de una compañía por él organizada, que haría el repertorio suyo y de los autores españoles más ponderados.
Entre otras ventajosas condiciones, ofrecen a Guerrero, como garantía del contrato que se firme, medio millón de pesetas, depositadas en el Banco de España.
La excursión, de llevarse a cabo, daría comienzo en el próximo mes de Mayo.

«Evitar las indigestiones»
Los más violentos dolores estomacales desaparecen casi instantáneamente con una simple dosis de Magnesia Bisurada. Este resultado se debe a que esta preparación neutraliza una vez absorbida—de un modo energético y eficaz la acidez excesiva, muy perjudicial para los epitelios estomacales. Los ácidos no podrán corroer de nuevo las delicadas paredes digestivas, y con este sencillo tratamiento se llegará a comer normalmente sin temor a dolores ulteriores. La Magnesia Bisurada (marca registrada) se halla de venta en todas partes y desde hace muchos años viene prodigando un eficaz alivio a millares de personas que sufrían del estómago. Es, pues, de sumo interés procurarse un frasco de Magnesia Bisurada, y, sin duda alguna, alcanzará con su uso el más lisonjero e idéntico éxito. Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

«Cine Madrid»
LUNES 13 DE DICIEMBRE
Dos sensacionales estrenos
Echando chispas
La marca de la vanidad
Gracla, Interés, Emoción, Comicidad, Belleza.

«Los representantes de la General Motors»
En el Palace Hotel se celebró anoche un banquete, cordial acto final de la reunión de concesionarios de General Motors Peninsular. Presidió su ilustre director general, Mr. Keller, y asistieron todos los representantes de provincias y el alto personal de la central de Madrid.

«El "gordo" en Madrid»
Sí, señores, el «gordo», con sus 120.000 pesetas, ha correspondido a Madrid, por obra y gracia de la afortunada administración número 55, plaza Segovia Nueva, 1.
Doña María G. Lastra, administradora de la lotería citada, nos ha dicho que está repartidísimo el tal numerito: Dos décimos lleva un ordenanza del Ayuntamiento; tres, un cosechero de vinos que tiene el mismo teléfono que el «gordo»; y uno, un vecino de Morata de Tajuña. Del resto no recuerda.

«El "gordo" en Madrid»
Sí, señores, el «gordo», con sus 120.000 pesetas, ha correspondido a Madrid, por obra y gracia de la afortunada administración número 55, plaza Segovia Nueva, 1.
Doña María G. Lastra, administradora de la lotería citada, nos ha dicho que está repartidísimo el tal numerito: Dos décimos lleva un ordenanza del Ayuntamiento; tres, un cosechero de vinos que tiene el mismo teléfono que el «gordo»; y uno, un vecino de Morata de Tajuña. Del resto no recuerda.

«SUCESOS»
«Dos mujeres detenidas».—La Guardia civil del puesto de la Concepción ha detenido a Amelia Maravilla Espinosa, de veintinueve años de edad, con domicilio en la calle de San Luis, 23, de Camillas, y a Eugenia Carrasquilla, de veintiseis años, que vive en la misma casa, por estar complicadas en la sustracción de herramientas de una ferretería establecida en la calle de Aragón, núm. 60.
«Mientras se confesaba».—María Milagros Guíjarro, de cincuenta y cuatro años de edad, con domicilio en la calle de Víctor Hugo, núm. 1, ha denunciado que mientras se confesaba, en la iglesia de San José, la sustrajeron un bolsillo que contenía diversos objetos, seis pesetas en metálico y un vigésimo del núm. 51.772 para el sorteo de Navidad.
«Preso irascible».—En una celda de la Cárcel Modelo promovió un tremendo escándalo el recluso Gerardo Mandrillera Moratino.
«Acudió para restablecer el orden el oficial de Prisiones D. Carlos Aisa, a quien Gerardo recibió con insultos.
«En defensa de su compañero llegó el oficial encargado de la galería, D. José Gordo. El recluso, entonces, se apoderó de un plato y los agredió. En fin, intervinieron otros oficiales, pero a todos ellos hizo fuerza Gerardo.
«El director de la Prisión ha dado cuenta del atentado al Juzgado de guardia. En el oficio se hace constar que Gerardo es de temperamento muy rebelde y peligroso.

«Riña entre mujeres».—Esperanza López Gallo, de veinticuatro años, con domicilio en la Fuente del Cerro, número 9, sostuvo una riña por cuestiones de vecindad con Romualda Porquera Mora, de cuarenta y cinco años, que vive en la misma casa que la anterior, la cual ocasionó a la otra diversas lesiones.
«Detenido cuando operaba».—Enrique Pareja Parrondo, de veintinueve años, que vive en Calatrava, número 9, fué detenido en la calle de Nicolás María Rivero al intentar apoderarse de un bolsillo que contenía 15 pesetas, propiedad de doña María Piquet.
«Desprendimiento de un cable».—En la plaza de Leganitos se desprendió uno de los cables del tranvía, que produjo cierta alarma entre las personas que pasaban por aquel sitio. No ocurrieron desgracias.
«Dos caídas».—Al apearse en marcha de un tranvía en la calle de Ferraz, se cayó y se hirió de pronóstico reservado Vicente González Bartolomé, de catorce años, que vive en el número 80 de la citada calle.
«En la Plaza Mayor también se cayó y se lesionó Rufina Lobo Mariscal, de cuarenta y cinco años, domiciliada en Comandante Cutanes, número 10, bajo.

«Sociedad de Estudios Psicológicos (Centro Platón)».—Hoy domingo, en el domicilio social, Barco, número 32, bajo, disertará el doctor Sánchez Herrero sobre «El tributo al César»; el poeta Sellés sobre «Espiritismo», y el profesor Asmará sobre «Relaciones entre magnetismo, metapsiquismo y espiritismo».
«POMPAS FUNEBRES».—Arenal, 4. Teléfono 44 M.
«Hacia la Luz».—Hoy domingo, a las cinco, en la Sociedad madrileña de estudios psíquicos Hacia la Luz (Jardines, número 24, primero), disertará su presidente sobre el tema «Amor, amor y siempre amor».

«AVISO»
«LA ANTIGUA CASA "BOTIN"»
«Asociación de Vecinos e Inquilinos de Madrid».—El día 15 del actual, a las ocho de la noche, en el Salón Olimpia (calle de Valencia, número 3), celebrará junta general extraordinaria para dar cuenta de la dimisión de la Junta directiva y tomar acuerdos.
«Para asistir a la junta es indispensable la presentación del carnet de asociado con el cupón del bimestre Julio-Agosto.

«AVISO»
«LA ANTIGUA CASA "BOTIN"»
«Asociación de Vecinos e Inquilinos de Madrid».—El día 15 del actual, a las ocho de la noche, en el Salón Olimpia (calle de Valencia, número 3), celebrará junta general extraordinaria para dar cuenta de la dimisión de la Junta directiva y tomar acuerdos.
«Para asistir a la junta es indispensable la presentación del carnet de asociado con el cupón del bimestre Julio-Agosto.

«AVISO»
«LA ANTIGUA CASA "BOTIN"»
«Asociación de Vecinos e Inquilinos de Madrid».—El día 15 del actual, a las ocho de la noche, en el Salón Olimpia (calle de Valencia, número 3), celebrará junta general extraordinaria para dar cuenta de la dimisión de la Junta directiva y tomar acuerdos.
«Para asistir a la junta es indispensable la presentación del carnet de asociado con el cupón del bimestre Julio-Agosto.

SUCESOS

«SUCESOS»
«Dos mujeres detenidas».—La Guardia civil del puesto de la Concepción ha detenido a Amelia Maravilla Espinosa, de veintinueve años de edad, con domicilio en la calle de San Luis, 23, de Camillas, y a Eugenia Carrasquilla, de veintiseis años, que vive en la misma casa, por estar complicadas en la sustracción de herramientas de una ferretería establecida en la calle de Aragón, núm. 60.
«Mientras se confesaba».—María Milagros Guíjarro, de cincuenta y cuatro años de edad, con domicilio en la calle de Víctor Hugo, núm. 1, ha denunciado que mientras se confesaba, en la iglesia de San José, la sustrajeron un bolsillo que contenía diversos objetos, seis pesetas en metálico y un vigésimo del núm. 51.772 para el sorteo de Navidad.
«Preso irascible».—En una celda de la Cárcel Modelo promovió un tremendo escándalo el recluso Gerardo Mandrillera Moratino.
«Acudió para restablecer el orden el oficial de Prisiones D. Carlos Aisa, a quien Gerardo recibió con insultos.
«En defensa de su compañero llegó el oficial encargado de la galería, D. José Gordo. El recluso, entonces, se apoderó de un plato y los agredió. En fin, intervinieron otros oficiales, pero a todos ellos hizo fuerza Gerardo.
«El director de la Prisión ha dado cuenta del atentado al Juzgado de guardia. En el oficio se hace constar que Gerardo es de temperamento muy rebelde y peligroso.

GUIA DE MADRID
Muebles para oficinas
ARELLANO, Caballero de Gracla, 11
Opticos
GAFAS Y LENTES. Ulloa Optico, Salud, 1
Sastrerías
CASA SESENA. Cruz, 30, y Espoz y Mina, 11
LA NUEVA CORDONESA Corredora Alta 21 cd.
Camiserías
LOS DOLLARS, C. GRACIA 12. Liquidación
La casa propia
BANCO H. DE EDIFICACION C. Peñalver, 8
Camas y sommers
NORTEAMERICANOS SIMMONS, Reina, 39-41.

LOTERIA NACIONAL

PREMIADOS CON 400 PESETAS

PREMIOS MAYORES
Sorteo del día 11 de Diciembre de 1926
NUMEROS TOMADOS DE LA OFICIAL
Núms. Pesetas Poblaciones
2.222 120.000 Madrid-Barcelona-Murcia
20.638 65.000 Castellón-Barcelona-Jaén
3.562 25.000 Toledo-Santiago-León
9.939 2.000 Madrid
10.404 2.000 Pamplona-Barcelona
11.973 2.000 Madrid-Cartagena
20.994 2.000 Barcelona-Villaviciosa
23.064 2.000 Zaragoza-Cádiz-Murcia
24.030 2.000 Madrid
24.035 2.000 Almerndralejo-León-Coruña
24.840 2.000 Cádiz
29.226 2.000 Madrid-Sevilla-Zaragoza
28.406 2.000 Madrid-Barcelona.

Table with columns for prize amounts (e.g., 400, 200, 100, 50, 25, 10, 5, 2, 1 pesetas) and corresponding winning numbers. Includes sections for Decena, Centena, Mil, Dos mil, Tres mil, Cuatro mil, Cinco mil, Seis mil, and Siete mil.

La España de ayer

Matamoros y la Biblia.--Miraflores, Arrazola, Mon y Narváez.--Los cambios de Gobierno y los empleados públicos.--Un aplauso a doña Isabel

Desmerezo a los ojos de mis lectores si declaro que por los años que voy narrando no había leído la Biblia? No ignoraba las vulgaridades que se aprenden en la escuela referentes a las cosas sagradas; pero meterme en los adentros de las viejas escrituras, de que la Iglesia es depositaria y fiel guardadora, ni pensarlo. Tanto he oído

vino a seguida el acto de contrición sin necesidad del confesional, sosegó mi escrupulosa inquietud, le entregué el libro profetico para que hiciera de él lo que quisiera, y en su lugar me regaló una Biblia de las que todo fiel cristiano puede y debe leer, que cogí a manteniendo con ánimo de no soltarla hasta haber con ella aclarado lo



ISABEL II DESPACHANDO CON NARVAEZ (Estampa de Enrique Garcia Ormaechea.)

de ser cosa fácil el caer en error si se lee la Biblia sin el comentario que la ponen los sabios exégetas, y como se puede pecar dando en herejía palmaria si uno la interpreta al pie de la letra y a su modo propio, que siempre fui de habérmelas con los santos libros para no perder la virginidad de mí fe por causa de cualquier tropezón al descifrar un pasaje dudoso o demasiado claro.

Y el diablo hizo, que únicamente el diablo es el que suele andar en estas cosas, que mi padre conociese a un señor Matamoros, el cual me regaló una Biblia completa que estaba diciendo «leedme». Ni se me pasó por las mentes que aquel libro, tan bien encuadernado e impreso, no hubiera sufrido la depuración eclesiástica hasta dejarlo limpio de polvo y paja; quiero decir totalmente ajeno a sirtes pecaminosas donde se abismase, cándido, mi limitado intelecto, pues si lo llego a sospechar le condeno «ipso facto» al fuego de mi chimenea.

Lo abrí, incauto, y en el transcurso de noches sucesivas, bien arrellanado en mi sillón frailer, delante la clara luz que despedía un quinqué de aceite y en un atril el libro para volver con más comodidad las hojas, estuve saboreando el Pentateuco que escribió el gran Moisés (el hijo de aquella Faraona que le echó al Nilo) y luego el salterio de David, los proverbios de Salomón, el cantar de los cantares, mas los proféticos y los históricos del Nuevo Testamento, sin olvidar los cuatro Evangelios ni el Apocalipsis de San Juan.

Que el enfrascarme en esta sacra y vieja literatura me produjo verdadero deleite, de más está decirlo. Sin contar con lo que tiene de revelación y, por tanto, de santidad, hay en ella tal cúmulo de poesía sencilla, ingeniosa, dulce, y otras veces tan valientes y tumultuosas escenas, que el ánimo se extasia y el pensamiento se va hacia regiones más elevadas de las que a diario nos vulgarizan y acucian.

Pues he aquí que, cuando menos lo esperaba, me quedé yerto y sumido en un mar de confusiones. Un periódico me dió la noticia, y cuando la lei, no sólo una vez, para no equivocarme acerca de su contenido, sentí primero un escalofrío y luego inmediatamente un bochorno, prueba semejante contradicción térmica de mi espanto infinito. El señor Matamoros había sido preso, con otros dos individuos que le acompañaban, por ser repartidores de Biblias protestantes.

«Dios poderoso!—me dije—. Sin duda, este pícaro Matamoros, que mal rayo le parta, me ha infiltrado el veneno herejiarca de su Biblia para perderme, y así paladeando las dulces mieles del «Cantar de los cantares», pongo por caso, y tomando de esta preciosa poesía el rábano por las hojas, estoy catalogado entre los réprobos, sin que tenga a mano una piscina probática en espera de que el Angel bajo y mueva las alas para sumergirme en ella, y al par de los males del cuerpo me limpie y sacuda los del alma.

Conturbado mi espíritu, y a falta de la mencionada piscina, puse mi ignorancia en reparo ardiendo a quien no sólo podía tranquilizarme, más absolver mi pecado, que, cometido inconscientemente, era fácil su remisión.

Tenia yo íntima amistad con el catedrático de la Facultad de Teología de la Central, D. Eduardo Palou y Flores, un cura muy simpático, sabio de veras y popular entre los que frecuentábamos las aulas del caserón de la calle Ancha de San Bernardo, por su carácter abierto y pronto a todo lo que fuese tolerancia y benevolencia. Le expliqué mi caso, me oyó sonriente,

que en la de Matamoros me pareció misterioso o confuso.

Muy mezclado D. Eduardo Palou y Flores en la sociedad madrileña de aquellos días, pues altos y bajos solicitaban su trato ameno y no exento de cierta maliciosa gracia, con que no desmentía su patria andaluza, ¡qué cosas me contó a propósito de las Biblias protestantes y de su propagandista Matamoros! A semejanza de aquel furibundo Torquemada que asustó a los Reyes Católicos, el Padre Claret, el famoso autor de «Alfalfa espiritual para los borregos de Cristo», metió el corazón en un puño a la reina Isabel; ésta, que, como era natural, atendía los consejos de su confesor, atemorizó, por su parte, al marqués de Miraflores, de suyo muy propicio a fajar contra los que ofendían a la Iglesia, en cumplimiento de su deber y de sus ortodoxas creencias, y el presidente del Consejo de ministros influyó para que fueran condenados a presidio el Matamoros y sus cómplices, y gracias a apremiantes excitaciones que vinieron de Francia, se conmutó la pena por la de extrañamiento del reino, conmutación que le costó a doña Isabel una perrera cuando el Padre Claret la dijo que con semejantes blanduras no se ganaba el reino de los cielos.

Pues menos se ganaba—sigue contándome chismecillos D. Eduardo Palou—con otro asunto que estaba sobre el tapete, como suele decirse, y al que la reina le hacía ascos. La emperatriz de los franceses, la simpática y bella española que compartía con Napoleón III el trono imperial, vino a España a influir con doña Isabel para que el Gobierno reconociese el reino de Italia! Y quién le mandaba a Eugenia Montijo meterse en lios internacionales sabiendo que la hija de Fernando VII creía a pies juntillas en la intangibilidad del poder temporal del Papa como de origen divino? La verdad es que a la pobre reina, entre unos y otros la traían y la llevaban como palillo de barquillero, sin dejarla hora tranquila. ¡Que la Biblia, que el reino de Italia, que los progresistas, que O'Donnell, que Narváez, que Prim se había lanzado a la conspiración! La cabeza mejor organizada pierde sus cables con tal montón de obstáculos, cuanto más una señora a quien apasionados consejeros no la permitían el vuelo libre de su pensamiento.

Ello fué que el marqués de Miraflores pagó los vidrios rotos, dígame el mal humor de la señora, que le despidió, y llamó para que le sustituyese a D. Lorenzo Arrazola, y a éste, a D. Alejandro Mon, y a don Alejandro Mon, el duque de Valencia, cuyos procedimientos de gobierno encajaban más en los gustos de Isabel II. Llegó a Madrid D. Ramón María Narváez, formó inmediatamente Ministerio; González Brabo en Gobernación y el imprescindible general Córdova en Guerra, y a los pocos días—según se susurró en los «mentideros» políticos—estuvo a punto de ser despedido como lo fueron sus antecesores Mon, Arrazola y Miraflores. Y véase cómo en ocasiones las malas causas producen saludables efectos.

Acostumbraban los Gobiernos que se iban sucediendo en el Poder a cambiar el personal de los ministerios, pensando lógicamente que sus afiliados defenderían mejor sus intereses que los enemigos ocupantes de las prebendas oficiosas, a quienes convenía poner de patitas en la calle, no fuera que hiciesen alguna barrabasada en daño del partido en candelero. Con este sencillo y expeditivo sistema a cada bamboleo ministerial, a los desdichados burócratas no les llegaba la camisa al cuerpo, en la duda de a quién le tocaría la china; y eran de ver las caras lánguidas, las ro-

gativas a los santos predilectos y el andar a la husma de buenas alabas para parar el golpe. Y así las cosas, y a dos gernas de caer bajo el filo de la espada de Demóstenes—que decía uno de los amenazados—, un día doña Isabel va y le dice al presidente del Consejo de ministros:

—Oye, Narváez. Cuidado con que me dejes cesante a Fulanito. (Callo el nombre porque no quiero ponerme mal con sus descendientes.)

—Señora—contestó D. Ramón—. Ese empleado que me recomienda vuestra majestad, además de no servir para nada, es hechura de mis enemigos.

—No importa. Le protejo yo y basta—contestó muy contrariada doña Isabel.

—Señora, lo siento mucho; pero ese individuo está empleado en Gobernación, y según González Brabo...

—No insistas, Narváez. A ese individuo se le respeta como si fuera yo misma.

—Señora, la gente se va a extrañar de que a unos a la calle y a ése...

—Pues hay un procedimiento muy sencillo. Ni a ése ni a nadie; ni en Gobernación ni en ningún otro ministerio dejes cesantes. Díselo así a los demás ministros, y por esta vez que perdonen los aspirantes. Y he aquí cómo la protección de doña Isabel a un individuo, emparentado con otro que mucho privaba entonces con aquella, fué causa de un mono—perdón por la frase vulgar—con que se adornó el duque de Valencia cuando le correspondía a la reina de España.

—«Suum cuique»—me decía, frotándose las manos de puro contento, el Padre Palou, que me refirió el hecho al menudeo—. Si doña Isabel merece un aplauso, ¿por qué no se lo hemos de dar?

Claro que sí, y de todo corazón. Al menos en aquella vez se perdonó la vida del presupuesto a una porción de seres que no tenían otra manera de llevar al puchero el calumniado garbanzo.

—Y ¿es verdad que la reina Cristina ha profetizado a doña Isabel su caída si no cambia de política y persiste en rodearse de Gobiernos reaccionarios?—preguntó una mañana a D. Eduardo Palou, mientras le acompañaba desde la Universidad a su casa de la calle de la Manzana.

—Eso se dice, y casi lo doy por seguro, porque la reina madre, desde que ha descendido, se ha hecho liberal—me contestó el padre.

—Luego usted cree—insistí, indignado—que para hacerse liberal hay que descender. ¡Brava teoría!

—Hombre, te diré. Tratándose de reyes...

Pero en esto tropezamos con D. Manuel Galdo, mi antiguo maestro en el Colegio Politécnico y en el Instituto, y corté la conversación para pedirle un billete que me permitiera asistir al gran banquete que iba a celebrar en los Campos Eliseos el partido progresista, y en el cual hablaría Prim.

Juzgaba yo entonces que mi asistencia a la solemne fiesta sería como mi ingreso oficial en el partido, y así, cuando Galdo me prometió una tarjeta en que constase mi nombre, me lozané a mis solas, como si hubiera conseguido un puesto en el paraíso.

—¡En el paraíso de los tontos!—me dijo el Padre Palou al referirme mi hombrada. Si no llega a ser cura, y además amigo mío, le doy un par de buenos mamporros. ¡Tontos, los progresistas!

EMILIO GUTIERREZ GAMERO (De la Academia Española.)

DE MARRUECOS

INFORMES DE MADRID

El vicario apostólico

La ceremonia de consagración del nuevo obispo de Gallipolis y vicario apostólico de Marruecos se celebró en breve, apadrinándole D. Alfonso.

El padre Betanzos irá primero a Tánger y de allí a Tetuán.

Ciento cincuenta expedientes de recompensas

En el pleno del Consejo Supremo de Guerra y Marina se han examinado 150 expedientes de recompensas a jefes y oficiales de distintas Armas y Cuerpos.

LA ÚNICA PELÍCULA QUE SE ESTRENARÁ ESTE AÑO DE

Douglas Fairbanks

El pirata negro

MARAVILLOSA CREACION EN COLORES LUNES 13, EN

Real Cinema y Príncipe Alfonso

En honor de Mitre

Diversos agasajos

En honor del director de «La Nación», de Buenos Aires, D. Jorge A. Mitre, se han celebrado diversos actos.

Ayer tarde fué obsequiado nuestro ilustre huésped con un vino de honor en la Casa de Prensa Española.

Por ausencia del director, hizo los honores el subdirector de «A B C», Sr. Santamaría, acompañado de los redactores. La concurrencia a la fiesta fué numerosa.

Hoy, el Sr. Mitre y otras personalidades serán obsequiados con un banquete por el conde de Romanones.

Mañana, lunes, será agasajado con un té-baile en el estudio que los señores de Ortiz Echagüe poseen en la Quinta del Berro.

El miércoles, a las cinco de la tarde, ofrecerá el ministro de Estado un té en honor del director de «La Nación», y por la noche, éste asistirá a un banquete que en su obsequio ha organizado la Unión Iberoamericana.

El vuelo a Guinea

Los tres hidroaviones salen hoy para Canarias

Noticias oficiales

En la Dirección general de Marruecos y Colonias se recibió ayer mañana un radiograma de Casablanca, diciendo que los aparatos estaban listos para salir.

A las doce, otro despacho daba la noticia de que la patrulla Atlántida saldrá hoy domingo, a las siete de la mañana.

Esa segunda etapa es la comprendida entre Casablanca y Las Palmas, y representa una distancia de 990 kilómetros, la mayor de todas las que han de recorrer los «hidros».

*

En el ministerio de Marina manifestaron que el comandante del cañonero «Bonifaz», por radio, comunicaba, de acuerdo con el jefe de la patrulla Atlántida, que sale dicho cañonero de Casablanca para Las Palmas.

Aviso meteorológico

A las doce horas treinta minutos del día 11.—De Casablanca a Canarias debe persistir buen tiempo. Cielo algo nuboso.

Noticias de Casablanca

En las pruebas se avería un motor

Casablanca, 11.—Esta mañana, a primera hora, los aviadores de la escuadrilla española se dirigieron al puerto con objeto de probar los aparatos, para ver si estaban en condiciones de reanudar el vuelo.

Al efecto, después de repasados los motores se vio que el del «Dornier 5» no funcionaba regularmente. Sin embargo, el aparato intentó hacer un vuelo; pero cuando se hallaba a regular altura advirtió su piloto, el capitán Jiménez Martín, que llevaba el motor algún entorpecimiento, y volvió al punto de partida.

El comandante de la escuadrilla, Lorente, ra-

tificó la decisión de no salir de Casablanca hasta mañana domingo, de siete a ocho.

Esta tarde los mecánicos pasaron mucho tiempo a bordo de los «hidros» engrasando los motores y dejándoles listos para mañana. Esta noche han sido agasajados los aviadores por la colonia española.

Esperando en Las Palmas

Las Palmas, 11.—En esta capital se hacen preparativos para tributar un cariñoso recibimiento a la patrulla de hidroaviones que van a Guinea.

Son esperados mañana en este puerto, procedentes de Casablanca.

Ya se ha designado el lugar donde han de amarrar los hidros una vez llegados al puerto.

El servicio meteorológico de Las Palmas para la escuadrilla del vuelo a Guinea se está tramitando por medio de las estaciones de Mediona y Casablanca desde las ocho dieciséis a las nueve, y desde las veinte y treinta a las veintinueve horas, en iguales condiciones que en el «raid» de Le Berre desde Las Palmas a Madagascar.

Respecto de la Información desde Port Etienne, las autoridades francesas de Marruecos telegrafaron a este Consulado francés expresando la conveniencia de que la estación de radio de Las Palmas procure la comunicación directa, en la imposibilidad de un enlace seguro entre Port Etienne, Casablanca y Mediona.

La radio de Las Palmas hace por comunicar con los aviadores con regularidad el estado del tiempo.

Ahora tenemos el cielo despejado y con sol.

Otras notas

La salida de los restantes aviadores

Sevilla, 11.—El comandante Pastor, jefe de las escuadrillas terrestres que irán a Guinea, ha manifestado que saldrá de Sevilla en los primeros días del mes de Enero próximo. Barberán, que piloteará el avión que en un solo vuelo irá de Sevilla a Batá, saldrá de Tablada el 20 o 21 del actual.

UNA CAUSA IMPORTANTE

El parricidio de la calle de Toledo

En la sección cuarta de la Audiencia El hecho de autos

Ayer se vio ante la Sala cuarta de la Audiencia de Madrid la vista de un repugnante crimen, cometido el año pasado en una casa de la calle de Toledo.

Según el relato que el fiscal ha hecho, el crimen se cometió de esta forma:

El día 5 de Julio de 1925 llegó a su domicilio, sito en la calle de Toledo, núm. 13, el procesado Inocencio Vallejo, y como su padre le reconociera por ser ya hora avanzada de la noche y no sería conveniente para su salud, por hallarse enfermo, retirarse a dichas horas, Inocencio sacó una pistola, y diciendo al propio tiempo «ya te he dicho que te voy a dar un tiro», disparó contra su padre, atravesándole el brazo derecho y yendo a parar el proyectil a la región epigástrica, produciéndole la muerte el siguiente día.

El relato que del hecho de autos hace el defensor difiere algo del recogido anteriormente.

El defensor, D. Mariano Muñoz Rivero, afirma que lo ocurrido fué que Inocencio Vallejo se encontraba acostado, cuando oyó los gritos de su madre, que era amenazada por su marido, Fernando, con un revólver. Inocencio forcejeó con su padre para arrebatarle el arma, que al dispararse produjo la muerte de Fernando.

Conclusiones del fiscal y de la defensa

El fiscal—y con tal representación ha actuado el teniente de la Fiscalía Sr. Gutiérrez de la Higuera—en su informe califica el delito de parricidio sin atenuantes ni agravantes, y pide para el matador pena de cadena perpetua.

Además, estima un delito de uso de revólver sin licencia, al que corresponden dos años y veintidós días de prisión correccional.

El defensor, por su parte, califica el hecho de accidente fortuito, y sostiene que, por tanto, procede la absolución de su patrocinado.

Habla el procesado

Inocencio Vallejo es preguntado por el fiscal, quien le invita a que relate los hechos desarrollados el día del crimen.

Vallejo dice: El día 4 de Junio fui a la consulta de un médico y al volver a casa me acosté porque una inyección que me pusieron no me sentó bien. El día 5, a eso de las nueve de la mañana, me despertó el ruido de unas voces, y al ver a mi padre con un revólver en la mano, con el cual amenazaba a mi madre, me tiré de la cama en paños menores, y forcejeando con él se disparó un tiro, que al pronto creí había herido a mi madre, que se asustó al ruido de la detonación, cayendo desmayada.

El fiscal.—¿Es cierto que a usted le reprendió su padre por llegar tarde a casa y que usted, diciéndole que le iba a dar un tiro, disparó contra su padre?

Vallejo.—¿No es verdad? ¿Cómo puede haber un hijo capaz de cometer una acción tan mala?

El fiscal insiste en la pregunta, y el procesado niega semejante propósito.

El defensor le pregunta si cuando le ponían las inyecciones sufría trastornos graves, y el procesado manifiesta que le producían calentura.

Defensor.—Después del disparo que se hizo, ¿creyó que el herido era su padre?

Procesado.—No; creí que era mi madre la herida, porque cayó al suelo. Luego supe que estaba sólo desmayada.

Comparecen los peritos médicos

Son éstos los Sres. Moreno y Tena, que manifiestan que el herido falleció de una peritonitis, y que, dada la trayectoria de las heridas, éstas no se pudieron producir teniendo el mismo herido la pistola en su mano.

La prueba testifical

No han proporcionado los testigos un elemento de juicio concreto, pues unos han acusado a Inocencio de ser un hombre pendenciero, y en cambio los amigos declaran lo contrario.

Sin embargo, entre estas declaraciones contradictorias destaca la del sargento de la Guardia civil, Antonio Arroyo, que recuerda que el padre declaró, después de ser herido, que al forcejear con su hijo se le había disparado el arma.

La víctima acusa

Seguidamente se leyeron las dos declaraciones prestadas por Fernando Vallejo, al ser herido y ser preguntado en la Casa de socorro, primero por el juez de guardia y después por el actuario, que era el de la Inclusa.

En la declaración prestada ante el juez de guardia dijo que, hallándose a la puerta de su morada limpiando un revólver su hijo Inocencio, se le descargó el arma casualmente, produciéndole las heridas que padece.

Pero en la otra declaración ante el juez de la Inclusa manifestó que al dirigirse a su hijo en la mañana de autos, reprendiéndole porque iba tarde a casa estando enfermo, su hijo le dijo: «Te voy a matar», y le disparó un tiro. Negó que hubiera maltratado a su esposa.

El defensor modifica sus peticiones

El fiscal eleva a definitivas sus conclusiones y la defensa modifica las suyas, sosteniendo que los hechos no constituyen delito, por concurrir en ellos la circunstancia octava del artículo 8.º del Código Penal, y en el supuesto de que hubiese delito, éste sería únicamente el de imprudencia, y, por tanto, sólo se podría imponer al procesado la pena de un año de prisión.

Informe del fiscal

El teniente fiscal, Sr. Gutiérrez de la Higuera, pronuncia su informe, haciendo resaltar la gravedad del delito.

Examina las diversas declaraciones de la víctima para deducir que la que se ajusta a la verdad es la última prestada.

No puede concebirse, con arreglo a la lógica, que no sea ésta la verdadera, pues ningún interés podía tener de perder a su hijo si no hubiera sido por el santo respeto a la verdad.

De las declaraciones de los testigos se deduce que el muerto era persona honrada y formal.

Al impugnar las conclusiones de la defensa, el fiscal combate la atenuante que alega aquél, y termina su discurso solicitando para el procesado la pena de cadena perpetua.

Se suspende la sesión unos minutos para que los magistrados asistan a la toma de posesión del presidente del Supremo, Sr. Bermejo.

Informe de la defensa

El Sr. Muñoz Rivero, luchando con las dificultades de la delicada defensa, desarrolló un notable informe, encaminado en su parte primera a demostrar la inexactitud de las declaraciones que presentan a su defendido como un cruel parricida, puesto que faltó en el procesado la voluntad de cometer crimen tan horrendo.

Estima que nadie puede creer que por una simple amonestación del padre hecha en buena forma al hijo, éste pueda agredir al padre, ya que entre la raza gitana el concepto del padre es el antiguo concepto del patriarca, y para él son todos los respetos, todas las consideraciones, y no hay que olvidar que es gitano el procesado.

Alga la eximente octava del artículo 8.º del Código penal, y para el caso de que ésta no se aprecie completa, alternativamente pide, a tenor del artículo 85 la de imprudencia temeraria a que se refiere el artículo 581 del propio Código. Trata de justificar la existencia de la eximente incompleta, afirmando que el procesado no puso todo el cuidado necesario en el acto de arrebatar el revólver a su padre. «Hubo, pues—añade—, un mal causado por negligencia.»

Termina su discurso pidiendo imponga al procesado la pena correspondiente a la imprudencia temeraria.

El presidente declaró la causa vista para sentencia.

ANTONIO DUBOIS

La mejor solución alcalina se obtiene con la SAL VICHY-ETAT

producto natural, superior a todos los preparados artificiales. Facilita la digestión y evita las infecciones. Cura de verdad el artritis, reuma, diabetes, gota, etc.

ESTUFAS

S. A. M. MAS BAGA.—Hortaleza, 19

Café Nacional 19, TOLEDO, 19 VIÑATLADO

LA RENTA DEL TRABAJO

Se derrumba un andamio y resultan tres obreros gravemente heridos

Y tres más, de consideración

Ayer, a las cuatro y media de la tarde, se tuvieron noticias en los centros de información de que cerca del Puente de Valdecasas había ocurrido un grave accidente del trabajo, del que habían resultado seis obreros heridos, tres de ellos de bastante gravedad.

La situación política

El general Primo de Rivera salió ayer, como se había anunciado, en automóvil para la finca del duque de Peñaranda, donde permanecerá con D. Alfonso hasta hoy domingo por la noche.

Se van a crear dos nuevos bachilleratos especiales y el doctorado para los extranjeros

El director de Enseñanza Superior y Secundaria ha solicitado de los rectores de las Universidades informes de los Claustros respecto a la creación de la «Preparación profesional» en todas las Facultades, que dotándola de un pequeño recargo de matrícula serviría para aumentar los pequeños honorarios que en la actualidad percibe el personal auxiliar designado para dar la nueva enseñanza.

Otro de los proyectos que es objeto de estudio por parte del ministro de Instrucción pública, y que afecta a la Universidad, es el de la creación en ella de los bachilleratos clásico y de idiomas. El primero comprenderá de griego (cuatro cursos) y latín (dos cursos), con las literaturas correspondientes.

El bachillerato de idiomas comprenderá el francés (dos años), italiano (dos años), inglés (tres años) y alemán (cuatro años), por cursos cuatrimestrales.

Estos bachilleratos no tendrán carácter oficial, sino voluntario.

También es probable que se aborde en breve el problema del doctorado para extranjeros. Ese doctorado no daría derecho al ejercicio de la facultad; pero sería un título honorífico muy solicitado.

La Junta de la Ciudad Jardín hace vistas

Una Comisión de la Directiva de la Ciudad Jardín de la Prensa y Bellas Artes visitó ayer al ministro de Hacienda y al de Instrucción pública.

A éste le pidió la construcción de una escuela en aquella colonia, habiéndole de otras cuestiones de enseñanza relacionadas con la misma.

Juzgado que subsiste

El Ayuntamiento de Belmonte (Oviedo) ha comunicado al ministerio de Gracia y Justicia diciendo que está dispuesto a sufragar los gastos que ocasione el mantenimiento de dicho Juzgado.

Ya no viene Chichibu

El embajador de España en Londres, marqués de Merry del Val, ha comunicado al ministro de Estado que el príncipe Chichibu le ha manifestado la imposibilidad en que se encuentra de venir a España, por tener que regresar precipitadamente al Japón, a causa del gravísimo estado de su padre.

Las Diputaciones de régimen común

Los presidentes de las Diputaciones de Barcelona, La Coruña, Málaga y Avila, señores conde de Montseny, Tenreiro, Peralta y de Diego, en unión del de Madrid, Sr. Salcedo Bermejillo, en representación de todas las Diputaciones de España de régimen común, realizan estos días en la corte diversas gestiones cerca de los diferentes departamentos ministeriales, habiendo visitado hasta ahora a los ministros de la Gobernación, Hacienda, Fomento, Instrucción pública y Trabajo, y se proponen hacerlo al presidente. El objeto de estas gestiones es recabar la efectividad de las conclusiones votadas en la última asamblea y que afectan de un modo vital a los intereses de las Haciendas provinciales y en general a la vida de estos organismos.

Un millón para el clero

Dice un periódico que en el último Consejo se acordó mejorar los haberes de las categorías más humildes de sacerdotes y las condiciones del culto. La reforma importa un millón de pesetas.

Se crea una Junta naranjera

La «Gaceta» de hoy domingo publica una real orden creando dentro del Consejo de la Economía Nacional una Junta naranjera, que se dedicará al estudio y resolución de los problemas que planteen la producción y exportación de aquel fruto.

Presidirá dicha Junta el vicepresidente-jefe de los Servicios del Consejo de la Economía Nacional.

UNA REAL ORDEN

El Estatuto de las Clases pasivas

La «Gaceta» de hoy domingo publica una extensa real orden con reglas para la aplicación del nuevo Estatuto de las Clases pasivas del Estado.

Sus preceptos principales son: Los empleados civiles y militares, cualquiera que sea su situación, ingresados, según lo preceptuado en el artículo 4.º del Estatuto de las Clases pasivas del Estado, de 22 de octubre de 1926, en el servicio de éste, a partir del 1.º de Enero de 1919 y antes del 1.º de Enero de 1927, que deseen adquirir los derechos pasivos máximos, establecidos en el capítulo V del título II del citado Estatuto, deberán solicitarlo antes del 31 del mes corriente, por instancia dirigida a los jefes de los Cuerpos, Centros o dependencias en que prestan o hayan prestado últimamente sus servicios, comprometiéndose a abonar la cuota mensual suplementaria del 5 por 100 sobre el sueldo íntegro que se le acredite en nómina, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 41 y 42 del mismo Estatuto.

Los empleados militares que ingresen en el servicio del Estado a partir de 1.º de Enero de 1927 y deseen adquirir los derechos pasivos máximos establecidos en el capítulo V del título II del Estatuto de las Clases pasivas del Estado, lo manifestarán así ante el funcionario encargado de dars posesión de su primer destino, comprometiéndose a abonar la cuota mensual suplementaria de 5 por 100 sobre su sueldo íntegro, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 41 del citado Estatuto, haciendo constar dicha manifestación en la correspondiente diligencia de posesión.

Los empleados militares que ingresen en el servicio del Estado a partir de 1.º de Enero de 1927 y opten por los derechos pasivos máximos, harán esta declaración en instancia dirigida al jefe del Centro, Cuerpo o dependencia a que vayan destinados y, antes de percibir su primer sueldo, contrayendo expresamente obligación de abonar mensualmente la cuota suplementaria del 5 por 100 del íntegro que se le acredite en nómina.

Los empleados civiles y militares que, sin percibir sueldo o haber del Estado, se encuentren cesantes, excedentes o supernumerarios y deseen adquirir los derechos pasivos máximos, deberán hacer esta manifestación, ajustándose a lo dispuesto en los números anteriores, al reintegrarse en el servicio y en el momento de posesionarse del destino para que fueren nombrados, a fin de que en el primer sueldo que devenguen se les practique el correspondiente descuento.

LA UNICA PELICULA QUE SE ESTRENARA ESTE AÑO DE

Douglas Fairbanks El pirata negro

MARAVILLOSA CREACION EN COLORES LUNES 13, EN

Real Cinema y Principe Alfonso

De Cataluña

Detención de un chofer

Barcelona, 11.—La Policía puso a disposición del Juzgado al chofer Tomás Marsá, que conducía el auto que mató ayer a un transeúnte en la avenida de Alfonso XIII.

El cadáver ha sido identificado, resultando ser Esteban Gilbert Andrés, de veintiséis años, domiciliado en una barriada de Pueblo Seco.

El monasterio de Poblet

Barcelona, 11.—Comunican de Tarragona que se reunió la Comisión provincial de Monumentos y que el vocal Sr. Toda dió cuenta de haber comenzado las obras de reedificación del monasterio de Poblet.

En la Agrupación Socialista Obrera se celebrará mañana una velada como homenaje a la memoria de Pablo Iglesias.

Heridos por una explosión

Comunican de Granollers que los jóvenes Francisco Sala Ruiz y Esteban Martí Farrés marcharon a coger setas a un bosque del vecino pueblo de La Roca, encontrando un artefacto de metal, que resultó ser una bomba abandonada por los soldados del batallón de Estella que días pasados efectuaron prácticas en dicho bosque. El artefacto hizo explosión, y los dos jóvenes sufrieron graves heridas.

Teatro al natural

La compañía Alegria-Henharri ha debutado en el Tivoli, poniendo en escena «Yo me caso con usted», de Paso, Estremera y Luna.

Entre las escenas que figuran en esta obra hay una en la que se lidia un toro.

Bolsa y finanzas

COTIZACIONES DEL DIA 11 DE DICIEMBRE

4 por 100 Interior.—Serie F, 68,15; E, 68,15; D, 68,15; C, 68,15; B, 68,15; A, 68,15; G y H, 68,15.

4 por 100 Exterior.—Serie F, 81,75; E, 81,75; D, 81,85; C, 82,50; B, 82,50; A, 83,00; G y H, 83,50.

4 por 100 Amortizable.—Serie A, 89,00.

5 por 100 Amortizable 1920.—Serie F, 91,90; E, 91,90; D, 92,00; C, 92,00; B, 92,00; A, 92,00.

5 por 100 Amortizable 1917.—Serie C, 92,00; B, 92,00; A, 92,00.

Deuda ferroviaria.—Serie A, 101,00; B, 101,00.

Obligaciones del Tesoro.—Febrero, serie A, 102,00; B, 102,00; Abril, serie A, 102,30; Noviembre, serie A, 101,60; B, 101,60; Junio, serie A, 101,50; B, 101,50; Abril, 1926, serie A, 102,25; B, 102,25.

Ayuntamientos.—Mejoras Urb., 1923, 90,00.

Garantía Estado.—Transatlántica, 1925, Mayo, 93,50; ídem 1926, 98,50.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 86,00; 5 por 100, 96,95.

Efectos públicos extranjeros.—Cédulas argentinas, 2,70.

Acciones.—Banco de España, 630,00; ídem Español Río de la Plata, C., nuevas, 160,00; Telefónica, 98,00; Tabacos, 189,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 449,25; F. C., 450,75; F. P., alza, 456,00; Norte Española, F. C., 483,00; Metro, 136,00; Azucareras preferentes, F. C., 93,00; Explosivos, 342,00.

Obligaciones.—H. Española, B, 94,65; ídem D, 94,00; U. Eléctrica Madrileña, 6 por 100, 101,80; Minas Rif, B, 93,00; Transatlántica, 1920, 98,75; 1922, 102,85; Norte, primera, 71,00; ídem Alemania, 368,75; Alicante, primera, 313,00; ídem segunda, 335,50; ídem H. 97,50; Andaluces, 1918, 82,85; Central Aragón, 76,75; M. Penarroya, 97,25.

Moneda extranjera.—Francos, 26,20; ídem suizos, 127,30; Liras, 20,30; Libras, 31,87.

Banco de Crédito Local de España

Créditos contratados hasta la fecha, pesetas 95.233.336,18.

El Banco tiene el privilegio de emisión de las CÉDULAS DE CRÉDITO LOCAL, que se cotizan diariamente en las Bolsas oficiales como efectos públicos; son el valor representativo de una ENTIDAD OFICIAL CONTROLADA Y GOBERNADA POR EL ESTADO y significa un crédito preferente privilegiado sobre los AYUNTAMIENTOS Y DIPUTACIONES contratantes.

Cotización actual de las Cédulas de Crédito Local 6 por 100 = 98 por 100 (Cupón 1.º de Enero de 1927).

ga Requena, vendedor ambulante de cacahuet, de treinta y ocho años, casado, natural de Las Labores y vecino de ésta actualmente, el cual, al ser detenido, se confesó autor del crimen, manifestando que lo hizo obligado y en defensa propia, pues «el Chalupa», además de no querer pagarle dos pesetas de cacahuetes que le había comprado en una taberna, lo desafió a salir a la calle, y ya en ésta, el citado Angel lo agarró de un brazo, y viendo el Gil Ortega que escribía una navaja y que trataba de agredirle con ella, sacó él un cuchillo para defenderse, dándole un pinchazo en el pecho, y al observar que el otro caía a tierra herido de gravedad, o tal vez muerto, arrojó el arma al suelo y salió corriendo hacia su casa, en donde fué detenido. Ingresó en la cárcel por orden del Juzgado.

En las escuelas del Puente de Segovia

El delegado de Cultura del Ayuntamiento, doctor Bayod, vistió ayer las escuelas nacionales de niñas y párvulos de la Carrera de San Isidro, acompañado de la inspectora profesional de Primera enseñanza del distrito, señorita Bécarea, y del doctor Carrillo Guerrero, inspector jefe de la provincia.

El doctor Bayod examinó detenidamente los trabajos de los alumnos y las circunstancias de los locales y del mobiliario escolar y alzó la labor profesional de las maestras. Por falta de tiempo no pudo extender su visita a las escuelas de niños.

Nota simpática de este acto, tan sencillo como edificativo, fué la adjudicación de calzado, del ropero escolar fundado por la señora Bécarea para dichas escuelas, a las niñas de familias modestas que más se distinguen por su buen comportamiento.

HUNDIMIENTO DE UNA PARED

Al derrumbarse, perece un obrero y resultan heridos otros varios

Alicante, 11.—Desde Ibi dan cuenta de haber ocurrido un hundimiento, en el que ha habido desgracias personales.

En el lugar denominado El Mirto se estaba construyendo una casa y los mecánicos trabajaban en el tejado apretando los tirantes de los cuchillos, y sin que se pudiesen dar cuenta los obreros se derrumbó una pared, que les arrastró, cayendo sobre ellos también la techumbre.

Fuerzas de la Guardia civil y parte del vecindario acudieron al lugar del suceso y sin pérdida de tiempo trabajaron para auxiliar a los obreros, consiguiendo sacar de entre los escombros el cadáver de José María Navarro, propietario de la finca, y con graves magullamientos al mecánico José Verdú y a los obreros Antonio García y Carlos Vallas Denia.

Los cinco obispos chinos

París, 11.—El cardenal Dubois, obispo de París, ha recibido a los cinco obispos chinos, con quienes ha conferenciado durante media hora. A la gran recepción preparada para el domingo en Notre Dame asistirá, además del obispo de París, monseñor Maglione, nuncio apostólico.

Cuida usted su estómago... Yo padeci también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO... UN BANQUETE

El IV aniversario del Colegio de Matronas

El viernes se celebró en el restaurante Molino de un banquete organizado por el Colegio de Matronas de Madrid, para conmemorar el cuarto aniversario de su fundación.

Asistieron al banquete un centenar de distinguidas comensales, que con su belleza y simpatía hicieron el acto muy agradable.

En la presidencia estaban doña Concepción Marín, que preside el Colegio; la señora Nevada, el asesor jurídico de la entidad, Sr. Navarro, y las señoras Santamaría, Piñero y Ruiz.

La comida transcurrió en medio de un gran entusiasmo, que demostró el espíritu de fraternidad y camaradería que existe entre las matronas madrileñas.

A los postres hicieron uso de la palabra las señoras Marín, Mayoral, Santamaría, Ruiz, Piñero y Nevada, que abogaron en sentidas frases por la unión de todas las matronas para que puedan conquistar las mejoras de orden social y profesional a que tienen derecho.

Hizo el resumen de los discursos el asesor jurídico, Sr. Navarro, que prometió dedicar sus desvelos al engrandecimiento del Colegio y a que las matronas consigan aquellas mejoras que necesitan para ser una colectividad de prestigio entre las clases sanitarias.

El Sr. Fernández Carril, practicante del Colegio de Madrid, habló para dar ánimos a las matronas en la lucha que han de sostener hasta llegar al triunfo. Con palabra galana y elocuente, les puso como modelo la clase de practicantes. Fué muy aplaudido.

A las cuatro terminó el banquete, dándose vívas entusiastas al Colegio y a la Junta directiva. Como en otras ocasiones, las matronas dieron muestras de deferencia y afecto para LA LIBERTAD, lo que agradecemos profundamente.

Conferencia internacional del comunismo

Disensiones rusas

Riga, 11.—En la Conferencia del Comité ejecutivo del comunismo internacional, que se celebra actualmente en Moscú, el partido de la oposición comunista ruso ha vuelto a dar señales de vida, a pesar del decreto que se dió imponiendo silencio.

En efecto, el partido comunista de la Unión de las Repúblicas socialistas y soviéticas ha comunicado oficialmente a la Conferencia que Zinovieff solicita permiso para comparecer ante la asamblea, con objeto de explicar el criterio de los jefes de oposición.

El Comité Central ha contestado que dichas explicaciones equivaldrían a un llamamiento contra las decisiones del partido, y todo miembro tiene derecho a asistir ante la Internacional comunista contra los acuerdos de su propio partido. Tal actitud de parte de Zinovieff o de otros miembros de la oposición es indeseable en el caso actual.

Movimiento obrero

La Verdad Social

Sociedad de Carpinteros de Armar.—La Junta directiva de esta Sociedad recuerda a todos sus asociados la invitación hecha para asistir hoy, domingo, a visitar la tumba del querido maestro Pablo Iglesias, y en ofrenda de flores, con motivo del primer aniversario de su fallecimiento.

Para rendir este modesto homenaje a la memoria del «Abuelo», la Directiva esperará en la parada de coches del servicio público en la plaza de Manuel Becerra, de una a dos de la tarde, partiendo a esta hora camino del cementerio civil del Este.

Por la Junta directiva Mariano García Iglesias, secretario.

Convocatorias

Carpinteros de taller.—Mañana, a las seis de la tarde, en el salón grande de la Casa del Pueblo, junta general extraordinaria.

Muerte del obispo de Dijon

París, 11.—A la edad de sesenta y nueve años ha fallecido en París monseñor Landrieux, obispo de Dijon.

Después de la huelga inglesa

Londres, 11.—La vuelta a las condiciones normales en la industria minera, después de siete meses de paro, se presenta más difícil de lo que se esperaba.

Las Compañías carboneras creían que con la reanudación del trabajo y la anulación de las restricciones para la compra y distribución de combustible se produciría una fuerte demanda de carbón.

Durante el conflicto el público ha aprendido a realizar economías en las pequeñas cantidades de carbón que podía conseguir, y existe aún una tendencia marcada a limitar las compras hasta que los precios se pongan al nivel de las cotizaciones del último invierno.

Los compradores industriales también se retrain de hacer pedidos, con la esperanza de que los propietarios se verán obligados a bajar los precios.

La consecuencia de este retraimiento en las compras ha sido la abundancia de carbón que se nota en varias partes del país.

No habrá amnistía

Londres, 11.—El Gobierno británico ha decidido que no se concederá ninguna amnistía general a los obreros que están cumpliendo las diferentes penas carcelarias a que fueron condenados por delitos cometidos durante la huelga general y el «locout» de las minas.

¿UN HOMICIDIO?

Alcázar de San Juan, 11.—En la pasada noche, sobre las once y media, se tuvo conocimiento en la Inspección de Vigilancia de esta población de un homicidio cometido en la persona de Angel Rodríguez Liévana, «el Chalupa», de unos veintiséis años de edad, casado, jornalero y natural y vecino de ésta, con domicilio en la calle de la Virgen.

Sin pérdida de tiempo se personaron en el lugar del suceso, conocido por Los Sitios, frente a la fábrica de gasosas titulada La Prosperidad, el juez de Instrucción de este partido, acompañado del inspector de Vigilancia D. Arturo Cañadas.

Tendido en el suelo hallaron un hombre sin vida. Inmediatamente se procedió a hacer las oportunas averiguaciones para conocer el nombre del agresor, resultando ser éste Juan Gil Ortega.

LA VIDA DEPORTIVA

Hoy jugarán el Athlétic y la Gimnástica Española

En el campo del segundo Esta tarde jugarán en partido de campeonato el Athlétic Club y la Gimnástica Española, en el campo de la calle de Torrjos.

La probable alineación de los contendientes es la siguiente:

Athlétic Club: Sancho; Medina, Olaso; Ugalde, Tuduri, Burdidi; Suárez, Ortiz, Palacios, Cosme, Olaso.

Gimnástica Española: Agulló; F. Serrano, M. Serrano; «Ibañez», Adarraga, Mata; Salas, Faes, Devesa, Arroyo, Navarro.

Jugará el encuentro Melcón.

Los partidos de hoy

Los encuentros de campeonato anunciados para hoy domingo son:

Cataluña: Sabadell-Unión Sportiva, Sans; C. D. Europa-Gracia F. C.; F. C. Barcelona-R. C. D. Español; Badalona F. C.-Tarrasa F. C.

Valencia: Burjasot F. C.-Levante F. C.; Gimnástico F. C.-España F. C.; Juvenil-C. D. Castellón; Valencia F. C.-A. C. Saguntino.

Murcia: Cartagena F. C.-Lorca F. C.

Andalucía: Sevilla F. C.-Español F. C.; R. B. Linense-Betis Balompié; Málaga F. C.-Málaga F. C.

Guipúzcoa: Tolosa F. C.-Pasayako L. E.

Vizcaya: Arenas Club-Erandio F. C.; Acero F. C.-Athlétic Club.

Argón: R. Zaragoza F. C.-Huesca F. C.

Galicia: Eiría F. C.-R. C. Deportivo; Racing Club-Club Celta.

Asturias: U. D. Racing-Athlétic Club; Stádium Avilesino-Club de Fútbol; Fortuna-Real Oviedo F. C.

Todos los partidos se jugarán en los campos de los Clubs citados en primer lugar.

Partido suspendido

El «match» del campeonato regional guipuzcoano que debía celebrarse hoy en el Stádium Gal entre el Real Unión, de Irún y la Real Sociedad, de San Sebastián, ha sido suspendido por la Federación Guipuzcoana.

La causa de esta suspensión obedece a que el jugador de la Real Sociedad, Matias, tiene una inflamación en un tobillo, a consecuencia del accidente que sufrió en el «match» que jugó en Zaragoza formando parte de la selección nacional, al que no dió importancia y cuya inflamación aumentó al ocurrir el vuelco del automóvil en que viajaban.

Pequeñas noticias

La Unión Sporting ha trasladado su domicilio social a la calle de Alcalá, número 175, entresuelo.

—Parece ser que el puesto de extremo derecho en el equipo que luchará contra la selección de Budapest, será ocupado por Moraleda.

—Ayer jugaron los federativos y los árbitros. Vencieron éstos.

PUGILATO

Anoche, en el Polistilo Los resultados de la sesión pugilista celebrada ayer fueron:

Padilla venció a Bravo por «k. o.» en el segundo asalto; Fernández y Segura fueron descalificados; Martínez venció a Bueno por abandono; Pérez venció a Montoya por «k. o.» en el tercer asalto; R. Pérez venció a Gallo por puntos; Del Amo venció a González por «k. o.» en el segundo asalto, y J. Pérez venció a Chamorro por puntos.

ATLETISMO

Labor de propaganda La Escuela de Gimnasia de Toledo y la Academia de Infantería han celebrado un festival atlético.

En él se han exhibido los atletas madrileños García Doctor, Robles, Baux y Clement, en representación de la Sociedad Atlética.

Los resultados han sido:

Carreras: 100 metros. 1. Massenot y Muñelo, 11 s. 3/5; 2. A. de Toledo, 11 s. 4/4. 200 metros. 1. Aguilar, 28 s.; 2. G. Ciudad, 26 s. 2/5. 400 metros. 1. Medina Benjumea, 50 s.; 2. Arnáiz, 1 minuto 4 s. 2/5. 1.500 metros. 1. Marín, 4 m. 34 s.; 2. Senane, 4 m. 37 s. Relevos (4 x 100). 1. Academia (Serrano, Muñelo, Massenot, Medina), 47 segundos 4/5; 2. Escuela C. de Gimnasia (G. Ciudad, Pina, R. González, A. de Toledo), 50 s.

Salto: Longitud, 1. González, 5,45 metros; 2. Bejarano, 5,40. Altura, 1. Villalón, 1,68 metros; 2. Lorenci y Justel, 1,65.

Lanzamientos: Martillo, 1. Campos, 28,09 metros; 2. García, 24,10. Peso, 1. Campos, 10,03 metros; 2. Mosset, 9,73. Disco, 1. Loperena, 29,32 metros; 2. Fernández, 28,06.

Los madrileños lograron las siguientes marcas:

Los cuatro atletas madrileños hicieron estas marcas: Robles, 13,50 metros en triple salto y 11 s. 2/5 en 100 metros; Clement, 200 metros, en 25 s. 2/5; longitud, en 5,85 metros, y martillo, en 31,65, y García Doctor, martillo, en 35,15, y disco, en 32,80.

CICLISMO

Prueba de lentitud La Unión Velocípica de Tetuán está organizando una carrera de lentitud, en la que los premios estarán relacionados con la festividad de Pascuas, y que será patrocinada por una marca de bicicleta.

Esta Sociedad en su junta general ha elegido la siguiente Directiva:

Presidente, D. Miguel García Molero; vicepresidente, D. Félix López Nogal; secretario, don Angel Miguel Rodríguez; tesoroero-contador, don José Naval; vocales: D. Rafael de Miguel, don Juan Fernández y D. Rafael Arceles.

ALPINISMO

La temperatura en Sierra Estado atmosférico en el «chalet» del puerto de Navacerrada del C. A. E., a las diez de la mañana de ayer:

«Día despejado. Temperatura, tres grados bajo cero. Hay abundante nieve. Los «autos» pueden llegar hasta el «chalet» del Ventorrillo.»

LOS CINES

Inauguración del Cine del Callao con «Luis Candelas, o El bandido de Madrid»

Estamos en el apogeo de la afición cinematográfica madrileña.

En un poco más de un mes se inaugurarán en la corte tres suntuosos y espaciosos locales dedicados al arte mudo y varios teatros, aristocráticos unos y populares otros, que convierten su telón en pantalla cinematográfica.

Ayer se inauguró el Cine del Callao, de la Empresa del Cine de San Miguel, que actual-

mente explota cinco locales, y tras de agotarse las localidades rápidamente, la entrada originó un tumulto que casi hizo necesaria la intervención de la fuerza pública, quedando destruidos algunos adornos del vestíbulo.

El programa de inauguración lo constituirá únicamente una película española o, más propiamente dicho, madrileña. Este es el dato más elocuente del progreso de nuestra cinematografía.

No contamos con espacio ni con tiempo bastantes para extendernos en las consideraciones que el hecho nos sugiere, y que habrá de ser comentado como merece en nuestra próxima página cinematográfica.

Respecto a la cinta de Notario y Del Cerro, dirigida por nuestro compañero Alvarez Angulo, bastará decir que durante más de tres horas no sólo sostiene la atención del espectador, sino que el interés aumenta gradualmente hasta el punto de desearse al final algún capítulo más de las populares aventuras del ladrón madrileño.

Por cuestiones ajenas a lo que en esta sección debe reflejarse, esta película ha despertado la curiosidad del público y la pasión de los profesionales del cine en términos que, en definitiva, prueban la vitalidad adquirida por la producción española. Por ello creemos que nuestra cinematografía ha de señalar la fecha de ayer con caracteres perdurables.

Manolo San Germán, en quien la buena fortuna nuestro calificativo de Rodolfo Valentino español, ha creado el personaje del bandido audaz, enamorado y generoso de un modo que le consagra como un gran actor de la pantalla. Reptamos en su elogio que mantiene creciente la atención del público durante más de tres horas. Simpatía, sobriedad, distinción son los resortes únicos que emplea el idolo del público femenino.

Javier Hivera, en el papel de Salgueiro, rivaliza con San Germán airesamente, consolidando su prestigio artístico.

Erna Bécquer y Marina Torres, muy expresivas y muy guapas.

Mención especial merece Leo de Córdoba en el Tragantico, que interpreta de un modo sencillamente magistral.

Viñas y Bernádez destacan su labor, digna de todo encomio, y en el conjunto respaldado de la belleza de artistas como Aurea Azcárraga, primer premio de una reciente concurso.

Finalmente, el niño Adolfo Bernádez, sin propagandas a la americana, demuestra que es ya un valor tan positivo como el de cualquier niño prodigio de los estudios americanos.

No quiséramos olvidar a nadie que merece ser recordado. Nuestro propósito es únicamente señalar que la inauguración y el estreno de ayer son dos éxitos complementarios, que constituyen un acontecimiento en la cinematografía madrileña.

A. P. C.

Una ciudad japonesa destruida por el fuego

Tokio, 11.—Un inmenso incendio ha destruido en gran parte la ciudad de Numashí, a cien kilómetros al Sudeste de Yokohama. El Ayuntamiento, la estación, la Cámara de Comercio, la prisión y los hospitales, así como 1.500 casas, han sido destruidos por el voraz elemento.

Más de doce mil personas se encuentran sin refugio.

EN LEGANÉS

GRAVE ACCIDENTE

En un tranvía de la línea de Leganés viajaba Germán López Pedro Mingo, de veintitún años, y al tomar el tranvía la curva del arroyo de Butarque, Germán, que iba entretenido con otros amigos en el coche, asomó la cabeza por la plataforma posterior y se dió un fuerte golpe con una de las columnas que están próximas a la vía.

Trasladado rápidamente a Leganés, los facultativos de guardia calificaron de graves las heridas que había recibido, y por su gravedad que dió hospitalizado en la Casa de socorro del citado pueblo.

PROSIGUE EL TEMPORAL

En Canarias llueve torrencialmente

Las Palmas, 11.—Continúa el temporal de lluvias en toda la isla. En Temarceite se abrió un depósito de aguas situado cerca de la carretera del Norte, que inundó cuatro casas y abrió una enorme zanja en la carretera. Por dicho motivo quedó interrumpido el tránsito a las poblaciones del norte de la isla. Los taxis se vieron obligados a retroceder con los viajeros. Afortunadamente no hubo que lamentar desgracias personales. Una cuadrilla de obreros marchó a reparar los desperfectos para poder restablecer la comunicación.

Acto heroico

Zaragoza, 11.—Comunican desde Cabañas de Ebro noticias relacionadas con un acto heroico realizado por varios vecinos del pueblo. El día 7, cuando mayor era la crecida del río, desbordado en todo el término municipal, se vió que una casa de campo, denominada Mejana de la Cruz, estaba totalmente bloqueada por las aguas, y que en el tejado se habían refugiado quince personas, pertenecientes a las dos familias que hablaban la casa.

Los vecinos José González, Luis Lorente, Aquilino Albalade y dos hijos de éste, llamados Emilio y Juan, en una pequeña barca, en la que apenas cabían, se lanzaron por el corriente, y con grave riesgo de su vida realizaron el salvamento de las quince personas.

El tiempo oficial

Persiste el buen tiempo por toda Europa, de ambiente encalmado, nubes bajas, pocas lluvias y mar tranquila.

En España la temperatura máxima de anteaer fué de 18 grados en Sevilla, Huelva y Málaga, y la mínima de ayer ha sido de cuatro grados bajo cero en Zamora, Vitoria y Logroño.

En Madrid, la máxima de ayer ha sido de 10,8 grados, y la mínima de 0,4.

Tiempo probable en veinticuatro horas.—Toda España: Buen tiempo.

Servicio especial para Marruecos.—A veinte horas del día 10. Buen tiempo, buena visibilidad, poco viento, mar tranquila hasta Canarias.

A diez horas del día 11. Buen tiempo en Marruecos.

El paño del ataúd

Doña María de Neuburg, que fué segunda esposa del desdichado Carlos II, postrero monarca de la dinastía austríaca, tomó, por obra y gracia de su espíritu intrigante, tanta ley a nuestra nación, que no quiso apartarse de ella, y aquí murió muy apegada a los recuerdos de su pasada grandeza.

Durante los treinta y nueve años de su viudez, bogó como bien pudo en las revueltas aguas de la intriga y no dejó de hacer cuanto estuvo de su parte para que la casa de Austria tornase a tomar el centro de España, aunque no se mostró muy francamente hasta que vió ocupada la ciudad de Toledo por las tropas del archiduque intruso, y entonces fué cuando Felipe V, para evitar compromisos de allí en adelante, mandó al duque de Osuna que la pusiera en la frontera francesa.

Fijó, pues, la revoltosa dama su residencia en Bayona, el año de 1706, y en dicha ciudad permaneció hasta que por influjo de su sobrina, la reina Isabel de Farnesio, logró retornar a España.

Recibida fué por la corte de Madrid con toda la pompa que su alto rango requería; verificóse la recepción en la ciudad doctora de Alcalá de Henares, y por espacio de tres días hubo fiestas y agasajos, para regocijo y esparcimiento del pueblo.

Pasados que fueron estos bueros, trasladó doña María su residencia a Guadalajara, en donde vivió obscurada hasta el 16 de Julio de 1750, en que finó la fecunda y estéril jornada de su vida.

Mandó el rey que fuese trasladado el cadáver al monasterio escorialense y exhumado en el panteón de infantes, en el lugar donde yacen las reinas que murieron sin dejar sucesión.

El 17 de Julio pisóse en marcha la fúnebre comitiva desde la vieja ciudad alcarreña, y cuentan que era por extremo notable la pompa del entierro, al que asistió toda la nobleza del reino.

Hacia lúgubre y fantástico efecto ver en las tinieblas de la noche iluminados los campos y los caminos por la amarillenta luz de los cirios y escuchar los cantos fúnebres que daban el postrero honor al cuerpo sin vida.

El día 25 llegó a El Escorial la triste cabalgata.

Como es uso y costumbre salieron los frailes en solemne procesión hasta el pórtico principal a recibir la regia carrofa.

Así da como llevó la litera mortuoria delante de la puerta y entregada que fué la orden del rey, tomó el prior el pliego y le pasó a su secretario, el cual le leyó en alta voz.

Según la fórmula ritual desde el enterramiento de Felipe IV, decía así:

«Venerables y devotos prior y religiosos del monasterio de San Lorenzo el Real.

Habiéndome Dios servido de llevarse para sí a la señora doña María Ana de Neuburg, viuda de S. M. el rey D. Carlos II de Austria (que santa gloria haya), el 16 del corriente, he mandado que el duque de Liria, gentil hombre de cámara, vaya acompañando y os entregue el real cuerpo difunto, y así os encargo y ordeno que le recibáis y coloquéis en el lugar que se tiene señalado en el panteón de infantes a las reinas que mueren sin descendencia.

De Madrid, a 17 de Julio de 1750.—Yo, el rey.»

Acabada que fué la lectura, adelantóse el prior con la comunidad para hacerse cargo del cadáver; pero entonces, ¡oh, poder innoble de la humana codicia!, aconteció un hecho inaudito y vergonzoso, y fué que los lacayos del cortejo asieron del paño de brocado que cubría el féretro y se alzaron con él.

Desde tiempo inmemorial era costumbre que en los entierros de personas reales vistiese el ataúd envuelto de esta suerte, no quitándose el paño hasta el tiempo de colocar el cadáver en el «puñidero».

El protocolo palaciego concedía la posesión de la regia tela a los servidores palatinos, y, por otra parte, la comunidad del monasterio escorialense con derecho a guardarla en la sacristía para hacer ornamentos.

Parece que hasta entonces los frailes habían andado más listos que los palafreneros; pero esta vez, sin duda que traían aquellos concertado desde Madrid no dejarse ganar por la mano, y así estuvo cada uno con cien ojos, como dicen de Argos...

De que vieron tal desmán sus paternidades, así como ponían las preces en el cielo por el eterno descanso de la difunta soberana, pusieron los denuestos y protestas contra los madrugadores criados de su majestad, y aun por entero olvidáronse también de pedir el reconocimiento del cadáver.

El prior, Fray Juan de Lereña, quiso detener a los «adelantados» e interpuso de esta suerte al mayordomo duque de Liria:

«Excelentísimo señor: ¿Será servido vuecelencia de explicarme este desmán? ¿Cómo consiente esta falta de respeto al augusto cadáver? Tenga vuecelencia entendido que antes consentiré en negarme a que se le dé sepultura a que entre en la iglesia sin la decencia que le corresponde y como se tuvo por costumbre con cuantos cuerpos yacen en el panteón.»

Los dichos lacayos, como si nada fuese con ellos, continuaron doblando el codiciado repertorio, y si alguien afecto a la comunidad se determinó a llegárselos, supieron despedirle con no muy corteses maneras, diciéndole que ya sabían muy bien sus derechos, y que sobre ellos nadie tenía jurisdicción, como no fuese el señor mayordomo.

El duque, por su parte, tampoco mostró mucho interés en castigar la osadía, y por toda respuesta a las palabras del prior limitóse a encargarse de hombros, diciendo que «aquí mejor podía esperarse de gente baja y sin aprensión».

Descompusóse más de lo que estaba Fray Juan de Lereña con la gentil respuesta, y los frailes no le fueron en zaga.

«El duque, que vióse tratar sin respeto por un

En el suplemento literario encuadrable de hoy continúa la publicación de la hermosísima y conmovedora novela de Alfonso Daudet

JACK

narración que, como todas cuantas produjo la pluma maestra del famoso literato francés, es un dechado de arte y emoción.

Carlos S. de Tejada ha hecho para esta novela unos bellísimos dibujos, que añaden un encanto más a la interesante obra de Daudet.

pleito al que él no concedía la menor importancia, tampoco tuvo ociosa la lengua, y dió grandes cosas, no muy a propósito para ser escuchadas por eclesiásticas dignidades. Hicieronlo coro lacayos y soldados, y todo llevaba camino de que se moviera otra batalla como aquella que dió origen a la fundación del monasterio. Al fin, como no había sino dar sepultura al cadáver, todo paró en que los reverendos ministros del Altísimo, rezando más para adentro que para fuera, cumplieron con la piadosa obra de misericordia para que fueron puestos en aquel santo lugar.

Los palaciegos tomaron la vuelta a Madrid, comentando el suceso a su favor, y los religiosos quedaron apostando su piedra en su rollo, y dió que fué tan grande la sofoquina que produjo el lance al venerable Fray Juan de Lereña, que de resultas falló de allí a poco.

Desde este suceso hasta los entierros de Carlos IV y María Luisa (18 de Septiembre de 1819), dejábase el codiciado paño en la sacristía, dando los frailes a los lacayos del cortejo 1.500 reales como gratificación; pero de allí en adelante, apenas cantado el responso, alzánse con el paño sin esperar a más.

Diego San José

Desórdenes en el Brasil

Río de Janeiro, 11.—Un despacho oficial comunica que en Rio Grande do Sul se sublevaron las fuerzas que guardaban el cuartel del octavo batallón de Cazadores, actualmente en operaciones de guerra.

Los sublevados, que pertenecen al séptimo regimiento de Infantería, eran unos 30 soldados, al mando de un sargento, y se dirigieron a los puestos de fuerzas de Policía, atacándolos.

Estas repelleron energicamente la agresión, cruzándose entre ambos bandos breve tiroteo.

Las fuerzas de Policía consiguieron poner en fuga a los amotinados, que intentaron tomar un tren y dirigirse a Montenegro; pero fueron perseguidos, consiguiéndose apresarlos.

En la lucha resultaron un muerto y varios heridos.

Los rebeldes serán juzgados severísimamente.

LA OPERA EN LA ZARZUELA

«Sansón y Dalila»

La biblica opera de Saint-Saëns, que podía servir de ejemplo académico en una escuela de composición dramática musical, y que es, al mismo tiempo, obra adecuada para probar tenores, hizo unoc su primera aparición en el escenario del que es por ahora nuestro teatro lírico nacional.

Obra de tenor dramático se representa con poca frecuencia, porque el tenor dramático escasea, y ello hace que no sólo ésta, sino otras operas de belleza constante duermen en el olvido, no ya porque el público no guste de ellas, pues éstas son voces que hacen correr los pavos, sino porque no abundan los cantantes capaces de afrontar sus «sesaduras» y sus dificultades.

El tenor lírico ha empequeñecido el repertorio. Artistas de deliciosa voz, como Anselmi, Schippa y Lauri Volpi, le redujeron a «Manons», «Tosca» y, como plato fuerte, «Rigoletto»; pero, y no es la primera vez que lo decimos, no creamos en esa división de tenores, sino en el tenor-tenor, que debe cantar todo, como Gayarre cantaba «A vorita» y «Africa», o Stagno «El barbero» y «El profeta», y Marconi «Lucrecia» y «Hugonotes».

Por fortuna, la aparición de Pedro Lafuente, que anoche hizo su presentación brillante en nuestro coliseo de la ópera, al par que confirma nuestra teoría, nos vuelve a los tiempos de los tenores de poderosas facultades, que no se veían precisados a limitar su repertorio. Pedro Lafuente, otro gran cantante español que añadir a la lista de las figuras notables que nuestra patria ha dado a la historia de la escena lírica, triunfó por completo, viéndose obligado a repetir el «pez» de salida, tan comprometida en «Sansón», y en el que hizo gala de su buena escuela y de sus magníficos agudos. Y en el dúo, en la romanza del molino y en la escena final, su dicción justa, su dramatismo para la frase y la calidad de su espléndida voz le granjearon con toda justicia el triunfo.

La fama de que Pedro Lafuente viene precedido, resonantes aún los aplausos que ha merecido su actuación en Bruselas, de donde llega, es legítima. Nos congratula saber que permanecerá entre nosotros hasta el 26 de Febrero; es decir, casi toda la temporada. Le oírmos en «Otelo» y «Aida», obras que le van perfectamente, y él se quiere, con la compañía francesa, de a conocer en Madrid «Los cuentos de Hoffmann».

Nena Suárez es una mezzo-soprano excelente. Muy bien de figura, fué una Dalila que convencía de su papel. Dice bien, canta con gusto y fué merecidamente aplaudida.

Cumplió Romito, y fué discreto el resto de la interpretación. Causó grato efecto la danza de Hermilina Gerla, y, como siempre, el maestro Villa, guta eficaz de sus huertes hacia la victoria.

Ariel

El servicio de Correos

Se agrueban unas conclusiones para abaratar y reformar las comunicaciones postales

La Sociedad Económica de Amigos del País, después de discutirlas detenidamente, aprobó las siguientes conclusiones de reforma en los servicios postales:

Primera. Volver a la tarifa de 15 céntimos para las cartas destinadas al interior de la nación.

Segunda. Que se rebaje a diez gramos el mínimo de peso de los impresos de propaganda, volviendo a utilizar el sello de cuarto de céntimo.

Tercera. Que los envíos por reembolso paguen por un solo concepto.

Cuarta. Que en los servicios de entrega de correspondencia se dé al público la máxima facilidad.

Quinta. Que se creen los servicios de cheques postal y de cobro de efectos.

Sexta. Que se extienda a toda la nación el servicio de paquetes postales en igual forma que existe para Canarias.

Séptima. Que se cree el servicio de cobro de suscripciones a periódicos y a libros.

Octava. Que se emplee el servicio postal como instrumento recaudatorio de diversas contribuciones, especialmente en aquellos casos en que constituyan una facilidad para el contribuyente, haciendo que los recibos de los tributos estén, durante todo el trimestre, a disposición de aquél y que puedan ser llevados a su domicilio en cualquier pueblo del país.

Estas conclusiones fueron elevadas al Gobierno, acompañadas de una exposición de los fundamentos por los que su implantación se estima necesaria.

Una mujer intenta suicidarse y queda en grave estado

En la calle de Ventura de la Vega, número 4, intento poner fin a su vida Josefa Dominguez Cabello, de treinta y nueve años.

Josefa vivía con su marido, Manuel Navarro, en la calle de Echegaray, número 8, de cuya casa son porteros.

Desde hace bastante tiempo viene padeciendo Josefa una enfermedad nerviosa, por lo que da la amistad que la unía con doña María Cosío, y compadecida ésta del padecimiento de su amiga, la hacía pasar el día a su lado, diariamente.

Ayer se presentó Josefa en el domicilio de doña María, manifestando que se encontraba mucho más aliviada, poniéndose a arreglar una habitación.

Extrañada la dueña de la casa de que Josefa no hacía ruido, penetró, viéndola tendida en el suelo y sin conocimiento.

Rápidamente llamaron a Manuel, que en unión de otros vecinos trasladaron a Josefa a la Casa de socorro del distrito del Congreso, donde la fueron apreciadas tres heridas incisas: una, de cinco centímetros de longitud, penetrante, en el hipocóndrio derecho; otra, de tres centímetros, en la región supraómbilica, y otra, de igual longitud, en la región radio carpiana izquierda; anemia aguda posthemorrágica, excitación nerviosa y equimosis en la región abdominal, siendo asistida por el doctor Arosa, que pronosticó de grave su estado.

Para realizar su fatal propósito cogió un cubillo de cocina y con él se produjo las tres heridas.

Concesión de un crédito

Para el periódico «The Times»

La «Gaceta» publicó ayer una real orden de Hacienda, en que se dispone:

«Artículo 1.º Se concede un suplemento de crédito de 25.200 pesetas, equivalente a 1.000 libras esterlinas a la par legal intrínseca, al figurado en el capítulo tercero, artículo único, «Gastos de información y propaganda, Agencias y Prensa extranjera», del vigente presupuesto de gastos de la Sección primera de Obligaciones de los departamentos ministeriales.»

«Presidencia del Consejo de ministros, con destino a satisfacer los de inserción de particularidades concernientes a España en una página del número extraordinario del periódico inglés «The Times» dedicado a nuestra nación.»

Art. 2.º El importe del antedicho suplemento de crédito se cubrirá en la forma determinada por el artículo 41 de la ley de Administración y Contabilidad de la Hacienda pública.»

Artistas españoles en Inglaterra

Andrés Segovia, Fernández Arbó y Pablo Casals

Londres, 11.—El concierto de guitarra dado en la Sala Aeolian por el artista español Andrés Segovia ha constituido un verdadero triunfo. El público londinense, desconocedor de dicho instrumento, asistía más bien por curiosidad; pero, como dice el crítico del «Times», pronto se sintió cautivado, experimentando la sorpresa más deliciosa de la temporada musical.

El programa se componía de una «suite» de Bach, escrita para laúd; de otras de Sos y Tárrega, y de una sonatina de Torroba dedicada al guitarrista. Hablando de la ejecución de esta última pieza, el mismo crítico dice que parece necesitar más dedos de los que pueda tener un artista, a pesar de que su plan armónico es de una sencillez extraordinaria.

La crítica dedica también entusiastas elogios al Sr. Fernández Arbó y a Pablo Casals, que han dirigido sendos conciertos. A este último le califican como el primer violon

En el Puente de Vallecas

Un magnífico edificio y un establecimiento modelo

Repetidas veces nos hemos ocupado en estas columnas de la vida comercial e industrial de la populosa barriada del Puente de Vallecas, que en la actualidad cuenta con tantos labi-



EL GRAN BAR Y LA MAGNIFICA PASTERERIA, PROPIEDAD DEL SR. CARBAJO, INAUGURADOS ANOCHE EN EL PUENTE DE VALLECAS

daderas obras de arte, que constituyen el mejor elogio de los obreros con que cuenta esta casa.

D. Raimundo Sánchez el conocido almace-

nista de vidrios planos de la calle de Vallecas, núm. 9, ha sido el encargado de la instalación de toda la cristalería del edificio y tienda, en balcones, escaparates, vitrinas, estanterías, etc. Cuenta este señor en su almacén con un magnífico surtido en marcos, cromos y estampas, lo que hace sea único en la barriada, por no admitir competencia ni en calidad ni en precio.

También llaman la atención los grifos para agua, cerveza, vermút, etc., montados por la casa Isaias Navarro, de la calle Iurbe, 4, colonia de la Fuente del Berro, encargada de la

instalación de cuartos de baño, de la calefacción en el edificio y la tienda, y la armadura de hierro del horno de la pastelería, han sido montados bajo la dirección del renombrado ingeniero mecánico D. Guillermo Rake, técnico competetísimo en la materia.

Los hermosos trabajos en mármol de la fachada, portal e interior del bar y pastelería, fueron ejecutados por D. Emilio Chumilla, artista notable en los trabajos en alabastro, por lo que es considerado por sus jefes como un obrero insustituible.

Entre los que han cooperado a tan notable obra merecen especial mención los reputados esculptores-decoradores Rodríguez Hermanos, de quienes son todos los trabajos de escultura y decoración en escayola y piedra artificial, tanto de la fachada como del interior, del bar y pastelería.

En los talleres de Rodríguez Hermanos, instalados en la calle de Panamá, núm. 10, fue construida la magnífica capilla que hoy está colocada en el hotel de la calle Príncipe de Vergara, 48, obra de arte que llama poderosamente la atención.

La instalación de cuartos de baño, de la calefacción en el edificio y la tienda, y la armadura de hierro del horno de la pastelería, han sido montados bajo la dirección del renombrado ingeniero mecánico D. Guillermo Rake, técnico competetísimo en la materia.

Los hermosos trabajos en mármol de la fachada, portal e interior del bar y pastelería, fueron ejecutados por D. Emilio Chumilla, artista notable en los trabajos en alabastro, por lo que es considerado por sus jefes como un obrero insustituible.

Entre los que han cooperado a tan notable obra merecen especial mención los reputados esculptores-decoradores Rodríguez Hermanos, de quienes son todos los trabajos de escultura y decoración en escayola y piedra artificial, tanto de la fachada como del interior, del bar y pastelería.

En los talleres de Rodríguez Hermanos, instalados en la calle de Panamá, núm. 10, fue construida la magnífica capilla que hoy está colocada en el hotel de la calle Príncipe de Vergara, 48, obra de arte que llama poderosamente la atención.

La instalación de cuartos de baño, de la calefacción en el edificio y la tienda, y la armadura de hierro del horno de la pastelería, han sido montados bajo la dirección del renombrado ingeniero mecánico D. Guillermo Rake, técnico competetísimo en la materia.

Los hermosos trabajos en mármol de la fachada, portal e interior del bar y pastelería, fueron ejecutados por D. Emilio Chumilla, artista notable en los trabajos en alabastro, por lo que es considerado por sus jefes como un obrero insustituible.

Entre los que han cooperado a tan notable obra merecen especial mención los reputados esculptores-decoradores Rodríguez Hermanos, de quienes son todos los trabajos de escultura y decoración en escayola y piedra artificial, tanto de la fachada como del interior, del bar y pastelería.

En los talleres de Rodríguez Hermanos, instalados en la calle de Panamá, núm. 10, fue construida la magnífica capilla que hoy está colocada en el hotel de la calle Príncipe de Vergara, 48, obra de arte que llama poderosamente la atención.

La instalación de cuartos de baño, de la calefacción en el edificio y la tienda, y la armadura de hierro del horno de la pastelería, han sido montados bajo la dirección del renombrado ingeniero mecánico D. Guillermo Rake, técnico competetísimo en la materia.

Los hermosos trabajos en mármol de la fachada, portal e interior del bar y pastelería, fueron ejecutados por D. Emilio Chumilla, artista notable en los trabajos en alabastro, por lo que es considerado por sus jefes como un obrero insustituible.

Entre los que han cooperado a tan notable obra merecen especial mención los reputados esculptores-decoradores Rodríguez Hermanos, de quienes son todos los trabajos de escultura y decoración en escayola y piedra artificial, tanto de la fachada como del interior, del bar y pastelería.

En los talleres de Rodríguez Hermanos, instalados en la calle de Panamá, núm. 10, fue construida la magnífica capilla que hoy está colocada en el hotel de la calle Príncipe de Vergara, 48, obra de arte que llama poderosamente la atención.

La instalación de cuartos de baño, de la calefacción en el edificio y la tienda, y la armadura de hierro del horno de la pastelería, han sido montados bajo la dirección del renombrado ingeniero mecánico D. Guillermo Rake, técnico competetísimo en la materia.

Los hermosos trabajos en mármol de la fachada, portal e interior del bar y pastelería, fueron ejecutados por D. Emilio Chumilla, artista notable en los trabajos en alabastro, por lo que es considerado por sus jefes como un obrero insustituible.

Entre los que han cooperado a tan notable obra merecen especial mención los reputados esculptores-decoradores Rodríguez Hermanos, de quienes son todos los trabajos de escultura y decoración en escayola y piedra artificial, tanto de la fachada como del interior, del bar y pastelería.

En los talleres de Rodríguez Hermanos, instalados en la calle de Panamá, núm. 10, fue construida la magnífica capilla que hoy está colocada en el hotel de la calle Príncipe de Vergara, 48, obra de arte que llama poderosamente la atención.

La instalación de cuartos de baño, de la calefacción en el edificio y la tienda, y la armadura de hierro del horno de la pastelería, han sido montados bajo la dirección del renombrado ingeniero mecánico D. Guillermo Rake, técnico competetísimo en la materia.

Los hermosos trabajos en mármol de la fachada, portal e interior del bar y pastelería, fueron ejecutados por D. Emilio Chumilla, artista notable en los trabajos en alabastro, por lo que es considerado por sus jefes como un obrero insustituible.

Entre los que han cooperado a tan notable obra merecen especial mención los reputados esculptores-decoradores Rodríguez Hermanos, de quienes son todos los trabajos de escultura y decoración en escayola y piedra artificial, tanto de la fachada como del interior, del bar y pastelería.

En los talleres de Rodríguez Hermanos, instalados en la calle de Panamá, núm. 10, fue construida la magnífica capilla que hoy está colocada en el hotel de la calle Príncipe de Vergara, 48, obra de arte que llama poderosamente la atención.

La instalación de cuartos de baño, de la calefacción en el edificio y la tienda, y la armadura de hierro del horno de la pastelería, han sido montados bajo la dirección del renombrado ingeniero mecánico D. Guillermo Rake, técnico competetísimo en la materia.

Los hermosos trabajos en mármol de la fachada, portal e interior del bar y pastelería, fueron ejecutados por D. Emilio Chumilla, artista notable en los trabajos en alabastro, por lo que es considerado por sus jefes como un obrero insustituible.

Entre los que han cooperado a tan notable obra merecen especial mención los reputados esculptores-decoradores Rodríguez Hermanos, de quienes son todos los trabajos de escultura y decoración en escayola y piedra artificial, tanto de la fachada como del interior, del bar y pastelería.

En los talleres de Rodríguez Hermanos, instalados en la calle de Panamá, núm. 10, fue construida la magnífica capilla que hoy está colocada en el hotel de la calle Príncipe de Vergara, 48, obra de arte que llama poderosamente la atención.

La instalación de cuartos de baño, de la calefacción en el edificio y la tienda, y la armadura de hierro del horno de la pastelería, han sido montados bajo la dirección del renombrado ingeniero mecánico D. Guillermo Rake, técnico competetísimo en la materia.

Los hermosos trabajos en mármol de la fachada, portal e interior del bar y pastelería, fueron ejecutados por D. Emilio Chumilla, artista notable en los trabajos en alabastro, por lo que es considerado por sus jefes como un obrero insustituible.

Entre los que han cooperado a tan notable obra merecen especial mención los reputados esculptores-decoradores Rodríguez Hermanos, de quienes son todos los trabajos de escultura y decoración en escayola y piedra artificial, tanto de la fachada como del interior, del bar y pastelería.

En los talleres de Rodríguez Hermanos, instalados en la calle de Panamá, núm. 10, fue construida la magnífica capilla que hoy está colocada en el hotel de la calle Príncipe de Vergara, 48, obra de arte que llama poderosamente la atención.

La instalación de cuartos de baño, de la calefacción en el edificio y la tienda, y la armadura de hierro del horno de la pastelería, han sido montados bajo la dirección del renombrado ingeniero mecánico D. Guillermo Rake, técnico competetísimo en la materia.

blecimiento son las célebres linternas Siemens, construidas por la casa Siemens Schuckert-Industria Eléctrica (S. A.), de forma elegante y sencilla, que a su cualidad de repartir profusamente la luz une una gran economía en el consumo del fluido, lo que hace que dichos aparatos sean hoy los más indicados para las instalaciones eléctricas en aquellos establecimientos en que la profusión y aprovechamiento de la luz es uno de los factores más importantes.

Toda la instalación de electricidad en el edificio, tienda y taller de pastelería ha sido realizada por el maestro electricista D. Rodrigo Díaz, de la casa Díaz y Gualart, calle Antonia Calas, 15, y Presilla, 6 (Puente de Vallecas). Está hecha la instalación con la mayor escrupulosidad y esmero; cuenta con un magnífico cuadro de mármol, con cuarenta llaves, cada una con su cortacircuito, lo que hace imposible el riesgo de incendio por avería. También está hecho por dicha casa el montaje de los motores del obrador de la tienda.

El obrador de pastelería
Nada tan importante en la confección de dulces y pasteles como la más escrupulosa limpieza, porque de nada sirve que los artículos componentes sean de superior calidad si su manipulación no está hecha con la higiene necesaria. A esto particularmente ha atendido el Sr. Carbajo, inteligentísimo en la materia, al montar el obrador de su establecimiento. En él figuran varias magníficas máquinas, entre las que no podía faltar la insuperable batidora y amasadora Hobart, insustituible para la perfecta confección de los artículos de pastelería. De esta excepcional máquina son importadores exclusivos los Sres. R. Oyarzun y Compañía (S. en C.).

Mentidero taurino

Tientas y entrenamientos
Por tierras de Salamanca se encuentra ejercitándose en su arriesgada profesión el buen novillero Isidoro Alvarez, quien ha tomado parte en las tientas que recientemente se han celebrado.

Entre éstas figura en lugar muy preferente la de la ganadería de D. Juan Terrones, en Pedro Lien, que dió tan excelentes resultados que sobresallieron un buen número de becerras, y muy especialmente un becerro guardado para semental, que hizo una pelea tan extraordinariamente sobresaliente que causó la admiración de todos los invitados.

Estos fueron atendidos con tanta esplendidez como delicadeza.

Asimismo se halla entrenándose en las tientas que se llevan a cabo por la región andaluza, el joven y valiente novillero Rafael Martín, quien terminará la temporada próxima colocado en uno de los primeros puestos de los de su clase.

Cicoto, con Chaves
El excelente picador de toros apodado Cicoto, que durante la temporada última sirvió a las órdenes del matador de toros madrileño Antonio Márquez, ha entrado a formar parte de la cuadrilla del espada valenciano Francisco Tamarit, Chaves.

Los verdaderos aficionados

poseen en su biblioteca estos libros:
«A los 40 años de ver toros», por UNO AL SESGO.

«Los asces del torero», por UNO AL SESGO.

«Esemérides taurinas», por D. VENTURA.

«Toros y toreros en 1924, 1925 y 1926».

En librerías, quioscos, en EDITORIAL LUX, Aribau, 25, Barcelona.

EN UN CHOQUE DE TRENES

Perecen veinticinco personas

Rharrine, 11.—La Agencia Indo Pacific anuncia que se ha registrado un choque de trenes, entre un mercancías y un convoy de viajeros, en la línea del sur de Manchuria, cerca de Tieling, resultando 25 muertos y 40 heridos graves, chinos en su mayoría.

Correo de teatros

COMEDIA.—Esta tarde, y a precios populares todas las noches, hasta el jueves, inclusive, últimas representaciones del excepcional éxito de «La familia es un estorbo».

«El viernes, por la noche, estreno de la ópera, sin música, pero con cantables y evoluciones, en tres actos, original de Muñoz Seca y Pérez Fernández, «Los extremeños se tocan». Después en contaduría.

REINA VICTORIA.—Todos los días, tarde y noche, la maravillosa comedia de Federico Oliver, «Lo que ellas quieren».

Se despacha en contaduría para el domingo. **MARTIN.**—«Las mujeres de Lacuesta» y «Levántate y anda!» siguen llenando el teatro todos los días, tarde y noche, en sección monstruo, sin aumento de precios. Próximamente, estreno de «El espejo de las doncellas».

MARTIN.—Próximamente, estreno en Martín de «El espejo de las doncellas».

CIRCO DE PRICE.—Hoy domingo, grandiosas funciones. Por la tarde, a las cuatro menos cuarto y a las seis y cuarto. Por la noche, a las diez y cuarto. Selecto y variadísimo programa, en el que tomará parte toda la gran compañía de circo ecuestre, en el que figuran elefantes, caballos, vacas y llamas y los números de extraordinario éxito Los Laganos, Luisa Leers, Pharamont y el sensacional de «La bola de acero». Emocionante looping en motocicleta.

LA UNICA PELICULA DE DOUGLAS FAIRBANKS.—Este año no se estrenará en Madrid ninguna otra película de Douglas Fairbanks más que «El pirata negro».

La razón es sencillísima. Douglas ha tenido que dedicar todos sus esfuerzos y energías a esta cinta enorme, en la que ha puesto amores y entusiasmos para hacer una obra definitiva.

«El pirata negro» es la película definitiva de Douglas Fairbanks, hasta el extremo de que, por propia confesión, se sabe que no se encuentra con fuerzas para volver a hacer otra cinta como «El pirata negro».

Esta cinta, impresionada toda ella en colores naturales, confirma una vez más los avances gi-

CHARLOT, EN EL PEREGRINO

Su última y más famosa producción

MAÑANA LUNES, GRAN ACONTECIMIENTO

Inauguración de Cinema Bilbao

FUENCARRAL, CASI ESQUINA A BILBAO, CON LA GRAN PRODUCCION DE

CHARLOT

El último combate

CINEMA GOYA

MAÑANA LUNES, ESTRENO

CHARLOT

EN

El peregrino

Y

El último combate

MARCA FIRTS NATIONAL

gantescos de la cinematografía, que no se de tiene ante nada.

El asunto, la acción, el desarrollo de «El pirata negro» son geniales, y Madrid entero desfilará por los salones donde se estrene «El pirata negro», para contemplar las grandiosas escenas que se desarrollan en el mar durante una época en que los corsarios se apoderaban de los galeones, pasaban a cuchillo a la tripulación, se apoderaban de la carga y destruían las naves.

«El pirata negro» se proyectará en Madrid completa, a pesar del meiraje extraordinario de esta película.

MARTIN.—La Empresa del teatro Martín ha hecho un verdadero derroche en la presentación de «El espejo de las doncellas».

«CARMEN» (RAQUEL).—En Londres se ha estrenado la película «Carmen», interpretada por nuestra compatriota Raquel Meller, con un éxito extraordinario y superior a toda ponderación.

MARTIN.—El maestro Penella ha escrito para «El espejo de las doncellas» una bellísima partitura, que se popularizará inmediatamente.

REAL CINEMA.—Mañana lunes se estrena en Real Cinema la grandiosa película «El pirata negro».

PRINCIPE ALFONSO.—La magnífica película «El pirata negro» se estrena mañana lunes en Príncipe Alfonso.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—Hoy domingo se celebrarán funciones a las cuatro y media y seis media, tarde, y a las diez y cuarto, noche, proyectándose las películas siguientes: «Bruto, pero simpático», «La peligrosa rebelde», «Revista Pathé», «Cirilo no tiene suerte», «Un susto mayúsculo» y «El séptimo chico».

MONUMENTAL CINEMA.—Hoy domingo, a las cuatro y a las seis y media, tarde, y a las diez, noche, se proyectarán las películas siguientes: «Revista Pathé», «Los novios de Baldomera», «Griboche», «El conde de Luxemburgo», «Actualidades Gaumont» y estreno de «El cow-boy, policía».

MARTIN.—El decorado y vestuario de «El espejo de las doncellas» es algo que llamará poderosamente la atención.

PALACIO DE LA MUSICA.—Los dos grandes éxitos que constituyen la máxima atracción de la semana son indudablemente «El violinista de Florencia» y «El cazador furtivo», producciones Ufa, que han sido acogidas con la más calurosa aceptación.

CINE MADRID.—Hoy, a las cuatro, sección popular, con «S. A. el príncipe», uno de los éxitos de risa más formidables de la temporada, cuya película se exhibirá por última vez en las secciones de tarde y noche.

La belleza y picardías de Patsy Ruth Miller y las arrogancias y atrevimientos del famoso Monte Blue podrán admirarse mañana en su formidable creación «Echando chispas», que será estrenada en este local, así como la estupenda producción «La marca de la vanidad», por la hermosa Betty Dythe.

MARTIN.—El black-botten del chanchullo que cantará y bailarará Bori y las segundas tiples del teatro Martín en «El espejo de las doncellas» coreará el público desde la noche de su estreno y lo cantará todo Madrid.

CHARLOT, EN «EL PEREGRINO», EN CINEMA BILBAO Y CINEMA GOYA.—Esta formidable, última y mejor creación del eminente mimo Charlol se estrena mañana lunes en el aristocrático Cinema Goya, y en el que será el predilecto del público de buen gusto, Cinema Bilbao, que mañana lunes abre por primera vez sus puertas.

«El peregrino» es la película en la que el insuperable actor, cuya gracia e ingenio es conocida del mundo entero, se manifiesta en toda su plenitud artística y de buen gusto; en toda la película se suceden unas a otras las escenas hilarantes y las situaciones más divertidas.

«El peregrino» es una película hecha con gran lujo y esplendor y que seguramente ha de constituir el éxito de la temporada actual, por ser la única de Charlol que se proyectará en los salones de Madrid.

EL MAYOR EXITO DEL AÑO CINEMATOGRAFICO.—En vista del éxito extraordinario que consigue en todas las exhibiciones la magnífica película—única en su clase—«El gran desfile», la Empresa del aristocrático teatro de la Princesa ha acordado proyectar hoy domingo la admirable producción en tres secciones: a las cuatro, popular; a las seis, gran moda, y a las diez y cuarto, en función ordinaria.

Seguen recibiendo encargos para las exhibiciones de «El gran desfile» durante los días de la semana entrante.

CERVANTES.—Hoy domingo, tres secciones: a las cuatro y media, a las seis y media y a las nueve y media. Último día de «El vaquero y la condesa» (por Charles Jones) y «Vida deportiva» (por Bert Littell).

Lunes, estreno de la comedia dramática «Como un hermano» (por Tom Moore) y «A toda velocidad» (por Williams Fairbanks).

CINE DE SAN MIGUEL.—Hoy domingo, tres grandes secciones: a las cinco, a las siete y a las nueve y media. Último día de «El tambón» (por Charles Jones y Magde Bellamy).

CINE DEL CALLAO.—Hoy domingo, dos grandes secciones: tarde, a las cinco y media, y noche, a las nueve y tres cuartos.

«Luis Candelas o El bandido de Madrid», por Manuel San Germán, el Valentino español.

CINEMA ESPAÑA.—Hoy domingo, tres grandes secciones: a las cuatro y media, a las seis y tres cuartos y a las nueve y media. Último de «Sangre de pistas» y «Luchando por el honor».

«Grandioso éxito»

Lunes, estreno, «De vaquero a millonario» (por Hoyt Gibson) y «El simpático conquistador» (por Reginal Denny). El mejor programa de Madrid.

«LAS ENTRARAS DE MADRID» y «TIERRA DE SANGRE» (de Rafael Salvador).—Estas dos grandiosas películas se proyectarán hoy domingo en el teatro Chueca, con la intervención de la famosa bailarina Paquita Real, El Niño de Madrid y otros. El próximo miércoles, «Las barracas».

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Nuestra Señora de Guadalupe; Santos Sinesio, Alejandro, Hormógenes, Donato, Constancio y Justino, confesores y mártires, y Santos Amonaria, Mercuria y Dionisia, vírgenes.

La misa y oficio divino son de esta Dominica, con rito semidoble de segunda clase y color morado.

Santos de mañana.—Santos Eugenio, Orestes y Antiocho, mártires, y Santos Lucía y Otilia, vírgenes.

La misa y oficio divino son de Santa Lucía, con rito doble y color encarnado.

ESPECTACULOS PARA HOY

ZARZUELA.—(Ópera).—A las cinco y media, Francesca da Rimini (segunda representación).

COMEDIA.—A las seis, La familia es un estorbo.—A las diez y media (popular, tres pesetas butaca). La familia es un estorbo.

FONTALBA.—(Margarita Xirgu).—A las seis y a las diez y cuarto, Campo de armijo.

LARA.—A las seis y cuarto y a las diez y cuarto, Poca cosa es un hombre (gran éxito).

APOLO.—A las cuatro, Agua, azucarillos y aguardiente y El barquillero.—A las seis y media, el mayor triunfo de la zarzuela española, El huésped del Sevillano, por Selca Pérez Carpio, Delfín Pulido, Rosario Leonis, Paquita Alcaraz, Navarro, Liedo, Lino Rodríguez y Frontera. Dirige Guerrero.—A las diez y media, éxito cumbre de la actualidad lírica, El huésped del Sevillano. Decorado y vestuario nuevos, nutridos coros, 40 profesores de orquesta dirigidos por el maestro Guerrero.

REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—A las seis y cuarto y a las diez y cuarto, Lo que ellas quieren.

CENTRO.—(Compañía Aurora Redondo-Valeriano León).—A las seis y cuarto y a las diez y media, El último mono (éxito extraordinario).

INFANTA ISABEL.—A las seis y media, Los trucos (enorme éxito cómico).—A las diez y cuarto, El centenario y Cambio de suerte (grandes éxitos quiterianes).

COMICO.—(Loreto-Chicote).—A las cuatro, a las seis y media y a las diez y media, Charleston.

LATINA.—(Compañía Morano).—A las cuatro, a las seis y media y a las diez y media, (padrel (grandioso éxito).

ALKAZAR.—A las seis y a las diez y media, Doña Tufoles.

ESLAVA.—(Compañía Mellá-Cibrán).—A las cuatro, a las seis y media y a las diez y media, El niño desconocido (inmenso éxito de risa).

NOVEDADES.—(Compañía Casals).—A las cuatro, La Bejarana.—A las seis y media, La pastorela (por Sagü-Barba).—A las diez y media, La pastorela.

MARTIN.—A las cinco (corriente), Las mujeres de Lacuesta.—A las seis y media y a las diez y media, Las mujeres de Lacuesta y Levántate y anda!

FUENCARRAL.—A las cuatro, El bandido de la Sierra.—A las seis y media y a las diez y media, Volver a vivir.

CIRCO DE PRICE.—A las cuatro menos cuarto, a las seis y cuarto y a las diez y cuarto, grandiosas funciones, en las que tomará parte toda la gran compañía de circo ecuestre con un selecto y variado programa.

ROMEA.—A las seis y a las diez y cuarto, Lepe, Moncayo, El tenorio de Rómea, Conjuntos líricocómbales, Alady, Comitré, Lo que cuestan las mujeres (gran éxito), hermanas Pinillos (despedida).

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las cuatro y media, estreno, Bruto, pero simpático, La peligrosa rebelde.—A las seis y media, Revista Pathé, Cirilo no tiene suerte, El séptimo chico, Un susto mayúsculo (estreno).—A las diez y cuarto, Revista Pathé, La peligrosa rebelde, Cirilo no tiene suerte, El séptimo chico.

MONUMENTAL CINEMA.—A las cuatro, Los

ANIS DE LA ASTURIANA

novios de Baidomera, Gribiche.—A las seis y media, estreno. Actualidades Gaumont, El conde de Luxemburgo; estreno, El cow-boy, policía.—A las diez, Los novios de Baidomera, El conde de Luxemburgo, Gribiche.

PALACIO DE LA MUSICA.—A las cuatro, El violinista de Florencia (comedia, 7 partes) y Lío conyugal (comedia).—A las seis y media y a las diez y cuarto, Viaje de novios en la nieve (panorámica (una parte), El violinista de Florencia (comedia, 7 partes) y El cazador furtivo (drama, 7 partes). Muy en breve, «Corazón de reina. Se despachan localidades en contaduría todos los días laborables, de cinco a ocho, sin aumento de precio.

PRINCESA.—A las cuatro (popular), El gran desfile.—A las seis y a las diez y cuarto, Noticiario Fox, El gran desfile (éxito inmensurable), Perros y gatos, Pronto, La fiera del mar.

CINE MADRID.—A las cuatro (popular), Noticiario Fox y S. A. el príncipe.—A las seis y cuarto y a las diez y cuarto, Noticiario Fox, La madreita (última vez), S. A. el príncipe (última exhibición, gran éxito). Lunes, Echando chispas y La marca de la vanidad (estrenos de sensación).

PAYON.—A las cuatro (popular), La inquietud de Nueva York y Santalito, detective (por Chiripa).—A las seis y a las diez, La conquista del amor (última), La inquietud de Nueva York (última exhibición), Lunes, Rin-Tin-Tin, policía, y Juan Sin Miedo (por Tom Mix).

CINE IDEAL.—A las cuatro y media, a las seis y media y a las diez y cuarto, por secciones, entre las que se proyectarán El lobo de la selva, Una novia de cuidado, Su único amor (por Lucy Do-

raime), El crimen del casino (por Dorothy Dalton y David Powell), Una yanqui en la Argentina (por Gloria Swanson y Antonio Moreno), Mariana, programa de estrenos, entre ellos Los batalladores Orioles (por Glenn Tryon y Blanche Mehaffey).

IDEAL ROSALES.—A las cuatro y media de la tarde, grandioso baile popular dedicado al comercio. Monumental orquesta de jazz.

CHUECA.—A las cuatro y a las diez y media, Las entrañas de Madrid (de Rafael Salvador).—A las seis y media, Tierra de sangre (completa) y Panuta Real, Niño de Madrid y otros.

MARAVILLAS.—A las cuatro y media, Qué viene el oso, Su único amor.—A las seis y media y a las diez y cuarto, El abanico de lady Windermere (la película de la temporada), Lucresia Lombardi.

CINEMA GOYA.—A las cuatro y media, Noticiario Fox, Sus pantalones, La marca de la vanidad.—A las seis y media y a las diez y cuarto, Sus pantalones, La marca de la vanidad, Noticiario Fox, El premio de la belleza (Viola Danna).

CINEMA ARQUELLES.—A las cuatro, a las seis y media y a las diez, últimas proyecciones de Los enemigos de la mujer (completa), con efectos de bombardeos, disparos, etc., y otras.

CINE PARDIRAS.—A las cuatro, Noticiario Fox, El diablo santificado (por Rodolfo Valentino), La senda del vagabundo (por Charles Jones).—A las seis y media y a las diez, Noticiario Fox, La senda del vagabundo, Dick, guardia marina (por Ramón Novarro).

MAIPU PIGALL'S (el dancing de moda, Avenida, 10).—A las seis, té selecto, con todas las

atracciones y sorteo gratuito entre las señoras de preciosos objetos artísticos de gran valor.—A las once, gran souper. El lunes, debut de las tres favoritas.

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las cuatro, primero, a remonte, Pasieguito y Ugarte contra Zabaleta y Beroleguit; segundo, a pala, Quintana I y Perea contra Badiola y Jáuregui.

Para mañana

ZARZUELA.—(Opera).—No hay función. (El martes, Puritanos.)

COMEDIA.—A las diez y media (popular, tres pesetas butaca), La familia es un estorbo.

FONTALBA.—(Margarita Xirgu).—A las seis, Campo de armijo (butaca, cuatro pesetas).—Noche, no hay función.

LARA.—A las seis y cuarto, La pájara (popular; butaca, 2,50).—A las diez y cuarto, Poca cosa es un hombre (gran éxito).

APOLO.—A las seis y media, Los gavilanes.—A las diez y media, El huésped del Sevillano, gran triunfo de la zarzuela española y de la compañía y orquesta de Apolo.

REINA VICTORIA.—(Compañía Díaz-Artigas).—A las seis y cuarto y a las diez y cuarto, Lo que ellas quieren.

CENTRO.—(Compañía Aurora Redondo-Valeriano León).—Tarde, 2,50 butaca, a las seis y cuarto, El entierro de Zafra (reposición).—A las diez y media, El último mono (éxito extraordinario).

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto, El centenario y Cambio de suerte (formidables éxitos).—Noche, no hay función.

COMICO.—(Loreto-Chicote).—A las seis y media y a las diez y media, Charleston.

LATINA.—(Compañía Morano).—A las seis y media y a las diez y media, ¡Padre! (grandioso éxito).

ALCAZAR.—A las seis y a las diez y media, Dona Tuffos.

ESLAVA.—(Compañía Mellá-Cibrián).—A las seis, Aventura.—A las diez y media, El niño desconocido (inmenso éxito de risa).

NOVEDADES.—(Compañía Casals).—A las seis, La viejecita y La venta de Don Quijote.—A las diez y media, La pastorela, por Sagü-Barba.

MARTIN.—A las seis y a las diez y media, Las mujeres de Lacuesta y ¡Levántate y anda! (éxitos bombas).

FUENCARRAL.—A las seis y cuarto, El bastón de Carlos V (estreno) y presentación de Salud Ruiz.—A las diez y media, Volver a vivir y Salud Ruiz.

CIRCO DE PRICE.—A las diez y cuarto, variada función, en la que tomará parte toda la gran compañía de circo ecuestre con un extraordinario programa.

ROMEA.—A las seis y a las diez y cuarto, Lepe, Moncayo, El tenorio de Romez, Alady, Conjuntos líricobalables, Comitre, Lo que cuestan las mujeres (éxito enorme), Conchita Piquer (debut).

REAL CINEMA.—Lunes aristocrático de moda.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, estreno, Revista Pathé, Un suso mayúsculo; estreno, El pirata negro (completa).

PRINCIPE ALFONSO.—A las cinco y media y a las diez y de la noche, Revista Pathé (estreno), Un suso mayúsculo; estreno, El pirata negro (completa).

MONUMENTAL CINEMA.—A las cinco y media y a las diez, Actualidades Gaumont; estre-

no, Quintín gana la novia, El cow-boy, policía, estreno, El pecado blanco.

PALACIO DE LA MUSICA.—A las seis y a las diez y cuarto, Viaje de novios en la nieve (panorámica, una parte), El violinista de Florencia (comedia, siete partes) y El cazador furtivo (drama, siete partes).

CHUECA.—A las seis y a las diez, «Las entrañas de Madrid (de Rafael Salvador). El próximo miércoles, Las barracas.

MARAVILLAS.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, estreno, Tragedias del mar; estreno, Una novia de cuidado; éxito grandioso, El abanico de lady Windermere, Pronto, Isabella Ruiz, en Destino.

CINEMA GOYA.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, estreno, Noticiario Fox; estreno, El último combate; estreno, El peregrino (Charlot).

CINEMA ARQUELLES.—A las cinco y media y a las diez, Los batalladores Orioles (estreno riguroso), La Hilda (primera jornada) y otras.

CINE PARDIRAS.—A las seis y a las diez, Noticiario Fox, La senda del vagabundo, Dick, guardia marina (gran éxito).

CINEMA BILBAO.—El lunes, inauguración. Tarde, a las cinco y media; noche, a las diez. Estreno, Noticiario Fox; estreno, En busca del kanguro dibujado; estreno, El último combate, Gran acontecimiento, estreno de El peregrino (por Charlot).

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las cuatro, primero, a pala, Gallarta III y Pérez contra Zumbeldia y Ermiza; segundo, a remonte, Salsamendi y Errezábal contra Ochotorena y Echániz (J.).

Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8

Rebajas Asombrosas

en todos los artículos de Invierno con motivo de nuestro próximo Inventario anual

PANAS inglesas, todos los colores, de pesetas 6,90, rebajadas, el metro, a pesetas 5,50

FRANELA Pirineo, gran abrigo, dibujos nuevos, de pesetas 3,50, rebajadas, el metro, a pesetas 2,50

PAÑO de lana para abrigos, gran clase, estilos ingleses, de pesetas 8,50 y 10, rebajadas, el metro, a pesetas 6,90

GAMUZAS lana, colores mezclados, de pesetas 4,90, rebajadas, el metro, a pesetas 3,90

FRANELAS pañete, gran variedad de gustos, rebajadas, el metro, a 1,75

DAMASCOS, gran calidad, colores modernos, finas combinaciones, ancho 1,30 centímetros, el metro, a pesetas 6,90

LANAS, en colores lisos, todos los tonos y azul marino y negro, el corte de vestido, pesetas 8,50

SOMBREROS fieltro, formas elegantes, a pesetas... 16,50

FORMAS de antilope, copas altas, de gran moda, saldamos a pesetas 12,00

BATAS de franela, mucho abrigo, formas prácticas, desde pesetas 6,90

COMBINACIONES punto de seda, ocasión, pesetas 5,80

PIEZA de tela blanca, buena calidad, la pieza, pesetas 3,90

COLCHAS de seda, surtido grandioso y selecto; colchas de seda tamaño extraordinario, colores combinados, a pesetas 19,50

GRAN REALIZACION DE CHALECOS DE PUNTO, de ptas. 20 a 14, de ptas. 18 a 12, de 14 a 10, de ptas. 7,50, a ptas. ... 6,25

ABRIGOS para señora en ricos paños de lana, forma elegante, gran ocasión, pesetas 22,00

ABRIGOS en finos paños, estilos ingleses, guarniciones piel, excepcional, a pesetas 40,00

ABRIGOS felpa, todo forrado, un regalo, pesetas 60,00

GRANDES ALMACENES S.º MATEO FUENCARRAL 78 Esquina a S.º Mateo

Gastrovanadina Doctor COQUILLAT

Es el mejor remedio para la curación de todas las enfermedades del ESTOMAGO E INTESTINOS. Con una sola caja de GASTROVANADINA se han curado millares de enfermos que desconfiaban del éxito por haber ensayado inútilmente todos los preparados similares. Caja pequeña, 2 pesetas, y grande, 3,50 pesetas. Frasco, 4 pesetas. DESCONFIAD DE IMITACIONES.

VIAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los

MEDICAMENTOS del Dr. SOIVRE

Vías urinarias: Hemorragia (paraganglioma), uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gonorrea, etc., del hombre, y vulvitis, vaginitis, cervicitis, uretritis, cistitis, anexitis, flujo, etc., de la mujer, por causas y rebeldes que son, se curan pronto y definitivamente con los Cachets del Dr. Soivre. Los cachets se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bulas, etc., tan peligrosas siempre y que ocasionan la gravedad del mal, y nadie se entera de su curación. Venta, 5,50 ptas. caja.

Impurezas de la sangre: Súrtoles (eczema), eczemas, herpes, úlceras, erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa impura, mala, e infecciosa de la sangre por causas y rebeldes que son, se curan pronto y definitivamente con los Píldoras depurativas del Dr. Soivre, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las fuerzas del organismo y hacen la salud, resolviendo en breve tiempo todas las dolencias, llagas, granulomas, torceduras, supuraciones de los huesos, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y resplandeciente, el cabello brillante y copioso, sin dejando en el organismo ningún residuo. Venta, 5,50 ptas. frasco.

Debilidad nerviosa: Impotencia (falta de vigor sexual), nocturnos, penitencia, nerviosidad, cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neurastenia e agotamiento nervioso, por causas y rebeldes que son, se curan pronto y definitivamente con las Grandes potencias del Dr. Soivre. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso. Indicado especialmente a los jóvenes en la juventud, por toda clase de causas (desde los años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. Venta, 5,50 ptas. frasco.

AGENTE EXCLUSIVO: HIJO DE JOSÉ VIDAL Y RIBAS, S. C.—BARCELONA, 21—BARCELONA—Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA: Todos los pedidos de los tres artículos, Impurezas de la sangre e debilidad nerviosa, en glosa y enviada 0,50 pta. en sellos para el franco a Juan G. Sokatarg, farmacólogo, Marqués, 74, y Fomento, 8, Barcelona, recibirá gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES

AMAS DORADAS

dirigirse a la FABRICA

34, CALLE DE LA CABEZA 34

NO TENER GANAS es ser siempre joven. Con el agua

La Universal

desaparecen y vuelve el cabello a su primitivo color, castaño o negro, lo mismo que se tuvo a los quince años. Venta en droguerías y perfumerías. Depósito en la de Morano, Mayor, 35, esquina, Madrid.

LOTERIA 49 Plaza Antón Martín, 93

Elvira García sirve pedidos, correo todos sorteos. Hay vigésimos para el sorteo de Navidad.

Carbonos vegetales, zarzagal a

A 0,17 kilo. Venta a detallistas desde 500 kilos. Leña calefacción, 50 pesetas tonelada. ALMACENES SEGOVIA. PERUELAS, 10. Teléfono 604 M.

BAZAR MADRID

Gabanes, a 25,40 y 50 pesetas. Trincheras tres telas, 50 pesetas. Pajillas castor, 35; de cuero, 65. SAN BERNARDO, NUMEROS 4 Y 6.

MAZAPAN DE TOLEDO

DE HIJOS DE FRANCISCO MARTINEZ

Venta exclusiva en Madrid:

13, plaza del Progreso, 13

CHOCOLATES Y CAFES «LA MADRILEÑA»

PRESERVATIVOS

LA DISCRETA, Salud, 6. Catálogo sin enviar sello.

LO MEJOR PARA LAVAR

MARBOE

EXIGIDO AL COMPRAR

PARA EL CABELLO

LA LOCION

ROM

NO TIENE RIVAL

ESTUDIOS PRÁCTICOS SISTEMAS AMERICANOS

15 Ptas. al mes en grupo

CÁLCULOS MERCANTILES

ARITMÉTICA

GEOMETRÍA

CALIGRAFÍA

ORTOGRAFÍA

FRANCÉS VIVAVOZ

Profesor: D. Luis González-Ortiz

Conde Romanones, 14 dp.

HERNIA QUITA ESA VENDA Y VERÁ QUE NUESTRO PATENTADO PROCEDIMIENTO LE CONTENDRÁ Y REDUCIRÁ COMPLETAMENTE PRIM ORTOPÉDICO PRECIADOS 35 MADRID LA CASA MAS ANTIGUA E IMPORTANTE DE ESPAÑA

La bebida se aborrece en cuatro días con un frasco "ALCOHOFORBOL" Farmacias y Droguerías, 15 pesetas. Madrid, J. Martín, Alcalá, 9. Depósito gral. DR. HANO-CARAVACA (MURCIA)

15 millones de PESETAS regala CAFES PRINCESA

en el número 30.706 del sorteo de Navidad a los compradores de sus selectos cafés Torrefacto y Natural. Un kilo de café, una peseta de lotería gratis; medio kilo, dos reales; cuarto de kilo, 0,55.

El mejor café de Madrid y una fortuna ofrece a usted CAFES PRINCESA

¡¡Acontecimiento!! Disponemos de 5.000 abrigos para señora. Los últimos modelos, a 22,90, 27,90, 32,50 y 37,90 ptas.

ALBERTO AGUILERA, 64. El mejor café de Madrid y una fortuna ofrece a usted CAFES PRINCESA

SI QUIERE USTED COMPRAR BARATO

ricos tapices y cor inajas, alfombras, edredones, colchas, mantas y otra infinidad de artículos muy necesarios para reponer una casa, visite usted los

Grandes Almacenes de la PUERTA DEL SOL

- Por 27,90 Tapices de terciopelo superior 130 x 180. Por 21,90 Tapices de moqueta 130 x 180. Por 19,25 Tapices Tapiret, clase extra, 140 x 200. Por 85,00 Tapices imitación Smirna, dos caras, tamaño dos metros por tres metros.

Uniformes y delantales para toda clase de servicios EN ROPA DE SERVICIO PODEMOS OFRECER UNA INFINIDAD DE MODELOS NUEVOS.

- Por 0,85 Delantales blancos tableados p.ª doncellas. Por 1,25 Delantales blancos, con encajes. Por 0,85 Delantales envoltentes modelos alemanes.

Gran surtido en pañitos para comedor, s em re dibujos originales, y miles de artículos más con la misma baratura

ENVIOS A PROVINCIAS 15, PUERTA DEL SOL, 15 ENTRADA LIBRE

TOS TOS TOS PASTILLAS del Dr. ANDREU

Esanofele Dentaduras

Artificiales, aunque estén rotas, y alhajas compra FELIPE III, 1 y 3. JOYERIA

Muebles

de lujo y económicos. Gran surtido alcohols, comedores, salones, etc. Plazos y contado. La Confianza, 5, Valverde, 5.

PRESERVATIVOS

Los mejores, seguros y económicos. Catálogo gratis. Remite provincias. Casa Ramsés, Carmen, 47

MUEBLES para FOTOGRAFOS Diafragmas. Motores. Bocinas. Brazos acósmicos. Platos, etc. AGUJAS Y ZAFIROS «MARSHALL» Catálogo gratis. J. Díaz. Apartado 9.611, MADRID

LA PUBLICIDAD AGENCIA DE ANUNCIOS ANGEL TEGERO

LEON, 20.-TELEFONO 1085 M. SUCURSAL, CARRETAS, 3. (Continental.) Anuncios y esguelas para todos los periódicos. Grandes descuentos.

EN LA ADMINISTRACION DE «LA LIBERTAD», SAN ROQUE, 7, DE DIEZ A ONCE DE LA MAÑANA, TODOS LOS DIAS LABORALES, SE FACILITARA CALDERILLA POR PLATA O PAPEL. SIN COMISION ALGUNA

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Ocasión. Aparadores, 110; mesas comedor, 19; sillitas, 5; camas, 35; armarios, 90; colchones, 12; lavabos, 19; mesillas, 13; alcobas completas, 350; comedor completo, 400; camas bronce doradas, matrimonio, 250. Luna, 15.

Cama, colchón y almohada, 50 pesetas; cama matrimonio, 60; colchón, 12,50; matrimonio, 32,50; armario luna, 120; ropero, 85; aparadores, 120; lavabos completos, 19; percheros, 15; mesas comedor, 19; camas doradas, 175; matrimonio, 250. Plaza Santa Bárbara, 4; Estrella, 8 y 10, doce pasos Ancha. Mateanz.

Por reforma: Armarios luna, 120; aparadores, 110. Trafalgar, 4.

Trincheros, 60; con luna, 100; mesillas, 17. Trafalgar, 4.

Lavabos, 20; sillitas, 4,50; mesas, 21. Trafalgar, 4.

Camas, 35; doradas, 125; matrimonio, 170. Trafalgar, 4.

Roperos, 85; de caballero con luna, 150. Trafalgar, 4.

Alcobas y comedores con lunas y bronce, 695. Trafalgar, 4.

Muebles nuevos más baratos que usados. Trafalgar, 4.

ALQUILERES

Villa, 27; cuartos, 75 pesetas.

Cabinete caballero. Travesía San Mateo, 1, segundo.

Se alquila un local propio para taller o garage. Razon: carretera de Valencia, num 2, aguas dicientes.

Cuartos baratos con luz. Robledo, 16 (Tetuán).

Aquilo o vendo estable

A para vacas. Carabanchel Bajo, Eulalia Gil, número 5, entrada carretera Hospital. Horas, de once a una mañana.

A caballero honorable o señora vacante empleada, cédese hermoso gabinete soleado, con muebles, sin asistencia. Alcalá, 145, cuarto derecha, letra A.

Alquilase solar con nave de ocho metros y casita propia para guardar. Razon: Sr. Millán, Paseo de las Delicias, 33.

Exteriores, 16 duros, seis habitaciones, exposición Mediodía. Paseo delicias, 135 y 141.

Queneta, 125 pesetas, entarimado, sol, gas. Cartagena, 9. Metro Becerra, 0,10.

En Escorial alquilase o véndese hotel amueblado nuevo, única ocasión, excelentes condiciones. Razon: Barceló, tercerc Izquierda.

Aquilo piso exterior, A mucho sol, baño, 150 pesetas mensuales. Altamirano, 14.

Aquilo sótano exterior, almacén, depósito, taller, 22 pesetas mensuales. Conde Barajas, 1, porteria.

Hermosa tienda chafán, y grandes sótanos. Santa Engracia, 22.

Cuartos exteriores bonitos, soleados, 21 duros. Castelló, 82 (frente asilo la Merced).

Ceño lujoso gabinete, teléfono, baño. Hortaleza, 17, segundo.

Aquilo cuarto interior a matrimonio sin hijos, señores respetables, 45 pesetas. Razon: Coruña, 1, tienda (Cuatro Caminos).

Cuartos baratos, agua, luz, Avenida de Federico Rubio, 37.

Agencia Reyes. Puerta del Sol 6, principal, admite anuncios para LA LIBERTAD

AUTOMOVILES

Vendo Citroën, tipo taxi. Santa Engracia, 83, huevera.

Escuela chofers Zacarias, E. Luchana, 57. Talleres mecánicos para reparaciones autos.

Muchos Fiats, 501; Citroens ocasión, vende Agencia Badala. Madrazo, 7.

Véndense automóviles Sequévilles, servicio público. Verdadera ocasión. Trafalgar, 23, gataje Sanrigoberto.

COLOCACIONES

Demandas y Ofertas

Diez cts

palabra

El anuncio en esta sección será gratuito todos los miércoles para quienes, por hallarse en paro, ofrecen sus servicios en las distintas secciones del trabajo

DEMANDAS

Ofrécese joven de dieciocho años, sabiendo contabilidad y mecanografía; buenas referencias. Octavio Benot, Ramón de la Cruz, 69.

Empleado, veinticinco años, practico en oficina, especializado en trabajos de administración de periódicos, nueve años de práctica, se ofrece horas libres. Escribid: Sr. Gómez, Apartado de Correos 12.062, Madrid.

Ofrécese ama joven en casa señores. Santiago, 19 (Puente Vallecas).

SEÑORITA, veinte años, desea colocación, sin pretensiones. Escribid: Andrés Borrego, primerc derecha.

Grabador. En casa del cliente se ofrece a café, restaurantes y hoteles, para grabar iniciales en servicios. M. Rodríguez. Monteleón, 27.

Ofrécese cortador sastrero, práctico uniformes paisano, señora, Madrid, provincias. Extranjero. Escribid: San Bernardo, 64, porteria. M. Fernández.

Ofrécese cortador sastrero, práctico uniformes paisano, señora, Madrid, provincias. Extranjero. Escribid: San Bernardo, 64, porteria. M. Fernández.

Ofrécese cortador sastrero, práctico uniformes paisano, señora, Madrid, provincias. Extranjero. Escribid: San Bernardo, 64, porteria. M. Fernández.

OFERTAS

Necesitase criada para todo; buenos informes. Alcalá, 179, segundo de recha.

Necesito muchacha todo. Arrieta, 9, entresuelo derecha. Once una.

Chico para recados con buenos informes y una primera oficial de sombreros se necesitan. Espoz y Mina, 17, Casa A. Maqueda.

Faltan oficiales ropa blanca fina. Paseo Delicias, 39.

Falta chico. Juanelo, 11, tienda.

Destinos oficiales licenciados Ejército. Informacion: Palma, 3, principal.

Colocaciones para licenciados Ejército. Rapidez. Economía. Minguez. Infantes, 25.

Mecánico electricista para Gran Hotel se necesita, especializado en instalación y conservación teléfonos. Razon: Serrano, 47, bajo.

Faltan ebanistas. Blasco Garay, 63.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rogelia Santos. Consulta reservada diaria embarazadas. Norte, 15.

Partos. Consulta reservada económica. Jorge Juan, 55.

Partos. Vicenta Santalucía. Consulta embarazadas. Divino Pastor, 8.

Paz Yscar. Consulta reservada embarazadas. Fuencarral, 123.

Partos. Consulta reservada económica. Jorge Juan, 55.

Partos. Consulta reservada económica. Jorge Juan, 55.

CONSULTAS MEDICAS

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgación, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta, cinco pesetas. Obvros, dos. De diez-una y cinco-nueve.

Curación venéreo, sífilis, purgaciones. Conde Romanones, 4 (portal zapatero), una peseta.

Consultas de San Juan de Dios. Consultas reservadas, operaciones, análisis clínicos, aplicación del neostivarsan, del bismuto, etc. De diez a una. Doctor Portillo. Huertas, 4, principal.

Rayos X. Reconocimiento, cinco pesetas. Especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos. Curación sin operar. Corredera Baja, 5.

ENSEÑANZAS

Bailes. Plaza Angel, 16, joyeria.

Solfes, piano. Lecciones domicilio profesora. Almansa, 11, principal.

Academia Americana Automovilismo. Talleres, reparaciones, 100 pesetas enseñanza completa. General Pardiñas, 93.

Enseñanza diaria mecanografía, siete pesetas mes; taquigrafía, diez. Puerta del Sol, 6.

Bachillerato en Enero. Escribid: Apartado Correos 12.073, Madrid.

NODRIZAS

Mejorables nodrizas montañesas y gallegas recién llegadas, ofrezco. Palma, 7.

PERDIDAS

Pérdida perro mezcla Basset, negro, manchas canela; atiende Bulldog. Gratifican 50 pesetas. Plaza Oriente, 2, Nuncio, 7.

Partos. Consulta reservada económica. Jorge Juan, 55.

CONSULTAS MEDICAS

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgación, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. Consulta, cinco pesetas. Obvros, dos. De diez-una y cinco-nueve.

Curación venéreo, sífilis, purgaciones. Conde Romanones, 4 (portal zapatero), una peseta.

Consultas de San Juan de Dios. Consultas reservadas, operaciones, análisis clínicos, aplicación del neostivarsan, del bismuto, etc. De diez a una. Doctor Portillo. Huertas, 4, principal.

Rayos X. Reconocimiento, cinco pesetas. Especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos. Curación sin operar. Corredera Baja, 5.

ENSEÑANZAS

Bailes. Plaza Angel, 16, joyeria.

Solfes, piano. Lecciones domicilio profesora. Almansa, 11, principal.

Academia Americana Automovilismo. Talleres, reparaciones, 100 pesetas enseñanza completa. General Pardiñas, 93.

Enseñanza diaria mecanografía, siete pesetas mes; taquigrafía, diez. Puerta del Sol, 6.

Bachillerato en Enero. Escribid: Apartado Correos 12.073, Madrid.

NODRIZAS

Mejorables nodrizas montañesas y gallegas recién llegadas, ofrezco. Palma, 7.

PERDIDAS

Pérdida perro mezcla Basset, negro, manchas canela; atiende Bulldog. Gratifican 50 pesetas. Plaza Oriente, 2, Nuncio, 7.

ZENITH ALTA PRECISION PRIMER PREMIO EN LOS CONCURSOS OFICIALES DE NEUCHÂTEL (SUIZA) AÑOS 1923-1924-1925

OSRAM Mejor resultado obtendrá usted con la NUEVA LAMPARA OSRAM ¡Fijese en la MARCA OSRAM!