

SUSCRIPCIONES Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 6 " 25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de mas grandes tiradas:

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director Apartado de Correos 881 Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7 Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante. Numero suelto, 10 céntimos

IMPRESIONES Y RECUERDOS

UN DESPLOME

Allá por los años próximos al de 1912 nadie sospechaba la inminencia de la guerra atroz que vino luego a deshonrar la civilización contemporánea...

Toda la Humanidad parecía absorta en un pensamiento unánime de autosuperación, y las ideas y los sentimientos se difundían libremente por el haz de la tierra...

Muchos hombres de buena voluntad nos esforzábamos por ir tejiendo, poco a poco, una invisible red de relaciones y de afectos...

Formábamos Asociaciones internacionales de cambio, cooperación, cultura y correspondencia, en las que bastaba inscribirse por cuotas de cinco a diez francos para adquirir, sin otros trámites, algunos miles de correspondientes desparramados por todo el planeta...

Que en estos casos se empiece por el comercio de ideas o por el de productos, igual da. Siempre vendrá a resultar que no hay exportación mejor que la de libros...

Los Gobiernos españoles, sin duda para mayor facilidad en la realización de sus propósitos, renuncian entonces a la aplicación de los criterios de la paz y optan por los que en el extranjero se aplicaban como asqueroso residuo de la guerra...

El origen de éste es tan curioso que no puedo resistir a la tentación de divulgarlo. Cierta señor se dedicaba a exportar libros y, además, exportaba no sé qué otras cosas...

Están conformes con este criterio los que escriben y publican libros? Bueno. Pues, por mí, que siga. Pero, por sí al Gobierno le parece que ya es hora de poner remedio a ese atentado contra la razón y el buen sentido...

Por los mismos caminos entablaba amistades casi inverosímiles. En mi repertorio figuraban oficiales del Ejército japonés, letrados de Kokhan y Samarcanda, chinos de Nueva York, exploradores del Gran Chaco...

Cambiábamos cartas, ejemplares de productos naturales, periódicos de aquí por los de allá, cerillas, muestras de acero, piezas de música, fotografías, libros y revistas, jugadas de ajedrez, productos químicos, fruterías, en fin; pero siempre interesantes para objetos de investigación y aun para otros más inmediatos...

Liegan a establecerse entre nosotros afectos verdaderos y profundos. Han pasado ya ocho años y todavía recuerdo con dolor la tragedia de algunos de mis correspondientes predilectos...

Los pagos se harán al contado contra entrega de documentos, como se hacía antes de la guerra.

inclinación y después enemigos por la fuerza de aquella horrenda fatalidad que les colocaba frente a frente con las armas en la mano.

El execrable día en que estalló la guerra toda nuestra obra se desplomó de un golpe. ¿Qué relación era posible cuando las naciones se lanzaban a una lucha de bestias carnívoras?

Vino luego la vergüenza de la paz. Para salvar el porvenir humano parecía natural que el poder público se esmerara en ayudarnos a borrar por el amor los estragos del odio; pero los bárbaros Gobiernos entendían de otro modo sus deberes.

Se recargaron los derechos de Aduanas. Se elevaron las tarifas de ferrocarriles. Se aumentó el coste del franqueo. Se sometió a censura la correspondencia. Se trató a todo extranjero como probable espía. Se rechazó la inmigración. No faltó más que cortar las vías férreas y los cables telegráficos.

Para el pensamiento de los hombres fraternales y civilizados no quedaba más que un punto cardinal: América.

A España, que había tenido la suerte de poder permanecer en la neutralidad, se la despertaron entonces inquietudes trasatlánticas, con aspiraciones al fomento de su comercio para ganar influencia en América. Se dió otro golpecito a lo de estrechar los lazos con América, cosa plausible, sin duda, porque ¿qué gran ejemplo hubiera sido para los beligerantes el engrandecimiento de un país por la expansión del pacífico espíritu cosmopolita?

Que en estos casos se empiece por el comercio de ideas o por el de productos, igual da. Siempre vendrá a resultar que no hay exportación mejor que la de libros, porque el libro es «un producto que contiene ideas».

Los Gobiernos españoles, sin duda para mayor facilidad en la realización de sus propósitos, renuncian entonces a la aplicación de los criterios de la paz y optan por los que en el extranjero se aplicaban como asqueroso residuo de la guerra. Por consiguiente, apenas iniciada la exportación de libros, acuden a destruirla por un nuevo impuesto; es decir, por un nuevo atentado contra las iniciativas del trabajo, que fingía querer amparar la ley de Protección a las industrias cuando menciona «las que se dediquen a la exportación de libros a América».

Hay mayor sarcasmo, y es que, al crearse por real decreto de 1912 las Cámaras del Libro, se las ordena la creación de Sindicatos para la exportación a los países de habla española y, antes de constituirse el primer Sindicato, se desatan contra ellas los rigores del impuesto.

El origen de éste es tan curioso que no puedo resistir a la tentación de divulgarlo. Cierta señor se dedicaba a exportar libros y, además, exportaba no sé qué otras cosas. Habiendo incurrido en responsabilidad por este último concepto, se resolvió, no que pagara la responsabilidad contraída, sino que a cada librero exportador se le recargase en lo futuro la contribución ordinaria en un ciento por ciento; es decir, que si, entre diez cofrades, hay uno que mata a su suegra, no debe ir veinte años a presidio, sino dos años cada compañero, para que la cuenta salga justa.

Están conformes con este criterio los que escriben y publican libros? Bueno. Pues, por mí, que siga. Pero, por sí al Gobierno le parece que ya es hora de poner remedio a ese atentado contra la razón y el buen sentido, ahí tiene una nueva muestra de las bellezas que avaloran nuestro actual sistema tributario.

Buenos Aires, 8.—Siguiendo el consejo de los españoles de Cuba, las Sociedades españolas de esta ciudad, que reúnen en junto más de cien mil socios, han celebrado una asamblea, acordando, como lo hicieron, telegrafiar al presidente del Directorio pidiendo clemencia para los desertores refugiados en América.

San José, 8.—Como las elecciones presidenciales no han dado mayoría absoluta a ninguno de los candidatos, el Congreso elegirá presidente de la República antes del 8 de Mayo próximo.

DEL GRAN GRANERO

Trigo ruso en Inglaterra

Londres, 8.—El vapor británico «King-Alfred», con cargamento de trigo ruso y procedente de los puertos del Mar Negro, es esperado en Hull. Es la primera vez, después de la guerra, que se descarga en un puerto inglés un cargamento ruso de esta especie.

Otros navios con cargamento de cereales rusos son esperados en los puertos de Southampton y Liverpool.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Luis de Oteyza, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Joaquín Aznar, Secretario; Augusto Garcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, César García Iniesta, Antonio García Romero, Ricardo Hernández del Pozo, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Ricardo Marín, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortíz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Luis Salado, Luis de Sirval, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

HABLADURIAS Cositas sueltas

¡QUE BARBARO! Porque han visto al rey viajar y de sus planes se enteran, no faltan pueblos que esperan que el rey los va a visitar; muchos le piensan hablar, y hasta un tal don Luis Garvey, que es párraco de Alibonay, y tiene un tremendo galgo, dice que va a inventar algo para soltárselo al rey.

¡CLARO! —¿Qué pasa con el azúcar?— pregunta a doña Remedios, suegra de un ex diputado, y me contesta al momento. —Con el azúcar a vueltas ya no anda mi pobre yerno. No ves que al cerrar las Cámaras dejó de ser camarero?

EN UN PUEBLO —¿Por qué tapáis con andamios la Casa Consistorial?— al albañil Lucas Gómez preguntó el vecino Blas. Y el albañil al instante le respondió: —Como está tan sucio el Ayuntamiento, lo vamos a revolver.

¡ANDE LA ORTOGRAFIA! Pide en un escrito largo López, domine ramplón, que a Cajal le den el cargo de ministro de Instrucción. No sé qué hará el Directorio (respecto al cargo ayudado) con Cajal, aunque es notorio que lo tiene merecido. Lo que me parece mal en López, según se ve, es que no escriba «Cajal» con jota, sino con ge.

¡CAMBEAN LOS TIEMPOS! Ya, por fortuna, dejamos de repetir la monserga de las narices de Toca, los dientes de Sánchez Guerra, la corbata de Melquiades, los gallos de Alhucemas, la pata de Romanones y el pantalón de La Clerva. Es claro que en los que hoy mandan quizás habrá... Mas, ¡cuálquiera, sin exponerse a un disgusto, les larga una cuchufleta!...

JUAN PEREZ ZURIGA

Noticias de Portugal

Proyectos de ley de Hacienda Lisboa, 8.—A propuesta del Sr. Cunha Leal, la Cámara de Diputados ha acordado, en su sesión de hoy, por cincuenta votos contra cinco, que los proyectos de ley referentes a Hacienda sean puestos a discusión el próximo día 10 del corriente mes.

Un grupo de funcionarios públicos ha distribuido profusamente un manifiesto, en el que se incluyen los términos de un contraproyecto al presentado por el ministro de Hacienda sobre compresión de los gastos.

Monumento a los muertos de la guerra Lisboa, 8.—Por iniciativa del Gobierno, el próximo día 9 de Abril, conmemoración de la batalla de La Lys en Flandes, se celebrará la ceremonia de colocar la primera piedra del monumento que Portugal levantará a sus muertos de la gran guerra, en la Avenida de la Libertad de Lisboa.

Escritor fallecido Lisboa, 8.—En Oporto ha fallecido el escritor Julio Gama.

Muerte del anarquista Avila Lisboa, 8.—En el Hospital de San José ha fallecido el viejo propagandista del anarquismo Avila, completamente agotado, después de una intensa vida de apostolado y propaganda. Era muy querido y respetado, y fué contemporáneo y gran amigo de Antero de Quental y de Oliveira Martins. Gran artista decorador, trabajó en las fábricas de Cintra y Ajuda, donde fué preso a raíz del regicidio. Las conferencias de Eusebio Reclus en Portugal se deben a su amistad con él. En la actualidad, completamente imposibil-

tado, vivía a expensas del Sindicato y de sus colegas

Las reparaciones Lisboa, 8.—El ministro de Alemania en Portugal ha celebrado una conferencia con el presidente del Consejo de ministros. En los Centros bien informados se asegura que las negociaciones sobre las entregas de material alemán por cuenta de las reparaciones van por buen camino por encontrarse animado de los mejores deseos el Gobierno de Berlín.

La tasa de los alquileres Lisboa, 8.—El ministro de Justicia se propone dictar una disposición tasando los alquileres de las habitaciones. Concederá un aumento en las mismas hasta cinco veces su valor en 1914, para los de uso particular, y hasta diez veces para las destinadas a comercio o industria. Esto contribuirá a encarecer la vida de un modo alarmante, pues en la actualidad la tasa es muchísimo más baja.

Un falsificador se vuelve loco Lisboa, 8.—Esta madrugada se oyeron gritos desgaradores en los calabozos de la cárcel. Acudieron los vigilantes de servicio, encontrando al «Pe de Cera» poseído de una fuerte ataque de locura, siendo conducido con muchas precauciones a la enfermería. Hacía pocos días que había sido detenido por ser uno de los principales autores del escandaloso robo y falsificación de los bonos del Tesoro.

Academia de Jurisprudencia Lisboa, 8.—Un grupo de personalidades del foro portugués ha llevado a feliz término los trabajos de organización para fundar una Academia de Jurisprudencia, en vista de la influencia que estas instituciones de otros países han tenido en el desarrollo del derecho y de la legislación. Entre los socios fundadores se encuentran las primeras figuras de la abogacía, magistratura y profesorado. Será instalada en la antigua casa solariega de los marqueses de Murga en la Calzada de Camburo, y se inaugurará en el mes de Enero próximo con toda solemnidad.

LA CONQUISTA DEL AIRE

“RAID” AÉREO ROMA-TRÍPOLI

Roma, 8.—Un hidroavión bimotor de la Sociedad Idrovolanti Alta Italia, tipo S. 63, está preparado para realizar el gran «raid» aéreo Roma-Tripoli.

Como se sabe, el Comisariado de la aeronáutica instituyó en Junio pasado un premio de cien mil liras destinado al primer aviador civil que consiga efectuar el «raid» en el tiempo máximo de veinticuatro horas, desde la salida de Roma (Tiber) hasta la llegada al puerto de Tripoli. Este «raid», que constituye una tentativa comercial para la unión de Italia con su floreciente colonia, habrá de ajustarse a ciertas prescripciones establecidas en el reglamento del «raid».

El aparato deberá transportar una carga comercial de 500 kilogramos. En este peso no están comprendidos los de la esencia, agua, piezas de recambio, instrumentos de a bordo ni los de las dos personas que componen la tripulación del aparato.

El peso de los pasajeros que lleve el aparato, además de su tripulación ordinaria, se considerará carga útil. El aparato estará dotado de instalaciones modernas de navegación aérea y radiotelefonía, y podrá aprovisionarse en ruta en la estación de hidros de Siracusa o en la de Palermo. Se ha escogido, para abreviarlo, el recorrido Siracusa-Tripoli. La parte más difícil del viaje es a lo largo de Malta, zona que se caracteriza por corrientes aéreas muy variables e inconstantes.

El aviador Sandro Parssalva, que formó parte de la 286 escuadrilla de aviación, de guarnición en Tripoli, pilotará el aparato, y le acompañarán en el viaje el mecánico Mulinacci, un radiotelegrafista de la Compañía Marconi y el periodista Guido Mattioli.

La situación en Alemania

Un acuerdo económico Berlín, 8.—Entre el Gobierno del Imperio y los delegados de las diversas Asociaciones de los territorios ocupados se ha concertado un acuerdo relativo a las cuestiones económicas, financieras y sociales pendientes.

Empréstito americano en favor de Alemania Washington, 8.—El embajador de Alemania ha celebrado ayer tarde una conferencia con el presidente Coolidge, tratándose en ella de la eventualidad de lanzar un empréstito en América a favor de Alemania para la compra de generos alimenticios.

Procesado por traición Berlín, 8.—La Comisión de gobierno del Reichstag ha autorizado el procesamiento por el delito de alta traición contra el diputado ultranacionalista Sr. Graefe.

Reducción parlamentaria Berlín, 8.—El presidente del Reichstag ha presentado una moción solicitando que se reduzca en una mitad el número de miembros de dicha Cámara.

Ataque de una banda armada

Varsovia, 8.—Una banda armada ha atravesado la frontera rusopolaca cerca de Kremnietz y ha atacado la propiedad del conde Groholsky, rico magnate polaco, que ha sido muerto en la defensa de la misma.

RELATOS VIEJOS LA MUÑECA

—¿Cómo te llamas? —Mariquita. ¿Y tú? —Ignasi.

Esto fué todo. Después jugaron como buenos amigos; para los niños no hay protocolos. Es verdad que ella iba primorosamente peinada y tan pulcra bajo su vestido blanco de encaje, que él, desde el primer momento, no vaciló en llamarla «Zuriachu». En cambio, él, descalzo, mostrando tras de la camisa entreabierta el pecho desnudo, hubiera parecido delatador a no parpadar con aquellos ojazos resplandecientes, en su cara morena y sin aquella gallardía que hacía decir a su padre «Juanchú», separando la pipa de los dientes:

—Comer, ya bien «hase»; pero guapo «moso» bien se está. Tenía ella nueve años y él once. Salieron al campo y comenzaron a arrancar margaritas silvestres. A lo lejos, Santurce se arrebujaba en sus jardines como una poma en la hojarasca. Abajo se estrellaba el mar en el acantilado, produciendo cada medio minuto una detonación sorda, tras la cual la orilla se cubría de espuma.

«Zuriachu» tenía una muñeca. ¿Qué niña, Virgen de Begoña! Enorme, moñefluda, con los ojos tan grandes como la boca, pintada de carmin con saña; pero de las que dicen «papá» y «mamá» y andan, cuando se las lleva de la mano, echando unos pasos muy largos, muy acompasados y muy rígidos, como si pasaran saludando a una corte ceremoniosa de arlequines. Además, cerraba los ojos para dormir; al reclinarla, caían sobre sus pupilas enormes dos párpados rosados, que parecían amasados con cera, de la que encienden en la iglesia al día de la fiesta mayor.

Todo lo contó Mariquita. La muñeca se llamaba «Poupée» y se la habían comprado en París en un bazar muy grande de la calle de Rivoli. Iba allí casi todos los años y tenía una casita con jardín y muchísimas rosas en Fontenay. El aya la acompañaba a paseo siempre, porque mamá estaba muy ocupada en cosas de iglesia y en teatros y bailes; pero el aya era muy vieja y perezosa y siempre acababa por quedarse dormida, como entonces, sentada en algún banco. Tenía ella también un coche muy bonito y un hotel en Madrid, en donde pasaba los inviernos. Papá era muy serio; pero como casi nunca lo veía, lo pasaba muy bien. Ahora había comprado un hotel en Santurce y le había puesto de nombre «Villa María», por ella, y allí tenía una casita de juguete para «Befina», que era el nombre que ella daba a «Poupée», con su cocina, salón, alcoba, dormitorio y despensa.

«Ignasi» la escuchaba embozado. El también la hubiera referido su vida y la hubiera dicho que iba ya con su padre a la pesca. El mar le parecía muy hermoso y muy grande; pero, ¿cómo contar a «Zuriachu» que dormía a veces sobre las redes, que ayudaba a su madre a cortar la otana para las sopas y que no contaba con otro juguete que con una hermosa pelota de Pamplona, con la cual, eso, sí, ganaba mano a mano al hijo del barbero, mucho más grande que él, cuando con él jugaba bajo los portales de la iglesia de Santurce?

—¿Tú no tienes papá?—le preguntó la niña. —Tener, ya tengo—le contestó «Ignasi». —Y, ¿por qué no te lleva a París?—interrogó con toda ingenuidad la chichuela. —Verás—contestó el pobre marinero—, ya me llevará algún día si «hase» bueno y la trainera toma Levante en popa, o así.

Después de jugar a muchas cosas, jugaron a quererse mucho y se dieron besos inocentes y ruidosos. El «aña» no estaba ya y la «fraulein» se había dormido como un leño sobre una Biblia diminuta, impresa en Leipzig en 1882, edición Theubner. «Ignasi» sentía subir a sus mejillas un fuego abrasador. Había rodeado con su brazo la esbelta cintura de «Zuriachu» y su contacto le parecía mucho más suave, mucho más blando que el del verdel recién sacado de la red, más tibio y sedoso que el de las crias por él sorprendidas en lo más obscuro de los palomares de «Juanchú».

«Hay que decir que todo era inocente? Pero también la inocencia hace sus víctimas. Ofelia misma, con ser tan buena, despedazaba flores. La víctima fué «Beti», que, en uno de los juegos, cayó despedada por el escarpe.

«¿Cuán agudo no sería el grito de Mariquita, que despertó a la «fraulein»? Despertó y llegó corriendo hasta donde estaban los niños. ¡Oh, prodigio! La muñeca flotaba; flotaba y sus ojos se habían cerrado como en la cuna de su amita; pero esta vez, sin duda, para dormir el último sueño sobre la cresta de las olas. «Zuriachu» rompió a llorar.

Entonces, «Ignasi» se acercó a aquella niña, que parecía un haz de jazmines. La miró y vio que escondía los ojos tras el delantal, mientras sollozaba con profunda pena.

Cosas agrícolas
El Tratado italo-español

Como la actualidad es italiana, nada extrañará que nosotros, los recluidos en el campo, hablemos, por seguir la moda, del Tratado italo-español.

Nada entendemos de estas cosas, lo decimos honradamente; pero nos tiene sin cuidado. Cuanto más se ignora un asunto, se trata—hay ejemplos a miles—con más desfachatez.

Pues, sí; la firma del citado Tratado ha producido en muchos sectores de la opinión—esa opinión tan novelosa, tan fácil de traer y llevar—grandes manifestaciones de ídolo. Es posible que alguien haya relacionado directamente la firma del Tratado y la baja...

Estábamos muy mal; lo dicen los economistas. La situación comercial de ambos países era singularmente difícil. Desde el año 1921, en que fué denunciado el Tratado comercial hispanoitaliano firmado en 1914, las relaciones comerciales de Italia y España sólo se regulaban por un «modus vivendi»...

Lo más saliente, lo más original del Tratado, es el establecimiento, dentro de los seis meses siguientes a la puesta en vigor del Convenio, de una Comisión de peritos—ya puede pensarse a quién nombramos!—para que estudien cuanto afecte a la exportación a mercados extranjeros de productos iguales o similares de las dos naciones...

Ciertamente, Italia y España no se hallan en las condiciones más a propósito para Tratados recíprocamente ventajosos. Los Convenios más útiles para la agricultura son aquellos que se establecen entre los países de condiciones climáticas distintas, traducidas en la diferencia de cosechas...

Esto sucede con España e Italia. Nuestras semejanzas agrícolas son muy marcadas. Nuestra postura en el mercado mundial muy parecida. Ambas, salvo casos excepcionales, necesitan trigo para el consumo; España e Italia, por el orden que las citamos, llenan de «grasa» a medio mundo; a las dos, como a Francia, le sobra vino...

La esperanza, sin embargo, es la Comisión. Esa Junta de estudio, que ha de determinar las zonas de venta de cada producto con arreglo a la importancia de éste y al número de italianos y españoles que residen en los países compradores...

Se ha abierto concurso, que termina el 20 de Diciembre, para la explotación del lazareto pecuario de Irún. Hasta el 18 del actual se admiten instancias en el Negociado de Higiene y Sanidad pecuaria del ministerio de Fomento. La concesión es por seis años.

Para tomar parte en el concurso se depositará provisionalmente 500 pesetas, y luego, el concesionario depositará, como garantía de contrato, 20.000. ¡Ya no nos conviene!

En las sesenta funciones de ópera correspondientes a la primera serie de la temporada se representarán las obras siguientes: «Tristan e Isolda», «El amor libre», «El barbero de Sevilla»...

En los quince conciertos, correspondientes también a la primera serie, se ejecutarán, entre otras obras vocales e instrumentales, las siguientes: «Rapsodia», para contralto y coro; «Canciones», para voces de mujeres, trompas y arpas...

Se incluirá en esta serie de conciertos el ciclo completo de «Sinfonías» de Beethoven, interviniendo en la «Novena sinfónica» artistas de primera categoría y los coros reforzados.

Para los estrenos y primeras representaciones de óperas se preferirá el abono de martes, y las funciones de los jueves serán populares, con precios más reducidos.

Directores de orquesta: Enrique Arbós, Paul Blanch, Oscar Nibbal, Walter Rabl y Arturo Saiz del Valle.

Director artístico y de escena, Eladio Chao, y Jaroslav Krupal para las óperas checoslovacas. Maestros concertadores: María Rodrigo y Joaquín Turina.

Maestro de coros, José Anglada. Maestro organista, José Moreno Ballesteros. Sopranos: Fieda Campaña, Carlota Dahmen, Lilly Hägerin Dinkler, Gertrud Kappel, M. Mirovská, Angeles Orlin, Isabel Petersdorf, Isabel Soría, Dobrona Simanova Ruzová, Bozena Stepanová, Ilse Tuschkat, Marja Zaitzová.

Arrojóse el niño al mar con estruendosa zambullida; un momento permaneció oculto; luego sacó la cabeza, empapada en el agua salobre, la secó como un Terranova, lanzando un soplo vigoroso, y nadó como nadan los niños cántabros.

«Zuriachu» y la «fraulein» lo contemplaban impasibles. Por último, tras un desesperado esfuerzo, pudo el niño ganar nuevamente las rocas. Trepó, empapado y jadeante, y «Zuriachu» creyó tener ya la muñeca en sus brazos.

«Zuriachu» no pudo contenerse y le gritó imperativamente: «¡Animal! ¡Tráeme a «Beti»!» Volvió a lanzarse el niño al mar y nadó. Las fuerzas le faltaban; le pareció el mar un espejo muy grande y muy frío.

«Zuriachu» se adelantó sobre «Beti», que todavía parecía dormir. La recogió en su delantera de batista y encajes, la secó y la cubrió de besos.

«Para «Ignasi», ni una palabra, ni un gesto, ni siquiera un ademán afectuoso. «¿Ves?—la dijo con su voz ronca y gutural la vieja institutriz—. ¡Si no jugaras con granujas!»

Estrechó nuevamente la niña a la muñeca contra su pecho y marchó con el aya, sin volver el rostro. Subió por la colina y desapareció con la gobernante.

«Ignasi» se sentó en una roca; sintió sobre su cabeza el ruido del aleteo de una gaviota, como un latigazo implacable; se cubrió el rostro con las manos, y comenzó a llorar como lo que era: como un niño pobre.

ANTONIO ZOZAYA

DE MARRUECOS
Notas de Madrid

El «Diario Oficial» de Guerra ha publicado un decreto que dice así, en su parte dispositiva: «Artículo único. Se crea una nueva situación militar denominada «Al servicio del Protectorado»...

El escuadrón al Sahara español y Canarias. Melilla, 8.—Están ultimados los detalles del «raid» aéreo por la costa occidental de África. El recorrido es de cerca de 1.500 kilómetros.

Informe de Melilla. El delegado de asuntos tributarios, económicos y financieros de la Alta Comisaría ha enviado al interventor jefe de esta Aduana marroquí el siguiente telegrama: «En nombre del alto comisario y en el mio propio tengo la satisfacción de felicitar y dar las gracias al personal de esa Aduana, y especialmente a usted, por la labor que demuestra la recaudación obtenida en el mes de Octubre».

Una abolición. Se confirma que ha recaído sentencia absoluta en la causa seguida contra el teniente de Intendencia D. Angel Guerra Garrido, que se encontraba en Bentin al ocurrir los trágicos sucesos de 1921.

Cesa el temporal. Ha amainado el temporal de oriente y ha salido el vapor correo para la Península. Se han reanudado los trabajos de salvamento del «España», continuando las operaciones de desartillado.

También ha sido posible la salida de convoyes para los Peñones y el envío a ellos de fuerzas del regimiento de Melilla, que relevarán a las de Geriñola que se encuentran en aquellas guarniciones.

Un grupo de saltadores batido sufre tres muertos y 25 heridos. Un grupo rebelde bastante numeroso, formado por indígenas a pie y a caballo, se acercó a los aljares inmediatos a la posición de El Míddar, con intención de robar al ganado de los kabyleos amigos.

Observado el intento por la posición salieron de ésta fuerzas de la mehalia, atacando a los rebeldes bruscamente e intentando coparles. Los asaltantes, al verse en peligro, emprendieron la fuga, después de haber mantenido algún tiempo con los regulares, abandonando tres muertos con armamento. Además, tuvieron otros veinticuatro bajas vistas, que se llevaron.

Por nuestra parte sólo tuvimos dos bajas en la jarka amiga.

La artillería de la posición de Tansat ayudó eficazmente al castigo de los rebeldes, protegiendo el repliegue de las fuerzas de la mehalia, que se efectuó sin novedad.

Esta madrugada los rebeldes hostilizaron el servicio de protección y la posición denominada Loma Peñada. Fuerzas de dicha posición salieron, ahuyentando al enemigo, que se retiró con bajas vistas. Nosotros tuvimos gravemente heridos al cabo José Rivas y al soldado Dionisio Antón Navas.

El servicio de vigilancia de la posición de Ben-Tieb hizo fuego la pasada noche contra un bullo que se movía a pocos metros de nuestras líneas, y que creyó era de un rebelde. Resultó ser el del legionario Artemiro Hueva, el cual sufrió tra graves heridas que falleció cuando era curado de primera intención en el botiquín de urgencia de Ben-Tieb.

En la costa de Alhucemas sigue siendo absoluta la tranquilidad entre los indígenas. Con motivo de la festividad de la Patrona, se celebraron diversos festejos en los cuarteles de la plaza y en las posiciones principales. El comandante general envió telegramas de salutación al general en jefe.

Las clases de segunda categoría del regimiento de Melilla enviaron telegramas de saludo para el príncipe de Asturias y los generales Weyler, Burguete y presidente del Directorio.

Esta tarde se celebrará un interesante partido de «football» entre los equipos de Sanidad y Cultura, disputándose una copa que regala el regimiento de Ceuta.

Por la noche, los jefes y oficiales del regimiento ofrecen un banquete a las autoridades en el Hotel Majestic. Mañana, en el cuartel de la Reina, se dará una misa en sufragio de los muertos en campaña.

Se construye una Casa-Misión. Arella, 8.—Con toda solemnidad se efectuó la ceremonia de bendecir la primera piedra de la iglesia y la inauguración de la Casa-Misión Católica, ceremonia a la que asistió el arzobispo de Pompeópolis y vicario apostólico de Marruecos, padre José María Betanzos, y otros religiosos de Tánger.

Se construye una Casa-Misión. Arella, 8.—Con toda solemnidad se efectuó la ceremonia de bendecir la primera piedra de la iglesia y la inauguración de la Casa-Misión Católica, ceremonia a la que asistió el arzobispo de Pompeópolis y vicario apostólico de Marruecos, padre José María Betanzos, y otros religiosos de Tánger.

Se construye una Casa-Misión. Arella, 8.—Con toda solemnidad se efectuó la ceremonia de bendecir la primera piedra de la iglesia y la inauguración de la Casa-Misión Católica, ceremonia a la que asistió el arzobispo de Pompeópolis y vicario apostólico de Marruecos, padre José María Betanzos, y otros religiosos de Tánger.

Se construye una Casa-Misión. Arella, 8.—Con toda solemnidad se efectuó la ceremonia de bendecir la primera piedra de la iglesia y la inauguración de la Casa-Misión Católica, ceremonia a la que asistió el arzobispo de Pompeópolis y vicario apostólico de Marruecos, padre José María Betanzos, y otros religiosos de Tánger.

Se construye una Casa-Misión. Arella, 8.—Con toda solemnidad se efectuó la ceremonia de bendecir la primera piedra de la iglesia y la inauguración de la Casa-Misión Católica, ceremonia a la que asistió el arzobispo de Pompeópolis y vicario apostólico de Marruecos, padre José María Betanzos, y otros religiosos de Tánger.

Se construye una Casa-Misión. Arella, 8.—Con toda solemnidad se efectuó la ceremonia de bendecir la primera piedra de la iglesia y la inauguración de la Casa-Misión Católica, ceremonia a la que asistió el arzobispo de Pompeópolis y vicario apostólico de Marruecos, padre José María Betanzos, y otros religiosos de Tánger.

Se construye una Casa-Misión. Arella, 8.—Con toda solemnidad se efectuó la ceremonia de bendecir la primera piedra de la iglesia y la inauguración de la Casa-Misión Católica, ceremonia a la que asistió el arzobispo de Pompeópolis y vicario apostólico de Marruecos, padre José María Betanzos, y otros religiosos de Tánger.

Se construye una Casa-Misión. Arella, 8.—Con toda solemnidad se efectuó la ceremonia de bendecir la primera piedra de la iglesia y la inauguración de la Casa-Misión Católica, ceremonia a la que asistió el arzobispo de Pompeópolis y vicario apostólico de Marruecos, padre José María Betanzos, y otros religiosos de Tánger.

Se construye una Casa-Misión. Arella, 8.—Con toda solemnidad se efectuó la ceremonia de bendecir la primera piedra de la iglesia y la inauguración de la Casa-Misión Católica, ceremonia a la que asistió el arzobispo de Pompeópolis y vicario apostólico de Marruecos, padre José María Betanzos, y otros religiosos de Tánger.

Se construye una Casa-Misión. Arella, 8.—Con toda solemnidad se efectuó la ceremonia de bendecir la primera piedra de la iglesia y la inauguración de la Casa-Misión Católica, ceremonia a la que asistió el arzobispo de Pompeópolis y vicario apostólico de Marruecos, padre José María Betanzos, y otros religiosos de Tánger.

Se construye una Casa-Misión. Arella, 8.—Con toda solemnidad se efectuó la ceremonia de bendecir la primera piedra de la iglesia y la inauguración de la Casa-Misión Católica, ceremonia a la que asistió el arzobispo de Pompeópolis y vicario apostólico de Marruecos, padre José María Betanzos, y otros religiosos de Tánger.

La Asociación de Agricultores de España ha tenido el acierto de hacerse representar en la Comisión algodonera, recientemente creada, por el ilustre y batallador agrario Sr. Maresanz. Es la mejor respuesta que los agricultores pueden dar a la tendencia que parece entrañar la creación de ese organismo, del que se recela que, a pretexto de fomentar la riqueza agrícola, favorecerá la industria de hilados.

Debido a comenzar en este mes de Diciembre los trabajos de saneamiento de los terrenos invadidos por la langosta, se ha recordado a los gobernadores civiles, Consejos de Fomento e ingenieros agrónomos de las secciones provinciales el más exacto cumplimiento de cuanto se refiere a la escarificación de terrenos, relación de hectáreas saneadas en cada término y sanciones que precise suponer por incumplimiento de la ley.

Los datos definitivos de los principales cereales de esta y leguminosas son los siguientes: Maíz, 6.077.137 quintales métricos; arroz, 2.425.640; alverjones, 197.233; algarrobas, 997.005; lentejas, 163.148; almortas, 184.001; yeros, 485.901; altramuces, 219.956; cacahuetes, 204.286; alhóvas, 73.171; garbanzos, 1.189.694; habas, 3.332.362; guisantes, 361.871, y judías, 1.355.042.

La señora Cora White, de Minneapolis, ha pedido el divorcio, declarando que su marido sufre hace dos años de radiomanía. Se pasa las noches ante el aparato y obliga a su mujer a escuchar los mensajes. Gasta todo el dinero en sus instalaciones, emplea un lenguaje «vulgar, indecente y grosero» cuando las estaciones próximas interrumpen sus esfuerzos para obtener mensajes a larga distancia, y es víctima de terribles accesos de cólera cuando no consigue regular su aparato.

Esta noche, a las ocho y treinta y cinco, saldrá D. Alfonso por la estación de las Delicias para Valencia de Alcántara, desde donde continuará el viaje en automóvil con dirección a la finca Clavería, propiedad de D. Antonio Garay. Don Alfonso, en compañía de varios ministros, asistirá a una cacería organizada por el señor Garay, regresando a Madrid el próximo jueves.

Prueba usted la lámpara A. E. G. «NITRA» y se convencerá de que en todo vence a las demás.

Una patada.—En la Casa de socorro correspondiente, fué asistida Isabel Jiménez Serva, de veintidós años, que vive en Viriato, 4, de dolores contusivos de pronóstico reservado en el vientre, que le produjo un individuo llamado Francisco Moreno, que es ordenanza de la Escuela de Equitación. Isabel se halla en período de gestación.

Atropellos.—La tartana número 46 atropelló en la carretera del Este a Anastasio Martín, de cincuenta y cuatro años, domiciliado en San José, 6, produciéndole lesiones de pronóstico reservado que le curaron en la Casa de socorro cursual del distrito del Congreso.

El carro que conducía Joaquín Díez Fernández, de veintinueve años, que vive en Pelayo, 23, vaquera, atropello a hirió de consideración al niño José Medina Bravo, de nueve años, que habita en Ruda, 21. Ocurrió en la calle de Toledo.

Las carioles de Arturo.—Arturo Gela González, de veintidós años, accedió con tanta fruición a Amparo Ruiz Calero, de cuarenta y cinco, que vive en Amparo, 31, que la dejó señales muy notables, tanto, que fué preciso la asistieran en la Casa de socorro.

Muerte repentina.—La niña de dos meses Juan Díez Blázquez, domiciliada con sus padres en la calle de la Madera, 53, falleció sin asistencia facultativa.

Al parecer, la muerte fué natural. Quomaduras.—Al caerle encima el agua hirviendo que contenía un puchero, se produjo quemaduras de segundo grado el niño Alfonso Álvarez Chon, de treinta meses. El hecho ocurrió en su domicilio, Avenida de la Plaza de Toros, 36.

Gran alarma.—Cuando ayer se efectuaban reparaciones en una de las faros centrales del paseo de Recoletos, hizo explosión la tubería del gas, produciendo gran alarma la tubería y no poco susto a los operarios.

Afortunadamente, no hubo que lamentar desgracias personales, aunque sí desperfectos en la farola.

Actuación.—Un suscriptor anónimo nos ruega hagamos constar respecto al derrumbamiento de un techo, de que dimos cuenta en nuestro número del día 4, que el hecho ocurrió en la calle del Conde Duque, 36.

Ayuntamiento

Una petición razonable. Un obrero municipal nos escribe lamentándose de que, ya que un acuerdo municipal reparó el agravió que suponía el que a unos obreros del Municipio se les concediese el aumento de un real diario en su escaso haber, y a otros no, y puesto que por el acuerdo reparador se igualaba a todos en el beneficio, dando los efectos de retroactividad correspondientes, y aprobando un crédito de 196.000 pesetas, ¿por qué sigue ocurriendo que la desigualdad subsista?

Nuevamente va a estudiar la Comisión este asunto. «¿Para qué? ¿No es cierto que hay unos obreros que disfrutan ese beneficio? ¿No lo es que hay otros obreros que no lo disfrutan? ¿No es cierto que existe consignación? Pues...» En efecto, señores concejales; el asunto está excesivamente sencillo, que no necesita de estudios. Lo resuelve fácilmente un espíritu de justicia, y es de esperar que sorprendan las Navidades a esos infelices obreros con el cobro que les corresponde, no porque el anterior Ayuntamiento lo acordase, sino porque el acuerdo representa la reparación de un agravió.

Las cacerías del rey

Esta noche, a las ocho y treinta y cinco, saldrá D. Alfonso por la estación de las Delicias para Valencia de Alcántara, desde donde continuará el viaje en automóvil con dirección a la finca Clavería, propiedad de D. Antonio Garay. Don Alfonso, en compañía de varios ministros, asistirá a una cacería organizada por el señor Garay, regresando a Madrid el próximo jueves.

No se puede garantizar la paz del mundo

Upsal (Suecia), 8.—El presidente del Consejo de ministros, en el discurso pronunciado ayer tarde, declaró peligroso creer que la Sociedad de Naciones podría en una fecha próxima garantizar la paz del mundo, pronunciándose en contra del Tratado llamado de garantías y de cualquier otro que pudiera arrastrar a Suecia a cualquier conflicto.

SUCESOS

Una patada.—En la Casa de socorro correspondiente, fué asistida Isabel Jiménez Serva, de veintidós años, que vive en Viriato, 4, de dolores contusivos de pronóstico reservado en el vientre, que le produjo un individuo llamado Francisco Moreno, que es ordenanza de la Escuela de Equitación. Isabel se halla en período de gestación.

Atropellos.—La tartana número 46 atropelló en la carretera del Este a Anastasio Martín, de cincuenta y cuatro años, domiciliado en San José, 6, produciéndole lesiones de pronóstico reservado que le curaron en la Casa de socorro cursual del distrito del Congreso.

El carro que conducía Joaquín Díez Fernández, de veintinueve años, que vive en Pelayo, 23, vaquera, atropello a hirió de consideración al niño José Medina Bravo, de nueve años, que habita en Ruda, 21. Ocurrió en la calle de Toledo.

Las carioles de Arturo.—Arturo Gela González, de veintidós años, accedió con tanta fruición a Amparo Ruiz Calero, de cuarenta y cinco, que vive en Amparo, 31, que la dejó señales muy notables, tanto, que fué preciso la asistieran en la Casa de socorro.

Muerte repentina.—La niña de dos meses Juan Díez Blázquez, domiciliada con sus padres en la calle de la Madera, 53, falleció sin asistencia facultativa.

Al parecer, la muerte fué natural. Quomaduras.—Al caerle encima el agua hirviendo que contenía un puchero, se produjo quemaduras de segundo grado el niño Alfonso Álvarez Chon, de treinta meses. El hecho ocurrió en su domicilio, Avenida de la Plaza de Toros, 36.

FEBROXIL CERA
EL MAS SÓLIDO DE LOS PUNTALES DE LA TERAPÉUTICA ANTISÉPTICO-BACTERICIDA
FIEBRES TIFOIDEA Y PARATÍFICAS
FERMENTACIONES PÚTRIDAS INTESTINALES
FIEBRES INFECCIOSAS ENDODIGESTIVAS
MILLARES DE MÉDICOS EN EL MUNDO FUNDAMENTAN SUS ÉXITOS EN EL
FEBROXIL CERA
VENTA FARMACIAS
OFICINAS Y LABORATORIOS
VIA 19 y Regeneración 15 al 13
BARCELONA



# DESDE LA HABANA

## Modismos y disparates

Los franceses que visitan el Canadá coinciden siempre en una apreciación. ¡Cuán grato resulta a sus oídos oír hablar el antiguo lenguaje del siglo XVIII, con sus locuciones y modismos hoy casi olvidados. Igualmente ocurre, hasta cierto punto, con los españoles de Cuba, y cuando se oye a las personas cultas expresarse con gran pureza y casi ningún acento, mas con cierta afectación en la selección de palabras, empleando locuciones como «gaveta», «espejuelo», «faltriguera», que, bien examinadas, resultan más elegantes que «cajón», «anteojos» y «bolsillo», nos complacemos al advertir que lo que nos parece anticuado resulta muy adaptable al lenguaje moderno. No podemos, sin embargo, aprobar ciertas innovaciones, hijas del desdén y de la falta de cultura, que van corroyendo, como una lepra, nuestro bonito idioma; y es lamentable no exista en Cuba una Academia, Ateneo o Sociedad de Cultura que cultivase el bien decir.

Nada tiene que ver con el acento tropical imprimir a cada paso el «ciccio» y el «exillito», el «flus» (terno) y el «fotuto» (trompa de automóvil), y «manejar» resulta más propio inclusive que «guiar»; pero existe un límite que cierra el paso a los neologismos y que demuestra claramente que el autor de algunos artículos debiera estar segando caña o despallando tabaco en un almacén. Y no digamos cuando vienen en su ayuda el gallego y el yanqui, con su pésimo inglés el uno y su mal castellano el otro, que no procede ciertamente de su riquísimo y blasonado dialecto. De tal colaboración proceden «el ponchador» por «el sacabocados», y «ponchar» una rueda por «estallar» un neumático. Ya nos hemos reconciliado con el «escaparaté» en vez de «armario», «vidriera» en vez de «escaparate», «parese» por «incorporarse», «botar» por «arrojar», y otra serie de desatinos; pero existe, repetimos, un límite, que impedirá siempre al hombre bien educado caer en ciertos extremos, y ese límite es el que se está traspasando aquí hasta por los mismos españoles.

Aquí ya no existen renicillas; se han borrado todos los resquemores, y el cubano siente simpatías por España y el deseo de que triunfe el idioma, afirmando así la solidaridad de la raza. Es la viva expresión de aquello que siente en lo más recóndito de su alma y exterioriza en todos sus actos todo buen cubano. ¿Voluntad de que no se enseñoree el sajón sobre el latino? De eso no hay ni que hablar. ¿Qué es, entonces, lo que aquí sucede?

Nada; aquí no sucede nada, porque nadie se ha percatado de lo que realmente ocurre. Si los cubanos creyeran que por efecto de su desidia va a degenerar el idioma español, de que tanto se enorgullecían, no cabe duda alguna que se horrorizarían, echando mano al bolsillo para evitar al punto semejante catástrofe. Pero existen cosas que no se arreglan con el «dinero», sobre todo, aquellas que del dinero, de la voluntad de hacer dinero y del hecho de no vivir más que por ello y para ello precisamente, emanan.

Y es que aquí cuanto se relaciona con algo que procede únicamente de las especulaciones del espíritu, es un fruto atrofiado, un engendro sin vida.

Cuba lleva en sí una gangrena que le hará perecer tarde o temprano, porque no coincide con el espíritu de sus habitantes: el afán de lucro. Me dirán que del afán de lucro han nacido las colonias; transformadas después en países independientes. Si y no. Del afán de lucro, sin más aliciente ni más noble objeto, no puede ni podrá nunca resultar nada bueno. Al afán de lucro se unía en los conquistadores la aventura caballeresca, el misterio del país inexplorado, todo aquello que ha contribuido, a través de los siglos, a transformar al celta grosero y toscano en el celtibero latinizado, culto y generoso; los compañeros de Colón, y Colón mismo, buscaban el oro y anhelaban las riquezas; pero albergaban al propio tiempo la idea fija de evangelizar y difundir el cristianismo hasta los confines del Globo. La parte espiritual de su misión era la concesión hecha por el aventurero a la espiritualidad de su intelecto, y, confundiendo ambas, legitimaban sus aspiraciones, concediendo cierta elegancia a la aventura emprendida.

Los puritanos del «Mayflower» buscaban tierra y libertad. Los segundones de Castilla y Aragón, que vinieron a vivir una vida exenta de privilegios, buscaban algo más que el lucro al fundar las ciudades hoy florecientes de la América del Sur. En las grandes Empresas financieras palpita muchas veces la difusión de una idea, la vulgarización de un producto, el tornar de accesibles a la Humanidad tierras ignotas, cuya adquisición, enriqueciendo la industria, abrirá nuevas sendas a la difusión de la ciencia.

Pero, en el afán de lucro por el lucro, del oro por el oro, del dinero para multiplicar su rendimiento, sin que todo ello se apoye en una base, dependa de una idea y obedezca a un plan, no hay más que una clase de embriaguez, que, como todas las actitudes viciosas, engendra la ruina y perece por el hastío.

La facilidad para aumentar, doblar y triplicar las fortunas sin más base que la especulación financiera ni más objeto que el lucro por el lucro ha viciado de tal manera el ambiente, ha modificado de tal suerte la intelectualidad del cubano, que todo aquello implantado sin base de «negocio» está llamado a morir.

Hasta los deportes son pura y llanamente una manera de jugarse el dinero, y en ello sí que excédense los cubanos.

Hemos visto señoritas «solteras» jugarse una fortuna en el Casino de la Playa, hoy cerrado por la manera escandalosa con que allí se barajaban los millones. Mas aquí se cierra un garito y florecen ciento, y el día que no existan garitos se jugará en un banco del Parque o en la mesa-mostrador de un «bar», fingiendo que se absorben licores o «cock-tails». El Jai-Alai es caro, y no todos pueden asistir; mas ¡qué importancia! El ordenanza de la oficina lleva el día y baja de las jugadas de los empleados, y nótese que el 50 por 100 de éstos pertenecen al sexo femenino. El portero del «solar», o casa de vecindad, único que asistirá, no al partido, pero sí a un cafetín situado en las proximidades del juego, llevará los míseros centavos que pudieron reunir los inquilinos para apostar por tal o cual pelotari.

¿Qué tiempo queda entre el azar de los negocios y la vorágine del juego para pensar en artes y letras? Ninguno. Y lo más triste del caso es la falta de interés que despierta en casi todo el país cuanto con ambas cosas se relaciona.

La única esperanza estriba en la juventud universitaria; mas también nos ha parecido observar entre la juventud estudiantil cierto desinterés hacia el idioma, resultando el estudiante cubano más ansioso de alcanzar el título que le permita establecerse que de cultivar el idioma por el placer gratuito de recrearse en su belle-

za. Eso no obstante, hay que reconocer en los estudiantes un noble deseo de regeneración.

Mas esto merece capítulo aparte. El trabajo realizado por los estudiantes exigiendo la renuncia a los catedráticos que no velaban convenientemente por el porvenir universitario, es un acto de alta trascendencia.

Mas, volviendo a la condenable incuria con que se deja adular el idioma, es tanto más lamentable cuanto que en este país abundan los oradores y los poetas. No olvidemos que Gertrudis Gómez Avellaneda era cubana, y hoy, como ayer, la mujer criolla tiene un don verdaderamente maravilloso para la poesía. ¿Por qué hemos de ver poesías elegantes en su forma y nobles en su esencia condensar sus rimas en un idioma vicioso? ¡Sería tan fácil evitarlo! Y creo que a los españoles nos alcanza un tanto de responsabilidad en este proceso, por la desidia con que se mira, sin pensar que de la metrópoli, madre de la lengua, tiene que venir el remedio.

La Universidad hispanolatina, tan necesaria, más que necesaria, indispensable bajo numerosos puntos de vista, podría únicamente corregir el mal.

MARIA DE LLURIA

BESOY, El purgante de las familias.

# DE SOCIEDAD

## Bodas

En la iglesia del Cristo de la Salud se celebró ayer tarde la boda de la bella señorita María Suárez Inclán y Aguilera con el teniente de Infantería, alumno de la Escuela Superior de Guerra, D. Julián Suárez Inclán y Prensas.

Apadrinaron a los novios D. Heliodoro Suárez Inclán, padre de la novia, y doña Inés Suárez Inclán, tía de los contrayentes.

Firmaron el acta como testigos, por parte de ella, los ex ministros D. Niceto Alcalá-Zamora y D. Félix Suárez Inclán; el presidente del Consejo Supremo de Guerra y Marina, general Aguilera; el marqués de Claramonte y D. Francisco Ruano, y por parte del novio, el general D. Pío Suárez Inclán, D. Estanislao Suárez Inclán y D. Ramón de Miguel.

Terminada la ceremonia, los novios y los invitados se trasladaron al Hotel Ritz, donde se sirvió un espléndido té.

El nuevo matrimonio, a quien deseamos muchas felicidades, salió anoche para Barcelona, en donde pasará la luna de miel.

—En la iglesia parroquial de San José, y en su capilla reservada de Santa Teresa, han contraído matrimonio la bella señorita Asunción de Arruche y el distinguido abogado y funcionario de la Compañía del Norte D. José María Cañellas. Apadrinaron a los contrayentes la señora viuda de Cañellas y D. César Antonio de Arruche.

Los señores de Cañellas salieron para Toledo, y harán después un viaje por el Extranjero.

## Cacería

En el coto La Constancia se ha efectuado una animada cacería, cobrándose gran cantidad de piezas.

Tomaron parte en ella, con los señores de Urco y su bella hija Lola, el marqués de Bermúdez, el vizconde de Altamira, D. Luis Vidaurra, D. Vicente Zaldo, D. Jaime Alos, D. Luciano Villota y D. Gabriel Cencillo.

## Notas varias

El martes, festividad de Santa Eulalia, cubran sus días, además de la infanta, las marquesas viuda de Bendaña y San Miguel, la señora de Carvajal y Colón y la señorita de Piñeyro.

El miércoles, Nuestra Señora de Guadalupe, los celebran las marquesas de Donado y Arcos, la señora viuda de Ibarra (D. Eduardo) y la señorita de Castro.

—Los príncipes Clemente de Metternich, que se encuentran en Roma, vendrán a Madrid en la próxima primavera para pasar una larga temporada al lado de su madre, la duquesa de San Carlos.

—De Ronda ha regresado la duquesa de Arcos.

—Ayer estuvieron expuestos en casa de los marqueses de Aldama los regalos de su hija, la marquesa de Colmelo, que el lunes 15 celebrará su matrimonio con el conde de Floridablanca.

## BRUMMEL



## Plaza de Orient

A más de Zubara, intervinieron en la construcción del palacio arquitectos españoles, uno de ellos Baltasar de Egueta, y otro, el que había de ser el famoso Ventura Rodríguez, cuya mano se advierte desde luego en el diseño de las elegantísimas fachadas de la regia mansión. A más de ellos, alguna vez dictaminaron acerca de las obras otros artistas, como Fernando Jaga, Nicolás Salis, Luis Vannutelli, Bonacasa y Huiz.

Al llegar a Madrid Carlos III, el día 9 de Diciembre de 1759, tuvo que alojarse en el Buen Retiro, donde habían tenido que residir Felipe V y Fernando VI, y viendo la lentitud con que seguían los trabajos, al cabo de veintitún años, mandó que brevemente se pusiera el edificio en condiciones de ser habitado, lo que no pudo hacerse hasta el 1 de Diciembre de 1764, en que el propio D. Carlos, viniendo de la jornada de otoño en El Escorial, fué a vivir ya en el nuevo palacio, en cuya construcción se habían tardado veintiséis años, siete meses y veintitres días. Sin que en este tiempo estuviera terminada la decoración interior de los salones, pues se siguió trabajando en ellas, de modo que la bóveda sexta fué pintada en 1794, y la octava en 1797.

Es la planta de este palacio un cuadrado que tiene de lado cuatrocientos setenta pies, con pabellones en los ángulos, que salen veintidós pies y tienen noventa y cinco de frente, formando un todo aislado, que se compone de cuatro fachadas, de las que la principal está situada al Mediodía, como la del antiguo alcazar. De los extremos de ella arrancan dos alas, mandadas hacer por Carlos III, y que se dilatan en las galerías, construidas en el siglo XIX, según proyecto aprobado en 3 de Marzo de 1845, comenzándose la del lado oriental en 7 de Julio del mismo año. La de poniente había quedado abandonada cuando aconteció la revolución de Septiembre, y recibió algún impulso su construcción por orden de D. Amadeo de Saboya, que no pudo, sin embargo, ver concluida esta obra, que ha tenido fin durante la regencia de María Cristina de Hapsburgo, en que desapareció el Arco de la Armería y la Casa de Pajes, se ha cerrado con una verja la terminada plaza de Armas.

La fachada principal o del Sur tiene el piso bajo levantado más de tres pies sobre el suelo de la plaza, cuarto principal, segundo y sotabanco, sobre el que corre una balaustrada, coronada por jarrones, y en el centro se levanta un ático con un escudo de armas en medio, y a los lados, el sol recorriendo el zodiaco. La decoración de esta fachada consiste en un cuerpo almohadillado hasta la imposta, que le separa del piso principal, al cual adornan en el centro y pabellones columnas ionicas y entrecruzadas, del orden jónico compuesto, las cuales son reemplazadas por pilastras dóricas en los demás entrepaños. Las ventanas del cuarto bajo tienen guardapolvos, y las del piso principal frontispicios triangulares y semicirculares, alternativamente con mascarones y conchas en los tímpanos.

Los tres huecos centrales dan salida a un balcón, sostenido por cuatro columnas dóricas y circundado de una balaustrada de piedra. Sobre el medio punto del vano central hay un relieve representando a España, debajo de la que se ve al río Tago, e inferior a esta alegoría hay una inscripción que dice: «Contulit Agustos generat qui cuncta regant». Y preside esta fachada el reloj de la mañana para la hora justa del relevo de la guardia, y por la noche, al dar las once, para la clausura marcial de la ciudadela.

Las tres fachadas restantes son análogas a la referida. Sin embargo, por el desnivel del terreno, hay en las del Oeste y Norte un piso inferior al cuarto bajo, que se extiende un poco por la parte oriental sobre la bajada a Caballerizas, que, por cierto, desde comienzos de 1868, tiene por la parte de la plaza de Oriente y calle de Bailén un muro de granito, en cuyo comienzo fué puesta, el año 1908, una de las lápidas (la otra está en la Puerta del Sol, fachada de Gobernación) que puso el Círculo de Bellas Artes, por iniciativa de su presidente D. Alberto Aguilera, para conmemorar el alzamiento del Dos de Mayo. Pero ese muro de barroquismo sustituyó algo que estaba mejor. Una balaustrada que permitía gozar al transeúnte la vista de la Casa de Campo desde ese balcón, como desde el que hay en los arcos centrales de la galería occidental de la plaza de Armas. En la fachada de poniente hay una salida a una terraza, que se halla sostenida por bóvedas estibadas en fuertes murellones, que sirven de bajadas a los jardines, y afirman por aquella parte el edificio.

La única diferencia que se nota en las fachadas, consiste en que la de Este y Oeste presentan el balcón central sostenido por ménsulas, en vez de columnas como en la del Sur, y que el resalto central de la del Norte, donde se halla la capilla, es de cinco intercolumnios. Escasos son los adornos escultóricos que han quedado al palacio y que se reducen a la medalla de España y la alegoría del Tago, ya dichas, a las imágenes de San Andrés y de Gedón, en la banda Norte, y los grandes escudos de armas sobre la cornisa, añadiéndose a estos ornatos varios bustos en los remates acartelados que terminan los pabellones de las esquinas. Según el plan primitivo, debían figurar en toda la balaustrada que corona el edificio las estatuas de piedra de Colmenar, que fueron hechas con ese fin y se hallan repartidas por la plaza de Oriente, el Retiro, Museo de Artillería, Puente de Toledo y algunos lugares de provincias. También las había en los pedestales que existen sobre la imposta en los ángulos del piso principal. Todas hubieron de ser apeadas, porque se dijo que su peso resentía a la totalidad de la fábrica; achaque poco verosímil.

PEDRO DE REPIDE

## Inundaciones en Italia

Roma, 8.—A consecuencia de los temporales de lluvia y nieve se han desbordado muchos ríos. La campaña regada por el Tiber se halla inundada en su mayor parte, y este río alcanza un nivel excepcional.

En muchas localidades las inundaciones han causado graves daños, resultando algunas personas ahogadas.

Las aguas han arrastrado a numerosas cabezas de ganado.

## CAPILLA PÚBLICA

Hoy, a las once de la mañana, se ha celebrado en Palacio capilla pública para conmemorar la festividad de la Purísima.

Los reyes e infantes se trasladaron desde sus habitaciones a la capilla, formando la acostumbrada comitiva, y a los acordes de la banda de Alabarderos, que interpretaba la marcha «Cleopatra».

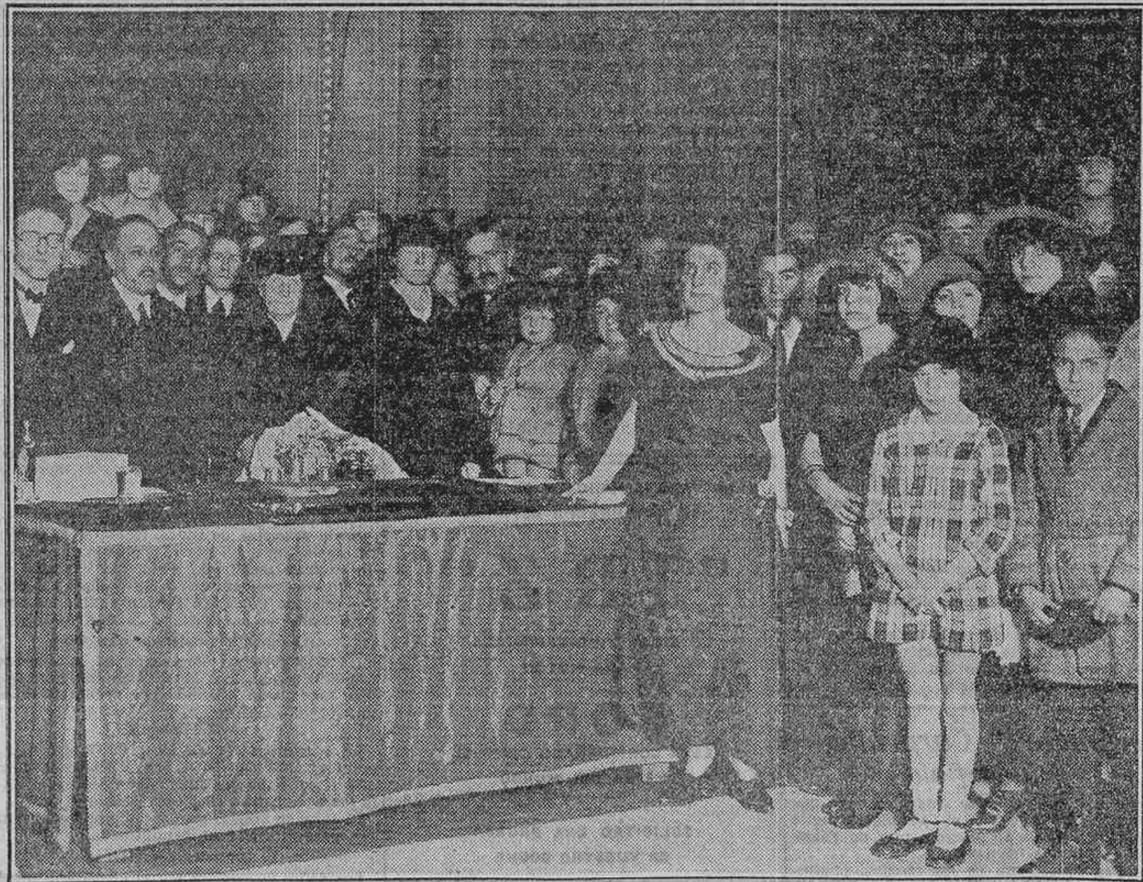
El rey llevaba uniforme del regimiento del Rey. La reina vestía de blanco, adornada con perlas.

Detrás marchaban las infantas doña Isabel y doña Eulalia y los infantes D. Alfonso, D. Fernando y D. Luis Fernando de Baviera, que llevaban uniformes de los Cuerpos a que pertenecían.

Ofició en la capilla el nuncio de S. S., monseñor Tedeschini, y el sermón estuvo a cargo del obispo de Plasencia.

Se cantó la misa en «st» bemoal de Iznarriga. En el ofertorio se cantó el «Ave María» de Goicoechea.

## FIESTA ARTISTICA



LA INFANTA DONA PILAR REPARTIENDO LOS PREMIOS EN LA VELADA ORGANIZADA PARA CONMEMORAR EL PRIMER ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA ASOCIACION DE ALUMNOS DEL CONSERVATORIO

(Fotografía de Alfonso.)

# DESDE MALAGA

## El pueblo se divierte

Los alimentos andarán por las nubes, los obreros tendrán escasos trabajos en qué ocuparse, los caseros buscarán mil pretextos para subir los alquileres, los inquilinos pasarán la vida repletando que no pueden pagar las viviendas; pero no debe el dinero andar escaso cuando aquí todo el mundo se divierte.

Dejemos aparte los partidos de «football», para los cuales acaban de inaugurarse dos magníficos campos: uno en el paseo de Olletas y otro en el camino del Palo, los que se ven repletos de aficionados todos los domingos. No hablemos de las corridas de novillos, que una Empresa nunca satisfecha organiza, de cuando en cuando, a pesar de tener que asistir con abrigo, bufanda y braserito para no coger una pulmonía.

Hemos de ocuparnos de los teatros y de los «cines», sin contar los de último orden, como el de «Chinitas», que sigue atrayendo un publico digno de preocupar a la Policía, y que acaba los espectáculos con unos bailes de «sociedad», que nos hace repetir, con los personajes de la popular zarzuela:

«¡Ay, Severo, Severito, cómo está la sociedad!»

El teatro Cervantes, el hermoso coliseo de la calle de Zorrilla, que tiene por empresario a un Pepe Cano, simpático y listo, no se cierra durante la temporada una sola noche. Terminaron Antonio Plana y Emilio Díaz, que no ganaron más dinero por faltarles repertorio, y comenzaron la compañía del Infanta Isabel, o sea Pea Alarcón, con la entusiasta y bonita Luisa Moneró, la graciosa Florentina Montosa, Fernández de la Somera, Aguado y demás compañeros que saben conquistar aplausos.

Diron varios estrenos, sobresaliendo «El paso del camello», donde nuestro paisano Fernández del Villar triunfó en toda la línea, y «Arcadio es feliz», que hizo reír a los morenos de las galerías.

Ahora se nos presenta una buena compañía de zarzuela y opereta, la de Victoria Pinedo y Luis Ballester, que promete hacer «La montería», «Benamor», «La reina Topacio», «La estrella errante» y «Las marisabalsas».

En Lara terminó la compañía Alpuente, dando paso a una empresa de películas.

El Vidal Aza es un salón de verano donde Félix Rando y sus participes en la Empresa quieren a todo trance regalar pulmonías y constipados a los favorecedores de su teatro. Se empeñan en abrirlo en invierno, y como para llegar allí se precisa atravesar la acera de la Marina o el muelle, se da cada tirillón que se recupera el Guadarrama.

Pues, a pesar de todo, la compañía de Ibañez y la Plá han realizado una campaña más de gloria que de ingresos. Variaban el cartel todas las noches, y entre sus éxitos se cuenta el estreno de una comedia en tres actos, de los jóvenes autores locales Díaz Serrano y Valle, titulada «El buen camino», que ha merecido grandes elogios de la Prensa y la aprobación de su majestad el público.

Pero entre todos los espectáculos ha logrado el otro la afición al «cine», y para entrar en ellos hay que formar «cola», como en las panaderías y en los estancos no ha mucho tiempo.

Los Sres. Soler, Cabot y Sánchez han construido un verdadero palacio, para que reine la pacífica en la plaza de las Cortes de Cádiz. No han titubeado en gastarse miles de duros, con la esperanza de llenos cast diarios.

Para dar idea de lo amplio del salón basta decir que caben unas ochocientas butacas, no obstante tener los pasillos la anchura que el reglamento marca. La cabina es modelo y los aparatos nuevos en España. Los vestíbulo están adornados con lujo, y todo el edificio demuestra el buen gusto del arquitecto Sr. Rivera Valentín.

El Cinema Concert, que estuvo cerrado más de un mes, después de aquella inolvidable catástrofe en que resultaron con graves lesiones cerca de cuarenta niños, abrió de nuevo sus puertas, con la prohibición de no utilizar las galerías altas, y solamente las butacas y palcos.

Y existen además abiertos y favorecidos a diario el Petit Palais, punto de cita de la sociedad elegante, y Pascualini, que goza de un público especial, que aplaude mucho y se agolpa, empuja y pelea para obtener una entrada.

Leyendo esto, nadie dirá que en Málaga no hay deseo de divertirse, y eso que estamos en la llamada «cuesta de Pascuas», cuando en otras poblaciones están cerrados casi todos los teatros.

NARCISO DIAZ DE ESCOVAR

## Los efectivos del ejército norteamericano

Nueva York, 8.—El general Parshing estima que los efectivos actuales del ejército norteamericano son insuficientes. En un informe que ha redactado pide que se dé al ejército efectivos de 150.000 hombres y se muestra partidario de crear un cuadro de oficiales muy expertos.

## El entierro de Barrés

París, 8.—A pesar de las lluvias torrenciales, que no han cesado de caer en toda la mañana, una multitud considerable ha asistido a las exequias de M. Maurice Barrés. Desde las ocho de la mañana la plaza de la Concordia estaba tan repleta de público que no cabía un alma. Las personalidades oficiales llegaron poco antes de las nueve; entre ellas vimos a varios miembros del Gobierno, al mariscal Foch, a un representante de M. Millerand, a muchos diputados, senadores, etc.

A las nueve de la mañana el furgón que contenía los restos mortales de M. Barrés llegó ante la estatua de Estraburgo, donde las tropas presentaron armas, mientras la música ejecutaba una marcha fúnebre. Luego se formó el cortejo, en el que figuraban Delegaciones de todas las Asociaciones patrióticas.

Lo mismo que en la plaza de la Concordia, la plaza de la catedral de Notre Dame estaba repleta de curiosos y admiradores del ilustre escritor.

En la catedral el oficio religioso fué presidido por monseñor Rolland Gosselin. Después de la absolución, el féretro fué colocado debajo del pórtico, donde, en presencia de los miembros de la familia y de los representantes del Gobierno, pronunciaron discursos los señores Chanut, en nombre de la Liga de Patriotas; Jules Cambon, en nombre de la Academia Francesa; Leon Bérard, en nombre del Gobierno.

Terminados los discursos, el cuerpo de monseñor Barrés, seguido solamente por los sacerdotes y los miembros de la familia, fué colocado ante la cripta situada a la derecha, a la entrada de la catedral.

Los restos del gran escritor no serán trasladados a Charnes, su ciudad natal, hasta mañana.

# Las elecciones inglesas

## El pueblo maestro

De verdadero desastre, de completa catástrofe para la política conservadora inglesa, pueden, justamente, calificarse los resultados de la lucha electoral en la Gran Bretaña. Los datos numéricos que van a continuación proclaman la exactitud de nuestro juicio. En el Parlamento disuelto tenían los conservadores 346 diputados; fueron ahora elegidos 254 de los candidatos de este matiz político; pierden, por tanto, las fuerzas parlamentarias que Baldwin acandilla, 92 actas. Los laboristas sumaban anteriormente 145 diputados, y por ser esta minoría la más numerosa, llevaba Ramsay-Macdonald, su jefe, la representación del «leader» de la oposición; ahora tendrán en el Parlamento 190 puestos, por haber conquistado en la lucha 45 actas más. Los liberales de las dos agrupaciones—Asquith y Lloyd George—reunían en la anterior Cámara 117 diputados; como de la actual contendían han sacado 35 diputados más, compondrán ahora un núcleo de 152. De otros partidos había antes nueve diputados; serán ahora 17.

Las consecuencias inmediatas de las elecciones inglesas, vistos los problemas por el lado de la mayoría que haya de gobernar, son éstas: El anterior Gobierno, que Baldwin presidía, contaba con una mayoría de 77 diputados, frente a todas las oposiciones. Mal que bien, el instrumento parlamentario podía funcionar normalmente. Hoy, el Gobierno, ante la suma de los diputados de todas las minorías, tiene 107 votos menos que ellas. No hay, por tanto, posibilidad de pensar en la continuación en el Poder del actual Gobierno, que al abrirse las Cámaras, en 18 de Enero, no podrá comparecer ante ellas sin correr el riesgo de verse derrotado en la primera votación.

No es tampoco factible una solución gubernamental que tuviese por base la alianza laborista-liberal—con 342 diputados—, tanto por las diferencias doctrinales irreductibles que los separa, cuanto porque los laboristas no se prestarían en ningún caso a sacrificar ni uno solo de los extremos de su programa mínimo. Si a todos estos factores de izquierda los une su criterio librecambista, no es con un plan de gobierno puramente negativo como pueden advenir al Poder. Su respectiva significación doctrinal y política es el más grande obstáculo para una inteligencia viable.

Gabría la unión circunstancial de conservadores y liberales, formando el bloque del centro, que durante la guerra fué sostenido de Lloyd George y de su política. Para llegar a esta solución, que tampoco vemos que sea factible, surgiría la disgregación entre los elementos netamente liberales (Asquith-Grey), que siempre se mostraron irreductiblemente hostiles a esta posible inteligencia. La crisis que ahora nace en Inglaterra es de las más graves y complejas por que a través de aquel gran país desde que en él existe régimen constitucional. Toda conjuntura, toda profecía que hoy se lance respecto al todo de hacer frente a tan magno conflicto, sería caprichosa y tendría que ser pronto rectificable.

Vamos, pues, a fijar las consecuencias ciertas, patentes, innegables, de la contienda electoral inglesa. La primera es el vencimiento completo, la derrota total de la política proteccionista. Sobre esto no caben dudas; Baldwin, y los que le seguían, no podrán pensar siquiera en mantener su programa. De aquí se deriva una nueva complicación; la política definida y en principio acordada en la Conferencia Imperial, en el terreno económico, ha sido condenada por el pueblo inglés. Los «Dominions» tropiezan con la voluntad metropolitana que se niega a dejarse gobernar «desde fuera». De este aspecto del problema habrá muchísimo que hablar y escribir.

Otra consecuencia de hulto y peso es la que se relaciona con la política internacional. En Inglaterra, tan ondulosa y vacilante en estos dos últimos años, se acentúa de hora en hora el afán de practicar una política franca y decidida en favor de la restauración de Europa. Baldwin representaba la perplejidad y la duda; los electores han condenado estas ambigüedades, que ahora tienen necesariamente que desaparecer. La repercusión internacional de esta actitud no tardará en advertirse de un modo visible.

Otra nota distintiva de la lucha fué la del aumento que se observa en las filas del laborismo—cuya representación parlamentaria se suponía que no podía crecer—y del liberalismo, con un desplazamiento de las fuerzas conservadoras hacia las mesnadas liberales, y de movimiento de los electores liberales a las filas del laborismo. Pueblo tan ponderado, de una tradición política y parlamentaria superior a la de los países más perfectamente organizados dentro de los principios democráticos, señala un rumbo de avance hacia las grandes soluciones del socialismo posibilista, que tendrá resonancias intensas, por muy varias causas, en Francia.

Las derechas, enloquecidas por simples y efímeros fenómenos reflejos de crisis de los principios liberales, que los daban por fracasados y fenecidos, tendrán que contenerse en sus locos desmanes de furiosa y monstruosa intransigencia, y pensar en todo lo que significa la lección de cosas que Inglaterra, maestra de todos los pueblos cultos, acaba de dar al mundo.

Estamos iniciando las apostillas marginales que de primera impresión hay que poner a la lucha electoral en Inglaterra, y estos comentarios se hacen ya muy extensos. Habrá una continuación.

### Candidata triunfante

Londres, 7.—Una candidata laborista ha vencido en Northampton a Mr. Mac Cardy, representante que fué del Gobierno en la Cámara de los Comunes en tiempo del Gobierno Lloyd George.

### Consecuencias de las elecciones

Londres, 8.—El primer ministro, Mr. Baldwin, ha declarado a los representantes de la Prensa que no tenía absolutamente nada que decir acerca de la situación creada por el resultado de las elecciones.

El ex ministro de Higiene Mr. Mond, candidato derrotado, estima que Mr. Baldwin debe dimitir, siendo probable la formación de un nuevo Gobierno, que presidiría lord Derby.

Mr. Mond prevé la posibilidad que se celebren nuevas elecciones en el plazo de algunos meses.

### Reunión ministerial.—Crisis probable

Londres, 8.—El Gobierno se reunirá el lunes de la semana entrante, y el partido conservador uno de los días de la misma semana.

En determinados círculos se da como muy probable, en el caso de que Mr. Baldwin dimita, la constitución de un Gobierno presidido por el «leader» laborista Mr. Ramsay Mac-Donald, apoyado por los liberales.

Los datos de las elecciones conocidos hasta

ahora son los siguientes: conservadores, 253; liberales, 152; laboristas, 192; otros partidos, cinco.

### Juicios de la Prensa

Londres, 8.—En todos los artículos que publica la Prensa de esta mañana se revela lo confuso de la situación creada por el resultado de las elecciones.

Los diarios liberales dicen que el único factor tangible de esta situación es el mantenimiento del librecambio.

Diversos periódicos emiten opiniones particulares que difieren unas de otras enormemente, en lo que concierne a las futuras combinaciones políticas, fecha de la dimisión del Gobierno que el Sr. Baldwin preside, e incluso de la eventualidad misma de esta dimisión, que únicamente el «Daily Express» anuncia como cierta para la semana próxima.

### Se anuncia para el lunes la dimisión del jefe del Gobierno

París, 8.—Según el corresponsal londinense del «Matin», el ministro Sr. Baldwin debe celebrar esta tarde una conferencia con el coronel Jackson, presidente de las organizaciones unionistas.

Se afirma que el Sr. Baldwin tiene el propósito de dimitir el próximo lunes, después de la reunión del Consejo de ministros anunciado para dicho día.

### Dos toros en la calle

Cádiz, 8.—En plena tarde, con las calles concurridísimas, se escaparon dos toros del Matadero, que recorrieron las vías más céntricas, produciendo un gran escándalo y dando origen a multitud de incidentes cómicos.

Resultaron varias personas contusas.

## LOS TEATROS

### COMICO

«La mujer de nieve, zarzuela en tres actos, de Muñoz Seca y Pérez Fernández, con música de Rosillo y Torroba»

El Cómico adelantó las Pascuas, presentándonos «La mujer de nieve», que los autores anunciaron como zarzuela a secas, cuando no es más que una bufonada con ribetes de magia. Esta falta de sinceridad en autores de tanto crédito es posible que haya sido la causa de la desorientación del público, que, aceptando de buen grado el primer acto, mostró su desvío en los que le siguieron.

«La mujer de nieve», escrita en versos jugosos unas veces y en versos arbitrarios otras, permite a Muñoz Seca y a Pérez Fernández desfogarse en el chiste, que a ratos hace estallar la carcajada, y otras, por demasiado atrevidos, subrayar la protesta.

Si es bastante un detalle para acreditar la buena marca, en la obra estrenada anoche hay un cuadro maestro, el segundo, preparado con todos los resortes cómicos apetecibles.

Si por acaso el público va atraído de la personalidad de los artistas que intervienen en la farsa, en «La mujer de nieve» hay motivo para que luzcan con todo esplendor las dos grandes estrellas del Cómico: Rafaelita Haro y Gloria Guzmán.

Si se quiere reír con los disparates del gracioso, también hay ancho campo en «La mujer de nieve» para que Luis Borl, en auténtico salvaje, con anilla y todo, se nos muestre en otra fase de su variado repertorio.

Peró si se buscara una zarzuela con exposición, nudo y desenlace, amén de una música de ambiente, entonces lo mejor será no asomar por el teatro.

Peró el Cómico ya tiene su público. Y es casi seguro que el Cómico no necesita de más refuerzo, y vea colmada su taquilla, en estos pocos días que le quedan de su primera temporada. «La mujer de nieve» es un pretexto para el lleno.

Hagamos constar, en fin, que el maestro Rosillo, en unión del Sr. Moreno Torroba, han hecho una música linda y a tono con todo lo que pedía el libro. Digamos que se repitieron varios números, entre ellos uno muy cómico a cargo del Sr. Borl y otro por el barítono Sr. Marín, cantante que encaja muy bien en el género que cultiva.

Y cerramos nuestro comentario con un aplauso para la Guzmán, la Haro, la Argota, la Barandiarán y Borl, Esteve, Parra y Velázquez, que lucharon como buenos en su cometido.

A. de la V.

## TITIRIMUNDI

### El vértigo de la velocidad

«La prisa»—la de los Quintero y la de todo el género humano—es la monomanía del siglo. Correr, correr... Siempre agobiados, siempre faltos de tiempo, siempre sin poder detenernos...

Sirviendo a esa necesidad verdaderamente mundial se ha construido para la Compañía París-Orleans, por la General Electric Co., un tipo de locomotora susceptible de hacer 130 kilómetros por hora. Las pruebas de las máquinas fueron altamente satisfactorias. Fácilmente, sin oscilaciones peligrosas para la seguridad de la vía, el nuevo modelo ha cubierto más de 160 kilómetros por hora.

¡Qué deliciosa! ¡Con lo precisa que nos era esta nueva velocidad!... Aunque no tengamos nada que hacer, aunque nos estrellamos... Cuanto más rápida la vida, antes nos llegará la muerte...

¡Qué profundo y qué redondo nos ha salido!... ¡No!

### HOSPITALIDAD



La actriz, cuyo camerino está completo, al visitante tímido:—Séntese usted en cualquier parte, sobre la compañera que quiera.

(«Punch».)

### Un buzo atacado por un pulpo

Informan de Toulon que el buzo Jean Negri, de la Empresa encargada del salvamento del «Liberté», cuando reparaba el casco del buque, sintió que le inmovilizaban los brazos. Eran los tentáculos de un pulpo, de un gigantesco pulpo que oprimía de firme.

Tras lucha intensa y breve, el buzo suelta sus brazos. Coge un tridente de mango corto, que lleva al cinto y, nuevo Neptuno, hunde el arma en el «carifoso» enemigo, que queda herido de pronóstico...; pero que no suelta la presa. Hecha, con no poco trabajo, la señal para que le suban, el buzo, al cabo, se ve a flote. Mas ¡de qué modo! Rodeados cabeza y brazos por los tentáculos, que aún le oprimen, que le estremecen, que le asfixian. Es preciso hacerlos pedazos para que el buzo se vea libre.

—«¡Aprietan» más que un usurero—dice Negri, tras de pasarlas muy negras.

Negri, como «boya de mar», no tiene casero. ¡¡Qué sabe antoncos de apretar!!

### APROVECHANDO



El jinete, a su compañero caído:—Ya que está usted en el suelo, hágame el favor de alcanzarme el látigo.

(«Punch».)

### Por la agricultura

Mr. Chéron, ministro de Agricultura francés, ha sometido a la firma del presidente de la República un interesante decreto creando un Consejo Superior de Agricultura y Comisiones consultivas departamentales, encargadas de es-

tudiar todos los asuntos relativos a la producción agrícola y al desarrollo del comercio de la miel.

La inspiración de esta medida, ¿procederá de España? Nosotros en agricultura somos «ases».

Si no nos es infiel la memoria, fué en tiempos del ministro Argüelles cuando se decidió Fomento a impulsar la dulce industria de la miel con unos cuantos párrafos—aquellos en que se recordaba que a las abejas había que tratarlas con mimo, dedicando a su cuidado a personas finas, educadas, amables y de excelente corazón—, que pasarán seguramente a la historia de la literatura festiva...

El «empujón» lo iban a dar en la Moncloa... Ahora que por allí, según dicen, se ven, sí, algunos zánganos; pero lo que es miel... ¡Limpiense ustedes!

DON GARCIA

### La cuestión de Tánger

París, 8.—El «Matin» dice que las conversaciones celebradas en París entre los representantes de Francia, Gran Bretaña y España acerca de la cuestión de Tánger están virtualmente terminadas.

El acuerdo es completo.

### INFORMACIONES SOCIALES

### El alcoholismo y la jornada de ocho horas

Al proceder a la encuesta sobre utilización de los ocios de los obreros que ha emprendido el ministerio del Trabajo francés desde 1919, se ha tratado de averiguar si la disminución de la jornada de trabajo había tenido como consecuencia que fueran más frecuentados por los obreros los establecimientos de bebidas y un recrudescimiento del alcoholismo, temor que algunos miembros del Parlamento habían manifestado durante los debates que precedieron a la votación de la ley de 23 de Agosto de 1919 sobre la jornada de ocho horas.

Al mismo tiempo, se ha indagado qué influencia había podido tener esta nueva medida legislativa respecto a las repercusiones indirectas del alcoholismo en la vida de los talleres (frecuentes ausencias, sobre todo al día siguiente de las fiestas, irregularidades en el trabajo y desorden en los talleres). Esta encuesta se ha circunscripto a las profesiones donde antes se hacía sentir más vivamente esta plaga social.

Se desprende del conjunto de los diversos testimonios obtenidos que el alcoholismo ha disminuido notablemente entre las clases obreras. El ministerio del Trabajo hace, además, observar que aparte de los hechos que la encuesta sobre la utilización de los ocios de los obreros ha contribuido a poner en claro (éxodo hacia los alrededores de las ciudades, desarrollo de los jardines obreros, práctica de deportes, asistencia a cursos profesionales y bibliotecas) es preciso mencionar entre las causas que han contribuido a la disminución del alcoholismo, las siguientes: aumento considerable del precio de los alcoholes, las leyes contra el alcoholismo votadas durante la guerra (prohibición de la fabricación y de la venta del ejeno, prohibición de la apertura de nuevos establecimientos de bebidas), penas más severas contra la embriaguez pública y prohibición de introducir bebidas alcohólicas en los establecimientos industriales y comerciales), y, en fin, la propaganda ejercida desde largo tiempo en la escuela por los maestros y entre el elemento trabajador por las organizaciones patronales y obreras.

Citemos a título de ejemplo que en la edificación y en los trabajos públicos se comprueba que el alcoholismo y la embriaguez han disminuido notablemente desde hace algunos años. Se ha perdido la costumbre de holgar en lunes. El obrero tiene buen aspecto, y esta mejora es aún más notoria en la juventud.

En la industria del mueble, la intemperancia y la costumbre antes mencionada del lunes, han desaparecido casi por completo. Con la jornada de ocho horas la disciplina se ha acrecentado. En la imprenta tampoco se deja de trabajar el lunes, y ciertas costumbres, tales como la bienvenida de los nuevos contratados, la salida a cuatro para ir a beber, los anticipos sobre los salarios, etc., han desaparecido ya.

La nueva reglamentación ha hecho que la disciplina sea más firme, y que las horas de presencia sean exclusivamente consagradas al trabajo.

## Cuentistas extranjeros

### El canto del cisne

Sentado en su amplia butaca de cuero y con la cabeza inclinada sobre el pecho, pensaba tristemente el anciano compositor musical Muller en las cosas del pasado.

Con el alma abatida, tenía fija la mirada en el fuego de la chimenea, cuyo brillo no podía ver el infeliz porque era ciego.

¡Visión rara y misteriosa! Durante aquella noche de Navidad su imaginación le reflejaba con inexplicable angustia toda su existencia.

Recordaba la muerte de sus padres, sus triunfos de compositor, los aplausos frenéticos que se le habían tributado en todas partes y las circunstancias penosas que le habían ocasionado la pérdida de la vista.

Viejo y debilitado por el peso de la edad, se había quedado solo en el mundo; sumido en las impenetrables tinieblas de una noche eterna.

Había disfrutado de la gloria y logrado obtener grandes riquezas. ¡Pero estaba ciego, ciego para siempre!

Y el anciano se echó a llorar.

La criada de Muller echó atrás la silla de su señor, y se levantó.

Había oído cantar en la calle a unos niños que mendigaban de puerta en puerta, entonando un inspirado himno al niño de los Dioses. Gertrudis—que así se llamaba la sirvienta—llamó a los niños y los hizo entrar con sigilo en la casa.

Hicieron pasar a la cocina, y les dijo:—No hagáis ruido y sentaos aquí, junto a la mesa, hasta que yo os llame.

Después les sirvió pan, fruta y cerveza, y salió de la habitación.

Al poco rato volvió Gertrudis, y, haciendo una seña a los niños, les dijo:—Seguidme; pero procurando hacer el menor ruido posible.

Y los chicos, precedidos de la criada, subieron lentamente al piso principal y se detuvieron ante la puerta del aposento donde estaba el desdichado Muller.

Gertrudis abrió la puerta, e inmediatamente introdujo a los niños en la sala.

El anciano levantó la cabeza y tendió en el vacío sus manos temblorosas. Gertrudis hizo avanzar a los muchachos, y dijo a Muller:—Señor, he hecho venir a esos niños que cantaban en la calle.

Y después añadió, dirigiéndose a aquellas tiernas criaturas:—Cantad con la voz más hermosa de que dispongáis.

Pero los niños no se atrevían a cantar, asustados por la mirada fija de Muller.

—Vamos, niños—dijo al fin el maestro—. Cantad el himno de Navidad. Yo os escucho.

—Nos asusta la mirada de ese señor—dijo uno de los muchachos a Gertrudis.

—No temáis, hijos míos. El señor es ciego, y, por lo tanto, no puede veros. Cantad, pues, y de este modo le proporcionaréis una verdadera alegría.

Sin pronunciar ninguna otra palabra de protesta, los chiquillos, que eran seis, entonaron con gran entusiasmo el himno a Jesús.

Muller levantó de nuevo la cabeza. Indudablemente, le parecía haber oído ya aquella música. Pero, ¿cuándo? En vano se lo preguntaba el maestro, por más esfuerzos de imaginación que hacía.

Y con los ojos fijos en el espacio y los brazos cruzados, los chicos seguían cantando a más y mejor.

De pronto se dispip la niebla que cubría los recuerdos del anciano. Muller recordó con indecible deleite que él mismo era el autor de aquel inspirado cántico.

Había puesto en él toda su alma de poeta y toda su ciencia de compositor.

No comprendía cómo aquellos mendigos podían cantar aquel himno de Navidad, del que Muller había perdido hasta el recuerdo.

El anciano se levantó de su butaca, y Gertrudis acudió a sostenerle.

—¡Mi piano! ¡Mi piano!—exclamó el artista. La criada comprendió lo que a su señor le pasaba, y acompañó al músico hasta el piano.

Abrió Gertrudis el instrumento, y Muller, dejando correr sus temblorosas manos por el teclado, murmuró con voz débil y vacilante:—¡Acercaos, hijos míos! ¡Venid, venid!...

¡Aquí, a mi lado!... Los niños se acercaron sin vacilar, y el mismo compositor acompañó a los tiernos sopranos.

Y Muller guiso cantar también con ellos, recordando que en otro tiempo había tenido una hermosa voz de exquisito timbre y de gran extensión. Pero no pudo, y los sonidos expiraron en su garganta con un grito de angustia.

Aquella melodía... en aquel instante, le hacía un daño espantoso.

Muller inclinó la cabeza en el teclado y se echó a llorar.

Aquel fué el último canto del gran compositor: ¡Su canto del cisne!

JORGE BOELEN

### LOS QUE MUEREN

## Guillermo Perrin

A última hora de la tarde falleció ayer, víctima de una afección cardíaca, el saludísimo escritor que, con Miguel Palacios, escribió obras y revistas que se hicieron centenarias en los carceles.

Durante mucho tiempo la razón literaria Perrin y Palacios fué popular y no había teatro en Madrid que no tuviera en representación o en ensayo alguna obra suya.

«Los inútiles», «Certamen nacional», «Cuadros disolventes», «Pepe Gallardo», «Bohemios», «La corte de Faradón» y otras muchas, hasta rebasar la centena, dieron a Perrin y a su colaborador justo renombre y pingües ingresos.

Guillermo Perrin fué hombre de amable trato y agudo ingenio, que exteriorizaba en la conversación, haciéndole un «causeur» admirable, cuyas réplicas vivas y prontas rara vez encontraban adversario que pudiera contender con él.

Nació en Malaga el año 1837, y jamás, ni enfermo ni en las circunstancias más difíciles de la vida, le abandonó el gracejo andaluz, que era su característica.

Anteayer viernes acudió a sus habituales ocupaciones, sin que nada hiciera sospechar que de tan cerca le acechaba la muerte.

Descanse en paz el aplaudido autor, y reciba su atribulada familia, y especialmente su hijo Guillermo y su yerno, José Trilloche, queridos compañeros nuestros en la Prensa, la expresión de nuestro sentido pésame.

(Fotografía de V. J. J.)

## LA FESTIVIDAD DE AYER



GRUPO DE SOLDADOS DEL REGIMIENTO DEL REY QUE HAN FESTEJADO SU PATRONA CON UN REPARTO DE PREMIOS EN EL CUARTIL DE MARIA CRISTINA

NOTICIAS

Cultos evangélicos.—Hoy, domingo, a las once de la mañana y a las seis de la tarde, cultos públicos con predicación, en la iglesia de la calle de Beneficencia.

La salud en Madrid.—Según «El Siglo Médico», el estado atmosférico, determinando una acentuación en la humedad del aire y en el frío, ha producido el aumento numérico de las afecciones agudas del aparato respiratorio, que aunque no con la gravedad de otros años, se presenta en crecida proporción.

Continúan presentándose los reumatismos agudos y variadas formas articulares, musculares y nerviosas de los crónicos.

LA MEJOR PELICULA ESPAÑOLA

Todo el que ha visto «LA SIN VENTURA», adaptada al cinematógrafo, ha exclamado: «Es la mejor película ESPAÑOLA».

Homenaje al doctor Palanca.—La feliz iniciativa de los compañeros del ilustre doctor Palanca ha tenido una entusiasta acogida, no sólo entre la clase médica, sino entre los muchos admiradores con que cuenta el notable médico ascendido recientemente al cargo de Inspector de Sanidad de la provincia de Madrid.

El banquete, que se celebrará el día 12 a las nueve de la noche, en el Hotel Ritz, y que en principio se creyó que sería únicamente una reunión íntima de compañeros y amigos del festejado, promete ser un ágaso brillante por la calidad y la cantidad de las personas que han ofrecido asistir.

Las tarjetas se han puesto a la venta en el Colegio de Médicos, Facultad de Medicina, librerías de F. San Martín y Pueyo y Hotel Ritz.

Participaciones de Navidad.—Siendo cada día más difícil encontrar billetes enteros del sorteo de Navidad en las participaciones de dos pesetas que en cada paquete de cinco pastillas de Jabón Royalty se dan en La Alcohólica. Carmen, 10, es preciso en el mismo día cambiar varios números, por lo cual hasta que se compren billetes enteros, el anuncio del escarapate dirá: «Hoy, de varios números», y se darán del que haya.

LAS "VARIETÉS"

La Empresa que explota el negocio de las variedades en Price tiene una actividad asombrosa, dedicada a introducir en el cartel a cada triqui traque novedades sobre novedades.

Por si no fuese poco el haber presentado a cancionista tan excelente cual Amalia Jaz Bank, que obtiene el éxito que ella merece, ayer, a pesar de la festividad del día, lanzó cuatro números nuevos, uno de éstos de la importancia de los Lerín, los estupendos malabaristas, de grande estimación por todos los públicos.

Ponderar semejante número, encomiar la atracción que los Lerín representan, es innecesario. Baste con decir que han debutado para que ya el público acuda a verlos.

Noticias María Conesa ha debutado en el Liceo, de Salamanca, con un éxito semejante al que obtuvo en Maravillas.

Actuará en dicha capital durante ocho días y regresará a Madrid, para presentarse en Price el próximo día 16, donde la esperan como los labradores aguardan el agua de Mayo.

De América ha regresado la linda bailarina Asunción García Granados, que actuó en la compañía de Velasco con éxito.

La gentilísima Blanquita Suárez, que debutará el día 16 en Remea, ha marchado a Guadalupe para hacer dos actuaciones.

La presentación en Madrid será muy interesante.

El martes debutará en Remea «Dora Gheisa», una bellísima cancionista, de presentación, además, espléndida.

En Maravillas, Cándida Suárez lleva un público selectísimo a aquel teatro.

Y Sanz da trabajo a los dentistas madrileños por las mandíbulas que se estropean al reír la gente a «Idenes batientes».

AMADIS

GRAN SIERRA CHAMPAGNE VERETERRA Y CANGAS-GIJON PRIMERA CALIDAD GARANTIZADA

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 286

Los misterios de Paris POR EUGENIO SUE

la condesa, porque me envió a saber de ella multitud de veces. Es lo único de que habla con razón, y aun ayer me dijo que «uese a preguntar cómo seguía madama Mac-Gregor».

—¿Y cómo está?

—Lo mismo que siempre; un día da alguna esperanza, otro día se desespera de que sane y se cree que no llegará al siguiente. Anteyar estaba desahuciada; pero ayer presentaba alguna mejoría. Lo que más complica su situación es una fiebre cerebral.

—¿Has entrado en la casa y has visto el sitio donde se cometió el asesinato?

—No he pasado del portal, y el portero no tiene trazas de hablador, todo lo contrario.

—Caballeros. ¡Alto! ¡Silencio! Ahí viene el patrón—dijo Escritillas, entrando en el despacho con la rabadilla del papirollo en la mano.

Todos los oficiales acudieron apresuradamente a sus respectivas mesas, sobre las cuales se inclinaron y empezaron a agitar las plumas, y Escritillas metió provisionalmente el esqueleto del papirollo en una carpeta de cartón llena de papeles.

Entró, en efecto Jaime Ferrand, y por cada lado traía puesto el gorro negro, y por cada lado le salía un mechón de pelo rojo mezclado con muchas canas. Algunas venas que cruzaban la

MADRID — PARIS GRANDES ALMACENES MODERNOS PRÓXIMA APERTURA

Muy distinguida Señora: Madrid, gran capital Europea, va a tener por fin el nuevo atractivo que le faltaba. Van a cumplirse los legítimos deseos de sus bellas damas. Nuestro querido Madrid va a tener también sus Grandes Almacenes Modernos.

DE MUSICA HOY, DESPEDIDA BRAILOWSKI

Esta tarde, a las tres y media, se celebrará en la Comedia el recital-despedida del genial pianista, a precios populares y con el siguiente programa dedicado a Chopin: Fantasia, Impromptu, Dos Nocturnos, Scherzo, Sonata, Scherzo, Tres estudios, Mazurka, Vals, Andante spianato y Polonesa. Los admiradores de Brailowsky, que integran la totalidad de nuestra afición, se disponen en esta ocasión a rendir el homenaje de su simpatía hacia el extraordinario artista.

Movimiento obrero Subsidio de maternidad

El Ayuntamiento de Ledoberg (Bélgica) ha acordado conceder un sueldo diario, durante seis semanas, de 2,50 francos a las mujeres que den a luz y estuvieran afiliadas a alguna organización mutualista durante cinco años, como mínimo.

El Comité del Partido La Comisión Ejecutiva del Partido socialista obrero español ha decidido convocar al Pleno del Comité Nacional para los primeros días del mes de Enero.

Las Agrupaciones y Sociedades adheridas deben proceder, antes de finalizar el año, a saldar sus deudas, con la tesorería del Partido.

Convocatorias Dependientes de comercio.—Esta tarde, a las tres y media. Artes blancas (Viena).—Mañana, a las cinco de la tarde. Arte de imprimir.—Mañana, a las nueve de la noche. Peones en general (hormigón).—Mañana, a las seis de la tarde.

LA PATRIA HISPANA

Fundada en 1916. Avenida Pi y Margall, 7, principal (Gran Vía), Madrid

SEGUROS de vida, accidentes de todas clases, incendios, transportes, enfermedades, valores, tumultos, etc. Solicitamos agentes pagando elevadas comisiones, y activos inspectores productores con dietas y comisión.

TINTURA DE IODO 87 INALTERABLE REGISTRADA. Heridas—Tónico—Gripe—Reuma. Usad siempre TINTURA DE IODO 87. Z. INALTERABLE y estaréis a cubierto de los peligros de la tintura de Iodo corriente.

Una nota de la Legación de Méjico

A propósito de las noticias sobre un movimiento revolucionario en Méjico, publicadas por la Prensa de Madrid, la Legación de Méjico en España ha recibido de su Gobierno el siguiente telegrama, que reduce a su justa medida el acto de rebelión del general Figueroa: «Acto rebelión general Rómulo Figueroa en Estado Guerrero debióse exclusivamente a rencillas políticas locales con gobernador Nerl, pues Figueroa trataba imponer en el Gobierno de Estado la candidatura de gobernador en favor de su hermano Francisco. Figueroa internose en la serranía de Iguala con cuarenta hombres, habiéndose negado a apoyarlo todas las guarniciones del Estado de Guerrero.»

BIBLIOGRAFIA

Pedro Morante. Ha terminado ya y acaba de ponerse a la venta «La rebelde», novela que sobrepasa en emoción a todas las obras del autor de «La Vampiresa». 5 pesetas. Editorial Pueyo, Arsenal, 6.

Herido de un machetazo

La Comisaría del distrito del Hospital comunicó, a las doce de la pasada noche, a la Dirección general de Seguridad que en la calle de la Esgrima había ocurrido un hecho sangriento. El parte facilitado a los periodistas refería así lo ocurrido:

Máximo Prada, soldado del regimiento de Wad-Ras, núm. 50, encontró en la calle de la Esgrima a Carolina López Lafuente, la cual iba acompañada de su amante, Julio Astar Maldonado, con quien vive maritalmente en la calle de Lavapiés, 11.

El soldado Prada intentó besar a Carolina. Julio se opuso y el militar se indignó de tal modo, que, desenvainando el machete, asestó con él un golpe en la cabeza al paisano, hiriénolo.

Julio Artar fué llevado a la Policlínica de socorro de la calle de Lavapiés, donde el doctor Alcalde le asistió de la herida que sufría, que era de cuatro centímetros de extensión, inciso punzante y situado en la región deltoidea del lado izquierdo.

Máximo Prada fué entregado a un oficial de su regimiento, que casualmente pasó por el lugar del suceso, quien le condujo al cuartel del Rosario, entregándole al juez militar de guardia.

EL TIEMPO

Parece que se avecina una pequeña perturbación atmosférica que puede ocasionar un cambio de tiempo, volviendo el régimen de lluvias.

La temperatura máxima de ayer fué de 19 grados en Málaga, y la mínima de hoy ha sido de 4 grados bajo cero en Valladolid. En Madrid la máxima de ayer ha sido de 5,5, y la mínima de 0,6. Tiempo probable para hoy: Tendencia a empeorar el tiempo.

DE BILBAO

Visita a los Altos Hornos Bilbao, 8.—Hoy visitaron la fábrica La Basconia, de Altos Hornos, 245 obreros tipógrafos, que salieron muy satisfechos de las atenciones que de fueron objeto.

Esperanza Iris, robada? Esta noche, al terminar la primera sesión en el teatro Arriaga, el artista Esperanza Iris notó la falta de una alhaja, valorada en 10.000 pesetas. Ignora si se trata de una sustracción o de una pérdida. Ha denunciado el hecho al Juzgado.

Dos notas de Almería

El Cuerpo de Bomberos.—Temporal en el Estrecho Almería, 8.—El nuevo delegado gubernativo visitó al alcalde de esta ciudad. Se asegura que como consecuencia de esta visita, el alcalde acometerá inmediatamente la reorganización del Cuerpo de Bomberos.

—A causa del temporal restante faltó hoy el correo de Melilla.

DE TERUEL

Muerte de un periodista.—Epidemia de rabia. Por amenazas a un concejal Teruel, 8.—Ha fallecido repentinamente, víctima de una angina de pecho, el contador del Ayuntamiento, D. Vicente Legido, periodista local, que era corresponsal de varios diarios de Madrid.

Su muerte ha producido general sentimiento. Se ha declarado oficialmente en el pueblo de Ojos Negros la epidemia de hidrofobia, y se han adoptado las precauciones necesarias.

Ha sido detenido y puesto a disposición del Juzgado el vecino de Blancas Felipe Martín Mur, por haber amenazado de muerte al concejal de aquel Ayuntamiento Segundo Sánchez.

TEATRO DE LA Reina Victoria Todas las noches EL PRINCIPE SE CASA CARMEN IBORRA PAQUITA TORRES LAURA PINILLOS TERESA SAAVEDRA Margarita Godoum Las Victoria-Girls EL PRIMER ESPECTACULO DE MADRID

Correo de teatros

COMEDIA.—Esta tarde, última representación de Las mujeres de Zorrilla. Por primera vez a precios populares, desde esta noche y siguientes, la admirable y divertidísima comedia La copa del óvido, éxito incomparable.

ESLAVA.—Domingo, tarde y noche, éxito enorme, Una noche en Venecia.

La próxima semana, estreno de La muerte del dragón, cuento en tres actos, en prosa y verso, de Pedro Muñoz Seca.

CERVANTES.—Hoy, en todas las secciones se proyectará Lucrecia Borgia, completa. Último día.

LOS CONCIERTOS DE LA SINFONICA.—Hoy domingo se celebrará el primer concierto de abono de la serie de seis matinales que dará la Orquesta Sinfónica, dirigida por el maestro Arhós, en Monumental Cinema.

El programa para este concierto es sencillamente colosal, figurando en él la pantomima de Las gotardinas, en la que interpretará el solo de barítono el notable cantante del teatro Apolo D. Francisco Latorra.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Restituto, Pedro, Primitivo, Próculo, Siro, Julián y Cipriano, mártires y confesores, y Santos Gorgonia, Leocadia, Valeria y beata Isabel, vírgenes y mártires.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las religiosas de la Latina. Santos de mañana.—Nuestra Señora de Loreto y Santos Melquiades, Abundio, Hermógenes y Mercurio, confesores y mártires, y Santos Julia y Eulalia, vírgenes y mártires. Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las religiosas de la Latina.

parte descubierta de su cráneo parecían inyectadas de sangre, al paso que una palidez cadavérica cubría su cara aplastada y sus hundidas mejillas. No se podía ver la expresión de sus ojos, tapados con los anteojos verdes; pero la profunda alteración de las facciones revelaba los estragos de una pasión horrosa.

Cruzó lentamente el despacho sin decir una sola palabra a los oficiales, ni aun dar señales de haberlos visto; entró en la pieza del oficial primero, de allí pasó a su gabinete y en seguida bajo por la escalera que conducía al patio.

Como Jaime Ferrand había dejado abiertas todas las puertas, los oficiales observaron con sorpresa la extraña evolución de su patrón, que había subido por una escalera y bajado por otra, sin detenerse en ninguna de las piezas que había atravesado maquinalmente.

XX

Ne Mechaberla

Era de noche. Los gemidos del viento y el ruido de la lluvia, que caía a torrentes, interrumpían de cuando en cuando el profundo silencio que reinaba en el tramo de casa habitado por Jaime Ferrand. Este ruido hacía aún más melancólica la soledad de aquella triste morada. En un dormitorio del primer piso, muy bien amueblado de nuevo y alfombrado, estaba una joven de pie junto a la chimenea, en la cual ardía un abundante fuego. ¡Cosa extraña! En medio de la puerta acorralada que estaba enfrente del lecho había un postigo de cinco o seis pulgadas en cuadro, que se abría por la parte de afuera. Una lámpara de reverbero alumbraba esta habitación cuyas paredes estaban tapizadas con papel color de rosa; las cortinas del lecho y de la ventana, lo mismo que la cubierta de un gran sofá eran de damasco de seda y lana del mismo color.

Insistimos en describir minuciosamente el semibitvo recientemente introducido en la casa del notario, porque este semilujo anuncia una completa revolución en los hábitos de Jaime Ferrand, que hasta entonces había mirado con sordida avaricia y con indiferencia espartana, máxime con respecto a los demás, todo lo que podía contribuir a la comodidad y al bienestar. Sobre este fondo color de rosa se delineaban las formas de Cecilia, que procuráremos describir. La criolla era de estatura alta y esbelta, y se hallaba en lo más vigoroso y florido de su edad. Sus hombros y caderas, anchos, desenvueltos y torneados, hacían resaltar la maravillosa delicadeza de su talle, que podría ceñirse con una de las ligas de Cecilia.

Su traje alsaciano, tan sencillo como seductor y de un gusto raro y algo teatral, era muy a propósito para el efecto que intentaba producir. El espenser o jubón, de castimir negro, medio abierto en el pecho, saliente y abundoso. Largo de cuerpo, de mangas ajustadas y de espalda lisa, estaba bordado de lana color de púrpura por las costuras y adornado con botones de plata cincelados. Una saya de merino color de naranja a manera de tonelete, que parecía de un vuelo exagerado, aunque se ceñía a sus formas, de belleza escultural, descubría hasta la mitad de las rodillas de la hermosa criolla, calzada con medias carmesí de cuadros azules, como se ve en los cuadros de los antiguos pintores flamencos, que tanto se complacían en enseñar las ligas de sus robustas heroninas. Jamás ha imaginado artista alguno un conjunto tan perfecto y puro como el de la pluma de Cecilia: nerviosa y fina, debajo de la redonda panfollita terminaba en un lindísimo pie perfectamente amoldado a un pequeño zapato de piel negra con hebillas de plata.

Cecilia estaba en pie delante del espejo que había sobre la chimenea, algo inclinada hacia el lado izquierdo, y el escote del jubón dejaba ver su elegante y redondo cuello, de una blancura deslumbradora, pero sin transparencia. Al quitarse la toquilla de terciopelo color de corinto para poner en su lugar un pañuelo de Madrás, soltó la criolla su magnífico cabello de un negro azulado, que, separado en la fren-

te y naturalmente rizado, sólo bajaba hasta el escote del espenser.

Es preciso conocer el gusto inimitable con que las criollas ciñen alrededor de la cabeza estos pañuelos de colores vivos para tener una idea del gracioso tocado de noche de Cecilia, y del contraste singular del tejido mezclado de púrpura, de azul y de naranja con el cabello negro que dejaba descubierto el pañuelo de Madrás, y que caía en mil lucientes y rizados bucles por sus descoloridas, pero tersas, mejillas... Con los dos brazos arqueados sobre la cabeza abría con las puntas de unos dedos finos como palillos de marfil un gran lazo que había hecho al lado izquierdo, casi sobre la oreja.

Las facciones de Cecilia eran de ese género de facciones que no se pueden olvidar jamás. Una frente tersa y saliente coronaba el ovalo perfecto de su cara; su cutis, de una blancura apagada, se parecía a una hoja de camelia imperceptiblemente dorada por un rayo de sol; sus ojos rasgados eran de un grandor casi desmesurado y de una expresión singular, pues la pupila, sumamente dilatada, apenas dejaba ver el transparente y azulado globo a cada extremo de los párpados, orlados de largas pestañas; su nariz, recta y fina, terminaba en dos ventanitas que se dilataban a la menor agitación, y sus labios, insolentes y amorosos, eran de un vivísimo color de púrpura.

Figurémonos, pues, la cara descolorida de esta criolla con unos ojos resplandecientes y unos labios encarnados, tersos y húmedos, que brillaban como el coral mojado.

Finalmente, esta criolla, alta, esbelta y carnosa, vigorosa y sutil como una pantera, era el tipo verdadero de esa ardiente sensualidad que sólo se enciende bajo el cielo de los trópicos.

Todo el mundo ha oído hablar de esas jóvenes de color, «mortales», por decirlo así, a los europeos; de esas sirenas encantadoras que embriagaban a su víctima con una seducción inevitable, la explotación del color y del fuego y de sangre y no la dejan, según la energética expresión del país, más que «lágrimas para beber» y corazón «para pensar».

Tal era Cecilia.

Pero como estos horribles instintos, contenidos en otro tiempo por el verdadero amor que le inspiraba David, no se habían desarrollado hasta llegar a Europa, la civilización y la influencia de los climas del Norte habían templado su violencia y moderado su expresión.

En vez de arrojarle sobre su presa y de pensar tan sólo, como las de su temple, en aniquilar pronto una vida y una fortuna más, Cecilia fijaba sobre sus víctimas su mirada magnética y las iba envolviendo poco a poco en el infamado torbellino que parecía emanar de ella misma, y cuando las veía jactar de fatiga, aturdidas y entregadas al tormento de un deseo frustrado y sin esperanza, se complacía en prolongar su ardiente delirio con una diabólica y feroz seducción; pero volviendo por fin a su primer instinto, las devoraba y consumía en su fuego homicida.

Esto era aún más horrible... El tigre hambriento que se arroja rugiendo sobre su presa y la despedaza, inspira menos horror que la serpiente que la fascina, la atrae poco a poco con el aliento, la enroscosa en sus pliegues y prolonga su agonía cebando en ella con lentitud su venenoso diente y la siente palpiar mientras le chupa la sangre.

Hemos dicho ya que Cecilia había sido seducida, poco después de su llegada a Alemania, por un hombre depravado, y que, sin saberlo David, que la idolatraba ciegamente, había ejercido durante algunos años su peligrosa seducción; mas habiendo llegado a descubrirse el horrible escándalo de sus aventuras, fué condenada esta mujer peligrosa a una reclusión perpetua.

Unase a estos antecedentes un talento sutil y penetrante, y una inteligencia tan maravillosa que en un solo año había llegado a hablar el francés y el alemán con la mayor facilidad, y aun a veces con cierta elocuencia natural. Figurémonos, por último, una corrupción digna de las reinas de la antigua Roma, una audacia y un valor a toda prueba, un instinto maligno y diabólico, y se formará una idea algo exacta de

ESPECTACULOS PARA HOY

ESPAÑOL.—A las seis, La mejor ley, la razón y ¿quién es su padre?—A las diez y cuarto, El zapatero y el rey.
COMEDIA.—A las cinco y media, Las mujeres de Zorrilla.—A las diez y media, La copa del olvido
CENTRO. - Compañía Borrás.—A las seis, La seca.—A las diez y media, Antón Caballero.
LARA.—A las cinco y media, Yo soy un chisgarabís y La mala ley.—A las diez y cuarto, La mala ley.
ESLAVA.—A las seis y a las diez y media, Una noche en Venecia.
INFANTA ISABEL.—A las seis y a las diez y cuarto, El flón.
REY ALFONSO.—A las seis y media y diez y media, Pío Mussolini.
NOVEDADES.—A las cuatro, El príncipe que vino de la luna.—A las seis y media, La cueca del Ruhr.—A las diez y cuarto, El crimen del teatro de la Opera.
FUENCARRAL.—A las cuatro y a las diez y cuarto, La tumba de nieve.—A las seis y media, Israel.
APOLO.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, Doña Francisquita.
ZARZUELA.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, Los gavilanes.
REINA VICTORIA.—A las cinco y media y diez y cuarto, El príncipe se casa.
COMICO.—A las cuatro, La reina patosa.—A las seis y cuarto y diez y cuarto, La mujer de nieve.
LATINA.—A las cuatro, Con toda felicidad y Es mucho Madrid.—A las seis y cuarto y diez y cuarto, ¿A qué teatro vamos? o Comedias y comediantes.
MARTIN.—A las cinco y media, Al chocolate de las cinco.—A las seis y media, La Magdalena te gufo y Los celos de la Celes.—A las diez y media, Mayo florido y Perico de Aranjuez.
PALACIO DE HIELO.—De diez y media a una y de cuatro a ocho y media, sesiones de patinaje con orquesta. Entrada, 5 pesetas, con derecho a consumación. A las siete, te balle.
ROMEA.—Cinematógrafo y variedades.—A las cuatro y media, seis y media y diez y media,

Consuelo López, Fina de Granada, Carmen Vargas, Mikasa Chokichi, The 3 Jolly Sisters, Luisita Esteso.
MARAVILLAS.—A las cuatro, popular, magnifico programa.—A las cinco y media y diez y cuarto, Cándida Suarez, Mazarino, Pilar Sanz, Isabelita Ruiz, Rumber, Maruja Sanz.
PRICE.—A las cuatro, a las seis y a las diez y media, grandes funciones de variedades.
CIRCO AMERICANO.—A las cuatro, seis y diez y media y diez y media, tres grandes funciones con todas las atracciones.
REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—(Empresa Sagarra).—A las cuatro y media de la tarde, Miscelánea Pathé, Sandallo y la ley seca, éxito sensacional de La tumba india (tercera y cuarta jornadas).—A las seis y media de la tarde, Actualidades Gaumont, estreno de Tomasin y el alcohol (muy cómica), La danza de la muerte (por Alla Nazimova), la deliciosa comedia cinematográfica El final de una farsa.—A las diez y media de la noche, El viaje de los reyes a Italia (última etapa), Sandallo y la ley seca, La tumba india (éxito inmenso de la tercera y cuarta jornadas).
MONUMENTAL CINEMA y CINEMA ESPAÑA.—(Empresa Sagarra).—A las cuatro y tres y media de la tarde, respectivamente, Tomasin panadero, El crimen de Claudio (interesante), éxito de Tormenta a bordo.—A las seis y media de la tarde, De París a Roma, éxito sensacional de Robin en los bosques (primera y segunda jornadas, final por Douglas Fairbanks).—A las nueve y media de la noche, De París a Roma, Tomasin panadero, Robin en los bosques (primera y segunda jornadas, final).
CERVANTES.—A las cuatro y seis y cuarto de la tarde y cuarto de la noche, Héroes del aire (cómica), Lucrecia Borgia (primera y segunda jornadas grandísimo éxito).
ROYALTY.—Dos grandes secciones.—A las cuatro y media, El pavo real (por Perla Blanca), Grandioso recibimiento tributado a sus majestades en Madrid (de gran actualidad), Cinematías (muy cómica).—A las seis y media, Heroína del Oeste (por Dorothy Gish), Grandioso recibimiento tributado a sus majestades en Madrid (de gran actualidad), Cinematías (muy cómica), estreno de La flor de la edad (éxito de Jack Pickford).—A las diez y cuarto de la noche, colosal programa.
CINEMA GOYA.—Tres secciones.—A las cuatro y media, Pacifico enfurecido (cómica), Boxeador aristocrático (nuevo round), Flor de fuego (por Frank Mayo).—A las seis y media, Boxeador aristocrático (décimo round), Regreso de sus majestades de su viaje a Italia, Los picaros nervios

(por la Talmadge).—Noche, a las diez, el programa de la tarde.
CINE IDEAL.—A las cuatro y media y seis y media de la tarde y a las nueve y media de la noche, por secciones, entre las que se prevencaron Los picaros nervios (por Constance Talmadge), La prisionera (por Herbert Ryllinson), La dama de Longacre (por William Russell), estrenos de Calibre en sociedad (comedia cómica, dos partes) y La rosa del rastro (por Gladys Walton).
SALON DORE.—Por secciones. Exito inmenso de La chica del boulevard (por Lee Parry, cómplice), éxito de La doble aventura (segunda jornada) y otras.
Para mañana
ESPAÑOL.—A las seis, La vida es sueño.—A las diez y cuarto, La mejor ley, la razón y ¿quién es su padre?
COMEDIA.—A las diez y media, La copa del olvido.
CENTRO.—A las diez y media, Antón Caballero.
LARA.—A las seis, La pena de los viejos.—A las diez y cuarto, La del molino.
ESLAVA.—A las seis y a las diez y media (popular), Una noche en Venecia (butaca con entrada, 3.75 pesetas).
INFANTA ISABEL.—A las seis, Currito el de las guitarras.—A las diez y cuarto, El flón.
REY ALFONSO.—A las diez y media, Un hombre encantador.
NOVEDADES.—A las seis, El crimen del teatro de la Opera.—A las diez y media, El duque misterio.
FUENCARRAL.—A las seis, Israel.—A las diez y cuarto, Los cuatro jinetes del Apocalipsis.
APOLO.—A las diez, La casa de los batallan y Fiesta campera.
ZARZUELA.—A las seis, La rosa de Stambul.—A las diez y cuarto, Los gavilanes.
REINA VICTORIA.—A las cinco y media, La bayadera.—A las diez y cuarto, El príncipe se casa.
LATINA.—A las cuatro, Con toda felicidad y Es mucho Madrid.—A las seis y cuarto y diez y cuarto, ¿A qué teatro vamos? o Comedias y comediantes.
MARTIN.—A las seis y cuarto, La danza de Salomé.—A las diez y cuarto, Al chocolate de las cinco y Perico de Aranjuez.
ROMEA.—Cinematógrafo y variedades.—A las seis y media tarde y diez y media noche. El mismo programa del domingo.
MARAVILLAS.—A las cinco y media tarde y

INQUILINOS

La casa propia es ruina de la horrible pesadilla de los alquileros. Medianet un pequeño estuario pecuniario, poseeréis una casa u hotel con grandes facilidades para el pago y con todo género de comodidades dentro de su precio.

PROPIETARIOS

Adquiriendo una casa u hotel, que pagaréis al contado o a plazos, conseguiréis una renta del 10 por 100 SOBRE EL CAPITAL INVERTIDO. Os relevamos de las molestias y enojos de la administración y conservación de vuestra finca, mediante nuestros IGUALATORIO a prima fija. Vendemos, compramos e hipotecamos vuestros inmuebles.

RENTISTAS

EMITIMOS 500.000 PESETAS en acciones preferentes, serie B, de 500 pesetas nominales, las cuales tienen derecho al 4 por 100 PREFERENTE de nuestros beneficios anuales, ADEMÁS DEL QUE PUEDE CORRESPONDERLES EN EL REPARTO GENERAL, entrado a formar parte del activo ya creado en nuestra etapa de Cooperativa.

REGALAMOS ADEMÁS UN HOTEL POR SORTEO ENTRE CADA MIL ACCIONES PREFERENTES QUE SE SUSCRIBAN DE ESTA EMISIÓN.

Se admiten suscripciones de acciones y se facilita folleto de emisión en los Bancos CENTRAL, HISPANOAMERICANO Y ESPAÑOL DE CREDITO, en nuestra DELEGACIÓN PARA CATALUÑA Y LEVANTE, en Barcelona, plaza de Cataluña, esquina a Pelayo, y en nuestras oficinas centrales, mediante el abono del 10 por 100 al hacer la suscripción, y el resto, a la entrega del oportuno resguardo provisional.

Banco de Urbanización Puerta del Sol, 11 y 12. MADRID

diez y cuarto, el mismo programa del domingo.
PRICE.—A las seis y a las diez y cuarto, dos grandes funciones de variedades.
CIRCO AMERICANO.—A las seis y a las diez y cuarto, éxito extraordinario de todas las atracciones.
REAL CINEMA.—(Empresa Sagarra).—Lunes aristocrático de moda.—A las seis de la tarde Miscelánea Pathé, Tomasin y el alcohol (jocosísima), La tumba india (gran éxito de la cuarta jornada y estreno de la quinta).—A las diez y media de la noche, Tomasin y el alcohol, El final de una farsa (interesante), Sandallo y la ley seca, éxito de La tumba india (quinta jornada).
PRINCIPE ALFONSO.—(Empresa Sagarra).—A las cinco de la tarde y a las diez de la noche Miscelánea Pathé, Sandallo y la ley seca, gran éxito de La tumba india (quinta jornada), El final de una farsa.

CERVANTES.—A las cinco y cuarto y a las diez. Una mujer picarona (por Pauline Frederick), Se flores, un notición (cómica), Fieras humanas (emocionante comedia, estreno), Qué tonos son los maridos (comedia, por Enté Bennet).
ROYALTY.—Gran orquesta jazz band.—A las cinco de la tarde y diez y cuarto de la noche, Heroína del Oeste, La flor de la edad, Cinematías, estreno de Los dos sargentos franceses (grandioso episodio de la Historia de Francia).
CINEMA GOYA.—A las cinco y media y a las diez. Exito de Flor de fuego, éxito de Picaros nervios (comedia, por la Talmadge), Sus majestades al regreso de Italia, Boxeador aristocrático (undécimo round, estreno), estreno de Lágrimas nobles (cómica).

Imprenta de LA LIBERTAD.—San Roque, 7.

PLAZA DEL ANGEL, 10
¡MUEBLES!
La Casa Thonet H.º liquidada
COMEDORES-DORMITORIOS
DESPACHOS-TRESILLOS
Y todas las existencias del
MUEBLE LEGITIMO DE VIENA
THONET H.º S
PLAZA DEL ANGEL, 10

BAZAR MADRID
Gabanes baratísimos, a 25, 30 y 35 pesetas; superior, 40; especial, forrado en seda, 60; para niños, 18, 20, 22 y 25; pelizas, 20 y 25; castor superior, 30 y 35; pelizas cuero, 55 pesetas; pantalones, a 5, 7, 10 y 12; trajes superiores, 35 pesetas.
ANCHA DE SAN BERNARDO, 4 y 6.

Vinos de Arganda
de YEPES HERMANOS (Cosecheros). Vinos finos de mesa y pasto, puros y garantizados, 9 pesetas arroba. Depósito: Plaza Bilbao, 8, Madrid. Teléfono 39-88 M. Se sirve a domicilio.

El Gremio de Dueños de Vaquerías
de Madrid convoca a todos los vaqueros, sean o no socios, a la Junta general que se celebrará el día 10, a las tres y media de la tarde, en el salón de la Cámara de Comercio (Bolsa), Juan de Mena, 2, para tratar asuntos de la dependencia.

FABRICA DE CAMAS
BRONCE, DORADAS, NIQUEL Y HIERRO
Precios sin competencia. VALVERDE, 1 cuadruplicado.

Industria importante privilegiada
de primera necesidad. A las personas industriales y a las familias en general. Con un capital de 150 a 200 pesetas, manejadas por él mismo, y con sólo tres días de trabajo cada semana, se consigue de 8 a 7 pesetas diarias. Se mandan explicaciones detalladas e impresa a todo el que las pida, mandando en sellos 25 pesetas a D. Mariano Landaburo (Albino).

Solución Benedicto
de glicero - fosfato
de cal con
Creosotal
para combatir los catarros crónicos, enfermedades constitutivas, gripe, tuberculosis, neurastenia, etc.
Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid, y principales farmacias.

AGENCIA HAVAS Preciados, 9
ANUNCIOS en Periódicos y Revistas

QUE QUIERA GANARSE 800 PESETAS
Con poco trabajo puede conseguirlo, molestándose en escribir bir al
APARTADO DE CORREOS 813
de Madrid, de donde recibirá inmediata contestación diciéndole lo que tiene que hacer para ello
Para anuncios: Montera, 19



"Sí, señor; si al leer hubiese utilizado la lámpara Philips Argenta, no necesitaría gafas."

Al por mayor GUILLERMO STON
Goya, 49 Madrid.

COMPRAR BIEN Y BARATO
los artículos de novedad y de gustos finos, sólo se consigue en Madrid visitando los Grandes Almacenes de la Puerta del Sol, 15. (Entrada libre.)
NOTA: Actualmente nuevos surtidos en tapices, alfombras, lencerías y coronajes.

DE FAMA MUNDIAL
Medicación científica y práctica (a gotas) para la curación radical de la SIFILIS Y ENFERMEDADES DE LA PIEL
De venta:
Droguerías y farmacias de España y naciones hispanoamericanas
LABORATORIO VIDAL
ORENDE (ESPAÑA)

LA TARAYINA del boticario DE ELDA
Curaciones asombrosas, conceptuadas como verdaderos milagros
El Laboratorio de la TARAYINA, Elda (Alicante), remesa un bote certificado, previo envío de PESETAS SEIS
Autorizado por la Inspección General de Sanidad el 26 de Diciembre de 1921

VIAS URINARIAS
IMPUREZAS DE LA SANGRE
DEBILIDAD NERVIOSA
Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los
MEDICAMENTOS DEL DR. SOLVÉ
Vias urinarias: Hemorragia (purpúricas, uretrales, prostaticas, orquíticas, cistitis, gonorrea, etc.), dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la Neurastenia o agotamiento nervioso, por causas que sean, se curan pronto y radicalmente con las Granuleas potenciales del Dr. Solvé. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, hechas especialmente a las necesidades de la vida, por cada día de excesos (vicio sin abstinencia) para recuperar integridad todas sus funciones y conservar, hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. Venta, 5 pías. franco.
AGENTE EXCLUSIVO: HIJO DE JOSÉ VIDAL Y RIBAS, S. C.—Barcelona, 22-Barcelona
Venta en las principales farmacias de España, Portugal y América.
NOTA: Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, drápidos y curando 0-30 días en el caso de ir a Juan G. Solvén, farmacólogo, Hosp. 70, y Fontana, 15, Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo y curación de estas enfermedades.

MUDANZAS
LESPESES & SOLER
TRANSPORTE DE MUEBLES
MADEIRA TELEFONO 14-56 M.
MADRID

Casa Pujol
Fuencarral, 6
Gabanes niño ..... 25 a 70 pesetas.
— joven ..... 40 a 95 —
— caballero ..... 50 a 180 —
Trajes niño ..... 30 a 70 —
— mariposa ..... 30 a 80 —
— caballero ..... 50 a 130 —
Capas impermeables ..... 13 a 25 —
Trajes a medida ..... 75 a 295 —
Gabanes ..... 90 a 250 —
Primera casa en existencias y precios
Casa en Barcelona: HOSPITAL, 41

HERNIA
Aparato giratorio graduable "Nottou" (patentado) de gran precisión para la contención perfecta y comodísima de las hernias y curación radical en casos recientes. Sin aceros molestos y perjudiciales. De palotas multiformes de goma, suaves y lavables. Invisible y ligero. Su flexibilidad permite todo ejercicio. Grandes premios Exposiciones París y Barcelona. Instituto de hermiología. Barcelona, Ronda Universidad, 7. Sucesores: Madrid E. León Cirujano especialista Carretos 7

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES
CAMAS DORADAS
dirigirse a la FABRICA
34, CALLE DE LA CABEZA, 34

Bilis, mareos, digestiones difíciles
evitanse tomando en ayunas y después de las comidas la ya celebrada
MANZANILLA
"Rómulo - Remo"
Bote para 100 tazas, 1.50
Bolsita para 10 idem, 0.10
Venta: Farmacias, droguerías y ultramarinos. Al pueblo más distante envíanse como prueba una caja de 50 bolsitas. Por 5 pesetas.
Pedidos: Pérez Martín y C.º, Alcalá, 9, Madrid, y centros de específicos.

PURGACIONES
VENEREO-SIFILIS
Se curan rápidamente ESTUFOS, 3.
ESTERAS
litopium terciopelo, Saldomid precio. Salinas, Carranza, 5. T. J. 20-20.
PRESERVATIVOS
LA DISCRETA SALUD. Se envían a provincias.
WERTHEIM
Bragueros científicos. J. Campos único MEDICO ORTOPEDICO de MADRID
Augusto Figueroa 8

¡¡Novias... Novios!!
Llegó vuestro ideal. ¿Queréis poner vuestra casa con poco dinero? Acudid desde hoy a la enorme liquidación que realiza la CASA CABIEDES por terminar la testamentaria. Cambiamos el dinero vendiendo camas, comedores, juegos de alcaha, etc., etc. No lo penséis, no lo dejéis, porque mañana es tarde y cuando queráis recordar, ya no será tiempo. CARAGAS, 9 y 9, duplicado.

WERTHEIM
las más elegantes y de mejor resultado, taller de reparaciones. Figuras y piezas para todas las marcas.
Vendidas al contado y a plazos en Madrid: CASA HERNANDEZ, MAYOR, 29, y GRAN VÍA, 3.
PRESERVATIVOS
Orion, Inicel, Victoria, 3
HERNIAS
Bragueros científicos. J. Campos único MEDICO ORTOPEDICO de MADRID
Augusto Figueroa 8

# ¿PODRA LA ELECTRICIDAD HACER DICHOSO AL MUNDO?

## Grandioso triunfo del Tratamiento Electrologico Pulvermacher en el alivio y curación de las enfermedades y debilidad

### MANERA DE QUE TODO HOMBRE Y MUJER PUEDAN DISFRUTAR DE VIDAS VIGOROSAS Y SANAS, LIBRES DE DOLORES E INDISPOSICIONES

#### Un mundo sin dolores e indisposiciones!!

El pensar así produce vértigo, y, sin embargo, no se trata de una improbabilidad, sino que es una posibilidad. La ciencia médica moderna comprende y admite esto, y ello es la razón por la cual hoy día tiende a prevenir toda enfermedad y debilidad, removiendo las causas que las producen y enseñando a las personas a hacer vida sana.



**¡ALTO!** Si amas la salud, deja de tomar drogas o preparados inmediatos. No arriesgues la vida con métodos artificiales. El único método de la Naturaleza es la Electricidad. No te retrases. Pide hoy mismo una copia gratis del libro maravilloso "Guía de la Salud y de la Fuerza". Lee el cupón al final.

Pero mientras los hombres sean hombres, siempre habrá algunos que continuarán faltando a las leyes de la higiene. Por consiguiente, los sufrimientos y la debilidad persistirán hasta que no sólo se haya enseñado a los seres humanos a evitar las enfermedades, sino hasta aquel momento en que seamos conquistados éstas. Además, antes de que sea posible vivir en un mundo libre de enfermedades—y con esto no queremos significar un mundo sin males, pues esto no es posible, sino un mundo en el cual se disponga de un medio seguro e infalible para hacer desaparecer los desórdenes cuando los pecados de la Humanidad engañada contra la salud promuevan su presencia—, debemos primeramente hacer desaparecer la enorme masa de debilidad existente con enfermedades y desórdenes físicos. ¿Quién podrá hacer esto? La Medicina ha fracasado lamentablemente. ¿Dónde encontrar este medio infalible y tan buscado, con ayuda del cual estos enemigos del hombre puedan ser expulsados rápidamente en lo porvenir?

Sólo podemos calcular lo que es posible por aquello que ya se ha hecho. En aquellos casos en que la medicina y las drogas fracasaron repetidamente, la electricidad ha conseguido triunfo tras triunfo. ¿Será ésta el futuro salvador de la salud de los pueblos? ¡Nos trae ésta un mundo sin sufrimientos, o más bien, un mundo en el cual la enfermedad y la debilidad no

deben entrar jamás si todos cumplen las leyes de la salud, un mundo asimismo del cual puedan ser expulsadas inmediatamente en caso de presentarse?

#### Males considerados de poca importancia y que perjudican la vida.

Son éstas cuestiones que interesan a todo hombre y mujer más que nada en el mundo, y muy en particular a la gran masa de mártires modernos, por desgracia demasiado familiarizados con dolencias e indisposiciones, tales como Neurastenia, Indigestión, Estrañamiento, Padecimientos del Hígado y los Riñones, Debilidad del corazón, Insomnio, Reumatismo, Joda, Clática, Lumbago, Neuritis y otro sin fin de indisposiciones consideradas de poca importancia, pero que perjudican la vida y con gran frecuencia son sólo el ángulo más delgado de una cunfa de grandes y peligrosos padecimientos. Si conquistamos y curamos estos primeros signos del quebrantamiento de la salud, podemos estar seguros de evitar casi todas, si no todas, las enfermedades.

El estudiar lo que la electricidad ha hecho para el alivio y curación de las enfermedades es formarse una idea de la parte que tiene que desempeñar en elevar este mundo donde las enfermedades son o deberían ser desconocidas. La nueva ciencia de la electrología, según se manifiesta en el Tratamiento Electrologico Pulvermacher, de fama mundial, ha efectuado ya curas tan asombrosas, que permite pensar con gran esperanza que existen tales cosas como males incurables. Este tratamiento ha conseguido las más altas aprobaciones científicas y médicas a fuerza de méritos y éxitos invariables a través de sus años de lucha con tradiciones médicas largamente establecidas y fuertemente arraigadas. Ha sido la curación de miles, de una gran multitud y variedad de enfermedades y desórdenes, cuando toda otra forma de tratamiento médico había fracasado completamente. Esto ha sido conseguido mediante el empleo de lo que ahora se reconoce es el más científico de los tratamientos eléctricos conocidos.

#### De absoluta eficacia y económico.

Durante muchos años el Tratamiento Eléctrico o resultaba sumamente costoso o sólo podía obtenerse en establecimientos electroterapéuticos, lo cual producía muchos inconvenientes y gastos innecesarios. El Tratamiento Electrologico Pulvermacher ha venido a cambiar todo esto. Ha colocado el Tratamiento Eléctrico Científico al alcance de todos, sin necesidad de grandes gastos y dentro de la propia casa del paciente. Durante muchos años no estuvo al alcance de todos; hoy es aclamado por miles de personas, entre las que se encuentran algunas de las más altas personalidades médicas y científicas. Ha conseguido ser reconocido y estimado a fuerza de una larga y probada lista de éxitos. ¿Quién podría decir las victorias que conseguirá en el porvenir, pues cada día se vierten nuevos éxitos con el empleo de este infalible método de tratamiento?

#### Éxitos notables del Tratamiento Electrologico.

A pesar de todo, aún pueden existir personas que se preguntan: "¿Qué es el Tratamiento Electrologico Pulvermacher?" La

mejor manera de explicarlo y ayudarles es contestando lo más someramente posible a las siguientes preguntas:  
1. ¿Qué es el Tratamiento Electrologico?  
2. ¿Qué hace el Tratamiento Electrologico?  
3. Razón de los éxitos del Tratamiento Electrologico.



## LA MAYOR FUERZA CURATIVA DEL MUNDO

La ciencia médica reconoce que la fuerza reinvigorante de la electricidad, científicamente aplicada a las naturalezas débiles y enfermizas, es una de las maravillas de la ciencia curativa moderna.

Las Aplicaciones Electrologicas Pulvermacher son las únicas invenciones para la aplicación de la electricidad curativa que admiten más de cincuenta doctores célebres y la Academia Oficial de Medicina de París. La electrología ha probado en miles de casos que es el

## REMEDIO SOBERANO DE LA NATURALEZA

1. El Tratamiento Electrologico Pulvermacher da al enfermo debilitado y sin fuerzas la fuerza real del cuerpo—la electricidad—, fuerza que provee a todo órgano y sistema del cuerpo con la potencia motriz. Las bacterias empleadas para el cuerpo son poderosamente suaves y de acción sumamente moderada. Derraman

por todo el sistema nervioso una renovadora energía vital. El tratamiento es seguro, rápido, conveniente y efectivo. Puede efectuarse en casa, sin ayuda de médico o enfermera. Su uso es cómodo e imperceptible.

2. Provee a los enfermos, no con un simple tónico, cuyo efecto desaparece rápidamente, sino con una energía curativa natural que prontamente expulsa la enfermedad y el dolor, consiguiendo una curación permanente y radical. Como todo órgano y sistema depende de la electricidad o energía vital para su fuerza motriz, existiendo falta de esta energía vital en el cuerpo enfermo o débil, la renovación del vigor en el sistema nervioso es el primer paso que debe darse para restaurar el funcionamiento normal, sano y eficiente del cuerpo. Desde el primer momento en que las bacterias electrologicas comienzan a emplearse, el paciente siente una agradable sensación de mejoramiento, un sentimiento de exultación de salud y un nuevo optimismo, y éstos por sí solos son signos de un rápido restablecimiento de la salud. El apetito perdido se recobra, la digestión mejora y el cuerpo no solamente disfruta de la salud, sino que se fortalece contra todas las enfermedades.

3. El Tratamiento Electrologico Pulvermacher obtiene éxitos, no sólo por ser eléctrico, sino además por ser natural. Haciendo fluir la electricidad por el sistema nervioso, produce un estimulante muy necesario a los músculos más internos, que juegan papel tan principal en la circulación, la digestión y la asimilación de los alimentos por todo el sistema, eliminando todo sobranza y materias nocivas que causan y fomentan desórdenes, reduciendo el poder de resistencia del cuerpo. Todo el mundo sabe que la electricidad hace mover los músculos de una rana muerta. ¿Cuánto mayor no será su influencia sobre los músculos del cuerpo vivo!

Este movimiento muscular interno produce inmediatamente una circulación más rápida, y esto a su vez es causa de una mejor nutrición de los millones de células que componen el cuerpo, y más rápida y completa será la eliminación de las materias nocivas, cuya retención es responsable de quizás el 90 por 100 de las enfermedades modernas y padecimientos.

#### Éxito cuando otros tratamientos fracasan.

He aquí la explicación verdadera del nunca igualado éxito de este maravilloso método en el tratamiento, alivio y curación de

Debilidad nerviosa. Desórdenes digestivos. Falta de vitalidad.

Neuritis. Reumatismo. Enfermedades del hígado y riñones. Anemia. Padecimientos de la mujer. Neurastenia. Indigestión. Estrañamiento. Clática. Mala circulación. Falta de vigor.

Desórdenes circulatorios, etc., etc.

y un fin fin de otros padecimientos que sólo son demasiado vulgares hoy día. Aún en casos de enfermedades antiguas y crónicas.



¿Por qué continuar sufriendo las agonías de la Gota y otros padecimientos producidos por el Acido úrico, cuando la Electricidad puede remover con rapidez, sin molestias y de una manera permanente, la causa de tales padecimientos? La Electricidad es el remedio de la Naturaleza, y no es posible mejorar las cosas de la Naturaleza. Pídelo hoy mismo gratis de la "Guía de la Salud y la Fuerza", que ha puesto a muchos sobre el camino de la curación. Ved cupón abajo.

nias y enfermedades graves, tales como Parálisis, Ataxia locomotriz (para indicar sólo dos), el Tratamiento Pulvermacher ha ganado la victoria cuando todos los demás métodos han fracasado.

## CUPON DE INFORMACION GRATIS

Echando hoy al correo este cupón, gratis recibirá usted la "Guía de la Salud y la Fuerza". El pedir este libro y detalles del Tratamiento Pulvermacher no obliga a nada.

Nombre.....  
Dirección.....  
Dirigirse al secretario del Instituto Electrologico, Alfonso XII, 56, apartado 7.040 (Seo. 21), Madrid. (Libertad-9-12-1923.)

## Anuncios clasificados por secciones CADA PALABRA, 20 CENTIMOS

### AGUAS MINERALES ESPECIFICOS

No hace falta solamente que usted se purgue. Es necesario hacerlo con un buen purgante. Use siempre Peay's, 0.20.

### AUTOMOVILES

Se cede gabinete para caballero, Calle Colón, 57, tercero derecha.

### ALMONEDAS

Anuncios por palabras se admiten en el Continental Reyes, Fuencarral, 12.

### ALQUILERES

Anuncios por palabras se admiten en el Continental Reyes, Fuencarral, 12.

### COLOCACIONES DEMANDAS

Anuncios por palabras se admiten en el Continental Reyes, Fuencarral, 12.

### OFERTAS

Pongan estos anuncios Carmen, 13, La Prensa.

### COMADRONAS

Anuncios por palabras se admiten en el Continental Reyes, Fuencarral, 12.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Purgaciones, flujos, Partos, resaca, etc. — Consultas diarias. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Curación económica enfermedades secretas, médico ex interno Hospital San Juan de Dios Fuencarral, 75 (entrada Santa Bárbara).

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### CONSULTAS MEDICAS

Partos. Luisa Vela, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

### PERDIDAS

Perdida llave número 21.835, por Calatrava. Gratificarán: Calle del Águila, El Fondique.

### PRESTAMOS

Prestamos a comerciantes, industriales, propietarios y toda garantía. Facilidades de pago. La Defensa Económica. Posigo San Martín, 6 y 8; de cuatro a ocho.

### TRASPASOS

Traspaso amplio local, propio almacén, dos huecos, peluquería y ternería. Estudios, 1, sastretería.

### LIBROS

Para poetas en casa, pedid el Manual Gasca. Principales librerías.

### LIBROS

Para poetas en casa, pedid el Manual Gasca. Principales librerías.

### LIBROS

Para poetas en casa, pedid el Manual Gasca. Principales librerías.

### LIBROS

Para poetas en casa, pedid el Manual Gasca. Principales librerías.

### LIBROS

Para poetas en casa, pedid el Manual Gasca. Principales librerías.

### LIBROS

Para poetas en casa, pedid el Manual Gasca. Principales librerías.

### LIBROS

Para poetas en casa, pedid el Manual Gasca. Principales librerías.

### LIBROS

Para poetas en casa, pedid el Manual Gasca. Principales librerías.

### PERDIDAS

Perdida llave número 21.835, por Calatrava. Gratificarán: Calle del Águila, El Fondique.

### PERDIDAS

Perdida llave número 21.835, por Calatrava. Gratificarán: Calle del Águila, El Fondique.

### PERDIDAS

Perdida llave número 21.835, por Calatrava. Gratificarán: Calle del Águila, El Fondique.

### PERDIDAS

Perdida llave número 21.835, por Calatrava. Gratificarán: Calle del Águila, El Fondique.

### PERDIDAS

Perdida llave número 21.835, por Calatrava. Gratificarán: Calle del Águila, El Fondique.

### PERDIDAS

Perdida llave número 21.835, por Calatrava. Gratificarán: Calle del Águila, El Fondique.

### PERDIDAS

Perdida llave número 21.835, por Calatrava. Gratificarán: Calle del Águila, El Fondique.

### PERDIDAS

Perdida llave número 21.835, por Calatrava. Gratificarán: Calle del Águila, El Fondique.

### PERDIDAS

Perdida llave número 21.835, por Calatrava. Gratificarán: Calle del Águila, El Fondique.

### PERDIDAS

Perdida llave número 21.835, por Calatrava. Gratificarán: Calle del Águila, El Fondique.

### PERDIDAS

Perdida llave número 21.835, por Calatrava. Gratificarán: Calle del Águila, El Fondique.

¡Yo estoy satisfecho de la vida! desde que no he vuelto a padecer de Estómago gracias al uso del DIGESTÓNICO De venta en farmacias y droguerías.