

EL MISTERIO DEL RELOJ

Revelación completa y acabada

Ya está con la formalidad prometida, ante el dignísimo depositario de la fe pública Sr. Gallinal, se ha celebrado el concierto de los seis cupones que coincidían exactamente al señalar la hora, los minutos y los segundos que marcaba al pararse el oculto reloj. Y resultó lo que dice la siguiente

Acta notarial

Número quinientos sesenta

En la villa y corte de Madrid, a quince de Mayo de mil novecientos veinticuatro. Ante mí, D. Luis Gallinal y Pedregal, abogado y notario de los Ilustres Colegios de esta capital, con vecindad y residencia fija en la misma, comparece

D. Antero de Oleyza y Barinaga, mayor de edad, viudo, periodista y vecino de Madrid, con domicilio en la calle de Jorge Juan, número treinta y cuatro; provisto de cédula personal de clase cuarta, expedida en esta capital el día veinte de Julio del año último, con el número cincuenta y tres mil cuatrocientos quince.

Interviene como consejero delegado adjunto de la Sociedad anónima LA LIBERTAD, y manifiesta:

Que, según lo anunciado en el diario de esta corte LA LIBERTAD, se ha practicado el oportuno examen de los cupones recibidos con destino al concurso abierto por la Casa Coppel para regalar al lector del expresado periódico que acertara la hora en que quedó parado un reloj de oro ofrecido por dicha Casa, el cual reloj quedó encerrado en su estuche y lacrado, haciéndose constar por acta autorizada por el infrascripto notario el día siete de Abril último.

Que abierto el estuche expresado, según acta por mí autorizada el día diez de los corrientes, resultó haberse parado el reloj a las doce horas veintisiete minutos y nueve segundos, y revisados los mencionados cupones, resultaron ser seis los que acertaron exactamente la hora, los minutos y los segundos.

El Sr. De Oleyza me entrega dichos seis cupones, que están suscritos por los siguientes señores:

D. Antonio González, Hartzensbusch, seis, Madrid.

Doña Rosa Mora, San Agustín, nueve, Madrid.

D. José Sacristán, Padilla, cinco, Madrid.

Doña María Rivera Pulgarín, Pompeyo, noventa, Pueblo Nuevo del Terrible.

D. Hilario Ramírez Jiménez, Mayor Principal, catorce al dieciocho, Valencia; y D. José Fernández, Bayard, siete, Mezières (Francia).

Y proponiéndose el señor compareciente, en cumplimiento de las bases del aludido concurso, proceder a un sorteo del aludido reloj entre los señores autores de los seis cupones antes reseñados, me requiere para que presencie dicho sorteo y haga constar en acta el resultado del mismo.

Introducidos que fueron los seis cupones en un saquito, y después de revueltos por un niño, éste insaculó un cupón a nombre de María Rivera Pulgarín, domiciliada en la calle de Pompeyo, número noventa, de Pueblo Nuevo del Terrible, provincia de Córdoba, resultando, por tanto, ser dicho cupón el agraciado con el reloj sorteado.

De todo lo cual extendiendo la presente acta, que lee y aprueba el requirente y la firma conmigo el notario, que doy fe de todo lo contenido.—Antero de Oleyza.—Signado.—Luis Gallinal.

A doña María Rivera Pulgarín pertenece, pues, el magnífico reloj de oro, valuado en mil pesetas. Y para los otros cinco concursantes hay, gracias a la generosidad verdaderamente excepcional del señor donante, sendos relojes, que son también de oro! Sencillamente. D. Carlos Coppel no ha querido que los relojes ofrecidos posteriormente fuesen de peor metal que el ofrecido primero, y nos avisa que éstos serán, igualmente, de oro. Serán relojes de pulsera para señora o caballero, a elección.

Está ya, según decíamos al comienzo, todo el misterio del reloj revelado. ¿Que algo? Sólo nos falta por decir que los favorecidos pueden pasar por esta santa casa a recoger sus premios, o escribir indicando dónde se les envía. En cualquiera de ambas cosas, deberán acreditar su personalidad repitiendo la palabra que en el cupón escribieron como contraseña. Y se acabó. Hasta la próxima, lectores.

Radiotelefonía

Las emisiones Radio-Madrid.—Un gran concierto y una notable conferencia.

Anoche se transmitió el programa extraordinario de los organizados por Radio-Madrid. Los admirados artistas Julio Francés, Odón González, Conrado del Campo, Joaquín Turina y Juan Casaux interpretaron un selecto programa de música clásica de un modo prodigioso.

En el intermedio del concierto, el ilustre catedrático de la Universidad Central D. Julio Palacios, disertó acerca del «fading», difundiendo, entre otras interesantes observaciones y acertados juicios, los siguientes:

Las molestias originadas por los aficionados que usan aparatos con reacción sobre el circuito de antena han desaparecido para quienes reciben las emisiones Radio-Madrid, pues con la energía empleada por la estación de la Radio-Ibérica es innecesaria la reacción.

Actualmente no hay verdaderas radiodifusiones para ameno esparcimiento con alcance superior a 300 kilómetros.

Es necesario que los radioescuchas se orienten y disciplinen, y para ello es precisa la publicación de Tratados y Revistas que encaucen la experimentación.

y nupcial, y en todo el ámbito del cielo cabrillea una alegría serena y profunda, como el mar en calma; sonriente y pueril, como la aurora.

Es que una pareja de gorriones, gozosos y enamorados, van a jugar sobre una gárgola que se destaca de un alero. Y en la gárgola se miman y se arrullan y se contemplan con embalseo. Y antes de abandonar su téjamo de piedra, los gorriones «evacúan simultáneamente cierto suceso recuerdo de su paso», que se desliza a lo largo de un pináculo, resbala sobre un capitel, rebota sobre una cornamusa y cae a plomo sobre una estatua incrustada en el muro.

Y abajo, en la ciudad, nada, nada. Nadie en ninguna parte. Sol, silencio, polvo, «sosiego hediondo como el del agua corrompida». Arbolucos que se agostan en la plazoleta, viejos caserones que en polvo se deshacen, la campana que torna a llamar a coro, el conserje del Casino que prepara las seis tazas de café, el «croupier» sofocliente que hace sonar los timbres a los botones, el encaje de bolillos que reanuda la niña pálida, el cimbalillo que sigue trenzando su melopea sobre los tejados. Y el recuerdo del paso de los gorriones, que cae en el ala del chambergo de un buen señor que va leyendo un artículo de Salaverría, camino del Comité maurista. Y el buen señor que no se entera.

JOSE SANCHEZ ROJAS

DE MARRUECOS

Notas de Marra

Destinos a Africa

Al grupo de fuerzas Regulares indígenas de Tetuán, núm. 1: Alférez de Infantería D. José Aranzaburu de Ponte, del batallón de Cazadores Madrid, 2.

Otro de ídem D. Federico Laguna Alvarez, del regimiento Aragón, 21. Veterinario tercero D. Enrique Sanguesa Lopera, de la Comandancia de Intendencia de Ceuta.

Al grupo de fuerzas Regulares indígenas de Melilla, núm. 2: Comandante de Infantería don Ramón Gomez Romagosa, del regimiento Ceuta, número 60. Alférez de ídem D. Juan Costel Salido, del de Garelano, 43.

Al grupo de fuerzas Regulares indígenas de Ceuta, núm. 3: Capitán de Infantería D. Anibal Pascual López, del regimiento Burgos, 36. Otro de ídem D. Francisco Fernandez González Longoria, ascendido del regimiento Córdoba, 10.

Alférez de ídem D. Buenaventura Cano Ruiz del Portal, del regimiento Extremadura, 15. Otro de ídem D. Rafael Martinez Baldrich, del batallón de Cazadores Sagorbe, 12.

Capitán de Caballería D. Adolfo Botín Polanco, del regimiento de Cazadores Vitoria, 28. Al grupo de fuerzas Regulares indígenas de Larache número 4:

Comandante de Infantería D. Manuel Pérez Rama, disponible en la tercera región y delegado gubernativo en Vilena. Capitán de ídem D. Mateo Castillo Fernández, del regimiento Valencia, 23.

Teniente de ídem D. Jesús Díaz Lords, del de Vergara, 57. Alférez de ídem D. Servando Accame Amaya, del de Valladolid, 74.

Otro de ídem D. Manuel Ejido Martín, del regimiento Melilla, 59. Otro de ídem D. Rafael Alonso Nart, del batallón de Cazadores Cifuelana, 17.

Al grupo de fuerzas Regulares indígenas de Alhucemas, 5: Comandante de Infantería D. José Frías Osuna, del Grupo de Regulares de Melilla, 2. Capitán de ídem D. César Villar Rodríguez, del Tercio de extranjeros.

Otro de ídem D. Nicolás de Fuentes Padrón, del regimiento Melilla, 59. Teniente de ídem D. Manuel Villar Gil de Albornoz, del regimiento del Rey, 1.

Passa a la situación de «al servicio del Protectorado» el teniente de Caballería, con destino al regimiento de Cazadores de Taxdr, 3 del Arma expresada, D. Miguel Gabanellas Torres, por haber sido destinado a la mehalla jaffiana de Larache, 3.

Nueva relación de bajas

Según noticias recibidas de Melilla, han recibido sepultura los siguientes oficiales, clases y soldados muertos en los últimos combates, los días 11 y 12 del corriente.

Teniente del Tercio D. Clemente Valverde Villarreal.

Alférez del Tercio D. Ignacio Ibar Echevarri (el cadáver quedó abandonado el día 7 en barranco próximo a Sidi-Mesaud; fue recuperado dos días después).

Sargento del Tercio Franch Leitzpell. Cabos del Tercio Juan Toll Alator, Benito Hernández Sansegundo y José Candeira Vigler.

Legionarios: Conrado Hanes, Francisco Casalla Blanca, Trinidad Pereda Castillo, Ricardo Andrés Galarreta, Antonio Sánchez Cuello, Ernesto Gavilla Juliá, Drimo Fiel Rivero, Antonio Sánchez Fernández, Juan Brich Herrera, Félix Ruetero Barón, José Martín Román, Guillermo Benkel, José López Gaveta, Gregorio A. Abril Márquez, Leopoldo Domínguez Berlanga, Jacobo Ortelá, Francisco Ramírez, Juan Maños Rios, Carlos Fuiger, Manuel Cuello Freitas, Francisco Lozano Tenorio y Manuel Granda Mateo.

Además, nueve legionarios sin identificar y los soldados siguientes:

De los carros de asalto Infantería, Antonio Malpedras. De Regulares de Melilla, Manuel Chamizo Carrasco.

Del batallón de Asía, Miguel Terrán Ventosa. De Artillería, Antonio Castillo y Antonio Sánchez Torres.

Del Tercio, los cabos José Fernández Leo y Manuel Torres Pons.

Legionarios: Angel Revuelta, Mauriolo Pito Masa y Valentín Genar Ayres.

Los combates de Sidi-Mesaud

Varios episodios

Melilla, 15.—Se conocen algunos episodios de los combates de Sidi-Mesaud.

Una compañía de Regulares de Melilla, al mando del capitán Roca, hubo de lanzarse a un barranco dos veces para desalojar al enemigo.

Se distinguió mucho el cabo de la Legión Enrique Torres Costa, que ya estaba propuesto para sargento desde el combate de Isem-Lasen.

Este cabo, al lanzarse la fuerza al barranco de Inuerasen, tomó un fusil ametrallador y con él, solo, batió una trinchera.

De los primeros en llegar a la loma de los

Arboles y tomar una trinchera, que defendió fuerosamente el enemigo, fué el alférez Cruz. Su asistente, el legionario José Marín, recibió tres batazos que le causaron la muerte.

Entre lo hallado en las trincheras ocupadas figuraron restos de ametralladoras y de fusiles ingleses.

Se elogió a los camilleros de la Legión Domingo Barreiro y Antonio Tejero, los cuales consiguieron el día 10 llegar al sitio de la aguada, recogiendo en el camino todos los heridos en medio de una granizada de balas.

Ese trayecto lo hicieron varias veces, evacuando así muchas bajas.

El cabo de la Legión Jaime Codina resultó herido al entrar en una cueva; pero él dió muerte a varios moros que allí había.

El legionario Gonzalo Peña recogió a su compañero, herido, Antonio Gil, y como viera que se le acercaba un moro, dejó al herido en el suelo y mató al musulmán a machetazos.

Durante el asedio de Sidi-Mesaud el capitán Pérez Peñaranda alejóse de la posición ciento cincuenta metros, con objeto de indicar a la jarka amiga dónde estaban los rebeldes. Estos le tirotearon, sin alcanzarle.

Marcha de Aizpuru

El alto comisario sale para Río Martín a bordo del «Extremadura».

El alférez Cuadrado

Mañana será conducido a Málaga, y desde allí a Badajoz, el cadáver del alférez Cuadrado, muerto en los recientes combates.

Actos de servicio

Resultaron en ellos heridos los soldados Jose Tristán, de Intendencia; Victor Jarque, de Artillería; José Biñola, de Garelano, y Emilio Eguluz, de Melilla.

Bombardeo

Las escuadrillas que manda el capitán Garbillo bombardearon la zona rebelde.

Comunicaciones

Han quedado restablecidas las telefónicas entre Tafersit y Tayudait.

Quedó interrumpida la de Hach-Amara y el bloqueo número 3.

Entierro

Se ha verificado solemnemente el del sargento de Ingenieros José Grijota, muerto en Sidi-Mesaud.

El coronel Andrade pronunció un discurso subrayando la muerte heroica de dicho militar.

El capitán Folgado no ha muerto

Melilla, 15.—El capitán del Tercio D. Gerardo Folgado, del que se decía había muerto en el combate de Sidi-Mesaud, hallase, afortunadamente, sin novedad, destacado con su compañía en la posición de Benitez.

El general Queipo de Llano

Para evacuar asuntos de justicia llegó el general Queipo de Llano, que se encontraba en la zona de Uad-Lau, Dar Akoba y Xauen, para la que regresará inmediatamente.

Comisión de estudiantes alemanes

Ha llegado una Comisión de estudiantes alemanes de Medicina, Jurisprudencia y Agricultura de las Universidades de Colonia, Munich, Bona y Friburgo, presidida por el profesor Robert Aelbermann.

Es objeto del viaje realizar estudios sobre los diversos países que visitan y dar, a su paso por las distintas poblaciones, conferencias y conciertos musicales.

Los escolares germanos marcharon a Tetuán, para después visitar las demás ciudades de la zona del protectorado.

El coronel Ovilio

Ha llegado el coronel Ovilio con objeto de conferenciar con el general Montero, que desempeña funciones de alto comisario, sobre la nueva organización decretada respecto a las intervenciones militares y civiles en las kabilas amigas sometidas.

Visita del general Soriano

El general de Aviación Sr. Soriano estuvo en el aeródromo de Tahulma inspeccionando los distintos servicios.

Concentraciones dispersadas

Desde la posición de Tayudait se observaron varias concentraciones enemigas en los barrancos de Yehel Uddia.

Fueron dispersadas por el fuego de nuestros cañones.

Movimiento de tropas

Ha sido relevada la compañía del batallón de Vergara, destacada en la posición de Tauriat Tausat por otra del regimiento de Gerona.

El segundo escuadrón de Regulares de Alhucemas marchó a Quedbani, incorporándose a las demás fuerzas que están en Arib-el-Midar.

Visitas de inspección a las posiciones

El coronel Dolla, jefe de la circunscripción de Bar Dritus, revisó hoy todos los blocaos de las proximidades de la Alcazaba, así como las posiciones de Tauriach Amar Sidi Alif, encontrando muy adelantados los trabajos de defensa de las mismas.

El comandante general

El general Sanjurjo con el general Fernández Pérez, el coronel de Estado Mayor Sánchez Ocaña y el jefe del Tercio, Franco, celebraron una larga conferencia.

En su visita de ayer a Quedbani, el general Sanjurjo fué recibido por el jefe del sector coronel Salcedo.

Desde Quedbani Sanjurjo marchó a Sidi Mesaud. En la loma Felipe salió a su encuentro el kaíd Amarusen de Beni-Said con el interventor capitán Ferrer.

Sanjurjo felicitó al kaíd Amarusen por los éxitos que había obtenido en los últimos combates, al frente de su jarka.

Desde el morabe estudió el terreno, recibiendo del coronel de Estado Mayor detalles sobre el desarrollo de los últimos combates.

En uno de los puestos de Sidi Mesaud, el interventor de Beni-Said destapó unas botellas de sidra.

Noticias oficiales

«Zona oriental.—En posición Benitez resultaron heridos graves un cabo y un legionario por explosión detonador granada Lafite.

Avanzadilla Bulherit impidió con sus fuegos trabajos agrícolas enemigos.

Aviación ha efectuado los acostumbrados reconocimientos y bombardeos, actuando sobre sembrados y poblados de la bahía de Alhucemas. También se ha bombardeado Metalza, los poblados del bajo Kehir y Guilates.

Informes recibidos aseguran que las bajas sufridas por el enemigo con motivo de los convoyes a la posición de Sidi-Mesaud ascienden a ciento veintitres muertos y un elevado número de heridos, la mayor parte de las kabillas de Tensaman, Beni-Tuzin y Beni-Amarrat; figurando entre los muertos tres heridos, que dejaron abandonados en las trincheras.

Las audiciones disminuyen gradualmente de intensidad desde la mañana hasta la tarde y la radiodifusión se efectúa mejor en invierno que en verano, habiendo una diferencia de intensidad de cinco a uno. Estas fluctuaciones son poco susceptibles con grandes longitudes de onda; es decir, por encima de 1.000 metros se dejan sentir menos entre 300 y 1.000 metros y vuelven a perder importancia para las ondas más cortas.

Además de estas fluctuaciones, las ondas que llegan a una estación receptora experimentan atenuaciones y reflexiones más breves; pero muy marcadas. Estas atenuaciones en unos casos se corrigen con la variación de posición de los órganos de reglaje y en otros subsisten a pesar de todo intento. En el primer caso, se llama «swinging», o balanceo, y en el segundo, constituye el típico «fading», o apagamiento.

Las teorías más admitidas explican los fenómenos del «fading» por la existencia en la atmósfera de tres capas superpuestas: la «troposfera», de 10 kilómetros de altura, que propaga las ondas hercianas lo mismo de día que de noche; la «estrosfera», o capa isométrica, de unos 100 kilómetros de espesor, que no propaga las ondas más que por la noche por la ionización del aire por la acción de los rayos solares, y, finalmente, la superficie de «Hearside» de forma irregular que absorbe por completo las ondas. El «fading» se debe a las irregularidades de dicha superficie.

La importancia del «fading», depende, ante todo, de la distancia entre las estaciones.

Como dato curioso, hizo notar que audiciones de la Radio-Ibérica se oyen en las comarcas inglesas de Sheffield y de Manchester sin «fading» apreciable.

Hoy lanzará Radio-Madrid el interesante programa que en su lugar publicamos, y para el domingo se prepara otra radiodifusión extraordinaria, en la que distinguidos alumnos del tenor Iribarne cantarán escogidos trozos de óperas, y el maestro Capó interpretará al piano algunas de las inspiradas composiciones de que es autor.

El sacrificio que Radio-Madrid hace en beneficio de la acción resulta así eficaz en alto grado, merced a la labor de la Comisión gestora.

El éxito de cada emisión supera al de las anteriores, y por sí fuera poco todo lo logrado, se organizan una serie de lecturas y conversaciones por prestigiosos maestros de la literatura española y por nuestros más renombrados hombres de ciencia.

Por ello no hemos de escatimar nuestro aplauso a los entusiastas radiodifusionistas que de tan perfecto y bien orientado modo han enfocado la radiodifusión española.

MICROFONO

Prodigios de la sin hilos

Londres, 15.—Una llamada enviada el lunes, por la noche, por estación de telefonía sin hilos de Bournemouth, ha tenido un resultado insospechado.

La llamada era lanzada en favor de un italiano enfermo y sin recursos que se encontraba en Bournemouth y que deseaba comunicarse con unos parientes que se encontraban en Glasgow, y cuya dirección desconocía. Entre los auditores se encontraba un funcionario del servicio de Emigración del puerto de Southampton, que recordó el nombre del italiano coincidente con el de un extranjero a quien él había negado poco antes el permiso de desembarcar. El funcionario telefonó inmediatamente a la Policía de Bournemouth, y ésta obró con tal rapidez que, en menos de cuatro horas, el italiano en cuestión estaba a bordo de un barco que zarpaba pocas horas después para El Havre.

Programa de radiodifusión para hoy

Emisiones Radio-Madrid (estación de la Radio-Ibérica, 392 metros).—De siete a nueve de la tarde, concierto por el cuarteto de Radio-Madrid. Primera parte: «El barbero de Sevilla» (obertura), Rossini; «El carro del sol» (canción veneciana), Serrano; Himno a la Exposición de Valencia; números de la revista «Arco Iris». Aull y Beniloch; tango argentino de varios autores; selección de «fox-trots»; balada sueca para violoncello y piano, Bandellit.

Segunda parte.—«Nacional» (pasodoble torero), Monterde; «La montería» (selección), Guerrero; «Passing of Salomé» (vals), Green; Cavatina de Raff para violín y piano; selección

Lea usted «Radio Sport»

Programa de radiodifusión para hoy

Emisiones Radio-Madrid (estación de la Radio-Ibérica, 392 metros).—De siete a nueve de la tarde, concierto por el cuarteto de Radio-Madrid. Primera parte: «El barbero de Sevilla» (obertura), Rossini; «El carro del sol» (canción veneciana), Serrano; Himno a la Exposición de Valencia; números de la revista «Arco Iris». Aull y Beniloch; tango argentino de varios autores; selección de «fox-trots»; balada sueca para violoncello y piano, Bandellit.

Segunda parte.—«Nacional» (pasodoble torero), Monterde; «La montería» (selección), Guerrero; «Passing of Salomé» (vals), Green; Cavatina de Raff para violín y piano; selección

BIBLIOTECA DE "LA LIBERTAD," "LAS AURORAS," por Antonio Zozaya. Quiere LA LIBERTAD contribuir por todos los medios a su alcance a la difusión de la obra de los grandes escritores españoles de espíritu liberal, y no satisfecha con ofrecer un día y otro su firma en las columnas del periódico, inaugurará en breve una biblioteca que lleva su nombre, y en la que publicará, en una serie de volúmenes asombradamente editados, novelas, cuentos, crónicas, estudios sociales y ensayos filosóficos, de cuyo valor ha de ser garantía el alto prestigio de sus autores, todos ellos de reconocida autoridad en el mundo de las letras.

LA FIESTA NACIONAL

EN MADRID

La corrida de Beneficencia

Un caso de «jettatura»

Las corridas que desde hace muchos años se vienen celebrando en Madrid el día de su santo Patrono parece que tienen «jettatura», o para emplear un término más flamenco y más en

rejoneador de España, y cuya labor premió el público con calurosas ovaciones.

Encargado de dar muerte a los dos toros rejoneados Esteban Salazar, que reaparecía después de la grave cogida que sufrió en Madrid, confirmó su cartel de buen estoqueador.

Al primero, después de varios pases cerca y valiente, le dió un pinchazo hondo y una estocada que mató sin puntilla; pero fué cogido

El tercio de quites en este toro fué el más animado, y en él se hicieron aplaudir los tres matadores. Marcial, que dió varios lances suaves y toreros; Villalta, con media verónica ceñidísima, y Nacional, que se lió el toro a la cintura.

Tomó Marcial los pases y prendió dos pares al cuarteo por el lado derecho, llegando muy bien y cuadrando con finura en el primero, y cerró el tercio con un par al sesgo muy bueno.

Entre los aplausos con que le premiaba el público su labor de banderillero, tomó los avíos de matar, y con la venia del presidente, brindó la muerte de aquel toro al director de LA LIBERTAD, D. Luis de Oteyza, que ocupaba una barrera del 2. Y este detalle me obliga a mí a creer, además de lo que vi luego, que Marcial quería torear.

Efectivamente; empezó la faena con un ayudado muy ceñido, al que siguieron tres naturales, de ellos uno, el tercero, admirable de suavidad y de línea. Vinieron luego dos pases con la derecha, cerca y haciendo pasar al toro como debe hacerse; pero allí se acabó la faena, porque se acabó el toro. Hubo de entrar a matar en la imposibilidad de seguir la faena, y con el estoque, aun cuando puso voluntad y zórró por derecho, no le acompañó la suerte, y el acero quedó caído. ¡Lástima, porque hubiera cuajado una buena faena en todos los tercios de la lidia!

Y lo mismo que de este toro puede decirse del quinto, en el que puso el muchacho todo su desso, sin conseguir lo que durante toda la tarde persiguió; la ovación grande, clamorosa, que sí no llegó hay que reconocer que esta vez no fué por culpa suya.

En este toro hizo un quite muy fino, con el capote a la espalda, que arrancó una gran ovación, y después de prender dos pares de banderillas con su estilo fiel hizo una faena de alfiler para media estocada alta.

Una letra a la vista

Villalta contrajo ayer con el público madrileño una deuda, que ha de pagar muy pronto, para corresponder al cartel que tiene en la plaza cortésana.

Villalta, el de las grandes faenas, el de los «parones» escalofrantes, el de la prodigiosa muñeca que domina y se impone, el que tantas orejas cortó en Madrid, no salió ayer al ruedo.



LALANDA PREPARADO PARA HACER UN QUITE

y Marcial Lalanda, en la corrida llamada de Goya.

La feria de Córdoba

Han quedado ultimadas las corridas de la feria de La Salud, que serán tres de toros y una de novillos.

Los toros serán de Sotomayor, Campos Varela y Natera, y los espadas, Maera, Márquez, Algabeño y Facultades, que torearán dos cada uno, pues también figura Cañero, que tomará parte en una o dos corridas.

La novillada será de Villalón o de Pedrajas, para Trinitario, Barquero de Lora y Piédrola.

Un Club taurino

Se ha constituido en Madrid un Club taurino, cuya inauguración se celebrará muy en breve, y que se ha instalado, o, mejor dicho, se está terminando de instalar en la Carrera de San Jerónimo, 7 y 9.

La finalidad del Club, que componen conocidos aficionados, es contribuir al mayor esplendor de la fiesta, y para ello tendrán nuestro apoyo, como tienen nuestra gratitud por la fineza que han tenido con nuestro redactor taurino.

Uno que empieza

En el próximo mes debutará en la plaza de toros de Vista Alegre el valiente novillero José Peña, «Peñita», que durante la temporada pasada obtuvo resonantes éxitos en cuantas plazas de provincias se presentó.

En el presente mes y en el venidero toreará

en Manzanares, Valdepeñas, Almadén y Ugena.

Capítulo de contratos

El sábado se celebrará en Talavera una novillada, en la que actuarán Emilio de la Rosa y Paco Montero «Paquiro», y el día 29, en otra fiesta, alternarán los hermanos José y Emilio de la Rosa.

—La cuadrilla de Cañamón Chariots actuará el día 25 en Monte de la Matilla; el 29, en Pedro Muñoz, y en Madrid, en la becerrada que organiza el Montepío de dependientes de comercio.

—El matador de novillos Juan Ugena, según nos comunica su apoderado, D. Alfredo Vera, tiene contratadas varias fiestas en Toledo, Jaén, Morón y Granada.

Belmonte no vuelve al toro.—Lidará una becerrada benéfica

Sevilla, 15.—La corrida en que se creía actuaba Juan Belmonte el día de la Ascensión es un festival taurino, sin picadores y vistiendo los diestros de paisano, a beneficio de la Cofradía de la Esperanza, de Triana.

Belmonte rejoneará un becerro, y de no darle muerte con los rejones, lo rematará con el estoque.

Matarán también un becerro Maera, Sánchez Mejías y Manolo Belmonte. No se sabe si el festival se celebrará el día 29 del actual o el día 8 de Junio.

Intimos amigos de Belmonte aseguran que éste no piensa volver a vestir el traje de luces.



BARAJAS PONIENDO UN REJON

armonía con el asunto, tienen el «ceñizo», la «tizna». Yo no recuerdo una corrida buena celebrada en día de San Isidro, y en cambio sí recuerdo los desastres taurinos ocurridos en esa fecha, que parece influida por los mansos y pacíficos bueyes que araban incansables los pedregosos alrededores madrileños mientras el Santo Labrador, todo fervor, se echaba sobre el surco, de rodillas, para implorar la gracia divina. El último desastre fué el del infortunado Joséllito, que en vísperas de su trágico fin hubo de sufrir las iras del público, que le insultaba y le tiraba almohadillas.

Día fatídico es este del 15 de Mayo, y si a esto se une que ayer, además de esa fecha, tenía la corrida el inconveniente de ser la de Beneficencia, de lidiarse ocho toros y de que las localidades costasen un ojo de la cara, o un riñón, pongo por órgano importante, el resultado no podía ser más que uno, el que fué: que el público, harto, aburrido de una fiesta anodina, sosa, mala francamente, y que había pagado a peso de oro, desfegó sus iras con los lidiadores, que estuvieron mal, cierto; pero que en algunos casos se les debió de aplaudir y de disculpar.

Pero el público sufrió también la influencia del día. Acaso para impresionar a los buenos «diestros» quiso extremar su rigor, o bien muchos «diestros», para demostrar que saben más que los madrileños y que a ellos no se la da nadie, se dedicaron a protestarlo todo, a confundirlo todo y a contribuir a que la corrida fuera de una pesadur y de un aburrimiento completamente «apocalípticos».

Hubo instantes en que pareció que el arte de Marcial, que ayer salió con gana de torear, con deseos de hacerse aplaudir, iba a triunfar de la influencia nefasta, o que había de imponerse el valor de Nacional II o la mano izquierda de Villalta; pero todos los deseos, todos los entusiasmos, todos los arranques se estrellaron ante aquellas reses de los hijos de D. Felipe de Pablo Romero, que esas sí hicieron honor a la tradición de la ganadería y fueron, salvo la excepción del segundo, unos mansos poderosos, gazapones, con mucho nervio y muy avisados y broncos. Tapando con el poderío la falta de bravura acometieron a los caballos, doliéndose al hierro y sin pelear con franqueza. Hubo vez que los picadores tuvieron que pasar de la línea roja para ohligar a los toros a tomar algún puyazo.

De tipo estuvieron bien los seis y todos salieron gordos. ¡Como que estaban en La Muñoz desde el mes de Agosto del año pasado y allí no se escatima el pienso!

Los caballeros en plaza

Empezó el festejo con dos toros de Villamarta, que rejonearon Basilio Barajas y Anastasio Ollite, y también estos dos toros quisieron estropearnos la fiesta y poner a prueba la habilidad y el arrojo de ambos caballistas. Queda dotes, tardos, hudos, los dos hijos de Villamarta no querían nada con los dos caballeros, que, ataviados a la Federica, hubieron de llegarles hasta la misma cara, obligarles, exponiendo mucho para clavar varios rejones, que en honor de los dos jinetes hay que consignar que quedaron en lo alto del morrillo.

Se distinguió Basilio Barajas, que no se resigna a que se le discuta el puesto del mejor

porque el toro, al sentirse herido, se quedó en el centro de la suerte y prendió al espada, campaneándole de una manera aparatosa. Se levanto Salazar fieso y con todo el traje destrozado, al extremo de que hubo de ponerse el capote a guisa de faldita para ir a saludar al presidente y no sufrir una multa por faltar en público a la moral.

En el segundo también, mulato valiente, pero con menos eficacia que en el anterior, y para matar empleó dos pinchazos y media atravesada, entrando con fe las tres veces. Pasó a la enfermería a curarse algunas contusiones entre los aplausos del público, que hizo también dar la vuelta al ruedo al caballero Barajas.

Una mala tarde de Nacional

Nacional II tuvo ayer una mala tarde, una tarde borrosa, en que sólo hubo un momento en que apareció el torero valeroso, dominador, que sabe pisar el terreno a los toros y vencerlos por el valor y la voluntad. Fué en el primer toro, un bicho cardeno, salpicado, que se cernía en los capotes, calambuchaba y era duro y nervioso. Nacional II le muleteó con pases ayudados por bajo, pases de castigo, doblando bien el cuello al toro, que tiraba cien cornadas por minuto y que le achuchó varias veces seriamente, hasta que logró hacerse con él y le entró a matar bien, para dar un pinchazo en hueso y media atravesada. Hubo palmas de los que conservaban el recuerdo anterior, y pitos de los devotos del santo.

¡Influyó en el ánimo de Nacional II la actitud hostil del público? ¿Se sintió deprimido o respondió a esa influencia de la fecha que recordábamos antes? Yo no sé. Lo único cierto es que hasta ayer yo no había visto a Nacional II dudar ante un toro como él dudó ante el cuarto, ni permitir, como permitió, la intervención de los peones, que con tanto capotazo contribuyeron a que el toro, incierto y gazapón, exagerara aún más estas cualidades, aumentara sus dificultades y llevara al espada aragones al extremo de oír un aviso.

Claro es que, a pesar de aquella faena digna de un torero medroso y de aquel aviso digno de un mal matador, yo sigo creyendo que Nacional II no es medroso con los toros y que es un excelente matador; pero ayer, en ese toro, no fué el Nacional II que conocemos.

En cambio lo fué unos minutos más tarde, en que al llegarle el turno para un quite, dió tres lances formidables de valor, de temple y de dominio; tres «parones», que fueron aplaudidos y que llevaban el sello inconfundible del torero autor del famoso puente trágico.

Marcial quiere y no puede

Ayer salió Marcial Lalanda queriendo torear, y la mala suerte hizo que no pudiera, a pesar de que le correspondieron los mejores toros de los seis que se lidiaron. Pero tan malos eran, que ni aun los dos buenos dieron margen al lucimiento.

Su primer toro embestió derecho (era el único que embistió bien durante los dos primeros tercios de la lidia); pero el exceso de castigo y el haberle dejado que romaneara con exceso a los caballos, agotaron al toro, que, al fin, recordó la casta, «sacó el nervio» y no dejó que el diestro cuajara una faena que había empezado bien.



Cogida de Salazar en el primer toro

Salió un torero vulgar, uno del montón, que se quitó de delante dos «huesos»; pero apenas si en algún quite, en un solo natural ligado con el de pecho, que dió al tercer toro, y en la rectitud con que arrancó a matar, pudimos recordar a Villalta.

Fuó la de ayer una mala tarde para Aragón, como tantas otras hubo malas para Andalucía o para Vizcaya. Cada torero aragonés oyó un aviso, porque también Villalta oyó uno en el sexto toro, en el que empleó cuatro pinchazos y una entera, sólo esta última buena, después de una faena sosa y pesada, porque el toro, nervioso y gazapón, no igualaba ni se fijaba en la muleta.

Yo no vi ayer a Villalta en la Plaza. ¿Le veremos hoy, que con Marcial y Gitanillo tiene toros de Santa Coloma? ¿Pagará esta tarde esa deuda que tiene con el público madrileño? ¿Será Villalta o será el de ayer? ¡Qué salgan los toros!

RAFAEL

Varias noticias

José Paradas

El espada José Paradas, restablecido de las lesiones que sufrió en Madrid en la corrida del día 4, volverá a torear el próximo domingo, y reaparecerá en Madrid el día 27, con Nacional II

DE TOLEDO DE ZARAGOZA

La catástrofe de Sonseca.—Cavalcanti en Toledo.—La corrida del Corpus

Toledo, 15.—El biplano que produjo la catástrofe de Sonseca, reparadas su averías, emprendió el vuelo hacia Alcalá, pilotado por el capitán Withe.

Continúa actuando en dicho pueblo el Juzgado militar, creyéndose que regresará hoy a Toledo.

Los heridos mejoran lentamente. Esta mañana llegó en el expreso el general Cavalcanti, visitando detenidamente el Alcázar, y siendo cumplimentado por el gobernador militar y por los coronales de la Academia y del Colegio de María Cristina, con los que almorzó. Por la noche regresó a Madrid.

La Empresa de la corrida del Corpus ha telegrafiado a Belmonte ofreciéndole la contrata. En caso de aceptar, se lidiarán ocho toros de Trespalacios, por Belmonte, Nacional II, Villalta y Posada.

Alarma en un Hospital

Zaragoza, 15.—Comunican de Daroca que en el Hospital de dicha ciudad, que está a cargo de unas religiosas, se produjo gran alarma por creerse que habían penetrado ladrones. Lo que ocurrió fué que varios gitanos, atando una cuerda a una de las ventanas del Hospital, quisieron saltar a una de las cuerdas de un vecino que habita una casa inmediata a aquel establecimiento, suponiendo que en la misma encontrarían ganado, pero al convencerse de que no era así y fracasado el robo, huyeron a campo traviesa.

La Guardia civil ha detenido a tres gitanos, presuntos autores del intento de robo.

Muerta por el tren

El rápido descendente arrolló en la estación de El Burgo a la anciana María Peña Rodríguez, de sesenta años. El cadáver quedó horriblemente mutilado.

Una labradora ahogada

Vigo, 15.—Comunican de Pontevedra que una labradora llamada Lucrecia Ribas, que se hallaba trabajando a orillas del río Fuentecabras, se cayó, arrastrándose la corriente, sin que diezan resultado los esfuerzos realizados para salvarla.

El cadáver fué encontrado en el cubo de un molino próximo.

La nacionalización de las minas

Londres, 15.—La primera prueba sensacional del Gobierno socialista se verificará muy en breve en los Comunes, donde va a discutirse un proyecto sobre la nacionalización de las minas.



NACIONAL II EN MEDIA VERONICA

MARCIAL VERONIQUEANDO

VILLALTA REMATANDO UN QUITE

(Fotos de Alfonso.)

DESDE VENECIA

El pabellón español

Recientemente se ha celebrado en Venecia la inauguración de la XIV Exposición internacional de arte de la ciudad de los Dux...

Multitud de gondolas engalanadas—entre ellas, las llamadas «Bissone», «Bucentauri» y «Querini»...

Cerca de 1.000 expositores y más de 2.500 obras de los más notables artistas mundiales forman una de las más brillantes muestras del arte actual.

No pretendemos emitir un juicio crítico, ni aun bosquejar una ligera reseña de tan vasto conjunto...

Ocupa un edificio de traza noble y amplias proporciones—obra del arquitecto D. Francisco Javier de Langue—, dividido en cuatro grandes salas rectangulares y dos semicirculares.

Muestra de sus terciopelos y sedas estampadas en oro y policromadas son las telas que tapizan de alto a bajo las paredes del pabellón español...

Todo el mundo, unánimemente, conviene en que nuestro pabellón es el más interesante de los extranjeros, no sólo por el conjunto y disposición de tan notables obras...

Muchos elogios mereció también la obra española de boca de su majestad Victor Manuel, quien felicitó calorosamente al consel, Sr. Fortuny, y al escultor Victorio Macho...

R. MARTINEZ ROMARATE

LAS ELECCIONES FRANCESAS

La actitud de Millerand

París, 15.—El diario «Excelsior» publica las manifestaciones de varias personalidades reinvencientes de la política acerca del resultado de las elecciones legislativas...

Estas personalidades se muestran de acuerdo en declarar que Millerand no considera en modo alguno que el resultado de las elecciones deba traer consigo su dimisión del cargo de presidente de la República.

Tres tendencias del socialismo

París, 15.—Se decidirán los socialistas a colaborar en el futuro Gobierno? He aquí la cuestión del día que comentan todos los periódicos.

El partido socialista habrá de decidir la cuestión en el Congreso Nacional que se celebrará probablemente el día 1 de Junio.

Un redactor de la Agencia Havas se ha entrevistado con los principales jefes socialistas, habiendo podido comprobar que en el seno del partido existen tres tendencias.

León Blum quiere permanecer fiel a la doctrina tradicional, rechazando, por lo tanto, toda colaboración en el Gabinete.

Paul Boncour es partidario de la colaboración. Entre esos dos conceptos opuestos se halla la opinión del Sr. Renaudel, la cual ha de arrastrar probablemente a la mayoría del partido.

Renaudel ha dicho: «No soy intransigente adversario de la colaboración; pero tampoco soy partidario de una colaboración inmediata, que en estos momentos originaría graves dificultades en el seno del partido. Esta cuestión, en efecto, podría comprometer la unidad moral del partido. Es preciso que antes podamos observar cómo gobiernan los radicales. Si el eventual Gobierno radical aplica con firmeza su programa, sin dejarse llevar por el centro, la cuestión de la colaboración podría plantearse dentro de algunos meses.»

En todo caso, es seguro que todos los socialistas, incluso el Sr. Blum, están dispuestos a apoyar a un Gobierno radical. También están dispuestos los socialistas a aceptar que la cartera de Negocios Extranjeros sea confiada al Sr. Briand, cuyo espíritu conciliador y habilidad de negociador reconocen y aprecian.

Los socialistas alemanes no se hacen ilusiones. París, 15.—En una entrevista que ha celebrado con un redactor del periódico «Excelsior» León

Blum, uno de los «iders» del socialismo unificado, ha declarado que los nacionalistas alemanes sufrirían una decepción muy grande en el caso de estar creídos en que la nueva mayoría radical y socialista que viene a formar parte de la recién elegida Cámara francesa les ha de proporcionar pretexto para oponerse al programa formulado por los peritos y medios para eludir el cumplimiento de las obligaciones que de dicho programa se derivan.

La mayoría del futuro Gobierno

París, 15.—Después de la constitución del nuevo Bureau y del nuevo Gabinete se abrirá seguramente un gran debate político que permita al Gobierno afirmar su mayoría.

La discusión se abrirá probablemente sobre la declaración ministerial o bien sobre una de las mociones ya transmitidas a la Secretaría general de la Cámara, una de las cuales, que emana de los socialistas, pide la reintegración de los ferroviarios y de los funcionarios suspendidos.

Otra iniciativa de los comunistas pide, además de la amnistía para todos los condenados por los Consejos de guerra, la evacuación del Ruhr y la reanudación de relaciones con los Soviets.

El clero y la nueva Cámara

París, 15.—Entre los miembros de la nueva Cámara se encuentran siete ministros de los cultos católico y protestante: los abates Bergéy, Lemire, Muller y el canónigo Louis, y los pastores protestantes Altorffer, Scheer y Soulier.

Los nuevos diputados, clasificados según la profesión

He aquí las profesiones ejercidas por los diputados franceses elegidos por sufragio el pasado domingo:

Agricultores, 53; arquitectos, 2; abogados, 143; banqueros, 2; comerciantes, 33; consejeros de Estado, 4; dentistas, 2; eclesiásticos, 4; empleados, 28; funcionarios, 18; industriales, 46; ingenieros, 13; profesores, 8; magistrados, 6; médicos, 31; notarios, 4; oficiales, 11; obreros, 30; pastores protestantes, 3; farmacéuticos, 6; propietarios, 14; publicistas, 37; universitarios, 23; y veterinarios, 2.

La Mesa de la próxima Cámara

París 15.—Se discute en los Círculos políticos la constitución de la Mesa de la nueva Cámara. Es poco probable que el Sr. Raul Peret presente su candidatura a la presidencia de la Cámara, aun cuando todavía es prematuro juzgar de la decisión que tomará cuando llegue el momento. Sin embargo, se mencionan algunos nombres de candidatos eventuales al sillón ministerial: Georges Leygues, Painlevé y Herriot. Estos dos últimos suenan también, en unión del Sr. Aristides Briand, como posibles sucesores de M. Poincaré.

En San Sebastian es detenido un estafador

San Sebastián, 15.—La Policía ha detenido a un individuo que dijo llamarse Luis Guzmán. Procedía de Bilbao, de donde vino en automóvil, luego de estafar a varios comerciantes.

Para lograr sus propósitos se hace pasar por duque de T'Serclases y por marqués de Casa-Madrid, y suele vestir uniforme de capitán de Artillería.

El detenido es un vividor de mucho cuidado, que reside habitualmente en Madrid.

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

Leoncito Valeriano León, alma de la Comedia, ojito derecho de D. Tirso, celebró el miércoles su beneficio, sin preocuparse que era víspera de San Isidro, y, por tanto, había verbena, que se anunciaban estrenos y «debut» en varios teatros y que hacía un calor más propio de Agosto que del mes que vivimos.

Y no tenía que preocuparse, porque el hombre menudo vió el teatro lleno y vió como le aplaudía y le colmaba de agasajos el público.

Leoncito tuvo la buena ocurrencia de represar «La venganza de don Mendo», cosa que constituyó una novedad, porque había muchas ganas de verle en el papel de protagonista.

Valeriano sigue pimpante en la Comedia y a la espera de hacer la excursión de provincias, que será pródiga en beneficios.

Luis Ballester

En la presente semana se estrenará en Zaragoza, por la compañía que dirige el notable actor Luis Ballester, la zarzuela «Sol de Sevilla».

La temporada terminará el día 21, marchando la compañía a Madrid.

Maria Puchol, Goyita Mir, señora Peris, el baritono Murcia, el tenor cómico Gabriel Miranda y Rafael Alarín, son las primeras figuras del «elenco» de la compañía que con tanto éxito dirige el Sr. Ballester.

Rosillo y compañeros

El agasajo de confraternidad artística en honor del maestro Rosillo, Rafael Sepúlveda y José Manzano, autores de «La granjera de Arlés», que tan brillante éxito viene alcanzando en la Zarzuela, se celebrará mañana sábado, a la una de la madrugada, en Savia.

Con dicho acto trata la Comisión organizadora—compuesta por los maestros Serrano, Luna y Granados, y los Sres. Linares Becerra, Peña, Palacio Valdés, Mori, Carrnora Victorio, Sirio, Germán y Larios de Medrano—de estimular a los aplaudidos autores a la realización de nuevas obras que vengán a renovar los triunfos de nuestra clásica zarzuela.

Las tarjetas que serán limitadas—se venderán, al precio de 650 pesetas, hasta mañana, a medio día, en la Sociedad de Autores, teatro de la Zarzuela, Savia y café de Castilla.

Problemas militares

Reunión de la Comisión Internacional. París, 14.—La Comisión de la Sociedad de Naciones para el estudio de las cuestiones militares, navales y aéreas celebra estos días sus sesiones en París.

En el orden del día figura el estudio técnico del anteproyecto de convenio relativo al control del tráfico de armas que fué elaborado en París durante el mes de Marzo por una de las Subcomisiones de la Comisión temporal mixta de reducción de armamentos.

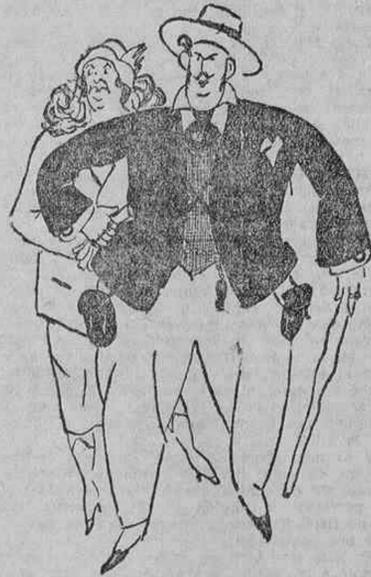
La Comisión habrá de establecer la organización de un control del comercio de armas y una enumeración que facilite: primero, el conocimiento de las armas de guerra y de las municiones, y segundo, el conocimiento de otras categorías de armas y municiones.

Toman parte en estos trabajos, en representación de España, el general García Benítez, el coronel Sr. León, el capitán de Marina Sr. Montañud y el teniente coronel Sr. García de Pruneda.

FEMENINAS

Turismo

Volvieron las oscuras golondrinas... Son los turistas ingleses, alemanes, yanquis, argentinos, etc., que vienen en busca de sensaciones



nes artísticas, de aventuras románticas o de emociones sangrientas.

Así, por ejemplo, tenemos a Martínez, el poderoso estanciero, que aunque nunca ha dejado de estar en contacto con la especie bovina, durante su permanencia en la Argentina, primero como peón en los ranchos y ahora como carnicero en grande en la capital, sigue con sus aficiones, adquiridas, sin duda, durante su primera juventud en las cañadas del pueblo y quiere darse el gusto de ver de cerca a los ases del toro, aspiración que despertó con él la ambición de ser rico, que le hizo emigrar a América y que hoy, lleno de plata, le trae a su patria.

Herr Globish viene a gastarse unas pesetillas que sacó en un negocio de banca, a costa de los incautos españoles. Dicho negocio consistía en cambiarles rica y legítima plata por papel



mojado, marcos por pesetas. Tan redondo le salió el negocio, que con el producto, además de haber montado una fábrica de baterías de cocina, se permite el lujo de hacer de turista. Así, que aquí le tenemos en compañía de su «Frau», dispuesto a ver Sevilla y Granada y a ver también si nos coloca, de paso, su mercancía.

Mister y mistress Smith vienen a comprobar la veracidad de lo que dice Karl Baedecker en su manual para viajes. Y se dedicarán a medir la altura de la Giralda, a contar los arcos de la Mezquita, a levantar acta de los milagros de la Virgen del Pilar y a tomar manzanilla para sentir sus efectos.

Miss Johnson, hija del rey del petróleo de los Estados Unidos, es una romántica («de tal palo tal astilla...»). Desde que en Nueva York vió



una revista, una española en la que hay una escena donde se pela la pava, quiere ella experimentar, quiera vivir esa escena, y para ello se trae a su novio, al que proyecta vestir

de «torero» y colocarlo al pie de una reja florida, previamente afeitada, tras la cual, ella, vestida con el «spanish shawl» y el «high comb», se dejará hacer por éste el amor a la española.

Deberías establecer en la frontera una oficina de información para que en ella dejaran los turistas, antes de abandonar España, las impresiones de su viaje. Veríamos entonces que casi todos ellos marchan defraudados.

El argentino, en su visita a España, comprueba la crisis por la que atraviesa el torero. Los ases de hoy no les llegan ni a la zapatilla a los toreros de su tiempo, y deplora no haber nacido cincuenta años antes para que su época de potentado hubiera coincidido con la era de triunfos de Frasuelo.

La norteamericana, de su «experience», saca en consecuencia que es mucho más práctico hacer el amor a lo yanqui que a la española, que resulta más cómodo; «pelar la pava» en «taxi», que es como se hace en su país, que no en la reja.

El «boche», que no ha sacado nada en su viaje, considera la arquitectura de España muy pacotilla al lado de los sólidos y macizos monumentos de Alemania. Nada, que los españoles no entienden de arte... ¡Como que no ha podido colocarnos ni uno solo de sus pucheros de hojalata!

Los ingleses, de estar aún vivo el autor del manual para viajes, el difunto Karl Baedecker, le llevarían a los Tribunales por defraudador. La Giralda es más baja que la torre de Westminster, la manzanilla produce los mismos efectos que la tisana inglesa, y la Virgen del Pilar no puede competir con el sugestionador mister Cúé.

Claro está que, aunque esto lo piensen y lo



sientan, de ningún modo lo confesarán allá, cada uno en su país. Nos imaginamos a la yanqui contando a sus amigos una aventura trágica, de la que ha sido ella la protagonista. Uno de esos terribles y apasionados españoles sintió un amor vehemente hacia ella, y loco de celos asestó una puñalada al pobre Bob, su novio... Y al argentino relutando a sus contertulios del café como en la Plaza de Madrid se tiró al ruedo, quitó el toro, que era un Miura, a Nacional II, y con él hizo una faena tal, que en vez de concederle la oreja, se le dio el cadáver entero del bicho y fué sacado en hombros por los propios matadores. Y a Herr Globish propagando entre los suyos la especie de que todo lo vendió en España: las baterías de cocina y lo que llevaba para su uso personal, los gemelos Zeiss, sus gafas y hasta su esposa, que se la disputaban los españoles. Y a los hijos de la rubiada Albión nos los representamos dándose un baño de tintura de todo antes de atravesar el Canal, como prueba de que el rojo sol de España es, en efecto, rojo, y surtiéndose, antes de penetrar en su pueblo, de todo género de pedriscos, que harán pasar como reliquias españolas arrancadas de los diversos monumentos en un momento de distracción del guta.

Y así corre la «bola», la leyenda negra se extiende y el turismo se fomenta.

LA PRECIOSA RIDICULA

Notas de Sevilla

Consejo de guerra

Sevilla, 15.—En el cuartel del Carmen se celebró esta mañana un Consejo de guerra ordinario, para ver y fallar la causa seguida contra el sargento de Intendencia José Fernández Caro, por el delito de lesiones.

El defensor, capitán Sr. Bernal, abogó por la absolución.

Sucesos

En la calle de Rubios fué atropellado por un automóvil el niño de dos años José López, que sufrió contusiones en distintas partes del cuerpo y conmoción visceral. En grave estado pasó al hospital.

—En el kilómetro 3 de la línea de Sevilla a Huelva se cayó desde un puente el vecino de Valencia Antonio Rodríguez López, que falleció en el acto.

El horario de despacho en los comercios

Recogiendo la propuesta hecha por la Cámara oficial de Comercio, la Asociación general de Dependientes de la distribución y administración acordó en junta general autorizar a su Directiva para pactar con la representación patronal el retraso en media hora del horario de apertura y cierre de los establecimientos mercantiles de artículos de uso durante los meses en que ha de regir el cambio de hora.

No habiéndose llegado hasta ahora a formalizar el pacto, a causa de que la clase patronal no ha llegado aún entre sí a una decisión de conjunto, y dándose el caso de que muchos patronos aprovechan este estado de interinidad para prolongar el trabajo, en perjuicio de la dependencia y de los patronos fieles cumplidores de sus compromisos y de la ley, la Junta directiva previene a los dependientes de comercio que deben denunciar por sí a los patronos infractores, cursando las denuncias por la secretaría de la Asociación, calle de Piamonte, número 2.

DESDE LA CORUÑA

El paisaje y la pintura

Va a organizarse en Lisboa una Exposición, a la que serán llamados los artistas españoles. La primera invitación que se ha hecho, entre los pintores gallegos, ha sido para el coruñés Seijo Rubio. El hecho es significativo. ¿Por qué? Galicia ha tenido el triste privilegio de que el talento y las energías de tantísimos hombres de empuje que ha producido, no se fundiesen con un poco de amor y de comprensión hacia la tierra. No se puede amar sin conocer. Y no se puede hacer arte sin sentirlo. Definamos nuestra tesis: no existe un arte pictórico esencialmente gallego, porque, en general, nuestros pintores, alejados de la región, la desconocen y apenas la sienten. En rigor, la falta de amor a la tierra es un fenómeno que afecta, no sólo al arte, sino a toda la vida española. Y bien merece que nos detengamos un momento sobre este aspecto.

De nuestra falta de amor a la tierra no sólo se desprende la negación del paisaje en nuestro arte, sino aun algo más transcendental: nuestra falta de riqueza económica. A la inversa, los flamencos amaron la tierra en que vivían, tierra nebulosa y fría, poco pródiga, y de ese amor nació la agricultura, la industria después, la potencialidad económica y el bienestar ciudadano más tarde. Benavente, en uno de sus dramas (en los que no existen personajes, sino «personas»), dice: «Las cosechas en España son pobres; los campos son miserios; no hay agricultura porque ni las mujeres, ni los poetas, ni los pintores han amado los campos españoles.» Para Benavente basta que amen a los campos las mujeres, los pintores y los poetas. Luego, éstos harán sentir al resto de los españoles ese amor hacia el campo, y entonces nuestro sentimiento nos dirá la necesidad de engrandecer el paisaje, dando vida a la agricultura. Este fenómeno se verificó en Holanda, y Holanda prosperó. Mas, hoy por hoy, España, inerte, parece extinguirse falta de energía. Es preciso volver a la vida, a la Mitología pagana. Es preciso que Anteo fecunde a la Tierra; esto es, que los hombres en contacto con la tierra hagan resurgir a ésta. Es necesario que el artista ame a la Naturaleza.

Desde el punto de vista estético, es una vergüenza que no haya habido todavía pintores que coplases en sus lienzos la Naturaleza; poetas que cantaran en sus versos los paisajes esplendidos de nuestro suelo. Prescindamos de algunas composiciones de Garcilaso, como aquella de «Corrientes aguas, puras, cristalinas...» y de algunas otras de Fray Luis de León; de algo de Rojas, especialmente de los «Dramaturgos», y ya no queda más poesía bucólica en prosa o en verso en toda la España clásica. Prescindamos hoy de los elementos regionales existentes, bien escasos por cierto; prescindamos de Pereda, el pintor de la montaña y del mar santanderino; de Blasco Ibáñez, que nos pinta la costa levantina. ¿Quién más queda? Nadie más. ¿Y entre los pintores? Nadie, prescindiendo de Velázquez, en épocas anteriores. El único pintor contemporáneo es Sorolla. Sorolla, que trasladó al lienzo la tierra levantina, el sol del Mediterráneo, la vegetación espléndida de esas regiones orientales de España, bañadas por las ondas plácidas, intensamente azules, del mismo mar que acaricia suavemente las pintorescas y deslumbrantes costas de Italia y las sinuosas y atrayidas líneas del litoral Egeo; Sorolla, que trasladó a sus lienzos esos melancólicos patios señoriales, llenos de flores y de hojas, de soledad encantadora, de ensombrados y péticos murmullos. Sorolla es amante de la Naturaleza; la siente, la quiere, y quizás haya sido el primer paisajista de una escuela: sus «patios» tienen un cierto dolo de feliz tristeza, de soledad flexible que convicia a pensar; nos traen a la memoria las páginas de un gran paisajista: de Cervantes. Todos sabemos de memoria aquel comienzo de un capítulo del «Quijote» en que vemos amanecer, como en los paisajes de los pintores flamencos, «La del alma serla...» Desgraciadamente, hay pocos espíritus en España que tengan esa hermosa cualidad cervantina; en España no se siente el paisaje, a pesar de hallarnos rodeados de él cada momento.

Sirvan las consideraciones anteriores como precedente obligado al estudio de la pintura gallega. Y queden para otro día las razones por las que los organizadores de la Exposición lisbonense debieron sentirse perplejos al querer invitar a los artistas creadores de un arte realmente gallego.

MANUEL PEDREIRA

Durante todas las horas del día se admiten anuncios y suscripciones para LA LIBERTAD en el kiosco Arabe de la Glorieta de Bilbao.

Las Repúblicas americanas

Méjico y los Estados Unidos

Méjico, 15.—El corresponsal de un diario mejicano en Nueva York telegrafía a esta capital que en los Círculos políticos y diplomáticos se habla de la posibilidad de que los Estados Unidos se decidan a someter a una Comisión internacional la resolución de los litigios pendientes entre Méjico y Norteamérica.

Se habla de la posibilidad de que entraran a formar parte de dicha Comisión los ex presidentes sudamericanos D. Epitacio Pessoa, del Brasil; Sr. Irigoyen, de la República Argentina, y D. Julio García.

La Inmigración Italiana

Buenos Aires, 15.—Dicen los periódicos que la restricción impuesta por las autoridades norteamericanas a la inmigración extranjera provocará un aumento en la emigración de italianos hacia la América del Sur.

Probablemente, la emigración a los países americanos rebasará la cifra de 300.000.

El feminismo y los cargos públicos

La Paz, 15.—Varias entidades se han dirigido al Gobierno pidiéndole la derogación de la ley recientemente promulgada por la cual se prohibe la ocupación de cargos dependientes del ministerio de Instrucción pública a las mujeres casadas.

Las Sociedades feministas están realizando una activa y violenta campaña para conseguir que la mujer pueda ostentar los mismos cargos públicos que los hombres, y al efecto hacen una serie de razonamientos en favor de su petición.

PROBLEMAS VIVOS

El valor de los productos y las causas de su encarecimiento

El rendimiento de la tierra

La interesante conversación con el inspector de Sanidad pecuaria, D. Félix Gordón y Ordás...

«España—afirma—, no puede ser país exportador de trigo, porque lo obtiene muy caro...

Deficiencias La producción de cada quintal métrico en Castilla, Aragón, la Mancha y Extremadura!

En resumen —Por último—concluye el Sr. Gordón y Ordás...

Menos trigo y más ganado La estúpida manía de la rotación a todo evento...

de avena, la henificación y el ensiaje en gran...

Mientras no se realice esta obra indispensable—que Dinamarca con peores condiciones...

Claro que existen medidas de momento que pueden abaratar bastante el precio de la carne...

Y en tercer lugar, la supresión absoluta de toda clase de intermediarios y de impuestos...

—Por último—concluye el Sr. Gordón y Ordás...

TITIRIMUNDI

Un Museo zarista

Livadia, el palacio de verano de los zares, ha sido completamente restaurado...

Que, entre parentesis, no era de privaciones. Seguramente, andando el tiempo...

TRANQUILIDAD



—Me calgo, Arturo. —Ya lo veo, hijito. Toma tu bolso. En él llevas el éter y el frasco de agua de Colonia...

De prisas, siempre más de prisas

Mr. Ford, el famoso constructor de automóviles—vaya reclamo barato!—, cansado de guilar sus coches...

Mr. Edison, el famoso inventor, tendrá un sitio en la expedición...

DEL DICHO AL HECHO...



—¡Eh, apañador! Ahí va ese cuchillo, que ni pincha ni corta.

Todo sube

Comparando el precio actual de las localidades del teatro de la Comedia Francesa...

En efecto, cuando el segundo Imperio, el puesto más caro de la Comedia costaba 850 francos...

Hoy no se encuentra una butaca en teatro de París de cierta importancia a menos de veintitantos o treinta francos...

Claro que todo ha cambiado. En 1659, los artistas que componían la primera «troupe»...

EL FONDISTA ESTÁ DISTRAIDO



—Don José, ya llega el verano! —Bueno, date el número 15.

¡Criadros y periodistas!

Los redactores de M. Stinnes, el multimillonario alemán no há mucho fallecido...

La pega es ésta. Los chicos de la Prensa que escribían la gran tabarra «Deutsche Allgemeine Zeitung»...

Y contaron con ellos, como si tuvieran los marcos en los respectivos bolsillos.

Pero al abrirse el testamento surge la cruel decepción. El testamento dice: «Dejo 5.000 marcos oro a cada uno de mis criados»...

Uno de los albaceas testamentarios, que, por lo visto, no posee un exacto conocimiento de la dignidad de la Prensa...

Esto aparte de que, sobre si eran o no lacayos de Stinnes, habría mucho que decir...

DON GARCIA

UN GRAN INCENDIO

Paris, 15.—Anoche se declaró un violento incendio en un establecimiento de transportes del boulevard Félix Faure...

El fuego destruyó el edificio, a pesar de la rápida intervención de los bomberos...

De las cuadras pudo ser retirado a tiempo un centenar de caballos, pereciendo carbonizados tres de éstos.

Los daños materiales son de gran consideración.

UNA PREGUNTA, LECTOR...

¿Qué vio usted ayer?

Por esas calles

«Un suscriptor de LA LIBERTAD» ha visto que en todo Madrid, y especialmente en el Puente de Segovia...

«Varios vecinos de la calle de Doña Urraca, esquina a la de Antillón, han visto que no arreglan la rotura de una cañería...

Maria Hernández ve que buen número de gitanas invaden la Dehesa de la Villa...

He visto...

He visto que a pesar de lo dispuesto, que bien rotunda y claramente ordena que todo el que transite por las calles ha de marchar llevando la derecha...

Perrerías

Ayer, y todos los días, veo que en la calle de Jardines, número 23, aparece un perrito a... tomar el fresco...

Flores y pájaros

Vicente Alvaro Carrere nos dice: «Lo que vi ayer, mejor dicho, lo que he visto hace ya mucho tiempo...

«No cree usted que ni idea merece estudiarse? Yo desde luego creo que, además de beneficiar a infinidad de personas...

Lo de siempre...

Conste que no soy andaluz. Ayer compré una cajetilla de 0.50, y una vez desfilados los cigarrillos...

Como el carro, ya al final de su itinerario, se acercara a la puerta de su morada...

«No cree usted que ni idea merece estudiarse? Yo desde luego creo que, además de beneficiar a infinidad de personas...

Muy bien. Nos parece muy bien. Admirablemente.

«No cree usted que ni idea merece estudiarse? Yo desde luego creo que, además de beneficiar a infinidad de personas...

«No cree usted que ni idea merece estudiarse? Yo desde luego creo que, además de beneficiar a infinidad de personas...

«No cree usted que ni idea merece estudiarse? Yo desde luego creo que, además de beneficiar a infinidad de personas...

«No cree usted que ni idea merece estudiarse? Yo desde luego creo que, además de beneficiar a infinidad de personas...

Cuentistas extranjeros

El esquilón

Había sido un amor inmenso aquel amor de Dorotea... ¡Qué brusca claridad en su vida cotidiana...

Herida en lo más íntimo, vertió copiosas lágrimas. No obstante, había algo en ella que esperaba, contra toda esperanza...

«Mas aconteció que cierto día un rayo cayó sobre la torre de la Catedral, la cual se destacaba sobre el cielo como una fina encajería de piedra»...

«Y el bronce, a consecuencia del golpe, quedó hendido y sin voz»...

Aquello produjo en la ciudad un pánico indescriptible. Vióse en lo ocurrido una señal de la ira de Dios...

«Varios vecinos de la calle de Doña Urraca, esquina a la de Antillón, han visto que no arreglan la rotura de una cañería»...

«Mas, ¿cómo hallar los medios para ello? El gasto era considerable»...

«Varios vecinos de la calle de Doña Urraca, esquina a la de Antillón, han visto que no arreglan la rotura de una cañería»...

«Varios vecinos de la calle de Doña Urraca, esquina a la de Antillón, han visto que no arreglan la rotura de una cañería»...

«Varios vecinos de la calle de Doña Urraca, esquina a la de Antillón, han visto que no arreglan la rotura de una cañería»...

«Varios vecinos de la calle de Doña Urraca, esquina a la de Antillón, han visto que no arreglan la rotura de una cañería»...

«Varios vecinos de la calle de Doña Urraca, esquina a la de Antillón, han visto que no arreglan la rotura de una cañería»...

«Varios vecinos de la calle de Doña Urraca, esquina a la de Antillón, han visto que no arreglan la rotura de una cañería»...

«Varios vecinos de la calle de Doña Urraca, esquina a la de Antillón, han visto que no arreglan la rotura de una cañería»...

«Varios vecinos de la calle de Doña Urraca, esquina a la de Antillón, han visto que no arreglan la rotura de una cañería»...

«Varios vecinos de la calle de Doña Urraca, esquina a la de Antillón, han visto que no arreglan la rotura de una cañería»...

«Varios vecinos de la calle de Doña Urraca, esquina a la de Antillón, han visto que no arreglan la rotura de una cañería»...

Los reyes en Barcelona

El día de ayer

Barcelona, 15.—La jornada regia de ayer careció del interés de las anteriores.

La reina visitó la Casa de Caridad y el Hospital Militar.

En el último establecimiento fué recibida por el gobernador militar, general Mercader...

Seguidamente, la reina, bajo palio, entró en la capilla, donde se dijo una salva.

Después visitó las distintas dependencias del Hospital y las salas, donde se detuvo para preguntar a algunos enfermos el origen de sus dolencias.

Como la reina tenía que marchar a Palacio para cambiar de traje y almorzar antes de ir a Montserrat, la visita al Hospital fué muy rápida.

A las cuatro de la tarde se dirigió la reina a Montserrat, acompañada del príncipe de Asturias.

Fueron recibidos en la puerta del Monasterio por el prior, padre Sañol, y toda la comunidad.

La reina y el príncipe de Asturias entraron en el Monasterio bajo palio, llevado por los señores duque de Fernán-Núñez, marqués de Comillas, marqués de Montellano...

Después de revisar todas estas fuerzas don Alfonso se dirigió a la Catedral, en donde fué recibido por el obispo.

Regresa D. Alfonso a Barcelona A las once y media de la noche regresó don Alfonso a Barcelona sin novedad...

DE BILBAO

En Ceauruli

Bilbao, 15.—En el pueblo de Ceauruli se ha verificado hoy la inauguración del servicio de abastecimiento de aguas.

Concurrieron varias autoridades y numeroso público.

Luego se bendijo la nueva bandera del Ayuntamiento.

Dos niños muertos Esta tarde, desde una casa de la Travesía del Tivoli...

Al anocheecer, en una casa de la calle de Ursurrutia, murió ahogada en un balsa una niña de trece meses de edad.

DEPORTES

BALOMPIE

Los uruguayos siguen ganando

La pelen de ayer empezó con algún retraso, debido a no contarse hasta última hora con autorización para que figurasen en el equipo del Racing los jugadores que han de representar a España en París.

Hasta lograr el deseado permiso, hubo un pequeño escándalo delante del palco federativo. Una vez alineados, y después de los vivos clásicos de los uruguayos, inician éstos el juego. En la primera arremetida consiguen acercarse a los dominios de Zamora; pero el balón es lanzado a «corners». René despega con la cabeza.

Una jugada entre Olaso y Zabala es interceptada por Andrade.

Scarone lanza un tiro fuerte; pero alto. Los españoles hacen una jugada preciosa. La pelota es enviada por René a Gamborena, de cabeza; éste repite la jugada en la misma forma a Armet, que pasa a Caballero, también de cabeza.

Armet recibe un buen pase de Caballero, que adelanta el balón, y al intervenir de nuevo Caballero, se produce un «corner».

La mala colocación de la defensa del Racing, produce el primer tanto a los diez minutos de juego. Un pase del extremo derecho es rematado por Petrone, con tal precisión, que Zamora no puede pararlo.

Armet tira al marco del Uruguay, sin consecuencias. Caballero tira a «corners». Scarone arranca con grandes bríos a gran velocidad. Zamora sale a su encuentro; pero no logra evitar el tanto, a pesar de su estridida.

Los uruguayos marcan un nuevo tanto, que es anulado por estar fuera de juego el que lo marcó.

Un centro de Caballero es recogido por Zabala, y cuando ya sólo se prepara para lanzar el balón, estropea la jugada.

Otro centro de Caballero consigue retenerlo Zabala, que pasa a Ricardo. Este lanza un gran tiro que se convierte en tanto a los veinticinco minutos de juego.

El dominio del Racing se acentúa; pero, a pesar de ello pocas veces se ve comprometida la puerta del equipo uruguayo. René tira una falta con gran fuerza, pero fuera.

El extremo izquierdo del Uruguay corre su línea y centra. Petrone recoge el pase, y al entrarle Gonzalo, rebota en éste el balón, y entra por un ángulo, sin que Zamora haga por pararlo. Indudablemente en un exceso de vista, creyó que iba fuera.

Armet lanza un «penalty», que es parado por el portero contrario.

Zabala pierde de nuevo una ocasión de marcar. En esta forma finaliza el primer tiempo.

A poco de comenzar la segunda parte, Olaso tira una falta cometida en la misma línea de puerta. Al rematar Ricardo, manda el balón fuera.

Hermínio hace una peligrosa incursión en el campo contrario.

Nicolás comete una falta que es castigada. Después de varios regates de los uruguayos, aran a la puerta de Zamora, sin resultado.

Los uruguayos dominan. René salva un «corner», y Zamora para un remate fuerte.

Seguidamente hay dos momentos en que la puerta del Uruguay se ve comprometida.

Caballero lanza dos «corners» y Zamora hace unas buenas paradas. Finaliza el encuentro.

Los equipos fueron: Selección uruguayo.—Masall, Nasari-Urriarte, Andrade-Vidal-Gierra, Cerdinasau-Scarone-Petrone-Cea-Romano.

Racing Club.—Zamora, Hermínio-Nicolás, Gamborena-René-Gonzalo, Caballero-Armet-Zabala-R. Alvarez-Olaso.

Juzgó el encuentro Montero.

Los uruguayos, esos portentosos jugadores que han lucido sus cualidades en su corta excursión por España, en forma tal, que han resultado invencibles, nos mostraron ayer toda la gama de sus conocimientos.

Se esperaba que el «once» que se les oponía pudiera rehabilitar la fama de los españoles. La tan cacareada «furia española» debía resucitar, a juzgar por los componentes del Racing Club, y, sin embargo, los olímpicos del Uruguay fueron lo suficiente para convertir a sus rivales en jugadores corrientes, a pesar de existir entre ellos verdaderos maestros del balón redondo.

Los uruguayos demostraron ayer que su equipo puede ser considerado entre los mejores que han de concurrir al próximo certamen mundial de París. Reunen todas las condicio-

nes precisas para figurar entre los de primera línea.

Su composición es excelente; su compenetración, absoluta, y su entranamiento, metódico y uniforme. Y por si estas cualidades no fuesen para brillar en cualquier momento, llevan aparejado con ellas un desmedido entusiasmo, que les hace agigantarse en los momentos en que la suerte no les favorece.

Es mucho equipo el representativo del Uruguay!

La creencia general era que el equipo del Racing Club, que ayer iba a luchar a los uruguayos, conseguiría al fin derrotarlos. Para ello se había contado con algunos valores internacionales y con otros que, sin llegar a serlo, podrían en un caso apurado sustituirlos dignamente.

Y sin embargo no lograron imponerse a los uruguayos ni conseguir la ventaja que se les preveía, analizando jugador por jugador.

Dijamos ante todo que no lograron entenderse en toda la tarde, a pesar de la vistuosidad que daban a las jugadas en algunos momentos. Y en esto estribó principalmente el que no consigues afianzar su victoria en la segunda parte del primer tiempo, que constituyeron dominar.

No es corriente en jugadores de cierta categoría tener alternativas en su actuación. Pero ayer les desconcertó de tal modo el ímpetu de los uruguayos, que vimos intervenciones felices de todos ellos y seguidamente jugadas absurdas, que denotaban su falta de colocación y vista.

Así, mientras Zamora tuvo un primer tiempo desastroso, en la segunda parte se mostró como es el corrientemente Igual sucedió con los defensas, aunque en menor escala.

Los medios ayudaron poco a la línea delantera, y por si esto no fuese ya una falta, no corrieron las rápidas jugadas de los uruguayos.

En la línea delantera, los que más desentonaron fueron Zabala, en primer lugar, y Olaso.

todos los individuos de las tres categorías de profesionales que se encuentran al corriente en el pago de sus cuotas, que tengan la licencia de corredor expedida con la anticipación reglamentaria y que tengan una antigüedad de tres meses en la Sociedad.

El recorrido será de 144 kilómetros, con salida y llegada en el paseo de la Castellana.

NOTICIERO

Los fondos olímpicos

El día 20 se celebrará en el teatro Real, a las diez y media de la noche, una gran función artística a beneficio de los atletas españoles que han de concurrir a la octava Olimpiada de París. En ella tomarán parte la orquesta Benedito con su masa coral, los cantantes María Garb, Fidal Campaña, Sr. Vela, el tenor Palet y varios más.

También creemos que tomarán parte las notables artistas La Argentina y C. Hidalgo. Los señores abonados podrán recoger sus localidades en Comanduria, de tres a ocho, hoy viernes 16.

DE BARCELONA

Amor conyugal

Barcelona, 15.—Joaquín Avila Alcober, durante la última madrugada, se levantó del lecho, y con un cuchillo de la cocina agredió a su esposa, Genoveva Serradella, a la que produjo dos heridas en el cuello de pronóstico reservado.

El agresor ha sido detenido. Se cree que tiene perturbadas sus facultades mentales.

Suicidio

Emilio Garment Prat ha puesto fin a su vida disparándose un tiro de revólver en la sien derecha. Era propietario de una tienda de curtiduría establecida en la calle de Juncar, y hace años jugó un importante papel por haber sido amenazado de muerte por elementos sindicalistas.

Exposición Farmacéutica

En el salón central del Tibidabo se celebró la inauguración de la XII Exposición Nacional Farmacéutica, con asistencia de representantes de las autoridades. Pronunció un discurso el presidente del Comité ejecutivo, D. Antonio Subirá, y después de recorrer los numerosos «stands» instalados, los asistentes fueron obsequiados con un banquete en el restaurant del Tibidabo. Brindaron los doctores Subirá y Sabater, el representante del alcalde, el presidente de la Unión Gremial y el farmacéutico señor Cabezas, quien propuso que una Comisión pasara a entrevistarse con el marqués de Foronda, que almorzaba en una sala contigua, para que por su conducto llegara hasta las gradas del Trono el homenaje y adhesión de la clase farmacéutica. Así se acordó.

El atentado contra Pestaña

En la Audiencia ha terminado la vista de la causa por asesinato frustrado de Angel Pestaña. Declaró el sindicalista de Manresa José Espinal, manifestando que los procesados Pedro Mayor y Ramón Ródenas formaban parte del grupo que agredió a Pestaña.

El fiscal solicita para cada uno de los procesados doce años y un día de prisión, y el defensor abogó por la absolución.

La causa quedó concluida para sentencia.

Riña entre pescadores

En el muelle de pescadores cuestionaron por rivalidades del oficio José Ventura, encargado de la Casa Freixes, y Francisco Molins López. El primero hizo cinco disparos de revólver contra Francisco, sin lograr herirle. El agresor fue detenido.

Clausura levantada

Las autoridades gubernativas han concedido autorización para la reapertura del Ateneo Enciclopédico Popular, que se hallaba clausurado desde hace varios meses.

SUCESOS

Una riña.—Antonio Villaverde Moreno, de diecinueve años, que vive en Bretón de los Herreiros, 17, y Francisco Rubio Almodovar, de treinta y dos, domiciliado en el 9 de la misma calle, rieron en un estable de la calle de Ponzano. Villaverde dió con un hierro en la cabeza a su rival, hiriéndole de pronóstico reservado.

Fallecimiento.—A consecuencia de las lesiones que sufrió el día 13, y de cuyo suceso dimos cuenta, falleció ayer en el Hospital General Blas Bermejo Cores, de treinta años, que vivía en Pacífico, 66.

transcurrido y el novio amado no volvería ya. Luego, todos se estaban despojando por la ciudad y por Dios... Tenía ella derecho a negar su ofrenda? Una vez más contempló el anillo, joya inútil, emblema doloroso. Luego, sin darse cuenta de lo que hacía, con gesto brusco, extrajo la sortija del dedo y lanzóla al gran caño, donde el ligero aro de oro zozobó como la copa del rey de Tíuie en el fondo del mar.

Instantáneamente, Dorotea advirtió que toda esperanza había muerto en ella. El retorno de su amor, que aún esperaba y que todavía era posible, no se produciría ya. Había destruido su postrera posibilidad. Entre el amado y ella había puesto algo irreparable. Y lo mismo que el anillo iba a penetrar en el esquilón, el afecto de Dorotea penetró en las regiones de la añoranza dolorosa.

En efecto, al deshacerse del anillo, Dorotea pensó libertarse de toda vana esperanza; pero el anillo no hizo más que cambiar de forma. Lo propio ocurrió con el dolor de la joven. Ella misma lo advirtió cuando el nuevo esquilón cantó en el alto del campanario. La casita de la joven vibraba musicalmente, y la abandonada entonces escuchó, ahogado, revivió... El esquilón no había más que de su amor ido...

A veces, sus tañidos eran alegres y soleados como los días de las primeras citas; otras, arrebatados como los besos; otras, dolorosos como la ausencia, inexplicables como el recuerdo. Toda la vida de Dorotea pasaba al través de los tañidos del esquilón. Sin duda, era el anillo de su ofrenda, lágrima de oro que, fundida en el bronce melódico, floraba su amor y lo floraba aún por largos siglos...

Dorotea entrecierra al escuchar cómo su joya amada le cantaba la canción del recuerdo... Solo que el anillo había consentido en mezclarse su gota de oro a todo el bronce anónimo del esquilón, lo mismo que la pena de amor de la joven había dejado de ser personal y distinta para fundirse en la universal tristeza de la vida...

JORGE RODENBACH

LOS PELIGROS DEL TRANSITO POR LA CALLE

Un autocamión choca contra un portal de la calle de Atocha

Tres mujeres heridas

Emocionado en sumo grado fué el accidente ocurrido ayer, al medio día, en la calle de Atocha, frente a la casa número 16, con cuya portada chocó el autocamión 12.356, de la matrícula de Madrid, que conducía el mecánico Manuel Martínez Martín, de veinte años.

De resultas del accidente sufrieron importantes lesiones tres infortunadas mujeres, que pasaban a la sazón por la acera, y que no tuvieron tiempo de ponerse en salvo.

En dicho trozo de la calle de Atocha es tal la afluencia de vehículos, que en ciertos momentos la circulación es imposible, y da origen a que ocurran accidentes tan lamentables como el de ayer, y que, a nuestro juicio, podrían evitarse si procedieran con mayor sensatez los conductores, dejándose unos a otros el paso libre en debida forma y sin imprudentes obstinaciones.

En la misma dirección que el autocamión iba ayer otro «auto», de la matrícula de Granada, número 113, guiado por Manuel Folgueras de Díez.

Al llegar esquina a la calle de Relatores, que es la parte más estrecha de la calle de Atocha, el autocamión pidió paso al autocamión.

El conductor de éste no oyó o no quiso oír los bocinazos del vehículo que marchaba detrás de él. Este, al pretender pasar delante, parece que dió con una de las aletas al autocamión, haciendo que el mecánico que lo guiaba perdiera la dirección, y al hacer el rápido viraje para evitar el choque, se metió en la acera.

Los trabajos de extinción ofrecieron bastante dificultad, pues había una avería en el depósito de agua de la estación.

Los bomberos consiguieron apagar el fuego antes de la una de la tarde.

Se esperaba que el «once» que se les oponía pudiera rehabilitar la fama de los españoles. La tan cacareada «furia española» debía resucitar, a juzgar por los componentes del Racing Club, y, sin embargo, los olímpicos del Uruguay fueron lo suficiente para convertir a sus rivales en jugadores corrientes, a pesar de existir entre ellos verdaderos maestros del balón redondo.

Los uruguayos demostraron ayer que su equipo puede ser considerado entre los mejores que han de concurrir al próximo certamen mundial de París. Reunen todas las condicio-

de Arce, donde la auxiliaron los doctores Clemente y Martínez Enriquez, aplacándole la fractura completa del fémur derecho y fuertes contusiones con magullamiento en diversas partes del cuerpo. El estado de la paciente era gravísimo.

En un coche fué trasladada a la Policlínica de urgencia establecida en la Plaza Mayor María Luisa Gómez Carrasco. Los doctores D. José Díaz Casero y D. Jesús Ruiz la apreciaron contusiones y erosiones en la cabeza, en la región lumbar, erosiones en la pierna derecha tercio medio, cara interna; otra herida contusa en la misma pierna y diversas erosiones en la parte posterior del peroné.

El pronóstico es reservado. Micaela Hernández Ramos sufrió una herida contusa en el tercio superior de la cara posterior del brazo derecho y diversas erosiones en la región escapular.

Los mecánicos, aterrados por la responsabilidad en que habían incurrido, intentaron fugarse; pero fueron detenidos en seguida.

Entre los agentes y varias parejas de guardias, que acudieron presurosas, tuvieron que librar una verdadera batalla para impedir que la muchedumbre linchara a los fugitivos. Entre enorme vocerío, fueron éstos llevados a la Comisaría del Centro, sita en la calle de Carretas, frente a cuyo edificio y durante largo rato se estacionó un numeroso grupo de gente, que comentaba con indignación el hecho.

Una vez formado el correspondiente atestado, los conductores fueron puestos a disposición de la autoridad judicial.

Otros atropellos

Eduardo Martínez del Castillo, de quince años de edad, fué atropellado por el automóvil 9.568 M., conducido por Antonio Ruiz. Traslado a la Casa de socorro del distrito de Buenavista, se le apreciaron diversas contusiones en diferentes partes del cuerpo.

—Antonio González Salinas, de veintidós años de edad, fué atropellado en la calle de Jorge Juan por el automóvil del servicio de limpiezas número 6. Traslado a la Casa de socorro de Buenavista se le apreciaron lesiones de pronóstico reservado. El conductor del automóvil se dió a la fuga.

—El automóvil 12.118 M., del servicio público, arrolló en la calle de O'Da al joven de dieciséis años Federico López Blanco, que vive en la calle de Santa Felicitana, 10, y que iba en bicicleta. Federico sufrió varias lesiones de pronóstico reservado.

—En la plaza de Santo Domingo, un tranvía de Cuervado atropelló a José Pérez Pérez, de cuatro años habitante en la carretera de Extremadura, número 8. Le causó lesiones de pronóstico reservado.

—El anciano Niceto Hernández Castañeda fué arrollado por el carro de la matrícula de Madrid 559, conducido por Inocencio Martínez Gaa. En la Casa de socorro del Congreso se le apreciaron contusiones en diversas partes del cuerpo. El hecho ocurrió en la calle de Alfonso XII y el conductor fué detenido.

Fuego en la estación del Mediodía

En uno de los muelles de la estación del Mediodía se produjo ayer mañana un incendio que ocasionó gran alarma.

En la llamada vía nueva de descarga se hallaba un vagón lleno de sacos de azufre que la casa destinataria se disponía a descargar.

Cuando ya habían sido trasladados al carro de mulas encargado del transporte unos doce o catorce sacos de la mencionada sustancia, se advirtió que del interior del vagón salía un espesísimo humo y algunas pequeñas llamaradas, a causa de haberse incendiado uno de los sacos.

Inmediatamente se dió aviso al servicio de incendios, que con la rapidez acostumbrada se personó en el lugar del fuego.

Los trabajos de extinción ofrecieron bastante dificultad, pues había una avería en el depósito de agua de la estación.

Los bomberos consiguieron apagar el fuego antes de la una de la tarde.

Indice de libros

Angel Requena, que permanecía inexplicablemente alejado desde algún tiempo de la literatura, vuelve a ella ahora con un tomo jugoso y humanísimo: «A la luz de la lámpara». Lo componen una narración larga llena de emoción e interés, y varios apuntes breves y vivos, en los que su autor pone de manifiesto su clara filiación mediterránea.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 101

LAS DOS CUNAS

POR

E. RICHEBOURG

desde hacía veinticuatro años llevaba el nombre de Lucerolle, era el hijo de Luisa Verdier. ¿Que había sido, pues, del hijo del conde y de la condesa?

El señor de Lucerolle, acordándose de que la noche anterior le había dicho su esposa que el hijo de Luisa había muerto pocos meses después de su nacimiento, respondió del siguiente modo a la pregunta:

—No fué su hijo el que murió, fué el nuestro, y obedeciendo a un cálculo infame y odioso, ella lo sustituyó por el suyo.

Evidentemente, la sustitución había existido; pero el doctor Gervais se negaba a admitir que Luisa la hubiese premeditado y llevado a cabo con el objeto de dar a su hijo una fortuna y un nombre lustre.

—No—decía—, no, Luisa no ha cometido ese crimen.

Por otra parte, tampoco creía que el hijo del conde hubiese muerto.

—En tal caso, Luisa me hubiera advertido. Además añadió—, aun admitiendo la muerte de su hijo de usted, señor conde, Luisa no podía pensar en sacar provecho para el suyo, puesto que él ignoraba absolutamente el secreto de su nacimiento. Convento en que la conducta de

interrompirl ni una sola vez a su marido. En el momento del relato en que el doctor Gervais, comprobando la ausencia de la mancha roja, había declarado que la víctima no era el niño que él confiara a Luisa Verdier, se había levantado bruscamente y, después de dar algunos pasos, había ido a apidarse sobre el mármol de la chimenea.

El conde cesó de hablar. La condesa, con la cabeza inclinada sobre el pecho y una mano sobre el corazón, reflexionaba, absorta en sus pensamientos.

Ernestina se había arrodillado y lloraba con el rostro oculto entre las manos.

haberla oído! Me miras y te extrañas, quizás, de no verme desolada y desesperada... Es que la misma voz interior me dice también: «Espera, espera!»

—En el lugar de nuestro hijo, Luisa Verdier nos ha dado el suyo. ¡Ese es el hecho!—exclamó el conde.

—Es verdad. —¡Ah!... ¡Y tú tratas de excusarte! —Yo no sé nada. Pero no debo olvidar los servicios que nos ha prestado ni puedo dejar de tener en cuenta su adhesión.

—El papel que Luisa Verdier ha desempeñado es bien claro; nos ha engañado indignamente a todos Matilde, admira tu generosidad; pero deberías desconfiar de tu corazón.

—¿Dónde está Luisa?—exclamó la condesa.—¿Dónde está?

—La heinos dejado cerca del cadáver de su hijo. La condesa se precipitó hacia el señor Gervais.

—Doctor—dijo—, ¿usted ha conocido a Luisa Verdier cuando era joven?

—Sí, a mi llegada a París. Apenas tenía diecisiete años.

—¿Usted tendría confianza en ella, puesto que la eligió para nodriza de mi hijo?

—Una confianza absoluta, señora condesa. —La pobre joven había cometido una falta. —De la cual se ha arrepentido amargamente; a pesar de los consejos de mi mujer, y de los míos, se casó.

—¿Casada!—dijo la condesa sorprendida.—¿Luisa es casada?

—¿Cómo! ¿No lo sabe usted? —¿Jamás me ha hablado de eso. —¡Y bien! Matilde—dijo el conde—, ¿aún no te había engañado bastante?

—Espera, amigo mío, espera—respondió, presa de una turbación extraordinaria.—¡Ah! Creo comprender, doctor—repuso con voz vibrante y asiendo un brazo—, ¿ha visto usted al marido de Luisa Verdier?

—Una o dos veces; por lo poco que me acuerdo de él, era un guapo mozo; tenía cierta instrucción y se expresaba con soltura. Luisa se

dejó engañar por las apariencias. Pero no tardó en descubrir que su marido era un mal sujeto, un miserable de la peor especie. Al cabo de un año y algunos meses de matrimonio, estando encinta, se vió obligada a dejarle.

—Doctor, ¿cómo se llamaba ese hombre? —Pedro Ricart.

—¿Pedro Ricart!—exclamó la condesa, irguiéndose.—¡Pedro Ricart!—repitió Ernestina.

El rostro de la condesa se despejó y pareció respirar.

—¿Nuestro hijo existe!—exclamó, precipitándose en los brazos de su marido.

—Matilde, ¿qué quieres decir? ¡Explicátele! —Sí—respondió con exaltación—; nuestro hijo vive, yo le conozco, yo le he visto... Ese joven que ama a la señorita Blanchard, que ha sido detenido como culpable de un crimen horrible... ¡Oh, pero es inocente, es víctima de un monstruoso error; estoy segura!

—¿Y bien? ¿Y bien?—interrogó ávidamente el conde.

—¡Pues bien, ese joven no se llama Pedro Ricart; es nuestro hijo, es el vizconde de Lucerolle!

—¿Gran Dios! ¿Es posible? —Y se parece a ti de un modo sorprendente. ¡Ah! Ahora me explico la verdadera causa de mi sobrecogimiento, de mi turbación, al verle. ¿Qué pensamientos me inspiraba esto? Locuras... ¡Y no haber adivinado por los latidos de mi corazón que ese joven era mi hijo!

—Matilde, ¡ten cuidado! ¡Si te equivocas!... —No tengas tal temor; ahora veo claro y siento que despertan en mi corazón transportes de ternura y de amor. Pero—continuó, dirigiéndose al cordón de la campanilla para llamar—es preciso enviar a buscar a Luisa; los instantes son preciosos, es preciso que venga y nos diga... La puerta del salón, que se abrió de pronto ante ella, le impidió terminar la frase.

José entró y dijo: —Luisa Verdier me hace preguntar a los señores si quieren recibirla. La señora de Lucerolle corrió hacia la puerta, gritando:

NOTICIAS

Universidad Central.—Hoy, a las siete de la tarde, el ingeniero químico D. Antonio Mora Pascual dará una conferencia en el aula número 9 de la Facultad de Ciencias, acerca del tema siguiente: «El proceso de la destilación pirogenada de los minerales carbonosos españoles a baja temperatura.»

Para empapar. Cañizares, 14. Teléf. 22-04 M.

Centro Burgalés.—El domingo, 18 del actual, a las diez de la noche, se celebrará en los salones de este Centro un gran baile de sociedad, al que podrán asistir los señores socios y familias. Las invitaciones pueden adquirirse en secretaría.

Dr. Balaguer. Vacuna, 4 a 6. Proslados, 25

Los alrededores de Madrid

En los Carabanchales

El sábado, por la noche, y en el cine que tiene la Colonia de la Gloria, se celebró una velada literaria, organizada por el cuadro artístico de la juventud de esta Colonia. Pusieron en escena la graciosísima obra de Abail y Repardé titulada «Los hijos artificiales», interpretada magistralmente.

De los muchachos hemos de citar a José Luis Garrido, que hizo una creación estupenda en el papel de Sabás Ortiz, y cosechó numerosos aplausos; también estuvo muy bien Joaquín Cabeza de Vaca, que hizo un Rafael Mesquera como cualquiera de nuestros mejores actores cómicos; los Sres. Asensio, Alaró y Cabeza de Vaca (Pedro) sacaron gran partido de sus papeles, consiguiendo así que el distinguido pu-

blico que llenaba el teatro saliera satisfechísimo y con ganas de ver otra velada, que en breve organizará el cuadro artístico.

Reciban todos nuestra enhorabuena más cordial y especialmente su director, D. Ramón Abellán, que con paciencia y entusiasmo ha sabido llevar al triunfo a los jóvenes de la Colonia de la Gloria.

EL TIEMPO

Durante las últimas veinticuatro horas llovió en las comarcas del Cantábrico y Galicia, manteniéndose el buen tiempo sobre el resto de España.

La temperatura máxima de anteaer fue de 32 grados en Córdoba, y la mínima, de 7 grados en León y Palencia.

En Madrid, la máxima de ayer fue de 29,4 grados, y la mínima, de 14,7.

BIBLIOGRAFIA

Oficiales de Prisiones

Convocatoria de DOSIENTAS PLAZAS. Edición oficial del Programa, 50 céntimos. Contesta- ciones completas al programa que regirá, con las modificaciones legislativas introducidas por el Directorio militar recientemente. Los temas de Elementos de Legislación de Prisiones, por D. Crispulo García de la Barga, jefe de Adminis- tración en la Dirección Central de Prisiones, y los de Código penal y Ejecución criminal, por Alvaro Navarro de Palencia, Inspector Cen- tral de Prisiones.—Obra: 18 pesetas.—Se reparte por entregas con toda rapidez. EDITORIAL REUS, CAÑIZARES, 3, y PRECIADOS, 6, MADRID

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Juan Nepomuceno, Aquilino, Victoriano, Félix, Ubaldo, Honorato y Simón, mártires y confesores, y Santa Máxima, virgen. Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Santiago.

¡¡EUREKA!!

El mejor calzado y el más barato en su clase

Nicolás María Rivero, 11, y Montera, 35 SECCION ECONOMICA Y SALDOS: CARRERA DE SAN JERONIMO, 48

Correo de teatros

PRINCESA.—Esta noche, a las diez y media, estreno de la comedia en cuatro actos *Vidas maltruchas*, de Antonio de Lezama y Enrique Me- neses.

Granda acontecimiento artístico. Para dar mayor realce a la presentación, el tapiz del segun- do acto ha sido cedido por el ilustre procer ex- centísimo señor duque de Alba.

INFANTA ISABEL.—Últimos días de tempora- da.—Esta tarde, a precios familiares de 3,75 y 2 pesetas butaca, el gran éxito cómico *La señorita Veleta*. Por la noche, única representación en función de tal, a precios familiares también, de *El celoso extremeño*. Contaduría, todo el día.

APOLO.—Mañana, por la noche, se estrenará el sainete de Serafín y Joaquín Álvarez Qui- nero, música del maestro Barrios.

La suerte

Diana cazadora, A la sombra y Lo que va de ayer a hoy, aplaudidas obras que forman el va- riado programa de estos días, siguen gozando del favor del público. Butaca, cinco pesetas.

LAS TRES SEMANAS DE RAQUEL.—Difícil- mente puede proyectarse este tiempo una misma película en Madrid. *La rosa de Flandes*, que interpreta su protagonista la gran Raquel Mel- ler, continúa llenando el Cineña Goya y tea- tro Cervantes, a pesar de hacer tres semanas que se estrenó. Estos últimos días se proyecta completa.

ESPECTACULOS PARA HOY

ESPAÑOL.—A las siete y a las diez y tres cuartos. La Giralda eres tú.

PRINCESA.—A las diez y media, *Vidas maltruchas*.

COMEDIA.—Compañía cómico dramática.—A las diez y tres cuartos, *La venganza de Don Mendo*.

CENTRO.—Compañía Alba-Bonafé.—

Hey, viernes, no hay función.—Mañana, beneficio de Irene Alba: A las seis y me- dia, *La pluma verde*.—A las diez y tres cuartos, *Los chatos*.

LARA.—A las seis y tres cuartos, *El mundo es un pañuelo*.—A las diez y tres cuartos, *Una mu- jercita seria*.

INFANTA ISABEL.—A las siete, *La señorita Veleta*.—A las diez y tres cuartos, *El celoso ex- tremeño*.

ZARZUELA.—A las siete, *El contrabando*.—A las diez y media, *La granjera de Arlés y Danza de apaches*.

APOLO.—A las diez y tres cuartos, *Lo que va de ayer a hoy y Diana cazadora*.

COMICO.—A las siete, *La linda tapada*.—A las diez y media, *Carmina la caseruca o Cantares de la montaña y Una vieja*.

REINA VICTORIA.—A las once, *El señor Cero*.—A las seis y media, *La verbena de la Paloma y La viejecita*.—A las diez y media, *El asombro de Damasco*.

LATINA.—A las siete, *Una mala tarde y El vicen- tón se divierte*.—A las diez y tres cuartos, *La caída de ojos*.

MARTIN.—A las diez y tres cuartos, *San Isí- dro, labrador*.

NOVEDADES.—A las seis y media, *Santa Is- abel de Geres y Andalucía*.—A las diez y tres cuartos, *El niño de las monjas y Andalucía*.

ROMEA.—Cinematógrafo y variedades. —A las seis y media tarde y diez y media noche, *Julita Pardo, Celita Caso, Pilar Jenense, Julia Oliver, Maya y Agfar, Mercedes Serós*.

MARAVILLAS.—A las seis y media y diez y media, *Valder, Teresa de Ayala Sombras en relieve, Ramper, La Dantell, Argentinita, Esteso*.

REY ALFONSO.—A las seis y media y diez y media, variedades y *Dora la Cordebesita*.

CIRCO WILLIAM PARISH.—A las cinco y a las diez y media, gran compañía internacional de circo.

CIRCO AMERICANO.—A las diez y media, éxito de la farsa *Guasa Park* y de todas las atrac- ciones.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—(Em- presa Sagarra).—A las seis y a las diez y media. Actualidades Gaumont, *Micróscopos de ceniza*, *Tomás y va de caza (jocosísima)*, *La dama de Mon- seau* (primera jornada).

MONUMENTAL CINEMA Y CINEMA ESPAÑA.—(Empresa Sagarra).—A las seis y cinco y me- dia tarde, respectivamente, y a las diez noche, *Miscelánea Pathé, Carrera de obstáculos, gran- dioso éxito de La batalla (completa)*.

CERVANTES.—A las seis y a las diez y media. *La rosa de Flandes (completa, por Raquel Mel- ler, enorme éxito)* y otra.

ROYALTY.—Gran orquesta jazz band.—A las seis de la tarde y a las diez y media de la noche. Un campeón de boxeo (muy cómica), éxito de *La rompedora (por Viola Dana)*, gran éxito de *Mar de arena (por el popular William S. Hart)*, estreno de *Lirio del valle (por Alice y Francis Maun)*.

CINEMA GOYA.—A las seis y diez y media. Enorme éxito de *La rosa de Flandes (por Ra- quel Meller, completa)*.

CINE IDEAL.—A las seis tarde y diez noche. Estreno de *No juzguéis (por Elena Nakovska)*, *La despreciada (por Gladys Weston)*, *Aventuras de Villaneros (comedia Mackenset, dos partes)*.

CINEMA ARQUELLES.—A las seis y diez y media. *Los gorriones de París, La bala de oro, La huertanita (por la pequeña Baby Peggy)*.—Música selecta de jazz band. El salón más fresco de Madrid.

PALACIO DE TERPSICORE, lujoso cabaret de moda, Costanilla de San Pedro, 6.—De cuatro de la tarde a nueve, baile popular de modistas. De once de la noche a la madrugada, lujoso supper Ruiz, con el famoso jazz Holman. Gran sexteto González. Cincuenta hermosas señori- tas. Lo más chic. Gran salón de verano, transfor- mado de plantas y seis ventiladores, en donde se respira el buen aire Quince autos de lujo. Grandes regalos. Entrada, por la consumación.

FRONTON JAI ALAI.—Primero, a remonte, *Ochofrena y Vega contra Salaverria y Echa- níz (J.)*, y segundo, a pala, *Azurmendi y Ochoa contra Begoñés II y Cantabria*.

Imprenta de LA LIBERTAD—Madera, 8

SEÑORAS: El alcohol de quemar, como todos los alcoholes, tiene constantemente alteracio- nes en el precio. No debe, por lo tanto, extrañarse que eso ocurra con la Marca Sol, que en unas ocasiones, como ahora, hay que venderlo a 1,70 pesetas la botella y en otras se ha vendido a más o a menos. Lo indispensable para que dé buen resultado el alcohol de quemar, es que esté en botellas precintadas y éstas sean de la MARCA SOL ESPARTEROS, 8.

MUTILADOS Piernas y brazos artificiales y torceduras del cuerpo, pies y manos. Solicitado por varias em- pias médicas, llegará a Madrid el inventor y pa- tentador de las piernas y brazos de aluminio y ce- tuloido, y aparatos para la conformación del cuerpo humano; estará en Madrid los días 16, 17, 18 y 19 del corriente mes de Mayo, y recibirá, de nueve de la mañana a una de la tarde, a todos los mutilados, en el Hotel Colón, Carrera de San Jerónimo, nú- mero 45. La verdad se impone. Para probar la verdad y los grandes resul- tados de los aparatos de su invención, invita a todos los mutilados y seño- res médicos que deseen ver dos casos, uno de ambas piernas amputadas y otro de ambos brazos; el primero anda 10 kilómetros con sus dos piernas artificiales; el segundo ejecuta con los brazos artificiales toda clase de tra- bajos, atendiendo los movimientos tan exactos, que pasan desapercibidos del observador casual. Tratamiento ortopédico, vicios de conformación, parálisis, mal de pott, coxalgias, escoliosis, pies, genu-valgum torcidos, tumores blancos, torceduras cuerpo, pies y manos. Los que no aprovechen esta ocu- sión tendrán que dirigirse a su Clínica de Valencia, calle de Don Juan de Austria, 38. Teléfono 509. Dirección telegráfica: Bol-Valencia. Catálogos gratis.

MAQUINAS SINGER PARA COSER PARA USO DOMESTICO Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura. PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura. ESTABLECIMIENTO SINGER EN 1900 EN ESPAÑA. 18, MONTERA, 18

FABRICA DE CAMAS BRONCE, DORADAS, NIQUEL Y HIERRO Precios sin competencia VALVERDE, 1 cdpo Por un real 30 BILLARES extirpará usted radical- mente sus callos, verru- gas, durezas, ojos de ga- llo, usando el patentado unguento Morrith. Far- macia central: Puebla, 11, Madrid. Exíjase Morrith. ECONOMIA ELEGANCIA CALZADOS AM RICA CONCEPCION JERONIMA. CUESTA TAN POCO TRABAJO VISITAR ESTA CASA ANTES DE COMPRAR CALZADO, QUE DE- MUESTRA CUIDAR MAL DE SUS INTERESES EL NO HACERLO SOLIDEZ DURACION

Tintas Martz Las tintas MARTZ están adoptadas por los más notables calígrafos, ministros, nota- rias, Tribunales civiles y militares, Direc- ciones generales de Telégrafos, teléfonos y alumbrados y grandes Casas comerciales, industriales y de Banca, que usan las tintas MARTZ, colocadas por su autor frente a extradas colecciones que anunciaban no tener rival en España. Tinta especial para marcar ropa Aduana, 27, Madrid. Todo pedido vendrá acompañado de su importe o muy buenas referencias en esta plaza. Solución Benedicto Creosotal de glicerol tostate de cal con para combatir los catarrros crónicos, enfermedades constitutivas: gripe, tuberculosis, neurastenia, etc. Farmacia del Dr. Benedicto, San Ber- nardo, 41, Madrid, y principales farmacias.

¿Cómo se abarata la vida? COMPRANDO EN LA CASA COMISION, PRIMERA Y UNICA EN ESPAÑA La Giralda, Barquillo, 41, y Belén, 24. BLANCOS DE TEJIDOS, RO- JAZOS Y CHINBERIN Vichy superior, 70 cms. metro. 070 Idem extra, 140 cms. metro. 240 Batistas inglesas dibujo, metro. 190 Céleiro inglés, metro. 190 Percal francés camisas, metro. 115 Esponjas vestidas, novedad, metro. 180 Corte de colchón 4,20 metros. 975 Punto de seda todos colores, metro. 700 Pañuelos caballero, inicial a mano, media docena. 450 Batas vichy, para señora. 400 Camisa Imperio, vainicas. 240 Pantalones sra. bordados finos. 285 Enagua cubrecors Imperio. 515 Corbatas fullor seda. 175 Camisetas madapolán, pectora piqué. 6,00 Idem percal francés, 2 cuellos. 750 Inmenso surtido en sedas, lanas y algodones de novedad. Telas de hilo, mantelerías, toallas, géneros de punto en toda su extensión, y mil artículos imposible de enumerar. Visite estos importantes almacenes y se convencerá de su seriedad. (Se remite a provincias enviando el importe adelantado por giro postal.)

MAGNIFICO LOCAL CON AMPLIOS SALONES Y JAR- DIN. PROPIO PARA INDUS- TRIAS, SE CEDE EN BUENAS CONDICIONES Para informes, SAN ROQUE, 7

Anuncios clasificados por secciones. CADA PALABRA, 20 CENTIMOS

ESPECIFICOS Garna, picores, quita rá- pidamente Sulphosal. Farmacia. Atocha, 110. ALMONEDAS Almoneda: Alcobá de cebra y varios.—Don Ramón de la Cruz, 49, entresuelo derecha. Almoneda: Colchones lu- xa, piano, camas do- radas. Hortaleza, 132, bajo. Almoneda. Muebles, ob- jetos de ocasión, gran surtido, baratísimo. Val- verde, 8. Almoneda: Comedor, al- cobá, despacho Rena- cimiento, salón dorado, piano, porcelana, etc. Co alfizn cuartos exte- riores, de 150 a 175 pe- setas; interiores, a 100.—Santa Casilda, 8, entre Toledo y paseo Pontones. ALQUILERES Co alquila tienda sin traspaso. Campoma- nes, 8.

Aquila Torrelodones (pueblo), casitas con jardín. Colegiata, 18, primero. Uigente, piso muy cén- trico, económico, codo con muebles.—Razón: Palma, 61. Cabinetes y alcobas, to- do lo confort, teléfono.—Churrucá, 28, segundo derecha (Glorieta Bil- ba). Necesito piso pequeño 12 a 13 duros. Gratificaré con una mensualidad.—Dirigirse: Luis Gómez, San Bernardo, 37, se- gundo. Local grande, garaje o almacén, con mucha luz, par. industria, bú- case.—Dirigirse: Gran Vía, 15, entresuelo izda. Co alquilan cuartos exte- riores, de 150 a 175 pe- setas; interiores, a 100.—Santa Casilda, 8, entre Toledo y paseo Pontones. Cuartos desahullados.—Información: Co- lón, 14.

AUTOMOVILES Renault limousine 1911. Perfecto estado, bará- tísimo. Carretera Ara- gón, 41, Merino. Wendo auto nuevo, 1.000 pesetas comisión.—Calvo, Leganitos, 11, des- de las cuatro. Subasta autos y acceso- rios el domingo 19.—Rivero, Génova, 11; Zur- barán, 3. Camiones Usa, vendo dos, hacemos trans- portes. Esparteros, 12, portería. Agentes: Pedro condicio- nes venta auto, Rive- ro, Génova, 11. Venta camiones 3, 4 y 5 toneladas, marcas Americanas y Europeas; ni Chassis Mercedes, ni Chassis Sport, muy económicos. Razón: To- ledo, 136, garaje, Rodrí- guez.

COLOCACIONES Poned vuestros anuncios por LIBERTAD en Prensa. Carmen, 18. No necesita sopador o sopladora para lámpa- ras, pocas pretensiones, en talleres Telmar. Van- dergoten, 6 (Pacífico). Necesito corresponden- tes N poblaciones impo- rantes, conociendo infor- mación comercial. Buen- as comisiones. Aparta- do 4.028, Madrid. Practicante farmacia, 10 años práctica, pofesi- mas pretensiones, ofré- case. Escríbá: Practican- te, Agencia Reyes. Puer- ta Sol, 6. Joven desea colocación, contable, mecanógrafo, cobrador, etc. Escríban: Ramiro, La Prensa. Car- men, 18. OFERTAS Zapatero. Falta aprendiz. García Paredes, 24.

Sastre. Falta oficial y ayudantes y oficiales de guerreras y america- nas de dril. Victor Ma- nuel, Carmen, 33. Planchadora. Necesito oficialas.—Conde de Aranda, 8. Necesito pantaloneras y chalesqueras. Huertas, 10, principal. Falta maquinistas y aprendizas, ropa blan- ca y color, para niños.—Mesón de Paredes, 15, segundo derecha exterior. Hace falta un ayudante carpintero mecánico, sepa trabajar en máqui- nas. Fuentes, 11, sillas. Modista. Falta aprendi- za adelantada. Palma, 30, tienda. Modriza sin niño, leche fresca, desea niño pa- ra criar en su casa.—Palma, 7. Plaza del Angel, núme- ro 17, principal, fá- brica de ropa blanca, urgen planchadora.

Modista. Falta oficials máquina. Palencia, 19. Falta oficials y apren- dizas chalesqueras.—Plaza Alamillo, 1. Urge oficials pantalone- ras. Magallanes, 20, primero, 1. Falta aprendizas ade- lantadas de modista.—Valencia, 22. Sastre. Falta chico para recados. Marqués del Duero, 5. Urge necesario. Paseo Prado, 46, segundo iz- quierda. Camareras. Necesitamos urgente, muchísimas para importantes cafés formales. Grandes suel- dos y comisiones. Agen- cia Artística Paporro.—Junelo, 17, principal. Pantalonería. Falta ayu- dantes, aprendizas.—Primavera, 1, tercero. Chalesquera. Falta apren- diza. Calle Santa Bár- bara, 7, tercero.

COMADRONAS MANICURAS Partos, profesora Rosa Mora. Consulta, hos- pedaje embarazadas. San Agustín, 9. Partos. Asunción García. Hospedajes, consultas reservadas. Felipe V, 4. Partos. Pensión Rogella Santos. Consultas re- servadas. Norte, 15. Partos. Vicenta Santacla- ra. Especialista. Pen- sión, consulta. Colmena- res, 2. Partos. Consulta emba- rzadas. Celestina Ló- pez. Pozas, 13. Partos. Luisa Veira, pro- fesora acreditadísima. Especialista.—Hospeda- je embarazadas. Consu- lta diaria. Plaza Progre- so, 10, segundo. Ex profesora Materni- dad. Consultas reser- vadas. Plaza Lavapiés, 4

COMPRA Particulares, compro al- hajas, antigüedades, pianos, autopianos, má- quinas escribir, fotográ- ficas, escopetas, objetos. Serna.—Hortaleza, 9. Main, León, 23, teléfono 47-65 M. Pago mucho por alhajas. Papeletas Monte. Otros objetos, dentaduras. Compro toda clase mo- biliaria completo, mue- bles sencillos, colchones, máquinas coser, es- cribir, cajas caudales, gramófonos, bicicletas, alhajas, objetos. Mate- sanz Luna, 23, Estrella, 10. Teléfono 51-19.

Curación enfermedades secretas, impotencia. Médico ex interno. Hos- pital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas. Especial, 5; obreros, sie- te y nueve, 1. Fuencarral, 75 (entrada Santa Bár- bara). CORRES- PONDENCIA Judena: Continúa ven- do convites Cavanillas (Ronda Vallecas), casa hermanita, con hijo po- sitivo José, Manuel, Com- parito.

Viernes y sábado

Exclusivamente estos dos días como propaganda regalarán a toda señora que compre tres pares de medias, uno igual calidad al comprado.

Almacenes EL TIRO

bordados, puntillas, encajes de hilo, mailas legítimas, medias seda e hilo, gran surtido. PRECIADOS, 11, ENTRESUELO

LA HERNIA

Y EL VENDAJE BARRERE DE PARIS

¡Qué haré yo para sustituir este viejo bragero que además de lo que me hace sufrir veo que mis hernias son cada día más voluminosas? Adoptar para siempre el mundial Vendaje Barrere, con el cual padece la tranquilidad en el herniado, porque desde el primer día vuelve a ser un hombre normal. Sucursal de Madrid: Montero, 33, principal. Consulta todo el día. Próximos viajes por el Norte de España.

BLENORRAGIAS TREINTA AÑOS DE EXITOS. Se curan siempre con la Inyección Cubana. No produce estreñimiento ni orquitis. Se venden en todas las farmacias y depósitos. Autor, UROSAS, 4.-MADRID. Precio 3,50 pesetas. Por correo, 4 pesetas.

SASTRES La casa Federico vende más barato que nadie la forrería, SIETE DE JULIO, 3

Industria importante privilegiada y de primera necesidad. A las personas industriales y a las familias en general. Con un capital de 150 a 200 pesetas, manejadas por él mismo, y con sólo tres días de trabajo cada semana, se consigue de 6 a 7 pesetas diarias. Se mandan explicaciones detalladas e impresas a todo el que las pida, mandando en sellos 25 cts. a Paulino Landaburu (Alava), Vitoria.

FRENTE ESCUELAS BOSQUE Solar esquina, 6,50. - Puente Amaniel, «EL TOMILLAR». - SOLO LOS DOMINGOS

NO DEJE DE VISITAR La gran liquidación que por traspaso hace la CASA VERGELIA. R baja 20 u hasta 50 po 100 en perfumería, objetos de arte para regalos, artículos para viaje, etc., etc. GRAN VIA, 16.

El Casino de Madrid saca a concurso la contrata del servicio de restaurante de los COMEDORES y TERRAZA, bajo las condiciones que se hallan de manifiesto en las oficinas de la Sociedad. El plazo de admisión de proposiciones termina el día 22 del corriente a las siete de la tarde. Madrid, 15 de Mayo de 1924. - El Director.

FABRICA NACIONAL DE LA MONEDA Y TIMBRE Se convoca a concurso para una plaza de tornomecánico con ocho pesetas de jornal diario. Las solicitudes hasta el día 24 del actual.

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES CAMAS DORADAS dirigirse a la FABRICA 34, CALLE DE LA CABEZA, 34

¿QUEREIS VER BIEN? PRESERVATIVOS Graduación de la vista gratis. Cat. gratis, sirve prova. OPTICA ECONOMICA, CALLE DEL PRADO, 18 El Noverrip, Tetuán, 42.



¿Recuerda usted

- su primer paseo en auto?
su primera excursión en bicicleta?
su primer paseo en lancha?
su primera merienda en el campo?
su primer veraneo en la playa?
su primera excursión al campo?

Nada se olvida cuando se tiene un "Kodak"

Si tiene usted un "Kodak", podrá formar un álbum de interesantes fotografías, y, al hojearlo, recordará la pasada felicidad y volverá a gozar de ella.

Hay "Kodaks" de todos los precios. Hay "Kodaks" para todos los gustos. Hay "Kodaks" para todas las edades. 23 modelos diferentes donde elegir, desde 55 pesetas, y "Brownies", para niños, desde 20 pesetas.

Unos minutos son suficientes para aprender el manejo de un "Kodak", y todas las operaciones se hacen en plena luz. Pida Catálogo ilustrado en casa de cualquier revendedor de artículos fotográficos, o a

Kodak, S. A., Madrid: Puerta del Sol, 4 y Gran Vía, 23. Barcelona: Fernando, 3 y Paseo de Gracia, 22. Sevilla: Campana, 10.

PEPTONA ORTEGA. Para convalecientes y personas débiles es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc. FARMACIA ORTEGA, León, 13.-Madrid Laboratorio: Puente Vallicacos.

CHRISTIAN Trajes alta novedad. Hábil cortador. CARRERA DE SAN JERONIMO, 51, BAJO

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES CAMAS DORADAS dirigirse a la FABRICA 34, CALLE DE LA CABEZA, 34

AGENCIA DE ANUNCIOS 11: MONTERO, 19.

ENSEÑANZAS Academia Americana Autotomovilismo. La mejor. Económica. Mecánica-conducción. Oficina: Núñez Balboa, 17.

PRESTAMOS Préstamos hipotecarios personales. Botoneras, 5, agencia.

Comercio mixto, con existencias, bu en producción, sito Tetuán, traspásase por enfermedad. Universal, Hortaleza, 77.

Tomaría pequeño comercio, propio señora. - Escríbid: Muñoz. Montero, 19, anuncios.

VARIOS Fabricantes, admito géneros, artículos todas clases, en comisión o depósito para ventas a plazos. Dirigirse: F. P. Fernández Fe, 14, Madrid.

Huchas metálicas se entregarán a los poseedores de cartillas de nuestra Caja de Ahorros; interés 4 por 100 anual. Máximo de imposiciones, 10.000 pesetas. Banco Español de Crédito en su casa, Alcalá, 14, antiguo palacio de La Equitativa.

Dalles modernos, enseñanza rápida, clases generales, particulares, económicas. Príncipe, 16.

TRASPASOS Para efectuar traspasos rápidamente, UNIVERSAL.-Hortaleza, 77.

Deluquería modesta, traspásase por ir servicio. Universal, Hortaleza, 77.

Traspaso, mejor sitio calle Fuencarral, tienda capaz cualquier industria, 25.000 duros. Apartado 69, Madrid.

Se necesita para ampliar negocio ya establecido y acreditado y de insuperable garantía. Escríbid: Sr. González. Rollo, 5-7.

Se hacen testamentarias anticipando derechos reales y todos los gastos. Magdalena, 4, en travesuero izquierdo. 11

Tipografía, delineación, carreras especiales. - Clases nocturnas para obreros. Academia especial. Atocha, 141.

Por no poderla atender traspaso magnífica taberna, excelente clientela, vivienda, barata. Razón: Marqués Urquijo, 2, pansdería.

Confecciones de niños, bien instalada, situación inmejorable, poca renta, vivienda. Universal, Hortaleza, 77.

Traspaso tienda, renta 13 duros. Razón: Santa Engracia, 45, Contidental.

Se necesita para ampliar negocio ya establecido y acreditado y de insuperable garantía. Escríbid: Sr. González. Rollo, 5-7.

Se hacen testamentarias anticipando derechos reales y todos los gastos. Magdalena, 4, en travesuero izquierdo. 11

HUESPEDES Descansen huéspedes. Santiago, 11, segundo izquierdo.

Se traspasan casas-pensión importantes. Tomar traspaso casas huéspedes, precios módicos. Cedense locales sitios céntricos. Traspásase bar importante. Dirigirse, dos-dieci tarde. Agencia La Estrella. Plaza Mayor (Botoneras, 5).

Comestibles, tienda primer orden Universal, Hortaleza, 77.

Traspaso tienda, renta 13 duros. Razón: Santa Engracia, 45, Contidental.

Se necesitan para ampliar negocio ya establecido y acreditado y de insuperable garantía. Escríbid: Sr. González. Rollo, 5-7.

Se hacen testamentarias anticipando derechos reales y todos los gastos. Magdalena, 4, en travesuero izquierdo. 11

MODISTAS Modista corte elegante. Corta vestidos, 5 pesetas. Corredora Alta, 4, tercero izquierda.

Patronales, propio oficina, peluquería, mejor calle Madrid, con vivienda, traspásase, inmejorables condiciones. - Universal, Hortaleza, 77.

Gran clientela, calle céntrica, mucha parroquia, traspásase por enfermedad. - Universal, Hortaleza, 77.

Traspaso tienda con vivienda, sitio céntrico. Razón: Nuncio, 1.

Se necesitan para ampliar negocio ya establecido y acreditado y de insuperable garantía. Escríbid: Sr. González. Rollo, 5-7.

Se hacen testamentarias anticipando derechos reales y todos los gastos. Magdalena, 4, en travesuero izquierdo. 11

PERDIDAS Perro galgo alegratado, entregarse quien acredite ser dueño, en Esparteros, 8.

Tienda s enclavadas: Príncipe Cruz, Carretas, Caballero, Gracia, traspásase. Universal, Hortaleza, 77.

Traspaso magnífico bar, estupendo negocio, gran porvenir. Informes: Barco, 16, Registradoras. Universal, Hortaleza, 77.

Traspaso huvería. Almansa, 9.

Se necesitan para ampliar negocio ya establecido y acreditado y de insuperable garantía. Escríbid: Sr. González. Rollo, 5-7.

Se hacen testamentarias anticipando derechos reales y todos los gastos. Magdalena, 4, en travesuero izquierdo. 11

Se gratificará devolución máquina Elliott-Fisher, parecida a la de escribir, pero sin aplicación alguna perdida en un carro. Papelería Americana. Espos y Mins, 14.

Almacén de huevos, patatas, frutas, cachirros, bien situado, poca renta, vivienda, traspásase. Universal, Hortaleza, 77.

Traspaso magnífico bar, estupendo negocio, gran porvenir. Informes: Barco, 16, Registradoras. Universal, Hortaleza, 77.

Traspaso huvería. Almansa, 9.

Se necesitan para ampliar negocio ya establecido y acreditado y de insuperable garantía. Escríbid: Sr. González. Rollo, 5-7.

Se hacen testamentarias anticipando derechos reales y todos los gastos. Magdalena, 4, en travesuero izquierdo. 11

Pérdida en taxis dos y media mañana miércoles, petaca plata. Gratificación. Zorrilla, 2, tienda.

Almacén de huevos, patatas, frutas, cachirros, bien situado, poca renta, vivienda, traspásase. Universal, Hortaleza, 77.

Traspaso magnífico bar, estupendo negocio, gran porvenir. Informes: Barco, 16, Registradoras. Universal, Hortaleza, 77.

Traspaso huvería. Almansa, 9.

Se necesitan para ampliar negocio ya establecido y acreditado y de insuperable garantía. Escríbid: Sr. González. Rollo, 5-7.

Se hacen testamentarias anticipando derechos reales y todos los gastos. Magdalena, 4, en travesuero izquierdo. 11



UN BUSTO PERFECTO BIEN DESARROLLADO Y FIRME

Las enfermedades, el cansancio, así como las consecuencias de la maternidad, fueron las causas de la flojedad de mis pechos, de mis hombros huesudos y de las hondas cavidades que eran mi desesperación. El tocado más elegante no me sentaba bien, y con gran sentimiento y una secreta envidia veía por todas partes, en la calle, en el teatro, en el cine, en los salones, como otras mujeres que no estaban tan bien vestidas como yo eran, sin embargo, más admiradas, a causa únicamente de sus líneas graciosas. Es indecible lo que he sufrido en mi amor propio; así es que he tratado de salir de esta situación empleando todos los medios existentes y siguiendo los consejos de varios especialistas, sin ningún otro resultado que el de haber gastado mucho dinero. Pero tenía mi idea fija y un objeto, y nada podía hacerme abandonar. Después de varios meses de averiguaciones, acabé por descubrir un método que no tardé en adoptar para mí, y que me ha dado resultados maravillosos. Alentada luego por el éxito del EXUBER BUST DEVELOPER, deseo que toda persona poco favorecida por la Naturaleza haga un ensayo con este método, que desde su descubrimiento ha dado a millares de mujeres resultados notables en el espacio de dos o tres semanas. Tengo testimonios escritos; pero me falta sitio para poderlos reproducir aquí todos.

TESTIMONIOS. Resultados obtenidos para el desarrollo. Sta. Y. B. Carrera de San Jerónimo. Ha desahogado sus senos, de 16 cms. en 21 días. T. M. Calle de Zurbano, 4 18 en 23. L. de Génova, de 17 en 22. C. B. de Sevilla, de 21 en 26. O. R. de Mayor, de 21 en 30. M. G. de Lisboa, de 19 en 27. F. B. de renal, de 20 en 24. Srta. J. K. de Montaña, de 19 en 22. S. B. de Peleros, de 15 en 20.

Resultados obtenidos para el endurecimiento. Srta. B. R. Calle de Fuencarral. Ha fortalecido sus senos en 18 días. E. D. Calle de Alberto Aguilera, en 22. G. P. de Orellana, en 17. O. O. de Espoz y Mina, en 6. L. B. de Goya, en 25. Y. N. de Serrano, en 24. B. O. de Esudios, en 28. S. B. de San Bernardo, en 29. O. M. de Corretas, en 28. L. A. de León, en 21.

TALON GRATUITO

Las lectoras de LA LIBERTAD recibirán por correo, en sobre cerrado, sin indicación exterior, los detalles del método de Mme. Hélène DUROY. Táchese con una raya el método que no interese. DESARROLLO-FORTEALECIMIENTO. Nombre y apellido... Dirección...

A enviar hoy mismo a Mme. Hélène DUROY, 11 rue de Miromesnil (onze), División 587 A., París. Franquear con sello de 40 céntimos. Se les ruega añadir sello para contestación, y firmen con mucha claridad.

Monjardín, el internacional indiscutible, dice: Cama sommier, 37 pesetas; armario, 105. Desengaño, 20. Mucho, muy barato, artículo viaje. Desengaño, 20. Armarios, camas, sillas, sillones muy baratos. Desengaño, 20. Comedor castaño, moderno, con lunas, 500 pesetas. Desengaño, 20. Gramola, 75; gramófono, 50; maletas, 7. Desengaño, 20. Armario luna, 150; trinchero, 125. Aparador. Desengaño, 20. Cubiertos metal, dos pesetas. Relojitos pulsera, cinco. Desengaño, 20. Máquinas fotográficas, gemelos, prismáticos, mucho surtido; zangas. Desengaño, 20. Percheros roble, con espejo, 42 pesetas. Desengaño, 20. Dormitorio estudiante, 77 pesetas, muy confortable. Desengaño, 20. Colchones barra, lana, 13 pesetas. Almohadas. Desengaño, 20. Lavabos, 22; percheros, 15; mesitas, 22. Desengaño, 20. Dormitorio matrimonio, 300 pesetas. Camas hierro doradas. Desengaño, 20. Mantones Manila, anti-gueros modernos, bordados, lisos, mantillas. Primera casa en España. Calatrava, 9. Gramófonos de ocasión; gran surtido en discos Calatrava, 9. Preciados, 60. Máquinas para hacer medias. Carmen, 23. La Marquesina. Tetuán, 16. Puntas y cordillos, 4 pesetas kilo.

Illustration of a woman's face and hair. Text: VUÏTE XXIV. La Embrocacion Sport Flores es, para mi gusto, la mejor. Juan Monjardín.