

# La Libertad

Año III.

**SUSCRIPCIONES (el pago adelantado).**  
Madrid, mes. UNA peseta.— Provincias, trimestre, CINCO.— Extranjero: Portugal, OCHO pesetas trimestre; demás puntos, DOCE.— Cuba y Puerto Rico, trimestre, DIEZ.— Filipinas, trimestre, QUINCE.  
25 ejemplares, 75 céntos.— Número suelto, 5 céntos.

MADRID

Domingo 17 de Abril de 1892.

OFICINAS: Libertad, 25, principal.

Director, D. Javier Betegón.— Corresponsal en París, para anuncios y suscripciones, la Société Mutuelle de Publicité, rue Caumartin, 61, director, M. Lorette.— Anuncios y correspondencia en España, al Administrador, Teléfono núm. 1.011.

N.º 590.

## EL ELOGIO EN LA CRITICA

Nunca se ha visto más clara la malevolencia, la inquina de *El Liberal* contra el jefe ilustre del partido conservador, que en el artículo que hoy dedica el diario republicano al Sr. Cánovas del Castillo, a propósito de su candidatura para la Academia de Jurisprudencia.

El desprecio del autor del artículo es tan extremado, que no le ha acompañado esa rara habilidad que sería injusto dejar de reconocer en la mayoría de los escritos del colega. Por lo mismo, puede decirse que en el pecado lleva la penitencia, y en demostración de tan inesperado tropiezo de diario tan avisado como *El Liberal*, no vamos a hacer menos que publicar casi íntegro el artículo a que venimos aludiendo. Hélo aquí:

«La Academia de Jurisprudencia—dice *El Liberal*—que va a nombrar nuevo presidente, ha pensado, desde luego, en el Sr. Cánovas del Castillo, esa eterna e inextirpable candidatura presidencial. «No da pruebas de gran imaginación esa sociedad docta al fijarse precisamente en Cánovas, que lo preside todo, de tejas abajo, para que dirija sus destinos.»

«Cánovas preside el Ateneo, la Academia de la Historia, la comisión de reformas sociales, el centenario de Colón y no sabemos si El Fomento de las Artes... Parece que las gentes no conciben nada organizado si no se pone al frente Cánovas del Castillo. En cuanto se reúnen cuatro españoles para cualesquiera fines, surge inevitablemente su candidatura. «A primera vista parece esto humillante. Cánovas insustituible, es una idea que mortifica el amor propio nacional, porque el que no tengamos muchos grandes hombres es cosa que, en definitiva, hay que aceptar irremediablemente... Lo que molesta es que no tengamos más que un grande hombre, y que ese hombre sea Cánovas.»

«De ninguna manera. Afirmando que no hay en toda España una sola personalidad que merezca la pena, ni en la ciencia ni en la política, ni en el arte, y doblaremos la cabeza ante el veredicto desconsolador... Pero que en todos esos órdenes superiores estemos representados por el Sr. Cánovas, y sólo por el Sr. Cánovas, y siempre por el Sr. Cánovas, eso acusaría la postración de una raza y la muerte de un pueblo.»

«La superioridad del Sr. Cánovas del Castillo está demostrada.»

«Es decir, lo estaba ya hace mucho tiempo. Sólo que hasta hoy no se le había escapado a *El Liberal* el reconocerlo de bueno ó de mal grado.»

## MADRID

### LA PLAZA DE TOROS

La fiesta taurina es uno de los espectáculos a que más afición ha demostrado el pueblo español desde remotos tiempos.

No hemos de hacer historias sobre las vicisitudes por que han pasado las corridas de toros desde que dejaron de ser patrimonio de la nobleza, ni hemos de relatar tampoco los lugares que Madrid ha tenido dedicados a su celebración, porque esto sería tarea larga.

Vamos a describir únicamente el actual circo en que se celebran, propiedad del santo hospital Provincial, y que administra la Diputación.

La plaza actual se levanta a la derecha de la carretera de Aragón, pasado el antiguo parador de Muñoz.

El edificio, cuya planta es un polígono de 60 lados y cuyo diámetro mide 102,50 metros, es de estilo medejar, arquitectura apropiada al objeto a que se destina.

El circo es un polígono de 60 lados, cada uno de 5,50 metros de longitud; en los vértices hay grandes pilastrones de 1,10 de anchura, entre cada dos pilastrones dos ventanas gemelas de herradura árabe, de 1,30 metros de ancho y el pilarcete ó corta-luz del centro de 42 centímetros de ancho; el número de ventanas es de 234. A primera vista sobresale un esbelto pabellón central, saliente 11 metros 14 centímetros del circo; en el centro se abre un magnífico arco de herradura, adornado con labores de ladrillos en forma de medias cañas huecas. El ancho de la fachada del pabellón es de 16,60 metros; la altura de 21,50; termina con un ático coronado por una especie de frontón escalonado; una gran losa, de 4,80 metros de longitud, contiene el letrero *Plaza de Toros*; sobre ella está el escudo de armas de la provincia de Madrid, cuyas dimensiones son 1,60 metros por 2,10 de alto; es de hierro pintado, imitando piedra de granito, y ha sido fundido, como todas las columnas y preciosas arcañas del interior, por la casa de Bonapata.

Producía muy buen efecto los contrastes que forman los labores y alicados del ladrillo, con las grandes fajas verticales de los pilastrones y las lindas ventanas en ajimez. Sobre magníficas bóvedas convergentes hacia el centro de la plaza, descansan los grandes tendidos de granito, las espaciosas gradas y elegantísimos palcos, con esbeltas columnas, de hierro como los pisos que soportan y enlazan calados arcos árabes; el redondel tiene, como la plaza vieja, un diámetro de 60 metros; la altura total de la fachada es de 16,54.

Sus asientos, lo mismo lo de las gradas que los de los tendidos y andanadas, son

espaciosos y cómodos, pudiendo contener 13.100 espectadores.

Las obras fueron dirigidas por los arquitectos D. Lorenzo Álvarez Capra y D. Emilio Ayuso, que han hecho un magnífico circo, llenando por completo su misión.

En esta plaza han ocurrido hasta la fecha dos muertes, la del Jusio y la del Pollo.

Hoy tiene la plaza en arrendamiento por término de seis años D. Jacinto Jimeno.

## EMPAREDADOS

*El Liberal* pone la pluma en el cielo porque en la Academia de Jurisprudencia ha sonado el nombre del Sr. Cánovas del Castillo para la presidencia de aquel centro.

Y pregunta *El Liberal* si no hay más personas que valgan para ocupar esos puestos.

«Pues bien, si, señor.»

«Hay más personas que valen mucho.»

«Pero el Sr. Cánovas del Castillo vale mucho más.»

«Sea ó no sea presidente... aun del Consejo de ministros inclusive.»

Del mismo: «Ha pasado la Semana Mayor y se han verificado todas las ceremonias religiosas sin que haya que lamentar en Madrid ningún suceso desagradable.»

«Pues á quién crearán ustedes que hay que agradecerse?»

«Ustedes dirán, como si lo oyéramos, que al pueblo, que ha dado una prueba más de su cultura.»

«Pues están ustedes en un error.»

«Hay que agradecerse a la policía, según nos dicen los conservadores.»

«Y dicen perfectamente.»

«Si en la Semana Mayor, ó en otra chica, se declarase libre el poner petardos...»

«Verían ustedes con qué cultura se daba al prójimo contra una esquina y habría que clamar algún suceso desagradable.»

El *Imparcial* del día de ayer escribía, sobre poco más ó menos, lo que hoy repite *El Liberal*.

«Qué emulación en manejar el incensario populachero!»

«¡Aduladores!»

El *Motín* llama al Sr. Vallés y Ribot «charlatán de feria.»

«¡Ah! estimado colega, entre los republicanos con algún cargo ó jefatura, ¿no hay quienes pudieran dar quinque y raya al tal Vallés y Ribot?»

El mismo semanario dice que el movimiento actual de los partidos republicanos es una enérgica campaña contra sus jefes.

Trasladamos a *La Justicia*.

«Que echará la culpa al Gobierno si su jefe, el Sr. Salmerón, fuera derrotado en las elecciones de Gracia.»

A. C. y T.

## CRONICA EXTRANJERA

### Un nuevo puente sobre el Sena.

Desde hace algunos meses, el Consejo general del Sena había acordado la construcción de un nuevo puente que uniese las dos orillas del Sena por la isla Rotschild, á 1.500 metros del puente de Suresnes, y á 1.300 del de Neuilly, que sirviera de lazo de unión entre el pueblo de Poteaux y Neuilly (boulevard del Camino de Hierro y boulevard Richard Wallace).

La construcción de este puente está calculada en más de un millón de francos, cantidad que ha de ser pagada por la villa de París y Poteaux.

El barón de Rotschild cede gratuitamente para esta obra los necesarios terrenos de la isla que lleva su nombre, con la única condición de que se construyan las necesarias rampas para, desde el puente, poder descender á sus fincas.

### Los correos en Africa.

La casa Schülke y Mayr se ha comprometido á establecer un servicio mensual de correos entre la costa oriental de Africa alemana y la estación de Muanza, en el lago Victoria, pasando por Tabora.

El jefe de la estación de Bukoba, por su parte, se ofrece á sostener comunicaciones semanales con Muanza, cuya estación se halla completamente terminada desde el mes de Diciembre último.

### Wilson en escena.

Entre las sorpresas que siempre guardan los períodos electorales, el abierto en Francia para las elecciones municipales ha servido para la resurrección en la vida pública del célebre yerno de Mr. Grévy, el Sr. Wilson.

El Sr. Wilson, al hacer de nuevo su entrada en la política, pretende sentar plaza de alcalde de Loches.

### El castillo de Versailles.

El Gobierno francés está dispuesto á hacer grandes restauraciones en el palacio y jardines de Versailles.

El palacio ha empezado ya á ser restaurado en su fachada, que da á los jardines, y en éste se ha fimpido la canalización llamada de los Suizos; se han puesto en perfectas condiciones el estanque de Neptuno, y todas las estatuas del extenso parque han sido limpiadas.

La comisión encargada de estos traba-

jos se propone dejar los jardines y palacios en el mismo esplendor que en su mejor época.

## VIDA MILITAR

### GUERRA

El *Diario oficial del ministerio de la Guerra* publica hoy las siguientes disposiciones:

Real decreto disponiendo se tributen al cadáver del capitán general de Ejército D. Joaquín Jovellar y Soler, el día en que se le dé sepultura, los honores fúnebres que la ordenanza señala para los capitanes generales que mueren en plaza con mando en jefe.

—Real orden concediendo el empleo de primer teniente de Ejército, sargento segundo de alabarderos, á D. Victoriano Casas Nuez, y el de segundo teniente, cabo del expresado cuerpo, á D. Federico Molina Sánchez.

—Otra concediendo el empleo superior inmediato al oficial primero de Administración militar D. Augusto Olea Maraver; oficiales segundos D. Enrique Jardía Pérez, D. Manuel García González, D. Manuel López Baquero, y al oficial tercero D. Emilio Cremata Avaria.

—Otra disponiendo que el teniente coronel de infantería D. Ricardo Villaseñor cese en el cargo de ayudante de campo del general gobernador militar de Cartagena, y quede en situación de reemplazo.

—Otra nombrando ayudante de campo del general gobernador militar de Gerona al comandante y primer teniente de infantería D. Francisco Monasterio y don Julio Terrado.

—Otra concediendo pase á situación de reemplazo, con residencia en Tarifa, al comisario de Guerra de segunda clase D. José Chico Llanos; con residencia en Valladolid, al oficial segundo D. Manuel Pérez Gayanes; con residencia en Madrid, al de segunda clase D. Jaime Coleman Fejojo; con residencia en Ontur (Albacete), al ídem D. Antonio Abellán López.

### MARINA

Han sido nombrados: ayudante de Marina de Villagarcía D. Jacobo Franco; de Navia D. Juan B. Pereira, y de Santa María de Ortigueira D. Antonio Porrúa.

—El teniente de navío D. Pedro Gener ha sido nombrado segundo comandante del transporte *Legazpi*.

—Ha pasado á situación de supernumerario el auxiliar del cuerpo jurídico de la Armada D. Pedro Martín Viada.

—El médico primero D. Eladio López ha sido destinado al pontón *Algeciras*.

—Ha sido nombrado farmacéutico interino del hospital de Marina de Ferrol D. Pascual Cerrotto, y auxiliar del de Cartagena D. José Vidal y Martínez.

—Se ha dispuesto el desembarco de la marinería excedente de la escuadra.

—El día 12 saldrá la *Vitoria* de Cartagena á unirse á la escuadra en Mahón.

—El teniente de navío D. Joaquín Ariza formará parte del tribunal de oposiciones para ingreso en la Escuela Naval mientras duren los ejercicios de idiomas.

—El crucero *Isla de Cuba* ha recibido la orden de alistarse para ir á San Sebastián, en cuyas aguas permanecerá durante la jornada regia el próximo verano.

## LOS ESTRENOS

**Teatro Lara.**—*Las recomendaciones*, sainete en prosa y en verso, en un acto y dos cuadros.

Para nadie era un secreto que la obra estrenada anoche á segunda hora en el teatro de Lara era original del aplaudido autor dramático D. Tomás Luceño, y por lo tanto, no es de extrañar que el coliseo de la Carretera de San Pablo se viera completamente ocupado por una numerosa concurrencia, compuesta en su mayor parte por lo que ha dado en llamarse *el público de los estrenos*.

Bastante después de la hora anunciada empezó la representación, y durante toda ella, puede decirse que no cesaron de reír cuantos al estreno asistieron los innumerables chistes de que está plagada la nueva obra.

La acción carece de interés, porque el Sr. Luceño no se ha propuesto otra cosa que presentar tipos, y los ha dibujado todos de un modo perfecto; algunos de ellos magistralmente.

Buena prueba de esta afirmación la dió el público, á quien agradó en extremo el *instruido* portero de la Academia de la Lengua, tipo verdaderamente original, y muy bien interpretado por el Sr. Larra.

Un ministro á quien las innumerables recomendaciones y compromisos particulares obligan siempre á resolver los expedientes en contra de lo que es de justicia, es todo el argumento de la obra, en la que, si bien es cierto faltan situaciones cómicas, también es verdad que los chistes, todos del mejor gusto, dieron motivo más que suficiente para mantener constantemente la hilaridad en el público.

Al final de la representación fué llamado el autor, y el Sr. Ruiz de Arana se encargó de decir al público que lo era el señor Luceño, y que no estaba en el teatro.

La interpretación, como es costumbre en el teatro Lara. Es decir, muy bien, mereciendo justos aplausos las señoras Valverde, Rodríguez, Mavillard y Pino, y los Sres. Rosell, Rubio, Ruiz de Arana y Ramirez, que hizo un *jefe de negociado* perfectamente entendido.

*Las recomendaciones se recomiendan*

por sí solas, por lo cual nos abstenemos de recomendar á nuestros lectores que vayan á ver *Las recomendaciones*.

S. A.

## LOS ANARQUISTAS EN MADRID

Ayer reanudó sus tareas el juzgado que entiende en la causa de los dinamiteros, continuando activamente la instrucción del sumario.

La diligencia principal que ayer practicó fué el interrogatorio de María Núñez, dueña de la casa donde habitaba Muñoz, quien sostuvo con aquélla un careo, en el que el procesado negó los extremos referentes á que manifestara en ninguna ocasión ser sobrino del delegado de policía del distrito del Congreso, así como que nadie fuera á buscarle en las circunstancias expresadas por la señora Núñez.

La visita dijo que era para un huésped conocido con el apodo de *el Andaluz*.

El procesado Debats ha pedido que se le tome nueva declaración y la celebración de otro careo con Muñoz.

El Sr. Rincón, abogado de Ferreira, ha presentado un escrito al juez, señor Saavedra, pidiendo la excarcelación de su defendido.

### En el extranjero.

Dicen de Londres que se ha descubierto una conspiración anarquista, que se propone hacer una propaganda activa para el 1.º de Mayo con el objeto de producir conflictos.

La policía los vigila rigurosamente, y con especialidad á los extranjeros.

—En Viena ocurrió el jueves la primera explosión de dinamita, preparada por los anarquistas, en Siverich, cerca de Sebencio, en Dalmacia.

Eran dos cartuchos de dinamita colocados junto á un muro de una posada, habiendo quedado medio derruido el edificio.

No ha habido desgracias personales.

—En Francia, los anarquistas de Saint Etienne han publicado un manifiesto para las elecciones municipales de 1.º de Mayo.

Merece conocerse el lenguaje de estos anarquistas que nos da á conocer *La Correspondencia*.

«No participe—dice—de esa comedia burguesa, de esa teoría burlesca, ya anticuada y mandada retirar.

«No voteis, compañeros! Rebelaos, porque marchamos por buen camino.

«El elector, si es menos bestia que los animales, piense que yendo al escrutinio imita al cárnoro que va al matadero sin oponer la menor resistencia.

«Si el hombre prescinde de los directores del Gobierno, es decir, de los amos y de los opresores, será libre. Sólo entonces, sobre las ruinas del horrible y monstruoso pasado, cuya regla y base única era la estúpida lucha por la existencia, podréis fundar la reorganización del porvenir, que descansará exclusivamente sobre el fecundo acuerdo para la vida libre, armónica é integral.

Entonces, los principios de libertad, igualdad y justicia no serán vanas fórmulas, y serán substituidos por la anarquía, sin Dios ni amo.

Todos producirán libremente, según sus fuerzas, consumiendo largamente según sus necesidades.

Gritemos, pues, todos juntos, enérgicos y sin miedo: ¡Viva la abstención! ¡Viva la revolución social! ¡Viva la anarquía!»

—El hermano de Ravachol ha llegado á París y ha visto al dinamitero desde una ventana del Palacio de Justicia que dá al patio de la Conserjería, por donde se pasea el preso diariamente.

Los hermanos se vieron desde lejos y se reconocieron enseguida.

## MÁLAGA

### LOS JARDINES

Una de las más bellas notas de la Málaga moderna, es la de sus jardines. Desde los históricos jardines de Babilonia á los de Versailles, célebres en los fastos de la galantería del siglo pasado, y desde los de Valencia á los de Granada, herederos directos del arte que para el cultivo de las tierras tuvieron los árabes españoles, la existencia de multiplicados campos, patios y azoteas en donde el hombre se dedique á la conservación de las plantas de adorno, á la exhibición de flores que, en el hecho de serlo, ya son bellas, y á combinación de las unas y las otras para el mayor efecto de vista y olor, de purificación del ambiente y de esparcimiento del ánimo, la existencia, decimos, de la jardinería perfeccionada, ha dado nombre á más de una ciudad, y ha dado fama á más de un nombre.

Málaga, sin que sea posible afirmar que ha llegado en ello á la última palabra, ha adelantado notablemente á la mayoría de las ciudades españolas en el ramo de adorno y de higiene de que nos ocupamos.

La construcción de los modernos hoteles ha contribuido mucho á ello. Todas esas caprichosas construcciones de variadas formas arquitectónicas, dedicadas al uso de familias de muy distinta posición, construidas ya junto al mar, ya hacia la parte del monte, coinciden en una importante cosa por el hecho de ser hoteles: en tener su jardín.

Los hay microscópicos, de muñecas (uno tiene ese nombre), con su rosál, que se entrelaza á los hierros de los balcones, su par de plátanos y su media docena de macetas; existen otros de más pretensiones con sus recuadros artísticos, su hiedra extendida por ellos y asaltadora de árboles, de fachadas y de verjas, y se encuentran bastantes que pueden calificarse de muy buenos.

Pero los dos magníficos, los que á todo viajero se le enseñan, y en verdad que pueden enseñarse con orgullo, son los de las fincas de *San José* y la *Concepción*.

Pertenece el primero á la familia Heredia, y es un recreo que representa para sus dueños un desembolso anual de algunos miles de duros, y da trabajo á buen número de jornaleros.

Para el que lo haya visto no hay descripción suficiente.

El que no lo conozca, figúrese de ocho á diez cuerdas de tierra cubiertas por sitios de bosquecillos de plátanos y de bambú, recorridas, en otros lugares, de calles de palmeras, en sus infinitas variedades, alfombradas de miles de recuadros, formados por plantas de distintos colores y presididos por las más hermosas coníferas, por los ficus más notables y gigantes, por araucarias, por toda esa variedad, en fin, de arbustos ricos y de árboles de lujo que el clima permite y la constancia en la mejora del suelo y del cultivo aclimata.

Hermosísimas fuentes refrescan y embellecen el accidentado panorama. Hay un lago grande, bordeado de enredaderas y de riscos cubiertos de helechos, que es un ideal. La casa es suntuosa y las estufas muy notables.

La *Concepción*, si no tan extensa, compete con *San José* en bellezas. La familia de Loring, propietaria de la *Concepción*, la cuida con esmero, y reside en ella la temporada de verano.

El género de plantas es el mismo, pero se nota mayor cuidado en la clasificación y se encuentran notables ejemplares de cada especie.

Caprichosos arroyuelos cruzan la finca, formando uno de ellos hermosa cascada, existiendo en todos rústicos puentecillos.

La casa es más pequeña, pero muy coquetona. Hay junto á ella un incomparable salón de rosas, digámoslo así, una explanada rectangular y grande, cuyas paredes y cuyos techos, de artística armazón de hierro, cubren completamente los rosales y la hiedra y cuyo único adorno consiste en infinitas macetas de camelias que alternan con los bancos y las féreas silleras.

No muy lejos hay un pequeño edificio griego, en cuyo interior se guardan preciosidades histórico-artísticas, algunas tan notables como las Tallas Malacitanas, de la época romana, en las que se encuentran leyes referentes á esta colonia de la gran nación, y los *trabajos de Hércules*, mosaico valiosísimo.

Las estufas de una y otra finca son dignas de estudio. Las hay de tres temperaturas; de la casi natural allí en invierno al centro del día, 14 y 15 grados, de 18 y de 22 á 24. En ellas, que son verdaderas galerías de cristales, algunos de los cuales se bruñen, se colocan y hasta se bañan de leche, existe esa infinidad de colores rarísimos que á mí me parecen falsificaciones de la naturaleza, pero á las que los inteligentes dan gran valor. En una había hasta cien clases de *coleus*. En otras colección de piñas de América para servir las al día siguiente. En otras café y cacao.

Además de estos jardines, son muy excelentes los de la *Consola* y el Retiro, junto á Churrigana; los de la venida de Bueno, junto al Palo, y los de las fábricas de los Larios.

En el hotel Bergamín hay una buena colección de *coleus* y de camelias. Y en todos mucho que aprender y mucho que gozar.

Que aprender, lo que la tierra y las ciudades pueden embellecerse por el trabajo inteligente del hombre.

Que gozar, de aspectos de la vida cuyo disfrute olvidamos con harta frecuencia por nuestros apasionamientos y nuestras constantes aspiraciones.

## PALABRAS Y PLUMAS

### EL ÚLTIMO CARTUCHO (I)

En la posada del Zaque—dijo el teniente Alpera—nos metimos como un huracán 50 hombres del segundo batallón, con el alférez Villarrasa. El alférez era una criatura todavía, casi sin pelo de barba, fuera de un ligero bozo rubio en el labio superior, pequeño de estatura y ancho de hombros y pecho, promesa de hombre cuadrado y sólido. Desde la Academia vino al batallón, donde los oficiales le miraron al pronto con cierta lástima; pero luego se hizo su reputación en la acción de Aldealeda con un valor incomparable. Desde entonces fué uno de tantos, quizá más que tantos otros que no se quedaron, como él, por allá arriba, y hoy son brigadieres.

Nos cogieron en la cañada honda, cerca de Matanegra. Ellos arriba y en la hononada nosotros, donde no podían volverse los treinta caballos del escuadrón, tiraron como quisieron, escogiendo los blancos. Habla que retroceder á Matanegra ó pasar, dejando allí la mitad de la gente. Estaban los altos cubiertos de

(1) Del libro *Cuentos del Vicac*, que acaba de ponerse á la venta en todas las librerías.

boinas blancas, como margaritas colosales sembradas a puñados, y echaba de sí la escarpadura el aliento lumenante de las descargas que sonaban en la hondonada con el estrépito agigantado por el eco. Los treinta caballos pasaron a galope para ver si al otro lado podían cogerse a los de arriba por retaguardia. Quedó solo el segundo batallón con los acemileros, firmes todos, con la mano izquierda en los belfos de las bestias espantadas, y cuando la corneta dió la señal subimos todos el tremendo repecho detrás del coronel Pacheco, cuyo caballo tropezaba a cada paso en los jarales. A mitad de camino penetró como una puñalada en el ánimo de todos que aquello era una locura. El batallón se quedaba allí irremediablemente.

Pasó entonces por el batallón esa horrible cosa que se llama el pánico... Si fué una vergüenza, pero fué; la vanguardia se hizo atrás, tomó el declive y se nos echó encima. Las boinas blancas seguían tirando con una tenacidad horrenda, y pasaban los hombres como locos con los fusiles humeantes en la mano derecha, mientras los oficiales pegaban, iracundos y frenéticos, a los que bajaban, gritándoles coléricos:

—¡Cobardes! ¡Arriba, granujas!  
El alférez Villarrasa estaba junto a nosotros. Vi caer al coronel, vi que el repecho quedaba claro, y entonces oí al alférez que gritaba, pálido de ira:

—¡Vamos!  
Corrimos en desordenada retirada, y entramos, como os dije, como una inundación en la posada del Zaque, de Mata-negra. Había en el patio tres arrieros castellanos aparejando aprisa unas bestias. Eran los tales de aquella mala gente que solía vituallar a las boinas blancas. Con el empuje que llevábamos los hicimos retroceder de mala manera, y uno de ellos levantó la vara sobre el sargento Cuarteno. El alférez le dió un sablazo de plano en la muñeca y le hizo soltar el palo. Se cerró el portón cuando iban a salir los arrieros.

—¡A ver esos!—dijo el alférez.—De aquí no sale nadie.

De los sesenta hombres encerrados en la posada teníamos dos heridos, que se acostaron en el pajar. Se atrancó la puerta. Por el patio andaba desolada la posadera del Zaque, y su marido lloraba como un niño, sentado sobre el abrevadero de piedra. Se oía por fuera el hormigueo de los boinas blancas, y seguro del piso bajo, mandó el alférez Villarrasa que subiese todo el mundo arriba. Tenía la posada el frente a la carretera, y tres ventanas por aquel lado. Miramos todos...

Habría como doscientos hombres fuera, bajo los chopos de la carretera, y los más próximos rompieron, al vernos, con una descarga.

Saltaron astillas de cristal y madera de la ventana, y cayeron tres hombres, que fueron bajados al pajar con los otros. El alférez estaba pálido; cogió un fusil, apuntó por la rendija de la tabla rota, y disparó. Luego volvió a nosotros su rostro de niño, y dijo con gran tranquilidad:

—Eso se hace así.

Era un sitio en toda regla, que el alférez organizó distribuyendo la gente entre el piso bajo y el alto. Se obligó a los tres arrieros a subir.

—¿Adónde ibais vosotros?—les preguntó el alférez.

—A Majaduela.  
—¿Mentira! Ibais a otra parte.  
—No.  
—Bueno.

La ocasión era para hablar poco y rápido. Los tres arrieros tuvieron que tomar fusiles y disparar por turno; pero se notó que nunca hacían blanco. Tal vez la falta de costumbre. Los boinas blancas no tenían prisa; la posada del Zaque sería suya más pronto o más tarde, pero Hovian sobre las tres ventanas las balas, que se empotraban dentro desconchando las paredes. Se echó la noche oscura, y en su seno sombrío desaparecieron las boinas blancas y hasta los chopos de la carretera. Silencio, un reposo absoluto, mudo... El primer jirón de luz del amanecer nos los hizo ver en el mismo sitio, guarecidos detrás de los chopos, esperando el día.

El alférez miró también largo rato como quien busca una probabilidad entre mil. La primera descarga de aquel día rebotó dentro de la sala, y el sargento Cuarteno cayó para no levantarse más. El pálido semblante del alférez se tiñó de pronto en vivo rojo; cogió el fusil de Cuarteno, apuntó, é hizo fuego.

Corrió por la salita llena de humo como fluido de ira; se olvidó toda prudencia, y atropellándonos unos a otros, hicimos de las tres ventanas otros tantos huecos de muerte.

Cafán en la carretera los boinas blancas como conejos cazados a la espera, y también ellos sintieron la rabia que desbordaba de la posada del Zaque.

El alférez disparaba sin cesar, valientemente puesto a horcajadas en la ventana.

De pronto se debilitó el fuego.

—¡Cartuchos!—gritaban desde abajo. Nosotros no los teníamos ya. El alférez desmontó de la ventana, bajó, volvió a subir como loco... Los boinas blancas se acercaron para derribar el portón. Había en la plaza un comandante que mandaba la maniobra.

El alférez se subió sobre el alféizar de la ventana frenético, pálido otra vez, y gritó:

—¡No me rindo, comandante! ¡Viva la libertad!

Le vi a través del humo levantar los brazos. Su caballo rubio tomaba un soberbio matiz al sol que salía. En un rincón oía hablar a los arrieros.

—¿Tienes cartuchos?  
—Uno: el último.  
—Pues dale.

El arriero que había amenazado al sargento Cuarteno se echó el fusil a la cara y disparó.

El alférez se dobló y cayó sobre el marco de piedra de la ventana sin decir nada con tremenda pesadez.

Como yo lo vieron otros, y nos echamos sobre aquel rincón a ciegas, dando con las bayonetas, con las culatas, hasta con los pies, sobre la masa de los tres arrieros.

Del confuso montón salieron golpes se-

cos, rasgaduras de carnes, maldiciones enérgicas, ayes luego, estertor después, y a poco nada.

Nos miramos espantados; parecíamos locos.

Cuando salimos atados en dos filas, me volví a mirar la posada del Zaque. Vi por el portón derribado al pasadero y su mujer temblando en un rincón, y arriba, en la ventana, alumbrado por el tibio sol de primavera que bañaba su caballo rubio, el cuerpo del pobre alférez Villarrasa, caído de bruces sobre la piedra, con un brazo fuera, cuya mano, rudamente crispada, parecía una amenaza para los que nos llevaban y una despedida para los que le dejábamos.

FEDERICO URRECHA.

VIDA POLÍTICA

Los ministeriales más allegados al Gobierno insisten en afirmar que aún no se ha pensado en determinar si el fallecimiento del general Jovellar deja o no deja vacante que poder cubrir legalmente.

Lo que sí ha llamado la atención de las personas imparciales es que la prensa liberal se muestre tan unánimemente de acuerdo respecto de la interpretación de las leyes militares, siendo así que no há mucho tiempo pensaba esa misma prensa de una manera absolutamente contraria á como hoy piensa.

A pesar de la negativa de La Correspondencia, está ya comenzada a realizar la anunciada combinación de gobernadores de Filipinas.

Para la provincia de Tayabas está acordado el nombramiento del señor duque de Sevilla, cuyo decreto será firmado muy en breve.

El ministro de Hacienda se ocupa en estos momentos de allegar los datos indispensables para la reforma de la ley en lo relativo a colonias agrícolas.

Los periódicos que han vuelto sobre este asunto pueden estar seguros de que el Sr. Concha Castañeda cortará cuantos abusos existen ó puedan existir en esta materia.

Defendiendo su actitud, con ocasión del proceso de los petardos, El Imparcial dirige algunas quejas á la prensa ministerial, mentando por sus nombres á El Estandarte y La Epoca.

Después, parece como que alude á LA LIBERTAD, y decimos que parece, porque el colega habla de haber acudido el diario á quien se refiere al repertorio del grueso hablar, cosa en que, con perdón sea dicho de El Imparcial, no hemos incurrido.

Pero, de todas suertes, bueno será que conste que si algún día quisiéramos variar de propósito, no habríamos seguramente de esperar la venia de El Imparcial, sin que esto quiera decir, ni remotamente, que en LA LIBERTAD haya nadie que guste del repertorio grueso, ni de las formas descorteses en ningún tiempo, ni con ningún colega, puesto que ni para echar por la calle de en medio, como suele decirse, ha de ser nunca obstáculo el uso de las buenas formas.

Todo esto en el supuesto de que á LA LIBERTAD, en efecto, se haya referido El Imparcial, porque como no la menta, bien pudiera suceder que la admonición de El Imparcial estuviera dirigida á otro periódico de más campanillas.

Los diputados cubanos pertenecientes al partido Unión constitucional, se reunirán mañana á las cuatro y media de la tarde en la sección tercera del Congreso, para tratar de asuntos de interés de la Grande Antilla y de otros más directamente relacionados con la nueva Junta directiva del indicado partido.

Lo Sala de substanciación del Tribunal de lo Contencioso y administrativo acordó ayer suspender la vista señalada para mañana del pleito entablado por el señor Martínez de Campos (D. Miguel) contra la Real orden que le negó la cesantía de consejero de Estado.

La comisión que entiende en el proyecto de ley reformando algunos artículos del Código penal, se reunió ayer tarde, y después de revisar los que se refieren á hurtos, lesiones y otros, nombró una ponencia compuesta de los Sres. Alonso Castrillo, Serrano Alcázar y Cañabate, para que dé dictamen lo más pronto posible.

La comisión del Senado que entiende en el proyecto de ley sobre reforma de las tarifas de ferrocarriles, se reunirá mañana con asistencia del ministro de Fomento Sr. Linares Rivas.

Se dice que el Banco de España ha comprado en el extranjero oro por valor de 10 millones de pesetas, aunque todavía no han llegado á las cajas de dicho establecimiento.

Servicio telegráfico

DE "LA LIBERTAD,"

Los socialistas franceses.

PARIS, 16.—En la reunión celebrada por el comité organizador para las manifestaciones del 1.º de Mayo, se acordó invitar á todos los obreros, á fin de que en dicho día no acudan al trabajo y asistan á los meetings que se celebrarán.

A la citada reunión ha asistido la mayor parte de diputados y consejeros municipales socialistas.

PARIS, 16.—La semana próxima, según la consigna dada por la junta directiva socialista, comenzarán en Francia las demostraciones precursoras de la gran manifestación del 1.º de Mayo.

La prensa socialista exhorta á todos sus correligionarios á fomentar la agitación. Se imprimirán un millón de ejemplares de la hoja extraordinaria titulada El

1.º de Mayo, que se venderá á cinco céntimos en toda Francia, y contendrá el programa de las reivindicaciones del proletariado.

No solamente los cocheros de los tranvías, ómnibus y carruajes de punto están resueltos á no trabajar el 1.º de Mayo, sino también los marineros de los vapores fluviales.

Es de temer que los empleados de las fábricas del gas renuncien al trabajo en la noche del 1.º al 2.º de Mayo, lo cual podría originar un grave conflicto en París. Ante esta eventualidad, las autoridades adoptarán precauciones para evitar que París se quede á oscuras.

Los socialistas se proponen en todas partes hacer alarde de su fuerza, y á juzgar por las noticias que se reciben de diferentes puntos, las manifestaciones de este año revestirán importancia excepcional.

Ponente.

PARIS, 16.—La comisión de presupuestos ha nombrado por unanimidad ponente general á Mr. Burdeau. Dicha comisión ha aplazado sus sesiones hasta el próximo día 10 de Mayo.

Venta de armas y municiones.

PARIS, 16.—En vista de continuar la venta de armas y municiones al rey de Dahomey y á Samory, anuncia el periódico Le Temps que Inglaterra ha propuesto á Francia una acción paralela y muy enérgica para impedir aquel abuso, origen de las recientes resistencias.

Órdenes de los gobiernos.

ROMA, 16.—Terminada honrosa y satisfactoriamente las diferencias que surgieron con la gran república americana á consecuencia de los linchamientos de Nueva Orleans, el embajador de Italia en Washington y el de los Estados Unidos en Roma han recibido orden de ocupar nuevamente sus puestos respectivos.

Las misiones católicas.

PARIS, 16.—Según despachos que acaban de recibirse de Zanzibar, las misiones católicas de Uganda y Maquero han sido dispersadas por los indígenas. El obispo ha tenido que refugiarse en Bukoba, y varios religiosos se encuentran prisioneros. Entre los indígenas católicos existen numerosas víctimas.

El cónsul de Francia ha solicitado de las autoridades inglesas que procedan con la mayor energía, adoptando desde luego las medidas convenientes para la protección de los católicos.

Pastoral.

PARIS, 16.—Los obispos de Montpellier, Valence, Viviers y otros puntos han dirigido una Pastoral colectiva á sus feligreses recomendándoles que en la próxima lucha electoral únicamente otorguen sus sufragios en pró de los candidatos esencialmente católicos.

Rehusó.

ROMA, 16.—El Sr. Giolitti ha rehusado definitivamente aceptar la cartera de Tesoro ó de Hacienda.

Esta negativa hace muy difícil la misión del Sr. Rudini para formar Gabinete.

Se asegura que si el marqués de Rudini fracasa en su empresa, el rey confiará al Sr. Giolitti el encargo de formar Ministerio.

Destruir la langosta.

PARIS, 17.—La Sociedad general de Agricultura se ocupa con preferente atención en la manera de destruir la plaga de langosta, que asola frecuentemente nuestros campos, con pérdida algunos años de 300 millones.

Los ingenieros están haciendo diferentes ensayos, y según se asegura, uno de ellos ha encontrado un remedio eficaz para la completa destrucción del insecto.

La escuadra del Mediterráneo.

PARIS, 17.—La escuadra de reserva del Mediterráneo, que quedará organizada el día 1.º de Mayo próximo, se compondrá de diez grandes acorazados, cuatro cruceros y siete torpederos.

Esta escuadra está dispuesta para acudir inmediatamente al punto que designe el Gobierno.

Manifestaciones obreras.

BRUSELAS, 17.—En las manifestaciones que se celebrarán en Bélgica el 1.º de Mayo, además de la jornada de ocho horas, se pedirá el establecimiento del sufragio universal.

Los circos

Parish.

Un lleno completo, hasta el punto de no quedar un solo billete por vender, siendo muchas las personas que no lograron localida, pues los mismos revendedores dieron salida á buen precio á cuantas cayeron en su poder.

La sala animadísima y brillante, ofreciendo palcos y butacas magnífico aspecto.

No podía comenzar la temporada bajo mejores auspicios.

La compañía que anoche hizo su debut en el hermoso circo de la plaza del Rey es de la mejor que se ha visto en Madrid, y en general, los artistas que de ella forman parte son verdaderas notabilidades en sus diferentes géneros.

En primer término merecieron un aplauso entusiasta los acróbatas saltadores Hadj Mohaned, Hadj Lardi, Hassan y Aldrakman, árabes pur sang, que son incomparables y puede asegurarse no tienen rival.

Las hermanas Sansoni, en sus ejercicios de fuerza, fueron aplaudidísimas y justamente celebradas, lo mismo que la célebre gimnasta Teresa Amorós, que, si como mujer es una hermosura, como artista no deja nada que desear, y demostró que tiene merecida la fama de que goza en el extranjero.

La familia Mansuys, compuesta de varios acróbatas, es excelente, artísticamente hablando, y sus ejercicios merecieron el honor de la repetición.

Montando á la alta escena un hermoso

caballo se presentó al público la bella artista Eugenia Lecussón, una ecueyre notabilísima que se captó desde un principio las simpatías de la concurrencia, que la aplaudió mucho.

Los clowns Bibb y Bobb son muy originales, y recibieron una ovación, así como el gimnasta Hurley en su trabajo en las tres barras.

Los demás números del programa merecieron igualmente la aprobación del público, que salió muy satisfecho de la representación.

Colón.

Anoche se inauguró también este circo, con el debut de la compañía acuestre, gimnástica, acrobática y cómica, que fué muy aplaudida por la elegante y distinguida concurrencia que llenaba todas las localidades.

Merecieron muchos aplausos la directora de la compañía doña Micaela R. de Alegria, que presentó dos caballos en libertad perfectamente amaestrados; la familia Nagal's en sus difíciles ejercicios, el notable cantante cosmopolita Sr. Visconti.

Los demás números del programa, muy variados, fueron elogiados por el público, y todo hace suponer que la temporada que anoche comenzó en el circo de Colón, ha de ser sumamente provechosa para la empresa.

GACETA

La de hoy contiene, entre otras, la siguiente disposición:

Gobernación.—Real orden nombrando comisión para dirigir los trabajos de la construcción de una línea telegráfica entre Barbastro y Benasque, con estación en este último punto y Graus, al oficial quinto de Telégrafos D. Félix Bescós y Marilla.

NOTICIAS

La temperatura máxima en las capitales de provincia se dejó sentir ayer en Málaga, donde marcó el termómetro 16,7 grados y la mínima en Teruel y León, donde marcó 5,6.

Ayer llovió en Alicante, Avila, Albacete, Oviedo, Soria, Santander, Teruel y Zamora, y nevó en Burgos.

En los días 13, 14 y 15 se dió sepultura en los cementerios de esta capital á 176 cadáveres.

Nuestro folletín.

Terminada la publicación de la interesante novela de Alejandro Dumas (padre), titulada 'El collar de la Reina', mañana empezaremos á publicar

EL PRETIL DE AVENTUREROS.

obra llena de interés dramático y de narraciones, que seguramente serán del agrado de nuestros lectores.

El nombre de Mr. Paul Feval, autor de 'El pretil de aventureros', es sin duda uno de los que mayor éxito han logrado entre los novelistas más populares de Francia.

EL PRETIL DE AVENTUREROS

es, sin disputa, si no la mejor producción de Paul Feval, uno de sus mayores éxitos.

Las personas que deseen suscribirse á LA LIBERTAD para conservar esta interesante novela, pueden dirigirse á nuestras oficinas hasta el día último del mes corriente, pasada cuya fecha no será imposible servir números atrasados.

Algunos de los perjudicados con motivo del incendio de la Ribera de Curtidores nos ruegan llamemos la atención del alcalde presidente y de la comisión encargada del reparto acerca de la tardanza en distribuir los donativos que aún existen en poder de la corporación municipal.

Ayer salió de Puerto Rico con rumbo al de Cádiz el vapor correo Cataluña, de la Compañía Trasatlántica.

Correos para Ultramar.

En la semana actual se despacharán en Madrid los siguientes:

Isla de Cuba.—Lunes, miércoles, jueves y sábado, vía Nueva York.  
Puerto Rico.—Viernes, vía Burdeos.  
Filipinas.—Miércoles, vía de Marsella.  
Fernando Póo.—Sábado, vía Canarias.  
América del Sur.—Jueves, vía Barcelona, y sábado, vía de la Coruña.  
Islas Canarias.—Sábado, vía Cádiz.

La recaudación por derechos de consumos en Madrid ascendió ayer á la cantidad de 81.849,02 pesetas, 27.022,36 más que en igual fecha del año anterior.

Probablemente á fines de esta semana, según nuestras noticias, inaugurará la Unión ibero-americana su nuevo domicilio social, dispuesto para recibir y obsequiar á nuestros hermanos del Nuevo Mundo que vengan á las fiestas del próximo Centenario.

Dada la significación patriótica de dicha Sociedad y las nobles aspiraciones que ya de larga fecha viene realizando, posible es que S. M. la Reina se digne honrar el acto con su presencia.

Recordamos con este motivo que el actual jefe del Gobierno, Sr. Cánovas del Castillo, accediendo al ruego de la Unión ibero-americana, tomó parte principal en aquella magnífica reunión del Conservatorio, hace seis años, y ocupaba la derecha del ministro de Estado, Sr. Moret, que presidía en nombre del Gobierno de entonces, como así lo declaró en su bello discurso después de los elocuentísimos pronunciamientos por los Sres. Cánovas y Riva Palacio, que llevaba la voz de América.

En San Vicente, Badajoz, ha tomado tanto incremento la difteria, que algunas familias abandonan la población, marchándose á los cortijos para pasar en ellos una temporada.

En algunas casas de dicho pueblo ha habido tres víctimas de aquella enfermedad.

En San Vicente, Badajoz, ha tomado tanto incremento la difteria, que algunas familias abandonan la población, marchándose á los cortijos para pasar en ellos una temporada.

En algunas casas de dicho pueblo ha habido tres víctimas de aquella enfermedad.

Leemos en El Diario de Tarragona los siguientes detalles sobre la traslación de los restos del teniente general Reding al panteón provisional, interin se termina el en que han de descansar definitivamente, cuyo acto ha de revestir gran solemnidad.

«Los restos, al ser extraídos del panteón, fueron colocados en una bandeja de plata, depositándose acto seguido en la urna de plomo preparada al efecto.

En un tubo de metal se colocó el acta de la ceremonia realizada, suscrita por los señores que componían la Junta, y primorosamente escrita en hoja de pergamino por D. José Gols.

En unas angarillas cubiertas por damasco negro fué conducida la urna por cuatro gastadores del regimiento de Navarra al panteón núm. 25, en donde han quedado provisionalmente depositados los restos del ilustre general.

Entre éstos encontráronse los objetos siguientes: cinco monedas de plata de los años once, doce y catorce, y una botellita de cristal llena en parte de un líquido.

Dichas monedas seguramente fueron colocadas cuando la construcción del panteón, el año 1819.

A dicho acto concurrieron bastantes militares y no pocos curiosos, habiendo sacado algunas vistas el acreditado fotógrafo de esta capital Sr. Torres.

Los útiles de albañilería eran preciosos y artísticos, y en todo se ha revelado un gran cuidado y respeto.

Dentro de pocos días se verificará con más ostentación y solemnidad la traslación en definitiva de las cenizas del teniente general D. Teodoro Reding á su definitiva mansión.»

La noche del martes estallaron en Cádiz tres petardos, sin ocasionar desgracias personales.

Uno de ellos fué colocado en la calle de los Desamparados, próximo á la plaza del Mercado, causando algunos destrozos en una finca.

La policía ha detenido á un sujeto por sospecha de que sea el autor de las referidas explosiones.

El día 13, sobre las nueve, fué arrojado por una ventana de la calle de San Miguel, en Pamplona, un paquete de pólvora envuelta en cartón y con una mecha encendida de las que se acostumbra á usar en las fosforeras, lo que ocasionó naturalmente la combustión de la pólvora, pero sin causar detonación, por la falta de resistencia del envoltorio, y sin causar tampoco, por fortuna, daño alguno, y si sólo el consiguiente fognazo y la natural alarma entre algunas personas.

Aun cuando la mañana del Jueves Santo apareció lluviosa en Sevilla, el cielo se despejó por la tarde y salieron todas las procesiones, rivalizando en riqueza y en buen gusto.

Las tribunas destinadas al Ayuntamiento estaban llenas de público, y por las calles una compacta muchedumbre recorría los templos.

Sevilla ha recobrado su aspecto ordinario y olvida los horrores producidos por la inundación.

Por la noche volvió á encapotarse el tiempo y á llover, impidiendo el agua la salida de las cofradías que debían efectuarlo de madrugada y tarde.

Sólo salieron dos, y una de ellas dejó las imágenes en su iglesia.

El temporal ha deslucido por completo los festejos.

El número de forasteros que ha acudido á Sevilla ha sido numeroso.

Los trenes llegaban todos llenos de viajeros.

El Ayuntamiento de Madrid ha interpedido demanda ante el tribunal de lo Contencioso contra la Real orden expedida por el ministerio de Hacienda, que ha dado carácter general á la reducción del 16 al 4 por 100 que satisficieron por contribución industrial los Bancos, sociedades y compañías.

La recaudación por derechos de consumos ascendió ayer en Madrid á la cantidad de 33.226,03 pesetas, 20.080,14 menos que en igual fecha del año anterior.

En Tudela se activan mucho los trabajos preparatorios para dar comienzo á las obras de desviación del río Ebro.

Noticias de sociedad.

Reuniones.  
La que prometieron á sus amigos los señores de Salvany, se ha demorado hasta el viernes de la semana próxima.

También se espera, según dice Asmodeo, que abra su hermosa residencia en breve la duquesa viuda de Bailén, que regresó á Madrid hace pocos días.

Bodas.  
Háblase de la de un exministro fusionista con una inmediata parienta suya.

—Para el conde de Mejorada del Campo, D. Gonzalo de Figueroa y Torres, hijo de los marqueses de Villamejor, será pedida en breve la mano de la señorita doña Manuela O'Neill y Salamanca, hija de la marquesa de Pacheco.

Se encuentra enfermo el exministro y senador liberal D. Vicente Romero Girón.

En Sevilla se inauguró ayer la Exposición de ganados, en la que hay ejemplares muy notables.

Los anarquistas valencianos tenían proyectado para hoy un meeting, que se supone lo habrá prohibido la autoridad.

Se encuentra restablecido de su penosa enfermedad, y de ello nos alegramos, nuestro querido amigo el distinguido redactor de La Epoca D. Manuel Tello Amondareyn.

Un petardo.

A las once de la mañana de ayer fué encontrado detrás de un altar de la iglesia de San Justo, de Barcelona, un petardo con la mecha encendida.

Avisado un guardia municipal, cogió el explosivo y lo apagó, evitando de este modo las desgracias que hubiera ocasionado al estallar.

El petardo lo formaba un tubo de hojalata de 10 centímetros de anchura y 15 de largo.

Se ignora quién lo colocó.

CRONICA TRISTE

Suicidios.

En la calle del Portillo, núm. 10, principal derecha, intentó suicidarse ayer tarde, una mujer llamada Teresa García. En la plaza del Dos de Mayo, un sujeto que representaba tener treinta y dos años, se disparó un tiro de pistola en la sien derecha y otro debajo de la barba. Después de curado de primera intención en la Casa de Socorro del distrito de la Universidad, pasó al hospital de la Princesa en gravísimo estado. En la estación de Sanchidrián (Ávila) un viajero del tren núm. 24 se causó una herida grave en el cuello con una navaja. Una vecina de Valladolid se arrojó ayer al río Pisuegra y pereció ahogada.

Desgracias.

Un individuo llamado José Porsell Esparraguera, disparó al aire en la Ronda de Toledo una pistola de dos cañones en señal de regocijo porque las campanas tocaban a Gloria; pero lo hizo con tan mala suerte, que uno de los disparos hirió de gravedad en la cara a una joven. En Jaén, también con motivo de las salvajas que es costumbre hacer el Sábado de Gloria, sucedió otra desgracia. Un sujeto disparó su tercerola, hiriendo gravemente a un muchacho de quince años.

Asesinato frustrado.

En Cervilleja, pueblo inmediato a Medina del Campo, entró anteaño por la chimenea de la casa de D. Perfecto Garrido un sujeto desconocido, y dirigiéndose a la cama en donde dormían los dueños, trató de asesinarlos, dándoles dos puñaladas que les ocasionaron leves heridas. Los agredidos se defendieron y huyó el agresor, sin que hasta la fecha se le haya capturado.

EN EL TEATRO

**Princesa.**—Para la mayor parte de los que asistimos anoche al elegante coliseo de la calle del Marqués de la Ensenada, la obra puesta en escena, titulada *Por derecho de conquista*, no fué reprimida, reaparición ó como deba decirse, sino un verdadero estreno. La comedia de Legouré, traducida a nuestro idioma por D. Manuel Catalina, es muy interesante y con transcendentalismo allá en los tiempos en que se estrenó, pero que hoy carece de muchas de las condiciones que la crítica y las aficiones del público exigen. Por esta razón, la comedia de que hablamos pasó lánguidamente ante los ojos de los espectadores, con el respetuoso silencio que siempre inspiran las obras que tuvieron la fortuna de conmovir a las generaciones pasadas. La interpretación no pasó de los límites de lo discreto, excepción hecha de la señora Tubau que, como siempre, rayó a gran altura, dándonos a conocer al mismísimo tiempo una nueva fase de su talento artístico. La hablamos visto interpretar la Margarita Gautier de Dumas, y la Lola de Ricardo de la Vega; pero nunca la habíamos visto siendo la lugareña de Aragón con todas las asperezas de un carácter nacido y educado en los campos de Zaragoza; con un corazón tierno y carinoso, capaz hasta del sacrificio, carácter tan arrancado del natural, que aumenta el número de dificultades con que ha de tropezar la artista encargada de su interpretación. Pues todas ellas fueron vencidas por la eminente actriz con la gallardía de su ingenio, llegando en algunos momentos a la verdadera inspiración, como en el asunto final de la obra, que lo dijo con una sencillez rústica, mezcla de alegría, de orgullo y de candor, que hubiera bastado este solo rasgo para acreditarla una vez más de ser la primera actriz de España. El Sr. Sánchez de León y la señorita Badillo fueron los que más cerca estuvieron de la Sra. Tubau. Los demás, como más arriba queda dicho, discretos en sus respectivos papeles.

**Novedades.**—El señor Juan de las Viñas, ó los *presupuestos de Villa Anémica*, se titula la revista en un acto y varios cuadros, letra de los Sres. Navarro González y Granés, música de Valverde (hijo), estrenada anoche en este coliseo ante numeroso público que llenaba por completo la sala. La obra, en la que abundan chistes de subido color, y algunas escenas políticas traídas de los cabellos, pasó, y fueron llamados sus autores al proscenio, gracias al tinte político de la obra, muy a propósito para el teatro en que se estrenaba. La música es alegre y graciosa. Se repitieron dos números, un coro del cuadro segundo y el terceto de los artistas. La interpretación buena en general, distinguiéndose en primer término la señorita Segura y el Sr. Espantaleón, á los que secundaron las señoras Vedia y Monedero y Sres. Gordillo, Soriano y Gale en los diferentes papeles que desempeñaron.

Entierro del general Jovellar

A las tres de la tarde, hora previamente anunciada, se puso en marcha desde la casa calle de Zurbarán, núm. 27, al cementerio de la Sacramental de San Isidro, la fúnebre comitiva que ha acompañado a su última morada los restos mortales del capitán general de Ejército don Joaquín Jovellar. Desde una hora antes era punto menos que imposible dar un paso por los sitios próximos a la casa del finado. Tal era el número de personas que allí acudieron. Las tropas formaron toda la carrera que siguió el entierro. El cortejo fúnebre se organizó en la forma siguiente: Un piquete de la Guardia civil de caballería, cuatro cañones de artillería, que

al recibir sepultura el cadáver del general Jovellar, hicieron las salvas de ordenanza; un piquete de caballería; los dos caballos que montaba el difunto, con lazos de gasa negra, conducidos por soldados de caballería; un *landeau* abierto y enlutado, en el que iban innumerables coronas, todas de exquisito gusto, último tributo que a la memoria del bravo soldado han dedicado muchos de sus parientes, amigos y corporaciones; el cetro con cruz alzada, de la parroquia de San José; armón de artillería en el que iba el féretro, de zinc negro con adornos plateados, que encerraban el cuerpo del difunto. Sobre la caja se veía el casco de general, el fagín, la espada y el bastón de mando, objetos todos que en la actualidad usaba el Sr. Jovellar.

Presidían el duelo los señores ministro de la Guerra, general Martínez Campos, capitán general de Castilla la Nueva, el hijo del finado (D. Joaquín) y otro individuo de la familia. A los lados del féretro iban con hachas encendidas porteros del Senado y del Consejo Supremo de Guerra y Marina. El duelo lo formaban ininidad de personas conocidas en la política, la aristocracia y comisiones de todos los cuerpos é institutos del Ejército y de la Armada. Cerraba la marcha un regimiento de ingenieros con banda y música, y detrás otro de caballería. A éste seguían regimientos de infantería y artillería, las carrozas de gala del Senado é innumerables coches particulares.

He aquí la lista de las personas que en el entierro hemos visto: Señores marqueses de Maffei, Barrantes, conde de la Corzana, Fernández Villaverde, Romero Robledo, Goicoarrotea, marqués de la Victoria de las Tunas, conde de Vilana, León y Llerena, Cos-Gayón, Linares Rivas, Cánovas del Castillo, López Domínguez, Beránger, marqués de la Habana, Obregón, Martínez del Campo, conde de Cheste, marqués de Estella, Palacio, Colomo, Silvela, marqués del Pazo de la Merced, duques de Teñán, Montejo Robledo, conde de Montarco, Zavala, Puigcerver, Barranco, Bascarrán, Isasa, González (D. Venancio), conde de Villapardierna, conde de Lascoiti, Gamarra, Torres Villanueva y otros muchos que no recordamos.

Plaza de Toros de Madrid.

Corrida de inauguración de temporada celebrada el día 17 de Abril de 1892.

Desde que aparecieron en los sitios públicos los carteles anunciando el programa de la temporada, el aficionado, que durante los meses del invierno ha tenido que conformarse con pasar algunas horas sentado alrededor de la mesa del café ó de la tertulia, haciendo cálculos sobre los proyectos de la empresa, aquilatando el valor de los diestros que se dice han sido ajustados, ó recordando los pasados tiempos, sacude el marasmo en que vivía y no sosiega, ni come, ni duerme con tranquilidad hasta que no amanece el día en que ha de reanudarse el espectáculo que le hace olvidar todas las penas y sinsabores que el mundo le proporciona. Qué mañana la del día de la inauguración de la temporada! Despierta con el sol, y cuando aún éste no ha acabado de mostrar su faz por el horizonte, ya ha sacudido la pereza y ha abandonado el lecho. Las horas que transcurren son infinitas. Si alguna nube empaña el horizonte, á cada momento se asoma al balcón, la ventana ó la calle, para ver si desaparece, ó tras de aquella se presenta otra ú otras que puedan retardar el suspirado momento con tanta ansia esperado. Si es aficionado recalcitrante, de esos que no perdonan el más pequeño detalle, desde antes de las doce ya está en la plaza para ver las reses que han de lidiarse por la tarde y su apartado. Terminado esto vuelve á su casa, se refugia en algún café, ó toma puesto en un merendero para satisfacer una de las más apremiantes necesidades de la vida, operación que practica sin darse apenas cuenta de ella y lo más de prisa posible para volver de nuevo á la plaza, y allí estar un rato en el redondel oyendo una ó dos piezas de música; recorre luego el patio de caballos, donde copia de la tablilla el nombre de los toros, si no lo ha hecho en el apartado, charla un rato con los amigos de la fiesta, estrecha la mano de los diestros que han de torear, si los conoce, con más placer que si estrechara la del monarca más poderoso de la tierra, y para ir luego á ocupar su localidad acostumbrada, donde de nuevo vuelven á repetirse los saludos con los aficionados que, impertinentes como él, vuelven á sus asientos de años anteriores, no obstante las protestas de que no volvería á presenciar más corridas, en vista de que ya la fiesta ha perdido todo aquel interés que tenía cuando él era un muchacho. Si ha vuelto á su casa á comer cuando de nuevo se dirige al circo taurino, tan embebido marcha que no se da cuenta de la animación y el bullicio que reina en todo el trayecto, aquel griterío *sui generis* que no tiene igual, aquel barullo indescriptible que producen el rodar de los carruajes, el restallido de los látigos, el pito de los conductores del tranvía, las campanillas de las caballerías, los gritos de los conductores de vehículos llamando la atención de los transeúntes que se ponen al paso, y las voces de los que, animados por libaciones hechas con frecuencia, caminan á la mezquita; aquel cuadro típico, en una palabra, que no tiene igual y que da una prueba de la grandeza misma del espectáculo, donde todo es vida, todo es animación.

Una vez en su puesto, y después de los saludos de él, examina el abigarrado conjunto de aquella multitud que se apiña en tendidos, gradas, andanadas y palcos, aquel paisaje animado donde todas las clases sociales se confunden y codean, y donde en todos los rostros se retrata la alegría, el bienestar y la satisfacción. [Cuadro encantador, lleno de vida; cuadro que es preciso verlo y estudiarlo para poder darse una idea de él! El sonido de los clarines y timbales anunciando la hora de comenzar, le electriza. La presentación de las cuadrillas

le entusiasma; la aparición del primer bicho le conmueve, y cada suerte ó cada peripecia de la lidia produce en él encontradas y diversas emociones.

DESDE LA GRADA

Son las cuatro y unos minutos de la tarde. El señor marqués de Arenzana, edil de turno, ha ocupado el palco presidencial y hecho la sena convenida. Han cruzado el ruedo las cuadrillas al compás de un nuevo paso doble titulado *La flor de la tauromaquia*, y entre atronadores aplausos de los espectadores. Cada cual ocupa su puesto de combate. Va á dar comienzo la lucha de la inteligencia humana con la fiereza del astado bruto. El instante supremo ha llegado. Gira sobre su eje el pesado portón de los encierros y aparece en el redondel el primer bicho de la tarde, que, como los demás, pertenece á la yacada de D. Estéban Hernández, uno de los criadores de toros *pur sang* de los que tienen en más su crédito que el dinero, y que por añadidura es un buen aficionado.

Zafrañero (núm. 7.)

Berrendo en castaño, bien puesto y bien criado, como asimismo fino. Saltó al ruedo como aquel que sale á tomar un baño, porque aquello no era arena; era un verdadero *acuarium*. Con poder y voluntad tomó la primera vara de Joaquín Trigo, á quien desmontó. Manolo Agujetas puso la segunda, y su matador, ó sea el Espartero, hizo un quite elegante y lucido. El toro de Don Estéban acabó doñido al yerro, casi por volver la cara de los piqueros al hierro. Pero el hecho es que cumplió, tomando en total siete varas de reñón. Juan Molina, de gresola y negro, con un par de lujo en las manos, cuarteó bien y le cogió un poco pasado. Antolín de morado y negro puso otro par también de los de lujo, también al cuarteo, pero mucho mejor que el otro. Y el dicho Juan repitió con uno ya natural. Y que tal cual aprovechó y que resultó tal cual. Rafael ve vestía de grana y oro con cabos azules, se encontró al toro con tendencia á la fuga. Varios niños prepararon la fiere, dejando los capotes en los cuernos. Y aburrido el toro de tanto percal, se metió entre vallas con serenidad; pero con miedo á lo que parecía. Una vez en el ruedo, ayudado por Juan y alguna vez achuchado, pasó varias veces el maestro, y dió un pinchazo entrando á paso de banderillas; media estocada lo mismo, y cuarteando mucho, y acabó tras largo rato de un sopapo al encuentro, que aplaudieron los apasionados. Total tiempo empleado por el califa, veinte minutos.

Lechuguino (núm. 1.)

Negro, listón, abierto y de tan buen trapío como el otro, desmontó de salida á Agujetas á cambio de una vara, le dió Manuel un buen capotazo y dejó á pie también al Beao. Manolo repitió con otros dos buenos puayazos, que brindó al 9, y perdió el jaco, ganando palmas. Cantares agarró otra buena vara y sufrió desmonte. Lechuguino, voluntario y de no escaso poder, sufrió en total ocho picotazos y dejó al arrastre dos pencons. Entre Julián Sánchez y el Morenito cogieron dos pares de lujo y dos naturales, y Manuel García, de azul con oro, tomando muy de cerca y con mucha frescura, se hizo aplaudir en los trece centésimos pases con que preparó y acabó tirándose muy cortito para dar una estocada al volapié en lo alto que hizo doblar en el acto. La ovación piramidal y merecida.

Cismo (núm. 10.)

Berrendo en negro, buen mozo y bien armado; derribó de salida al Beao. Que por cierto quedó al descubierto, porque todos estaban distantes del lugar do pasaba el siniestro. Lo cual, ni en los toreros, ni en los guardias del Orden, está bien. En el primer tercio dejó bien la enseña del escrupuloso ganadero, tomando siete varas, dando dos vuelcos y matando una acémila. Luego le parearon, de pistón, con dos pares Manene y dos Ostión. Y el maestro Lagartijo, un poco desconfiado, dió hasta una docena de pases y un pinchazo de largo en buen sitio, y una corta, pescuecera y calda con tendencia, que acostó al toro. Pepin le levanto al querer dar la puntilla, y Rafael recibió un justo aviso. Después el animal, sin incidente, se le acostó definitivamente.

Valenciano (núm. 17.)

Berrendo en negro, boñero y tan buen mozo como los otros, aunque un poquito adelantado, sobresalió por bravo y de poder. Lastimando á Cantares y cargando y á cuestras al Moreno, tomó con bravura voluntad ocho varas; dió cuatro caídas y mandó dos potros á morir á casa de sus padres. Bien los espadas en la brega. Malaver le puso un par muy trasero, y al saltar el toro tras de él, cogió á un paisano que no pudo entrar en el burladero de estochos, obligándole á ir á la enfermería con una herida en el muslo izquierdo. Valencia cogió dos buenos pares y otro medio el Mellado. Y el Espartero, en un palmo de terreno y parando superiormente, dió nueve superiores pases, y arrancando de corto al volapié, hizo morder el polvo á su enemigo de una en todo lo alto, ligerísimamente ida. Palmas como en Domingo de Ramos. ¡Olé, Manuel!

Baronés (núm. 15.)

[Bonito animal! Castaño, agrinado, calcetero, colín y careto, era preciosa su estampa y superior su finura y carne. Voluntario y pegajoso tomó de Vizcaya, Trigo y el Moreno cuatro puayazos volcándolos tres veces, y acabó quedado en las defensas. Mató una jaca. El Espartero se hizo aplaudir en dos ó tres quites. De Antolín y Juan sufren dos pares de banderillas, buenos los del primero y mediano el del segundo. En este tercio saltó Baronés por el 4. Y Rafael, que se encontró al enemigo muy quedado y defendiéndose, le trató con el mismo despego de éste, tiró la montera. Y acabó con un bajón, y esta vez no hubo ovación. ¡Hombre, no faltaba ya más! Rafael parece que viene bien... de salud á Dios gracias.

Cocleiro (núm. 9.)

Berrendo en negro, grande, ancho de cuerna, botinero y de gran presencia fué el de D. Estéban, que cerró plaza. Las prendas morales, sin ser sobresalientes, no fueron despreciables, pues aunque tarde y con escasa codicia, de Trigo, el Moreno y Vizcaya tomó siete varas, que costaron la vida á dos caballos á más de cuatro tumbos á los jinetes. Entre Julián y el Morenito le parearon medianamente, y les hago favor. Y Maolillo, de cerca y con la misma valentía de antes, á pesar de que el animal buscaba más que los otros y estaba bastante huido, trató con arte y acabó con el toro y con la corrida de una cumplida al volapié un poco tendenciosa y de media descolgada.

RESUMEN

La corrida bien presentada. Resultó el mejor bicho el cuarto. Rafael toreó á sus toros con poca confianza, y al herrir no tuvo mucha fortuna. En suerte, le tocó el hueso. Espartero pasó desde cerca y entró á matar con guapeza. De los banderilleros, Antolín en primer término; luego Julián, Ostión y el Morenito. En la brega, Juan Molina, como siempre. De los picadores, Agujetas. La entrada, buena. Los servicios, regulares. La presidencia tuvo de todo. La corrida ha resultado aburrida en extremo. Hasta mañana. L. VÁZQUEZ.

NOTAS FINALES

Los aficionados al arte tauromaquico han pasado el día en mil zozobras con ocasión de lo vario del tiempo, que, con intervalos cortísimos, ya llovía, ya desparecían las nubes y lucía espléndido el sol de la primavera y de las alegrías nacionales. Por fin la afición pudo más que la prudencia, y á la hora de costumbre ocupó cada cual su puesto en la Plaza, donde otro chubasco, que cayó sobre Madrid á las cuatro y minutos de la tarde, ha debido remojar lo de lindo á la concurrencia. Como el día ha sido lluvioso y los paseos están húmedos los unos y los más convertidos en verdaderos lodazales, la gente se ha mantenido en los teatros y en los cafés, temerosa de tropezar con el reuma ó la *influenza*, que de todo suele haber en la viña del Señor.

Donde la concurrencia ha sido mucha y muy distinguida es en la Academia de Medicina, con motivo del ingreso del ilustre doctor Martínez Pacheco, el cual ha leído un notabilísimo discurso, elogiado unánimemente por el docto público que lo escuchaba.

BALANCE DEL BANCO DE ESPAÑA

	16 Abril 1892.	9 Abril 1892.
	Ptas. Cents.	Ptas. Cents.
<b>ACTIVO</b>		
Oro.....	181.355.088'28	181.353.163'47
Plata.....	103.690.201'39	104.790.881'16
Corresponsales en el extranjero.....	18.890.536'69	17.908.784'90
Efectos á cobrar en el extranjero.....	3.055.045'75	3.242.961'94
Descuentos.....	147.620.778'37	154.685.603'48
Préstamos.....	214.555.522'16	216.907.931'58
Efectos á cobrar en el día.....	7.961.278'19	4.495.402'88
Acciones de la Compañía Arrendataria de Tabacos.....	12.270.000	12.270.000
Otros valores de cartera.....	5.520.458'13	6.793.018'40
Deuda amortizable al 4 por 100.....	494.399.195	494.399.195
Deuda amortizable al 4 por 100, ley 14 de Julio de 1891.....	6.537.960'45	6.536.603'90
Letras del Tesoro, ley 12 de Mayo de 1888.....	165.000.000	165.000.000
Bronce por cuenta de la Hacienda pública.....	7.032.232'96	7.032.189'86
Cuenta corriente de efectivo del Tesoro público.....	96.784.145'19	93.079.324'55
Tesoro público por pago de intereses de la Deuda perpétua.....	12.721.758'03	10.244.800'94
Operaciones en el extranjero por cuenta del Tesoro público.....	420.516'01	393.838'16
Anticipo al Tesoro público, ley 14 Julio 1891.....	50.000.000	50.000.000
Bienes inmuebles.....	19.231.429'93	19.213.451'32
Diversas cuentas.....	51.684.443'78	52.181.886'07
<b>PASIVO</b>	1.598.746.506'31	1.540.527.046'51
Capital del Banco.....	150.000.000	150.000.000
Fondo de reserva.....	15.000.000	15.000.000
Canacías y pérdidas.....	9.669.007'88	8.357.058'78
Realizadas.....	1.389.983'82	1.377.806,80
No realizadas.....	8.279.024'06	6.979.251'98
Billetes en circulación.....	824.228.575	820.928.650
Cuentas corrientes.....	387.545.239'20	392.212.074'98
Depósitos en efectivo.....	34.149.253'68	34.152.632'33
Dividendos, intereses y otras obligaciones á pagar.....	18.671.841'60	19.565.326'86
Reservas de contribuciones.....		
Créditos concedidos sobre efectos públicos.....	69.612.543'75	70.254.708'53
Créditos en el extranjero.....	26.833.000	26.833.000
Negociación de la Deuda amortizable al 4 por 100.....	1.847.151'38	1.845.788'83
	1.598.746.506'31	1.540.527.046'51

De la elección de Gracia no había estado noticia ciertas, si no es de que había presidido el alcalde de barrio en sustitución del presidente del Ayuntamiento, que al fin ha resultado incapacitado para ejercer ese cargo. La creencia más generalizada esta tarde, hasta entre los mismos partidarios del Sr. Salmerón, era que debe de haber vencido el candidato adicto, por ser muchas las fuerzas con que éste contaba, hasta el punto de haber obligado á los salmeronianos á pactar con los carlistas. Esta tarde ha vuelto á decirse en círculos militares que no están en lo cierto los que aseguran que no puede el Gobierno cubrir la vacante de capitán general que ha dejado el ilustre general Jovellar. Por el contrario, la ley está tan terminante que, mientras no se reforme, es necesario dar el ascenso de que se trata, so pena de dejar incompleta una de sus más terminantes prescripciones.

LA MESA DE FORNOS

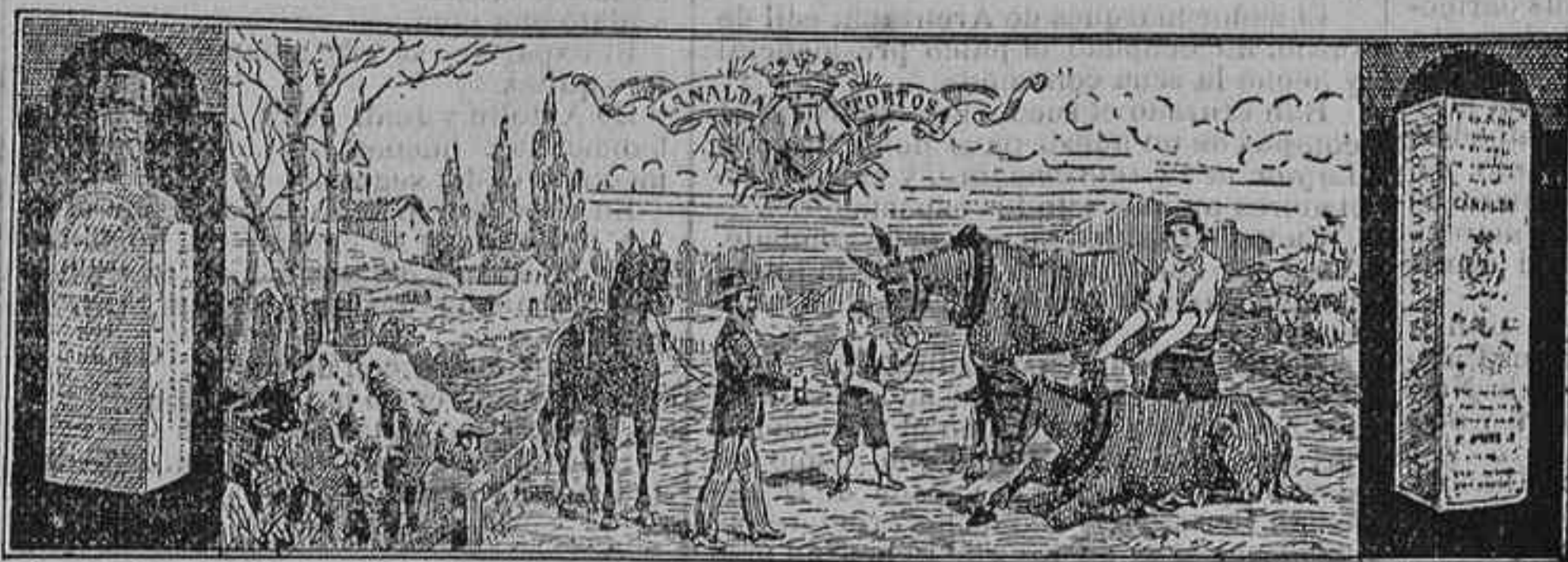
Comida para el lunes 18 de Abril. CUBIERTO DE CINCO PESETAS. Ostras. Consomé imperial. Filetes de lenguado al vino blanco. Escalopes á la montesina. Roastbeef á la inglesa. Dulce y helado. Cognac Jiménez Lamothe.

ESPECTACULOS PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—153 de abono.—Turno 3.º impar.—A las 9.—*Don Alvaro ó la fuerza del sino*. PRINCESA.—A las 8 y 1/2.—3.º de abono.—*Por derecho de conquista*.—*El hijo de mi amigo*. PRINCIPE ALFONSO.—A las 8 y 1/2.—2.º de abono.—Turno par.—*Favorita*. COMEDIA.—A las 9.—Primer día de moda.—*L'Enfant prodige*. ZARZUELA.—A las 8 y 1/2.—*El Mártir del Calvario*.—*La gloriosa Resurrección*. LARA.—A las 8 y 1/2.—7.º serie.—Turno 2.º par.—*El modelo*.—Los adivinadores Mr. Krep y su hija.—*El oso muerto*.—Los adivinadores Mr. Krep y su hija.—Segundo acto.—*Las recomendaciones*. A las 4 y 1/2.—*El modelo*.—Gran sesión de adivinadores por Mr. Krep y su hija.—*La señorita Francisca*.—Segundo acto. APOLO.—A las 8 y 1/2.—*Panorama nacional*.—*El Arca de Noé*.—*El sartzico*.—*Los aparecidos*. A las 4 y 1/2.—*El arca de Noé*.—*Panorama nacional*.—*El sartzico*.—*Los aparecidos*. NOVEDADES.—A las 8 y 1/2.—*El señor Juan de las Viñas*.—*El Sr. Luis el tumbón*.—*El Sr. Juan de las Viñas*.—*Carmela*. ROMA.—A las 8 y 1/2.—*Otro monaguillo*.—*Mano blanca no hierre*.—Segundo acto.—*El chaleco blanco*.—Baile. PARIS.—A las 4 y 1/2 y á las 8 y 1/2.—Gran éxito.—Tercera presentación de la compañía y debut de la valiente domesticadora de cocodrilo mis Paula. CIRCO DE COLON.—A las 4 y 1/2 y 8 y 1/2.—Dos grandes y variadas funciones, tomando parte en ambas los principales artistas de la compañía, bajo la dirección de la inteligente doña Micaela R. de Alegria. Entrada general, 0,50 céntimos. JAI-ALAI.—Mañana se verificará un gran partido de pelota á cesta entre cuatro afamados jugadores. PANORAMA IMPERIAL, Carretas, 27 y 29.—Abierto de una de la tarde á once de la noche.—Serie 24.—*Barcelona y Sevilla*.—Entrada, dos reales.—Niños y militares, un real. MADRID.—IMP. DE FORTANET, LIBERTAD, 29.

# NUEVO AGENTE MEDICINAL PARA VETERINARIA

Premiado con medalla de Oro en las Exposiciones Mercantil, Industrial y Agrícola celebrada en la ciudad de Tortosa y Bélgica el año 1891



**EXCELENTE ANTI-ESPAZMÓDICO**

De éxito seguro en principio de pulmonías y calmante de la tos.

**ANTI-COLLO PODEROSO**

Insustituible como Anodino local, Anti-reumático y cicatrizante

## ELIXIR DE HIDRURO DE TRICLORACETILO HIDRATADO COMPUESTO DE CANALDA

De suma utilidad para los Sres. Veterinarios, Ganaderos, Agricultores y cuantos posean ganado vacuno, caballar, mular y asnal, etc., con entera confianza pedid á todos mis depósitos *El sin rival, Elixir Canalda*, que se emplea con éxito seguro, para combatir los dolores cólicos, por rebeldes que sean, para la tos, principio de pulmonía, como anti-espasmódico, como cicatrizante y anti-reumático, reuniendo á su poderosa acción curativa la ECONOMÍA, como lo atestiguan multitud de dictámenes facultativos que obran en mi poder.

Depósito general en casa del autor, gran Farmacia y Laboratorio de Canalda.—Ancha, 12, Tortosa y en las principales Farmacias y Droguerías de España

FRASCO: TRES PESETAS

GRANDES DESCUENTOS SEGUN IMPORTANCIA DEL PEDIDO

De venta en esta capital.—D. Benito Remartínez.—Gran depósito de instrumentos quirúrgicos, medicamentos y libros veterinarios, Mesón de Paredes, 10, 3.º.—Se remiten instrucciones gratis á quien las solicite.

**Biblioteca Enciclopédica Popular.** Manuales á 1,50 pesetas tomo, rústica, y 2 tela. De un tomo: De Física, Mecánica, Química orgánica, Albañil, Fundidor de metales, Música, Litografía, Astronomía, Cerámica, Meteorología, Galvanoplastia y reproducción de relieve, Electricidad, Geología aplicada á la agricultura y arte, Vidriero, plomero y hojalatero, Mecánica aplicada, Fotolitografía y grabado, Fotografiado, Fotografía, Maderero, Cría de animales domésticos, Corte y confección de vestidos y ropa blanca, Telefonía, Cantero y marmolista, Botánica, Conservación de alimentos, Vinicultura. De dos tomos: Industrias químicas, Conductor de máquinas tipográficas, Ferrocarril, Pequeñas industrias domésticas, Entomología, Tejedor de paños, Sastre.—Librería de Villaverde, Carretas, 4, á quien se remitirá el importe en libranza ó letra.

Se desea socio capitalista para montar un establecimiento en un pueblo inmediato á Madrid. Con 10.000 pesetas de capital una renta mensual garantizada de 500 pesetas. Escribir á la lista de correos, P. R., cédula 18.214.—Madrid.

Octava edición, 1892

## GUÍA COMERCIAL DE MADRID

PUBLICADA CON DATOS DEL ANUARIO DEL COMERCIO

BAILLY-BAILLIERE

Edición considerablemente aumentada.

CONTIENE: Monarquía Española.—Real Casa.—Consejo de Ministros.—Cuerpos Colegiados: Senado.—Congreso de los Diputados.—Cuerpo Diplomático: Español.—Extranjero.—Consejo de Estado.—Ministerios: De Estado.—De Fomento.—De la Gobernación.—De Gracia y Justicia.—De la Guerra.—De Hacienda.—De Marina.—De Ultramar.

**MADRID.—INDICE DE LOS HABITANTES** de Madrid, por orden alfabético de apellidos, con la indicación de su profesión, calle y número en donde viven.

**MADRID.—INDICADOR DE TODAS LAS PROFESIONES,** comercio é industria, por orden alfabético, con orden metódico de los que las ejercen y sus señas.

**MADRID.—INDICACIÓN DE SUS HABITANTES** residentes en cada casa, por orden alfabético de calles.

Precio: 5 pesetas.

Se halla de venta en la Librería Editorial de BAILLY-BAILLIERE é HIJOS, Plaza de Santa Ana, núm. 10, y en las principales librerías de Madrid.

## CHOCOLATE ESPECIAL

Con este título, la **Compañía Colonial** acaba de poner á la venta en sus dos establecimientos, *calle Mayor, 18 y 20, y Montera, 8*, un chocolate verdaderamente superior y de precio arreglado, que hasta la fecha sólo se elaboraba de encargo para el consumo de algunas familias distinguidas de esta corte.

Precio del paquete (400 gramos)... 1,75 ptas.  
Idem del 1/2 paquete (200 gramos)... 0,88

De venta en la Compañía Colonial: Mayor, 18, y Montera, 8

TELEFONO 10-DESENGANO-10 NUM. 205  
**LA SOLEDAD**  
ANTIGUA EMPRESA FUNERARIA  
UNICA DE  
**JUAN ANTONIO NUEDA**  
Grandes carrozas propiedad, féretros de acero contruidos en Viena, de zinc, madera, y toda clase de efectos fúnebres de lujo y modestos. No tiene sucursales ni agentes que se presenten sin ser llamados por las familias en su único despacho  
10-DESENGAÑO 10

## ULTRAMARINOS Y CONFITERÍA

### CARLOS PRATS, ARENAL, 8

Comestibles, vinos, licores, chocolates, tés, cafés y toda clase de conservas del país y del extranjero. Caramelos, pastillas y bombones finos. Objetos para regalos en raso, peluche, bronce, porcelana y cristal.

LAS COLONIAS.—Arenal, 8

**ACEITES**  
FINOS Y FILTRADOS  
DE LOS PRINCIPALES PUNTOS PRODUCTORES DE ANDALUCIA  
POR EL PROPIO COSECHERO  
**L. MARTEL**  
Calle de Valverde, num. 17.—Madrid.  
PRECIOS  
Finos, arroba..... 14,50 ptas.  
Superiores, ídem..... 15 »  
Filtrados, ídem..... 16 »  
Comunes, ídem..... 13,50 »  
NOTA.—Se sirve á domicilio.

**Gran Bazar de Londres.**  
1, INFANTAS, 1  
Visita este lujoso establecimiento. Camas de hierro doradas y de madera. Juegos de alcoba, despacho y comedor. Colchones ingleses doble maya.

**DINERO**  
por el capitalista, á empleados y militares sin retención.  
Mesonero Romanos, 10, 2.º

**Faldas de seda adornadas**  
En todos colores desde 10 pesetas. Blusas surah, últimos modelos á 25 pesetas, lana y percal desde 5 pesetas.  
Carretas, 35, entresuelo.

**MONROY**  
DENTISTA, Corredera alta de San Pablo, 21, contigua al teatro de Lara.

**MALES SECRETOS**  
Sífilis, venéreo, etc. De 7 á 10 y de 6 á 8. Toledo, 19, pral.

**Se hacen vestidos**  
abrigos y confecciones de todas clases para señora desde 40 ptas. Buen surtido en géneros. Lutos en 24 horas. Rodz. Plaza Angel, 6.

**ARAÑAS**  
de cristal, nuevos modelos. Entredoses, centros, columnas. Relojes, crucifijos marfil, caprichos para regalos. Gran surtido en objetos de Toledo. Se sigue vendiendo á precios baratos. Miranda, Carmen, 7.

**RAMON ALCAIDE**  
dentista (hijo de M. Antoine) Hortaleza, 20 y 22, 1.º

**Encajes hilo.**  
Juegos de cama desde 10 rs. en adelante.—Pez, 8, pl. izq.

**D. TORRES** especialista en enfermedades de las mujeres. Horas, de 10 á 12 y de 2 á 4. Fuencarral, 67, entresuelo.

**MUEBLES**  
Compra, alquiler y venta. 25, Magdalena, 25.

**SIN VER ES IMPOSIBLE**  
Screen los precios fabulosamente baratos á que vendelas camas y colchones de muelles el bazar.

Plaza de la Cebada, 1.

Se venden coches de todas clases, Alfonso X, núm. 5.

**Los molestísimos Resfriados** de la nariz y cabeza se quitan con el **RAPE NASALINA** del Dr. Andreu. Remedio pronto, eficaz y de muy fácil uso. Caja, 6 reales en las boticas.

**PEPTONA DE HIERRO ROBIN.**—Admitida oficialmente en los hospitales de París, por la Academia en 1885, según ensayo de monseñor Berthelot, vinos, gotas y píldoras.

El vino Robin de peptona de hierro es el más activo, el más agradable y el más asimilable de todos los vinos y elixires ferruginosos. Dos sis: un vaso de licor antes de la comida. Precio: 4,50 francos. Depósito en todas las farmacias de España.

**NOVEDADES CIENTÍFICAS** objetos nuevos para regalos. Pídase el catálogo, que se envía gratis, al señor director de las oficinas de Publicidad, calle Tallers, núm. 2, Barcelona.

**Dr. Morales**  
23 años especialista en sífilis, venéreo, esterilidad é impotencia.  
Carretas, 30, principal.

**LAS CÉLEBRES MÁQUINAS DE COSER**  
NÚMEROS 9 y 12  
**WHEELER & WILSON**  
MAURICIO BING, PRECIADOS, 7

**ANTIGUEDADES**  
A LAS PERSONAS QUE LES PUEDA INTERESAR.  
Los que tengan objetos antiguos que vender, después de que se los tasan y tengan ofertas por ellos, deben traerlos, si es posible, por esta antigua casa de  
**ANTONIO DOMINGUEZ**  
No lo echen en olvido  
10, CALLE DE LA SALUD, 10  
MADRID

**CAMAS DE NOGAL**  
y camas doradas y maqueadas, inglesas, gran liquidación por cesación de comercio.  
16, PRINCIPE, 16, al lado de la Comedia.

**MATIAS LÓPEZ**  
MADRID—ESCORIAL  
Los Chocolates, Cafés y Sopas coloniales  
DE ESTA CASA  
son los mejores que se presentan en los mercados.  
PREMIADOS CON 40 MEDALLAS  
De venta en todos los Establecimientos de Ultramarinos de España.  
Oficinas: PALMA ALTA, 8.—Depósito central: MONTERA, 25

**J. MACERAS**  
49, ATOCHA, 49  
FABRICANTE Y ALMACENISTA DE MOBILIARIOS  
Grandes y variados surtidos en juegos de salones, gabinetes, alcobas, despachos, comedores, antecorredores, etc., etc.  
49—ATOCHA—49

**COMPAÑIA COLONIAL**  
CHOCOLATES Y CAFÉS  
LA CASA QUE PAGA MAYOR CONTRIBUCION INDUSTRIAL EN EL RAMO Y FABRICA  
9000 KILOS DE CHOCOLATE AL DIA  
37 RECOMPENSAS INDUSTRIALES  
Depósito general:  
Calle Mayor, 18 y 20  
MADRID

**SE PUEDE MUY BIEN COMPRAR**  
EN LA ANTIGUA Y ACREDITADA  
**LAMPISTERIA DE MARIN**  
por la economía de sus precios y el gran surtido que presenta en lámparas y batería de cocina.  
Latas de excelente petróleo, sin olor, á domicilio.  
Taller de composturas.  
12, Plaza de Herradores, 12

**LA FAVORITA**  
Admirable agua higiénica para teñir el cabello y la barba. Única en Europa; sin competencia por su especialidad de no llevar nitrato de plata ni contener sustancia alguna perjudicial, como puede comprobarse en su análisis por los mejores químicos, y por consiguiente, no mancha la piel ni la ropa y es progresiva. Úsase con la mano, esponjita ó cepillo, siendo una brillantezina.  
Compuesta por M. Macián, quien la sirve gratis en su peluquería, Caballero de Gracia, 30 y 32.  
PRECIO DEL FRASCO: 3,50 PESETAS  
Único depósito en Madrid, Caballero de Gracia, 30 y 32, entresuelo.—De venta en las principales perfumerías y peluquerías.—Exportación á provincias.

## A LOS AFICIONADOS AL BUEN TÉ

Bajo la sencilla denominación de **Té especial**, la **Compañía Colonial** ha puesto á la venta en sus dos establecimientos, sitios calle Mayor, 18 y 20, y Montera, 8, un **Té negro superior**, de finísimo aroma y exquisito gusto, puesto en **elegantes cajitas chinas** de metal, al módico precio de una peseta cajita de 60 gramos (quince tazas).  
La **Compañía Colonial** expende además diferentes clases de tés negro, verde y mezcla, desde cuatro pesetas los 400 gramos, al peso y en cajitas de cartón.  
De venta en los establecimientos de la **Compañía Colonial**, calle Mayor, 18 y 20, y Montera, 8.

**ESENCIA DE BREA**  
Preparación superior á todos los licores para bronquitis, tisis, tos tenaz, catarros pulmonares, irritaciones del pecho, afecciones laríngeas, asma, dispepsias y catarros de la vejiga.  
—Precio: DOS PESETAS.  
Farmacia del Dr. ELAS.—Caballero de Gracia, 3.

## SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

**Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.**—Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.  
Tres salidas mensuales: el 10 y 30 de Cádiz, y el 20 de Santander.  
**Línea de Filipinas.**—Extensión á Ilo-Ilo y Cebú, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de África, India, China, Cochinchina, Japón y Australia.  
Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro viernes, á partir del 8 de Enero de 1892, y de Manila cada cuatro martes, á partir del 12 de Enero de 1892.  
**Línea de Buenos Aires.**—Seis 12 de viajes regulares para tevideó y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.  
**Línea de Fernando Poo.**—Viajes regulares para Fernando Poo, con escalas en Las Palmas, puertos de la Costa Occidental de África y Golfo de Guinea.  
**Servicio de África.**—**Línea de Marruecos.**—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.  
**Servicio de Tánger.**—Tres salidas á la semana: de Cádiz para Tánger, los lunes, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga, con las condiciones más favorables, pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.  
**AVISO IMPORTANTE.**—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.  
Esta Compañía expide pasajes y admite carga para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.  
Para más informes en

Barcelona: La Compañía Trasatlántica, y Sres. Ripoll y Compañía, plaza de Palacio.—Cádiz: Delegación de la Compañía Trasatlántica.—Madrid: Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, 10.—Santander: Sres. Angel Pérez y Compañía.—Coruña: D. E. Da Guarda.—Vigo: D. Antonio López Neira.—Cartagena: Sres. Bosch, hermanos.—Valencia: Sres. Dart y Compañía.—Málaga: D. Luís Duarte.

GRAN FABRICA DE DULCES  
DE  
**MATIAS LOPEZ**  
PREMIADA CON 8 MEDALLAS  
UNICA EN ESPAÑA  
que obtuvo DIPLOMA DE HONOR, la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso internacional de BRUSELAS, y Medalla de Oro en la Exposición de BARCELONA.  
Compite en las clases y precios con las fábricas más acreditadas de París y de los demás puntos extranjeros. Se venden en las principales confiterías de España.  
Fábrica: PALMA ALTA, 8.—MADRID

**VINOS FINOS DE GALICIA.**—La Compañía Vinícola Gallega, ha establecido dos nuevas expendidurias, **Desengano, 3**, mantequería, y **Fuentes, 6**, tienda, además de la suursal principal, **General Castaños, 15**, Teléfono 2.100.