

SUSCRIPCIONES Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 9 " 25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director Apartado de Correos 981 Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7 Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante. Número suelto, 10 céntimos

DESPUES DE LA ENTREVISTA DE ODESSA El panasiatismo y los Estados Unidos

Algunos comentaristas calificaron de «bluff» la reciente entrevista celebrada en Odesa; consideran ese diálogo como un hábil medio elegido para atraer la atención de las Cancillerías europeas; juzgan a Mustafá Kemal atacado de megalomanía y dolido por el desenlace de la cuestión de Mossul. Nosotros, así como hemos combatido el alarmismo sistemático, reputamos hoy de frívolos a quienes así piensan. Hay algo más que una supuesta finta internacional en esos cabildos internacionales; ignorarlo equivale a vivir con despreocupación suicida. Prueba de que en los tanteos panasiáticos hay, por lo menos, intentos de agregación reiterados, nos la ofrecen los comentarios que a esas idas y venidas dedica la Prensa europea. Algunas de esas glosas son tan verosímiles que su destacamiento en estas columnas nos parece necesario.

Para los críticos que habitualmente se debaten ante la apariencia de los problemas, sin intentar su penetración esencial, el movimiento panasiático no es más que una manifestación en la lucha sorda que parece predestinar como adversarios a occidentales y orientales. Pero se arguye que ese desenlace presuma la inexistente cohesión de los medichos beligerantes. Esta no existe: la dispersión reina en Occidente; los elementos que integran este viejo mundo europeo se venían y hay en su gesto una clara expresión de mutua desconfianza. Igualmente reinan las rivalidades en Asia, donde la lucha civil destroza a los chinos, adentrados en una pugna sangrienta, cuyo desenlace es punto menos que imprevisible. Ese estado de hostilidad doméstica imposibilita, o, por lo menos, retrasa apreciablemente todo encuentro entre Oriente y Occidente. Tales reflexiones nos llevarían a esta conclusión: mirar con alarma hacia el mundo asiático es buscar la tortura por la tortura misma; antes que en enemigos lejanos e improbables, pensemos en nuestra hostilidad civil, que tan hondamente influye en la desagregación de Europa.

Quienes así arguyen ignoran algo fundamental: que las querrelas entre las denominadas naciones de civilización occidental pueden exteriorizarse un día unidas a esa inquietud que vive en Asia. Dicho en otros términos: que las grandes potencias pueden aprovechar determinadas situaciones para mejor alcanzar su peculiar finalidad exclusiva. Este pronóstico requiere una aclaración.

Sabido es que entre los Estados Unidos y el Japón existe una hostilidad latente, que pudo atenuar y diferir el Pacto de desarme votado en Washington. Pero ambos países se excluyen en sus aspiraciones, cifradas en una ascendencia que aspiran a ejercer sobre China. En nuestra obra «La política exterior norteamericana de la postguerra» estudiamos con el necesario detenimiento este problema yanquinipón, que constituye la más grande inquietud de las que asoman en el horizonte diplomático. Su sistema de lucha es distinto; no porque varíe la concepción que cada uno de estos países haya podido formar sobre principios éticos aplicados a la política internacional, sino determinada por exigencias de la realidad. El imperialismo norteamericano en Asia tiene un aspecto eminentemente comercial; el nipón es, a la vez, económico y político; económico e industrial, para colocar en China un exceso de producción; político, al objeto de actuar en Asia desempeñando la misión sojuzgadora que los Estados Unidos realizan en América. Esa distinta situación engendra tácticas divergentes.

Los Estados Unidos no ven con alarma la tendencia panasiática; la estiman, inmediatamente, poco peligrosa; por el contrario, creen que el fortalecimiento del movimiento panasiático implicaría la formación de un núcleo de naciones bastante fuerte para evitar la consagración de la supremacía japonesa. Que el panasiatismo, al menos tal y como se manifestó en la Conferencia de Nagasaki (que otro día comentaremos), no fué el azarado del Japón, sobre todo de los imperialistas de Tokio, lo evidencia el leve entusiasmo que mereció por parte de los medios mikadiales. Considerando así la realidad, los Estados Unidos parecen no ser ajenos a la serie de entrevistas celebradas entre destacadas personalidades del mundo asiático y tendentes a lograr la agregación de elementos hoy dispersos. Por eso, en China, los yanquis han sido siempre los denunciadores de los manejos imperialistas japoneses, y en Persia es un experto norteamericano, Morgan Shuster, el que apoya francamente el Medjilis, mostrándose claramente nacionalista y enemigo activo y decidido de la preponderancia rusobritánica. Tan es así, que entonces (acontecía esto el año de 1911), Rusia ofreció proceder a la evacuación de sus efectivos mili-

lares de Tauris, Recht y Kazvin, si Shuster era expulsado. Actualmente la decadencia de la influencia inglesa en Persia facilita grandemente la misión nacionalista, apoyada por los consejeros financieros norteamericanos, hoy omnipotentes en Teherán. Así, el movimiento panasiático que algunos, con cierta apariencia lógica, consideraban como tendencia opuesta al mundo de Occidente, a quien más parece perjudicar es a una nación asiática: al Japón.

Esa labor no puede ser ignorada en Tokio, ni los políticos nipones han de contemplarla pasivamente. Los Estados Unidos, que a través del partido republicano, actualmente en la Casa Blanca, elevaron a principio normativo de política internacional el alejamiento con relación a Europa, parece que compensan esa política de desistimiento con una actividad no por subterránea menos eficiente, realizada en los medios donde vive, imprecisamente manifestado, el panasiatismo. Tal actitud, si interesa a Europa, debe merecer una especial atención por parte de la América ibérica; no puede calificarse de imposible el desenlace, que consistiría en provocar la acción del denominado panamericanismo, como consecuencia de la tendencia panasiática que tiende a perfilarse. Llegada esa hora, advendría para la América ibérica el momento de las grandes decisiones, tanto más difíciles de adoptar cuanto más alejadas vivan aquellas Repúblicas de las actividades panasiáticas a cuyo incremento cooperan los hombres de Washington. La realidad, tan fecunda en epílogos no vaticinados, tal vez nos enseñe algún día que lo diagnosticado como lucha inicial entre Oriente y Occidente sirva para agravar la situación de distanciamiento en que se encuentran colocados los elementos directores de la política internacional que actúan en Washington y en Tokio.

CAMILO BARCIA TRELLES

EL PRESIDENTE DE LA III INTERNACIONAL

Tergyeev aparece asesinado

París, 2.—Comunican de Leningrado a la «Chicago Tribune» que el presidente del Comité ejecutivo de la Tercera Internacional, Tergyeev, ha aparecido asesinado en la línea férrea de Leningrado a Moscú.

A juzgar por las señas que presentaba el cadáver, el móvil del crimen debe haber sido el robo.

LA REVOLUCION EN NICARAGUA

Sacasa forma un Gobierno

Managua, 2.—El general Juan Sacasa, ex vicepresidente de la República y jefe político de los rebeldes liberales, ha llegado a Puerto Cabezas con un grupo de sus partidarios, para establecer allí la residencia de un Gobierno liberal faccioso.

CONFLICTO RESUELTO

Méjico y los Estados Unidos

Washington, 2.—El conflicto entre los Estados Unidos y Méjico, surgido con motivo de la implantación en este último país de las leyes petrolíferas, ha quedado resuelto hoy, mediante una declaración hecha por la Embajada mejicana, en la cual se especifica que los derechos de las Compañías petrolíferas extranjeras serán confirmados.

Además, la limitación a cincuenta años de todas las concesiones de petróleo afectará tan sólo a las Compañías mejicanas, no experimentando modificación alguna los derechos de las Compañías extranjeras.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto García, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

Coplas del día

El timo del entierro

Según la vizcondesa de Llantenó, cuando un señor es bueno (y más cuando lo es tanto que casi casi es santo), puede, si de virtud da claro ejemplo, enterrarse en el templo...

Con este precedente, si un tenor eminente hacia el Futuro violeta, podrá, seguramente, enterrarse en Apolo o la Zarzuela...

Y el torero famoso que perezca en el coso podrá ser, como ejemplo de la raza, enterrado en la plaza...

De idéntica manera, cuando muera la esposa de Basilio (que es mujer muy casera), enterrada será en su domicilio...

Y el día en que a Zamora llegue la última hora (sea lejano el día), enterrado será en la portería de un campo de deporte... (¿Habrá quien cosa tal trague y soporte?...)

¡Si que es asunto bueno el de la vizcondesa de Llantenó!... Con esa teoría, tan famosa, de dar al muerto josa en donde la merezca, el suelo ibérico será desparramado cementerio...

Con esa teoría, ¡oh, mis éditos!, ni un muerto irá al Este; y pronto, en los Madrides, de los particulares nichos milés brotaría la peste.

¡Han estado geniales los pocos convejales que, a modo de sorpresa, han seguido a la vea vizcondesa!... (¡Y también se han lucido los que se han abstenido!...)

¡Todos son un portento; y siguiendo su propia teoría, por mí que los entierren, cualquier día, en el Ayuntamiento!

LUIS DE TAPIA

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

EL CAOS CHINO

Las colonias de Hankeu piden protección

Shanghai, 2.—Se han recibido apremiantes peticiones de socorro formuladas por las colonias extranjeras de Hankeu ante el temor de ser víctimas de los ataques de los soldados chinos, que ya han comenzado a cometer desmanes en la ciudad china. Se asegura que algunos destacamentos de soldados han intentado ya penetrar en las concesiones europeas.

En las concesiones extranjeras hallan 700 súbditos británicos, 300 franceses y belgas y 150 japoneses, y ya se dejan sentir los terribles efectos de la carencia de viveres, a consecuencia de que los cantoneses hacen el boicot más completo a los extranjeros.

Para Hankeu han salido varios buques de guerra franceses y británicos, con objeto de prestar ayuda a los europeos, pues la actitud de los soldados chinos es cada vez más amenazadora.

Las tropas del Sur tomarán Fuchou

Londres, 2.—Comunican de Fuchou a la Agencia Reuter que las tropas del Sur confían en ocupar mañana esa ciudad, siendo probable que lo hagan sin tener que trabar combate, toda vez que la Marina se ha pasado a ellos.

Refuerzo para las tropas del Sur

Canton, 2.—Un ejército nacionalista se dispone a venir en refuerzo de las tropas cantonesas, que actualmente batallan en el Norte contra las fuerzas de Chang-So-Lin.

El robo en Chantilly

¿Estará uno de los ladrones en Barcelona?

París, 2.—La Policía continúa sus pesquisas para dar con el paradero de las valiosas joyas históricas robadas el verano último en el Museo del castillo de Chantilly y capturará a los ladrones. Sin embargo, hasta el presente no ha podido hallarse una pista segura.

El conservador del Museo, M. Maçon, ha recibido estos días una carta de Barcelona, en la que se le da la dirección de cierta persona que vive en la capital catalana. Se dice en el escrito que dicho misterioso personaje tiene en su poder algunas de las joyas robadas.

La Policía francesa seguirá esta nueva pista.

Fallece Henry Simon

París, 2.—Esta noche ha fallecido repentinamente el presidente de la Comisión de Hacienda de la Cámara, M. Henry Simon.

El Consejo de la Sociedad de Naciones

Chamberlain no hace declaraciones

Londres, 2.—Antes de salir de Londres para Ginebra, via París, sir Austin Chamberlain ha declarado a los periodistas: «No creo que fuera prudente, por mi parte, hacer una declaración cualquiera en el momento de salir para Ginebra a representar a Inglaterra en un Consejo de la Sociedad de Naciones, ante el cual van a tratarse cuestiones muy importantes y delicadas. Es ocioso decir que van a tratarse también otras cuestiones importantes en París, y quizá también más tarde, cuando el Consejo de la Sociedad de Naciones haya terminado. Es muy posible que yo participe también en la discusión de estas importantes cuestiones.»

Y con esto dió por terminada su conversación con los periodistas, insistiendo en que no tenía más que decir por el momento.

Chamberlain, en París

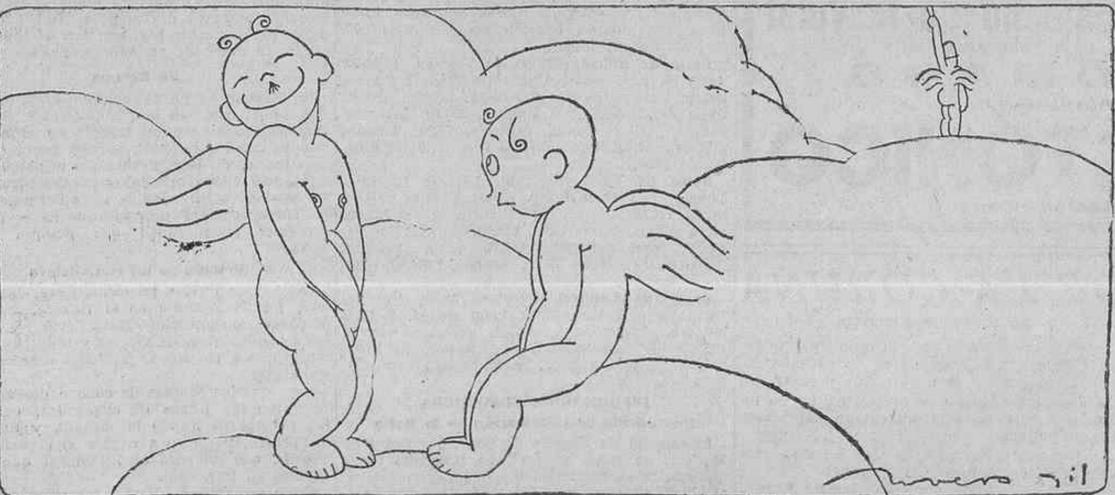
París, 2.—Esta tarde, a las cinco cuarenta, llegó a esta capital el ministro de Negocios Extranjeros británico, Mr. Chamberlain, siendo recibido en la estación por el Sr. Briand y el embajador de la Gran Bretaña. Los dos ministros estuvieron conversando muy cordialmente durante unos instantes, conviniendo en reunirse mañana en la Embajada de Inglaterra.

Mr. Chamberlain, que viene acompañado de su esposa, estará dos días en París.

El Sr. Briand dará mañana, en el ministerio de Negocios Extranjeros, un almuerzo en honor de su colega británico y de la señora de Chamberlain. Terminado ese almuerzo, celebrarán una conferencia los Sres. Poincaré, Briand y Chamberlain acerca de los problemas de política exterior planteados ante el próximo Consejo de la Sociedad de Naciones.

El delegado de Polonia

París, 2.—El Sr. Zaleski, ministro de Negocios Extranjeros de Polonia, ha llegado esta tarde a París. Esta tarde ha conferenciado con M. Briand, en el ministerio. El político polaco permanecerá sólo cuarenta y ocho horas en París, antes de dirigirse a Ginebra.



--¿Crees que al fin triunfarán los pobrecitos inquilinos españoles? --Esos no estarán tranquilos hasta que no se muden a este séptimo cielo.

HACIA OTRA ESPAÑA AVANZANDO

«El derecho no se hizo para la muerte, sino para la vida. Un cadáver no tiene ningún derecho. Una tierra baldía no es posible que tenga derecho alguno.» Horacio Plucknett: «Realidad social.»

—¡Albricias, chico! Tus campañas contra los latifundios y el cupón serán realidad inmediata... en Italia. Quieras que no, tendrás que felicitar a Mussolini.

—¿Yo a Mussolini? Vamos, hombre...

—¿Tú a Mussolini. A ver... Lee estas declaraciones del «duce» a un corresponsal extranjero: «El Estado fascista gravará enormemente el capital de los ricos ociosos; esto es, de los que no movilizan sus rentas en beneficio de la agricultura, la industria, el comercio o la cultura patrios.» «No es esto lo que vienes pidiendo tú, años y años, en la Prensa, en el libro y en el mitin? ¿No has escrito en LA LIBERTAD docenas de artículos contra los propietarios de tierras baldías y contra los «beatí possidentes» del cupón?»

—Claro que sí.

—Pues Mussolini ha dicho al pie de la letra: «A los hombres que viven exclusivamente para cortar el cupón de sus rentas, además de imponerles fuertes tributos, se les desposeerá de todo derecho político.» ¿Tendrás o no que felicitar a Mussolini? Ha dicho más. Ha dicho: «Quien no trabaje no tendrá voto ni ningún otro derecho político.» ¿Qué dirán ahora los que te motejan de bolchevique, enemigo de la propiedad y del orden, etc., etc.? ¿Es Mussolini acaso un demagogo? ¿No representa el ideal de nuestros hombres de derechas? ¿No se invoca como arquetipo de buen gobernante? Pues ese gobernante derechista, ese custodio de los propietarios, va a ser precisamente el revolucionario de la propiedad.

—Naturalmente. Como que propietario es una cosa y propiedad es otra. Ya decía Lloyd George, en su memorable discurso de Middlesbrough: «Lo esencial para el gobernante, para el publicista, o simplemente para el ciudadano patriota, es defender la propiedad (esencia), condicionando al propietario (accidente).» Un campo puede estar en manos trabajadoras o en manos ociosas. Si está en manos trabajadoras, si se cultiva y da jornales al labriego; si se cosecha y da productos al mercado, ese campo es tan respetable como un templo, como un hogar...

—¡Chócala!

—Pero si está en manos ociosas, si no se labra y, por lo tanto, no da sustento al jornalero; si no se cosecha y, por consiguiente, no trae productos al mercado, ¿cómo será ese campo respetable ni por qué ha de dejarse estéril?

—Definitivo. Te digo que definitivo.

—Imaginemos que, de pronto, tomasen todos los terratenientes españoles el acuerdo de no labrar sus tierras. Según los legalistas, si el Estado no puede forzar a nadie a que tenga sus tierras en cultivo, un «lock-out» de terratenientes sería absolutamente legal. El mismo día, a la misma hora, quedarían paralizadas todas las labores agrícolas. No habría trigo, ni aceite, ni frutas, ni hortalizas, ni pastos para los ganados. El Estado intentaría intervenir. Pero los legalistas, manoteando entre sus togas, nos hablarían de que el derecho de los propietarios es intangible...

—¡Toma, toma! Pues buenos son.

—Pero ¿el derecho de los propietarios es el derecho de la propiedad? «Cuando el derecho de los propietarios no es conveniente a la comunidad, no es justo», dice el agudo Stuart Mill. ¿Qué haríamos si mañana todos los caseros de Madrid cerrasen sus casas? La propiedad no vive en un planeta aparte, sino en la tierra, con los hombres. ¿Cómo puede desentenderse de ellos? Si los hombres para vivir necesitan salarios del capital y pan de la tierra, ¿es posible que los plutócratas tengan el capital inerte y los latifundistas la tierra sin producir?

—Pues ahí verás. Los tienen. Prosiguen cortando el cupón y corriendo liebres en latifundios de cuarenta mil hectáreas. ¿Por qué? Porque la propiedad es intangible. Claro que ahora, en Italia, los arreglarán a unos y a otros. No van a quedar ni los rabos. A los latifundistas, obligándoles a cultivar sus tierras, so pena de confiscación. A los del cupón, imponiéndoles tributos enormes... Así habrá tierras y dinero para labrarlas. Y la propiedad dejará de ser un capricho.

—La propiedad no es un capricho, sino una conciencia. No es ocio, sino actividad. Como toda función social, no se puede ejercer en perjuicio de tercero; mucho menos en perjuicio de una nación. De otra parte, ¿quién puede convenir más que a los propietarios la producción de la propiedad? Sin embargo, defienden la no producción, la esterilidad, el baldío. Defienden el derecho del propietario, que es el derecho al páramo, y se resisten al derecho de la propiedad, que es el derecho al trigo, a la huerta.

—Como los del cupón, idénticos. De

fienden el derecho del cuentacorrentista... que es el derecho a mantener paralizado millones y millones...

—La propiedad que no produce, que es estéril, no podrá refugiarse en ningún derecho, porque el derecho no es, ni puede ser, en el siglo XX, el derecho de la esterilidad...

CRISTOBAL DE CASTRO

LA VILLA DE PARIS Casa central: ATOCHA, 67 Sucursal: CARRERA SAN JERONIMO, 28 DESDE HOY Liquidación de los modelos de ABRIGOS VESTIDOS Y SOMBREROS



SUCESOS

Robo.—Manuel García, de treinta y dos años de edad, con domicilio en la calle de Don Pedro, núm. 5, ha presentado una denuncia en la Comisaría del distrito de la Latina...

Atropello.—En la calle de Toledo fué atropellado Francisco Gomara Méndez, de quince años de edad, por el automóvil número 20.945 M...

Don el frío que hace.—Santos Rodríguez Almenar, de veinte años de edad, con domicilio en la calle de Sombrenera, núm. 4, ha denunciado que violentando un candado de la puerta de la cocina del bar Siglo XX...

Caida casual.—En la Plaza de la Cebada tuvo la desgracia de caerse casualmente el anciano Manuel González Caldo, de ochenta años de edad, sin domicilio, causándose lesiones de pronóstico reservado.

Atropellado por un carro.—En el kilómetro 6 de la carretera de El Pardo fué atropellado por un carro, que iba guiado por un tal Isidro, Mariano Millán Pérez, de treinta y ocho años de edad, con domicilio en la calle del Infante, de El Pardo...

El ladrón desconocido.—José Martínez Martín, de veintiséis años de edad, propietario de un almacén de curtidos, sito en la calle de Valencia, número 37, ha denunciado que ha venido notando la falta de pequeñas cantidades que ascienden a mil pesetas.

Sospecha de una determinada persona, contra la que ha presentado la denuncia. Atropello.—Un tranvía alcanzo, en el paseo Imperial, a Antonio Segovia Segovia, de sesenta y seis años, domiciliado en la ronda de Segovia, 27, quien llevaba de la mano a una niña llamada Pilar Blanco Peña.

En la Casa de socorro en que fueron asistidos ambos certificaron de pronóstico reservado las lesiones de Antonio y de Ives las de Pilar. Cuidado con los braseros.—En la casa número 26 de la calle de las Minas, donde servía como asistente, sufrió una intoxicación de importancia, a consecuencia de las emanaciones de un braserero, Eustaquia Carrasquilla Flores, de cuarenta y ocho años.

La situación política

Visitas al ministerio de Trabajo Una representación de productores de películas ha visitado al ministro de Trabajo con objeto de solicitar facilidades para filmar una película en que se reproduzca la vida de Goya...

Una Comisión de fabricantes de chocolates ha pedido al Sr. Aunós se regule la venta de los chocolates con regalo, a fin de evitar una competencia que aquellos estiman ilícita.

También visitó al Sr. Aunós una Comisión de joyeros de venta al por mayor para hacerle entrega de las conclusiones acordadas en junta general acerca de la ley del contraste.

D. Alfonso Sala y el director de la Caja de Ahorros de Navarra, Sr. Armengol, visitaron también al ministro de Trabajo para darle cuenta de las modificaciones y ampliaciones introducidas en aquel organismo.

En virtud de dichas modificaciones, los obreros tendrán una libreta en la que mensualmente constarán las cantidades que los patronos imputan reglamentariamente a su favor, la cantidad que contribuye el Estado y aquellas cantidades que los mismos obreros quieren voluntariamente disponer para adelantar la edad de retiro.

Viajes ministeriales En la segunda quincena del mes actual ira a Bilbao Primo de Rivera para asistir al descubrimiento de una lápida y a la entrega de la bandera de los ferroviarios.

La recaudación oficial La recaudación obtenida por todos los conceptos a cargo de la Hacienda pública en el próximo mes de Noviembre alcanza la cifra de 291.300.870 pesetas.

La información sobre el Estatuto carbonero En el Consejo Superior del Combustible se facilitó la siguiente nota: «A instancia de los interesados en el estudio del proyecto del Estatuto carbonero, se prorrogó por dos meses el plazo concedido para la información abierta, que terminará, por tanto, el día 10 de Febrero...

Los presupuestos En el ministerio de la Guerra, y convocados por Primo de Rivera, se reunieron anoche el presidente del Consejo de Estado, doctor Cortezo; el vicepresidente del Consejo de la Economía Nacional, Sr. Castiella; el presidente del Tribunal de la Hacienda pública, marqués de Cabriñana; el presidente de la Junta de destinos civiles, Sr. Villalba; el presidente de la Comisión del Combustible, general Hermosa, y el oficial mayor de la Presidencia...

Regreso Como anunciamos, anoche a las nueve y media regresó a Madrid, en el rápido de Andalucía, D. Alfonso. Consejo y banquete conmemorativo Con motivo de hacer hoy un año que se formó este Gobierno, los ministros se reunirán en Consejo esta tarde en la Presidencia a la hora de costumbre.

Posesión Ayer mañana se ha posesionado de su cargo el nuevo director de Navegación, contralmirante D. José Núñez Quijano, que anteriormente era jefe de la sección de personal del ministerio de Marina. La reforma del Código Comercial La «Gaceta» publica una real orden de Gracia y Justicia que dispone que se prorrogue hasta el 31 de Enero de 1937 el plazo de información abierta sobre el proyecto de reforma del Libro II del Código de Comercio.

La situación en Marruecos

LA SESION DE BOLSA DE AYER Los fondos públicos no llegan a demostrar una perfecta solidaridad en sus movimientos. Acusan alza el Interior—que sube un cuartillo—y los Amortizables 5 por 100, que ganan de 35 a 40 céntimos.

Los cambios medios de la moneda extranjera han sido: Francos franceses, a 25,218; libras esterlinas, a 31,872; dólares, a 6,560.

Se han cotizado a más de un cambio; Acciones del Banco Central, a 78 y 78,50; Alicante, al contado, a 429,35,50, y a la liquidación, a 440,39,50-39,25,50; Metro, a 128,29-30; Norte, a fin del corriente, a 481,25-81,80,50.

A última hora, entre particulares quedaban: Alicante, a 439,50; Norte, a 480,50; Azucareras preferentes, a 97, papel; ídem ordinarias, a 83, ídem; Felgueras, a 59, ídem.

COTIZACIONES DEL DIA 2 DE DICIEMBRE 4 por 100 Interior.—Serie F, 68,70; E, 68,60; D, 68,50; C, 68,65; B, 68,65; A, 68,60; G y H, 68,60.

5 por 100 Amortizable 1920.—Serie F, 92,00; E, 92,00; D, 92,00; C, 92,00; B, 92,00; A, 92,00.

Deuda ferroviaria.—Serie A, 100,60; B, 100,60; C, 100,60. Obligaciones del Tesoro.—Enero, serie A, 102,35; Febrero, serie A, 102,10; B, 102,10; Abril, serie A, 102,25; B, 102,20; Noviembre, serie A, 101,75; B, 101,75; Junio, serie A, 103,00; B, 103,05; Abril, 1926, serie A, 102,20; B, 102,20.

Ayuntamientos.—Madrid, 1868, 98,00; ídem 1915, 87,00; Villa Madrid, 1914, 85,50; 1918, 85,00. Garantía Estado.—Transatlántica, 1925, Noviembre, 92,50; ídem 1926, 98,50; Tánger-Fez, segunda, 99,00.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 88,40; 5 por 100, 97,25; 6 por 100, 107,35; Banco Crédito Local, 97,80. Bonos.—Auxiliar F. C., segunda, 95,50. Efectos públicos extranjeros.—Austria, C, 100,00; Marruecos, 80,00.

Acciones.—Banco de España, 630,00; ídem Español Crédito, 195,00; ídem Central, 78,50; ídem López Quesada, 90,00; ídem Español Río de la Plata, C, 135,00; ídem viejas, 40,00; Chade, 455,00; U. Eléctrica, 120,00; Telefónica, 100,00; Duro-Felguera, C, 58,75; F. C., 59,25; Guindos, 107,00; Tabacos, 187,50; Fenix, 264,50; Madrid, Zaragoza y Alicante, C, 438,50; F. C., 438,50; Norte España, C, 480,00; F. C., 480,50; Metro, 130,00; Tranvías, F. C., 89,50; Azucareras preferentes, C, 97,25; F. C., 97,25; Explosivos, 366,00; Alicante, F. C., alza, 442,00; ídem, F. C., baja, 437,00.

Obligaciones.—Chamberí, 76,50; H. Española, D, 94,00; Chade, 100,00; U. Eléctrica Madrileña, 6 por 100, 101,75; Cons. Naval, 6 por 100, 96,50; Sagarra, 96,00; Transatlántica, 1923, 102,30; Norte, primera, 70,50; ídem cuarta, 68,00; Caja Auxiliar de Ferrocarriles, segunda, 00,00; Norte, 6 por 100, 102,30; Valencianas, 99,50; Alicante, segunda, 388,50; ídem H, 97,30; ídem I, 102,50; Md. Aragón, 96,50; Metropolitano, 6 por 100, 100,50; 5 por 100, 84,00; Peñ.-Puertollano, 95,00; Tranvías Este, B, 84,00; M. Peñarroya, 97,50; H. Santillana, 83,00; Siemens, segunda, 96,50.

Moneda extranjera.—Francos, 25,15; ídem belgas, 18,20; libras, 31,94; dólares, 6,57; francos suizos, 127,00; liras, 28,10; marcos oro, 1,57; escudos portugueses, 0,34; pesos argentinos, 2,67; coronas checas, 19,65; florines, 2,64; pesos chilenos, 0,77; coronas noruegas, 1,68.

Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Intern. de Ind. y Com.).—Interior 4 por 100, 68,70; Exterior 4 por 100, 82,30; Amortizable 5 por 100, 1920, 92,10; ídem 5 por 100, 1917, 91,80; Marruecos, 5 por 100, 1910, 80,35; Banco Español del Río de la Plata, 40,00; Banco Hispano Colonial, 77,50; Banco de Barcelona, 25,00; Crédito y Docks, 197,50; F. C. Norte de España, 479,00; M. Z. A., 439,00; Andaluces, 73,70; Orensé, 29,20; Tabacos Filipinas, 237,00; Metro Barcelona, 63,00; Hullera Española, 100,50; Obligaciones Norte, primera serie, 70,75; M. Z. A., primera hipoteca, 312,30; francos franceses, 25,15; libras esterlinas, 31,93; liras, 28,30; dólares, 6,55; francos suizos, 127,70; francos belgas, 18,40.

Bolsa de Bilbao.—Banco de Vizcaya, 1.080,00; Altos Hornos, 136,00; Unión Eléctrica Vizcaína, 680,00; Unión Resinera Española, 158,50; Euskalduna de Construcción Buques, 590,00; Asturias, primera, 69,50; Norte, primera, 70,90; Tudela, primera, 90,00; Hidroeléctrica Ibérica, 91,00; Electrica de Viesgo, 93,00.

Bolsa de París.—Alicante, 1.726,00; Ruotino, 4.800,00; Río de la Plata, 605,00; pesetas, 396,00; libras, 128,50; dólares, 26,10; francos belgas, 263,00; ídem suizos, 503,00; liras, 112,00; coronas suecas, 696,00; ídem noruegas, 661,00; ídem danesas, 695,00; ídem checas, 77,25; florines, 1.044,00; marcos, 614,00.

La situación en Marruecos

INFORMES OFICIALES Dien mil pinos en el Gurugu Nota del ministerio de la Guerra: «En el día de ayer se ha celebrado con toda solemnidad la Fiesta del Arbol en Mellilla, plantándose 100.000 pinos en las lomas del Gurugu por representaciones de los distintos Cuerpos de tropas de aquella Comandancia general.

En fiesta tan patriótica y cultural se ha señalado para el porvenir una norma de conducta que tanto habrá de contribuir a la regeneración de aquella zona de protectorado a cargo de España, mostrándose a la vez a los indígenas cómo el Ejército contribuye a la obra de reconstrucción del país.

Sin novedad El parte de anoche dice que no ocurre novedad en la zona de nuestro Protectorado. DE MELILLA Estalla una granada.—Nieve y frío Mellilla, 2.—En Beni Bu Frach estalló una bomba de mano y resultó gravemente herido un niño indígena que en ella manipulaba.

En la parte montañosa de Metalza ha nevado copiosamente y hace un frío intensísimo. Labor política en las kábilas El interventor de Bocoya, con el teniente médico afecto a la Intervención, recorrió los aduanas para visitar a los enfermos que solicitaban asistencia.

Marchó a Ceuta el teniente coronel de la Guardia civil D. Antonio Cobedo para formar parte del Tribunal de exámenes. También marchó a Ceuta el coronel jefe de la Yeguada militar de Larache, Sr. García Polavieja, con el ayudante capitán Sousa, después de designar el lugar donde se instalará la parada de sementales.

Cheddy ha estado en Beni Itef y ha tomado parte en las operaciones integrando la Jarka de Beni Urriaguai. La repoblación del Gurugu Mellilla, 2.—Ayer tarde, a pesar del fuerte temporal de lluvia, viento y granizo, se celebró en las alturas del Gurugu la llamada Fiesta del Arbol.

Concurrieron al acto de plantar nuevos árboles, niños indígenas, fuerzas del Tercio, los batallones de Cazadores de Africa números 14, 16, 17 y 18, Intendencia, Artillería y la Caballería de Alcántara. Acompañando al general Castro Giróna asistieron también los generales Aldave y González Carrasco, el comandante de Marina, Miranda, y los coroneles jefes de los Cuerpos.

El temporal ha destruido la fiesta. Los concurrentes almorzaron en la posición Hardú, y antes el teniente coronel Zegri les obsequió con un «lunch». Las lluvias causaron desprendimientos de piedras e interceptaron las carreteras, y por este motivo asistieron pocos niños.

Esta tarde ha salido para Tetuán el general Castro Giróna. Una batalla sobre Taunat Tetuán, 2.—En Beni Arós y Beni Ider la situación sigue siendo favorable. Recientemente, las fuerzas jafifanas, partiendo de Tanaor, cayeron por sorpresa sobre el poblado de Taunat, donde las confidencias habían señalado la presencia de algunos huidos de Beni Yafen y Beni Sicar.

En poder de los nuestros quedaron un muerto, siete prisioneros y 300 cabezas de ganado. Las casas que sirvieron de refugio a los huidos fueron incendiadas. Como consecuencia del castigo se han presentado las yemaas de Taunat de Monkra, las de Beni Buhar y Agabalu y otras, todas las cuales hicieron el sacrificio de ritual.

En Beni Gorfet En las posiciones ocupadas días atrás en el macizo de Beni Gorfet aumenta la corriente de aproximación al Majzún. Cuando las tropas marchan a través de los poblados son acompañadas por los indígenas, que dan así una muestra de su deseo de permanecer fieles.

En Ketama En Ketama se ha restablecido el orden y ha quedado la comarca limpia de huidos, según ha comprobado el capitán Ostáriz en el reconocimiento que ha llevado a cabo hasta los mismos límites de Beni Zerial. No obstante, y por sí los bandoleros intentarían nuevas incursiones, ha quedado organizada la idala del adicto kaid de Tuluo, con el propósito de hacer frente a cualquier eventualidad que pudiera presentarse.

Crecida de los ríos.—Relevo Las fuertes lluvias provocaron crecidas en los ríos, particularmente en el Hayera, donde se emplean transbordadores para llevar los elementos a los depósitos de viveres y municiones pertenecientes a las tropas jafifanas destacadas en Buharrax.

Para que las fuerzas de choque descansasen se relevaron las líneas de avanzadas, cubriendo los puestos de Xauen la mehabla y Regulares de Tetuán, llegando a Regala el escuadrón de Takhir, que relevará al legionario que se encuentra en Dar Xaul.

En la comarca de Gomara las mejaznas comprobaron la tranquilidad, confirmada por el oficial interventor de Beni Erzin, que llegó a los límites de Ketama sin novedad. Hasta ahora el mayor enemigo es el tiempo, que dificulta la concentración de elementos para los próximos movimientos militares para extirpar los pequeños núcleos de forajidos que con sus rapiacadas viven del bandillaje y atrevese a disputarnos el paso.

EN LA ZONA FRANCESA Inundaciones de los campos

Rabat, 2.—A consecuencia de las lluvias torrenciales que han caído estos días se han producido inundaciones como no se recuerdan haber visto jamás en Marruecos. Todos los ríos se han desbordado, anegando las aguas todas las comarcas bajas, corriendo gran peligro las poblaciones y cortijos.

Esta mañana han salido aviones sobre las regiones especialmente amenazadas, para informarse de la verdadera situación de los habitantes, y se han adoptado medidas de seguridad para proteger a las poblaciones. Hallazgo de objetos fenicios Rabat, 2.—En la región Sur de Agadir, el sabio belga Sr. Leken ha realizado importantes descubrimientos arqueológicos, encontrando principalmente objetos fenicios.

TEATRO DE LA PRINCESA El más interesante estreno del año cinematográfico será El gran desfile Poema de ternura y amor desarrollado en los trágicos días de la guerra europea La película mejor editada ESTRENO - LUNES, 6 - ESTRENO

Mentidero taurino Adquisición

El conocido ganadero D. Pacomio Marín Gárnés, vecino de Aldeaquejada (Jaén), ha adquirido recientemente dos camadas de becerras erales y uteras y un magnífico semental, de la vacada de D. Julián Fernández Martínez, heredero del afamado ganadero D. Vicente Martínez.

EL CRECIMIENTO TELEFÓNICO EN ESPAÑA En veinte meses se han inaugurado 962 Centrales interurbanas

La Compañía Telefónica Nacional de España nos envía una detallada relación de las Centrales urbanas e interurbanas inauguradas desde el 15 de Febrero de 1925 al 30 de Noviembre de 1926. Ella es la prueba más concluyente de la intensa labor desarrollada para dotar de teléfono a tantas poblaciones, antes aisladas del resto de España unas y otras sin red urbana, hoy tan necesaria para la vida social, industrial y comercial de los pueblos.

La cifra es verdaderamente asombrosa: 962 estaciones nuevas en tan corto número de meses es cosa que no estábamos acostumbrados. Al constituirse en primeros de Febrero de 1925 la Compañía Telefónica Nacional de España y recibir las aportaciones del Estado y de la antigua Compañía Peninsular de Teléfonos, se hizo cargo de 387 Centrales, y este número lo ha hecho crecer hasta llegar a inaugurar 962 en sólo veinte meses de labor incansante.

En el primer distrito telefónico se han inaugurado las siguientes Centrales interurbanas: Almorox, Perales de Tajuña, Villarejo de Salvanés, Jadraque, San Martín de Valdeiglesias, Escalona, Cebreros y Fuentidueña. En el segundo distrito, las urbanas de Caspe, Almunia, Riela y Alagón y la línea de Caspe-Alcañiz.

En el tercer distrito, las interurbanas de Oyón, Echevarría, Barrinaga, Gamiz, Fica y Fruniz, y las urbanas de Corella, Cintruénigo y Fitero. En el quinto distrito, las interurbanas de Lora del Río, Conil, Luque, Castuera, Campañario y Pedro Abad, y las urbanas de Ecija, Ronda, Osuna, Arrahá e Isla Cristina.

En el sexto distrito, las interurbanas de Torreperojil, Villacarrillo y Villanueva del Arzobispo, y las urbanas de Vélez-Málaga y Alcaudete. En el séptimo distrito, las interurbanas de Villagordo del Cabriel, Caudete de las Fuentes, Hellín, Tobarra y Hondón de las Nieves, y la urbana de Tobarra.

Como se desprende de estos datos, sólo en Noviembre se han celebrado 32 inauguraciones de Centrales interurbanas y 15 urbanas. No cabe duda que, continuando la Compañía Telefónica Nacional de España esta intensa labor, bien pronto todos los pueblos disfrutarán de servicio telefónico, y ello sí que ha de contribuir mucho a la prosperidad de la nación.

Museo Nacional del Prado Conferencias

Hoy viernes, a las tres de la tarde, el vicepresidente del Patronato, D. Elías Tormo, disertará sobre «El crucifijo gótico en el Museo del Prado». El sábado 4, a las doce de la mañana, D. Andrés Ovejero dará la segunda conferencia de su curso con el tema siguiente: «Tres centenarios de artistas en 1926.—II, El centenario de Navarrete, el Mudo».

¡No estoy satisfecho de la vida! desde que no he vuelto a padecer de ESTÓMAGO gracias al uso del DIGESTÓNICO DEL DOCTOR VICENTE

DE ALICANTE DE LA CORUÑA Festivales a beneficio de Cuba La Universidad popular La Coruña, 2.—En el palacio municipal se verificó ayer una importante asamblea con objeto de reorganizar la Universidad popular.

EL AYUNTAMIENTO

Se administra muy bien en el Matadero

Pero la matanza disminuye y la carestía se sostiene

El Pleno municipal, en su sesión de ayer, presidida por el conde de Vallellano, continuó la discusión acerca de la gestión del Consejo del Matadero.

Informe acusatorio

La intervención del Sr. Rodríguez, primero en hacer la crítica de la administración del Matadero, ha enfocado el problema en los términos que interesaba al vecindario, y por ello, y para mejor método de conocimiento de lo comentado ayer en la sesión pública del Consejo, conviene intercalar como prólogo el extracto de las notas que el Sr. Rodríguez leyó.

Censuró la gestión del Consejo de Administración y el reparto de las 236.759 pesetas a los miembros del Consejo y a algunos funcionarios, ilegales, a su juicio, puesto que el Estatuto habla de beneficios y no de exceso de ingresos, que no es exactamente lo mismo. Además, se ha exceptuado a los obreros, que, en todo caso, tendrían igual derecho. El artículo 83 del Estatuto dice que el cargo de concejal será gratuito, y ahora algunos concejales, miembros del Consejo del Matadero, han percibido dietas, y superiores a las que cobran los consejeros de Estado, del Banco, de la Arrendataría, etc.

Comprobó la consignación de 17.000 pesetas para el «Boletín del Matadero»; el servicio de camionetas, que es muy deficiente; las 161.000 pesetas percibidas por las Sociedades de tabajeros, que tienen representación en el Consejo, y las dietas de los consejeros por asistencia, que fueron percibidas por todos, excepto por el Sr. Ruiz Ferry, representante de la Asociación de la Prensa, que entregó la cantidad que le correspondía.

Y dice uno de los censurados

El Sr. Garachana, quien figura como concejal corporativo en representación de la Asociación de Vecinos, no obstante, en recientes actos públicos haberle negado esa representación los asociados, y es consejero del Matadero, intenta justificar una inteligente actuación del Consejo del Matadero, y afirma que éste ha proporcionado beneficios al Ayuntamiento, y que por ello se repartieron dietas entre los consejeros, que celebraron 35 sesiones, lo que supone un trabajo estimable y un esfuerzo digno de recompensa.

Con ese razonamiento, ¿por qué no cobran los delegados de los servicios, que tienen las sesiones de la Comisión Permanente, las de los Plenos y el obligado despacho diario?

El argumento, pues, no convence. Además, ¿puede decir la Intervención a cuántos ascienden esos beneficios obtenidos por el Ayuntamiento?

El Sr. Garachana habla de las economías que se han introducido en el actual presupuesto por el Consejo, que calculadas primero en 400.000 pesetas, luego, en nuevo y constante estudio, se han ampliado a 800.000 pesetas más.

Y para que se vea lo que el Consejo piensa en esas criticadas y censuradas dietas, advierte que merced a las economías impuestas por éste los beneficios que hasta ahora quedaban en este ejercicio no llegan a 400 pesetas.

De modo que va a haber 600.000 pesetas de economías? Esto demuestra que se gastaban 600.000 pesetas más de lo que se precisaban. Tan exagerado exceso de gastos demuestra una administración descuartada. ¿Y con una administración descuartada era justo distribuir dietas, gratificaciones y premios de matanza? Pero hay más. ¿Que merced a las economías impuestas los beneficios en este ejercicio no llegan a 400 pesetas? No es fácil comprender este fenómeno económico, por el que resulta que cuando había más gastos se fijaban unas utilidades de 300.000 pesetas, y ahora que disminuyen los gastos, y precisamente porque son menores, las utilidades se reducen a menos de 400 pesetas. Como no lo explique Pitágoras, no lo entendemos.

Interviene el Sr. Artega

El concejal socialista comienza diciendo que si en el Ayuntamiento se ha tomado a broma el discurso del Sr. Rodríguez, en la calle, en cambio, se ha tomado muy en serio y se le ha dado la importancia que merece.

Califica de camelística la combinación numérica expuesta por el Sr. Garachana al hablar de la realidad de los beneficios, y afirma que la

prueba del rotundo fracaso del Consejo de Administración del Matadero está en que hoy, en el año 1926, se ha vuelto a la misma cifra de matanza de hace setenta y seis años, o sea en 1850.

¿Y por ese descenso de matanza se han dado premios de matanza? Porque no será, suponemos, por la calidad de la carne que se consume en Madrid.

Sigue el Sr. Artega: El Matadero no rinde al pueblo de Madrid los beneficios que de él se esperaban, y éstos son los que más importan al Ayuntamiento, porque seguramente no se creó el nuevo Matadero para encarecer la carne y para que hoy se consuma menos que en el año 1850.

No creo que el número de sesiones del Consejo justifique las dietas, porque la Comisión de Abastos, que antes regía el Matadero, celebró veinte sesiones más que el Consejo y no cobraron sus vocales ninguna cantidad por aquél trabajo, que era verdaderamente arduo, ya que estaba el Matadero en el difícil período de organización.

Lee varios artículos del reglamento del Matadero para demostrar que las tres Sociedades de tabajeros representadas en el Consejo, a quienes se les concede el derecho de muchos miles de pesetas (169.000 pesetas) de participación en los beneficios no han cumplido con su deber, razón por la cual pide el nombramiento de una Comisión que depure este hecho, y si lo comprueba no se le abonen esas cantidades.

Insiste en que se da el caso de que en el momento en que el Consejo se hace cargo del Matadero la matanza empieza a disminuir, hasta llegar a ser menos de la mitad de lo que anteriormente era.

Censura a la gerencia, que permite que, teniendo el Matadero automóviles propios para el transporte, se haga éste con los de una contrata, que ha percibido en el último año 500.000 pesetas por sus servicios.

Se ocupa del último conflicto habido en el Matadero, y dice:

—Yo creía que se aprovecharía la huelga para ahorrar personal, ya que se decía que había exceso de él por la falta de matanza. Pero no ha ocurrido así; cincuenta y cuatro hombres han quedado en la calle, y se han cubierto sus plazas con nuevos obreros. Y se ha dado el caso de que queden despedidos un hombre que estaba enfermo durante la huelga y otro accidentado.

Una defensa de carácter leve

El delegado de Abastos, Sr. Garcilaso de la Vega, defiende como buenamente se le ocurre lo que le cuesta gran trabajo defender.

Un incidente

El Sr. Garachana rectifica, y dice que nunca ha afirmado que el Matadero fuese un órgano completo.

Dirigiéndose al Sr. Rodríguez, le comunica que no ha visto en las cuartillas de aquél los cargos concretos que en ellas vió el Sr. Artega. —No me extraña— agrega—, porque esas cuartillas las conocían muchos antes de llegar al salón de sesiones.

El Sr. Rodríguez: Yo se las he enseñado a quien he querido.

El Sr. Garachana: Seguramente, el Sr. Rodríguez, inconscientemente...

El Sr. Rodríguez: El inconsciente lo será usted.

Otro discurso

El Sr. Mac-Crohan se solidariza con el Consejo del Matadero, al cual pertenece, y censura al Sr. Artega por algunas de las frases que éste ha pronunciado.

Dice que este año no habrá beneficios, porque se han invertido en la rebaja de los precios de los servicios. Si ello no llega al público, culpa será de las autoridades, no del Consejo.

(Lástima que ese ensayo no se haya hecho en el ejercicio semestral que termina, y si para el año próximo, coincidiendo con las censuras de la opinión pública, por efecto de las cuales se ha planteado este debate.)

Final de la sesión

El Sr. Láguna, también del Consejo, defiende la gestión de éste.

Y se levanta la sesión para continuarla hoy.

VIDA FEMENINA

Las fundadoras del Lyceum Club Femenino Español

Beatriz Galindo, vicepresidente del Lyceum Club Femenino Español, una de las más insignes escritoras de España; enaltecedora de nuestra patria, en país extranjero, con sus inimitables conferencias, henchidas de una cultura y un amor jamás superados; voz siem-



Beatriz Galindo, ilustre escritora, vicepresidente del Lyceum Club Femenino

pre alerta a la redención de la mujer en la Sociedad de Abolicionismo; elevada a la categoría de novelista excepcional en su último libro «El sembrador sembró su semilla», contesta a nuestras preguntas:

—Por qué ha nacido el Lyceum Club Femenino Español, y qué cree usted que representa hoy en la cultura de España?

—¿Qué cree usted que el Club puede llegar a ser en el porvenir?

Dice:

El Lyceum Club ha nacido porque era una necesidad espiritual, latente en el ánimo de muchas mujeres españolas. Y tomó forma, cuando llegó el momento oportuno, casi insensiblemente.

Lo que representa hoy en la cultura de España no puede ser más, por el momento, que una esperanza, una aspiración.

Y en cuanto a lo que pueda llegar a ser en el porvenir... depende, exclusivamente, de que se mantenga o no el concepto que a su fundación ha presidido.

Pasado mañana publicaremos las contestaciones de la ilustre actriz Herminia Peñaranda de Grau.

Las peluquerías abrirán en domingo

Informes exactos que recibimos aclaran que lo acordado en la reunión celebrada en la Asociación de Patronos Peluqueros de que ayer dábamos cuenta fué tener abiertos los establecimientos los domingos, en atención a que en tales días los ingresos son mayores que en otro cualquiera.

El acuerdo se tomó por 206 votos contra uno.

Movimiento obrero

La Ejecutiva de la Unión

Ha despachado los siguientes asuntos:

La Sociedad de Cerilleros de Carabanchel Bajo insiste en sus apreciaciones sobre la organización de la Federación Nacional del oficio y los elementos que con ella cooperan a tal fin, acordándose insistir en cuanto ya se les ha advertido sobre el particular.

La Sociedad La Cerámica, de Adarzo, envía un estado demostrativo de los ingresos y gastos habidos durante la huelga que sostuvo por espacio de trece meses, cuyo resumen es el siguiente:

Ingresos: Donativo general, 76.238,30 pesetas; donativo provincial, 6.616,80; donativos de otras provincias, 18.843,95; en caja antes de la huelga, 1.095,55, y por cuotas de los que trabajan, 2.174,45. Total de ingresos, 104.969,05.

Gastos: Repartido a los huelguistas, según nómina, 101.382,35; gastos de la Sociedad, 2.562,05. Total de gastos, 103.944,40. Saldo a favor de la caja, 1.024,65.

El socio que se abonaba a los huelguistas era: a los hombres, 18 pesetas semanales, y a las mujeres y pinches, 10.

La Ejecutiva se da por enterada. La Agrupación Socialista Madrileña comunica que, de acuerdo con la Casa del Pueblo, organiza un acto de conmemoración del primer aniversario del fallecimiento del querido maestro Pablo Iglesias, acto que tendrá lugar el día 10 del corriente, a las seis y media de la tarde, en el teatro de la Casa del Pueblo, y solicita de la Ejecutiva que nombre un compañero para que haga uso de la palabra en su nombre. Se designa a Largo Ceballos.

Del escrutinio hecho de la elección para el nombramiento del delegado efectivo y suplente del Comité Nacional por la región de Extremadura han resultado elegidos: Antonio Canales, de Cáceres, efectivo, por 2.129 votos, y Narciso Vazquez, de Badajoz, suplente, por 2.306.

La Ejecutiva ha tenido conocimiento de que por el Gobierno de México se pretende dictar disposiciones que pueden perjudicar a los obreros españoles, y se acuerda pedir informes a los compañeros Morones y Treviño, para saber lo que haya de cierto.

El secretario informa de que, según el proyecto de obras por acuerdo de las Juntas directivas se van a llevar a efecto en la Casa del Pueblo, a la Unión General le van a construir nueva secretaría, y a este efecto, como a la Ejecutiva se le deja la facultad de distribuir el espacio que ha de ocupar con arreglo a sus necesidades, él ha hecho un croquis de la distribución, que presenta a la consideración de la

Ejecutiva. Esta, una vez examinado, lo aprueba por unanimidad.

Grupo Socialista de Artes Gráficas

Nos envía la siguiente nota: «El sábado próximo, día 4, se verificará en la Secretaría del Arte de Imprimir, de seis de la tarde a once de la noche, la elección de nueva Junta directiva.

Si en todo momento deben interesar a los asociados los asuntos de la colectividad, por triviales que parezcan, innecesario es decir el entusiasmo y la fe que deben ponerse a contribución cuando se trata de elegir a quienes han de echar sobre sí la pesada carga de asumir las responsabilidades que entraña todo cargo directivo.

Así, pues, este Comité no duda que, dando sus adherentes nueva muestra de su amor a las redentoras ideas que nos agrupan, trabajarán con todo celo por el triunfo de la candidatura que representa nuestro ideal, integrada por hombres modestos, si; pero abnegados y dispuestos a trabajar con toda su alma por nuestra amada organización.—El Comité.»

Convocatorias

Estereotipadores.—Hoy, y el próximo día 6, a las nueve de la noche, para discutir el siguiente orden del día:

Lectura de actas; ídem de cuentas; altas y bajas de asociados; gestiones de la Directiva; preguntas y proposiciones, y elección de cargos.

Se ruega la puntualidad, pues a las doce de la noche se darán por terminadas las reuniones.

También se hace presente la sanción establecida para los que dejen de asistir.

Un oficial de Juzgado, a la cárcel

Ayer manifestó el juez de Chamberí, Sr. Eloja, que había procesado y ordenado el ingreso en la cárcel de un oficial de su Juzgado por haber falsificado su firma en un auto ordenando la libertad de un detenido.

UNA PREGUNTA, LECTOR...

¿Que vió usted ayer?

Los descansos en el cine

En el Círculo X, cuya sala de descanso, o vestíbulo, es de reducidas dimensiones, están prohibidas las contrasenas de salida, obligándose así a los espectadores a estar prendados durante los descansos.

¿No podrían—pregunta un lector de LA LIBERTAD—facilitar a los espectadores contrasenas de salida? Para nadie habría perjuicio con esto.

Obra de caridad

En el número 27 de la calle del Laurel se quemó hace poco la vivienda del matrimonio Eloy Puga e Isabel Corvela, dejándoles en la miseria.

Las personas pudientes harían una gran obra favoreciendo de algún modo a estos infortunados.

Un perro peligroso

Varios padres de familia, domiciliados en las casas que forman la confluencia de las calles de Guzmán el Bueno y Fernández de los Ríos, nos escriben, rogándonos demos cuenta a las autoridades a quienes incumba poner el remedio, del siguiente caso:

Se trata de que en las obras de edificación que se están realizando en el solar de la calle de Guzmán el Bueno, 41 (lindante con el número 43, ya edificado), existe un perro, de un tamaño enorme, que tiene intranquilizada a toda la barriada. Hasta hace unos días aun era posible la defensa, siempre con gran peligro para las personas y los demás animales de toda especie. Pero ahora ni eso es posible, porque aparece el animalillo en la calle con una enorme claridad cuando el dueño; largan que lleva clavos de casi un dedo de largo. Si este perro rabiará, ¿qué defensa cabría contra sus ataques? Pero aun suponiendo que no rabie, ¿no es alarmante el ver pasar tranquilamente a un animal de tamaño enorme con esa claridad alrededor del cuello erizada de terribles clavos? Aunque el perro no quiera hacer que produzca desagracias, en cuanto se acerque a pequeños que estén entretenidos en sus juegos; los pequeños le llegan al perro a la cabeza, y bastará que el perro haga un movimiento brusco para destrozárselos la cara con sus pinches, dejándoles incluso ciegos.

«Suplicamos—dicen nuestros comunicantes—que quien pueda ponga remedio, pero pronto. Si no ya sucederá la desagracia, que es inminente, y entonces para nada servirán las lamentaciones.»

Un voto de censura contra el Gabinete inglés

Londres, 2.—La oposición presentará el día 8 del actual mes un voto de censura contra la política del Gobierno.

Círculo de la Unión Mercantil e Industrial

Números de las papeletas premiadas en el sorteo de regalos verificado el día 1 del corriente en el Círculo de la Unión Mercantil, con motivo del baile celebrado a favor de los damnificados de Cuba:

Table with 2 columns: Number and Prize Value. Includes numbers like 7, 18, 21, 25, 26, 35, 38, 53, 83, 85, 90, 93, 95, 99, 100, 101, 131, 136, 151, 152, 166, 167, 171, 173, 174, 184, 186, 195, 200, 201, 206, 209, 215, 222, 229, 247, 248, 250, 258, 263, 269, 275, 287, 318, 319, 328, 337, 338, 340, 363, 367, 377, 380, 385, 391, 397, 403, 411, 417, 424, 427, 437, 439, 450, 454, 457, 459, 465, 477, 481, 498, 503, 506, 511, 532, 529, 593, 537, 539, 567, 569, 572, 577, 587, 598, 600, 605, 620, 622, 626, 637, 657, 666, 675, 676, 678, 688, 691, 685, 697, 700, 701, 709, 716, 722, 727, 733, 734, 735, 764, 769, 773, 776, 783, 785, 790, 801, 804, 810, 820, 842, 847, 855, 878, 879, 881, 882, 890, 894, 901, 903, 909, 910, 916, 926, 927, 931, 936, 938, 943, 954, 965, 967, 974, 934, 989, 991, 1.000, 1.007, 1.009, 1.035, 1.028, 1.034, 1.042, 1.060, 1.062, 1.072, 1.074, 1.076, 1.085, 1.087, 1.092, 1.099, 1.099, 1.109, 1.111, 1.118, 1.119, 1.129, 1.136, 1.137, 1.141, 1.143, 1.147, 1.149, 1.163, 1.164, 1.166, 1.170, 1.173, 1.188, 1.197, 1.248, 1.249, 1.250, 1.255, 1.290, 1.291, 1.293, 1.272, 1.278, 1.282, 1.294, 1.302, 1.312, 1.325, 1.332, 1.344, 1.348, 1.390, 1.391, 1.399, 1.378, 1.374, 1.375, 1.381, 1.385, 1.397, 1.400, 1.411, 1.426, 1.430, 1.434, 1.436, 1.450, 1.468, 1.483, 1.483, 1.510, 2.106, 2.111, 2.117, 2.125, 2.128, 2.132, 2.135, 2.140, 2.146, 2.167, 2.192, 2.194, 2.197, 2.200, 2.219, 2.223, 2.226, 2.231, 2.248, 2.249, 2.257, 2.260, 2.272, 2.274, 2.277, 2.284, 2.287, 2.296, 2.300, 2.304, 2.308, 2.310, 2.314, 2.335, 2.338, 2.341, 2.343, 2.353, 2.359, 2.363, 2.364, 2.377, 2.382, 2.386, 2.387, 2.388, 2.392, 2.397, 2.398, 2.400.

Distinción merecida

Con el fin de perpetuar la memoria de los elementos que en manera extraordinaria han laborado por el atletismo, ha tomado la Federación Castellana el acuerdo de crear los nombramientos de presidentes honorarios, y concurren todas estas condiciones en D. Pompeyo Sevilla, que de manera febaciente, y sin dar gran publicidad a su labor de años y años, ha laborado por el mismo, en su última Junta a-ord que la lista de presidentes honorarios sea encabezada con D. Pompeyo Sevilla.

Una prueba lisa

El domingo, a las diez y media de la mañana, celebrará la Sociedad Gimnástica Española una carrera lisa de 10 kilómetros, con salida del paseo de Recoletos, frente al café Gijón, hasta Chamartín, y regreso.

En esta prueba tomarán parte los nuevos elementos de la Sociedad, esperando sea muy competitiva, dada la buena forma en que se encuentran los corredores que han de tomar parte en la misma.

ATLETISMO

Concurso universitario

La sección de atletismo del Athlético Club ha organizado para el próximo domingo, día 5, un concurso de entrenamiento, al cual ha sido especialmente invitados los alumnos de las Facultades de Medicina y Derecho y de las Escuelas de Caminos y Arquitectura.

Se celebrará en el campo del Athlético Club, a las diez y media de la mañana.

Pruebas: Carreras de 100, 400 y 1.500 metros. Saltos de altura longitud y pertiga y lanzamientos del peso disco y jabalina.

ALPINISMO

El nuevo chalet del Puerto de Navacerrada

No obstante la crudeza de estos temporales, se trabaja con toda intensidad en los servicios interiores del nuevo chalet de Peñalara, con objeto de que en la inmediata temporada de nieve pueda ser utilizado por los socios y sus invitados. La Junta directiva tiene ya ultimados todos los detalles de mobiliario y de confort, de suerte que la nueva edificación, a pesar de ser la más elevada en España en este género de construcciones, reunirá todas las condiciones que puedan necesitar las personas más exigentes.

La inauguración del nuevo chalet, que se efectuará en breve, constituirá un hecho memorable en el alpinismo español, que tan gran incremento ha tomado en estos últimos años, y un éxito verdad para la Sociedad constructora.

La Sociedad Peñalara ha señalado el sendero que va desde el puerto de Navacerrada hasta el valle de la Fuenfría, desde las praderas de los Cogorros hasta el Collado Ventoso, con objeto de unir, a través de los espléndidos pinares de la vertiente Norte de Siete Picos, donde la nieve se conserva en mejores condiciones que en ningún otro sitio del Guadarrama, las dos zonas más frecuentadas por los excursionistas madrileños, en cada una de las cuales, y para fomento del alpinismo artesano, la Sociedad Peñalara ha levantado un amplio chalet para disfrute de sus asociados.

PUGILATO

¿Lucharán Carpentier y Spalla?

París, 2.—Se afirma que hay gestiones entabladas para la celebración de un combate entre Carpentier y Herminio Spalla, que darán por resultado el que se verifique dicho encuentro en Niza a principios del año que viene.

Bretónnel, contra Morgan

Nueva York, 2.—El boxeador francés Fred Bretónnel se enfrentará el mes de Febrero con el campeón del Mundo de los pesos ligeros, el americano Rod Morgan. Este último, que cuenta veinticinco años de edad, conquistó el título al vencer a Mike Ballerino.

Anoche, en Barcelona

Barcelona, 2.—En el Circo se ha celebrado una reunión pugilista. Los resultados han sido: Olive y Wilfredo hicieron combate nulo, después de cuatro asaltos de dos minutos, lo mismo que Rey y Próspero.

La lucha entre Mompó y Campos finalizó también en nula, después de ocho asaltos de dos minutos.

Antonio venció a Tenet a los puntos, después de diez asaltos de dos minutos.

El último combate entre Mata y Lagarde fué grotesco en extremo. Venció el primero, por tirar la esponja los segundos de Lagarde en el segundo asalto.

NOTICIERO

Nueva Directiva

En la junta general ordinaria celebrada en el Athlético Club, entre otros acuerdos importantes se tomó el de autorizar a la Junta directiva para aceptar la colaboración de jugadores profesionales cuando sea necesario.

Se nombró la siguiente Junta directiva, que en lo sucesivo ha de regir los destinos del Club: Presidente, D. Luciano Urquijo; vicepresidente, D. José Cruz Nales; secretario, D. Laureano Rodríguez; vicesecretario, D. José Luis Bas; tesorero, D. Francisco Castro; contador, D. Ernesto Cotoruelo; vocal primero, D. Antonio del Río; vocal segundo, D. Antonio Barroso; vocal tercero, D. Rafael Martínez.

Los ferroviarios yanquis

Se les aumentan los salarios

Nueva York, 2.—La Comisión de arbitraje nombrada para solucionar el conflicto ferroviario, ha acordado conceder un aumento en los salarios del 7 y medio por 100. Este acuerdo afectará a 90.000 ferroviarios de los Estados orientales, y con él se pone fin al referido conflicto, que duraba ya más de un año.

INTENTO DE ATRACO

Almería, 2.—En la calle del General Segura, al entrar en su domicilio la esposa de un comandante de Infantería, un desconocido se abalanzó a ella pretendiendo robarle los pendientes de brillantes que llevaba. La dama se defendió, y como el ladrón no pudo realizar su propósito, la golpeó brutalmente y se dio a la fuga. La señora regresaba a su domicilio después de efectuar algunas compras.

CONTRA LA LEX SECA

Los canadienses optan por el vino

Triunfo de los «húmedos»

Londres, 2.—Comunican desde Toronto (Canadá) que en las elecciones para la Asamblea legislativa de la provincia de Ontario han obtenido una mayoría de 48 puestos los partidarios de la venta de bebidas alcohólicas bajo la inspección del Estado, como sistema que sustituya al de prohibición absoluta, que venía rigiendo hasta ahora.

Los yanquis se acercan

Toronto (Canadá), 2.—Los resultados de las elecciones parciales, que han dado el triunfo a los adversarios de la ley «seca», hacen que sean ya mayoría las provincias canadienses en que está autorizado el libre comercio y venta de bebidas alcohólicas.

Con este motivo se sabe que a lo largo de la frontera con los Estados Unidos los terrenos han subido enormemente de precio en pocos días, a consecuencia de la afluencia de súbditos norteamericanos que desean adquirir propiedades en territorio del Canadá.

SE CELEBRARÁ EN VALLADOLID

El VII Certamen Nacional del Ahorro

Ayer publicó la «Gaceta» una real orden disponiendo que el VII Certamen Nacional del Ahorro se celebre en Valladolid el día 12 de Marzo de 1927, aniversario de la inauguración del servicio de Caja Postal en España.

También se autoriza al Consejo de Administración de la Caja Postal de Ahorros para que con el apoyo de las autoridades de la provincia organicen este certamen.

LA VIDA DEPORTIVA

Próximos partidos de campeonato

Sporting-Oviedo, en Gijón

Los partidos de campeonato fijados para el domingo y para la festividad del día 8 son: Valencia: Gimnástico F. C.—Burjasot F. C., A. C. Saguntino-España F. C., Juvenil F. C.—Valencia F. C., Levante F. C.—Elche; día 8, C. D. Castellón-Burjasot F. C., Valencia F. C.—España F. C., Levante F. C.—A. C. Saguntino, Elche F. C.—Juvenil F. C.

Centro: S. Gimnástica-Unión Sporting; día 8, Racing Club-Madrid.

Llegada del vapor noruego incendiado

Vigo, 2.—En las primeras horas de la mañana llegó a este puerto el transatlántico holandés «Masdán».

Afortunadamente, no se confirmaron los alarmantes rumores circulados. Lo sucedido fue lo siguiente:

El día 1 de Diciembre, a las cuatro y media de la tarde, comenzó en la bodega un incendio producido por el resquebrajamiento de las planchas de hierro. El incendio tomó desde los primeros momentos tal incremento que los pasajeros, presos de gran pánico, pretendían que se arriesasen los botes salvavidas para ponerse en salvo. Algunos se arrojaron al mar.

El capitán del «Masdán», auxiliado de toda la tripulación y dando muestras de gran serenidad, se impuso a los pasajeros, amarrándolos al lado contrario de donde se declaró el fuego. Inmediatamente comenzaron los trabajos de extinción y al mismo tiempo se expedían radios solicitando auxilio. Después de once horas de penosos trabajos se logró sofocar el incendio.

A las cuatro de la madrugada, y a la altura de Vigo, se hallaba el «Masdán» fuera de todo peligro. Se quemó totalmente el equipo de gran número de pasajeros de tercera clase, los cuales perdieron todo cuanto tenían guardado en las maletas, como sus ahorros, objetos de valor y documentos.

Durante los trabajos de extinción del fuego resultaron heridos varios tripulantes del «Masdán», aun cuando sin poder dar número y gravedad de las lesiones por guardarse reserva.

El «Masdán» desembarcó en Vigo todo el bagaje, la mayoría enseres personales. Hablando con algunos de ellos, se concluyó diciendo que, durante el haber sufrido pérdidas enormes por el estallido de Cuba, se quedaban ahora sin su modesto equipaje. Añadirían que el incendio les va en principio tal instrumento que arrojan a perder el bote.

Las autoridades de Marina han comenzado a girar a bordo del «Masdán» en el que se están efectuando operaciones para que pueda continuar la marcha.

RISA ENTRE PANADEROS

Dos heridos graves

En la taberna establecida en la calle de Luisa Fernanda, núm. 23, rieron los obreros Juan Carrero Pérez, de veintiocho años, con domicilio en la calle de Cáceres, 5, y Antonio Puente Aben, de treinta y ocho años, casado, con domicilio en General Portier, núm. 16.

El primero, oficial de pala, amonestó ayer mañana al segundo por haber llegado un poco tarde a su obligación, manifestando que había tenido que poner a otro obrero en su puesto.

No debieron parecerle buenas las razones a Antonio, que sin duda las refutó en forma desagradable para el oficial de pala, y éste se creyó en el caso de dar la réplica en forma contundente, a cuyo efecto se fue al cuarto donde guardaban la ropa los operarios, y empujó una pistola, con la que hizo un disparo sobre su contraparte, al que causó una herida, con orificio de entrada y salida, en el muslo izquierdo.

Al sentirse herido Antonio Puente, se alarmó sobre su adversario y le dio un golpe en el estómago con un nuevo disparo y la bala alcanzó a Juan, que todavía empuñaba la pistola.

Transportados sin pérdida de tiempo a la casa de socorro central del distrito de Palacio, el médico de guardia D. Manuel Val y Vera, les aplicó a Antonio, una herida de arma de fuego, con orificio de entrada y salida, que se comunican entre sí, sin perforar parte importante alguna, situada en la región exterior del tercio medio del muslo izquierdo, y otra por rozamiento en el dorso de la mano derecha; y a Juan, una herida también de arma de fuego, sin orificio de salida, con entrada en la región supraexterna del muslo izquierdo.

Las lesiones de Antonio fueron calificadas de pronostico reservado. La que sufre Juan es de carácter grave.

Después de haberseles practicado la primera cura fueron trasladados los dos al Hospital Provincial.

El Juzgado de guardia, al conocer lo ocurrido, comenzó a instruir las diligencias pertinentes para aclarar lo ocurrido, puesto que otra versión del suceso dice que Antonio, al sentirse herido, arrebató el arma a Juan y disparó sobre él.

De Cataluña

Los soldados, el chofer y el estafador. Barcelona, 2.—Esta madrugada fué hallado el aparato de radio y el altavoz que fué estafado en una casa de la rambla de las Flores.

Por verdadera casualidad, los soldados que acompañaron al estafador por distintos establecimientos de venta de esta clase de aparatos se fijaron en el número del «auto», que facilitaron al Juzgado.

La Policía dió con el chofer, que estaba en tratos para vender el aparato. Según dijo el chofer, a medida que veía que aumentaba el contador del «taxi» se iba escamando, hasta que a eso de las diez de la noche propuso al viajero, con el pretexto de tener que encerrar el coche, le abonara el importe y tomara otro «auto». Entonces el estafador confesó que no tenía dinero para pagarlo, pero que le dejaba en prenda el aparato mientras iba él por dinero, y que si a las doce de la noche no iba a la parada, podía vender el aparato.

El aparato ha sido recuperado y la Policía busca al estafador.

El asunto de la Comisión de reclutamiento. El Juzgado de la Lonja, que instruye sumario por las irregularidades cometidas en la Comisión mixta de reclutamiento, continúa con gran actividad las diligencias encaminadas a lograr el esclarecimiento completo de todas aquellas. Hasta ahora todas las actuaciones giran alrededor del modo como pudo escapar a Francia el principal complicado en este asunto, que, como es sabido, se llama Francisco Masana (a) el Puñal.

Se cree que en esta semana o en la próxima el juez adoptará algunas resoluciones respecto a los demás complicados.

Robo en una joyería. Los ladrones penetraron esta madrugada en el domicilio de Julio Andrés, en la Riera Alta, y se llevaron joyas valoradas en 1.600 pesetas.

El automóvil se va. Eduardo Val dejó a la puerta de una casa de la Gran Vía Layetana un «auto», mientras su-

bía a un piso a efectuar un encargo. Cuando bajó se encontró con que el «auto» había desaparecido. El Sr. Val valora el vehículo en 5.500 pesetas.

Se arroja al paso del tren

A las nueve y media de la noche se arrojó al paso del tren descendente de Sarriá, en la calle de Balmes, en el cruce con la de Valencia, un individuo, que resultó muerto.

Muerte repentina

En la calle de la Cruz Cubierta, un individuo llamado Domingo González, de cincuenta y cuatro años, sufrió un síncope, falleció sin recobrar el conocimiento.

Dimisión de una Junta

La Junta del Colegio de Médicos de Tarrasa impuso a dos de sus asociados multas de 500 y 200 pesetas. El castigado en primer lugar recurrió al gobernador, y éste dejó el asunto en manos de la Junta provincial de Sanidad, la que rebajó las 500 a 65.

Un vapor embargado

Se ha recibido un exhorto de un Juzgado de Bilbao prohibiendo la salida del vapor «Josefa», que ha sido embargado por el Banco Guipuzcoano.

DICE POINCARÉ

La campaña de saneamiento de franco

París, 2.—En el informe complementario de la Comisión parlamentaria de Hacienda se transcriben las recientes declaraciones del Sr. Poincaré, afirmando que el Gobierno dispone de divisas extranjeras en cantidad suficiente para atender a todos los vencimientos de la Deuda exterior hasta fin del próximo año 1927.

Para fin del año actual, y con arreglo a lo estipulado en el Convenio de 1920, serán reembolsados 2.500 millones de francos al Banco de Francia de los anticipos hechos por dicho establecimiento de crédito al Tesoro.

Se reduce el tipo de interés de los bonos de la Defensa

París, 2.—El «Journal Officiel» publica hoy un decreto reduciendo de 8,00 a 3 por 100 el tipo de interés de los bonos de la Defensa nacional a un mes.

Rumor desmentido

Washington, 2.—En el departamento de Tesorería se han negado terminantemente los rumores que han circulado referentes a la estabilización del franco sobre la base oro, mediante la ayuda del Banco de Reserva federal americano.

El secretario del Tesoro, Sr. Mellon, ha manifestado que, según su opinión, Francia podría evitar las fluctuaciones de su divisa adoptando el patrón oro, como lo han hecho Bélgica y la Gran Bretaña.

En los círculos bursátiles se consideran naturales dichas fluctuaciones, pues no estando el franco estabilizado, queda el campo abierto a la especulación y a otras dificultades resultantes de las exigencias del pago de los giros comerciales.

DE BADAJOZ

Dispara contra unos duendes

Merida, 2.—El vecino de Torre de Miguel Sesmero Matias Sánchez y González hizo varios disparos esta madrugada contra unos supuestos duendes que no le dejan descansar durante las noches.

Se hacen pesquisas para averiguar lo que haya de cierto en estos supuestos duendes.

Arrollado por el tren

Merida, 2.—En el kilómetro 15 de la línea de Cáceres, un tren ascendente arrolló a Carmelo Montano, que se hallaba acostado en el suelo, con la cabeza cerca de los raíles. El escobillon de la máquina le dio un golpe en la cabeza, produciéndole una herida muy grave.

Fuó curado provisionalmente y conducido a Cáceres.

MUERTE MISTERIOSA

Sevilla, 2.—El juez municipal de Santiponce ha comunicado al de instrucción de San Vicente, de esta capital, la muerte, en condiciones misteriosas, de Amparo Fuentes, de treinta y ocho años, casada con José Fuentes Palomo. Parece ser que Amparo sintió síntomas de alumbramiento, y para evitarlo apeló a ciertas manipulaciones a fin de provocar el aborto. Llamado el médico de Santiponce, vio estas anomalías, pidiendo que vinieran en consulta dos médicos de Sevilla.

Efectuada la consulta, opinaron igual que el de Santiponce, y entonces dieron parte a la autoridad judicial. La mujer ha muerto, y el juez practica diligencias para averiguar si hubo alguna persona más que le ayudara en sus criminales manipulaciones.

Las vísceras han sido enviadas al Laboratorio de Medicina legal de Sevilla.

HORRIBLE DESGRACIA

Le mata el tren cuando despedía a una familia

Alicante, 2.—Anoche, a la salida del tren correo de Madrid, estaba subido en el estribo del coche Ramón Garrigos, que había ido a la estación, con su esposa, a despedir a una familia conocida.

Al arrancar el tren e intentar bajar del estribo perdió pie, cayendo bajo las ruedas y pasándole todo el tren por encima, causándole la muerte.

En la estación se produjo la natural escena con la esposa de Garrigos.

Toros en América

EN MEJICO.-Villalta y La Rosa

Méjico, 1.—En la plaza de Puebla se ha celebrado, con un lleno, la corrida anunciada, en la que Juan Luis de la Rosa y Nicanor Villalta mataron seis toros de Piedras Negras.

El sevillano estuvo muy bien toreando de capa y muleta y decidido matando. Fué ovacionado.

Villalta obtuvo un señalado triunfo. Lo mismo con el capote que con la muleta derrochó arte y valor.

Hizo dos grandes faenas de muleta, que coronó con dos soberbias estocadas, y le fueron concedidas las orejas de los bichos, y además de ser ovacionado durante toda la tarde salió de la plaza en hombros de sus admiradores.

Los alrededores de Madrid

Carabanchel Bajo

Los puestos de socorro

Reconociendo las quejas que hasta nosotros han llegado acerca del servicio facultativo municipal, vamos a escribir algo sobre este importante asunto, a fin de que el vecindario carabanchelero sepa a qué atenerse.

Desde luego, el servicio tiene deficiencias y no es lo que requiere la necesidad del pueblo; pero con un poco de buena voluntad por parte del Ayuntamiento se subsanarían los defectos de que adolece actualmente.

Hace años, siendo alcalde D. Luis Felto, creáronse dos puestos de socorro en las carreteras de Extremadura y Getafe. Estos puestos de socorro, creados con muy laudable propósito, en la actualidad resultan poco menos que inútiles. El creciente aumento de población y los escasos recursos destinados a ello han demostrado su ineficacia, y creemos que deben desaparecer definitivamente o reorganizarse de tal modo que, en casos de urgencia, puedan prestar su cometido, ya que conforme están hoy instalados, de nada o casi nada sirven.

Estos puestos están desempeñados por practicantes que «disfrutan» un sueldo irrisorio, y han menester de buscar por otros medios el complemento que para su subsistencia necesitan.

El puesto de socorro central, instalado en el edificio del Ayuntamiento, tiene una buena sala de curas con material e instrumental aséptico, con autoclave para esterilizar todo el material para curas. Además tiene anexo una enfermería con tres camas.

En el mismo local, recientemente se ha instalado la Subbrigada Sanitaria Provincial, que depende del Instituto Provincial de Higiene, que tiene un laboratorio donde pueden hacerse análisis de leche, orina, esputos de sangre, etc.; estufa de desinfección para ropas y aparato para desinfectar locales.

Los servicios de esta brigada, ajena al Municipio, se rigen por tarifa del Instituto Provincial de Higiene, a excepción de las familias inscriptas en la lista de la Beneficencia municipal.

Todo esto resultaría completo, si tuviera médicos; pero no los tiene, cosa paradójica que ocurre. Los titulares perciben tan escasos emolumentos, que tienen forzadamente que atender a sus iguales y consultas particulares para poder vivir, abandonando naturalmente el servicio municipal, ya que no tienen más obligación por la gratificación que les da el Ayuntamiento que visitar a las familias pobres de la Beneficencia, turnando los tres médicos titulares existentes para asistir en este puesto de socorro en los casos de accidentes. Pero como no hay médico de guardia permanente, ocurre que en casos de urgencia, como son los atropellos, lesiones, etc. ha de buscarse a los médicos por todas partes. Y si no se los encuentra pronto, los pacientes pueden fallecer sin asistencia facultativa y agravarse en su estado.

Es necesaria, es urgente, que el puesto central de socorro tenga servicio permanente de médico y practicante con guardias de veinticuatro horas, pagándose a los facultativos de corosamiento, para poder exigirles su permanencia en el puesto.

Con esto atenderían a las curas de los heridos que ingresaran y a los enfermos pobres que su estado les permitiera ir a la consulta, simplificándose de esta manera la visita domiciliar a las familias, de la Beneficencia.

También es muy necesario un «auto» ambulancia para las brigadas extremas, con el fin de que en caso de un accidente, de un atropello, crimen, etc., se pueda prestar rápido auxilio a los heridos, trasladados al puesto de socorro central, donde con material e instrumental adecuado se les metiera la primera cura, hospitalizando en la enfermería a aquellos que no fuera necesario su ingreso en el Hospital Provincial.

Para lograr estos servicios basta con un poco de voluntad por parte de los concejales. En los próximos presupuestos, cercenando partidas inútiles, puede consignarse lo necesario para dotar al pueblo carabanchelero de un servicio facultativo de urgencia, que subsanaría las deficiencias que actualmente tiene.

Escribas las líneas que anteceden, se nos dice que las autoridades sanitarias de Madrid proyectan hacer algo en el sentido apuntado por nosotros; ¡ojalá así sea, en bien del pueblo de Carabanchel!

Con esto suponemos quedarán satisfechos aquellos que se nos han quejado del actual abandono en que se encuentran estos servicios.—Vitevinius.

Tetuán de las Victorias

Más de una vez LA LIBERTAD se ha ocupado de las necesidades de esta populosa barriada, que a pesar de estar tan cerca de Madrid ha sufrido siempre el azote de una indiferencia total por parte de aquellos que se hallan obligados a atender su vida administrativa y urbana.

El pasado verano fuéguó el clamor de todo el pueblo, que sentía su, y que no tenía más que veinte y seis frentes para el abastecimiento de cuarenta mil almas; otro día pedimos que en la Casa de socorro se estableciera un turno de médicos de salida para acudir a los hogares de modestos obreros en un caso de urgencia; cientos de veces hemos denunciado el estado imposible para el tránsito en que se ponen las calles—verdaderas lagunas de agua sucia y cieno—en cuanto hay un temporal de lluvias. Sin embargo, nuestras peticiones fueron unas veces atendidas y otras no.

Hoy vamos de nuevo a emprender una campaña en favor de Tetuán de las Victorias. El Ayuntamiento anterior ha sido destituido, y se ha nombrado otro, en el que han entrado elementos nuevos, al parecer llenos de entusiasmo, dispuestos a hacer una labor positiva y fructífera. Por lo menos, así se expresan los concejales de hoy y eso es su propósito.

En concreto, al detalle, no sabemos el programa con que se presentan a regir los destinos de Chamartín de la Rosa. Conocemos a varios de los concejales y al alcalde—el joven odontólogo D. Adolfo Bernabeu—, a quienes más de una vez les oímos expresarse en los mismos términos en que estaban concebidos nuestros artículos. Es decir, la necesidad inaplazable de abordar dos problemas importantes para la vida del pueblo: el de sanidad y el de urbanismo.

Es preciso que por Tetuán de las Victorias se pueda transitar; que algunas calles no parezcan, por su aspecto, verdaderas kablas del Rift; que las cuarenta mil almas tengan una Casa de Socorro modelo, con el personal necesario y competente; que se cree un Consultorio para obreros, gratuito; que se ejerza una inspección verdadera de los artículos de consumo público, y que se haga un presupuesto en el que sean atendidas con preferencia las obras de pavimentación y urbanización.

No creemos que esos elementos pretendan pasar por el Municipio de una manera vulgar, como pasaron sus antecesores. Para eso no valía la pena de asumir una responsabilidad tan importante. Ni aceptar unos cargos en los que es obligado hacer algo en beneficio del pueblo. No estamos de acuerdo con sus ideas políticas—que nos separan ilimitadamente—, pero aplaudiremos su gestión administrativa si redimen a Tetuán de las Victorias de sus atrasos.

Por lo pronto, el Pleno ha tomado un acuerdo que nos parece muy bien, y es trasladar el mercado situado ahora en la calle de O'Donnell, en plena vía pública, en la que la aglomeración es un peligro para el peatón, puesto que la calle es paso obligado de los tranvías, automóviles y camiones. El mercado debe estar situado en una plaza adecuada, y mucho mejor si tuviera un edificio modesto, pero en iguales condiciones que las plazas de la Cebada y de los Mostenses.

Pero sobre todo—y lo repetiremos cuantas veces haga falta—, lo urgente, lo imprescindible, es abordar los dos problemas antes citados: sanidad y urbanismo.

No crea eso el nuevo alcalde—una promesa, por su juventud—, D. Adolfo Bernabeu? Tetuán de las Victorias merece un trato mejor del que hasta ahora le dieron.—Juan Pérez.

Puente de Vallecas

Los trabajos que ya habían comenzado con actividad por parte de los vecinos en el camino de Yeseros, del barrio del Picazo, de esta populosa barriada, y que el Ayuntamiento secundó con entusiasmo, han tenido que suspenderse a causa del período de lluvias. Tan pronto como el tiempo lo permita, se inaugurará la Avonida, que por cierto será hermosa, en la primavera próxima. A tal fin, ya se han dado las órdenes pertinentes para instalar alumbrado eléctrico en las calles adyacentes y rotulación con chapas esmaltadas. Completará esta mejora una artística farola que los vecinos regalan a su Ayuntamiento. Esta semana empezarán las gestiones cerca del Municipio madrileño para que conceda a esta barriada árboles de sus viveros.

TUMULTO Y MANIFESTACION

Barcelona, 2.—El gobernador, al recibir a los periodistas, les leyó el telegrama que dirige al ministro de la Gobernación con respecto a este asunto. Dice así:

«Esta mañana, a las diez, un grupo de estudiantes de la Universidad, en el intermedio de una clase salieron a la calle, levantando más de 50 adonques y negándose a volver a entrar. El secretario de la Universidad reclamó el auxilio de las fuerzas, que penetraron en el patio de la misma, y al pretender reprimir a los alborotadores fueron insultadas, teniendo que imponerse. Se practicaron dos detenciones, que han sido entregadas a la autoridad competente para que proceda en consecuencia. Participo a V. E. que gran número de estudiantes protestaron de la algarada. A las doce y media volvieron a entrar en clase, reinando gran tranquilidad.»

Barcelona, 2.—El gobernador ha dicho esta noche a los periodistas que los dos detenidos esta mañana en el motin han sido puestos en libertad.

Uno de ellos resultó ser el chofer del automóvil del rector, que no se había metido con nadie, y el otro se comprobó que no había sido el agresor.

Intoxicados con carne de cerdo

En la Casa de socorro de Carabanchel Bajo fué asistida ayer mañana una familia compuesta por Antonio Santibáñez Serrano, de treinta y cuatro años; Antonio Santibáñez Díaz, de seis; Cipriana Santibáñez Díaz, de treinta y seis; y Josefa Díaz Gómez, de treinta y tres años, y a Evangelista Santibáñez Díaz, de tres años, domiciliados en la calle de Vicente Villares, número 18, barrio de los Dos Amigos, término municipal de Carabanchel Bajo, por presentar síntomas de intoxicación.

El doctor D. Isaias Naya, que asistió a los enfermos, calificó de pronostico reservado el estado de los cuatro primeros. El niño Evangelista se hallaba en estado muy grave, mostrándose los facultativos muy pesimistas.

La causa de la intoxicación parece haber sido que Francisco Caña, de treinta y siete años, que vive en la calle de Castor Morán, núm. 25, se encontró un cerdo muerto y lo dió a la familia citada, que lo comió, ignorantes de las malas condiciones en que se hallaba aquella carne.

Opina el doctor Naya que si bien todas las partes del cerdo pudieron producir serios trastornos, la causa de las intoxicaciones debió de ser la asadura, que se comió entera la familia.

El Juzgado municipal de Carabanchel Bajo ha comenzado a instruir las oportunas diligencias.

Sobre un suceso comentado

Ayer tarde se facilitó la siguiente: «Son varias las personas que han acudido al ministerio de la Gobernación en demanda de que se aclare el nombre de las personas que intervinieron en el suceso acaecido en la puerta del «barbón Maximín» en la madrugada del 26 de Noviembre último, y habiendo dado la Dirección de Seguridad las iniciales de aquellas, que pueden coincidir con las de otras personas ajenas al suceso, dicha autoridad no ha tenido inconveniente en facilitar la nota íntegra de lo ocurrido en dicho día, que se especifica en la forma siguiente:

Como consecuencia de una disputa sostenida a la salida del Maximín se vinieron a las manos algunos de los concurrentes a él, siendo precisa la intervención, no sólo de los guardias de Seguridad que prestan servicio en las inmediaciones de Fornos, sino también de dos parejas más, que al hacer uso del pito la primera acudieron a fin de intervenir en la reyerta, por ser insuficiente la acción de la primera pareja. Del tumulto que para dominarlo tuvieron los guardias necesidad de hacer uso de los machetes (la primera pareja) resultaron heridos levemente el paisano Miguel Cárdenas, con una herida en la frente, que fué curada en la Casa de socorro del distrito del Centro, y posteriormente se encontró lesionado el guardia Dionisio San José, que fué curado en la Policlínica de la plaza Mayor y trasladado después a la Casa de socorro del distrito del Centro, donde certificaron que el referido guardia sufría probable perforación gástrica, siendo su estado grave. Hoy se encuentra mejorado en su domicilio, Escorial, 3, bajo.

Como supuestos autores e iniciadores del tumulto, en medio de la aglomeración que el escándalo produjo, fueron detenidos: D. Miguel Cárdenas Llavanderos, de veinticuatro años, soltero, propietario, con domicilio en Leganillos, 47; éste fué el que inició la disputa.

D. Joaquín Cárdenas Llavanderos, hermano del anterior, de veintiséis años, con el mismo domicilio, y que en la Comisaría se averiguó era teniente de Artillería, pues iba vestido de paisano. A éste se atribuyeron las lesiones sufridas por el guardia Dionisio San José.

Tesligos de lo acaecido: El teniente de Artillería, que voluntariamente se presentó en la Comisaría, D. Manuel Hermosa Gutiérrez, que vive en Príncipe de Vergara, 7.

La tanguista Pilar Casillas Modé, que vive en Mesón de Paredes, 38, principal derecha.

Maria Robles Vallanco, que vive en Casto Plasencia, 13, segundo A.

El sereno de comercio número 32, José Díaz Calle, que vive en Abades, 2, segundo.

Las demás personas que presenciaron el caso desampararon a la legada de los guardias.

Guardias que intervinieron: El número 85, Dionisio San José (que fué el lesionado).

El número 73, Cesáreo Gutiérrez.

El número 133, Joaquín Barras.

El número 113, Enrique Gómez.

El número 766, Manuel Martínez; y el número 624, Alfredo Barandela.

Fueron remitidos los agresores, con el correspondiente atestado, instruido en la Comisaría del distrito del Centro, a disposición del Juzgado de guardia de la jurisdicción civil, la que se ha inhibido del conocimiento de este hecho a favor de la jurisdicción militar, actuando en el procedimiento el juez instructor militar, teniente coronel de Caballería, jefe permanente de esta región, D. Julio Ruydávast.»

Los mineros ingleses

Declaraciones del secretario de la Federación minera. Londres, 2.—El secretario de la Federación de Mineros, Sr. Cook, hablando de la situación actual ha manifestado lo siguiente:

«Declaro públicamente, y dándome perfecta cuenta de lo que significa, que la Federación de Mineros no dejará piedra sin remover con el fin de reconstruir sus fuerzas, anular las ocho horas diarias de trabajo y establecer una unión entre los mineros de la Gran Bretaña y un acuerdo nacional para la industria minera.»

No hay arreglo, y la paz no es posible, con los acuerdos de distrito y con más horas de trabajo.

Cuando se decidió entablar negociaciones por distritos, cada uno de ellos asumió su propia responsabilidad, y los acuerdos realizados sólo afectaron a esos distritos.

La Federación nacional es responsable únicamente de los convenios negociados y realizados sobre la base de la nacionalidad. Lo ocurrido, en lo que respecta a nosotros, sólo ha sido una retirada. Hemos perdido terreno; pero lo volveremos a recuperar en plazo corto, empleando a la vez nuestras máquinas industriales y políticas.

Los pactos realizados a la fuerza no son legales, y sólo durarán lo que la fuerza dure.»

El dinero ruso

Riga, 2.—Los Sres. Smith y Cook, presidente y secretario, respectivamente, de la Federación de Mineros de la Gran Bretaña, han telegrafado a Moscú enviando recibo de 640.000 rublos y pidiendo el envío de más dinero para aliviar la condición de los mineros durante sus negociaciones con los patronos.

Los patronos y obreros de Gales llegan a un acuerdo. Londres, 2.—Los mineros de la región Sur del País de Gales han firmado el acuerdo con los propietarios de minas de la región.

La vuelta al trabajo en las minas es casi general. Trabajan las dos terceras partes de mineros. Londres, 2.—En la Cámara de los Comunes, el Sr. Lane Fox, secretario de Estado en el departamento de Minas, ha dicho que, en la actualidad, trabajan las dos terceras partes de los obreros mineros con la jornada de ocho horas.

A partir de la media noche de ayer ha quedado autorizada la exportación de carbón del Sur del País de Gales, en el caso de que haya mercado para él en Inglaterra.

Herido de un disparo

Motril, 2.—En el sitio llamado Quinta Alegre, de esta ciudad, rieron los vecinos José Arboleda Quesada y Manuel Cañizares Molina, resultando este último herido de gravedad a consecuencia de un disparo hecho por el Quesada.

ENTIERRO DE KRASSIN

Moscu, 2.—Ayer se efectuó la inhumación de las cenizas de Krassin, asistiendo a la ceremonia funebre los representantes del Cuerpo diplomático allí acreditado, en nombre del cual depositó una corona el conde Broc-Kdorff-Rantzau, embajador de Alemania.

Moscu, 2.—Después del llorado jefe bolchevique Lenin, las cenizas de Krassin son las primeras que reciben el honor de ser colocadas en la tumba de aquél.

Se da ya como seguro que Litvinoff, el colaborador de Chicherin, será el sustituto de Krassin en la Embajada en Londres.

Herido de un disparo

Motril, 2.—En el sitio llamado Quinta Alegre, de esta ciudad, rieron los vecinos José Arboleda Quesada y Manuel Cañizares Molina, resultando este último herido de gravedad a consecuencia de un disparo hecho por el Quesada.

ENTIERRO DE KRASSIN

Moscu, 2.—Ayer se efectuó la inhumación de las cenizas de Krassin, asistiendo a la ceremonia funebre los representantes del Cuerpo diplomático allí acreditado, en nombre del cual depositó una corona el conde Broc-Kdorff-Rantzau, embajador de Alemania.

Moscu, 2.—Después del llorado jefe bolchevique Lenin, las cenizas de Krassin son las primeras que reciben el honor de ser colocadas en la tumba de aquél.

Se da ya como seguro que Litvinoff, el colaborador de Chicherin, será el sustituto de Krassin en la Embajada en Londres.

Herido de un disparo

Motril, 2.—En el sitio llamado Quinta Alegre, de esta ciudad, rieron los vecinos José Arboleda Quesada y Manuel Cañizares Molina, resultando este último herido de gravedad a consecuencia de un disparo hecho por el Quesada.

ENTIERRO DE KRASSIN

Moscu, 2.—Ayer se efectuó la inhumación de las cenizas de Krassin, asistiendo a la ceremonia funebre los representantes del Cuerpo diplomático allí acreditado, en nombre del cual depositó una corona el conde Broc-Kdorff-Rantzau, embajador de Alemania.

Moscu, 2.—Después del llorado jefe bolchevique Lenin, las cenizas de Krassin son las primeras que reciben el honor de ser colocadas en la tumba de aquél.

Se da ya como seguro que Litvinoff, el colaborador de Chicherin, será el sustituto de Krassin

PERSISTE EL TEMPORAL

La línea de Segovia, interceptada. La Comisaría de Vigilancia de la estación del Norte comunicó a la Dirección de Seguridad que el rápido número 9, que salió ayer mañana de Madrid, se vio obligado a detener su marcha y retroceder desde Cercedilla, por estar la vía interrumpida por una capa de nieve de cerca de un metro.

Huracán en Almería. Almería, 2.—Esta madrugada se levantó un huracán fortísimo que produjo gran pánico en el vecindario, dificultando el tránsito. Los daños causados en el arbolado de la ciudad, especialmente en el parque del Malecón, son muy grandes, como asimismo gran número de cristales de las casas, que se rompieron.

Doce marineros ahogados. Pontevedra, 2.—Anteayer de madrugada salieron a pescar en un bote los marineros de Marina, Pascual Fernández y Pascual Díaz, ambos ancianos, siendo sorprendidos por el temporal, con el que sostuvieron una lucha tremenda, y perecieron ahogados.

Frio en Motril. Motril, 2.—Reina un frío intensísimo y un tiempo borrascoso, impropio del clima habitual en esta comarca.

El tiempo oficial. La perturbación atmosférica de estos días, la cual produjo últimamente nevadas sobre España, camina hoy francamente hacia oriente, propagando el mal tiempo a Italia.

En Madrid, la máxima ha sido de 8,6 grados, y la mínima de 1,0. Tiempo probable en veinticuatro horas.— Toda España: Buen tiempo.

En el Extranjero. Las casas se desploman como castillos de naipes. Niza, 2.—Continúan las lluvias torrenciales, con lo que la velocidad de corrimiento de la montaña deslizando ha aumentado hasta una velocidad de siete metros por cada veinticuatro horas.

La ciudad está destruída en gran parte. Las pocas casas que quedan se derrumban paulatinamente, como castillos de naipes. Solo quedará en pie el Hospital que había sido edificado en una eminencia.

UNA PUÑALADA

En la Plaza de la Cebada se hallaba descargando de un carro unas sacas el mozo Juan Ambite Correa, de treinta y siete años, domiciliado en Calatrava, 33. Como en la operación le molestasen unos muchachos que por allí pululaban, Juan les regañó, al propio tiempo que pasaba por allí un sujeto desconocido, que salió en defensa de los muchachos, encarándose con Juan.

Los dos hombres discutieron acaloradamente, hasta que el desconocido puso fin a las palabras sacando una navaja y dando con ella un corte en la cara al descargador, dándose a la fuga seguidamente.

En la Casa de socorro calificaron de pronóstico reservado la herida que Juan Ambite padecía.

La justicia militar

Consejo de guerra contra el capitán Martínez de Aragón

Ayer se celebró en Prisiones Militares un Consejo de guerra para juzgar al capitán Martínez de Aragón por su intervención en una visita que se celebraba en el Consejo Supremo de Guerra y Marina.

Presidió el Tribunal el general de división Pozos, y lo formaron los generales de brigada Ruiz del Portal, Montero, Flores, González y Franco.

Como ponente actuó el auditor de brigada Sr. Antón.

Sostuvo la acusación el auditor de división Sr. Fernandez Higuero.

Después de leer el apuntamiento, el fiscal pidió que el procesado fuese condenado, por el delito de escándalo público, a cuatro meses y un día de arresto mayor, 125 pesetas de multa, o el artefacto equivalente, suspensión del derecho de sufragio durante el tiempo de la condena y suspensión de empleo durante el mismo tiempo.

El letrado D. Gabriel Martínez de Aragón, padre del procesado, sostuvo la inocencia del capitán Martínez de Aragón. La sentencia fue remitida al capitán general para que la apunte, y hasta tanto no podrá ser conocida.

Vista de una causa contra tres paisanos

La Sala de Justicia del Consejo Supremo de Guerra y Marina vio ayer la causa seguida contra Francisco Cercós Torres (a) «Tort» y Joaquín Martíell Suñer, por el delito de robo a mano armada, que realizaron en unión de Jesús Fernández; este último fue juzgado y condenado en juicio sumarísimo a la pena de reclusión perpetua.

El día 28 de Diciembre de 1934, Joaquín Martíell entró en un establecimiento de ultramarinos de la calle de Mallorca, núm. 312, de Barcelona, y pidió que le vendieran queso. En seguida se presentó Jesús Fernández «el Andaluz», quien hizo varios disparos de pistola contra el dueño de la tienda, Sr. Campos, y el dependiente José Pans; el Sr. Campos resultó herido gravemente, y con lesiones leves el dependiente.

Otro dependiente, Enrique Bringué, luchó con

«el Andaluz», y golpeándole con una pesa logró reducirle, desarmarle y detenerle.

«El Tort», que había quedado guardando la puerta, fue también herido por los disparos de «el Andaluz».

Este quedó detenido y los otros dos huyeron; pero al cabo de algún tiempo fueron capturados.

El Consejo de guerra celebrado en Barcelona, el día 15 de Mayo del año corriente, condenó a Francisco Cercós (a) «Tort» a la pena de reclusión perpetua; a Martíell, por ser menor de dieciocho años, a catorce años, ocho meses y un día de reclusión temporal, y a los tres delincuentes al pago, solidariamente, de 5.000 pesetas a cada uno de los dos heridos.

Por la naturaleza de la pena la causa vino a conocimiento del Supremo.

El fiscal, Sr. Piquer, solicitó ayer la confirmación de la sentencia del Consejo de guerra. El defensor de Francisco Cercós, D. Sergio Suarez, alférez de Caballería, negó que su patrocinado estuviese el día señalado en el lugar que ocurrió el hecho, y en cuanto a la herida que padecía en un brazo, dijo que se la produjo examinando una pistola. Solicitó la absolución.

El teniente de Ingenieros D. José del Río, defensor de Martíell, trató de probar que su defendido no estaba en combinación con los autores del atraco y pidió que Martíell fuese absuelto.

La causa quedó vista para sentencia.

La conquista del aire

La «Gaceta» publicó ayer una real orden concediendo una última prórroga, hasta el 1 de Mayo, al concesionario de la proyectada línea aérea de Sevilla a Canarias, para que la establezca.

Datos meteorológicos preparatorios del vuelo a Guinea. A las veinte horas del día 1.—Desde Tánger a Canarias, vientos del Oeste, moderados; cielo con muchas nubes. Marejada; visibilidad no muy buena.

A las doce horas y treinta minutos del día 2.—Desde Tánger a Canarias, poco viento; mar tranquila, buena visibilidad, excepto a la altura de Casablanca. Probable buen tiempo, de poca estabilidad.

Al hundirse una casa perecen varias caballerías

Zaragoza, 2.—En el pueblo de Alfamén se ha hundido una casa de tres pisos, habitada por el matrimonio Calixto Muñoz y Cristóbal Jimeno, de setenta y setenta y cinco años, respectivamente. El edificio vino a tierra con gran estrépito. Acudió todo el vecindario, y con extraordinaria sorpresa se vio que los ancianos inquilinos de la casa se hallaban ileso. La finca quedó destruída, y las caballerías que había en la cuadra aparecieron horriblemente aplastadas.

DE MUSICA

Ofelia Nieto. La lista de la temporada de ópera oficial en Madrid hace resaltar la más lamentable ausencia. La de la gran cantante, nuestra insignia patriótica, Ofelia Nieto, que se halla requerida por otras importantísimas Empresas.

Actualmente, la Prensa de Milán nos hace saber cómo en el famoso teatro de la Scala de esa ciudad, coliseo que es históricamente la Mecca del canto, y donde quedan consagradas las grandes figuras universales del arte, Ofelia Nieto ha obtenido un éxito sin precedentes en la interpretación de la Elsa de «Lohengrin».

No nos sorprende esta triunfo en la primera soprano, cuyo renombre es mundial; pero, patrióticamente, nos debe complacer consignarlo. Sabido es que el contrato de la Nieto en la Scala obedece, además, a haber sido elegida por el célebre maestro Toscanini, entre todas las sopranos dramáticas actuales, para la repetición de la difícil ópera de Weber «Der Freyschutz», lo cual la reconoce una vez más como la primera de las cantantes.

Otra ópera que cantará en la Scala será «Macon», obra que constituyó su gran éxito el año pasado en el San Carlos, de Nápoles, y en la que fue igualmente admirada y aclamada por el público madrileño en la anterior temporada de ópera.

Difícil es que nos consolemos de no tener este año entre nosotros a la sin par artista; pero nuestra satisfacción de españoles queda cumplida al saber cómo en los grandes coliseos extranjeros entusiasmo a los públicos la excepcional diva Ofelia Nieto.

Sociedad Filarmónica de Madrid. Mañana sábado y el lunes, a las seis de la tarde, y en el teatro de la Comedia, celebrará esta selecta Sociedad sus conciertos cuarto y quinto de la temporada, en los que actuará la insigne clavicordista y pianista polaca Wanda Landowska, con el concurso en el segundo concierto de flauta y violonchelo. Los programas son los siguientes:

Primer concierto.—«Pascualles», de Handel, y «Capricho» (sur le départ de son frère bien aimé), de Bach, al clave. Al piano, «Sonata en re mayor», de Mozart. Nuevamente al clave, «Toccata» de Pasquini; «La cocou», de Daquin; «La chass», «La pastorale» y «Sonatas» para doble teclado, de Scarlatti.

Segundo concierto.—«Trio en la mayor», de Haydn, para clave, flauta y violonchelo; «Fantasía», «Minueto», «Giga» y «Allegro», de Bach, para clave. Al piano, «Andante amoroso», de Mozart; «La pantufa», de Clementi, y «Valses vieneses», de Lanner. Al clave, «Canto popular irlandés», de William Byrd; «Vergoles floridos», de Couperin y Oberek; «Danza popular polonesa», de Wanda Landowska. Por último, «La livry», «La véspera», «La timidez» y «Les tambourins», de Rameau, para clave, flauta y violonchelo.

Círculo de Bellas Artes. Por causas ajenas al Círculo y a la Orquesta Filarmónica se suspende el concierto 168, que debía celebrarse hoy viernes.

Oportunamente se anunciará la fecha en que haya de verificarse.

El «Infanta Isabel de Borbón», en peligro. Londres, 2.—A la entrada del Canal de la Mancha, el transatlántico español «Infanta Isabel de Borbón», con 1.100 pasajeros y carga general, se chocó con el buque inglés «Varón-Inchape». Al encontronazo, el «Infanta Isabel» varó. Después de cinco horas de reparaciones, ambos navíos pudieron reanudar su marcha, sin que haya habido que lamentar desgracias personales.

Cosas de Italia. El plato nacional

A poco de pasar Ventimiglia, la frontera italiana, cuando aún conserva nuestro espíritu la impresión nueva de Vallecrosia, pueblo cubierto de claives, cuyos tallos llegan al mar; en tanto que nos acercamos a Génova, siempre a pocos metros de la costa—Bordighera, San Remo, Alasio, Savona—, pero ya sin tantas bellezas de paisaje, sin tantos primores en los jardines, sin tanta riqueza y armonía de edificios, sin la alegría, pulcritud y buen gusto de las lindas estaciones francesas—Niza, Mónaco, Mentón—, que no en balde es París, ¡es Francia!, quien impone al mundo sus «ligures», vamos fijando observaciones en un cuaderno de notas.

Faltos de reposo para acoplarlas y ampliarlas, se las brindamos al indulgente lector punto menos que como fueron escritas. Bandaras, retratos y letteros... Génova, la del puerto grandioso y los bellos palacios; palacio rosso, palacio bianco, que nos ofrecen el tesoro de sus pinturas—Van Dyck, Ticiano, arteo Murillo—y numerosos documentos de arte o historia que parecen inclinar la balanza a que Colón fue genovés; Génova, la de la bella y rica Iglesia de la Annunziata, la de vias majestuosas, tan elegantes cual la del Veinte de Septiembre, que nace en la plaza Deferrari, Puerta del Sol del movimiento; Génova, la del Cimitero di Stagliano, uno de los más grandes e imponentes camposantos; la de los lindos pavimentos y las grandes casas señoriales, nos ofrece, por todas partes, la nota tricolor de su bandera y las proclamas que descubren su actual estado pasional.

Y la manifestación sigue en Pisa. Apenas si la solemne, enorme y tranquila plaza del Duomo, con su inabundable catedral, la torre inclinada, y el battistero, cuyos ecos bien mandados por el guía simulan armonías de órgano, se libra del cálido movimiento. Hay que cruzar sus verdes y pisadas praderas y penetrar en el recogido y sin par cementerio, trazado por Pisano, ese apellido que va unido al renacimiento artístico de Italia; hay que adentrarse en las galerías de la muerte. Henas de primorosos sarcófagos, donde sentimos un latigazo de emoción ante la Inconsolabile de Bartolini; esa bellísima mujer, claro que de mármol, que hora ante la tumba de su prócer marido; hay que alejarse de la vida de las calles de Pisa, la ciudad de mármol, que no en balde se hallan tan próximas las canteras del de Carrara, para no ver en los balcones, en las fachadas, en los escaparates de los comercios, junto con la enseña italiana, vibrantes letteros olusivos: «Il Duca c'è salvo». «Viva la Italia!» «Viva il Duca!».

No andamos diez pasos por Florencia, ese centro intelectual de la Italia moderna, cuya piazza della Signoria, donde se alza el palazzo Vecchio, es un Museo al aire libre, sin ver retratos de Mussolini. Rara es la calle de esta ciudad, de tan decisiva influencia en la vida artística de Miguel Ángel, Leonardo de Vinci y Rafael, donde la piedra de sus palacios o las vallas de sus solares no retengan, en negro, los fuertes trazos de la cara de il Duca.

Y en Perugia, la alegre y soleada ciudad, y antes en Recina, la de los viveros de olivos logrados por símiente, y en Spoleto, que parece reír dormida al pie del monte Luceo, y en Assisi, cuna gloriosa de San Francisco, en nuestra peregrinación por tierras de Italia—la Liguria, la Toscana, la Umbrina—nos acompaña intensa, vibrante, la expresión de este loco movimiento.

Los hombres llevan en el ojo de la solapa el emblema fascista. El hecho se muestra profusamente, lo mismo en la democrática americana que en la fachada de un edificio, dibujada con bombillas eléctricas; suman millares los habiatis, los pequeños fascistas de las camisas negras; el orador que busque un efecto y la caricia de un aplauso cerrado, puede limitarse a citar al Duca tras de un adjetivo encomiástico. Su nombre levanta los corazones y es símbolo de la fe, de la confianza en el porvenir de Italia. Nuestra sinceridad de cristianos nos obliga a decirlo. Aunque nos quedemos un tanto fríos ante ese arrollador sentimiento que culmina en todos los brindis, en todos los discursos: «Por Italia, por el rey, por il Duca... Eia, eia, eia... ¡Alalá!».

La multitud adelanta el brazo y repite, con voz vibrante, las frases de ritual.

Servidor, al margen de ese entusiasmo, piensa mientras en otras cosas. Por ejemplo, en los macarrones; en esos macarrones gordos, finos, muy finos, en tiras con los bordes rectos o con los bordes ondulados, con o sin formaggio, que nos persiguen, con constancia admirable, por todos los hoteles. La cocina italiana, muy simplificada al presente—dos platos, por supuesto, sin huevos, no debe haber gallinas—tiene por base esencialísima el risotto (arroz) y los macarrones; sobre todo los macarrones! Aquellos banquetes de cinco platos, aquellos postres numerosos, aquellas comidas pantagruélicas de nuestra España, aquí, ¡ay!, no existen.

Cierto que tales tragaderas se hallan reñidas con las actuales normas de Europa, con la conservación de «la línea», y según algunos doctores con la salud. Pero no podemos acostumbrarnos. De tener aquí indigestiones, serán de arte, ¡únicamente de arte!

Cuando volvamos a Madrid, a ese Madrid que progresa a saltos—basta alejarse para apreciarlo—, iremos, sin faltar a uno solo, a los banquetes de homenaje. ¡Quiera Dios que haya muchos!

Y... que en los menús no figuren los consabidos macarrones.

A. DE CASTILLA

Roma, Noviembre 1935.

Gaceta de Tribunales

En el Supremo se discute si ciertos hechos son falsedad o estafa

Un recurso muy interesante se ha visto en el Tribunal Supremo, tanto, que en él se dibuja la línea divisoria entre dos delitos que aparentemente pueden tener semejanza: la falsedad en documento privado y la estafa.

Los hechos probados de la sentencia nos dicen que ante notario, en la ciudad de Orense, el procesado Serafín Pereira Rodríguez otorgó escritura por virtud de la cual Carmen González y González vendía a aquel bienes por valor de 3.000 pesetas. Pero como tal venta era simulada, con el fin de fraude de acreedores, los otorgantes de la escritura suscribieron un documento privado de la misma fecha de ésta, en el que el comprador Pereira aparecía vendiendo a doña Carmen dicho lote de bienes adquirido, donando en poder de ésta dicho documento privado.

Surgió en la mente de Pereira quedarse con los bienes que fueron objeto de ambas estipula-

ciones, y pidió a la González el documento privado de retroventa, e hizo que se lo copiara en tal Carmelo Vázquez, si bien variando el lugar del otorgamiento, suponiendo la intervención de otros nuevos testigos instrumentales, cuyas firmas fingió él después, contrabando la letra y rubrica de los mismos y asignando caprichosamente una vecindad distinta de la que tenían, para lo cual raspó la verdadera que pusera el Vázquez, a fin de que este documento así confeccionado, que entregó a la Carmen en sustitución del verdadero, careciera en absoluto de valor y no pudiera con el desvirtuar esta la eficacia de la escritura pública, ni, por tanto, recuperar los bienes que simultáneamente había vendido al procesado.

La Sala de la Audiencia estimó la existencia de un delito de falsedad en documento privado, y condenó a Pereira a la pena correspondiente. Luis Barrera, el notable criminalista, ha planteado ante el Supremo, como recurrente, una interesante tesis jurídica. Para Barrera, no se trata del delito de falsedad, sino del de estafa en su grado de tentativa, y, por tanto, hay en la sentencia recurrida infracción de ley. Dice el letrado que el documento privado auténtico, valdiero, por cuya virtud había de recuperarse doña Carmen sus bienes simuladamente vendidos, no ha sufrido alteración, está inocente. Aparece otro papel «amañado» por el procesado, con el cual pretende dar el cambio a doña Carmen; sustitución y cambio que constituyen actos de naturaleza engañosa, típicos del delito de estafa, y en su grado de tentativa, afirmaba el señor Barrera, porque Pereira dio principio a la ejecución del acto y no se puede precisar el perjuicio.

El Sr. Barrera, con su penetrante espíritu de interpretación, analizó las dos figuras de delito, la de falsedad y estafa; comentó las definiciones de ésta en Pessina y Von Liszt, y concluyó afirmando que se trataba de un caso semejante al tipo de la entrega del clásico sobre con recortes de periódicos, e hizo oportunas observaciones sobre la dignidad del documento privado, que no puede confundirse con el papelucho amañado objeto de la «litis».

El embargo preventivo y el pago de alquileres

Ante el Juzgado del Congreso se ha celebrado una vista en un incidente surgido en demanda principal de reclamación de alquileres. Un industrial establecido en esta corte dejó de pagar el alquiler de su local y fué demandado, pidiéndose en un otro-sí el embargo preventivo de sus bienes, fundándose en que el contrato de arrendamiento era título que acreditaba la existencia de la deuda, y que el hecho de no pagar la merced del arrendamiento constituía la presunción de que ocultaría o malbarataría sus bienes. El Juzgado no accedió; pero el actor pidió «posición, y al fin fué decretado el embargo preventivo, que se trató sobre una finca de la propiedad del demandado, sobre las rentas de esta finca, que suman 24.000 pesetas, y sobre enseres de su industria.

La representación del demandado pidió se le fuera sin efecto el embargo preventivo, aduciendo numerosas razones de orden legal y además haciendo ver la importancia que tendría para los inquilinos que no prosperara la pretensión de la representación del propietario. Si llegara a establecerse la práctica de decretar embargos preventivos contra quienes no pudieran abonar los alquileres, por la sospecha de que iban a ocultar o malbaratar sus bienes, se agravaría más la situación de los arrendatarios, y sobre la natural acción de desahucio que pueden ejercitar los propietarios, se les concedería esta nueva arma procesal del embargo preventivo, arma que en el orden general jurídico produce la limitación del derecho de propiedad y del de contratación. Representaba al propietario el letrado de la Cámara de la Propiedad, D. Joaquín Codorniu, y al inquilino, nuestro compañero el abogado don Antonio Dubois.

LA TIERRA

Temblores en Motril

Motril, 2.—A las ocho treinta y nueve de anoche se han sentido en esta población dos temblores, que duraron unos cinco segundos, revisiendo el último mayor intensidad. De madrugada se reprodujeron los movimientos sísmicos; pero de más corta duración, causando la natural alarma entre el vecindario.

EL BANQUETE DE AYER

Los expendedores de leche

Ayer se celebró en el restaurante La Huerta el banquete con que la Sociedad Unión de Expendedores de Leche, de esta corte, obsequió a su presidente, D. Eduardo Licerias Izquierdo, su vicepresidente, D. Dionisio García Manó, y a los demás señores que componen la Junta directiva saliente: D. Eugenio Márquez, D. Julio Martínez, D. Silverio Hernández, don Tomás Lázaro, D. Antonio Peña y D. Emilio Gofí.

El acto, al que concurrieron unos 400 comensales, fué una entusiasta y cordial manifestación de simpatía y gratitud del gremio de lecheros madrileños, justo homenaje a la labor y al desinterés de su presidente y del resto de la Junta.

En la presidencia se sentaron con los festejados el conde de Santa Engracia, presidente honorario de la Sociedad; D. Basilio Edo, letrado asesor; el concejal D. Vicente Chillón, los Sres. Ortega, Martínez Riesgo, Morales, Serrano, Vázquez, Crespo y los organizadores, Sres. Manzanedo, Castejón y Cobos.

Leídas las adhesiones de Madrid y provincias por D. José Castejón, ofreció elocuente-mente el banquete el abogado Sr. Edo, y, en nombre de la Prensa, el Sr. Blanco Soria, que fueron muy aplaudidos, y el conde de Santa Engracia pronunció un discurso, que fué interrumpido por frecuentes ovaciones.

El homenajeado D. Eduardo Licerias agradeció el homenaje con palabras de gran modestia, acentuadas con una salva de aplausos.

La Sociedad ofreció a su presidente y a su vicepresidente pergaminos artísticos, notables obras del presbítero Martínez Riesgo.

El acto terminó en medio del mayor entusiasmo y la más perfecta camaradería.

ASAMBLEA

Los cultivadores de remolacha

Zaragoza, 2.—Se ha celebrado una asamblea de cultivadores de remolacha. Asistieron representantes de numerosos pueblos.

En la reunión imperó el criterio de pedir la normalización de la campaña, en el sentido de que se respeten los derechos de los cultivadores.

EL COMLOT DE PERPIÑAN

Manifestaciones del ministro del interior en la Cámara

París, 2.—La Cámara de diputados ha aprobado esta tarde el presupuesto de Interior, en el cual queda mantenida, por un voto de confianza de la asamblea, el crédito llamado de «fondos secretos» de la Seguridad general.

Durante la discusión de este capítulo se trató del proceso a que están actualmente sometidos los conjurados de Perpiñan, interviniendo en el debate, que fué planteado por un diputado comunista, el socialista Sr. Pellissier, quien pidió al Gobierno que mostrara indulgencia para con los catalanes detenidos, recordando los 14.000 voluntarios españoles que lucharon con Francia en la gran guerra y los 12.000 que cayeron en la defensa de Verdun.

Contestó el ministro del Interior, Sr. Sarraut, declarando que Francia respetó siempre el derecho de asilo; pero no quiere establecer ninguna diferencia entre los obreros y los intelectuales, toda vez que ni éstos ni aquéllos tienen derecho a perturbar la paz en el territorio francés. «Los refugiados políticos—añadió—disturban de todas las libertades que conceden las leyes francesas; pero a cambio de ello se les pide que respeten la casa que les ha acogida. No se puede permitir ni a los catalanes ni a nadie que circulen por Francia haciendo acopio de armas y municiones.»

Al referirse más particularmente al Sr. Maciá, dijo el ministro que éste se había comprometido hace tiempo a no residir cerca de la frontera, sino, por el contrario, lejos de ella, a pesar de lo cual ha tomado parte en esta conjura de Perpiñan y ello ha sido motivo para que se le detuviera.

Terminadas las manifestaciones del Sr. Sarraut, se dió por concluido el incidente.

Una medalla de oro a Benlliure

El ministro de Panamá en esta corte ha invitado a conocidas personas de la sociedad, literatas y artistas, a un champagne de honor que ofrecerá esta tarde en el Casino de Madrid al ilustre escultor D. Mariano Benlliure.

En esta fiesta será entregada al Sr. Benlliure la medalla de oro que le fué otorgada por la Comisión organizadora del Congreso reunido en Panamá en el mes de Julio último, como testimonio de reconocimiento por su labor artística en el monumento a Bolívar.

Nuevos oficiales de Artillería

SeSENTA y cinco tenientes y cuarenta y un alféreces-alumnos

Por real orden que publica el «Diario Oficial de Guerras» les ha sido concedido el empleo de teniente de Artillería a los 65 alféreces-alumnos que figuran en la siguiente relación, los cuales han terminado el plan de estudios reglamentario, asignándoles en el que se les confiere la antigüedad de 10 de Julio último:

- Don Luis Mcheo y Casademunt, D. Fernando López-Pozos y Creus, D. Francisco de Alvear y Abantera, D. Francisco López de Ayala y Grajera, D. José de Miguel Fernández, D. Julián Lautricia Charlen, D. Justo Herrero Manso, don Luis Rodríguez Almeida, D. Pedro de Paul Puga, D. Ignacio de la Moneda Ariza, D. Telesforo Blanco Taboada, D. Alfonso Gallego Rodríguez, D. José Gómez Salas, D. José Martí Cuevas, don José Fernández de Córdoba y Lamo de Espinosa, D. Rafael Romero López-Tello, D. Francisco Fuster Rosillo, D. Leopoldo Canut Costa, don Andrés Grande Isabel, D. Emilio Briso de Montiano Tejedor, D. Fernando López Villadecaño Espinosa, D. Ramón Nieto Maroto, D. Salvador Cosío Melgarejo, D. Fernando González Puhil, D. Germán Villa Buena, D. Miguel Moreno López, D. Ignacio Barrado Ossorio, D. Antonio Serrano Espinosa de los Monteros, D. Cirio Warleta de la Quintana, D. Jaime Saborido Manent, D. Enrique López y López-Llanos, D. Antonio Yáñez Barnevo, D. Fernando Lloréns Pérez, D. Ramón de la Peña Martínez, D. Fernando Campuzano y Pascual del Póvil, D. Antonio Diez Muntados, D. José Molina y Molina, don Joaquín Serrano de la Iglesia, D. Félix Berdeja Bardales, D. Fernando González García, D. Felipe de la Plata Hernández, D. Manuel Martínez Ordoñez de Barrauca, D. Agapito Sánchez-Prada, D. Hildelfonso Sánchez Benítez, D. Francisco Javier Trenor y Azcárraga, D. Fernando López Blanco, D. Isidro Ramos Gutiérrez, D. Gerardo Negueruela Caballero, D. Jesús de la Presilla Bergia, D. Rafael de Carranza y del Valle, don Francisco Gómez Pinto, D. Joaquín Agetlet de Dalmezes, D. José Acha Assensio, D. Joaquín Calderón Barrena, D. José Uceda Valderrama, don Rafael Fernández de Bobadilla y Mantilla de los Ríos, D. Luis Rife Goicochea, D. Jesús del Pardo Mosquera, D. Jorge Ozores Marguina, don Fernando de Bedia Alfaro, D. Manuel Prieto Sancho, D. Antonio Alcántara Guardiola, don Luis Orduña López, D. Juan González del Valle, D. Felipe Vierna Belandó.

También se concede al empleo de alférez alumno de Artillería a 41 alumnos, por haber sido aprobados en el tercer año académico, asignándoles la antigüedad de 8 de Julio último.

Los nuevos alféreces son:

- D. José Moñío Rodríguez, D. Antonio Ramos-Izquierdo y Belg, D. Camilo Vázquez Goldaraz, D. Fernando Herrero Muñoz, D. Vicente Navarro Echevarría, D. José Jaime Altamira, D. Manuel Santos González, D. Emilio Hernández Angosto, D. Antonio Arroquia Ibarra, D. Manuel Anel-Quiroga Redondo, D. Remuando Carretero Merino, D. Francisco Iley Sánchez, don Manuel García Amor, D. Evaristo Borrero Iglesias, D. Mariano Teledano y Jiménez Castejón, D. Félix García de Leyaristay, D. Eusebio Pascual del Póvil Ravella, D. Rafael Laguillo Martín, D. Luis Jiménez y Martínez de Velasco, D. José Bernello Alvarez, D. Antonio Montis Villalonga, D. Manuel Entrambasaguas Peña, D. Euladio Millé Villella.

D. Gaspar Pérez González, D. Ignacio González de Aguilár, D. José Carmona y Pérez de Vera, D. Germán del Corral Hermida, D. José Andujar Espino, D. Leopoldo de Coig y de Hoyos, D. Carlos Purón y Purón, D. Matías Villegas Merino, D. Manuel García Alvarez y Panadero, D. José Armentia Palacios, D. Julio Tamariz Martíell y Fabre, D. Miguel Quesada Munera, D. Francisco Gutiérrez González, don Alfonso de Solance y Benza, D. José Fernández Adams, D. Fernando Pardo Ibarra, D. Federico Fernández de Bobadilla y Mantilla de los Ríos y D. Guillermo Martín Deigado.

EL LIBRO

CRITICA LITERARIA

El tema de los murciélagos en nuestra lírica.—A propósito de "Terremotos líricos y otros temblores", libro de Soler Darás, prólogo de Brandan Caraffa.—Buenos Aires, 1926

Una de las cosas más impresionantes en el estudio comparado de las literaturas es observar ese espíritu comunismo en que viven de hecho los artistas, para los que viene a ser como un patrimonio familiar el tesoro de los temas inspiradores. «Sunt tamen inter se communita sacra poetis», dijo Ovidio, uno de los líricos latinos más próximos a nosotros por su sensibilidad y por sus finas intuiciones del misterio del poeta; mucho más que Horacio, preocupado sólo con la técnica y con la obtención del efecto. Son comunes, en verdad, las cosas sagradas a los poetas: comunes la delicada materia en que laboran, la lengua en que se expresan, creada por ellos y que tendrá siempre algo de cifrado y hermético, y el caudal de los temas en que se inspiran. Aunque tan individuales en otro sentido, de un individualismo que hace imposible entre ellos la transmisión de la gracia e ilusiones las consagraciones, a todo lo cual responde el «tamen» ovidiano, no pueden evitar los poetas el formar un cuerpo sagrado, una cerrada Orden del Espíritu, en cuyo seno impera un comunismo fraternal. Beneditinos o masones, cooperando a un mismo fin, al través de los tiempos, unos trabajan para otros, enriqueciéndose mutuamente, se legan sus adquisiciones y secretos de técnica y se transmiten también sus temas y argumentos, sus líricos motivos, que, iniciados por unos, hallan luego su plenitud de desarrollo en más tardíos y cuajados cantores. El tema, el símbolo, oscuro todavía en un poeta, se nos declara luego diáfano y evidente en otro que, sin duda, ha laborado bajo su sugestión, pero que logró prestarle esa luz cenital al precursor negada; de suerte que, como en la sagrada exégesis, también en la literaria puede explicarse a un poeta por otro, proyectando sobre sus tinieblas la claridad de un texto más explícito. El nexo que faltaba en una afirmación inspirada y elíptica lo encontramos a veces mucho tiempo después, por modo inesperado, en otro expositor del lírico milagro, que hablaba, al parecer, por cuenta propia y sin referirse al precursor. Porque el lenguaje poético es incoherente y plástico, como el de los sueños, y en él las alusiones se expresan por imágenes con esa directa realidad que es el modo de ser de la poesía. Al crítico, al erudito, es a quien cumple coordinar esas series de motivos remotos y espontáneos, cuya aproximación será siempre una causa de escándalo y alarma para el individualismo del poeta, y trazar la genealogía y la evolución de los símbolos al través de una o varias literaturas. Labor interesante, que nos revela siempre ese ideal comunismo de la grey poética y nos ayuda a reconstituir ese rompecabezas que para el profano sufre el arte. «Hay que ordenar el rompecabezas del paisaje», ha dicho un poeta joven, Pedro Garfias, brindándose ahora, en confirmación de tal comunismo, la imagen deseada para un sentido más amplio.

Semejante tarea, aplicada a algunos temas de la lírica contemporánea, nutrió ya las páginas de un libro del autor de estas líneas, «Los temas líricos y su interpretación» (1924). Y ahora invítame a insistir en ella un motivo romántico de la lírica modernista, introducido entre nosotros por Francisco Villasepa, y cuya calidad de símbolo encuentra hoy plenamente declarada en un libro de un joven escritor americano, Soler Darás, «Terremotos líricos y otros temblores». (Buenos Aires. Prólogo de Brandan Caraffa.)—Darás escribe en prosa, pero con un pathos lírico que permite llamarle poeta.—No refiero a «Los murciélagos». Cuando, en 1900, incluyó Villasepa en «La copa del rey de Tules», ese poema escrito acaso bajo la inspiración de José Asunción Silva, en un metro quebrado y zigzagueante que reproduce, en verdad, las sinuosas curvas del torcido vuelo crepuscular del bicharraco, la crítica festiva mostró asombrarse mucho de algunas manifestaciones que con aplomo sibilino hacía el autor. «Los murciélagos son sabios... Son poetas...» «Por qué?, preguntaban los señores del «Madrid Cómico». (Hace poco todavía, según el relato de un joven, declaraba Valle Inclán en su tertulia: «Los poetas dicen a veces cosas arbitrarias, como Villasepa. Los murciélagos son sabios... Son poetas.» Y tras un éxtasis reverberante de sus pupilas de cristal, el maestro de la barba florida se encogía generosamente de hombros.—Buenol.—) Y, sin embargo, no había razón para asombrarse tanto, como no se adoptase la actitud de un naturalista. Fácil era entrever la semblanza del símbolo y presentar la intención del poeta; intención enormemente trágica y que hubiera resaltado con absoluta claridad en cuanto se hubiese expresado de un modo directo. Pero el poeta había procedido por aproximaciones, acaso porque el mismo no tuvo la conciencia plena de su símbolo y sólo quiso expresar el temor supersticioso que en su alma excitaba el vuelo azorado del ave crepuscular, reproduciendo sus torpes zigzagueos en versos transidos de su mismo temblor. El volar trépidamente del quiroptero, presunto indicio de su medrosidad, determina una inquietud, un miedo real en el espectador, predisponiéndolo a sugerencias límbicas, favorecidas por el abatimiento característico de esa hora crepuscular en que todo mengua y en que hace el su aparición. Luego, en ese estado de medrosa inquietud, es fácil ya atribuirle a aquel condiciones extraordinarias de sabiduría y de poder fatídico. Así se ha formado el mito del buho de Minerva y del don agorero y sibilino de la cornuja y la lechuza. A los seres nocturnos se les ha supuesto siempre sabios, cual si la fuente de la ciencia manase entre sombras; y así es con respecto a la sabiduría de lo inconsciente y a las revelaciones de los sueños. El cuervo de Poe toma su aptitud para ser símbolo y oráculo de lo fatal, de su color negro, nocturno, y además, de su senectud. En el poema de Villasepa, el murciélago es afirmado sabio después de significarse su condición crepuscular, y cuando ya su repentino aparecer ha suscitado un pánico

temblor en la amada del poeta, que a su lado caminaba deshojando margaritas; es decir, interrogando al misterio. En tal instante, la aparición de los murciélagos sobre el fondo azul del crepúsculo tiene el sentido de una fatal respuesta. «No te acuerdas?... De repente, temblorosa,—abrazándose a mi cuello.—«Mira, mira» (murmuraste)—en el nudo de mis brazos—de terror desfalleciendo,—cómo en torno de las flores—girán locos los murciélagos! Inmediatamente, como aportadas por ellos en sus alas membranosas, surgen las imágenes de tristeza y de luto. Como los cuervos en los poemas orientales—«Gurab-al-baini»—, los murciélagos son aquí nuncios de separaciones, y su sola aparición suscita la de otros signos agoreros en una nefasta taumaturgia. «Y doblaron lentamente las campanas—con el fúnebre gemido de tu acento...—Y en el negro catafalco te vi inmóvil— coronada de azahares—con las manos, amarillas, enlazadas sobre el pecho.—Y trazando en torno tuyo—la fatiga tenebrosa de su vuelo,—con el frío mortuorio de sus alas membranosas—te rozaban los murciélagos.» Con la maravillosa facilidad con que las cosas se realizan en el dominio de los sueños, en la vigilia alucinada del poeta, donde las horas asumen el volumen y la celeridad deseadas, he ahí cumplido ya el fúnebre prodigio anunciado por el agüero. La amada del poeta, que ha un instante caminaba deshojando rosas—gesto inusitado de interrogación que ya indicaba una vaga e íntima inquietud de desamor o muerte; dejar de ser amada es morir—, reposa ya en su catafalco imponente, como la Leonora de Poe. Y al verla así, en su sepulcral actitud, quieta y yacente, con las manos amarillentas—hojas secas de su primavera de azahares—recogidas sobre el pecho, inmóvil bajo la alacada ronda de los murciélagos, que rozan su frente y pasan una y otra vez sobre ella, como en la reiteración tenaz y despiadada de una palabra negra—de esa negra palabra de «nunca más» que el cuervo de Poe articula, y aquí se expresa en un balbuceo de negras alas—, es cuando el poeta, rendido a lo fatal, pondera la sabiduría de las agoreras alimañas con frases que recuerdan, aunque en un tono de seriedad absoluta, los trópicos cumplidos de Poe al cuervo que parece anunciarle no ha de ver más a su Leonora. Y Villasepa dice: «Los murciélagos son sabios. En los viejos pergaminos—que en las celdas del convento—impasibles contemplaron el martirio de los monjes;—en las ruinas donde tejen su tristeza—las esclavas del misterio;—en los altos torreones donde el mago se embriaga—con el místico perfume de las flores de los cielos;—en los antros donde impera la sonrisa de la esfinge,—de la vida los ocultos jeroglíficos leyeron.» Son sabios, pues, porque el poeta les atribuye, muy naturalmente, la sabiduría de esos monjes y esos magos, por los ventanales de cuyos claustros y torres penetraron con su tupido y silencioso vuelo, convirtiéndolos en símbolo animado de esos lugares de meditación y de estudio. De un modo análogo se ha formado el mito del buho minervino, profundo escrutador de la noche, cual sabio desvelado, huésped de ruidoso retiro o de encubierta torreón. Pero también son poetas los murciélagos. Y su cantor nos dirá por qué son poetas: «A las arpas olvidadas en las naves del castillo;—a los órganos que gimen en las bóvedas del templo;—al pausado clavicordio que una mano aristocrática—del salón en la penumbra para siempre dejó abierto;—a los rojos violines que suspiran silenciosos—en las lórgas buhardillas de los palacios bohemios;—con sus alas temblorosas arrancaron—fugitivas vibraciones de suspiros y de besos! Bastaría esto sólo para que se comprendiese la razón lírica de la afirmación del poeta y holgase todo aspaiento de asombro, a no ser de parte de un naturalista. El autor del poema pudo considerar hermanos suyos en ese instante de exaltada viciencia a los alados rondadores del crepúsculo; poetas, no al modo de los clásicos ruisenores, cantores «di camera» en el claro de luna, sino en otro modo menos suave y angélico. Poetas, torreadores, amantes de lo ambiguo e incierto, saturnianos poetas de maldad, que logran su rota melodía en el dolor, hiriendo arpas y claves con los aleteos de sus alas. Y al recalcar más la silueta lírica del murciélago, traza la figura de ese «poeta maldito» que aparece en el romanticismo y prolonga los índices revoltosos de su genio escéptico y rebelde más proliamente que nunca en el crepúsculo de la decadencia literaria. Y el poeta le increpa diciendo: «Oh, amarguras infinitas!—Oh, recorditos pesares!—Oh, murciélagos,—vuestras alas oscurecen los fulgores de las lámparas—que iluminan los altares melancólicos del templo,—donde, exangue, coronado de nostalgias y de espigas,—muere el Cristo triste y pálido—de mi loco pensamiento!—Andasteis en la tumba de mis muertas ilusiones.—Vuestro fúnebre contacto ha dejado sin color—al rosal de mis ensueños,—y en las hondas sepulturas—donde yacen enterrados mis recuerdos—se enrojece vuestro hocico,—vuestro hocico repugnante de vampiros,—con la sangre coagulada de mis muertos.—De las vírgenes difuntas que se pudren—en sus tálamos de piedra—con las manos amarillentas enlazadas sobre el pecho! Pero al dirigir tan airada invectiva al crepuscular animalaje, el poeta no hace más que increparse a sí propio, cuya fatidicidad de ser poeta va materializada en esos negros símbolos. Nótese que los llama amarguras infinitas y pesares recorditos, sus amarguras y sus pesares de poeta, a los que ellos han venido a dar forma en el crepúsculo; y adviértase también que todo ese drama de la muerte de su Ofelia se ha obrado sólo en su imaginación alucinada, pues más adelante nos dirá que todo ha sido un sueño, del que su propio terror le ha despertado. «El terror abrió mis ojos.—Los fulgores de la lámpara morían—y turbaban el silencio—de mi alcoba solitaria los medrosos aleteos—de un fatídico murciélago.» Se trata, pues, de un estado subjetivo declarado por medio de esas imágenes objetivas que, en realidad, toman toda su substancia del alma atormentada del vidente. Los murciélagos, amantes del crepúsculo, de las penumbras y el silencio, revoloteando con su vuelo azorado de inquisidores del misterio por claustros y torreones solitarios, y penetrando hasta en las alcobas mortuorias donde en imponentes catafalcos yacen inmóviles y pálidas las



Enrique Larreta, eximio autor de «La gloria de Don Ramiro», que ahora ha publicado otro hermoso libro, titulado «Zogolli»

Leonoras virginales de la romántica poesía, son la alegoría misma del poeta, no ya romántico, sino decadente, venido al Mundo en un instante vespertino, con el alma conturbada por la herencia romántica y la vaga conciencia de su nefasto horoscopo. Es muy probable que el poeta haya tenido la intuición de su analogía con el desnotado quiroptero, la visión del lazo trágico que les une ante el odio instintivo de las gentes vulgares. La aparición del poeta no es para el vulgo ese signo nefasto que Baudelaire interpretó; «No parece llevar en sí el poeta algo de esa contradicción trágica con que el huésped del crepúsculo se anuncia extravagante, monstruoso superviviente de un mundo desaparecido, con alas de ave y tentillas de mamífero, ratón alado, híbrido, ambiguo, con algo de excesivo y algo de deficiente, como un sueño angélico realizado por manos satánicas?»

Crepuscular en todo, es natural que ame las sombras y las ruinas, el silencio, cual si se sintiera el mismo extraño entre los demás hijos del aire, intruso entre la plena luz, sospechoso a las gentes; de igual modo que el poeta gusta también de la soledad y es por instinto hueraño y receloso, presintiendo que su existencia entre los demás hombres representa un misterio semejante al del murciélago para los ojos del naturalista, y que, si pudieran, le suprimieran. ¡No le expulsaba el pío Platon de su República! Todo el drama del poeta entre las gentes está alegóricamente expresado en la existencia del híbrido, tenido por un malagüero, objeto de irritación para las turbas muchachiles, que lo persiguen hasta darle caza, para inligrirle esa pasión odiosa que Salvador Rueda ha descrito tan bien: para crucificarlo en los muros, con las alas abiertas y achicharrarlo como a un antiguo hereje. No se sabe si por tener hocico de ratón o por tener alas. Espectáculo infame, que la Humanidad incomprensiva querría ofrecerse más de una vez con el poeta; suplicio que moralmente realiza crucificando al cantor, al hombre con alas de ángel, en las paredes de la soledad y quemándolo en el fuego de su propia fiebre zaherida.

Y aquí es donde el joven escritor americano aludido, M. Darás, viene a apurar la semejanza entre el poeta y el murciélago, dando toda su amplitud al símbolo en una inquietante parábola. Describenos en ella el poeta, crepuscular y vagabundo, indolente frecuentador de una biblioteca en cuyo silencio gusta de hojear inútiles folios «de un saber olvidado». «Para qué sirve el soñador en un mundo de prosa, que no sea la poesía? ¿Qué representa entre sus semejantes, qué viene a ser entre ellos? Lo mismo que ese murciélago que alguna vez, ocioso rondador vespertino, cruza con su indeciso vuelo los salones de la severa estancía, y al que los mozos ahuyentan con palos enarbolados. Tal piensa el poeta con íntimo temblor ante lo desconocido del símil, ante la angustia de sentirse objeto de la fría hostilidad de las gentes, descalabrado e inclasificable en un mundo que todavía no ha aceptado la misión del poeta y cuyos sabios aún estudian el misterio de este ser extraño, inquietante y ambiguo, que sin respecto alguno entra y sale por los dominios del filósofo y del sacerdote, sin ser una cosa ni otra; pero describiendo mejor que ellos, de una sola ojeada, los arcanos signos del enigma. Y una tarde, por fin, los mozos que perseguían al murciélago han logrado atraparlo, y entre risas groseras le están haciendo sufrir el suplicio tradicional, el mismo suplicio que la Humanidad impuso antaño a los soñadores generosos, a los sueños poetas del Verbo hecho acción amorosa. Y ante el martirio irreparable de aquel pobre hermano grotesco, el poeta murmura esta frase sencilla y terrible: «Que suerte que a mí no se me ven las alas!»

Y he aquí apurado ya el simbolismo del murciélago en su relación con el poeta, mediante la identificación de los términos, por el nexo de esas alas, que si en el poeta apareciesen materializadas, indicio de una condición resueltamente extrahumana y angélica, serían inmediatamente causa de su trágica muerte. La falta de esas alas tangibles salva al poeta del material desastre; mas no de las morales torturas y general aversión que el presentimiento de su alado genio le conlleva. Y es algo que conviene hondamente la profusión de tristes símbolos que para expresar su destino han elegido los poetas.

R. GANSINOS-ASSENS

OBRAS DE ANTONIO ZOZAYA

Tomos de más de 250 páginas, a dos pesetas en rústica y tres encuadernados en tela con planchas doradas.
 EL HUERTO DE EPICETO.
 EL LIBRO DEL SABER DOLIENTE.
 POR LOS CAUCES SERENOS.
 LA MALDITA CULPA (Novelas).
 TODOS LOS CANTICOS.
 Encárguese a cualquier librero que los pida a la «Editorial Prometeo», Valencia.
 LA GUERRA DE LAS IDEAS, 3 pesetas.
 LA PATRIA CIEGA, 4 pesetas.

RESUMEN LITERARIO

Libros nuevos o recientes.—Noticias literarias.—Revistas

El martes se celebró en la sala de espectáculos del Círculo de Bellas Artes un concierto de poesía y música; el domingo tendrá lugar un segundo recital de la misma doble especie. Estas fiestas, organizadas y preparadas en un ambiente literario, merecen la atención de un asterisco algo más largo que el espacio comúnmente reservado en estos resúmenes a las noticias literarias. Por dos motivos: la entidad de sus organizadores y del público que les prestó atención y la propia índole artística de los recitales. Subrayamos, pues, sin reparo la nueva de los conciertos de la señora Pura Lago y del Sr. Cipriano Rivas Cherif. Y, desde luego, elogiosos y agradecidos a su buena voluntad; mas como el elogio no sería muy sincero sin la compañía de alguna razón, no ahorraremos el comentario. De estos conciertos hay plurales antecedentes, no sólo en la colaboración musical breve a largas obras literarias—Daudet y Bizet, por ejemplo—, en donde la música es una glosa directa y paralela, sino también en dobles recitales de verso y música, en los que se pretende unir las sugerencias de una y otra forma lírica en un común ápice de goce estético. No hace mucho tuve ocasión de oír algo parecido en Milán y en Roma, y aproximadamente, pensé lo mismo que ahora. De una parte, está el mérito de los artistas que estas empresas acometen; de otra, la eficacia y aun la legitimidad de tales fiestas. En el caso de estos conciertos es indiscutible aquel mérito. Excelente pianista la señora Lago. El señor Rivas Cherif—empírico sabedor de poesía—, muy buen decidor de versos. Atina a dárles siempre expresión adecuada, comentándolos con el mmo necesario. Y, sobre todo, es habilísimo, con muy difícil y exacta habilidad, en la dición de la poesía nueva; sus recitados de Salinas y de García Lorca, cuyos versos son de tan difícil dictado, porque exigen crear un estilo propio de declamación—de no declamación—, fueron perfectos. Y, con todo, esa armonía de perfecciones es ineficaz artísticamente. Aún más: si pudiésemos usar de la palabra sin dar ocasión a confusiones, diríamos que es lírica.

La poesía lírica mejor, aspira a la perfección de su pureza. Quiere bastarse a sí misma, y expresión directa del sentimiento del poeta, sólo puede ser gustada convirtiéndonos nosotros, por un proceso muy íntimo de comprensión estética, a aquel sentimiento. Es ésta tan difícil y recogida labor, que no puede hacerse sino por la lectura directa del poeta. Cualquier otro medio es una interposición obstaculizadora del camino más recto que nosotros queremos seguir hasta penetrar en la esencia lírica de esa poesía. No puede recitarse legítimamente sino lo que para ser recitado fué escrito. Tampoco poesía alguna debe ser explicada. Cuando explicamos una poesía, la desvirtuamos. Entre otras razones, porque no se trata de entender lo que no aparece como de naturaleza inteligible. El comentario, la glosa interpretativa, no crea nunca, en poesía, un arte; anula tan sólo, eso sí, la virtud de arte puro contenida en principio. Explicar una poesía por un trozo musical, aun cuando una y otro se escojan con atino, es desatinado. Tampoco creemos que sea útil la divulgación en masa de la poesía. Quien no pueda leer, que no vaya al teatro; quien pueda, que no vaya tampoco. Si el Sr. Rivas Cherif recita bien, muy bien, ello nos prueba que puede ser un gran actor; pero no nos da ninguna garantía, antes al contrario, de que hemos de recibir una emoción lírica pura. Si la señora Pura Lago toca bien el piano, preferiremos escucharla en un concierto cuyo programa sea esencialmente musical. En suma, ni música literaria, ni poesía pianística. La Poesía tiene una música propia, matemática, imprescindible y rigurosa, que norma su expresión; mas no puede ser expresada por comentario pianístico. El único comentario posible a una poesía es otra poesía mejor. Claro está que esa comentario es imposible hacerlo desde un escenario.

Libros nuevos o recientes

Piero Gobetti hubiera sido un gran escritor. Bien dotado y bien formado, con la seguridad de un indudable buen gusto crítico marido a su noble seriedad de estudioso. Pero murió demasiado joven, y su obra nos llega fragmentariamente, gracias al solícito cuidado con que, en dos volúmenes editados por el «Baretto» de Turin, ha ido reuniéndolo nuestro amigo Sautin Caramella, otro joven escritor que, dedicado a la filosofía, ocupa ya en Italia un puesto entre los valores más ciertos. Estos dos libros se titulan «Risorgimento senza eroi» y «Paradosso dello spirito russo». Del primero, ya nos ocupamos en otro lugar hace tiempo con el debido aprecio. De este último, también hay que decir mucho bien. Piero Gobetti supo ver con claridad penetrante dentro del espíritu ruso a través de sus manifestaciones intelectuales de finales del XIX y de estos años que forman el primer lustro del XX; supo ver la génesis de esa gran Revolución que a distancia habrá de constituir el más tremendo suceso de nuestro tiempo. Gobetti llega al estudio de esta Revolución pasando por el examen de la lucha anterior de las ideas, que resume en algunos capítulos, entre los cuales el titulado «Misticismo y marxismo» es un verdadero ensayo conseguido y profundo de interpretación; nos habla luego de la literatura a través de Gogol y Dostoievski principalmente, y con menos relieve, de otros escritores contemporáneos de éstos o mucho más jóvenes. Finalmente, los capítulos que resumen su visión del movimiento revolucionario, tan apasionados y serenos a la vez, consiguen dar una vida trágica a todo este libro póstumo. Buena lectura, si queréis hacerla, la de esta Paradoja del espíritu ruso, simultáneamente a la del libro sobre Rusia que escribió nuestro Alvarez del Vayo. Los dos obras se completan, y la visión personalísima de Gobetti y la aportación objetiva de Vayo, tan rica de datos, tan llena de sugerencias, caminan juntas por nuestra curiosidad y emoción de los problemas rusos, enriqueciendo nuestro

concepto, necesariamente poco hondo y claro todavía.
 —Muchas veces se escriben libros muy malos sobre nuestra España. Quizás cuanto más lejos de nosotros está el autor, peor es su libro; mas hasta en nuestra propia casa se nos asusta el ánimo al ver, por ejemplo, antologías y manuales de literatura escritos por profesores especialistas, que, como el Sr. Hurtado, viven en el centro de España y adocenados—perdonen—jóvenes en su Central Unversitaria. Por esto habremos de felicitarnos y alegrarnos cuando, desde algún sitio remoto, alguien viene a nuestra casa y, entre escasos errores, se lleva prendido en las páginas de un libro interesante un juicio de nosotros que es verdadero, y, más aún, atisbos claros de nuestro más íntimo y secreto espíritu. Esto ha hecho Waldo Frank, escritor norteamericano, en su «Virgin Spain», mucho más España que la «Olds de nuestro «Azorin», tan por debajo, en esa comedia pobre, del «Azorin» que siempre habrá que estimar y admirar con frecuencia. Waldo Frank es uno de los mejores escritores jóvenes con que cuentan los U. S. En España fué presentado al público por las páginas atisbadoras y universales de la «Revista de Occidente». Es autor de varios libros, entre los cuales destacan las novelas «Rahab» y «City Block». Y, además, es crítico de excelente orientación y de poca cultura. Este libro sobre España, ligero y ameno, a la vez que muy interesante por la fina agudeza de su percepción, revela esas cualidades. Su visión de Andalucía—Juan Ramón Jiménez, Picasso y Falla—, como su juicio sobre Barcelona y Valencia y algunos de nuestros escritores modernos: Ramón Gómez de la Serna, Unamuno, Valle Inclán, Pérez de Ayala, «Azorin»,—notese la selección atinada—, son las de un espíritu agudo que sabe mirar y comprender.

—André Salmon, en un libro reciente, recoge los poemas que desde 1905 a 1910 fué elaborando. Titúlase el libro «Créances», y lo edita n. F. I. Inútil hablar de Salmon aquí, con la prisa de estas notas de correo literario. Basta recordar algunos de sus títulos: la colección de poesías «Carreaux», la novela «Le manuscrit trouvé dans un chapeau» y sus obras críticas «Desains» y «L'art vivant», que ahora ha dado título a una Revista francesa, que es a las artes plásticas lo que a las letras «Les Nouvelles Littéraires». En cuanto a «Créances», que consta de tres partes—«Les clés ardentes», «Féeries», «Le calumet»—, es un libro en el que constantemente una técnica segura, y muchas veces hasta virtuosa, sirve a una fantasía que se expresa por imágenes y metáforas, casi nunca desnudas de una amplia y viva apariencia de sueño que jamás se limita. Queda su obra, en virtud de estos valores, perfectamente situada en los orígenes de la Revolución poética. Pensamos en el encuentro con Apollinaire «dans un caveau maudit». Pero, en lo hondo del «caveau», hay una escuela de disciplina.

Noticias literarias

El escritor Georges Courteline, autor de «Bourgeois» y de «Messieurs les Ronds-de-Cuir», entre otras obras, ha entrado en la Academia Goncourt. Su elección ha sido saludada con aplauso por la crítica literaria francesa.

—Con ocasión del premio Nobel, constantemente aparecen en las revistas y periódicos literarios noticias y comentarios sobre Bernard Shaw. Recordamos aquí una anécdota, que no se refiere directamente al dramaturgo inglés, sino al fundador de su premio. Ita este muchas veces a París, en donde hacia el fin de su vida residía habitualmente. Con frecuencia era sabido por la gente que vivía—«¿Y cómo vive? [Vivote]—de las artes y de la bohemia. Succedió una vez un escultor sueco, llamado Ackermann, le dirigió una carta pidiéndole 5.000 francos. Nobel contestó negativamente, y se excusó diciendo que tenía muchos otros infortunios a los que poner remedio; terminaba su carta: «Si nosotros fuésemos solos en el mundo, yo le daría con gusto esos cinco mil francos». Ackermann contestó: «¿Si usted y yo fuésemos los únicos habitantes de la tierra, yo creo que usted me habría cedido un pequeño continente y yo no necesitaría de su dinero». Nobel sonrió y envió los 5.000 francos al escultor. «Modesto» premio al sibilista de ingenio.

—El autor de «La Europa Galante» y de «Aberfo y Gorrado por la Noche» prepara, Juego de la aparición de su «Ren que la Terre», una novela titulada «Boudha vivant» y una colección de cuentos que llevará el nombre de «Magia Negra». En ellas, su autor hará sentir seguramente sus impresiones estéticas del último viaje por él realizado en Oriente.

—Otro escritor francés contemporáneo, ya conocido como Morand por nuestro público, prepara también una obra que titulará «Le fantástico social de notre temps», y subtítulará «Lesquis des brumes». Realiza este trabajo en su retiro de Saint-Cyr-sur-Morin, desde donde inicia en la «Revue Européenne», con el epígrafe genérico de «Crónicas del día y de la noche», una nueva colaboración.

—Ha aparecido recientemente un libro sobre Paul Valéry, que contiene, a más de un interesante prefacio de Boylesse, algunos inéditos de Paul Valéry, varios autógrafos y notas de Emile Borel, que diserta sobre el método del gran poeta y pensador francés; Benjamin Crémieux, René Fernald, Valéry Larbaud, Frédéric Lefèvre, Henry Massis, etc.

—En «Caratulas» de Buenos Aires, coméntase con gran elogio la nota que en el número 38 de la «Revista de Occidente» publicó Guillermo de Torre sobre «Simplismo», de Alberto Hidalgo. Se hace hincapié sobre la influencia de Ramón Gómez de la Serna, que ciertamente había señalado de Torre.

—Cunde el feminismo literario. Quizás en Italia es donde hoy día escriben más mujeres. Pero también en América del Sur hay muy excelentes poetisas, y de otras cuya excelencia no es de encarecer, tampoco falta buena copia. Lo cual hace que se pueda pensar en la formación de una Antología de sus obras, que será titulada «Antología crítica de poetisas argentinas».

Las revistas

Con frialdad comenta «Les Nouvelles Littéraires»

res» la aparición del primer «900». Otros comentarios franceses han excedido la frialdad por el camino del desaire. La explicación del desyo es fácil si, en vez de considerar motivos literarios, ponemos nuestras miradas en otros de diverso orden. Toda penetración italiana ha de ser contemplada por Francia con el mismo recelo con que en Italia se contemplaría una campaña francófila. Esta revista de Bontempelli, a pesar de su carácter universal, lleva siempre, ostentoso para los franceses, su «made in Italy». Ecco... Pero, en tanto, imparcialmente había que reconocer el mérito de la revista «900». Su primer cuaderno lo prueba: la más prestigiosa literatura joven de Italia—Cecchi, Solari, Frank, Alvares—junto a James Joyce, Ramón G. de S., para citar de otro modo en este mismo resumen, Georges Kaiser, Mae Orlan, Soupault, Gollu, y luego de reconocer ese mérito, pensar que toda penetración intelectual, aun cuando lleve el «made» que se quiera, puede ser siempre un lazo de unión.

Radiotelefonía

Programa de radiodifusión para hoy Unión Radio (E. A. J. 7, 873 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campanadas de Gobernación; intermedio: noticias de Prensa; cierre de la estación; de dos y media a tres y media, orquesta Arty; «Chicuelo», Yust y Martra; «Danza catalana», Huguet-Tagell; «La Mari-Blanca», Torroba; boletín meteorológico; información teatral; «La Marsellesa», Caballero «Pavana», Hervera; noticias de Prensa; «Rapsodia portuguesa», Figueiredo; a las seis, cotizaciones de Bolsa; concierto variado: «Rapsodia andaluza», Ross; «Tosca», Puccini; «Nicoletto», Verdi; «Thais», Massenet; fantasía sobre «Motivos catalanes», Laporta; «Revista de media noche», Klinka; «El profeta», Rimsky-Korsakoff; «Las bribonas», Calleja; «La alegría del batallón», Serrano; a las siete y media, fin de la emisión; a las nueve y media, cursos radiados; novena lección del curso de Inteligencia de lengua inglesa, a cargo del profesor M. Vernet; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; emisión de la Unión de Radioyentes, y retransmisión a sus oyentes por la estación de Barcelona; concierto de música rusa: Masa Coral de Madrid, dirigida por el maestro D. Rafael Benedito; gran orquesta; maestro director, José María Franco; la orquesta: «La gran Pasena rusa», Rimsky-Korsakoff; «En las estepas del Asia Central», Borodine; «El vuelo del moscardón», Rimsky-Korsakoff; la Masa Coral; canciones populares rusas; la orquesta: «Scherzade», Rimsky-Korsakoff; «El príncipe Igor», fragmentos, por la Masa Coral y la gran orquesta de la estación; a las once cincuenta y cinco se interrumpirá el programa para dar las noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.

JUAN CHABÁS

Cámara Oficial del Libro

Ha celebrado sesión plenaria esta Cámara, bajo la presidencia de D. Julián Martínez Reus, y con asistencia de los Sres. Romo, Dossat, Estades, Calleja (F.), Beltrán, Ruiz Martija y Perlaño. Se significó el sentimiento por la pérdida del asociado D. Gabriel Molina; el movimiento administrativo y situación económica; se aprobaron en principio las bases para perseguir toda competencia ilícita o desleal, defraudaciones y rebajas, y sanciones aplicables en virtud de reclamaciones planteadas por tres asociados de Salamanca y cuya resolución definitiva recaerá a su próxima reunión. Se dio cuenta de la marcha favorable de la cobranza de cuotas en Madrid y provincias. Se tomaron acuerdos referentes a la organización de la próxima Asamblea privada que ha de celebrarse en Madrid el día 15 del corriente, preparatoria de los trabajos para la Conferencia Nacional del Libro, que se reunirá en febrero. Fueron aprobados los presupuestos para el año 1937; la Memoria-resumen elevada al Comité oficial del Libro sobre la fiesta del Día del Libro. Se acordó también hacer las gestiones necesarias para que se resuelvan las instancias presentadas por la Cámara sobre aplicación de la ley del Timbre y libro de ventas. Se dio cuenta y se rechazó la renuncia del cargo de secretario general presentada por don Leopoldo Calvo Sotelo.

NOTICIAS

Sociedad Matemática Española.—Esta Sociedad celebrará su sesión científica mensual mañana sábado, a las siete de la tarde, en su domicilio, calle de Santa Teresa, número, 8. POMPAS FUNEBRES. Arenal, 4. Teléfono 44 M. Lo que se pierde.—En la Delegación municipal del distrito de la Latina se halla depositada a disposición del que justifique ser su dueño una pequeña cantidad en metálico, hallada en la vía pública. Boda.—Ayer, en la iglesia de San José de esta corte, contrajeron matrimonio el conocido industrial de la plaza del Carmen Valentín López y la agraciada señorita Rosario Rubio Barrero. Los numerosos invitados fueron obsequiados espléndidamente en el restaurante La Huerta. La patrona de los mineros.—Mañana sábado, 4 del actual, a las diez y media de la misma, se celebrará en la iglesia de San José la misa que anualmente se dedica a Santa Bárbara, patrona de los mineros. Casa de la Montaña.—Esta entidad celebrará junta general extraordinaria para un asunto de vital interés el próximo domingo, a las seis de la tarde.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD»

Su majestad el dinero

POR JAVIER DE MONTEPIN

ne—. Aun cuando en el primer momento, y propuesto por Juana, pareciera un poco raro, he aquí: nuestra hermana ha solicitado y obtenido de Raúl la promesa solemne de que después de un año de luto te haría condesa de Gordes. Renée se alzó, lanzando una exclamación de estupor. —¡Lo que me dices es una locura!—exclamó—. Al escucharte me pregunto si sueño o estoy despierta. —No sueñas—respondió la marquesa—, y la voluntad suprema de Juana no tiene nada de irrealizable si es que tu consentes en ello. Tu consentimiento es lo que yo solicito, y el que es necesario que me des. —¿Cómo? ¿Tan bruscamente? ¿Sin reflexionar?—replicó la joven con aparente terror. —Muy bien sabes que el tiempo apremia. —La idea de que tal matrimonio fuera posible jamás se había presentado a mi imaginación. —Segura estoy de ello. —Yo amo al conde como se ama a un hermano, y nunca podré llegar a quererle de otro modo. —¡Ah, querida Renée! La pobre Juana, no desea esa unión sino porque está segura de que

EL INSTITUTO DE REEDUCACION PROFESIONAL

El Instituto de Reeducción Profesional abre un concurso para la adjudicación de diez becas entre los inválidos que estén en condiciones de ser reeducados. Cada una de estas becas comprende: a) 1.820 pesetas anuales, que el Instituto da periódicamente al inválido para su sostenimiento. b) Gratuidad de la matrícula de aprendizaje para los que carecen de recursos. c) Jornal, que los becarios cobran desde el momento en que empiezan a producir en los talleres del Instituto. El importe de la beca puede ser reducido en proporción a las posibilidades del individuo que la disfrute, o aun anulado en el caso en que éste pueda ser mantenido por la familia. De la misma manera, la beca puede ser aumentada cuando, por condiciones especialísimas de la familia del becario, el Instituto lo estime conveniente. El tiempo de disfrute de la beca es de un año, prorrogable si las necesidades del aprendizaje de nuevo oficio lo requieren, y reducible a seis meses si el mutilado puede reeducarse en su propio oficio. Una vez reeducados, los mutilados podrán solicitar ayuda del Patronato de Tutela Social del Instituto para su colocación y protección. Podrán presentarse al concurso todos los españoles mayores de catorce años y menores de cuarenta, inválidos a consecuencia de: I. Accidente de trabajo. II. Accidente que no sea propiamente del trabajo, inválidos de guerra, etc. Las solicitudes, escritas, a ser posible, de puño y letra del interesado, habrán de dirigirse al excelentísimo señor presidente del Instituto de Reeducción Profesional, finca Vista Alegre, Carabanchel Bajo (Madrid), con indicación del domicilio habitual, acompañadas de acta de nacimiento, certificación médica acreditativa de la incapacidad y de no padecer enfermedad contagiosa, fotografía de cuerpo entero y tamaño mínimo de 9 por 12, certificación de los talleres donde haya trabajado y relación de las circunstancias en que se produjo el accidente, con indicación de lugar, médico que le asistió, Sociedad aseguradora e indemnizaciones recibidas. El plazo de presentación de instancias expira el 1 de febrero de 1937. Se acopla al presente concurso una nueva beca, costeada por la Cámara de Industria de la provincia de Madrid, para cuyo disfrute, además de las condiciones generales, los aspirantes habrán de tener la de ser obreros industriales de la provincia de Madrid.

Correo de teatros

FONTALBA.—Esta noche, estreno de la muy original y moderna comedia de Máximo Bontempelli, traducida por Salvador Villegas, «Nuestra diosa». Protagonista, Margarita Xirgu. ESJAVA.—(Compañía Meliá-Cibrián).—Ha sido tan grandioso el éxito del juguete cómico de Abati y Lucio, «El niño desconocido», que desde «El orgullo de Albacete» y «Los hijos artificiales» no se recuerda otro éxito cómico de más gracia. Benito Cibrián da tal comicidad a su personaje, que el público no cesa de reír ni un momento. Pepita Meliá y Julia Lajos, graciosísimas y muy guapas. Todos los artistas, en unión de los autores, son constantemente aplaudidos. Todas las noches, a las diez y cuarto, y el domingo a las seis de la tarde. Contaduría de cuatro a ocho. CARTEL MONSTRUO.—Hoy viernes, tarde y noche, en el teatro Martín, «Las mujeres de Lacuesta» y «Levántate y anda!» en una sola sección, sin aumento de precio. PALACIO DE LA MUSICA.—Mañana sábado, tercer concierto de abono por la Orquesta del Palacio de la Música, a las seis de la tarde en punto. En la magnífica sala se darán cita, como en el último concierto, lo más escogido de nuestra sociedad para oír un concierto que será fiesta de lujo y arte. Se despañan localidades en la taquilla del Palacio de la Música. GINE MADRID.—El público de este cétrico cinematógrafo ha recibido con el más franco entusiasmo la hermosa producción «Destino», en la que nuestra compatriota Isabella Ruiz, artista excepcional, realiza en la protagonista una labor digna de las mayores alabanzas. «Destino» irá solamente tres días. PAVON.—La portentosa comedia cinematográfica «Dick, el guardia marina», que ha merecido el alto honor de ser proyectada ya tres veces en Palacio ante SS. MM. y AA. RR., ha alcanzado en este teatro el mismo clamoroso éxito con que había sido acogida en la Princesa y Cine Madrid. Es indiscutiblemente el éxito más grande de la actual temporada en películas de su género. PALACIO DE LA MUSICA.—Jamás se conectó en el arte mudo producción tan asombrosa como «Manon Lescaut», que se proyecta todos los días, tarde y noche, en esta suntuosa sala. Matilde Revenga y Mario Cortada, célebres cantantes, son ovacionados por el público al ilustrar, acompañados por la orquesta, la magnífica joya del film. Nadie dejó de asistir a este acontecimiento artístico, único en Madrid. «EL GRAN DESFILE».—Esta película, que se estrenará el lunes en la Princesa, editada diez años después del término de la gran contienda europea, es el trasunto fiel de los más crueles días de la sangrienta epopeya. Sobre un poema humano y real, el talento director de King Vidor ha compuesto la más impresionante y extraordinaria película de nuestro tiempo, glorioso la mayor parte de sus momentos en alegres escenas de campamento y trágicas horas en los campos de batalla. Avolotan la nueva superproducción americana la extraordinaria labor de John Gilbert y la seducción de la bellísima actriz Renée Adoree. CERVANTES.—El programa con que inaugura el próximo sábado, día 4, la Empresa del Cine de San Miguel este cine está constituido por las siguientes películas: «El palacio del placer» (la vida de la bella bailarina española Lola Montes), por Edmund Lowe; «El monarca de la sierra» (por el «vas» de las praderas, Tom Mix), «Salto de skis» (película deportiva), y la extraordinaria, cómica, «Elisa en Nueva York». Con tan formidable programa, todo hace esperar que la inauguración sea un éxito resonante. CINEMA ESPAÑA.—Con el estreno de las extraordinarias películas «Cásate, Tom» (por Thomas Meighan) y «El vaquero y la condesa» (por Charles Jones) ha conseguido ayer este moderno y cómodo cine agotar una vez más sus localidades. CINE DE SAN MIGUEL.—No deje usted de ver la divertida comedia deportiva «Sangre de pistas» (la historia de un caballo de carreras contada por el mismo) y el drama intenso, «Luchando por el honor» (por Eva Novat), «Grandioso éxito!» CINE DEL CALLAO.—No olvide usted que dentro de breves días se inaugura en Madrid este suntuoso cine, por anticipado calificado por el público como el rey de los cines, el cine de los reyes. EN MEMORIA DE RODOLFO VALENTINO.—Todo Madrid podrá rendir tributo de admiración al malogrado artista Rodolfo Valentino viéndolo por última vez en el feroz, antes de su enterramiento, en el film de actualidad «El entierro

UNO-SEIS-SIETE-UNO-CINCO

Es el número que puede ser premio grande de la lotería de Navidad. Se reparte gratis con el famoso jabón para tocador marca SUPER (el superior a todos). Solamente en LA ALCOHOLERA ESPAÑOLA, Carmen, 10

Pronto.-Poca cosa es un hombre

SALCHICHON PROLONGO.—CARTAMA

Las aguas minerales Vichy-Etat son las alcalinas más superiores y las que mejores resultados producen tomadas a domicilio. Vichy-Hôpital (estómago), Vichy-Célestins (riñones), Vichy-Grande-Grille (hígado).

ACTO CIVIL

Anteayer por la mañana contrajeron matrimonio civil en el Juzgado municipal del distrito de la Universidad la bellísima y virtuosa señorita Josefa Colmenar y el distinguido joven D. Emilio Usano, hijo del consecuente republicano del mismo nombre y apellido. Fueron padrinos D. Feliciano Hernández y doña María Colmenar, y testigos D. Victor García y D. Casimiro Sánchez, que Hevaban, además, la representación del maestro de periodistas D. Roberto Castrovido y de nuestro querido compañero Antonio de Lezama. Después de la sobria y sencilla ceremonia, con la que el nuevo matrimonio y los asistentes, muy numerosos y distinguidos, hicieron una afirmación solemne de principios, se obsequió a los invitados con un desayuno en el popular café de Correos. Deseamos a la gentil pareja una felicidad eterna.

Reformatorio del Principe de Asturias

Se ha reunido el pleno del Patronato de este Reformatorio, exponiendo el Sr. García Molinas los trabajos realizados hasta la fecha (creación de talleres de carpintería, ebanistería, broncista, imprenta, encuadernación y zapatería). Expuso luego la necesidad de que se faciliten los medios económicos precisos para ampliar el Reformatorio, que hoy resulta incapaz para los fines a que se le destina.

Niño devorado por un cerdo

Pontevedra, 2.—El niño de un año Pedro Sotelo ingresó en el hospital, gravísimamente herido, porque un cerdo le devoró ambos pies, en ausencia de su madre, que se hallaba en un huerto cercano a la casa.

GUIA DE MADRID

- Muebles para oficinas ARELLANO, Caballero de Gracia, 11
Opticos GAFAS Y LENTES, Ulloa Optico, Salud, 1
Sastrerías CASA SESEÑA, Cruz, 30, y Espoz y Mina, 11 LA NUEVA CORDOBEÑA Corredora Alta 21 cd.
Camiserías LOS DOLLARS, C. GRACIA, 12. Liquidación
La casa propia BANCO H.º DE EDIFICACION, C. Peñalver, 1
Gramófonos LA FLECHA DE ORO, Carmen, 28. Liquidación

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Francisco Javier, Luciano, Claudio, Casiano y Agrícola, mártires, Santos Hilaria y Magdalena, vírgenes. ESPECTACULOS PARA HOY ZARZUELA (teatro lirico nacional).—(Tres últimos días de El caserío).—A las cinco y media, El caserío.—A las diez, El caserío (obra cumbre de la zarzuela española). COMEDIA.—A las diez y media (popular, tres pesetas butaca). La familia es un estorbo. FONTALBA.—(Margarita Xirgu).—A las seis, Rosas de otoño.—A las diez y cuarto, Nuestra diosa (estreno). LARA.—(Funciones populares; butaca, 2,50 pesetas).—A las seis y a las diez y media, La pájara (éxito inmenso). ESJAVA.—(Compañía Meliá-Cibrián).—A las seis de la tarde, Aventura.—A las diez y cuarto de la noche, El niño desconocido (extraordinario éxito de risa). Todas las butacas, a 3,50. ALKAZAR.—A las seis y a las diez y media, Doña Tuñitos. LATINA.—(Compañía Morano).—A las seis y media, Tortosa y Soler.—A las diez y media, El intruso. FUENCARRAL.—A las seis y cuarto, Los chicos de Lacalle.—A las diez y cuarto, Santa Isabel de Ceres y Guillermo Cases (pianista) con Vara de Rueda (tenor). APOLO.—Tarde, no hay función, para ultimar los preparativos del estreno de El huésped del Sevillano.—A las diez y cuarto, El huésped del Sevillano (estreno). Intérpretes principales, Selma Pérez Campo, Rosario Leónis, Paquita Alcaráz, Ricardo C. de Lara, Navarro, Liedó, Lino Rodríguez y Frontera. Decorado y vestuario nuevos. Numeroso coro, 40 profesores de orquesta. Dirige la orquesta el maestro Guerrero. Se despacha en contaduría para el sábado y el domingo. MARTIN.—A las seis, ¡Levántate y anda! y Las mujeres de Lacuesta.—A las diez y media, Las mujeres de Lacuesta y ¡Levántate y anda! PRINCESA.—A las seis y a las diez y cuarto, Noticiero Fox, Rin-Tin-Tin, policía (gran éxito), S. A. el príncipe (éxito inmenso). Lunes, El gran desfile (la producción más sensacional del año). CINE MADRID.—A las seis y a las diez y cuarto, Noticiero Fox, Destino (gran éxito, por Isabella Ruiz), Sandalo, detective (por Chiripa), Pronto, Rin-Tin-Tin, policía. PAVON.—A las seis y a las diez, Posturitas, héroe (dos partes), Por una mujer (cinco partes), Dick, el guardia marina (éxito inmenso, por Ramón Navarro). CINE IDEAL.—A las cinco y media y a las diez (viernes de moda), Posturitas en el exprés (por Monty Banks), Cuando el amor nace (por los actores yanquis Irene Rich y Willard Louis); estreno, Sed de oro (por la actriz neoyorquina Leatrice Joy). PALACIO DE LA MUSICA.—A las seis y a las diez y cuarto, extraordinario programa, Roma, la ciudad eterna (panorámica), la grandiosa y sensacional película Manon Lescaut (superproducción de la casa Ufa, por los célebres artistas Lya de Putli y Wladimir Gaidarov, interpretando los principales trozos de la ópera de Massenet la eminente diva Matilde Revenga y el célebre tenor Mario Cortada, acompañados por la magnífica Orquesta del Palacio de la Música. CINEMA ARGUELLES.—A las cinco y media y a las diez, últimos días de El señor feudal, Cuando el amor nace... y otras. CINE PARDINAS.—Viernes Fémína; señoras, mitad de precio.—A las seis y a las diez, Tancredo, policía (risa), Demasiadas mujeres (por Reginald Denny, grandioso vodevil), El ruiseñor del pueblo (sensacional creación de Mary Pickford, exitazo). Sábado, La hermana blanca y El traperero (por Chiquillo). BAILES DE LA ZARZUELA.—Hoy sábado, a la una y media, inauguración de la temporada. Banda de Ingenieros. FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las cuatro, primero, a pala, Izaguirre y Pérez contra Zubeldia y Ochoa; segundo, a remonte, Ochotorena y Echániz (J.) contra Echániz (A.) y Errezábal. Caballeros!!! Miles de sombreros colores y formas de moda a 10 pesetas. Topos, gran novedad, a 30 pesetas. Sombreros Villar, Mariana Pineda, 10. Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8

entre Raúl y tú jamás existirá amor. La idea de vuestra unión tranquila no puede despertar sus celos póstumos; así pues, es necesario aceptar. —Pero sabes que lo que me pides es el sacrificio de mi corazón? —Ya lo sé; pero sin contar la inmensa alegría de proporcionar a Juana su último consuelo, el sacrificio de que hablas ofrece serias compensaciones. Ese casamiento, del que la pasión estará forzosamente ausente, te proporcionará un nombre, un título, una gran fortuna y una residencia casi real. Entre nosotros, ¿qué otro matrimonio te podía proporcionar todo eso? Créeme, no vaciles. Acepta. Renée puso un gesto superlativamente desdénso. —Un nombre... Un título... Una gran fortuna... —repetió—. ¿Qué me importa todo eso?... ¿Qué opinión tienes de mí, hermana mía?... ¿Crees que si accediera a ser condesa de Gordes sería por interés? Lazarina se encogió de hombros, respondiendo: —Yo no creo nada; y si te he herido por casualidad, sin saberlo y sin querer, lo siento mucho, y te ofrezco mis excusas. Poco me importa el motivo con tal de que consentas... —Pues a mí me importa, y mucho, el ser bien juzgada—replicó orgullosamente la joven—. No quiero que un acto de profunda abnegación se crea hijo de una idea de codicia... Mucho tiempo hace que mi existencia no tiene otro objeto que alejar de Juana todo motivo de dolor y prolongar su débil vida... En obra tan santa iré hasta el fin... Juana, moribunda, solicita una suprema abnegación que debe endulzar el instante terrible... Conozco mi deber, y lo cumpliré aunque me sacrifique... —En una palabra, ¿consientes?—exclamó Lazarina—. ¿Puedo llevar a Juana tu promesa? —Ya he dicho que cumpliré mi deber—repuso la joven—. Sabes que sólo tengo una palabra. Después de las doce de aquel mismo día, Máximo Giraud abandonó a la señora de Gordes, cuya mejoría al parecer no lo tranquilizaba, y se

encaminó a la pequeña habitación que servía de farmacia, donde contaba hallar a Geneveva preparando una poción, cuya fórmula había prescrito. Con gran sorpresa suya, la doncella, tan concienzuda ordinariamente, no se ocupaba en llenar su misión. Los frascos, destapados, saturaban la atmósfera de un fuerte y fétido olor de empuerama. Geneveva, sentada y con los codos apoyados sobre la mesa y las manos sosteniendo su inclinado rostro, parecía dormir. No dormía, a pesar de todo, aun cuando tenía cerrados los ojos, y gruesas lágrimas a través de sus largas pestañas trazaban sobre sus mejillas un húmedo surco. En el momento de entrar el doctor alzó la cabeza y abandonó su asiento; pero su pensativa actitud, por más que fuera sumamente respetuosa, indicaba una preocupación poco común. —Señor Máximo—preguntó ella—, mi querida señora se encuentra cada vez peor; ¿no es verdad? —Sí, buena Geneveva; va de mal en peor. —¿No os queda ninguna esperanza? —¡Ay de mí! Tengo muy poca... y la poca que me resta se va disminuyendo de hora en hora. —¿Y no podéis nunca adivinar la verdadera causa de la enfermedad? El doctor sacudió negativamente la cabeza. —Si reconociera esa causa podría combatir—la—respondió—. Por desgracia, me hallo en presencia de un enigma tan indescifrable que ni aun los mismos principios de la ciencia, lo mismo que yo, han podido descifrarlo. Después de algunos segundos de silencio, la doncella replicó, mirando con fijeza al doctor: —Señor Máximo... —¿Mi buena Geneveva... —¿Me queréis permitir que os dirija una pregunta? —Seguramente que os autorizo. —¿Y si esta pregunta os asombra, ¿no suponéis que esté loca? ¿No diréis que oírme es perder el tiempo? —No penséis tal cosa, pues sé que vuestra in-

teligencia es clara y que nunca hablaréis sin haber antes reflexionado. —Entonces, señor doctor, ¿responderéis francamente a mi pregunta? —Sin duda... Pero ¿a qué vienen todos esos preliminares y esas vacilaciones? —Vacilo, sí, es cierto, vacilo... ¿Qué queréis!... Las palabras que voy a pronunciar son tan terribles que me causan miedo a mí misma. —Tal vez os podré tranquilizar... Hablad pronto. Geneveva miró a su alrededor como para ver si había algún espía invisible, y con voz sorda preguntó: —¿No habéis sospechado nunca, señor doctor, que un crimen se cometa en el castillo de Gordes? —¿Un crimen!—dijo el doctor estremeciéndose. —Sí—respondió Geneveva—, un crimen infame y cobarde... ¡Un crimen monstruoso! Se asesina a mi querida ama. El joven se quedó livido. —¡Eso es una locura!—exclamó. —¡Me prometisteis no tacharme de loca, señor Máximo!—replicó la doncella. —Os digo que no creo... ¿Quién había de perpetrar ese crimen? —No lo sé. —¿Qué interés habría en cometerlo? —Lo ignoro. —¿Por qué medios? —Por el veneno. —Reflexionad un poco, Geneveva—contestó el doctor—; la señora de Gordes no está rodeada sino de personas que la aman. El conde, la señorita Renée, vos y yo velamos constantemente a su lado. ¿Cómo podría aproximarse a ella un enemigo, si es que lo tiene, pero me parece imposible! Sólo de vuestras manos o de las de la hermana es de las que recibe todos los medicamentos. —Es cierto. —De todas estas personas, ¿acusáis a alguna? —¡A ninguna! ¿Que Dios me libre de ello! ¿Cómo me atrevería a acusarlas? Yo creo en el veneno y nada más. —Pero ese veneno—continuó el doctor—, ¿de dónde vendría? ¿Lo sabéis vos? —¡Oh! En cuanto a eso yo lo sé. —Decidme, pues. —Señor Máximo, el primer aldeano venido a cojer en los campos, sin engañarse jamás, hierbas que hacen morir: la ruda, la belladonna, la cicuta y otras muchas cuyos nombres no sé. —Sin duda; pero el médico más inexperto no se engañaría sobre la naturaleza de un envenenamiento resultante de alguna de esas plantas. —¿Pero acaso no hay en las estufas del castillo plantas, flores y arbustos, traídos de largas tierras, y mil veces más dañinas que las hierbas de nuestros campos? —Los arbustos y flores de los cuales habléis son en gran número. —¿Y los médicos pueden reconocer, al primer golpe de vista, los efectos causados por esas vegetaciones de los países extranjeros? —Convengo que a menos de un estudio especial de la flora de los trópicos no pueden, y que hasta corren el peligro de engañarse con frecuencia. —¿Ese estudio, señor Máximo, lo habéis hecho? —No, es lo confieso, y ni siquiera tengo a mi disposición los medios de hacerlo. —Además, un crimen cometido a la sombra de lo que llamáis la flora de los trópicos, ¿os sumiría en la duda respecto a su origen? —Sí; pero ¿qué importa? Sabéis, cual yo, Geneveva, que nadie más que los dueños y servidores del castillo tienen permiso para recorrer los invernaderos; por consiguiente, a menos que acuséis a alguien... —Por Dios, señor Máximo—interrumpió Geneveva—, yo a nadie acuso. —No obstante, ¿sospecháis? —Aseguro la existencia del crimen; pero no sospecho quién pueda ser su autor.

ZAPATEROS EXIGIDA A VUESTRO AFILADOR LA ACREDITADA CUCHILLA MARCA «LA RUBICA» QUE ES LA MEJOR

Regalo verdad Un pantalón a medida a todo el que se haga un gabán en la Sastrería de Moda. Precios sumamente baratos; comprobados en mis escaparates. Concepción Jerónima, 10.

GRAN PELETERIA La Magdalena, 23, calle Mayor, 23. Se reforman abrigos y arreglan toda clase pieles a precios económicos

CARBONES VEGETALES, ZARZALLAS Y CISCOS Venta a detallistas, desde 500 kilogramos; leña, calefacción, 50 pesetas. ALMACENES SEGOVIA. PERUELAS, 10. Teléfono 604 M.

PELUQUERO BENIGNO DE SEÑORAS Antes: PRECIADOS, 62 Ahora: MORATIN, 19

FOSFORATOL EL MEJOR DIGESTIVO

AGENCIA HAVAS Anuncios Propaganda PRECIADOS, 9. M. 38-69

Tos, cripa, nastillas Crespo PRESERVATIVOS LA DISCRETA, Salud, 6. Catálogo sin enviar sello. NAZARENU!

Muebles de lujo y económicos. Gran surtido alcobas, comedores, salones, etc. Plazas y contado. La Confianza, 5, Valverde, 5.

LO MEJOR PARA LAVAR MABOE BOTAS VERDES EXIGIDO AL COMPRAR

PARA EL CABELLO LA LOCION ROM NO TIENE RIVAL

LA correa=Triple Toro



EN LA ADMINISTRACION DE «LA LIBERTAD», SAN ROQUE, 7, DE DIEZ A ONCE DE LA MAÑANA, TODOS LOS DIAS LABORALES, SE FACILITARA CALDERILLA POR PLATA O PAPEL SIN COMISION ALGUNA

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES CAMAS DORADAS dirigirse a la FABRICA 34, CALLE DE LA CABEZA, 34

VIGKA SAVIA CAPILAR

El preparado más científico y eficaz contra la calvicie. UNICO EN EL MUNDO que cuenta con casos curados, y el único también que recomienda cuantos lo emplean.

Se encuentra en Madrid: Farmacia Gayoso, Arenal, 2; Perfumería Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3; Perfumería Urquiola, Mayor, 1; Sevilla, 2; Carmen, 10; Puerta del Sol, 2; Hortaleza, 17; Alberto Aguilera, 38; Carmen, 2; Serrano, 28, y Perfumería China, plaza del Angel, 17.

Laboratorio y oficinas: BANQUELLS, 14, Valenciana (ESPARA).

Para anuncios, LA PRENSA, Carmen, 18

Entre dos amigos: —Parece mentira que después de haber hablado tan mal y renegado tan ferozmente del matrimonio, vuelvas a casarte. —Ya sabes que en este mundo todo tiene su explicación. —Pues en este caso no la veo. —Te diré: me caso con mi cuñada, por aquello de «del mal, el menos». —Continúa sin darme cuenta. —Te parece poco cambiar de mujer sin tener necesidad de conocer y aguantar a otra mujer?

JEROGLIFICOS Para Pascua

CIRCULO DE SEÑORAS

Dibujante

CADENA PERPETUA CUERDA

Solución a los jeroglíficos del número anterior: A En el teatro, Reparto. A En el cine, Escenas.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Almoneda urgente, particular todos los muebles de una casa, por marchar fuera. No se admiten prenderos. Goya, 82, segundo derecha. Liquidación, muebles riquísimos. — Leganitos, 17. Almoneda por testamentaria. San Gregorio, 37-39. Muchos muebles baratísimos: armarios luna, 100; aparadores, 80. Galileo, 27. Docientas camas maderas, doradas, desde 10 pesetas. Galerías Bayón. Treinta aparadores, 95, 150, 150 pesetas. Galerías Bayón. Once armarios luna a 125 pesetas. Galerías Bayón. Todos los muebles de un almacén, 30 0/0 descuento. Galerías Bayón. Dos pianos, Montano y Bernaregui. Galerías Bayón. 10.000 piezas cerámica, loza, cristal, cubiertos aluminio, desde 10 céntimos pieza. Galerías Bayón. 20.000 piezas perfumaría, desde 40 céntimos. Galerías Bayón. Todos artículos ocasión. Galerías Bayón. — Fuencarral, 20.

ALQUILERES

Alquiler interiores baratos. — Fray Luis de León, 6. Necesitase local para taller de reparación automóviles de unos 40 metros cuadrados de extensión. Escribid: Apartado 4.023, Madrid. Alquilase solar con nave de ocho metros y casita propia para guarda. Razón: Sr. Millán, paseo de las Delicias, 33. Caballero honorable o señorita empleada, cédese hermoso gabinete soleado, con muebles, sin asistencia. Alcalá, 145, cuarto derecha, letra A. Se alquilan habitaciones para caballeros. Hermsilla, 51, portería. Alquilase alcaoba caballero. A Ave María, 19, tercer centro. Ochenta, 125 pesetas, entarimado, sol, gas. — Cartagena, 9. Metro Beceira, 010. Señorita alquila medio piso amueblado, matrimonio, señorita. Traviesa San Lorenzo, 4, segundo, B. Alquilase cuarto, 55 pesetas mes. Carrera San Isidro, 10 provisional.

UTOMOVILES

Se ofrece alcaoba a señora o caballero, con o sin. Embajadores, 33, tercer centro, número 2. Alquilase estable. Razón: Mesón Paredes, 23, segundo izquierda. Alquilase alcaoba caballero o dos amigos, con o sin. Alvarez Castro, 29, segundo. Moto Harley sidecar, batifísima por ausencia. Martínez, Mazarredo, 4. Busca choferes Zaccarias, Luchana, 37. Talleres mecánicos para reparaciones autos. Monumental garaje, paseo Pontones, 17. El más próximo a la Puerta del Sol. Jaulas, 50 pesetas. Estancias desde 25 pesetas. Camiónes M. S. A. Liberty. Camionetas White 2 1/2 toneladas. Stock, piezas recambio. Consulten precios. Angel Múgica Mitegui, H. Amézaga, 52. Teléfono 293, Bilbao. Muchos Fiats, 501; Citroens ocasión, vende Agencia Badals, Madrid, 7. Para encerrar camionetas el mejor especializado el Monumental garaje, paseo Pontones, 17. Capacidad para seiscientos; 35 y 50 pesetas mes. Costurera económica se ofrece. Pizarro, 14, piso tercer interior. Ofrece chofer mecánico camión, camioneta o coche, buenos informes; licenciado del Centro Electrotécnico. Noblejas, número 3, A. Biosa. Se ofrece asistente joven, sabiendo su obligación. Corredera Baja, 37. Costurera, 1,50 pesetas, se ofrece. San Bernardino, 24, portería. Se ofrece joven treinta y dos años para mozo almacén, repartidor o cosa análoga; inmejorables referencias. Postas, 35, portería. Cocinero extranjero excelente, casa particular Madrid o provincias. Trafalgar, 1, tienda. Se ofrece lavandera para casa particular, con informes. Mediodía Grande, 15, patio 5. Teniente retirado, guardia civil, ofrécese cargo confianza; modestas pretensiones. Fernando el Católico, número 12, entresuelo, Olmo. Mozo de comedor o almacén o casa particular, buenos informes y certificado. Dirigir a Carabanchel Bajo. Ramón Serrano, número 2. Baltasar Macía. Ofrece chofer para taller reparación; no exige sueldo, a voluntad jefe, como ayudante mecánico, mostrador o cosa análoga. Jso, 3, tienda. Sr. Roldán. Ofrece señorita joven-cita, buena letra, conociendo algo taquimecanografía y cuentas. — San Bernabé, 12. Clara Miguel. Profesora de francés, corta, confección, de sea lecciones, acompañar, ama de llaves. Carrera San Miguel, 15, tercer izquierdo. Matrimonio ofrécese para portería de mujer, con hija mayor. Espíritu Santo, 12, tercer número 4. Cochero joven se ofrece para conducir carros de transporte, mozo o cosa análoga, sin pretensiones. Segovia, número 17, portería. Agencia Reyes. Fuera del Sol 6, principal, editan anuncios para LA LIBERTAD.

OFERTAS

Se necesitan aprendizas adelantadas cajas cartón. Ventosa, 19. Falta ayudante de ortopédico. San Joaquín, 7. Señorita con mecanografía de unos veinte años, que sepa leer con claridad en voz alta. — Edad, referencia y pretensiones. Señora de Garay, Apartado 12.060. Se necesitan buenos montadores motores explosión. Inútil presentarse sin certificado. — Compañía Eusalduna. Gloria de las Pirámides. De once y media a doce y media. Necesito señorita con buena letra, conociendo taquigrafía, mecanografía y cálculos mercantiles. Ofertas por escrito, concretando pretensiones: R. L. Mayor, 4, entresuelo, 2. Sastre. Falta aprendiz adelantada. Amparo, 6, tercer. Necesito chico recados. Montero, Bravo Murillo, 112, tejidos. Varones de quince-dieci-siete años. Porvenir asegurado. Minguet, Infantas, 25. Zapatero. Falta aprendiz adelantado, ayudante. Ferraz, 24. Partos. Vicenta Santafelicia. Consulta embarazadas. — Divino Pastor, 8. Partos. Estefanía Baso. Asistencias o enfermeras, económicas. Atocha, 94, segundo. Partos. Rosa Mora. Consulta o embarazadas. Profesora acreditada. León, 10, primero. Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo. Partos. Rogelia Santos. Consulta reservada diaria embarazadas. — Norte, 15. Partos. Consulta reservada económica. Jorge Juan, 53. Paz Ysacar. Consulta reservada embarazadas. Fuencarral, 123.

COMPRA

Alhajas, mantones Manila, papeletas Monte, antigüedades, abanicos, pañuelos Manila y objetos plata? Casa Viudas. — Cruz, 10. Pago su valor. Necesito comprar Registradora Nacional en buenas condiciones. Escriban, Herranz, Ancocha, 8, Madrid. Quiero vender alhajas, papeletas Monte, antigüedades, abanicos, pañuelos Manila y objetos plata? Casa Viudas. — Cruz, 10. Pago su valor.

CONSULTAS MEDICAS

Consultorio médico. Parto, venéreo, sifilis, piel. — Consulta especial, cinco pesetas. Calle Estudios, 2. Diez-diez, seis-ocho. Curación perfecta venéreo. sifilis, impotencia, venéreo, sifilis, piel. — Consulta especial, cinco pesetas. Calle Estudios, 2. Diez-diez, seis-ocho. Curación perfecta venéreo. sifilis, impotencia, venéreo, sifilis, piel. — Consulta especial, cinco pesetas. Calle Estudios, 2. Diez-diez, seis-ocho. Curación perfecta venéreo. sifilis, impotencia, venéreo, sifilis, piel. — Consulta especial, cinco pesetas. Calle Estudios, 2. Diez-diez, seis-ocho.

TRASPASOS

Traspaso gran local. Peletero, 31. Traspaso local céntrico. Alquiler, 55 pesetas. Razón: Noviciado, 4, cortidos. Traspaso cuarto amueblado, calle céntrica; alquiler, 55 pesetas. Razón: Plaza Mostenses, cajón, número 17, frutería. Horas, cuatro a seis.

VARIOS

Calzados baratísimos. La Horma Ideal, León, 17. Sombrosos. Reformo, limpio, tiño. Valverde, 3; Velarde, 10, tinte. Agencia Reyes. Puerta del Sol, 6, principal, admiten anuncios para LA LIBERTAD. Precios coste cambio industria; camas doradas matrimonio, 175 pesetas; armarios luna, 120; muchos muebles. — Pozas, 2.

ESTUDIOS PRÁCTICOS SISTEMAS AMERICANOS. CÁLCULOS MERCANTILES, ARITMÉTICA, GEOMETRÍA, CALIGRAFÍA, ORTOGRAFÍA, DIBUJO, REDACCIÓN, TAQUIGRAFÍA, CONTABILIDAD, FRANCÉS DE VIVA VOZ. Profesor: D. Luis González-Ortiz. Conde Romanones, 1 dúp.

STOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD; EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE; EN LOS QUIOSCOS DE «LA LIBERTAD», PLAZA DE PONTONES, GLORIETA DE BILBAO, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ Cuatro Caminos, Y EN LOS DE VENTA DE PERIODICOS DE LAS CALLES DE TOLEDO Y ALGALA (frente a Apolo)