

OTRO POLICIA ARMADO asesinado en Barcelona

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA
ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

48 páginas • 10 pesetas • Lunes 15 septiembre de 1975

Ocho millones de niños empiezan las clases

Se incorporan hoy a las aulas en toda España, en los niveles de preescolar, educación general básica y bachillerato unificado y polivalente

OTROS DOS MILLONES Y MEDIO DE NIÑOS SEGUIRAN SIN ESCUELAS O DEFICIENTEMENTE ESCOLARIZADOS

Los niveles educativos de preescolar, enseñanza general básica y bachillerato unificado y polivalente abren esta mañana sus puertas a ocho millones de escolares españoles. COU y Universidad no lo harán hasta dentro de tres semanas, ya en los primeros días de octubre. El tráfico madrileño y de todas las grandes ciudades va por tanto a congestionarse unos puntos más con los cientos de autocares encargados del transporte escolar, pero, a cambio, las calles van a vivificarse con la presencia de los millares de niños que, provis-

tos de nuevas carteras, libros y cuadernos, acuden a los colegios. Pero la "rentree" escolar—uno de los fenómenos más característicos del otoño—tiene también un aspecto negativo y preocupante: el de los déficits de puestos que para los citados estudios se sitúan en un millón y medio para preescolar y medio millón, respectivamente, en educación general básica y bachillerato unificado y polivalente. El curso, un año más, ha comenzado.

(Páginas 2 y 6)

Dos jóvenes le dispararon a bocajarro por la espalda y le apuñalaron con una navaja

Al infortunado agente le faltaban dos meses para jubilarse y prestaba sus servicios como peluquero en un cuartel de la ciudad condal

BARCELONA. (Cifra.) — El Gobierno Civil de Barcelona, a través del Gabinete de Prensa de la Jefatura Superior de Policía de esta ciudad, ha facilitado a los medios informativos la siguiente nota oficial, relacionada con el asesinato de un policía armado por presuntos terroristas ocurrido a primeras horas de esta tarde en la vía Favencia.

El texto de la nota oficial es el siguiente: "Cuando a las quince treinta horas del día de hoy el policía armado Juan Ruiz Muñoz, de cuarenta y nueve años, se dirigía a su domicilio vestido de paisano, al llegar a la altura del número 12 de la vía Favencia se le acercaron por la espalda dos individuos jóvenes armados, quienes, sin mediar palabra y apoyando uno de ellos una pistola en la cabeza, le efectuaron al unísono dos disparos, rematando su acción hiriéndole con una navaja que empuñaba uno de los asaltantes, produciéndole al policía armado una herida en la región occipital, otra en el vientre y una tercera en el muslo izquierdo, cayendo fulminantemente al suelo, mientras los agresores emprendían una rápida huida.

El policía armado herido fue trasladado urgentemente a un



Don Juan Ruiz Muñoz, el policía asesinado. (Foto Cifra.)

centro sanitario, donde falleció a los pocos minutos de su ingreso pese a los intensos cuidados médicos a que fue sometido.

Don Juan Ruiz Muñoz estaba casado con doña Luisa Gil Antón, teniendo como fruto de este matrimonio una hija, Luisa Isabel, que en la actualidad tiene seis años. Siguiendo su costumbre de todos los días festivos, el policía armado asesinado—que prestaba sus servicios como peluquero en el se-

gundo escuadrón de Caballería de la Policía Armada, faltándole dos meses escasos para su jubilación—, una vez finalizado el servicio se dirigía a su domicilio, sito en la calle Bará, número 9, parando previamente, como habitualmente lo hacía, en un establecimiento del paseo de Valldaura para comprar unos paquetes de patatas fritas y churros para su hija, y una vez efectuada la compra reemprendió el trayecto hacia el hogar familiar.

Los agresores, que, según testigos presenciales, llevaban merodeando por el lugar de la agresión una media hora antes de perpetrarse la misma, debían de ser conocedores de tales circunstancias y costumbres, las cuales aprovecharon para realizar el cobarde atentado.

Entre los efectos personales propiedad del policía armado asesinado, recogido por los transeúntes que primeramente acudieron en ayuda del herido, figura una bolsa de mano que contenía un paquete de churros y patatas fritas y varios útiles de peluquero. El policía armado asesinado, por ir de paisano, no era portador de arma alguna.

La Policía realiza intensas gestiones para la identificación y localización de los agresores."

N. de la R.—Otro acto más de sectarismo criminal está conmoviendo a la opinión pública española. Un nuevo agente del orden ha sido víctima del terrorismo desatado por quienes buscan, sin duda alguna, la ruptura de la pacífica convivencia entre los españoles.

Nosotros, los redactores de la HOJA DEL LUNES, como la inmensa mayoría del pueblo español, condenamos la violencia, venga de quien venga. Una sociedad civilizada tiene que afirmar su fe no en la fuerza, sino en la razón; no en las armas, sino en la capacidad de convicción de las ideas. La discrepancia no debe ser causa nunca de enemistad con quien no comparta nuestras opiniones. Esa es la base de las sociedades mo-

dernas, de la civilización contemporánea. Por ello, los brotes de violencia tienen que ser repudiados, condenados enérgicamente por todos los que aspiren a un grado mayor de sociabilidad y de perfección en la convivencia.

En estos momentos de preocupación tendríamos que darnos el pésame, como parte del pueblo español; tendríamos que darle el testimonio de nuestro sentimiento fraternal a todo el pueblo español, afectado por la tragedia.

Al Gobierno le pedimos que afronte, una vez más, con serenidad y firmeza, como lo viene haciendo, este grave problema que se cruza en su camino. Porque está obligado a defender la paz y la convivencia del pueblo, como el mejor tesoro que se le ha confiado.

LLORO SOBRE EL HOMBRO DE SU AYUDANTE MILITAR

LA PRESIDENTA ARGENTINA ABANDONA EL PODER POR 34 DIAS



Durante este tiempo será sustituida por el presidente del Senado, Italo Luder

"Volveré con renovados bríos", dijo muy emocionada la primera dama argentina

"Se siente, se siente; Perón está presente", gritaban los doscientos personajes de la política argentina que asistían ayer a la ceremonia de relevo de María Estela Martínez en la Jefatura del Estado. "Isabelita", como se la conoce familiarmente, no pudo contener la emoción y tuvo que volverse para llorar sobre el hombro de su ayudante militar, mientras que la escena era recogida, para todo el país, por las cámaras de la televisión.

Las especulaciones han terminado, al menos por ahora. La Presidenta no abandona el país, no se viene a España, como algunos comentaristas han insinuado, para gozar del descanso que le ha sido recomendado por sus médicos. Se marcha, por treinta y cuatro días, a la serranía argentina de Córdoba, en compañía de las esposas de los jefes del Ejército, de la Marina y de la Aeronáutica militar.

Provisionalmente sustituye a la viuda del general Perón el presidente del Senado, Italo Luder, de cincuenta y seis años, peronista veterano y de probada lealtad, que vivió la intimidad del supremo líder peronista en los últimos tiempos de su vida.

"Esto no es más que una pequeña despedida—dijo la señora Perón—. Volveré con renovados bríos."

Estas dos frases han sido recogidas en los círculos peronistas como una prueba de que dentro de un mes el poder volverá a las manos de la Presidenta. Sin embargo, en otros sectores políticos se insiste en que el relevo podría ser el primer paso "hacia el cambio definitivo".

(Página 11)

HOY SEGUIRAN BAJANDO LAS TEMPERTURAS

Hoy las temperaturas seguirán descendiendo, según el Servicio Meteorológico. Se anuncian chubascos y fuertes lluvias en toda la parte norte de la Península. Las condiciones meteorológicas hacen presentir que el verano ha terminado, aunque vuelva a lucir el sol. El tiempo se presenta frío, según las predicciones.

COMIENZA EL AÑO JUDICIAL

Matesa, Sofico y Reace serán los casos más destacados a dilucidar por los tribunales en el año judicial que hoy comienza y cuya solemne apertura tendrá lugar esta mañana en un solemne acto, que se celebrará en el Palacio de Justicia, presidido por el titular del Departamento de Justicia, señor Sánchez Ventura.

(Pág. 5)

EN LA LIGA, DOMINIO DE LOS DOS EQUIPOS CATALANES

SOLO REGULAR LA ACTUACION DE LOS TRES MADRILEÑOS, REAL, ATLETICO Y RAYO (Páginas deportivas)

EN TODA ESPAÑA

HOY COMIENZAN LAS CLASES PARA OCHO MILLONES DE NIÑOS

Se mantiene el déficit de puestos escolares en las educaciones preescolar, general básica y bachillerato unificado y polivalente

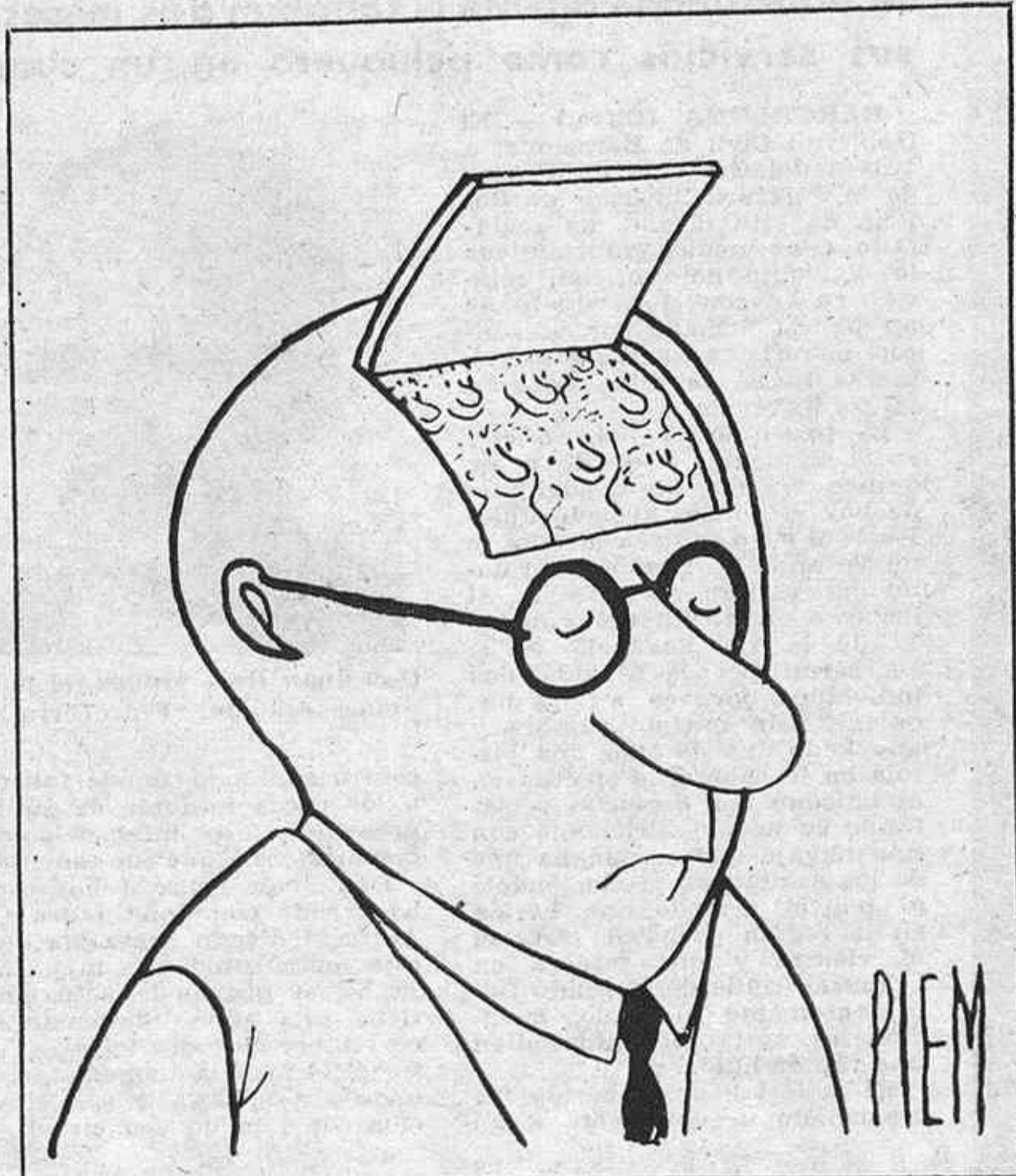
HOJA DEL LUNES.—Hoy comienza el curso en España para ocho millones de niños y muchachos que acudirán a sus clases de preescolar (un millón), educación general básica (seis millones) y bachillerato unificado y polivalente (un millón y cuarto). Junto a ellos no se sentarán en las aulas otros dos millones y medio aproximadamente, que aún no tienen puesto escolar, o, que en algunos niveles, sólo tienen una deficiente situación en este aspecto.

Esta cifra de déficit es ajustada en el caso del medio millón de plazas que faltan, respectivamente, en EGB y BUP, pero no exactamente en el millón seiscientos mil que se estima faltan en preescolar en relación con una población calculada en el país de 2,6 millones de niños en edades comprendidas entre los dos y cinco años, dado que no todos los padres quieren que los pequeños comiencen tan pronto su vida escolar. En cualquier caso, el déficit existe, situación que constituye un error para el futuro, dado que todos los estudios pedagógicos conceden un valor fundamental para la formación del niño a esos primeros años.

NECESIDAD DE OBLIGATORIEDAD

Cada uno de los tres niveles educativos citados se encuentra con problemas específicos. En el caso de la educación preescolar, con esos más de millón y medio de niños que no acuden a las clases, se produce una situación de desigualdad, puesto que al no tratarse de una enseñanza obligatoria y, por tanto, gratuita, se produce una falta de cumplimiento del principio de igualdad de oportunidades ante el paso a la EGB.

Nuestro compañero Carlos Veira apuntaba ayer en "Ya" que el Ministerio de Educación y Ciencia no niega esta necesidad de escolarización en las primeras edades, pero argumenta que los recursos financieros disponibles no son suficientes, y que al tener prioridad en la actual política educativa la escolarización de los niños de seis a trece años de edad, no es posible hacer otras inversiones en preescolar



Así ve Piem en "Le Figaro" al padre de familia en la "rentrée" escolar.

hasta conseguir aquellos objetivos. Al parecer, a partir del presente curso el Ministerio pretende comenzar la tarea de escolarización total de los niños con edades comprendidas entre los cuatro y cinco años.

PLAZOS DE LA LEY DE EDUCACION

En el apartado de la Educación General Básica, posiblemente el nivel más importante para el futuro del estudiante, se cumple este año uno de los primeros plazos previstos por la ley de Educación.

Han terminado la EGB los primeros escolares que en el curso de 1970-71 se incorporaron a es-

tas nuevas enseñanzas a partir de la primaria que entonces cursaban, con lo cual ya están en la calle los primeros graduados o diplomados en EGB.

De estos niños que han terminado el octavo curso de Básica se esperaba que el 60 por 100 se incorporaran a la Formación Profesional de Primer Grado y que el resto continuasen el Bachillerato Unificado y Polivalente. Sin embargo, parece que ha habido menos matrícula de la esperada, posiblemente porque muchos de los que han sido evaluados negativamente han preferido repetir curso, con lo cual se producirán algunos desfases en las disponibilidades de puestos escolares de ambos niveles.

PRIORIDAD A EDUCACION

En todo este conjunto de cosas, con sus déficit y problemas, que no siempre son únicamente de disponibilidades económicas, puesto que también cuenta el aspecto humano que supone el contar con el profesorado necesario y adecuado, destaca un hecho que sólo se produce desde hace unos años, a partir de la revolución que supuso la toma de conciencia del problema educativo, o lo que es lo mismo, desde que se implantó la vigente ley de Educación y la "revolución" que entró en su momento: la aprobación por el Gobierno de los presupuestos para 1976, en los cuales la asignación al departamento de Educación y Ciencia continúa siendo prioritaria, con un total de 132.000 millones de pesetas, equivalentes a un 16 por 100 del presupuesto total. Algo es, o algo significa, esta decisión ante esas fuertes necesidades económicas que lleva consigo el cumplir con una adecuada y completa política educativa en el país.

Redacción y Administración:
Plaza del Callao, 4
TELEFONO 222 64 50
Depósito legal: M-245-1958

3.ª época
Número 1.900

Por avión:

España, 11 pesetas
Extranjero, 11 pesetas
(Más franqueo)

Solicitado el control de la



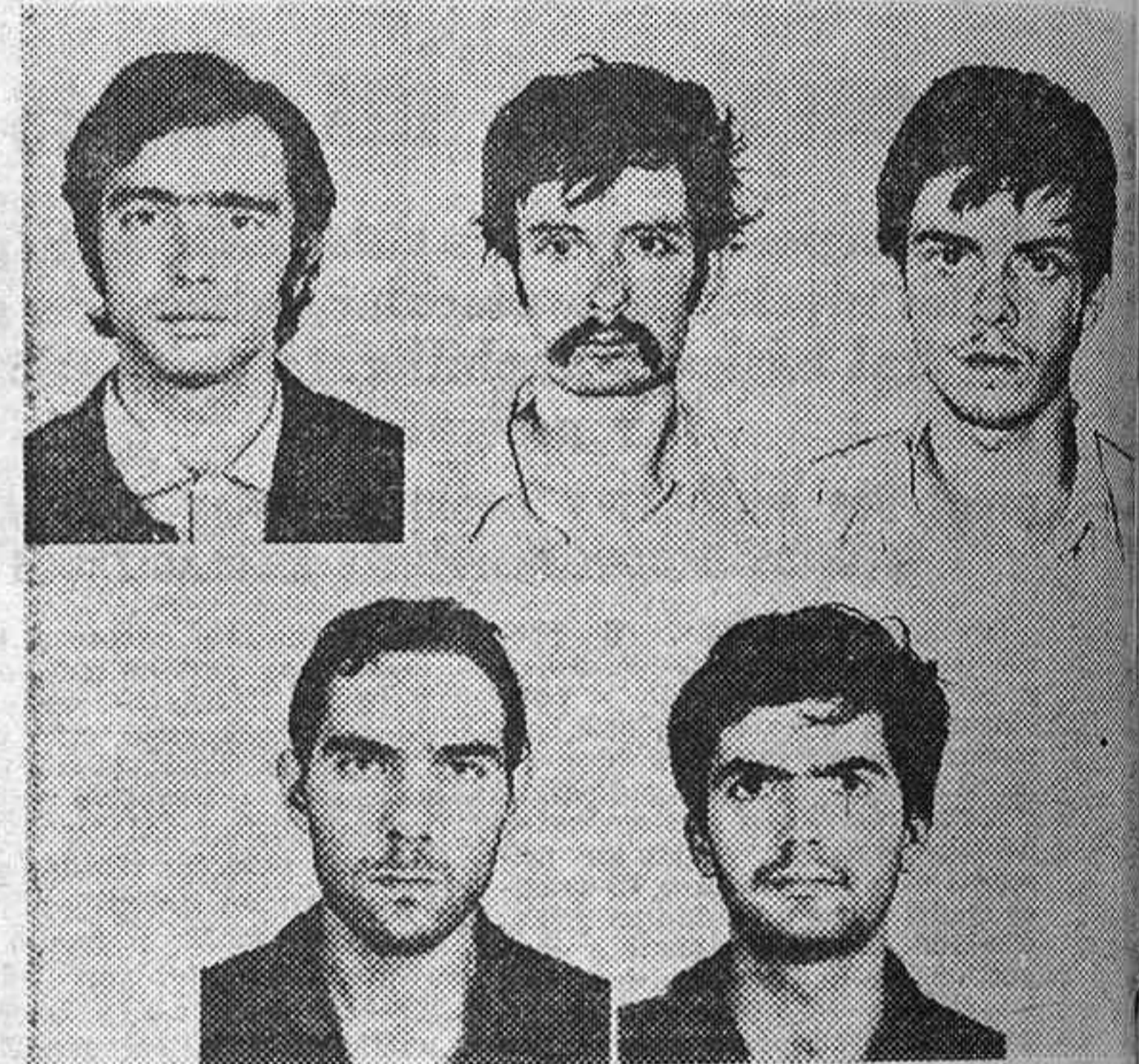
OTOÑO CALIENTE

El sábado se cumplió el primer aniversario del atentado en la madrileña calle del Correo, junto a la Dirección General de Seguridad. Murieron 12 personas y hubo otros 71 heridos. "En estos momentos—decía "Pueblo" el jueves—el fiscal del Tribunal de Orden Público y el fiscal militar no han dictado sus conclusiones provisionales, por lo que todavía se ignoran las penas que pedirán y, por tanto, la fecha aproximada en que podrán celebrarse los respectivos juicios."

Coincidiendo, casi, con el ani-

versario de este trágico acontecimiento, hoy lunes se celebrará el acto solemne de la apertura del nuevo año judicial en el salón de plenos del Tribunal Supremo, en el que, ante el ministro de Justicia, el fiscal de la Alta Corte hará la "presentación—según Logos—de la memoria que anualmente, eleva al Gobierno sobre el funcionamiento de los órganos de la Administración de Justicia y los problemas más importantes con que ésta se ha enfrentado".

Más detenciones



Los condenados por el asesinato del policía armado señor Rodríguez Martín

LA vista por la muerte de don Lucio Rodríguez Martín, ocurrida hace dos meses en la calle Alenza, de Madrid, se ha visto, el viernes y el sábado pasados, en el acuartelamiento de la Brigada Acorazada XII, en El Goloso. Se han dictado tres condenas de muerte, que afectan al periodista Manuel Antonio Blanco Chivite, el peón de fundición José Humberto Baena y al agricultor Vladimiro Fernández Tovar.

Al igual que hace unos días los abogados de los vascos Garmendia y Otaegui, también elevarán dentro del plazo que marca la ley y que termina hoy lunes) escritos de alegaciones los defensores de Baena, Tovar, que podrán ser resueltos por el capitán general de la primera región militar o bien remitidos por éste

al Consejo Supremo de Justicia Militar.

En los últimos días se han producido otras detenciones que, en su mayor parte, podrían estar incluidas en el reciente decreto ley contra el terrorismo. El día 1 de septiembre fueron apresados los integrantes del comando que dio muerte al teniente de la Guardia Civil don Antonio Pose Rodríguez. Asimismo, han sido detenidos varias decenas de militantes del FRAP en Madrid y Valencia. En Sevilla, según anunció el día 12, fueron detenidas trece personas acusadas de pertenecer a la Joven Guardia Roja, sector juvenil del Partido del Trabajo de España. Al día siguiente era difundida la noticia de que también en Cádiz habían sido detenidos otros ocho presuntos miembros de la misma organización.

Terror inaceptable

EN la rueda de prensa que tradicionalmente se celebra al término de los Consejos de Ministros, don Miguel Ángel Aguilar (del equipo de redacción del antiguo diario "Madrid") preguntó al titular de la cartera de Información y Turismo "si el Gobierno ha sido informado de los secuestros e interrogatorios incontrolados que algunos grupos han llevado con gentes, por decirlo así, de la oposición". Según la versión publicada por el diario "Arriba", el señor León Herrera contestó: "Yo, con toda sinceridad, le diré que el Gobierno no ha tenido conocimiento de esos secuestros, que tienen su configuración perfecta en el Código Penal y un procedimiento para investigar y depurar las responsabilidades consiguientes, porque el secuestro es un delito y está en el Código Penal."

El sábado, Gómez Escorial, en el diario "Pueblo", decía: "En alguna medida un periodista, con su pregunta al ministro, informó a los demás de unos hechos gravísimos que, de confirmarse, requerirían la actuación inmediata de las autoridades para ser evitados. El periodista —añadía "Pueblo"—preguntó so-

bre unos secuestros o detenciones ilegales, acompañadas de interrogatorios y torturas. Parece que —proseguía Gómez Escorial en "Pueblo"—, se han producido en Madrid cinco de estos secuestros, y de tres de ellos se constancia —según fuentes dignas— que siguen siendo dignos de "Pueblo"—en dos juzgados madrileños. Estas acciones se llevan a cabo por elementos presumiblemente, de extrema de-



Don León Herrera

ELECTRONICA

CURSOS ACELERADOS EN 5 MESES

- TV -NORMAL y COLOR
- ELECTRONICA INDUSTRIAL
- TRANSISTORES

Clases TEORICO-PRACTICAS a partir 1 marzo

CENTRO ESTUDIOS TELEVISION **BARQUILLO, 44.**
Teléfono 419 55 18

PISOS DE AUTENTICO LUJO EN GUADARRAMA

(RESIDENCIAL MIRANIEVE)

- En un lugar único, con precios y condiciones de lanzamiento.
- Características: calefacción por aire (calor en invierno y frío en verano). 2-3-4 dormitorios.
- Suntuoso salón, esmeradamente decorado con chimenea, librería, etc. Portales con portero automático.
- Zonas polideportivas.

Información: En obra todos los días, incluso festivos tarde, pasado el pueblo de Guadarrama, carretera Cercedilla, a 150 metros izquierda, o en HARDI, calle San Bernardo, 38, 2.ª planta

Teléfonos 231 48 93 — 221 98 45

Proyecto aprobado plan local Ayuntamiento de Guadarrama con fecha octubre 73. Venta según ley 57/68. Cantidades entregadas a cuenta, Cía. de Crédito y Caución

Nuevos rumores de cambios, entre tensiones políticas diversas ■ Hoy se inicia el nuevo proceso electoral de Sindicatos ■ ¿Se está gestando el reagrupamiento de las asociaciones?

recha y contra personas de supe- rior ideología izquierdista. Se- puestas fuentes, uno de los gún estas fuentes, uno de los detenidos ilegalmente tenía die- cisiete años. La osadía de los "justicleros" ha llegado—si todo "justicleros" ha llegado—si todo que referimos es cierto—a de- tener en domicilios y en lugares de trabajo.

Reactivación de los rumores de cambios

EL verano político estuvo ca- racterizado por la profusión de rumores políticos, basados muchas veces en la interpretación aventurada de silencios o de hechos. Parecía que con la vuelta a Madrid del Jefe del Estado y del Gobierno en pleno todo había terminado. Sin embargo, se ha producido una reactivación del "clima veranlego" en los círculos políticos de la capital. Se habla ya, insistentemente, del "otoño caliente", y a él se refirió el ministro de Información el pasado viernes.

El primero que ayudó a darle consistencia al rumor ha sido Pedro Rodríguez, subdirector honorario de "Arriba", quien en su habitual columna decía el viernes, en primera página del periódico: "Sospecho que ayer podría haberse llegado al desenlace de una larga batalla—más técnica que política—, cuyo moderado estruendo se escuchaba ya en La Coruña y cuyo desenlace no se conocerá hasta octubre..." El ayer, al que Pedro Rodríguez se refería, era el día de la celebración del "Consejo" en Castellana, 3, previo a la reunión oficial y decisoria del Gobierno con el Jefe del Estado.

Todo ha sido desde entonces un atar de cabos. Gómez Escorial decía el sábado en "Pueblo": "Creo que el ministro de Información estaba—estuvo—menos explícito que en otras ocasiones. Me parece que el señor Herrera llegó ayer a la sala americana con menos ganas—o menos posibilidades—de hablar."

El exterior, congelado

LA imagen de España, que tan laboriosamente llevara hace unos meses el presidente Arias a Helsinki, se ha resecado bajo el calor agosteano—dice el semanario "Dobión"—, hasta el punto de que Europa ha dejado de creer en el deseo liberalizador del Régimen. En este sentido —prosigue la revista del grupo García Peri—, los caminos hacia el Mercado Común ya casi ni se entrevén..." Y Pedro Rodríguez, el audaz promotor de "La Colmena", en la primera plana de "Arriba", decía el sábado: "Tenemos al Consejo de Europa, que ayer—tal como se avisó aquí el domingo—, ha enviado un mensaje a sus miembros recomendando que en cuanto vean a un español regimental le sacan

Doctores y Licenciados y de la asociación Amigos de la Ciudad. El periódico decía: "El comando se equivocó de puerta y estuvo llamando a la puerta de un vecino que—afortunadamente para él—se encontraba ausente del piso. Por ello, los asaltantes, que vieron frustrado su intento, realizaron una pintada en la puerta... Es de esperar—terminaba "El Correo Catalán"—a pronta localización y detención de este grupo que, por el momento, comete sus atropellos periódicamente en Barcelona."

Por otra parte, "Actualidad Económica" comentaba: "El vicepresidente tercero del Gobierno y ministro de Trabajo, don



Don Fernando Suárez

Fernando Suárez, parece haber enmudecido, y más de uno se pregunta las razones de esta parquedad." Y entonces se recuerda que no hace mucho el ministro de Relaciones Sindicales declinó el comprometerse para unos actos, en el mes de octubre, porque "a lo mejor para esa fecha ya no soy ministro". "Informaciones" de Madrid le quitaba importancia diciendo: "Claro que la frase está muy a la manera de ser de Alejandro Fernández Sordo."

dan una patada en el cielo de la boca, "no entre en la gran familia europea", y que no nos retiran los embajadores porque luego es un lío con las multinacionales"... "Dobión" añadía "que la prensa extranjera cada día tiene más dificultades para venderse en nuestro país. La censura acecha—decía—y esta semana los aficionados a leer información extranjera han visto muy limitadas sus posibilidades". Existe, con una cierta amplitud, una campaña política y periodística internacional al amparo de las recientes sentencias de muerte de los tribunales militares españoles. Y con este clima se inicia mañana martes la XXX Asamblea General de la ONU.



(De "Blanco y Negro" de esta semana.)

Directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid) los periodistas no tenemos remedio, somos peligrosos, nos callan por un lado y reventamos por otro, y si no toman cartas en este asunto

del sucedáneo terminaremos lanzando el rumor—a falta de otros rumores de más fuste—de que somos treinta y cinco millones de españoles de la acera de enfrente."

El movimiento de las asociaciones

LO más relevante en el panorama de las asociaciones políticas ha sido, en la pasada semana, el rumor insistente de la posible fusión de ANEPA con la "gubernamentalista" (en frase del señor Ballarín) Unión del Pueblo Español. Mariano del Mazo decía en "Arriba": "Ya dijo el ministro señor Solís que una vez comenzadas a rodar, las asociaciones subirían, bajarían o se asociarían entre sí. Y esto es lo que parece va a suceder entre ANEPA, la patrocinada pacientemente, durante años, por

Mariano—dijo en su día que posiblemente se produciría una asociación con ANEPA y UDPE."



Don Federico Silva

Leopoldo Stampa y Salvador Serrats, en cabeza, y UDPE, en la que figuran antiguos falangistas. También José María Valiente, miembro principal de la Unión Nacional Española—proseguía

Mañana, larga semana de los obispos

EN torno a la residencia de las Operarias Parroquiales, en la calle Arturo Soria de Madrid, habrá dificultades de tráfico a partir de mañana. Del 16 al 18 va a celebrarse la reunión de la Comisión Permanente del Episcopado Español, en la que —según "Dobión"—se marcarán los ejes de trabajo y dirección para el trienio que va del 75 al 78". Aunque sólo el 35 por 100 de los españoles, aproximadamente, proclaman su fidelidad católica, asistiendo los domingos a la santa misa, las reuniones del Episcopado y las declaraciones de los obispos tienen una gran importancia política, ya que, no hay que olvidarlo, en la Constitución española se afirma que la legislación española ha de inspirarse en la doctrina católica. "Según se apunta en medios eclesiásticos—decía el diario "Arriba"—, esta reunión... no va a ser una simple reunión de trámite." En efecto, entre la militancia y las organizaciones cristianas circulan estos días copias de varios documentos. Por una parte, una declaración de "Justicia y Paz", en la que esta comisión "reitera su repulsa a las agresiones que atentan a la vida o a la integridad de cualquier hombre, comparte el sufrimiento de los familiares de las víctimas y pide encarecidamente que se abandonen esos métodos inhumanos, los cuales—aparte de su compleja valoración ética—nunca resuelven los problemas reales de un país, sino que, en la escalada de la violen-

cia, los agudizan irremisiblemente". Por otra parte, se dice que un grupo numeroso de sacerdotes ha firmado un escrito, dirigido al Episcopado, señalando sus temores, en el ejercicio de la predicación, ante el reciente decreto-ley contra el terrorismo. "Dobión", con la firma de A. M., dice: "Pasan de cuarenta el número de parroquias que el pasado domingo (se refiere al día 7) se abstuvieron de homilias. Los motivos de esta acción—o abstención—parecen fundarse en precauciones ante la nueva normativa. Hace tiempo que las homilias son analizadas y enjuiciadas por la autoridad, y algunos curas señalan que no siempre coincide la interpretación civil con la eclesiástica." Ayer, día 14, en la diócesis de San Sebastián, se leyó una homilía de sus obispos, en la que se dice: "La paz no es orgullo, ni odio, ni amarga contestación, ni afán de venganza."

Después de la Permanente del Episcopado, los días 19, 20 y 21, una treintena de obispos se reunirán para reflexionar sobre el tema de "La Iglesia ante los problemas de la violencia...". Y otros seis estarán presentes, entre ayer 14 y el día 18, en el III Simposio de Obispos Europeos, que ha sido convocado en Roma. Los asistentes son: el secretario de la Conferencia Episcopal, los obispos de Salamanca, Murcia y Canarias y los auxiliares de Barcelona y de Sevilla, monseñores Campmany y Montero.

Las otras elecciones sindicales

TRAS la superación de la primera fase electoral, la Organización Sindical inicia, a partir de hoy, los preparativos para la elección de los vocales y directivos de las agrupaciones y de las uniones locales y provinciales de trabajadores y técnicos, a las que seguirán las de los consejos provinciales y las de las uniones nacionales. También, como es lógico, de los empresarios. En estas elecciones intervendrán todos los enlaces y vocales de jurados de empresa de nueva elección, así como los anteriores dirigentes sindicales, aunque no hayan sido reelegidos por sus compañeros, no han podido elegir enlaces) y, más los trabajadores de empresas

de menos de seis personas (que no han podido elegir enlaces) y, en determinadas condiciones, los parados que consten en los censos sindicales. No podrán intervenir los trabajadores de catorce y dieciocho años, aunque hayan sido elegidos enlaces. En estos momentos, precisamente en estos momentos, se produce el cese del delegado provincial sindical de la ciudad condal, señor Socias Humbert. "El Correo Catalán", con las iniciales L. C., decía el viernes: "El señor Socias Humbert se sa distinguiendo en los últimos tiempos por una política liberal y de apertura sindical."

C. L. MAESTU



Don Manuel Cantarero

"Gay Power" en España

A FEMINADOS en la política española los hubo en todos los tiempos. Algunos, sobradamente reconocidos, ocuparon posiciones preeminentes. Sin embargo, ahora, según un editorial de "Blanco y Negro", la revista que dirige Luis María Ansón, secretario de la Oficina de Prensa del Conde de Barcelona, el problema no es de individualidades aisladas, sino que empieza a perfilarse un movimiento de base, cuyas consecuencias serían difíciles de prever. "Pues bien—dice "B y N"—, creíamos que el "Gay Power", el "Poder Homosexual", tardaría en organizarse en esta España del machismo ibérico y del imperio hacia Dios, en la que tras la guerra civil se rindió culto a la virilidad. Sin embargo, casi de repente, y con motivo del es-

treno en un teatro madrileño de una comedia cuyos personajes son nueve sarasas, el "Gay Power" español se ha desmenuado. Docenas de invertidos, haciendo alarde de su condición, asistieron al estreno... En nuestra opinión—añadía el periódico de Ansón—, lo que ocurrió la otra noche en el teatro Barceló no es una anécdota pasajera, sino la primera manifestación pública del "Gay Power" español." Y Pilar Narvión, al calor de la actualidad del tema, comentaba en el diario "Pueblo": "Lo lamentable es que hayamos caído en tan curiosa picardía, en tierras del machismo—el 80 por 100 de los españoles han declarado su hostilidad total a la homosexualidad, según "Guadiana"—, y es que (proseguía Pilar, miembro de la Junta

CENTRO DE ESTUDIOS TRIBUTARIOS Y ECONOMICOS

(C. E. T. E.)

Patrocinado por la CAMARA OFICIAL DE
COMERCIO E INDUSTRIA DE MADRID y la
ASOCIACION ESPAÑOLA DE DERECHO
FINANCIERO

Durante todo el mes de septiembre estará abierta la matrícula para el curso académico 1975-1976 en sus tres especialidades:

1. **DIPLOMADOS EN ESTUDIOS TRIBUTARIOS**
Cuya formación se imparte en dos cursos académicos, tras los cuales se obtiene el correspondiente diploma. Es requisito indispensable para la matrícula en esta especialidad estar en posesión del título de licenciado en Derecho o Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales; ingeniero, intendente o profesor mercantil.
2. **ABOGADOS DE EMPRESA**
Con dos años de amplia especialización en las materias requeridas para estos profesionales, tras los cuales se obtiene el correspondiente diploma. Para acceder a la especialidad de abogados de empresa se requiere, en todo caso, el título de licenciado en Derecho.
3. **DIPLOMADOS EN CONTABILIDAD FINANCIERA Y FISCAL**
La duración del curso será de nueve meses lectivos, siendo requisito para acceder a tales enseñanzas estar en posesión de un título académico superior, o llevar más de cinco años de ejercicio en empresas como directores o jefes de contabilidad.

Las correspondientes materias se encuentran mencionadas y debidamente desarrolladas en el programa del C. E. T. E. para el próximo curso 1975-1976. Dicho programa puede solicitarse personalmente o por escrito en la Secretaría del Centro de Estudios Tributarios y Económicos, General Mola, 15, Madrid-1, donde podrán igualmente presentarse o enviarse las solicitudes de admisión para cursar dichas especialidades del 1 al 30 de septiembre.

Capilla ardiente de los restos del policía asesinado en Barcelona

BARCELONA. (Cifra.)—A primera hora de esta noche los restos mortales del policía armado don Juan Ruiz Muñoz, asesinado a las tres y media de esta tarde en Barcelona, han sido trasladados al cuartel de Caballería del segundo escuadrón de la Policía Armada, unidad a la que pertenecía la víctima. Sus restos mortales han sido instalados en una capilla ardiente en el acuartelamiento, en la cual dan guardia de honor policías armados y compañeros del agente asesinado. Inicialmente, el cuerpo de don Juan Ruiz Muñoz fue trasladado al hospital del Generalísimo, donde a media tarde el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Rodolfo Martín Villa, acompañado por el jefe superior de Policía, coronel Apestequi, dieron su más sentido pésame a los familiares del policía armado asesinado.

Libertad provisional a 43 penados

El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy una orden del Ministerio de la Gobernación sobre registro de industrias y productos alimenticios y alimentarios. También aparecerá publicada una orden de la Secretaría General del Movimiento por la que se cesa en su cargo de subjefe provincial del Movimiento de Baleares a don Lorenzo Oliver Quetglas, y otra por la que se nombra para el mismo cargo a don Miguel Garau Carbonell. Una orden del Ministerio de Justicia por la que se concede la libertad provisional a 43 penados y otra del Ejército por la que se concede libertad provisional a uno. Dos órdenes del Ministerio de Educación y Ciencia por las que se crean sendos centros asociados, dependientes de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, con sede en las oficinas de la Compañía Telefónica Nacional de España en Madrid y Barcelona.

Los aseguradores, contra la evasión de capitales

Han constituido una nueva entidad competitiva con el reaseguro internacional. Los aseguradores españoles venían intentando desde hace años la idea de crear una reaseguradora, cuya necesidad era evidente, para poder competir con el reaseguro internacional y evitar de esta forma la salida de divisas en este sector de la economía. Con el nombre de REUNISA (Reaseguradores Reunidos, S. A.) se ha constituido en Madrid, por 45 entidades de seguros españolas—entre las que figuran casi todas las de más peso en el sector—, una compañía de reaseguros que por la amplitud de su base y la importancia de sus recursos se espera que contribuya de manera apreciable a la expansión de la actividad reaseguradora del mercado nacional, y que pueda ofrecer un servicio competitivo con el reaseguro internacional.

ASISTENCIA TECNICA A LOS COMERCIANTES
La Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid ha organizado un ciclo de cursos de asistencia técnica a los comerciantes, que constituye un conjunto sistematizado de enseñanzas sobre áreas de vital interés para el comercio, que patrocina el Instituto de Reforma de las Estructuras Comerciales del Ministerio de Comercio. Este programa comprende tres ciclos de formación y uno de perfeccionamiento. Los dos primeros cursos de este ciclo darán comienzo el día 22 del actual mes de septiembre y se celebrarán en la plaza de la Independencia, número 1, en horas de ocho a diez de la noche.

ESPAÑA DESDE LAS CORTES

TAREA LEGISLATIVA

Querido director: Las Cortes Españolas han abierto hace unos días, con la comisión de Gobernación, el último periodo de sesiones de la actual legislatura. Les aguarda una intensa tarea, ya que la prórroga ha de ser utilizada para sacar adelante los proyectos de ley que aguardan su dictamen en la Cámara. Que yo recuerde, como proyectos de ley importantes, aparte de la de bases para la ley de Régimen Local, actualmente en periodo de discusión, hay los siguientes en espera de convertirse en leyes:

Modificaciones y exenciones tributarias; mutilados de guerra por la Patria; industrialización de residuos sólidos urbanos; designación de secretarías locales del órgano administrativo de determinadas sociedades mercantiles; relaciones laborales, que se comenzará a discutir en los primeros días del mes de octubre próximo; ley general presupuestaria, con 151 artículos y que, es lo más probable, no se discute en la presente legislatura y tenga que aguardar a la próxima; proyecto de ley de política forestal; informe sobre la ejecución de la memoria del ejercicio del III Plan de Desarrollo, correspondiente al año 1974. Los presupuestos generales del Estado para 1976 tendrán que estar en las Cortes antes de que concluya la primera decena del mes de octubre próximo, y que tienen preferencia de discusión sobre todos los demás proyectos de ley, ya que han de estar dictaminados y aprobados antes del 31 de diciembre. El IV Plan de Desarrollo, que se espera sea remitido en breve a la Cámara. Añádanse a estos proyectos de ley otros de importancia menor, más los que el Gobierno continúe remitiendo. Amplia tarea para las Cortes.

Se ha creado, en los primeros meses del verano, una ponencia para estudiar la mejora del procedimiento parlamentario. Puede salir de ello una proposición de ley para modificar el Reglamento de las Cortes, y hay quienes opinan que tal reforma debiera realizarse antes de que la legislatura concluya. La reforma del Reglamento es conveniente. Mas ¿habrá tiempo para ello? Tenemos la experiencia de las dos reformas del Reglamento últimas, la de 1967 y la de 1971. Ambas se hicieron en los meses finales de la legislatura. La de 1967 en junio-julio; la de 1971, en octubre-noviembre, a muy pocos días del final de la legislatura. En ambos debates hubo escasa presencia y participación de procuradores, pese a ser un tema solicitado por sus señorías. Esto nos anima a insinuar que si debe irse a la reforma del Reglamento, como es evidente debe realizarse, la época mejor para ello es la de comienzos de la legislatura y no al final. Cuando la legislatura se encuentra para concluir, es escaso el interés de los procuradores, en general, por la reforma del Reglamento, ya que unas señorías están en periodo de elecciones y otras, en algunos casos, no han resultado elegidas si las elecciones ya se celebraron. Nos lo indica la experiencia de las dos reformas del Reglamento últimas. En cambio, a poco de comenzar la legislatura nueva el interés, las ilusiones y el entusiasmo legislativo están frescos, y es más lógico que hagan el Reglamento quienes lo van a utilizar a que se lo hagan otras señorías que semanas después van a dejar de ser procuradores.

A esta tarea legislativa que las Cortes tienen programada hay que añadir la celebración de sesiones informativas con los ministros del Gobierno, ya que es conveniente el diálogo entre el poder ejecutivo y el legislativo. Con todo este resumen programático queremos decir, director, que hasta primeros de marzo del año próximo, las Cortes Españolas tienen para realizar una amplia, variada e importante tarea, en la que no hay lugar apenas para el descanso.

A. J. GONZALEZ MUNIZ



CENTRO INTERNACIONAL DIRECCION EMPRESAS.

COMUNICA LA APERTURA DEL
CURSO ACADEMICO 75-76

INICIACION, PRIMERA QUINCENA OCTUBRE 75

● CURSO MASTER AUDITORIA

Basado en los temas para la Oposición a Censores Jurados de Cuentas.

● CURSO SUPERIOR DE MARKETING

Dirigido a:
— Universitarios últimos años de carrera con vocación para la actividad comercial.
— Ejecutivos y personal cualificado de ventas que deseen promocionar, ampliar o actualizar sus conocimientos.
— Para personas que para optimizar su propia función precisen conocer a fondo las actividades y funcionamiento de una Dirección Comercial.

● CURSO SUPERIOR DE DIRECCION PERSONAL

Especialmente dirigido a profesionalizar y perfeccionar ejecutivos del Departamento de Personal, que aspiran a un conocimiento amplio dentro del área de esta actividad.

● CURSO SUPERIOR ORGANIZACION EMPRESAS

Concebido para aquellas personas que desempeñan funciones de Dirección en la pequeña y mediana empresa.

PUESTA AL DIA DE LAS TECNICAS DE GESTION
Horario: De 7 a 10 noche.
Información todos los días, de 10 a 1 y de 5 a 9 (excepto sábados), en la Secretaría del Centro, Antonio Flores, 4, 1.º (semiesquina a Sagasta, 26). Teléfonos 445 01 13 - 446 70 86. Madrid-1

TRASMET'75

TRANSFORMADOS METALURGICOS

FERIA TECNICA DE FUNDICION, FORJA,
LAMINACION, SOLDADURA
TRATAMIENTO DE SUPERFICIES

10-16 NOVIEMBRE

FERIA INTERNACIONAL DE BILBAO

Información:
Feria Internacional de Bilbao
Apdo. 468 - Tfno. 415400 - Bilbao

Delegación Madrid: Tfno. 4197687-2459121
Delegación Barcelona: Tfno. 2267927

HOY COMIENZA EL AÑO JUDICIAL

Matesa, Sofico, Reace

SERAN LOS CASOS MAS DESTACADOS DE ESTE NUEVO AÑO

Hoy, a las once de la mañana, tendrá lugar la solemne apertura del año judicial en el Salón de Plenos del Palacio de Justicia. Presidirá el acto el titular de este departamento, señor Sánchez Ventura, y está prevista la asistencia de numerosos miembros de la carrera judicial y altos cargos del Ministerio de Justicia. Asimismo, intervendrán en el citado acto de apertura el presidente y el fiscal del Tribunal Supremo, señores Silva Melero y García Rodríguez Acosta.

El señor Silva Melero, presidente del Tribunal Supremo, presentará la memoria del pasado año judicial, que será elevada al Gobierno español.

Entre los casos judiciales más importantes que tendrán lugar este año destacan el caso de Matesa, Sofico y REACE (aceite de Redondela).

Sobre el caso Matesa, por ejemplo, existe un recurso contra la pena impuesta por la Audiencia Provincial de Madrid, por la que el señor Vila Reyes, principal encartado de esta causa, con-

tinúa recluido en la cárcel de Carabanchel. En varias ocasiones su abogado, señor Gil Robles, ha solicitado la puesta en libertad condicional de su cliente. Durante este año judicial tendrá lugar, por tanto, la vista del recurso interpuesto por el señor Gil Robles en la Sala Segunda del Tribunal Supremo.

Prácticamente se encuentra en situación parecida el caso REACE, ya que existe otro recurso

contra las condenas dictadas por la Audiencia Provincial de Pontevedra.

El caso Sofico es uno de los temas que por su trascendencia social ha despertado gran expectación entre todos los españoles.

ATENTADOS TERRORISTAS

El fiscal general del Tribunal Supremo dará a conocer al Gobierno una serie de informaciones relacionadas con atentados

terroristas que han sido facilitados por la Dirección General de Seguridad, según una información publicada el pasado sábado en el diario "El Alcázar", de Madrid.

Entre dichos datos—añade el citado periódico—figura, además del atentado de la cafetería Rolando, de la calle del Correo, de Madrid, que costó la vida de doce personas y ocasionó numerosos heridos, las asociaciones

ilícitas articuladas, que fueron 84; las reuniones y manifestaciones violentas, 69; desórdenes públicos, 248; tenencia y depósito de armas y explosivos, 16; sabotajes, 108; explosiones con artefacto, 37; incendios provocados, 20; guardias civiles asesinados, seis; personas civiles muertas, dos, y miembros de las fuerzas públicas y heridos, siete. Todo esto aparte de los 10 miembros de las fuerzas del orden público (Guardia Civil, Policía Gubernativa y Policía Armada) y las tres personas civiles vilmente asesinadas en lo que va transcurrido del año actual.

212 ATRACOS SE COMETIERON EN 1974

De los 212 atracos cometidos durante el año 1974 son de carácter político 96. El dinero sustraído en estos asaltos a mano armada asciende aproximadamente a los 75 millones de pesetas.

Para finalizar esta información hay que añadir los 16 actos de sabotaje llevados a cabo por organizaciones terroristas españolas en el extranjero contra consulados, trenes, entidades bancarias, etc.

LAS PALMAS

Tres soviéticos piden asilo político en España

Dos de ellos son armenios LAS PALMAS.—Tres tripulantes de pesqueros soviéticos han pedido asilo político en Las Palmas. El hecho ocurrió el miércoles y ha habido deseos, intentos de conversaciones y espera de los capitanes hasta ayer para ver si los citados tripulantes regresaban a bordo, según noticia que hoy publica "El Eco de Canarias".

Se trata del marinero Paulik Cigoev, de veinticuatro años; el mecánico Alexandro Hoperia, de treinta y dos, y el electricista Karlo Nicolaevichi, de cincuenta y siete. Los dos primeros son solteros y el último casado.

Cigoev y Hoperia, que son armenios, pertenecían al pesquero de bandera soviética "Tibilissi", y Nicolaevichi, al también pesquero "Rustavi", que habían arribado a Las Palmas esta semana para aprovisionarse.

Los marineros Cigoev y Hoperia habían de salir hacia Moscú desde la isla en cambio de tripulaciones y utilizando la vía aérea. Los tres marinos, apenas desembarcaron en tierra, se pusieron en contacto con el organismo competente para que por las autoridades españolas les fuera concedido asilo político.

Almohacín celebra el regreso de un prisionero del F. Polisario

ALMOHACÍN (Cáceres), 14. (Cifra).—Ha llegado a su pueblo natal el soldado Pedro Matesos Merino, que durante cuatro meses estuvo prisionero del Frente Polisario en un campo de Argelia.

La alegría familiar por el feliz regreso del joven soldado se ha hecho extensiva a todo el pueblo, cuyos vecinos expresan sus felicitaciones a la madre de Pedro, Agustina Merino, y a sus hermanos, Isabel y Luis.

El Ayuntamiento ha organizado un tedum de acción de gracias por la recuperación del soldado español, y la parroquia ofrecerá una misa cantada ante la Patrona de la localidad, la Virgen de Sopedrán.

Un monumento a San Martín en Cádiz

El embajador de España en la Argentina, Gregorio Marañón Moya, partió ayer hacia Madrid, desde el aeropuerto internacional de Ezeiza, situado a 40 kilómetros al suroeste de la capital federal argentina. Su regreso estaba previsto en principio para el próximo 5 de octubre.

Marañón Moya estará presente en la inauguración en Cádiz, a finales del corriente mes, de un monumento que honra la memoria del general José San Martín. Dicho bronce fue donado por la municipalidad de la ciudad de Buenos Aires a la de Cádiz. Para presidir dicho acto viajarán también a España el intendente metropolitano, general José Embrióni, y el titular de la sala de representantes (ediles), Miguel Unamuno.

Estilo TIROL

Septiembre es el mes de los niños en Galerías



"Galerías" presenta de cara al otoño el ESTILO TIROL.

Para chicos de ocho a quince años hemos creado una serie de prendas muy prácticas no sólo por su diseño, sino por el material empleado en su confección.

El punto de "velours" estampado y el ciré impermeable se emplean en anoraks y cazadoras que, en ocasiones, se adornan con cuellos de piel.

Durante todo el mes CONCURSOS Y REGALOS con la colaboración de:

- | | | |
|---------------|-------------------|----------------|
| AIRGAM | HOGARIN | MENAL |
| CONGOST | JOVI | METALING |
| DALMAU CARLES | JUGUETES | PACTRA |
| DISEX | BORRAS | SEÑORITA PEPIS |
| EDITORIAL | JUEGOS DISET | SOMDOS |
| BRUGUERA | JUEGOS EDUCA | YUTI-YUTI |
| EXIN 292 | J. R. (JUGUETES | |
| FELP | RACIONALES, S.A.) | |
| FISSTACH | MECCANO | |



Con nuestra TARJETA DE COMPRAS no es necesario llevar dinero



LA MAYOR CADENA DE GRANDES ALMACENES EN ESPAÑA

Hoy comienza el curso escolar en E. G. B.

Los nuevos graduados, "quintos" del B. U. P. ● El asociacionismo, a nivel colegial ● La gran familia del Magisterio ● La E. G. B. a distancia ● Novedad pedagógica: el aula-bus

HAY una faceta del mayor interés para la evaluación general de la EGB, y es, sencillamente, que todos los que terminaron el curso 74-75 y lograron el título de graduado escolar (que sustituye al antiguo bachillerato elemental) van a recibir el fuego de la Enseñanza Media como reclutas, auténticos "quintos" del nuevo Bachillerato Unificado Polivalente. Antes tenían que haber aprobado cuatro cursos de bachillerato para pasar al llamado universitario; hoy entran directamente de los colegios nacionales si han superado las pruebas y evaluaciones que les califican como graduados. La EGB, según las normas ministeriales, ha profundizado en la creación de actitudes y desarrollo de aptitudes más que en un mayor número de conocimientos. La incógnita se presentará con esta nueva promoción, así formada, que no ha de ser un salto de uno a otro nivel, sino un paso sin fronteras.

El tema político del asociacionismo es también pedagógico. Una mayor participación del alumno, de la familia, de la sociedad, debe existir, juntamente

con una mayor autoridad del personal docente. Así, hay que fomentar las APA (Asociaciones de Padres de Alumnos), como igualmente las de ex colegiales y junto a ellas las llamadas de Amigos de la Escuela. Mas también, a nivel de los niños, su participación ha de superar al denominado "pupitre del silencio", o sea, mayor actividad—un ser activo—, no solamente individual (la enseñanza personalizada), sino en el trabajo en equipos, y así hay que destacar, aunque no está muy desarrollado, la acción de las cooperativas escolares como importante fórmula de asociación infantil que presta magnífica y eficaz colaboración en las tareas educativas. Y en el orden extraescolar son recomendables las asociaciones juveniles dentro de la programación de la Delegación de la Juventud y que abarca múltiples aspectos de esta convivencia, tan necesaria, para los futuros españoles.

El tema profesional de la gran familia del Magisterio tiene, al empezar el curso, algunos problemas pendientes: la aplicación de los emolumentos al profesorado, al que hay que considerar, a todos efectos, como funcionario público e igualdad de condiciones, según nivel, con el resto de la docencia; la solución al problema de los directores escolares—los colegios nacionales deben tener un dirigente capacitado en técnicas directivas y que ocupe el puesto por oposición, como estaba anteriormente establecido— con el Cuerpo correspondiente—, hoy totalmente desnivelados. ¡Ojalá que también la Universidad contara con rectores y decanos especializados en esa técnica de dirigir a docentes y jóvenes y que ocuparan su plaza por oposición! Y, finalmente, la Inspección Técnica, que debe contar con el máximo apoyo para que siga desarrollando la gran función asesora de los centros de enseñanza.

Son muchos los puestos escola-

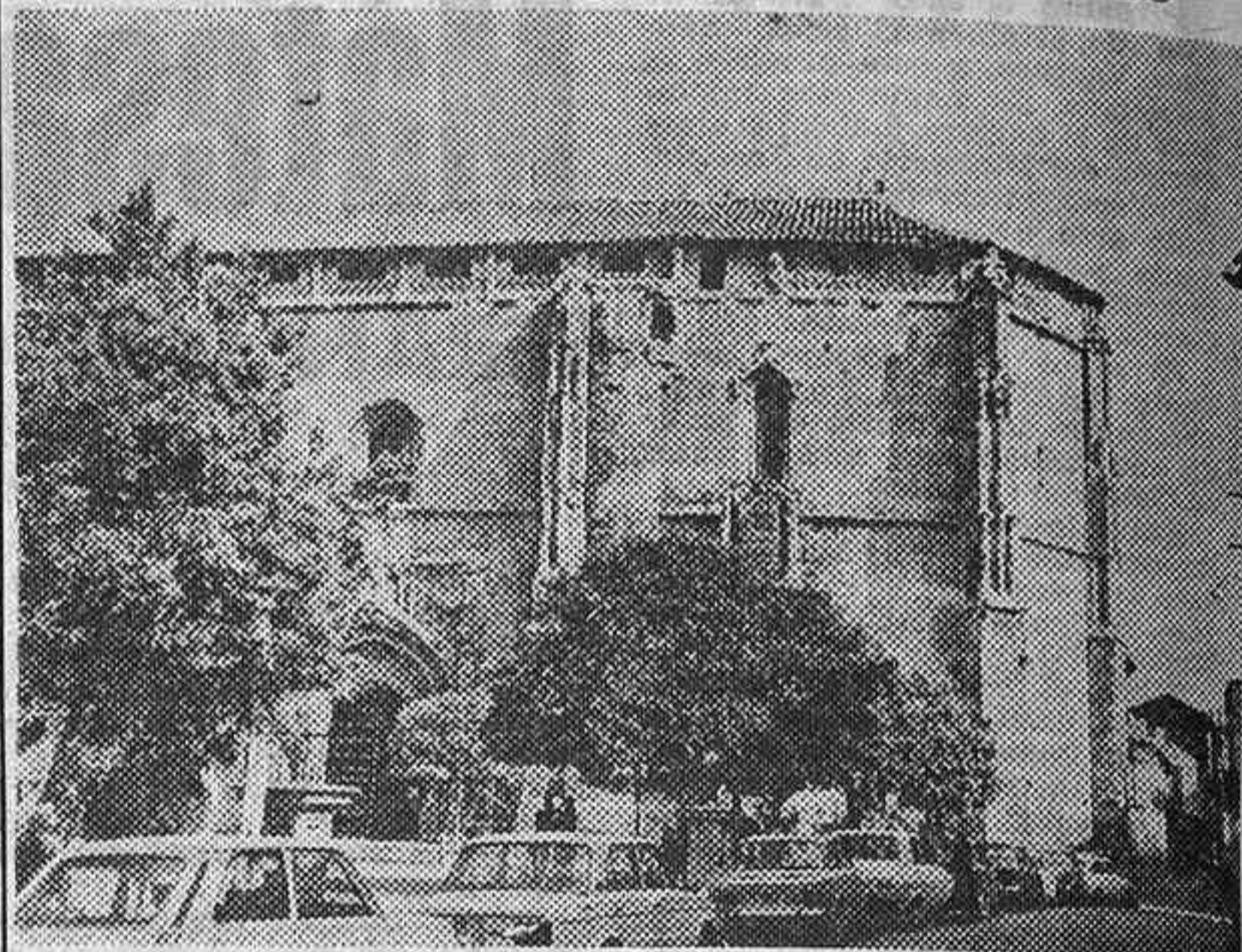
res que el Ministerio, juntamente con los ayuntamientos, ha creado en el pasado año. Por otra parte, el edificio escolar puede rendir el doble—tener duplicada la matrícula—, con dos horarios o jornadas. ¿Quedarán niños sin colegio? Es posible, y en este caso habrá que adoptar la misma fórmula de la Universidad a Distancia o del bachillerato radiofónico. Ya sabemos que la dificultad es mayor en primaria y son necesarios monitores para que actúen junto al niño. Pero lo que no puede quedar un niño es a la puerta del colegio...

Novedad pedagógica nos la va a ofrecer el aula-bus que el Ayuntamiento de Madrid ha regalado al Colegio de San Ildefonso y que permitirá que sus alumnos—que habitan en el barrio histórico de los Austrias, en un viejo caserón y con poco espacio para recreo—puedan dar su clase normal en la Casa de Campo o en El Pardo, en los museos de la capital o en Aranjuez o en El Escorial. El "Aula-Bus" es, simbólicamente, la expresión pedagógica de que el internado tiene que tener amplias ventanas al exterior y así este coche que ha salido de la EMT—auténtica creación de sus elementos técnicos—permitirá a los alumnos "trabajar" en marcha, con sus bien dispuestos pupitres, tener el mapa o pizarra, contar con los medios audiovisuales apropiados y hasta cine en pleno día.

Hoy comienza el curso en EGB. No habrá actos protocolarios, pero sí notarán los lectores que a las nueve de la mañana las calles se despoblarán de la infancia. Y las madres podrán hacer, con tranquilidad, las tareas del hogar. Los niños están en el colegio.

MAXIMINO SANZ, director del Colegio de San Ildefonso, de Madrid.

DESPRENDIMIENTOS EN LA ASUNCION DE VALDEPEÑAS



En las cornisas y adornos de la fachada principal de la iglesia parroquial de la Asunción, de Valdepeñas, se han registrado algunos desprendimientos parciales. Para evitar posibles accidentes se ha acordonado la zona afectada. (Europa Press.)

Hoy se reanudan las conversaciones del convenio de enseñanza no estatal

Hoy se reanudan en Madrid las conversaciones para la firma del convenio colectivo sindical provincial de enseñanza no estatal. Tal convenio debía haber estado vigente desde el primero de octubre del pasado año, pero las partes empresarial y social no han llegado todavía a un acuerdo.

Las conversaciones correrán a cargo de una comisión formada por doce representantes de los empresarios y otros doce de los trabajadores.

La parte social va a presentar un proyecto de convenio en el que se incluyen las peticiones de los trabajadores, como son aumentos salariales, condiciones de trabajo y horarios. Se proponen

Primeras nieves del otoño en las montañas de Orense

ORENSE. (Cifra.)—A las cuatro de la tarde de ayer comenzó a nevar en Cabeza de Manzaneda, estación invernal de Galicia.

La nevada es bastante intensa; la nieve ha cuajado en la cota de los 1.500 metros y de una manera más abundante en la cota de los 1.700 metros.

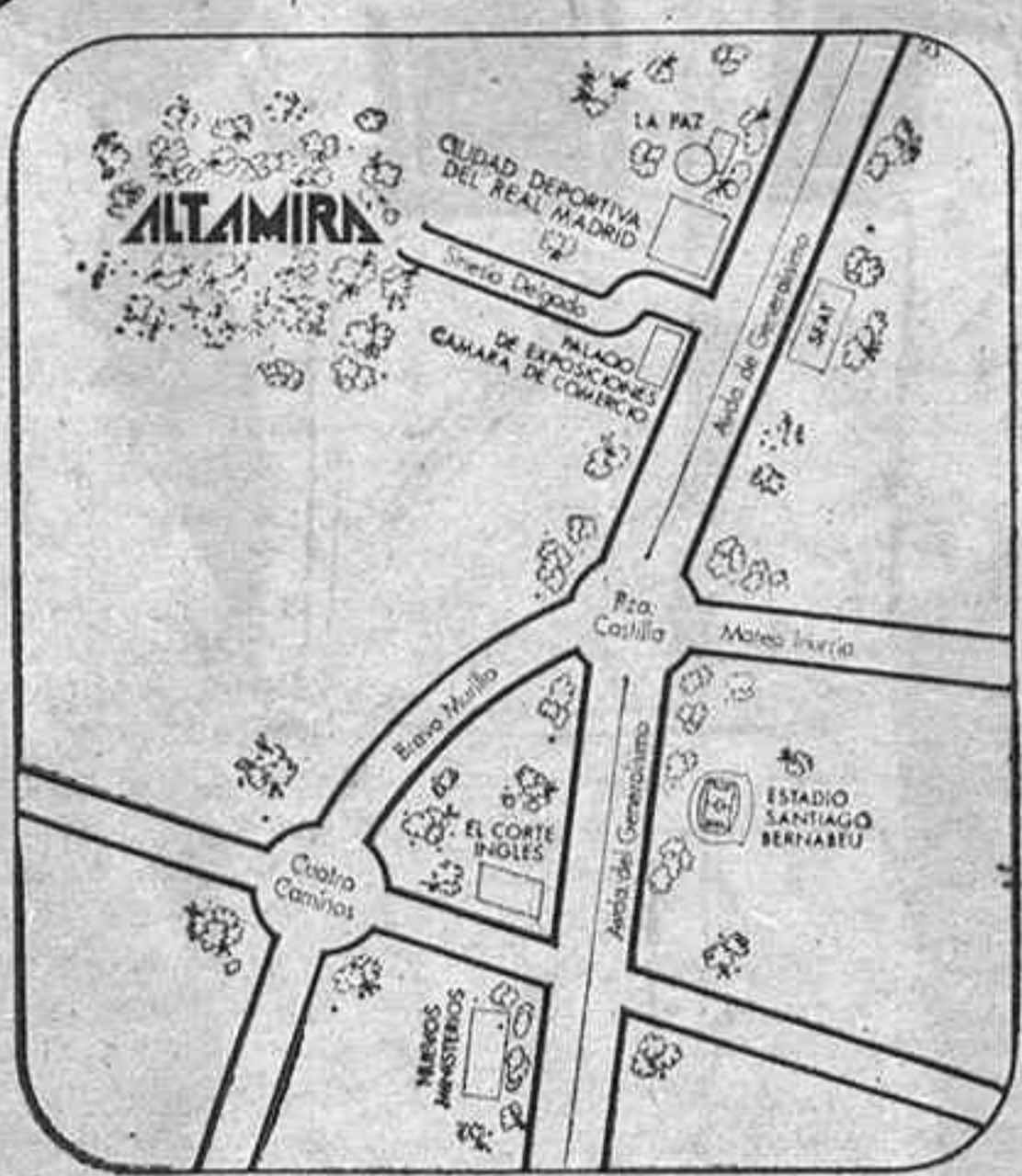
El año pasado nevó en Cabeza de Manzaneda el 31 de agosto, siendo entonces la primera nevada del año en España.

veinte horas lectivas y diez complementarias semanales. Respecto a las vacaciones, serían de la misma duración que las del alumnado.

Los Príncipes de España se despiden de Mallorca

PALMA DE MALLORCA. (Cifra.)—Los Príncipes de España ofrecieron anoche, en el palacio Marivent, una recepción a las primeras autoridades militares, civiles y judiciales de las islas. Esta recepción, que ya viene siendo tradicional todos los años, suele tener carácter de despedida oficial de los Príncipes a Mallorca, cuando están a punto de dar por terminadas sus vacaciones estivales, por lo que es de suponer que su regreso a Madrid se produzca en uno de los próximos días.

PISOS DE ALTO NIVEL



SITUACION PRIVILEGIADA: junto a la Avenida del Generalísimo. Cerca de la Ciudad Universitaria y con acceso a la Autónoma.

COMUNICACIONES: cuatro líneas de autobuses y una, inminente, de metro.

ZONAS VERDES: 125.000 m² de espacios libres.



Pisos de 2, 4 y 5 habitaciones.

- Portales de mármol chapado hasta el techo.
- Carpintería exterior metálica.
- Dos ascensores y un montacargas por edificio.
- Agua caliente y calefacción centralizadas.
- Suelos de parquet.
- Armarios empotrados.
- Teléfono interior con portería.
- Antena colectiva TV.
- Gas Ciudad.

CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA

José Banús Internacional Promotora y Financiera, S. A.

45 UNICOS LOCALES
Distribuidos estratégicamente

FACILIDADES DE PAGO: HASTA DIEZ AÑOS

Información: Monte Esquinza, 4, 2.º, Madrid-4, de 8 de la mañana a 3 de la tarde y sábados de 8 de la mañana a 1 de la tarde o en la propia Ciudad Residencial de 9,30 de la mañana a 2 de la tarde y de 4,30 a 8 por las tardes (Incluso festivos), con entrada por la Avenida del Generalísimo, entre la Ciudad Deportiva del Real Madrid y el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio.

ALTAMIRA: al Norte de Madrid... y de su bienestar

Viviendas con la Financiación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

Envíese este cupón a:
 JOSE BANUS INTERNACIONAL
 Promotora y Financiera, S. A.
 MONTE ESQUINZA, 4-2.º MADRID-4
 Ruego me remitan más información de la CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA.

D. _____
 CALLE _____
 POBLACION _____
 TLFNO. _____
 PROVINCIA _____

Las cantidades anticipadas están garantizadas por la Compañía Española de Crédito y Caución, ingresándose en la cuenta especial n.º 210/10 344 del Banco Atlántico, Oficina Principal, Avda. José Antonio, 48 - (Ley 57-68).

Fontan

HL-E

LA REVOLUCION PORTUGUESA, EN PROCESO DE DESCOMPOSICION

TEMA INTERNACIONAL

Por Pedro GOMEZ APARICIO

El de Agosto es un mes generalmente dedicado al descanso. Con una especialísima excepción: la de la Política Internacional, que no descansa nunca. En el pasado Agosto se produjeron, como más relevantes, pero no únicos, los siguientes acontecimientos, que, a causa del descanso, se quedaron al margen de mi pluma: firma, en Helsinki, del documento final de la Conferencia Europea de Seguridad y de Cooperación, que ya ha empezado a mostrar su insuficiencia; cambio de régimen en Bangla Desh, con el asesinato del verdadero artífice de su independencia, Mujibur Rahman; deposición del Presidente del Perú, general Velasco Alvarado; golpes de Estado fallidos en Ecuador y Sudán; otro golpe de Estado—éste triunfante—en Nigeria; fallecimiento del anciano Emperador de Etiopía, Haile Selassie; conmociones secesionistas en Córcega; graves choques, que ponen en peligro el difícil equilibrio interior, entre cristianos y musulmanes libaneses; conspiración abortada contra el Presidente de Libia, coronel Gadafi; ultimación de un precario acuerdo de rectificación territorial en el Sinaí entre Egipto e Israel; intento de atentado contra el Presidente Ford; agudización del problema político y terrorista argentino y decisión de la Presidente, María Estela Martínez de Perón, de tomarse unas vacaciones, que es muy probable que se prolonguen indefinidamente... Y en alguna medida dominándolo todo por sus implicaciones internas y exteriores, de manera que no pasa un día sin que tenga una amplia repercusión en los periódicos, la situación confusa y de hecho indescifrable de Portugal.

la realidad es que ha tomado el rumbo más antidemocrático. Hasta la eliminación—ya veremos si definitiva—de Vasco Gonçalves, el Partido Comunista ha sido prácticamente el eje de la revolución, y ello de modo que le han sido entregados el dominio absoluto de la Intersindical, los instrumentos de acción psicológica de la denominada "dinamización cultural", burda copia de la "revolución cultural" china, y la casi totalidad de los medios de comunicación social. Cabe añadir que, si se celebraron las elecciones del 25 de Abril de 1975, fue por el convencimiento de que el Partido Comunista disponía de una fuerza mucho mayor de la que ha demostrado tener.

"¿Adónde va Portugal?"

En una carta que el ex-Presidente general Spínola, en quien recaen tantas y tan graves responsabilidades, ha dirigido al Presidente actual, general Costa Gomes, le lanza estas preguntas: "¿Adónde va Portugal? En esta hora dramática en que la supervivencia de la Patria como nación libre corre un gran peligro, me uno al buen pueblo portugués para preguntaros: ¿adónde conducís a Portugal?" Se trata propiamente de unos interrogantes que dentro y fuera del fraternal país, digno de mejor suerte, nos formulamos todos.

Precisamente las críticas más duras sobre la situación han surgido de diversos sectores—incluso de los más radicales—del Movimiento de las Fuerzas Armadas, que perciben la angustia de un estado de cosas dominado por la anarquía y el caos y que probablemente carece de salida. En el documento de "los Nueve" un poco excesivamente llamados "moderados", documento escrito por el comandante Melo Antunes, el mismo que antes del 25 de Abril de 1974 elaboró el programa del Movimiento, se señala de una manera expresa: "Paralelamente se advierte una progresiva descomposición en las estructuras del Estado; formas salvajes y anarquizantes del ejercicio del Poder han aparecido un poco en todas partes, incluso en el seno del M.F.A." Para añadir: "El país está profundamente quebrantado; siente traicionadas las grandes esperanzas que el M.F.A. había hecho nacer en él." Y en el documento del Copcón (general Otelo Saraiva de Carvalho), mucho más avanzado que el de los "moderados", se emplea esta afirmación: "La situación actual del país es el resultado de la incapacidad, a todos los niveles, para resolver los problemas concretos, lo que ocasiona una degradación económica general..."

"Degradación" y "descomposición"—términos empleados por ambos personajes—vienen mirando todo el proceso revolucionario en estos cuatro aspectos: el político, el militar, el nacional y el económico.

Descomposición política

Ha sido una secuela del concepto de la revolución que, sin la participación efectiva del pueblo, emprendió un grupo de militares jóvenes el 25 de Abril de 1974. Aunque se supusiera un protagonismo de la totalidad de las Fuerzas Armadas, y no de ese reducido grupo, un Ejército puede licitamente, en circunstancias probadas de desorden, realizar un golpe de Estado, incluso de raíces revolucionarias, para instaurar un orden; lo que ya no le es lícito es acometer una revolución sin objetivos, capaz de conducir a un desorden mayor que el que se intenta suplantar.

Teóricamente, la "revolución de los claveles" tenía por fin el establecimiento de un orden democrático; pero adueñado de la revolución el sector más radicalizado de las Fuerzas Armadas,

una vez llevada a cabo, mediante el acto electoral, la "democratización" prometida en el programa de las Fuerzas Armadas, éstas debieron reintegrarse a sus cuarteles. Lejos de ello, han asumido la totalidad del mando: Se ha creado el mito discriminador de la "reacción" y la "contrarrevolución" para dejar al margen y hasta perseguir a cuanto no se avenga a los prejuicios revolucionarios. Y enfrentados inevitablemente los Partidos políticos con el exclusivismo militar, en sólo dieciséis meses se han sucedido nada menos que cinco Gobiernos o, por mejor decir, cinco Ministerios, porque la realidad es que, en esos dieciséis meses, Portugal ha carecido de un Gobierno que, por gobernar efectivamente, pueda ser tenido como tal.

En el documento de los "moderados"—claro en los planteamientos; impreciso en cuanto a las soluciones—se aborda la cuestión de los "centros de poder". Y se declara: "Sin un mínimo de "unidad de mando", la dirección política se hará progresivamente más fluida; flotará perdida en el proceloso mar de las decisiones arbitrarias de una 5.ª división, de una Asamblea del Movimiento de las Fuerzas Armadas, de las Asambleas militares "ad hoc" convocadas de una manera imprevisita y misteriosa, de los gabinetes de "dinamización", del Consejo de la Revolución, del Copcón, de los Sindicatos, etc." Y "los Nueve" se preguntan: "En estas condiciones, ¿qué margen de maniobra le quedará al Gobierno?"

Por lo que exclusivamente se refiere a las Fuerzas Armadas, sus "centros de poder"—y no están todos—son, de arriba abajo, los siguientes: un Triunvirato militar, que ya ha dejado prácticamente—pero no oficialmente—de existir; un Consejo de la Revolución que en cada reunión se reorganiza; un Copcón que sería omnipotente si no estuviese minado por hondas diferencias ideológicas y personales; una 5.ª división del Estado Mayor general, organismo específicamente de agitación y de acción psicológica, de bases netamente comunistas y actualmente en suspenso; una Asamblea gene-

Descomposición militar

El primer ministro portugués se dirige al país por la televisión para darle cuenta de la organización del nuevo Gobierno (Foto Cifra)

ral, la representatividad de cuyos doscientos cuarenta componentes se discute, porque no parece que la designación de muchos de ellos haya sido normal; Asambleas de delegados de los



El primer ministro portugués se dirige al país por la televisión para darle cuenta de la organización del nuevo Gobierno (Foto Cifra)

tres Ejércitos (Tierra, Marina y Aire), que, naturalmente, actúan por separado; Asambleas de unidad, en las que los soldados tienen tantos representantes como los oficiales y los suboficiales reunidos, y los "grupos de dinamización", existentes en todas y cada una de las unidades y cuya misión es el adoctrinamiento político de los soldados.

Ya se entiende que cada uno de esos innumerables organismos es un Parlamento en el que se discute, se toman decisiones por el voto de la mayoría, sin distinción de grados, y se aprueban las orientaciones que han de ser defendidas en los organismos superiores. Pero las polémicas internas trascienden a la Prensa en forma de notas, contranotas y comunicados que son permanente exposición de discrepancias, de protestas y de radicalismos. La consecuencia es clara: las Fuerzas Armadas se hallan en un proceso de descomposición, porque no existe propiamente un Ejército cuando le faltan la jerarquización y la disciplina que le son indispensables.

Los soldados, vestidos de uniforme, celebran manifestaciones tumultuarias; en Oporto se ha creado la organización de "Soldados Unidos Vencerán" (S.U.V.), que está ya introduciendo en los cuarteles un movimiento de "oposición política"; varías de las unidades destinadas a Angola se han negado a embarcar; se acuerdan en los cuarteles—y se ponen en práctica—depuraciones de oficiales tachados de "reaccionarios", y hasta se ha dado el caso de que un capitán, que desempeña puesto relevante y es miembro del

Consejo de la Revolución, haya entrado en polémica pública con el general jefe del Estado Mayor.

De temer es que el mal pueda ya carecer de remedio. La única medida adoptada hasta ahora es la de establecer la censura para todos los actos y las declaraciones militares, lo que ha dado nacimiento a otro conflicto: el que enfrenta al Consejo de la Revolución, autor de la medida, con la Prensa, que se niega a acatarla.

Descomposición nacional

En la raíz de la "revolución de los claveles", sobre la que ejerció el más poderoso influjo el oportunista y muy poco oportuno libro "Portugal e o futuro" del general

metido en todo caso por el desarrollo de los acontecimientos en Angola". No es sólo que hayan surgido unidades independientes de tan discutible solidez como las islas de Cabo Verde, las de Santo Tomé y Príncipe e incluso el enclave de Cabinda, que, por su potencial riqueza petrolera, queda ahora sometido a las más encontradas apetencias. Es que el contagio se ha extendido a dependencias tan seguras como Timor, entregado a una sangrienta guerra civil, para ampliar la amenaza secesionista—ciertamente basada en discrepancias políticas y en probables presiones exteriores—a los lusitanísimos archipiélagos de Azores y Madera.

La "politización" de la cuestión de Angola, con los estímulos metropolitanos al procomunista Frente Popular de Liberación, contrario a los moderados Frente Nacional y Unidad, ha podido ser una de las causas de una terrible lucha devastadora que lleva ocasionados varios miles de muertos. Pero los efectos de esta impremeditada y acelerada descolonización están siendo muy graves dentro de Portugal. Basta con contemplar serenamente las consecuencias sociales y económicas.

La Economía portuguesa se halla en un mal momento: desviada de ella la atención oficial para concentrarla en lo político, las huelgas se suceden, la producción decrece, las importaciones aumentan y aumenta la inflación, disminuyen los envíos dinerarios de los trabajadores en el extranjero, y en gran parte se vive de las previsiones financieras de aquel excelente administrador que fue Oliveira Salazar, pero que caminan hacia el agotamiento. Se calcula que el paro alcanza ya actualmente a unos trescientos mil obreros. En tales circunstancias; se está produciendo la repatriación en masa de las poblaciones portuguesas de Ultramar, que, despojadas totalmente de sus bienes, llegan en las más dolorosas condiciones de miseria, de desánimo y de desesperación. Más de sesenta mil residentes en Mozambique tienen ya reclamado su retorno, y en cuanto a Angola, otros sesenta mil se han repatriado ya, pero pasan de trescientos mil los que aspiran a hacerlo de aquí al 11 de Noviembre, fecha fijada para la independencia.

Muchos y graves son los problemas que hoy tiene planteados Portugal. Y es evidente que, para resolverlos, constituye el obstáculo mayor esta revolución sin horizontes, en la que, según proclaman los "moderados" en su documento, "es necesario rechazar enérgicamente la anarquía y el populismo, que llevan inevitablemente a la disolución catastrófica del Estado en una fase de desarrollo de la Sociedad en que la ausencia de un Estado hace inviable todo proyecto político".

Para ver y oír BIEN

ULLOA OPTICO

GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA

Central: Carmen, 14 y 15.
Av. Albufera, 12 (P. Vallecas).
Bravo Murillo, 153 y 256.
Paseo de las Delicias, 16.
Av. Donostiarra, 19.
Paseo Extremadura, 55 y 135.
Av. José Antonio, 16.
Diego de León, 67.

Alcalá, 147 y 359.
Argumosa, 1.
Duque de Alba, 10.
Hortaleza, 56.
Luchana, 36.
Princesa, 58.
Serrano, 21.
Y provincias.

Parece resuelta la crisis portuguesa

Los principales de Portugal, el Socialista, el Comunista y el Popular Democrático, llegaron por fin a un acuerdo para formar el sexto Gobierno provisional, según anunció en la noche del sábado, en una alocución a todo el país, el primer ministro, Pinheiro de Azevedo.

Todavía no ha sido dada a conocer la lista de ministros del nuevo Gobierno, que seguramente no será hecha pública hasta esta semana.

"Nos movemos—dijo Azevedo al principio de su discurso—en un proceso revolucionario complejo, sembrado de dificultades, y a lo largo de los meses no hemos conseguido encontrar las soluciones más adecuadas para la solución de todos los graves problemas con que nos enfrentamos."

El primer ministro reconoció luego que las conversaciones con los partidos políticos para formar nuevo Gobierno han sido "largas y arduas", pero podía anunciar con satisfacción al país que se ha conseguido un acuerdo entre los partidos Socialista, Comunista y Popular Democrático sobre el programa político del sexto Gobierno provisional.

El sexto Gobierno provisional registró su acción—agregó—por los siguientes principios:

Independencia nacional, socialismo y pluralismo democrático; defensa intransigente de los intereses de las clases trabajadoras y del pueblo en general, con particular atención a los menos favorecidos; defensa de las libertades democráticas, defensa de la revolución y de sus conquistas, refuerzo de la democracia local y regional, defensa de la paz internacional y cooperación con todos los pueblos, continuación del proceso descolonizador, respeto por la plataforma constitucional y ejercicio de una autoridad revolucionaria firme.

"En el momento presente—afirmó el primer ministro—, algunos de estos principios suscitan agudos problemas al ser puestos en práctica o exigen una atención más cuidadosa. Tales son los que se refieren a las conquistas democráticas o a la defensa de la revolución, cuando las fuerzas contrarrevolucionarias proponen, con el recurso a la violencia y al terrorismo, el regreso al fascismo.

La neutralización de ese peligro y el combate a esas fuerzas pasan hoy más que nunca por el ejercicio de una autoridad democrática firme y fuerte, capaz de garantizar en todo el territorio nacional la paz, el orden público, las libertades democráticas y el respeto a la vida y los bienes de los ciudadanos. Es preciso que exista y sea respetado un orden democrático, sinónimo de esperanza y de justicia."

Las condiciones para esto, dijo Azevedo, en términos de Gobierno, significa que el primer ministro dispondrá de "instrumentos eficaces para el ejercicio del poder", comprometiendo las fuerzas progresistas a apoyar su autoridad y a combatir a los que la rechacen.

Melo Antunes será nombrado ministro de Asuntos Exteriores

LISBOA. (Efe.)—El comandante Melo Antunes ocupará la cartera de Asuntos Exteriores en el próximo Gobierno provisional

CAMPAÑA ELECTORAL USA



El Presidente norteamericano, Gerald Ford, aparece tocado con el sombrero del actor cómico Bob Hope en su visita a la Universidad metodista de Dallas (Texas), dentro de la actual campaña electoral. (Foto Cifra.)

PINHEIRO DE AZEVEDO HA CONSEGUIDO LA COLABORACION DE COMUNISTAS Y SOCIALISTAS EL SEXTO GOBIERNO SERA DE "MANO DURA"

portugués, según informó el designado primer ministro, Pinheiro de Azevedo, en una entrevista concedida a Radio Clube.

Melo Antunes había desempeñado ya este cargo y su vuelta al Gobierno tiene especial relieve por ser figura destacada del llamado "grupo de los nueve", defensor de posiciones de izquierda no comunista, en el seno de las Fuerzas Armadas.

Pinheiro de Azevedo, que habló a Radio Clube después de haber anunciado los principios y objetivos del nuevo Gobierno "todavía sin anunciar", dijo que es la primera vez que se consigue en Portugal, desde el 25 de abril, un programa de acción política con el apoyo de los principales partidos.

En cuanto a las dificultades, todavía existentes, para llegar a la lista definitiva del Gobierno, el primer ministro declaró que "son más de naturaleza de equilibrio en la composición del Gobierno que dificultades propiamente políticas".

Preguntado por los nombres de los ministros que integran el sexto Gobierno, el almirante Pinheiro de Azevedo respondió que no le convenía decirlos.

"No hubiera aceptado el encargo de formar el sexto Gobierno—dijo también el almirante Azevedo—sin contar, de entrada, con propias fuerzas, ya que estoy convencido de que el poder político es imposible sin fuerza. Por esa razón, el Consejo de la Revolución me dio su total apoyo... Sin eso, no hubiera aceptado formar Gobierno."

Un «Watergate» en Portugal

LISBOA. (Efe.)—Las grabaciones de las asambleas del Movimiento de las Fuerzas Armadas (MFA) y otras importantes cintas grabadas, han desaparecido de los locales de la quinta división, y el semanario "Expresso" dijo ayer que se trataba de un "Watergate" portugués, según informa la agencia France Presse.

El comandante Ramiro Correia, jefe de la quinta división (organismo de información y propaganda suspendido por el Consejo de la Revolución), ha informado al Consejo de la Revolu-

La Policía libanesa recibe órdenes de disparar contra los grupos derechistas e izquierdistas enfrentados en Beirut

BEIRUT. (Efe.)—Las fuerzas de seguridad libanesas, apoyadas por vehículos blindados, han acordonado, a primeras horas de ayer, zonas de la capital donde facciones políticas rivales habían librado cruentas luchas durante toda la noche.

El Gobierno, temeroso de que los enfrentamientos pudieran extenderse a otras áreas de la ciudad, ha dado órdenes a las fuerzas de seguridad y al Ejército para que disparen contra ambos bandos.

En medios allegados a la Policía se indica que han resultado muertas, al menos, tres personas y un número considerable heridas en los duelos con armas automáticas registrados durante la noche entre milicianos musulmanes izquierdistas y cristianos derechistas en Karantina y Ashrafiyah, dos suburbios de la capital.

ción de estas desapariciones. Al parecer, estas cintas "se perdieron" al término de la interven-

El nuevo líder de Timor



Francisco do Amaral, líder del Frente Revolucionario para la Independencia de la colonia asiática portuguesa de Timor, aparece en la fotografía en su cuartel general en Dili, la capital del territorio. La foto ha sido hecha por el periodista Stewart Richman, uno de los primeros que han sido autorizados a entrar en la isla desde que, hace un mes, se inició la rebelión contra Portugal. (Foto Europa Press.)

ción de los "comandos de Amadora" del coronel Jaime Neves, que ocuparon los locales de la quinta división al día siguiente de su suspensión, hace ya quince días.

Según "Expresso" (independiente, próximo al PPD), la desaparición de estas "grabaciones históricas" podría hacer imposible un análisis político de las inter-

Detienen en Moscú al famoso escritor soviético Andrei Amalrik

MOSCU. (Efe.)—La Policía soviética detuvo anoche a Andrei Amalrik, uno de los políticos disidentes más importantes de la Unión Soviética, y comunicó a su esposa que estará detenido hasta que explique la razón por la que está viviendo en Moscú sin permiso.

La esposa de Amalrik dijo a los periodistas que su marido, de treinta y siete años de edad, que regresó a Moscú esta primavera, después de pasar cinco en prisión y en el destierro, fue arrestado a las 20,30 (hora española) en el apartamento que tiene en el centro de Moscú por tres policías uniformados y dos individuos en traje civil.

La señora Amalrik dijo por teléfono a los periodistas que su esposo se encontraban enfermo cuando llegó la Policía.

Amalrik es muy conocido en los países occidentales por su li-

bró de crítica "¿Sobrevivirá la Unión Soviética hasta 1984?" en el que predice una guerra chino-soviética dentro de la próxima década.

El semanario cree, además, que estas cintas pueden ser manipuladas y servir a maniobras políticas.

Por su parte, el "Diario de Lisboa" (allegado al PC) juzga que el contenido de las grabaciones puede llegar a comprometer a ciertos miembros del MFA y carga la responsabilidad de su desaparición a las fuerzas militares que procedieron a la ocupación de los locales de la quinta división.

LE DAN TRES DIAS PARA ABANDONAR LA CAPITAL

MOSCU. (Efe.)—Andrei Amalrik, que fue detenido anoche por la Policía, ha sido puesto en libertad después con la orden de que abandone Moscú antes de tres días.

Cuando finalizó su destierro, el pasado mayo, le fue comunicado que no se le permitiría volver a vivir en Moscú, donde él y su esposa, Gyusel, poseen un apartamento. Pero Amalrik declaró que una pequeña casa que tenía en el campo había sido destruida cuando se encontraba en el destierro y no tenía dónde ir.

Amalrik dijo el pasado mes de julio a periodistas occidentales que consideraba que las autoridades soviéticas querían presionarle para que emigre a Israel, a pesar de que él no es judío, y su mujer es musulmana.

Amalrik comunicó por teléfono a los periodistas occidentales su puesta en libertad y que había sido acusado de transgredir las leyes sobre salvoconductos.

CONFLICTOS SOCIALES

Amenaza de huelga general en la siderurgia británica

LONDRES. (Efe.)—Un hombre, trabajador de altos hornos, va a detener, con toda probabilidad, la producción de hierro de la mayor y más moderna fábrica de Gran Bretaña, la Llanwerner, en el sur de Gales, donde hay empleadas unas nueve mil personas.

A este obrero se le ordenó incorporarse a su trabajo en el único horno de la citada planta, ya en funcionamiento, indicándole que, si no lo hacía, no se le pagaría. Sus setenta compañeros abandonaron entonces el lugar de trabajo, en solidaridad.

El moderno alto horno, que puede producir cinco mil toneladas de hierro diariamente, había interrumpido su producción a causa de una disputa salarial que se estaba solventando, pero que provocó un plante en el que participaba el citado trabajador.

El problema salarial afecta a 150 trabajadores, que piden un aumento de 40 libras semanales para llegar a un total de 120—unas 15.000 pesetas—, mientras la empresa ofrece un incremento de 20 y un salario semanal de 100 libras—unas 12.000 pesetas.

La amenaza de huelga general del acero es ahora mayor que nunca, si no se resuelve el problema de estos trabajadores de la Corporación Británica del Acero.

HUELGA POR UN ATAUD

DUNKERQUE (Francia). (Efe.)—La llamada "huelga del ataúd", decretada hace quince días por los marinos y estibadores de la compañía francesa Messageries Maritimes, ha concluido ayer. Los huelguistas exigían de la empresa que en todos los barcos de la compañía que efectúan un largo recorrido, sea embarcado un ataúd. Tras la huelga de los trabajadores, que paralizó las actividades de la compañía durante quince días, la dirección accedió a la petición

de embarcar un féretro en cada viaje. Los trabajadores explicaron su posición por la muerte, el pasado mes, en pleno océano Atlántico, de un marinero. Al no disponer de ataúd, por razones sanitarias, el cadáver del fallecido marinero fue arrojado al mar, pese a la oposición de la tripulación. Para evitar incidentes de este tipo, los empleados exigieron, y han obtenido, un ataúd en cada viaje. En previsión...

PROBLEMAS EN LA PRENSA DE BUENOS AIRES

BUENOS AIRES. (Efe.)—Hoy no se editará en Buenos Aires el diario "Ultima Hora", en virtud del paro laboral de veinticuatro horas dispuesto por la denominada Coordinadora de Agrupaciones y Zonas de Vendedores de Diarios y Revistas de la Capital Federal y Gran Buenos Aires.

Por su parte, "La Opinión", "Clarín" y "La Nación" saldrán a la calle con sus ediciones reducidas, pues sus habituales suplementos dominicales fueron vendidos ayer.

"La Prensa" y "Mayoría" se publicaron normalmente.

La medida de fuerza no es compartida por el Sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas de la Capital Federal ni por la Federación de Vendedores de Diarios y Revistas de la República Argentina.

Décima ronda de las negociaciones hispano-norteamericanas

Hoy lunes se reanudan en Washington las conversaciones hispano-norteamericanas. Esta será la décima ronda de las que, alternativamente, se vienen celebrando en las capitales española y norteamericana. Según los comentaristas políticos, las negociaciones se encuentran en punto muerto respecto de algunos de los temas más importantes.

"Dado que el convenio vigente España-USA expira el próximo día 26 de septiembre—comentaba ayer el diario "Arriba"—, es probable que se produzca una prórroga si ahora—en la décima ronda—no se logra salir del punto muerto. A partir del día 27—proseguía el órgano del Movimiento Nacional—no existirá entre los dos países ninguna relación defensiva, desde el punto de vista del Derecho Internacional."

CONGRESO DEL FRENTE POLISARIO EN TINDUF (ARGELIA)

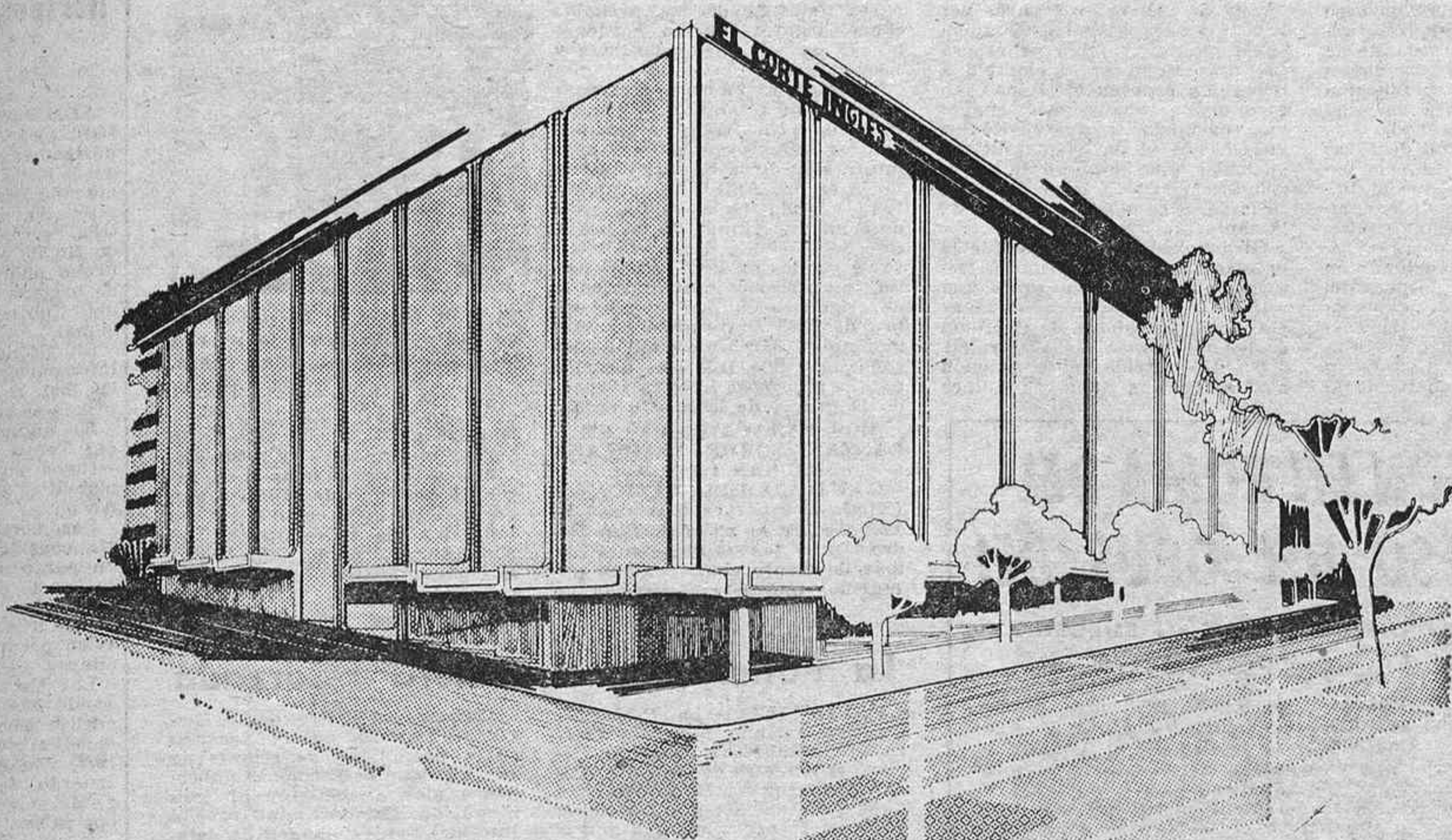
Definirán la línea de actuación con España

Ayer comenzó en la ciudad argelina de Tinduf un congreso nacional del Frente Polisario, que terminará, probablemente, mañana martes, según informaciones procedentes de El Aaiún y de Argel, de las que se hacía eco ayer el diario matutino "ND". "Al parecer, el congreso del Frente Polisario, cuyos trabajos se llevarán a cabo en hasania (idioma nacional saha-

raui), se celebrará a puerta cerrada y no se facilitará información a la prensa sobre su desarrollo", añade la información del periódico madrileño. En los medios políticos se supone que el Frente Polisario definirá en esta reunión la línea a seguir en sus relaciones con España hasta la independencia nacional del Sahara atlántico.

TELEFONO DE "HOJA DEL LUNES": 222 64 50

Continúa la gran expansión
de EL CORTE INGLES,
en su línea de servicio al público.



AHORA, TAMBIEN EN VIGO.

Un nuevo Centro Comercial de EL CORTE INGLES con más de sesenta y cinco mil metros cuadrados de superficie total, ha abierto sus puertas, en la Gran Vía de Vigo. Consta de nueve Plantas para Venta, Servicio y Aparcamiento, y ha sido dotado de todos los adelantos existentes en el mundo, en materia de Grandes Almacenes. Además de crear más de mil nuevos puestos de trabajo, esta inauguración es un gran paso de EL CORTE INGLES, para ofrecer a España la más importante red de auténticos Grandes Almacenes.

El Corte Inglés

Madrid (cuatro Centros), Barcelona (dos Centros),
Sevilla, Bilbao, Valencia, Murcia y Vigo.

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.) — La proclamación de la primera santa norteamericana presenta al mundo una nueva riqueza: "La de la espiritualidad religiosa, que la prosperidad temporal de Estados Unidos parecía ofuscar y casi hacer imposible."

Así destacó Pablo VI la importancia de la solemne ceremonia celebrada en la plaza de San Pedro, con la que elevó al honor de los altares a la beata Elizabeth Ann Seton, viuda de Seton, fundadora de las Hermanas de la Caridad de San José, nacida en Nueva York en 1774 y fallecida en la misma ciudad a los cuarenta y siete años de edad.

Una enorme multitud de fieles llenaba la explanada ante la basílica vaticana, en la que el Papa concelebró el rito de canonización con dos cardenales, cuatro arzobispos y dos obispos.

Un rito especial tuvo lugar en la ceremonia cuando, después del "Kyrie", cuatro textos, expresamente compuestos para la ocasión, fueron leídos en otros tantos idiomas por cuatro mujeres en relación con los cuatro esta-

Solemne proclamación en Roma de la primera santa norteamericana

dos de vida de la nueva santa: su ejemplaridad de joven fue puesta de relieve en francés por la hija del embajador de Francia en Roma; su bondad de esposa fue presentada como ejemplo a todas las esposas cristianas, en español, por una señora uruguaya; una viuda italiana exaltó sus virtudes de viuda, y, por último, en inglés, una hermana de la Caridad se refirió a las características de la condición religiosa de la santa.

Otra novedad en el rito fue la proclamación de la primera lectura de la misa a cargo de una religiosa, sor Hildegarde Mary Mahoney, presidenta de la Unión de las Hermanas de la Caridad.

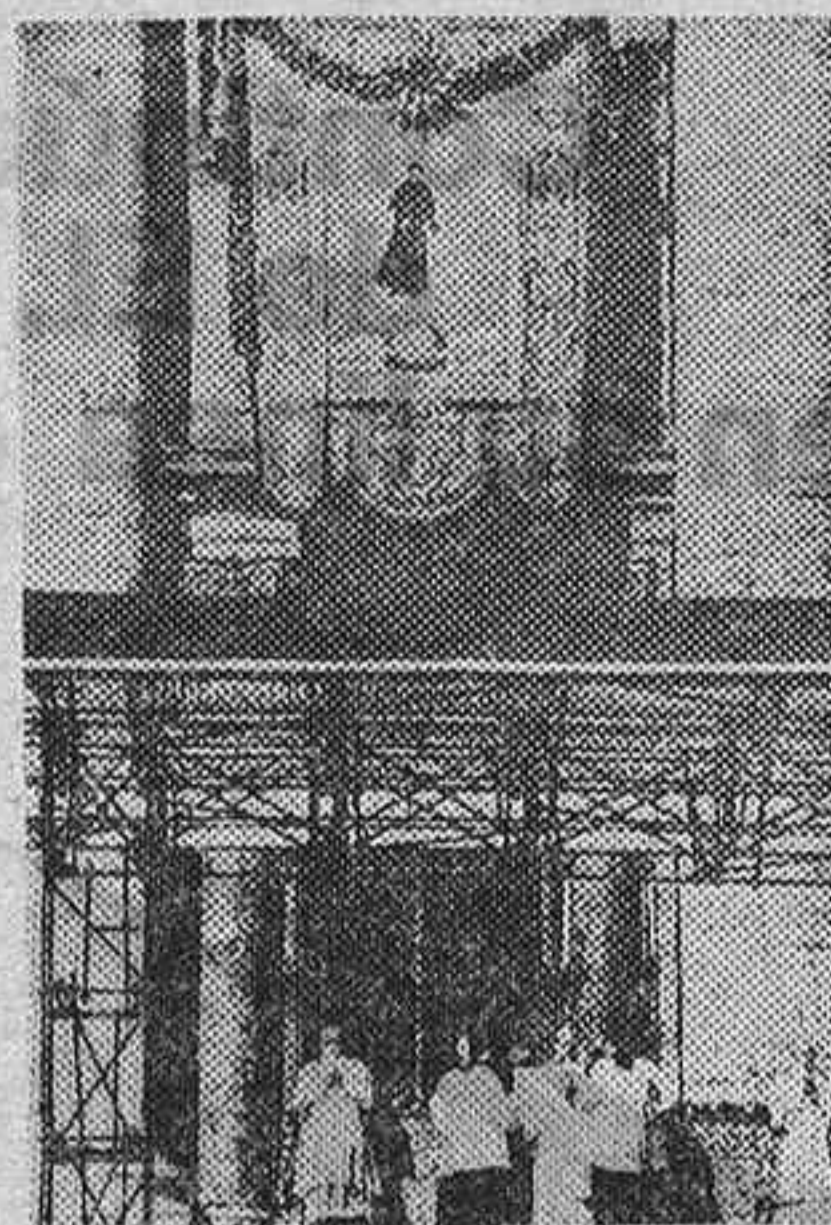
De la nutrida peregrinación norteamericana (más de quince

mil personas) que asistió entusiasta a la ceremonia formaban parte, además de los preladados concelebrantes, cuatro cardenales, 75 obispos, 700 sacerdotes y 1.300 religiosas.

También estaban presentes unos treinta familiares de la santa y dos de los tres beneficiados por los milagros atribuidos a la intercesión de la beata Seton: la joven esposa Ann O'Neal, que en 1952, cuando tenía cuatro años de edad, fue curada de un grave tipo de leucemia declarada incurable por los médicos, y Carl Kalin, empresario norteamericano de origen sueco, que en noviembre de 1963 fue curado de una meningitis cerebro-espinal declarada incurable, tres días después de que su esposa hubiera invocado la gracia de la madre Seton.

DOS PARACAIDISTAS SE LANZAN SOBRE LA PLAZA DE SAN PEDRO

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.)—Dos paracaidistas se lanzaron sobre la plaza de San Pedro entre las aclamaciones de más de ciento cincuenta mil peregrinos que se encontraban en



El Papa Pablo VI ha proclamado santa solemnemente ayer a la madre Elizabeth Ann Seton.

(Foto Europa Press)

la plaza asistiendo, al acto de la bendición papal ayer a mediodía. Ambos paracaidistas pertenecen al Aeroclub de Milán y han realizado el salto como parte del programa de peregrinación del club con motivo del Año Santo. Los paracaidistas llegaron a tierra sanos y salvos.

El Gobierno etíope clausurará antes de fin de año la base norteamericana de Asmara

ADDIS-ABEBA. (Efe-Upl.) La base de comunicaciones norteamericana de Asmara, que ha sido repetidamente atacada por los rebeldes de la provincia secesionista de Eritrea, será clausurada antes de fin de año, según anuncio hecho público por el general de brigada Teferi Bante, jefe del Gobierno militar provisional.

Simultáneamente negó las informaciones según las cuales iban a ser ejecutadas dos princesas reales.

El anuncio hecho público por Teferi Bante ha causado estupor entre el Cuerpo diplomático con sede en Addis-Abeba.

Los norteamericanos todavía consideran la base como un punto muy importante en su red de comunicaciones mundiales y parece ser que no habían recibido ningún aviso por parte del Gobierno etíope.

Los Estados Unidos han creído hasta hoy que se permitiría permanecer a los técnicos norteamericanos hasta 1978, año en que finaliza un acuerdo de veinticinco años de duración firmado por ambos países.

REUNION EN ROMA DEL CONGRESO DEL OPUS DEI

Hoy elegirán en Roma al sucesor del padre Escrivá

ROMA. (Efe.)—Con la participación de 172 representantes de 43 nacionalidades se inició ayer en Roma el congreso general del Opus Dei, convocado para la elección del sucesor de monseñor José María Escrivá de Balaguer, el fundador y presidente de la asociación católica, fallecido en esta ciudad el pasado 26 de junio, a la edad de setenta y tres años.

Los participantes en el congreso, cuyos trabajos se desarrollan en la sede central de la obra, representan a los 60.000 socios de ochenta naciones que actualmente forman parte del Opus Dei. La mayor parte de los representantes son laicos, hombres y mujeres, que se reúnen en sesiones separadas.

Después de la apertura oficial del congreso y de algunas reuniones preliminares está prevista para hoy una solemne misa del Espíritu Santo, que será oficiada por el secretario general de la Obra, y acto seguido se procederá a la elección del nuevo presidente general de la asociación.

En base a los reglamentos, las votaciones serán directas, nominales y secretas, requiriéndose una mayoría de dos tercios de los votos para la elección. Puede ser elegido presidente del Opus Dei solamente un sacerdote que tenga más de cuarenta años de edad y que figure como socio inscrito desde hace al menos diez años.

La Policía francesa será reforzada

PARIS. (Efe.)—La Policía francesa recibirá nuevos refuerzos en hombres y material, declaró el ministro del Interior, Michel Poniatowski. El ministro, en unas declaraciones a la televisión nacional francesa subrayó que el presupuesto anual de su Departamento será incrementado en 1976 en un 19 por 100. El aumento medio de los demás Ministerios es del 11 por 100.

Una parte de los fondos presupuestarios, aclaró Poniatowski, será destinada a modernizar y reforzar los medios de transmisión de la Policía, con objeto de "luchar contra la criminalidad, en aumento".

Michel Poniatowski es objeto de severas críticas esta semana en revistas y diarios políticos de diferentes tendencias. Un semanario conservador llega incluso

a afirmar que el Presidente, Giscard d'Estaing, habría pensado en la posibilidad de relevar de sus importantes funciones gubernamentales a Poniatowski (ministro de Estado, ministro del Interior), cuya "imagen se deterioró política y socialmente". Mi-

Los judíos recuerdan las deportaciones nazis

MALINAS (Bélgica). (Efe.)—Un millar de judíos—hombres, mujeres y niños—se manifestaron ayer silenciosamente ante el cuartel Dossin, en esta ciudad, desde donde salieron durante la última guerra europea 24.161 judíos belgas hacia campos de con-

centración alemanes.

En el patio del cuartel se había celebrado previamente la ceremonia del recuerdo, organizada por la Unión Belga de Judíos Deportados y con asistencia de representaciones de todas las organizaciones judías del país.

GRADUADO ESCOLAR

Centro autorizado

Por evaluación en dos cursos o libre en un solo examen. Turnos: Mañana, tarde, noche

Oposiciones a profesores de E. G. B.

(con la dirección de un profesorado seleccionado)
Idiomas: Inglés, y francés. Bachillerato superior
1º de BUP (por evaluaciones) Selectividad
Magisterio libre. Mecanografía

Academia DELPHOS

C/ Benito Gutiérrez, 37 - TELEFONO 244 3447
(ARGÜELLES)

C. O. U.

LEGALMENTE RECONOCIDO MIXTO

- Selectividad
- Bachillerato y graduado escolar por evaluaciones en el Centro.
- Optativas: Se imparten todas.
- Turnos: Mañana, tarde, nocturno.
- Programas: Se los facilitamos en Secretaría.
- Precios: Especiales a nocturnos, trabajadores y familias numerosas.

ACADEMIA CENTRAL

Ayala, 99 (Goya-Becerra), 401 39 76 - 401 30 28
Hermosilla, 18 (Serrano), 275 95 44

NOTA: Preparamos gratis de 6.º a los de C. O. U. condicional.

GRADUADO ESCOLAR

(POR EVALUACION CONTINUA)

- ACCESO UNIVERSIDAD PARA MAYORES 25 AÑOS
- BACHILLERATO SUPERIOR - CIENCIAS Y LETRAS (por evaluación continua)
- B. U. P. (por evaluación continua)

Método abreviado de apuntes, que le permitirá prepararse en su propio domicilio si así lo desea. Infórmese

ACADEMIA ROSALES

C/ Quintana, 20 (Argüelles) Tels. 241 27 11 - 2473934

COMIENZA EL CURSO 1975-1976

SAN BLAS CRUZ DE LOS CAIDOS CANILLEJAS - VICALVARO

ESTUDIOS NOCTURNOS

C. O. U. Bachillerato superior B. U. P.,
Graduado escolar
Secretariado
Mecanografía

TAQUIGRAFIA - IDIOMAS
CONTABILIDAD - BANCA
FORMACION PROFESIONAL

ADMINISTRATIVA

MAGNUS

RECONOCIDO SUPERIOR

ESTUDIOS DIURNOS

B. U. P. Preescolar-E. G. B. C. O. U.
Bachillerato superior
Transporte
y conductor escolar

Evaluación en el propio colegio

de todas las enseñanzas

EMILIO MUÑOZ, 13

MADRID - 17

Teléfonos 2041303 y 2045138

INGRESO EN LA UNIVERSIDAD sin BACHILLERATO

Para mayores de 25 años)

CONVOCATORIAS EN DICIEMBRE Y MARZO

Comienzan CURSILLOS ACELERADOS DE ORIENTACION, dirigidos por profesores de la UNIVEKSIDAD. Pruebas similares a las que han de superar en el examen PRIMER CENTRO DE ESPAÑA QUE INICIO ESTA CLASE DE PREPARACION

*GRADUADO ESCOLAR

Con 5.º, 6.º y REVALIDA en un curso

SOLAMENTE PARA ADULTOS

Preparación con apuntes propios

*BACHILLERATO INTENSIVO

(SOLO PARA ADULTOS)

Sistema abreviado con arreglo a los planes ministeriales

5.º, 6.º y REVALIDA en un curso

TURNOS: MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Horario adaptado a las jornadas laborales de los adultos que trabajan

ULTIMO TURNO: DE 9 A 12 NOCHE

Grupos limitados

CURSOS ESPECIALES POR CORRESPONDENCIA ACADEMIA ANCHIETA

Encomienda, 12 Telfs Dirección: 227 97 74
MADRID-12 Secretaria: 239 81 31

C. O. U. en VALLECAS

CENTRO CULTURAL GREDOS

PREESCOLAR - E. G. B. - B. U. P. - BACHILLERATO - C. O. U.

DIURNO Y NOCTURNO - MASCULINO Y FEMENINO

GRADUADO ESCOLAR por evaluación

CIENCIAS Y LETRAS - SECRETARIADO - BANCA - DELINEANTES

FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA

MONTE IGUELDO, 19 • Teléfonos 477 87 45 - 478 22 45

17 ASIGNATURAS OPTATIVAS EN C. O. U.

No pudo contener las lágrimas

EMOCIONANTE DESPEDIDA DE MARIA ESTELA DE PERON

PASARA SUS VACACIONES EN ARGENTINA

BUENOS AIRES. (Crónica para HOJA DEL LUNES por José Luis Fermosel, de Efe.)—El interrogante abierto por la presunta inauguración de una nueva dirección política de la conducción gubernamental se planteó ayer en Argentina, con la asunción temporal al poder del presidente del Senado, Italo Luder, en quien delegó la jefatura del Estado, por "razones de salud", accediéndose a la nueva ley de sucesión, vigente en la República.

Culmina así un complejo proceso de incertidumbre y un flujo y reflujo de versiones, a cual más contradictoria, en torno a la calificada por los observadores "cuestión palpitante": el permiso constitucional de la jefatura del Estado.

Evidenciando el agotamiento físico que la aqueja desde hace dos meses, sin poder contener el llanto, María Estela Perón dijo ayer en el acto de traspaso del poder, que se celebró en la Casa Rosada, con asistencia del Gobierno en pleno, que "(...) me voy a descansar, lisa y llanamente, y el Gobierno queda en buenas manos".

"Esto no es más que una pequeña despedida—agregó—. El actual ha sido un año muy duro: volveré con renovados bríos... y más kilos."

María Estela de Perón, que vestía un sencillo y amplio vestido de seda salvaje, el cual no podía disimular su excesiva delgadez—está pesando actualmente 41 kilos, según ella misma ha confesado recientemente—, remarcó que no está enferma, sino que necesita un descanso.

El clima era tenso en el salón Blanco del palacio de Gobierno, en el momento cumbre de la ceremonia. Las cámaras de televisión registraron un instante de innegable emoción, cuando la jefa del Estado, sin poder contener las lágrimas, dio la espalda a las personalidades presentes, los fotógrafos y los "cameramen" y se apoyó en el hombro de su edecán militar.

Segundos después aceptó el pabellón de Nicasio Sánchez Toranzo, titular de la Cámara de Diputados, y se limpió los ojos.

En esos momentos arrojaron las expresiones de adhesión de los circunstantes, quienes gritaron: "¡Isabel, Isabel!" y "¡Se siente, se siente, Perón está presente!" Unas doscientas personas se agolpaban en el salón Blanco.

En torno a la nueva etapa de gobierno, que se abre con el ejercicio temporal de Luder del poder ejecutivo, el diario "La Nación"—conservador—decía ayer, editorialmente, en esta capital, que no hay más remedio que considerar la siguiente "representación gráfica": "Luder viene a ser la persona a quien alguien confía su casa cuando se va de vacaciones. En razón de que la ausencia del dueño es prevista como breve, las circunstancias impiden correr los muebles o modificar las actividades del personal de servicio."

"Eso—añadía el rotativo—es como principio, pero bien puede alojarse temporalmente descubre, lojarse temporalmente descubre, de pronto, que las cañerías del edificio están rotas, el "living" se inundó y los criados dan vueltas por todas partes sin saber qué hacer; por tanto, el huésped tendrá que cambiar a los colaboradores por otros que satisfagan su propia idea de la eficiencia."

En definitiva, lo cierto es que, por una u otra razón, Luder se encuentra más identificado con unos ministros del Gabinete que con otros, todo lo cual no anticipa necesariamente que el elenco de Gobierno vaya a sufrir modificaciones; pero tampoco que el mandatario interino pueda asegurar que no se van a producir.

Llegado el caso, sería "una aberración", a juicio de los analistas, toparse con una autolimitación de esta índole, en el ejercicio de las más altas funciones del Estado.

La señora de Perón se aleja temporalmente del poder por razones de salud, y no políticas, como ha expresado la cúpula sindical.

ITALO LUDER COMENTO QUE EL 17 DE OCTUBRE LA SEÑORA PERON REGRESARA A LA CAPITAL FEDERAL.

El período de descanso, de treinta y cuatro días, lo pasará en Ascóchinga, Córdoba—en el centro del país—, tal como lo había anticipado el canciller Angel Robledo, a donde viajará acompañada por las esposas de los comandantes de las tres Fuerzas Armadas.

Se propone así, y de acuerdo a lo que le indicaron los médicos que la atienden, recuperar su estado de salud, para reasumir el ejercicio de la primera magistratura el próximo 17 de octubre, Día de la Lealtad, máxima festividad peronista.

El senador Italo Luder, a cargo desde ayer del ejercicio del poder ejecutivo, es un profesor univer-



Italo Luder, nuevo Presidente provisional de la Argentina, aparece en la fotografía junto a María Estela Martínez de Perón, que ayer inició unas vacaciones de treinta y cuatro días

(Foto Europa Press)

Los misiles soviéticos fallaron en la guerra egipcio-israelí de 1973

TEL-AVIV. (Efe.)—Egipto se ha visto obligado a sustituir sus misiles "mar a mar" Styx, de fabricación soviética, debido a las medidas electrónicas tomadas por Israel para contrarrestar su efectividad, ha declarado el comandante en jefe de la Marina de guerra israelí en una entrevista publicada ayer.

El contraalmirante Binyamin Telem ha dicho en su entrevista, concedida al periódico de la Federación de Sindicatos, "Davar", que la Marina egipcia disparó 80 misiles Styx durante la guerra de octubre de 1973, pero ninguno alcanzó su objetivo.

LA "GUERRA DEL VINO"

Hoy reunión especial de la CEE

BRUSELAS. (Efe.)—Italia ha pedido a la Comisión Europea (órgano ejecutivo de la CEE) que adopte en el plazo más breve posible las disposiciones oportunas para contrarrestar las medidas que adoptó Francia unilateralmente para penalizar con tasas las exportaciones italianas.

En los medios comunitarios se considera esta gestión, realizada directamente por el representante permanente de Italia ante la Comunidad, siguiendo instrucciones del ministro de Asuntos Exteriores, Mariano Rumor, como una nueva escalada de la "guerra del vino", puesto que Francia considera que sus medidas están conformes con los reglamentos comunitarios.

La Comisión Europea celebrará hoy lunes una reunión especial para examinar la situación y pronunciarse sobre las actitudes de franceses e italianos.

EN INGLATERRA: UNA GRAN COSECHA

LONDRES. (Efe.)—Los ingle-

ses esperan la mejor cosecha de vino desde hace diez años.

Los grandes bebedores de cerveza constatan, en efecto, que este verano ha sido el más soleado desde hace dieciséis años, y concluyen que será un buen año para la vendimia, que se hará dentro de un mes.

"Seguramente será mejor que nunca esta vendimia", manifestó Jack Ward, presidente de la Asociación de Cultores, añadiendo: "Mejor nunca desde el resurgimiento de las vendimias inglesas hace diez años."

130.000 litros de cerveza han sido consumidos en el festival del Coven Garden

LONDRES. (Efe.)—Ha finalizado ayer el festival cervicero del Coven Garden londinense, donde se han consumido 130.000 litros de cerveza.

Durante los cinco días que ha durado el festival, organizado por el grupo cervicero británico Camra, que agrupa a 500 industriales del gremio, fue visitado por un número aproximado de 50.000 personas, según un portavoz del mismo.

La entrada al festival era gratis, y el precio de la cerveza, similar al de cualquier bar inglés.

Había 31 tipos diferentes de cerveza, dentro del estilo amargo, y varios puestos para la venta de bocadillos.

En estos cinco días de festival cervicero se han consumido 1.000 kilos de queso, 10.000 bocadillos de carne de cerdo y 10.000 barras de pan.

Pasan hambre...

La India lanzará su segundo satélite espacial

NUEVA DELHI. (Efe.)—India ha firmado un acuerdo con la Unión Soviética para el lanzamiento de su segundo satélite—probablemente para recoger informaciones científicas—para finales de 1977 o principios de 1978.

Este segundo satélite, indica el anuncio dado a conocer ayer, será puesto en órbita desde un cosmódromo ruso, igual que el satélite lanzado en abril desde la Unión Soviética.

Se espera que para finales de mes se habrán elaborado los detalles técnicos del lanzamiento entre la Organización para la Investigación del Espacio de la India (OIEI) y la Academia de Ciencias soviética.

En el anuncio se añade que la OIEI proyecta lanzar varios satélites desde la India con su propio cohete portador para 1978. Actualmente se está poniendo a punto tanto el vehículo impulsor como la serie de satélites "Rohini".

El primer satélite, "Aryabhata", consiguió sólo un éxito parcial, por el fallo de su sistema de suministro de energía, a los cinco días de que fuera puesto en órbita.

El primer satélite de la India pretende recoger datos sobre rayos X, neutrones, electrones y radiación ultravioleta en el espacio.

No se ha anunciado aún ningún programa para el segundo satélite, pero se espera que sea similar.

sitario de Derecho, de cincuenta y nueve años, casado con Isolda Fabris y padre de dos hijos: Ricardo, de veinticinco años, y Marcela, de veintitrés; es oriundo de la provincia de Santa Fe.

Antiseculario, progresista, imbuído de rigor intelectual e ideológico, Luder es de los hombres que escucharon con atención al "último Perón", y confía en lograr la unidad nacional, tras metas comunes para las grandes mayorías. Aceptará políticamente esa causa como propia, lo cual permite deducir con qué espíritu llega al cargo, según comentaba días pasados el diario independiente "La Opinión" en Buenos Aires.

DIMITE CANTANDO UN TANGO

ROSARIO (Argentina). (Efe.) Con la letra del tango "Cambalache", de Enrique Santos Discépolo, un concejal local sintetizó la "crisis moral" que días atrás le indujo a presentar su dimisión.

"Vivimos devotados en la miseria y en un mismo lodo todos abrazados", dijo Gualberto Vene-

Manifestación en Escocia contra la política en el Ulster

GLASGOW (Escocia). (Efe.)—Cinco mil miembros de la orden de Orange participaron ayer en una procesión en Glasgow (Escocia), atacando la actual política del Gobierno con respecto al Ulster.

Centro de las iras de los manifestantes fue el ministro para Irlanda del Norte, Merlyn Rees, a quien se le acusaba ostensiblemente de haber pactado con el IRA.

Bajo pancartas de "política laborista en el Ulster", "sindicato del crimen", los de la Orden de Orange y sus simpatizantes se reunieron después al aire libre y tomaron la palabra diversos oradores pidiendo la dimisión de Merlyn Rees y el cambio de política en Irlanda del Norte. La multitud agitaba banderas inglesas y el emblema de la orden protestante de Orange.

Merlyn Rees anunció hace dos días la puesta en libertad de tres terroristas más, prosiguiendo con su política moderada, en desafío a los continuos rumores de cese que le rodean y que hubieron de ser desmentidos por el propio primer ministro.

sia, del Frente Justicialista de Liberación (Frejuli-coalición de Gobierno) al explicar por qué presentó su renuncia al cargo, que le fue rechazada de plano por su bloque.

Comenzó diciendo Venesia que en este "siglo XX, cambalache, problemático y febril, el que no llora, no mama".

"Porque ya—agregó el edil—da lo mismo el que labura (trabaja) noche y día como un buey, que aquel que asalta, roba o está fuera de la ley".

Y continuó, con la letra del tango, explicando los motivos de su decisión.

Protesta feminista en la plaza de San Pedro

ROMA. (Efe.)—Mientras millares de fieles y de peregrinos se hallaban aún en la plaza de San Pedro, después de haber asistido a la canonización de la primera santa norteamericana, un grupo de militantes del Movimiento de Liberación de la Mujer realizó ayer una manifestación de protesta contra el Año Internacional de la Mujer.

Las feministas—una treintena en total—habían llegado separadamente a la plaza vaticana, donde desplegaron carteles y una gran pancarta en la que se podía leer: "Celebremos el Año de la Mujer y queramos el aborto clandestino." En los carteles estaban escritos los nombres de algunas mujeres italianas muertas recientemente por prácticas abortivas clandestinas.

La manifestación fue notada inmediatamente por peregrinos y turistas, algunos de los cuales trataron de destruir los carteles. Momentos después intervino la Policía, que, tomando bajo sequestro carteles y pancartas, condujo a las feministas hasta una comisaría vecina, donde fueron identificadas y seguidamente puestas en libertad.

En un comunicado hecho público esta tarde, el Movimiento de Liberación de la Mujer afirma que la manifestación realizada en San Pedro no pretendía contestar la celebración religiosa, sino la celebración del Año Internacional de la Mujer. "Las mujeres—subraya el comunicado—no queremos ni tenemos necesidad de celebraciones, que son sólo mixtificaciones que sirven para hacer olvidar nuestros derechos."

MISION MILITAR ESPAÑOLA A LA SOCIEDAD

CONMEMORACION

DE INDEPENDENCIA DE CHILE

MADRID, 14. (Cifra).—Para asistir a los actos conmemorativos de la independencia de Chile ha salido de viaje hacia Santiago una delegación militar española, encabezada por el jefe del Estado Mayor Central del Ejército, teniente general Emilio Villaescusa, según la Embajada de Chile en España.

Los demás miembros de la mi-

sión son el general Enrique Calzada, el coronel Gutiérrez Aragón y el teniente coronel Juan Manuel de Simón. Todos ellos fueron despedidos en el aeropuerto por el embajador de Chile en España, Francisco Garigoitia; los agregados militar y aéreo y todo el personal de la Embajada. La delegación española ha sido invitada por el Gobierno de Chile.

ENLACE ALVAREZ BERENGUER-MARTINEZ HERRERA

En la iglesia parroquial de San Juan de la Cruz, de Madrid, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María Victoria Martínez Herrera con don Miguel Ángel Álvarez Berenguer. Ofició la ceremonia don Salvador López Herranz y fueron padrinos doña Carmen Berenguer González, madre del novio, y el flustre doctor don Manuel Martínez Ruiz-Morón, subdirector médico de la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, padre de la desposada.

Actuaron como testigos, por parte de la novia, doña Ginés Nicolás Pagán, don Francisco González Martínez, don Juan José Martínez Rull, don Juan Antonio Martínez Ruiz-Morón, don José Rodríguez Andújar, don Enrique Alemán Herrada, don Alberto Martínez Herrera, don José Manuel Martínez Herrera y don Juan Antonio Martínez Herrera; y por parte del contrayente, don Antonio Álvarez Zayas, don Antonio Gómez González, don Francisco Álvarez Zayas, don Aurelio López Bringas, don Antonio Álvarez Berenguer, doctor don Vicente Carreño Segura, don Juan Traba Fernández, don Juan Antonio de Andrés Velasco y don Jorge Álvarez Berenguer.

Los nuevos señores de Álvarez Martínez Herrera, tras recibir las felicitaciones de sus numerosos invitados, salieron en viaje de novios para Canarias, desde donde se trasladarán a diversas capitales europeas.

BODA MARTINEZ SANCHEZ-OCAÑA - CORDEIRO GARCIA

En la parroquia del Sagrado Corazón se ha celebrado la boda de la señorita Marta Martínez Sánchez-Ocaña con don Francisco José Cordeiro García. La novia, que lucía un precioso modelo, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Alfredo Martínez Alonso. El novio acompañaba a su madre y madrina, doña Rafaela García Pérez.

Testificaron el acta matrimonial don Imeldo Zamorano, don Alfredo Martínez Sánchez-Ocaña, don Constancio Jiménez, don José María Cordero García, don Luis Jesús Marín, don José Juárez Quesada, don Antonio Cordeiro y don Marino Juárez García. Terminada la ceremonia religiosa los invitados fueron obsequiados con un "cocktail" en Sicilia Molinero.

OPERADA

Por el doctor don Simón Vials Cañil, ilustre especialista del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, le ha sido practicada una delicada intervención quirúrgica a doña Gabriela Carpintero Fernández, esposa de don Jacinto Fingaira Bobi.

NATALICIOS

En el Sanatorio Nuevo Parque, y asistida por el ilustre ginecólogo don Juan Álvarez de los Heros, ha dado felizmente a luz una niña, cuarto de sus hijos, la esposa del doctor don Edgardo Rosón Dueñas, del Cuadro Médico de la Asociación de la Prensa de Madrid, de soltera Josefina López Varona. Tanto ésta como la recién nacida se encuentran perfectamente. Será apadrinada por sus tíos doña María Inmaculada López Varona y don Alberto Rosón Dueñas, y le será impuesto el nombre de Marta.

Con este motivo, están recibiendo muchas felicitaciones los abuelos, señores de López Sanz don Saturnino) y Rosón Ayuso (don Manuel), veterano periodista, compañero en HOJA DEL LUNES durante muchos años.

AUTOBUSES NUEVOS EN LA LINEA 4

A partir de ayer domingo ha comenzado la renovación de la flota de autobuses en la línea 4 de la Empresa Municipal de Transportes, que cubre el trayecto Vicálvaro-Cruz de los Caídos. Los nuevos autobuses que hacen este recorrido son modelo 6.050 y van provistos de motor desmontado. Son los mismos que irán sustituyendo a los antiguos que funcionan en las líneas de extrarradio y también los que sirven en las nuevas líneas de la Empresa Municipal de Transportes destinadas al recorrido de parques y museos de la capital.

Atendida por el doctor don Miguel Ángel Mezquiriz Peiró ha dado a luz un niño la esposa de nuestro compañero en las tareas periodísticas de "ABC" Juan Antonio Pérez Mateos, de soltera María Estrella Tejedor del Castillo. El recién nacido recibirá en las aguas bautismales el nombre de Jacob Guillermo.

REANUDA SU CONSULTA EL DOCTOR MARTINEZ ALVAREZ

El doctor don Tomás Martínez Álvarez, especialista de Medicina Interna del Cuadro de la Asociación de la Prensa, reanuda su consulta a partir de hoy lunes en su domicilio, San Bernardo, 95, teléfono 4473987.

TEATRO ALCAZAR Empresa: FRAGA

7,30 TARDE — 11 NOCHE
COMPANIA

JESUS GUZMAN

MARY BEGOÑA



en

"NI SOLTERO, NI CASADO, NI VIUDO"

de ADRIAN ORTEGA y C. PICAZO

Por compromisos contraídos

ULTIMOS DIAS

LA MEJOR BUTACA:

4^o MES DE GRAN EXITO COMICO

MARTES, DESCANSO

150 ptas.

Vd. no trataría de vivir fuera de Madrid,

Si pudiera hacerlo en el centro de la ciudad, sin ruido y sin polución.

- Con grandes jardines. • Piscina. • Aparcamiento desde su ascensor.

A 30 metros del Iba Suitehotel. Con la Ciudad Universitaria y la Sierra frente a sus terrazas. Sin que el aire puro, pueda contaminarse antes de llegar a ellas. Y con una construcción, que entre otros detalles, tiene: Aire acondicionado centralizado • Suelos de moqueta y paredes tapizadas • Carpintería interior lacada.

Y toda una serie de detalles que debe Vd. ver visitándolos en:

GENERAL AMPUDIA, N.º 3

C/V. A JULIAN ROMEA Y GAZTAMBIDE

INFORMACION:

«APARTAMENTOS RESIDENCIALES, S.A.»

Avda. del Valle, n.º 15



TAMBIEN PISOS DE LUJO EN AYALA, NUMERO 84



I.M.J. s.a. de publicidad

PISOS EN ARDEMANS, 29

C/V A JOSE PICON
LLAVE EN MANO

- Portal, escalera y pasillos de mármol • Uno, dos, tres, cuatro y cinco dormitorios • Calefacción y agua caliente central • Ascensores de subida y bajada • Toldos en terrazas • Armarios empotrados totalmente instalados • Puertas y armarios de ebanistería barnizados • Entarimado barnizado • Gas ciudad • Totalmente empapelado • Aparatos sanitarios de primera calidad • Alicatado serigrafiado en cocina y baños • Fregadero inoxidable • Campana extractora y depurada de humos • Antena colectiva empotrada TV.-UHF-VHF-FM. • Muebles en cocina.

PARA CONTRATAR CONSTRUCCIONES E INMUEBLES VIMAR, S.A.

Avda. del Valle, 15 (Parque Metropolitano) Madrid-3



SEVERA MEDIDA SOBRE LOS PERROS

Desde el inicio de este brote hasta el momento actual, el número de personas mordidas por perros y gatos en Málaga ha sido de 356; se han aplicado 209 tratamientos antirrábicos humanos en los casos en que los animales causantes de la lesión no pudieron ser localizados o bien manifestaron en la observación y comprobación analítica signos de la enfermedad; han sido recogidos 6.089 perros vagabundos, de los cuales se han sacrificado 5.940 al no haber sido reclamados; han sido recogidos y sacrificados 754 gatos, asimismo, no reclamados; se han diagnosticado la existencia de rabia en 19 perros y en tres gatos.

Una persona que fue mordida por su propio perro y no se sometió a tratamiento antirrábico o adecuado falleció, siendo éste el único caso humano que hay que lamentar.

Aun cuando no existe expansión del brote de rabia animal a otras zonas del país y la situación epidemiológica en Málaga y su provincia puede considerarse dominada, al margen de las medidas que por los organismos competentes han sido dictadas para prevenir nuevas incidencias, la Dirección General de Sanidad encarece la colaboración ciudadana en el cumplimiento estricto en todo el país de las normas siguientes:

- 1.ª La denuncia a las autoridades municipales de la presencia de perros y gatos vagabundos o abandonados para que aquéllas procedan a su recogida.
- 2.ª La necesidad de que todos los perros mayores de tres meses estén vacunados adecuadamente, y los dueños en posesión del documento que lo acredite.
- 3.ª Evitar el abandono de animales domésticos.
- 4.ª La obligada conducción de perros en la vía pública, con bozal y sujetos con correa, y la

prohibición de su entrada y permanencia en recintos o lugares de reunión o afluencia pública sin tal requisito.

● 5.ª La prohibición estricta de entrada y permanencia de perros y gatos en cualquier tipo de establecimiento dedicado a la manipulación, almacenamiento, venta o consumo de productos alimenticios (tiendas de alimentación, bares, restaurantes, etc.)

● 6.ª La prohibición del traslado de perros y gatos en cualquier medio de transporte público (autobuses, aeronaves, trenes, etc.) en lugares o en zonas destinadas a las personas pasajeros.

● 7.ª Acudir a un centro sanitario en caso de lesiones causadas por animales domésticos.

La Dirección General de Sanidad ha hecho pública la siguiente nota:

"A finales de julio pasado, la Jefatura Provincial de Sanidad de Málaga apreció una mayor incidencia sobre la usual de personas mordidas por perros y gatos. Cuatro de las personas mordidas fueron sometidas a tratamiento antirrábico, al comprobar los servicios centrales de la Escuela Nacional de Sanidad el resultado analítico positivo de rabia en los animales causantes de las lesiones.

Ante los citados hechos, en acción coordinada de los Ministerios de Agricultura y de la Gobernación, se intensificaron inmediatamente las medidas de lucha antirrábica, aplicándose con mayor vigor las siguientes:

● Primera: La recogida en la zona afectada—Málaga capital y sus alrededores—de todos los perros vagabundos para el sacrificio indoloro de aquellos que no fueran reclamados por sus dueños.

● Segunda: Incrementar la vacunación antirrábica canina.

● Tercera: Establecimiento de centros para tratamiento de urgencia de posibles personas mordidas.

● Cuarta: Creación de servicios comarcales de observación para los animales sospechosos.

● Quinta: Comunicación al personal sanitario provincial acerca de la situación zoonótica existente y de las medidas a adoptar.

● Sexta: Información a todas las Jefaturas Provinciales de Sanidad, dictando instrucciones sobre profilaxis y tratamiento, de acuerdo con las normas preconizadas por la Organización Mundial de la Salud.

● Séptima: Declaración de zona de emergencia cinética e intensificación de la desratización para evitar la presencia de focos de enfermedad.

● Octava: Imposición de fuertes sanciones económicas a los propietarios de perros que incumplan las normas de prevención, incluyendo la obligada circulación de perros con bozal y sujetos con correa.

CAUSAS DEL BROTE DE RABIA

La aparición del brote de rabia ha sido favorecida por la extraordinaria cantidad de perros vagabundos abandonados negligentemente por sus dueños y la posible introducción en el país de un animal infectado, origen de la transmisión.

Las medidas sanitarias se establecieron por el Gobierno Civil de la provincia, de acuerdo con el dictamen de los técnicos del Ministerio de Agricultura y de la Dirección General de Sanidad, y con la activa participación de los Ayuntamientos y Diputación Provincial de Málaga.

El ministro de Información y Turismo regresa a Madrid

SAN SEBASTIAN, 14. (Cifra.) Sobre las cuatro y media de la tarde emprendió viaje de regreso a Madrid, a bordo de un avión Mystere, de la Subsecretaría de Aviación Civil, el ministro de Información y Turismo, don León Herrera Esteban.

El ministro de Información y Turismo, acompañado de su esposa, había llegado ayer a la capital donostiarra para presidir la inauguración del Festival Internacional de Cine.

Durante la mañana de hoy, el señor Herrera Esteban presenció la tradicional regata de trainemas en la bahía de la Concha, y sobre la una de la tarde asistió en el palacio provincial a un vino ofrecido en su honor por la Diputación de Guipúzcoa, donde se despidió oficialmente de las primeras autoridades. A continuación se trasladó en visita privada a Fuenterrabía, en cuya localidad almorzó y desde cuyo aeropuerto emprendió viaje a Madrid.

GRAN BRILLANTEZ

EN LOS ACTOS

Romería de la Virgen de la Gracia en El Escorial

SAN LORENZO DEL ESCORIAL, 14. (Cifra.)—Con gran brillantez se ha celebrado ayer la romería de Nuestra Señora de la Gracia, Patrona de El Escorial.

A las siete de la mañana se celebró un rosario de la aurora, al que asistieron unas 4.000 personas. La imagen de la Virgen fue llevada en una carreta de bueyes desde el santuario hasta la ermita, situada en la finca "La Herrería".

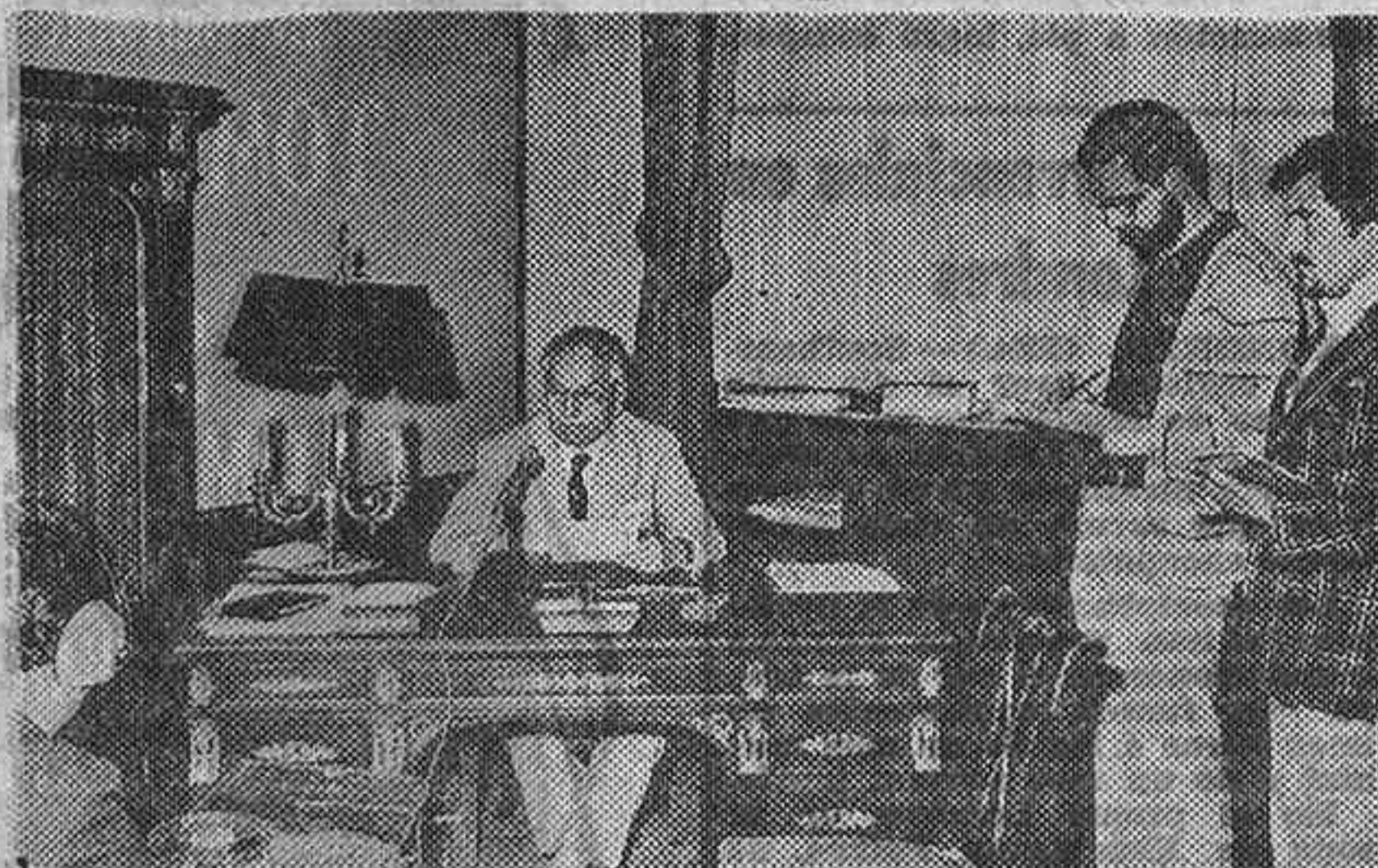
Después de la misa del alba, que la Hermandad de Romeros aplica por los hermanos fallecidos durante el año, se inició la romería. Cabalgaduras, 24 carretas engalanadas y más de 45.000 romeros ataviados con el típico traje serrano formaban el cortejo, presidido por las autoridades y Junta directiva de la Hermandad.

A las once y cuarenta y cinco se celebró una misa solemne, con presentación de ofrendas y reparto del romero bendito. Al finalizar, se impuso la medalla de oro al Mérito Romero al director general de Asuntos Eclesiásticos, señor Gil Casares, y fueron proclamados los romeros de honor.

En la subasta de regalos se llegó a pagar hasta 1.000 pesetas por una sandía y 2.000 por un pato. Hubo concursos y bailes, entre ellos el típico rondó, y se entregaron los premios a las carretas y vehículos.

Finalizó la romería con el canto de la salve y el besamanos a la imagen de la Virgen de la Gracia, a la que rindió honores la banda de cornetas y tambores de la Asamblea local de la Cruz Roja.

El nuevo alcalde de Barcelona habla a la prensa



El recién nombrado alcalde de Barcelona, don Joaquín Viola Sauret, se ha reunido con representantes de los medios de información en un despacho de las Cortes Españolas, en Madrid. En dicha ocasión, que recoge la fotografía, hizo entrega de un comunicado, el primero después de su nombramiento. (Foto Europa Press.)

LA PATRONA DE LOS ALFERECES PROVISIONALES

Hoy lunes, la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales celebra la festividad de su Patrona, la Virgen de las Angustias. Con este motivo, la Junta Provincial de Madrid ha organizado una misa en la capilla del Santísimo, que tiene su entrada por la calle de Maldonado, 1. Esta misa se celebrará a la una y media de la tarde.

El tiempo

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA (Meteorólogo)

PRONOSTICO PARA MADRID: TEMPERATURA SUAVE

En días inmediatos predominarán los cielos despejados, formándose algunas nubes de desarrollo vertical por la tarde en el área de la sierra.

Las temperaturas se mantendrán suaves, con descenso térmico al girar los vientos al Norte a mediados de semana.

TIEMPO EN ESPAÑA: NUBOSO POR LA MITAD NORTE

A Galicia y Cantábrico llegarán ocasionalmente masas nubosas con brumas y algunas lluvias.

Por el interior se mantendrá tiempo estable, pudiendo surgir núcleos tormentosos aislados. En Levante y Andalucía tendrán días soleados con elevada temperatura.

NOTICARIO METEOROLOGICO

Septiembre no está resultando excesivamente caluroso. A intervalos, las nubes tormentosas y el viento fresco del Norte han significado un alivio térmico en amplias regiones de nuestra geografía. Veremos si en su segunda quincena prodiga más las lluvias y chaparrones y prepara una buena entrada del otoño. Al actual verano astronómico le queda ya, prácticamente, una semana en el calendario: el día 23 de septiembre entraremos en el equinoccio de otoño y se igualarán en longitud el día y la noche.

PALACIO DE DEPORTES MADRID
DEL 12 DE SEPTIEMBRE AL 5 DE OCTUBRE

¡GRANDIOSO ESPECTACULO!

ANGEL CRISTO
presenta,
(CON LA VALIOSA COLABORACION DE CIRCUITOS CARCELLE)

por primera vez en España un espectáculo único en el mundo.

TUNA EXPLOSION DE LUZ Y COLOR!

HOY

FUNCION UNICA 9 DE LA NOCHE

DE LUNES A VIERNES FUNCION UNICA A LAS 9 DE LA NOCHE

NOTA: Taquillas abiertas todos los días de 11 a 2 y de 5 en adelante

Localidades con 3 días de antelación

PARA INFORMACION Y RESERVAS TELEFONO 4026290

Cine NOVEDADES

Cine BENLLIURE

Cine Canciller

IMPERIAL

MOLA

LOS ANGELES

!!!Éxito sin precedentes!!!

WALT DISNEY PRODUCTIONS

LA ISLA DEL FIN DEL MUNDO

DONALD SINDEL
DAVID HARTMAN
JACQUES MARIN
MAKO
DAVID GWILLIM
AGNETA ECKMYR

JAN WARDEN
MAGGIE JARDI
WINSTON BIER
ROBERT STEVENSON
Technicolor

¡¡Más espectacular que "20.000 leguas de viaje submarino"!!

Cádiz: Un muerto y siete heridos al chocar dos vehículos

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz). (Cifra).—Un muerto y siete heridos ha sido el resultado de un grave accidente de circulación ocurrido en el cruce de Jerez-Sanlúcar, de la carretera nacional IV, a la altura del punto kilométrico 640,45, al colisionar con un Land Rover que transitaba por dicha carretera general el turismo de matrícula francesa 8.735-FT-13, conducido por Maurice Martin Rota, de veinticuatro años, quien al parecer no respetó una señal de "stop" existente en dicho lugar.

A consecuencia de la colisión resultó muerto el ocupante del turismo don Serafin Rodríguez Campos, de sesenta y cinco años, vecino de Sevilla, y con heridas graves su esposa, doña Ana Sánchez Ramírez, de cincuenta y un años, y doña María Sánchez Ulloa, de veintisiete, así como con lesiones leves el niño de tres años David Sánchez Roca.

El conductor del turismo y el del Land Rover, don Manuel Romero Fernández, de cuarenta y tres años, resultaron heridos de carácter menos grave, y de más grave consideración la esposa y la hija de este último, que le acompañaban, doña Francisca Mena Pérez, de cuarenta y un años, y Cristobalina Romero Mena, de veinte años.

Todos los heridos recibieron asistencia médica en la residencia sanitaria de la Seguridad Social General Primo de Rivera, pasando posteriormente a una clínica de Puerto de Santa María (Cádiz) el conductor del turismo y a otra clínica de Cádiz el conductor del otro vehículo y su esposa.

Herido grave cuando intentaba retirar una bandera separatista

SAN SEBASTIAN. (Cifra).—Una persona ha resultado herida grave al explotar un artefacto cuando se disponía a retirar una bandera separatista en la localidad de Legazpia.

A primera hora de la mañana de ayer, en un pequeño montículo situado frente al puente denominado de la Electromagnética, en la mencionada población, se encontraba situada la citada bandera, que, al parecer tenía colocado junto a ella un artefacto explosivo que entró en funcionamiento cuando el encargado del servicio de Aguas de Legazpia, Albino Córdoba Gómez, se dispuso a retirar la misma.

El señor Córdoba Gómez, de cuarenta y dos años de edad, fue trasladado a una clínica de Tolosa y luego a la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social de San Sebastián, donde quedó internado. Presenta traumatismo múltiple en un brazo, ambas piernas, y su estado quedó calificado como de gravedad.

Detenidos tres delincuentes en Sevilla

SEVILLA. (Cifra).—Tres delincuentes, presuntos autores de numerosos robos cometidos en distintas localidades, han sido detenidos por fuerzas de la Guardia Civil de la brigadilla de La Calzada.

Se trata de Isidro González Ruiz, alias "el Papero", de dieciocho años de edad; Jesús Rodríguez Serinaldo, alias "el Carni", de diecinueve años, y R. F. R. alias "el Pelón", todos ellos vecinos de Sevilla, a los que se considera autores de una serie de robos cometidos en Sevilla, San José de la Rinconada, El Arahal, Cantillana, Villaverde del Río y Ecija, por un importe superior a las 300.000 pesetas.

Tras la instrucción de las oportunas diligencias, los tres quedaron a disposición de las autoridades judiciales correspondientes.

Epidemia en una maternidad italiana: 12 niños muertos

NAPOLIS (Italia). (Efe).—El balance provisional de la epidemia de salmonella brotada hace unos días en una clínica privada de Avellino, cerca de Nápoles, asciende a doce niños de tierna edad muertos en diversos centros médicos.

Según se anunció hoy, en efecto, el pasado viernes falleció un recién nacido que fue trasladado al hospital napolitano Santobono poco antes de que se decidiera el cierre de la sección de maternidad de la clínica de Avellino, disponiendo que una treintena de pequeños pacientes fueran enviados a otros hospitales.

Con la noticia de esta nueva víctima el número total de niños muertos por la epidemia asciende ahora a doce, incluyendo el niño fallecido a primera hora de esta madrugada en el hospital Cotugno.

La infección, causada por bacterias que se instauran prevalentemente en el aparato digestivo, provocando síntomas análogos a los del cólera, había comenzado a manifestarse en los primeros días de septiembre, pero únicamente varios días más tarde, con los resultados de los análisis, se pudo constatar que se trataba de "salmonellosis". Fue entonces cuando comenzaron a registrarse los primeros casos mortales, y el viernes por la noche las autoridades sanitarias dispusieron el cierre de la maternidad de la clínica de Avellino, donde había brotado la epidemia, y el traslado de los niños con síntomas de contagio a otros hospitales.

El Cairo: Sesenta muertos al derrumbarse un tejado de cemento

EL CAIRO. (Efe).—Sesenta trabajadores de la construcción resultaron muertos ayer en la ciudad de Kafr El Dawar, situada a unos 160 kilómetros al noroeste de El Cairo, cuando un tejado de cemento, que no estaba totalmente terminado, de una estación eléctrica que estaban construyendo, se derrumbó sobre ellos. Otros 40 trabajadores pudieron sobrevivir a la catástrofe. Diez cadáveres han podido ser rescatados, y la Policía continúa buscando los otros cuerpos entre los escombros.

Barcelona: Un desconocido asalta a mano armada un banco

BARCELONA, 14. (Cifra).—Un hombre en solitario, armado con una pistola y un revólver, atracó ayer la sucursal del Banco Central, emplazado en la calle Fernando, número 7, según se ha hecho público hoy.

El individuo se apoderó de 100.000 pesetas y de la pistola del vigilante jurado. Tras una persecución a pie, logró escapar.

Lluvias torrenciales en Londres

LONDRES. (Efe).—Southampton registró ayer el día más lluvioso de septiembre en lo que va de siglo, y Londres es afectado por continuos chubascos fríos que arroja un cielo totalmente encapotado.

Las precipitaciones de la noche pasada han provocado serias inundaciones en el sur de la isla, ya que fueron equivalentes en unas horas a las de un mes normal y de un mes normal inglés. En el propio Londres, en la zona de Kensington Palace, se igualó el récord de Southampton, más de dos pulgadas de agua en pocas horas.

Vinieron las lluvias—dicen los británicos—después de un verano especialmente soleado y caluroso.

Avila: Robo sacrilego en un convento

AVILA. (Cifra).—Una artística imagen de Santa Teresa de Jesús ha sido víctima de un robo sacrilego en la iglesia del convento de la Encarnación.

La talla en madera, de más de doscientos años de antigüedad, se componía de la imagen de la Santa, de un ángel con un dardo situado en la parte superior y de cuatro cabezas de ángeles en la peana.

Según parece, el robo se cometió en dos etapas. Primero desapareció el ángel de la parte superior, y ayer, las cuatro cabezas de la peana.

Las religiosas de la Encarnación han retirado la escultura del altar para evitar que también sea robada la imagen de Santa Teresa, única que queda del conjunto en la actualidad.

Inspectores de Policía de esta capital han examinado minuciosamente la talla, y las monjas, por su parte, les facilitaron detalles de cómo y cuándo advirtieron las desapariciones de las figuras de los ángeles.

Salamanca: Devuelven una pulsera valorada en casi dos millones de pesetas

SALAMANCA. (Cifra).—Una pulsera, valorada en un millón setecientas mil pesetas, ha sido devuelta a su propietario—al parecer, una señora catalana—por un grupo de jóvenes salmantinos.

La dueña de la joya, que la había perdido en las inmediaciones del convento de San Esteban, recompensó a los jóvenes—cuyos nombres no han sido facilitados—con 20.000 pesetas.

Los jóvenes que encontraron la pulsera consideraron que carecía de valor y acudieron a un joyero, quien confirmó el escaso valor que en su opinión tenía la alhaja, aunque reconoció que se trataba de una imitación muy perfecta. Al parecer, en la prensa local apareció un anuncio sobre la pérdida, y los jóvenes acudieron a la dirección indicada para entregarla.

Bogotá: Roban pasaportes para el tráfico de drogas

BOGOTA. (Efe).—La Policía Secreta denunció hoy que se vienen presentando continuos robos de documentos de identidad, preferentemente pasaportes nacionales y extranjeros.

Se dijo que estos documentos están siendo utilizados por los traficantes de narcóticos en todo el continente, complicando a personas ajenas a esta actividad en el comercio de la droga.

La Policía explicó que los delincuentes se apoderan de los pasaportes en los aeropuertos internacionales y después, cambiando la fotografía, los utilizan con los nombres de sus dueños reales, que se ven inocentemente implicados en casos de narcóticos.

Recientemente en Méjico fue capturado un individuo que con nombre supuesto involucró en esa "mafia" a un distinguido profesional colombiano, quien tuvo que demostrar que no había salido del país, y menos se hubiera dirigido a Méjico, en donde se aseguraba estaba detenido.

Descarrilla un tren en Tarragona

TARRAGONA. (Cifra).—Ha descarrillado un tren de pasajeros, afortunadamente vacío, a un kilómetro de la estación de Cambrils, concretamente en la zona deportiva municipal de Cambrils-Bahía.

El tren procedía de Tarragona y regresaba completamente vacío después de haber transportado trabajadores para la vendimia a Francia, procedentes de Levante y Sur de España. El descarrillamiento se produjo por causas todavía no determinadas, y han sido seis unidades las que han salido de la vía, quedando notablemente deteriorados dos vagones.

La Renfe ha cubierto el servicio con el transbordo de los pasajeros que llegaban a Cambrils, procedentes del Sur, con autocares hasta Tarragona.

Las brigadas móviles han trabajado a tope y se espera restablecer el tráfico esta misma noche.

DUELO NACIONAL EN COSTA RICA

SAN JOSE (Costa Rica). (Efe).—El Gobierno de la República ha decretado tres días de duelo nacional con motivo de la tragedia en la que ayer, en el puerto de Punta Arenas, perdieron la vida más de cincuenta personas al caer un autobús al mar.

Con motivo del decreto ejecutivo, las festividades del 154 aniversario de la independencia patria han debido ser suspendidas. Un festival artístico que se iba a realizar anoche ha sido aplazado.

Los cadáveres de 46 de las víctimas han sido sepultados esta mañana en Punta Arenas. Miles de personas acompañaron los féretros hasta el campo santo. El Presidente de la República, Daniel Oduber

Quirós, y el primer vicepresidente, Carlos Manuel Castillo, se encontraban entre la entristecida concurrencia.

Hasta la noche de ayer el número de cadáveres rescatados en el mar llegaba a cincuenta.

La tragedia se produjo cuando el autobús se precipitó al Pacífico al pincharse una de sus ruedas de lanteras.

El chófer, Juan Antonio Nacarada, fue también el conductor de un vehículo de pasajeros que hace diez años cayó en un precipicio en Choluteca (Honduras). En aquella ocasión perecieron 36 personas.

Nacarada se encuentra ileso. En el accidente de ayer logró salir del autobús rompiendo el parabrisas.

+

LA EXCELENTÍSIMA SEÑORA

D.ª María Isabel Abad Valenzuela

FALLECIO EN MADRID EL DIA 14 DE SEPTIEMBRE DE 1975

CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Su esposo, excelentísimo señor don Manuel Lon Teller; hermano, Jacinto (ausente); hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro tendrá lugar hoy, día 15, a las 16,45 horas, desde la clínica de la Concepción al cementerio de Carabanchel Alto.

El funeral se celebrará en la iglesia de Nuestra Señora de Covadonga (plaza de Roma) en fecha que se avisará oportunamente.

+

PRIMER ANIVERSARIO DE

DON LUIS MORRIS BERMUDEZ

Falleció el 16 de septiembre de 1974

R. I. P.

Su madre, hermano, tíos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará a las once de la mañana de mañana martes, día 16, en la iglesia del Santísimo Cristo de la Victoria (Blasco de Garay, 33), será aplicado por el eterno descanso de su alma.

CAFE DE CHINITAS

Restaurante-Tablao Flamenco

TOMAS DE MADRID

Victor Monge

SERRANITO

CARMEN CASARRUBIOS

ENRIQUE MORENTE

JUAN VAREA

CUADRO CAFE DE CHINITAS

Torija, 7 Reserva de mesas: 248 51 35
247 50 11

C. O. U. ARIES

Legalmente reconocido

Mañana, tarde y especial nocturno.

CURSO INTENSIVO PRE-ESCUELAS TECNICAS SUPERIORES

programado para facilitar al alumno la enseñanza que le garantice la continuidad de su carrera SIN AGOTAR LAS 4 CONVOCATORIAS LIMITATIVAS PREVISTAS EN LA NUEVA ORDENACION UNIVERSITARIA.

PREPARACIONES ESPECIALES PARA SELECTIVIDAD y C. O. U.

REPETIDORES -

INGENIEROS NAVALES

ACADEMIA ESPECIALIZADA 1.º Y 2.º CURSO



Núñez de Balboa, 10
Telfs. 226 77 20-226 65 85
MADRID-1

SECRETARIADO

BANCA PRIVADA, OFICIAL Y CAJAS DE AHORRO - Preparación permanente para ingreso en tiempo record.

AUXILIAR MINISTERIOS
TAQUIMECANOGRAFIA - ESTENOPIA - CALCULO
CONTABILIDAD - PERFORISTA (Con prácticas en IBM UNIVAC)
GRADUADO ESCOLAR
FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA

ACADEMIAS RIPOLLES

José Antonio, 31, Tel. 2320210
C. de Romanones, 10, Tel. 2272524
Ortega y Gasset, 89, Tel. 4010575
Seseña, 68, Tel. 7119329
La Moraña, 9 (Zarzaquemada) Tel. 8934592
Alcalá, 234, Tel. 2567043 (Entrada por José M.º Fernández Lianseroel).



C.O.U.

Centro autorizado - Mañana, tarde y nocturno
f.e.m.
Ante las pruebas de acceso a la Universidad, la necesaria orientación debe apoyarse sobre una base de conocimientos sólidos. El alumno deberá prestar más atención a esta idea que a la de conseguir simplemente el pase del curso.
GRUPOS ESPECIALES PARA LAS PRUEBAS DE SELECTIVIDAD

- Primero de I. INDUSTRIALES
- Primero de ARQUITECTURA

PIZARRO, 19 (esquina a Pez), Metro Noviciado
Teléfono 231 76 44, MADRID

C.O.U.



CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA

ACADEMIA LUZ

CENTRO LEGALMENTE RECONOCIDO

MASCULINO Y FEMENINO

En la preparación de las pruebas de aptitud para el acceso a las Escuelas Técnicas Superiores, Facultades y Escuelas Universitarias, ha constituido el éxito esperado, ya que este examen fue superado por el total de los alumnos presentados por este Centro

1.º y 2.º AÑO DE INGENIEROS DE CAMINOS

Amor de Dios, 1 - Tel. 2273121 - MADRID-14

C.O.U. en JEA

PRUEBAS DE SELECTIVIDAD

- INGRESO EN LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS
 - GRADUADO ESCOLAR
- GENOVA, 14, 4.º - Tels. 4191015 - 4194534

GUIA de la ENSEÑANZA



ACADEMIA SUDEC

LEGALMENTE RECONOCIDA
Abierta matrícula - Grupos limitados
GRADUADO ESCOLAR
MEJIA LEQUERICA, 3
Teléfonos 448 09 91 - 447 00 40
Consúltenos. Informamos con todo detalle

C.O.U. B.U.P. 6.º DE Y BACHILLERATO

LEGALMENTE RECONOCIDO
5.º Libre y GRADUADO ESCOLAR POR EVALUACIONES
COLEGIO CUMBRE
Avenida Pio XII, 15 - Teléf. 259 02 60
Autobuses: 16, 40, 52, 29, 14 y 51 (Junto a PL del Perú)

CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA

COU

RECONOCIDO - MIXTO

- Optativas para todas las carreras.
- Clases impartidas por profesores de Universidad.

GRUPOS: MAÑANA, TARDE y NOCHE
C. O. U. - NOCTURNO
Estudiante adulto de C. O. U. NOCTURNO, antes de matricularse, visítanos. Infórmate de nuestro sistema de ayudas
GRADUADO ESCOLAR
RECONOCIDO ACADEMIA
GONZALEZ - CAÑADAS
FUENCARRAL, 105 (glorieta de Bilbao).
Teléfonos: 232 38 97 y 231 90 71

FPA

FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA
Título del Ministerio de E. y C.

BANCA ● SECRETARIADO
GRADUADO ESCOLAR (aula autorizada) - BACHILLERATO (diurno y nocturno) - DELINEANTES - IDIOMAS - AUXILIARES ADMINISTRATIVOS - MECANOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - CALCULO - CONTABILIDAD
ACADEMIAS TEIDE
Mayor, 49 - Teléf. 248 39 31
Galiana, 4. Alcalá, 339. Castillo de Uclés, 11

CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA C. O. U. LEGALMENTE RECONOCIDO INGENIEROS AGRONOMOS



en BORDADORES, 5-1.º exterior (entre Mayor y Arenal, junto a la Puerta del Sol). Teléfono 248 62 22. (Secretaría) - 248 43 29. (Dirección)

C.O.U. MIRASIERRA

LEGALMENTE RECONOCIDO
B. U. P. y 6.º de bachillerato por evaluaciones
Laboratorio de Idiomas
MASCULINO - FEMENINO (MIXTO)
MAÑANA / TARDE - NOCTURNO (honorarios reducidos)
Preparación primer curso Facultades
GENOVA, 7, 1.º - Teléf. 4199679
y ASCAO, 33 - Teléfono 2673087

y...los idiomas en BRIAM

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol) - TELEFONO 231 60 04
FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (a dos pasos de la plaza de toros) - TELEFONO 255 88 04

FRU-FRU

SQUEAKY

La Orden de la Jarretera dejó de tener sentido el día en que las mujeres dejaron de llevar ligas. El atentado de Ford no hubiera sido igual si se hubiese producido hace unos años. Digamos que ahora parece producirse con retraso. Tampoco hubiera sido igual si en vez de producirse en California se produce en Virginia. ¿Fue Mateo Morral el que escribió descortezando un árbol: "Alfonso XIII será ejecutado"? Era la época de los paseos por el Retiro. De la misma manera, Ford se ha visto envuelto en esa macabra carnalada del clan Manson, cuando el que debió haberse envuelto debió haber sido Nixon. Fue Nixon quien irritó a los "hippies". Fue Pat Nixon a quien los "hippies" intentaban no imitar. Pero ni Ford ni su mujer son ya Nixon y Pat, aunque hayan heredado mu-

chas cosas de la Administración anterior, entre otras a ese Henry Kissinger, el hombre de goma. Yo recuerdo el odio que sentían los californianos por Nixon, entre otras cosas quizá porque era su paisano. Una pareja de jóvenes intelectuales que venían por casa dejaron de venir en el momento en que alguien dijo que "después de todo, no era tan malo". Pero entre la maestra de Nevada y la alumna de Marta Graham (una especie de Isadora Duncan sin exportación) no hay muchas semejanzas. Además, el movimiento "hippy" estaba entonces en su apogeo, con toda su gracia y su originalidad, y el episodio Manson no había echado esa sombra fétida sobre el movimiento inconformista del país más conformista del mundo. En Estados Unidos todo es exagerado, el conformismo y el

inconformismo, y todo acaba por adquirir una forma brutal, elemental. A Manson, por ejemplo, ahora le tienen que tener aislado en la cárcel; no porque tengan miedo como de aquellos dulces anarquistas rusos de que conveza a todo el que se le acerque, incluso a sus carceleros, sino porque los otros delinquentes le quieren pegar. De forma que tienen que tenerle aislado para defenderle. Dicen ahora que la banda se quería cargar también a Reagan, el antiguo "cow-boy"-galán de cine-gobernador, y a un centenar más de figurones. De todas formas, hay puntos oscuros en estos complots. ¿Qué tiene que ver Reagan con Sharon Tate, salvo que los dos hicieron cine, y un crimen salvaje, múltiple, repelente (dicen que hasta a los mismos forenses les revolvió el estómago),

con esta tontorra que aparece con una pistola anticuada (una pistola del Ejército de 1911, desechada) y no sabe o no quiere saber cómo la tiene que apretar? De verdad que no lo entiendo ni creo que lo entiendan muchos. Pero evidentemente hay cosas que se nos escapan. Yo he estado leyendo atentamente la prensa extranjera estos días, y como Cyrano de Bergerac—como decía Cyrano de Bergerac, el hombre que quiso ir, montado en su nariz, a la Luna—, lo único que he logrado descubrir es que todos se copian. ¿Habrá que preguntárselo a los computadores? Lo malo es que parece que los computadores se equivocan. Los augures avisaron a César de los idus de marzo, pero el computador..., el computador, entre

cuarenta y siete mil doscientos treinta y cinco nombres de posibles asesinos del Presidente, no tenía el de Lynette Fromme. Aunque, después de todo, tal vez el computador no se equivocase. Porque la pobre Fromme (llamada Squeaky por su amante y profesor de inconformismo, Charles Manson, por lo ridículo y aflautado de su voz), fuera de dar un susto a Betty, parece que no era capaz de mucho más. Además de predicar para salvar las ballenas del Pacífico, con poquísimo éxito, Lynette y algunas de sus compañeras eran niñas ocasionales, "baby-sitters". El susto que se pegó el dueño de la agencia cuando se dio cuenta de que formaban parte del clan Manson!...

LALY DEL VALLE

ABECEDARIO

Otoñoce, y tengo para mí que, más que los primeros días del año, son los de otoño el tiempo de mudanza. El decir popular de "año nuevo, vida nueva" más bien es cosa de la "reentréce", que es cuando, agotados por los esfuerzos de todo tipo que un verano requiere, volvemos al tajo. Renovarse y seguir viviendo. Eran ya muchos meses de dar trancos—largos o cortos, que la largueza no es hoy voluntad del periodista—y demasitados "bloes" consumidos. Comienza hoy, el mismo caminante, otra andadura. Un abecedario informal. Con visos de trascendencia, a veces. Jugueteón, siempre. Saltarán las letras, en concierto y sin orden, según los nombres propios lo requieran. Y es que este cronista, como le ocurría a Pablo Picasso—muy mi amigo, pese a quien pese, y ¡vaya si sé que pesa!—, no sabe si "viene antes" la P o la Q. ¡Palabra!

SE VENDEN, SE COMPRAN HOMBRES...

Irureta. "Al que te diga que no son tristes las despedidas, dile que se despida." Cada uno es de donde se hace, no de donde le nacen. Y el jugador que ha vuelto a su tierra vasca se sentía madrileño. Y atlético de corazón. Todavía joven, internacional, valor que no bajó en la agonizante Bolsa, es despedido por la puerta falsa. Vamos (alguien lo escribió), como si el Real Madrid vendiese a Amancio y a Benito porque ha importado a Netzer. El irunés había demostrado su valor. A los brasileños (¿y si el tema de las divisas estropease el festolín?) se les supone. Irureta sigue haciendo declaraciones de "atletismo" y "madrileñismo". Pero ¿qué es, hasta que las cosas se remedien, más que una mercancía un futbolista? Declaraciones apócrifas, desmentidas por él al presidente, de que "estoy loco por irme al Athletic". Junta general, y Calderón no aclara lo que sabe que es incierto. Cuentan que Muñoz Seca (una víctima de nuestra guerra de la que no se habla porque sucumbió, fusilado, en campo "rojo") dijo antes de morir: "Estos indeseables sólo no han conseguido quitarme una cosa: el miedo." Este cronista, que en este caso es juez y parte, parafrasea: "Esta directiva lo único que no ha conseguido desarrálgarme es mi "atletismo". ¡Basta ya!"

SHAKESPERIANO: MUR OTI

Mur Oti. Descabalgado de fantásticos proyectos de cine a nivel universal. Esperanzado en que un día se llevarán a cabo. ¡Sea! El genio, dimidiado de la autocalificación, es profundamente literario. ¡Puñetero Mur Oti! Esta noche, a las ocho en punto de la tarde, comienza a rodar "Morir... Dormir... Tal vez soñar". Me explica: "Es la saga de una familia española. Ruedo en un chalé situado en una altitud en María de Molina. ¡Es mi Everest!" Pedro Díaz del Corral, protagonista. María Rubio, justo al lado, en esta hamletiana duda fil-

mada del autor de un documento impresionante ("Destino negro") de unos hombres de esa Africa que sólo conoce en el presentimiento. Si yo ocupase el puesto de mi amigo Rogello Díez Alonso crearía "hombres de interés cinematográfico". Y el primer título, para Mur Oti, claro.

OSCARWILDEANOS: GALA-MAÑAS

A., que sirve para Alfredo (Mañas) y Antonio (Gala). Son ambos autores, además de lo mejor de que disponemos (¡al que le pique, que se rasque!), entrañables enemigos. "Querida enemiga", dice Mari Trini en una de sus coplas. Cuando Mañas adaptó "La malquerida" afirmó que los "benaventistas" pedían su cabeza. "¡No sé para qué la querrán!", comentó Gala. El aragonés le devolvió el cumplido: "Yo titularía "Anillos para una dama" de otra manera: "Jimena, no te vayas a Sodoma". Porque hay que reconocer que la obra es la historia de España vista por Coccinelli."

SONETO "SECRETO"

R...afael. (Aunque él no se lo crea, hay otros además del que intercala PH.) Me estoy refiriendo a Alberti, del que les ofrezco algunos versos (¡los que se pueden!) de un soneto hasta este amanecer del lunes inédito. Está destinado a la "Guía secreta de Roma", que firma Pancorbo (para ustedes, Luis López del Pecho):
Puedes amarla igual que a una ramera,
por secreta, por libre, por romana,
o como a la reliquia vaticana
que ha de salvarte el alma de la hoguera.
Un español te lleva de su mano
y te repite, ¡oh! caminante, en vano:
si entras en Roma, no saldrás de Roma.

LOS "FEDISARIOS"

Fedisa. ¡La F iluminada! Vuelve estos días a reunirse en Madrid. Y otra vez el nombre de Fraga Iribarne en candelero. "Creo que viene", me dice desde su "puente" (de mando entre las secciones de las que él es el "number one") Angel Gómez Escorial, uno de los gladiadores de ese otro Angel (con el Luis delante) que manda "Pueblo". Un periódico que se está "angelizando" porque "tiene ángel" (y no es juego de palabras) y ya cobra, además de más lectores, la impronta del gran periodista que lo dirige y los profesionales, grandes, que lo hacen a su lado. También me sirve, en este caso, la F de Fe. Hay esperanza. Lo que haría falta, en ciertos colegas nuestros, es la caridad. Perdón: me he puesto serio. ¡Y dicen que me río de todo! Yo, que sólo me río... de Janeiro. (Otro perdón por el chiste, más bien malo.)

Antonio D. OLANO

VIVA, DISFRUTE, INVIERTA

sólo 80.000 pesetas para adquirir su chalet en propiedad, parcela incluida. El resto, de ptas. 900.000, en 120 meses

Informes: Todos los días, incluso festivos, en PINAR DE PUENTE VIEJO, carretera de La Coruña, Km. 99, o en Madrid, HARDI. San Bernardo, 38. Teléfono 231 44 45

Su salud bien vale un chequeo

ESTE ES NUESTRO CHEQUEO:

- Historia clínica.
- Exploración general.
- Exploración aparato digestivo.
- Metabolismo.
- Electrocardiograma.
- Exploración cardiovascular.
- Exploración pulmonar.
- Pruebas función respiratoria.
- Análisis (28 determinaciones).
- Exploración otorrino.
- Radiología.
- Exploración ginecológica.

EN UN SOLO DIA ASESORES MEDICOS

Av. Pío XII, 51. Tels. 259 86 45 - 458 23 09

PERO LOUIS DE FUNES LOGRA EL MAYOR EXITO COMICO EN MADRID CON OSCAR

(UNA MALETA, DOS MALETAS, TRES MALETAS)

LUCHANA TORRE DE MADRID RICHMOND

2.ª SEMANA AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



Viaje a Benamara, al sur de Sierra Bermeja, en la Costa del Sol

Verdadero "paraíso" en uno de los centros turísticos más alegres y bulliciosos de Europa

EN el arco mediterráneo de la Costa del Sol, entre Marbella y Estepona—kilómetro 174—, el pie de la carretera Cádiz-Málaga, metida en un verdadero bosque de pinos, está Benamara, que no es pueblo ni es ciudad, pero que es uno de los lugares más privilegiados de toda nuestra costa sureña.

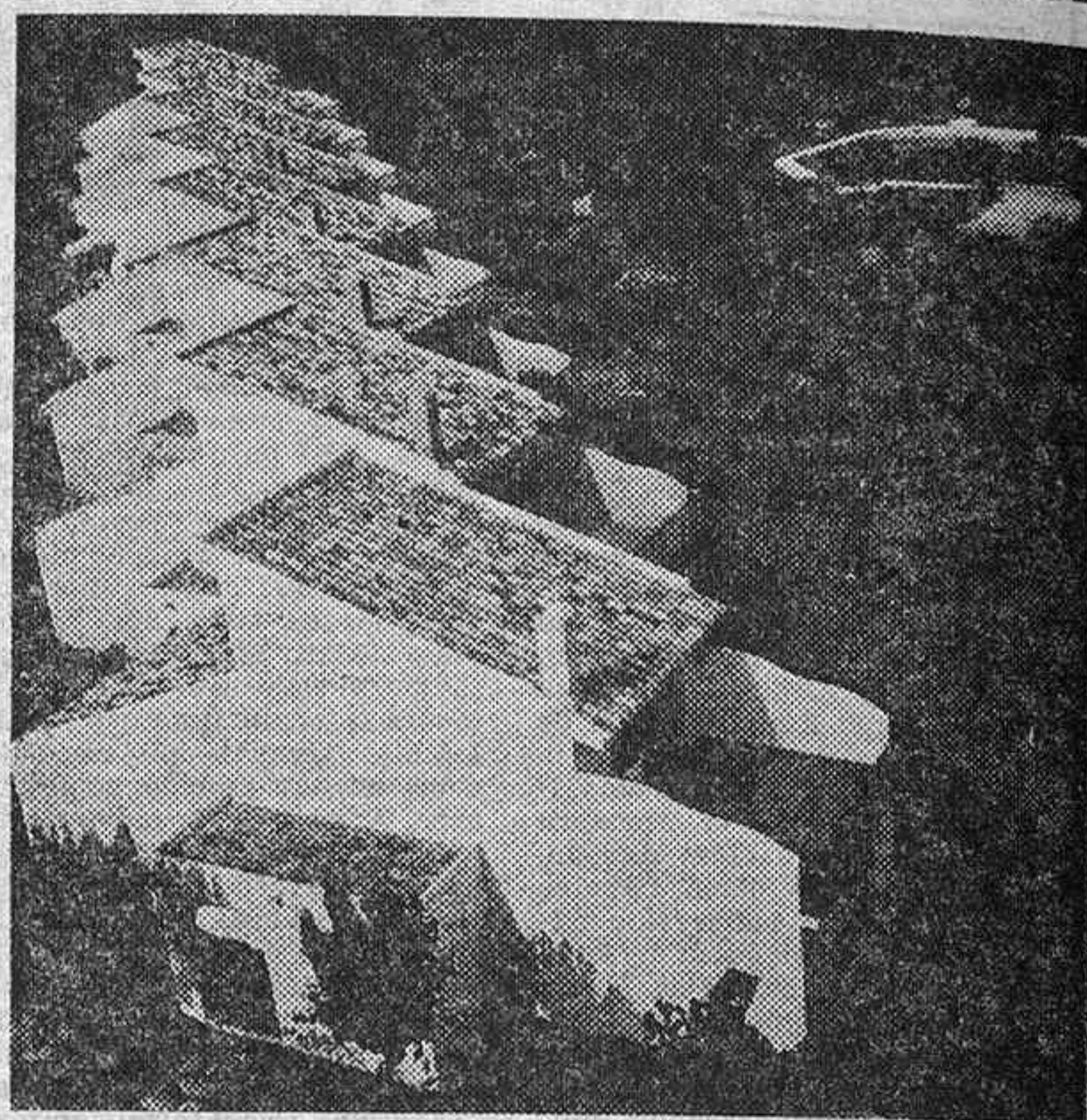
Geográficamente, Benamara (la etimología viene de Al-Andalus) está a dos horas de barco de África; a dos pasos de Málaga, Algeciras o Gibraltar, por carretera, y en el centro, sin duda, de una de las zonas turís-

sido el norte de nuestra actualidad."

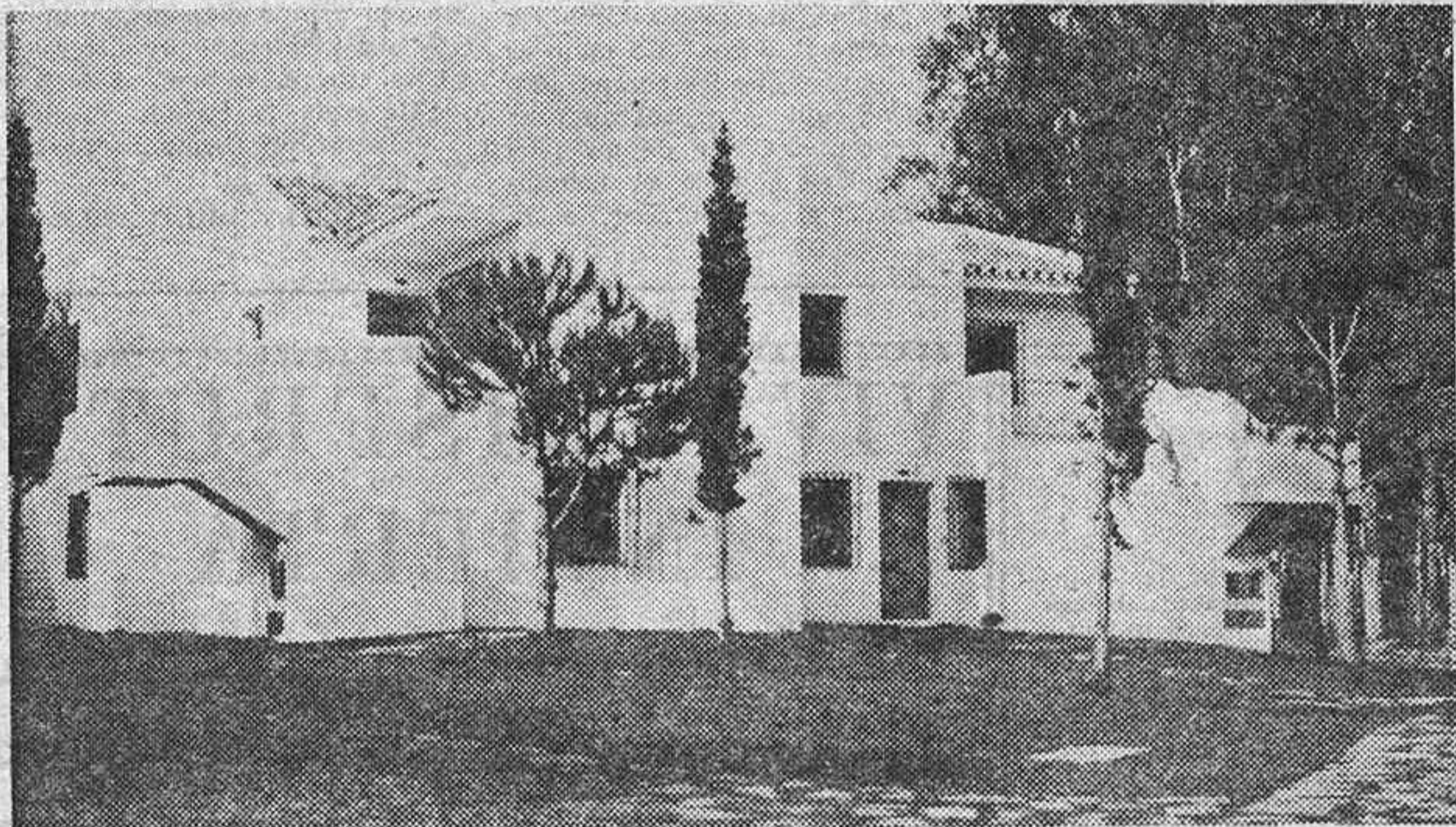
Efectivamente, Benamara es algo distinto. Sus lujosas villas o chalés, totalmente encajadas, proporcionan, bajo el sol andaluz, una belleza plástica. Se ha respetado el paisaje, la esencia misma de la tierra que la rodea, y Benamara ha resultado algo magnífico. Tiene siete modelos de chalés, y en todos los casos estos chalés unifamiliares tienen una altura máxima de dos plantas. Las villas, al estilo andaluz, como los chalés, son de una soja planta, capaces sus interiores de albergar a una familia

España, o en sitios donde se puede practicar el tenis, la equitación, los deportes de vela o el esquí acuático. En el área de Benamara, aunque a más distancia, está la isla de Alborán, paraíso de pescadores o submarinistas, y desde Benamara, por supuesto, se pueden realizar preciosas excursiones al interior, como a Sierra Bermeja o la serranía de Ronda, o a los pueblos o villas colindantes, hoy centros del turismo internacional o propio.

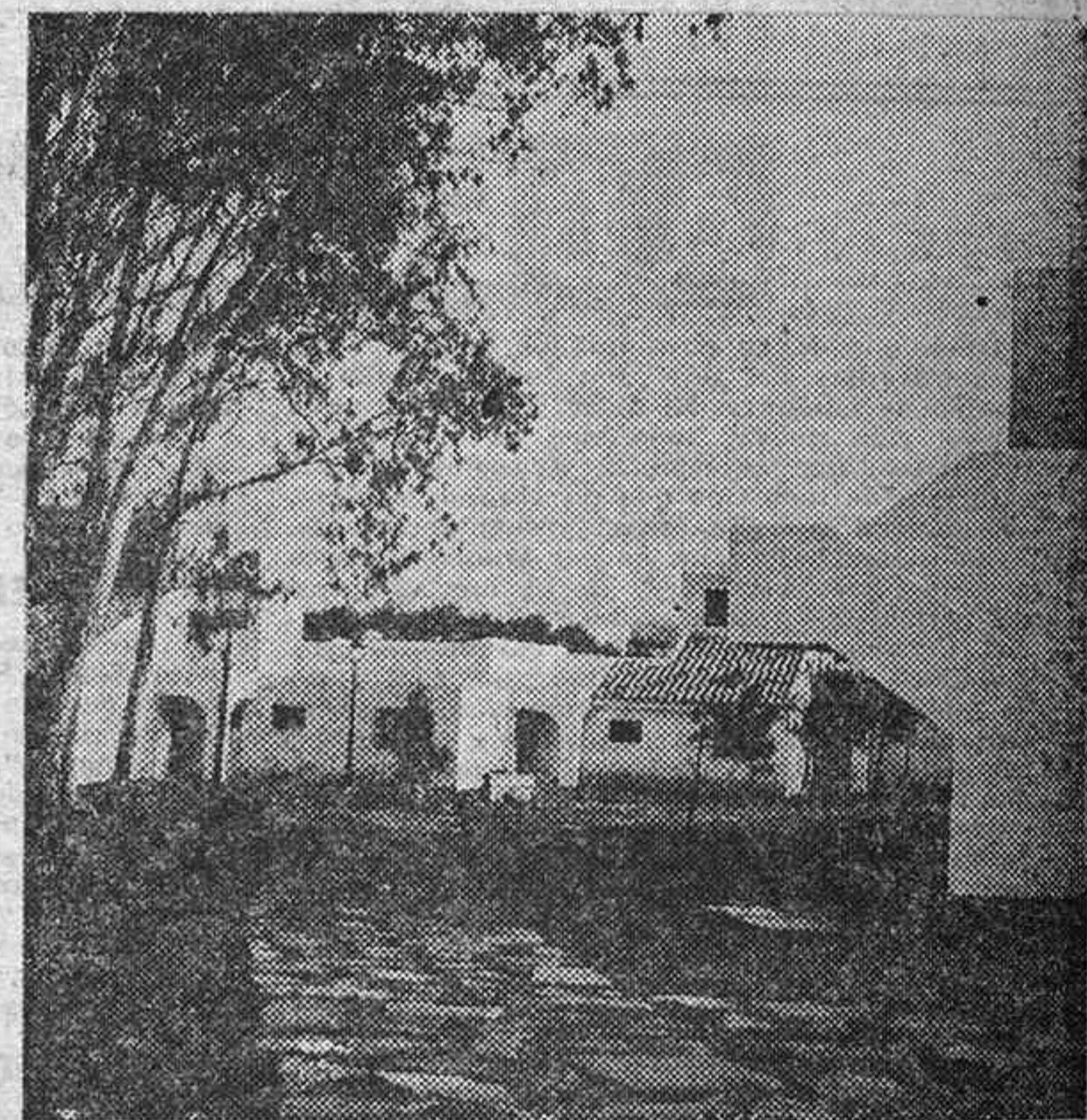
La Costa del Sol—creemos— hoy y siempre será motivo de atracción. Hace sólo unos días, Margarita Graf, esposa de un



Perspectiva parcial: grupo de chalés



Magníficas edificaciones, como esta de la fotografía, llenan el conjunto residencial



Un bello rincón en Benamara

ticas más cosmopolitas de Europa. Por tierra adentro, Benamara tiene al alcance de su mano la Sierra Bermeja, con tonalidades de luces y sombras, o esa otra ruta—maravillosa—de los pueblos blancos (Jubrique, Benahavis, etc.), llenos de sabor o tipismo. A poco tiempo, a tiro de flecha, una España desconocida e intacta, que brota en el entresijo de vegetación o montañas, o como quien dice, casi a la orilla espumosa del mar.

Hemos hecho un viaje a Benamara, gentilmente invitados por Benamara, S. A. Benamara, desde Madrid, no está a más de seiscientos kilómetros por ferrocarril o carretera, y por avión son sólo unos minutos para llegar a Málaga, a su aeropuerto. Sólo un paseo, después, por la cornisa mediterránea, y ya estamos entre Marbella y Estepona, en el kilómetro 174, precisamente en Benamara.

En el Sur, la transmutación del paisaje se nos antoja insólita; el Sur es vistoso, todo un compendio de luz y color; algo inimitable, por cierto. No nos extraña que viajeros de todas las latitudes acudan a templar aquí su cuerpo y el alma. Si ha habido alguna "invención" efectista y real dentro del turismo, esta "invención" ha sido la Costa del Sol.

...Y aquí estamos en Benamara, que ha surgido de la mano del hombre—afanosamente "trabajada", construida, pieza por pieza—para nuestro solaz o recreo. Enmarcada en la propia naturaleza, Benamara ha conservado el tipismo de la cal blanca, que se conjuga con los rayos del sol en forma singular o admirable, emotiva, diría mejor.

...Pero, ¿cómo es Benamara? Nos lo va a explicar en nombre de la empresa constructora el señor Morales de Rada. "Benamara—dice—es un complejo residencial, pero con características especiales. Los promotores han querido hacer de este conjunto, magníficamente situado, como verá, un lugar privilegiado dentro de la Costa del Sol. Sobre todo se ha atendido a un volumen mínimo de edificación, y reservado grandes espacios, en consecuencia, para zonas verdes y deportivas. Esta baja densidad de población en un conjunto inmerso en un bosque de pinos de 120.000 metros cuadrados, constituye un gran aliciente. Se ha tenido empeño, asimismo, en hacer algo totalmente distinto a lo que se lleva o está en uso o prolifera en forma desordenada. La paz o el sosiego, en la atractiva luminosidad de este paisaje, adaptándose al medio, ha

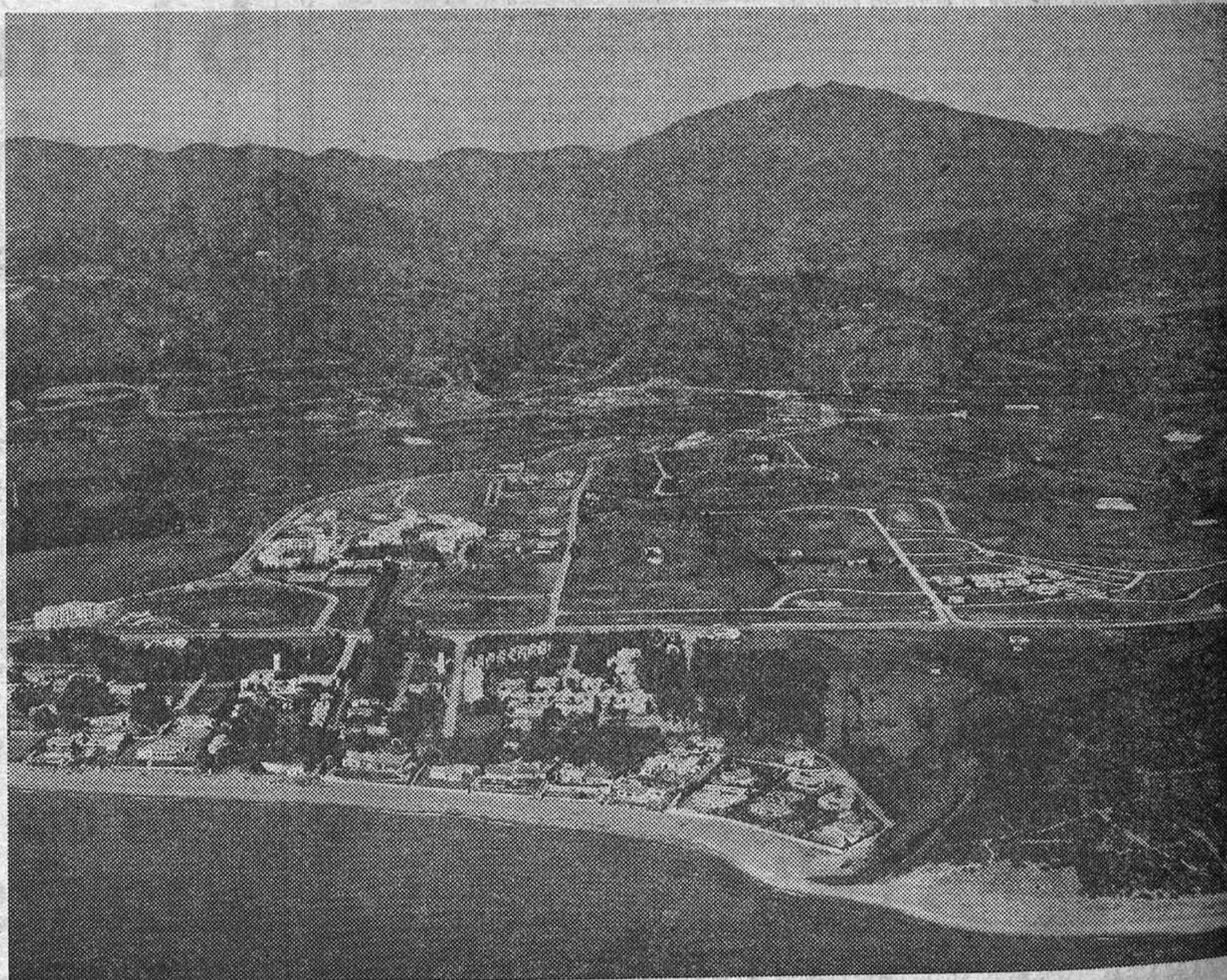
numerosa. Estos interiores, por otra parte, están dispuestos en forma funcional, habiéndose cuidado al máximo los detalles de construcción. Tenemos que señalar también que ubicadas en la zona se disponen de magníficas piscinas de 675 metros cuadrados, y que la playa, a casi cien metros, es decir, a la propia puerta de casa, se puede disfrutar con plena libertad.

Muchas ventajas tiene Benamara. Toda la zona está situada en el centro de la mayor concentración de campos de golf de

famoso economista alemán y gran inversionista, ha dicho que aquí hay más calor que en la Costa Azul, pero que este calor es humano y acogedor, sugestivo; un piropro muy bien dicho por una mujer.

Y dejemos Benamara al pie del Mediterráneo, en plena Costa del Sol. Aquí, nunca mejor explicado, se ha hecho del sol un bálsamo para todos, igual en verano que en invierno; estaciones siempre llenas de luz o color.

Eliseo BERMUDO-SORIANO



En el arco mediterráneo, entre Estepona y Marbella, en plena Costa del Sol, está situada Benamara

ARTE

El museo ha de cumplir las funciones de educador de vanguardia

HA DEJADO DE SER UN TEMPLO DE CULTURA REFINADA Y ANTIGUA

En una tesis doctoral de hace cien años escribía un sueco: "Si observáramos un escarabajo desde arriba, se divide claramente en tres partes." Esta visión estaba referida a los museos bajo tres puntos de vista: por la índole del material que encierran, los museos pueden dividirse en museos de historia del arte, historia cultural e historia natural; por sus campos de actividades se dividen en museos nacionales, regionales y locales, y por su administración, en estatales, municipales y privados.

En estos momentos en que el arte y sus colecciones despiertan más que nunca la atención de las gentes se hace más patente el problema de los museos y su renovación. La función de los museos en la mayor parte de los casos se limita al almacenamiento, conservación y exposiciones de las obras sin el menor sentido histórico, cultural ni didáctico.

En este sentido los suecos se han dedicado durante la última década a preparar estudios confiados a unos comités especiales con el fin de conocer desde todos los dominios de la cultura qué es lo que necesita un museo de nuestro tiempo. Sobre esta materia nos informa Nils - Goran Hokby.

RAPIDOS CAMBIOS

Vivimos en una época de rápidos cambios que ha dado también a los museos conciencia de la relatividad de nociones como "ayer", "hoy" o "mañana". Es un hecho cuyo alcance rebasa el campo meramente filosófico, porque mañana el hoy se ha convertido en ayer.

El espíritu que impulsa hoy a las autoridades suecas no es conseguir un alto "refinamiento cultural" estético, sino que la responsabilidad de la sociedad por la política cultural se extienda a todas las actividades culturales y, en general, a los empeños en el campo de la política ambiental. Es una exigencia democrática que se igualen cuanto antes las condiciones en las diversas partes del país y de los distintos estratos sociales y generacionales.

NUEVAS DIRECTRICES

Es una injusticia fundamental el que, por razones geográficas, económicas, educativas u otras la gente sea excluida de actividades y vivencias determinadas, dice el

Consejo Nacional de Cultura de Suecia.

La comisión estatal que a lo largo de casi diez años ha trazado las directrices para las actividades de los museos y exposiciones ha partido de esa finalidad primordial.

Según tales directrices los museos persiguen, en resumen, las siguientes metas: los museos deben, por una parte, ofrecer material e información que empeeñe y estimule el interés de la gente en una vida cultural democrática, y, por otra, deben, mediante actividades científicas, aportar soluciones a los problemas que plantea la investigación. El centro de gravedad de los museos ha de encontrarse en las cosas concretas. Los objetos de museo ofrecen posibilidades especiales a la pedagogía, y aprovechándolas y utilizándolas de modo vivo los museos pueden cumplir su función de "memoria social".

ULTIMA DECADA

En sus actividades exteriores, los museos abordarán problemas y cuestiones de actualidad para todos y que tengan interés social o alcance universal. Entonces la exposición ocasional puede convertirse en medio de difusión eficaz que supere los obstáculos tanto geográficos como sociales.

Las fórmulas genéricas y a veces vagas de esas metas se deben, naturalmente, en gran parte, al propósito de darles vigencia para la totalidad de los museos, que comprenden una serie de instituciones heterogéneas con funciones muy diversas.

La última década, como decimos, ha sido un período de gran expansión y experimentación en los museos suecos. En muchos aspectos la renovación que se persigue significa, por un lado, una adaptación natural a la técnica de una nueva era y, por otro, un obvio deseo de mayor apertura. Es una renovación común a muchos países en todas partes notoria. Pero el rejuvenecimiento ofrece interés cuando es radical y no sólo una frágil fachada. Evidentemente, nadie ha visto resucitar momias, pero sí ha visto realizadas operaciones estéticas de gran importancia.

FUNCIONES DE LOS MUSEOS

Las funciones de los museos suecos, como las de los otros países, pueden concretarse en cuatro aspectos: adquisición y colec-

ción; conservación y mantenimiento; elaboración e investigación científica y labores públicas dirigidas al exterior.

Las dos primeras funciones son comunes a la mayoría de los museos. Un propósito que en nuestros días es más que natural consiste en elaborar un sistema de registro general para todos los museos del país con ayuda del procesamiento electrónico de datos. También parece necesario un procesamiento de la conservación de las colecciones.

Sin embargo, la renovación más interesante se refiere a la primera de las funciones enumeradas: las adquisiciones. Los gentes de museo han advertido—a veces quizá sin claridad perfecta—que hay una cosa que desaparece rápidamente de los museos: nuestra propia época.

OBJETOS DE NUESTRO TIEMPO

La producción de objetos en nuestro tiempo de consumo de masas ha creado nuevas condiciones para las instituciones que quieren conservar épocas y tradiciones. Antes un vestido de gala podía heredarse a lo largo de varias generaciones, mientras que hoy se tiran a la basura una vez pasada la temporada. Los artículos de uso cotidiano fabricados en los años 20 y 30 ya son curiosidades en las subastas. La mayor parte de los museos tienen conciencia del agudo problema, pero a menudo se encuentran en una situación de impotencia por falta de medios y de espacio en los almacenes.

La tercera de las funciones de los museos—la investigación—ha estado reservada en Suecia durante mucho tiempo a los museos centrales con su mayor peso científico y su personal especializado. Aunque persiste la vieja estructura, en la práctica ya está en marcha la evolución hacia un mayor equilibrio.

LAS TECNICAS

La técnica de exposición desarrollada en los últimos años no ha pasado inadvertida a los museos. Sus arreglos y vitrinas permanentes compiten casi siempre con las comerciales, reserva hecha de las dosis de sobriedad que muchos objetos de museo imponen. Y en las exposiciones ocasionales la necesidad de la competencia es más evidente aún.

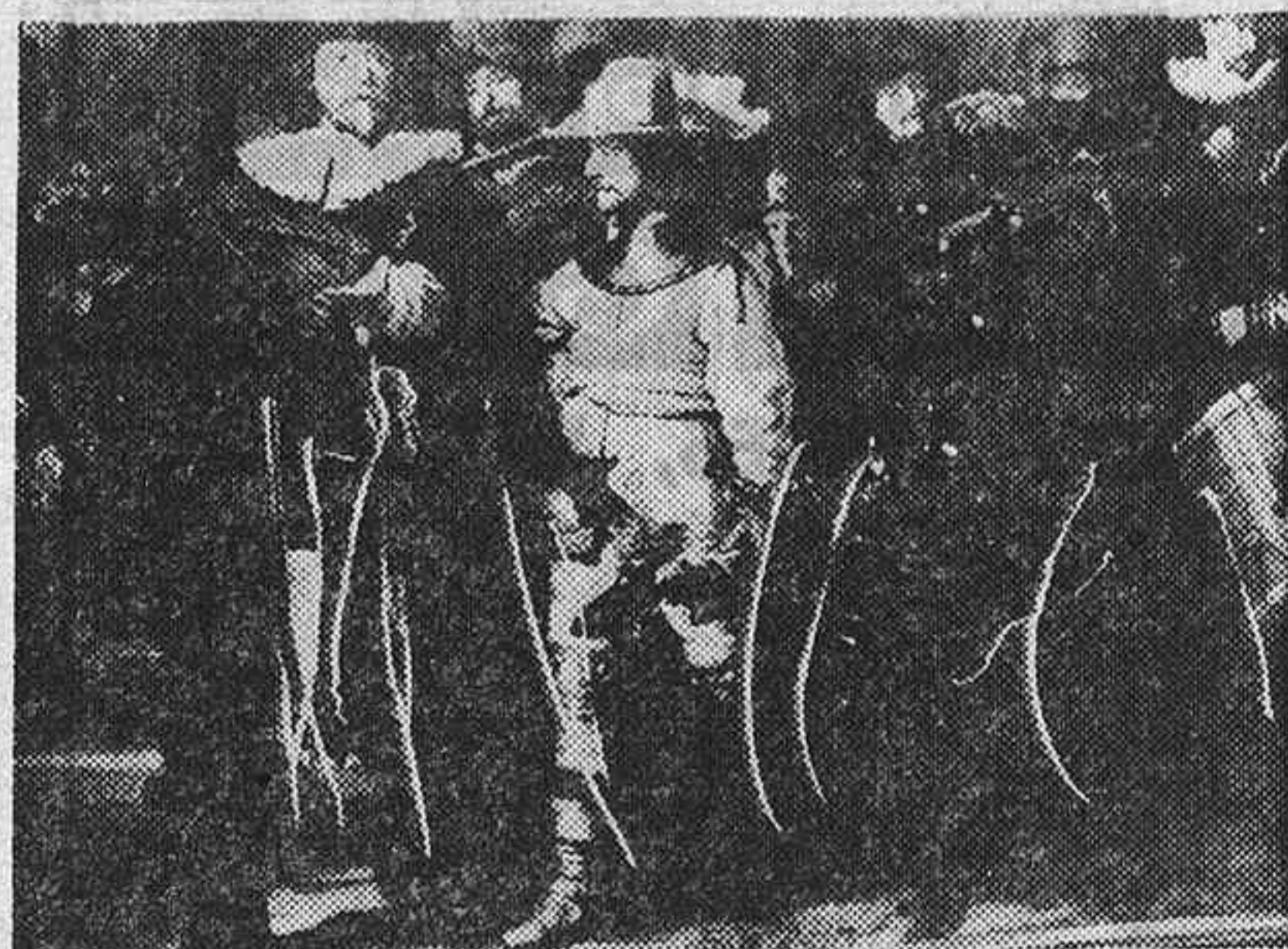
Las labores públicas de los museos podríamos atrevernos a decir que han dominado las actividades de estas instituciones a fines de la década interior y comienzos de la actual. Los museos ya no tienen olor a tumba ni aspecto de depósito. Se han liberado de todas las connotaciones desfavorables que llevaban antes.

MISION EDUCADORA

Los museos ya no se pueden considerar como templos de cultura refinada y antigua, puesto que son puntos de reunión cotidiana de gentes y locales de música "pop" o de teatro político-social.

Un elemento importante en el debate actual sobre los museos es la libertad de expresión de la dirección de cada museo y su autonomía. A pesar de ciertos reveses que han trascendido al conocimiento público, existen motivos para esperar que los museos puedan seguir a la altura de sus funciones de educador de vanguardia.

Acuchillan un cuadro de Rembrandt



El famoso cuadro de Rembrandt "Ronda nocturna" ha sido objeto de serios destrozos por un enfermo mental, que hizo varios cortes en el lienzo, utilizando un cuchillo. (Cifra Gráfica.)

AMSTERDAM (Holanda). (Efe.) — La famosa obra del pintor holandés Rembrandt "La ronda de noche" resultó seriamente dañada en un atentado, según informa hoy el Rijksmuseum, de Amster-

dam, donde se halla expuesta al público.

El cuadro apareció esta mañana con numerosas cuchilladas, realizadas por una persona desconocida hasta el momento.

Apartamentos de lujo a precio de coste!

EN REGIMEN DE COMUNIDAD

» Mejor zona Paseo Habana.

HISPALAR, S.A.

Diego de León 52 Telfs. 226 1170-91
226 0961-62

NUEVO

TEATRO COMICO

Paseo de las Delicias, 41 Metro Palos de Moguear. EMPRESA: E.A.S.A
Dirección: Muñoz Lusarreta

MARTES 16 11 NOCHE ESTRENO



ESQUINA A VELAZQUEZ

de José Ma Bellido

ANGEL de ANDRES
MARIA ISBERT

PALOMA HURTADO
MANUEL ALEXANDRE

Francisco Marso · Fernando Marin
en Vicente

Esther Farré · Roberto Daniel
colaboración

BELINDA CORELL

dirección

V.A. CATENA

BIBLIOGRAFIA CERVANTINA



El pintor Alfredo Palmero, que posee estudio y museo en la localidad manchega de Almodóvar del Campo, su pueblo natal, está llevando a cabo un ambicioso proyecto. Se propone reunir una bibliografía de Cervantes con ediciones del Quijote y otras obras de la primera época del escritor. (Europa Press.)

¡ULTIMAS NOVEDADES!



GOYA, 28 — Teléfono 226 31 46

ARTE EXPOSICIONES

GALERIA DE ARTE

SERRANO 19

GARCIA MORENO

Hoy, inauguración

PROCEDENCIA PARTICULAR

vendo cuadros, tablas, grabados, dibujos, bronce, muebles, etc. Covarrubias, 38, 1.ª dcha. De 11 a 13,30 y de 18 a 20,30
Teléfonos 447 51 95 y 247 00 59

Regio Versalles
Liceo Garden
HOY LUNES, ESTRENO



EL PADRINO DE HONG-KONG

RAYMOND LUI · LEE ZEE CHI · LEE YEN · TONG TI
 DIRECTOR: RAYMOND LUI CINEMASCOPE EASTMANCOLOR

Todos los secretos de la lucha oriental
 ahora desvelados en una grandiosa película
 EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS



Dos modelos de carácter deportivo, en tejido impermeable; el de la niña pequeña, en cuadros rojos y blancos, y el de la mayorcita, blancos y marrones, de la estilista Rosalia Bruce

«NIDO DE ABEJA», ADORNO DEL VESTIDO INFANTIL PARA 1976

● Ropa juvenil incluida, por primera vez, en el FIME.



El adorno que destacará en el verano del 76, el nido de abeja, realza el escote y cintura de este trajecito de algodón de la firma madrileña Almudena

La primera nota diferenciadora de esta Feria Española del Vestido y Moda Infantil—cuya novena manifestación se clausuró ayer en Valencia—es la de las y los maniqués. En los salones de su género, los adultos se pasean con los vestuarios de promoción y en éste son crios y chiquillas de pocos años los que campan por su respeto en pasillos y pasarelas. Algunos de ellos, de tan corta edad que no responden al orden que un desfile lleva consigo. Estos casos, si bien perturban la marcha normal de la exhibición, ponen, al mismo tiempo, un rasgo de singularidad y, a veces, de encanto y sensibilidad en la operación. El FIME, hoy por hoy, podría adecuadamente concretarse en esta imagen: un esfuerzo industrial, pero con un tierno corazón al descubierto; casi, diríamos, un empeño de creadores amigos.

consistían en prendas de punto exterior e interior, confección y lencería, desde el recién nacido al mocito o mocita de diecisiete años; accesorios, fibras y maquinaria para trabajarlas. Entre otras de las citadas máquinas, las automáticas para toda clase de bordado, las de zigzag, vainica, lorzas, pliegues, plisados, fruncidos, cadeneta, vivos, presillas, ojales, botones, etc. Este material, cuyos adelantos marcan un progreso muy digno de atención en la confección, en líneas generales, en cuanto toca a esta especialidad de la gente menuda, tiene mucha repercusión. Piense, por ejemplo, que una simple tira de «nido de abeja»—que viene pisando firme entre los adornos 76—cuesta, hecho a mano, más del doble que realizado mecánicamente. Y que las máquinas automáticas de que se dispone actualmente, con múltiples cabezas, dan un resultado práctico estupendo no sólo para el tipo de bordado dicho, sino para cualquier otro.

UNA PEQUEÑA REPRESENTACIÓN DE MERITO

Aunque todavía esta Feria no haya alcanzado la necesaria representatividad que el sector de moda infantil española merece, no deja de reunir firmas de mérito y de calidad encomiables. Desde el propio presidente de su comité ejecutivo y presidente del Sindicato Nacional Textil, don Gonzalo Marcos Chacón, hasta en los lugares más remotos del mundo se reconoce la categoría y el gusto de esta manufactura que por sí sola se alaba y que, por raro que parezca, si encuentra alguna dificultad en la exportación es la de su perfección. Este nivel de rematado y finura lleva anexo un precio que no se discute en el interior, pero que para otras naciones, incluso más ricas que nosotros, resultan inaccesibles.

Los promotores y animadores de este certamen se enfrentan ahora con la cuestión de atraer a mayor número de compatriotas

de la competencia para que el abanico de la oferta tiende a más visitantes comerciantes, ya que no se admite al público común, y a posibles compradores del extranjero y a encauzar sus empresas en una onda de expansión de mercados, consiguiendo más elevada producción, menores costos y agilizando las gestiones de venta y envío.

La mayoría de los expositores, como es natural, pues allí radican muchas firmas de este gremio, procedían de Valencia. Un cierto número, de Barcelona, donde aún quedan nombres que no se acaban de decidir a participar en la Feria. Alicante, Zaragoza, Vitoria, Cuenca, Lérida, Albacete, Tarragona, Castellón, Madrid su pequeña parcela. Madrid colaboró con media docena de marcas: Almudena—una de las que permanecen fieles a ciertos nombres desde su creación—, Ana Bernaldo de Quirós, Pympoys, Santa Clara y Zaleski.

UNA PROMOCIÓN DESEABLE

En la rueda de prensa que se celebró con motivo de este noveno cumpleaños ferial, los representantes de los medios de comunicación resaltaron en sus preguntas y comentarios la necesidad de que se diera a FIME un empujón de promoción importante. Se pueden imaginar las dimensiones que alcanzaría con el esfuerzo de los interesados directos y de sus responsables, de cara a los cinco continentes, puesto que de Japón y Zambia tenemos noticias de que hasta están dispuestos a hacer pedidos a fabricantes españoles. Sólo hace falta que éstos demuestren el mismo interés por servirlos.

Mary G. SANTA EULALIA

HERMANDADES DEL TRABAJO

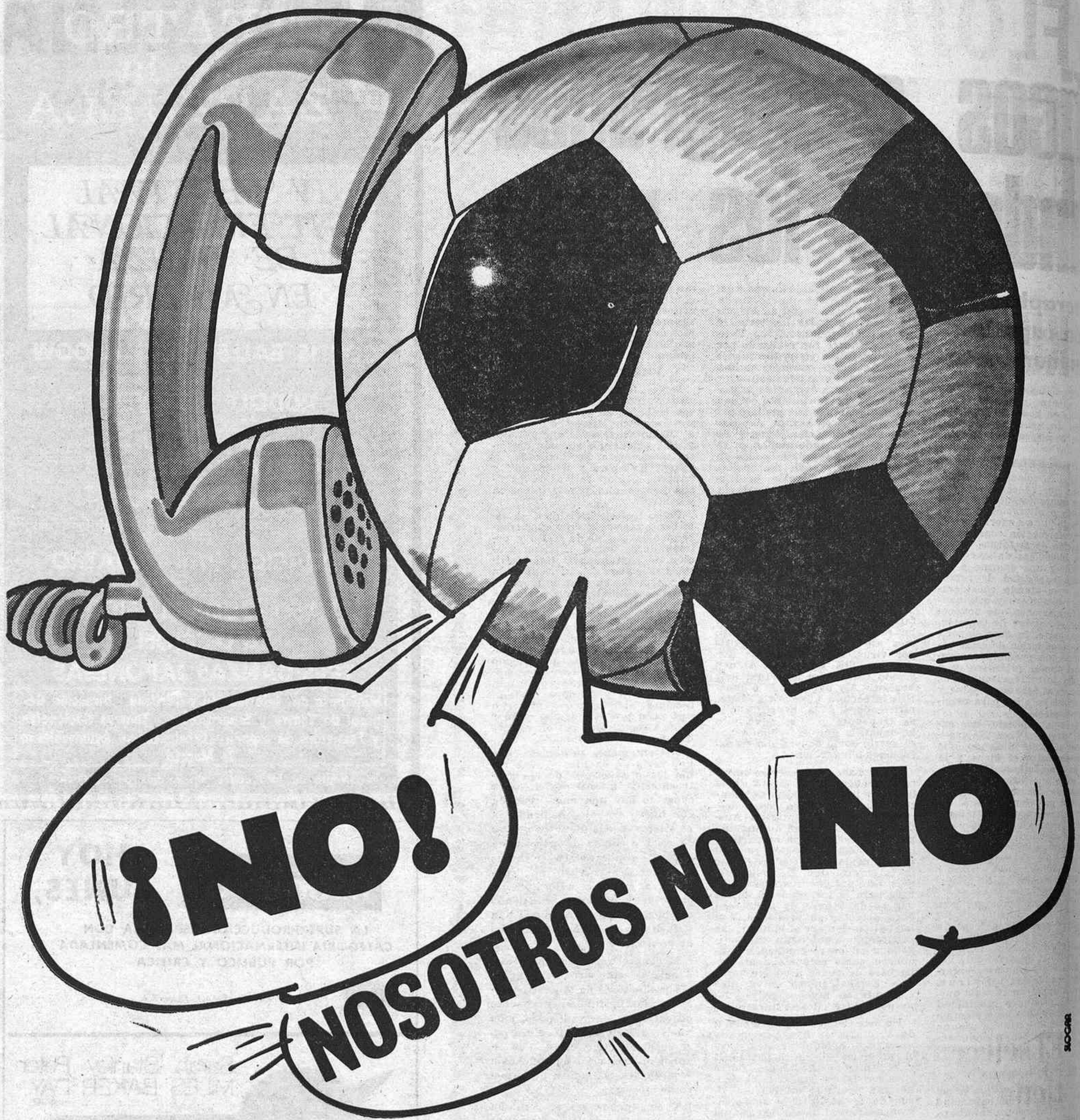
ESCUELA TECNICA PROFESIONAL
“SANTA BARBARA”
 ● FORMACION PROFESIONAL de 1º GRADO
 Legalmente reconocido. TITULO OFICIAL del MINISTERIO de E. y C.
 ● AUXILIARES ADMINISTRATIVOS
 ● SECRETARIADO ● DELINEANTES ● ELECTRONICA
 ● MECANICA Y ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
 Estudios diurnos y nocturnos de 7 a 10 noche.

CENTRO DE BACHILLERATO
“SAN ANDRES”
 Reconocido superior
 ● GRADUADO ESCOLAR
 ● E. G. B. ● B. U. P.
 Grupos de tarde y noche a partir de las 5.

C. O. U. LEGALMENTE RECONOCIDO

ESCUELA
“CONSUELO MORENO”
 Legalmente reconocida
 ● ASISTENTES SOCIALES Horario de 7 a 10 noche

PLAZA DE LA PAJA, 4 - Tel. 265 23 40
 (Metro Latina y Tirso de Molina)



**No nos casamos
con nadie.**

Todo sobre el deporte, firmado por quienes lo viven de cerca, sobre el terreno.

Don Balon, nueva revista deportiva semanal, seria y objetiva.

A PARTIR DE OCTUBRE CADA MARTES EN SU KIOSCO

don balon



Juega limpio

SOCOR

FLOJA JORNADA MADRILEÑA

FLOJA DEPORTES LUNES

- MADRID, sólo un positivo
- ATLETICO, un negativo
- RAYO, viaje en balde

KUBALA se decide: "Biosca"



El seleccionador nacional ya tiene ayudante ■ Reunión, mañana, en Alberto Bosch

OTRO ZARRA EN SAN MAMES



El Atlético perdía el sábado en San Mamés. De pronto, Dani. De pronto, el espíritu futbolístico de don Telmo llegó hasta los pulmones de Dani. Uno, dos, tres y cuatro goles del novel rojiblanco. Este era el tercer tanto. Faltaba otro. Y Kubala, allí
(Foto Europa Press)

EL REMATE INUTIL



Salto del de siempre, Pirri. Salto inútil, porque el cabezazo le salió desviado. No marcó el Oviedo, que aún no ha estrenado su casillero. Pero tampoco marcó el Madrid, único imbatido hasta ahora. (Telefoto Cifra.)

AYALA, EL LUCHADOR



De los más destacados del Atlético, Ayala. Luchó, corrió, batalló y quiso hacer todo lo que faltó hacer al Atlético

MANDO CATALAN

Líderes imbatidos, y con cuatro puntos,

ESPAÑOL Y BARCELONA

MARCADOR

BARCELONA: DOS LIDERES

TERCERA DIVISION

El Español, vencedor en Sevilla, se ha aupado al primer puesto de la clasificación, lugar que comparte con su vecino, el "nuevo" Barcelona de Weisweiler. El campeón, Real Madrid, no pudo pasar del empate sin goles en Oviedo, mientras que el subcampeón, Zaragoza, era vapuleado sin piedad por el recién ascendido Racing de Santander.

RESULTADOS
Granada, 3; Elche, 2.
Santander, 4; Zaragoza, 1.
Oviedo, 0; R. Madrid, 0.
Hércules, 2; Valencia, 0.
Betis, 0; Español, 2.
Ath. Bilbao, 4; Sevilla, 1.
Barcelona, 3; Salamanca, 1.
At. Madrid, 2; Gijón, 2.
Las Palmas, 2; R. Sociedad, 1.

CLASIFICACION
Table with columns: J, G, E, P, F, C, Puntos. Lists teams like Español, Barcelona, R. Madrid, Granada, etc.

¡¡ BEBA SALUD!!
LECHE PASCUAL
UPERISADA
LA MAS PURA

GOLEADORES

Dani ... 4
Sotil ... 3
Aitor Aguirre, Alfonseda, Gómez Voglino y José González ... 2
Alabanda, Almeijenda, Álvarez, Amancio, Amiano, Anzarda, Asensi, Baena (Hércules), Barrios, Biri-Biri, Breitner, Cantudo, Cortabarría, De Diego, Diarte, Estévez, Fernández, Ferrer, Gallego, Gárate, Gaztelu, Goicoechea, Leal, Manolín Cuesta, Megido, Milar, Neeskens, Oruezabal, Ozorio, Quini, Rexach, Saccardi, Salcedo, Sanjosé, Satrustegui, Sergio, Teca, Ufarte, Valdez, Victor y Zamora ... 1
En propia puerta:
Cortabarría y Sabaté ... 1

Todos los días un afeitado de gran gala
PHILISHAVE
"DE LUXE"
Image of a Philips electric shaver.

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS
Osasuna, 4; Huelva, 1.
Barcelona At., 1; Celta, 1.
Castellón, 1; Burgos, 0.
Cádiz, 2; Tenerife, 2.
Málaga, 2; Córdoba, 2.
Murcia, 1; Tarrasa, 2.
Valladolid, 2; Alavés, 0.
C. Sotelo, 2; San Andrés, 0.
Coruña, 1; Rayo Vallecano, 0.
Jugado el sábado:
Ensidesa, 2; Tarragona, 1.

CLASIFICACION
Table with columns: J, G, E, P, F, C, Puntos. Lists teams like Castellón, Celta, Córdoba, Ensidesa, etc.

La sorpresa de la jornada vino de la mano del Tarrasa, que sorprendió al Murcia en su campo. Por otro lado, el Osasuna se destacó y derrotó ampliamente a un Recreativo de Huelva que pecó de conservador. El Castellón, después de su triunfo ante el Burgos, ha desplazado al Celta del primer puesto de la tabla.

BIBLIOTECA DEPORTIVA AED
Compuesta por tratados de probada actualidad con las más precisas técnicas y entrenamientos completos para practicar y sobresalir en deportes.
TITULOS PUBLICADOS:
TENIS ESQUÍ
VELA ALPINISMO
ESCAFANDRISMO JUDO
CONDUCCIÓN DEPORTIVA

LA FONTANA ORENSE, 11

CONTINUA EN PLENO EXITO
"¿A QUE NOS QUITAN LO CANTAO?"

LA BOLA
LA TABERNA MAS TIPICA DE MADRID
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS
BOLA, 5 — TELEFONO 247 69 30

LA CAÑADA
Restaurantes WAMBA
Horno de asados - Mariscos del día - Platos regionales - Caza
Teléfonos 28 - 127 - 146
Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES
GRUPO PRIMERO
RESULTADOS
Guernica, 1; Lugo, 0.
Basconia, 0; Ferrol, 1.
Leonesa, 3; Turón, 1.
Orense, 4; Siero, 0.
Arosa, 2; Langreo, 1.
Gijón Dep., 1; Torrelavega, 1.
Santurce, 3; Sestao, 2.
Laredo, 1; Guecho, 0.
Lemos, 0; Baracaldo, 2.
Pontevedro, 0; Bilbao At., 1.

CLASIFICACION
Table with columns: J, G, E, P, F, C, Puntos. Lists teams like Baracaldo, Bilbao At., Leonesa, etc.

GRUPO SEGUNDO
RESULTADOS
San Sebastián, 2; Palencia, 1.
Eibar, 1; Carabanchel, 1.
Getafe, 0; Logroñés, 0.
Mirandés, 1; Pego, 0.
Tudelano, 3; Torrejón, 2.
Moscardó, 1; Alfaro, 0.
Castilla, 0; At. Madrileño, 1.
Michelin, 0; R. Unión, 0.
Zamora, 2; Lagún-Onak, 2.
Salmantino, 2; Talavera, 2.

CLASIFICACION
Table with columns: J, G, E, P, F, C, Puntos. Lists teams like At. Madrid, Moscardó, Tudelano, etc.

GRUPO TERCERO
RESULTADOS
Manresa, 4; Endesa, 0.
Masnou, 0; Constanza, 0.
Levante, 2; Lérida, 0.
Sabadell, 2; Villena, 0.
Mallorca, 2; Olímpico, 1.
Gandia, 2; At. Baleares, 1.
Onteniente, 2; Villarreal, 2.
Gerona, 2; Mestalla, 1.
Huesca, 0; Vinaroz, 0.
Ibiza, 3; Calella, 2.

CLASIFICACION
Table with columns: J, G, E, P, F, C, Puntos. Lists teams like Gandia, Vinaroz, Huesca, etc.

GRUPO CUARTO
RESULTADOS
Díter Zafra, 1; Jerez Dep., 0.
Sdad. Dep. Melilla, 0; Linares, 2.
Cacereño, 2; Imperio, 0.
Albacete, 2; Orihuela, 0.
Almería, 1; Algeciras, 0.
Linares, 0; At. Marbella, 1.
Eldense, 2; San Fernando, 0.
Ceuta, 2; Portuense, 0.
Jerez Ind., 4; Melilla, 1.
Jaén, 2; Badajoz, 1.

CLASIFICACION
Table with columns: J, G, E, P, F, C, Puntos. Lists teams like Jaén, Ceuta, Almería, etc.

SIN GOLES EN OVIEDO Y ¡TODOS CONTENTOS!

MAS AGUA QUE FUTBOL

Empate sin goles, pero mejores ocasiones las asturianas

El Madrid luchó sobre la "laguna", pero se conformó con el empate



El meta ovetense despeja de puño un balón que intentaba rematar Del Bosque. (Telefoto Cifra.)

OVIEDO, 14. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial.)

El día lluvioso—intermitente durante la mañana y constante durante el primer tiempo del encuentro—asi como la proximidad de la eliminatoria del miércoles nos han dejado sin ver cómo puede "caminar" el Real Madrid en sus salidas. Pocas ocasiones se darán para que un resultado a cero indique a las claras hasta qué punto el fútbol exhibido fue casi nulo. El incansable chaparrón dejó el terreno convertido en una laguna disimulada con el verdor del césped, por donde chapotearon a placer unos y otros, con el consiguiente desgaste de energías y, sobre todo, el riesgo de cualquier encontronazo por resbalones intencionados o no. A los madridistas, por otra parte, les quedaba en la "recámara" la preocupación del cercano encuentro de la Copa de Europa, mientras que en los ovetenses fue evidente el temor a fracasar ante sus incondicionales a las primeras de cambio. Temores, precauciones y el importante factor del impracticable y encharcado campo casi nos dejaron en ayunas en lo que podría considerarse un fútbol aceptable.

BREGA INUTIL

Pero hay que reconocer que los dos equipos se superaron en cuanto a derroche de energías. Fue una brega inútil, pero astutamente pensada, pues ahora que comienza la Liga un reparto de puntos le viene de perilla tanto al Oviedo como al Madrid. Jugaron con orden desde el centro del campo hacia atrás. En cambio, hacia lo positivo, al ataque, apenas si se enteraron de qué iba aquello. Los astures procuraron mantener bien nutrida su línea de cobertura, con Vicente detrás de la tripleta defensiva e Iriarte atento y replegado sobre Del Bosque, principalmente en la primera mitad. Galán tuvo que retrasarse con Maxi, pues éste no está todavía para cumplir una buena misión de centrocampista. Con dos extremos—Alarcón, fluido y de excelente velocidad, con regates y recortes increíbles a toda marcha—, desperdició una labor creadora de ambos por falta de rematadores delante y en el centro. Pero, eso sí, nadie podría decir que el guardameta Dujkovic pasó un solo momento de apuro verdadero. Y es que la delantera madridista empezó con bastantes ganas por parte de Macanás—después a p a g a d a s por una y otra causas—, pero demasiado "juiciosa" y sin arriesgar por lo que respecta a Roberto y Del Bosque, éste algo pendiente del quehacer de su "par" Iriarte. Donde más fuerza demostró poseer el Madrid fue precisamente

en el centro de su retaguardia, con Pirri oportunísimo y Benito seguro, aunque marcara a demasiada distancia a Galán por el repliegue del propio ariete local. La misión de ordenar recayó sobre Netzer primordialmente, bien secundado por el impetuoso Cumacho, aunque Breitner quedara diluido en tanta agua y barro... CHAPOTEOS EN EL CENTRO

La lluvia, tan esperada y ansiada en esta región, cayó generosa, pero el público acudió al gran reclamo que representa todo un Madrid. Mil pesetazas la tribuna sentada y cubierta—pero menos, pues algunas ráfagas de viento barrieron de agua las primeras filas—y ochocientas las de más arriba, así como quinientas las de preferencia de pie en el pasillo, debieron proporcionar una gran recaudación, ya que nos fue difícil encontrar un solo hueco en el Carlos Tertiere. Pero tanto cayó que aguló la fiesta futbolística. Para los jugadores debió ser como cubrir una prueba maratoniada con el hándicap del barro, los balones detenidos cuando menos se lo esperaban, o en veloces deslizamientos inopinados. Un terreno para "saber" jugar la pelota en profundidad al hueco, por si sonaba la flauta por casualidad y alguien se quedaba en posición óptima para el remate. Pero unos y otros se empeñaron en demostrar su capacidad de control y técnica, las más de las veces con riesgo de verse arrastrados por el contrario en la consiguiente desesperada entrada. Allí había mucho que perder, aunque se ganara algo. Por eso multiplicaron los esfuerzos en el centro mismo del campo, y salvo alguna escapada esporádica de aquel o este extremo sin apoyo cercano los minutos se consumieron en un afán por disponer un buen planteamiento táctico, imposible de ejecutar por las malas condiciones del terreno.

IGUALDAD EN CASI TODO

Adelantemos que las jugadas que pudieron convertirse en gol podrían contarse con los dedos de una mano. Macanás, incordiante al principio, consiguió alguna buena escapada, como la que le proporcionó Roberto en una cesión de cabeza, pero Vicente demostró rápidamente toda su autoridad con una entrada "a mil por hora". Eran los primeros minutos, en los que cada cual quería acreditarse como futbolista completo. Sol despejó oportuno un centro de Maxi, y Uria, en la otra banda, se vio y deseó para detener la veloz marca de Javier, escurrinado y desconcertante. Una falta sacada por Netzer la cabeceó Pirri desde cerca

hacia abajo... pero donde estaba el guardameta. A los veintitrés minutos, el árbitro mostró tarjeta blanca a Vicente por cortar con ambas manos un centro alto de Breitner, lo que provocó el enfado del público; más aún cuando, dos minutos después, un remate sin parar de Alarcón con Sol encima el balón le fue a pegar al defensa entre el cuerpo y el brazo. El colegiado, muy próximo a la jugada, no apreció falta e indicó con su gesto que se siguiera. Sin embargo, el aga-

MADRID: Unico cero en contra.

OVIEDO: Unico cero «a favor».

rrón de Uria a Javier cuando se llegaba al descanso pudo ser merecedor de otra tarjeta...

MEJORO EL OVIEDO

En la segunda mitad, cuando cesó la lluvia, el Oviedo mejoró mucho en rendimiento debido principalmente a que descansó a Iriarte—su mejor hombre, junto a Vicente—de la misión de vigilar a Del Bosque, al tiempo que le adelantó unos metros en apoyo de la delantera. Aquello funcionó, aunque no del todo, pues Galán no cubrió su puesto de ariete, y tanto Alarcón como Javier no supieron a quién ceder la pelota cuando habían conseguido una buena internada. Después, la colada de Alarcón precedida de falta, que sancionó tardamente el árbitro, aunque ya el portero madridista había conseguido despejar con el pie. La nota de color e inesperada la dio un espectador al saltar por segunda vez al terreno y meterse entre los jugadores a incordiar. Interrupción, saque neutral y poco después una dura entrada de Uria que lastimó a Javier y mereció la recriminación verbal del colegiado. Un gran tiro de Laguna desde muy lejos que salió fuera por poco sirvió de reactivo al público, helado y calado hasta los huesos. Fueron minutos de mayor presión ovetense, con hombres voluntariosos como Javier y Carrete, que ganaban en velocidad a sus contrarios, pero no a Pirri, siempre atento y acertado en los despejes. A los treinta y dos minutos, y ante la escasa calidad de rendimiento de Maxi, desmarcado, pero sin acertar en las jugadas que se le presentaron fáciles, fue sustituido por Ortuondo, cambio que se acusó, ya que hasta logró arrebatar a Pirri un balón que centró desde la línea y Miguel An-

gel despejó con la punta de los dedos cuando Alarcón entró al remate como una exhalación.

Para darnos una idea exacta del conformismo madridista—aunque se peleara sin descanso y hasta con codicia, así como riesgo—dejaremos constancia de que en los últimos momentos se retrasó el balón sobre Miguel Angel y que el único disparo a puerta lo hizo Del Bosque a cuatro minutos del final para detener Dujkovic, bien colocado. El empate a cero era como un resultado ansiado y buscado tanto para unos como para otros, pero a nuestro modo de entender las cosas el Madrid se reservó un poco—incluso al prescindir de jugadores base—y sólo quiso mejorar el resultado cuando las situaciones se presentaron propicias, pero muy claras. Por su parte, el Real Oviedo tampoco arriesgó del todo, bien debido a que Galán no esté en plenitud de sus facultades, aunque su batallar atrás se notara—cometido que hubiera desempeñado mejor Javier—al prescindir de él en el ataque. La consecuencia de este partido—al margen de quedar todos empapados por la lluvia y que no traiga como consecuencia más de un constipado—es

que todo un campeón de Primera no fue capaz de marcar un solo gol al que consiguió igual título en Segunda División.

Víctor RUIZ

FICHA DEL 0-0

Real Oviedo: Dujkovic; Carrete, Tensi, Laguna; Jacquet, Vicente; Javier, Iriarte, Galán, Maxi (Ortuondo), Alarcón.

Real Madrid: Miguel Angel; Sol, Benito, Uria; Pirri, Camacho; Roberto, Breitner, Del Bosque, Netzer, Macanás.

Árbitro: El catalán Forés cumplió en parte, aunque no concediera la ley de la ventaja alguna vez—cuando lo hizo en un avance ovetense que cortó Miguel Angel se volvió atrás, con gran disgusto de los aficionados—y pudo amonestar por agarrones a algún defensor madridista. Aunque se reclamó penalty, la falta no existió más que en el deseo de unos pocos espectadores.

Estadio Santiago Bernabéu

El MIÉRCOLES, día 17 de septiembre, a las NUEVE de la noche, XXI COPA DE EUROPA - Dieciséisavos de final

DINAMO DE BUCAREST - REAL MADRID C. de F.

Campeón de Rumania

Campeón de España

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: SOCIOS Y PUBLICO, taquillas interiores del estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla número 1 (DE PIE), NUMERADAS Y SIN NUMERAR: Avenida Monte Igueldo, 6 (bar Bella Luz); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (bar restaurante Rosario), y plaza San Miguel, 9 (bar San Miguel), HOY LUNES Y MAÑANA MARTES, de 6 a 9 noche, y el miércoles, de 11 a 1,30 tarde. En las del estadio, el MIÉRCOLES, desde las 7 de la tarde.

Los señores socios del Real Madrid precisan, además del carné y recibo corriente, una entrada especial de CINCUENTA PESETAS. El billete de este encuentro va contrasignado con la letra "J".

Estadio Santiago Bernabéu

El DOMINGO, día 21 de septiembre, a las CINCO de la tarde, CAMPEONATO DE LIGA DE PRIMERA DIVISION

HERCULES C. de F. - REAL MADRID C. de F.

SEGUNDO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: Taquillas interiores del estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla número 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR: Avenida Monte Igueldo, 6 (bar Bella Luz); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (bar restaurante Rosario), y plaza San Miguel, 9 (bar San Miguel), el VIERNES Y SABADO, de 6 a 9 noche, y el DOMINGO, de 11 a 1,30 tarde. En las del estadio, el SABADO, de 11 a 1,30 tarde, y el DOMINGO, desde las 3,45 de la misma.

Señores socios del Real Madrid, carné y recibo corriente. El billete de este encuentro va contrasignado con el número "2".

DINERO X QUIMIESTA

el BOLETO SOÑADO

P. A. M. D. B.	
Jornada 2 Fecha 14.9.75	
1. At. Bilbao Sevilla	1
2. Barcelona Salamanca	1
3. Granada Elche	1
4. At. Madrid Gijón	X
5. Santander Zaragoza	1
6. Oviedo R. Madrid	X
7. Hercules Valencia	1
8. Betis Español	2
9. Osasuna Huelva	1
10. Barcelona At. Celta	X
11. Castellón Burgos	1
12. Cádiz-Tenerife	X
13. Málaga Córdoba	X
14. Ciudad Real	1

Esta semana los equipos han puesto un poco más difícil el boleto, y al término de la primera sesión del escrutinio sólo habían aparecido 43 máximos acertantes, 2.040 de trece aciertos y 30.829 de doce. La recaudación superó los 432 millones de pesetas, con lo que el reparto de premios puede ser, más o menos, éste:

14

90, a unas 880.000 pesetas

13

4.000, a casi 20.000 pesetas

12

62.000, a unas 1.280 pesetas

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable - Social - Mercantil - Tributario - Gestiones administrativas de actualidad

TRANSFERENCIA DE VEHICULOS.—La venta de un vehículo trae consigo, tanto al vendedor como al comprador, de realizarse en el plazo máximo de diez días a partir del momento de la compra del vehículo. Tenga mucho cuidado y realice inmediatamente los trámites correspondientes a su compra, ya que puede ocurrir que se le sancione transcurridos esos diez días tanto al vendedor como al comprador. Nuestras gestorías, establecidas en estas oficinas, pueden asesorar debidamente impuestas en los trámites que correspondan efectuar a las mismas.

IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION.—Se recuerda la insistencia de la disposición en la que se obliga a todos los vehículos, tanto industriales como particulares, que deben llevar el distintivo en lugar bien visible.

CANJE PERMISOS DE CIRCULACION.—En este mes de septiembre hay que verificar el canje de los antiguos permisos de circulación a los vehículos comprendidos en las matrículas M-602.756 al M-619.730; también se obliga a sustituir las placas de matrícula por el modelo reflectante.

TARJETA DE TRANSPORTES. Si precisa para un vehículo industrial una tarjeta dedicada a un servicio público, puede solicitarla siempre y cuando el servicio destinado reúna las condiciones que actualmente exige la Jefatura Regional de Transportes Terrestres.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por GESTORIA TOLEDO es la M-9087-AX, y en placa turística, 6M-7049.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17. Madrid-4
Avenida de la Albufera, 44. Avenida del Generalísimo, 78. Avenida de Reina Victoria, 13. Castelló, 111. Embajadores, 114. General Ricardos, 196. Glorieta Ruiz de Alda, 5. Paseo de Extremadura, 72

LOPEZARIAS

LA CASA DE LAS ESTANTERIAS

Víctor Pradera, 31. Tel. 2478370. Madrid-8



ESTANTERIAS EN GRAN VARIEDAD DE MODELOS Y MEDIDAS
Precio de orientación: 0,90 de largo, 2 metros de alto, 0,20 de fondo, con cinco pisos, 1.300 pesetas

Especialidad en archivos, farmacias y toda clase de comercios

Llamando al 247 83 70, un técnico le visitará y le daremos presupuesto sin compromiso

C. O. U.

B. U. P. — 6.º BACHILLERATO

NOCTURNO Y DIURNO

MASCULINO Y FEMENINO

COLEGIO SAN IGNACIO

Legalmente reconocido

TRAVESIA TRUJILLOS, 3

(PLAZA DESCALZAS). TELEFONO 2224066

ESTADIO VICENTE CALDERON

DOMINGO día 21 de septiembre de 1975, a las DOCE de la mañana, CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA - 3.ª DIVISION (Grupo II)

Club Getafe Deportivo - Atlético Madrileño C. F.

VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas del estadio Vicente Calderón, el DOMINGO 21, día del partido, desde las DIEZ TREINTA de la mañana.

Así opinaron los protagonistas

LUIS: «NO JUGAMOS BIEN»

A Luis se le notaba el disgusto. Creo que es totalmente normal cuando su equipo iba ganando por 2-0 y acabó empatando. Sus primeras palabras confirmaron el enfado: "Estoy desilusionado. La verdad es que no se ha jugado muy bien, pero debíamos haber ganado con claridad." Un compañero le comentó a Luis la opinión de muchos sobre que Irureta y Reina habían sido los "mejores" del Atlético. El entrenador rojiblanco captó la ironía y contestó: "Siempre se dice que los que no han jugado deberían haber jugado. De todas formas no estoy de acuerdo. Pienso que si no nos hemos llevado los dos puntos ha sido por falta de veteranía para poder mantener un resultado favorable." Se habló de que quizá el equipo estaba pensando en Basilea: "Tampoco estoy de acuerdo. Yo sólo pensaba en los dos

puntos de hoy." Sobre la no alineación de Panadero Díaz y la sustitución de Salcedo, Luis declaró: "El defensa no jugó porque se puso malo después de comer. En cuanto a Salcedo, lo cambié porque apreció que estaba cansado y preferí poner a un hombre de refresco." El supuesto penalty cometido por José Manuel también fue comentado: "Desde donde yo estoy no lo pude apreciar bien, pero Gárate me dijo que el defensa gijonés había dado al balón con la mano. En fin, son cosas con las que hay que contar en esto del fútbol. Si el árbitro hubiera pitado, las cosas hubieran cambiado bastante." Por último, le preguntamos al preparador rojiblanco qué había sido lo peor de su equipo: "Yo nunca culpo a ningún jugador de los fallos. Fue todo el equipo."

LE QUEDA UN AÑO DE CONTRATO CON EL MADRID

Macanás piensa demostrar que puede ser útil

- Tiene veintiún años, lleva tres en el Real y Miljanic piensa que puede "cambiarle" a la defensa
- Pero él es extremo y fue internacional juvenil y olímpico en ese puesto

"Decíamos ayer..." Y antes de ayer, este era el reportaje de Macanás.

Pepe Macanás sigue en el Madrid. El extremo izquierdo tendrá más inconvenientes para ser titular. El dice que en el Madrid todos los jugadores son titulares y suplentes a la misma vez. Pero cuando le pregunté si le inquietaba la llegada de Guerini y Sánchez Barrios, a ambos extremos zurdos, me contestó con fe: "Tendré que luchar más todavía. Pero no desespero."

NO ES DEFENSA

Se ha dicho que Miljanic piensa hacer de Macanás un buen defensa lateral. Esto no es nuevo en el fútbol. Por regla general —recordemos a Callejo y Lozano—, los que fueron extremos se hicieron —o los programaron después— grandes defensas. Macanás lo ve así: "Me es igual. No creo que, por ahora, sea defensa. Lo digo

do jugábamos allí. Agustín Domínguez me telefoneó para desmentir personalmente el rumor. Y aquí estoy. —¿Por cuántas temporadas más? —Tengo firmada una temporada más. —¿Es extraño. Un jugador ex internacional juvenil que cuenta sólo veintiún años, ya parece que "no sirve". —Yo sabré quitarme ese cartel que... no es admisible. Y lo intenta. Entrena a fondo. Está lleno de ilusiones. Desde el pasado día 7 de julio no ha dejado de entrenarse y tiene confianza en sus posibilidades. CH.

ESQUI NAUTICO

Gran Bretaña ganó la Copa de Europa

En aguas del Cerro de Alarcón, y durante estos días, se han venido celebrando las pruebas valederas para el Campeonato de Europa de Esquí Náutico. En la jornada de ayer finalizaron dichas pruebas con el triunfo absoluto del equipo inglés, que se impuso por mayor puntuación a la representación italiana. La clasificación final por equipos quedó establecida de la siguiente manera: 1, Gran Bretaña, 5.124 puntos; 2, Italia, 4.944; 3, Bélgica, 4.295; 4, España, 4.132.



Macanás

sinceramente. Y jamás sali con el número tres a la espalda. Aunque en el Trofeo Vallehermoso me situé más en la línea de cobertura, pero sin ser defensa.

UN AÑO DE RENOVACION

Es extraño el caso de este jovencísimo jugador. Llegó de Murcia con aureola de gran promesa. Había sido catorce veces internacional juvenil y una como olímpico. Tenía dieciocho años recién cumplidos. Su paso a profesional fue meteórico. En Murcia se sintió su marcha. El chico iba a mejorar —y muy mucho— en su carrera. Pero...

—He pasado tres años aquí. No; no he tenido suerte. Al menos la temporada pasada. La lesión de Belgrado rompió mi marcha. Una pena.

Si; una pena. Pero se rumoreó que Macanás iba a ir al Málaga. Y no. Sin embargo, el chico se lo creyó. Y le tuvieron que sacar de dudas.

—Me enteré en Gandía, cuando

Pasieguito: "Confíaba en el empate"

Cuando un entrenador está triste, el otro suele estar alegre. Este era el caso de Pasieguito, que empezó diciendo: "Yo esperaba este empate. Ha pasado lo mismo del año anterior. Nos llevaban 2-0 y al final empatamos. Me siento feliz con este resultado porque sé lo difícil que va a ser, este año, puntuar en el Vicente Calderón." Se habló del cambio de un defensa por un delantero: "Saqué a De Diego porque había que arriesgar un poco. Ciriaco pasó al puesto de Herrera y creo que la táctica dio resultado." Con respecto al partido, Pasieguito comentó: "Se ha jugado a un ritmo muy lento. Luego, cuando encajamos los dos goles, corrimos bastante más." Del Atlético, dijo: "Le vi actuar como preocupado. Yo diría que jugó a ráfagas." Le pedimos que enjuiciara la labor de Killer, y Pasieguito declaró: "Lleva tan sólo una semana en España. Creo que lo ha hecho bien y que, más adelante, será un jugador muy valioso para nosotros." Por último, y a modo de despedida, el preparador gijonés manifestó: "A estas alturas, a todos los equipos les falta roaje."

Killer: "No nos rendimos nunca"

El argentino Mario Killer, debutante en Madrid, realizó un buen encuentro: "Estoy muy contento porque empatar acá en Madrid, en el campo del Atlético, es muy importante." Según la mayoría de los críticos, Killer fue uno de los destacados de su equipo: "Me alegra mucho que piensen eso, pero creo que el mérito es de todo el equipo, porque no nos rendimos en ningún momento y oprimos a aprovechar nuestras oportunidades." El internacional argentino vio así a los dos equipos: "A todos los conjuntos nos falta un poco de ritmo. Creo que nosotros iremos superando este problema poco a poco y no pasaremos apuros al final de la Liga. En cuanto al Atlético, creo que es un gran equipo, con muchas figuras, aunque hoy acusó las ausencias de varios titulares. La verdad, pienso que estará entre los destacados del Campeonato."

Copa de la UEFA

El Duisburg apabulló al Pralimni (7-1)

DUISBURG, 14. (Afil.) — El equipo de fútbol de Alemania oriental S. V. Duisburg ha derrotado por siete goles a uno al Pralimni de Famagusta, en partido de fútbol valedero para la Copa de la UEFA. Al final del primer tiempo se llegó con el resultado de 5-1.

REGALAMOS LOS PROGRAMAS BANCA-300.000 pesetas

Gane 300.000 pesetas en Madrid. ¡Ingreso seguro con nuestra enseñanza programada! Visitenos y le demostraremos la realidad de esta afirmación

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia! ¡Programa sencillísimo!

ESPECIALIDADES

Mecanografía y taquigrafía en grupos acelerados y normales. Contabilidad. Cultura general. Inglés. Francés ASEGURE SU PLAZA. MATRICULESE HOY

Academia CABALLERO
CALLE SAN LORENZO, 11 (junto a Hortaleza, 67)

MAL EL ATLETICO

- El Sporting repitió: del 2-0 al 2-2 final.
- De antología un gol de cabeza que marcó Gárate.



TODOS TUVIERON LA CULPA

Entre todos la mataron y se murió ella solita. La fenecida el sábado en el Manzanares fue la esperable y esperada victoria del Atlético, que gozaba de excelente salud a menos de media hora del final, cuando el 2-0 madrileño y el horizonte dejando entrever que quedaban minutos y podían quedar más goles de casa ante un Sporting que andaba resignado con el 2-0 en contra y muchas reservas y barreras de contención. Pero allí empezó a surgir la racha adversa. ¿Quién habría apostado entonces ni un duro contra mil pesetas o más a que el Sporting repetiría la hazaña de la temporada anterior, y con el rechico de calcar en el marcador el idéntico 2-2? Yo recordaba entonces lo de más vale duro en mano que doscientos volando. Y, sin embargo, ocurrió. Buscando ahora culpables, se me vienen a las mientes tres nombres a prorrato. Primero, el Atlético de Tirapu; segundo, algún posible—discutible—error humano del árbitro Orellana, y tercero, el Gijón, que también estaba allí, con el estudioso "Pasieguito" en el banquillo para meter a tiempo justo y heroico a De Diego, ratón-punta y cazagoles, aunque sacrificase la supuesta fortaleza del bloque defensivo mandando a la lucha al medio Herrera. Ahí precisamente, en este factor número tres, estuvo la clave máxima. Y se repitió lo del Atlético-Sporting de la Liga 74-75. Vaya usted a hacer recomendaciones para que nadie falle la quiniela...

POCO ATLETICO

Mal el Atlético en conjunto, porque sólo tuvo un paupérrimo balance a favor, que serían, entre los dos tiempos, una suma de media hora de buen juego y de inspiraciones individuales, la suerte de que Salcedo estuviese en esa racha de inspiraciones en el primer gol, y la de que la jugada que ahora nos dicen que está planificada la firmase con ribetes de oro en su cabezazo en plancha Gárate en el segundo. Lo demás del Atlético, nada más que las correrías voluntariosas de Ayala y el machaqueo sacrificado de Eusebio—lento, en cambio—intentando una y otra vez achicar atrás y dar fábrica de situaciones para la mano de obra adelante. Con dos a cero y poco reloj relativamente por consumir, parecía que el pronóstico de triunfo atlético era cosa de niños. Pero estaba "Pasieguito"—¿por qué nunca se le colocan sus comillas al apodo cariñoso, que no es apellido?—, se sacó de la manga la baza oculta de pasar a la carga de brigada ligera y vino el prodigio.

TAMBIEN MALA SUERTE

Los rojiblancos, que vistieron el sábado como tales, porque estaban en casa y el reglamento es el reglamento, andan en nerviosismos, en probaturas y en demoledora racha de adversidades en forma de lesiones, amén de la inquietud derivada de la espera de Pereira y Leyva, o "Leyvinha". Lógico y explicable que haya incertidumbres y hasta el infortunio de las ocasiones de gol que se malograron en Zaragoza. Pero anteanoche, con 2-0 en el bolsillo y el público a favor, la magia de "Pasieguito" con su cambio de alineación y estrategia no deberían haber bastado para el escandalazo en la quiniela. Se derrumbó el equipo de casa. Hubo fallos individuales, cesión de posiciones en el centro, retroceso de escalonamiento en la zaga y, por todo ello, situación propicia para que el Sporting de la resurrección numantina agobiara a los propietarios del terreno.

Y lo peor no estuvo en encajar aquellos dos goles del que iba a ser definitivo empate, sino en no saber reaccionar, todavía con casi media hora por delante, para provocar un dominio claro y tajante que hubiese encerrado a los gijoneses en su propio terreno y acaso habría abierto huecos para el intento del triunfo definitivo. Ahí se partió el Atlético rotundamente. Ya no había que lanzar almohadillas ni echarle la culpa—toda la culpa—al señor Orellana.

Este Sporting de Gijón, disfrazado el sábado de Honved en el uniforme suplente, ha tomado la costumbre de andar en apurísimos al final de la Liga, pero de seguir mandando gigantes de vez en cuando para que el Patronato de Apuestas Mutuas trabaje más con las sorpresas y los cronistas escribamos la novedad literaria de que "no merece estar ahí". Ahora el equipo asturiano se ha quedado sin Megido, sigue con la gran promesa que es Churruca—cara y cruz, según—y todavía cuenta con otra promesa no-

UN SEÑOR GOL DE GARATE.—Con este "plongeon" y con ese magnífico testarazo, José Eulogio Gárate logró el sábado uno de los mejores goles que acaso recuerden los más viejos de la localidad

table—Castro—y con la realidad admirable de su hermano Quini, al que las circunstancias le han frenado o le han cortado rotundamente la promoción necesaria. Sigue teniendo a oscuros trabajadores como Fanjul, Ciriaco y José Manuel, y alrededor de ellos ahora ha descubierto a Killer, con apellido que no debe traducirse para no hacer chistes macabros y que no parece llegar del fútbol suramericano porque tiene velocidad, fuerza y empuje más europeos. Puede haber equipo. Pero evidentemente, si no es capaz de ganar en El Molinón al Granada, sin goles, también es capaz de empatarle al Atlético en el estadio Calderón, con goles y cuesta arriba.

Este Sporting tiene algo dentro. Y—números cantan—está bien donde está en la tabla.

ALMOHADILLAS

El lanzamiento de almohadillas sigue. El sábado, sólo un puñado de ellas; pero cabe ahora pensar el porqué, para qué y, sobre todo, ¿qué? Puede que las peticiones de algunos de que se supriman en los campos de fútbol, aunque haya que sentirse como si dijéramos a pecho descubierto y paguen justos por pocos pecadores, prospere. En todo caso, de lo que hicieron el sábado ocho o diez histéricos no tiene la culpa el Atlético.

Raúl SANTIDRIAN

FICHA DEL 2-2

ATLETICO: Tirapu; Melo, Eusebio, Adelardo, Capón; Marcelino, Salcedo (faltando media hora, Leal), Alberto; Baena, Gárate, Ayala.

SPORTING: Castro; Piñel (minuto sesenta y cinco, Cundi), Redondo, José Manuel, Killer; Herrera (cincuenta y cinco minutos, De Diego), Fanjul, Ciriaco; Herrero, Quini, Churruca.

GOLES.—Mediado el primer tiempo, saque libre de Alberto sobre el área, que, cuscamente, Gárate y Capón dejan seguir al centro, donde Salcedo aprovecha para meter un chupinazo "suertudo", pero meritorio. A los cuatro minutos del segundo tiempo, el 2-0, de maravilla, de los de viejos archivos: apertura a Alberto hacia la izquierda, centro rápido y templado y palomita de Gárate, que cabecea al marcador. Parecía todo resuelto, pero De Diego "estaba allí". En el minuto sesenta y cuatro, cuquería del asturiano, con tiro raso y lentitud de Tirapu al lanzarse, que permitió el gol. Cinco minutos más, en plena reacción de los gijoneses y hundimiento de los madrileños, un centro de Churruca lo roza algún defensor, y Quini, de cabeza, marca a placer.

ARBITRO: Orellana. No estuvo bien, en una noche en que muy pocos no estuvieron mal. Dudas en lo que se le reclamó como penalty, por mano de José Manuel en disparo a bocajarro de Eusebio. ¿Fue mano, y lo fue voluntaria, a corta distancia del rematador? Veinte horas después, yo sigo aún en la duda; el sábado, a tres décimas de segundo del incidente, tenía más dudas. Tres décimas para decidir es lo que tenía Orellana en aquel instante. No había tiempo. Donde le sobró tiempo fue en un par de "offsides" injustos, en otro, justísimo, que le "robó" un juez de línea y en una tarjeta a Ciriaco, que tardó en llegar, aunque fue puntualísima la que mostró a Melo, ambas por juego "inconveniente".

1-X-2

PRONOSTICO

JORNADA 3 (21-9-75)

- 1 Ath. Bilbao-Barcel. . 1 x 2
- 2 Salamanca-Granada. 1
- 3 Elche-At. Madrid. . . x 2
- 4 Gijón-Santander . . . 1
- 5 Zaragoza-Oviedo . . . 1
- 6 R. Madrid-Hércules . 1
- 7 Valencia-Betis 1
- 8 Español-Las Palmas.. 1
- 9 Sevilla-R. Sociedad . 1 x
- 10 Celta-Castellón . . . 1
- 11 Tenerife-Málaga . . . 1 x 2
- 12 Tarragona-Murcia . . 1
- 13 Tarrasa-Valladolid .. 1
- 14 San Andrés-Coruña . 1 x 2



C.O.U.

LEGALMENTE RECONOCIDO MIXTO

BUP

(Legalmente habilitado por el Ministerio de Educación y Ciencia)

Selectividad

Bachillerato y graduado escolar por evaluaciones en el centro

- Optativas: se imparten todas.
- Turnos: mañana, tarde, nocturno.
- Programas: se los facilitamos en Secretaría.
- Precios: especiales a nocturnos, trabajadores y familias numerosas.

ACADEMIA

CENTRAL

Ayala, 99 (Goya-Becerra). Teléfonos 401 39 76 - 401 30 23
Hermosilla, 18 (Serrano). Teléfono 275 95 44

NOTA.—Preparamos gratis de 6.º a los de C. O. U. condicional

FOTOCOPIAS a 0,50 ptas.

CON CALIDAD DE IMPRENTA

FOTOCOPIAS FOLIO — FOTOCOPIAS REDUCIDAS

1 a 5	del mismo original	5	Ptas.	2 a 10	del mismo original	3	Ptas.
5 a 50	"	2	"	12 a 50	"	1,50	"
51 a 100	"	1	"	51 a 100	"	0,75	"
1.000	"	0,93	"	1.000	"	0,60	"
2.000	"	0,77	"	2.000	"	0,50	"

SEROTEL RODRIGUEZ SAN PEDRO, 2, 4.º
Teléfono 448 79 00

BECAS

ESCUELA DE CAPACITACION SOCIAL DE TRABAJADORES FRANCISCO AGUILAR Y PAZ CONVOCA

en nombre del Patronato Nacional de Protección al Trabajo, SETENTA Y DOS BECAS para cursar enseñanzas de

1. Introducción al marketing (130 horas).
2. Métodos y medida del trabajo industrial (130 horas).
3. Planificación y control de la producción (130 horas).
4. Valoración del trabajo y salarios (130 horas).

Cursos.—Eminentemente prácticos, en grupos de 18 alumnos como máximo.

Beca.—Comprende, exclusivamente, derechos de enseñanza, medios didácticos y documentación elaborada por el Centro.

Alumnos.—Oficiales de la industria o la administración.

Fecha de comienzo.—El día 7 de octubre de 1975, a las 18 horas.

Días y horas de clases.—Lunes, martes, jueves y viernes de cada semana, de 6,30 a 9,30 de la tarde.

Plazo de presentación de instancias.—Hasta el día 30 de septiembre, a las 18 horas.

Pruebas psicotécnicas de selección de aspirantes.—En la Escuela, el día 30 de septiembre, a las 19 horas, a las que quedan convocados.

Presentación de documentación e informes.—En la secretaría del Centro, calle de Azcona, número 53, MADRID-28. Teléfonos 246 18 08, 07 y 06.

1-X-2

"CONDICIONADO: 14 ACIERTOS". Mi libro número 13. Tablas para sólo copiar desde 120 Ptas. Tiene desde 10 hasta 14 partidos en sistema. Muy económicas, matemáticas, sus fórmulas van al 14 condicionado. Es lo más adelantado en combinaciones. Con garra cara a los premios, tanto es así, que cualquiera de sus fórmulas da varias de 14 por temporada. Juegue siempre la misma fórmula y si después de seis jornadas no cobra premios, devuelva el libro y se le abonará su importe. He ahí el sello de garantía.

Este libro de 164 páginas fue presentado en TELEVISION ESPAÑOLA este año. Adquiera su ejemplar antes de que se agote. Envíos contra reembolso de sólo 258 Ptas. Pedidos a D'ALTE, Librería TEJO, Pérez Galdós, 21, VALLADOLID.

EL «PERIQUITOS», LIDER

El Zaragoza, vapuleado por el Santander

Betis, 1
Español, 2

El Español se impuso al Betis por 2-1 en partido televisado en directo. El conjunto catalán, muy bien organizado en defensa y con mayor dominio del centro del campo, supo aprovechar sus oportunidades. El Betis, por su parte, actuó muy embarullado y se vio casi siempre superado por los visitantes. El primer gol fue logrado por Osorio en el último minuto de la primera mitad. A los cuatro minutos del segundo tiempo, gran jugada de García Soriano, que remata Anzarda, logrando el empate. El tanto del triunfo españolista fue marcado en el minuto catorce por Sabaté en su propia meta al desviar un tremendo trallazo de Solsona. En el transcurso del encuentro saltó al terreno de juego un conejo, que, tras ser perseguido infructuosamente por los jugadores, abandonó el césped. Arbitró bien el señor Franco Martínez, que mostró tarjeta a Biosca.

Betis: García Fernández; Bizcocho, Biosca, Sabaté; Cobo, López; Alabanda, Cardeñosa, García Soriano (Benítez), Ladinsky (Rogelio), Anzarda.

Español: Borja; Ramos, Ortiz Aquino, Ferrer; Verdugo, Osorio; Solsona, José María, M. Cuesta, Amiano, Jeremías.

Santander, 4
Zaragoza, 1

Sorprendente debut del Santander ante su público con goleada al subcampeón, Zaragoza. El Racing cuajó un soberbio encuentro, con fútbol rápido y efectivo, desarbolando totalmente, sobre todo en la primera mitad, al Zaragoza. El primer gol fue obra de Aitor Aguirre en el primer minuto de juego. Este mismo jugador consiguió el segundo en el minuto diecisiete. Cuatro minutos después, un centro de Ufarte, que Quinto deja pasar, se convierte en el tercer gol. En el minuto treinta y nueve, Zuviría regatea a varios defensas y al portero para centrar y que Sergio marca el cuarto. El Zaragoza apretó un poco en la segunda mitad, y Diarte, en el minuto veintisiete, en posición muy dudosa, logró el tanto del honor. Arbitró deficientemente el señor Carreira, que mostró tarjetas a Violeta, García Castany y Aitor Aguirre.

Santander: Santamaría; Lolo (Santi), Chinchón (J. Carlos), Gáñupi; Portu, Díaz; Quinto, Ufarte, Sergio, Aitor Aguirre, Zuviría.

Zaragoza: Irazusta (Nieves); Rico, M. González, Violeta (Bastos); Royo, Duñabeitia; García Castany, J. González, Rubial, Diarte, Juanjo.

Granada, 3
Elche, 2

Bonito encuentro el disputado entre Granada y Elche, que acabó con victoria de los locales por 3-2. Los dos equipos se emplearon con fuerza y buen fútbol. En el minuto treinta y cinco, Alfonso, a pase de Cabrero, logró el primer gol de los visitantes. Dos minutos después empató el Granada por medio de Milar. Cuando faltaban dos minutos para el descanso Oruezábal, de cabeza, hizo el 2-1. En el minuto catorce de la segunda parte Megido, muy habilidosamente, marcó el tercer tanto granadino, y a los treinta y ocho Gómez Volgino aminoró distancias. Arbitró el señor Crespo Aurre.

Granada: Izcoa; Galera, García Blanco, Santi, Castellanos; Eder, Megido (Quiles), Oruezábal; Parits (Maciel), Milar, Lis.

Elche: Esteban; Indio, Canós (Melenchón), Montero; González, Llombart; Alfonseda, Jaime Cano (Cortés), Rubén Cano, Gómez Volgino, Cabrero.

Hércules, 2
Valencia, 0

En un pésimo encuentro el Hércules derrotó al Valencia por 2-0. Durante la primera mitad no se registraron goles, dada la prudencia defensiva con que se emplearon los dos equipos. En la segunda parte, a los nueve minutos, Giuliano sacó un golpe franco y Baena, de cabeza, consiguió el primer gol. En el minuto treinta y dos, Saccardi, desde muy lejos, sorprendió a Marro, logrando así el segundo tanto de su equipo. Arbitró muy mal el señor Orrantía.

Hércules: Santoro; José Antonio, Giuliano, Quique; Rivera, Saccardi; Juanito, Baena, Barrios (J. Carlos), Carreño, Carcelén.

Valencia: Marro; Cerveró, Ferrer Díaz, Tirapu; Barrachina, Cordero (Teca); Claramunt, Ocampos, Rep, Rivera, Lleida (Sancayetano).

DEL SABADO

Barcelona, 3
Salamanca, 1

Exhibición del Barcelona ante un Salamanca que no se entregó nunca. Los azulgranas, que han recuperado el ritmo y poder ofensivo que tenían hace dos años, realizaron un completísimo encuentro. A los catorce minutos, Asensi, a pase de Crujiff, logró el primer gol. Seis minutos más tarde, Víctor aprovechó un tremendo fallo de Mora para lograr el empate. En el minuto veintisiete es Neeskens el que consigue batir a D'Alessandro, tras una jugada de Sotil. En la segunda mitad, a los catorce minutos, Sotil cerró el marcador. Arbitró discretamente el señor Juango, que amonestó a Robi. El saque de honor fue realizado por el vencedor de Forest Hills, Manuel Orantes.

Barcelona: Mora; De la Cruz, Miguell, Marcial, Corominas; Neeskens, Asensi, Crujiff; Rexach, Sotil, Clares.

Salamanca: D'Alessandro; Iglesias, Huertas, Juanjo, Lanchas; Rezza, Pita, Robi; Víctor (Pepin), Almeijenda, Pérez.



EL BARCELONA ARROLLA.—Asensi, el sábado, inauguraba con este remate de cabeza el marcador del Camp Nou. Dos partidos, seis goles. Arrollador. (Foto Europa Press.)



BIOSCA, (segundo) de Kubala

Consulta urgente—por teléfono—a los directivos de la Federación

Mañana, martes, reunión en la Española: Planificación de los tres próximos encuentros de la selección nacional

Luz, taquígrafos, puertas abiertas y teléfono interurbano a punto. Pablo Porta no descansa —tampoco— los domingos. Pablo Porta, en Barcelona, al otro lado del hilo. Y la pregunta: —¿Es cierto lo de Biosca, presidente? —Puedo contar lo que hay de cierto. —Cuenta. —Laszy Kubala me propuso el viernes el nombre de Gustavo Biosca. —¿Dónde? —En Barcelona. —¿Y entonces...?

—Entonces no había más que una solución inminente. —Solución. —Llamar a Andrés Ramírez para que hiciera una consulta telefónica, uno a uno, a los miembros del Comité Directivo de la Española. No había tiempo para convocatoria, por urgente que fuese. —Y bueno... —Y bueno: si la contestación es de que la propuesta de Kubala sobre el nombre de Biosca es aceptable, el martes, pasado mañana, tendremos en Alberto Bosch, 13, una reunión.

—Reunión. —Nosotros, Kubala y Biosca. —¿Hay temario concreto? —Concretísimo. Se hará un "planning"—¿se entiende así?— para los tres próximos y ya inminentes encuentros de selecciones nacionales. El de Alicante, olímpico, contra Bulgaria; el de Dinamarca, de Copa de Europa, en Sarriá, y el también europeo de Bucarest, contra Rumania. —Entonces, la toma de posesión de Biosca... —De momento, el martes esta reunión de trabajo. —A trabajar.

Hockey sobre patines

PORTUGAL, CAMPEON DE EUROPA EL SUBCAMPEONATO, PARA ESPAÑA

VIAREGGIO (Italia), 14. (Afil.)—Portugal se proclamó campeón de Europa de hockey sobre pista, al empatar a uno con Italia en partido correspondiente a la última jornada del torneo, que se ha venido disputando en la ciudad italiana de Viareggio. El conjunto lusitano, que en los siete partidos del Campeonato ha obtenido seis victorias y un sólo empate, había conquistado virtualmente el título, al ganar a España por cuatro a dos en la confrontación decisiva, toda vez que hasta entonces también los españoles habían ido batiendo, uno tras otro, a todos sus adversarios.

Después de un primer tiempo emocionantemente disputado por ambos equipos, el partido de hoy bajó sensiblemente de tono y concluyó entre las protestas del público por la excesiva prudencia mostrada tanto por portugueses como por italianos.

ESPAÑA, SUBCAMPEONA

Respetando las previsiones que

le daban como gran favorita, la selección española batió hoy a la representación suiza por el abultado tanteo de once a uno, adjudicándose así la medalla de plata de los XXXII Campeonatos Europeos de Hockey sobre Pista. El resultado del primer tiempo había sido de dos a cero en favor del conjunto español.

A lo largo de las siete jornadas del torneo España ha acumulado seis victorias y sólo una derrota. Esta última, sufrida frente a Portugal, fue decisiva para la asignación del título eu-

ropeo a la representación lusitana.

Los resultados de la séptima y última jornada de los campeonatos fueron los siguientes:

Portugal, 1; Italia, 1. Holanda, 10; Inglaterra, 2. Alemania Occidental, 7; Francia, 3. España, 11; Suiza, 1.

CLASIFICACION FINAL

Portugal, 13 puntos campeón de Europa; 2. España, 12 subcampeón; 3. Italia, 11; 4. Alemania Federal, 8; 5. Francia, 4; 6. Suiza, 4; 7. Holanda, 4; 8. Inglaterra, 0.

Baloncesto

Nueva victoria del Madrid en la Copa Intercontinental

El equipo de Lolo Sainz derrotó al Tregor (112-58)

CANTU, 14. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—El Real Madrid ha logrado su segunda

victoria en la Copa Intercontinental al imponerse al equipo centroafricano Tregor por 112-58. El equipo español se había anotado un gran triunfo en la primera jornada al derrotar por 77-75 al Mobil Girgi (ex Ignis) en un durísimo encuentro, en el que Luyk sufrió fractura de una ceja. El Real Madrid, de la mano de su nuevo entrenador, Lolo Sainz, ha alcanzado un nivel de juego francamente bueno y se ha convertido ahora en el favorito de esta competición.

En la jornada del domingo se registraron estos resultados: Real Madrid-Tregor, 112-58 (62-30); Forts Cantú-U. Pensylvania, 112-88 (48-43); y Amazonas-Mobil Girgi, 68-67.

Tenis

Luna, campeón de España "junior" EN DOBLES VENCIERON FARGAS Y TINTORE

LERIDA, 14. (Afil.)—El jugador Luna se ha proclamado campeón de España de tenis, categoría junior, al vencer en la final de la competición a Arbelo por el contundente tanteo de 6-1, 6-0. Presenció la fase final numeroso público, que llenó por completo las instalaciones del club tenis Lérida. El encuentro estuvo presidido por Pablo Lloréns, titular de la Federación Española de Tenis.

En la final de dobles, la pareja Fargas-Tintore se impuso a Luna-Vizcaíno por 9-7 y 15-13. El partido fue espectacular, muy bien jugado por ambas partes, y tuvo una duración de cerca de tres horas.

La Federación Belga pide corrección a los "hinchas"

BRUSELAS, 14. (Afil.)—La Asamblea General de la Federación Nacional Belga de Seguidores de Clubs de Fútbol ha hecho aquí un llamamiento a todos los "hinchas" del país para que observen en todo momento, dentro y fuera de los estadios, una actitud correcta.

NOTICIAS DEL MOTOR

- Los Pegaso triunfaron en la Vuelta a Francia.
- A los Mercedes no les afectó la línea descendente del año 1974.
- En cinco semanas de verano se vendieron más de 5.000 Seat 131.

La gama del Seat 133, compuesta de cuatro modelos, va a mejorarse sensiblemente, y no sólo con variaciones mecánicas, puesto que también se ha pensado en el confort. Precisamente hoy, lunes, será mostrada a la prensa especializada estas modificaciones, que han de ser del agrado de los muchos usuarios. La nueva gama Seat 133 estará compuesta por cuatro modelos: Berlina base, Seat 133 Especial, Seat 133 Lujo y Seat 133 Especial Lujo. En este segundo paso, la casa Seat, que lanzó el modelo 133 a mediados de 1974, desea mantenerse fiel a su política tradicional, consistente en adaptarse a las necesidades y gustos del automovilista.

● ENASA ESTUVO—¿lo recuerdan?—presente en el Tour de Francia. En el último Tour. Los ciclistas españoles—no lo hemos olvidado—no estuvieron nada brillantes. Sin embargo, España, por medio de sus autocares Pegasos—los "monstruos" que transbordaron ciclistas, tribunas y todo el material que hizo falta en la gran ronda ciclista de Francia—, los autocares Pegaso, repetimos, de ENASA, pusieron en alto el pabellón español en cuanto a transporte de motorización. Tanto es así, que los organizadores del próximo Tour—que ya ha iniciado la organización, con el grito de a "tour" muerto, "tour" puesto—piensan utilizar los magníficos servicios de los enormes transportes de ENASA. Un triunfo, pues, español que no se puede ni se debe olvidar.

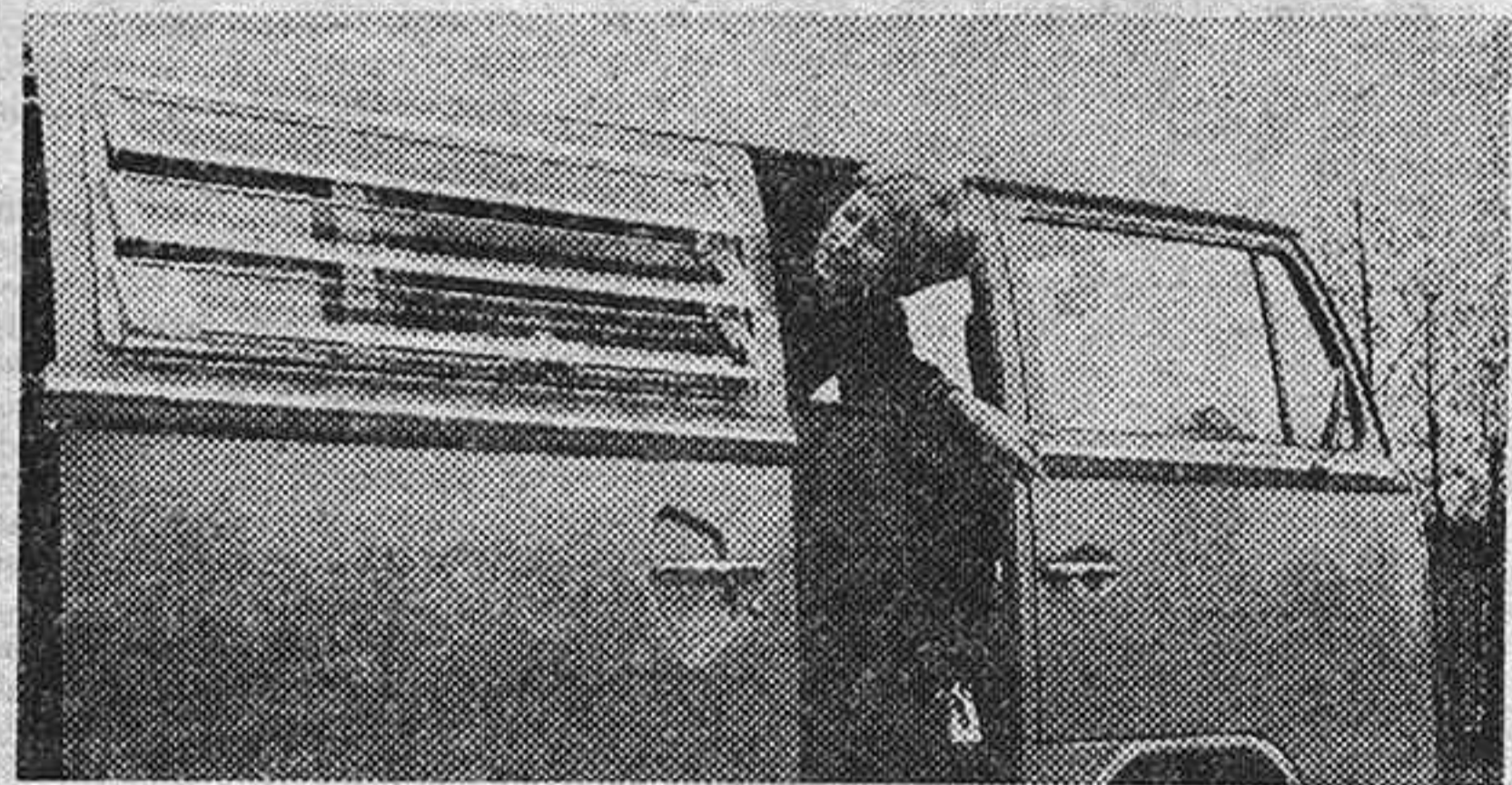
● LA MERCEDES Y SU BUENA ESTRELLA, porque a la hora de examinar estadísticas re-

sulta que el difícil año 1974—para el sector automovilístico sobre todo—apenas si ha afectado a la Daimler-Benz, que mantuvo el volumen de producción y aumentó el de ventas en un 9,8 por 100, con una cifra bastante "sustanciosa" de casi diecisiete mil millones de DM. Actualmente trabajan en la Mercedes 150.000 personas y de ellas 130.000 en fábricas y sucursales de Alemania. Por eso está considerada como de las mayores empresas industriales de la República Federal de Alemania.

● TALLER DE PINTURA DE CARRETERAS, que traza los marcajes centrales y laterales, con líneas que contribuyen a evitar los accidentes. La máquina, impulsada por un motor industrial VW, de 46 CV de potencia, completamente equipada, pesa casi cuatro toneladas y constituye lo que podría denominarse un completo taller de pintor. Para colmo, dispone de un vigilante, que protege el marcaje fresco y recién pintado a fin de evitar que los conductores crucen apresuradamente antes de que se seque la pintura.

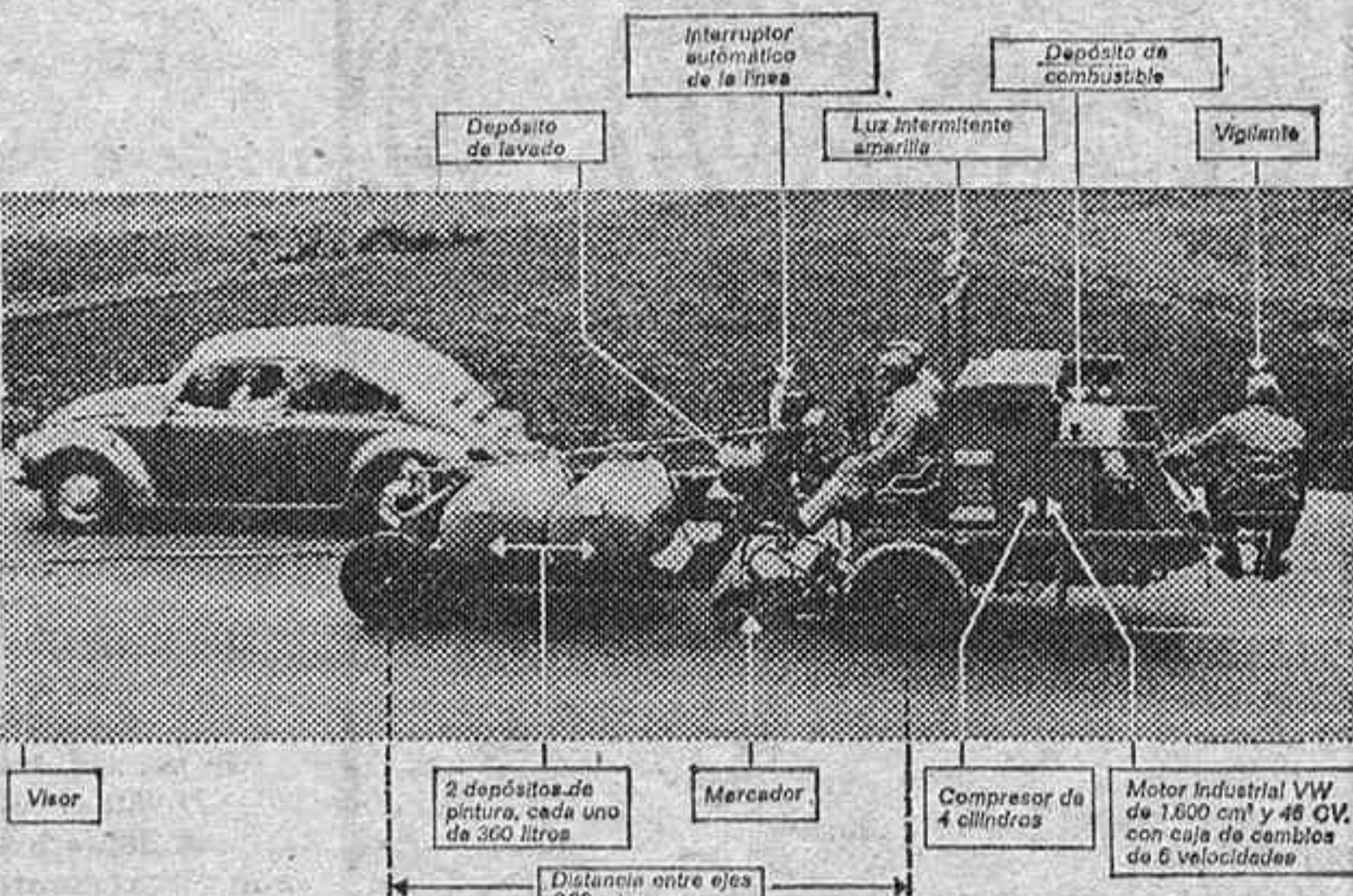
● ACEPTACION DEL SEAT 131 en sus dos versiones de L y E, pese a los calores de agosto (que mantuvo cerrada por vacaciones la factoría barcelonesa), pues en sólo cinco semanas las ventas sobrepasaron las 5.000 unidades. Ahora que se reanuda la fabricación, con líneas de montaje a pleno rendimiento, se espera que este modelo alcance el ritmo de ventas de 200 coches diarios, reduciéndose por tanto los plazos de entrega.

CELOSIA PARA DORMIR



Los ingenieros de Wolfsburg—éste es un vehículo camping VW—han aplicado la nueva ventanilla celosía, que puede abrirse desde dentro y hace penetrar el aire limpio al interior, a la vez que protege de los chaparrones y rateros. Un mosquitero defiende con éxito a los durmientes pasajeros. También la ventanilla de celosía resiste a la violencia, puesto que las lunas son de vidrio duro. Los entusiastas del camping pueden airearse y dormir tranquilos con este procedimiento.

TALLER DE PINTOR RODANTE



Mevosa, como gran novedad, nos ofrece este vehículo—que no es de ciencia-ficción—que se utiliza para los marcajes centrales y laterales de las carreteras y autopistas. La máquina, impulsada por un motor industrial VW, con una potencia de 46 CV, y completamente equipada, cuyo peso es de casi cuatro toneladas, constituye todo un taller de pintor. Incluso un vigilante tiene su puesto en este "taller", para proteger el marcaje fresco y recién pintado frente a los conductores que cruzan apresuradamente.

C.O.U.
LEGALMENTE RECONOCIDO
Grupos: Mañana, tarde, noche
SELECTIVIDAD
INGENIEROS AGRONOMOS
ACADEMIA
VISAN
en BORDADORES, 5, 1.º exterior (entre Mayor y Arenal, junto a la Puerta del Sol).
Teléfonos 248 62 22 (Secretaría) 248 43 29 (Dirección)

Salve la vida a un niño por 400 pts.

Por algo más de una peseta al día
puede hacerse amigo de millones de niños,
amigo de UNICEF; con ese dinero,
con el de usted, es con el único que cuenta
UNICEF para salvar vidas de niños.



No es dramatizar por dramatizar,
ni cuestión de sentimentalismo.
Es un problema de solidaridad humana.
¿Nos puede dar
algo más de una peseta al día...?

unicef

Fondo de las Naciones Unidas para la infancia.

Joaquín Costa, n.º 61
Madrid-6

Ruego me remitan mayor información sobre Unicef.

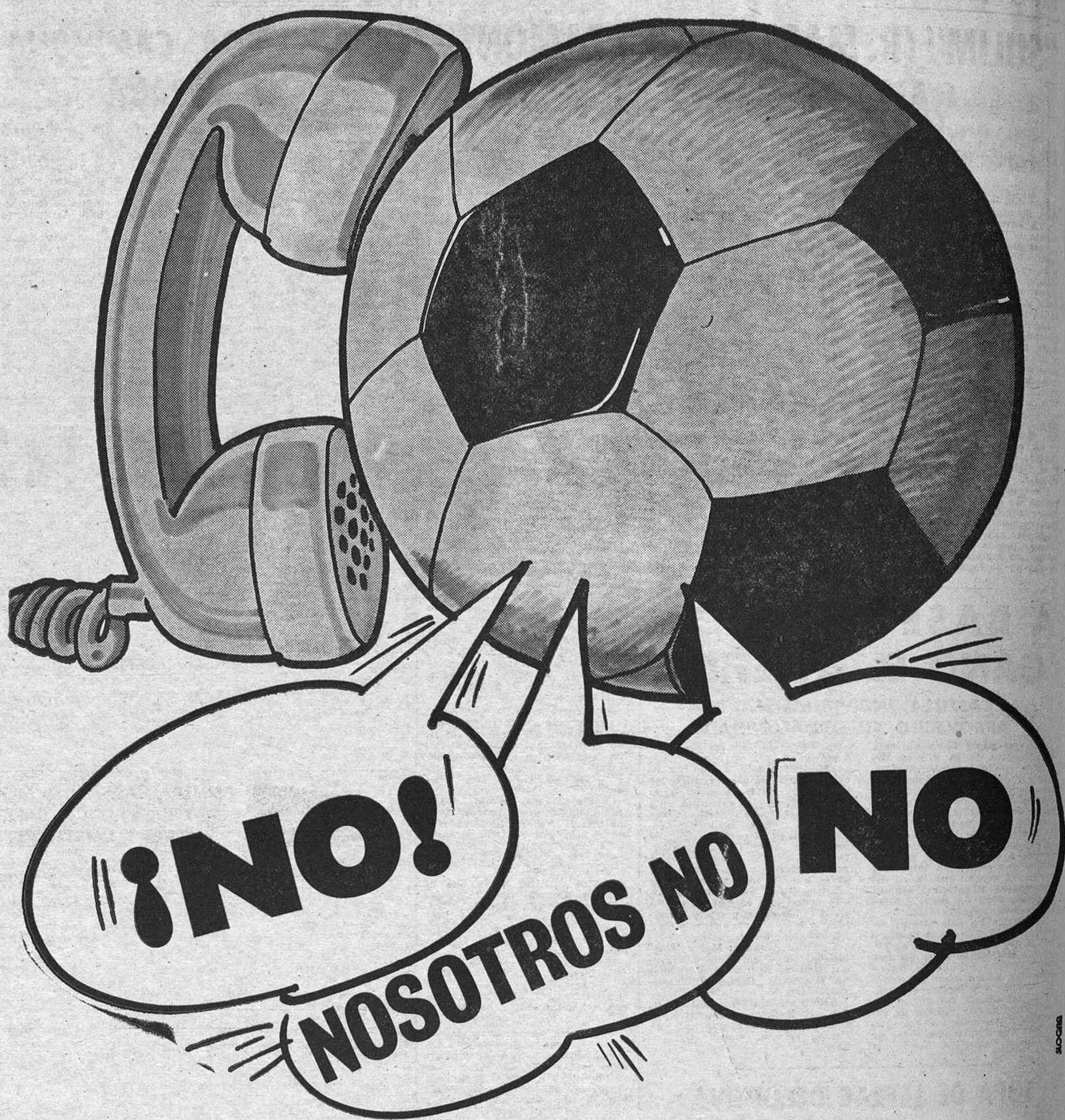
Nombre

Dirección

Ciudad..... Distrito

Teléfono.....

Toda la publicidad de UNICEF ha sido realizada de modo gratuito
tanto por la Agencia como por los medios de comunicación.



**No nos casamos
con nadie.**

Todo sobre el deporte, firmado por quienes lo viven de cerca, sobre el terreno.

Don Balon, nueva revista deportiva semanal, seria y objetiva.

A PARTIR DE OCTUBRE CADA MARTES EN SU KIOSCO

don balon

Juega limpio

SOCOR

TEATRO DE LUNES A LUNES

TONY LEBLANC, EN LA LATINA: UN GRAN ESPECTACULO

Por Andrés MONCAYO

Hemos visto en La Latina lo que, sin duda, podemos considerar como uno de los espectáculos de revista española más importantes y de mejor gusto e intención de los últimos treinta años. Se trata del espectáculo de Tony Leblanc—autor, músico, primerísimo intérprete y "showman", director, creador de la compañía...—"Mujeres isexy boom!". Desde el momento en que se levanta el telón, la creación escénica es ya impresionante, con un montaje propio de apoteosis, que sirve de presentación a la "vedette" Mary d'Arcos: y lo merece ella, dueña de un verdadero talento escénico, con soltura y arte, y profesionalidad, y, desde luego, enorme belleza; y para la presentación también de Tony Leblanc, que la verdad no necesita presentación ninguna: él solo, sin más decorado que las cortinas, ha sido siempre capaz de comunicar con el público desde la primera palabra, desde el primer gesto. Tras este sensacional principio, todo va después de sorpresa en sorpresa, en un "crescendo" arrollador, apoyado en la gracia original y desbordante del libro, que ayuda y es ayudado por los intérpretes, la cabecera de cartel y sus colaboradores artísticos. Y que está nutrido por un lujo sorprendente, por una elegancia no exenta de picardía. Tony ha madurado acertadamente la totalidad de su espectáculo, desde el buen gusto y las buenas formas, acordes siempre con el desenfadado del diálogo y las situaciones, y la verdadera gracia de todo ello, que culmina en su creación de "El borracho". Es también inspiradísimo autor de la música, en la que ha sido ayudado por el maestro Daniel Montorio—autor en su vida de números que se han hecho famosos, de revistas de gran calidad—, y ha conseguido con esta inspiración melodías sensacionales: podemos citar "String", con un fabuloso ritmo; "Harlem", un "slow" que representa una lucha en los barrios bajos de Nueva York; el bolero con el que termina la primera parte, cantado por Mary d'Arcos, y terminado con una marcha-desfile; los cuartetos de tres vendedores del Rastro, resueltos en cha-cha-cha; la rumba "Fijese en mí", que Mary d'Arcos canta con mucha picardía; "Que me quemó", o chotis del bombero; el número del pintor, para la excelentísima segunda "vedette", Pepita Ródenas—en realidad, primerísima figura en cualquier sitio—, y para el divertido Canito, en su original número de realización de dibujos; el final, que es una apoteosis en el Oeste, en la que aparecen todas las figuras, toda la compañía... En todos estos números, muy melódicos y tratados por la orquesta con estilo moderno, brillan la coreografía de Oliver Briac y la belleza del vestuario de Luis Andrés, realizado de modo admirable por Maribel. Mary d'Arcos y Pepita Ródenas son las excelentes bases femeninas para este triángulo interpretativo, cuya cúspide es Tony Leblanc, que lleva todo el peso del espectáculo. Asombra Tony no sólo por la comicidad y el ingenio que todos le conocemos, sino también por su enorme solvencia profesional. En el número "Cada uno en su cama", Tony Leblanc hace un delicioso anciano que pasa su noche de bodas de una manera que causa verdadero regocijo... En el "sketch" de "La niña y el fauno", en el de "Los canibales"—donde representa las aventuras de un cazador de mariposas, algo equívoco, al que se quieren comer los canibales—, y, en fin, en su presencia continua en el escenario es verdaderamente arrebatador. Citemos especialmente el recitado cómico-trágico del final, donde logra magistralmente hacer pasar al público de la risa sana al trance sentimental...

Citemos junto a los principales intérpretes al "ballet" traído de Londres para esta revista, compuesto por bellísimas bailarinas con verdadera calidad profesional: su despliegue en el escenario de La Latina es algo inolvidable, sin olvidar al gran actor cómico Nino Rivero y la admirable pareja compuesta por Angélica y Fúnez.

En resumen, tenemos que volver a las palabras del principio: lo más importante, lo más serio—en el sentido de creación metódica y realizada con perfección—

—que hemos visto en los últimos treinta años, muy ajustado al gusto del público de La Latina, que, naturalmente, lo percibió desde el primer momento. Como la revista va creciendo minuto a minuto, las ovaciones y los bravos, y las peticiones de repetición de números, fueron también aumentando en intensidad hasta llegar al delirio final. El creador de todo ello, Tony Leblanc, con sus colaboradores inmediatos—García Segura y Manolo Paso para el libreto, Daniel Montorio para la música—triunfa abiertamente. Un espectáculo fuera de serie que sin duda va a durar varias temporadas...

Arturo Serrano, en sus bodas de oro como empresario teatral

Para quienes ya somos viejales, el don Arturo Serrano de hoy fue durante mucho tiempo—y lo sigue siendo, a pesar de su veteranía y su densa humanidad—Arturito Serrano.

Conocimos en nuestra juventud, en los balbucesos de nuestra profesión, al gran don Arturo, padre de nuestro entrañable y contemporáneo empresario, para el que en estos momentos pedimos sus amigos el homenaje que



se merece toda una larga vida entregada a una dedicación meritoria. A esta iniciativa de unos cuantos—de muchos, y a la cabeza de todos, Torcuato Luca de Tena—dicen que—y así debe ser—se suma toda la profesión teatral, todos los admiradores del ilustre empresario y la "parroquia" asidua del Infanta Isabel, la pequeña gran "Barquillera" apelativo aplicado al coquetón y señorial teatro levantado en el solar que dejó el barracón llamado "Petit Palais", en la calle de Barquillo, por el mencionado don Arturo padre.

Algunos años después de fundarse la "Barquillera", el Arturito de entonces hubo de hacer frente a la empresa que le legara su padre, al fallecer éste trágicamente en accidente de automóvil. De entonces acá—1925-1975—, Arturito se fue haciendo don Arturo—ya lo era por su condición de doctor en Derecho—, regentando uno de los teatros madrileños más difíciles de dirigir precisamente por las exigencias de su condicionado—que no incondicional—público. Arturito—don Arturo—no falló jamás en los cincuenta años de su mandato, sino que en aquel local dio gloria al arte de Talía día tras día, temporada tras temporada. Las puestas en escena y la dirección del ilustre hombre de teatro se hicieron famosas y ejemplares en el ámbito del mundillo farandulero.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

SANVY STE SA
Reparamos aparatos japoneses

cassettes, equipos sonido, transistores, tocadiscos, autorradio, radiotelefonos, minicalculadoras electrónicas. San Enrique, 16 (Metro Estrecho). Teléfs. 279 68 57 - 279 8347

CUADRO DE LA SEMANA

Mañana, martes, estreno en el Cómico de "Esquina a Velázquez", de José María Bellido.

También mañana comienza el Festival Internacional de Ballet en el teatro de la Zarzuela, con la presentación del Scottish Ballet de Glasgow, con Rodolfo Nureyev; el 19 este "ballet" presentará un programa distinto. El miércoles, por la noche, se estrena en Esclava "Una vez al año", de Bernard Slade, en la versión de Artime y Azpilicueta y la dirección de Luis Escobar.

Al terminar la semana se estrenará en Stéfanas la minicomedia "La maja desnuda de Cáceres", original de Antonio D. Olano, con un reparto encabezado por Perla Cristal.

Todos cuantos estamos vinculados de alguna forma al teatro creemos que en estos momentos en que se celebra sus bodas de oro con la empresa heredada de sus mayores y llevada con el timón de las mejores embarcaciones, siempre arribando en buen puerto, debemos tributarle el homenaje, con el rango que él se merece e inmediatamente. Vamos a no dejarlo en agua de borrajas. Es más, yo pregunto: ¿Tiene Arturito—don Arturo—la medalla del Trabajo? No lo recuerdo, aunque me atrevo a asegurar que no la posee. Pues por ahí podemos empezar. A ver es si verdad. Martín SANTOS YUBERO.

Garisa, en Galicia

Tras recorrer gran parte de las ciudades del Norte, Antonio Garisa, al circuito Fraga, de Galicia, con la comedia de Pedro Mario Herrero "No busques tres piernas al alcalde", con la que autor e intérprete han alcanzado grandes éxitos, y con la que Garisa abrirá su tradicional temporada madrileña en el Alcázar el día 3 del próximo octubre.

"Cocidito", a Torcuato Luca de Tena

El Club de Arte de Madrid, del que es el alma—y todo—Luisa Taboada, inicia ahora con todos los honores su temporada de Cociditos. El primero le está dedicado a Torcuato Luca de Tena, que ha obtenido un éxito sin precedentes con "La visita inmoral" o la hija de los embajadores en el teatro Infanta Isabel, celebrando así las bodas de oro empresariales de Arturo Serrano. Luisa Taboada ha sabido elegir bien a su invitado: Torcuato Luca de Tena no es sólo el autor de la gran obra que inició la temporada madrileña, sino que es una figura permanente de las letras y el periodismo.

El Ballet Folklórico Nacional

En el Rosalía de Castro de La Coruña ha hecho su presentación en España el nuevo Ballet Folklórico Nacional, que encabeza María Rosa. Las anteriores actuaciones en las ciudades del Sur sirvieron principalmente pamiento. El éxito en La Coruña ra su total y perfecto acompañamiento. El éxito en La Coruña ha sido total, tanto en el público como en la crítica. De allí van a Bilbao, y se espera que vengan enseguida a Madrid.

Homenaje a Arturo Serrano

Se está formando una importante comisión organizadora para realizar el justo y merecido homenaje a Arturo Serrano por sus cincuenta años de empresario teatral. Empresarios, autores, actores, todo el gran gremio teatral, estarán representados en esta ya el presidente del Sindicato comisión, a la que se ha ofrecido Nacional del Espectáculo, señor Campmany, y el Montepío de Empresarios, que preside el señor Lusarreta. Se propone solicitar una alta condecoración nacional para Arturo Serrano.

UNA GIRA, UNA LECCION

La reciente gira de la compañía nacional María Guerrero, que ahora ha vuelto a presentarse en su sede madrileña con "Misericordia", de Galdós, reverdece por otra vía distinta el éxito de los años anteriores de la compañía de Nuria Expert con "Yerma". La lección que podemos obtener de esta gira, como de la anterior, es que hay un viejo complejo de inferioridad del teatro en España que ha saltado ya en mil pedazos: cuando nuestras compañías, nuestras obras, son buenas, son un espectáculo universal. Lo es, y excelente, la compañía nacional del María Guerrero, y lo son también las dos obras que ha llevado en esta gira, "La feria de Cuernicabra", de Alfredo Mañas, y "Misericordia", de Galdós, adaptada también por Mañas.

Algo importante que debemos percibir en esta ocasión es que el éxito no ha sido solamente en Hispanoamérica, camino habitual de las compañías españolas, sino en dos países europeos tan distintos mentalmente del mundo español como son Polonia y Checoslovaquia. Es decir, que las creaciones españolas han traspasado en esta ocasión las fronteras del idioma. Si no era de extrañar que esto ocurriera en Europa con "Yerma", porque la obra de Lorca es conocida por todo el mundo y está publicada en todos los idiomas, si es importante que haya sucedido con dos obras cuyo texto era desconocido y que no se ha dado por traducción simultánea. Es decir, que la magia expresiva del teatro ha superado esa enorme barrera. Mucho se debe a los autores; mucho, o muchísimo, al director, José Luis Alonso, creador para esta ocasión de nuevos montajes. Último que José Luis Alonso ha venido a sufrir, como consecuencia del cansancio de esta larga gira, una enfermedad que le obliga al reposo. Ello nos impide ver lo que habría sido su montaje de la nueva obra de Antonio Gala que va a estrenarse en el Reina Victoria, y que ahora dirige quien va a ser su primer actor, Alberto Closas. Pero José Luis Alonso sin duda podrá estar repuesto para el montaje de la obra de Brecht "Galileo Galilei" que, en versión de Emilio Romero, se va a estrenar en el teatro Español. Y para más adelante nos ofrecerá "Danzando bajo la horca", también de Alfredo Mañas: la tenía medio montada hace tiempo, pero se interpuso la censura. Ahora parece que ya está todo resuelto. Sólo que la obra no se montará en un teatro nacional, sino por una compañía privada.

ANGEL

MUTUALIDAD LABORAL DE TRABAJADORES AUTONOMOS DE SERVICIO CAMBIO DE DOMICILIO

A partir del día de la fecha, las oficinas de esta Entidad han sido trasladadas a la calle de CHURRUCA, número 2. Teléfonos 448 14 58 - 62 - 66 - MADRID - 4

TEATRO ESLAVA
MIÉRCOLES, 11 NOCHE,
INAUGURACION TEMPORADA
COMPAÑIA
IRENE GUTIERREZ CABA
CON
CARLOS ESTRADA

UNA VEZ AL AÑO

de BERNARD SLADE
adaptación
ARTIME Y AZPILICUETA
DIRECCION:
LUIS ESCOBAR

TEATRO DE LUNES A LUNES

LAS CRONICAS DE ANTONIO VALENCIA

Reposición de "Misericordia" en el María Guerrero (9-IX-75)

Para inaugurar la temporada oficial del María Guerrero se repuso una de las obras de choque que ha llevado esta compañía del teatro nacional en su gira por Europa e Hispanoamérica con gran éxito. Se trata de la versión que Alfredo Mañas hizo de la novela de Pérez Galdós "Misericordia", estrenada en el mismo teatro en marzo de 1972, cuyas representaciones han tenido buen éxito en el extranjero. Se trata de una obra en la que brilla, ante todo, el mérito de la primera actriz María Fernanda D'Ocón, que ha hecho de la galdosiana Benina una de las cumbres de su carrera. Arturo López la secunda en el papel de Almudena, y en torno de ellos, según es sabido, porque la obra se representó mucho y se comentó en su día, la pareja está rodeada por un friso compuesto de personajes galdosianos distorsionados hacia la negrura y el esperpento por obra del autor de la versión, Alfredo Mañas, más un coro ultragaldosiano o paragaldosino (tiene de lo uno y de lo otro), que refuerza esta significación. Nos hallamos ante una atractiva y coherente versión, pero en cuya grande polvareda como espectáculo concebido desde otros supuestos y grandemente dotado de brillo escénico, se pierde don Beltrán, o

sea, don Benito Pérez Galdós y su admirable novela.

Lo dijimos en 1972 y volvemos a decirlo ahora desde otras columnas. Nos complace mucho que un crítico joven y valioso, Andrés Amorós, abunde en razones parecidas. Los valores del teatro son ocasionales y a veces hacen tabla rasa de muchas cosas. Ahora está de moda radicalizar a los clásicos, y para ello ha servido lo mismo el arripreste, Quevedo que Galdós, en nombre del espectáculo, por no hablar de clásicos puramente teatrales. Bueno, en la reposición de "Misericordia" volvió a brillar el resultado espectacular, pero no se amenguaron mis escrúpulos de hace tres años sobre la abusiva interpretación y deformación del entorno galdosiano de la admirable Benina, definido por el novelista con la fabulosa precisión narrativa que le distinguía. Cuando Galdós quería radicalizar sabía hacerlo como el primero, pero a su manera, tanto en la novela (pensemos en "Gloria") o en el teatro (recordemos "Electra"), sin necesidad de que hinchasen un perro que él no quiso hinchar. La versión directiva de José Luis Alonso y la interpretación tuvieron éxito una vez más.

"Ojo por ojo y cuerno por cuerno", en el Arniches (11-IX-75)

Estamos en la época del vodevil y el género abunda en los escenarios, pero hay vodeviles y vodeviles, y la verdad es que acostubramos a darle el trato de tales a unas piezas primarias, orientadas al destape de instintos y ropas menores y cuya salvación es una mecánica ultrarrápida, para que el espectador no tenga tiempo de pensar en la sandez que está viendo. Y no es que piense uno que el vodevil tenga la complejidad de una tragedia, pero bien hecho tiene en su ligereza una entidad teatral indisimulable. La confusión dura hasta que entre la proliferación vodevilesca y sus imitaciones aparece un maestro del género como Georges Feydeau, cuya maestría no se marchita en tres cuartos de siglo ni en las líneas maestras de su comicidad, ni en la gracia de su enredo, ni la finura caricaturesca con que trata a los personajes, ni al desparpajo con que se pitorrea del motivo sexual, una vez que le ha servido para soltar una trama viva, chispeante.

extensión para designar jusuillmo, hipocresía. Feydeau se rie de las hipocresías y enredos a que obliga la fuerza del sexo —que es mayor y más frecuente que la del sino— y las diseña en la escena con abundancia. Es el antipoda de la pornografía. "Le dindon" tiene una situación deliciosa, la del personaje, que exhausto de fuerzas tras una noche tempestuosa con una tonta admirable, ve pasar sin poder alcanzar por ello a las dos esposas que tanto le gustaban y que se le ofrecen por despecto del engaño de sus maridos. Recuerdo como a propósito de la obra de Feydeau "Occupe-toi d'Amélie"; y comienzos de siglo el revistero teatral de "El Mensajero del Corazón de Jesús" prevenía a los fieles de la terrible impiedad del autor, vitando entre los vitandos. La situación que describí suena ahora en verdad como un sermón moralizador, de trazos cínicos, pero moralizador al fin y a la postre. ¿Qué deja la vida sino desengaños e ilusiones rotas?

La versión de "Le dindon" realizada bajo el título—éste sí honrosamente celtibérico y actual— de "Ojo por ojo y cuerno por cuerno" nos dejó al descubierto, ya que se trataba de adorno de frentes, de acordarse de Quevedo y llamarle "El siglo del cuerno" nos reñó al descubrirlo; bajo la inteligente dirección de Ricardo Lucía, un vodevil arquitectónico que funcionaba en la escena como un mecanismo suizo de relojería de alta precisión y rezumaba oficio y talento para escribir un "vaudeville" (que hay que citar con la denominación de origen como el "champagne" de Reims) que ahí queda, como para que lo represente la Comedia Francesa. No se puede echarle más ingenio para hacer punta a situaciones y tipos, a darles su juego, a precipitarlos en el enredo, a crear personajes con desahogo, holgura y dejarlas vivir su comicidad caricaturesca en el escenario con la celeridad y la pachorra justa. Feydeau, con una obra estrenada en 1898, realizaba desde el escenario del Arniches la auténtica liberación del vodevil, desarrollando risa que no se avergüenza de sí misma ni es como reflejo mecánico de unas cosquillas, sino que mana del chisporroteo de la inteligencia. Daba gusto reírse, palabra, como quien desatranca de broza los conductos de la risa teatral.

La obra de Feydeau en el Arniches es un curso de buen teatro, compatible con todas las ligerezas del género, la obra de un clásico, en suma. El público del estreno la celebró como se merecía y aplaudió mucho. Una obra en la que la inteligencia cómica no falla jamás, en beneficio de una dirección inteligente, como suele hacerlo Lucía. Movió a sus intérpretes y les dio el aire requerido. Los hubo excelentes entre otros que cumplieron su cometido en un enredo de muchos personajes, pero el conjunto funcionó en lo posible. Hubiesen podido aún afinarse algunas cosas y no añadir, por ejemplo, a los efectos cómicos previstos por Feydeau, los externos de una puerta que se empeñaban en abrir por el revés, con grave conmoción del decorado. Una gran pareja de estilo, Luis Prendes, Clara Suárez (la escena inicial de persecución hasta el domicilio tiene una bravura teatral de arranque admirable) y Pepe Calvo, que fue excelente cómico, pero que actuó con estilo naturalista "distinto", fueron los intérpretes más meritorios. Colaboraron con ellos Juan José Otegui, Mercedes Barranco, la vistosa Yolanda Farr, Mónica Cano, Margarita Mas, Emilio Berrio, Enrique Closas, Enrique Espinosa y los que completaron el reparto en cometidos episódicos. Se aplaudió a todos mucho, mucho.

"Dindon" significa, como es sabido, pavo, pero se emplea por

La música en el mundo

París: Juventudes Musicales

Por Federico SOPEÑA IBAÑEZ

CONCIERTOS DEL VERANO

En unos años, muy pocos, las capitales europeas, imitando a Londres, con la señalada excepción de Madrid, excepcion que nos ruboriza, engalanan el verano con música, por el decoro de la ciudad misma y para atender a la espiritualidad del turismo. Hasta mediados de agosto, el "ballet" de Berjart ha dado "Romeo y Julieta", de Berlioz, y la cadencia, perfecta, es nada menos que el concierto de Bernstein. Hay, además, otra muy razonable realidad, en la que también Madrid es excepción: lo que llamamos "temporada" comienza ya en septiembre, y es lógico desde el punto de vista social, como ayuda a la siempre agreste vuelta a la vida cotidiana. En Barcelona, por ejemplo, la preciosa música de las "serenatas", que programan ahora todas las sonatas para piano y violín de Beethoven, termina cuando va a comenzar el festival.

El agosto-septiembre de París ha tenido concierto diario, no trascendental, pero sí interesante. Como lo del aire libre es siempre aleatorio—me adelanto a la objeción madrileña—, se ha escogido como sitio exacto el templo: es bonito que Saint Germain y Saint Severin, dos polos de atracción en el Barrio Latino, hayan creado ya una tradición. No se apunta hacia los divos, aunque los haya habido, como en el caso del infatigable Szerying, sino hacia el interés por la programación: junto a obras como "El martirio de San Sebastián", señalo el subido interés, la alta calidad de la serie dedicada al clavecín. En algún caso, los críticos titulares tienen que volver del veraneo, y siempre la sección ha de atender a París. Son datos que apuntan para indicar un claro progreso en el equilibrio entre la música como espectáculo y la música como vida.

EL CONGRESO DE JUVENTUDES

Se ratifica lo anterior a la vista del Congreso Internacional de Juventudes Musicales, que celebran ahora grandes fiestas jubilaires. En lugar de escoger lo que siempre es fácil, brillante y aprovechable, es decir, el concierto aparatoso en la tónica de "festival", el Congreso se ha reunido para trabajar sobre el tema de "La música y el niño" a través del capítulo denominado "La animación musical", algo que yo vi y admiré en Barcelona dentro del ciclo escolar de Juventudes Musicales, que han hecho una espléndida publicación con motivo del Congreso. Al lado de esto, Juventudes Musicales presentan como suya la revista "Panorama de la Música". Señalo algo que no es detalle, sino, perdón por la pedantería, signo de "estructura de participación": largos trabajos de Devotils y Filliond, analizando, a base de encuestas, el presupuesto estatal para la música y los problemas de la descentralización; indican cómo es necesario reaccionar contra el talante claramente evasivo del monopolio del disco y de los divos. La clausura del Congreso y de la interesante exposición tuvo como protagonista a un Stockhausen colérico a ratos, tierno otros. Hasta esas variantes eran símbolo de tensión y de vida porque se pasaba de la admiración sin fisura ante ciertas obras a la inevitable polémica sobre su postura actual, casi la de un Scriabin predicador. En resumen: carga de problemática y de cultura, de inquietud política no como enfrentamiento, pero sí como querido contraste con la opulencia y la psicología de "nuevo rico", que es el agudo peligro de los festivales carismos. Y casi todo borrado ante la aparición de Mozart en el cine de Visconti, de eso escribiremos pronto.

París, septiembre.

Homenaje a Sorozábal

Ayer domingo se despidió en la Zarzuela la Compañía de Zarzuelas y Sainetes de José de Luna, que ha realizado una excelente temporada veraniega. Se hizo con una función especial, en la que se representó la magnífica obra de Sorozábal "La del manojito de rosas" y con un fin de fiesta: todo ello tuvo carácter de verdadero homenaje a Sorozábal, nuestro gran compositor. En el fin de fiesta, Antonio Lagar cantó la romanza de "Katuska"; Angeles Zanetti y Enrique del Portal, el dúo de "La tabernera del puerto"; Paquita Maroto, la romanza de "Adiós a la bohemia"; Raquel Alarcón actuó con el intermedio de "La leyenda del beso"; Guillermo Palomar cantó un número de "Don Manolito"; Enrique del Portal, la romanza de "Black el payaso"; y Raquel Alarcón, Amparo Sara, José María del Val y Fernando Aranda, en el cuarteto cómico de la misma obra. Para todos hubo ovaciones. Que alcanzan a José de Luna, de quien esperamos que el año próximo, si no puede ser antes, nos traiga de nuevo su excelente compañía.

2.000 de "Enseñar a un sinvergüenza"

El viernes pasado "Enseñar a un sinvergüenza", de Alfonso Paso, llegó a su representación número 2.000. Algo nada frecuente. La obra ha llegado a esa cifra en el teatro Figaro, con la interpretación de Pepe Rubio, que hace una gran creación del personaje. Esta obra ha sido traducida a varios idiomas, y actualmente se está representando en Austria. Digamos que el mismo día en que se celebraba la representación número dos mil, Alfonso Paso cumplía los cuarenta y nueve años...

Vuelve Arturo Fernández

Gran galán de cine, primer actor en el teatro, Arturo Fernández vuelve a Madrid tras recorrer el Norte y las capitales castellanas en ferias. Se presenta aquí el día 24 con "Sencillamente un burgués", de Françoise Dorin, versión de Juan José Arceche obra que en la gira de la compañía ha tenido las mejores críticas, los mejores aplausos y las mejores recaudaciones de taquilla.

GRADUADO ESCOLAR-BUP OPOSICIONES BANCO ESPAÑA Y PROFESORES E. G. B.

INSCRIBASE HOY MISMO

Plazas limitadas

INSTITUTO MATEMATICO

MARTIN DE VARGAS, 17 (Metro Embajadores)

Teléfonos 228 52 49 y 228 27 69

Desde HOY, día 15, ha quedado abierta la matrícula en

BRIAM

ENSEÑANZA ACELERADA DE IDIOMAS EN GRUPOS REDUCIDOS

Tetuán, 5. Tel. 231 60 04 (a dos pasos de la Puerta del Sol). Francisco Navacerrada, número 59. Teléfono 255 88 04 (junto a la plaza de toros)

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Impuesto Municipal de Circulación

¡¡PROPIETARIOS DE VEHICULOS!!

El Ayuntamiento de Madrid recuerda a todos los propietarios de vehículos a motor sujetos a gravamen por el Impuesto de Circulación de Vehículos la obligación que tienen de llevar adherido en sitio visible del vehículo el distintivo acreditativo del pago de dicho impuesto correspondiente al presente año.

El incumplimiento de esta obligación de exhibir adherido el distintivo, háyase adquirido o no el mismo, será sancionado con **MULTA DE QUINIENTAS PSETAS**, en virtud de lo establecido en el art. 265 ter de las vigentes Ordenanzas de Policía Urbana.

EL CINE

LAS PELICULAS. — "El padrino I" y "Erase una vez en Hollywood", los filmes de inauguración y clausura se proyectan fuera de concurso. Los de la competición son los siguientes: "Conduct Undecoming", de Michael Anderson, y "La inglesa romántica", de Losey (inglesas); "Vei Veterok", de Gunar Plesis (soviética); "La noche de los fuegos de color naranja", de Zbynek Brynych (checa); "Furtivos", de José Luis Borau;

Guía del certamen de San Sebastián

"Pim, pam, pum... ¡fuego!", de Pedro Olea, y "Leonor", de Juan Buñuel españolas; "A woman under influence", de John Cassavetes; "Dog day afternoon", de Sidney Lumet, y "Jaws", de Steven Spielberg (norteamericanas); "La guerra del cerdo", de Torre Nilsson (argentina); "Pa-

co", de Roberto Vincent O'Neil (colombiana); "El honor perdido de Katharina Blum", de Volker Schlöndorff, y "Muerte en el puente", de Maximilian Shell (alemanas); "Fatti di gente per bene", de Mauro Bolognini, y "Perche si uccide un magistrato", de Damiano Damiani (ita-

lianas); "Mi guerra, mi amor", de Janus Nasfeter (polaca); "L'histoire d'Adèle H", de Truffaut, y "L'agression", de Gerard Pires (francesas); "A rainha diaba", de Antonio Carlos Fontoura (brasileña); "Los ojos vendados", de Andras Kozak (húngara) y "Los cachorros", de Jorge Pons (mexicana).

dores, ha sido sustituida por la venezolana "Juan Vicente Gómez y su época". En esta sección figuran 10 películas, entre ellas la española "País, S. A.", de Forges, recién premiada en La Coruña.

Hay, además, la Sección Informativa, en la que aparecen "Der-su Uzala", de Akira Kurosawa, y "Adopción", de Marta Maszatos, primeros premios, respectivamente, de los últimos festivales de Moscú y Berlín.

EL JURADO. — Lo debía presidir el gran realizador francés Henri Georges Clouzot y lo completaban Betty Box (inglesa), Charlotte Ker (alemana), Miklos Jancso (húngaro), Ro-

noamericanos. "La inglesa romántica" se exhibió en Cannes fuera de concurso. Losey ha aceptado que entre en la competición de San Sebastián. Le falta la Concha de Oro en su colección de laureles. También Truffaut, que suele presentar las películas fuera de concurso, figura en la competición con "L'histoire d'Adèle". Truffaut no tiene más laureles españoles que los ganados en Valladolid. Los suecos han retirado "La última ventura", de Jan Haldof. No ha habido necesidad de sustituirla, pues lo cargado del programa exigía jornadas de tres proyecciones.

"Huevo, huevo, una historia dura", de Hans Alfredson, retirada de la sección Nuevos Crea-

bert Ardrey (norteamericano), Ignacio López Tarso (mexicano), Claudio Bertieri (italiano) y Antonio Isasi y José López Clemente (españoles).

A última hora, el crítico italiano Claudio Bertiere ha enviado su renuncia. Clouzot lleva varios años sin trabajar. Ahora le han encargado realizar "Le juge assassiné", basada en el libro de los periodistas marseleses Paul Claude Innocenzi y Henri Caplon sobre el asesinato el 3 de julio pasado del magistrado de Lyon François Renaud. También ha enviado su renuncia alegando una enfermedad de su esposa.

ITO

Alexandra

SALA ESPECIAL

Totalmente reformado con las más avanzadas técnicas del espectáculo cinematográfico y con el más riguroso criterio del confort actual

HOY LUNES, ESTRENO

Premiada, aplaudida, comentada.
¡Una de las películas más famosas del cine moderno!



noamericanos. "La inglesa romántica" se exhibió en Cannes fuera de concurso. Losey ha aceptado que entre en la competición de San Sebastián. Le falta la Concha de Oro en su colección de laureles. También Truffaut, que suele presentar las películas fuera de concurso, figura en la competición con "L'histoire d'Adèle". Truffaut no tiene más laureles españoles que los ganados en Valladolid. Los suecos han retirado "La última ventura", de Jan Haldof. No ha habido necesidad de sustituirla, pues lo cargado del programa exigía jornadas de tres proyecciones.

"Huevo, huevo, una historia dura", de Hans Alfredson, retirada de la sección Nuevos Crea-

ITO

AVISO

La Agrupación Provincial de Peluqueros de Caballeros comunica a todas las empresas que desde el día 15 de septiembre el horario será el siguiente, inclusive los sábados:

Mañanas de 9,00 a 13,30
Tardes de 16,30 a 20,00

Firmado,
EL PRESIDENTE

LABORATORIOS

Ultimas parcelas disponibles en Villaverde Bajo, 8 kilómetros Puerta del Sol, en el kilómetro 2,5 de la carretera San Martín de la Vega, lindando con cerramientos de los talleres RENFE. Extraordinaria urbanización, espléndidas calles asfaltadas, completísimos servicios, fuerza ilimitada, agua, alcantarillado, etc. Ordenanza industrial especial para este polígono, de 5.000 hasta 16.000 metros cuadrados. Precio: 2.800 pesetas metro. Detalladísimas notas explicativas

EXCLUSIVAS RAMIRO

Central: Goya, 58, 1.º

Sucursal: CABALLERO DE GRACIA, 12, local exposición

UNA PRODUCCION
JEROME HELLMAN | JOHN SCHLESINGER

DUSTIN HOFFMAN
JON VOIGHT

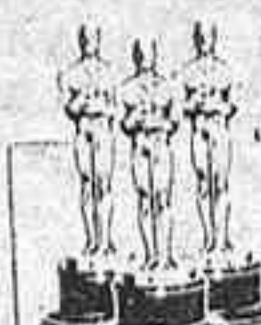
COWBOY DE MEDIANOCHE

"MIDNIGHT COWBOY"

BRENDA VACCARO JOHN MCGIVER RUTH WHITE SYLVIA MILES
BARNARD HUGHES

Guión de WALDO SALT Basado en la novela de JAMES LEO HERLIHY
Producida por JEROME HELLMAN Dirigida por JOHN SCHLESINGER
Supervisión musical por JOHN BARRY "EVERYBODY'S TALKIN'" cantada por NILLBON

COLOR



"OSCAR" de la Academia de Hollywood

A la mejor película
Al mejor director JOHN SCHLESINGER
Al mejor guión WALDO SALT

PREMIO de la Oficina Católica Internacional del Cine
"NASTRO D'ARGENTO" de la Prensa cinematográfica italiana a JOHN SCHLESINGER como mejor director extranjero

United Artists

HORARIOS: Todos los días
continua desde 11 mañana y
numerada 10,45 noche

V. o. con subtítulos en
español. Exclusivamente ma-
yores de 18 años

EL CINE

"EL PADRINO II" ABRE EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN

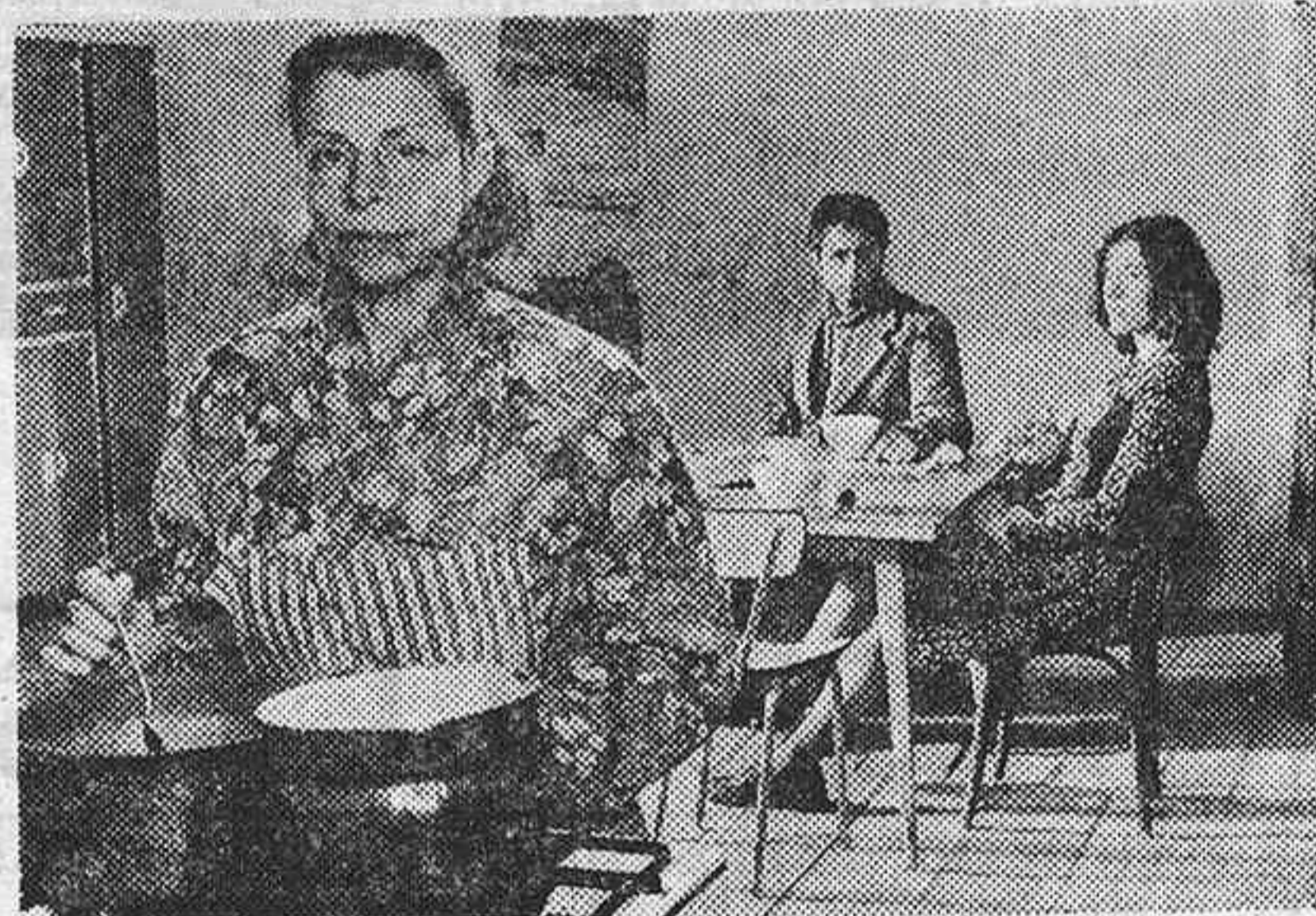
Por Alfonso SANCHEZ

"El padrino II" inauguraba el Festival de San Sebastián. Francis Ford Coppola, ya galardonado en este certamen con la Concha de Oro por "Lluvia sobre mi corazón"—"The Rain People"—, la presentó fuera de concurso. Un contratiempo para el jurado, pues se puede adelantar que le habría resuelto problemas. El filme dura tres horas veinte minutos y es uno de esos raros casos en que a la calidad se añade lo comercial. "El padrino II" es superior a su primera parte. Coppola narra toda la saga de la Mafia y aclara cómo ha tejido su nefasto poder. Marlon Brando moría en el filme anterior. Ahora encontramos su personaje desde niño hasta el momento en que lo tomó él. Lo encarna con soberbio dominio expresivo Robert de Niro, actor que ha adquirido fulgurante fama en su breve carrera. En el relato, las vueltas atrás alternan con el presente. Desde la Sicilia de comienzos de siglo, cuando emigran los que serían

días. El filme colombiano "Paco", de Roberto Vicen O'Neil, ha avanzado en el horario. Los asistentes casi lo agradecen. Veinticinco películas en la sección oficial, diez en la de "nuevos creadores", diez en la "informativa", más las de la "retrospectiva", sin desdeñar las interesantes que se exhiben en el mercado del filme, suponen demasiado material. Parece que los directores del certamen intentan compensar la escasez de calidad con la cantidad. En el festival de Deauville se proyectaban diez películas al día. En la Bienal veneciana, que acaba de organizar una "mostra" cinematográfica "sui generis", se han exhibido veinticinco películas por jornada entre el palacio del Lido y las salas de Mestre. Demasiado empacho. Porque no es un año de buena cosecha. Lo vimos en Cannes, el festival que da la tónica del año cinematográfico. Los de Berlín y Moscú han sido vulgares. Se pelotean

fiante. Tampoco el filme soviético "Vei Veterok", de Gunar Plesis, en la línea de ese confortable cine sin originalidad que ahora produce Moscú. El primer plato fuerte de la competición lo sirve "Furtivos", de José Luis Borau. Gran película. (Vean "La película de la semana".) El cine español está presente con tres películas. Las otras dos son "Pim, pam, pum... ¡fuego!", de Pedro Olea, ya estrenada en Madrid. Anotemos que Conchita Velasco puede proponer dignamente su candidatura al premio de interpretación. Y "Leonor", cine fantástico de Juan Luis Buñuel. Completa el lote "Pais, S. A.", de Forges, que llega a la sección "nuevos creadores" con sus premios en el certamen de La Coruña. Aún sin conocer todavía todo el programa, "Furtivos" es desde ahora un título a retener por el jurado. No se auguran demasiadas sorpresas en la pantalla. Ya en cual-

La película de la semana "FURTIVOS", DE BORAU



Habrà que pensar que Aragón tiene una magia especial para el cine: Segundo de Chomón, Luis Buñuel, Florián Rey, Carlos Saura... Después de "Furtivos", José Luis Borau puede sumarse dignamente a tan destacada lista. Quizás sea cuestión de temperamento. Porque "Furtivos" revela la misma fuerza dramática y la autenticidad que esos realizadores ponen en sus creaciones. Lo que imprime mayor carácter a "Furtivos" es justo su autenticidad. Una película en que todo es sincero, creíble. Nada de su realidad nos suena a falso ni desconocido. La humanidad de los personajes se identifica sin esfuerzo. Borau elimina cualquier artificio que pudiera falsearla.

Se apoya la acción en un esquema de drama rural. Ya en el entorno es auténtico: un bosque donde se halla la casa solitaria en que sucede el drama. Su plástica es natural. Borau desdeña el artificio del plano bonito. Así este entorno duro, salvaje, atractivo, se erige en personaje del drama y en parte lo determina. En esa casa viven una madre y un hijo. Ella es autoritaria. No le tiembla el pulso al rematar a hachazos al animal cazado por su hijo, un alimaño. Domina con tiranía al hijo. Vaciará toda su violenta hostilidad cuando el joven trae a una muchacha, con la que luego se casará. La muchacha se ha escapado de un reformatorio y es amante de un "quinqui" que la abandona para poder huir. Luego retornará en su busca. Esta mujer dominadora es capaz de afecto. Lo exhibe en el trato con el gobernador civil, de quien fue ama en su infancia. Intentará prodigárselo al hijo, incluso con una insinuación

incestuosa, cuando ha procurado librarse de la muchacha. Pero la muchacha no ha huido con su antiguo amante. El hijo acaba por descubrir la verdad. Entonces ejerce su venganza con la frialdad de quien está habituado a vivir en la violencia de la caza furtiva.

El guión, construido con una solidez sin fisuras, exhibe la maestría narrativa de Borau. No aparece la dichosa psicología. Los personajes revelan su carácter por su conducta. Sus sentimientos afloran de modo natural. Siempre se comportan con arreglo a la lógica de sus caracteres. Borau los pone en situación de manifestarse en una s escenas precisas, cuyo encadenamiento va tejiendo el drama en cerrada unidad, con un interés acentuado hasta el trágico final. Hay escenas desgarradoras, otras alivian la tensión, pero sin romper nunca el ritmo narrativo. Borau añade a su fuerza temperamental un conocimiento del cine que le permite expresarla en el mismo tono. Todo es real en "Furtivos"; en eso reside la importancia de esta extraordinaria película.

A esa fuerza emocional de lo auténtico contribuyen decisivamente los intérpretes. Lola Gaos es actriz en la entera acepción de la palabra. Ha encontrado un papel digno de su alta medida y lo expresa en toda su profunda dimensión con admirable economía de medios. Lola Gaos acierta siempre al dar lo justo. ¡Gran actriz! Ovidio Monttlor y Alicia Sánchez—magnífica revelación en nuestro cine—también accierten a comunicar sus sentimientos con la fuerza de la sinceridad.

A. S.



los primeros mafiosos, hasta la "Little Italy", de Nueva York. Coppola ha realizado una fiel reconstitución ambiental. Su cámara transita por todos los caminos de la Mafia, que a veces sale de sus recintos para intervenir en la Cuba anterior a Fidel Castro. La profundidad del análisis psicológico pone al descubierto los caracteres de los personajes y sus ascensiones y desgracias. Al Pacino se convirtió en "padrino" a la muerte de su padre. Ejerce su dominio con crueldad, de la que es víctima incluso su familia. Al final no muere. Halla un castigo peor: la soledad.

No hay tirones espectaculares. Los crímenes son silenciosos, sordidos, traicioneros. Durante una larga y oculta persecución mientras se celebra la procesión de San Rocco, el futuro "padrino" aecha el instante propicio para matar al "capo" que le impide su ascensión. Es el comienzo de la serie de crímenes que le permiten tomar el mando. Coppola ofrece todos los datos de la saga mafiosa, pero con el cuidado de que nunca frenen la acción. Nos revela detalles poco conocidos de la vieja rivalidad entre los "gangster" judíos y los mafiosos italianos. La película está hecha con enorme riqueza de medios y mayor riqueza aún de talento. Un filme extraordinario, sobre el que deberemos volver cuando se estrene. Tres horas veinte minutos de cine, en las que todo es esencial.

La ausencia de las películas suecas no han planteado ningún problema, ni siquiera en la competición. El programa estaba de sobra cargado, hasta el punto de exigir tres proyecciones algunos

títulos. En Cannes vimos "La inglesa romántica", de Losey. Iba fuera de concurso. Figura en la competición de San Sebastián, donde Losey no ha conquistado laureles. El filme ya ha sido estrenado en Francia y en Italia, además de en Inglaterra. Habrá que revisar esa cláusula del reglamento que exige a las películas estar inéditas fuera de su país.

En el programa de San Sebastián alternan lo que hemos dado en llamar películas de festival y las de un marcado carácter comercial, pero sin desdeñar la calidad. Como ejemplo de este último se halla "Jaws", el filme de Steven Spielberg, que constituye el más resonante éxito de taquilla conocido en Estados Unidos. Junto a ese título se alinean otros de indudable interés para el cinéfilo. Entiendo que lo importante en un festival no es que la película sea buena o mala, sino que sea interesante para críticos y buenos aficionados. "A woman under the influence", con independencia de cómo haya resultado, ofrece ese interés que siempre tiene John Cassavetes, uno de los más originales realizadores de hoy. También "El honor perdido de Katrina Blum", con el que Volker Schlöndorff se suma a los homenajes que el cine alemán rinde al premio Nobel Heinrich Böhl.

El festival se halla en sus primeras jornadas. Hasta ahora ese interés cinematográfico sólo ha aparecido en "El padrino II". La británica "Conduct Unbecoming" es un espectáculo "de época". Su director, Michael Anderson, no causará dolores de cabeza al jurado. Su misión es de acompa-

quier festival, incluido el de Cannes, si el crítico tiene ocasión de ver media docena de buenas películas, justifica su asistencia.

También se ha estrenado

"EL FANTASMA DE LA LIBERTAD"

El turulense Luis Buñuel, a los setenta y cinco años, sigue en primera línea cinematográfica. Su visión del hombre y de sus actitudes no se empaña por rutinas y al traspasarla al espectador está jugosamente empapada en ironía, cuando no en sarcasmo.

En relación con su última película, "El discreto encanto de la burguesía", ésta, que se acaba de estrenar en Madrid, ofrece la semejanza de una estructura dividida en cortos relatos. El filme nuevo contiene una colección de anécdotas muy distintas, parte de las cuales se intercalan, mientras alguna se mantiene casi por completo independiente del resto. Todas, sin embargo, participan del estilo austero, ceñido y claro del aragonés. Pero podría muy bien considerarse "El fantasma de la libertad", como la menos cargada de simbolismos de toda la filmografía del famoso sordo aragonés, y, por tanto, la que menos interpretaciones necesita.

FABULAS DEL HOY Y DEL FUTURO

Las historias o fábulas que, encadenadas, constituyen el

guión—obra suya y de su más permanente colaborador Jean Claude Carrière—, se refieren al presente, al pasado, al futuro y a temas de ultratumba. En todos esos aspectos la maestría de Buñuel sorprende al público, tanto por el desenfadado con que hace desembocar una sesión piadosa en un juego de naipes, o una reunión social en una escena de sadismo, o por la tensión que rodea el juicio de un asesino cuya sentencia distará mucho de cumplirse. Como sus muchos aficionados supondrán, el misterio también entra en juego y no pocas veces se resuelve en el más efectivo golpe de humor; recuérdese la tenebrosa entrada en el cementerio del visitante que ha ido al panteón familiar obediendo a una llamada telefónica de su difunta hermana. En el rincón donde descansan sus antepasados encuentra un auricular descolgado.

Malicioso, Buñuel sabe cuáles son los resortes con que puede despertar curiosidades picantes, suscitar sospechas poco inocentes; sus trucos siempre arrastran a equívocos. Si mientras los preparaba no le ha hecho reír

su propia premeditación, la reacción del público le haría estallar en carcajadas.

Aunque se haya burlado de antemano de ellos, los espectadores reconocen que se divierten con sus artimañas sin dejar de llevarse un poco de inquietud en la mente sobre todo aquello que se ha barajado, ante sus ojos. Escenas que a los mismos animales, según Buñuel, les causa asombro y perplejidad.

M. G.

Primera firma ramo fotográfico precisa para su oficina de Madrid

Delegado de ventas

Condiciones y retribución a convenir, según experiencia y cualidades del candidato. Escribir a mano, indicando historial profesional, a Departamento de Ventas. Apartado de correos número 5. Barcelona

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

33ª SEMANA GRAN EXITO

Laborables: 7 y 10,45
Sábados y festivos:
4,15, 7 y 10,45

Venta anticipada de localidades

PARA MAYORES DE 18 AÑOS
Y DE 14 ACOMPAÑADOS



"Jesucristo Superstar es una recreación musical y evocadora hecha por jóvenes de hoy, que, desde una determinada situación actual se acercan de nuevo a Jesucristo, atraídos por su misterio y le preguntan con interés vital: Tú, ¿quién eres? Es sólo búsqueda y aproximación, pero sugiere ya, con eficacia artística, una trascendencia espiritual"

Universal Pictures y Robert Stigwood PRESENTAN UNA PELICULA DE NORMAN JEWISON

"JESUCRISTO SUPERSTAR"

TED NEELEY · CARL ANDERSON
YVONNE ELLIMAN · BARRY DENNEN
GUION: Melvyn Bragg y Norman Jewison
MUSICA: Andrew Lloyd Webber y Tim Rice
MUSICA DIRIGIDA POR: André Previn
PRODUCTOR ASOCIADO: Patrick Palmer
DIRIGIDA POR: NORMAN JEWISON
PRODUCCION POR: NORMAN JEWISON y ROBERT STIGWOOD

70- TODOS LOS AÑOS

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

JOSE RUBIO. ¡RABIOSAMENTE SIMPATICO! ¡SALVAJEMENTE DIVERTIDO! ¡Escandalosamente atrevido! En el exitazo cómico «Enseñar a un sinvergüenza», de Alfonso Paso. ¡Más de 2.000 representaciones!

«ENSEÑAR A UN SINVERGÜENZA». JOSE RUBIO le invita a pasar dos horas frívolas y divertidas en el teatro Figaro.

PALACIO DE LOS DEPORTES. ANGEL CRISTO PRESENTA el Circo Ruso sobre Hielo. Un espectáculo único en el mundo. Elefantes, leones, los campeones olímpicos de patinaje acrobático y artístico, las mejores troupes mundiales, el león caballista, los payasos ganadoras del Oscar nacional y el más sensacional espectáculo sobre hielo. Horario de funciones: de lunes a viernes, función única a las 9 de la noche. Sábados y domingos, dos funciones: 6 tarde y 10 noche. Localidades sin recargo con tres días de antelación. Taquillas abiertas desde las 11. Espectáculo patrocinado por Festivales de España.

IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA EN MADRID.—Del 18 de septiembre al 9 de noviembre. Las más prestigiosas compañías y estrellas de la danza mundial, en el teatro de la Zarzuela.

TEATROS

ALCAZAR. — 7,30 tarde, 11 noche: Compañía Jesús Guzmán-Mary Begoña en Ni soltero, ni casado, ni viudo (de Adrián Ortega). Cuarto mes de gran éxito cómico. La mejor butaca, 150 pesetas.

ALFIL DE LA CALLE DEL PEZ. 10.—7,30 tarde y 11 noche: La compañía Morgan de teatro presenta a El Espolón del Gallo en De la buena crianza del gusano (espectáculo colectivo). ¡Un espectáculo fundamental para todos, para los enterados y para los que se quieren enterar! Reducción estudiantil y carnet de empresa. Hasta el día 28, improrrogablemente.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5.) Hoy, 7,15 y 11 noche: Antonio Ozores, Paquito de Osca, Ana María Rosier en Una noche de strip-tease. Ocho últimos días.

TEATRO ARNICHES.—(Teléfono 222491.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Luis Prendes, Pepe Calvo en Ojo por ojo, cuerno por cuerno (Le Dindon; de George Feydeau; primera actriz, Clara Suñer; con Mercedes Barranco; colaboración de Juan José Otegui y Yolanda Farra, en Maggy; dirección, Ricardo Lucía). Un s ensacional vodevil, con el que reírás a carcajadas.

BARCELO. — (4480697.) 7, 11: Compañía de Actores Asociados presenta Los chicos de la banda (de Mart Crowley; adaptación, Arttime y Azpilicueta; reparto, por orden de aparición: Manuel Galiana, Andrés Resino, Ramón Corroto, Damián Velasco, Joaquín Kremel, Julio Gasette, Ricardo Tundidor, David Carpenter, José Luis Pellizena; dirección, Jaime Azpilicueta). ¡Importante! Una comedia para personas muy formadas.

BELLAS ARTES.—Día 24, 11 noche, inauguración temporada. Estreno en España Carmen Carbonell y Alfredo Alba en Harold y Maud (de Colin Higgins; versión de José López Rubio; con Pedro del Río, María Jesús Sirvent, Salvador Vives e Ignacio de Paul y Pilar Bardem; dirección, José Tamayo).

BENAVENTE. — (Refrigerado. Plaza Vázquez de Mella, 3. 2221864.) 7,30 y 11: Gran éxito, Compañía Ángel Picazo, con María Amparo Soto, en Vuelve, querido (de Jean Stuart; versión, Luis Tejedor; dirección, Catená). Alegre, placar, divertida. Ocho años de éxito en París.

CALDERON.—Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,15, 10,45: Casas presenta a la genial Addy Ventura en su fastuosa y explosiva revista Méteme un gol (con Adrián Ortega, primer actor y director; música de A. Cabrera; letra de A. Ortega y J. Casas; Ballet Addeлина Girls). Exitos sin precedentes.

CLUB.—(Avda. José Antonio, 35, bajos Palacio de la Música.) Hoy, descanso. Mañana, 7,30 y 11 noche: Cuarto año de Manolo Gómez Bur y su gran compañía en La soperá (versión española de J. J. Arceche). El mayor éxito cómico de todos los tiempos.

COMICO.—(Paseo Delicias, 41.) Angel de Andrés, María Isbert, Paloma Hurtado y Manuel Alexandre en Esquina a Velázquez (de José María Bellido; con Francisco Marsó, Fernando Marín (en Vicente), Esther Farré, Roberto Daniel y la colaboración de Belinda Corel; dirección, Andrés Catená). Mañana, día 16, 11 noche, estreno.

ESLAVA.—(2665440.) Miércoles, 11 noche, inauguración de la temporada: Compañía Irene Gutiérrez Caba, con Carlos Estrada, en Una vez al año (de Bernard Slade; adaptación de Arttime y Azpilicueta; dirección, Luis Escobar). Localidades a la venta para el estreno.

FIGARO.—(Refrigerado.) 7,30, 11: Compañía José Rubio: Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso). ¡Un torrente de carcajadas! Presentación teatral de María Garralón, José Montijano, Esther Delgado y la colaboración de Mary Delgado. Más de 2.000 representaciones.

INFANTA ISABEL. — (Teléfono 2214778.) Metro Banco.) Temporada de las bodas de oro de empresa y dirección Arturo Serrano. Todos los días, 7,30 tarde y 11 noche: Una visita inmoral o La hija de los embajadores (comedia de enredo original de Torcuato Luca de Tena; con José Bódalo y Pastor Serrador, Trini Alonso, Rafael López Somoza, Pastora Peña, Miguel Angel y Beatriz Savón; dirección, Cayetano Luca de Tena.) ¡Una comedia divertidísima! Los miércoles, descanso compañía.

LA LATINA.—(Telf. 2652835.) El palacio de la revista, 7 tarde y 10,45 noche, gran acontecimiento. Colsada presenta la gran compañía de revistas de Tony Leblanc, con la maravillosa supervedette Mary d'Arcos, en el fabuloso su-

perespectáculo ¡Mujeres con... sexy boom! (letra de Tony Leblanc y J. Gómez de Segura; música, Tony Leblanc). Un espectáculo divertido, frívolo, con las mujeres más sexy.

LARA.—Hoy, descanso. Mañana, 7,15 y 11 noche: La corte de faraón. Versión original íntegra. Más de 60 artistas en escena.

MARAVILLAS.—(4465730.) Hoy, descanso. Mañana, 7,15 y 10,45: Vuelve en su cuarto año triunfal compañía Pedro Osinaga con Erica Wallner y José Cerro en Sé infiel y no mires con quién. ¡El éxito de los éxitos! Con Julia Caba Alba en la señorita Smith. ¡Arrolladoramente cómica! El espectáculo que ha pulverizado todos los récords de permanencia en cartel y de asistencia de espectadores.

MARIA GUERRERO.—Hoy, 7 tarde y 10,45 noche, la Compañía Nacional María Guerrero presenta Misericordia (de Pérez Galdós; adaptación de Alfredo Mañas; dirección, José Luis Alonso). Los jueves, todas las localidades con el 50 por 100 descuento.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467. Nueva refrigeración.) 7 tarde y 10,45 noche en punto: Manuel Collado presenta Godspell (es-

pectáculo musical basado en el Evangelio; original de John Michael Tebelack y Stephen Schwartz).

MARTIN. — (Santa Brígida, 3.) Hoy, 7,15 tarde y 11 noche: José Sazatornil (Saza) en el gran éxito Extraños en mi cama (con Gracita Morales, Rosa Fontana, Tania Ballesteros, Isabel Braus, Antonio Acebal, Antonio Rosa, Frank Clement y la colaboración de Jesús Enguita). ¡El éxito cómico de la temporada! Próximo martes, descanso compañía.

MONUMENTAL. — Hoy no hay función por descanso de la compañía. Mañana, 7,30 tarde y 10,45 noche, Grupo Teatral Arlequín (G. T. I. A.) presenta: Jesucristo libertador (un espectáculo de Pablo Villamar).

MUNOZ SECA.—(Refrigeración glacial. Pl. Carmen, 2219047.) Hoy, descanso. Mañana, 7,30 y 11: Sin la polonesa, nada (un vodevil con "strip-tease"). No se pierda la risa más verde y refrigerada de Madrid. Más de mil representaciones.

PEQUEÑO TEATRO. — (Magallanes, 1.) Hoy, descanso. Mañana, 10,30: Terror y miseria del III Reich (de Brecht). Por T. E. I. ¡14 meses de éxito ininterrumpido!

REINA VICTORIA. — Hoy, descanso. Mañana, 7,15 y 11: José María Mompín y Paula Martel en Milagro en Londres (de José María Bellido; con Lili Murati, en Marta; actriz invitada, Rosario García Ortega; colaboración, Pedro Fernández, Carlos Marced y Yolanda Cembreros; dirección, Luis Balaguer). 30 únicos días del mayor éxito cómico.

TEATRO VALLE INCLAN. — (Torre de Madrid. Hoy, descanso. Mañana, 7,30 tarde y 11 noche: The Rock! Horror Show. Premios Evening Standard y Plays and Players al mejor musical del año. 4 últimas semanas.

café-teatro

BOITE EL PINTOR.—(Goya, 78. Teléfono 2755070. ¡Climatizado!) Romano Villalba presenta todas las noches, 11,30 y 1,30, ¡el mayor éxito musical para café-teatro! El último tango de Marilyn Monroe y Rodolfo Valentino (con la presentación de Rosa Velenty como Marilyn Monroe, José de Aguilár y Felinda Martín con sus canciones; actriz super-vedette

UNA EXCLUSIVA DEL CINE **2ª SEMANA DE EXITO !!!**
AMAYA

Jose Esteban Alenda / distribución PRESENTA



UN FILM DE Jose Luis BORAU

¿Qué se pudre bajo el silencio de un bosque en paz?

CON Lola GAOS, Ovidi MONTLLOR, Alicia SANCHEZ

UNA PRODUCCION EL IMAN

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

TIVOLI 2ª SEMANA DE EXITO !!!

La familia completa de Tarzán les invita a participar en una de sus más emocionantes aventuras

Tarzán, un héroe de leyenda que ha entusiasmado a tres generaciones



PARA TODOS LOS PUBLICOS

GAYARRE • INFANTAS
APOLO • GRANADA • BAHIA
¡¡HOY, ESTRENO!!

DOS TIPOS PINTORESCOS
CUYOS PADRES SOLO
CONOCIO SU MADRE

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. presenta
RICHARD HARRISON
DONAL O'BRIEN

DOS HERMANOS Y UNA MULA

ANNA ZINNEMAN - GEORGE WANG - GINO MARTURANO
producida por RICHARD HARRISON y FERNANDO PIAZZA para "I.F.P. INTERNATIONAL FILM PRODUCTIONS" S.A. director JAMES LONDON
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS



Alejandra Lorena; Antonio de Midosel como Rodolfo Valentino; música de los mejores autores internacionales; coreografía de Nacho Arrieta; dirección y texto, Romano Villalba. ¡Tercer año de éxito espectacular!

LA FONTANA. — (Restaurante-teatro-boite. Calle Orense, 11.) Teatro los días, a la 1 de la madrugada, la comedia musical de García Alonso Millán y música de can- Segura. ¿A que nos quiton lo can- Segura? (con Yolanda Pfarr, María tío? (con Yolanda Pfarr, María Carmen Alvarez y Emilia Rubio, Francisco Marsó, Nino Bastida, Enrique Ciurana, Miguel Ángel, Enrique Rafael Guerrero; dibujos: Aristu y Rafael Guerrero; dirección: Alonso Millán). Tel. 2530059. Reserva de mesas: Tel. 2760018.

RECOLETOS. — (Avenida Calvo Sotelo, 16. Tel. 2757790, 2760018. Situado entre los aparcamientos de

Calvo Sotelo y Colón.) Presenta todos los días, 11,30 y 1,30 noche, la comedia musical El "show" mágico del circo (con Bárbara Rey, Inés Morales, Rosa Valentí, Isabel Luque y Emilia Rubio, Francisco Cencillo, Antonio Durán, Pepe Alvarez, Daniel Aray y José Ruiz; música, García Segura; dirección y texto, Juan José Alonso Millán). ¡Calidad en café-teatro!

VIDEOSET. — (Sunset Princessa.) Presenta todas las noches, 11,30 y 1,30, éxito arrollador!: Diferentísimo, creado y dirigido por Antonio Bardis. Reservas: teléfonos 2485363, 2489517. Princessa, 5.

XAIRO-MUSIC-HALL. — (Paz, 11; bajos cine Albéniz. Tel. 2312440, 2321021.) Presenta, 1 noche, la gran producción Viva el music-hall. Lilián de Celis. ¡Éxito arrollador! Tardes, bailes con la orquesta de Juan Sánchez.

Continúa desde las 5: 101 dalmatas y Pinocho (cielo Walt Disney). Toleradas.

EMPERADOR. — Continúa desde las 4: Adiós, mister Chips y Las locas aventuras de Rabbi Jacob. Toleradas.

ESPRONCEDA. — (Alonso Cano, 28. Tel. 2344777.) Continúa desde las 4: La bella durmiente y La bruja novata (ambas Walt Disney). 10,45: ciclo Lelouch: Una dama y un bribón. 18 años.

EXTREMADURA. — 5: El justiciero de la ciudad (Charles Bronson). Mayores 18 años.

FALLA. — 5: Mr. Majestyk y Un hombre y una mujer.

FANTASIO. — (Climatizado.) 4,30: Yo la vi primero (de Fernando Fernán-Gómez, con Manuel Summers, María del Puig). 18 años y 14 acompañados.

FELIPE II. — 5: Razzia y X. y Z. (Salvaje y peligrosa). 18 años.

FLORIDA. — (General Ricardos, 103. 471042. Totalmente reformado.) Continúa 5: El justiciero de la ciudad (Charles Bronson; color). 18 años.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) 5: Tarzán y el misterio de la selva y El oca de un pistolero. Para 14 años y menores acompañados.

GARDEN. — (Refrigerado.) 5: El padrino de Hong-Kong (scope, color; iacción insuperable!). 18 años.

GAYARRE. — (Climatizado.) 5: Dos hermanos y una mula (de James London, con Richard Harrison y Donald O'Brien).

GRANADA. — (Climatizado.) 5: Twinky y Dos hermanos y una mula (de James London, con Richard Harrison y Donald O'Brien).

IDEAL. — 4,30: La chica de Via Condotti y El clan de los ahorcados. Mayores 18 años.

IMPERIAL. — (Tel. 2223427.) Continúa 10: Complementos. En los límites de lo imposible, Walt Disney. Producción presenta: La isla del Fin del Mundo (Donald Sinden y David Hartman) (Un superespectáculo inolvidable para toda la familia). Tolerado.

INFANTAS. — (Climatizado.) 5: Pisanado fuerte y Dos hermanos y una mula (de James London, con Richard Harrison y Donald O'Brien).

INFANTE. — 5: El justiciero de la ciudad (Charles Bronson). Mayores 18 años.

JORGE JUAN. — (Refrigerado.) 5: Y les llamaban Satanás y Bien venido, Mr. Kriff. Toleradas.

JUAN DE AUSTRIA. — 5: La carta del Kremlin (color; interesantísima). Mayores 18 años.

KURSAL. — (Refrigerado.) 5: La ofensa, Prudencia, prudencia (color). 18 años.

LICEO. — (Refrigerado.) 5: El padrino de Hong-Kong (scope, color; iacción insuperable!). 18 años.

LISBOA. — (Refrigerado.) 5: El padrino de Harlem. Prudencia, prudencia (color). 18 años.

LIDO. — 5: El justiciero de la ciudad (Charles Bronson). Mayores 18 años.

LOPEZ DE HOYOS. — (Refrigerado Metro Prosperidad, 2612223.) 5: Simfónico sinvergüenza. El clan de los ahorcados.

LOS ANGELES. — 5: La isla del Fin del Mundo (una maravilla de Walt Disney!). Tolerada.

LUX. — 5: No es bueno que el hombre esté solo y El clan de los ahorcados. 18 años.

MADRID. — Continúa 10 mañana. Doble programa de estron- rrupción y El buque maldito (ambas color, cinemascopio). Mayores 18 años.

MAGALLANES. — 4: La tumba de la isla maldita y Borsalino y compañía. 18 años.

MARVI. — 5: Mr. Majestyk y Un hombre y una mujer.

METROPOLITANO. — (Refrigerado.) 4: Y les llamaban Satanás y Bien venido, Mr. Kriff. Toleradas.

MONTECARLO. — 4,30: 99,44 % muerto y Visiones de un italiano moderno. Mayores 18 años.

MONTERA. — (Refrigerado.) 11 mañana: Pepita Jiménez (Sarah Miles, Stanley Baker; color). 18 años. Pases: 11,10, 1,10, 3,5, 7, 8,55, 10,50.

MORASOL. — (Pradillo, 4.) 5: Heroísmo anónimo y Había una vez un circo. Tolerado.

MURILLO. — 5: La chica de Petrovka y La conversación.

NARVAEZ. — 5: La carta del Kremlin (color; interesantísima!). Mayores 18 años.

NIZA. — (Refrigerado.) 5: Y les llamaban Satanás y Bien venido, Mr. Kriff. Toleradas.

ODEON. — (Refrigerado.) 5: Dillinger, Prudencia, prudencia (color). 18 años.

OPORTO. — (Refrigerado.) 5: Círculo de fuego. Prudencia, prudencia (color). 18 años.

PALACIO DEL PROGRESO. — 5,30: Clara es el precio (Amparo Muñoz, Miss Universo; color; interesantísima!). Mayores 18 años.

PAVON. — (Refrigerado.) 5: Y les llamaban Satanás y Bien venido, Mr. Kriff. Toleradas.

PLEYEL. — 19: Juegos de sociedad y Dormir y ligar todo es empezar.

POSTAS. — 10: No desearás al vecino del quinto y Los generales de la arena.

PRINCIPE PIO. — 3,30: El asesino está al teléfono y Matrimonio al desnudo. 18 años.

REGIO. — (Refrigerado.) 5: El padrino de Hong-Kong (scope, color; iacción insuperable!). 18 años.

REX. — Continúa desde 11 mañana: El comando del dragón.

RIO. — (Refrigerado.) 4: No desearás al vecino del quinto y Los generales de la arena.

ROMA. — 4: Tora, Tora, Tora, Los pequeños coyotes de Kid O'Hara. Toleradas menores.

SAN CARLOS. — Continúa desde las 4: Un cálido diciembre y Supergolpe en Manhattan. 18 años.

SAVOY. — 5: El justiciero de la ciudad (Charles Bronson). Mayores 18 años.

TEXAS. — 4,30: Guapo heredero busca esposa y Visiones de un italiano moderno. Mayores 18 años.

TIVOLI. — (Climatizado.) 5: El tesoro de Tarzán (de Richard Thorpe, con Johnny Weissmuller, Maureen O'Sullivan, Johnny Sheffield). Segunda semana. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA. — (4018686.) 5: El justiciero de la ciudad (Charles Bronson; color). Mayores 18 años.

URQUIJO. — 5: Un botín de 500.000 dólares y Un hombre y una mujer.

VALLEHERMOSO. — (Refrigerado.) 5: Una dama y un bribón. Último tango en Madrid (color). 18 años.

VERSALLES. — (Refrigerado.) 5: El padrino de Hong-Kong (scope, color; iacción insuperable!). 18 años.

VICTORIA. — (Refrigerado.) 5: Confidencias (de Luchino Visconti; Burt Lancaster, Helmut Berger, Silvana Mangano; color). 18 años.

VOZ. — Y les llamaban Satanás y Bien venido, Mr. Kriff. Tolerado.

de la escena y TV). La producción más atrevida, graciosa y original del momento, escrita por Andrés Pajares y Enrique Bariego. A las 11, baile con orquestas. A las 12, To er mundo e güeno (divertida parodia "calé"). A la 1,30, ¡Oh, Calcuta... y olé! A las 3,15, Sexy-show, con las más explosivas y fabulosas vedettes.

LIDO. — (Night club. Alcalá, 20. Teléfonos 2320712, 2320018.) Tardes, bailes de juventud. Cita con las mejores orquestas. 10,45 noche: Orquestas. 12: Nuevo, diferente show cómico: El pequeño saltamontes. 1,15: Un espectáculo arrollador, con mujeres esculturales. Luz, alegría, risas: La polvera (original de Enrique Bariego; con Manolo Codeso, Milagros Ponti y un magnífico plantel de explosivas y fabulosas vedettes). Tres madrugada: Sexy-show.

MOLINO POJO. — (Tribulete, 16. Teléfono 2280162.) Tarde y noche: Silda Legrand, el polifacético Félix Granada. Sindo el Toledano y Merche. 12 noche: espectáculo típico español con el Tupé. Dos magníficas orquestas.

XAIRO-MUSIC-HALL. — (Paz, 11; bajos cine Albéniz. Tels. 2312440, 2321021.) Presenta 1 noche la gran producción Viva el music-hall. Lilián de Celis. ¡Éxito arrollador! Tardes, baile con la orquesta de Juan Sánchez.

CINES

por sesiones

ALBENZ CINERAMA. — 6,30, 10: El mundo está loco, loco, loco, loco. Apta.

ALCALÁ PALACE. — (Alcalá, 90. 2254608.) 4,30, 7, 10,45: Venga a tomar café con nosotras (Ugo Tognazzi; color). ¡Picante, divertida! 18 años.

AMAYA. — (Climatizado.) 4,30, 7, 10,45: Furtivos (con Lola Gaos, Ovidi Montllor, Alicia Sánchez y J. L. Borau; un film de J. L. Borau). Selección oficial del Festival de San Sebastián 1975. La película elogiosamente comentada antes de su estreno. 2.ª semana.

AVENIDA. — (2217551.) 4,30, 7, 10,45: ¡Ya soy mujer! (un film de Summers; technicolor). 17 semanas.

BENLIURE. — 4,40, 7, 10,45: En los límites de lo imposible, Walt Disney Production presenta La isla del fin del mundo (Donald Sinden y David Hartman). Un espectáculo inolvidable para toda la familia. Tolerada.

BILBAO. — (Refrigerado.) 7, 10,45: El exorcista (Ellen Burstyn, Max von Sydow, Lee J. Cobb; color). 18 años.

BOULEVARD. — (Climatizado. Alberto Aguilera, 56.) 4,30, 7, 10,45: El love ferroz (o cuando los hijos juegan al amor) (de J. L. García Sánchez; con Conchita Velasco, José Sazatornil, "Saza"). 4.ª semana.

CALLAO. — (Refrigerado.) 7, 10,45: El exorcista (Ellen Burstyn, Max von Sydow, Lee J. Cobb; color). 18 años.

CAPITOL. — 7, 10,45: El carnaval de las águilas (Robert Redford; technicolor). ¡Enormemente atractiva! Tolerada.

CARLOS III. — (Refrigerado.) 7, 10,45: Confidencias (de Luchino Visconti; Burt Lancaster, Helmut Berger, Silvana Mangano; color). 18 años.

CID CAMPEADOR. — (General Mola, 26.) 4,30, 7, 10,45: Terremoto (70 mm., technicolor). Grandioso reparto. "Sensurround", el avance más sensacional del cine! Mayores 14 años y menores acompañados.

COLISEUM. — 7,15, 10,45: El bestione (Giancarlo Giannini, Michel Constantin; filme de Sergio Corbucci). Mayores 18 años. 9.ª semana.

CONDE DUQUE. — (Climatizado.) 4,30, 7, 10,45: Sólo matan a su amo (de James Goldstone; con James Garner y Katherine Ross; metrocolor). 4.ª semana.

CONSULADO. — (Refrigerado.) 7, 10,45: El exorcista (Ellen Burstyn, Max von Sydow, Lee J. Cobb; color). 18 años.

EL ESPAÑOLETE ESTEREO-RAMA. — 7, 10,45: Malizia (Laura Antonelli; technicolor). ¡Un film ansadamente esperado! Mayores 18 años.

FUENCARRAL. — (Refrigerado. 4482748.) 7, 10,45: French Connection 2 (Gene Hackman, Fernando Rey; color). 18 y mayores 14 acompañados.

GRAN VIA. — 7, 10,45: El jovenito Frankenstein. ¡Una sátira divertidísima! Mayores 18 años y 14 acompañados.

LOPE DE VEGA. — 7, 10,45: French Connection 2. ¡El éxito mundial de actualidad! Mayores 18 años y 14 acompañados.

LUCHANA. — 7, 10,45: Oscar (Una maleta, dos maletas, tres maletas). Apta.

MOLA. — 4,30, 7, 10,45: En los límites de lo imposible, Walt Disney Production presenta La isla del fin del mundo (Donald Sinden y David Hartman). Un espectáculo inolvidable para toda la familia. Tolerada.

NOVEDADES. — 4,30, 7, 10,45: En los límites de lo imposible, Walt Disney Production presenta La isla del fin del mundo (Donald Sinden y David Hartman). Un espectáculo inolvidable para toda la familia. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA. — 5,50, 9,45: Lawrence de Arabia (Peter O'Toole, Omar Sharif; technicolor, superpanaviación). Tolerada. Pases película: 6, 9,55.

PALACIO PRENSA. — (Reformado. Refrigerado.) 7, 10,45: Pim, pam, pum..., ¡fuego! (Conchita Velasco, Fernando Fernán Gómez; color). 18 años.

PALAFOX. — (El mejor cine de Europa.) 7, 10,45: Jesucristo superstar (technicolor, 70 mm., Todd-Ao). Mayores 18 años y 14 acompañados.

PAZ-TODD-AO. — (Refrigerado. Teléfono 4464566.) 7, 10,45: El libro del buen amor (Patxi Andión, Blanca Estrada, Mónica Randall, Josita Hernán). La película española considerada como la más aperturista. 18 años.

PRINCESA. — (Refrigerado.) 7, 10,45: Confidencias (de Luchino Visconti; Burt Lancaster, Helmut Berger, Silvana Mangano; color). 18 años.

PROYECCIONES CINERAMA. 6,45, 10,15: El coloso en llamas (Paul Newman, Steve McQueen, William Holden, Faye Dunaway y un reparto sensacional de primeras figuras). Pases película: 7,5, 10,55. Mayores 14 años y menores acompañados.

REAL CINEMA CINERAMA. — 6,45, 10,15: El coloso en llamas. Mayores 14 años y menores acompañados.

RIALTO. — (Refrigerado.) 7, 10,45: Lepke (el rey del crimen) (Toni Curtis; technicolor, panaviación). 18 años.

RICHMOND. — 7, 10,45: Oscar (Una maleta, dos maletas, tres maletas). Apto.

ROXY A. — (Refrigerado.) 7, 10,45: Confidencias (de Luchino Visconti; Burt Lancaster, Helmut Berger, Silvana Mangano; color). 18 años.

ROXY B. — 7, 10,45: Primera plana (Jack Lemon; cinemascopio, color). ¡Sigue el éxito arrollador! Mayores 18 años y 14 acompañados.

SALAMANCA. — (Refrigerado. 2260823.) 4,30, 7, 10,45: Tú perdona, yo no (Terence Hill, Frank Wolf, Bud Spencer). 18 años.

TORRE DE MADRID. — 4,30, 7, 10,45: Oscar (Una maleta, dos maletas, tres maletas). Apta.

VELAZQUEZ. — (Refrigerado.) 7, 10,45: Pim, pam, pum..., ¡fuego! (Conchita Velasco, Fernando Fernán Gómez; color). 18 años.

VERGARA. — (Refrigerado.) 7, 10,45: El exorcista (Ellen Burstyn, Max von Sydow, Lee J. Cobb; color). 18 años.

sesión continua

ALVI. — 5: La carta del Kremlin (color; interesantísima). Mayores 18 años.

APOLO. — (Climatizado.) 5: Trágica ceremonia y Dos hermanos y una mula (de Jaime Lendon, con Richard Harrison y Donald O'Brien).

ARAGON. — 4,30: San Francisco, ciudad desnuda y Tal como éramos. 18 años.

AZUL. — (Avenida José Antonio, 76. Una sala excepcional. Superconfort.) Continúa desde 11 mañana: El amor del capitán Brando.

BAHIA. — (Climatizado.) 5: Hermanos de sangre y Dos hermanos y una mula (de James London; Richard Harrison y Donald O'Brien).

BRISTOL. — (Refrigerado.) 5: Dillinger, Prudencia, prudencia (color). 18 años.

CANCELLER. — 5: La isla del Fin del Mundo (una maravilla de Walt Disney!). Tolerada.

CANDILEJAS. — 4: Mr. Majestyk y Un hombre y una mujer.

CAPRI. — 4,30: Las señoritas de mala compañía y El clan de los ahorcados. Mayores 18 años.

CARLTON. — 5: Un botín de 500.000 dólares y Un hombre y una mujer.

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: La reina virgen, El coloso de la selva. Jueves: El Santo contra los asesinos de la mafia, Seppelín. Toleradas.

CARTAGO. — 5: Risas y lágrimas y Les llamaban y les llaman dos sinvergüenzas.

CERVANTES. — 4,30: El mejor regalo y Aeropuerto 1975 (colosal programa!). Tolerado.

C. LINEAL. — (Refrigerado.) 5: Comando antidroga. Prudencia, prudencia (color). 18 años.

CONCEPCION. — 5: Un botín de 500.000 dólares y Un hombre y una mujer.

DUPLEX-CINEMA. — (General O'raa, 57. Tel. 2620002.) Sala 2. Inauguración de la temporada.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) 5: Tarzán y el misterio de la selva y El oca de un pistolero. Para 14 años y menores acompañados.

GARDEN. — (Refrigerado.) 5: El padrino de Hong-Kong (scope, color; iacción insuperable!). 18 años.

GAYARRE. — (Climatizado.) 5: Dos hermanos y una mula (de James London, con Richard Harrison y Donald O'Brien).

GRANADA. — (Climatizado.) 5: Twinky y Dos hermanos y una mula (de James London, con Richard Harrison y Donald O'Brien).

IDEAL. — 4,30: La chica de Via Condotti y El clan de los ahorcados. Mayores 18 años.

IMPERIAL. — (Tel. 2223427.) Continúa 10: Complementos. En los límites de lo imposible, Walt Disney. Producción presenta: La isla del Fin del Mundo (Donald Sinden y David Hartman) (Un superespectáculo inolvidable para toda la familia). Tolerado.

INFANTAS. — (Climatizado.) 5: Pisanado fuerte y Dos hermanos y una mula (de James London, con Richard Harrison y Donald O'Brien).

INFANTE. — 5: El justiciero de la ciudad (Charles Bronson). Mayores 18 años.

JORGE JUAN. — (Refrigerado.) 5: Y les llamaban Satanás y Bien venido, Mr. Kriff. Toleradas.

JUAN DE AUSTRIA. — 5: La carta del Kremlin (color; interesantísima). Mayores 18 años.

KURSAL. — (Refrigerado.) 5: La ofensa, Prudencia, prudencia (color). 18 años.

LICEO. — (Refrigerado.) 5: El padrino de Hong-Kong (scope, color; iacción insuperable!). 18 años.

LISBOA. — (Refrigerado.) 5: El padrino de Harlem. Prudencia, prudencia (color). 18 años.

LIDO. — 5: El justiciero de la ciudad (Charles Bronson). Mayores 18 años.

LOPEZ DE HOYOS. — (Refrigerado Metro Prosperidad, 2612223.) 5: Simfónico sinvergüenza. El clan de los ahorcados.

LOS ANGELES. — 5: La isla del Fin del Mundo (una maravilla de Walt Disney!). Tolerada.

LUX. — 5: No es bueno que el hombre esté solo y El clan de los ahorcados. 18 años.

MADRID. — Continúa 10 mañana. Doble programa de estron- rrupción y El buque maldito (ambas color, cinemascopio). Mayores 18 años.

MAGALLANES. — 4: La tumba de la isla maldita y Borsalino y compañía. 18 años.

MARVI. — 5: Mr. Majestyk y Un hombre y una mujer.

METROPOLITANO. — (Refrigerado.) 4: Y les llamaban Satanás y Bien venido, Mr. Kriff. Toleradas.

MONTECARLO. — 4,30: 99,44 % muerto y Visiones de un italiano moderno. Mayores 18 años.

MONTERA. — (Refrigerado.) 11 mañana: Pepita Jiménez (Sarah Miles, Stanley Baker; color). 18 años. Pases: 11,10, 1,10, 3,5, 7, 8,55, 10,50.

MORASOL. — (Pradillo, 4.) 5: Heroísmo anónimo y Había una vez un circo. Tolerado.

MURILLO. — 5: La chica de Petrovka y La conversación.

NARVAEZ. — 5: La carta del Kremlin (color; interesantísima!). Mayores 18 años.

NIZA. — (Refrigerado.) 5: Y les llamaban Satanás y Bien venido, Mr. Kriff. Toleradas.

ODEON. — (Refrigerado.) 5: Dillinger, Prudencia, prudencia (color). 18 años.

OPORTO. — (Refrigerado.) 5: Círculo de fuego. Prudencia, prudencia (color). 18 años.

PALACIO DEL PROGRESO. — 5,30: Clara es el precio (Amparo Muñoz, Miss Universo; color; interesantísima!). Mayores 18 años.

PAVON. — (Refrigerado.) 5: Y les llamaban Satanás y Bien venido, Mr. Kriff. Toleradas.

PLEYEL. — 19: Juegos de sociedad y Dormir y ligar todo es empezar.

POSTAS. — 10: No desearás al vecino del quinto y Los generales de la arena.

PRINCIPE PIO. — 3,30: El asesino está al teléfono y Matrimonio al desnudo. 18 años.

REGIO. — (Refrigerado.) 5: El padrino de Hong-Kong (scope, color; iacción insuperable!). 18 años.

salas especiales

ALEXANDRA. — Continúa, 11 mañana; numerada, 10,45 noche: Midnight cowboy.

BELLAS ARTES. — (Refrigerado.) Hoy, continúa 11 mañana: Recomendada por crítica y público, Los emigrantes (Jan Troell; con Liv Ullmann y Max von Sydow; color). Pases: 11,10, 2, 4,45, 7,3, 10,15. V. o. subtitulada. 13 semanas.

CALIFORNIA. — (Climatizado.) 4,30, 7, 10,45: El fantasma de la libertad. ¡Ultimo filme de Buñuel, aclamado por el público y elogiado por la crítica mundial! Versión original francesa con subtítulos en español. Mayores 18 años.

CINE DRUGSTORE. — Continúa 11 mañana: Amarcord (Mis recuerdos).

DUPLEX-CINEMA. — (Sala 1.ª General O'raa, 57. Tel. 2620002.) Hoy, continúa 5 tarde: ¡Asombroso! ¡Llenos diarios! El verdugo (Berlanga; Nino Manfredi, Emma Penella, José Luis López Vázquez, Alfredo Landa y José Isbert). Pases película: 5, 7, 9, 11. Tercera semana. ¡Atención a los próximos esnos exclusivos!

GALLIEO. — Continúa 4: Amarcord (Mis recuerdos).

PALACE. — (Climatizado.) Continúa 4,45: Les violons du bal (un filme de Michel Drach; con María José Nact y Jean Louis Trintignant). V. o. subtitulada. Primer premio de interpretación en el Festival de Cannes. Pases película: 4,55, 7, 9,5, 11,10.

PENALVER. — (Climatizado.) Continúa 5: General Idi Amin Dada (un filme de Barbet Schroeder). V. o. francesa subtitulada. Pases película: 5,35, 7,30, 9,25, 11,20.

POMPEYA. — (Climatizado.) Matinal, 11,30 (continúa). Tardes, 7 y 10,45: Belle de jour (de Luis Buñuel; con Catherine Deneuve, Jean Sorell y Michael Piccoli). Gran Premio León de Oro del Festival de Venecia. Versión totalmente íntegra subtitulada. Último pase película, 11,15.

ROSALES. — (Climatizado.) Continúa 4,30: Cuerno de cabra (de Methody Andenov; con Katia Paskaleva). V. o. íntegra subtitulada. 71 semanas. Pases película: 4,50, 6,50, 8,55, 10,55.

salas de fiesta

BIOMBO CHINO. — (Isabel la Católica, 6. Telf. 2485081.) Tardes, bailes de juventud con formidables orquestas. Noches, éxito apoteósico de ¡Oh, Calcuta... y olé! (con los ases del humor Fernando Vargas y Angelita Font y primeras figuras

tablaos

EL CORRAL DE LA PACHECA. TABLAO FLAMENCO. — (Juan Ramón Jiménez, 26. Teléfono 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Excepcional cuadro flamenco. Presentación en Madrid de Pepa Corral.

frontones

FRONTÓN MADRID. — (Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Función 5 tarde. Partidos y quinielas con apuestas, a raqueta femenina y pala.

varios

MUSEO DE CERA COLON. — (El mejor del mundo. Plaza Colón. Teléfono 4192282.) 300 personajes "casi vivos", fabuloso e inolvidable. Actuación del mago Adrián. Abierto todos los días de 10,30 a 13,30 y de 16 a 20,30.

ZOO DE LA CASA DE CAMPO. (Metro Batán. Autobús 33, plaza Isabel II.) Festivos, servicios especiales. Estación Metro Batán, Estrecho (Bravo Murillo, 173), Puente Vallecas (avenida Ciudad Barcelona-Pacífico). Ventas. Entrada: Laborables, 10 a 20,30; festivos, 9,30 a 20,30. Cierre, 21.

CINE FANTASIO

¡A PARTIR DE HOY!

¡YO LA VI PRIMERO!

MANUEL SUMMERS en

MARTA DEL PUJ

IRENE GUTIERREZ CABA

FERNANDO FERNAN GOMEZ

FERNANDO RUBIO

DIRECTOR: FERNANDO FERNAN GOMEZ

UNA FABRICACIÓN VALLECA EN FILM INTERNACIONAL S.A. - MADRID S.A.

Para mayores de 18 años y 14 acompañados

JOSE LUIS PELETERO

HOY INAUGURACION DE SU BOUTIQUE DE PELETERIA PRET-A-PORTER PROXIMAMENTE PRESENTARA SU COLECCION DE TAL PELETERIA

MADRID - 4 - GENOVA, 19 - Tel. 419 38 88

Bodegas Luis Megía, S.A.

Distinguidas con el premio Eurofama 2000.

Premiadas al considerar su prestigio, imagen y confianza, en la elaboración y comercialización de vino de mesa de Valdepeñas.

Por este motivo, nos sentimos orgullosos de ofrecerle a Vd. este premio, que en definitiva ha sido concedido a su buen gusto.



DISTRIBUIDORA CASTELLANA DE BEBIDAS, S. A.
C/ Mota del Cuervo, 17
Tels. 200 65 18 - 200 52 89

DISTRIBUIDORA MADRILEÑA DE BEBIDAS, S. A.
C/ Alicante, 1
Tels. 467 82 00 - 227 83 39