

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 8 "

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de mas grandes tiradas

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADRID. Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Numero suelto, 10 céntimos

DE LA VIDA ACTUAL

PASADO Y PORVENIR

Los que aún conservan cierta fe en los criterios de la Revolución francesa como base de las futuras organizaciones democráticas, me parece que están equivocados.

Siempre se ha interpretado la Revolución como un progreso político que daba a los hombres todos los derechos, cuando sólo era, en realidad, un retroceso económico que, declarando los derechos, suprimía, sin embargo, toda posibilidad de ejercerlos.

Conviene, pues, repetir la afortunada frase de Julio Simon: «Libertad no es el derecho de ser libre, sino el poder serlo.» Como sugestivo testimonio acerca del asunto véase este párrafo de Juan Jaurés en uno de sus discursos parlamentarios: «Yo sé que en la Declaración de derechos del Hombre la burguesía revolucionaria deslizo el sentido oligárquico de su espíritu de clase y que intentó consagrar, como inmutable, la forma burguesa del derecho de propiedad territorial; así como, en el orden político, empezó negando el derecho de sufragio a millones de pobres convertidos en ciudadanos pasivos.»

Raro es encontrar verdades en los discursos de Jaurés; pero ésta sí que lo era. Por lo que hace a la libertad política, el sufragio universal no existió en Francia hasta que le decretó Leon Rollin. Por lo que hace a la libertad económica, el derecho de sindicación y el de huelga fueron delitos hasta la Revolución del año 48. Luego ¿dónde están las conquistas de la otra?

Los trabajadores no podían absolutamente nada mientras subsistió la técnica del obrero autónomo y del trabajo a domicilio. Dos mil obreros entre mil patronos son como polvo que puede molestar, pero no herir. Esos mismos hombres, bajo un solo patrono, son árbitros de su prosperidad o de su ruina; pero quien ha creado las grandes concentraciones obreras, capaces de obtener derechos luchando con el burgués de potencia a potencia, ha sido la concentración capitalista, madre de la gran industria centralizada alrededor de los motores alimentados por carbón de piedra; de modo que la emancipación obrera, si puede llamarse emancipación a la forzosa proletarianización, no ha provenido de la revolución espiritual, sino, sencillamente, de la evolución industrial.

La política crea democracias de derecho y la economía aristocracias de hecho. No cayó el antiguo régimen al golpe de maza de la Convención, sino al empuje de la máquina de vapor, que por entonces empezaba a difundirse. Toda la organización social del siglo XIX ha sido la necesaria para el funcionamiento de la máquina de vapor. Toda su organización jurídica no ha sido más que el derecho de la máquina de vapor. Esta máquina ha entrado en la agonía. De ahí la lucha febril entre naciones por la posesión del petróleo que alimentará los futuros mecanismos. De ahí la inquietud universal y el perpetuo peligro de guerra entre los intereses amenazados por la transformación. De ahí traslornos sociales tan enormes como la huelga de mineros ingleses por causa de la baja del consumo hullero. De ahí la desorientación en todas las empresas productivas hasta la entronización definitiva del nuevo instrumental.

En vista de lo expuesto, no parecerá ya blasfematorio contra los ideales democráticos el pensamiento de Duguit: «Los principios de la Revolución francesa han dejado de tener ninguna relación con las formas actuales de la actividad humana.» Antes que la invención de Watt existía ciertamente la miseria; pero, por ejemplo, el romano miserable no era forzosamente un desgraciado, porque tampoco la dádiva de pan que recibía representaba una limosna, sino el ejercicio de un derecho.

Lo que nunca existió hasta la época de Watt era el ejército de reserva industrial, o, en otros términos, la masa de andrajosos a quienes previamente se despoja de la tierra para obligarles a vender la fuerza de sus brazos por salarios de hambre.

Para crear ese ejército indispensable a las nuevas formas industriales, basadas sobre la extenuación de los trabajadores y la baja cuantía del salario, la Revolución francesa decretó la desamortización. Los millones obtenidos por la venta de bienes nacionales se despilfarraron en orgías. Cuando partió Napoleón para la campaña de Italia no se pudo darle más que dos mil libras, que llevaba consigo en su coche. El ejército vivió del saqueo. Así se explica la célebre proclama: «Soldados: No tenéis nada. El enemigo lo tiene todo.»

Los resultados de la desamortización aparecieron en seguida. En Francia había quinientos mil nuevos propietarios; es decir, quinientos mil nuevos reaccionarios. En cambio, millones de expropiados fueron enviados a morir en los campos de batalla mientras sus hijos y mujeres en-

traban, por primera vez, en las fábricas a ganarse el pan sudando sangre. La imposición del trabajo a las mujeres y a los niños es el detalle más característico de esta farsa inhumana y corrompida que llamamos nuestra civilización; pero no escandalizaba a los revolucionarios. En el estilo propio de la hipocresía sensible jacobina, «La Década» celebraba, como un triunfo de la filantropía, que Boyer-Fonfrede, hermano del convencional, hubiese obtenido permiso para extraer quinientos niños hospicianos y emplearles en sus talleres de Toulouse.

Menos mal que la taifa inspiradora de la literatura de «La Década» pereció bajo la irrisión universal cuando, habiéndose bautizado con el nombre de «Theophilantropes», alquien le rebautizó con el de «Filius en troupe».

La clave de la potencia cinética va a ser ahora el petróleo. Además, la hulla blanca, derrotada por la negra en el siglo XIX, recupera su puesto, vencedora, en el XX. El advenimiento de nuevas formas industriales va a cambiar la estructura económica del Mundo, y, por lo tanto, su estructura mental, y, por consiguiente, su estructura legal. La Humanidad ha entrado en otra etapa desde la invención de la turbina y del motor Diesel. Hora es ya de que cuantos aspiran al perfeccionamiento moral de la sociedad contemporánea renuncien al vano esfuerzo de reconstruir un pasado infecundo y empiecen a emplear sus energías en afrontar un porvenir inevitable para infundirle normas de justicia en defensa de los débiles, cuyo total aplastamiento no se haría esperar si por un lado se mantiene la prohibición del uso de la tierra y por otro se consiente que el trabajo de la máquina suplante, poco a poco, al trabajo de los brazos.

JULIO SENADOR GOMEZ

SOBRE UNAS DECLARACIONES

Coolidge niega sus propósitos belicosos

Nueva York, 9.—El presidente de los Estados Unidos, Sr. Coolidge, se ha mostrado muy sorprendido por los comentarios que han hecho varios periódicos acerca de sus declaraciones sobre el dominio de la aviación.

Contestando a dichos comentarios, el presidente Coolidge, por mediación de su órgano en la Prensa, dice que han sido tergiversadas las ideas que expresó en dichas declaraciones, ya que no entra en las intenciones del Gobierno americano construir navíos de guerra y aviones, lo cual podría suscitar la competencia constructora de otros países.

Afirma además que nunca ha dicho que los Estados Unidos pensarán construir una formidable flota de aviones si los demás países no se sometan a su plan de desarme.

A todo esto, añade el «Word» que los periodistas que se encuentran en la residencia veraniega del presidente de los Estados Unidos hablan cursado más de un millón y medio de palabras acerca de las supuestas declaraciones del Sr. Coolidge, y en estas condiciones no es imposible que haya habido algunos errores de transmisión.

La conquista del aire

El vuelo de Allan Cobhan

Londres, 9.—La interrupción de las comunicaciones telegráficas a causa de las tormentas y la falta de noticias de Allan Cobhan, que había emprendido ayer la etapa Penang-Rangoon, habian producido viva emoción en la opinión inglesa.

Hoy se ha recibido un mensaje de Rangoon anunciando que el audaz piloto ha aterrizado cerca de Bangkok obligado por el temporal.

Un vuelo de 1.300 kilómetros

Buenos Aires, 9.—El aviador norteamericano Deslille ha efectuado un vuelo entre Santiago de Chile y el aeródromo de El Palomar, cubriendo, sin escalas, la distancia de 1.300 kilómetros en seis horas y media.—Agencia Americana.

Pruebas de los aviones que harán el servicio Marsella-Argel

Marsella, 9.—Ayer tarde se han efectuado con el mejor éxito las pruebas de amaraje de los nuevos hidroaviones que, a partir de comienzos de la segunda quincena de este mes, servirán la línea aérea Marsella-Argel.

Un erald nocturno de duración sin escala

Le Bourget, 9.—Los tenientes Girardot y Cornillon han salido esta noche, a las ocho, para Rabat, con el propósito de realizar un vuelo nocturno sin escala. El aparato que tripulan va provisto de una instalación especial de telegrafía sin hilos, con la cual estarán constantemente en comunicación con Toulouse, Burdeos, Casablanca y Argel.

El erald de Fonck

Washington, 9.—El avión gigante pilotado por Fonck, a bordo del cual se hallaban doce personas y que habian salido de Long Island con destino a Washington, ha logrado realizar con entera normalidad este viaje que, como se sabe, era un importante ensayo en vista de su vuelo sobre el Atlántico.

Avituallamiento por avión

Ginebra, 9.—Comunican de Chamounix que el teniente Thoret ha continuado sus vuelos sobre el Montblanc. En el primer ensayo se vio obligado a regresar al aeródromo por una avería en su manómetro de aceite. Después de reparada la avería volvió a reanudar su expedición, realizando dos vuelos sobre la misma cima de Montblanc. Conseguió arrojar 40 kilos de pan y cercas al personal del Observatorio. Uno de los paquetes cayó a 100 metros del punto fijado.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedr de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

CRÓNICA

LAS CARRERAS PROPIAS DE LA MUJER

«Rabindranath Tagore?... Un maestro incomparable, un novelista insigne, un poeta exquisito, un gran filósofo, todo un hombre, casi un santo. He aquí el concepto en que se tiene al ilustre indio en el mundo civilizado. Sus palabras son siempre escuchadas con la más profunda reverencia.»

Sin embargo, este nombre casi sagrado viene siendo actualmente pronunciado con irreverencia por los españoles que osan profanar la figura excolesa de Rabindranath Tagore, tomando sus palabras a chacota. ¡Es tan fácil reír cuando no se sabe hacer otra cosa!

El motivo que ha llevado a mis compatriotas a cometer tan magna irreverencia lo conocéis todos. Rabindranath Tagore, el maestro insigne, ha cometido el delito, aquí imperdonable, de tomar a la mujer en serio, llegando a proclamarla digna de ejercer el sacerdocio.

Esta manifestación, que en otros países ha sido escuchada con todo el respeto que merecen siempre las palabras de un ser superior, aquí, en España, han provocado la hilaridad general. Aquí nos reímos de lo divino y de lo humano. «Ya tienen las mujeres otra «carrera» donde meterse de lleno», han exclamado, colmados de regocijo, nuestros graciosos.

No voy a entrar ahora a disertar sobre si es esta una «carrera» apropiada para la mujer. El tiempo vendrá a demostrar, como en otros casos lo ha demostrado, si el pensador indio tiene o no razón cuando dice que al sacerdocio deben tener acceso las mujeres. Seguramente que cuando se habló por primera vez de la mujer como maestra, los hombres debieron reírse mucho, y exclamarían: «¡Una mujer difundiendo conocimientos! ¡Qué risa!» Pero hoy se considera la carrera de maestra como la más apropiada para la mujer, siendo la mujer quien mejor la desempeña. Y, sin embargo, ¿no es también la enseñanza un sacerdocio?

La lucha en este aspecto del feminismo se hace cada día más encarnizada. Ayer, la invasión de la mujer en el campo de las actividades humanas, que se consideraban exclusivas del hombre, no significaba para éste sino una vaga amenaza, que despreciaba; tal era el concepto que de la capacidad intelectual femenina tenía. Tanto era así, que ni se ocupó de tomar medida alguna contra semejante peligro. Las puertas de las Universidades y Facultades estaban abiertas a la mujer española, más que por un gesto de benevolencia del hombre, por un acto de imprevisión. Nadie se había preocupado de vedarles la entrada en las aulas universitarias, y en ellas penetraron por la misma razón que han ido penetrando en otros centros. Y así, cuando el sexo fuerte comenzó a darse cuenta de esta irrupción femenina, el vago fantasma se había trocado en temible realidad.

Pero ahora los hombres tratan de defenderse contra la invasión, y para ello, en unos casos esgrimen la ironía; pero que, manejada casi siempre por seres inferiores, esa arma temible que hiera y mata truécase en chacota, grotesco remedo de la ironía, que cual espada de hojalata se dobla ante el lesón de la mujer fuerte de hoy día.

Porque, ¿quiénes son, al fin y a la postre, estos enemigos del feminismo? Aunque quisiéramos no podríamos citar un solo nombre. Forman parte del vulgo anodino; son «los que no piensan», cuya opinión no pesa en los destinos del Mundo, y que aunque sean legión no tienen por qué preocuparnos», que ha dicho una ilustre mujer española.

Los que piensan, esos se han pronunciado ya en favor del movimiento feminista. ¿Queréis nombres? Pues os citaré los que figuran en la encuesta llevada a cabo hace ya algún tiempo por Martínez Sierra, ese abnegado defensor de la mujer española: Palacio Valdés, Gómez de Baquero, Pedro de Répide, Luis de Zulueta, Rafael Altarriba, Ricardo León, Ramiro de Maeztu, Alberto Insúa, Julio Cejador y otros muchos, tan gloriosos como éstos en las letras españolas. ¿Y de la política? Recordemos a los que en 1908 votaron en el Parlamento a favor del sufragio femenino: Azcárate, Canalejas, Moret, Melquiades Álvarez, Pedregal, Alcalá Zamora, Villanueva, Alba, Gasset, y así hasta treinta y cinco diputados que honran a la política española.

Con la opinión a favor de tantos hombres ilustres y de ideas tan opuestas creo que queda plenamente demostrada la capacidad de la mujer española para actuar en las actividades sociales.

Mas ¿cuáles habrán de ser éstas? ¿Qué carreras, profesiones u oficios es capaz de desempeñar la mujer? Pues esos, todos esos que es capaz de desempeñar el hombre. Para lo cual, para demostrar si servimos o no, pedimos se nos dé acceso libre a ellos. Y no que se nos cierre brutalmente el camino; es decir, sin razón y sin justicia de ningún género, como viene ocurriendo con demasiada frecuencia.

En prueba de esa actitud brutal, que viene a impedir que la mujer que quiere, que necesita abrirse camino en la vida, ya que los hombres no pueden ya abrirse, citaré el «decreto» publicado en la «Gaceta» del 31 de Agosto convocando a oposición libre al puesto de traductor de idiomas del ministerio de Hacienda a «varones» de más de veinticinco años y de menos de treinta y cinco.

Al leer semejante injusticia y sinrazón en la «Gaceta» no podemos reclamar ante los antifeministas embozados, que exigen que la mujer se eduque antes de aspirar a tomar parte en la vida social activa, diciendo que no es tanta la ignorancia de la mujer como la incultura del hombre la que nos impide avanzar por el camino del progreso, exclamando con Alberto Insúa: «Hay que desbarbarizar al hombre. No es a ellas, sino a ellos, a los que hay que preparar para la nueva vida social.»

TERESA DE ESCORIAZA

UNA MADRE SALVAJE

Da a luz una niña y luego la quema

Jáen, 9.—María Nevada Navarro, soltera, vecina de Arjonilla, ha sido detenida por haber dado a luz una niña, a la que mató. Igualmente fueron apresados los padres y el niño, llamado Lázaro Carmona.

La detenida, en su declaración, dijo que dió a luz a la niña y que su madre fue la que enterró a la criaturita muerta en un hoyo que en el corral de su casa abrió para ello su hermana. Luego María, ante el temor de que reconocerán el corral, desenterró a la niña, quemándola entre varias gavillas de paja. Después arrojó varios cubos de agua, hasta que desaparecieron las cenizas. Ingresaron en la cárcel todos los detenidos.

La situación económica en Francia

Se encarecen más los transportes

París, 9.—Se anuncia que las Compañías ferroviarias presentarán a la homologación del ministro de Obras públicas una nueva petición de aumento de las tarifas ferroviarias, que será de 15 por 100, aplicable a partir del día 15 del próximo mes de Octubre.

El Gobierno amenaza con la libre importación del trigo extranjero

París, 9.—El ministro de Agricultura, señor Queuille ha hecho la siguiente declaración: «Los labradores, como han notado que en las campañas anteriores los precios del trigo ha aumentado considerablemente, rarifican sus ofertas y no venden más que cuando se ven absolutamente obligados a ello por necesidad de dinero; pero como la mayoría de ellos poseen reservas financieras que les permiten esperar, guardan su trigo.»

La cosecha mundial es excelente, y es de suponer que los precios de los trigos extranjeros no serán demasiado onerosos.

Sólo tengo un arma para luchar contra la carestía del pan: el derecho de suspender la percepción de los derechos de Aduana, favoreciendo así la entrada de los trigos exóticos.»

Catástrofes en el Extranjero

Cuarenta ahogados

Riga, 9.—A consecuencia de un fuerte temporal, que le sorprendió durante la travesía, se ha hundido el vapor «Nebade», tres millas al Norte del golfo de Riga.

Han resultado muertos diez tripulantes y treinta pasajeros.

Se cree que el choque fué debido a haber cho-cado con una mina.

Víctimas de un descarrilamiento

La Haya, 9.—Esta tarde ha descarrilado un tren en Leyden.

A consecuencia del accidente han resultado tres personas muertas, diez heridas de gravedad y numerosas con carácter leve.

VIEJAS DISERTACIONES

LOS «ISMOS»

La psicología del sectario está, acaso, en la circunvolución de Broca. Las palabras, y sólo las palabras, han sido casi siempre el origen de las grandes encatombes humanas. En las aras no se pusieron dioses, sino símbolos, y el fanatismo enrojó la Historia. En los solios no se alzaron soberanías, sino dinastías, y ensangrentó los campos la parcialidad. A la tribuna no llegó la verdad, sino el lema hueco, y el sectarismo se precipitó en la barbarie. «Palabras y palabras! Babel es un símbolo y el viejo Jehová un ser astuto. «No escalarán los hombres los cielos—exclama satisfecho—porque no podrán entenderse.»

Dad un idioma a todos los hombres y no habrá fronteras, ni guerras de raza ni de conquista. Purificada la lengua hasta que en ella no haya sinónimos; dad a sus palabras la amplitud necesaria, y entre los hombres de buena voluntad la paz será un hecho. Porque es propio de las ideas ser amplias y adaptables a los tiempos y a las modalidades del pensar; pero la palabra, aun siendo errónea, es dura e inflexible. He aquí el origen de todos los «ismos». Tienen un vocabulario dogmático, un ritual analógico, un cánón sinfónico y hasta una disciplina prosódica. Contra lo blanco oponen lo negro; contra lo recto, lo quebrado o curvo; frente de lo abstracto, lo real, y del amor, el odio. «Qui non est mecum contra me est.» ¡Ay de vosotros si osáis conceder a vuestro enemigo una verdad circunstancial! Seréis apostrofado, calumniado, injuriado por los partidistas. Sobre vuestra frente caerá el anatema; os habéis salido del «ismo» irreductible, de la palabra santa; el enemigo nunca tiene razón y se la habéis dado; sus penas no son penas, ni sus vejaciones, vejaciones; debe ser maldito hasta la quinta generación, y, si es posible, exterminado. «Cómo os atrevisteis a suponer un acierto en el campo contrario, o una estupidez en el propio? La verdad está aquí; la mentira, allí. Nosotros somos siempre nosotros; a los demás que los parta un rayo.»

Por eso, todos los redentores son irremisiblemente crucificados por los redimidos; por eso encierran tan honda amargura las palabras del inmortal hidalgo: «Verdaderamente te digo, Sancho, que el hacer bien a villanos es como echar agua en el mar». Pero los redentores no admiten dogma cerrado ni pontífice definidor; proclaman lo que les parece justo, agrade a Juan o a Pedro, a Simón o a Judas; señalan el error donde quiera que está; no sienten ni envidia ni ambición; obran con desinterés absoluto y compadecen a los menecados que sospechan de su conducta. Conservan su santa independencia de juicio; proceden siempre por coordinadas, que registran curvas interesantes, y dejan a los sectarios furibundos la línea recta, que conduce, de un modo fatal, al poste del ciego de Lázaro de Tormes.

Una palabra, por sagrada que sea, es un molde mezquino que no puede encerrar jamás la sublime complejidad del pensamiento humano. Llamarse esto o lo otro es lo de menos; serlo es lo más. Desconfiad de los credos inalterables y de las definiciones a principio de curso; son palabras que justifican siempre el amargo desconsuelo de Hamlet.

Durante cuánto tiempo seguirán los hombres encerrando en palabras de acero mundos de vapores azules? ¿Cuanto tiempo seguirá sustituyendo el símbolo a lo representado, lo particular a lo general, la palabra a la idea? Tal vez muchos siglos hasta que el amor reemplace al egoísmo y a la soberbia el desinterés. Entretanto, quien tenga personalidad siga su camino y no escuche a los perros que salgan a ladrarle. Su dignidad se encontrará a salvo mientras pueda gloriar con su conducta la frase del filósofo: «El mejor resumen de una doctrina de la ciencia, es una lección de tolerancia.»

ANTONIO ZOZAYA

FRANCIA Y TURQUIA

El incidente del «Lotus»,

Se habla del teniente Desmons; pero éste sigue preso

Angora, 9.—En los círculos autorizados se declara que en el caso de lograrse el asentimiento de Francia para que sea sometido al Tribunal Internacional de La Haya el asunto del «Lotus», el teniente Desmons será puesto en libertad provisional en tanto recaiga una decisión por parte del mencionado Tribunal.

¿Complot en Méjico?

Nueva York, 9.—Comunican de Méjico haberse descubierto por las autoridades un vasto complot revolucionario. En Colima se practicaron 40 detenciones. Siete de los complicados fueron juzgados en Consejo sumarisimo y fusilados inmediatamente.

En toda la República se han tomado extraordinarias precauciones para asegurar el orden.

La situación política

El plebiscito y los funcionarios públicos

Ayer facilitaron a la Prensa la siguiente nota bicelosa: «Dado el carácter apolítico y no partidista que tiene el plebiscito...»

El Día del Libro

Mañana se reunirá la Comisión delegada que propuso la celebración del Día del Libro para ocuparse de los trabajos preparatorios de aquella fecha.

Próximo viaje

Un periódico de ayer dice: «El general Primo de Rivera tiene el propósito, si sus ocupaciones se lo permiten, de asistir a la Exposición de Filadelfia.»

En el caso de realizar este viaje, el general Primo de Rivera saldrá el día 27, acompañado del ministro de Trabajo, de su hijo Antonio y de su secretario diplomático, Sr. Linares Rivas.

Antes de ir a Filadelfia, el general Primo de Rivera irá a Nueva York para saludar al presidente de los Estados Unidos.»

Nuevo inspector de Carabineros

El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» publica los reales decretos ascendiendo a general de brigada de Carabineros al coronel don Juan Miguel y Amat, y nombrándole inspector a las órdenes del director general del Instituto.

Ascendiendo a este empleo el general Miguel en vacante producida por el voluntario a la reserva del general Sotés y Sendra.

Conferencia naranjera

La «Gaceta» publica una real orden disponiendo que la Conferencia Nacional Naranjera convocada para el presente mes se celebre el día que al efecto, y con la anticipación debida, se señale en el próximo mes de Octubre.

La falta de espacio nos impide reproducir la relación de entidades que concurrirán a dicha Asamblea.

El Comité regulador de la industria textil Ha publicado la «Gaceta» una real orden relativa a los requisitos necesarios para la definitiva constitución del Comité regulador de la industria textil, creado por el real decreto de 9 de julio último.

Los cuatro vocales del Consejo de la Economía Nacional que han de formar parte del mismo serán los señores conde de Caralt, D. José Botey, D. Enrique Arañó y D. Gregorio González Suso.

Por el Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona, su presidente, D. Domingo Sert, como vocal propietario, y el vicepresidente primero, D. Salvo Ibarra, como vocal suplente.

Por la Cámara Oficial de Comercio y Navegación, los Sres. D. José Armenteras y Vintro y D. David Ferrer y Valls, propietario y suplente.

Por la Cámara de Industria de Barcelona, D. Juan Puig Marcó, propietario, y D. Alejandro Bosch y Catalina, como suplente.

Por el Centro Algodonero, D. Luis Salgado Mercader, propietario, y D. Luis Jover Castells, suplente.

Y por la Asociación de Fabricantes de estampado y blanqueo, D. Juan Jiménez Sánchez, propietario, y D. Ramón Circa, suplente.

Los doce fabricantes hiladores y manufactureros de algodón corresponderán: seis a Cataluña, tres a las provincias productoras del Norte de España y otros tres a las de Levante y Andalucía.

Escuelas y maestros

Colonias escolares

Para la organización de colonias escolares se han concedido las siguientes subvenciones: Al Comité de Higiene Popular, de Madrid, 3.000 pesetas; al Colegio de Doctores, de Madrid, 4.000; al Ayuntamiento de Mérida, 4.000; al Patronato de Alcoy, 3.000; al Ayuntamiento de Salamanca, 3.000 al Patronato de Protección Escolar, de Lugo, 2.000; al Ayuntamiento de Jaén, 3.000; al rector de la Universidad de Oviedo, 3.000; a la Junta local de Sevilla, 3.000; al inspector jefe de Segovia, 3.000; al Museo Pedagógico Nacional, 6.000; a la Junta provincial antituberculosa de Valencia, 4.000; a la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio, 6.000; al Ayuntamiento de Málaga, 3.000; a la Colonia Jerezana, de Jerez de la Frontera, 5.000; a la Inspección del Valle de Arán, 3.500; al gobernador civil de Almería, 2.500; y al Ayuntamiento de Valladolid, 5.000.

Asociación de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles

En los concursos celebrados para maestros de estas escuelas han sido nombrados los siguientes:

- Mérida: Profesor de niños, D. Pascual José Arevalo.
Aranjuez: Profesor de niños, D. Antonio Raulera Villarín.
Idem: Profesora de niñas, doña Francisca Garrate.
Idem: Profesora de párvulos, doña Angeles Escribano.
Ciudad Real: Profesoras de niños, D. Ramón López Villodra y D. Cristóbal Noblejas.
Profesora de niñas, doña Antonia Hernández García.
Idem de párvulos, doña Elidia Enríquez.
Profesor de dibujo, D. Andrés Ruiz Arché.
Profesora de corte, doña Consuelo Recuero Plaza.

La enseñanza en Madrid

En la última sesión de la Junta municipal de Primera enseñanza se ha tomado el acuerdo de adquirir en arrendamiento, para tres escuelas nacionales de niños, con casa-habitación para uno de los profesores, el hotel señalado con el número 2 de la calle de Francisco Zea, de ésta corte, con jardín y dependencias aneja para portería o guardia, por el alquiler anual de 12.500 pesetas, que tendrá derecho a percibir el propietario en cuanto haya realizado las obras de adaptación.

Fiesta escolar

Se ha celebrado en Santander una fiesta simpática, organizada por el Circulo Mercantil. Anpática, organizada por el Circulo Mercantil. Antes de entregar las medallas de oro a la maestra de Viérrales (Torrelavega), señorita Elisa Pérez, y al maestro de Liérganes, D. Manuel Aja, pronunciaron atinados discursos el presidente del Circulo, el presidente de la Asociación provincial de Maestros, Sr. García Barredo, y el inspector jefe de Primera enseñanza, Sr. Angulo, siendo aplaudidos.

Se distribuyeron más de cincuenta premios entre los alumnos de las escuelas nacionales. La señorita inspectora fué ovacionada por besar a todos los niños de la Casa de Caridad, a quienes entregó los premios.

Estuvieron representados todos los maestros de la Asociación Nacional y los de la Confederación.

«Anuario de la Escuela»

«El Magisterio Español» ha publicado el sexto tomo del «Anuario de la Escuela», que contiene los trabajos siguientes:

- Almanaque y programas completos del curso.
Notas sobre educación física, por J. Salvador Artigas.
La Geografía astronómica en la escuela primaria, por Victoriano F. Ascarza.
Fray doctor Vicente Blasco Garcia, por José Ballester Gozalbo.
Indicaciones sobre la enseñanza del canto escolar, por Felipe L. Colmenar.
Lecturas y escritura simultáneas, por José Martos.
Los viajes de estudio al extranjero, por Antonio Juan Oñeiva.
La lectura fideovisual, por Sidonio Pintado.
La enseñanza intuitiva, por Manuel Sánchez.
Hacia la escuela activa, por Luis Santullano.
Lucio Seneca, por Esquivel Solana.
Bibliografía pedagógica, por Rufino Bianco.

OPOSICIONES A GRACIA Y JUSTICIA

Convocadas veinte plazas con 2.500 pesetas. No se exige título. Se admiten señoritas. Exámenes en Diciembre. Para la preparación del programa, dirijanse al INSTITUTO REUS, PRECIADOS, 23, MADRID. Teléfono 4.080 M. Facilitamos «contestaciones». Regalamos programa detallado.

Ayuntamiento

La Exposición madrileña

El alcalde interino dijo ayer a los periodistas que había visitado las obras que se están realizando en el Hospicio para instalar la Exposición de Madrid retrospectiva que organiza la Sociedad de Amigos del Arte.

Agragó que en la Exposición figurarán objetos tan curiosos cual unos certones de tapices de la época de Carlos IV, y que han sido restaurados gracias a la diligencia del Sr. Ruano. La Exposición se inaugurará a primeros de Octubre.

La Junta de Primera enseñanza

Ayer se reunió la Junta municipal de Primera enseñanza, presidiéndola el alcalde interino. No tomó acuerdos importantes.

El Consejo del Matadero

Dice un colega de la noche: «Hoy se reunirá la Junta del Matadero. Se cree que de esta reunión saldrán importantes acuerdos.»

Así lo tenemos anunciado nosotros, y aprovechamos la ocasión para recomendar la conveniencia de que sean respondidas por el Consejo las preguntas que le han sido hechas a «Un Vecino», y que ayer publicáramos.

Movimiento obrero

Convocatorias

- Sindicato Metalúrgico.—Esta noche, a las ocho.
Ferrovíarios (zona primera).—Esta noche, a las nueve.

¿Qué vio usted ayer?

Invasión de ratas

La casa número 122 de la calle de Lagunas es una finca a medio terminar. En ella solo habitan un par de inquilinos, pues los otros cuartos no están en condiciones, como tampoco los servicios más necesarios del inmueble. Ello es causa de que las ratas hayan invadido la casa, en tal número que constituyen un serio peligro para los vecinos de las fincas colindantes, a las que amenazan correrse los malolientes roedores.

«No habrá medio de que por quien corresponda se investiguen las causas de esta invasión y se ponga urgente remedio?»

Nuestro embajador en París

Un suscriptor, D. Modesto Moreno, que ha visto censurada en un colega de la mañana la frase que diariamente se emplea de nuestro embajador en París, nos escribe para extrañarse de tal censura, que el periódico aludido formula de esta manera:

«El pronombre «nuestro» indica pluralidad de poseedores, por lo cual equivale a «mío y de otros». De suerte que cuando un pelafustán (y hay muchos en el mundo) dice: «Nuestro embajador en París», dice literalmente: «Mi embajador y el de ustedes en París, etc.»

Y dice nuestro comunicante: «Sentamos, ante todo, con la fuerte autoridad de Gedeón y Calvez, que el que dice una cosa no dice literalmente otra. Si yo digo abecedario, no digo «literalmente» alfabeto. Cincuenta mil pesetas al que demuestra lo contrario.

De suerte que ese pelafustán y todos los demás pelafustanes que somos en el Mundo, cuando decimos «Nuestro embajador en París...», no decimos literalmente: «Mi embajador y el de ustedes». De idéntica significación las dos frases, ambas son exactas y propias; solo que con la segunda damos a la idea una expresión de mal gusto, no empleada por nadie.

Vea el severo crítico las siguientes frases, análogas por el sentido y paralelas por la forma a la que él juzga mal dicha: «Nuestra historia», «Nuestra literatura», «Nuestros costumbres», «Nuestro Gobierno», «Nuestra nación», «Nuestro rey», «Nuestro ejército en África».

Nadie negará que todos los españoles podemos usar con propiedad y exactitud esos términos. ¡De dónde saca, pues, el crítico que está mal dicho «nuestro embajador en Roma»?

Una escuela de maldad

Reproducimos a continuación, sin quitarle ni añadirle palabra, la siguiente queja: «He visto ayer lo que vengo viendo hace ya varios días.

Un cueco que el Ayuntamiento o la Diputación han establecido en los solares del Hospicio, donde se representan películas tan largas como de aquí a la luna, que son sartas inconcebibles de herejías científicas, atentados intolerables al buen sentido y a las buenas costumbres.

Los intérpretes echan lumbré por los ojos y por los dedos de las manos. Su poder infernal proviene de pactos con Lucifer. ¡Horroroso! ¡Horroroso!

Presenciando esto me he preguntado si el propósito de algunas autoridades no será el de embrocarse al público. Entiendo que dar estos espectáculos debía ser un delito que incapacitara para siempre a la autoridad que lo organizara. Y además debía imponerse la pena de destierro para toda su vida al Centro de África.»

Falta una villa!

Los vecinos del número 43 de la calle de Goya ven todos los días que no se pone una villa en el solar inmediato, y que por esta causa entran en el los chicos, apedreándose y haciendo víctimas de sus proyectiles a las personas que viven en los patios inmediatos.

Quejas contestadas

Sobre unos ruidos en Chamartín de la Rosa Nos escribe D. Jacinto López: «En contestación al sueldo publicado por ese periódico de su digna dirección el día 28 de Agosto pasado, con el título de «Abuso intolerable», y en la sección «Una pregunta, lector», tengo el gusto de manifestarle que si el hecho no carece de veracidad, no es menos cierto que esto no es un abuso, y si un derecho incontestable, por ser la mencionada plaza de Chamartín de la Rosa el principio de un ferrocarril de concesión del Estado y por el cual se pagan todas las contribuciones y demás emolumentos que señala la vigente ley de Ferrocarriles.»

Lo que no es cierto es que este trabajo se haga diariamente, y si alguna vez descargan solamente un vagón, no pudiendo, por lo tanto, durar esa operación de una a seis de la mañana, pues lo más que se tarda en realizar la descarga es unos treinta minutos.»

A esta carta podemos añadir nosotros que, atendiendo la que insertáramos acerca de la descarga de piedra en la plaza de la Constitución de Chamartín de la Rosa, nos comunicó el señor alcalde de aquella villa que en cuanto tuvo conocimiento de la denuncia ordenó se requiriera al dueño de la piedra para que se abstuviera de descargarla en dicha plaza, donándole con multas en forma reglamentaria.

Los fetos.—Junto al horno de ladrillos del tejado de Sixto, al final de la calle de O'Donnell, ha aparecido el cadáver de un recién nacido del sexo femenino.

«En la calle de Alenza fué hallado otro feto del sexo masculino. Este no era de tiempo.»

Accidente del trabajo.—Trabajando en un taller de la calle del General Lacy se causó una herida de pronóstico reservado en la mano derecha del obrero, de treinta años, José Asunción Garra, habitante en la Cuesta de la Elipa, número 12.

Atrapados.—Por la camioneta número 9.135, que guiaba Esteban Ibáñez, fué atrapado en la Avenida de Menéndez y Pelayo el carrero Juan Martínez Salcedo, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

También fué atrapado por la bicicleta que montaba José Rubio la anciana de sesenta y dos años Josefina Barbero Como, habitante en la calle de Jesús del Valle, número 21, sufriendo lesiones asimismo de pronóstico reservado.

Se llevan una bicicleta.—Al muchacho de un continental Ramón Vicente Martín, de diez y seis años, en la calle de Santa Engracia le fué sustratada la bicicleta que momentos antes había abandonado en el portal de una casa a la que se dirigió para entregar una carta.

Riña de tranvías.—Con motivo de una violenta discusión que sostuvieron Práxedes Herrero Tellez, de veintidós años, y el conductor de tranvías Gregorio Sanz Sierra riñeron ambos, resultando el primero con una herida de pronóstico reservado, que le produjo su rival con una barra de hierro de las que utilizan para hacer el cambio de agujas.

Gregorio resultó con lesiones leves.

Caida desgraciada.—Al pasar por la calle del Olmo la anciana de setenta años María Gálvez, con domicilio en la calle de Fernán Núñez, 3, tuvo la desgracia de caerse y producirse una lesión de pronóstico reservado.

¿Dónde está la mula?—Vicenta López Barona, de cuarenta y un años, que vive en la calle de San Isidro (Puente de Vallecas), presentó en la Comisión del Congreso una denuncia contra Manuel Polo Merino, de veintidós años, domiciliado en Conde de Mandas (Tetuán); José García León, de veintiseis años, domiciliado en Benjamín, 3 (Chamartín); Florentino Rodríguez López, de diez y ocho años, que vive en el pueblo de Fuencarral, y Fermín Arguero Hernández, de treinta y tres años, que vive en el pueblo de Hortaleza, acusándole de la sustracción de una mula, la que fué ocupada entre otras mulas que llevaban.

La roban cuando jugaba al billar.—Gabriel Sontó Tobón, de veintiseis años, súbdito de Colombia, ha denunciado que estando jugando al billar en el café de la Gran Vía le sustrajeron de la americana que había dejado sobre una silla, 500 pesetas en billetes del Banco, su pasaporte y otros documentos de interés.

Anciano herido.—El anciano de ochenta y un años de edad Ramón Díaz López, domiciliado en la calle del Almendro, 10, fué curado en la Casa de Socorro de la Latina de lesiones de pronóstico grave, que le fueron producidas por un hombre que bajó violentamente del tranvía, arrollándole.

Al verle caer y producirse las heridas que padecía, dicho individuo se dio a la fuga.

OBRAS PUBLICAS

Reparto de un crédito

Por real orden de Fomento se ha hecho la siguiente distribución del crédito de cinco millones y medio de pesetas contenido en el presupuesto del semestre actual con destino a obras de riegos. Estas cantidades se invertirán en obras cuya ejecución haya sido autorizada y con cargo a los respectivos presupuestos aprobados:

- División del Pirineo Oriental.—Pantano del Foix, 307.000; Idem de Riudecasas, 188.000.
División del Júcar.—Pantano de Buseo, 51.700; Idem de Alcañes, 18.800; canal Dato, 9.239.
División de Segura.—Pantano de Talave, 247; Idem de Alfonso XIII, 700; Idem Clerva, 49.000; arrieras de riego de Murcia: acueducto de Barreras, 14.000; Idem de Aljufá, 195.000; pantano de Talvilla (galerías), contrata, 30.000.
División del Sur de España.—Pantano Andrade, 8.880; Idem Chorro, 1.191.100; acueducto Labradores (contrata), 135.856; pantano del Agujeiro, 16.000.
División del Guadalquivir.—Pantano del Guadalquivir, 1.220.000; Idem del Guadalquivir, 431.300; Riegos del Guadalquivir, 450.000; canal del Jandullilla (contrata), 144.262.
División del Guadiana.—Pantano Gasset: canal de derivación (agotamientos del sifón del Bañuelos), 11.900; acequias de riego, 38.000; pantano de Cornalvo (camino), 848.
División del Tago.—Real acueducto del Jarama: Revestimientos del trozo segundo de la rehabilitación, 8.000; Idem de los kilómetros 5 al 8, 15.000; Idem de los 13,5 a 16 idem, 5.000; pantano del Vado: Presa, 5.100; Camino, 5.300.
División del Duero.—Pantano de la Cureda del Pozo: Roca de reconocimiento, 217.000; camino (contrata), 4.700; canal de Tordésillas, 68.800; pantano de Agueda, 99.000; formación y pago de expedientes de expropiación de todas las obras en que sean de cuenta del Estado, con excepción de las que se realizan por intermedio de Juntas, 400.000; para imprevisos y atender a la ejecución de obras cuyos proyectos se hallan en tramitación, 488.280.

EL TIEMPO

En España buen tiempo, alguna mayor elevación de temperatura y vientos persistentes del Este que adquieren bastante fuerza en las costas andaluzas.

La temperatura máxima de anteyar fué de 37 grados en Murcia, y la mínima de ayer ha sido de 10 grados en Zamora, Burgos y Vitoria.

En Madrid, la máxima de ayer ha sido de 30,8 grados, y la mínima de 17,8.

Tiempo probable en veinticuatro horas Costas de Andalucía: Persistencia del Levante. Resto de España: Buen tiempo.

Servicio especial para Marruecos: A 20 h. del día 8.—No es de esperar cambio importante del tiempo.
A 10 h. del día 9.—Persistencia del Levante en el Estrecho de Gibraltar.

Nombramientos judiciales

- Ayer se firmaron los siguientes nombramientos:
Juez de Málaga, distrito de la Merced, don Pedro Palomeque y García.
Idem de Getafe, D. Tomás Perada García.
Idem de Jerez, distrito de San Miguel, don Jaime Pamies Olivé.
Idem de León, D. Antonio Sanz Fernández.
Idem de Villanueva y Gieltró, D. José Landeta Villanúa.
Idem de Segorbe, D. Salvador Benmave.
Idem de Mula, D. Enrique García Montero.

La situación en Marruecos

INFORMES DE MADRID

Se suprime un cargo

La «Gaceta» ha publicado un decreto disponiendo que quede suprimido el cargo de intendente general del Cuartel General del general en jefe del Ejército de España en África.

Relovo de fuerzas y puestos franceses

El parte de esta madrugada dice: «Según comunica el general en jefe, ha sido ocupada en su totalidad por nuestras fuerzas la kabila de Beni-Amret, retirándose las fuerzas francesas.

Los puestos y oficinas de intervención franceses de Al Zorah, zoco el Sebti de Ain Amar en Metaza, han sido ya relevados por nuestros fuerzas.»

«Sin más novedad en toda la zona del Protectorado.»

DESDE TETUAN

Contra los moros fugitivos.—Servicios de la Aviación.—Partida dispersada Tetuán, 9.—En las comarcas sometidas sigue desechándose la propaganda de los fugitivos, negándole asilo y estableciendo vigilancia constante para evitar golpes de mano, llegando los adictos en muchas kabilas a expulsar a los sospechosos.

En reciente junta celebrada por xorfas en Beni Aros, en el santuario de Muley Absalam, acordó, entre otras cosas, pregonar que los que quieren continuar en los aduare observarán actitud tranquila, mostrándose fieles a los mandatos de la autoridad, pues de lo contrario serán arrojados de las kabilas.

Las fuerzas aéreas, en vista de haber amainado el temporal de Levante, que sólo reina en la costa, pudieron prestar los acostumbrados servicios, marchando a Sevilla dos escuadrillas Orquet que tienen allí su destino.

Una partida de fugitivos de la fracción de Alan el Feki del Ajmés oriental, creyendo encontrar desprevencia a nuestra fuerza jallifiana, que practicaba servicio de vigilancia en los límites de Gomara con dicha kabila, se arrojó sobre los nuestros, que repelieron la agresión con nutridas descargas, sufriendo los rebeldes bajas importantes, que quedaron en nuestro poder, con armamento, dispersándose completamente la partida.

EN LA ZONA FRANCESA

En el maizco de Bag-Nagsi.—La Censura militar Rabat, 9.—La 128 división ha ocupado esta mañana el maizco de Bag-Nagsi, al Norte de Alh llsane.

Esta mañana ha sido suprimida la censura militar.

LA VIUDEZ A CREDITO

Nueva York, 9.—Los periódicos comentan con regocijo la divertida historia de la señora Edna Denning, que comunicó la defunción de su marido para cobrar los 10.000 dólares de su seguro de vida.

Lo más chocante del asunto es que el supuesto muerto estaba de acuerdo con su mujer, y que ambos se dedicaron a gastar alegremente la cantidad percibida. Desgraciadamente, la Justicia se interesó por la suerte del Sr. Denning y descubrió que estaba vivo.

La señora Denning, invitada por el Tribunal a explicar su conducta, no se turbó por tan poca cosa. Declaró que había considerado dicha suma como un adelanto, pues la salud de su marido era tan precaria que su fallecimiento parecía solamente cuestión de semanas.

A pesar de lo ingenioso del argumento, la señora Denning ha sido condenada a presidio, en donde meditará sobre los inconvenientes de una viudez a crédito.

Sociedad General Azucarera de España

Desde 1.º de Octubre próximo se pagará el cupón número 35 de las obligaciones 4 por 100 de esta Sociedad, emisión de 1909, a razón de 9,153 pesetas, deducción ya hecha de los impuestos por Utilidades y timbre de negociación.

Igualmente se pagará el importe de las obligaciones no estampilladas, de la misma emisión, amortizadas en el 17.º sorteo, a razón de 93,30 pesetas, deducido el impuesto de Utilidades sobre la prima de amortización.

El pago se efectuará en las siguientes plazas y domicilios, donde se facilitarán facturas para la presentación de cupones y títulos: MADRID, Banco Español de Crédito; BARCELONA, Sociedad Anónima Arnús-Gari; ZARAGOZA, Banco de Aragón y Banco Español de Crédito; GRANADA, Sres. Hijos de Manuel Rodríguez Acosta y Banco Español de Crédito; BILBAO, Banco Urquijo Vascongado; OVIEDO, Banco de Oviedo; GIJÓN, Banco Gijónés de Crédito; PALENCIA, Banco Español de Crédito; SANTANDER, Banco Mercantil y Banco de Santander; VALENCIA, Banco Comercial Español; VALLADOLID, Banco Español de Crédito.

Correspondiendo invertir este año en amortización por compra de obligaciones estampilladas 335,300 pesetas, se invita a los tenedores de esta clase de obligaciones a que concurren con sus ofertas a la subasta que ha de celebrarse el día 25 del corriente, en las oficinas de esta Sociedad, Alarcón, número 7, Madrid. Los impresos que han de llenar los que ofrecen obligaciones podrán pedirlos en las ciudades oficinas o en los establecimientos antes indicados. Si por algún preponente se hacen ofertas a cambios distintos, para cada tipo de oferta se llenará un impreso.

Las obligaciones se ofrecerán sin cupón 1.º de Octubre.

Las proposiciones, en pliegos cerrados, se recibirán hasta las diez de la mañana del día fijado para la subasta, procediéndose a continuación a abrir los pliegos, y aceptándose las proposiciones por orden de precios, desde los más bajos, hasta completar el número de obligaciones que puedan adquirirse por la cantidad destinada a este servicio. En caso de que a igual precio se hicieren ofertas, si excediesen del número de obligaciones que se pueden comprar, se adjudicarán por prorrateo. Las proposiciones por correo deberán recibirse el día antes del señalado para la subasta.

Toda oferta lleva en sí la obligación de entrega total o parcial de los títulos ofrecidos en el plazo máximo de ocho días, a partir del de la subasta.

Madrid, 8 de Septiembre de 1926.—El vicesecretario, Ramón Lorente.—V.º B.º El presidente del Consejo de Administración, J. S. de Yooa.

BANCA MARCH
JUAN MARCH ORDINAS
PALMA DE MALLORCA.-SAN MIGUEL, NUM. 17, Y COFRADIA, NUM. 2
ENTIDAD PERSONAL, DE LA QUE ES UNICO PROPIETARIO SU TITULAR, D. JUAN MARCH ORDINAS
OPERACIONES A QUE SE DEDICA
Cuentas corrientes con interés en pesetas y monedas extranjeras. Préstamos y créditos con garantía. Cobro y descuento de letras, cupones y títulos amortizados. Giros y cartas de crédito. Compraventa de valores en España y el Extranjero. Compraventa de toda clase de monedas y billetes extranjeros. Depósitos de valores. Seguros de cambio. Aceptaciones y domiciliaciones. Suscripciones a empréstitos, y, en general, a toda clase de operaciones de BANCA, BOLSA Y CAMBIO
La Banca March presta preferente atención a la compra de terrenos para subdividirlos en parcelas y efectuar la venta de éstas, a plazos, hasta diez años, y al interés corriente.
Cuentas con corresponsales en todas las plazas de Baleares, y sostiene relaciones directas de corresponsalia con los principales Bancos y banqueros de España y del Extranjero.

SUCESOS

Las caeas.—En el Hospital Provincial ha ingresado José García Grima, de veintiseis años de edad, torero, con domicilio en la calle de Lavapiés, número 40, que presentaba una herida por asta de toro en la región gúitica. Pronóstico grave.

José García fué cogido en una corrida celebrada en Villarrubia de Santiago (Toledo). Incendio.—En la plaza de los Mostenses, número 2, carpintería, sótano, se declaró un violento incendio.

Se quemaron varios muebles, valorados en pesetas 1.000. Gracias a la inmediata presencia de los bomberos, hubo que lamentar peores consecuencias.

El incendio fué descubierta por una hija del dueño de la carpintería, D. Pedro Maldonado. Víctima del accidente.—En Cabezas del Buey se cayó hace varios días desde un borrico el niño de diez años Romualdo Blanco Nieto, que fué traído a Madrid, a casa de unos parientes suyos, para que cuidasen de él.

Romualdo falleció ayer tarde, a consecuencia de las lesiones sufridas en el accidente.

LA FIESTA NACIONAL

EN BELMEZ.—Juan y José Belmonte.—Toros de Natera

Córdoba, 9.—Comunican de Belmez que se ha celebrado la corrida de feria, lidiándose cuatro toros de Natera por Juan y José Belmonte...

Con la muleta ejecutó dos estupendas faenas de muleta, sobresaliente la del tercer toro...

EN CALATAYUD.—Sánchez Mejías, Gitanillo y Agüero.—Toros de Albaserrada

Calatayud, 9.—Se ha celebrado la corrida de feria, lidiándose ganado de Albaserrada...

Primer.—Sánchez Mejías tora lucido y prende tres pares de banderillas superiores...

Segundo.—Gitanillo lancea valiente. Muletea hábil y mala de dos pinchazos, dos medias y una entera.

Tercero.—Agüero no hace nada de particular con la capa. Con la muleta ejecuta una faena laboriosa...

EN BENAVENTE.—Cuatro toros de D. Santiago Sánchez, de Terrones...

Benavente, 8.—Hoy se ha celebrado la anunciada corrida de toros, lidiándose ganado de don Santiago Sánchez, de Terrones...

Primer.—Antonio Sánchez lancea bien, y con la muleta hace una faena superior...

Segundo.—El toro cumple y el espada verónica aceptablemente, oyendo palmas...

Tercero.—Sánchez lancea apretado, y en quites se luce, repitiéndose las palmas que oyo antes.

Cuarto.—Mansurrona y el espada no puede hacer otra cosa que estar valiente en los lances que ejecuta para fijarle.

Quinto.—Rafael Martín veroniquea al novillo poniendo en ello voluntad y valor...

EN SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS.—Marcial Lalanda y Antonio Sánchez.—Toros de Bueno

San Martín de Valdeiglesias, 9.—Esta tarde se ha celebrado la corrida de feria, lidiándose ganado de D. José Bueno...

EN MELILLA.—Lagarito, Torerito de Málaga, Baturrico y Vicente Barrera.—Novillos de Cobaleda

Melilla, 9.—El ganado de Cobaleda ha resultado manso y grande. El tercero fue foguado...

Torerito de Málaga, superiorísimo toreando; muy bien con las banderillas y certero con el estoque.

Baturrico, regular en su primero y mal en su segundo, en el que oyó un aviso.

Vicente Barrera fue quien triunfó sin reservas. Con el capote toró magníficamente...

A su primero le hizo una preciosa faena de muleta, terminando con un volapié superior...

LA LIBERTAD se puede adquirir en las siguientes capitales: PARIS: Quijotes de la Casa Hachette...

fundidad por alete de extensión. Pronóstico menos grave.

La corrida de hoy

En la plaza de Madrid se celebrará una novillada en la que se lidiarán seis reses de la Vía de Soler...

Una novillada
Algeciras, 9.—Se celebró ayer la novillada de feria en Tarifa...

Niño de la Palma II, bien en uno y desgraciadísimo en el otro.

Un hombre muerto

Atropellado por un carro

Córdoba, 9.—En las inmediaciones de Hinojosa del Duque un carro cargado de madera atropelló al carretero Ismael Blanco Irim...

DESDE LONDRES

El tonelaje mundial

Londres, 9.—El "Lloyd's Register" publica la situación del tonelaje comercial a flote a fines del mes de Junio último.

España figura con 1.101 vapores, 25 buques de motor y 37 veleros...

Inglaterra, que marcha a la cabeza, dispone de 18.310 vapores...

El campeonato del Mundo de ajedrez

El "Times" ha recibido un mensaje de Buenos Aires diciendo que el Club argentino de ajedrez ofrece un premio de 10.000 pesos oro...

Una cláusula en el convenio de Londres de 1922 estipula que el campeón del Mundo no se verá obligado a defender su título...

Concluye diciendo haber recibido carta de Capablanca afirmando que nada sabe del proyectado torneo para el otoño entrante...

UNA DENUNCIA

Obra que ofrece peligro

La Federación Local de la Edificación nos envía la siguiente nota:
"En la calle de Aya, con vuelta a la de Velázquez, Hotel Majestic, se está realizando una obra de importancia..."

Las obras se ejecutan por administración directa de la duña del hotel, llamada doña Teresa Melero...

Los trabajos de albañilería, de carpintería, y en general de todos los oficios de la edificación que allí han intervenido...

Los trabajos de albañilería, de carpintería, y en general de todos los oficios de la edificación que allí han intervenido...

Ante todo este género de anomalías, y en vista de que dicha señora Melero no ha atendido ninguno de los razonamientos ni peticiones que se le han hecho...

Por tanto, resulta que esta obra se está haciendo sin dirección facultativa, y por lo tanto sin planos ni Memoria autorizada...

Madrid, 9 de Septiembre de 1926.—La Comisión Ejecutiva.

La tercera Feria colonial de Amberes

Amberes, 9.—La tercera Feria colonial de Amberes, organizada bajo los auspicios de la Liga de Amberes "Adelante", se abrirá pasado mañana sábado.

El certamen tiene por objeto difundir la idea colonial mundial, favoreciendo la expansión de la exportación hacia los países tropicales...

Concurrirán la colonia del Cabo, Natal, el Estado libre de Orange, el Sudafrica, Méjico, la República Dominicana, las Indias Inglesas...

La Feria, instalada en el parque de la Armónica, estará abierta hasta el día 3 del próximo mes de Octubre.

El conflicto de la Artillería

El general Suárez Inclán, juez instructor

Ha sido designado juez instructor para las causas derivadas del conflicto promovido por los artilleros del consejero del Supremo de Guerra y Marina general D. Pío Suárez Inclán.

La Capitanía general de Burgos.—El general Navarro sustituye a Cavalcanti

La "Gaceta" publica los siguientes decretos:
"Vengo en admitir la dimisión que, fundada en el mal estado de su salud, ha presentado el teniente general D. José Cavalcanti...

Coronel de Ingenieros a la reserva
"El Diario Oficial del Ministerio de la Guerra" publicó ayer la siguiente disposición:

Destinos en Aviación
Por resolución de 31 de Agosto próximo pasado se nombra jefe del Servicio de Aviación al teniente coronel de Estado Mayor...

Ascensos en la escala de reserva de Artillería
"El Diario Oficial del Ministerio de la Guerra" confiere el empleo superior inmediato al jefe y oficiales de la escala de reserva de Artillería...

En Barcelona
Barcelona, 9.—Del mando del Depósito de semetales de Hospital se ha hecho cargo el teniente coronel Sr. Morilla...

El mando del regimiento de Pontevedra
Pontevedra, 9.—Se ha hecho cargo del mando del regimiento ligero de Artillería el teniente coronel de Infantería Sr. Roldán.

Festejos en el Puente de Vallecas
La verbena del distrito Norte
Mañana sábado darán principio en esta barriada los festejos organizados en el distrito Norte en honor de su Patrón.

Un banquete
Esta tarde, en la Rosaleda del Parque de Montjuich, se ha celebrado el banquete ofrecido por el marqués de Foronda...

DESCUIDO
Un niño se ahoga en el Manzanares
Debajo de un puente que va del paseo de la Virgen del Puerto a la Casa de Campo...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

En las playas del Norte
San Sebastián, 9.—Ha llegado el rey, siendo recibido por todas las autoridades.

Mueren dos personas en accidentes
Murcia, 9.—Ayer se registraron numerosos accidentes automovilísticos, dos de ellos de importancia por sus dolorosas consecuencias.

De Cataluña
El nuncio
Barcelona, 9.—En el expreso de Francia, procedente de Roma, llegó esta mañana el nuncio de Su Santidad, monseñor Tedeschini.

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

den tomar parte las niñas del distrito, concediéndose varios premios.

A las seis y media de la tarde, procesión, que recorrerá las calles.

A las diez y media de la noche, en la misma explanada donde se efectuaron los demás festejos, se quemará la segunda colección de fuegos artificiales...

A las doce de la noche, gran concurso de pelados y mantones de Manila, en el local de la "kermesse".

Día 13.—A las nueve de la mañana, gran partido de balompié por dos afamados equipos, que se disputarán una magnífica copa...

A las cinco de la tarde, carreras de cintas, en bicicleta, disputándose grandiosas cintas bordadas por distinguidos señores del distrito...

A las doce de la noche, gran concurso de pelos calzados entre las señoritas asistentes al baile que se celebrará en el local de la "kermesse".

"La Calesera," en San Sebastián
San Sebastián, 9.—En el teatro del Kursaal se ha estrenado "La Calesera" por la compañía Baillaster, con un éxito enorme.

EL VERANO
En las playas del Norte
San Sebastián, 9.—Ha llegado el rey, siendo recibido por todas las autoridades.

Mueren dos personas en accidentes
Murcia, 9.—Ayer se registraron numerosos accidentes automovilísticos, dos de ellos de importancia por sus dolorosas consecuencias.

De Cataluña
El nuncio
Barcelona, 9.—En el expreso de Francia, procedente de Roma, llegó esta mañana el nuncio de Su Santidad, monseñor Tedeschini.

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

LA SOCIEDAD DE NACIONES

Reunión de la Asamblea

Ginebra, 9.—La Asamblea de la Sociedad de Naciones ha continuado esta mañana la discusión general anual sobre la actividad del expirado organismo.

El vizconde Cecil se ha lamentado de la lentitud que diversos Gobiernos emplean para la entrada en vigor de los convenios aprobados por la Conferencia de Ginebra.

Esta tarde comenzarán las sesiones de las tres grandes Comisiones de la Sociedad.

Llegada de la Delegación alemana.—Declaraciones de Stresemann
Ginebra, 9.—La Delegación de Alemania en la Asamblea de la Sociedad de Naciones ha llegado esta tarde, a las cinco y media...

La presentación a la Asamblea
La Delegación alemana se presentará en la sesión de mañana en la sala de la Asamblea...

Comentarios favorables de la Prensa francesa
París, 9.—La Prensa en general, al hacer el análisis de la jornada de ayer en Ginebra...

Lo que dice la Prensa inglesa
Londres, 9.—Comentando el voto de ayer en Ginebra, el "Daily News" espera que Alemania demostrará en lo sucesivo la sinceridad de su política...

Un colono alemán descubre una tribu de pigmeos
Londres, 9.—Comunican de Melbourne a los periódicos que un colono alemán llamado Eidelberg, que había emprendido la tarea de remontar el curso del río Samú...

Un periódico para prisioneros
Berlín, 9.—Existe en Alemania un periódico semanal, "Der Leuchturn" ("El Faro"), redactado especialmente para el uso de los prisioneros.

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EN GRECIA
"Ha dimitido Conduriotis"
Londres, 9.—Según el corresponsal de la "Westminster Gazette" en Atenas, el almirante Conduriotis ha dimitido el cargo de presidente de la República...

EJEMPLOS

UN BALANCE FINANCIERO DEL FASCISMO

Serenos, ecuanimes, con la fría imparcialidad de un extraño a la vorágine política del país italiano, ha venido analizando M. Denjean, el financiero francés, con metódico detalle y sa- gaz espíritu de crítica la situación de las finan- zas y la economía italiana a lo largo de la egida fascista. Y a fe que sus observaciones y sus datos, exentos de todo interés partidista —todo el material informativo ha sido recogido en publicaciones oficiales y revistas y periódicos de devoción fascista—, constituyen un con- junto de provechosas enseñanzas, que con las que pudieran obtenerse de la finanza bolche- vique constituirían de cierto algo así como un «Manual de las finanzas a la bayoneta caídas, porque, en efecto, son ambos países donde la violencia, aunque polarizada a extremos dife- rentes, ha creído ser un resorte para tratar to- das las cuestiones de Gobierno, así las de or- den público como las de economía nacional. Nada más erróneo que querer infundir subjeti- vidad a problemas que jamás podrán salir de la esfera objetiva. Lejos de conseguir su objeto el «Duce», cuando llevado de su foga- sidad bélica bautizaba sus intentos, poco afor- tunados, con los nombres de «batalla de la lira», «batalla del trigo», «batalla por la ex- portación», «batalla económica», añoraba aún más los ya relajados resortes económicos que pretendía vigorizar. Porque después de todos estos planes marciales, a través de los apreta- dos haces que representan el «fascio» simbó- lico, el enemigo, que es la desvalorización mo- netaria, el desequilibrio económico, la debili- dad industrial, la falta, en una palabra, de confianza en el porvenir económico y la care- ncia de elementos presentes de riqueza, se iba filtrando con paciente perseverancia. La valoración de la lira no sólo no ha avan- zado una línea bajo el imperio fascista, sino que ha retrocedido sensiblemente: si en 1921 hacían falta 95 de estas monedas para adqui- rir una libra esterlina, hoy son precisas más de 130. Tampoco la situación de la Hacienda se presenta totalmente despejada; en un ar- tículo del «Corriere della Sera» ha declarado M. de Stefani que el aumento de gastos del pre- supuesto fascista para atenciones civiles y mi- litares supera toda previsión, pues aunque en el presupuesto en curso se habían reducido aquellos en 75 millones con relación al an- terior, la realidad es que en 31 de Enero último iban ya gastados 491 millones más de los pre- vistos en igual período del ejercicio anterior, y durante los siete primeros meses del ejercicio, esos gastos imprevistos y por encima de los establecidos en el otro ejercicio, llegaban a la respetable suma de 1.951 millones, mientras la deuda crecía también en 1.364 millones. Y no se crea que los resortes fiscales han per- manecido flojos; en 700 millones se cifra el au- mento de contribuciones de este año, cantidad que si deja exangüe al contribuyente—la pre- sión fiscal ha llegado al máximo en Italia, dice M. Denjean—, no alcanza ni con mucho a engajar una mínima parte de los gastos nuevos. Y tiene que funcionar la máquina del crédito, bien en forma de billetes, ya en Deuda del Tesoro. * ¿Cuál es la situación de la economía nacio- nal al lado de este panorama de la finanza del Estado? La respuesta la dan las Bolsas ita- lianas, cuya a-tonía es un exponente revelador de la crisis industrial y bancaria del país. En el dominio industrial es donde más sen- siblemente se destaca esta laxitud, porque la industria italiana se encuentra actualmente en- tre la espada y la pared. Cuando en 1925 parecían revivir y se lanza- ban al vuelo todas las campanas del optimismo, no se hacía sino asistir a la preparación de sus exequias. Porque fue entonces cuando, bene- ficiándose con la baja de la lira y la fiebre de especulación, agotaron en emisiones nuevas to- do el ahorro del país, inmovilizándose grandes sumas en instalaciones. Hoy la industria no tiene capital dentro del país del que pueda echar mano. Cierta que puede buscarlo fuera, y así, hay ejemplos de emisiones contratadas en Nueva York—re-cientemente la fuerte casa de Automóviles Fiat—; pero tampoco ignora que es esta solución la piel de zapa con que compromete su libertad y su porvenir económicos, porque si el empleo de capitales extranjeros no se traduce en un incremento paralelo de las exportaciones que

sirvan de contrapartida a la absorción de di- visas extranjeras, los servicios de intereses y amortización de las deudas contraídas, que tie- nen que hacerse precisamente en aquellas mo- nedas, obligan a vender liras a cualquier pre- cio, pesando de una manera abrumadora sobre su economía interior. Y no debe olvidarse que a los intereses y amortización de los 12.000 mil- lones de liras a que aproximadamente suben los capitales extranjeros invertidos en Italia, hay que añadir las anualidades de 2.250 millo- nes de liras oro—unos 10.000 millones de liras papel—que tiene que pagar a los Estados Uni- dos y las que debe a Inglaterra, que vienen a representar otro tanto. Y sería inútil que el «Duce» organice otra «batalla de las Deudas». Las trincheras de la economía no se asaltan ni se toman a la ba- yoneta. Son necesarias armas de más fino y sutil calibre... ANTONIO DE MIGUEL

Un niño gravemente herido

La Guardia civil del Campamento de Cara- banchel comunica a la Dirección de Seguridad que a última hora de la tarde de ayer, y en el kilómetro número 6 de la carretera de Extrema- dura, fué atropellado el niño de veinte meses Angel Sánchez Pinel por un autocamión del ser- vicio de Aviación militar, número 694, que conducía el soldado Raimundo Sánchez Fernández. Conducido con toda rapidez a la Casa de so- corro del distrito, los médicos de guardia cali- ficaron las lesiones que padecía el niño Angel de pronóstico gravísimo. Después de curado, fué trasladado al Hospi- tal General. El Juzgado militar instruye diligencias.

La desaparición del pastor Grimaldos

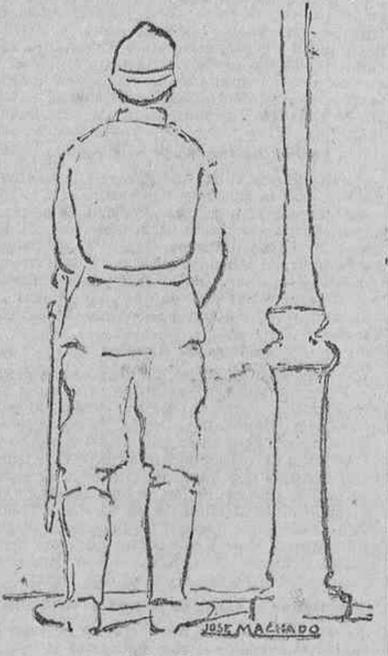
En virtud de un exhorto del Juzgado de Bel- monte (Cuenca), ha sido citado a declarar ante el juez del distrito del Congreso el doctor don Juan Jáuregui, médico forense que intervino en el asunto de la desaparición del pastor Grimaldos. Según parece, la declaración fué motivada por estarse instruyendo el sumario de respon- sabilidades por el Juzgado de Belmonte, en lugar de instruirlo el Supremo, por el falle- cimiento del juez, Sr. Isaías Echenique. El Sr. Jáuregui se ratificó en sus anteriores declaraciones.

¿La Banda municipal se marcha a América?

Su ausencia durará tres meses. Llega a nosotros la noticia de que ya está con- certado, mejor dicho, contratado el viaje de la Banda municipal a América. El pasado día 28 de Agosto, reunido el alcalde, conde de Vellella- no, con el periodista argentino D. Joaquín Vaz- le y con un señor apellidado Quesada, se hizo el asunto en los siguientes términos: Las huésped del maestro Villa, con éste al frente, saldrán el 12 de Enero en viaje a Buenos Al- res. Después visitarán Rosario de Santa Fe, Uru- guay y Río Janeiro. La Banda municipal madrileña dará en los tres meses que durará su estancia en América, un mínimo de veintisiete conciertos. Por cada concierto percibirá nuestro Ayuntamiento 8.500 pesetas, y cada profesor lleva una dieta diaria de 50 pesetas. El viaje de ida y vuelta lo hará la Banda en segunda clase. El maestro Villa irá en primera, de lujo. A la Empresa argentina que contrata la Banda madrileña le costará en total 1.600.000 pesetas, y según los cálculos de la persona que nos informa, concesora de las poblaciones donde ha de actuar aquélla, el negocio dejará una uti- lidad de más de 3.000.000 de pesetas. Nos extraña el silencio guardado en el Ayun- tamiento en asunto que tanto interesa al pueblo de Madrid, tan justamente enamorado de su bri- llantísima agrupación musical. Ese silencio nos ha llevado a dudar de la veracidad de la noticia. Pero tan detallada llega ésta a nosotros, y por persona que tanto crédito nos merece, que por eso la hacemos pública, en espera de que el al- calde interino esté enterado de este asunto y pueda el informar más autorizadamente al ve- cindario madrileño.

Apuntes de la calle

Un hombre de orden... público. ¿Nos permite usted, señor de guardia, que le gastemos unas breves a inocentísimas chirigotas?... Sí, ¿verdad? Usted continúe vuelto de es- paldas y haga como que no se enterá de na- da... Es un admirable recurso que su discre- ción habrá puesto en práctica alguna vez... Mil gracias, apreciable guardia. Nos hacía usted mucha falta... ¿Qué sería de esta ga- llería de tipos industriales al por menor, po- bres, «síndros», señoras, niños... sin el tipo, rec- tificamos, sin el soberbio tipo de usted?... Nuestra pequeña «sociedad callejera», como las grandes sociedades de carne y hueso, recla-



maba su autoridad. Alguien que encauce, que vigile, que amonesté, que informe, que sirva de coco, que ponga paz... que actúe de ángel de la guardia... Como usted, guardia... ¡Como usted! Los es- critores fuimos un tiempo inocentísimos cola- boradores de su desorden... No sabemos per- geñar un sainete ni planear una revista sin sa- car a «la pareja del orden»—con los bigotes foscos o lacios, la figura grotesca—dedicada a tomar el sol, como los lagartos, y a decir tonterías. Por mi parte, entonces el mea culpa. Ustedes, celosísimo guardia, fueron elegidos como blanco de estos que nos decimos—hoy con rubor—intelectuales. Se les tachaba de hoigza- nes, de apáticos, de torpes, de aficionados a las tabernas, ¡como si donde triunfa el alcohol no estuviera indicadísima su presencia!... Ver- daderos, estudiantes, autores cómicos, todo bi- cho viviente tomaba al guardia—no se ofenda- por el auténtico pío del sereno. Se decía que ustedes eran unos seres fantásticos que no existían ni en la realidad... ni en la calle. Se preguntaba, ¡dónde está la pastora!, y ¡dónde están los guardias!, y a cada robo, a cada bronca, a cada fechoría, aparecían «los papeles» con el consabido estribillo: «Pero esos guardias, ¿para qué son?». Por fortuna, ya los tiempos son otros. El pueblo, con su seguro instinto, se ha ido con- venciendo poco a poco de la augusta y provin- cial misión de ustedes. Y ustedes, en honor de la verdad, se han crecido. Hoy todo guardia sabe acreditar cum- plidamente las dos iniciales C. S.—Cuerpo se- rano—de su casco. Han ganado no sólo en talla, sino en cultu- ra—hay guardias bilingües y muchos «chamuy- en» el esperanto—, en elegancia—las guías la- cias ya no existen—, en actividad y en efica- cia. Los guardias que nos salen al paso se mul- tiplican por hacernos graña la vida. Ellos nos

dicen dónde está la plaza o plazuela recién con- firmada, de la que nadie da noticias; ellos ga- rantizan nuestras tarjetas en la plataforma de los tranvías; ellos nos conducen amorosamen- te cuando nos sentimos «heridos» por los efec- tos de un «atón»... ¡Qué más? No pocos dan la hora... porque llevan reloj... El guardia de orden público, objeto de bur- las, vayas y chanzas en otras épocas, es aho- ra un bienhechor de la humanidad. Con que alguno no esté conforme con tal apreciación y exclame, leídas estas líneas: «¡Cuénteselo usted a un guardia!». Nosotros se lo contaremos al guardia; pero también a todo el mundo. ¡Pues no faltaba más! Y es que la envidia no perdona. ¡Le digo a usted, guardia!

DON GARCIA

Cierra explica por qué firmará el plebiscito

Aunque no hay quien entienda la explicación. Murcia, 9.—El periódico «El Tiempo», órgano del Sr. Cierra, publicará mañana una explica- ción al voto de este ex ministro al plebiscito. Dice que alejado de la política activa desde 1933, aconsejó siempre a sus amigos el apoyo al Gobierno del nuevo sistema político por pa- trióticas consideraciones y por lealtad a la Monarquía. Añade que ahora vota por la continuación de Primo de Rivera para implantar y consoli- dar reformas y leyes y por ser beneficioso alen- tar a los gobernantes, a fin de vencer las difi- cultades que se presenten y evitar que haya que sustituirlos al menor tropiezo. Aparte consideraciones de orden moral, confia en la recta intención y voluntad de gober- nar bien y aplaude el propósito de convocar una Asamblea que camine hacia la normalidad, debiéndose estimular al Gobierno y darle la confianza que pide, ya que ningún español pa- triota y monárquico debe aspirar a que el Go- bierno actual desaparezca por la violencia.

Inglaterra y China

Se prepara una nueva operación naval. Shanghai, 9.—Según un radiograma, las au- toridades navales inglesas están preparando una nueva expedición a Wang-Khien con ob- jeto de libertar los dos vapores ingleses apre- sados por el general Yang Leng, partidario de Wu Pái Fu. La guerra civil. Londres, 9.—Telegrafían de Shanghai que el general Sun Chuan Ang, gobernador militar de las cinco provincias de Kiang Su, Tehe Kiang, Anhui, Chensi y Fokien, ha dirigido un «ultimátum» al general comandante del ejército de Cantón, amenazándole con empre- der la ofensiva si las tropas sudistas no se re- tiran hacia Cantón. Por otra parte, se anuncia que el ejército de Cantón ha iniciado una vigorosa ofensiva con- tra las fuerzas del general Sun en la provin- cia de Chensi, donde han penetrado ya las tropas rojas.

La estafa al Banco Hispano Suizo

El día 31 de Diciembre de 1934 se cobró en el Banco de España un cheque por valor de 200.000 pesetas, cantidad estafada al Banco Hispano Suizo. En América fueron detenidos el ex empleado en América fueron detenidos el ex empleado y su amigo el bailarín Santiago Raja Mar- tinez, los cuales fueron repatriados e ingre- saron en la cárcel a las resultas del sumario que se les seguía. Fué detenido también José Raja, hermano de Martínez; pero por no aparecer cargos con- cretos contra los hermanos Raja, fueron pue- tos en libertad bajo fianza. Ahora el juez del distrito del Congreso, que instruye dicho sumario, ha acordado la pri- sión de Santiago y José Raja. Según parece, se comprueba que tuvieron participación directa en los hechos. La Policía, cumpliendo órdenes del juez, ha detenido esta mañana a los hermanos Raja, que se hallan en un calabozo del Juzgado de guardia a disposición del juez del distrito del Congreso.

Las Alfarerías

ESTAMPAS DEL PUEBLO. Son unas casitas de dos pisos; el bajo, con su puerta anchurosa y una gran ventana enre- jada a cada lado de la puerta, y sobre el bajo, los desvanes, cuyos tragaluces semejan ojos minúsculos que nos miraran suspicaces y re- celosos. Están alineadas, las cinco o seis casitas igua- les, una después de otra, formando esta media calle que lleva el nombre de Las Alfarerías. Pero entre dos de ellas hay un viejo molino de agua que runrunea continuamente, y más allá un parador antiguo, de donde llegan las voces de los trajaneros al mezcado y des- acorde rincar y ladrar de las bestias. Fren- ta a esta única fila de casas se extiende la vega risueña, verde ahora, con un verdor radian- te de frutos en sazón y de panizos y cáñamos, entre los que asoman, de trecho en trecho, los molinos blancos y los troncos de las palme- ras esbeltas... Más allá del vallejo se alza una colina pelada, y sobre su cúspide una ruinosa ermita que lleva por nombre «La Cruz de la Langosta». En esta alfarería hay un gran silencio, y al empujar su puerta de viejas maderas, nuestros ojos, que vienen de la luz cegadora de la ma- ñana de Agosto, pretenden inútilmente distin- guir los objetos entre la obscuridad del zaguán amplio. —¿Quién hay aquí?—preguntamos a modo de saludo, al tiempo de dar con los nudillos dos discretos golpes en las maderas resquebrajadas. Y como nadie contesta, insistimos en la pre- gunta, y en los golpes de este aldabón pri- mitivo. Ya nuestros ojos, poco a poco acostumbrados a la penumbra, ven el rincón donde se amon- tonan, en pirámide hahlidosa, los botijos de formas diversas y los cantaros de una sola forma, las macetas como truncados conos y las alcazaras de bordes abarquillados. Al otro lado del zaguan está la cocina, con sus poyatos de yeso a un lado y a otro de la chimenea, y con la repisa del humero, adornada de cañaleros de reluciente cobre y de vieja cerámica pintada con colores chillones. Un rayo de sol desciende, ahora, por la chimenea y viene a lizir una brasa de fuego sobre la ceniza apagada. —¿Quién hay aquí?—insistimos después de un largo rato de silencio, y una puerta frontera a la de la calle se abre de par en par, y en el zaguan penetra una ola de luz. Encuadrada en este marco luminoso asoma la graciosa figura de una moza de rostro en- candido, blusa de vivos colores y mandil ra- cogido a la cintura. —¡Ah, es usted!—nos dice, con un gesto cor- dial—. Pase; mi padre está ahí dentro, traba- jando... Al atravesar el patio vemos el horno, donde se tuesta la arcilla trabajada; pero bajo los rayos de este sol de mediodía, todo el patio parece un horno incandescente, y la balsa, li- ana de barro preparado para la obra, está res- quebrajada y reseca, como trozo de tierra cal- cinada. El alfarero nos saluda con una inclinación de su cabeza enmarañada y gris. —¿Mal tiempo para la faena!—le decimos. —¿Mal tiempo, si, señor. Con estos calores se hace muy difícil trabajar en el barro, que con ná se reseca. Y, dándole al pie, hace girar el torno con vueltas vertiginosas, mientras sus manos se hunden en la arcilla húmeda, y entre las ma- nos hábiles, y sobre el torno, la forma se alza y desciende de manera al parecer caprichosa, y es ahora como plato enorme y es luego como ánfora esbelta. En el taller, de alta techumbre, están cerradas las ventanas, y del suelo, regado abundan- temente, sube una fresca y grata humedad. El torno gira y gira silencioso, y entre las hojas del olmo centenario, que da sombra a la casa, una cigarrta hace vibrar furiosa, enloquecida por el calor, sus élitros sonoros. MARIANO TOMAS

Los autores de un robo

Granja de Torrehermosa, 9.—Los autores del robo a la Caja de correos de esta población han sido detenidos. Se llaman José García Sánchez, Antonio Gor- dillo Maestro y Fernando Calero Espinal. Victoriano Carseño Caset, que fué otro de los autores, falleció en Marzo de 1935. Laurencia Rodríguez, esposa de Victoriano, está detenida como cómplice. tico, antiguas o modernas del teatro nacional o extranjero; como va hoy y siempre a ver a los grandes artistas franceses o italianos, que con una docena de obras dramáticas, admirablemente estudiadas y realizadas, recer- ren gloriosamente los escenarios de todo el Mundo. Nuestros actores, hechos casi siem- pre de sopetón, han de mantenerse por lo general a fuerza de estroños, de los últimos es- troños nacionales, e incapaces de mantener el interés del público con la interpretación en noches sucesivas, una vez pasada la flamante novedad, claman y proclaman la escasez de obras que ellos no pueden ni saben mantener en el cartel. Por ese sistema agotanían ellos una producción dramática diez veces más copiosa, cuando la verdad es que no tienen tiempo—ni a veces capacidad—para estudiar bien y poner en valor la que hoy existe, sin hablar—¿para qué?—de todo el tesoro dramá- tico del pasado. Y lo peor de todo es que si ellos no tienen repertorio, tampoco lo forman con lo que van, sucesiva y urgentemente, representando. Las obras nacen y mueren con ellos. Es decir, pasan al libro o aguardan resignadamente su resurrección en mejores tiempos. En resumen: el éxito es hoy casi siempre de las obras. Nada o casi nada les presta la in- terpretación. Por una vez que se haga bien una comedia mala, se hace cien veces mal una comedia buena. Apuntadas quedan con cierta claridad las causas de esta deficiencia, que no afectan en el fondo a la calidad ni a la cantidad de nues- tros actores, sino a su desdichada organiza- ción. Otro día ampliaremos el tema con más es- pacio y método, y terminaremos el análisis de la supuesta crisis teatral con el de los ele- mentos relativos a presentación de las obras, dirección y administración de los teatros, y hablaremos también su poquito de las orien- taciones del público y de la crítica. MANUEL MACHADO

EL TEATRO SOBRE LA CRISIS TEATRAL

II. Creemos haber suficientemente demostrado en nuestro artículo anterior que no sólo no existe decadencia de la dramaturgia en Espa- ña, sino que, en todo caso, la falta de obras no puede ser nunca motivo de la crisis teatral, por la sencillísima razón de que no hay nunca tal falta de obras, a menos de dar por nulo todo lo escrito para el Teatro en todos los tiem- pos y en todos los países. Hay, pues, que buscar la culpa de esa crisis tan debatida en otros elementos de los que integran el arduo asunto del Teatro, arte complejísimo y de ne- cesaria colaboración y mutua dependencia. Y descartados los autores, la primera cues- tion que en orden de importancia se nos pre- senta es la de los intérpretes. ¿Hay realmente una crisis de actores en la actual escena española? ¿Puede decirse que ha decaído el arte de nuestros cómicos a un nivel inferior con relación a los de los próxi- mos años, o que su número es más es- caso y limitado? Ciertamente no existen hoy un Antonio Vico, un Rafael Calvo, artistas geniales y raros que no se producen con frecuencia; pero el nú- mero de buenos cómicos y, sobre todo, de buenas actrices, es cada vez más crecido y consi- derable. El nivel cultural mismo de nuestros artistas de la escena ha subido bastante en tér- minos generales; su preparación literaria y artística es algo más completa. Como explican, pues, la deficiencia innega- ble de las representaciones y la palpable insu- ficiencia de la interpretación en la mayoría de los casos? Y aquí sí que tocamos de lleno

NOTAS DE ARTE

EL PASTORCILLO DE URDA

"Anch'io son pittore".--El poder de la voluntad.--LA LIBERTAD
presenta a un artista del porvenir

LA VIDA DEPORTIVA

Se prolonga la excursión del Español

Jugarán en Cuba?

Se sabe que el Español de Barcelona ha obtenido un gran éxito económico en su excursión por Suramérica. En los partidos jugados ha cubierto totalmente todos los gastos de la expedición. Se cree que el Deportivo continuará la turné por su cuenta y jugará varios partidos.

Ha estado en el domicilio social de la Federación Española un representante del Club Español de Barcelona, que llegó de Barcelona con el exclusivo objeto de rogar al Comité directivo telegrafía a la F. I. F. A. solicitando permiso para jugar unos partidos en Cuba, ya que los Clubs de la Habana no están afiliados a la Federación Internacional.

Como actualmente no se encuentran en Madrid ninguna de las personas que integran el trío del Comité Nacional, dicho representante regresó por la misma noche a Barcelona con objeto de entrevistarse allí con el Sr. Cabot, que se encuentra en la ciudad condal.

Así, pues, a pesar de lo que se había dicho de que el Español embarcaba para Europa, para donde embarcó fué para Cuba, donde llegará dentro de unos días, retrasando con ello su regreso a España.

Pequeñas noticias

Ha sido designado nuevamente para representar al Madrid F. C. en el Comité de la Federación regional del Centro, D. Bonifacio Alumbres.

Se ha acordado que las reuniones ordinarias del Comité se verifiquen todos los martes, a las diez de la noche.

Mañana sábado, a las ocho de la noche, se reunirán en la Federación Centro los representantes de las Sociedades de segunda categoría, serie A, con objeto de fijar el calendario del campeonato de su grupo para 1925-27.

El domingo, a las diez y media de la mañana, en el campo de la Sociedad Gimnástica, jugará el primer equipo de la Agrupación Deportiva Obrera «Naturas» contra uno de la Sociedad propietaria del campo.

El domingo, en el campo del Molinón, contendrán el Sporting gijonés y el equipo profesional vienés Wiener Athlétic.

El Athlétic Club vence al M. T. K.

Budapest, 9.—Ante gran concurrencia, se ha jugado el partido entre el famoso M. T. K. y el Athlétic de Bilbao, que alineó así su equipo al presentarse al campo: Vidal, Juanín, Larraochea; Castaños, Helguera, Legarreta; Olaso, Suárez, Travieso, Carmelo, Calvar.

En el transcurso del encuentro tuvieron que retirarse, por lesiones sufridas a causa de la dureza del juego, Larraochea y Legarreta, que fueron sustituidos por Olaso y Cantolla.

En el primer tiempo el Athlétic, que actuaba contra el viento y el sol, consiguió un tanto magnífico, a consecuencia de un tiro fortísimo de Olaso.

Durante la segunda parte, el interior izquierdo, Jenny, logró el empate recogiendo un rebote de la pelota en la defensa Castaños. Pero Carmelo en un remate de cabeza dió el triunfo a su equipo con un tanto imparable.

El Arenas gana al Gimnástico

Bilbao, 9.—Se jugó en Ibañeta el segundo «match» entre el Arenas y el Gimnástico de Valencia, venciendo los arenenses por cuatro tantos a cero.

Rivero marcó dos tantos en el primer tiempo, y en el segundo el Arenas se apuntó dos más, obra de Rivero y Guerrechaga.

En la segunda parte los gimnásticos hicieron una bella exhibición, logrando dominar intensamente; pero la poca fortuna en el tiro de sus delanteros hizo que no se apuntaran tanto alguno.

CICLISMO

Copa Morales

La Unión Velocipédica de Tetuán celebrará el día 10 de Septiembre próximo una carrera ciclista reservada exclusivamente para neófitos y denominada «Copa Morales», en la que podrán tomar parte todos los socios que lo deseen, y los que no siendo quieren participar en dicha carrera, podrán hacerlo abonando una peseta como derechos de socio, aparte de la inscripción, que será reembolsable.

La salida se dará a las ocho de la mañana del paseo de la Castellana, frente a la calle del Pilar, siguiendo por Chamartín a tomar la carretera nueva de Alcobendas, y pasando por Alcobendas, San Sebastián de los Reyes, La Fortilleira a los llanos de San Agustín, donde en el kilómetro 32 estará situado el viraje, y regresando por La Fortillera, San Sebastián de los Reyes, Alcobendas, Calabozos, Fuencarral, Hotel del Negro, Maudes, al punto de partida, que hacen un total de 35 kilómetros aproximadamente.

Los premios que se concedan para esta prueba serán distribuidos por el orden de llegada y oscogidos por el corredor; éstos serán siete, a saber: «Copa Morales», un guita, un sillín, un par de cámaras, un freno, una botina y una bomba, más un par de zapatos de ciclista, como premio especial, para el primero de la clasificación general, si entra sobre Morales.

Las inscripciones se reciben en la calle de los Caños, número 1 triplicado, hasta el jueves 16 de Septiembre, y el viernes, en la Secretaría de la Unión Velocipédica de Tetuán, de nueve a once de la noche, que quedará definitivamente cerrada, siendo los derechos de inscripción de una peseta por el dorsal, reembolsable a la entrega del mismo.

ACCIDENTE

Cae por la escalera y se mata

Al salir de su domicilio, traviesa de la Encarnación, 3, la vecina Eloísa Díaz Cornelio, de cincuenta y seis años, tuvo la desgracia de resbalar en las escaleras y sin conseguir recobrar el equilibrio rodar varios tramos, hasta llegar al portal.

La portera y otros vecinos de la casa acudieron en auxilio de la pobre mujer, y sin pérdida de tiempo la condujeron a la Casa de socorro del distrito.

Cuando los facultativos de guardia se dispusieron a prestarle asistencia, la infeliz mujer falleció, víctima de la conmoción cerebral que se produjo en su caída.

Dado aviso del suceso al Juzgado de guardia se personó en el indicado establecimiento benéfico, instruyendo las oportunas diligencias.

Por disposición del juez el cadáver de Eloísa fué conducido al Depósito judicial.

COMICOS Y AUTORES

Ya tiene Empresa el teatro de Apolo

Se acabó el preguntar: «¿Se abre Apolo? Ya hay una respuesta satisfactoria, jubilosa, para el mundo teatral, y, en general, para todo el público madrileño. Si, señores; el teatro de Apolo se abre. Ya tiene Empresa, y, por fortuna, no de esas que hacen temer las temporadas relampago, que ya se han aclimatado en los negocios teatrales de Madrid y que producen la catástrofe del espectáculo.

D. Vicente Patuel, el empresario que se hizo cargo de Martín cuando este coliseo estaba en completo descrédito, y que acaba de cederle en pleno éxito, como podrá comprobarse al inaugurarse hoy con «El príncipe Sin Par» y «Las mujeres de Lacuesta», es quien se ha quedado con Apolo.

De modo que la actualidad teatral madrileña está de enhorabuena, porque se abre Apolo y con una Empresa que le dará el prestigio que le corresponde.

De momento no se pueden dar más noticias. Ya con ésta hay bastante, ¿no?

OTRAS NOTICIAS

Elena de la Ría ha fallecido

Una noticia dolorosa. Elena de la Ría, la gentil y bellísima tiple cómica, falleció ayer, víctima de una enfermedad que le ha arrebatado prematuramente de la escena, donde había comenzado a recoger los micles del triunfo.

Elena de la Ría, que contaba veinticuatro años de edad, había hecho rapidísimamente su carrera artística. Desde Price, donde empezó muy modestamente al lado de Loreto Prado y Chicote, pasó luego al Cómico, y más tarde a la primera temporada de arte lírico que con tanto éxito fué emprendida y terminada en el Gine. Aquí se reveló, cantando las mejores obras de nuestro glorioso y viejo repertorio lírico.

Por propios méritos, al cesar en Apolo Carmen Iborra pasó Elena a dicho teatro para sustituirlo.

El maestro Luna y Ramón Peña la contrataron para la última temporada en el Pavón. Cuando aquella mediaba, la bella tiple empezó a sentir los primeros síntomas de la enfermedad cruel que la ha llevado al sepulcro.

Pierda el teatro con la muerte de Elena de la Ría uno de los elementos que podían darle más esplendor.

Descansen en paz la malograda tiple, a cuya familia testimoniamos nuestro sentidísimo pésame.

«Señorita...»

La compañía Bassó-Navarro ha estrenado en el Teatro Círculo de Albacete, y con éxito, la comedia «Señorita...», que ha servido para la presentación de dichos artistas.

Desde Albacete irán la Bassó y Navarro a Valencia, en cuyo teatro de Apolo darán cuarenta funciones.

A Sevilla

El domingo salen para Sevilla Blanca Pozas y Miguel Ligero, contratados, como ya hemos dicho, para actuar en aquel teatro del Duque, donde harán su presentación con el extraño de «La España de la alegría», la entretenida revista de Fernández Palomero.

Buen viaje, que con el éxito ya contamos.

TERRIBLE DESGRACIA

Un niño de seis años se cae del tren

En la Dirección de Seguridad se recibió ayer un despacho de la pájara de escolta del correo de Algeciras dando cuenta de un sensible accidente, que quizá cueste la vida a un pobre niño.

Según el citado oficio, viajando con sus padres iba en el tren el niño de seis años Salvador Luis Oruña Pérez asomado a la ventanilla del coche.

Sin duda por un movimiento brusco de la criatura al pretender ver mejor el paisaje, entre las estaciones de Casar de la Guardia y Huertas (Toledo), al llegar al kilómetro 90, el niño cayó desde la ventanilla a la vía.

Inmediatamente sus padres hicieron funcionar el timbre de alarma, consiguiendo que el convoy parase.

A consecuencia de la caída, el niño resultó con lesiones graves en distintas partes del cuerpo, siendo asistido por unos alumnos de Medicina que viajaban en el tren.

En vista del estado de gravedad en que se encontraba, quedó hospitalizado en Aranjuez, acompañado de sus padres, que son vecinos de Madrid y habitantes en la calle de Fernández de los Ríos, 53.

Notas de Sevilla

Pruebas de un puente

Sevilla, 9.—Se han verificado las pruebas de resistencia del tramo construido en el puente de la corta de Tablada, con asistencia del personal técnico.

Para ello se colocó encima de él carga superior a 300 toneladas, resultando las pruebas excelentes.

Ganadero robado

El ganadero Miguel Peña Alcalde ha denunciado a las autoridades que al regresar de un pueblo inmediato, en el que se celebraba una feria de ganados, y aprovechando el haberse quedado dormido, le sustrajeron la cartera, que contenía 1.800 pesetas en billetes del Banco de España.

Se fuga un demente

Al ser conducido a Sevilla desde Aráhal, acompañado de su madre, el demente Eugenio Torres Pedregal, de veinte años, pretextó una necesidad, y cuando paró el automóvil emprendió veloz carrera Eugenio y desapareció, sin que hasta ahora haya podido darse con su paradero.

A Filadelfia

Por el Ayuntamiento ha sido tomado el acuerdo de enviar una representación a la Exposición de Filadelfia.

Herido en riña

En el pueblo de Lora del Río ha sido detenido el vecino Rafael Pascual Rodríguez, que sostuvo una reyerta con Francisco Martínez Esteban, causándole diversas heridas graves.

Explosión en una fábrica

Bilbao, 9.—En Galdácano ha explotado el autoclave de la fábrica de dinamita allí enclavada.

Resultaron heridos el jefe del laboratorio, D. Carmelo Leizaola, y el ayudante, D. Dionisio Santorcuato.



Un aspecto de la catedral, dibujo a lápiz del pastorcillo Guerrero

las huertas las «estautas» que sacaba de su cabeza.

«¿No se interesó nadie en el pueblo al ver las obras de su hijo?»

«¿Sí, señor; todos decían que era una lástima que no se aprovechara la gracia que Dios le había «concedido». Hasta que un día un señor, que es «empleao» de «Telgrafos», presen-



El pastor Mariano Guerrero

tó al chico al señor alcalde, quien después de ver algunas cosas de mi hijo, dijo que aquello lo hacían «toos» los pastores. Yo no sé lo que le contestó el señor telegrafista. Mi hijo se volvió «mu» triste a casa; pero como si le hubiese «inspirao» un ángel, se puso a trabajar y así se estuvo «to» el día y «to» la noche. A la mañana siguiente le llevó al señor alcalde el escudo del pueblo «picao» en mármol. El señor alcalde entonces se hizo mil cruces y confesó «que aquello no lo hacían «toos» los pastores».

«¿Cambiaría la suerte del chico, no?»
«¿Desde entonces ya «toos» fué alegría y «toos» fué interés hacia el hijo de mi alma. No



El puente de San Martín, por el pastor Mariano Guerrero

había «naide» que no le diese consejos y le propusiese planes. Se echaron funciones de teatro para «ajuntarlo» dineros, y el Ayuntamiento le dió una pensión con cuarenta pesetas al mes. Y aquí hemos «venio» «pa» que el chico estude en lo que tanto le ilusiona.

«¿Ustedes, los padres, ¿estarán muy satisfechos?»

«¿Ya puede calcular. Los señores maestros de la Escuela de Artes le quieren mucho, y el director, D. Aurelio Cabrera y Gallardo, ha dicho muchas cosas de él. Es talmente un padre. Ahora el chico ha «ganao» el premio extraordinario de Dibujo artístico. En «modelao» «tamién» ha hecho cosas que han «llamao» la atención.

«¿Ya ve usted, señora, cómo todo llega y pronto se ocupará de él la gente de fuera.»

«¿Ya ha «pasao» eso, señorito: un día entró en la Escuela un señor de Madrid, y al ver cómo dibujaba mi hijo cogió el dibujo, alabándolo mucho. Después le maadó hacer otro a pluma, y éste aún le agradó más. Cuando supo que también hacía cosas de «estautas», le pidió que hiciese su busto, y en unos cuantos ratos lo terminó. ¡Mirelo ustiel!»

Ante los pasmados ojos de Emilio España descubrió la madre del pastorcillo el busto en escayola, y en él reconoce la interesante figura de D. Joaquín Morillejo, profesor de Perspectiva de la Escuela de Artes de Madrid.

A una pregunta suya contesta la madre de Guerrero:

«¿Sí, señor; ya ha habido quien nos ha ofrecido protección; pero es a cambio de un sacrificio «mu» grande. Un señor de los que andan por ahí pintando cuadros y sacando fotografías nos ha dicho que si queremos él se lo lleva a «la Norteamérica», donde se hará un hombre y ganará mucho dinero. Que al chico «na» la faltaria. En cambio a nosotros nos faltaria «toos», porque nos faltaria el hijo.

«¿Pero, ¿han decidido algo?»

««Entoavía» no. Nos dijo que lo pensáramos y que cuando vuelva de su viaje a Sevilla la demos una razón.»

El entusiasmo artístico, el patriotismo de Emilio España—¡oh, apellido simbólico!—se decatan, y con palabras llenas de fe les aconseja profunda gratitud para el generoso caballero; pero les aconseja también que rechacen el ofrecimiento, en tanto que los de dentro, los españoles, podamos ayudar al prodigioso pastorcillo.

Tiene razón España. Es preciso que la Diputación toledana vele por las glorias artísticas de la gran ciudad-museo; es menester que el Estado impida que sean extranjeros quienes recojan las aptitudes y talentos de ese niño en quien parecen revivir las famosas palabras de otro gran artista, el inmortal Corregio, también pobre, dicen que también pastor, al contemplar un maravilloso cuadro de Rafael:



Mujer del barrio del Arrabal, por el pastor Mariano Guerrero

«Anch'io son pittore.»

Si, Mariano Guerrero, tú también eres pintor, porque lo que tu cerebro de artista concibe lo haces plasmar por la fuerza incontrastable de tu voluntad y de tu talento.

LA LIBERTAD se complace y se honra en recoger las iniciativas de unos hombres buenos y generosos, lanzando a los cuatro vientos la noticia de que en Toledo hay un pastorcillo de cabras, Mariano Guerrero, a quien los Poderes públicos, los próceres, deben proteger y ayudar, pues quien sabe si en el niño de Urda habrá un gran pintor, un escultor insigne que dé gloria y prestigio al arte español.

ANTONIO DE LEZAMA

UN CRIMEN

Simulan el suicidio de un zagal

Córdoba, 9.—El muchacho de doce años Antonio Ariza Yuste, que prestaba sus servicios como zagal en el cortijo Tornerite, apareció ahogado en un árbol de la finca.

Se creyó en los primeros momentos que se trataba de un suicidio, pues tenía atado al cuello el látigo con que conducía a los cerdos.

Según las diligencias de autopsia, parece demostrar se trata de un crimen, pues el cadáver presentaba señales de violencia.

El juez actúa para descubrir al asesino, y ha llamado a declarar a todos los operarios de la finca.

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

EL LIBRO

CRITICA LITERARIA

«La duquesa de Nit», («Los aristócratas»), novela, por Joaquín Arderius.—Editorial Alejandro Pueyo, Madrid

Joaquín Arderius, el autor de esos evangelios nihilistas que se titulan «Mis mendigos», «Así me fecundó Zaratustra», «Yo y tres mujeres», «Ojo de brasa», continúa en «La duquesa de Nit» su labor demoleadora y exaltada, en la que un arte luminoso y fuerte surge de entre ruinas y sombras. Genio extraño el de este escritor, que camina cogido con una mano al manto de Jesús y con otra a la recia diestra de Nietzsche, y cuya rebeldía es una postema que, al reventar, mana un reguero de ternuras sobre la vida de los miserables. El pensador en él aspira a destruirlo todo; pero confía la cruel misión a un artista que, aunque con arcos de ángel exterminador, es un hombre de corazón sensible y un poeta de manos creadoras, en las que la espada de fuego es un astro de luz. De ahí el doble aspecto de todos sus libros: sátiras formidables y despiadadas, según la letra, son en el espíritu un himno a la vida y una caricia a las pobres criaturas. Jesús y Nietzsche son siempre los genios tutelares de este autor, que al embestir contra la vida lo hace con el gesto ambiguo de esos odios que son grandes amores. No en balde el misterio erótico y fecundo es la preocupación capital y pudéramos decir la obsesión del novelista, y figura en todas sus obras como una pesadilla rica en símbolos y sugerencias. A semejanza de los antiguos profetas, este escritor, venido a la corte de la arábiga huerta murciana, y en el que, como en su paisano Heliodoro Pinche, hay mucho de la misantropía y la maliciosa honradez del campesino, ve por el prisma erótico todas las malidades de la vida social. Su pesimismo asume fundamentalmente un matiz maltusiano, y parece confundir en un mismo anatema a la ciudad y a la mujer. El gesto más atrevido de su arte realzado el protagonista de «Ojo de brasa» arrojando al mar, donde se ahoga, a su hijo. Su credo nihilista lleva implícita la condenación de la mujer, perpetuadora de la vida, determinando una misoginia que puebla sus novelas de mujeres locas, degeneradas y perversas. Y, sin embargo, en esa atención sostenida a la mujer hay algo de fascinada adoración, y, en realidad, ellas acaparan la escena de sus libros, relegando a último lugar a los hombres y haciendo que la novela de combate social tome los aires de un episodio erótico. Así ocurre una vez más en «La duquesa de Nit», donde ya es la tarjeta de la heroína la que rotula el libro, declarando la importancia suprema que en él tiene. Y con efecto, todos los capítulos de esta novela son como peldaños de una escalera larga y suntuosa por la cual venimos descendiendo hasta el arroyo a esta magnífica y líbrica duquesa. No hay duda que el libro se ha escrito con una intención de sátira social, apuntada ya en el subtítulo, «Los aristócratas», con el designio de mostrarnos la decadencia de las grandes familias del rural patriado, y a este propósito responde el anecdótico de la obra. Sólo que el novelista ve todo el proceso de esa decadencia en el proceso íntimo de extravío sexual de la liviana duquesa, de igual modo que ciertos moralistas ven en Mesalina el texto vivo de la decadencia de Roma. De suerte que cada paso de la noble familia hacia el deshonor y la ruina irá marcado por un avance de la dama en su lúbrico itinerario. El conflicto doméstico mismo es un conflicto sexual. La duquesa, que es un arrogante dechado de su sexo, una plenitud de hembra, está casada con un hombre apocado, pusilánime y frío, que vive cobijado bajo sus faldas, como esos niños que se esconden en las mesas camillas. Y el autor nos advierte: «Cuando de tal modo se truecan los valores naturales, los valores sociales han de subvertirse también»; o, en otros términos, la culpa de la mujer no es, en el fondo, sino la culpa del marido. Falta de la plenitud viril que necesita su plenitud de hembra, la duquesa ha de buscarla en el obligado adulterio, perdiendo progresivamente el sentido moral en la abyección de los amores sin alma. La fatalidad hará una mujer liviana de la que, con otro cónyuge menos apático, hubiera sido una esposa normal. He aquí el misterio erótico que el duque mismo, un aristócrata decadente y fanatizado, intuye, aunque con lumbre equívoca, cuando al sorprender la primera infidelidad de su consorte riñese fácilmente a la explicación teológica de cierto fraile acomodaticio, el cual le hace creer que el su puesto rival es un satánico incubo que Dios permite atormentar a la duquesa para castigar en ella algún pecado de él. El espiritismo aristócrata multiplica los exorcismos y actos de piedad, preguntándose cuál será el pecado suyo que Dios castiga por tan extraño modo. Con lo cual, entregado por completo a sus prácticas explotivas, aléjase cada vez más de la ardorosa cónyuge, sin comprender que ése es precisamente su pecado, el gran pecado que con toda verdad ha de pagar su pobre Elena. Mientras más extrema su devoción y su pureza el marido tanto más se va agudizando la sensualidad de la duquesa, que, asqueada de su femenil santurroneo, reclama, por contraste, un tipo de hombre dominador y hasta brutal. Reacción muy explicable, pues se trata de un proceso de inversión psíquica en que el sujeto va buscando con creciente angustia el perdido equilibrio. Los actos de liviandad de la duquesa, que, en resumen, sólo llega a tener dos amantes, son, en el fondo, actos de reparación o desesperadas venganzas de una Euménides sexual.

Es fatal, sin embargo, que la duquesa vaya cayendo cada vez más hondo en la degradación y hundiendo con ella al consorte y los hijos en la abyección y en la ruina; pues obligada a regir la hacienda, supliendo con su energía al marido apático, déjase llevar de su sentimentalismo y la esquilmán los amantes y se aprovechan de su ignorancia los malos consejeros, hasta que, finalmente, el rico patrimonio de los Nit se desvanece entre sus manos. A la ruina moral corresponde la ruina económica, como en los Imperios en que mandan soberanas disolutas, y el último amante se lleva entre sus garras los posteros jirones de una opulencia menor sólida que la carnal del bello cuerpo, que no se deshizo bajo sus caricias. El drama familiar termina con una general desbandada: los hijos varones levantan el vuelo a la ventura, y el duque y su hija abandonan el hotel, teatro de

vergonzosos escándalos, y van a refugiarse en una misera buhardilla. La pobre duquesa ha expiado hasta el fin el misterioso pecado del marido, víctima de su apatía viril, y, sin embargo, parece advertirnos el novelista con sarcasmo sangrante—, para todo el mundo el duque y su hija, una beatona histórica, serán siempre las víctimas, mientras la pobre duquesa será la mujer loca, la liviana, la fatal Mesalina. Sin reparar en que ella también lo ha perdido todo, hasta la alta diatermia del deseo, cuando arruinada, aviejada por el dolor, en pleno desquitamiento moral, va a pedir asilo a un antiguo criado de la casa, a Fabián, que ha sido y será siempre el criado de los Nit, llevando este nombre como un tatuaje glorioso, y que a la sazón regenta en la calle del Pez una modesta fruitería, montada con sus parcos ahorros.

Y aquí empieza otra nueva novela, o mejor dicho, el poema del amor inmortal de Fabián, el humilde criado, a su duquesa; amor platónico, amor de rendida servidumbre, que no se dirige a la mujer, sino a la señora, a la duquesa, que para el pobre hombre, de alma honradamente servil, representa la sublimación del sexo, algo así como la Madona de la religión de la aristocracia. Desde punto y hora que la duquesa va a ampararse bajo su techo, Fabián vuelve a ser su criado, con ribetes de rodrigón y de caballero andante. Se consagra a servirla, a satisfacer todos sus caprichos; abandona el cuidado de su flaco comercio por seguir los pasos de la pobre mujer, que empieza a ser víctima de un proceso de degeneración mental, que tiene como primera manifestación la manía ambulatoria y el impulso agresivo. Fabián sigue a servil distancia a su duquesa por las calles de Madrid, la defende de los «autos», intercede con los guardias que quieren detenerla. Y de cuando en cuando le brinda el sorbo de alcohol que la dama, ya demoralizada, le pide con un tierno gesto de piedad como una dosis de anestésico. Fabián, que siempre fue algo alcohólico, parece ahora un sacerdote de la religión del consuelo, ministrando la bebida a su duquesa, convertida al credo de los humildes. El alcohol y la miseria acaban por enloquecer a la señora, cuyas crisis agresivas se calman, cediendo el puesto a unos ensueños magníficos y generosos en que se cree reina de un imperio de utopía donde ella ha de restablecer la verdad y la justicia. Fabián mantiene hasta lo último la ilusión de la irrisoria reina, desempeñando con ella una clemente farsa en la buhardilla donde ambos tienen ahora su imaginaria corte. Él es siempre el criado, chambelán o gentilhomme, sin propiamente nunca a un plano de igualdad con la caída señora. Y en este dulce y patético climax termina, sin terminar, la novela, después de un episodio en el que la duquesa, como rendida al fin al perfecto amor de Fabián, le ha pedido que la besa en los labios y en los ojos suave y tiernamente y que se acueste junto a ella. «La duquesa de Nit», dice el novelista—ostenta una hermosura sublime. ¡No la de la materia! ¡La de su espíritu, que se sale de su cuerpo, vibrando en una onda de extrañeza simbólica! La duquesa de Nit es plenamente dichosa al fin en el inmenso amor de su fuerte y rendido escudero. Ha encontrado al hombre, al caballero que ella, la gran señora, necesitaba, y lo ha hallado entre la plebe, bajo la apariencia de un criado.

Esta subversión de los valores admitidos parece querer recalcar más todavía el aspecto de sátira social de esta novela, que más bien podría llamarse tragicomedia humana. En la novela de Arderius amalgámanse las fórmulas literarias y fúndense los elementos emotivos más diversos merced a un temperamento originalísimo que se place sobre todo en los contrastes y en saltar del fuego de la pasión al hielo del sarcasmo. Hay en el libro capítulos de un realismo crudo y fiero, alternando con otros que recuerdan los euclogos galantes del siglo XVIII, y con otros aún en que la fantasía reina absoluta. La descripción de la vida que hacen los Nit en su palacio de Murcia, donde ejercen de consejeros dulosos el barbero del duque y el referido fraile orondo y avispado, que al descubrirse la primera liviandad de la duquesa hace creer al cándido consorte que todo ha sido obra de Satanás y anega en agua bendita los suelos de la señorial vivienda para ahuyentar al malo; la escena en que este frailecito recibe la confesión de la adúltera, tendida en la cama y ligera de ropa, como una duquesita dieciochesca, y a vista de los encantos de la dama sufre un paroxismo de angustiada voluptuosidad reparando en su semejanza con su hijo Jacobito, alumno en el colegio de los padres, así como ciertas alusiones a las ambiguas intimidades de la vida en el internado; toda esa parte del libro está hecha con un trazo caustico y saaz que trae a nuestra memoria al Octavio Mirbeau de «El diario de una doncella» o de «La educación jesuita». Cuando, arruinados, los duques se trasladan a la corte, al hotel de la calle de Almargó, donde el beatífico marido convive con el segundo amante de la esposa, y por una suerte de extraño masoquismo aguanta resignado las burlas y golpes del intruso, limitándose a buscar refugio y consuelo en el oratorio de la casa, seguimos bajo el recuerdo de Mirbeau; pero luego, cuando el hotel degenera en timba y prostíbulo y cierta noche una daña desnuda, que se dice divinizada por un amor episcopal, aseita al duque en el oratorio, profanado por su sacrilego erotismo, hemos de pensar en algún travieso y libertino abate Gréville del siglo XVIII. Fabián, en cambio, el tierno y alcohólico criado, va siempre seguido de la sombra tuteladora de Dostoiévski, en cuya copa de tierna simpatía parece embriagarse, y al final es Shakespeare quien dispone la patética tramoya de los generosos delirios duques. Y aun debemos añadir que ciertos cuadros de la vida rural murciana, cierta entrevista de la aristócrata con un ministro en su despacho oficial, son en el libro asomos de posibilidad de una gran novela de enjundia española, al modo de Galdós o de Trigo en «Jarrapellejos». Arderius nos da aquí, como en sus otras obras y acaso más que en ninguna de ellas, la impresión de una gran riqueza dilapidada en una forma que pudiera parecer indigencia. Al verle desahogado tan reglamente los caminos que la técnica podría brindarle para hacer eso que suele llamarse una gran novela, bien construida y armada, y preferir estos magníficos e inacabados

bocetos, alguien le creería incapaz de otra cosa. Incluso su ideología confusa y contradictoria, que va a parar siempre fatalmente a un nihilismo absoluto, del que no se salva ni la misma Naturaleza, podría ser interpretada como una miseria intelectual y artística. Arderius sería simplemente un Job semita pesimista y lacivo, encerrado en el círculo de unas cuantas ideas de la desesperación milenaria, alarancos que morderían sus pies en un desierto.

Efectivamente; el pathos de Arderius no tiene la aparente variedad del de los creadores optimistas. Su afán visible es destruir, cegar los respiraderos de la vida, y lo intenta valiéndose de la invectiva franca y del sarcasmo. Nihilistas son su técnica y su posición frente al arte. En sus libros mueren o se agotan los personajes, después de habernos mostrado todas sus flaquezas, y es entonces cuando el autor parece acariariarlos con cierta simpatía. Los seres que le inspiran algún amor son las larvas humanas, los borrachos y las ramerías; las criaturas decadidas que proclaman la miseria del hombre. La duquesa de Nit sólo le merece alguna piedad cuando arruinada, envilecida, ya no lleva su título sino como un «diri» puesto sobre la frente de la aristocracia. De todo el libro, la figura más amorosamente trazada es la de Fabián, el tierno borracho; pero también de él se burla el autor, haciendo baba de su ahogado corazón lacayo, al paso que no puede ocultar la metafísica complacencia con que assiste a las marullerías del fraile exorcizador y a las chulescas proclidades de los amantes de la duquesa. Este sombrero arlequin se rie de todo y parece gozar viendo cómo los artesanos se derrumban, a riesgo de aplastarle. Incluso el amor, el resorte supremo de la vida, es en sus manos un resorte de muerte, con el que juega como un niño con un reloj, dejándolo parado. El amor suele ser funesto e infecundo en sus libros; en «Yo y tres mujeres» conduce al crimen al protagonista; en «Así me fecundó Zaratustra» no llega a lograrse en ningún fruto vivo; en «Ojo de brasa», el padre mata a la criatura, borrando así el gusano vital; en «La duquesa de Nit», los vastagos del desigual matrimonio son tipos de neuróticos, y entre ellos figura un invertido. El erotismo del escritor le lleva a acercarse a la mujer, no para desdolar la rosa de la vida, sino para sellar, como el personaje de Barbey d'Aurevilly, con un lazo rojo o negro el fecundo tesoro. Arderius, se diría, odia la vida y quisiera destruir sus troqueles. Este es el punto en que se aparta de Zaratustra y se aproxima a Cristo y en que su arte de rebeldía se torna evangélico. Ante el mundo deshecho, ante el hombre fanfarrón convertido en un pingajo, la billa de su misantropía mana como un llanto de su corazón entenebrado. Los ex-hombres, los miserables pecadores—como queráis—, le inspiran una gran piedad bajo el cielo sin Dios. El terrible nihilista resulta alcanzado por el estallido de sus bombas y gime y llora con sus víctimas. ¡Qué importa que este llanto sea duro y tenga todavía dejos de sarcasmo? Hay peligro en destruir demasiado y reducir el mundo a un desierto. Porque en los desiertos se aparece Dios, y del odio a la vida se llega con gran facilidad, por ese puente que llaman de la gracia, a amarla vorazmente en su forma infinita. Aunque ese odio a la vida es ya inmenso y apasionado amor, puesto que canta y crea. El cuervo de Arderius tiene acentos de ruiseñor, y las estrellas que se despeñan de su cielo lumbrian con dulce lentitud las negruras floridas del jardín de su arte.

R. CANSINOS-ASSENS

Un libro de Asturias

Con el título «Asturias, Paraíso del turista» ha publicado D. Antonio Pérez Pimentel un libro merecedor de los mayores elogios. Editada con extraordinaria esplendidez tipográfica, esta obra da a conocer con exactitud las bellezas de Asturias. Más de cuatrocientos fotografías reproducen paisajes de maravilla, costumbres típicas, recuerdos históricos, templos que ofrecen muestras diversas de la arquitectura, manifestaciones distintas de la riqueza que hace de Asturias una región de privilegio.

Si en la parte gráfica el libro es interesantísimo, en el aspecto literario reúne singulares atractivos por los muchos curiosos detalles, fruto de la tenaz labor investigadora del Sr. Pérez Pimentel y por la prosa sugestiva y brillante.

El Sr. Pérez Pimentel, que tan magníficamente ha dado clima a un propósito, bien merece justas alabanzas por su labor.



Alfonso Camba, notabilísimo novelista y poeta, que acaba de publicar dos libros de éxito: «De la Asturias simbólica», poesías, y «La Carmona», novela asturiana»

LAS GRANDES ESCRITORAS AMERICANAS

Una conversación con Angélica Palma

Lima, evocadora.—Una gran novelista peruana.—La patria lejana.—Una novela emocionante

En Lima, esa bella ciudad llena de evocaciones románticas de la época colonial, donde aún encontramos porches, iglesias, plazas melancólicas, por las que parece acaba de pasar el virrey o el oidor, vive una de las más grandes escritoras de América: Angélica Palma. Este nombre es por demás glorioso en el Perú. Su padre fue el inmortal autor de las célebres «Tradiciones peruanas»; pero Angélica no necesita de la sombra paterna para andar por



ANGÉLICA PALMA

el mundo de las letras; su personalidad es vigorosa.

Pudimos a ver a la joven autora, que nos acogió con su característica bondad, y cuando le interrogamos sobre sus planes, sus ideas y proyectos, por toda contestación nos entregó un libro, su última novela. Esta fue la elocuente contestación a nuestras interrogaciones. En ella hemos hallado respuesta a lo que preguntábamos.

Esta novela, que en España está teniendo un enorme éxito, se titula «Uno de tantos». Se inicia en Lima, en los barrios modestos, donde vive el protagonista, hijo de un egoísta, y donde va formando su espíritu árido en la contemplación de su miseria hostil, de los contrastes de su vida de renunciaciones, con la fácil de sus opulentos protectores. Es un hijo de su siglo, sin ilusión, sin fe y sin esperanza. Un amor vagamente se inicia, un amor imposible que no será, y el cual no le deja más que rastro de amargura. Es traído a todo: a su madre, a sus protectores, a su amor y a su patria.

Esta novela no tiene ni un párrafo patriótico y es, sin embargo, la exaltación de este sentimiento. Su fuerza no está en las palabras, sino en los hechos implacables. Es novela que hiera más, por lo tanto. Su autora la escribió porque en un puerto extranjero y lejano oyó hablar con desprecio de la patria, de la bandera. Angélica acababa de sentir la inefable nostalgia ante el ondear de la enseña en el balcón de su consulado, y sintió más fuerte el espanto de la blasfemia del iconoclasta. Angélica tiene la poesía en el corazón y no desea un mundo sin fronteras, uniforme y gris como una casa asilo de la raza humana; siente hondamente las intimidades características locales, ama las glorias pretéritas y los recuerdos familiares. Este libro es, por lo tanto, la respuesta a la blasfemia del iconoclasta.

Poseedora de una técnica admirable, ponderada, lógica en su acción y con estilo claro y seguro, ha forjado una historia cruel; pero tan verdadera, que nunca podremos creer que es una novela. Aunque en general las autoras no suelen ser buenas psicólogas femeninas, Angélica lo es. Es admirable y maravillosa.

mente humana la carta de Teté, la linda muñeca llena de perplejidades ante la vida; nada tan bello hemos encontrado en ninguna otra novela contemporánea.

En este libro hemos visto algo del espíritu de la autora. Con él ha contestado bien a nuestra pregunta. Este libro tiene en la cubierta un lindo dibujo evocador de las románticas tapadas de Lima, y aunque su autora sea también limeña y ame a su país sobre todos, no es una romántica tapada, sino uno de los espíritus más amplios, más comprensivos, no sólo de América, sino de la actual Europa literaria, y de la cual cabe esperar que con su arte supremo llegue a los límites del mar azul y que sus manos creadoras sepan aprisionar en ellas todas las estrellas.

AGUSTIN ELIAS

ESCRITORES DE ITALIA

Aldo Palazzeschi

Todavía en nuestras letras perduran el matiz y la tipicidad regionales. No digo de ese peculiar carácter íntimo que nos permite distinguir hasta por elementos de tradición a un poeta andaluz de otro castellano o montañés. Pero más notoriamente de ese mayor número de cualidades, frecuentemente externas, con que aparece señalada la literatura provincial: regionalismo literario, que así como nos dio un Pereda santanderino y un Blasco Ibáñez valenciano, un Sabor de la tierra y un Arroz y tartana, nos da todavía, por ejemplo, un Valle Inclán gallego y un Gabriel Miró alcañino. Y no obstante ese señalado arraigamiento provincial, nuestros escritores viven siempre fuera de su lugar. Casi únicamente en dos ciudades podemos hallar a todos nuestros literatos: Madrid y Barcelona. Son los dos campamentos literarios de la concentración. El primero no ejerce sobre el escritor que a él llega una especial influencia; el segundo, siendo a la vez capital de una región entera, tiene una huella mucho más uniforme, en la que imprime su propio carácter, no por cierto en el modo costumbrista con que Madrid formó a sus escritores del ochocientos y a sus epígonos contemporáneos, sino en un sentido más universal y hondo, que se refiere a la cultura misma de la región y de la ciudad.

No así acontece en Italia; el escritor italiano, frecuentemente dedicado a la enseñanza, vive en ciudades diversas. Y viaje. O penetrado por el espíritu de su mismo pueblo natal, en él permanece y ordena su vivir. Así, tanto Milán como Turín, Venecia, Florencia, Bolonia, Nápoles y Roma son metrópolis intelectuales.

Y cada una de estas ciudades, vivas por sí mismas, con un espíritu propio, dan también a la prole literaria una especial actividad, que permite diferenciar el carácter de un escritor milanés, porgo por caso, del de otro florentino o romano. Entre las ciudades que más espíritu propio tienen se cuenta Florencia. Milán es la ciudad de la industria literaria, la feria de los escritores. Empresas editoriales y grandes rotativos llegan a poner un sello mercantil a los escritores que allí viven. Florencia es, en cambio, la ciudad del recogimiento, el buen lugar para el trabajo sin prisa y el pensamiento laborado en larga meditación, porque todo allí constantemente hace presente una lección de eternidad. Los dos más intensos movimientos intelectuales de Italia recientemente han tenido allí su sede. El movimiento de la *voce* y el del *Leonardo*.

Es además, casi no necesita decirse, la capital de la tradición literaria de Italia. Claro que se nos puede argüir que no es Florencia la sola ciudad que representa esa tradición, y que en la misma historia del italiano importan los textos dialectales lugares y piensan tanto como los mismos florentinos. Pero con todo esto no sería fácil disminuir la importancia de Florencia, sobre todo como representativa de lo escuetamente toscano. Mirando sólo a nuestros tiempos, no hay sino detenerse y reparar en la entidad del panorama intelectual toscano del siglo XIX que nos hace contemplar Pedro Pancrazzi en su antología titulada *I toscani dell'ottocento* (Bemporad, 1924), o leer si no el estudio de Giovanni Gentile que lleva por título *Gino Capponi e la cultura toscana nel secolo decimonono*, y aunque Gentile afirma aquí que el movimiento de cultura que tan importante parte tuvo en la formación del espíritu nacional de la nueva Italia, está verdaderamente agotado, en sus mismas páginas puede verse cuánto y qué peculiar espíritu queda en la vida intelectual florentina. Y aun lo acreditan así otras páginas más amenas y menos importantes, pero con la misma eficacia para convencernos de la cantidad de ese espíritu regional; me refiero al libro de Ettore Alodoli *Il domatore di pulci ed altri fatti della mia vita*, que empiezo, según él mismo declara, un año después que la de Giovanni Papini.

En esta Florencia que Alodoli describe, esta Florencia que ha visto la niñez del escritor citado y la de Sofici, nace Aldo Palazzeschi el año 1895. Es un escritor que se sintió desde el principio en lo que hace seis o siete años se llamaba muy en serio la vanguardia. Su novedad consistía en librarse, sólo hasta cierto punto, de ese ambiente literario melancólicamente pensativo, peculiar de la literatura de principios del 900, llama casi siempre de cerebralismo, de un egotismo dramático que suele confesarse en tono biográfico. Novedad, sí; pero no originalidad. Por ese mismo tiempo—un poco después—Marinetti y empezaba a asustar a los burgueses. Era necesario, sin embargo, el piruetear un poco. Marinetti lo hizo en serio. El mérito de Palazzeschi está en haberlo hecho inteligentemente; pero con infantilismo. También este infantilismo fue un camino y un procedimiento; pero ambos casi inventados por el escritor florentino, que quiso hacer del arte un juego, de la poesía una diversión. Y digo así, porque un cierto infantilismo ya lo hay en Pascoli. Sólo que el sumo poeta italiano de nuestros tiempos, sin contar a D'Annunzio, había hecho el niño en serio, y Palazzeschi, por el contrario, lo hace un poco alocaamente, con rabietas y risas, exagerando lo revoltoso y lo arbitrario de su chiquillada literaria, como en cierto modo Govoni, y mucho más aún el malogrado Guido Gozzano. Palazzeschi tiene, por otra parte, el

LA NOVELA DE HOY

publica esta semana una interesantísima, original e inédita del popular y prestigioso cronista de guerra

Rafael López Rienda

Esta deliciosa novela lleva por título

AGUILAS DE ACERO

y en ella se desarrolla un intenso drama de espionaje, aviación y amores.

Ilustraciones de Quintanilla.

TREINTA CENTIMOS EJEMPLAR

Ninguna publicación similar puede competir con

LA NOVELA DE HOY

que tiene contratada la exclusiva de los maestros del género VICENTE BLASCO IBÁÑEZ, RICARDO LEÓN, EDUARDO ZAMACOIS, W. FERNÁNDEZ FLOREZ, EMILIO CARRERE, JOAQUÍN BELDA, HOYOS Y VINENT, FRANCISCO CAMBA, ARTEMIO PRECIOSO, JUAN PEREZ ZUNIGA, JUAN PUJOL, FELIPE SASSONE, JUAN FERRAGUT, MARCELINO DOMINGO, LUIS ARAQUISTAIN, DIEZ DE TEJADA, FERNANDO MORA, ALFONSO VIDAL Y PLANAS y MARIANO TOMAS.

NOTICIAS

Sociedad General de Porteros de los Ministerios... Esta entidad celebrará Junta general extraordinaria el día 12 del actual...

Colonias de Madrid. Esta Sociedad celebrará el próximo día 12 la fiesta de la Virgen del Castañar, Patrona de Béjar...

Damas doradas con sombrero desde 120 pesetas. Gran Exposición, MONTECA, 10.

Centro Cultural Matritense. Como en años anteriores, en este Centro Cultural (que tiene su nuevo domicilio en Lope de Vega, 6), queda abierta la inscripción de alumnos...

Las buzones de los tranvías y los impresos. Se ruega al público que no deposite impresos en los buzones de los tranvías...

JUAN CHABAS

El fondo del Atlántico ha subido tres mil metros

Londres, 9.-Se acaba de comprobar que el fondo del Atlántico, en los alrededores de la isla de Santa Elena, se ha elevado a más de tres mil metros durante los cinco últimos años...

Radiotelefonía

Programa de radiodifusión para hoy. Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros). A las once cuarenta y cinco, nota de síntesis...

de que la mar durísima, que allí bate fuertemente, destruye los cascos de los buques. Los tripulantes nada pudieron recoger de cuanto llevaban a bordo...

TERMAS DE MONTECAYO (DAGUERES) Curación del reuma. La mejor inhalación contra los catarrros. Informes: Plaza de la Villa, 1, Madrid. Abierto todo el año.

Bolsa y finanzas

LA SESION DE BOLSA DE AYER. El mercado bursátil se desenvuelve en el mismo tono de calma en el negocio y pesadez e irregularidad en los cursos que han sido característicos de las anteriores sesiones...

Oficialmente se han negociado: 55.000 francos franceses, a 19,00; 75.000 libras, a 23,85; 5.000 libras esterlinas, a 31,80-85; 7.500 dólares, cheque, a 6,59-55-55-55; 5.000 dem, por cable, a 6,60...

GUIA DE MADRID

Creemos servir los intereses del forastero que sin conocimientos en Madrid llega a esta capital, orientándole mediante esta Guía, que le recomiendo a los huéspedes en que debe pedir habitación...

Camiserías. LOS DOLLARS, D. GRACIA, 12. Liquidación. Efectos de caza y pesca. CARTUCHERIA, Casa Azurmendi, Mayor, 53. La casa propia. BANCO N.º DE EDIFICACION, C. Peñalver, 8. Muebles para oficinas. ARELLANO, Caballero de Gracia, 11.

ESPECTACULOS PARA HOY. COMEDIA. Compañía cómica dramática. Inauguración. A las diez y media, Juanito Mejía (estreno). CENTRO. Compañía Aurora Redondo-Valeriano León. A las siete, Tranquilo y sereno y La casa de Quiros...

DE EL FERROL

Los buques embarrancados.-Un crucero en el arsenal.-Joven ahogado. El Ferrol, 9.-Se ha desistido de continuar los trabajos de salvamento de los dos vapores embarrancados cerca de la playa de Cobas...

FOLLETON DE LA LIBERTAD 129

Su majestad el dinero

PAR JAVIER DE MONTEPIN

en adelante un instrumento tan dócil como lo precisaba, un ser débil, perdidamente enamorado, completamente dominado, teniendo una obediencia pasiva con una credulidad ciega y dispuesto a obrar sin dudar y sobre todo sin discutir...

muy atrevido, demasiado atrevido... ¡Oh, mucho! Pero bien sabéis el cambio que en mí se ha operado de entonces acá; es cierto que entonces era atrevido; pero no lo es menos que hoy temblo en vuestra presencia y que apenas me atrevo a tocar vuestra mano...

No nos extrañad, por lo tanto, que la veamos sonreír mirándose, y que, llena de orgullo justificado, se dijera: ¿Quién podrá resistirme? Con sólo haberla visto habría sido preciso contestar: Nadie...

En el verano no hay resfriados, dice mucha gente y, sin embargo, éstos se presentan frecuentemente a consecuencia de enfriarse súbitamente el cuerpo...

FOSFORATOL EL MEJOR DIGESTIVO Para anuncios, LA PRENSA, Carmen, 18

OJOS y de los PÁRPADOS curados por la POMADA de V. FARNIER

LA CHOCOLATERA Cafés y chocolates. Muertes, 22 (frente a Príncipe) No tiene sucursales.

Desde 0,50 pesetas cepillos de dientes en buenas calidades venden Manzanao y Ateix. Pradolado, 30, droguería.

EN LA ADMINISTRACION DE «LA LIBERTAD», SAN ROQUE, 7, DE DIEZ A ONCE DE LA MAÑANA, TODOS LOS DIAS LABORALES, SE FACILITARA CALDERILLA POR PLATA O PAPEL SIN COMISION ALGUNA

A plazos TEJIDOS, BASTRERIA ZAPATERIA, MUEBLES Gómez y Carmona. Relatores, núm. 3. Tel. 52-88 M.

Gran Hotel Inglaterra Inaugurado el 3 de Abril. Agua caliente y fría corriente en todas las habitaciones. Calefacción central, ascensor. El mejor de GRANADA

MUEBLES Nuevas existencias, procedentes de un gran almacén que por la Gran Vía va a ser derribado. PALAFOX, 15.

REGALO FABULOSO!! Seguimos liquidando un millón de volúmenes de los principales autores españoles y extranjeros...

García Rico y Cia., Desengaño, 29 APARTADO 578, MADRID

Anisete Venus LICOR BENEDETTO Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuster Molinas de Santa Margarita (Mallorca) DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARES

ZAMFRON Dormid tranquilos sin que os molesten los mosquitos El perfume bactericida ZAMFRON

Aro Macarrones, fideos, pastas glassadas de sabor exquisito. A. Solache VALLADOLID

VIAJAR ES ILUSTRARSE Viajar confortable y económicamente en Francia durante doce días, acompañado el viajero desde la frontera francesa por guías-interpretes...

TURISMO INTERNACIONAL 60, rue d'Argout.—PARIS. Las bellezas que encierran París, Versailles, Fontainebleau, San Germán, Deauville, Trouville...

EL NUMERO DE PLAZAS ES LIMITADO Para más detalles, programas e inscripciones para los viajes, dirigirse a las señas siguientes:

PRESTAMOS Prestamos comerciales, industriales, militares, en-plazados, Apartado 321. Prestamos rápidos, empleados ferroviarios, Apartado 5,022.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Comedores, dormitorios, sillerías, colchones, camas doradas. — Desengaño, 20. Mesas, 12; camas, 15; sillas, 4,50. Tabernillas, 2.

ALQUILOS

Alquilo exterior barato. Fray Luis de León, 6. En Escorial alquilase o véndese hotel amueblado nuevo, única ocasión, excelentes condiciones. Razón: Barceló, 5, tercer izquierdo.

COLOCACIONES

Neumáticos todas marcas, accesorios!! — Asombroso en precios. — Codes, Carranza, 20. Escuela chofers Zacarias. E. Luchana, 37. Talleres mecánicos para reparaciones autos.

CONSTRUCTORES

Construye aparatos clínicos-hospitales, laboratorios, muchos años práctica, solicita trabajo Madrid o provincias. Razón: Bravo Murillo, 120, Sr. Morato.

SE OFRECEN

Se ofrece asistente para limpieza oficina. Pontevedra, 50, bajo izquierdo. (Vallehermoso), Matilde Espinosa.

SE OFRECEN

Se ofrece modista, costurera, conocimientos franceses y españoles, precio económico. Calle de Zurbarán, 63, escalera centro, principal, número 3.

SE OFRECEN

Se ofrece asistente joven, sabiendo su obligación; viernes y sábados. Corredera Baja, 37.

SE OFRECEN

Se ofrece modista, costurera, conocimientos franceses y españoles, precio económico. Calle de Zurbarán, 63, escalera centro, principal, número 3.

SE OFRECEN

Se ofrece modista, costurera, conocimientos franceses y españoles, precio económico. Calle de Zurbarán, 63, escalera centro, principal, número 3.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.

ALQUILOS

Alquilo cuarto exterior, 28 duros mes, ascensor, teléfono. Santa Engracia, 107.