

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 6 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de mas grandes tiradas:

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981
Casa de LA LIBERTAD
Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.
Número suelto, 10 céntimos

Patria y Libertad

EL ABRAZO DE VERGARA

El liberalismo español, vibrante, heroico, a lo largo del siglo XIX; el liberalismo español, que bajo la persecución llegaba hasta el martirio...

Cuando se estudia la Historia de las ideas durante el siglo XIX en España, se advierte que lo que esencialmente separaba a negros y blancos, liberales y serviles, era un problema de libertad de conciencia.

Este partido triunfó en España, a costa de mucha sangre, lo mismo que había triunfado antes en todos los otros países de Europa.

Fué, pues, el liberalismo el que, como vencedor, tendió al adversario los brazos en Vergara. Allí, al estrecharse dos hombres pecho contra pecho, se enfrentaban dos contrarios ideales.

«Hemos ganado la guerra. Hemos perdido la paz», pudieron decirse entonces los liberales sinceros.

«Y la Libertad? La palabra «Libertad», característica del otro lema, perdióse al fin. Quedó sólo en el corazón de algunos, que, anhelantes del porvenir, son, mirando al pasado, fieles a la sangre de los que por ella murieron.

LUIS DE ZULUETA

Las Repúblicas americanas

Alessandri en la Argentina
Buenos Aires, 17.—El presidente de la República de Chile, D. Arturo Alessandri, fué objeto durante todo el día de su llegada de constantes pruebas de simpatía y adhesión.

Alessandri en Uruguay
Montevideo, 17.—El presidente de Chile, señor Alessandri, ha sido agasajado, durante su permanencia en Montevideo, por el Gobierno y ha sido muy aplaudido por el pueblo.

Alessandri, ha sido agasajado, durante su permanencia en Montevideo, por el Gobierno y ha sido muy aplaudido por el pueblo.

El presidente Alessandri embarcó después del banquete, acompañándole el presidente Sarratino hasta el embarcadero, donde se despidieron con gran efusión.

Contra un fallo arbitral

Lima, 17.—El fallo del presidente Coolidge sigue espacionando a la opinión. Hoy se ha visto una manifestación, compuesta de 20.000 mujeres, protestando contra dicho fallo.

Deportados chilenos

Santiago de Chile, 17.—En la madrugada última han salido de Chile los deportados políticos a consecuencia del reciente levantamiento de Valdivia.

Nuevo ministro

Montevideo, 17.—El Sr. Rufino Domínguez ha sido nombrado ministro del Interior. El coronel Riveros, ministro de la Guerra, ha presentado su dimisión, siendo sustituido por el general Baztano.

Las relaciones entre Turquía e Inglaterra

Angora, 17.—Al presentar sus cartas de credenciales a Kemal Bajá el Sr. Lindsay, nuevo embajador de Inglaterra, puso de relieve la importancia de la reanudación de relaciones entre los dos países.

LA SITUACION DEL FRANCO

Optimismos franceses

París, 17.—La reacción de los valores franceses, que había adquirido un gran impulso, se ha peralizado. El movimiento de alza se basea en la esperanza de que el Senado introducirá ciertas modificaciones en los presupuestos aprobados por la Cámara de diputados.

Aunque breve, la reacción de los valores franceses constituye un indicio interesante. Demuestra, en efecto, el poder reactivo de los títulos en seguida que el horizonte general tiende a aclararse.

La Sociedad de Naciones

Comentarios de la Prensa checoslovaca

Praga, 17.—La Prensa dedica extensos comentarios a las sesiones que acaba de celebrar en Ginebra el Consejo de la Sociedad de Naciones.

Salida de Chamberlain

París, 17.—Chamberlain ha salido de París esta mañana, de regreso a su país.

Agitación contra las escuelas laicas

Estrasburgo, 17.—El diario radical «Le Reichsbote» anuncia que un gran número de padres de familia católicos se han negado a acatar las órdenes dictadas por su obispo, y continúan enviando a las escuelas a sus hijos.

Un tumulto en la Cámara

París, 17.—La Cámara de Diputados ha discutido esta tarde un proyecto de reorganización

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, César García Iniesta, Antonio García Romero, Ricardo Hernández del Pozo, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luigi de Zulueta.

Ripios del momento

Lo mas necesario

En Almadrén han nacido cuatro robustos muñecos, hijos de un minero honrado —pero de lo más minero que puede darse— y de una garrida mujer del pueblo, esposa suya.

MUJERES POLICIAS

Varsovia, 17.—Se estudia la organización de una brigada femenina de Policía, compuesta, para empezar, por 50 mujeres. Deberán sufrir un examen de cultura general. Su trabajo principal será combatir el alcohol y la prostitución.

La Conferencia del Desarme

París, 17.—Con relación al proyecto del Gobierno americano de convocar en breve una nueva Conferencia del Desarme, en los Círculos políticos se asegura que la actitud de Francia en lo que concierne a esta cuestión será la de permanecer fiel a la tesis mantenida en Ginebra.

Un mal momento para Coolidge

Washington, 17.—La no aceptación del nombramiento del Sr. Warren por el Senado americano constituye un golpe desagradable para el presidente Coolidge.

La aviación civil inglesa

Londres, 17.—Esta tarde, a las once y quince, ha aterrizado en el aerodromo de Croydon, el director de la aviación civil, sir Ferretton Brancker, después de realizar un raid de 27.000 kilómetros (de Inglaterra a las Indias y regreso).

La isla de Pinos, cubana

La Legación de Cuba nos ruega, y con el mayor gusto le complacemos, la publicación de la siguiente nota: «El señor ministro de Cuba en Madrid ha recibido un importante cablegrama de su Gobierno, en el que se le comunica que el Senado de los Estados Unidos acaba de ratificar el Tratado Hay Quesada, por el que se reconoce justa y explícitamente el derecho de Cuba a la íntegra y definitiva posesión y soberanía de la isla de Pinos.

UN PROCESO

Contra los espías rusos

Praga, 17.—Mañana se celebrará a puerta cerrada la vista del proceso instruido contra el ex capitán ruso Petrovski y nueve cómplices suyos, en su mayoría ex jefes del ejército ruso, acusados de espionaje por cuenta de la Rusia soviética.

Política francesa

Después de las conversaciones francoinglesas
París, 17.—El «Matin», comentando las importantes conversaciones diplomáticas celebradas ayer, dice que, en realidad, no se acordó nada en definitiva ni nada se ha perdido, y que la cuestión de la seguridad permanece en el mismo estado en manos de dos hombres de Estado de buena voluntad.

El «Petit Parisien» dice que el Gobierno de Varsovia sabe muy bien, como recordó ayer el Sr. Herriot al Sr. Bonis y reiterará mañana al Sr. Skrzynecki, que Francia seguirá siempre siendo leal a sus compromisos y en ningún caso sería capaz de comprar una seguridad complementaria a expensas de sus aliados.

Este diario hace observar que la discusión relativa al problema de la seguridad va haciéndose más oscura, sin que por ello Inglaterra haya ido más allá del terreno de las meras indicaciones, puesto que el Gobierno de Londres no tiene aún plan determinado.

El «Petit Journal», por su parte, asegura que el Sr. Bonis, que va a firmar ahora un Tratado de alianza checosloaca, como ha firmado ya otros con diversas naciones, tiene perfectamente establecido su plan, deseando unir en un Tratado común, establecido sobre las bases del protocolo de Ginebra, diversos Estados de la Europa oriental y central, entre los cuales se incluye a Austria.

Si las grandes potencias aliadas, por otra parte, llegan a una inteligencia con Alemania o simplemente reafirman los lazos que las unen, existirían entonces dos grupos de naciones unidas respectivamente por Pactos o Tratados de asistencia mutua e inscriptos como tales en la Sociedad de Naciones, y estos grupos tenderían naturalmente a fundirse en uno solo para establecer entre todos un sistema de Pacto restringido.

París, 17.—Chamberlain ha salido de París esta mañana, de regreso a su país. Entre las personalidades que fueron a despedir al ministro de Negocios Extranjeros británicos en la estación del Norte, estaban los señores Herriot, Quiñones de León y el marqués de Crava.

Herriot ha recibido esta mañana al Sr. Joubert, a quien acompañaba una Delegación de la Conferencia General del Trabajo.

Estrasburgo, 17.—El diario radical «Le Reichsbote» anuncia que un gran número de padres de familia católicos se han negado a acatar las órdenes dictadas por su obispo, y continúan enviando a las escuelas a sus hijos.

«La Presse Libre», órgano socialista, dice que los elementos clericales han sufrido la primera derrota en su vasta campaña de agitación contra las escuelas laicas.

París, 17.—La Cámara de Diputados ha discutido esta tarde un proyecto de reorganización del régimen administrativo de Alsacia y Lorena.

Durante los debates, el diputado por el departamento de Charente, Foku-Duplessy, miembro de la Unión Republicana democrática, dirigió violentos ataques a Herriot y al «cartel», acusándole de faltar a las promesas hechas a Alsacia y Lorena de respetar sus tradiciones y costumbres.

Con este motivo originóse un gran tumulto, que obligó al presidente, Painlevé, a suspender la sesión.

Al reanudarse ésta, el diputado socialista Maceo dió a su vez origen a otro tumulto, cuando no mayor, por lo menos tan grande como el anterior, y que se produjo al decir dicho señor a uno de los diputados por Alsacia: «Usted no es francés».

Mese, al ver el escándalo levantado por esta frase suya, trató de explicar diciendo que no era a la nacionalidad ni al patriotismo del diputado alsaciano a quien se había dirigido a lo que se había referido en sus palabras, sino a la actitud adoptada en el debate por ese su colega.

El presidente, Painlevé, quiso dar por terminado el incidente; pero se levantó el diputado de la derecha Balanant pidiendo se aplicara la censura a Maceo, y declarando que, de no hacerse, él y sus colegas impedirían continuara la sesión.

El presidente de la Cámara propuso, en efecto, que se levantara una moción de censura; pero no fué en contra de Maceo, como lo había pedido Balanant, sino en contra de este último, lo cual levantó ruidosísimas protestas en los escaños de la derecha, mientras los de la izquierda aplaudían a rabiar.

La discusión del proyecto de ley se aplazó hasta el martes próximo. Seguidamente, y a petición del Gobierno, la Cámara acordó discutir el jueves próximo la interpelación del radical socialista Cazals, diputado por el Arriège, referente a la carta de los cardenales franceses.

Seguidamente se levantó la sesión.

IDEOGRAMA

Sectarismo antieducador

«Al detenerse la Educación en la Escuela secundaria, surge el inconveniente de faltar la preparación para la vida práctica. Para evitarlo, se tiende a multiplicar las enseñanzas en las Escuelas secundarias; pero de este modo los grados inferiores son defectuosos como preparación de los superiores, y aun por sí mismos, en cuanto las enseñanzas complicadas y piramidales implican desgastes sin utilidad.»

Artículo: «Ciencia de la Educación». Part. I, Cap. VIII, Verdaz aplicable a la formación de Maestros.

Con asombro, con estupefacción, con sobrecogimiento, veo que algunos elementos de las llamadas torcidamente «derechas» insisten en su desordenada campaña en pro de la supresión de la Escuela Superior del Magisterio. Ocultando sus verdaderas intenciones, alegan un motivo de economía en el presupuesto nacional; pero la experiencia nos ha demostrado que nada hay tan dilapidador como el ahorro cuando mata las fuentes productoras, ni nada tan antieconómico como la disminución de los gastos de la Enseñanza. «Suprimir el único Centro pedagógico superior que existe en España [Cerrar el único establecimiento en que las enseñanzas de los maestros revisten carácter universitario] Privar a una nación, que se llama culta, del único lugar docente en donde se investiga, se practica, se adoctrina y el solo en donde es posible estudiar la Pedagogía científica, la Eúca infantil, todas las ciencias que no puede ignorar el educador verdadero! A tanto equivaldría suprimir la Universidad, a pretexto de que hay Institutos, y las Escuelas Superiores de Ingeniería, alegando que tenemos Escuelas Industriales de Obreros. Las Escuelas Normales son útiles, precisas, imprescindibles; pero la enseñanza de los maestros no puede detenerse en ellas, y el aumento de sus cuestionarios no haría sino demostrar la verdad de la afirmación de Ardigó, estampada al frente de este artículo. En Pedagogía, como en todo, es absolutamente necesaria una enseñanza superior, dada, no a niños y con carácter elemental, sino a hombres y con dirección amplia, investigadora. Suprimir la Escuela Superior del Magisterio sería declarar que la educación es la única ciencia que debe acabar en sus rudimentos, cuando no acaba la Arquitectura, ni la Botánica, ni siquiera la Veterinaria. El niño no puede ser de peor condición que la bacteria, y que el mineral, y que el cultivo de las leguminosas. En todo lo divino y lo humano hace falta un estudio superior. ¡Será una excepción la que se refiera, nada menos, que a formar hombres y ciudadanos?»

La única razón que pudiera alegarse en favor de tan desastrosa medida sería la de que, en ese Centro, se predicaran doctrinas abiertamente hostiles a la educación misma. Sólo entonces se podría privar a nuestra patria de un Centro de estudios superiores que, con denominaciones diferentes, existe en todas las capitales civilizadas. Tres Institutos superiores de Pedagogía funcionan en Italia. La Universidad Católica de Lovaina ha creado recientemente una Escuela de Pedagogía aplicada a la educación. Suiza tiene su Instituto Rousseau. No hablemos de Alemania, en donde estos Centros son cumbre y remate de toda la enseñanza escolar. ¿Tendremos que aprender de Montevideo, en donde los «Anales de Instrucción pública» nos dan a conocer la labor de los altos Centros investigadores pedagógicos? No es cosa de hacer aquí alarde de una fácil erudición muletista; pero, en todas partes, en todas, hay Centros equivalentes a la Escuela que se quiere suprimir en España, sin reemplazarla con cosa alguna. ¿Y cómo diremos que en ella se hace obra destructiva? Ni el marqués de Retortillo, ni el padre Zaragüeta, ni Hoyos Sáinz, ni D. Rufino Blanco, ni Zulueta, ni García Miranda, azotan Cristos ni se sabe que sean bolcheviques, y, en cuanto a los restantes profesores, conocidos son por su saber y su amor a la ciencia, como los otros. ¿En dónde buscar sustitución a sus enseñanzas y equivalente a su abnegación y ejemplaridad?»

«Es que en la Escuela no se trabaja? En los catorce años de su existencia, los alumnos de ella procedentes han renovado y reforzado la casi totalidad del personal de las Escuelas Normales y de la Inspección de Enseñanza. Ha formado este Centro un criterio interesado por la Pedagogía y las ciencias de la educación, no sólo en la masa general de la opinión pública, sino en las Corporaciones y personalidades que dirigen la cultura en España. Sus profesores y sus alumnos han organizado, en Madrid y provincias, cursillos científicos, conferencias y viajes de divulgación. Ha llevado el interés por estas cuestiones a Ateneos y Sociedades de cultura. Ha organizado bibliotecas, ha fundado revistas y publicaciones, libros y folletos y trabajos de fin de carrera, verdaderas fuentes de saber,

Es decir; ha hecho tanto, que no ha sido superado ni igualado por ningún otro Centro de enseñanza, y sobre todo, ha cultivado la ciencia educadora con un carácter superior, elevado y sereno, que no puede ser propio de las Escuelas Normales, en donde se preparan maestros, pero que no pueden tener programas indefinidos y abiertos constantemente a las nuevas investigaciones.

Crear que las Escuelas Normales, por mucho que sean ampliados sus programas, pueden sustituir a este imperio de cultura, es como creer que un Instituto puede hacer innecesario el Observatorio Astronómico o el Instituto de Cajal. Cada Centro tiene su función propia. Sería, además, una excepción única en el desarrollo administrativo de la enseñanza que un Centro diera títulos iguales a los del profesorado que lo forma. Los Institutos, con un claustro de licenciados, sólo dan títulos de bachiller; las Facultades, formadas por doctores, otorgan los de licenciado. En nada menoscaba el prestigio de las Normales la existencia de un Centro superior de investigación pedagógica. Su función es muy otra. Pero ¡suprimirlo en España Un diario, «El Sol», escribe con absoluta claridad: «Creemos, por el contrario, que el establecimiento en que esos estudios se cursan debiera estar abierto a todo el profesorado y a cuantas personas, con preparación suficiente, se interesan en estas cuestiones. Cerrar, sin más ni más, una Escuela Superior del Magisterio, sería un verdadero absurdo hoy, cuando esas disciplinas se cultivan y florecen preferentemente a cualesquiera otras en todos los países, y, más que en ninguno, debían estimularse en el nuestro.»

ANTONIO ZOZAYA

RAY AGENCIA OFICIAL DEL

Ford

Vizcondesa Jorbaldán, 4 a 8 y Mayor, 4

DE BARCELONA

La Tuna madrileña

Barcelona, 17.—Una representación de la Tuna madrileña ha visitado al alcalde para anunciarle la próxima visita de esta agrupación y solicitar el apoyo moral del Ayuntamiento.

Procesado y preso

El Juzgado ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza contra Arturo Pomar, autor del robo cometido en la joyería de D. Juan Boix. También ha dictado auto de procesamiento contra Francisco Blanquet, y ha dejado sin efecto la detención de la mujer que acompañaba a Pomar en el momento de ser capturado por la Policía.

Suspensión de una vista

Por fallecimiento de uno de los procesados y ausencia de otro se ha suspendido la vista señalada para hoy, instruida por los desórdenes a que dió lugar la actuación de la artista Mari Focela en el teatro Goya.

Lo de Teléfonos

El Juzgado que instruye el sumario por su puesta a la Compañía de Teléfonos tomó declaración al procesado Escribano, que, según parece, se limitó a ratificar en las manifestaciones hechas en la anterior declaración.

Por orden del juez ha sido trasladado a esta ciudad el ex empleado de Teléfonos Pedro Alfara. Estaba detenido gubernativamente en Tarrasa como sindicalista e hizo determinadas manifestaciones contra el Sr. Escribano. Alfara ha ingresado en la cárcel y probablemente será sometido a un nuevo y extenso interrogatorio y careado con el procesado.

La boca es una mina

Una señora llamada doña Carmen Fontanillas ha presentado una denuncia por esta de 30.000 pesetas contra un dentista establecido en esta ciudad.

Parce que este dentista tenía gran amistad con ella, por efecto de haberle hecho la extracción de varios huesos de la boca, y aprovechándose de la candidez de doña Carmen, propiamente recienamente que le invitara la cantidad citada en un negocio minero cuya explotación él dirigía, prometiéndola pingües beneficios.

La mujer, en efecto, le entregó las 30.000 pesetas; pero ha pasado el tiempo, y como la señora de Fontanillas no recibe noticia alguna del negocio ni del dinero, ha dado cuenta de lo sucedido al Juzgado de guardia.

Un cajero como hay muchos

El gerente de una casa comercial extranjera ha denunciado a un individuo que hacía las funciones de cajero de la misma, el cual ha desfalcado 6.000 pesetas y ha falsificado los libros de la contabilidad.

Se asegura...

Se asegura que por una de las partes que intervienen en el sumario por el supuesto desfalco a la Compañía Nacional de Teléfonos, se presentará un escrito pidiendo la práctica de importantes diligencias que, de realizarse, causarían verdadera sensación.

En memoria de Giner de los Ríos

Al objeto de perpetuar la memoria del ex concejal y ex diputado Giner de los Ríos, se acordó en el Ayuntamiento aceptar las ofertas de

D. Bernardo Giner, arquitecto del Ayuntamiento de Madrid, y del escultor Sr. Llinona, y encargó al primero la confección del proyecto de un monumento, y al segundo, un boceto del busto de Giner de los Ríos, para levantar en su día, en el recinto de las escuelas al aire libre del Parque de Monjüch, el testimonio de admiración y agradecimiento debido a tan ilustre pedagogo.

Strauss

El día de San José, el profesor alemán Strauss dirigirá el concierto que en la plaza del Rey dará, a las once de la mañana, la Banda municipal, cuando ésta interprete su poema sinfónico «Muerte y transfiguración».

Un barco más

Es tan extraordinario el interés que ha despertado el partido Barcelona-Valencia, que la Compañía Transmediterránea ha dispuesto que además del vapor «Sister» preste servicio entre los dos puertos de «Mallorca».

Se puede calcular que para presenciar el encuentro se trasladarán a Valencia cerca de 5.000 barceloneses.

Ahnajas robadas

En una torre de la calle de Ollana penetraron ladrones por un balcón del primer piso, y después de descerrar muebles y cajones, se apoderaron de ahnajas valoradas en 13.000 pesetas. Lo extraño del caso es que en el piso bajo dormía un guardia, que no se percibió de la presencia de los ladrones, y, además, en la huerta contigua, por la que pasaron aquellos, había un perro que no ladró al verlos.

El embajador de Inglaterra

Ha llegado de Madrid el embajador de Inglaterra, que mañana saldrá para Palma de Mallorca, por cuyas aguas, según se afirma, navega un yate en el que viaja el rey Jorge.

Puentes y toda la pesca

El alcalde manifestó a los periodistas que en los planes de urbanización figuran dos puentes cuyos proyectos han sido entregados a los escultores Clarés y Hermanos Oeló.

El jueves quedará expuesto en el salón de conferencias de las Casas Consistoriales la maqueta del proyecto de urbanización de la plaza de Cataluña.

El día 20 se estrena NERON en Cinema Argüelles

EL ROBO DE LA FUENFRÍA

Se recupera todo lo robado

Cómo se cometió el robo y quiénes son los autores

Ya en nuestro número del domingo dimos cuenta de haber sido descubiertos los autores del robo cometido en el Sanatorio de la Fuenfría, y también de haberse recuperado parte del dinero y las ahnajas robadas.

Como dijimos, los autores del hecho fueron un habilitado «espadista», especializado en la apertura de cajas de caudales, de nacionalidad italiana, llamado Gastón Modes, detenido en la estación del Norte en la noche del viernes cuando se disponía a tomar el rápido de Hendaya, y un ex empleado del establecimiento robado, llamado Vicente Medina.

Como encubridores fueron también detenidos José Ramirez Garcia y su amante, María Nozal Barata.

Gastón y Vicente, aun cuando en principio negaron su participación en el robo, pero interrogados hábilmente por el comisario Sr. Maqueda, terminaron por confesar autores, explicando así lo sucedido: Con un herbigui forzaron una ventana que comunica con la dependencia donde estaba la caja de caudales, que contenía 800 pesetas en billetes, una cantidad en metálico y ahnajas y valores por valor de un total de 4.000 duros.

Una vez que se apoderaron de la caja, aprovechando la oscuridad de la noche, se dirigieron al campo, donde con toda tranquilidad descerraron el mueble, procediendo en este mismo sitio al reparto del dinero y de las ahnajas.

Después, y a campo traviesa, llegaron a la estación de El Escorial, donde en un automóvil que allí se dirigieron a Madrid.

Al llegar a la corte, el italiano entró en las ahnajas en un lugar cercano al Nuevo Matadero, denominado La China, y, dejando encargada a su mujer de recogerlas en tiempo oportuno, sacó su pasaporte para trasladarse a París.

Interviene el Juzgado competente

Una vez confesos los autores, éstos fueron puestos a disposición del Juzgado de El Escorial, que es al que corresponde instruir el sumario.

Esta autoridad tomó declaración a todos los detenidos, y acompañado de Gastón, del comisario jefe D. Enrique Maqueda y de dos agentes de Policía, se trasladó ayer mañana al kilómetro número 1 de la carretera de Fuenfría y desenterró el maletín, que contenía también buena parte de lo robado. El juez se hizo cargo de 200 pesetas en metálico, varios resguardos de títulos del Banco de España, por valor de algunos miles de pesetas, y del resto de las ahnajas.

Más ahnajas recuperadas

Asimismo, la Policía, de acuerdo con lo declarado por los detenidos, practicó un registro en un lugar inmediato al nuevo Matadero, en el barrio de la China, donde fueron encontradas algunas otras joyas, varias de estimable valor; entre ellas, un «pendentif» de oro y brillantes, de gran tamaño, valorado en 8.000 pesetas.

Los detenidos ingresan en la cárcel

El juez dispuso el ingreso del italiano, de sus cómplices y encubridores en la cárcel, que eran los que con la mujer del italiano tenían encargo de desenterrar las ahnajas de los sitios donde fueron ocultas y llevarlas a Barcelona, donde esperaba Victoriano Medina Sánchez, que una vez con las ahnajas en su poder iría a París en busca de Gastón.

Para llevar las ahnajas a Barcelona habían alquilado unos trajes de artista de «varietés» para poderlas llevar disimuladas entre los llamares y lentejuelas de los vestidos, y que, como también dijimos el domingo, fueron recuperadas por la Policía en la mañana del sábado.

Otro detenido en Barcelona

Barcelona, 17.—En virtud de órdenes recibidas de la Dirección General de Seguridad, en relación con un robo cometido días pasados en el Sanatorio de Fuenfría, de Madrid, ha sido detenido por el personal de la brigada especial de la sección de Investigación criminal, Desamparado Cervera, apodado «el Testu», al cual se le ocuparon 1.100 pesetas.

Radiotelefonía

Radio Unión tampoco quiere el monopolio

Cuanto excesiva compensación a las depreciones que en nuestra campaña en favor del régimen de radiodifusión libre nos han proporcionado los elementos que nos obligados estaban a colaborar en ella, sentimos hoy una gran satisfacción, producida por la actitud de quienes menos esperábamos.

Nuestra campaña no iba, lo hemos repetido muchas veces, contra entidad ni Empresa alguna, y si copiamos el párrafo en que un diario concretaba en Unión Radio la amenaza del monopolio, fué por demostrar al compañero «Dicks», que así lo deseaba, que no era ilusión nuestra el temer como a gigantes guerreros los que el Juzgado industrializó molinos.

No obstante, con toda nobleza hemos de confesar que el figurar en Unión Radio como núcleo principal las Empresas que en ocasión anterior pretendieron el monopolio, y el mismo desden y basta enemiga que por cuanto significaba preventiva defensa del régimen de libertad exteriorizaba en su sección de «El Sol» el director de la nueva y poderosa entidad, nos hicieron sospechar que Unión Radio pretendiese renovar el abandonado intento de exclusividad.

Cierto, y vea nuestro querido compañero «Dicks» cómo nos sentimos reparo en contestar con toda lealtad a sus preguntas, aunque, tras su respuesta, la nuestra resulta, felizmente, innecesaria.

Mas he aquí que el propio director de Unión Radio, en su sección de «El Sol», declara que la entidad que dirige no solicita ni desea el monopolio de la radiotelefonía, y califica de injusta y grave acusación el párrafo de «Galénitas» en que se afirmaba implícitamente lo contrario.

Esta es nuestra sincera alegría y nuestra fidedigna satisfacción. El saber de un modo categórico, y por la declaración terminante de la fuente más autorizada que la poderosa entidad que a intervenir en el sinnúmero español de un modo decidido y eficaz se apresta, ha de desenvolver su actividad dentro del régimen de libertad y de igualdad, que la acción desea mantener y que nosotros defendemos, modesta, pero incansablemente.

Siendo así, Unión Radio pasa de ser un peligro a ser la mayor esperanza para los radiotelefonistas españoles, porque tanto como era de temer la influencia y los medios de las importantes casas en ella agrupadas, al su poder y su esfuerzo lo empleaban en conseguir una perjudicial e injusta exclusividad, será de beneficiosa y plausible su obra si sus cuantiosos elementos los ponen al servicio de la radiotelefonía española sin otro fin que el de fomentar la acción y explotar la industria y el comercio sinnihilista en noble, legítima y libre competencia.

La opinión del director de Radio Unión será considerada por todos los aficionados como el voto más valioso y decisivo entre todos los millares recibidos contra el monopolio.

Un poco se ha tardado en hacer tal afirmación, y aún sería de desear que fuese más terminante, y por si nuestro consejo es tenido en algo, excitamos al Sr. Urguti a que así lo haga para satisfacción de la opinión sinnihilista, que seguramente corresponderá con su adhesión y su aplauso.

Los nuestros, modestos, pero entusiastas, los tendrá Unión Radio, como la Radio Ibérica y como cuantas entidades contribuyen al progreso de la radiotelefonía dentro del régimen de libertad.

Y para que éste no peligre, guardamos los millares de votos recibidos, a los que deben sumar los suyos todos los poseedores de licencias que aún no lo hayan hecho, enviándolos en esta forma:

Don... domiciliado en la calle de... que posee la licencia número... se manifiesta conforme con el actual régimen de radiodifusión y se opone a toda concesión de monopolio. Fecha y firma.

Las emisiones de LA LIBERTAD

La radiodifusión que lanzó anoche la Radio Ibérica correspondió a la ya larga serie de las emisiones extraordinarias organizadas por LA LIBERTAD, para ofrecerlas gratuitamente a los aficionados de la sinnihilista que nos favorecen con su asistencia y su afecto.

El programa fué interesante y en él intervinieron notables artistas. La mayor parte del tiempo de emisión se convirtió en radiar un gran concierto, en el que los excelentes cantantes Rodrigo-Cid y Teodoro de la Cruz interpretaron bellos trozos de ópera y zarzuela, demostrando, una vez más, la justicia de sus triunfos.


El culto escritor D. Félix del Real Torralba pronunció una alocucionadora conferencia, desarrollando con evidente acierto y competencia el tema: «Crítica y proselitismo musicales».

El aplaudido compositor y notable pianista D. Ernesto Lecuona radió un selecto recital, con su hábil maestría, utilizando el magnífico Weber, de la Casa Alollan.

Domingo Olmeda, el radiomisor tan conocido por los radiosuchas, leyó unos párrafos del «Quijote».

Finalmente, consignaremos que la distinguida profesora de canto doña Remedios Salva y Torre acompañó al piano a sus amenajados discípulos el tenor Rodrigo-Cid y el barítono Teodoro de la Cruz.

MICROFONO



Revista semanal, órgano de Radio-Madrid y portavoz de la Asociación Radio-Española

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número suelto, 25 céntimos

Suscripción, 3 pesetas trimestre

Redacción y Administración: Madera, 8 :: Madrid

Programa de radiodifusión para hoy Madrid (R. I., 325 metros).—Gaceta Radio. De dos y media a tres y media de la tarde,

crónica, artículos literarios, noticias y sucesos, información de provincias y Extranjero, cartelera de espectáculos, notas de sociedad y de arte, crítica teatral y bibliográfica, cuento y poesía, santoral, efemérides, pasatiempos y anuncios.

Emisiones Radio-Ibérica.—A las seis, orquesta Radio: «La casta blanca», Chapí; a las seis y quince, «La educación de las mujeres», conferencia por D. Ricardo Pascual; a las seis y treinta, triple señorita Regidor, tenor Sr. Vara de Hueda y orquesta Radio; selección de «El barbero de Lavapiés», Barbieri; «El barbero de Lavapiés» (fantasía), por el cuarteto; salida de la Paloma (señorita Regidor); romanza del tenor y gran dúo de Don Luis y la Marquesa (señorita Regidor y Sr. Vara de Hueda); a las siete, charla cinematográfica, por el Sr. Magist; a las siete y diez, orquesta Radio; primer tiempo y andante de la «Quinta sinfonia», Beethoven; a las siete y treinta, señorita Regidor y Sr. Vara de Hueda: «Las hijas del Zebudo» (carceleras), Chapí; «Tú y yo» (serenata española), Gomis; «Gloria mía», Medavilla; «Los madagayres», Gaztanubide; a las siete y cincuenta, orquesta Radio: «Quo vadis», Chapí.

Radio Ibérica. S. A

APARATOS, ACCESORIOS Y PIEZAS SUeltas VENTA AL CONTADO Y A CREDITO Sala de audiciones y oficina de venta, Alcalá, 55.

Barcelona (Hotel Colón, 325 metros. Emisiones Radio-Barcelona).—A las seis, cotizaciones de Bolsa; a las seis y cinco, tarde infantil. El quinteto Nice tocará: «El fox de Colombia» (fox-trot), D. Vives; «Gloria» (vals), D. Vives; a las seis y diez, el Sr. Torsky dará su charla infantil interpretando «Los gatos», Torsky y A. Taylor; «Colegio de niños», escenas nuevas (original); a las seis y treinta, el quinteto Nice interpretará: «Los cloches de Corneville» (opérea), R. Planquette; «Serenata cordobesa», Saperas; «Los hugonotes» (fantasía), Meyerbeer; «Sprit reuvers» (intermedio), E. M. Helmund; «La reina mora» (fantasía), Serrano; a las nueve, la orquesta Fatxendas, de Sabadell, dirigida por el maestro Vicente Petri, interpretará: «Mefistófeles» (prólogo), Boffo; «Rapsodia húngara número 6», Liszt; «Canción de primavera», Mendelssohn; «La dogaresa» (fantasía), Millán; «Canción del náufrago», Morera; a las diez, cinco minutos de descanso; a las diez y cinco, segundo concierto vocal de Cuarema, por la Agrupación Polifónica, dirigida por el maestro Mariano Mayral, que interpretará: «Viro lay a la Verge de Montserrat», Mayral; «Ave-Verum», Saint-Saens; «Al cel blau», Millet; «Ave Maria», César Franck; «Panis Angelicus», César Franck; «Tu es Petrus», Mayral; organista, Juan Just; solistas, Sres. Argemí, Mayral y Vallver; órgano, Werner.

INTERESA A TODOS

cuantos deseen divulgar extensamente avisos, reclamos, noticias, invitaciones, etc., etc., considerar que no hay difusión mayor que la proporcionada por la

Gaceta Radio

el primer diario hablado de Europa, cuya voz llega a cien mil hogares en Madrid, alcanza a toda España y salva las fronteras del Mundo entero

OFICINAS: CALLE DEL PEZ, 14

Pedid en ella, tarifas de publicidad para cada caso.

Sevilla (E. A. J., 350 metros).—A las seis y media, charla recreativa; concierto de violín y piano; violinista, F. Infantes; pianista, A. Pantón. Primera parte: «Sonata en «sol» menor» (primero y segundo tiempos), Tartini; «Chanson triste», Tchaikowsky; «Murcia», H. Bemberg; «Serenata española», J. Albéniz; «Elogio de la Radiotelefonía», por el culto presbítero y director de «Ora et Labora», doctor don Hedefonso Montero; boletín meteorológico; segunda parte del concierto de violín y piano: «Sonata» (tercer y cuarto tiempos), Tartini; «Andantino», Martin-Kreiser; «Oxana S Song», Rimsky-Korsakov; «Barcarole», A. Fesca.

París (Torre Eiffel, 2.600 metros).—A las seis, «El personaje de la semana»; a las seis y cuarto, concierto. Radiola, 1.780 metros.—A las doce y media, concierto; a la una y cuarenta y cinco, boletín meteorológico y de noticias; a las cuatro y cuarenta y cinco, concierto instrumental y vocal; a las ocho y cuarto, crónica de agricultura; a las ocho y cuarenta y cinco, selecciones de «Lohengrin».

Bruselas (Radio Belgique, 265 metros).—A las cinco, concierto; a las seis, boletín de noticias; a las ocho, conferencia; a las nueve, crónica de actualidad; a las nueve y cuarto, sesión de gala; a las diez, boletín de noticias.

Roma (U. R. I., 425 metros).—A las cuatro cuarenta y cinco, sesión para niños; a las cinco y cuarto, concierto; a los cinco cuarenta y cinco, jazz-band; a las ocho cuarenta y cinco, concierto vocal e instrumental; a las diez y media, balables.

Munich (U. R. I., 495 metros).—A las cuatro y media, concierto; a las seis y media, concierto; a las siete y media, lecturas en Italiano; a las diez y cuarto, canciones alegres.

ES INUTIL

Cuanto se diga; las personas entendidas no compran otras perlas que la de KETA

Única casa en España

3, CARRERA DE SAN JERONIMO, 3, Madrid.

SOBRE UN RUMOR

No es cierto lo que se dice

Con motivo del lamentable espectáculo que presenciámos el domingo en la plaza de toros de Madrid, en la que cuatro aficionados se echaron al ruedo con grave exposición a una cornada, se ha lanzado el rumor de que una entidad cinematográfica que está «filmando» una película taumomáquica basada en una popular novela, grafica a unos cuantos torerillos principiantes para que se lancen al ruedo mientras funciona el aparato «filmador», atento a que se realice la esperada cogida. Y este rumor ha sido acogido por algún periódico, con lo cual toma un estado de publicidad tal que conviene salirle al paso.

Se trata simplemente de rivalidades entre empresas peloteras, molestas por el clamoroso triunfo que una de ellas acaba de obtener. Y el rumor es tan absurdo, que se destruye por sí solo. Cuantas personas hayan leído «Corrito de la Cruz», la admirable novela de Pérez Lugín, se habrán reído mucho de las razones en que

se apoya el rumor. ¿Sorprender en Madrid la cogida de un espadista? ¿Para qué? El protagonista de «Corrito de la Cruz» no sufre ninguna cogida, sino que ha de hacer una faena tan artística que el público le aclame como un gran torero, y al suceso ocurre en la plaza de Sevilla, de tan distinta arquitectura a la de Madrid que no hay un solo aficionado que la confunda.

El aparato filmador que se vio el domingo en la plaza de Madrid se limitó a recoger algunos aspectos de los tendidos y los palcos. Cuando se impresionó «Corrito de la Cruz» será en Sevilla; interpretará el personaje un torero de primera fila y se hará todo a puertas cerradas. Lo de gratificar con unos duros a unos cuantos muchachillos para que busquen una cornada que pudiera ser mortal, es sólo una buena intención de algunos que no han leído «Corrito de la Cruz», y que acaso serían capaces de idear ese truco tan humanitario para que les saliera más barata la impresión de una película.

No tiene ningún fundamento el rumor; pero al menos ha servido para que pidámos toda una vez más que se impida a los espadistas arrojar al ruedo, y para eso no hay más que un medio: que se eijan a los guardias encargados de vigilar el callejón entre los enemigos de la fiesta taurina, porque los encargados ahora de ese servicio están más atentos a las faenas de los toreros que a lo que ocurre en los tendidos y en el callejón. Sólo así se explica que se produzcan casos como el del domingo, que no deben volver a ocurrir.

EXITO GRANDIOSO Tres edades Pamplinas EN Real Cinema y Principe Alfonso

POR LA SEGURIDAD DE LOS OBREROS

Las construcciones en Madrid

Por estimar que los conceptos en ella contenidos son de interés para la clase obrera, publicamos a continuación una carta que, acompañada de otra dirigida a «El Socialista», nos remite el arquitecto D. Crispulo Moro. Dice así: «Sr. D. Joaquín Aznar.

Director de LA LIBERTAD.

Mi querido amigo: Habiéndome publicado en el número de ayer la denuncia del mal estado de la casa en construcción de la calle de Cartagena, número 25 provisional, de cuyos planos soy el arquitecto, al mismo tiempo que deseo hacer constar el haber dejado la dirección, por no haberme comunicado el propietario el principio de las obras, le agradecerá la inserción de la adjunta carta, que le he remitido a «El Socialista».

Gracias mil y pérone a su afectísimo amigo y s. s., q. e. s. m., Crispulo Moro Cabera, arquitecto.

Señor Director de «El Socialista».

Muy distinguido señor mío: He tenido la satisfacción de leer anoche la denuncia que hacen ustedes referente a la casa en construcción de la calle de Cartagena, esquina a la de Ferrer del Río, de cuyos planos y documentos para la tramitación de la licencia soy el arquitecto.

Como muy digno y justo el procedimiento seguido de denunciar las obras hechas de condiciones de seguridad para los obreros y de garantías para su tranquilo trabajo. Una vida no hay dinero posible con que pagaria, y todos estamos en la obligación de garantizarla. Así es mi criterio, y no creo sea equivocado.

Siento, en cambio, la deplorable situación de la construcción, que acepto como verdadera al ser señalada por los comisionados de la Federación de la Edificación, que son conocedores de todos los defectos, en primer lugar, por el riesgo de los obreros, y, en segundo, por la manera de entender equivocadamente el propietario sus intereses.

Pero hay que establecer la distinción de la parte que a mí, como arquitecto-director, me pueda corresponder en la responsabilidad de un asunto en que como ustedes dicen muy bien no voy por la obra, «según costumbre», y cierto, clarísimo, que no voy por las obras que ignora se hayan principiado por no recibir aviso del propietario o contratista, y la misma denuncia que comprueba mi ausencia me deja a salvo de todo lo que ocurra, con gran sentimiento, por mi parte, al no tener la facultad de ordenar en forma debida trabajos que desconozco si realizan.

Si hubiera ido siquiera una vez y el estado deplorable se hubiera presentado, mi incapacidad o imprudencia estarían bien palpables. Celebro el suceso, sin víctimas, para asegurar en la idea de la equivocada manera de proceder del Ayuntamiento actual en el trámite de los expedientes, que exigen a la presentación de las solicitudes las direcciones facultativas, y después se concede la licencia pasado un mes o meses, olvidándose el facultativo de que fue confeccionador de los planos y memorias, desconociendo cuándo se principió.

Si, por el contrario, una vez concedida la licencia, se exigiera para principiar las obras la dirección facultativa, no podríamos alegar ignorancia del comienzo. Y ya que el régimen municipal no es práctico y sí perjudicial y desampara al obrero y deja al arquitecto sin poder conocer la época de principiar los trabajos, yo he de decir a usted, señor director, que en conversaciones con los obreros les he indicado repetidas veces que, si por razones de economías del propietario o del contratista propietario, no veían al arquitecto en las construcciones o persona en quien delegara, no procediesen a trabajar, por no tener a su amparo la garantía del facultativo o técnico, que haría con su presencia variar mucho las cosas.

Por lo tanto, ya ve usted cómo me puede molestarle que heyaen publicado mi modesto nombre, porque si me hace el honor de publicar las anteriores manifestaciones y la Federación local de la Edificación las toma en cuenta podremos, en lo sucesivo, evitar muchos accidentes, que ahora son de todo punto imposible impedir.

No entro en más consideraciones por tener molestarme; pero de mi constante inspección personal o delegada en persona competente tendría muchas pruebas en descargo de lo que ahora se me censura desconociendo los orígenes del asunto.

Con gracias anticipadas se ofrece de usted affmo. s. s., q. e. s. m., Crispulo Moro Cabera, arquitecto.

El Directorio y Marruecos

INFORMES DE MADRID
Detalles de la repatriación

Como ya indicamos ayer, el día 25 comenzarán las operaciones de repatriación de tropas de la zona de Melilla.
Se iniciará ésta con una expedición extraordinaria que comprenderá los batallones de Toledo, Tercera, con residencia en Zamora, y el de Zaragoza, con residencia en Santiago de Galicia; desembarcarán en Vigo, y por vía terrestre se dirigiran a sus respectivas guarniciones. Total, 64 hombres.
Dos días después llegará a Almería el batallón de Vergara, cuyo regimiento está en Barcelona. El 31 de Marzo desembarcará en Málaga el batallón del Rey.
El día 3 de Abril, el batallón de Gerona, número 22, de guarnición en Zaragoza, desembarcará en Almería.
Y el 7 del próximo mes, y en el puerto de Almería, desembarcará el batallón de Almansa, regimiento que guarnece a Burgos; dicho batallón marchará a Tarragona, y fuerzas de Intendencia pertenecientes a la tercera región, desembarcarán en Valencia.
Todas estas fuerzas dejan en Marruecos las ametralladoras y el ganado con sus atalajes.

Prácticas de lanzamiento de bombas incendiarias

Estos días se celebran en el aeródromo de Cuatro Vientos las pruebas de lanzamiento de bombas incendiarias.
Fueron arrojadas unas cuatrocientas, cuyos resultados fueron los que se esperaban.

Con el coronel marqués de González Castejón presenciaron las pruebas el teniente coronel Kindelán y otros jefes y oficiales del Cuerpo de Aviación.

La instrucción pública en Marruecos

Esta tarde, a las seis, en la Academia de Jurisprudencia D. Manuel del Nido y Torres, auditor de división, disertará acerca de «El Derecho musulmán y la Instrucción pública en Marruecos».

Noticias oficiales

Sin novedad en ambas zonas del protectorado.

DE LA ZONA ORIENTAL

Una niña

Melilla, 17.—Ayer mañana rieron el cabo Arturo Salas Clemente y el soldado José Varela, ambos del batallón de Pavía. El cabo hirió gravemente a su subordinado.

Socorros

Los indígenas perjudicados por el temporal de Levante han sido socorridos por orden del comandante general hasta que regresen a sus kabilas.

El correo

Hoy se espera la llegada del vapor correo de Málaga, así como los buques que se refugiaran en Cala Tramontana. En el muelle trabajan numerosos obreros para limpiarlo de los restos de las embarcaciones destruidas por el temporal.

Labor transcendental

Cerca de 200 obreros trabajan en el arreglo del ruedo de la plaza de toros, con objeto de poder celebrar el jueves próximo la corrida anunciada.

Varias noticias

La batería de Tafersit disparó contra numerosos indígenas que hostilizaban la posición. Una partida de malhechores hostilizó a Timpanst.

Han quedado abastecidas las posiciones de los sectores de Tafersit y Dar Drius.

Cuando estaba de centinela en la posición de Lait Tidini, un disparo rebelde hirió a un asakari de la mehalla.

El general Sanjurjo recibió a todos los jefes de Cuerpo.

DE LA ZONA OCCIDENTAL

Salta el correo

Ceuta, 17.—El temporal ha amainado. El correo de la Península salió sin pesajeros y llevaba la correspondencia de cinco días.

Efectos del temporal

Se conocen detalles de los destrozos causados por el temporal. La vía férrea de las canteiras de Benzu ha sido destruida en una extensión de varios kilómetros. Con este motivo muchos obreros han quedado sin trabajo.

Una caseta de la Empresa Ibarrola, las balsas en construcción y cuanto había sobre el dique Norte desapareció barrido por el oleaje. Los buques que estaban dentro del puerto tuvieron que separarse de las alineaciones para evitar que les cayeran piedras de la escollera y bultos de mercancías que arrastraban las aguas. Sobre el muelle todas las vías férreas y 800 metros de escollera han sido destruidos.

La fuerza de las olas ha arruinado el espigón y socavado la bahía del Sur. Los barracones de la industria pesquera sufrieron grandes perjuicios. Las familias tuvieron que desalojar las viviendas.

El temporal ha arrojado a la playa muchas toneladas de pescado.

Los buques de vapor y de vela que se refugiaron en el puerto ascienden a 70.

En la línea del ferrocarril de Tetuán se demurraron varios trenes. Al amanecer salieron brigadas de obreros para dejar la vía libre.

Un jefe del Tercio

Tetuán, 17.—Llegó de Ceuta el teniente coronel Amado Valdés, destinado a mandar el Tercio en Melilla. Conferenció con el alto comisario.

El temporal en Tetuán

Tiende a amainar el temporal, que ha causado en toda la región enormes daños, particularmente en la línea del ferrocarril de Ceuta y en las carreteras y líneas telefónicas. En Río Martín se anegaron numerosas viviendas. Los vecinos tuvieron que refugiarse en las casas de refugio, previa autorización del consul. Las aguas penetraron en los barracones de Intendencia e inutilizaron gran cantidad de víveres.

El comercio de Tetuán, ante las noticias llegadas de Ceuta de haberse inutilizado gran cantidad de mercancías destinadas a esta plaza, está muy intranquilo.

Hoy se intentó reanudar la comunicación con Tánger, suspendida desde hace varios días a consecuencia del temporal.

Apizamiento

El presidente ha aplazado el viaje a Larache para el día 24.

Su misión

En nuestras intervenciones militares se ha sometido el caud del poblado de Yardi con varios indígenas del mismo.

Convoy sorprendido

A pesar del mal tiempo, la jarka de Muñoz

Grande preparó una emboscada en las inmediaciones de la línea internacional y sorprendió un convoy enemigo que procedía de Tánger. Les hizo dos muertos y recogió varias cargas de víveres. Los rebeldes huyeron.

DE LARACHE

La muerte de El Mudden

Larache, 16.—Hoy facilitaron extensas noticias acerca de la muerte, que ya notifique, del celebre cabezalla El Mudden por nuestras tropas en las proximidades del campamento de Taenin de Sidi Yamani.

Las noticias dicen que a raíz de los acontecimientos de final de Enero, que determinaron la prisión del famoso cherif El Raisuni, varios significados amigos de éste solicitaron el perdón del Moghzen, permitiéndoles vivir en el territorio sometido y colaborar en la obra de paz.

Estos elementos inspiraban poca confianza, y el Mando dispuso que fueran puestos bajo la vigilancia de las intervenciones militares de la zona de Larache para apreciar los propositos de sumisión, que pronto se descubrió eran fingidos, pues mantenían relaciones secretas con los rebeldes del monte y preparaban un golpe combinado a las posiciones y comunicaciones de la zona sometida.

También se tenían noticias de que el celebre cabezalla El Mudden había sacrificado en señal de sumisión ante el caud rifeño, que se encuentra en el aduar rebelde de Saf de Beni Gorfet, y que los rebeldes venían al citado aduar para conferenciar con El Mudden. Solamente esperaban el regreso de los emisarios que habían ido a hablar con Abd-el-Krim y pedir perdón para vivir en Beni Aros, desde donde darían el golpe sobre la plaza de Arcila.

Como en nuestras oficinas de Intervención no se desconocían estos propositos se decidió detener a estos elementos que fingían sumisión e incautarse al mismo tiempo de los ganados, con una operación combinada por fuerzas indígenas al mando del comandante de intervenciones militares Sr. Rosal.

Al intentar prender a El Mudden en las inmediaciones de Tzenin hizo resistencia y logró arrojar al askari que iba a detenerlo; pero nuestras fuerzas rompieron fuego sobre él, matándole, al mismo tiempo que las demás tropas que componían la columna apresaban a 35 rebeldes, recojiéndoles el armamento.

Los individuos de la mehalla y de Regulares se apoderaron de los ganados e hicieron prisioneros a varios indígenas, que diseminados en distintos aduares coadyuvarían al golpe que se preparaba contra nuestras líneas. El botín recogido es muy importante. Figuran más de 3.000 cabezas de ganado y gran cantidad de gomas y municiones.

La mayor parte de los presos pertenecen a las kabilas de Beni Aros y Beni Gorfet, y entre ellas hay varios que se significaron en las últimas agresiones a nuestras columnas.

Se recuerda que este famoso bandolero fue el autor de la muerte del industrial D. Luis Fuentes, en una salvaje agresión en Buisa; del asesinato del ingeniero del ferrocarril de Tánger a Fez, Sr. Cortazar, en la carretera de Arcila a Tánger, y del secuestro del delinante Sr. Lantico, que logró fugarse de su prisión, en la agresión a las obras que se realizaban en la época del citado ferrocarril.

Aprovisionamiento

La columna de Tiza llevó ayer convoy de víveres a la posición de Tamisa, a la avanzadilla de Yemalas, y Rapia y avanzadilla y a otras varias de aquel sector.

Otro blocao

Parte de la columna de Tzenin puso un blocao en la Loma Cónica, situada al sur de Kudia Abid.

Convoy

Parte de la columna de Alcázar llevó convoy de víveres y municiones a las posiciones de Guezula y blocao de la misma y a Bukay. El enemigo hostilizó a las tropas cerca de esta última posición.

Fuego

Las posiciones de Bueli, Buseham, Gorra y Bukay hicieron fuego sobre grupos enemigos que procedían de las kabilas de Beni-Said, Duar, Bumehedi y Kudia Majzen, causando bajas.

Alkazar Souper

Siendo numerosísimas las personas que nos ruegan la repetición de la GRAN FIESTA que tan excepcional éxito alcanzó el pasado día 12, SE REPETIRÁ INTEGRAL MANSANA JUEVES, 19. Primera consumición, 10 pesetas.

Accidentes ferroviarios

Un muerto y un herido

Zaragoza, 17.—El tren número 1.416, que salió a las ocho y veinte de la mañana de la estación de Sepulcro, al llegar a la Cartuja, distante ocho kilómetros de la capital, chocó con una máquina que estaba estacionada y una pileta de materiales.

A consecuencia del choque descarrilaron las dos máquinas y algunos vagones, y resultó muerto el conductor del tren, apellidado Casadeval.

El maquinista, Salas, sufrió heridas de pronóstico reservado.

La vía quedó libre seis horas después.

Ocho vagones destruidos

Barcelona, 17.—En la madrugada de hoy se declaró un incendio en la estación de Port-Bou. Quedaron destruidos ocho vagones. La alarma fue enorme, pues se creyó que el fuego se propagaría a otros numerosos vagones existentes en la estación. El vecindario contribuyó a los trabajos de extinción.

El gobernador civil de Gerona y el jefe de Obras públicas salieron para el lugar del siniestro.

LOS MINEROS

Queda resuelto el conflicto de Oviedo
Oviedo, 17.—En el Gobierno civil se reunieron hoy los representantes de la Sociedad de carboneros «La Nueva» y los de los obreros del Sindicato minero para estudiar la solución posible al conflicto planteado por la Empresa recientemente.

Al parecer se ha logrado encontrar dicha solución. Conviniere en que los nuevos precios seguirán desde el lunes, y entre tanto se estudiará la forma de llegar a establecer los contratos colectivos u otro procedimiento que sea igualmente conveniente para ambas partes.

En Bilbao se les aumenta los jornales

Bilbao, 17.—La Patronal ha dirigido una carta al Sindicato minero comunicándole que se ha acordado conceder el aumento de jornales solicitado por los obreros, equivalente a un 40 por 100.

TITIRIMUNDI

Trenes aéreos militares

El redactor encargado de la información sobre aeronautica en «Westminster Gazette» habla de proyectos que se están en breve realización, entre ellos la construcción de aeroplanos, capaces cada uno para transportar 200 soldados y marchar a velocidad de cien millas por hora.

Habrán, además, trenes militares aéreos, constituidos por aeroplanos gigantes perfectamente defendidos contra los bombardeos.

La flota irá siempre acompañada de poderosos hidroaviones.

Los «dreadnoughts» aéreos serán provistos de los accesorios corrientes en los navios ordinarios: sirenas, faros de diversos colores, etc., etc. Todo esto se proyecta... «por vía de entretenimiento».

Para dar trabajo a los obreros... Para aguzar la inteligencia... Porque, naturalmente, en Londres, «nadie» piensa en la guerra!

Todos estamos convencidos de la firmeza de la paz.

COLOCACIONES



—Para que armonice con nuestro piso, necesitamos un criado estilo Luis XV...
(«Le Rires».)

Una postura cómoda

Acaba de morir un rico propietario inglés, Mr. de Barré Crawshaw, dejando instrucciones muy concretas para su entierro. Quiere que se le ponga en la misma sepultura que su mujer, echado cómodamente sobre su sofá que apreciaba mucho, y vestido de traje de «sofa».

Su fortuna, estimada en 1.900.000 francos, pasa a su hijo único, siempre que cumpla escrupulosamente sus instrucciones.

Fueron cumplidas. ¡Ya, lo creo! Por un millón noventa y cinco francos tiene un hombre derecho a todo.

Hasta a enterrar en la camilla y el brasero y vestido de bailarina.

UN FRESCO



—Caballero... Este departamento es para «no fumadores».

—Yo no soy fumador.

—Sin embargo...

—Es sólo para no aburrirme en el tren.
(«Le Matin».)

Una esperanza

Dos doctores argentinos, MM. Lángregui y Lancelotti, han presentado a la Academia de Medicina Francesa una comunicación sensacional, afirmando haber obtenido con sangre de Hamma—el animal doméstico común en el Nuevo Continente—un suero eficaz contra la avariaosis.

La indole del asunto y la falta de espacio nos priva de reseñar con detalle el proceso seguido por ambos médicos hasta llegar a satisfactorias conclusiones.

El Instituto Pasteur comprobará seguidamente las experiencias.

Estas son, al parecer, terminantes... La enfermedad pasa del hombre a la «lama», o llama, y de la «lama» al hombre. El inconveniente que presentan los conejos, monos, etc., para el estudio y prevención de este azote desaparece con el feliz hallazgo del robusto animal.

DON GARCIA

LOS TEATROS

LATINA

«Doña Diabla», drama en tres actos y en prosa, de Luis Fernández Ardavin

«Doña Diabla» es el drama de un colegio plácido de moralista y vagamente enamorado del amor, más soñado que visto ni sentido. Drama caliginoso y turbio por falta de realidades experimentadas y sobre de calor imaginativo. «Doña Diabla» es una obra ingenua, cuyo atractivo no está más que en la «especialidad» del medio en que pretende desarrollarse, pintado de oídas con una mezcla de inocencia y de inconveniencia poco afortunada, pero del todo inocua y muy lejana de la realidad.

Cándida es hija de Doña Angelita, una «Doña Diabla»... como hay muchas en toda república bien organizada, que ejerce su lucrativo y «necesario» oficio con discreción suprema. La «señora» Doña Diabla tiene en casa a su hija Cándida porque... si la tuviese en el campo o en el Extranjero, como fuera lógico y de desear, el drama de Ardavin no podía pasar adelante. Doña Diabla trata, naturalmente en vano, de mantener a su nena en la más pura inocencia y en la más absoluta ignorancia de lo que allí sucede. La chica tiene un novio formal, para casarse, cuya madre—sin que el hijo haga más que sospecharlo—se ve en la propia casa de Doña Diabla con un amante cuarentón y perverso hasta el punto de llamarse Adrián Tenorio, y emplear—¡oh, paradiso artificial!—toda clase de narcóticos y estupefactivos como auxiliares de sus seducciones.

Como no puede menos de suceder, el perverso

Tenorio ve a Cándida y, goloso de primicias, se propone hacerla suya, con ayuda de la morfina pecadora. Por él se entera Cándida de lo que es su señora madre y de lo que ocurre en su casa, y supone con muy buen sentido que su novio, Carlos, así que lo sepa, no querrá casar se con ella, ni aun queriendo obtenerla nunca para ello el permiso de su familia, como así ocurre, en efecto. Pero hay más. El poder de seducción de Don Adrián opera rápidamente sobre Cándida y la sujeta íntimamente dominada al pícaro Tenorio.

Interviene aquí «Doña Diabla» y jura al pérfido matriar de un balazo si insiste en extraviar a la niña.

Pero esta, desesperada de todo amor honrado y con buen fin, y decidida a amar, increpa a su madre por querer cerrarle ambos caminos. Ella cree, además, que su novio, Carlos, la ha abandonado para siempre. No es así, sin embargo, y en el tercer acto, cuando Cándida, más magnánima que enamorada por Don Adrián, va a huir con él de la «casa materna», el joven Carlos se presenta súbitamente, a tiempo que «Doña Diabla» descarrila al seductor el ofrecido tiro, que lo tiende muerto en el rellano de la escalera. Seguidamente arroja a su hija en brazos de Carlos y declara que ella se entregará a la justicia para purgar en la galera el crimen sangriento y el de su vida toda de «Doña Diabla».

Todo esto nos resulta en escena medianamente interesante; pero tan arbitrario, por falta de realidad de verdad y de lógica artística, que a poco que se reflexiona el interés decae grandemente.

El público, empero, aplaudió mucho el drama e hizo salir varias veces al autor al fin de cada acto.

Bien es verdad que María Guerrero, aun luchando con las dificultades de un papel absurdo, fué en los momentos de intensidad dramática la sublime trágica que solo ella es.

Y que Marujita Guerrero López se reveló definitivamente, no ya como la esperanza, como la realidad más brillante de nuestra escena actual por la vibrante pasión, por la expresión intensa y matizadísima de todo momento sentimental, desde el más tierno al más trágico y patético. En toda la obra, pero principalmente en la cándida terrible escena en que acusa a su madre de haber desconocido su derecho al amor y a la vida, María Guerrero López alcanzó las supremas entonaciones de la verdad más humana, más desgarradora y a la par más bella y más artística. El entusiasmo del público entonces fué imponente y la consagración de la joven actriz quedó hecha entre aplausos atronadores, que duraron largo rato.

Muy bien Fernando Díaz de Mendoza en el fantástico Don Adrián, y la señora Almarche en el ingratísimo papel de Laura.

Para todos hubo merecidos aplausos.

MANUEL MACHADO

REINA VICTORIA

«El amigo Venancio», de Bermúdez y Rodríguez Bastos; tres actos, adaptación del portugués

Más que comedia es un juguete cómico de aquel procedimiento de Vital Aza—alguna obra suya tiene situaciones bien pecadoras—, en el que los autores se han propuesto, en perpetuo error, hacer reír al espectador.

No falta el amigo «frescach», que se encarga de enredar la manjeja, y el amigo infeliz, para hacer el contraste.

Los protagonistas son Manolo González y Fernando Delgado, que a fuerza de naturalidad consiguen el intento que se proponen.

Con ellos compartieron el aplauso los demás artistas de la excelente compañía del Reina Victoria, que al final salieron muchas veces a recibir los plácemes del público.

ZARZUELA

«La bien amada», tres actos y cinco cuadros, de Andrés de la Prada, con música de Padilla

Andrés de la Prada, que aspira a ser en producción un Muñoz Seca, a juzgar por sus arretos, estrenó ayer una zarzuela ya conocida por el público de Barcelona, y lo mismo allí que aquí el éxito no ha pasado de discreto.

Todo lo que sucede en «La bien amada» ha servido de base a otras obras, entre ellas «María de los Angeles», siendo de notar que el maestro Padilla, autor de la música, tampoco se ha excedido en su empeño.

Se repitió un coro de linda factura y algún número más se hubiera repetido si el público no llegara a aquella situación demasiado aburrido.

En el reparto se distinguieron las señoritas Rossy, Conde y los Sres. Guiralt y Murcia.

A. de la V.

SUPREMO DE GUERRA

Causa contra un paisano

Ante la Sala de Justicia del Supremo, presidida por el general Carbo, se ha visto la causa seguida contra el paisano Juan Carboneras Nisueño, que, según reza el rollo de apuntamiento, se resistió a dos guardias que lo conducían detenido por haberlo encontrado en estado de embriaguez.

Un Consejo de guerra constituido en Valencia condenó a Carboneras a dos meses y un día de arresto, como autor de una falta de resistencia a la autoridad.

El auditor disintió de esta sentencia. El fiscal del Supremo, auditor Martínez de la Vega, sostiene la teoría del de Valencia y solicita para el procesado la pena de dos años, once meses y dos días de arresto.

El defensor, Sr. Barriobero, entiende que debe confirmarse la sentencia del Consejo de guerra. La causa quedó vista para sentencia.

Lo del Banco de Castilla

Renuncia

Don Luis Olariaga no aceptó la presidencia del Consejo de Administración del Banco de Castilla, cargo para el cual se le había designado, según dijimos recientemente.

El nuevo Consejo

El Consejo de Administración del Banco de Castilla ha quedado formado en la siguiente forma:

Presidente, D. Lorenzo Benito Endara; vicepresidente, D. Luis Mendizábal, y vocales: don Alejandro Benito Curto, D. Enrique Díaz Gutiérrez y D. Francisco de Paula Amat y Villalón.

El Consejo tomó posesión asistiendo la representación judicial debida, y empezó ya a actuar en sus funciones.

El arzobispo de Santiago

Santiago, 17.—Se encuentra enfermo desde hace días el arzobispo.

Hoy se efectuó consulta de médicos, y ésta diagnosticó que el enfermo se halla grave.

La situación política

Por la mañana en Palacio

El marqués de Magaz, que regresó a primera hora de Málaga, despachó con D. Alfonso a media mañana.

Cuando abandonó Palacio manifestó el presidente interino que no había cometido a la firma de D. Alfonso decreto alguno de especial interés.

Añadió que hasta dentro de tres o cuatro días no se firmará el decreto aprobando el Estatuto provincial.

Con motivo de haberse concedido a D. Alfonso la condecoración militar del Ecuador, entre aquél y el presidente de esa República se cruzaron unos cablegramas, haciendo mutuos votos por la prosperidad de ambas naciones.

La lucha contra el cáncer

En Palacio se reunió la Junta del Patronato del Instituto anticanceroso del Príncipe de Asturias, con asistencia de los doctores Goyanes, Soler, Recaséns y conde de Gimeno.

Se trató de los trabajos realizados para desarrollar la lucha contra el cáncer y del próximo viaje a España del ministro de Higiene de Francia, M. Godart.

Se adoptaron acuerdos en relación con la asamblea que ha de celebrarse, con motivo de la llegada de M. Godart, para unificar y encauzar la lucha internacional contra el cáncer.

El marqués de Villalobar

El próximo domingo saldrá para Bruselas el embajador de España, marqués de Villalobar.

Es el Consejo de Estado

Como se había anunciado, a medio día se reunió el pleno del Consejo de Estado, concurriendo a la reunión el marqués de Magaz y la mayoría de los vocales del Directorio.

El doctor Cortezo, nombrado presidente por reciente decreto, juró el cargo y también lo hizo el nuevo vocal de la Comisión permanente doctor Fernández Caro.

Occupada la presidencia por el doctor Cortezo, éste pronunció un discurso de gracias por el nombramiento.

Después lo hizo para dar también las gracias al doctor Fernández Caro.

El consejero más antiguo, Sr. López Muñoz, habló en tercer lugar para congratularse de las dos designaciones.

Finalmente, el marqués de Magaz pronunció breves palabras ensalzando la importancia de la labor que realiza el Consejo de Estado y los méritos de los Sres. Cortezo y Fernández Caro.

Después se retiraron los generales del Directorio, y quedó reunido el pleno del Consejo de Estado para estudiar y despachar los asuntos sometidos a su examen.

Visitas

A primera hora de la tarde visitaron al marqués de Magaz los subsecretarios de Estado, Gubernación, Hacienda y Justicia.

El general Saro visitó a varios vocales del Directorio.

Después le visitaron el presidente del Tribunal Supremo de Hacienda, Sr. Prats, y el ingeniero D. Leonardo Torres Quevedo.

La reunión del Directorio de anoche

Desde las siete estuvo reunido el Directorio hasta las nueve de la noche.

No asistió ningún subsecretario.

Según manifestó el general Vallespino, en la reunión se despacharon varios expedientes retirados.

También prosiguió el examen del reglamento de Invalídos.

Finalmente se cambiaron impresiones acerca del proyecto de decreto sobre el Crédito Agrícola, pero sin concretarse ninguna fórmula del proyecto.

Hasta aquí la referencia oficial.

Parece que en el proyecto de ley catastral que estudia el Directorio domina el criterio de afianzar la propiedad, facilitando la inscripción en el Registro, lo que derivará en lo futuro hacia el Crédito Agrícola.

Se

DESDE ROMA

Las meditaciones de Pio XI

Hay un rincón de Roma que todos los habitantes de esta capital conocen, aunque muchos de ellos no lo hayan visto nunca...

La Junta nacional, que bajo la presidencia de honor de S. M. el rey presiden en Madrid el ilustrísimo señor conde de López Muñoz...

LIBROS

"En la corte de los zares", por Sofia Casanova

Todo lo que se refiere a Rusia—las estepas nevadas donde viven las cibelinas y los arnieños, las viñas fértiles de Crimea...



SOFIA CASANOVA

crito en este bello libro de Sofia Casanova por la sencillez y la elegancia peculiares en esta amenísima narradora y delicada poetisa...

TEMAS ACTUALES

La eficacia de una inspección bancaria

La repetida sucesión de fracasos bancarios, culminando en el desdichado asunto del Crédito de la Unión Minera, de Bilbao—que tiene ya su negra pincelada de dolor y de tragedia...

etiquetas a todos los Bancos del país. No cabe tampoco estar haciendo diarías y enojosas investigaciones sobre la honorabilidad financiera de cada uno...

ANTONIO DE MIGUEL

Armonías municipales

En el pueblo de Luisiana, el alcalde y el secretario sostuvieron una disputa que degeneró en riña.

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Sección americanista

Desarrollando el tema «La revolución del mazut», explicó el martes, en la Sección de Estudios Americanistas de la Universidad de Valladolid, el profesor de la misma, Camilo Barcia Trelles...

Comenzó estudiando las manifestaciones del imperialismo en sus recientes exteriorizaciones, analizando a este propósito el nacimiento y consecuencias del denominado imperialismo económico...

Describe de qué modo el mazut desplazó a la hulla, considerada hasta entonces como elemento primordial en toda política de supremacía marítima.

Describe después cómo reaccionaron otros países ante el problema planteado por la aplicación del mazut a la navegación, distinguiendo, según se trate de países consumidores y productores...

Parangona las frases de Bismarck y lord...



Pedro Massa, distinguido escritor, que ha sido premiado en el certamen nacional de la Caja Postal de Ahorros con 1.000 pesetas por su sainete «Los dineros de la Soledad».

DESDE MALAGA

En vísperas de Semana Santa

Aún faltan más de quince días para la Semana Santa y ya no se habla de otra cosa, en Circulos, cafés y tertulias, que de las innovaciones que preparan las Hermandades para las próximas solemnidades.

Jamás hubo propósito de competir con Sevilla; pero inspirándose en el deseo de que la Semana Santa malagueña tenga sus atracciones y merezca ser vista, las Cofradías han ido haciendo gastos de consideración...

Hoy las Cofradías se gustan cada una de ellas miles de duros en sus innovaciones anuales y el Ayuntamiento no vacila en subvencionarlas con una cantidad respetable...

Todas las Cofradías forman una agrupación que con sus fondos, conseguidos durante el año con subvenciones, espectáculos, rifas y donativos, acude a cooperar a las necesidades de cada Hermandad asociada.

Es el presidente de esta Agrupación un hombre popularísimo, que siendo hijo del pueblo ha sabido con su trabajo, su talento y sus obras de caridad ocupar puestos elevados...

A su gestión se debe en gran parte el prestigio que la Semana Santa de Málaga va conquistando, y la Cofradía que preside no regatea nunca las cantidades precisas para hacer mejoras y exhibir sorpresas.

Este año saldrán dos procesiones más. Es una de ellas la de Nuestro Padre Jesús, de la Iglesia de San Lázaro. La otra es de nueva creación y la constituyen empleados y obreros de los ferrocarriles andaluces...

Pueden calcularse de veinte a veinticinco las Cofradías que harán su carrera este año, entre ellas la llamada de los gitanos, con sus extrañas vestiduras y sus especiales saetas...

Además de las cuatro bandas de música que hay en Málaga y diversas bandas de cornetas y tambores, se asegura que serán contratadas otras militares de provincias cercanas.

En la plaza de la Constitución se levantará la amplia tribuna, que siempre se va llenando, no obstante ser elevados los precios...

El Ayuntamiento se dispone a organizar los hospedajes, a fin de que no falten, como ha ocurrido otros años...

Al esfuerzo de todos se debe el éxito que consigue la Semana Santa malagueña, que para poder juzgarla bien necesita ser vista, pues resultan pálidas las descripciones.

NARCISO DIAZ DE ESCOVAR

EL OCTAVO MANDAMIENTO

Hurto y estafas

Una joven llamada Alicia Pastor Junquera, de veintitrés años, domiciliada en la calle de Martín de los Heros, 33, denunció ayer en la Comisaría del distrito del Hospicio que cuando iba por la calle de la Florida...

Sospecha la denunciante que debe ser el autor del hurto un individuo que tropezó con ella en la calle citada.

Antonio Terrago Pons, de treinta y ocho años, que vive en Carretes, S. denunció a Ramón Martínez Alentín, de domicilio desconocido, por haberle estafado dos máquinas de escribir valoradas en 500 pesetas.

También una casa comercial dedicada al negocio de máquinas de escribir, ha denunciado la estafa de una de éstas por un individuo desconocido, quien vestía hábitos de sacerdote.

Se dice en la denuncia que el día 10 se presentó en las oficinas de la casa un individuo que encargó una máquina de escribir para el convento de los Luises. Un dependiente llevó la máquina, y en la puerta del convento, un individuo, vestido de sacerdote, le recogió la máquina y le entregó un vale por el importe de la máquina.

Cuando al día siguiente se fué a cobrar la máquina, pudo comprobarse que la casa denunciante había sido víctima de una estafa.

El monumento al "Quiote".

Se constituyó la Junta provincial de Toledo. El Castellano de cuenta de haberse constituido en la Imperial ciudad la Junta provincial, en sesión magna que presidió el ilustrísimo Sr. D. Ramón Molina...

DE ARTE

La Anunciación de Fra Angélicos

Hoy miércoles, a las doce de la mañana, don Enrique Díez-Canedo dará una conferencia en el Museo del Prado sobre el siguiente tema: «La Anunciación de Fra Angélico».

Los comerciantes españoles y "La Prensa" de Buenos Aires

Buenos Aires, 17.—El diario «La Prensa» publica una nota editorial protestando de que la Agencia Americana haya tergiversado, al retransmitirlo a Madrid, un cablegrama del señor Martín Fernández...

El despacho de Martín Fernández no decía que los comerciantes españoles vendiesen en Madrid carnes anunciándolas como argentinas, según se ha telegrafiado a España...

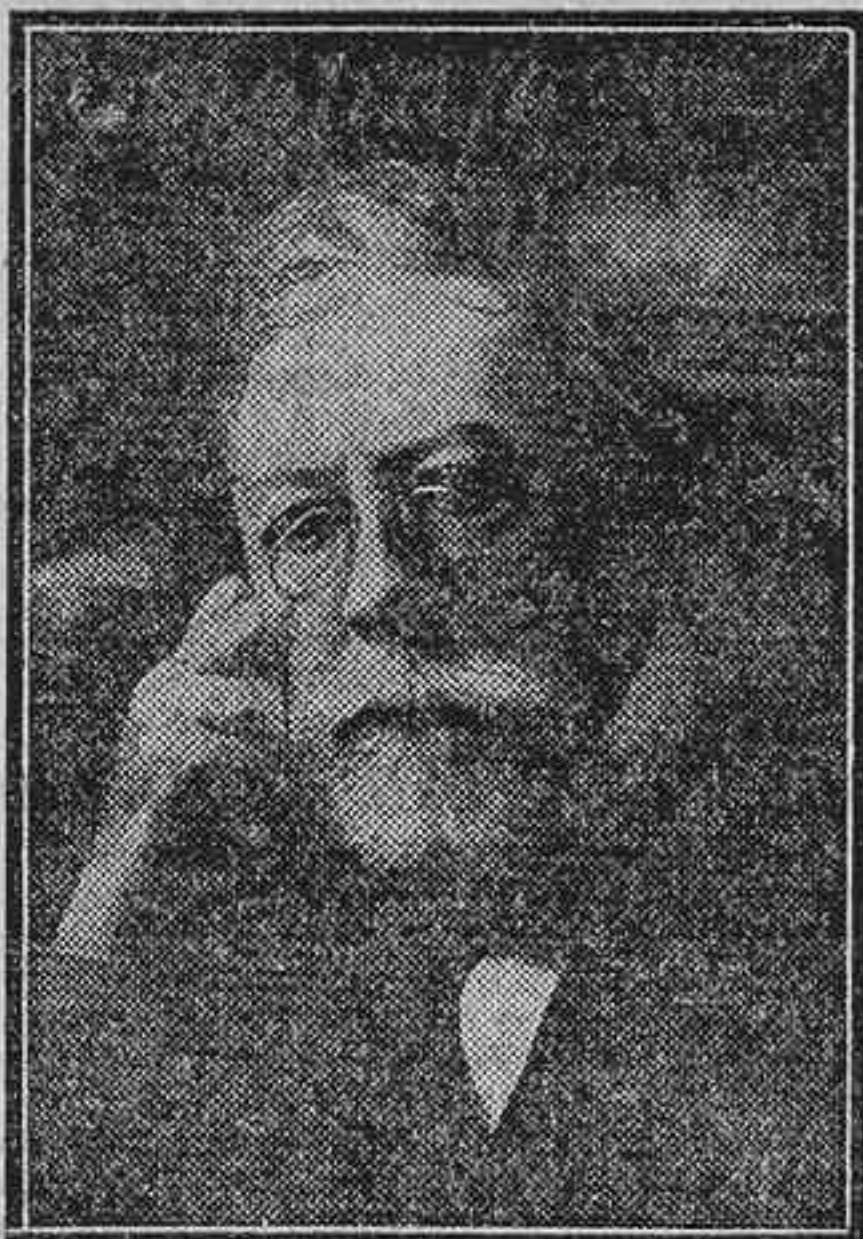
El corresponsal de «La Prensa» consignaba expresamente, y así apareció en el diario, que los comerciantes españoles procedieron con toda buena fe y que felizmente no se logró engañarlos.

LOS CATALANES EN MADRID

Homenaje a Guimerá

Apenas se hizo pública la feliz iniciativa de rendir un homenaje a la memoria del inmortals autor de Tierra Baja, idea acogida con extraordinaria simpatía en los centros literarios y teatrales...

El Casa Catalá, organizador del acto, ha conseguido llevar a cabo su cometido con insuperable acierto, y el día 20 se celebrará en el teatro Español una velada teatral, que además de servir para enaltecer la gloriosa figura del gran dramaturgo catalán...



ANGEL GUIMERA

numento que ha de erigirse en Barcelona al famoso vate.

He aquí el programa:

PRIMERA PARTE

Primer y tercer acto de María Rosa, de Guimerá, traducción de Echegaray, por la compañía del teatro Español, que dirige Margarita Xirgu.

SEGUNDA PARTE

Vora, voreta del mar, Borrás de Palau; Catalunya plora, Tragán y Viladomat, y El guitarra, por Emilio Sagi Barba, del teatro de la Zarzuela.

A la taberna d'en Mallot, Apeles Mestres; Ets meua, Guimerá-Pujol; L'emigrant, Verdagué-Vives, y Per el teu amor, Poal Aregall-Ribas, por Emilio Vendrell, del teatro de la Zarzuela. Benamor, Luna, y Cançó de Palliava, Ribas, por Francisco Maynou, del teatro de Novedades. Romanza de la ópera Garin, Bretón, y Flores, canción española, Qui ós, por María Llacer, del teatro Real.

Has per més que t'estimés, Lozano y Nena, Cazamor-Zamacois, por Mercedes Capisr, del teatro Real.

TERCERA PARTE

La sardana de los monjes, de Guimerá, recitada en catalán por María Guerrero. Fernando Díaz de Mendoza recitará otra poesía del mismo autor, traducida al castellano. Y, por último, Eduardo Marquina dará lectura a una poesía alusiva al homenaje. El despacho de las localidades, desde hoy, en contaduría.

LUIS ALGAZAR

CHARLAS FRIVOLAS

Las que toman cocaína

-¿Por qué no combate usted-me ha dicho una amiga-el vicio de la cocaína entre cierta clase de mujeres...
-¿Tan extendida está esa angustia? ¿Qué horror!

-Los borrachos, pues, están de enhorabuena. Ahora resulta que son unos Petronios.

-¿No; más la cocaína, reconozcámoslo, hace pensar en esos motivos sin mezclar alguna de otras no tan elevadas...

-¿Todo lo que usted quiera; pero no concibo que una mujer refinada...

-Renuncio a esos aristocratismos si han de llegar a extremos como el de esa necesidad sin nuestra.

-Y es usted muy sensata al renunciar a ellos; es decir, al no envidiarlos. Si fuera usted una mujer vulgar...

-Dios me libre!

-Dios la libre a usted; pero no la impida ser justa. Hay que hacerles justicia, hija mía...

-Nada, nada! Por mucho que me diga usted, no conseguirá que las admire.

-Únicamente trato, al pintarle a usted su llamada tragedia interior, de que las compezezca.

-Nada, nada! Por mucho que me diga usted, no conseguirá que las admire.

-Únicamente trato, al pintarle a usted su llamada tragedia interior, de que las compezezca.

-Nada, nada! Por mucho que me diga usted, no conseguirá que las admire.

-Únicamente trato, al pintarle a usted su llamada tragedia interior, de que las compezezca.

-Nada, nada! Por mucho que me diga usted, no conseguirá que las admire.

-Únicamente trato, al pintarle a usted su llamada tragedia interior, de que las compezezca.

-Nada, nada! Por mucho que me diga usted, no conseguirá que las admire.

-Únicamente trato, al pintarle a usted su llamada tragedia interior, de que las compezezca.

-Nada, nada! Por mucho que me diga usted, no conseguirá que las admire.

-Únicamente trato, al pintarle a usted su llamada tragedia interior, de que las compezezca.

-Nada, nada! Por mucho que me diga usted, no conseguirá que las admire.

-Únicamente trato, al pintarle a usted su llamada tragedia interior, de que las compezezca.

-Nada, nada! Por mucho que me diga usted, no conseguirá que las admire.

-Únicamente trato, al pintarle a usted su llamada tragedia interior, de que las compezezca.

-Nada, nada! Por mucho que me diga usted, no conseguirá que las admire.

-Únicamente trato, al pintarle a usted su llamada tragedia interior, de que las compezezca.

-Nada, nada! Por mucho que me diga usted, no conseguirá que las admire.

-Únicamente trato, al pintarle a usted su llamada tragedia interior, de que las compezezca.

-Nada, nada! Por mucho que me diga usted, no conseguirá que las admire.

de en el Nuevo Club en honor del embajador de Inglaterra y lady Rumbold.
La comida se sirvió con la exquisita corrección acostumbrada en el primer Circulo aristocrático de Madrid.

En el vestíbulo de la casa se encuentran los soberbios reporteros de la antiquísima casa de Oñate, dignos compañeros de los de Fernán-Núñez y Sotomayor.

Después se organizaron mesas de «wals-longes» y la juventud se dedicó a las deliciosas del balle.
Los invitados salieron encantados de la cortesana y del buen trato de los dueños de la casa.

Mañana jueves, festividad del Patriarca San José, celebran sus días, entre otras señoras de la sociedad, las siguientes:
Duquesas de Sueca y Goyeneche.

Señoras de Aguilera, Argüelles, Bahía y Urrutia (D. Luis), viuda de Baquera, viuda de Barranco, Lardizábal, Moreno Carbonero, viuda de Ugarte, Canoas del Castillo y Varona, Domínguez Pascual, Fabiá, Fernández de Córdoba, Fernández de Henestrosa, Fernández Shaw, viuda de Lasso de la Vega, Martínez del Río y Vinent (don Pablo), Martín y Montis (D. Antonio), viuda de Milla, Ponce de León, Retortillo y Macpherson, viuda de Romero Girón y Zubiria.

Señoritas de Aguilera y Pérez de Herrasti, Eza, Santos Suárez, Alba, Botella, Coello, Guirra, Horedia y Carvajal, Juliá, López de Ayala, Loriga, Manjón, Molarrés, Ossorio y Florit, Razo, Shee Saavedra, Reynoso, Semprún y Zulueta y Martos.

Marqueses de Viana, Cayo del Rey, Hoyos, Leanos, Mérito, Tamarit, Molina, Cavañal, Murrieta, Corpa, Riscal, San Vicente, Albertos, Altares, Arcoicollar, Ariany, Buenavista, Campo Fértil, Casa-Argüín, Casa-Tramantes, Casa-Mendano, Casa-Valdés, Candelaria de Yarabayó, Guadalupe, Habana, Portugalete, San Carlos de Pedroso, Santa María, Torre-Tejeda, Valderas, Valenzuela, Vallcercato, Valle de la Colina, Villama, Vasto, Villa Real de Aleva y Villafranca de Ebro.

Condes de Elda, Sallent, Albes, Algaida, Vallfogona, Almenas, Arcentales, Atarés, Autol, Barcanas, Berbedel, Bulnes, Bilbao, Baquer de Ramosa, Campo Alegre, Canga-Argüelles, Casa Montalvo, Casa Rojas, Casillas de Velasco, Cerreguera, Finat, Florida Blanca, Fonta, Gaitanes, Ibarra, Liebrecht, Montegudo, Plasencia, Santovenia, Santa Bárbara de Lugones, Torre Palma, Valle de Suchil, Ventosa, Villalonge, Villarreal y Vistafloreda.

Señores Alabern, Barnuevo, Bellver, Caro, Castillejo, Quiñones de León, Coello, Creus, Garay, Gil de Biedma, Moreno Carbonero (padre e hijo), Díaz Agero, Canabate, Díaz Cordovés, Escobar y Kirkpatrick, Fernández Angulo, Fernández Henestrosa, Fernández, Gil Delgado, Escobar y Buiza, Gómez Acebo, López Salaberry, Torres, Martín Montalvo, Martínez Acacío, Martínez de Velasco, Martorell, Maura, Morenes, Oteiza, Ortega Morejón, Ozores, Pérez-Cossío, Ramírez de Haro, Sáinz de Vicuña, Sanz Albornoz, Sartorius, Santos Suárez, Semprún, Soles, Suelves, Taramona, Urquijo y Villalonge y Cabeza de Vaca.

Les deseamos felicidades.

A la edad de veintidós años ha fallecido en Madrid, víctima de rápida y cruel dolencia, la señorita Asunción Llardent, hija del catedrático del Instituto de San Isidro D. Antonio Llardent.

Las excelentes prendas morales que adornaban a la finada la granjearon el afecto y la estimación de cuantos la conocieron. Su muerte ha sido sentidísima, constituyendo el entierro, que se verificó el domingo, una gran manifestación de duelo.

Accompañamos al Sr. Llardent y a su familia en su justo dolor.

BRUMMEL

Líricos modernos

Del libro «Alma encendida», que el joven poeta cordobés Juan Soca acaba de publicar, reproducimos esta bella poesía:

Amorosa
Muéstrame la vereda florecida
del glorioso camino de tus brazos.
Enguinalda mi vida con tu vida.
(Lazos eternos para eternos lazos.)



Muéstrame aquel camino inaccesible
de tu encendida enseñanza primera.
Sea mi imposible abrazo tu imposible.
Mi realidad, tu realidad postrera.

Una rosa de fuego en cada llaga.
(Que sólo Dios del buen amor se paga
floreciendo una rosa en cada herida.)

Así tu corazón para mi anhelo.
El cielo de tu amor para mi cielo.
Para mi vida, el árbol de tu vida.

JUAN SOCA

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

Este primer actor organizó una compañía para cultivar el titulado género alegre, y por Andalucía camina con viento de favor, a base, por cierto, de las representaciones del célebre «Levántate y anda».

Tomó el tren. Marchó a Barcelona. Llegó a la ciudad condal, y en cuanto aterrizó dicen que revolvió todo el cotarero teatral en tal forma y con tal fortuna, que ayer llegó a Madrid, según todas las referencias, con todos los asuntos arreglados para que una compañía se presente en breve, Sábado de Gloria, allí con «Levántate y anda».

Es la que ha venido a complicar los negocios teatrales en Madrid. Era lo que faltaba. En Puencarral se ha encargado la dichosa enfermedad de moda de cortar el éxito de la Abadía en «Doña Francisquita».

Un excelente camarada profesional, Rogelio Juanes, redactor de «El Noticiero Bilbaíno», nos escribe acerca de una noticia que en esta sección dabamos hace días, con relación, la noticia, sobre la costumbre que tienen algunos primeros actores-empresarios, o empresarios de compañías, de coger obras, aceptarias, llevar, selas con la promesa de estreno y luego... no devolvérilas.

Y nos dice el compañero de Bilbao: «D. Amalio Alcoriza estuvo en Bilbao hace unos tres años, y yo, inocente de mí, tuve la ocurrencia de entregarle un drama en dos actos. Me dijo que le gustaba sobremedura; pero que en dos actos no tenía cartel con mi obra. De esto se derivó una conversación, resultado de la cual fué que yo hiciera un tercer acto con elementos de la misma acción de la obra y con escenas que me fueron sugeridas por el señor Alcoriza.

Tras de él fué a Santander y a Vitoria. Nada. ¿Y para qué seguir? En la actualidad, al cabo de tres años, sigue sin estrenarse mi obra. Pero es que en cierta ocasión vi al Sr. Alcoriza en Madrid; le pedí la obra y tampoco me la devolvió, reiterando, en cambio, su promesa de estreno. He dicho que no se ha estrenado mi obra. Sin embargo, haré una aclaración. No se ha enunciado el título de mi obra ni mi nombre como autor de la misma. Esto es lo flojo. Este es mi caso. ¿Me devolverá algún día mi obra el Sr. Alcoriza? Hasta aquí lo que nos dice el compañero. Ahora, el Sr. Alcoriza tiene la palabra.

En Toledo...

En el Rojas, de Toledo, ha sido estrenada «La granjera de Arlés», de Sepúlveda, Manzano y Rosillo, y el éxito ha sido, como en todas partes, grande.

Sociedad de Autores

A propuesta del Comité de la Sección de Variedades, la Junta directiva ha acordado convocar a junta general extraordinaria para el día

21, a las cuatro de la tarde, a fin de tratar exclusivamente de los «skeets», conjuntos y tarifas.

El homenaje a la Bárceña
Nuestro compañero Manuel Machado ha recibido una carta firmada por los escritores Eduardo Marquina, Carlos Arniches, Luis Fernández Ardavín, Juan Ignacio Luca de Tena, Tomás Borrás, Honorio Maura y Manuel Abril, dándole cuenta del proyecto de homenaje a la eminente actriz Catalina Bárceña y pidiendo la adhesión de nuestro compañero.

Es claro que Manuel Machado y todos los compañeros de LA LIBERTAD-en cuyas columnas hay pruebas bien fehacientes de admiración a la artista-, se hallan propicios a secundar cuantas iniciativas se lleven a la práctica en pro de esta idea, que tan excelente impresión ha producido en el público madrileño.

Catalina Bárceña, sometida a un régimen riguroso de los doctores Sandoval y Tapia, no podrá reanudar su actuación hasta el Sábado de Gloria, fecha que tiene contratada en Barcelona la compañía de Esleiva.

Muy vivamente anhelamos el restablecimiento de la notable actriz.

Calendario taurino (18 Marzo 1870)

Muerte del maestro Gaztambide

Hoy aparece en estas hojas el nombre de una gloria de la música española, del creador de ese género que se llama «zarzuela», que ha quedado como muestra de lo más castizo y más español del teatro lírico. D. Joaquín Gaztambide y Garbayo nació en Tudela el 7 de Febrero de 1822, y allí empezó a estudiar música con el maestro de capilla de la catedral, hasta que a los doce años pasó a Pamplona para estudiar piano y composición con José Guelbenzu. Terminados sus estudios, siguió Gaztambide en Pamplona, dedicado a la enseñanza de piano y formando parte de la orquesta del teatro, donde tocaba el contrabajo.

En el año 1842 vino a Madrid y asistió a las clases de composición y piano que daban en el Conservatorio los maestros Carnicer y Albéniz, y obtuvo una plaza de contrabajo en el Teatro-Circo para atender a su subsistencia, porque, huérfano desde muy joven, no contaba con más recursos que su trabajo. Desde que llegó a Madrid mostróse Gaztambide como un ferviente enamorado de nuestra fiesta nacional. No en balde había nacido en un pueblo donde es tan grande la afición a los toros que hasta época relativamente cercana los días de corrida acudía por la mañana a los cercados no religioso que bendecía los toros para que fueran buenos; es decir, para que fueran bravos y acometeran con toda la furia y pujanza necesarias. D. Joaquín Gaztambide no perdía corrida; era amigo de buen número de lidiadores; acudía a las tertulias de la feria, y su nombre era respetado y sus opiniones tenidas en cuenta por la afición madrileña.

Pocos años después de residir en Madrid fue nombrado segundo maestro director del teatro Español, y allí, venciendo grandes dificultades, pudo estrenar su primera obra en dos actos, «La menajera». Fué a París como director de orquesta de la compañía española de declamación y bailes. Al regresar a España fué cuando comenzó sus trabajos en pro de la «zarzuela», y formó la Empresa del Teatro-Circo, que durante algún tiempo explotó dicho género hasta que, en 1856, se construyó en la calle de Jovelanos el teatro que lleva el nombre del género que iba a cultivar y del cual fueron dueños y empresarios don Francisco Salas y el propio Gaztambide, que tuvo en aquel escenario sus más clamorosos triunfos. Allí se estrenó la zarzuela en un acto «En las estas del toro», que es un modelo de la manera de hacer, sencilla y jugosa, del gran músico, y un cuadro de costumbres admirablemente trazado.

D. Joaquín Gaztambide, en la plenitud de su triunfo, siguió siendo el entusiasmado aficionado de siempre, el taurifilo empedernido, el conversador interesante y erudito de cuantas cosas se relacionaban con la fiesta. Acuso en el fondo de su pensamiento descaía el triunfo del torero, del luchador que sin ser nada, sin llevar un apellido ilustre, venca por el valor de su arte, porque recordaba al verse rico, admirado, aplaudido, condecorado con muchas cruces nacionales y extranjeras, aquellos principios de su vida en que, abrazado al contrabajo en la modestísima orquesta del teatro provinciano, sonaba con la gloria con su arte, con la inmortalidad de su nombre obscuro, que nunca había salvado las fronteras de un barrio pueblerino.

La gripe

Es la que ha venido a complicar los negocios teatrales en Madrid. Era lo que faltaba. En Puencarral se ha encargado la dichosa enfermedad de moda de cortar el éxito de la Abadía en «Doña Francisquita».

Los escriben

Un excelente camarada profesional, Rogelio Juanes, redactor de «El Noticiero Bilbaíno», nos escribe acerca de una noticia que en esta sección dabamos hace días, con relación, la noticia, sobre la costumbre que tienen algunos primeros actores-empresarios, o empresarios de compañías, de coger obras, aceptarias, llevar, selas con la promesa de estreno y luego... no devolvérilas.

Y nos dice el compañero de Bilbao: «D. Amalio Alcoriza estuvo en Bilbao hace unos tres años, y yo, inocente de mí, tuve la ocurrencia de entregarle un drama en dos actos. Me dijo que le gustaba sobremedura; pero que en dos actos no tenía cartel con mi obra. De esto se derivó una conversación, resultado de la cual fué que yo hiciera un tercer acto con elementos de la misma acción de la obra y con escenas que me fueron sugeridas por el señor Alcoriza.

Tras de él fué a Santander y a Vitoria. Nada. ¿Y para qué seguir? En la actualidad, al cabo de tres años, sigue sin estrenarse mi obra. Pero es que en cierta ocasión vi al Sr. Alcoriza en Madrid; le pedí la obra y tampoco me la devolvió, reiterando, en cambio, su promesa de estreno. He dicho que no se ha estrenado mi obra. Sin embargo, haré una aclaración. No se ha enunciado el título de mi obra ni mi nombre como autor de la misma. Esto es lo flojo. Este es mi caso. ¿Me devolverá algún día mi obra el Sr. Alcoriza? Hasta aquí lo que nos dice el compañero. Ahora, el Sr. Alcoriza tiene la palabra.

En Toledo...

En el Rojas, de Toledo, ha sido estrenada «La granjera de Arlés», de Sepúlveda, Manzano y Rosillo, y el éxito ha sido, como en todas partes, grande.

Sociedad de Autores

A propuesta del Comité de la Sección de Variedades, la Junta directiva ha acordado convocar a junta general extraordinaria para el día

Cuentistas extranjeros

El conaenado

Un chituelo, que se había quitado las almadrabas para correr más de prisa, entró en la iglesia en el momento en que el cura Breatot se volvía hacia los bancos vacíos y pronunciaba el «Oremus fratres».

«Señor cura, despácheme usted... Maese Redonte, el de la Frilleuse, está acabando... El chico, que tenía otros encargos que hacer en la aldea, salió sin aguardar la respuesta, y el abate Breatot terminó a escape la misa, se despojó de los ornamentos y tomó, por el era necesario, la Sagrada Forma.

A gran distancia, los criados empujaban los arados abriendo los últimos surcos. La agonía del amo, que había sido durante treinta años propietario de aquellas tierras, no hacía parar los trabajos.

«Lo que somos...» pensó el abate Breatot. Maese Redonte, que pensaba ocupar mejor lugar sobre la tierra!

«Después de la arboleda, cerca de la barrera, el sacerdote vió un hombre que le esperaba. Cuando estuvo a distancia de ser oído, gritó: «¡Llegó a tiempo, señor Fulgencio!... Me he dado prisa, como ve usted.

«El mayor de los hijos respondió: «¡Llegó usted a tiempo. «¿Ya mal? «Mal, muy mal. «¿El corazón? «Y la cabeza, que se pierde... No haga caso de lo que diga, señor cura... es su enfermedad la que habla.

«Estoy acostumbrado a oírlo todo sin incomodarme nunca.

Fulgencio hizo un gesto como si aquellas palabras no responderían a sus preocupaciones. La habitación del amo estaba situada en el entresuelo, al lado de la cocina. Cuatro sillas de paja constituían todo el mobiliario. Una ventana con reja, de la que pendía una cortina de percal recogida con una cinta encarnada, daba luz a la habitación.

El lecho de caoba estaba también adornado con cortinajes de percal iguales a la tela de los tres altos cochones. El moribundo, extendido y cubierto con un edredón de Andrínópolis, casi llegaba al techo.

Con los trajes del día de fiesta, la mujer de Redonte y los dos hijos estaban sentados en las sillas de paja. Ni hablaban ni lloraban. Aguardaban el fin de aquel hombre para volver a sus trabajos.

«El sacerdote conocía de muy antiguo esa especie de atepapelación que se apodera de la gente del campo ante el espectáculo de la muerte. Pero en aquella ocasión, detrás de la frialdad casi hostil con que le acogieron, el sacerdote observó algo excepcional. No era aquello el temor de ver morir al padre sin confesión. Dominaba una angustia sombría que se retrataba en los rostros de la familia y hasta en la frente del moribundo.

Maese Redonte había sido en su tiempo uno de los hombres más temibles de la comarca. Los criados no se libraban de su cólera ni los vecinos de sus pleitos. La opinión de que era capaz de castigar su derecho contra el mismo Dios corría por el país como un proverbio. Ahora, la bocanada de sidra que quería beber no pasaba ya por su garganta, ni se atrevía a mandar a sus hijos salir del cuarto por miedo de que no le obedecieran.

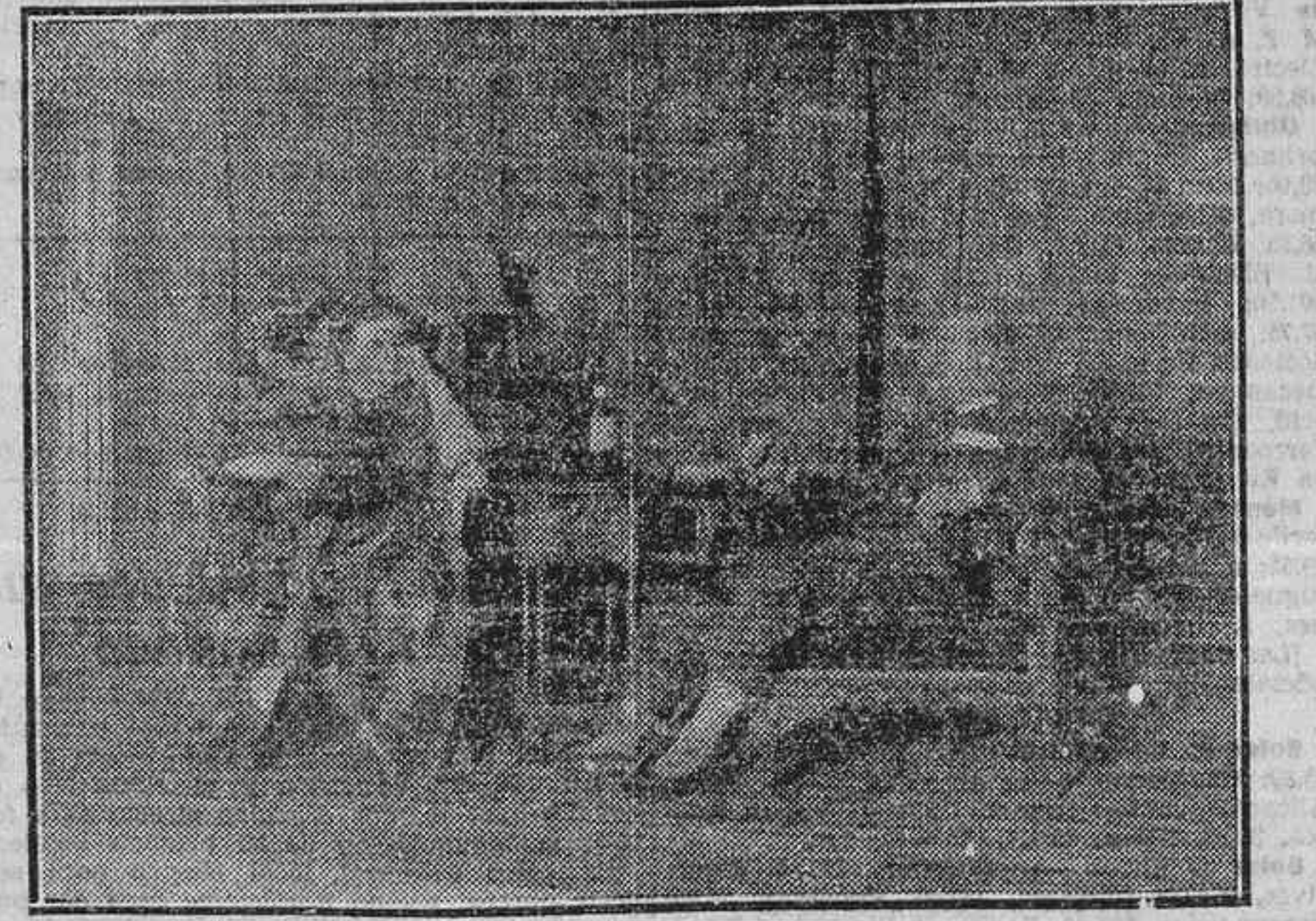
El cura Breatot comprendió esta resignación y la estimó de buen augurio. La experiencia le había enseñado a tener buen humor a la cabecera de sus penitentes, porque una jovialidad conveniente era un medio favorable para la disposición al Sacramento.

«Después de saludar a la familia se fué derecho hacia la cama del enfermo.

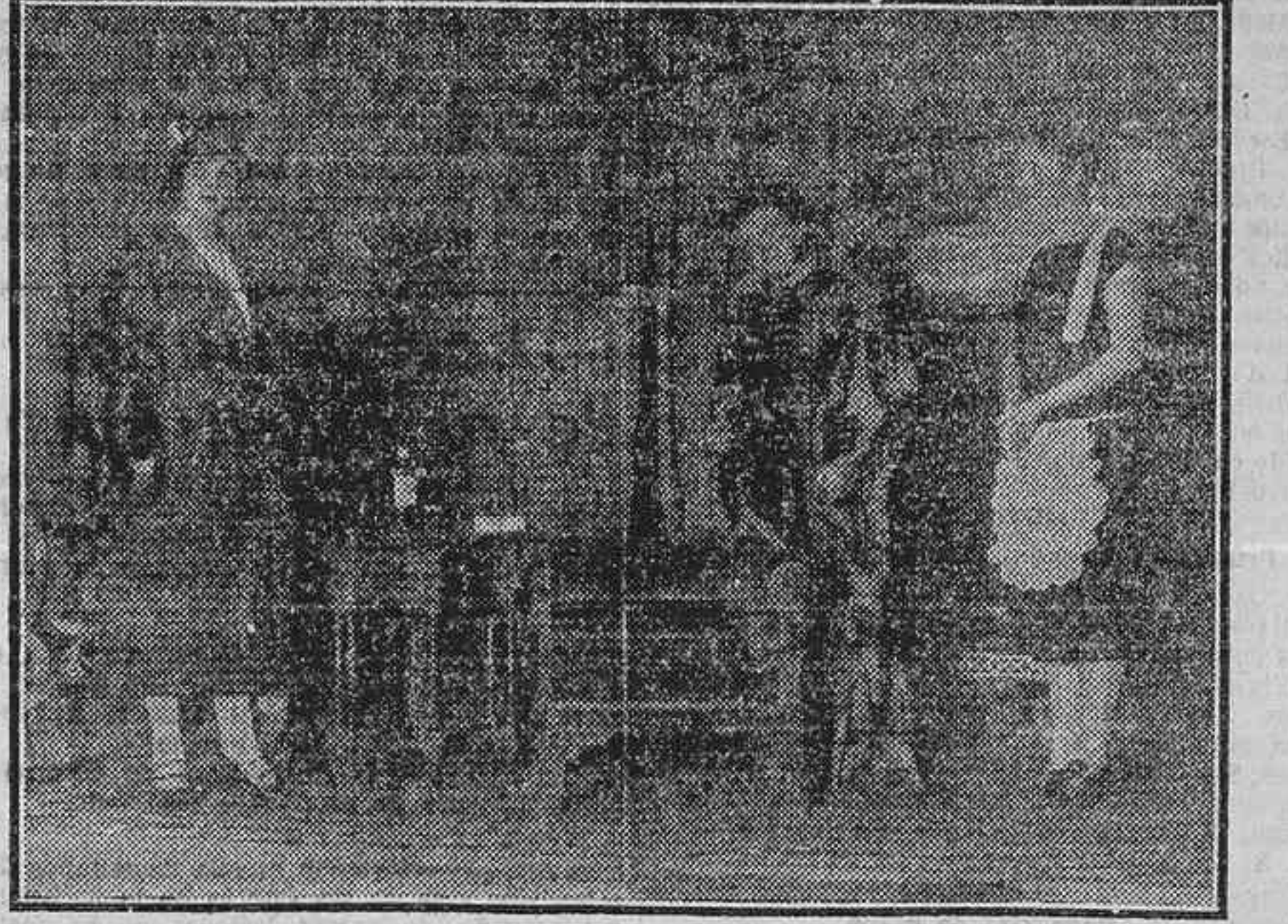
«¿Qué es eso... qué es eso, maese Redonte! ¿Está usted en la cama?... Y yo, que esperaba me hubiese usted mandado llamar para comer una pierna de carnero...

El moribundo volvió lentamente el rostro hacia el cura. Lo que le quedaba de energía se había refugiado en sus ojos. No se sonrió por aquella broma ni por el recuerdo de las comilonas, en las que antiguamente ponía todo su orgullo de normando adinerado. Encontrábase en un estado en que la opinión ajena no le importaba ya y en el cual se espera la última palabra que han de pronunciar los isbios.

MARIA GUERRERO Y FERNANDO DIAZ DE MENDOZA Y GUERRERO EN UNA ESCENA DEL DRAMA DE ARDAVIN «DONA DIABLA», ESTRENADO ANOCHE EN EL TEATRO DE LA LATINA



UNA ESCENA DEL DRAMA DE ARDAVIN «DONA DIABLA», ESTRENADO ANOCHE CON EXITO EN EL TEATRO DE LA LATINA (Fotografía: Alfonso.)



-¿Es necesario reparar? El confesor hizo un ademán con las manos para confirmar lo justo de aquella pregunta.

El moribundo repuso: -Hay bienes... que no son bien adquiridos.

-¿Por qué? -El silencio se hizo mayor en la habitación, y el sacerdote, muy emocionado, no se atrevió a volver la cabeza para interrogar los rostros de aquella gente, que no se movía de allí. Se reclinó, sin embargo, y declaró con sencillez:

-Hay que devolverlos... -Devolver... murmuró el enfermo como un eco... Devolver...

-Había dolor en aquella queja; el reproche de un enfermo sobre cuando, consultando al médico para pedirle el milagro de su curación, aquí le responde: «Deje el azedón, viva con un buen régimen y viaje por el Mediterráneo. Redondeo no comprendía que aquella fuese la única manera de salvarse. Sus pasiones arraigadas no podían admitirlo aún. El sacerdote vio aquella indecisión, e intervino:

-«¿Qué le mortifica? ¿Es por casualidad... la herencia de su hermano? La barba del enfermo se hundió más profundamente debajo de las sábanas.

-«Es... y todo... todo es mal adquirido. El ruido de las sillas advirtió al confesor que los herederos se movían.

-«Señor cura, si le hace usted hablar... a su pesar... me opondré. -«Estás en tu derecho, Fulgencio. -«Es el derecho de los tres.

Y la mujer alzó los hombros. El sacerdote estuvo a punto de decir: -«No tenía vergüenza!

Pero los mozos eran robustos y temió que le arrancaran del lado del moribundo. Se contentó con mirarlos severamente. Sea que el padre fuera indiferente a aquellas protestas o que, absorto por su mismo pensamiento, no hubiera oído la amenaza de sus hijos, preguntó otra vez:

-«¿Y si no lo devuelvo? El sacerdote juntó las manos. -«Me verá obligado a negar la absolución, márese Redonde...; comparecerá usted ante Dios con un pecado... un pecado mortal...; irá al infierno, ¡así usted?... ¡Al infierno!

Una risa insultante estalló en la familia. -«¡Ah! ¡Ah! ¡Al infierno! El rostro del agonizante no se movió. Meditaba. Su fe era la de su condición y la de su raza; entre el sí y el no, el decaer y el miedo. Veía la muerte unas veces como la nada, negra, y otras bajo la amenaza de las llamas eternas.

El programa lo forman el valiente rejonero a la española D. Alfonso Reyes, que rejonará dos novillos, los que, de no morir de los rejones, serán muertos a estoque por el valiente novillero sevillano Manuel Romero (Romero).

De lidiar otros cuatro novillos están encargados los acreditados novilleros Refugente Alvarez y Raimundo Tato. El ganado que se correrá pertenece a la ganadería de D. Diego Zaballo, y son hermanos de los que tan excelente resultado dieron el domingo último.

Desde Tenerife, el valiente novillero Torquato H nos dirige un telefonema que dice: «Al pisar tierra española, gran júbilo, saludo de corazón Prensa y afición Desembarco Cádiz 19.»

Nuevo apoderado El valiente novillero Miguel Pedraza, que tan lucidas campañas ha hecho en temporadas anteriores, ha conferido poderes al conocido aficionado D. Francisco Eñana.

Capítulo de contratos José Salas, el excelente novillero aragonés, tiene firmadas las siguientes corridas: dos en Madrid, dos en Barcelona, dos en Zaragoza y una en Sevilla.

En Zaragoza toreará con el Niño de la Palma y Nacional Chico. Pedro Pouly El valiente matador de toros francés M. Pierre Pouly, completamente restablecido de la lesión pulmonar que puso su vida en peligro durante dieciocho meses, reanudaré este año las lides taurinas, dispuesto a ganar el cartel a quien más tenga.

Enhorabuena, y así sea. Movimiento obrero. Federación Gráfica Española. Para el Comité Central. Hallándose vacantes los cargos de vicepresidente, vicesecretario y dos vocales del Comité central, por ausencia el primero y los restantes por haber sido nombrados miembros de su respectiva Sección, hoy miércoles, día 18, se celebrará en la secretaría 52 la elección de los camaradas que han de cubrir dichas vacantes, la que comenzará a las seis de la tarde y terminará a las diez de la noche.

Los electores, al votar, presentarán a la Mesa su correspondiente «carné» federal, para identificar su persona.—La Comisión interventora y electoral. Para el Subcomité. Estando vacantes tres vocales del Subcomité de Castilla la Nueva, se participa a los compañeros de Madrid que la designación de los camaradas que han de cubrirlos se hará en el mismo lugar, día, hora y procedimiento que el señalado arriba para las vacantes del Comité central.—El Subcomité regional de Castilla la Nueva. Instaladores y montadores electricistas. Esta Sociedad pone en conocimiento de todos los ex asociados que se hallaren dados de baja por falta de pago que desde el día 15 de Febrero empezó a regir la amnistía y terminará el 15 de Abril.

El itinerario de la primera fué: Puerto de la Fuenfria, cumbre del Minguete, barranco del Minguete, Cerro Ventoso y la meta en el Puerto de la Fuenfria.

La clasificación en esta prueba fué como sigue: Primero, Frutos Huerta, Peñalara; segundo, Ricardo V. Arche, C. A. E.; tercero, Hipólito García, Peñalara; Aurelio Botella, C. A. E., y E. Parache, C. A. E.; cuartos: Angel Huerta, Peñalara, y E. Escriba, C. A. E.; quinto, Ribas, C. A. E. y sexto, Frutos Huerta, Peñalara.

El domingo próximo, y también por la parte de Fuenfria, se celebrarán las dos pruebas restantes del campeonato: saltos y habilidad. BOLSA DEL DEPORTISTA

El domingo terminó el campeonato Copa Mahou, refidísimo, y en el que han intervenido las Sociedades no federadas Peñ Nacional, Pueblo Nuevo, Recreativa Obrera, España Deportes y Deportiva Cuatro Caminos. Esta Sociedad quedó vencedora y en posesión de la copa.

El domingo celebró el Sporting Club Galileo varios festejos en el campo del Norte Deportivo (Pozuelo). Con motivo de su aniversario llevaron a efecto una carrera pedestre, dándose tres premios: 1.º, Picorelli; 2.º, Gutiérrez, y 3.º, Cañales.

Últimos resultados: Majestic F. C., 4; Deportivo Colonial, 2. Majestic F. C., 1 (reservas); Olímpico, 1. Unión Ibérica, 5; Deportivo Siemens, 0. Club Deportivo Hernando, 1; Alamillo, 0. Silva F. C., 6; Club Deportivo San Vicente, 4. El Borondo F. C., 3; Club Deportivo del Campamento, 2.

Club Deportivo Olmo, 10; Club Deportivo Comercial, 6. Tarragona F. C., 5; Agrupación Deportiva Obrera Natura, 1. Club Sur Deportivo (reserva), 2; Deportivo El Carmen, 1. Gatafe Deportivo, 1; Europa de Carabanchel, 0.

Mentidero taurino

La novillada de mañana Para mañana jueves, festividad de San José, se ha anunciado una gran novillada, que se celebrará en la plaza de Vista Alegre.

El programa lo forman el valiente rejonero a la española D. Alfonso Reyes, que rejonará dos novillos, los que, de no morir de los rejones, serán muertos a estoque por el valiente novillero sevillano Manuel Romero (Romero).

De lidiar otros cuatro novillos están encargados los acreditados novilleros Refugente Alvarez y Raimundo Tato. El ganado que se correrá pertenece a la ganadería de D. Diego Zaballo, y son hermanos de los que tan excelente resultado dieron el domingo último.

Desde Tenerife, el valiente novillero Torquato H nos dirige un telefonema que dice: «Al pisar tierra española, gran júbilo, saludo de corazón Prensa y afición Desembarco Cádiz 19.»

Nuevo apoderado El valiente novillero Miguel Pedraza, que tan lucidas campañas ha hecho en temporadas anteriores, ha conferido poderes al conocido aficionado D. Francisco Eñana.

Capítulo de contratos José Salas, el excelente novillero aragonés, tiene firmadas las siguientes corridas: dos en Madrid, dos en Barcelona, dos en Zaragoza y una en Sevilla.

En Zaragoza toreará con el Niño de la Palma y Nacional Chico. Pedro Pouly El valiente matador de toros francés M. Pierre Pouly, completamente restablecido de la lesión pulmonar que puso su vida en peligro durante dieciocho meses, reanudaré este año las lides taurinas, dispuesto a ganar el cartel a quien más tenga.

Movimiento obrero

Federación Gráfica Española. Para el Comité Central. Hallándose vacantes los cargos de vicepresidente, vicesecretario y dos vocales del Comité central, por ausencia el primero y los restantes por haber sido nombrados miembros de su respectiva Sección, hoy miércoles, día 18, se celebrará en la secretaría 52 la elección de los camaradas que han de cubrir dichas vacantes, la que comenzará a las seis de la tarde y terminará a las diez de la noche.

Los electores, al votar, presentarán a la Mesa su correspondiente «carné» federal, para identificar su persona.—La Comisión interventora y electoral. Para el Subcomité. Estando vacantes tres vocales del Subcomité de Castilla la Nueva, se participa a los compañeros de Madrid que la designación de los camaradas que han de cubrirlos se hará en el mismo lugar, día, hora y procedimiento que el señalado arriba para las vacantes del Comité central.—El Subcomité regional de Castilla la Nueva. Instaladores y montadores electricistas. Esta Sociedad pone en conocimiento de todos los ex asociados que se hallaren dados de baja por falta de pago que desde el día 15 de Febrero empezó a regir la amnistía y terminará el 15 de Abril.

Lo que se comunica a todos los que estén comprendidos en este caso, como igualmente a los de nueva entrada.—Por la Junta Directiva, A. Portela, secretario.

Los peligros de la circulación

En la calle de Alberto Aguilera el automóvil número 11.127-M., que conducía Arturo Sánchez, atropelló a Asunción Arroyo Rodríguez, de sesenta y dos años, que sufre lesiones de pronóstico reservado.

Juan Rafael Fernández, de catorce años, con domicilio en la calle de Mira el Río Alta, 8, fue arrollado por el automóvil número 11.744-M., que conducía Pedro José Puente. Juan fué asistido en la Casa de socorro de varias lesiones de pronóstico reservado.

La niña de once años Angela Castellanos González, que vive en las Chozas de la Alhóndiga, fué asistida de varias lesiones de pronóstico reservado, que le ocasionó al atropellamiento en la Puerta de Moros el automóvil núm. 13.455-M., que conducía Teodoro Tomás.

EL CINE

El Sr. King Vidor, «metteur» de una gran compañía americana, está realizando actualmente un «film» titulado «Happiness» (Felicidades), cuyo papel principal es interpretado por Laurette Taylor.

Ultimamente tuvo necesidad del concurso de un figurante inteligente para la interpretación de un papel sin importancia. Entró con este objeto en trato con un joven estudiante, cuyo aspecto físico correspondía al tipo que buscaba; pero este joven, a pesar de no poseer ninguna



Betty Compson

experiencia de la pantalla, exigía un sueldo muy elevado. -«Me parece—le advirtió el «metteur»—que pide usted demasiado por lo poco que sabe usted hacer.

-«Es exacto—respondió el futuro actor—; pero precisamente porque no sé hacer lo que usted pide, la dificultad será mucho mayor para mí que para cualquier otro figurante.

King Vidor se dejó convencer y no tuvo que arrepentirse de ello más tarde. El asunto del «film» «So This is Marriage», realizado por el «metteur» en «scéne» Hobart Henley, se basa en los diez mandamientos de la Biblia. Eleanor Boardman, que es muy piadosa, decía un día a sus camaradas de estudio mientras se realizaba el «film» en cuestión, que la conducta de un hombre tiene que ser necesariamente perfecta si observa textualmente los preceptos de la Biblia.

-«¿Qué es EL INFIERNO DEL DANTE?» Sencillamente, el título de una película; pero de una película completamente distinta de todo lo que hasta ahora ha conocido usted.

Cuando la vea, quedará en su «spritura» una sensación que no sabrá si es de terror o de alegría, de angustia o de bienestar. Lo que sí se puede afirmar es que usted se alegrará de haberla visto y la recomendará con entusiasmo a todos sus conocidos.

El día 20 se estrena NERÓN en Cinema Argüelles

Programa del día REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—A las cinco y media de la tarde y diez noche, Miscelánea Pathé, Una mujer de París, Tres edades y otras.

MONUMENTAL CINEMA y CINEMA ESPAÑA.—A las cinco de la tarde y a las diez de la noche, Miscelánea Pathé, Trápala detective, Juliet el apache, La voz del ruiseñor, Cyrano de Bergerac (primera jornada).

CERVANTES.—A las cinco y cuarto tarde y nueve y tres cuartos noche, La casa de la Troya (las dos jornadas, completa, éxito sin precedente).—Últimos días.

ROYALTY.—A las cinco y media tarde y diez y cuarto noche, La rana y el buey (dibujos), La hija del fuego (por Perla Blanca), Los bomberos (muy cómica), Donador por amor (por el rey de la risa, Max Linder).

CINEMA GOYA.—A las cinco y media tarde y diez y cuarto noche, Revista Internacional, El capricho de la moda, Los diez Mandamientos (completa, las dos jornadas).—Butaca, una peseta.

CINE DE SAN MIGUEL, calle Mayor, plaza de San Miguel.—Dos secciones, tarde y noche. Gran éxito de la tercera aventura de Jack Dempsey, el campeón mundial de boxeo.

CINEMA ARGÜELLES.—A las cinco y media tarde y diez noche, la preciosa película El templo de Venus. Toda mujer (muy interesante, que debe de ver toda mujer), La herrería (cómic).

-El 20, Nerón. Los exámenes a la Judicatura

Comenzarán los ejercicios el día 25 del mismo mes, a las ocho en punto de la mañana, en una galería del segundo piso de dicho Palacio, convocándose a todos los opositores para la primera vuelta del primer ejercicio y la lectura de los trabajos se verificará a las cinco de la tarde del mismo día en el local mencionado.

Ayuntamiento

La falta de agua El alcalde ha visitado el lugar donde ha ocurrido la avería en la traida de aguas del Canal de Isabel II, y ha visto que las obras se están realizando con rapidez para que el agua no falte en Madrid.

Sin embargo, el abastecimiento del precioso líquido fué restringido considerablemente, dándose el caso de formarse al lado de las fuentes largas colas de vecinos que esperaban llegase su turno para llenar las vasijas que llevaban.

Las obras de la Gran Vía Según manifestó ayer el alcalde, ha sido entregada ya al concesionario de las obras de la Gran Vía una casa para que comience su giro, iniciándose con ello las obras del tercer trozo.

Una cesantía El alcalde ha decretado la cesantía del temporero del Censo que fué detenido días pasados por su intervención en un asunto de carácter municipal, por la que cobró una cantidad que no le correspondía.

Llegan patatas Según también dijo el alcalde, han llegado a Madrid varios vagones de patatas, procedentes de Francia, con lo que por el momento queda abastecido suficientemente nuestro mercado.

Bolsa y finanzas

BOLSA DE MADRID Los fondos públicos se presentan en resolución favorable, excepto el Interior, que carece de cohesión, cediendo en las series altas cinco céntimos, que recobra en las inferiores. Exterior, firme, sobre todo en la serie E, que avanza 30 céntimos. El grupo todo de Amortizables activa su alza, destacándose el 4 por 100, que recupera un entero.

Entre los Tisores, persiste las alternativas de alza o baja, según series, lo cual indica que carecen de orientación. Se presentan firmes los de Noviembre; sostenidos los de Febrero, y menos homogéneos los restantes.

Ni Marruecos ni Austria cambian de cotización. Cédulas hipotecarias, encaimadas; grupo municipal, abandonado en negocio; pero sostenido en cursos. Igual acontece con el bancario, cuyos dos únicos valores que salen al «parquet»—España e Hipotecario—lo hacen reproduciendo cotización.

Del grupo industrial, las Azucareras preferentes cierran en baja de 1,25. Felturas recuperan otro cuartillo más, y Altos Hornos bien orientados; respecto al próximo dividendo cobra dos duros de ventaja.

Poco negocio hay en el correo ferroviario; esto es causa de que los tipos de cotización apenas varíen. Alcones—que son los únicos que se contratan—se sostienen bien. Ningún valor de tracción sale al mercado. Los valores de renta fija se inscriben pesosamente y sin firmeza.

Moneda extranjera reacciona favorablemente. Sin embargo, el volumen de contratación es tan reducido que apenas puede estimarse la verdadera orientación. Francos recobran 30 céntimos, liras 10 y belgas 15.

Oficialmente se han negociado: 75.000 francos franceses, a 36,40-55; 50.000 ídem belgas, a 35,75-80; 50.000 liras, a 28,80-85; 2.000 libras esterlinas, a 33,68-69.

Los cambios medios de la moneda extranjera han sido: Francos franceses, 36,450; ídem belgas, 35,775; liras, 28,825; libras esterlinas, 33,685. A última hora, en el correo libre, quedaban: Azucareras preferentes, 113,00, a la liquidación, y 113,50, dinero; el próximo; ídem ordinarias, 48,25 y 48,50; Felturas, 49,50 y 49,75; Alcones, 354,50 y 346,50; Norte, 370,00 y 372,00.

COTIZACIÓN DEL DIA 17 DE MARZO 4 por 100 Interior.—Serie F, 71,15; E, 71,15; D, 71,35; C, 71,30; B, 71,30; A, 71,85; G y H, 71,50.

4 por 100 Exterior.—Serie F, 85,75; E, 85,90; D, 86,40; C, 86,40; B, 86,50; A, 86,90; G y H, 87,50. 4 por 100 Amortizable.—Serie E, 89,00; C, 90,50; B, 90,50; A, 90,50.

5 por 100 Amortizable antiguo.—Serie D, 96,00; C, 95,90; B, 95,90; A, 96,00. 6 por 100 Amortizable 1917.—Serie D, 96,00; C, 95,90; B, 95,90; A, 96,00.

Tisores.—Enero, serie A, 103,50; B, 102,90; Febrero, serie A, 102,20; B, 102,15; Abril, serie A, 102,55; B, 102,35; Noviembre, serie A, 102,30; B, 102,10.

Marruecos, 83,50; Austria, 98,90. Cédulas Hipotecarias.— Banco Hipotecario, 4 por 100, 92,25; 5 por 100, 100,00; 6 por 100, 109,83. Valores municipales.—D. Obras, 4,50 por 100, 90,00; Villa de Madrid, 1918, 5 por 100, 88,50; Sevilla, 94,75.

Bolsa de París.—Nortes, 935,00; Rifinto, 3.715,00; Río de la Plata, 123,00; pesetas, 274,87; libras, 92,40; dólares, 19,345; francos suizos, 373,25; ídem belgas, 97,75; liras, 78,95; coronas suecas, 521,50; ídem noruegas, 300,00; ídem dinamarquesas, 349,50; ídem austríacas, 86,50; florines, 772,00.

Bolsa de Londres.—Pesetas, 33,68; francos, 92,40; dólares, 4,7837; francos suizos, 24,80; ídem belgas, 94,45; liras, 117,12; coronas noruegas, 39,99; ídem dinamarquesas, 26,32; pesos argentinos, 45,12.

Bolsa de Nueva York.—Pesetas, 14,21; francos, 5,1775; libras esterlinas, 4,785; francos suizos, 19,29; ídem belgas, 5,0625; liras, 4,0875; florines, 3,9908.

DE TOLEDO Incendio importante.—Te la digo...-Sirvienta infiel Toledo, 17.—Un incendio ha destruido la cocina y gran parte de la casa de labor de Leoncio Pozuelo, en el término de Urdá, siendo las pérdidas de gran consideración.

En Quero, el vecino Eledio López una gitana le echó las cartas, pero luego advirtió la desaparición de dos billetes de 500 pesetas cuando ya la gitana se había eclipsado. Una muchacha llamada Juana González, de veintidós años, que prestaba sus servicios en casa del vecino de Arcoñell Hilario López, deseara un baúl y se llevó 3.000 pesetas que guardaba el amo, siendo detenida.

LA DEFENSA MERCANTIL PATRONAL Contra la supresión de una hora La Directiva de la Defensa Mercantil Patronal nos remite para su publicación la siguiente nota:

«Por si se pretendiera en el año actual modificar durante los meses de verano el horario oficial, esta Sociedad, integrada por la inmensa mayoría de comerciantes e industriales de esta corte, se ha dirigido al Gobierno en súplica de que no se aceda a ello, señalando los perjuicios y trastornos que siempre ha irrogado al comercio este cambio de horario, porque con él se pierden en esos meses las mejores horas para la venta de artículos de uso, que son las del final de la tarde, y porque no coincidiendo los horarios oficiales con las naturales se retrasa el público de los establecimientos dedicados a la venta de artículos de consumo, habiendo repercutido de una manera evidente a los espectáculos públicos este perjuicio.»

De alterarse el horario vendría a aumentar la crisis, de todos conocida, que en los momentos actuales sufre el comercio.

Los desesperados

Antonio González Alvarez, de sesenta y seis años, domiciliado en la calle de Gerson, 8, se arrojó al paso de un tranvía en la calle de Almagro, sufriendo lesiones de pronóstico reservado. Desde la Casa de socorro pasó al Hospital de la Princesa.

Un anciano de sesenta años, llamado Luis Moreno Lahoz, se suicidó ayer mañana en la plaza de las Comendadoras, disparándose un tiro de revólver en la región temporal derecha. El suicida dejó una carta escrita para el juez de guardia, haciendo constar que no se culpase a nadie de su muerte.

Por orden del juez de guardia, el cadáver fué conducido al Depósito judicial. Luis Moreno vivía en la calle de la Palma, 72.

De Badajoz a Madrid en doce horas

Badajoz, 17.—Se han recibido noticias según las cuales la Compañía del ferrocarril inaugurará en los primeros días del mes próximo un servicio que facilitará considerablemente las comunicaciones entre Madrid y esta capital. Se trata de un tren rápido que se establecerá con la corte, y que hará el recorrido en doce horas, en lugar de las diecisiete que se invierten ahora.

Este rápido saldrá de Badajoz a las ocho de la mañana, llegando, como es consiguiente, a Madrid a igual hora de la noche.

SUCESOS

Esposo amantísimo.—Ayer fué detenido y puesto a disposición del juez de guardia, Doroteo Jaraba Viejo, de veinte años, domiciliado en Erquilla, número 25, el cual, por causas que se ignoran, dió una paliza a su esposa Juana del Campo, produciéndola diversas lesiones de consideración.

Lesiones casuales.—El joven Manuel Martínez, de dieciséis años, que vive en Julián, número 5, sufre lesiones de pronóstico reservado, que le fueron producidas al caer encima un saco de cemento que llevaba un individuo llamado Juan de Blas, y que vive en Salitre, número 18.

Dos conatos de incendio.—En las plazas de Postejos, número 2, y de las Descalzas, número 1, se iniciaron ayer dos incendios, que fueron sofocados rápidamente con la intervención de los bomberos.

Pelotaris heridos.—Los pelotaris Bernardo Ucin y Toribio Zúñiga, se cayeron cuando jugaban un partido en el Frontón Central. El primero sufrió lesiones de pronóstico reservado, y el segundo, leves.

EL TIEMPO

Mejora el tiempo en España. La temperatura máxima de anteaayer fué de 21 grados en Huelva y la mínima de ayer ha sido de 5 grados bajo cero en Teruel. En Madrid, la mínima de ayer ha sido de 0,8.

LOS CONDUCTORES DE AVILA

La Federación Nacional del Arte Rodado ha celebrado en Avila una fiesta social brillantísima, cual corresponde a la importancia de dicho organismo societario y al entusiasmo de aquella Sección, que organizó el acto para festejar la inauguración de su primera bandera.

Unión de Conductores de Carruajes y Similares, domiciliada en la Casa del Pueblo, hizo acto de presencia enviando a su directivo Severino Lorenzo, y la Comisión Ejecutiva de la Federación estuvo representada por su presidente, José María Alvarez...

Este comenzó con una proyección cinematográfica, regalo de la Empresa del teatro. Seguidamente se constituyó la mesa presidencial del mitin, coexistiendo el presidente de la Federación, y al pasar José María Alvarez a presidir, la concurrencia prorrumpe en vítores varios, demostración del entusiasmo de todos.

Alvarez saludó a los camaradas de Avila, y en ellos a toda la clase trabajadora organizada. Informado de que entre el público se hallaba el alcalde de la ciudad, a esta autoridad se dirigió con interesante salutación, extensiva a la ciudad, y luego explicó el alcance e importancia del acto que se celebraba, una página más y brillante, por cierto, que se incorpora a la historia de la Federación Nacional del Arte Rodado, historia acerca de la cual hizo un resumen, interrumpido constantemente con vítores a la Federación y a la Unión General de Trabajadores.

Al tomar en sus manos la bandera el presidente de la Sección de Avila, estalla prolongada ovación. Quiere él hablar para agradecer la camaradería de los compañeros de Madrid y dar las gracias por el regalo de los lazos que hacen la Federación y la Sección madrileña, y no puede. La emoción le corta la palabra, y entonces Alvarez interviene: — Esa emoción dice es el más elocuente discurso que puede hacer un trabajador honrado.

Larga ovación. Se leyó un sentidísimo telegrama de la Sección de Zaragoza, y luego unas cuartillas del contable de Madrid.

Habló después Luis Fernández, en representación de la Ejecutiva de la Unión General de Trabajadores, que fué recibido con una ovación y vítores a este organismo nacional obrero y a la Federación, ovación que se reprodujo a lo largo del discurso, de una altura de miras muy ejemplar, y que, por coincidir con el pensamiento de los organizadores del mitin, fué aún más celebrada.

El Sr. Martínez Acasio se ofreció a los conductores de Avila con el mismo entusiasmo que sirve a la de Madrid.

Hizo el resumen Alvarez, quien afirmó que la Federación, en cuanto a táctica e ideología, se halla en el mismo plano que al constituirse en el brillante Congreso de Zaragoza. Los brindis de entonces serán los de hoy, porque persiste el entusiasmo por la Unión General y es inmutable la personalidad austera de Iglesias, ejemplo perdurable de virtudes cívicas, precisas de ser limitadas.

Vítores a Iglesias y a la Unión General. Y así, en medio del más delirante entusiasmo un pro de la unificación de la clase, como diatriba contra los divisionismos estériles, terminó el mitin.

Cerró la velada con la actuación de la gentil canzonista Mireya, que obtuvo un pleno triunfo. Las camaradas de Avila impidieron el regreso inmediato de los compañeros de Madrid para festejarlos en la intimidad.

Para solicitar la agrandación se convocó a los comisionados matriculados a una reunión que se celebrará hoy 18, a las siete de la tarde, en el Salón de Gremios del Círculo de la Unión Mercantil.

Centro de Galicia.—Este Centro celebrará un baile familiar en los salones de la Sociedad, a las diez y media de la noche, mañana jueves, festividad de San José.

Cupón regalo Hasta el día 31 del actual, todo el que presente este cupón será regalado y se le confeccionarán tres preciosas postales y una magnífica ampliación, 30 por 40 centímetros, montada en elegante cartulina de 50 por 65 centímetros, todo por 4,95, gasto únicamente del retoque del trabajo. Los grupos aumentan una peseta por persona, y los encargos de provincias deben remitir el reparto, del que no se harán postales, debiendo añadir una peseta para gasto de embalaje y envío del trabajo. J. LUQUE, fotógrafo Relatores, 15 bajo, Madrid

Los mejores mariscos LOS VENDE LA NUEVA CERVEJERIA LA CIGARRA TETUAN, 15. A dos pasos de la Puerta del Sol,

¿COMO ESTA VUESTRA DIGESTION? Quizás tengas la lengua cargada o sentís ardores o tenís eructos ácidos, flatulencias o hipo; todos estos males se deban casi siempre a un exceso de acidez estomacal. Medica cuharedita de las de café de Magnesia Bisurada, tomada después de las comidas en un poco de agua, neutraliza dicha acidez y hace que el estómago efectúe las funciones naturales. Exígil la Magnesia Bisurada. De venta en todas las farmacias.

El regalo que más agradecerá PEPITA el día de su santo, es UN COLLAR INDRA PERLA En todas las joyerías.

Los que mueren en Madrid Leemos en «La Voz Médica»: «Durante la semana del 2 al 8 del actual han ocurrido en Madrid 347 defunciones, cuya clasificación, por edades, es la siguiente: Menores de un año, 69; de uno a cuatro años, 33; de cinco a diecinueve, 21; de veinte a treinta y nueve, 48; de cuarenta a cincuenta y nueve, 61; de sesenta en adelante, 115. Las principales causas de defunción son las siguientes: Bronquitis, 35; bronconeumonía, 43; neumonía, 18; enfermedades del corazón, 40; congestión, hemorragia y reblandecimiento cerebral, 17; tuberculosis, 39; meningitis, 18; cáncer, 8; nefritis, 10; gripe, 3, y coqueluche, 3. El número de defunciones ha disminuido en 35 con respecto a la estadística de la semana anterior, notándose la disminución en bronquitis, bronconeumonía y tuberculosis, y habiendo aumentado las por enfermedades del corazón.»

DEL REAL Última de «Dama», por Miguel Fleta Para el jueves por la tarde, festividad de San José, la Empresa del teatro Real ha dispuesto un magnífico espectáculo de arte. Miguel Fleta, el tenor privilegiado, cantará por última vez en la temporada «Carmen». Había grandes deseos de volver a oír a nuestro incomparable Fleta en la interesante ópera de Bizet, pues el día de su debut en el Real fueron muchísimos los admiradores del portentoso baturro que por falta de localidad no pudieron verle en la extraordinaria creación que hace del «Don José». Es en «Carmen», acaso, en donde Miguel Fleta consigue destacarse con todo su arte. Tiene bellos momentos líricos para lucir la magia de su espléndida voz y situaciones dramáticas intensas, en las que pone de relieve su gran talento de actor. Elena Sado-

ven, la gentil contrato tan aplaudida en anteriores representaciones, y Damiani, el excelente barítono que tantas simpatías ha conquistado entre nuestro público, cantarán con el inimitable tenor Fleta esta última representación de «Carmen», que dirigirá Saco del Valle.

«Lucias, por la Capris y Borgioli Con «La Traviata» es «Lucía de Lammermoore» las óperas predilectas de la eminente cantante española Mercedes Capris. El viernes tendrán los aficionados madrileños ocasión de aplaudirla en esta su otra admirable creación. Tan reciente el triunfo, triunfo de cantante y de actriz de la Capris, no nos parece oportuno insistir sobre sus privilegios facultades de artista que la hacen ser la primera soprano lírica del mundo. Bastará con que digamos que si en «La Traviata» su labor es magnífica, en «Lucias», la diva Capris se supera sí cabe. Va a cantar «Lucias», también, un gran tenor: Dino Borgioli, de notable personalidad artística, ya conocido y triunfador en Madrid. Borgioli es un tenor de voz bellísima, artista de vivo temperamento dramático, que durante su larga ausencia del teatro Real ha ganado fama para su nombre y facultades para su arte.

Escuelas y maestros Curso de vacaciones en Ginebra

El Instituto J. J. Rousseau de Ginebra organiza un nuevo curso para las próximas vacaciones de verano. Estos cursos interesan especialmente a las personas a quienes preocupan las cuestiones de psicología y educación que desde hace doce años vienen estudiándose en dicho Instituto internacional. Las lecciones del curso tienen efecto por la mañana, de ocho a diez; luego se dedica una hora o más a ejercicios y demostraciones de orden práctico. Se reservan las primeras horas de la tarde para visitas colectivas o ejercicios individuales. A las cinco hay una conferencia o un cambio de impresiones de interés general. Coincidiendo con los cursos de vacaciones del Instituto J. J. Rousseau, se celebrarán los cursos de francés de la Universidad y de la «Summer School» de la «Save The Children's Fund», a cuyas lecciones, fiestas y excursiones tienen derecho los alumnos del curso mencionado. Terminado el curso de vacaciones, tendrá efecto en Ginebra, del 21 al 28 de Agosto, el primer Congreso Internacional del Niño.

Los temas versarán sobre asuntos relacionados con la psicología experimental, psicología genética y educación fundamental, psicología del niño, la adolescencia, psicología educativa, psicología de la educación de los anormales, educación moral y social, autosugestión educativa, educación de párvulos, la orientación profesional en la escuela y discusión de asuntos eventuales. Estos temas serán desarrollados por pedagogos de reputación bien acreditada. Excursión pedagógica Organizada y dirigida por el maestro nacional de Colmenar Viejo, D. Andrés Sánchez Pastor, los alumnos de la escuela de niños de dicho pueblo han realizado una interesante excursión escolar a El Escorial, donde visitaron, acompañados por el alcalde de esta localidad y maestro nacional D. Luis Huerta y por el P. Zarco, las diferentes salas del Monasterio. La excursión se ha realizado sin subvención alguna. Es de aplaudir el trabajo que viene realizando el Magisterio primario nacional, luchando con el ambiente y el desamor de las autoridades en los asuntos de enseñanza.

El teatro y los niños Nos dicen que la Empresa del teatro Real se propone dedicar algunas de las funciones de ópera a los niños de las escuelas públicas de Madrid, y que en determinados días todas las localidades del regio coliseo serán ocupadas por los escolares. La primera de estas funciones se verificará en esta semana.

Aplaudimos esta iniciativa, que revela que el amor a los niños y a la escuela va arregando más cada día en nuestras costumbres.

La colocación de los opositores Nos ruegan la publicación de la nota siguiente: «Hace más de un año que hemos terminado unas oposiciones a escuelas de primera enseñanza, y hasta la fecha no sabemos con certidumbre cuándo va a llegar el día anhelado de la posesión.

Las tareas burocráticas de la Dirección de Primera enseñanza sobre el proceso de estos nombramientos se interrumpen por el motivo más baladí; al menos así parece deducirse de lo que los periódicos profesionales dicen, y se confirma en la práctica, y los días, transcurriendo dentro de la frialdad más mortífera por parte de las autoridades docentes, nos hacen sucumbir en una situación precaria y difícil, no obstante ta-

BOYVEAU-LAFFECTEUR Cédre Dépurativo Vegetal Enfermedades de la Piel. Todas Farmacias.

ner ganada, a costa de sacrificios mentales y económicos, una plaza en el Magisterio español. ¿Este algún interés por que estos nombramientos nuestros se retrasen lo más posible, preguntamos nosotros. Que se nos diga de una vez y cada uno nos dedicaremos a otras profesiones que no proporcionen las amarguras y calandades que ahora estamos atravesando. ¡Y luego dirán que hacen falta maestros en España.

La orientación profesional en Francia En aplicación de un decreto dictado en 1923, el subsecretario de Estado del Magisterio español acaba de instituir una Comisión nacional de orientación profesional. Esta Comisión consta de cuatro secciones.

1) Sección económica, la cual se ocupa especialmente de coleccionar monografías profesionales y las hace conocer a los organismos de orientación profesional; redacta periódicamente una tabla de las necesidades de los diferentes ramos de actividad económica y estudia las bases de una colocación nacional en aprendizaje.

2) Una Sección científica, que estudia los problemas de orden medicinal, psicológico, fisiológico e higiénico que tengan relación con la orientación profesional.

3) Una Sección pedagógica encargada de examinar el papel que está llamada a representar la escuela primaria en cuestión de orientación profesional y elaborar instrucciones simples de orden pedagógico y psicológico que serán sometidas al personal de la enseñanza.

4) Una Sección administrativa encargada de estudiar los pedidos de creación de oficinas de orientación profesional.

Los antiguos colonos del Museo Pedagógico Varias veces hemos señalado la labor cultural que viene realizando la Corporación de antiguos colonos del Museo Pedagógico Nacional. El domingo pasado hemos tenido el gusto de asistir a uno de estos actos culturales. Este muchachos, con el espíritu adquirido en los años que asistieron a las colonias del Museo, realizan una autoeducación encantadora y fructífera.

El entusiasmo que ahora tienen se dirige a apasionar las virtudes del pueblo por medio de sus canciones. En franco camaradería rivalizaron los antiguos colonos con los alumnos de la Escuela de Cerámica, dirigidos por el maestro Benedito, en agradecimiento a las familias que asistían a la reunión.

La Corporación de antiguos alumnos del Museo Pedagógico va cumpliendo el programa de su fundación.

El concurso de traslado Diariamente recibimos cartas de maestros nacionales lamentándose del gran retraso que se observa en la resolución de los concursos de traslado (cuarto turno de provisión) a escuelas nacionales, y por nuestro conducto ruegan a la Dirección general de Primera enseñanza para que cuanto antes activen los nombramientos, con objeto de evitar graves perjuicios a los interesados.

Como la petición es de justicia, esperamos que será atendido el deseo de nuestros comunicantes.

JUVENAL Correo de teatros LARA.—Funciones populares, butaca, dos pesetas.—Hoy miércoles, a las seis, Currito de la Cruz, éxito indiscutible de la compañía de Lara, y a las diez y media, la maravillosa comedia de Linares Rivas El alma de la aldea. Mañana jueves, a las seis de la tarde, estreno de la comedia en tres actos, original de J. Hartley Monner, adaptada a la escena española por Luis Oliva y Ricardo H. Bermúdez, titulada Lo que cuesta ser feliz, y a las diez y media, segunda representación. INFANTA ISABEL.—En las funciones populares de tarde, dos pesetas butaca, con el éxito enorme de Muñoz Seca La buena suerte, la obra de más gracia de la temporada, se agotan las localidades. Todas las noches, el enorme éxito de risa, la comedieta nueva El tío conquistador. El jueves, por la tarde, festividad de San José, sugestivo cartel de gran éxito cómico, El tío conquistador y Los meritorios.

APOLO La transmisión radio telefónica cómica lírica

Radiomanía

se estrena hoy, a las diez y media de la noche. El decorado de la obra es de Martínez Gari; el vestuario, confeccionado por Juana del Molino, y las figurines, de Dhoy. La estación transmisor de Radiomanía ha sido instalada por la Radio Ibérica. CENTRO.—Hoy miércoles, a las seis y media, estreno de La danza de los millones, revista mexicana, en cuatro cuadros.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Gabriel, Alejandro, Narciso y Cirilo, mártires. Culos.—Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San José.

ESPECTACULOS PARA HOY

ESPAÑOL.—A las seis, Rosas de otoño.—A las diez y cuarto, La niña de Gómez Arias. COMEDIA.—A las diez y cuarto, La jala. FONTALBA.—A las seis, La virtud sospechosa. LARA.—A las seis, Currito de la Cruz.—A las diez y media, El alma de la aldea. INFANTA ISABEL.—A las seis y media, La buena suerte.—A las diez y media, El tío conquistador. COMICO.—A las seis y media y diez y media, Nadie sabe lo que quiere o el bailarín y el trabajador. REY ALFONSO.—A las diez y media, Una vida que espera (estreno). LATINA.—Compañía Guerrero-Díaz de Mendoza.—A las seis, El caudal de los hijos.—A las diez y cuarto, Doña Diabla. MARAVILLAS.—A las diez y media, Mi tía Victoria. APOLO.—A las seis y media, Don Quintín el amargao.—A las diez y media, Radiomanía (estreno) y Galaxia la prestamista. ZARZUELA.—A las seis y media, La bien amada.—A las diez y media, Dios salve al rey. CENTRO.—A las seis y media, Méjico típico, De Sonora a Yucatán.—A las diez y cuarto, Méjico típico y La danza de los millones, estreno. FUENCARRAL.—A las seis y a las diez, Doña Francisquita. NOVEDADES.—A las seis, La Bejarana.—A las diez y media, El mastín de la Pedrosa.—A las once y tres cuartos, La castita del guarda. ROMEA.—A las seis y diez y media, Blanca Morel, Celia Deso, Esteso, Lepe, Blanco, rosa y violeta; Victoria Piniello, Aventura de Carnaval, Laura Piniello, Ramper. PRICE.—A las diez y media, Onofroff y la cantante Adela López. ALKAZAR SOUPER, Alcañal, 20.—A las seis y media y once noche, Grandes atracciones. Té diner, souper ballé. Tres orquestas Varietas. PALACIO DE HIELO.—Sesiones de patinaje de diez y media a una y de cuatro a ocho y media. Todas las tardes, té ballé. PALACIO DE TERPISICORE.—Lujoso cabaret de moda.—Costanilla de San Pedro, 6.—De cinco a nueve, gran baile popular; de once a madrugada, Souper Tango Riche.—Ochenta elegantes señoritas.—Orquesta Tziganes, con el rey del jazz Joseph Marquet.—Martes y viernes, días de gala.—Autos permanentes.—¿A dónde vamos? Al Terpsicore.

JAI-ALAI.—A las cuatro, primero, a pala, Iraurgi y Cantabria (rojos) contra Muñoz y Unamuno (azules).—Segundo, a ramonete, Lera y Alberdi (rojos) contra Jurico y Tacolo (azules).—A las diez y media, Izaguirre y Zaramandi contra Orú y Urzáiz.—A pala, Azurmendi y Elorrio contra Amorebieta II y Ochos. FRONTON CENTRAL.—A las cuatro de la tarde, Ostolaza y Echariz contra Mora y Errezebal y hermanos Campos contra Benavides y Mier.—A las diez y media de la noche, Ochotena y Sasiain contra Salaverría II y Lesaca y Ucin y Larragaña I contra Pasiego y Zumeta. Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 54 Por el honor del nombre POR EMILIO GABORIAU —¿Qué ladrones— decía —son estos encubridores! Pero por poco dinero qu le hubiesen dado por su ropa, la amabilidad que había tenido el hombre del hongo en acompañarme merecía un obsequio, y al efecto, Mayo le propuso aceptar unas copas y entraron juntos en casa de un licorista. Cerca de una hora permanecieron allí, jugando rondas al «molinete», y cuando salieron fue para entrar en otra tienda de vinos, de donde les echaron al poco rato por ser ya muy tarde, refugiándose en otra que aún permanecía abierta. Y así, entre botellas y copitas, llegaron a la una de la madrugada a la plaza de Saint-Michel. Pero allí ya no tenían en dónde beber; todo estaba cerrado. Entonces se consultaron, y después de una corta discusión se dirigieron hacia el arrabal Saint-Germain cogidos del brazo como dos buenos camaradas. El mucho alcohol que habían bebido empezaba a producir su efecto. Se tambaleaban, gestulaban, hablaban en voz alta y los dos a la vez. Lecoc, a riesgo de ser descubierto, se adelantó a ellos para tratar de oír algo de la conversación, y las palabras «vamos a dar un buen gol-

pe» y «tendremos dinero para divertirnos» llegaron hasta sus oídos. Para tomar a aquellos dos individuos por «dos personas decentes» se necesitaba la rousta fe de aquel iluminado, que exclamaba: «Creo, porque es absurdo». El mo Ajenjo empezaba a desconfiar y murmuraba: —¿Me parece que todo eso acabará mal! —No témal—repuso Lecoc—. Confieso que no comprendo la conducta de estos dos astutos compañeros; pero ¡no importa!... Ahora que están reunidos, estoy seguro del éxito. Porque si uno se escapa, nos quedará el otro, y Gevrol verá quién tenía razón, el él o yo... Sin embargo, los dos borrachos habían acordado el peso, y al ver cómo examinaban aquellas suntuosas moradas del arrabal Saint-Germain podía suponerse las peores intenciones. En la calle de Varennes, muy cerca de la de la Chaise, se detuvieron por fin delante de la tapia poco elevada de un vasto jardín. El hombre del hongo era el que hablaba entonces. Por los gestos se comprendía que explicaba a Mayo que la casa enclavada en aquel jardín tenía su fachada en la calle de Granelle. —¿Caspihal—murmuró Lecoc—. ¿Asta dónde llevarán la comedia? —Pues la llevarán hasta escolar la tapia. Mayo, subiéndose en los hombros de su compañero, se irguió hasta lo alto del muro, y a un momento después se oyó el ruido que produjo su caída en el jardín. El hombre de las patillas blancas, que había quedado en la calle, permaneció en acecho.

—¿Cómo!—repuso uno de los guardias, sorprendido—. ¿No conoce el jardín del famoso duque de Salmreuse, que es diez veces millonario y que era en otro tiempo el amigo de...? —¡Si, ya lo sé!—contestó Lecoc. —Y por cierto—prosiguió el guardia—, el ladrón que se ha introducido ahí no sabe lo que se ha hecho. Esta noche ha habido, como todos los lunes, recepción en el hotel y toda la servidumbre está todavía levantada. —Y además—añadió el otro guardia—, todavía no se han marchado todos los convidados. Cuando yo he pasado aun había cinco o seis carruajes a la puerta. Lecoc, provisto de estos informes, partió como una flecha, más turbado después de lo que acababa de saber que lo había estado hasta entonces. Pensaba que si Mayo se había introducido en aquel hotel no era con la intención de cometer un robo, sino con la esperanza de hacer que perdieran su pista sus encarnizados perseguidores. Luego era de temer que merecía al burullo de la fiesta conseguiría llegar a la calle de Granelle y escapar. Y así reflexionando llegó al hotel Salmreuse, morada de principes, cuya inmensa fachada estaba completamente iluminada. El coche del último invitado acababa de salir del patio, los criados sacaban escaleras para apagar las luces, y el portero, un buen mozo, muy orgulloso de su deslumbradora librea, cerraba las dos hojas de la puerta principal. Lecoc se adelantó hacia aquel importante personaje y le preguntó: —¿Es éste el hotel de Salmreuse?... El portero dirigió una despreciable mirada al audaz granuja que le interrogaba; luego, con voz ruda, le contestó: —Si estás bien con tu pellejo, prosigue tu camino; si no, te dará una tanda de golpes. Lecoc había olvidado el papel que representaba y exclamó: —¡Ato ahí, amigo! Yo no soy un granuja; soy un agente de Policía y me llamo señor Lecoc, y vengo a advertirte que un malhechor ha escalado la tapia del jardín del hotel Salmreuse. —¿Un mal-he-chor!... Lecoc pensó que si exageraba un poco no podía perjudicarlo y hasta le aseguraría una ayuda más eficaz. Así es que repuso: —Si, un asesino de los más pelftroc... que ha cometido ya tres homicidios. Acabamos de prender a su cómplice, que es el que te ha ayudado a subir.

La rubicunda nariz del portero palideció visiblemente. —¿Llamaré a la servidumbre—balbuceó. Y en el momento de alargar la mano hacia la cuerda de la campana que servía para anunciar las visitas, Lecoc le detuvo. —Escúchame antes—le dijo—. El malhechor no ha podido atravesar simplemente el hotel y huir por esta parte sin ser visto... En ese caso, yo estaría lejos. —No puedes ser. Primero, el vestíbulo que da al jardín está cerrado; se abre para las grandes recepciones, pero nunca para las «solares» íntimas de los lunes. Segundo, el señor duque exige, cuando recibe, que no se separe del umbral de la puerta. Hoy mismo ha renovado sus órdenes sobre este particular, y usted comprenderá que yo no he desobedecido. —Si es así—dijo Lecoc un poco más tranquilo—, tal vez encuentres a nuestro hombre. Adviértale a los criados, pero sin tocar la campana. Cuanto menos ruido hagamos, más probabilidad de éxito tendremos. Poco después, los cincuenta criados que poblaban el hotel de Salmreuse estuvieron levantados. Descolgaron los grandes faroles de las cuerdas y cocheros en el jardín se halló iluminado como por encanto. —Si el fugitivo esta oculto ahí—pensaba Lecoc, satisfecho de haber hallado tantos auxiliares—, no es posible que se escape. En vano se registraré escrupulosamente todo el jardín, los invernaderos, las pajares de verano, los dos pabellones rústicos del fono, las casetas de los perros. Un ágil muchacho subió a los árboles provisto de una linterna; pero todo fué inútil; el hombre no parecía. —El criminal habrá salido por el mismo sitio por donde había entrado—repitió obstinadamente el portero, que se había armado de una pesada pistola de chipsa y que no se separaba de Lecoc, por miedo sin duda a un accidente... Para convencerle de su error fué necesario que el joven agente se pudiese al habla, de un lado del patio al otro, con el mo Ajenjo y los dos guardias de Orden público, pues el que llevó al hombre de las patillas a la prevención estaba

NUEVA LUZ

MODERNA PRACTICA



PHILIPS ARGENTA

Suntuosa decorativa

PHILIPS ARGENTA

DE CRISTAL OPALIN

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS Y CENTRALES ELECTRICAS

ALPOR MAYOR

ADOLFO HIELSCHER SA

MADRID PRADO 50 Y SAN AGUSTIN 7
BARCELONA MALLORCA 195 Y GRAVINA 5

LA SIFILIS COMBATIDA POR EL "Depuratol"



El **DEPURATOL** en píldoras es el único antisifilítico y purificador de la sangre, pues siendo el más energético de todos los energéticos depurativos y de la más sorprendente eficacia, puede ser usado por las personas fuertes y débiles, jóvenes, viejos y niños, con el mismo riesgo con que se toma un vaso de agua. Es extremadamente inofensivo en todos los casos. Sus efectos son siempre seguros, manifestándose en poco tiempo. No exige dieta ni el menor resguardo. No es purgante. Hace desaparecer de un modo radical todos los dolores, manchas en el cuerpo, reumatismo, tonquera, jaquecas, lagas, pasadillas, picos y otras manifestaciones de la sífilis evitando inmediatamente la caída del cabello. Abre el apetito al poco tiempo de tomarlo y da una buena disposición y bienestar al enfermo. No exige el auxilio de otros medicamentos ni el uso de salinos. Con el empleo del **DEPURATOL** se evita por completo el uso del IRI y de toda clase de inyecciones, así como de las repugnantes fricciones mercuriales. Cuidado de las imitaciones y falsificaciones, y exíjase al comprar los tubos que lleven la indicación de J. NOBRE, rechazando todos los que no la tengan. Un tubo para una semana de tratamiento, OCHO PESETAS. Por correo: cada tubo, 8,50, y cinco tubos, 40 pesetas. De venta en las principales farmacias. En Madrid: BORRELL, PUERTA DEL SOL, 5, y GAYOSO, ARENAL, 2. En Barcelona: SEGALA, RAMBLA DE LAS FLORES, 14. En Valencia: A. GAMIR, SAN FERNANDO, 34. Noticias e informes para España: VICENTE ALEMANY, PILAR DE ZARAGOZA, 20 (HOTEL), MADRID.

Batería 11 PIEZAS Ptas. 37 Antes 50	Batería 25 PIEZAS Ptas. 85 Antes 120	Batería 30 PIEZAS Ptas. 90 Antes 128	Batería 40 PIEZAS Ptas. 139 Antes 180
---	--	--	---

DEVOLVEMOS EL DINERO
de su compra en géneros a elegir el día que sañemos a fin de más coincidir con la fecha que usted ha comprado. PRECIOS DE FABRICA

EL ALUMINIO, Preciados, 58 y 60

VED ESCAPARATES TODO MARCADO

Juego 3 CACEROLAS Ptas 12,90 Antes 21,30	Juego 3 OLIVAS Ptas. 12,50 Antes 19,00	Juego 3 POTES Ptas. 3,60 Antes 6,10	Juego 2 CHZOS Ptas. 3,78 Antes 5,75
--	--	---	---

CALZADOS LEON, 34

ULTIMOS DIAS DE LIQUIDACION

Concurso

Próximamente se celebrará en Madrid un concurso para proveer una plaza de taquígrafo-mecanógrafo español, vacante en la Oficina Internacional del Trabajo.

Las personas de uno u otro sexo que deseen tomar parte en dicho concurso deberán inscribirse, indicando sus títulos y referencias, de once de la mañana a una de la tarde, en la oficina de don A. Fabra Ribas, colaborador exterior de la Oficina Internacional del Trabajo, Franco Rodríguez, 23 provisional, teléfono 24-05 J, Madrid, antes del 28 de Marzo de 1935.

La Oficina Internacional del Trabajo convocará solamente a las personas que, a su juicio, reúnan los méritos suficientes, entre los cuales se considerará indispensable el conocimiento perfecto del idioma francés o del inglés.

El Sr. Fabra Ribas facilitará cuantos detalles deseen conocer los admitidos a concurso sobre las condiciones del empleo, etc.

ANTIASMATICO PODEROSO

Remedio eficaz contra los catarros bronquiales

JARABE MEDINA DE QUEBRACHO

Los principales periódicos profesionales de Madrid, entre ellos «El Siglo Médico», y otros de provincias, recomiendan en largos y encomiásticos artículos, el JARABE MEDINA DE QUEBRACHO como el último remedio de la Medicina moderna para combatir el asma, la disnea y los catarros crónicos. Precio, 8,50 ptas franco. MEDINA, farmacéutico, SEÑALING, 36, Madrid, y principales farmacias de España.

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES Gómez y Garmona, Rolatores, núm. 3. Tel. 52.85 M.

TOUS

CURACION PRONTA Y SEGURA CON LAS PASTILLAS del Dr. ANDREU

De venta en todas las Farmacias

HOTEL

vendemos, ocasión verdaderamente próxima a Madrid, amueblado, garaje, pabellón para dependencia, precioso jardín, huerta, gallinero, baño, agua abundante y riquísima, completa instalación de luz eléctrica.

Bolsa Urbana de Madrid

MAGDALENA, 21.-De 11 a 1 y de 4 a 8.

¿Qué horribles dolores!

Se alivian con las **Tabletas "Bayer" de Aspirina.**

Fíjese Vd. en la faja encarnada.



LUZ POR GASOLINA

La mejor como alumbrado suplementario y para casas de campo. Lámparas de 25 a 750 bujías. CASA LAORDEN, Fuentes 9, Madrid. Catálogo gratis.

Muebles de lujo

Gran Exposición y venta. Comedores, dormitorios, despacho, y estones dorados. Barquillo, 32.

GOMAS "BIEN"

La Mascota

Catálogo gratis. 4 GATO, 4, MADRID

Dentaduras

Nuevo sistema sin paladar. Gran precisión y comodidad. GRAN VIA 1.

PRESERVATIVOS

Cato gratis. Sirvo prov. El Navarria, Tetuán, 42.

A ptas. 4,95 semanales, la sin rival máquina **ADLER** para escribir. Zuguait, - Postas 4.

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES

CAMAS DORADAS

dirigirse a la FABRICA

34, CALLE DE LA CBEZA 34

Viena Repostería Capellanes (S. A.)

PARA SAN JOSE: Inmenso surtido de tartas, ramilletes, bandejas adornadas, dulces, pasteles, frutas escarchadas, bombones y caramelos, encontrará nuestra clientela en las SUCURSALES de Preloados, 19; Alarcón, 11; Marqués de Urquijo, 18; Arrenal, 30; Génova 23; San Bernardo, 83; Toledo, 66; Alcalá, 129; Goya, 29; Martín de los Heros, 33.

Anunciantes

Anunciar en Puerta del Sol, 6, principal derecha, Delegación de la Fundación Mercantil, donde recibireis cupones de regalo para los próximos sorteos. El día 15 del actual se han sorteado las tres primeras fincas. Fidan detalles. Se venden y cambian cupones por todos los tickets de venta que entregan los establecimientos de esta corte.

LA BEBIDA SE ABORRECE

de modo seguro e inofensivo en cuatro días con un frasco «ALCOHOFIBOL» doctor Haro. Farmacia y droguerías, 15 pta. Madrid: J. Martín, Alcalá, 8. Depósito general: Dr. Haro, CARAVACA (MURCIA)

Habitaciones, desde 4 ptas.

junto a la Puerta del Sol, en la Maison Meublé,

TETUAN, 15

GRAN CONFORT. - CUARTOS DE BAÑO

Agencia VIPE. Plaza Conde Miranda, 1

HORAS: 10 a 12 MAÑANA, 5 a 7 TARDE

Transmisión asuntos reclamaciones. Asesoría jurídica, Administrativa y Técnica de Construcciones. Compra casa 50.000 duros. Vendo solar. Carroña Ford. Camión Beuz, cinco toneladas.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Muebles. Gran liquidación. Andrés Borrego, 20, próximo Pez. Traspaseo local.

Almoneda urgentísima por marcha. Sólo tres días. Alcobá, comedor, armarios lina, camas doradas, máquina Singer, ropas. Jesús del Valle, 15, bajo izquierda.

ALQUILERES

Grandes locales. Paseo Dedicación, 200 pesetas. Montero, 10.

95 pesetas, bonito principal exterior. Fernández de la Hoz, 67.

Cuartos desahucillados de u todos precios. Información: Colón, 14.

Tienda alquilase. Reina, 13. Renta 400 pesetas, fianza tres meses, alquiler adelantado trimestre. Dirigirse: Gran Vía, 15, entresuelo.

En Córdoba se arrienda. No vende acreditado negocio panadería por no poderlo atender. Dirigirse: Sr. Palacios, Torrijos número 24.

Cajas fuertes de alquiler sin impuestos Tarifas reducidas. Seguridad absoluta. Compartimentos desde 20 pesetas al año. Banco Español de Crédito, Alcalá, 14.

Solicitó cuarto interior o exterior de 40 a 60 pesetas, buena gratificación. Razón: J. C. Apartado 831.

Necesitase simación capax 15 automóviles. Escríbido: Automóviles, Espez y Mina, 3, primero.

Udéndose espaciosas alas, academia centríca. Silva, 34, principal izquierda.

Alquilo habitación. San Antonio Satornina, tienda (Puente Toledo).

AUTOMOVILES

Dodge vengo, facilidades pago. Montero, 10.

Escobillas fabrican. Carmen, 41.

Coché Guí, llantas gommas, vendu. Huertas, 39, Sr. Gras.

COLOCACIONES

Necesitase taquimeconografía, con mucha práctica. Castelló, 23, mananas.

Dependiente sastreía falta, de 25 a 30 años, muy práctico. Escríbio referencias y pretensiones a Ruiz, Agencia Reyes, Fuencarral, 12.

Cajas cartón. Faltan buenos preparados y aprendizas. Augusto Figueroa, 3.

Faltan ayudantes cerrajero. San Mateo, 3.

Faltan chicos propagandistas novelas. - Pretil Consejo, 3.

Falta ayudanta y aprendiz de sastro. General Pardiñas, 22.

Faltan chicos propagandistas reparto novelas. - Lavapiés, 15, segundo izquierda.

Manicura necesitada. Penhalver, 8.

Falta bordadora su casa. Santa Ana, 11, principal.

Camareras y tanguistas faltan urgentemente muchísimas para importantes establecimientos provinciales. Grandes sueldos. Agencia Artística Poppo, Juanelo, 17, principal.

Necesitase chico, Federico Balart, 5.

Faltan aprendizas gorras cristianar, gñando. Cava Baja, 23, tercerco.

Maquinistas de sombreros se necesitan. Miralles, Montero, 20.

COMADRONAS MANICURAS

La profesora Ma Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 5.

DENTISTAS

Dentista. Trabajos económicos. Plaza Progreso, 16.

DENTURAS

Partos. Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

TANGUISTAS URGEN FUERA

gran sueldo. Oso, 17, primero.

AYUDANTE DEPENDIENTE

zapatería, necesito. Barquillo, 4.

Se necesitan buenos oficiales ebarristas. Lista, 79, taller; de 5 a 6.

COMPRAS

Compro papeletas Montecarlo, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 772.

Antiguidades, alhajas, papeletas Montecarlo, toda clase objetos compro. - Prado, 5, tienda.

ENSEÑANZAS

Solfesco, piano. Lecciones domicilio profesora. Almansa, 11, principal.

Udese, a persona honorable, buen gabinete, amueblado, sólo dormit. Alcalá, núm. 145, piso cuarto derecha, letra A.

Penión, 450. Parada, 7, tercerco izquierda.

NODRIZAS

Indicables nodrizas portadas muy económicas, recién llegadas, ofrecer Madrid, provincias. Palma, 7.

TRASPASOS

Para traspasar repidamente Universal. Pi Margall, 14.

Traspasase tienda, dos huecos, poca renta, por ausencia dueño. Razón: Juan Pantoja, 17, tienda.

Traspaso tienda ultramarinos, céntrica, muy antigua. Razón: Puerta del Sol, 1, papejería.

Traspaso tinte. Wilson, T 6, Tetuán.

Traspaso tienda con vivienda, poca renta, próximo Gran Vía. Razón: Quiosco periódicos plaza Vieja Chamberí.

Tienda céntrica con vivienda. Razón: Atocha 49, droguería.

Traspasase lechería acreditadísima por no poderlo atender. - Razón: Mezon Paredes, 15, ultramarinos.

Se traspasa, escharrería, con vivienda. Santa Engracia, 122.

OBRA NUEVA ANDREIEV

El hombre que encontró la verdad

El libro más interesante del genial novelista ruso. Emoción intensa, profundidad de pensamiento.

UN VOLUMEN, CINCO PESETAS

DEL MISMO AUTOR

El Océano.....	5,00
Sachka Yegulov.....	2,00
Los espectros.....	1,00
Días tristes.....	1,00
Las tinieblas.....	1,00
El misterio.....	1,00
El diario de Satanás.....	1,50

De venta en las principales librerías y en

CALPE :: Casa del Libro

AVENIDA DE PI Y MARGALL, 7

APARTADO 547, MADRID. ENVIOS A REEMBOLSO

CONSULTAS MEDICAS

Rayos X. Reconocimiento, cinco pesetas. Curación enfermedades estomago. Radiografía. Corredora Baja, 5.

Curación enfermedades secretas, im potencia, médico exinternu Hospital San Juan de Dios, once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, sieteuete, 4. Fuencarral, 75 (entrada Santa Bárbara).

CONSULTAS

Academia Americana Automóvilismo. Enseñanza completa desde 100 pesetas. Internado, talleres, oficinas: General Orús, 62 (hotel).

Baños modernos, enseñanza rápida, clases generales, particulares, económicas. Príncipe, 18.

UESPEDES

Facilito direcciones, hospedajes, gabinetes. Colón, 16.

TRASPASOS

Para traspasar rápidamente Universal. Pi Margall, 14.

Traspasase tienda, dos huecos, poca renta, por ausencia dueño. Razón: Juan Pantoja, 17, tienda.

Traspaso tienda ultramarinos, céntrica, muy antigua. Razón: Puerta del Sol, 1, papejería.

Traspaso tinte. Wilson, T 6, Tetuán.

Traspaso tienda con vivienda, poca renta, próximo Gran Vía. Razón: Quiosco periódicos plaza Vieja Chamberí.

Tienda céntrica con vivienda. Razón: Atocha 49, droguería.

Traspasase lechería acreditadísima por no poderlo atender. - Razón: Mezon Paredes, 15, ultramarinos.

Se traspasa, escharrería, con vivienda. Santa Engracia, 122.