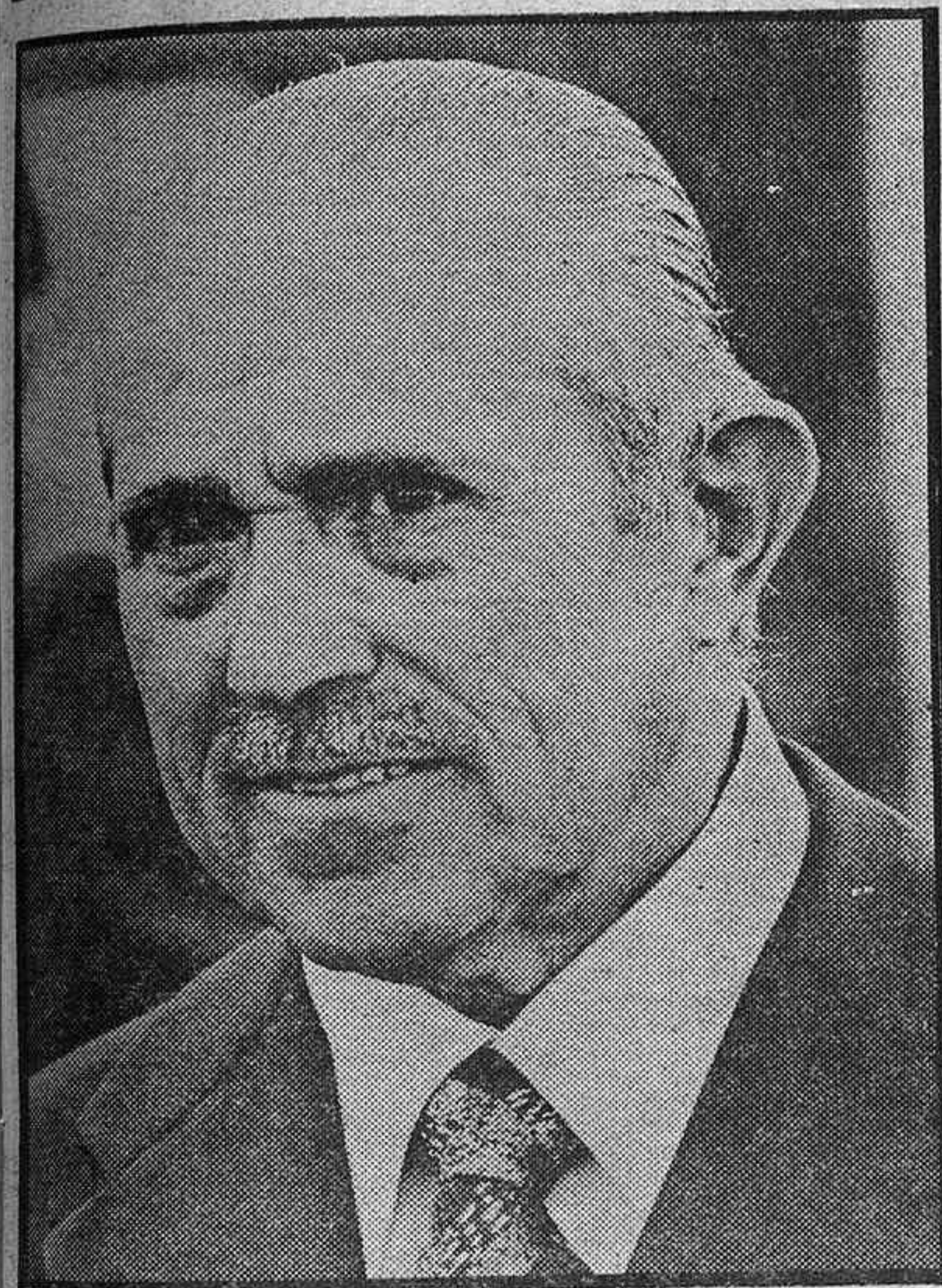


Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

48 páginas • 10 pesetas • Lunes 8 de diciembre de 1975

ARIAS, PRESIDENTE



Pocas veces una decisión del poder habrá encontrado tan unánime y positiva aceptación como la suscitada en todo el país por la ratificación de la Presidencia del Gobierno en la persona de don Carlos Arias—dos años menos veinticinco días de difícil mandato—. La decisión del Rey don Juan Carlos I, en uno de sus primeros actos en el ejercicio de la Corona, revela toda la prudente confirmación de la vigencia de un programa político, económico y social que quedó definido hace ahora casi dos años, un 12 de febrero, ante las Cortes Españolas. Prudencia unida a confianza en la determinación de Su Majestad el Rey y entrega más espíritu de servicio a su Patria en la honestidad que desprende la figura de un hombre dispuesto a seguir trabajando por España. Desde su experiencia, con el refrando de la Corona y el equipo capaz y convencido de la vigencia del programa que dio origen a todo un espíritu político—aunque tuviese que salvar tan innumerables contingencias—más la ilusionada esperanza del pueblo español, se abre una nueva etapa, en la que todos estamos convocados a aportar nuestro bagaje para la cooperación en la construcción del futuro. El valor demostrado por el presidente don Carlos Arias Navarro, su amor a este país, la altura de sus miras, son base fundamental y ejemplo para quienes desde la concordia nacional desean una España moderna, justa y mejor.

(Páginas 2 y 3)

INDONESIA INVADIE el Timor portugués

- LOS PARACAIDISTAS Y LA INFANTERIA DE MARINA HAN OCUPADO LA CAPITAL.
- EL FRETLIN BUSCA REFUGIO EN LAS MONTAÑAS.

Con el alba, los paracaidistas indonesios y la infantería de Marina desembarcaron ayer en Dili, capital del Timor portugués, mientras que los cañones de la Marina de Guerra bombardeaban la costa, y la aviación atacaba, en vuelos rasantes, los puntos estratégicos de la ciudad. Poco pudo hacer el Fretlin (movimiento izquierdista que había proclamado la República Popular el 28 de noviembre) ante la avalancha de medios militares desplegados por Indonesia, en apoyo de los dos movimientos políticos del territorio que patrocinan su incorporación a este país.

"Hagan algo, hagan algo", gritaban por la radio los dirigentes del Fretlin, pidiendo ayuda a los vecinos australianos. "Hagan algo, porque los indonesios han entrado disparando y van a matarnos a todos."

La ocupación de Dili, una pequeña ciudad de 10.000 habitantes, parece ser el comienzo de una operación de gran envergadura, destinada a la ocupación final de toda la colonia portuguesa.

Según afirman portavoces del Fretlin, esperaban que esta invasión se produjera en cualquier momento, por lo que tenían preparado el repliegue de sus fuerzas a las montañas, donde habían acumulado grandes cantidades de víveres y de armamentos para continuar la guerra.

ULTIMA HORA

Portugal recurre al Consejo de Seguridad por la invasión de Timor

LISEOA. (Efe).—Además de haber roto sus relaciones diplomáticas con Indonesia, anoche, acusando a Yakarta de haber perpetrado una agresión militar contra el Timor oriental, Portugal ha recurrido al Consejo de Seguridad para que impida la invasión de esta colonia suya.

OCHENTA MUERTOS EN LOS COMBATES CALLEJEROS DE BEIRUT

Ayer domingo proseguían los combates en las calles de Beirut entre los falangistas de la extrema derecha y los grupos armados musulmanes que el pasado sábado habían causado ochenta muertos en la capital libanesa.

LOS TERRORISTAS MOLUCUENOS MANTIENEN SUS CONDICIONES

El comando terrorista molucúeno mantiene todas sus exigencias y condiciones políticas, según informó ayer noche el Presidente de las Molucas del

Sur en el exilio, quien ha dirigido un llamamiento urgente a las Naciones Unidas para que sea convocado el Consejo de Seguridad. Mientras tanto, prosiguen las negociaciones tanto

en el tren detenido en las proximidades de Bellén, como en el consulado indonesio de Amsterdam.

(Páginas 8 y 9)

AYER, EN MADRID

CAMPAÑA COMUNISTA DE AGITACION

- Fueron detenidas cien personas
- La "amplia maniobra" comenzó con la llegada del padre García Salve a la estación de Chamartín

El Gabinete de Prensa de la Dirección General de Seguridad hace pública la siguiente nota sobre alteraciones de orden público en Madrid:

"Desde hace varios días se ha podido observar una intensa campaña de agitación promovida, con distintos pretextos, por organizaciones clandestinas de carácter comunista. Esta intensa labor de agitación se dirigió de forma más acentuada, incluso mediante coacciones, a sectores universitarios y laborales de Madrid y zonas industriales próximas.

Como parte de esta amplia campaña de subversión pueden señalarse los graves incidentes ocurridos en la noche del pasado día 5, a la llegada a la estación de Chamartín de Francisco García Salve Prieto, que recientemente quedó en libertad de la prisión de Zamora al beneficio del indulto concedido días pasados.

Se ha podido determinar que el día y hora de la llegada a Madrid de Francisco García Salve habían sido previamente fijados para promover una manifestación, a la que se invitó a militantes o simpatizantes de estos grupos comunistas clandestinos. De esta forma lograron que se congregaran en la estación unas quinientas u ochocientas personas, que, ante la presencia de García Salve, prorrumpieron en gritos de "¡Viva el comunismo!" y otros contra las instituciones y las personalidades que las representan. El citado Francisco García Salve subió a una escalera, en situación dominante, y, cerrando el puño para realizar el saludo comunista, intentó dirigir la palabra a los reunidos, que de nuevo profirieron gritos subversivos. Ello obligó a la fuerza pública a intervenir para disolver los grupos. Al ser detenido, García Salve insultó al capitán de Policía Armada, llamándole "asesino", al mismo tiempo que le agredía, causando diversas lesiones. En el curso de este incidente se efectuaron veintiséis detenciones.

MARCELINO CAMACHO ARENGO A ESTUDIANTES

También hay que resaltar la actuación en esta campaña de Marcelino Camacho Abad, que hace unos días quedó en libertad por aplicación del reciente indulto. Se ha podido determinar su participación en una "asamblea" en la Facultad de Ciencias y en la que, a pesar de haber sido suspendida por orden del rector, se le cedió el uso del micrófono para arengar a los estudiantes, incitándoles a que acudieran a la manifestación que trataba de promover en la mañana del domingo día 7.

Una de las "acciones" previstas en esta campaña de subversión era la de convocar a una gran manifestación ante la prisión provincial en la mañana del domingo día 7. Desde primeras horas de la mañana de hoy domingo, de acuerdo con las consignas difundidas, se señaló la presencia de pequeños grupos que trataban de congregarse en distintos puntos de la capital para desde ellos iniciar la marcha hacia las proximidades de dicho establecimiento penitenciario.

La actuación policial, desde las nueve horas, en las proximidades del Ministerio de Asuntos Exteriores, paseo

de Muñoz Grandes y otros puntos de la zona de Carabanchel, impidió los propósitos de algunos grupos, que fueron dispersados.

QUISIERON DESVIAR LA LINEA DE UN AUTOBUS

En la zona de la plaza de Cibeles, un grupo de individuos trató de coaccionar al conductor de un autobús de la Empresa Municipal de Transportes para que alterase su recorrido y se dirigiera a la prisión de Carabanchel, pero la intervención de fuerzas de Policía les hizo huir.

Otro grupo, en la calle Batalla de Torrijos, atravesó unos automóviles en la calzada para entorpecer el tráfico, pero la inmediata actuación de la Policía lo dispersó y la normalidad quedó restablecida.

Energicas actuaciones de la Policía Armada, para impedir intentos de concentración o perturbación, se registraron en varios lugares de la capital. En el paseo de las Delicias, un pequeño grupo rompió la luna de la puerta principal de la Delegación del Movimiento sita en el número 76 de dicho paseo. En algunos puntos, los grupos arrojaron piedras contra la fuerza pública que los dispersaba, al mismo tiempo que profirieron gritos subversivos. Se ha observado que, en general, los grupos los formaban entre cincuenta y doscientos elementos.

UN CENTENAR DE DETENCIONES

En el curso de estas actuaciones policíacas se han verificado un centenar de detenciones, procediéndose al interrogatorio y gestiones necesarias para fijar las posibles responsabilidades de cada detenido. Entre los detenidos a primeras horas de la mañana, en la zona de la calle del General Ricardos y avenida de Oporto, se encuentra Marcelino Camacho Abad, conceptualizado como dirigente comunista, cuando daba instrucciones y coordinaba la actuación de los grupos que intentaban manifestarse.

A uno de los detenidos se le imputa la rotura de la luna de la puerta de la Delegación del Movimiento sita en el paseo de las Delicias. Paulatinamente, ante la constante actuación policial, fueron desapareciendo los pequeños grupos que intentaban unirse para lograr la manifestación."

TROPEZO EL LIDER

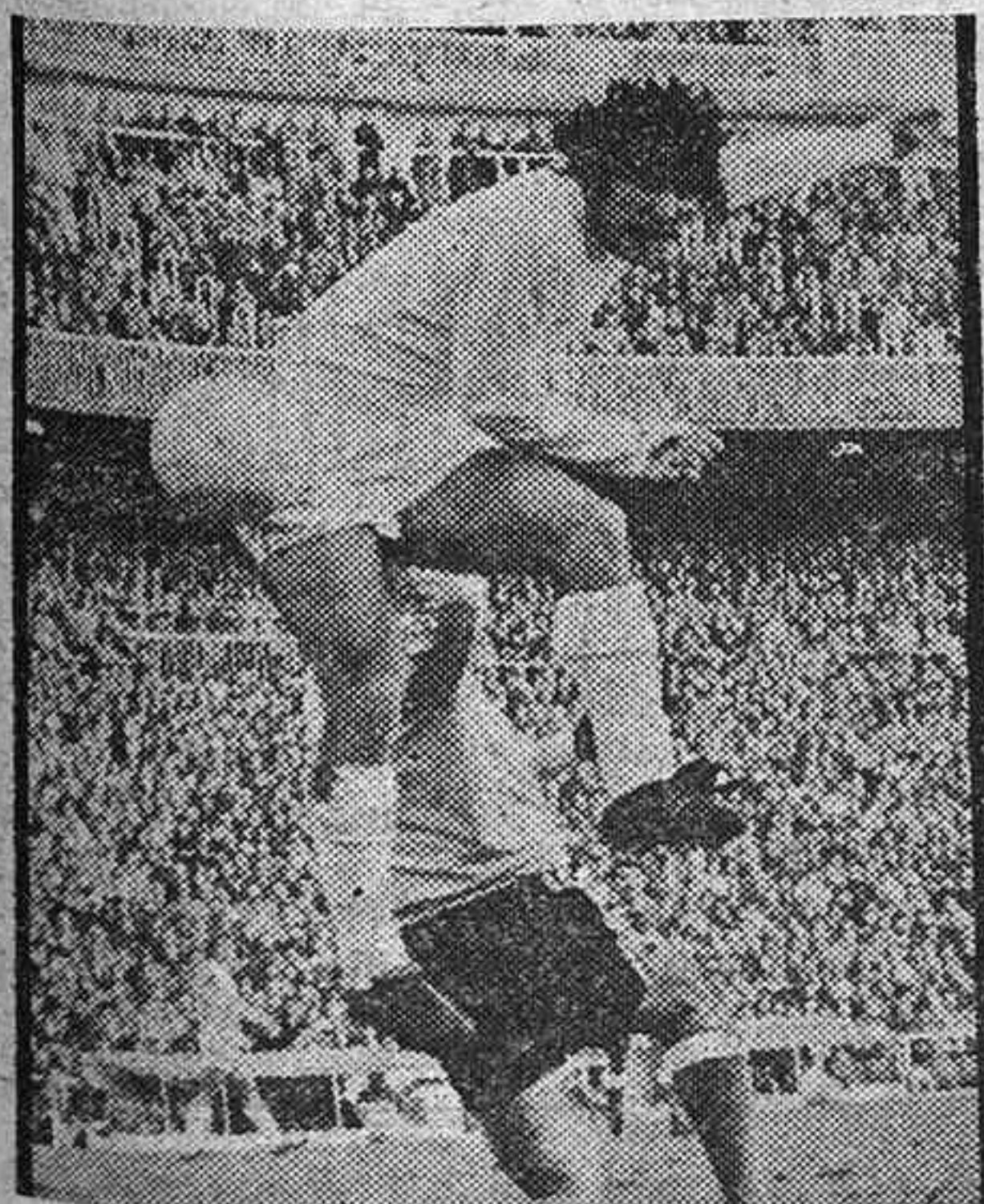
EL ATLETICO, "TOP SPRINT"

BUEN EMPATE DEL BARCELONA EN ATOCHA

Información, pág. deportivas

Santillana, sin suerte como rematador frente al Elche, fue por todas, pero no encontró ninguna. En el grabado, por ejemplo, rebasa al meta Díez, pero su cabezazo se va al limbo

(Europa Press.)



Unánime consenso ante la ratificación

Dentro de veinticinco días se cumplen dos años de su toma de posesión

PESE al relativo paréntesis que lleva consigo la fiesta de hoy, la semana comienza plena de actividad política. Confirmado el presidente del Gobierno, se sucede la fase de cambios en la composición del Gabinete ministerial. Consultas, rumores, posibilidad de reestructura en la misma organización administrativa, y nombres, muchos nombres, que han comenzado a circular en este largo fin de semana. El presidente fue de caza, pero con papeles en su cartera —las jornadas de caza han sido siempre significativas en la reorganización de los gobiernos en España—, y lo cierto es que las decisiones parecen inminentes. El país necesita recuperar el ritmo perdido en las últimas semanas, pese a la preparación urgente de temas para el Consejo de Ministros del pasado viernes.

Es destacable el modo en que se produce la confirmación del presidente por Su Majestad el Rey, en pleno torbellino de especulaciones. La llamada de ratificación llega a Presidencia justamente cuando concluye el despacho con los ministros, quienes tienen el tiempo justo para expresar su satisfacción al señor Arias y poner los cargos a su disposición. Así relató los acontecimientos el propio ministro de Información y Turismo, don León Herrera, a los periodistas al comienzo de la habitual reunión informativa ampliatoria de los temas tratados en el Consejo. Sus palabras tienen el valor de la confirmación oficial de la decisión de la Corona, tras días de movimientos pendulares en la opinión de los medios políticos sobre la decisión que finalmente adoptaría don Juan Carlos I.

Aceptación de Arias

Dijo el ministro: "De nuevo nos encontramos aquí después de una pausa de tres semanas, en las cuales han ocurrido acontecimientos ciertamente muy importantes en la vida del país, que están en el recuerdo y en la memoria de todos. Por tratarse de un tema de palpitante actualidad, y por supuesto también de excepcional interés, antes de entrar en la referencia voy a empezar comunicándoles que en el transcurso de la celebra-

ción del Consejo de Ministros de esta mañana en la Presidencia del Gobierno, Su Majestad el Rey ha comunicado al presidente del Gobierno su deseo de que continúe al frente del mismo. Don Carlos Arias, tal y como había trascendido a través de los medios informativos, había puesto su cargo a disposición del Rey, y el Rey ha tenido a bien ratificarle su confianza. El presidente, atendiendo al deseo de Su Majestad, ha aceptado seguir en el desempeño de dicho cargo.

Todos los ministros, al tener conocimiento de ello, han expresado su satisfacción por la decisión de Su Majestad y por el acuerdo de su presidente, y de forma solidaria han puesto sus respectivos cargos a disposición de éste, en el mejor deseo de que el señor Arias Navarro pueda proceder, con entera libertad, a la formación de un nuevo Gobierno con la composición que él entienda más conveniente a los altos intereses de España y de la Corona."

Renovación ministerial

Tras responder a las diversas preguntas de los periodistas, y al término de la reunión, el señor Herrera y Esteban pronunció las siguientes palabras, también suficientemente expresivas:

"Creo que tendré la oportunidad, cualquiera sean las vicisitudes, de volver a encontrarme con ustedes para despedirme como se merecen; pero, en todo caso, quiero agradecerles anticipadamente la colaboración que me han prestado aquí, marcando, como he dicho antes, un talante absolutamente cordial a estas reuniones de los periodistas con el ministro, de las que puedo decirles—y les habla un hombre sincero—que yo he aprendido muchísimo y que siempre las recordaré como uno de los gratos recuerdos de mi paso por esta casa. Pero, en todo caso, no me despido todavía; creo que tendré la oportunidad de hacerlo, incluso personalmente, uno por uno."

Consenso unánime

El consenso ha sido general. Prensa, políticos y medios ex-



Dos años menos veinticinco días de mandato marcan una etapa fundamental en la vida política de don Carlos Arias. La ratificación en su puesto por el Rey es una continuación de la confianza en él de los españoles. (Foto Europa Press.)

tranjeros han expresado su apoyo y satisfacción por la decisión del Rey. Era éste el segundo eslabón en la cadena de los acontecimientos evaluables para observar el futuro. A la política de renovación al frente de las Cortes y del Consejo del Reino seguía la continuidad en la Presidencia del Gobierno. Falta ahora el tercer elemento, profundamente significativo, de la renovación en el equipo ministerial, y posiblemente de la misma estructura de la Administración.

Desde su propio punto de vista, y en respuesta a las preguntas de los periodistas, el ministro de Información y Turismo señaló que el mandato del presidente Arias finalizará dentro de tres años, es decir, al cumplirse los cinco de su nombramiento, sin que se haya abierto ahora un nuevo período de mandato.

De la adhesión a la participación

También opinó que no será necesario un nuevo juramento

de fidelidad al Jefe del Estado, por cuanto éste ya fue hecho ante quien antes desempeñaba la Jefatura. En cuanto a la política que seguiría el nuevo Gobierno, el ministro expresó que una nueva política se fleta cada día. "Lo que está perfectamente claro, y esto está en el ánimo de todos los españoles conscientes, es que hemos pasado como muy bien dijo el presidente del Gobierno el día 12 de febrero en las Cortes, de un régimen de adhesión a un régimen de participación, y que todos tenemos que ser conscientes de eso y facilitarlo con toda honradez, con toda sinceridad, con moderación, con abdicación de posturas personales y con sentido de la fidelidad a España. Lo que sí parece es que ese Gobierno tendrá su punto de arranque en el espíritu del 12 de febrero."

Un intenso mandato

Arias Navarro tomó posesión el día 1 de febrero de 1974, y las bases de su pro-

grama político están en el discurso que pronunció ante las Cortes el día 12. El "espíritu del 12 de febrero", con todas sus alternativas y dificultades de puesta en práctica, contenía los compromisos del nuevo proyecto de régimen local, incompatibilidades para ocupar cargos en la Cámara legislativa, desarrollo de la ley Sindical, estatuto de asociaciones políticas y reforma administrativa.

Durante estos casi dos años de mandato se producen varios cambios en el Gabinete que, casi completamente nuevo, había formado el presidente. Las primeras salidas son las de Pío Cabanillas, en Información y Turismo, y Antonio Barrera,

Redacción y Administración:
Plaza del Callao, 4
TELEFONO 222 64 50
 Depósito legal: M-245-1958
 3.ª época
Número 1.912
 Por avión:
 España, 11 pesetas
 Extranjero, 11 pesetas
 (Más franqueo)

del presidente CARLOS ARIAS NAVARRO



Conversan el Rey y el presidente. Desde el respaldo de la Corona, el programa político de don Carlos Arias puede avanzar. (Foto Europa Press.)

nueva política tendrá su arranque y confirmación en el "espíritu del 12 de febrero"

Hacienda; después, Licinio de la Fuente, en Trabajo, quien fue sustituido por Fernando Álvarez. También el ministro de Justicia, Ruiz Jarabo, es sustituido por Sánchez Ventura. Los titulares de Industria, Alfredo Santos Blanco, y de Comercio, Nemesio Fernández Casta, son reemplazados por Alfonso Álvarez Miranda y José Luis Cerón, respectivamente. La muerte de Herrero Tejada por un accidente de tráfico obliga a un nuevo cambio, con la entrada de José Solís Ruiz en la Secretaría General del Ministerio. Este cambio, el 12 de junio de 1975, llevaba consigo el vigésimo y último Gobierno de Franco.

Decisión prudente

Ahora, cuando el Presidente va a cumplir su segundo año de mandato y se abre una significativa etapa, las opiniones han sido unánimes. Se ha di-

cho que "el Estado, la sociedad española, siguen necesitando de la presencia de Carlos Arias Navarro, de su inagotable capacidad de servicio, de su sencilla y limpia honestidad" ("Pueblo"). "Es una decisión teñida de prudencia que respalda a un hombre que ha sabido ganarse, en tiempos políticamente muy difíciles, el respeto de la nación... Ese hombre de bien, de probada buena voluntad, no continúa en el más simple entendimiento del verbo; con la confirmación real ve despejado el camino para realizar plenamente aquel programa que ilusionó a la sociedad española—el 12 de febrero—y poner en marcha todas las nuevas iniciativas que exija la nueva situación del país. La titánica—a veces patética—lucha política de don Carlos Arias en estos duros últimos años es la mejor garantía de que al frente del Gobierno continúa un político dis-

puesto a trabajar por una sociedad más libre, por la concordia nacional, por la paz y el progreso en todos los órdenes" ("Informaciones").

Sentido del deber

"La confirmación del señor Arias Navarro como presidente del Gobierno nos parece una decisión prudente. El certero sentido del pueblo ha visto en él a un hombre sin ambición política, que por puro sentido del deber ha asumido un cargo de responsabilidad en circunstancias difíciles, que se ha encontrado con problemas mayores todavía y que los ha afrontado con sacrificio, firmeza, equilibrio y dignidad" ("Ya").

Dimensión humana

Las opiniones son unánimes

y sería imposible traer todas aquí. Para terminar, una más, extraída del editorial de ayer de "El Correo Español-El Pueblo Vasco", de Bilbao: "Algún día habrá que anotar a la cuenta de Carlos Arias una buena parte de la normalidad en la transición, como habrá que apuntar otra parte notable al sentido de la responsabilidad y a la madurez del propio pueblo español. Ensombrecido, quizá, por no pocas dificultades, acaso el país no haya reparado a fondo en cómo el programa de Gobierno del presidente Arias—sintetizado en el histórico "espíritu del 12 de febrero"—ha ido cumpliéndose en sus líneas maestras y han ido llegando puntualmente a las Cortes Españolas los distintos proyectos de leyes oportunamente anunciados en orden a lograr una efectiva liberalización en la vida del país y una más ancha participación de la base en la alta tarea de la gobernación

del Estado. La actualización del programa del 12 de febrero, con los añadidos y modificaciones que exija la realidad presente; la interpretación real y abierta del programa de Estado esbozado por Su Majestad el Rey en el primer mensaje de la Corona al país; la leal colaboración del ejecutivo y el legislativo y, en definitiva, la tan deseada participación del pueblo español en las grandes decisiones que afectan a su futuro, habrán de conformar, seguramente, la nueva andadura iniciada por la nación. Seríamos injustos, finalmente, si no destacáramos en esta hora la alta dimensión humana de la figura del presidente Arias: dos años de brega al frente de la gobernación del país han llevado a su rostro arrugas irreparables, testimonios fehacientes de un trabajo largo, agotador y, a buen seguro, muchas veces penoso al servicio de la nación."

Expediente sobre concesión de la medalla al Mérito de la Seguridad Vial a la Cruz Roja Española

Recibimos la siguiente nota: "Por la Dirección General de Tráfico se tramita expediente para determinar si procede la concesión de la medalla al Mérito de la Seguridad Vial, creada por decreto 2464/1975, de 9 de agosto, a la Asamblea Suprema de la Cruz Roja que se viene distinguiendo por su especial dedicación al auxilio de las víctimas producidas en accidentes de trá-

fico y creación de servicios cada vez más perfeccionados para la realización de tal cometido. Se hace público, para conocimiento general y al objeto de que cuantas personas tengan interés en ello puedan formular alegaciones a favor o en contra de la citada concesión por escrito, dirigido a la aludida Dirección General, durante el plazo de quince días.

Dos mujeres en la Junta Gestora del Misterio de Elche

ELCHE (Alicante), 7. (Cifra.)—Por primera vez en sus varios siglos de historia, el Patronato del Misterio de Elche contará entre los componentes de su Junta local gestora con dos mujeres. Se trata de Carmen Alventosa, farmacéutica, y Magdalena Campillo, profesora, que han sido designadas, con otros once nuevos miembros, para completar los 24 que forman la indicada Junta.

Por primera vez en España

LENTES DE CONTACTO DE USO PERMANENTE

EL CENTRO DELGADO ESPINOSA

Unico en España que adapta el nuevo lente de contacto PERMALENT, de uso continuado, en sus centros de Madrid, Sevilla y Lisboa

Son como unos ojos nuevos en los que la miopía, hipermetropía, operados de cataratas, etc., defectos que antes padecían sus ojos, han desaparecido. Al menos, éste es el efecto que produce la adaptación del nuevo lente de contacto PERMALENT, introducido recientemente en España por el Centro Delgado Espinosa, que ha comenzado a adaptar ya en sus Centros de la avenida de José Antonio, 15, y Los Sótanos, en avenida de José Antonio, 55, de Madrid, además de los de Sevilla y Lisboa, dedicados a la investigación y adaptación de lentes de contacto y prótesis oculares.

Se trata, ni más ni menos, que de un tipo de lente de contacto capaz de quedar colocado en el ojo humano de tal forma que, prácticamente, viene a formar parte del ojo mismo. Naturalmente, sin operaciones de ningún tipo, sino merced a un ultramoderno sistema de adaptación especialmente investigado y puesto a punto en nuestro país por el profesor Delgado Espinosa y su prestigioso equipo de contactólogos.

La primera y singular ventaja de este nuevo tipo de lentes es su uso constante; así, tras su colocación en los ojos y posterior control por especialistas del Centro, pueden llevarse permanentemente sin necesidad de ser quitados ni para dormir. Esta circunstancia elimina cualquier riesgo de pérdida, incomodidades y olvidos, así como la posible desadaptación que, en algunos casos, sucedía por falta de un continuado uso de los lentes tradicionales.

El alto grado de hidratación del material empleado en su fabricación (85 por 100) hace que sean sumamente suaves, blandos y capaces de ser incorporados al ojo humano como si fuera "una segunda piel". Desaparecen, pues, con ellos, las molestias del proceso de adaptación, reduciéndose a su colocación y unos controles de uso para verificar su exactitud y perfección; al mismo tiempo también se eliminan las atencio-

- Se llevan de forma permanente, hasta para dormir.
- Se eliminan las molestias del proceso de adaptación.
- No precisan la tradicional limpieza diaria.
- El ojo queda de tal forma acostumbrado a su uso que desde el primer momento no percibe sensación de cuerpo extraño.
- Pueden practicarse deportes.



Los nuevos lentes de contacto Permalement quedan incorporados a sus ojos sin tener necesidad de quitarlos, merced a un nuevo sistema investigado y puesto a punto en nuestro país por el profesor Delgado Espinosa.

nes de limpieza y conservación diarias.

Es importante resaltar sus cualidades estéticas. Por ser estos nuevos lentes exactamente del mismo tamaño que la córnea, se centran en el ojo, de tal forma que resultan invisibles, no siendo percibidos ni siquiera de perfil.

Los nuevos PERMALENT pueden ser aplicados a todo tipo de personas, cualquiera que sea su edad.

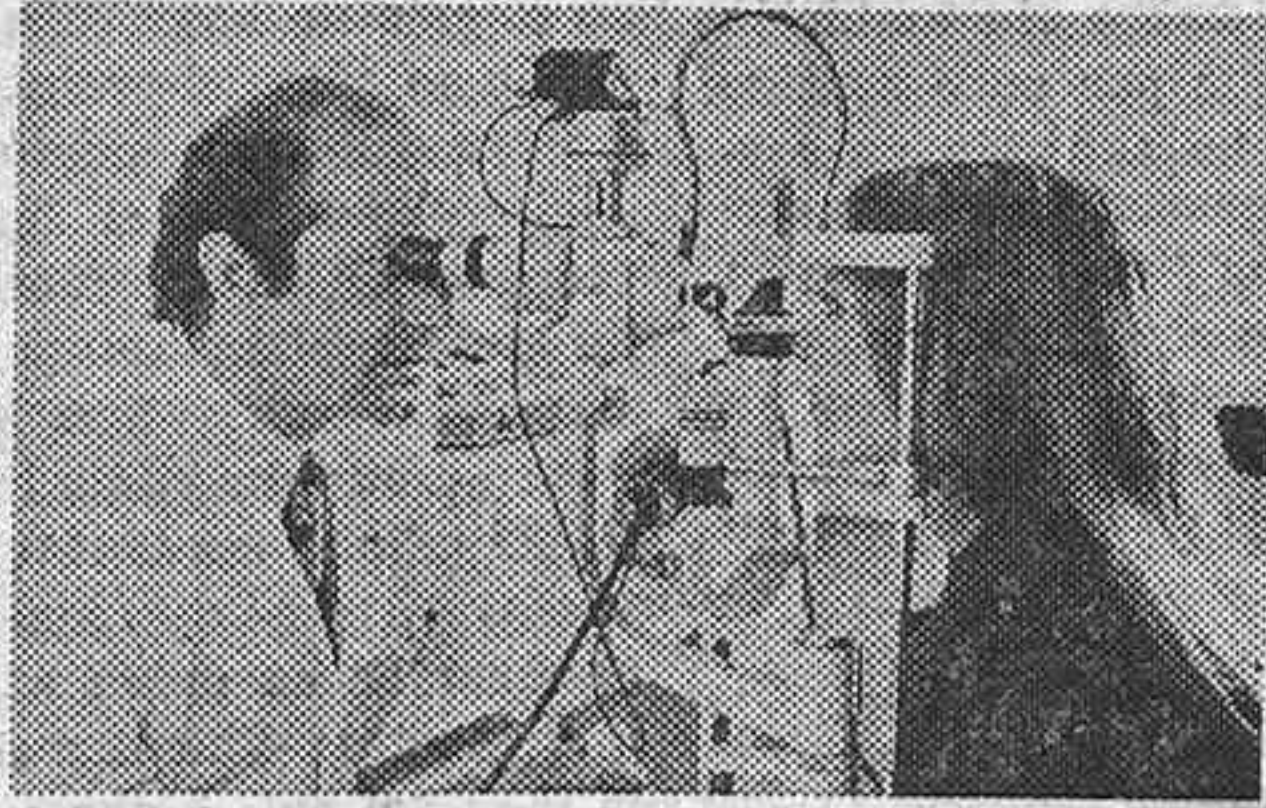
A estas excepcionales y, por primera vez, únicas ventajas hay que añadir la posibilidad de po-

der realizar con ellos toda clase de movimientos, por bruscos que sean, pudiendo practicarse deportes.

Una nueva y trascendental, pues, conquista de la ciencia contactológica y un nuevo éxito que añadir a la ya larga serie a que nos tiene acostumbrados el Centro Delgado Espinosa, en su constante empeño por aportar a nuestro país los últimos avances mundiales sobre lentes de contacto y prótesis oculares, en beneficio de todos los que padecen defectos visuales.



Los nuevos Permalement, de tamaño exacto al de la córnea, quedan de tal forma centrados en el ojo que resultan invisibles e imposible de ser percibidos en cualquier postura, por lo que resultan de gran efecto estético.



Gracias a las modernas instalaciones y personal especializado del Centro Delgado Espinosa ha sido posible la rápida aplicación en España de las técnicas de adaptación del lente de contacto de uso permanente.

EN BUSCA DE LA REFORMA DEL COMERCIO DE ALIMENTACION

Por sí sola no es solución la polivalencia comercial

La polivalencia comercial está de actualidad en los últimos tiempos. Un decreto de 26 de junio pasado permitía a los establecimientos minoristas de alimentación la comercialización de toda clase de productos alimenticios, tanto perecederos como no. En el "paquete" de medidas económicas de 17 de noviembre se ha vuelto a insistir en el tema y el propio ministro de Comercio ha aludido a él en unas recientes manifestaciones.

El objetivo de la polivalencia es fundamentalmente la reducción del excesivo número de establecimientos especializados (lecherías, pescaderías, fruterías, carnicerías, etc.) a través de la eliminación de los trámites burocráticos que en la actualidad impiden a los comercios la ampliación de su gama de artículos. Para favorecer este acceso a la polivalencia, el Consejo de Ministros del 14 de noviembre acordó que tales establecimientos puedan acogerse a un tratamiento jurídico unificado a efectos de un solo epígrafe de tarifa de licencia fiscal y a una sola ordenanza laboral.

Por supuesto, la polivalencia en el comercio es, en líneas generales, necesaria para el comerciante y conveniente para el público, que en un único acto de compra puede abastecerse de una serie más amplia y completa de productos, eliminando desplazamientos innecesarios. (Lo que no quiere decir que no deban seguir existiendo establecimientos especializados, pero éstos habrán de ser una minoría. Y el especialista debe serlo por propia convicción y decisión, no por impedimentos de tipo burocrático.)

Son importantes, con todo, las dificultades existentes para poder extraer de las medidas sobre polivalencia todo el beneficio que teóricamente podría obtenerse de las mismas. Porque, al margen de trabas burocráticas, la polivalencia es fundamentalmente el resultado de la mayor capacidad de la empresa comercial: capacidad técnica, de inversiones y de instalación. Si tales capacidades fallan, la posibilidad de ser polivalente será meramente teórica.

Al margen de esto, también existen dificultades de tipo legal. Por ejemplo, el sector comercial de la alimentación tiene planteada desde hace muchos años una reivindicación de revisión de la ley de Arrendamientos Urbanos que viene pesando como una losa sobre las posibilidades de ampliación de los locales comerciales. "Permisos automáticos para la reforma de los locales de comercio" ha sido la solicitud formulada recientemente por un conferenciante en un ciclo patrocinado precisamente por el Instituto de Reforma de las Estructuras Comerciales.

El caso de Madrid requiere párrafo aparte. En la capital existe un reglamento del comercio minorista de la alimentación que exige para los establecimientos polivalentes una dimensión mínima de 60 metros cuadrados de superficie de venta. ¿Quedará anulado tal reglamento por la nueva normativa? Hasta ahora no ha habido ninguna manifestación en tal sentido.

La estructura comercial del país, especialmente en el sector de alimentación, se distingue por el minifundismo. Esta es su más grave deficiencia, la que origina altos márgenes para poder supervivir, la que impide la rentabilidad de la importante función del comercio, la que origina costes elevados de distribución. Precisamente para impedir la proliferación de pequeñas unidades de dimensión reducida se aprobó esa exigencia de superficies mínimas en el reglamento madrileño.

Resulta atrevida, por otra parte, la afirmación de que el acceso teórico a la polivalencia "hace previsible el aumento de la productividad del sector". De momento, el sector en su conjunto seguirá comercializando los mismos volúmenes de productos, y lo único que puede producirse es un desplazamiento de unos puntos de venta a otros. Pero mientras el número de unidades comerciales siga siendo el mismo y de la misma dimensión, subsistirá la atomización y no mejorará la productividad. Y acaso pueda agravarse, creando un "minifundio del minifundio", al permitirse que unidades comerciales de pequeña dimensión comercialicen una gama más variada de artículos.

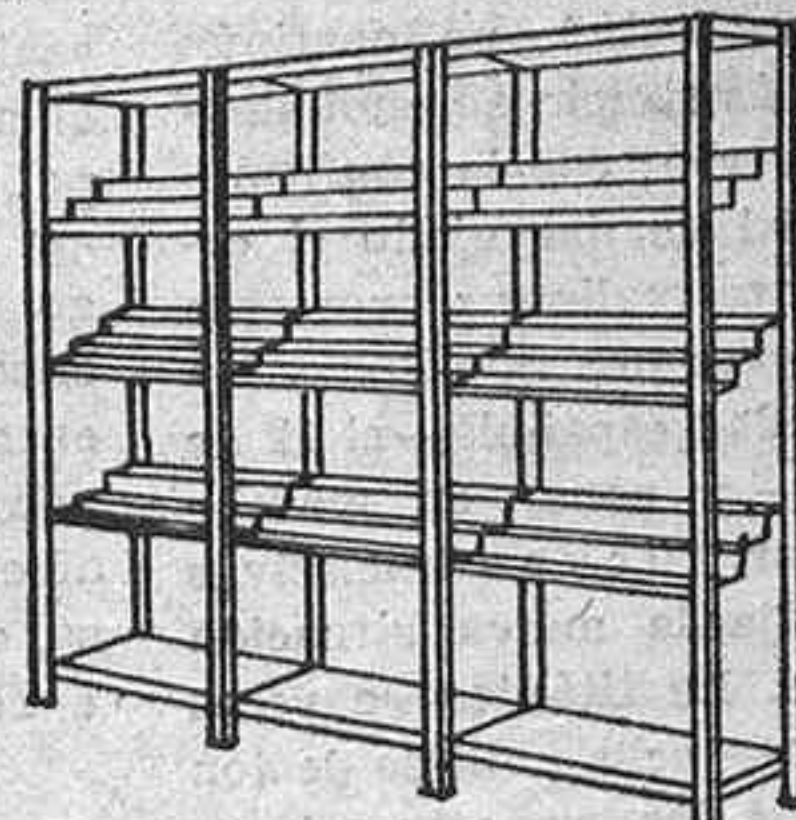
Únicamente la eliminación de unidades comerciales pequeñas y no rentables a través de la amortización, la fusión o la concentración y su reconversión en establecimientos de mayor dimensión, con mayores y mejores equipamientos—y, por supuesto, polivalentes—, constituirá una reforma real de la estructura comercial. La realidad es que nadie monta un comercio de 400 metros cuadrados para vender sólo fruta o pescado. Y que ningún comerciante de alimentación puede hacer el milagro de comercializar adecuada y rentablemente una amplia gama de productos perecederos y no perecederos en un local de 24 metros cuadrados, aunque el "B. O. E." se lo autorice.

En resumen, la polivalencia es algo a lo que se accede más que algo que se concede. Es, ante todo, fruto de una estructura comercial reformada. Y hoy por hoy esa reforma encuentra un obstáculo importante en una ley de Arrendamientos Urbanos cuya revisión se hace imperiosa. Dicho de otra forma, con posibilidades legales y facilidades crediticias para la ampliación de los locales de comercio, la polivalencia es medida del máximo interés. Sin esto y por sí sola no es solución a la deficiente estructura y arcaico funcionamiento de nuestro comercio.

A. L. C.

Estanterías Lopez

"LA CASA MAS SURTIDA EN ESTANTERIAS"



ESPECIALIDAD EN FARMACIAS Y TODO TIPO DE ALMACENAJE GUTIERRE DE CETINA, 16-18 Teléf. 408 23 23 MADRID-17 SIN PROBLEMAS DE APARCAMIENTO FABRICACION PROPIA

Estantería galvanizada de 1,80 de ancho por 2 metros de alto por 0,30 de fondo, con cinco pisos, 2.400 pesetas; por 0,40 de fondo, 2.600. Llame a nuestro teléfono y un técnico le visitará y dará presupuesto sin compromiso.

En España hay trescientas mil mujeres empresarias

Llegan a esos puestos no sólo por viudedad o necesidad económica, sino por vocación

La Asociación Española de Mujeres Empresarias, creada en 1971 por doña Pilar Díaz Playa, acaba de celebrar su V Asamblea y las elecciones para renovación de su Junta Nacional. Los resultados de estas últimas parece que están siendo contestados por las provincias, por defecto de centralismo. En estos momentos se plantea a la Junta Nacional la opción de un cese de todos los cargos y la distribución de los mismos de manera que correspondan a la opinión nacional, con una efectiva representación del resto del país.

En la presentación de este problema, la ASEME se encuentra, ni más ni menos, como cualquier otra entidad u. organismo, y es

Lo que importa es España

En estas horas prometedoras y a la vez difíciles hay que ser más sobriamente patriotas que nunca. Entender la política como un servicio al país, incluso como un sacrificio, y no en modo alguno con un sentido de afición o de profesionalidad. No importa tal o cual idea o tal y cual persona. Lo que importa es España. Esta España que está por encima de todo y de todos y que Franco nos ha legado con instituciones y posibilidades que no debemos desaprovechar. La España nacida de tantas ilusiones y abnegaciones y de tantos y tan inolvidables heroísmos.

No caigamos en la política menuda, pequeña, mezquina, de intereses personales o de conveniencias de secta o de grupo. Vayamos a la política grande, ancha y elevada de la unidad, de la renunciación, del deber. Son momentos de aunar voluntades y no de desunir a la gente. Momentos de buscar las coincidencias y soslayar las discrepancias. Ello no va contra el pluralismo ideológico. Es legítima y necesaria la diversidad de matices, de opiniones, de programas y de procedimientos. Pero en delicados trances históricos, y este que atravesamos lo es, se impone, sin merma de lo heterogéneo, cierta uniformidad de acción, cierta homogeneidad en la nueva andadura hacia el porvenir.

El último y conmovedor mensaje de Francisco Franco ha de servirnos, en gran parte, de guía. Es toda una lección de amor y de prudencia. Y también de clara visión del futuro con sus esperanzas y sus peligros. Unidad de las tierras y los hombres de España, que no es un tópico, sino una exigencia de conservación nacional. Unidad en torno al Rey, que no es un político ni un gobernante, sino la más alta personificación de la Patria y de todos y cada uno de los españoles honrados. Algo que por ser del pueblo entero, sin distinción de credos ni de partidos, está por encima de los Gobiernos y de la política. La institución monárquica es así. Y así don Juan Carlos I, su actual titular.

España sobre todas las cosas. Que no se quebre ni se malogre por nada ni por nadie esta renovada ocasión de un Estado cada vez más perfecto y de un pueblo con mayor bienestar y más cultura. Vamos a darnos los españoles unos a otros la paz, como en el santo sacrificio de la misa, ante Dios y ante esa Europa que hoy más que nunca nos contempla. Vamos a dejarnos de triunfalismos y de revanchismos, de inmovilismos y de rupturas. La grandeza, el orden, la justicia, la dignidad y la libertad de España tienen que ser los objetivos comunes. Todo lo demás son politiqueros. Todo lo demás es accesorio e indigno de una POLÍTICA con mayúsculas.

José BARO QUESADA

indicativo de que no se diferencia en nada de las agrupaciones masculinas, con las cuales busca llegar a igualarse.

ESPAÑA, PROPIEDAD PARA LA MUJER EMPRESARIA

La característica de España, donde predomina la pequeña y mediana empresa—el 95 por 100 de las existentes entran en esta definición—, ha propiciado la aparición, desde siempre, de la mujer en este campo. Hay en esos núcleos bastantes específicamente familiares, artesanales y relacionados con el consumo femenino, como todo lo que se refiere a la estética, peluquería, "boutique", etc. Pero en todas las ramas del comercio, la industria, la producción y los servicios—en puestos de ejecutivas—se encuentran muchas españolas. Y, en los últimos años, se detecta, a compás del desarrollo general, una elevación de nivel profesional en esas empresarias que están a la par de sus colegas varones.

En números se puede dar aproximadamente 300.000 mujeres empresarias, 2.040 de las cuales pertenecen a la ASEME, organismo que funciona dentro de la Organización Sindical.

Según las regiones, en cada una se especializan en la rama particular más apta para la localidad. Así, por ejemplo, se encuentran muchas mejilloneras en Galicia; en puertos de mar, algunas se dedican al desguace de barcos—que es probablemente de lo más difícil en lo que se ocupan—, o son responsables de astilleros o taxis marinos en las islas, etc. Pero no siempre se ajustan a esas coincidencias, puesto que también aparecen en la industria automovilística, en el ramo de la construcción, en el de la hostelería, en el de la obrería o en el de estructuras metálicas. Cataluña tiene un importante índice de estas trabajadoras, y, en todo el territorio, su formación comercial se está elevando considerablemente. En casi todas las zonas se puede hallar una personalidad femenina relevante, como en Galicia la excelentísima condesa de Fenosa, a quien ASEME ha ofrecido la presidencia honoraria de su región.

La mujer llega a la empresa por muchos caminos, no exclusivamente el de la viudedad y las necesidades económicas, sino también por vocación o dotes innatas, por talento, actividad y una entrega absoluta, aparte de saber conjugar lo político con lo económico y de estar al día en cuanto a exigencias sociales.

Algunas no han recibido instrucción especial, solamente unos conocimientos y experiencias familiares o adquiridos en el ejercicio del trabajo, que han mejorado posteriormente mediante cursillos o asistencia a centros especializados de estudios comerciales de "marketing", de relaciones públicas, de economía, de propaganda, de sindicalismo, etc.

Respecto a su estado civil, muchas están casadas y algunas son madres de familia numerosa que compaginan sus labores domésticas con el trabajo en la empresa, sin que en estas se acuse su doble esfuerzo. Son amas de casa a la española, por un lado, y por otro, a la europea. Muchas mantienen relaciones comerciales internacionales, no sólo con Europa, sino con otros continentes, como importadoras de frutas tropicales americanas, algunas mantienen una casa y una familia con su solo esfuerzo y espíritu de iniciativa.

SEGUN TODOS LOS PRONOSTICOS

COMIENZA UNA SEMANA CARGADA DE REALIDADES

La comprensión y colaboración populares, papeles decisivos en estas jornadas

Este puente festivo, que se tiende más allá del domingo, constituye como una tregua cargada de impaciencias para la semana, que se anuncia de innovaciones en el reajuste ministerial. Más que con los nombres, se especula con el número y las tendencias de los nuevos ministros que han de constituir la auténtica renovación.

Una vez puestos los cargos a disposición del presidente del Gobierno, el señor Arias Navarro, confirmado en su puesto, encuentra la situación más cómoda. Las circunstancias, además, han variado desde que se dispuso a proceder a la apertura. Carlos Arias Navarro es el hombre que, en estos momentos, representa la confianza, después de haber demostrado firmeza y equilibrio a través de las vicisitudes que nos han deparado los últimos tiempos.

Se espera que el presidente Arias sea el político moderador que prepare el terreno y convoque a nuevos equipos para una renovación profunda, pero paulatina, como exigen las circunstancias actuales. Nos hallamos en momentos de tránsito para pasar a una fase de mayor liberalidad y apertura hacia formas políticas nuevas, con prudencia y sin apresuramientos. Lo que no puede hacerse en un primer paso es colmar de satisfacciones anhelos que arrancan de hace casi cuarenta años.

En estos momentos, uno de los papeles más decisivos lo juega el pueblo español con su espíritu de comprensión y su afán de colaborar en estos primeros pasos con que se inicia la Monarquía. Hay que conceder amplio margen de confianza para establecer las nuevas líneas políticas en esta etapa que se presenta colmada de esperanzas.

Hay que suponer que el presidente Arias Navarro ha de arrancar con una renovación en la que se hallen representadas las fuerzas que darán solidez a la Monarquía, acogiéndose a un espíritu de colaboración y de buena voluntad.

En esta semana que hoy se inicia se espera comience a entrar un aire fresco, como exige toda renovación, si queremos adaptarnos al momento actual, pero con espíritu de responsabilidad política, como exigen las circunstancias, tan ventajosa de problemas.

Torcuato Fernández-Miranda y Hevia

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

Querido director: Una tarde de abril de 1932 decía Ortega y Gasset en el teatro Campoamor, de Oviedo, que "los asturianos, juntamente con los castellanos, se caracterizan por el buen sentido, sin prejuicios, sin manías, sin nieblas interpuestas que entenebrecen tanto y complican las relaciones del hombre con los problemas de su vida". Añadía el filósofo que los asturianos van derechos a las cosas, que son un pueblo de mente clara y lúcida, que ve con mayor precisión y vigor todos los grandes proyectos nacionales. "Soy asturiano por los cuatro costados", ha dicho en ocasiones anteriores, y más de una vez, el actual presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino, don Torcuato Fernández-Miranda y Hevia, un hombre que, por su rigor universitario y por su vocación política, nacida de la pasión por España, se ajusta al modelo descrito hace cuarenta y tres años por Ortega y Gasset.

Usted, director, recuerda, porque las ha presenciado, las intervenciones del señor Fernández-Miranda en las Cortes, participando en la discusión de proyectos de ley. Brillante en la exposición, ideas claras—"no aspiro a convencer, sino a explicar para que se entienda", solía decir—, polemista temible. Comienza siempre hablando en tono menor. Pero va subiendo la voz, cargando el acento en las ideas en abundancia que le brotan fácilmente. Sus argumentos se convierten en flechas dirigidas certeras al blanco. Su brazo derecho sube y baja como para impulsar físicamente la fuerza de la voz y del pensamiento. Entonces toma carrerilla fonética y se lanza a la oratoria sin concesiones retóricas. El "Libro de los vedas" dice ya que

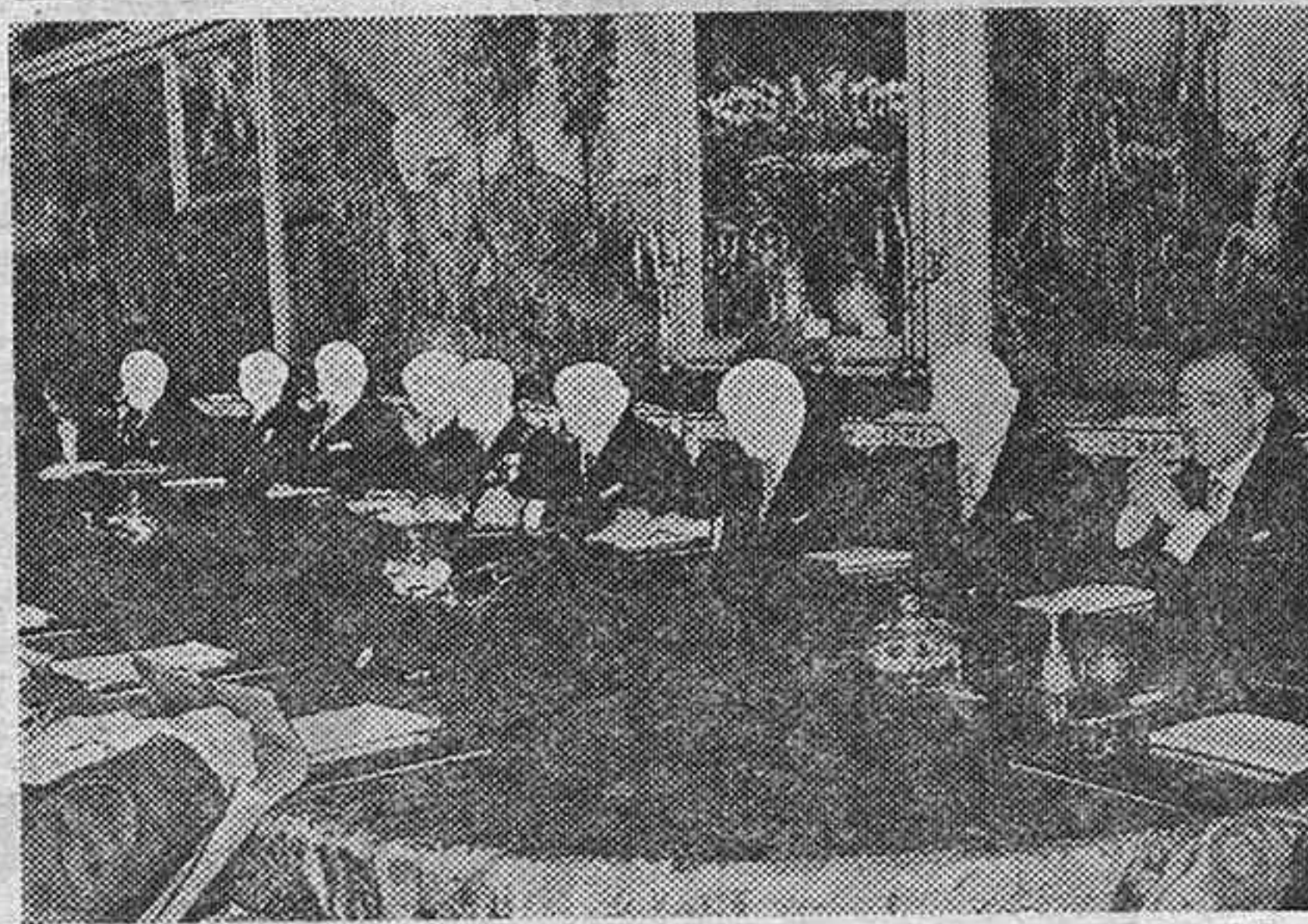


(Caricatura de Dávila.)

los hombres dependen de sus ideas, porque la acción sigue al pensamiento como la rueda del carro a la pezuña del buey.

¿Qué ideas políticas son las que defiende el señor Fernández-Miranda? Trabaja con voluntad solidaria con absoluta lealtad y servicio a España y al Rey. "Me siento total y absolutamente responsable de todo mi pasado. Soy fiel a él, pero no me ata porque el servicio a la Patria y al Rey son una empresa de esperanza y de futuro", ha dicho en sus discursos de toma de posesión como presidente de las Cortes. Algunos han querido ver en esa frase como una variación de su ayer adecuándolo al hoy y al mañana. Tenemos que recordar, a ese respecto, una intervención en el Consejo Nacional del señor Fernández-Miranda cuando no había aún alcanzado la responsabilidad de ser ministro; la frase es del 14 de noviembre de 1968. "José Antonio—decía—era progresista, miraba el futuro con ambición histórica y su pensamiento no ha quedado varado en el sentimiento del recuerdo." Y fijó su postura, haciendo suyo aquel maravilloso verso de Antonio Machado: "Mi corazón está donde ha nacido", pero, añadió, "mi inteligencia, no". El señor Fernández-Miranda sabe muy bien que no puede hacerse la política de la mujer de Lot, que mira demasiado hacia atrás, porque la política es un proyecto de futuro en común y el patriotismo es una pura acción sin descanso. Sabe también que en el presente se condiciona el pasado íntegro, pero las razones de la política se hunden en la raíz del futuro.

De su cuna asturiana ha extraído el señor Fernández-Miranda la ironía y el tesón; de su formación universitaria, el rigor intelectual del catedrático; de su pasión por España, la vehemencia política, y del juego del mus, del que es entusiasta decidido, la astucia para actuar en la vida. El propio señor Fernández-Miranda lo ha declarado: "Lo que más me gusta es el mus. La tertulia del mus es insuperable. Es el juego de la auténtica convivencia humana, algo genial." Y para actuar en política, director, sobre otras cualidades relevantes, ¿no es importante también tener la astucia del jugador de mus?

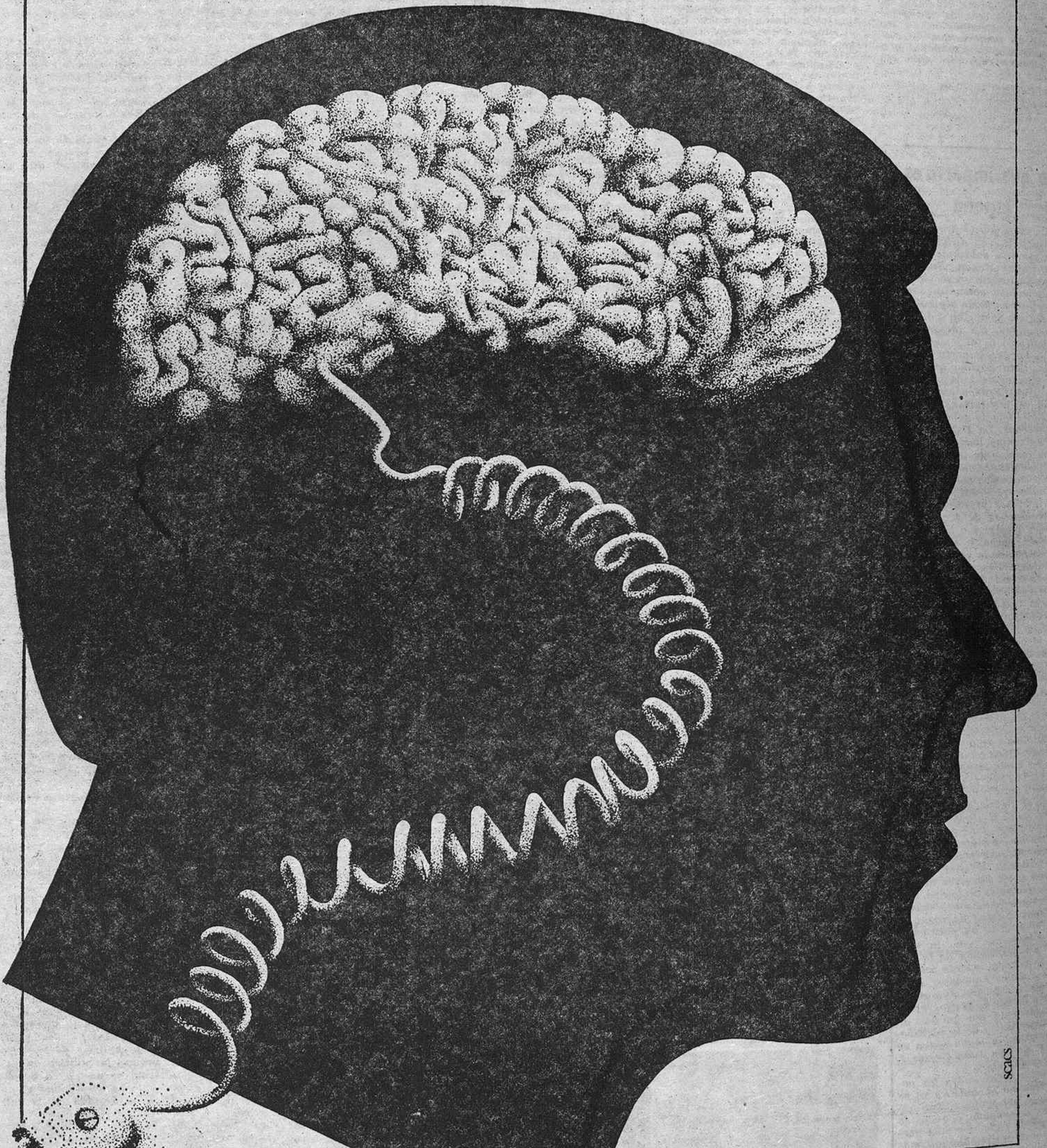


"Arriba" presentaba ayer en su portada esta imagen llena de incógnitas sobre el reajuste ministerial que va a llevar a cabo el presidente Arias.

JOYERIA
PÉREZ FERNÁNDEZ
 SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD
 ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor)
 HORTALEZA, 3

SE BUSCA

¿VIVO O MUERTO?



Busque lo que busque. Desde un complejo equipo de datos hasta un simple elemento de oficina. ¿Lo prefiere vivo o muerto? Estamos seguros que usted no necesita en su empresa una máquina impersonal, solitaria, muerta.

Usted busca un «equipo vivo». Guillamet ha conseguido poner humanidad a cada uno de sus productos. Con cada uno de ellos entrega el espíritu de todo un equipo: los Técnicos de Guillamet. Ellos son los encargados de

atender constantemente los productos que entregan. Le asesorarán sobre el equipo más conveniente, la forma de conseguir mayor aprovechamiento y rentabilidad, le aconsejarán sobre sus futuras necesidades.

Si busca un equipo, busque en Guillamet. Encontrará siempre «Equipos Vivos». Ecuador, 39 Barcelona 15 Tels. 230 88 07 239 08 90 MADRID-BILBAO-VALENCIA-SEVILLA LA CORUÑA-MÁLAGA VIGO-TARRASA-MATARÓ TORREJÓN DE ARDÓZ

guillamet
Equipos Vivos

Proceso de Datos, Informática, Comunicación

SCS

E
D
E
T
sa
to
rr
ac
rr
(k
su
nu
te
fo
y
po
ci
co
mi
14
la
pa
pa
ci
ju
de
pe
Sa
pa
qu
le
en
fr
ac
ex
ta
M
m
di
de
in
m
la
U
la
ta
«
p
n
in
in
q
le
L
d
b
a
si
P
e
g
d
r
d
s
y
d
e
t
d
l
e
P
e
t
d
s
t
l
e
c
r
C
K

EL PROBLEMA DEL SAHARA SE HALLA, DENTRO DE LA ONU, EN UNA ETAPA CRITICA

TEMA INTERNACIONAL

Por Pedro GOMEZ APARICIO

TRAS una sesión borrascosísima, en la que las intervenciones discrepantes fueron numerosas, en la que se cruzaron denuestos y hasta insultos y en la que a la representación de España correspondió el intachable e inteligente papel de actuar como mero espectador de lo que allí ocurría, la Cuarta Comisión de las Naciones Unidas (la de Descolonización) ha decidido—que no resuelto—, en su reunión del jueves, sobre el problema del Sahara. Dos Resoluciones manifiestamente contradictorias entre sí en el fondo y en la forma, calificadas respectivamente de "africana" y "promarroquí", han sido aprobadas: la primera, por 84 votos a favor, 3 en contra y 42 abstenciones; la segunda, por 48 votos a favor, 32 en contra y 52 abstenciones. Como el número de miembros de la Organización es actualmente de 114 y todos ellos forman parte de la Comisión, en la primera votación estuvieron ausentes quince países y doce en la segunda.

Las contradicciones entre los dos sextos son palmarias. Ciertamente ambos arrancan de un principio común, que trata de empalmar con la Resolución 1514, universalmente descolonizadora: el del "derecho inalienable a la libre determinación", pero, según la "africana", para "el pueblo del Sahara", mientras que, según la "promarroquí", para "las poblaciones saharauis originarias", lo que evidentemente no es lo mismo; y no es irrelevante subrayar que en la región de Tarfaya se encuentran concentrados, en espera de cruzar la frontera, medio centenar de miles de personas que acaso esgriman su condición, real o supuesta, de exiliados saharauis. La Resolución "africana" insta a las partes interesadas—España, Marruecos, Mauritania y Argelia—a que desistan "de toda medida unilateral o de otra índole", alusión indudable, sin mención expresa, al acuerdo tripartita de Madrid, en tanto que la "promarroquí" da por inamovible el mencionado acuerdo. Sorprendentemente después de lo ocurrido, la primera reafirma la "responsabilidad" de España y de las Naciones Unidas en el proceso de descolonización, cuando la segunda deposita esa responsabilidad en los tres signatarios del acuerdo, con la presencia de "un observador de las Naciones Unidas designado por el Secretario general"; la "africana" propugna la consulta "de todas las partes afectadas e interesadas", lo que naturalmente presupone la inclusión de Argelia, siendo así que la "promarroquí" guarda un silencio absoluto sobre el particular. Otra diferencia fundamental existe: la de

que, mientras la Resolución "africana" preconiza la descolonización mediante un referéndum supervisado por las Naciones Unidas, la "promarroquí" sostiene que el referéndum debe realizarse a través de la Yemaa, o Asamblea general de notables.

Si las dos Resoluciones son contradictorias entre sí, como hemos señalado, la "africana" está en contradicción con los principios descolonizadores sustentados por la ONU. El argumento no tiene vuelta de hoja: en esa Resolución se reafirma "la responsabilidad de la potencia administradora" (España) hasta que los cuatro países implicados decidan el procedimiento de la descolonización, pero dada la imposibilidad, bien demostrada, de que Argelia y Marruecos lleguen a una coincidencia, la presencia de España en el Sahara podría prolongarse indefinidamente en el posible caso de que aquella Resolución prevaleciera.

Lo más desconcertante, si las Naciones Unidas dejasen todavía algún margen para el desconcierto, es que dos Resoluciones tan manifiestamente antagónicas hayan sido aprobadas simultáneamente. Es verdad que el asunto aún sigue en el alero: esas dos decisiones de la Comisión necesitan ser ratificadas por la Asamblea general, que puede declararlas "materia importante", lo que exigiría un "quórum" de dos tercios para que una—o las dos—prosperase finalmente. Sin embargo, y por discrepantes que resulten ambas posiciones, cualquiera de las dos se encuentra en condiciones de afirmar que es su tesis la que ha prevalecido y que está respaldada por un voto mayoritario de la Organización. Una vez más ha demostrado ésta que se halla sometida a toda clase de presiones, de dilaciones y de componendas, porque está dominada no por un interés objetivo común, sino por los particularismos políticos o ideológicos de los que la componen. La ONU no ha sido capaz, no ya de una armonización de las dos tesis, sino ni siquiera de convenir un procedimiento para que el Sahara sea descolonizado. Con esta consecuencia doble: el bloque africano—o, si se quiere mejor, el "Tercer Mundo", a cuya dirección venía aspirando Argelia—ha salido quebrantado de la prueba; por el contrario, de los dos frentes en que está fraccionado el mundo árabe—el de los "conservadores" y el de los "progresistas"—, el primero, sostenedor de Marruecos, ha cobrado renovada fuerza. Y es que, en las relaciones internacionales, el petróleo sigue siendo un factor económico, pero también político.

objeto de toda clase de especulaciones. Propiamente, la "declaración" contiene estos seis puntos, que hace ya varios días había anticipado en resumen algún diario de Rabat.

Primero. Reiteración de la decisión española de descolonizar el territorio y de poner un término a sus responsabilidades y poderes como potencia administradora. Segundo. Establecimiento de una Administración temporal en la que participen, mediante sendos Gobernadores adjuntos auxiliados por el Gobernador general español, Marruecos y Mauritania en colaboración con la Yemaa; a esa Administración se transfieren los citados poderes y responsabilidades, de modo que el 28 de Febrero de 1976 terminará la presencia española. Tercero. La opinión, que será respetada, de la población saharauí se expresará a través de la Yemaa. Cuarto. La Secretaría general de la ONU será informada—lo fue el 16 de Noviembre—de todo lo acordado. Quinto. Se proclama el respeto a la Carta de las Naciones Unidas, así como la mejor contribución al mantenimiento de la paz y la seguridad internacionales. Sexto. La entrada en vigor del documento quedó subordinada a la aprobación y la publicación de la Ley española de Descolonización del Sahara.

Fácil es deducir que la inercia de la ONU y su propensión retardataria han facilitado la decisión marroquí del "hecho consumado": hoy existe en el Sahara una realidad posiblemente ya irrectificable, salvo que se le lleve a un terreno que comprometa la paz en la región. No cabe duda que, en este asunto, el país "perdido" es Argelia, que ha procedido con mayor cautela que prudencia.

Las pretensiones de Marruecos y Mauritania eran conocidas de antiguo por Argel o, cuando menos, tenía motivos para conocerlas. El Rey Hassan II acaba de afirmar que "entre Marruecos y Mauritania no existe un solo punto de fricción: todos los problemas comunes han sido ya arreglados." En efecto: durante la Conferencia que en Octubre

de 1974 celebraron en Rabat las representaciones de los Estados árabes, aquellos dos países, ya solventadas sus antiguas diferencias, ultimaron un acuerdo secreto para repartirse el Sahara. Tan lo debía de conocer Argel, que, desde entonces, sus relaciones con Rabat llegaron a extremos de ruptura.

El Gobierno argelino ha procedido equivocadamente en lo político y en lo diplomático. Fue su primer error la aceptación e incluso el patrocinio, en la reunión de hace un año de la Asamblea general, presidida precisamente por su Ministro de Asuntos Exteriores, Buteflika, de la Resolución que aplazó el referéndum, ya prácticamente ultimado por España. Una vez iniciada la "marcha verde", resultaba muy cómodo para Argelia y para las Naciones Unidas que España tuviera que enfrentarse por sí sola con aquella e incluso con las Fuerzas Armadas marroquíes. Lo único que hizo Argelia fue alentar a un Frente Polisario que cometió la tremenda insensatez de hostigar y agredir a las tropas españolas.

Es posible—solamente posible—que, llegada la situación a los actuales términos, Rabat y Argel se dejen arrastrar a un conflicto armado: a juzgar por su Prensa, Argelia se halla en un momento psicológico casi prebélico; los choques entre el Frente Polisario, sostenido por Argelia y por Libia, y el Ejército marroquí se suceden con violencia progresiva, y el Rey Hassan II, en su Conferencia de Prensa del 25 de Noviembre, no vaciló en decir que esperaba que Argelia "les hiciera la guerra". Bien es verdad que el propio Rey, con alusión a la marcha sobre el Sahara, afirmó seguidamente: "La guerra no se hace con un Ejército, sino con un pueblo. Mi pueblo se ha expresado y se sigue expresando. En cambio, yo no sé lo que piensa el pueblo argelino, porque no se expresa..." Pero, naturalmente, eso es asunto de ellos y de la ONU; si estallase finalmente un conflicto, no tienen por qué alcanzar sus salpicaduras a España, que ha realizado cuanto en su mano estaba por prevenirlo y por evitarlo.

La posición de España

Convengamos en en que, por encima de cualquier objeción—que las ha habido, y probablemente sigue habiéndolas—, la actitud del Gobierno español ha sido previsora e irreprochable. Preciso es recordar la nota que, en nombre del Gobierno, entregó el 24 de Mayo el Embajador don Jaime de Piniés al Secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, en la que se formulaban toda clase de advertencias: la de la realización de diversos actos de violencia en el territorio, "que vienen perturbando el proceso descolonizador"; la de que la Resolución de la Asamblea general aplazando el referéndum, ya en proceso de preparación para ser celebrado en la primera mitad del corriente año, y pidiendo al Tribunal de La Haya un "dictamen consultivo", suponía una dilación susceptible de crear "una incertidumbre sobre la efectividad de la descolonización"; la de que el procedimiento descolonizador que se seguía tenía "derivaciones inquietantes respecto a las que no pueden permanecer indi-

ferentes las Naciones Unidas en el cumplimiento de su deber de mantener la paz internacional". Sobre la doble base de poner término a su presencia en el territorio y de evitarle en todo lo posible un vacío de Poder y, por lo tanto, una situación anárquica gravemente dañosa para la población, España proponía dos cosas: una reunión, bajo los auspicios de las Naciones Unidas, de todas las partes interesadas para ver de "armonizar sus respectivas aspiraciones", y el envío al Sahara de observadores de la Organización, cuestiones ambas que ahora, tan tardíamente, se incluyen en la Resolución "africana". Como consecuencia, y en caso de que no se llegase a una solución armónica, España se reservaba el derecho de "poner término a su presencia y acción administradora, fijando la fecha en que las autoridades españolas habrían de transferir sus poderes".

En los seis meses transcurridos desde aquella nota, la actitud de las Naciones Unidas ha sido de absoluta, a la vez que culpable, inhibición. Como era de esperar, y contra las previ-

siones españolas, el problema se vino complicando de manera alarmante, para alcanzar su máxima amenaza con la "marcha verde" marroquí. A petición de España, y para considerar un peligro tan urgente y tan grave, el Consejo de Seguridad celebró tres reuniones en las que prácticamente se limitó a lavarse las manos y a encomendar al Secretario general una sencilla misión informativa.

Las preguntas se hacen necesarias. ¿Qué se pretendía en la Organización? ¿que las atribuciones de España como potencia administradora fuesen prorrogadas, siendo así que, contradictoriamente, siete sucesivas Resoluciones de la Asamblea general habían apremiado la descolonización? ¿que la responsabilidad de lo que pudiera suceder en el territorio recayese exclusivamente sobre España cuando España había anunciado su decisión de evacuarlo? ¿que los soldados españoles actuasen a todos los efectos en el Sahara como "casco azul" pese a que las Naciones Unidas no se habían tomado la molestia de enviar siquiera los observadores que se le habían solicitado? ¿que, en el caso de un choque con la "marcha verde", España pechase con unas responsabilidades que la ONU había eludido, pero por cuyas consecuencias le habrían sido pedidas inflexibles cuentas? Puesto a salvo el honor de su Ejército, España no tenía otra salida que la que ha buscado: entenderse con Rabat y Nuackchott y negociar el acuerdo de Madrid, del pasado 14 de Noviembre.

Marruecos y Argelia

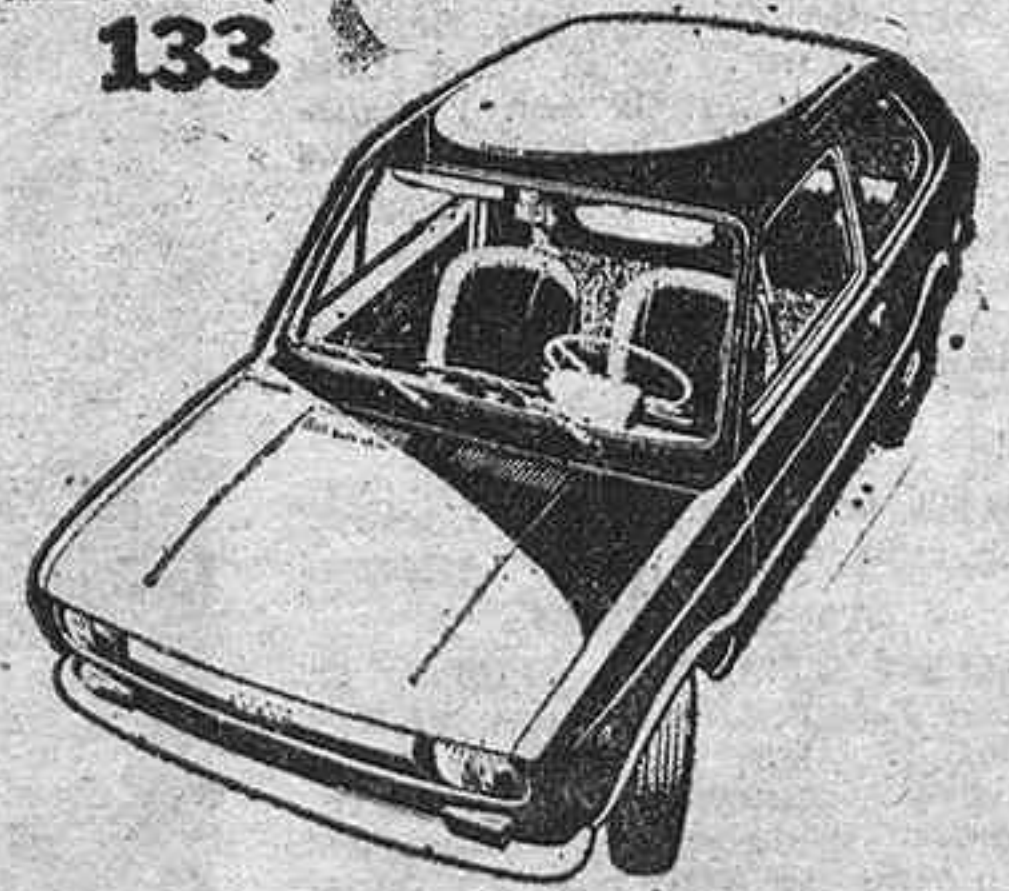
Tal vez por el incomprensible silencio con que se le ha guardado hasta ahora, el contenido del acuerdo—o, mejor dicho, de la "declaración de principios", independientemente de las concesiones mutuas—de Madrid ha sido

Concurso de

ANIS CASTELLANA



SEAT 133



En la emisión del programa "Carrusel deportivo" transmitido por la Cadena SER el domingo día 30 de noviembre último se determinó el número 104, coincidente con las tres últimas cifras del primer premio de la Lotería Nacional del sábado anterior, para el sorteo de otro automóvil SEAT 133, que será adjudicado por cada cinco jornadas de Liga (un número por cada jornada de Primera División que se juegue en domingo).

Envíe su etiqueta cuyas tres últimas cifras coincidan con dicho número 104 a RADIO MADRID, Avda. José Antonio, 32, MADRID-13, poniendo al dorso su nombre, dirección, teléfono y firma, e indicando en el sobre "PARA EL CONCURSO DE ANIS CASTELLANA".

ANIS CASTELLANA el anís de España

Para ver y oír BIEN



ULLOA OPTICO

GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA

Central: Carmen, 14 y 15.
Av. Albufera, 13 (P. Vallecas).
Bravo Murillo, 153 y 256.
Paseo de las Delicias, 16.
Av. Donostiarra, 19.
Paseo Extremadura, 55 y 135.
Av. José Antonio, 16.
Diego de León, 67.

Alcalá, 147 y 359.
Argumosa, 1.
Duque de Alba, 10.
Hortaleza, 56.
Luchana, 36.
Princesa, 58.
Serrano, 21.
Y provincias.

TIMOR, INVADIDO

La capital, conquistada por los indonesios

YAKARTA. (Efe-Reuter.)—Dili, capital de la zona portuguesa de la isla de Timor, ha caído en poder de las tropas indonesias, ha informado en Yakarta a la prensa el ministro de Asuntos Exteriores indonesio, Adam Malik.

N. de la R.—El Frente de Liberación de Timor (Fretilin) había proclamado unilateralmente la independencia de la colonia portuguesa y constituido una república popular el 28 del pasado noviembre. Se oponían a ello los partidos Apodeti y UDT, partidarios de la incorporación del territorio a Indonesia.

Operaciones para la limpieza de Dili

YAKARTA. (Efe-Reuter.) — El ministro indonesio de Asuntos Exteriores, Adam Malik, manifestó a la prensa que Dili, capital del Timor portugués y sede central del movimiento izquierdista Fretilin, desde hace tres meses, ha quedado ocupada y que "prosiguen las operaciones para limpiar la ciudad".

El ministro añadió que las fuerzas pro indonesias han invitado a las tropas indonesias a que las ayuden a restablecer la seguridad en Dili.

El Fretilin no ofreció resistencia, dice la radio australiana

CANBERRA. (Efe-Reuter.) Dili, capital de la zona portuguesa de la isla de Timor, ha sido tomada por las fuerzas indonesias, anuncia la radio australiana. Añade que los indonesios no han encontrado resistencia por parte de las tropas del Fretilin, el movimiento que hace unos días proclamó unilateralmente la independencia de la isla.

Según la radio, las últimas noticias llegadas de Dili, antes de que fueran cortadas las comunicaciones telefónicas, indicaban que Timor había sido sometida a un violento bombardeo.

Paracaidistas invadieron el territorio, apoyados por la marina y la aviación indonesias

DARWIN (Australia). (Efe-Reuter.) — Paracaidistas e infantería de Marina indonesias, con apoyo de aviación y buques de guerra, invadieron ayer el Timor portugués, ocupando, en cuestión de horas, todas las instalaciones clave de Dili, capital del territorio, así como de sus zonas adyacentes, según informaciones por radio, captadas en Darwin (Australia).

Fuerzas de desembarco, equivalentes a un regimiento—más de mil hombres—capturaron el aeropuerto de Dili y rodearon

la ciudad, la cual ha estado en poder del movimiento independentista de izquierdas Fretilin por espacio de cuatro meses.

A los noventa minutos de tomado el aeropuerto y de iniciado el cerco de la capital del antiguo territorio del Timor lusitano, las tropas indonesias habían capturado el edificio sede de la administración central en Dili, así como el palacio de Comunicaciones, añaden los informes radiados.

Un destacado miembro dirigente del comité central del Fretilin lanzaba angustiosas llamadas de auxilio por la radio. Decía que las tropas indonesias, que entraban en la plaza, disparaban indiscriminadamente sobre todo el mundo. Avanzaban disparando por las calles de la capital, cuya población asciende a poco más de diez mil habitantes.

"¡Nos van a matar a todos! —gritaba el dirigente independentista ante el micrófono—. ¡Hagan algo! ¡Hagan algo!", imploraba ante el micrófono, desesperado.

Durante algún tiempo la radio timoreña lanzaba espasmódicos llamamientos dirigidos especialmente a Australia.

La invasión indonesia de este pequeño territorio insular del Timor portugués—la mitad aproximadamente de la isla de este nombre en Insulindia—, que ha sido colonia lusitana por cuatro siglos, y en la que se libraba una guerra civil desde agosto último, en que la Administración portuguesa perdió toda autoridad, comenzó poco después del alba. Cuando empezó a alumbrar la luz del día, cuatro buques de guerra indonesios entraban en el puerto de Dili. Inmediatamente comenzaron a desembarcar las unidades de Infantería de Marina, que iniciaron la conquista de la población.

La pequeña isla de Atauro, a unas veinte millas al noroeste de Dili, a la que se había retirado lo que restaba de la Administración y de las fuerzas portuguesas de guarnición allí, será evacuada hoy, conforme ha transcendido de fuente portuguesa en Darwin. Ese mismo portavoz lusitano dio cuenta de que una corbeta se hallaba fon-

deada frente a Atauro y que este navío llevaría anclas dentro de veinticuatro horas, llevándose a bordo a las restantes autoridades portuguesas, más lo que quedaba de la guarnición colonial, cincuenta y siete hombres, entre oficiales, clases, guardias y soldados.

El Fretilin se retira a las montañas

DARWIN (Australia). (Efe-Reuter.)—Tropas indonesias se han internado en el Timor oriental, fronterizo al occidental—administrado por Yakarta—, al objeto de ayudar a las facciones políticas pro-indonesias a restablecer el orden y la seguridad, anunció ayer el ministro de Relaciones Exteriores de Indonesia, Adam Malik, lo que ha sido difundido por radio y sintonizado en Darwin (Australia).

Agregó Adam Malik que las agrupaciones pro-indonesias estaban dispuestas y preparadas para hacer frente a cualquier lucha de guerrillas que iniciaran las fuerzas del Fretilin, las cuales, ante el avance del Ejército e Infantería de Marina indonesias han huido de Dili, buscando refugio en las selvas y montañas del interior.

A su vez, poco antes de la total ocupación de Dili, un portavoz del Fretilin anunciaba por radio:

"Hemos estado preparando para una invasión desde

hace tiempo, y hemos decidido que podríamos irnos a las montañas." "Hemos estado almacenando víveres y municiones para este menester."

Por otra parte, en Sydney (Australia), otro portavoz del Fretilin, Christivao Santos, ha declarado que su gobierno "no puede expresar más que su horror ante los informes de la invasión indonesia de Dili".

"El Fretilin—a unció Santos—montará una campaña sin fin contra los invasores. Los combatiaremos hasta la última gota de sangre. Nunca nos rendiremos."

El movimiento independentista indígena pro-izquierdista Fretilin proclamó unilateralmente la independencia de la antigua colonia del Timor portugués. Los grupos de oposición a ese movimiento pro-comunista respondieron, airadamente, declarando, a su vez, al territorio timorense parte de la República de Indonesia.

Portugal rechaza la independencia unilateral del Fretilin en Timor

LISBOA. (Efe.)—Una operación militar por tierra, mar y aire, a gran escala, se está llevando a cabo en torno a Dili, capital del Timor portugués, según ha dicho un portavoz presidencial en esta capital.

El portavoz no ha identificado a las fuerzas que intervie-

nen en la operación y resalta que carece de información acerca de las bajas que pudieran haberse producido. Al propio tiempo, calificó la situación del territorio como muy grave.

El Presidente de Portugal, Francisco de Costa Gomes, convocó ayer mañana una reunión urgente de los ministros y jefes militares para estudiar el desarrollo de la situación en Timor.

Dos barcos de guerra portugueses se encuentran anclados en las proximidades de la isla de Atauro, situada a 20 millas de Dili, donde está estacionado un reducido contingente de paracaidistas.

El portavoz ha descartado la posibilidad de intervención militar por parte de Portugal.

El Presidente facilitó el sábado una declaración en la que abogó por la celebración de conversaciones entre las fuerzas políticas del Timor oriental, como el mejor procedimiento para lograr una solución pacífica.

La declaración reafirmaba, al propio tiempo, la negativa portuguesa de aceptar la independencia del territorio, que fue proclamada por el Fretilin el mes pasado, así como su integración por parte del vecino estado indonesio, como había sido anunciado por los rivales del Fretilin.

En la declaración de referencia, Portugal se califica de potencia administradora.

TIMOR, UN LUGAR OLVIDADO

Cuando los dos partidos de derecha que existen en la antigua colonia portuguesa de Timor cuentan con el apoyo indonesio—como paso previo a la anexión—y el unido partido popular, el Fretilin, se enfrenta a la intervención armada que respalda la incipiente guerra civil, la isla hasta ahora poco más que un puerto de aguja y carboneo abrasado por la malaria, cobra un valor creciente y derivado de su situación geográfica.

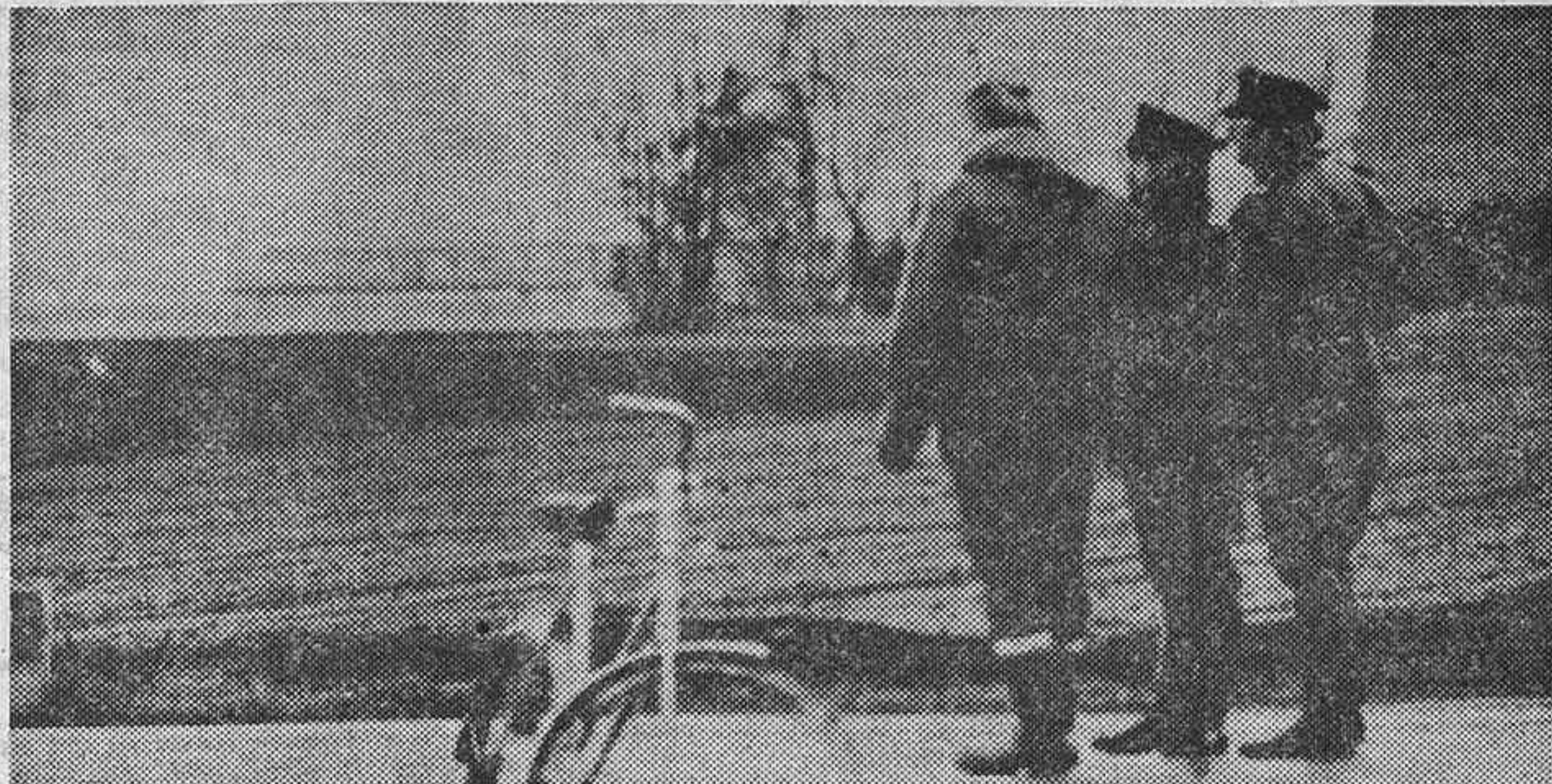
Como en una descripción de los puertos de los mares del Sur en las novelas de Somerset Maugham, Timor ha estado olvidada por las autoridades coloniales y por el mundo en general durante décadas en mitad del mar de la Sonda y con un puerto, la capital, Dili, poco frecuentado. Descubierta para los europeos por marinos portugueses hacia el año 1520, sólo fue ocupada más de cuarenta años después. Hacia el 1613, el virrey de la India portuguesa se la disputó a los holandeses, hasta conseguir establecer de forma fija un gobernador en 1640. Los isleños, de población muy mezclada, se rebelaron vez tras vez contra el duro yugo luso, que también tuvo que sufrir el embate de los colonialistas holandeses. Estos, finalmente, consiguieron hacerse con la

mitad occidental de la isla—excepto el enclave de Ambeno—, que hoy ha pasado a ser parte de Indonesia y trampolín de la contraofensiva de sus fuerzas. Cuenta con aproximadamente medio millón de habitantes.

La parte portuguesa, hoy República de Timor, está algo más poblada, hasta alcanzar unos seiscientos mil habitantes, que en las llanuras costeras padecen endemias de malaria. Sus largas selvas en los intervalos de los alisios provocan abundantes incendios, que poco a poco van destruyendo el bosque en beneficio de los herbazales. Económicamente, los grupos papúes, que constituyen el grueso de la población, tienen una economía de subsistencia basada en el cultivo del taro, yame y maíz, la ganadería, la recolección y la caza. Los indonesios, que acuden como inmigrantes a las llanuras costeras, se dedican a la pesca y al cultivo del cocotero y los arrozales. Los productos principales de exportación son la copra—pulpa prensada de coco, para aceites, perfumes y jabones—y la madera de sándalo, aparte de algunos cultivos comerciales, como el café, el tabaco y el caucho. (De nuestro servicio de documentación.)

AYER SEGUIA LA NEGOCIACION CON LOS TERRORISTAS

LLAMAMIENTO A LA ONU DEL PRESIDENTE EN EL EXILIO DE LAS MOLUCAS DEL SUR



La policía holandesa vigila el tren secuestrado por los moluqueños del Sur. (Europa Press.)

AMSTERDAM (Holanda.) (Efe.)—El presidente en el exilio de la República de las Molucas del Sur, Johannes Manusama, hizo ayer un llamamiento a las Naciones Unidas para que patrocinen un entendimiento con los moluqueños de las autoridades indonesias respecto a la independencia del archipiélago, facilitando así la liberación de los rehenes secuestrados en Holanda por dos comandos terroristas.

Manusama ha dirigido en este sentido un mensaje al secretario general de la ONU, Kurt Waldheim, y ha solicitado la intervención del Consejo de Seguridad, así como la de la Cruz Roja Internacional en Beilen y Amsterdam, según declaró uno de sus portavoces.

Mientras tanto, la Policía ha reanudado contacto con los cinco terroristas moluqueños que ocupan el Consulado indonesio y les ha facilitado alimentos calientes.

REANUDACION DE LAS CONVERSACIONES EN AMSTERDAM

AMSTERDAM (Holanda.) (Efe.)—La presencia del pastor Samol Metiari, mediador moluqueño y algunos diplomáticos indonesios en las inmediaciones del Consulado de este país en Amsterdam, ocupado por un comando terrorista, se interpreta como signo de que podría ser entablada una negociación concreta con los terroristas.

El pastor Metiari llegó ayer poco después de las catorce (hora española) y entró inmediatamente en el edificio del Consulado con el fin de reanudar los contactos con los cinco miembros del comando que retienen a veintuna personas, entre ellas, cuatro niños, según la mayoría de las versiones.

Los diplomáticos indonesios no entraron en el Consulado y per-

manecieron en el interior de un automóvil, sin que se haya precisado oficialmente el objeto de su presencia.

Los terroristas habían exigido, entre las condiciones impuestas para la liberación de los rehenes, que se efectuase una entrevista

entre los mediadores moluqueños y las autoridades indonesias.

OTROS DOS REHENES EN LIBERTAD

BEILEN (Holanda.) (Efe.)—Otros dos rehenes han sido puestos en libertad por los terroristas que secuestraron un tren en las

cercanías de Beilen, según ha informado la Policía.

Este ha sido el primer gesto "conciliador" hecho por los terroristas, que ya mataron al marqués del convoy y a dos pasajeros varones desde que lo secuestraron el martes pasado.

A LOS SEIS DIAS DEL SECUESTRO

BEILEN (Holanda.) (Efe.)—Tras una noche de calma, comenzó de nuevo el domingo una situación de tensa espera entre los mediadores y el comando terrorista moluqueño que ocupa un tren con una treintena de rehenes en las proximidades de Beilen (Holanda).

El contingente de fuerzas armadas, con tiradores de élite, es importante y permanece en todo momento alerta ante una posibilidad de intervención.

El secuestro del tren entra hoy en su sexto día de duración y se convierte así en el más largo conocido hasta ahora en Holanda.

La ocupación del Consulado indonesio en Amsterdam por otro comando terrorista moluqueño desde el jueves pasado conoce también una situación de expectación ante el anuncio hecho por un diplomático indonesio de entrevistarse con el mediador moluqueño Metiari, atendiendo a la petición de los terroristas.

NO HAY HERIDOS EN EL TREN

BEILEN (Holanda.) (Efe.)—Las condiciones sanitarias en el interior del tren secuestrado son satisfactorias y no hay ningún herido, según declaraciones de los dos rehenes liberados ayer tarde por el comando terrorista moluqueño.

Sin embargo, señalaron que la calefacción ha dejado de funcionar, y esta anomalía podría originar problemas cuando baje todavía más la temperatura.

Los dos rehenes salieron del tren acompañados de Johannes Manusama, presidente en el exilio de la República de las Molucas del Sur y fueron trasladados inmediatamente a un hospital para someterlos a reconocimiento médico.

LA POBLACION DE BEIRUT, A TERRORIZADA

SIGUEN LOS ENCARNIZADOS COMBATES, QUE YA HAN OCASIONADO 80 MUERTOS

BEIRUT. (Efe.) — Nuevos combates han vuelto a desencadenarse en la mañana de ayer en el centro de Beirut, que sigue aún atemorizada por el baño de sangre que se registró el sábado, en el que, según la Policía, murieron más de ochenta personas.

Radio Beirut, al dar cuenta de los nuevos combates, ha invitado a los habitantes a que no salgan a la calle.

Fuentes fidedignas afirman que la población está acaparando alimentos ante el temor de que la actual tensión se prolongue.

La mayoría de las calles aparecían desiertas,

incluso en los barrios musulmanes y cristianos alejados de los puntos de fricción.

Esta nueva serie de muertes parece haber minado los esfuerzos gubernamentales por llegar a la "reconciliación nacional", por la que el primer ministro, Raïs Karame, abogó hace ocho días.

El diplomático soviético que resultó ayer herido al encontrarse involuntariamente, junto con un colega suyo, en medio de un tiroteo, mejora satisfactoriamente tras la operación que le fue practicada en la espalda en el hospital americano.

Los comunistas portugueses quieren que los militares sigan en el poder

Ofrecen una alianza a los socialistas para salvar al Movimiento de las Fuerzas Armadas



De izquierda a derecha vemos en la foto al comandante de Aviación Morais e Silva; comandante militar de la región de Lisboa, general Vasco Lourenço; el primer ministro, Pinheiro de Azevedo; el Presidente de la República, Costa Gomes, y el jefe del Estado Mayor, general Ramalho Eanes, en el acto de la toma de posesión de éste, (Europa Press.)

LISBOA. (Efe.)—En un significativo cambio de actitud, el Partido Comunista Portugués propuso ayer la unidad con los socialistas y con el Movimiento de las Fuerzas Armadas para defender el proceso socialista portugués.

El Partido Comunista convocó su primera manifestación masiva, en la plaza de toros de Lisboa, después de los acontecimientos del pasado 25 de noviembre, que se saldaron con una derrota de los sectores militares tradicionalmente identificados con el PCP.

Afirmando que ahora el peligro mayor para Portugal es una nueva dictadura de derechas, Alvaro Cunhal, hablando a cerca de 20.000 correligionarios, expresó la necesidad de apoyar al MFA.

Antes del 25 de noviembre el Partido Comunista siempre distinguía, dentro del MFA, a los "militares progresistas", identificados con la línea procomunista del general Vasco Gonçalves, frente a la tendencia socialista pluralista del comandante Melo Antunes, que dominaba las altas instancias militares desde el pasado mes de septiembre.

CUNHAL APOYARA A MELO ANTUNES

Las palabras de Cunhal confirmaron en este sentido informaciones según las cuales su partido prestará ahora todo su apoyo a la línea de Melo Antunes para evitar una disolución del MFA frente a las exigencias del PPD (centro), Centro Democrático Social (derecha) y algunos sectores del Partido Socialista, de una rápida "desmilitarización" de la vida política portuguesa.

Alvaro Cunhal hizo también un llamamiento a la unión de "todos los demócratas y progresistas", y en especial apeló a los socialistas a colaborar con el Partido Comunista para defender las libertades democráticas y las conquistas sociales de la revolución portuguesa.

El mitin, que había sido presidiado bajo el lema de "unidad", terminó con las palabras de Cunhal: "¡Viva la unión de las fuerzas de izquierda con el MFA!".

Antes, y confirmando también una clara demarcación de su partido respecto de las fuerzas de extrema izquierda, con las que estuvo aliado durante meses, el secretario general del PCP había condenado durante las "actitudes anarquistas y aventureras" que habían impedido la unidad de las fuerzas de izquierda en Portugal.

LA SOCIALDEMOCRACIA NO SE RADICALIZA

Por otra parte, se supo que el congreso del Partido Popular Democrático, que se celebra en Aveiro—300 kilómetros al norte de Lisboa—, había rechazado una primera propuesta del ala derecha del partido, identificada con la posición del secretario general, Sa Carneiro, condicionando su participación en el Gobierno a la salida del Partido Comunista.

Contestada duramente la posición intransigente del secretario general respecto del PCP por la izquierda del partido, Sa Carneiro se vio obligado a presentar

una propuesta en la que se admite la participación del PPD en un mismo Gobierno con el Partido Comunista, aunque sea a título excepcional.

Antes del congreso, Sa Carneiro había dicho públicamente que si el Partido Comunista continuaba en el Gobierno, el PPD saldría. La propuesta, ahora aprobada por el Congreso, condiciona esa participación, pero no la rechaza de plano.

El congreso del PPD, considerado como de gran importancia en el actual momento político, continuó durante todo el día de ayer con el debate de la estructura y funcionamiento de los órganos directivos, susceptible de provocar divisiones más profundas entre las distintas tendencias del Partido. Sa Carneiro defiende a este respecto lo que el ala izquierda del PPD califica de "dictadura del secretario" frente a una estricta democracia interna en el interior del Partido.

Congreso en Asunción de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social

ASUNCION. (Efe.)—Llegaron a esta capital el director general de la Seguridad Social de España, Rafael Martínez Emperador, y el delegado general del Mutualismo Laboral, Efrén Coires.

Martínez Emperador preside la delegación española que asistirá a la reunión del comité permanente de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social (OISS), que comenzará sus tareas aquí mañana martes por la mañana.

Integra el grupo, además de Efrén Coires, el delegado general del Instituto Nacional de Previsión, Fernando López Barranco, cuya llegada está anunciada para hoy lunes.

El secretario de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social, Carlos Martí Buffil, ya se encuentra también en Asunción, supervisando, con los organizadores locales, los detalles de la convocatoria.

Martínez Emperador y Efrén Coires fueron recibidos en el aeropuerto internacional Presidente Stroessner por el presidente del Consejo Superior y director general del Instituto de Previsión Social del Paraguay, Edgar Osvaldo Oviedo Zaracho, y por el embajador de España ante el Gobierno paraguayo, Carlos Manuel Fernández Shaw.

A la reunión del comité permanente de OISS concurren representantes de los Ministerios de Trabajo y de las instituciones de Seguridad Social de los países iberoamericanos y de España, Filipinas y Portugal.

La solemne sesión de apertura se celebrará en el auditorio del Hospital Central del Instituto de Previsión Social, con asistencia del jefe del Estado, general del Ejército Alfredo Stroessner.

Ceausescu no asiste al Congreso del comunismo polaco, pero sí Breznev

VARSOVIA. (Efe.)—El secretario general del partido comunista soviético, Leonidas Breznev, llegó ayer tarde a Varsovia para asistir al Congreso del partido comunista polaco, que se inicia hoy aquí.

Con ocasión de dicho Congreso son esperados en Varsovia los jefes del partido de todos los países del bloque socialista europeo, a excepción del primer dirigente rumano, Nicolae Ceausescu.

Portugal rompe sus relaciones con Indonesia

LISBOA. (Efe.)—Portugal decidió anoche romper sus relaciones diplomáticas con Indonesia a causa de la invasión que este país ha hecho del Timor oriental, se dice en un comunicado del Gobierno portugués.

Mensaje de Pablo VI al Consejo Ecuménico de las Iglesias, reunido en Nairabi

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.)—Una exhortación a la unidad en el seno de la Iglesia católica y también en el ámbito de todas las iglesias y comunidades cristianas fue formulada ayer por Pablo VI en su breve alocución pronunciada a mediodía ante los millares de fieles y peregrinos congregados en la plaza de San Pedro para recibir la bendición pontificia dominical.

Hablando desde la ventana de su estudio privado, el Papa renovó su "respetuoso y cordial saludo" a los representantes de más de doscientas iglesias y comunidades cristianas que actualmente se hallan reunidos en Nairabi, capital de Kenia (África oriental), participando en los trabajos de la V Asamblea del Consejo Ecuménico de las Iglesias.

"Quisiéramos—dijo el Padre Santo—que nuestra humilde voz tuviese alas y, sobrevolando tierras y mares, llegase a Nairabi, donde está por concluir, después de dos semanas de reuniones, la Asamblea del Consejo Ecuménico de las Iglesias, no católicas, pero sí en busca de aquella unidad que Cristo ha querido fuese prerrogativa esencial y fundamental de la humanidad, orgánicamente adherente a una única fe en su palabra, animada por una única caridad en el Espíritu Santo y compaginada en un único cuerpo místico y visible, que es la Iglesia edificada por el Señor."

Recordando que la Asamblea de Nairabi se desarrolla sobre el tema "Cristo libera y une", Pablo VI expresó a los asambleístas su complacencia por la elección del argumento principal de discusiones, haciendo notar que éste, en un cierto modo, pero intencionadamente, es paralelo al del Año Santo: renovación y reconciliación.

EL BAILE DEL PRESIDENTE



Gerald Ford, Presidente de los Estados Unidos, baila el "tinikling", típico baile popular de Filipinas, mientras que el Presidente Marcos aplaude la exhibición. (Cifra Gráfica.)

EL VIAJE ASIÁTICO DEL PRESIDENTE NORTEAMERICANO

FORD, EN HONOLULU

MANILA. (Efe.)—El Presidente Ford salió ayer por vía aérea de Manila, rumbo a Honolulu, después de una visita de veintitrés horas a Filipinas, como última escala de su gira por Asia.

"LOS ESTADOS UNIDOS SEGUIRAN EN EL PACIFICO OCCIDENTAL", AFIRMO AYER EN TOKIO HENRY KISSINGER

MANILA. (Efe-Reuter.)—El secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger, abandonó Manila en dirección a Tokio, donde informará a los dirigentes japoneses sobre las conversaciones mantenidas en Pekín por el Presidente de los Estados Unidos, Gerald Ford.

En el aeropuerto declaró a los periodistas que los Estados Unidos "continuarán en el Pacífico occidental" y que "están interesadísimos en la libertad e independencia de Filipinas".

ESTADOS UNIDOS TRASPASARAN SUS BASES A FILIPINAS

MANILA. (Efe.)—Los Estados Unidos y Filipinas han acordado iniciar negociaciones previas sobre el futuro de las bases norteamericanas en Filipinas y que las conversaciones "irían encaminadas al reconocimiento de la soberanía filipina de las mismas", se informa en un comunicado conjunto.

El comunicado se ha entregado al concluir las conversaciones entre el Presidente estadounidense, Ford, y el Presidente de Filipinas, Fernando Marcos.

Ford llegó el sábado a Manila para efectuar una visita de veintitrés horas al país, última etapa de su gira a China e Indonesia.

Los Estados Unidos tienen dos bases de soberanía en Filipinas: la base naval de Subic y la base aérea de Clark, cuartel general de las Fuerzas Aéreas norteamericanas.

Ford dice que no fue informado del proyecto de invasión de Timor

HONOLULU. (Efe-Reuter.)—El Presidente Ford ha manifestado que sentía preocupación por el problema del Timor oriental y ha declarado que no fue informado con anticipación de la acción de Indonesia en la isla.

El secretario de Prensa de la Casa Blanca, Ron Nessen, ha informado que el Presidente Suharto sacó a colación la cuestión del Timor oriental, al entrevistarse con Ford, durante la breve estancia del Presidente de los Estados Unidos en Yakarta.

Pero Ron Nessen ha declarado que Ford no fue informado sobre ninguna acción concreta de In-

donesia que iba a ser acometida en el Timor oriental.

"Ford está atento a la situación y cumple decir que los Estados Unidos sienten siempre preocupación ante cualquier uso que se haga de la violencia. El Presidente espera que la situación se podrá resolver pacíficamente", indicó Nessen.

En Sidney (Australia), un portavoz del Fretilin manifestó que Kissinger, secretario de Estado de los Estados Unidos, que acompañó a Ford en Yakarta, conoció los propósitos de Indonesia y los alentó.



Escuela de Organización Industrial

II CURSO SUPERIOR DE SEGUROS INDUSTRIALES

PATROCINADO POR LA FUNDACION DEL INI
Y

organizado por la MUTUALIDAD DE SEGUROS DEL INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA (MUSINI) y por la ESCUELA DE ORGANIZACION INDUSTRIAL (EOI)

● FINALIDADES

- Formación profesional teórico-práctica a nivel superior, en las técnicas y gestión de las actividades de seguros, con especial proyección a los SEGUROS INDUSTRIALES.
- Contribuir a la preparación de especialistas en estas materias, al servicio de las empresas industriales y aseguradoras.

● AREA DE ESTUDIO

Doce disciplinas relacionadas con el sector del Seguro Privado.

● PROFESORADO (titular y extraordinario)

Catedráticos y profesores universitarios, de la EOI y de centros e instituciones docentes y profesionales de Seguros y Reaseguros (nacionales y extranjeros); inspectores técnicos de Seguros y Ahorro del Ministerio de Hacienda, actuarios, abogados, expertos de la Administración Pública, INI, MUSINI, empresas industriales y entidades aseguradoras y reaseguradoras.

● PARTICIPANTES (españoles o ibero-americanos)

Titulados de enseñanza superior y excepcionalmente personas que por su destacada formación y

experiencia en el sector del Seguro Privado estén en condiciones de seguir el curso. Siendo el número de plazas limitado, está prevista la selección de participantes.

● DURACION Y HORARIO

- 21 enero a 25 junio 1976.
- Miércoles, jueves y viernes, de 17,30 a 21,30.

● LOCAL

Escuela de Organización Industrial: avenida de la Moncloa, s/n (Ciudad Universitaria).

● PLAZO DE ADMISION DE SOLICITUDES

Desde la publicación de este anuncio hasta el 10 de enero de 1976.

● BECAS

- Otorgadas por diversas entidades y empresas.
- Equivalentes al pago de los derechos de inscripción.
- Se conceden previa petición y concurso de méritos entre los solicitantes.

● DIRECTOR TECNICO DEL CURSO

Don Ernesto Caballero Sánchez.

INFORMACION sobre este curso y sucesivos y CONSULTAS SOBRE BECAS:

MUSINI: Teléfono 275 18 06 (extensión 777 y 778), calle Padilla, 46. MADRID-6.

EOI: Teléfonos 459 19 54 y 254 98 82. Avenida de la Moncloa, s/n. MADRID-3.

TERRORISMO EN EL CENTRO DE LONDRES

CIENTOS POLICIAS CERCAN A TRES PISTOLEROS DEL IRA

Informes no confirmados han señalado que un policía había sido alcanzado en las piernas por las balas y que uno de los pistoleros había sido detenido.

Gran cantidad de policías han acudido al lugar de la escena.

La Policía acordonó la plaza Dorset y la calle Blacombe, que rodea el edificio de apartamentos, y encendió potentes reflectores para iluminar las viviendas en la noche.

La persecución comenzó después de que dos patrulleros echaron el alto a un coche, al parecer robado. La patrulla pidió ayuda y los coches de la Policía emprendieron la caza a través del elegante distrito Mayfair, escenario de recientes ataques con bombas, que son achacados al Ira.

El coche de los pistoleros, un Ford Cortina, quedó detenido al volver la esquina del edificio de apartamentos. El tiroteo volvió y, según fuentes de la Policía, uno de los hombres fue detenido en la confusión, mientras que sus compañeros irrumpían en el bloque de apartamentos.

La Policía evacuó una taberna de la calle Blacombe. Unos sesenta clientes tuvieron que abandonar el bar, saliendo rápidamente y agazapados por la puerta, que se halla en línea de fuego directa desde los apartamentos.

Scotland Yard parece haber iniciado otro "asedio psicológico" a los cuatro extremistas del Ira.

Los sitiados, a los que la Policía cree responsables de los últimos atentados en el suelo británico, pidieron un avión para trasladarse a Irlanda, pero las

autoridades insisten en una rendición sin condiciones.

"No van a ir a ningún lado. No vamos a hacer ningún trato", dijo el comisario Ernest Bond, uno de los que figura a la cabeza de la operación policial.

Los rehenes en poder de los extremistas son John Henry Matthes, de cincuenta y cuatro años, y su esposa, Sheila. Según la Policía, que mantiene esporádicas conversaciones telefónicas con los sitiados, el matrimonio se encuentra bien.

El edificio donde permanecen atrincherados los extremistas está rodeado por más de un centenar de policías. Por motivos de seguridad fueron desalojadas las viviendas vecinas.

No existen indicios de que Scotland Yard intente una acción de fuerza, sino que se cree que

pondrá en práctica un nuevo "asedio psicológico", similar al empleado en el sitio a la "spaghetti house", táctica que, posteriormente, también empleó con éxito la Policía de Irlanda en el caso del secuestro del doctor Tiede Herrema.

Según los psicólogos, tras los primeros momentos de decisión, los secuestradores tienden a desarrollar unas relaciones personales con sus rehenes que hacen poco probable un desenlace violento y favorecen la rendición sin riesgos.

ESTALLA UNA BOMBA INCENDIARIA EN UN CENTRO COMERCIAL

LONDRES. (Efe.)—Una bomba incendiaria estalló esta madrugada en unos grandes almacenes del centro comercial de Londres. No hubo heridos.

El fuego, provocado por la explosión, pudo ser rápidamente sofocado con los servicios contra incendios de los almacenes afectados.

Ante la sospecha de que artefactos similares puedan haber sido colocados en otros lugares del centro comercial londinense, la Policía ha aconsejado una minuciosa revisión de los establecimientos de la zona.

López Rega se irá de Madrid el jueves

Comparecerá voluntariamente ante los jueces de su país

BUENOS AIRES. (Efe.)—José López Rega, el ex influyente ministro de Bienestar Social y secretario privado de la Presidenta María Estela Martínez de Perón, regresa al país desde Madrid, donde reside actualmente. La información fue suministrada por el matutino "Mayoría", que responde a los lineamientos de la ortodoxia sindical peronista. El viaje del hasta hace unos meses todopoderoso funcionario se producirá el próximo jueves, 11, y tendrá como objetivo presentarse voluntariamente ante la justicia, ya que ésta se encuentra investigando a diversos funcionarios que actuaron bajo sus órdenes cuando desempeñó la titularidad del Ministerio de Bienestar Social.

Esas investigaciones, tal como lo hiciera notar recientemente el doctor Nocetti Fasolini, juez que entiende en la causa, no han registrado hasta el momento resultados tales que puedan incriminar en forma directa a José López Rega. Según "Mayoría", su presentación ante la justicia contribuirá a esclarecer los hechos y eliminar especulaciones.

Quinientas mil francesas trabajan en la industria metalúrgica

PARIS. (Efe.)—Cerca de medio millón de mujeres (473.000 exactamente) trabajan hoy en la metalurgia francesa, según datos que revela el Comité de Trabajo Femenino, órgano dependiente del Ministerio de Trabajo.

Con respecto al año 1906 (primero en que se organizaron técnicamente las estadísticas), el número de mujeres que trabaja en la industria metalúrgica es once veces superior. También aumentó considerablemente el número de mujeres asalariadas en las industrias de la alimentación, los seguros y el sector bancario. En los sectores domésticos y textil, en cambio, disminuyó en relación a 1906.

En Francia, la población activa femenina es del 38,4 por 100, porcentaje similar al de 1906 (37,2 por 100), si bien en aquella época trabajaban, sobre todo, en faenas agrícolas.

El Sinaí será liberado por medios pacíficos o por la guerra, afirmó el ministro egipcio de Defensa

EL CAIRO. (Efe.)—El general Mohamed Abdel Ghani Gamassi, ministro de la guerra egipcio, declaró ayer que la totalidad del Sinaí será liberado por medios pacíficos o por la guerra, informa la agencia de Oriente Medio Mena.

En un discurso pronunciado en un acto celebrado en los campos petrolíferos de Abu Rudels, resultados a Egipto el lunes pasado por la Administración de Tel-Aviv, el ministro egipcio indicó que la reconstrucción de la región comenzaría el año próximo. "Yo declaro en este momento que la totalidad del Sinaí será liberada por medios pacíficos o por la guerra", terminó diciendo el general Gamassi.

Para sus regalos de
Navidad, Año Nuevo, Reyes...

LIQUIDAMOS

artículos procedentes

de nuestras

PROMOCIONES EXTRANJERAS

¡Precios auténticamente bajos!

Galerías
Preciados

AUSTERIDAD MUNICIPAL EN LAS ILUMINACIONES NAVIDEÑAS



Nuevamente nos encontramos en el umbral de la conmemoración del nacimiento de Cristo. Las ciudades del mundo cristiano se disponen a celebrarla en paz y en gracia de Dios. Madrid entre ellas. A pesar de la austeridad a cuenta de las imposiciones de los tiempos nuevos y de tantas circunstancias como marcaron las horas en el reloj nacional y especialmente las vividas en la capital de España hasta el 22 de noviembre, el Ayuntamiento ha querido dar a la ciudad su fisonomía tradicional para estas fiestas de la cristiandad. No solamente el centro de la capital, sino las calles más representativas de otros sectores se han cuajado de estrellas y guirnaldas luminosas. Como estas de la Gran Vía y de la calle del Carmen. Muchos escaparates ostentan ya montajes suntuosos y en algún centro comercial se han instalado bellos nacimientos. Como este monumental, en el que la adoración de los Reyes Magos al Niño Dios es motivo principal. (Torremocha.)

No obstante los topes prescritos, cerca de diez mil bombillas lucirán en la Gran Vía

Continúan este año, incrementadas además por circunstancias que todo español tiene presentes, las mismas medidas restrictivas establecidas en las Navidades pasadas para la alumbración ornamental viaria. No obstante, el Ayuntamiento ha querido destacar en su adorno para estas fiestas las calles más representativas de la capital. Entre ellas, la Gran Vía José Antonio y la

calle de Alcalá. En la primera se ha instalado una estrella de cerca de dos metros de diámetro en cada uno de los fustes que sustentan los aparatos de luz habituales. Así, son 50 las estrellas que han surgido en la Gran Vía entre su arranque por la calle de Alcalá y la plaza del Callao y 25 entre esta encrucijada y la plaza de España. Dotada cada estrella de 192 bombillas, la to-

talidad de luces en esta arteria madrileña supone de ellas 9.400. Por otra parte, en la calle de Alcalá y en otras vías de importancia del barrio de Salamanca, como Goya, Velázquez y Serrano, las luces se han limitado en esta ocasión a una sobria ornamentación de los árboles.

La Puerta del Sol ostentará únicamente en estas Navidades, su adorno habitual de arbustos y planteles, centrando sus fuentes. El comercio madrileño contribuye asimismo en esta ocasión y dentro de la línea de sobriedad impuesta, al embellecimiento de las calles ostentando escaparates espectaculares. Galerías Preciados ha prescindido este año del

tradicional pino del Pirineo que, como por encanto, surgía en las Navidades pasadas en la encrucijada Callao-Preciados. Sus dos grandes edificios sustentan esta vez, únicamente, en sus fachadas dos estrellas luminosas en el de la calle del Carmen semiesquina a Gran Vía, bajo las cuales luce un amplio rótulo también de luz con la palabra "Felicidades", y otras tres mirando al Palacio de la Prensa. En el tramo de la calle del Carmen sin tránsito rodado, la misma casa ha instalado once enormes guirnaldas de bombillas diáfanas rematadas por una flor estilizada con luces verdes y amarillas, enlazando los dos planos de fachada

de los edificios de una y otra acera, y dando así, por tanto, la nota más destacada de iluminación fuera del ámbito municipal, en el centro de Madrid. Por otra parte, la plaza Mayor es hoy una vez más, mercadillo de la Navidad. En sus puestos, las ingenuas y candidas figuras del nacimiento—pastores, reyes magos, labradores y blancas ovejas y aves—rodeando el Santo Misterio; los brillos de plata y oro de los espumillones y los pequeños pinos y los muérdagos de los pinares del Guadarrama. Motivo éste tradicional y primero, en los hogares, durante las cristianas fiestas.

R. L. I.

LAS CALLES ENTRAÑABLES

Al igual que Madrid guarda un recuerdo para las tierras de América en el gran corazón del Retiro, o en un barrio o dos ya para las letras clásicas—Lope de Vega, Cervantes...—, o las modernas—Foxá, J. Ramón Jiménez—; calles de la galantería de otro tiempo, bien que no lleven nombre de pecadoras y todo quede en la Esgrima o Barbieri, y cabe preguntarse, por qué mezclar al buen músico en tales negocios de un Cupido a precio, tiene Madrid las calles de los

más entrañables y puros sentimentales recuerdos infantiles. Los Esparteros, por un lado, los descuartizados por la Inquisición, por otro, y don Bernardino de Obregón, que en ella encontró el camino de su redención, son testimonio literario-histórico o contumbristas de la de Esparteros, la plaza de Santa Cruz y la calle de Postas, que son las tres con que podemos usar el vocablo de entrañables más arriba escrito, esas tres que bien que parezca raro no tienen copilla, cantar o copla que las dé alegría o tristeza mismamente en los cantones folklóricos madrileños. Calles del corazón cuando sonaba la época de la vocación que amanecía con la de Navidad, cola en la Casa de la Moneda, junto al señor Colón, hoy objeto de polémica como cualquier asociación, y terminaba con los Reyes Magos, a los cuales hasta los más conspicuos republicanos más o menos cargados—que de pruebas positivas etilicas—iban a recibir un tanto más allá de la plaza de toros. Eran los tiempos en que todavía el Papá Noel no había aparecido en el panorama de la chiquillería, los tiempos en que se armaba el belén en el cuarto de jugar cuando éste era un cuarto que hasta en los pisos de cinco duros existía, los tiempos en que éstos, los cuartos, bueno, o los pisos más caros hasta con portal de coche, no iban más allá de los cuarenta duros mensuales... ¡qué locura!

De Esparteros a la plaza de Santa Cruz y la bajada por Postas estaba el paraíso—también se podría escribir con mayúscula—de los chavales y las chavalas de la ciudad, de ellos y sus madres que conducían la expedición tras las primera tarde vacacional y bien que el Guadarrama enviase sus aires más acuchillados. Era una expedición que se resolvía en la alegría de buscar un rey negro más a tono con los otros, que no habían perdido la vida, o el cordero para el ya pequeño rebaño.

La tradición imperaba y no había puestos de trenes o de automóviles; había sí esa compra obligada de un año tras otro, el de la arena de los caminos—vecinales, se entiende—, del musgo y de las hojas para las montañas y hasta el ácido bórico para que la nieve asomase en las altas cumbres. Y había, junto al griterío y hasta las "perras" de no comprar una zambomba o un tambor, el paso rumoroso de alas y mal olor de la manada de los pavos. Los pavos del va y ven en ronda del doctor al abogado, los pavos que terminaban en el asador de la panadería en la noche aún más entrañable, sí, la Nochebuena.

Rafael López Izquierdo.

Juan SAMPELAYO

HOY, FESTIVIDAD DE LA INMACULADA

Millares de jóvenes asistieron a la gran vigilia

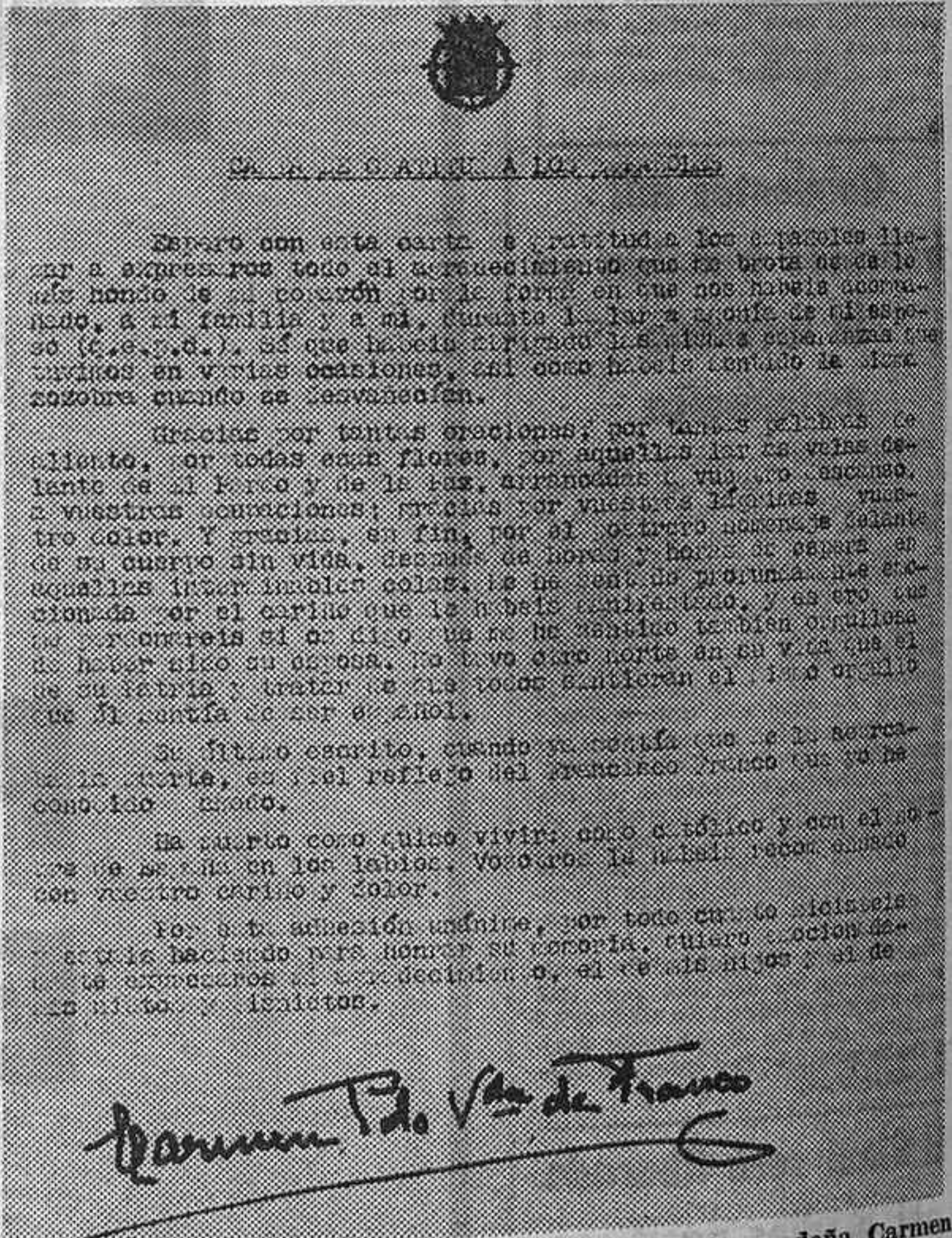
La fiesta de hoy, 8 de diciembre, en la que se conmemora la Inmaculada Concepción de María, es de las más entrañables para el pueblo español. En ella, en su significado, se han encontrado siempre juntos el pueblo sencillo y los intelectuales. No habrá seguramente representación de la Madre de Dios más popularmente inspiradora de devoción que las inmaculadas de Murillo. En los ámbitos del pensamiento, en época tan temprana como el siglo XV, ya se habían registrado manifestaciones de universitarios españoles, como los de Salamanca, que hacían campaña en favor de que la Inmaculada Concepción fuese declaración dogmática. En sucesivos concilios, delegados españoles mantuvieron esta tesis, y mientras ellos hablaban ante los teólogos del mundo, la gente que no tenía acceso a las discusiones de los eruditos se expresaba a su manera también en favor de esta postura, protestando violentamente cuando se predicaba un sermón contrario a ella.

Los prelados acudieron al rey y éste al Papa. Todo el país era un clamor de devoción que demuestra, por ejemplo, el hecho de que en los primeros años del siglo XVII las universidades de Alcalá, Salamanca, Granada, Valencia, Baeza, Santiago, Toledo y Zaragoza se declararan partidarias de la doctrina inmaculista. De aquí se traspasó al vecino Portugal y a los países hispanoamericanos, y cuando el V Concilio de Trento declaró que no incluiría a la Virgen en el decreto del pecado original, los fieles españoles sintonizaron inmediatamente con el misterio.

Toda la tradición se conserva y vive cada año al celebrarse esta fecha. Millares de hombres, muchos de ellos jóvenes, probaron el sábado, en una gran vigilia en su honor celebrada en el templo de San Juan de la Cruz, que pervive la fe de todo el país en la Virgen en esta advocación.

Con este acto, cuya finalidad es el regreso de los hombres a Dios por medio de la Virgen, y que se celebra desde 1947, se entronca con el pensamiento de generaciones pasadas

Emocionada gratitud de la viuda del Caudillo a los españoles



A través del Ministerio de Información y Turismo, doña Carmen Polo, viuda de Franco, hace llegar a todos los españoles su expresión de sincera gratitud en el mensaje que aquí reproducimos:

"Espero con esta carta de gratitud a los españoles llegar a expresar todo el agradecimiento que me brota desde lo más hondo de mi corazón por la forma en que nos habéis acompañado, a mi familia y a mí, durante la larga agonía de mi esposo (q. e. p. d.). Sé que habéis abrigado las mismas esperanzas que tuvimos en varias ocasiones, así como habéis sentido la misma zozobra cuando se desvanecían. Gracias por tantas oraciones, por tantas palabras de aliento, por todas esas flores, por aquellas lágrimas caídas delante de mi rostro y de la luz, arrancadas a vuestro corazón. A vuestras ocupaciones; gracias por vuestras lágrimas, vuestro dolor. Y gracias, en fin, por el postrero homenaje delante de su cuerpo sin vida, después de horas y horas de espera en aquellas interminables colas. Me he sentido profundamente emocionada por el cariño

que le habéis manifestado, y espero que me perdonaréis si os digo que me he sentido también orgullosa de haber sido su esposa. No tuvo otro norte en su vida que el de su patria y tratar de que todos sintieran el mismo orgullo que él sentía de ser español.

Su último escrito, cuando ya sentía que se le acercaba la muerte, es fiel reflejo del Francisco Franco que yo he conocido y amado. Ha muerto como quiso vivir: como católico y con el nombre de España en los labios. Vosotros le habéis recompensado con vuestro cariño y dolor. Por esta adhesión unánime, por todo cuanto hicisteis y estáis haciendo para honrar su memoria, quiero, emocionadamente, expresar mi agradecimiento, el de mis hijos y el de mis nietos y bisnietos.—Carmen Polo, viuda de Franco."

**M. IVES SABOLO
LLEGA HOY**

Prepara la Conferencia Mundial de Empleo

Esta tarde, a las ocho menos cinco, llega al aeropuerto de Barajas el jefe del Servicio Mundial de Empleo de la OIT, M. Ives Sabolo, para sostener en Madrid varias reuniones de trabajo con representaciones de empleadores, trabajadores y de valedores, ministerios y organismos españoles, con el fin de preparar la Conferencia Mundial de Empleo que organiza la OIT y se celebrará en Ginebra en junio.

Será recibido por el jefe de Protocolo del Ministerio de Trabajo, don Ezequiel Perdigón, y el director general de Empleo y Promoción Social del mismo Departamento, don Manuel Galea, que esa misma tarde, y una hora antes de la llegada del señor Ives, regresa de París después de asistir a la Conferencia de Mano de Obra y Asuntos Sociales de la OCDE, celebrada para, entre otros temas, preparar una reunión a nivel de titulares de ministerios de Trabajo de los países miembros de dicho organismo internacional.

Parte de la biblioteca teatral de don Eduardo Marquina, poeta y dramaturgo, académico de la Española, embajador extraordinario de España en 1946, con ocasión de la toma de posesión del presidente de la República de Colombia, Ospina, va a ser adquirida por la Sociedad General de Autores de España. Otros lotes—la biblioteca cuenta con más de cinco mil volúmenes—seguirán distintos destinos, aunque la parte más entrañable y sentimental de aquella quedará en posesión de su hijo Luis, también escritor, que, con su esposa, doña Paz Jiménez-Quesada, reside en Madrid, en la casa que su padre habitó durante muchos años. Una parte importante de ella se enviará al hogar del poeta, en Cadaqués.

Marquina, como es sabido, falleció en Nueva York en acto de servicio, ya que, enviado por el Generalísimo Franco a la citada embajada en Colombia, acudió a la ciudad estadounidense, invitado para dar conferencias y asistir a distintos actos rela-

La Sociedad de Autores adquirirá parte de la biblioteca teatral de Eduardo Marquina

En 1979 se cumplirá el centenario del nacimiento del gran poeta y dramaturgo

cionados con el nuevo sentir de España. "El sol de mi viaje es el regreso, cuando en España ya os vuelva a abrazar", escribía en carta entrañable a su familia poco antes de embarcar. Pero esto no sucedió. Un fallo de corazón acabó con la vida de Marquina el 21 de noviembre de 1946, siendo presidente de la Sociedad General de Autores de España.

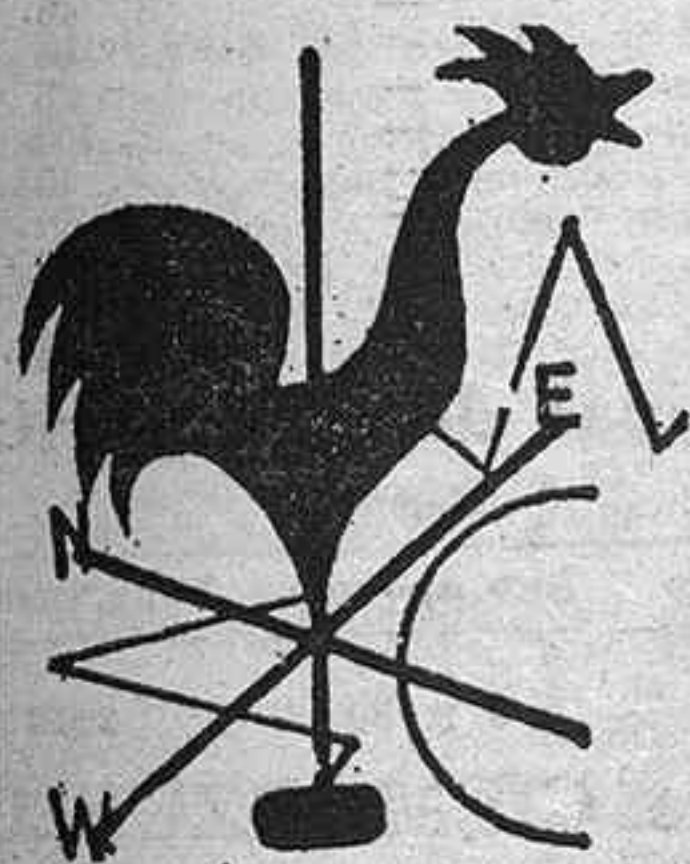
La viuda del poeta, doña Mercedes Pichot Gironés, falleció en Madrid el día 14 del pasado noviembre. Su desaparición comporta ahora decisiones de sus hijos y nietos respecto del patrimonio espiritual del matrimonio fallecido. La parte de la biblioteca teatral de Marquina que va a adquirir la Sociedad de Autores ofrece características de inesti-

mable valor no solamente por la calidad de las obras que contiene sino porque, en gran parte, llevan éstas, en sus frontispicios, dedicatorias autógrafas muy expresivas de los más eminentes dramaturgos contemporáneos. No tan sólo de nuestros compatriotas, en cabeza de ellos Benavente, sino también de los de fuera de nuestra Patria con perfiles de mayor dimensión. Entre ellos, Edmond Rostand, Pirandello, Nicodemi. El teatro de todo el mundo, pero especialmente, y dentro del sector europeo, el italiano y el francés, está contenido en esta parcela de la biblioteca que ahora va a pasar a enriquecer la de la más representativa entidad de las letras del teatro.

Esta circunstancia y el recuerdo renovado de Eduardo Marquina, a sólo tres años en que se cumplirá el centenario de su nacimiento, contribuirán seguramente a que las letras españolas preparen el póstumo homenaje que uno de los más representativos y eminentes poetas españoles de todos los tiempos merece.

EL TIEMPO

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA (Meteorólogo)



Pronóstico para Madrid: nieblas matinales

Después de unos días con tiempo húmedo y nuboso, quedamos ahora en el borde sur de un anticiclón. El meteoro más característico será bruma y niebla en las primeras horas de la mañana.

Hay posibilidades de nieve en la ladera norte de la sierra de Guadarrama en días inmediatos; luego soplará viento frío de componente Norte.

El tiempo en España: lluvias en el bajo Guadalquivir y Levante

Hay una zona de bajas presiones entre las Canarias y el golfo de Cádiz, que induce vientos del Sureste hacia Andalucía, Murcia y Levante, determinando régimen de lluvias. Independientemente, llegará a los Pirineos un frente nuboso con temporal de nieve en comarcas de Aragón y Cataluña.

Noticiero meteorológico

● Por fin, la lluvia va siendo noticia en regiones de Extremadura, la Mancha y Andalucía. Y también en las Canarias. Un embolsamiento de aire frío por altos niveles de la atmósfera—que quedó aislado en el golfo de Cádiz—viene repartiendo los aguaceros benefactores sobre aquellas regiones tan castigadas por la sequía.

En días inmediatos, la disposición de los núcleos de acción de la atmósfera: anticiclón al noroeste de Galicia y borrasca en el golfo de Cádiz, indican que las nubes y lluvias afectarán al Sur y Levante, mientras que el Cantábrico, Duero y Galicia tendrán neblinas y sol. Al revés de lo que con más frecuencia ocurre.

● Después de la adversa otanada nos sentimos alegres de comunicar estas optimistas noticias meteorológicas de nubes y lluvia. Atención: decimos meteORológicas y no "meteREológicas", como venimos viendo escrito y oímos pronunciar a bastantes personas cultas y brillantes. Los hombres del tiempo estudiamos la ciencia de los meteoros, no de los "meteeros".

"DE GRAN BRETAÑA PARA EL HOMBRE"

Una embajada de elegancia.

Las primeras firmas británicas, especializadas en el vestir masculino, presentan en El Corte Inglés sus mejores creaciones. Abrigos en lana inglesa, lambswool y cashmere-lana. Modernos "Trench" de estilo muy deportivo. Y múltiples creaciones exclusivas, realizadas con las más importantes telas inglesas.

Degustación de Whisky "Passport"

El Corte Inglés



Servicio de Restaurante (abierto a mediodía) en nuestros Centros de Preciados y Princesa.

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID - SECCION 3.ª

Urgente ocupación de bienes o derechos para el establecimiento de una instalación eléctrica

De acuerdo con lo establecido por la ley 10/1966, de 18 de marzo, y a los efectos prevenidos en el artículo 31 del Reglamento para su ejecución, aprobado por decreto 2.619/1966, de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de urgente ocupación de bienes y derechos solicitada por Unión Eléctrica, S. A., para la instalación del segundo y último tramo de la línea de transporte de energía eléctrica a 380 KV., denominada MORATA-MORALEJA-VILLAVICIOSA, propiedad de Unión Eléctrica, S. A.; Iberduero, S. A., e Hidroeléctrica Española, S. A., cuya declaración en concreto, de utilidad pública, fue concedida por la Dirección General de la Energía con fecha 5 de diciembre de 1973, publicándose a continuación la relación concreta e individualizada de los interesados correspondientes al segundo y último tramo de la línea citada, con los que las empresas peticionarias no han podido llegar a un acuerdo amistoso para la adquisición e indemnización.

vidumbre, dentro de los quince días siguientes a la publicación del presente anuncio y hasta el momento del levantamiento del acta previa, puedan aportar por escrito los datos oportunos a los solos efectos de rectificar posibles errores en la relación indicada, de acuerdo con el artículo 56 del Reglamento de la Ley de Expropiación Forzosa de 16-12-1954, así como, dentro del citado plazo de quince días, formular las alegaciones procedentes por razón de lo dispuesto en los artículos 25 y 26 del Reglamento aprobado por decreto 2.619/1966, en escrito tripartido, ante esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle de Francisco de Rojas, número 5.

Los propietarios afectados podrán recabar, a través de esta Delegación Provincial, que las empresas peticionarias les faciliten los demás datos que consideren precisos para la identificación de sus bienes.

Madrid, 1 de diciembre de 1975.—El delegado provincial (firmado), L. Coloma Dávalos.

Lo que se hace público a fin de que los afectados por la imposición de la servidumbre...

Término Municipal de MORATA DE TAJUÑA

Propietario	Domicilio	N.º de finca en el perfil	N.º catastro políg.-parc.	Paraje	Cultivo	Afección		
						N.º apoyo	Sup. apoyo m²	Long. vuelo m.
Isidro de la Torre	Pozo, 8, Morata Tajuña	10		El Parronal	Cereal			
Antonio García Gutiérrez	María Marín, 7 A, Albacete	11		Idem	Idem	8	80	23
Benjamín González	Prim, 27, Morata Tajuña	14		Idem	Idem			92
Idem id.	Idem	17		Idem	Idem			40
Basilio Serrano Díaz	Desconocido	27	21 138	El Bosque	Idem			30
La Sical, S. A.	Avda. J. Antonio, 29, Madrid	27 bis	21 140	Idem	Idem			70
Luis Tejero Martínez	Mesón La Taurina, Mor. Tajuña	29		Idem	Idem			138
Candelas Sánchez Sánchez	Carmen, 8, Morata Tajuña	34	24 26	Valdegatos	Idem			42
Tomás Rodalgo Sánchez	Idem	35		Idem	Idem			95
Amparo García Gutiérrez	Idem	37	24 67	Idem	Idem			43
Ricardo Claverías	Los Barranquillos, Morata Tajuña	42		Idem	Idem	8	80	100
Sebastián Lasa Urquijo	Larraotegui, 26, 5.ª, Bilbao	44		Valondo	Idem	9	80	73
José Vara Pinto	Cristo, 20, Morata Tajuña	47		Idem	Idem			230
María de los Angeles Jiménez González	Gral. Dávila, 43 G-8, Santander	49		Idem	Idem	10	80	30
Felipe Ortiz	Calvo Sotelo, 21, Morata Tajuña	51		Idem	Idem			75
José Martínez Hernández	Azotea Alta, Morata Tajuña	53		Idem	Idem			50
Tomás Casado Casado	Iglesia, 43, Morata Tajuña	58		Idem	Idem			17
Luis José Calleja Sánchez-Pérez	Castelló, 19, Madrid	57		Idem	Idem			65
Tomás Casado Casado	Iglesia, 43, Morata Tajuña	58		Idem	Idem			46.
José María Lisarrague	Virgen del Puerto, 20, Madrid	70		C.º de los Arrieros	Idem			68
Zacarías Moreno	Isaías López, 5, Vicálvaro	71		Idem	Idem			28
José Ricardo Sánchez Sánchez	Desconocido	76	18 30	Idem	Idem			100
Claudio Díaz	C. Sotelo (confitería), Mor. Tajuña	77		C.º de los Arrieros	Idem			10
María Sánchez Cuevas	Reyes Magos, 2, 4.º, Madrid	83		La Cárcaba	Idem			20
Idem id.	Idem	85		Idem	Idem			110
Valentin Serrano Corpas	Desconocido	93	14 166	Casas Altas	Idem			110
								73

PROVINCIA DE MADRID

Término Municipal de CHINCHÓN

Propietario	Domicilio	N.º de finca en el perfil	N.º catastro políg.-parc.	Paraje	Cultivo	Afección		
						N.º apoyo	Sup. apoyo m²	Long. vuelo m.
Clementino Clemente Ocaña	Mesón Virreyna (Chinchón)	101		Valgrande	Cereal	16-17-18-19-20-21	6 x 80	2.392

PROVINCIA DE MADRID

Término Municipal de CIEMPOZUELOS

Propietario	Domicilio	N.º de finca en el perfil	N.º catastro políg.-parc.	Paraje	Cultivo	Afección		
						N.º apoyo	Sup. apoyo m²	Long. vuelo m.
José Brea	Gral. Varela, 24, S. Martín Vega	133		Molino del Rey	Cereal			14
Hros. Carolina Fernández Ceballos	Alejandro González, 3, Madrid	135		Idem	Idem			34
Idem id.	Idem id.	137		Idem	Idem	41	80	514

PROVINCIA DE MADRID

Término Municipal de VALDEMORO

Propietario	Domicilio	N.º de finca en el perfil	N.º catastro políg.-parc.	Paraje	Cultivo	Afección		
						N.º apoyo	Sup. apoyo m²	Long. vuelo m.
Fernanda Vallejo Maroto	Desconocido	140	10 26	Espartinas	Idem			75
Idem id.	Idem	142	10 27	Idem	Idem			66
Vicente Baró de la Muela	Idem	144	10 35	Cantaloja	Idem			80
Cecilio Hernando García	Idem	157	10 76	La Cárcaba	Idem			20
Ildefonso López Piñeiro	Idem	159	10 75	La Cárcaba	Idem			10
J. García Correas y Carmen Carrero Rosell	Idem	164	10 122	Corral. del Escribano	Idem			20

PROVINCIA DE MADRID

Término Municipal de PINTO

Propietario	Domicilio	N.º de finca en el perfil	N.º catastro políg.-parc.	Paraje	Cultivo	Afección		
						N.º apoyo	Sup. apoyo m²	Long. vuelo m.
Ancieto García Fernández	Dr. Isla, 18, Pinto	189		Las Entregas	Cereal	58	80	125
Angel Pérez López	Dr. Isla, 1 y 3, Pinto	197		Camino de Bayona	Idem	60 bis ½	40	275
Ignacio Fuster Otero	Desconocido	199	18 204	Idem	Idem			175
Vicente Casado Martín	Pl. Vaquerizo, 1, Pinto	209		Las Entregas	Idem	64 ½	40	63
Victoria de Galdo Batres	Pl. Nacional, 5, Pinto	210		Idem	Idem			70
Vicente Casado Martín	Pl. Vaquerizo, 1, Pinto	212		Idem	Idem			10
Agapita Ocaña del Pozo	Pl. Capitán Cortés, 4, Madrid	214 A		Idem	Idem			140
Idem id.	Idem	216		Idem	Idem			138
Vicente Casado Martín	Pl. Vaquerizo, 1, Pinto	229		Viña de la Perra	Idem	70	80	24
Agapita Ocaña del Pozo	Pl. Capitán Cortés, 4, Madrid	230		Idem	Idem			40
Hros. de Indalecio Hurtado	Generalísimo, 38, Parla	234		Charco Ginés	Idem			

PROVINCIA DE MADRID

Término Municipal de TORREJON DE VELASCO

Propietario	Domicilio	N.º de finca en el perfil	N.º catastro políg.-parc.	Paraje	Cultivo	Afección		
						N.º apoyo	Sup. apoyo m²	Long. vuelo m.
Domingo Plaza Ortega		245		Cant. flo. Catapalos	Cereal			59
Manuel Ponce Fernández	Torrejón de Velasco	257		Alto de la Dehesa	Idem			12

PROVINCIA DE MADRID

Término Municipal de GRINÓN

Propietario	Domicilio	N.º de finca en el perfil	N.º catastro políg.-parc.	Paraje	Cultivo	Afección		
						N.º apoyo	Sup. apoyo m²	Long. vuelo m.
Entidad Mercantil Evolución, S. A.	P.º Delicias, 31, Madrid	390		Moscatales	Cereal			42
Hros. de Mariano Hernández	Humanes de Madrid	408		Idem	Idem			60
Entidad Mercantil Evolución, S. A.	P.º Delicias, 31, Madrid	413		Juanete	Idem			144
Idem id.	Idem	414		Idem	Idem			265
Idem id.	Idem	426		Idem	Idem	100	80	264
Idem id.	Idem	428		La Zarza	Idem			314

PROVINCIA DE MADRID

Término Municipal de HUMANES DE MADRID

Propietario	Domicilio	N.º de finca en el perfil	N.º catastro políg.-parc.	Paraje	Cultivo	Afección		
						N.º apoyo	Sup. apoyo m²	Long. vuelo m.
Hros. de Mariano Hernández	Humanes de Madrid	409		Valdeherreros	Cereal			108

PROVINCIA DE MADRID

Término Municipal de MORALEJA DE ENMEDIO

Propietario	Domicilio	N.º de finca en el perfil	N.º apoyo	Sup. apoyo m²	Long. vuelo m.	N.º catastro políg.-parc.	Paraje	Cultivo

Sobreséidos los expedientes a los directores de "Ya", "Asturias Semanal", "La Región" y a Martín Ferrán

La Dirección General del Régimen Jurídico de la Prensa, del Ministerio de Información y Turismo, ha sobreséido los expedientes instruidos al director de "Ya", don Alejandro Fernández Pomo, con fecha 31 de octubre pasado, y al director del diario orensano "La Región", el día 7 de noviembre último. El expediente al director de "Ya" se basaba en presunta infracción del artículo 2.º de la ley de Prensa e Imprenta por la publicación del artículo "Los sucesores", firmado por el grupo Tácito, y por una noticia sobre la reunión del ilegal partido socialdemócrata español. El procesamiento por ambas razones fue dejado sin efecto posteriormente. En cuanto al expediente al director de "La Región" se instruyó por aparecer en dicho diario una información sobre una reunión de representantes provinciales de grupos ilegales socialdemócratas españoles en Madrid.

Don Manuel Martín Ferrán, actual director de "Nuevo Diario", se ha beneficiado del reciente indulto, por el cual queda sobreséida una causa que se le seguía, relativa a la publicación de una carta en "Diario de Barcelona", en junio de 1974, cuando él era director de dicho periódico. La carta se titulaba "El nombre de Primo de Rivera", y la pena solicitada para el demandado era de cinco meses y diez días de arresto mayor, multa de 50.000 pesetas e indemnización de un millón de pesetas.

Dimite el profesor Pedrós, de Ciencias de la Información

En una carta dirigida al decano de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense, ha presentado su dimisión, como profesor de Literatura Española Contemporánea, el escritor y periodista don Ramón Pedrós. El señor Pedrós justifica su decisión en "las extrañas e interminables irregularidades producidas desde comienzos del presente curso y que afectan tanto a profesores como a alumnos".

Nuevas publicaciones

Ha solicitado su inscripción en el Registro de empresas periodísticas la sociedad Emedos, S.A., que se propone publicar una revista trimestral en Barcelona. Dedicada a divulgar información técnica a los profesionales de la construcción, llevará el título de "Emedos", constará de 200 páginas; su tirada será de 5.000 ejemplares, y su precio, de 400 pesetas.

La empresa Gabinete de Orientación y Documentación, S. A. (GODSA) ha solicitado la inscripción de una publicación para divulgar temas, estudios y estadísticas de carácter económico, social, sociológico y de opinión pública, con el título de Godsa. Se editará en Madrid, quincenalmente, con 32 páginas y una tirada de 5.000 ejemplares.

Número 1.000 de "Gaceta Ilustrada"

La revista "Gaceta Ilustrada" acaba de lanzar un número extraordinario. Esta publicación, editada entre Madrid y Barcelona y que apareció por primera vez en 1956, cumple sus mil semanas de presencia en los quioscos españoles. Su equipo fundacional lo formaron don Manuel Jiménez Quilez, don Antonio Juliá de Capmany (ya desaparecido), don Ramón Cunill (recientemente fallecido), don Manuel Brunet y don Néstor Luján. "Gaceta Ilustrada" aportó una línea moderna a la prensa de su carácter en nuestro país, introduciendo el reportaje gráfico amplio y la renovación de presentación y de confección, dando amplio margen a la fotografía y buscando constantemente el tema humano y curioso. Sus veinte años de permanencia en las calles expresan la vitalidad de la publicación y la estima del público.

Explicaciones a la Asociación de la Prensa tinerfeña tras un incidente

La junta directiva de la Asociación de la Prensa de Tenerife ha aceptado las explicaciones que le ha dado el delegado de la Dirección General de Seguridad para Canarias, en torno a un incidente del que fue protagonista un informador. El citado periodista, enviado en misión de trabajo, fue maltratado de palabra y obra por un inspector del Cuerpo General de Policía, sin que se le permitiera identificarse, durante una manifestación ocurrida en las calles de Santa Cruz. La junta directiva acordó hacer público su desagrado e inquietud ante el caso del compañero que es miembro de la Asociación y directivo de la misma.

Una calle de Irún, a Manuel Aznar

A propuesta del alcalde, en el pleno municipal del Ayuntamiento de Irún se ha acordado dedicar una de las nuevas avenidas a honrar la memoria del recientemente fallecido periodista y bajador don Manuel Aznar.

El miércoles, Junta general reglamentaria en la Asociación de la Prensa

El miércoles próximo, día 10, la Asociación de la Prensa de Madrid celebrará, a las cinco y media de la tarde, Junta general reglamentaria.

Cesa el director de "El Adelantado de Segovia"

La Junta de administración de "El Adelantado de Segovia", único periódico de dicha provincia, ha anunciado que cesa como director del mismo don Angel Vilches González, y se nombra director interino a don Antonio Martín Casla, hasta ahora redactor jefe de dicho diario y presidente de la Asociación de la Prensa. En una carta de despedida, el señor Vilches manifiesta que "la inoportunidad en la publicación de un artículo se ha utilizado de forma que me obliga a dejar mi puesto. No creo que este accidente, fruto de la urgencia del momento, quiebre ante los lectores esta trayectoria de la independencia en defensa de Segovia".

Periodistas catalanes piden amnistía general

"Ante limitaciones decreto indulto, pedimos amnistía general, que también alcance compañeros periodistas y publicaciones, incluidas sanciones administrativas", han solicitado en un telegrama dirigido al Rey don Juan Carlos I ciento setenta periodistas y profesionales de la información de Barcelona. El mensaje de los periodistas coincide con otros, en el mismo sentido, remitidos por trabajadores y profesionales de otros campos de distintas provincias de la región catalana.

Segunda etapa de "Discusión y Convivencia"

Con los temas de "Grupos políticos ante la sucesión", "La solución contra el bunker", "La Monarquía, ramba para la democracia", "Despertar político de la burguesía catalana" y "Unas elecciones pendientes", acaba de salir a la calle el primer número de "Discusión y Convivencia" en su segunda etapa.

PERIODISTAS NO ASOCIADOS

La Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España convoca a todos los periodistas inscritos en el registro oficial, con residencia en la ciudad y provincia de Madrid, que no estén inscritos en ninguna Asociación de la Prensa, para que se personen en sus oficinas, planta séptima del Palacio de la Prensa, plaza del Callao, 4, en las jornadas de la presente semana, de once a una y de diecinueve horas, al objeto de formular su inscripción en el censo de afiliados directos a la Federación, requisito indispensable para poder participar en la elección de sus representantes en el Consejo Directivo y en la Asamblea Nacional de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España.

Premios y distinciones

Don Juan Miguel Pérez y Pérez, redactor de temas judiciales de Europa Press, ha obtenido el premio de periodismo instituido por el Colegio de Abogados de Madrid para la mejor información de tribunales del año. La agencia Pyresa y su redactora doña Alda Diegues, han sido galardonadas con el título de miembros de honor de la Asociación de Amas de Casa de Madrid con motivo de la conmemoración del doce aniversario de su fundación y décimo de su constitución legal. También han recibido sendos galardones los diarios "A B C" y "Ya", y sus respectivos redactores don Juan Antonio Cabezas y doña Mercedes Gordon. Doña Asunción de Urquiza, periodista, ha sido declarada ganadora del premio XI Temas, patrocinado por Construcciones Corominas, con el trabajo titulado "Palabras para una mujer sentada sobre una silla de enea". Los primeros premios del concurso sobre ahorro de energía eléctrica han sido otorgados a don Diego Orellana y don Joaquín Arévalo. En el concurso nacional convocado por la Obra Sindical de Artesanía han resultado premiados don José Rodríguez Alfaro, don José María Fernández Gaytán, don Rafael Gómez Montero y don Leopoldo Caballero López. El jurado calificador de los premios del III Congreso Nacional de Informática otorgó su segundo y tercer premios a don Manuel Calvo Hernando, de "Ya", y a don José María Fernández Gaytán, de Pyresa.

Defensa del periodista en TVE, entre los temas tratados por la Junta de APDEMA

En su junta general ordinaria, celebrada el pasado día 2 de los corrientes, la Asociación de Periodistas de Medios Audiovisuales, bajo la presidencia de don Francisco Ruiz de Elvira, estudió una informe sobre la titulación de las plantillas en los programas informativos de Televisión Española. Se denunció que tanto en esos programas como en los espacios semanales de carácter informativo quienes trabajan en ellos carecen frecuentemente del título de periodistas. Se decidió elaborar una moción para elevar a la Dirección General de Radiotelevisión Española, lamentando la no existencia absoluta de personal titulado en tales servicios. Asimismo, se apremiará a quien corresponda a que se convoquen oposiciones mediante las cuales accedan a la plantilla de TVE los redactores que figuren como interinos. Los socios de APDEMA entienden que la Dirección General deberá elaborar unas listas para que, en virtud del apartado 4.º de los estatutos de Televisión, permanezcan en los servicios informativos quienes hayan ejercido esa labor durante más de un año. Existe también la intención de solicitar que en ningún caso los no titulados ejerzan funciones de jefatura sobre titulados ni que figuren con términos periodísticos quienes no sean titulados. Entre otras cuestiones, se acordó pedir a los profesionales que se encuentren en situación no ortodoxa en el trabajo que lo pongan en conocimiento de la Junta.

Se decidió formar unas comisiones que elaboraran informes sobre todo lo tratado. Se anunciará la celebración de una nueva junta dentro de este mismo mes.

Entrega de los premios Fraga



El señor Fraga Iribarne ha presidido en la Asociación de la Prensa de Barcelona la entrega de los premios de periodismo y de desarrollo político-social que llevan su nombre, y de los que resultaron ganadores, respectivamente, don Antonio Alemany, director de "Diario de Mallorca", y don Luis González Seara, presidente de "Cambio 16". El primero, por un artículo publicado el 13 de enero de este año con el título "El Ejército y la Corona", y el segundo, por su trabajo titulado "En el umbral del cambio". En el acto pronunciaron unas palabras el presidente de la Asociación de la Prensa de Barcelona, don Carlos Sentís, y el secretario del patronato de los premios, don Manuel Millán. En la fotografía se recoge el momento de la entrega de las placas conmemorativas a los dos galardonados, que posan junto a don Manuel Fraga Iribarne. Por la noche, en un hotel de la ciudad condal se celebró una cena, en la que hicieron uso de la palabra el alcalde de la capital catalana, señor Viola, y los ex ministro don Pío Cabanillas y don Manuel Fraga Iribarne. (Foto Europa Press.)

No se equivoque de CASTILLO

Envejecido de verdad. A un precio asequible de verdad. Para los que quieren cada día en su mesa un vino de verdad.

CASTILLO MONTE ALEGRE
vino auténtico

Santander: Dos muertos y cuatro heridos graves al arrollar un tren a un turismo

SANTANDER, 7. (Cifra).—Dos muertos y cuatro heridos graves es el balance de un accidente ocurrido en el paso a nivel del puente de Danzo, en Torrelavega, al arrollar a un turismo uno de los trenes de vía estrecha que cubre la línea Santander-Oviedo.

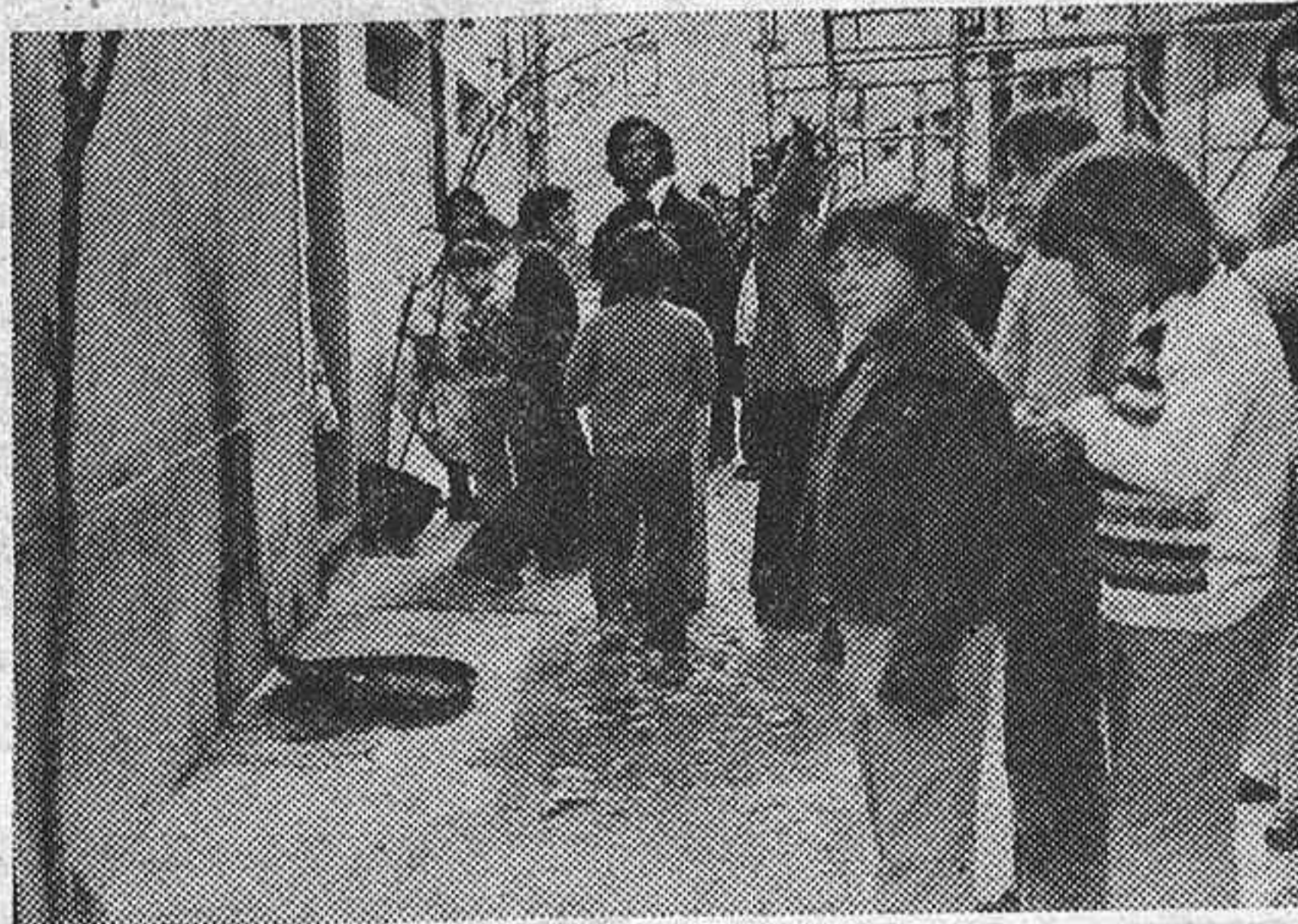
A consecuencia del impacto, el automóvil, matrícula de Bilbao, se incendió y quedó prácticamente irreconocible. Murieron carbonizados los pasajeros, vecinos ambos de Bilbao: Concepción García, de sesenta y seis años de edad, y la niña María Teresa Riaño García, de ocho años.

Otros cuatro viajeros padecen heridas y quemaduras calificadas de graves. Se trata de Antonio Castillo Rubio, de cuarenta años, conductor del vehículo; Teresa Riaño García, de cuarenta; así como el hijo de ambos, Javier Castillo Riaño, de diez años. En estado muy grave se halla la sexta ocupante del turismo, Beatriz Uriarte Riaño, de cinco años, sobrina del matrimonio. Estas cuatro víctimas fueron trasladadas al sanatorio del Carmen, de Torrelavega.

El paso a nivel del puente de Danzo ha sido escenario de numerosas lesiones y muertes por causas idénticas al suceso ocurrido ahora.

Madrid: Niño muerto por explosión en el barrio de Orcasitas

COLOCO UN PETARDO EN UN BIDON, QUE EXPLOTO



MADRID. (HOJA DEL LUNES).—A la una y treinta y cinco minutos de la tarde de ayer resultó muerto un niño al hacer explosión un bidón de disolvente. El hecho ocurrió a la altura del número 103 de la calle de Artola, donde un grupo de muchachos jugaban temerariamente. El pequeño de once años Leonardo Millán Gómez colocó un petardo en el interior del bidón, y éste hizo explosión. Leonardo, que vivía en el número 99 de esta calle, en el barrio de Orcasitas, resultaría gravísimamente herido, al extremo de fallecer cuando era trasladado a la residencia sanitaria Primero de Octubre.

EN EL TERMINO DE VACIAMADRID, CERCA DE ARGANDA

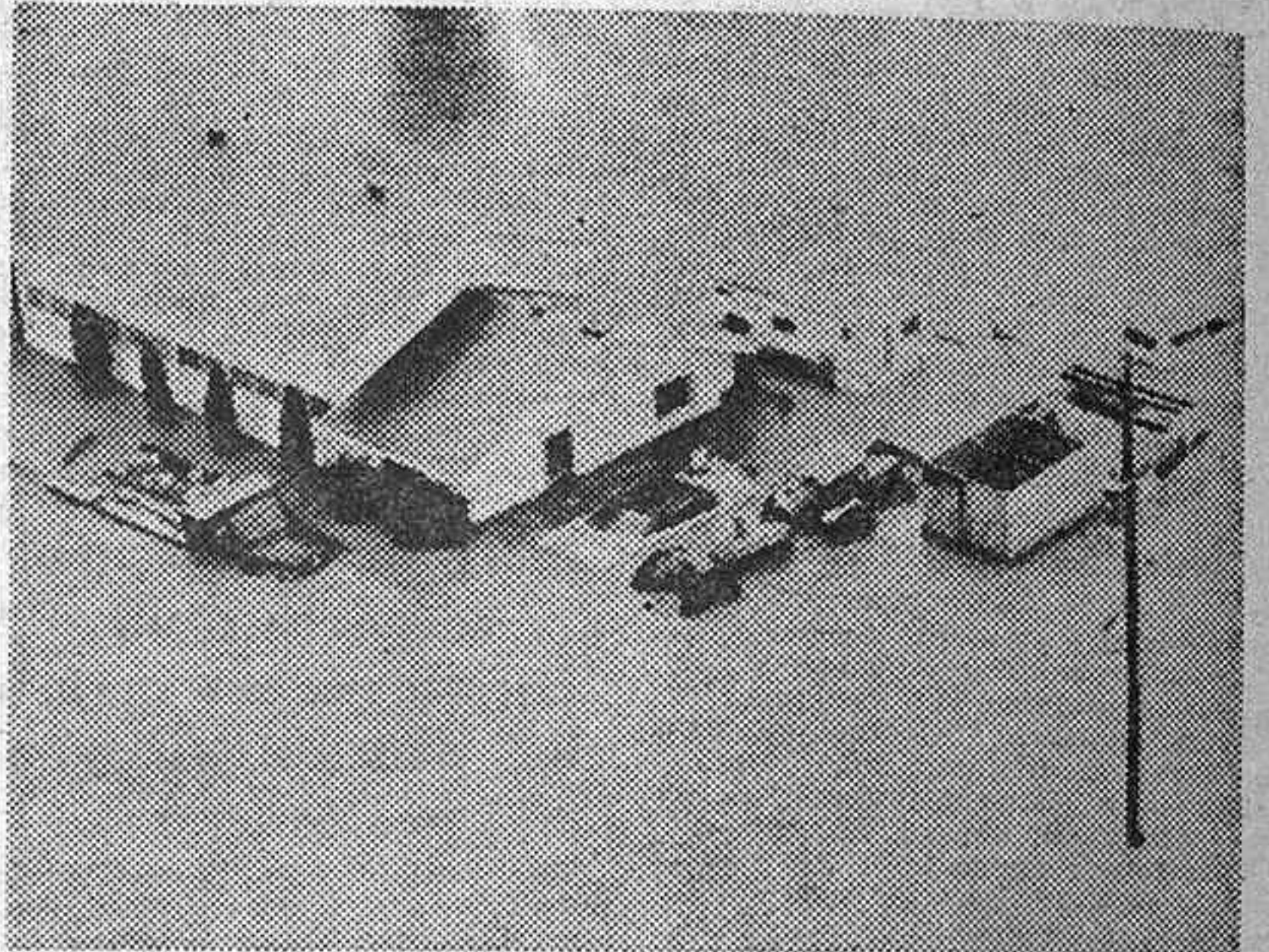
Aparece la niña ahogada en el río Manzanares

MADRID (HOJA DEL LUNES).—El cuerpo sin vida de la niña Antonia Salazar Arrincón, de tres años de edad, ahogada en el río Manzanares el pasado 27 de noviembre, fue encontrado ayer en una pequeña isla en el cauce del río, a su paso por el término municipal de Vaciamadrid.

Poco después de las tres de la tarde de ayer domingo un gru-

po de vecinos del citado pueblo madrileño advirtieron la presencia del cadáver de la pequeña, que había sido activamente buscada desde su desaparición en las aguas del Manzanares. Las autoridades encargadas de su búsqueda habían dado ya por terminados sus trabajos por la imposibilidad de encontrarla y a la espera, como ha ocurrido, de que el cuerpo ascendiera hasta la superficie.

Inundaciones en Washington



GRAVES INUNDACIONES. — El valle Snoqualmie, próximo a Washington, capital de los Estados Unidos, aparece completamente arrasado por las aguas, luego de sufrir el azote de recientes inundaciones. (Europa Press.)

BEIRUT. (Efe).—Mientras que los tiroteos proseguían ayer en el centro de Beirut y en tres barrios de la capital del Líbano, un incendio estalló cerca de la oficina principal de Correos.

Dos de los barrios situados dentro de la línea de fuego han sido los de Ain-Al-Rummaeh, baluarte de los cristianos, y el vecino barrio musulmán de Shiyah, ambos conocidos por las violencias producidas desde hace ocho meses en el Líbano.

Grupos de bandas de secuestradores surgían de improviso en las encrucijadas de varias zonas para secuestrar a los transeúntes, añadió la radio de Beirut.

Otro barrio en el que se han producido tiroteos ha sido el de

Matan a los transeúntes que no son de su partido

Dikwaneh, zona cristiano-musulmana situada al este de la capital.

La mayoría de los asesinatos han sido cometidos por grupos de musulmanes y cristianos, que capturaban a transeúntes y les daban muerte si comprobaban que no pertenecían a su partido. Ayer la violencia se reanudó en forma de duelos callejeros entre tiradores que disparaban armas automáticas desde los tejados de

los edificios, esquina de las calles y otros lugares estratégicos.

También se ha informado de disturbios en Zahle, localidad turística de montaña, distante 50 kilómetros al este de Beirut. No se han dado detalles de bajas o daños de momento.

En Damasco, el Presidente sirio, Hafez Al-Assad, se ha reunido con un grupo de dirigentes musulmanes libaneses, con inclusión de tres ex primeros ministros.

La reunión ha tenido lugar un día después de que el dirigente sirio recibiera al jefe del partido derechista del Líbano, Pierre Gemayeri, medida que despertó sospechas entre los musulmanes residentes en esta capital.

†
DOÑA MARIA DEL CARMEN LARRU BURDIEL

Falleció en Madrid el día 6 de diciembre de 1975
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su esposo, don Leonardo García Díaz; hijos, Aránzazu, Almudena, Alvaro y Amaya; hermanos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La misa por su eterno descanso tendrá lugar hoy lunes, a las doce, en la iglesia del Hospital de San Rafael (calle Serrano, 199).

†
D. MANUEL ALONSO ALONSO

De cincuenta y seis años de edad

TENIENTE CORONEL DEL EJERCITO DEL AIRE

FALLECIO EN MADRID EL DIA 7 DE DICIEMBRE DE 1975

Habiendo recibido los santos sacramentos

R. I. P.

Su esposa, doña María del Pilar Alonso Romera; hijos: Manuel María, Juan Ignacio, José Ramón, María del Pilar, Miguel Ángel, Ana y Paloma; hija política, Elena; nieta, madre, hermanos, hermanos políticos, tía, primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma

La conducción del cadáver se efectuará hoy, día 8 de diciembre, a las diez y cuarto horas, desde la capilla mortuoria del Hospital del Aire, calle de Arturo Soria, número 82, al cementerio de San Justo. La misa de "corpore insepulto" se celebrará a las nueve y media de hoy, en la capilla del Hospital del Aire, cace de Arturo Soria, número 82.

Periodista americano asesinado en Filadelfia

Era hijo de un magnate de la prensa estadounidense

FILADELFIA (Estados Unidos), 7. (Efe).—John S. Knight, de treinta años de edad, heredero de la fortuna periodística de los Knight, fue asesinado a puñaladas en la madrugada de hoy domingo en el apartamento que ocupaba en Filadelfia, según comunicó la Policía.

Parece que la muerte de John Knight se produjo durante un allanamiento de su piso con intento de robo, añadió la autoridad.

Knight III, que era redactor jefe del "Philadelphia Daily News", fue encontrado cadáver hacia las nueve y media de hoy (hora española). El joven Knight había comenzado a trabajar en la redacción del "Daily News", uno de los periódicos de la cadena de su nombre, hace aproximadamente un año.

†
ROGAD A DIOS POR EL ALMA DE
DOÑA MARIA MENDEZ GARCIA

Viuda de Sandalio Aguado Perdiguero
Falleció cristianamente en Alcobendas (Madrid) el día 7 de diciembre de 1975 a los ochenta y seis años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Su hija, doña Lucía Aguado Méndez, e hijo político, don Julián Baena de Castro; sus nietos, bisnietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El traslado del cadáver se efectuará hoy lunes, día 8, a las cinco menos cuarto de la tarde, desde la avenida del Generalísimo, 17 (Alcobendas), al cementerio de Nuestra Señora de la Paz, de la misma localidad.

†
EL ILUSTRISIMO SEÑOR
DON LUIS MARZO SEPULVEDA

Subdirector del Banco de Vizcaya (jubilado)

FALLECIO EN MADRID EL DIA 6 DE DICIEMBRE DE 1975

Habiendo recibido los santos sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su esposa, doña Nieves Gómez Espino; hijos: don Luis y doña Mercedes Marzo Fernández; hijos políticos: doña Ana Portera Pan y don Pablo López Pinto; hermanos, nietos, primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 8, a las diez y cuarto horas, desde su domicilio, calle de Marceliano Santamaría, número 12, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. El funeral se celebrará el próximo martes, día 9, a las once horas, en la parroquia de los Sagrados Corazones (plaza Sagrados Corazones, número 3).

VESTIDOS DE NOCHE OSCUROS Y POCO SOFISTICADOS

LA orientación de la moda para los vestuarios de noche, cena o gala tiende a ser mucho más sencilla que otras temporadas.

En la versión que da de estas inclinaciones comunes la firma Rodier se destacan los rasgos de poco cuerpo de los tejidos, su predisposición hacia el color negro o los oscuros, en general, y la presentación tan sobria y carente de ornamentación como sea posible. O, en todo caso, con unos detalles de gusto, pero sin ninguna grandilocuencia.

La elección de tejidos finos y suaves, como el sintético quiana, que no pesa apenas nada y tiene la consistencia semejante al papel cebolla, cuya gran ventaja

para la realización de los modelos es que puede trabajarse perfectamente en cortes de capa, bias, dodets, fruncidos y toda clase de fórmulas con vuelo. En los dos vestidos que acompañan estas líneas queda de manifiesto la elegancia de la caída de esas telas y su aprovechamiento y lucimiento en amplias mangas, como están ahora de moda. Tanto hasta el codo como largas hasta la muñeca, las mangas de este invierno, para fiesta, se llevarán amplias y muchas veces montadas con costuras raglan o japonesas.

Los escotes, muy variados, amplios y redondos o en forma de barco, tienen también posibilidad

de adoptar la línea en V, muy prolongada y estrecha, que coincide con la costura central del vestido.

La cintura se marca bien por medio de cortes con cinturón sobrepuesto o incrustado o más ligeramente merced a las costuras o pinzas disimuladas. El vuelo suele comenzar a partir de las caderas, dejando a éstas, en muchos casos, destacar en su línea natural.

Como muchas otras prendas en las horas del día, también para las de la noche se puede emplear bufanda a juego con el vestido o una tira de material más ligero que tiene finalidad de adorno, en fin de cuentas.



COLABORACION

EL MUNDO NOS MIRA

DE Pasternak se decía que era un "lady-killer", que, traducido al romance quiere decir castigador, aunque el hombre no estaba ya para muchos castigos cuando le dieron el Nobel. A la que castigaron fue a su amiga, por no sé qué fraudes en las traducciones, que le sobrevivió. Y es que la popularidad resulta en algunos sitios muy cara. Luego fue Solchenitzin—que acaba por cierto de publicar una vida de Lenin, una vida de Lenin en Suiza, que todavía no conozco—, tan discutido, tan debatido, del que los rusos, qué lástima no leer ruso, dicen que es un estilista. Y ahora Sakharov, que no es un guapo como Pasternak ni un estilista como Solchenitzin, pero que tiene como ellos el extraño valor de decir lo que piensa. De decir lo que piensa, incluso sin

veces, la última en la cabeza, muy grave. ¿Cómo se las arregló, a pesar de todo, para llegar a Potsdam? El suyo es un caso de supervivencia, como el de Solchenitzin, y de voluntad de vivir. Maiakovski se suicida en un hotel y en cambio Solchenitzin o Helena Sakharov insisten en continuar, enfermos, segregados, aislados de la sociedad. Solchenitzin enfermó de cáncer; Helena, con heridas en el vientre y la cabeza. La voluntad de vivir es una cosa extraña.

Como Solchenitzin, Helena es un héroe de guerra, lo que no le impide ser una disidente. Es más, proviene de familia de disidentes. Su padre murió en un campo de concentración; su madre sobrevivió catorce años en un campo en Siberia, donde había tenido que empezar por cons-



Andrei D. Sakharov

esperanza: "Es una lucha dura y sin sentido. Nada puede cambiar".

Y sin embargo, cuántas cosas han cambiado, incluso en la misma vida de Sakharov. Niño prodigio casi, que llega a la Academia en plena juventud, como otros llegan al generalato, Sakharov debe tal vez a su inconformismo esta especie de epílogo en que se ha convertido su vida a una edad en que otros probablemente no están pensando más que en la jubilación. Parece un episodio de una de las novelas de Solchenitzin, pero no es más que la pura realidad; Sakharov encontró a la que es hoy su esposa en la sala de un tribunal de orden público. No se conocían, pero, como sucede en los hospitales o en los viajes, hicieron relación. Eran ya abuelos. Dos años más tarde se casaban y Sakharov se fue a vivir con la familia de su mujer.

Helena, que, como se recordará, estubo el verano pasado en Italia para someterse a una operación en los ojos, no es tampoco un tipo vulgar. Durante la guerra trabajó como enfermera—es médico pediatra—y fue herida tres

truirse una vivienda con sus propias manos. Kruschef la rehabilitó y le dio una casa en Moscú. Y en esa casa es donde vive ahora Sakharov, separado de sus hijos, que no están en su línea, arropado por la familia de su nueva mujer. Tan arropado que no tiene sitio materialmente donde escribir. Se trata de un piso de dos habitaciones en donde además del matrimonio Sakharov vive también la suegra de Sakharov, esto es, la madre de Helena, los hijos de Helena y los nietos de Helena. "Tiene que escribir en la cama o en una repisa de la biblioteca", asegura su propia mujer. "Llevamos una vida completamente normal", confiesa el propio Sakharov. A veces les llaman a altas horas de la noche; unas veces de gente que necesita auxilio, otras simplemente de locos, de maniáticos. Pero Sakharov se encuentra al parecer a gusto con su nueva familia, se encuentra arropado. "Ahora pienso que quizás no sea una lucha sin sentido—ha dicho a un amigo poco después de recibir el Nobel—. El mundo nos mira."

Laly DEL VALLE

ASLAND

Capital Social: 2.518.533.500,00 pesetas

Reservas: 3.393.288.568,19 pesetas (antes de Regularización del Balance)

CUARTA EMISION DE BONOS CONVERTIBLES

El Consejo de Administración de la Sociedad, haciendo uso de las facultades otorgadas por la Junta General de Accionistas celebrada el día 27 de junio de 1975, ha acordado la emisión y puesta en circulación de Bonos simples, convertibles, con arreglo a las siguientes características:

NOMINAL DE LA EMISION

El nominal de la emisión es 1.200.000.000 de pesetas, representadas por 240.000 títulos al portador, de 5.000 pesetas nominales cada uno.

TIPO DE EMISION

A la par, libre de gastos para el suscriptor, con desembolso de la totalidad del nominal en el acto de la suscripción.

FECHA DE APERTURA

La suscripción de la emisión se abrirá el día 15 de diciembre de 1975 y se declarará cerrada en el momento en que quede cubierta.

TIPO DE INTERES

10,526 % anual, con impuestos a cargo del tenedor.

RENTA LIQUIDA

La rentabilidad neta es del 8 % anual.

PAGO DE CUPONES

Semestrales, con vencimiento 15 de diciembre y 15 de junio de cada año. El primer cupón a pagar será el de vencimiento 15 de junio de 1976.

CONVERTIBILIDAD EN ACCIONES

Los tenedores de Bonos Asland tendrán opción de convertirlos en acciones de la Compañía con arreglo a las siguientes condiciones y en las fechas que se indican:

A efectos del canje, los Bonos se estimarán a la par y las acciones al cambio medio de cotización en la Bolsa de Barcelona, calculado sobre los tres meses naturales anteriores a cada una de las siguientes fechas, con las bajas que, asimismo, se indican:

En diciembre de 1976: 15 %
En diciembre de 1977: 12 %
En diciembre de 1978: 9 %

En todas las oportunidades fijadas, la conversión se realizará sobre la base de dividir el valor nominal de la totalidad de los Bonos que cada tenedor desee convertir, por el tipo a que resulta la acción después de aplicar las normas establecidas para cada fecha. Por la fracción sobrante se suscribirá una acción más. Las diferencias que por tal motivo se produzcan serán satisfechas en efectivo por los interesados. Los Bonos que sean presentados para su conversión quedarán automáticamente amortizados.

Las acciones creadas en cada una de las tres oportunidades de canje, participarán en los beneficios sociales a partir del día 15 del mismo mes en que tenga lugar la conversión.

CONVERSIONES OPCIONALES

Además de los plazos fijos de conversión, a que se refiere el apartado anterior, a partir de la fecha de puesta en circulación de los Bonos y hasta el 15 de diciembre de 1976, el Consejo de Administración podrá proponer en cualquier momento a los bonistas la conversión anticipada de sus títulos por acciones de la Sociedad. Las condiciones de la conversión, en tal caso, tendrán como límite más favorable para el bonista una rebaja de hasta el 20 % sobre el cambio medio de las acciones en la Bolsa de Barcelona, en los tres meses naturales anteriores a aquel en que se realice la conversión.

Los Bonos que se acojan a la conversión opcional percibirán los intereses devengados durante el

tiempo que hayan permanecido en activo, a partir del vencimiento del último cupón. Las acciones creadas para atender a esta conversión opcional participarán de los beneficios sociales a partir de su fecha de emisión.

CLAUSULA ANTIDILUCION

En cualquiera de las oportunidades de canje, tanto fijas como opcionales, en el supuesto de realizar la Sociedad ampliaciones de capital dentro del periodo de los tres meses que se establece para hallar el cambio medio de las acciones, a éste se le deducirá el importe resultante de multiplicar la cotización media del derecho de suscripción en la Bolsa de Barcelona, por el cociente de dividir el periodo de tiempo transcurrido desde el comienzo del cómputo hasta la ampliación de capital, por el periodo completo del cómputo.

Con anterioridad a las fechas de apertura de los periodos de conversión, la Sociedad publicará en la prensa el tipo de canje resultante de aplicar las normas anteriores.

En ningún caso, las acciones que deban crearse para ser entregadas en el canje de bonos, no podrán ser emitidas ni suscritas por una cifra inferior a su valor nominal.

AMORTIZACION

Todos los Bonos que queden en circulación después de las oportunidades de canje mencionadas, se amortizarán a la par, libres de gastos e impuestos, en el mes de diciembre del año 1980.

AMORTIZACION ANTICIPADA

La Sociedad se reserva el derecho de anticipar total o parcialmente la amortización de los títulos de esta emisión, a partir del día 1.º de enero de 1979, utilizando para ello cualquiera de los medios de recogida de obligaciones que se indica en la Ley de Sociedades Anónimas.

ADMISION A COTIZACION

Se solicitará la admisión de estos títulos a cotización oficial en Bolsa.

SINDICATURA

Se constituirá el Sindicato de tenedores de Bonos, de acuerdo con la legislación vigente, habiéndose designado Comisario, con carácter provisional, a la Compañía Financiera y Fiduciaria Arnús Garí, S. A., «FINARGA».

DERECHO PREFERENTE DE SUSCRIPCION PARA LOS ACCIONISTAS

Los accionistas de Asland tendrán derecho preferente para la suscripción de estos Bonos en la proporción de un Bono por cada 20 acciones que se posean, pudiendo ejercitar este derecho hasta el día 15 de diciembre.

AUTORIZADO POR LA DIRECCION GENERAL DE POLITICA FINANCIERA

La suscripción de los títulos podrá efectuarse en las oficinas de la Sociedad:

Córcega, 325 - Barcelona
Antonio Maura, 12 - Madrid

y en cualquiera de las siguientes entidades bancarias:

Banco Español de Crédito
Banco Hispano Americano
Banco de Vizcaya
Banco Urquijo
Banco Central.

EXCAVACIONES EN ZARAGOZA



En el paseo de Echegaray y Caballero se están llevando a cabo unas excavaciones que han conducido a unos descubrimientos de gran interés desde el punto de vista arqueológico. Se han obtenido por primera vez pruebas del opidum ibérico en la ciudad, perteneciente a la civilización Iberia Salduie, que existió antes de la ocupación romana. Se han descubierto varios fragmentos de platos y ánforas, además de restos de la ciudad. (Europa Press.)

PRIMERA EXPOSICION DE GEORGE STANGL EN MADRID



George Stangl es un artista nacido en Checoslovaquia, que estudió en Praga y Budapest. Se trasladó a París, donde reside y trabaja en su taller desde hace unos diez años en una especialidad y con una singularidad que lo hacen único en el mundo. Utiliza técnicas renacentistas para producir unos objetos de arte realizados en piedras y metales preciosos y semipreciosos. Muchos de ellos se hallan hoy en museos de Canadá, Holanda, Estados Unidos. Sus principales materiales son el cristal de roca, el lapislázuli, las esmeraldas, el jaspé, el jade, el topacio, la malaquita, el oro de 18 quilates, a los cuales da el alma bella de pájaros, flores o transforma en objetos, incluso funcionales, a la par que de adorno. Sus esculturas-joya han sido exhibidas en todo el mundo y por primera vez se presentan ahora en España en los salones del joyero Luis Gil, en la calle de Serrano.

Muestra antológica

En la sala Monzón ha sido inaugurada una gran exposición de dibujos, guaches y acuarelas de pintores conocidos en nuestro panorama artístico: Arias, Beulas, P. Cossío, Alvaro Delgado, Agustín Hernández, Martínez Novillo, J. Palmeiro, G. Prieto, Quirós, A. Quintana, J. Ramos, Redondeña, San José, Uria Monzón y Zabaleta.

Se trata de una muestra antológica de la pintura figurativa española de los últimos años.

Cuadros siglos XVI al

XX. Firmas de Meifren, Matilla, Balxeras, Calwey, Cusach, R. Domingo, Comella, Soria Aedo, Lucas Villamil, etc. Temas diversos. Covarrubias, 38, 1.ª derecha, 11 a 2 y 6 a 9

INAUGURACION DE ARTESANAL 2

Ha sido inaugurada en el hospital del Rey, de Granada, la exposición Artesanal 2, que reúne un muestrario de toda la artesanía española. La primera edición tuvo lugar el pasado año en Barcelona.

Artesanal 2 está considerada como la muestra artesana más importante de las realizadas en nuestro país hasta el momento. Durante los días en que permanezca abierta funcionarán en su recinto quince talleres artesanos, uno por cada región, y el público tendrá oportunidad de adquirir piezas hechas en su presencia o recién terminadas.

El público podrá contemplar cómo trabajan los artesanos en una serie de oficios que han sido seleccionados para esta ocasión y que más caracterizan a cada región.

CRONICA DE ARTE

Cuando la tradición pictórica se reconcilia con la búsqueda, como en la obra de Fernando Lerín

Por J. R. ALFARO

Desde hace casi veinticinco años, Fernando Lerín ha figurado en la vanguardia de los movimientos que se han producido en París, y su nombre se registra como el de una personalidad innovadora. Ahora expone en Madrid, tras una larga ausencia que le ha retenido en París y, últimamente, en Nueva York.

VISION METAFISICA

Fernando Lerín nos ofrece una visión metafísica del mundo, como podían entenderla los artistas anteriores al Renacimiento, pero con el léxico más actual, para profundizar en las cosas y transformarlas en una extraordinaria construcción de materia trascendida. El color se manifiesta en unos tonos densos, rotos por una sorprendente luminosidad, casi expresionista. En sus cuadros la composición está calibradamente espaciada sobre una profundidad. Hay como una métrica solemne, clásicamente utilizada.

Uno de los grandes atractivos de la pintura de Fernando Lerín está en la frescura de los colores, como resultado de un equilibrio de tonos de igual intensidad luminosa. Consagra una especial atención al estudio de la perspectiva metafísica, con la dedicación del investigador o la inspiración del poeta, con el fin de transfigurar mejor la realidad y expresar la emoción que siente ante el espectáculo del mundo, y su personalidad de pintor surge entonces con todo vigor y coherencia.

TRADICION Y BUSQUEDA

Fernando Lerín reconcilia la tradición pictórica con la búsqueda de la forma plástica y de la perspectiva. Siempre ha tratado de ensamblar las cosas en

el espacio para conferirles así una regularidad, como la que pudieran implicar los principios de Euclides, proyectando sobre la superficie trabajada, con unos contornos netamente definidos, una especie de cromatismo gótico. La obra de Fernando Lerín nos produce en algunos momentos la impresión de un cataclismo cósmico.

Los cuadros de Fernando Lerín están bañados en una luz cenital, ampliamente extendida. El se-

creto del arte de este pintor reside en esa síntesis de la luz y de la organización minuciosa del espacio, que nos lleva a la sublime contemplación de un mundo donde las cosas se hallan unidas por unos lazos sabiamente estudiados. Los elementos del cuadro están ordenados, en los límites de una arquitectura viviente, a las leyes inflexibles, reflejando, como si fuera un espejo, la secreta armonía del universo. Aele-Puigcerdá.

ARTE

GALERIA *Kreiser*
ABUJA

OLEOS
Diciembre
Serrano, 19. Teléf. 226 05 43

ARTE

biroca GENOVA, 11
CRISTINO DE VERA

Mañana martes, clausura

Galería THEO

Marqués de la Ensenada, 8

Valdivieso

OLEOS
Jueves día 11, 7 tarde
INAUGURACION

Aele-Puigcerdá

Claudio Coello, 28

Fernando LERIN

FORO
Galería FORO
Conde de Xiquena, 8

12 JOVENES PINTORES
Hasta el 30 diciembre

KANDINSKY
Centro Difusor de Arte

BELTRAN SEGURA

ALFONSO XII, 42
Teléfono 239 20 22

galería península
J. Ortega y Gasset, 21

JAIME QUESSADA
Mañana, 8 tarde
INAUGURACION

forma 3
galería de arte

Alberto A. Carpo

Hasta el 16 diciembre
Costanilla Capuchinos, 8
Teléfono 221 96 99

LOS GALLOS DE POSADA



El pintor asturiano Posada expone en la galería Novart una colección de sus obras. Cabe subrayar la perfección dibujística de los audaces gallos—comenta L. Rodríguez Alcalde—, en los cuales el artista ha preferido hacer alarde de la riqueza de línea, prescindiendo de las tentaciones cromáticas a que tan vivamente se presta el tema. Acertada unión de aventura y de orden, los gallos de Posada acreditan a un artista muy seguro de sus medios, cuya ambición se expresa sin estridencias, a través de una absoluta y fecunda honradez de procedimiento.



Durán Subastas de Arte

SERRANO, 12. TELEFONO 401 34 00 - MADRID-1

LA MAS IMPORTANTE DE LAS SUBASTAS DE DURAN
EXTRAORDINARIA DE NAVIDAD
Días 10 y 11 de diciembre, a las 10,30 noche, en el
HOTEL WELLINGTON

LAS OBRAS MAS SIGNIFICATIVAS DE:

- Frans Snyders, Maestro del Portillo, Marcelus Coffermans, Mil, E. Valle, Pinazo, Regoyos, Vázquez Díaz, anónimo español del siglo XV, Zabaleta, Lucas Padilla, R. Madrazo, Sorolla, Romero de Torres, Martínez Cubells, Villegas, Sunyer, Solana, Rusiñol, Meifre, Clavé, Togores, N. de la Torre, Lezcano, Palencia, Pradilla, Mongrell, Z. Jubiaurre, Miralles, Mateos, González de la Serna, Boti, etc.
- COLECCION UNICA DE PORCELANAS DE LA COMPANIA DE INDIAS catalogadas como las más famosas en el mundo del arte.
- PLATA y ORFEBRERIA: Española, portuguesa, francesa e inglesa de los siglos XVII, XVIII y XIX.
- MANUSCRITO DE LOS REYES CATOLICOS, fechado en 1489
- PORCELANAS: De Viena, siglo XVIII, y Sèvres, s. XVIII.
- TALLAS DE MARFIL: Siglos XIV, XVIII y XIX, etc.
- ENTRADA PREVIA RESERVA DE PLAZAS

EL CENTRO DE ENFERMEDADES DE LA MAMA
Y EL MATERNO-INFANTIL

LA TELEFONICA PONE EN MARCHA DOS
SERVICIOS MEDICOS, CONSIDERADOS
UNICOS EN NUESTRO PAIS

MADRID. (HOJA DEL LUNES).—La Compañía Telefónica pone ahora en marcha para sus empleados dos servicios médicos que pueden considerarse únicos en nuestro país: el Centro Nacional de Prevención de Enfermedades de la Mama y el Centro Nacional de Prevención Materno-Infantil. Ambos centros están concebidos pensando que el futuro de la medicina se ha de basar, fundamentalmente, en la prevención y en un fin mejorativo.

Aparte de su trascendencia social, la idea de crear el Centro Nacional de Prevención de Enfermedades de la Mama ha querido ser también una aportación al Año Internacional de la Mujer. No hay que olvidar que el mayor porcentaje en el personal de la Telefónica está constituido por mujeres, las gentiles y diligentes que son nada menos que dieciséis mil.

En el Memorial Sloan-Kettering Cancer Center, de Nueva York, de 1953 a 1973, se llevó a cabo una vigilancia preventiva de enfermedades de la mama a todas las pacientes que se encontraban internadas por cualquier causa y a todas las voluntarias que acudieron con este fin.

EXPERIENCIA PREVENTIVA

Durante estos veinte años, ninguna de las mujeres que se pusieron bajo esta vigilancia murieron de tumor maligno en el seno, ya que todos sus problemas iniciales fueron tratados a tiempo. No sucedió lo mismo con aquellas otras ingresadas y aten-

didadas con procesos avanzados de la enfermedad, aun estando asistidas por los mismos médicos y equipos.

Después de esta experiencia preventiva, muchos otros centros hospitalarios han confirmado exhaustivamente su eficacia.

En cuanto al Centro Nacional de Prevención Materno-Infantil, se pretende llevar a cabo un

programa integral de salud en la infancia, con la finalidad de evitar la presentación de minusvalías y mejorar la salud de los hijos de los empleados de la Telefónica.

La ciencia actual y las técnicas vigentes ofrecen importantes recursos para impedir la acción de factores determinantes del nacimiento de hijos minusválidos.

Aunque sea muy esquemáticamente, puede establecerse un gran grupo de disminuidos físicos y psíquicos que lo son por razones hereditarias, esto es, por transmisión genética de padres a hijos. El segundo gran grupo lo integran los minusválidos derivados por procesos durante el embarazo, infecciones diversas, especialmente rubéola; traumatismos, intoxicaciones medicamentosas y enfermedades metabólicas de la madre. Le siguen las malformaciones por traumatismos durante el parto (partos prolongados o forceps) y, finalmente, las derivadas de enfermedades infecciosas y metabólicas del recién nacido.

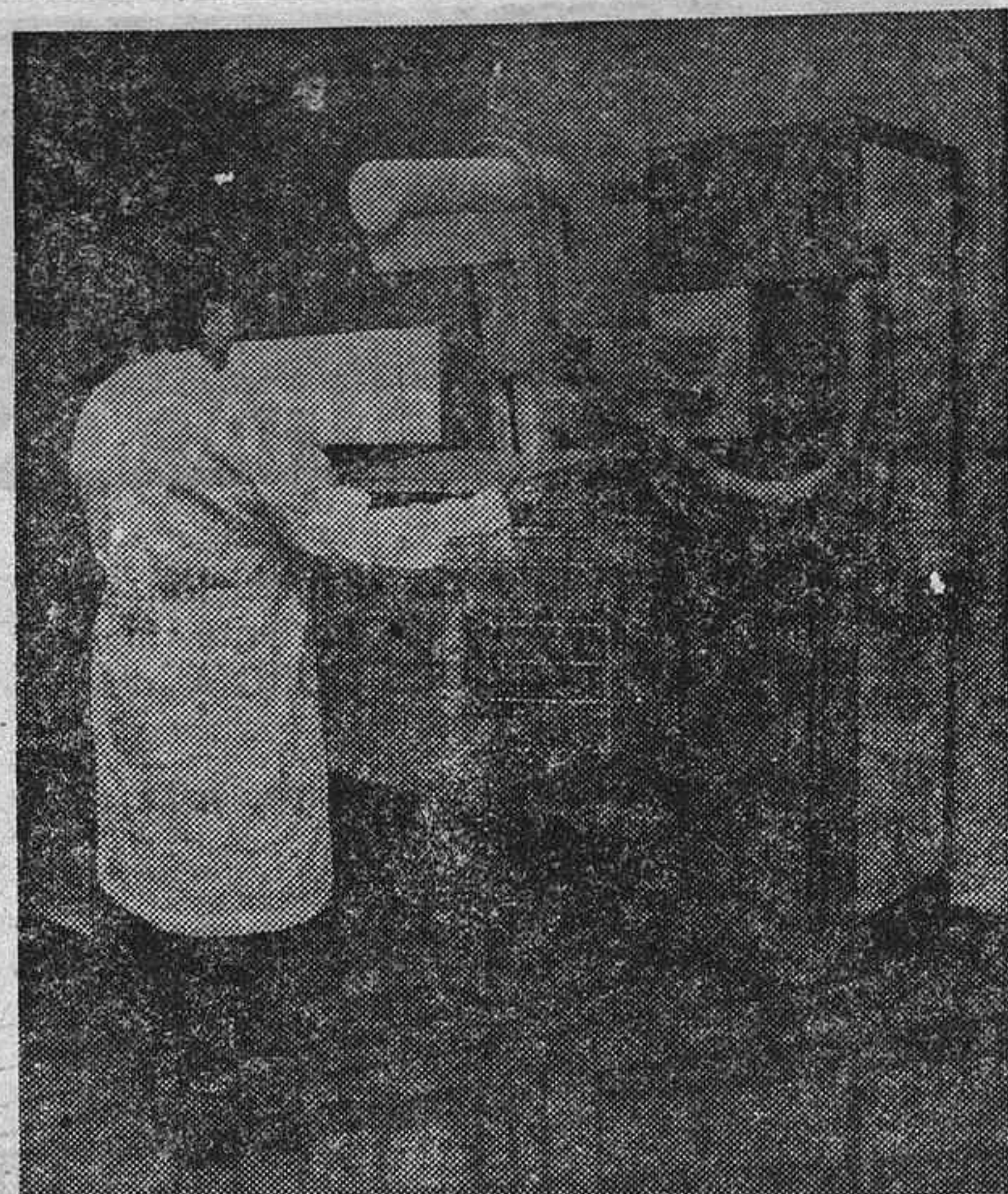
POR PRIMERA VEZ

Lo importante es que muchas de estas malformaciones y minusvalías pueden ser evitadas mediante una asistencia médica adecuada y contenida en el programa que va a desarrollar el nuevo centro.

Este programa va a ser puesto en práctica en España por primera vez. El nuevo centro pretende evitar la presentación de minusvalías mediante los recursos y conocimientos que ofrece la ciencia actual.

"La institución familiar", por José Martín Ramos

A la colección Biblioteca de Trabajo, del Servicio de Publicaciones del Ministerio de Trabajo, se suma hoy un interesante libro, del que es autor José Martín Ramos—"La institución familiar"—, documento sucinto y claro, que informa de cuanto dentro del campo de la familia puede representar motivo de problemática y sobre lo que encamina a su solución. Se trata de una obra de divulgación social que presenta los principios fundamentales de la institución familiar, especialmente en nuestro país, y en la que, en el criterio de su autor, destaca cuanto se refiere a la promoción de la política familiar, social y laboral.



La mamografía constituye uno de los medios de exploración más sutiles y completos. (Foto Torremocha.)

¡¡ULTIMAS NOVEDADES!!



GOYA, 28 - Teléfono 226 31 46

ESTAMOS BUSCANDO HOMBRES CON PROBLEMA DE CALVICIE



Le devolvemos una cabellera abundante en sólo 3 horas.

Si está Vd. en ese 33% de personas que padecen problema de calvicie o pérdida gradual de cabello, sabe perfectamente cómo se siente cada mañana al verse ante el acusador espejo.

Nosotros también sabemos cómo se siente quien es calvo o lleva camino de serlo.

PERO TENEMOS LA RESPUESTA A SU CALVICIE: **SVENSON** «Elysee»

No piense que es una peluca más de las que Vd. puede encontrar en cualquier tienda. NO, Svenson «Elysee» es un nuevo y sensacional sistema, desarrollado por expertos internacionales, basado en el sistema convencional de entretrejo de cabellos, que ha solucionado el problema de calvicie a miles de personas en tres continentes durante los últimos 6 años.

Svenson «Elysee» es aplicado SIN INTERVENCION QUIRURGICA, en aproximadamente 3 horas.

Desde ese mismo momento Vd. vivirá con él. Día y noche. Podrá practicar deportes. Jugar con sus niños. Tomar su ducha matinal... y disfrutar de sus momentos más íntimos.

Su nuevo cabello se convierte en parte de Vd. mismo. Su cuero cabelludo, respirará normalmente, al no llevar segunda piel de plástico, y, si Vd. lo desea... rásquese.

Venga a ver al especialista de Svenson hoy mismo. Siempre dispondremos de tiempo para Vd. Todo lo que tiene que hacer es dedicar 40 minutos de su tiempo a su pelo y decidirse.

NO EXISTE UNA SOLUCION MEJOR O MAS SIMPLE PARA SU CALVICIE

De 9'30 a 19'30 horas

SVENSON Hair Center MADRID - Núñez de Balboa, 84, bajo - Tels. 225 59 36 y 276 57 93

MADRID 225 59 36 BARCELONA 218 71 96 BILBAO 424 32 59 VALENCIA 322 01 00 MALAGA 22 22 34 SEVILLA 27 35 64

Unico sistema patentado en España e Internacionalmente

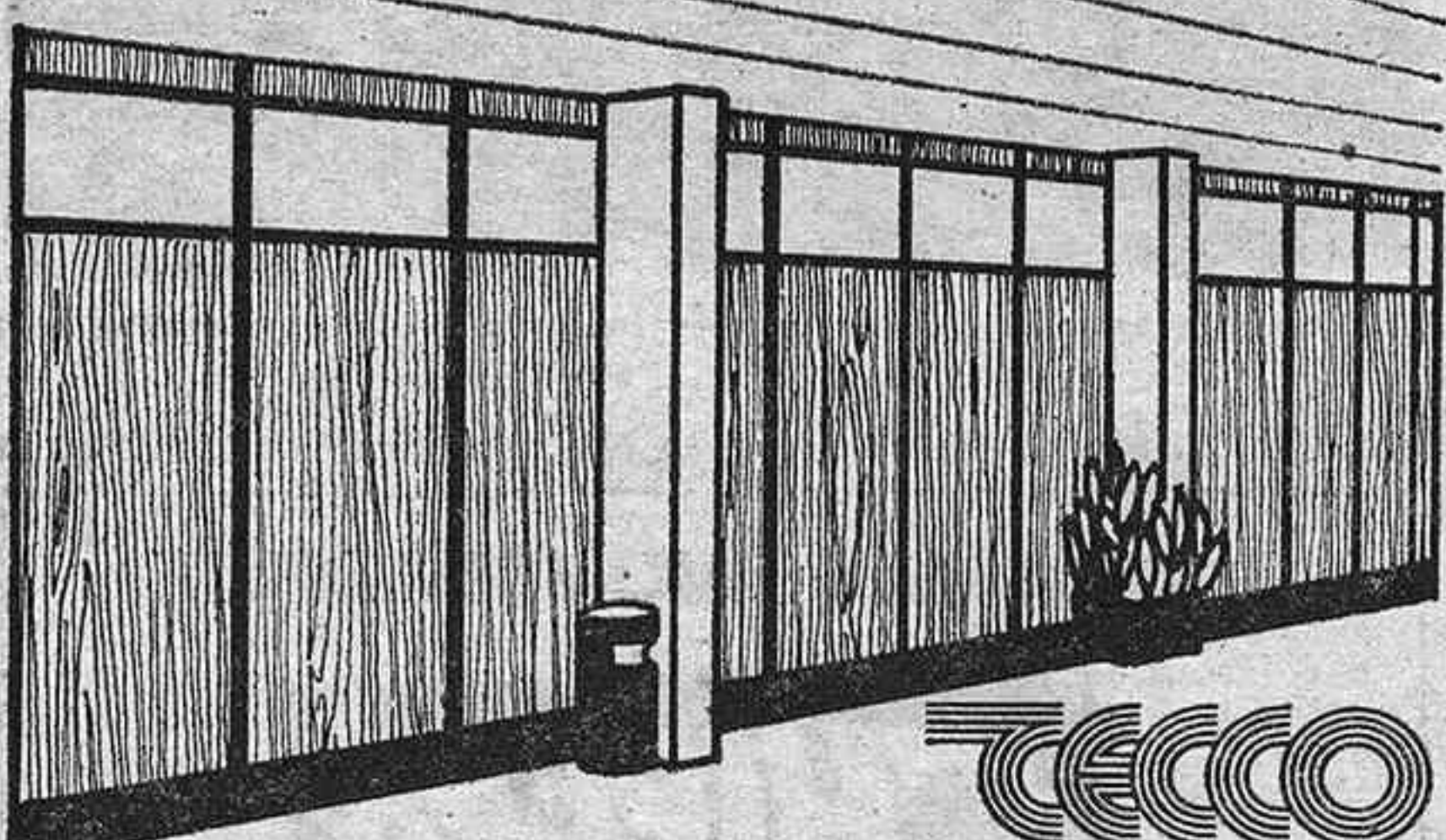
NUEVAS DEAS DE COMPARTIMENTACION

Un nuevo concepto de distribución de espacios con garantía de perfecta insonorización con TABIQUES NORDIA de COMELSA.

Si quiere despachos sin ruidos, marque nuestro teléfono: 2544007.

divisiones **comelsa**

tabiques **NORDIA**



TECCO

sistemas tecco

García Morato, 108

Oficinas y Servicios:

Bretón de los Herreros, 5 - Teléfono 2544007

Otras Exposiciones:

Bilbao: Avda. del Ejército, 6

Barcelona: Vía Augusta, 88

CUATRO APROXIMACIONES

Por Concha CASTROVIEJO

Un libro estimulante, lleno de incitaciones, es el de Francisco Márquez Villanueva "Personajes y temas del Quijote", que edita Taurus en la colección Persiles. La intención declarada del autor es sacar a la luz cuatro estratigrafías practicadas con cierto equilibrio, de modo que abarquen personajes masculinos y femeninos. "Nuestras páginas—dice en el prólogo—se confiesan desde este mismo instante horras de ninguna tesis de gran envergadura." No niegan su carácter parcial de subcomentario, lo que puede ser gran labor destinada a introducir algún concierto en la que se denomina, y es, selva pavorosa de la crítica cervantina.

Tenemos aquí un libro de recreación con su propio interés, con su propio poder sugestivo, que se organiza en cuatro aproximaciones. Personajes y temas están considerados, no será necesario aclararlo, de manera parcial: son unos cuantos personajes, unos cuantos temas en una panorámica reducida que permite mayor concentración y ramificación de tratamiento. El primer trabajo se centra en las novelas episódicas del Quijote con el sugestivo título de "Amantes en Sierra Morena". El tipo de Dorotea está acertado y hermosamente cercado y recreado. Cervantes—dice el autor—nos conduce hacia un mundo en que imperan la matización y el claroscuro, sus técnicas se vuelven infinitamente flexibles y sutiles, orientadas hacia inéditas finalidades en su juego con el lector. Este juego es el que se sigue, el que se trata de desvelar para entender sus leyes y claves, para entender o seguir una sinuosa, compleja y no obstante luminosa línea de pensamiento. Se trata de una aproximación a la mente creadora de Cervantes. Muy lejos de las teorías unamunianas, se sitúa Márquez Villanueva ante un Cervantes de inteligencia poderosamente analítica, ante un cerebro espléndidamente organizado, nutrido por lo mejor de la cultura de su tiempo, sin quedar capturado por ella y capaz de anticiparse a la del venidero.

Revivir pasajes del Quijote es dar entrada a los personajes que aparecen en ellos en primer plano, siempre bajo la sombra de Cervantes, para intentar hallar los caminos de su crítica y de sus intenciones. Márquez Villanueva no pretende desembarcar en una elaboración teórica, pero ha logrado aproximarse al tema con una certera interpretación, con una riqueza de puntos de vista que tienen un poder de sugestión y de estímulo. De los cuatro trabajos que contiene el libro me parece especialmente interesante el último, que se centra en el personaje del morisco Ricote y en una cuestión importante y espinosa en la España de su tiempo, que aquí se relaciona con la hispana razón de Estado. Pero tendremos antes un buen ensayo en torno a Leandra, Zoraida y sus fuentes italianas, en donde se aborda otro motivo muy cervantino y sugerido, el de los cautivos. Y a continuación, el que centra el Caballero del Verde Gabán, con mucha agudeza de visión y certeza de enfoques. El motivo del caballero es sugestivo, da ocasión al autor para una interesante ramificación del estudio en torno a cuestiones como la de los arquetipos, la moral erasmista, el epicureísmo cristiano y en torno a la representación del tipo para llegar a la soterrada y fina actitud crítica de Cervantes.

Pero es el morisco Ricote—y tendrán también presencia los moriscos del "Persiles" y el del "Coloquio de los perros"—el que permite una más detenida reflexión sobre el pensamiento y opinión de Cervantes y los conceptos que regían la España de su tiempo o que rigieron los hechos históricos que son también examinados. Con una seria base documental, el libro parece descargado de peso erudito, puede asumir la forma de un relato. Debe en lo material—dice el autor—su existencia a la amplitud de fondos y generosidad de servicios de las bibliotecas norteamericanas. Aquí tenemos también un tema de interés.

LA GRAN AVENTURA

ROBERT L. Stevenson, que no se concedía a sí mismo más de cuatro años de fama literaria, ha pasado de su siglo al nuestro sin que los años hayan desgastado el prestigio de su nombre. "La isla del tesoro" mantiene intacta su seducción, su fragancia marinera... La reedita Magisterio Español en pulcra traducción de Cristina Cerezales, autora también del prólogo. Son siempre bien venidas estas ediciones que, entre tantas urgencias inmediatas de lectura, nos ponen de nuevo en contacto con lecturas viejas que entrañablemente permanecen en el recuerdo. Aun para quienes sea un descubrimiento será siempre un grato descubrimiento.

Stevenson fue escritor de muy varia manifestación. Quedó ligado al género de aventuras con esta obra que le dio fama extensa y que bastaría para su prestigio, aun sin existir el contraste con otra tan conocida y célebre como "El extraño caso del doctor Jekyll y Mr. Hide". En sus cua-

renta y cuatro años de vida mantuvo una casi continua lucha contra la tuberculosis, pero la enfermedad no agotó su voluntad de trabajo ni doblegó su carácter también aventurero. De su personalidad humana se nutre su personalidad de escritor, de gran escritor por su sorprendente inventiva, por el nervio y la eficacia de su lenguaje literario en que se aúnan riqueza y sobriedad. Lugar preferente entre sus narraciones ocupa "La isla del te-

soro", dedicada en principio a los niños y que, como en otros casos, en esto análogos, ha pasado a ser propiedad del lector adulto y objeto de atención crítica. Sigue siéndolo hoy, pero es difícil imaginar una más apasionante y deliciosa lectura de gente joven, si es que la fusión de la aventura sigue viva en nuestro tiempo y por mucho que sean otros los escenarios y otras las historias abiertas a la imaginación.



Elegancia en abrigos

Comienza la época de los abrigos. FLOMAR ha preparado este otoño-invierno una gran colección de abrigos, que se caracterizan por su avanzada línea, por su Inmejorable calidad. En FLOMAR le espera una elegancia "de abrigo" para equipar a toda la familia.

FLOMAR

Visítenos en:

Avenida de José Antonio, 52; Preciados, 20; Carmen, 21; Postas, 2; Mayor, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 57, y en Aluche, calle Illescas

"REALES SITIOS"

"Reales Sitios", la revista del patrimonio nacional, publica su número 45 correspondiente al tercer trimestre de 1975. Se incluye este número en la línea no monográfica que ha orientado otros, aunque no defina su totalidad. Así lo hace constar en el prólogo el director de la revista, don Fernando Fuertes de Villavicencio.

Contiene el número interesantes colaboraciones de Paulina Junquera, María Teresa Ruiz Alcón, Juan J. Luna, Federico Gallo, Juan J. Junquera, José Luis del Valle Iturriaga, y se completa con la habitual crónica del Patrimonio Nacional. Magníficamente ilustrado se presenta con el primer que es habitual en la revista.

Obras de Antonio Machado en el Ateneo

El próximo jueves día 11, a las ocho de la tarde, se presentarán, en el Ateneo de Madrid, las dos últimas obras editadas acerca de Antonio Machado en este año, centenario de su nacimiento, por el Departamento de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, con intervención de los catedráticos López Estrada, Vidal Lamiquis y Juan Collantes.

PREMIO SESAMO DE NOVELA

Queda aplazado hasta fecha que oportunamente se dará a conocer el fallo del premio anual de novela corta Sésamo, que estaba señalado para el día 17 de los corrientes.

llámame más tarde, estoy enseñando a mi alumna.



R.P.M.*
REVOLUCIONES
POR MINUTO

ANTHONY QUINN ANN-MARGRET
GARY LOCKWOOD

Un film de **STANLEY KRAMER** technicolor



SIN LOGICA APARENTE EN LOS

MOVIMIENTOS BOLSISTICOS

RECUPERACION GENERAL tras fuertes descensos

Por J. M. MINER LICEAGA

A la vista de los altibajos experimentados por el mercado en la semana transcurrida, uno se pregunta, en la medida de sus posibilidades—porque no hay que olvidar las limitaciones del periodista frente al complejo mecanismo bursátil—, si las distintas fluctuaciones del mercado obedecen a condicionantes políticas o a otras de régimen interno de la propia Bolsa.

POR un lado ha de tenerse en cuenta la fuerte recuperación del mes anterior—alrededor de un 12 por 100—. Este hecho, por infrecuente en el presente ejercicio y por cuestiones técnicas en determinados grupos, invitaban necesariamente a las realizaciones de beneficios. Pero, resulta que ya el mercado acusó de forma suave este movimiento de ventas la semana anterior con un comportamiento irregular, aunque el índice general señalase una ligera subida. Y ahora, en el último ciclo, después de un comienzo vendedor, en principio, de escasa significación, aumentó la presión de la oferta hasta límites tan insospechados de ver a numerosas sociedades—sobre todo bancarias—publicando papel sin contrapartida compradora. Fase realizadora de corta duración, pues a la jornada siguiente la demanda hacia acto de presencia en los últimos corros de la sesión del jueves, y el viernes las recuperaciones eran otra vez generales.

Es decir, que a lo largo de la semana las corrientes vendedoras y compradoras se han sucedido sin lógica aparente, lo cual, al tiempo de extrañar, no tiene una explicación fácil.

AL mismo tiempo que la Bolsa registraba esta serie de cambios, algunos como el de las bajas del martes y las mejoras del viernes, bastante intensos, en el terreno político se producía el

nombramiento del nuevo presidente de las Cortes. ¿Hasta qué punto dicha denominación ha podido influir en el comportamiento de la Bolsa? A nuestro juicio, poco, si consideramos que la subida del viernes pudo estar motivada por los rumores de confirmación—luego reales—como presidente del Gobierno del señor Arias Navarro, porque también se daba como casi seguro el nombre del señor Fernández Miranda para presidir las Cortes. Y si bien dichos cargos conllevan cometidos diferentes, las motivaciones políticas que, sin duda, han podido incidir en la marcha del mercado, no pueden servir esta vez como justificantes de las alternativas por las que ha atravesado la Bolsa. Y en ese caso hemos de remitirnos, buscando siempre una línea de juicio lógica, a cuestiones de tipo técnico generadas en el interior del mercado, teniendo en cuenta que muchos balances se cierran dentro de pocas fechas.

Cabe señalar, por otro lado, que el volumen de contratación ha descendido en las dos últimas sesiones respecto a las dos primeras en algo más de 100 millones de pesetas nominales—227,3 millones el martes, 276,5 el miércoles, 115,5 el jueves y 117,6 el viernes—, y que en el conjunto de resultados predominan los recortes, que son más relevantes entre las sociedades bancarias. Al cierre, la tendencia era de nuevo compradoras.

Dificultades para llevar el pleno empleo a un programa político-económico

La descoordinación entre los organismos, un problema más

MADRID, 6. (Crónica económica exclusiva de la agencia Logos, por Jaime Sanz.)—«No queremos un español sin trabajo ni un trabajo que no permita a quien lo ejerza mantener con dignidad su vida personal y familiar.» Esta frase, pronunciada por don Juan Carlos I en su primer mensaje, dejó desde el principio bien sentado que la política del pleno empleo seguirá siendo aspiración prioritaria en lo sucesivo. La búsqueda de este objetivo en estos momentos de crisis económica general y, por tanto, de profunda crisis laboral gozará de la más generalizada y sincera adhesión.

rios de contabilización con los anteriormente expuestos, que parecen los más razonables.

Descoordinación general

Otro problema relacionado con el tema del paro es el de la descoordinación que se da entre los diferentes estamentos u organismos encargados de alguna manera de la programación del empleo o de su simple diagnóstico. A este tema se refiere el trabajo elaborado por Planificación del Desarrollo sobre la «Problemática general del empleo ante el IV Plan de Desarrollo» en los siguientes términos: «No es necesario—dice—insistir aquí en la evidente falta de coordinación existente en España a todos los niveles y que muchas veces es causa esencial de la inoperancia de planteamientos realmente interesantes.» Añade este informe, en un esfuerzo por concretar su crítica, que el logro del pleno empleo, del mejor empleo y del equilibrio preciso se están supeditando a una serie de organismos cuya operatividad práctica se concentra en los servicios sindicales de colocación y unidades provinciales de empleo. Sobre las primeras opina que no han desarrollado sus funciones con eficacia adecuada al desarrollo económico y social experimentado. Las segundas, termina, aún no han alcanzado la eficacia indispensable, debido a su funcionamiento supeditado a escasos medios materiales y personales.

Pero el pleno empleo no es un fruto espontáneo que pueda obtenerse de una declaración programática, sino el resultado del máximo esfuerzo productivo e inversor. Si la demanda decae, si los emigrados regresan, tendremos que aceptar el paro como inevitable acompañante, sobre todo mientras el español no esté en condiciones de desviar hacia el ahorro una parte de su nivel de consumo. Un destacado empresario nos ha recordado que si cada español, de las cien pesetas de renta que percibe, dedicara al consumo setenta en lugar de las ochenta actuales, estaríamos en condiciones de crear los tres millones de puestos de trabajo que nuestra estructura laboral precisa para lograr el auténtico pleno empleo.

convivencia. Pero para actuar parece obligado, de entrada, conocer la exacta realidad de la que partimos. ¿Cuál es el nivel real de paro actual en nuestro país? Para una gran mayoría de comentaristas, el número oficial de parados—por encima de los trescientos mil—debería incrementarse en un 50 por 100 para situarnos a ras de realidad. Creo que no es un problema de alarma cuando la Comunidad Económica Europea ha superado los cinco millones de parados, y la tasa de desempleo norteamericana triplica a la española. Es, simplemente, un hecho del que hay que partir.

La realidad, un dato

Pero esta meta, por múltiples circunstancias, muchas de ellas obvias, no es algo próximo o probable. Por ello, si aceptamos que difuminar la realidad será el máximo riesgo en el que podemos incurrir, el Rey tendrá que partir, a la hora de elaborar los futuros programas económicos y socio-laborales, de que el paro puede rondar los quinientos mil trabajadores y que otras tantas familias tienen que vivir del salario mínimo. Partamos de esta realidad actual y oremos en consecuencia si queremos construir una sociedad equitativa y del más amplio margen para la

Tremenda deficiencia

Julio Alcaide ha escrito esta semana que «en lo que concierne al empleo, es evidente que las estadísticas de paro en España son tremendamente deficientes y no reflejan ni muchísimo menos la realidad del número de personas que están paradas». El desfase puede partir tanto de la componente de estimación que incluyen los datos oficiales como de excluir en la calificación de parados a múltiples formas de desocupación. Para evitar este riesgo sería útil que todos los países homogeneizaran sus criterios de calificación en torno a una definición común para la que puede servir de punto de partida la de la OIT, por la que parados son aquellas personas que sin un empleo—incluidas las que nunca le tuvieron—buscan activamente trabajo y están en disposición inmediata de ocuparlo, incluyendo las que habiendo encontrado trabajo aún no han comenzado a realizarlo. También habría que añadir los que están subempleados o en paro encubierto.

El desfase que en el caso español parece que se presenta entre las cifras oficiales y las reales puede partir de diferir los crite-

Seguro de desempleo para todos

El problema del paro, pues, ha alcanzado de lleno a la economía española; aceptarlo así, con toda su amplitud y con todas sus consecuencias, es el mejor ejercicio de realismo y responsabilidad del que debemos partir para actuar sobre él. Aceptémoslo, recordando a Keynes, que el pleno empleo no es la norma, sino la excepción, y entremos a trabajar sobre el problema que supone el que 150.000 de nuestros trabajadores en paro no disfruten del Seguro de Desempleo, es decir, más de la mitad del paro oficial, según cifras de Caritas. Protección del paro obrero y asignación del Seguro de Desempleo a todos los trabajadores en paro y sin límite de tiempo ha sido, también, la oportuna petición que esta semana ha formulado el Consejo de Trabajadores de Barcelona.

LA "TERZA FORZA"

Por Antonio DE MIGUEL

MUY oportuna y muy esperanzadora esa II Asamblea Nacional del Turismo español, que se ha celebrado en Madrid. Oportuna y esperanzadora, porque se desenvuelve en la hora propicia de la reestructuración de España y con la ilusión de un futuro que nos hemos ganado a pulso y que se promete augural. Y la importancia de tal Asamblea vendría potenciada no sólo por la unanimidad de recursos con que han contado los «fabricantes de ilusión»—que así se llaman ya a los que propician la socialización del ocio y de las vacaciones—, sino porque a su solemne apertura se ha unido, realzándola, la presencia de Sus Majestades los Reyes de España, que de esta forma prestan su juventud dichosa a la más joven de las actividades económicas de un país. Que quede constancia de esto.

elevación del ocio bien administrado a la categoría de gran riqueza nacional, como tradicionalmente por los viejos economistas se estimaba que sólo del trabajo, de privación y de ahorro se nutría la prosperidad de las naciones, llega a lograr un puesto destacado en la economía de las naciones que saben explotarlo, porque tienen medios o vocación decidida para ello.

ANTE este nuevo planteamiento económico nos atreveríamos a sospechar que ese tercer sector económico que son los servicios está llamado a cumplir un papel complementario dentro y al margen de esas tres «fuerzas» que los italianos han inventado para dar cabida al fenómeno turístico, tan moderno y ya tan avasallador. Porque, en efecto, si reparamos un poco en la estructura de esas tres «fuerzas» que llevan directamente el timón de la riqueza nacional habremos de convenir en que el tercer sector económico hasta ahora, que tan importante papel desempeña en la moderna economía de los pueblos, es tan universal y tan complementario que «sirve» por igual a las tres «fuerzas» de la economía general. Sirve, en efecto, a la agricultura, como sirve a la industria, que se apoyan en servicios propios perfectamente definidos. Y en cuanto al turismo, ¿qué duda cabe que también se apoya en un conjunto de servicios que van desde los hospedajes a los transportes, a los espectáculos y a los gastos diversos? Un experto en estas materias, el señor Fernández Fuster, hace años que ya calculó la «colaboración» de los servicios en el fenómeno turístico en un porcentaje muy cercano al 60 por 100 de lo que un turista gasta cuando se desplaza desde su país a otro atractivo turísticamente considerado. Proporción que no es nada desdeñable y que re-

vela muy a las claras cuál es el verdadero impacto del turismo en la economía general de un país.

PERO es que aún hay más en relación con el empuje realmente impresionante del factor turístico en las economías nacionales que han tenido medios y voluntad decidida para implantarlo y explotarlo. Porque es ciertamente la «forza» más prometedora en las economías nacionales. Y, en efecto, si la agricultura tiene sus horizontes más limitados no sólo por los incansables crecimientos de la población y la necesidad de acomodarse a los lentos y prolongados ciclos de producción que la agricultura padece, y la industria, en sus rápidos crecimientos, tiene un tope fatal en los crecientes índices de contaminación y degradación de la naturaleza, el turismo sigue una curva creciente que parece todavía muy lejana de la saturación. Lo demuestran las cifras impresionantes que el turismo internacional va desplegando a lo largo de los años, en las que se dan por insuperables cifras que hace años parecían imposibles de alcanzar y que quedan espectacularmente rebasadas en los años sucesivos. El volumen creador del turismo es tal, que algún ilustre economista ha llegado a afirmar que no importa que las exportaciones se hagan cada vez más difíciles y más competidas si el turismo se mantiene en sus carreras brillantes de avance ininterrumpido. El turismo, en efecto, y la reciente II Asamblea así lo ha demostrado, es materia de primera calidad en la política económica de los pueblos y se ha hecho merecedor de la más asidua atención por parte de los estudiosos. Así se ha llegado a la «tereometría», voz que mi ilustre compañero Angel Alcaide ha propuesto para el estudio científico de los fenómenos turísticos.

UNION ELECTRICA, S. A.

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES

Se participa a los poseedores de las obligaciones emitidas por esta Sociedad en 26 de octubre de 1954 que en el sorteo celebrado el día 1 de diciembre de 1975 ante el notario de Madrid don José Luis Díez Pastor han resultado amortizados los títulos cuya numeración es la siguiente:

2.801 al 2.200	45.401 al 45.420	108.821 al 108.840
2.801 al 2.820	49.421 al 49.440	109.021 al 109.040
3.861 al 3.880	50.641 al 50.660	109.321 al 109.340
6.201 al 6.220	50.661 al 50.680	109.381 al 109.400
6.981 al 7.000	50.721 al 50.740	110.861 al 110.880
8.041 al 8.060	51.441 al 51.460	113.241 al 113.260
8.461 al 8.480	52.841 al 52.860	113.341 al 113.360
8.661 al 8.680	53.221 al 53.240	113.901 al 113.920
11.941 al 11.960	55.361 al 55.380	114.481 al 114.500
12.441 al 12.460	59.101 al 59.120	115.261 al 115.280
12.781 al 12.800	61.121 al 61.140	118.081 al 118.100
18.701 al 18.720	62.741 al 62.760	118.321 al 118.340
19.861 al 19.884	65.361 al 65.380	119.381 al 119.400
21.501 al 21.520	66.601 al 66.620	119.521 al 119.540
21.821 al 21.840	67.301 al 67.320	119.701 al 119.720
22.921 al 22.940	67.641 al 67.660	121.201 al 121.220
23.221 al 23.240	71.921 al 71.940	121.461 al 121.480
26.321 al 26.340	75.121 al 75.140	122.741 al 122.760
27.721 al 27.740	76.061 al 76.080	123.321 al 123.340
29.521 al 29.540	77.221 al 77.240	126.541 al 126.560
29.861 al 29.880	77.261 al 77.280	126.761 al 126.780
30.561 al 30.580	77.981 al 78.000	127.601 al 127.620
30.881 al 30.900	81.601 al 81.620	127.921 al 127.940
31.101 al 31.120	89.721 al 89.740	128.121 al 128.140
31.441 al 31.460	90.001 al 90.020	128.181 al 128.200
31.641 al 31.660	90.941 al 90.960	130.921 al 130.940
31.781 al 31.800	91.721 al 91.740	133.181 al 133.200
33.081 al 33.100	91.881 al 91.900	133.481 al 133.500
33.681 al 33.700	92.781 al 92.800	133.501 al 133.520
35.441 al 35.460	93.001 al 93.020	134.481 al 134.500
38.221 al 38.240	94.761 al 94.780	134.741 al 134.760
38.861 al 38.880	95.061 al 95.080	135.021 al 135.040
39.721 al 39.740	95.941 al 95.960	137.941 al 137.960
40.901 al 40.920	98.921 al 98.940	142.221 al 142.240
40.961 al 40.980	99.021 al 99.040	142.761 al 142.780
41.341 al 41.360	102.961 al 102.980	143.061 al 143.080
44.241 al 44.260	103.221 al 103.240	143.121 al 143.140
44.321 al 44.340	105.761 al 105.780	143.401 al 143.420
44.661 al 44.680	106.201 al 106.220	144.221 al 144.240
45.101 al 45.120	106.521 al 106.540	145.241 al 145.260
45.141 al 45.160	108.621 al 108.640	147.401 al 147.420

El pago de los títulos amortizados, previa deducción de los impuestos correspondientes, se efectuará en las centrales de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León, en la Confederación Española de Cajas de Ahorro y en sus sucursales y agencias. Madrid, 2 de diciembre de 1975.—El Consejo de Administración

Es necesaria una mayor información al público sobre la realidad de la crisis energética

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

Duros tiempos se nos avecinan, o hemos entrado en ellos, durante esta década del petróleo...

No económico, cambio sin duda permanente, caracterizado por el paso de una energía barata en la que se cimentaba el desarrollo...

Ello nos abre las puertas seguramente a una nueva era histórica. El cambio de esquema mundial de desarrollo...

cuenta corriente, que si del lado de la importación no aumenta, no es porque como en otras latitudes...

sumo de los productos energéticos como un medio administrativo para ingresar mayores volúmenes de recursos a través de impuestos.

La realidad es que lo que no pagamos antes habremos de pagarlo ahora, y que el único remedio a escala de la actividad industrial es favorecer las inversiones que menor gasto energético supongan...

Mientras tanto, habrá de soportar la humanidad un cambio de orientación, cuyo proceso comportará grandes dificultades...

Es posible que efectivamente sea al final del año menos grave que lo fue en el año pasado y se contenga en torno a los 2.700-2.800 dólares...

NADIE SE DA POR ENTERADO

Lo que ocurre entre nosotros es que no ha llegado a calar todavía, en su importancia la gravedad de la crisis mundial que atravesamos.

La llamada política compensatoria, primero, por la que gran parte del impuesto del petróleo recayó sobre el presupuesto...

EL PRECIO DE LA ENERGIA

El impuesto que de los países productores de petróleo ha venido a gravar a todos los demás...

La primera acción de los grandes será obviar los efectos de una contracción en la producción, es decir, el desempleo con grandes inversiones...

PUBLICADA LA ENCICLOPEDIA NACIONAL DEL PETROLEO, PETROLQUIMICA Y GAS 1975

1975, un año significativo para la industria petrolera española

El año 1975 ha sido plético de actividades para el mundo del petróleo. A lo largo de estos doce meses, vencido el estúpido producido por la acción de los países productores de crudo...

con detalle completo de cifras de inversión, mercados, importación y exportación, consumos y precios.

"El año del IX Congreso Mundial del Petróleo—afirma el secretario general de Aserpetrol en la introducción de esta Enciclopedia petrolera—ha sido para España el año del plan energético nacional...

La publicación, en su sexto año, ofrece un eficaz instrumento de trabajo y consulta para los profesionales y empresas relacionadas con las industrias del petróleo, petrolquímica y gas.

"Para seguir avanzando en el futuro—concluye don Angel Hernández—será necesario contar con hombres preparados a todos los niveles, medios para atender a las inversiones precisas y cooperación entre la Administración y la empresa."



Primero, las señoras. (Bueno, quizá eso comienza a no tenerse en cuenta, tal vez por lo de la igualdad de derechos. Pero en fin...)

ese signo negativo deficitario. De todas formas, el Estado siempre gana, aunque no se le proponga, y esta alusión podría ser un pequeño apunte que ayude a comprender el todo...

OBDULIO GOMEZ

ANAQUEL

Utilización de las autopistas mediterráneas

Autopistas, Concesionaria Española, S. A., ha editado la memoria de su anterior ejercicio económico para decirnos los datos más esenciales que subrayan la ininterrumpida acción de la entidad.

En las líneas de presentación de la memoria, el presidente de la entidad, don José María González Vallés, destaca el gran esfuerzo financiero realizado por la sociedad, subrayando el apoyo y el aliento recibido de la Administración española...

O. G.

FABRICACION DE AUTOMOVILES RENAULT DE ESPAÑA, S. A.

"FASA-RENAULT"

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES HIPOTECARIAS EMISION DE 1965

En virtud de lo estipulado en la escritura número 4.374 del protocolo del notario de Valladolid don Miguel Hoyos de Castro, de 15 de diciembre de 1974, corresponde amortizar con fecha 15 de diciembre de 1975 las restantes 7.096 obligaciones hipotecarias, emisión 15 de diciembre de 1965, según numeración que a continuación se indica...

Table with 4 columns of numbers representing amortization schedule for 1975.

El importe de las obligaciones, amortizadas, valor nominal, será hecho efectivo a partir del día 15 de diciembre de 1975, previa entrega de los títulos sin cupón alguno...

Valladolid, 25 de noviembre de 1975.—El consejero secretario, Santiago López González.

UNION ELECTRICA, SOCIEDAD ANONIMA

DIVIDENDO PASIVO

En el anuncio de esta Sociedad publicado en este periódico el pasado día 1 del actual se indicó, por error, que el dividendo pasivo cuya entrega se solicitaba participaría en los resultados económicos de la Sociedad a partir del 1 de enero de 1975...

Madrid, 2 de diciembre de 1975.—El Consejo de Administración.

Concurso periodístico Banco Industrial de León

El BANCO INDUSTRIAL DE LEON, y ante las extraordinarias circunstancias que ha vivido en el país en el presente mes, y en las que se ha producido una información que ha cubierto lógicamente la mayoría del espacio de las páginas de los periódicos...

OCASION URGENTISIMA

A 8.600 ptas. m² construido Llave en mano. Situación estratégica Madrid. Local 440 m² propio para exposición (automóviles, muebles, maquinaria), con espacio para oficinas y 1.650 m² más, comunicados, para usos varios. Teléfono 225 40 66

Renfe: 199 millones de viajeros

En 1974 Renfe transportó 199 millones de viajeros, con un incremento del 3,1 por 100 sobre el año anterior. En viajeros-kilómetro, la cifra correspondiente a 1974 ha sido de 16.079 millones, lo que supone un incremento del 2,8 por 100 sobre 1973. "Estos incrementos—señala Renfe en la memoria del citado ejercicio que acaba de editar—, si bien no alcanzan el ritmo de los últimos ejercicios, deben valorarse a la luz de las dificultades del entorno; así se advierte que los incrementos del consumo de combustibles y de la matriculación de vehículos (que puede estimarse como indicadores del transporte por carretera) se mueve en valores claramente inferiores, y otro tanto puede señalarse en relación con el tráfico aéreo.

El margen de explotación conseguido por la Compañía alcanza los 1.866 millones de pesetas, que, pese a mantener la tendencia positiva iniciada en 1970, pone de manifiesto una regresión respecto a los conseguidos en el ejercicio precedente, consecuencia de la incidencia en la gestión empresarial de la evolución de los precios y tarifas durante el ejercicio.

BANCOS Y EMPRESAS

Barreiros Orense

Barreiros Orense, S. A., la Forja de Galicia, perteneciente al Grupo Barreiros Hermanos, ha firmado recientemente un contrato de servicio con la British Leyland para el suministro continuado de cigüeñales de seis cilindros para los camiones y tractores de la acreditada marca inglesa. El contrato supone, además de la homologación por parte de la firma inglesa de los productos de Barreiros Orense, con carácter de suministrador de primera línea, una importante operación de exportación continuada y que se estima, para los próximos meses, en un volumen superior a los cien millones de pesetas.

Presidente del Banco del Noroeste

Don Jerónimo Garranzo Pagonabarraga ha sido nombrado presidente del Consejo de Administración del Banco del Noroeste (Grupo Rumasa). El señor Garranzo Pagonabarraga es intendente al servicio de la Hacienda Pública e inspector de Tributos, en situación de excedencia, habiendo desempeñado destacados puestos en la Administración. Durante varios años tuvo a su cargo la jefatura de las Juntas de Ambito Nacional de Banca.

Banco Industrial de Cataluña

El Banco Industrial de Cataluña acaba de difundir el último número correspondiente a su publicación trimestral *Revista Económica*. En el mismo se abordan, junto con la habitual sección dedicada al análisis de los indicadores económicos más relevantes en el mundo industrial y financiero, tres temas de sumo interés: la situación en el momento presente de la industria siderúrgica no integral, un estudio sobre la aplicación de la ley antimonopolio en diversos países occidentales y en España y, finalmente, un análisis de la coyuntura industrial en el primer semestre de 1975 y su posible evolución futura, siendo este último de especial relevancia, dado el momento de incertidumbre económica por el que están atravesando.

Balance de Fenosa

En su balance sobre la marcha de los ocho primeros meses del año, Fuerzas Eléctricas del Noroeste destaca el crecimiento de los mercados a que abastece, pues, pese a las actuales dificultades de la economía, la energía facturada ha crecido en un 11,7 por 100 respecto a igual período del año anterior. Se ha detectado una reserva de carbón superior a la prevista inicialmente en la mina de lignito propiedad de Lignitos de Meirana, S. A., lo que ha permitido aumentar la producción. En cuanto a los aspectos financieros de la Sociedad, se confirma que el pasado 15 de noviembre comenzó la ampliación de capital en la proporción de 1 por 12 a la par y durante estos días del presente mes de noviembre ha comenzado el pago de dividendos a cuenta del ejercicio de 1975.

Ha sido admitida como tal por la Conferencia

Norte-Sur

España, décima potencia industrial del mundo

Acudirá a París la representación de los países mediterráneos

España ha sido considerada nación industrializada y admitida como tal en la Conferencia de Cooperación Económica Internacional—que también es conocida como Conferencia Norte-Sur y que comenzará sus trabajos el próximo día 16 en París—, junto a otras 26 naciones.

Esta Conferencia, en la que los países están agrupados en industrializados, en países en vías de desarrollo productores de petróleo y en países en vías de desarrollo no productores de petróleo, deberá reunirse durante al menos dos años para estudiar los temas relacionados con la energía, materias primas, ayuda al desarrollo y financiación. Las delegaciones irán presididas por los respectivos ministros de Asuntos Exteriores, además de los especialistas en cada caso. No habrá representaciones de los países socialistas.

En materia económica esta Conferencia es de extrema importancia, y en lo que se refiere a España hay que destacar su inclusión entre los países "ricos", como décima potencia industrial del mundo. España irá en representación de los países mediterráneos europeos.

HOJA DEL LUNES 222 64 50

El pago del indicado dividendo a cuenta se hará efectivo a partir del 12 de enero de 1976, ejercitando el derecho número de orden 76, en cualquiera de las oficinas anteriormente citadas.

Barcelona, 28 de noviembre de 1975.—El presidente-director general, **Juan Alegre Marquet**.

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A. (F. E. C. S. A.)

Ampliación de capital y reparto de dividendo a cuenta beneficios 1975

El Consejo de Administración, haciendo uso de las facultades que le fueron concedidas por la Junta general ordinaria y extraordinaria de

accionistas celebrada el día 8 de junio de 1974, así como de las que le confiere el número 19 del artículo 42 de los estatutos sociales, hace públicos los siguientes acuerdos:

I. Ampliación de capital

1.º Aumentar el capital social en pesetas 2.830.429.000 mediante la emisión, en 1 de enero de 1976, de 2.830.429 acciones ordinarias al portador, serie A, de 1.000 pesetas nominales cada una, numeradas del 21.205.769 al 24.036.197, ambos inclusive, con derecho número de orden 78 y siguientes, y de iguales características que las de esta serie en circulación.

2.º Dichas acciones quedan reservadas con carácter preferente a los accionistas y se emiten a la par, libres de gastos e impuestos, o sea a razón de 1.000 pesetas por título.

3.º Las nuevas acciones podrán ser suscritas en la proporción de una nueva por cada grupo de acciones en circulación que represente un nominal de 8.000 pesetas, contra entrega de 500 pesetas en metálico (como primer desembolso a cuenta de su valor total) y acreditar los correspondientes derechos número de orden 75. El Consejo de Administración fijará la fecha del o de los sucesivos desembolsos.

4.º Los accionistas que lo deseen podrán realizar el desembolso íntegro de 1.000 pesetas por acción al momento de efectuar la suscripción.

5.º El plazo para ejercitar el indicado derecho de preferencia será el comprendido entre el 16 de diciembre de 1975 y el 16 de enero de 1976, ambos inclusive, entendiéndose renunciado si dentro del plazo previsto no se hubiese hecho uso de aquel derecho. Los títulos no adquiridos quedarán a disposición del Consejo de

Administración para que éste acuerde lo que estime más conveniente sobre su suscripción y desembolso.

6.º Las nuevas acciones, de acuerdo con su valor nominal y con sujeción a lo previsto en los estatutos sociales, disfrutará desde el 1 de enero de 1976 de los mismos derechos que las de la serie A actualmente en circulación. La participación en los beneficios sociales lo será íntegramente desde la indicada fecha de 1 de enero para las que sean desembolsadas totalmente y en la debida proporción al nominal desembolsado sobre las mismas y a la fecha o fechas de las respectivas entregas para las que lo sean parcialmente.

7.º El derecho número de orden 75 será negociable en Bolsa a los fines de esta ampliación, así como los resguardos expedidos por las Juntas Sindicales de los Colegios de Agentes de Cambio y Bolsa de Barcelona, Bilbao y Madrid.

8.º Los accionistas harán uso de su derecho preferente, previo el cumplimiento de los requisitos anteriormente indicados, en el Servicio Contabilidad de Recursos de la Sociedad, en Barcelona (calle Caspe, 17, cuarta planta), o en cualquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o agencias, de los Bancos siguientes: Banca Catalana, Banco Central, Banco Condal, Banco Industrial de Cataluña, Banca March, Banco Pastor, Banco de Santander, Banco de Valencia y Confederación Española de las Cajas de Ahorros.

II. Dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio 1975

Repartir a las acciones actualmente en circulación, a cuenta de los beneficios del presente ejercicio social y en la debida proporción a la fecha de la suscripción y desembolso de las distintas emisiones efectuadas a lo largo del ejercicio, un dividendo igual al devengado en enero de 1975, es decir, del 5,882 por 100, afectado por los impuestos correspondientes.

Propugnan la unión económica árabe

DAMASCO. (Efe.)—Mahmoud Ryad, secretario general de la Liga Árabe, inauguró el sábado en Damasco la XXI Sesión del Consejo Económico Árabe. Los ministros de Finanzas y de Economía y delegaciones de todos los países árabes participan en la reunión, que tendrá cuatro días de duración. En su discurso inaugural, Ryad invitó a los países árabes a que reforzaran su cooperación económica y que establecieran una unión económica.

STETSON



PRIMERA MARCA MUNDIAL EN SOMBREROS

Urbis INFORMA

El Informe habitual referido al período 1 de Enero a 31 de Octubre de cada año, y correspondiente al actual de 1975, será puesto en circulación en breve plazo.

LO RECIBIRAN

personalmente en sus domicilios: Todos los Sres. Accionistas cuyos nombres y domicilios se encuentren registrados en los ficheros de la Empresa.

PUEDEN SOLICITARLO

por escrito a Inmobiliaria Urbis, S. A., Avda. Menéndez Pelayo, n.º 71 aquellos Sres. Accionistas que aún no hubieran remitido a la Empresa los datos de nombres y domicilios precisos para incluirlos en los ficheros y todas aquellas otras personas o Entidades que se interesen por información de la Empresa y análisis de sus actividades y datos básicos.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION, Madrid, Noviembre 1975

Hoja DEPORTES
LUNES

PENALTY A PIRRI



Así se inició el primer gol madridista. Pirri se ha metido en el área y ya se ve cómo la pierna derecha de Cortés se dirige hacia el capitán madridista. Penalty claro, aunque Marcel Domingo habla de regalos arbitral. (Europa Press.)

EMPAATE DE RISA

EL ELCHE APROVECHÓ LOS REGALOS DEL MADRID

Pirri marcó los dos goles—el primero, de penalty—y luego, lesionado, abandonó

El partido de Chamartín debe ser el que más dinero haya dado en la quiniela. El pronóstico parecía claro, y a los cuarenta y ocho minutos de juego el Madrid ya tenía dos a cero a su favor. En ese instante, Pirri clavaba el segundo gol y todo parecía resuelto. Pero quedaba lo peor para los blancos. La lesión del propio Pirri, que requirió unos minutos más—hasta el décimo de esa segunda parte, en un zancadillon en pleno barullo que "trajo" un penalty más, por mano ilícita, y que el árbitro ignoró, según se supone—, y luego el cúmulo de fallos defensivos en varias fases que trajeron los dos tantos del Elche. Impresionante el hundimiento madridista en una tarde en que tampoco antes había tenido buen juego, salvo el magnífico de Pirri y de Benito y Sol atrás, y los estirones de Netzer, que al final echó el bofe inútilmente tratando de dirigir aquel cotarro desquiciado.

El 2-1, en tiro que sorprendió a García Remón, tardío en su estirada, derrumbó la moral de los campeones. Y volvió a no tener suerte Miljanic con sus cambios. Ya había sacado a Velázquez por Amancio y luego tuvo que forzar la reaparición de Grosso por el lesionado Pirri. De modo que de una parte se quedó sin el coloso

FALTANDO MEDIA PARRA, MONTERO Y GONZALEZ HICIERON LOS TANTOS DE LA IGUALADA

Pirri, insustituible en el Madrid actual, y de otra se tragó la pildora de la no puesta en forma de ambos sustitutos. Se vio claro. Y quedaba aún el otro fallo más que el del bloque defensivo, que regaló a golpe de pifias sucesivas la ocasión de oro para que González empatase de cerca. Mala suerte. Y mala "cabeza". Y, aparte, el árbitro, empujado en esperar a la moviola—se verá hoy— para convencerse de que dos veces, dos, Del Bosque fue agarrado en el área pequeña en sendos saques de esquina magníficos. Eso antes del marcador "difícil" para los blancos. Qué dirán ahora los del gol fantasma del Sánchez Pizjuán, que otorgó el mismo señor López?

Lo eterno: exceso de confianza

Flojo el Madrid del primer tiempo, pero mandaba y encerraba a un Elche con un complejo, como la copa de una palmera. Fallos de remate de los delanteros locales, falta de fortuna en algún otro de Pirri y la machacona pérdida deliberada de tiempo de los levantinos, que el árbitro toleró, pese a su advertencia al capitán a los ocho minutos y que luego convirtió en simple descuento—¿para qué entonces la advertencia verbal tan temprana?—, dejaban andar el reloj y nos aburríamos todos. Empezó a asomar la naricilla el duende del exceso de confianza y sólo Pirri le daba papirotazos de coraje, velocidad y buen juego. El Elche, a verlas venir y a marcar "muy encima", lo que ya saben lo que quiere decir. Pero con el 1-0 el Madrid creyó que tenía bastante para ir a la catorcena del descanso. Cuatro filas debajo del pánico de prensa, Breitenner, el lesionado. Rubiñán no tuvo la culpa de nada, pero a Breitenner se le puso falta. No cabe duda de que en la confianza está el empate.

La mala suerte del regalo

Flojo el Elche, pero no flojo el regalo que le dio el Madrid. Porque hay regalos que se dan a la fuerza. Papirotazos de la suerte. Diez, el obligadísimo del meta Esteban, siempre que las pifias asustadoborras y atajó un cabezazo de Del Bosque, que putreó el 3-2. Pero el fútbol es así. Piense que si a Marcano le llega, desde el empate que se ve definitivo, se le hubieran lanzado a los suyos para explotar el suso concierto madridista. Así, dando una campanada toda la gorda, tal como andaba aquí a esas alturas. Han tardado en el haber del centro del Elche su talismán de pifias—pizarra, intento de los nervios del contrario en ocasiones—, que ayudó con el fracaso del "ataje" de Miljanic: lesiones, saques sin suerte y estrepitosos defensivos, que parecían, mire usted, como dirían Merino.

Elche, ahogado, se desahogó en un negatibo en el mismo Chamartín y le cortó el ritmo Madrid de los que parecen. Los balones de oxígeno en esta Liga que, mirando el marcador simultáneo, se puede al, por lo menos, rosa viva.

Manía de los globos

El blanco no anduvo fino. Mostró su línea ascendente y puso su autoridad. Puso un punto de sorpresa. Diez con un bombeado a 100 metros desde diez kilómetros. Pero Camacho no necesitó los contragolpes, empujó como los demás, en jugadas del reloj, enviándolo al santillana para el testarudo, que no llegó. Hacer picó al final en esa



SANTILLANA OTRA VEZ.—Ayer, sin suerte, pero Santillana volvió a estar en la zona de los sustos. Como en esta jugada, en la que no alcanzó el empalme de un balón que se fue lejos. (Europa Press.)



SORPRELENTE EMPATE.—El central ilicitano, González, acierta en el remate desde cerca, con Benito sentado y sin poder intervenir. En la jugada hubo semifallos de varios, pues hasta el empalme del defensa tampoco fue "limpio" y directo a puerta. (Cifra.)



LO QUE SE DICE "FERREO".—Eso fue el marcaje del Elche, al menos de algunos de sus hombres sobre algunos otros hombres del Real. En la foto de Europa Press se advierte a un defensor, burlado por Amancio, caído atrás, pero la jugada sigue, y otro "secante", metro y medio después, obliga a un nuevo salto del gallego, en cuyo muslo izquierdo "empujan" dos dedos de la mano izquierda del ilicitano. (Europa Press.)

EL PARTE MEDICO

PIRRI: Subluxación de clavícula
CAMACHO: Esguince muy fuerte en el tobillo
VELAZQUEZ: Distensión muscular

El vestuario madridista parecía la sucursal de un hospital. Vendajes y lesionados por todas partes. El doctor López Quiñes facilitó el parte de la "guerra" del estadio Bernabéu:

"Pirri sufre una subluxación en el hombro derecho. De momento no se puede decir nada sobre el tiempo que tardará en recuperarse. Estas lesiones son muy variables. Ahora tiene que permanecer inactivo, con el brazo vendado y en cabestrillo, y el miércoles, si se recupera, podrá correr un poco. Camacho tiene un esguince muy fuerte en el tobillo y Velázquez una pequeña distensión muscular."

¡LOGICO!

Dos de los cuatro "catorces" son de Elche

Anoche sólo habían aparecido cuatro máximos acertantes. Las muchas variantes—seis—convirtieron al boleto de esta semana en una quiniela "muchimillonaria". Los boletos afortunados fueron depositados en Las Palmas (cuatro columnas), La Coruña (ocho columnas), y dos, en Elche (boletos múltiples). Al parecer, los quinielistas ilicitanos tuvieron fe en su equipo.

FICHA DEL 2-2

REAL MADRID: García Remón; Camacho; Pirri (minuto cincuenta y cinco, Grosso); Miljanic; Amancio (segundo tiempo, Velázquez); Del Bosque; Santillana; Netzer; Guerini.

ELCHE: Diez; Cortés; González; Benito; Montero; Sitjá (minuto ochenta, Bonet); Félix; Voglino (minuto ochenta y cinco, Dominichi); Cano; Casada.

GOLES: La colada de Pirri desde atrás parecía camino de remate implacable, pero al llegar al área fue zancadilleado por el portero. Pirri clavó el penalty por derecho. Iban veinticinco minutos de juego. El segundo tiempo, otro marcador, natural, don José Martínez. Diez, quizá tapado por la barrera, advierte que el balón va esquinado a su derecha y encarga a un jugador que se encuentra rebote lejos del área y lanza un balón que el portero madridista tarda en intuir; cuando se acerca, el Elche ya tenía su primer tanto. Y once minutos después, los de allí lo igualan. Juste de los de aquí, cuando se acerca a la meta desde un ángulo directo contra la meta, pero se desbarata por la barrera de marra, a distancia, y cuando se hace el lanzamiento nadie acierta a desbaratarlo. Se nos olvidó decir que el lanzamiento no fue de los de aquí, sino de los de allá. Y González aprovecha que los de allá se matadito el balón a dos metros: chapuzo y etéreo.

ARBITRO: El señor López Quiñes. No "vio" los dos clavos de Del Bosque cuando éste acortó la distancia. A los ocho minutos, advirtió de puerta de los ilicitanos, advirtió de puerta de los blancos, pero la defensa del Madrid, eso es lo cierto.

TARJETAS: Vísperas de Navidad, sino recordos del señor López Quiñes. A Casada, por protesta en el campo, a Pirri (alguna "catorce"), a Alfonso (alguna "catorce"), a Montero, e iban otros a incluirse en la entrada terrorífica, y a González, que el momento me haya fallado por defecto.

MARGADOR

NUEVO ACERCAMIENTO

TERCERA DIVISION

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Oviedo, 3; Sevilla, 0. Hércules, 2; Santander, 1. Betis, 1; Atlético de Madrid, 3. Real Sociedad, 2; Barcelona, 2. Español, 3; Athletic de Bilbao, 1. Real Madrid, 2; Elche, 2. Zaragoza, 2; Gijón, 1.

Jugados el sábado Las Palmas, 1; Granada, 2. Valencia, 1; Salamanca, 0.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Puntos. Lists teams like Real Madrid, Atlético de Madrid, Hércules, Barcelona, Athletic de Bilbao, Español, Salamanca, Santander, Betis, Granada, Valencia, Real Sociedad, Sevilla, Elche, Gijón, Zaragoza, Oviedo, Las Palmas with their respective stats.

Los cuatro puntos que el Madrid sacaba a un cuarteto de seguidores la pasada semana se han reducido a tres por lo que respecta a dos de ellos—Atlético de Madrid y Hércules—, que han resuelto con victoria su turno, mientras el equipo blanco se dejaba, inesperadamente, un positivo en el estadio Santiago Bernabéu. El Barcelona se acerca también, al menos por lo que respecta a la clasificación de positivos, gracias a su meritorio empate de Atocha. En cambio, se queda clavado en sus 14 (+2) el Athletic de Bilbao, que se ve alcanzado en ambas puntuaciones por su vencedor de ayer, el Español. Del sexto puesto para abajo, la mayor novedad es el hundimiento de Las Palmas, al que el Oviedo deja el puesto de colista.

¡¡ BEBA SALUD !!

Water advertisement for Bezoia Pascual. 'agua mineral BEZOYA CON LA GARANTIA PASCUAL GOLEADORES'

Table listing names and points for various players like Quini, Dani, Aitor Aguirre, Gomez Voglino y Leivinha.

BIBLIOTECA DEPORTIVA



TENIS • VELA • JUDO • ESQUI • ALPINISMO CONDUCCION DEPORTIVA • ESCAFANDRISMO

EDITORIAL AEDOS - Cjo. de Ciento, 391 - BARCELONA (9)

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Murcia, 1; Málaga, 5. Valladolid, 1; Cádiz, 0. Calvo Sotelo, 2; Castellón, 1. Coruña, 5; Barcelona Atlético, 0. Rayo Vallecano, 2; Osasuna, 0. San Andrés, 2; Celta, 0. Alavés, 1; Burgos, 1. Tarrasa, 2; Tenerife, 0. Tarragona, 0; Córdoba, 1. Ensidesa, 0, Huelva, 0 (sábado).

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Puntos. Lists teams like Málaga, Calvo Sotelo, Tarrasa, Tenerife, Coruña, Castellón, San Andrés, Barcelona Atlético, Córdoba, Rayo Vallecano, Burgos, Cádiz, Alavés, Osasuna, Valladolid, Huelva, Celta, Ensidesa, Tarragona, Murcia with their respective stats.

El encuentro clave de la jornada se jugó en Murcia, donde el Málaga se impuso al equipo local por goleada y se colocó en cabeza de la clasificación, hundiendo a su rival en el puesto de colista. Con ello la diferencia entre el primero y último de la tabla es ahora ya de seis puntos. Entre medias, las posiciones se conservan más o menos como anteriores, salvo el vuelco de Córdoba y Tarragona. Con sus triunfos locales, Calvo Sotelo y Tarrasa refuerzan arriba sus posiciones.

Petreda LA MODA JOVEN MASCULINA



ALCALA, 318 MADRID - 27

GENERAL MOLA, 22 MADRID - 1

LA BOLA TABERNA

LA MAS TIPICA DE MADRID COCIDOS INDIVIDUALES TODOS LOS DIAS

BOLA, 5 Teléfono 247 69 30

LA FONTANA ORENSE, 11

"ESTO ES ESPECTACULO"



LA CANADA Horno de asados • Mariscos del día Platos regionales • Caza

Teléfonos 637 03 00, 212 15 41, extensiones 146, 127, 28

Restaurantes WAMBA Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

GRUPO PRIMERO (Resultados)

Gijón Dep., 2; Lugo, 1. Santurce, 3; Arosa, 0. Laredo, 2; Orense, 0. Lemos, 0; Leonesa, 1. Pontevedra, 1; Basconia, 0. Bilbao At., 0; Guernica, 1. Baracaldo, 2; Ferrol, 1. Guecho, 2; Turón, 0. Sestao, 2; Siero, 0. Torrelavega, 1; Langreo, 2.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Puntos. Lists teams like Baracaldo, Leonesa, Guernica, Oranse, Bilbao At., Sestao, Pontevedra, Guecho, Arosa, Ferrol, Gijón Dep., Laredo, Lugo, Langreo, Santurce, Basconia, Torrelav., Turón, Siero, Lemos with their respective stats.

GRUPO SEGUNDO (Resultados)

Moscardó, 3; Palencia, 1. Castilla, 10; Tudelano, 1. Getafe, 1; Mirandés, 1. Zamora, 1; Michelin, 0. Salmantino, 3; Eibar, 1. Talavera, 3; San Sebastián, 1. Lagun-Onak, 1; Carabanchel, 1. Logroñés, 2; Real Unión, 2. At. Madrileño, 2; Pegaso, 0. Alfaro, 1; Torrejón, 1.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Puntos. Lists teams like At. Madrl., R. Unión, Logroñés, Tudelano, Castilla, Caraban., Getafe, Mirandés, Talavera, Pegaso, S. Sebas, L-Onak, Palencia, Torrejón, Moscardó, Eibar, Zamora, Salmant., Alfaro, Michelin with their respective stats.

GRUPO TERCERO (Resultados)

Gandía, 1; Endesa, 0. Onteniente, 1; Mallorca, 0. Gerona, 2; Sabadell, 0. Huesca, 0; Levante, 1. Ibiza, 4; Masnou, 0. Calella, 1; Manresa, 2. Vinaroz, 3; Constancia, 0. Mestalla, 1; Lérida, 2. Villarreal, 1; Villena, 1. At. Baleares, 2; Olímpico, 1.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Puntos. Lists teams like Huesca, Vinaroz, Levante, Gandía, Gerona, Mallorca, Olímpico, Villena, Lérida, Endesa, Manresa, Ontenien., Constancia, Sabadell, Villarreal, Ibiza, At. Balear., Masnou, Mestalla, Calella with their respective stats.

GRUPO CUARTO (Resultados)

Linense, 0; Jerez Dep., 0. Eldense, 1; Almería, 1. Ceuta, 3; Albacete, 1. Jerez Ind., 3; Cáceres, 0. Jaén, 3; Sdad. Dep. Melilla, 0. Badajoz, 2; Díter Zafra, 0. Melilla, 2; Linares, 2. Portuense, 2; Imperio, 0. San Fernando, 3; Orihuela, 0. Atlético Marbella, 0; Algeciras, 1.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Puntos. Lists teams like Jaén, Algeciras, Almería, Ceuta, Jerez Dep., Linares, S. Fernan., Eldense, Cáceres, Jerez Ind., D. Zafra, Orihuela, Portuense, At. Marb., Badajoz, Albacete, Melilla, Linense, S. D. Mell., Imperio with their respective stats.

1-X-2

PRONOSTICO

JORNADA 15 (14 DICIEMBRE)

- 1 Oviedo-Hércules ... 1 x 2
- 2 Santander-Betis ... 1 x
- 3 At. Madrid-Palmas.. 1
- 4 Granada-R. Sdad. ... 1 x
- 5 Barcelona-Español .. 1
- 6 Ath. Bilbao-Valencia 1
- 7 Salamanca-Madrid .. 1 x 2
- 8 Elche-Zaragoza 1
- 9 Sevilla-Gijón 1
- 10 Ensidesa-Murcia ... 1
- 11 Málaga-Valladolid .. 1
- 12 Cádiz-Calvo Sotelo .. 1
- 13 Castellón-Coruña ... 1
- 14 Huelva-Córdoba ... 1 x 2

R. P. ...

RESTAURANTES VALENTIN, S. A.
75 AÑOS A SU SERVICIO

VIEJO VALENTIN
SUS PLATOS DEL DIA
AFARCAMIENTO
San Alberto, 5. Tels. 231 59 35 - 5065

NUEVO VALENTIN
EL RESTAURANTE DE LOS DIRECTORES
DE EMPRESA
Cincha Espina, 8. Teléfonos 299 16 24 - 7416

LOS PORCHES
EN UN PASEJO INCOMPARABLE
ABIERTO TODO EL AÑO
Paseo de Ronales, 1. Teléfono 248 21 97

ESCUADRON
SUS SALONES PRIVADOS
Tremayo y Baos, 8. Tels. 419 50 92 y 419 50 98

EL CASTILLO
EN LA RUTA DE LOS CASADORES
REAL SITO DE ARANJUEZ
TELEFONO 891 10 47

VALENTIN CLUB
COMIDAS DE NEGOCIOS
BANQUETES - REUNIONES
Avenida Generalísimo, 87. Teléfono 270 30 47

VANSAR BAR-COCKTAIL
ALCALA, 65 TELEFONO 275 17 33

FOTOCOPIAS a 0,50 ptas.

CON CALIDAD DE IMPRENTA

FOTOCOPIAS FOLIO — FOTOCOPIAS REDUCIDAS

1 a 3	de mismo original	2	3	4	5	6	7	8	9	10	del mismo original	3	4	5	6	7	8	9	10
1	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	1,50	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75
1.000	0,93	0,93	0,93	0,93	0,93	0,93	0,93	0,93	0,93	0,93	2,000	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50
2.000	0,77	0,77	0,77	0,77	0,77	0,77	0,77	0,77	0,77	0,77	2.000	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50

SEROTEL RODRIGUEZ SAN PEDRO, 2, 4.º
Teléfono 448 79 00

PASAPOGA

PRESENTA

La nueva producción musical de
ENRIQUE BARRIEGO y
Maestro **MARTIN CRIADO**

ROSSY LUZELLY

ANA M.ª ROSSIER

con la reaparición del famoso cómico
de la TV.

VENANCIO MURO

ANA M.ª ROSSIER

y la supervedette internacional

CARLOS RUIZ
primer actor cómico

PEPA TERRON
vedette cómica

Y LA COLABORACION DE

ROSSY LUZELLY

BETTY

El famoso "ballet" inglés

"THE SIX STARS DUST"

BETTY

12 NOCHE: LOS DUENDES DEL
GUADALQUIVIR Rumberos flamencos

CHRISTINE

ELSA

La gran orquesta de atracciones

PHILIPA

VENANCIO MURO

Orquesta de baile
CONDE RANGONE
E IL SUO COMPLESSO

Orquesta de baile
CONJUNTO MODERNO
"NUEVA ONDA"

Todas las tardes: Baile con nuestras famosas orquestas

ATOCHA: GRAN PARTIDO Y 2-2

- EL ZARAGOZA GANO AL GIJON EN EL ULTIMO MINUTO
- SEVERAS DERROTAS DE ATHLETIC Y SEVILLA EN SARRIA Y OVIEDO, RESPECTIVAMENTE

R. SOCIEDAD, 2
BARCELONA, 2
(Emoción de punta a cabo.)

HERCULES, 2
SANTANDER, 1
(Cuidado con los suplentes.)

ZARAGOZA, 2
GIJON, 1
(Debió terminar en tablas.)

OVIEDO, 3
SEVILLA, 0
(Defensas goleadoras.)

ESPAÑOL, 3
ATH. BILBAO, 1
(Irueta: gol del honor)

JUGADOS EL SABADO
LAS PALMAS, 1
GRANADA, 2
(Decepción en los aficionados.)

VALENCIA, 1
SALAMANCA, 0
(Justo triunfo.)

El primer tiempo terminó sin goles, gracias a las acertadas actuaciones de los dos porteros, que tuvieron ambos mucho trabajo, lo que prueba la movilidad del partido y el dominio alterno que caracterizó esta primera mitad. Lo mismo ocurriría tras el descanso, pero con mayor eficacia de las delanteras. En el minuto diez se adelantó la Real con Araquistain, e inmediatamente empató el Barcelona con el remate de Asensi a centro de Rexach. A los dieciocho tomó ventaja el Barcelona con un gol del delantero centro Mir, y a los treinta, Zardonea, el nuevo y definitivo empate. Arbitró el vizcaíno Urrestarazu, dos penalties en el área local.

Real Sociedad: Urruticoechea; Gaztelu, Etxebarria, Martínez; Elcoro, Uranga; Murillo, Diego, Zamora, Araquistain, Sastrútegui, Idigoras.
Barcelona: Artola; Tomé, Costas, Miguell; De la Cruz, Neeskens (Marinho); Marcial, Asensi, Rexach, Mir, Fortes.

Primer tiempo totalmente favorable al Hércules, que a los veinte minutos ganaba ya por dos goles a cero. Marcó primero Barrios, a los ocho minutos, y doce más tarde, Juan Carlos lograba el segundo. Con este resultado se llegó al descanso. Los alicantinos parecían conformarse con esta ventaja, ya que avanzaba el tiempo, y el Santander no parecía mostrarse peligroso, por lo que el Hércules tampoco forzaba grandemente el ritmo. Y pocos minutos antes del final, Errandonea, que había salido de refresco, acertaba distancias, estableciendo el tanteo que sería definitivo.

Hércules: Deusto; José Antonio, Gijiano, Carreño; Saccardi (Petzuen), Rivera; Juanito (Andréu), Baena, Barrios, Juan Carlos, Carcelén.
Santander: Santamaría; Díaz, Camus (Macizo), Portu; Genupi, Chinchón; Quinto (Errandonea), Juan Carlos, Aitor Aguirre, Sergio, Zuviria.

Faltando un minuto escaso para terminar el encuentro logró el Zaragoza, con Pepe González, su gol del triunfo sobre un Gijón que, por el juego desarrollado durante los noventa minutos, debería haber logrado al menos un empate. Los asturianos habían comenzado marcando, con un gran gol de Quini a los cinco minutos de juego, y siguieron dando la cara, sin encerrarse en la defensa, aun con el empate a uno, que logró Diarte a los diez minutos. Este resultado se mantuvo no sólo hasta el descanso, sino casi todo el segundo tiempo, jugado también, como el primero, de poder a poder. Arbitró, discretamente, el castellano Melero.

Zaragoza: Junquera; Blanco, Manolo, González; Royo, Pepe González; Pastor, Rubial, García Castany, Diarte (Cimarro), Juanjo.
Gijón: Abelardo; Fabián, José Manuel, González; Redondo, Garzón; Churruca, Ciriaco, Quini, Fanjul, Ferrero.

Merecido triunfo del Oviedo, aunque quizá el tanteo final resulte un poco exagerado, ya que el Sevilla, durante todo el primer tiempo y parte del segundo, dio la sensación de que podía acortar distancias. Al descanso se llegó con la mínima ventaja de 1-0, gol marcado por Cortés. Esta diferencia se mantuvo hasta los treinta y ocho minutos del segundo tiempo, en que el defensa Tensi marcó el segundo. Otro defensa, Carrete, logró el tercero faltando un minuto para el final. Arbitró muy acertadamente el colegiado del Oeste señor Balsa Ron.
Sevilla: Paco; Lorant, Hita, Rivas; Pulido, Gallego; Biri-Biri, Blanco, Alonso, Rubio (Alvarez), Plaza.
Oviedo: Dukovic; Carrete, Tensi, Laguna; Maxi, Vicente; Cortés (Ortuondo), Irlarte, Mariano, Bartolotta, Alarcón.

De manera brillante el Español se impuso al conjunto vasco en un partido en el que los bilbaínos, hasta que se vieron con un resultado totalmente adverso, no adelantaron sus líneas. Sólo un gol en la primera parte. En el minuto treinta, un despeje de la defensa vasca llegó a Solsona, y éste, sin dejar que el balón llegara a botar, empalmó a la red. A los dos minutos de la segunda mitad, Cuesta saca un córner, toca Jeremías, y Osorio, desde cerca, consigue el 2-0. Cuatro minutos después se escapa Cuesta, y cuando entra en el área es derribado por Astrain. El propio Manolin Cuesta se encargó de transformar el penalty. El gol bilbaíno se produjo como consecuencia de un pase largo, desde la derecha, de Dani. Recogió Rojo I, y su disparo, muy duro, no pudo bloquearlo el meta Echeverría. Irueta, atento, mandó el balón a las mallas.

Español: Echeverría; Ramos, De Felipe, Ferrer; Verdugo (Granero), Solsona; Osorio, F. Amado, Cuesta, Amiano, Jeremías.
Athletic de Bilbao: Iribar; Lasa, Astrain, Goicoechea; Escalza, Villar; Rojo II, Irueta, Dani, Carlos, Rojo I.

Balanmano

VOLVIO A PERDER EL VALLEHERMOSO (15-23)

Por 15 goles a 23 ha sido derrotado el Vallehermoso por el San Antonio, de Pamplona, en partido disputado en la cancha del colegio del Buen Consejo. La primera parte finalizó ya con la ventaja de los jugadores navarros por 7-13.

Victoria justa la del San Antonio, que se mostró en todo momento superior a los madrileños tanto en defensa como en ataque. Sus rápidos contragolpes pusieron de manifiesto la flojedad de la barrera defensiva del Vallehermoso, y los goles a su favor fueron aumentando su ventaja ya desde el comienzo del juego.

Vallehermoso: Pradera (Gete); Gugel (2), Pernia (1), De Blas (3), López (4, todos de penalty), Cortázar (2), Oscar (3), Suárez, Revilla, Sánchez, Cadenas.

San Antonio: Beñza (Garmendia); Rico (1), Escobosa (10), Sánchez (5, uno de penalty), Baquedano (2), San Martín (3, dos de penalty), Ortigosa, Pagola, Alfonso, Carlos, Munárriz.

FUTBOL SILENCIOSO

España venció a Francia en partido del campeonato mundial

En el estadio de Vallehermoso se disputó ayer tarde el partido entre España y Francia, válido para el Campeonato Mundial de Fútbol Silencioso (para sordos mudos). Los españoles vencieron por dos goles a uno.

DEPORTES

EN EL VILLAMARIN
SILENCIO DE JUSTA DERROTA

1-3

EL BETIS,
DE RODILLAS
ANTE LOS
ROJIBLANCOS

TRES GOLES VALIDOS Y OTRO ANULADO A LOS MADRILEÑOS



EL PRIMERO, DE GARATE.—El formidable remate del ariete atlético entró muy colocado y alto, sin que el guardameta bético, Esnaola, pudiera interceptarlo. (Telefoto Cifra.)

Sólo un equipo: EL ATLETICO

SEVILLA, 7. (Crónica telefónica de nuestro redactor, enviado especial.)
RESULTADO: Real Betis, 1 (Alabanda); Atlético de Madrid, 3 (Gárate, Leal, Ayala).
Alineaciones:
Betis: Esnaola; Bizcocho, Iglesias, Lobato; Biosca, López; García Soriano (Cobo), Alabanda,

Landinsky (Sabater), Cardeñosa, Benitez. Las sustituciones se hicieron en el minuto setenta y siete la de Cobo por García Soriano, y en el minuto setenta y cinco, la de Landinsky por Sabater.
Atlético: Reina; Capón, Pereira, Díaz; Marcelino, Eusebio; Leal, Leivinha (Baena), Gárate (Heredia), Alberto, Ayala. Leivinha fue sustituido en el minuto

setenta y cinco, y Gárate, en el ochenta.
GOLES: Inauguró el marcador Gárate en el minuto dieciocho, de un tiro con la derecha desde fuera del área que pilló a Esnaola un poco alejado de su marco. Fue un golazo por toda la escuadra derecha. En el minuto cincuenta y seis, Leal remachó una combinación iniciada entre Gárate y Leivinha con el segundo gol rojiblanco. Doce minutos después, Alabanda hizo el único tanto del Betis. Fue en un lío ante la portería de Reina. El balón, que había rematado Benitez, pegó en el poste izquierdo y fue a parar después de varios rechaces y despejes infructuosos al interior blanquiverde, que supo, entre una nube de piernas, marcar. Cuando se jugaba el minuto setenta y cinco, un pase de Leivinha a Marcelino dio ocasión a éste para, después de aguantar la entrada de Iglesias, pasar a Ayala, quien se internó por la derecha y cruzó el balón al fondo de la portería de Esnaola por tercera vez.

llegar a tocar las estrellas con las manos. Podrán, créanselo, ser campeones y... de carrerilla. Hoy perdió la imbatibilidad de siete jornadas el Betis con toda justicia, y los atléticos—¡así han cambiado los papeles!—llevan siete jornadas sin conocer la derrota.
De los cimientos al tejado
Cada vez parece que será más difícil acercarse a Reina con ángulo de gol. Capón, Pereira—¡qué partido el suyo!; lástima que abuyese, como abusó al final del partido, de exceso de virtuosismo—, Eusebio y "Panadero" Díaz forman un cuarteto insuperable. Y detrás, Reina, que ayer dio una lección de cómo se debe despejar de puños. En esto no hay secreto. Pero si hubo—así se barajan y se dan las cartas, señor Aragonés—un centro de campo casi perfecto, con Leal, Alberto y Marcelino. Tres hombres que cubrieron las intenciones de ataque de los béticos con suficiencia y que, además, fueron la bomba abastecedora de los contraataques del Atlético. En ese centro del campo se unían a veces Pereira y Capón. Otras eran Leivinha—¡cómo luchó ayer!—, o Ayala, o Gárate. Pero... señores, ninguno de los tres últimos citados, Leivinha, Gárate y Ayala, perdieron jamás el sentido de la penetración hacia el área contraria. Lo que es mejor y más importante: ninguno guardó una posición estática. Lo mismo se colaban por una banda que por otra. En el centro estaban para el remate cualquiera de los tres. Los golpes de mano rojiblanco cogían como desprevenidos, como asustados, a los defensas béticos. ¿Por qué? Porque ninguno de los tres eran piezas ancladas, sino flechas lanzadas en distintas direcciones.

banda, Cardeñosa y López, se vio envuelto en el celofán invisible, pero irrompible, rojiblanco. Atrás, en las líneas de cobertura, Biosca e Iglesias quisieron imponer su ley del choquetazo. A veces lo consiguieron... con permiso del árbitro. Otras, no. De ahí los tres goles encajados. Y los laterales, Bizcocho y Lobato, que no encontraban su "par" porque siempre era distinto, se vieron sobrepasados por Ayala, Gárate o Leivinha. Y por Leal a veces. O por Pereira otras. Y como último baluarte estuvo Esnaola, que encajó un primer gol por exceso de adelantamiento y se encontró con un tercero por falta de decisión en su salida.

Tenis

Nastase, rotundo vencedor del Masters-75

Borg no se anotó ni un solo "set"



El rumano Nastase recibe sonriente el trofeo al ganador del Masters-75. (Telefoto Cifra.)

ESTOCOLMO, 7. (Afil.)—El jugador rumano Ilie Nastase ha ganado el Torneo de Maestros de Tenis al derrotar en la final al joven sueco Bjorn Borg por 6-2, 6-2 y 6-1.
El magnífico juego del rumano, plético de genialidades, no pudo ser contrarrestado por Borg, aunque éste se empleara a fondo y con gran potencia. Una y otra vez, Nastase demostró su excepcional clase, con un juego de muñeca preciso e impresionante.

para imponerse clara y rotundamente al sueco.
EVERT Y CONNORS SE ADJUDICARON LOS 100.000 DOLARES

LAS VEGAS, 7. (Afil.)—Los jóvenes jugadores Chris Evert y Jimmy Connors vencieron anoche en Las Vegas a Billie Jean King y Marty Riessen por 4-6, 6-3, 6-4, 7-5, en el Match Deci, lo que les ha supuesto adjudicarse un premio en metálico de dólares 100.000, a repartir entre ambos.
Esta es la tercera victoria de Connors en un Match Deci en este año, ya que venció al australiano Rod Laver y al también australiano John Newcombe a comienzos de 1975, lo que le supuso además 350.000 dólares en aquellos dos encuentros.

Voleibol

Victoria madridista en Valladolid

En los partidos de Primera División masculina de voleibol disputados ayer, el Real Madrid supo imponerse en su desplazamiento a Valladolid frente al Universitario, al que venció por 3-0. En cambio, el Atlético de Madrid perdió en casa ante el Academia de Mandos José Antonio por 1-3. El Pilar, de Vigo, ganó por 3-2 al equipo madrileño Los Carmenes. El Bombero, de Barcelona, supo imponerse al Covadonga, de Gijón, por 3-1.

OTRO APLAZAMIENTO JAPON-INDIA
TOKIO, 7. (Afil.)—El segundo encuentro de individuales de la Copa Davis, entre Japón e India, tuvo que ser aplazado a mañana lunes (lo mismo que el partido de dobles) a causa de la lluvia.
En este segundo partido se enfrentan Juan Kamiwazumi y Vijay Amritraj. Cuando se suspendió el partido Kamiwazumi había ganado el primer "set" por 7-5 y Amritraj ganaba por 2-1 en el segundo.

Ruta hacia las estrellas

Hubo silencio—¡qué impresionante!—en el estadio Benito Villamarín. Los animosos seguidores del Betis no pudieron ni batir palmas. Ni gritar a coro aquello de: "¡Vámonos, vámonos!" El juego serio del Atlético impuso un silencio seco de respeto. Un solo equipo sobre el campo: los rojiblanco madrileños. Y un encuentro que se puso "visto para sentencia" cuando Gárate hizo el primer gol. Allí se trastocaron todas las cosas. En ese momento, Leivinha comenzó a perder de vista a Alabanda, que era su guardián. Ahí comenzó Alberto a ser superior al rabiosillo López. Había tres mosqueteros en el centro del campo, con Leal, el extremo derecho, que desmoronó el frágil sistema de marcaje del Betis. Los errores béticos fueron, pues, provocados por los aciertos del Atlético. Quizás haya quien piense que este Betis es un equipo endeble. Se equivoca. Lo que ocurrió es que el Atlético le puso de rodillas. Los rojiblanco madrileños, de seguir así, podrán

Un Betis hipnotizado

No piensen que el Atlético arrojó al Betis. No. Los rojiblanco madrileños, parsimoniosos, con un excepcional sentido de control del balón, evolucionaron sin prisas, con cierto tono brasileño, admitámoslo, pero con plasticidad y efectividad. Si había que enviar el pelotón hacia un compañero retrasado, se hacía. Lo importante era poseer siempre el balón. Y hubo momentos, sobre todo desde el minuto veinte al treinta y cinco, en el que el Betis no tocaba la pelota. Y es que los béticos, con sus extremos atornillados a sus bandas, era un equipo sin alas. Un Betis con un ariete como Landinsky que no sé si llegó a tocar la pelota tres veces. Un Betis que en el centro del campo, con Ala-

Y pudo ser más

Un solo gol en cuarenta y cinco minutos, el de Gárate. Y otro que debió ser en doble disparo de Ayala, que rechazó Esnaola—más bien le pegó el balón—con el cuerpo. Un disparo de Ayala muy cruzado, a pase de Leivinha. También el bético Alabanda en una ocasión no supo llegar al gol por milímetros. Era, fue, el silencio del cementerio bético en el Villamarín del primer tiempo.

A poco de comenzar el segundo período, una falta a Leivinha y el árbitro—¡vaya error!—pitó al revés y hasta el público bético le abucheó. Su fallo fue tremendo. Poco después—minuto cinco de esta parte—, Marcelino, a pase de Gárate, logró un segundo gol, que ponía tranquilidad en las filas rojiblanco, pero el árbitro lo anuló por falta previa—¡qué cosas, señor!—a Leivinha. En suma: perjudicó, sin aplicar la ley de la ventajita, al equipo dañado. Luego llegó Leal y marcó el gol de la tranquilidad. Y todo quedaba, digamos, borrado. Ayala, en fuera de juego que no señaló el árbitro, estuvo a punto de marcar. Si lo llega a hacer... ¡qué lío, Dios mío! Después vino el gol bético. Era el 1-2. Hubo palmas y muchos gritos de aliento. El Atlético estuvo siete minutos como descuadrado, pero quizá en la mejor jugada de los tres puñales del Atlético, Ayala instaló el 1-3. Faltaba un cuarto de hora para finalizar el encuentro y Luis no quiso exponer más. Se retiraron Leivinha y Gárate y salieron Baena, que se instaló en solitario en el ataque con Ayala, y Heredia, que afirmó el centro del campo. Dos puntos más, pues, para el Atlético de Madrid y un resultado que no deja lugar a dudas. Sí, el Atlético de Madrid marcha hacia las estrellas. Eso parece y eso demostró aquí.

José María RUIZ

ESTADIO VICENTE CALDERON

DOMINGO, día 14 de diciembre de 1975, a las OCHO de la noche CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA (jornada 13.ª) Primera División U. D. LAS PALMAS — CLUB ATLETICO DE MADRID

VENTA DE LOCALIDADES.—En todas las taquillas oficiales del Club, VIERNES 12 y SABADO 13, de CINCO a OCHO de la tarde, y el DOMINGO 14, de ONCE a DOS de la mañana.
En las taquillas del fondo sur del estadio Vicente Calderón, VIERNES 12 y SABADO 13, de CINCO a OCHO de la tarde, y el DOMINGO 14, de ONCE a DOS de la mañana y desde las CINCO de la tarde, sin interrupción.

FRIO Y GRIS VENCIO EL RAYO

Pues no, en esta ocasión no hubo susto ni se regaló ningún punto. Ni siquiera por aquello del mes de los aguinaldos. Y el Rayo Vallecano liquidó la visita del Atlético Osasuna con un gol en cada tiempo. Pero apresurémonos a decir que pudo haber sorpresa si Osasuna hubiera terminado el juego que realizaba desde atrás, porque el Rayo de ayer estuvo como la mañana, gris, fría y con pocas ganas de complacer a la parroquia. Así, pues, los pamplonicos fueron justa y merecidamente derrotados.

OTRO PASO ADELANTE
La igualdad de fuerzas es tal que un revés puede llevar de los lugares de ascenso a los de promoción. Por todo ello, el partido

era de responsabilidad, pues los madrileños, aun cuando marchan sin positivos ni negativos, su situación no es de mucha tranquilidad, situados a un punto del colista, Murcia.

El Osasuna se movió bien, pero sin exponer sus hombres de vanguardia. Atrás lucharon y marcaron con acierto al adversario, salvo en la jugada del primer tanto, en la que dejaron rematar a Benito y Salamanca con toda tranquilidad. En el centro del campo el equipo anda bien, pero aun así le falta un hombre con personalidad que al propio tiempo que trabaja, piense.

En resumen, el encuentro en líneas generales fue más bien malo que aceptable. Al fútbol

fuerza y no muy entusiasta de los dos contendientes, más que a depurada técnica, se vino a sumar la poca emoción del encuentro, y eso que durante ochenta y cuatro minutos de partido sólo el solitario gol de Salamanca campeó en el marcador.

LOPEÑA

FICHA DEL 2-0

RAYO VALLECANO: Rodri; Anero, Uceda, Artero; Rocamora, Fermín; Felines, Benito, Salamanca, Sena (Trasante), Potele (Alvarito).
AT. OSASUNA: Vicuña; Gabarri, Sánchez-Rubio, Pascual; Marín, Berriozábal; Luengo (Ubarri), Polo, Ostivar, Mata, Bosmediano.
GOLES: Dos, uno en cada período. El primero, a los treinta y siete minutos, en balón de córner sacado por Potele, con remate inicial de Benito y posteriormente de Salamanca, que, de cabeza, abrió el marcador. El segundo, a seis minutos del final, en jugada por la derecha de Benito, que se metió valientemente en el área y soltó un disparo cruzado que subió al casillero. Este gol fue protestado por los navarros por estimar fuera de juego de Alvarito, pero éste, que corría por la banda contraria, no intervino para nada en la jugada, por lo que el gol es absolutamente legal.
ARBITRO: Fernández Quirós, del Colegio Andaluz, no tuvo una lucida actuación. Se equivocó en la apreciación de las faltas y estuvo totalmente desdibujado en el fuera de juego. Sacó tarjeta blanca a Trasante, justamente, por protestar.

Paco ESGUEVA

Difícil, pero justa, victoria casera del Valladolid

VALLADOLID, 7. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—El Real Valladolid consiguió su tercera victoria de los seis partidos jugados en casa durante la presente temporada, y imenos mal! Su enemigo de hoy, el Cádiz, demostró ser un compañero de clasificación inexplicable, ya que ambos conjuntos tienen plantilla y cuentan con medios para estar en posición más ventajosa.

En la segunda parte salió Puig Viñeta en sustitución de Leguizamón, y el Valladolid adquirió un nuevo estilo de juego, dominando al Cádiz en su parte del campo y trenzando jugadas por los extremos hasta que en el minuto sesenta, al sacar el córner número quince, favorable al equipo local, Antón cabecea hasta el fondo de la red sin que Urruchurtu lograra dominar el balón, que le dio en el pecho cuando estaba bajo los palos. El Cádiz

efectuó los dos relevos reglamentarios en busca de un mayor empuje, mientras el Valladolid agotaba el segundo por lesión de Salvi. Prosiguió el dominio local con ciertas precauciones defensivas, mientras el Cádiz realizaba precipitados contragolpes que no cuajaron. Se ganó salvando una situación comprometida de cara a los espectadores.

Cádiz: Bonilla; Cenitago, Marfil, Urruchurtu; Espildora, Isauro (Herrero); Lloret (Soto), Artega, Mané, Carvallo, Villalba.
Valladolid: Campos; Salvi (Diez), Docal, Mellado; Antón, Leguizamón (Puig Viñeta); Vicente, Landaburu, Alvarez, Santos, Lizarralde.

Arbitró el señor Díaz Agüero, del Colegio cántabro, debutante en Segunda, que, salvo alguna inclinación casera, no estuvo mal.

MALAGA, nuevo líder; MURCIA, hundido en la cola

Murcia, 1
Málaga, 5

Exhibición ofensiva del Málaga, que, sin embargo, empezó encajando un gol, marcado por el murciano Vera Palmes al minuto de juego. El equipo local parecía animado y a los treinta y seis minutos el Málaga lograba el empate por medio de Bustillo, y faltando un minuto para el descanso se adelantaba en el marcador con el segundo gol, logrado por Quevedo. La segunda mitad fue un auténtico recital malagueño. El Murcia se vino abajo lastimosamente. Bustillo y Quevedo volvieron a marcar y cerró la cuenta Cervera, sustituto de Quevedo.

Málaga: Palomo; Aráez, Requejo, Benítez, Macías, Miguel (Martínez); García, Bustillo, Quevedo (Cervera), Orozco, Esteban.

Murcia: Elting; Camino, Herrero, Morgado; Vidalla, Murciano; Vera Palmes (San Millán), Castro, Galdós, Rolón, Cristo (Leirós).

Tarragona, 0
Córdoba, 1

Encuentro malo de solemnidad. Especialmente el Tarragona volvió a confirmar su mal momento, sin que tampoco el Córdoba, pese a su triunfo, convenciera al escaso público que acudió al estadio. El gol de la victoria visitante fue conseguido por Alvarez a los cuarenta minutos del primer tiempo. Arbitró discretamente el colegiado gallego García la Losa.

Tarragona: Lapiedra; Angel, Robles, Pany; Pedraza, Prieto; Castillo, Company, Cáceres, José Miguel (Gallardo), Sánchez Placón (Jaime).

Córdoba: Domingo; Corcuera, Valbuena, Salas; Baró, Urbano (Marín); Gallego, Onega (Abelenda), Burguete, Alvarez, Rivero.

C. Sotelo, 2
Castellón, 1

El coraje y la constante lucha del equipo de Puertollano fueron claves de su triunfo. Los tres goles se marcaron en la primera parte. Ruiz por los levantinos y Nuevo y Molina por los locales fueron los goleadores. Actuación discreta del colegiado andaluz señor Gallardo. Enseñó tarjeta blanca a Santos y Ramón por tocar el balón con las manos y a Claramunt por juego peligroso.

C. Sotelo: Bernardo; Juan Vázquez, José Vázquez, Quico; Mendoza, Viqueira; Bautista, Chone, Odair, Nuevo, Molina.

Castellón: Rafic; M. Santos, Parra, González; Cayuela, Chiva; Montañes, Alonso (Chelma), Clöffi, Ruiz, Claramunt.

Coruña, 5
Barcel. At., 0

Salida fulgurante de los deportivistas, que a los diez minutos tenían ya dos goles a su favor, marcados por Rabadeira y Canario. A los dieciséis minutos, García lograba el tercero. Los catalanes no reaccionaron y se llegó al descanso con esa ventaja. Al cuarto de hora del segundo tiempo, Rabadeira volvía a marcar, esta vez de penalty, y a los treinta y dos, Piris cerraba la cuenta con el quinto gol.

Barcelona Atlético: Santos; Fuster; Serrat, Olmo; Coromina, Moré (Sánchez); Rusky, Costa, Durán, Martínez, Carrasco (Rebollo).

Coruña: Seoane; Pardo, Piris, Belló; Gallego, Canario; Pousada, García, Cocco (Castro), Albino, Rabadeira (Piño).

S. Andrés, 2
Celta, 0

Escasa calidad en un partido en el que el Celta causó una pobre impresión. El conjunto catalán, jugando el clásico partido de contención, a la vez que lanzando rápidos contragolpes, se adjudicó con toda justicia la victoria. Manolo, en propia meta, y Paquito, en jugada personal, lograron los goles. Arbitraje a cargo del señor Burgos Núñez. Amonestó a Félix y Moya.

San Andrés: Blanch; Rodri, Font, Moya; Paquito, Tovar; Serena, Medel, Martín (Garrido), Díaz y Abad.

Celta: Fenoy; Santomé (Gonzalo), Villar, Manolo; Hidalgo, Ribas; Aldo, Félix, Sanromán (García), Navarro y Delcura.

Alavés, 1
Burgos, 1

Partido nivelado, por lo que el resultado puede considerarse justo. Los dos equipos realizaron un juego que no pasó de regular. El primer tiempo terminó sin goles. A los catorce minutos del segundo, el Burgos se adelantó en el marcador con gol de Adzic. Empezó diez minutos después el Alavés por medio de Ciudad. Flojo arbitraje de Santos de la Parra.

Alavés: Pereira; Frutos (Ciudad), Bea, Español; Catalán, Zuloaga; Ortigosa (Aramburu), Antonio, Valdano, Sánchez Martín y Urquía.

Burgos: Manzanedo; Gómez, Palmer, Ruiz Igartua; Aguilera, Ferrero; Viteri, Valdés, Juanito, Navarro y Adzic.

Tarrasa, 2
Tenerife, 0

Tras un primer tiempo sin goles, con un Tenerife más conjuntado y técnico que el equipo local, el Tarrasa despertó tras el descanso, pasando de dominado a dominador. A los catorce minutos, Fernández inauguraba el marcador, y a los treinta y seis, Planas conseguía el segundo gol, que reafirmaría la victoria de los locales.

Arbitró el colegiado castellano señor Sosa Martín.

Tarrasa: Vallespir; Valdés, Sanjuán, Neto; Aguado, Juanete (Rodríguez); Planas, Bio, Hernández, Vila, Doménech y Rojo.

Tenerife: Dominguez; Juan Miguel, Molina, Hugo; Esteban, Montero (Medina); Ferreira, Gilberto, Jorge, Tori e Illán.

Ensidesa, 0
Huelva, 0

En partido jugado el sábado, el conjunto de Avilés vplvió a mostrarse inoperante ante la meta enemiga. El terreno de juego, pesado y con zonas embarradas, colaboró para que los andaluces, que apenas hicieron otra cosa que defenderse, arrancaran un punto. El arbitraje del colegiado señor Ausucua Sanz no fue bueno.

Ensidesa: Lombardía; Vallina (Antuña), Quirós, Esteban; Valdés, Puya; Manrique, Arraiz (Antolin), José Aurelio, Luis Gabriel y Javi.

Huelva: Romero; Isabelo, Toñanes, Soler; Ortíz, Jerolam; Cruz Carrascosa (Morón), Espárrago, Galleguito, Alcorta y Jeromo.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID



SORTEO DE 106 VIVIENDAS EN LA CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA

AVISO

En el sorteo celebrado el día 28 de noviembre de 1975 en el salón de actos de las Escuelas Profesionales Padre Piquer, obra benéfico-social de la Caja de Ahorro y Monte de Piedad de Madrid, ante el notario don Rafael Ruiz Jarabo para la adjudicación de las 106 viviendas de la Ciudad Residencial Altamira destinadas a impositores de esta entidad, han sido extraídos los números que a continuación se indican:

PRESELECCIONADOS TITULARES

95 186 419 451 471 548 558 559 613 621 629 634 646 682 784 790 806 855 869
920 985 1.050 1.138 1.154 1.202 1.236 1.292 1.424 1.458 1.461 1.466 1.500 1.583
1.592 1.613 1.647 1.673 1.746 1.785 1.848 1.974 2.009 2.051 2.148 2.156 2.166
2.170 2.205 2.209 2.233 2.312 2.322 2.409 2.420 2.519 2.525 2.572 2.744 2.770
2.942 3.026 3.045 3.094 3.184 3.210 3.229 3.265 3.332 3.416 3.475 3.478 3.560
3.577 3.682 3.718 3.746 3.810 3.852 3.863 3.870 3.902 3.989 4.009 4.117 4.178
4.181 4.187 4.216 4.233 4.345 4.436 4.460 4.471 4.561 4.598 4.705 4.796 4.807
4.846 4.873 4.884 4.889 5.007 5.118 5.147 5.194

PRESELECCIONADOS SUPLENTE

91 96 372 599 969 1.008 1.085 1.184 1.253 1.298 1.309 1.371 1.392 1.575 1.608
1.630 1.694 1.738 1.780 1.835 1.844 1.928 2.371 2.497 2.653 2.697 2.759 2.805
2.831 2.930 3.044 3.235 3.462 3.636 3.704 3.758 3.769 4.045 4.066 4.081 4.099
4.242 4.267 4.463 4.623 4.683 4.912 4.945 4.980 5.107

De conformidad con las normas de adjudicación, serán anuladas todas aquellas solicitudes que figuran en esta relación cuyos beneficiarios hayan dejado de cumplir el requisito de ser titular de libreta o cuenta de ahorro de esta entidad con saldo no inferior a 150.000 pesetas y no mantengan este saldo hasta el momento de la elección del piso.

Asimismo, y según dichas normas, la elección de las viviendas se realizará por riguroso orden de antigüedad de las libretas o cuentas de ahorro de las que los beneficiarios sean titulares y que hayan sido reflejadas en la solicitud de vivienda, sistema que se seguirá igualmente para establecer el orden de los preseleccionados suplentes.

Madrid, noviembre de 1975.

TERCERA DIVISION

NOTICION: 10-1

El Castilla aplastó al Tudelano

CASTILLA-TUDELANO: 10-1
Partido que ha sido, como se ha dicho, totalmente de los madrileños ante un Tudelano que nada pudo hacer por la eficacia y acierto del Castilla, que tuvo en el ariete Magdaleno la gran figura realizadora, toda vez que logró seis de los diez tantos que se anotaron. Poca historia en cuanto al juego, aunque sí de cada vez un resultado tan amplio que casi es insospechado, sobre todo en estos tiempos de marcaje rígido y de carencia de rematadores. A los seis tantos de Magdaleno hay que sumar dos goles de Roales y otros dos de Iriarte. El gol visitante fue obra de Iriarte. En el capítulo de destacados, aparte de Magdaleno por sus facilidades goleadoras, Maroto y los también goleadores Roales e Iriarte.

Arbitró el colegiado tinerfeño señor Castilla, que tuvo una deficiente actuación, que, como bien se supone, no intervino en el resultado. Mostró tarjetas blancas a Hilos y Munárriz.

V. M.

CASTILLA: Amador; Sanjosé, Castañeda (Montecillo), Meneses; Maroto, Macua; Roales, Escrivano, Magdaleno, Serrano, Isidro, Tudelano; Alonso (Ibáñez); Juan Carlos, Salvatierra I, Chuchio; Sola (López Jiménez), Hillo; Mena, Martínez, Irigüibel, Uria, Munárriz.

MOSCARDÓ-PALENCIA: 3-1
Buen encuentro del equipo de Usera, que ayer se mostró rematador, cosa que en toda la Liga había hecho, no solamente por los tres goles conseguidos, sino por los muchos remates que pudieron contabilizarse, y que no llegaron a entrar por la buena actuación del portero visitante, Marcos, que realizó un par de paradas algo verdaderamente sensacionales.

A los quince minutos llegó el primer gol, obra de Recarte, con lo que el Moscardó serenó su juego. Pero como el Palencia no se entregaba nunca, en el minuto treinta y nueve, una buena jugada del veterano Gento dio origen al gol del empate.

En la segunda mitad, el equipo de Usera se lanzó a un fuerte ataque, y en el minuto diez, Panchulo incurrió en mano dentro del área y el máximo castigo lo convirtió Pintado. Siguió la presión madrileña, y poco más tarde, Ferrer es quien en preciso remate amplía la cuenta a tres. Todavía pudo haber dos goles más, pero los remates de Ferrer y Pintado fueron neutralizados por el portero Marcos.

Correcto arbitraje del colegiado murciano señor Cárceres Gómez, que sacó tarjetas a los locales Blázquez y Valbuena y a los palentinos Gento, Torrarillas y Del Pino.

En el capítulo de destacados debemos citar a Panchulo y Torrarillas por los forasteros, y por los de casa, Bordóns, Ramírez y algunas cosas sueltas de Blázquez.

M. P.
Moscardó: Valbuena I; Blázquez, Valbuena II, Coloscou; Sánchez, Segura; Ferrer (Bellido), Pintado, Bordóns, Ramírez, Recarte.

Palencia: Marcos; Alonso, Panchulo, Cobo; Agustín, Torrarillas; Gento (Santos), Núñez (Cruz), Mota, Iru, Del Pino.

ALFARO-TORREJÓN: 1-1
Primer tiempo de dominio local, en el que consiguió su gol, obra de Valdero. En la segunda mitad, pasados los primeros minutos de dominio del Alfaro, éstos incomprensiblemente se replegan y ello da origen a que domine el equipo madrileño, que logra su gol por mediación de Hinojosa. Hasta el final dominaron los locales, pero infructuosamente, por el buen cierre de líneas del Torrejón.

Alfaro: Erice; Cachi, Olalde, Arbeles; Dimas, Amesquet; Sans, Javi (Usarralde), Tomé, Palacios (Segura), Valdero.

Torrejón: Leal; Salcedo, Naya, Ruiz; Orive, Hinojosa; Izquierdo.

García, López, Luis, Herreritos. TALAVERA-SAN SEBASTIÁN: 3-1

Gran encuentro el disputado en la ciudad de la cerámica entre dos equipos que no sólo demostraron su buena técnica, sino también la preparación física. El equipo local se alzó con el triunfo porque buscó con más afán los puntos, al ver el difícil rival que tenía. Gelo, Guzmán y Nuevo marcaron para los vencedores e Iriarte para los donostiarros.

San Sebastián: Leranoz; Aranzabal (Rauleaga), Meneiro, Aguirre; Velasco, Celayeta; Viguera, Arano, Juaristi, Iriarte, Echave (Heras).

Talavera: Del Moral; Casquero, Merino, Clavijo; Besto (Lin), Roberto (Angelin II); Nuevo, Guzmán, Gelo, Lelio, Espinosa.

ATLETICO MADRILEÑO-PEGASO: 2-0

El encuentro Atlético Madrileño-Pegaso deparó, a los no muy numerosos espectadores que se acercaron al Calderón, dos tiempos marcadamente diferenciados. En el primero, los del Manzanares, torpes y sumisos, apenas pudieron liberarse del dominio al que fueron sometidos por los jugadores del Pegaso. Estos, con sentido de la anticipación y llegando con facilidad al área rojiblanca, crearon oportunidades claras que no llegaron a transformarse en gol debido principalmente a un par de buenas intervenciones del meta atlético y a la ineficacia de alguno de sus delanteros. Así las cosas, se produjo, segundos antes de que finalizara la primera mitad, el primer tanto del Atlético Madrileño. Este gol, conseguido por Prado, llegó tras el lanzamiento de un penalty en el que incurrió la defensa "camionera". En la segunda parte, el Pegaso se hundió. Sus jugadores, impotentes ante la velocidad rojiblanca, tan sólo hicieron gala de una dureza excesiva. Los atléticos, ahora sí con entusiasmo, dominaron netamente, y aún consiguieron un segundo gol, también marcado por Prado, de manera espectacular. Mediocridad en el arbitraje del señor Barbosa. Gesticulante y estorbando el desarrollo del juego en muchas ocasiones, aplicó con el máximo rigor la ley de la ventaja. Quiso imponerse mediante tarjetazos, y así, Emilio, Pavón, Martínez y Gordillo vieron la cartulina blanca.

A.
Atlético Madrileño: Catalán; Atienza, Vargas, Sierra; Ruiz, López; Minguéz, Samos, Prado, Emilio (Gordillo) y Corchado (Vilches).

Pegaso: Pascual; Cocero, Cruz, Martínez; Ramos, Pavón (Caparrós); Olivas, González, Domínguez (Romero), Morón y De Diego.

GETAFE-MIRANDES: 1-1

Mañana fría y tres cuartos de entrada en Las Margaritas. Primeros minutos de tanteo y temprano gol del Getafe, que parecía iba a encarrilar el encuentro. A los nueve minutos, un centro sobre puerta es desviado por Alfonso a los pies de Chiqui, quien, sin parar, lanza un tiro raso y fuerte que pasa por debajo del cuerpo del meta visitante. No se cumple el Mirandés, que se hace dueño del centro del campo; aunque esta circunstancia no provoque ataques sobre el marco local, son más bien esporádicos y sin efectividad.

El Getafe ya no domina tanto, y en el minuto cuarenta y cuatro llega el gol del empate definitivo. Un despiste de la defensa getafense es aprovechado por Ciáurritz para batir por alto a Arévalo, que no puede hacer nada por evitar el gol.

Termina la primera parte con el empate y se inicia la segunda con fuerza por parte de los delanteros locales, pero el Mirandés, aunque cede, se defiende muy bien. El Getafe, sin encontrar la táctica adecuada que abra esa defensa a ultranza, sigue dominando, pero su somnío se basa en balones bombeados en lugar de jugar, como era lógico, por las alas. Los cambios de Juan Luis por Munguía y López-Botella por Chiqui no dan los resultados apetecidos, ya que los sustitutos siguen con la misma táctica, y finaliza el encuentro con el resultado justo, toda vez que el Mirandés, a pesar de no realizar un juego brillante, sí ha sabido jugar con efectividad. Pu-

do vencer el Getafe si el colegiado señor Hernández Arqués hubiese señalado un claro penalty de que fue objeto Alfonso, pero no habría sido justo por los merecimientos del Mirandés. Por parte del Mirandés destacamos a Lecumberri, Ciáurritz y Andueza, y por el Getafe, a Alfonso, Aparicio y Salmerón. El arbitraje del señor Hernández Arqués, bien con el fallo indicado.

C. D. Mirandés: Muñoz; Haro, Lecumberri, Urdaci; Braceras, Usle; Salazar (Bilbao), Anduzaf Luis María Muñoz, Ciáurritz, Solanas.

Getafe: Arévalo; Amunárriz, Salmerón, Aparicio; Cruz, Alfonso; Bengoechea, Chiqui (López-Botella), Salazar, Zambrano, Munguía (Juan Luis).

RAFA

LAGUN ONAK-CARABAN- CHEL: 1-1

Flojo partido sobre un campo muy embarrado, en el que los madrileños supieron lograr un

meritorio positivo. Lucas, en fallo del portero Martín, marcó para los propietarios, y Martín consiguió la igualada.

Carabanchel: Martín; Ciudad, Hernández, Cobos; Lasheras, González (Rubalcaba); Marín, Carlos (García Rivera), Salagre, Martínez, Luis.

Lagún Onak: Vidaurrezaga; Odrizola, Arias, Moya; Bereciartúa, Olaizola; Lucio, Echeverría, Lucas, Marcial (Ormaechea), Arrieta.

SALMANTINO-EIBAR: 3-1

Tan sólo en la segunda parte el juego tuvo cierta calidad. El Eibar, utilizando un planteamiento meramente defensivo, se fue al ataque en contadas ocasiones. Mateos, de penalty, y Alonso, de cabeza y por partida doble, marcaron por los castellanos. El gol del Eibar fue conseguido por Paco al transformar un penalty deficiente arbitraje del señor Díez Gutiérrez.

Salmantino: Redondo; Gutiérrez, Adriano, Laure; Marcos,

Pepín; Alonso, Nava (Magdalena), Mateos (Serna), Pepe, Alón. Eibar: Castañón; Zabala, Maguregui, Paco; Larundi, Javi; Guesalaga, Aguirrezubalaga, Mánix (Landáburu), Wifredo (Guesena), Alonso.

ZAMORA-MICHELIN: 1-0

Partido jugado con gran corrección y dominio de un equipo en cada periodo. El primero, para los locales, en el que consiguieron su gol, obra de Pollo. En el segundo, los forasteros no supieron sacar provecho de su dominio.

Zamora: Merino; Ocaña, Neke, Baquedano; Yesu, Juan Antonio (Robledo); Pollo, León, Ventura, Isidro, Cordobés (Pepe).

Michelin: Aramayo; Garmendía, Laca, Errasti; Zubeldía, Félix (Perurena); Usandizaga (Achón), Laca, César, Cardoso, Oyarzábal.

LOGROÑES-R. UNION: 2-2

Gran partido el realizado por ambos conjuntos. Todos los goles llegaron en el segundo tiempo. El conjunto visitante llegó a tener una ventaja de dos goles, pero la brillante reacción del equipo riojano sirvió para que la contienda quedara nivelada. Balbás fue el autor de los goles visitantes, mientras que Irizar e Iriarte marcaron por el Logroñés. Mal arbitraje del señor Lage Sánchez.

Logroñés: Larrañaga; Belaza, Ondarru, Gofi; Irizar, Hernáez; Bene, Cordón, Loza, Iriarte, Gorostiza.

R. Unión: Lasa; Choperena, Erasquin, Recarte; Santamaria, Echave; Gallastegui, Almandoz Chinchurreta, Sorondo, Balbás.

No hubo cambios.



TROFEO "LIDER DE EXPORTACION" 1973

TROFEO "LIDER DE EXPORTACION" 1974



AGE Bodegas Unidas, s.a.
Fuenmayor - Logroño (España)

única empresa exportadora de vinos de Rioja, ganadora por segunda vez consecutiva del trofeo que distingue a la Entidad que ha alcanzado -dentro del sector y del año- el más importante volumen de ventas en el exterior

Hockey
Barcelona-Tarrasa, final del torneo interciudades
Madrid quedó igualado a puntos con el primero
Barcelona y Tarrasa disputarán la final del sexto torneo interciudades sub-21 de hockey, cuya segunda jornada se jugó ayer en el Club de Campo.
Resultados: Barcelona, 5-Bilbao, 2; Santander, 2-San Sebastián, 0; Barcelona, 2-Madrid, 2; Santander, 1-Tarrasa, 4.
Clasificación: Grupo A: Barcelona y Madrid, 3 puntos; Bilbao, 0.
Grupo B: Tarrasa, 4 puntos; Santander, 2; San Sebastián, 0.

CICLO-CROSS

El alemán Thaler, vencedor en Pasajes

Martínez Albenia, tercero en la clasificación

PASAJES (Guipúzcoa), 7. (Afil.)—Se ha disputado hoy en Pasajes el LV Ciclo-Cros Internacional, organizado por el C. D. Pasajes. Los corredores tuvieron que cubrir un duro circuito de 21,600 kilómetros. Han participado 29 ciclistas de cuatro países.

La clasificación ha sido así:

- 1, Thaler (Alemania), 48 minutos 48 segundos;
- 2, Van Damme (Bélgica), 49-52;
- 3, Martínez Albenia (España), 50-56;
- 4, Rafael González (España), 51-52;
- 5, Basualdo (España), 52-18.

El nuevo Seat 1200 Sport



Así es el nuevo modelo Seat 1.200 Sport. Un coche totalmente español. Una berlina que llega más allá de los 160 kilómetros por hora, con toda seguridad para su ocupante. Un vehículo que hace sentir el placer de viajar. Fue presentado el viernes pasado a la prensa en Granada. Y será puesto a la venta, como quien dice, inmediatamente.

Noticias del MOTOR

- SEAT: El 1200 Sport causa admiración
- MEVOSA: Mercedes N-1000 recorrió siete países

● SEAT 1.200 SPORT. Ha sido presentado a la prensa en Granada. Hoy, con prisas, con menos espacio del que quisiéramos, dejamos constancia de este hecho que marca un hito en la automoción española.

Se trata de un coche completamente español. Totalmente. Uno de sus principales atractivos:

ofrece el placer de conducir. Otra ventaja: puede disfrutar a diario en una berlina familiar con un interior perfectamente cómodo, asientos de cabecera, etc. Es un modelo único que incorpora las soluciones técnicas de probado rendimiento, dentro de esa experiencia de Seat que supone haber lanzado al mercado nacional y exterior más de tres millones de turismos.

El Seat 1.200 Sport va equipado con un motor de tracción delantera situado en posición transversal que funciona según el ciclo Otto de cuatro tiempos. La potencia del motor es de 67 CV (DIN), conseguida a 5.600 r.p.m. Así, con gasolina de 92 a 96 octanos y cargado a tope, con cuatro personas, más 40 kilogramos de carga, en una velocidad constante de 100 kilómetros hora (su máxima velocidad alcanza los 163), el consumo es de 7,3 litros cada 100 kilómetros. El motor presenta una inclinación de 16 grados, con lo que ofrece mayor visibilidad del conductor. El volante, muy deportivo, al menor diámetro y mayor sección que el habitual. Hay mucho que reseñar, muchísimo, de este nuevo modelo Seat 1.200 Sport. Sólo digamos, en esta apretura de espacio, que sus velocidades son: en primera, hasta 40 kilómetros; en segunda, hasta 75; en tercera, hasta 115, y en cuarta supera los 163 kilómetros-hora. Su frenada a velocidad es segura y de limitado giro de derrape.

● MEVOSA, CON ALEGRÍA, NOS ofrece la noticia—que será en su día ampliamente comentada—de que la furgoneta N-1.000 (el Combi Mercedes Benz N-1.000) un vehículo español, ha vuelto de Nepal. Ha recorrido 22.000 kilómetros. Ha atravesado once países, rondando por desiertos, rutas heladas, sobre tierra y sobre asfalto. El termómetro llegó a marcar diez o doce grados bajo cero en ocasiones, y en otras, a cuarenta grados sobre cero. Una verdadera proeza. Los pilotos fueron Marco Gardoqui y Rafael Gateiz. Y el vehículo, repetimos, una furgoneta Mercedes Benz N-1.000. Enhorabuena a los ases.

CHEMA

Golf

Estados Unidos ganó la Copa del Mundo

BANGKOK, 7. (Afil.)—El equipo de los Estados Unidos, integrado por Johnny Miller y Lou Graham, ha ganado la Copa del Mundo de Golf, que ha finalizado hoy en esta ciudad.

Se mostraron muy superiores a todos sus rivales, terminando con una ventaja de diez golpes sobre el equipo de Taiwan, segundo clasificado.

El equipo español, integrado por S. Ballesteros y A. Gallardo, ha finalizado sus recorridos con un total de 590 golpes.

Ballesteros los hizo en 78, 72 y 73 golpes, respectivamente, con un total de 291, mientras que su compañero Gallardo los realizó en 79, 73, 70 y 77, con 299.

El alemán Veit Pagel conquistó otra vez la Copa de Jerez

SOTOGRADE (Costa del Sol), 7.—Por segundo año consecutivo el alemán Veit Pagel se alzó con el triunfo en la VI Copa de Jerez, disputada por 147 jugadores. Los dos recorridos, de 10 y 8 hoyos, fueron realizados por Pagel en 71 y 74, con un total de 145 golpes. A continuación se clasificó el francés Tim Planchin con 74-74 y la suma de 148. José Gancedo fue cuarto, pues al buen recorrido primero, de 73, luego sumó en el segundo 80.

La pentacampeona individual de España, marquesa de Artazona, fue la ganadora en categoría femenina. En la de "handicap" venció el francés Tim Planchin, próximo a hacerse profesional.

1er SALON DE LA GAFA PARA HOMBRE

Para "EL" las más bellas gafas del mundo, en la Exposición que presenta COTTET

- ★ lujo y alto estilo
- ★ sólo para hombres "con clase"

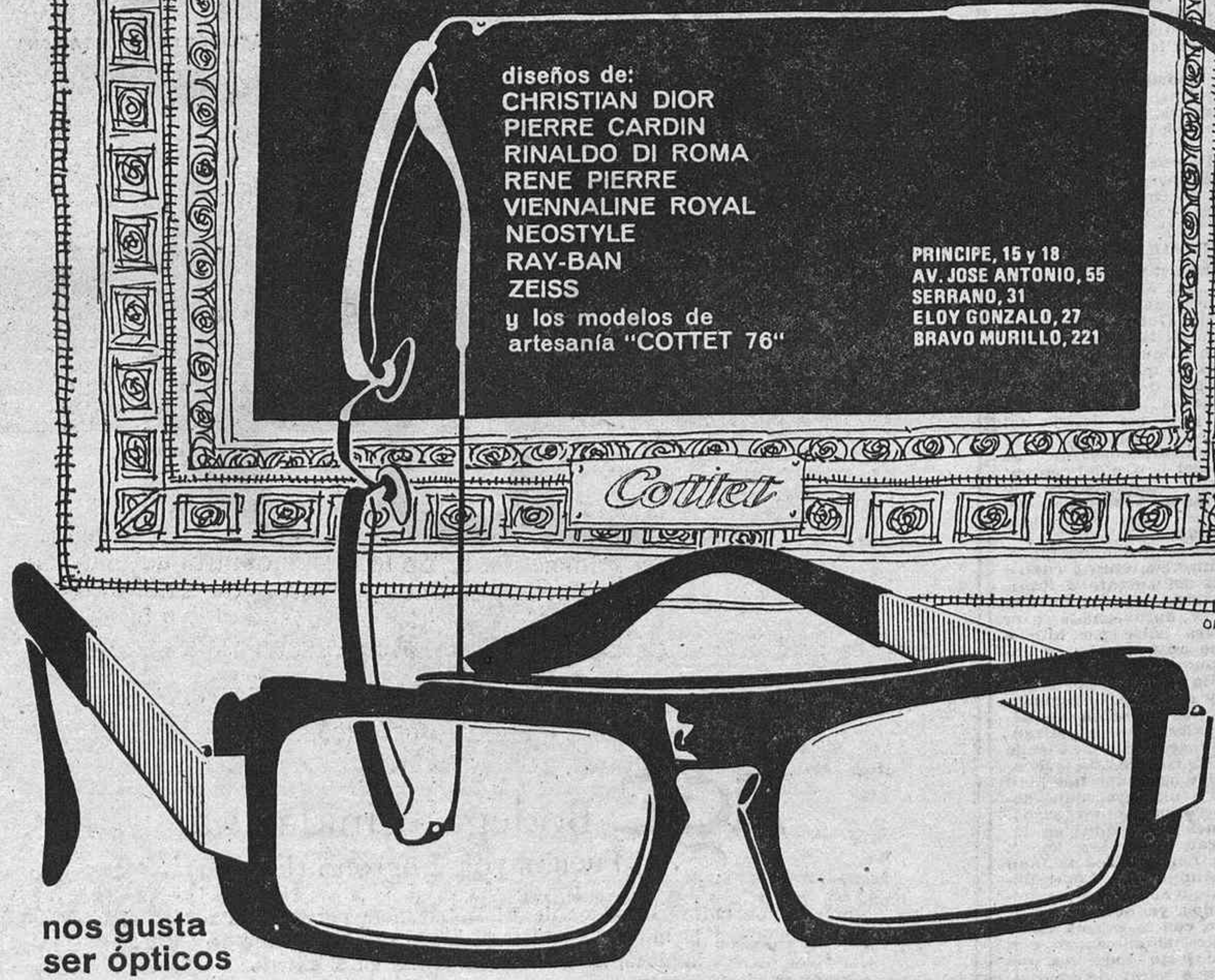
Días del 3 al 23 de diciembre en: Avda. Felipe II, 18

MADRID *Cottet*

diseños de:
CHRISTIAN DIOR
PIERRE CARDIN
RINALDO DI ROMA
RENE PIERRE
VIENNALINE ROYAL
NEOSTYLE
RAY-BAN
ZEISS

PRINCIPE, 15 y 18
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31
ELOY GONZALO, 27
BRAVO MURILLO, 221

y los modelos de artesanía "COTTET 76"



nos gusta ser ópticos

OLIVER

MILJANIC Y LOS PENALTIES

COsas DE LOS ARBITRAJES

"No se puede jugar al fútbol sin balón o sin árbitro"

"Los jueces forman parte de este deporte y merecen nuestro respeto"

Se está dando este año un caso verdaderamente insólito. El Real Madrid, que a decir de sus muchos detractores es el "niño mimado" de los árbitros, resulta que, de momento, el cuadro español más castigado por los entrenadores y encabezado la clasificación de equipos con más penalidades en contra. Nada menos que cuatro en la Liga y dos en la Copa de Europa. La verdad es que seis penalties son muchos.

—¿Por qué tantos, señor Miljanic?

—Son cosas de los arbitrajes. En un partido se hacen muchas faltas. Unas se pueden pitar y otras no. Eso depende del criterio arbitral.

—¿Se queja usted entonces de los árbitros?

—En ningún momento lo he dicho, ni lo haré. Somos deportistas y debemos tener confianza en los arbitrajes.

—Deben tener confianza, pero ¿la tienen?

—Por supuesto que sí. Realmente es curioso lo que ocurre en España. Yo puedo decirle que los árbitros españoles tienen mucho más prestigio en el extranjero. Le voy a poner un ejemplo: Lamacho, que es un colegiado que no nos puede arbitrar y que, por tanto, puedo hablar de él, Lamacho, le decía, ha actuado hace poco en Yugoslavia y allí

aseguran que es el mejor árbitro que han visto en muchos años. Aquí, sin embargo, todo son críticas. Se habla demasiado de los árbitros y no hay confianza en ellos. Y esta es una situación que no me parece justa, porque se puede jugar al fútbol sin presidente de club o sin entrenador, pero no se puede hacer sin balón o sin árbitro. Los jueces forman parte de este deporte y merecen nuestro mayor respeto.

Creo que un argumento tan sencillo y tan sólido merece un aplauso. Pienso además que Miljan Miljanic es el único entrenador de este país al que nunca se le ha oído hablar mal—aunque fuera una sola vez y por los nervios—de los árbitros y que su actitud nos obliga a todos a realizar una toma de conciencia objetiva con respecto al problema arbitral español.

UN AIRE EUROPEO

De todas formas, los penalties se han señalado, se han lanzado contra la meta madridista, y en cuatro ocasiones se han convertido en goles.

—¿No es posible, señor Miljanic, que su defensa sea demasiado dura?

—Insisto en que los penalties son cuestión de los arbitrajes. Nosotros, por supuesto, tenemos parte de la culpa, y por eso esta-

mos analizando, técnica y tácticamente, nuestros fallos. También es cierto que nuestra defensa tiene un aire europeo, y eso resulta propicio para que le señalen penalties.

Estoy convencido de que Miljanic va a acabar, gracias a su sinceridad y a su deportividad, con una larga serie de tópicos del fútbol español. Primero fue la falsa imagen de la suerte ("la suerte hay que buscarla"); ahora la de los árbitros ("forman parte de este deporte y merecen nuestro respeto"), y luego será... cualquier otra cosa, porque la verdad es que en cuestión tópicos el señor Miljanic tiene, por desgracia, mucho donde elegir.

JAVIER



EL TURISMO Y EL DEPORTE

El deporte, como el turismo, es ocio activo. El turismo, como el deporte, es una actividad lúdica.

En líneas generales. Porque el amplísimo abanico de ambas actividades va desde el deporte profesional y de alta competición hasta el turismo de trabajo, como en el caso de los congresos o en el de las masas que se mueven dentro del territorio nacional o más allá de las fronteras en seguimiento del ídolo deportivo, personal o de equipo.

Turismo y deporte son los campos de golf, las estaciones de invierno, los puertos deportivos, las planchas de tiro al plato o al pichón.

Deporte y turismo es tomar un vuelo "charter" y viajar a Montreal en julio próximo para presenciar las competiciones de los Juegos Olímpicos.

En muchos casos el deporte ha resuelto un problema que preocupa a todos los arquitectos del turismo de una nación: la estacionalidad. Es decir, simultanear en un mismo lugar el turismo de invierno y el de verano, cuando menos. El ideal de la estacionalidad es el turismo de todo el año.

Enumerar lo que España ofrece deportivamente al turismo y la estacionalidad llevaría a una casuística interminable; pero ahí están los campos de golf construidos en la Costa del Sol o en Mallorca y las Canarias, que traen turistas directamente desde los Estados Unidos, por ejemplo, en vuelos "charter" y con el

efímero y exclusivo fin de jugar golf en un fin de semana. Ahí está esa joya inexplorada todavía en todo su alcance que es Sierra Nevada y las costas de Granada y Almería, donde se puede hacer esquí por la mañana y natación o navegación a vela y motor por la tarde.

La polémica del Ministerio de Deportes—sí, Ministerio de Deportes—no es nueva ni aún opiniones.

También son muchos quienes estiman que, pese a toda la extraordinaria importancia que el turismo tiene para nuestro país, no justificaría la creación de un Ministerio dedicado a esa exportación invisible.

Y ¿quién ignorará las lamentaciones del deporte español de depender única y exclusivamente de los ingresos que producen las quinielas del fútbol, aunque den miles de millones de pesetas?

Turismo y deporte gozan de buena, de excelente salud. Y de un prometedor futuro, en el que sí hay unanimidad de opiniones.

¡Cuántas cosas podrían hacer juntos el presupuesto del turismo y los miles de millones de las quinielas!

Tampoco es nueva la idea del matrimonio. Incluso podría estar a la vuelta de una esquina que una buena parte de la opinión nacional estima hay que doblar. Esto sí, con toda la delicadeza que las circunstancias aconsejan.

José María CALLE

Baloncesto

EL BREOGAN DERROTO AL PINEDA (102-88)

LUGO, 7. (Aifil).—El Breogán gallego ha vencido al Pineda por 102 a 88, en partido disputado en el Palacio de los Deportes.

El partido se caracterizó por la superioridad del Breogán, que no encontró dificultades para alzarse con la victoria.

Arbitraron Cipriano Martín y Santaolalla. El primero realizó una magnífica labor y el segundo cumplió bien.

Breogán: Fullartón (26), Alcedo Pérez (27), Aguado (12), Alfonso Martínez (20), Lete (11), Flores (2), Lerma (0).

Pineda: Elmer (24), Alcañiz (14), Carod (6), Navarro (7), Margall (14), Rabassa (7), Mora (0), Pérez (0), Dávila (6).

PRIMERA DIVISION

Breogán, 102; Pineda, 88. Jugados el sábado: Estudiantes, 93; Manresa, 79. C. Católico, 69; Real Madrid, 84. Náutico, 88; Juventud, 95. Aguilas, 66; Barcelona, 84. y Vasconia, 93; Hospitalet, 70.

Clasificación: 1. Real Madrid, 80 puntos; 2. Juventud, 18; 3. Barcelona, 18; 4. Estudiantes, 14; 5. C. Católico, 12; 6. Manresa, 12; Hospitalet, 11; 8. Pineda, 10;

9, Náutico, 9; 10, Vasconia, 8; 11, Breogán, 8, y 12, Aguilas, 4.

SEGUNDA DIVISION

Manresa, 89; Mollet, 92. Atlético Universitario, 93; Mataró, 76 (sábado). Castellar, 92; Vallehermoso, 84. Dicoprog, 68; Obradoiro, 56 (sábado). Granollers, 86; Castilla, 73 (sábado). La Salle Barcelona, 87; Caja Rural, 67 (sábado).

PRIMERA DIVISION FEMENINA (8.ª jornada)

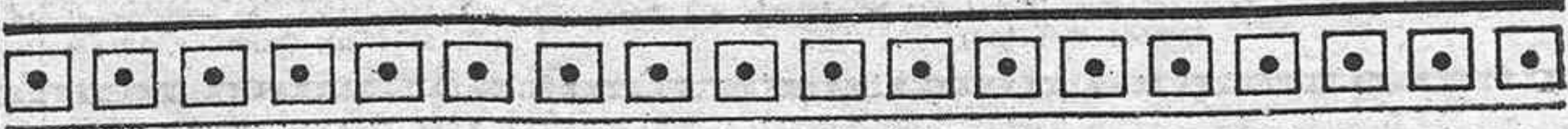
Hispano Italiano, 22; Celta de Vigo, 60. Mataró, 90; Medina Bilbao, 30. Medina Madrid, 49; Hispano Francés, 64. Evax, 95; Medina Almudena, 43. Creff Madrid, 92; Tabacalera, 37. Creff Gerona, 46; Medina Lérica, 33.

BILLAR

Doble derrota del español Arenaza

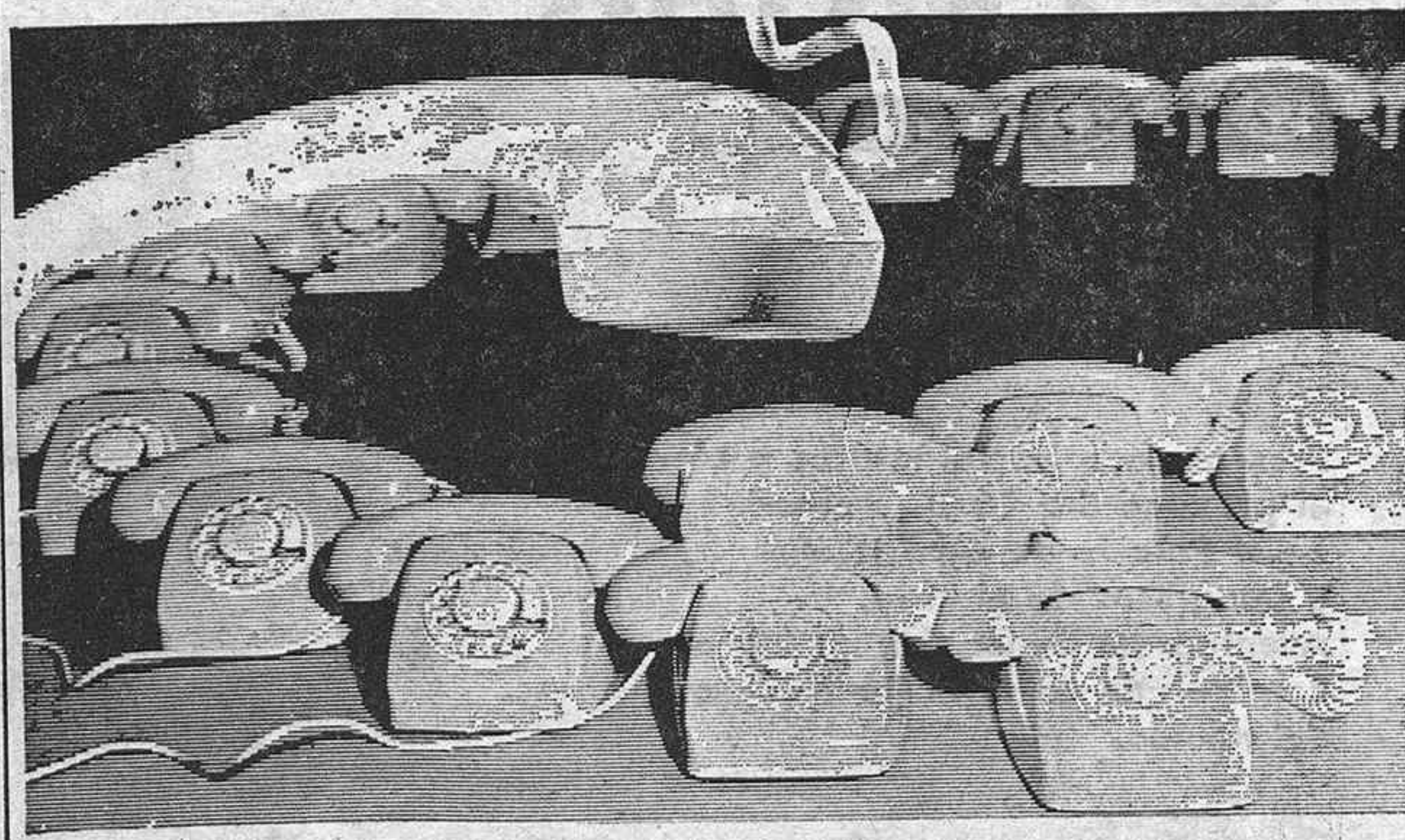
WALSUM (Holanda), 7. (Aifil.) En el Campeonato de Europa de Billar, al cuadro 47/1, que se está disputando en esta ciudad, los resultados de las rondas quinta y sexta fueron los siguientes:

Franz Stenzel (Australia), 30-7-123, 42,85, vence a Javier Arenaza (España) 60-7-25, 8,57; Sundquest (Holanda), 300-15-111, 20,00, vence a Hose (Al. Oeste) 172-15-38, 11,40; Wultink (Holanda), 300-10-153, 30,00, vence a Ceulemans (Bélgica) 245-10-94, 24,50; Francis Connesson (Francia), 300-8-192, 37,50, vence a Dieter Muller Al. Oeste, 114-8-44, 14,25; Klus Hose (RFA), 300-17-107, 17,64, vence a Javier Arenaza (Esp.) 107-17-20, 6,29; Franz Stenzel (Aust.), 300-16-100, 18,75, vence a Hans Sundquest (Hol.) 184-16-73, 11,50; Raymond Ceulemans (Bélg.), 300-9-134, 33,33, vence a Francis Connesson (Fra.) 229-9-58, 25,44; Dieter Muller (RFA), 300-7-136, 42,85, vence a Hans Vultink (Hol.) 77-7-36, 11,00.



MAS TELEFONOS EN MADRID

Para que sea posible, algunos abonados de la central de Delicias, cambian obligadamente de número.



Desde las 12 de la noche, del martes, día 9 de diciembre y, con motivo de la puesta en servicio, en primera fase, de la nueva central automática de Peñuelas, algunos números de teléfonos de abonados de Madrid, pertenecientes a la central de Delicias, cambian de numeración.

La Telefónica Informará, a través de una cinta magnetofónica, a quienes deseen comunicarse con los abonados afectados, sin que las llamadas sean registradas en el contador de su teléfono.

ERTS

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



VELA

Hoy llegan de Uruguay los triunfadores españoles

A la una y media de esta tarde llegará a Barajas el avión de Fagig, vuelo charter RG-752, procedente de Uruguay, en el que regresan a España los triunfadores del Campeonato del Mundo de "snipes", Gancedo y los restantes componentes del equipo, Massó y Deste, que obtuvieron una excelente calificación.

PENULTIMA REUNION DE LA TEMPORADA

"AUNDI" GANO EL PREMIO REINA VICTORIA EUGENIA

"NEREIDA" FUE DISTANCIADA • HOY, CLAUSURA, CON EL GLADIATEUR

Ayer se celebró la penúltima reunión de la temporada en Madrid, con un interesante programa en el que destacaba el hándicap del premio Reina Victoria Eugenia, sobre 1.800 metros, para tres años, y en la que tomaron parte dieciséis caballos. El poste de llegada lo cruzó en primer lugar la yegua de la cuadra Atlántica "Nereida", pero para terminar la mala suerte en el año, fue distanciada al cuarto lugar, justamente, ya que en plena recta se fue hacia los palos cortando a "Nictaj", que en la meta estuvo detrás de "Aundi" y "Pun", que fueron los verdaderamente favorecidos. La entrada no fue mala, y bastante frío.

RESULTADOS, DIVIDENDOS POR 10 PESETAS Y COMENTARIOS

Primera carrera: Premio Holo (stéple-hándicap), 3.200 metros.—1, "Cronos", 69 (Campos); 2, "Reuch Silk", 70 (L. Urbano); 3, "Saldoba", 60 (J. Borrego). Ganador, 19; colocados, 11 y 12; gemela, 20.

Carrera muy accidentada, en la que cayeron durante el recorrido tres de los cinco participantes: "Glaucia", "El Caballo de Troya" y "Salboda", aunque ésta fue nuevamente montada para cobrar el tercer puesto. Ganó en fotografía "Cronos", aunque creemos que molestó al de Urbano en el último salto.

Segunda carrera: Premio Swett Heart, 1.600 metros.—1, "O'Pazos", 51 (Carudel); 2, "El Campillo", 54 (C. Carrasco); 3, "Titanio", 55 (R. Martín). Ganador, 16; colocados, 13 y 34; gemela, 68; doble, 33.

Carrera muy bonita en los últimos metros, en los que lucharon cabeza con cabeza los tres primeros, imponiéndose el de Rosales, muy bien empujado por Carudel cuando parecía batido.

Tercera carrera: Premio Somosierra (hándicap), 2.100 metros.—1, "Donna Callis", 58 (C. Carrasco); 2, "Pirataje", 52 (Carudel); 3, "Feltón", 54 (R. Martín). Ganador, 41; colo-

cados, 15, 22 y 12; gemela, 221; doble, 92.

Una gran monta de Ceferino Carrasco a la veterana "Donna Callis" hizo a ésta ganadora en 1976, cuando ya muy pocos lo esperaban. "Pirataje" terminó muy bien, y es lástima que haya cogido la forma cuando acaba la temporada, aunque, tal vez, si va a Sevilla pueda ganar allí.

Cuarta carrera: Premio Reina Victoria Eugenia (hándicap), 1.800 metros.—1, "Aundi", 50 (Hernanz); 2, "Pun" (Carudel); 3, "Nictaj", 57 (F. González). Ganador, 112; colocados, 32, 19 y 24; gemela, 456; doble, 438.

Como antes decíamos, la primera en la meta fue "Nereida", con la que Rodríguez tuvo el segundo borrón de la tarde, ya que en la carrera de potros tampoco había podido con "Sinceridad", aunque ésta se le fue para afuera y "Nereida" para los palos. No obstante, en esta carrera hay que elogiar a "Nictaj", ya que el de la yeguada Figueroa ha corrido en otoño en 2.200 metros y en 3.200 el pasado domingo (ambas carreras muy duras), y ayer, si no es estorbado, no sabríamos lo que hubiese ocurrido al final. La copa la entregó el marqués de los Trujillos al propietario del ganador, señor De Carlos, entre una gran ovación.

Quinta carrera: Premio Boo, 1.000 metros L.R.—1, "Campelo", 57 (C. Carrasco); 2, "A Tiempo", 57 (Del Río); 3, "Flosstaj", 49 (R. Martín). Ganador, 121; colo-

QUINTUPLE					Para entregar o depositar en el Buzón.
A	B	C	D	E	A
1	1	1 16	1 16	1 16	1 16
2	2	2 17	2 17	2 17	2 17
3	3	3 18	3 18	3 18	3 18
4	4	4 19	4 19	4 19	4 19
5	5	5 20	5 20	5 20	5 20
6	6	6 21	6 21	6 21	6 21
7	7	7 22	7 22	7 22	7 22
8	8	8 23	8 23	8 23	8 23
9	9	9 24	9 24	9 24	9 24
10	10	10 25	10 25	10 25	10 25
11	11	11 26	11 26	11 26	11 26
12	12	12 27	12 27	12 27	12 27

Dieciséis apostantes marcaron estos números. Total, casi veinte mil duros para cada uno.

cados, 24, 14 y 22; gemela, 196; doble, 2.155.

Carrera tradicional en la que los dos años se enfrentan con los viejos. Esta vez, como hace unas semanas ninguno de los muchos dos años "importantes" han tomado parte en ella, despreciando las 90.000 pesetas del premio, y se ha impuesto un buen tres años, "Campelo", con el que Ceferino lograba el doble de la tarde. "A Tiempo", que creo podía haber ganado, se le corrió con un aprendiz inexperto, y la verdad es que no sé si el caballo no podía más, pues en 1.000 metros terminó casi parado; una lástima.

APUESTAS MULTIPLES, BOLETOS ACERTADOS Y DIVIDENDOS

De la apuesta quintuple números 5-3-12-6 y 5 aparecieron 16

boletos con estos guarismos, cobrando cada uno de los afortunados poseedores 95.539 pesetas. De la triple gemela reversible, números 3-3, 12-6 y 5-1, sólo hay un acertante, el que cobrará 163.079 pesetas.

Y esta tarde, a las tres, el cerrazo de la temporada y de las carreras de caballos en Madrid, disputándose el premio Gladiateur sobre 4.000 metros como prueba principal, con ocho participantes, entre los que están el ganador del Memorial, "Seis Doble", y la doble representación de la cuadra Mendoza, "Smetana" y "Sin Sin", como caballos a seguir. Nuestros pronósticos para las carreras son: "Sugrob" y "La Vacuna" en la primera; "Blukir" y "Malmónidas" en la segunda; "Snobyoy", "Camoun" y "Virgilio", en la tercera; "Seis Doble" y "Smetana", en la cuarta, y "Shantara", "Rezón" y "Mar Menor", en la que cierra el programa.

En la reunión de ayer, última del Puerto, ya que el domingo se inaugura la temporada de Sevilla, se dieron los siguientes resultados:

Primera carrera (amazonas).—1, "Castle Combe", 55 (señorita Porres); 2, "Tranora", 68 (señora Goyoaga); 3, "Campus", 62 (señorita Moyano).

Segunda carrera: 1, "Popea" (I. Gómez); 2, "Arandino" (Gelabert); 3, "Amaranta" (Avial).

Tercera carrera: 1, "Rampur" (Gelaberte); 2, "Polesca" (M Borrego); 3, "Prince Yarn" (Avial).

Cuarta carrera: 1, "Horus" (señora Maestre); 2, "Tibidabo" (J. L. Balcones); 3, "Tarpege" (señor Molina).

ARBITRO PRUDENTE

Suspendió el partido ante el cariz violento de los encontronazos

RUBI (Barcelona), 7. (AHL) El árbitro del encuentro de fútbol olímpico Rubi-C. F. Tarrasa ha dado por terminado este encuentro de Segunda Regional veinte minutos antes de que se cumpliera el tiempo reglamentario.

Antes de la suspensión y cuando el marcador señalara empate a cero tantos, se habían producido diversas jugadas con entradas violentas y choques entre jugadores de ambos bandos.

Asamblea del deporte militar en Madrid

Del 10 al 19 se celebrará en el Instituto Nacional de Educación Física la XXX Asamblea General del Consejo Internacional del Deporte Militar (CISM), que reunirá en Madrid a cincuenta de los sesenta países integrantes (excluidos los del bloque socialista). Desde pasado mañana hasta el día de mañana, el Comité Ejecutivo preparará los detalles de la Asamblea, si bien el jueves, a las veinte horas, habrá una conferencia de prensa. El sábado 13, a las once de la mañana, comenzará la Asamblea General propiamente dicha.

RUGBY

España empató en Holanda

LA HAYA, 7. (AHL).—Holanda y España empataron (4-4) en el encuentro de rugby disputado hoy y valedero para la Copa de Europa de Naciones.

CARRERAS DE CABALLOS

HOY LUNES

PREMIO GLADIATEUR. 360.000 Ptas. 4.000 Mts.

Autobuses: Plaza de los Mártires, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa)

ASAHI PENTAX
cineco S.A.

Presentará a los fotógrafos profesionales el próximo día 10 de diciembre en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Madrid, Avenida del Generalísimo, 29, al considerado como mejor fotógrafo del mundo.

Sam Haskins.



Durante el acto se proyectará la interesante película "Cómo hacer calidad" y 250 diapositivas 6 x 7 de formato ideal, de su más reciente creación fotográfica

Invitaciones gratuitas en CINECO, S. A. C/ Fernández de la Hoz, 36. MADRID

EN EL HIPODROMO DE LA ZARZUELA, MUCHAS MEJORAS

LA AFICION, EN ALZA EN TODOS LOS HIPODROMOS ESPAÑOLES

Esta tarde terminan las carreras de caballos programadas para 1976 por la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España, disputándose el premio Gladiateur, la carrera más larga en liso (4.000 metros) que se corre en España.

Por otra parte, ayer terminaron las programadas por la Sociedad de Carreras de Puerto de Santa María, en el hipódromo sevillano de Pineda.

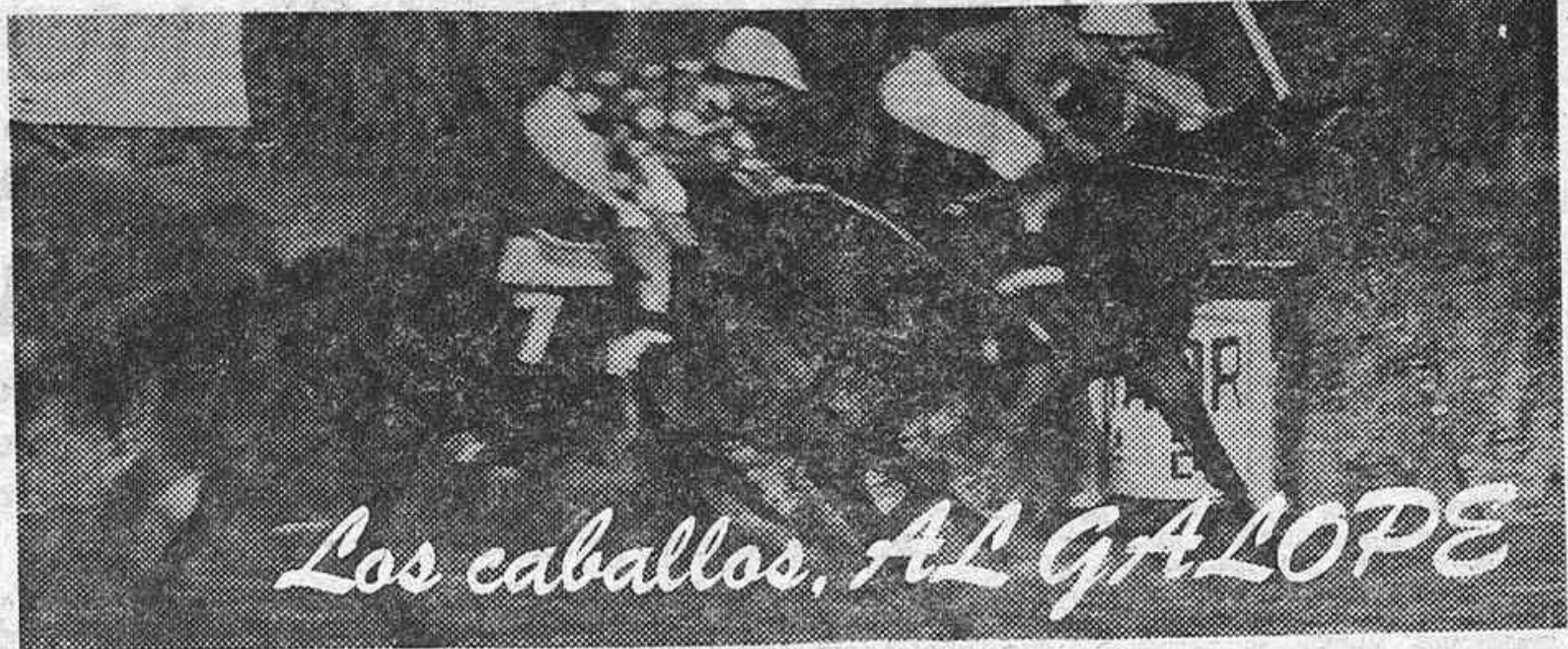
Ello no quiere decir que no siga habiendo carreras, ya que gracias al esfuerzo del Club Pineda comenzará el próximo domingo la temporada otoño-invierno sevillana, que compren-

de diez reuniones a celebrar los días 14, 21 y 28 de diciembre; 4, 11, 18 y 25 de enero de 1977, y 1, 8 y 15 de febrero.

Hemos hablado con don José Manuel Lahera Marquez, gerente de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España, el ejecutivo que lleva a cabo los acuerdos que toma el Comité directivo, en el que actúan como presidente y secretario, respectivamente, el marqués de los Trujillos y el conde de Guaqui.

—Señor Lahera, ¿cómo ha resultado el año hípico?

—Mucho mejor de lo esperado, sobre todo teniendo en cuenta las perspectivas económicas con



Los caballos. AL GALOPE

que acabó mil novecientos setenta y cuatro. Se han superado las cotas máximas de asistencia al hipódromo, de número de carreras y participantes y creo que los aficionados han tenido un año muy interesante.

—¿Se han introducido muchas mejoras en las instalaciones?

—Todos los años realizamos una serie de mejoras, hasta el punto que le puedo asegurar que, prácticamente, en los últimos cuatro años hemos construido un nuevo hipódromo, salvo las tribunas. En mil novecientos setenta y cinco se han construido noventa "boxes" más, con sus viviendas, pajeras, graneros, etcétera. Una nueva instalación eléctrica para todo el hipódromo. Se han restaurado totalmente las pistas de arena y construido nuevos obstáculos para los entrenamientos. Construcción de talleres para el servicio interior del hipódromo, vestuarios y servicios para todo el personal de cuadras. Se adoptó locales interiores del hipódromo para tres grandes grupos de oficinas. Se terminó de instalar el laboratorio de análisis que funciona a pleno rendimiento desde marzo. Se terminó, asimismo, la construcción de nuevas taquillas en los tres recintos. Se ha construido un bar cubierto en el recinto de tribuna, dotado de todos los servicios, y se mejoraron las instalaciones del restaurante. Se está terminando la última fase del riego automático por aspersión en todas las pistas del hipódromo.

Se están haciendo las pruebas del control filmado y procediendo a su instalación definitiva. Se han restaurado varias viviendas, acondicionando más de sesenta de los "boxes" antiguos, acometida de alcantarillado y agua, muros de contención de tierra y se ha creado una nueva zona ajardinada en la casa del guarda que vigila la entrada principal del hipódromo.

—¿Qué proyectos tienen ustedes para mil novecientos setenta y seis?

—Principalmente, y siguiendo la tónica de años anteriores, se han mejorado sustancialmente las dotaciones de los premios para dicho año, aumentando, asimismo, insensiblemente el número de carreras, dentro de las posibilidades que los domingos y días festivos nos permiten. Terminaremos el control filmado, estando en estudio un proyecto muy interesante, el de poder remitir la imagen directamente a Televisión Española para las retransmisiones y seguiremos con la planificación del hipódromo, nuevos "boxes", pavimentos, repoblación forestal, etcétera.

—¿Qué importancia tienen las carreras de Sevilla respecto a éstas en general?

—Las carreras sevillanas en estos años ocupan un lugar importante ganado por los sevillanos a pulso. Allí existe una afición importante, apasionada de las carreras, muy conocedora del caballo y extremadamente deportiva. Por otro lado, es una

temporada complementaria de la de Madrid y que sirve para el desahogo de nuestro hipódromo, aprovechando estos meses invernales para que muchos caballos sigan ayudando a costear los gastos a sus propietarios, sin olvidar que nos permite cerrar nuestro hipódromo y así mejorar nuestras pistas que tan necesarias están de descanso, y con ellas, como en San Sebastián, que los caballos dejen de tener el complejo de correr y entrenarse siempre en la misma pista, lo que es una ventaja indudable.

—¿Cuántos caballos cree que tendremos para 1976?

—Comenzaremos el año con unos setecientos cincuenta en entrenamiento, aproximadamente, lo que supondrá un aumento de unos cien sobre el año que termina, gracias a la mayor afición, a la subida de premios y número de carreras y, lo que es más importante, a la proliferación de nuevas reguadas dedicadas muchas en exclusiva a la cría del purasangre inglés.

—Para terminar—dice el señor Lahera—quiero agradecer desde HOJA DE LUNES a la prensa y radio en general y a las revistas hípicas en particular, la ayuda que vienen prestándonos, al dedicar cada vez más espacio a las carreras, lo que confirma, además, que van tomando, cada vez más, carta de naturaleza, que la afición es mayor y hay que darle satisfacción, como ustedes benevolamente hacen.

O. GRIÑAN

1-X-2

"CONDICIONADO: 14 ACIERTOS". Mi libro número 13. Tablas para sólo copiar desde 120 Ptas. Tiene desde 10 hasta 14 partidos en sistema. Muy económicas, matemáticas, sus fórmulas van al 14 condicionado. Es lo más adelantado en combinaciones. Con garra cara a los premios, tanto es así, que cualquiera de sus fórmulas da varias de 14 por temporada. Juegue siempre la misma fórmula y si después de seis jornadas no cobra premios, devuelva el libro y se le abonará su importe. He ahí el sello de garantía.

Este libro de 164 páginas fue presentado en TELEVISION ESPAÑOLA este año. Adquiera su ejemplar antes de que se agote. Envíos contra reembolso de sólo 258 Ptas. Pedidos a D'ALTE, Librería TEJO. Pérez Galdós, 21. VALLADOLID.

OTOÑO-INVIerno

EXTRAORDINARIO SURTIDO EN PRENDAS PARA CABALLERO, JOVENES Y NIÑOS

CAZADORAS

EN PANA, TERGAL, ANTEX, POLIPIEL CUADROS, PELO - FORROS ACRILICOS MUCHOS MODELOS

DEPORTIVAS

CAPUCHA Y FORROS DESMONTABLES SENSACIONAL SURTIDO EN MODELOS, COLORIDO Y PRECIOS

GABARDINAS

RANGLAN, MANGA PEGADA, CRUZADA

CHAQUETONES

EN ANTEX, CUELLO Y FORROS BORREGUILLO ACRILICO - PIEL VUELTA, NOVAK EN PANA Y TERGAL, FORROS DESMONTABLES

ANORAK - TRENKAS - GABANES

Antes de comprar, visítenos sin compromiso... Nos lo agradecerá

ROLDAN TOLEDO, 54
(Metro Latina)

OPERA EXCLUSIVA DEL CINE

AMAYA

14ª SEMANA DE EXITO

Jose Esteban Alenda / distribución PRESENTA

FUTIVO

UN FILM DE Jose Luis BORAU

UNA PRODUCCION EL IMAN

PREMIADA CON

Gran Concha de Oro, Perla del Cantábrico y Ticket de Oro en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián, Hugo de Bronce en el Festival Internacional de cine de Chicago (Estados Unidos)

con Lola GAOS, Ovidi MONTLLOR, Alicia SANCHEZ

MAYORES 18 AÑOS

BULEVAR

5ª SEMANA DE EXITO!!

PRESENTA

BRUCE LEE en

EL FUROR DEL DRAGON

MAYORES 18 AÑOS Y 14 ACOMPAÑADOS



TIVOLI ● GAYARRE ● APOLO ● GRANADA
BAHIA ● SAINZ DE BARANDA
¡HOY, ESTRENO!



OLIVER REED
FABIO TESTI
DIRIGIDA POR
SERGIO SOLLIMA
EASTMANCOLOR

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

...Y además, en los cines GRANADA-BAHIA-SAINZ DE BARANDA: "¡QUE DIABLOS PASA AQUI!" (con Barbra Streisand)
Y en el cine APOLO: "EL CONDOR" (con Lee Van Cleef)

Entramos en diciembre y esa nieve endurecida por las heladas en nuestro puerto, puede servir de base a la que este mes, normalmente, nos trae. Ya son muchos los que retornan con sus esquís a Madrid, para ponerlos a punto. Otros, con sentido preventivo, suscriben su tarjeta anual de federado para estar a cubierto, por unas pesetas, de cualquier posible contratiempo o accidente en la montaña. Y éstos son muchos; cada vez más...

—La Federación Castellana que presido—nos aclaro Segis mundo Fraile—es la de mayor número de federados de toda España. Gracias a ello, y con las cantidades que se ingresan por este concepto, podemos emprender campañas de promoción y ayuda al esquí.

—Pero, ¿y el presupuesto normal?

—Pues, eso, normal; sin aumentarse desde hace ocho años,

Esquí

PESETA A PESETA, LAS CUENTAS DE LA FEDERACION CASTELLANA

- Ocho años con el mismo presupuesto.
- Las tarjetas de federados y otras ayudas sirven para promoción del esquí y organizar pruebas.

cuando cada temporada deseamos ampliar nuestro campo de acción. Ahora, los cursillos anunciados para niños entre semana (de martes a jueves), esperamos

que sean bien aceptados por colegios y grupos, pues contarán con todo nuestro apoyo. Por eso nos hemos comprometido con los profesores de la E. E. E., medios



La enseñanza empieza por saber ajustarse las fijaciones y a valerse por sí mismos desde muy pequeños

de remonte y clubs para, entre todos, hacer que la sierra sea "aprovechada" en días laborales.

AGRADECIMIENTO DE LA FEDERACION

—Si no fuera—añadió Fraile—por lo que recaudamos con las tarjetas de federado, nuestros planes se vendrían abajo. Quiero agradecer desde aquí a nuestros esquiadores federados, su valiosa aportación y la gran difusión que cada uno hace de la "tarjeta". Gracias a ellos podemos dedicar importantes cantidades a la promoción del esquí. Hay que pensar que además de atender a los niños, con todo tipo de cursillos (entre ellos, los de Navidad y Semana Santa), también hemos de colaborar en la organización de los Campeonatos de España,

preparación de corredores castaños (¡Ahí están los títulos que consiguen!), controles, cronometradores, sherpas, material...

—¿Para tanto da la tarjeta de federado?

—Bueno, también contamos con subvenciones de casas comerciales, que nos ayudan en la organización de algunas pruebas importantes. Lo que sí puede decirse es que la Federación puede dar cuenta exacta de cómo se invierte, peseta por peseta, a cualquiera que lo solicite. La tarjeta es el "seguro obligatorio"—o debiera serlo—para aquel que sube a esquiar, con ventajas de todo tipo (como el descuento de mil pesetas en el abono anual de los remontes) y la principal de estar con ella dentro del ámbito de la Mutualidad Deportiva. Parte, una gran parte de este dinero, vuelve al esquí, en una distribución muy estudiada, lógica y equitativa.

ESQUI DE RECREO

—Cuando se alude a grupos, ¿quiere decirse que pueden formarse muchachos hasta trece años "independientes"?

—Siempre que se reúnan una decena de ellos y nos lo planteen, ¿por qué no?

—¿Y para los adultos?

—La Federación tiene el propósito de alentar el esquí de fondo, que podría llamarse esquí recreo, con paseos por el circuito clásico del puerto (que es el que se utiliza para las pruebas) de una gran belleza. Si conseguimos grupos entre semana, aunque sean inferiores a diez, estamos dispuestos a ponerles un profesor de esquí de fondo. Es tan importante esto, que en Valcotos se prepara otra pista para esta especialidad nórdica. Estoy seguro que muchos veteranos del esquí alpino se pasarán a esta modalidad.

Y con este "fondo", más el del ofrecimiento de control de cuentas federativas, etc., nos quedamos a la espera de que la nieve cumpla en el diciembre que estrenamos...

V. R.

DRUGSTORE 

Y

GALILEO

SALAS ESPECIALES

HOY LUNES, ESTRENO

¡¡Otra gran obra maestra del genial director sueco!!

LA CARCOMA
[The Touch]

Producción y dirección de
INGMAR BERGMAN

CON

**ELLIOTT GOULD, BIBI ANDERSON
y MAX VON SYDOW**



"LA CARCOMA"
es la expresión
total del amor.

Presentada por ABC Pictures Corp.

CINE

COLOR

V. O. en inglés
con subtítulos
en español

Autorizada exclusivamente para mayores de 18 años

Paco F. Ochoa, octavo en la combinada de Val d'Isere

● Gustavo Thoeni consiguió el triunfo

VAL D'ISERE (Francia), 7. (Alf.)—El esquiador italiano Gustavo Thoeni ha ganado esta mañana la combinada del Criterium de la Primera Nieve al totalizar 23,20 puntos. En segundo puesto se colocó el canadiense Jim Hunter, con 27,97, seguido de su compatriota Dave Irwin, con 29,91. El corredor español Francisco Fernández Ochoa se clasificó en octavo puesto, con 58,45 puntos.

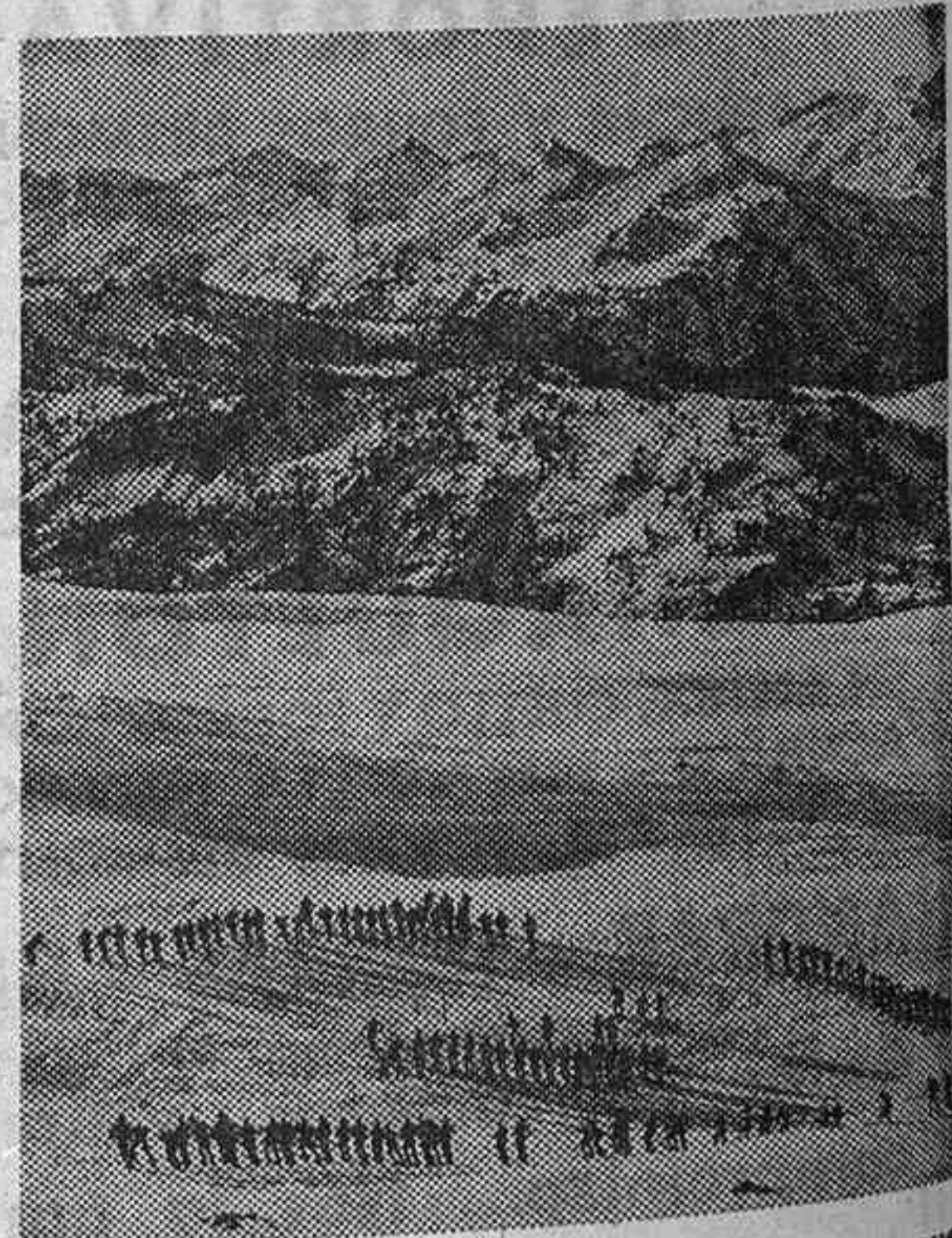
La prueba de descenso fue para el canadiense Kem Red, en un tiempo de 2-4-97, por delante del italiano Herbert Plank, con 2-5-58. Francisco Fernández Ochoa consiguió en esta prueba —que no es de su verdadera es-

pecialidad—el trigésimo puesto, invirtiendo dos minutos, diez segundos, 2/100. Los otros participantes españoles se situaron en 44º lugar, Pedro Gil (2-13-91), y 55º, Eduardo Ripoll (2-18-99).

En la clasificación individual para la Copa del Mundo de esquí alpino, después de la prueba de descenso, figuran en primer puesto Thoeni (Italia) y Red (Canadá), con 25 puntos; terceros, Stenmark (Suecia) y Plank (Italia), con 20, y quintos, Gros (Italia) y Russi (Suiza), con 15.

Por equipos nacionales marcha en primer lugar Suiza, con 94 puntos, seguida de Austria, 67, e Italia, 64.

Cursos para profesores de esquí



Una de tantas escenas sobre la excelente nieve en que realizaron sus ejercicios ante los demostradores.

La pasada semana estuvieron en Baqueira-Beret nada menos que doscientos setenta profesores (diplomados y auxiliares) y agregados, pertenecientes a la Escuela Española de Esquí, lo que supone una gran mayoría de los cuadros representativos de los diferentes centros de nuestras estaciones de invierno. Una reunión de pretemporada para asistir a los cursos de coordinación y reentrenamiento, así como para la renovación de títulos.

MIRANDO A MONTREAL

- Los deportes olímpicos presentaron sus planes de selección
- Para el fútbol, el más fácil camino.
- Una consigna general: irán únicamente los que puedan hacer un gran papel.

España sólo llevará a Montreal atletas que puedan aspirar a medalla o que, al menos, compitan a muy alto nivel. Esto, más o menos, vino a decir el señor Pelayo Ros, presidente del Comité Olímpico Español, en el transcurso del pleno celebrado en Madrid.

A la vista de este criterio, las distintas federaciones han confeccionado sus planes de selección y preparación, presentados por el secretario general, Anselmo López, y más tarde ampliados y comentados por los diferentes presidentes nacionales. A grandes rasgos, esto es lo que hará cada federación para llevar lo mejor de lo mejor.

ATLETISMO

Acudirán a Montreal los atletas cuyas marcas estén incluidas entre las doce mejores del "ranking" internacional. Los preseleccionados se verán sometidos a un completo plan de entrenamiento desde el primero de diciembre hasta el diecinueve de junio, fecha en que España participará en la que será última prueba de control, la Westathletic. El director responsable de la fase preparatoria es José Luis Lasasaosa.

BALONCESTO

Doce serán las naciones que participarán en Canadá, y ya están clasificadas Rusia, Estados Unidos, Cuba y, por supuesto, Canadá. Otros cuatro puestos serán ocupados por los campeones de Oceanía, Asia, África y América. España ha renunciado a participar por problemas de fechas en el torneo de Europa que dará el noveno clasificado, pero acudirá al preolímpico de Hamilton (Canadá) que se celebrará del 24 de junio al 3 de julio y del que saldrán las tres plazas restantes. El equipo nacional se preparará intensivamente en régimen de concentración y disputará varios encuentros internacionales. El director, seleccionador y preparador será Antonio Díaz Miguel.

BALONMANO

España ha quedado incluida en el VII grupo del torneo preolímpico y tendrá que disputar a Holanda y Dinamarca el paso a

Montreal. En caso de obtener la clasificación, la Federación confeccionará un detallado plan de preparación que será dirigido por Domingo Bárcena.

BOXEO

Esta especialidad se apretará, aún más, el cinturón y sólo contará con aquellos boxeadores que puedan quedar entre los cuatro primeros del mundo. A partir del 1 de diciembre los preseleccionados acudirán a varias concentraciones y disputarán numerosos combates contra españoles y extranjeros. La lista de olímpicos se obtendrá después del Torneo Internacional de las Naciones, a celebrar en la primera quincena de junio. Manuel Santa Cruz será el encargado de dirigir todo.

CICLISMO

Se ha desestimado la participación en las pruebas de velocidad, contra reloj y pista, y, por tanto, la representación española se limitará al equipo—cuatro titulares y dos suplentes—de fondo en ruta. Ya se conocen los nombres de los preseleccionados. Son éstos: Cedena, Ladrón de Guevara, Alfonso, Ordiales, Prieto, Arquimbau, Vicente Pérez, Balbuena, Vilardebo, Francisco Fernández y Moral, que serán sometidos a un severo plan de entrenamiento a partir del mes de enero. Tras la participación en el Giro de Italia del Porvenir se dará a conocer la lista definitiva. Seguirá como seleccionador Ramón Mendiburu.

FUTBOL

Todo el mundo recuerda el éxito obtenido hace poco por los "olímpicos" españoles ante la selección no menos "olímpica" de Bulgaria. Ahora sólo le quedan a España los dos partidos contra Turquía, y parece casi segura la clasificación para Montreal. Los turcos nos visitarán el 21 de enero y nosotros les devolveremos la cortésia el 24 de marzo. El responsable de nuestra camuflada selección sub-23 será, como siempre, Ladislao Kubala.

GIMNASIA

Curiosamente, este deporte, que es en alguna medida la base de todos los demás, se rige por sistemas de clasificación que no tienen nada que ver con los usuales. España, para obtener el pase a Canadá, deberá competir en un torneo previo con dos selecciones ya clasificadas y alcanzar allí la media marcada por los comités técnicos internacionales. Como aquí hay chicos y chicas, serán dos los encargados de la preparación. Para ellos, el señor González, y para ellas, la señorita González.

HALTEROFILIA

Esta esforzada especialidad seguirá el mismo criterio selectivo que el atletismo: sólo irán los que estén entre los doce mejores del mundo, si bien luego se "ablanda" un poco y permite la participación de aquellos que tengan posibilidades de situarse entre los cinco mejores de Europa. La Federación se reserva el derecho de organizar un control técnico en los meses de mayo o junio. Como director responsable figura José González Badillo.

HIPICA

Este es el deporte que más ambigüamente presenta sus planes. Se asegura que hay buenos caballos y mejores jinetes, pero

no se dice nada del sistema de selección. De momento, sabemos que en el plan de trabajo están incluidos los concursos internacionales de Madrid, Barcelona, Niza, Roma y Aachen y que este último será el definitivo para "dar la medida de posibilidades de asistencia". Por otra parte, queda en estudio la participación en el concurso completo de los Tres Días, y en abril ya sabremos si estamos listos o no. Este es el único deporte que no tiene responsable del plan de preparación. ¡A lo mejor es que son muchos!

HOCKEY

Por lo visto, la Federación Internacional nos prometió una plaza segura en Montreal, por nuestra condición de campeones europeos, pero de todas formas—quizás se hayan arrepentido—, tendremos que acudir al Preolímpico de Madrid del 28 de diciembre al 6 de enero. La lista de preseleccionados, que ya está confeccionada, resulta muy larga para este comentario y diremos tan sólo que la selección definitiva de dieciséis hombres se hará pública después del Torneo de Edimburgo. El equipo nacional se concentrará además en Bilbao y París para acostumbrarse a los terrenos de hierba artificial, superficie sobre la que se jugará en Montreal. El seleccionador y responsable del plan es Horst Wein.

JUDO

Los judokas han resultado ser más autocríticos: sólo llevarán a uno o dos deportistas como máximo. Da la impresión de que los resultados obtenidos en los Mundiales de Viena tienen bastante que ver con tan drástica solución. Para alcanzar ese par de puestos soñados nuestros judokas deberán quedar en primera o segunda posición del Torneo Preolímpico de Roma (5 y 6 de junio). Difícil se lo han puesto a Miguel Villamón, responsable de la fase preparatoria, porque—los entendidos lo aseguran—en estas condiciones es posible que no vaya nadie.

NATACION

Al igual que en atletismo y halterofilia, sólo podrán ir los que figuren entre los doce mejores tiempos del mundo, tanto en chicas como en chicos. La Federación, que, por lo visto, quiere llevar el mayor número posible de atletas con la marca exigida en el bolsillo, ha confeccionado

un cuidadoso plan de trabajo en el que se incluyen "stages" y competiciones. La última oportunidad de subirse al tren de Montreal la tendrán los nadadores en el Torneo de las Naciones de Cardiff (5 y 6 de junio). Los saltadores tendrán su plan específico, pero si no están entre los doce mejores no irán. El entrenador responsable es Miguel Torres.

PIRAGÜISMO

Otro deporte "duro": para ir a Canadá hay que estar posibilitado para quedar entre los cinco mejores de los Juegos. Por tanto, en el criterio de selección habrá que tener en cuenta a los que más posibilidades tengan para Montreal, sin olvidar—premio a los servicios prestados—a los triunfadores de los últimos Mundiales. El único control técnico será la competición de Nottingham, el 21 de junio; pero también se tendrán en cuenta, a la hora de seleccionar, las actuaciones internacionales de 1976. El señor Herrero Alvarez dirigirá el plan de preparación olímpica.

TIRO

Como cada uno conoce bien su casa, los responsables del tiro olímpico se han decidido por prestar atención solamente a las especialidades de foso, "skeet", libre, carabina tendido y siluetas. No se ha hablado de sistema de selección y será la Federación la que designe los que, a su buen entender, estén más en forma a finales de junio. Los encargados de la preparación son Mato Segoviano, para tiro de precisión, y Orbegozo Eguiguren, para tiro al plato.

VELA

Y por último—por aquello del orden alfabético—, la vela. En este deporte también han reducido las especialidades a vigilar, en consonancia siempre con nuestras posibilidades olímpicas. La Federación atenderá especialmente estas clases: 470, Finn, Soling, Tempest y Flying Dutchman, pensando que los seleccionados deberán tener posibilidades de estar entre los ocho primeros de los Juegos. Los últimos controles técnicos tendrán lugar en la Semana de Palma de Mallorca y en la de Kiel, a las que llegarán los preseleccionados tras un intenso trabajo dirigido por Paul Maes.

ESTA SEMANA, SENSACIONAL REVELACION EN

don balón

- ◆ **Urtain-Peralta: la historia secreta de un tongo fallido. Pruebas, documentos y declaraciones juradas de un combate amañado.**
- ◆ **A tumba abierta con Vila Reyes: "El deporte me perjudicó a nivel de escándalo." "Demostraré al país que no soy un delincuente."**
- ◆ **Dossier: Sólo siete universitarios con carrera entre 400 futbolistas de Primera División.**

Y ADEMÁS, NUESTRO CONCURSO-QUINIELA, CON UN SEAT 133 DE PREMIO

VIVIENDAS

zona Aluche

(POBLADO "C" DE CARABANCHEL ALTO)

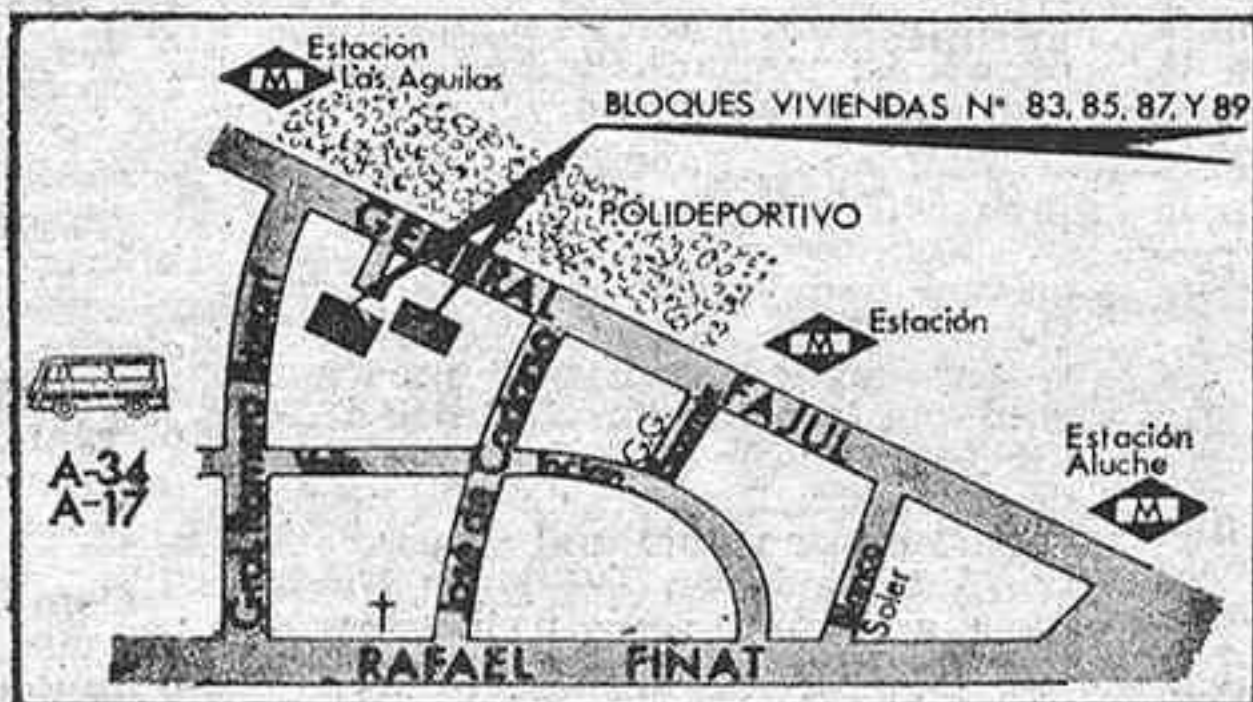
Exenciones tributarias durante 20 años

COMPOSICION DE LA VIVIENDA

VESTIBULO, ESTAR-COMEDOR,
3 DORMITORIOS CON ARMARIOS EMPOTRADOS,
COCINA AMUEBLADA,
QUARTO DE BAÑO COMPLETO Y TERRAZAS

COMUNICACIONES:

Suburbano Aluche. Autobús.



CARPINTERIA INTERIOR CALIDAD EXYRA
PERSIANAS ENROLLABLES PLASTICO
PARQUET Y TERRAZO 1.ª CALIDAD
AZULEJOS SERIGRAFIADOS EN BAÑO Y COCINA
EMPAPELADO HALL Y SALON, RESTO PINTURA GOTEL
COCINA TOTALMENTE AMUEBLADA
CALEFACCION RADIADORES ELECTRICOS
CALENTADOR Y COCINA POR GAS BUTANO
ARMARIOS EN DORMITORIOS CON MALETEROS
PORTAL Y ESCALERA CON MARMOL Y MADERA NOBLE

ANTENA T.V. Y F.M.
PORTERO ELECTRICO
TODAS LAS VIVIENDAS SON EXTERIORES
GARAJE OPCIONAL
BALCONES CON JARDINERAS
ZONA PERIMETRAL AJARDINADA

GASTOS MINIMOS
FACILIDADES DE PAGO
HASTA 10 AÑOS

VISITE PISO PILOTO
Ingeniería y construcciones

marcor S.A.

Información: En propia obra y en General Mola, 9, 2.º - Tel. 226 93 00 - Venta: General Mola, 9, 2.º - Tel. 226 93 00

INGRESO CANTIDADES ANTICIPADAS: CTA. N.º 91.029 DEL BANCO DE BILBAO, ALCALA, 18
(Cta. Especial vivienda según ley 57/68)

3 Mini-cruceros en el "Monte Toledo" y "Monte Granada"

NAVIDAD y FIN DE AÑO a las ISLAS DEL SOL.



El "Monte Toledo" o "Monte Granada" los ferrys más lujosos del mundo, le estarán esperando en el Puerto de Vigo, para llevarle hacia un inolvidable fin de año en las Islas del Sol: Madeira, Santa Cruz de la Palma o Arrecife, Tenerife y Las Palmas regresando a los 9 días a La Coruña.

MINI-CRUCEROS AZNAR:

Una agradable estancia a bordo de un auténtico hotel de cinco estrellas y un feliz regreso, con todo un año por delante para recordar...

Infórmese en su Agencia de Viajes o en Naviera Aznar, S. A.
Teléfs. 276 28 00/07/08/09
Alcalá, 61 - Madrid.

Salidas de Vigo:
18, 26 y 31 de Diciembre.



AZNAR

Los ferrys más lujosos del mundo

Toros en América

Laurín triunfó

en Bucaramanga

BUARAMANGA (Colombia), 7. — Primera corrida de la segunda feria, con toros de Fuente la Peña. Media entrada y tarde lluviosa.

José Fuentes, silencio en sus dos.

Curro Leal, oreja y aviso.
Alvaro Laurín, palmas y dos orejas. Salíó en hombros.

FRIO Y LLUVIA

Sólo se lidiaron cinco toros en Bogotá

BOGOTÁ, 7. — Plaza de Santa María. Tres cuartos de entrada. Toros de Achury Viejo y Felipe Rocha. Tarde fría y lluviosa que obligó a suspender el festejo al morir el quinto toro.

Rafael Peralta, vuelta al ruedo. Pepe Cáceres, en el único toro que mató, pitos.

Antonio José Galán, oreja y silencio, respectivamente.

José Mari Manzanares, oreja y vuelta en la única res que pudo lidiar.

Palomo Linares cortó tres orejas en Armenia

ARMENIA (Colombia), 7. — Feria taurina de fin de año. Casi lleno y lluvia durante toda la corrida. Toros de Ernesto Gutiérrez.

Palomo Linares, una oreja en su primero y dos en el otro de su lote.

Dámaso González, vuelta y dos orejas.

Manolo Zúñiga, ovación al morir sus dos toros.
(Resumen de Efe.)

Hoy, desde Bogotá: "festival Lozano" televisado

Hoy, "festival Lozano"—lozanísimo, sobre todo para la economía de los famosos empresarios apoderados—en Televisión Española.

Desde la plaza de toros de Bogotá, de la que son empresarios don Eduardo, don Pablo y don José Luis Lozano, se retransmitirá, vía satélite, la corrida en la que actuarán, con ganado de Vista Hermosa, José Fuentes, Palomo Linares y el colombiano Jorge Herrera.

Añadiremos que a Palomo y a Herrera les apodera el célebre y fraternal terceto.

Y como no había suficientes elementos de la familia, se solicitó de Manolo Lozano, el también empresario y apoderado, hermano de los anteriores, que colaborase en el festejo televisado, y con la inclusión de José Fuentes, pupilo de don Manuel todo ha quedado "en casa", todo debidamente completado.

Eso es suerte, eso es vista (Vista Hermosa), y lo único que nos falta es saber si se cumple el tercer elemento del famoso lema que la escuadrilla García Morato hizo famosa: el del toro al que hay que ir. Nadie vea en este comentario a la retransmisión de hoy — que comenzará a las nueve y media de la noche, con realización de Ramón Díez y locución de un radiofonista de aquellos pagos—la menor mala fe. Sólo pretendemos destacar la habilidad de esa familia de Alameda de la Sagra para conseguir llegar "al copo". Enhorabuena por el "show".



PRIMERA CASA EN EL RAMO DE ALIMENTACION, CAFES, BARES Y CAFETERIAS

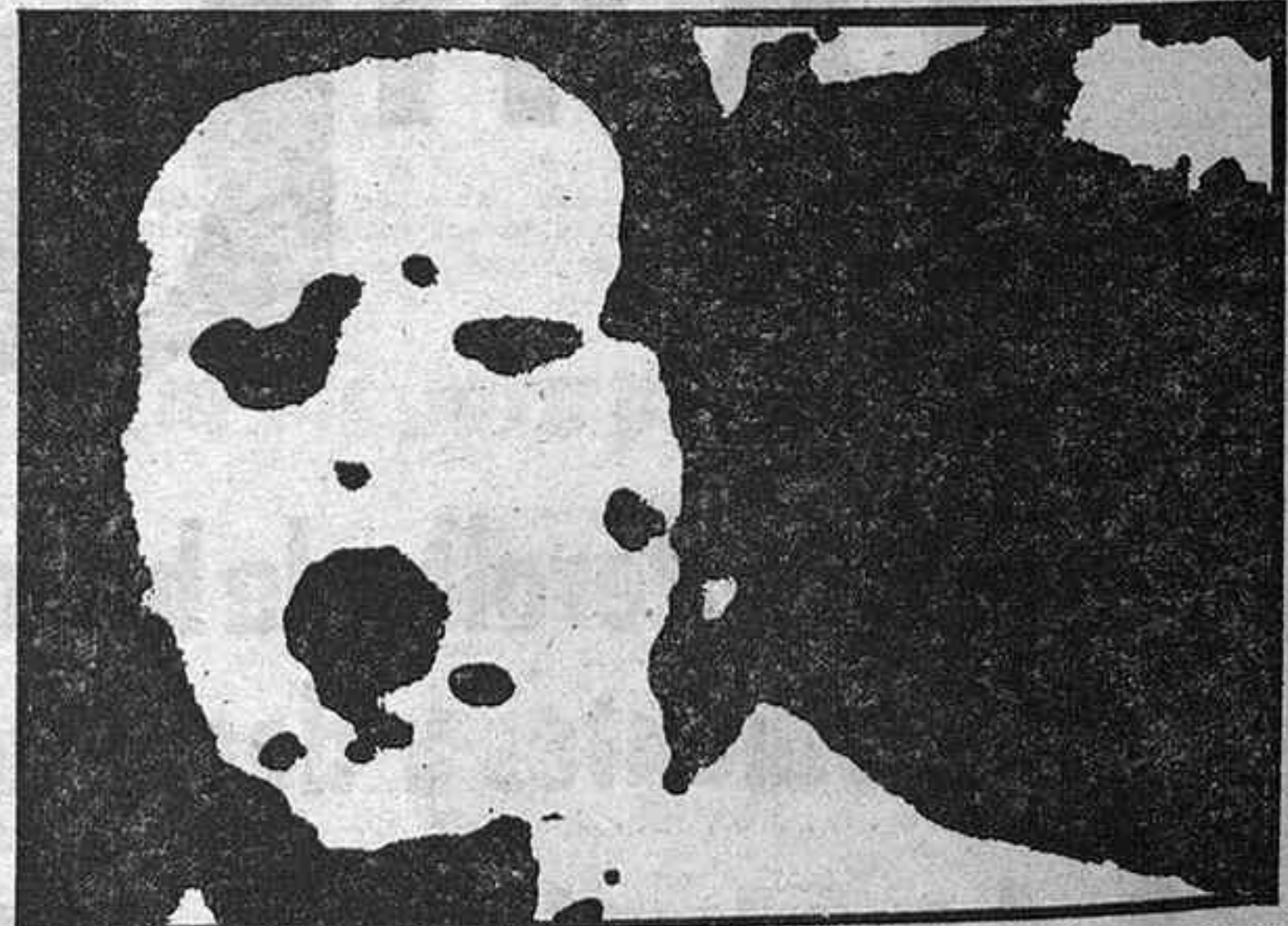
DOCTOR SANTERO, 8 • Teléfono 2537027

TEATRO ALCALA PALACE

c/Alcalá, 90 Tel.: 2254608

(Días de descanso de la Compañía 'JESUCRISTO SUPERSTAR')

I CICLO DE FLAMENCO



PROGRAMA

Lunes, 1 de Diciembre 1975 - A las 10,30 noche
"CANTE GITANO ACTUAL"

Cantaores: EL CHOCOLATE - EL AGUJETAS - EL LEBRIJANO •
Guitarras: JUAN HABICHUELA - PEDRO PEÑA

Martes, 9 Diciembre 1975 - A las 10,30 noche
"BAILE Y CANTE JONDO"

Bailaora: MANUELA CARRASCO, acompañada por: CURRO FERNANDEZ
Cantaores: EL TERREMOTO - CURRO MALENA
Guitarra: MELCHOR MARCHENA - RAMON AMADOR

Hoy, Lunes, 15 Diciembre 1975 - A las 10,30 noche

"TRES GENERACIONES DE CANTE GRANDE"

Cantaores: CURRO MAIRENA - CAMARON - SORDERA - FERNANDA DE UTRERA
Guitarra: CEPERO - PARRILLA

Hoy, Lunes, 22 de Diciembre 1975 - A las 10,30 noche

"NUEVO CANTE FLAMENCO"

Cantaores: JOSE MENESE - CLAVEL - MORENTE - CARMEN LINARES
Guitarra: BRENES - NIÑO MELCHOR

¡LOCALIDADES DESDE 150 Ptas.!

Venta de localidades en taquilla

Una promoción de NUEVO MARCO, S. A. bajo el asesoramiento de JOSE M. CABALLERO BONALD

EL CANTO DEL CISNE...

A partir de las históricas jornadas de noviembre, los servicios informativos parecen agotados. Agotados de temas, no de hombres. Los hombres siguen siendo hábiles y cualificados.

Pero en el quehacer diario se advierte como una pausa, un desconcierto, una desgana y falta de criterio? Y todo ello se trasluce en los telediarios. Por el último "Telediario" parece haber tocado suelo respecto al interés informativo, como si una fuerza más poderosa que la de sus ejecutivos se interpusiera entre el profesionalismo y el oficio creando esa "cortina de nada", que abunda. Asambleas, entrevistas sobre temas casuísticos, crónicas extranjeras de poca consistencia para la "óptica" española fueron "noticias" divulgadas a bombo y platillo; incluso algo tan contingente como la asamblea de televisión en Palma de Mallorca ha merecido honores desusados, cuando otras cosas más "vivas" en el interés nacional quedaron inéditas para el público.

De sobra saben los ejecutivos de la información en TVE que informar no es opinar. "Cubrir" las noticias no supone aceptación; es, sencillamente, dar cuenta de lo que pasa. Nada más. No hay ningún periodista que lo ignore. De ahí que quepa pensar en elementos extraños a la profesión interfiriendo, al parecer,

el buen deseo de los responsables de la Información (con mayúscula), que conocen la razón de aquel lema de primera hora de la España del 36 en Salamanca: "La verdad ni teme ni ofende."

Los momentos consolidadores que atravesamos ahora deben tener en TVE su máximo exponente, su máxima autoridad..., y hasta su norma, pauta y norte. La ocultación no sirve para nada, excepto para extender el rumor. Las estructuras informativas de TVE urge replantearlas con criterios válidos, nuevos, modernos y absolutamente responsables, porque la "cara del país" es la cara de la propia TVE. Y este rostro se manifiesta, sobre todo, en su "Telediario", periódico de tirada millonaria que casi siempre defrauda a sus forzados oyentes no "conquistados" por otra cosa que el monopolio. Y esto no debe ser; deben serlo por la información honesta, responsable, directa y oportuna como clave y eje informativos. Quede para los periódicos la opinión como rezaba aquel viejo "slogan" de un diario ginebrino: "La radio dice a usted lo que pasa; el periódico le informa del por qué."

Nos duele pensar que los mismos que cubrieron con eficacia reconocida los múltiples ángulos informativos de las jornadas históricas de noviembre sean los mismos que conforman ahora los telediarios. No puede ser; no po-

demostrarlo. Un profesional de la información sabe el qué, el cuánto, el cómo y el por qué de una noticia porque conoce la base del periodismo ("qué, quién, cuándo, dónde, cómo"), y nada más ajeno al periodismo que estos últimos telediarios casuísticos, vacuos, ñoños y llenos de tiempo perdido. Y el tiempo, ahora, vale más que nunca. Perderlo en televisión equivale a dilapidar horas para la historia. Potenciar la jefatura específica, responsabilizarla, darle normas concretas y actuales y dejarle hacer, parece tarea urgente. Todo lo demás vendrá por añadidura...

Un guión bien defendido

Pocas veces—quizás, a mi juicio, sólo en "Caballo de pica"—José Páramo ha demostrado mejor su autoridad que en "El ladrón de cadáveres", en una realización llena de vigor, de fuerza, de autoridad, sobre todo en la dirección de actores y en el manejo de la cámara para que fuera la descriptiva que una obra de estas características exige.

Lo que pasó es que el guión resultaba como inconcluso y, en cierto modo, desvinculado. La primera secuencia, que tuvo mucha fuerza expresiva, parece que debía "abrocharse" con una solución que cerrara el paréntesis.

La puesta en imágenes resultó perfecta; admirable de "tempo" y clima; rotunda de tipos y ambientes, reflejados magistralmente incluso en la iluminación, el deco-

rado, el atrezzo, el vestuario..., en todo y en todos.

Parece innecesario decir que Raúl Sender hizo un Feffer antológico, de expresivismo y contención, de radical comprensión fundado sentido profesional; con idoneidad admirable secundado por Jack Taylor, que hizo ese "Macraralen" frío, hosco, duro y hasta inexpresivo que requiere el personaje. Andrés Mejuto, admirable, y admirables cuantos incorporaron los tipos stevensonianos, porque cada quien respondió a las exigencias del original y a los deseos del director; sobre todo "elías", Paloma Pagés, Miriam Maetz, Mabel Escañó y Sonsoles Benedito, en sendos tipos dominante de una época y de una condición aprehendida con eficacia y expresada con autoridad.

Lazarov, Julio Iglesias, Don Lurio...



Con Valerio Lazarov y Don Lurio y "su" ballet "zoom", TVE tiene una mina de musicales. Lo que pasa es que TVE no suele explotar estos "hallazgos" por razones que no son del caso citar ahora..., aunque algún día habrá que decírlas. Habrá que decir éstas y muchas otras cosas.

Lazarov es un genio de la televisión. Venimos repitiéndolo desde que Juan José Rosón, antes de ser lo que fue, pero intuyendo ya lo que debía ser y fue en el Ministerio de Pío Cabanillas, lo fichó contra tontos y troyanos que escondían más la envidia que las razones tratando de demostrar con razones—a veces hirientes—que "el rumano" debería volver a donde vino. En la colección de algunos periódicos, y en la de HOJA DEL LUNES, hay tinta sobrada demostrando lo que el tiempo ha mostrado a los que opinaban que Valerio Lazarov era un fracaso...

de muchos, que antes lo denostaban. ¡Y eso que muchos no han visto en color "La parcela"! Porque es en Pal donde alcanza su máxima expresión tónica y estética hasta el punto de que alguien, con autoridad, que vio medio programa del miércoles en monocromatismo y la otra mitad en color creyó estar en otro mundo. Y es verdad.

Bien; "La parcela de Julio Iglesias" es, sencillamente, la integración del cantante en el

mundo lazaroviano que abarca, además, el mundo de Don Lurio y su ballet "zoom", conjunto que está fuera y sobre toda duda por disciplina, entusiasmo y capacidad. "El mundo de Raphael" giraba en torno al cantante; en "La parcela de Julio Iglesias" todo estaba reunido alrededor de la magia de Valerio Lazarov y su sentido del ritmo, de las variedades, de lo musical moderno en su audio y en su video, como canales indivisibles. En medio, la voz, el temperamento, la disciplina y la versatilidad de Julio Iglesias y sus invitados integrados en el espectáculo lleno de ritmo, de color, de movimiento, de agilidad creadora, porque la imaginación del rumano—español ya—es una pila eléctrica y su cerebro, creando, una lámpara electrónica. No hay espectáculo que fracase cuando le dan mimbres y tiempo. Ahora los tuvo, y el resultado es éste, "La parcela de Julio Iglesias", expresión feliz de una televisión joven, dinámica e internacional. Achicarle ideas, quitarle tiempo y regatearle presupuesto es reducir, al mismo tiempo, en proporciones algebraicas el triunfo exterior de sus programas, que no son suyos, sino de TVE. Y si en TVE hubiera más sentido económico del que hay verían lo barato que resulta Lazarov y sus programas, hechos con quien sea, porque lo fundamental es él. El y su idea de la televisión musical.

Un gran guión de Mingote

"Las tentadoras" es, me parece, el mejor guión emitido hasta ahora en "Este señor de negro", original de Antonio Mingote, con dirección-realización de Antonio Mercero y el quehacer estelar de José Luis López Vázquez.

La represión sexual es un viejo tabú español. Tan viejo, por lo menos, como el cinismo de los reprimidos, que suelen ser "señores vestidos de negro" ante el mundo, aunque dentro, en su imaginación y soledad, el "verde" sea su color favorito. En una segunda lectura contextual y gráfica de "Las tentadoras" hay una buena dosis de limpieza precisamente en los jóvenes tachados injustamente de ser lo que no son ni parecen, aunque a veces engañen externamente. La escena de la joyería es en esto, un caudal de sugerencias entre la dependienta y el sobrino de don Sixto, a quien le tiene sin cuidado la revista "atrevida" que Peláez anatematiza..., pero que no suelta ni a la de tres...

El diálogo y la acción de "Las tentadoras" es, si no un hallazgo, sí una lección de oportunidad, tomando como pretexto feliz la actuación de Rocío Jurado en un famoso programa de televi-

sión donde hubo cierto "destape" de la actriz, que era lo de menos, dicho sea entre paréntesis, porque lo demás es la acción, que puede caer en mal gusto. Es la misma diferencia que existe en-



tre un espectáculo de café de puerto y otro, más atrevido, incluso de "destape", en el Lido parisiense... Pero no era este el caso. El caso fue pretexto para que se removieran aguas de "señores—y señoras—de negro" que tronaron contra TVE. Mingote, con el apoyo de Mercero, devolvieron el agua a su cauce original en este guión homogéneo, divertido, intencionado y gracioso. Una interpretación admirable de Rocío Jurado, la inolvidable Lola La Piconera de un formidable programa de TVE, dirigido y realizado por Fernando García de la Vega, que agotó nuestros adjetivos encomiásticos para la actriz y el realizador, fue sustancia de "Las tentadoras", que contó además con el arte de Juanito Navarro, de Florinda Chico, de Manuel Brieva, de Angeles Garralón, de Pep Munnet... y, por supuesto, de José Luis López Vázquez, cada semana mejor porque es actor capaz de todos los registros y de todas las actuaciones, resueltas siempre con economía de gestos, exclusiva de los grandes actores.

Antonio Mercero está tan acoplado a "Este señor de negro", que cada episodio es una línea ascendente de expresividad gráfica sin adosos espurios.

JEFE DE COCINA

se necesita para restaurante acreditado en San Sebastián, dominando cocina vasca e internacional

SE EXIGE:

- Dotes de mando.
- Experiencia mínima en puesto similar diez años.

SE OFRECE:

- Remuneración según aptitudes.

Escribir, enviando "curriculum vitae" al Apartado 34 de San Sebastián

Peletería Villar

PIELES FINAS

VEA NUESTROS MODELOS 75-76

FACILIDADES

MARQUES URQUIJO, 26
GUZMAN EL BUENO, 2
Tels. 2483733-2475419 - Madrid

Chalet+Parcela=1.200.000pts.

Parcelas 1.000m² - Facilidades 100 meses

¿Donde?..... Km. 97,5 Cra Extremadura

¿Quiénes?..... **KIEM** General Oraá n 37
Tel 261 88 83

"SMÖRGÅSBORD"

AHORA, DE LUNES A VIERNES, AL MEDIODÍA Y POR LA NOCHE

RESTAURANTE BELLMAN
(HOTEL SUECIA)
MARQUES DE CASA RIERA, 4
Teléfono 231 69 00

LOTERIA

"EL CANICHE"

Administración número 115
García de Paredes, 54
Teléfono 448 13 07

TIENE A LA VENTA

EL GORDO DE NAVIDAD EN SERIES COMPLETAS

Si quiere hacer un bonito regalo y comprar antigüedades

VISITENOS

Cuadros, tablas, bronce, marfiles, relojes antiguos, porcelanas, miniaturas, etc., épocas siglos XVI al XX. Precios muy interesantes

José Antonio, 34, 2., local 9 Madrid. Horas; mañanas, de 11 a 2; tardes, de 5,30 a 8,30

Aparcamiento gratuito Tudescos

Su salud bien vale un chequeo

ESTE ES NUESTRO CHEQUEO:

- Historia clínica.
- Exploración general.
- Exploración aparato digestivo.
- Metabolismo.
- Electrocardiograma.
- Exploración cardiovascular.
- Exploración pulmonar.
- Pruebas función respiratoria.
- Análisis (28 determinaciones).
- Exploración otorrino.
- Radiología.
- Exploración ginecológica.

EN UN SOLO DIA

ASESORES MEDICOS

Av. Pío XII, 51. Tels. 259 86 45 - 458 23 09

TVE **PROGRAMA DE LA SEMANA** TELEVISION

LUNES

8.15. CARTA DE AJUSTE.
9.29. APERTURA Y PRESENTACION.
9.30. MISA DE LA INMACULADA. (Retransmisión, desde la basílica de San Pedro, de Roma, de la misa con motivo



de la festividad de la Inmaculada Concepción, coincidiendo con el aniversario del Concilio Vaticano II.)
11.30. CONCIERTO: "Sinfonía número 3" (heróica), de Beethoven; "Danza húngara número 5", Brahms. Realización: José María Morales. (En transmisión diferida desde el teatro Real, de Madrid, la Orquesta Filarmónica de Dresde, dirigida por Günther Herbig, interpreta las obras indicadas en el título.)
12.30. CICLO-CROSS. (Desde el circuito de Arechavaleta, en Guipúzcoa, el Gran Premio Internacional de Ciclo-Cross.)
14.00. DOCUMENTAL: "Europa nuestra".
14.30. AQUÍ, AHORA.
15.00. TELEDIARIO.
15.30. REVISTERO.
16.00. LARGOMETRAJE: "Tarzán y su compañera" (1934) Guión: James Kevin McGuin-

18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. Para los pequeños: Lenguaje (cuentos clásicos). ¡Abrete, Sésamo!: episodio número 13. Víkíe el Vikingo: "Víkíe y el caballo".
20.00. REVISTA DE TOROS.
20.30. ESTUDIO ESTADIO.
21.00. TELEDIARIO.
21.30. TOROS. Realización: Ramón Díez.
23.25. ULTIMAS NOTICIAS.
23.30. REFLEXION.
23.35. DESPEDIDA Y CIERRE.

MARTES

13.45. CARTA DE AJUSTE.
14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
14.31. AQUÍ, AHORA.
15.00. TELEDIARIO.
15.30. REVISTERO.
16.00. NOVELA (capítulo VI de XX): "La familia de Alvareda", de Fernán Caballero.



16.30. DESPEDIDA Y CIERRE.
18.15. CARTA DE AJUSTE.
18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
18.31. AVANCE INFORMATIVO.
18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. Para los pequeños: Información. ¡Abrete, Sésamo!: episodio número 13 A. El mundo de la mû-

obliga a situar a las fuerzas aéreas nucleares en situación de límite de seguridad; la alarma queda anulada cuando se descubre que el objeto volante que la ha causado es un avión comercial. Pero acto seguido un fallo electrónico del sistema hace posible que una de las escuadrillas de aviones permanezca en



alerta y pase a situación de alarma definitiva.)
23.25. ULTIMAS NOTICIAS.
23.30. REFLEXION.
23.35. DESPEDIDA Y CIERRE.

MIÉRCOLES

13.45. CARTA DE AJUSTE.
14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
14.31. AQUÍ, AHORA.
15.00. TELEDIARIO.
15.30. REVISTERO.
16.00. NOVELA (capítulo VII): "La familia de Alvareda", de Fernán Caballero.
16.30. CINE COMICO. (Lo mejor de Laurel y Hardy.)
16.55. FUTBOL: Vasas-Barcelona. Comentarios: J. F. Pons. (Desde Budapest, partido de vuelta correspondiente a la Copa de la UEFA.)
19.00. AVANCE INFORMATIVO.
19.05. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. Para los pequeños: Lenguaje (cuentos modernos). Terry Tooms: "El mejor traje". (Gato Triste es un aprendiz del "país donde todo es posible". Pero allí vive esclavizado por Fatimor y Latimor. Se organiza un concurso; el traje más elegante y su dueño serán los ganadores.) 3 Programa 3.
20.00. EL BAUL DE HAMBURGO: "Los hermanos Lassenave". Dirección: Bernard Mecht. Intérpretes: Jacques Monod, Paul Le Person, Raymond Boussières, Julien Thomas, Pierre Marteville.
21.00. TELEDIARIO.
21.30. LOS RIOS: "El Tajo" (IV). Al penetrar en Extremadura, el valle del río se estrecha y se hunde, formando saltos y chorreras de gran belleza y nombres evocadores, como El Corzo, Quitasueños. El embalse de Valdecañas es el lugar donde sus aguas se re-

Navarro; Peláez, Manuel Brieva; Elena, María Kosty; Ramírez, Luis Barbero; Eduardo, Fabio León; Alcalde Miguel Armario.
22.30. LA HORA DE... "La parcela de Julio Iglesias" (III). Realización: Valerio Lazarov. Coreografía: Don Lurio.
23.25. ULTIMAS NOTICIAS.
23.30. REFLEXION.
23.35. DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES

13.45. CARTA DE AJUSTE.
14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
14.31. AQUÍ, AHORA.
15.00. TELEDIARIO.
15.30. REVISTERO.
16.00. NOVELA (capítulo VIII): "La familia de Alvareda", de Fernán Caballero. (La llegada de Marcela a la casa suscita el tema de la boda de Ventura y Elvira. Ventura se resiste a casarse, ya que lo que quiere es luchar



contra las tropas de Napoleón, que, una vez en Dos Hermanas se incautan de la casa de los Alvareda para vivienda de su capitán mientras dure la ocupación.)
16.30. CONCIERTO: "Concierto número 25, para piano y orquesta, KV 503", de Mozart; "Sinfonía número 5", de Schubert. Realización: Christopher Nupen.
17.30. DESPEDIDA Y CIERRE.
18.15. CARTA DE AJUSTE.
18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
18.31. AVANCE INFORMATIVO.
18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. Para los pequeños: Musical. ¡Abrete, Sésamo!: episodio número 14 A. Cuentopos. El Taller de los Inventos,
20.00. EL CAMPO.
20.30. BALLET: Círculo Balanchina.
21.00. TELEDIARIO.
21.30. "SATAN NUNCA DUECEME" (1962). Guión: Claude Binyon y Leon McCarey. Dirección: Leon McCarey. Intérpretes: William Holden,



Clifton Webb, France Nguyen, Athene Seyler, Martin Benson.
23.45. ULTIMAS NOTICIAS.
23.50. REFLEXION.
23.55. DESPEDIDA Y CIERRE.

VIERNES

13.45. CARTA DE AJUSTE.
14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
14.31. AQUÍ, AHORA.
15.00. TELEDIARIO.
15.30. REVISTERO.
16.00. NOVELA (capítulos IX y X): "La familia de Alvareda", de Fernán Caballero.
17.00. TENIS: Campeonato de España. (Desde el Club de Tenis Valencia, partido de semifinal del Campeonato de España.)
18.30. AVANCE INFORMATIVO.
18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. Para los pequeños: plástica. Episodio de la serie Vision On (sin palabras). La granja de Folly Foot: "El caballo adiestrado". (Una joven paralítica tiene un caballo especialmente preparado para ser

Radiola
Imagen y Sonido

distribuidor:

Redondo y García, S.A.

Central:
Paseo Delicias, 32 - Teléfono 228 35 00 (5 líneas) - MADRID-7

neas. Dirección: Cedric Gibbons. Intérpretes: Johnny Weissmuller, Maureen O'Sullivan, Neil Hamilton, Paul Cavanagh.
17.30. GIMNASIA. MEMORIAL J. BLUME. (Desde el Palacio de los Deportes barcelonés, el VII Critérium Inter-



nacional Ciudad de Barcelona, Memorial Joaquín Blume.)
18.30. AVANCE INFORMATIVO.

sica. La Comparsa: "El enfermo imaginario".
20.00. VIAJAR.
20.30. CULTURAL INFORMATIVO.
21.00. TELEDIARIO.
21.30. VIVIR PARA VER.
22.00. "LÍMITE DE SEGURIDAD" (1964). Guión: Walter Bernstein. Dirección: Sidney Lumet. Intérpretes: Henry Nancy Berg. (Durante la visita del senador Roscoe a una de las bases del Mando Aéreo Estratégico en Omaha se produce una alarma que Fonda, Dan O'Herlihy, Walter Mathau, Frank Overton,



mansan y se utilizan para crear energía.
22.00. ESTE SEÑOR DE NEGRO: "Eternos rivales". Autor: Antonio Mingote. Dirección: Antonio Mercero. Intérpretes: Don Sixto, José Luis López Vázquez; Loreto, Florinda Chico; García, Juanito

Radiola
Imagen y Sonido

distribuidor:

R. ALBA RADIO-TELEVISION ELECTRICIDAD

Martos, 15. Teléf. 203 73 45
Dos de Mayo, 26
Villamil, 1. Teléf. 613 30 89. Móstoles
(Galerías comerciales)

Distribuidor de Cooperativas Reunidas de aparatos ELECTRODOMESTICOS

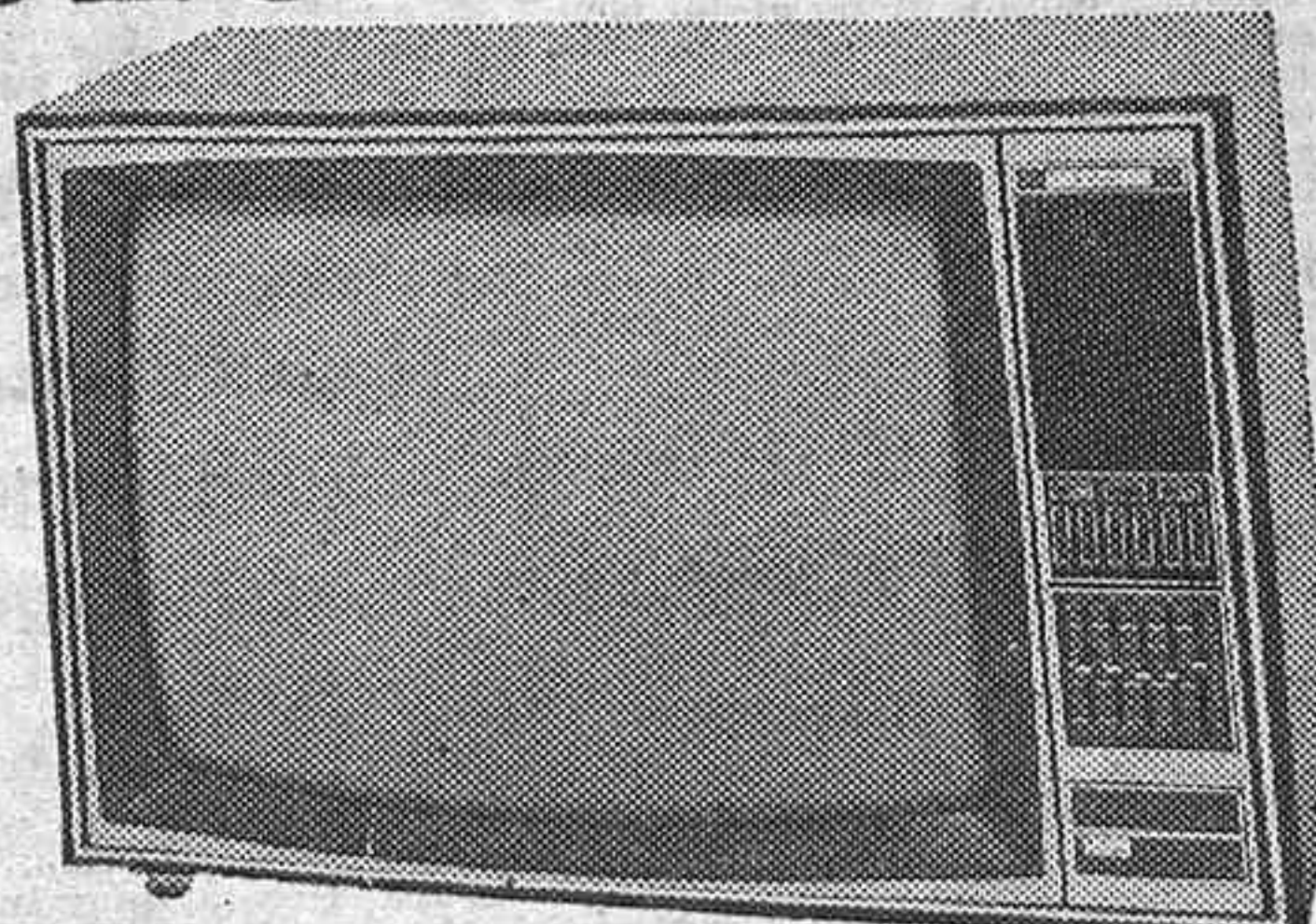
RADIOLA TIENE COLOR

Nuevo televisor Radiola con el más avanzado sistema para equipo de color.

- Nuevo televisor Radiola en color:
- Equipado con tubo de 110"
- Totalmente transistorizado
- Estabilización automática
- Dos altavoces frontales
- Cambio de canales por control digital
- Mínimo consumo
- Un solo control adicional para ajuste de color.



Radiola
Imagen y Sonido



distribuidor:

TVE **PROGRAMA DE LA SEMANA TELEVISION**

SEGUNDO PROGRAMA

de Icaza. Guión: Jaime Chávarri. Realización: Jaime Chávarri. Intérpretes: Sol, Ivonne Sentís; Juan, Julián Ugarte; María Antonia, Elisa Laguna; Constanza, Carmen Carbonell; Guante Blasco, Luis Rivera; Antonio Muñero, Francisco Gujjar; Ama, Ana del Arco; Niño, José Chapaprieta; Modista, Carmen Lozano; Doncella, Sofía Casares.

REFLEXION.
DESPEDIDA Y CIERRE.

SABADO

CARTA DE AJUSTE. APERTURA Y PRESENTACION.
LA QUAGUA. Guión general: Pedro Ubeda del Aguila. Realización general: Federico Ruiz. Intérpretes: Paula Gardoqui, Raquel Rojo, Torrebruno, Manuel de la



Rosa. "El niño del circo", episodio número 13. "Los juegos". Guión y realización: Manuel Garrido-Palacios. Actuación de grupos infantiles. "Misión rescate". Guión: Anibal Arias. Realización: Miguel Luch. "Tiempo libre". Guión: José Villegas Llamas. Presentación: José Miguel Flores. Realización: Miguel Luch. Ismael cantará y dará noticias vivas del folklórico. Idea y dirección: Miguel de la Hoz. "Pasarratos". Idea y guión: Guillermo Summers.

POR LAS RUTAS DE SAN PABLO. "La sombra de la Acrópolis". Guión, dirección y presentación: Salvador Muñoz Iglesias. Realización: Enrique Fernández Porras. Intérprete: Armando Navarro. TELEDIARIO.

HEIDI. "Dos corazones".

PRIMERA SESION. "La extraña prisión de Hunkelgh" (Two way stretch) (1960). Guión: John Warren, Lew Heath. Dirección: Robert

chachos lo lesionan, teniendo que matarlo. Dora y Steve consiguen adiestrar otro potro para que pueda ser utilizado por la chica inválida.) La semana.
20.00. EN RUTA: "Antigüedades". Dirección: Charles S. Dubin. Intérpretes: Claude Akins, Frank Converse.
21.00. TELEDIARIO.
21.30. INFORMATIVO.
22.00. EL HOMBRE Y LA TIE-

Radiola

ORRA: "El águila perdicera" (I).
22.30. CUENTOS Y LEYENDAS: "Vestida de tul", de Carmen Day. Intérpretes: Peter Sellers, Will Hyde, Berge Reid, Walter Hudd.

DOMINGO

10.15. CARTA DE AJUSTE.
10.30. APERTURA Y PRESENTACION.
10.31. EL DIA DEL SEÑOR. Re-transmisión de la santa misa desde los estudios de Prado del Rey.
11.15. CONCIERTO. "Concierto en la menor, para violín, violoncello y orquesta, Op. 102", Brahms. En diferido, desde el Palau de la Música, la Orquesta Ciudad de Barcelona, dirigida por Antonio Ros Marbá, interpreta la obra indicada en el título. Solistas: Josef Suk (violín), Janos Starker (violoncello).
11.45. GENTE JOVEN. Guión y dirección: Fernando J. Santos. Realización: Eugenio G. Tolledano. Presentación: Antonio García. Dirección musical: Rafael Ibarbia.
12.30. SOBRE EL TERRENO. Guión: J. M. Casanovas. Realización: Luis López. Presentación: J. J. Castillo. Otros colaboradores: H. Quiroga, S. Peláez, P. Barte, M. Milla, S. Gil.
14.10. CRONICA DE SIETE DIAS.
15.00. NOTICIAS DEL DOMINGO.
15.10. LA CASA DE LA PRADEIRA. "Una fiesta en el pueblo, una fiesta en el campo" (Town party, country party). Dirección: Alf Kjellm. Intérpretes: Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Sue Anderson, Kim Richard.

LUNES

19.30. CARTA DE AJUSTE.
20.00. PRESENTACION Y AVAN-
CES.
20.01. HORIZONTES HUMANOS:
O "El sol es Dios". Una biografía del gran pintor inglés Turnes.
21.00. CUATRO TIEMPOS.
21.30. NOTICIAS EN EL SEGUN-
DO PROGRAMA.
22.00. JAZZ VIVO: Jimmy Smith (I). Realización: José Carlos Garrido. Primera parte de la grabación efectuada en Barcelona al organista y pianista norteamericano Jimmy Smith.
22.30. HAWAI 5-0: "El círculo de la vida" ("Ring of life"). Intérpretes: Jack Lord, James MacArthur, Al Harrington, Kam Fong, Don Knight.
23.30. ULTIMA IMAGEN.

MARTES

19.30. CARTA DE AJUSTE.
20.00. PRESENTACION Y AVAN-
CES.
20.01. POLIDEPORTIVO.
21.30. NOTICIAS EN EL SEGUN-
DO PROGRAMA.
22.00. ORIGINAL: "Un caballero del siglo XV". Autor: José Méndez Herrera. Realización: Luis María Güell. Intérpretes: Sacristán, Joaquín Gómez, Padre Bartolomeo, José María Caffarelli, Caballero, José María Angelat, Chófer, Alfonso Zambrano.

Radiola

22.30. LECCIONES MAGISTRA-
LES: "Obras de Mozart". Realización: José María Morales. Presentación: Fernando P. Pieri. El programa de hoy está dedicado a dos obras de Mozart: "Quinteto para piano y viento, en mi bemol mayor, KV 452", que interpreta el quinteto formado por Staffan Scheja (piano), Bruno Laver (fagot), Thore Janson (clarinete), Rolf Bengtsson (trompa) y Per Olof Gillblad (oboe); "Sinfonía núm. 40, KV 550", que interpreta la Orquesta Sinfónica de la RTVE, dirigida por Karl Richter.,
23.30. ULTIMA IMAGEN.

MIERCOLES

19.30. CARTA DE AJUSTE.
20.00. PRESENTACION Y AVAN-
CES.
20.01. REVISTA DE CINE: Entre-
vistas de actualidad que recogen la actividad cinematográfica tanto nacional como internacional.
21.30. NOTICIAS EN EL SEGUN-
DO PROGRAMA.
22.00. CINECLUB: "Sueño dorado" ("Golden boy") (1939). Guión: Lewis Meltzer. Dirección: Rouben Mamoulian. Intérpretes: Bárbara Stanwyck, William Holden, Adolphe Menjou, Lee J. Cobb, Joseph Calleia.
23.30. ULTIMA IMAGEN.

JUEVES

19.30. CARTA DE AJUSTE.
20.00. PRESENTACION Y AVAN-
CES.
20.01. PLANETA VIVO: "Ayudar-
se unos a otros".
21.00. MUSICAL "POP": Joni Mit-
chell (I). Presentación y co-
mentarios: Ramón Trecet. Primera parte de un recital ofrecido por la insigne autora e intérprete norteamericana de "folk" Joni Mitchell. En este primer programa, Joni interpretará "Big yellow taxi" y "Dulcimer", entre otros de sus muchos éxitos.
21.30. NOTICIAS EN EL SEGUN-
DO PROGRAMA.
22.00. RECITAL: Grupo de Música de Cámara Estro (II). Dirección: Joan Guinjoan. Realización: Antonio Chic. Segundo de los programas grabados al grupo de Música de Cámara Estro, en el que se interpreta "Cuarteto en la

Intérpretes: Enzo Cerusico, Paola Tedesco, Pier Luigi Apra, Gildo di Marco, Tom Fellegli.
23.00. PAGINA DEL VIERNES.
23.30. ULTIMA IMAGEN.

SABADO

19.30. CARTA DE AJUSTE.
20.00. PRESENTACION Y AVAN-
CES.
20.01. VIAJE A LA AVENTURA.
O "Las joyas del séptimo continente: en el jardín de Poseidón".
20.30. HISTORIAS DE AMOR. "Jole". Director: Delbert Mann. Intérpretes: Kim Darby, John David Carsen, Sada Thompson, Dan Travanty.
21.30. NOTICIAS EN EL SEGUN-
DO PROGRAMA.
21.35. CRONICA 2. Revista de actualidad, dirigida por Carlos Sentís.
22.00. CONCIERTO EN DIRECTO. Realización: José María Quero. Comentarios: Enrique Franco. Locución: Fernando



Radiola

Imagen y Sonido

distribuidor:

A. Fernandez Concejo

ELECTRODOMESTICOS, LAMPARAS, ARTICULOS DE REGALO
Arenal, 5 Bravo Murillo, 124
Tels. 232 32 80 y 222 45 10 Tels. 234 98 54 y 233 93 11

menor, op. 67", de Turina.
23.30. TEMAS 75.
23.30. ULTIMA IMAGEN.

VIERNES

19.30. CARTA DE AJUSTE.
20.00. PRESENTACION Y AVAN-
CES.
20.01. FLAMENCO: Diego el de Morón. Presentación: Fernando Quiñones. Realización: Miguel de la Hoz. El guitarrista solista Diego el de Morón interpretará en este programa alegrías, soleares y bulerías.
20.30. BARNABY JONES: "El premio mortal" ("Deadly Price"). Guión: B. W. Sandefur. Dirección: Michael Caffey. Intérpretes: Buddy Ebsen, Lee Merywether, George Maharis, Albert Salmi.
21.30. NOTICIAS EN EL SEGUN-
DO PROGRAMA.
22.00. RECUERDO DEL TELE-
FILME: Hoy La puerta de la oscuridad: "El tranvía". Dirección: Sirio Bernadotte.

P. Pieri.
24.00. ULTIMA IMAGEN.

DOMINGO

18.30. CARTA DE AJUSTE.
19.00. PRESENTACION Y AVAN-
CES.
19.01. DISNEYLANDIA. "Fuego en Monte Kelly".
20.00. LAS CALLES DE SAN FRANCISCO. "El río del miedo" (River of fear). Director: Michael Caffey. Intérpretes: Karl Malden, Michael Douglas, Peter Haskell, Kim Richards.
21.00. AHORA. Mocedades. Realización: Sergio Schaff. Mocedades probablemente es el grupo español más popular que hay en la actualidad. Su formación se debió a un intento de hacer canciones folklóricas de todo el mundo, que iniciaron llamándose Voces y Guitarras. Conocieron a Juan Carlos Calderón, que les propuso grabar y fue su compositor y productor.
21.30. RESUMEN INFORMATIVO.
21.35. PAGINA DEL DOMINGO. Dirección: Francisco Elboob. Editor: José Luis Rodríguez Puértolas.

Radiola
Imagen y Sonido

distribuidor:

CEMSA

MUEBLES DE COCINA - ELECTRODOMESTICOS
RADIOS - TV - SONIDO - FRIGORIFICOS
COCINAS - LAVADORAS, etc.

CALLE DEL PEZ, 1 - Teléf. 222 76 60 - MADRID - 10

RADIOLA TIENE COLOR

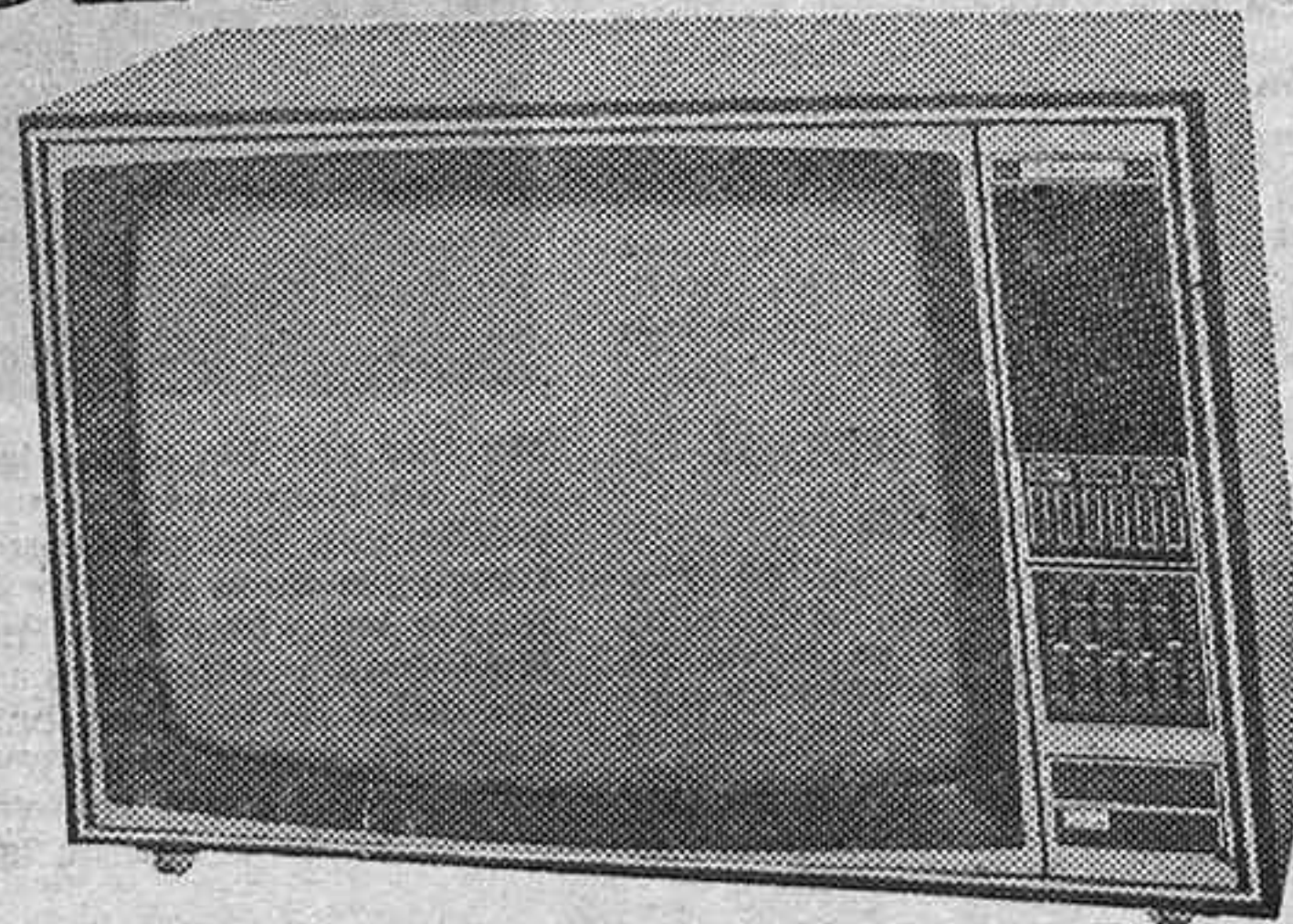
Nuevo televisor Radiola con el más avanzado sistema para equipo de color.

- Nuevo televisor Radiola en color:
- Equipado con tubo de 110"
 - Totalmente transistorizado
 - Estabilización automática
 - Dos altavoces frontales
 - Cambio de canales por control digital
 - Mínimo consumo
 - Un solo control adicional para ajuste de color.



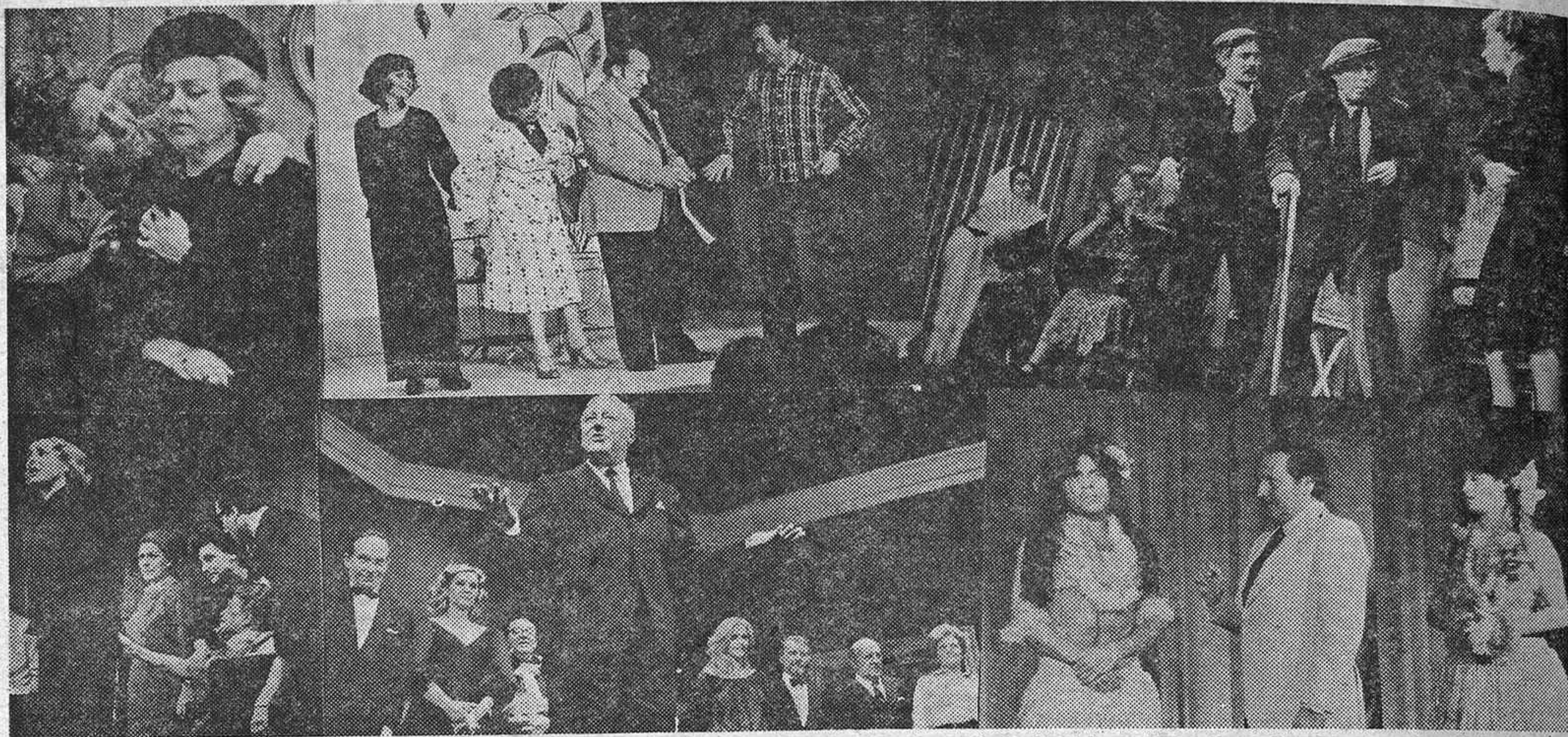
Radiola

Imagen y Sonido



distribuidor:

EL TEATRO EN FOTOS DE SANTOS YUBERO



Las fotografías de la izquierda recogen dos momentos del primer aldabonazo de la muerte sobre el cuerpo de Guadalupe Muñoz Sampedro. Se estrenaba "La vidente" el 6 de diciembre de 1965. Guadalupe aprovechó un instante para decir al oído de María Luisa Pente la angustia que le ahogaba. Las dos pasaron unos segundos terribles hasta que cayó el telón. Y Guadalupe caía en brazos de María Luisa, quien comunicó al público la gravedad del caso. En las demás fotografías, de arriba abajo y de izquierda a derecha: Ha vuelto la revista al Martín con el estreno de un espectáculo de Bariego y Pajares titulado "El embarazado". Un momento de "Historia de unos cuantos", de José María Rodríguez Méndez, estrenada en el Alfíl. En el Infanta Isabel, Torcuato Luca de Tena ha debutado como intérprete de su obra "Una visita inmoral, o la hija de los embajadores", sustituyendo a Bódalo, repentinamente enfermo. Antonio Alfonso, Milena y Manolo Andrés divierten al público del café-teatro Ismael con la obrilla de Carola Dorado titulada "La Chelo".

El autor, intérprete de su obra: Torcuato Luca de Tena, en el Infanta

Por Andrés MONCAYO

La semana pasada debía haberse celebrado la doscientas representación de la excelente comedia de Torcuato Luca de Tena "La visita inmoral, o la hija de los embajadores", de Torcuato Luca de Tena. Pero el primer actor, José Bódalo—en una compañía donde todos son primeros actores—, cayó enfermo y la celebración se aplazó. Cuál no sería nuestra sorpresa cuando, al reanudarse las representaciones, vimos al "sustituto" de Bódalo: era el propio autor de la obra, Torcuato Luca de Tena, quien lo interpretaba. El académico, el aristócrata, el escritor ilustre, había abrazado el oficio de actor. Un oficio que en tiempos, y por muchos, se consideró humilde, pero que los que estamos en la vida del teatro sabemos toda la nobleza, toda la grandeza que tiene. No olvidemos nunca que Lope de Rueda, Shakespeare o Molière fueron actores, y que dieron sus nombres a la historia de la literatura universal, a la de la sociedad: a la de sus patrias. La condición de autor-actor es poco frecuente, pero cuando se da produce personajes excepcionales. Recordemos en nuestra historia reciente a dos de los más grandes autores que gustaban de subir a los escenarios para interpretar los personajes creados por ellos mismos, e incluso por otros: don Jacinto Benavente y don Juan Ignacio Luca de Tena. No fueron actores, pero podrían haberlo sido por su temple en el escenario. Juan Ignacio buscaba todas las ocasiones de interpretar, sin público o con él, y lo hacía con brío, con talento, con verdadera calidad.

Esta es la línea que ha heredado su hijo Torcuato Luca de Tena. Subía por primera vez en su vida a un escenario para interpretar ante el público. Lo hizo como si fuese un veterano. No vale aquí la simple mención de que "salió del paso" o de que "salió airoso" de una prueba que había impuesto a sí mismo, porque no es suficiente: quedó como un excelente actor. Como el gran actor que podría llegar a ser si su situación en la vida no fuera la que es, que le aleja del escenario como actor para entregarse a él, y otras ramas de la literatura, como escritor.

Si el público le tributó aplausos corteses y alentadores al salir a escena, al despedirse y al final de muchas escenas le premió con aplausos que ya sobrepasaban la cortesía: eran los auténticos aplausos, las verdaderas ovaciones que se tributan a un excelente actor que acaba de realizar una magnífica interpretación. Nosotros mismos, al mezclar nuestros aplausos a la ovación, rendíamos también un homenaje a la memoria de su padre, Juan Ignacio Luca de Tena, al que nunca olvidaremos, y al que nos parecía estar viendo interpretar magistralmente su propio personaje de "¿Quién soy yo?"

Aplausos y ovaciones fueron también para el director, Cayetano Luca de Tena; para el empresario, Arturo Serrano; para los grandes actores que son Pastor Serrador, Miguel Ángel, Trini Alonso, Pastora Peña, Rafael López Somoza, Beatriz Savon... Y para la ausencia de Bódalo, magnífico intérprete de esta obra durante doscientas representaciones, y pronto incorporado al elenco.

CUADRO DE LA SEMANA

A falta de estrenos, la semana que mañana comienza solamente registra dos agasajos: uno, el miércoles, día 10, en el hotel Menfis, ofrecido por la Peña Literaria y teatral Los Celiberos en honor del director de No-Do, don Matías Prats, y el otro, la cena de amistad artística que dedica el Club de Arte de Madrid al director y promotor Romano Villalba.

El viernes se celebra en el teatro de La Latina la llegada al segundo centenar de representaciones de la revista "Mujeres sexi-boom".

Y por esta semana, que separamos, nada más.

150 de "Buenas noches, Sabina"

Se ha celebrado en el Arlequín la ciento cincuenta representación de "Buenas noches, Sabina", un éxito de Víctor Ruiz Iriarte, en su tradicional manera de hacer, tan querida y admirada del público, y un éxito para Julia Martínez, Rafael Alonso, Francisco Piquer y Carmen de la Maza. Enhorabuena a todos.

Raphael, por el mundo

Las últimas nociticas de Raphael proceden de Australia; hasta los antipodas se ponen de pie para aplaudir a nuestro singular cantante, cuya biografía se enriquece día a día, hora a hora, con los nuevos éxitos que su voz y su talento de "showman" le hacen ganar. Enhorabuena.

Torcuato Luca de Tena seguirá en escena toda la semana

Aunque está mejorando el actor José Bódalo de su repentina dolencia, durante toda esta semana, hasta que se recupere, hará su papel en la comedia "Una visita inmoral", en el teatro Infanta Isabel, su autor, don Torcuato Luca de Tena, quien, en sesiones de tarde y noche, está consiguiendo un éxito personal relevante como actor, que se suma al que la obra obtiene desde su estreno.

Un modelo de empresarios

La de empresario de teatro es una misteriosa vocación. Una vocación que puede tener a quien la sufre en una inquietud constante todos los días del año, donde la ruina se juega a cada momento y la fortuna—económica—no puede llegar nunca porque es siempre un negocio ingrato y difícil. En esta tensión ha vivido durante cincuenta años Arturo Serrano, y en ella ha llegado a celebrar sus bodas de oro.

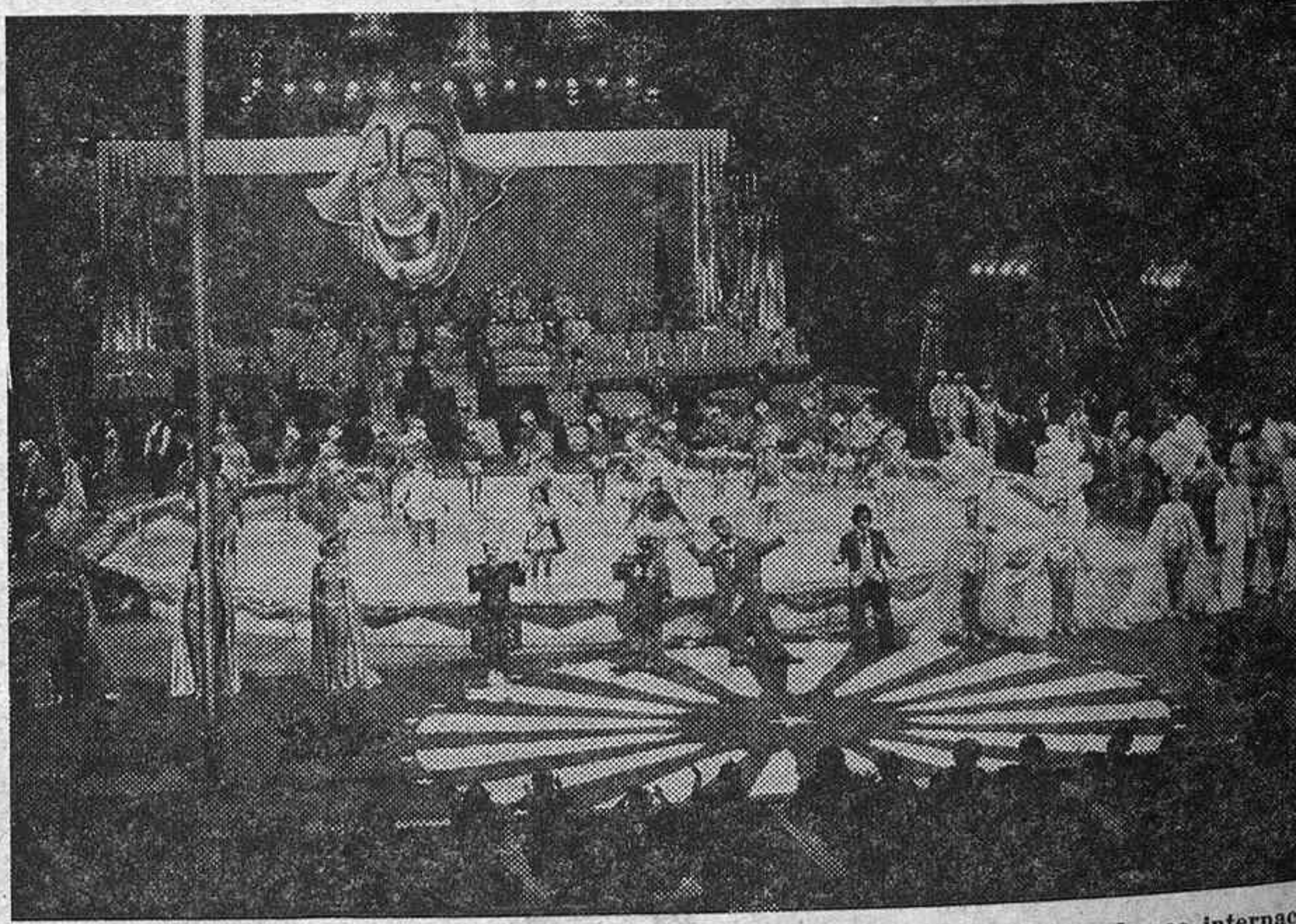
Como todo el mundo sabe ya, Arturo Serrano eligió para la celebración una obra de autor, y de un autor español que fuese indiscutible: eligió a Torcuato Luca de Tena y su "Visita inmoral, o la hija de los embajadores", y por lo menos en esta temporada no ha tenido que sufrir suspensión de ánimo, porque el público

acude sin restricción a las dos funciones de cada día.

Quisiéramos rendir en la persona de Arturo Serrano homenaje a toda la benemérita profesión de los empresarios de teatro, que serían ya archimillonarios si hubieran invertido sus caudales, grandes o exigüos, en cualquier negocio habitual, y que no lo son porque el teatro no rinde. Pero rinde en otra cosa: en vocación.

No sé si al cabo de estos cincuenta años la fortuna de Arturo Serrano ha menguado o ha disminuido; más bien me inclino a pensar en esto último; pero lo que sí le ha crecido incesantemente es el prestigio, la satisfacción íntima de una labor creadora, el número de amigos y el número de espectadores. ANGEL

LA GRAN PARADA CIRCENSE DE FIN DE AÑO



Muchas son las atracciones que han de tomar parte en el colosal festival circense de eco internacional. Su elenco es tan voluminoso, que resulta poco menos que imposible enumerar a todos cuantos participan. Sin embargo, deseamos mencionar esa gran función de la noche de fin de año, que es el título sin duda el dato más elocuente de la enorme admiración que el público de Madrid siente por "el mayor espectáculo del mundo". En 1974 acudieron más de diez mil espectadores. No cabía ni uno más. Emociona y conmueve ver con cuánto amor e ilusión se congregan esa noche en el Palacio de Deportes miles de familias para despedir el año bajo las banderas de veinte países en la gran parada de las naciones, como un auténtico ejemplo de paz y fraternal convivencia humana. Este sí que es el gran milagro del circo, renovado siempre, como lo demuestra esta admirable panorámica del Palacio de Deportes durante una de las pasadas representaciones del Festival Mundial del Circo, que en 1975 alcanza su sexta edición.

LAS CRONICAS DE ANTONIO VALENCIA

Se nos ha muerto una actriz a todos "Caravel de caraveles", en el Pequeño Teatro (2-XII-75)

Hace diez años, exactamente el 6 de diciembre de 1965, veíamos en el teatro Club el estreno de "La vidente", de Roussin. María Luisa Ponte había formado una excelente compañía en la que figuraba en lugar eminente

Guadalupe Muñoz Sampedro. Las dos figuraban en una dramática escena final. La expresión de "Guadita" devino angustiada, tensa, dolorosa, fuera de situación y de papel, hasta enmudecer, sostenida en los brazos de su compañera. Su hija Luchy, que advino la primera lo que sucedía, el ataque cerebral de la actriz, salió corriendo del patio de butacas hacia el escenario, mientras caía abruptamente el telón y se improvisaban los primeros auxilios médicos. Guadalupe Muñoz Sampedro pudo reponearse, pero su actividad teatral quedó desde entonces duramente amenazada, aunque apareció alguna vez en el cine o en la televisión. Con ello y hasta ahora declinaba una larga carrera teatral de casi setenta años, desde que esta actriz madrileña, nacida en la calle del León en 1890, debutaba en los primeros años del nuevo siglo. Desde entonces, contrato en la compañía de Rosario Pino y lugar en las compañías ilustres titulares de Lara y la Comedia. Pocos comediantes de nuestro tiempo saben lo que esto significaba de aprendizaje con los grandes, de seguridad en su profesión y de éxito en esta mujer, sobrina de actriz, esposa de actor, hermana de actrices, madre de Luchy Soto, que la precedió en la muerte.

Guadalupe Muñoz Sampedro fue sencillamente para la gente del teatro, en afectuosa definición, "Guadita", porque todo su buen hacer la llevó suavemente a las riberas del teatro cómico, representando unos personajes inefables, plenos de bondad, de viveza y despiste cordial de cuanto la

rodeaba. En el teatro conocíamos a las ingenuas sólo jovencitas, pero "Guadita" supo ser la gran actriz ingenua de varias generaciones, que representaba sus personajes como si tuviesen hilo directo con el país de las hadas y tuviesen que acomodarse a cuanto sucedía a su alrededor. Atraía los papeles a su tipo y llenó de encanto sin edad una muy larga época del teatro con su gracia humana, con su simpatía, con su risa nerviosa, tan contagiosa que llenaba de alegría lo que le rodeaba, la acción, el diálogo, sus compañeros y la sala del teatro. Lo que en el sainete popular consiguió Loreto Prado, conseguía en mucha medida, en el marco de la comedia, Guadalupe Muñoz Sampedro.

Eran cincuenta, sesenta años de teatro fluyendo a través de ella. Personalísima, había logrado serlo desde una escuela larga, segura, inflexible en sus promociones, que sólo dejaba pasar a quien daba una talla generosa y humana, y profesionalmente era capaz de esparcir, lo mismo que la había recibido, una maestría que, después de fulgir en la escena, pasó con igual carácter al cine y la televisión. Diez años después del ataque del teatro Club, que fue como un trágico aviso, la muerte le ha asaltado en plena calle, porque la vitalidad de "Guadita" no era ficticia para la escena, sino que llevaba a las tablas del escenario la que caracterizó su vida y la hizo larga, con las alegrías y los dolores de la longevidad y con la estela de una invariable y cordial admiración que jamás le faltó. Descanse en paz la ilustre "Guadita", tan querida de todos, tan ampliamente admirada, y reciban sus familiares la expresión de nuestro sentimiento por la muerte de tan gran actriz. Una actriz que se nos ha muerto a todos.

Amancio Prada tiene una voz clara, magnífica de expresión y sugestión y un gusto muy exigente para recorrer el folklore gallego, a fin de recoger muestras puras, incontaminadas de consumismo canoro (que deja en paz a tan pocas cosas), y transmitir a los auditores de una forma directa y cordial. Su recital diario en el Pequeño Teatro se halla perfectamente entonado con el ámbito escénico y humano de la sala de la calle de Magallanes, que no es muy capaz, pero sí de prolongar, multiplicada por ocho o por diez, la emoción de una sesión privada entre amigos, y a un artista en trance de expresar lo que en materia de creación lleva dentro.

El programa está compuesto por música tradicional en su mayor parte, bien de raíz popular gallega, bien recogida por el pueblo gallego desde su origen más culto, y logra poner al auditorio en contacto, gracias al arte de Amancio Prada, de sus instrumentistas, con unos recovecos del alma gallega muy sencillos y auténticos, y por ello, difíciles de hallar y de expresar sin artificio. Acompañado con la guitarra, con la zanfonia (que no es instrumento de viento, sino de cuerda), Amancio Prada es el centro de lo que no nos atrevemos a llamar espectáculo ni recital, sino algo más íntimo y expresivo. Canta admirablemente, tiene el sentido del ritmo incluso percutiendo las palmas de sus manos sobre el pecho, y con la colaboración de Callia, con su voz oscura y su expresión lejana como de vestal de una liturgia popular (Callia es también una novelista conocida, Carmen Martín Gaité) y la de sus instrumentistas, Eduardo Gattinoni al

cello o pandereta y Alejandro Massó, bien con la tiorba o gran laúd medieval o con una serie de flautas de silbo diverso, logró unas versiones cordiales y, en definitiva, el despliegue intelectual y expresivo de unos ritmos gallegos de juglaría, depurados por el roce del tiempo.

200 de "Mujeres con sexi-boom"

Ha llegado a la representación número doscientas la revista creada, inventada, musical y escrita, además de, naturalmente, interpretada de manera magistral, por Tony Leblanc "Mujeres con sexi-boom". Es inútil insistir en que la noche de la celebración el teatro estaba lleno, porque eso sucede todos los días. Las ovaciones se dedicaron a todos, y muy especialmente a este genial Tony Leblanc, capaz de montar un espectáculo totalmente original en un género como éste, donde todo parecía ya hecho...

Vino Nati Mistral

Ha regresado a España, tras una larga campaña en América, nuestra gran Nati Mistral. Ha recorrido gran parte de las Repúblicas americanas, especialmente Méjico y Nueva York, donde sus canciones han llamado la atención poderosamente. Ahora vuelve a su tierra para interpretar, como actriz, "La lozana andaluza", versión del clásico texto de Delicado hecha por el escritor y director cinematográfico Mur Ori. Dirección de Tamayo, y local el Bellas Artes.

Un "embarazado" audaz

No se puede decir que "El embarazado", en el teatro Martín, sea un modelo de contención y equilibrio. Es una revista—o "comediador musical arrevestada", según los propios cánones—que hará probablemente enrojecer a más de una persona... de las más acostumbradas a escuchar. Y a ver. Sobre todo, a ver. A pesar de estas reservas y advertencias, no se puede negar a la revista de Andrés Pajares y Enrique Barja una continua tensión de gracia y de tema, ni se puede negar a Manolito Díaz, que encabeza el reparto—con figuras como Morla Casan, espléndida, y las no menos espléndidas Lita Lara, Amparo Gómez o Zulma Minutti o a las increíbles chicas del "ballet" Mar del Plata—en sentido de la comicidad continua. Personas que no tengan ya mucho de qué asustarse podrán ver esta revista y podrán ver a Morla Casan... Pero no esperen encontrar una obra literaria o una revista con mensaje" de las que se intentan hacer ahora. Es lo que es; es quizá más de lo que pretende ser. Y pretende ser mucho... por esa vía. Aplausos para todos en la noche del estreno y verdadero entusiasmo en la

LA MUSICA EN EL MUNDO

EL PIANO DE MENDELSSOHN

Por Federico SOPENA IBAÑEZ

Descartado el éxito de Paul Badura Skoda con Schubert, de ese Schubert del que ya escribimos comentando discos, merece la pena, relacionando ese concierto con el título de esta sección, señalar cómo crece la estimación por Mendelssohn: abrieron brecha los oratorios, vimos luego como sensorial el redescubrimiento de "La noche de Valpurgis" y ahora se insiste más y más en el piano, ese piano que debe ser comprendido y querido a través de dos direcciones, una de herencia y otra hacia el futuro. Mendelssohn adoraba la música de Chopin, el gran desdeñoso, pero al mismo tiempo llenaba de nuevo espíritu formas como la de la "fuga" y la de la "variación", que, en su tiempo, eran "escolares" o estaban dominadas por el afán de la brillantez. Mendelssohn recoge Chopin y enseña a Schumann, pero no por eso su música es de tránsito, sino que su piano tiene personalidad propia, una personalidad que Luis de Pablo llamaría "afectuosa": no hay grito, pero, ojo, tampoco banal sentimentalismo, porque la construcción, siempre medida, con el equilibrio como inspiración y no como cálculo se abre a un lirismo muy efusivo, muy amistoso, hondo, pero sin énfasis. La verdad es que el título de "Romanzas sin palabras" indica y preside todo, y por eso mismo logró ser y es introducción a un romanticismo sin desmadre. Las llamadas "varia-

ciones serias" hay que tocarlas y oír las no como "obra de concurso", sino como obra de concierto. La música de este piano es como la persona: el tópico nos habla de una vida de rico, de una postura de moderador, pero en el fondo están presentes todas las tensiones del romanticismo. El encanto servía para introducir la hondura en quienes se defendían de la avalancha: Goethe primero, Hegel después. Ojalá que no necesitemos del disco para tener muy cerca el piano de Mendelssohn. No estuvo lleno el concierto de Badura Skoda: puede pensarse en la vacación de muchos estudiantes, pero no menos en la pereza ante el recital. Los buenos amigos del Teatro Real, entusiastas de verdad, sensibles al máximo, necesitan de un apoyo que les acule para la iniciativa: que su esfuerzo cuaje en "sociedad" verdadera y muy centrada en la música de cámara. Bienvenido sea el ejemplar concurso de las Cajas de Ahorro, bienvenida la protección a la música contemporánea; pero al paso que vamos habrá que "proteger" lo mismo la interpretación de los cuartetos de Schumann, pongo por caso. Todo lo español, es verdad, debe preocuparnos y debemos acentuar éxitos como el de Manuel Carra, tocando con excelente estilo, con intencionada finura, el concierto de Ravel con un director como Macal, que acompañaba a este piano sutil, pensando, me parece, en el Strauss que venía después.

LA ACTUALIDAD DEL DISCO

MUSICA ANTIGUA

Yo ya sé que el título de "música antigua" es demasiado genérico, pero con él se entiende el lector. Sólo con el disco ha sido posible conocer y querer de verdad la música anterior al gran repertorio: a partir del disco, el horizonte se abre hacia los que hacen "viva" esa música. No intento de ninguna manera hacer una enumeración de esos grupos, bien loables todos en su labor. Pretendo, con cierto tono de "editorial" anterior al comentario de unos discos, señalar una línea que garantiza la autenticidad y la viveza. Desde hace tres años, Samuel Rubio, a través de la cátedra de Musicología del Conservatorio, está dando doctrina seria a los que antaño eran espontáneos y pioneros de vihuelas y de flautas dulces. No es fórmula que Samuel Rubio sea socio de honor, padrino yo diría, del grupo SEMA; explicada esta sigla—Seminario de Estudios de Música Antigua—, señala una sa-

crificada, alegre y admirable labor de investigación, cuyos frutos son ahora artículos como los publicados en la revista "Música y Arte", y serán libros en un mañana muy próximo. Pienso en la trascendencia de un estudio semejante al que hiciera el inolvidable Sánchez Cantón con sus "Fuentes literarias para el estudio del arte español". Ahora bien: esa labor de investigación, esa tarea de laboratorio, esos viajes en busca de documentación, no se quedan en lo que llamaríamos, para entedernos, criterio paleográfico, sino que vive en conciertos: todo es "obra en compañía".

El prólogo me parecía necesario antes de comentar unas muy bellas realizaciones discográficas de Hispavox. En primer lugar, el canto gregoriano, siempre bello y oído ahora con no poca nostalgia. Montserrat, con los cantos de Navidad, y el Valle de los Caídos, con la Semana Santa, nos dan una preciosa an-

tología de lo que es modelo de serena expresividad. Un poco más tarde, trovadores: yo no creo difícil, qué va, presenciar y aplaudir como la primera música amorosa de Europa, la que señala ya lo que culminará en el "Tristán", de Wagner, sea repertorio de lo que manejan en vivo las guitarras y las flautas de hoy, las de los estudiantes y que pueden coger hasta "de oído". Músicas como éstas, interpretadas como lo hacen Les Musiciens de Provence, son, sí, un regalo al oír las, pero son no menos indispensable instrumento de trabajo en las aulas de filología románica: sin ellas es imposible, por ejemplo, comprender las ardientes polémicas entre romanistas y arabistas. Ya es lección el conciso, pero rico comentario de Claude Mercier: puede suscitar polémica alguna descripción instrumental, pero ahí está la buena salsa del asunto, porque lo científico interviene de manera directa a la hora de interpretar.

Bilbao Vergara

Victoria

HOY, LUNES, GRAN ESTRENO

Ernest Borgnine
Michael J Pollard



DOMINGO SANGRIENTO

Jollis McLaren Cec Linder y Louis Zorich

DIRECTOR: JOHN TRENT

Eastmancolor Panavision

La escalofriante historia de un hombre que se vio acorralado entre el miedo y el odio

Exclusivamente para mayores de 18 años

HOJA DEL LUNES

"HOJA DEL LUNES": Telf. 222 64 50

Notas de la semana

Se suceden casi sin interrupción los certámenes españoles. Rara es la semana en que no se celebra alguno. Todos son importantes. Dado el retraso con que llega cierto cine, sirven para poner a nuestro público al día e ir promocionando unas películas que ahora hallan difícil acomodo en la cartelera comercial. Varios de estos certámenes son especializados. La Semana Internacional de Cartagena lo es por su tema: "Cine naval". Un gran tema, en el que se insertan "obras maestras". Sus primeros premios han sido para "Sea Power" (Australia), "Dansk Fisk" (Dinamarca), "See" (Estados Unidos), "Le gran ocean" (Francia), "Lo sparviero del mare" (Italia) y "Pacific Challenge" (Estados Unidos).

Suprimida la obligatoriedad de exhibir el No-Do a partir del 1 de enero, el Certamen de Cine Documental de Bilbao, ya en su veintisiete edición, cobra singular importancia. De programa del actual pueden salir títulos para animar esa alicida primera parte de las sesiones de la mayor parte de nuestras salas. Es éste un certamen al que ya deben asistir distribuidores y exhibidores españoles.

La Semana de Cine de Autor de Benalmádena sufrió una pau-

sa por los acontecimientos que acababan de afectar tan extraordinariamente a la vida española. Julio Diamante, su director, encontró algunas dificultades para montar el programa a causa del "boicot" de ciertos cinemas. Aun así pudo reunir 55 largometrajes

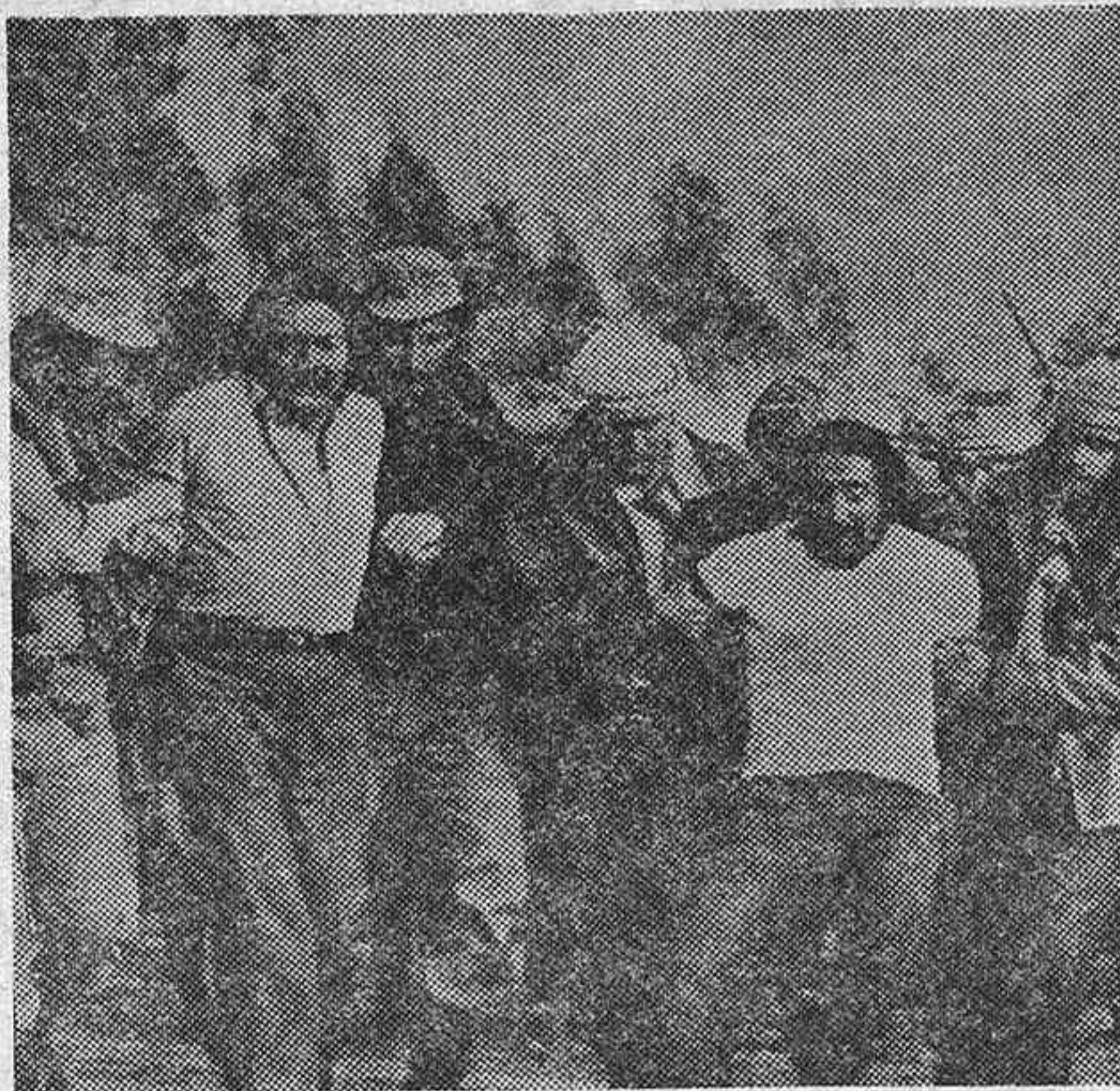
cine de los países árabes. Buena iniciativa. Es un cine prácticamente desconocido aquí. Cine todavía en formación, aún no ha formulado sus características. Hasta ahora, la mayor parte de sus obras destacadas se deben a realizadores europeos, sobre to-

que un certamen español sea el puente europeo para difundir estos cinemas árabes.

Más todavía está justificado ese puente en los cinemas hispanoamericanos. Incluso en España son poco conocidos los nuevos realizadores que se esfuerzan en crear unos cinemas independientes. Durante la pasada semana se ha celebrado en Huelva el Certamen de Cine Iberoamericano, que ha reunido una incompleta, pero representativa selección de los cinemas cubano, brasileño, argentino, español y de algún otro país. En total, 34 largometrajes. Es éste un certamen que se debe cuidar.

Se ha fundado en Vigo la empresa Nos Cinematográfica, Sociedad Anónima. Propósito: promocionar, producir y difundir el cine gallego. Ken Russel prepara una película musical sobre la vida de Rodolfo Valentino, que será encarnado por el célebre bailarín Rudolf Nureyev. El Aula de Cine Documental de Madrid ha reanudado sus sesiones con un programa dedicado a documentales surafricanos. La Oficina Católica de Cine Francés ha publicado su anuario correspondiente a 1974. Contiene datos técnicos, resumen argumental, juicio crítico y clasificación moral de 650 películas. Además de un buen instrumento de trabajo, sus datos siguen vigentes, ya que muchos de esos filmes serán proyectados en la televisión. Alain Resnais da un giro de 90 grados a su cine. Prepara en Londres una película de humor. Se titula "Providence". El guión se debe a David Mercer, autor de los de "Family Life" y "Morgan". En el reparto, Dirk Bogarde y David Warner. Prohibición en Israel de "Portero de noche", de Liliana Cavani, ante las protes-

tas de muchos espectadores que rechazan el tema de las S. S. nazis.



"El enemigo principal", de Jorge Sanjinés, primer premio en Benalmádena.

de distintos países, entre los que pudieron verse excelentes muestras del cine de autor independiente. El primer premio lo ganó "El enemigo principal", de Jorge Sanjinés; el segundo, "La hora de la liberación ha llegado", de Heiny Srour; el tercero, "Kafir Kassem", de Borjan Alaouye. Estos premios son otorgados por votación popular.

Hubo una sección dedicada al

do francés. Ese cine ya tiene una gran película que puede servirle de modelo: "Crónica de los años de brasa", del argelino Lahhdar-Hamina, gran premio en el último Festival de Cannes. Domina por cantidad el cine egipcio, pero es el menos interesante, en general, por las influencias norteamericanas que acusa. Con independencia de la calidad de las obras, es oportuno

pedro rodriguez

a partir del día 9 de diciembre liquida su colección de modelos desde 8.000 pesetas en
ALCALA, 54
 También liquida en su boutique de
ALCALA, 63
 Tels. 231 15 68 y 226 31 57

LOS CERTAMENES ESPAÑOLES

ITO

NIÑOS
TEATRO
INFANTIL

LOS
TRABALENGUAS

CUENTOS PARA
ARMAR ENTRE TODOS
 de Jorge Díaz

HOY
TEATRO ALFIL C/PEZ, 10

Aviso de Los Trabalenguas
 Debido al número de ofertas que están recibiendo Los Trabalenguas para realizar funciones infantiles en empresas y colegios con motivo de las fiestas de Navidad y Reyes, rogamos llamar a los teléfonos 266 49 32 y 275 75 52. Procurarán complacer a todos porque aún quedan fechas disponibles

TELEFONO DE "HOJA DEL LUNES": 222 64 50

AZUL  **Próximo miércoles, 10, ¡ya es acontecimiento!**



¿La vida íntima de Ingmar Bergman y Liv Ullman?



SECRETOS DE UN MATRIMONIO
 con **LIV ULLMANN**
ERLAND JOSEPHSON BIBI ANDERSSON
¡SOBERBIA! **EASTMANCOLOR** **¡FORTISIMA!**

Obra de fuerza increíble, de inteligencia penetrante, de melancolía opresiva, con momentos de éxtasis eróticos.

El último film de **INGMAR BERGMAN**

COMPLETA EL FABULOSO PROGRAMA EL CORTOMETRAJE "MI MARILYN", DE JOSE LUIS GARCIA

UN CINE SIN IDEAS

Por Alfonso SANCHEZ

Se cumplen ahora los veinticinco años de dos películas importantes: "Esa pareja feliz", de Bardem y Berlanga, y "Surcos", de Nieves Conde. La primera supuso la presencia activa de la primera promoción del ICE—hoy Escuela Oficial de Cine—. Con la segunda llegó el neorrealismo al cine español, pero no pasó de ahí, por lo que el filme queda como gran muestra de una ocasión malograda. La historia de nuestro cine, desde entonces, está hecha de ocasiones malogradas. Amamos películas sin una fecha. Con este motivo, la revista "Revista de Literatura, Arte y Espectáculos" propone una encuesta entre diversos sectores cinematográficos para seleccionar las diez mejores películas españolas de todos los tiempos. La dificultad de la selección se aumenta al solicitar que se sitúen los títulos por orden de importancia.

Puestos a la tarea, los primeros títulos surgen pronto: "La aldea maldita" (F. Rey), "Viridiana" (L. Buñuel), "Bienvenido, Mr. Marshall" (L. Berlanga), "Calle Mayor" (Bardem), "La Tula" (Picazo), "El jardín de las delicias" (C. Saura)... Al completar las diez es preciso un nuevo repaso. "Si selecciono esta, ¿por qué no esta otra?" Unas dudas lógicas, pues no existe un baremo para determinar valores absolutos. Ya ocurrió cuando la confrontación de Bruselas para seleccionar las mejores películas del cine mundial. Se encomendó la tarea a críticos e historiadores de todo el mundo. Obtuvo doce votos unas trescientas. Nada tiene de extraño que mis "diez" mejores películas españolas sean "veinte" o "treinta".

El deseo de responder a la encuesta me ha obligado al repaso, algo somero ciertamente, de la historia de nuestro cine. Destaca una primera observación: la escasez de ideas que circulan por el cine español. Irving Thalberg, marido de Norma Shearer y "patrón" de la M. G. M. durante una espléndida etapa, el hombre que inspiró a Scott Fitzgerald "El último magnate", solía preguntar a quien le proponía una película: "¿Cuál es su idea?" Sospecho que de haberla formulado en el cine español, habría encontrado como respuesta rostros acusando la perplejidad. Son muy contadas las películas españolas con ideas dentro. De tener sólo en cuenta este valor, quizás mi lista no alcanzaría los veinte títulos. No me refiero en exclusiva a ideas políticas. Precisemos: a unas ideas ideológicas expresadas en términos polémicos. No creo demasiado en la eficacia de este tipo de cine. No soy el único. Francesco Rosi declara: "No entiendo lo que es un filme político." Truffaut, por su parte, afirma: "Una obra de arte no puede ser un arreglo de cuentas." Lo pone en boca de un personaje de "Domesticación conyugal". Hablo de ideas en su amplio repertorio, esas ideas que nos pueden expresar los distintos conflictos de unos seres en su realidad, las convulsiones que afectan a una época; en suma, las ideas que testimonian las preocupaciones de un tiempo. La realidad española, con sus evoluciones, apenas se halla reflejada en su cine, que acusa alergia a las ideas. Se culpaba a la censura. Es lo fácil. No descarto la influencia que haya ejercido la censura, pero es que tampoco ese cine registra ideas insertas en el sistema que la censura defiende y, por tanto, admira. En nuestro cine abundan las películas bien hechas, donde se advierte un brillante uso de los medios cinematográficos para conseguir espectáculos suntuosos y virtuosismos caligráficos. Es un cine superficial, sin ideas dentro. Sucede incluso en el cine de los jóvenes. Sus colegas extranjeros hacen un cine con un formalismo menos perfecto, pero en el que las ideas aparecen en tropel. Es un cine afectado por lo que sucede en el mundo. Incluso en su formalismo entran las ideas. En este aspecto, Godard ha dado esa admirable lección en "La Chinoise", donde convierte en lenguaje una serie de elementos que suministra la vida moderna: la televisión, los "posters", las gafas "pop", los colores psicodélicos, las portadas de "Vogue"... Rara vez algo de eso se ve en las películas españolas. Darryl Zanuck aconsejaba: "Si quieren hacer películas interesantes, lean la primera página de los periódicos." Nuestros realizadores dan la impresión de no leerlas. Convengo que muchas veces han sido aburridas, pero no han faltado en ellas sugerencias. Asombra y entristece la carencia de ideas que se registra en el cine español. Algo a enmendar.

En cierta ocasión un rumor, infundado como en seguida se pudo comprobar, dio mi nombre como probable director de la Escuela Oficial de Cinematografía. Un colega creyó oportuno solicitar mi plan de trabajo. Aunque era bizantino el motivo de la entrevista, lo expuse. En tres meses se puede determinar qué alumnos tienen condiciones para ser realizadores. Ese plan también basta para enseñar las cuatro reglas de la mecánica expresiva. De modo que al cabo de tres meses, seleccionaría al grupo de los aptos y los enviaría a París y a Roma para pasar el resto del curso sin más obligación que airear sus cerebros, adquirir ideas, pulsar la vida tal como es, callar pensamientos... Y al facilitar la adquisición de ideas, ponerlos en situación de tomar conciencia de que las ideas no son abstractas ni deben ser preconcebidas. No entremos en metafísicas. Ahora se trata de comentar el escaso censo de ideas que circula por el cine español, mal que se observa en todas sus etapas.

No es la única observación hecha en este repaso de urgencia. Otras se refieren al modo de entrar en nuestra literatura, a la forma de asimilar modas importadas... Hay tema para otra nota.

La película de la semana "EASY RIDER", de Dennis Hopper

Hay todo un nuevo cine norteamericano promovido por los jóvenes. Estos jóvenes querían saber la verdad sobre su país. Como además son los que nutren en mayor proporción las salas, su deseo fue cumplido. Luego no les gustó esa verdad y decidieron refugiarse en el pasado, lo que ha motivado la moda "retro". Muchos realizadores tomaron la cámara y se lanzaron a recorrer Norteamérica para captar todos sus aspectos. La "obra maestra" de este cine itinerante es, sin duda, "Easy Rider". También la que más influencia ha ejercido, hasta el punto de que sus consecuencias generaron la fatiga.

"Easy Rider" recibió en el Cannes 1969 el premio a la mejor "ópera prima". Una obra de jóvenes. Su productor es Peter Fonda; el director, Dennis Hopper, salido de las filas de los independientes de Nueva York. Ambos son también sus intérpretes, en unión del admirable Jack Nicholson. "Easy Rider" se había exhibido en alguna sesión de la Filmoteca Nacional. Ahora se ha estrenado en una "sala especial". No se comprende este retraso en llegar al público, pues se trata de un filme extraordinario, de una soberbia lección de cine.

Dos jóvenes emprenden el viaje en moto desde Los Angeles a Nueva Orleans. Son dos pacíficos "hippies" en marcha por el suroeste, camino del carnaval de Nueva Orleans. Harán etapa en una comuna "hippy" instalada en plena montaña. La placidez de la excursión se rompe por una serie de incidencias dramáticas. Conocerán la cárcel. Les ayuda a salir un abogado borrachín, que se les une. En Luisiana se producirá la tragedia. Estalla el racismo que les ha amenazado durante el viaje y los tres caerán víctimas de un salvaje ataque desecadenado por la historia. "Easy Rider" funde varios temas, todos importantes e intere-



santes. A primer nivel hallamos un documental, realizado en el estilo directo del reportaje, sobre esos seres que se han marginado en su afán de ser libres y la intolerancia que les muestra la sociedad. Peter Fonda comenta que la sociedad no tolera a los que son verdaderamente libres. Surge entonces el tema del racismo, que engendra esa intolerancia, causante de la tragedia. Al exponerlos, "Easy Rider" propone una reflexión sobre la violencia que subyace en la sociedad norteamericana y se manifiesta al menor pretexto.

La cámara no comenta. Se limita a presentar las situaciones del individuo en su realidad. Las imágenes ofrecen la estampa de una juventud ociosa, aburrida, que acusa la angustia del vacío en una sociedad donde todo es fácil y mecanizado. Es el enun-

ciado del título: "El viaje tranquilo". Pero en esta Norteamérica diferente que capta la atenta mirada de Dennis Hopper no existe la tranquilidad. La violencia acecha. El relato fluye con naturalidad, sin caer en la tesis. Todo parece espontáneo, dicho con la estética de lo directo, sin ánimo polémico o político. "Easy Rider" es el grito amargo de unos jóvenes que no aceptan las reglas ni las ideas de una sociedad aferrada al materialismo. Estos motoristas no son ángeles rebeldes, sino gentes que buscan un cierto modo de felicidad. No faltan las anotaciones líricas ni la plástica poética.

El mundo que muestra "Easy Rider" ya está superado por esos jóvenes. Queda la película como su fiel testimonio y como una magistral obra cinematográfica. A. S.

EN ESPAÑA AUMENTAN INCESANTEMENTE LOS CINE-CLUBS AUN FUNCIONAN MAS DE MEDIA DOCENA DE LOS PRIMOS QUE SE CREARON

Este año se han anotado 70 altas en el Registro de Cineclubs de la Dirección General de Cinematografía. El total de los que funcionan es de 694 en toda España. Estas entidades de fomento y divulgación de cine comenzaron a registrarse en 1957 con cuatro divisiones, según las edades. Para mayores de veintidós años existen actualmente 213; para mayores de dieciocho, 346; para mayores de catorce, 79, e infantiles, 56.

En el transcurso de esos dieciocho años el crecimiento de cineclubs, a pesar de las bajas que se han producido y también de sus problemas, ha sido constante y progresivo. Por ejemplo, un índice del aumento lo proporciona la Federación de los mismos, fundada en aquella fecha por un grupo de unos ochenta. De ellos permanecen: el cineclub Universitario de Salamanca, el de Pontevedra, el Poveda (de Madrid), el Fas (de Bilbao), el Jovellanos (de Gijón), el Vida (de Sevilla). Un caso aparte es el Monterols (de Barcelona); comparte la antigüedad de los anteriores, pero se desvinculó posteriormente de la Federación. En 1975 el total de federados se ha cuadruplicado, pues el censo alcanza, en este mes, los 362 inscritos.

PROLIFERAN EN CATALUÑA

Desde el principio recibieron buena acogida, observándose un equilibrio general numérico, con cierta ventaja señalada en la mitad norte del país. El incremento de los últimos tiempos, sin embargo, se muestra más acentuado en la zona de Cataluña.

La Federación Española de Cineclubs, destinada a promover cultura cinematográfica, prestar asesoramiento e información, obtener películas y facilitarlas a sus abonados por alquileres inferiores a los que fijan las distribuidoras comerciales, se mantiene con la cotización anual de cada cineclub, de tres mil pesetas. La dirige, desde su creación, el señor Hernández Marcos, proce-

dente del cineclub salmantino, citado unos renglones más arriba.

FONDOS DE LA FEDERACION

El material de que dispone consiste, en este momento, de 124 largometrajes y 46 cortometrajes, normalmente copias únicas, cuidadas al máximo, pues sus presupuestos—ayunos de subvenciones—no permiten el desembolso para duplicarlas. Un buen trato consiente 300 pesetas de una película. Al menor desperfecto se lleva a control para corregirlo. Cuando disponen de medios, procuran sacar una copia de 16 milímetros, que escasean más que las de 35, aun cuando los cineclubs trabajan mucho con proyectores de esta medida.

Desgraciadamente, algunos filmes, debido al desgaste natural, han debido retirarse de programación. Se guardan en la confianza de que se presente la ocasión y la fortuna para reproducirlos. En algún caso especial, la Filmoteca se ha ocupado de esto para preservar una importante adquisición de la Federación. Este organismo, además, cede a los cineclubs su material duplicado: 121 películas largas.

SOSTENIDOS POR LAS INSTITUCIONES QUE LOS ESTABLECEN

Los cineclubs se sostienen merced a las instituciones, centros de estudios, parroquias, bancos, ayuntamientos, colegios mayores, que los establecen. Un alto porcentaje se encuentran en el ámbito universitario. Su público, que se calcula en unos trescientos asistentes por local, suele ser el mismo en unos y otros; quiere decirse que los aficionados recorren los cineclubs y ven lo que se proyecta en todos. Es muy difícil averiguar la regularidad con que desarrollan sus actividades. Los más nuevos acuden mucho a la Federación solicitando películas, pero los antiguos, como ya las conocen, piden menos.

Con dos obstáculos se tropieza para enriquecer esa lista de titu-

los y renovarla. El precio de las películas y la competencia de las distribuidoras comerciales. Se importa tanto como se puede, dadas esas circunstancias. La censura, que mostraba tradicionalmente menos rigor al autorizar películas para este sector que para el comercial, está igualando a ambos. Ahora esa situación, que equivalía a acceder a productos vedados para los otros, no parece que vaya a continuar. Se adquieren exclusivas, pero las tarifas se han elevado mucho, por encima de los mil y mil quinientos dólares, que la Federación puede gastar por prototipo.

Se reducen las posibilidades de adquisición y aumentan los cineclubs: el problema que se crea es evidente. Estos van a ver reducidas sus facilidades de programación.

Los alquileres de la Federación a sus cineclubs son de 1.000 a 2.500 pesetas por película de largometraje en 35 milímetros, y entre 350 a 1.200 por una de 16 milímetros.

Los cineclubs reciben unos boletines de información interior de la Federación con noticias de sus asambleas, programación, estado de las películas, títulos de las que se retiran y de las de nueva contratación, además de otros asuntos de interés, entre ellos el de nombramientos de su Junta rectora. Esta aparece hoy como una muestra de descentralización que ha de probar su eficacia en los meses venideros. El presidente es un vigués, Jesús Cano; el vicepresidente, de la zona Catalano-Baleár, Antonio Tomás; el secretario y el tesorero, de la zona Centro, y el asesor jurídico, Ricardo José María Díez, de la zona Castilla-Norte. El vocal de contratación, Antonio Castro, pertenece a la zona Centro; como el vocal de Información, Luis Carrera; los de Programación y Coordinación, José Enrique Monterdo y Rafael Estevan, a la zona Catalano-Baleár, y el de promoción, Francisco Candela, a la zona de Levante. MARY

CAFE DE CHINITAS

Restaurante-Tablao Flamenco

MARIQUILLA

MARIO MAYA

Victor Monge

SERRANITO

TOMAS DE MADRID

DOLORES AMAYA

CUADRO CAFE DE CHINITAS

Torja, 7 Reserva de mesas: 248 51 35
247 50 11



4ª SEMANA DE EXITO

UNA SOCIEDAD BASADA EN LA MENTIRA Y EN EL DESEO INSATISFECHO

Un mundo de ilusión y realidad, de sueños y pesadillas, donde el deseo no tiene cabida

HORARIOS

Laborables: 7 y 10. Sábados: 4,30, 7 y 10,30
Festivos: 4,30, 7 y 10

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

una producción JOSE FRADE

CONCHITA VELASCO ISABEL GARCÉS
JAVIER ESCRIBA FRANCISCO RABAL
en 'Antonio'

LAS BODAS DE BLANCA

un filme de FRANCISCO
REQUERIDO

Panorámico—Eastmancolor



GACETILLAS

UN ESPECTACULO SORPRENDENTE. NUEVO, DIVERTIDO, humano como la vida misma. Una risa a cada instante y una continua sonrisa. «Harold y Maud». Teatro Bellas Artes.

ALEGRIA DE VIVIR. UN ESTALLIDO CONTAGIOSO de alegría. Una apasionante afirmación de optimismo. Una insólita historia de amor. «Harold y Maud». Teatro Bellas Artes.

ORQUESTA SINFONICA DE RTV ESPAÑOLA. Director: George Mester. Programa: Lutoslawski, «Concierto para orquesta»; Chopin, «Concierto número 1 para piano y orquesta» (solista, Joaquín Achúcarro); Saint-Saëns, «Sinfonía número 3». Teatro Real. Sábado 13, 10 noche, y domingo 14, 7 tarde. Localidades: taquillas Teatro Real, desde jueves. Horario de costumbre.

ORQUESTA SINFONICA Y COROS DE RADIOTELEVISION ESPAÑOLA. Renovación de abonos. Retirada de abonos segundo período mediante presentación carné y recibo correspondientes. Abonos sábado: del 9 al 13 diciembre. Abonos domingo: del 15 al 20 diciembre. Horario: de 10 a 2 y 3,30 a 5,30 (excepto sábados por la tarde). Taquillas Teatro Real. Advertimos a los señores abonados que aquellos que no retiren las localidades del segundo período en las fechas indicadas para sábados y domingos, se considerará a todos los efectos que renuncian a su abono. Devolución importe conciertos suspendidos días 22 y 23 noviembre: abonados de sábado y domingo (pendientes de renovación segundo período), días y horas anunciadas para la renovación; abonados de sábado (que retiraron el abono completo), del 9 al 12 de diciembre, de 3,30 a 5,30; abonados del domingo (que retiraron el abono completo), del 15 al 19 de diciembre, de 3,30 a 5,30. Taquillas Teatro Real, previa presentación de las entradas correspondientes concierto número 7.

JOSE RUBIO. ¡RABIOSAMENTE SIMPATICO! ¡SALVAJEMENTE DIVERTIDO! ¡ESCANDALOSAMENTE ATREVIDO! En el exitazo cómico «Enseñar a un sinvergüenza», de Alfonso Paso. ¡Más de 2.000 representaciones! En venta localidades Nochevieja.

«ENSEÑAR A UN SINVERGÜENZA». JOSE RUBIO le invita a pasar dos horas frívolas y divertidas en el teatro Figaro. En venta localidades Nochevieja.

ABONADOS ORQUESTA NACIONAL. ENTREGA localidades segundo plazo, mediante presentación resguardo correspondiente, del 9 al 15: abonados sábados. Taquillas calle Carlos III, horas habituales, excepto sábado tarde.

AVISO ABONADOS ORQUESTA NACIONAL. DEVOLUCIÓN importe conciertos suspendidos: únicamente 9 al 15, abonados sábados. Previa entrega localidades, taquilla administración, calle Carlos III; horas habituales, excepto sábado tarde.

ORQUESTA Y CORO NACIONALES. TEATRO REAL. «Pirata cautivo», Esplá; «Stabat Mater», Rossini. Solistas: Antonio Blancas, Julián Molina, María Orán, José Durán, María Aragón, Paloma Pérez Iñigo, Carmen Sinovas y EVELIA Marcote. Enriqueta Tarrés, Alicia Nafé, Aldo Baldin, Simón Estés. Director: Frühbeck de Burgos. Directora coro: Lola Rodríguez Aragón. Viernes y sábado, 19 horas; domingo, 11,30. Localidades taquillas calle Carlos III, jueves, de 9 a 13,30 y de 17 a 19. Carné estudiantil y juvenil música: cupones 174, 175, 176.

TEATROS

ALCALA PALACE.—(Alcalá, 90. Teléfono 2254808.) Hoy, 7 y 10,30: ¡Por fin en teatro la ópera rock cantada en español! Jesucristo Superstar. Texto: Tim Rice. Música: Andrew Lloyd Webber. Versión española, Artime y Azpilicueta (con Camilo Sesto, Teddy Bautista, Angela Carrasco y más de 70 cantantes, actores, bailarines y músicos en directo y la espectacularidad del sonido cuadrarónico. Dirección: Jaime Azpilicueta). «Apoteósico, el mayor espectáculo jamás montado en España» (Pepe Asensio, «Pue-

blo»). «Como tal espectáculo, establece un nivel que difícilmente va a ser superado en los próximos años» (Adolfo Prego, «ABC»). «Esta versión teatral es mejor que la de Londres en muchos aspectos» (Luis Carlos Buraya, «Ya»). Se despachan localidades sin recargo con tres días de anticipación. Localidades desde 100 pesetas.
ALCAZAR.—7 y 10,45 noche: Compañía Antonio Garisa en No le busques tres piernas al alcalde (de Pedro Mario Herrero; con Carmen Lozano, Maribel Hidalgo, José Al-

bert, Carmela Márquez, Sebastián Junyent, Adela Alba y Luis Rico; colaboración especial de Pedro Valentín). Martes, descanso compañía.

ALFIL.—Hoy, 7 y 10,30: La compañía Morgan de teatro presenta a Vicky Lagos, Ramiro Oliveros y Pedro Clivera en Historia de unos cuantos (de José María Rodríguez Méndez; dirección: Angel García Moreno).

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5.) 7, 10,45: Julia Martínez, Rafael Alonso, Francisco Piquer, Carmen de la Maza en Buenas noches, Sabina (de Victor Ruiz Iriarte). Los miércoles, descanso.

ARNICHES.—(2224991.) 6,45, 10,15. Terere mes; Luis Prendes, Pepe Calvo en Ojo por ojo, cuerno uor cuerno (de Feidau; primera actriz, Clara Suñer, con Mercedes Barranco, colaboración Juan José Otegui y Yolanda Farr en Maggy; dirección: Ricardo Lucía). Ríase hasta gritar con el mejor vodevil. Despedida, día 10

BARCELO.—7 y 10,30: Revistas Lina Morgan en Pura, metalúrgica (con Florinda Chico y Arturo López). Localidades con cinco días.

BEATRIZ.—(Teléfono 2264628.) 7 y 10,45 noche: Compañía Arturo Fernández en Sencillamente un burgués (de Françoise Dorin; versión española de Juan José de Arceche).

BELLAS ARTES.—7 tarde y 10,30 noche: Carmen Carbonell y Alfredo Alba en Harold y Maud (de Colin Higgins; versión de José López Rubio; con Pedro del Río, María Jesús Sirvent, Salvador Vives e Ignacio de Paul y Pilar Barden; dirección: José Tamayo). ¡Un estallido contagioso de alegría. Dos últimas semanas.

BENAVENTE.—(2221864.) 7 y 10,30: Carlos Ballesteros y Silvia Tortosa en Los derechos de la mujer (la comedia de más éxito de Alfonso Paso). ¡Un éxito mundial del humor español.

CALDERON.—7, 10,30: El ídolo de Madrid Manolo Escobar presenta su Nuevo espectáculo 1975-76 (con Rosita Ferrer, Raúl Sender, Augie and Margo, Los Rocieros de Huelva, Ballet Lina y Miguel; dirección artística: Manolo Escobar; dirección musical: Luis Posadas). Acontecimiento espectacular. Mañana, descanso compañía.

CLUB.—(Avenida José Antonio, 35, bajos Palacio Música.) Hoy, 7,15 y 10,45 noche: Cuatro años de Manolo Gómez Bur y su gran compañía en La soperá (versión española de J. J. Arceche). El mayor éxito cómico de todos los tiempos. Sábados y vísperas, 7,15 y 11.

COMEDIA.—7 y 10,45: Manuel Collado presenta a José Luis López Vázquez en Equus (de Peter Shaffer; con Margot Cottens, Luis Peña, la colaboración especial de Ana Diosdado y María José Goyanes, y en el papel de Alan, Juan Ribó; escenografía: Antonio Cortés; dirección: Manuel Collado). Se ruega puntualidad.

COMICO. (Paseo Delicias, 41. Metro Palos de Moguer. 2274537.) 7, 10,30: ¡Vuelve en su cuarto año de éxito! Compañía Maía Luisa Merio y Carlos Larrañaga en Pato a la naranja. ¡Arrolladoramente divertida! ¡Dos mil representaciones en Madrid! Descanso compañía, jueves 11. A la venta localidades Nochevieja.

ESLAVA.—(2665440.) 7 tarde y 10,30 noche: Compañía Irene Gutiérrez Caba con Carlos Estrada en el estreno Una vez al año (de Bernard Slade; adaptación de Artime y Azpilicueta; dirección: Luis Escobar).

FIGARO.—7 y 10,45: Compañía José Rubio: Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso; presentación teatral de María Garralón; José Montijano, Esther Gala y la colaboración de Mary Delgado). ¡Un torrente de carcajadas! Más de 2.000 representaciones.

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778. Metro Banco.) Temporada de las bodas de oro de empresa y dirección Arturo Serrano. Todos los días, 7 tarde y 1 noche: Torcuato Luca de Tena y Pastor Serrador en Una visita inmoral o La hija de los embajadores (de Torcuato Luca de Tena; con Miguel Angel, Trini Alonso, Pastora Peña, Rafael López Somoza y Beatriz Savón; dirección: Cayetano Luca de Tena).

Una comedia divertidísima! Los miércoles, descanso compañía.

LA LATINA.—(Teléfono 2652835. El palacio de las revistas.) 7 tarde y 10,30 noche (sábados y vísperas de fiesta, 7 y 10,45): Colada presenta la gran compañía de revistas de Tony Lieblanc con la maravillosa supervedette Mary d'Arcos en el fabuloso espectáculo Mujeres con sexy-bum (letra, Tony Lieblanc y J. Gómez de Segura; música, Tony Lieblanc; con las primerísimas figuras Antonio Fúnez, Pepita Ródenas, Nino Rivero, Angelita, Canito y el "ballet" internacional Arc-En-ciel). Un espectáculo divertido, frívolo, con las mujeres más "sexy". ¡Éxito apoteósico!

LARA.—(2211631.) 7 y 10,30: La resistible ascensión de Arturo Ui (de Bertolt Brecht; versión, Camilo José Cela; dirección, Peter Fitzl y José Luis Gómez). «Una representación de una intensidad, tensión y ritmo absolutamente magistrales» («Informaciones»).

MARAVILAS.—(4465730.) Hoy, 7 y 10,30: ¡Cuarto año de éxito! Compañía Pedro Osinaga, con Erica Wallner y José Cerro en Sé infiel y no mires con quién (con Julia Caba Alba en la señorita Smith). ¡El éxito de los éxitos! ¡Arrolladoramente cómica! El espectáculo que ha pulverizado todos los récords de permanencia en cartel y asistencia de espectadores. Martes, descanso de la compañía.

MARIA GUERRERO.—Hoy, 7 tarde, la compañía nacional María

Guerreo presenta: Misericordia (de Pérez Galdós; adaptación: Alfredo Mañas; dirección: José Luis Alonso). Los jueves, 50 por 100 de descuento en todas las localidades.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 y 10,30: Compañía de Actores Asociados presenta Los chicos de la banda (de Mari Crowley; adaptación: Artime y Azpilicueta; reparto por orden de aparición: Manolo Galiana, Andrés Vesino, Ramón Corroto, Damián Velasco, Joaquín Kremel, Julio Gasette, Ricardo Tundidor, Juan Pedro, José Luis Pellicena; dirección: Jaime Azpilicueta). Importante: Una comedia para personas muy formadas. Descanso, miércoles.

MARTIN.—(Teléfono 2312356.) Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: Juan Ruiz Navarro presenta su compañía de comedias musicales arrevisadas en el éxito cómico El embarazado (de Bariego y Pajares; con Manolito Díaz y la presentación de la fabulosa Moira Cassan, la "vedette" de América). Un espectáculo alegre, desenfadado y "sexy".

MONUMENTAL.—Hoy, 4,30 y 7,30 tarde: Concierto en "rock" sobre el famoso musical Hair, por la compañía original de Londres y Nueva York. Versión musical y coreográfica original. Venta de localidades, desde 50 pesetas, con tres días de antelación.

MUNOZ SECA.—(Plaza del Carmen. 2219041.) Hoy, 7,15 y 10,45: Las corsarias (versión original íntegra; 40 figuras en escena). Gran



TEATRO de la ZARZUELA

Próximo día 10, 7,30 tarde

Recital del pianista

JOSE FRANCISCO ALONSO

¡UNICA REPRESENTACION!

Programa:

- W. A. MOZART: Rondó en la menor, K. V. 511
- L. V. BEETHOVEN: Sonata en do menor, Op. 111
- R. SCHUMANN: Kreisleriana, Op. 16
- F. CHOPIN: Balada núm. 4 en fa menor, Op. 52 y Balada núm. 1 en sol menor, Op. 23

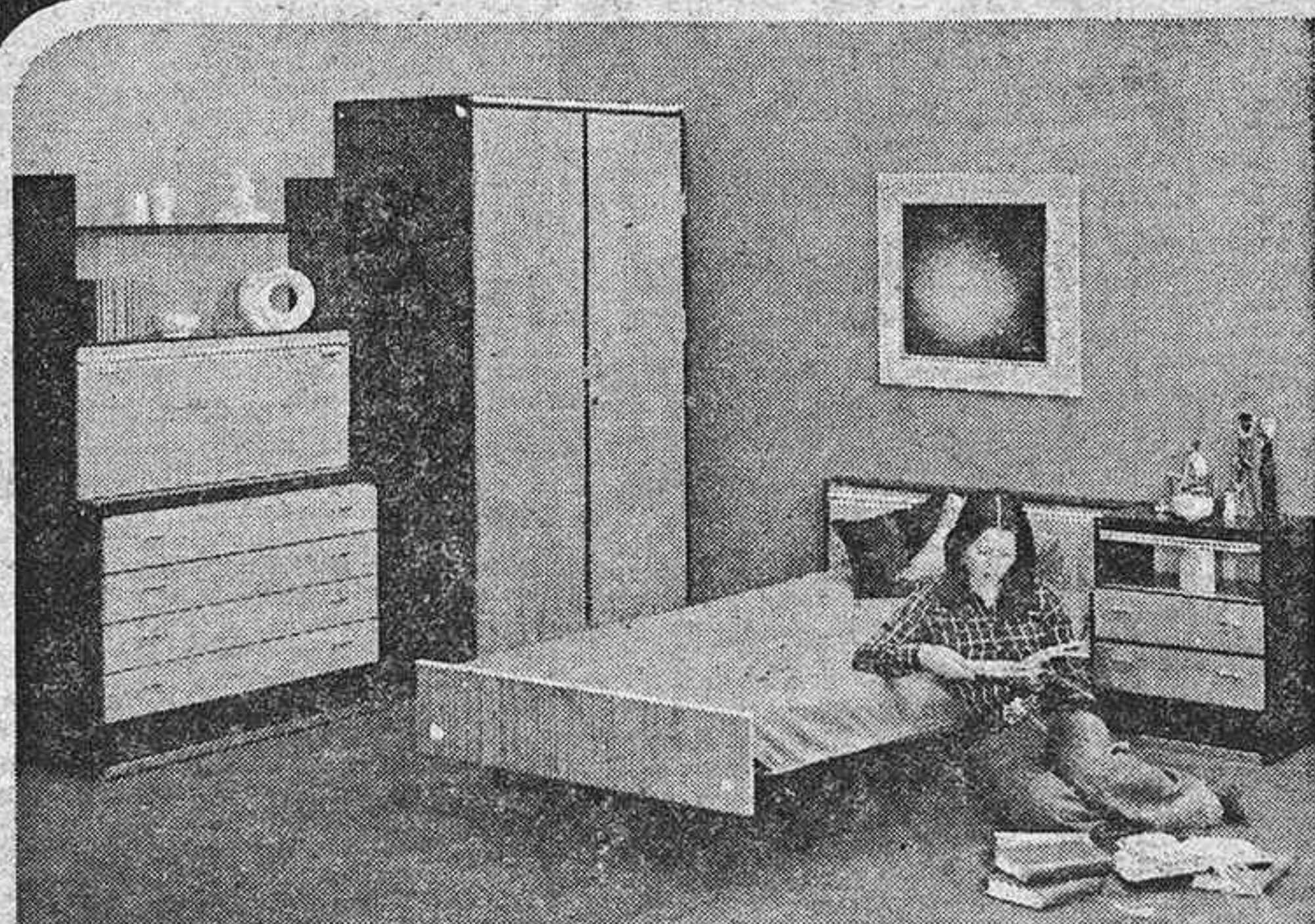
La crítica ha dicho:

«José Francisco Alonso es el pianista español que se nos revela con una musicalidad más profunda. Su sonido es ideal para el repertorio clásico-romántico alemán.» (SÜDDEUTSCHE ZEITUNG, de Munich.)

Venta de localidades en las taquillas del teatro Teatros Nacionales. Dirección General de Teatro y Espectáculos. Ministerio de Información y Turismo

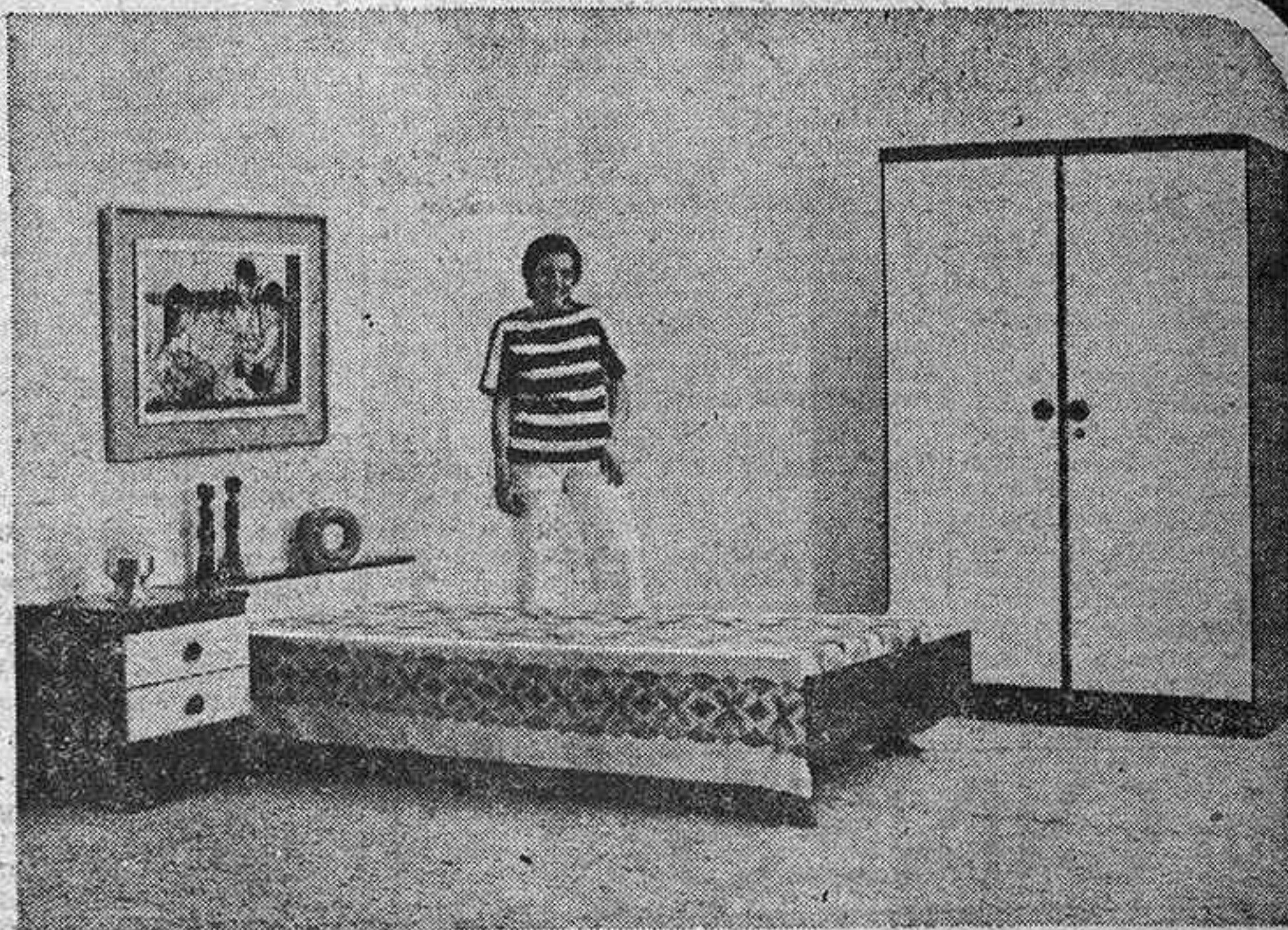
Vertical text on the right edge of the page, partially cut off, containing various words and fragments.

LOS REYES PARA SUS HIJOS



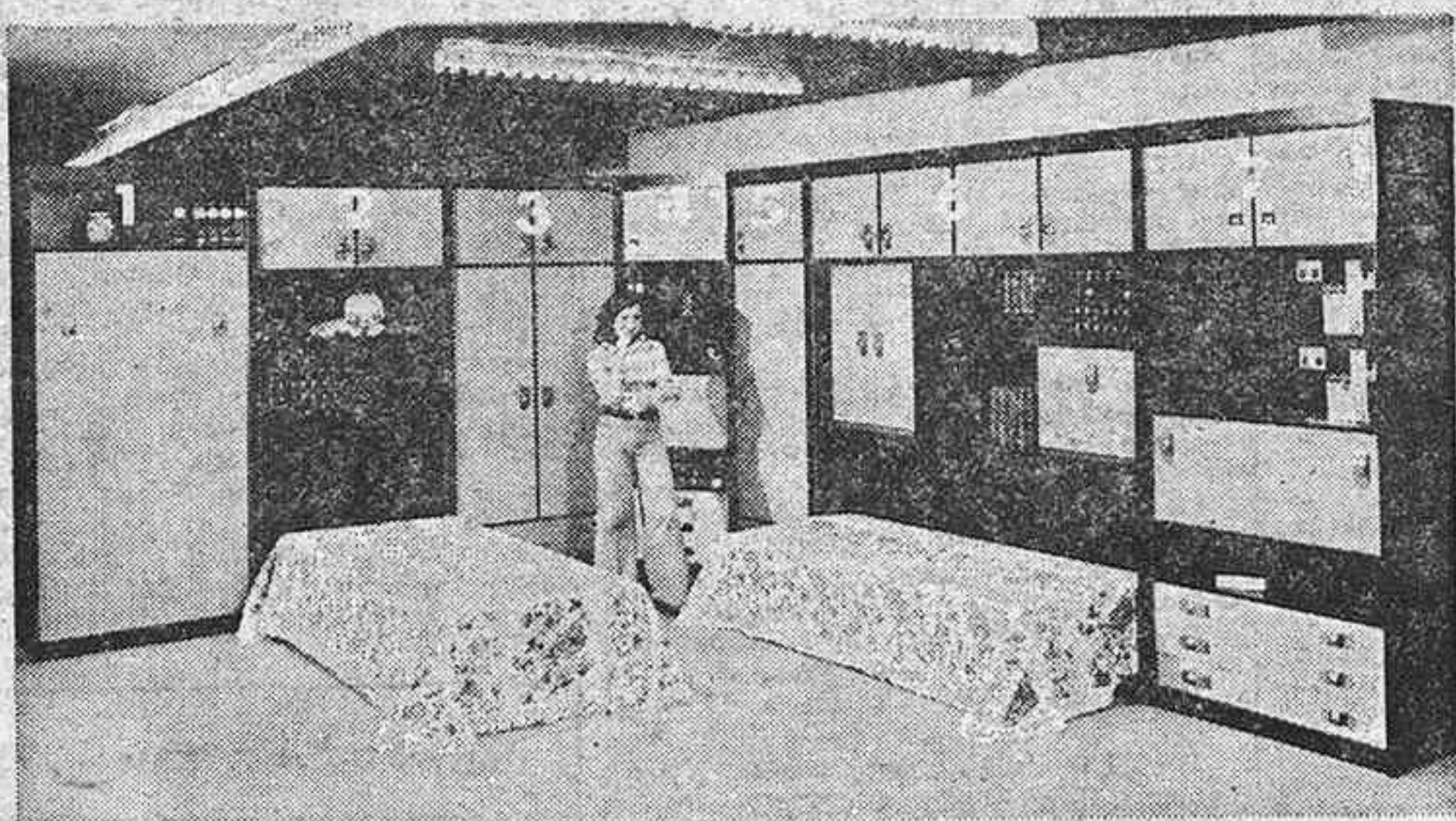
DORMITORIO JUVENIL

Modelo RAVEL		normal	OFERTA	Mesita		normal	OFERTA
Armario		13.200	9.900			3.500	2.625
Cama con somier		5.600	4.200	Tocador Marco y luna		6.900	5.175



DORMITORIO JUVENIL

Modelo CHARLY		normal	OFERTA	Mesita		normal	OFERTA
Armario		12.915	10.150			2.940	2.310
Cama con somier		4.620	3.630	Tocador		3.885	3.050



MUEBLE CAMA Modelo ATLANTA

	normal	OFERTA		normal	OFERTA
1	15.850	12.665	4	10.900	8.705
2	15.850	12.665	5	10.475	8.375
3	14.625	11.675	6	26.750	21.135
			7	15.500	12.335

y muchos modelos más



DORMITORIO JUVENIL Modelo LASSIE

	normal	OFERTA	Canterano		normal	OFERTA
Armario	15.400	12.700			10.400	8.600
Cama con somier	7.150	5.950	Tocador		6.500	5.400
Mesita	4.100	3.450	Chiffonnier		7.300	6.100

FACILIDADES DE PAGO HASTA 24 MESES

COMPRE O NO COMPRE...VISITE

MUEBLES LA FABRICA



GRANDES CENTROS COMERCIALES EN MADRID

Avda. de los Toreros, 3 y 5
 C/. General Ricardos, 176
 C. López de Hoyos, 145
 C/. Alcalá, 380
 P.º de las Delicias, 73
 C/. Martínez de la Riva, 70
 y una gran cadena de establecimientos EN TODA ESPAÑA