

FORD

Hoja del Lunes en

EDITADA POR LA
ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

56 páginas • 10 pesetas • Lunes 2 de junio de 1975

SALZBURGO



A las nueve y media de la mañana del domingo, el Presidente de los Estados Unidos de América fue despedido por el Jefe del Estado español en el aeropuerto de Barajas. Una hora antes, Franco se entrevistó con él en el Palacio de la Moncloa. Con ello culminó la visita más larga de un presidente norteamericano a España.

El sábado conversó con el Caudillo en El Pardo una media hora; en la Moncloa, con los Príncipes de España y también con el Gobierno, presidido por el señor Arias Navarro.

Los discursos intercambiados por Gerald Ford con las primeras autoridades españolas han puesto de manifiesto la amistad entre España y los Estados Unidos y el interés mutuo en el mantenimiento de estrechas relaciones de colaboración.

En la foto de la derecha vemos al Presidente y a su esposa saludando desde la escalerilla del avión que habría de conducirlos a Salzburgo. Encima de estas líneas, Ford cae al suelo al descender del avión. (Fotos Europa Press y Cifra.)



COMIENZAN LAS CONVERSACIONES CON SADAT

**FRANCO DESPIDIO EN BARAJAS AL
PRESIDENTE NORTEAMERICANO**

**AMBOS ESTADISTAS CELEBRARON UNA
ULTIMA ENTREVISTA A LAS 8,30 HO-
RAS DE LA MAÑANA**

**No ha habido comunicado oficial de la
visita a España**

(Páginas 2, 3, 5, 6, 7 y centrales)



LA DOBLE CAIDA DEL PRESIDENTE

Ayer, cuando el Presidente Ford descendía, ágilmente, por la escalerilla del avión, cayó al suelo en el aeropuerto austriaco de Salzburgo. En estas fotos de Europa Press reproducimos los diversos momentos del desgraciado accidente. «Perdón por haber entrado con mal pie», dijo humorísticamente al canciller Kreisky. Horas más tarde tuvo que sostenerle otra vez el Presidente egipcio para que no se desplomase al suelo. ¿Cansancio? ¿Una antigua lesión futbolística en la rodilla? Las fotos que ofrecemos son un auténtico documento histórico, el más periodístico de su visita a Europa.

(Página 2: «El resbalón», comentario de nuestro director en «La semana sin lunes».)

1 2 3 4 5 6
la semana
sin lunes
29 30 31

EL RESBALON

Por Lucio DEL ALAMO

MIÉRCOLES:

Regreso

Hace algún tiempo que no aparece en este rincón "La semana sin lunes". La verdad es que, entre todos, estamos dejando a la semana del calendario sin días y sin jugo. Ahora, el primero de los esbeltos arcos del "largo puente" se hinca en la tierra madrugadora de los jueves. Ya el vuelo hasta el domingo se hace sin riesgos, aparte el permanente y sobrecogedor del asfalto. El lunes no existe; el martes tiene mal fario; el miércoles es una especie de centrista vergonzante, sin clara imagen democrática. A veces queda suelto un sábado—por aquello del refranero de que "no hay sábado sin sol ni mocita sin amor"—y se produce un momento de perplejidad. Pero entonces llega el Presidente Ford.

Pues si nos han dejado la semana en sus puros huesos laborales, bastante es que los treinta y cinco millones de españoles arañen unas horas al mandato del reposo para explicar bien a su vecino lo que ellos opinan del cambio y de la democracia formal. Son temas que resultan para mi acartonado pellejo demasiado antiguos y se me mezclan con vagos recuerdos del binomio de Newton y de las desventuras de los Papas de Aviñón. Escribiré, pues, sobre los puentes del Manzanares, acerca de temas menores. Por no tener no tengo si quiera asociación política que llevarme a la frente. Soy un francotirador fatigado que tiene la pólvora mojada con las borrascas de mayo. No soy portavoz de nadie. Diré mi canción sin hiel, sin pretender que nadie la escuche. Mientras tanto, seguiré ganando el pan de centeno con el sudor de mis teclas.

SABADO:

La "perrachica"

Aquel primer número del diario "ABC"—hace ya setenta años—se vendía a cinco céntimos. Era la puesta de largo de la "perrachica" con fotograbado. Setenta años después no existe la "perrachica" ni casi nada del Madrid y de la España de aquella mañana—la de la ofensiva periodística del "viejo don Torcuato", que tenía algo así como cuarenta años—, pero existe el "ABC". Será—apurando ingenuidades—"un vicio nacional", un hermoso vicio nacional; mas algo tiene que no muere, erigido sobre todas las tormentas.

He leído no sé dónde que el secreto de "ABC" se cifra en su amplio espectro liberal. Puede ser, aunque a mí me gusta más hablar de liberalidad como hacía el liberal don Gregorio Marañón. La verdad es que ni hoy

ni en tiempos pasados ningún escritor se siente titulado del todo hasta que no ve su firma en "ABC". Y no precisamente por razones económicas, porque hasta hace algunos años la administración de la casa era estricta, mesurada, aureolada con cierta timidez para el gasto. Lo que



ocurre es que en "ABC"—nadie se deje llevar por arriesgados paralelismos—vale mucho más el púlpito que las homilias. Sin caer en el inevitable recuerdo de la crónica de Azorín, cuando la bomba en París contra el rey de España—¿es pecado todavía decir que aquella crónica de Azorín era enfática y más bien mala?—, la historia de setenta años de España está en las páginas de "ABC". Lo cual no dice demasiado, porque ésa es la obligación de todo buen periódico: hacer historia por entregas cada madrugada. Lo que es mucho más importante es que una parte de esa historia de España ha salido de las páginas de "ABC"; que el periódico, antes de ser narrador objetivo, ha sido protagonista apasionado. Para mí—que acaso no comparta alguno de sus fervores—el secreto, la fuerza arrolladora de "ABC" está en la lealtad insobornable a sus raíces. Y haber hecho para defenderlas contra viento y marea una escuela de conducta con tres generaciones de caballeros.

DOMINGO:

El resbalón

El resbalón no lo dio Mr. Ford en Madrid; ha surgido, inesperadamente, en Salzburgo esta mañana. Se había posado en la pista, horadando la cortina de lluvia abrupta, el avión presidencial Espíritu del 76—extraño nombre que parece quedar más cerca de Charles Lindbergh, el solitario del salto sobre París, que del "12 de febrero" de don Carlos Arias—. Llegaba de Madrid el Presidente Ford. Ya a las siete de la mañana había oído misa conventual—él, que es protestante—, acaso para ayudar a recuperar el déficit de misas que desde dos o tres años a esta parte estamos acumulando, sin saber por qué, muchos españoles que nunca fueron luteranos. En lo alto de la escalera apareció Mr. Ford. Caía una lluvia agresiva como un rosario de puñales. Junto al Presidente, su mujer: sonriente, rubia dorada, con un aire suavemente desvalido, todavía con el sombrero de cacería de corzos, elegido para el adiós a Madrid, que había amanecido con sol. Mr. Ford se olvidó de saludar, en alto los brazos, en ese gesto total de jugador de beisbol victorioso. Se aferró a un paraguas gigantesco como media cápsula del Apolo XIII. Intentaba salvar a su mujer de la bofetada de la lluvia feroz. Un día—todavía peligrosamente cercano—la señora de Ford sintió en el pecho la mordedura del cáncer. Los cirujanos sajaron, cortaron, extirparon. La señora de Ford volvió a la vida y recuperó la sonrisa. Pero el

Presidente sabe que para la puñalada traperera del cáncer vale poco el calendario.

En lo alto de la escalera, el Presidente se olvidó por unos momentos del protocolo y de la Casa Blanca. Ni siquiera conservaba la máscara sin sonrisa de boxeador imperturbable. Era un

marido más, inquieto y nervioso, tiernamente humano. Estaba ya la pareja casi a la altura del cemento de la pista cuando el gigantesco Presidente de todos los Estados Unidos de América resbaló. El que dicen que es el hombre más poderoso del mundo se vino abajo como un pelele. Le incorporaron, consternados, los ayudantes. El resbalón del primer mandatario de América se había producido en Salzburgo. Quizá resultó ridículamente dramático. Acaso alguien se haya reído. A mí—que no soy precisamente un entusiasta de mister Ford, ni de la base de Rota—me produjo admiración. Con un hombre que olvida músicas y entorchados para procurar que la lluvia no dañe la feble salud de una mujer que quiere revivir a su costado, quizá sea posible dialogar en el estilo de Francisco Franco: mirándole a los ojos.

Es igual que haya venido a Madrid—según han escrito los especialistas en estos abstrusos temas—"con las manos vacías". No sé ciertamente qué podría haber traído Mister Ford en esas manos descomunales, que son como cuartos de cordero antes de asar. España es demasiado vieja para creer en los Reyes Magos. Si no he leído mal en el "Ya" de esta mañana, las manos del Presidente llegaron rebosantes de obsequios protocolarios. Para don Carlos Arias y su esposa trajo la vera efigie de Betsy Rosso, en muy fina y pulida porcelana, bordando la primera bandera americana. Betsy Rosso fue austera y patriota; pero no tuvo tiempo de conocer a "Mariana Pineda" en el verso azul de García Lorca. En los obsequios al Ministro Cortina figura uno misterioso: la figura de un petirrojo. Apostilla el "Ya", siempre tan puntualmente informado, que el petirrojo es ave popular en el Estado de Nebraska, donde el Presidente Ford encontró su cuna y su destino. Pero también es cierto que el petirrojo tiene el pecho de un rojo vivo, a veces llamante, y que su tamaño es casi exactamente el del pardillo. No sé si hay en España muchos petirrojos; pero pardillos apenas quedan.

Algún día se sabrá qué llevaba de verdad en las anchas manos el Presidente norteamericano al salir de Madrid. Muy de mañana, a esa hora en que los encinares de El Pardo son plata velazqueña de las lanzas de Breda, oyó las palabras finales de Franco, al que él ha llamado Generalísimo porque lo es. Seguramente fueron reposadas y claras: "Caballeros: tened sosiego", pedía un Rey desde el recodo de El Escorial. Que a nosotros no nos falte el sosiego ni nos sobre la imaginación. Por lo menos el resbalón de Salzburgo ha sido tierno y humano, "demasiado humano"...

Las 22 horas

- LOS ACUERDOS MILITARES VENCEN EN AGOSTO
- ¿QUE NUEVO VALOR TIENEN LAS BASES?



El Jefe del Estado español recibe a Ford en El Pardo. (Contifoto.)



Los Príncipes de España estuvieron hora y cuarto con el Presidente Ford en la Moncloa. (Contifoto.)

GERALD Ford, trigésimo octavo Presidente de los Estados Unidos de América, estuvo hasta ayer en Madrid. Como antes el general Eisenhower y el sonriente Nixon.

En las calles de la capital fue acogido por una muchedumbre de unas 150.000 personas. Algún diario ha dicho que hubo silbidos a su paso, pero fueron rápidamente apagados por el estruendo de los aplausos. El espectáculo fue presenciado además por millones de españoles en las pantallas de la televisión y por otros muchos espectadores extranjeros.

LA OTAN DIJO NO
Gerald Ford venía de Bruselas, en donde había planteado la conveniencia de considerar la admisión de España en la OTAN,

sin que sus palabras llegaran a encontrar un eco favorable en los representantes gubernamentales de los países miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte. Según don Manuel Aznar, ilustre comentarista internacional de "La Vanguardia", de Barcelona, España no había pedido el ingreso en la Organización. Y, si es así, ¿cómo pudo atribuirse Gerald Ford unilateralmente, la tarea de proponerlo? Lógicamente, según las tradiciones diplomáticas, antes de que un jefe de Estado adopte una iniciativa de este tipo debe contar con el gobierno de la nación que pretende representar, y también está obligado a conocer la predisposición de los que van a ser consultados para no hacer el ridículo. Mu-

Redacción y Administración:
Plaza del Callao, 4
TELEFONO 222 64 50
 Depósito legal: M-245-1958

3.ª época
Número 1.885

Por avión:
España, 11 pesetas
Extranjero, 11 pesetas
 (Más franqueo)

Solicitado el control de la

del Presidente Ford en Madrid



Con el Caudillo y el jefe del Gobierno español en El Pardo. (Contifoto.)

...ho más cuando sabía que todo habría de tener una publicidad programada. Entonces, sólo quedaba pensar que lo que se proponía Ford era simplemente hacer una manifestación pública de amistad hacia España, aun sabiendo de que no podría conseguir su ingreso en la OTAN. Esto explicaría los comentarios de algunos personajes del séquito presidencial, que en Madrid han dicho que el Presidente Ford no habló en la capital de España de la OTAN más que de pasada.

EL FUTURO DE ESPAÑA
Desde las once de la mañana del sábado hasta las nueve y media del domingo, Ford se entrevistó media hora con Franco, en El Pardo, y quince minutos en el palacio de la Moncloa. Con los Príncipes estuvo hora y cuarto, y con el jefe del Gobierno (acompañado del ministro de Asuntos Exteriores y de los del Ejército, Marina y Aire), menos de una hora.

Según los corresponsales extranjeros que tuvieron el privilegio de asistir a una conferencia de prensa del secretario de Estado adjunto para Asuntos Europeos, a la que no pudieron entrar los informadores españoles, los dos temas que han sido tratados en estas cortas horas han sido: el futuro político y la sucesión del Jefe del Estado, por una parte, y el problema de las bases militares hispano-norteamericanas en territorio español.

TORREJON, ZARAGOZA, MORON, ROTA

Aunque Ford ha proclamado abiertamente la importancia de las bases de Torrejón, Zaragoza, Morón y Rota, los militares de su país, desde hace años, sostienen que no es así, al menos en lo que se refiere a las tres primeras. Al menos eso se le manifestó a un grupo de periodistas españoles que, hace unos pocos años, recorrieron los principales centros del dispositivo estratégico norteamericano en Europa Central. "Las bases en España interesan sólo para que nuestros aviadores puedan hacer prácticas de vuelo y ejercicios de tiro, ya que en Alemania hay pocos días en los que se den condiciones meteorológicas favorables."

¿Cuál podría ser entonces la razón del nuevo interés norteamericano por España? Según algunos expertos, se trata de asegurar un punto de apoyo que sustituya a la incertidumbre de las Azores portuguesas en el caso de que fuera necesario atender a la defensa del Estado de Israel. Pero para ello no serían necesarias todas las bases. De ahí el que pudiera considerarse, como se dice, el abandono de Torrejón y Morón (Sevilla), aunque dejándolas en condiciones de volver. Zaragoza sería empleada para las prácticas de tiro en el polígono de las Bardenas, y Rota continuaría utilizándose como base de submarinos, en la estra-

tégica entrada del estrecho de Gibraltar.

YA ESTAMOS EN LA ONU
Sin embargo, las negociaciones hispano-norteamericanas para la renovación de los acuerdos militares no van muy deprisa. Los tratados terminan en el próximo mes de agosto y se suceden las reuniones, tanto en Madrid como en Washington. Mientras tanto, la opinión pública española se manifiesta cada vez

con mayor claridad no partidaria de la renovación de los acuerdos, al menos en las condiciones que han prevalecido hasta ahora. Lo que era bueno en 1953, porque era necesario romper el acoso internacional y entrar en la ONU, ya no lo puede ser hoy. De ahí que el cambio de situación se imponga.

Ford ha oído misa en las Salesas Reales. No es católico, pero es igual. Se levantó ayer con el

alba y después recibió a Franco, que sigue conservando el hábito castrense del madrugón. Poco después, a Barajas. Había batido un récord, el del Presidente norteamericano que más horas ha permanecido en España. Al menos eso le haría ilusión. Poco después, en Salzburgo, se caería en pleno aeropuerto por las escaleras del avión. Menos mal que no fue aquí. Con todo respeto, os deseamos la paz.



Don Juan Carlos y doña Sofía con el Presidente en el palacio de Oriente. (Contifoto.)

Lo bueno en los tiempos malos es descubrir qué manos son leales



Y conocer por ellas quién es y quién no es nuestro amigo. Ya no valen manos de ocasión, que se abren o se cierran según los tiempos que soplan. Ni manos que, tras empujarnos con una palmada animosa, se vuelven al fondo de sus bolsillos.

La LEALTAD no es cuestión de épocas; es cuestión de principios. Las Cajas de Ahorros Confederadas son fieles a sus amigos. No tienen accionistas. Su primordial interés es el progreso de los españoles; Usted entre ellos.

La LEALTAD tiene un símbolo muy fácil de descubrir. Un símbolo amistoso que ofrece tranquilidad. Que presta auténticos servicios. Que acerca el futuro.

**EL INTERES
MAS
DESINTERESADO**

Cajas de Ahorros Confederadas 

Transferencias • Cuentas corrientes • Tarjeta 6.000

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

LA VISITA DEL PRESIDENTE FORD DEBE INICIAR RELACIONES DE SIGNO NUEVO ENTRE LOS DOS PAISES

TEMA

INTERNACIONAL

Por Pedro GOMEZ APARICIO



MUCHO se ha especulado—y se continuará especulando en lo futuro—sobre las finalidades de la visita del Presidente de los Estados Unidos, Gerald Ford, a Madrid. Lo que, en principio, define la importancia de esa visita es su realización. Por razones obvias, el primer mandatario de la primera potencia mundial no prodiga sus viajes exteriores si no responden a relevantes causas; máxime cuando, como en este caso, Norteamérica se halla en período casi preelectoral: en Noviembre de 1976 será elegido un nuevo Presidente, cargo para el que aspira Gerald Ford, y ya es sabido lo que influyen sobre el electorado de las actividades previas, posibles indicadoras de una línea política, de los candidatos. El actual Presidente se ha desplazado a Europa para asistir por la primera vez a una "cumbre" de la OTAN; luego discutirá en Salzburgo con el Presidente egipcio, Anwar-el-Sadat, el complicado y difícil conflicto del Oriente Medio, y se trasladará a Roma para entrevistarse con el Papa. Aunque breve, su estancia en la capital de España cobra especial interés, que no subrayan suficientemente los amistosos viajes anteriores de Eisenhower, en Diciembre de 1959, y de Nixon, en Octubre de 1970.

Hay un hecho indudable: los recientes y adversos acontecimientos de la Península Indochina fuerzan a los Estados Unidos a un nuevo planteamiento diplomático en materia de alianzas y amistades. Y hay otro hecho no menos evidente: el de que, desde Junio de 1974, en que la Declaración de Ottawa intentó restablecer una unidad atlántica en peligro de resquebrajamiento, la crisis de la OTAN se ha acentuado en alarmantes términos. En su última conferencia de Prensa, Valery Giscard d'Estaing asignó la primacía a la unión política de Europa, para progresar la cual, afirmó, "es preciso dar de lado el problema de la defensa europea"; a propósito de la cuestión de Chipre, Grecia se ha retirado de la Organización; subsiste el resentimiento de Turquía, susceptible de una actitud parecida a la de Grecia, por la decisión del Senado de Washington de retirar la ayuda militar, y la marcha de los asuntos internos portugueses, con el pro-

gresivo crecimiento de la influencia comunista, está ya suscitando toda clase de preocupaciones. Porque la realidad es que el denominado "flanco Sur" de la alianza, es decir, el del Mediterráneo, se está debilitando por momentos.

Pero no han sido éstos los únicos problemas, de gravedad notoria, contemplados en la "cumbre" de la OTAN en Bruselas. Frente a las esperanzas—e incluso a la confianza—puestas por la mayor parte de sus Miembros en la política de "distensión" respecto de Moscú, han surgido estas complicaciones, entre otras: el estancamiento de la Conferencia europea de Seguridad y de Cooperación, que la URSS quisiera acelerar, pero cuya última etapa—la de Helsinki—no está lo suficientemente preparada por la oposición soviética a toda concesión en materia de intercambios de personas e ideas; los renovados obstáculos en la doble actividad negociadora sobre limitación de las armas nucleares (SALT) y sobre reducción de fuerzas en la Europa central; el comprobado incremento del potencial militar del Pacto de Varsovia, que ya supera abrumadoramente al de la alianza atlántica; la unificación, dentro de ésta, de los elementos de combate, lo que acrecentaría su eficacia y determinaría economías nada desdeñables, pero que pone sobre el tapete el enconado litigio en torno a la adquisición de determinados tipos nacionales de aviones; la creciente inflación, limitativa de las sumas asignadas a las necesidades militares, a causa de los aumentos del precio del petróleo...

Ya se entiende que, por ahora, está lejos de cualquier previsión el riesgo de una guerra. Dos temores, al menos, la invalidan: el de los desastrosos efectos—para todos—de un choque que inevitablemente sería atómico, y el de la actitud que, de producirse el choque, adoptaría una China comunista que, hoy por hoy, siente una animosidad mayor hacia la Unión Soviética que hacia las potencias occidentales. Pero, de cualquier forma, las alianzas militares se fraguan porque existe un enemigo al menos potencial, y si la OTAN subsiste es porque el peligro de una agresión no se ha desvanecido.

de que un proceso acelerado de la evolución política de España pudiera conducir a situaciones como la que hoy padece Portugal. Y es que, por la ceguera de ciertas posiciones "politizadas", los mejores estímulos para la debilidad defensiva de la OTAN y aun para el crecimiento de aquellos mismos contra los que se ha proyectado la alianza están saliendo de la Organización.

Las relaciones bilaterales

En que el Presidente Ford habrá planteado en Madrid la nueva situación. En el próximo Septiembre caducarán los acuerdos vigentes sobre cooperación entre los dos países, y desde hace varios meses, con reuniones alternas en Washington y en Madrid, se halla en curso una negociación que, hasta la fecha, no ha llegado a ninguna solución definitiva. Parece claro que, por parte de los dos Gobiernos, existe el decidido propósito de afianzar la recíproca amistad y mantener la cooperación iniciada hace veintidós años. Pero el hecho de que el Presidente de los Estados Unidos haya venido a Madrid da por supuesto el deseo de establecer relaciones acaso de carácter más consistente y nuevo.

Es evidente que una renovación pura y simple de los actuales acuerdos está ya desplazada, en especial si apunta a una constitución del vigente estatuto sobre las bases de utilización conjunta. Ni la opinión pública española quiere nada que tenga visos de arrendamiento de unas parcelas del territorio nacional, ni ve con buenos ojos que su proximidad a núcleos considerables de población siga constituyendo un inminente riesgo, ni puede conformarse con que se beneficien de ellas, como en la actualidad, unos países—los Miembros de la OTAN—que tan desconsideradamente tratan a nuestra Patria.

En unas declaraciones a "Ya", don Alberto Martín Artajo, que era Ministro de Asuntos Exteriores cuando, en 1953, fueron suscritos los acuerdos de cooperación, acaba de afirmar: "Tengo que decir de un modo terminante que juzgo absolutamente periclitados los convenios. Deben ser sustituidos por un Pacto de amistad que se corresponda con la nueva situación del mundo." Y don Fernando María

Castiella, que sucedió al señor Martín Artajo en aquel Ministerio, ha reiterado su resonante artículo del 5 de Noviembre de 1974 en "La Vanguardia", de Barcelona, en el que sostenía: "No existe (en los convenios) el menor compromiso público o secreto, por parte de los Estados Unidos, no ya para garantizar la seguridad de España, sino para defenderla contra enemigos de fuera o para sostener el Gobierno de Franco, mencionado expresamente, frente a una insurrección armada, incluso si ésta fuera inspirada tanto por Mao como por Moscú."

Los convenios vigentes no guardan relación con los riesgos que comportan, e incluso la participación de España en los programas norteamericanos de ayuda al exterior es mucho más limitada y cicatera que la de otros países, como Yugoslavia, totalmente alejados de lo que los Estados Unidos son y representan. Según días atrás escribía en "ABC" el Embajador don Manuel Aznar, lo que España recibe de los Estados Unidos es "una amistad política mucho más supuesta que real; un material de guerra de tipo defensivo, no muy generoso ni especialmente sorprendente por su eficacia, y ninguna seguridad de apoyo castrense en caso de necesidad".

Conviene, sin embargo, recordar que en la citada Declaración de Principios del 9 de Julio de 1974 se consigna esta cláusula: "Una amenaza o ataque a cualquiera de los dos países afectaría conjuntamente a ambos, y cada país adoptaría aquella acción que considerase apropiada dentro del marco de sus normas constitucionales." Haya sido o no dada de lado, esa cláusula contiene suficientes elementos para construir algo—por ejemplo, un Tratado de amistad y de asistencia mutua—más consistente, perdurable y efectivo que una cesión circunstancial de bases que, en la actualidad, nadie en España contemplaría con gusto. Y ya se entiende que ese Tratado, con sus indispensables complementos de un armamento moderno y eficaz y una industria militar adecuada, que pongan a las Fuerzas Armadas españolas en aquellas condiciones de eficiencia que requiere la defensa mutua, abriría entre los dos países las puertas de la nueva política de amistad y cooperación que la visita del Presidente Ford debe iniciar.

La OTAN, politizada

En sus brindis ante el Jefe del Estado español aludió el Presidente Ford a la Declaración hispano-norteamericana de Principios suscrita en Madrid, el 9 de Julio de 1974, por el Secretario de Estado, doctor Kissinger, y el Ministro de Asuntos Exteriores, don Pedro Cortina. En esa declaración se afirma que la cooperación entre los dos países desde 1953 "ha fortalecido la defensa de Occidente y ha contribuido al mantenimiento de la paz mundial, desempeñando España un importante papel a ese

respecto en las zonas del Atlántico y del Mediterráneo". A lo que el propio Presidente añadió en su discurso de Barajas: "Por razón de su geografía y de su historia, España tiene un lugar lógico en la comunidad transatlántica"; "yo sé muy bien que haremos frente a los retos y a los cambios que encontraremos en nuestro camino".

España es, sin disputa, por su incomparable situación geográfica-estratégica, pieza fundamental en un Mediterráneo del que se enseñorean las escuadras soviéticas. Es natural por ello que, puestos los ojos en el fortale-

cimiento de las estructuras defensivas y en el resquebrajamiento del "flanco Sur" de la OTAN, haya pensado el Presidente Ford en la vinculación de España a la Organización, es posible que con estos dos fines: el de añadir un aliado importante a la defensa y el de que nuestra Patria asuma unas cargas financieras y militares que, aunque en medida escasa, aliviarían las que pesan sobre una Norteamérica urgida de medidas económicas con las que contrarrestar la inflación.

Sólo que el concepto de alianza militar de la OTAN ha ido cediendo el paso al de un Pacto político, con exigencias de índole ideológica y en el que el democraticismo de algunos de sus miembros no queda muy a salvo, ya que tratan de imponer a los demás sus peculiares fórmulas. El Tratado del Norte del Atlántico está en crisis, a lo que en buena parte contribuye la formación de un frente de Gobiernos socialistas—los de Inglaterra, Alemania, Holanda, Dinamarca y Noruega—que supeditan las conveniencias estratégicas al prejuicio político. Salvo alguna alusión, puramente incidental, en su artículo segundo, el Tratado no contiene condicionamientos de aquel carácter, de modo que, sin ninguna reserva, han podido pertenecer a la Organización el Portugal de Oliveira Salazar y la Grecia de "los coroneles", y aun ahora no se ofrecen impedimentos definitivos a un régimen portugués de hondas afinidades antidemocráticas. Sin embargo, es suficiente el veto de uno solo de sus Miembros para invalidar cualquier propuesta de admisión de otros nuevos.

Desde luego resulta tan inaudito como intolerable que, dentro de la Organización, se pongan vetos a un país que, como España, no solicitó jamás su ingreso. La propuesta del Presidente Ford, para la que el Gobierno español no fue consultado, ha caído en el vacío. No ha sido suficiente la consideración



Subasta de ropas y efectos

Libros, tomavistas, magnetófonos, cámaras fotográficas, máquinas de escribir, telas, bordados, relojes, etc.)

Exposición: Días 3 y 4 de junio

Horario: De 9 a 14 horas

Subastas: Días 5, 6 y 7 si fuera preciso

Horario: De 10 a 14 horas

Sala de exposiciones y subastas: Calle de Cardenal Cisneros, 61

CAJA DE AHORROS DE MADRID y Monte de Piedad



JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD. ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor). HORTALEZA, 3.

Para ver y oír BIEN



ULLOA OPTICO

GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA CON CRISTALES

PARA VISTA CANSADA, a 760 PESETAS

Central: Carmen, 12, 14 y 15. Av. Albufera, 12 (P. Vallecas). Bravo Murillo, 153 y 256. Paseo de las Delicias, 16. Av. Donostiarra, 19. Paseo Extremadura, 55 y 135. Av. José Antonio, 16. Diego de León, 67.

Alcalá, 147 y 359. Arguñosa, 1. Duque de Alba, 10. Hortaleza, 56. Luchana, 36. Princesa, 58. Serrano, 21. Y provincias.

LA VISITA DE FORD EN LA PRENSA EXTRANJERA

"FRANCO, VISIBLEMENTE SATISFECHO", DIJO LA TELEVISION FRANCESA
 PARIS. (Efe.)—La radio y televisión francesas han comentado ampliamente el viaje a España del Presidente norteamericano, Gerald Ford, utilizando la grabación de Televisión Española sobre la acogida de Madrid a Ford.

Aunque cansado por las ceremonias protocolarias, Franco, visiblemente satisfecho de acoger al Presidente norteamericano, habló ampliamente con Ford, dijo el comentarista francés.

HECHOS, SEGUN "IL CORRIERE DELLA SERA"

ROMA. (Efe.)—Toda la prensa italiana se hizo eco ayer de la visita realizada a España por el Presidente Ford, comentando ampliamente, y con diversos tonos, en función de la Alianza Atlántica y de la presencia de bases estadounidenses en territorio español.

Para "Il Messaggero", de Roma, independiente de izquierda, en las conversaciones mantenidas con el jefe del Estado español, Ford ha insistido en el "papel de España dentro del marco de la defensa occidental" y ha tratado de las peticiones del Gobierno de Madrid, relativas a un aumento de ayuda militar a cambio de la prórroga de la concesión de las bases.

Ford, que desde hace algún tiempo parece obsesionado por la exigencia de reforzar los vínculos con España—escribe el diario milanés "Il Giorno"—, ha puesto el acento en la amistad bilateral.

Al brindis pronunciado por Arias Navarro, que pedía el reconocimiento concreto y pertinente de la colaboración directa, leal y desinteresada, de España en la defensa del mundo libre, el Presidente norteamericano ha respondido más con palabras que con hechos. Concretamente—explica "Il Corriere della Sera"—, ha dicho que España es importante "en la concepción atlántica de los Estados Unidos", pero no ha hecho promesas de satisfacer las aspiraciones españolas.

A juicio de "Il Giornale Nuovo", de Milán, tras su visita a España, Ford ha sacado la impresión de que "el acuerdo hispano-norteamericano para el uso de las bases militares puede ser revisado en sentido restrictivo". España, afirma el periódico, ha puesto tres condiciones fundamentales para la cuestión de las bases: el reconocimiento de su contribución a la defensa de Occidente, importantes suministros de armas y, por fin, un compromiso defensivo de parte de Estados Unidos.

El conservador "Il Tempo", por su parte, estima que el diálogo entre Franco y Ford ha servido, en el fondo, para hacer entrar en su fase resolutoria las negociaciones sobre las bases y, tras recordar que la sexta sesión de estas negociaciones se iniciará en Washington el próximo 9 de junio, el periódico se hace eco de fuentes oficiales para afirmar que "es probable que una de las dos bases aéreas norteamericanas sea cerrada".

"NUEVO PACTO CON ESPAÑA", DICE EL "SUNDAY TELEGRAPH"

LONDRES. (Efe.)—Los periódicos ingleses destacaron ayer en sus primeras páginas la información de la estancia del Presidente Ford en España, acompañada de fotografías de ambos dignatarios, titulares destacados y amplias informaciones de sus corresponsales en Madrid.

Ford busca nuevo pacto con España, titula el "Sunday Telegraph", informando de la cálida acogida proporcionada por el pueblo madrileño al Presidente norteamericano.

El corresponsal del "Telegraph" comenta que "un alto funcionario" declaró a la prensa, en el avión que llevaba a Ford a Madrid, que "estamos llegando al momento en el que hay que hacer frente, de una vez, a la cuestión de la entrada española en la OTAN".

"Amigo Franco" es el titular del "Observer", que recoge las palabras amistosas dirigidas a España por el Presidente norteamericano a su llegada a Barajas y que, en crónica de su corresponsal en Madrid, glosa esta visita.

"The Sunday Times" ofrece una nota, en primera página, sobre la llegada de Ford a Madrid. Y en páginas interiores publica una fotografía de Ford con Franco con un artículo de su corresponsal, que, resumiendo la reunión de jefes de Estado de la OTAN, dice: "Portugal ha llevado los titulares, pero

el tema más debatido ha sido el de España. Los americanos no quisieron forzarlo y no se le mencionó en el comunicado final.

DESTACADA ATENCION EN NORTEAMERICA

WASHINGTON. (Efe.)—La prensa, la radio y la televisión norteamericanas destacaron ayer en sus informaciones la importancia de la visita del Presidente de los Estados Unidos, Gerald Ford, a Madrid, y sus conversaciones con el Gobierno español sobre el futuro de los acuerdos de cooperación mutua.

"The New York Times", que publica destacadamente, en su

primera plana, una fotografía de Ford con Franco, en automóvil descubierto por las calles de Madrid, asegura que el Presidente Ford fue a la capital española "en un esfuerzo por facilitar un nuevo acuerdo que preserve la presencia naval y aérea de Estados Unidos en España".

El periódico neoyorquino calificó de "amistosa" la recepción del pueblo español a Ford, afirmando que decenas de miles de personas se apostaron en las aceras para dar la bienvenida al Presidente norteamericano.

Destaca la información del diario las palabras del presidente del Gobierno español, Carlos

Arias Navarro, al asegurar que había llegado el momento de que la contribución, leal y desinteresada, de España sea reconocida de manera concreta y práctica por el mundo occidental.

Menciona una declaraciones del portavoz norteamericano, que viaja con el Presidente Ford, Arthur Hartman, secretario adjunto de Estado, que informó de que, en sus conversaciones con el Gobierno español, Ford no discutió detalles de un nuevo acuerdo, pero subrayó el acuerdo del Presidente Ford y del Generalísimo Franco para una "modificación de los actuales términos de los acuerdos.

El "New York Times" destaca también la importancia de la entrevista privada, de cuarenta minutos de duración, entre el Presidente Ford y el Príncipe de España, Juan Carlos de Borbón.

Esta entrevista es, para el "Washington Post", que publica una fotografía de Franco con el Presidente norteamericano, a cinco columnas y en primera página, los más destacados de la visita del mandatario norteamericano a España. Añade que Estados Unidos ha querido demostrar, en esta ocasión, con la visita de Ford, el reconocimiento norteamericano a la importancia de las bases españolas y al importante papel que España puede jugar, en el futuro, en la defensa europea.

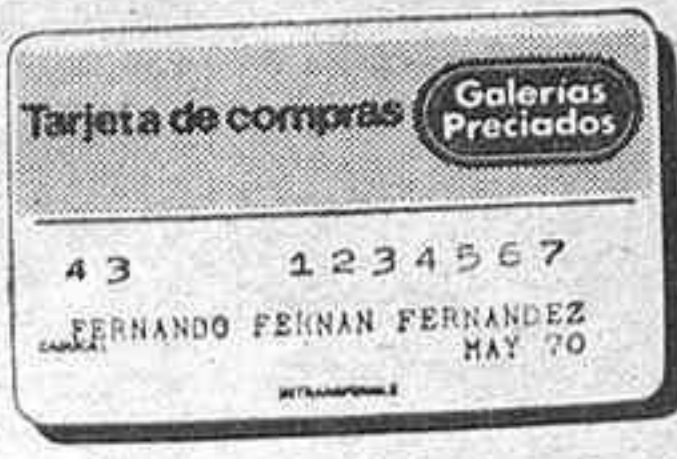
Finalmente, asegura que Ford considera las bases españolas como "vitales" y que el Presidente y el secretario de Estado, Henry Kissinger, han aceptado "modificar" los términos del acuerdo.

Feria Hogar-Verano



¡Ofertas muy interesantes!

En **Visillos**
Cristalerías
Cubiertos
Ropa de cama y mesa
Menaje
Camping...



Con nuestra **TARJETA DE COMPRAS** no es necesario llevar dinero encima



La mayor cadena de Grandes Almacenes en España

Gran Bretaña votará el jueves por el Mercado Común, según todos los pronósticos

LONDRES. (Efe.)—Los británicos votarán en favor de que el país permanezca en el Mercado Común, cuando se celebre el referéndum sobre este tema el próximo jueves, por un margen de 2 a 1, afirma una encuesta del Instituto Gallup publicada en el "Sunday Telegraph".

Un 59 por 100 votará "sí" a la unión permanente de Gran Bretaña con la Comunidad Económica Europea; un 31 por 100, "no", y el 10 por 100 está aún indeciso, según esta encuesta.

La opinión popular no parece haber variado en los últimos diez días, ya que el último estudio de Gallup arrojó casi exactamente los mismos resultados.

Los británicos aliados al partido conservador son los más pro europeístas y votarán "sí" por un margen de 4 a 1; pero sólo un 6 por 100 más de laboristas emitirán un voto favorable que los que se manifestarán en contra del Mercado Común.

LA COMUNIDAD HA REFORZADO SUS AYUDAS A LA ECONOMIA BRITANICA

BRUSELAS. (Efe.)—Son muy pocas las actividades comunitarias previstas para esta semana en Bruselas debido a las expectativas sobre los resultados del referéndum británico del próximo día 5, en el que el pueblo manifestará su deseo de permanecer o de salirse de la Comunidad Económica Europea.

En medios comunitarios se cree que únicamente Irlanda del Norte se manifestará en contra de la permanencia de Gran Bretaña en el seno de la CEE, mientras que se espera que Escocia y el País de Gales, tradicionalmente hostiles a la Comunidad, hayan cambiado de opinión.

La Comisión Europea (órgano ejecutivo de la CEE), si bien ha tenido el cuidado de decir que no tenía nada que ver con el referéndum, acaba de conceder importantes ayudas a la siderurgia del País de Gales y a las destilerías escocesas de la Johnnie Walker.

Concretamente, el empréstito acordado por el Banco Europeo de Inversiones se eleva a 12 millones de libras esterlinas (más de 23 millones de dólares), que estará destinado a la financiación de nuevas destilerías de guisqui escocés.

En lo que se refiere al empréstito concedido a la National Coal Board, se eleva a 30 millones de libras esterlinas, que, unidos a los anteriormente acordados, hace que la suma se eleve a 105 millones de libras esterlinas.

EL SAHARA,

AL NIVEL DE CHIPRE Y DEL ORIENTE MEDIO

Tensa agitación diplomática en las Naciones Unidas

NACIONES UNIDAS. (Crónica para HOJA DEL LUNES por Rafael Alonso, de agencia Efe.) — La decisión española de acelerar la independencia del Sahara ha provocado aquí una danza diplomática de gran envergadura, debido a los fuertes intereses económicos y estratégicos en juego.

La carta que el 23 de mayo dirigió al secretario general de la ONU, Kurt Waldheim, el representante de España, Jaime de Piniés, informándole de la decisión de nuestro Gobierno de poner término a su misión colonizadora en el Sahara, señaló el comienzo de esta actividad extraordinaria en las Naciones Unidas.

Apenas se había publicado oficialmente el comunicado español, Marruecos salió inmediatamente a la ofensiva al enviar a Waldheim una nota de protesta contra la actuación de España, acusando al Gobierno de Madrid de querer crear "una situación equivocada y un clima de confusión".

La nota marroquí, que denunciaba la prometida concesión de independencia española al Sahara, por "entorpecer el cumplimiento del mandato de las Naciones Unidas", que

firmaba el primer ministro del Gobierno de Rabat, Ahmad Osman, llegó a la ONU el día 27.

El día 30, Waldheim volvió a recibir la visita de otro diplomático marroquí, esta vez el embajador Driss Slaoui, quien recién llegado de Rabat, solicitó entrevistarse, "con carácter de urgencia", con el secretario general, con el que habló durante cuarenta y cinco minutos.

MAURITANIA, POR LA DESCOLONIZACION

Mauritania, otro de los países envueltos en la disputa sobre el futuro del Sahara, envió ese mismo día una comunicación oficial de su Gobierno sobre el Sahara, reafirmando, como Marruecos, sus derechos al "Sahara mauritano".

Sin embargo, la nota mauritana, al contrario que la de Marruecos, elogiaba la decisión española de descolonizar en el menor plazo posible al territorio.

Mientras tanto, Argelia, el tercer país afectado por los acontecimientos en el Sahara español, se abstenía de comentar oficialmente el nuevo estado de cosas, que ha producido la nota española, pero en

fuentes de buena tinta se aseguró que el Gobierno de Argel daba la bienvenida a la independencia.

ARGELIA, EN FAVOR DE LA INDEPENDENCIA

En círculos diplomáticos argelinos de la ONU se decía que, con respecto a la independencia del Sahara español, Argelia estaba siguiendo una política, tradicional en su diplomacia, de apoyar los movimientos de liberación de cualquier territorio colonizado, dando así formalmente el espaldarazo a la iniciativa del Gobierno de Madrid.

Con su silencio, la diplomacia argelina evitó, sin embargo, un enfrentamiento público con la tesis marroquí, que todavía insiste en presentar el caso del Sahara como una disputa bilateral entre Marruecos y España, sin contar con los habitantes del territorio.

En los círculos de la ONU se decía ayer que, en caso de que Marruecos pretendiese recibir el apoyo de la Organización para su política de anexión del Sahara español, Argelia sería capaz de lograr el suficiente número de votos como para impedir la expansión territorial de su vecino.

Para Argelia, un Sahara independiente es la mejor garantía para tener un día una salida al océano Atlántico, para sus ricos yacimientos minerales del Sur, sin sentirse incómodo con un Marruecos

convertido en un gigante territorial de la noche a la mañana, y dueño, en la práctica, del monopolio de los fosfatos, de los que el Sahara español tiene, posiblemente, las mayores reservas conocidas del mundo.

¿POSIBLE ENFRENTAMIENTO ARMADO DE ARGELIA Y MARRUECOS?

Cierto observador habla ya de la posibilidad de un enfrentamiento armado entre Marruecos y Argelia, si el Gobierno de Rabat insistiese en no permitir la independencia, pero en la ONU se confía todavía en un arreglo diplomático, a pesar de los continuos incidentes que están teniendo lugar en el territorio, violencias que precisamente han justificado la decisión española de conceder la independencia anticipadamente.

Sin embargo, cualquier "arreglo" diplomático está pendiente del informe que aún ha de presentar al secretario general la misión visitadora del Sahara, que no regresará a Nueva York hasta bien entrado junio.

Mientras este informe, con la opinión de los enviados especiales de la ONU, no esté en manos de Waldheim, la Organización Mundial seguirá presenciando intensas maniobras diplomáticas, que están dando aquí al tema del Sahara tanta importancia y urgencia como el de Chipre o el de Oriente Medio.

Pablo VI no está enfermo

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.)—Pablo VI no está enfermo. Lo confirmaron ayer fuentes autorizadas vaticanas, las cuales calificaron de desprovistos de todo fundamento los rumores sobre una presunta indisposición del Pontífice.

La puntualización vaticana responde a las especulaciones que circularon en Roma por el hecho de que el Pontífice, contra su costumbre, no leyese un discurso antes de impartir la bendición a los fieles congregados en la plaza de San Pedro, antes de la oración del Angelus.

Estos rumores llegaron a hablar de un repentino malestar sufrido por Pablo VI inmediatamente después de abandonar la basílica de San Pedro, donde presidió la celebración de una misa africana en presencia de más de 25.000 fieles—de los cuales un millar eran peregrinos del continente negro—, o también de que padecía un fuerte resfriado.

Son afirmaciones que no responden a la verdad, indican los medios pontificios, donde se resalta que, con el denso programa de actividades, el Papa se ve obligado a realizar continuos esfuerzos que, para un hombre de su edad—cumplirá setenta y ocho años en septiembre—, demuestran que dispone de una buena salud.

Por lo tanto, la alteración del programa habitual de los domingos debería atribuirse más que nada al violento temporal que se produjo en Roma, justo en el momento en que el Pontífice debía asomarse a la ventana de su biblioteca privada. Para no defraudar a la pequeña muchedumbre que estaba en San Pedro, bajo una lluvia torrencial, Pablo VI apareció unos instantes para impartir la bendición, pero se retiró inmediatamente.

Lógicamente, se agrega en los medios antes citados, conviene proteger al máximo la salud del Santo Padre.

Es sabido que el Pontífice padece una artritis que en ciertos momentos le causa fuertes dolores o le impide caminar normalmente. Pero, a pesar del intenso programa de actividades que viene desarrollando desde el comienzo del jubileo, Pablo VI no ha dejado de asistir a ninguna ceremonia y su aspecto, aparentemente, es bueno. En este mismo sentido se han pronunciado algunas personalidades que han tenido ocasión de ser recibidas por el Santo Padre en las últimas semanas.

Graves incidentes en Rhodesia

SALISBURY (Rodesia). (Efe.)—Once africanos han resultado muertos y quince heridos al abrir fuego la Policía sobre una multitud amotinada de unas dos mil personas en el barrio africano de Highfield, de esta capital.

Las fuerzas de Policía habían intervenido para separar a los componentes de facciones africanas rivales, enfrentadas ante el edificio en el que el Consejo Nacional Ejecutivo del Movimiento Nacionalista Negro celebraba una reunión para decidir sobre la asistencia o no a una conferencia constitucional con el primer ministro, Ian Smith.

El Consejo abarca a todos los movimientos nacionalistas africanos. Partidarios de dos de ellos, la Unión Nacional Africana Zimbabwense y la Unión Popular Africana Zimbabwense, se enfrentaron violentamente, pretendiendo romper unos a otros las pancartas que llevaban.

Los sucesos han sido la culminación de un día de disturbios ante el salón del Consejo Nacional Africano (ANC), donde se debatía la respuesta que se iba a dar al ultimátum del primer ministro, Ian Smith, respecto de la conferencia constitucional.

En la acción, la Policía empleó al principio perros y disparó al aire sobre la multitud.

Marcos, de Filipinas, visitará Pekín

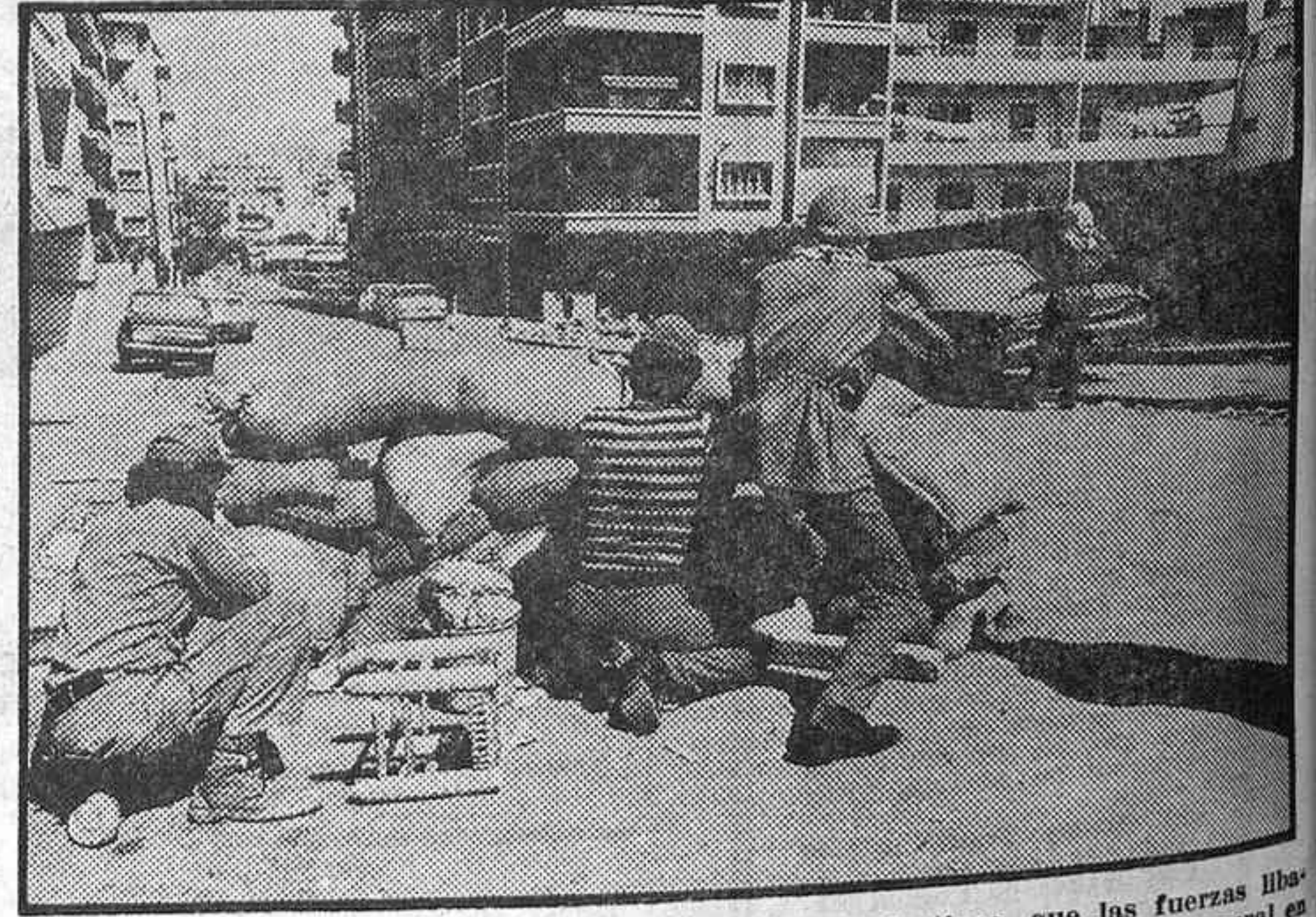
MANILA. (Efe-Upi.)—El Presidente de Filipinas, Fernando Marcos, visitará China del 7 al 11 de junio con el propósito de establecer relaciones diplomáticas con Pekín, según anunció ayer el Gobierno.

El anuncio dice que Marcos se reunirá con altas autoridades chinas para discutir asuntos de interés mutuo.

El jueves, reapertura del canal de Suez

EL CAIRO.—Salvo decisión de última hora, el próximo jueves, 5 de junio, será abierto oficialmente a la navegación el canal de Suez, que fue cerrado desde la guerra egipcio-israelí llamada de los "siete días".

La decisión egipcia ha sido objeto de comentarios del Presidente israelí, quien dijo que "la reapertura del canal no es un acto de paz y no es un gesto en favor de Israel, sino sólo en favor de la Unión Soviética y de Europa".



Falangistas y palestinos combaten en Beirut

Continúan en Beirut los combates callejeros entre falangistas y palestinos, que las fuerzas libanesas de seguridad pretenden impedir. Muertos y heridos por ambas partes, inseguridad general en la ciudad. Los falangistas, organización derechista de la comunidad cristiana, se han enfrentado violentamente a los guerrilleros palestinos, a los que apoyan las milicias del Partido Nasseriano, de izquierdas. Nacionalismo libanés frente a nacionalismo árabe

ASOCIACIONES POLITICAS

El señor Silva Muñoz ha dicho en Gerona: "YO NO SOY EL ABOGADO DEL ASOCIACIONISMO"

- Pero lo consideramos suficiente para poder plantear un principio de organización pluralista en el país.
- Don Federico Silva fue interrumpido varias veces por los aplausos

tarde de ayer mantuvimos una entrevista con don Manuel Escudero Rueda, procurador en Cortes por Guipúzcoa y uno de los promotores de la asociación Social Regionalismo. El señor Escudero Rueda se encontraba algo desilusionado por el resultado que hasta el momento han

tenido las asociaciones políticas. —Creo que las asociaciones políticas han fracasado. Sinceramente, pienso que si no se modifica de alguna forma el estatuto de las asociaciones políticas, éstas no van a tener un juego válido para el futuro. —¿Tiene usted alguna solución

para que otras asociaciones se pongan en marcha? —La única solución que ve es que se modifique el estatuto o bien que se haga una nueva ley asociativa en las Cortes. Para mí, la libertad de reunión y de expresión está antes que las asociaciones políticas.

—¿Piensan entonces no llevar a cabo el proyecto de la asociación Social Regionalismo? —Verdaderamente, no pensamos, de momento, presentar nuestra asociación al Consejo Nacional. Ahora lo que más nos preocupa es perfilar la doctrina de este futuro proyecto asociativo.

Los promotores de Cambio Democrático hablarán esta semana con el presidente de las Cortes

El próximo jueves de esta semana, los promotores de Cambio Democrático tendrán una entrevista con el presidente de las Cortes, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel.

Por otro lado, don Antonio Gavilanes nos ha comunicado que los promotores de Cambio Democrático están dispuestos a tener contactos con todos los grupos políticos.

Luis SANZ SABARIEGO

MADRID. (HOJA DEL LUNES). —"Es absolutamente necesario organizar una fuerza política dispersa en el país, pero efectiva y real, que desee la continuidad sin traumas, que desee la continuidad, que desee la continuidad en el progreso y en el desarrollo económico y que desee que se cancelen total y definitivamente la violencia y el enfrentamiento de los españoles, que nos llevó a tan caras consecuencias en los años treinta", ha dicho, entre otras cosas, el ministro don Federico Silva Muñoz en su conferencia pronunciada el sábado en Gerona. A la citada reunión, organizada por Unión Democrática Española, celebrada en un hotel de la capital gerundense, asistieron alrededor de un millar de personas, y en ella estuvieron presentes el abogado don Pedro Coll Noguera, de la comisión organizadora de la UDE, y el señor Udina. Ambos, tras una introducción en castellano, hablaron en catalán. El señor Silva Muñoz fue interrumpido varias veces por los aplausos del público.

CONFERENCIA DEL SEÑOR SILVA MUÑOZ

"Yo no soy abogado del asociacionismo—comentó el señor Silva Muñoz—. Yo no vengo aquí a defender el estatuto de las asociaciones. Vengo únicamente a decir que lo consideramos suficiente para poder plantear un principio de organización política pluralista en el país. Vengo a decir que a su amparo deseamos organizarnos y estamos en trance de hacerlo.

Refiriéndome a Unión Democrática Española, quisiera decir que ella, en este momento, soporta las críticas del asociacionismo por haber entrado o pretendido entrar en el juego. Si hubiéramos permanecido fuera, asomados al balcón como pacíficos u hostiles espectadores, quizá hubiésemos mejor prensa; pero el deber está por encima del halago, y el patriotismo, por encima de la comodidad. No somos partidarios de la violencia ni hacemos nunca invocación a ella. Queremos, por el contrario, que la sociedad española se modifique, se reforme, se innove o se perfeccione por el ejercicio de los derechos cívicos reconocidos por las leyes, por la presencia ciudadana, por el ejercicio del sufragio, por la presencia multitudinaria de los grupos políticos que digan a los cuatro vientos que no estamos dispuestos a pasar por traumas, ni por decepciones, ni por traiciones, ni por ilusiones baldías.

PERSONALIDAD DE LAS REGIONES

Pero hecha esta afirmación, el principio de UDE es terminante: se estima que debe reconocerse la personalidad de las regiones, atribuyéndole un efectivo poder de decisión."

INTERVENCION DE LOS SEÑORES COLL Y UDINA

Por su parte, los señores Coll y Udina manifestaron las siguientes palabras:

"Los promotores de la UDE—dijo don Pedro Coll—son sólo hombres de buena fe, preocupados por el futuro."

Asimismo, don Santiago Udina comentó: "Queremos cambio, evolución y reformas, sí, lo que haga falta; pero aprovechemos la base de partida. No queremos ni revolución, ni vacío, ni anarquismo. Queremos pluralismo político en la hora del tránsito y después sin hegemonías irreversibles."

Raúl Morodo se entrevistó durante una hora con el conde de Barcelona

Don Raúl Morodo y el conde de Barcelona mantuvieron el pasado sábado una entrevista en Palma de Mallorca y a bordo del yate "Giralda II", que duró aproximadamente una hora.

Puestos al habla con el señor Morodo, nos ha comentado que durante la entrevista se habló de la situación del país y, por lo tanto, de política. No es ésta, sin embargo, la primera vez que se entrevistaron el jefe de la Casa Real Española y el conocido socialista.

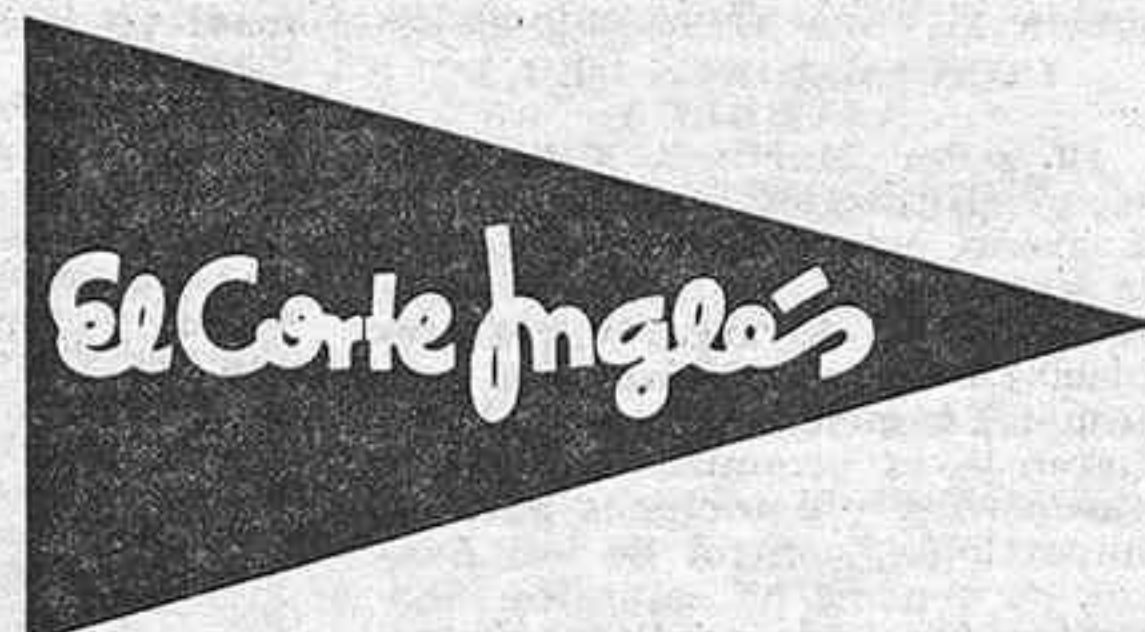
—Hemos hablado prácticamente de todos los problemas españoles—nos ha dicho don Raúl Morodo—. El conde de Barcelona conoce perfectamente todos los acontecimientos políticos de nuestro país. También vimos por televisión la llegada de Ford a Madrid. No le puedo decir más por el momento.

"Las asociaciones políticas han fracasado"

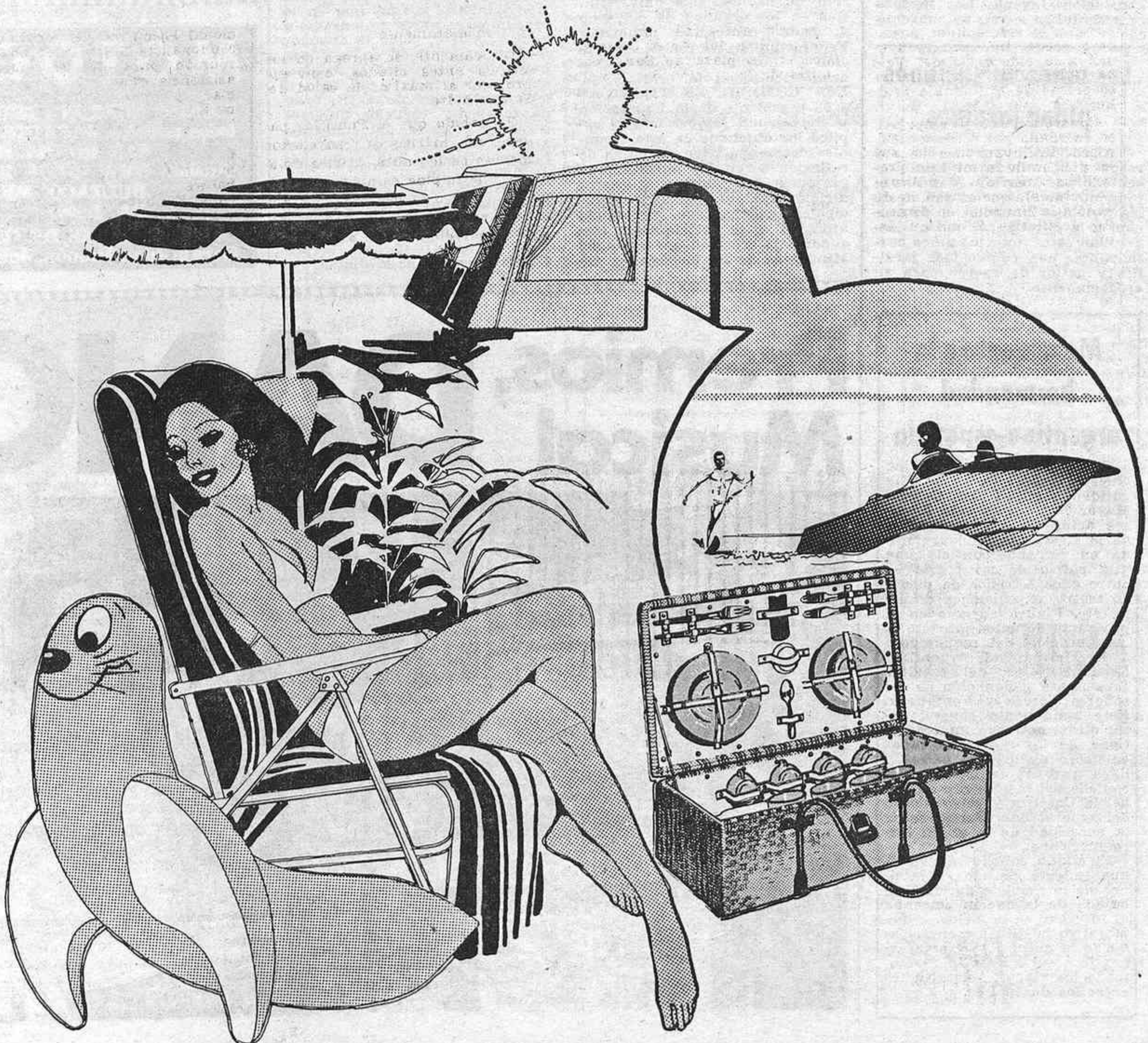
MADRID. (HOJA DEL LUNES). —A primeras horas de la

Tiempo de verano

Descubra en El Corte Inglés la forma más activa y saludable de vivir en verano... El fascinante mundo del camping, los deportes náuticos... Una gran exposición de artículos de las mejores marcas, le espera en nuestros Departamentos Especializados.



Más variedad. Mejor precio.



as,
Pre-
ando
7 al
to de
omati-
unció
arcos
dades
os de
ora
Z
ción
imo
ier-
ega-
fue
gip-
sie-
sido
del
dijo
anal
o es
cael,
ción
liba-
al en
ntado
o, de

Dos mil quinientos jóvenes de nueve provincias, en el castillo de Javier

"Estamos aquí para hacer un futuro mejor de paz, justicia y libertad", dijo el delegado nacional de la OJE

PAMPLONA. (Cifra.)—Mil quinientos jóvenes de la Organización Juvenil Española se dieron cita en el castillo de Javier con motivo del segundo día interprovincial de la OJE.

A primera hora de la mañana llegaron a Sangüesa los dos mil quinientos procedentes de Alava, Burgos, Soria, Huesca, Logroño, Vizcaya, Guipúzcoa, Zaragoza y Navarra, quienes emprendieron marcha hacia el castillo para unirse a otros quinientos incorporados el sábado a la concentración y que habían asistido en la basílica del castillo a la solemne vigilia de "la promesa".

A mediodía de ayer domingo se celebró una misa de campaña, concurriendo el delegado nacional de la Juventud, don Manuel Valentín-Gamazo; los gobernadores civil y militar, delegados provinciales de la Juventud de las provincias citadas y otras autoridades.

Después del ofertorio, jóvenes arqueros de la OJE realizaron una ofrenda de presentes a San Francisco Javier, y tras la misa tuvo lugar la renovación de la promesa, pronunciando un mensaje a la juventud el delegado nacional, quien, entre otras cosas, dijo: "El que promete se compromete, y el que no se compromete no merece la pena ni que sea español ni que sea de la Organización Juvenil. Estamos aquí para, unidos como a codo, hacer un futuro mejor, de paz, de justicia, de libertad, y traer un futuro esclarecido como el que todos queremos."

A primera hora de la tarde, los 2.500 jóvenes, entre ellos una nutrida representación de los grupos femeninos de la OJE, visitaron el castillo y celebraron un fuego de campamento, y tras arriar banderas, regresaron a sus respectivas provincias.

LA RENOVACION DE LA PROMESA EN BARCELONA

BARCELONA. (Cifra.)—Más de mil quinientos muchachos afiliados a la OJE concurrieron ayer en el teatro griego de Montjuich al acto de exaltación y renovación de la promesa de la Organización Juvenil. Los jóvenes representaban a más de cuarenta

Los niños valencianos piden jardines

VALENCIA. (Cifra.)—En sus respuestas a un formulario presentado por Iberflora y el Ayuntamiento de Valencia, dentro de las jornadas infantiles de protección a la naturaleza, que se desarrollan estos días, los niños participantes han pedido más jardines y patios de recreo para su esparcimiento.

Monumento a la hermandad argentino-española

El Colegio Mayor argentino Nuestra Señora de Luján y la entidad Amigos del Colegio Mayor han organizado diversos actos en conmemoración de la fiesta nacional argentina en España—con el lema "La patria de mi patria"—, entre ellos estrenos de piezas de teatro, exposiciones de arte, etc. Figura además en el programa de actos previsto la inauguración del monumento a la Hermandad Argentino-Española, obra del escultor Luis Arata y donación de los señores Teresa y Fontaneda. Este monumento consta, entre otros motivos conmemorativos, de los mapas labrados en acero de los dos países y lleva grabada la leyenda del codicillo del testamento de Isabel la Católica y pensamiento del general San Martín sobre la necesidad de la unión iberoamericana.

El citado colegio mayor sigue en este sentido en la línea de lo previsto por la Embajada de la nación hermana al integrar en el ciclo conmemorativo la difusión en España de la cultura y el arte argentinos y el mayor incremento de los vínculos espirituales entre los dos países.

Dos mil personas en el homenaje a don Licinio de la Fuente

MADRID, 1. (HOJA DEL LUNES.)—Unas dos mil personas asistieron la semana pasada al homenaje en honor del ex ministro de Trabajo don Licinio de la Fuente. El citado homenaje se llevó a cabo en Toledo, de donde es natural el señor De la Fuente, y fue organizado por la Diputación Provincial de la citada provincia. Asimismo don Licinio de la Fuente recibió cerca de tres mil telegramas de adhesión, reconociendo así la gran labor desempeñada a lo largo de sus muchos años como ministro de Trabajo.

Martínez Esteruelas clausura la Asamblea de Asociaciones de Catedráticos Técnicos

LOGROÑO. (Cifra.)—El ministro de Educación y Ciencia, don Cruz Martínez Esteruelas, estuvo ayer domingo en Logroño en visita oficial para clausurar la Asamblea Nacional de la Federación de Asociaciones de Catedráticos de Escuelas Técnicas de Arquitectura e Ingeniería, que se ha desarrollado en esta capital.

El ministro, acompañado del subsecretario de su Departamento, don Federico Mayor Zaragoza, y del director general de Universidades, don Felipe Lucena Conde, fue recibido por autoridades y altas representaciones

CONCLUSIONES DE LA ASAMBLEA

El señor Martínez Esteruelas visitó el Colegio Universitario de Logroño, para pasar a presidir en la escuela de ingeniería técnica industrial la clausura de la asamblea, en la que se comenzó por leer las conclusiones que se refieren a la organización de las enseñanzas y dotaciones para su impartición, control de enseñanzas en centros no estatales reconocidos, enseñanzas de formación profesional de tercer grado, investigación en escuelas universitarias, titulaciones, representación de las escuelas universitarias en los órganos de gobierno de cada universidad, relaciones Federación-Ministerio de Educación y Ciencia, y problemática económico-social del profesorado.

LAS COMISIONES TECNICAS
El presidente de la Federación nacional, don Miguel Oliver, explicó los objetivos de esta asamblea desarrollada en un clima de reflexión serena, y agradeció la presencia del ministro, al que se dirigió para puntualizar las principales conclusiones, prestando atención a la satisfacción que suponía la creación por parte del Ministerio de las comisiones na-

cionales de escuelas de arquitectos e ingenieros técnicos.

El ministro habló a continuación considerando trascendentes las conclusiones adoptadas y agradeció la hospitalidad de Logroño en esta su primera visita oficial, prometiendo que volvería en julio para estudiar los problemas y aspiraciones de los riojanos.

Se refirió al proceso de institucionalización de las escuelas universitarias técnicas, cuya integración en la Universidad es un hecho, aunque la declaración legal de esta transformación es larga, pero afirmó que con el ritmo posible se había de alcanzar en su plenitud su paso al segundo ciclo universitario.

Como conclusión especial, afirmó que además de que las comisiones nacionales ya son un hecho, está programada la creación de una jefatura al servicio de las escuelas universitarias como nuevo paso de aproximación entre las asociaciones.

PROBLEMAS UNIVERSITARIOS RIOJANOS

Tras un almuerzo en el Círculo Logroñés, mantuvo en el Gobierno Civil una rueda de prensa

El ministro afirmó que en lo fundamental, antes de lanzarse a altos objetivos, como la creación de una universidad en la Rioja, había que desarrollar al máximo en esta provincia y en todo el país los niveles de EGB, enseñanza media, escuelas universitarias y colegios universitarios, algunos de los cuales, como en Logroño, tienen aún problemas de financiación.

Se refirió a la posibilidad de crear un "campus" de Medicina, en función de la realidad hospitalaria, que habría que estudiar, y como paso para la pretensión Facultad de Medicina.

FAL CONDE, UN ESPAÑOL EJEMPLAR

La muerte nos acaba de arrebatarnos a quien ha sido ejemplo de fervorosa fe cristiana, profundo patriotismo e inmovible lealtad a los gloriosos ideales de la tradición. A un español ejemplar.

Y el corazón y la mente se resisten a creerlo. Porque para nosotros, para el pueblo tradicionalista, don Manuel Fal Conde, nuestro jefe-delegado de la Comunidad Tradicionalista en los tiempos difíciles de la Patria (aunque enfermo desde hacía largos años, prácticamente sin poder actuar) era todo un símbolo en que se resumían las mayores virtudes de la raza.

Con un prestigio moral tan extraordinario (no sólo entre toda la gran familia carlista, sino entre numerosos españoles de buena voluntad, que aun sin compartir sus ideales conocían y admiraban su gran inteligencia, su clara visión del futuro, su sólido espíritu cristiano y como tal social, soñando con una gran Obra Nacional Corporativa en beneficio principalmente de las clases más humildes, desterrando las luchas partidistas y de clases; su entereza, su valor, su austeridad franciscana y honradez insobornable, ligado a su inmenso espíritu de sacrificio, por encima de su propia conveniencia particular), su pérdida puede bien calificarse de irreparable. Más aún, cuando su presencia de hombre sin tacha y uno de los pilares de la Cruzada (en estos momentos en que tanto la ponen ahora en entredicho o "chaquetean") era más necesaria.

En muchos recios corazones, especialmente del sufrido pueblo carlista, hay lágrimas de verdad, pena sincera. Porque don Manuel Fal Conde fue un hombre fuera de serie, y el tiempo, cuando más transcurra, le irá haciendo justicia, aunque estimamos que ya es hora—la muerte hace olvidar en las almas nobles cualquier herida o resentimiento—de que se reconozcan sus valiosos servicios a la Patria.

Los que formamos parte de la generación del 18 de julio. Los que continuamos leales a aquella fecha histórica que se inició la Cruzada que había de salvar a España del comunismo—es conveniente recordarlo a los ciegos de mente, desagradecidos y olvidados que la quieren ente-

rrar—y con ello de convertirnos en una colonia soviética, como lamentablemente vienen padeciendo numerosos países europeos en pleno siglo XX, y actualmente en peligro la Península Ibérica de que la historia se repita, no podemos pasar por alto su labor sin desmayos al noble servicio de la Patria, interviniendo de forma decisiva en la preparación del citado glorioso Alzamiento, con un fervor tal que estaba dispuesto, según está demostrado y reconocido, caso de no querer comprometerse las demás fuerzas, a alzarse la Comunidad Tradicionalista nuevamente, sola con sus requisitos.

Mientras tantos políticos—salvo excepciones muy honrosas—en medio del desastre, aconsejaban "paños calientes", sin atreverse a reaccionar virilmente.

Ese era don Manuel Fal Conde. Un español de cuerpo entero. Un auténtico Quijote que, en medio de un mundo materializado y oportunista, renunció a honores y posibles riquezas en la hora del triunfo por lealtad a sus firmes convicciones.

Prefirió, como tantos mártires de la historia del Carlismo, morir pobremente, sacrificando su vida por España.

Por eso nos queda el consuelo a todos los buenos tradicionalistas, y en particular a los antiguos combatientes del Requeté, de que haya sido leal hasta la hora de su muerte al lema de nuestra ordenanza: "Ante Dios no será héroe anónimo".

Por eso don Manuel Fal Conde, muerto físicamente, continuará viviendo eternamente entre nosotros, y su vida será perenne y valioso ejemplo para las generaciones presentes y futuras, alentándonos desde el cielo (donde estamos seguros lo habrá acogido la misericordia divina) a continuar luchando sin desalentarnos, en estos momentos de dudas y zozobras, de confusión y divisiones, por una España mejor para todo el pueblo español, unidos con nuestra fe de cristianos y patriotas en una auténtica comunión.

Por todo eso y mucho más, los antiguos combatientes de Tercios de Requetés de la Cruzada no te olvidamos.

Manuel Angel VIEITEZ PEREZ (secretario de la Junta Nacional de la Hermandad de Antiguos Combatientes del Requeté)

MOTOCICLETAS

Estrenar: NORTON y TRIUMPH, arranque eléctrico. BMW, todos modelos. JAPAUTO 1.000, BENELLI 4 CIL. RICKMAN HONDA. RICKMAN KAWASAKI
Ocasión: BMW R-75/5. BMW 90-S, seminueva. BSA 650. BULTACO MK-2. HONDA 4 CIL. LAVERDA 1.000.

MOTOCICLETAS DE CAMPO NACIONALES, estrenar Garaje Juan Ramón. Juan Ramón Jiménez, 39. Madrid

Premios, Musical DANONE



Don José Antonio Valero, representante de DANONE, procede a la entrega de uno de los premios sorteados en el programa Musical DANONE, que se transmite por las cadenas Rem-Car-Ces, de lunes a viernes, de 18,15 a 18,45.

En la fotografía, el señor Valero hace entrega de un televisor en color a doña Agueda Pascual, en presencia de la señorita Anita, encargada del establecimiento Lechería C. Barrios, situada en la calle San Juan de la Cuesta, núm. 6, donde fue adquirido el producto DANONE, preciso para participar en el concurso

Musical DANONE

LA CIUDAD

Unos cuantos temas

Uno de los temas es la Feria del Campo. Siempre es agradable ir allí con una moza. Mejor que la Feria del Campo sólo hay una cosa: el campo. Y también es mejor ir al campo con una moza que a la Feria del Campo. Tenemos más suerte que Mahoma, pues Mahoma tuvo que ir a la montaña, ya que la montaña no iba a él. A nosotros nos viene el campo. Nos vienen sus ambientes y sus frutos. Y también sus problemas. Pero de éstos se habla menos.

El viernes fue sometida al pleno del Ayuntamiento la ordenanza de previsión de incendios, con sus trescientos cincuenta artículos. Problemas de industrias insalubres y nocivas; calificación de materiales según toda la gama de posible inflamación; evacuación de edificios, protección de estructuras, etc. Las multas contra las diversas infracciones están bien, pero las hay de 5.001 pesetas y de 10.001. Me pregunto para qué será esa peseta que hay de más. ¿Para alguna póliza?

Ha sido clausurada la Asamblea de Consumidores, que es una entre tantas asambleas, asociaciones, cooperativas, juntas y demás entidades que luchan con varia fortuna (más con varia que con fortuna) por los derechos del consumidor. Todo este asunto anduvo de moda hace unos meses, pero tengo la sensación de que ha caído en el estupor que es propio de la desesperanza. Por otra parte, leo que la Asamblea de Consumidores tiene una subvención del Ministerio de Comercio por valor de ochenta mil pesetas. ¡Qué molicie!

CANDIDO

Más de doscientas cincuenta mil personas visitaron ayer la Feria del Campo

En más de doscientas cincuenta mil personas se calcula el número de visitantes ayer domingo en la Feria Internacional del Campo, inaugurada el pasado día 27 por Su Excelencia el Jefe del Estado. Desde las primeras horas de la mañana acudió al recinto ferial dentro de la Casa de Campo madrileña no solamente el público radicado en Madrid, sino el llegado de distintos pueblos de la provincia y aun de muchos lugares de España alejados de la capital. El tiempo se prometía benigno, sin que la sorpresa del breve aguacero caído a primera hora de la tarde restara animación al certamen.

En esta última semana se han venido celebrando en la Feria diversos actos, en los que han sido protagonistas no sólo los participantes españoles, sino muchos de los de otras nacionalidades que han querido sumarse al importante certamen. Se destaca el hecho de la aportación uruguaya promovida por iniciativa del Instituto Nacional de Carnes de la República del Uruguay, cuyo Presidente Bordaberry remitió hace días un mensaje subrayando la satisfacción de su país al poderse sumar a actos tan destacados dentro de las actividades españolas. "Uruguay, presente en la madre Patria en el Año de la Orientalidad", es el lema que figura en la instalación del país hermano. "Aparte los vínculos históricos, culturales y de amistad de España y Uruguay, también existe una realidad económica muy importante: somos los principales abastecedores de carne congelada a España y estamos muy orgullosos del lugar que hemos ocupado en los intercambios comerciales de España y que seguiremos incrementando en los años venideros", ha dicho el señor Pacheco Areco, embajador del Uruguay cerca del Estado español, refiriéndose a la aportación uruguaya al certamen.

Se ha celebrado también el Día de Dinamarca, y, por su parte, el ministro de Agricultura de Austria, doctor Oskarwiehs, ha visitado el certamen especialmente invitado por su colega español, señor Allende, haciendo entrega a la Feria de un magnífico ejemplar de toro "Simental". Se destaca concretamente en cuanto a ayer domingo la importancia numérica de los visitantes, registrándose un contingente de vehículos que durante algún tiempo produjo un colapso de circulación comprendido en los tramos entre la plaza de España y la entrada al recinto por la avenida de Portugal, arranque de la carretera de Extremadura.

Se destaca concretamente en cuanto a ayer domingo la importancia numérica de los visitantes, registrándose un contingente de vehículos que durante algún tiempo produjo un colapso de circulación comprendido en los tramos entre la plaza de España y la entrada al recinto por la avenida de Portugal, arranque de la carretera de Extremadura.

Se destaca concretamente en cuanto a ayer domingo la importancia numérica de los visitantes, registrándose un contingente de vehículos que durante algún tiempo produjo un colapso de circulación comprendido en los tramos entre la plaza de España y la entrada al recinto por la avenida de Portugal, arranque de la carretera de Extremadura.

HOY, DIA DE BOLIVIA
Para esta semana hay numerosos actos programados. Hoy se celebrará el Día de Bolivia, nación que ha montado un importante "stand", bajo el lema "Bolivia hacia el mar...", el cual ha llamado la atención de numerosos visitantes por el excepcional colorido de sus trajes típicos y la variedad de sus productos. A los actos oficiales se unirá una interesante demostración de danzas tradicionales a última hora de la tarde.

Arozamena Sierra hablará de la propiedad urbana ante la ley del Suelo

El próximo viernes, día 6, a las ocho de la tarde, el magistrado del Tribunal Supremo don Jerónimo Arozamena Sierra disertará en el Ministerio de la Vivienda acerca de "La propiedad urbana ante la nueva ley del Suelo". La conferencia sobre tema de tanto interés y actualidad ha sido organizada por el Colegio Provincial Sindical de Administradores de Fincas de Madrid.

SOCIEDAD

BODA ALEXANDRE RAMOS-ZORI OBESO

En la capilla del colegio de la Alameda de Osuna han contraído matrimonio la señorita María Victoria Zori Obeso y don Agustín Alexandre Ramos. Bendijo la unión el padre Bartolomé. Fueron padrinos don Tomás Zori Delgado, padre de la novia, y doña Remedios Ramos de Alexandre, madre del novio.

Firmaron como testigos, por parte de ella, su tío y hermano don Jesús Obeso Alonso y don Tomás Zori Obeso, don Pedro Fagalde, conde de Verdu; don Antonio Delgado, don José Bibrán, alcaide de Carifena; don Roberto Cillanueva, don Raimundo García Mochales, don Jaime Fraga, don Fernando García Morcillo y don Antonio Delgado Mellado. Por parte de él lo hicieron su padre don Vicente Alexandre González; sus tíos y primos don Manuel Alexandre, don Ernesto Martínez Alexandre, don Vicente y don José Luis Alexandre, don Antonio Banús y don Fernando Ezquerria.

Los invitados fueron agasajados con un coctel seguido de cena en el hotel Barajas. Los recién casados han emprendido viaje de luna de miel por diversos lugares de España y del extranjero.

NATALICIO

En la clínica Nuevo Parque, y asistida por el doctor don An-

Mañana, homenaje al doctor Sada

Mañana martes, día 3, se celebrará a las dos, en el restaurante del Palacio de Exposiciones y Congresos (Generalísimo, 20), el almuerzo homenaje al doctor don Víctor Manuel de Sada, que le ofrece la Directiva de la Sociedad Española de Cirugía Oral y Maxilofacial a quien fue su presidente.

Las tarjetas pueden adquirirse en dicha Sociedad (Villanueva, número 11, 7.) y en el propio Palacio de Congresos.

El profesor Borrachero salió para Helsinki

Participará en el VIII Congreso Europeo de Reumatología

El profesor de Reumatología de la Facultad Complutense de Madrid, doctor don José Borrachero del Campo, ha salido con destino a Helsinki (Finlandia), donde participará y pronunciará varias conferencias de su especialidad en las tareas del VIII Congreso Europeo de Reumatología.

Homenaje a Lafuente Chaos

Los alumnos que han realizado estudios con el profesor don Alfonso de la Fuente Chaos durante los tres últimos años le ofrecen un homenaje el martes día 3 de junio a las doce horas en el aula número 3 del Hospital Clínico de San Carlos, como agradecimiento a las enseñanzas recibidas. Instalarán en el aula donde explica una placa conmemorativa que deja permanencia de su agradecimiento. A los actos asistirán representantes de la Universidad.

El concurso de escaparates de la Semana Nacional del Algodón

El fallo del concurso de escaparates convocado por los organizadores de la Semana Nacional del Algodón, el Instituto Internacional del Algodón y el Servicio Comercial de la Industria Textil Algodonera del Sindicato Nacional Textil, ha sido el siguiente: Flor del Algodón, a Boutique Rovican; trofeo del Ayuntamiento de Madrid, Tres Coronas; primer premio, El Corte Inglés; segundo, Hijos de Simeón García; tercero, Philcar, "boutique"; cuarto, Sping's Color, "boutique"; quinto, Juan Zamora Fernández; premio Gran Madrid, Almacenes Laborda; especial de la Cámara de Comercio, a Almacenes Garbayo, Camino de la Laguna, 56; premio toallas El Oso, idem de avenida Palomeras, 118; dos accésits de toallas El Oso, Almacenes San José y Tapicerías Platerías, y otros seis accésits a Albert, Bobo y Pequeño, Boutique Tango, Galerías Copasa, Galerías Domínguez y Galerías Postas.

gel Sopeña Quesada, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz una niña, primera de sus hijos, la esposa de nuestro compañero en la agencia Pyresa José María Fernández-Rúa, de soltera Concepción Santafé Casanueva. A la recién nacida se le impondrá el nombre de Leticia.

EL TIEMPO

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA

Meteorólogo

Pronóstico para Madrid: Todavía inestable

Se despide mayo con tiempo revuelto e inseguro, y con idénticas características empieza el mes de junio, o sea, con chaparrones y tormentas de distribución muy irregular y a veces torrenciales, produciendo inundaciones.

Todavía hoy, sobre todo por la tarde, habrá nubes de gran desarrollo vertical, nubes de carácter tormentoso, que pueden dar lugar a fenómenos de inestabilidad análogos a los de días pasados, si bien serán más probables e intensos en la Sierra y en sus proximidades. Es posible que hacia el martes se inicie una mejoría transitoria y pasajera, y probablemente de poca duración, ya que está abierto el paso de la Península a las borrascas atlánticas y ya aparece una nueva situada a la altura de las Azores.

El tiempo en España: Inseguro en general

El paso de las borrascas a través de la Península se corresponde, en altos niveles de la atmósfera, con bolsas de aire muy frío que basculan u oscilan de forma imprevisible, pero que a veces parecen "cebarse" en determinadas regiones, como ha ocurrido últimamente con la región catalana y más concretamente con las comarcas situadas en la desembocadura del Ebro. Parece probable que siga siendo Cataluña donde en los primeros días de la semana se produzcan los últimos "coletazos" de la última "gota" de aire frío, que afectarán también al norte de la región valenciana y a Baleares. Y a esperar la penetración de otra nueva borrasca, lo que creemos sucederá a mediados de semana, empujando por el litoral atlántico.

Noticiero meteorológico

● Las lluvias, excepto las que han producido las inundaciones en comarcas catalanas, han continuado siendo muy beneficiosas para el campo y para el almacenamiento de reservas hidráulicas, aunque en las tierras más meridionales de Andalucía hayan dificultado las faenas de siega de cebadas. No obstante, se espera que contribuyan a redondear una espléndida cosecha cerealista.

● Con tanta humedad en el suelo y en el ambiente, a poco que la temperatura alcance niveles adecuados, lo que lógicamente ha de conseguirse porque el sol calienta ya lo suyo, se producirán condiciones adecuadas para el desarrollo de plagas y enfermedades de las plantas. Se tienen noticias de la Rioja alavesa, donde se ha producido una invasión de araña roja en los viñedos.

● A pesar de los chaparrones y tormentas, como la temperatura se ha mantenido dentro de límites moderados, ya que las máximas no han superado los 27 grados y las mínimas apenas han rozado la helada, comenzó la trashumancia de las ovejas merinas hacia las tierras altas sorianas, donde sin duda encontrarán los agostaderos en óptimas condiciones.

Recital de Rafael Duyos

El poeta y escritor Rafael Duyos, sacerdote adscrito a la parroquia madrileña de San Marcos, ofrecerá una conferencia recital de poesías bajo el título genérico "Mi mundo poético. Versos de ayer y hoy", el próximo jueves, a las ocho de la tarde, en la Casa Regional de Valencia, acto al que se invita a sus amigos y a cuantos se interesen por la poesía.

GUIA DEL LECTOR

ACTOS PARA HOY

Ateneo de Madrid.—A las siete y media. José Luis Moralejo Alvarez: "El latín y la cultura en la España medieval".
Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.—A las siete y media. Ingreso del académico electo don Rodrigo Uria González. (Discurso: "La información del accionista en el Derecho español.") Contestará al recordario el académico don Joaquín Garrigues y Díaz-Cañabate.
Club Internacional de Prensa.—A las ocho. Exposición de dibujos de François Mola.
Instituto de Cultura Hispánica.—A las siete. Exposición del

Aula Fotográfica de Madrid sobre el tema "El bodegón en la fotografía actual".

Agrupación Nacional de Empresarios de Cine. (en Eurobuilding).—A las ocho y media. Don José María García Escudero: "Ante la ley del cine: mi experiencia como director general de Cinematografía".

Fundación Juan March. (Castelló, 71).—A las siete y media. Francisco Ayala y Andrés Amorós: "Sobre la novela española actual".

Ateneo de Madrid.—A las ocho. Apertura de la exposición-sú-

Carlos III "Roxy A" Velazquez

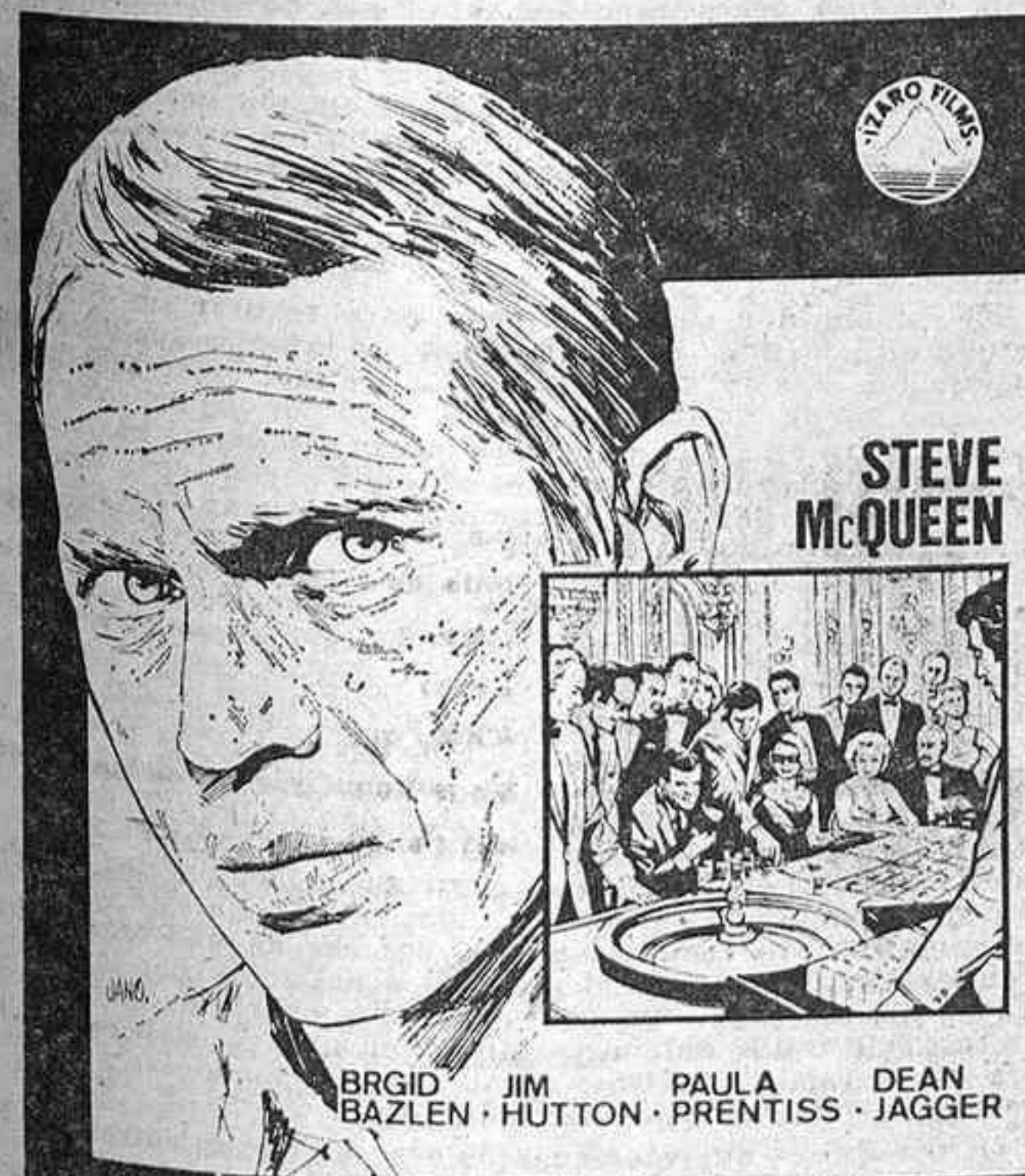
Princesa Consulado

Victoria Regio Versalles

Liceo Garden

¡¡HOY LUNES,

una comedia americana recomendable para ambos sexos... por su resultado de carcajadas interminables!!



STEVE McQUEEN



BRIGID BAZLEN · JIM HUTTON · PAULA PRENTISS · DEAN JAGGER

ZAFARRANCHO EN EL CASINO

DIRECTOR: RICHARD THORPE

CINEMASCOPE METROCOLOR

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

EL "ZOO" CARA AL VERANO

- Hoy llegan a la Casa de Campo los dos lobos marinos que regala Uruguay.
- La hembra de leopardo nacida aquí y criada por una perra va a llamarse "Cibeles".
- Diecisiete millones de pesetas al año "se comen" tres mil ejemplares.

Con los primeros soles, tras las lluvias de mayo, empieza a acudir el público al Zoológico de la Casa de Campo. Especialmente, los grupos de escolares y también los ancianos pensionistas para los que la entidad tiene prevista una importante bonificación en el billete de entrada. Y con la nueva etapa que marca la alegre estación, se apuntan novedades dentro del recinto, uno de los primeros de Europa en el género. Por ejemplo, los dos lobos marinos que Uruguay—que este año va a participar por primera vez en la Feria Internacional del Campo con motivo del ciento cincuenta aniversario de su independencia—va a exhibir en el Zoo, al que hará después donación gratuita de estos dos espléndidos ejemplares capturados en la pequeña isla uruguaya de Lobos frente a la costa de Maldonado. Todavía no se sabe cómo van a llamarse. Si, en cambio, el nombre del leopardo hembra nacido aquí mismo, en la Casa de Campo y que al aburrirse la madre fue adoptado por una perra loba, que le ha criado y hecho medrar a las mil maravillas. Se va a llamar "Cibeles" y va a apadrinarlo a los dos meses de que la pequeña fiera ha visto la luz de los madriles Joaquín Prat, el popular hombre de la radio y la televisión.

Estas son en realidad las dos últimas novedades del Zoológico de la Casa de Campo, que cuenta hoy con tres mil ejemplares entre fieras, cuadrúpedos domésticos, aves y ejemplares diversos de razas y procedencias distintas dentro de este espléndido jardín madrileño.

EL RESTAURANTE ANIMAL, CAPITULO CARO

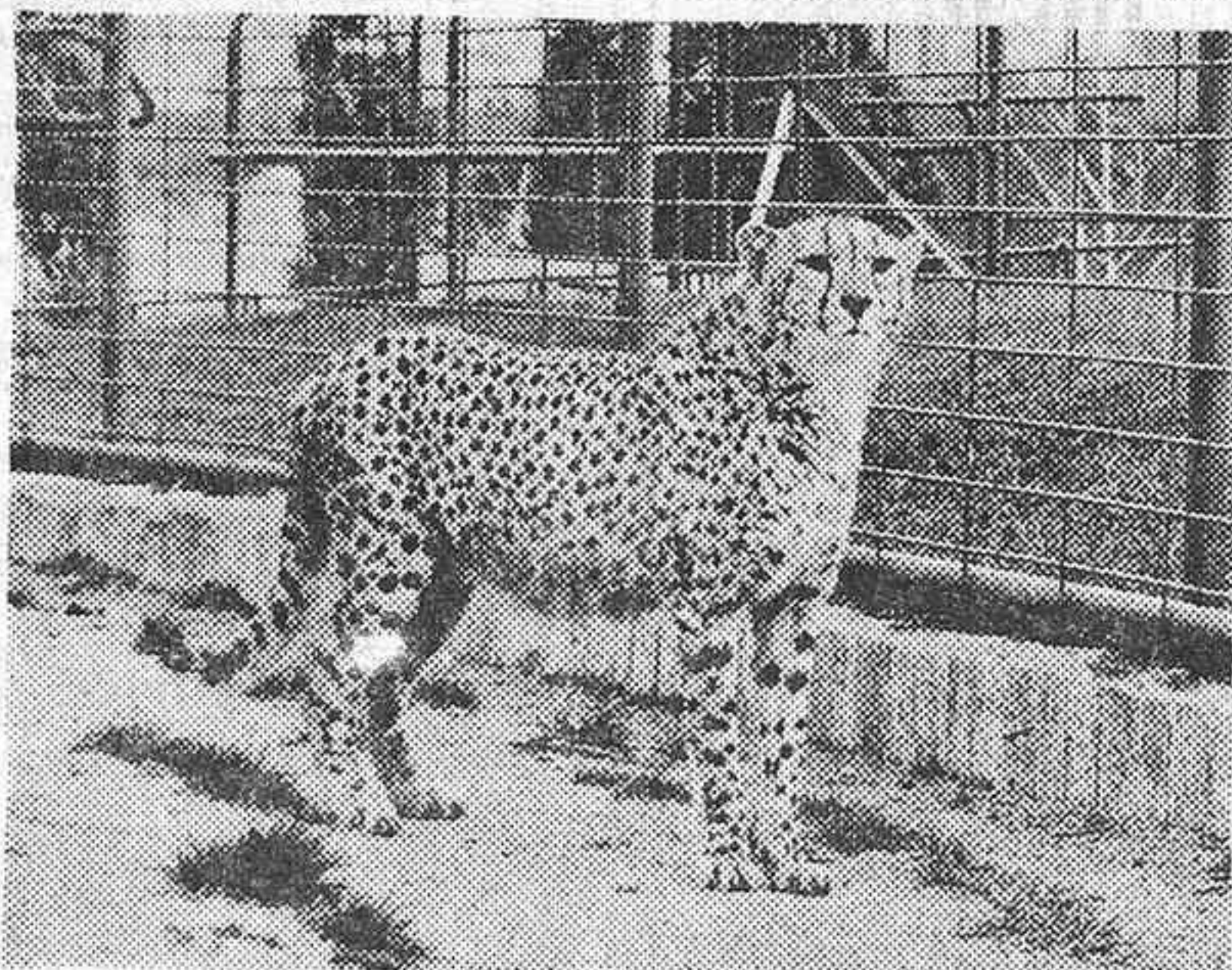
El Zoo de la Casa de Campo continúa en la línea de buena organización, superando incluso los déficit a que dan lugar sus precios digamos políticos si hacemos este sustantivo seudónimo de populares. El jardín, solamente mantener el jardín con sus anchos tapices de césped, sus delicadas plantas florales, sus pequeños boscajes de arbustos diversos, cuesta demasiado. Y mantener también su constante corriente de agua viva para las distintas instalaciones, su calefacción en ocasiones, cuando se trata de convertir el duro clima del Madrid invernal en su adaptable temperatura tropical; sus jardineros, sus cuidadores, su grupo administrativo, todo, absolutamente todo, es costoso. Pero más que todo, el capítulo fundamental: el sistema y los elementos de nutrición de los animales.

Diecisiete millones de pesetas cuesta al año mantener una heterogénea fauna. Con las variantes naturales según raza y posibilidades físicas de cada ejemplar, por lo general, frente a climas bien distintos de los que vivió al nacer. Este total, un tanto abrumador, dividido en grandes grupos, arroja los siguientes sumandos: nueve millones en doscientos mil kilos de carne (caballar y de vacuno no apto para el consumo humano y si, en cambio para el consumo por los animales), y pescado; cuatro millones y medio en setecientos mil kilos de piensos secos entre los

que abundan la cebada, la avena y en menor cantidad, el trigo. Por fin, tres millones en trescientos cincuenta mil kilos entre frutas y vegetales. Sobrepasan los cien alimentos los que, en distintas variedades, se consumen cada día los animales del Zoo. Algunos, tan insólitos por los humanos, como el azúcar, las galletas, el arroz, la miel y el té. Y también las truchas, alimento privativo de las nutrias gigantes que capturó en el Amazonas el doctor español Félix Rodríguez de la Fuente. Aunque últimamente se les proporciona además pescados menos "nobles", pero igualmente nutritivos.

LO QUE COMEN LOS REYES DE LA SELVA

Siete kilos de carne al día se come un león de Abisinia. Pero le ganan los elefantes indios, que se tragan cincuenta kilos de alimentos por jornada. Cuarenta kilos cada veinticuatro horas corren onden a los hipopótamos africanos, especialmente consumidores de piensos diversos, frutas y zanahorias.



El leopardo hembra, prima hermana del guepardo, posa serenamente en el Zoo madrileño, sin dar sensación de fiereza.

A los osos se les cuida especialmente por medio de dosis de carbonato cálcico, y sus comidas fundamentales son a base de arroz, harina de huesos, algo de carne, cebollas, avena y salvado o cáscara de trigo.

LOS DELICADOS SIMIOS

Los más delicados en esto de la "mesa" son los simios, es decir, los monos, los chimpancés y todos los demás de esta gran familia. Son quizá de los habitantes del Zoo los únicos por los que se requiere la entrada diaria en la despensa del recinto, de azúcar, galletas, miel y ¡té!... Esta bebida se les proporciona en infusión en abundancia. En grandes recipientes de los que ellos mismos se sirven a discreción. El más aficionado al té, aunque le da igual que sea de China o de Ceylán, es "Manolo", el veterano chimpancé procedente de la antigua y ya desaparecida Casa de Fieras del Retiro. Detalle sentimental muy gracioso de este estupendo ejemplar y que no queremos pasar de lar-

go: llevaba ocho años separado de su primitivo propietario, y al verlo al cabo de este tiempo, ha dado pruebas evidentes y notorias de haberlo reconocido. Expresándose en divertidos ademanes y en saltos incalculables, y haciendo, en fin, mil monadas para llamar la atención del recién llegado.

EL CHIMPANCÉ. SEÑOR DE LA MESA

Los que más se parecen al hombre en eso de seleccionar sus alimentos son los chimpancés: té con leche, galletas, pan en rebanadas y arroz con leche. De hortalizas, ensalada de lechuga y zanahorias. De frutas, plátanos, naranjas, limones y manzanas.

POR FIN, EL OKAPI

Y finalmente queremos pararnos un momento en el recinto jardinero, donde el okapi, el rumiante jiráfido, hoy tan protegido, debido a su escasez, se pasea pacíficamente. Mostrando su rara naturaleza mitad cebra, mitad jirafa, de piel de geometría sorprendente y de raro color, dándonos la sensación por su ex-

MADRID, ESE GRAN SEÑOR

Madrid, nuestra ciudad, ha estado un par de días en cierto modo al margen de sus quehaceres. Dejando correr por sus cauces habituales el hecho real y las posibles soluciones de los problemas de la calle, de su circulación, del subsuelo, de sus expedientes de ruina, de la vigilancia y represión, en su caso, de posibles actos incíviles, y en fin, de cuanto de problemas grandes, medianos y pequeños se puebla cada día su piel. Porque Madrid ha estado ocupado en algo bien distinto y por supuesto consustancial con su naturaleza, su estilo y su carácter: la hospitalidad. La presencia en sus calles del Presidente Ford ha servido, una vez más, para poner de manifiesto su generosidad y su condición de gran señor de España, expresando su alborozo en un aplauso unánime y sin reservas, expresando por cierto ha sido bien notada por nuestro ilustre huésped, condición de esta llegada, la ciudad ha abierto asimismo de par en par su primer y principal vecino, Francisco Franco, que, una vez más, también ha pulsado la circunstancia permanente del reconocimiento de todos los españoles, y en este caso concreto de los madrileños, que con su vivo aplauso y su grito enfervorizado han subrayado con pontaneidad emocionante todo ese débito de gratitud al que el primer capitán de España se ha hecho acreedor.

Madrid ha acogido al primer mandatario de los Estados Unidos sencillamente como corresponde a esa condición inalienable del gran señor que es. Con protocolo exiguo, y eso basta. El justo para expresarlo con sencillez al mejor y más sobrio estilo castellano, su más leal saludo de bienvenida. Inserto en una sola e importante palabra: amistad.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO (Cronista oficial de Madrid)

FERIA DEL LIBRO



En lo que va de 1975 parece que el año ha sido favorable para el libro, que ha entrado en buena etapa después de pesimistas pronósticos. Va a demostrarse en el acontecimiento de la Feria Nacional de la que el libro es protagonista. Con toda su carga significativa, representante de la cultura de un país, índice de su nivel intelectual, el libro no puede negar su carácter de objeto comercial, sujeto a todas las exigencias inherentes, si quiere alcanzar su meta, que es la de ser leído y, por tanto, vendido. De un lugar a otro, cuarenta y dos años lleva la Feria al servicio del libro. Terminará ahora la primavera con el espectáculo de las casetas cubriendo un paseo lateral del Retiro; 193 casetas que ofrecen buen recorrido. De todo ello habrá que dar más completa razón. Queda hoy la noticia de la inauguración de la Feria pasada por agua, como es tradicional, y de las optimistas esperanzas que suscita en número de visitantes, que se calcula en dos millones, y en volumen de ventas, con suposición de los setenta millones en adelante. En el incremento de la cifra de ventas hay que tener en cuenta la progresiva alza de los precios del libro; quizá se llegue a un nivel en que de modo total resulte positiva. La marcha de la Feria Nacional exigirá reseña de sus realidades. (Foto Cifra.)

EN DEFENSA DEL CONSUMIDOR

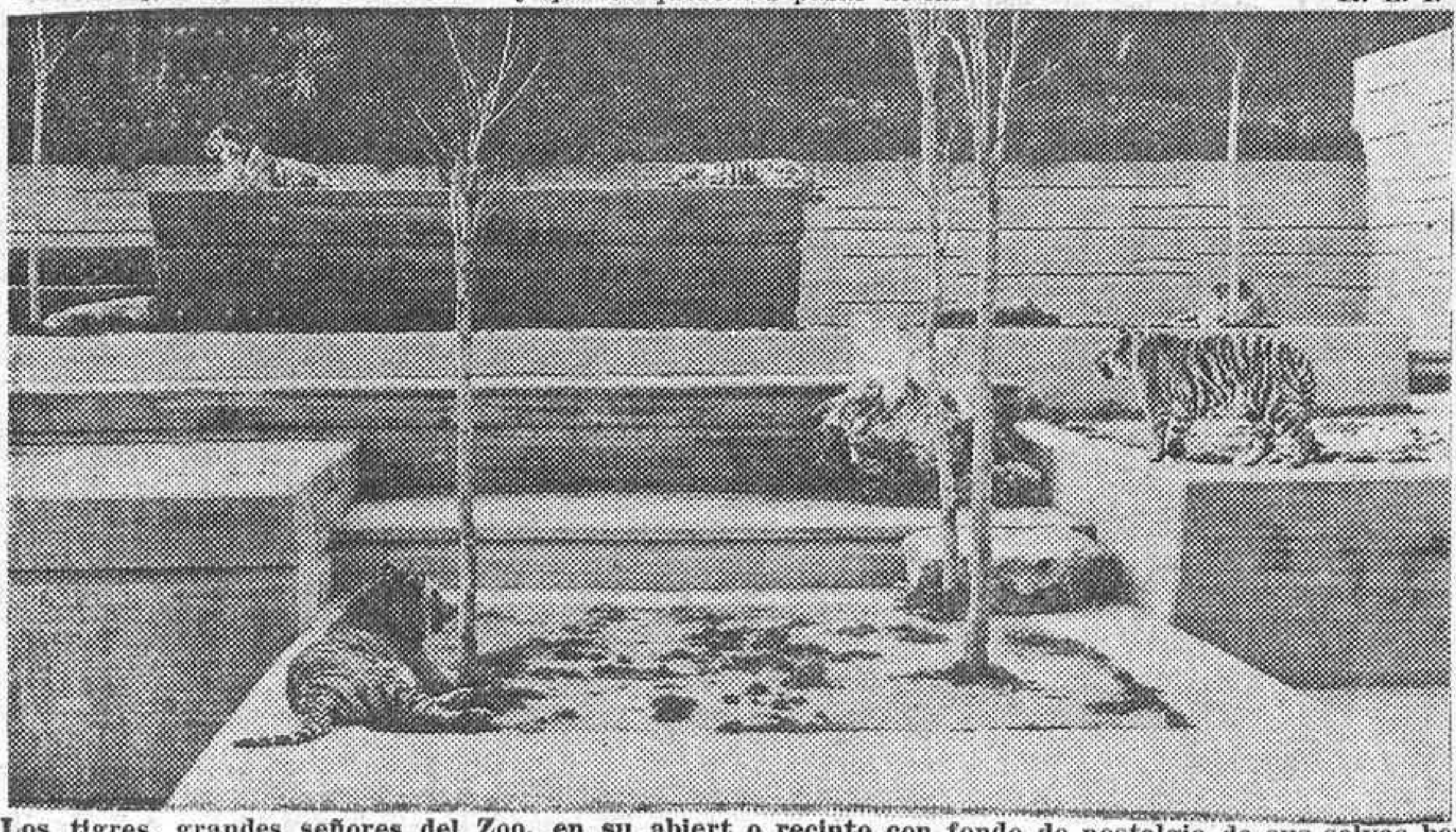
UNA LIBERTAD DE HORARIOS BENEFICARIA A TODOS

El horario comercial se hace cada vez más difícil para el consumidor. Realizar una compra, hasta hace poco un hecho simple, además de necesario, se convierte ya en una tarea compleja, muchas veces imposible. Y es que, de la forma más absurda, se ha hecho coincidir el horario comercial con el laboral. Pero no queda ahí el problema: ahora se pretende cerrar el comercio los sábados por la tarde. Es decir, que comprarse unos zapatos, una maquinilla de afeitarse, un libro o cualquier artículo de primera necesidad representa una pretensión frustrada. A las muchas complicaciones que nos presenta el modo de vida actual, se quiere añadir este tipo de dificultad innecesaria y gratuita.

El consumidor elige el sábado para realizar sus compras, porque esta jornada de medio asueto es la única que tiene a su disposición. Y está comprobado que en esta tarde sabatina el comercio vende, aproximadamente, el 25 por 100 del total de la semana. Pero en estos momentos parece que existe una tendencia a que el comercio cierre los sábados por la tarde, adoptando una medida dañosa y obstaculizante, además de incomprensible. Al consumidor se le están limitando los horarios comerciales tendiéndole toda clase de trabas y originándole incomodidades, como si su anhelo a cubrir las necesidades más perentorias de los productos de uso cotidiano llevara emparejada alguna intención nefanda.

La actitud de una libertad generosa de horarios beneficiaria a todos. Extender la jornada desde las nueve de la mañana hasta las nueve de la noche no supone que paralelamente se extienda la jornada de trabajo, sino que el horario comercial permitiría la reducción a cuarenta y cuatro horas de la jornada de trabajo, al tiempo que se crearían nuevos puestos de trabajo que complementen los sucesivos turnos. En este sentido se han manifestado favorablemente, en más de una ocasión, los grandes almacenes, por ejemplo. Nos hallamos, por tanto, ante la posibilidad de una disposición que habría de mejorar los intereses de todos quienes están implicados, de una manera u otra, en la relación existente entre los consumidores y las empresas que satisfacen sus necesidades.

Otro aspecto que merece señalarse es que mientras Barcelona y Valencia ofrecen a sus consumidores la posibilidad de comprar a cualquier hora del día dentro de la jornada continuada, Madrid no se beneficia de esta medida. Y merece destacarse también el hecho singular de que Madrid es la única capital europea cuyos establecimientos comerciales permanecen cerrados a mediodía, con el perjuicio que ello acarrea. Consecuentemente, el ir de compras resulta una labor cada vez más difícil e incómoda. En el ciclo de conferencias que está organizando la Cámara de Comercio de Madrid en defensa del consumidor, con la participación de las más importantes autoridades en la materia, debiera abordarse este tema en toda su trascendencia.



Los tigres, grandes señores del Zoo, en su abierto recinto con fondo de nostalgia de sus selvas bengales. (Foto Torremocha.)



Apostillas a un homenaje

Un homenaje de gente de letras y figuras del mundo de las artes a un ilustre literato e insigne maestro de periodistas: Vicente Gállego y Castro, periodista vibrante de tiempos heroicos; periodista de honor, proclamado por nuestro Estado hace algunos años. Periodista fundador de muchas cosas buenas, y entre esas buenas cosas, algunas superbuenas: "Ya" y la agencia Efe. De resonancia mundial, este centro informativo, creado durante la guerra civil española, y de amplio prestigio en todo el ámbito nacional y también fuera de nuestras fronteras, el gran periódico madrileño de La Editorial Católica. Y siguiendo fundando cosas buenas, que parece su sino afortunado, también es una de las distinguidas personalidades que crearon esa afamada agrupación de escritores y artistas que se denomina Peña Valentín y que hoy le agasaja.

No voy ni a intentar siquiera hacer la exaltación de este gran maestro. No lo intento porque sé que no sé hacerlo... Además ya lo han hecho y lo hacen quienes sí saben. Aunque a mí siempre me resultan un poco afónicos muchos de los cantos que se dedican a este gran hombre de nuestro oficio.

Pero ese día del homenaje que como me satisficieron los piropos que le dedicaron cuantos hicieron uso de la palabra. Todos conocen a fondo los méritos de don Vicente, empezando por el anfitrión de la Peña, Félix Fernández. Nombrados por él, fueron saliendo al ruedo de la dialéctica—perdonad el simil venido al bolígrafo por estar en plenas fiestas taurinas del mes de nuestro San Isidro—; saltaron, digo, unos cuantos diestros en el arte de la elocuencia. Víctor de la Serna y Guillermo Luca de Tena, periodistas de vocación heredada de su clara prosapia; Joaquín Calvo Sotelo y don Luis Zarraluqui, glosadores de la amistad; el doctor Zúñel, al que los periodistas veneramos; García Viñolas, eterno joven, aunque parezca delatarle su edad la blanca y noble cabellera y su condición de redactor de "El Debate", cuyo ambiente reflejó con bellas palabras; Josefina Carabias, volcando el salero de su gracejo y su sapiencia en su encantador discurso.

Y antes de que cerrara el acto su protagonista, con una magistral disertación en la que, naturalmente, no podía faltar la cita amplia de aquel hombre cumbre que se llamó Angel Herrera Oria, se lanzó al tercio un espontáneo, que, aun temeroso de dar la espantada del fracaso en aquel pequeño caso de la elocuencia, quería descubrir voluntariamente lo íntimo de sus afectos, pensamientos y opiniones acerca del maestro. La grata acogida de la selecta concurrencia dispuso la espantada. Y el espontáneo veroniqué al toro de la sinceridad con el corazón por capote. Esta viscera no le inspiraba lances bonitos, pero sí la expresión de una satisfacción inmensamente humana al balbucir torpes pero veraces palabras de cariño y de perenne gratitud al homenajeado. Aquel espontáneo era yo, redactor fundador del entonces vespertino "Ya", al que me llevó de jefe de información gráfica Gállego en aquellos borrascosos días de finales de 1934. ¡Salud de la buena, don Vicente!

MARTIN SANTOS YUBERO

Medrano Balda, secretario técnico de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa

Ha sido nombrado secretario técnico de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España don Domingo Medrano Balda. El señor Medrano tiene cincuenta y siete años y desde 1944 ha dirigido los periódicos "Baleares", "La Mañana", de Lérida, y "Diario Español", de Tarragona, este último durante veinte años. Ha sido durante quince años miembro del Consejo



Directivo de la Federación, en cuya fundación participó. Es licenciado en Derecho, maestro industrial y profesor de Tecnología de Artes Gráficas, dejando de su labor docente cinco textos de especialidades del ramo. Ha publicado también dos novelas, una de las cuales ("Este muerto es un pelmazo", Taurus, 1959) alcanzó el Premio Internacional de Novela de Humor. En la actualidad es director adjunto en la Delegación Nacional de Prensa del Movimiento

Juan Grande, delegado de Cultura de Avila



Ha sido designado delegado provincial de Cultura del Movimiento de Avila el periodista don Juan Grande, de dilatado historial profesional. Actualmente es presidente de la Asociación de la Prensa de aquella capital castellana y director del veterano periódico "El Diario de Avila", en el que lleva muchos años desarrollando una importante labor. Es de esperar los más brillantes frutos del prestigioso periodista en su nuevo cargo, en el que le deseamos los mayores éxitos

Reaparece "El Ruedo"

La revista taurina "El Ruedo", que ha permanecido un tiempo sin publicarse, debido a la reorganización en Prensa del Movimiento, de la que dependía, está de nuevo en la calle. Ahora se responsabiliza de su edición un equipo de personas, entre ellas periodistas taurinos, como don Federico Sánchez Aguilar, don José Luis Carabias y don Juan Palma. Es director el señor Vizcaino Casas.

Almuerzo con motivo de sus XXV años de profesión

La promoción que cumple veinticinco años de su salida de la EOP se propone celebrar sus "bodas de plata" con una comida el próximo día 5, jueves. Firman la convocatoria: don Antonio González, don Raúl Santidrián y doña Mary G. Santa Eulalia.

VICTOR DE LA SERNA, EN EL RECUERDO

Por Sabino ALONSO-FUEYO

Quizá sea la obra más importante de Víctor de la Serna y Espina—pronto se cumplirán los dieciséis de su muerte—"Nuevo viaje de España". Es el libro de la madurez del escritor, ya clásico, publicado poco antes de morir.

Cuando repaso su lectura me viene siempre a la memoria aquel gran poema de un monje poeta, el de Fernán González, lanzado como un grito castellano allá en la divisoria del siglo XIII. En él, como sabía muy bien Víctor, aparecen romances por primera vez en verso todas las anteriores laudes de España, que venían rodando por los autores grecolatinos hasta cristalizar en el himno isidoriano. Era uno de esos elementos cultos y eruditos aportados por los clérigos al gran río de la lírica nacional, hechos en el poema conciencia popular, poesía y psicología de España.

Pues bien, en ese "Nuevo viaje de España", todos los viajes o crónicas anteriores encuentran la expresión más alta del escritor y cronista de nuestra tierra. Por algo en su bellísima prosa asciende y se aristocratiza lo popular, y lo erudito desciende y se democratiza al alcance del pueblo. Nos transmite intuiciones sensibles de las costumbres típicas, de la música, de los cantos y de los bailes, del clima y del cielo y hasta del aroma de los paisajes regionales que en ella se reflejan. Pero no terminan ahí, ni muchísimo menos, los mejores aciertos del cronista; hay algo más que colores y sabores en esas crónicas, bastante más que puros sentimientos localistas o de mera geografía. Hay, sobre todo, una exaltación étnica y política, un gran sentimiento patriótico unitario, una voluntad de retorno a las cosas profundamente nativas, vitales, y un amor creciente por la verdad. Por eso, a lo largo de las páginas de "Nuevo viaje de España" se trasluce la armonía del autor con su persona y de ésta con la tierra: una armonía para realizar y realizarse.

Y otra vez vuelve a mi recuerdo el poema de Fernán González, con su apología de Castilla, de los bienes espirituales y de los buenos caballeros, base de toda grandeza de la mentalidad medieval.

"Entonces era Castilla un pequeño rincón..."

El poeta dirá también que, de toda España, Castilla es lo talidad medieval:

"... Sobre todas las tierras, mejor es la montanna..."

Mas este término, "montanna", no puede referirse a la "Montaña santanderina", denominación moderna, sino a la región montañosa en general. Lo cierto es que los amores de ese monje poeta del monasterio de Arlanza por Castilla, la "mejor tierra de las cuantas nunca viemos", le llevan a transformar las laudes hispánicas en laudes castellanas y el nacionalismo español en nacionalismo castellano, sin que, por otra parte, esté ausente del poema la idea de España como unidad geográfica peninsular y como complejo de todos los Estados cristianos que la pueblan.

La tesis castellanista de Víctor de la Serna es más clara y sugerente: hay en "Nuevo viaje de España" una mayor comprensión del interés de comunidad, una penetración más certera de las notas caracterológicas del tipo español.

Y es que Víctor de la Serna acierta a distinguir en los pueblos, como en los hombres, el cuerpo del alma; lo dinámico y cambiante en los distintos sujetos sucesivos de cada época, de cada perspectiva, y lo permanente o idéntico entre todos esos sujetos sucesivos, que es justamente la persona de España, su esencia o unidad.

He aquí "algo" muy importante, superior incluso a la propia voluntad de los españoles, sobre lo cual empuja Víctor de la Serna los soportes del "Nuevo viaje de España".

"Algo" que es preciso tener en cuenta desde el poema de Fernán González al prólogo de don Gregorio Marañón, que preside el libro. Y que, para estos momentos inciertos del futuro de España, resulta aleccionador.

Homenaje a la EOP en su XXXIV aniversario

Profesionales que cursaron estudios en la Escuela Oficial de Periodismo han promovido la organización de un homenaje a este centro académico—fundado por don Juan Aparicio—con motivo de su XXXIV aniversario. De esta forma se pretende rendir tributo de reconocimiento a la Escuela, de la que han salido 2.572 titulados profesionales del periodismo, integrados en 26 promociones. Estos graduados, y los que salieron de la sección dependiente de la Escuela, que funciona en la Universidad de La Laguna, forman las plantillas de la totalidad de los medios de información españoles. Alumnos de este centro, asimismo, componen parte del claustro de profesores de las Facultades de Ciencias de la Información y constituyen cuadros de especialistas de las llamadas Ciencias de la Información y de Comunicación Social.

La bibliografía sobre periodismo, en todos sus géneros, se ha enriquecido con manuales, ensayos, ponencias y comunicaciones de los que son autores profesores y alumnos de la EOP, entre los que no se pueden olvidar los trabajos de Altabella, Albalá, Aguado, Aguinaga, Beneyto, Bugeda, Fernández Asís, Fueyo, Gamallo Fierros, Gómez Mesa, Vintilla Oria, Carmen Llorca, Martín Nissen, Merino González, Pérez Calderón, Romero Rubio, etc.

La EOP fue promotora de los cursos de periodismo de la Universidad de Santander, de los especializados de Salou y Castelfels y otros, de actualización profesional y especialización, en los

que participaron miembros de las Fuerzas Armadas, educadores, especialistas en medios de comunicación, infantiles, juveniles, etcétera.

Al ofrecer este homenaje se recuerda, con especial afecto, a eminentes profesores y profesionales desaparecidos: Ismael Herráiz, Javier Conde, Díaz de Villegas, Francisco Piñol, Beltrán de Lis, Alfonso Albalá, Adolfo Muñoz Alonso, Alfredo Marquerie, Julio Fuentes y José Campúa.

Como se recordará, la Escuela tuvo los siguientes directores: don Juan Aparicio, don Tomás Cerro, don Juan Beneyto, don Adolfo Muñoz Alonso, don Bartolomé Mostaza, don Emilio Romero y don Manuel Blanco Tobío.

Las adhesiones para el homenaje se pueden enviar a la secretaría del centro, calle del Capitán Haya, 8. Teléfonos: 4555321 y 4555428. Madrid-20. El acto de homenaje, cuya fecha de celebración se comunicará oportunamente, se celebrará en Madrid y consistirá en una comida de hermandad.

Inician acciones legales los despedidos de Pyresa

Han presentado un recurso de reposición contra las respectivas cartas de despido doña Soledad Gallego-Díaz y don Bonifacio de la Cuadra, despedidos el pasado día 21 de mayo de la agencia Pyresa. Este recurso, interpuesto de acuerdo con el artículo 12 de la ley de Procedimiento Laboral, es previo a la demanda ante la Magistratura de Trabajo.

El largo pleito de "Destino"

En nota entregada a la Comisión de profesionales, que mantuvo una entrevista con él, el recién nombrado director de la revista barcelonesa "Destino" ha anunciado que el redactor jefe de la misma publicación, don Carlos Pérez Rozas, ha sido readmi-

tido por la empresa a su antiguo puesto. El señor Pérez Rozas había sido despedido la semana pasada como colofón a una crisis comenzada con la dimisión del director-adjunto, don Néstor Luján. A esto siguió el escrito de adhesión de la redacción, presentado a la empresa y la decisión de ésta de declarar cesante al redactor jefe. Inmediatamente se produjo la dimisión del director, don Xavier Montsalvatge, y la retirada de gran número de sus colaboradores. La empresa hizo el nombramiento de director, para suceder al señor Luján, en la persona del escritor Baltasar Porcel. Pero ante la reacción de la Directiva y miembros de la Asociación de la Prensa, que se dispusieron a tomar medidas contra el intrusismo que implicaba este nombramiento, ya que el señor Porcel no es periodista, se trasladó a éste al cargo de gerente-editor de Publicaciones y Revistas, S. A., y se hizo el nombramiento de director a favor de don José Carlos Clemente, hasta ahora, colaborador de "El Norte de Castilla", y corresponsal, en Barcelona, de "La Actualidad Española". El señor Clemente nació en la Ciudad Condal, en 1935, y estudió Filosofía y Letras y, posteriormente, Periodismo en Estados Unidos, convalidando su título en la EOP. Ha trabajado en "ND" y "El Alcázar", en Madrid, y en "Teleste" y "Mundo", en Barcelona. Es autor de varios libros.

El señor Pérez de Rozas se ha negado a admitir la readmisión por entender que en la carta de su despido la empresa vierte conceptos que el antiguo redactor jefe de "Destino" considera calumniosos para su persona.

Ha muerto Francisco de Cossío

Ha muerto don Francisco de Cossío, periodista y gran escritor, en su tierra segoviana de Sepúlveda, donde residía desde hace algún tiempo. El entierro ha tenido lugar ayer en Valladolid, en las primeras horas de la tarde, en el panteón familiar.

Don Francisco de Cossío había nacido en Sepúlveda en el año 1887. Estudió Derecho en la Universidad de Valladolid y se inició en la carrera periodística en "El Norte de Castilla" desde su fundación, ejerciendo el cargo de director durante muchos años.

En 1929 obtuvo el premio Mariano de Cavia. Después de la terminación de nuestra guerra fue subdirector de "A B C". En 1959 se le nombró periodista de honor. Y dos años más tarde, en 1961, fue elegido miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, de la que fue nombrado secretario perpetuo en 1964.

Don Francisco de Cossío unía a su condición de periodista la de escritor y dramaturgo. Se le concedió el premio Pasternak, de la Academia Española, por su novela "Manolo", escrita casi en plena juventud.

Por primera vez en España, el célebre grupo folklórico Alondra Rumana, bajo la dirección del maestro N. Bazarça, y el prestigioso cocinero rumano Eugen Poselt, actuarán para ustedes con la ocasión de

LA QUINCENA (SEMANA) DE GASTRONOMIA Y FOLKLORE RUMANO

En el nuevo HOTEL ALAMEDA, de Madrid (aeropuerto Barajas)

DIARIAMENTE ENTRE 13-15 Y 21-24

¡Momentos inolvidables de música alegre y siempre joven! Comidas típicas rumanas: Mititel, Tochitura, Sarmalutse, Frigaru Dracula. Sorpresas, regalos, varias informaciones sobre un país que les espera cariñosamente

¡SEÑORAS Y SEÑORES!

Como plato fuerte del día...

Vacaciones a Rumania

Excursiones ofrecidas a base de un interesante sorteo gratuito entre los que nos visitan

¡RUMANIA LES INVITA a conocer un mundo poético y lleno de encanto!

DUPLEX-

General, Oraá, 57

CINEAMA

SALA 2

CINE FAMILIAR

DURANTE TODO EL VERANO

FESTIVAL WALT DISNEY

DESDE HOY LUNES, DIA 2, AL DOMINGO, DIA 8
Continua de 4 a 8,30

"LA BELLA DURMIENTE"

"EL HIJO DE LA JUNGLA"

DEL 9 AL 15 DE JUNIO:
"SI DISNEY NOS CONTARA..." y "101 DALMATAS"

DEL 16 AL 22 DE JUNIO:
"PINOCHO" y "CAMPEONES OLIMPICOS"

DEL 23 AL 29 DE JUNIO:
"UN EJECUTIVO MUY MONO" y "ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS"

DEL 30 DE JUNIO AL 6 DE JULIO:
"TE VEO Y NO TE VEO" y "ROBIN HOOD"

DEL 7 AL 13 DE JULIO:
"CAMPEONES DE LA RISA" y "LA BRUJA NOVATA"

DEL 14 AL 20 DE JULIO:
"EL HIJO DE LA JUNGLA" y "HERBIE, UN VOLANTE LOCO"

Y PARA SEMANAS SUCESIVAS,
OTROS GRANDES EXITOS
AUTORIZADAS TODOS LOS PUBLICOS

CASTELLON: ARRASTRADO POR UNA TROMBA DE AGUA



Este automóvil que vemos en la fotografía fue arrastrado varios metros por una tromba de agua que arrasó la zona. Su conductor ha sido dado por desaparecido. El otro ocupante del turismo pudo salvarse. (Foto Europa Press.)

VITORIA: un muerto y tres heridos al chocar dos mercancías

VITORIA. (Cifra).—Una persona muerta y otras tres heridas es el balance de un accidente ferroviario ocurrido la pasada noche en la estación de Pobes (Alava), de la línea Bilbao-Miranda de Ebro, al chocar dos trenes de mercancías.

El accidente se produjo a las veintitrés veinticinco horas del sábado, cuando en la estación de Pobes se encontraba parado un tren de mercancías. Inesperadamente se precipitó contra él otro tren de mercancías, que procedía de Bilbao.

Al parecer, el tren procedente de Bilbao rebasó las señales luminosas, y parece ser que tampoco funcionaron los servicios de cambio de agujas.

La máquina del tren que estaba detenido, como consecuencia del choque, se incendió rápidamente; a consecuencia del fuego pereció el ayudante del maquinista, Lucas Navarro de la Peña.

El maquinista de este convoy, Agustín Castellanos Rodríguez, salió despedido y sufrió heridas de consideración. También sa-

lieron despedidos el maquinista y el ayudante del tren que procedía de Bilbao, Santiago Diana Contreras y Mario Ramos Venes, respectivamente, quienes se lanzaron a un río paralelo a la vía del tren para apagar las llamas que habían prendido en sus ropas.

Los tres heridos, tras ser atendidos por el médico de Pobes, fueron trasladados a centros sanitarios de Vitoria.

Procedente de Bilbao y Miranda de Ebro, llegó al lugar del suceso personal del servicio de asistencia de Renfe, que ha trabajado durante toda la noche para dejar expedita la línea, lo que se consiguió hacia las nueve de la mañana.

Durante la noche, para que pudiesen continuar el servicio, se efectuaron transbordos entre las estaciones de Miranda de Ebro e Izarra.

Los daños materiales son cuantiosos, pues entre ambos trenes llevaban 45 unidades, con diverso tipo de mercancía, mucha de la cual quedó destruida.

Madrid: Encuentran el cadáver de un hombre colgado de un árbol

MADRID. (HOJA DEL LUNES).—Sobre las siete y media de la mañana fue encontrado el cadáver de un hombre colgado de un árbol en el Parque de San Isidro, cerca de la tapia del cementerio de San Justo. La víctima fue identificada como don Francisco Bullido Caniego, de treinta y seis años, con domicilio en la calle Montaña, 10. Avisado el Juez de Guardia, ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al Instituto Anatómico Forense. Se desconocen las causas de esta extraña muerte.

Hallan muerto a un hombre en la vía pública

En la calle Anastasio López, a la altura del número 16, fue hallado muerto don Manuel Espada Rodríguez, de cincuenta y nueve años. La víctima se encontraba sentada, apoyada en la pared. Como en el caso anterior, el Juez de Guardia ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al Instituto Anatómico Forense, donde se le practicará la autopsia.

Bilbao: Descubren un supuesto contrabando de güisqui

BILBAO. (Cifra).—Un supuesto contrabando de 26.400 botellas de güisqui escocés, por un valor aproximado de seis millones de pesetas, ha sido aprehendido por los carabineros en el puerto vizcaíno de Santurce, a bordo del buque de nacionalidad argentina "Río Quequen", según informa hoy "El Correo Español-El Pueblo Vasco".

Caso de considerarse la citada mercancía como contrabando, puede ser sancionada la empresa armadora o el responsable subsidiario con más de 30 millones de pesetas.

El "Río Quequen" atracó en dicho puerto ayer por la mañana, procedente de los países nórdicos. Al parecer, la escala era para cargar mercancías generales con destino a países suramericanos. Según las informaciones que se poseen, el capitán de la nave, al ser interrogado para el trámite de las diligencias, declaró que el güisqui—hallado en las bodegas—no había sido manifestado por un error involuntario. No obstante, el asunto ha sido puesto en conocimiento del Tribunal de Contrabando y Defraudación de la Delegación de Hacienda.

Parece ser que el buque argentino pretendía salir hoy, domingo, con destino a Brasil, donde, posiblemente, se esperaba descargar la citada mercancía. Caso de ser cierta la acusación de contrabando, el "Río Quequen" quedaría en este puerto como garantía, en el supuesto de que no presentase un aval que asegurase la sanción a imponer.

+

EL SENOR

Don Joaquín de Caso Salcedo

Agente comercial, secretario de la antigua Sociedad de Seguros Mutuos. Tesorero de la Real e Ilustre. Congregación de San Antonio de Padua

FALLECIO EN MADRID EL DIA 29 DE MAYO DE 1975

R. I. P.

Su esposa, doña Esperanza Sánchez-Carrascosa Calonge; hijos, Esperanza, Enrique y Joaquín; hijos políticos, Antonio Maseda, Amelia Ríos y Margarita Andrey; hermana, Pilar; nietos, bisnietos, sobrinos, hermanos políticos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará mañana martes, día 3 de junio, a las trece horas, en la parroquia de San José (Alcalá, 47), será aplicado por su eterno descanso.

¡NO TRABAJE PARA OTRO!! TRABAJE PARA USTED

Si usted dispone de 200.000 pesetas, con nuestra ayuda puede montar un negocio tan rentable que, a tiempo libre, le dejará un

Beneficio superior a las 50.000 pesetas mensuales

El local lo ponemos nosotros. Interesados (no curiosos) llamar al teléfono 233 90 61, de 10,30 a 1,30 y de 4 a 7, para concertar una entrevista.

NO LO DEJE PARA MAÑANA. Los que dejan las cosas para mañana, éstos no nos valen.

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

FRU-FRU

MAS COSAS DEL ATENEO

Juan Martínez, "Juanito", el célebre be- del mayor del Ateneo de Madrid, ha sacado a la luz la segunda parte de sus memorias. Titula éstas, con mucha gracia, "Olvidos del tintero". Y la verdad es que ya no hay tinteros en el Ateneo de Madrid, pero yo confío en que el humor, la discreción y el temple de que da pruebas "Juanito" en sus memorias o recordillos sí perduren toda- vía. "Juanito" ha visto pasar por el Ate- neo jóvenes estudiantes que ahora son abue- los y ha contemplado, con esa calma de moro sabio que los años le han ido dando, peripecias políticas o simplemente huma- nas. Media historia de España en breves apuntes, graciosísimos, sin literatura, pero con una precisión de cronista para atrapar el rasgo que muchos envidiarían. Algo tie- ne el agua cuando la bendicen, y algo tiene el Ateneo de templo, de casino y de esco- llera humana, con su extravagante decora- ción, sus innegables obras de arte, sus nom- bres ilustres y sus gentes anónimas que van y vienen, vienen y van, acuden desde las provincias, desaparecen un día sin dejar huella o reaparecen quién sabe años des- pués, ya famosos.

Hasta decoración de novela ha sido el Ateneo. Yo recuerdo, por ejemplo, ahora una de las más conocidas de Palacio Val- dés, autor demodé, que volverá a estudiarse cualquier día como excelente pintor de la vida de comienzos de siglo: Riverita. Cuando al bueno de Riverita su feroz y be- lla madrastra le tiene apartado de la vida del hogar, es en el Ateneo, en la cacharre- ría del Ateneo, donde unos amigos le dan la noticia de la muerte de su padre, el po- bre general asustado ante la "guerra relám- pago" de su segunda esposa; ese militar blando, incapaz de hacer frente a su conyu- ge, consiente que distancien a su propio hi- jo y trata de justificarse post-mortem: "Ya veras, hijo mio, ya verás que tu padre te

quiere..." Y, en efecto, el buen general deja en el testamento heredero universal a su hijo y una pensión misérrima a la ma- drastra.

Yo, que soy muy novelera y un tanto inocente, me gusta entrar en la cacharre- ría y cerrar los ojos pensando en todas es- tas cosas y en las que cuenta "Juanito" en sus memorias. Si, qué duda cabe, hay to- davía muchos Riveritas en el Ateneo, y uno de ellos cualquier día puede contarte su vi- da en un rincón de la cacharrería o en la tertulia que se forma en el hueco de la escalera, donde solía reunirse con sus ami- gos el hermano de Pío Baroja Ricardo, no menos genial y fuera de lo corriente que su hermano. A Ricardo, buen dibujante, le faltaba un ojo.

"Juanito" dice que el Ateneo es una cosa muy seria. Pero para nada le quitan serie- dad, rango y solera, y esto lo sabe muy bien "Juanito", esos rasgos humanos que él tan hábilmente capta y que diferencian al Ateneo de cualquier otra institución. Como se diferencia su biblioteca de cualquier otra no sólo por las dedicaciones célebres —si mal no recuerdo, las hay ya de La- rra—, sino por la certerísima selección he- cha por los propios socios a lo largo de años y años. Bibliotecas con muchos libros hay muchas. Bibliotecas vivas, como ésta, muy pocas.

No es un azar, pues, que sus juntas de go- bierno estuvieran formadas por gentes abier- tas, sencillas y de carácter liberal. En el Ate- neo hubo prohombres, ministros y gente principal; pero hubo también bohemios, ra- tés y genios que no encontraron nunca la horma de su zapato, en confusa y estupe- nda mezcla, como el célebre Minguez o Bojart, a quien había que costearle una ca- ma por suscripción pública todas las noches para que pudiera irse a dormir.

LALY DEL VALLE

BLOC DE NOTAS

¡ F E R I A !

- Cuando Madrid vuelve a ser pueblo...
- Locutores excepcionales (duquesa de Alba, doctor Martínez Bordiu, doctor Barnard, Iribar), en "la noche del vampiro".
- Este año volverá "la verbena del Santo" al Manzanares.
- Homenajes: a Pedro Vargas y al doctor Víctor Sada.

Escribe Antonio D. OLANO

"Yo tengo la sensación, en los festivales como el de Cannes, de estar en un zoo, en una feria."

Marcello Mastroianni.

TRANCO I. — Una semana en blanco, desde mi retorno del Festival Internacional del Film, de Cannes. ¡Y voy de feria a feria! Lo primero que escucho, insistentemente—y no vale mover el dial para evadirse!—es una popular, grata copla de "Los puntos" (seis años cumplidos y celebra- dos en amor y compañía). Son pregoneros de lo que allí y aquí sucede: "En el pueblo hay algo especial / Todo el mundo parece llegar / Es la Feria que va a comenzar / Atención, el alcalde va a hablar". Y Madrid (ballena que guarda auténticas ferias en sus entrañas) se ha puesto con forma de feria.

TRANCO II. — Concluye la larga feria taurina de San Isidro, que el joven Jardón anuncia más luenga de cara al próximo San Isidro. Hubo para mí tres triunfadores rotundos. ¡Y ninguno vestía de lúces!; Mariví Romero (TVE). Su colaborador Manuel F. Molés, que no sólo lidió en la "petit" pantalla, sino en "Pueblo" y en la información más dinámica, más completa y más original que se había conocido nunca: las antenas de la SER. El tercero, su compañero en este cometido radiofónico: Pepe Bermejo, que es, por derecho, el heredero del bien hacer taurino y futbolístico del procurador Matías Prats.

TRANCO III.—Feria y fiesta grande en la ya citada SER. La Duquesa de Alba y el doctor Cristóbal Martínez-Bordiu, en Madrid. (Con un buen número de colaboradores archipopulares.) Iribar —¡como el chopo no hay ninguno!—, en Bilbao. Christian Barnard, en Valencia. Así, estos locutores de excepción, consiguieron—en dos horas y media de maratón ante el micrófono—10.000 nuevos donantes en una sola noche. ¡Y van aumentando, acercándose a esos 25.000 solicitados! La provincia de Alicante encabezó la cuestación de afiliados. Y desgraciadamente hubo que echar mano de los de Benidorm, a raíz de la conocida catástrofe de la cornisa. ¡Feria grande, fiesta mayor, la de las Hermandades de Donantes de la Cruz Roja y la Seguridad Social! Y perfecto broche de oro a los trece años en ante- na de "El consejo del doctor". Que un año más—¡cosas!—se queda sin "Antena de oro" ni "Premio nacional de Radio".

TRANCO IV.—¡Qué noche la de aquel día! Competencia no quiere decir falta de compañerismo. Televisión fue el principal apoyo del programa radiofónico. Y—creemos que por vez primera—la SER y Radio Nacional estuvieron conectadas. "Hora 25" (de Basilio Rogado) y "Última hora" (de Eduardo Sotillos) unieron las dos corrientes de sangre radiofónica más vitales del país.

TRANCO V.—Madrid vuel- ve a ser pueblo en la Feria del Campo. En el chigre del pabellón asturiano, en donde la sidra está en libertad, como debe ser. La sidra embotella- da, para servir y no hecha para "tirar", da un poco de pena. Es como el tigre enjaulado en un zoológico. "Pulpo a feir- ra" en los recintos galaicos. Ese besugo realmente fresco en el pabellón guipuzcoano. El espectáculo de los muchachos, con botas de agua, pescando en público las truchas que el ídem va a devorar, poco des- pués, en el pabellón aragonés.

Con los espárragos y fresas de Aranjuez, de su pabellón, Ma- drid vuelve a ser, felizmente, pueblerino. "A la feria no pue- des faltar", que "puntualizó" Pepe Grano de Oro (un nom- bre que parece un seudónimo) en su canción.

TRANCO VI. — Y "con su traje de fiesta especial" llegó al Retiro el séquito intelectual o así de la "Feria del Libro". Que—¡no es cosa de dar pata- das a las tradiciones!—trajo la lluvia el mismo día de su inauguración. De todas mane- ras, y a juzgar por la concu- rrencia, el libro goza de muy buena salud y extraordinaria venta. Los escritores pueden sentirse "vedettes" a la hora de la firma. La Feria, con llu- via o sin ella, le sienta bien al libro.

TRANCO VII. — Una hora después del acontecimiento del Retiro, José Manuel Lara nos presentaba, en el conflictivo "Ateneo" (¡jo, qué manera de dimitir sus dirigentes..., menos la presidenta, que obra a lo al- cadesa de Bilbao, claro!). "Manu", de Cristóbal Zarago- za ("Premio Ateneo de Sevil- la"). Y "El general", la fina- lista de Eduarda Targioni, que es el mentis más claro a que las intelectuales no pueden ser mujeres bellas. Como afirma- mos los gallegos de las "mei- gas", podríamos aplicar pará- frasis a los galardones y de- cir: "Yo no creo en los pre- mios. Pero haber..., hallos..."

TRANCO VIII.—"Reloj no marques las horas..." ¿Re- member? Su creador, Pedro Vargas, sigue en la brecha. Con la melodía. Que es como un remanso de paz, después de esa lucha a ruido partido que fue el ritmo sin más. Hay como una Embajada (que en Madrid no hay) de los mejica- nos en España. Es "La gran tasca". Embajador, con las credenciales de su entusiasmo, Manolo Fernández. Agregada, perenne, Cristina Arruza (ma- dre de Carlos Arruza y her- mana de León Felipe). Allí, en la calle de la Ballesta, rindió Manolo—junto con un grupo de amigos españoles y mejica- nos—homenaje al coplero, al que, como se suele hacer con los rejoneros, anuncian en los carteles con el don delante.

TRANCO IX.—Mañana (pa- lacio de Congresos) continúa la feria de los homenajes. Por una vez, y sin que sirva de precedente, merecidísimo. Se le rinde al doctor Víctor Ma- nuel Sada, que renunció a una presidencia. Y sus presídidos le nombran "miembro de honor de la Sociedad Española de Cirugía Oral y Maxilo-Fa- cial". Y además, se le impone la gran cruz de la orden civil de Sanidad. ¿Hay quien dé más? El almuerzo "amenaza" con ser multitudinario.

TRANCO X.—Y más tar- de, un "isidro" de postín, Guy D'Arcangues, firmará su libro de poemas "Madame petit soldat". ("Librería Edaf"). Guy (máximo promotor de Biarritz, Costa Vasca en general) es uno de los más importantes hispanistas del país vecino. Su libro será un buen colofón, en endecasílabos, a la feria is- dril, ya finiquitada, que él no se pierde nunca.

TRANCO XI. — "Este año será el mejor / si Dios quiere y el Santo Patrón". Si, este año volverá—la víspera del Santo casamentero—la verbena de San Antonio a la Ribera del Manzanares. Presencia de la imagen "verdadera" del Santo, chotis y churros al amanecer. Aunque se limite a la parcela de Pedro, en su "Vie- jo 1". Que aunque la hostería sea polaca y muy internacio- nal, como su Patrona, Pedro es el penúltimo castizo que le queda al "foro". ¡Hala!

Ponga solución a su calvicie antes de que sea demasiado tarde

Si usted tiene problemas con su cabello, no espere a que sea demasiado tarde, los avanzados tratamientos que le ofrece INSTITUTO CAPILAR KING le liberarán de la grasa, caspa, caída y debilidad.

Y darán a su pelo una fortaleza digna. Consúltenos, nuestros métodos son aplicables también a las personas que residen fuera de Madrid.

Horario: Lunes a Sábado, de 10 mañana a 8 tarde.

Dirección facultativa: Doctor Aparicio - Especialista: J. de la Fuente Victor Hugo, 1, 3-A (esq. avenida José Antonio). Teléfono 231 79 34.



EL DUQUE LANZAHITA Y LA "VEDETTE"



Se ve juntos a dos personajes: a la bellísima e inteligente "vedette" Bebe Palmer—de la que se dice que quiere ser torera, y que está disputa a matar un toro cuando termine su compromiso con Fer- nando Esteso en el Calderón—y el joven duque de Monseller, sobrino bisnieto de doña Eugenia de Montijo, hijo de príncipe..., y uno de los nueve duques solteros de España. ¿Quieren ustedes conocer la lista? Tres hijos de los duques de Alba, tres hijos de los de Medinaceli, un hijo de los duques de Alcudia, un hijo de los de Fernán Núñez... Y el duque de Monseller. Asegura que sus propósitos con Bebe Palmer son perfectamente serios. Y quizá un día oigamos las campanas de boda. Mientras esto llega, veamos en la presente fotografía a Bebe Palmer con Nacho Arrieta y el resto de la el- lada compañía del Calderón rodeados de autoridades locales y de la totalidad del vecindario de Lan- zahita, ataviados con típicos trajes, que acudieron en masa a la finca propiedad de Bebe para testi- moniarle su cariño y admiración, expresados en canciones y danzas de aquellos encantadores parajes serranos



MUSINI

MUTUALIDAD DE SEGUROS DEL INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA

Asamblea General celebrada el 19 de Mayo de 1975
 Datos correspondientes al Ejercicio 1974

ACTIVIDADES DE SEGUROS

	Millones de Ptas.
Primas	
- Contratadas	2.190,1
- Cedidas al coaseguro	700,6
- Emitidas directamente por MUSINI	1.489,5
Reservas técnico-legales	1.381,9
Fondo Patrimonial.....	200,-
Cartera de Valores Mobiliarios.....	388,-
Excedente del ejercicio gestión técnica y financiera.....	115,9
Gastos generales de administración	
- Porcentaje sobre primas emitidas directamente por MUSINI.....	4,12%

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Protección y Prevención Industrial.

Estudios sobre Seguros Industriales y Colaboraciones con Entidades Científicas de Seguros.

Formación Profesional interna y externa y colaboraciones con otros Centros dedicados a estos fines.

- Las dotaciones aprobadas por la

Asamblea General, en unión de las previsiones presupuestarias con destino a estos tres epígrafes, asciende a 60 millones de pesetas.

Atenciones Sociales de carácter voluntario en favor del Personal.

- Las cantidades destinadas a estos fines ascienden a 8 millones de pesetas.

Con ocasión de la Asamblea General, MUSINI anuncia públicamente la celebración del

II SIMPOSIO NACIONAL SOBRE PROTECCION Y PREVENCION INDUSTRIAL

BARCELONA 14/18 DE JUNIO DE 1975

(Palacio de Congresos de la Feria de Muestras)

Entidades Organizadoras: I.N.I. y MUSINI.

Comité de Honor: Presidido por los Excmos. Sres. Vicepresidente 2.º del Gobierno - Ministro de Hacienda y Ministro de Industria.

Comisión Organizadora: Presidida por el Excmo. Sr. Presidente del Instituto Nacional de Industria.

Secretaría: Pabellón Permanente del I.N.I. - Feria de muestras de Barcelona - Teléfono: 243 52 53

Dirección Técnica: Servicio de Ingeniería y Prevención Industrial de MUSINI - Plaza de Salamanca, 8 - Teléfono: 276 51 28

TEMAS

- 1.- Problemas en la evaluación de la siniestralidad en la industria y otras explotaciones, en base a estadísticas y otros métodos.
- 2.- Rentabilidad de los dispositivos de protección y prevención.
- 3.- Riesgo de incendio en montaje y pruebas de plantas de energía.
- 4.- Factor humano frente a factor técnico en la prevención de riesgos industriales.
- 5.- Aspectos de la prevención en los Seguros de Ingeniería.
- 6.- Prevención y Protección en transportes y almacenamientos.
- 7.- Prevención y Protección contra incendios en la industria textil.

- 8.- Prevención de incendios y la protección en edificios de gran altura.
 - 9.- Aspectos jurídicos de la prevención en los riesgos industriales.
 - 10.- Formación en materia de prevención y protección contra incendios y explosiones.
 - 11.- La contaminación ambiental en la prevención y el seguro.
- El día 18 de Junio, con anterioridad al Acto de Clausura del Simposio, tendrá lugar el estreno de la película "Lucha contra el riesgo" producida por MUSINI

CIENCIA CADA SEMANA

Por Manuel CALVO
HERNANDO

Adenauer, inventor

Konrad Adenauer, el primer canciller de la República Federal de Alemania, que en vida constituyó una fuente de sorpresas, sigue sorprendiendo después de muerto a quienes fueron sus más íntimos colaboradores. Estos descubrieron recientemente que el gran político fallecido en 1967 era también inventor, aspecto de su personalidad que se ignoraba hasta ahora.

En diversas cestas y cajas cubiertas de polvo, procedentes del legado del político, los científicos e investigadores de la Fundación Konrad Adenauer acaban de hallar patentes de inventos que recuerdan a los dibujos y esquemas de Leonardo da Vinci, y junto a los esbozos y esquemas de Adenauer se hallan los cálculos matemáticos más complicados.

Huesos soldados por ultrasonido

En la República Democrática Alemana se efectúan experimentos relativos a la soldadura, por ultrasonido, de fracturas óseas. Los experimentos efectuados hasta ahora se hicieron en huesos aislados. Por primera vez en la RDA se ha aplicado con éxito esta técnica directamente en los animales, lo que supone un gran paso hacia la posibilidad de la implantación de la soldadura por ultrasonido en la medicina humana.

En la Clínica de Traumatología del Instituto Central de Perfeccionamiento de Médicos, en Moscú, en 1967 se realizó por primera vez con éxito la unión de huesos fracturados por medio de soldadura por ultrasonido. Los médicos y técnicos soviéticos han utilizado este método en estrecha colaboración y con buen resultado en más de mil pacientes.

La soldadura por ultrasonido se utiliza desde hace largo tiempo en tecnología.

Hidroplano de propulsión por chorro de agua



En la revista "Ibérica", don Angel Salvatierra, ingeniero técnico en estructuras de buque, anuncia la colaboración internacional en un proyecto de barco de guerra para los países de la OTAN, un hidroplano de unas 140 toneladas, provisto de un sistema portador completamente sumergido, de gran velocidad y con propulsión por chorro de agua.

Pollos sin enfermedad

Es posible que pudieran criarse y mantenerse pollos completamente sanos y sin enfermedad mediante la utilización de un adecuado sistema de ventilación que expertos británicos en avicultura están aplicando con excelentes resultados.

La cría de pollos completamente sanos con fines de investigación o para poder suministrar huevos sin ninguna enfermedad es importantísima para la elaboración de vacunas vivas con destino a la industria avícola mundial. Sin embargo, hasta hace poco el coste de mantener tal pollada era altísimo.

Un interesante descubrimiento derivado de los estudios británicos y que, según los investigadores, podría tener posibilidades comerciales, ha sido el de que las aves criadas en aisladores han crecido con mayor rapidez que las criadas en alojamientos convencionales.

Electricidad del plasma

En los países adelantados se trabaja en nuevos tipos de centrales eléctricas con generadores

magnetohidrodinámicos (MHD). Estos generadores no tienen piezas en movimiento ni rotores. La energía eléctrica se obtiene en ellos por el principio siguiente: el producto de combustión—gas a altas temperaturas (plasma), con una adición especial que pierde fácilmente electrones—se envía a una tobera. De ésta el chorro de fuego se precipita a un canal entre los polos de un poderoso imán. Dos paredes del canal sirven a la vez de electrodos, desde los que, una vez generada la corriente eléctrica continua, pasa a los inversores y se convierte en alterna.

El gas candente, precipitándose por el canal a través del imán, sigue "trabajando"; calienta el vapor de agua que acciona una turbina corriente y ésta a un generador eléctrico. De tal modo, los "residuos de la producción" del MHD permiten accionar una central eléctrica con el ciclo convencional del vapor. Así, pues, la central eléctrica con generador MHD podrá trabajar con las centrales térmicas normales.

"Doping" para las aguas extenuadas

Las aguas de los ríos pueden revitalizarse no sólo mediante la adición de aire, sino también mediante una "ducha" de oxígeno. Los ensayos se han realizado por vez primera en la República Federal de Alemania, en la cuenca del Ruhr. Utilizando un gasificador móvil en frío, se insufló oxígeno en una turbina hidráulica, mezclándose así con el agua que de esta manera pasó a disponer de considerables cantidades de oxígeno a modo de reserva para su curso inferior, muy contaminado.

Un puñado de polvo...

Se pueden obtener resultados espectaculares con los métodos más simples. Así—informa la revista "Ceres", de la FAO—en China la tierra y el polvo figuran en el arsenal de la lucha contra las moscas y otros insectos que pueden ser portadores de enfermedades. Se recubren la basura y los excrementos que no pueden ser retirados rápidamente. Basta una delgada capa de tierra para impedir a los insectos que pongan sus huevos y se reproduzcan en esos medios de cultivo. Y ello no impide que la basura pueda ser después utilizada como abono.

Este método, practicado en casi todo el país, ha contribuido a mejorar las condiciones sanitarias, sobre todo en las zonas rurales.

EL TRIBUNO, EN LOS PERIODICOS

Por Pedro DE LORENZO

¿DONOSO Cortés? Resueltamente al periodismo. Parlamento y prensa para Donoso Cortés son las dos jambas que abren o cierran la puerta de la política. Crea diarios, semanarios; los nutre de colaboraciones, los anima de polémicas.

Un periódico—"El Piloto"—, según Bravo Murillo, se hace así: el fondo lo forman doscientos mil reales, distribuidos en cien acciones; cada una, un voto. En el de referencia, el principal accionista era el duque de Osuna. La parte administrativa, a cargo de Bravo Murillo; competía la doctrinal y política a Donoso Cortés.

Le lleva a firmar, primero, la defensa de un ensayo: "Consideraciones de la diplomacia". Es el año 1834; Donoso tiene veintitrés. Al reseñar la aparición de ese libro, "Mensajero de las Cortes" subraya el carácter afrancesado del ensayo en contenido y forma. Replica Donoso con larguísima carta, modelo de rancia contesía. Años adelante se le verá colaborar en "Mensajero".

Su actividad periodística es intensa. Trabaja de redactor, sucesivamente, en "La Abeja" (1834-1836), "El Porvenir" (1837), "El Correo Nacional" (1838) y "El Piloto" (1839). Colabora en "Revista de Madrid", "La Epoca", "El Herald" (1842), "El Tiempo" (1846), "El Faro" (1847), "El País" (1849). Y "La Coalición", de Badajoz.

Tan visible es en él la influencia doctrinaria francesa—Guizot, por ejemplo—, que le llamaban Guizotín.

Lee Donoso, diciembre de 1834, unos artículos en "Revista Española" sobre rumores de mudanzas en el Ministerio Martínez de la Rosa, y a la manera de carta, "Señores redactores", contesta en "El Observador". Le atrae cada vez más el periódico. En esta otra ocasión, literariamente: su compañero de estudios Joaquín Fernández Pacheco (Sevilla) ha estrenado un drama, "Alfredo", 1835; escribe Donoso en torno a la pieza de Pacheco. Trae a su crítica en "La Abeja" mucho del discurso de Cáceres, 1829: el problema de si el clasicismo, si romanticismo.

Tema sobre el que insiste ya con título directo: "El clasicismo y el romanticismo", en una serie que va dando, 1838, "El Correo Nacional".

De momento, 1835, "Mensajero" y en su forma entonces preferida, "Señores editores", la carta, combate a Istúriz por su oposición a la convocatoria de Cortes. Es

periodismo polémico. En 1836 escribe "Guerra del Norte", respuesta a un artículo de "La Abeja" que sugería la intervención de Inglaterra y Francia para acabar con la contienda civil; firma Donoso con seudónimo de bandera: "Un español".

Y empieza sus trabajos de política en "El Porvenir", periódico propio, 1837; de cultura—"El clasicismo", "Filosofía de la historia: Vico", "Consideraciones sobre el cristianismo"—, en "El Correo", 1838, o la "Polémica con el doctor Rossi y juicio crítico acerca de los doctrinarios"; de extranjero, en "Revista de Madrid", e ideológicos, sobre la monarquía absoluta, 1838. Escribe por series: diez artículos sobre la cuestión de Oriente, en hoja también propia, "El Piloto", sucesora de "El Porvenir".

Donoso ha cumplido treinta años. Ha pronunciado, a los veinte, un discurso: el de apertura del Liceo de Cáceres. Su creación es llevada a los periódicos. Polemiza, colabora, funda, publica ordenadamente sus estudios. Donoso todo, al final, es obra de prensa, y obra de tribuna. El "Ensayo"—ensayo sobre el catolicismo, el liberalismo y el socialismo—, por el que más se le ha valorado, con juicio póstumo, lo creo libro de adioses, ya Donoso apartado del periodismo, alejado de la asamblea, en las jubilaciones doradas del embajador.

No le fue extraña la corresponsalia; voluntario de la reina gobernadora, exiliado en Francia, envía a "El Herald" crónicas culturales, pero con un pie en la actualidad. Titula esas correspondencias "Cartas", al gusto de la época: "Cartas de París".

El 6 de noviembre de 1843, en el Congreso, Donoso propone "la declaración de la mayoría de edad de doña Isabel II". Es el primero de sus discursos parlamentarios trascendentes, de esos que cambian el curso de la historia. Y todavía aquel discurso no se distancia, sino en el matiz, del periodismo. Donoso, fiel a su presencia en la prensa, publica, "Revista de Madrid", tras el texto de su pieza oratoria, las circunstancias que le impulsaron a tomar la palabra; como segunda parte del discurso, escribe unas "Apuntaciones sobre los reinados de menor edad": completa así lo que no dijo, porque no le estaba el decirlo, en la tribuna.

Incididísima la comparación, los estilos que sirven uno y otro de los trabajos—discurso, artículo—sobre el mismo tema: el Parlamento, el periodismo, tan semejans... Y tan distintos.

EL PAN, ESE SIMBOLO

Por Juan Carlos VILLACORTA

Las tierras leonesas son, como es sabido, fundamentalmente cereales y ganaderas. Así en su imagen crecen chopos y trigos y sus sonidos son los del Angelus y las esquilas del atardecer, a los que ahora se suma el canto de los tractores y de las fábricas. También por la Ribera suena el agua que corre por los canales del páramo y por la Montaña se oye a los grajos rasgar la seda del aire, y los ruidos de las industrias que transforman los productos del campo. Allí, como en tantas otras regiones de España, la vieja sangre del pueblo está conquistando el futuro. Una sociedad nueva crece en el paisaje antiguo, sensible al tiempo nuevo y fiel a sus raíces. Y así vive cada día en mayor libertad.

Pero, sobre todo, son éstas tierras de pan llevar y que saben a pan, ese sabor comunitario que todavía religa a las familias y que debemos preservar frente a tanta disgregación positivista.

Recuerdo que en Astorga las familias numerosas se medían por hogazas, unas hogazas que eran como ruedas de carros, maragatos. La corteza tenía el color de piedra tostada de su catedral y el amor hacia la miga transcurría.

Ahora, en la víspera de la fiesta eucarística del Corpus, he visto en un cartel que pregona la caridad y como símbolo devoto la imagen de una hogaza. En realidad éste es el cuerpo del símbolo eucarístico. "Ecce panis", las hogazas de la pobreza celeste de Astorga eran pan humano y angélico. Lo encetaba mi madre con respeto solemne, y si un trozo se caía al suelo era costumbre piadosa la de recogerlo y besarlo. En algún modo la hostia era una concreción sublimada de la hogaza, y en la plata afiligranada de las custodias de arte, el centro tenía forma consagrada de hogaza. Se magnificaba así la humilde semilla cereal bajo los soles arrasadores del páramo, mientras desfilaba por las calles la hos-

tia aquella entre el incienso de los monaguillos. Y el niño tomó una luz y precedió al sacerdote, los ojos cerrados por miedo a ver la hostia, que dice Huysman en "La Catedral".

Nosotros comprábamos en Astorga el pan en la panadería de la señora Cesárea, que era como una institución en la vida del pueblo, una institución en la que el pueblo comulgaba, y Astorga conserva en mi memoria un aroma a pan todavía caliente, que a veces me llega como una bocanada de tibia de más allá de las sucesivas tempestades del vivir humano. Nos va sepultando la nieve del tiempo, y el gusto del pan es como un anuncio cálido, como las cerezas de La Bañeza, de la primavera.

Como tantos otros valores reverenciales, el pan ha perdido su jerarquía antigua, y con él se nos ha ido un símbolo de dignidad que pertenecía a un sentido compasivo de la existencia. Recuperar esos símbolos, acaso sea una tarea dramáticamente inútil, pero creo que intentar humaniza al que se lo propone.

¿Hemos sustituido los hombres de hoy los símbolos, las claves y los ritos que religaban la vida por otros mejores? Creo que no. Pero a mí y a tantos españoles de buena voluntad nos gustaría poder oír, en la pleamar socializante que avanza, el silencio de cada hombre, y como la suma de esos silencios la voz de la comunidad, tan distinta de los gritos que la enmascaran; la del callado afán en su hambre y sed de justicia.

Quien come de este pan de la libertad y la justicia permanece en sí mismo, y la comunidad permanece en él. Ese es el pan de las humildes gentes silenciosas y anónimas, asociadas en la fe y en la esperanza, dignas, enteras, moralmente valerosas, que han de decidir mañana el futuro, y de las que nadie se acuerda.

PALACIO DE DEPORTES

10
únicos
días

MADRID

del

Viernes
13 al 22
de Junio



sobre
hielo

HOLIDAY ON ICE

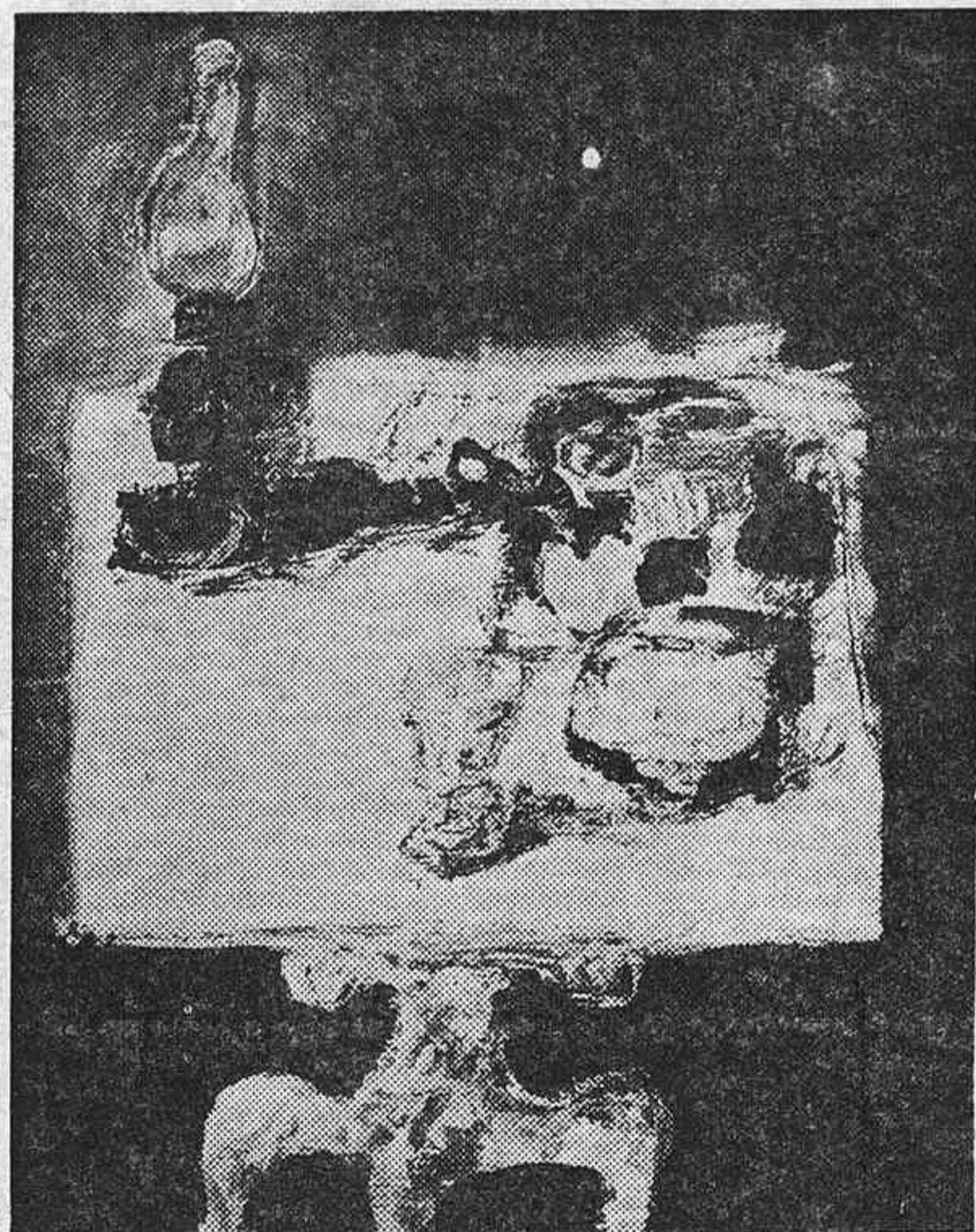
celebra en España su
25 ANIVERSARIO

A PARTIR DE HOY VENTA ANTICIPADA

INFORMACION y RESERVAS 4 02 62 86 4 01 91 00	HORARIOS
	LABORABLES: 10.30 noche SABADOS: 7 tarde y 10.30 noche DOMINGOS: 4.30 tarde y 7.30 tarde
	VENTA DE LOCALIDADES en taquillas de c/FELIPE II el espectáculo PARA TODA LA FAMILIA



La pintura de Moreno Galván



Después de casi veinte años de ausencia, vuelve a nuestro panorama de exposiciones Francisco Moreno Galván. Para el aficionado, esta muestra que nos brinda en estos momentos en la galería Península constituye la más grata de las sorpresas. "Nada me induce a sospechar—comenta J. M. Caballero Bonald—que Francisco haya modificado ni un solo dispositivo de su conducta en todo ese tiempo. Lo veo, lo sigo viendo—estoy seguro que seguiré viéndolo—como cuando lo conocí. Recuerdo que ya entonces parecía estar protegiéndose de algo que nunca llegaría a deteriorar su almacén de verdades. Creo que todavía pretende lo mismo: defender con ceremoniales decoros una de las más honestas, delicadas, limpias ejecutorias de artista con que yo me haya encontrado jamás"

EL MUSEO ESPAÑOL DE ARTE CONTEMPORÁNEO, A PUNTO DE INAUGURARSE

Será el exponente de la producción artística de casi un siglo

Ha de constituir un gran centro de investigación, con carácter didáctico

Por J. R. ALFARO

El nuevo Museo Español de Arte Contemporáneo, enclavado a la entrada de la Ciudad Universitaria, será inaugurado en cualquier momento, a partir del próximo día 20 de junio. Únicamente falta fijar la fecha.

Desde que se cerraron las viejas instalaciones en el Palacio de Bibliotecas y Museos, los fondos artísticos de la nueva pinacoteca se han enriquecido con numerosas piezas. Picaso y Miró, por ejemplo, estarán magníficamente representados. Es decir, que cuando el aficionado español se había resignado a no contar en nuestro Museo con pinturas de estos colosales, surge esta grata sorpresa.

CENTRO DE GRAVEDAD

El Museo Español de Arte Contemporáneo será como el centro de gravedad entre la ciudad y las facultades universitarias. En su entorno inmediato se encuentran la Escuela de Arquitectura, la Casa de Velázquez, el Instituto de Restauraciones, la Escuela Superior de Bellas Artes, y un poco más alejada, aunque tampoco distante, la Facultad de Filosofía y Letras y también la Escuela Superior de Arquitectura.

Los accesos son fáciles y el terreno es colindante con la autopista Madrid-La Coruña, por lo que el edificio resulta ya familiar al 80 por 100 de los madrileños que circulan por esta arteria, sobre todo los fines de semana, y se preguntan cuándo será abierto al público.

EL EMPLAZAMIENTO

La conveniencia de este emplazamiento fue propuesta durante las sesiones del Congreso de Arquitectura de Museos, celebrado en Méjico, en noviembre de 1968. Las conclusiones fueron terminantemente favorables.

Con el nuevo Museo se ha pretendido ofrecer un edificio apto para la labor del museógrafo y capaz de permitir toda gama de posibilidades de exposición para el arte contemporáneo español: pintura, escultura, diseño y arquitectura, teniendo en cuenta la gran variedad y formas de las expresiones actuales del arte.

PARA LA INVESTIGACION

El Museo, además de albergar las obras de la producción contemporánea española, reunirá en sí las más importantes misiones de un centro de investigación sobre las artes españolas y de todo el mundo. Se convertirá en un centro de atracción y de trabajo para los artistas españoles, con exposiciones permanentes y temporales, bibliotecas especializadas y departamentos de estudio. Será un foco de difusión de las artes en la sociedad española, con un carácter eminentemente didáctico, a nivel del mismo museo y de sus publicaciones.

En la concepción de este centro artístico se han tenido en cuenta los tres aspectos que ha de reunir un museo de nuestros

días: el carácter esencialmente didáctico, la flexibilidad museográfica total y la posibilidad de un crecimiento natural y ordenado.

APORTACION A LA CULTURA

Desde hace mucho tiempo se sentía la necesidad de creación de un museo de arte español, que recogiera el enorme valor de las colecciones españolas no incluidas en el Museo del Prado y que continuase su labor.

El nuevo Museo supondrá una gran aportación a la cultura es-

que buscar, entre otras cosas, que el Museo no resulte aburrido. Por ello se ha concebido como sala de exposiciones, centro cultural y experimental y, también, como algo trepidante donde todos los días sucede algo.

SUPERFICIE DEL MUSEO

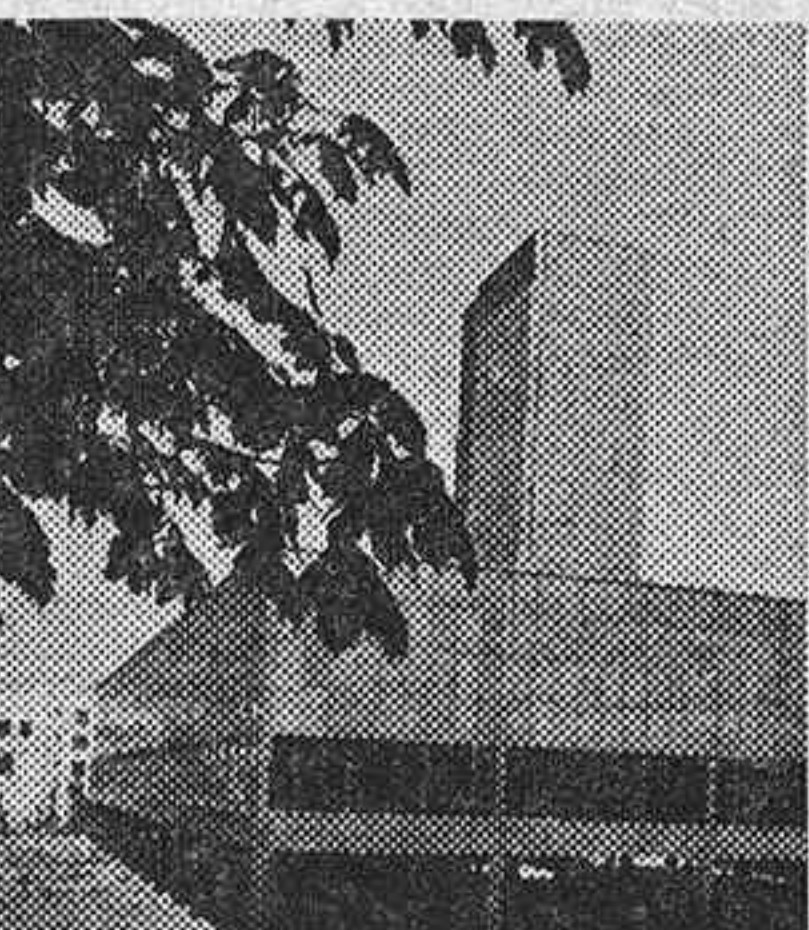
Hay que convertir el Museo en un centro vivo de cultura moderna y conseguir el mayor número posible de público, sobre todo de público futuro, como son los niños. Lo que debe contar es el arte que se hace hoy, que es el que habrá de mostrarse al aficionado. Se ha de poner al público en contacto con todas las experiencias de nuestro tiempo y que él juzgue lo que le guste o no.

La superficie del nuevo Museo es, aproximadamente, de 6.000 metros cuadrados de talleres y almacenes, 3.000 de aparcamientos, 1.500 de instalaciones, 7.000 de museo y anejos, 3.000 de oficinas y seminarios y 24.000 de zonas ajardinadas, donde se colocarán gran número de esculturas.

UNA MISION

La arquitectura del edificio se ha planteado a través del estudio de un módulo espacial, cuya función fundamental es la de exposición. Dicho módulo, convenientemente multiplicado y ordenado, constituye la totalidad del Museo, prestándole sus dos características fundamentales: flexibilidad y posibilidad de crecimiento.

El nuevo Museo Español de Arte Contemporáneo va a cumplir la misión museográfica que exige la sociedad actual. La colectividad tiene derecho a ser informada de los desarrollos inmediatos del arte de su tiempo, de todos los ensayos experimentales y de todas las transformaciones del lenguaje de la comunicación. Responder lo más completamente posible a esta fundamental exigencia es asegurar un servicio de educación cultural al público.



paña dentro de los nuevos planteamientos de la cultura de masas, haciendo asequible y facilitando la comprensión de algo que hasta ahora había quedado reducido a ambientes minoritarios.

El Museo de Arte Contemporáneo ha de ser un lugar donde la colectividad se encuentre con un arte del que hasta el momento no sabía que hacer. Hay

EL ARTE DE DAUDEN SALA

En el Colegio de Médicos de Madrid ha presentado una exposición de pinturas y dibujos el doctor Carlos Daudén Sala. Se trata de una serie de obras de una gran calidad artística, que ponen de manifiesto la categoría de su autor.

El doctor Daudén Sala expuso por primera vez en el año 1952, en la I Exposición Internacional de Médicos Pintores, que se celebró en Madrid, donde obtuvo el segundo premio. Más tarde conseguiría la medalla de oro en la Exposición de Médicos Pintores Españoles, organizada por la Dirección General de Bellas Artes; primera medalla en la I Exposición de Arte por Profesionales de la Medicina Médico-Municipal de Madrid, y primer premio en el Concurso de Pintura de Villajoyosa.

Durante sus frecuentes viajes por el extranjero ha estudiado la pintura inglesa, flamenca, impresionista y el realismo americano, aparte de la indudable admiración que siente por los grandes maestros españoles. En París fue premiado en la Exposición de Pintores y Escultores del Colegio de España, habiendo sido seleccionado para la Exposición de Artistas Españoles en París.

"Carlos Daudén—decía el doctor Blanco Soler—compensa la responsabilidad que lleva aneja su carrera con el arte del pincel. Y, en verdad, que ha llegado a una maestría que se hace cierta."

Ha muerto Teodoro Delgado

A lo largo de más de medio siglo, Teodoro Delgado ha sido el exponente de una de las vocaciones artísticas más vibrantes y auténticas. Disfrutaba de una perenne juventud, que impregnaba a todo lo que hacía de una desbordante vitalidad y de una ejemplar independencia estética. Con su muerte, acaecida ayer, desaparece un artista de una integridad insobornable y un ejemplar humano con las calidades más sutiles.

Desde hace más de medio siglo ha sido uno de los ilustradores más brillantemente dotados e imaginativos. La mayor parte de las obras importantes que salían de las editoriales eran ilustradas por él. Fue también un extraordinario cartelista. El nombre de Teodoro Delgado ha llenado una época.

Su inquietud le llevó a explorar en todos los ámbitos y recogía las resonancias apenas imperceptibles para una sensibilidad que no fuera la suya. Por eso nos descubrió el secreto de las cosas sin importancia y la originalidad de lo banal, desde unos paisajes a unas gentes. Con la muerte de Teodoro Delgado se nos ha ido un gran lirico de un mundo que, irremediadamente, iba desapareciendo. Durante toda su vida ha mirado sobre todo aquello que tenía a su alrededor y ha sabido ver. Ha hallado lo insólito en lo más familiar y un gran venero de poesía en las cosas más vulgares.

Teodoro Delgado ha trabajado ininterrumpidamente. Su ritmo de trabajo puede decirse que no había disminuido. Últimamente dedicaba una especial atención a la pintura y seguía adelante en sus experiencias estéticas para enriquecer su repertorio estilístico. Ha cultivado todos los géneros y todos los estilos con una intuición y una fe admirables.

En estos momentos dolorosos enviamos nuestro más sentido pésame a sus hijos Eduardo y José Luis Delgado, compañeros nuestros en las tareas periodísticas.

CAFE DE CHINITAS
 Restaurante-Tablao Flamenco
ROSA DURAN
TOMAS DE MADRID
SERRANITO
CARMEN CASARRUBIOS
JUAN VAREA
 CUADRO CAFE DE CHINITAS
 Torija, 7  Reserva de mesas: 248 51 35 / 247 50 11

DE INTERES PARA LOS ABONADOS AL SERVICIO TELEFONICO

A partir de hoy lunes, día 2 de junio, los abonados al servicio telefónico de Madrid y su Red Automática Provincial que deseen comunicarse con los de las localidades que se relacionan a continuación, deben marcar los números que se indican y solicitar de la operadora el del abonado que interese:

- BOADILLA DEL MONTE 637 03 00
- VILLAVICIOSA DE ODON 693 62 00

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

ARTE Exposiciones

GALERIA *Kreiser*
CARLOS D'ORS
 OLEOS
 SERRANO, 19
 Teléfono 226 05 43

Juana Mordó
 VILLANUEVA, 7
FEITO MIRALLES SAURA
 Jueves 5, inauguración

GALERIA SEIQUER
 En Santa Catalina, 3:
LOLA BOSSHARD
 Hoy, inauguración
 En Españolto, 23:
JUAN BORDES
 Inauguración, jueves 5

EL ACIERTO EDITORIAL

Algunas ediciones parecen por su carácter proporcionar novedad a un autor del que ya cabe juzgar que no necesita más que su nombre para seguir presente. Tal es el caso de Gustave Flaubert, clásico entre los modernos, cuya "Madame Bovary", su obra maestra, acaba de publicar Alianza Editorial en edición preparada por Consuelo Berges, la traductora, y que se presenta con un prólogo de Mario Vargas Llosa. Hay que empezar por destacar la singularidad—el hecho, si no insólito, es poco frecuente—de la calidad excepcional de la traducción, te—de la calidad excepcional de este libro. So—que es una de las excelencias de este libro. So—brado crédito, justamente ganado con autores como Stendhal y Proust, tiene en el arduo oficio Consuelo Berges. Una vez más hay que aludir a lo que supone en la cultura de un país, en la cultura letrada y literaria manifiesta en el movimiento editorial, la presencia de buenos traductores en ejercicio. Decir buen traductor quiere decir mucho. En unas páginas ceñidas y justas, que anteceden al texto, Consuelo Berges trata precisamente del problema de la traducción, y habla como escritora. Rechazando el extendido criterio de la necesidad de "romper la literatura", dice: "Pero yo no sé hacerlo. Ni quiero. Ni aunque supiera y quisiera, tendría derecho a hacerlo traduciendo a Flaubert... Declaro, pues, valientemente, y sea lo que Dios quiera, que en mi traducción—en ésta y en todas—he perseguido la belleza, la belleza literaria de mi idioma castellano. Para lo cual, inevitablemente, obviamente, he tenido que dejar a los franceses la belleza del idioma francés. He pretendido hacer o he hecho lo que Octavio Paz dice que es, cada vez, una traducción: una operación literaria, una invención."

Corto aquí la cita que merecería prolongarse. Estas páginas a que me estoy refiriendo contienen, brevemente expuesta, una teoría de la traducción en la que ya no es posible seguir

a Consuelo Berges. Resta por reseñar la feliz idea que ha tenido de incluir en la edición el apéndice "Madame Bovary en la correspondencia de su autor", lo que le supuso la paciencia y el gozo, así lo señala, de la rebusca en los varios tomos de la correspondencia de Flaubert. Con razón opina que esta correspondencia, que recogí en sesenta páginas, le parece tan interesante como la novela misma. El apéndice es, sin duda, otra de las excelencias de la edición.

En orden lógico, la reseña del libro hubiera debido empezar por el prólogo de Vargas Llosa, una magnífica pieza crítica y una irrefutable demostración de cómo la crítica, en su exacto y buen sentido, puede construirse desde el entusiasmo incondicional, desde una afinidad que no excluye el apasionamiento, y de cómo el mismo apasionamiento puede ser compatible con la razón y eficazmente constructivo. Vargas Llosa da cuenta de sus encuentros con Flaubert: cinematográfico el primero, académico el segundo, y por fin, como lector, con "Madame Bovary". "Desde las primeras líneas—confiesa—el poder de persuasión del libro operó sobre mí de manera fulminante, como un hechizo poderosísimo." Ninguna otra novela, dice, había logrado abolir así el contorno físico y sumergirlo tan hondo en su materia.

La lectura lo enfrentó a dos certidumbres como dos relámpagos: "que ya sabía qué escritor me hubiera gustado ser y que desde entonces y hasta la muerte viviría enamorado de Emma Bovary". Esto sucedió en París, en 1959. Desde entonces, la gran novela, siempre releída, no ha dejado de suggestionar a este lector que iba a seguir también una excepcional carrera novelística. El prólogo en que lo cuenta y en que de muchas formas habla de Flaubert y de su obra es en sí un feliz ensayo de aproximación al escritor.

LA SOCIOLOGIA APLICADA

¿Será el de la muerte, en efecto, tema difícil y hermoso? Así se lo define al presentar un libro que edita la Organización Sala Editorial, "Sociología de la muerte". El estudio contiene la aportación de dieciséis autores de diferentes países, con colaboraciones que en principio estuvieron destinadas al semanario "Tribuna Médica", en el que fueron publicadas a lo largo de unos meses. Pasan ahora a componer este volumen, incluido el informe del grupo de trabajo presidido por el doctor Claude Veil, que aborda los problemas de la muerte en relación sobre todo con el médico, con la actividad asistencial. Habrá que interpretar libremente el título, que en sí no expresa el alcance del tema tan plural y libremente tratado. Profesores, especialistas en cuestiones de sanidad, médicos, psicólogos, sacerdotes, se acercan al tema con un determinado y particular enfoque, aunque veamos que el panorama de estudios guarda una coherencia. Ante la muerte se impone la consideración de su circunstancia en la sociedad actual.

Es viejo, y ha sido cuestión de preocupación honda y continua, el tema de los hombres y su muerte, de cómo se muere. Pero la preocupación se desliza con el tiempo hacia otras perspectivas. Queda hoy en pri-

mer plano el aspecto social, entendida la sociedad no sólo como abstracción, sino en cuanto comunidad, grupos humanos próximos a la persona que llega a su fin. Lo que es la reacción ante la muerte del prójimo. Lo que es la muerte. De una manera o de otra estamos ante un tema permanente, se acepte o no se acepte su presencia, que da lugar aquí a un libro alocucionador en su metódica forma de abordar los distintos problemas que plantea la muerte en las sociedades de hoy.

Marino Yerro Belmonte es autor del libro "Sociología de la imagen", que aparece también en la Organización Sala Editorial, tras obtener en su primera convocatoria el premio Extremadura de Ensayos 1973, con el que Sala inicia una nueva serie ensayística. Marino Yerro, gallego de Marín, periodista y que siguió los cursos de dirección en el Instituto de Investigación Cinematográfica, colaborador de varias y prestigiosas publicaciones y autor de una obra titulada "Información y comunicación en la sociedad actual", aborda aquí un tema complejo de muy ramificadas implicaciones. Considera la influencia de la imagen y su po-

der condicionador en el momento en que establecemos el contacto con la realidad. "La intensidad, urgencia e inmediatez de la imagen que nos informa, nos suggestiona o nos conmueve la convierte en una efectiva dimensión de nuestra vida", dice acertadamente al exponer su visión de los fenómenos relacionados con la imagen.

El libro viene a ser una reflexión sobre dichos fenómenos, sobre esa experiencia "que vivimos primordialmente de un modo colectivo y en la que, rodeados de imágenes proyectadas por todas partes, comenzamos a ver, sentir y pensar nuestro mundo de otra manera", hoy más como "espectadores" que como "lectores", puesto que cada vez más aceleradamente el "hombre de imágenes" permanece sobre el "hombre de letras". El ensayo toma distintas direcciones hacia aspectos sociales, culturales, técnicos del tema, en sí complejo, y ante el que Yerro Belmonte se mueve en un campo de cultura en que los estímulos se multiplican y el motivo de atención va abriendo sucesivamente perspectivas. En parte constituye un intento de comprender en qué consiste ver la realidad "a través" de la imagen. Ensayo bien elaborado y documentado es éste, interesante aportación al estudio del tema.

Concha CASTROVIEJO

LOS DESENCANTOS

Laszlo Passuth, que pasó el otro día por Madrid, contestaba a un reportero, a propósito de los libros que le gustaba escribir, que él "prefería" no escribir novelas históricas "de actualidad" porque "resultaban comprometidas". Y para no comprometerse, el señor Passuth se va más allá de la conquista de Méjico. Realmente es una actitud que todos deberíamos imitar.

Escuchando a Wagner estos días en las raras óperas de que podemos gozar al cabo del año los madrileños me acordaba del señor Passuth y de su fórmula tan saludable. Yo me acerco a la máquina con el recelo con que un gato se acerca a una cacerola que no sabe lo que contiene: "Esto no, esto no, esto no... Esto sí." Que Wagner era un mediocre autor literario, por ejemplo, yo lo puedo decir. ¿Y qué pasa? No pasa absolutamente nada. Hace setenta u ochenta años todavía se pegaba la gente en Madrid por él. Hoy no se pega nadie, y si podemos aguantarlo es sólo cuando la representación es excelente. De otra manera nos aburre, como sucede con los toros. Entre otras cosas porque, como dijo Nietzsche, repite las cosas muchas veces: nos toma por tontos.

Lo que le costó, en cambio, a Nietzsche meterse con Wagner... Fue el primero en poner el dedo en la llaga sobre lo absurdos que son todos los libretos de Wagner, lo pretenciosos, lo gratuitos. Aunque se olvidó de que todos los libretos son así y de que, al cabo de los años, hasta el mismo libreto de la vida de uno resulta tan carente de sentido como un libretto wagneriano. Frente a Wagner, Nietzsche trae a cuento "Carmen". Esa sí que es, dice, una buena obra; eso es contar por lo sano; eso es contar un argumento "por la línea más breve". Y no le falta razón.

Pero lo que más irrita a Nietzsche, es curioso, es el deseo de redención de Wagner y el conformismo del buen rey Marke, que cuando le dicen que su señora se ha entendido con otro, dice: "Pero podáis habérmelo dicho antes." A lo que Tristán e Isolda contestan: "Pues no, pues, no pues no."

Yo creo que en el fondo lo que le pasó a Nietzsche es que no fue capaz de robarle a Wagner su señora. Esto es muy frecuente en los hombres: se acusan de cosas que ellos hubieran deseado hacer. Wagner le quitó la mujer a su mejor amigo, pero Nietzsche no pudo con Cósima, que debía ser una serpiente cascabel.

Aparte de su rabia de polaco (Nietzsche son dos tipos distintos. No estaban hechos para entenderse. Nietzsche es el eterno rebelde. Nietzsche no quiere "redimirse". Wagner fue un hombre que después de haberse dado muchos golpes comprendió que si no pasaba por algunos conformismos no vería estrenada nunca su música. Llegó al éxito muy tarde. Es un anciano casi el que de repente hace un alto en su "tetralogía" para escribir "Tristán e Isolda" porque, aunque está casi en la edad en que en la sociedad de consumo uno debe retirarse, él se acaba de enamorar de la vecina de su mujer.

Los hombres comprenden mal a los hombres, y quizá Nietzsche, el eterno solitario, el hombre que nunca se casó, tenga razón cuando diga que el hombre "es un poltrón ante el eterno femenino" y que el eterno femenino—ahí sí que era el amigo feminista—son "las mujercitas". Que ese trasto de Tannhauser se redimiera por la inocencia de Isabel le ponía negro. "El peligro para los artistas, para los genios, dice Nietzsche, consiste en la mujer." ¿Por qué? Porque a las mujeres se nos ocurre "adorar" a los hombres. "Las mujeres que los adoran son su ruina." Y añade, no sin una punta de amargura: "Casi ninguno tiene bastante carácter para no ser arruinado; esto es, redimido." Y con su atroz sutileza: "El amor es solamente un parasitismo, un anidarse en un alma ajena, en una carne ajena."

Pobre Nietzsche. Quizá tuviera razón. Pero, como diría el señor Passuth, hablar de problemas contemporáneos siempre es peligroso. Y así le fue a él.

Lola AGUADO

ULTIMO LIBRO



Vizcaino Casas

La Editorial Planeta acaba de publicar el último libro de Fernando Vizcaino Casas, "La España de la posguerra. Anecdótico de los años difíciles". A lo largo de sus 436 páginas se recoge, de modo exhaustivo, la crónica de la vida española, desde el primero de abril de 1939 hasta septiembre de 1953. Fueron catorce años cargados de trascendencia para el país, y en la obra se refleja fielmente todo este acontecer, en sus más variadas vertientes: las políticas, sociológicas, literarias, deportivas, taurinas, frívolas, mundanas, cinematográficas, teatrales... Más de cuatrocientas fotografías, muchas de ellas sorprendentes, completan el interés apasionante del libro de Vizcaino Casas, escrito con su habitual sentido periodístico y en un estilo entre irónico y nostálgico, que no elude el más completo rigor histórico. "La España de la posguerra" será presentado por el ex ministro don Ramón Serrano Suñer, uno de los más destacados protagonistas de la vida política española en los años a que se refiere el libro, cuyo éxito puede darse por descontado.

"Idea del arte" es el título del libro de Jorge Ucarescu recién publicado en la Editorial Reus. Se aprecia en su construcción el rigor intelectual que ha acreditado el autor en su obra, tan varia en temática como lo demuestra la extensa lista de títulos que la componen.

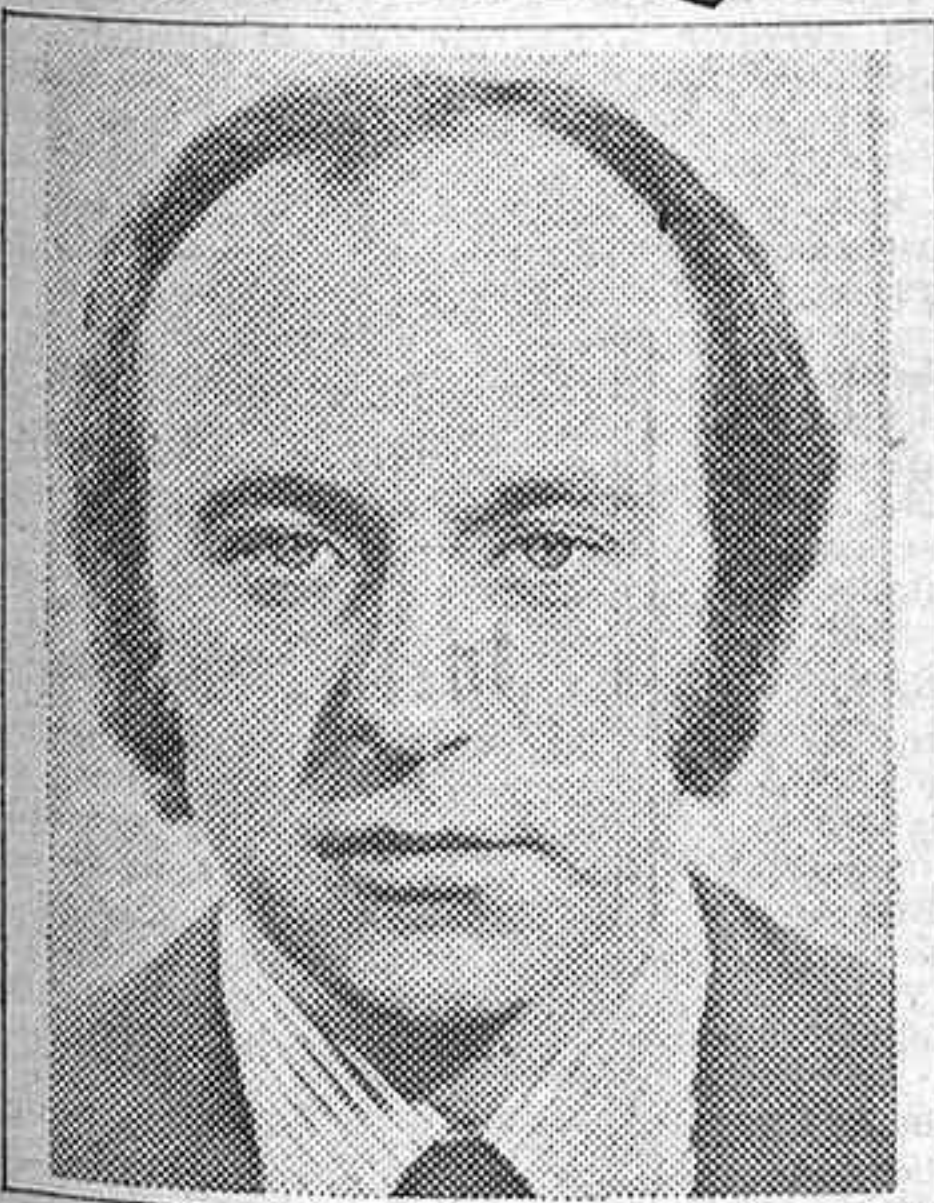
Con riqueza de perspectivas está tratado el tema del arte en este libro que se comenta. Se hablará en él de impresionismo y expresionismo, de estructuralismo, de arte y sociedad, de arte y comunicación, entre otros aspectos del tema. Cada capítulo viene a conformar un ensayo independiente, sin que ello impida que el conjunto en que se integran todos presente un carácter unitario con valor de teoría. El tema del arte da motivo a Ucarescu para unas reflexiones que, centradas en él, abarcan un amplio campo de cultura.

Maja Internacional 1975



En el marco plateresco del palacio de la Lonja de Zaragoza, y en el transcurso de una gran fiesta de gala, tuvo lugar la elección entre las representantes de 28 países de la Maja Internacional 1975, título que recayó en la señorita Dóborja Velasco, de Venezuela, a la que vemos en la fotografía. (Foto Torre-mocha.)

¿POR QUE SER CALVO?



Nuestros salones son lugar de cita para todo hombre que vive en vanguardia. En ellos encontrará los más modernos sistemas para lograr el peinado más adecuado a su personalidad.

Disponemos de las técnicas más adelantadas de la posticaria mundial. Exponemos sus deseos y nuestro equipo de auténticos especialistas, con su gran habilidad, lograrán darle una idea exacta de lo que va a ser su futuro cabello, sin compromiso por su parte. No importa actividad o deporte que Ud. practique, ni forma o color de su pelo, estamos preparados para solucionar cualquier caso por difícil que sea.



ADAPTADOS Y PEINADOS POR
florensa artpel
SELECCION

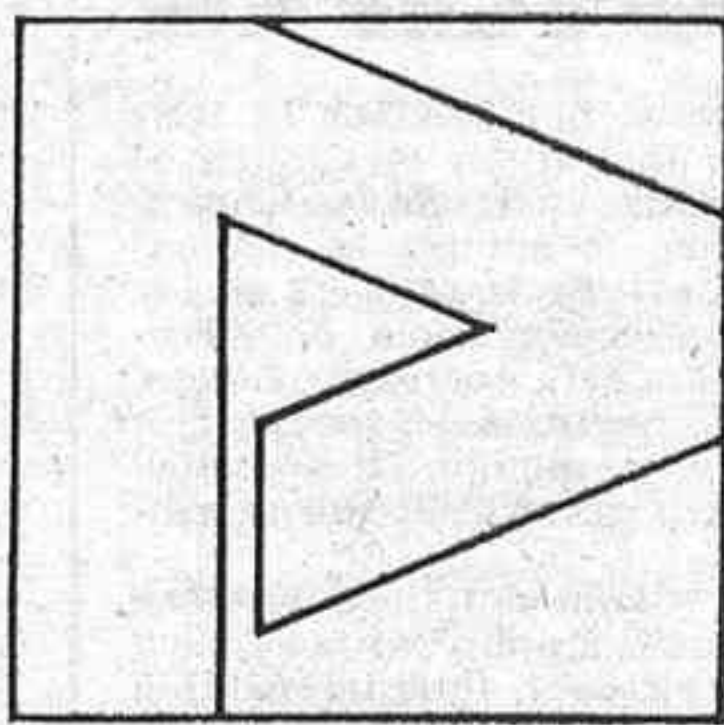
CONDE DE ARANDA, 8 Telfs. 276 47 11 - 276 62 15
(junto calle Serrano) Parking en Plaza Colón
MADRID
AVDA. JOSE ANTONIO, 534 Tel. 254 41 75
BARCELONA

AVISO IMPORTANTE

artpel

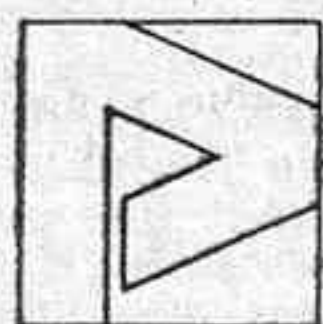
Se garantiza la autenticidad de los postizos FLORENSA por ser concesionario exclusivo.
Si las etiquetas ARTPEL-FLORENSA no figuran en su postizo, usted no ha adquirido una de nuestras creaciones.

**BANCO
POPULAR
ESPAÑOL**

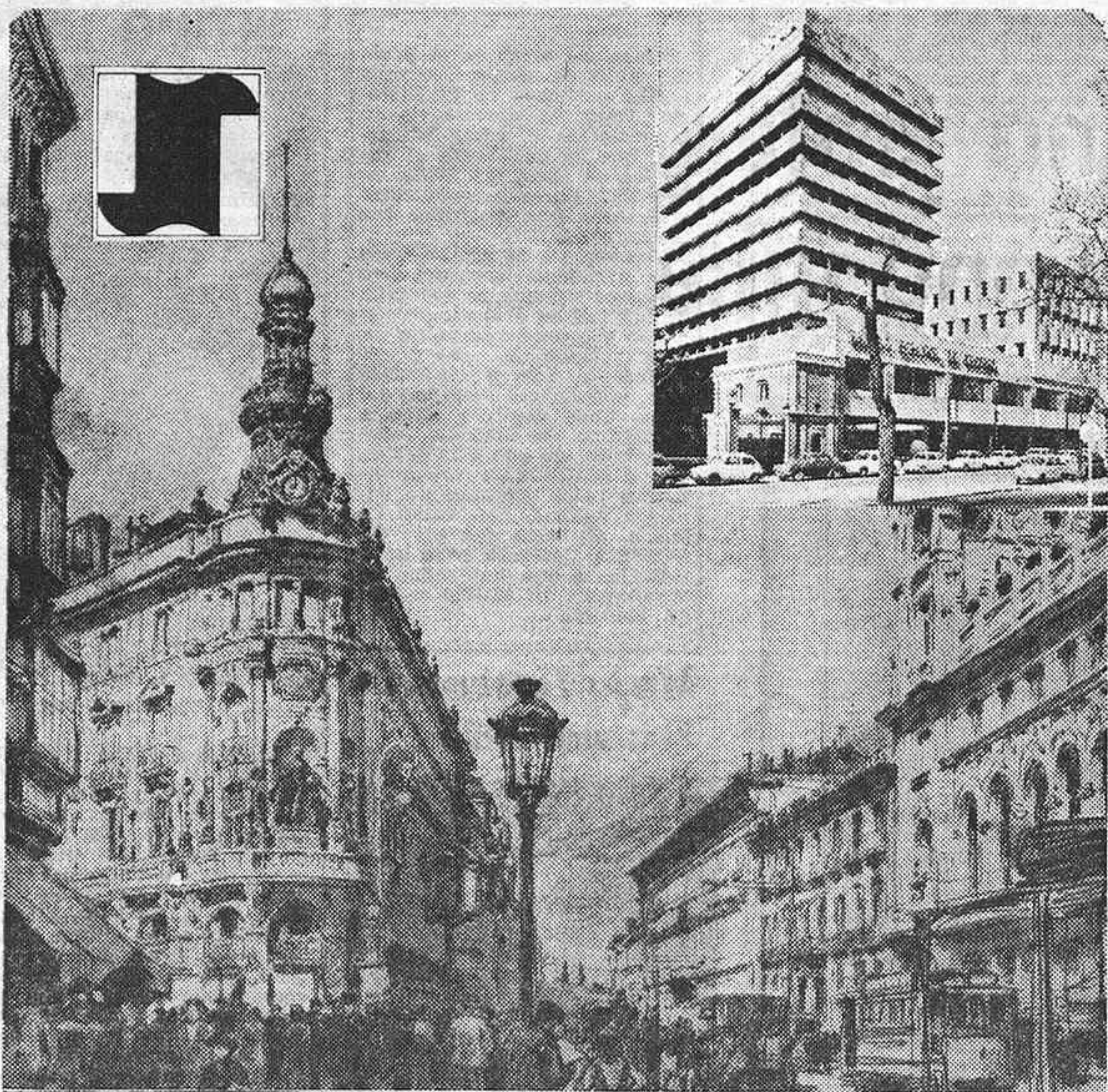


**NUEVA SUCURSAL
EN PINTO**

Domicilio:
Nación Dominicana
con vuelta a la c/ Dulce Nombre
Telfs. 641 02 08 - 641 02 12 y 641 02 16



Aprobado por el Banco de España



BANESTO

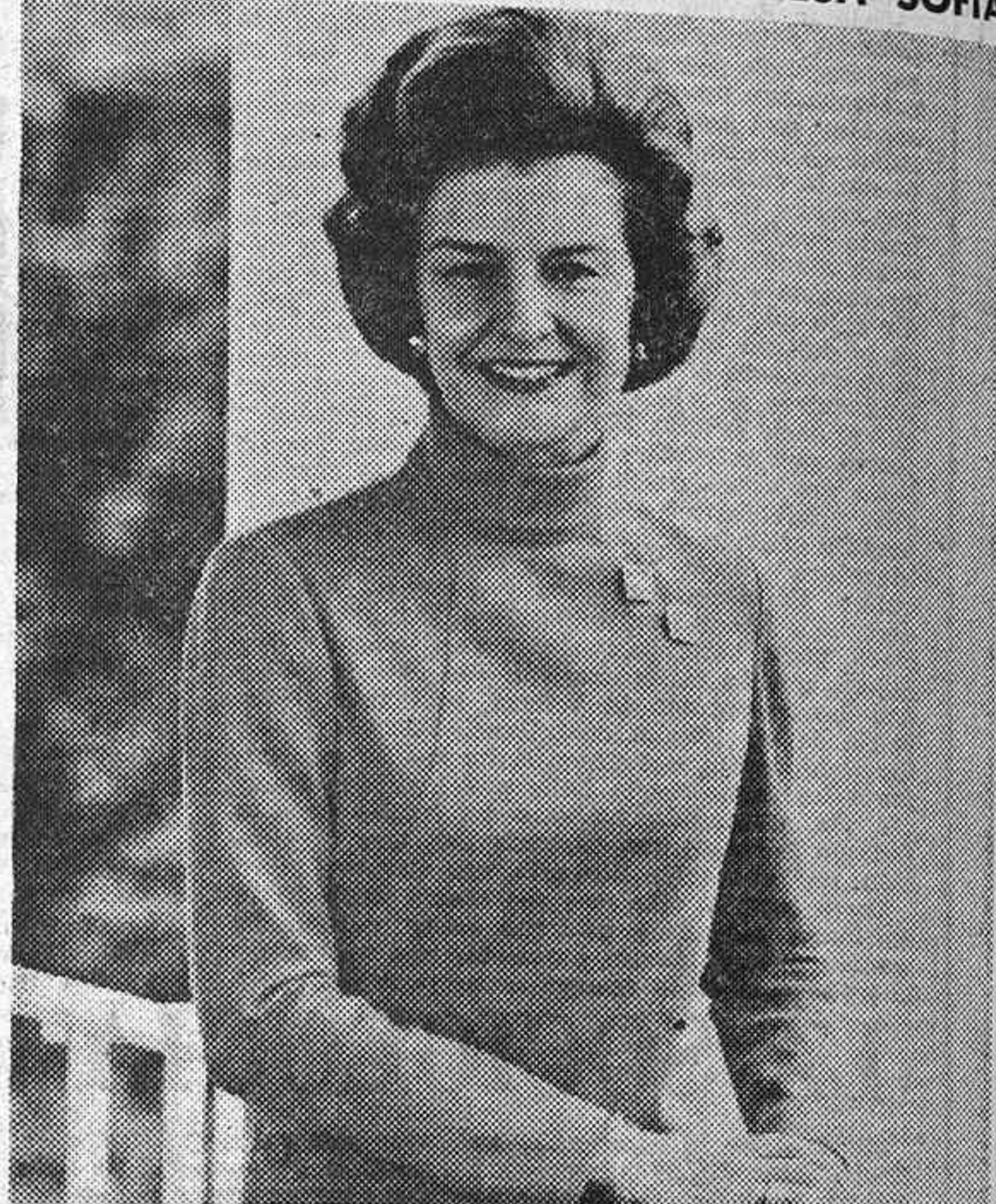
70 años al servicio de los
ESPAÑOLES

Banco Español de Crédito

De "viuda política" a primera dama

**Betty Ford ya tiene mantilla
de blonda**

SE LA HA REGALADO LA PRINCESA SOFIA



Hace poco más de diez días, la Asociación Nacional de las Artes, en Los Angeles, le concedió el título de la Mujer más Distinguida del Año. Sus íntimos la llaman, con menos pompa, Betty, y su amiga Nancy Howe le ha puesto el floral apodo de "Petunia".

LA DAMA SIN SOMBRERO

Por estas fechas, el año pasado, ni soñaba con ser la primera dama de Estados Unidos. Pero precisamente como tal ha estado entre nosotros veinticuatro horas. Durante la ceremonia de recepción, en Barajas, se mantuvo un poco encogida, traspasada, sin duda, por la solapada brisa serrana. Cubierta con elegante capa, complementada con bufanda, sobre su vestido "pink" de mangas largas, fue la única señora sin sombrero de todo el grupo de personalidades. Su melena, bien peinada, ni el venticello madrileño se permitía revolver.

Elizabeth B. Ford sonrió dos veces: por cortesía, a la bienvenida del Jefe del Estado español, y por agradecimiento, a los aplausos que le tributaron los curiosos desde la terraza del edificio del aeropuerto. En general, es persona de pocos gestos. Su mano, enguantada de blanco, respondía con solemnidad controlada a las gentes que, desde las aceras de la avenida de José Antonio, la saludaban.

PRINCIPIOS EN LA DANZA Y LA MODA

La señora Ford, nacida en Chicago (Illinois) y criada en Grand Rapids (Michigan), pasó de la Escuela Secundaria a aprender danza, y perteneció al conjunto de la célebre Martha Graham, de quien estudió en Nueva York. Más tarde, al regresar a Grand Rapids, formó su propio cuerpo de baile y fue maniquí y coordinadora de modas en unos grandes almacenes de su ciudad. Su estilo y capacidad para esta especialidad tuvieron oportunidad de demostrarse con posterioridad, como cuando, con el entonces vicepresidente Ford, ganó el premio a la pareja mejor vestida al modo "Gran Gatsby" durante una fiesta celebrada en Washington en julio de 1974.

CRISIS DE SOLEDAD

Su matrimonio con Gerald R. Ford, el 15 de octubre de 1948, supuso un cambio total en el curso de su vida. En 1950 nació su primer hijo, Michael Gerald; en 1952, John Gardner; en 1956, Steven Maigs, y en 1957, su única hija, Susan Elizabeth.

La carrera de su marido le apartaba largas temporadas del hogar, y ella soportó lo que se conoce por "viudedad política" y obligaciones duplicadas como administradora, educadora y esposa con muchas horas de soledad. Todo ello le provocó una crisis, de la que se curó con los consejos de un psiquiatra, quien le recomendó pensar un poco más en sí misma y sacrificarse algo menos por los demás.

INQUILINA DE LA CASA BLANCA

De aquel tiempo data su recelo contra los asuntos públicos y su deseo de que su esposo los abandonase. Había conseguido de él la promesa de que no volvería a presentarse al Congreso después de 1974, y hete aquí que el fantasma de "Watergate" le gasta la broma de cruzarse en su camino y llevarla de la mano a la fastuosa Casa Blanca. Se dice que nunca antes había ocupado morada con más de ocho habitaciones, y de pronto se vio dueña de las 132 de la mansión presidencial. Por primera providencia, impuso su gusto personal en las reservadas para su uso privado. Por ejemplo, retiró los cuadros del dormitorio que le corresponden y colgó en su lugar fotografías de sus parientes. Además, instaló allí el viejo sofá de cuero predilecto de su marido, y los utensilios de fumador de éste.

Betty Ford compagina los compromisos de su cargo, las cenas de cientos de invitados, con su disfrute de las labores sencillas, de la jardinería, de las compras. Incluso se da el caso de que se detenga a comer en populares establecimientos, guardando la consiguiente cola, el pollo y patatas fritas típicos del país.

DESCUBRE LOS ENCANTOS DE LA POLITICA

Lejos queda hoy su aborrecimiento por los negocios de Estado. Al contrario, en la actualidad reconoce que le encantan sus encuentros con miembros del partido republicano en las asambleas y conferencias a las que acude. Participa con entusiasmo en actos importantes, como la ceremonia de la firma de la proclamación del Año Internacional de la Mujer, en apoyo al proyecto de ley de Igualdad de Derechos, etc. Y ha anunciado que espera intervenir muy activamente durante la campaña de elecciones para la Presidencia, en 1976, en favor de su marido.

Dio muestras de una entereza excepcional cuando hubo de ser intervenida quirúrgicamente el año pasado. La noche antes de que se la sometiera a reconocimiento médico ofreció un baile de gala en honor del Presidente italiano, Giovanni Leone. Y la víspera de la propia operación invitó a tomar el té a la viuda de Lyndon Johnson y sus dos hijas, Linda y Luci. Lady Bird no ocultó su admiración, comentando luego: "La felicito por su valentía y serenidad para enfrentarse con una situación así y preocuparse de hacernos grata la visita a las tres antiguas ocupantes de la Casa Blanca. No pudo portarse más gentilmente."

EL TRIUNFO DE LA SEÑORA FORD

Si el señor Ford se ha marchado satisfecho o no del resultado de sus conversaciones sobre la defensa de Occidente y la renovación de los acuerdos sobre las bases estadounidenses en España, no lo sabemos. Ella, al menos, sí que se ha llevado lo que quería, una mantilla de blonda, regalo de la Princesa Sofía.

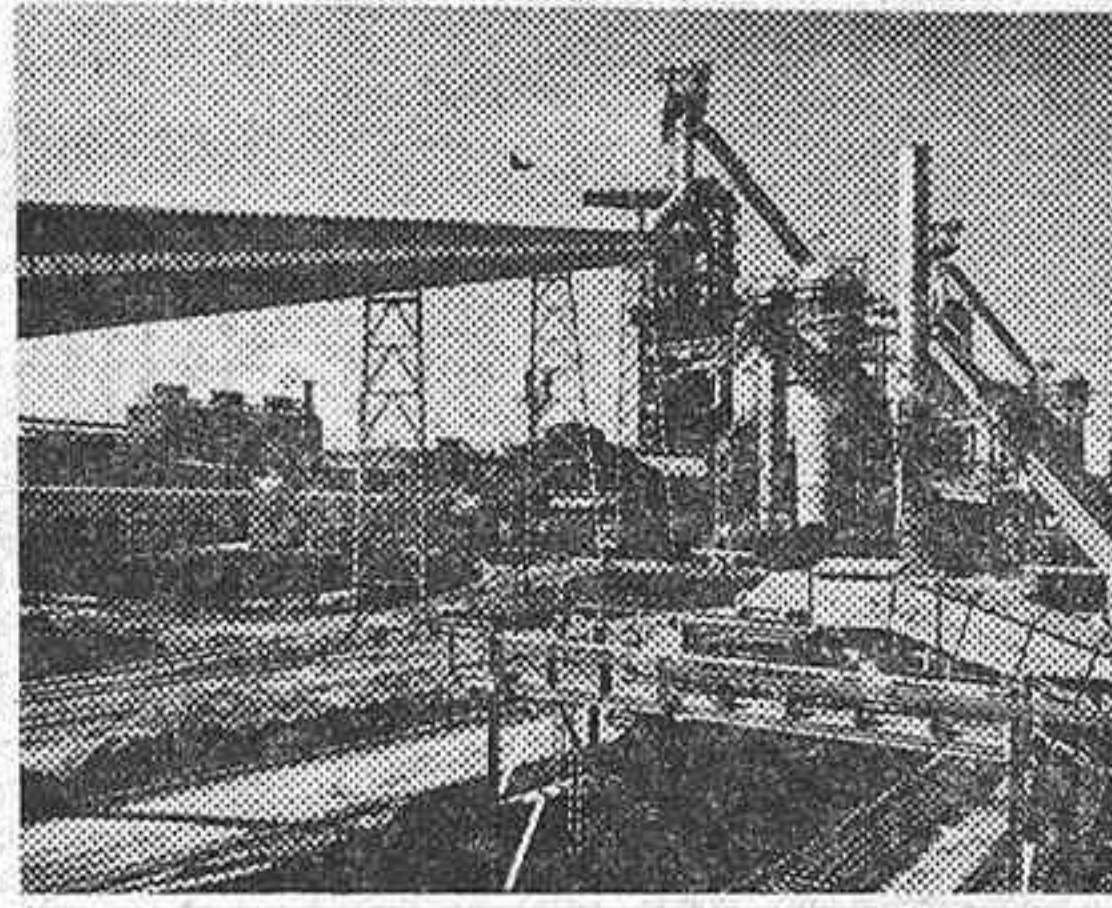
Esto puede apuntarse como un triunfo particular de la señora Ford.

Mary G. SANTA EULALIA

POLIFONIA del HIERRO

Por Antonio DE MIGUEL

Si es verdad, como dice Woytinski—y no hay razón para dudarlo—, que en España se trabajaba el hierro desde el año 192 antes de Jesucristo, está sobradamente acreditada nuestra tradición "ferrerera" y el gran impacto que esta industria tradicional tiene en nuestra economía y en nuestro desarrollo. Aunque, por causas y motivos que todos conocen o presumen, nuestro gran "élan" o impulso definitivo sólo sea de hace muy pocos años. Porque, en efecto, si hay un país que pueda ofrecer una mayor expansión de su industria básica o industria de apoyo—nos referimos, naturalmente, a la industria pesada del hierro y el acero—, ese país es España. Ya que si, en efecto, comparamos las 167.000 toneladas de acero que se producían en nuestro país en 1900 con los doce millones que en 1974 se obtuvieron, habrá lugar a considerar que no somos exclusivamente el pueblo parlero, insustancial y frívolo que nos quieren hacer representar, sino que últimamente hemos pechado con las tareas más fundamentales y hemos conseguido coronarlas con el mayor éxito. Esto supone, con las matemáticas en la mano, un crecimiento del 6.880 por 100 en setenta y cinco años, lo que representa, si no hemos calculado mal, un ritmo del 91 por 100 anual.



Pese a la crisis, la demanda de productos siderúrgicos sigue siendo alta

TAN dilatada existencia de la industria siderúrgica en nuestro país, y tan acendrada fe en los destinos finales de la misma, han tenido que crear un poso de poesía y de nostalgia—la nostalgia es un regusto por las cosas bien hechas y bien concebidas, aunque sean ya cosas viejas, pero eternamente jóvenes en el ejemplo—en torno a la siderurgia española y a sus epígonos. El paso del tiempo no ha logrado borrar la imagen querida de los más antiguos "ferrereros" españoles, entre los que se encuentran los que alimentaron y dieron vida a las primeras "forjas catalanas" y los que por Santa Ana de Bolueta encendieron los primeros hornos para la fundición del hierro—el primer alto horno fue encendido en Asturias por un hombre providencial, don Pedro Duro, creador de la Duro-Felguera—, ni el haber constituido la base para el ulterior y maravilloso desarrollo. Y como los españoles, a pesar de nuestra pequeñez pasada y nuestra desidia por alcanzar metas que otros países habían logrado ya, tenemos una historia siderúrgica muy apañada y hasta muy brillante, queremos recordar que "el metal de los muertos", la novela de Concha Espina, sigue siendo protagonista incansable en nuestra evolución económica. Ya sabemos que todavía nuestras escasas doce toneladas de acero dicen muy poco al lado de los 220 millones de toneladas que produce el mundo en un año, pero por algo se emplea. Y, sobre todo, porque queda constancia que nos encontramos ya a mucha, a muchísima distancia, del punto de partida.

La polifonía del hierro y la canción del acero suenan ya con épicos acentos en la entrañable tierra asturiana, sobre todo en ese nido de ciclopes que es la factoría de Ensidesa. La cual, aunque no tuviera otras virtudes, que si las tiene, ostentaría la de haber sabido ser el catalizador gigantesco de una industria que, por motivos que no hacen ahora al caso, se estaba en una menos que "aurea mediocritas", conformándonos con el medio millón de toneladas de acero al año—el año 1929 se llegó al millón, y fue señalado con piedra blanca, pero no sirvió de estímulo para reincidir—sin más complicaciones. Y como de fuera nos llega la noticia de que la industria siderúrgica ha sido una de las que menos han sufrido la tremenda crisis económica que azota hoy al mundo, éste es un motivo más para que con la mayor serenidad nos planteemos el problema siderúrgico. Porque resulta, en efecto, y según un reciente estudio internacional llevado a cabo por la OCDE, que, salvo en la industria del automóvil y de la construcción, fuertemente afectadas por la crisis energética, las demás industrias, aquellas que siguen esforzándose en mantener el tipo, contra viento y marea, la demanda de productos siderúrgicos sigue siendo alta, especialmente en las industrias pesadas de los bienes de consumo, de la construcción naval, etc. Y también que—y esto es muy importante—España, en el periodo 1971-1972, dio como porcentaje de elevación de la producción la cifra más alta, el 20,6 por 100, superior a Finlandia, que dio el 15; a Holanda, el 14; a Turquía, el 13,5, y a Bélgica, el 13. En fin, que una vez más habrá que estar conformes con la sentencia dictada por la "Geografía bíblica" de Amsterdam, hace más de un siglo, cuando argumentaba que "de caer más cerca del mar las ferrieras españolas, el hierro español sería más buscado que el hierro sueco". Que ya es decir.

Ante el nuevo acuerdo con el Mercado Común

Los países amigos parecen olvidar en Bruselas lo que dicen en Madrid

Por I. ALONSO-VILLALOBOS



José Luis Cerón: "Pasos para la integración definitiva"

Palabras verdaderamente amigas las pronunciadas por el embajador de la República Federal de Alemania con ocasión de la Asamblea de la Cámara de Comercio Alemana en España: "Creo que España se encuentra hoy, en el interior como en el exterior, en un estado decisivo de su desarrollo. Nosotros en Alemania—y hablo como amigo de España, como alemán, como europeo—observamos esta lucha por su futuro con gran simpatía y vivo interés. Esperamos que su país consiga alcanzar pronto su doble objetivo de participación paulatina de todos los españoles en la vida política, así como la cooperación plena en todas las resoluciones europeas. En Alemania tenemos interés inmediato por la existencia segura de una España siempre más firmemente integrada en Europa, políticamente estable, militarmente fuerte, con una economía sana, moderna y progresiva. Esto es imprescindible también para Europa".

Bellas, amigables, entrañables palabras.

Las apoyó y refrendó el ministro español de Comercio, señor Cerón, cuando en el mismo acto subrayó que en el "caminar hacia Europa hemos contado siempre con el apoyo de todos los gobiernos alemanes, cualquiera que haya sido su matiz".

Lo que ocurre es que el apoyo, la amistad hacia España, el apoyo a la integración en Europa de nuestro país, lo proclaman nuestros amigos alemanes y lo han proclamado amigos y personalidades francesas también; más en Madrid, en España, que en Bruselas, y es precisamente en Bruselas donde más necesitamos que se proclame.

Las voces amigas parece que tienen versión diferente allí que aquí.

¿PASOS O PAUSAS?

Según todas las noticias que se reciben, parece que las negociaciones España-Mercado Común se van a reanudar para no verse esta vez interrumpidas hasta llegar a culminar en una firma definitiva de un nuevo acuerdo.

Para llegar a ello ha habido concesiones de una y otra parte, pero según todo parece indicar, han sido mayores las concesiones por parte española que de parte comunitaria.

El ministro de Comercio, señor Cerón, expuso los términos de la cuestión en la ocasión antes citada de la Asamblea de la Cámara de Comercio Alemana diciendo que el tratado que se va a negociar con el Mercado Común no es meramente un tratado comercial entre España y esa zona europea, sino que tanto el actualmente en vigor, como el que se trata de negociar y llegue a acordarse en su día, son preferentemente etapas y pasos que se dan en el camino de la integración definitiva en el Mercado Común, que harán que, cuando llegue el momento de la integración sea más cómodo y fácil ese proceso. Por ello, recomendó que se contemplase desde ese ángulo el nuevo tratado que se negocia, más que en función de su interés inmediato.

No faltan, sin embargo, motivos para pensar que más que pasos hacia la integración constituyen los tratados—el que todavía está en vigor como el que se negocia—más bien pausas que pasos en el camino de la integración.

MENOS PRETENSIONES

El compromiso base establecido significa una reducción progresiva de derechos arancelarios, en cuanto se refiere a productos industriales, hasta llegar a su total eliminación en el año 1983. En lo que se refiere al sector agrícola, el convenio base incluye la no discriminación en relación con las concesiones que el Mercado Común establezca con los restantes países mediterráneos, es decir, con los países de la cuenca mediterránea que no son países europeos.

En suma, si los "nueve" acceden a continuar el proceso de un nuevo acuerdo con España, parece que se debe más a una rebaja de nuestras pretensiones frente al Mercado Común que a una eficaz asistencia y apoyo de nuestros países amigos para sacar adelante nuestros puntos de vista.

JUNTAS GENERALES EN MADRID

LUNES 2

— Compañía Siderúrgica del Campo de Gibraltar, S. A.: ordinaria, 12 horas. Princesa, 2.

— Finanzauto, S. A.: ordinaria, 12 horas. Generalísimo, 29. (segunda convocatoria).

— Microfilm Española, S. A. (MICESA): ordinaria, 13 horas. Plaza de los Mostenses, 2.

— Obras y Construcciones Industriales, S. A. (OCISA): ordinaria y extraordinaria, 17 horas. Princesa, 3.

— Compañía Española de Seguros de Crédito a la Exportación, S. A.: ordinaria, 19 horas. Generalísimo, 68.

MARTES 3

— Taurus Ediciones, S. A.: ordinaria, 18 horas. Plaza del Marqués de Salamanca, 7.

La reactivación no solucionará la crisis económica

TAMBIÉN en la reunión ministerial de la OCDE en París ha continuado deshojándose la margarita de la reactivación económica, anunciada, según la previsión más extendida, para el segundo semestre de este año.

Los interrogantes que pesan, no obstante, sobre la exactitud de esta previsión, han tenido un negativo impacto en los mercados de valores, especialmente al conocerse que en el área de 24 países de la OCDE, entre ellos España, la producción de bienes y servicios va a registrar un descenso medio del 3 por 100 en el primer semestre con relación a julio-diciembre de 1974. Esto significa, ni más ni menos, que la caída más fuerte de la producción desde la segunda guerra mundial. En los cinco grandes de la OCDE (USA, Alemania, Japón, Francia e Italia) el descenso de la producción industrial será muy superior a dicha cifra, del orden del 15 por 100. La sorpresa por tan fuerte baja ha sido grande en muchos sectores políticos, financieros e industriales, ya que no se esperaba una crisis de tal magnitud, y el único beneficiado parece ser el oro, que apunta una nueva escalada paralela al descenso de los mercados financieros.

Estos hechos son claros exponentes de las preocupaciones que obsesionan en estos momentos en nuestras sociedades occidentales en las que los análisis económicos se centran en saber si la reactivación se producirá unos meses antes o después. Podría afirmarse ante la preponderancia de esta preocupación por lo inmediato que los árboles impiden ver el bosque de la corriente de fondo que viene arrastrando la economía.

PERSISTIRÁ LA INFLACION Y SON PREVISIBLES RECESIONES PERIODICAS SI NO SE ESTABLECE UN NUEVO ORDEN ECONOMICO MUNDIAL

SE ha simplificado en exceso la actual crisis, achacándola falsamente a la subida de precios del petróleo, cuando la realidad es que los primeros síntomas de la misma arrancan de la segunda mitad de los años 60. Su nacimiento es anterior a la guerra árabe-israelí del Yom Kippur y por tanto anterior a la nueva estrategia petrolífera de los países árabes. Cada día aparecen al respecto nuevos datos que permiten ver hasta qué punto sus causas y efectos son de mucha mayor profundidad que las meras alzas y bajas del ciclo económico. El último número de la revista francesa "Frontière" inserta un importante artículo de Christian Goux, en el que muestra cómo la tasa de beneficios de las empresas norteamericanas empezó a descender en 1965, con la consiguiente disminución de los beneficios no distribuidos. El mantenimiento, por otra parte, de los dividendos a los accionistas ha tenido como consecuencia el que el descenso de la parte destinada a tesorería y autofinanciación haya sido geométrico: de 27.000 millones de dólares en 1966 a sólo 17.000 millones en 1974. Precisamente 1965 marcó el punto de flexión, en la evolución de la economía americana, ya que a partir de esa fecha la inflación, hasta entonces insignificante, comenzó a

crecer, y el excedente comercial a disminuir hasta convertirse en déficit.

Es cada vez más evidente que la crisis es la expresión del desequilibrio entre el progreso extraordinario de la producción y los mecanismos anárquicos de distribución de la riqueza obtenida. Porque para dójicamete nuestras sociedades occidentales reaccionaron ante la insatisfacción no calmada por el crecimiento económico, con un exacerbamiento del ritmo de crecimiento a fin de arrancar del mismo mayores beneficios materiales de los que puede dar.

SE ha dicho muchas veces que sería sencillo acabar con la inflación en poco tiempo si el conjunto de ciudadanos y agentes económicos acepta los sacrificios que esta acción exige. Pero desgraciadamente está comprobado que nadie quiere apretarse el cinturón y el consenso social es mínimo, por lo que es preciso acudir a reformas de fondo y no sólo a escala nacional, sino a escala mundial.

Los problemas económicos actuales son tan importantes que es pueril circunscribirlos a sí se va a producir la reactivación o no. Es obvio que ésta se va a producir, pero por sí sola no va a resolver la crisis; al contrario, puede esperarse un recrudeci-

miento de la inflación y nuevas recesiones, y con ellas el ascenso de los nacionalismos, la aparición de nuevos grupos de países y el peligro de guerra. Ante esta disyuntiva, la solución que la civilización occidental tiene que encontrar a este aparente callejón sin salida no puede venir por otro camino que el de las reformas tendentes a un nuevo orden socio-económico menos anárquico y más justo.

Ramón I. JIMENEZ

Banco de Santander: Préstamo en divisas a ENDESA

ENDESA, Empresa Nacional de Electricidad, S. A., ha concertado un préstamo a largo plazo con el Banco de Santander por un importe de 23 millones de dólares USA.

El objetivo de esta operación financiera es el complejo minero-eléctrico de Puente de García Rodríguez (La Coruña), y su finalidad, incrementar la producción energética española, de tan gran interés para nuestro país en las actuales circunstancias.

Se ha comentado muy favorablemente que, no obstante las circunstancias adversas por las que atraviesa el mercado monetario internacional, el Banco de Santander, con recursos propios, haya podido atender esta financiación.

Se señala igualmente la importancia de esta operación, que es una de las mayores en divisas concedida por un solo banco español a una empresa de nuestro país.

JUNTA DE LOS GUINDOS

Se celebrará Junta general ordinaria de señores accionistas el lunes día 16 de junio de 1975, a las trece horas, en primera convocatoria, y en segunda, si procede, el siguiente día, martes 17, a la misma hora, en el domicilio social, calle Ruiz de Alarcón, 7, primero, en Madrid, para tratar de los siguientes asuntos:

Examen y aprobación, en su caso, de la gestión social (Memoria, Balance y cuentas) del ejercicio 1974, aplicación de resultados, nombramiento de consejeros, designación de censores de cuentas y ruegos y preguntas.

El depósito de acciones que confiere el derecho de asistencia, según prescriben los Estatutos, podrá efectuarse hasta el día 6 de junio en las oficinas principales de los Bancos Atlántico y Vizcaya, de Madrid; en las agencias urbanas de los Bancos Español de Crédito (plaza de la Lealtad, 2), Hispano Americano (avenida José Antonio, 10), Unión Industrial Bancaria (Diego de León, 45) y en el domicilio social.

Madrid, 28 de mayo de 1975.—Compañía Minero-Metalúrgica Los Guindos, S. A.—El consejero-secretario.

GRANINVER

S. A. GRANADA DE INVERSIONES MOBILIARIAS

En el anuncio aparecido en este periódico con fecha 26 de mayo de 1975, referente a la convocatoria de Junta general ordinaria y extraordinaria, figuraba como fecha límite de solicitud de tarjetas de asistencia para concurrir a dicha Junta en primera convocatoria el día 1 de junio, cuando debiera decir 12 de junio, quedando de esta manera subsanado dicho error.

Granada, 26 de mayo de 1975.

F. E. M. S. A.

FABRICA ESPAÑOLA DE MAGNETOS, S. A.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS
22 de mayo de 1975

CAPITAL PRESENTE O REPRESENTADO: 82,8 por 100.

ACUERDOS ADOPTADOS:

- Aprobación de la memoria, balance de situación y cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio de 1974.
- Distribución del resultado en millones de pesetas:

— Reservas	95,6
— Dividendo del 8 por 100 a distribuir a partir del 5-6-1975 y obligaciones estatutarias ...	69,6
— Previsión de impuestos una vez aplicadas las reducciones por apoyo fiscal a la inversión.	9,4
TOTAL	174,6
- Autorización al Consejo de Administración para ampliar el capital.
- Autorización al Consejo de Administración para emitir obligaciones.

DATOS RELEVANTES:

	1965	1970	1973	1974
Ventas	662	2.540	5.192	6.612
Exportaciones	31	231	631	838
Recursos generados netos	96	297	447	520
Inversiones	239	294	937	1.411

BALANCES DE SITUACION EXTRACTADOS:

	1965	1970	1973	1974
Activo				
Capital circulante neto	143	457	863	1.153
Inmovilizado	1.141	2.635	4.224	6.599
TOTAL	1.284	3.092	5.087	7.752
Pasivo				
Exigible a largo plazo	417	766	1.893	2.890
Capital	345	742	792	1.045
Reservas	265	524	690	1.576
Fondo de amortización	257	1.060	1.712	2.241
TOTAL	1.284	3.092	5.087	7.752

CONSEJO DE ADMINISTRACION:

- El excelentísimo señor don Emilio Caprile Poloni, al alcanzar los setenta años de edad, ha decidido solicitar a la Junta su relevo en la presidencia del Consejo de Administración.
- La Junta general ha nombrado presidente del Consejo de Administración a don Mario Caprile Stucchi, quien ha propuesto la reelección de los actuales consejeros:
 - Excmo. Sr. D. José Antonio Elola-Olaso y Idiacaiz.
 - Excmo. Sr. D. Juan Antonio Samaranch Torrelló.
 - D. José Luis del Arco Alvarez.
 - D. Eduardo Villanueva Fernández.
 - Ilmo. Sr. D. Juan A. García de Leániz Noquera.
 - D. Lorenzo Caprile Stucchi.
 - D. Lucio San José Marqués.
- Se recogen en los Estatutos los siguientes nuevos conceptos:
 - El presidente del Consejo de Administración será nombrado por la Junta general.
 - Salvo acuerdo específico de la Junta general, el límite de edad será de setenta años para el presidente y de sesenta y ocho años para los restantes miembros del Consejo.

AMPLIACIONES DE CAPITAL:

- Una ampliación de capital, a la par, a realizar del 11 de junio al 11 de julio próximos, en la proporción de una acción nueva por cada cinco antiguas.
- Una ampliación de capital, simultánea con la anterior, en la proporción de una acción nueva por cada treinta y seis antiguas, con cargo a la cuenta de regularización de balance 76/1961, que con esta operación queda agotada.
- Las nuevas acciones disfrutará de los derechos sociales a partir del 1 de julio de 1975.

PUNTOS A DESTACAR:

- El balance al 31-12-74 incorpora la primera fase de aplicación de las disposiciones sobre regularización de balances, DL12/1973. La segunda fase se aplicará en 1975.
- Los recursos dedicados a investigación y desarrollo de productos, tecnología y calidad representan el 5,1 por 100 de las ventas.
- La orden de 30 de julio de 1974 del Ministerio de Industria incluye a Femsa como primera

BOLETIN DE INFORMACION EXTRANJERA

Editado por el Instituto de Estudios Agrosociales del Ministerio de Agricultura, corresponde al bimestre noviembre-diciembre del pasado año, y se dedica a la Conferencia Mundial de Alimentación celebrada en Roma en el primer mes citado. En las palabras de presentación se advierte que el texto se divide en dos partes: la primera recoge la opinión del secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger, quien enjuicia su propio discurso ante los 1.200 delegados de 130 países asistentes a la Conferencia, calificándolo como uno de los más importantes de su carrera política. Al mismo tiempo se subraya que, en esa semana, morirían de hambre unas diez mil personas en Hispanoamérica, África y Asia, mientras se registraba el nacimiento mundial de 1.400.000 niños, cuando sobre la Tierra casi quinientos millones de seres estaban pasando hambre.

La segunda parte del boletín contempla los antecedentes de la Conferencia, aludiendo a los problemas de alimentación mundial durante los últimos veinte años, y a los planes de ayuda alimentaria que sirvieron de base para la participación norteamericana en la Conferencia.

El sumario del boletín anota

ANAQUEL DE LA ECONOMIA

en su primera parte: el programa Kissinger para evitar el hambre de mañana, y comentarios, francés e italiano sobre la Conferencia.

CAPACITACION Y EXTENSION AGRARIAS

Desde el Ministerio de Agricultura la Dirección General de Capacitación y Extensión Agrarias hace memoria una vez cada doce meses de la silenciosa labor que realizó, contándolo sencillamente y sin perifoneos literarios, de cuál fue y cómo—en 1974—su trajín de cada día en el ámbito rural. No es posible reproducir ni en su menor medida qué fue todo ello. Mas, para dejar constancia de que la obra fue bien hecha en esas once zonas del territorio nacional, cuya mejora rural del hombre y de

su tierra fue tratada, bueno será dejar una breve referencia, por igual—aunque en mayor o menor magnitud—, correspondiente a Galicia, Cantábrico, submesetas Norte y Sur, cuenca del Duero, trementura, Andalucía—las Áreas orientales y occidentales—y Canarias por último.

SERCOBE VA A CELEBRAR LAS XI JORNADAS DE los Constructores Españoles de Bienes de Equipo sobre el tema "La industria española de bienes de equipo ante la nueva situación económica" durante los días 9 y 10 de este mes de junio, las cuales serán presididas por el vicepresidente segundo del Gobierno y ministro de Hacienda, más los de Relaciones Sindicales e Industria, participando además destacadas personalidades de la Administración, de la industria y de la economía nacionales.

Oferta pública de canje de acciones del Banco Europeo de Negocios

En ejecución del acuerdo adoptado por la Junta general de accionistas de este Banco Popular Español, reunida el día 31 de mayo de 1975, el Consejo de Administración ha acordado la publicación de esta oferta de suscripción de 2.067.876 acciones nominativas, de 500 pesetas nominales cada una, números 10.138.039 al 12.205.914, representativas del aumento del capital social en la cuantía de 1.033.938.000 pesetas, de acuerdo con las siguientes condiciones:

- 1.º Los mencionados títulos se ofrecen en suscripción a los accionistas del Banco Europeo de Negocios en condiciones de absoluta igualdad para todos ellos contra aportación no dineraria de las acciones que posean de dicho Banco en la proporción de tres acciones del Banco Popular Español suscritas por cada dos del Banco Europeo de Negocios aportadas.
 - 2.º Las nuevas acciones se emiten al cambio del 600 por 100. Disfrutarán de los mismos derechos y obligaciones que las actualmente en circulación y participarán en los resultados económicos de la Sociedad a partir del día 1 de julio de 1975.
 - 3.º El plazo de la aceptación de esta oferta, y durante el cual podrán suscribir las correspondientes acciones, en cuanto a los tenedores de acciones del Banco Europeo de Negocios emitidas hasta este momento—incluidas las procedentes de la conversión de bonos efectuada en mayo último—, números 1 al 1.316.205, se iniciará el día 5 de junio de 1975 y continuará hasta el día 20 del mismo mes.
 - 4.º Para los tenedores de las acciones números 1.316.206 al 1.506.205, que nacerán de la conversión anticipada de los bonos de la emisión de 1971, de acuerdo con la propuesta que será sometida a la Asamblea general del Sindicato de Tenedores de los indicados bonos, el plazo para la aceptación del canje por acciones del Banco Popular Español será el comprendido entre los días 11 al 27 de agosto de 1975, ambos inclusive.
 - 5.º Para llevar a efecto la operación de canje, los accionistas del Banco Europeo de Negocios deberán dirigirse a la entidad depositaria de los títulos, que se encargará de su tramitación.
 - 6.º Los Estatutos Sociales, Memoria, último Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias aprobados por la Sociedad, contenido del acuerdo de emisión de nuevas acciones, así como la Memoria explicativa e informe técnico sobre la valoración asignada a la aportación no dineraria, se encuentran a disposición de los suscriptores en el domicilio del Banco Popular Español, Cedaceros, 1, Madrid.
- Madrid, 2 de junio de 1975.—El secretario del Consejo de Administración.

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A.

(F. E. C. S. A.)

PAGO INTERESES OBLIGACIONES EMISION 1961, EMISION DICIEMBRE 1972, SEGUNDA EMISION DICIEMBRE 1972 Y EMISION DICIEMBRE 1974

La Sociedad hará efectivo los correspondientes cupones de las emisiones epigrafiadas, en las fechas y por las cantidades liquidadas siguientes:

- 1 de junio de 1975. El cupón número 28 de las obligaciones hipotecarias, emisión 1961, a razón de 32,50 pesetas cupón.
- 11 de junio de 1975. El cupón número 5 de las obligaciones simples, emisión diciembre de 1972, a razón de 36,25 pesetas por cupón.
- 11 de junio de 1975. El cupón número 5 de las obligaciones simples, segunda emisión diciembre 1972, a razón de 36,25 pesetas por cupón.
- 16 de junio de 1975. El cupón número 1 de las obligaciones simples, emisión diciembre 1974, a razón de 43,75 pesetas por cupón.

En el Servicio Gestión de Recursos de la Sociedad, en Barcelona (calle Caspe, número 17, 4.ª planta), o en cualesquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o agencias de las siguientes entidades:

- BANCA CATALANA
- BANCA MARCH
- BANCO CENTRAL
- BANCO CONDAL
- BANCO INDUSTRIAL DE CATALUÑA
- BANCO PASTOR
- BANCO DE SANTANDER
- BANCO DE VALENCIA
- CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS

Barcelona, 21 de mayo de 1975.—La Dirección.

empresa del Registro del Sector de Fabricantes de Partes, Piezas y Equipos para Vehículos.

- Los 509 nuevos puestos de trabajo creados en 1974, con la siguiente distribución:

Fábrica	Provincia	Nuevos puestos de trabajo
La Carolina	Jaén	196
El Bosque	Santander	121
Castellet	Barcelona	81
Palazuelos	Segovia	57
Albacete	Albacete	31
Guardamar	Alicante	11
Varios	—	12
		509

- El coste medio anual de nómina por persona ha sido en 1974 de 349.500 pesetas, y su estimación para 1975 es de 446.000 pesetas.
- La evolución comparada de los precios, tomando como base 100 los valores de diciembre 1968, es la siguiente:

	Índice en diciembre 1974
— Coste de la vida I. N. E.	175
— Precios industriales M. I.	158
— Precios Femsa de equipos para la industria FEMSA	117

GRUPO CONSOLIDADO:

- Las ventas consolidadas ascendieron a 7.509 millones de pesetas, con un incremento del 24 por 100 sobre el año anterior.
- Las exportaciones desde España y las ventas de las Compañías afiliadas fuera de España representan el 20 por 100 de la actividad consolidada del Grupo.

PRESIDENTE FUNDADOR:

- Como reconocimiento a los singulares servicios prestados a la Compañía y a las excepcionales circunstancias que en él concurren, la Junta general ha aprobado por aclamación la creación del título de Presidente Fundador, que con carácter vitalicio ostentará el excelentísimo señor don Emilio Caprile Poloni, creador de la Compañía, a cuyo proyecto y desarrollo ha dedicado más de cuarenta años de ininterrumpido esfuerzo.

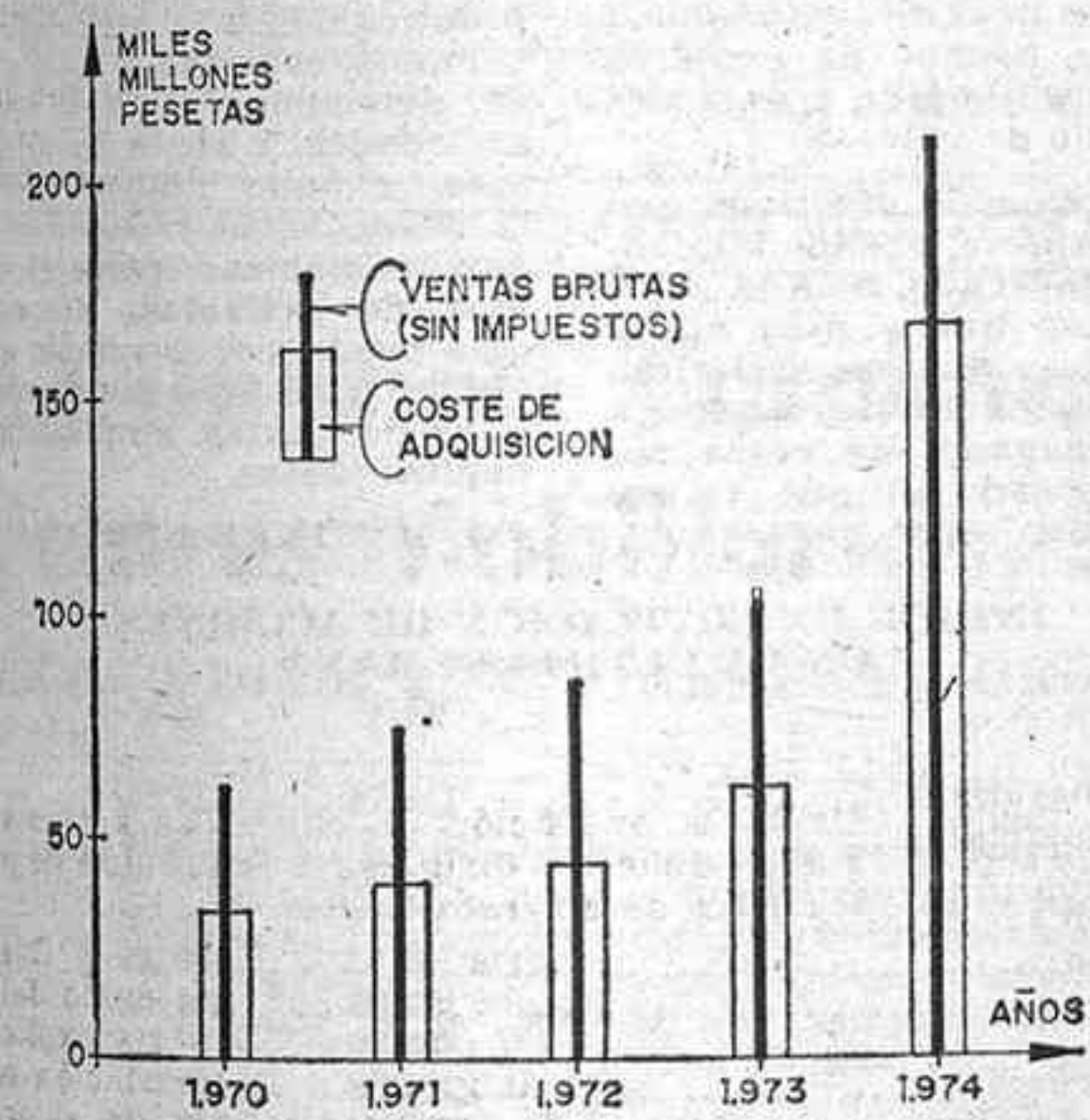
CAMP SA

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

El pasado viernes, día 30 de mayo, se ha celebrado la Junta general ordinaria de la Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A., bajo la presidencia del excelentísimo señor don Federico Silva Muñoz y con asistencia del delegado del Gobierno, excelentísimo señor don Carlos Pinilla Turriño, y del Consejo de Administración en pleno, así como de numerosos accionistas, que aprobaron la gestión, las cuentas del ejercicio 1974 y los diversos acuerdos propuestos. Hizo uso de la palabra el presidente, quien resaltó los aspectos esenciales de los sucesos que han afectado al mundo del petróleo en el pasado año, y a continuación, el director general, excelentísimo señor don José Vilarasau Salta, dedicó su intervención a poner de manifiesto los hechos fundamentales de la actividad de la Compañía a lo largo de 1974.

- Beneficio de 1.191 millones de pesetas, 125 millones más que en 1973, que es el más alto obtenido en la historia de la Compañía.
- Dividendo y prima de asistencia representan un 10,375 por 100 neto (12,21 por 100 íntegro), máximo compatible con el decreto ley de 7 de abril de 1975.
- Inversiones de 2.260 millones de pesetas en 1974, casi el doble de las realizadas en 1973.
- Nueva ampliación de capital en 1976.

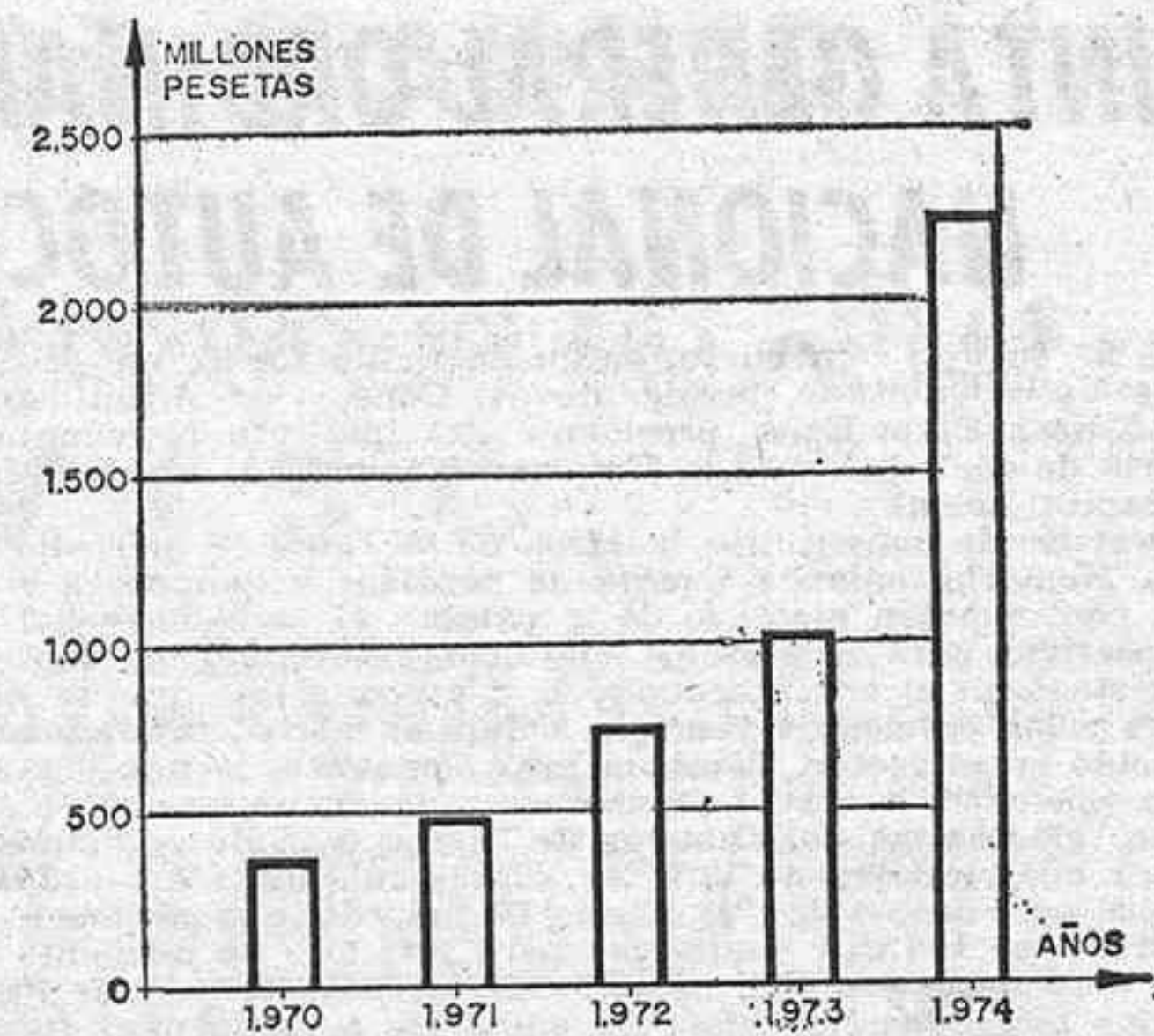
IMPORTE DE LAS VENTAS Y COSTE DE ADQUISICION DE LOS PRODUCTOS VENDIDOS EN LOS AÑOS 1970 A 1974



INTERNACIONAL

- Notable reducción en el ritmo de crecimiento de la producción mundial de crudos, como consecuencia de la contención del consumo de productos petrolíferos en la mayoría de los países.
- Aumento gradual del precio de los crudos en el mercado internacional durante 1974, con tendencia a la estabilización de los mismos en los primeros meses del año en curso.
- Hundimiento de los niveles de contratación en el mercado mundial de fletes petroleros, con existencia de abundante flota ociosa.

INVERSIONES POR OBRA EJECUTADA



ACTIVIDAD DE CAMP SA

- La recaudación por ventas del año 1974, sin incluir impuestos, ha alcanzado los 209.000 millones de pesetas, prácticamente el doble que en 1973, con lo que CAMP SA se sitúa en el primer lugar, entre las empresas españolas, por su cifra de negocios.
- El coste de adquisición de los productos vendidos casi se ha triplicado de 1973 a 1974, pasando de 63.000 a 167.000 millones de pesetas.
- El ritmo de inauguración de estaciones de servicio ha sido, durante el ejercicio, de dos nuevas por semana, habiéndose superado ya las 3.000.

CANTIDAD DE PRODUCTOS VENDIDOS (Miles Toneladas)

	1973	1974	(74/73)	%
Gasolinás auto ...	3.875	3.910	+	0,9
Petróleos ...	943	964	+	2,2
Gas-oil ...	5.988	5.962	-	0,4
Fuel-oil ...	17.500	19.528	+	11,6
Otros productos ...	469	1.195(1)	+	154,8
TOTAL ...	28.775	31.559	+	9,7

NOTA.—(1) Incluye 746.456 toneladas de Naftas (13.625 en 1973)

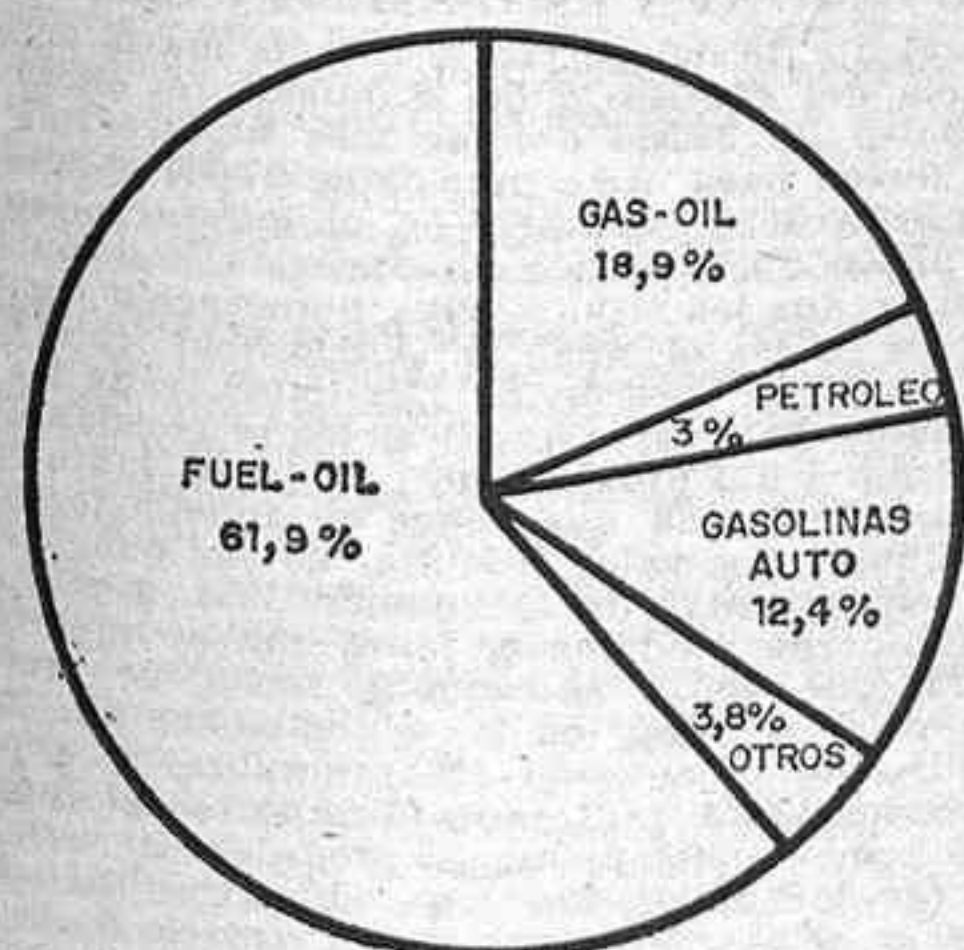
SINTESIS DE CIFRAS SIGNIFICATIVAS

	1973	1974
Transportes de productos (Miles toneladas)		
Marítimo ...	16.798	18.463
Ferrocarril ...	7.034	7.190
Carretera ...	22.541	23.049
Oleoducto ...	1.590	1.560
Medios de transporte		
Tonelaje de flota (TPM) ...	378.354	378.354
Núm. vagones cisterna ...	2.353	2.343
Núm. camiones cisterna ...	2.321	2.523
Red de ventas		
Estaciones de servicio ...	2.382	2.985
Núm. aparatos surtidores ...	14.688	15.275
Puntos ventas aceites ...	11.685	12.520
Repostadores Aerop. ...	191	192

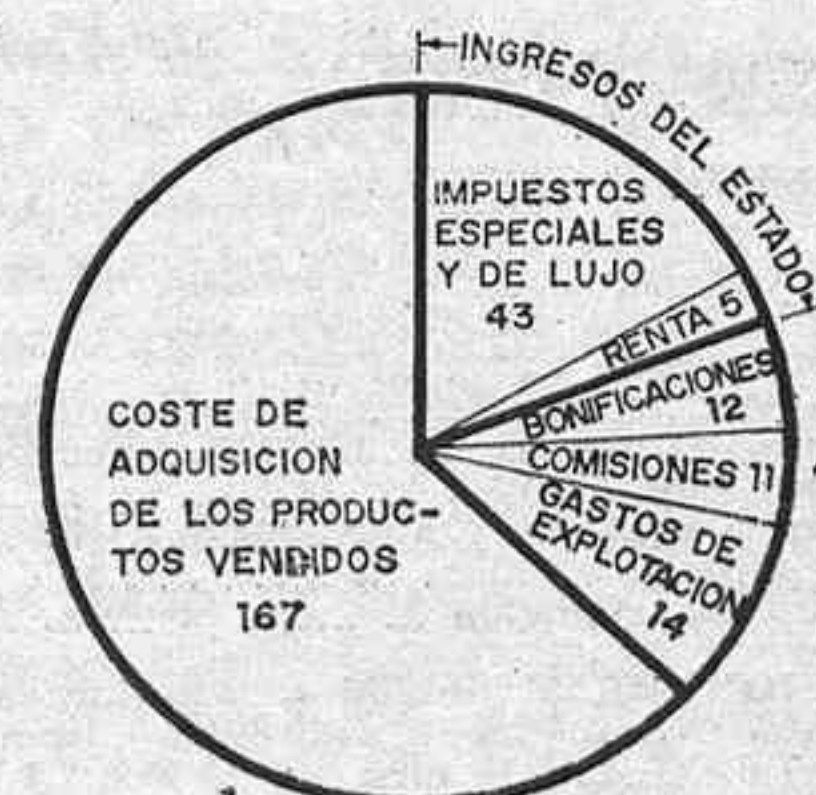
DATOS ECONOMICO - FINANCIEROS (Millones Pesetas)

	1973	1974
Inmovilizado total ...	20.149	24.277
Capital social desembolsado ...	5.856	5.856
Reservas ...	2.542	2.853
Beneficio ...	1.066	1.191
Dividendo y prima asistencia ...	685	722

ESTRUCTURA PORCENTUAL DE LAS VENTAS DE PRODUCTOS PETROLIFEROS EN 1974



DESTINO POR CONCEPTOS DE LA RECAUDACION BRUTA TOTAL DEL MONOPOLIO PETROLEOS EN 1974 (Total = 254 Miles Millones Pesetas)



TRAS EL VERANO, MAYOR SELECTIVIDAD EN EL CREDITO

MADRID. (Crónica económica, exclusiva de la agencia Logos, por Jaime Sanz.)

Para después del verano se nos anuncia una mayor selectividad del crédito. Según este criterio, las actividades de base, los sectores punta, los que tienen mayor capacidad de absorber mano de obra y los de mayor efecto multiplicador de riqueza, tendrán prioridad en el reparto de un crédito que se supone escaso y en todo caso insuficiente. Pero el problema, al menos de momento, no es el de seleccionar los clientes, sino el de animar a éstos para que tomen prestados los excedentes que parecen acumularse.

En estos momentos la actividad crediticia de la banca se encuentra muy por debajo de sus verdaderas posibilidades. Las tensiones de liquidez han desaparecido, lo que ha hecho incrementar el tipo de interés interbancario hasta el 6 por 100, y el dinero que para las necesidades a corto plazo de la banca privada posee el Banco de España, sobran, según los últimos datos, casi 65.000 millones de pesetas.

Es cierto que de forma simultánea la cartera de efectos de la banca el descuento bancario está poniendo de manifiesto una interesante agilidad que está sacando a muchas empresas de apuros, pero son únicamente soluciones de tesorería o de caja

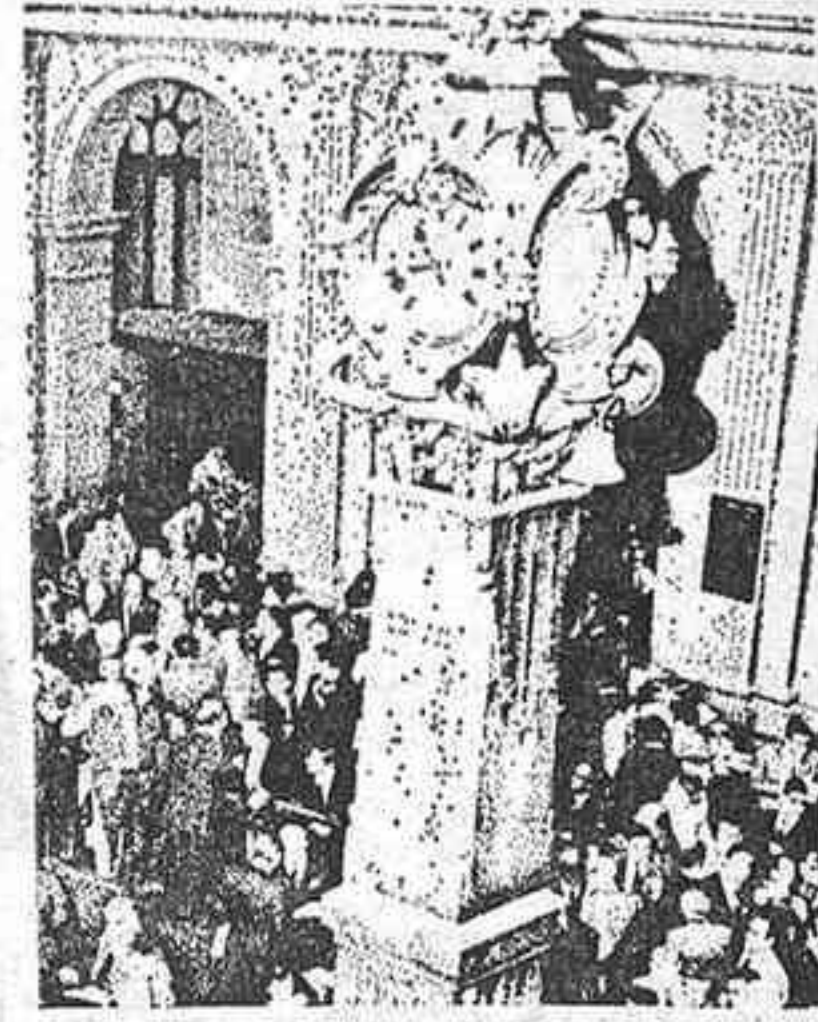
que no llegan a atender inversiones productivas.

Falta de confianza

¿Qué es lo que realmente está sucediendo para que cuando todos los indicios apuntan hacia una efectiva reactivación para el próximo otoño, anunciada de forma oficial, ratificada por los informes económicos especializados y confirmada finalmente por las expectativas de los propios empresarios, éstos renuncien a utilizar las disponibilidades reales de crédito? La respuesta nos la ha dado desde París el vicepresidente segundo del Gobierno y ministro de Hacienda, señor Cabello de Alba, cuando ha asegurado ante la OCDE que "la confianza no podrá restablecerse como sería de desear en una

situación en que la recuperación económica va a coexistir, durante un período de tiempo mucho más largo que en el pasado, con un margen elevado de recursos desocupados". Esta actitud, que puede darse tanto entre los propios consumidores como entre los empresarios, y que comparte equitativamente cierta dosis de apatía y de desconfianza, contribuirá sin duda a demorar la esperada reactivación.

El desfase entre el momento en que se dan las condiciones objetivas para que se produzca el relanzamiento económico y el preciso instante en que éste se produce o se contrasta empíricamente viene determinado por la secuela de desconfianza que toda política contractiva genera. Y no hablamos solamente del plazo en que tardan en ocuparse hasta niveles aceptables los recursos disponibles del sistema productivo, como ha dicho Cabello de Alba, sino también del período de confirmación de esta recuperación. Nos referimos a que, quizás excesivamente escarmentados, los empresarios suelen marchar muchas veces a remolque de la reactivación en lugar de ser motor de este proceso.



LA BOLSA MERCADO POCO ACTIVO

Se espera a las ampliaciones de capital

Las repeticiones en los cambios han predominado en cada una de las tres sesiones celebradas. El martes se contabilizaron 76 signos de igualdad de un total de 171 valores contratados; el miércoles, 66 de 168, y el viernes, 60 de 142. Tal abundancia de repeticiones, tenidas en cuenta las características de escasa animación, cortos volúmenes de negocio y reducida actividad mantenidas durante la semana nos hace considerar que se está pendiente de las ampliaciones de capital que se inician el próximo martes y que estarán vigentes a lo largo de todo el mes de junio.

En el tema de las ampliaciones está centrado todo el interés de los inversionistas. Unos para comprar y otros, quizá la mayoría, para vender. Ahora que el mercado de derechos de suscripción vuelve a ensancharse después de la finalización de otra tanda importante de operaciones de desdoble, para muchos vuelve a plantearse la duda de si adquirir acciones viejas o cupones para suscribir títulos, o vender los derechos, por si surgen mayores oportunidades. Ante tal disyuntiva, y dado que la confianza no parece regresar al recinto bursátil, nada nos extrañaría que junio, al margen de la novedad de los derechos de ampliación, no aportase hechos de excesivo relieve al desdibujado y entristecido mercado de valores.

La dispersión de efectivos que supone siempre el ensanchamiento de todo mercado, más la serie de incógnitas que siguen en la mente de los inversores, harán, sin duda, que junio mantenga ese tono apagado, de corta actividad y pesado al que ya estamos habituados.

Se dice por la Bolsa que las acciones bancarias están todavía a precios elevados y que, en buena lógica, habrán de descender bastantes enteros. Las sociedades eléctricas y los monopolios siguen su marcha decreciente, a pesar de que los valores cotizados encima de sus actuales cotizaciones. Las sociedades de inversión atraviesan una etapa de continuados retoques, mientras que en los restantes departamentos el dinero se muestra muy selectivo, extremadamente selectivo, aun cuando la oferta es general. Vista así la Bolsa, comprobado el desinterés existente hoy día en torno a los títulos de renta variable, recordamos las manifestaciones del presidente de un importante Banco respecto a la supervaloración de las acciones en general. Al final nos da la impresión de que va a tener mucha razón, aun a pesar de que algunos opinasen entonces que sus palabras habían causado bastante daño a la Bolsa.

Volviendo a la situación del mercado, es de esperar que en las próximas jornadas los puntos de mira estén dirigidos, sobre todo, hacia las sociedades en fase de ampliación. La abundancia de cupones que saldrán al mercado el próximo martes polarizarán prácticamente la atención de inversores, especuladores y público, en detrimento de las restantes sociedades. Y hasta pasados unos días, cuando ambos mercados, el de acciones y cupones, consiguen armonizar respectivos ritmos de actividad, no creemos que pueda conocerse la acogida —aunque opinemos que será fría— de tantas ampliaciones de capital.

J. M. MINER LICEAGA

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES EN LA ULTIMA SEMANA

	23-V	30-V	
Bancos comerciales	115,74	114,63	-1,11
Bancos industriales	113,70	112,48	-1,22
Eléctricas	89,58	86,94	-2,64
Alimentación	97,26	98,83	+1,57
Construcción	109,33	109,25	-0,08
Inversión	106,96	104,69	-2,27
Monopolios	89,99	87,79	-2,20
Minero-siderúrgicas	107,38	107,00	-0,38
Químicas y textiles	119,04	118,79	-0,25
Varias	101,27	101,02	-0,25
General	104,72	103,28	-1,44

ALZAS MAXIMAS

Financiera Banloque	+40
Metal-Mazda	+27
Banca López Quesada	+18
Banco Zaragozano	+15
Indubán	+15

BAJAS MAXIMAS

Banco Rural	-80
Banco Occidental	-32
Banco Ibérico	-24
Seat	-18
Banco Hispano	-15

El volumen de contratación alcanzó la cifra de 810,04 millones de pesetas nominales, de los que 272,8 millones corresponden a títulos de renta variable (media de 90,9 millones).

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE LA EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

El 27 de mayo en curso, en su domicilio social, en primera convocatoria, bajo la presidencia de don Jorge Valls Quintana, presidente del Consejo de Administración, y con la asistencia de don Juan Miguel Antofañanzas Pérez-Egea, presidente del Instituto Nacional de Industria, se celebró la Junta general ordinaria de accionistas de la Empresa Nacional de Autocamiones, S. A. Se hallaba presente el 96,4 por 100 del capital social.

Después de constituirse la Mesa de la Junta se procedió, de acuerdo con el orden del día, a la lectura de la Memoria, balance, cuenta de pérdidas y ganancias y dictamen de los censores de cuentas.

A continuación hizo uso de la palabra el presidente del Consejo de Administración, quien analizó las perspectivas para el presente ejercicio, resaltando los aspectos más importantes en relación con el mismo.

Destacó en el orden económico el desequilibrio que se ha ido creando desde finales de 1973 entre los costes y los precios de venta, y señaló el motivo fundamental que lo ha originado y que es sobradamente conocido en el sector. También hizo mención a la necesidad de producir una reestructuración financiera de la Sociedad, a través de una ampliación de capital, para adecuar ésta a la expansión de la Empresa.

En relación con la situación de la demanda de vehículos industriales, expuso el señor Valls que en el primer cuatrimestre de 1975 las ventas conjuntas del sector han disminuido aproximadamente en un 24 por 100 en relación con el mismo período del año anterior.

El Grupo ENASA contempla para este año un aumento importante en sus ventas especiales en el mercado nacional y también un aumento de hasta el 28 por 100 en sus exportaciones. El peso relativo de estos dos mercados no llega, sin embargo, a compensar totalmente con su aumento la disminución de la demanda general del sector nacional. En conjunto, las ventas para el presente año se estiman posiblemente algo inferiores a las de 1974. En cualquier caso, se confía que, por efecto de las medidas del Gobierno, se produzca finalmente una reactivación dentro del segundo semestre.

Hizo patente la decisión de mantener el plan de inversiones, independientemente del momento coyuntural del sector, teniendo en cuenta la recuperación que, sin duda, se producirá en el mismo, la política expansiva de las exportaciones del Grupo ENASA y los procesos de selectividad y rentabilidad máximas a que sus técnicos someten el análisis de estas inversiones.

Finalmente, el presidente de ENASA hizo especial mención de la normalidad laboral en todos los centros del Grupo, que ha permitido el desarrollo continuo de las actividades industriales, en simultaneidad con los mayores beneficios posibles para los productores, alcanzados por las actuaciones de sus representantes a través de los cauces establecidos.

Tomó a continuación la palabra el representante del accionista Banca López Quesada, don Luis Sáez de Tbarra, quien manifestó la satisfacción por la gestión desarrollada en el ejercicio de 1974 y la confianza para el presente año, a pesar de las dificultades por que atraviesan el sector y la economía española en general, y se mostró totalmente de acuerdo con las líneas expuestas por el presidente del Consejo en su informe.

Finalmente intervino el presidente del I. N. I., haciendo presente que siendo cierto que se asiste en el sector de la automoción a un momento delicado y difícil, también es cierto que las perspectivas que se vislumbran para los últimos meses del año parecen menos sombrías de lo que en un principio pudiera pensarse.

El señor Antofañanzas se hizo eco de los puntos concretos planteados por el presidente de ENASA en su exposición, para los que el I. N. I. prestará su apoyo, y manifestó su satisfacción por la forma en que ENASA está sorteando la coyuntura con bastante flexibilidad, sacando el mejor partido posible de una acertada previsión que, incluso en tiempos en que el mercado interior absorbía con creces sus producciones, le hizo poner a punto una inteligente política de exportación.

Calificó de satisfactoria y alentadora la correcta actuación de la Empresa en sus relaciones laborales, señalando que el Instituto, como organismo público, no puede prescindir de la dimensión social a que le obliga el importante equipo humano que moviliza.

Para terminar expresó su gratitud, extensible a cuantos, desde todos los sectores de la Empresa, han contribuido a afirmarla y aun abrirle nuevas posibilidades dentro y fuera de nuestro propio mercado.

Tras estas intervenciones, la Junta acordó por unanimidad aprobar la Memoria, el balance, la cuenta de pérdidas y ganancias y la gestión del Consejo durante 1974, así como la distribución de beneficios obtenidos en el mismo, y el nombramiento de accionistas censores de cuentas para el presente ejercicio.

1. RESUMEN DEL BALANCE:

Datos económico-financieros

	DATOS COMPARATIVOS	
	(En millones de pesetas)	
	1974	1973
Capital social	2.100	2.100
Reservas	1.401,5	1.178
Regularización D. L. 12/1973 (incorporación parcial en este ejercicio)	761,9	—
Exigible a medio y largo plazo	3.245,4	3.181,2
Inmovilizado	9.230,6	7.665,1
Fondo amortización	3.983,2	3.578,9

- PRODUCCION.**—26.531 unidades, superior en un 14,7 por 100 a la de 1973.
- FACTURACION.**—Asciende a 19.804,6 millones, que representa un incremento sobre 1973 del 27,5 por 100. A nivel de Grupo, la cifra es de 22.517,4 millones, con incremento del 24,5 por 100.
- EXPORTACION.**—3.199 unidades, que suponen 2.572,6 millones de pesetas. Incremento sobre 1973 del 11,8 por 100.
- INVESTIGACION Y DESARROLLO.**—La inversión realizada en el ejercicio representa el 2 por 100 del volumen del negocio. Esta cifra se refiere exclusivamente a la investigación para el desarrollo de nuevos productos, sin incluir inversiones en desarrollo tecnológico, como son procesos de fabricación, desarrollo de la calidad, etc., que si se unieran a lo anterior, más que duplicarían la cifra.
- RESULTADOS.**—El beneficio antes de impuestos asciende a 366,7 millones de pesetas. El beneficio distribuido es de 276,2 millones.
- DIVIDENDO.**—Se acuerda repartir un dividendo del 6 por 100 a todas las acciones, máximo distributable según las disposiciones legales.

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A.

(F. E. C. S. A.)

AMORTIZACION OBLIGACIONES HIPOTECARIAS, EMISIONES 1961, X-1964 y 1965

Verificados el día 15 del corriente mes de mayo, ante notario, y con asistencia del comisario del Sindicato, el onceavo sorteo para el reembolso de 32.500 obligaciones hipotecarias, emisión 1961; el sexto sorteo para el reembolso de 57.000 obligaciones hipotecarias, emisión 1964 (octubre), y el quinto sorteo para el reembolso de 97.000 obligaciones hipotecarias, emisión 1965, han resultado amortizados los títulos cuya numeración figura en resultado obrantes en las oficinas de la Sociedad (calle Caspe, 17, planta obrantes, Servicio Gestión de Recursos), y de las que discuenta la entidad bancaria que después se reseñan.

A partir del día 1 del próximo mes de junio, junto con el importe del cupón número 28, que vence en aquella fecha, se procederá al reembolso del valor nominal de las obligaciones que han resultado amortizadas de la emisión 1961, a partir del día 1 del próximo mes de noviembre, junto con el importe del cupón número 22, que vence en aquella fecha, se procederá al reembolso del valor nominal de las obligaciones que han resultado amortizadas de la emisión 1964 (octubre) y a partir del día 31 de mayo corriente, junto con el importe del cupón número 20, que vence en aquella fecha, se procederá al reembolso del valor nominal de las obligaciones que han resultado amortizadas de la emisión 1965, en el mencionado servicio de la Sociedad o en cualesquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o agencias de los Bancos siguientes: Banca Catalana, Banca March, Banco Central, Banco Condal, Banco Industrial de Cataluña, Banco Pastor, Banco de Santander, Banco de Valencia y Confederación Española de Cajas de Ahorros, que tendrán en cuenta, al hacerlo, lo dispuesto en la legislación vigente sobre el particular.

Barcelona, 15 de mayo de 1975.—La Dirección.

Compañía Metropolitana de Madrid, S. A.

AVISO

El Consejo de Administración de la Compañía Metropolitana de Madrid, S. A., haciendo uso de las facultades que ostenta, ha acordado ampliar el actual capital social de 2.050.217.000 pesetas en 205.022.000 pesetas más, o sea, hasta la cifra de pesetas 2.255.239.000. El capital de esta ampliación estará representado por 410.044 acciones ordinarias al portador, talonarias, de 500 pesetas nominales cada una, numeradas del 4.100.435 al 4.510.478, bajo las condiciones siguientes:

1.ª Se emiten a la par, sin gastos, o sea al precio de 500 pesetas por acción. El desembolso total se efectuará en el momento de realizar la suscripción. No obstante, los señores accionistas que lo deseen podrán hacer este desembolso en dos plazos, en la forma siguiente: el primero, de 250 pesetas, al efectuar la suscripción, y el segundo, de las 250 pesetas restantes, en el mes de octubre próximo. Las contribuciones, impuestos y demás gastos de la emisión serán de cargo de la empresa.

2.ª Las acciones que se emiten tendrán los mismos derechos que las antiguas, con la única excepción de que, en sustitución de los dividendos correspondientes al ejercicio de 1975, percibirán un interés anual del 6,50 por 100 neto, calculado desde el 1 de julio de 1975, sobre el capital desembolsado. El interés mencionado del 6,50 por 100 se hará efectivo a partir del día 1 de enero de 1976, contra entrega del cupón "A" de los correspondientes títulos. A partir de este día cesará el interés citado, quedando sin efecto la excepción expresada, por lo que las nuevas 410.044 acciones gozarán de todos los derechos sociales.

3.ª Se reserva a los accionistas poseedores de las acciones números 1 al 4.100.434 el derecho preferente de suscripción, a razón de una acción nueva por cada diez antiguas que posean, derecho preferente que habrá de ser ejercitado desde el 1 hasta el 30 de junio próximo, en las oficinas centrales y sucursales del Banco de Vizcaya, del Banco Español de Crédito y del Banco Hispano Americano, entendiéndose que renuncian al derecho preferente de suscripción los accionistas que no lo hayan ejercitado en ese plazo.

4.ª Para hacer uso de este derecho, deberán entregar los suscriptores, en las oficinas citadas, y en el plazo señalado, diez cupones número 140 de las acciones números 1 al 4.100.434, por cada acción nueva que suscriban, el cual no tendrá otro objeto que el indicado, y efectuar el pago de las cantidades de 500 ó 250 pesetas, en su caso; de no ejercitarse el derecho en el plazo que se establece, dicho cupón quedará anulado y, por lo tanto, sin ningún valor.

5.ª El Consejo de Administración acordará lo procedente respecto de las acciones que no fueran suscritas en uso del derecho preferente reconocido.

6.ª Se solicitará la admisión a contratación pública y cotización oficial, en las Bolsas de Madrid y Bilbao, de las acciones representativas de este aumento de capital.

7.ª Se advierte a los señores accionistas que posean las acciones números 769.561 al 846.516 que, al haber quedado desprovistas de cupones, les serán facilitadas nuevas hojas complementarias de las mismas, con cupón número 140 y siguientes, por los Bancos mencionados anteriormente.

Madrid, 27 de mayo de 1975.—El Consejo de Administración.

CARTEX, SOCIEDAD DE INVERSION INMOBILIARIA, S. A.

Ha celebrado el 27 de mayo su Junta general ordinaria.

Entre los acuerdos adoptados en la misma destacó el de autorizar al Consejo de Administración para ampliar el capital hasta un 50 por 100 del mismo, en una o varias veces, a tenor de lo establecido en el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas, y llevar los beneficios del ejercicio, pesetas 6.590.803,69, a «Resultados pendientes de aplicación».

De la exposición efectuada por el señor presidente y gerente general figuran como datos de mayor interés:

El ejercicio de 1974 hay que considerarlo como período inicial y puesta a punto de la Sociedad para su normal actividad en 1975.

Los beneficios obtenidos en 1974 proceden exclusivamente del rendimiento normal de la cartera.

El valor liquidativo de la Sociedad el día primero de 1975 era de 154,76 por 100.

El 27 de mayo, fecha de la Junta general, el valor liquidativo de CARTEX era de 186,47 por 100, es decir, en el transcurso del año había aumentado en un 20,49 por 100. El índice general de la Bolsa de Madrid en dicho período tenía un incremento del 4,26 por 100, y el del sector de las Sociedades de Inversión del 7,16 por 100.

Madrid, 28 de mayo de 1975.

ENTRE LAS EMPRESAS ESPAÑOLAS

Campsa, primer lugar por cifra de negocios

Con una cifra de negocios de 209.000 millones de pesetas—prácticamente el doble que en 1973—, Campsa se sitúa en primer lugar entre las empresas españolas por dicho concepto. Los resultados del ejercicio de 1974 han sido expuestos por el presidente de la Compañía, don Federico Silva Muñoz, ante la Junta general de accionistas. La memoria de 1974, que ha realizado el Departamento de Relaciones Públicas de la Compañía, merece una felicitación especial por su concepción, claridad y diseño. De ella recogemos los siguientes datos que reflejan la actividad de la Compañía durante el ejercicio de 1974: el beneficio ha sido de 1.191 millones de pesetas, 125 millones más que en 1973, que es el más alto obtenido en su historia. El dividendo y prima de asistencia representan un 10,375 por 100 neto (12,21 por 100 íntegro), máximo compatible con el decreto-ley de 7 de abril pasado; las inversiones fueron de 2.260 mi-

llones de pesetas, que también duplican las del ejercicio anterior. El coste de adquisición de productos vendidos casi se ha triplicado en relación con el año anterior, al pasar de 63.000 a 167.000 millones de pesetas.

En cuanto a la distribución de productos petrolíferos, la red de ventas se amplió a un ritmo de dos nuevas estaciones de servicio por semana. La estructura porcentual de las ventas de estos productos siguió dando la primacía en la demanda al fuel-oil, con un 61,9 por 100; gas-oil, 18,9 por 100; petróleo, 3 por 100; gasolinas, 12,4 por 100, y otros, 3,8 por 100.

De las realizaciones llevadas a cabo por la compañía durante 1974 destaca la ampliación de las actividades de exploración de hidrocarburos, "con propósito de intensificar la actuación en este campo, para colaborar, en la medida de lo posible, al aumento de grado de autosuficiencia en el abastecimiento nacional de hidrocarburos".



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

SORTEO DE 89 VIVIENDAS EN LAS ROZAS

AVISO

En el sorteo celebrado el día 21 de mayo actual en el salón de actos del edificio central de esta entidad, ante el notario de esta capital don Manuel Ruifernández Rodríguez, para la adjudicación de las viviendas que, promovidas por Calpisa, en Las Rozas, adjudica esta institución entre impositores de la misma, han sido extraídos, de conformidad con las normas aprobadas, los números que a continuación se indican:

PRESELECCIONADOS TITULARES

6	8	12	16	18	19	30	33	39	49	51
53	65	69	70	76	77	84	93	101	107	108
123	128	133	139	150	151	154	173	179	184	188
194	207	212	213	218	219	225	238	239	243	247
251	252	256	262	263	280	281	283	294	295	302
304	309	316	337	339	342	343	351	352	354	355
356	360	362	364	371	372	373	383	389	391	392
393	396	404	407	408	422	423	427	434	439	441
444										

PRESELECCIONADOS SUPLENTES

2	14	22	24	27	35	40	67	86	114	117
126	137	156	192	200	204	211	249	271	284	297
299	301	306	308	310	313	325	326	327	329	347
359	368	374	402	413	438	448				

De conformidad con las normas de adjudicación, serán anuladas todas aquellas solicitudes que figuran en estas relaciones cuyos beneficiarios hayan dejado de cumplir el requisito de ser titular de libreta o cuenta de ahorro de esta entidad con saldo no inferior a 200.000 pesetas y no mantengan este saldo hasta el momento de la elección de la vivienda.

Asimismo, y según dichas normas, la elección de las mismas se realizará por riguroso orden de antigüedad de las libretas o cuentas de ahorro de las que los beneficiarios sean titulares y que hayan sido reflejadas en la solicitud de vivienda, sistema que se seguirá igualmente para establecer el orden de los preseleccionados suplentes.

Madrid, mayo de 1975

Agrupación Catalana de Valores Mobiliarios, S. A.

CONVOCATORIA JUNTA GENERAL ORDINARIA

El Consejo de Administración de esta Sociedad, de conformidad con los artículos 29 y 30 de los Estatutos Sociales y de la legislación vigente, ha acordado convocar a los señores accionistas a Junta general ordinaria, para el día 23 de junio de 1975, a las trece horas, que se celebrará en la sala PRIMERA del Palacio Nacional de Congresos y Exposiciones, sito en la avenida del Generalísimo, número 29, en Madrid, en primera convocatoria, y veinticuatro horas después en el mismo lugar, para celebrarla en segunda convocatoria si en la primera no se reuniera el quórum de accionistas necesario.

Serán sometidos a examen y aprobación de la Asamblea los asuntos comprendidos en el siguiente

ORDEN DEL DIA

- Lectura de la memoria, balance y cuentas del ejercicio de 1974.
- Propuesta de acuerdos ordinarios:
 - Aprobación de la memoria, balance y cuentas de resultados y aplicación de beneficios correspondientes al ejercicio de 1974.
 - Aprobación de la gestión del Consejo.
 - Nombramiento de consejeros.
 - Ratificación del nombramiento de accionistas censores de cuentas, y de la designación por el Consejo del censor jurado de cuentas, ambos para el ejercicio de 1974.
 - Nombrar accionistas censores de cuentas y facultar al Consejo para la designación del censor jurado de cuentas para el ejercicio 1975, respectivamente.
- Ampliación de capital, modificando en lo necesario el artículo 5.º de los Estatutos Sociales.
- Autorización al Consejo de Administración para aumentar el capital social, en una o varias veces, conforme a lo previsto en el artículo 96 de la vigente ley de Sociedades Anónimas, y, consecuentemente, para modificar los artículos 5.º y 6.º de los Estatutos Sociales, en lo preciso.
- Ruegos y preguntas.
- Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta, o designación de interventores, a tal fin.

Tendrán derecho a asistir con voz y voto a la Junta los señores accionistas que posean diez acciones, o los que por acumulación alcancen dicho número, debiendo depositar con cinco días de antelación a aquel en que haya de celebrarse, sus acciones o el resguardo acreditativo de su depósito en la caja de la Sociedad y obtengan la tarjeta de asistencia.

Los señores accionistas podrán delegar, en consecuencia, a favor de otro accionista su representación estampando la firma al dorso de la propia tarjeta de asistencia o previa comunicación por escrito, con cinco días de antelación, dirigida al Consejo de Administración.

En el supuesto de que no pudiera celebrarse la Junta en primera convocatoria, y con el fin de evitar las consiguientes molestias a los señores accionistas, se daría conocimiento de ello oportunamente mediante anuncios insertos en la prensa diaria.

Las tarjetas de asistencia podrán solicitarse en la Secretaría General, con domicilio en la plaza del Marqués de Salamanca, número 2, en Madrid, y en Ronda Universidad, número 35, en Barcelona.

Madrid, a 24 de mayo de 1975.—El secretario del Consejo de Administración, José Borrego García.



Bankunión

También en 1974

er

Banco Industrial

en recursos e inversiones totales, de los constituidos al crearse la Banca Industrial

Celebró en Barcelona el día 26 de Mayo Juntas Generales, Ordinaria y Extraordinaria.



RECURSOS AJENOS
Bankunión ha conseguido más del 23% del aumento en los DEPOSITOS obtenidos por los dieciocho Bancos Industriales.

En BONOS DE CAJA, el Banco continúa permaneciendo en primera línea. El total de RECURSOS AJENOS ha alcanzado 39.847 millones en 1974.



RECURSOS PROPIOS
Se han incrementado en un 75,3%, totalizando al finalizar el año 5.229 millones.

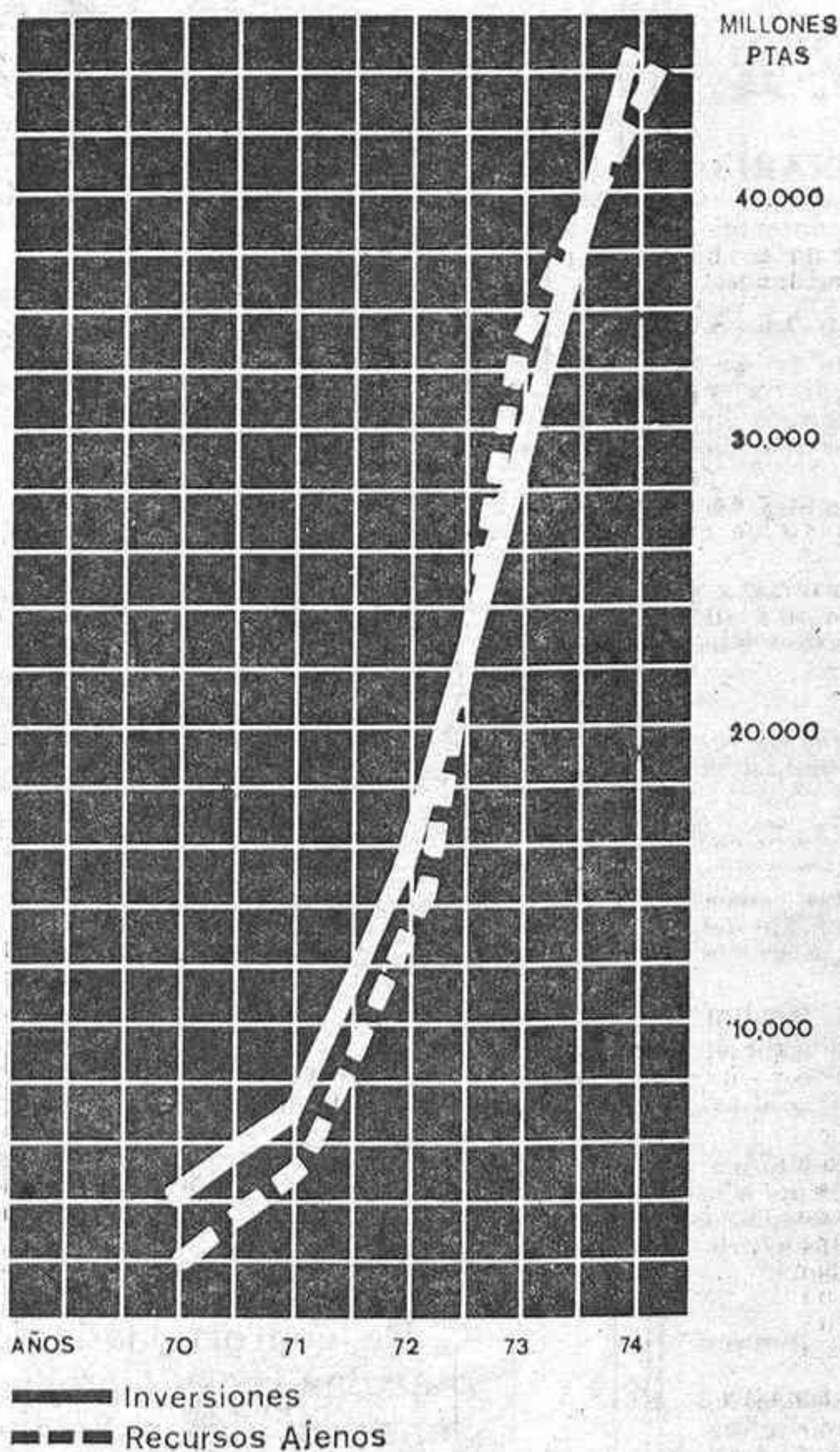
Las RESERVAS prácticamente se han duplicado.



INVERSIONES
Una empresa promocionada o participada cada semana, ha sido la media obtenida por el Banco en 1974.

En el capítulo de PARTICIPACIONES, de cada cien pesetas de crecimiento experimentado por la Banca Industrial, QUINCE PESETAS han correspondido a Bankunión.

Bankunión reafirma así su clara vocación de Banco Industrial con mentalidad empresarial. Las INVERSIONES TOTALES se elevaron a 40.219 millones al finalizar el año.



Los BENEFICIOS del Banco después de impuestos, supone una elevación del 55%

Se obtuvieron 623,9 millones de beneficio neto frente a 434,2 millones en 1973.



EL NUMERO DE ACCIONISTAS prácticamente se ha CUADRUPPLICADO en los dos últimos años.

Al final del Ejercicio, se alcanzó la cifra de 23.337 accionistas distribuidos por todo el territorio nacional.

Las Acciones de Bankunión han cotizado en Bolsa constantemente a lo largo del año.

En volumen de contratación, Bankunión alcanzó la cifra máxima entre todos los Bancos Industriales.



La JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA autorizó al Consejo de Administración para ampliar el capital social hasta 1.776.505.000 pesetas

Dicha ampliación podrá hacerse en una o varias veces, y dentro del plazo de cinco años.



EXPANSION GEOGRAFICA

En 1974 se abrió la Oficina Bancaria de Murcia, dependiente de la Dirección Regional del Sureste.

Al desear Bankunión estar presente en todas las Regiones españolas, se crean otras cinco Direcciones Regionales y veintidós nuevas Oficinas Bancarias

Junta general de accionistas de Construcciones y Auxiliar de Ferrocarriles, S. A. - C. A. F.

Celebrada bajo la presidencia de don José Ignacio Cengas Herrero, en Beasain, el día 25 de mayo de 1975.

- Gran aumento de la actividad.
- Beneficios desproporcionados al esfuerzo industrial y financiero que, sin embargo, permiten una retribución al capital ligeramente inferior a la de años anteriores.
- Dividendo del 6 por 100 neto.
- Aumento del capital social, procedente de la cuenta de regularización, en la proporción de una acción por cada 15, libras de gastos.
- Regularización parcial de balance, primera fase, en 300 millones.
- Mejora en la estructura del balance por venta de activos, y
- Producto atípico, 98 millones, destinados a la cuenta de previsión para inversiones.
- Problemática sectorial: necesidad urgente de la puesta en ejecución de nuevos planes ferroviarios.

Resumen de los informes desarrollados por el presidente, señor Cengas Herrero, y el consejero delegado, señor Ardaiz San Martín.

EJERCICIO 1974

La cifra de ventas ha ascendido a 5.156 millones, la cual supone un aumento considerable, que, traducido a pesetas constantes, representa un 29 por 100 sobre la obtenida en 1973. Analizando los productos de esta facturación se observa que el mayor aumento se ha conseguido en vehículos ferroviarios, un 38 por 100, mientras que, atendiendo al destino de estos productos, la exportación, si bien se mantiene en su valor absoluto, decrece de sensible manera en su participación porcentual.

El beneficio alcanzado se eleva a 76 millones, que debido al alza de costes de todo orden en el país no ha llegado a ser lo que podría esperarse con la cifra de ventas conseguida. No obstante, se expresó el agradecimiento a RENFE por su actitud ante el grave problema que afecta a los constructores por el aumento anormal e imprevisible de los costes en obras contratadas a precio fijo en su mayor parte, y asimismo a nuestros clientes extranjeros de Irán y Yugoslavia, que nos resolvieron este mismo problema.

Teniendo en cuenta el beneficio obtenido después de unas amortizaciones industriales de 139 millones próximas al máximo legal admisible, se propone a la Junta un reparto de dividendo del 3 por 100, que, con el repartido a cuenta anteriormente, totaliza un dividendo neto total para el ejercicio 1974 del 6 por 100.

Se recoge la impresión de que el actual ejercicio de 1975 presentará unas características muy similares al que se comenta.

FUTURO DEL FERROCARRIL

Se recuerdan las consideraciones hechas en la Junta del año pasado del futuro del ferrocarril, en donde, a los diversos factores que operaban a favor del transporte ferroviario, se sumaban las consecuencias de la crisis energética motivada por el encarecimiento de los crudos. Se ratifican ahora estas consideraciones al poder comprobar cómo en muchos países se están lanzando grandes programas ferroviarios. En España la RENFE está aumentando su red electrificada en un 80 por 100, en cuanto a infraestructura, e iniciándose los Metros de Sevilla y Bilbao, aunque los planes de material motor y móvil se están retrasando.

JEEP

Período de transición debido a los aumentos de costes y estrecha colaboración con Motor Ibérica después de la unión comercial que se informó a la Junta el año pasado.

URBANIZACION PARQUE ROMAREDA

Se informa sobre la marcha de este gran complejo urbanístico, del cual, a finales de 1974, se hallaba construido en un 24 por 100 y otra parte en fase de construcción. La venta de viviendas, locales comerciales y garajes ha permitido la autofinanciación de la inversión realizada, 630 millones, partiendo de un capital social de 20 millones y con un volumen de créditos de 78,5 millones.

Habiendo perfeccionado desde el punto de vista jurídico el futuro desarrollo de UPR, se ha formalizado la venta de una parte del terreno entre CAF y UPR por un valor de 244 millones, que, deducido su valor contable, ha supuesto para CAF un producto atípico de 98 millones, el cual se propone a la Junta su paso a la cuenta de Previsión para Inversiones.

BALANCE

Se resalta el hecho de que en épocas anteriores los fondos propios financiaban el inmovilizado, consecuencia de una política de inversión moderada que permitía una autofinanciación que se iba, pero continuada; así, en 1971 los fondos propios superaban al inmovilizado en 327 millones.

Consecuencia de la primera devaluación del dólar, diciembre de 1971, que en su día se informó, que supuso para CAF una pérdida de cerca de 400 millones, y, por otra parte, las fuertes inversiones realizadas en las factorías para su modernización y ampliación, se llegó al balance de 1973, en el que la cifra de inmovilizado superaba a la de fondos propios en 318 millones.

La corrección de esta situación se ha iniciado en este ejercicio rebajando esta diferencia a 160 millones; ello ha sido debido, fundamentalmente, a la operación de venta de terrenos a UPR. Esta política se mantendrá en el futuro, pues seguirán otras operaciones de venta de terrenos a UPR, al mismo tiempo que las inversiones serán menores al haberse concluido el plan de expansión y las amortizaciones mayores como consecuencia de la nueva regularización de balances.

Al hecho antes mencionado y la necesidad de mayor circulante debido al fuerte aumento de actividad, al encarecimiento de precios y salarios, al endurecimiento de las condiciones de cobro y a otras de carácter coyuntural, se debe que nuestro volumen de créditos haya ido constantemente en aumento, habiendo alcanzado la cifra de 3.873 millones. Suponiendo que las acciones correctoras den resultados satisfactorios, solamente el ritmo de actividad que pretendemos mantener a los niveles de precios y salarios previstos nos exigirán una necesidad crediticia mayor que en épocas precedentes, del orden de 1.400 millones; para atender en parte estas necesidades se solicita de la Junta la autorización para una emisión de obligaciones hipotecarias hasta un máximo de 800 millones.

PROBLEMAS DEL SECTOR

Aun cuando antes se recogía la expectativa favorable para el transporte ferroviario y, en consecuencia, para el material ferroviario, sin embargo, paradójicamente, en la última época se observa una gran atonía en el mercado nacional.

Existen programas y planes de expansión, pero las dificultades, creemos que coyunturales, que demoran el lanzamiento de estos programas, están causando graves perjuicios al Sector, al impedir el enlace de las actuales obras en ejecución con las futuras y, por tanto, la continuidad en el trabajo. Si nuestras empresas están alcanzando niveles salariales próximos a los de los países desarrollados, creemos que podemos, en justicia, pedir a la Administración una política económica también propia de países desarrollados, al menos en aspectos como éste de la continuidad en el trabajo, que, evidentemente, no son muy difíciles de conseguir.

También preocupan a nuestro Sector los problemas contractuales en cuanto a revisión de precios y condiciones de pago, para los cuales se espera una evolución favorable, acercándonos a las condiciones más usuales en la mayoría de los países que tienen industria ferroviaria propia.

REGULARIZACION DE BALANCE

Acogiéndose al Decreto-Ley 12/1973 de 30 de noviembre, se ha procedido a la regularización en una primera fase de parte del activo inmovilizado, por un importe neto de 300.950.786 pesetas, que proviene de unos mayores valores de inmuebles y maquinaria de 607.987.289 pesetas y los incrementos correspondientes de amortización de 307.036.503 pesetas.

En el ejercicio 1975 se completará esta regularización, estimándose que su importe será del orden de lo regularizado en 1974.

AMPLIACION DE CAPITAL CON CARGO A LA CUENTA DE REGULARIZACION

En sesión del Consejo de Admi-

nistración del 30-4-75 se acordó una tercera incorporación parcial de la Cuenta de Regularización Ley 76/1961 al capital social en la cifra de 56.224.500 pesetas en la proporción de una acción por cada 15, libras de gastos, participando de los beneficios sociales a partir del día 1 de enero de 1975. Asimismo, se incorporan 18.741.500 pesetas a la Reserva Legal. Se propone a la Junta la ratificación de este acuerdo.

EQUIPO PRODUCTIVO DE CAF

CAF cuenta con un excelente equipo humano y unas instalaciones suficientes y eficaces para acometer ambiciosos programas frente a una época en que el ferrocarril tiene un gran futuro.

La eficacia de CAF ha sido sometida a una prueba decisiva al tener que desarrollar grandes obras sobre las que han incidido unos desmesurados aumentos de costos; aun cuando los beneficios no se han correspondido con la actividad industrial del ejercicio, ha sido posible una elevada cifra de amortización y una retribución al capital.

RECUERDO A DON JOSE LUIS GRASSET JAMAR

Con emocionadas palabras, el señor Cengas rindió un merecido homenaje a la memoria de don José Luis Grasset Jamar.

Durante más de 20 años el señor Grasset, como consejero delegado, se había dirigido a la Junta para informar sobre la marcha de la Sociedad, a la que con tanto entusiasmo como acierto supo dirigir. Es difícil resumir en pocas palabras el sentimiento del Consejo de Administración, de la Dirección y de toda la Sociedad, ante tan lamentable pérdida.

Seguidamente fueron sometidos a la Junta los acuerdos antes comentados, así como la renovación de consejeros y la ratificación de nuevos nombramientos, los cuales fueron aprobados por unanimidad. Madrid, 28 de mayo de 1975.

Banco Mercantil e Industrial

DIVIDENDO PASIVO

El Consejo de Administración de este Banco, en uso de la facultad reconocida por el artículo 7.º de los estatutos sociales, ha acordado solicitar como dividendo pasivo el 50 por 100 restante del nominal y de la prima, correspondiente a las acciones números 945.361 al 1.260.480. El desembolso solicitado de 750 pesetas por acción deberá efectuarse entre los días 1 al 30 de junio de 1975, ambos inclusive, debiendo presentar los señores accionistas al hacerlo los extractos de inscripción para consignar en ellos su total liberación, con reconocimiento de derechos económicos para el capital ahora desembolsado a partir del día 1 de julio de 1975.

Madrid, 27 de mayo de 1975.—El secretario del Consejo de Administración.

FABRICA ESPAÑOLA MAGNETOS, S. A.

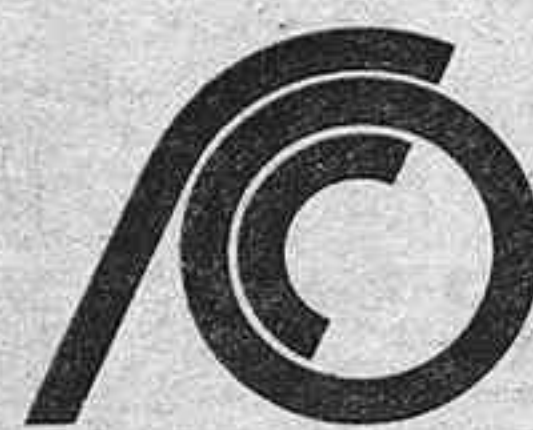
F. E. M. S. A.

PAGO DE DIVIDENDO

La Junta general de accionistas, celebrada el 22 de mayo, acordó repartir un dividendo bruto del 8 por 100 sobre el capital nominal con cargo a los beneficios del ejercicio 1974.

El pago de dicho dividendo se efectuará a partir del próximo día 5 de junio, a razón de 66,80 pesetas líquidas por acción, contra entrega del cupón número 15, en las oficinas principales de Madrid, de las siguientes entidades:

- Banco Atlántico.
 - Banco de Bilbao.
 - Banca Catalana.
 - Banco Central.
 - Banco Comercial para América.
 - Banco Condal.
 - Banco Español de Crédito.
 - Banco Europeo de Negocios.
 - Banco General del Comercio e Industria.
 - Banco Hispano Americano.
 - Banco Ibérico.
 - Banco Industrial de Bilbao.
 - Banco Intercontinental Español.
 - Banco de Londres y América del Sur.
 - Banco Madrid.
 - Banco Mercantil e Industrial.
 - Banco Occidental.
 - Banco Popular Español.
 - Banco Urquijo.
 - Banco de Vizcaya.
 - Banco Zaragozano.
 - Confederación Española de Cajas de Ahorro.
 - Societé Générale de Banque en Espagne.
- Madrid, 30 de mayo de 1975.—El Consejo de Administración.



FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S.A.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS EJERCICIO 1974 - 75.º ANIVERSARIO

Junta celebrada en Barcelona el día 22 de Mayo de 1975, bajo la Presidencia del Excmo. Sr. D. Ramón Serrano Suñer.

Del discurso del Presidente, del Informe del Consejero Director Gerente Don José Piera Salvadó y de la Memoria del Ejercicio destaca lo siguiente:

- El próximo 3 de Julio se cumplen 75 años de la constitución de la Sociedad.
- El volumen de actividad se ha cifrado en 10.294,96 millones de Pesetas con un incremento del 26,90% sobre la cifra de negocios de 1973.
- Se realizaron inversiones por importe de 727,93 millones de Pesetas.
- El beneficio neto ha aumentado un 19,16%.
- Se halla amortizado el 63,28% de los bienes de equipo.
- La regularización del Balance ha ascendido a 639,48 millones de Pesetas.
- Se seguirá una política diversificadora de mercados y de productos.
- Se actuará especialmente en el campo de la ecología.
- Se han constituido como empresas del Grupo FOC:
 - * Compañía de Aplicaciones Metalúrgicas para Edificaciones "C.A.M.P.E.S.A." destinada a la producción de mallas electrosoldadas.
 - * Equipos y Procesos, S.A. "E.Y.P.R.O.S.A." para la comercialización de equipos industriales
 - * Proyectos y Servicios, S.A. "P.R.O.S.E.R." para la realización de toda clase de proyectos en especial los referentes a la ecología.
- El volumen de obra en cartera de que se dispone asegura el actual ritmo de producción durante más de 18 meses.

PRINCIPALES CIFRAS DE FOC EN 1974

BALANCE		RESULTADOS	
	Millones Pesetas		Millones Pesetas
Inmovilizado . . .	4.250	Beneficio Bruto . . .	548
Capital	684	Cash-Flow	492
Reservas	2.227	Beneficio neto después de impuestos	174
Total Recursos propios	2.911	Beneficio neto por acción, Pesetas . . .	145,19
Fondos de amortización . . .	1.703		

DISTRIBUCION DEL BENEFICIO

	Millones Pesetas
Amortizaciones	317,4
Impuestos	56,0
Reservas	84,5
Dividendo	90,3

DIVIDENDO: 15%
AMPLIACION DE CAPITAL:
1 x 8 a la par
(en el IV trimestre de 1975)



EN UN CLIMA DE ENTUSIASMO GERALD FORD, EN MADRID

El Presidente de los Estados Unidos, Gerald Ford, ha permanecido casi veinticuatro horas en Madrid. Su presencia en nuestra capital ha constituido un éxito personal, entre aplausos y aclamaciones. Un inmenso gentío llenaba las calles para mostrar su simpatía al primer mandatario norteamericano en la mañana de su llegada.

El Presidente de los Estados Unidos, acompañado del Jefe del Estado español, tuvieron que corresponder constantemente a las aclamaciones y vítores de los miles de personas que se agolpaban en aceras, balcones y terrazas al paso de la comitiva oficial y aplaudían entusiasmadas.

El paso por la Gran Vía, sobre todo, alcanzó caracteres de apoteosis, teniendo que corresponder los dos Jefes de Estado de una manera continua a las muestras de afecto que les dedicaban los madrileños.

La acogida al Presidente norteamericano puede decirse que no tiene precedentes. El recibimiento que se le ha dispensado en Madrid ha sido el más entusiasta de los que se le han dedicado al Presidente de los Estados Unidos en su actual viaje por Europa.

Recogemos en esta doble página una serie de imágenes de la estancia de Gerald Ford en Madrid.



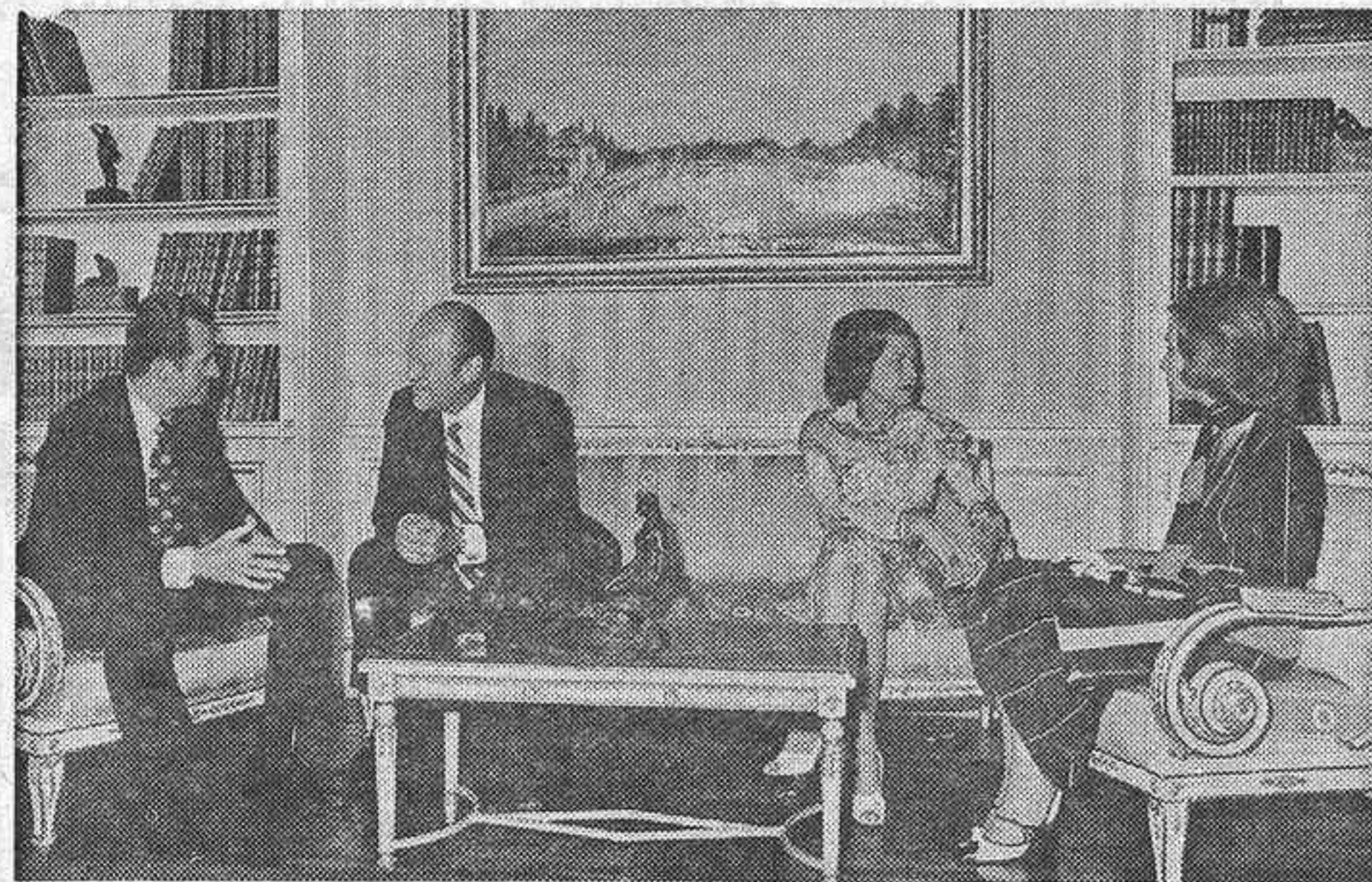
Las esposas del Jefe del Estado español y del Presidente Ford departen con él.



El alcalde de Madrid entrega la llave de oro al Presidente Ford.



La señora de Ford se despide con un beso de doña Carmen Polo de Franco.



SS. AA. RR. los Príncipes de España en su entrevista con el Presidente Ford y su esposa, en el palacio de la Moncloa.



El Jefe del Estado y su esposa se despiden de los señores Ford.

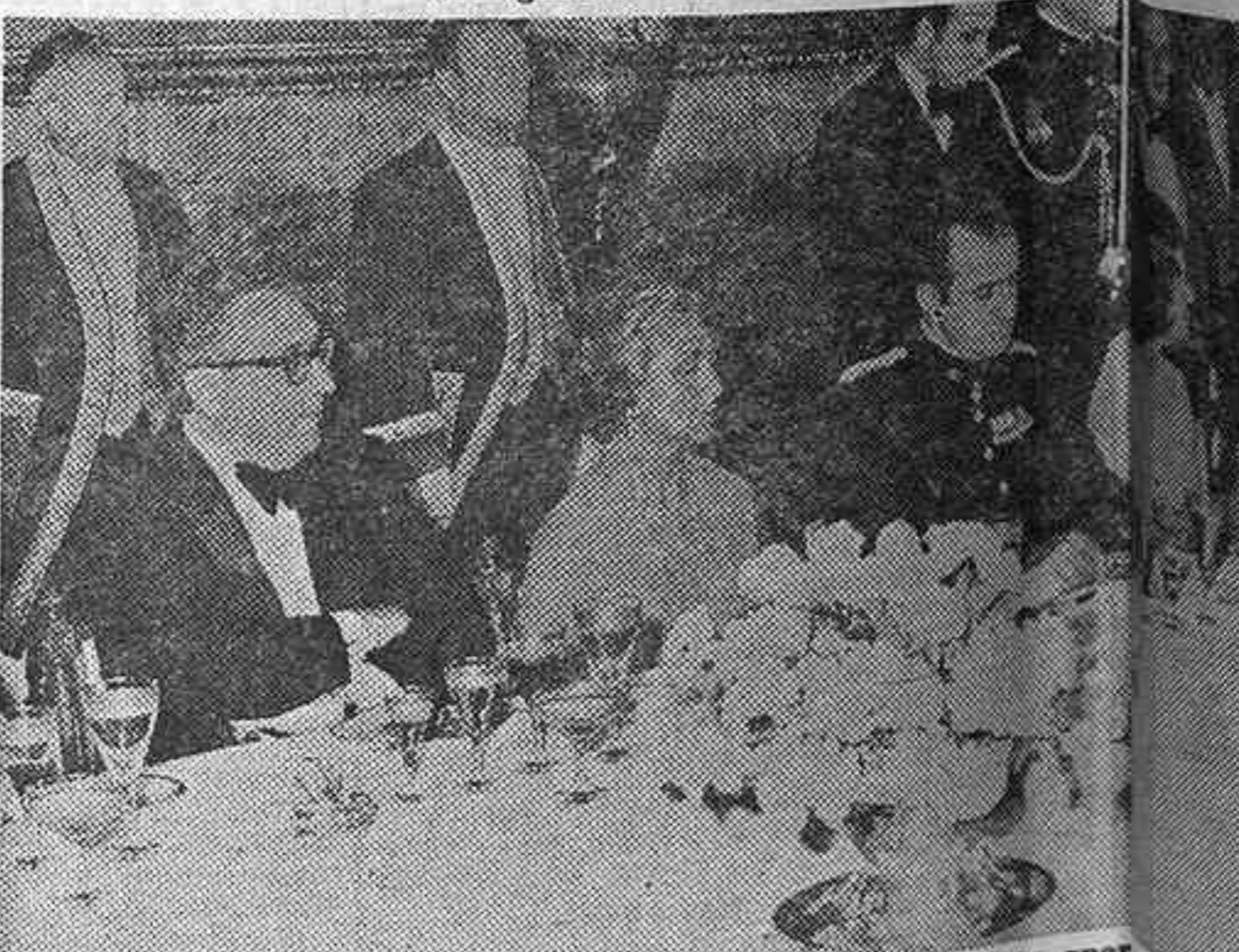
CENA DE GALA EN EL PALACIO DE ORIENTE



Su Excelencia el Jefe del Estado español, durante el brindis al final de la cena en el Palacio de Oriente. A su derecha, la esposa del Presidente norteamericano. A su izquierda, doña Sofía, Princesa de España, y el presidente de las Cortes Españolas, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel. (Contifoto.)



Gerald Ford pronuncia su brindis. A su derecha, doña Carmen Polo de Franco, y a su izquierda el presidente del Gobierno, don Carlos Arias Navarro. A la izquierda del Presidente, la señora de Arias y don Alfonso de Borbón, duque de Cádiz. (Contifoto.)



Durante el cambio de brindis al final de la comida en el Palacio de Oriente. A la izquierda del grabado Su Alteza Real don Juan Carlos de Borbón, Príncipe de España, y a su derecha, la esposa del Presidente norteamericano. En primer término, el secretario de Estado de los EE. UU., Henry A. Kissinger. (Contifoto.)



Durante la cena de gala que en el Palacio de Oriente fue ofrecida a Ford aparece a la derecha del Presidente la esposa del Jefe del Estado, Generalísimo Franco. A su izquierda, la esposa del presidente del Gobierno español, señora de Arias Navarro, y el duque de Cádiz. También el ministro de Trabajo, don Fernando Suárez. (Contifoto.)

* OPOSICIONES *

INGRESO EN BANCA PRIVADA, OFICIAL Y CAJAS DE AHORRO

Posibilidad de ingreso para miles de opositores. Ambos sexos. Desde 16 años sin límite de edad, con o sin título

- CONVOCADAS 20 PLAZAS AUXILIARES ADMINISTRATIVOS BANCO DE CREDITO INDUSTRIAL

Ambos sexos. Instancias hasta el 10 de junio

- 300 PLAZAS AUXILIARES ADMINISTRACION JEFATURA CENTRAL DE TRAFICO

NUEVOS GRUPOS

Auxiliares Ministerios civiles y militares

Diariamente nos solicitan importantes empresas empleados para ocupar en las mismas excelentes puestos de trabajo. Esta academia se encarga de las pruebas de examen para estos ingresos en nuestros mismos locales

Iniciamos estas preparaciones intensivas a todos los niveles

También pueden estudiar:

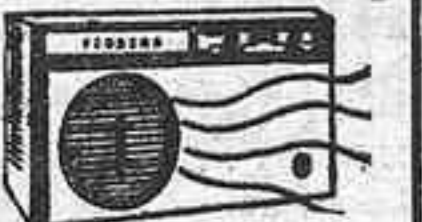
- SECRETARIADO - TAQUIMECANOGRAFIA
- IDIOMAS con modernos laboratorios
- CALCULO - CONTABILIDAD - ESTENOTIPIA
- PERFORISTAS (con prácticas en IBM y UNIVAC)

HAGASE GRADUADO ESCOLAR

Exámenes en septiembre

Aproveche el verano para solucionar su porvenir. Clases programadas para hacerlas compatibles con eventuales vacaciones del alumno.

AIRE ACONDICIONADO para el mejor rendimiento en los estudios, sin problemas en las molestias estivales.



- | | | |
|---------------------------|----------------------|----------------|
| Academias RIPOLLES | José Antonio, 31. | Tel. 232 02 10 |
| | C. de Romanones, 10. | Tel. 227 25 24 |
| | Ortega y Gasset, 89. | Tel. 401 05 75 |
| | Seseña, 63. | Tel. 711 93 29 |
| | La Moraña, 9 | Tel. 793 45 82 |
| | Alcalá, 234. | Tel. 256 70 43 |

COMPRE SU CHALET AHORA

PRECIO DE PROMOCION
Chalet con parcela: 887.000 ptas.
Llave en mano (Suelo urbano con las debidas licencias municipales)



FACILIDADES 10 AÑOS

Dotado de amplias zonas verdes ajardinadas, calles asfaltadas y todos los servicios. Complejo polideportivo con piscinas, Campos de Tenis, parque infantil, cafetería, restaurante, supermercado etc. de cuyas instalaciones podrá disfrutar haciéndose socio de su Club Social.

Centro Residencial en el VALLE DEL TIETAR

A 45 m. de Madrid por ctra. primer orden

Información:

tlfnos. 2530347-2545037

TEATRO DE LUNES A LUNES

HA VUELTO CAFRUNE

Por Andrés MONCAYO

Dos años ha estado ausente de nuestros escenarios Jorge Cafrune, y sólo de nuestros escenarios, porque su voz no ha dejado de escucharse en los discos y las radios. El gran creador argentino ha tomado carta de naturaleza entre nosotros desde que llegó por primera vez, y sus canciones son favoritas de nuestro público; desde los más jóvenes hasta los, digamos, menos jóvenes.

Después de estos dos años el gran juglar ha reaparecido el día 27 en la Comedia, siempre con su patriarcal barba, y con su voz nostálgica, y su decir profundo. Viene de visitar varios países—entre ellos, Estados Unidos, Canadá, Méjico—y nos trae sus queridas canciones conocidas de todos, pero también algunas importantes novedades que ha preparado en este tiempo.

Comentemos, entre ellas, los títulos "Volver a Jujuy", "El pampero", "La quinta luna"... Las "Copas de Martín Fierro"... Y los antiguos títulos "Copas del

payador perseguido", "El orejano", "Poeta", "India madre"... Letras de Atahualpa Yupanqui, Falcú, Horacio Guarany, José Hernández, Jaime Dávalos, Pedroni... Todos los grandes nombres del moderno y del antiguo folklore argentino fundidos, en realidad, en uno solo, en una línea continua, nunca rota, en la que han hecho pocas mellas tantos asaltos de melodías foráneas, tantos mal entendidos modernismos con los que algunos han querido actualizar lo que, en realidad, es eterno.

Este sentido de eternidad y permanencia es el que da a sus canciones—a sus coplas, con palabra castiza—Jorge Cafrune, que parece que nos viene desde el fondo del tiempo y que se encamina hacia él; cantor siempre de valores eternos, intérprete apasionado. Cafrune matiza todas las líneas melódicas y todos los ritmos de lo que es un folklore enormemente rico, como producido por una tierra inmensa, varía y al mismo tiempo una y común.

Gran público se congregó para recibir al poeta cantor. Lleno en el teatro de la Comedia, aplausos desde que compareció en escena, ovaciones cada vez más largas, hasta que al final no le dejaban irse, pidiéndole repeticiones y propinas.

Bienvenido de nuevo a esta tierra, Jorge Cafrune. Y que sea para mucho tiempo...

CUADRO DE LA SEMANA

El miércoles, día 4, "Carmen" en el XII Festival de Opera de Madrid, teatro de la Zarzuela. La famosa producción de Bizet se repetirá el sábado, día 7. También pasado mañana, día 4, acontecimiento en Eslava: la 1.500 representación de "Te casas a los sesenta... ¿y qué?" del afortunado novel Dionisio Ramos, que con su primera obra ha alcanzado esta cima. Intérprete, naturalmente, Paco Martínez Soria. El mismo día, a las ocho y media de la tarde, tendrá lugar la representación de "El viaje del alma", auto sacramental de Lope de Vega, en la iglesia de Nuestra Señora de las Delicias (altar mayor), por el Grupo Teatral Independiente, que dirige Pablo Villamar.

El viernes se presenta en el María Guerrero el joven "ballet" concierto de Ana Lázaro: va a estrenar un programa interesante, en el que destaca la versión del "ballet" del famoso sainete lírico "La verbena de la Paloma".

El próximo sábado, a las dos y media de la tarde, se rendirá homenaje en el hotel Emperador al gran Raphael, organizado por el Club de Arte de Madrid, que con el cincuenta y nueve "cocidito" cierra su "curso" hasta el próximo octubre.

"LA VERBENA DE LA PALOMA", EN "BALLET"

Es la primera vez que nuestra joya lírica "La verbena de la Paloma" se lleva al "ballet". La experiencia la hace la gran Ana Lázaro con su Joven Ballet Concierto el día 5 en el María Guerrero.

—¿Cómo es esta "Verbena"?
—Una explosión de calor y de color...

—¿Con su música de siempre?

—Naturalmente! Es insustituible. Creo que la compañía borda este experimento, que consiste en dar una visión nueva de algo que es de sobra conocido por todo el mundo...

—¿Qué más hay en el programa?

—Obras de Bach... Dos conciertos de Brandemburgo.

—¿Y casan en un mismo programa Bach y Bretón?

—Naturalmente, son cosas incomparables entre sí... Pero, dentro de esta imposibilidad de comparar, no olvide que la partitura de "La verbena" ha sido, y es interpretada, por grandes orquestas sinfónicas del mundo como pieza de concierto...

Un experimento de primera magnitud: un triunfo seguro más para Ana Lázaro.

—¿Quiénes forman la compañía?

—Se está decidiendo ahora. Contamos con la participación de Héctor Alterio, uno de los más grandes actores de habla hispana, para la obra de Valle y para protagonizar la de Arrabal. Pensamos dar las dos en la temporada.

—¿Y los ensayos?

—Tres meses seguidos, en Madrid: julio, agosto y septiembre...

El esperado retorno de Lina Morgan

Dedicada intensamente a cine durante idos! temporadas, parece—parece—que Lina Morgan, con o sin Raphael, vuelve al teatro, y por primera vez al frente de compañía propia. Es propósito de Lina rodearse de destacadas figuras en el género, y parece que cuenta con la no menos divertida actriz Rafaela Aparicio. No se sabe obra ni local, aunque a Lina le ofrecen dos (estamos seguros) para comienzo de temporada.

El certamen de Educación y Descanso

Ha comenzado ya a celebrarse el I Certamen Nacional de Teatro de Educación y Descanso. Participan grupos de trabajadores de toda España, en un elevado número de grupos, en los que hay obras y elementos de gran valía.

Una conferencia de Francisco Nieva

Como corolario de la gran exposición del pintor alemán Koschka, que ha venido a España para esta ocasión, el escenógrafo y autor—poco conocido en España como tal autor, pero de una calidad y una novedad que sorprenderá cuando se le pueda conocer—Francisco Nieva ha pronunciado una conferencia en la Fundación Juan March sobre "Koschka y el teatro". Nieva hizo un agudo examen de un tema que conoce profundamente, y los espectadores, que siguieron con gran interés su disertación, le tributaron una salva de aplausos y numerosas felicitaciones personales al terminar.



VACACIONES VERANO

APARTAMENTOS 15 DIAS

Personas Pesetas

Almuñécar ...	4-5	12.460
Aguadulce ...	4-5	11.600
Fuengirola ...	4-5	12.950
Marbella ...	2-3	11.130
La Manga ...	4-6	16.100
Salobreña ...	6-7	13.300
Salou ...	4-6	13.650

Si prefiere vacaciones en hoteles o balnearios no dude en consultarlos.

EN AVION

Palma, una semana, desde 4.850 pesetas.

Ibiza, una semana, desde 6.700 pesetas.

Canarias, una semana, desde 7.925 pesetas.

Puerto de la Cruz, siete días y Las Palmas, siete días, desde 9.975 pesetas.

Otros vuelos a:

Costa Brava, Costa del Sol, Costo Dorada y Menorca.

Roma, Año Santo, ocho días, desde 9.975 pesetas.

Copenhague, una semana, desde 11.500 pesetas.

Londres, cuatro días, desde 7.800 pesetas.

Londres, ocho días, desde 10.150 pesetas.

Amsterdám, una semana, desde 11.500 pesetas.

New York, una semana, desde 16.950 pesetas.

Tenemos circuitos turísticos por toda España y Europa en autocar.

Informes y reservas en:



viajes calatrava, s. a.

Rodríguez San Pedro, 8.
Teléfonos 447 50 38/51-38.
Cea Bermúdez, 72.
Teléfonos 449 47 97/46-20.

Alcalá de Henares
Ramón y Cajal, 4.
Teléfonos 389 28 10/32-43.

Albacete
Dionisio Guardiola, 40.
Teléfono 22 32 86.

HACEN FALTA MAS AUTORES

Más de veinte teatros tiene abiertos permanentemente Madrid: en momentos culminantes de la temporada son 23 o 6 24, contando con espectáculos extraordinarios. No solamente es una cantidad muy elevada, sino que es de las más altas de Europa, en proporción con las poblaciones. A la hora de programar estos teatros se presentan dificultades considerables. Ciertamente que hay obras que duran dos, tres años... Pero también hay otras que se queman en unos días y que obligan a ser reemplazadas con cierta rapidez.

Ahora se está acabando la temporada—lo cual no impedirá que gran parte, la mayor parte de los teatros madrileños, sigan abiertos—y se prepara la próxima. Puede decirse que en estos momentos solamente ocho, quizá nueve teatros importantes, tienen ya su programación. Todos los demás están en gestiones febriles, muchas veces inquietas y sin resultados todavía visibles. De los que sepamos, hay programas para el Alcázar, Bellas Artes, Eslava, Reina Victoria, Cómico, Beatriz, Maravillas, Club. Planes concretos para los nacionales, sobre todo para el Español; no tan concretos todavía para el María Guerrero... Los teatros nacionales, como se sabe, presentan problemas especiales—problemas de calidad, problemas de atención—y están incluidos en planes más amplios de viajes, intercambios y el plan de descentralización, que parece cada vez más imprescindible, por el cuidado que necesitan las provincias en este aspecto.

De estos teatros que hemos citado, solamente dos van a estrenar a autores españoles: los teatros del empresario Lusaretta: el Reina, con un estreno de Antonio Gala, y el Cómico, con uno de José María Bellido.

Todo está enlazado: la dificultad de programar y la abundancia de autores extranjeros. La pura realidad es que no hay producción nacional bastante para mantener todos los teatros abiertos con obras españolas. Probablemente no se ha cuidado suficientemente el acceso de novedades a la escena profesional; probablemente el autor español se sigue sintiendo coartado en su

libertad de crear... Estos son algunos de los orígenes, algunas de las causas. La realidad es sencillamente ésta: no hay bastantes obras españolas para todos los teatros.

¿Remedios? Alguien o algunos tendrán que ponerlos urgentemente. El teatro interesa, el teatro tiene público... ¿Va a enfermar ahora por causas que no se habían previsto nunca, como las de dificultad de producción?

ANGEL

teatro BARCELO

HOY LUNES, 2 DE JUNIO
7 tarde y 10,45 noche

"LOS CHALCHALEROS"

HOY LUNES,
MARTES y
MIÉRCOLES

TARDE
y
NOCHE

3

UNICOS DIAS



LA MADRASTRA

13.^a SEMANA
UN ÉXITO DE ESCANDALO
FILM INSOLITO

"A B C" ha dicho: "LA MADRASTRA", por su tema, por su intencionado distanciamiento de toda reflexión moral o moralizante, es una película que hace tan sólo un año no hubiera soñado realizar el cine español." (Lorenzo López Sancho.)

TEATRO DE LUNES A LUNES

LAS CRONICAS DE ANTONIO VALENCIA

"TAUROMAQUIA", en el REINA VICTORIA (27-V-75)

Juan Antonio Castro, que estrenó "Tiempo del 98" en 1971, en el teatro de la Comedia (la obra se había dado a conocer antes en provincias), tiene auténtica destreza para plantear sus obras en forma de espectáculo total. Lo hizo en la ocasión mencionada, con textos que ponían de relieve la retórica y espíritu novecentista, y lo hace ahora, en el Reina Victoria, sin necesidad de recoger citas de autores, con elementos bien propios, bien del acervo nacional, sobre el tema de su reciente obra "Tauromaquia", que nos parece superior a la anterior, más propia y original.

El tema es la fiesta nacional de los toros y el toreo, arte que, según la copla frascuellaista, "vino del cielo". El espectáculo total de "Tauromaquia" recoge desde la mitología de raíz clásica—Creta, el Minotauro, Teseo, Adrián— a la mitología de raíz nacional española. Trata la fiesta con agudas calicatas, que van desde su concepto a su forma; desde su realidad a su contexto; desde su tradición honda a su oropei y su folklore. Se dicen las cosas profundas del toreo y no se omiten los lados superficiales y sus chinchines. En resumen: Castro ha construido una investigación teatral muy sugestiva sobre la fiesta, y su actitud ante ella está enunciada diciendo que "somos visceralmente taurinos y racionalmente antitaurinos", o sea, que el corazón y la cabeza van cada uno por su lado. No es otra en el fondo la posición de Ramón Pérez de Ayala ("Política y toros") al decir que si fuese dictador en España suprimiría las corridas; pero que al no serlo, asistiría gustoso y extraña solaz de ellas.

De las dos partes de "Tauromaquia", la primera está más dedicada al folklore y a la superficialidad colorista taurina, y no es raro el aire de caricatura irónica que adquiere y que se va desvaneciendo a medida que se introduce el autor en las radicalidades del toreo, su miedo, su compulsión sociológica a serlo para evitar las "cornas" del hambre, lo efímero de su gloria, de no quedar hecho estatua perenne por la muerte. La intervención de Juan Belmonte, quizá disgresiva en exceso, parece precisamente arrancada de aquello que se cuenta que dijo el propio Valle Inclán al trianero: "Juan, ya no

te falta sino morir en la plaza"; a lo cual se dice también que Belmonte repuso: "Don Ramón, se hará lo que se pueda".

Todo este fondo se halla diestramente expresado en la escena, a pesar de sus contrastes y de una tal vez deliberada indeterminación entre la ironía y la tragedia, entre la literatura que se deriva del teurbolito cretense y la crónica taurina. Pero Juan Antonio Castro sabe manejarse entre la trascendencia y la superficialidad y caracterizar uno y otro planos. La indeterminación debe significar que el torero y su fiesta son esto y lo otro, el drama, el folletín, el pasodoble y el tópico a la vez.

Manuel Canseco dio a la obra de Castro el lenguaje escénico que requería: preciso y nada desmesurado sugiriendo sobriamente sus planos y contornos en la disposición escénica y en la de-

clamación de los intérpretes, como personajes y como símbolos. Fue una labor más meritoria que otras más aparatosas. Merece el éxito sincero que obtuvo con el de la obra, que es una investigación interesante y valiosa desde el punto de vista teatral. El tema taurino y la exposición de él en "Tauromaquia" constituyen escalón más alto para autor y director. Los intérpretes actuaron muy bien, marcando caracteres con precisión. Maruchi Fresno, Celia Ballester, Manuel de Blas, Sergio Vidal, Matallá Duarte, Francisco Racionero y el grupo polifacético del coro, tanto en su excelente declamación coral como en su descomposición individual en sus papeles, todos merecieron los grandes aplausos del fin, los saludos finales con llamadas al autor y director, correspondiendo el primero la acogida con palabras de gratitud.

"Las golondrinas", en La Zarzuela (27-V-75)

Con "Mendi-Mendiyán" por delante y con "La llama" para rematar una obra brevísima, truncada a los veintisiete años, "Las golondrinas", de José María Usandizaga, representa la más grande posibilidad de la música dramática en España, y con este carácter bien está que se incluya una y otra vez en los programas, una vez completada como ópera por obra del hermano del compositor, Ramón Usandizaga. Con "Las golondrinas" nos asomamos a un futuro que pudo existir y jamás existió y, por tanto, ilimitado. ¿Qué podría haber hecho el compositor guipuzcoano, alumno de D'Indy, tan versado en la música de su tiempo? ¿Qué hubiera sido de él más adelante si en sus acentos palpitan De-

bussy y el mismo Stravinsky, con Dukas en medio, que eran desconocidos o más bien desvirtuados por la música española fundada, desde Carnicer a Vives? Hay que situarse en 1914 para comprender cuánto futuro latía en "Las golondrinas" y en su música. Quizá la solución del logogrifo que se llamó y se sigue llamando "ópera española".

Con constituir un acorde perfecto con la materia dramática sobre la que se extiende, la partitura se nos antoja más "moderna" (que no "modernista") que el libreto de "Las golondrinas". Este es conocido en 1914, cuando lo estrenan en zarzuela Emilio Sagi-Barba y Luisa Vela, grávida del que había de ser gran cantante de la zarzuela Luis Sagi-Vela (a quien por eso entre bastidores llamaban "el golondrino"); pero su génesis viene de más lejos, de 1905, en que se publica "Teatro de ensueño", con prólogo de Rubén Darío conteniendo cuatro obras escritas por los Martínez Sierra e ilustraciones poéticas nada menos que de Juan Ramón Jiménez, el futuro premio Nobel. Una de las piezas se llama "Saltimbanquis" y en su acto segundo comparece como amigo de los personajes y autor de la obra el mismo Juan Ramón, que recita una de las poesías propias que contiene la obra, la que luego se convirtió en el aria de la primavera que canta Lina. El original, de 1904, de Juan Ramón decía:

Pobre de mí, que me encuentro con Pierrot en la pradera. Yo, que sé que tienes dentro del alma la primavera.

El que se canta en la obra lo arregló "en una hora" para María de la O Lejarraga de Martínez Sierra (la escritora mayoritaria del teatro de "los" Martínez Sierra) Cipriano Rivás Cherif, cuñado de Manuel Azaña. ¡La intrahistoria española!

"Las golondrinas" es una obra emocionante, cuyo halo supera su misma entidad, en la que el aroma, sobre todo el literario, de la pantomima es demasiado penetrante. Pero el demasismo que palpita en su libro, perfume irrepelible de una época, correspondencia con el Rusiñol que los tradujo "Gent que passa", que respondía a su "La alegría de andar", y la modernidad "hic et nunc" de 1914 en la partitura de Usandizaga, todavía resuena y resonará en el espíritu, y más cuanto más cerca nos situemos de la vida cultural, musical y literaria española. Bien venida fue así al ciclo operístico de la Zarzuela y siempre tendrá casa en la música dramática que suene en España. Se puso muy bien en el ciclo de la Zarzuela y Vicente Sardinero impuso lo que pudo "en oscuro" su voz de timbre lírico, cantó muy bien, a pesar del embolado de la pantomima. Enriqueta Tarrés es una de las mejores cantantes españolas de nuestro tiempo, según saben y aplauden en medio mundo, y el despliegue vocal de Lina es consistente, seguro, admirable. Alicia Nafe y Julio Catania completaron el reparto significativo, al que ayudaron José Durán y Alfonso Echevarría.

Fue gustada y aplaudida la obra, con el concurso apreciable del coro de la RTV, la animada dirección de escena de Joaquín Deus y la actuación del conjunto de la Orquesta Nacional, que dirigió Gerardo Pérez Busquier con alguna grandilocuencia, que no haya uno en consonancia con el espíritu deseable hoy—técnica aparte—para Usandizaga y su envoltura de modernismo. Pensamos en un tono penetrante, dibujado y un tanto evanescente en las superficies sonoras. Y es que "Las golondrinas" está impregnada de nostalgias y, si se quiere, de un poco de espíritu "camp" literario, con todos los colores estéticos que ello comporta.

FESTIVAL DE OPERA: ESTRENO DE "EL PIRATA CAUTIVO", DE OSCAR ESPLÁ

Varias generaciones de compositores españoles han tenido herida el ala por la ausencia de un teatro nacional de ópera. Cuando Madrid tuvo teatro de ópera, el Real, no fue tampoco de verdad "nacional" ni abierto bien a Europa: basta recordar cómo no quiso conocer "Péleas", de Debussy, y cómo no quiso estrenar—vergüenza máxima—"La vida breve", de Falla. Centrar la polémica o las más o menos artificiales reuniones, sobre el problema del "local" y no hacer factible, habiendo medios, una larga temporada en Madrid, en el teatro de la Zarzuela, es grave error de política musical. El estreno de una obra breve de Esplá no puede consolarnos de que no se estrene "La Celestina" y de que en la larga temporada de género lírico predomine el comercial repaso del repertorio con tendencia siempre a la antiestética "antología". Algo es que en el breve festival de Madrid haya dos noches dedicadas a la música española; algo es, pero muy poco en el panorama general.

Los cuarenta minutos de "El pirata cautivo", de Esplá, están llenos de música de excelente calidad. Un gran sinfonista, el más joven de la generación de los "fundadores", y un gran lírico de la canción se reúnen para darnos un teatro musical estático que nunca es monótono. En los años de génesis de esta obra permanece vigente un cierto título genérico del matrimonio Martínez Sierra: "Teatro de ensueño". Ahí está, creo yo, la obra de Esplá, preciosa, altísima cuando la soprano y el tenor hacen "canción", sabia en el trio,

originalísima siempre en la orquesta, que hace personal tanto una cierta influencia, más bien eco, del Puccini más refinado como la presencia de cierto delicado pintoresquismo. Es urgente que esta obra se dé en concierto, porque siendo "teatro de ensueño" vivirá mejor en una escena imaginaria que con la escena montada para su estreno, equivocada en su más bien bobo realismo, no equilibrado ni por luces ni por vestuario. Fácil será hacerla, porque esa escena imaginaria la creó perfectamente Frühbeck con sus profesores de la Orquesta Nacional, preparando como se debe, a conciencia, la obra del decano de la música española.

María Orán, de voz tan bella, con preciosa musicalidad, encabezaba el reparto con Farrés y Esteve, un excelente reparto, muy cuidado—la obra es muy difícil—musicalmente. Era muy emocionante ver a Oscar Esplá, el anciano-joven, recibiendo ovación tras ovación, verdaderos videntes. Una vez más hemos de lamentar la pobreza del programa de mano, "europeo" al admitir los anuncios, pero falto de la mínima información en una noche dedicada a la música española: dar sólo el resumen del argumento de una de las obras de nota descuido máximo. Se vuelve a perder la ocasión de hacer llegar a la gente a través de conferencias, de pequeñas publicaciones, de un libreto como el del llorado Claudio de la Torre, lo que este estreno tiene, sí, de alegría, pero no menos de signo dramático para la música española.

FEDERICO SOPENA IBANEZ

LA MUSICA EN EL MUNDO

TODAVIA RUBINSTEIN

Por Federico SOPENA IBANEZ

No se ha ido Rubinstein: aquí está a través de un gran álbum con todas las mazurcas de Chopin, cincuenta y ocho. De la obra de Chopin, las mazurcas son, a la vez, lo más y lo menos conocido. Lo más, porque algunas de ellas han sido y son inseparables del "ballet" clásico-romántico, de aquellas "Sinfonías" que venciendo la ley de la gravedad juntaban la levitación y el ensueño, hadas verdaderas;

lo menos, porque todo ese inmenso "corpus" seis caras de disco, necesita ser oído en su integridad. "El arte muere de libertad", decía André Gide: Chopin, sometido a un mundo de pocas formas de ritmo imperioso, implacable; levanta un mundo, no de música pintoresca, sino un mundo donde el exilio, el lejano, soñado paisaje, es el marco para una confidencia, inagotable en la expresión de la intimidad, inagotable—técnica como inspiración—en riqueza melódica, en valentía para vencer la presión tonal en aguda y exquisita variedad armónica.

Bela Bartok, que fue como pianista un gran intérprete de Chopin, colocaba las mazurcas a la cabeza de un esfuerzo que de imponible pasa a necesario: hacer absolutamente personal lo que tiene su fuente en lo popular. El clasicismo vienés había espolvoreado sus "rondós" con ecos de bailes húngaros o de lejanas escocesas. Lo de Chopin en las mazurcas es ro-

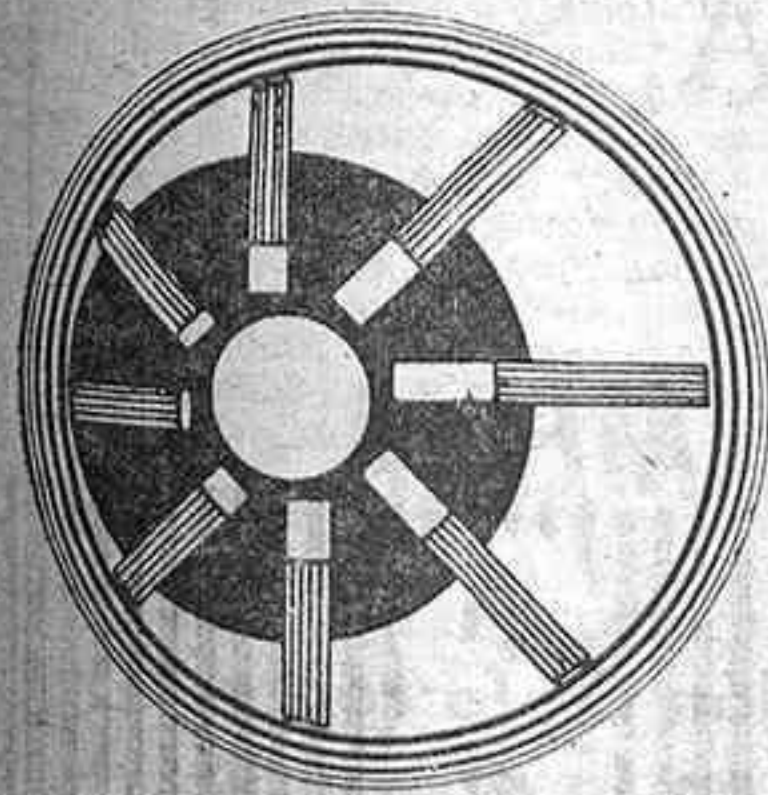
mántico puro, pero con el rigor-primer, con la "castigada" perfección de un clásicos. Oleadas de retórica, desde Lisz a Cortot, ha rodeado estas mazurcas, pero la retórica es como basura ante este cristalino lirismo, ante esa máxima humanización de la danza paisaje. Dos horas largas, una tarde entera, una tarde en que afuera hace fresco, pero que desde dentro se ve la hoja lavada, brillante; una tarde de fiesta con este "monumento" chopiniano nos mete, sí, en la absoluta perfección de una música donde la fórmula no existe, pero nos enseña, al mismo tiempo, cómo la alegría-tópico de lo popular puede ser trascendida hacia la absoluta melancolía. Lo que la ópera "histórica" lanzó a gritos, lo que cierto naturalismo pictórico emborrachó de color y de anécdota, lo que en esos mundos está muy sujeto a la época—la época del nacionalismo—, aquí, en Chopin, ha perdido fecha, vale para iluminada tris teza de ahora. Insisto en el recuerdo del juicio de Bartok, que evita la farsa de la barata nostalgia.

El álbum de Rubinstein, grabado no muy ayer, de hoy en el mercado español, es un verdadero monumento. Lo que Chopin tanto buscaba, el "rubato-justo", el fraseo orgánico, la garra unida al pudor, se da plenamente en Rubinstein, porque eso tan difícil tiene que ser es-

puma de una enorme vitalidad de fondo. La grabación de serie tan larga tiene el peligro de que se pierda lo que es la sal y la levadura del concierto: la tensión para vencer la fatiga, esa curva ondulante, humanísima, hecha de empuje y de reservas, no por cálculo, sino integradas en la misma estructura de la expresión. Yo creo que Rubinstein ha grabado como si estuviera en concierto, porque ya su interpretación es inseparable de un público, juvenil en gran parte, que participa y al que domina. Desde que en su juventud Rubinstein iba de Chopin a Brahms y de Brahms a Chopin, el resultado fue, contra una época de un Chopin sentimental en el fraseo y "perlé" en el virtuosismo, otro Chopin, viril, hasta excesivamente "heroico" a veces. No importa: mientras el joven Pollini parece descubrir el lirismo de las polonesas, Rubinstein hace heroica la interioridad de la mazurca. Hermoso álbum que desgrana belleza nota tras nota. Una música así, oída cuando se quiere, ahuyenta el tiempo externo, pero el tiempo interior, el del otro latido, se hace absoluto. No es, sin más, el piano romántico, no: es el piano puro que se inventó para romper las fronteras del salón y para hacer en este caso de lo popular—geografía—historia interior sin suceso, sin anécdota, "corazón solo", que diría nuestro poeta. Gracias, joven Rubinstein.

GRINO

Compresores



Fabricantes de:

COMPRESORES ROTATIVOS DE PALETAS O DE TORNILLO BOMBAS ROTATIVAS DE VACIO. TURBOSOPANTES DE ALTA PRESION. COMPRESORES Y BOMBAS DE VACIO A MEMBRANA.

Narciso Monturiol 62 Tels. 3 79 16 59 ; 3 79 09 25 Prat de Llobregat (BARNA)

Visiten nuestros "stands" números 103-104-105 del Palacio número 1 de la FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS DE BARCELONA

EL CINE

"La casa grande", al Festival de Berlín



Siempre los festivales. Del 27 de junio al 8 de julio se celebra el de Berlín. El cine español estará representado por "La casa grande", primera realización de Francisco Rodríguez, con Antonio Ferrandis, Maribel Martín y Juan Diego a la cabeza del reparto. Este año concurrirán por primera vez a Berlín todos los cinemas del Este, incluidos los de Alemania Democrática y la China Popular. Del 10 al 23 de julio se celebra el de Moscú, también de categoría A. El cine español envía "La regenta", de Gonzalo Suárez, y el cortometraje "Tánata", de Luis Mamerto López-Tapia. En España tenemos esta semana dos manifestaciones. En San Felú de Guixols, el XIII Festival Internacional de Cine Amateur, uno de los más importantes del mundo en esta especialidad. Concurrirán 80 filmes procedentes de 20 países. Durante el certamen se celebrarán unas conversaciones internacionales sobre "Problemas del sonido en el cine amateur". En Segovia se inaugura hoy la Semana Cultural Cinematográfica. Junto a la proyección de películas inéditas habrá una serie de encuentros para tratar diversos problemas relacionados con el cine. En Biarritz comienza hoy el XIV Hippocampe, en el que nuestro cine presenta "Ana y los lobos", de Carlos Saura. Del 5 al 9, Semana de Cine Argentino en el Ateneo de Madrid. Sobre el tema general "El cine español en la encrucijada", la Agrupación Nacional de Empresarios ha organizado un ciclo de conferencias, que se celebrarán desde hoy al 6. Estarán a cargo de José María Escudero, Ramón del Valle, Lorenzo López Sancho y Claude Degand.

MANUEL SUMMERS, A LA BUSCA DEL TEMA INEDITO

- "No estoy reconciliado con la censura, pero sí contento".
- Le gustaría encontrar un guionista.

"Tengo la manía de no parecerme a nadie. Prefiero hacer mi cine, en lugar del de Kubrick, por ejemplo. Me siento autor. Cuando voy a trabajar averiguo qué es lo que se ha tocado menos y luego me documento. Si tropiezo con mucha bibliografía, lo desecho, porque deduzco que el asunto se ha gastado, y me dedico a otro menos conocido. Si falta información, en cambio, recorro al testimonio humano. Así he hecho en "Ya soy mujer", mi reciente estreno, donde he contado con valioso material, ignorado por mí, que me proporcionaron chicas jovencitas y algunas de mis artistas sobre esa etapa de su vida en que cambian psicológica y fisiológicamente."

Este filme va destinado a los adultos, a los que se les advierte sobre la separación que existe entre ellos y sus hijos, la falsedad en el trato de las cuestiones sexuales, la insuficiente formación, etc. Así entiende su realizador.

"Ya soy mujer" se concluyó de rodar en junio de 1974. Un año de negociaciones ha precedido a su proyección. En todo ese tiempo Manuel Summers, director de cine desde su "Del rosa al amarillo" (1963), ha tirado con bala contra la censura:

—¿Te has reconciliado ya con ella?

—Reconciliado, no, porque no la acepto. Pienso que el creador debe gozar de libertad. Pero, no

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

¿QUIERES SER CANTANTE?

¿Quieres grabar tu primer disco?
¿Quieres tener tu oportunidad definitiva?

Si te sientes futuro cantante o "cantautor", ahora tienes la

GRAN OPORTUNIDAD

Somos una firma discográfica en busca de nuevos y auténticos valores

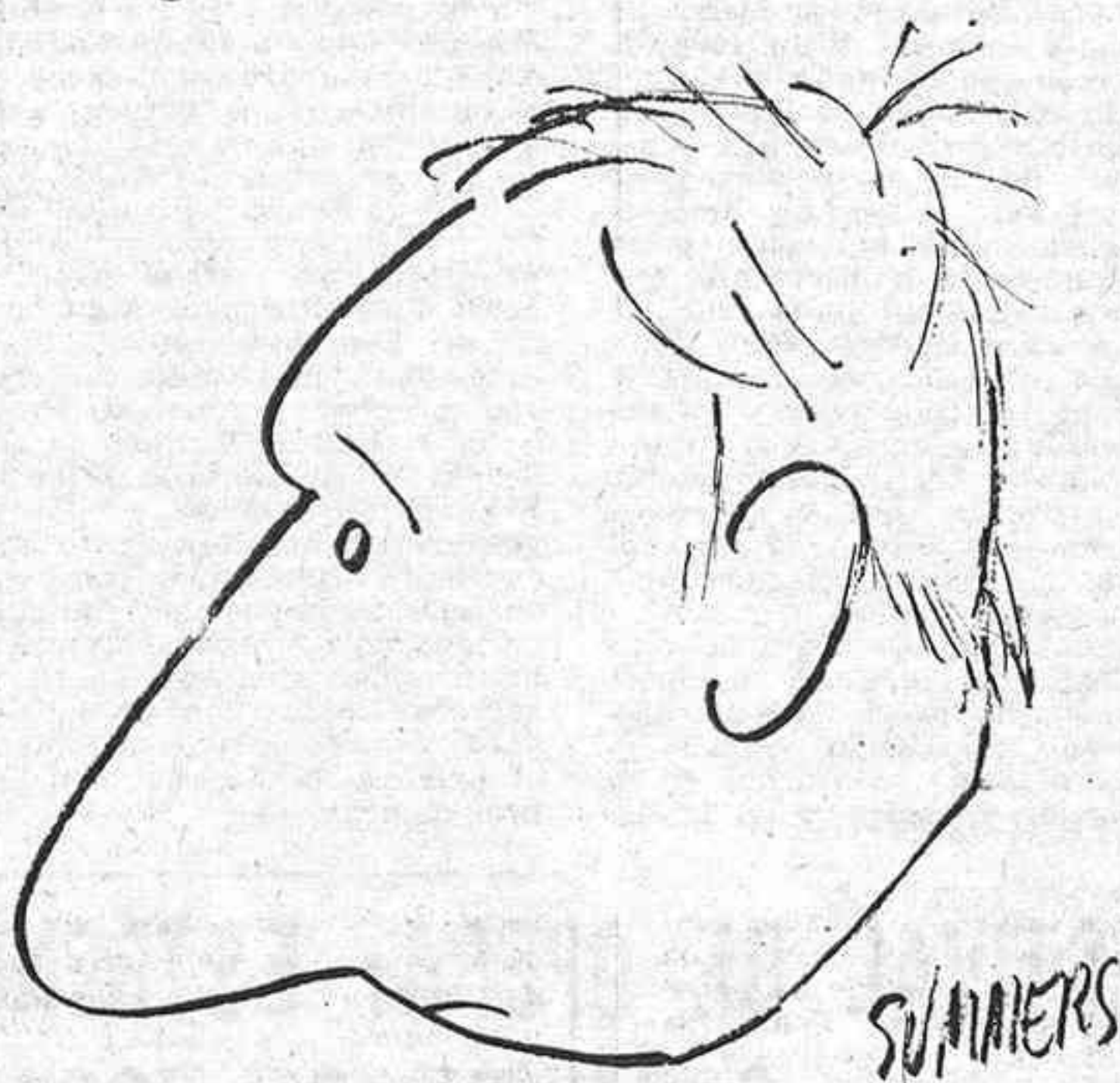
Se te someterá a una prueba en **AUDIOFILM**

calle Alonso Cano, 68, estudios de grabación que gentilmente nos han brindado sus instalaciones para este fin

Te esperamos el día 2, a las siete de la tarde

Trae tu guitarra si lo consideras necesario; la sala dispone de piano y órgano electrónico

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX



bleza obliga, y ahora estoy contento. En mis propias carnes he experimentado la suerte de un careo con personas, antes encapuchadas y ocultas. He dialogado con una comisión especializada y las conversaciones han sido razonables. Me alegro, porque mi película ha podido salir a las pantallas casi íntegra y porque se está viendo muy bien, con normalidad; sin arrojar tintos ni nada. El público está más preparado de lo que se presume. También me satisface que este hecho sienta precedente y de que sea indicio de mejores relaciones director-censura.

Desde los comienzos, este cineasta sevillano, nacido en 1935, ha pretendido disponer de autonomía. Sus aspiraciones se han logrado. Prácticamente—salvo dos excepciones—maneja ideas propias, que dirige, y en cuya producción participa con la presencia de los actores que le entusiasman más: los niños. Algo se le resiste: encontrar un guionista para colaborador. Esta falta la suplía personalmente. De modo que es autor con todas

sus consecuencias y responsable absoluto.

Generalmente, confiesa, el cine le aburre. "Lamento estar viciado por la mecánica profesional. Al sentarme en una butaca, lo primero que descubro son los fallos de dirección. Solamente una película muy buena puede conseguir que me olvide de esto y me convierta en simple espectador. Cuando la obra me saca de mi condición de técnico, disfruto mucho."

—¿Qué colegas tuyos y qué títulos lo consiguieron?

—Sobre todo, la mejor película que se ha hecho nunca en el mundo: "Milagro en Milán", de Vittorio de Sica. Y Elia Kazán, de "El compromiso"; Ingmar Bergman, el supercategoría, con "Gritos y susurros"; el fascinante Fellini, coleccionista de tipos raros; a mí me seduce con esas galerías de personajes, porque también me atraen las criaturas fuera de serie con las que me cruzo por la calle... Si una película me gusta, como esas, la veo hasta más de diez veces.

Mary

LA SECUENCIA DE CANNES



Antonioni ha presentado en Cannes "Profesión: repórter". Un tema que nos afecta a los periodistas. Porque en el periodismo coexiste el deseo de producir un trabajo de calidad y el sentimiento de que esa calidad es efímera. El reportero de Antonioni cambia su identidad con la de un muerto para ser actor y no testigo de los hechos. Sobre una leve intriga argumental, Antonioni reflexiona una vez más ante el drama de un vivir al que no se encuentra sentido. "Profesión: repórter" tuvo contradictoria acogida. Antonioni hace un cine difícil, sin lograr esta vez la "obra maestra" que siempre se espera de él. Sin embargo, le bastó la secuencia final para que todos reconocieran su categoría de gran creador. Antonioni no ha perdido la vocación de innovar y demuestra que en la expresión cinematográfica todavía se pueden realizar hallazgos originales. La secuencia final de "Profesión: repórter" marcará una fecha. Es un plano-secuencia mudo que apenas llega a diez minutos. La cámara de Antonioni capta cuanto sucede a través de una ventana; luego cruza los barrotes de la ventana para ampliar el campo; después da un giro de 360 grados para mostrar lo que ocurre en la habitación. Una proeza que revela la inventiva de Antonioni y la sutil aristocracia de su arte. Antonioni tardó once días en rodarla. Todavía muchos no se explican los problemas técnicos que ha resuelto con tan aparente sencillez.



TABACALERA, S. A.

REPRESENTACION EN ALMERIA

Se convoca concurso para la provisión de la representación comercial de esta Compañía en la provincia de ALMERIA, actualmente vacante. Las personas físicas interesadas en solicitar dicha vacante, en concepto de mandatario mercantil de dicha Compañía, podrán dirigirse a las oficinas centrales (División de Red Comercial), en calle Barquillo, 5, Madrid, para el conocimiento de las condiciones y requisitos de la mencionada representación.

La presentación de solicitudes finalizará el día 30 de junio de 1975.

Madrid, 1 de junio de 1975

Viajes en Avión VFRANO '75

1, 2 ó 3 semanas, incluido traslados y hoteles

Salidas desde MADRID

	desde Ptas.		desde Ptas.
MALLORCA	4.850	LONDRES	9.700
CANARIAS	7.925	ROMA	9.975
IBIZA	5.900	COPENHAGUE	11.500
MENORCA	8.350	AMSTERDAM	11.500
CATALUÑA	5.400	NUEVA YORK	16.950
COSTA DEL SOL	5.575		

¡¡¡CONSULTENOS!!!

VIAJES ECUADOR

Gral. Sanjurjo, 63, tel. 253 2900
C. S. Jerónimo, 19, tel. 221 4604
O'Donnell, 11, tel. 225 16 98

Av. Generalísimo, 71, tel. 279 99 26
San Bernardo, 20, tel. 433 13 54
MADRID

EL CINE

LA AUSENCIA DE CANNES

Por Alfonso SANCHEZ

No hubo película española en la competición de Cannes. Era lo esperado. Cabría limitar el comentario a reproducir la nota publicada aquí el 21 de abril. Instalar una película española en la competición sólo habría supuesto el acierto esporádico de un realizador, pero en nada afectaría a la situación de nuestro cine. Ya en otras ocasiones, donde hasta se consiguió algún premio, el prestigio logrado tuvo corta repercusión y nula influencia para elevar el tono general de nuestro cine. Esta es la cuestión importante, porque incluso nos aborreceríamos ausencias de los festivales internacionales o presencias en precario.

Se forzó a última hora, según auguramos, la inclusión de una película española en la Semana Internacional de Valladolid. También su director tuvo problemas para seleccionar una, pero resultaba dura esta ausencia en un certamen nacional. Se recurrió a una "ópera prima" realizada en tono modesto. Pasó sin pena ni gloria y, pese a que sólo había otra mejicana para aspirar al premio creado por el Instituto de Cultura Hispánica para las películas de habla castellana, hubo que declararlo desierto. Esta película figura en la lista de las once propuestas para Cannes.

No constituye ningún drama el que en un momento dado el cine español no disponga de una película de la categoría exigida por un certamen de la importancia de Cannes. Pero los españoles tenemos antigua tendencia a dramatizarlo todo. Y se ha dramatizado con poca fortuna este hecho. Los productores españoles se indignaron por no haber sido seleccionada este año ninguna película, y lo expresaron en la siguiente nota: "La Agrupación Sindical de Productores Españoles protesta por su exclusión en la presente edición del Festival de Cannes, debida a la insólita actitud del delegado general del mismo, M. Bessy, quien de once filmes de largo metraje visionados en Madrid para su posible selección no vio más que diez minutos de cada uno de ellos." Una redacción poco feliz por su carácter agresivo y la falta de consistencia del argumento. Todos los profesionales saben que hasta a un director de festival y al comité de selección ver uno o dos rollos de una película para dictaminar si encaja en su programa. El sistema es aceptado en todas partes. La justificación de los diez minutos no es convincente. Se pretendió insertar como publicidad esta nota en el "Boletín" del Festival y no fue admitida. Toda publicación tiene un derecho indiscutible a rechazar la publicidad que no estima conveniente. El rechazo sirvió para que el asunto quedara en un ámbito reducido. Mejor así, pues, destinada a la lectura de críticos y profesionales del cine, esa nota habría caído en el ridículo. Un error producido por la irritación. Dejémoslo así. Lo lamentado, al igual que ya lo han lamentado otros colegas de la crítica.

Arroita-Jáuregui informa de que hubo gestiones para que el señor Bessy viera otra película española, pero su productor se negó, escarmentado por una experiencia anterior. Al director de cualquier festival le viene muy bien hoy, cuando tanto escasean, una buena película. Su mayor deseo es encontrarla. Si no hubo película española en Cannes se debe a que el señor Bessy no halló ninguna buena. Claro que al juzgar la calidad de una película el criterio de un director de festival y su comité de selección puede ser distinto del que tienen los productores. Son ópticas diferentes. No conozco todas las películas propuestas este año a M. Bessy, pero sí la mayor parte. Debo confesar que ninguna tiene un puesto digno en la competición de Cannes. No todas las proyectadas en esa competición han sido excepcionales, pero ofrecían interés por algún motivo, se hallan en una órbita diferente a la del cine español. Por otra parte, no veo el interés de llevar una película que deje la sala medio vacía y reciba el vapuleo de la crítica mundial. ¿Qué gana el cine español con eso?

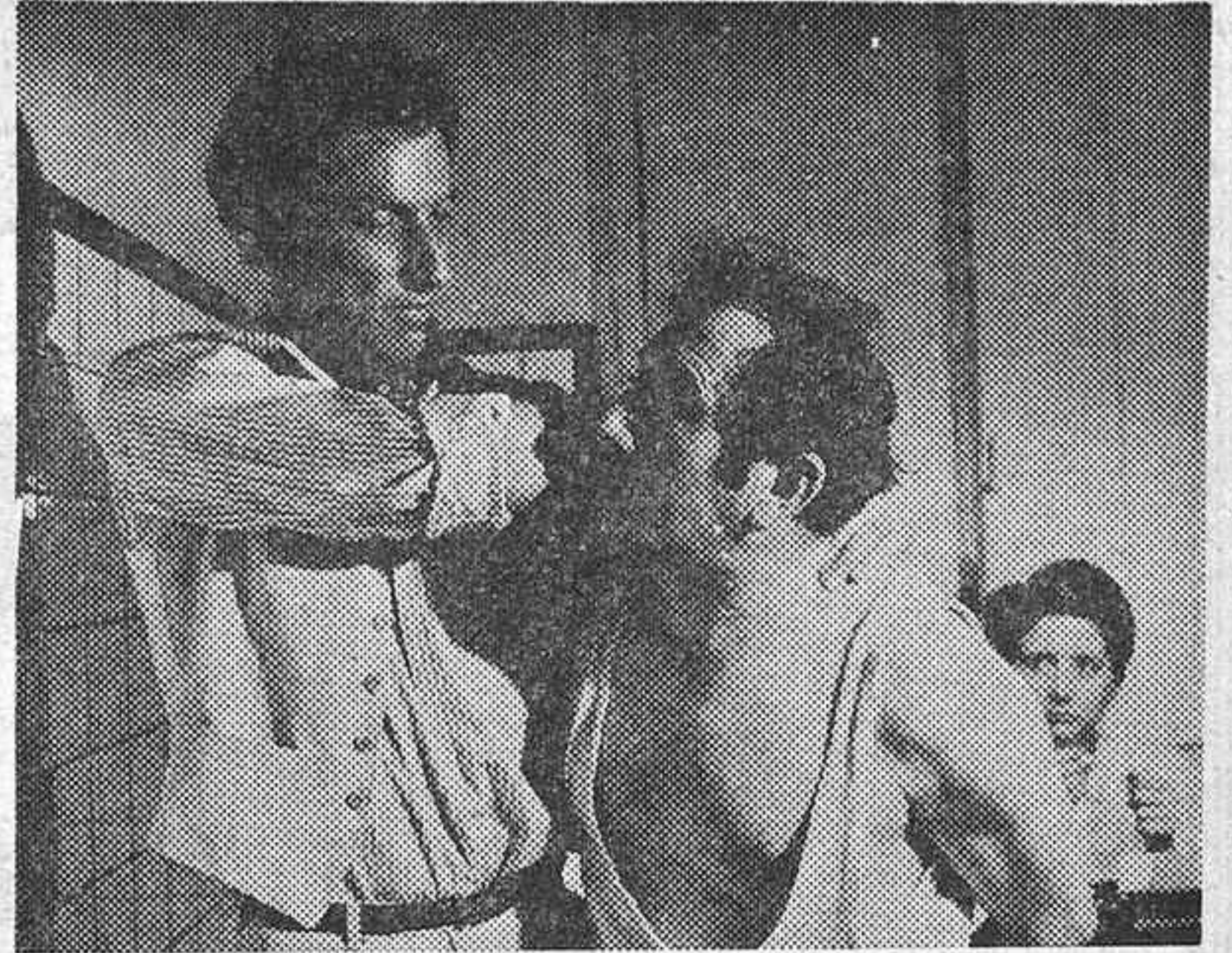
Las sugerencias de que como represalia no haya películas francesas en los festivales españoles entra en lo pueril. "No faltaba más que, porque al Festival de Cannes no le interesasen unas películas españolas que se le ofrecieron, se quedasen sin películas francesas buenas e interesantes, y que les interesasen, los festivales españoles." Lo anota Arroita-Jáuregui en "Arriba". Una opinión sensata que compartimos. El error es disculpable; perseverar en el error ya no lo es.

Otro hecho producido en Cannes es digno de meditación. El año pasado nuestro cine estuvo representado en la competición por "La prima Angélica". Carlos Saura conquistó el premio al mejor director. Entre las siete películas de la Semana Internacional de la Crítica, sección del máximo prestigio, figuraba "El espíritu de la colmena", de Víctor Erice. Las dos obras que más éxito alcanzaron en esa manifestación fueron "Mean Street", de Martín Scorsese, y "El espíritu de la colmena", de Erice. Los productores norteamericanos en seguida dieron trabajo a Martín Scorsese y este año han figurado en la competición con "Alicia ya no vive aquí", dirigida por él. En cambio, a Víctor Erice todavía no se le ha dado la oportunidad de realizar otra película. Dos criterios diferentes. Erice no es el único realizador español, bien preparados y con vocación de un cine ambicioso, sólo hallan trabajo en televisión o cuando pueden montarse la financiación de una obra, lo que les obliga a actuar en la dificultad. Los productores dirán que ellos contratan a quien quieren, a lo que no hay nada que oponer. Por eso urge organizar una ayuda a la creación cinematográfica que saque al cine español de su provincialismo.

La película de la semana "LACOMBE LUCIEN", de MALLE

Louis Malle es el mejor calígrafo de la primitiva "nouvelle vague". Ya ha convertido su primer calígrafo en lenguaje. Ahora, Louis Malle parece dispuesto a perturbar la digestión de sus compatriotas lanzándoles huesos duros de roer. "Le souffle au coeur" es un golpe directo al estómago más fuerte. "Lacombe Lucien" hurta en la llaga heroica de "la resistencia", esa enfermedad del cine francés. Malle sitúa a un ser humano en la mala causacausa, donde ha caído por azar. Malle no intenta hacer una película política, lo que aumenta la importancia de su documento humano. El drama de la fatalidad está siempre presente en el cine de Louis Malle. El azar puede ser el único culpable de que un ser humano siga la noble o la mala causa. Es el tema de reflexión que propone Louis Malle sin entrar en el fondo de los problemas. Lucien Lacombe no tiene oportunidad de elegir. Ha salido del hospicio, siente necesidades materiales. Los aliados ya han desembarcado en Normandía. El joven campesino quiere envolverse en la "resistencia". El azar le llevará al campo contrario.

Ese azar pone ante el joven campesino dinero fácil y una placa de la Policía alemana que le da libertad de movimientos. Por añadidura, se enamora con pasión salvaje de una joven judía. Lucien Lacombe no dispone de una categoría de valores morales para ajustar su conducta. La determina el azar. Pero ese mundo de los colaboracionistas a que le inclina el azar no es una creación del azar. Esta es la más incisiva anotación de Malle.



La deja simplemente en eso. La joven judía se entregará a Lucien también porque el azar se lo ofrece como tabla de salvación. Malle desdeña el análisis de las motivaciones ideológicas o sentimentales. Va derecho a su personaje para expresar su conducta en las circunstancias que el destino le ha deparado sin posibilidad de opción. El retrato de Lucien Lacombe es acabado, penetrante. Las relaciones entre los personajes son rigurosas. La riqueza de inspiración discurre con sencillez en un guión construido a la perfección. Louis Malle relata el drama a partir del personaje. Nunca recurre a la metáfora o la alegoría. Los datos políticos e históricos sur-

gen por deducción. Para mayor sinceridad, Malle ha confiado el papel de Lucien a un actor no profesional, Pierre Blaise, que expresa con plena espontaneidad y emoción el drama de su ignorancia. Tampoco es profesional Aurora Clément. Hace también de su personaje una creación conmovedora. Hay en la película un actor profesional, pero poco conocido: el sueco Holger Lowenadler. Sus intervenciones son extraordinarias. "Lacombe Lucien" es la mejor película de Louis Malle. Por lo visto en Cannes, también la mejor realizada en el cine francés los dos últimos años. Malle se coloca a la cabeza de los realizadores galos.

INDUSTRIAL:

Llegó la ocasión que estaba esperando

Comienza la venta de locales comerciales en la Ciudad Residencial Santa Eugenia

- Ferretería
- Droguería, perfumería y mercería
- Uso y vestido
- Flores
- Muebles
- Electrodomésticos
- Regalos y artículos de Deportes
- Artículos de piel - Bolsos
- Boutique
- Lintorería
- Fiambreres - Repostería
- Óptica y fotografía
- Confección señoras y caballeros
- Productos lácteos
- Radio - Electricidad
- Zapatería
- Cafetería totalmente equipada

Vd. empezará a vender antes de terminar de instalarse.



ciudad residencial

SANTA EUGENIA

Información: CIUDAD RESIDENCIAL SANTA EUGENIA
Autopista de Valencia Km. 9 - Tfno. 203 54 93

Laborables de 10 a 1,30 y de 4 a 8 - Festivos de 10,30 a 2 y de 4 a 8

MAQUINAS PARA JARDINERIA Y CESPED



- SELECCION DE MARCAS
- TOTAL SERVICIO POST-VENTA

COPRIMA

Zurbano, 56 • Tels. 419 83 50 - 410 15 27
Gustavo Fdez. Balbuena, 13 - Tel. 416 34 76
MADRID
Paseo de Montjuich, 20 • Tel. 241 98 06
BARCELONA
María Auxiliadora, 2 • MARBELLA

Visite nuestro stand n.º 1661/62 en la Feria Internacional del Campo

HOY, GRAN ESTRENO

«EN LA CRESTA DE LA OLA»

Cine BULEVAR

TRES SESIONES:

4,30, 7 y 10,30 HORAS

**VENTA DE LOCALIDADES CON CINCO DIAS DE ANTICIPACION. LAS TAQUILLAS ABRI-
RAN PUNTUALMENTE A LAS 11,30 DE LA MAÑANA. TODOS LOS DIAS**

JAVIER ESCRIVA firmará autógrafos en las tres sesiones. También lo hará en días sucesivos, especialmente en la sesión de las 4,30 horas

Han sido invitadas al estreno destacadas figuras del cine español, como JAVIER ESCRIVA, JULIA GUTIERREZ CABA, CARMEN SEVILLA, CONCHITA VELASCO, AGATA LYS, PEDRO MARI SANCHEZ, SUMMERS, ELVIRA QUINTILLA, MANUEL COLLADO, SIMON ANDREU, ALBERTO DE MENDOZA, ALBERTO DALBES, etc.

SAN ISIDRO 75: La FERIA del BOSTEZO y la INCOMODIDAD

Andanada a la andanada ● La verdad de una lesión (Niño de la Capea) ● Un notario dio fe de que se desechaban tres toros ● Julio Robles, avisando para sustituir a unos compañeros... que torearon ● Lluvia de trofeos ● Galán y la gratitud de Paula

(Resumen de urgencia por PEPE LUIS)

Si tuviera que resumir en muy pocas palabras la pasada feria de San Isidro, podría decir—y lo digo—que ha sido la feria del bostezo y la incomodidad. Bostezo—símbolo de aburrimiento—, por lo poco que realizaron los toreros para entretenernos y por el mal comportamiento de los toros, empeñados en no embestir como aquéllos y el público sueñan. Hablo, naturalmente, en términos generales, ya que hubo de unos y otros, nombres y fieras, las lógicas excepciones. La faena de Camino, por ejemplo, o la casta de Palomo, los pares al quiebro de Paquirri, aquel otro de Paco Alcalde encerrado en tablas, los lances de capa de Julio Robles, tres faenas de Teruel—y la lidia más perfecta (desde la salida del toro hasta su muerte de una estocada) que se vio en la feria se la debemos también al torero de

Embajadores—, el pase de pecho de José María Manzaneros o el coraje de un modesto Calatraveño, que se fajó con sus dos guardiolas... Y de los irracionales con astas, el "Jaquetón", de Victorino; varios sobreros de la empresa; el famoso "Batanito", de Luciano Cobaleda; el buen son de los buendías, y la casta, empalidecida por su debilidad de remos, de los toros del conde de la Corte.

En lo adjetivo, se divirtió la gente—yo, no—con el mano a mano "del arte", ya que considero que no es el colmo del ingenio y la gracia plagiar al público de la Maestranza y arrojar al ruedo rollos de papel higiénico, sucia y grosera alusión al respeto que en un torero puede infundir el toro...

LA ANDANADA
Una alusión a quienes con su bien concertado, atizado y dirigido

do coro han logrado hacerse oír y hasta ser alentados desde alguna tribuna. Si en ocasiones pueden tener razón—y aquí muchas se la hemos dado—, en otras la pierden por sus maneras y por

su ensañamiento contra determinados toreros, a quienes, no sabemos por qué, no se perdona nada y no se agradece cuanto bueno realizan. No perdona el coro a Galán, herido en nuestra corrida de la Prensa, ya que tuvo la audacia de encarsarse con él en aquel festejo. Los esfuerzos de Antonio José por triunfar con toros difíciles o fáciles cayeron en el vacío. No perdona tampoco el orfeón malhumorado que Palomo obtuviera, por petición mayoritaria, un rabo en nuestra plaza; lógicamente, esa carga pesa como una losa sobre el temperamental torero de Linares, que ve cómo no se le agradece en la tarde de su mano a mano con Paquirri—el viernes 23—haber propinado la mejor estocada de la feria.

Lo que me asombra es la incapacidad de reacción del resto del público, disconforme casi siempre con los estentóreos; cuando advierte la sinrazón de la protes-

ta o ésta provoca, cruel e injusta, el transporte hacia el quirófano de un torero, no es capaz de manifestarse en la medida debida contra la "minoría escandalosa". Que "asesoren" a los presidentes cuando no hacen caso del reloj y no suena el aviso, que denuncien a gritos las infracciones de la lidia, que creen ambiente contra Curro Romero y aludan a su sitio en una celda, demuestra que adoran la denuncia y la chivatería y que sólo se gozan del mal ajeno. ¿Que gritaron "torero, torero" a Paco Camino tras su soberbia faena del día 22? ¡Hombre, claro! No iban a nadar contra tan fuerte corriente como era el ambiente de aquella tarde...

Pasearon en hombros a don Victorino; pues ayer debieron estar preparados a tomar en volandas a don Pablo Mayoral por

(Continúa en página sigte.)

LA ANDANADA CONTESTATARIA

Su caprichosa actitud no beneficia en nada a la fiesta

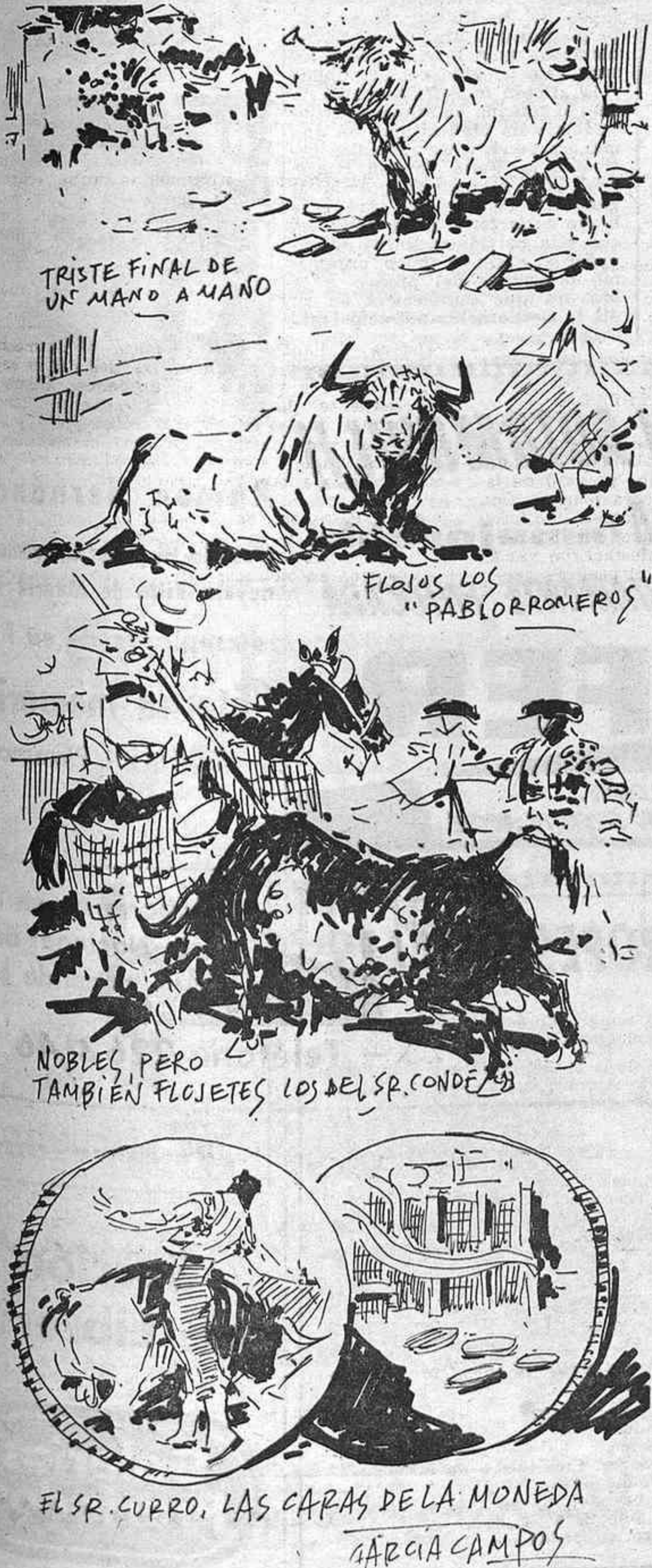
Procede una mejor disposición por parte de todos para que los toros vuelvan a ser lo de antes

Es indudable que nuestra entrañable fiesta de los toros está sufriendo ahora los incontrolados desmanes habidos en los años sesenta. Son las secuelas de un reciente triste pasado, en el que la deformación artística en el planeta taurino arraigó en muchos sectores del público, a consecuencia de la irrupción de ciertas tendencias, "tremendistas" se dijeron, totalmente heterodoxas, creemos, que vinieron a dar una equivocada visión de lo que siempre se entendió por arte. Aquello, para algunos innovación, falsa innovación por otro lado, que sólo sirvió para confundir a la gente, a la masa, nunca al aficionado cabal, no podía durar mucho. Fueron tiempos yo diría crueles para la fiesta brava. Esas modas o modos trajeron, no podía ser de otra manera, la aparición del toro llamado "comercial", como hecho de encargo, fabricado, si es que se puede fabricar el toro a medida, cosa que ya no nos extrañaría a nadie en este mundo de lo artificial, lo sintético, del fraude, en una palabra, en casi todo. Lo del gato por liebre no podía encajar mejor. Por ende, los ganaderos—no todos, por fortuna—se comercializaron, vieron el campo abierto para el negocio. El mercado se presentaba ni que soñado. Se dejaron manejar por las circunstancias. El daño que se estaba haciendo era grande, casi irreparable. El toro no era "toro", el torero—decimos torero en el más hondo sentido de la palabra—, aunque cómodo, estaba atrapado en su propio quehacer, la autoridad se dejaba llevar, nunca sabremos por qué razón o razones; el público, si, se divertía, aunque aplaudía sin saber la mayoría de las veces el qué, pero vagaba en el confusionismo y la ignorancia, y el aficionado, minoritario por las muchas deserciones producidas a raíz de aquellos años desorbitados, se ocultaba por miedo o vergüenza a ser tachado de retrógrado, caduco e inepto. La masa era la que imponía sus gustos, sus malos gustos, desde luego. Ya me dirán dónde estaban la bravura y la fiereza del toro de lidia cuando hasta hubo un torero—su nombre ya no hace al caso, aunque es de todos conocido—que se permitió subirse a los lomos del supuesto bravo animal como si de un caballo se tratara y de esa guisa cabalgar unos instantes por el ruedo en toda una corrida de toros. ¡Bochornoso espectáculo aquél!

¡Bien! Todo esto viene a cuento, pues es ineludible la transformación que se está produciendo en estos momentos en nuestra fiesta nacional. En este San Isidro taurino lo hemos vivido. Pero, ¡jojo!, todo ha de hacerse a tiempo, sin precipitaciones, con firmeza, sin alterar el orden, paso a paso. Aquellos tiempos, afortunadamente, han pasado, ya son recuerdo, un amargo recuerdo del que hemos de olvidarnos. La fiesta de hacerse a su tiempo, sin precipitaciones, con los toros, nuestra admiración y admirada fiesta brava, debe volver a cobrar todo su esplendor, toda su vibrante emoción. Y ello no puede ser sin la presencia incuestionable del toro serio, del animal intacto, con la bravura y la fiereza que siempre poseyó.

Pero en lo que no podemos estar de acuerdo, y creemos que con nosotros muchos aficionados, es en el caprichoso proceder de cierto sector de público con sus continuadas protestas. Ante todo no se puede permitir que se erijan en los directores de los festejos. Y mucho menos que en algunas ocasiones lleguen incluso a manifestarse públicamente contra la presidencia con palabras que a nosotros nos parecen en exceso fuertes y acusatorias contra la autoridad. Eso de ninguna manera. Por muy aficionados que se crean—de esto permítansenos dudar—, ése no es el camino a seguir. ¿Quién les dio el título de sabios o catedráticos de este tinglado? No es que neguemos que en ocasiones les asista la razón en alguna protesta, pero de eso a que se crean que todo lo saben, que deben imponer su criterio, que lo que ellos demanden es lo que tiene que ser, que el festejo ha de regirse por sus peticiones, hay un abismo. Son muchas absurdas atribuciones. Y lo más lamentable, amigos, es que muchos espectadores—nunca aficionados—les secundan y hasta les aplauden sus coreadas y reiteradas letanías de protesta. Que la presidencia puede, y de hecho así es a veces, equivocarse, nadie lo duda; pero mientras las estructuras estén así, nada se puede hacer. Esta es otra cuestión que necesitaria otro comentario. ¡No a la andanada contestataria! ¡Basta ya de dárselas de "sapientes"! Por ahora hay que seguir obedeciendo al dictado de los señores comisarios de Policía. Esa andanada, con su actitud de continuas protestas, que a veces provocan la aireada reacción lógica del aficionado, no beneficia en nada a la fiesta. Más al contrario, yo diría que la dañan, no dejan ver el festejo con atención, no dejan hacer, distraen al torero, confunden y desorientan al público, predisponen a la presidencia para un severo chequeo al toro y cuanto le rodea y para un enfrentamiento contra el respetable. No es nada agradable todo ello. El clima de este San Isidro ha estado muy cargado. Así no hay forma de ver toros. Todos tenemos algo de culpables. Debemos sentirnos responsables de haber consentido que se llegara a la actual situación. Tengamos más calma. Yo pediría desde estas columnas de HOJA DEL LUNES trae el último festejo de nuestra feria, que hiciéramos un examen de conciencia todos cuantos tenemos que ver con los toros, e incluso los espectadores y aficionados. Esto no puede cambiarse de la noche a la mañana. Todo irá arreglándose. Hay que tener fe. A los apoderados y empresarios, seriedad; a los ganaderos, honradez; a los señores presidentes y asesores, justicia y equidad; a los toreros todos, de a pie y de a caballo, entre entrega total y más unión; a la crítica, dentro de la cual me incluyo, honestidad, y al público en general, aficionados y no aficionados, más comprensión, más aliento y menos derrotismo. De esa forma todo irá por el buen camino y nuestra incomparable fiesta brava seguirá por muchos años atrayendo a gentes de todo el mundo. ¡Adelante, pues! Seamos optimistas.

EME-CONDE



EL SR. CURRO, LAS CARAS DE LA MONEDA
GARCIA CAMPOS

Ganó y gustó el Atlético

EL BARCELONA H, DIGNO RIVAL, PERO INFERIOR ABSOLUTAMENTE

Explicable la goleada del 5-0 y horizonte esperanzador para los rojiblancos "de Luis"



¿Y EL BALÓN?—Dos jugadores, Gárate y "su par" en el "mini" Barcelona, buscan la pelota, que quedó fuera del objetivo del fotógrafo. Pero no fuera de las redes azulgrana, pues hasta cinco veces entró en la meta que defendía Castell...

Al final el marcador podría hablar de facilidades para el Atlético, ganador holgado, claro, indiscutible. Pero antes de llegar al final hubo cosas en las que sólo el Atlético—el nuevo Atlético de Luis—iba siendo protagonista sucesivamente. Su fútbol ágil, con ilusión, y su profundidad y su remate. Puede que fuera el sábado un equipo nuevo que ni sintió sobre sus espaldas las apreturas numéricas de su corta plantilla al empezar en la competición del "k. o.", que no permite respiro, aunque enfrente tuviera a un "matagigantes" supuesto, el Barcelona Atlético, el de la esperanza azulgrana de la

que habla Montal, que bastante tuvo con resistir casi sin respiro el aluvión blanquirrojo y dejar en sólo cinco la goleada.

Pudieron ser más. Pero parece que a los del estadio Calderón les salieron bien a la vez el ensayo de alineación nueva y el intento de nuevo espíritu. Por demás alcanzaron ese tono de buen fútbol que no podrá discutirles nadie.

Ensayo afortunado

De la medida del encuentro da buena idea esa progresión del marcador a favor de los de casa. Tres goles antes del descanso y

dos más en la segunda parte. Pese a lo que dijo después el entrenador de los catalanes, el penalty—¡justo, injusto, "riguroso"...?—no debió influir rotundamente en el desenlace final, que hay que suponer suficiente tam-

FICHA DEL 5-0

ATLETICO DE MADRID: Reina (Pacheco); Melo, Marcelino, Díaz; Capón, Adelardo (Bermejo); Irureta, Alberto, Leal, Gárate, Becerra.
BARCELONA ATLETICO: Castell; Fúster, Sánchez, Olmo; Corominas, Laguna; Durán, Aycart, Moré, Torrus, Carrasco (Mas).

GOLES: En el primer tiempo, 3-0. A los diez minutos, centro de Capón, que Becerra, en salto ágil, pero en cabezazo a poca altura, clava. A la media hora, zancadilla de Sánchez contra Gárate, quien entraba "mortalmente" en el área grande. ¿Antes, en o después de la raya? El árbitro decretó penalty y fue Irureta el encargado de demostrar que el penalty es siempre gol, si se tira bien. A cuatro minutos del descanso, centro de Becerra con "medida", que Gárate entendió perfectamente para colarse entre dos defensores catalanes y cabecear con limpieza. En el segundo tiempo, en el minuto sesenta y seis, otra vez centro hábil y cabezazo puntual; esta vez los protagonistas eran Capón, metido en profundidad, y Bermejo, que picó el testarazo irresistible. Cuando nos acercábamos al final—quedarían sólo dos o tres minutos—, otro centro, ahora de Becerra de nuevo, pero con fallo de los zagueros catalanes: Irureta, que vuelve a "respirar" tranquilamente, espera y fusila al sorprendido Castell con el pie derecho y a velocidad de cámara lenta, lo que reafirma su actual condición de serenidad en el guipuzcoano.

ÁRBITRO: Santana. Estuvo bien. Si otras veces se dice que un buen árbitro "logra" un mal arbitraje, por lo del sábado hay que anotar al colegiado canario un sobresaliente, que en otras ocasiones nunca mostró posibilidades de alcanzar. Si se equivocó en el penalty no hay moviola que lo explique. Vio castigo máximo y lo decretó. También en eso excelente.

bién para el total de la eliminatoria. Lo que si influyó anteanoche fue, junto al buen juego de probeta de los rojiblancos, la bisoñez de los "matagrandes" barceloneses, todo lo cual viene a explicar que salió con más fuerza y más éxito el ensayo del Atlético y que resultó el coeficiente de rentabilidad el intento de los visitantes.

Algo así como si el Atlético resultase demasiado grande para los que traían, con toda dignidad, su cartelito de chico, pero atención.

Don Luis y sus muchachos

A Luis no ha habido demasiado tiempo para felicitarle por su renovación de contrato, o dicho más exactamente, por su prolongación de confianza. Queda dicha aquí mismo. Es hombre estudioso, serio. Y es "fútbolero", que ya va siendo importante. En cualquier caso, ha armado un equipo que aspira en la Copa del Generalísimo a borrar amarguras de la Liga recién pasada y a reverdecer los indudables laureles que conquistó intercontinentalmente ante los de Avellaneda. Que a muchos se les ha olvidado demasiado pronto. Y Luis, sin acordarse de su nuevo convenio, que debe tener fresca la tinta de las firmas de ambas partes contratantes, pecha con la responsabilidad múltiple de demostrar cosas, de armar equipo—insistamos: equipo de corta lista disponible—y de prometer indirectamente un horizonte bastante aceptable por lo menos. Estrenó alineación luchando a la par con las posibilidades de la nómina y con la amenaza de que llegaba un "coco" de algunos notables de la Primera División a los que estos mismos muchachos "azulgranas espoirs" habían dejado en la cuneta del campeonato de España.

Y Luis acertó el sábado. A un

mismo tiempo, desde las últimas jornadas de Liga, está "repescando" de forma y de ánimo a Gárate, a Reina, a Capón y a Alberto, por ejemplo, y ha "reinventado" a Becerra como hombre de punta. Y parece que les sopla al oído a los jóvenes Marcelino, Bermejo y Leal lo de que ahí tienen su gran oportunidad definitiva. Con eso, Luis empieza más que cumpliendo.

Suerte en el sorteo del jueves, muchacho, y adelante.

La cantera azulgrana

Habrà que insistir en que fue el presidente "grande" de los azulgranas el primero que habló alto de los aprendices de su equipo "chico". Tiene razón Montal, porque hay gente de futuro tronio en este Barcelona Atlético. Pero, conste, de futuro. Al menos, por ahora, gente joven que lucha a su aire, lo que viene a querer decir que tienen un gran aire de fútbol técnico, preciso, más que aceptable. Quizá el bloque adolece de ese espíritu rabioso que también le falta al Barcelona grande. Hay, pues, escuela y puede que haya que esperar madurez y ambición. Ante lo que para ellos debió ser el huracán atlético se defendieron con la cabeza alta y el pecho adelante, pero...

El máximo ejemplo de todo ello, el del guardameta, Castell, que se asustó en un par de salidas—y no salió—, que le costaron dos goles claros. Y ejemplos en el otro sentido—el positivo—, en Corominas y en Aycart, que achicando y rompiendo atrás y en medio, respectivamente, dejaron tarjeta de promesas auténticas.

En todo caso, el Barcelona Atlético que vimos el sábado frente al Atlético de Madrid no hizo ninguna clase de ridículo que pudiera intuirse del balance final del tanteador. Todo lo contrario.

CONFERENCIA ORGANIZADA POR EL BANCO DE VIZCAYA

En el salón Turquesa del hotel Eurobuilding, Juan Ramón Jiménez, núm. 8, de Madrid.

MARTES 3 DE JUNIO DE 1975, A LAS 19,30 HORAS

Dr. FRITZ MACHLUP

PRESIDENTE HONORARIO DE LA ASOCIACION ECONOMICA INTERNACIONAL. ANTIGUO ASESOR DEL DEPARTAMENTO DEL TESORO DE LOS ESTADOS UNIDOS

DISERTARA SOBRE EL TEMA:

"PROBLEMAS DEL SISTEMA MONETARIO INTERNACIONAL"

Las personas interesadas en asistir a este acto pueden recoger las invitaciones en cualquiera de las oficinas del Banco de Vizcaya, de 9 a 14 horas

Apartamentos Hoteles

Vizcaya '75

APARTAMENTOS Y BUNGALOWS
LLORET DE MAR • SALOU • AICOCEBER • CULLERA • CALPE • ALICANTE • ALMUÑECAR • LA MANGA DEL MAR MENOR • ROQUETAS DE MAR • TORREMOLINOS • FUENGIROLA • MARBELLA • LAREDO
desde 200 Ptas. Apartamento, día.

HOTELES
GALICIA • COSTA BRAVA • LEVANTE • COSTA DEL SOL
PIRINEO ARAGONES • VALLE DE ARAN • LA MOLINA • ANDORRA
Alojamiento y desayuno o pensión completa desde 900 Ptas. semanales.
Disponemos de apartamentos y Hoteles en otras zonas de la costa y la montaña.

SOLICITENOS PROGRAMA DETALLADO

VIAJES ECUADOR

Gral. Sanjurjo, 63, tel. 253 2900
C. S. Jerónimo, 19, tel. 221 4604
O'Donnell, 11, tel. 225 1698

Av. Generalísimo, 71, tel. 279 9926
San Bernardo, 20, tel. 433 1354
MADRID

MARCADOR

LA COPA, SIN SORPRESAS

Empezó la Copa para los llamados "grandes", que para los "pequeños" ya lleva del que se paseó por la Liga, pero aún es pronto para hablar de rendimientos, una larga andadura. Y empezó sin grandes sorpresas, con resultados que entra- Los conjuntos vascos, en buena lógica los más preparados para la Copa por ban dentro del pronóstico más fácil, si exceptuamos la goleada del descendido aquello de no tener extranjeros en sus filas, resolvieron sus papeletas sin gran- Celta al brillante subcampeón, Zaragoza. El empate cerocerista del Madrid en des alardes. En la jornada del sábado, lo más destacable corrió a cargo del Orense no dice gran cosa en favor del equipo copero madridista, bien distinto Atlético de Luis, que goleó sin piedad al filial azulgrana, mientras que los ma- yores—los azulgranas, se entiende—vencieron, no sin sudar lo suyo, a un entusiasta San Andrés. Los empates entre gijoneses y granadinos, por un lado, y malagueños y gran- canarios, por otro, dejan las espadas en el aire en esas eliminatorias. Ha sido, pues, una jornada sin sorpresas y con poco fútbol.

RESULTADOS

Celta, 4; Zaragoza, 1.
Real Sociedad, 3; Burgos, 1.
Orense, 0; Real Madrid, 0.
Betis, 0; At. Bilbao, 0.

RESTAURANTE
EL SCHOTIS
CAVA BAJA, 11 - MADRID
Teléfonos 2653230 - 2651153 - 2657244
ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

JORNADA DEL SABADO

Atlético de Madrid, 5; Barcelona Atlético, 0.
Sporting, 0; Granada, 0.
Málaga, 1; Las Palmas, 1.
San Andrés, 1; Barcelona, 2.

LA BOLA
LA TABERNA MAS TIPICA DE MADRID
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS
BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30

LA CAÑADA
Restaurantes WAMBA
Horno de asados - Mariscos del día - Platos regionales - Caza
Teléfonos 28 - 127 - 146
Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

CUATRO EMPATES EN EL "CALCIO"

Resultados de los encuentros de la Segunda División italiana disputados ayer:
Brindisi, 0; Catanzaro, 0.
Como, 2; Arezzo, 0.
Foggia, 3; Atalanta, 1.
Genoa, 3; Reggina, 2.
Novara, 1; Brescia, 1.
Palermo, 2; Alessandria, 1.
Parma, 2; Taranto, 1.
Perugia, 1; Sambenedettese, 2.
Pescara, 1; Avellino, 1.
Spal, 0; Verona, 0.

CLASIFICACION

1, Perugia, 44 puntos; 2, Verona, 43; 3, Palermo, 42; 4, Como, 41; 5, Catanzaro, 41.

LA FONTANA ORENSE, 11
CONTINUA EN PLENO EXITO
"¿A QUE NOS QUITAN LO CANTAO?"

LOS NUMEROS DE LA LIGA ULTIMA

- Hubo 36 goles más que en la anterior.
- Pese a Crujiff y compañía, tres españoles los primeros en el Pichichi.
- Penalties: 80, de los que fallaron 19.
- Expulsiones: 40, y alguna, "doble".
- Tres equipos no ganaron fuera: Atlético, Las Palmas y Celta.

No vamos aquí a hacer un juicio crítico del torneo de Liga recién terminado. Hay también otros factores, amontonados a lo largo de los 306 partidos disputados, que merecen ser conocidos por los aficionados.

POR EJEMPLO, LOS GOLES

El pasado año nos lamentábamos de que, pese a los refuerzos foráneos, la producción goleadora había variado muy poco respecto al anterior torneo. Esta temporada se ha dado un pequeño empujón: frente a los 709 goles de 1973-74 se han conseguido 745. Pero hagamos notar que tampoco ahora se han destapado las cualidades goleadoras de los importados. La prueba más fehaciente: el fenómeno Crujiff ha terminado la Liga con siete goles en su cuenta. Otro que vino con cartel goleador, el argentino Ayala, ha quedado hundido en la clasificación del Pichichi con cinco dianas. Sólo el zaragocista Arrúa ha respondido debidamente con un puesto de honor. Pero ahí queda el título de la efectividad en poder de un "pura raza" español, el bilbaíno Carlos, escoltado en el podio de los goleadores por otros dos "made in Spain", Santillana y Gárate. Los tres citados, más el gijonés Churrua, el bético Rogelio, el salmantino Rial y el zaragocista García-Castany, fueron los que sentaron cátedra de efectividad con la considerable marca de tres goles en un solo encuentro.

Durante los nueve meses de torneo ha habido de todo. Jornadas aceptables, como la cuarta y la vigésimo octava, que marcaron el techo goleador de Primera División, con 30 dianas. Y otras menos convincentes, entre las que destaca la tercera, en la que sólo se marcaron 13 goles. Ha habido resultados para todos los gustos. Desde el cero a cero, repetido en 28 partidos, pasando por el raquítico 1-0, con el que se resolvieron 71 encuentros, hasta llegar a las goleadas, que también las hubo con cierta prodigalidad. Entre éstas destaca el 7-1 del Valencia al Granada. Ocho goles que se repitieron en el Español-Valencia (5-3), y que tuvieron continuación en el sonado 6-1 del Zaragoza al Real Madrid, de amplia repercusión al ser encuentro televisado. También con siete goles terminaron los Atlético Madrid-Valencia, Barcelona-Valencia, Español-Barcelona (5-2 en todos ellos). Y con media docena, por no extendernos ya más, el Real Madrid-Elche, Gijón-Granada, Murcia-Valencia y Murcia-Zaragoza, que terminaron con 5-1, aunque en estos dos partidos fueron los "pimentoneros" los que encajaron tan severa derrota en su propio feudo. Resultados estos (junto con el 5-0, que se repitió varias veces) que han alegrado una Liga no muy sobrante de calidad y que compensaron otros resultados menos lisonjeros, para llegar a esos dos goles y medio por partido como promedio general.

EL CAMPO PROPIO

Si seguimos comparando con el pasado año podemos ver que, mientras que en 1973-74 se alcanzaron 38 victorias de los equipos que jugaban fuera y 71 empates, en esta temporada sólo se han registrado 28 triunfos a domicilio, aunque el número de empates ha sido mayor, ya que hubo 88 igualadas. Tres

equipos no consiguieron, a lo largo de sus 17 desplazamientos, vencer ni una sola vez fuera. Entre ellos el subcampeón europeo y campeón intercontinental, el Atlético de Madrid, que en estas salidas sólo arrancó siete empates. Junto a él, Las Palmas y Celta se quedaron ayunos de victorias en campo contrario. El campeón, Real Madrid, ha sido el más victorioso fuera, con cinco triunfos. Y le sigue un conjunto modesto, pero que ha terminado en quinto puesto, incluso con posibilidades de ser "europeo" la próxima campaña: el Hércules, con cuatro victorias a domicilio.

LIDERES Y COLISTAS

El torneo comenzó movido por lo que se refiere al liderato. En las cinco primeras jornadas, tres equipos se habían alternado en el primer puesto: primero fue el Málaga; después, el Gijón; le siguió el Español, que estuvo tres semanas en el podio de honor. Y en la sexta, el Real Madrid se hizo con el mando. Ya no lo dejaría.

El primer colista fue el Betis; después el Athletic de Bilbao, que ocupó tan incómodo lugar las jornadas segunda, tercera, cuarta, quinta y décima. El Celta estuvo con el farolillo rojo dos semanas. El Málaga, nueve. Y el Murcia ocupó el puesto la jornada decimocuarta, se lo dejó a los malagueños y lo recuperó en la jornada decimonovena, no soltándolo ya hasta el final.

OCHENTA PENALTIES; DIECINUEVE, FALLADOS

Sólo en tres jornadas a lo largo del torneo no se señaló ningún penalty. En el resto se alcanzó la cifra de 80. Todos los equipos han participado de ellos. Sólo la excepción del Español, al que no se le señaló ninguno a su favor. El más beneficiado fue el Valencia, con ocho a favor. El más perjudica-

do, el Málaga, con el mismo número en contra. Los más efectivos en los lanzamientos: Barcelona, Murcia, Atlético de Madrid, Málaga y Elche, que aprovecharon todos. El Athletic vasco fue el que menos supo beneficiarse de estos castigos, ya que de los cinco con que fue favorecido sólo uno terminó en gol.

POR ULTIMO, LAS EXPULSIONES

Un total de 40 jugadores vieron la tarjeta roja en todo el torneo. Valencia, Celta, Murcia y Elche fueron los que más sufrieron el rigor arbitral en este aspecto. Los valencianos se encontraron con la expulsión de Jesús Martínez, la de Antón y la de Sol en dos ocasiones. También dos veces fue mandado a la caseta el holandés Van Dijk, del Murcia, junto a sus compañeros Laredo y Lema. Por parte del Celta salieron del campo antes de tiempo Navarro, Juan, Doblás y Búa. Y por los ilicitanos, Indio, Cano, Félix y Sitja. Con tres jugadores expulsados figuran cuatro equipos: Barcelona (Crujiff, Marinho y Rexach), Málaga (Iris, Martínez y Montero), Betis (López, Sabaté y Mendieta) y Atlético (Panadero Díaz, Heredia y Fraguas). Con dos jugadores: Hércules (Andreu y Pepín), Las Palmas (Martín y José Luis) y Español, aunque sea un jugador, Amiano, el que cargue con las dos expulsiones. Y con una sola tarjeta roja están Zaragoza (Ruiz Igartua), Real Madrid (Roberto Martínez), Gijón (Churrua), Athletic (Lasa), Real Sociedad (Gaztelu) y Salamanca (Rodri).

Honores para el Granada, único de los 18 equipos en liza que no sufrió expulsión de ningún jugador en los treinta y cuatro partidos jugados.

Eugenio CARMENA
(Agencia Logos)

¡¡ BEBA SALUD !!
LECHE PASCUAL
UPERISADA®
LA MAS PURA

La única afeitadora con regulador de apurado
PHILISHAVE "EXCLUSIVE"





Gárate, con este remate de cabeza, marcó el tercer tanto del Atlético de Madrid

Así opinaron los protagonistas

LUIS:

«ESTOY CONTENTO CON EL EQUIPO»

Luis, pese a la victoria, llegó también serio. La primera pregunta trató sobre el penalty: "Yo respeto todas las opiniones. Creo que la jugada fue un poco confusa, pero Gárate dijo que era penalty." El rival mereció el respeto del entrenador atlético: "Ha luchado en todo momento. Es un equipo joven que no se entrega nunca. Nosotros hemos jugado mejor que otras veces, soltando el balón con rapidez." Sobre la incorporación de Marcelino a la defensa y de Bermejo en el extremo derecha, Luis declaró:

"Estoy contento de la labor del primero, como lo estoy de la entrega de todo el equipo. Con respecto al segundo, creo que en ese puesto puede jugar muy bien." Se habló de primas especiales, pero el técnico atlético negó todo: "Lo que pasa es que la Copa es un torneo que empieza, para nosotros, ahora, y los jugadores ponen más ilusión." Como despedida, Luis indicó que no piensa hacer ninguna llamada a los jugadores del conjunto filial y que espera la pronta recuperación de Eusebio y Benegas.

Aloy: "Jugamos con muchos nervios"

Luis Aloy llegó a la sala de prensa, muy serio, en compañía de varios directivos azulgranas. El preparador de los catalanes estaba francamente molesto con el penalty, que significó el segundo tanto atlético: "Esa jugada fue decisiva. Creo que la falta fue fuera del área y además hubo, en el segundo tiempo, un penalty clarísimo a Carrasco, que el árbitro no señaló. Mis jugadores se hundieron." Sobre la abultada derrota, Aloy explicó: "Hemos jugado con muchos nervios y excesivo temor al contrario. La verdad es que no lo entiendo, porque el Barcelona Atlético es un equipo que sabe jugar al fútbol. Menos mal que en la segunda parte se enmendaron muchos errores. Yo no esperaba un resultado tan aplastante. Creo que un 2-0 o un 3-0 hubiera sido más justo." Piropos para el rival: "El Atlético es un gran equipo que jugó muy bien al contragolpe y que además supo aprovechar las facilidades que ofrecimos." Por último, el técnico azulgrana expresó su deseo de finalizar la temporada con una victoria, puesto que la eliminatoria estaba decidida.

IRURETA.

«BIGOLEADOR»

"En la jugada del penalty estaba lejos"

Irureta se "destapó" el sábado como goleador, si bien es verdad que contó con la ayuda de un penalty cometido a Gárate y que los azulgranas protestaron: "Estaba demasiado lejos de la jugada para saber si fue dentro o fuera del área. Lo que sí sé es que hubo falta." Con respecto al encuentro y al juego desarrollado, el interior atlético dijo: "Ha sido un partido entretenido. A mí me marcaron muy encima y en esas condiciones es muy difícil lucirse." Sobre su segundo gol, explicó: "Fue un centro de Becerra al que llegué muy a tiempo. Estoy contento porque aproveché la única vez que pude escaparme del marcaje del número 9."

El jueves, sorteo de Copa

Con cierta urgencia, necesaria por otra parte a la vista del calendario oficial del fútbol español en esta temporada, el próximo jueves habrá sorteo de Copa del Generalísimo — eliminatorias de cuartos de final — con horario inhabitual: once de la mañana. Las prisas son, naturalmente, porque los clubs clasificados para jugar esa ronda siguiente del torneo del "K o." tendrán que organizar a partir del mediodía del mismísimo 5 de junio sus viajes y la contratación de hospedajes incluso con teléfono urgente, lo mismo que el Comité Nacional de Arbitros, atendiendo a "compatibilidades" posibles, el sorteo de los colegiados que habrán de dirigir las eliminatorias que corresponderán a la jornada del domingo día 8.

¡¡COMERCIANTE!!
MODERNISIMA GALERIA DE ALIMENTACION
 VENTA DE PUESTOS CON GRANDES FACILIDADES
 Inminente inauguración
 VISITELA EN ALCORCON, CALLE ESPADA, 23

EN EL MISMO EDIFICIO
 Vendemos planta calle, diáfana, 1.600 m.² (fachada, cuatro calles)
 Propio para grandes almacenes, muebles, etc.
 CENTRO COMERCIAL DE ALCORCON, calle Espada, 23

DINERO al QUINIELISTA

el BOLETO SOÑADO

P. A. M. D. B.	
Jornada 39 - Fecha: 1-6-75	
1 At. Madrid-Barna. At.	1
2 R. Sociedad-Burgos	1
3 Málaga-Las Palmas	X
4 Gijón-Granada	X
5 Celta-Zaragoza	1
6 S. Andrés-Barcelona	2
7 Betis-At. Bilbao	X
8 Orense-R. Madrid	X
9 Brindisi-Catanaro	X
10 Foggia-Atalanta	1
11 Novara-Brescia	X
12 Palermo-Alessandria	1
13 Pescara-Avellino	X
14 Spal-H. Verona	X

Jornada semi-copera y semi-italiana, que ha hecho bajar muchísimo la recaudación. En el boleto, ocho "equis" y un "dos", que seleccionaron mucho a la hora del escrutinio. En la primera sesión aparecieron 102 boletos sin fallo, 2.617 con trece aciertos y 31.120 con doce. La recaudación apenas alcanzó los 284 millones de pesetas y el reparto de premios, según un cálculo aproximado, puede quedar así:

14

200, a unas 260.000 pesetas

13

5.200, a unas 10.000 pesetas

12

63.000, a unas 800 pesetas

INFORMACION SEMANAL

Automovilística - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario Gestiones administrativas de actualidad

DECLARACION SOBRE LA RENTA.—El pasado sábado, día 31, finalizó el plazo oficial para su presentación.

Si por motivos especiales olvidó efectuar su declaración, consúltenos sobre el procedimiento a seguir. Confíe en nuestros profesionales.

CANJE DEL PERMISO DE CIRCULACION.—Este mes corresponde efectuar el canje del permiso de circulación y sustituir las matrículas a los números comprendidos entre M-652.981 al M-669.302.

CANON DE COINCIDENCIA.—Durante el presente mes hay que satisfacer el canon de coincidencia correspondiente al segundo semestre de este año.

PLACAS TURISTICAS.—Cuide renovar su placa turística antes de su caducidad.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo es la M-5.164-U, y en placa turística 6M-4.881.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17. Madrid-4.
 Avenida de la Albufera, 44. Avenida del Generalísimo, 78. Avenida de Reina Victoria, 13. Castelló, 99. Embajadores, 114. General Ricardos, 196. Glorieta Ruiz de Alda, 5. Paseo de Extremadura, 72

LOPEZARIAS

LA CASA DE LAS ESTANTERIAS

Víctor Pradera, 31. Tel. 2478370. Madrid-8



ESTANTERIAS EN GRAN VARIEDAD DE MODELOS Y MEDIDAS
 Precio de orientación: 0,90 de largo 2 metros de alto, 0,20 de fondo, con cinco pisos, 1.300 pesetas

Especialidad en archivos, farmacias y toda clase de comercios

Llamando al 247 83 70, un técnico le visitará y le daremos presupuesto sin compromiso

DIEZ ASESORES VENDEDORES

SOLICITA EMPRESA PARA SU NUEVO DEPARTAMENTO PEDAGOGICO

- Entrevistas concertadas. Jornada completa o sólo tardes.
- Cobro diario. Sobre DOS MIL PESETAS verdad.
- Buena presencia, facilidad de palabra, nivel cultural medio. Preferible coche.
- Grandes posibilidades de promoción.

Presentarse: General Moscardó, 3-6 E. De 10 a 1 y 4 a 7
SEÑOR MATIENZO

CURSO ESPECIAL DE DOS MESES DE CALCULO Y CONTABILIDAD

2 de junio - 30 de julio

CALCULO.—Dominará toda la operativa de hechos económicos y financieros, cuentas corrientes, cuentas de crédito, operaciones de Bolsa, vencimientos, cambios, facturas, intereses y descuentos.

CONTABILIDAD.—Podrá llevar todos los libros oficiales y auxiliares que requiere la técnica contable: realizar, interpretar y analizar balances; podrá diagnosticar la salud de una empresa o la de su propio negocio.

RESERVE AHORA SU PLAZA, pues se agotan rápidamente. Este curso empieza el 2 de junio y termina el 30 de julio.

CRONOMETRADORES

4 de junio - 30 de julio

Magnífica retribución. Por tratarse de una profesión nueva y ser necesarios, están buscadísimo. Reserve ahora su plaza, pues se agotan rápidamente. Este curso empieza el 4 de junio y termina el 30 de julio. Todas las promociones anteriores están ya trabajando.

Los días 2 y 3 de junio, de 8 a 9 noche, habrá una sesión informativa y gratuita sobre la preparación a cargo del profesor. Proyectaremos diapositivas y películas en colores utilizadas en nuestras clases.

Regalamos los programas

20 AUXILIARES BANCO CREDITO INDUSTRIAL

- Ampliables
- Retribución: 331.000 pesetas
- Ambos sexos
- A partir de 16 años, sin límite
- No se exige título
- Jornada intensiva todo el año de 8 a 3
- Regalamos las instancias y los programas
- Solicitudes hasta el 18 de junio

49 AUXILIARES DE IRYDA

del Ministerio de Agricultura. Ambos sexos. A partir de 18 años sin límite máximo. Título, bachiller elemental o equivalente. Regalamos las instancias y los programas. Solicitudes hasta el 18 de junio

BANCA — 300.000 pesetas

Gane 300.000 pesetas en Madrid. Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visitenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

MINISTERIOS

Ingrese en el Estado! Presentamos su instancia! Programa sencillísimo!

OTRAS PREPARACIONES

Mecanografía y taquigrafía, en grupos acelerados y normales. Contabilidad Cultura general. Inglés. Francés

ASEGURE SU PLAZA MATRICULESE HOY

ACADEMIA CABALLERO

Calle San Lorenzo, 11 (junto a Hortaleza, 67)

LOS OTROS TRES ENCUENTROS DEL SABADO

NINGUN TRIUNFO CASERO

Victoria esperada del Barcelona

Como cabía esperar, el Barcelona venció, en el campo de la calle de Santa Coloma, al San Andrés por 1-2. Los tres goles, en la segunda parte. El primero, para el Barcelona, lo marcó Clares a los dos minutos; el segundo lo hizo el propio Clares, de penalti, en el minuto treinta, y José Manuel consiguió el del honor para el San Andrés a los treinta y cuatro. Partido sin demasiadas complicaciones para el Barcelona, que se adaptó a las dimensiones más pequeñas del terreno de juego y acabó por imponer su clase ante un San Andrés luchador. Arbitró, sin complicaciones, Martínez Banegas.

San Andrés: Echevarría; Rodri, Moya, Paquito; José, Tovar; Serena, José Manuel, Garrido, Curta (Díaz), Pujol.

Barcelona: Sadurní; Rifé, Marinho, Miguell; Albadalejo, Juan Carlos; Cos (Pérez), Marcial, Rusky, Asensi, Clares.

Volvió a fallar el Málaga

En La Rosaleda, el Málaga no pudo con la U. D. Las Palmas en el primer encuentro de su eliminatoria copera. Empate a un gol, justo premio a los méritos de uno y otro equipo. Muy floja entrada. A los tres minutos de la segunda parte se adelantó el Málaga con un gol de Orozco, a pase de Bustillo. A los nueve, definitivo empate, en jugada de Martín y remate final de Pepe Juan. En general, encuentro muy flojo, con fallos en los dos equipos, aunque Las Palmas se lleva un buen resultado. Arbitró Sánchez Ibáñez, con muchos fallos.

Málaga: Meléndez; Aráez, Benítez, Iries; Macías, Aído; Ca-

rrión, Galindo (Requejo), Bustillo, Vilanova, Orozco.

Las Palmas: Catalá; Martín, Tonono, Hernández; Castellano, Félix; Pepe Juan, Páez, Fernández, Germán, José Luis (Felipe).

Desilusión gijonesa

En el Molinón, empate sin goles entre el Sporting y el Granada. El equipo andaluz jugó una cerradísima defensiva, que la delantera asturiana fue incapaz de desbordar pese al dominio insistente de los delanteros locales. Decepcionante labor del Gijón, que desilusionó a los aficionados locales, que en esta ocasión no llenaron el Molinón. El Granada, duro, pero correcto. Muy buen arbitraje de Urrestarazu.

Gijón: Abelardo; Piñel, Redondo, Pascual; Ciriaco, José Manuel; Megido, Quini; De Diego, Fanjul (Garzón), Churrua.

Granada: Izcoa; Sierra, Castellanos, Falito; Chirri, Fernández; Lorenzo, Grande, Dueñas, Maciel, Quiles.

EL ANDERLECHT, CAMPEON DE COPA

Se impuso en la final al Amberes por 1-0

BRUSELAS, 1. (Afil.)—Al vencer por un gol a cero al Amberes, el Anderlecht se ha proclamado campeón de la Copa de fútbol de Bélgica, gracias al gol marcado por Denul en el minuto treinta del encuentro.

El encuentro se desarrolló en el estadio de Heysel, de Bruselas, ante cerca de cincuenta mil espectadores.

FUTBOL JUVENIL

- Real Madrid, cuartofinalista.
- Atlético, eliminado por el Betis.

En aficionados, todos vencieron en casa

Los resultados de los encuentros de vuelta de octavos de final del campeonato de España de fútbol juvenil han sido los siguientes:

Athletic Club, 2; Veriña, 0 (3-2). Pamplona, 2; Lagun-Ak, 0 (1-0).

Murcia, 2; Español, 1 (3-2). Betis, 3; At. Madrid, 0 (1-0). Celta, 2; Bilbao Athletic, 1 (0-2).

Real Madrid, 2; San Sebastián, 2 (2-2). Clasificado el Real Madrid por penalties.

Barcelona, 4; Benimar, 0 (1-3). At. Malagueño, 1; Las Palmas, 2 (0-5).

Pasan a cuartos de final Athletic Club, Pamplona, Murcia, Betis, Bilbao Athletic, Real Madrid, Barcelona y Las Palmas.

Los resultados de ida de cuartos de final del campeonato de España de fútbol aficionado han sido éstos:

Anaitasuna, 3; Malgrat, 0. Almansa, 2; Talavera, 0. Toledo, 3; Masnou, 0. Denia, 1; Albacete, 0.

Cien mil dólares costará el América-Europa de fútbol

BUENOS AIRES, 1. (Afil.)—El encuentro futbolístico del mes de octubre próximo entre América y Europa demandará un gasto de cien mil dólares y se llevaría a cabo en el estadio del club River Plate, informaron fuentes allegadas a la Asociación de Fútbol Argentino (AFA).

Señalaron que a tal efecto está realizando gestiones la Confederación Suramericana de Fútbol (CSF). Este partido debía haberse celebrado en Río de Janeiro el 18 de junio, en conmemoración del Día Mundial del Fútbol, pero fue suspendido por razones económicas.



VISTA FLOMAR BAJO EL SOL

La más extensa colección de prendas para hacer más elegante y actual la temporada del sol

Para ellas: faldas, blusas, conjuntos de pantalón... todo en la línea más avanzada.

Para ellos: trajes de sport, chaquetas, pantalones y camisas de rabiosa actualidad

FLOMAR

Visítenos en:

AVDA. JOSE ANTONIO, 52; PRECIADOS, 20; CARMEN, 21; POSTAS, 2; MAYOR, 3; DUQUE DE ALBA, 15; ATOCHA, 57, y en ALUCHE, C/ ILLESCAS

Su salud bien vale un chequeo

ESTE ES NUESTRO CHEQUEO:

- Historia clínica.
- Exploración general.
- Exploración aparato digestivo.
- Metabolismo.
- Electrocardiograma.
- Exploración cardiovascular.
- Exploración pulmonar.
- Pruebas función respiratoria.
- Análisis (28 determinaciones).
- Exploración otorrino.
- Radiología.
- Exploración ginecológica.

EN UN SOLO DIA

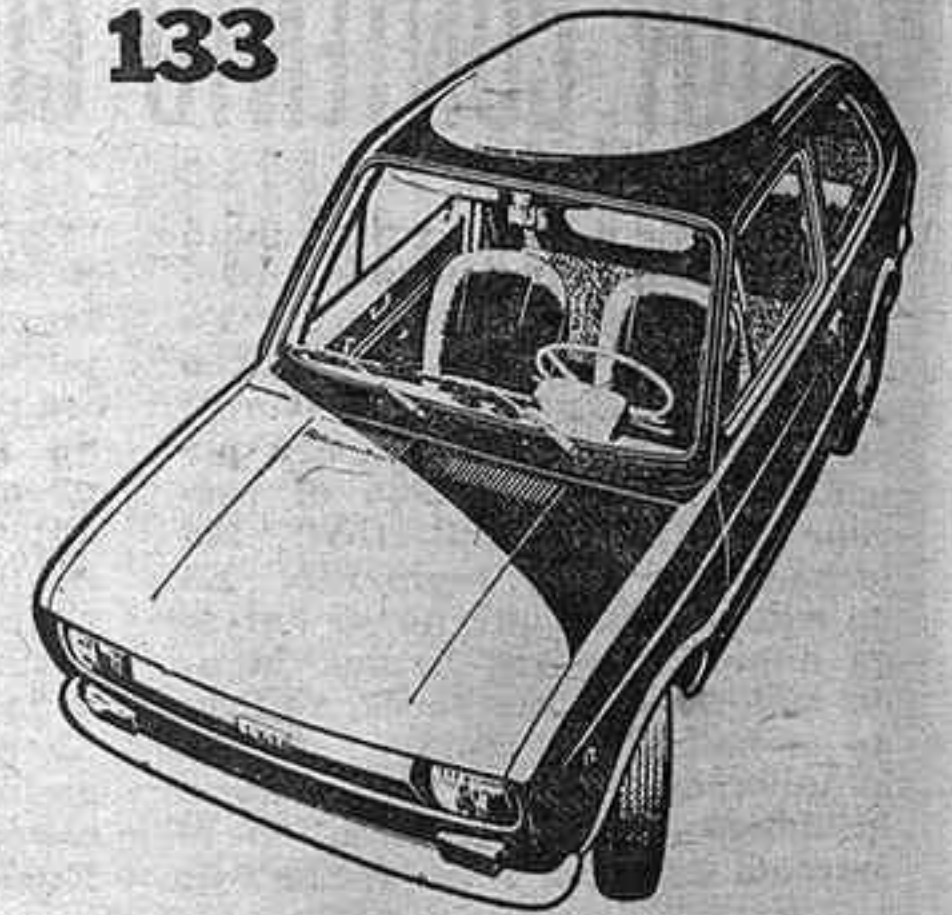
ASESORAS MEDICAS

Av. Pío XII, 51. Tels. 259 86 45 - 458 23 09

Concurso de ANIS CASTELLANA.



SEAT 133



En la emisión del programa "CARRUSEL DEPORTIVO" transmitido por la CADENA S. E. R. el domingo 25 de mayo se determinó el número 558, coincidente con las tres últimas cifras del primer premio de la Lotería Nacional del sábado anterior, para el sorteo de otro automóvil SEAT 133, que será adjudicado por cada cuatro jornadas de Liga (cada jornada un número) de Primera División que se jueguen en domingo.

Envíe su etiqueta cuyas tres últimas cifras coincidan con dicho número 558 a Radio Madrid, avenida de José Antonio, 32, Madrid-19, constando al dorso su nombre, dirección, teléfono y firma, indicando en el sobre: "Para el concurso de ANIS CASTELLANA".

ANIS CASTELLANA^{el} anís de España

Importante marca textil internacional, líder en el mercado europeo y muy introducida en España,

solicita

PROMOTOR VENDEDOR

Zona: Madrid capital, Avila y Segovia

OFRECEMOS:

- Marca de primerísima línea, respaldada por fuerte publicidad.
- Situación de porvenir en la empresa.
- Fijo neto mensual de 16.500 pesetas, pasando a 17.400 el cuarto mes.
- Dos pagas extraordinarias de 17.400 pesetas.
- Primas de incentivos mensuales elevadas.
- Remuneración neta primer año superior a 350.000 pesetas.
- Plus familiar aparte.
- Coche suministrado por la empresa.
- Seguros del vehículo pagados (a todo riesgo).
- Póliza de seguro particular a favor del interesado.
- Abono de los gastos de coche.
- Gastos de hoteles y restaurantes pagados.
- Formación a cargo de la empresa y posibilidad de promoción.

EXIGIMOS:

- Dedicación absoluta a la firma.
- Excelente vendedor y dinámico.
- Organizado y disciplinado.
- Residente en Madrid capital.
- Dispuesto a viajar cinco días por semana.
- Carnet de conducir.

Interesados, escribir a mano historial completo y circunstancias personales, adjuntando fotografía, a

DISLAFIL
Calle Calvo Sotelo, 6. Montmeló (Barcelona)

TODO ABURRIDO

NI UN SOLO GOL Y MUY POCO FUTBOL

- En Orense se quedaron sin ver al Real Madrid.
- Lesión-leve-de Velázquez y sólo dos destacados: Amancio y Camacho.



Santillana, entre dos defensas, lucha sin fortuna. (Foto Cifra.)

ORENSE, 1. (Crónica telefónica de nuestro redactor, enviado especial.)

Terminó la gran fiesta del fútbol en Orense sin goles. Un deficiente resultado para el Real Madrid en este primer "round" de los octavos de la Copa, en el torneo del "K. O." Hubo tan pocas cosas sobresalientes, que la crónica de hoy puede quedarse resumida en la lesión de Velázquez, ocurrida a los ocho minutos del segundo tiempo; el bien hacer de Amancio, con su calidad excepcional de jugador, y la oportunidad, entrega y certeza de Camacho, que jugó de "libero". Y si queremos buscar, en muy pocas cosas más por parte del Real Madrid. Sólo les daré un detalle: el portero del Orense, Santamaría, únicamente tuvo que estrarse, en el minuto cuatro de juego, a un disparo con la izquierda desde lejos de Grosso. Después no tuvo nada de trabajo. Hay que contar también la "batallita" que se trajo Touriño con el madridista, hasta que un acierto por parte de Miljanic, fue sustituido por Heredia cuando faltaban once minutos para finalizar el encuentro. Fue para evitar males mayores.

CINCO HOMBRES

Vayamos al otro bando, el Orense. Es un equipo apañado. Mucho. Lástima que se vaya a Tercera División. Sus jugadores corrieron—asi me lo dijeron—más que nunca. El Madrid estaba enfrente y había que quedar bien. Y lo consiguieron, conste. En especial los defensas: Casimiro, García Blanco y José Luis. Tres hombres jovencísimos y ya con casi matrícula de Primera División. También el delantero centro, Pachin, aunque quiso hacer más de lo que le permitieron sus pulmones. Y el capitán, el viejo jugador Ordás, que estuvo sereno y seguro. Tuvieron ocasiones de gol. Falló una Quirós, en el primer tiempo, a dos pasos de Miguel Angel. Quirós envió el pelo-

tón alto. Miguel Angel, el guardameta madridista, sólo tuvo que pasar ese apuro y otro en el segundo tiempo, al arrojarse a los pies de un delantero contrario. Cuando salía el público del estadio, después del partido, escuché: "No he visto nada a este Madrid". Y... no lo vieron porque este Orense, de haber tenido más picardía, habría ganado a todo un campeón de Liga. Son las cosas del fútbol.

LO QUE NO EXISTIO

Hubo poco fútbol. Muy poco. A veces, a rachas, algo por parte del Madrid, pero sin presionar. Sólo Amancio, repito, puso sal y pimienta en los ataques. El campo del estadio José Antonio es muy estrecho, mide sesenta y siete metros.

Si los enviados especiales bostezamos, los seguidores locales, no. Este es un público de tiro rápido... para arrojar almohadillas. Yo creía que se iba a torcer el partido cuando al minuto de juego el árbitro, señor Tomeo, anuló un gol a Pousada. Este estaba en flagrante fuera de juego y el árbitro lo pitó antes de que rematara el rabiosillo jugador orensano. La bronca fue grande, claro. Pero las cosas no se torcieron. El partido fue de menos Copa. Entiéndanme, sin muchas patadas. Hubo deportividad, si salvamos, reitero, a ese Pousada y su guerra con Touriño. Pero el fútbol, repito, no existió. Y el fútbol habría que extirgirsele, pienso yo, al Real Madrid. El campo, ciertamente, no estaba para florituras. Además de estrecho, desigual. Pero hay que jugar—me refiero a los profesionales—donde sea. Es su obligación. Así, por ejemplo, lo entendieron Camacho y Amancio como los que más.

El Madrid, con cuatro hombres atrás: Touriño, Camacho, Benito y Uría. Por cierto que Uría acusó muchísimo su falta

de sitio en el campo. En el centro, Grosso, Velázquez y Del Bosque. Cuando se lesionó Velázquez salió Vitoria, sin que por ello tuviera otro aire el equipo. En el ataque, Amancio, Santillana y Aguilar. Los dos santanderinos no pusieron a nadie los pelos de punta, porque hubo, por ejemplo, una jugada de Amancio—minuto quince—que Santillana remató muy alto, y otra de Velázquez con Aguilar—minuto dieciocho—que el mismo Velázquez, muy forzado, mandó suavemente por fuera de los palos.

En el primer tiempo, tres tarjetazos. Uno para Touriño, por entrada a García Blanco, y otro para Ordás, por el mismo motivo ante Amancio. Y ya metidos casi en el descanso—el primer tiempo duró tres minutos más, no sabemos por qué—, Pousada se ganó otro tarjetazo por derribar a Camacho. En esta ocasión se pasó el árbitro, y también en el momento en que enseñó a Uría otra tarjeta blanca por quitar un balón a Saa.

No hubo buen fútbol, y esto tengo que volver a repetirlo. Hasta los porteros se aburririeron. Y si pensamos que el fútbol es un juego, el Orense, mañana por la noche en Chamartín, puede hacer un golito y ganar. Porque al Madrid le cuesta este partido un paso en falso—o en faldete—ante un Tercera División. Y, además, la lesión de Velázquez y el poco sabor grato que ha dejado, créanselo, en Orense.

José María RUIZ

FICHA DEL 0-0

ORENSE: Santamaría; José Luis, Casimiro, García Blanco; Pablo, Ordás; Saa, (García, a los setenta y nueve minutos), Tacho, Pachin, Quirós, Pousada.

REAL MADRID: Miguel Angel; Touriño (Heredia), Benito, Uría; Del Bosque, Camacho; Grosso, Amancio, Santillana, Velázquez (Vitoria, a los cincuenta y tres minutos), Aguilar.

Terreno de juego: estadio José Antonio. Lleno. Unos doce mil espectadores, que dejaron cerca de tres millones de pesetas—la mayor recaudación en la historia del Orense—en la taquilla.

Árbitro: Señor Tomeo, del Colegio catalán. No tuvo complicaciones. Sacó dos tarjetas blancas de más, a Pousada y a Uría. Quiso, me parece, hacerse el fuerte cuando nadie le exigía—al menos los jugadores—tal cosa.

Una extraña hipoteca

EL ORENSE, SIN CAMPO PROPIO

ORENSE, 1. (De nuestro redactor, enviado especial.)

Hay cosas que claman al cielo. Lo explicaré con toda claridad. No quiero cansarles. A principio de temporada, don Antonio Navarro, de la Delegación Nacional de Deportes, llegó a Orense. El Club Deportivo Orense quería, si podía, comprar el campo, el estadio José Antonio, que es propiedad de la Delegación de sindicatos. Y la DND dio una solución: adquirir ellos el campo y que el Club Deportivo Orense pagara, como está pagando, el alquiler. ¡Vamos!, que le presentaba una hipoteca a tiempo perdido con otro propietario. Pero nada hicieron. Y el Club Deportivo Orense, que ya se ha gastado más de quince millones de pesetas en restaurar el campo, poner tribunas, hacer vestuarios de infantiles e instalar focos, se ve ahora metido en la Tercera División y sin campo propio. Senzillamente, sin patrimonio. Un de-

sastre. Y la Delegación Nacional de Deportes, que, todo lo sabemos, tiene mano espléndida para otros clubs de gran categoría, en este caso se muestra, al parecer, más que tacaña, usurera, pienso. Y si mal no recuerdo, hay una normativa de empréstito de un 50 por 100 de lo valorado—que fue solicitado, conste, por el Orense—a fondo perdido. Pero nadie ha contestado. Y me he enterado que el campo vale—o piden—dieciocho millones de pesetas. Si es así, el Club Deportivo Orense, créanselo, ya se ha gastado en remozarlo, aproximadamente, esa cantidad. Y si la DND—que está en su obligación—estudiara bien este caso podría ciertamente hacer una política práctica y necesaria a un club modesto que, repito, se va a Tercera División. En Orense, los aficionados están que echan las muelas, porque el club va a traspasar con toda seguridad a los jóvenes y buenos jugadores, Casimiro, García Blanco, José Luis y Pachin. Pero, ¿qué puede hacer? El club no tiene patrimonio, repito, al no tener campo, y arrastra deudas, como todas las entidades del fútbol modesto. Y la única forma de salvarlas es vendiendo a los jugadores. En este mundo del fútbol, que nadie entiende o que nadie quiere entender, que es peor, ocurren estas cosas peregriñas.

Y ahora otros detalles. Admito que Miljanic se quejara, al igual que los jugadores del Real Madrid, del mal estado del terreno. ¿Pero qué quieren que haya? Menos mal que Miljanic—y este si que es otro tema—pudo conocer Orense. En la noche del sábado, el señor De la Fuente, directivo del Orense, le llevó al "mister" madridista a ver las "burgas", donde el agua brota caliente. Y se pasearon por la plaza de la Estrella. Y Miljanic, por una vez, no habló de fútbol, sino que se interesó por Orense. Por esta bella capital gallega llena de arte y de gratos habitantes.

J. M. R.

Esta tarde, homenaje de la Federación Castellana al Real Madrid

A las siete y media de esta tarde, en el hotel Monte Real (Arroyo Fresno, 1), se celebrará un acto que la Federación Castellana de Fútbol ofrece al Real Madrid como homenaje al histórico club blanco por sus brillantes éxitos al proclamarse campeón de la Copa del Generalísimo en la temporada pasada y campeón de Liga en Primera División en la actual de 1974-1975.

SEAT

Anticípese al veraneo y ahórrese molestias de última hora

MODELO	ENTRADA	PLAZOS DE
133	33.441	5.891 (1)
127	41.726	7.276 (2)
1430-1800	70.107	11.882 (3)
132	79.430	13.450 (4)
	(1) F. F. 108.400	(2) F. F. 131.900
	(3) F. F. 223.700	(4) F. F. 254.100

TODO INCLUIDO

SEAT DYTA

468 38 00
239 42 07
(Sr. Soria)

Ferrocarril, 37*
General Sanjurjo, 40*
General Ricardos, 90
P.º de las Delicias, 48
Plaza Capitán Cortes, 5*
C/ Madrid, 34 (Getafe)
Ctra. de Toledo Km. 13
(Getafe)*

*Aparcamiento propio. Abierto sábados tarde y festivos.

Estadio SANTIAGO BERNABEU

Mañana martes, día 3 de junio, a las nueve noche

COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO (octavos de final)

C. D. ORENSE - REAL MADRID C. de F.

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: Señores abonados, taquillas interiores del estadio, puerta 42, hoy lunes, de 6 a 9 de la noche.

LOCALIDADES PARA PUBLICO, SIN NUMERAR: Exteriores del estadio, taquilla número 1; avenida Monte Igueldo, 6 (bar Bella Luz); Mesón de Paredes, 2 (casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (casa Juanito); Alcalá, 199 (bar restaurante Rosario) y plaza San Miguel, 9 (bar San Miguel). HOY LUNES, de 6 a 9 de la noche. NUMERADAS Y SIN NUMERAR, en todas las taquillas anteriormente citadas MAÑANA MARTES, de 11 a 1.30 tarde, y en las del estadio, desde las 7 de la misma en adelante. Señores socios del Real Madrid, carné y recibo corriente. El billete de este encuentro va contrasinado con la letra "Y".

EL «SEGUNDA» CELTA BARRIO AL ZARAGOZA

A la defensiva, el Athletic igualó a cero en el Villamarín

SUSTO PARA LA REAL, DE PARTE DEL BURGOS

CELTA, 4
ZARAGOZA, 2

El nuevo "segunda" Celta de Vigo ha vencido en Balaídos por 4-2 al subcampeón de Liga. Y la verdad es que el Zaragoza estuvo "k. o.", porque llegó a tener cuatro goles en contra. A los cinco minutos, gol de Ovejero en propia meta; a los treinta y cinco, Rivas logró el 2-0. A los cuatro del segundo tiempo, jugada de Castro y gol de Rodilla. Y a los catorce, Jiménez, al aprovechar un rechace de Nieves, hizo el 4-0. A los treinta y tres, penalty contra el Celta por derribo a Diarte; tiró García-Castany, que hizo el primer gol aragonés. A un minuto del final, Diarte logró el que iba a ser último gol del partido, que dejaba el marcador en 4-2. Mejor juego del Celta durante los noventa minutos, con unos instantes de "relax" en la última fase del encuentro, cuando el Zaragoza apretó el acelerador al ver perdida toda posibilidad de clasificación en el torneo de Copa. Con el 4-2, la eliminatoria no está clara, pero lo cierto es que en Balaídos el Celta mereció, por su mayor profundidad, dejar resuelto el compromiso copero. Arbitró el catalán Oliva, regular; perjudicó a los dos equipos, pero quizá más al Celta. Destacaron en el equipo de casa Búa, Rodilla y Doblas. Por el Zaragoza, Ovejero, pese al autogol; Ruiz-Igartua y Diarte.

Celta: Rodri; Villar, Rivas, Búa (Navas), Castro, Manolo, Rodilla (Gestoso), Juan, Doblas, Félix, Jiménez.
Zaragoza: Nieves (Irazusta); Rico, Manuel González, Royo, Duñabeitia, Ovejero, Rubial (Ruiz-Igartua), García-Castany, Diarte, José González, Simarro.

BETIS, 0
ATHLETIC DE BILBAO, 0

El Athletic, en "su torneo", ha logrado un buen resultado en el terreno bético del Villamarín, donde, a base de una buena labor defensiva, mantuvo incólume su portería frente a los acosos de un Betis que, en realidad, tampoco estuvo demasiado inspirado. Sin embargo, el dominio ha sido, en su mayor parte, de los verdiblancos, que tuvieron mayores ocasiones de gol, que, sin embargo, no llegaron a fructificar. La calidad del juego ha brillado por su ausencia. Parece como si vascos y sevillanos hubieran acusado una especie de "relax" tras el campeonato liguero y se hubieran dedicado a sestear. Sin embargo, el Betis mereció la victoria, porque creó más ocasiones de gol. Arbitró Guruceta, que ignoró un claro penalty a Benítez en el área vizcaína. Destacaron por el Betis, Iglesias, Bizcocho, Alabanda y Anzarda, y por el Athletic, Astrain, Madariaga, Zabalza, Villar y Rojo I.

Betis: Esnaola; Bizcocho, Iglesias, Biosca; Cobo, López; Rogelio (Eulate), Alabanda, Cardeñosa, Benítez, Anzarda.
Ath. Bilbao: Iribar; Escalza, Astrain, Zubiaga (Igartua); Madariaga, Rojo II, Dani, Villar; Carlos, Zabalza y Rojo I (Lasa).

REAL SOCIEDAD, 3
BURGOS, 1

Muchos apuros pasó la Real en Atocha para vencer al Burgos, equipo que planteó un efectivo sistema de marcaje y puso en jaque al conjunto blanquiazul. A los treinta minutos de juego, un contragolpe burgalés permitió a Garrido disparar al poste; el rebote lo remachó Machicha al fondo de la red de Artola. Con el 0-1 se acentuó la defensiva burgalesa. Poco después de este gol, se señaló penalty contra el Burgos. Lo tiró Satrustegui y detuvo Gorospe. En la segunda mitad, la Real salió decidida. Lo tiró Satrustegui y atacó a fondo. A los diecinueve minutos empató Idígoras, a pase de Amas. Un minuto después tiró Idígoras y Soroa, al querer despejar, marcó en propia meta. A cinco minutos del final, gran jugada personal de Boronat, que logró el tercer tanto. Merecido triunfo realista, aunque el Burgos, que causó grata impresión a los aficionados de Atocha, fue más enemigo de lo esperado. Arbitraje regular de Orrantía. El penalty contra el Burgos fue, tal vez, algo riguroso.

Real Sociedad: Artola; Gorriti, Elcoro (Diego), Cortabarría; Uranga (Corcuera); Murillo; Amas, Urreisti, Idígoras, Satrustegui, Boronat.
Burgos: Gorospe; Gómez, Sistiaga, Aguilera, Raúl, Valdés; Soroa, Navarro, Machicha (Juanito), Garrido, Juanjo (Palmer).

(Resumen de Alfil)

LA COPA Y EL SEÑOR PORTA

● La Copa, en sus octavos de final, se ha iniciado el sábado y ayer en los campos futbolísticos españoles. La Copa ha entrado en su fase decisiva. Pero la competición de Copa, tal como se ha jugado este año, no ofrece ni igualdad de oportunidades, ni es interesante, ni ha llamado la atención. Aparte de que es injusta para muchos equipos. Todo requiere una explicación.

● Los equipos de Primera División que han entrado en liza con los supervivientes de Segunda y Tercera se han quejado, y con toda la razón. Porque se da la circunstancia de que todos los clubs de la División de honor que jugaron partidos de Copa se encontraron con encuentros en medio de semana, y como es lógico, si en los mismos hubo tarjetas o expulsiones, éstas se aplicaron al inmediato partido de Liga. Clubs como el Celta, por ejemplo, se encontraron con acumulaciones de tarjetas en jugadores como Aparicio o Fernández Amado que no pudieron alinearse en partidos importantes totalmente decisivos por faltas cometidas en partidos de Copa! Mientras tanto, otros equipos de Primera División, descansados, sin tener que jugar entre semana, acudían a la cita dominical con todos sus efectivos, sin el cansancio lógico de un partido entre semana. Y si no existe una igualdad de oportunidades ni de dificultades para todos los equipos—de forma especial, si todos tienen la misma categoría—, entendemos que el torneo de Copa está mal montado, peor estructurado y, por encima de todo, organizado de una forma injusta.

● Ahora que el señor Porta accede a la presidencia de la Federación Española de Fútbol es el momento de que este torneo—que era el más genuino en el balompié nacional—adquiera la seriedad de que siempre hizo gala y que este año realmente ha sido casi una auténtica "comedia".

● En Inglaterra, de donde copiamos todo respecto a competiciones nacionales—salvo el torneo de la Copa de la Liga, que aquí no existe—, la Copa se juega a un solo partido, con reparto equitativo de taquillas. En Portugal también han adoptado este sistema, y en no pocos países se hace otro tanto.

● Aquí, en España, la dificultad, según se manifiesta en los organismos federativos, se debe exclusivamente a la falta de fechas. Comprenderíamos esta circunstancia si en España no se organizaran en el mes de agosto multitud de torneos de tipo amistoso, algunos sin interés, con carácter ferial incluso, que sólo sirven para originar en muchos casos cuantiosas pérdidas de tipo económico, que dan lugar a no pocos incidentes deportivos y que son—eso sí—un verdadero agosto, valga la expresión, para una pléyade de intermediarios, que se "ponen las botas" en el montaje de los mismos en una faceta que aún no comprendemos. Una gestión que deja en "pañales" a los clubs, como si éstos demostrasen su impotencia para llevar a efecto el montaje de estos torneos o trofeos y se encomendasen a unos ciudadanos que se llevan una sabrosas comisiones por desarrrollar un trabajo, todo lo contrario que se quiera, pero que bien podrían realizar todos esos funcionarios que viven a sueldo en los clubs por realizar una función de secretaría, gerencial o administrativa.

● En fin, la Copa—desmenuzada más que nunca en sus eliminatorias—ha entrado en su fase final. Esperemos que sea la última que se disputa bajo esta fórmula. El señor Porta y su nuevo equipo federativo tienen la palabra.

M. SARMIENTO BIRBA

EUROCOPA DE NACIONES

EMPATE DE RUMANIA Y ESCOCIA EN BUCAREST

España se mantiene en cabeza del grupo, con un punto más que los rumanos y los mismos partidos jugados

BUCAREST, 1. (Alfil).—Con empate a un gol ha finalizado el partido internacional de fútbol celebrado entre Rumania y Escocia, correspondiente al cuarto grupo del campeonato europeo para selecciones nacionales.

El primer tiempo concluyó con 1-0 a favor del conjunto rumano. Animados por los ochenta mil aficionados que llenaban los graderíos del estadio 23 de Agosto bajo fuerte calor, los rumanos comenzaron bien el partido y dominaron a su rival en el primer cuarto de hora.

En el estadio

Vallehermoso

Siete mil muchachos de la OJE intervinieron en el acto de la promesa

Unos siete mil muchachos de Madrid y provincia pertenecientes a la Organización Juvenil Española (OJE) tomaron parte en el acto de la promesa, celebrado en el estadio Vallehermoso, con motivo de la festividad de San Fernando, patrón de la juventud. Presidió el delegado nacional de la Juventud, Manuel Valentín Gamazo, acompañado del delegado de Madrid y otros mandos de la OJE.

Leída la fórmula del juramento, se procedió a la imposición de condecoraciones a mandos y afiliados que destacaron durante el curso. El acto finalizó con un brillante desfile.

El dominio del centro del campo del conjunto local se vio recompensado a los veintidós minutos cuando Georgescu marcó el primer tanto para su equipo al rematar de cabeza un centro de Lucescu.

Dobrin y Lucescu tuvieron en sus botas la oportunidad de aumentar la ventaja, pero fallaron las buenas oportunidades que se les presentaron. En los quince últimos minutos de la primera mitad, los escoceses reaccionaron y, tras varias acciones ofensivas, Parlanc introdujo el balón en la meta local, pero el árbitro anuló la jugada por fuera de juego.

La fuerza y la buena condición física de los escoceses se hicieron notar en la segunda parte, en la que controlaron el centro del campo.

Sin embargo, a los sesenta y cinco minutos de juego, estuvo a punto de marcar de nuevo Rumania, cuando Dobrin, en acción personal, se presentó ante el meta escocés, pero su disparo salió desviado.

Escocia, que mantuvo su presión, logró finalmente su bien merecido empate a falta de un minuto para concluir el partido por mediación de McQueen.

A las órdenes del colegiado turco Ertugrulm, los equipos presentaron las siguientes alineaciones.

Escocia: Brown; Forsythe, Munro, McQueen; McGrain, Miller; Daiglish, Riach (Hutchison), MacCray (Robinson), Parlanc, Duncan.

Rumania: Raducanu; Cheran, Sandu, Satmareanu; Anghelín, Dumitru; Dinu, Georgescu (Balaci), Dobrin (Kun), Lucescu.

Después de este resultado, la clasificación del grupo queda establecida así:

	J	G	E	P	F	C	P.
España	4	2	2	0	6	4	6
Rumania	4	1	3	0	8	3	5
Escocia	3	0	2	1	3	4	2
Dinamarca	3	0	1	2	2	8	1

Bilbao Montero

Vergara

HOY LUNES, COLOSAL ESTRENO

PHILIPPE LEROY



SIN CONCIENCIA

SILVIA MONTI TONY NORTON KLAUS KINSKI FAUSTO TOZZI LINCOLN TATE GUIDO ALBERTI PIA GIANCARO CYRIL CUSACK-SERGIO FANTONI

director: MARIO GARIAZZO technicolor

Servía a la ley, pero las fuerzas del delito le obligaron a luchar de forma violenta y despiadada ¡¡DE MAXIMA EMOCION!!

Exclusivamente para mayores de 18 años

HOJA DEL LUNES 222 64 50

EL NUEVO PRESIDENTE DEL FUTBOL ESPAÑOL: "A TRABAJAR"

PABLO PORTA, DECIDIDO



«Solo una promesa: trabajo, trabajo y trabajo. Pablo Porta empieza hablando claro, corto y rotundo.»

(Foto Torremocha.)

"No me preocupan los grandes problemas; buscaremos soluciones"

"Si no fuéramos a intentar una remoción, yo no estaría en la Federación Española"

Ya hay nuevo presidente del fútbol español. Tomó posesión el miércoles último en la Federación. Alberto Bosch era como el

cónclave máximo de los importantes del deporte más popular en España... y en muchos otros países. El delegado nacional despidió al presidente relevado. "Se va Perezpayá, que ha luchado por el fútbol español con entusiasmo", dijo Juan Gich. Y añadió: "Llega Porta, que sabe de esto y abre una nueva etapa". José Luis Perezpayá dijo elegantemente adiós, y, elegantemente, Pablo Porta brindó un "hola" con promesa de esperanza.

"Mi primer acto oficial—el sábado, tarde-noche, en el homenaje al campeón merengue en la capital de España—es éste, que, inmerso en la alegría de este momento, aunque procedo de otras tierras, me permite terminar con este grito habitual en el estadio Bernabéu: ¡Halá, Madrid!"

Hubo ovación de gala. En la prensa hubo titulares de gala. En el ambiente del fútbol hay expectación de gala.

—Y si tuviera usted que pronosticar ahora, a lo quinielista, sobre la gestión nueva de la Federación Española, ¿pondría el "uno", la "equis", el "dos"...?

—La "equis" no me valdría. O ganar, de todas, todas, o perder y marcharme.

—Haga una promesa a los que esperan.

—Trabajo, trabajo y trabajo. Llega con ánimo y con firmeza; con ilusión y sin ilusionismo. Por lo pronto ya se ha leído a toda plana lo de "Alberto Bosch, 13. Puertas abiertas". Lo dijo "Marca" y lo entiende todo el mundo.

—¿Y los problemas, presidente?

—Los grandes problemas del fútbol no me preocupan. Ni me preocuparán. Se analizarán con la colaboración de todos los que estamos obligados a buscar soluciones...

Y las soluciones—se pensarán—vendrán por añadidura. Pero si Pablo Porta dice que no le preocupan los grandes problemas del fútbol, puede que se deje caer en lo de la insinuación de que van a preocuparle los pequeños problemas.

—¿Cuáles?

—Los que hacen correr ríos y ríos de tinta en los periódicos. Un fallo arbitral, un gol, un punto; esas cosas insospechadas que surgen a cada momento. Y habrá que resolverlas también.

—En todo caso, ¿habrá remoción auténtica en el fútbol español?

—Si no fuéramos a intentarla, yo no estaría ahora mismo en la Federación Española.

El martes el presidente volverá a estar en Alberto Bosch, 13. Y—eso—puertas abiertas.

Las puertas abiertas que permitieron que en la Federación Española el miércoles todo bicho viviente, en la proclamación del programa inminente, se diera cuenta de que algo—o mucho—va a cambiar en el fútbol español.

TEMPUS

DESDE ANOCHE, DIMITIDO

ANDRES REGUERA

"Los medios informativos fueron siempre de incalculable valor para mi tarea"

"El fútbol da popularidad, pero..."

Don Andrés Reguera ya no es presidente del Comité de Competición. Anoche, al volver a su domicilio de Madrid, tras disfrutar del fin de semana, se encontró con una comunicación de don Pablo Porta, en la que le aceptaba su dimisión. Previamente a estos acontecimientos habíamos concertado una entrevista, por lo que la primicia nos llegó personal y directamente.

—Le quiero agradecer—adelantó el señor Reguera—a Porta su carta, muy cariñosa y amable, en la que comprende todas las razones de mi dimisión.

La pregunta de quien le sustituye era obligada. Dimos el nombre de don Jaime Pedro Hernández...

—Suenas tu nombre—contestó—, pero oficialmente no sé nada. Es un hombre con gran experiencia y lo haría muy bien. Yo particularmente me alegraría mucho.

—¿Razones de la dimisión o "relevo"?

—De verdad, las razones deirme es, aparte del tiempo (todos lo sacamos, no sabemos de dónde), la de no querer involucrar el fútbol con la política. He aceptado ser miembro de la comisión promotora de la Unión Democrática Española, y por ningún concepto quisiera se pensara que me estaba aprovechando del fútbol para la política.

EL FUTBOL Y SU POPULARIDAD

—Pero ¿tanta popularidad da el fútbol?

—El fútbol da muchísima popularidad y te puede hacer también impopular...

—Como es el caso de un comité de competición sancionador...

—Sin ninguna duda. Lo nuestro, mejor dicho lo de este Comité, fue siempre sancionar. No tuvo nunca posibilidades de dar un premio, ofrecer una recompensa. Todos los miércoles, sanciones. Y nunca llueve a gusto de todos.

—En el caso particular de don Andrés Reguera, ¿le dio o quitó popularidad?

—Sinceramente creo que siempre me proporcionó popularidad. Pero también me ha dado muchos disgustos. Unos compensaban a los otros. He tenido críticas positivas y negativas, pero siempre he aceptado todas, mientras no fueran ataques personales.

VALOR ABSOLUTO A LA PRENSA

—Nos gustaría conocer el "secreto" de cómo y por qué conductos se informaba el que fue presidente del Comité.

—Llevaba un transistor casi siempre en el bolsillo, cuando no utilizaba la radio del automóvil y leía todos los periódicos de España. Es decir, que "oía" y "leía" a quien le comentaban sobre el fútbol. Prensa, televisión y radio son los medios a los que daba un valor absoluto. Claro, los lu-



nes, mi HOJA, y después, los periódicos de Madrid y los que me llegaban de provincias. Insisto en que para mí la prensa fue un documento de prueba de un valor incalculable, y el comité que no se fie de ello está perdido.

—¿Algo nuevo durante la presidencia que queda atrás?

—Este año hicimos una experiencia que resultó satisfactoria: todos los miembros del Comité viajaron los domingos para informar de los partidos. Considero imprescindible que en todos los campos de fútbol haya un delegado federativo. Además, una idea que ya estaba planteada y que el nuevo presidente de la Federación ha manifestado continuar es cambiar el sistema de apelación a los fallos del Comité de Competición. Porta tiene el propósito de cambiar el actual sistema, porque lo esencial es hacer al Comité independiente, desligado de los clubs. Yo pienso que esto lo va a conseguir Porta, y para mí es lo fundamental.

—Una labor ingrata, mucho tiempo dedicado...

—Y una experiencia para mí muy interesante. Pido, por favor, en este momento, al cesar en el cargo, me permitáis, a través de vuestras columnas, exprese mi reconocimiento a todos los medios informativos, sin excepción, por la colaboración que me han prestado y las críticas, cuando fueron buenas o malas, porque siempre las he considerado positivas. Dejo muy buenos amigos en la prensa deportiva y me marcho de este puesto con una cierta tristeza, pero pienso que cada uno debe irse en el momento oportuno. Hay que saber cuándo, y hacerlo sin titubeos.

Fue la despedida de un hombre que tuvo que bregar con la más ardua y difícil labor del fútbol. Ese deporte-espectáculo que da, quita, pone, retira... Por lo pronto, esta semana el Comité carecerá de presidente.

Víctor RUIZ

Nueva victoria del Barcelona en Argentina

Se impuso al Peñarol de Mar del Plata (74-59)

MAR DEL PLATA, 1. (Aifil.) El equipo de baloncesto del Barcelona, subcampeón de España, ganó al Peñarol de Mar del Plata por 74 a 59 en la primera ronda del certamen internacional. En el otro encuentro, el Kimberley, de esta ciudad, venció al San Lorenzo de Buenos Aires por 84 a 74.

V Campeonato Internacional de Palomos Deportivos

Organizado por la Federación Española de Colmbicultura, el próximo 8 de junio se celebrará en Villarreal (Castellón) el Trofeo de Su Excelencia el Generalísimo. Concurrirán al referido trofeo más de cincuenta palomos de diferentes provincias españolas, junto con participación de diferentes países, entre los que se cuentan Argentina, Cuba y Méjico. En los medios deportivos colmbicultores ha despertado gran expectación esta competición y muy especialmente en la provincia de Castellón. Asimismo, con objeto de dar realce al concurso, se han programado una serie de actos con la concurrencia de diversas autoridades.



...PODRIA YO VERME CON TODO MI CABELLO?

¡SEGURO!



La única oportunidad para los calvos de verse nuevamente con una completa cabellera.

Donde su cabello se ha perdido, nada ni nadie podrá hacerlo crecer de nuevo. SVENSON puede ayudarle a recuperarlo con su entretreído de cabellos "Eysen". No es peluca o tupo. No es una droga milagrosa, ni se trata de una dolorosa operación. Es un nuevo cabello que se ajusta al que Ud. todavía conserva, firme y permanente, por escaso que este sea. Ud. podrá tratar este nuevo cabello sin ningún problema. Igual que haga con su propio pelo, lavarlo, peinarlo, ducharse, practicar deportes (incluso los más violentos) es decir, lo mismo que cualquier persona hace con su cabello.

HA OLVIDADO VD. YA SU APARIENCIA, CON TODO SU PELO?



Nosotros se lo mostraremos, si Ud. lo desea, antes de que se decida a obtener este nuevo pelo. NO LO DEJE PARA «MAÑANA». ESTAMOS SEGUROS DE QUE VD. DISPONE DE 1/2 HORA HOY, PARA CUIDARSE DE SU APARIENCIA. PIDA CITA O VENGA PERSONALMENTE

SVENSON Hair Center MADRID - Núñez de Balboa, 84, bajo - Tels. 225 59 36 y 276 57 93 De 9:30 a 19:30 horas Centros en España, Barcelona, Bilbao, Valencia, Sevilla, Málaga y Madrid. Unico sistema patentado en España e internacionalmente

la gran familia Gisbert:

consumidores, anunciantes, medios de comunicación social

Amigos que hicieron posible una relación Cliente-Agencia basada en tres principios que estimamos sobre cualquier otro: "conocimiento mutuo", "confianza plena", "amistad operante"; es decir, un trato profesional de acuerdo a la especial circunstancia de cada uno; una confianza ilimitada apoyada en el máximo respeto; unos vínculos de amistad sin menoscabo de nuestra libertad creativa. Todo esto, presidido por el principio inmutable de la más estricta ética profesional.

Así, 50 años de trabajo en campos tan diversos como el Sector del Espectáculo, de las Bebidas, en sus diversas clases y tipos: brandies, vinos generosos y de marca y bebidas refrescantes; en Relojería, Laboratorios, Banca, Construcción, Empresas Discográficas, Alimentación, Grandes Almacenes, Confección...

(Un interminable etc.)

Y unos renglones de especial gratitud; porque si dilatada y fértil fue hasta hoy la trayectoria profesional de GIBERT -empresa netamente española e independiente- ella estuvo siempre acompañada de la inestimable e indefectible colaboración de los Grandes Medios de Comunicación Social: Prensa, Radio, TV. Tres "grandes" donde grande fue la amistad y ayuda recibidas de nuestros queridos Empresarios y Directores -periodistas, redactores, ejecutivos y administrativos- en toda España.

A todos -incluyendo los soportes publicitarios más cualificados, Cine, Exterior, etc.- nuestra gratitud. Su ayuda y su dedicación, fueron factores decisivos para el éxito de nuestras campañas publicitarias y pilares en los que hemos apoyado nuestra granítica vocación profesional. Todo lo cual hizo posible la Publicidad en una nación de Economía Libre, cada día más fuerte; un país en donde todos los Sectores de la Producción han de coincidir en favor de los intereses del pueblo español y, especialmente, en sus estratos menos desarrollados, más humildes.

1925/1975
publicidad gisbert
en su Medio Siglo de Plena Vigencia



CAMPAÑA CONMEMORATIVA
50 ANIVERSARIO
PUBLICIDAD GIBERT

Oficinas Centrales: MADRID, Abada 2 • Teléf. 231 37 00 (5 líneas)
BARCELONA: Pelayo 12 • Teléf. 222 87 61

Promociones de Liga en Segunda

CASI SIEMPRE GANAN LOS DE ARRIBA

- El Levante puede retornar desde la Tercera.
- Para el Getafe, difícil, pero...

El domingo se celebrarán los encuentros de ida de la eliminatoria para la promoción de ascenso a Segunda División. En esta eliminatoria, siempre incierta, pues al igual que en la Copa cualquier error termina con las ilusiones y el esfuerzo de toda una temporada va a jugar el Getafe como representante madrileño. Una prueba difícil que afrontará con el afán de subir tras una muy brillante campaña.

Aun cuando la mayoría de las veces los Segundas vencieron a los aspirantes, quizá por aquello de que la veterania siempre es una baza importante a jugar, esta vez puede haber sorpresas, sobre todo por lo que respecta a las eliminatorias que enfrentarán al Levante-Alavés y al Ba-

racaldo-Ensidesa. En cuanto a nuestro representante el Getafe, hemos de concederle un pequeño

Guruceta arbitrará el Italia-Finlandia de "esperanzas"

Para dirigir el partido de las selecciones de "espoirs" de fútbol Italia-Finlandia, que se celebrará en Pescara el próximo jueves, día 5, ha sido designado el árbitro internacional español Guruceta, que estará asistido en las bandas por los señores Oliva y Forés.

margen de confianza, pues su juego es alegre, efectivo y puede ser la auténtica sorpresa para muchos, pero no es nada fácil puesto que el Huelva, decano del fútbol español, piensa lo mismo. De ahí que el presidente onubense, al enterarse que los madrileños disponen de un magnífico campo de hierba, sonrèse el día del sorteo.

A nuestro juicio, mucho ha de depender del resultado obtenido en el primer encuentro, aunque, insistimos, en estos partidos de eliminatoria no se pueden hacer cálculos ni confiarse, puesto que suele salir en ocasiones todo al revés de como se plantea el partido, ya que en dos encuentros se juega el esfuerzo de toda una temporada.

Así las cosas, vemos con ciertas posibilidades al Levante y Ensidesa. El primero, por su categoría y su juego fácil ante el gol. El segundo, el Ensidesa, auténtico vivero de los clubs asturianos, porque ha realizado una magnífica campaña en cuanto a regularidad. El Gimnástico de Tarragona nos parece el más potente, pues es fruto de una conjunción importante y singular, con muchos jugadores de clase en sus filas y de indiscutible valía para estos partidos, pues el haber militado en la categoría superior puede tener influencia decisiva en esta clase de choques.

Las aspiraciones, pues, son lógicas desde cualquier punto y equipo que se mire. A nosotros, como orientación plausible nos parece que las cosas o el pronóstico puede ser así. El domingo tendremos, pues, un adelanto de lo que pueda suceder.

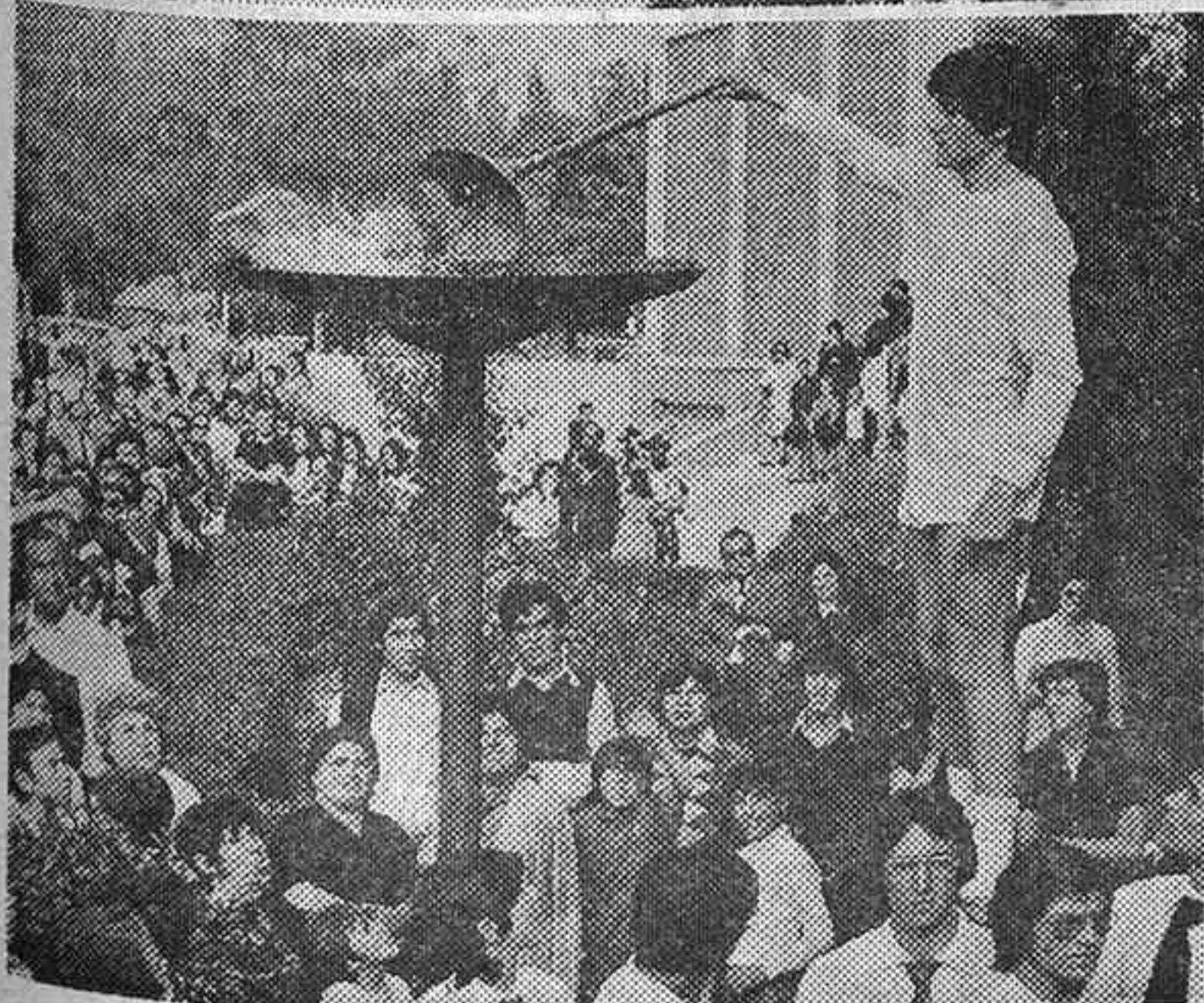
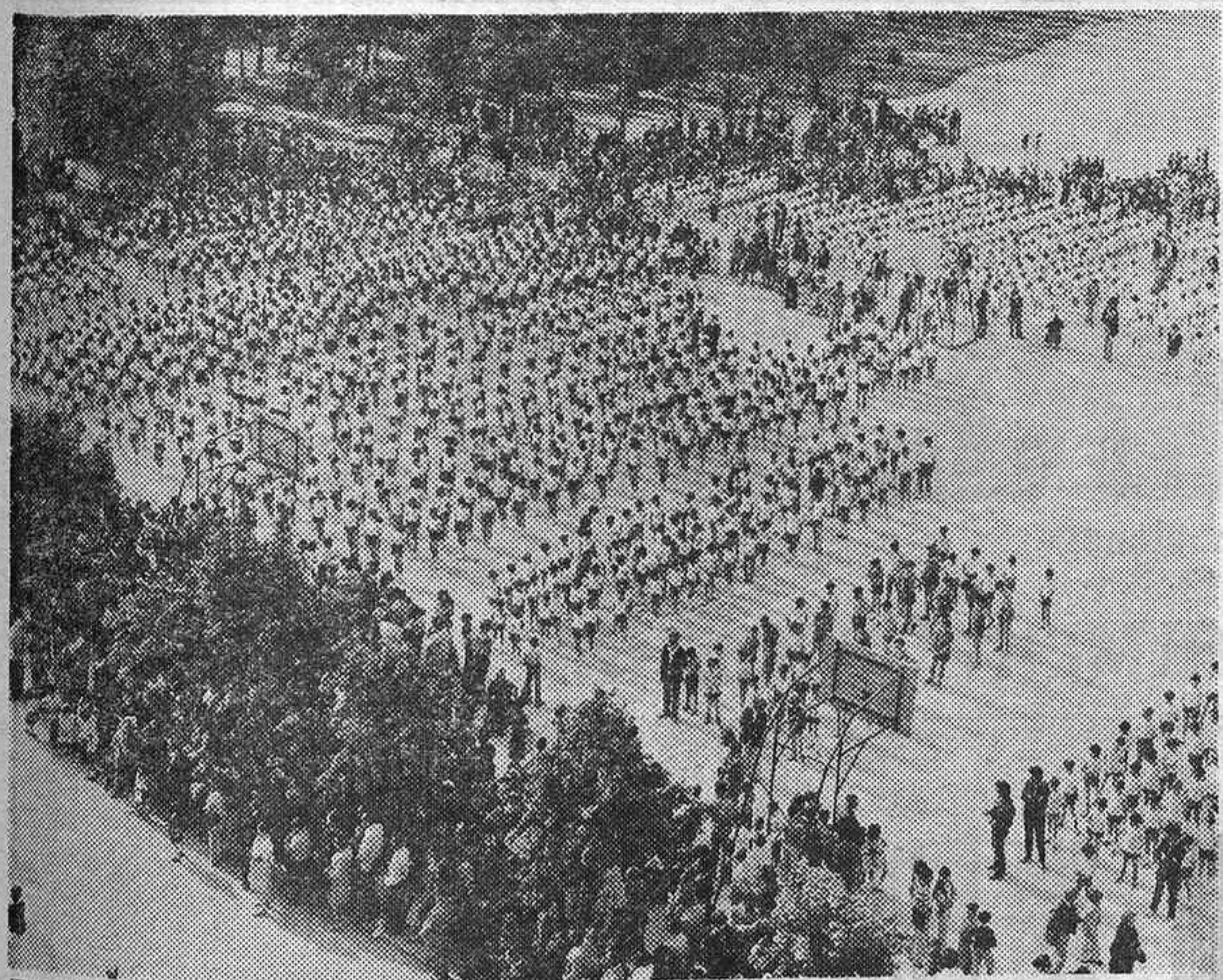
LOPEÑA

Esta tarde, en el Pabellón, selección española-U. Notre Dame

El equipo americano, con seis hombres por encima de los dos metros, dura prueba para los hombres de Díaz Miguel!

Esta tarde, a las ocho y cuarto, la selección española jugará en el pabellón del Real Madrid su último partido de preparación de cara al europeo de Yugoslavia. El "sparring" del conjunto español será la Universidad de Notre Dame, una de las más potentes de la meca del baloncesto. Como datos de la potencialidad de los norteamericanos se puede decir que fueron ellos los que rompieron la temporada pasada la imbatibilidad—88 partidos—del UCLA y que en sus filas hay seis hombres que superan los dos metros, sin que ninguno rebese los veintidós años. Este será, por tanto, un serio rival para el equipo de Díaz Miguel, que culmina así una seria y concienzuda preparación.

ARANJUEZ: XIII Olimpiada Estudiantil



El Colegio Apóstol Santiago ha organizado la XIII Olimpiada Estudiantil, que se celebra en esta ciudad cercana a Madrid. En los grabados vemos dos momentos de la ceremonia inaugural, que tuvo una gran brillantez, dado el enorme número de participantes. (Fotos Europa Press.)

TEATRO DE LA COMEDIA

Hoy, 10,45 noche,
MARTES, 7,30 y 10,45
MIÉRCOLES, 7,30 y 10,45



SUNSET
PRINCESA, S.A.

SUNSET

PRESENTA,
HOY LUNES,
POR PRIMERA VEZ EN MADRID

VICTOR Y DIEGO

¡¡6 UNICOS DIAS!!

Todas las noches:
11,45 y 1,30

PRINCESA, 5

Reservas:

2485363 - 2489517

Con el premio Beamonte para potrancas de tres años, sobre 2.100 metros, como carrera principal, se celebró ayer la 22 reunión de primavera en el hipódromo de La Zarzuela. Como la carrera es importante y el programa restante era interesante, hubo, a pesar de la lluvia que nos "obsequió" casi toda la tarde, una entrada francamente buena. Se pagaron buenos dividendos, y el público, a pesar de todo..., salió contento, que es lo importante.

RESULTADOS, DIVIDENDOS POR DIEZ PESETAS Y COMENTARIOS

Primera carrera: Premio Juena (1.000 metros).—1, "Olette", 53 (M. Hernández); 2, "Platónica", 52 (Carudel); 3, "Old Gold", 55 (Medina). Ganador, 28; gemela, 43.

Buena carrera la de la potranca de la Yeguada Militar, que se imponía a "Platónica". Con ésta son ya dos los que tiene Luis Morán calificados para el Opcional. Nuestra enhorabuena.

Segunda carrera: Premio Fusi Yama (1.800 metros).—1, "Menphis", 53 (E. Sánchez); 2, "Catacroc", 51 (C. Hernández); 3, "Juncadillo", 58 (R. Martín). Ganador, 50; colocados, 28 y 23; gemela, 139; doble, 162.

Caballo, el ganador, apto para aprendices, ya que de cuatro carreras tiene dos triunfos montados por éstos. Ganó con facilidad a sus contrarios.

Tercera carrera: Premio E. Sánchez Ocaña ("gentlemen") (1.600 metros).—1, "Promises", 67 (señor Romero); 2, "Astrolabe", 66 (J. Urbano); 3, "Sky Bonnett", 62 (L. Urbano). Ganador, 88; colocados, 25, 86 y 19; gemela, 2.647; doble, 431.

A pesar del severo peso que llevaba la ganadora, muy bien

A pesar de la lluvia, lleno en la Zarzuela

"NESKA" (P. GARCIA), DE AGULLO, GANO EL BEAMONTE

montada por Romera, hijo del preparador Enrique, se impuso con autoridad a todos sus enemigos. Como es la primera victoria de la enhorabuena y que siga montando, pues creemos que tiene condiciones para ello.

Cuarta carrera: Premio Floridablanca (aprendices) (1.700 metros).—1, "Sin Sin", 56 (M. Borrego); 2, "Neoteri", 51 (E. Fernández); 3, "Worden High", 52 (F. Collado). Ganador (cuadra), 22; colocados, 18, 18 y 38; gemela, 84; doble, 310.

Doce caballos en la pista, y en una monta "made in Borrego" el aprendiz Matías, trayendo muy bien a su caballo, se imponía a "Neoteri", que está recobrando su forma.

Quinta carrera: Premio Brabant (hándicap) (1.600 metros).—1, "Mar Menor", 51 (Carudel); 2, "Rico Tipo", 51 (Diéguez); 3, "Mereka", 40 (Moreno). Ganador, 66; colocados, 24, 32 y 59; gemela, 213; doble, 283.

Buena, excelente, la monta de Carudel, que supo sacar del paquete de los 16 participantes a "Mar Menor" en el momento oportuno para ganar fácil, pese al buen final de "Rico Tipo".

Sexta carrera: Premio Beamonte (2.100 metros).—1, "Neska", 56 (P. García); 2, "Lady

QUINTUPLE			Para el APOSTANTE		
A	B	C	D	E	
1	1	1 16	1 16	1 16	
2	2	2 17	2 17	2 17	
3	3	3 18	3 18	3 18	
4	4	4 19	4 19	4 19	
8	8	8 23	8 23	8 23	
9	9	9 24	9 24	9 24	
10	10	10 25	10 25	10 25	

A pesar de ser 24 los acertantes de este boleto, más de quince mil duros por cabeza

Snob", 56 (C. Carrasco); 3, "Gipsy Rose", 56 (J. A. Borrego). Ganador, 29; colocados, 17, 18 y 24; gemela, 98; doble, 196.

"Neska", la hija de "Maspalomas" y "Che Nena", demostró, por si alguien lo dudaba, ser la mejor tres años de nuestro hipódromo, haciéndose la carrera desde la salida, ya que salió en segunda posición, y al ver que "Flira", que iba marcando el tren, lo hacía despacio, tomó la cabeza en el Llorente, para, forzando el tren, entrar en la recta francamente ganadora, muy bien montada (todo hay que decirlo) por Paulino García, que siguió al pie de la letra las instrucciones dadas por su preparador, Manolo García. Detrás estuvo "Lady Snob", otra magnífica potranca, pero que debe siempre estar batida por la de Agullo, quien recibió la copa donada por don Ramón Beamonte de manos de su señora entre una gran ovación.

Sexta carrera: Premio Touragua (hándicap descendente) (2.400 metros).—1, "Smetana", 50

(R. Martín); 2, "Embers", 51 (Carudel); 3, "Bid For Glory", 45 (D. Martínez). Ganador (cuadra), 15; colocados, 16 y 14; gemela, 66; doble, 155.

En este descendente, la matrícula que se hizo de "Chacal", nuestro mejor caballo, perjudicó a varios caballos, al quedar unos aplastados y otros no encontrar monta adecuada a las condiciones de los mismos, entre ellos su mismo compañero de cuadra, "Embers", que tuvo que regalar un kilo al no dar el peso adjudicado por Carudel. Luego, sin embargo, la carrera fue preciosa, ya que se fueron los dos pesos bajos, "Vert Mot" y "Prince Yarn", en cabeza, cosa que perjudicó a "Pincoya", que a medio recorrido no quiso saber nada de la carrera, pero que benefició a "Smetana", que vino en lucha con "Embers" a imponerse, con Román Martín, por tres cuerpos.

MÚLTIPLES, NUMEROS Y DIVIDENDOS DE LAS MISMAS
De la quintuple han aparecido 24 boletos de los caballos 1, 3, 9, y 3, que cobrarán un dividendo

de 77.450 pesetas cada uno. De la triple gemela reversibles, números 3-6, 9-7 y 9-7, hay 46 acertantes que han tocado a 16.238 pesetas, quedando un fondo, no obstante, para el próximo domingo, en que se disputa el premio Villapadierna (derby), de pesetas 210.248.

NOTA ACLARATORIA.— En nuestro artículo del pasado lunes, titulado "Esperanza", por los dichos duendes de imprenta, citábamos al hablar de los clubs que tomaron parte en los campeonatos de España de menores a doce. Al escribir se quedó un equipo en la máquina; tal vez sería por no poner trece, por superstición; pero, como es de justicia, hacemos hoy la rectificación de que también participó el equipo de la Sociedad Hípica de Alcalá de Henares con Ricardo Sáenz Gutiérrez, que con su caballo "Rayo" obtuvo el 14 puesto de 45 participantes.

O. G.

RESTAURANTES VALENTIN, S. A.
75 años a su servicio

VIEJO VALENTIN
SUS PLATOS DEL DIA
APARCAMIENTO
San Alberto, 3. Tls. 231 00 35-5063

NUEVO VALENTIN
EL RESTAURANTE DE LOS DIRECTIVOS DE EMPRESA
Concha Espina, 8
Teléfonos 259 19 24-7416

LOS PORCHES
En un paisaje incomparable
ABIERTO TODO EL AÑO
P.º de Rosales, 1. Tel. 248 21 97

ESCUADRON
Próximamente inauguraremos la ampliación con sus salones privados. Tamayo y Baus, 8.
Teléfonos 419 50 02 y 419 28 20

EL CASTILLO
En la ruta de los cazadores
REAL SITIO DE ARANJUEZ
Teléfono 294 10 47

VALENTIN CLUB
COMIDAS DE NEGOCIOS
BANQUETES - REUNIONES
Av. Generalísimo, 87. T. 270 39 47

FOTOCOPIAS a 0,50 ptas.
CON CALIDAD DE IMPRENTA

1 a 5	del mismo original: 6	Ptas. 0,50	2 a 10	del mismo original: 3	Ptas. 1,50
6 a 50	" " " " 6	" " " "	" " " "	" " " "	" " " "
51 a 100	" " " " 1	" " " "	51 a 100	" " " "	" " " "
1.000	" " " " 0,93	" " " "	1.000	" " " "	" " " "
2.000	" " " " 0,77	" " " "	2.000	" " " "	" " " "

SEROTEL

RODRIGUEZ SAN PEDRO, 2, 4.º
Teléfono 448 79 00

CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA

José Banús Internacional
Promotora y Financiera, S. A.

EL PISO QUE USTED REALMENTE NECESITA

SITUACION PRIVILEGIADA: junto a la Avenida del Generalísimo Cerca de la Ciudad Universitaria y con acceso a la Autónoma.

COMUNICACIONES: cuatro líneas de autobuses y una, inminente, de metro.

ZONAS VERDES: 125.000 m² de espacios libres.

Pisos de 2, 4 y 5 habitaciones.
Portales de mármol chapado hasta el techo.
Carpintería exterior metálica.
Dos ascensores y un montacargas por edificio.
Agua caliente y calefacción centralizadas.
Suelos de parquet.
Armarios empotrados.
Teléfono interior con portería.
Antena colectiva TV.
Gas Ciudad.

FACILIDADES DE PAGO: HASTA DIEZ AÑOS

45 UNICOS LOCALES
Distribuidos estratégicamente

Información: Monte Esquinza, 4, 2.º. - Madrid-4, de 8 de la mañana a 3 de la tarde o en la propia Ciudad Residencial de 9,30 de la mañana a 2 de la tarde y de 4,30 a 8 por las tardes (incluso festivos), con entrada por la Avenida del Generalísimo, entre la Ciudad Deportiva del Real Madrid y el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio.

ALTAMIRA: al Norte de Madrid... y de su bienestar

Envíese este cupón a:
JOSE BANUS INTERNACIONAL
Promotora y Financiera, S. A.
MONTE ESQUINZA, 4-2.º MADRID-4
Ruego me remitan más información de la CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA.

HL-H

D CALLE _____
POBLACION _____
TLFNO. _____
PROVINCIA _____

Las cantidades anticipadas están garantizadas por la Compañía Española de Crédito y Caución, ingresándose en la cuenta especial n.º 210/10.344 del Banco Atlántico. Oficina Principal, Avda. José Antonio, 48. (Ley 57-69)

UN GRAN DEPORTISTA

Modificación y homenaje, por Dávila

Ford practica con regularidad esquí, golf y tenis

•
Todos los días, ejercicios físicos y natación

•
Fue entrenador de boxeo en Yale cuando cursaba Derecho

•
Su fotografía de jugador de rugby dio la vuelta al mundo

EL deporte saltó al primer plano de la actuación mundial cuando Gerald Ford tomó el "relevo" en la más di-



APASIONADO POR EL ESQUÍ.—Gerald Ford se desliza por las laderas del monte Vail, en Colorado, ante la atenta mirada de su instructor, que le sigue. El Presidente comenzó a esquiar en 1988 y procura practicar cerca de su residencia de Michigan; pero él sabe de la importancia de corregir su estilo, por lo que siempre que le es posible se somete a la disciplina del profesor de esquí

ficil carrera de su vida: la Presidencia de los Estados Unidos de Norteamérica. Entonces, los periódicos de todo el orbe publicaron la fotografía de Ford con atuendo de ju-

gador de "rugby". Era la noticia, la faceta más sencilla del que iba a hacerse cargo de la poderosa nación. Pero aquella "instantánea" a balón parado, cuando formaba con el equipo de la Universidad de Michigan, podría haber sido acompañada de otras, pues su afición al deporte no quedó precisamente encajonada en el "rugby". También fue entrenador de boxeo cuando cursaba sus estudios de Derecho en Yale.

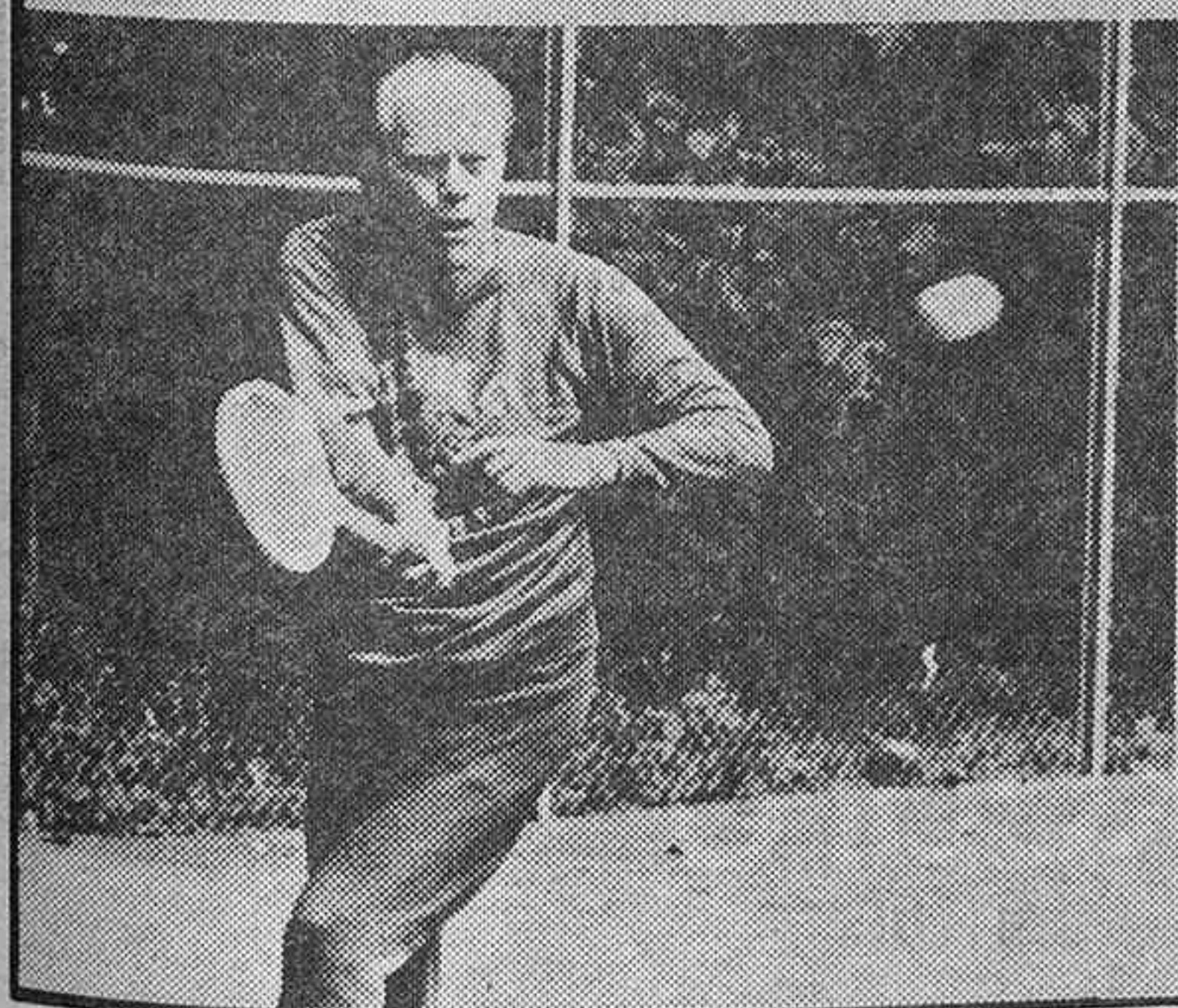
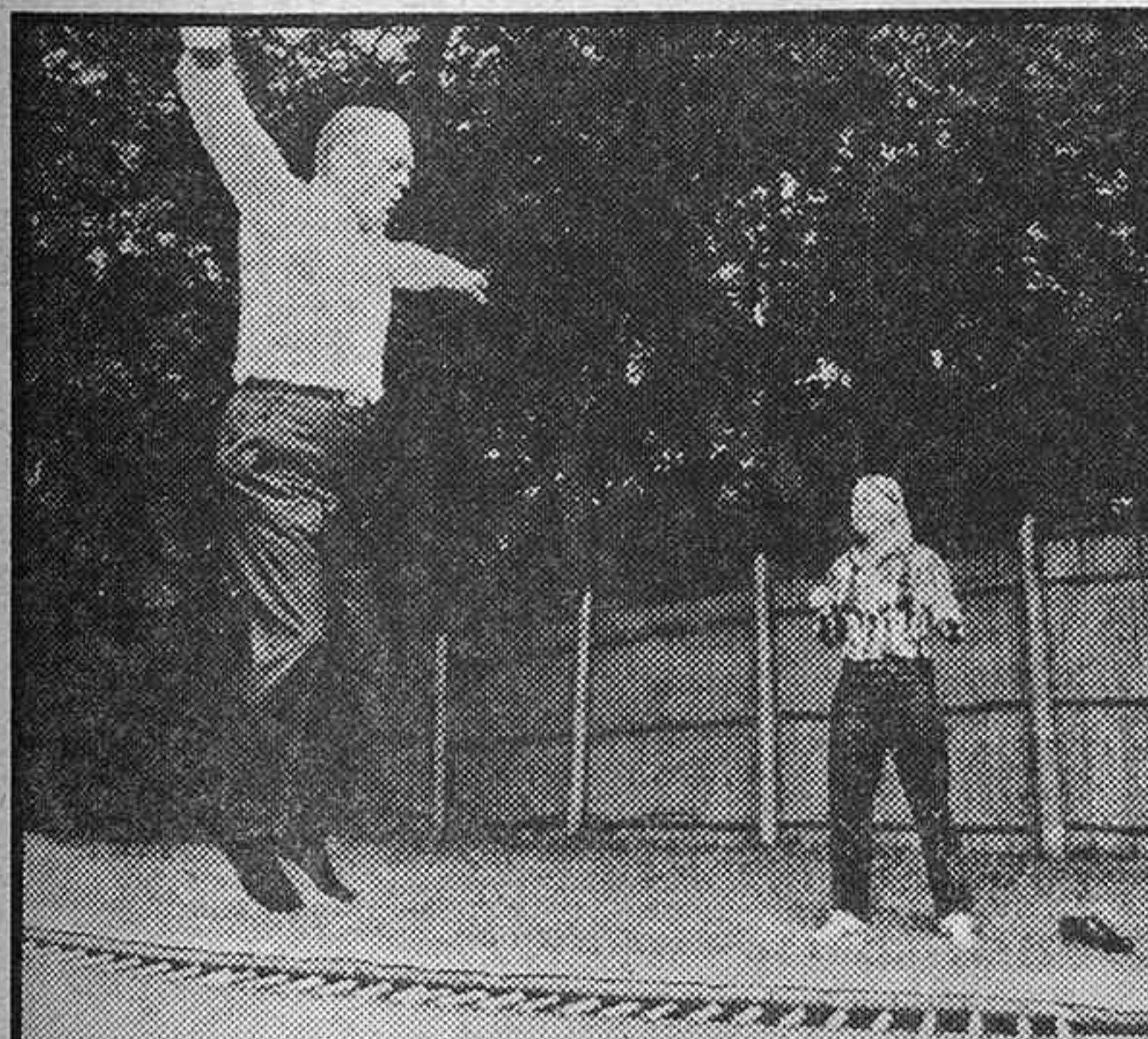
Como consciente deportista, Ford sabe de la importancia de estar preparado físicamente. Siempre que le es posible dedica todas las mañanas unos minutos a ejercicios físicos, en los que procura estén incluidos el cubrir unos largos a la piscina—antes, en su finca particular; ahora, en la de la Casa Blanca—. Aun cuando sus segundos tienen un valor incalculable, reserva el tiempo preciso para practicar golf, tenis, y tener unas vacaciones para el esquí, como sucedió en las últimas Navidades, en cuyas fechas se trasladó a Vail (Colorado) con su familia.

La figura de Ford como deportista ha "ganado" a la gente de la calle, y no sólo de su propio país. No hay que olvidar que la vida es un juego, más o menos difícil, al que conviene presentarse bien entrenado...

Pero la Presidencia de los Estados Unidos le ha supuesto a Ford, entre otras renuncias, la de dejar de asistir con frecuencia a competiciones deportivas, salvo en los obligados casos oficiales. Será difícil encontrar una fotografía suya como espectador. De ahí que su imagen tenga un sitio en estas páginas de deportes con todo merecimiento.

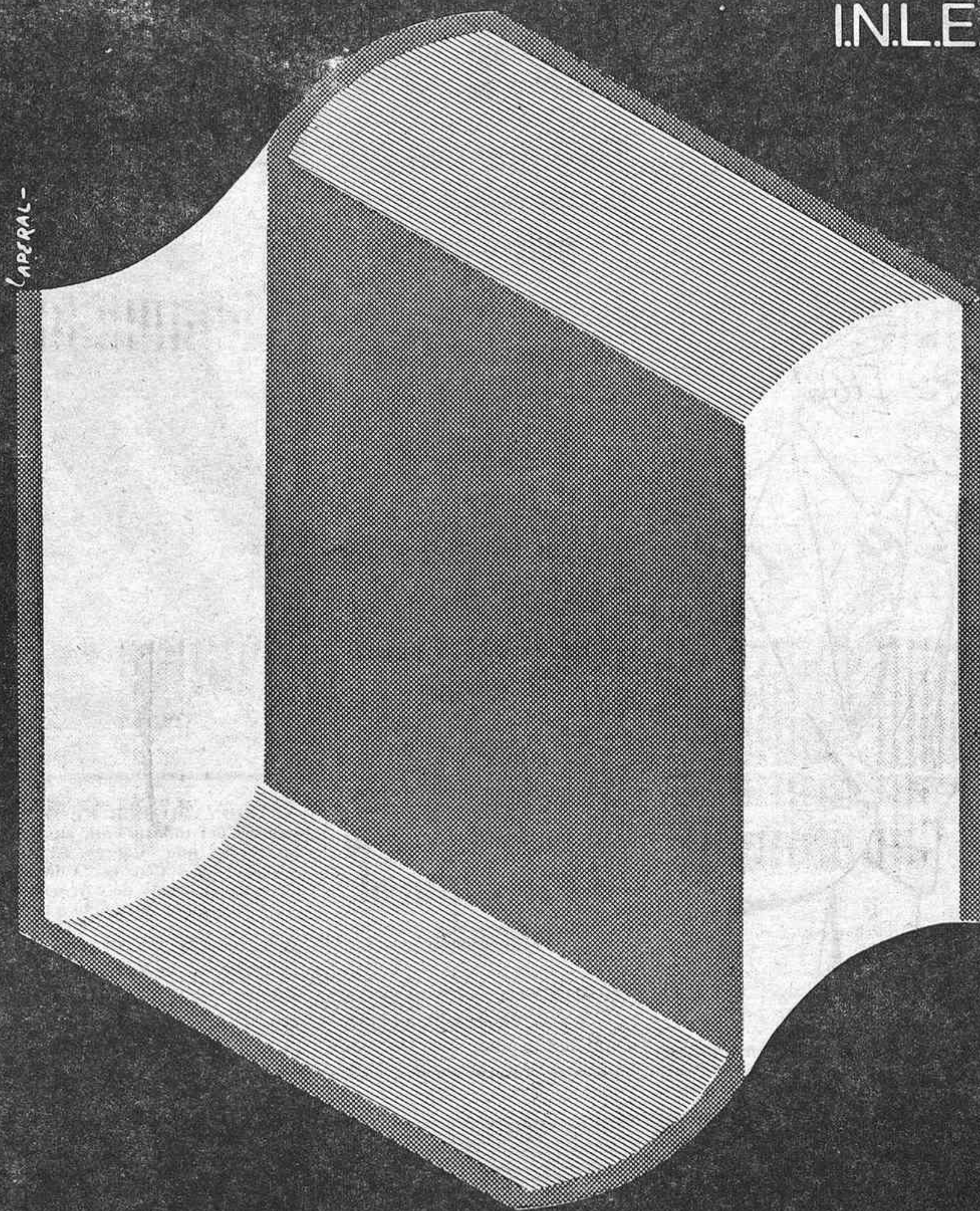


—Son los jugadores de un equipo local, que quieren saludarnos.



PRESIDENTE POLIDEPORTIVO.—Un fiel reflejo de la extraordinaria actividad deportiva del Presidente Ford nos las dan las cuatro fotografías, en las que se le puede ver—con muy aceptable técnica—cómo salta en la cama elástica, salva un golpe difícil de golf para sacar de la arena la pelota, consigue un buen "drive" con su raqueta y, al final, nada...

I.N.L.E.



34^a FERIA NACIONAL DEL LIBRO

MADRID

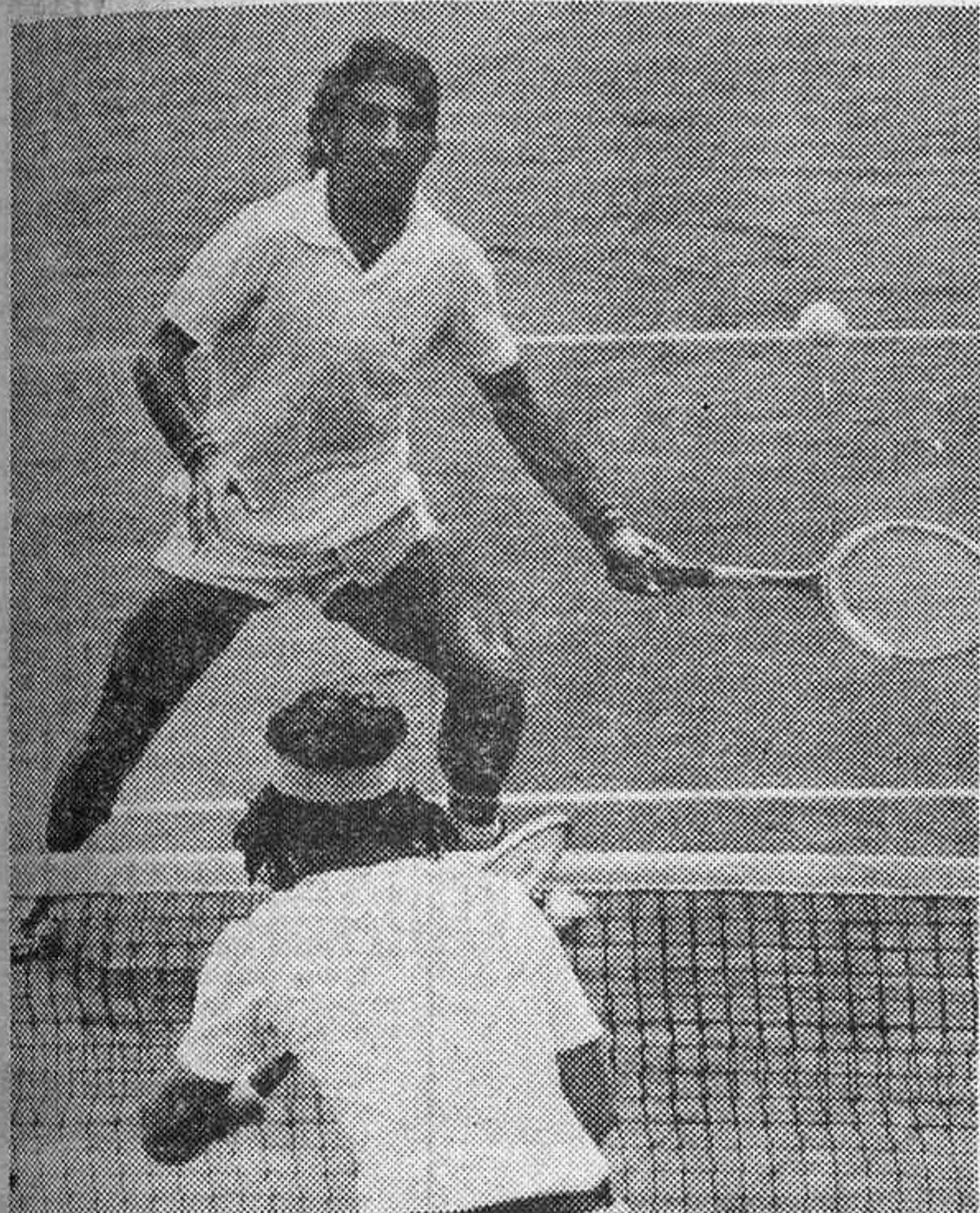
31 Mayo-15 Junio 1975

Parque del Retiro

Tenis

LA FINAL ORANTES-RAMIREZ, APLAZADA PARA HOY

- Impracticables las pistas por la lluvia, muchos espectadores aguardaron hasta el último momento
- El español es favorito y se presentará con retraso al Roland Garros



SOBRE LA RED.—Cuando los tenistas tienen confianza en sus posibilidades, suben a la red para imponerse. Aquí vemos a dos auténticos ases, aunque Vilas fuera desbordado por la potencia del español Orantes. (Foto Europa Press.)

ROMA, 1. (Afil.)—La final individual masculina de los XXXII Campeonatos Internacionales de Tenis de Italia, que ha-

el juez árbitro Brunetti—y se llegó al acuerdo de que era mejor postergar todos los encuentros para la jornada siguiente, en lugar de iniciarlos y tener que suspenderlos a la mitad. Además, los boletines meteorológicos dan tiempo incierto, con lluvias persistentes, por lo que corrimos el riesgo de que iniciásemos el juego y se tuviese que suspender por nuevas precipitaciones.

El acuerdo entre organizado-

res y jugadores es que mañana, lunes (por hoy), se jugará la final individual masculina, mientras que las finales de dobles femenina y masculina se disputarán el próximo martes.

NO REPERCUTIRA EN EL ROLAND GARROS

Interrogado el juez árbitro sobre si este aplazamiento no podía repercutir sobre los internacionales del Roland Garros, en París, explicó que no hay ningún problema, porque existen acuerdos para que los jugadores comprometidos en otros torneos sean aguardados, sin sanciones por no presentación. De este modo, la "finalísima" hispano-mexicana, de la que es favorito Manolo Orantes, se jugará con veinticuatro horas de retraso. Muchos espectadores, a pesar de la lluvia, habían acudido esta mañana al Foro Italico con la esperanza de que despejara el cielo. El tiempo, sin embargo, no ha cambiado.

La Unión Europea de Federaciones

La nueva Unión de Federaciones Europeas de Tenis, creada en Roma con ocasión de los campeonatos internacionales, tiene como objetivo que "todas las federaciones europeas se manifiesten con una única voz", explicó Pablo Lloréns, presidente de la Federación Española. Integran el nuevo organismo 18 países, que cuentan con la adhesión del resto de las federaciones europeas.

La Unión establece, como principio básico, el colaborar más estrechamente con la Federación Internacional de Tenis, tanto en el aspecto profesional como amateur. Uno de los primeros proyectos para 1976 es la celebración de una liga europea de naciones, que sustituiría a la antigua Copa del Rey de Suecia. Lloréns explicó que será una competición liguera formada por dos divisiones, integradas, respectivamente, por ocho mayores potencias tenísticas de Europa y el resto de las naciones. La Liga será por el sistema de todos contra todos, con encuentros de ida y vuelta.

El Comité directivo de esta Unión Europea quedó constituido de la siguiente manera: presidente, Paola Angelli (Italia); miembros: Philippe Chatrier (Francia), Laszlo Gorodvich (Hungría), Pablo Lloréns (España), Derek Hardvich (Gran Bretaña), Horst Klosterkemper (Alemania Occ.), Ewe Malmquist (Suecia), Joh Petrache (Rumania) y Teheodor Zeh (Austria).

Ciclismo

Galdos, a dos minutos del líder, Bertoglio



Gesto de júbilo del italiano Franco Bitossi al imponerse en el fuerte "sprint" a su compatriota Enrico Paolini y al español José María Lasa. (Telefoto Cifra.)

ARENZO (Italia), 1. (Afil.)—El italiano Franco Bitossi ha ganado la decimoquinta etapa del "Giro", entre Ciocco y Arenzano, con un total de 203 kilómetros. Bitossi se impuso en el "sprint" final a un grupo de unos veinte corredores, entre los que figuraba el actual "maglia rosa", Bertoglio. Tomaron la salida sólo 80 corredores, por retirada del belga Ronny de Bischop. Durante la carrera han abandonado los holandeses Kamper y Den Hertog, con lo que ahora sólo quedan en carrera 78 corredores.

La clasificación de la etapa ha sido:

Bitossi (Italia), en cinco horas diez segundos (media, 40,577 kilómetros por hora); Paolini (Italia), Lasa (España), Vlaeminck (Bélgica), Pfenninger (Suiza), Gimondi (Italia), Osier (Italia),

Bertoglio (Italia), Conti (Italia), Santambrogio (Italia), Perletto (Italia), Cavalcanti (Italia), Fabri (Italia), Panizza (Italia), Salm (Suiza), Boifava (Italia), Galdos (España), Riccomi (Italia), Baronchelli (Italia), Oliva (España), todos en el mismo tiempo que Bitossi.

CLASIFICACION GENERAL

1, Bertoglio (It.), 76-44-6; 2, Galdos (Esp.), a 2 minutos; 3, Gimondi (It.), a 3 minutos; 4, Baronchelli (It.), m. t.; 5, Perletto (It.), a 4 minutos 10 segundos; 6, De Vlaeminck (Bél.), a 4-46; 7, Riccomi (It.), a 4-56; 8, Panizza (It.), a 5-4; 9, Lasa (Esp.), a 5-37; 10, Conti (It.), a 7-8; 16, Oliva (Esp.), a 14-52; 21, Pozo (Esp.), a 25-37; 32, López Carril (Esp.), a 37-0; 39, Grandé (Esp.), a 44-8; 42, González Linares, a 49-13; 45, Perurena (España), a 53-39; 59, Zurano (Esp.), a 1-18-4; 69, Elorriaga (Esp.), a 1-36-34.

LA MONTAÑA

1, Oliva (España), 120 puntos; 2, Bertoglio (Italia), 110; 3, Osier (Italia), 100; 4, Battaglin (Italia), 80; 5, De Vlaeminck (Bélgica), 60; 6, Castelletti (Italia) y Galdos (España), 50; 8, Paolini (Italia), Bellini (Italia), Polidori (Italia), Rodríguez (Colombia) y Santambrogio (Italia), 30; 14, Baronchelli (Italia), Fabbri (Italia), Grande (España), Lasa (España) y Salm (Suiza), 20; 19, Perurena (España), 10

LA BURDEOS-PARIS, PARA VAN SPRINGEL

PARIS, 1. (Afil.)—La carrera ciclista Burdeos-Paris ha tenido como vencedor, por tercera vez, al belga Herman van Springel.

El segundo corredor que llegó a la meta de Evry-Ville-Nouvelle fue Regis Delepine, y el tercero, Róvert Mintkiewicz. Ambos tenían siete y veinte minutos de retraso, respectivamente, en relación con el ganador de la prueba.

Diez corredores tomaron la salida esta madrugada para recorrer los 600 kilómetros de la clásica prueba.

Esta 72 edición será quizá la última a causa de la falta de cooperación de corredores y directores deportivos, según declaró momentos antes de dar comienzo la prueba su director, Jacques Godet.

La clasificación fue ésta: 1, Van Springel (Bélgica) cubrió los 559 kilómetros de recorrido en 14 h. 10 m. 34 s., a una media de más de 38 kilómetros hora; 2, Delepine (Francia), a 8-20 del vencedor; 3, Mintkiewicz (N.), a 34-54; 4, Gomes (Portugal), a 52-15; 5, Magni (Francia), a 52-16; 6, Danguillaume (Francia), a 1-1-31; 7, Tosi (Francia), a 1-13-1.

Abandonaron el alemán Tschan, el belga Rosiers y el francés Matioda.

JAVIER

Pronostica Santana: "Manolito II, número uno en Roland Garros"

Entre viaje y viaje, Manolo Santana pasó por Madrid y se interesó por la final de Roma, al tiempo que le preguntábamos su opinión sobre la escala ascendente de Manuel Orantes.

—Para mí—nos respondió sincero—, Manolo es el jugador número uno en tierra. Lo ha demostrado con sus últimos triunfos y al llegar a la final de Roma. Sin discusión, es mi favorito para Roland Garros. Hay que tener en cuenta que ganó torneos en los que estuvieron nada menos que Nastase, Vilas y Borg.

—¿Cuándo se pudo producir este gran momento de Orantes?—
—Puede ser que al ganar el partido de Taylor en la eliminatoria decisiva de la Copa Davis. A partir de entonces jugó incontestable. Ha llegado su momento. No puede escaparse este año el triunfo de Roland Garros. Es más, tengo entendido que no piensa ir a Wimbledon, lo cual es un error, ya que por ser un jugador excepcional ha de actuar bien en hierba si se entrena y mentaliza para ello.

bían de disputar el mejicano Raúl Ramírez y el español Manuel Orantes, tuvo que ser suspendida a causa de la torrencial lluvia caída por la mañana sobre Roma.

Inundadas todas las pistas del Foro Italico, de Roma, a las trece horas, cuando estaba previsto iniciarse la final, jueces y jugadores realizaron un reconocimiento de los campos, y aunque había dejado de llover decidieron que era imposible jugar en aquellas condiciones.

—Hemos mantenido una reunión con los jugadores—declaró

Baloncesto

UNA ASAMBLEA SIN PROBLEMAS

● La Copa la disputarán sólo cuatro equipos

Se ha celebrado en las instalaciones del Cuartel de la Montaña la asamblea general del baloncesto español. Una asamblea tranquila, sin sobresaltos, con mucho de conformismo y poco de nuevo. Casi todos los acuerdos han encontrado escasa discusión y, salvo un par de intervenciones notables—destaquemos la de Pepe Laso—, todo ha sido monotonía. Y buena prueba de que el año próximo no habrá asamblea. ¿Para qué gastar dinero y tiempo si luego, en realidad, ya está todo decidido antes de que las reuniones den comienzo? Por tanto, hasta enero o febrero del año 1977 no se reunirán los hombres del baloncesto.

Temas importantes

Los temas que "sonaban" como estrellas de la asamblea eran, sin duda, la Segunda División de 18 clubs, las fechas de la Primera, la Copa y los arbitrajes. En ninguno de ellos—si exceptuamos las divergencias surgidas con los árbitros—hubo polémica y todo el mundo dijo "sí" a cuanto se propuso.

Primera División.—La gran novedad consiste en que la Liga no quedará coja, aunque se retire algún equipo, porque su puesto sería ocupado por otro conjunto que saldría de una ligilla entre el descendido y los promocionistas. El sistema de juego ya se conoce: doce equipos, todos con-

tra todos, desde el día 21 de septiembre hasta el 15 de febrero. Después se formarán dos grupos de seis conjuntos que jugarán desde el 22 de febrero hasta el 25 de abril. Los dos últimos equipos del grupo B descenderán a Segunda.

Segunda División.—Por fin serán 18 clubs en un solo grupo los que disputen este torneo, desde el 28 de septiembre hasta el 23 de mayo, con un descanso el 28 de diciembre. Los mayores problemas se preveían para esta división, pero llegaron las subvenciones y las protestas murieron antes de nacer. Ascenderán los dos primeros y bajarán a Tercera los cuatro últimos.

Copa.—Tan sólo cuatro equipos, los primeros de la Liga en su primera fase, para disputar la Copa. Las semifinales se jugarán los días 8 y 22 de abril, y la final el 1 ó 2 de mayo, en una ciudad aún por designar.

Árbitros.—Los clubs pagarán 25.000 pesetas por derechos de arbitraje y todo seguirá igual, es decir, caserismo, presiones sobre los árbitros, crisis, agresiones, etc., porque nadie se atrevió a tomar decisiones que arreglen el problema, pese a la intervención de Pepe Laso, que propuso la creación de unos delegados independientes que informarían al Comité de Competición. La presidencia respondió a la petición con buenas palabras y nada más. También hubo una intervención del señor Riba, del Barcelona,

que propuso la recusación sin ningún éxito.

Las chicas.—La Primera División seguirá como hasta ahora y se crea un nuevo grupo de Segunda, al tiempo que se elimina la Copa para las féminas. Por lo demás, todo sigue igual.

Tercera División.—Diez grupos—nueve en la península y uno canario—, con descenso automático para los dos últimos de cada grupo y fase final para los campeones en dos ligillas de cinco equipos, de la que saldrán los cuatro conjuntos que ascenderán a Segunda.

Jugadores.—En este tema se plantearon un par de propuestas que quedaron para el estudio. La primera, presentada por Daniel Fernández, del Juventud, trató sobre la posibilidad de que un jugador extranjero cambie de equipo sólo para disputar una competición europea. La otra pidió que los nacionalizados que no puedan jugar en la selección ocupen plaza de extranjero hasta que se cumpla el plazo fijado por la AEBI.

Esto es todo en cuanto a los temas clásicos se refiere. Hubo algunas cosas más, entre las que nos gustaría destacar la valiente y honrada actuación de Segura de Luna, que, por cierto, tuvo que pelear solo contra todos, en el tema Albie Grant. El presidente reconoció que había sido una metedura de pata de la Federación y que la alineación del americano había sido ilegal. Y no dio más de sí esta última asamblea.

¡EN 58 DIAS DE NIEVE, 52 PRUEBAS!

- La Federación Castellana de Esquí, gran organizadora en la pasada temporada.
- El viernes otorgará los trofeos en el hotel Eurobuilding.
- "Aunque se retrasó la nieve, casi cumplimos nuestro calendario" (Segismundo Fraile).

Cuando la nieve se negó totalmente en el puerto de Navacerrada durante "sus" meses de invierno—diciembre y enero—, ahora va y nos gasta la broma de caer en gruesos copos durante la pasada semana. Aquel retraso obligó a que las pruebas se "apretaran" en muy contadas fechas. Así nos lo confirmó el presidente de la Federación Castellana de Esquí, Segismundo Fraile:

—En sólo cincuenta y ocho días de nieve esquiable hemos celebrado nada menos que cincuenta y dos pruebas, con campeonatos regionales de todas las categorías y especialidades, la Copa de Europa de hombres, campeonatos de España de esquí alpino, fondo y saltos.

—Vamos, que si llega a nevar en las fechas previstas...

—Hubiéramos cumplido todo el calendario de pruebas, del que hubo que suspender aquellos "saludos" a las primeras nieves por falta de ellas, así como el impor-

tante Trofeo del Club Alpino Español. No recuerdo que en nuestra regional se hayan celebrado tantos campeonatos, pues no hay que olvidarse que nos hicimos cargo a última hora del de España Alpino, casi sin tiempo ni nieve para organizarlos.

LA HORA DE LOS PREMIOS

La Federación Castellana ya tiene preparado su reparto anual de premios para esta misma semana...

—Efectivamente—añadió el presidente—, el acto lo celebraremos con la tradicional cena en el Hotel Eurobuilding el próximo viernes a las nueve de la noche, pues tenemos que repartir un sinfín de trofeos.

—¿Cuántos y cuáles se considerarán más especiales?

—Pues nada menos que 108 trofeos-premios y, para mi gusto, yo destacaría los que se conceden a los corredores más regulares (los que se han clasificado mayor número de veces), que se entregarán a Juan Ra-

món Blanco y Alicia Rivera. Existe, además, el Trofeo a la Madre, que se otorgará a la señora de Recarte, por ser la familia que más corredores aportó al equipo castellano.

Si la prensa tuviera "voz" y voto existiría—ahí va nuestra propuesta—un gran premio para esta Federación, que cumplió su programa y el de otros. Tuvieron fe sus directivos y la nieve llegó oportuna para que pudieran colaborar con ellos las estaciones de La Pinilla, Valcotos y puerto de Navacerrada. Sirva para su satisfacción y compensación a tantos desvelos las palabras elogiosas que escuchamos de varios corredores en la final disputada en Val Gardena, y de los propios informadores por la buena organización de la Copa de Europa en La Pinilla. Quizá, a la hora de valorar la FIS, se hayan tenido en cuenta estos éxitos para concedernos esa final...

V. R.

BALONMANO

Granollers, Barcelona, Calpisa y Marcol, semifinalistas

G. E. Seat, de Barcelona, y E. Máquinas, de La Coruña, ascienden a Primera División

Los partidos de vuelta de cuartos de final del torneo de Copa de balonmano han constituido nuevas victorias de Granollers, Barcelona y Calpisa, y derrota, por la mínima diferencia, del Marcol en Irún, si bien el cuadro valenciano, como los tres citados, pasan a las semifinales.

Los resultados de estos encuentros y, entre paréntesis, el tanteo global de esta eliminatoria entre los respectivos contendientes son:

Granollers-Gaztelueta, 22-10 (46-21); Barcelona-S. Salesianos, 29-11 (50-27); G. Covadonga-Calpisa, 13-22 (21-42), y Bidasoa-Marcol, 18-17 (37-45).

Lógicamente, el Bidasoa-Marcol ha sido el más igualado, ya que encuadraba el único careo entre militantes en la División de Honor.

Con arreglo al calendario, las semifinales plantean los partidos: Granollers-Barcelona y Calpisa-Marcol, en las canchas de

los citados en primer lugar, el próximo día 8, y el día 15 los encuentros de vuelta.

El pronóstico es harto difícil en cuanto al duelo catalán, señalando en el otro, como más calificado favorito, al cuadro alcañino, actual campeón de Liga.

SEGUNDA DIVISION

En el polideportivo Mendizorrosa, de Vitoria, se ha disputado, el viernes, sábado y ayer, la final del campeonato nacional de Segunda División, que integraba a los equipos siguientes: G. E. Seat (Barcelona), Arrate Alfa (Guipúzcoa), Escuela Máquinas (La Coruña) y Banesto (Madrid), campeones en sus respectivos grupos.

La clasificación definitiva ha sido por el orden citado, con el Seat como único imbatido, con seis puntos; tres, dos y uno, respectivamente.

El Seat asciende, pues, automáticamente, así como E. Máquinas, pues el Arrate, subcampeón como indicamos, no puede hacerlo, ya que, como es sabido, su compañero de club, con la misma denominación de Arrate Alfa, descendió a Primera en la recién finalizada Liga, por lo que será el E. Máquinas quien acompañe al Seat.

Para la promoción a Primera, el Banesto se enfrentará al Anatasuna y el Eguía al Claretiano de Vizcaya, repescado por ser el subcampeón del grupo en el que el Arrate quedó campeón.

Estos partidos de promoción se jugarán en los días 8 y 15 del mes en curso.

SAILOM

Boxeo

Brillante debut español en los Campeonatos de Europa

Antonio Rubio venció por puntos al francés Ferge

KATOVICE, 1. (Alfil.)—España ha comenzado victoriosamente los campeonatos de Europa de boxeo aficionados, que se disputan en esta ciudad. El primer pugil español en saltar al "ring", Antonio Rubio, venció por puntos al francés Thomas Ferge en una bonita pelea en que el boxeador español dominó, en especial a partir del segundo asalto.

La pelea ha sido una de las mejores de la reunión de esta tarde, que se inició con la ceremonia inaugural en el bellissimo Palacio de los Deportes, de esta capital; una modernísima construcción realizada en forma de platillo volante, dotada de todos los perfeccionamientos que la técnica pone al servicio del deporte y capaz para doce mil espectadores, que llenaron el graderío a rebosar.

Los restantes resultados de la jornada fueron:

Peso minimosca.—Dietmar Gellich (Alemania oriental) venció a Ali Cany (Turquía) por puntos. Romus Cosma (Rumania), a Antonio Cali (Italia) por puntos.

Pesos moscas.—Wladimlaw Zasytko (URSS), a Misczyslaw Massier (Polonia), por puntos. Charlie Magri (Inglaterra), a Paolo Castravili (Italia), por puntos. Daviz Larmour (Irlanda), a Aleksander Polak (Checoslovaquia), por puntos.

LOS PROXIMOS CAMPEONATOS, EN ALEMANIA ORIENTAL

En reunión celebrada por el Comité Ejecutivo de la Asociación Europea de Boxeo, con ocasión de los XXI Campeonatos de Europa, se ha decidido que sea la ciudad alemana oriental de Halle quien organice los próximos europeos de 1977.

El próximo año no habrá competición, con motivo de celebrarse los Juegos Olímpicos en Montreal.



La marca que garantiza que usted hará realmente un Viaje Fabuloso

EXTREMO ORIENTE

Salidas: 20 abril, 4 mayo, 8 junio, 2, 16 julio
16 días visitando: Tokio, Kioto, Nara, Osaka, Hong-Kong, Bangkok.
Otros Itinerarios, incluyen también Manila o Roma.
Precio: 62.900 ptas. o desde 2.650 ptas. al mes.

EMBRUJO EN BALI

Salidas: 4 mayo, 6 julio, 3 agosto, 7 septbre.
18 días visitando: Kuala Lumpur, Penang, Jakarta, Bali, Jogjakarta, Singapur.
Precio: 62.845 ptas. o desde 2.648 ptas. al mes.

ALEGRE EUROPA

Salidas: 13 Julio, 3 agosto, 14 septiembre.
18 días visitando: Amsterdam, Copenhague, Londres, París.
Precio: 56.655 ptas. o desde 2.387 ptas. al mes.

VUELTA AL MUNDO

Salidas: 29 Junio, 3, 31 agosto, 2 Noviembre.
31 días visitando: Colombo, Kandy, Polonnaruwa, Singapur, Jakarta, Bali, Sidney, Suva, Deuba, Papeete, México.
Precio: 128.830 ptas. o desde 5.428 ptas. al mes.

TRES CULTURAS

Salidas: 13 Julio, 17 agosto, 12 octubre.
14 días visitando: Atenas, Jerusalem, Estambul.
Precio: 46.120 ptas. o desde 1.527 ptas. al mes.

MEXICO-LAS VEGAS

Salidas: 9 mayo, 15 julio, 1 agosto, 14 octubre
18 días visitando: México, Los Angeles, San Francisco, Las Vegas, Chicago.
Precio: 74.310 ptas. o desde 3.131 ptas. al mes.

Viajes Melia

COMPRUEBE QUE NUESTRA CALIDAD NO CUESTA MAS

PRINCESA, 27-T. 241 99 76 • PASEO DELICIAS, 28-T. 239 81 00 • BRAVO MURILLO, 14-T. 446 36 11 • GOYA, 23-T. 226 59 00 • GENERAL PERON, 27-T. 455 74 50 • HALL HOTEL PLAZA-T. 247 93 14 • MARIA DE MOLINA, 3-T. 261 58 07 • PASEO FLORIDA, 31-T. 247 50 55 • PLAZA CALLAO, 3-T. 231 10 00 • J. G. MORATO, 165-T. 234 43 68 • AVDA. GENERALISIMO, 54-T. 457 97 00 • H. MELIA CASTILLA-T. 270 81 00

AGENCIA DE VIAJES - Grupo A. Simó Escobedo

NOTICIAS DEL MOTOR

- **Circuito del Jarama: calendario oficial.**
- **Seat 132: faltan repuestos de plástico.**
- **"Leyforte": nuevo vehículo blindado.**

● **CIRCUITO DEL JARAMA.**—El calendario oficial de las pruebas a celebrar en el circuito nos las facilitó el Real Automóvil Club. Serán éstas: 8 de junio, II Trofeo Wifredo Ricart, campeonato de España de turismo, y el II Campeonato de España fórmula Seat 1800 y 1430. 22 de junio: Trofeo Villa de Madrid, campeonato de España de turismo (la fecha 14 de septiembre está reservada). 23 de septiembre: Cuatro Horas del Jarama, Segundo Campeonato de España fórmula Seat 1800 y 1430. 19 de octubre: Dos Horas del Jarama. Finales de fórmula Super Renault, VII Copa Nacional Renault 8 TS y II Copa Nacional 8 TS iniciación. 2 de noviembre: Trofeo RACE. Campeonato de Europa de gran turismo. Campeonato de España de las fórmulas Seat 1800 y 1430. Un buen y nutrido programa, pues.

● Con don FRANCISCO URQUIJO DE FEDERICO, vicepresidente de la Seat, nos une sincera y respetuosa amistad desde los tiempos—¡y qué tiempos!—de cuando él era directivo del Atlético de Madrid. A don Francisco Urquijo le han abordado verbalmente—dentro de ese plano de amistad—para decirle o comentarle: "¿Qué pasa con los repuestos de plástico de los Seat 132, que no hay?" Son pequeños detalles de plásticos que van en los elevadores, cierre de puertas y pilotos traseros. El señor Urquijo de Federico, con su amplia simpatía hacia los periodistas, ha aceptado esas muy particulares

quejitas. Y otras más con referencia al Seat 132, que lleva cerca de dos años en el mercado. Los relojes eléctricos que poseen esos vehículos, cuando se estropean, tienen que ser remitidos a Italia para arreglarlos. Entre idas y venidas tardan un mes. Son detallitos que, muy particularmente y... verbalmente—llevados de la amistad, repito—, se le han hecho a don Francisco. Y es que los periodistas, muchas veces, somos así de "chinchos". Que nos perdona don Francisco, por favor.

● **LEYLAND-AUTHI** y sus crisis—desde el pasado martes todo quedó paralizado totalmente en cuanto a fabricación de coches en España—ha despertado cierta intranquilidad en los usuarios españoles. Pero los dirigentes han sosegado—y lo volvemos a repetir una vez más, y con ello contestamos a una serie de cartas que hemos recibido—a los propietarios de vehículos de esa marca. Habrá y hay repuestos para cinco años por lo menos. Los hay en los talleres concesionarios de Trema Osnur, Brithis Leyland y Autolandia. Y, como les decía, señores lectores, en muchos de esos talleres—como el de Marión—los repuestos originales son, créanselo, más baratos que los nacionales. Que nadie, pues, origine un cisma donde nada hay.

● **"CARGA UTIL"**, revista editada por la Empresa Nacional de Autocamiones, S. A., ha ganado el primer premio (placa de plata) en el IV Concurso de Periódicos de Empresa, organizado por la Asociación Nacional de Técnicos en Relaciones Públicas. El jurado estaba presidido por don Indalecio Díaz, presidente del Consejo asesor del CENERP, y compuesto por destacados periodistas: Covadonga O Shea, directora de "Telva"; Eugenio Suárez, director de "Sábado Gráfico"; Luis María Anson, director de "Blanco y Negro"; Manuel Suárez Caso, director de "Gaceta Ilustrada"; Fernández Pousa, director de la Hemeroteca Nacional; José Antonio Martín, director de "Comunicación"; Luis Martínez Pardo, secretario general del CENERP, y Valentín Arroyo, subdirector general de la C. N. de Cajas de Ahorro. Buen triunfo para la revista "Carga Util" y para ENSA-Sava.

● **LEYFORTE** es el nuevo vehículo blindado que ha salido al mercado. Es la transformación del vehículo Sava J-4 para el transporte de fondos y valores. Unidad debidamente homologada por la Dirección General de Seguridad, inscrito en el Registro de Empresas de Seguridad bajo el número 45. Su importe—muy por debajo del de otros vehículos destinados a idéntico uso—es de sólo 651.752 pesetas. Un éxito de Leyland Ibérica, que ha sido acogido con alegría por las entidades bancarias. Una seguridad total, en una palabra, para el transporte de dinero por las vías públicas.

AUTOMOVILISMO

El veterano Reverte, vencedor del Critérium Luis de Baviera

Duro y difícil rallye que eliminó a grandes favoritos

Finalizó en Madrid el XII Rallye Critérium Luis de Baviera, Campeonato Español de Rallyes, con el triunfo del veterano Estanislao Reverte, con BMW 2002 T II, que invirtió 2-52-30-5/10.

Rallye difícil, duro y con reinita y tres pruebas selectivas, que

obligaron a los participantes a mantener una atención constante por carreteras forestales en muchos casos. Una idea de la dureza puede darla el hecho de que de los 80 vehículos que tomaron la salida, con todas las estrellas de la especialidad, llegaron a la meta solamente 24 coches, de los que sólo se clasificaron 23. En el camino quedaron Salvador Cañellas, Juan Carlos Pradera, Jorge de Bragation y otros importantes pilotos.

En segundo puesto quedó otro veterano, aunque más joven, que volvió a las competiciones después de un largo paréntesis. Fue

Lucas Sainz, que en Alpine 1600 se colocó a sólo cuarenta y seis segundos del ganador. Tercero, Benigno Fernández (BMW 2002 T II), con 2-55-54-2/10.

"Alfa Romeo", campeona mundial de marcas

NURBURGRING (Alemania Federal), I. (Alfil)—Arturo Merzario (Italia) y Jacques Lafitte (Francia) se adjudicaron hoy los 1.000 kilómetros de Nurburgring al volante de un Alfa Romeo, con lo que la firma italiana se proclama campeona mundial de marcas.

Fueron segundos en la prueba, séptima de las puntuables para el campeonato del mundo de fórmula 2, el australiano Schenken y el neozelandés Galey, al volante de un Ford Mirage.

LA TOJA

PRESENTACION DEL SEAT 131



En La Toja, y en un excepcional ambiente de belleza y tranquilidad, Seat ha presentado a los periodistas especializados su nuevo modelo Seat 131, en sus dos versiones 1430 y 1600, que en un plazo de dos o tres meses se pondrá a la venta.

Por las impresiones recogidas entre verdaderos expertos, el nuevo turismo tiene incorporados una serie de adelantos e innovaciones que le convierten en el coche más moderno y más experimentado, al mismo tiempo, del momento actual. Esto es posible porque las nuevas mejoras son ventajas que en los últimos años se han ido introduciendo en unos y otros vehículos, todas ellas orientadas a una mejor seguridad y una mayor economía, y que se han dado cita en el 131. No cabe duda que seguridad y economía son las facetas más importantes que en el momento actual deben preocupar. Por eso SEAT ha puesto su máximo empeño en conseguir "lo último" en pro de estas finalidades. En cuanto a seguridad, destacan nuevos cinturones de vigas blindadas, horizontales y verticales; la posición del depósito de gasolina, totalmente protegido; la sujeción del volante, una gran visibilidad, el sistema de frenado perfectamente adecuado para este coche, etc. Y por lo que respecta a la economía, el restringido consumo de gasolina y, sobre todo, la facilidad en las reparaciones, tanto de mecánica como de carrocería, de los principales elementos, consiguiendo una reducción de horas de taller e incluso la posibilidad de realizar reparaciones el propio usuario.

De su línea y comodidad no hacemos referencia porque las fotos ya publicadas, tanto en los diarios como en las revistas de la especialidad, dan una idea clara de su armonía y confort.

En el grabado vemos un 131 en una demostración de "slalom" y frenado en una placita de La Toja. P. O.

DESDE MAÑANA MARTES, HASTA EL LUNES 9 DE JUNIO, Exposición Fotográfica III MOTO-CROSS

¡ qué grande seif joven!

en

EL CORTE INGLES (PRECIADOS)

PRIMER PREMIO

JULIO LOPEZ SAGUAR
Trofeo EL CORTE INGLES y cheque-regalo de 10.000 ptas.

SEGUNDO PREMIO

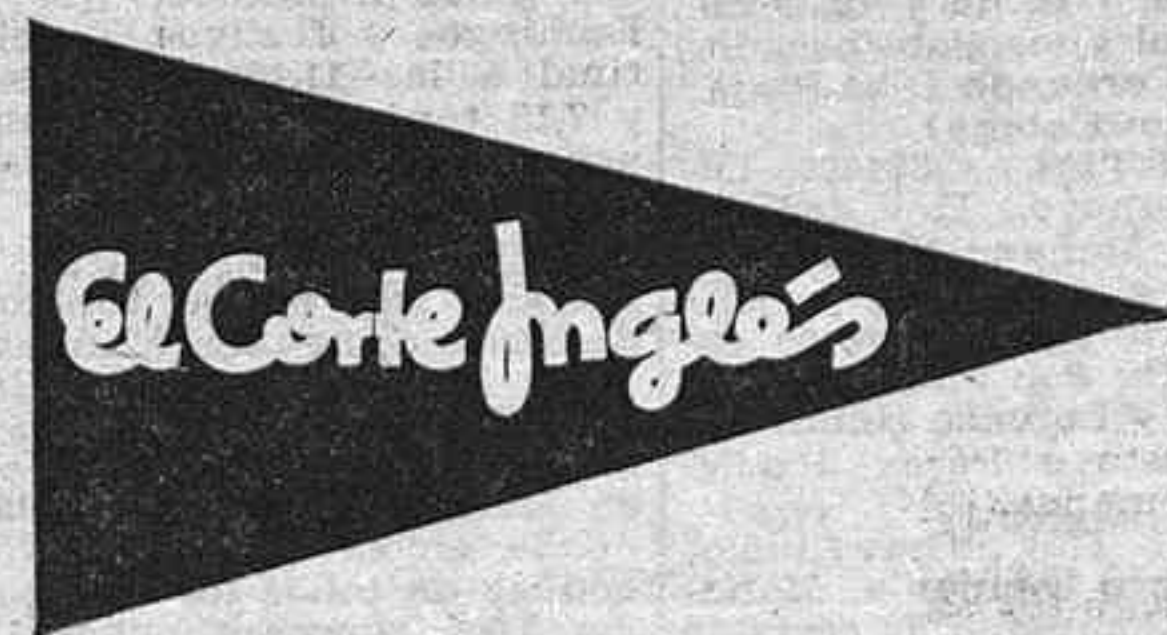
JUANJO FERNANDEZ GALVEZ
Cheque-regalo de 5.000 ptas.

TERCER PREMIO

JOSE M.ª PUECHE DELGADO
Cheque-regalo de 2.500 ptas.

junto a una extraordinaria selección de las mejores fotografías presentadas al mismo.

Exposición, en PLANTA JOVEN



PRECIADOS

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

18ª SEMANA GRAN EXITO

Laborables: 7 y 10,30
Sábados y festivos:
4.15, 7 y 10 30

HORARIO
Venta anticipada de localidades
PARA MAYORES DE 18 AÑOS
Y DE 14 ACOMPAÑADOS



"Jesus Cristo Superstar es una recreación musical y evocadora hecha por jóvenes de hoy, que, desde una determinada situación actual, se acercan de nuevo a Jesucristo, atraídos por su misterio y le preguntan con interés vital: Tú, ¿quién eres? Es sólo búsqueda y aproximación, pero sugiere ya, con eficacia artística una transcendencia espiritual"

Universal Pictures · Robert Stigwood

"JESUCRISTO SUPERSTAR"

TED NEELEY · CARL ANDERSON
YVONNE ELLIMAN · BARRY DENNEN

GUION: Melvyn Bragg · Norman Jewison
MUSICA: Andrew Lloyd Webber
LIBRO Y LETRA: Tim Rice

MUSICA DIRIGIDA POR: André Previn
PRODUCTOR ASOCIADO: PATRICK PALMER
DIRIGIDA POR: NORMAN JEWISON

PRODUCCION POR: NORMAN JEWISON Y ROBERT STIGWOOD

TECNOLOGIA: TODD-AO
DISTRIBUIDOR: Cinema International Corporation

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

ORQUESTA SINFONICA Y CORO RTVE. RENOVACION de abonos. Temporada 1975-1976. Junio 1975. Aviso importante: Teatro Real. Conciertos sábado 10 noche y domingo 7 tarde. Se comunica a los señores abonados que la renovación de abonos para la temporada 1975-1976 se realizará, con arreglo al siguiente horario, en las taquillas del teatro Real (entrada principal, por la plaza de Oriente). Abono de sábado: Del 2 al 7 de junio, de 10 a 2 y de 3,30 a 5,30 (excepto sábado por la tarde). Abono de domingo: Del 9 al 14 de junio, de 10 a 2 y de 3,30 a 5,30 (excepto sábado por la tarde). Los precios que regirán serán los siguientes: Butacas de patio, platea, entresuelo y primero, 200 pesetas; butacas de segundo, 100 pesetas; anfiteatro, 50 pesetas (abonos para estudiantes, 50 por 100 de descuento, en anfiteatro, con presentación de carnet de estudiante). El abono para la presente temporada podrá retirarse completo o en dos plazos, previa presentación del carnet de abonado y del recibo correspondiente al pago del segundo período del abono anterior.

JOVEN BALLET CONCIERTO EN EL TEATRO MARIA Guerrero. Día 5 de junio, presenta, en estreno, «La verbena de la Paloma», durante los días del 5 al 15 de junio.

JOVEN BALLET CONCIERTO PRESENTA UNA temporada de «ballet», a precios reducidos, del 5 al 15 de junio, con tres programas diferentes, que culminarán siempre con el estreno de «La verbena de la Paloma».

JOVEN BALLET CONCIERTO, EN EL TEATRO MARIA Guerrero, a las 10,15 de la noche, estrena. «Cuarto concierto de Brandeburgo», «Destino de L. Berio», «Tercer concierto de Bandeburgo», finalizando con «La verbena de la Paloma».

TEATROS

ALCAZAR. - 7 y 10,45: Compañía Zori-Santos y Esperanza Roy en La señora es el señor. Actriz invitada, Helga Liné.

TEATRO ALFIL DE LA CALLE DEL PEZ, 10. - (Teléfono 2318152.) 7,30 y 11: La compañía Morgan de teatro presenta a Laly Soldevila, Pedro Civera y la colaboración de Andrés Mejuto en El realquilado (de José Orton; versión de Natividad Zaro; con Tony Isbert; dirección, Angel García Moreno). Quinto mes de éxito. El realquilado ha acaparado todos los trofeos Radio España 1975: mejor obra extranjera, mejor actriz (Laly Soldevila), mejor actor (Pedro Civera) y mejor director. ¡Últimas semanas!

ARNICHES. (Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) Hoy, descanso compañía. Mañana 7,15 tarde y 11 noche, presenta Los Celtas Cortos en Charly, no te vayas a Sodoma. ¡Tres años de éxito en España! ¡Superdivertidísima! ¡Audaz! ¡Inenarrable!

BARCELÓ. - (Teléfono 4480697. Aparcamiento frente al teatro. Metro Tribunal.) 7 tarde y 10,45 noche: Los Chalchaleros. ¡Tres únicos días de actuación!

BEATRIZ. - Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 10,30 noche: El español y los siete pecados capitales (de Fernando Díaz-Plaja; dirección, Víctor Catena)

BELLAS ARTES. - (2324437) Director, José Tamayo.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche: Jesús Puentes y María Luisa Merlo en Los peces rojos (de Anouilh; con Julia Arroyo, Beatriz Savon y Lorenzo Ramírez). Dirección, Gustavo Pérez Puig. Dos últimas semanas.

CALDERON. - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,15-10,45: Compañía de revistas de Fernando Esteso con la fabulosa revista ¡Ay, bellotero, bellotero! (letra de Fernando Esteso, música

de Fernando García Morello; con la gran supervedette Bébé Palmer y las primerísimas figuras Venancio Muro Javier de Campos, El Gran Picasso, Nacho Arrieta, Norma Duval y el "ballet" internacional Bubbles Dancers) ¡Una fastuosa presentación! ¡Divertida! ¡Espectacular! Últimas semanas.

CEREBRO MUSIC HALL. - (Princesa 5.) Hoy 11 y 1,15: The rocky horror show (premios Evening Standard y Plays and Players al mejor musical del año). Reservas: teléfono 2416226 Desde siete tarde. Últimas semanas.

CIRCO ATLAS, en su viaje alrededor del mundo. - (Instalado en General Mola, junto al Metro de Prosperidad.) Lonas impermeabilizadas. Potente calefacción. Hoy y todos los días, funciones a las 7,15 tarde. ¡Cada función, un éxito de público y comentario! Los más acreditados payasos. Hermanos Tonetti, garantía de sana y abundante risa. El más dinámico programa de circo y fieras: tigres, leones, jaguares, osos, chimpancés, caballos y muchas atracciones inéditas, por vez primera en Madrid. Horario de funciones: jueves, 4,15 y 7,15 tarde; sábados, 4,15: grandes galas infantiles; 7,15 y 10,15. Domingos y festivos, función matinal a las 11,45 mediodía y 4,15 y 7,15 tarde. Fáciles comunicaciones, amplia zona de aparcamiento. Metro Prosperidad.

CLUB. - (Bajos Palacio Música. 2220417.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,15 y 10,45: ¡Cuarto año arrollador! Manolo Gómez Bur y su gran compañía en La soperá. Comedia récord en Madrid de permanencia continuada en cartel. ¡El mayor éxito cómico de todos los tiempos! ¡Hacia 2.000 representaciones!

COMEDIA. - (2214931.) Hoy, 10,45 noche: Aguaviva en concierto. La casa de San Jamás, de Poetas an-

daluces a Poetas andaluces de ahora. Butaca, 150 pesetas.

COMICO. - (2274537.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7-10,30: Carlos Lemos, Mari Delgado, Antonio Puga, José Montijano y Félix Dafauce en El día en que secuestraron al Papa. ¡Tercer año en cartel! La comedia más divertida. Siete últimos días.

ESLAVA. - (2665440.) 7 y 10,30: Compañía Paco Martínez Soria con el éxito cómico Te casas a los sesenta... ¿y qué? (de Dionisio Ramos). ¡Se reirá como siempre, pero ahora... más veces! Tercer año de éxito en España. Autorizada mayores 14 años.

FIGARO. - (Teléfono 2391645.) ¡Noveno mes de gran éxito! Más de 500 representaciones. ¡Divertidísima! 7,30 y 11: Compañía Rocio Dúrcal con Ismael Merlo; Mari Carmen Prendes, Aurora Redondo; actriz invitada, Amella de la Torre, en La muchacha sin retorno (de Santiago Moncada; dirección, Cayetano Luca de Tena. Catorce últimos días.

INFANTA ISABEL. - (2214778. Empresa y dirección, Arturo Serrano.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche: Emilio Gutiérrez Caba, Ana María Barbany en Una rosa en el desayuno. ¡Alegre! ¡Divertidísima! Con África Pratt, Mercedes Sampietro, Joaquín Kremel, José Goyanes, Mimi

Muñoz. Dirección: Gustavo Pérez Puig. 1300 representaciones!

LARA. - (2211631.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 10,45: Gran compañía de género chico, La Gran Vía y La verbena de la Paloma. Localidades con cinco días. Tolerado.

LATINA. - (2652835.) 7 tarde y 10,30 noche: Colsada presenta su compañía titular de revistas con Vicky Lusson y Quique Camoiras en la nueva revista de estreno Eva al desnudo. Fabuloso desfile de mujeres internacionales.

MARAVILLAS. - Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 10,30: ¡Cuarto año! Sé infiel y no mires con quién. ¡Arrolladoramente cómica!

MARQUINA. - (Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 10,45 noche en punto: Manuel Collado presenta Goldspell (espectáculo musical basado en el Evangelio, original de John Michael Tebelak y Stephen Schwartz).

MUNOZ SECA. - (Plaza del Carmen. 2219047.) Hoy, descanso. Mañana, 7,30 y 11: El vodevil con "strip-tease" Sin la polonesa..., nada. ¡Segundo año! ¡Últimas semanas!

PEQUEÑO TEATRO. - (Magallanes, 1. Teléf. 4482012.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 10,45 no-

che: Poesía española (un espectáculo de Francisco Curto; al piano, Julio Murillo). ¡Sólo hasta el 8!

REINA VICTORIA. - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,15, 10,45: estreno: Tauromaquia (de Juan A. Castro; dirección, Manuel Canseco. ¡Un espectáculo con música y canciones que aborda críticamente el mundo de los toros y su tragedia como encarnación de un país.

VALLE-INCLAN. - (Torre de Madrid.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7,15 y 10,45: Julieta Martínez y la presentación teatral de Andrés Resino en El paseo del mono. ¡Una comedia de humor y amor! (de John Murray; dirección: José María Morera). El paseo del mono. Una divertidísima comedia sobre las experiencias matrimoniales.

TEATRO DE LA ZARZUELA. XII Festival de la Opera de Madrid. Próximo miércoles, día 4, a las 21,30 horas: Carmen (de G. Bizet) con Helena Obratsova (mezzosoprano), Plácido Domingo (tenor), María Orán (soprano), Dolores Cava (soprano), Carmen Sinoivas (mezzo-soprano), Marc Vento (baritono), Julio Catania (bajo). Director musical, Rafael Frühbeck de Burgos. Director de escena, José Tamayo. Repetición, día 7 de junio. Localidades, en taquillas, con cinco días.

Preste atención al cine

BULEVAR

JAVIER ESCRIBA

EN LA CRESTA DE LA OLA

UN FILM DE PEDRO LAZAGA

VICKY MICHELLE - JULIA G. CABA

Una superproducción: GENERAL FILMS CORPORATION, S.A.

Para mayores de 18 años y 14 acompañados

GAYARRE INFANTAS APOLO GRANADA

¡¡HOY, ESTRENO!!

Un tema arrollador y excitante jamás visto en las pantallas

CARLO PONTI PRESENTA

LUC MERENDA - RICHARD CONTE en

MILAN TIEMBLA LA POLICIA PIDE JUSTICIA

con MARTINE BROCHARD - LIA TANZI y CHRIS AVRAM

DIRECTOR: SERGIO MARTINO

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Cine TIVOLI

¡¡HOY, ESTRENO!!

La gran aventura de un cazador contra los sangrientos buitres humanos

LOS BLANCOS COLMILLOS DE ALASKA

DOUG McCLOURE HARALD LEIPNITZ ROBERTO BLANCO ANGELICA OTT

PARA MAYORES

Director: HARALD REINL

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off.



nuevo Mercedes-Benz

Un 1000 kilos para sacarle mucho partido

El nuevo N 1.000 de MEVOSA, lleva la famosa estrella Mercedes-Benz. Esto quiere decir muchas cosas.

Quiere decir que a través de muchos años de experiencia, hemos conseguido un «1.000 Kilos todo Mercedes», como nadie hasta ahora ha sido capaz de construir.

Nunca un vehículo industrial de transporte ligero, ofreció tantas ventajas:

De confort: Más espacio útil en la cabina. Nuevo aislamiento termicofónico para el motor. Más cómodos asientos, de respaldo regulable. Más completo y potente sistema de calefacción y aireación. Pedales colgados. Moderno y asequible panel de instrumentos, tablero acolchado. Cambio de luces e indicador de dirección en una sola palanca. Nuevo accionamiento de cambio y freno de mano...

De seguridad: Nuevos pilotos delanteros y traseros con luz de marcha atrás. Nuevo sistema de frenos, con servofreno. Mayor ancho de vía, 1.340 mm. Parachoques trasero completo. Cerrojo antirrobo. Cinturones de seguridad. Nuevos parasoles acolchados con abatimiento lateral. Limpiaparabrisas con temporizador...

De técnica: Nueva caja de cambios totalmente sincronizada. Nuevo y más robusto bastidor. Nueva suspensión del motor. Motor más elástico y potente (47 CV), con variador de avance. Menor radio de giro. Sistema eléctrico con alternador...

Descubra todas las ventajas del nuevo 1.000 Kilos Mercedes. Pida una demostración a su Concesionario.

MEVOSA LA POTENCIA EN EL TRANSPORTE LIGERO



Concesionarios:

HISPANO TOLEDANA, S. A. Avda. de la Albufera, 238-240 - Teléfono 203 26 68 y 203 39 62 - MADRID

CIADASA Mauricio Legendre, 15 y 17 - Teléfono 215 57 40 - MADRID