

LOS REYES, en América

Anoche llegaron a Santo Domingo, donde fueron recibidos por el Presidente Balaguer y su Gobierno

Hoy continuarán viaje a Colombia, donde se les espera con emoción y entusiasmo

SANTO DOMINGO. (Efe.)—Los Reyes de España llegaron anoche a Santo Domingo en visita no oficial de veinticuatro horas, en ruta hacia Colombia y Venezuela.

El Rey don Juan Carlos y la Reina doña Sofía fueron recibidos en el aeropuerto de esta capital por el Presidente de la República, Joaquín Balaguer, y miembros del Gabinete dominicano.

A pesar de la persistente llovizna, numeroso público se encontraba en las terrazas del aeropuerto para aclamar a los Monarcas.

Los Reyes de España asistieron anoche a una cena informal que les ofreció el Presidente de la República en el Palacio Nacional.

Don Juan Carlos I y doña Sofía permanecieron anoche en la residencia del embajador español.

Inaugurarán hoy la autopista de la avenida de España y el puente de Juan Carlos I. Después del mediodía emprenderán viaje en el DC-8 de Iberia "El Españolito" hacia Barranquilla en su visita oficial a Colombia.

(Página 4.)



Don Juan Carlos y doña Sofía son recibidos por el Presidente Balaguer en el aeropuerto de las Américas. (Cifra.)

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID

DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

44 páginas • 12 pesetas • Lunes 11 de octubre de 1976

LA SEMANA POLITICA

EXPECTACION ANTE LA ALIANZA POPULAR

Ofrece una opción democrática y reformista

Van a ser muchas las interpretaciones que en los próximos días circularán en torno a la firma del manifiesto de Alianza Popular. Sus protagonistas han dado un gran paso hacia las elecciones, y esto provocará reacciones inmediatas desde todas las posiciones. Pero la coalición ya está en marcha, dispuesta a ofrecer al país una opción democrática y reformista. El documento de AP ha sido recibido con gran expectación.

El viaje de los Reyes de España a Colombia y Venezuela impone que el Consejo de Regencia vuelva a asumir las funciones que tiene encomendadas para la Jefatura del Estado.

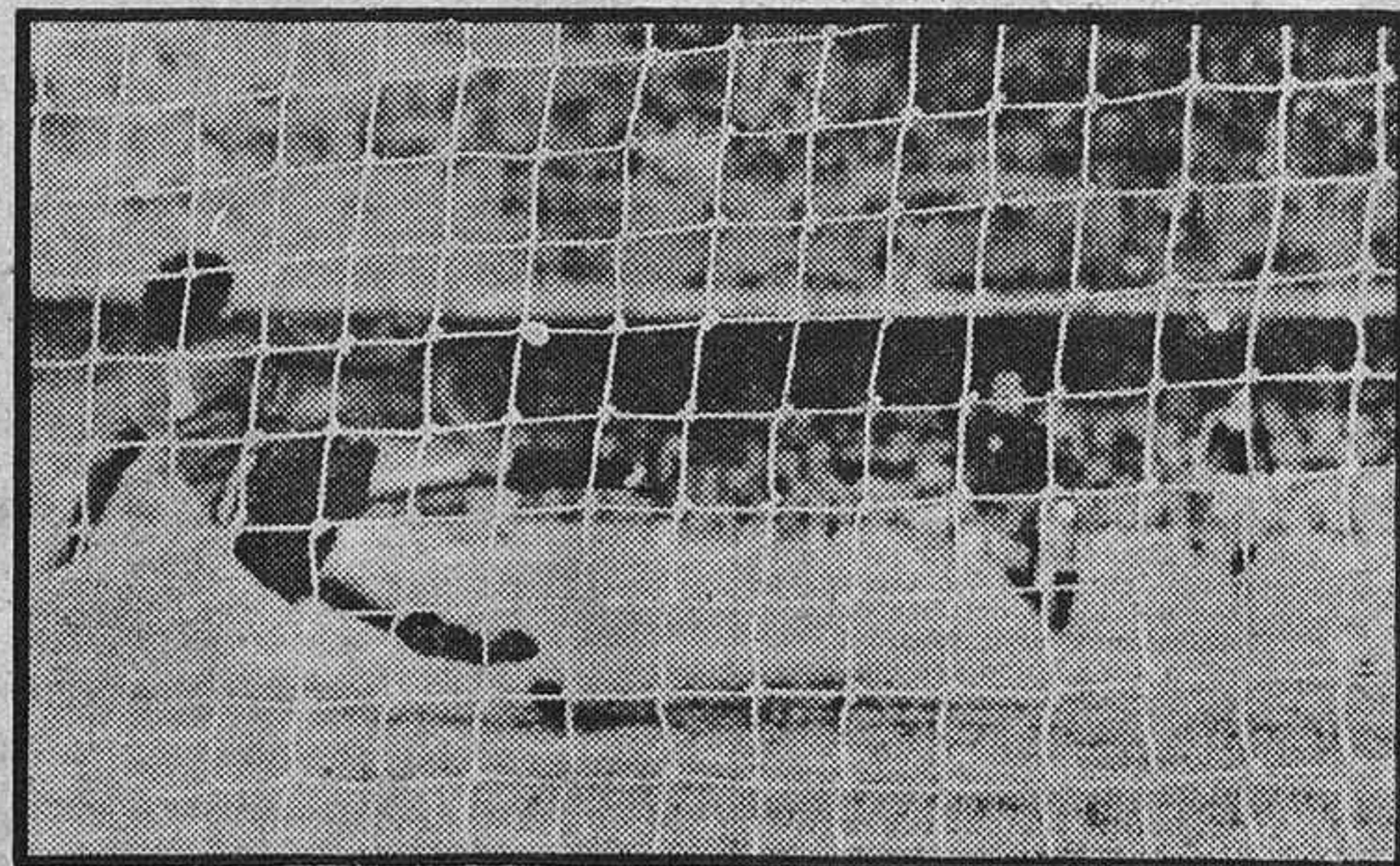
Hoy continuarán en Madrid las reuniones del Congreso del Partido Socialista Obrero Español (histórico) y el próximo sábado se reunirá el Consejo político de Izquierda Democrática. Entre tanto, preocupan las reacciones que puedan producirse con motivo de la suspensión del artículo 35 de la ley de Relaciones Laborales

ma política una vez que ya ha emitido informe el Consejo Nacional. También es previsible la convocatoria de un Consejo de Ministros que dictamine sobre el proyecto de presupuestos generales del Estado, dado que han de ser enviados a las Cortes.

(Páginas 2, 3 y 11.)

España ganó de penalty

PERO JUGO MEJOR YUGOSLAVIA



Comenzó para España la fase preliminar de clasificación para el Campeonato del Mundo de Fútbol, precisamente en Sevilla, donde el público volvió a ser (aunque menos numeroso que otras veces) el jugador número 12, frente al buen equipo yugoslavo. Ganó la selección española por un solo gol a cero, marcado por Pirri, al lanzar el penalty que le hicieron el extremo Juanito, ya cerca del final del encuentro. Cuatro minutos "reglamentarios", y Pirri logró el triunfo, que se había puesto muy difícil, por no decir imposible. Porque Yugoslavia jugó mejor, dominó el centro del campo, tuvo la suerte de encontrarse con un terreno blando y propiciatorio a su extraordinaria fortaleza.

(Páginas deportivas)

EN LA CARRETERA DE CARABANCHEL:

SIETE MUERTOS EN ACCIDENTE DE TRAFICO

Las víctimas pertenecían a la misma familia • Perecen el director general de Puertos y su esposa, así como los ocupantes del camión con el que chocaron

(Página 14)



Los personajes de la Alianza.
(Caricatura de Dávila.)

GRAN PASO HACIA LA ACCION POLITICA

ALIANZA POPULAR: UN PACTO PARA

El sábado fue firmado y dado a la publicidad el manifiesto programático de Alianza Popular, nuevo frente electoral que aglutina tendencias diversas de centro-derecha. Había expectación nacional por conocer este manifiesto. El documento está firmado por Gonzalo Fernández de la Mora (Frente Nacional Español), Manuel Fraga Iribarne (Reforma Democrática), Licio de la Fuente (encabeza un grupo denominado Democracia Social, que sigue la línea política y social del ex ministro), Laureano López Rodó (Grupo Parlamentario Regionalista), Cruz Martínez Esteruelas (Unión del Pueblo Español), Enrique Thomas de Carranza (ANEPA) y Federico Silva Muñoz (UDE). A propósito del señor Silva Muñoz, esta decisión de firmar el citado documento puede acarrear la definitiva escisión en el partido Unión Democrática Española, cuya Comisión Ejecutiva está en contra de la alianza. De todas formas, el documento ya tiene vida propia, y de él ofrecemos, por su indudable importancia, su texto completo.

Los firmantes se han definido como "un grupo de ciudadanos procedentes de diversas tendencias que renunciando a cualquier género de posiciones personales se considera en el deber de establecer una alianza política y electoral."

LA SEMANA POLITICA

El asesinato —unánimemente condenado— del presidente de la Diputación de Guipúzcoa y consejero del Reino, José María de Araluce y Villar, así como de sus cuatro acompañantes de escolta—tres inspectores de policía y un conductor—, hace hoy ocho días, en San Sebastián, han condicionado la marcha de la semana política. Las investigaciones de la Policía para tratar de identificar a los autores —más de un centenar de detenciones— y las acciones de grupos ultraderechistas, forzaron aún más la tensión existente en el País Vasco, especialmente a raíz de los sucesos de Fuenterrabía. La muerte de estas cinco personas, reivindicadas por la rama militar de ETA-V Asamblea y justificadas por la propia organización como una res-

puesta a las presiones y actos del actual Gobierno, vino a acallar las iniciativas surgidas tras la muerte, días antes, de un joven estudiante madrileño.

Apenas conocido el atentado, el Gobierno se reunía en sesión extraordinaria y a su término —cincuenta minutos— el titular de Gobernación, Rodolfo Martín Villa, se dirigía a los españoles por televisión para recabar la colaboración de las fuerzas sociales y de los grupos políticos, de los medios informativos y de los ciudadanos todos para conseguir el proceso de democratización iniciado por el Gobierno. La posibilidad de que se declarase el estado de excepción en

el País Vasco quedaba descartada, aunque sí se adopten "medidas especiales" dentro de la legislación antiterrorismo.

En su intervención ante las cámaras, Martín Villa afirmó que el Gobierno es consciente de que la mayor parte, la gran mayoría del pueblo español, respalda el propósito de reforma política, y aseguró que los últimos sucesos no impedirían la prosecución del proceso político en paz y libertad.

Política y economía

Pero la semana iba a contar con otros hechos nada desafiados en el proceso político español. En el calendario figuraban temas tan importantes como la reunión de la Comisión de Leyes Fundamentales de las Cortes, el pleno del Consejo Nacional para la reforma política y el Consejo de Ministros con marcado interés económico. El tema laboral, pese al principio de solución para la preocupante huelga de Correos, se mantiene como telón de fondo socioeconómico de los problemas políticos.

La sensibilidad de los últimos días hacia los temas militares conllevó una mayor atención al discurso pronunciado por el almirante Pita de Veiga, ministro de Marina, con motivo de la en-

trega de diplomas y apertura de curso en la Escuela Naval, presidida por el Rey. El almirante insistió en la distinción entre "política de Estado y política de Gobierno como diferencia de lo permanente y lo contingente en la acción política y especialmente importante y clarificador para las Fuerzas Armadas, en cuanto son servidoras del Estado, defensoras del orden institucional y garantía de los valores permanentes de la nación".

Viajes de los Reyes

El miércoles, los Reyes de España presidían en Salamanca los actos con motivo de la apertura del curso universitario. Fueron aclamados por la población y escucharon las palabras del titular de Educación y Ciencia, Aurelio Menéndez, quien afirmó no ser partidario de un cambio en el ordenamiento jurídico educativo, puesto que dicha tarea sólo será posible tras un amplio debate nacional sobre la educación.

En la actividad de los Reyes, el aspecto más importante viene determinado por el viaje que ayer emprendieron hacia Colombia y Venezuela—su segunda visita oficial a Hispanoamérica—. Con Venezuela hay ac-

tualmente en marcha importantes conversaciones sobre cooperación económica.

Consejo de Regencia

Don Juan Carlos y doña Sofía regresarán a España el próximo sábado; entretanto, entrados en funciones el Consejo de Regencia, que asumirá la Jefatura del Estado. La novedad sobre el anterior viaje de los Reyes extranjero, e incluso sobre las ocasiones excepcionales de haber ya casi un año en que asumió el Consejo estos poderes, radica en la persona del teniente general Luis Díez-Alegría, quien será por primera vez que interviene puesto que acaba de sustituir reglamentariamente al teniente general Angel Salas Larrazábal. Los otros dos miembros del Consejo son su presidente, Tomás Fernández Miranda, a su vez presidente de las Cortes, y el arzobispo de Zaragoza, monseñor Cantero Cuadrado.

Consejo Nacional

El presidente del Gobierno Adolfo Suárez, compareció el pasado viernes ante el Consejo Nacional en defensa de la reforma política. Hubo frialdad en los consejeros, que, no obstante

Posible Consejo de Ministros esta semana

Hay que enviar a las Cortes los presupuestos del Estado

Nuestro colega "Ya" publicó ayer el siguiente comentario en relación con la aprobación de los presupuestos del Estado:

"A diversos procuradores ha causado extrañeza que el Consejo de Ministros último no haya aprobado el proyecto de ley de presupuestos generales del Estado para 1977 y acordado su remisión a las Cortes.

El artículo 93, punto 1, del reglamento de las Cortes, que tiene rango de ley, dice textualmente: "El proyecto de ley de presupuestos generales del Estado será enviado a la Presidencia de las Cortes antes del 15 de octubre del año anterior al comienzo del ejercicio económico en que haya de regir."

Se comentaba que, con el fin de cumplir con ese imperativo de la ley—a no ser que el Gobierno decida prorrogar los actuales presupuestos—, podría haber en la semana próxima un Consejo de Ministros."

Redacción y Administración:
Plaza del Callao, 4
TELEFONO 222 64 50
Depósito legal: M-245-1958

Número 1.956
3.ª época

Por avión
España, 13 pesetas
Extranjero, 13 pesetas
(Más franqueo)



Así vio Dávila a los siete integrantes de la gran alianza: Fernández de la Mora, Fraga Iribarne, De la Fuente, Martínez Esteruelas, López Rodó, Silva Muñoz y Thomas de Carranza

ap...
to...
inf...
ra...
ap...
13...
nes...
yec...
A...
La...
ap...
en...
el...
oldi...
con...
im...
ies...
ext...
guli...
viol...
Gob...
Dij...
baj...
tab...
mot...
firm...
seg...
posi...
las...
pro...
su...
tro...
en...
inst...
pro...
ma...
te...
dad...
yor...
E...
sion...
a fe...
no...
poli...
con...
taci...
per...
Cor...
I...
Nue...
acti...
dab...
ola...
fch...
ros...
nost...
da...
su...
I...
refe...
litu...
poli...
gro...
nea...
for...
sac...
nien...
sus...
fia...
int...
con...
voti...
sea...
que...
del...
tra...
ter...
un...
Na...
den...
o lo...
for...
al...
I...
la c...
fin...
leg...
lo...
a...
serv...

LAS ELECCIONES

aprobaron después el informe, con modificaciones sobre el texto elaborado por el Gobierno e informado por la sección primera del Consejo. El informe se aprobó por 80 votos a favor, 13 en contra y seis abstenciones. El siguiente paso del proyecto son las Cortes.

Afirmó el presidente Suárez

damental vigente. La intervención de Adolfo Suárez concluyó con una invitación a los consejeros para "que tuviesen muy presente en sus deliberaciones que el pueblo español espera vuestra opinión rigurosa y responsable sobre algo que es de la mayor trascendencia para el futuro de España: la reforma

Las elecciones municipales y provinciales, aplazadas hasta después de las primeras legislativas

en su discurso ante el Pleno que el Gobierno está firmemente decidido a proseguir su gestión, consciente de que le respalda la inmensa mayoría de los españoles, que piden moderación y no extremismo, orden y no anarquía, libertad y justicia y no violencia. Y a ello dedicará el Gobierno su máximo esfuerzo.

Dijo el presidente que los trabajos del Consejo Nacional estaban enmarcados en el actual momento político español por el firme propósito del Rey por conseguir, en el más breve plazo posible, que la modificación de las Leyes Fundamentales que el proyecto de ley implica alcance su objetivo de consolidar nuestro sistema político, encarnado en la Monarquía, en un orden institucional democrático. El proyecto de ley para la reforma política, añadió el presidente, se plantea desde la legitimidad al Estado y dentro del mayor respeto a la legalidad fun-

política de nuestro sistema para ponerlo en consonancia con las necesidades y deseos del pueblo español".

Elecciones

Al término de la semana, el Gobierno, reunido en Consejo de Ministros, adoptó importantes medidas en el marco económico, al tiempo que aprobó el envío a las Cortes de un proyecto de ley sobre el derecho de asociación sindical, que viene a ser el principio de la reforma sindical. También acordó el Gobierno aplazar las elecciones municipales y provinciales, que, según la ley de Régimen Local, debían celebrarse, respectivamente, en el tercer trimestre del presente año y en el primero de 1977, hasta después de la celebración de las primeras elecciones legislativas.

Bases del manifiesto: Justicia, paz, libertad y solidaridad

● Texto íntegro de la declaración de Alianza Popular

"Son muchos los que en estos momentos se preguntan, con inquietud, sobre el destino de España en los meses próximos, que van a ser decisivos para sus vidas y las de sus hijos.

1. Estamos viviendo un proceso de cambio político, que por las contradicciones en sus planteamientos, por el desajuste creado entre la realidad y la legalidad a todos los niveles, por la proliferación de grupos políticos y la intransigencia de sus planteamientos, por las excesivas concesiones a actitudes revanchistas, erosionantes de la paz y el orden, y disgregadoras de la integridad nacional, están creando un clima de confusión que gravita decisivamente sobre los problemas nacionales en otros ámbitos, impidiendo su solución e incluso agravándolas.

2. Todos tenemos conciencia de la crisis económica, que si bien forma parte de un ciclo mundial desfavorable, presenta entre nosotros una excepcional gravedad: fuerte inflación, aumento del paro, alarmante alza del coste de la vida, falta de liquidez, empresas en pérdida creciente con dificultades gravísimas para las pequeñas y medianas, hundimiento de la Bolsa, evasión de capitales, retraimiento de las inversiones, déficit presupuestario, disminución de las reservas de divisas, pese al gran endeudamiento exterior, sin que apunten factores positivos. Las medidas económicas anunciadas son insuficientes y carecen de la necesaria coherencia.

3. La crisis económica y la política se unen y, a la vez, influyen en la crisis social. El acelerado crecimiento del coste de la vida y del paro plantean muy graves problemas para amplios sectores de la población, problemas acentuados por las deficiencias en la comercialización y los fenómenos monopolísticos o especulativos en bienes tan vitales como los alimentos, el sueldo, y las viviendas. Sectores muy amplios de nuestra clase media, campesinos, trabajadores y pensionistas padecen en toda su gravedad las consecuencias de esta situación. Grupos extremistas aprovechan tales condiciones y la crisis de autoridad a todos los niveles para crear un clima de conflictividad social y laboral que, además de constituir una amenaza y un peligro para la seguridad de las personas, atenta contra la fundamental libertad de trabajo, resquebraja la cohesión de las empresas e imposibilita el aumento del bienestar social. El normal funcionamiento de los servicios públicos no está debidamente garantizado.

4. Crece la sensación de inseguridad. Deterioro del orden público, innecesaria aceptación de ideas rupturistas, predominio de actitudes permisivas y en exceso preocupadas por opiniones internas o externas más aparentes que reales. Se generaliza la impresión de que la ley no siempre se cumple, y que cesiones y debilidades sin contrapartida reducen los márgenes de negociación y aumentan los riesgos.

5. Todo ello produce, entre otras graves consecuencias, una crisis de confianza en el histórico momento en que es más necesaria.

II

Un grupo de ciudadanos, procedentes de diversas tendencias, que se declara abierto a todo acuerdo

válido y a toda participación positiva, renunciando a cualquier género de posiciones personales, se considera en el deber de establecer una alianza política y electoral, ajustando su conducta de manera coherente, a los siguientes principios:

1.º Afirmamos nuestra actitud constructiva, moderada, realista y abierta al futuro y nuestro ánimo de colaboración y entendimiento para resolver los problemas de España. Pero no admitimos que quienes han contribuido poco o nada al desarrollo español de las últimas décadas pretendan enjuiciar al país entero desde una actitud gratuita. Rechazamos los propósitos revanchistas, la exhibición de resentimientos, el recurso a la violencia física o verbal, las presiones apoyadas en resortes extranjeros y la demagogia. Aspiramos a tomar lo mejor de lo que tenemos para basar sobre ello nuevos avances, compartiendo la filosofía de los partidos populistas, centristas y conservadores de Europa, de cuyo ideario nos sentimos afines, lejos de toda actitud extremosa o radical.

2.º Declaramos que la España actual, con sus aciertos y sus errores, con sus virtudes y sus defectos, es el único punto de partida válido para cualquier acción política. Rechazamos toda ruptura y exigimos respeto para la obra de un pueblo durante casi medio siglo.

3.º Creemos en la necesidad de reformas profundas en muchos aspectos de la organización político-social y admitimos sin reservas la pluralidad de opciones. Sólo nos oponemos a la legalización de los grupos comunistas, terroristas o separatistas que atentan contra el Estado español y que no respetan las reglas del juego democrático.

4.º Defenderemos en todo momento la unidad de la Patria, así como el reconocimiento de la personalidad y autonomía de sus regiones.

5.º Apoyaremos la Monarquía, clave de nuestras instituciones tradicionales y de las Leyes Fundamentales, como forma del Estado. La Corona será entendida como un órgano constitucional del mismo.

6.º Potenciaremos la fuerza y prestigio del Estado español, así como la máxima cooperación internacional, al servicio de nuestros legítimos intereses. Trabajaremos por que España ocupe un lugar en Europa y coopere a su destino común desde su propia personalidad, rechazando toda injerencia en nuestros asuntos internos.

7.º Apoyaremos enérgicamente la seguridad y el orden frente a amenazas internas o externas, y para ello consideramos esencial el fortalecimiento de nuestras fuerzas armadas y de orden público.

8.º El Estado de Derecho que propugnamos no admitirá desigualdades injustas ni privilegios y promoverá al máximo la justicia social y la igualdad de oportunidades. La lucha contra la especulación y la corrupción será un objetivo permanente.

9.º Afirmamos la necesidad de una reforma constitucional y a estos efectos admitimos el proceso abierto por el Gobierno en sus líneas generales. Cualquier reforma ulterior deberá hacerse de modo gradual según el cauce constitucional correspondiente, sin cometer el error de plantear a la vez todos los problemas institucionales. Nos oponemos a que se abra un período constituyente de carácter rupturista.

10.º La economía social de mercado y el régimen de libre empresa, que han llevado a Occidente a un nivel de prosperidad no igualado y de libertad superior a cualquier otro modelo económico-social conocido, serán amparados y potenciados.

11.º Defenderemos las exigencias de los trabajadores de solidaridad y justicia social mediante el pleno reconocimiento de todos sus derechos sociales y económicos, a fin de lograr una más justa distribución de las rentas, un mayor nivel cultural, una mejora de la calidad de la vida y un desarrollo regional más equilibrado.

12.º Entre nuestros objetivos económico-sociales, que serán desarrollados posteriormente en un programa común, figuran con carácter prioritario los que hacen referencia a los problemas de las clases medias, de los agricultores, de la mujer, de la juventud, de la pequeña y mediana empresa y de los pensionistas. El cooperativismo será impulsado como defensa de los pequeños empresarios de todas clases y como medio de promoción económico-social de los trabajadores.

13.º Fomentaremos la educación, la ciencia y la cultura como medios de promoción de la persona humana y factores del desarrollo nacional, que deben estar al alcance de todos los españoles. No toleraremos que sirvan de pretexto para la disgregación y la lucha política.

14.º Defenderemos la familia, sus valores permanentes y la moralidad pública. El Estado debe realizar una acción eficaz a estos fines.

III

De todo lo expuesto se deduce nuestro deseo de ofrecer al país una opción democrática y reformista. Tenemos la convicción de que se ha abierto una nueva etapa de la historia de España y estamos plenamente decididos a recorrerla con quienes quieran compartirla en justicia, paz, libertad y solidaridad.

Afirmamos nuestra voluntad de diálogo con todos los grupos y sectores democráticos del país en la búsqueda de la convivencia pacífica. Propugnamos métodos democráticos para solucionar las tensiones de la sociedad. Nuestro propósito no es otro que unir a los afines y clarificar las posiciones, porque entendemos que sólo con pocas y fuertes agrupaciones políticas, con sinceridad y buena voluntad, podrá funcionar la democracia en España.

Los firmantes se proponen constituir, con el nombre de Alianza Popular, una fuerza política coherente y de amplia base ciudadana, que respalde estas ideas, basadas en la continuidad perfecta y en la reforma responsable, y que tome parte decidida en la vida pública y en las consultas electorales. Y convocan a cuantos deseen acompañarles a manifestarlo públicamente o por escrito a los firmantes, los cuales, ni juntos ni por separado, se arrojan un liderazgo, que habrá de configurarse en su momento por el acuerdo de cuantos participen en esta empresa política. Madrid, 9 de octubre de 1976."

Firman: don Gonzalo Fernández de la Mora, don Manuel Fraga Iribarne, don Licio de la Fuente y de la Fuente, don Laureano López Rodó, don Cruz Martínez Estrella, don Enrique Thomas de Carranza y don Federico Silva Muñoz.

El silencio fiel

Querido director: Los últimos senadores de Franco, en una sesión triste y con demasiados silencios, aprobaron por ochenta votos a favor, trece en contra y seis abstenciones el informe preceptivo no vinculante del Consejo Nacional al proyecto de ley de reforma política propuesto por el Gobierno. El primer paso para la reforma constitucional ha sido dado. Los agoreros, quienes deseaban la obstrucción del proyecto de ley, han sido defraudados. Como esperamos lo sean también cuando el proyecto de ley lo discutan las Cortes, dentro de unas semanas.

Hemos asistido, probablemente, a la última reunión del Consejo Nacional. Lo recordó en varias ocasiones el consejero nacional más activo de la sesión, el señor Fernández de la Mora. Pero lo recordaba sin aire nostálgico, como un hecho político lógico, consecuencia de la reforma constitucional. Para el año próximo por estas fechas, aquello volverá a ser el Senado. Acaso para otros consejeros nacionales había nostalgia política en la última sesión, y esa nostalgia les impidió hablar, despedirse de un organismo que, creado con muy altos fines, tuvo una dulce somnolencia política durante su existencia.

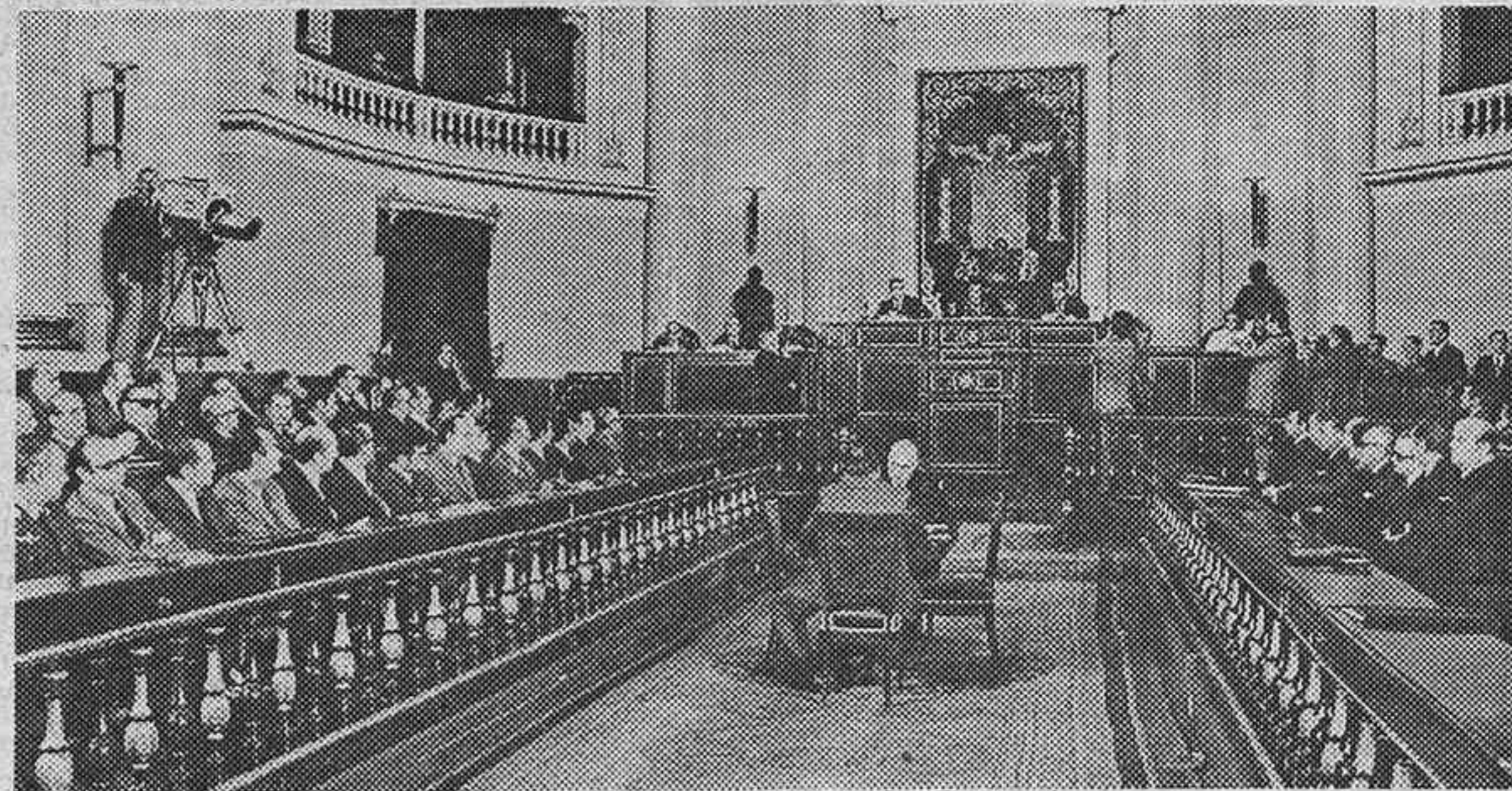
El palacio donde se aloja el Consejo Nacional es un convento reformado. La sala de sesiones fue iglesia. Todo este pasado de liturgia antecederá a la de tanta amén en funciones políticas posteriores. En el salón de conferencias se encuentra el gran cuadro de Pradilla "La rendición de Granada".

El Consejo Nacional que ahora muere sin gritos, sin declaraciones altisonantes de sus miembros, no ha sido obstáculo para la reforma política. Pero en la última sesión hubiera sido importante escuchar más voces que la del señor Fernández de la Mora exponiendo sus discrepancias con el informe del proyecto y defendiendo sus criterios para eliminar las discrepancias. Tuvo éxito en su porfía política y consiguió que se le aceptasen sus tesis. Hubiera sido interesante escuchar otras voces, especialmente las de los trece consejeros que en silencio, levantándose simplemente a la hora de votar, dijeron "no" con sólo ponerse en pie.

El Consejo Nacional estuvo prácticamente mudo en su postrera sesión. Su presidente, el señor Suárez González (don Adolfo), al que esos mismos consejeros nacionales eligieron para formar parte del grupo de los cuarenta no hace cinco meses, pasó por el amargo trance político de no recibir ni un solo aplauso de cortesía cuando terminó una breve exposición en torno a la reforma política. Fue Nacional.

Si los consejeros nacionales no quisieron aplaudir a su presidente, menos desearon manifestar públicamente lo que pensaban forma política. Silencios oratorios. Aquiescencia final mayoritaria del informe del proyecto de ley de reforma.

Pudéramos calificar la última sesión del Consejo Nacional como la conjura del silencio. ¿Silencio de conformidad, otorgante de conllegue el momento del Gobierno? ¿Silencio discrepante, hasta que lo abemos. Pero hay un verso de Horacio que puede ser una esperanza política: "El silencio fiel tiene asimismo su premio re-



Pleno del Consejo Nacional. (Europa.)

A. J. GONZALEZ MUNIZ

EL PRESIDENTE DE COLOMBIA RECIBIRÁ HOY A LOS REYES EN BARRANQUILLA

REVISTA DE TROPAS, RECORRIDO DE LA CIUDAD Y ALMUERZO EN EL GOBIERNO DE BOLIVAR

BOGOTÁ. (Efe.)—El Gobierno colombiano ha dado a conocer el programa de la visita de los Reyes de España a Barranquilla y Cartagena a partir de hoy lunes.

Es el siguiente: lunes 11, llegada de Sus Majestades a Barranquilla, en escala técnica. El comité de recepción estará integrado por la gobernadora de la provincia del Atlántico, doña Blanca Franco de Castro, y personal

del estillo de Bocachica. El Presidente colombiano, don Alfonso López Michelsen, recibirá a Sus Majestades en el muelle de la base naval, acompañado de una comitiva, encabezada por el canciller, don Indalecio Liévano Aguirre, y el ministro de Defensa, general Abraham Varón Valencia. A las veintidós horas, tras el saludo de los Jefes de Estado de Colombia y España, se realizará la ceremonia de honores militares, palabras de bienvenida y de respuesta y presentación de las comitivas. A las veintituna y veinte horas, revista de las tropas; a la una treinta horas, recorrido por la ciudad, y a las dos treinta horas, comida en honor de los Reyes y del Pre-

A bordo de la fragata "Cataluña" entrarán los Reyes en Cartagena

A bordo de la fragata "Cataluña" de la Armada Española, y con la "Andalucía" como escolta, los Reyes entrarán oficialmente hoy lunes en Cartagena. El crucero colombiano "Siete de Agosto" les dará también escolta. Desde el sábado se encuentran en Cartagena parte de los miembros del séquito de Sus Majestades, encabezados por el embajador de España en Colombia, don Fernando Olivé; el segundo jefe de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, don José María Allende Salazar, conde de

El presidente de la Casa de España en Cartagena de Indias es Manuel Queiro, de la Coruña, que lleva en Colombia veinte de sus sesenta años de vida.

La colonia española de esta ciudad no tiene lugar preponderante de procedencia, aunque abundan en especial los catalanes, madrileños y Canarios.

La expectación por la visita regia es evidente. La totalidad de los directivos de la Casa de España estarán reunidos sin interrupción hasta que el Rey salga del edificio después de haber permanecido media hora con ellos.

Menú tropical en la cena de gala

Un experto cocinero holandés ha sido encargado de preparar el menú, de 14 platos, de la cena que las autoridades del departamento de Bolívar ofrecerán a

Una réplica de joya prehistórica, para la Reina

Con una reproducción de un collar tayrona, joya de la cultura indígena prehistórica, asentada en la Guajira colombiana, obsequiarán a la Reina doña Sofía las autoridades del departamento de Bolívar.

El collar ha sido confeccionado con oro y piedras de coralina, cuarzo y gadeíta, y de él pende a modo de colgante la figura en oro de uno de los ídolos de la tribu tayrona.

La salida de Madrid

A las dos menos cuarto de la tarde de ayer iniciaron los Reyes de España su segundo viaje oficial al continente americano a bordo del avión especial DC-8-68, "Españoleto", de Líneas Aéreas Compañía Iberia.

Cuarenta y cinco minutos antes

Un equipo excepcional de técnicos, redactores y fotógrafos, una avioneta, líneas especiales, etc., cubrirán la información del viaje regio

Un equipo de 25 personas, una avioneta especialmente fletada, líneas telefónicas para transmisión y recepción de fotografías, líneas telegráficas para transmisión de información y una oficina dotada de laboratorio fotográfico y tipos receptores y transmisores constituyen el equipo que la agencia Efe ha desplegado para cubrir la visita de los Reyes de España a la República Dominicana, Colombia y Venezuela.

El equipo personal está compuesto por redactores, fotógrafos, técnicos en telegrafía y auxiliares de redacción. Nueve de ellos han sido desplazados de la central de la agencia en Madrid y el resto lo integran el personal de las delegaciones de la agencia informativa española en Santo Domingo, Colombia y Venezuela, más un enviado especial desde Buenos Aires.

La avioneta fletada transportará los rollos de fotografías en color desde Cartagena de Indias hasta Bogotá. Líneas de telegrafía unen las dos importantes ciudades colombianas con Madrid, y otras telegráficas han sido establecidas entre la capital colombiana y el histórico puerto de Cartagena de Indias.

Debido a las dificultades de transmisiones entre América del Sur y España, el equipo de la agencia que interviene en la cobertura del viaje real es superior en número y medios al que cubrió la primera visita de los Reyes de España a los Estados Unidos. Puede afirmarse que nunca, en los treinta y ocho años de historia de la agencia Efe, se había desplegado equipo tan numeroso para cubrir ningún acontecimiento.

Este esfuerzo periodístico de la agencia Efe está encaminado a informar del viaje de los Reyes, de tanta trascendencia política y social, a sus clientes españoles y a los cerca de trescientos medios de comunicación entre diarios, revistas, emisoras de radio y cadenas de televisión distribuidos en todos los países iberoamericanos.



Los Reyes se dirigen, bajo la lluvia, al avión en el que emprenderán, desde Barajas, el viaje a Colombia. (Cifra.)

sidente colombiano y señora ofrecida por el gobernador de la provincia de Bolívar y señora en el convento de Nuestra Señora de la Candelaria de la Popa.

MAÑANA, REVISTA NAVAL EN CARTAGENA

Martes 12: A las dieciséis (hora española), entrega de las llaves de la ciudad de Cartagena de Indias a Su Majestad el Rey don Juan Carlos.

OFRENDA FLORAL A COLÓN Y BLAS DE LEZO

A las dieciséis diez horas, ofrenda floral a Cristóbal Colón y acto en la Alcaldía, donde hablarán el Presidente colombiano y el Rey de España. Después, los Reyes y su comitiva se dirigirán al monumento de Blas de Lezo, en ofrenda floral, y luego al fuerte de Pastelillo; se embarcarán en una falúa que les conducirá a bordo del crucero "Siete de agosto", desde el cual presenciaron la revista naval en la bahía de Cartagena de Indias.

Finalizada la revista, almuerzo en honor de Sus Majestades y del Presidente colombiano ofrecido por el comandante de la fuerza naval del Atlántico en el Club Naval. Después, Sus Majestades visitarán la Casa de España y regresarán a la fragata española "Cataluña".

El séquito de los Reyes don Juan Carlos de Borbón y doña Sofía lo integran las siguientes personas: don Marcelino Oreja Aguirre, ministro de Asuntos Exteriores de España, y señora; don Fernando de Olivé y González Pumariego, embajador de España en Colombia, y señora; general don Nicolás Cotoner, marqués de Mondéjar, jefe de la Casa Real de Su Majestad, y marquesa de Mondéjar; teniente general don Ernesto Sánchez de Galeano, jefe de la Casa Militar de Su Majestad; embajador don Pedro Salvador de Vicente, director general de Iberoamérica; general de brigada de Artillería don Alfonso Armada, marqués de Santa Cruz de Ribaduya, secretario de Su Majestad; embajador don José María Allende Salazar, conde de Montefuerte, segundo introductor de embajadores, y ministro don Santiago Martínez Caro, secretario asistente de Su Majestad don Juan Carlos de Borbón.

Montefuerte, y el capitán de la fragata, señor Sobrino.

Infantes de Marina cubren la avenida de Santander

Piquetes de soldados de la Infantería de Marina colombiana montan guardia a lo largo de la avenida de Santander, maledón por el que hoy lunes entrarán en esta ciudad los Reyes de España. La vigilancia protocolaria militar no impide el bullicio en la zona, invadida de curiosos llegados de toda Colombia para aclamar a don Juan Carlos y doña Sofía.

En el viejo casco urbano cartagenero, que se conserva igual a cuando, en el siglo XVI la ciudad era un bastión inexpugnable para piratas y corsarios, millares de banderas colombianas—amarillo, azul y rojo a franjas horizontales—y españolas cuelgan de balcones y ventanas.

En el hotel Capilla del Mar, en la playa de Marbella, el decimonoveno de sus veintidós pisos quedó cerrado el sábado para los clientes. "Al piso diecinueve no se puede subir sin permiso del protocolo", dice la gerencia del hotel, cuando se quiere subir hasta él. En el piso diecinueve se alojarán don Juan Carlos y doña Sofía.

El Rey visitará mañana en Cartagena la Casa de España

CARTAGENA DE INDIAS (Colombia). (Efe.)—Muchos de los 80 españoles residentes aquí hace veinte años que no han visitado España en tanto que mañana, 12, los visitará el Rey, ya que don Juan Carlos tiene incluida en su programa una visita a la Casa de España para inaugurar nuevas dependencias y saludar a los españoles.

En el departamento de Bolívar, del que Cartagena de Indias es capital, viven unos ochenta españoles. Cincuenta de ellos, socios de la Casa de España, entidad que funciona desde hace diecisiete años, con local propio, para cuya adquisición el Instituto Nacional de Emigración de España ayudó.

los Reyes don Juan Carlos y doña Sofía hoy lunes en el monasterio de la Popa, erigido en 1608 por los agustinos recoletos. Se trata de Marcel Vanckleer, afamado "chef" holandés que reside en Cartagena desde hace veinte años.

El menú estará compuesto a base de pavos americanos, langosta, langostinos, camarones gigantes, ternera, lomo, pargos, jamones, palmitos y ensaladas. Los postres "son muy variados—ha dicho Vanckleer—, pero hemos prestado atención especial a los típicamente cartageneros, como la tarta de coco y las frutas tropicales".

Con esta cena concluirá la primera jornada del viaje de los Soberanos.

La cena, a la que asistirán también el Presidente de Colombia y señora de López Michelsen y las comitivas de los dos jefes de Estado, será ofrecida por Augusto Pombo Pareja, gobernador del departamento de Bolívar, cuya capital es Cartagena de Indias. El monasterio de Popa, donde se celebrará, fue construido en el barrio del mismo nombre, a tres kilómetros del centro de la Cartagena vieja, por el padre Alonso Paredes de la Cruz en tiempos de la dominación española. Es de estilo barroco, hispanoamericano, y se levantó en el mismo lugar en el que, según la tradición, Luis de Andrea, dirigente rebelde negro, había establecido un culto al diablo.

La gorra de almirante del Rey, confeccionada en Cartagena

La gorra de almirante que llevará el Rey en Cartagena de Indias, está hecha en Cartagena de España. El día 30 de septiembre, don Fernando Poole, ayudante de campo de Su Majestad, encargó la gorra a los hijos de Juan Sánchez, que ya le habían confeccionado otra cuando el Rey era guardia marina, siendo Príncipe de España.

También otros motivos manufacturados en Cartagena estarán en la homónima de Indias, como cerámicas y una alfombra de artesanía con destino al Ayuntamiento de aquella ciudad colombiana.

los Monarcas habían aterrizado en Barajas en un helicóptero que procedían del palacio de la Zarzuela. Fueron recibidos, al pie del mismo, por el presidente del Gobierno, Adolfo Suárez; por el del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas, Torcuato Fernández Miranda; ministro del Aire, Carlos Franco Iribarnegaray, y por otras personalidades.

Después don Juan Carlos y doña Sofía saludaron a los vicepresidentes del Gobierno para Defensa y Presidencia; a los miembros del Gabinete y al decano del Cuerpo Diplomático, nuncio de Su Santidad; presidentes de altos organismos de la nación, y los duques de Cádiz, embajadores de países hispanoamericanos, autoridades madrileñas y otras personalidades, que habían acudido a despedirlos.

Seguidamente, los Reyes escucharon desde el "podium" el himno nacional, interpretado por la XI escuadrilla del Ejército del Aire, que, con bandera, banda y música, rindió honores a los Soberanos.

A continuación, el Rey, acompañado por el ministro del Aire, revistó las tropas y se dirigió con la Reina, el ministro de Asuntos Exteriores, señor Oreja Aguirre, y las personalidades del séquito para este viaje a la escalera del avión, donde fue despedido por el presidente del Gobierno y por el del Consejo del Reino y las Cortes Españolas.

Durante el tiempo en que los Soberanos permanecieron en el pista, junto a la terminal de ivas ropuerto, fueron objeto de vivas muestras de afecto por parte del numeroso público que ocupaba las terrazas.

Mensaje del Rey al Presidente portugués

Su Majestad el Rey ha enviado al Presidente de la República de Portugal el siguiente mensaje:

"Al sobrevolar territorio de Portugal en nuestro viaje a América envío a vuestra excelencia, en nombre de la Reina y mío propio, nuestro más cordial saludo y hago los mejores votos por vuestra ventura personal y prosperidad del noble pueblo portugués. Juan Carlos I"

dades del Gobierno seccional, militares, civiles y eclesiásticas. A las veintuna cincuenta (hora española), los Reyes irán en helicóptero hasta la fragata "Cataluña", fondeada en las cercanías

INSTITUTO DE DANZA IDEM
ENSEÑANZA COLEGIADA
ADSCRITO A LA REAL ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO Y DANZA DE MADRID.
UNICO INSTITUTO DE DANZA EN MADRID, LEGALMENTE RECONOCIDO POR EL MINISTERIO DE EDU. Y CIENCIA:
CLÁSICO ACADÉMICO- ESPAÑOL
FOLK- FLAMENCO-CONTEMPORANEO
ARABE- COREOGRAFÍAS- BALLETS- PROFESIONALES
GIMNASIA DANCÍSTICA
INSTITUTO I.D.E.M.
Av. Alfonso, XIII, 165

ACTUALIDAD LABORAL

Repercusión laboral de la estabilización

- Será difícil la renovación de los convenios colectivos que vencen en los próximos meses
- Cuatro mil operarios de Pegaso pararon para protestar
- Según el ministro de la Presidencia, "se ha producido una drástica reducción en la contratación de nuevos trabajadores"

Las primeras contestaciones de los trabajadores se han producido el mismo sábado, como era de esperar. Las medidas económicas dadas a conocer por el Gobierno tenían que producir reacciones contrarias entre los asalariados, ya que, de acuerdo con la lógica del sistema, representan una seria limitación o modificación del campo de derechos que la legislación vigente les reconocía.

Por una parte, en los medios laborales se destaca la implantación de nuevas restricciones a la libertad de contratación colectiva, que sólo ha estado legalmente en vigor durante ocho meses desde que fueron establecidos los convenios, en 1958.

Por otra parte, se accede a la petición reiterada de los empresarios para la supresión de la obligatoriedad de readmisión del trabajador despedido cuando el magistrado hubiera considerado la improcedencia legal de esta medida.

Las limitaciones en los convenios

HASTA el 30 de junio de 1977 no podrán aprobarse convenios en los que:

a) Se establezcan reducciones de tiempo de trabajo efectivo (disminución de jornada, días festivos, aumento de vacaciones, etc.).

b) Se establezcan aumentos salariales superiores al índice oficial de encarecimiento del coste de la vida, más dos puntos para los que lleguen hasta 350.000 pesetas anuales (unas 25.000 al mes), y sólo del índice del coste de vida para los que oscilen de 350.000 a 700.000.

La negociación de los convenios deberá quedar terminada diez días antes de que termine la vigencia del anterior, y si no hay acuerdo entre las partes, la autoridad laboral (delegados de Trabajo o Ministerio) dictarán la correspondiente decisión arbitral obligatoria. (En los medios laborales se considera que, dadas las actuales circunstancias económicas, será difícil la firma de un nuevo convenio, y que estas medidas representan, prácticamente, una suspensión del derecho de negociación colectiva.)

El famoso artículo 35

EL artículo 35 de la Ley de Relaciones Laborales se ha hecho famoso gracias a los anuncios que, con gran profusión, fueron publicados en la prensa española por la Agrupación Empresarial Independiente. Ahora, en el marco de las medidas del Gobierno, ha sido modificado.

La ley establecía que "cuando en un procedimiento por despido el magistrado de Trabajo considere que no hay causa justa para el mismo, en la sentencia que así lo declare condenará a la empresa a la readmisión del trabajador en las mismas condiciones que regían antes de producirse aquél..."

Ahora se añade que, cuando el empresario no acepte la readmisión o no respetase las condiciones de trabajo existentes antes del despido, el magistrado declarará extinguida la relación laboral y obligará a la empresa al pago de una in-

demnización, con lo que, básicamente, se vuelve a la situación anterior, que la ley de Relaciones Laborales pretendió corregir, atendiendo a las peticiones insistentes de los trabajadores, que la consideraban radicalmente injusta.

Las reacciones de los trabajadores

EL sábado, unos cuatro mil operarios de la factoría ENASA-Pegaso, en la carretera de Barcelona, protagonizaron un paro de cuarenta y cinco minutos de duración. "Dichas medidas—decía un comunicado que fue aprobado en asamblea—favorecen fundamentalmente los intereses del empresario, permitiendo el despido libre, congelación de los salarios, imponiendo fuertes restricciones a las próximas negociaciones de los convenios colectivos." Una de estas negociaciones será la de estos trabajadores de Pegaso, que, al mismo tiempo que los de otras importantes factorías madrileñas (Standard, Chrysler, Pensa, John Deere Ibérica, Renfe, más Enseñaza, Banca, etc), tienen que afrontar ahora la revisión de sus condiciones laborales.

Unión Sindical Obrera ha declarado que la modificación del artículo 35 servirá para la eliminación de los militantes de vanguardia, y las Comisiones Obreras señalan que el plan del Gobierno "descarga el peso de la crisis sobre los trabajadores".

¿Otoño caliente?

HASTA ahora había quienes opinaban que el otoño no sería tan caliente como estaba previsto, ya que diversas organizaciones obreras, condicionadas por determinados partidos, estarían decididas a sacrificar sus iniciativas sindicales para darle prioridad a la negociación política. Por ejemplo, ésta podría ser la explicación de la pasividad que manifiesta el sector mayoritario de las Comisiones Obreras ante el activismo de los "chinos" que tratan de aprovecharse de ello para modificar su situación. Sin embargo, y a pesar de que muchas empresas y sectores están "quemados" por la manipulación política de gran parte de las huelgas de enero, es de esperar que las medidas gubernamentales hayan servido para echar leña al fuego, a pesar de que los ministros han pretendido hilar fino para evitar las reacciones violentas de la gran masa laboral, afectada, en los próximos meses, por la negociación de los nuevos convenios.

El paro y los mayores de cuarenta años

EN esta primera quincena de octubre, y desde 1971, las empresas con 25 ó más trabajadores fijos tienen obligación de presentar en las delegaciones de Trabajo las relaciones actualizadas de los puestos de su plantilla que podrían ser ocupados por las personas mayores de cuarenta años. Este requisito está en el marco de unas medidas para favorecer el empleo de los trabajadores maduros, que, según estimacio-

nes, son más del cincuenta por ciento de los setecientos mil que en estos momentos están en paro forzoso en España, y de los que sólo 234.089 estaban acogidos al seguro a finales del pasado mes de junio (460.000 sin cobrarlo).

C. M.

Fin de la huelga de transportes urbanos de Zaragoza

ZARAGOZA. (Cifra.) — Los trabajadores en los transportes urbanos de Zaragoza han decidido abandonar la postura de huelga que mantenían desde hace tres días, reintegrándose hoy a su ocupación habitual.

Esta tarde se celebró una reunión en la Delegación Provincial de Sindicatos entre representantes de la empresa y de los obreros, llegándose al acuerdo de conceder un aumento de 3.500 pesetas mensuales a los conductores y de una cantidad inferior a las demás categorías profesionales de la empresa, con la condición por parte de los trabajadores de reanudar el servicio hoy lunes.

Se ha acordado que también hoy mismo se procederá a la firma del correspondiente acuerdo entre ambas partes.

Protestan en Málaga por la suspensión del artículo 35

MÁLAGA. (Cifra.) — Unos cien trabajadores de madera y corcho celebraron el sábado una asamblea en la Institución Sindical de Formación Profesional Francisco Franco, bajo la presidencia del titular de la Unión de Trabajadores y Técnicos del Sindicato.

Tras hacerse un análisis de la situación del sector, la asamblea solicitó que la mesa presidencial definiera su afiliación, y tanto el presidente como el vicepresidente de la UTT manifestaron pertenecer a Comisiones Obreras, explicando las razones que les movían a ello.

Estas manifestaciones hicieron que algunos de los asistentes manifestaran que eso suponía hacer propaganda de un movimiento sindical, a lo que el presidente y el vicepresidente respondieron que no era esa su intención, y se invitó a los reunidos a que también declararan su afiliación, a lo que sólo contestaron dos, para decir que eran miembros de la CNT.

Seguidamente se procedió a la elección de la comisión preparatoria del convenio colectivo, que se reunirá en la Casa Sindical el próximo viernes.

Por último se redactó una nota para remitirla a los medios informativos, en la que se haga patente la protesta por la suspensión del artículo 35 de la ley de Relaciones Laborales.

MORIR RICO y vivir pobre

LA hospitalaria vivienda campesina con su fogaril u hogar para calentur y proteger con su sustanciosa prodigalidad al prójimo y con el pespunte hispano que nos hilvana a la fonda castiza, al "fondak" arábigo, antecedieron a la hospedería viajera de los ventorros, posadas y mesones ensartados junto a los surcos, secarrollas y arboledas, y a la hostelería cosmopolita del turismo. La ex agraria isla de Mallorca envió a Madrid, ante el ministro de su competencia, a unos centenares de hoteleros baleáricos en demanda de ayuda a esta novísima y desconocida crisis de la economía posadera, dentro de los tráficos y peregrinajes internacionales, cuando iban a visitar a Palma de Mallorca, como asambleístas anuales, los agricultores más activos e inteligentes y desinteresados de Europa.

El turismo pacífico u ocioso éxodo de las muchedumbres, que no van en son de invasión, razzia o cruzada, es un factor tan precoso todavía, cuyas enfermedades infantiles se ignoran y confunden, no sabiéndose si son erupciones vitales del crecimiento o si se trata del sarampión o de la tos ferina, bajo el disfraz de un tira y afloja de entradas y salidas de viajeros. Aunque existen los sociólogos y los psicólogos de las multitudes, los promotores y analistas del marketing turístico aún constituyen enigma total y una incógnita pasajera los sobresaltos y las curvilíneas ondulaciones, a la alza y a la baja, de ese tropel de vuelos charters, caravanas y remolques, tripulantes de barco y de yate, ferrocarrileros, jinetes, chóferes y peatones.

Pero, al cabo de los milenios de cultura y cultivos rurales, es bastante mayor nuestra inopia mental y pragmática respecto a la producción agrícola, aun cuando de su ámbito etimológico se extrajera la palabra erudito, que indica cualquier rudo labrador, quien mediante la aplicada enseñanza y aprendizaje dejó su rudeza y logró la erudición. Pero esta casi campestre erudición no nos vale para prever los sinsabores del campo, que con sus plagas, sequías e irregulares cosechas siempre supuso un problema fundamental, además de sus implicaciones sociales, jurídicas y revolucionarias. El hambre de tierra solo se ha saciado durante la periódica y momentánea emigración de los yunteros, de los brazos juveniles. La incitación a un reparto más equitativo, o, al revés, más arbitrario, de las propiedades rústicas no sólo manchó de sangre trágica y anecdótica la historia popular de cada pueblo, sino que ha repleto con su exposición voluminosa los anaques de todas las bibliotecas.

Se nos presenta la coincidencia de que sean los notarios españoles quienes con superior celo, emanado de su función diaria de dar fe y suscribir escrituras y protocolos sobre bienes fundarios, se ocuparon de investigar y de relatar la enjundia y los episodios de los desequilibrios y trastornos agrestes, a través de las edades, en las que se alternan el predominio de Abel o de Caín. Ya don Joaquín Costa, gigantón con piecitos de arcilla, a la par que denunciaba el caciquismo silvestre y de panllevar, descubría nuestro colectivismo agrario, como una añosa panacea abandonada. El cordobés don Juan Díaz del Morail, notario de Bujalance al servicio de la utópica república intelectual de Marañón, Ortega y Pérez de Ayala, nos ha narrado las cíclicas revueltas de una Andalucía geográfica y férrea.

El notario de Frómista, ideólogo, sentimental y contrahecho, don Julio Senador Gómez, intervino en la polémica de la agricultura castellana y extremeña, hasta que se volvió más cuerdo y menca energumeno delante del minifundio navarro. Aparte de estos mentores principales, otros notarios de ilustres colegios notariales, como el ministro de la Guerra republicano, asesorado por Franco frente a la Comuna de Asturias, don Diego Hidalgo de Santos de Maimona, o el padre de Prim, y de Salvador Dalí, de la familia filosófica y artística Gaos, se entrometieron, alguna vez, en estas lides relativas a la influencia cardinal del campo en el desasosiego urbano, sin que resultara la menor solución viable.

Ahora, el notario de Madrid, que fue jefe de IRYDA, don Alberto Ballarín Marcial, se ha mostrado muy pesimista sobre las dolencias y virus que acometen al agro de España, predisponiéndole a una agonía, pero que, sin embargo, es eterna, pues en el lenguaje feroz y bucólico se repite que el poseedor de labranzas es un ser anormal, estrambótico, que muere rico y vive pobre. Tales zorobras sempiternas y endémicos perjuicios, al margen de la vida cotidiana de las ciudades, cuya incertidumbre y prosperidad son diversas, no son privativos e idóneos de nuestra agricultura tan atrasada y rutinaria, que, a despecho o a favor de su tractoración y abonado integral, se considera como una supervivencia neolítica, apenas mitigada antes por el arado romano y el riego moruno. Sino que son calamidades europeas y universales, engendradas dentro de la geológica e hipotética naturaleza, donde las ciencias y las técnicas trastean cuales afionadas y se limitan a los arañazos de la corteza terrestre, sin asegurar el mínimo equivalente a los rendimientos industriales.

Caballeros educados, gentiles hombres del terruño, maestros y peritos de la problemática de la gleba se reúnen, de anualidad en anualidad, en algún lugar paradisíaco de Europa para descubrir y proponer remedios y allegar recursos a la quebrantadísima e inmortal agricultura, cuya Asamblea general de este año se está celebrando en Palma de Mallorca. La aportación española a las ponencias y sesiones de la CEA ha de ser escasa, triplemente, porque esta reunión es presidida por un ingeniero español con la encomienda de dirigir las cofradías y hermandades de ganaderos y labradores; por la parte que nos toca en cuanto a la intranquilidad y corres; por la parte que nos toca en cuanto a la intranquilidad y práctica de urgencia y emergencia en la sabiduría profesional y práctica de nuestro asesor notariado, más encomiástico que el notariado europeo.

Juan APARICIO

ACUPUNTURA

En toda clase de afecciones de Medicina General y postquirúrgicas en el

SANATORIO AVE MARIA
(Director: Dr. RUIZ GALAN)

Para consultas y tratamientos en régimen ambulatorio o de internado pida hora y día por carta o llamando por la mañana al teléfono 250 15 68

AVENIDA DEL ASTER, 24. Madrid-16
Autobuses 9, 40 y 32. Metro Alfonso XIII
Aparcamiento asegurado. (C-7.432.)

HOJA DEL LUNES
Teléfono 2226450

AYER, ELECCIONES EN BELGICA

SEGUN LOS PRIMEROS RESULTADOS, AVANCE CRISTIANO Y SOCIALISTA EN VALONIA

BRUSELAS. (Efe.)—El ministro del Interior, Joseph Michel, a la vista de los primeros resultados de las elecciones municipales, ha dicho que los socialistas, los social-cristianos, ganaron los votos y escanos en la región de los valones, mientras que los otros partidos (los liberales y la agrupación valona) se mantenían con ciertas dificultades.

En Flandes, los social-cristianos ganan un 2 por 100 de los votos, y la Volksunie (partido extremista flamenco) mantenía el porcentaje. En Bruselas, ha dicho el ministro, el Frente de Francófonos ha aumentado con-

siderablemente sus posiciones a costa de los socialistas.

LOS SOCIALISTAS RETROCEDEN EN BRUSELAS

BRUSELAS. (Efe.)—Los primeros resultados de las elecciones municipales belgas mostraban las victorias del Partido Socialista (en la oposición) en los centros industriales de la región de los valones de lengua francesa, en el sur de Bélgica, pero su fuerza en Flandes apenas si ha sufrido cambio y han perdido terreno en Bruselas.

Los social-cristianos (cristiano-demócratas) del primer ministro, Leo Tindemans, han conseguido ventajas en el norte flamenco.

En Bruselas, un gran enclave de franco-hablantes, el partido federalista de idioma francés, FDF (Frente Democrático de los Francófonos), figura a la cabeza en varias localidades.

Las victorias del FDF son vistas como una clara oposición de la población francófona al estatuto oficial bilingüe (francés-holandés) de Bruselas.

LOS SOCIALISTAS, DISPUESTOS A VENGAR A SUS COMPANEROS SUECOS Y ALEMANES

BRUSELAS. (Efe.)—Dispuestos a vengar a sus compañeros suecos y alemanes, los socialistas belgas se presentaron ayer

en las urnas para intentar darle un serio disgusto a su Gobierno.

Unas elecciones que teóricamente sólo darán nuevos alcaldes y concejales en los 600 ayuntamientos belgas se convirtieron, en la campaña electoral, en una forma de aprobar o censurar al Gobierno.

Si el partido político más fuerte de la oposición conseguía sacar mayoría de candidatos, el plebiscito por él buscado sería la base para una campaña contra la política social y económica de la mayoría socialcristiana en el Gobierno.

En el ejecutivo participan también dos formaciones más minoritarias: la liberal y la valona (extremista de habla francesa, pero extremista sólo en cuestiones culturales y de autonomía de las dos comunidades belgas: la suya y la flamenca).

SIETE MILLONES DE VOTANTES

Casi siete millones de personas mayores de dieciocho años llenaron las escuelas del país, que nunca se vieron tan nutridas; una media de dos mil personas por escuela.

En el cuerpo electoral, ligera mayoría femenina. Con derecho a voto hay en Bélgica casi 300.000 mujeres más que hombres.

Las calles del país, las cercanías de los colegios estuvieron llenas de votantes, y Bélgica tenía aire de fiesta ayer.

Hace seis años se habían desarrollado las anteriores elecciones comunales y, pese a las legislativas posteriores, en las calles se vive "la alegría de cumplir un deber cívico", como dice un "slogan", invitando a participar.

N. DE LA R. — Ayer Bélgica conoció unas elecciones municipales cuya importancia política es manifiesta. Y esto hasta tal punto que se dijo desde hacía ya tiempo que podría implicar el golpe de gracia al actual Gobierno Tindemans, compuesto por los

conservadores democristianos y liberales, así como por los aún más conservadores de la Unión Valona. Se espera una eclosión de la izquierda, que aclararía el confuso panorama político belga, en donde, además de las diversas instancias políticas, hay que tener en cuenta los partidos que representan los intereses de los francófonos de Valonia y los holandoparlantes flamencos, sin contar los representantes de la minoría alemana, con sus diversos intereses centralistas, regionalistas o autonomistas.

Hasta estas elecciones, la extrema fragmentación municipal belga diluía cualquier politización de las elecciones en los ayuntamientos. Así, hasta la reforma del año pasado, había 2.585 ayuntamientos, que en estas elecciones habían sido agrupados para constituir 596. Esto permite que una política basada, más que en programas, en personalidades locales escasa o nula, se mantenga fuera de los estrechos límites de su vecindario, dé paso a otra que se preveía había de cambiar fundamentalmente el panorama político, y que puede hacer de estas elecciones un auténtico plebiscito al Gobierno Tindemans. Este se podría ver forzado a adelantar las elecciones legislativas, o al menos a forzar a los democristianos y liberales actualmente en el poder a reconocer la fuerza de los socialistas y comunistas, precipitando la crisis de un Gobierno que, como decía Henry Simonet, del Partido Socialista Belga, "es un cadáver que todavía respira". El secretario nacional del mismo partido, Leonard, afirmaba igualmente que "estas elecciones serán un primer golpe para el Gobierno Tindemans. La crisis, la inflación, el desempleo, alcanzan niveles insostenibles para la clase trabajadora".

"GIRO A LA IZQUIERDA"

No olvidemos que los ayuntamientos tienen en Bélgica una serie de poderes, producto de la descentralización administrativa, muy amplios, y que con la anterior atomización se provocaba un colapso por incapacidad de gestión del voto de los impuestos y presupuestos locales, la gestión del patrimonio comunal, policía, enseñanza, actividades culturales y deportivas, guarderías, niñez, ancianos, infraestructura, distribución del gas y la electricidad, basuras, ordenación del territorio, etc. Eran innumerables los ayuntamientos con menos de cien habitantes, lo que provocaba, además, como antes decíamos, el nombramiento para municipios de "notables" locales sin una adscripción política clara.

Los viejos núcleos urbanos, básicamente derechistas en su voto, verán alterado su espectro electoral al englobar sus cinturones obreros, lo que hacía a algunos observadores predecir una inundación socialistas y comunista. Estos, por su parte, aunque optimistas, no querían hacer pronósticos demasiado concretos, en vista de que aún se desconocen las tendencias profundas de este electorado "de estreno". Hay ejemplos, como el de Namur, que hacían esperar que con el paso

del "viejo" Namur—tradicionalmente derechista—, de 30.000 habitantes, al "nuevo", con 100.000, se habrían de imponer los progresistas para elegir un alcalde socialista. Todo este "giro a la izquierda" se espera aclare definitivamente el tema de la coexistencia de valones y flamencos dentro de un Estado en el que aún se debate la oposición centralismo-autonomismo. La importancia profunda de estas elecciones municipales es, pues, la de un enfrentamiento democrático entre el Gobierno conservador y la oposición progresista. Desde el principio no se había descartado que estas elecciones municipales precipitaran las elecciones legislativas, previstas, en principio, para 1978.

EUROPA, CON EL SIGNO DE LA CRISIS

Sucesivamente, los Gobiernos occidentales se ven obligados a la adopción de planes rigurosos de austeridad económica. La crisis vuelve a presentarse con el signo de la gravedad, sin que nadie pueda predecir sus consecuencias.

En Francia, el Plan Barre ha sido contestado por las organizaciones sindicales con manifestaciones y paros laborales, que el pasado jueves alcanzaron especial espectacularidad en las calles de París. Sin embargo, la debilidad del dividido sindicalismo francés ha quedado, una vez más, de manifiesto, ya que no más del 30 por 100 de los asalariados fueron los que participaron en las huelgas de protesta. Quizás por ello el primer ministro de Giscard ha podido afirmar que la política del Gobierno se define con independencia "del tamaño de las manifestaciones".

El pasado viernes, el Consejo de Ministros italiano aprobó una serie de medidas, desde el aumento en el precio de la gasolina hasta la supresión de grandes festivales religiosos y civiles, pasando por el bloqueo, por dos años, de la aplicación de la escala móvil para los salarios de más de ocho millones de liras anuales y del 50 por 100 para los comprendidos entre seis y ocho millones netos. Las reacciones sindicales han sido inmediatas, y ya se anuncian huelgas generales o parciales para los próximos días, con el apoyo de las tres grandes centrales obreras.

Por otra parte, el Banco de Inglaterra ha tenido que aumentar la tasa de descuento, y continúa la baja en la cotización de la libra esterlina. Marian Stepczynski decía en "Journal de Geneve": "Se hace cada vez más evidente que el Gobierno británico va a ser conducido, más pronto o más tarde, por la propia presión monetaria, a imponer al país una severa deflación. Y esto será un verdadero desastre, pues Inglaterra cuenta ya con cerca de millón y medio de parados, de una población activa total del orden de veinticuatro millones."

Mientras tanto, noticias procedentes de la reunión del Fondo Monetario Internacional, en Manila, dicen que se prevé que el crecimiento será menos rápido de lo previsto para el segundo semestre del año actual en los países de la OCDE (organización a la que también pertenecen España, Canadá y Estados Unidos), con la excepción de la Alemania federal.

La vida política de Occidente va a estar presidida, sobre todo en los próximos meses, por las medidas de austeridad económica y sus graves repercusiones sociales, aunque hay síntomas reveladores de que, a pesar de los secretos rigurosos, también en los países llamados "socialistas" aumenta la preocupación por las dificultades que han estallado últimamente, por ejemplo, en Polonia y en la propia URSS.

LOS SOCIALISTAS BELGAS TAMPOCO TRIUNFARON CONTINUARA EL GOBIERNO TINDEMANS

El Partido Socialista belga alcanzó ayer algunas ventajas en ciudades industriales del sur, pero fracasó en su propósito de plantear un serio reto global al Gobierno del socialcristiano Leo Tindemans, según los resultados provisionales de 530 de los 596 municipios en los que se han desarrollado las elecciones. Por otra parte, han sufrido pérdidas en Bruselas y en Flandes.

Según ha declarado el ministro del Interior, los resultados de estas elecciones no afectarán para nada la continuidad de la actual coalición gubernamental.

ESTA TARDE, QUINO

estará personalmente en EL CORTE INGLES de PRINCESA para firmar ejemplares de "LAS 11 TIRAS DE MAFALDA" "BIEN GRACIAS. ¿Y USTED?" "10 AÑOS CON MAFALDA"

Editorial Lumen de 5 a 8 de la tarde STAND ESPECIAL DEPARTAMENTO DE LIBRERIA PRINCESA

El Corte Inglés



Está en Cuba el jefe guerrillero Fabio Vázquez Castaño

BOGOTA. (Efe.)—El vespertino "El Espacio" afirma que el máximo jefe guerrillero del país, Fabio Vázquez Castaño, se encuentra en Cuba.

El diario de la tarde precisa que el abandono de Vázquez Castaño del autodenominado Ejército de Liberación Nacional (ELN), grupo guerrillero procastrista, ha resquebrajado la estructura de este movimiento subversivo, uno de los tres que aún subsisten en Colombia.

"El Espacio" basa su información en documentos en poder del comandante de la sexta brigada del Ejército, brigadier general Raúl Martínez Espinosa, quien reveló que el movimiento guerrillero, a causa de la ausencia de Vázquez Castaño, ha delegado su comandancia en Nicolás Bautista, alias "Comején".

Vázquez Castaño, junto con su hermano Manuel, prácticamente fueron los fundadores del ELN, uno de los grupos guerrilleros más importantes que operan en Colombia desde hace años.

La publicación añade que "una pugna interna" se ha originado dentro del movimiento guerrillero entre tres de los más caracterizados líderes.

Para ver y oír BIEN

ULLOA OPTICO

GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA

Central: Carmen, 14 y 15. Av. Albufera, 12 (P. Vallecas). Bravo Murillo, 153 y 256. Paseo de las Delicias, 16. Av. Donostiarra, 19. Paseo Extremadura, 55 y 135. Av. José Antonio, 16. Diego de León, 67.

Alcalá, 147 y 359. Argumosa, 1. Duque de Alba, 10. Hortaleza, 56. Luchana, 36. Princesa, 58. Serrano, 21. Y provincias.

CUBA

Ayer hubo elecciones generales, controladas por "comités de defensa de la revolución"

LA HABANA. (Efe.)—Ayer se celebraron elecciones generales en Cuba, por primera vez desde hace diecisiete años, para elegir a los delegados-concejales del llamado "poder popular".

De esta jornada electoral surgirán las asambleas-concejales populares de los 169 municipios de que consta la República.

Posteriormente, mediante complicado proceso interno, los que se elijan designarán, a su vez, a aquellos que conformen las asambleas provinciales y la nacional, especie de Parlamento de la nación, definido en la nueva Constitución socialista como el máximo órgano de poder del Estado.

Las urnas se abrieron a las siete de la mañana (trece, hora peninsular española) en los miles de colegios electorales.

Estos colegios fueron organizados a base de "comités de vecinos", por "cuadras" o "manzanas", y al frente de cada uno estaba un presidente de los llamados "comités de defensa de la revolución".

Cada ciudadano estaba inscrito para las listas electorales en uno de esos comités, de modo que se le designaba expresamente dónde había de depositar su sufragio. A menudo cada individuo—dice la agencia Efe—conoce y es conocido a los encargados de la organización de los comicios en su distrito.

Tenían derecho y obligación al voto todos los mayores de dieciséis años, de ambos sexos, lo que arrojó un número de electores de unos cinco millones de personas aproximadamente.

RODESIA

Los líderes negros exigen la inmediata entrega del poder

LONDRES. (Efe.)—El Gobierno de Rodesia acusó ayer a los comunistas de influir sobre las precondiciones impuestas por los líderes nacionalistas negros para asistir a la conferencia de Ginebra y que, al parecer, son "imposibles" de aceptar por el primer ministro, Ian Smith.

En un comunicado conjunto, hecho por Joshua Nkomo y Robert Mugabe, ambos señalaron que la conferencia tiene que organizar la inmediata y total transferencia de poder en Rodesia a la mayoría de color.

Asimismo, rechazan las propuestas realizadas al "premier" Smith por el secretario de Estado norteamericano, Henry Kissinger, como bases para una negociación sobre la transferencia de poder.

La conferencia de Ginebra ha sido organizada por Gran Bretaña como punto de partida para solucionar la crisis constitucional de Rodesia, a través de un diálogo directo entre los jefes del Consejo Nacional Africano y representantes del Gobierno blanco de Salisbury.

Un portavoz del Gobierno rodesiano dijo ayer que las demandas de los negros nacionalistas no auguran un buen comienzo para el éxito de la reunión, prevista para iniciarse el próximo 25 de octubre.

Entre las demandas de Nkomo y Mugabe se incluyen la liberación de todos los presos relacionados con actividades terroristas, la anulación del estado de emergencia y la abolición de las restricciones existentes para las actividades políticas.

En 1977, Congreso de la Internacional Socialista en Africa

BONN. (Efe.)—La Internacional Socialista quiere celebrar el próximo año un congreso en un país africano, anunció el presidente de la social democracia alemana, Willy Brandt.

El líder alemán señaló que con dicho congreso la Internacional Socialista tratará de estrechar lazos con los partidos socialistas de Africa negra y de los países árabes.

MEJICO

Fabuloso tesoro en un galeón español del siglo XVI

MEJICO, D. F. (Crónica para HOJA DEL LUNES por Francisco Osaba, de Efe.)—Una auténtica y desenfrenada carrera a la busca de los tesoros ocultos en varios galeones españoles hundidos frente a las costas de Veracruz ha llevado a unos 40 buzos profesionales a explorar las aguas veracruzanas, con el intento de ser los primeros en tomar posesión de dichas riquezas.

Buzos, expertos en hallazgo de tesoros, aventureros de toda condición y las propias autoridades mejicanas aguardan desde hace casi una semana a que las condiciones climatológicas mejoren en la costa de Veracruz para poder dedicarse a la búsqueda del galeón.

La "alerta del tesoro" dio comienzo a mediados del pasado mes de septiembre, cuando dos humildes pescadores fueron detenidos al estar en posesión de varias barras de oro, joyas y objetos artísticos de elevado valor.

Tras varios días de negar dónde habían conseguido las joyas y el oro, calculados en varios cientos de miles de dólares, los pescadores, ante el temor de ser acusados de robo, confesaron que hace cosa de un año, frente a la isla del Sacrificio y a unos ocho metros de profundidad, habían hallado los restos de un viejo barco repleto de oro y joyas.

Durante un año, ambos individuos habían ido vendiendo las joyas y el oro a un avispa jeyero veracruzano, que no les pagaba precisamente mucho dinero por los hallazgos.

Inmediatamente, expertos y arqueólogos mejicanos determinaron que las barras de oro en poder de los pescadores eran idénticas a las acuñadas en la Nueva España (Méjico) en el siglo XVI y que con frecuencia se enviaban a bordo de galeones a España.

Las primeras averiguaciones determinaron que el material hallado frente a la isla del Sacrificio y a escasos dos kilómetros de una playa veracruzana, entre rocas, pertenecía a un gran lote de riquezas que hacia 1580 fue enviado a España a bordo de tres galeones.

Uno de aquellos galeones fue asaltado por corsarios británicos y los otros dos desaparecieron a causa, al parecer, de una tormenta.

Cuando las primeras noticias al respecto aparecieron en la prensa mejicana, hace un mes, fueron muchos los individuos que acudieron a "rescatar" lo que pudiesen del galeón. Inmediatamente las autoridades cercaron varios kilómetros de costa e impidieron que nadie prosiguiese la búsqueda.

Pero evidentemente, en el lugar donde permanece localizado el galeón nadie buscó por obvias dificultades. La carrera se enfocó a zonas de la costa próximas a la desembocadura del río Medio, a unos siete kilómetros al norte de Veracruz, y en las inmediaciones de la isla del Sacrificio, antiguo refugio de corsarios.

Para rescatar el galeón localizado, el Instituto Nacional de Antropología e Historia y el Instituto Antropológico de la Universidad de Veracruz organizaron un plan, que de momento ha sufrido retraso por las inclemencias del tiempo.

Para lograrlo cuentan con uno de los mejores equipos de rescate del continente americano, que ya han participado en otras operaciones parecidas en aguas del Caribe.

Esto por parte oficial, ya que, por su cuenta y riesgo, no menos, de una treintena de aventureros esperan también que calme la marejada para buscar los dos galeones restantes.

Esta última empresa parece más difícil, ya que, según cálculos de expertos, los otros dos galeones tuvieron que hundirse a unos 20 kilómetros de la costa y a una profundidad de 300 a 400 metros.

De ser ciertos los cálculos, el valor aproximado de todas las riquezas que los tres galeones llevaban a bordo podría alcanzar los 800 millones de dólares (56.000 millones de pesetas), cantidad apetecible para cualquier osado buscador.

Por su parte, el presidente municipal de Veracruz informó el pasado fin de semana que cuando se haya realizado el rescate, todo lo que se encuentre en el interior del galeón localizado será exhibido en el Museo de la Universidad de Veracruz.

Por lo que respecta a los dos pescadores protagonistas del hallazgo y al avispa jeyero que a la chita callando les compraba el oro y las joyas, siguen encarcelados por los delitos de apropiación de bienes de la nación y comercio ilegal de los mismos, así como destrucción de piezas culturales.

Giscard presentará su libro el día 14

PARIS. (Efe.)—"Democracia francesa", el libro de Valery Giscard d'Estaing, que será puesto a la venta hoy, lunes, fue entregado a la prensa en el Palacio del Eliseo.

Consta de 175 páginas, en las que las ideas del Presidente, relativas a una sociedad liberal avanzada, figuran en un prefacio y cuatro partes (divididas en capítulos): Francia tal y como es, la sociedad a partir del hombre, para que vivan las libertades, la organización de los poderes en la democracia francesa y una conclusión.

Está dedicada la obra a Marianne (la Republicana) y Gavroche (el pueblo). Según Giscard d'Estaing, "la democracia, concebida por Francia, tendrá, necesariamente, en cuenta el carácter francés, el ingenio de Gavroche y la amabilidad sonriente de Marianne".

Antes de trazar las líneas generales de su concepción de la sociedad, el Presidente se refiere al pasado, señalando que, "en veinticinco años, una especie de huracán se abatió sobre este mundo tranquilo" y que "las cosas cambian tan de prisa que las palabras no consiguen seguir a esta evolución".

En lo que respecta al papel de las ideologías, según Giscard, consiste en "proporcionar explicaciones que permitan un análisis de la realidad, a fin de poder guiar la acción, pero si las ideologías, tradicionales, marxismo y liberalismo clásico no satisfacen ya la primera condición, ¿cómo se ha de esperar que puedan cumplir la segunda función?".

Diversas frases, distribuidas en los primeros capítulos, van preparando la visión global de la sociedad francesa por el Presidente de la República. Afirma que la unificación de la sociedad "no implica una ruptura dramática con su evolución pasada, sino que acentúa esta evolución". Preconiza una "estructura pluralista del poder, pero no sólo en pluralismo político, sino "total". Estima que el progreso democrático no desemboca en el desorden, sino "en un equilibrio superior, el del orden dentro de la libertad y la responsabilidad". Considera "la alternancia" como calidad propia de "las sociedades democráticas avanzadas".

Tras todas estas consideraciones, el Presidente puede afirmar: "Nuestro proyecto es el de una sociedad democrática moderna, liberal por la estructura pluralista de todos sus poderes; avanzada por el alto grado de realizaciones económicas, de unificación social y de desarrollo cultural".

La edificación de tal sociedad "excluye el inmovilismo" y "hace inútil la revolución".

En el último capítulo, "La democracia francesa en el mundo", Giscard d'Estaing considera la independencia como "recompensa de la unidad" y subraya el apego de Francia al desarrollo de la cooperación internacional y a la política de distensión.

En lo que respecta particularmente a Europa, el Presidente escribe: "Nuestro país considera, como una necesidad para las naciones de Europa occidental, allegadas, por su modo de vida, su civilización, sus instituciones políticas, que se unan entre sí dentro de un mundo en que emergen las superpotencias y en el que se agrupan en cualquier lugar, bajo formas diversas, los conjuntos de Estados, productores de petróleo, países no alineados, miembros de la Organización de Unidad Africana".

Pocas estadísticas, apenas alguna que otra fecha, el libro aparece como un conjunto de principios y pensamientos, de observaciones y previsiones enunciadas, en general, bajo la forma aseverativa. Resulta de fácil lectura, como lo exige el hecho de haber sido redactado para un amplio público.

El propio Presidente presentará su obra en la televisión el próximo día 14 de octubre.

El sucesor de Mao también es enemigo de la URSS

LONDRES. (Efe.)—El "premier" Hua Kuo-Feng de cincuenta y seis años de edad, fue nombrado ayer sucesor de Mao en la presidencia del Partido Comunista chino, según informó Radio Pekín en una emisión captada en Londres.

El anuncio de Hua al poder se produjo tras un día de intensas especulaciones, con carteles anunciando en las calles el nombramiento, pero sin que hubiera confirmación oficial sobre el mismo.

Según las informaciones procedentes de China, la designación del sucesor de Mao Tse Tung, realizada a tan sólo un cierto perplejidad entre los medios diplomáticos occidentales en Pekín.

Se suponía que la presidencia del Partido Comunista chino permanecería vacante durante un mayor periodo de tiempo en señal de duelo por la muerte de Mao.

Otra de las sorpresas ha sido la de la persona en la que ha recaído el nombramiento, toda vez que se consideraba a Hua con escasa influencia dentro del Partido, con únicamente cinco años de experiencia en la política de Pekín y sólo seis meses como primer ministro.

El anuncio del nombramiento fue comunicado al pueblo chino de la siguiente manera: "El Partido apoya completamente la resolución de nombrar al camarada Hua Kuo-Feng presidente del Comité Central".

Hua ha pasado la mayor parte de su vida trabajando en la provincia de Hunan, de donde era nativo Mao. Allí el nuevo líder chino se especializó como economista en cuestiones agrarias y técnico en sistemas de riego.

Se señala que Hua estuvo opuesto inicialmente a la fuerza de la Guardia Roja durante la revolución cultural; pero, al parecer, fue uno de los pocos jefes de los partidos provinciales que logró sobrevivir de la depuración que Mao llevó a cabo desde el poder.

Hua actuó más tarde como vicepresidente del Comité Revolucionario de Hunan y secretario del Comité Provincial del Partido Comunista.

Su primera aparición en Pekín se produjo en 1951, cuando llegó como miembro del Comité Central del Partido, y tres años más tarde Mao le designó ministro de la seguridad pública.

Cuando el pasado enero murió Chou En Lai, su supuesto sucesor, el moderado Teng Hsiao-Peng, fue anulado por el ala extremista del Partido por considerarlo un "capitalista".

Tras una disputa feroz entre los altos cargos comunistas, Hua emergió como nuevo primer ministro. El ex ministro de Defensa norteamericano James Schlesinger manifestó, después de entrevistarse con Hua durante su reciente visita a China, que en su persona el antagonismo contra la Unión Soviética permanece "tan fuerte como siempre".

Los nacionalistas de Formosa quieren derrocar a los comunistas chinos

TAIPEH (Formosa, China Nacionalista). (Efe-Reuter.)—Se calcula en un cuarto de millón de personas, aproximadamente, las que se congregaron ayer domingo en la plaza situada ante el palacio presidencial, a fin de escuchar la palabra del Presidente de la China Nacionalista, Yen Chia-Kan, quien pronunció un discurso exhortando a que se realicen nuevos esfuerzos para "desarraigar el comunismo de China".

La masa concentrada ante el palacio—en la que figuraban unos diez mil chinos de la migración, procedentes de 60 países—escuchó al jefe del Estado, que cuenta setenta y un años de edad, reafirmar la determinación de su Gobierno de recuperar el control sobre la China continental.

"La China continental—declaró Yen Chia-Kan—ha entrado en un periodo de conmoción tras la muerte del presidente del Partido Comunista Mao Tse-Tung, hace ya un mes.

Ha llegado el momento—siguió diciendo Yen—de que el pueblo de Taiwan redoble sus esfuerzos para derrocar el liderazgo comunista de China".

Después de concluido el discurso el primer mandatario, se puso en marcha una parada de más de trescientos vehículos, que portaban los más variados artefactos mecánicos destinados a demostrar el progreso industrial y económico que se ha logrado en Formosa, último bastión de la China nacionalista.

A su vez, el Ejército de Tierra y del Aire y la Armada hicieron un despliegue de sus fuerzas y medios ultramodernos de combate, en un alarde demostrativo de su potencia, desfile que fue presenciado por millares de espectadores.

N. de la R.—Ayer domingo se celebró el sesenta y cinco aniversario de la fundación de la República de China, cuyo primer presidente fue el doctor Sun Yat-Sen, a quien le sucedió el generalísimo Chiang-Kai-Chek, fallecido en Formosa el 5 de abril de 1975.

MINISTERIO DE INDUSTRIA DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID Sección 3.ª

JLA/mc. GLP-751/76 La empresa FINANGAS, S. A., con domicilio en Madrid, calle de la Princesa, número 80, solicita concesión y autorización administrativa para la realización de las instalaciones de gas propano para los edificios Falúa I y II, situados en MOSTOLES (Madrid), paseo Dos de Mayo, s/n.

La nota-extracto del proyecto presentado se publica a continuación. Lo que se hace público en virtud de lo dispuesto en el Reglamento General del Servicio Público de Gases Combustibles, artículo 11, para que los que lo consideren oportuno puedan presentar escrito de oposición en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid, calle Francisco de Rojas, núm. 5, durante el plazo de veintidós días, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio, quedando expuesto al público durante el expresado plazo en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid un ejemplar del proyecto presentado.

Madrid, 14 de septiembre de 1976.—El delegado provincial.

NOTA-EXTRACTO Instalación de gas propano centralizada de FINANGAS, S. A. de las características siguientes: — Almacenamiento compuesto de dos depósitos enterrados de 16.000 litros c/u, así como válvulas de seguridad, tuberías generales de distribución y acometidas hasta las cajas de toma de gas de los edificios. — Finalidad de la instalación: Servicios de calefacción, agua caliente y cocinas para 64 viviendas distribuidas en dos bloques. — El importe de este proyecto representará 1.435.591 pesetas (dos depósitos y tuberías de procedencia nacional).

ITALIA

Bombazo en la Democracia Cristiana: Moro rechaza el cargo de presidente

ROMA. (Efe.)—Aldo Moro fue elegido ayer presidente de la Democracia Cristiana, pero irremediadamente después de la elección anunció que no aceptaba el cargo.

La votación de los 117 miembros presentes del Consejo Nacional, que está formado por 197 miembros, dio el siguiente resultado: 97 votos en favor de Moro, 19 papeletas en blanco y una extraviada.

La renuncia de Aldo Moro, ex presidente del Consejo de Ministros, parece que se produjo a tenor del resultado de la votación y, principalmente, de esas 19 papeletas en blanco.

Desde el inicio de la reunión del Consejo Nacional de la DC, prensa y miembros del partido daban como segura la elección de Aldo Moro, y él mismo había aceptado la candidatura.

La elección de un nuevo presidente de la DC vino motivada por la retirada de Amintore Fanfani, al ser nombrado presidente del Senado.

Las 19 papeletas en blanco pertenecen al grupo Autonomía,

quien puso como condición que el voto fuese secreto, pero la propuesta no fue aceptada.

GRAVE CRISIS INTERNA EN LA MSI

ROMA. (Efe.)—El presidente del partido de extrema derecha, Movimiento Social Italiano-Derecha Nacional (MSI-DN), Alfredo Covelli, dimitió ayer de su cargo en el curso de una reunión del comité central del partido, celebrada en Roma.

El señor Covelli había cuestionado su presidencia al aplazamiento de una condena contra un ala del partido, Democracia Nacional, y una vez que las votaciones confirmaran la referida condena, el presidente del MSI salió de la sala y se dio por dimitido.

El grupo Democracia Nacional se había encontrado en fuerte oposición en el partido, al propugnar que fueran las elecciones las que definirían gran parte de las decisiones del partido. Este grupo ha sido rechazado y no acudió ayer a la reunión.

Alemania oriental

Cien mil personas quieren marcharse

BONN. (Efe.)—Unos cien mil ciudadanos de la Alemania oriental quisieran dejar legalmente su país para trasladarse a la República Federal de Alemania, informa el semanario "Der Spiegel" en su última edición.

Señala que, pese a las amenazas y sanciones del Gobierno de la República Democrática Alemana para frenar esta transfusión intergermana, las peticiones de ingreso en la Alemania Federal registradas todos los días en la representación de Bonn en el Berlín oriental se elevan de sesenta a setenta.

TAILANDIA

Un millón de libros comunistas serán quemados

BANGKOK. (Efe-Reuter.)—Más de un millón de libros comunistas y documentos han recogido fuerzas de la Policía y del Ejército en los centros universitarios y las librerías de Bangkok. Todo este material ha sido llevado al cuartel general de la Policía para ser quemado.

La misma medida ha sido tomada en todas las provincias del país, siguiendo la política del nuevo Gobierno tailandés de acabar definitivamente con toda propaganda de carácter comunista.

Huelgas obreras contra las medidas económicas del Gobierno Andreotti

ROMA. (Efe.)—Una huelga general de cuatro horas en Turín y otras análogas en Milán, Verona y Padua, así como los controladores aéreos romanos, que han convocado a una huelga nacional, son las primeras reacciones de "la base" a las medidas de austeridad del Gobierno Andreotti.

Mientras que los partidos políticos y las jerarquías sindicales dieron un "primer sí" a las medidas, tras el cual también protestaron, sobre todo ante el aumento de la gasolina, los trabajadores de las principales ciudades italianas han sido más enérgicos: "Por ahí no pasaremos."

En Turín, la Federación Provincial de los Sindicatos CGIL-CISL-UIL ha convocado para el próximo miércoles una huelga general, en vista de que los asociados "iban por delante".

Lo mismo está ocurriendo en otras ciudades y ya han anunciado los jefes de los partidos políticos y los sindicales que darán una fuerte batalla en el Parlamento para que sea "reconsiderado" todo el proyecto de reconversión industrial y las últimas medidas económicas del Gobierno Andreotti.

El resumen de la posición de los trabajadores es éste: Son inevitables unas medidas de austeridad, pero las que ha decidido el Gobierno no son equitativas y tendrán escasa efectividad.

Noveno aniversario de la muerte de "Che" Guevara

SAN SALVADOR. (Efe.)—Una serie de bombas fueron hechas estallar por las ilegales Fuerzas Populares de Liberación Farabundo Martí (FPL) en diversas localidades de El Salvador, conmemorando el noveno aniversario de la muerte del guerrillero argentino-cubano Ernesto "Che" Guevara.

De acuerdo con los informes suministrados por las autoridades a Efe, los elementos subversivos colocaron bombas en Santa Ana, al Occidente; Chalateango, al Norte, y Usulután, al Oriente de San Salvador, por medio de las cuales esparcieron propaganda favorable al "Che" y a las FPL.

En esta capital únicamente se supo que habían estallado algunas bombas en la Universidad de El Salvador. Los artefactos no causaron daños apreciables.

N. de la R.—El médico argentino Ernesto "Che" Guevara fue uno de los más destacados compañeros de Fidel Castro en la guerrilla cubana y, posteriormente, ministro de su Gobierno, hasta que, inesperadamente, decidió trasladarse a Bolivia para promover actividades guerrilleras. Fue muerto por los Rangers bolivianos en el Departamento de Santa Cruz.

Tres largos de manga por talla.

Tejidos ingleses.

Cuellos italianos.

CAMISAS con caracter de riguroso estreno.

Económice comprando de 2 en 2

Cientos de nuevos modelos, en poliéster lana y viyellas genuinas de Inglaterra. Rayas y cuadros -ventana, menudos y tartán- para todo sport. Los jacquards, brillantinas, "patas de mosca", lisos y fill a fill, se reservan para el bien vestir.

Es Otoño. No falte a su cita con lo nuevo.

El Corte Inglés

HOY ENTRAN en VIGOR los NUEVOS PRECIOS del PAN

MADRID. (De nuestra redacción.)—Hoy entran en vigor los nuevos precios del pan. Ante la importancia de la noticia, HOJA DEL LUNES ha querido dar puntual información de lo que ha supuesto el proceso del abaratamiento. A tal efecto, nos hemos puesto en contacto con el gabinete de prensa, y el propio gobernador civil, Juan José Rosón, ha facilitado toda la información solicitada. A partir de ella se ha elaborado el siguiente informe:

Aunque no trascendiera a la opinión pública, el problema del pan viene de antiguo. Profundas anomalías se han venido produciendo desde hace tiempo gracias a un sector con inclinaciones

al falseamiento y a las ganancias excesivas y a una Administración que no pudo poner orden en tan básico artículo de consumo.

A partir de noviembre de 1973 existían tres tipos de pan: obligatorio, regulado y libre. Los dos primeros, con precio y peso fijados; el tercero, con la única limitación de las superficies. Como quiera que esta tercera modalidad fuera la más rentable para los fabricantes, quedó como base de consumo. A partir de entonces, el peso del pan entró en una verdadera fase de fraude sistematizado. El consumidor, acostumbrado a pedir el pan por su denominación o precio, era víctima cotidiana de la picaresca panadera, que escatimaba los gramos con asombrosa rutina. Y lo que era más grave: ni Administración ni consumidor podían controlar el desmán. Era "libre".

PRIMERAS SOLUCIONES, CONTESTADAS

Ante las quejas de la opinión pública, entra en vigor el decreto 542-76, con el que se intenta —a partir de unos pesos fijos— anular la picaresca del sector panadero y un consumo del pan en función de su peso, de idéntica forma que cualquier otro producto alimenticio. En mayo de 1976 se elaboró un escándalo de producción, a partir del cual se establecieron los nuevos precios del pan.

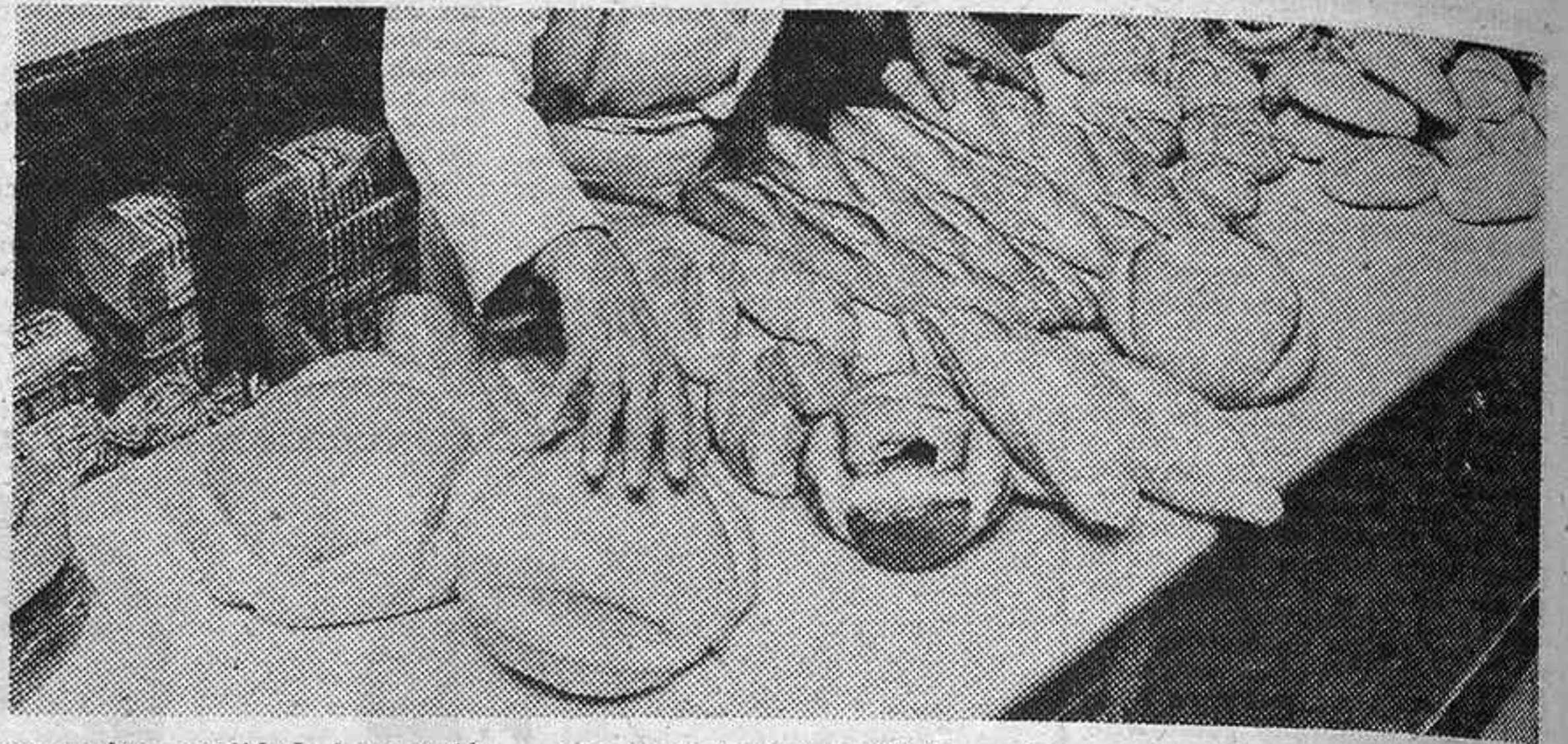
Las nuevas tarifas fueron contestadas por la prensa y después por algunas asociaciones de consumidores. Si bien la nueva situación impedía el fraude panadero, los precios—según los consumidores—seguían propiciando un desmesurado engorde de arcas al sector. Los precios eran abusivos.

"EL PLAN ROSÓN"

Con la llegada del nuevo gobernador civil de la provincia llegaron las primeras esperanzas de solución. Pronto conoció el nuevo gobernador civil la crudeza y profundidad del tema del pan. Aunque no haya trascendido hasta ahora a la prensa, la respuesta de los panaderos a las primeras indagaciones del gobernador fue amenazar con dejar a Madrid sin pan. Ante ello se produce la primera intervención oficial del gobernador civil, que advierte de la aplicación tajante de la ley de Orden Público a quienes intenten tal maniobra.

A partir de entonces se compromete formalmente a una rápida solución. Desde los primeros días mostró Juan José Rosón un profundo interés por "llegar a una solución justa en el problema del pan". Tras los primeros análisis, se determinó la formación de una comisión especial—la Comisión Mixta—dentro de la Comisión Provincial de Precios. Su misión era bien concreta: estudiar profundamente el antiguo escándalo y revisarlo en los puntos que no se ajustaran a una

- Informe del proceso de abaratamiento
- Los nuevos formatos propiciaron los precios más bajos
- Por primera vez, el escándalo conoce la luz



escrupulosa realidad; buscar fórmulas, en definitiva, que permitieran llegar a un abaratamiento del pan.

La Comisión Mixta oyó a las diferentes personas interesadas y a los profesionales del sector, entre otros al señor Munárriz, fabricante que había promovido una campaña de amplio eco a la búsqueda del abaratamiento del pan.

POCA COLABORACION POR TODAS PARTES

El espíritu de colaboración esperado por el Gobierno Civil fue defraudado en gran medida, y así lo hizo constar el señor Rosón al término de alguna de las reuniones con grupos de consumidores. Unos sólo decían que bajara el pan. Otros, que no. Sin más datos ni asistencia.

Ante la falta de colaboración se hubo de procurar, a través de los respectivos servicios de la Administración, un análisis exhaustivo sobre:

- Fábricas y procedimientos de fabricación.
- Procesos comerciales y establecimientos de venta.
- Hábitos de consumo.

ESTUDIOS EFECTUADOS

El estudio de los procedimientos fabriles consistió en determinar el tamaño de la industria—tipo que pudiera reflejar mejor los costes reales de la fabricación del pan.

CONSUMO "PER CAPITA"

Una vez determinado el tamaño de la fábrica se entró en el análisis de los componentes de los costes, muy especialmente los relativos a los trabajadores empleados. Tras considerar el rendimiento por obrero, se conoció

que, en la industria fijada, serían necesarios nueve trabajadores. En los salarios se incluyeron las mejoras del nuevo convenio colectivo del sector panadero.

Simultáneamente, de las encuestas realizadas y de los datos que obran en distintas dependencias de la Administración Central y Local, se llegó a la exacta determinación del consumo "per capita", que resultó de 180-185 gramos por día.

Tales datos permitieron deter-

minar que no eran sólo los precios los que debían sufrir modificación, sino también los formatos. Los vigentes no se acomodaban a las necesidades reales y propiciaban un desperdicio casi general en el consumo de pan, a consecuencia de los criterios imperantes desde el peso libre. Los formatos nuevos son fruto de largos estudios. La disminución del desperdicio, comparada con la de los antiguos formatos, queda expresada en el siguiente cuadro:

PAN: Resultado del escándalo teórico

Materias primas:

| | | | |
|-----------------|-------|-------|-------------------|
| Harina | 13,88 | ptas. | |
| Levadura | 1,232 | " | |
| Sal | 0,053 | " | |
| Agua | 0,005 | " | 15,16 ptas. |

Energía y combustible:

| | | | |
|--------------------|-------|-------|------------------|
| Alumbrado | 0,055 | ptas. | |
| Fuerza | 0,240 | " | |
| Combustible | 0,950 | " | 1,25 ptas. |

Mano de obra:

| | | | |
|--|--------|-------|-----------------------------------|
| De taller | 8,29 | ptas. | |
| Complementaria | 1,46 | " | 9,75 ptas. |
| Gastos generales | 1,3694 | " | |
| Amortización | 0,8167 | " | |
| Pérdida y mermas | 0,56 | " | 2,75 ptas. 28,91 ptas. |
| Benefi. industrial sobre 28,91, el 10 por 100 | 2,89 | " | |
| Reparto a expendedor | 2,50 | " | 5,39 ptas. 34,30 ptas. |
| Margen comercial expendedor, 15 % sobre 34,30 | 5,14 | " | 5,14 ptas. |

Precio kilo pan P.V.P. 39,44 ptas.

NOTA: A este precio no se le aplican los coeficientes correctores de rendimiento.

ULTIMAS QUEJAS

En la última reunión, en la que se aprobaron los formatos y los precios, los representantes de los trabajadores del sector quisieron conocer si se contemplaban—a efectos de escándalo—sus condiciones salariales reales. Por otro lado, la Agrupación de Fabricantes se opuso, una vez más, al abaratamiento y solicitó la reconsideración de los formatos.

HACIA LA REESTRUCTURACION DEL SECTOR PANADERO

Estos meses de contacto directo y profundo del señor Rosón con el problema del pan han proporcionado datos clarificadores sobre el tema. La urgencia prometida era reducir el precio del pan: Ya es una realidad. El precio ha descendido en 3,75 pesetas en los tamaños de mayor consumo.

Pero el mal de fondo está en la propia estructura del sector panadero. Es necesaria, a juicio del señor Rosón, una profunda modificación del sector para dar por zanjado el viejo problema de pan. Tal reestructuración no puede ser cuestión de semanas. Es compleja y de lenta solución. Desde el Gobierno Civil ya se está trabajando con los diferentes servicios de los Ministerios de Industria y Comercio en la modificación de una estructura sectorial que repercutía negativamente en el consumidor.

La primera parte está cumplida. A pesar de todos los pesares—que han sido muchos y muchas las presiones—, el pan ha bajado ostensiblemente en su precio. La segunda parte ya está en marcha.

Es necesario revisar el caos del excesivo número de puntos de venta—poca venta y necesario

alto margen de ganancias—, anárquica organización fabril, etc. Es necesario conseguir la libertad industrial y comercial y un control más eficaz de la Administración.

Todas las medidas que apunten estos objetivos serán tomadas a corto y medio plazo, modificando, si es necesario, algunos miembros de la Comisión Provincial de Precios.

AGRADECIMIENTO A LA PRENSA

El problema del pan ha puesto de relieve ante el Gobierno Civil una realidad de triste constatación: La indefensión de los consumidores. Escasísimos han sido los grupos representantes del consumidor que han funcionado con espíritu de trabajo y entusiasmo; la inoperancia de la mayoría por parte de ellos ha sido una tónica desoladora para el Gobierno Civil, que creyó encontrar en ellos auténtico apoyo y colaboración.

Fue la prensa, una vez más, a que desde sus secciones especializadas e incluso desde el aporreado personal de algún profesional e personal de algún profesional de la información llevó al Gobierno Civil inestimables datos para llegar a la deseada solución. A partir de las informaciones de los ocho periódicos madrileños se elaboró un dossier, que ha supuesto una base fundamental para la solución que hoy entra en vigor.

Con la salida a la luz del nuevo escándalo, "elemento básico para el control de los nuevos precios y sus posteriores alteraciones", según ha manifestado repetidamente la prensa, así como el resto de los datos barajados en los estudios, espera el Gobierno Civil que el consumidor tenga un cabal conocimiento de una gestión que tan directamente le ha afectado.

201.000 coches atraviesan diariamente la plaza de la Cibeles

Los vehículos aforados en sus accesos se acercan a los 400.000

La Delegación de Circulación y Transportes del Ayuntamiento de Madrid, que preside don Santiago Estrada, ha llevado a cabo un estudio sobre las intersecciones viarias de la capital de mayor intensidad de tráfico. De este estudio se deduce que la plaza de la Cibeles es la que registra mayores cifras, siendo 201.000 vehículos los que atraviesan su centro cada día y 393.230 los coches aforados en sus vías de acceso al penetrar en la plaza (paseo del Prado y Calvo Sotelo, con sus seis calzadas, y calle de Alcalá, con sus cuatro en los dos sentidos).

Siguen en importancia de circulación las plazas de Gregorio Marañón, San Juan de la Cruz, Colón, Lima, Independencia, Emilio Castelar, Castilla, Cánovas del Castillo y del Cuenco, en este orden, registrando esta última 121.260 coches por día en su intersección y 242.530 los aforados en sus accesos.

Todas estas intersecciones son a nivel, ya que las que cuentan con pasos superiores registran una mayor intensidad de tráfico, como por ejemplo la glorieta de Carlos V (Atocha), por la que circulan diariamente 212.100 vehículos, es decir, 11.100 más que los que circulan por la Cibeles.



EL SEÑOR

D. FELIX ARMENTEROS MARTIN

LICENCIADO EN CIENCIAS QUIMICAS

FALLECIO EN PONTEVEDRA EL DIA 9 DE OCTUBRE DE 1976

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

El Consejo de Administración, Dirección y empleados de UNION EXPLOSIVOS RIO TINTO, SOCIEDAD ANONIMA

RUEGAN una oración por su alma.

El sepelio tendrá lugar hoy lunes, día 11, a las doce de la mañana, en el cementerio parroquial de Villa del Prado (Madrid).

ACTIVIDAD DE LOS PARTIDOS POLITICOS

MAÑANA SE CLAUSURA EN MADRID EL CONGRESO DEL PSOE (HISTORICO)

SERA ELEGIDA LA COMISION EJECUTIVA

MADRID. (De nuestra redacción.)—Lo más importante a destacar en la actividad de los partidos políticos durante la pasada semana es la celebración del XXVII Congreso del Partido Socialista Obrero Español en su sector histórico. Este Congreso se inició el pasado sábado y terminará mañana martes, en que se celebrará la clausura. El XXVII Congreso, primero que se celebra en España desde 1932, reúne a 234 delegados, que representan a un centenar de agrupaciones con 13.500 miembros, que siguen las sesiones en el Montepío Comercial e Industrial madrileño.

Hasta el momento de escribir estas líneas, las conclusiones y acuerdos tomados en el Congreso son los siguientes: en la primera jornada, don Ovidio Salcedo leyó el discurso de apertura del Congreso. En él se refirió a la finalidad del partido, que es "la de acabar con la explotación del hombre por el hombre, socializando la propiedad de los grandes medios de producción, distribución y cambio. Es, pues, un partido de clase, un partido revolucionario en el más amplio concepto de la palabra, que aspira a establecer un régimen de verdadera justicia social.

Después de constituir la mesa del Congreso con don Rodolfo López, como presidente; el señor Piernas, vicepresidente, y el señor Pérez, secretario, por la tarde se leyó la memoria de la gestión de la comisión ejecutiva. En el transcurso de la misma, y llegados al tema de la dimisión de don Alfonso Fernández, el Congreso en pleno, y por aclamación, aprobó ratificar el voto de censura que en su día hiciera el Comité Nacional al señor Fernández.

En la sesión del domingo, el XXVII Congreso del PSOE (histórico) aprobó los siguientes acuerdos: el PSOE (histórico) aceptaría, aunque reafirmando sus básicas convicciones republicanas, el régimen monárquico en España tras un plebiscito en el que la Monarquía obtuviera el consenso mayoritario del pueblo español, ateniéndose a normas democráticas. Los delegados del PSOE (histórico) se mostraron también partidarios de la es-

cuela estatal única que eduque a todos los españoles, sin discriminación alguna. Los delegados reunidos en el Congreso se opusieron a que la enseñanza privada recibiera alguna subvención.

GOBIERNO CONSTITUYENTE

Manuel Murillo, vicesecretario general del partido y uno de los más firmes candidatos a ocupar el cargo de secretario general por decisión del Congreso, hizo un análisis del momento político actual y pidió la apertura de un Gobierno constituyente para el cambio a un sistema democrático. El señor Murillo agregó algunos puntos, considerados esenciales al programa del partido, como son: estructura federal del Estado, municipalización del suelo urbano, viviendas asequibles para los trabajadores, medicina y justicia gratuitas para todos, unidad jurisdiccional, tribunal de garantías constitucionales, revisión de todos los procesos políticos, profunda reforma agraria, según las características de cada región; descentralización administrativa, planificación económica, reforma fiscal, protección a los ancianos y subnormales, re-

visión de las pensiones y salarios dignos.

Por la tarde, el Congreso debatió la ponencia sobre la reunificación, y el resultado fue la negativa del Congreso a la reunificación mientras el sector renovado del partido, que dirige Felipe González, no rompa todos sus pactos y acuerdos con el Partido Comunista. Mañana martes se procederá a elegir a la Comisión Ejecutiva y al Comité Nacional, seguido del acto de clausura.

Actividad de los partidos

Por otra parte, y sin abandonar el tema de la actividad en los partidos políticos, podemos reseñar como más importante lo siguiente:

- Todos los grupos políticos han coincidido en señalar su repulsa por el atentado que costó la vida al señor Araluce Villar, presidente de la Diputación guipuzcoana y consejero del Reino.
- El pasado viernes, a última hora de la tarde, tuvo lugar una reunión de cuadros del PSUC de Barcelona, presidida por su secretario general, Gregorio López

Raimundo, a la que asistió Miguel Núñez. Esta reunión contó con la asistencia de unos 220 cuadros, representantes de todas las organizaciones del PSUC en Barcelona—federaciones territoriales, grandes fábricas, Universidad, etc.—. López Raimundo informó durante dos horas sobre la actual situación política, el movimiento obrero, la cuestión de la mujer, etc.

El pasado miércoles, y en una rueda de prensa, los portavoces del grupo disidente de Comisiones Obreras (CC. OO.), que se han integrado en la UGT, manifestaron que "nos oponemos al sindicato de nuevo tipo que propone CC. OO. porque se opone a la libertad sindical".

El pasado viernes se reunió en Madrid por vez primera la Comisión Ejecutiva del Partido Popular Demócrata Cristiano, partido que agrupa a varias organizaciones políticas que hasta el presente han venido actuando con independencia y que han decidido su fusión con el fin de presentar una opción coherente de clara significación democrática cristiana que aglutine a todos

los partidos y grupos de esta misma tendencia.

En una rueda de prensa celebrada en Santiago de Compostela el pasado viernes, el profesor Ollero dijo, entre otras cosas, que "el documento Ollero a lo mejor sale adelante; lo que pasa es que se trata de un documento negociado entre muchísimas fuerzas, que van desde la derecha más conservadora de la oposición hasta los partidos que en la terminología europea son denominados "gauchistas".

Ha regresado de Venezuela, donde fue invitado por la Confederación de Trabajadores de América Latina (CLAT) para participar en un coloquio sobre el movimiento obrero, el profesor de la Universidad de Madrid y miembro de la dirección colectiva del Frente Sindicalista Revolucionario don José Luis Rubio.

Esquerra Republicana de Catalunya, cuyo máximo líder es el profesor don Heribert Barrera, difundió un comunicado respecto a la posición del partido ante el anuncio de elecciones. Esquerra Republicana considera en el citado comunicado que el Gobierno actual no tiene autoridad moral para marcar los caminos hacia la democracia.

En una reunión celebrada el pasado miércoles por el Grupo Parlamentario Independiente decidió apoyar las reformas que aporta el proyecto de reforma política elaborado por el Gobierno.

Todos los grupos políticos de la Universidad de Madrid, a excepción de la CNT, han mantenido una serie de contactos con el fin de promover la primera semana de la Universidad de Madrid, que se celebrará del 17 al 24 de octubre.

Esta semana en

ACTUALIDAD ESPAÑOLA

Enviados especiales a San Sebastián

24 HORAS CON LA FAMILIA ARALUCE

Un relato conmovedor de una familia que vive el dolor con serenidad. Nuestros enviados especiales estuvieron con la viuda del señor Araluce y los hijos. Recuerdan una cosa: "Rezad por los que han disparado... les perdonamos de todo corazón"

EL GOBIERNO ANTE EL "CRACK"

Minuciosa crónica política sobre la respuesta del Gobierno al momento crítico español, y análisis de las medidas adoptadas.

OSORIO GANA A SILVA

Silva Muñoz quería que su grupo se uniera a la alianza conservadora de los ex ministros franquistas. Perdió la votación y Unión Demócrata Española, se escinde.

Historia reciente

LOS DIAS DEL "NO PASARAN"

El cerco de Madrid según los testimonios de sus defensores.

EL SALON DE PARIS, CONTRADICTORIO

Nuestro enviado especial al Salón del Automóvil de París señala una contradicción: mientras escasea el combustible, el público sigue buscando los coches de tipo medio-grande.

NORMAN MAILER, REPORTERO DE BOXEO

El "combate del siglo" -Clay-Foreman- narrado por un periodista de excepción: Norman Mailer.

¡Resuelva nuestro crucigrama de humor político. ¡Siga las noticias con intención!

La Actualidad Española, la nueva Actualidad.

i ya está a la venta!

El nombre de Tomás Borrás, a una calle e Madrid

En el acto conmemorativo celebrado en el Salón de Tapices del Ayuntamiento en memoria del que fue su cronista oficial el escritor, periodista y dramaturgo Tomás Borrás, fallecido el pasado agosto, uno de sus compañeros de corporación solicitó de la Alcaldía se estudie la posibilidad de dedicar a ilustre finado una de las calles de la villa en que nació, que tanto amó y a la que entregó lo mejor de su dedicación espiritual. La presidencia del acto, ostentada por el primer teniente de alcalde, Jesús Suevos, y por el concejal presidente de la Comisión de Cultura, don Félix Pérez y Pérez, y por el delegado de Educación, Matías Vallés, prometió hacer llegar la petición a la Alcaldía Presidencia, haciendo ver, no obstante, que este homenaje póstumo a Tomás Borrás figuraba ya, desde el momento de su desaparición, en el propósito del Ayuntamiento.

Como es sabido, los nombres de mesonero Romanos, cronista de Madrid en el siglo pasado, y de Antonio Velasco Zazo, Pedro de Répide y Serrano Anguita, cronistas de nuestro tiempo, figuran en sendas calles de la capital de España.

Mañana comenzará la tercera campaña de desratización

Mañana martes dará comienzo la tercera campaña de desratización organizada por el Ayuntamiento y que abarcará todo el término municipal de Madrid. Son sectores de preferente atención los barrios de la zona de Legazpi, alrededores de la estación de Atocha y el distrito de Vallecas. En la zona norte, los puntos de actuación serán Peña Grande, Fuencarral, La Ventilla, plaza de Castilla, Manoteras, Hortaleza, Barajas (pueblo y aeropuerto), Canillejas y Vicálvaro, y al oeste y al sur, Aluche, barrio del Lucero, cuartel de la Montaña, Casa de Campo y Ciudad Universitaria. También se intensificará la campaña a ambas orillas del Manzanares y, en general, en toda la red del alcantarillado. Estas operaciones de desratización se prolongarán durante un mes.

LLAMADA A LAS GENERACIONES FORMADAS EN EL FRENTE DE JUVENTUDES

Nos dirigimos a cuantos como nosotros, desde las filas del Frente de Juventudes y demás organizaciones hermanas (S. E. U., O. J. E., Sección Femenina, etc.), aprendimos a conocer y amar a nuestra Patria y a nuestro pueblo.

Entendemos que la España de 1976 requiere nuestra presencia y la aportación de nuestras ideas, junto a las de todos los españoles de buena fe empeñados en lograr un futuro comunitario, próspero y esperanzador.

Queremos hacer presente—en estos momentos decisivos para la vida española—los principios que motivaron nuestra actividad juvenil durante los años difíciles y duros de nuestra posguerra y de la posguerra mundial.

Creemos que esos principios siguen siendo válidos y pueden contribuir de modo positivo a lograr el entendimiento y el respeto entre todos los españoles y a la búsqueda conjunta y plural de las soluciones de futuro que hagan irrepensible los supuestos de 1936.

El sistema, nacido entonces, obedeció a una necesidad clara y urgente, coherente con el resultado de la contienda. Fue preciso reconstruir con unos mínimos materiales un país roto, empobrecido y subdesarrollado, contando con la oposición y el freno de las potencias que ganaron la guerra mundial.

Lo conseguido en estos cuarenta años de paz, gracias al esfuerzo de una generación, está ahí y es de justicia histórica reconocerlo.

Como también lo es lamentar que en la década de los años sesenta, y una vez conseguida una cierta estabilidad económica y social, no se crearan las estructuras políticas y sindicales acordes con lo que el tiempo nuevo demandaba.

Nuestra presencia en la política española parte del hecho de no haber participado en la guerra que, durante tres años, sostuvo nuestro pueblo para salir de la encrucijada a la que le habían llevado distintas experiencias políticas. Y aunque algunos de nosotros—pertenecientes a las primeras promociones de nuestra generación—la vivimos y la sufrimos, todos los demás, la mayoría, hemos nacido a la vida pública española, incluso físicamente, después de 1936.

En nuestras organizaciones y en nuestras actividades participamos con absoluta igualdad de oportunidades hijos y hermanos de quienes habían estado, antes de la guerra y durante la misma, en posiciones enemigas. Nunca el origen o la filiación política se tuvieron en cuenta entre nosotros a la hora de imaginar un futuro común, una empresa cualquiera. Nos esforzamos siempre en la medida de nuestras fuerzas para conseguir soldar y superar las grietas producidas en nuestro pueblo por el enfrentamiento bélico.

Una muestra clara de ello es que, en nuestras revistas y publicaciones, en nuestras charlas y conferencias, nos esforzamos en rescatar para todos los españoles la figura y la obra de quienes, con independencia de su militancia política, significaron una aportación valiosa y positiva de España. Así, frente al anatema y la incompreensión de muchos que hoy presumen de demócratas y entonces ejercían de inquisidores, fuimos nosotros, precisamente nosotros, quienes hicimos nuestro—es decir, de todos—el pensamiento, la poesía y el teatro de aquellos que habían sido desposeídos de razón. Todo ello manteniendo una firme y activa lealtad por patriotismo a las personas y a las ideas que presidían la vida política de la nación.

Esas mismas ideas de superación, de concordia y de entendimiento nos llevan ahora a hacer acto de presencia en la vida política española que entendemos propicia a desgarrarse de nuevo en bandos combatientes. Otra vez, como hace años, nos creemos obligados a hacer la paz. Y nos sentimos responsables de ofrecer a nuestro pueblo lo único que podemos darle: una voluntad de

comprensión y de superación, un deseo ferviente y activo de hacer entre todos nuestro futuro.

En coincidencia plena con lo básico del pensamiento de José Antonio, sin renunciar a nada sustancial y sin reivindicar aquello que entendemos periclitado, queremos y debemos dar una respuesta coherente, colectiva y rigurosa a los problemas de la España de hoy.

Nosotros, los que nacimos al amor a España, al conocimiento de sus problemas y al deseo de servir a nuestro pueblo en el Frente de Juventudes, nosotros, hijos de los vencedores y de los vencidos, queremos afirmar ante nuestro pueblo lo que pensamos y qué puede unirnos para el futuro.

— Que la España de mañana debe ser una realidad nacida de la acción de las generaciones que desean superar los viejos pleitos que enfrentaron a los españoles hace cuarenta años y que pueden enfrentarlos hoy de nuevo.

— Que hay que imprimir a nuestro futuro un ritmo decididamente renovador partiendo de la realidad viva del país.

— Que deseamos encontrar fórmulas democráticas en lo político y en lo social capaces de integrar en libertad a todos los españoles en una empresa común, superadora de diferencias anteriores con absoluto y pleno respeto a los derechos humanos y a los valores inalienables del hombre; lejos de cualquier actitud irracional y totalitario del signo que fuere, pero lejos también de cualquier mimetismo ajeno a la tradición española.

— Que nuestra Patria alcance en el ámbito internacional el lugar que le corresponde por su genio y su laboriosidad, y que una nueva moral nacional, pacífica, audaz y emprendedora garantice la plena soberanía e independencia de nuestra nación nos libere de mediatizaciones políticas o económicas y, a partir de la cual, se acceda a más amplia integración supranacionales que vivamente deseamos.

— Que tenemos voluntad de reafirmar la libertad y la integridad de la Patria, sin exclusivismos ni discriminaciones, reconociendo la fecunda realidad plural de nuestras regiones.

— Que proclamamos como prioritaria la necesidad de conquistar la justicia social, exigida institucionalmente por un sindicalismo democrático y auténtico, base de nuestra médula ideológica.

Por los caminos del rigor, de la crítica y de la imaginación creadora vamos a presentarnos ante nuestro pueblo. Para ello te convocamos a un Congreso Nacional de las generaciones formadas en el Frente de Juventudes, en el que, sin nostalgias, hagamos un estudio serio de la problemática nacional y en el que adquiramos el compromiso moral de ofrecer a los españoles una "apacible vida democrática", que fue y seguirá siendo meta de nuestro esfuerzo.

Antonio Acha Meneses, Juan Ignacio del Alamo Gómez, Carlos Albiol Roger, José María Alcalde Rojo, Miguel Alonso Baquer, Manuel Alonso de Caso, José María Alonso Collar, Gonzalo Alonso Santos, José Emilio Alvarado, Luis Felipe Alvarado, Miguel Ángel Alvarado, Emilio Álvarez Frías, María del Pilar Álvarez Sanz, Rodolfo Álvarez Sanz, Jesús Ambrós Fabre, Francisco Javier Ansuategui, José María Aparicio Arce, Luis Arranz Ayuso, Antonio Avila Barreira, Antonio Aymat Mayoral, Fernando Azancot Fuentes, Antonio Ballesteros Albacete, José Barrachina Casanova, José Luis Basalo Blanco, Enrique Bentz García, Alfredo Bautista Delgado, Augusto Blanco Galdín, Pilar Bolea Royo, Francisco Borreguero Gil, Luis Borreguero González, Vicente Bosque Hita, Manuel María Boto Escamilla, Miguel Bozo Fajardo, José Briz Méndez, Luis Buceta Facorro, Francisco de la Caballería, Guillermo Cabezas Conde, Luis Miguel Cabeza de Vaca Nieto, María Teresa Cajal Martínez, Perfecto Carnero Lameiras, María

Angeles Carrero Delgado, José Ramón Calahorra Dueñas, Julio Castela, Antonio Castro Villacañas, Jesús Cibrián Salz, Mariano de la Concepción Sanz, María Pilar Conde López, Ives Juan Chacón Laguna, Casimiro Chaves Chaves, Vicente Díez Zazo, Javier Domínguez Marroquín, Mariano Faura Esteve, Adolfo Félix Ariño, Senén Felipe Cabañas, José Ignacio Fernández Delgado, Julio Fernández Mir, Santiago Fernández Olivares, José M. Fernández Pascual, José Fernández Rodríguez, José María Fernández del Viso, José Luis Figuera Turriel, Manuel Flol Calafat, Armando de la Fuente Vázquez, José Gallego Gómez, José Gámez Greciano, José Gárate Murillo, José María García Alonso, Antolín García, Antonia García, María del Pilar García Robledo, Antonio García Zarandíeta, Nisa María Garro Fernández, Antonio Gibello García, Jaime Gómez Aguayo, Julián Gómez Estrada, Tirso Gómez Pérez, José A. Gómez Prieto, Cándido González, Domingo González y Martínez de Montoya, Rufino Goñi García, María del Carmen Gugel Sancha, Augusto José Guijarro Ramonet, José María Guijarro Ramonet, José Luis Hernández García, María Concepción Hernández Sánchez, José Hernando Sancho, Félix Izquierdo Pérez, Gerardo Jaqueti Santos, Jorge Jordana de Pozas, Enrique Jove Aso, Enrique Juárez Pérez, José María Larena Lanero, Gaspar Ledesma López, Carlos León Roch, Moisés Lombana Arigita, Angel López Candenas, Angel López Castellví, Doroteo López Royo, Araceli López Torrijos, Angel de Lorenzo del Río, Rafael Luna Gijón, Alberto Llópez González, Jesús Machés Huecas, Celestino Manzano Ruiz, José Manuel Martín Nacha, Victoriano Martín Mendicute, Antonio Martín Prieto, Cruz Martínez Esteruelas, Ovidio Martínez Martínez, Diego Mayoral de Elizagaratz, Félix Méndez Torres, José Manuel Menoyo Balzola, Joaquín Millán Lavfín, Antonio Monterde Aparici, Manuel Muñoz Herrera, Antón Navarro, José Luis Navas, Fernando Oñega López, Luis Onís López, María Teresa Panero Delgado, Leandro Pariente Seco, Maximiliano Pedraza Bueno, Francisco Antonio Peñalver, Enrique Pérez Juárez, Carlos Enrique Pérez de Lama, Juan Pérez Miró, Carlos Pérez Vega, Federico Pino García, Fernando Píris, Serafín Poveda Pardo, Emilio Pradillo Esteban, Gregorio Puente Carballo, Francisco Queipo de Llano y Aluña, Juan Ramírez Puertas, Faustino Ramos Díez, Dolores Reina Núñez, María Revuelta Gómez, Manuel Robledo Núñez, Joaquín Rodríguez Alda, Andrés Romero Rubio, Antonio Rubal López, José Rueda Casado, Carlos Ruiz Soto, César Ruiz Viruete, Emilio Sánchez Hevia, Armando Sánchez Oliva, Antonio Sánchez Ruiz, Carlos Sánchez Torres, Francisco Santos Polo, María Teresa Selaverria Carril, Emilio Sevilla Sevilla, José Manuel Sevilla Sevilla, Carlos Soria Marquet, Fernando de la Sota Salazar, Carlos Sureda Gomis, José Luis Tercero Masdeus, Oliva Tomé Lamea, Juan Torija González, Jesús Tranque de los Ojos, Fe Tundidor, Luis Antonio Vacas Rodríguez, María Jesús Valdés, Bonifacio Varela González, Alfonso Vázquez Fraile, José Vela Gomila, Juan Velarde Fuentes, José Viana, Luis Vicente Muñoz, Luis Vilches Avila, Joaquín Villegas Riancho, Rafael Viñarás, José Antonio Yanes Serrano, José María García de Viedma, Martín Maqueda, José Riquelme Hernández, José María Enriquez de Salamanca y Alfonso Lapeña Esquívez.

Las adhesiones pueden remitirse, antes del día 1 de noviembre, por escrito (con nombre completo y señas), a las Juntas Coordinadoras de cada provincia o a la Secretaría Nacional del Congreso, General Moscardó, 19, Madrid-20. Teléfonos 254 71 18-233 65 59.

NOTA.—El Congreso se celebrará en la segunda quincena de noviembre.

EL PROXIMO MIERCOLES

Funeral por las víctimas de San Sebastián

El próximo miércoles, día 13, a la una de la tarde, en la parroquia de San Francisco de Borja, situada en la calle de Serrano, 104, se celebrará una misa por el alma de don Juan María de Araluce Villar, promotor y fundador de UNE, miembro de su Consejo asesor y delegado del grupo en Guipúzcoa, asesinado en San Sebastián, y por los señores don José María Elicegui Díaz, don Antonio Palomo Pérez, don Alfredo García González y don Luis Francisco Sanz de Flores, caídos en el mismo atentado.

El profesor Pozuelo Escudero, a Argentina y Ecuador Pronunciará allí importantes conferencias

Invitado por la Dirección de Educación, Ciencia y Cultura de la República Argentina, ha salido para Buenos Aires, Córdoba y Mendoza el profesor Vicente Pozuelo Escudero, director de la Escuela Iberoamericana de Endocrinología de la Seguridad Social Española. Desarrollará un ciclo de conferencias científicas y culturales, y muy especialmente las que se relacionan con los actos de la Semana de la Hispanidad. Posteriormente viajará a Quito para dictar conferencias en su Facultad de Medicina y Sociedad de Endocrinología.

NECROLOGICA

Tras larga enfermedad, sobrevenida con resignación cristiana, falleció ayer en Madrid don Jesús Samper García. Nuestro sentido pésame a sus familiares, especialmente a su esposa, doña María Paz Marín Quesada, y a sus hijos, don Jesús y don Salvador.

EL TIEMPO

Pronóstico para Madrid: vuelven las lluvias

Después de unos días de agradable temperatura, cielos despejados, viento en calma y ambiente seco—estupendas jornadas de otoño madrileño—, nos visitan de nuevo los vientos templados y húmedos del Atlántico, coincidiendo con el fin de semana.

Las cortinas nubosas y los vientos ábrigos mantendrán el tiempo inseguro, con intervalos de lluvia en días inmediatos. Posteriormente esperamos que el viento gire al noroeste, abriendo el cielo y bajando la temperatura.

El tiempo en España: temporal atlántico

Una borrasca que se situaba entre Azores y las costas portuguesas está cruzando ya nuestra Península de poente a levante, de forma lenta pero progresiva. Habrá lluvias por sur y centro, mientras que los vientos de componente sur determinarán altas temperaturas y claros por la costa cantábrica.

Noticiero meteorológico

● Estamos ante un buen otoño de hongos y setas. Después de las tempranas lluvias de finales de septiembre, los días soleados que las siguieron han hecho proliferar los niscalos en los pinares y la seta de cardo por los montes. Y tras el riego de esta segunda borrasca, la cosecha se anuncia aún mejor.

● La atmósfera se comporta como un verdadero océano de aire, con sus calmas y oleajes. Así, mientras en la Península Ibérica disfrutábamos de tiempo benigno y soleado y en el Atlántico central se extinguía el ciclón "Gloria" (sin pena ni ídem), otro ciclón tropical—"Liza"—llevaba el pasado 6 de octubre la desolación y la ruina a las costas mejicanas del Pacífico, con tremendos diluvios y asoladoras inundaciones.

Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA

La Diputación inaugura zonas verdes en Getafe

El vicepresidente de la Diputación Provincial, don Leopoldo Matos Aguilar, de nombre y representación de su titular, don José Martínez Emperador, ha inaugurado en Getafe una superficie total ajardinada de 7.000 metros cuadrados en las plazas del Doctor Jiménez Díaz y Barcelona, respectivamente.

El importe del proyecto ha costado 1.716.655,40 pesetas y forma parte del plan general de la Corporación de dotar de parques y zonas verdes a los municipios de la provincia.

Acompañaban al señor Matos el alcalde y jefe local del Movimiento, don Angel Arroyo Soberón; el subdirector de la Fundación Jiménez Díaz, don Mariano Jiménez Casado; el diputado señor Marcos Lanuza, Ayuntamiento y Consejo Local, así como los coroneles jefes del regimiento 13 de Artillería y de la base aérea.

Tardes con catálogo

Cuando el otoño está ya en órbita con sus autobuses colegiales, sus estrenos de teatro, ya con arte o sin él, con o sin anatomía; cuando el otoño se adentra cada día y las empresas piensan ya en la programación de los regalos navideños a señores importantes o señores médicos, a señores con los que hay que "cumplir", nos metemos cada tarde en la que bien podemos llamar tarde con catálogo, como existe la otra: la de la conferencia, o la del guisqui bajo la bandera de China o de Dinamarca.

Son tardes que se abren allí o acá, en los barrios antiguos o los como si dijéramos recién nacidos y con una pequeña historia, a la que ponen sus primeros jalones los vecinos. Igual se abren en estas en salones de hotel con el máximo de estrellas—cinco, si no me equivoco—, o tiendas no diré de ultramarinos o supermercado—i o a o puede llegar, y nadie va a escandalizarse—, o de escopetas y sombreritos tirolenses para ir a cacerías de categoría.

Se abren en muchos sitios más estas tardes, que son las de la pintura que el catálogo abriéndonos paso hacia lo clásico, estilo de Benjamin Palencia o de Velázquez, a los retratos amigos en el pincel de Enrique Segura, o lo que sin averiguar del todo lo que se representa en el lienzo o las páginas del catálogo, pues resulta que está bien y que el día de mañana se va a cotizar como cualquier valor de bancos o eléctricas; bueno, más de lo que en estas fechas se entiende.

Estas tardes con catálogo del otoño a los inicios veraniegos de Madrid van desde una humilde hojita, hojita parroquial de otros días, a los que se tiran sus imágenes a varios colores y sin llegar a la encuadernación del maestro Palomino, quedan muy lujosamente presentados.

Después vienen los juicios del artista que firma un "inmortal" o un señor corriente, un "duro" de la crítica o uno de elogio amplio. Y aquí, en los elogios, entran los géneros filosóficos, literarios, de puro arte, como entran las tiradas cuando de versos se trata. Versos tipo machadiano, o de los otros que no "casan", o de los otros que son sencillos, que dicen las gentes sencillas.

Son tardes con catálogo que un día, éstos me refiero, pasarán a formar parte de las bibliotecas especializadas y a encamarse en las fichas de los catálogos de bibliofilia. Tardes de arte en que se puede ir por el arte, por el guisqui "aná" canapé y por el catálogo.

JUAN SAMPELAYO

Nombres en relieve

Don Isidro Lora Frechoso ha ingresado en la Orden del Mérito Civil como recompensa a sus colaboraciones científicas en las Universidades de Estrasburgo, Toulouse y la Sorbona y en el Consejo de Europa. Don Rafael Torres Padiel, especialista de la comunicación, organiza las primeras jornadas técnicas de Creación en Comunicación, para los días 25 al 29 del presente mes, en Phillips Ibérica (avenida Arturo Soria, 187, Madrid-33). Don José Luis Marín Destriueux ha sido nombrado director general de S. A. de Revistas, Periódicos y Ediciones (SARPE).

Acciones judiciales contra "El País" e "Informaciones"

El Ayuntamiento de Burgos ha acordado promover las acciones judiciales pertinentes contra "El País" y contra "Informaciones" por los términos en que sus respectivos corresponsales, don José Ángel Esteban y don Fernando F. Valiño, redactaron las crónicas sobre la autovía Ronda II, que juzga calumniosas e injuriosas para la Corporación.

Setenta y cinco años cumple hoy "La Gaceta del Norte"

BILBAO, 10. (Cifra.)—"La Gaceta del Norte", el diario decano de la prensa bilbaína, cumple hoy el 75 aniversario de su fundación.

Con este motivo publicó ayer un grueso suplemento, en el que se recogen los acontecimientos más importantes ocurridos en España y en el mundo desde el 11 de octubre de 1911 y que en su día fueron noticia en las páginas del periódico.

Numerosas son las felicitaciones que están recibiendo el director de "La Gaceta del Norte", don Manuel Barandiarán, y los miembros de la redacción. Entre ellas destaca una del jefe de la Casa de Su Majestad el Rey, en los siguientes términos:

"Su Majestad el Rey me encarga la haga llegar su afectuosa felicitación con motivo del 75 aniversario de "La Gaceta del Norte", enviando un cordial saludo a cuantas personas trabajan en la empresa."

Martínez Soler, en Estados Unidos

La Universidad de Harvard le ha concedido la beca más prestigiosa del país

WASHINGTON, 10. (Efe.) La beca de estudios para periodistas más prestigiosa de Estados Unidos ha recaído este año en un profesional español: José Antonio Martínez Soler, ex director del semanario económico "Doblón".

La beca, que concede la fundación Nieman, de la Universidad de Harvard, se otorga anualmente a un periodista europeo.

Martínez Soler, que se encuentra ya en la Universidad de Harvard, estudiará el federalismo norteamericano y la información local en la prensa, radio y televisión de Estados Unidos.

En la apertura del curso de la Universidad de Harvard, el profesor español de Literatura Juan Marichal agradeció a la prestigiosa Universidad del estado de Massachusetts que se hubiera acordado de España "en este momento histórico tan importante" y que hubiera concedido la beca Nieman a Martínez Soler, primer periodista hispanoparlante que la recibe.

A los cursos anuales de la fundación Nieman acuden 17 periodistas, de los cuales 12 son norteamericanos, y cinco, extranjeros.

Preocupación en Prensa del Movimiento

Los trabajadores de Prensa y Radio del Movimiento, ante los horizontes nuevos que se derivan de la reforma política y que afectarán, entre otras instituciones nacionales, a la Secretaría General del Movimiento, del que depende la Delegación Nacional de Prensa y Radio, han hecho llegar un escrito al ministro secretario general del Movimiento, don Ignacio García López, en el que muestran su preocupación por el futuro empresarial de la cadena y solicitan información sobre proyectos del Gobierno y de la propia Secretaría respecto a la propiedad de la misma y al aspecto laboral, del que están pendientes cerca de cinco mil personas adscritas a sus servicios.

La Junta directiva de la Asociación de la Prensa pone en marcha los acuerdos de la general

- El día 15 (próximo viernes), votación para elegir cuatro asociados, que se integrarán en la Comisión Investigadora
- La elección, directa y secreta, se celebrará en Callao, 4, entre las diez de la mañana y las siete de la tarde
- Protesta por nuevas medidas represivas contra varios profesionales y diversas publicaciones

Reunida el día 8 la Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid para poner en ejecución los acuerdos adoptados en la Junta general extraordinaria del día 30 de septiembre sobre la situación financiera de la Asociación, se decidió considerar como acuerdos adoptados en dicha Junta general por consenso mayoritario:

1.º Confirmación de la comisión investigadora de cuentas y propuestas de soluciones económicas creada por la Directiva, con la composición ya anunciada: don Heriberto Quesada Porto, tesorero, como presidente, y los directivos don Juan Miguel Pérez y Pérez, doña María Elena Martí Ballesta y don Alvaro López Alonso. Se integra en la comisión, por elección del Jurado de Empresa de la Asociación de la Prensa, el asociado y secretario de redacción de HOJA DEL LUNES don Víctor Ruiz Egozcue. Los técnicos que han de realizar los trabajos encomendados son: como abogado, don Enrique Barón Crespo; economista, don Ignacio Cruz Roche; arquitecto, don Lino Sánchez-Mármol Bermejo; censores jurados, don Alfredo Marco Aracil, don Joaquín González Salido y don Bernardo Tahoces.

2.º Incorporar a esta comisión a cuatro asociados, elegidos con participación de todo el censo de la entidad.

3.º Aprobar el presupuesto de su trabajo técnico presentado por los censores jurados de cuentas, así como el pago de honorarios a los demás técnicos citados en el punto 1.º

4.º Aceptar la propuesta presentada por el presidente en el sentido de que se consideren cancelados con esta fecha los poderes que le fueron concedidos por varias juntas generales en relación con la Ciudad de los Periodistas. Que dichos poderes

pasen colegiadamente a la Junta directiva, bien entendido que ésta no podrá disponer nuevas cargas sobre el patrimonio que tenía la Asociación antes de iniciarse la construcción de la Ciudad de los Periodistas.

5.º Aprobar la moción de un asociado en el sentido de que las firmas en cuentas bancarias sean de manera permanente las de los titulares de los cargos que establece para ello el Reglamento.

6.º Rechazar la petición de algunos asociados en el sentido de directiva hasta las diecinueve. No aceptar igualmente la dimisión presentada en el curso de la Junta general por el tesorero don Heriberto Quesada.

7.º Encomendar a la Junta directiva la convocatoria de Junta general extraordinaria en el plazo de un mes.

La Junta directiva acordó asimismo:

1) Fijar la fecha del viernes 15 de octubre para la elección de los cuatro nuevos miembros de la comisión investigadora por parte del censo de asociados por un procedimiento de urgencia consistente en:

— celebrar Junta general extraordinaria el citado día 15 con el exclusivo fin de proceder a esa elección;

— podrán presentarse a candidatos todos los socios que lo deseen,

Resuelto el expediente de crisis en Publicaciones Controladas

La Delegación de Trabajo de Madrid ha resuelto el expediente de crisis presentado por Publicaciones Controladas, S. A. Se declaran resueltos los contratos laborales de 299 trabajadores de la empresa, en tanto se deja abierta la vía del subsidio de desempleo y las indemnizaciones correspondientes. En el acta se ha hecho inclusión de un párrafo reconociendo el derecho preferente de los trabajadores afectados a reintegrarse a su puesto en el caso de que la empresa reanude sus actividades.

Libertad sin ira

Don Manuel Rodríguez Mora, hasta ahora subdirector de información nacional de la agencia Efe, en la que ha trabajado nueve años, ha sido nombrado subdirector de "Diario 16", plantilla a la que se incorpora, completando el equipo de cuatro subdirectores del citado periódico, que aparecerá en Madrid el próximo día 18. Los otros subdirectores son: don José Román Orozco, don Juan Roldán y don Juan Carlos Algañaraz "Diario 16", que va a salir por la tarde, ha lanzado un "slogam", símbolo de sus propuestas informativas: "Libertad sin ira", que el grupo musical Jarcha ha aprovechado como tema para una canción.

Ondas de inquietud

La semana se cerró con un telón de inquietud. Por un lado, la Comisión Permanente del Consejo Nacional de Prensa se hizo eco de ella en un informe elevado al director de Régimen Jurídico de la Prensa, en donde se expone que las empresas periodísticas se resienten por la subida del papel, autorizada el 23 de julio pasado por el Consejo de Ministros, pero que, según aquel Consejo, sería cubierta por la Administración. Hasta este momento no se ha tomado la medida compensatoria dicha. Por otro lado, "El Pensamiento Navarro", de Pamplona, ha pedido ayuda económica a sus lectores y simpatizantes para no desaparecer. Anuncia ampliación de capital, que la Editorial Navarra, S. A., ofrece al público afecto a la línea ideológica y a los principios del periódico.

seen, con el simple trámite de formular su candidatura en persona o por escrito ante la Junta directiva hasta las diecinueve horas del jueves día 14 y a partir del momento de la publicación de esta convocatoria en HOJA DEL LUNES, convocatoria que queda formalizada en esta misma nota;

— la lista de candidatos quedará expuesta en los salones de la Asociación a partir de las diez horas de la mañana del día 15;

— la votación, directa y secreta, se celebrará entre las diez de la mañana y las siete de la tarde del día 15, pudiendo votarse a un máximo de cuatro de los candidatos;

— acto seguido se procederá al escrutinio y proclamación de los cuatro nuevos miembros de la comisión investigadora.

2) Se incorporan a la comisión investigadora a los directivos don Rodrigo Vázquez-Prada, don Enrique Bustamante y don Fernando Castelló.

3) Solicitar un informe del letrado Peces-Barba sobre posibles medidas a adoptar contra los asociados vendedores de pisos de la Ciudad de los Periodistas antes del plazo de cinco años fijado en el precontrato.

En otro orden de cosas, la Junta directiva acordó asimismo expresar su protesta y preocupación ante el hecho de que en la semana última se hayan producido nuevamente malos tratos por parte de las Fuerzas de Orden Público a periodistas—entre ellos, un extranjero—en el ejercicio de su misión, así como citaciones policíacas para declarar el procesamiento del director de "Sábado Gráfico", el encarcelamiento de un corresponsal de diario; varios secuestros de revistas, entre ellos dos de números atrasados de "La Jaula"; apertura de expedientes de cancelación a otras cuatro revistas, observándose indicios de vuelta a la práctica de la "política telefónica" por parte de autoridades oficiales, aplicando de hecho el silencio informativo a temas no declarados materia reservada.

LOS MEDICOS DE LA PRENSA

Homenaje a Garrido-Lestache en el Año Internacional de la Infancia

El próximo día 16 se celebrará en Madrid un homenaje al profesor doctor don Juan Garrido-Lestache, figura insigne de la Medicina española. Miembro correspondiente de ocho academias españolas y extranjeras, es uno de los primeros especialistas europeos en medicina y cirugía infantil, sobrepasando las dos mil sus publicaciones de temas médicos, quirúrgicos y sociales de la población infantil, varias de las cuales han obtenido premios y se han traducido a otros idiomas.

El Club Leones-Chamartín ha querido conmemorar el Año Internacional de la Infancia, instituido por el Lions International, con este homenaje al ilustre profesor, creador en el campo de la medicina infantil y autor de nuevos cursos, como el de cirugía del recién nacido—que alcanza su trigésima edición—o el de asistencias infantiles. Garrido-Lestache ha representado a España en numerosos congresos médicos en varios países. Pertenece al cuerpo médico de la Asociación de la Prensa de Madrid.

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACION

SUGERENCIAS CON RESPECTO A LA FORMACION DE SUS TITULADOS

EN verdad que nadie hubiera podido prever hace cinco años que la nueva Facultad de Ciencias de la Información iba a levantar tanta "polvareda" con respecto a las posibles "salidas" de sus titulados, por cuanto, como es bien sabido, la Universidad nunca ha creado puestos de trabajo y apenas se ha preocupado de dotar de una formación práctica para la vida profesional de cuantos han pasado por sus aulas. Soy licenciado en Derecho de los años cincuenta y de los de mi época son pocos los que han encontrado acomodo en el ejercicio de la profesión, al margen de los muchos que han buscado salida en las oposiciones y otras actividades diversas.

Y es que, querámoslo o no, la Universidad solamente puede expedir títulos. Ahora bien, y concretamente en lo que respecta a la Facultad de Ciencias de la Información, existe una posibilidad real de impartir una formación práctica con vistas a dotar a sus titulados de una formación útil para poder encajar en puestos de trabajo relacionados con la profesión o dentro de ella.

Preocupado por este problema, he expuesto no hace mucho tiempo al decano de dicha facultad la idea de crear en la misma una agencia de noticias, una redacción de periódico o revista, un servicio de documentación y unos talleres de confección de un boletín de actualidad nacional y extranjera que permitieran a sus alumnos vivir ese "clima de redacción" que impera en los citados medios informativos, familiarizándose con su profesión y aprendiendo sus técnicas "de visu". Las citadas redacciones funcionarían en turnos permanentes—al igual que sucede en la realidad—y los alumnos aprenderían al propio tiempo a conocer la rigidez de esos horarios, el sacrificio que supone trabajar en horas de noche o madrugada y, en una palabra, "a vivir la profesión". Ello no obsta a que se sigan impartiendo enseñanzas teóricas, aunque, eso sí, aunadas y coordinadas con las prácticas, y esto dicho

sea sin ánimo de ofender a los academicistas, aunque el que suscribe, que ha sido profesor universitario en los años cincuenta, no sienta rubor en afirmar que la profesión periodística se aprende a diario, trabajando "a pie de obra", y es este clima el que creo conviene crear en la Facultad de Ciencias de la Información. De esta forma, los alumnos, conscientes desde un principio de que no tienen asegurado un puesto de trabajo al finalizar sus estudios, sabrán al menos que pueden contar con una sólida formación teórica-práctica para abrirse camino en su vida profesional, y ésta creo que debe ser la misión fundamental de esta polémica facultad.

Finalmente, y relacionado con el interés con que enfoco los problemas de la repetida facultad, me atrevo a sugerir desde estas páginas que se incluyan en sus planes de estudio enseñanzas de idiomas extranjeros (que ya se impartían en las escuelas de periodismo), aplicándolas también con criterio práctico a las necesidades de la profesión. Actualmente, tanto en los servicios de documentación como en agencias de noticias, e incluso en el periodismo de calle, no se concibe el desconocimiento de idiomas extranjeros tales como el inglés y el francés; pero sería conveniente también potenciar los conocimientos de otros idiomas que también pueden servir a la profesión pensando en la formación de corresponsales para el extranjero.

Al formular estas sugerencias no me guía otra mira que aportar un pequeño granito de arena que ayude a paliar la problemática con que se enfrenta la Facultad de Ciencias de la Información y para cuyos titulados hay que buscar la forma de que encuentren salidas a base de una formación acorde con las necesidades de los tiempos actuales.

Como periodista en activo vivo estos problemas y creo que hay que abordarlos con decisión y con criterios realistas.

Salvador AMOROS DUPUY



ROGAD AL SEÑOR POR EL ALMA DE
DON JUAN MARIA DE ARALUCE VILLAR

promotor y fundador de UNION NACIONAL ESPAÑOLA,
miembro de su Consejo Asesor y su delegado en Guipúzcoa
Y POR LAS DE LOS SEÑORES

DON JOSE MARIA ELICEGUI DIAZ

DON ALFREDO GARCIA GONZALEZ

DON ANTONIO PALOMO PEREZ

DON LUIS FRANCISCO SANZ DE FLORES

que murieron por Dios, por España y por la Monarquía,
vilmente asesinados en San Sebastián, el 4 de octubre de 1976

Ganzalo Fernández de la Mora, en nombre de la Directiva de UNION NACIONAL ESPAÑOLA,

INVITA al funeral que se celebrará el próximo miércoles, día 13, a la una de la tarde, en la parroquia de San Francisco de Borja (PP. Jesuitas), Serrano, 104. Madrid.



D. SANTIAGO ALIO PALACIOS

FALLECIO, VICTIMA DE ACCIDENTE DE CARRETERA, EN ARCOS DE JALON (SORIA) EL DIA 9 DE OCTUBRE DE 1976

D. E. P.

Su esposa, doña Amparo Alló Montes; hijos, Santiago, Pablo y Amparo; hijos políticos, María del Carmen San Juan Arantegui, María José Alonso Vadillo y Emilio González Martín; nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar mañana, día 12, a las cinco menos cuarto de la tarde, desde los velatorios de los Servicios Funerarios de Madrid (calle Galileo, número 39) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

La capilla ardiente se instalará en dichos velatorios a partir de las cuatro de la tarde de hoy, día 11.



DON JESUS SAMPER GARCIA

Falleció en Madrid el día 10 de octubre de 1976

A los setenta y tres años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Su esposa, doña María Paz Marín Quesada; hijos, Jesús y Salvador; hijas políticas, doña Carmen y doña Josefa Rodríguez Cofrade; hermana, doña Josefa; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia y amigos

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 11, a las quince quince horas, desde su domicilio, calle Doctor Gómez Ulla, 14 (Manuel Becerra), a la sacramental de Santos Justo y Pastor.

En la carretera de Carabanchel

SIETE MUERTOS EN ACCIDENTE DE TRAFICO

LAS VICTIMAS PERTENECIAN A LA MISMA FAMILIA

Siete personas resultaron muertas en un accidente de tráfico ocurrido a mediodía de ayer en la carretera comarcal de Carabanchel a Pozuelo, a la altura del kilómetro 4,100, al chocar un turismo contra un microbús.

Los fallecidos, todos ellos ocupantes del turismo, son: Isabelo Díaz García, de treinta y siete años; Hipólito León Muñoz, de sesenta y seis; Onésimo León Nieto, de treinta y cuatro; Juliana León Nieto, de treinta y cuatro; Angel Díaz León, de seis; Jesús Díaz León, de cuatro, y Ana Isabel Díaz León, de tres. Sufrieron lesiones leves cinco ocupantes del microbús, que fueron asistidos en un centro sanitario inmediato al lugar del suceso.

El matrimonio Díaz García residía en la calle de Gabriel Gómez, de Madrid.

Perecen en accidente de tráfico el director general de Puertos y su esposa

También fallecieron los ocupantes del camión con el que chocó su vehículo

En un accidente de carretera han perecido el director general de Puertos y Señales Marítimas, don Sabas Marín García, y su esposa, doña Carmen Herrera Medilla de Marín. El turismo en el que viajaban, un Seat 1200, chocó con la parte trasera de un Pegaso, cuyos ocupantes, el conductor, Félix Gamero Tejero, de treinta años, y un acompañante de sesenta, José Cervero Merilla, perecieron también.

El accidente tuvo lugar en el kilómetro 79,200 de la carretera nacional IV, a la altura de la villa de La Guardia, término de Ocaña, en dirección a Andalucía. Los cuatro cadáveres no pudieron ser identificados en los primeros momentos debido a que, al incendiarse a ambos vehículos, sus ocupantes resultaron calcinados e irreconocibles.

Madre e hija fallecen al explotar una bombona de gas

MALAGA. (Cifra.) — Una mujer y su hija resultaron muertas a consecuencia de la explosión de una bombona de gas en la casa 27 de la calle Real de la Victoria, de Vélez-Málaga. Se trata de Remedios Morales Utrera, de veinticuatro años, casada con Manuel Guerrero Martín, y de la niña de cuatro años Victoria Guerrero Morales.

La mujer falleció en el acto, mientras que la pequeña fue trasladada con vida a la residencia sanitaria Carlos Haya, de Málaga, donde dejó de existir.

Los evacuados de Seveso ocupan la zona venenosa

● Piden que se solucionen sus problemas "de una vez por todas"

SEVESO (Italia). (Efe.)—La zona A de Seveso, la más contaminada por la "dioxina", ha sido invadida por quinientos habitantes de esta población en el curso de la mañana de ayer, después de haber roto el bloqueo montado por el Ejército, que impedía el acceso a la zona.

"¡Están desesperados!", fue el grito del alcalde de Seveso, en una llamada de ayuda a las autoridades de la nación, hecha a través de los micrófonos de radio.

LLAMAR LA ATENCION

El motivo de esta "invasión", de imprevisibles consecuencias, es el de llamar la atención, "de una vez por todas", para que se solucionen a los habitantes de esta región los graves problemas de vivienda y económicos en general generados por el escape de "dioxina" ocurrido hace tres meses.

Las personas que ahora permanecen "en posesión" de la peligrosa zona A conocen bien los efectos de este gas venenoso: el mal no se ve ni se siente hasta mucho tiempo después de contraído, y afecta principalmente a los riñones y al hígado; también produce mutaciones fisiológicas importantes, que pueden ser transmitidas a otras generaciones.

Niño de trece años, muerto por una bala de goma

BELFAST (Irlanda del Norte). (Efe.)—Violentos disturbios se produjeron durante toda la tarde de ayer en la zona oeste de Belfast, a escasos metros del domicilio de un niño de trece años que murió a consecuencia del impacto de una bala de plástico disparada por un soldado.

Dos soldados y una mujer en barazada, herida también por una bala de caucho, fueron los más seriamente perjudicados de entre los heridos ocurridos ayer.

Los problemas comenzaron cuando patrullas del Ejército inglés intervinieron contra una manifestación que tenía lugar en protesta contra la muerte del joven irlandés Brian Stewart que recibió el impacto de una bala de caucho en la cabeza cuando participaba en una manifestación la semana pasada.

Poco antes de la intervención del Ejército estalló una bomba en el momento en que una patrulla de a pie abandonaba la barriada de Springfield Road, resultando herido el comandante de la fuerza.



EL SEÑOR
Don José Hernández Ambrona

Falleció en Madrid el día 9 de octubre de 1976
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus hijos, hermanos, nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 11, a las diez y cuarto de la mañana, desde la casa mortuoria (Mártires Concepcionistas, 3) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral que se celebrará (D. M.) el sábado día 16, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Covadonga (plaza de Roma), será aplicado por su eterno descanso.

No se reparten esquelas.

ARTE EXPOSICIONES Y SUBASTAS ARTE

Juana Mordó
VILLANUEVA, 7

**FRANÇOIS
BASCHET**

INAUGURACION,
MIÉRCOLES, DÍA 13

Juana Mordó
CASTELLO, 7

**JOSE
GUERRERO**

INAUGURACION,
JUEVES, DÍA 14

**GALERIA KREISLER DOS
HERMOSILLA 8 TEL. 226 42 64 MADRID 1**

MANOLO MILLARES

HOY, CLAUSURA

Iolas-Velasco

ZURBANO, 88

Teléfono 253 16 56

GOENAGA

OLEOS - CAJAS
DIBUJOS - FOTOGRAFÍAS

B GALERIA DE ARTE
balboa 13

**RICARDO
DUQUE**

«Castilla otra vez»
NÚÑEZ DE BALBOA, 13

KANDINSKY
Centro Difusor de Arte

ALFONSO XII, 42. Teléfono 239 20 22

**JULIAN
CASADO**

PINTURAS



Durán
Subastas de Arte

SERRANO, 12. TELEFONO 401 34 00 - MADRID-1

**SUBASTA EXTRAORDINARIA
INAUGURAL DE TEMPORADA**

DIAS 19, 20 - 27 Y 28 OCTUBRE, 8 TARDE

IMPORTANTES OBRAS DE:

Solana, R. de Madrazo, Palencia, Barjola, Lucas Padilla, Bore, Pla, R. Domingo, Enrique Martínez Cubells, Quirós, Beulas, Clavé, Vela Zanetti, Mateos, Cossío, Ortega Muñoz, Mercadé, Peinado, Menchu Gal, Arias, Cabanas Oteiza, Cusachs, Parra, Martínez Ortiz, C. de Vera, Joan Pong, Picasso, Matilla, Peinado, Deschamps, Palmeiro, Togores, Redondela, Brotat, Pinazo Camarlench, Sánchez Barbudo, Sánchez Solá, M. Benllure, etc.
Colección única de porcelana de la Compañía de Indias, catalogadas como las más famosas en el mundo del arte.

Orfebrería española y portuguesa (s. XVI al XIX) ● Extraordinaria colección de armas de fuego (s. XVIII) ● Muebles franceses (s. XVIII) e ingleses ● Arqueología ● Art Nouveau ● Marfiles indo-portugueses ● Esmaltes chinos ● Bronces del siglo XIX, etc.

NUEVO SERVICIO DE TASACION Y TESTAMENTARIAS

LUCHANA TORRE DE MADRID

RICHMOND

4x3 = 12 SEMANAS DE EXITO EN MADRID



MIU MIU
JEAN LEFEBVRE
BERNARD MENEZ

Un film de
GEORGES LAUTNER

**EL MUERTO
LOS VIVOS Y...
EMMANUELLE**

Un film de GALMONT INTERNATIONAL PRODUCTIONS 2000

"Carcajadas continuas impiden, a veces, analizar el diálogo de este delicioso filme."

("Le Monde")

"Una de las sorpresas más agradables que nos han mandado de Francia a través de este humor nuevo, que consagra como realizador de primera a Georges Lautner." ("El Mensajero")

La película más divertida y picaresca con su "palmito fuera".

EXCLUSIVAMENTE 18 AÑOS

TEMPORADA 76-77

El ambiente se caldea

El prólogo de la vida cultural madrileña empieza a caldearse y poco a poco entran en materia las distintas galerías, ofreciendo buenas exposiciones como tanteo, cata y muestra de lo que será el curso. Nota común, el figurativismo, la ausencia de sofisticaciones, el deseo de una mayor plasticidad o quizá la búsqueda de la belleza a través de esa simple definición que de ella hacía Brancusi: "Lo bello es la absoluta equidad", según nos cuenta Jorge Uscatescu en un librito sobre el gran maestro rumano y el arte del siglo, aparecido recientemente en editorial Reus.

La verdad es que el público escasea en estas primeras semanas y no contesta con entusiasmo a las incitaciones de los pintores. En estos días, y a medida que pase el mes, se espera del ambiente que irá superándose. Se notará este año en el mercado del arte la crisis económica general, pero quizá no sea ésta la nota más destacada, debido al prestigio que goza en España la pintura como inversión. Si hay recesión en las ventas, más bien se deberá a un cambio en el gusto, a la indecisión de la moda, a los continuos sobresaltos de esta cultura que se nos va sin dejar aún digna heredera.

Nota destacada de esta semana es la nueva sala de pintura italiana que el Museo del Prado ofrece a los estudiosos, amantes y visitantes del museo, recogiendo en ella telas de grandes figuras del siglo XVIII, como Tiepolo, Lucas Jordán, Miconi y Sebastián Conca, entre otros, anteriormente desperdigados por distintas salas.

Las críticas de *Leandro de la Rubia* son elogiosas; el marqués de Lozoya dice de sus cuadros "que son de muy alta calidad". Expone en la Editora Nacional (Avenida de José Antonio, 51).

Leandro de la Rubia en la Sala Eureka (Caballero de Gracia, 21).

Las críticas de *Leandro de la Rubia* son elogiosas; el marqués de Lozoya dice de sus cuadros "que son de muy alta calidad". Expone en la Editora Nacional (Avenida de José Antonio, 51).

Pintura un tanto impresionista se puede ver en la Galería Eureka (Serrano, 6), donde *Navas Frias* presenta 35 telas fundamentalmente paisajísticas.

"Una geografía geométrica de difícil belleza" es la definición que Santos Paniagua hace de *De la Torre Estébanez*, pintor de luz que expone en la Galería Avila (Galileo, 7) hasta mitad de mes.

En el Club Internacional de Prensa (Pinar, 5), un artista medio francés, medio cubano: *Mustelier*, muestra su buen hacer en pintura. Domina el movimiento, el color, la calidad.

La pintura chilena tiene su exponente en *Nemesio Antúniz*, que fue director del Museo de Chile bajo los mandatos de los presidentes Frei y Allende, en la Galería Bética (General Godea, número 12), hasta el día 20. Pintor independiente y no político, exiliado, trabaja en Barcelona y, aunque poco, se deja influir en sus temas por los sucesos actuales de su patria.

Leticia ESCARDO



"El lago de Sanabria" (Gallego Marquina)

Hoy, lunes, inaugurará *Gallego Marquina*, en el salón Cano, paseo del Prado, 26, una muestra de su pintura. Hombres y paisajes de la tierra (Zamora); treinta telas de este ilustre pintor zamorano laureado, que nace con el siglo y tiene diseminadas por el mundo obras que avalan su arte, han sido colgadas en la prestigiosa sala, que inaugura su DLXXXV exposición con él.

El jueves 14 de octubre, en la Galería Kreisler (Serrano, 19), *Lapayese del Río* vuelve a encontrarse con el público madrileño, haciendo gala de su buena pintura. Como siempre.

De *Giacometti*, en la Fundación March, ya habíamos hablado, pero bueno es recordarlo, a la espera de la inauguración. La Fundación ha organizado para esta semana, en colaboración con la Embajada de Austria y el Instituto Alemán de Madrid, una exposición documental junto con un ciclo de conferencias sobre Sigmund Freud.

Si desea ver una buena cerámica visite la exposición de *Ma-*

Han comenzado las fiestas del distrito de Salamanca
EL CIRCO PRICE, JUNTO A LA PLAZA TOROS DE LAS VENTAS, OBTIENE UN EXITO ROTUNDO



Miles de personas se congregan a diario frente a las vistosas caravanas del Circo Price, que con motivo de las fiestas del distrito de Salamanca ha levantado sus flamantes cúpulas de lona junto a la plaza toros de las Ventas. El espectáculo, integrado por una extensa y variada selección de atracciones internacionales con profusión de animales y fieras, constituye, sin duda, la clave del éxito alcanzado.

CERCA DE MIL PRENDAS PARA EL VERANO 1977, EXHIBIDAS EN MADRID

- La Semana de la Moda Nacional reunió a grupos coordinadores de confeccionistas y a firmas independientes de todo el país en la capital.
- También presentó su colección de alta costura Elio Berhanyer.
- Paralelamente, en Barcelona, el Comité Internacional Textil eligió la muestra del año de pañería de caballero.



Del modo deportivo en algodón al "shantung", escogido en gran vestir para Moda del Sol

Los futurólogos que trabajan para la moda prevén que en 1977 las luces de la primavera y del verano van a iluminar cientos de modelos realizados en algodón 100 por 100, lonetas, percales, bambúlas, piqué, popelines, pallas, etc., además de gasas, shantung, viscosa, fibraná, crespón, satén, rayón, punto de red liso y en relieve y fuerte cantidad de texturas ásperas, abiertas, de hilos irregulares, a imitación de apillera.

Esto se ha descubierto en los desfiles que se han celebrado al calor de la Semana de la Moda, promocionada por la Cámara Española de la Moda, del 4 al 9 de octubre, en Madrid, y durante la cual han sido exhibidas cerca de mil prendas. La mayor parte, muestrarios de grupos coordinados de tanta tradición como Moda del Sol, que presentó su 26 colección, y de los más modernos, como Compra-Moda y Come, o del que acaba de iniciarse en estas lides, Proin-Moda, así como algunos confeccionistas autónomos, Beia-Vartó, por ejemplo.

La galería de piezas, entre las que producen impacto por su

El XVII Salón Nacional de la Moda en el Vestir se celebrará del 19 al 23 de febrero

El XVII Salón Nacional de la Moda en el Vestir va a celebrarse en Barcelona del 19 al 23 de febrero próximo, de acuerdo con la aprobación de la Comisaría de Ferias y Exposiciones, según se ha hecho público.

Este certamen monográfico, decano de los de su estilo, agrupa las modalidades de confección exterior femenina, masculina y niño, prendas de lluvia, lencería, prendas deportivas, auxiliares, accesorios y complementos del vestir.

Beca para cursar estudios de diseño textil

Las Productoras Nacionales de Fibras Artificiales y Sintéticas convocan una beca, dotada con 60.000 pesetas, para cursar estudios en la Escuela de Diseño Textil. Los aspirantes deberán ser técnicos profesionales textiles, graduados en las escuelas industriales textiles, sin que se excluya otro tipo de formación, siempre que se cuente una edad máxima de cuarenta años. Los aspirantes deberán mandar su "currículum vitae" a la Escuela de Diseño Textil, calle Marga-nat, 85, Barcelona-17.

acento desenfadado, las que se orientan hacia lo deportivo, llámense chándal, camiseta, cazadora, sahariana, pantalón corto (boxeador o tenis), y por su cualidad de incorporaciones ajenas, las que adaptan estilos ya africanos del Mediterráneo, ya de los pueblos andinos, es prácticamente ilimitada. Chalecos, blusas, blusones, casacas, casullas, ponchos, faldas simples y de doble tejido, en todos los largos, hasta el "mini"; vestidos sin hombros, pantalones sueltos y rectos, ceñidos al tobillo, monos, etc.

CILINDROS, LINEAS RECTAS, BIESES

En la formulación de la tendencia en la forma se advierten tres opciones: Una, que imita el cilindro; otra, de cortes rectos, apenas entallados, y la última, en la que la cintura se marca visiblemente, dejando que se desborde a continuación un círculo de frunces o un vuelo, debido a cortes al bies.

Otras señas, dadas con la anticipación de siete meses, se refieren a detalles de adornos, verbigracia: El nido de abeja, la incrustación de entredoses, los ribeteados de tiras de colores en contraste, los volantes de puntilla, los estampados florales y ecológicos; en cuanto a colores, se hará fiesta a la llegada del fucsia, rojo, turquesa, verde, azul claro, amarillo, marrón, hueso y negro.

LA NOCHE DE GASA Y TERCIOPELO

El negro es también un importante elemento en la creación de Elio Berhanyer. En su serie de alta costura le reserva la mayor y la mejor parte para los vestidos de noche, muchos de los cuales cuentan con dos tejidos: gasa, en el cuerpo o en el canesú y las mangas, y falda en terciopelo. Elio ha hecho mucho consumo de canesú para este otoño y su invierno inmediato. Y, además, ha puesto corpiño y cinturas muy ajustadas en número muy elevado de los trajes, igual

en los selectos de alta costura que en los más sencillos, del nivel inferior, de confección o "prêt-à-porter". Puede que sea una inspiración de respuesta a las circunstancias económicas. En cambio se muestra derrochador en los abrigos, anchos y densos, con mangas de increíbles dimensiones. Vuelve a sus chaquetas cortas y a los coordinados de chaquetón, falda y blusa, que han contado de antiguo con un puesto en su predilección.

TIERRA PIRENAICA

Una tela de tono tostado, levemente jaspeada, ha sido la ganadora del título Muestra del Año, entre diez finalistas, presentadas ante el XI Pleno Nacional y el VIII Internacional del Comité Internacional Textil, celebrado en Barcelona el día 5 pasado. Se trata de una elección para orientar la pañería de caballero que, siguiendo ese rastro, va a poner en vigor un colorido definido como "terra fosca", pura lana virgen, que se caracteriza por su similitud con la tierra oscura de los valles pirenaicos. Las listas que aparecían en la mayoría de las muestras quedaron desbancadas por la pieza sin dibujo determinado, seleccionada por un jurado de industriales del ramo textil, comerciantes y periodistas especializados.

La actividad de octubre, como ya en años anteriores demostró, se va caldeando por momentos en el marco concreto de la confección, un sector que atrae el máximo interés, supuesto que puede satisfacer las esperanzas de muchos trabajadores, desde el nivel textil al del diseño y, si se desarrolla con la pujanza que viene demostrando en los últimos años, llegará a ganar la batalla de la exportación, en la que muchas empresas nacionales ya han demostrado ser las felices adelantadas. La moda puede ser, con esta óptica, la mira de la Administración, entidades financieras y el país, un vehículo de divisas interesantes.

Mary G. SANTA EULALIA



TEATRO de la ZARZUELA

V FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA MADRID

del 12 al 17 de octubre

BALLET DE MARTHA GRAHAM

PROGRAMA

Mañana y próximos días 13 y 14, a las 21,30 horas:

THE PLAIN OF PRAYER. ERRAND INTO THE MAZE. DIVERSIONS OF ANGELS

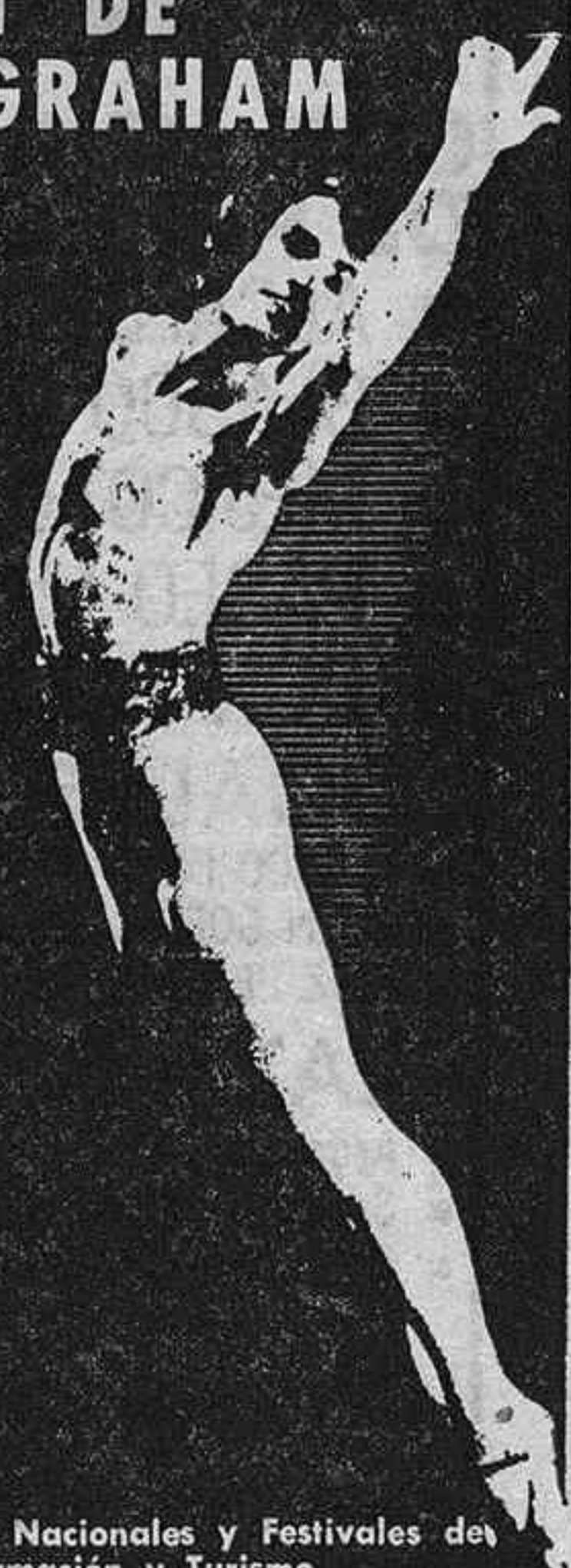
Viernes 15, a las 21,30 horas. Sábado 16, a las 19 y 22,30 horas. Domingo 17, a las 19 horas:

SERAPHIC DIALOGUE. CAVE OF THE HEART. DIVERSIONS OF ANGELS

Localidades en taquilla, con cinco días de antelación

Organización y realización: Teatros Nacionales y Festivales de España. Ministerio de Información y Turismo

Organización y realización: Teatros Nacionales y Festivales de España. Ministerio de Información y Turismo



TEATRO ALCAZAR

7 Y 10,45 NOCHE

LOTUS F. INTERNACIONAL y ALFREDO FRAILE

presentan

LA GRAN COMEDIA MUSICAL



Manolo Otero
Silvia Pasquel
Alfonso del Real
Simón Cabido
Aurora de Alba

la presentación teatral en España de Enrique Guzmán

SUGAR

Dirección: Carlos Vasallo

¡ULTIMAS NOVEDADES!



GOYA, 28 - Teléfono 226 31 46

**PISOS
APARTAMENTOS
ESTUDIOS
OFICINAS**

**LLAVE
EN
MANO**

SU PISO AQUÍ
EN CUALQUIER OTRO BARRIO DE MADRID
PERO CON ESTA GARANTIA
CONSTRUCCIONES, Avda. del Valle, n.º 15

CON UNA CONSTRUCCION DE PRIMERA LINEA EN

- ALCALDE SAINZ DE BARANDA, 41
- BLASCO DE GARAY, 70 c/v a DONOSO CORTES
- MEJICO, 6
- PASEO MARQUES DE ZAFRA, 53
- DON RAMON DE LA CRUZ, 63

LOCALES COMERCIALES

- BLASCO DE GARAY, 70
- BUEN GOBERNADOR, 11
- RUIZ PERELLO, 14

PLAZA DE GARAJE

- Ardemans, 29
- Sandoval, 12 (Junto Gta. Bilbao)
- San Julio, 3 (Junto Gta. Ruiz de Alda)

Infórmese en los PROPIOS EDIFICIOS para contratar AVDA. DEL VALLE, 15

PISOS
LLAVE EN MANO

PEÑUELAS N.º 33
pisos de 3 y 4 dormitorios

CARACTERISTICAS.

- Calefacción y agua caliente central
- Parquet en todas las habitaciones
- Alicatado y saneamientos de primera calidad
- Carpintería interior y armarios empotrados de embero barnizados
- Cocinas amuebladas
- Todas las habitaciones y pasillos empapelados
- Carpintería exterior en aluminio
- Ascensores de subida y bajada
- Portal y escalera en mármol

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

COMPRUEBE PERSONALMENTE LA CALIDAD DE NUESTRA CONSTRUCCION

información en el propio edificio

CONTRATACION

VIVIENDAS ACOGIDAS Y SUBVENCIONADAS, S. A.

Avda. del Valle n.º 15
(PARQUE METROPOLITANO)

MADRID-3

MARINA MERCANTE

Capitán, Maquinista y Radiotelegrafista de la M. M.

Carreras de rango universitario, para las que no se exige EXAMEN DE INGRESO NI DE SELECTIVIDAD

Informes y matrícula, de 11 a 13 y de 17 a 21, en **Centro de Estudios Náuticos ELCANO**
RAIMUNDO LULIO, 2 (esquina a plaza de Olavide)
Teléfono 448 50 40 - MADRID-10

C. O. U. - B. U. P.

Reconocido MIXTO Legalmente habilitado (Adscrito a la Universidad Complutense) (Por evaluaciones parciales con valor final)

SELECTIVIDAD, BACHILLERATO y GRADUADO ESCOLAR (por evaluaciones y libre) 5.º y 6.º en un curso (última oportunidad)

TURNOS: MAÑANA, TARDE, NOCTURNO **ACADEMIA CENTRAL**

AYALA, 99 (Goya-Becerra) - Tels. 4013976, 4013023
HERMOSILLA, 18 (Serrano) - Teléfono 2759544

NOTA.-Preparamos gratis de 6.º a los de COU condicional. Precios especiales a los nocturnos, trabajadores y familias numerosas.

COMIENZA EL CURSO 1976-1977

INGRESO EN LA UNIVERSIDAD SIN BACHILLERATO
(Para mayores de 25 años)

CONVOCATORIAS EN DICIEMBRE Y MARZO
Comienzan en octubre

CURSILLOS ACELERADOS DE ORIENTACION dirigidos por profesores de la UNIVERSIDAD. Pruebas similares a las que han de superar en el examen

GRADUADO ESCOLAR 5.º, 6.º y Reválida en un curso por evaluaciones con valor final. Solamente para adultos. Preparación con apuntes propios

BACHILLERATO SUPERIOR SOLO PARA ADULTOS 5.º, 6.º y Reválida en un curso por evaluaciones con valor final. Últimas convocatorias

1.º y 2.º B. U. P. por evaluaciones con valor final
TURNOS: MAÑANA, TARDE Y NOCHE
GRUPOS LIMITADOS
ULTIMO TURNO: DE 9 A 12 NOCHE

CURSOS ESPECIALES POR CORRESPONDENCIA
ACADEMIA ANCHIETA
Eucalipto, 12. Teléfonos: Dirección: 247 07 74. Secretarías: 239 81 31. MADRID-13

ACADEMIA RODRIGUEZ - BAYON

PREPARACIONES MILITARES
Preparación al INGRESO en ACADEMIAS MILITARES
Academia General-Básica de Suboficiales - Policía Municipal femenina, masculina - Guardia Civil y Policía Armada
Escuelas Especialistas Tierra, Mar y Aire
Cursos de ascensos en todos los cuerpos y armas
Travesía Trujillos, 2, 3.º derecha (Pza. Descalzas)
Teléfono 232 47 26
Con la garantía de un centro dedicado exclusivamente a preparaciones militares, habiendo obtenido primeros números y 98 por 100 de aprobados

TURISMO - AZAFATAS
Idiomas - Banca - Secretariado bilingüe

C. O. U. - B. U. P. 5.º y 6.º
Cursillos gratis pendientes 5.º y 6.º
GRADUADO ESCOLAR por evaluaciones en un año
1.º y 2.º Caminos, escuelas técnicas INSTITUTO
Grupos mixtos
Mañana, tarde, noche
Avda. José Antonio, 59
Tels. 247 17 63 - 59 - 61
MADRID-13 (Legalmente reconocido)

AMIGO
• GRADUADO ESCOLAR (por evaluaciones) o libre
• BACHILLERATO 5.º y 6.º (por evaluaciones) o libre
• REVALIDA B. U. P.
• ACADEMIA GENERAL DE SUBOFICIALES
• TAQUIGRAFIA-MECANOGRAFIA
• Oposiciones a ministerios y bancos
PRINCESA, 57, 2.º izq. Tel. 248 51 83
(Sombrerías a Marqués de Urquijo)

PRINCESA
• ARQUITECTOS TECNICOS
• INGENIEROS TECNICOS AGRICOLAS
• INGENIEROS TECNICOS FORESTALES
• SELECTIVO DE MEDICINA
• ECONOMICAS
• IDIOMAS (inglés, francés)
• ALQUILER DE AULAS
PRINCESA, 45, 2.º dcha. - 242 31 33

Academia LOPE DE VEGA
CALLE MONTERA, 14 - Teléf. 231 03 11
ADSCRITO A LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

C. O. U. B. U. P.
1.º y 2.º
GRADUADO ESCOLAR

C. O. U. - B. U. P.
(96 por 100 aprobados en la SELECTIVIDAD)
GRADUADO ESCOLAR

C. O. U. P. I. Av. José Antonio, 51. Tel. 248 04 28

Libro de la APIE

"LA ECONOMIA DE LA DEMOCRACIA"

La Agrupación de Periodistas de Información Económica acaba de editar su segundo informe sobre la economía española. El título del libro es "La economía de la democracia. El fin del modelo franquista". La APIE plantea la necesidad de que las opciones económicas se discutan democráticamente. El libro incluye además el contenido íntegro del coloquio mantenido por la Agrupación con los dirigentes de los partidos políticos, dentro y fuera de Coordinación Democrática, sobre sus programas económicos.

Ante la actual situación de transición, la APIE señala que la nueva etapa que la sociedad española está empeñada en recorrer requiere una fuerte dosis de imaginación y sacrificio, por lo que es preciso desterrar desde ahora el conformismo, la pasividad y la insolidaridad. Esta nueva mentalidad no podrá ser abordada mientras los centros de poder y decisión sigan siendo como cerrados de minorías.

NUEVO CREDITO PARA AVIACO

La compañía Aviaco tiene en trámite de formalización con el Chase Manhattan Limited un crédito para financiación de inversiones por un importe de doce millones de dólares (unos 830 millones de pesetas).

Este crédito ha sido conseguido en las más favorables y ventajosas condiciones, a cinco años de plazo, con dos y medio de carencias y con un interés del 1,5 por 100 sobre Libor, que acredita el amplio campo de solvencia que Aviaco, del grupo de empresas del INI, ha obtenido en el mundo de las finanzas internacionales.

LAS MEDIDAS ECONOMICAS HABRIAN NECESITADO

EL CONSENSO DE LA OPOSICION POLITICA

EL GOBIERNO, DISPUESTO a afrontar el fraude fiscal

MADRID. (Crónica económica exclusiva para la agencia Logos, por Alfonso Tulla.)

Por fin, después de varios retrasos y de arduos debates en la Comisión Delegada para Asuntos Económicos, el Gobierno Suárez ha tenido el coraje de sacar adelante un importante paquete de medidas económicas. Este y su espera (en cuyo transcurso la Bolsa ha bajado un 4 por 100) son, sin duda, los temas económicos de la semana.

El decreto-ley ataca a varios frentes importantes, que quizá podríamos sintetizar en dos: reducción de los consumos energéticos, que estaban desbordando (trescientos mil millones de pesetas) nuestra balanza de pagos y una política de rentas flanqueada por una política monetaria (se subirán los tipos de interés bancarios) y una política fiscal (modificación de la contribución sobre la renta y represión del fraude).

Con todo ello se pretende una economía más saneada para un futuro próximo, que, después de las elecciones generales de la primavera del 77, permita la definición de un nuevo modelo económico-social, cuyas coordenadas quizá se excedió en anticipo el vicepresidente Osorio en

su explicación en Televisión Española.

El programa propuesto ahora no es un plan de estabilización, pero recuerda otra propuesta anterior (decreto-ley de 30 de noviembre de 1973) y su eficacia dependerá de la colaboración de todos los factores productivos, para contar con los cuales habría hecho falta un cierto consenso de la oposición política, principalmente las sindicales, cuya libertad se reconoció ayer.

De todos modos, entendemos que el bloqueo de salarios, sólo contrapesado por una congelación de las rentas del capital (que aumenta la capacidad de autofinanciación de las empresas y la revalorización de la participación en el capital), quizá no tenga "el gancho" social necesario para disminuir la conflictividad laboral.

El ángulo fiscal

En el campo fiscal, el Gobierno Suárez se ha comprometido mucho al afirmar muy categóricamente que no es admisible que el fraude fiscal continúe por más tiempo, y simultáneamente elevar en un 10 por 100 los tipos de gravamen para rentas superiores al millón de pesetas. Sin inventarse nuevas figuras impositivas, se podría conseguir no sólo un notable incremento de la recaudación, tan necesario da-

do el déficit presupuestario, sino también una redistribución más equitativa de la riqueza.

Sin embargo, como los proyectos de la ley que regulan ambos aspectos están congelados en las Cortes desde la primavera pasada, un primer paso sería llevarlos lo más rápido al "Boletín Oficial del Estado".

El impuesto general sobre la renta de las personas físicas es el armazón básico (en combinación con el impuesto sobre el patrimonio) de todos los sistemas fiscales avanzados y de mayor sentido de la justicia. Sin embargo, en España no alcanza siquiera a ser una sombra de la responsabilidad que le compete, como lo demuestra el que sólo haya venido aportando alrededor del 1 por 100 de los ingresos presupuestarios totales (1,14 por 100 en 1975).

El otro punto es su lógico complemento y se hace preciso luchar con decisión para la erradicación del fraude fiscal, cuya práctica se encuentra profundamente arraigada en nuestra sociedad, quizá más como respuesta a la irracionalidad del sistema fiscal que como una predisposición innata entre los españoles.

La publicación de las listas de contribuyentes y su libre difusión quizá podría ser otro escalón, por lo demás sencillo y económico, para lograr esos objetivos.

El desequilibrio exterior

Aunque se ha partido del supuesto de que existe un fuerte

desequilibrio exterior, en la batería de medidas no aparecen, en una primera lectura, medidas destinadas a potenciar aún más la exportación o, siquiera, a inversiones que en su momento permitan exportar.

Se han elevado, eso sí, los derechos del arancel de aduanas con un recargo del 20 por 100, lo que, sin duda, servirá para disuadir las importaciones, a pesar de que, en nuestra opinión, tienen escasa elasticidad. Pero no se han adoptado medidas directas para el fomento de la exportación en un momento en que está desorientada, como el resto de la economía española.

Ante el aumento del déficit comercial, el descenso de los ingresos por turismo, etc., se hace imprescindible realizar nuevos esfuerzos en el campo de la promoción de exportaciones, por las vías y con las formas máximas que nos permitan los compromisos internacionales que España tiene suscritos en el sentido de no primarlas.

Las medidas del 10 de agosto último, entre ellas el fondo de ayuda al desarrollo, destinado a la concesión de créditos al extranjero, ligados a la adquisición por el beneficiario de bienes y servicios, no son tan tangibles, y aunque producir más y mejor está en la base para corregir nuestro desequilibrio exterior, seguramente se requieran también otros apoyos directos por parte de la Administración.

SEGUN EL MINISTRO DE MINAS VENEZOLANO

LA OPEP RECHAZA LA SUBIDA ANTICIPADA DEL PETROLEO

Hasta diciembre no habrá decisión

CARACAS. (Efe.)—La Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) ha rechazado la posibilidad de llevar a cabo una elevación inmediata de los precios del petróleo, afirmó el ministro venezolano de Minas e Hidrocarburos, Valentín Hernández.

Hernández señaló que Indonesia había hecho una insistente propuesta para que la OPEP realice una reunión extraordinaria con el propósito de precipitar un alza de los precios del crudo, sito la misma que no encontró receptividad entre los demás miembros de la OPEP, incluyendo Venezuela.

Explicó que en la OPEP se mantiene la tesis de que cualquier decisión sobre los precios del petróleo será adoptada en la reunión ordinaria de la organización en diciembre próximo, tesis que es plenamente compartida por Venezuela.

El 15 de diciembre próximo, la OPEP llevará a cabo su reunión ordinaria, y en ella se adoptara una decisión concreta sobre los nuevos precios que deben regir a nivel internacional desde el primero de enero de 1977, indicó finalmente el ministro Hernández.

INMOBILIARIA URBIS, S. A.

Conversión de obligaciones simples - Emisión 1975

De acuerdo con las condiciones establecidas en la escritura de emisión, los tenedores de obligaciones simples convertibles de la emisión de 1975 que lo deseen podrán optar por la conversión total o parcial de sus títulos en acciones de la Sociedad emisora.

A efectos del canje las obligaciones se estimarán por su valor nominal y las acciones al cambio de 164,183 enteros cada una, resultante de aplicar una baja del 15 por 100 al cambio medio de cotización en la Bolsa de Madrid durante el semestre abril-septiembre. Las diferencias que se produzcan por fracciones en los canjes serán satisfechas en metálico por los obligacionistas.

Para el ejercicio de este derecho de opción deberá presentarse en las oficinas de la Sociedad emisora, avenida de Menéndez Pelayo, 71, de esta capital, del 11 al 25, ambos inclusive, del actual mes de octubre, debidamente cumplimentado, el correspondiente boletín, que será facilitado en dichas oficinas. A los poseedores de obligaciones que opten por la conversión les serán canjeados sus títulos por las acciones del 1 al 31 de enero de 1977 en las oficinas de la Sociedad emisora o en la CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORRO, o en los Bancos ESPAÑOL DE CREDITO, HISPANO AMERICANO, URQUIJO, CENTRAL, SANTANDER, BILBAO, POPULAR ESPAÑOL, HERRERO y CREDITO BALEAR.

Las obligaciones cuyos tenedores opten por la conversión quedarán amortizadas en 31 de diciembre de 1976, teniendo, por consiguiente, derecho al cobro de los intereses correspondientes al segundo semestre de dicho año.

Las acciones de la Sociedad que se emitan como consecuencia de esta operación gozarán de los mismos derechos que las acciones en circulación y participarán en los beneficios sociales a partir del 1 de enero de 1977.

Madrid, 7 de octubre de 1976.—El Consejo de Administración.

«ANTIQUITES»

Por Antonio DE MIGUEL

ASI, en gabacho, para atraer mejor a gallicantos y galiparantes, queremos tratar hoy de un honrado comercio que no ha nacido a veces de una honrada industria. Porque si grande ha sido el celo y la vigilancia de los mercaderes y tratantes de las antigüedades en España—y sospechamos que en todo el mundo—, no menos grande ha sido la artimaña desplegada por los "fabricantes" de antigüedades. De forma tan perfecta muchas veces, que ha sido imposible en muchas ocasiones distinguir lo auténtico de lo falsificado. Y todo porque el comercio de antigüedades ha ido siempre a más y ha proporcionado las más pingües ganancias a cuantos en ello se han comprometido desde los tiempos de Maricastaña. A pesar de que la antigüedad ha servido en no pocas ocasiones de mofa y de pirueta. Digalo si no aquella obrera saintetera y chulapona que se llamó "El puesto de 'antiquités' de Baldomero Pagés", que recogió los más desgarrados "timitos" de la cabecera del Rastro con más sabor y solera que el "Caledonian Market" inglés o el "Marche aux Puces" parisiense.

cuarios. La lista de objetos comerciables, desde el punto de vista de la antigüedad, es, ya lo hemos dicho, extensísima. En un rápido recorrido histórico, podemos aludir a los hierros forjados catalanes, a la cerámica de la misma Cataluña, así como la de Valencia, de Sevilla y de Toledo; a los tejidos típicos de Granada y de Levante, donde también las sedas y los brocados tuvieron gran esplendor artístico; a los terciopelos de Valencia, a la riquísima y variada teoría de ornamentos religiosos de toda España; a la imaginaria colista de nuestras mejores procesiones; a los cueros artísticos y cordobanes de Andalucía; a los encajes de la Mancha y de Galicia; a los tapices fabulosos; a los trabajos milagrosos en el marfil, la madera y los metales nobles; a las elaboraciones del nácar, el coral; a los códices y encuadernaciones primorosas; a las alfombras tejidas a mano. Tal vez el verdadero secreto de la gran influencia que la antigüedad tiene en la vida de los hombres de la actualidad se encuentre en lo que Anatole France decía a Brousson: "Yo no puedo vivir sin estar rodeado continuamente de cachivaches que me hablen de historia."

¿QUE es lo antiguo y dónde se le encuentra? Ningún concepto humano adquiere tan grande amplitud de tiempo y de materia. Y así como el concepto de tiempo se hace infinito, así la antigüedad que lo atestigua y materializa es asimismo infinita. Pero al concepto de antigüedad tal como lo consideramos en el comercio se limita bastante. Tanto, que la antigüedad, como tal, deja de serlo cuando se refiere a cosas que tienen un valor y una representación artística muy dilatada. Así, no son antigüedades propiamente dichas ni las ruinas de una abadía, ni los órdenes arquitectónicos, ni las estatuas clásicas, ni los restos de castillos feudales. La antigüedad comercial se refiere más concretamente a los cachivaches que la moda, siempre tan cambiante y tan personal, fue dejando en la cuneta. También a los estilos, que puede decirse que están a la vuelta de la esquina. Así, por ejemplo, son materia de rico trasiego y alquilada demanda cosas que están en los umbrales del siglo actual. Los estilos isabelino y renacentista, tales como los muebles de dicha categoría, que hoy sólo decoran los grandes palacios y los renombrados museos. Las arañas de La Granja, las porcelanas de la Moncloa y del Retiro, los muebles barrocos del estilo español, son las materias actuales de ese "toma y daca" que se forma en el comercio de antigüedades. Comercio, digámoslo, porque es cierto, que no se rige por leyes inmutables de oferta y demanda, sino por esa ley sutilísima del "ojo de buen cubero", del "olfato" de los expertos, que se funda tanto en la inocencia y simplicidad de los vendedores, y

DECIAMOS al principio que nada ha habido tan anárquico e incluso tan picaresco como el comercio clásico de antigüedades. Pero decíamos también que la situación ha cambiado radicalmente. Los "marchantes" han dejado de ser las gentes de "buen ojo" y "buen olfato" dispuestos a comprar en régimen de ganancias y a vender en régimen de especulación, para convertirse en auténticos expertos y en comerciantes leales. Desde luego que al mismo tiempo que se ha revalorizado este "modus operandi" se ha multiplicado el valor de las antigüedades por los grandes saqueos y las tremendas destrucciones de objetos artísticos que han traído consigo revueltas y guerras intestinas y exteriores. Esto, unido a una mayor cultura del público consumidor, a un mayor encarecimiento de la fabricación de muebles y objetos de uso corriente o de adorno artístico; una influencia decisiva de la moda, que ha vuelto a poner en uso estilos tan fulgurantes como el isabelino, el imperio, el de reina gobernadora, muchos de ellos importados de Francia, pero plasmados aquí con garbo y espíritu, han hecho que el mercado de antigüedades no sea ya, como lo fue antiguamente, un envite azaroso, en el que sólo salían ganando los pícaros o los sinvergüenzas. Hoy, el mercado de antigüedades español, que no sólo suministra bellas piezas legítimas a los consumidores españoles, sino también a muchos extranjeros, aunque pasando por la aduana de la tolerancia de exportación de algunas de esas piezas, para no consentir que el tesoro nacional sea expoliado en fin de cuentas. Sin embargo, quien hoy compre alguna de esas piezas maestras sabe que puede confiar en su autenticidad, avalada por un comercio idóneo y solvente. Lo que posiblemente hayamos perdido en pintoresquismo, lo hayamos ganado en seriedad y seguridad.

No se puede considerar agotado el repertorio de objetos que son objeto de trapiques—nunca mejor empleada la frase—anti-

Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A. (FENOSA)

Pago intereses obligaciones

Fechas de pago de los intereses líquidos semestrales correspondientes a las siguientes emisiones:

- 2 de octubre de 1976. Obligaciones simples convertibles, tercera serie, emisión 1968: 31,25 pesetas netas, contra entrega cupón número 16.
(Clave valor control para bancos mediadores: 23999009.)
- 2 de octubre de 1976. Obligaciones hipotecarias convertibles, primera serie, emisión 1967: 31,25 pesetas netas, contra entrega cupón número 18.
(Clave valor control para bancos mediadores: 23999007.)
- 5 de octubre de 1976. Obligaciones simples convertibles, sexta serie, emisión 1970: 40 pesetas netas, contra entrega cupón número 12.
(Clave valor control para bancos mediadores: 23999013.)
- 6 de octubre de 1976. Obligaciones simples convertibles, segunda serie, emisión 1968: 31,25 pesetas netas, contra entrega cupón número 17.
(Clave valor control para bancos mediadores: 23999008.)
- 8 de octubre de 1976. Obligaciones simples convertibles, séptima serie, emisión 1971: 38,75 pesetas netas, contra entrega cupón número 10.
(Clave valor control para bancos mediadores: 23999015.)
- 12 de octubre de 1976. Obligaciones simples, octava serie, emisión 1976: 2.187,50 pesetas netas, contra entrega cupón número 1.
(Clave valor control para bancos mediadores: 23999021.)
- 14 de octubre de 1976. Obligaciones simples convertibles, octava serie, emisión 1972: 36,25 pesetas netas, contra entrega cupón número 9.
(Clave valor control para bancos mediadores: 23999016.)
- 26 de octubre de 1976. Obligaciones simples, quinta serie, emisión 1973: 362,50 pesetas netas, contra entrega cupón número 7.
(Clave valor control para bancos mediadores: 23999017.)
- 27 de octubre de 1976. Obligaciones simples, cuarta serie, emisión 1964: 30 pesetas netas, contra entrega cupón número 24.
(Clave valor control para bancos mediadores: 23999004.)

La Jorruña, septiembre de 1976

OTRA VEZ LLEGA A LA MINIMA

- Durante tres jornadas consecutivas, el índice general—que cierra a 78,8 por 100—marcó punto de inflexión máxima
- Expectación por comprobar cómo afectan al mercado las medidas de estabilidad

El recorrido diario por los diversos corros de contratación sirve muchas veces para completar la panorámica global del mercado, complementada luego con los resultados de la jornada. Dicho recorrido es, en unos casos, interesante; en otros, no, aunque siempre hay un detalle que, unido a los producidos en la contratación de los demás valores, puede servir para la obtención de conclusiones más generales.

Así, por ejemplo, en el reciente ciclo semanal bursátil he mos comprobado cómo los dos únicos corros con cierta animación son, por orden de celebración, el primero de eléctricas y el químico. Animación relativa tan sólo, que permite, sin embargo, seguir la línea de contratación y las posiciones de la oferta y la demanda, ya que en otros corros es imposible conocer tales posiciones, aunque luego se reflejen ofi-

cialmente fuertes volúmenes de negocio.

Los detalles que se advierten son, sin duda, de interés. A lo largo de la semana hemos asistido a la realización de operaciones que luego se han borrado—por quien puede hacerlo—, quedando establecido el cambio al nivel que para ese día parecía estar programado. Podemos señalar también cómo en determinado corro se espera casi a diario la finalización del tiempo reglamentario para comprar o vender acciones al precio fijado—por lo visto—de antemano. Y hemos de indicar igualmente cómo más de una operación se ha efectuado fuera del plazo establecido para la contratación, si bien esto último ni es nuevo ni extraño dentro del recinto bursátil.

Estas pequeñas observaciones denotan en cierta manera la familiaridad con que se trabaja en el mercado de valores. La Bolsa atraviesa un mal momento, por las razones que sean, y es posible que, de desaparecer este tipo de anotaciones, las jornadas resultarían mucho más aburridas de lo que son. Se trabaja poco, pero se trabaja cuando se puede y como se puede, pues no siempre es factible ajustar unas compras o unas ventas al precio deseado.

La semana bursátil ha sido como otras precedentes, adversa en todos los sentidos, salvo en el

del negocio. Se ha operado poco y con las limitaciones de un control casi diríamos riguroso. En las distintas sesiones han predominado, dentro del conjunto de resultados, los signos de igualdad y las repeticiones. Y la orientación ha sido descendente de manera clara, aun contado con el apoyo oficial que persiste en aquellas clases de acciones con mayor incidencia en el índice general. Ayuda, por otro lado, y como ya hemos repetido en otras ocasiones, por ser norma común, que ha cubierto el doble objetivo de apuntalar valores, sectores y, en definitiva, el índice general, como elemento más visible de la marcha de la Bolsa, lo cual no ha sido óbice para que, a lo largo de tres jornadas, señalase los puntos de inflexión máximos en lo que va de año.

En cuanto a las perspectivas para la semana que ahora comienza, es difícil adelantar un pronóstico con garantía de acierto. Puede resultar que las medidas de estabilidad económica acordadas produzcan una aceptación general, pero se nos antoja que a los inversores, también en general, dichas medidas no le suenen a nuevo. Recordemos que las tomadas con anterioridad, las referidas a plusvalías, etc., parecían afectar más directamente a los inversores y apenas si tuvieron reflejo en el mercado.

J. M. MIHER LICERAGA

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES EN LA BOLSA DE MADRID

| | Día 1 | Día 8 | Dif. sem. |
|----------------------------|-------|-------|-----------|
| Bancos comerciales | 78,75 | 74,21 | - 4,54 |
| Bancos industriales | 87,94 | 85,55 | - 2,39 |
| Eléctricas | 81,92 | 81,59 | - 0,33 |
| Alimentación | 87,05 | 86,80 | - 0,25 |
| Construcción | 85,76 | 84,18 | - 1,58 |
| Inversión | 68,77 | 66,70 | - 2,07 |
| Monopolios | 73,78 | 73,62 | - 0,16 |
| Minero-siderúrgicas | 88,43 | 85,96 | - 2,47 |
| Químicas y textiles | 91,56 | 89,37 | - 2,19 |
| Varias | 79,07 | 78,64 | - 0,43 |
| General | 80,43 | 78,08 | - 2,35 |

ALZAS MAXIMAS

| | |
|---------------------------|------|
| Banco Latino | + 50 |
| Contra B | + 14 |
| Banco de Navarra | + 12 |
| Estac. Urbanos | + 12 |
| Banco de Descuento | + 10 |

BAJAS MAXIMAS

| | |
|-----------------------------|------|
| Encinar de los Reyes | - 54 |
| Industrias Agrícolas | - 54 |
| Banco de Andalucía | - 50 |
| Olarra | - 45 |
| Mallorca de Valores | - 45 |

El volumen total de contratación durante la semana—efectos públicos, obligaciones y acciones—alcanzó la cifra de 2.045,8 millones de pesetas nominales, de los que 1.144,9 millones corresponden a títulos de renta variable. Media semanal de 286,2 millones, frente a 474,4 millones.

Desacuerdo en la CEE sobre los límites de pesca

BRUSELAS. (Efe.)—Después de que Noruega anunciara oficialmente la extensión a doscientas millas de sus límites de pesca, los países de la Comunidad Europea siguen sin ponerse de acuerdo y esperan su reunión ministerial del día 18 de este mes. Noruega anunció que apartir del día 1 de enero de 1977 consideraba sus límites en doscientas millas.

El anuncio fue hecho por el primer ministro el pasado día 5. La CEE (Comunidad Económica Europea) considera ya que la extensión unilateral de los límites de muchos países se está convirtiendo en un "antecedente y una base jurídica" para hacer lo mismo en sus aguas.

La extensión de las aguas noruegas tiene importancia para la CEE, porque el país nórdico está

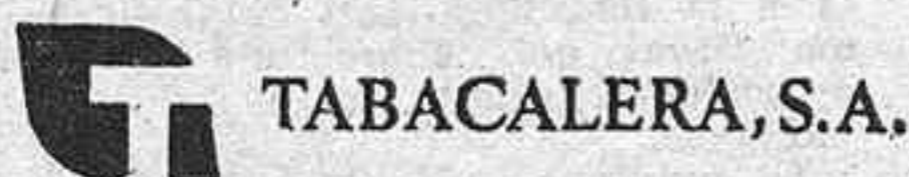
cerca de las costas de países de la Comunidad, como la Gran Bretaña.

Las aguas que separan a la isla británica y a Noruega son ricas en petróleo, además de tener pesca.

Países como la Gran Bretaña desean que inmediatamente se extiendan las aguas de la CEE a doscientas millas, pero otros, como Francia, consideran que doce millas ya es excesivo.

Un comité especial de agricultura en el seno de la CEE trata de igualar posturas lo antes posible para proceder a la extensión de las aguas comunitarias.

Sin embargo, son los ministros de Asuntos Exteriores los responsables de esta decisión, que se considera aquí de "alta política".



EMISION DE OBLIGACIONES CONVERTIBLES

I. DATOS DE LA SOCIEDAD

- A) Capital social: 3.242.572.000 pesetas, totalmente suscrito y desembolsado.
- B) Objeto social: Explotación monopolio tabacos y servicios anejos.
- C) Domicilio social: Barquillo, 5. Madrid-4.

II. CONDICIONES DE EMISION

El Consejo de Administración de esta Sociedad, haciendo uso de las facultades otorgadas por la Junta general de accionistas, celebrada el día 20 de mayo de 1975, ha acordado la emisión y puesta en circulación de obligaciones convertibles en acciones de la Sociedad, con arreglo a las siguientes condiciones:

a) Fecha de la emisión

La suscripción pública quedará abierta el día 15 de octubre y se declarará cerrada en el momento en que quede cubierta.

b) Importe de la emisión

El importe de la emisión es de 1.000 millones de pesetas, representada por un millón de títulos al portador de 1.000 pesetas nominales cada uno.

c) Tipo de emisión

A la par, libre de gastos para el suscriptor, con desembolso de la totalidad del nominal en el acto de la suscripción.

d) Tipo de interés

El tipo de interés bruto es del 9,109 por 100 anual, con impuestos a cargo del tenedor, lo cual supone una rentabilidad líquida del 9 por 100 anual, ya que gozará de bonificación del 95 por 100 en el impuesto sobre las rentas del capital.

e) Pago de cupones

El pago de cupones se efectuará semestralmente, con vencimiento al 30 de junio y al 30 de diciembre de cada año, siendo el primer cupón a pagar el día 30 de diciembre de 1976, por un importe proporcional al tiempo.

f) Derecho preferente de suscripción

Los accionistas de Tabacalera, S. A., tendrán derecho preferente para la suscripción de estas obligaciones en la proporción de una obligación por cada siete acciones que posean, debiendo ejercitar este derecho entre los días 15 de octubre y 30 de octubre, ambos inclusive.

g) Convertibilidad en acciones

La conversión de las obligaciones en acciones se hará en dos periodos, pudiéndose convertir en cada periodo el 50 por 100 de la total emisión. Las obligaciones que podrán optar a su conversión en acciones serán las que se determinen por sorteo para cada uno de los periodos de conversión. Dicho sorteo consistirá en determinar si los números pares o impares de las obligaciones podrán convertirse en el primero o segundo periodo de conversión.

1.º Periodos de conversión.

Conversión 1.ª

Durante el periodo comprendido entre los días 1 y 30 de diciembre de 1978, ambos inclusive.

Conversión 2.ª

Durante el periodo comprendido entre los días 1 y 30 de diciembre de 1980, ambos inclusive.

2.º Tipo de conversión.

Conversión 1.ª Diciembre de 1978.

Al cambio medio de cotización de la Bolsa de Madrid durante los meses de septiembre, octubre y noviembre de 1978, con baja del 15 por 100.

Conversión 2.ª Diciembre de 1980.

Al cambio medio de cotización de la Bolsa de Madrid, durante los meses de septiembre, octubre y noviembre de 1980, con baja del 15 por 100. El tipo de conversión nunca será inferior a la par.

La conversión se realizará sobre la base de dividir el valor nominal de la totalidad de las

obligaciones que cada tenedor desee convertir por el tipo a que resulte la acción después de aplicar las normas establecidas. Por la fracción sobrante, podrá suscribirse una acción más. Las diferencias que por tal motivo se produzcan serán satisfechas en efectivo por los interesados.

Las obligaciones que sean presentadas para su conversión quedarán automáticamente amortizadas y percibirán íntegramente los intereses correspondientes al semestre.

Las acciones creadas para el canje participarán en los beneficios de la Sociedad a partir del día 1 de enero de 1979 o el 1 de enero de 1981, según corresponda a la primera o a la segunda conversión.

3.º Cláusula antidilución.

En el caso de que la Sociedad realizara alguna ampliación de capital, con derecho preferente de suscripción para los accionistas, dentro de los periodos fijados para el cómputo del tipo de conversión, se deducirá del tipo de conversión de las acciones el importe resultante de multiplicar los dos factores siguientes:

Factor a) La cotización media del correspondiente derecho de suscripción en la Bolsa de Madrid.

Factor b) El cociente que se obtenga dividiendo el número de días hábiles, desde el comienzo del periodo de cómputo hasta el primer día del plazo fijado para la ampliación del capital, por el número de días hábiles de dicho periodo completo señalado por la determinación del cambio medio de las acciones.

h) Amortización

Todas las obligaciones que queden en circulación después de las opciones de canje anteriormente expresadas se amortizarán a la par anualmente, mediante sorteo y por partes iguales, hasta el 30 de junio de 1986.

i) Amortización anticipada

La Sociedad se reserva el derecho de anticipar, total o parcialmente, la amortización de los títulos de esta emisión que queden en circulación después del segundo periodo de conversión.

j) Admisión a cotización

Se solicitará la admisión de estos títulos a cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao y si ha lugar el otorgamiento para los mismos de la condición de cotización calificada.

k) Sindicato de obligacionistas

La escritura de emisión contendrá las normas por las que se registrará el sindicato de obligacionistas, conforme a lo dispuesto en los artículos 113 y siguientes de la ley de 17 de julio de 1951 sobre régimen jurídico de sociedades anónimas. Se ha designado comisario del sindicato de obligacionistas a don José Luis Uceda Arcas.

l) Aptitud para inversiones

La Junta de Inversiones del Ministerio de Hacienda ha declarado aptas dichas obligaciones para la materialización de las reservas de las Mutualidades, Laborales, Instituto Nacional de Previsión y sociedades aseguradoras y para las inversiones de los recursos ajenos depositados en las cajas de ahorro y entidades de crédito cooperativo.

m) Suscripción de los títulos

Podrán efectuarse en cualquiera de las entidades bancarias siguientes:

- Banco Español de Crédito.
- Banco Central.
- Banco Hispano Americano.
- Banco Urquijo.

Confederación Española de Cajas de Ahorro. Madrid, 7 de octubre de 1976.—El secretario general, don Ursicino Álvarez Suárez.

(Autorizado por la D. G. P. F.)

UNION ELECTRICA, S. A.

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES EMITIDAS POR ELECTRICAS LEONESAS, S. A.

(emisión 1953)

Se participa a los poseedores de las obligaciones, primera serie, emitidas por Eléctricas Leonesas, S. A., en 15 de octubre de 1953 (sociedad disuelta y absorbida por Unión Eléctrica, S. A., en 1 de julio de 1972), que en el sorteo celebrado el día 17 de septiembre ante el notario de Madrid don Julio Albi-Agero han resultado amortizados los títulos cuya numeración es la siguiente:

- Del 22.713 al 22.929,
- del 22.940 al 23.799 y
- del 23.810 al 24.007.

Títulos amortizados: 1.275

El pago de los títulos amortizados se efectuará, de acuerdo con la escritura de emisión, a partir del próximo día 15 en los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León y Confederación Española de Cajas de Ahorro, y en sus sucursales y agencias. Madrid, 1 de octubre de 1976.—El Consejo de Administración

Seminario de Marketing financiero

Ha tenido lugar en S'Agaró un seminario de EFMA, Asociación Europea de Marketing Financiero, que por segunda vez ha escogido la Costa Brava para reunirse.

Esta vez el tema principal ha sido el estudio de la problemática de las oficinas bancarias, tema muy actual, cuando la rentabilidad es objetivo prioritario en el mundo de la Banca.

Entre las intervenciones habidas hay que destacar la de Juan Planas Cerdá, alto ejecutivo del Banco Industrial de Cataluña, quien disertó ampliamente de la situación de nuestro país al respecto.

Síntesis de 7 DIAS

Aunque parece que nuestras películas exportadas crecieron en la totalidad de su valor en un 200 por 100, no puede estimarse como un destacadísimo triunfo. Lo exportado por este concepto en 1975 fue valorado en 39,5 millones de pesetas, mientras lo exportado en los ocho primeros meses de 1976 ha llegado a los 84 millones. Y si contemplamos el resultado de la balanza comercial advertimos un saldo en contra próximo a los noventa millones de pesetas, pues las importaciones de películas extranjeras costaron 174 millones.

En su boletín "Coyuntura financiera", Rumasa informa sobre el paro en nuestro país, estableciéndolo en un 5,48 por 100—casi 730.000 personas—de los 13 millones y cuarto que componen la población activa. La estimación se hizo al finalizar el segun-

do trimestre del año, correspondiendo el mayor paro a las provincias andaluzas, más algunas provincias de Castilla la Nueva, Extremadura y Canarias. El boletín señala asimismo que la tendencia del índice sigue con signo creciente.

Por datos del Ministerio de Hacienda sabemos que de enero a agosto de 1976 hemos adquirido café valorado en unos 9.000 millones de pesetas, mientras en igual período de 1975 bastaron 5.000 millones. Aclaremos que las 60.000 toneladas adquiridas en 1975 se han convertido en 69.000 en el tiempo indicado de 1976, encareciéndose de paso el precio, pues el precio de las 82,86 pesetas el kilo del año pasado se ha convertido en este año en e. de 129,99 pesetas.

No subirán en Madrid los precios de las tarifas de aparcamiento por haberlo decidido así la correspondiente comisión provincial, al tener en cuenta que las condiciones estipuladas oficialmente sobre el tema sólo accederán a estudiar esa subida por período de tres años, y la subida anterior se adoptó en 1975.

Ha informado el Ministerio de Comercio sobre la productividad del sector pesquero, subrayando que en el decenio 1963-73 la tasa acumulativa de dicho sector fue del 13 por 100, casi igual al sector secundario—industrial construcción—, que registró a su vez el 13,8 por 100. Se añade también el dato sobre el valor de la pesca desembarcada, estimada en su primera venta en 54.000 millones de pesetas.

La balanza comercial exterior española cerró en el mes de agosto con un déficit de 55.000 millones de pesetas, por lo que la tasa de cobertura sólo llegó al 42,7 por 100, pues los 97.390 millones, valor de la importación, superó un 32,3 por 100 al mismo resultado de agosto de 1975. Sólo las adquisiciones de productos petrolíferos—dice el Ministerio de Hacienda—se llevaron 27.936 millones.

Obdulio GOMEZ

En noviembre habrá una exposición de arte en el recinto ferial barcelonés

Entre los días 6 al 14 del próximo noviembre, y a la sombra de la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona, va a celebrarse en el recinto ferial de Montjuich, con la denominación Artexpo-76, una muestra de arte de vanguardia, con la participación de fondos de casi ochenta galerías de arte de toda España, que ocuparán cuatro mil metros cuadrados de superficie en doscientos "stands", para exponer un conjunto artístico jamás reunido en España, con muestras de pintura, dibujo, grabado, tapiz, obra gráfica, etc., que justificará el esfuerzo acometido para ofrecer a la consideración general durante nueve jornadas la posibilidad de conocimientos y contactos profesionales de jóvenes valores, además de la instalación realmente excepcional de una lonja de arte.

El programa de los actos a desarrollar alude a documentales artísticos, conferencias, conciertos, coloquios y otras actividades, además de la exposición didáctica denominada "Barcelona, centro de arte", cuyos visitantes podrán admirar una amplia panorámica de la evolución del arte desde 1939 hasta este momento, con la aportación de museos, galerías y coleccionistas, con obras de gran interés y valor.

Este esfuerzo, que ahora patrocina la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona, puede representar para las ediciones sucesivas un nuevo salón, nacido a la sombra de aquella y con prestigio similar a los salones y numerosos que anualmente se celebran.

De este empeño se informó recientemente a los medios informativos madrileños en el Club Internacional de Prensa de Madrid por el presidente del comité organizador, señor González Robles; director de Artexpo, señor Peris Lozano, y el coordinador de la FOIM en el Comité, señor Giménez Coral.

Los derechos y obligaciones deben ser iguales para todas las empresas

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

EL tema de las exenciones y bonificaciones fiscales no es nuevo, ni mucho menos. Hace ya algún año lo puso sobre el tapete la revista "Hacienda Pública", que edita el Instituto de Estudios Fiscales, y posiblemente influyó en el hecho de que se enviara a las Cortes un proyecto de revisión de las concesiones acordadas.

Ha vuelto a tomar actualidad recientemente, con ocasión de una conversación del catedrático señor Fuentes Quintana con la Agrupación de Periodistas de Información Económica, a lo largo de la cual llegó a cuantificarse el volumen que representan las exenciones y bonificaciones fiscales, en un porcentaje del orden del 40 por 100 del total, que percibe el Estado por los impuestos que constituyen los ingresos presupuestarios.

La filosofía de las exenciones y bonificaciones surgió por la necesidad de impulsar y favorecer actividades industriales nacientes en nuestra economía. Algo así como una especie de estufa invernadero que les permitiera ir robusteciendo. Tenían un plazo determinado para el goce de esos beneficios. De hecho, en gran número de casos el final del período establecido se ha venido empalmando a través de la renovación con nuevos períodos de exenciones, mientras que, en paralela marcha a las sociedades beneficiadas, se añadían por distintos argumentos otras más.

El proyecto de revisión enviado a las Cortes parece que duerme prolongado sesteo. Mientras tanto se arguye, con razón, que los ingresos presupuestarios son cortos para atender a las crecientes necesidades de servicios y equipamiento social que exige, cada vez en mayor cuantía, el país.

La conclusión es que, como no bastan los ingresos presupuestarios, hay que elevar los tipos de imposición. Pero ¿a quiénes se elevan los tipos impositivos? Si las empresas que gozan de exenciones y beneficios continúan gozándolos, las que se verán afectadas por la elevación de impuestos serán las que pagan, que son las que, en buena justicia distributiva, podrían aspirar a exenciones como premio, puesto que son las más productivas y sanas, y por esta causa se ha estimado que no se hallaban en las dificultades que, aparentemente al menos, han originado la política de las exenciones.

Una sería, realista revisión de las razones que hicieron beneficiarias a las numerosas empresas que gozan del privilegio parece que debería ser un paso previo antes de incrementar la presión. Sin incrementar la fiscalidad, sólo con establecer e imponer la norma de todos iguales ante la obligación fiscal, produciría el efecto de aumentar en torno a un 40 por 100 las disponibilidades presupuestarias.

EL crédito oficial aumenta, y con fuerza. En los siete primeros meses las concesiones de préstamos ascendían a 187.000 millones de pesetas, es decir, el 40 por 100 más que en los siete primeros meses del año pasado. Pero también aquí una serie de "líneas especiales" y otros caminos similares hacen que una gran parte de la financiación que sirve en concreto el Banco de Crédito Industrial vaya a satisfacer las necesidades de sectores especiales: polos de desarrollo, empresas de consideración preferente, acciones concertadas, etc. Creo recordar que el objetivo preferente fundacional del Banco de Crédito Industrial fue el de facilitar financiación a aquellas empresas que por sus condiciones—empresas pequeñas y medianas—no podían acceder al mercado de capitales. Hoy por hoy padecen una penuria de recursos que en buena parte son absorbidos por otras atenciones, seguramente importantes.

MIENTRAS tanto, se nos dice—lo decía recientemente el presidente del Consejo Nacional de Empresarios en una reunión con periodistas—, los empresarios no invierten porque no tienen recursos financieros. ¿Cómo se aprovechan los beneficios fiscales y exenciones? ¿En qué se materializan los préstamos del crédito oficial? ¿Qué se ha hecho de las ganancias obtenidas por las empresas—es mejor hablar de empresas que de solamente empresarios—en los años favorables pasados? ¿No se han hecho reservas suficientes como para prevenir años de dificultades? Al parecer, en buen número de casos la respuesta es negativa. Llega uno a temer si, aparte de las causas que han originado la crisis económica actual, también ha influido una cierta crisis de empresarios en nuestro país.

Junta general extraordinaria del BANCO DE VALLADOLID

El pasado día 6 de octubre, y en segunda convocatoria, celebró esta entidad bancaria su anunciada Junta general extraordinaria para someter a aprobación de sus accionistas una propuesta del Consejo de Administración, consistente en la ampliación del capital social en quinientos cincuenta millones de pesetas, mediante la emisión de 1.100.000 nuevas acciones de quinientas pesetas nominales cada una, a la par, y en la proporción de una acción nueva por cada tres de las existentes; ampliación con carácter totalmente gratuito para los accionistas, puesto que se llevará a efecto con cargo a la cuenta de reserva primas de emisión de acciones.

Informó sobre dicha propuesta el presidente del Consejo, don Domingo López Alonso, quien justificó la misma ante la conveniencia de potenciar la cuenta de capital utilizando parte de dicha reserva, por el constante crecimiento de los fondos ajenos y el volumen de operaciones; crecimiento—dijo—que se verá sensiblemente acrecentado en un futuro ya inmediato, con la puesta en funcionamiento de un elevado número de nuevas oficinas en distintos lugares de la geografía nacional, cuyas obras de instalación están tocando su fin.

A continuación, el señor López Alonso hizo una breve alusión al actual momento económico y dijo: "Quiero ser optimista ante el porvenir, siempre y cuando por nuestras autoridades se dicten fórmulas convincentes para la reactivación de los negocios y el orden y la cuestión social sean objeto de un justo tratamiento."

Terminó haciendo resaltar la valiosa colaboración que en todo momento viene recibiendo por parte de sus compañeros de Consejo, e hizo un elogio de la actuación del cuadro directivo y del resto del personal, quienes—añadió—, con su gran dedicación y eficacia en los cometidos que tienen asignados, están contribuyendo de forma destacada al engrandecimiento de la entidad. Solicitó de la Junta un aplauso para ellos, aplauso que fue otorgado con entusiasmo.

La propuesta de ampliación de capital fue aceptada por unanimidad, y numerosos accionistas se acercaron a la mesa del Consejo para testimoniar a éste su satisfacción.

Inmobiliaria Urbis, S. A.

Avda. de Menéndez Pelayo, 71. MADRID

CAPITAL: 3.362.151.000 PESETAS,
ENTERAMENTE DESEMBOLSADO
RESERVAS: 3.369.313.777 PESETAS

Emisión de obligaciones

Emisión de obligaciones por un importe de 1.000.000.000 de pesetas en 500.000 obligaciones simples, convertibles, al portador, de 1.000 pesetas nominales cada una, serie A, y de 10.000 obligaciones simples, convertibles, al portador, de 50.000 pesetas nominales cada una, serie B.

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor.

INTERES: Anual y con impuestos a cargo del tenedor según el detalle siguiente:

- (1) Hasta el 15-10-79 11,5131 por 100
- (2) Desde 16-10-79 hasta 15-10-82 11,8421 por 100
- (3) Desde 16-10-82 hasta 31-12-84 12,1710 por 100

RENTABILIDAD LIQUIDA PARA EL TENEDOR:

- (1) 8,75 por 100
- (2) 9,— por 100
- (3) 9,25 por 100

PAGO DE CUPONES: En 1 de enero y 1 de julio de cada año. El primer cupón se pagará el día 1 de julio de 1977 por el total devengado desde el día siguiente al de la apertura de la suscripción pública de los títulos.

CONVERSION: En el mes de octubre de los años 1977 y 1978 los tenedores de las obligaciones podrán optar por la conversión total o parcial de sus títulos, a su elección, en acciones de la Sociedad emisora.

Las acciones que se emitan para el canje gozarán de los mismos derechos que las acciones en circulación y de los beneficios sociales a partir del 1 de enero siguiente a la fecha del ejercicio de la opción.

TIPO DE CONVERSION: A efectos del canje, las obligaciones se estimarán siempre por su valor nominal y las acciones al cambio medio de la cotización en la Bolsa de Madrid durante el semestre abril-septiembre inmediatamente anterior a la fecha del ejercicio de la opción, con una baja del 15 por 100 sobre dicho cambio medio, sin que en ningún caso puedan ser estimadas por valor inferior al nominal. Las diferencias que se produzcan por fracciones en los canjes serán satisfechas en metálico por los obligacionistas.

Si Inmobiliaria Urbis, S. A., realizara una ampliación de capital dentro del período del cómputo señalado, para hallar el cambio medio de las acciones, éste sería previamente reducido por el importe resultante de multiplicar la cotización media del derecho de suscripción en la Bolsa de Madrid por el resultado de dividir el período de tiempo transcurrido desde el comienzo del cómputo hasta el de la ampliación por el período completo del cómputo.

AMORTIZACION POR SORTEO: Las obligaciones no convertidas serán amortizadas por reembolso de su valor nominal, libre de gastos para el tenedor, previos los oportunos sorteos, en siete plazos anuales de igual cuantía, teniendo efecto la primera amortización el 31 de diciembre de 1978 y la última el 31 de diciembre de 1984.

APTITUD PARA INVERSIONES: Esta emisión ha sido declarada apta para inversiones de las Cajas de Ahorros, del Instituto Nacional de Previsión y de las Mutualidades Laborales.

COTIZACION OFICIAL EN BOLSA: Se solicitará la admisión de estas obligaciones a cotización oficial en la Bolsa de Madrid.

DERECHO PREFERENTE DE SUSCRIPCION A FAVOR DE LOS ACCIONISTAS DE LA SOCIEDAD: Los accionistas tendrán derecho preferente de suscripción hasta la alícuota correspondiente a su participación en el capital social, pudiendo ejercitar este derecho hasta el día 15 de octubre de 1976, fecha en que se abrirá la suscripción pública. Para justificar su condición de accionista deberán depositar sus acciones en cualquier entidad bancaria o Caja de Ahorros, cursando a través de ellas a la Sociedad sus peticiones de suscripción en el plazo señalado.

ENTIDAD COLABORADORA: La Confederación Española de Cajas de Ahorro ha acordado, como en precedentes emisiones, colaborar en esta emisión.

Madrid, 6 de octubre de 1976.—EL CONSEJO DE ADMINISTRACION.
("Autorizado por la D. G. P. F.")

DEPORTES 1-0

FINAL EPICO Y VICTORIA

- ESPAÑA NO JUGO BIEN, PERO LUCHO CON FURIA.
- FALTABAN POCOS MINUTOS CUANDO PIRRI HIZO EL 1-0.
- MIGUEL ANGEL, EN CUATRO O CINCO OCASIONES, EVITO QUE MARCARA YUGOSLAVIA.

SEVILLA, 10. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, jefe de la sección deportiva.)—La gran fiesta estalló a me parece, cuatro minutos del final. Aunque el estricto árbitro húngaro, el corpulento Karoly Palotai, nos dio el dramático epílogo de la prórroga de tres minutos más, quizás por lo de las almohadillas reiterantes. Era un final de infierno, pero el gol español había llegado. El 1-0 sabía a gloria en el marcador, aunque algo a pena futbolística porque se había visto un encuentro sin brillantez en los nuestros. El trillazo de Pirri en el disparo del

máximo castigo, que quizás sorprendió a la meta yugoslava porque acaso lo esperaba por alto, hizo retumbar el histérico griterío de las gradas a medio llenar. Por fin, a trancas y a barrancas, con errores y con fallos, con sustos y con decepciones, España se anotaba los dos primeros puntos del grupo en la ligüilla que va a valer un pasaporte para el Mundial argentino de 1978. Era—ya digo—una auténtica fiesta en el estadio. Faltaban cuatro minutos, que luego iban a costarnos algunos más, angustiosos, porque el cronómetro del árbitro es el que manda, pero

los gritos de los miles "números 12" del fondo norte, que si pagaron su entrada, que si animaron hasta la ronquera, se multiplicaron por seis, o por diez, o por mil. Y el clamor acompañaba a los de la furia española de ese último cuarto de hora al borde de lo épico.

España venía por un 0 a cero, de penalty y con Miguel Angel de portero, como podría parodiarse a los clásicos de hace medio siglo en el historial de la selección nacional. Sangre, sudor y conatos de infarto y de afonía había costado en el Sánchez Pizjuán. Bienvenido el triunfo.

a aprovechar que los de los gritos de la gradona del fondo chillaban casi lo de "Supermiguel-angel" a cada parador del maridista, acordándose de lo de Zagreb en la víspera, cuando salió Rojo para ser extremo-extremo, como digo, los encarnados acorralaron, sin más fútbol que antes, pero con más corazón que nunca, a los azules y centrocampesinos. Y una vez, el balonazo largo de la saga española llegó hasta Juanito, lo pifó su par, Hadziavdic, y el del Burgos, esta, pero seguramente, no intentó la floritura ni el regate, lo que le valió para dejar atrás, sólo un poco atrás, al nervioso Djordjevic, que ya se vio dentro del área en la necesidad de zancadillear a nuestro extremo derecho. Era penalty claro, clarísimo. Y lo lanzó Pirri. O sea que...

LA OCASION DE ORO
Un gol que vale un tesoro, al menos por ahora. Un gol es un gol y una victoria son dos puntos. Y dos puntos de los que a esas alturas, uno, se nos escapaba rumbo a Belgrado. Por eso hay que darse en los dientes con el canto de la "Victoria pírrica", con mayúscula y a tiempo. Los yugoslavos habían tenido, mediado ese segundo tiempo, antes de la fase de la desesperada reacción española, aquella mala suerte del remate de Popidova al poste, en la única ocasión en que Miguel Angel estaba batido. Pero a largo plazo aquello venía a compensar aquel otro mazazo de Roberto Martínez en Zagreb, hace lo menos tres años, que nos quitó a manos de la misma Yugoslavia el pasaporte para el mundial de Alemania. Suerte allí de ellos, y suerte aquí de nosotros, empate a la larga en infortunio.

Después, victoria sorpresiva hoy, pero la culpa fue del doble fallo defensivo de los yugoslavos y del acierto de Juanito, sin entretenerse esta vez, y por último, el cañonazo de Pirri que se fue directo a la red, al marcador y a la tabla clasificatoria que acabamos de estrenar.

AQUI, ERRORES
Nos dieron, si no un baño, si una ducha intensiva los yugoslavos. Más tranquilos, más cerebrales, más atentos a la técnica y a la estrategia que los nuestros. Se agazapaban detrás, salían ágiles hacia el centro del campo para rebasar a nuestra primera línea de contención y se plantaban ante la defensa en un

vió nada definitivamente, porque Pirri no llegaba a dar a basto en lo de nadar y guardar la ropa y Churruca y Quiñi, ni chichita ni por un quitame acá ese juego que equivocaba un balón de línea que, hay que decirlo, no acertó casi nunca.

El partido español, pero con una escalofriante, con furia arriba y abajo que bien mereció el premio. Aunque aquí había sido la de Troya si al área se empujaron en el área-militante de juego—que Miguel nos llevaba el susto inicial de ver que el primer cuarto era de dominio español, con Pirri y con sólo dos remates espasmodicos de Pirri que se fueron al mando yugoslavo que

FICHA DEL 1-0

ESPAÑA: Miguel Angel, Capón, Cortabarría, Camacho, Miguel, Pirri, Quiñi, Villar, Santillana, Del Bosque (minuto veintiocho, Juanito), Churruca (minuto sesenta, Rojo).
YUGOSLAVIA: Svilar, Muzinic, Hadziavdic, Peruzovic, Katalinski, Bogicevic, Zungul (minuto sesenta y siete, Djordjevic), Ohlaj, Popidova, Jerkovic, Surjak.
GOL: Un despeje largo sobre el ataque español lo caza, aprovechando un fallo defensivo yugoslavo, Juanito, que avanza medio metro apenas, pero viendo el sitio que le cede el defensa izquierdo yugoslavo, sigue penetrando hasta pisar terreno del área. Allí, Bogicevic, quizá nervioso, le zancadillea claramente por detrás. Es un penalty que no hay quien discuta, y menos que nadie lo discuten los yugoslavos cuando lo señala Palotai. Hay una especie de silencio y hay una especie de ansiedad en el público. Pero el disparo de Pirri llega a la red yugoslava. Era el tanto de la victoria.
ARBITRO: El húngaro Palotai fue estricto, sereno, mandón y hasta autoritario, y cumplió rotundamente con la misión que es señalar todo lo que ve o todo lo que le señalan sus auxiliares en las banderas. Sólo ahí tuvo su gran defecto: en no interpretar las señales de alguno de los auxiliares, que eran equivocadas en algunas ocasiones. Habría que agradecerle—pero que no se entere mucha gente—que pasase por alto el empujón también nervioso de Miguel a un yugoslavo, dentro del área, en el primer tiempo. Por lo demás, el hombre cumplió y no nos dio más susto que el de aquella prórroga de cuatro minutos, quizá porque pensaba en el tiempo que se había perdido achicando almohadillas del verde y al final embarrado césped sevillano.
AMBIENTE: El ambiente, de aupa. Pero eso no quiere decir que fuese lo esperable de Sevilla, que anhelada un partido importante del equipo nacional. La primera decepción llegó en lo de menos. Pero hubo ese fondo norte, ya repetido en la crónica, que estuvo a la altura del famosísimo número 12. Una hinchada mínima, pero caliente, ardorosa y eficaz, que cuando el equipo, desesperadamente al final, le dio moral, supo devolver la misma moral multiplicada considerablemente para que llegase al ansiado triunfo.
Antes del encuentro, que presidió los federativos nacionales el delegado nacional, señor Castejón, hubo un homenaje a los hombres y las mujeres de la Cruz Roja Española, personificada en los que hoy estaban en el estadio Sánchez Pizjuán. Fue muy aplaudido el casi, casi abrazo personal que los jugadores españoles dieron a los beneméritos funcionarios. Y fue tanto o más aplaudido al final, en plena euforia por el triunfo, el gesto de los seleccionados españoles yendo al centro del campo antes de retirarse a los vestuarios para aplaudir ostensiblemente el alarde de facultades físicas, morales y mentales de los aficionados sevillistas, que si estuvieron en el estadio Sánchez Pizjuán. Al final, euforia. Al final, cientos o vaya usted a saber si miles de hinchas con ronquera para dos o tres días.



El extremo suplente Juanito es derribado dentro del área por Gogicovic, mientras el guardameta Svilar aparece para recoger el balón. (Cifra.)

DEPENALTY

del cero en el casillero yugoslavo, que ya era importante. A Pirri, que no perdió el temple ni al lanzar el penalti decisivo—había un jugador español de espaldas y santiguándose—, le cabe un diez como el Giralda, porque capitaneó aquella reacción salvadora. Cortabarría y Camacho, jabatos y serios, y Miguel, saliendo dos o tres momentos, sereno y enérgico, puede que alcance nota por encima del promedio de aprobado a secas que tuvieron los demás. O casi todos.

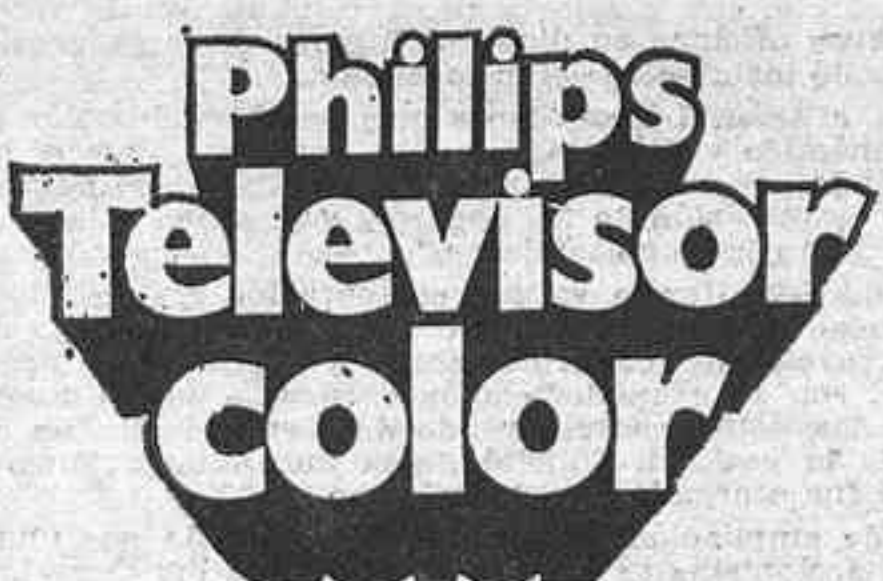
tiempos. Los primeros sorprendidos, no había más que verio, los yugoslavos.
YUGOSLAVIA, DE AUPA
Los yugoslavos, para tomarlos en serio. Han recompuesto al equipo llamado a veteranos que andan en la emigración, y le dan fuerza a la armadura del conjunto para que los jóvenes tomen sitio y confianza. Es una selección por encima del notable con pizarra y con potencia física. Muchos hombres altos que en la saga no dejaban entrar a los alas de emergencia ni que Santillana metiera la cabeza casi nunca, y que en el difícil césped pesado del Sánchez Pizjuán, a fuerza de dominio técnico y de velocidad de ideas y de movimientos, pontan los pelos de punta en muchas ocasiones. La batuta, admirable, es de Oblak,

“SUPER MIGUEL ANGEL”
No me gusta jugar a matemáticas y ni siquiera a aritmética con el fútbol. Pero por una vez habría que estimar esa moda de las calificaciones de los jugadores con la escala del uno al diez. Esta tarde en Sevilla, a Miguel Angel, en esa escala, habría que darle un once. Salvó el partido tres o cuatro veces, como lo vio la minoría estruendosa del fondo norte, recogiendo velas y oritando todo lo contrario del reproche porque a “super Paco” le mandase Kubala a Zagreb para el partido del sábado. Miguel Angel no es un Iribar, pero el tío está fenómeno, y esta tarde seguro que hasta Iribar le habrá aplaudido ante su televisor. Ha sido el héroe. Indudablemente el

de nuestro fútbol de todos los

de nuestro fútbol de todos los

Raúl SANTIDRIAN



nuevos modelos con los últimos avances técnicos

pero antes compruebe las ventajas de adquirir un TV en COLOR en **Feymar**

Gta. Bilbao, 5 - Narváez, 3 - Av. José Antonio, 6 - Pl. S. Juan de la Cruz, 1 - Cardenal Cisneros, 3 - Sancho Dávila, 6 - Jazmin, 34 (P. Chamartin) - Av. Donostiarra, 11 - Alcalá, 184 - Alcalá, 98

Laboratorio especializado en color

KUBALA: «Tenemos que mejorar»

“EL PENALTY, INDISCUTIBLE”

El vestuario español parecía un hormiguero. Jugadores, directivos, periodistas y aficionados —que también los había— iban de un lado a otro tropezando cada uno a los suyos. En un rincón se hizo una informal rueda de prensa en torno a Kubala. Allí, medio estrujado por todos los que

querían oírle, el seleccionador empezó diciendo: “Esta ha sido una victoria muy valiosa. Hay que tener en cuenta que los yugoslavos tienen un gran equipo en técnica y experiencia.”
—¿Por qué cambió a Del Bosque?
—Ellos salieron con un 4-2

DAVILA, en el fútbol internacional



y nos superaban en el centro del campo por anticipación y fuerza. Me vi obligado a sacar a Juanito para llevar a Quini más abajo y así tener más hombres para marcar muy encima a los rivales. Hasta ese momento teníamos tan sólo un jugador, Villar, para vigilar. Los otros dos, Pirri y Del Bosque, no son marcadores natos. Con el cambio nos quedamos con ocho hombres para jugar la pelota, pero es mejor jugar ocho contra ocho que perder la iniciativa en esa zona básica.

—¿El penalty?
—Indiscutible.
—¿Ha sido importante el apoyo del público?

—Mire, cuando terminó el partido les dije a los jugadores que se fueran al centro del campo para aplaudir a los espectadores. Nosotros reconocimos así el mérito de este público, pero no hay que olvidar que los chicos se entregaron a fondo. La verdad es que no sé si el público animó a la selección o fue la selección la que animó al público. No importa. Se ha ganado y eso sí que cuenta.

—¿Se abonaría a jugar siempre como hoy... y ganar?

—En el fútbol lo interesante son los puntos, sobre todo en este tipo de partidos, pero pienso que España puede jugar mucho mejor. Hay que tener en cuenta que hemos sustituido de golpe a muchos jugadores veteranos y que a los jóvenes, que tienen ilusión y clase, les falta experiencia. Tenemos que mejorar, sobre todo técnicamente. No podemos ser conformistas por que la clasificación para el Mundial aún queda lejos.

TOPLAK: “Hemos jugado para ganar”

Al seleccionador yugoslavo hubo que buscarlo por todas partes. Ni en la sala de prensa ni en su vestuario se sabía nada de él. Al fin, cuando ya no quedaba casi nadie por allí, apareció Toplak, con cara de pocos amigos, explicando que se había entretenido en el mismo terreno de juego con los enviados especiales de la televisión yugoslava. Y mitad en inglés, mitad en español, lenguaje universal de la mímica, pudimos sacarle que estaba disgustado porque le había sabido mal perder un partido que se había jugado para ganar. No quiso hablar de injusticia, sólo insistió en este punto: “Hemos jugado

para ganar y...” Cuando le preguntamos que opinaba del penalty, se salió por la tangente, diciendo que él había visto otro penalty en el área española. Bien mirado, esa es una manera como si existió la falta a Juanito. Describiéndose en el tópicos de los entrenadores: “No hablo nunca de los árbitros.” Por último, ya casi en la calle, nos dijo que todavía faltan muchos partidos para saber quién va a Argentina y que confiaba no perder más encuentros, que se jugarán para ganar. Y se fue con su cantinera y su malhumor.

PABLO PORTA: “Yo siempre creo en el milagro Kubala”

Pablo Porta fue uno de los primeros en llegar al vestuario español. Se le notaba emocionado y feliz.
—¿Satisfecho?
—Satisfechísimo. Empezar la carrera hacia el Mundial con dos puntos es algo muy importante.
—¿Qué le ha parecido el encuentro?
—Para ser sincero, tengo que decir que hemos tenido algo de suerte. Los yugoslavos han jugado su partido, tejendo una tela de araña en el centro del campo, por lo que resultaba muy difícil superarlos. Y además, los nuestros no han aplicado ese acento de velocidad que caracteriza al fútbol español hasta el último cuarto de hora.

—Al final, Sevilla respondió...
—Este público siempre ha sido maravilloso con la selección, y no había razón para que dejara de serlo. Lastima de almohadillas...
—¿No cree que a este paso habrá que prescindir de ellas?
—Bueno, habrá que pedir más civismo a los espectadores.
—¿Tuvo miedo?
—Tuve nervios, pero yo siempre creo en el milagro Kubala.
—¿Qué prima recibirán los jugadores?
—Estos muchachos son profesionales y su trabajo en la selección merece una recompensa, pero no quiero hablar de cifras.

UN PENALTY, TRES PROTAGONISTAS

JUANITO: “Me trabó descaradamente”

BOGICEVIC: “Se hizo el muerto”

PIRRI: “Sabía que iba a marcar”

La jugada clave del encuentro fue, que duda cabe, el penalty que provocó Juanito, que hizo Bogicevic y que transformó en el gol de la victoria Pirri. Los tres coprotagonistas de la jugada la enjuiciaron así:
Juanito: “Fue un penalty muy claro. Ya me iba cuando el defensa yugoslavo me trabó descaradamente. Yo estaba como un flan. A veces las piernas no me respondían. Creo que me traicio-

naron los nervios y que puedo jugar mucho mejor.”
Bogicevic: “Ni le toqué. Entré al balón y él se hizo el muerto. No me ha parecido justa la victoria española. Pienso que jugamos diez veces más que ellos.”
Pirri: “Cuando tiré el penalty estaba tranquilo. Sabía que iba a marcar... y marqué. El partido fue muy difícil, porque los yugoslavos son grandes jugadores y además el campo estaba fatal.

Quiero agradecer a este maravilloso público todo lo que ha hecho por nosotros. Creo que hemos ganado gracias a él.”
Reportaje de nuestro enviado especial, Javier SANCHEZ OCAÑA

PRONOSTICO 1-X-2

- JORNADA 7 (17-10-76)
- 1 Español-At. Madrid . 1 x 2
 - 2 Elche-R. Sociedad . . 1 2
 - 3 Betis-Celta 1
 - 4 Santander-Zaragoza. 1
 - 5 Málaga-Sevilla 1
 - 6 Salamanca-Hércules. 1
 - 7 At. Bilbao-Barcelona. 1 x 2
 - 8 Jaén-Córdoba 1
 - 9 Granada-Coruña . . . 1
 - 10 Tenerife-Oviedo . . . 1 x
 - 11 Huelva-Levante . . . 1
 - 12 C. Sotelo-Pontevedra. 1 x 2
 - 13 Rayo-Castellón 1
 - 14 Gijón-Cádiz 1

RESTAURANTES VALENTIN, S. A.
75 AÑOS A SU SERVICIO

VIEJO VALENTIN
SUS PLATOS DEL DÍA
APARCAMIENTO
San Alberto, 3. Tels. 231 00 35 - 3008

NUEVO VALENTIN
EL RESTAURANTE DE LOS DIRECTORES DE EMPRESA
Concha Espina, 8. Teléfonos 259 10 24 - 7418

LOS PORCHES
EN UN PAISAJE INCOMPARABLE
ABIERTO TODO EL AÑO
Pasaje de Rosales, 1. Teléfono 248 91 97

ESCUADRON
SUS SALONES PRIVADOS
Tamayo y Baus, 8. Tels. 419 50 02 y 419 28 50

VALENTIN CLUB
COMIDAS DE NEGOCIOS
BANQUETES - REUNIONES
Avenida Generalísimo, 87. Teléfono 210 30 47

VANSAR BAR-COCKTAIL
ALCALA, 65 TELEFONO 275 17 33

CAMINO EUROPEO HACIA EL MUNDIAL DE ARGENTINA

● PARTICIPAN TREINTA Y UNA NACIONES, DIVIDIDAS EN NUEVE GRUPOS.

El partido España-Yugoslavia, jugado ayer en Sevilla, es, en orden de tiempo, el décimo de los correspondientes a la fase preliminar de la Copa del mundo, zona europea. En esa zona comenzaron las eliminatorias el 13 de junio de este año con el partido Finlandia-Inglatera (grupo segundo), seguido, tres días después, del Suecia-Noruega (grupo sexto). Luego, ya en el mes de septiembre, se jugaron cuatro más, de diferentes grupos, como detallaremos más adelante. Pero es el actual mes de octubre el que ofrece más encuentros europeos preparatorios para los mundiales de Argentina, tres de los cuales tuvieron lugar anteayer, sábado. El España-Yugoslavia inauguró ayer, domingo, las eliminatorias del grupo en que ha sido incluida nuestra selección nacional, y que, como se sabe, se completa con Rumania. Los países europeos que intervienen en la actual fase previa —cuyos encuentros deberán terminar en diciembre de 1977— son 31. Es decir, los mismos que presentan equipos en los tres diversos torneos de clubs (cuyo segundo turno eliminatorio comenzará el miércoles 20 de este mes de octubre), con excepción de Alemania oriental, que por ser el actual campeón mundial pasa

a la fase final por derecho propio. Esos 31 países han sido distribuidos en nueve grupos, cuatro de ellos de cuatro equipos y cinco de tres. El primer clasificado de cada grupo al terminar las eliminatorias acudirá a Argentina en 1978 para participar en la fase definitiva del campeonato mundial. He aquí la composición de los grupos, con especificación de los encuentros ya jugados y los que están programados para este mes de octubre.
Grupo I: Polonia, Portugal, Dinamarca y Chipre. Ningún encuentro jugado todavía. Programados para este mes: Portugal-Polonia (día 16), Dinamarca-Chipre (día 27), Polonia-Chipre (31).
Grupo II: Italia, Inglaterra, Finlandia, Luxemburgo. Partidos jugados: Finlandia-Inglatera, 1-4 (13 de junio). Finlandia-Luxemburgo, 7-1 (22 de septiembre). Programados para este mes: Inglaterra-Finlandia (día 13), Italia-Luxemburgo (día 16).
Grupo III: Malta, Turquía, Alemania Oriental, Austria. Ningún partido jugado. Programado para este mes: Turquía-Malta (día 31).

Grupo IV: Holanda, Bélgica, Irlanda del Norte, Islandia. Partidos jugados: Islandia-Bélgica, 0-1 (5 de septiembre). Islandia-Holanda, 0-1 (8 de septiembre). Programado para este mes: Holanda-Irlanda del Norte (día 13).
Grupo V: Bulgaria, Francia, Irlanda. Partido jugado: Bulgaria-Francia, 2-2 (9 de octubre).
Grupo VI: Suecia, Suiza, Noruega. Partidos jugados: Suecia-Noruega, 2-0 (16 de junio). Noruega-Suiza, 1-0 (8 de septiembre). Suiza-Suecia, 1-2 (9 de octubre).
Grupo VII: Escocia, Checoslovaquia, Gales. Ningún partido jugado. Programado para este mes: Checoslovaquia-Escocia (día 13).
Grupo VIII: España, Rumania, Yugoslavia. Único partido jugado, el de ayer: España, 1; Yugoslavia, 0.
Grupo IX: URSS, Hungría, Grecia. Partido jugado: Grecia-Hungría, 1-1 (9 de octubre).
G. B.

SEROTEL IMPRENTA INSTANTANEA
Rodríguez San Pedro, 2-4º
Teléfono 448 79 00 (ext. 405)

Resolvemos en el menor tiempo, al menor precio y con la mayor calidad los problemas de reproducción de la empresa y del particular

TARIFA DE PRECIOS (para un solo original)

| FOTOCOPIAS (tamaño folio) | FOTOCOPIAS REDUCIDAS | FOTOCOPIAS (doble folio) |
|--------------------------------------|--|------------------------------------|
| de 1 a 6 6 pts. | de 2 a 12 3 pts. | de 1 a 6 10 pts. |
| de 7 a 10 4 pts. | de 14 a 20 2 pts. | de 7 a 10 3 pts. |
| de 11 a 50 2 pts. | de 22 a 100 1 pts. | de 51 en adelante 2 pts. |
| de 51 en adelante 1,5 pts. | de 102 en adelante 0,75 pts. | |

OFFSET • COMPOSICION I.B.M. (sistemas electrónico y manual)
REPRODUCCION DE PLANOS • FOTOMECANICA • ENCUADERNACION

LA FIGURA DEL PARTIDO

SUPER MIGUEL ANGEL: "El público, muy bien"

El público de Sevilla estaba enfadado con Kubala porque el seleccionador no se había traído aquí al portero del equipo local, Paco. La presencia de Miguel Angel bajo los palos de la portería española ocasionó más de una crítica, y parecía que los sevillistas, muy castigados por las bromas de los béticos, iban a protestar ruidosamente la actuación del cancerbero madridista. Pero luego, según iba transcurriendo el partido, las lanzas se tornaron cañas, y el público tuvo que reconocer que Miguel Angel fue el ángel salvador de la selección. Tal fue la actuación del meta, que los aficionados del fondo norte, los más chillones,

acabaron el partido con gritos de: "¡Super Miguel Angel!, ¡Super Miguel Angel!". En el vestuario, la figura del equipo español estaba contenta, sin más: —Hemos ganado—dijo—, que ya es bastante.
—El público acabó animándose...
—La afición ha respondido muy bien. Creo que levantó el ánimo de la selección y habrá que apuntarle un buen porcentaje de este triunfo.
—¿Cómo vio a los yugoslavos?
—Muy peligrosos. Ya sabíamos que nos íbamos a enfrentar a un gran equipo. Estos dos puntos son básicos en nuestro camino hasta Argentina.

Dos sustituidos

DEL BOSQUE: "No me ha dado tiempo a nada"

CHURRUCÁ: "Un paso muy importante"

El jugador más serio de la selección española era, sin duda alguna, Vicente Del Bosque. El centrocampista madridista esperaba en un rincón a que sus compañeros se acabaran de vestir para irse al aeropuerto:

—Molesto por la sustitución?
—Como profesional, me ha sentido mal. Me había preparado a fondo para jugar este partido y no me ha dado tiempo a nada.
—¿Y personalmente?
—Personalmente, comprendo a Kubala. Ha querido utilizar otro sistema de juego y yo no entraba en esos planes.
—¿Ha jugado mejor España sin Del Bosque?
—Antes y después se ha jugado más o menos igual.
—¿El penalty?
—Clarísimo.
—¿El público?
—Estupendo.
—¿Los yugoslavos?
—Fenomenales.
Así de lacónico estaba el que pudo ser cerebro del equipo y —como dice él— no tuvo tiempo para nada.
Churrucá, el otro sustituido, tampoco andaba muy alegre.
—¿Por qué le quitaron?
—Kubala lo estimó oportuno. Y el que manda, manda.
—¿Qué le han parecido los yugoslavos?
—Son muy buenos. Han desaprovechado varias ocasiones, y creo que ganándoles hemos dado un paso muy importante.
—¿Y España?
—No ha jugado tan bien como hubiéramos deseado, pero hubo entrega y coraje. A veces eso es suficiente para ganar. Hoy lo ha sido.

Dos enfrentados

SURJAK: "Capón es muy duro"
CAPON: "Surjak es un gran jugador"

Uno de los duelos más impresionantes del partido fue el que mantuvieron Capón y Surjak. En el campo hubo de todo, desde patadas hasta excelentes jugadas de uno y otro. Luego, en los vestuarios, el duelo prosiguió, aunque sólo fuera verbalmente. El yugoslavo, tan apagado como el resto de la expedición, se quejaba de lo injusto del resultado.
—Hemos jugado—dijo—mucho mejor que los españoles. Merecimos ganar por tres goles de diferencia, porque disfrutamos de más ocasiones de gol que en Francfort. Allí metimos un gol y ganamos, y hoy, aquí, nos ganan de penalty. ¿Qué pena!
—¿Le ha parecido duro el encuentro?
—El partido, no; Capón, sí.
El lateral rojiblanco, cuando le contamos lo que había dicho Surjak, se sonrió y dijo: "Pues a mí, él me parece un gran jugador. Le teniais que haber preguntado si se había aburrido en la segunda parte, porque no tocó un solo balón." Polémica aparte, Capón declaró: "Al final hemos tenido una reacción muy fuerte y logramos la victoria, que era lo importante. ¿El público? Muy bien. Maravilloso. Aunque quizás le hayamos tenido que animar nosotros."

(Reportaje de nuestro enviado especial, Javier SAN-CHEZ OCAÑA.)

FECHAS DE LOS RESTANTES ENCUENTROS

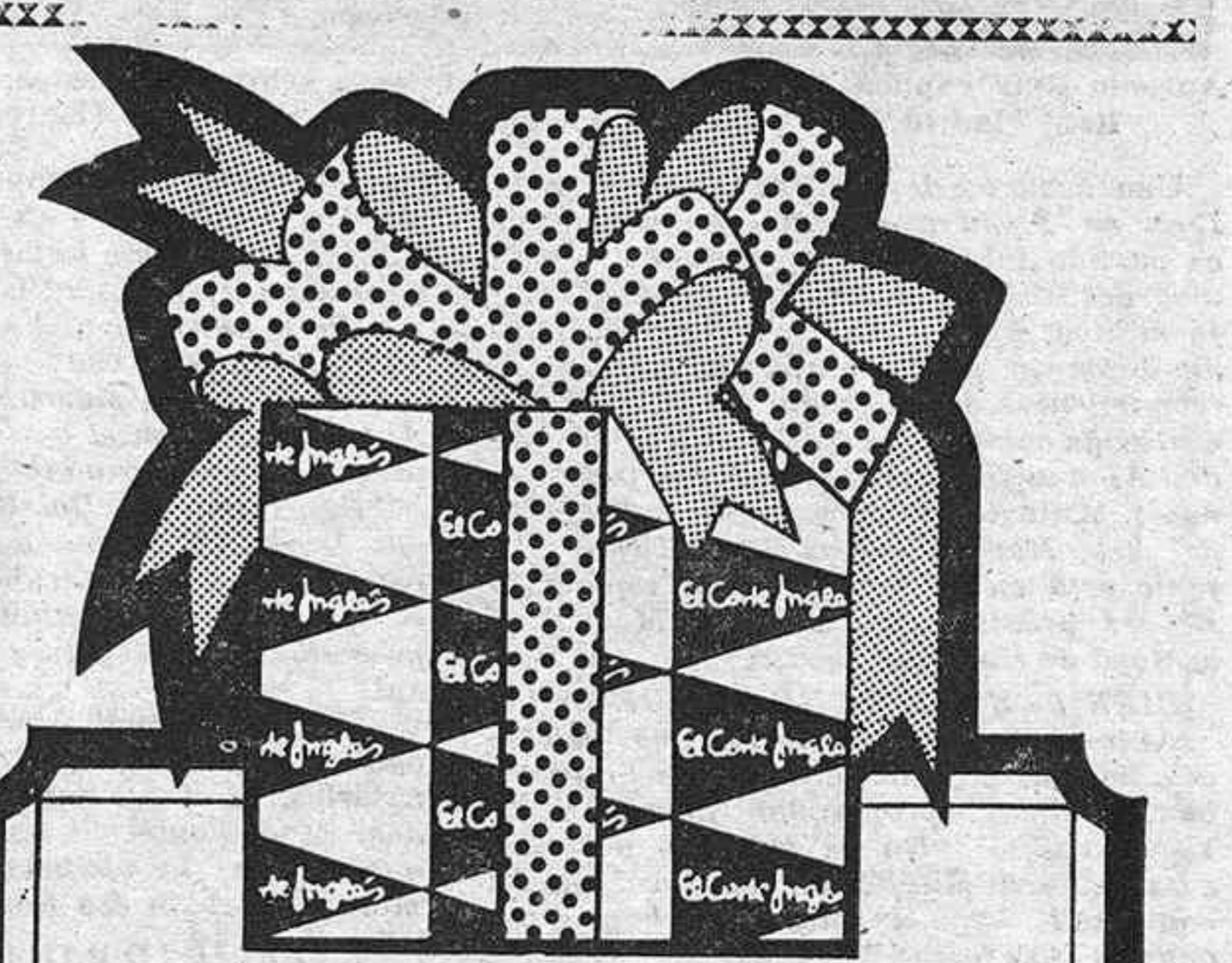
16-4-1977: Rumania-España.
8-5-1977: Yugoslavia-Rumania.
26-10-1977: España-Rumania.
13-11-1977: Rumania-Yugoslavia.
30-11-1977: Yugoslavia-España.

MALAGA RECIBIRA ENCANTADA AL MADRID

● Precios especiales para socios malagueños y madridistas (cien pesetas de pie)

Al Real Madrid le cumplirá su segundo partido de sanción de la UEFA cuando el miércoles de la semana próxima juegue en Málaga su eliminatoria con el equipo belga del Brujas. Afortunadamente, también en esta ocasión la Directiva madridista ha tenido en consideración ese trato especialmente cariñoso que los malagueños brindaron al conjunto blanco con motivo del Trofeo Costa del Sol. Recuerdo grato, inolvidable y bien valorado ahora, al elegirse el estadio de La Rosaleda para dilucidar tan serio compromiso. No se olvide que el fútbol belga puede jactarse de haber echado de la Copa de Europa al Madrid en otras ocasiones. También se mantiene el criterio seguido en Valencia en cuan-

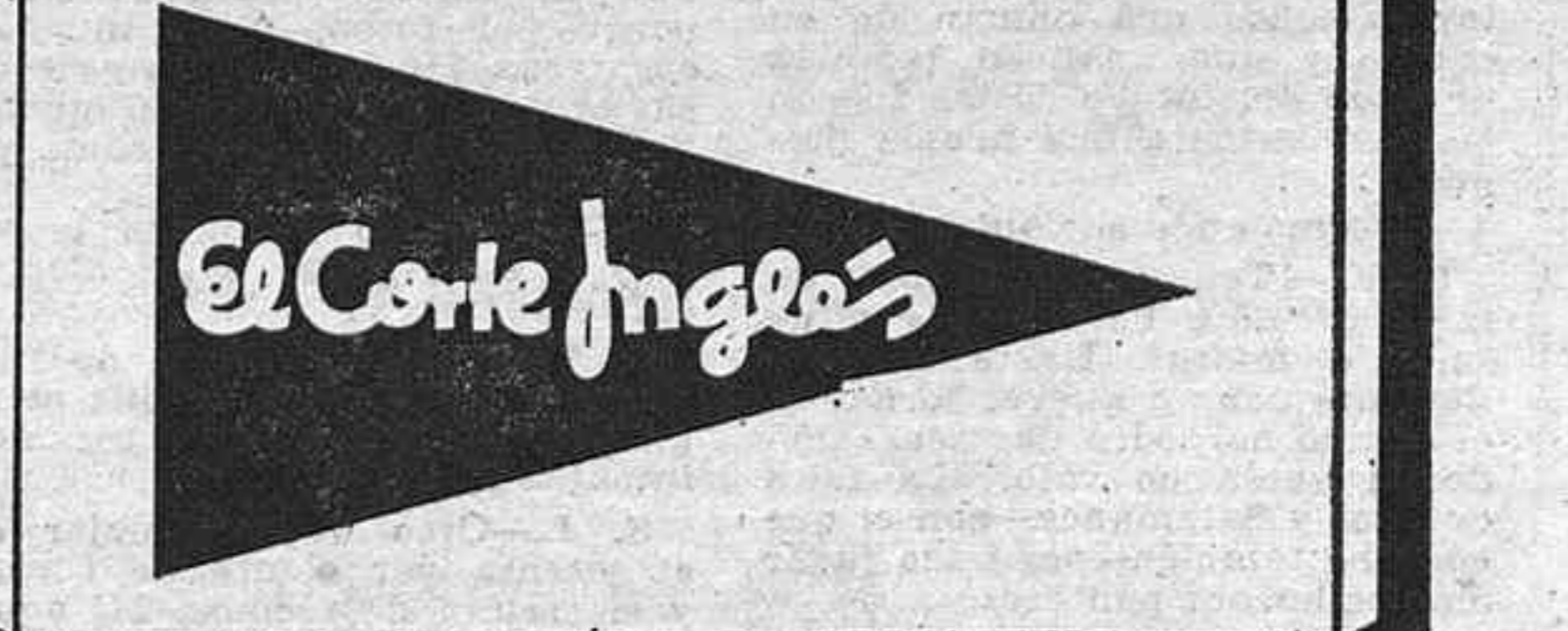
to a precios e igualdad de condiciones para socios del equipo local (Málaga) y del Madrid. Por veinte duros, la entrada de pie. Esto hará que estas localidades se vean abarrotadas de aficionados, pues tenemos noticias de que varias peñas madridistas (de Madrid y provincias, sobre todo, andaluzas) están ya organizando sus viajes, incluso algunas en aviones especiales. Es mucho el atractivo de la Costa del Sol en esta época del año, por lo que el ambiente del encuentro Real Madrid-Brujas será extraordinario. También es cierto que, por indicación del club malagueño, las localidades sentadas costarán lo mismo que el último partido Málaga-Barcelona. Puede que se llene el estadio y que la sanción de la UEFA sea así más llevadera.



Mañana, NUESTRA SEÑORA DEL PILAR

Diga "felicidades" con originalidad y buen gusto. Entre las miles de ideas que ofrecen nuestros 200 Departamentos, podrá elegir, con cualquier presupuesto, el regalo ideal, y con empaquetado especial para obsequio.

Si lo prefiere utilice nuestro "infalible" Cheque-regalo.



¡¡ BEBA SALUD!!
agua mineral
BEZOYA
CON LA GARANTIA **PASCUAL**

LA BOLA TABERNA
LA MAS TIPICA DE MADRID
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS
BOLA, 5 Teléfono 247 69 30

DRUGSTORE

SALA ESPECIAL
HOY LUNES, ESTRENO
LOS MAXIMOS HONORES DEL FESTIVAL DE BERLIN, DEL FESTIVAL DE VENEZIA, DE LA SEMANA INTERNACIONAL DE CINE EN COLOR DE BARCELONA PARA EL FILM DE JOHANNES SCHAAF "TATUAJE"

starring **Helga Anders**
with **Christof Wackernagel**
Alexander May
directed by **Johannes Schaaf**

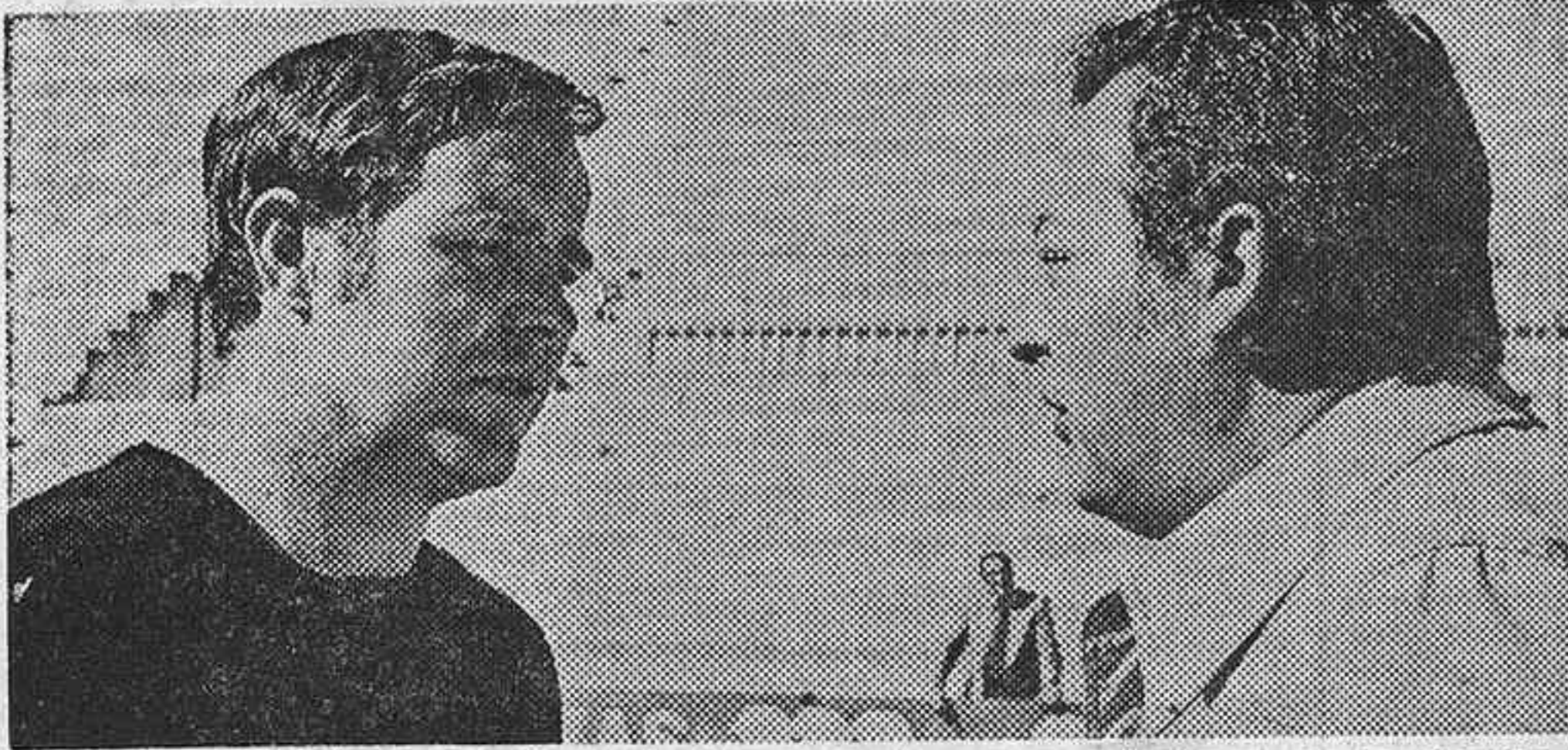
Eastmancolor
TÄTOWIERUNG
TATUAJE

"Se exhibió con gran éxito en la Semana Internacional de Cine en Color de Barcelona la película de Johannes Schaaf "Tatuaje", una inmejorable muestra del nuevo cine alemán, con desnudos masculinos y femeninos, que compiten con las atrevidas escenas de "Blow Up".
(J. H. Huertas Clavería, "El Correo de Andalucía.")
V. O. SUBTITULADA
EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EL «STOP» DE LA LIGA PARA LOS EQUIPOS MADRILEÑOS

ANTONIO RUIZ: "NOS HA VALIDO PARA JUGAR DOS AMISTOSOS"

EN EL ATLETICO, ENTRENAMIENTOS MAÑANA Y TARDE



Antonio Ruiz explica a nuestro redactor que esta semana de descanso ha servido al Real Madrid para intervenir en dos partidos amistosos. (Europa Press.)

Una semana de descanso. "Stop" a la Liga en Primera División impuesto por el partido internacional de Sevilla. Decimos descanso, pienso, por comodidad informativa. En el Real Madrid no ha habido descanso propiamente dicho. Los entrenamientos, las jornadas de preparación diaria de mañana y tarde se han sucedido. Al mando de los jugadores profesionales, Antonio Ruiz, segundo entrenador del Real Madrid. El "mister" Miljan Miljanic está en Bélgica. Fue a "espiar" al Brujas, próximo rival del Real Madrid en la Copa de Europa.

BIEN PARA LOS QUE NO JUEGAN
Antonio Ruiz me explicaba que todo sigue normal bajo las órdenes de Santisteban, Radisic (preparador físico) y él. Y me confió: "No es que nos beneficie esta semana sin fútbol, no. La Liga ha comenzado hace un mes y no hay, pues, cansancio ni fatiga."

El segundo entrenador aplica fielmente la programación que concretó el equipo de técnicos del Real Madrid. Me confesaba que de Miljanic lo ha aprendido todo.

—¿Pelotilla?
—Nada de eso! Pura realidad. Mira, el gran secreto de Miljanic, aparte de su capacidad de trabajo y su enorme conocimiento técnico, está en su poder de persuasión. Esto último no se puede aprender, desgraciadamente. Nace con la persona.

Nos habíamos desviado del tema. Volvimos al diálogo de los "siete días de vacaciones".

—Siempre es bueno, en parte, esto. Al menos, para el Madrid. Por lo pronto, Breitner se ha recuperado casi totalmente. Tranquilo, sin prisas.

—¿Sólo por eso?
—Y porque los jugadores que habitualmente no se alinean han tenido ocasión de jugar dos partidos: uno, el miércoles, en Madrid; otro, el sábado, en Santiago de Compostela. Y es muy beneficioso para aquellos jugadores que, como antes digo, no actúan normalmente.

SER INTERNACIONAL, MEJOR
No es que el fútbol tenga secretos imposibles, no. El fútbol es sencillo, pero arrastra pequeñas complicaciones. Matices.

—Que varios jugadores del Madrid—me aclara Antonio Ruiz—sean internacionales

en esta ocasión, siempre es bueno. No pierden ritmo. Viven en constante mentalización. ¡Ojalá me hubieran llamado a mí para ser internacional en mis tiempos!

—Pero existe el peligro de una lesión. ¿No has pensado eso?

—Eso... no se piensa. Es un accidente. Algo que está en el cartapacio de las sorpresas muy desagradables.

Pirri, Camacho, Del Bosque y Santillana. Cuatro hombres de la selección de Kubala. Cuatro madridistas. ¿Les afecta el cambio de entrenamientos? ¿Les rompe, psíquicamente, un fracaso internacional?

—Un profesional, créetelo, está muy hecho a las posibles adversidades. Sabe encajarlas. Y el ser internacional, para todos, es un honor. Si les sonríe (que es lo que espero) la victoria, subirán de tono moral. También eso tiene su importancia.

CAPACIDAD PARA IMPONERSE

Debe de ser así. Porque el Madrid (¿no se han fijado ustedes?) jamás descomponen la figura ante una derrota. Llegó el Athletic de Bilbao y les ganó los dos puntos. Y... todo continuó con buen ritmo.

—¿Dónde está el secreto?

—En el trabajo. No hay más. Y también en la aceptación de que cada año se "marchan" de nuestro campo cuatro o cinco puntos a lo largo de la Liga. La temporada pasada nos empataron el Elche y el Gijón. Y nos ganó el Barcelona. ¡Y fuimos campeones!

Como un escopetazo le solté la pregunta:

—¿La llegada de Jense ha cambiado el sistema de juego?

—Su estilo es diferente al de Roberto Martínez. Había, pues, que aprovechar las buenas cualidades del alemán. Y no hay que olvidar que nosotros poseemos un centro del campo de creación. Me explicaré: Pirri, Del Bosque y Velázquez son hombres con cualidades ofensivas, de ataque. No quiero que veas en mí, al hablar de Miljanic, nada extraño. Pero Miljanic, ciertamente, ha sabido, en las dos temporadas que lleva aquí, sacar el máximo partido de todos los jugadores. Y si los hechos hablan por sí solos, ahí quedan los títulos conseguidos por el Madrid bajo su dirección.

Ahí quedan, sí.

CHEMA

Durante este paréntesis liguero abierto por el partido de la selección española en Sevilla, y a fin de acelerar la puesta a punto de la plantilla atlética, Luis Aragónés, su entrenador, ha dispuesto que las jornadas de entrenamiento se realicen en sesiones de mañana y tarde. Hablé con Luis momentos después de que sus jugadores finalizaran una de estas sesiones. El técnico madrileño, normalmente serio y esquivo, estaba, además, preocupado. Y es que "me acaba de reconocer el doctor Ibáñez y tengo un fuerte gripazo. Hoy no he podido tomar parte en el entrenamiento y espero que este contratiempo no me impida ir a Sevilla para poder ver en directo a los yugoslavos". En efecto, el Hajduk Split, rival del Atlético en la próxima eliminatoria de la Recopa, aporta a la selección de su país varios elementos importantes, como Zungul, máximo goleador de Yugoslavia; Surjac, gigantón de casi dos metros, y los defensas Muzunic y Peruzovic. De ahí el interés del entrenador rojiblanco por acudir a la capital andaluza y, consecuentemente, de ahí su preocupación ante la posibilidad de no poder hacerlo.

LA TREGUA

Por lo que respecta al momento actual de la plantilla, quise saber el estado actual de algunos de sus jugadores:

—¿Gárate?

—Está bastante recuperado. Con el tratamiento que sigue, pronto, no sé si para Sarriá, estará en condiciones. Indudablemente, esta tregua en el campeonato nos va a beneficiar.

—¿Pereira?

—Entrena ya, y podrá jugar frente al Español.

—El que no termina de centrarse es Robi.

—Robi es un chico que ha venido a un club para él desconocido. Necesita acoplamiento y poco a poco logrará integrarse.

—Y mientras tanto, Leivinha, en plan conservador...

—Mire, respeto todas las opiniones, aunque, como en este caso, no esté de acuerdo. Leivinha está jugando como siempre.

EL "REBELDE"

El caso Becerra está dando que hablar.



Ni victorias ni derrotas hacen cambiar el semblante de este hombre. Pensando cada palabra y sin ninguna concesión afectiva, enjuicia ante nuestro compañero el momento actual de su equipo. (Europa.)

AURELIO ALMAGRO

Rayo y Getafe se estudian

¿Es difícil ser entrenador? Uno cree que sí. Hay que ganar y tratar de que no le ganen a uno y ni tan siquiera que le empaten. Los goles son la vida y razón de la permanencia de los entrenadores en los clubs. Un buen técnico puede enderezar un rumbo, sacar el máximo de sus jugadores, pero para empresas más altas necesita contar con muchos factores.

Dos hombres, dos entrenadores —dejando a un lado los dos grandes de la capital—, acaparan la atención por su buena marcha. Uno, madrileño, Javier García Verdugo; otro, de Almería, José Antonio Segura López. Son noticia. Vivamos la realidad, el presente, con estos dos técnicos que tienen ilusión y ganas de triunfar. Veamos qué opinan de su equipo y que analicen también un poco del futuro. Estas fueron las respuestas a una misma pregunta:

—¿Cómo anda su equipo?

G. V.—Tenemos problemas de incorporación, de lesiones y de servicio militar. Hasta que no llevemos ocho o nueve jornadas, el equipo no podrá dar sensación de su auténtico valor. La falta de Rial y Salamanca—con el que contaba también—nos hace jugar sin dos buenos punteros.

S. L.—Hay ilusión y ganas, pero acabamos de llegar a la ca-

tegoría y las novatadas hay que pagarlas. De todas formas quedaremos bien pese a todo.

—¿Con la plantilla que tiene podrá actuar firmemente?

G. V.—La valía la tendrán que dar los jugadores. Alvarez del Villar y yo trabajamos a fondo para poner a punto a la plantilla de veintitrés hombres que tenemos, que serán veinticuatro con el paraguayo. Ellos tienen la palabra más que yo.

S. L.—Bueno, nunca se sabe, porque el fútbol tiene muchas sorpresas. Humanamente es sensacional, con jugadores de mucho porvenir, pero el fútbol, como yo digo, es "juego de diablos".

—¿Qué estilo de juego le va más a su equipo: el técnico o el fútbol fuerza?

G. V.—Es pronto para decirlo, porque no tengo la plantilla completa, pero le diré que estamos intentando una mezcla.

S. L.—Creo que lo mejor es el setenta por ciento de fuerza y el treinta de técnica. Mi equipo está hoy al cincuenta por ciento.

—¿Piensa en el ascenso o sólo en mantenerse en la categoría?

G. V.—Cualquier equipo que compite tiene las máximas aspiraciones; para eso se trabaja, para no renunciar a nada. No obstante, y como muy bien dice nuestro presidente, si alcanzamos una buena clasificación y preparamos un gran equipo para el triunfo definitivo, pues formidable.

S. L.—Ahora mismo soñamos lo mejor, pero con los pies en el suelo; comparando dinero y plantillas, creo que con la permanencia es ya un gran éxito.

—Estas aspiraciones ¿convencerán a la "hinchada"?

G. V.—Lógicamente quieren el máximo, para eso pagan, pero tienen que valorarnos y comprender nuestros problemas. Campo nuevo, equipo nuevo; todo esto necesita un acoplamiento.

S. L.—El corazón del Getafe son sus seguidores. Si se nos da mal un día, no deben tener miedo de infarto, porque el Getafe necesita, y mucho, de ese corazón. Es, de verdad, nuestro éxito.

—¿Tiene miedo al descenso?

—En estos momentos, ¿cayal es su ilusión?

G. V.—Tener la plantilla al completo. Fijese, hasta Alvaro se ha resentido de su lesión por precipitación.

S. L.—Pasar desapercibido, pero que vayamos poco a poco y que el equipo contente a su ferviente "hinchada".

—¿Punto común entre entrenador y jugador?

G. V.—Saber renunciar a muchas cosas con humildad y saber que llevamos el mismo apellido común, por tanto: "Rayo Vallecano". El nombre puede ser diferente.

S. L.—La humanidad.

—¿El mejor consejo a sus hombres?

G. V.—Que luchen y se entreguen por el equipo. Que ninguno somos imprescindibles, aunque sí necesarios.

S. L.—Cuando hagan algo que esté fuera de su alcance, habrán hecho algo meritorio, porque jugar, esto es tan sólo una obligación.

—¿Qué puede enseñar un jugador a un técnico?

G. V.—La convivencia, que nos hace sentirnos más humildes a la hora de aceptar una palabra que nos contraría.

S. L.—Ya lo creo que puede enseñar. Todo el mundo es superior a otra persona en algo. En fútbol se aprende cada minuto de todo.

—¿Cuál es lo bueno y lo malo de su equipo?

G. V.—Lo mejor, la entrega de todos, y lo peor, las lesiones. Los que no figuran en la alineación que no figuran en la alineación, dan un gran ejemplo con su entrega en los entrenamientos. Esto es lo más importante valorarlo.

S. L.—Lo mejor, las ganas de ser algo en el fútbol y lo peor, nada. Ya sabe usted el proverbio árabe: "Del manantial, donde has de beber procura no tirar piedras."

Y estas son las declaraciones de dos hombres que luchan cada jornada, cada día, por dar satisfacción a todos. García Verdugo, responsable del Rayo, lucha por lograr buenos resultados y una estabilidad económica. Segura, por ser profeta en ese Getafe que parece ser su tierra. A los dos, suerte y a ganar, y si no puede, convenciendo. Mejor para todos. Para los directivos, para ellos mismos y para el público.

A. LOPEZ PENA

LOS SEGUNDAS, OPTIMISTAS PARA MAÑANA

- Los de las Margaritas, sin problemas de alineación
- En busca de un positivo, los de Vallecas

Si novedad en el Getafe. Bueno, la única novedad la presentaba el propio Segura, que tuvo que guardar cama sábado y domingo, aquejado de una dolencia estomacal. Afortunadamente, ya parece que pasó todo, y el martes estará en el banquillo dirigiendo a su equipo. En Las Margaritas no habrá cambios. Las lesiones no han creado problemas, afortunadamente, y el equipo que ha arrancado con fuerza en la competición marcha bien, y este breve descanso ha servido para poner más a punto a los que figuraban como reservas y que están deseosos de colaborar en la buena marcha del equipo. Así, pues, Cervantes, Chiqui, Salmerón, Amunárriz, Cruz, Alfonso, Javi, Escalante, Salazar, Zambrano y Nárrez son los lla-

que por los informes recibidos piensa convocar Segura también a Chaves, Romero y algún otro más para el medio campo.

Los seguidores getafeños esperan una nueva victoria de su equipo, ya que si bien fuera de casa no han puntuado aún, en Las Margaritas vencieron siempre con holgura y con un juego que convenció totalmente.

AQUI, EL RAYO

La incorporación de los Rial, Fuster y el posible fichaje de Raúl Díaz, que tuvo una brillante presentación en Vallecas, ha elevado la moral del equipo y la euforia entre los seguidores que vuelven a ver a su Rayo con serias aspiraciones. Así las cosas, al emprender su marcha a Pontevedra, entre los jugadores



El "mister" del Getafe cree en su equipo. Sólo pide que le respeten las lesiones; lo demás vendrá por sí solo. (Caballero.)

Las nueve y veinte, y García Verdugo alberga la idea de traer un resultado positivo, empresa, que, por otra parte, aunque no se considere cosa fácil, bien puede producirse como en Oviedo.

El técnico parece ser que piensa repetir equipo con relación a la jornada del Levante, si bien, por lesión de Alvarito, deberá inclinarse por uno de los suplentes que muy bien pudiera ser Iglesias en principio para dar luego, según la marcha del partido, una oportunidad a Rial, que también viaja. El equipo será inicialmente el formado por: Alcázar; Anero, Uceda, Tanco; Luna, Felines; Fermín, Macua, Francisco, González, Iglesias. La lista la completan el portero Angelín, los medios Trasante, Guzmán y Rial.

El Rayo está preparado para afrontar con toda clase de garantías las mayores ambiciones, sea cual fuere el desplazamiento. En Pontevedra puede haber nuevo positivo a poco que las cosas marchen. Esa, al menos, es la ilusión que llevan los de Vallecas, a quienes acompañará su viajero presidente, don Marcelino Gil, quien siempre gusta de estar junto a los suyos.

El famoso grito de aliento de "Hay que roelo" parece ser que no ha sonado todavía en Pasaron. El Rayo, por tanto, puede aprovechar la ocasión.

LOPEÑA

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable - Social - Mercantil - Tributario - Gestiones Admivas. de actualidad
IMPORTACION.—Se recuerda la conveniencia de legalizar lo más rápidamente posible la situación de los vehículos que todavía circulan con matrícula del Sahara (SH). Consultenos.

CANON DE COINCIDENCIAS.
 El abono del tercer trimestre del año actual ha sido prorrogado hasta el día 20 del actual mes.

AUTO-ESCUELA.—A partir de los dieciocho años se puede obtener el permiso de conducción de la clase B, que autoriza expresamente a conducir vehículos de transporte de mercancías cuyo peso máximo autorizado no exceda de 3.500 kilos. Acuda a Auto Escuela Toledo y le proporcionarán la enseñanza que le permita promocionarse profesionalmente.

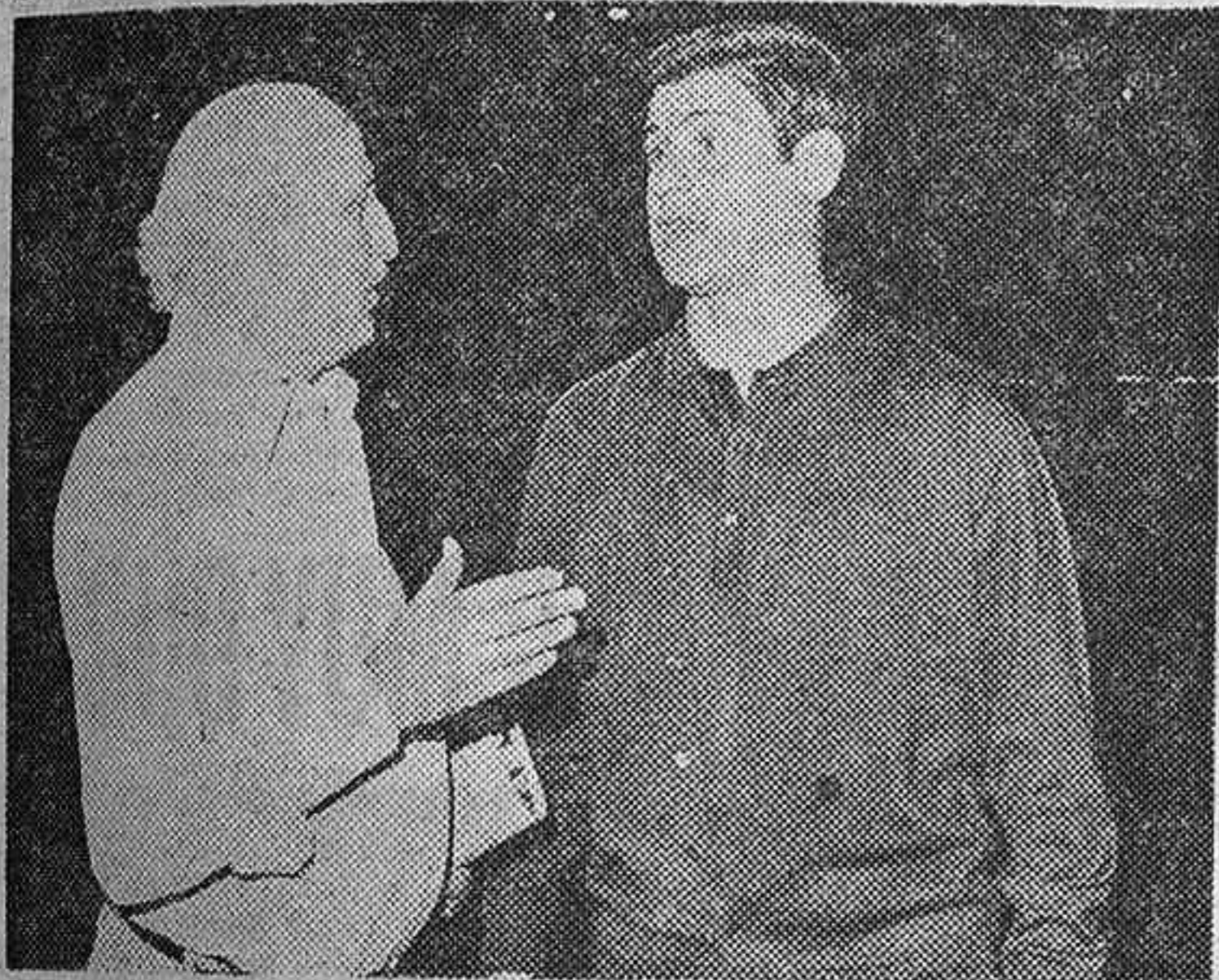
PROFESIONALES EN ESTIMACION DIRECTA.—El próximo día 19 vence el plazo para el ingreso de la cuota correspondiente a los honorarios devengados en el tercer trimestre.

IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION.—Se está procediendo al cobro del primer ingreso de este impuesto, correspondiente a la cuota del año 1976, que será igual al importe de la cuota devengada en el ejercicio anterior de 1975. Esto afecta solamente a los vehículos de servicio público de transportes.

CANJE PERMISOS DE CIRCULACION.—Corresponde en el actual mes de octubre verificar este trámite a los vehículos comprendidos entre las matrículas M-345.937 y M-369.741.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo fue M-8.896-EN, y en placa turística, 7-M-3.195.

OFICINAS TOLEDO
 Central: Sagasta, 17. Madrid-4
 Avda. de la Albufera, 44; Avda. del Generalísimo, 78; Avda. Reina Victoria, 13; Castelló, 111; Embajadores, 114; Gral. Ricardos, 196; glo-rieta Ruiz de Alda, 5; paseo de Extremadura, 72



"Siempre hay preocupaciones; pero todo marcha por buen camino"—declara García Verdugo a nuestro compañero—, porque el equipo tiene fuerza y lucha de principio a fin." (Caballero.)

mados a iniciar el choque frente al siempre difícil y duro rival: el Valladolid.
 Tras el partido que celebró el sábado en Vallecas parece ser

titulares los ánimos están bien dispuestos, pues saben que hay quien viene empujando, y con fuerza.

La expedición salió anoche, a

ESTADIO VICENTE CALDERON

MARTES día 12 de octubre de 1976, a las CUATRO TREINTA de la tarde
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA DE TERCERA DIVISION (GRUPO SEGUNDO)

Cultural y Deportiva Leonesa-At. Madrileño C. F.

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas del estadio Vicente Calderón, el MARTES 12, día del partido, desde las TRES de la tarde.

Su colocación está asegurada

Si asiste a nuestras clases y sigue nuestras enseñanzas y orientaciones. Más de 500 empresas industriales, comerciales, bancarias, oficiales y privadas, nos solicitan más de 2.000 alumnos cada año.

OFICIALES BANCO DE ESPAÑA

Convocada oposición para oficiales administrativos del Banco de España. Ambos sexos. A partir de 18 años, sin límite máximo. Título de bachiller superior o equivalente. Solicitudes hasta el 30 de octubre de 1976. Retribución superior a 400.000 pesetas anuales. Jornada intensiva todo el año.

AUXILIARES POLITECNICA

La Universidad Politécnica ha convocado 27 plazas de auxiliares administrativos para sus oficinas en Madrid. Título bachiller elemental o equivalente. Edad, 18 años, sin límite máximo. Solicitudes hasta el 20 de octubre. Textos y preparación.

GAÑE 340.000 - 500.000 PESETAS

Banca - Caja de Ahorros

MINISTERIOS

Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia! ¡Programa sencillísimo!

ESPECIALIDADES

Mecanografía y taquigrafía en grupos acelerados y normales. Contabilidad. Cultura general. Inglés. Francés.

Estenotipia - Perforistas IBM

ASEGURE SU PLAZA - MATRICULESE HOY
 ¡Quilamos máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas!

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11 (junto a Hortaleza, 67)

DE LA TORTUOSA MENTE DE ALFRED HITCHCOCK SURGE UNA DIABOLICA PELICULA



ALFRED HITCHCOCK

FAMILY PLOT (LA TRAMA)

CON KAREN BLACK · BRUCE DERN · BARBARA HARRIS
 WILLIAM DEVANE Música de JOHN WILLIAMS · Guión de ERNEST LEHMAN
 Basado en la novela "THE RAINBIRD PATTERN" de VICTOR CANNING
 Dirigida por ALFRED HITCHCOCK UNIVERSAL PICTURE · TECHNICOLOR®
 DISTRIBUIDA POR: Cinema International Corporation

UNA TUMBA VACIA... EN ESTA TRAMA MACABRA

TEATRO LA LATINA

REFRIGERADO
 TODOS LOS DIAS
 7 TARDE, 10,30 NOCHE

COLSADA PRESENTA
 COMPANIA TITULAR
 de REVISTA con

LA SUPER
 SEXY VELETTE
LIDIA MORENO

EL GRACIOSISIMO
 PRIMER
 ACTOR Y DIRECTOR?

QUIQUE CAMOIRAS

EL COMICO DE LA
 CARCAJADA CONTINUA

7^o MES DE EXITO

de la fantástica y desvestida
 supercómica revista de
 JIMENEZ, ALLEN y GARCIA
 Música del maestro DOLZ

EL DESNUDO DE VENUS

o LA VENUS EROTICA

A. MAYORES 18 AÑOS

Una semblanza frívola, interplanetaria, sin tapujos, con
 RICARDO ESPINOSA
 Ballet inglés BUDDING

Un fabuloso desfile de SUPERLATIVAS SEXYS

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID

Sección 3.ª

JLA/mc. GLP-744/76

La empresa PROPANO INDUSTRIAL, S. A., con domicilio social en Madrid, paseo Virgen del Puerto, núm. 11, solicita concesión y autorización administrativa para la realización de las instalaciones de gas propano en el conjunto residencial EL ROSARIO, en TALAMANCA DEL JARAMA (Madrid).

La nota-extracto del proyecto presentado se publica a continuación. Lo que se hace público en virtud de lo dispuesto en el Reglamento General del Servicio Público de Gases Combustibles, artículo 11, para que los que lo consideren oportuno puedan presentar escrito de oposición en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid, calle Francisco de Rojas, núm. 5, durante el plazo de veinte días, contados a partir del siguiente al de la fecha de publicación del presente anuncio, quedando expuesto al público durante el expresado plazo, en la Delegación del Ministerio de Industria de Madrid, un ejemplar del proyecto presentado.

Madrid, a 15 de septiembre de 1976.—El delegado provincial.

NOTA-EXTRACTO

Instalación de gas propano centralizada de PROPANO INDUSTRIAL, S. A., de las características siguientes:

— Almacenamiento compuesto de dos depósitos enterrados de 19.700 litros c/u, así como válvulas de seguridad, vaporizadores, tuberías generales de distribución y acometidas hasta las cajas de toma de gas de los edificios.

— Finalidad de la instalación: Servicios de calefacción, agua caliente y cocinas para 123 viviendas distribuidas en 11 bloques.

— El importe de este proyecto representará 2.138.371 pesetas (válvulas y accesorios de procedencia extranjera).

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID

Sección 3.ª

Ref.: JLA/mc. GLP-434/76

La empresa GAS LIS, S. A., con domicilio en la calle José Antonio, 2 (torre 3) del Parque de Lisboa, de Alcorcón, de Madrid, solicita concesión y autorización administrativa para la realización de las instalaciones de gas propano en el conjunto urbano denominado "PARQUE DE LA CORUÑA", término de Collado de Villalba (Madrid).

La nota-extracto del proyecto presentado se publica a continuación. Lo que se hace público en virtud de lo dispuesto en el Reglamento General del Servicio Público de Gases Combustibles, art. 11, para que los que lo consideren oportuno puedan presentar escritos de oposición en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid, calle Francisco de Rojas, 5, durante el plazo de veinte días, contados a partir del siguiente al de la fecha de publicación del presente anuncio, quedando expuesto al público durante el expresado plazo en la Delegación del Ministerio de Industria de Madrid un ejemplar del proyecto presentado.

Madrid, 29 de septiembre de 1976.—El delegado provincial.

NOTA-EXTRACTO

Instalaciones de gas propano centralizada de GAS LIS, S. A., de las características siguientes:

— Almacenamiento compuesto de siete depósitos enterrados de 56.000 litros cada uno, así como vaporizadores, compresores, válvulas generales de distribución y acometidas hasta las cajas de toma de gas de los edificios.

— Finalidad de la instalación: Servicios de calefacción, agua caliente y cocinas para 5.613 viviendas.

— El importe de este proyecto representará 81.286.077 pesetas (depósitos, vaporizador y tuberías de procedencia nacional).

¿CAMBIO FUNCIONAL EN LA ESCUELA DE PREPARADORES?

● Hace mucha falta que sea un organismo dinámico y moderno
Escribe Pedro ESCARTIN

El secretario de la Escuela Nacional de Preparadores, Eusebio Martín, afirmó en recientes declaraciones a la prensa que el organismo que representa y agrupa a los técnicos de nuestro fútbol va a cambiar el sistema de trabajo, al ser propósito de Gonzalvo, nuevo director, imprimir a la Escuela ritmo acelerado en su actividad funcional interna y externa, virtudes que nunca tuvo al caer en la rutina del siempre lo mismo y convertirse en organismo burocrático para celebrar algún curso nacional y clarificar las relaciones entre Hacienda y preparadores en cuanto a impuestos se refiere, labor rutinaria de organismo que nunca hizo nada de carácter práctico por la mejora del fútbol español, y si esto va a cambiar, enhorabuena. Hace mucha falta.

Alemania occidental, la Federación que trabaja con más sentido práctico dentro del fútbol europeo y en su tarea general, estableció la temporada anterior la conveniencia de que el seleccionador nacional, Schoen; los preparadores de clubs y la Escuela Nacional tuvieran un cambio de impresiones sobre los diferentes problemas técnicos y físicos que el fútbol moderno presenta, y fue tan útil la reunión que se acordó celebrarla dos veces en la temporada siguiente, es decir, en la actual, una mediada la primera vuelta de la Liga y otra cuando esté finalizando la competición reina. ¿Por qué no imitar a Alemania? Todo lo que hacen es bueno, útil, trabajo práctico, no de galería. Y eso pedimos a nuestra Escuela.

Que en el mes de diciembre Gonzalvo, como presidente de la Escuela Nacional; Ladislao Ku-

bala, seleccionador, y los técnicos del grupo de honor se reunieran para discutir, aclarar y ofrecer un plan de mejora, puliendo defectos, sólo beneficios podría reportar a la buena marcha del fútbol español, durante largos años bajo el sesto federativo y sin que por ello a la Escuela que representa a los preparadores se le pudiera pedir actividad, espíritu práctico, dinamismo e ideas modernas. ¿De qué han servido los informes obtenidos en los mundiales? ¿Por qué gastar dinero inútilmente y sin beneficio práctico posterior? La rutina es el peor enemigo del éxito, y confiamos en que lo dicho por Eusebio Martín, representando las ideas del nuevo presidente, sea algo más que palabras.

En este aspecto, cohesión Escuela-seleccionador y preparadores de clubs, Francia trabaja bien e Italia comienza a hacerlo, y seguir el buen camino siempre es útil por beneficioso. El fútbol español tiene que ser un todo, simbolizado por el grueso tronco de la Federación Nacional, cuyas ramas simbolizan sean los clubs, árbitros y preparadores, todos unidos bajo la idea común del progreso general. Si nuestra Escuela deja de ser organismo burocrático y rutinario, es decir, trabaja con sentido práctico, tal y como hace Alemania, todo irá mejor, y bajo la visión del organismo técnico, dos veces al año deben cambiar impresiones con el seleccionador y técnicos de clubs del grupo de honor. Es una importante zona de nuestro fútbol donde también debe acabar el sesteo.

LA COPA INTERNACIONAL QUEDO ATRAS

LOLO SAINZ: "LA LIGA VA A SER MUY DURA"

● "... Y la Copa de Europa, muy interesante"

El equipo de baloncesto del Real Madrid ha ganado la Copa Intercontinental de Clubs, algo así como la Copa del Mundo a nivel oficioso. La cosa no está nada mal para empezar. El Luna Park, abarrotado de público, ha aclamado a este sorprendente Madrid, campeón cuando apenas había iniciado su rodaje, y del que ha dicho Gamba, entrenador de su eterno rival europeo, "desde el primer día fue el mejor". En España el título ha sido recibido con una lluvia de elogios, en los que se entremezclaba, en algunos casos, la sorpresa. Sorpresa que no comparte Lolo Sainz, entrenador madrildista: "No íbamos al cien por cien de rendimiento, pero convencidos de hacer un buen papel. Una vez allí las cosas empezaron a rodar bien, los jugadores se centraron perfectamente y... ganamos." Para el preparador blanco no hubo contrarios fáciles: "Vi muy fuertes al Mobil Girgi y al Obras Sanitarias. El Amazonas practicó muy buen baloncesto, y los amemuy bien. Si hay que hablar de ricanos, que empezaron, como nosotros, faltos de rodaje, se fueron entonando y nos dieron un trabajo enorme."

LA FINAL EUROPEA, AL REVES

El partido cumbre del torneo fue sin duda el Real Madrid-Mobil Girgi. A los españoles se les presentaba la oportunidad de desquitarse de la derrota sufrida en la última final europea y no la desaprovecharon. Lolo Sainz razona así las diferencias entre los dos partidos: "En Buenos Aires conseguimos asegurar los rebotes, sobre todo los defensivos. Sólo nos cogieron cuatro. Con ello reforzamos nuestro contrataque y el Mobil no pudo aguantar el fuerte ritmo imprimido al partido. En lo único que se parecieron los dos encuentros fue en la igualdad del tanteo durante la primera parte y un trozo de la segunda. Luego dimos un tirón y no pudieron seguirnos." Según las crónicas, Rullán fue la gran figura del choque. Sainz lo reconoce, porque "con siguió anular totalmente a Meneghin y además hizo muchos puntos", pero insiste en la labor de todo el equipo: "Creo que jugamos muy bien. Si hay que hablar de individualidades, diré que, aparte de Rullán, hay que destacar el buen momento de Corbalán, pero lo más importante resultó el bloque." En la expedición madrildista viajó el jovencísimo López Iturrriaga, un fichaje de última hora que sorprendió gratamente. "Este chico, asegura Sainz, tiene un brillante porvenir. El y Romay tienen que ir

acostumbrándose a la convivencia con los demás jugadores y a integrarse en el juego del equipo. Creo que no tendrán problemas porque son grandes jugadores y grandes personas. ¿Que cuando pasarán al primer equipo? Hay que tomarse tiempo. Romay es todavía lento, pero estamos trabajando en ello. Iturrriaga está más hecho."

FUTURO OPTIMISTA

La Copa Intercontinental, con toda su importancia, pertenece ya al pasado. Ahora hay que buscar la noticia en el futuro. Los nuevos sistemas de juego, la Liga y la Copa de Europa ofrecen tema más que interesante para charlar con Sainz: "La verdad es que no se puede hablar de novedades en el juego. En esto del baloncesto nos conocemos todos. De todas formas estamos trabajando para dar más libertad al pivot en ataque. En defensa nos estamos ocupando preferentemente del lado débil. Pienso que este año podremos mejorar con respecto a la temporada pasada. La Liga yo la veo muy dura. El Barcelona se ha reforzado con lo mejor que había y el Juventud está muy bien. Nosotros vamos a salir a ganarla. La Copa de Europa, con su nuevo sistema, será muy interesante. En la primera fase espero no encontrar muchos problemas, aunque yo respeto a todos los equipos. La segunda, con seis



Lolo Sainz, entrenador de baloncesto del Real Madrid

conjuntos en liza, ofrecerá grandes partidos. Además, este año se puntúa por partido y no por eliminatoria. Esta medida nos perjudica en cierta manera, pero me parece más justa que la anterior. En general, dando un vistazo a lo que nos espera, me siento optimista. El trabajo organizado y la calidad de nuestros jugadores dan mucha tranquilidad."

Tranquilidad que habrá que demostrar en las canchas españolas y europeas, de igual manera que se demostró en las argentinas.

J. SANCHEZ OCANA

Carlos III Princesa

Consulado

HOY LUNES, MAGNIFICO ESTRENO

CHARLTON HESTON **JAMES COBURN**

i Solo uno de ellos podía seguir viviendo!

demasiado duro para perdonar... demasiado loco para olvidar...

LOS ULTIMOS HOMBRES DUROS

UNA PRODUCCION BELASCO/SELTZER/THACHER

con **BARBARA HERSHEY** **JORGE RIVERO**
MICHAEL PARKS **LARRY WILCOX**
CHRISTOPHER MITCHUM

Productor ejecutivo WILLIAM BELASCO. Producido por WALTER SELTZER y RUSSELL THACHER. Dirigido por ANDREW V. MCLAUGHLIN

Guion de GUERDON TRUEBLOOD. Basado en la novela "Gun Dawn" de BRIAN GARFIELD

Música de JERRY GOLDSMITH PANAVISION COLOR DE DELUXE

Para mayores de 18 años y mayores de 14 acompañados.

ESTADIO DE VALLECAS

DOMINGO día 17 de octubre de 1976, a las ONCE Y MEDIA de la mañana

CAMPEONATO DE LIGA DE SEGUNDA DIVISION

C. D. CASTELLON - A. D. RAYO VALLECANO

VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas del estadio, Arroyo del Olivar, s/n. En LA CENTRAL, Victoria, 3. EN VALLECAS: En los sitios de costumbre.

NOTA: La entrada del personal de servicio será a las 9,30 de la mañana.

LA CANADA

Horno de asados ● Mariscos del día

Platos regionales ● Caza

Teléfonos : 6550185
6550069 - 6550036

Restaurante WAMBA

Carretera Boadilla del Monte, Km. 9,200

TENIS VILAS, NUMERO UNO DEL GRAND PRIX DE MADRID

- Orantes quedó situado en octavo lugar de los cabezas de serie.
- Hoy comienza en el Club de Campo el II Trofeo Gillette en su fase decisiva.

Contra el mal tiempo de ayer domingo, con llovizna y su "miadita" de frío, la Real Sociedad Hípica Española Club de Campo, organizadora del II Trofeo Gillette, valde para la ronda del Grand Prix 1976, contó con sus dos pistas cubiertas (bella y magnífica obra de ingeniería y arquitectura), cuya tribuna se vio muy concurrida durante la larga jornada tenística. Porque desde las once de la mañana hasta bien entrada la noche tuvieron que acoplarse 16 eliminatorias de la fase previa, la cual tendrá su continuación hoy lunes, a las

nueve de la mañana, para decidir los ocho jugadores que han de incorporarse al cuadro final de este torneo. Eso sí, muchos pudimos ver encuentros interesantísimos, en donde la entrega, fortaleza, inteligencia de los contendientes parecían no acabar, por más que nadie cediera en ningún instante. Pero lo desahagible de la lluvia y el cielo entoldado y bien cerrado no invitaba precisamente a desplazarse al Club de Campo, y las amplias gradas de la pista central y las tribunas supletorias de las pistas cinco, seis y siete sólo sirvieron

para rezumar humedad y la desolación de que un gran espectáculo se truncara por dichas inclemencias.

El inconveniente de jugar esta fase clasificatoria en sólo dos pistas permitió, en cambio, que los espectadores (la entrada fue gratuita para fomentar al límite esta competición) pudieran presenciar desde sus asientos las incidencias de ambos partidos y no sólo del más próximo. Así, por ejemplo, la dureza de Feaver frente al joven Webb atrajo más la atención que la cercanía de un encuentro Anderson-Palmer, que empezó con dominio de éste, para luego ser desbordado totalmente. Desde luego, todos estuvimos más pendientes de las eliminatorias de los jugadores españoles, que no tuvieron suerte en la mayoría de los casos. Norberg derrotó a Mir por 6-2 y 6-1. Gaviglia supo descentrar a Pedro Barrios cuando con 6-1 en el primer "set", 3-6 en el segundo y ventaja en el tercero de 4-3 (iguales a 30 y con servicio del español) protestó una bola fuera en el saque, tras devolverla como buena y perderla a continuación; aquello rompió el buen ritmo de Barrios, que quedó fuera por 6-3. Pinto Bravo ganó a Luna por 6-2, 7-5. Moreno, a Spear, por 6-3, 6-2. Soler, a Norback, por 6-1, 6-2. En otros partidos, Feaver venció a Webb por 6-1, 2-6, 6-2. Hurliman, a Machette, por 7-6, 3-6, 6-3. McManus, a Derasse, por 6-3, 6-2. Robinson, al chileno Rodríguez, por 6-3, 2-6, 6-0. Marten, a Fischer por 6-4, 4-6, 6-2. El citado Anderson ganó a Palmer por 1-6, 6-1, 6-1.

Repetimos, una jornada larga, agotadora, pero bien resuelta dentro de las dificultades de espacio y tiempo.

HOY, PRIMERA RONDA Y CONTINUACION DE LA PREVIA

Desde las nueve de esta mañana habrá tenis en el Club de Campo, pues han de decidirse los ocho partidos de la fase previa, que darán otros tantos nombres para entrar en el cuadro final. Después, a las once de la mañana, se iniciará el Grand Prix de Madrid en los partidos femeninos, y a las trece horas, los masculinos, con el consiguiente orden: Pille-Muntañola, Okkr-Cabezas, Taroczy-Mandariño. A las quince horas: Amaya-Ello, Meiler-Alvarez, Turner-Higuera, Hrebec-Mottram, Dibbs-Taylor. A las diecisiete horas: Muñoz-Franulovic, Moore-Betancur, Cano-Fibak, Drysdale-Barazzutti, Zednik-Zirngibl, Pala-McMillan, Moor-Zugarelli, Guillermo Vilas y Jairo Velasco tendrán que esperar a conocer el nombre de sus rivales cuando lleguen los jugadores, que ayer todavía estaban en Teherán.

LOS CABEZAS DE SERIE

Hubo reunión ayer, laboriosa, para confeccionar la lista de los cabezas de serie. Al fin quedó formada de la siguiente manera: 1, Guillermo Vilas (Argentina); 2, Adriano Panatta (Italia); 3, Eddie Dibbs (USA); 4, Raúl Ramírez (Méjico); 5, Jan Kodes (Checoslovaquia); 6, Corrado Barazzutti (Italia); 7, Wojtek Fibak (Polonia); 8, Manuel Orantes (España); 9, Tom Okker (Holanda); 10, Christopher Mottram (Gran Bretaña); 11, Jaime Fillol (Chile); 12, Vitas Gerulaitis (USA); 13, Victor Pecci (Paraguay); 14, John Alexander (Australia); 15, Antonio Zugarelli (Italia); y 16, Balazs Taroczy (Hungría). Ahora se centra la atención sobre los finalistas de Teherán, Orantes y Ramírez, ya que el español sumó 120 puntos y el mejicano 90, éste más destacado en la clasificación del Grand Prix, donde figura como uno de los favoritos, al igual que el argentino Guillermo Vilas y el norteamericano Eddie Dibbs. Madrid, con su Grand Prix, dará o restará ventajas, ya que al estar en categoría de tres estrellas, los 80 puntos a resolver son muy golosos para estos profesionales de la raqueta. Tendremos un gran torneo, al que esperamos presten su presencia los miles de aficionados al tenis.

V. RUIZ

ORANTES GANO EL GRAN PREMIO DE TEHERAN

TEHERAN, 10. (Afil.)—El tenista español Manuel Orantes ha ganado el Gran Premio de Teherán al vencer en la final individual masculina al mejicano Raúl Ramírez por el tanteo de 7-6, 6-0, 2-6, 6-4. El encuentro duró cuatro horas y sirvió para demostrar la gran superioridad y dominio del español.

En partido de dobles, la suerte fue adversa para la pareja española, ya que Raúl Ramírez y Wojtek Fibak vencieron con relativa facilidad a Manuel Orantes y Juan Gisbert por 7-5 y 6-3. Sólo el primer "set" resultó muy competido, pues Orantes acusó en el segundo "set" el esfuerzo de su partido individual.

FRANULOVIC, VENCEDOR EN OVIEDO

OVIEDO, 10. (Afil.)—El yugoslavo Franulovic se ha proclamado vencedor del Trofeo Internacional de Tenis Masadeu al vencer hoy en la final a Kodes por 7-6, 6-1, 5-7 y 7-6. El jugador checo arriesgó mucho menos, pero supo practicar el tenis que más le convenía: a la contra.

LUTZ-SOLOMON, FINAL DE KAAANAPALI

KAAANAPALI, 10. (Afil.)—Bob Lutz y Harold Solomon jugarán la final del Torneo Profesional de Tenis de Hawai. Lutz venció a Stan Smith por 7-6 y 6-3, mientras que Solomon eliminó a Marty Riessen por 4-6, 6-4 y 6-2.

Campo Municipal de Las Margaritas (GETAFE)

El martes día 12, a las ONCE Y MEDIA de la mañana
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA DE SEGUNDA DIVISION
VALLADOLID — C. GETAFE D.

LOCALIDADES.—En las taquillas del campo una hora antes de que comience el partido.
SERVICIOS.—Autobuses Adeva hasta la misma puerta del campo. Calle Drumen. Metro Atocha.

C. O. U.

Legalmente reconocido. Adscrito a la Universidad Complutense

- Selectividad.
- BUP habilitado (por evaluaciones parciales con valor final).
- BACHILLERATO C. y L. (por evaluaciones y libre).
- GRADUADO ESCOLAR (por evaluaciones y libre).
- 5.º y 6.º completos en un año.

Turnos: Mañana, tarde, nocturno

Precios: Especiales a los trabajadores, nocturnos y familias numerosas
NOTA: Preparamos gratis de 6.º a los condicionales de COU

ACADEMIA CENTRAL

AYALA, 99 (Goya-Becerra) ● HERMOSILLA, 18 (Metro Serrano)
401 39 76 - 401 30 23 - 275 95 44

REAL SOCIEDAD HIPICA ESPAÑOLA CLUB DE CAMPO

TENIS

V TORNEO GRAND PRIX MADRID

II Trofeo Gillette

Fechas del 11 al 17 de octubre
en las pistas del CLUB DE CAMPO

VENTA DE LOCALIDADES: Instalaciones del Club, carretera de Castilla. Salida de autobuses: Empresa Municipal de Transportes, línea 84, desde Moncloa

Lido MUSIC-HALL

c/ALCALA, 20

TELS. 2320018-2320712

NOCHE 12' h. SEXY SHOW

1'15

Enmanuel...
suave y erótico como el placer

con
Manolo Codeso
Milagros Ponti
y
un magnífico plantel de
explosivas y fabulosas vedettes

8º mes

TARDES: BAILE DE JUVENTUD

CINE PAZ

TODD-AO

2º MES

VUELVE UNA DE LAS PELICULAS MAS GRANDES DE LA HISTORIA DEL CINE

OTTO PREMINGER PRESENTA



EXODO

PAUL NEWMAN · EVA MARIE SAINT
RALPH RICHARDSON · PETER LAWFORD
LEE J. COBB · SAL MINEO · JOHN DEREK
HUGH GRIFFITH · GREGORY RATOFF
FELIX AYLMER · DAVID OPATOSHU
JILL HAWORTH



¡TREMENDA! ¡IMPRESIONANTE! ¡SOBRECOGEDORA!
EL FABULOSO EXODO DE UN PUEBLO EN BUSCA DE UNA PATRIA

Autorizada para mayores de 14 años y menores acompañados

**CIUDAD RESIDENCIAL
ALTAMIRA**
José Banús Internacional
Promotora y Financiera, S. A.



nuevos horizontes

Si para Vd. ha llegado el momento de cambiar de vivienda, porque su familia ha aumentado, porque su situación social le exija mostrar un nivel de vida más alto o porque en su actual residencia la contaminación esté llegando a límites perjudiciales para la salud de los suyos, visite CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA. Encontrará el piso que Vd. realmente necesita.

PISOS DE 2, 4 y 5 HABITACIONES

Información: Monté Esquinza, 4, 2.º, Madrid-4, laborables, de 8 de la mañana a 3 de la tarde, o en la propia Ciudad Residencial, laborables, de 9 de la mañana a 2 de la tarde y de 4 a 7 por las tardes, y domingos y festivos, de 10 de la mañana a 3 de la tarde, con entrada por la Avda. del Generalísimo, entre la Ciudad Deportiva del Real Madrid y el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio.



FACILIDADES DE PAGO : HASTA DIEZ AÑOS

ALTAMIRA: al Norte de Madrid... y de su bienestar

Las cantidades anticipadas están garantizadas por la Compañía Española de Crédito y Caución, ingresándose en la cuenta especial n.º 210/10.344 del Banco Atlántico, Oficina Principal, Avda. José Antonio, 48 - (Ley 57-68).

- **GRADUADO ESCOLAR EN UN CURSO**
(con todos los exámenes en la Academia - Nuevas normas)
- **FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA**
(subvencionada)
- **SECRETARIADO EN CUATRO MESES**
(con título oficial)
- **AUXILIAR ADMINISTRATIVO Y CONTABLE**
(también en cuatro meses, con título oficial del Ministerio de Educación y Ciencia)
- **OPOSICIONES a E. G. B.**
(Con los mejores textos y preparación)
- **INGLES, FRANCÉS**
(enseñanza programada, acelerada, audiovisual)
- **OPOSICIONES A BANCOS Y AUXILIARES DE MINISTERIOS. MECANOGRAFIA, TAQUIGRAFIA, SECRETARIADO BILINGÜE, ESTENOTIPIA**
(colocación asegurada en sólo unos meses de preparación).

ACADEMIA N. POLITECNICA
CARRERA SAN JERONIMO, 11, CARRETAS, 27;
PUERTA DEL SOL, 6 - Teléfonos 232 75 35 -
221 12 05 - 222 64 93 - 221 48 91

GUIA de la ENSEÑANZA

FORMACION PROFESIONAL GRATUITA

Estudie una profesión que le proporcionará un trabajo seguro y unos ingresos superiores a las 350.000 pesetas anuales

TITULO OFICIAL DE ADMINISTRATIVO Y SECRETARIADO

GRADUADO ESCOLAR EN UN SOLO CURSO

EVALUAMOS Y EXAMINAMOS

CEUSA

AUTORIZADO POR EL M. DE E. Y C.
AYOCHA, 23 (frente al teatro Calderón) - Teléf. 2391810

CENTRO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA.

MIRASIERRA LEGALMENTE RECONOCIDO

C.O.U.

MAÑANA, TARDE Y NOCHE

- BACHILLERATO Y B. U. P.
- PREPARACION INGRESO EN LA UNIVERSIDAD mayores 25 años
- GRADUADO ESCOLAR
- LABORATORIO DE IDIOMAS

GENOVA, 7 - 419 96 79
ASCAO, 33 - 267 30 87

FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA TITULO OFICIAL

Centro legalmente homologado y subvencionado por el Ministerio de Educación y Ciencia

BANCA PRIVADA, OFICIAL Y CAJAS DE AHORRO

Preparación intensiva y permanente para rápido ingreso.

CONVOCADAS 60 PLAZAS OFICIALES ADMINISTRATIVAS BANCO DE ESPAÑA

Desde 18 años. Ambos sexos. Bachiller Superior o equivalente. Instancias hasta 30 octubre. INICIAMOS GRUPOS.

- SECRETARIADO ● AUXILIAR MINISTERIOS ● TAQUIMECANOGRAFIA ● ESTENOTIPIA ● CALCULO
- CONTABILIDAD ● PERFORISTA (con prácticas en IBM)
- UNIVACI ● GRADUADO ESCOLAR ● IDIOMAS (con prácticas laborales)

F.P.A. - 1.º y 2.º Grados

ACADEMIAS RIPOLLES
A. José Antonio, 31 - Tel. 232 02 10
G. Romanones, 10 - Tel. 227 85 84
J. Ortega y Gasset, 89 - Tel. 40 05 72
Sesé, 78 - Tel. 711 83 82
Le Morante, 20 (frente a casa) - Tel. 883 45 88
Alcala, 234 (c/ J. M. Escalante) - Tel. 256 70 43
Generalísimo, 8 (Mostoles) - Tel. 613 38 11

SECCION ESPECIAL PARA ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA DE LA MAYOR PARTE DE NUESTROS CURSOS. (Autorizado por el M. de E. y C.) Solicite información gratuita. AVD. JOSE ANTONIO, 31 - MADRID-13.

C.O.U. curso de orientación universitaria
ambos sexos - el fin de curso se tiene en cuenta desde el primer día

ACADEMIA SUDEC LEGALMENTE RECONOCIDA

Abierta matrícula - Grupos limitados

GRADUADO ESCOLAR POR EVALUACION CONTINUADA

MEJIA LEQUERICA, 3
Teléfonos 448 09 91 - 447 00 40
Consúltenos - Informamos con todo detalle

GRADUADO ESCOLAR
LIBRE Y POR EVALUACIONES
Programación especial para adultos

BANCA PREPARACION COMPLETA
TAQUIGRAFIA y MECANOGRAFIA
OPOSICIONES PROFESORES E. G. B.
HORARIO: MAÑANA, TARDE Y NOCHE

C.O.E.
FUENCARRAL, 18, 1.º
Teléfono 221 33 97

LA CLINICA DE SIERRA NEVADA SE CONSTRUYE A BUEN RITMO

- El edificio no rebasará ni un centímetro de la rasante de Pradollano.
- Especial interés de la Mutualidad General Deportiva para poder entregarlo en la primera quincena de febrero, totalmente dotado.
- Se está acondicionando un trampolín de saltos, próximo a Borreguiles.

Estamos casi en el momento justo de ir ganando tiempo al tiempo en lo que se refiere a esa final de la Copa del Mundo de Esquí, que se disputará en Sierra Nevada del 23 al 27 de marzo próximo. Y no es una frase más, puesto que aquella Estación Invernal de Solynieve ha de dar la capacidad de los españoles en cuanto a organización y medidas de todo tipo, pero sobre ellas las de seguridad, cara al exterior. Nos hemos preocupado (y mucho, para qué negarlo) de la construcción de la nueva clínica de la Mutualidad General Deportiva en aquel centro de esquí. Tema éste importante e ineludible, que, según parece, quedará cumplido y encajado cuando en la primera quincena del mes de febrero de 1977 sea entregado el edificio, con todos sus servicios. Pero no se ha de aflojar en los trabajos ahora acelerados de esta construcción, cuando hubo dilaciones de todo tipo, alguna ya apuntada por nosotros, como la del alumbramiento de cualquier manantial, que obligaron al arquitecto y al constructor a ir a una cimentación flotante (con una gran losa); el encontrarse con cables de alta tensión, etc. Pero, la verdad, es que la clínica está ya surgiendo en la proximidad de Pradollano y los pilares pronto soportarán la cubierta que cubra aguas.

SIN SOBRESALIR DE PRADOLLANO

Se ha conseguido, y esto ya es una buena noticia para todos, que el edificio de la clínica de la Mutualidad General Deportiva, compuesto de tres plantas (un sótano disminuido, primera plan-

ta para médicos y servicios, y segunda planta noble, dotada de quirófano, sala de curas, etc.), no sobresalga ni un centímetro de la rasante de la plaza de Pradollano. ¡No se interrumpa la gran panorámica que ofrece dicha plaza! Estará dotado de dos entradas, pues además de la escalera de acceso desde Pradollano contará con la correspondiente para ambulancias, directamente al garaje. Todo el cerramiento exterior se hará con material prefabricado, forrado con chapa (aquí otro de los retrasos; debido a huelgas y plazo de entrega, desfasados), pero si se cubre aguas para finales de este mes, los problemas que queden podrán ir resolviéndose sobre la marcha.

Existe, eso sí, una estrecha colaboración y una dedicación plena de muchos técnicos. Sabemos que periódicamente la MGD desplaza a un equipo reducido de personas entendidas en la materia para controlar y adelantar en lo posible los trabajos, con soluciones "in situ".

Como siempre, el esfuerzo de muchos en el último momento hará posible que esta clínica quede terminada dentro del plazo señalado, pero a costa de mantener un ritmo acelerado en las obras, instalaciones y dotaciones que, de sobra es sabido, suponen un mayor coste. Y menos mal que algunos servicios, como el de calefacción, ya están previstos y aprobados, que si no... ¡Que nadie se descuide en su cometido, porque a 2.200 metros puede nevar en cualquier momento!

PROMOCION DE SALTOS DE TRAMPOLIN

Y ya que estamos en la idea de que sea una temporada nor-

mal en nevadas, será conveniente que anunciemos la creación de un trampolín de saltos en Sierra Nevada (próximo a Borreguiles) de cuarenta y tantos metros, que servirá para promocionar esta especialidad nórdica allí, bien al sur de España. Este trampolín va a ser costeado totalmente por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, y se pretende quede terminado en plazo breve. La Federación Española de Esquí quiere promocionar al máximo los saltos de trampolín, con cursos en España y salidas al extranjero, para ir ganando en estilo y distancias. Por eso, ade-

DEMOCRACIA EN EL ESQUI

Reunión de presidentes de clubs para las elecciones ● Desde el viernes, pueden federarse los esquiadores

En la Federación Castellana de Esquí se adelanta a la idea democrática de elegir su presidente, puesto que para el próximo lunes, día 18, se ha convocado a los presidentes de los clubs con el fin de tratar el tema de la elección de cargos directivos de la propia Federación. Puede haber rectificaciones o nombramientos de otros nuevos. Luego (conforme al número de federados) estarán representados en la designación del presidente nacional. Y al aludir a federados conviene recordar que también en esto los castellanos han dado por ganar la baza a cualquiera, ya que el viernes de esta semana empezará la suscripción de tarjetas de federados, que, como se sabe, suponen estar a cubierto de todo tipo de atenciones (médico, farmacia, etc.) a través de la Mutualidad General Deportiva. Por cierto —lo que resulta poco normal— que se mantiene la cuota anual de los derechos de federados, al ser el mismo importe al de la temporada pasada. ¡Algo es algo!

más del que quede construido en Sierra Nevada y del proyectado en Navacerrada, más concretamente en Valdesquí—con cuyos propietarios se ha llegado a un primer y completo entendimiento—, de setenta metros, la Federación va a presentar su plan de instalaciones de este tipo, que desarrollará en cuatro años. Preparación física, teórica, cursos (nacionales y extranjeros) presentan un panorama excepcionalmente agradable para los jóvenes que deseen incorporarse a esta especialidad. Pero ¡que luego no carezcan de material preciso! No suceda como la temporada pasada, en la cual botas y esquís estuvieron pendientes de importarse, mientras los saltadores del Campeonato de España lo hacían sobre tablas "cargadas" de veteranía en numerosas competiciones. Aun así, los castellanos se alzaron con un triunfo sensacional en La Molina. Marcas para andar por casa (que diría nuestro entrañable y entendido compañero Gilbert), pero por las que hay que empezar para llegar a algo más. España, que en esquí alpino dio la gran campanada, ha de saber aprovecharse de ello para ese turismo de alto nivel que proporciona el esquí. Y que Turismo sepa reconocer la dedicación y ayuda que recibe (principalmente a través de la Escuela Española de Esquí, con sus diecisiete años de funcionamiento) otorgando a alguna de esas placas al Mérito Turístico a esos centros de enseñanza y a sociedades de remontes de montaña, pues sin ellos y sin la aportación hotelera poco se podría ofrecer a miles de aficionados extranjeros que gustan de esquiar por pistas soleadas. Sería una justa recompensa que a buen seguro ellos no buscaron, pero a la que se han hecho acreedores día a día.



Cuando la lluvia está de moda.

Las prendas de la lluvia de FLOMAR están de moda. Las gabardinas, las trenkas, los anoraks... un amplio surtido de plena moda para no mojarse. Estrene esta nueva temporada los nuevos modelos de la lluvia. Para señora, caballero y niño.

FLOMAR

Visítenos en:

Avda. de José Antonio, 52 — Preciados, 20
Carmen, 21 — Duque de Alba, 15
Atocha, 57. Y en Aluche: C/ Illescas

quizá usted también debe la vida a un investigador

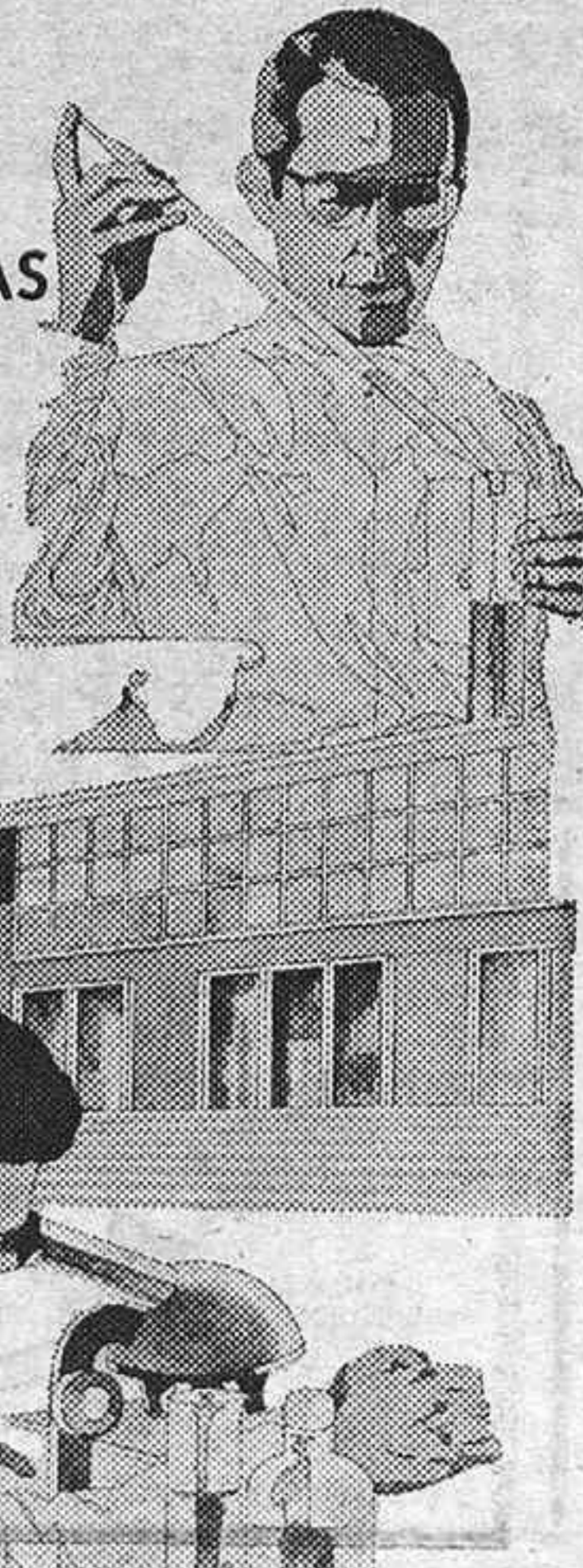
Hace sólo cuarenta años no se conocía la penicilina. ¿Cuántos debemos la vida a su descubridor? Apoyar la investigación es ayudarnos a todos. LA CAJA DE AHORROS y Monte de Piedad DE MADRID convoca este año becas para la investigación de Ciencias Biomédicas. Estas becas se concederán conjuntamente a estudiantes licenciados y centros de investigación, instituciones hospitalarias o laboratorios. Un estímulo para los investigadores españoles y una inversión rentable de la que todos hemos de beneficiarnos en el futuro. Infórmese en cualquiera de nuestras sucursales de Madrid, Toledo, Ciudad Real o Guadalajara. El plazo de presentación de solicitudes finaliza el día 15 de octubre.

CONVOCATORIA DE BECAS PARA INVESTIGACION DE CIENCIAS BIOMEDICAS

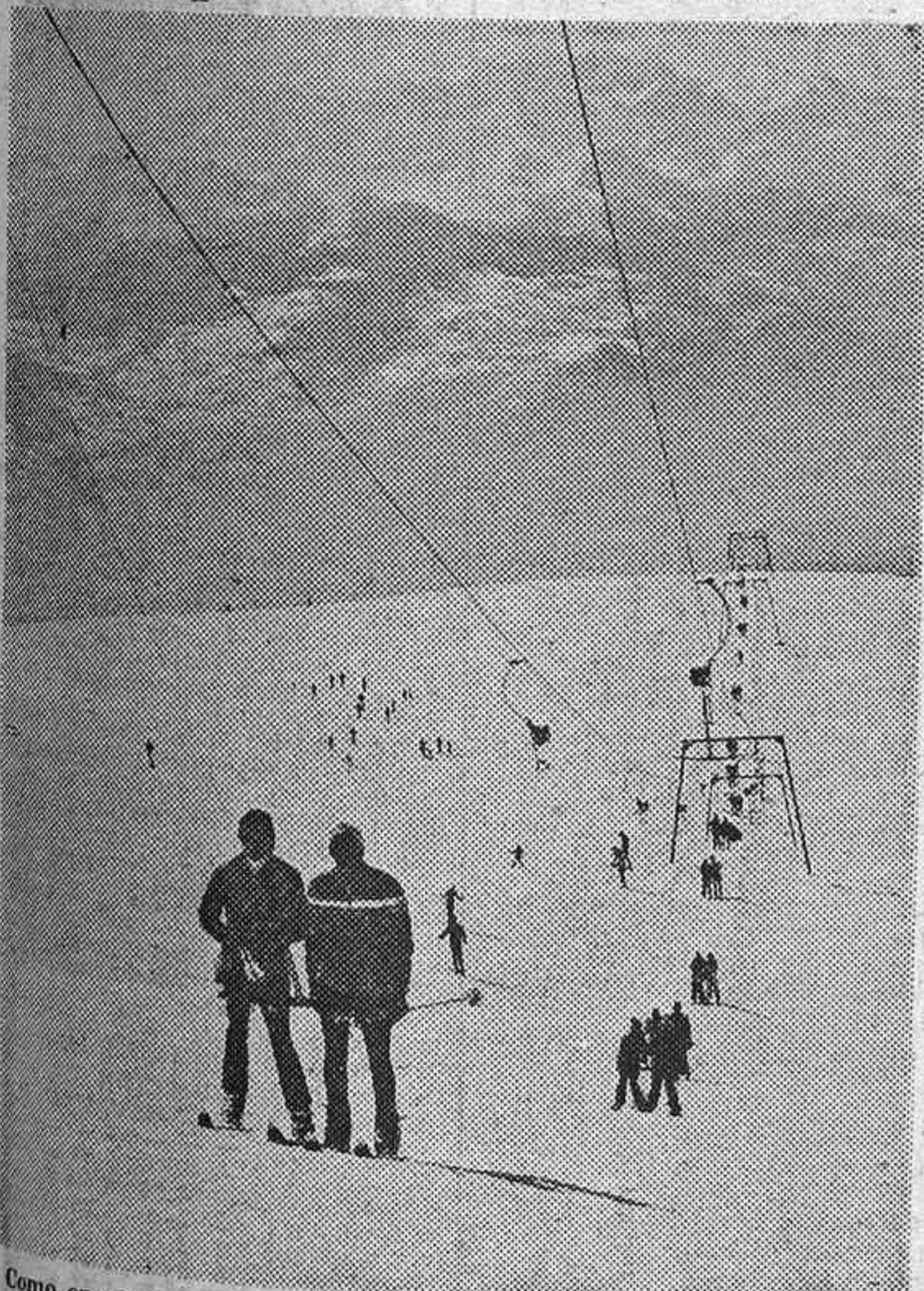


CAJA DE AHORROS y Monte de Piedad DE MADRID

Una tradición en vanguardia



Preesquí suizo en Cras-Montana



Como en años anteriores, la Asociación Suiza de Escuelas de Esquí va a ofrecer sus cursos preinvernales, de tanto atractivo como singular interés para los aficionados, puesto que comprenden las dos primeras semanas de diciembre (del 4 al 11 y otro del 11 al 18), que es cuando uno quiere ponerse en forma para acometer con garantías la temporada de esquí. Se vuelve a repetir la elección de la famosa estación invernal de Cras-Montana, en el cantón del Valais, situado a 1.500 metros de altitud, con 46 medios mecánicos y pistas de toda índole. Estos cursos oficiales, que han alcanzado ya la 42 edición, ofrecen un sinnúmero de ventajas, puesto que son los propios directores de las diferentes estaciones suizas los que hacen de profesores, y en el precio (que arranca desde 550 francos suizos) están incluidas las clases, medios mecánicos y pensión completa en hoteles de diferentes categorías. En lo que se refiere a la calidad de la nieve, la fotografía vale más que cualquier información que intentáramos ofrecer. El telesquí doble va ocupado por un alumno y el profesor del grupo

Estadio Santiago Bernabéu

EL SABADO DIA 16 DE OCTUBRE, A LAS 9 NOCHE
CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION
Burgos C. de F. - Real Madrid C. de F.

TERCER PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: Taquillas interiores del estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla núm. 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR, Avda. Monte Igueldo, 6 (Bar Bella Luz); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (Bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (Bar Restaurante Rosario) y plaza San Miguel, 9 (Bar San Miguel), el JUEVES Y VIERNES, de 6 a 9 noche, y el SABADO, de 11 a 1,30 tarde. En las del estadio, el SABADO, desde las 7 de la tarde en adelante.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente.
EL BILLETEJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON EL NUMERO "3"

REAL MADRID CLUB DE FUTBOL

ESTADIO LA ROSALEDA (Málaga)

El miércoles día 20 de octubre, a las 9,30 noche
XXII COPA DE EUROPA DE CLUBS CAMPEONES

Club Brugge K. V. - Real Madrid C. de F.

(Campeón de Bélgica) (Campeón de España)

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas interiores del Estadio Santiago Bernabéu, puerta 42.

SEÑORES SOCIOS Y ABONADOS.—Los días 14 y 15, de 6 a 9 de la noche.

PUBLICO EN GENERAL.—Los días 16 y 17, de 11 a 1,30 tarde, y el 18, de 6 a 9 noche.

Los señores socios del Real Madrid tendrán derecho a presenciar este encuentro adquiriendo una localidad de pie de CIEN PESETAS, que podrán retirar presentando el carnet y recibo corriente

BALONCESTO

VICTORIA DEL VALLEHERMOSO

Fuerte tanteo del Aguilas

Se inició ayer el campeonato nacional de baloncesto de Segunda División masculina. Los resultados que se dieron en esta primera jornada fueron los siguientes:

Aguilas, 109; Miraflores, 86. Liria, 83; Bosco, 68. Mollet, 65; Caja Rural, 69. Náutico, 85; Castellar, 83. Obradoiro, 102; Granollers, 85. Vallehermoso, 99; Helios, 84. La Salle Barcelona, 78; Mataró, 101.

A pesar de la lluvia se llenó el hipódromo

"RHEFFISSIMO" se adjudicó el Villamejor

MADRID. (Afil.)—Se efectuó ayer la acostumbrada reunión de carreras de caballos en el hipódromo de la Zarzuela, que fue presenciada por numeroso público a pesar de la inclemencia del tiempo.

Los resultados técnicos fueron éstos:

Premio Soto, 100.000 pesetas, 4.000 metros.—1, "Coquimbo", 72 kilos (cuadra Mendoza), por José Luis Balcones; 2, "Truón", 60 (cuadra Mendoza), por M. Alonso; 3, "Sybern", 60 (cuadra Los Curros), por J. M. Sánchez. Premio Caporal, 100.000 pesetas, 1.700 metros.—1, "Pierre", 61 (cuadra Marqués de la Florida),

por Espín; 2, "Pentágona", 58 (cuadra Rosales), por Carudel; 3, "Hywick", 53 (cuadra Los Cabales), por R. Martín.

Premio Peña Hípica, 100.000 pesetas, 2.100 metros.—1, "Astrolabe", 61 (cuadra Mendoza), por C. Carrasco; 2, "Bruna", 51 (cuadra Ibiza), por A. Carrasco; 3, "Dekaro", 54 (cuadra Rosales), por Carudel.

Premio Manzanas, 60.000 pesetas, 2.000 metros.—1, "Felton", 52 (cuadra Somontes), por Román Martín; 2, "Scouting Glory", 46 (cuadra Olearso), por A. Carrasco; 3, "Hervey's", 40 (cuadra Rubio), por Rodríguez.

Premio Villamejor, 750.000 pesetas, 2.800 metros.—1, "Rheffissimo", 57 (cuadra Villapaderna); 2, "El Campillo", 57 (cuadra Nicholas Biddle), por Medina; 3, "Clamor", 57 (cuadra Rosales), por Carudel.

Premio Aimboa, 100.000 pesetas, 1.400 metros.—1, "Lauda", 55 (cuadra Pascualet), por R. Martín; 2, "The Legger", 53 (cuadra H.), por F. González; 3, "Revirado", 53 (cuadra Dos Estrellas), por Nuttes.

No hubo acertantes en la triple gemela y queda un fondo para el próximo martes de 623.337 pesetas.

En la quintuple se registraron 57 acertantes, que repartieron a razón de 27.112 pesetas.

CARRERAS DE CABALLOS

MAÑANA MARTES, TRES Y MEDIA TARDE
PREMIO INFANTA ISABEL

326.000 pesetas, 2.200 metros

Autobuses: Plaza de los Mártires, frente al Ministerio del Aire. (Metro Moncloa).

BALONMANO

El Atlético, frenado en Valencia

Resurgió el Granollers en Asturias

Sin duda esta tercera jornada del Campeonato Nacional de Balonmano es la que mis sorpresas ha deparado. Por un lado, el resurgir del Granollers, que en Asturias, ante el Covadonga, se impuso, aunque un tanto apuradamente (12-14). El Calpisa, de nuevo arrollador, se deslizo sin contemplaciones del Academia Octavio. Importante también el triunfo de Seat en el feudo del Teucro. Por lo que respecta al At. de Madrid, perdió ante el Marcol su imbatibilidad y se desculpó del paquete de cabeza. Hablemos un poco de este partido. La visita de los madrileños había levantado gran expectación y el pabellón Marcol registró un lleno absoluto. El Marcol, desde el principio, imprimió a su juego una gran velocidad, y además acertó en sus disparos a puerta. Después del descanso, la esperada reacción atlética se produjo y el juego se niveló hasta los minutos finales, en los que los valencianos, desfondados, se vieron superados. Al final, victoria de los de casa (18-16), y arbitraje de los catalanes Codinach y Herrera, que dejó descontentos a ambas formaciones. Alineaciones y anotadores:

Marcol: Cervedo (Peiró), Andréu, Ortega (2), Martínez, Aguirre, Lliso (3), Lluca (5), Tarazona (6), Tato (1), Calabuig (1), Molero, Fidel.

At. Madrid: Díaz Cabezas (Goni), De la Fuente (1), Igartúa, Manrique (4), Alonso (2), De Andrés (4), Uriá (3), Parrilla, Pérez, Mejías, Morante (2).

RESULTADOS DIVISION DE HONOR

Covadonga, 12; Granollers, 14. Calpisa, 30; A. Octavio, 11. S. Antonio, 16; Anaitasuna, 11. Arrate, 11; Barcelona, 19. Teucro, 15; Seat, 20. Marcol, 18; At. Madrid, 16.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|------------|----|----|----|----|----|----|----|
| Calpisa | 3 | 3 | 0 | 0 | 84 | 43 | 6 |
| Marcol | 3 | 3 | 0 | 0 | 58 | 46 | 6 |
| Barcelona | 3 | 2 | 0 | 1 | 53 | 41 | 4 |
| At. Madrid | 3 | 2 | 0 | 1 | 56 | 50 | 4 |
| S. Antonio | 3 | 2 | 0 | 1 | 44 | 41 | 4 |
| Arrate | 3 | 2 | 0 | 1 | 44 | 43 | 4 |
| Teucro | 3 | 2 | 0 | 1 | 44 | 44 | 2 |
| Granollers | 3 | 1 | 0 | 2 | 45 | 53 | 2 |
| Seat | 3 | 1 | 0 | 2 | 48 | 58 | 2 |
| A. Octavio | 3 | 1 | 0 | 2 | 41 | 62 | 2 |
| Covadonga | 3 | 0 | 0 | 3 | 42 | 59 | 0 |
| Anaitasuna | 3 | 0 | 0 | 3 | 39 | 53 | 0 |

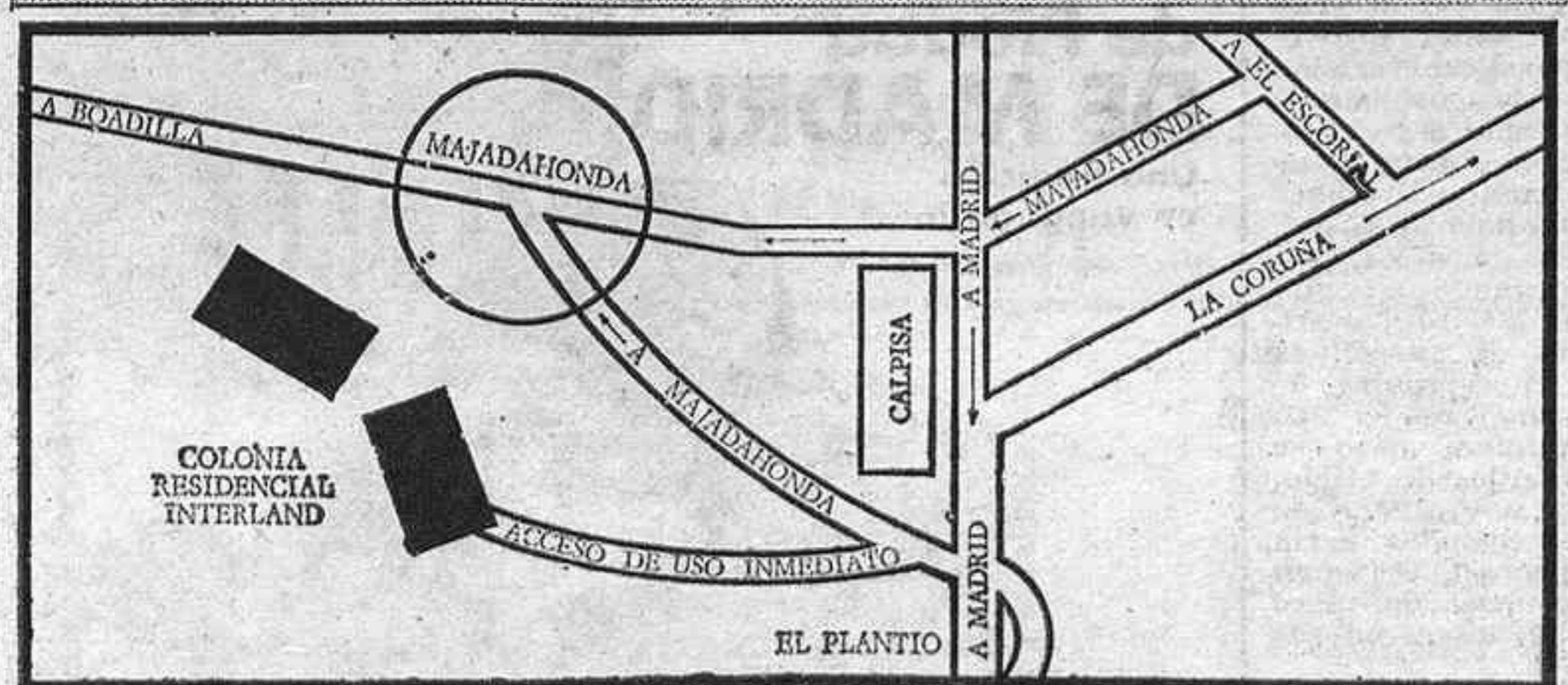
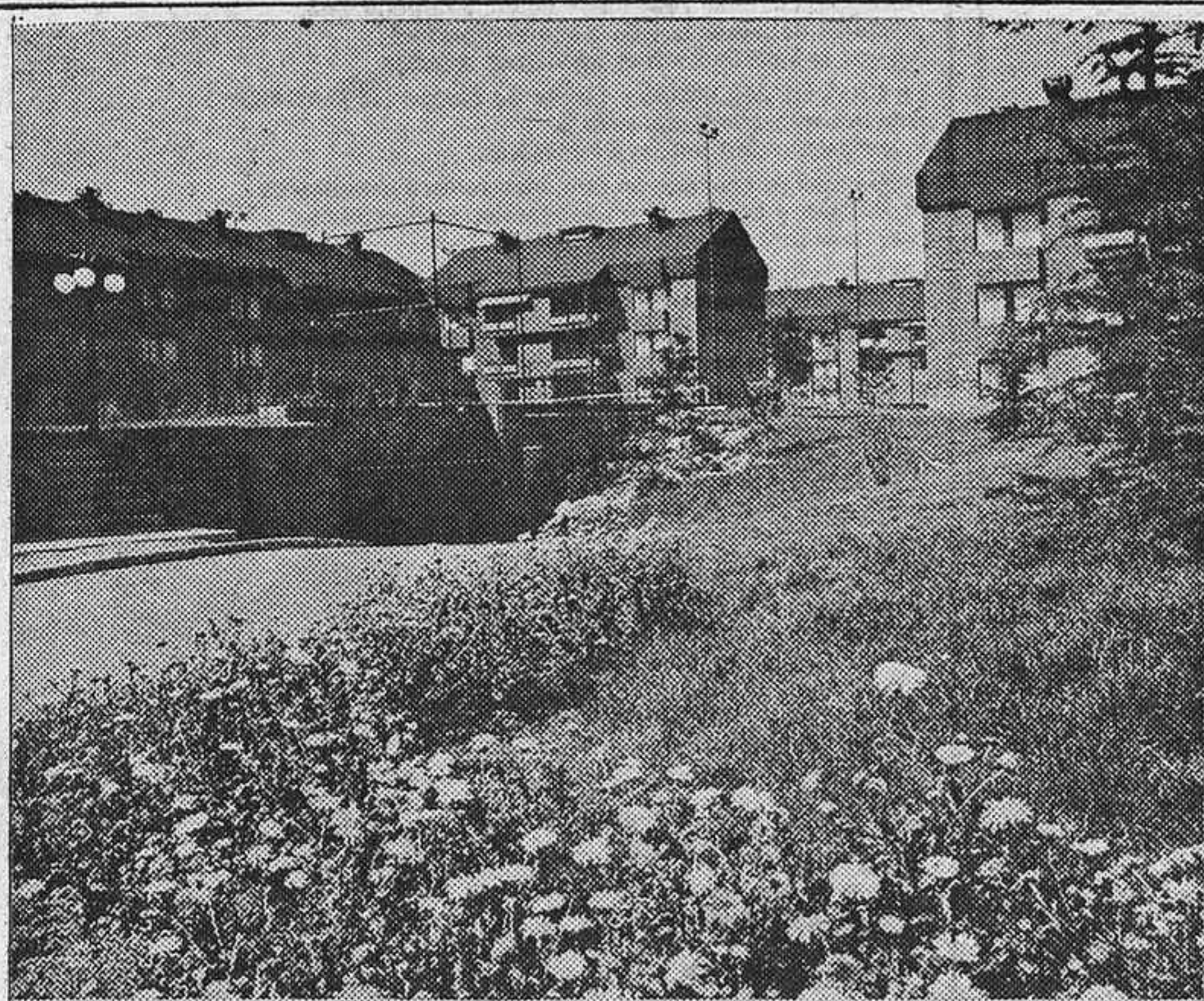
PRIMERA DIVISION

Grupo 1.
Donbané, 19; Claretianos, 16. Don Bosco, 20; Zarauz, 17. Beti Onak, 17; Escuela Máquinas, 16. Ademar, 25; Lasalle, 20. Teka, 21; Salleko, 32.
Grupo 2.
Centro Eldense, 19; Juventud Ricoh, 8. Canteras, 30; Ripollet, 24. Banesto, 22; Vallehermoso, 20. Helios, 27; Guillén, 10. Gavá, 11; Montserrat, 18. GEIEG, 15; Puerto Sagunto, 12.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

OFRECE A SUS CLIENTES

80 VIVIENDAS EN MAJADAHONDA "RESIDENCIAL INTERLAND" CALPISA



Situación:

Residencial Interland está cerca de Madrid. En la margen izquierda de la Carretera de Madrid a Majadahonda y con acceso por la Carretera Majadahonda-Pozuelo.

Características:

Los interesados deberán presentar su solicitud, en la Obra Benéfico-Social de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, plaza de Celenque, 2, primera planta.

Las personas que en esta fecha no sean clientes de la Entidad y deseen solicitar una de las indicadas viviendas, podrán hacerlo abriendo las oportunas libretas o cuentas de ahorro.

Solicitudes:

Los interesados deberán presentar su solicitud, antes de las 15 horas del 23 de Octubre de 1976, en que finaliza el plazo de admisión.

Piso piloto:

Para mejor conocimiento de las viviendas, se habilitará el piso segundo, izquierda, del Portal n.º 1 en la propia Urbanización. Puede visitarse de 11 a 14 y de 16 a 19 horas, todos los días laborables.



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Una tradición en vanguardia.

MOTOR

- **FORD:** Próxima inauguración del complejo de Almusafes
- **VESPA:** Visita a la factoría de Piaggio, de Pontedera

● **FORD ESPAÑA, S. A.**—El lunes día 25 de este mes será inaugurado el complejo industrial Ford en Almusafes (Valencia). Asistirá a la inauguración Henry Ford II. Un complejo industrial enorme, el cual habrá de visitar en autobús. Las grandes naves de montaje, pintura, carrocería, estampación y motores son como un mundo nuevo de automoción. Una industria nueva, que acaba de nacer en España y que en su día—después de asistir a la mencionada inauguración—detallaremos y matizaremos todo cuanto sea interesante para nuestros lectores.

● **VESPA, S. A.**—La sociedad Piaggio C. y Moto vespa han invitado a una serie de periodistas a visitar la factoría Piaggio de Pontedera (Italia), visita que realizamos desde ayer hasta mañana. Es un viaje organizado para todos los agentes de motos Vespa y varios periodistas españoles especializados, entre los que se cuentan Del Brio, "ABC"; Díaz Valdés, "As"; Luiké, "Pueblo"; Lamorena, "El Alcázar"; Arredondo, "Ya"; Raf, "Moto Sport"; Romero Requejo, "Motor Mundial"; Medina, "Velocidad"; y un servidor de ustedes, de VOJA DEL LUNES. La próxima semana les contaremos detalladamente nuestras impresiones.

● **CITROEN C. X. PALAS.**—Podíamos gritar con alborozo: "¡Ya está aquí!" Y dar la enhorabuena a todos los posibles usuarios que, según tengo entendido, ya han solicitado el Citroen C. X.—modelo Palas—, el vehículo más interesante en Europa. Este modelo viene a sustituir al conocido Tiburón, un coche que ha llenado dos décadas en la automoción europea. El Citroen C. X. Palas será presentado a la prensa y medios de comunicación especializados entre los días 18 al 21 de este mes en Arcos de la Frontera. Su comercialización será realizada a principios del mes que viene, de noviembre. Es un vehículo de cinco amplias plazas y de seis metros de largo. Huelga decir que su línea es, además de aerodinámica, muy moderna y de enorme elegancia. ¿Su costo? Según noticias, oscilará entre las quinientas mil pesetas. Es un

vehículo, pues, de gran lujo. El coche, podría decirse, soñado.

● **SEAT EN PARÍS.**—En el LXIII Salón del Automóvil de París—inaugurado el pasado día 7—el "slogan" es perfecto: "Estamos todos en el mismo automóvil" Pero digamos también que Seat, llevado de su vocación exportadora, llega a la cifra respetable de 400.000 unidades. Gran parte del desarrollo de estos mercados exteriores se debe a los modelos exclusivos de Seat, el 133 y el 127-4 puertas, que han abierto brecha en un marco tan difícil como el de la Comunidad Económica Europea. No ha habido "vedettes" en este Salón de París, al contrario de lo que ocurrió en el de Bruselas. La preocupación general ha sido: mayor seguridad y más economía. Pero también existe la novedad individual, con marcada preferencia por el automóvil de tipo medio. Se exhibió así el primer fruto de la colaboración Peugeot-Citroen, en el modelo "LN", con carrocería Peugeot y motor Citroen. También llamaron poderosamente la atención el Ford Fiesta y el Volkswagen Gof Diesel, interesante aplicación de este tipo de motor a un automóvil de categoría media, del que se dice que puede dar un disgusto a la competencia, dada la gran diferencia de precio del combustible.

● **MEVOSA.**—El conocido fabricante de vehículos industriales ligeros y motores diesel—como ya hemos publicado—se llamará a partir de ahora Compañía Hispano Alemana Mercedes-Benz, Vehículos y Motores, S. A., manteniendo, no obstante, el anagrama Mevosa. La participación que Volkswagenwerk A. G. tenía en Mevosa ha sido adquirida por el Instituto Nacional de Industria y Mercedes-Benz, y ambos representan el 80 por 100 prácticamente del capital social. Como continuación de estas decisiones trascendentales para el futuro de Mevosa, de común acuerdo entre los principales accionistas han sido designados: como presidente, don Francisco Novela, y como director general, don Almar Weber. El capital de la sociedad se ampliará de forma importante para adecuar el mismo a sus necesidades financieras.

CHEMA

SALVEMOS LOS AERODROMOS EN DESUSO

- La aviación deportiva y privada puede ser cauce de un turismo importante
- Existen pistas próximas a lugares tan atractivos como Guadalupe, Burgos, Toledo, Cuenca, Soria...
- Algunos campos peligran por el abandono total, con enorme pérdidas en sus instalaciones



Una pequeña maravilla de la aviación es el Piper Navajo C, con una carga útil de 1.167 kilos, velocidad de crucero de casi 400 kilómetros/hora, autonomía máxima de 2.004 kilómetros, capaz para siete o diez pasajeros

El deporte puede acudir en ayuda del turismo cuando se ha comprobado una curva descendente en la última temporada. Ahora ya no se viene a España sólo a tomar el sol y sacar ventaja de unos precios inferiores, motivados por el cambio de divisas. Se ha de atraer al turista de alto nivel; aquel que por su potencial económico apenas si fija su atención en tal cual bagatela y busca comodidad, gran confort y la posibilidad de practicar su deporte preferido. Tenemos miles de ejemplos por el mundo. Suiza, Austria, Italia y otros países miman y cuidan al aficionado al esquí. En el Mediterráneo existen puertos deportivos donde atracar un yate (con su permanencia) apenas si cuesta lo que en otros lugares se da como propina al marino que atiende a las manibras de amarrar al muelle. Son turistas generosos en sus compras, que en pocos días adquieren artículos de lujo, sean o no deportivos. Hoy en día se ha llegado a más. La mayoría de los poderosos industriales se desplazan en sus aviones particulares, incluso para ir a jugar un partido de golf, al tiempo que despachan los asuntos de su negocio. Se aprovecha el viaje motivándolo con una competición entre amigos, donde pueden resolverse no pocos temas.

UNA MIRADA A LA AVIACION DEPORTIVA

Nosotros, los españoles, estamos ahora en el punto de partida. Como si dijéramos, en la cabecera de la pista de despegue. La aviación privada y deportiva tiende a tomar el impulso preciso para situarse en el plano que otros países disfrutan. Hay un mayor movimiento en los aeroclubs, pero estamos distantes en cuanto a logros. Resulta curioso echar una mirada sobre la geografía hispana y los aeródromos que poseemos, algunos de ellos en desuso que se van deteriorando en pleno abandono. Por contra, intentan surgir otros nuevos (con lo costosa que resulta su construcción, infraestructura, etc.), más o menos próximos a los cerrados al tráfico. No hemos podido resistir la tentación de revisar—aunque muy rápidamente—algunos de los denominados aeródromos nacionales, ahora que precisamente acaba de finalizar la Vuelta Aérea a España. Y este es un sucinto resumen de la situación:

El aeródromo de La Rabasa (Alicante) es uno de los que disponen de una pista de mayor longitud (1.450 metros), que sólo necesita de arreglos. Tiene torre de control, gran hangar y alojamientos.

El de Lugo de Llanera (Asturias) tiene un magnífico hangar y dos pistas (700 y 1.000 metros de longitud) y parece que con el tiempo no tendrá utilidad.

En Palma de Mallorca, ¿por qué no arreglar la pista de Son Bonet? Se descargaría de tráfico privado el aeropuerto, donde las líneas regulares lo tienen prácticamente copado al minuto. En Barcelona, con tres aeródromos distribuidos en Calaf, Igualada y Manresa, de carácter privado, podría promocionarse al máximo la aviación deportiva de

aquella gran ciudad, no centralizándolo todo en Sabadell.

Como muestra de buena organización habría que destacar el campo de El Berriel, de Las Palmas de Gran Canaria, y poco más. En cambio, resulta evidente la necesidad de una buena promoción de aeródromos próximos a lugares de marcado interés turístico, como son el de Guadalupe-Alia, particular; Garray, en Soria; Sotos, en Cuenca; La Lanzada, en Pontevedra; La Iglesia y Almorox, en Toledo, y Monflorite, en Huesca, que no está abierto al tráfico y se utiliza sólo para la Escuela de Vuelo sin Motor, pero que pone a un paso el excepcional parque

nacional de Ordesa. Estos, por citar algunos...

COORDINAR TURISMO-DEPORTES-MUNICIPIO

Hemos cambiado impresiones con personas muy relacionadas con la aviación deportiva y privada. Se lamentan del estado en que se encuentran un buen número de aeródromos, en los que la acción del tiempo destruye instalaciones muy valiosas. Pero parece que nadie quiere preocuparse de ese cercano "boom" de la aviación y de la necesidad de fomentar el turismo a través de ella. ¿No sería posible coordinar los esfuerzos de Turismo, Delegación de Deportes y municipios? Los gastos de mantenimiento, vigilancia y conservación, repartidos entre estos organismos (y algún otro, como diputaciones), tendría que ser rentable a la larga. ¿Se puede dudar que Burgos, Toledo, Soria y Guadalupe atraen la atención fuera y dentro de nuestra Patria? Muchos de los aeródromos (privados, del Ejército del Aire o de la Subsecretaría de Aviación Civil) podrían pasar a depender de los municipios. Pero que no llegue a producirse el hecho de que por contar con un campo privado, como el de Ampuria Brava (Gerona), modelo en su género, montado y realizado para promocionar una urbanización, luego al no poder mantenerlo dignamente se pretenda ir a la solución de su venta... Ni nos sobra ni hemos de despilfarrar tanto esfuerzo y dinero. Pero se ha de cuidar como merece esta afición deportiva, cada día más sugestiva, que traerá de la mano un movimiento turístico de máxima categoría.

V. R.

USTED SABE QUE LO NECESITA

Dos cosas son fundamentales para que usted progrese rápidamente en el conocimiento de un idioma: la calidad del Centro de Estudios y la eficacia del método de enseñanza.

ASSIMIL no defrauda.
MATRICULA ABIERTA
HORARIO FLEXIBLE
PRECIOS ASEQUIBLES

ASSIMIL

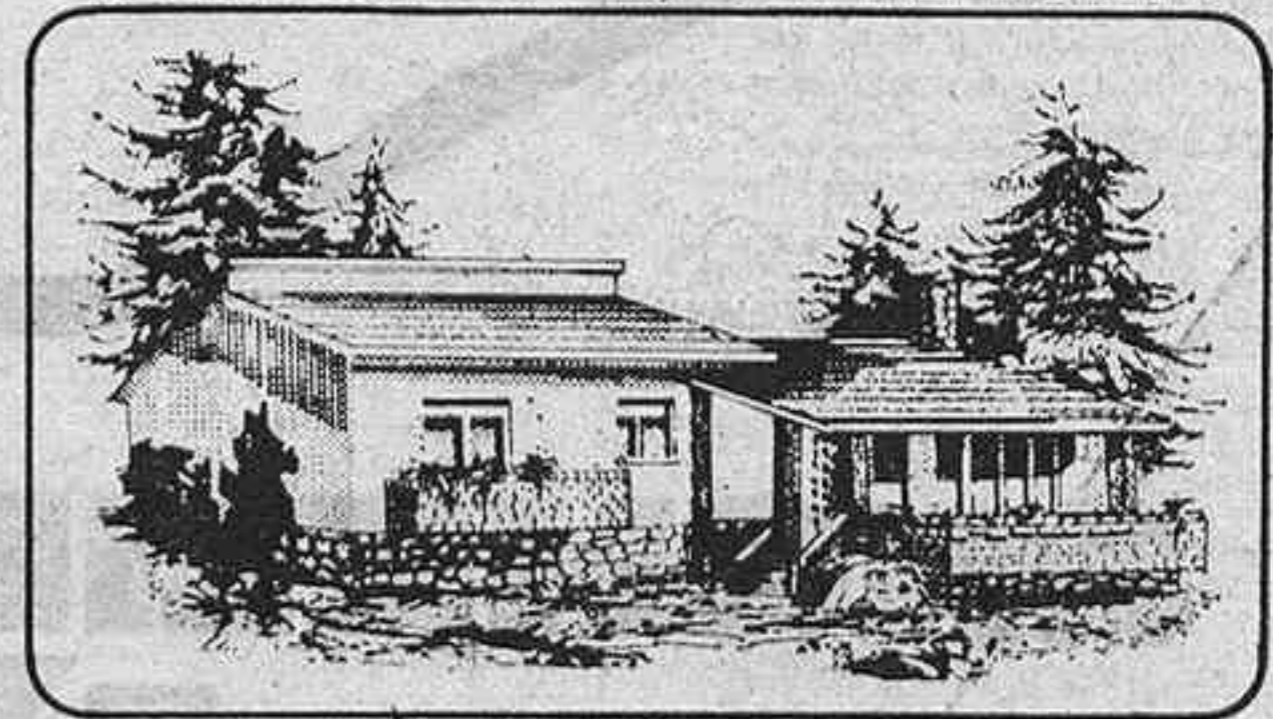
Idiomas

MADRID
 C/ Goya, 20 Tel. 275 53 02
 C/ Santa Rita, 11. Tels. 416 43 26, 416 26 41

INVIERTA EN SALUD COMPRANDO NATURALEZA

Respire, disfrute y viva con salud, rodeado de autentica naturaleza.

VALLE DEL TIETAR



llave en mano

(Suelo urbano con las debidas licencias municipales)

CHALET: 92 m² Ptas. 1.195.700

PARCELA: 500 m²

CHALET: 107 m² Ptas. 1.498.200

PARCELA: 500 m²

DIVERSOS TIPOS CON MÁS SUPERFICIE EN PARCELAS, DESDE 500 m² EN ADELANTE

FACILIDADES 10 AÑOS

- Dotado de amplias zonas verdes ajardinadas, calles asfaltadas y todos los servicios.
- Complejo polideportivo con piscinas, campos de tenis, parque infantil, cafetería, restaurante, supermercado, etc., de cuyas instalaciones podrá usted disfrutar haciéndose socio de su club social.

RESIDENCIAL

navapark

A 45 minutos de Madrid por carretera de primer orden

INFORMACION:

Teléfonos 253 03 47 - 254 50 37

Callao Vergara

HOY LUNES, FABULOSO ESTRENO

HORARIOS:

Laborables y festivos: 4,30, 7 tarde y 10 noche
Sábados y vísperas de festivos: 4,30, 7 tarde y 10,30 noche

**VITTORIO GASSMAN
ORNELLA MUTI**

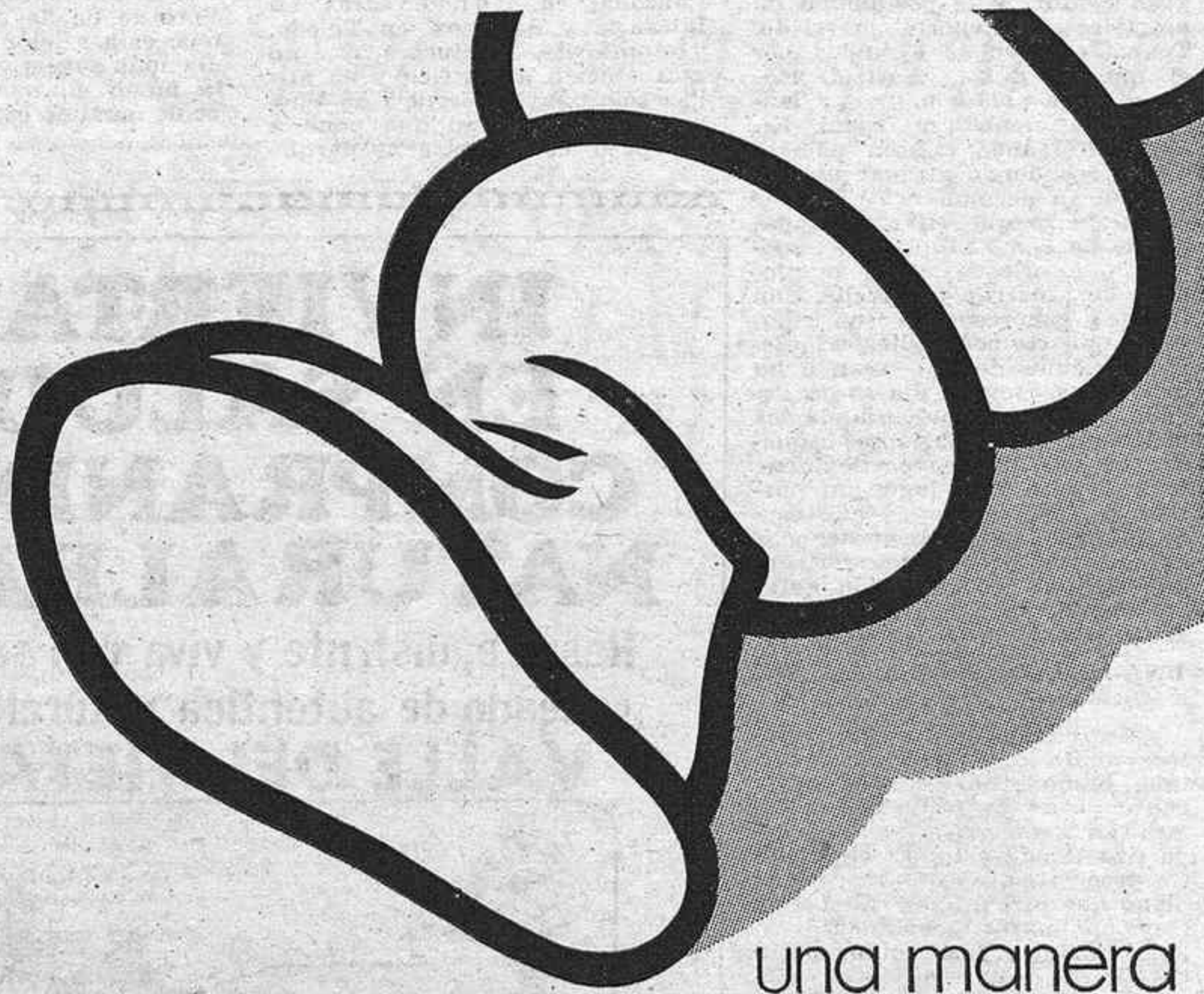
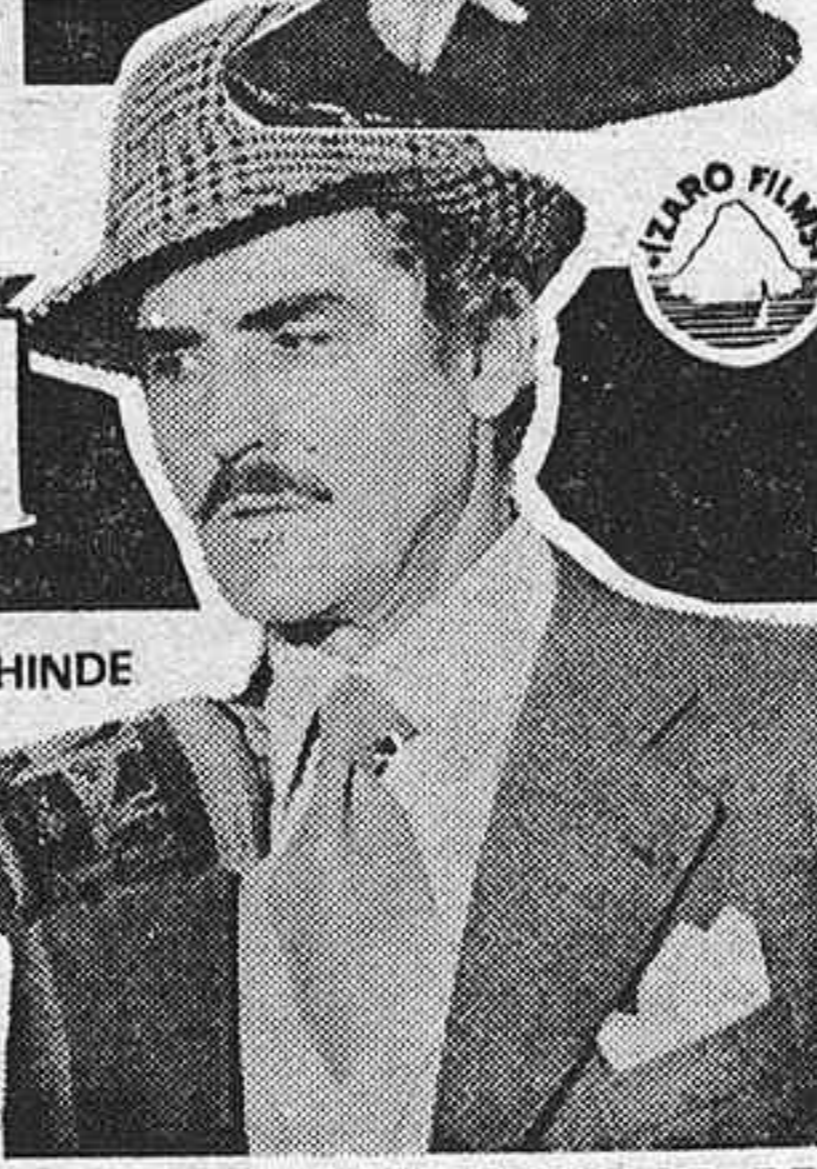
virginidad

con ADOLFO CELI • LOU CASTEL • MADELINE HINDE

Director: **FRANCO ROSSI**

eastmancolor

LE FUE ENCOMENDADA LA MAS DURA MISION: PRESERVAR LA VIRGINIDAD DE UNA DESPAMPANANTE JOVEN. ¡IMAGINESE EL PROBLEMA!
EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS



**MICHELIN
ZX**

una manera
de andar
inconfundible

Inconfundible por su adherencia, su duración legendaria y su seguridad. Inconfundible, sobre todo, por su calidad, derivada de una tecnología de vanguardia. Vd. no puede confundirse con las imitaciones, porque Michelin, que inventó el radial y creó el ZX, ha hecho de él, el único neumático genuino ZX, un típico Inconfundible.



EL HOMENAJE A BIENVENIDA

No hace mucho tiempo, en el diario "Ya", Rafael Salazar, ilustre compañero, muy versado en temas taurinos, hacía justicia a esos muchachos llenos de ilusión que aspiran a ser toreros, y en el bello artículo de nuestro admirado amigo y colega se hacía justicia, como debe ser, a los que sueñan—difícil sueño—con alcanzar gloria y fortuna en los ruedos. Ahora, en justicia también, se va a rendir, a fines del presente, un gran homenaje a un gran maestro del toreo: Antonio Bienvenida. El día 7 se cumplió el primer aniversario de su inesperada muerte pisando precisamente una paleta torera, como corresponde a un gladiador fiel absolutamente a su destino. Pero el recuerdo del gran artista, "todo un señor torero, todo un torero señor", no ha palidecido. Y ahora, por feliz iniciativa, se le va a rendir en el primer aniversario de su muerte el homenaje que merece su vida, su muerte, su historia y su persona.



Esta es una de las últimas fotografías de Antonio Bienvenida. (Europa.)

● Bonita es la solidaridad que en este caso, como en muchos, han demostrado los profesionales del toreo. Viejas glorias de la arena se aprestan a torear una tarde del otoño bajo el cielo de Madrid, en homenaje al compañero y maestro desaparecido. Es un gesto que les honra a los viejos lidiadores—viejos de profesión, pero no de edad—. Pero es más: al margen de ese programa taurino inicial es digno de atención también la serie de circunstancias que, solas y conjuntamente, acrecientan "a priori" el buen éxito de esa cita torera. De una parte, la feliz idea de dedicar todos los ingresos del festival a un monumento que recuerde a las generaciones que viven y a las que llegan la limpia y admirable historia de Antonio Bienvenida. De otra parte, es la simpática iniciativa de Mayte al acrecentar el interés del festejo concediendo un trofeo al lidiador retirado que más brillante actuación desarrolle en el festejo. También es de resaltar la cariñosa atención de escritores, poetas y periodistas que han dedicado y dedicarán su ingenio y su amistad a la memoria del gran espada desaparecido; y, por último, causa respeto y emoción la gallarda actitud de ese clan maravilloso de la familia Bienvenida, que soslayó toda posibilidad de que los ingresos del festival en las Ventas se dedicasen a otros fines que no fuesen, sólo y exclusivamente, al monumento para Antonio... Si algo sobra de los gastos—ha puntualizado muy bien la familia Bienvenida—, ese sobrante se dedicará a las obras de Beneficencia. (Uno se figura la sonrisa de satisfacción y orgullo familiar que, de saber estas cosas entrañables de los suyos, florecería en los labios del llorado maestro si pudiese conocer esta noble y señorial conducta de los suyos.)

● Es de desear que el día del festejo haga un tiempo "taurino", y en la dorada delicia del otoño madrileño brille el sol en esa tarde de octubre a fin de que al festival en marcha acuda la afición de una forma masiva. Y estamos seguros de que los que fueron compañeros de Antonio en el redondel pondrán los mejores alientos de sus pasadas tardes de oro para que el arte del toreo brille con un máximo esplendor en la plaza de las Ventas... Ellos—los toreros de hoy que fueron toreros de ayer—seguro que habrán de oír ovaciones merecidas, y estamos seguros también de que habrá una ovación inmensa, una ovación sin nombre, para aquel que en una tarde de octubre, ahora ha hecho un año, murió con capote o muleta en las manos, como corresponde a un gladiador de la fiesta que cumplió hasta el último instante de su vida con su gloria y su destino...

JULIO ESTEFANIA

Plaza de toros de CHINCHON

Domingo 17 de octubre de 1976, a las cuatro de la tarde, XXVI FESTIVAL TAURINO de los organizados por el diestro JULIO APARICIO a beneficio de la Residencia San José, de esta localidad, para ancianos desamparados

8 novillos-toros de la ganadería Los Campillones, de Cáceres para los famosos

- Rejoneador:** JOAQUIN MORENO SILVA
Matadores: JULIO APARICIO
MIGUEL BAEZ (LITRI)
ANTONIO BARRERO (CHAMACO)
RUIZ MIGUEZ
CURRO VAZQUEZ
Novilleros: PEDRO SOMOLINOS
SALVADOR ORTEGA

Venta anticipada de localidades en Madrid: LA CENTRAL, Victoria, 3. Y en esta localidad: Casa Ayuntamiento, a partir del viernes día 15

CLUB VALDEMOLINOS, S. A.
CHINCHON

El mayor Polideportivo de España

Lolerry

BALANZA ELECTRONICA

Peso - Precio - Importe



Doctor Santero, 8. Teléf. 253 70 27. MADRID

HOJA DEL LUNES

Teléfono 222 64 50

LA "NOVILLADA DE LOS TRIUNFADORES" SE CELEBRARA EL SABADO LA LLUVIA OBLIGO A APLAZAR EL FESTEJO

Mañana, en Fuengirola, dos corridas: la "mojada" ayer, a mediodía, y la ya programa, por la tarde ● En Zaragoza, suspensión al morir el cuarto toro ● Muchas empresas no organizaron festejos por la retransmisión del España-Yugoslavia

Triunfaron Domecq y Moura en Barcelona

BARCELONA, 10.—Plaza Monumental; corrida de rejoneadores como cierre de la temporada

El 30, en Segovia, Pérez de Mendoza y Moura, mano a mano

Un gran acontecimiento taurino, ya al cierre de la temporada oficial, se prepara para el sábado día 30 de octubre en la plaza de toros de Segovia. Los aficionados y amantes del toreo a caballo tendrán la ocasión de presenciar un atrayente mano a mano entre dos grandes del rejoneo: el segoviano Josechu Pérez de Mendoza, en su triunfal retorno al toreo activo, y el "niño" lusitano Joao Moura, la revelación de este año, y que excepcionalmente actuará en este festejo, casi a las puertas de Madrid.

El magno espectáculo bien merece el viaje. Tanto Pérez de Mendoza como el "niño" Moura brindarán, sin duda, una gran tarde a cuantos se desplacen a la capital del acueducto.

Ya se han matriculado 120 muchachos en la Escuela Nacional de Tauromaquia

- Entre los alumnos figuran tres mujeres, una de ellas norteamericana.
- Se ha probado a los aspirantes con vacas cincheñas en la placita de tientas de la Feria del Campo.

En menos de una semana —hoy se cumplen los ocho días de su inauguración oficial— se han matriculado 120 alumnos en la Escuela Nacional de Tauromaquia, que la Cooperativa de Toreros ha creado y montado en la Feria del Campo.

Entre el alumnado, que ha comenzado a recibir las enseñanzas teóricas y prácticas, así como de cultura general y física, abundan los muchachos que ya se han matriculado con astados, mayores y paños, aunque el mayor porcentaje es el de quienes han forjado su inscripción sin más deseo que su ilusión, afición y nos de aprender y llegar, ayudados de experiencia, ya que ya más se han enfrentado con un competente, ni recibido lecciones teóricas.

Aunque la mayoría son madrileños o residentes en Madrid, también se han matriculado aspirantes procedentes de distintas provincias: Barcelona, Granada, Bilbao, Salamanca, Toledo, etc. En estos tiempos en que, debidamente autorizadas, actúan y proliferan las mujeres-toreros, no podía faltar en la Escuela Nacional de Tauromaquia una representación del elemento femenino. Así, en este primer curso, ya estudian los secretos de las suertes y los misterios de las querencias tres señoritas, dos españolas y la norteamericana —que nació en Los Angeles y que espera torear como los mis- mos— Honey Haskin. Miss Haskin es una chica rubia, llena de ilusiones y, según dice el profesor, no mal dotada para la profesión.

VACAS Y BECAS

Como ya anunció la Escuela en su "declaración programática", se está en contacto directo con las Escuelas de Formación

de su personalísima concepción del toreo.

Luego desfilarán por el aula de la Escuela críticos, veterinarios, presidentes de corridas, cirujanos taurinos, etc, todo un plan, bien concebido y desarrollado, que servirá para que los alumnos—y alumnas—no puedan alegar después que nadie les dijo lo que tenían que hacer, y que desconocían las más elementales normas de la tauromaquia.

J. L. D.

de su personalísima concepción del toreo.

de su personalísima concepción del toreo.

SUSPENSION EN FUENGIROLA

La corrida se celebrará mañana a mediodía

FUENGIROLA (Málaga), 10.—A causa de la lluvia ha sido aplazada la corrida anunciada para esta tarde en la plaza de toros de Fuengirola, en la que debían de alternar, con reses de Carlos Núñez, Curro Romero Paquirri y Rayito de Venezuela, que tomaba la alternativa.

El festejo se celebrará mañana martes, día 12, a mediodía, ya que por la tarde, en la misma plaza, está anunciada una corrida mixta con ocho reses, también de Carlos Núñez, para Miguel Márquez, Antonio José y Alfonso Galán y el novillero Jesús Márquez.

La novillada que, patrocinada por la Comisión del distrito de Salamanca, con la colaboración de la Diputación Provincial y de la empresa de las Ventas, iba a celebrarse ayer tuvo que ser suspendida por el temporal de lluvias.

El próximo sábado, día 17, con el mismo cartel (novillos de El Pizarral para Lorenzo Manuel Villalta, Antonio Lozano y Luis Miguel Moro), se celebrará el festejo al que bautizamos "el de los triunfadores", ya que los tres muchachos, manchego, sevillano y salmantino, respectivamente, lograron el éxito grande en su presentación; alguno de ellos, como Villalta, lo consiguió también en su repetición ante el público madrileño.

Independientemente de estas consideraciones, hay otra digna de señalarse: el que la empresa se haya decidido a celebrar la novillada en la tarde de un sábado. Un interesante experimento, ensayo o como quieran calificarlo, que puede sentar un precedente. El sábado es día "feriado". Cierran sus puertas farmacias, bancos, oficinas, una gran mayoría de establecimientos comerciales, talleres, fábricas, etc. Es decir, existe un público que no tiene fútbol y que puede "recuperarse" fácilmente—si se le ofrece un cartel taurino con garra—para que asista a los toros. El día 17, si el tiempo no se enfurruña, veremos el alcance de la prueba.

TOROS MAÑANA Y TARDE

Si en Madrid se rompen moldes, en Fuengirola no se quedan atrás. Las agencias informan que

la corrida de toros anunciada tuvo que ser aplazada por la lluvia. Más como el 12 tenían allí otro festejo—una corrida mixta: tres matadores de toros y un novillero—se acordó celebrar dos corridas en el mismo día: la aplazada, por la mañana, y la otra a la hora que ya figuraba en carteles y programas. No es nuevo el caso. Manolete toreó en Bilbao dos corridas en una misma fecha: la suspendida el día anterior por la lluvia y la correspondiente, también anunciada y programada, a la feria de la capital vizcaína.

En Zaragoza hubo "movida" en la segunda corrida de feria: la autoridad desechó tres toros de Galache, que fueron sustituidos por otros tantos de A. P. El público expresó ruidosamente su protesta... pero tuvo que tragar y aguantarse. No quedó todo en agua de borrajas, sino en agua de lluvia; al morir el cuarto toro se tuvo que suspender el festejo, en el que Manzanares cortó una oreja, y otra, en el único toro que mató, Paco Alcalde.

FUTBOL

Los toros y el fútbol no son incompatibles. Eso dicen. Pero la realidad es que muchas empresas taurinas, ante el anuncio de que iba a ser televisado el partido internacional España-Yugoslavia, desistieron de celebrar corridas—de toros o de novillos—y aplazaron hasta mañana, día del Pilar y de la Hispanidad, sus proyectos. La lluvia vino a agravar la crisis de espectáculos taurinos y hubo suspensiones y aplazamientos.—P. L.

LAS CORRIDAS DEL PILAR

LLENO Y AMBIENTE DE GALA EN LA SEGUNDA DE FERIA

● La lluvia obligó a suspender el festejo al morir el cuarto toro

ZARAGOZA, 10. (De nuestro enviado especial, Eme-Conde.) Tras el brillante inicio del sábado de la feria del Pilar, donde El Viti y Palomo Linares lograron sendos triunfos, hoy el coso zaragozano se vistió de gala y registró un lleno hasta la bandera. La capital maña vive sus fiestas como pocas capitales. ¡Lástima que el tiempo no colaborara! Esta segunda corrida, esperada con la máxima expec-

tación, se vio truncada por la aparición de la lluvia, que de un modo torrencial cayó a partir de la salida del cuarto toro, todo un tío, por cierto, y que obligó a suspender el festejo. El público, la gran masa de aficionados, salió como de estampida, quizá con el pensamiento puesto en la retransmisión deportiva que ofreció en directo, desde Sevilla, esta vez convertida en capital futbolera, Televisión Española.

Hubo sustituciones en el capítulo del ganado, lidiándose soamente tres toros de los seis anunciados de Francisco Galache. Los rechazados fueron sustituidos por otros tres de Antonio Pérez Angoso. Los cuatro salidos al ruedo, dos y dos de los respectivos hierros, estuvieron bien presentados, aunque su juego fue un tanto desigual. Pero vayamos con los espadas.

Abrió el festejo un toro de Pérez Angoso, mansote con los caballos, pero noble ante la mulata. José Mari Manzanares lo toreó bien, con gusto, con elegancia. Estuvo muy fácil y torero. Una vez más puso de manifiesto su espléndido momento. Cortó una merceda y bien ganada oreja.

El segundo toro fue de Francisco Galache. El animal acusó dureza, bronquedad, llegando difícil al engaño. Niño de la Capea salió decidido a triunfar, con muchas ganas. Hizo una faena muy valiente y de gran exposición, con entrega total, a la que faltó únicamente el remate de la suerte suprema. A fallar con la espada, el premio para Pedro Moya quedó reducido a saludar desde los medios.

De Pérez Angoso fue el tercero de la tarde, un astado gordo y sosote, aunque al final se entregara al quehacer de Paco Alcalde. Este, que puso tres fáciles par...

de Pérez Angoso fue el tercero de la tarde, un astado gordo y sosote, aunque al final se entregara al quehacer de Paco Alcalde. Este, que puso tres fáciles par... de banderillas, instrumentó una faena más espectacular que brillante. Si en un principio quiso hacer un toreo serio, no muy del agrado del público, no sabemos por qué luego acabó yéndose a la línea del toreo efectista. Se llevó una oreja, que fue muy protestada.

Y salió el cuarto toro, un ejemplar hermosísimo, de gran trapió e impresionantes defensas, de Paco Galache. Aquí empezó la lluvia, para arrear de tal manera, segundos después, que parecía el diluvio. Manzanares no pudo sino poner buena cara al mal tiempo y quitarse al animal de encima, cosa que hizo de varios pinchazos. El público, puesto en pie, estaba dispuesto a la carrera para resguardarse del aguacero. La corrida tuvo que suspenderse.

Así terminó este segundo festejo de las fiestas de la Pilarica. La lluvia agüó—nunca mejor dicho—el espectáculo. Esperamos y deseamos que mañana—hoy para los lectores—el tiempo sea más benigno y la fiesta continúe para gozo de los maños y de cuantos aquí llegamos para presenciar los festejos taurinos de la capital del reino de Aragón.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

PLAZA DE TOROS DE SAN SEBASTIAN DE LOS REYES MARTES 12 DE OCTUBRE (Fiesta de la Hispanidad)
GRAN CORRIDA DE TOROS 4 toros de CARREROS, 4 Reparación del matador de toros madrileño
PABLO SANCHEZ BARAJITAS

como único espada Despacho de localidades, en La Central, Victoria, 3, y en las taquillas de la plaza desde el lunes por la tarde
La corrida empezará a las cinco en punto de la tarde

PLAZA DE TOROS DE MADRID MAÑANA, MARTES 12 Cuatro y media tarde
Gran novillada con picadores Seis novillos de García Romero (Hermanos)
PACO NUNEZ ELADIO PERALVO LUIS MIGUEL RUIZ de Cebolla (Toledo), nuevo en esta plaza
Victoria, 9:
PUBLICO: Lunes 11, de 10 a 1 y de 5 a 9. Martes 12, de 10 a 2.
Plaza toros: Lunes 11, de 5 a 9. Martes 12, de 11 en adelante.



¿SE LE CAE EL CABELLO?
¡V.D. PUEDE EVITARLO!
¿TIENE CASPA O GRASA?
¡V.D. PUEDE ELIMINARLA!

Solicítelo contra reembolso a su precio de 398 pesetas, más 95 pesetas por gastos de embalaje y franqueo

METODO SANCHEZ-LAFUENTE "Higiene y Conservación del Cabello"
Este METODO está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina. En España, con Depósito Legal MU-159-1960. También con Dirección Facultativa
15 años de éxitos en España y en el extranjero
C/ PINTOR VILLACIS, 4 (frente a Correos) MURCIA C. S. 231 C.
Teléfono 21 51 63

TVE tve PROGRAMA DE LA SEMANA TELEVISION

LUNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUI, AHORA.
- C.
- 15.00. TELEDIARIO.
- C.
- 15.30. EL HOMBRE SIN ROSTRO: "La máscara de plomo".
- 16.30. CONCIERTO: Mozart.
- 16.40. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.45. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 19.01. AVANCE INFORMATIVO.
- 19.05. UN GLOBO, DOS GLOBOS.
- C.

BRU

bujos animados: "La vuelta al mundo en 80 días: Confortate con lo que tienes". Los niños no sois tan niños.

- 20.30. NOVELA: "Los misterios de París", de Eugenio Sue.
- 21.00. TELEDIARIO.
- C.
- 21.30. ESTUDIO ESTADIO.
- 22.30. CON OTRO ACENTO. Colombia.
- 23.30. ULTIMA HORA.
- C.
- 23.45. REFLEXION.
- 23.50. DESPEDIDA Y CIERRE.

MARTES

- 10.45. CARTA DE AJUSTE.
- 11.00. SANTA MISA.
- 12.15. TENIS. Grand Prix.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUI, AHORA.
- C.
- 15.00. TELEDIARIO.
- C.
- 15.30. TRES EN LA CARRETERA: "Miedo".
- 16.25. CONCIERTO: Villalobos.
- 16.35. DOCUMENTAL.
- 18.00. FESTIVAL DE LA JOTA.
- 16.00. "JOHN PAUL JONES". Largometraje.
- 21.00. TELEDIARIO.
- C.
- 21.30. REVISTA DE TOROS.
- 22.00. FUTBOL: Español - Dinamo de Kiev.
- 24.00. ULTIMA HORA.
- C.
- 00.15. REFLEXION.
- 00.20. DESPEDIDA Y CIERRE.

MIERCOLES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUI, AHORA.
- C.
- 15.00. TELEDIARIO.
- C.
- 15.30. LONG STREET. Nueva serie.
- 16.30. CONCIERTO: Dusek.
- 16.40. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 19.00. AVANCE INFORMATIVO.
- 19.05. UN GLOBO, DOS GLOBOS.

- C. TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! Terrytoons. Lecciones con: Atletismo.
- 20.30. NOVELA: "Los misterios de París", de Eugenio Sue.
- 21.00. TELEDIARIO.
- C.
- 21.30. 30 AÑOS DE HISTORIA: Operación Barrabás.
- 22.00. 24 HORAS AL DIA.
- 23.00. RAICES: "Zancos y Morratxa".
- 23.30. ULTIMA HORA.
- 23.45. REFLEXION.
- 23.50. DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUI, AHORA.
- C.
- 15.00. TELEDIARIO.
- C.
- 15.30. CINE COMICO.
- 15.55. TOROS. Desde Zaragoza.
- 18.00. CONCIERTO: Bach.
- 19.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 19.01. AVANCE INFORMATIVO.
- 19.05. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! Nuestro corro.
- 20.30. NOVELA: "Los misterios de París", de Eugenio Sue.
- 21.00. TELEDIARIO.
- C.
- 21.30. "MILAGRO BAJO LA LLUVIA". (Primavera del año 1942. Ruth Wood, secretaria neoyorquina, se resguarda en el vestíbulo del edificio y entabla conversación con un soldado, Art Huguenon. Los dos simpatizan inmediatamente. Cuando llega el autobús, abarrotado, suben. Durante el trayecto la invita a cenar.)
- 23.15. ULTIMA HORA.
- C.
- 23.30. REFLEXION.
- 23.45. DESPEDIDA Y CIERRE.

BRU

mente. Cuando llega el autobús, abarrotado, suben. Durante el trayecto la invita a cenar.)

- 23.15. ULTIMA HORA.
- C.
- 23.30. REFLEXION.
- 23.45. DESPEDIDA Y CIERRE.

VIERNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUI, AHORA.
- C.
- 15.00. TELEDIARIO.
- C.
- 15.30. HOY POR HOY.
- 16.30. CONCIERTO: Debussy.
- 16.35. TENIS: Grand Prix.
- 19.00. AVANCE INFORMATIVO.
- 19.05. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. La semana.
- 20.10. NOVELA: "Los misterios de París", de Eugenio Sue.
- 21.00. TELEDIARIO.
- C.
- 21.30. INFORMATIVO.

- 22.00. UN, DOS, TRES... C.
- 23.30. ULTIMA HORA.
- C.
- 23.45. REFLEXION.
- 23.50. DESPEDIDA Y CIERRE.

SABADO

- 11.45. CARTA DE AJUSTE.
- 12.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 12.01. LA GUAGUA. Los Juegos (guion y realización: Manuel Garrido Palacios). Actuación de grupos infantiles. Misión Rescate. Tiempo libre. Las canciones del desván. Pasarratos. Dibujos animados.
- 14.00. PAPA, QUERIDO PAPA: "Propuesta secundada". (Con motivo de la aparición de un nuevo libro, Patrick ofrece una fiesta, bebiendo más de la cuenta durante la misma. Bajo los efectos del alcohol promete a su amiga Georgia asociarse con ella para realizar ciertos negocios. Al día siguiente, como era de esperar, Patrick no recuerda nada de su conversación, y cuando Georgia le habla de "la" proposición, piensa que durante su embriaguez le había prometido que se casara con él.)
- 14.30. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. PORTAVOZ: "El medio ambiente".
- 15.00. TELEDIARIO.
- C.
- 15.30. DISNEYLANDIA: Pacificamente hablando.
- 16.20. SESION DE TARDE: "La ciudad bajo el mar". (En el siglo XXI el oro sigue siendo el metal más valioso. El almirante Mathew, constructor de una ciudad bajo el mar, llamada Pacifica, recibe el encargo, por parte del Gobierno de los Estados Unidos, de preparar una bóveda a toda prueba para albergar los depósitos nacionales de oro de Fort Knox, así como las reservas de un material sumamente peligroso, el radiactivo H-128.)
- 18.15. EL CIRCO DE TV.
- 19.15. TORNEO.
- 20.30. MUSICA Y ESTRELLAS.
- 21.00. INFORME SEMANAL.
- 22.00. NOTICIAS.
- 22.10. PALMARES TV.
- C.
- 23.15. AL FILO DE LA MEMORIA: "El rescate". (La trama se sitúa en Italia y arranca de un hecho real acaecido el 17 de abril de 1968. El industrial Carolis es secuestrado en su oficina por unos individuos que piden un elevado rescate por su liberación. La policía emprende rápidamente su búsqueda, pero sin éxito. Transcurren los días, largos y monótonos para unos, desesperantes para él y sus familiares, que deciden pagar el rescate pedido.)
- 00.25. ULTIMAS NOTICIAS.
- C.
- 00.30. REFLEXION.
- 00.35. DESPEDIDA Y CIERRE.

BRU

DOMINGO

- 10.15. CARTA DE AJUSTE.
- 10.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 10.31. EL DIA DEL SEÑOR.
- 11.30. GENTE JOVEN.
- 12.15. SOBRE EL TERRENO.
- 14.00. CRONICA DE SIETE DIAS.
- 15.00. NOTICIAS.
- C.
- 15.15. EL VIRGINIANO: "Pesquisa". (El Virginiano, capataz del rancho Shiloh, es confundido con Buss Cooper, un asesino que ha matado al padre de los Rem, y de resultas es condenado a morir en la horca. Afortunadamente logra escapar y sale en persecución de Cooper, siendo perseguido por los hermanos Rem, que, tras múltiples peripecias, encuentran a Cooper y a El Virginiano zanjando definitivamente la cuestión.)
- 16.45. VOCES A 45.
- 17.30. MISTERIO. Columbo: "Cualquier viejo puerto para una tormenta". (El teniente Columbo tiene que esclarecer un caso en el que aparecen mezclados muchos datos contradictorios. Ric Carsini, propietario, junto con su herma-

no Adrián, de una importante industria vinícola, es encontrado muerto, en apartamento, ahogado accidentalmente. Ric, en plena juventud, aficionado al lujo y la buena vida, había anunciado a sus familiares sus deseos de vender los cultivos para financiar su matrimonio.)

- 19.15. RTVE ES NOTICIA.
- 20.00. FUTBOL: Español - Atlético de Madrid.
- 22.00. NOTICIAS.
- C.
- 22.15. REVISTA DE PRENSA.
- 23.30. "EL CALLEJON DE LU-

BRU

CRECIA BORGIA". (Con el fin de ponerse en contacto directo con el arte y la cultura italiana, un joven francés viaja a Roma. El muchacho tiene mitificada la figura de Lucrecia Borgia y sus deseos de conocer más aspectos de su misteriosa conducta le llevará a poner en grave peligro su propia existencia.)

- 23.55. ULTIMAS NOTICIAS.
- 24.00. DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

LUNES

- 20.00. CARTA DE AJUSTE.
- 20.30. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.31. REVISTA DE CINE.
- 21.30. HAWAI 5-0: "El desertor".
- 22.30. REDACCION DE NOCHE.
- 23.15. ULTIMA IMAGEN.

MARTES

- 18.30. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. GIMNASIA.
- 20.31. BARNABY JONES: "Tiempo de matar".
- 21.30. MAESTROS Y ESTILOS.
- 22.30. REDACCION DE NOCHE.
- 23.15. ULTIMA IMAGEN.

MIERCOLES

- 20.00. CARTA DE AJUSTE.
- 20.31. FLAMENCO: Chiquetete.
- 21.00. CINECLUB: "El hundimiento de la casa Usher".
- 22.30. REDACCION DE NOCHE.
- 23.15. ULTIMA IMAGEN.

JUEVES

- 20.00. CARTA DE AJUSTE.
- 20.30. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.31. POLIDEPORTIVO.
- 22.00. JAZZ VIVO.
- 22.30. REDACCION DE NOCHE.
- 23.15. ULTIMA IMAGEN.

VIERNES

- 20.00. CARTA DE AJUSTE.

SABADO

- 18.30. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 19.01. DIBUJOS ANIMADOS.
- 19.30. MUSICAL POP.
- 20.00. TELE-REVISTA.
- 21.00. RECUERDOS DEL TELEFILME: "La casa de los espejos".
- 22.00. AUDITORIUM. Concierto homenaje a Manuel de Falla.
- 24.00. ULTIMA IMAGEN.

DOMINGO

- 18.30. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 19.01. DIBUJOS ANIMADOS.
- 19.30. EL HUMOR DE CAROL BURNETT.
- 20.00. EL COMISARIO: "Sin noticietas de una muchacha".
- 21.00. TELE-SHOW.
- 21.45. NOTICIAS.
- 22.00. A FONDO.
- 23.30. ULTIMA IMAGEN.

BRU

Los programas marcados con C se emitirán, posiblemente, en color



BRU se pone en su lugar.

A la hora de hacer la colada de cada semana, BRU se pone en su lugar. Con sus lavadoras y sus secadoras superautomáticas. Una lavadora BRU siempre estará dispuesta a ponerse en su lugar y lavar toda la ropa. Y por muchos años.

BRU

distribuidor:

JARILLO

TODO UN MUNDO PARA SU HOGAR

Alberto Aguilera, 17

Teléfono 249 28 04

"CAMINANTE, NO HAY CAMINO..."

TVE parece replegada sobre sí misma. Como si casi alcanzada su mayoría de edad comprendiera que la "entrada en Caja" (cosa seria, que divide en dos la edad del hombre) es buen momento para reflexionar y flexionar a la vez. En eso para reflexionar y flexionar a la vez. En eso para reflexionar y flexionar a la vez. En eso para reflexionar y flexionar a la vez. En eso para reflexionar y flexionar a la vez.

ver. Lo previsto está guardado como con siete llaves y, a lo mejor, cualquier día el director general sale con una revolución que no la suponían ni los más avisados.

"La Gioconda está triste", símbolo de una sociedad en crisis



Antonio Mercero

Antonio Mercero ("La cabina", "Don Juan...") acaba de terminar el rodaje de "La Gioconda está triste". El rodaje ha durado cuatro semanas y el equipo se ha desplazado a París y Londres. Después ha vuelto y rodado en Lanzarote y Madrid.

conda, que Gioconda está más triste. A partir de ese momento empieza a suceder una serie de acontecimientos, investigaciones, análisis científicos de la pintura, etcétera...

tres programas tuyos, ¿cuáles elegirías?
 —"Vivir es lo que importa", que se metió por las dos cadenas en el año setenta. El guión era de Summers y Forges. "Lecciones de inglés", que ganó el primer premio didáctico de inglés, cuando también se presentaba la BBC, y "El festival de Benidorm" de Mecedades. Para este programa especial, cualquiera de los tres puede servir.
 Y es verdad...

Ciclo de conferencias

Para exaltar la fecha jubilar, el Instituto Oficial de Radiodifusión y Televisión organiza un ciclo de conferencias titulado "La incidencia de la radio y la televisión en la sociedad contemporánea", que se iniciará el próximo día 20 de octubre en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid.

Es un reportaje de lo insólito, de ciencia-ficción. "Aunque estos dos términos parezcan, como se comprenderá, contrarios, es un poco el tono que he querido dar a la obra, obra cuya dificultad estriba en conjugar el mundo real, cotidiano, con el de lo insólito; que esta integración funcione es lo realmente importante de la película.

¡¡ATENCIÓN!!

Estamos en **J & J discoteca * espectáculo**
Plaza Callao, 4 MADRID

TODAS LAS NOCHES: 1,30

HOY, NOCHE,
¡GRAN ÉXITO!

LUSSEON y CODESO JR.

con el ballet **ERIC BROWN NOSTALGIC**

POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA

Y la colaboración de ANA DIPARDO

LLUCH RUEDA "ESPECIAL VEINTE AÑOS"

La conmemoración del vigésimo aniversario de TVE va a tener reflejo en pantalla. Acaba de comenzar el rodaje de un especial dedicado a esos años. El guionista es Leocadio Machado, y el director, Miguel Lluch.

Miguel Lluch ha dicho que el programa es un resumen de los veinte años de TVE. "Estamos utilizando documentos vivos, antiguos, pasados, medio pasados y actuales, unidos por secuencias nuevas donde impera un poco la ironía, la nostalgia, el humor y, a veces, la autocritica.

El rodaje se hace en Madrid (Prado del Rey, paseo de La Habana), en Canarias, en Las Palmas, donde está la delegación, y en Tenerife, donde, por decirlo de algún modo, se hace la técnica, y en el centro de producción de programas de Barcelona.

—¿Cómo vais a realizar la unión entre la televisión del paseo de La Habana y lo que actualmente es Televisión Española?
 —El crecimiento se hace con una serie de "sketches" donde la crítica, el humor, a veces pequeños toques sentimentales, dan forma moderna al "invento".
 —¿Cuál es la duración del programa?
 —En principio, sesenta o setenta minutos. Son tantas las anécdotas que, aun con setenta minutos, puede quedar corto. Siempre puede quedar alguien marginado, aunque procuraremos que no pase esto.
 —Si tuvieras que seleccionar

Olivetti Copia 405

Copialibros automática de mesa a proceso electrostático directo para oficinas con un volumen medio de copias (700/1000 copias-mes)

Es un producto Olivetti con asistencia Olivetti

olivetti

Así es... Arroyo de los Sauces en la mejor situación de la sierra LOS NEGRALES-ALPEDRETE



autopista La Coruña junto FF.CC. Los Negrales

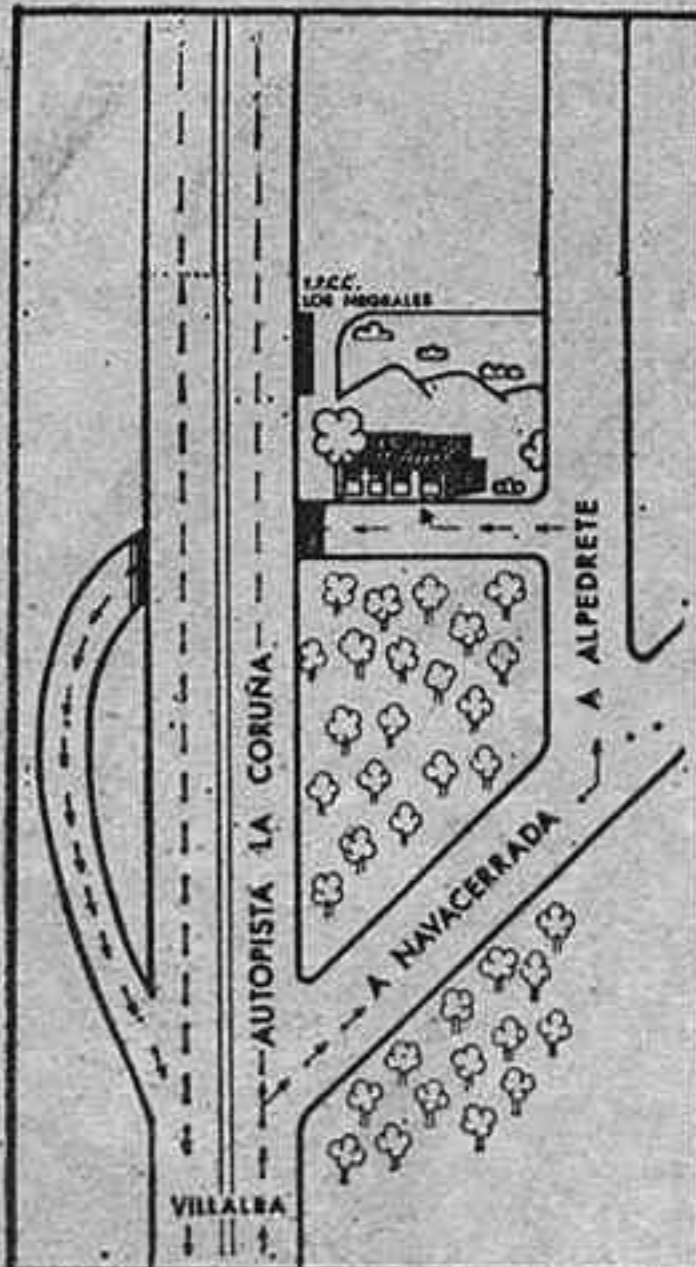
APARTAMENTOS Y GHALES DUPLEX
de 3-4 dormitorios. Salón-comedor. 2 cuartos de baño. Cocina totalmente amueblada. Terrazas. Garaje.

CLUB SOCIAL Y PISCINA
Pistas de tenis, etc.
y cerca de 40.000 m² de zonas verdes naturales.

1.º Fase habitada.
2.º Fase vendida, a entregar en Octubre - 3.º Fase, en venta

Gustosamente le atenderemos e informaremos, todos los días hasta las 8 de la tarde incluso festivos.
Teléfonos 857 22 39, 857 20 33

es una **ANJO** General Gallegos, 3 promoción **ANJO** Tel. 457 84 05-03



"SUGAR SUGAR" O LA DELICIA DE LA COMEDIA MUSICAL

Por Andrés MONCAYO

No es frecuente la comedia musical, y no es frecuente porque es difícil. Debe ser una auténtica pieza de teatro y no un pretexto argumental; debe tener una música interesante y no un "chín-chín" para justificar. Y sus intérpretes deben participar al mismo tiempo de la condición de actores y de cantantes. Todas esas dificultades han sido vencidas por "Sugar Sugar". La hemos visto previamente en cine, con la increíble Marilyn Monroe, con John Lennon... Recordemos brevemente el argumento: dos músicos sin trabajo lo encuentran, pero en una orquesta femenina; tienen que disfrazarse de mujeres. Es la orquesta donde canta la maravillosa Sugar (Silvia Pasquel); los dos se enamoran de ella, pero Joe (Manolo Otero), más audaz y atractivo, triunfa, traicionando a Jerry (Enrique Guzmán), que habrá de llevar la farsa hasta el final, perseguido por un modernísimo millonario: Archibald; el desenlace es tan audaz como bien resuelto. Enrique Guzmán, en una escena divertidísima, confiesa al millonario que

siempre con gran elegancia y sin excesos, aunque hay muchas situaciones "verdes", que el diálogo dulcifica.

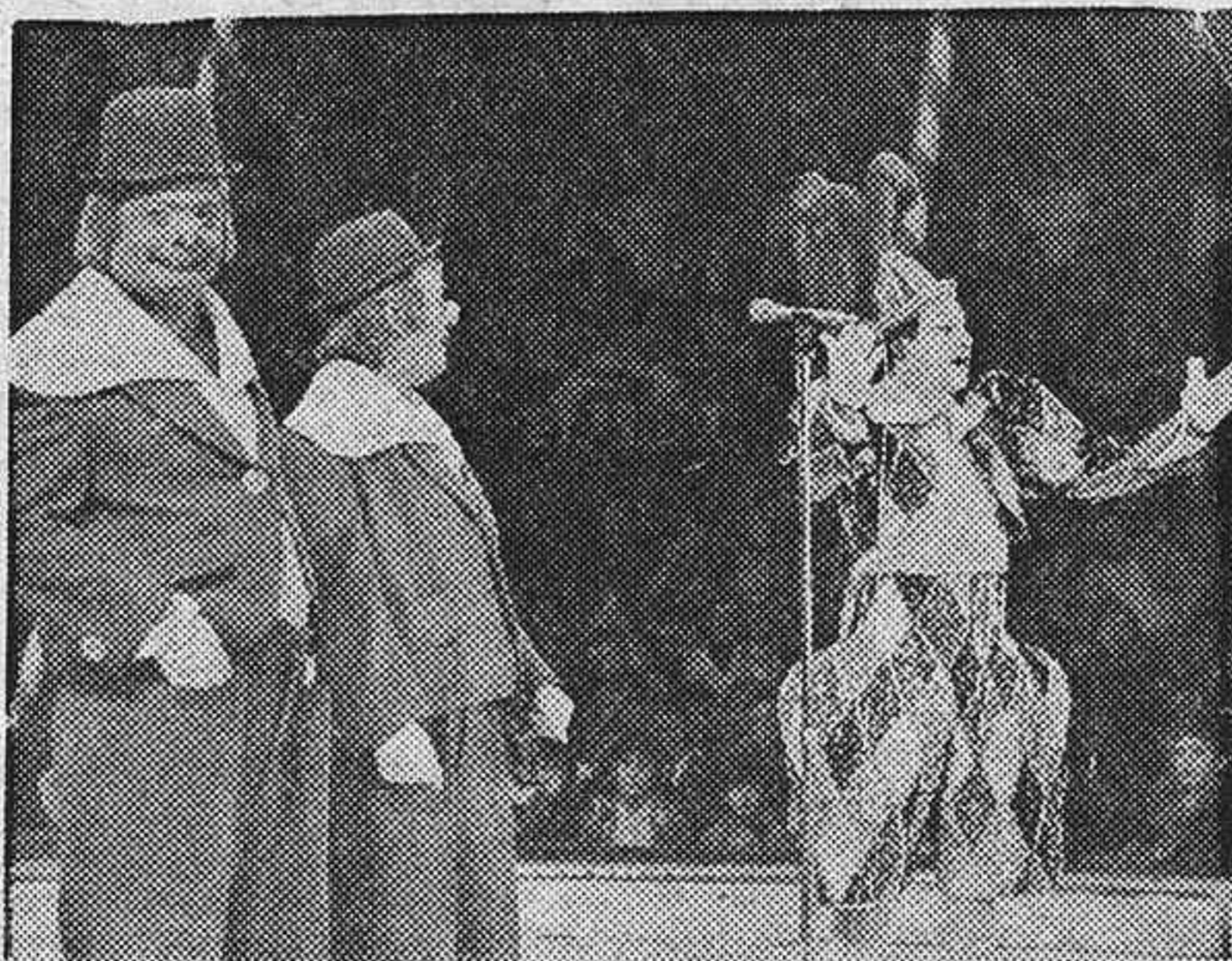
El público aplaudió varios números musicales antes de que finalizasen, así como números de baile—tal el de Alfonso del Real—y situaciones de diálogo. Y naturalmente la totalidad de un espectáculo, donde, junto al tono subido y atrevido, campea el buen gusto, la naturalidad y buen encaje de los musicales.

Manuel Otero es, además de cantante, actor; Enrique Guzmán es, además de actor, cantante: una magnífica pareja para hacer el trio con la magnífica Silvia Pasquel, y el veterano y colosal actor de todos los géneros Alfonso del Real. Habría que

citar a todos: Simón Cabido, Aurora de Alba, J. Manuel Terry, Ramón Domínguez, José Sanz, Carlos Piñero, María Isabel González, Ana de Yebra, Purificación Navarro, Josechu Gómez... La bella escenografía de Manolo López, y el deslumbrante vestuario de Tacho y, ya hemos dicho, la genial dirección de Carlos Vasallo.

Dejamos un párrafo final para elogiar la gran versión de Artech, llena de habilidad y de ajuste a nuestro idioma y a nuestras maneras. Juan José Artech está demostrando temporada tras temporada su enorme oficio para el teatro, su profundo conocimiento del idioma teatral. "Sugar Sugar" merecería un premio a la adaptación.

CIRCO EN LAS VENTAS



De nuevo el Price en Madrid... Ahora bajo la carpa alzada junto a la plaza de toros de las Ventas. Los jóvenes payasos Hermanos Madrid en una de sus intervenciones. (Foto Santos Yubero.)

Ha instalado su toldo en las calles. El ambulante Circo de Pritoldo es simplemente una forma de hablar: la instalación es completísima y hasta suntuosa, y el público se encuentra bajo el capital de lona como en un local construido con toda clase de detalles. El ambulante circo de Price ha heredado el nombre del tradicional y desaparecido local: ha heredado también su gloria y su tradición. Presenta un programa completísimo para adultos y para niños. El verdadero circo, el de siempre; pero superándose a cada momento. Hay fieras: los leones de Mr. Bauer, emocionantes. Hay toda clase de animales: las palomas de mis

Wendy, los chimpancés barristas, el elefante Baba y el poney, las focas del Artico... La destreza de los saltadores de Arabia Saudita, la troupe china de Chy Fu Dey, los malabaristas Biarge Show... Hay la emoción del riesgo: los trapecios volantes de The Saldanas, el equilibrio en trapecio de Carmen Castello... Y hay risas, humor, como el de los magníficos "clowns" españoles Pipó, Chofín, Jeronimo y Carlos, muy originales y nuevos. Hay muchas más cosas, un desfile interminable—pero que no cansa—de números. Hay, en fin, un buenísimo programa, que va de ciudad en ciudad y que ahora acampa en Madrid para delicia de los madrileños, que acuden al solar de las Ventas—junto a la plaza de toros—llevados por la afición que esta ciudad ha tenido siempre a este espectáculo eterno y siempre nuevo: el circo. Un público que ríe, se queda en suspenso, contiene el aliento o grita de emoción a cada momento. Algo digno de verse.

Teatro en Vitoria

Se está celebrando en Vitoria el II Festival Internacional de Teatro, al que acuden grupos independientes de toda España, el Teatro Campesino, de San Francisco; los Italianos del Gruppi Cinque; A Comuna, de Lisboa... Al mismo tiempo hay unas conversaciones teatrales sobre teatro infantil y otros temas.

Guillermo Marín, enfermo

Todo estaba previsto para la apertura de la temporada oficial del Teatro Nacional María Guerrero el pasado miércoles, con Guillermo Marín como protagonista de la pieza dramática de Paco Nieva "Sombra y quimera de Larra". Una nueva e inoportuna indisposición del gran actor le impedirá una vez más encarnar el lunes el personaje de Larra, sustituyéndole en esta ocasión otro excelente actor: Félix Navarro.

Insólito

Por segunda vez José Rubio ha actuado en Málaga durante seis días consecutivos—cosa difícil en aquella gran ciudad mediterránea—con la comedia de Alfonso Paso "Enseñar a un sinvergüenza". La prensa de aquella capital comenta con alborozo este caso tan curioso e infrecuente.

EL ESPAÑOL Y OTROS TEATROS NACIONALES

Los viejos madrileños vamos teniendo la sensación de que la ciudad se acaba y nadie la repona. Ya se ha cerrado el Viaducto, y no ya un año del incendio del teatro Español, teatro municipal, y no se habla de nada. Ni siquiera se habla. ¿No es asombroso?

Nadie, que sepamos, planea su reconstrucción. Dicen que es cosa del Ministerio de Información, que éste no tiene dinero; concretamente, el organismo autónomo de Teatros Nacionales y Festivales de España no lo tiene. Sea quien sea, el Ayuntamiento o el Ministerio, deberá reconstruirlo, y pronto. El organismo autónomo ha cerrado ahora los teatros nacionales de Barcelona y Valencia y se ha desligado también del Monumental, de Madrid. ¿Qué está pasando de nuestra cultura teatral? El organismo autónomo sólo rige ahora dos teatros nacionales en Madrid: la Zarzuela y el María Guerrero. Como sea y de donde sea debe volverse a la extensión del teatro oficial. Es un deber.—ANGEL.

Estrena Acevedo

El divertidísimo Evaristo Acevedo estrenará próximamente otra obra teatral en el café-teatro Long Play: "No toques mi hoja de parra", espectáculo musical interpretado por Silva Mori, Roxy Marco, Juan José Otegui y Salvador Vives, bajo la dirección de José Francisco Tamari.

Murió Cornejo

Uno de los hombres más representativos en el mundo teatral, como creador y confeccionador de vestuarios, ha desaparecido: Humberto Cornejo murió el pasado 21 de septiembre. Contaba con millares de amigos, aparte de aquellos otros que le proporcionaron su larga y generosa actuación profesional. Sin embargo, Humberto Cornejo quiso que su muerte pasara inadvertida, dejando expresa constancia de su voluntad; por ello el retraso en dar la noticia. Una prueba más de su sencillez, de su humildad.

Gabriela Ortega

La gran recitadora—una Bertha Singerman flamenco—ha recorrido toda la América Hispana y España con sus galas y recitales poéticos a base de Machado, Lorca, Duyos Ochaíta, Alberti y todos los grandes poetas andaluces. Tiene una gran popularidad ganada por su calidad y por sus años de trabajo incesante. Ahora se le va a rendir un nuevo homenaje, el lunes 18, en el Calderón, con todas las grandes figuras flamencas reunidas en su honor.

Bermúdez y Raphael

Abrumado por los nuevos negocios, tras quince años al frente de las actividades artísticas de Raphael, Francisco Bermúdez ha dejado de representarle, de absoluto acuerdo con él.

Juan Guerra y Umbral

El dramaturgo Juan Guerra ha dirigido en el Spanish Institute de Nueva York una tertulia literaria con el tema "Descubrimiento de una novela: 'Las ninfas', de Francisco Umbral". Las intervenciones fueron enormemente interesantes y se dijeron muchas cosas en torno a Umbral y la novela española actual.

El premio Mar Menor

Se ha convocado el quinto premio nacional de trabajos en prensa y radio sobre teatro por la comisión organizadora del Certamen de Teatro Mar Menor, de

San Javier (Murcia). El premio se denomina Villa de San Javier y está dotado con 75.000 pesetas.

Pellicena y "Los chicos"

José Luis Pellicena tiene importantes proyectos de teatro; pero por el momento sigue adherido a la Compañía de Actores Asociados, que va dando por toda España "Los chicos de la banda". Ahora están en Barcelona, en el teatro Español, que ha dejado de ser teatro nacional en Barcelona para pasar de nuevo a manos de Coisada. Por donde esta compañía pasa, los teatros se llenan y los récords de asistencia se batan. Y también los de aplauso. Y los de polémica. Sin embargo, Pellicena tiene el deseo de hacer una obra nueva, "Flor de otoño", de Rodríguez Méndez, cuyo personaje tiene—dice Pellicena—"una raíz española como la mía", y su relación con la sociedad ambiente es la de "formar parte, criticar, fustigar, sufrir y querer". Esperemos verla en ese importante papel.

Se suspenden los intercambios culturales con la URSS

Se cree saber que los acuerdos en principio para intercambiar grandes espectáculos con la Unión Soviética han sido suspendidos o por lo menos aplazados "sine die". Iniciaban dicho intercambio un gran "ballet" ruso que vendría a España y la bailarina sevillana María Rosa, que iría a Rusia.

Obras en el Monumental

Obras de saneamiento, modernización, tapicería, etc., han sido ya iniciadas en el Monumental, propiedad de Coisada, cuya dirección de programas está ahora a cargo de la empresa Feijóo-Castilla. En breve se abrirá la temporada de ese teatro con grandes espectáculos españoles y extranjeros.

Un año en cartel

La comedia de Olano "La maja desnuda de Cáceres" lleva un año en la cartelera de Stéfanis, con más de setecientas representaciones. El abogado madrileño don Antonio Gil Martín, empresario director de Stéfanis, reunió en una comida a distinguidos especialistas de la información teatral en un almuerzo que tuvo lugar en Valentín. La fiesta estuvo repleta de buen humor y entusiasmo. Ahora Olano va a estrenar en otro café-teatro, Ismael, "Historias (verdaderas) D'Olano", con Virginia Mateos y Manolo Peña.

CUADRO DE LA SEMANA

Esta noche, Félix Navarro volverá con la reposición de "Sombra y quimera de Larra" en el María Guerrero.

Mañana martes, 12, la compañía de Martha Graham en el V Festival Internacional de la Danza.

El jueves, 14, presentación en la Comedia (alternando con la compañía titular, que representa "Equus", en los días de descanso de ésta, que son los jueves) de Julia Gutiérrez Caba con el monólogo tragicómico de Roberto Althayde, versión de Juan José Artech, "Doña Margarita y la biología".

Elija "a dedo"

1. Mecánica de este sistema de elección
Se toman las Páginas Amarillas de la Guía Telefónica. Se abren por la página "Índice de Epígrafes". A dedo, fíjese bien, lo que se dice "a dedo". Vd. selecciona el epígrafe que le interesa. Hay más de mil.
Una vez situado en la página a la que le ha conducido el índice, Vd. elige entre todos, porque están absolutamente todos. Desde el pequeño al grande; el más cercano a su casa o a su trabajo. Todos.

2. Resultado
En un tiempo medio de 3 minutos Vd. encuentra el profesional, la empresa o comercio que busca.

PAGINAS AMARILLAS
EL CAMINO MAS CORTO

CAFE DE CHINITAS
Restaurante-Tablao Flamenco
NUEVO ESPECTACULO DE
MERCHE ESMERALDA
VICTOR MONGE SERRANITO
CHAQUETON
CUADRO CAFE DE CHINITAS
Reserva de mesas:
Torija, 7
248 51 35
247 50 11

LAS CRONICAS DE ANTONIO VALENCIA

El Ballet Nacional de Cuba, en la Zarzuela (28-IX-76)

El análisis y comentario de los estrenos dramáticos de la pasada semana, en la que finalizaba la serie de presentaciones de otoño, no dejó espacio para el relativo al curso de las representaciones de "ballet" correspondientes al VI Festival Inter-nacional de Danza, que viene celebrándose en la Zarzuela y que comprendía a las actuaciones—dos programas cada uno—del Ballet Nacional de Cuba y el Ballet Español de María Rosa, en las semanas precedentes.

El Ballet Nacional de Cuba se debe a Alicia Alonso y no podría imaginarse sin su impulso y dirección. Tampoco sin sus intervenciones de bailarina de primerísimo orden internacional, como lo fue en una larga carrera de triunfos antes de reformar toda su valía en su país, en el que ha asumido una tarea tan ambiciosa como la fundación de un "ballet" bajo los moldes clásicos y universales de tal arte, desdiciendo cualquier tentación folklorica próxima. Ya se ven los programas de "Las sílfides", "La mas, en los que se contienen "Las sílfides", "La fille mal gardée", el "Grand pas de quatre", de Pugnani; el "adagio" de "El lago de los cisnes", más "ballets" propios, como "Carmen" y "La casa de Bernarda Alba", desarrollados al modo clásico también. Levantar un conjunto de tal envergadura desde una realidad "balletística" que, aparte algún brote genial y aislado, como la propia Alicia Alonso (Alicia Alonsova la llamaba Cabrera Infantes), estaba poco o nada conectada con un arte universal, es una hazaña gigantesca y un empeño noble de hacer útil y generoso su ejemplo y guía. No hay que decir, además, que su forma como "prima ballerina" es admirable, como se demostró en su interpretación de la protagonista de "Carmen", y, más aún, en su fabuloso "adagio" de Tchaikowsky, ya mencionado, que no sólo resiste, sino que supera al que bailó Margot Fonteyn el año pasado, impecable de clase, de gracia, de escuela.

Y su "ballet", en general? En términos relativos, una hazaña, porque su tono medio es seguro, desahogado de oficio y con alguna figura notable, pero sin excelencias, como se vio, por ejemplo, en la piedra de toque que constituye

"Las sílfides" no más presentarse. El cuerpo de baile era bueno, numeroso (incluso demasiado para las dimensiones del escenario), disciplinado; pero el toque de lirismo alado y de poesía faltaba en el total. "Carmen", en cambio, echó por delante, con Alicia Alonso, a todo el potencial de las primeras figuras masculinas, de buen nivel complementario, con Orlando Salgado y Jorge Esquivel. Este incorporó a sus pasos algunas figuras de tóreo con naturalismo, que atenta a la estilización del "ballet", lo cual hay que achacar al escenógrafo Alberto Alonso, y que con este y otros detalles resulta demasiado "Casino de París" y estorba la base principal, en que se quema la llamante Carmen, acosada por su hado fatal. Con todo, "Carmen" es un "ballet" más hondo y exteriorizado que el de "La casa de Bernarda Alba", trama demasiado íntima y enclaustrada para ser expresada con movimientos de baile en su profundidad.

La valía del conjunto se midió también por su interpretación pantomímica de "La fille mal gardée", en la que hubo la gracia personal y el seguro oficio, que fue clave de su éxito. No nos pareció tan afortunada la distanciamiento humorística que supuso el "Paso a tres", de Alberto Méndez, sobre música de Mauri. La labor básica y preparatoria de la danza, que muestra sus entresijos técnicos (recordemos sin más los "Études", de Czerny), es una admirable situación de "ballet", pero no los errores y torpezas. Esto, aparte de otros capítulos de sus programas que afectan a creaciones modernas del ballet que no nos parecieron decisivas, cerraron las actuaciones del "ballet" cubano, que dejó en globo una impresión buena y la admiración por la obra que ha levantado en la Cuba de hoy la presencia de Alicia Alonso y su deseo de dar a su país lo que ella sabe y es, socializando su valía, por decirlo así. No dejó de ser apreciado este matiz en la acogida del público, que fue entusiasta en sus programas y celebró el logro del conjunto, el esfuerzo general y la clase de Alicia Alonso, que en "El lago de los cisnes" fue realmente suprema.

El Ballet Español de María Rosa (5-X-76)

El Festival Internacional de la Danza admite (como en su turno el Festival de la Opera) durante su desarrollo en la Zarzuela el pago del diezmo correspondiente a la presencia española en el mismo, que constituye inevitablemente una inflexión, no de calidad, por supuesto, aunque el precio de las localidades lo admita, sino referido al otro sentido, el de la diferencia de especie. El título del Festival se cura en salud y habla genéricamente de danza, pero la danza es un concepto que comprende desde la modalidad universal del "ballet" hasta el concepto folklorico nacional. Y bien: la mayoría de lo que se tiene como "ballet" español no ha roto, no sabría hacerlo, su conexión con el folklore sino en casos excepcionales de reelaboración, como, por ejemplo, en "El sombrero de tres picos", donde confluyen Falla, Picasso, Diaghilev y Massine. Pero esto no suele darse cuando aparece el "ballet" español en la sucesión de las formaciones balletísticas que universalizan, como se vio no hace mucho con el "ballet" de raíz negra de Alvin Ailey, una decidida raíz incluso de particularismo folklorico. Esto no es sino precisión previa al juicio sobre el Ballet Español de María Rosa.

Este "ballet", bien presentado y vestido, con vistosas escenografías sobre este carácter y con el auxilio de la luminotecnia sobre el ciclorama, no realiza ninguna incursión para tratar de acercarse al mundo de la danza española al del "ballet", sino que se contrae a la ejecución lucida de una serie de ramas folkloricas, bien como recitales, bien en composiciones coreográficas derivadas de la propia danza a que se refieren. Otras veces, en exhibición de algún folklore a secas. Los programas comienzan por suites de danzas regionales gallegas, catalanas, vascas, y con el vehículo por

medio de algún número de recital concluyen las primeras partes con una exhibición de jota, que siempre cae bien sobre el entusiasmo del público, con la imprescindible colaboración de Pedro Azorin, el especialista arrollador y dinámico. Luego, la tercera parte está dedicada al flamenco y sus acentos varios, dejando en la mitad el meollo de la cuestión. En el primer programa estaba representado por una demostración más de la intersección de la escuela bolera en el flamenco, como valor compositivo y de ejecución, y en el segundo, por el intento del "ballet" sobre "Bodas de sangre", otra creación del tema que vimos no hace mucho a Gades. Todo, como se ve, amarrado al florido banco de nuestro folklore, lo cual ya se indica al llamarse Ballet Español.

Ahora se trata de su calidad, que es buena. María Rosa, su principal figura, baila finamente, con gracia expresiva un poco estereotipada y navega más por las aguas del buen gusto que del nervio y la hondura. Su compañía está conjuntada y bien dispuesta para sacar adelante con brillo alegre sus programas, y la pareja de primeros bailarines, Juan Quintero y Eduardo Montero, insisten sobre el sello y estilo flamenco con propiedad y mecanismo apropiado y suelto. El conjunto es grato y gusta al público, que les aplaudió mucho y reconoció en el Ballet de María Rosa una formación de auténtico interés en su especie, y prueba de ello es que los números de conjunto arrancaron ovaciones tan ruidosas como los números del recital de María Rosa. No digamos las jotas de Pedro Azorin, elemento insustituible en todo "ballet" español por su carácter. La jota y el flamenco son los pies y las manos del "ballet" español, y esto nos explica todo sobre sus virtudes y sus orientaciones.

LA MUSICA EN EL MUNDO

ORQUESTA DE LA RTV: FALLA

Por Federico SOPENA IBAÑEZ

Justo y hermoso concierto para inaugurar la temporada en el teatro Real: homenaje a Falla. Más justo si hacemos público lo que el público debe saber: que la Orquesta de la RTVE lleva más de un mes ensayando las obras importantes del curso. El concierto fue muy bello, porque escuchamos una muy cuidada versión de "La vida breve", esta obra de Falla que no puede llamarse cenicienta, no, pero que aparece muchas veces violentada en su interpretación partiendo de lo más popular, de las danzas, con un criterio de pintoresquismo no acorde con la profundidad de la obra. Odón Alonso, con una justísima visión de los tiempos, consiguió lo fundamental: que la herencia de la zarzuela se transfigure en gran lirismo, que lo sinfónico ahonde y ahonde. Una gran versión, insisto. A ella contribuyó un excelente conjunto de intérpretes. María Coronada, soprano que hacía su presentación en Madrid, tuvo el éxito merecido por su preciosa voz, por la muy vívida musicalidad, por lograr perfectamente el equilibrio entre las coplas populares insertas y el dramatismo de fondo. Cada vez me gusta más la voz y el estilo del tenor Manuel Cid, excelente protagonista también del "Retablo". Muy especial mención merece Rosario Gómez, acertando a que su papel sea de verdad protagonista. Jacinto de Antonio, Caridad Casao, Alfonso Leoz y Antonio Lagar entonaron muy bien en un conjunto tan luminosamente preparado.

Párrafo aparte exige la intervención de José Menese. En la crítica, en el estudio e interpretación de las obras, el presente ilumina no pocas veces el pasado. La renovación del flamenco a través de un real, humanísimo y social mensaje, de la que tan protagonista ha sido Menese, me ayudó a mí, hace tiempo, a entender el papel central de las coplas en "La vida breve". La actuación de Menese como "cantor" creó un ambiente singular. Odón Alonso tuvo el cierto máximo de envolverle en el ambiente sin necesidad de "cuadrarle", sin meterle el compás por los ojos, y Menese cantó maravillosamente la copla, a su aire, provocando con ello que el coro, muy bien, como la Orquesta, en toda la obra, cantara los "olé" de manera trascendentalmente alegre: lástima que el público no se animase a participar. Una gran tarde, pues, que comenzó con la versión escénica, ya era hora, del "Retablo". Fueron intérpretes los de Granada, con Isabel Penagos de protagonista ideal y con un montaje de muñecos, obra de Villarejo, que buscaba la expresividad dentro de un ambiente popular y humilde.

¿Qué voy a decir de la Orquesta de Viena, de Giulini, de la participación de nuestro Orozco y de Buchinder? Junto al éxito apoteósico, tres anotaciones: Giulini vino hace seis años a Madrid, encandiló a la Orquesta y al público y no ha vuelto; tiene, como Abbado, especial interés en hacer de "repositorio" la música de la escuela vienesa, y, por fin, como todos los italianos "grandes", frasea, "canta" de manera singularmente conmovedora y honda.

LA ACTUALIDAD DEL DISCO

MUSICA MEDIEVAL

A pesar del título no nos referimos a la música como documento. Es importante, sí, que al lado de los tres tomos colosales, exhaustivos—resumen y madurez—de una vida de investigación, de Martín de Riquer sobre los trovadores, libros en los que no falta el apéndice discográfico, pueda oírse la música, sin la cual no se conoce de verdad a esos trovadores: ¿Se incorporarán de lleno estos discos a las clases de filología románica? Con ellos verificamos lo que sólo la música puede lograr: hacer de la historia algo vivo, actual, a través de la interpretación. Lo hizo, a su manera, un escritor de profundidades, como Lanza del Vasto: pueden hacerlo, también a su manera, los mismos aficionados que tocan y cantan si escuchan y estudian grabaciones como las que ahora comentamos.

La interpretación me parece bonita y viva, pero señalemos el carácter realmente "aleatorio" de estas músicas que reclaman una versión muy personal, que haga compatible la libertad, la espontaneidad con la intuición justa del ambiente. No olvidemos al aplicar el moderno término de lo "aleatorio" que la relación trovador-juglar, creador e intérprete, tiene en lo medieval muy singulares matices de creatividad. Incluso lo tardío de la recogida documental aumenta ese postulado de libertad dentro de un ambiente donde están los instrumentos, pero no menos la mirada a las esculturas; recuérdese el magistral estudio de Francisco Rico sobre Ripoll.

F. S.

ESTRENO EN EL TEATRO ALCAZAR



Aurora de Alba, Enrique Guzmán, Manolo Otero y Simón Cabido en una escena de "Sugar", estrenada en el Alcázar (Fotos Santos Yubero.)



María Rosa, que, al frente de su "ballet", actuó en el V Festival Internacional de la Danza, en el teatro de la Zarzuela

HOJA DEL LUNES - Teléfono 222 64 50

Florida Park MADRID climatizado

Todas las noches, ¡GRAN EXITO!

TEMPORADA OTOÑO-INVIerno

2 ESPECTACULOS
12 noche:
GRAN SHOW INTERNACIONAL

1.30 NOCHE
Mari Carmen
Y SUS MUÑECOS

CONSUMICION:
450 ptas.
TODO INCLUIDO

Menú:
Bisque de congrios
Crema Princesa
Consomé Madrileño

Huevos revueltos Parmesano
Trucha Menière
Espárragos fríos dos salsas

850 ptas.

Entrecot parrilla
Jamoncitos de pollo
Fornil braseado el Oporto

Helados variados

Ensalada de frutas al Parfait Amour

Postel de moka

Vino de Rioja

INCLUIDO IMPUESTOS Y ESPECTACULO

Telefs. 273 10 99 - 273 56 86

Notas de la semana: Películas nuevas

Ya tenemos en las pantallas M.A.S.H., el filme de Robert Altman, ganador del Gran Premio de Cannes en 1970. Hasta ahora había estado prohibido por la censura. Parece que han recibido el vía libre otros títulos importantes que se hallaban en cuarentena: "If", de Lindsay Anderson—también Gran Premio de Cannes—; "Satiricón", de Fellini; "Sunday, bloody sunday", de John Schlesinger; "La grande Bouffe", de Marco Ferreri—el filme de Ferreri figura en la Semana de Barcelona—; "Zabriniskie Point", de Antonioni. Mientras nuestro público puede recuperar estos retrasos, comienzan a llegar las grandes películas de la temporada. El jueves se estrenaba "Alguien voló sobre el nido del cuco". Ya está en turno "La profecía", de Richard Donner, que en Norteamérica bate "ré-cords" de taquilla. Entre los grandes estrenos anunciados para esta temporada figuran "Barry Lindon", nueva "obra maestra" de Stanley Kubrick; "Taxi driver", de Martin Scorsese—Gran Premio en el último Cannes—; "Cara a cara", de Ingmar Bergman, y "Los hombres del presidente", de Alan J. Pakula.

En la última producción de Hollywood, según adelanta el festival de Deauville, dominan las películas entregadas a destruir viejos mitos, con lo que cumplen el doble propósito de seguir la moda de la nostalgia y el estudio crítico del pasado para mejor comprender el presente. En esta línea se halla "Los hombres del presidente", basada en el asunto de Watergate. Robert Altman, en "Buffalo Bill y los indios", desmitifica la figura del legendario héroe del Oeste. James Ivory resucita en "The wild party" los tiempos en que Hollywood pasaba del mudo al sonoro. "Gentleman tramp" tiene por tema la carrera de Charlie Chaplin. "The Bingo Long Travelling All-Stars and Motor Kings", de John Badham, vuelve a la década de los "treinta". Inspirada en la vida de Satchel Paige, cuenta la época en que los jugadores negros de "base-ball" no podían jugar en equipos de primera división. Se dice que en "The wild party" tenemos una Raquel Welch convertida en gran actriz. Encarna el papel de Virginia Rappe, una muchacha que fue causa de la ruina física y artística del gran Fatty Ar-

buckle. Raquel Welch reconoce con humor: "He tardado diez años en ser actriz." Como verán, películas no faltan.

De aquí para allá

En la Semana Internacional de Barcelona, que se inauguraba el pasado viernes, será presentada "Pantaleón y las visitadoras", realizada por Vargas Llosa, autor de la novela, en colaboración con José María Gutiérrez Santos.



También la gran actriz Liv Ullman ha publicado sus memorias, que constituyen un éxito de venta

La película fue rodada en la República Dominicana y encabezan su reparto José Sacristán y Katy Jurado. José Sacristán será el protagonista de "Rojo y azul", película que prepara José Luis Garci, hasta ahora destacado guionista. Mel Brooks se halla en París para presentar "La última locura", un filme mudo rodado con los medios más modernos. Tienen intervenciones Burt Reynolds, James Caan, Liza Minnelli, Paul Newman y Anne Bancroft, esposa de Brooks en la vida real. El descubridor de esta nueva forma de humor galopante prepara una parodia de las

películas de Alfred Hitchcock, al que ha propuesto aparecer en una escena. Se titula "High Anxiety", parodiando el título de "High society"—"Alta Sociedad"—. La protagonista será su intérprete habitual, Maureen O'Hara, una rubia al estilo de las actrices que gustan a Hitchcock. Carlos Saura ha comenzado a rodar "Elisa, vida mía". El guión se inspira en textos de Garcilaso. En el reparto, Geraldine Chaplin, Fernando Rey e Isabel Menéndez. Por su parte, Juan Antonio Bardem ha comenzado "El puente", con Alfredo Landa.

Ellas y ellos escriben

Está de moda que las gentes del cine escriban sus "memorias". Una de las primeras en hacerlo es Pola Negri. Recomendando, entre las recientes, las de Frank Capra y Robert Wise. Apenas pasa mes sin que algún actor publique las suyas. Las más interesantes, también entre las últimas, son las de Michel Piccoli, tituladas "Diálogos egoístas". En la Feria del Libro celebrada en Francfort han aparecido con gran éxito de venta, las de Liv Ullmann y Simone Signoret. A la Feria acudió Curd Jürgens para presentar las suyas. También se presentaron cinco libros sobre Fellini y un álbum de "King-Kong".

El día 20, asamblea del CEC

El Círculo de Escritores Cinematográficos anuncia la celebración de una asamblea extraordinaria, el próximo día 20, a las siete de la tarde, en el Club Urbis, avenida Menéndez Pelayo, 71. El orden del día indica que se tratará en la misma de los siguientes temas: actual situación del CEC dentro del panorama general del cine español; actuación de la Junta de Defensa de Cinematografía; estudio y conclusiones sobre los premios del año actual; composición de la Junta directiva y renovación de cargos; información sobre tesorería y algunas acciones gestionadas.

COU

- * Legalmente reconocido. Masculino - Femenino - Mixto.
- * Grupos: Mañana - Tarde - ESPECIAL NOCTURNO
- * Centro especializado en C. O. U. para trabajadores.
- * Tarifas reducidas para trabajadores y familias numerosas.

BACHILLERATO

* Por evaluación continua, con exámenes parciales y un examen final de comprobación de resultados. 5.º, 6.º, 1.º y 2.º de B. U. P.

GRADUADO ESCOLAR

Título equivalente a bachiller elemental con acceso directo a 1.º de B. U. P. (Por evaluación continua y por libre en un año.)

 **FONTANO**
CORREDERA BAJA, 19 (Metro Callao) — 232 46 87 - 231 00 32

Se precisan

DISTRIBUIDORES

para la venta de magdalenas abizcochadas

de gran competencia en el mercado

Para las provincias de Madrid, Toledo, Segovia, Avila y Guadalajara. INTERESADOS LLAMAR AL TELEFONO 968/79 08 99

FINANCIERA-MERCANTIL INDUSTRIAL, S. A.

Nueva Financiera, que inicia su sistema operativo financiando y facilitando dinero, sin hipotecar propiedades, para:

- La compra de su piso.
- La reforma de su vivienda, mobiliario y decoración.
- La construcción de bloques de viviendas a empresas.
- La construcción de su chalet.
- La compra de maquinaria agrícola industrial.
- La importación de bienes de equipo.
- La instalación de su industria.
- La adquisición de cualquier mercancía y todo lo que usted necesite.

TELEFONO 455 27 15 *
CALLE ORENSE, NUMERO 20

FINANCIERA-MERCANTIL INDUSTRIAL, S. A.

AUTONOMIA PARA LOS FESTIVALES

Por Alfonso SANCHEZ

En España se celebra un festival de categoría A—el de San Sebastián—, otros cuantos especializados y algunas semanas internacionales. Casi todos estos certámenes dan la impresión de ser la sucursal de otro extranjero de su especialidad. Es de ser la mayoría nacieron más a efectos de atracción y turismo que por vocación cultural. Y copiar siempre es más fácil que crear. No es extraño así que se juzgue el éxito de un festival por el número de "estrellas" que asisten y no por el interés cinematográfico que ofrecen. Pocos son los certámenes españoles que han logrado tener un personalidad y canchales para convocar a los buenos aficionados. Ciertamente que la tarea de sus directores ha encontrado bastantes dificultades, pero también les ha faltado imaginación. Muchos han cubierto sus programas en un fatigoso recorrido por las distribuidoras y representaciones de los cinemas extranjeros aquí establecidos. Pese a todo, creo que han cumplido una misión. Permitieron ver películas que de otro modo no se habrían visto, o a lo sumo visto con bastante retraso. Los críticos quizás no hemos exagerado las censuras al no encontrarnos con un programa de "obras maestras". Creo recordar que la frase se debe a Elim Dzigane: "Si todos los filmes fueran "obras maestras", no habría "obra maestra". Tomamos Cannes como término de comparación sin recordar los muchos años en que ese certamen, donde acude todo el mejor cine mundial del momento, no nos ha brindado más de media docena de filmes que merecieran la pena el viaje. Este año, dos secciones tan buscadas por los cinéfilos como son la Semana de la Crítica y la Quincena de los Realizadores no han ofrecido más de tres títulos a retener. Y si me apuran, salvo "El imperio de los sentidos", de Nagisa Oshima, todos han caído ya en el olvido. No hablemos de la competición, donde encontramos mucha mediocridad. Y advertimos cosas tan incomprensibles como la selección del lote francés. Luego, la mayoría de los festivales se han nutrido de Cannes.

No son tiempos propicios a los festivales al modo tradicional. Cannes tiene el firme soporte de ser la feria mundial del cine. Es la cita anual de todos los hombres de la industria, que acuden para vender, comprar, ultimar proyectos y preparar otros. Y todos se apresuran a llevar su material, de lo que nos beneficiamos profesionales y buenos aficionados, ya que nos permite ver lo que nos interesa. El certamen ha tenido el acierto de disponer varias secciones para que todo tipo de cine tenga acomodo. La competición suele ser un simple escaparate y una eficaz plataforma de lanzamiento, pero se hará mal en juzgar el interés del certamen por los títulos del programa oficial. El éxito de la fórmula de Cannes es no tener fórmula, sino estar abierto a todo el cine. No dudo en afirmar que algún año, aunque haya sido excepción, la competición de San Sebastián ha sido superior a la de Cannes. En esto también entra la suerte de disponer de la oportunidad para seleccionar. Si este año la competición fue débil en su conjunto, las secciones paralelas tuvieron suficiente interés para dar altura al certamen. Pero se ha enjuiciado por la competición.

No se trata ahora de particularizar ni de hacer la crítica de los certámenes españoles. Con sus aciertos y sus fallos, ya son cosa del pasado, y ni siquiera sirven de experiencia, pues en cine vale poco la experiencia y siempre es preciso renovar la aventura. De lo que se trata es de revisar el planteamiento de nuestros certámenes. Es el momento oportuno por la serie de circunstancias que coinciden, entre las que no son menores las facilidades actuales de la Administración y el desfile por las "salas especiales" de un material que antes, como mucho, sólo podía colarse en alguno de estos certámenes. Aquí hemos dejado caer en lo confidencial el certamen de cine español de Molins de Rey, que debiera servir para poner a debate nuestro año cinematográfico, y que pase sin pena y sin gloria el de cine de autor de Benalmádena pese a todo lo que pudo aportar a cuantos entienden el cine como hecho cultural. He aquí dos certámenes que reclaman ser potenciados al máximo. Sin embargo, todo el que cree tener una idea se empeña en insufilarla al festival de San Sebastián. Ciertamente que es el más importante, pero no es el único. Y, sin duda, también debe mejorarse. Nuestro festival de categoría A tiene unos planteamientos determinados que no es preciso cambiar demasiado en sus enunciados, sino mejorar la calidad del contenido de cada uno. Potenciar sus secciones paralelas, donde cabe movilizar la imaginación para dotarlas del mayor interés posible. La competición siempre estará pendiente del campo disponible cada año para hacer la selección. Cualquier crítico que conozca bien el cine—y lo conocen los que forman el comité de selección—sabe apreciar la calidad de una película. Si no encuentran la "obra maestra" no es culpa suya. Además, por la propia condición del festival, no se tiene entera libertad para la selección. Son varios los cinemas importantes que se dejan elegir una película, pero imponen otra. Y alguno, como el soviético, envía la que quiere, y se toma o se deja. Esto ocurre también en Cannes, con ser Cannes.

Lo eficaz es que cada festival, incluido el de San Sebastián, disfrute de su propia autonomía. Es el mejor medio para que dispongan de la necesaria libertad y puedan ajustarse a sus planteamientos iniciales sin que tercie interferencias. La Administración debe limitarse a concederles unas subvenciones en la medida de su importancia, pues el festival no es un festejo, como algunos opinan, sino un hecho cultural. Esa autonomía servirá ya por sí sola para elevar la calidad de cada certamen, siempre organizado con fidelidad a sus propósitos. Tampoco todos los certámenes deben llevar la misma línea, pues entre todos deberán mostrar la diversidad del cine. Existen bastantes ideas y medios de enfoque para montar festivales distintos, sin que ninguno carezca de interés. Pero también el cine es una industria, sin la que no es posible su existencia, y no hay motivo para desdeñarla por el mero hecho de serlo.

Entramos en tiempo nuevo, que también debe serlo para los certámenes. Conviene terminar con las rutinas y ese canchaleo cinematográfico tiene una clara misión a distintos niveles. Si no acierta a cumplirla, lo mejor es cerrar. El certamen es también una labor de creación.

La película de la semana "Alguien voló sobre el nido del cuco", de Forman

Desde la Semana de Valladolid adelantamos noticia sobre esta extraordinaria película de Milos Forman. Ha ganado los cinco Oscar principales, proeza que sólo tiene el antecedente de "Sucedí una noche", de Capra. Al verla de nuevo, ahora en su estreno, permite apreciar mejor la riqueza de su contenido y de sus múltiples significados. Porque bajo la primera apariencia de melodrama un poco virado al gran guñol, Milos Forman ofrece muchos motivos de reflexión. Cada cual puede ver una película distinta, según el punto de vista que adopte: un filme sobre la psiquiatría, una película de locos, una crítica de la sociedad... Todo esto se halla en una película hecha con deliberada ambigüedad y esos tonos claros y oscuros tan habituales en el cine de Forman. Sin que falte el punzante humor centro-europeo. El amplio registro del filme va desde la comedia desbordante a la tragedia.



McMurphy es internado en una clínica psiquiátrica. No está loco, pero lo finge para escapar de la prisión que le espera. En la clínica hay locos auténticos y otros ingresados voluntariamente. Gran problema siempre distinguir en estas clínicas a los lo-

cos falsos y a los verdaderos, pues todos llegan a confundir con su conducta. Para la enfermera Ratched no existe ese problema. A todos les impone su tiránica autoridad. La película está rodada en una clínica del Oregón. Su director encarna su

propio papel y varios enfermos intervienen en el reparto. Se asegura que de la experiencia uno salió curado. Mera anecdota. McMurphy es un hombre inteligente, que siempre halla el medio de eludir la disciplina. Su presencia va a conmover el orden de la clínica. Convierte en su cómplice a un indio que no puede hablar, organiza una continua revuelta. En una atmósfera inquietante, Milos Forman construye una asombrosa serie de escenas de choque. La partida de póquer, la excursión al mar, la sesión de televisión, la orgía son fabulosos momentos de cine que divierten y emocionan. La dictatorial enfermera se siente desbordada, pero pronto recupera el mando. Prodigiosa electrochoc y hasta reduce al revoltoso McMurphy con una operación de lobotomía. La diversión termina en tragedia, con un final sorpresa.

Este microcosmos bien puede simbolizar a la sociedad actual. La enfermera, más que símbolo del poder, lo es del despótico matriarcado norteamericano. Se desprende de la lectura a segundo nivel. La novela de Ken Kesey la desarrolla magníficamente y Milos Forman acierta a exponerla en la película. Hay, sobre todo, una crítica constante en el cine de Forman. Cae sobre esa tendencia que tiene la sociedad a "normalizar". Los personajes están definidos soberbiamente y con rapidez. Unas imágenes, unos diálogos son suficientes. La acción parece llevar el desorden propio de un manicomio, pero Forman la controla siempre con su magistral dominio de la expresión cinematográfica.

La interpretación de Jack Nicholson, el mejor actor del cine actual, puede calificarse de genial. No es exagerado aplicar el mismo calificativo a Louise Fletcher.

Una película excepcional, una "obra maestra", sin duda. A. S.

Cine alemán y cine francés en el cine-club Antena

Durante el curso 1976-77, el cine-club Antena de Sarriollarà un programa en dos ciclos, uno dedicado al cine alemán y otro al francés, con un total de 34 películas. Las proyecciones se harán los viernes, a las once y a las diecinueve, como de costumbre.

SEA FELIZ, CASESE

Dé el primer paso para no estar solo. Enviamos información GRATIS. Se garantiza discreción absoluta.

Escriba hoy mismo a: Centro de Orientación Matrimonial

Apartado Correos 151.001. Madrid. Ref. H. L. M. Enviar dos sellos de Correos de 5 pesetas para gastos de envío

ENCASILLADA EN "CHACHA" POR TVE

Rafaela Aparicio—Medalla de oro al trabajo—ha cumplido cuarenta y siete años de actriz

El día 23, se le ofrecerá un cocidito madrileño

En su iniciación de actriz, hace cuarenta y siete años, le adjudicaban papeles de niña. Hace un esfuerzo de memoria:

—Ya ni me acuerdo casi. Pese a..., bueno, no llegaba a los cuarenta y seis kilos. Siempre me daban los tipos de jóvenes, del reparto, como en "La reina Mora", que protagonizaba aquella gran cantante y bellísima mujer que fue María Arias. Yo hacía una de las modistillas.

Rafaela ha cubierto un trayecto profesional en el que se intercalan teatro, cine y televisión. Frente a las candilejas tomó su bautismo interpretativo, y luego no tuvo empacho en pasar del medio teatral—"el que más nos gusta a los actores, por la proximidad del calor del público, pero el más esclavo"—al más moderno del cine—"yo conocí el estreno de los estudios Sevilla Films"—y a la novísima TVE.

De aquí le salió un encasillamiento.

—Yo había encarnado siempre personajes cómicos. Antes, en las compañías a las que pertenecí, como la de Isabelita Garcés, me encomendaban los de señora: tía, madre, cómica fina. La TV me encuadró en papeles de "chacha" y de mujer de pueblo. Y eso me va bien por mi figura: una mujer bajita, vulgar. No me disgusta; al contrario, estoy contenta. Esto me ha abierto un camino interesante: el de los "spots" publicitarios.

—¿Son importantes para el actor?

—Mucho, porque están estupefactamente remunerados, aunque se interfieren con el trabajo en la TVE, porque no te contratan mientras se estén programando y tampoco unos meses antes—unos meses después.

Rafaela, que ha tenido épocas de su vida en las que actuaba al mismo tiempo en cine, teatro y TV, y que apenas ha conocido meses de descanso, se hizo acreedora a la medalla de oro del Mérito al Trabajo. Sus compañeros admiten que es la condecoración más justamente otorgada. Ella comenta:

—Trabajo como una mula. No sé hacer otra cosa.

—Rafaela, pese a su imagen más extendida, usted ha intervenido en obras con carácter serio. ¿No es así?

—¡Por supuesto! Hice una película en la que era una criminal, "Extraño viaje", con unos compañeros muy buenos. Jesús Franco, el director, participó como hermano mío porque nos parecíamos; también tengo un papel dramático en "Ana y los lo-



Rafaela Aparicio

bos", de Saura, y más recientemente, en "Gusanos de seda", que fue seleccionada para el Festival de Cine de San Sebastián.

—Se le olvida algo. Un cortometraje titulado "El increíble aumento del coste de la vida".

—Ciertamente, pero es que lo hice ya hace mucho tiempo.

—¿Cuánto?

—Por lo menos hará unos dos años, con Ricardo Franco, precisamente sobrino de Jesús Franco.

—¿Qué opina del tema?

—Me gustó. Lo hice, como siempre, a través de las gestiones de la productora con mi agente.

—Acaba de estrenarse. ¿Cómo se explica tanta tardanza?

—Creo que por la censura que encierra, tan verdadera. ¡Esas pagas que no llegan al día 15! Ahora ya se va permitiendo decir eso, como otras cosas. Hay temas que no se podían tocar antes. El corto me han dicho que está muy bien. Voy a tener que ir a verlo.

Le recomiendo que lo haga y explica:

—Cuando lo doblé, como está una concentrada en dar la palabra, no te fijas en nada.

Añade:

—Como he hecho tantas películas ya, muchas veces ni voy a verlas siquiera.

El día 23 el Club de Arte dará un "cocidito" en su honor. Rafaela no sabe cuántos amigos encontrará a su alrededor porque todo ha sido sumar más y más a lo largo de su permanencia en compañías y en equipos de filmación, donde no supo nunca lo que era tener un enfado con un compañero ni un disgusto con un empresario.

MARY

INSTITUTO MATEMATICO

PROFESORES DE E.G.B.
OFICIALES BANCO DE ESPAÑA
GRADUADO ESCOLAR — BUP — COU
SELECTIVIDAD
TAQUIGRAFIA
MECANOGRAFIA
IDIOMAS
5.º-6.º BACHILLERATO

ULTIMOS DIAS DE MATRICULACION

Martín de Vargas, 17 — 228 27 69 y 228 52 49
Montera, 4 — 222 16 15 y 222 16 08

Cine PALAFOX
 EL MEJOR LOCAL DE EUROPA.
 CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

HORARIOS:
TODOS LOS DIAS. 4, 7 Y 10,30

5ª SEMANA DE EXITO

DOS SUPERPOTENCIAS EN LA MAS ESPECTACULAR BATALLA DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Autorizada para todos los públicos



MIRISCH CORPORATION PRESENTA

LA BATALLA DE MIDWAY

con **SENSURROUND** experimentarás las sensaciones reales de un gran combate

UNA PRODUCCION WALTER MIRISCH

CHARLTON HESTON
HENRY FONDA

JAMES COBURN - GLENN FORD
HAL HOLBROOK - TOSHIRO MIFUNE
ROBERT MITCHUM - CLIFF ROBERTSON
ROBERT WAGNER

ROBERT WEBBER - ED NELSON - JAMES SHIGETA - CHRISTINA KONUBO - EDWARD ALBERT
 DONALD S. SANFORD - JOHN WILLIAMS - JACK SMIGHT - WALTER MIRISCH
 DISTRIBUIDA POR: CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION

CARTELERIA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

MONTSEERAT CABALLE.—EXTRAORDINARIO RECITAL DE Canto Pro-Institución Mensajeros de la Paz. Actuación de la célebre soprano acompañada por Miguel Zanetti. Teatro Real, 19 de octubre, 10 noche. Reserva localidades. Teléfono 4021761. Horas, de 10 a 1 y de 4 a 7.

PRO-INSTITUCION MENSAJEROS DE LA PAZ.—ANTE LA gran demanda de localidades para el extraordinario Recital de Canto de Montserrat Caballé, se repite el mismo, el día 21 de octubre, 10 noche, Teatro Real. Reserva localidades: teléfono 4021761. Horas: de 10 a 1 y de 4 a 7.

ORQUESTA SINFONICA RTVE.—DIRECTOR, ODON ALONSO. Programa: Britten, "Sinfonía simple"; Larrauri, "Diálogos". Solista, Jean Pierre Dupuy (piano), Tchaikovsky, "Sinfonía número 6, Patética". Teatro Real. Sábado 16, 10 noche, y domingo 17, 7 tarde. Localidades, taquillas Teatro Real de jueves a domingo, de 11 a 14 horas, y dos horas antes comienzo de los conciertos.

AVISO: ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RADIOTELEVISION Española. Teatro Real. Los ensayos generales de la Orquesta Sinfónica y Coro de RTV Española estarán abiertos al público en general y se celebrarán los sábados a las 11 de la mañana. Precio único de los pases, 25 pesetas. Taquillas del Teatro Real. Horario jueves y viernes, de 11 a 14. Sábado, 10 horas.

TEATROS

ALCAZAR.—Hoy, 7 y 10,45 noche: La gran comedia musical Sugar (con Manolo Otero, Silvia Pasquel, Alfonso del Real, Simón Cabido, Aurora de Alba y la presentación de Enrique Guzmán; director: Carlos Vasallo).

ALFIL.—(2318152.) Hoy 7,30 y 11 noche: Compañía Tirso de Molina presenta a José María Rodero y Agustín González en Los emigrados (de Sławomir Mrozek; versión de Menéndez Herrera; dirección, Manuel Manzanera). El título no necesita comentarios. Los intérpretes tampoco. ¡Un humor corrosivo y profundo! Reducción estudiantas.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5.) Hoy, 7,30 y 11: Las hermanas de Buffalo Bill (con Berta Riaza, Alicia Hermida, Germán Cobos; dirección: Francisco Abad). Premio de la Crítica. Nueve últimos días.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 2224991.) Hoy, a las 7 y 11 horas presenta el espectáculo teatral que mayor interés ha despertado este año. Aclamada unánimemente por toda la crítica: Hablemos a calzón quitado (de Guillermo Gentile; con W. Vidarte, G. Gentile, J. A. Ceinos y Carmen Lagar, cuatro actores que con su arte interpretativo son ovacionados por el público y por los grandes profesionales de nuestra escena). Dijo "Cambio 16": "Esta obra hizo coincidir a toda la crítica diciendo: Es un espectáculo excepcional".

BARCELO.—Hoy, 6,45 y 10,45: Galileo Galilei (de Bertolt Brecht; versión E. Romero; dirección, José Osuna). Dos últimos días.

BEATRIZ.—(Telf. 2264626.) Hoy, 7 y 10,45 noche: Anafia Gadé en La Libélula (de Aldo Nicolaj y Philippe March; adaptación, Juan José Arceche, con la presentación de Norman Briski y la colaboración de Ricardo Merino; vestuario señora Gadé, Francisco Delgado; escenografía, Antonio Cortés; dirección: Angel F. Montesinos).

BELLAS ARTES.—Hoy, 7 y 11: Antonio Garisa con Juan Diego en Los cuernos de don Friolera (de Valle-Inclán; Tota Alba, Esperanza Grases, Francisco Portes, Alfonso Goda, José Salvador y Mary Carmen Ramírez en doña Loreta; dirección, José Tamayo).

BENAVENTE.—(Plaza de Vázquez de Mella. Tel. 2221864.) Hoy, 7 y 10,45: ¡Segunda temporada! Producciones Godelabor (director, Francisco Banegas) presenta: Marisa de Leza y Manuel Tejada en La doble historia del doctor Valmy, de Buelo Vallejo, con la colaboración de Andrés Mejuto; dirección, González Vergel. La crítica ha coincidido en decir que es

la mejor y más audaz obra de Buelo Vallejo. ¡Sensacional montaje!

CALDERON.—7, 10,45: Compañía de revistas Addy Ventura en la fastuosa y explosiva revista Lo tengo rubio (con Rubén García, Luis Calderón, Eva Sorell, Adela Armengol, Antonio Rosa y el ballet Addeliness Girls). Descanso miércoles 13. Últimos días.

CIRCO PRICE.—(Junto plaza toros Ventas. Teléfono 2465676. Autobuses en la misma puerta.) Grandioso éxito: Fieras y sensaciones del mundo de la pista. Mr. Bauer y sus feroces leones de crin negra. Las focas del Artico. Los chimpancés barristas. Las palomas coreográficas. El divertido elefante "Babá" y "Poly" el poney de la televisión. Las bolas diabólicas. Los trapecios volantes. Dos grupos de payasos: Di Lellos de Italia y Pipo, Cholin, Geromito y Carlitos. La troupe china Chy-Fu-Déy. Los saltadores del desierto. Four Biarges. Rosario y Popeye. Carmen Castelló en el trapecio. Alexis Sisters, campeonas olímpicas, Oscar del Circo. Funciones: lunes, martes, miércoles y jueves, a las 7 tarde; viernes, 7 y 10,30 noche; sábados, 4,30, 7,15 y 10,30; domingo, especial matinal, 11,45, con sorteo de juguetes para los niños. Localidades venta anticipada en taquillas del circo. ¡Sólo por tres únicas semanas!

CLUB.—Hoy, 7 y 11: José Bódalo en Los viernes a las seis (de Alonso Millán; con Mary Beñoña, Rafael Guerrero, Isabel Luque, Yolanda Cembreros). Colaboración especial, Africa Pratt.

COMEDIA.—10,45 noche: Manuel Collado presenta a José Luis López Vázquez en Equus (de Peter Shaffer; con Margot Cottens, Luis Peña, Pilar Barrera, la colaboración de Mara Goyanes, y en el papel de Alan, Manuel Angel Egea; escenografía, Antonio Cortés; dirección, Manuel Collado).

COMEDIA.—Próximo jueves, día 14 de octubre, estreno: Julia Gutiérrez Caba en Doña Margarita y la biología. Todos los lunes, tarde; miércoles, tarde y noche, y viernes, tarde.

COMICO.—(2274537. Paseo de las Delicias, 41. Metro Palos de Guerg.) 7 y 10,45: Gran compañía José de Luna: Los gavilanes (de José Ramos Martín; música del maestro Jacinto Guerrero; Pilar Abarca, Mariell Merino, Maruja Boidoba, Amparo Sara, Tomás Alvarez, Luis Villarejo, Enrique del Portal, Luis Quirós, Luis Bellido, José María del Val, Fernando Arganda). Todos los públicos. Miércoles 13, despedida.

ESLAVA.—Hoy, 7 y 11: Manuel Collado presenta a María José Go-

yanes, Ismael Merlo, Julieta Serrano en La casa de Bernarda Alba (de Federico García Lorca, con Encarna Paso, Paloma Lorena, Mercedes Sampietro y la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell y Asunción Sancho en Angustias; dirección, Angel Facio).

FIGARO.—(Refrigerado. Teléfono 2391645.) Hoy, 7,30 y 11 noche: La carroza de plomo candente y El combate de Opalos y Tasia (de Francisco Nieva; dirección, José Luis Alonso). "En el escenario irrumpe el más desvergonzado, tífico y brutal alarde de sexualidad que me ha sido dable contemplar en un teatro español" ("Gaceta Ilustrada", Fernando Lázaro Carreter, de la Real Academia Española).

INFANTA ISABEL.—(Empresa y dirección, Arturo Serrano. Teléfono 2214778.) Hoy, 7 y 11: Conchita Montes, José María Mompín, Paula Martel en Cardo borriquero (de Barillet y Gredy; dirección: Montesinos). "Una pieza para larga y feliz permanencia en cartel" (Lorenzo López Sancho en "ABC").

LARA.—(2211631.) Hoy, 7 y 10,45: Ignacio Occhi presenta al TEI con Cándido (de Voltaire; música y canciones: Víctor Manuel). "Vayan al teatro Lara. Mañana a más tardar. Cándido les clarificará la situación del teatro contemporáneo" (E. Llovet, "El País").

LATINA.—(Teléfono 2652835. Empresa Colsada.) Hoy, 7 y 10,45: Compañía titular de revistas con la revista cómica-fantástica El desnudo de Venus. Una revista sin tapujos para 1976. Lidia Moreno y Quique Camoiras. La revista de las sorpresas. Un espectáculo alarde de mujeres sexy, ballet inglés Budding Generation y las alegres chicas de Colsada. Localidades a la venta con cinco días.

MARAVILLAS.—(4465730.) Hoy, 7,15 y 11: ¡Sexto año de arrollador éxito cómico! Compañía Pedro Osinaga, con Ana María Vidal y José Cerro, en Sé infiel y no mires con quién. (Con Julia Caba Alba en la señorita Smith). ¡El éxito de los éxitos! Hacia las 4.000 representaciones. El espectáculo que ha ba-

tido todos los récords de permanencia en cartel y de asistencia de espectadores.

MARIA GUERRERO.—Hoy, 10,30 noche: ¡Vuelve! Sombra y quimera de Larra (de Francisco Nieva; dirección: José María Morera). ¡Dos únicas semanas!

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 y 11 noche: Jesús Puente, Charo Soriano y Pilar Bayona en La piel del limón, (de Jaime Salom, con Pilar Bardem y la colaboración de Alejandro Ulloa. Espacio escénico, Vicente Vela. Dirección, Alberto González Vergel).

MARTIN.—Hoy, 7,30 y 11 noche, la compañía Morgan de teatro presenta a José Sazatornil (Saza) en Mientras la gallina duerme (de Martínez Mediero, con Elisenda Ribas y la colaboración extraordinaria de Aurora Redondo. Dirección, Angel García Moreno). ¡Divertidísima!

MUNOZ SECA.—(Plaza del Carmen. 2219047.) Hoy, 7,30 y 11: Erotissimo... show. El espectáculo más divertido de Madrid. ¡Cuarto mes de grandioso éxito! Riase con striptease a ritmo de jota y una noche con los travestis de Madame Arthur de Paris. Jueves, próximo, 200 representaciones triunfales.

TEATRO REAL.—Orquesta y coro nacionales: "Amor brujo", "Vida breve", Falla. Homenaje centenario nacimiento. Director: Frühbeck de Burgos. Cantantes: Enriqueta Tarrés, Alicia Nafé, Paloma Pérez Iñigo, Julián Molina, Evelio Esteve, Ramón Contreras, Julio Catania, Castañuelas; Lucero Tena. Cantor: Manolo Mairena. Guitarrista: Carmelo Martínez. Directora coro: Lola Rodríguez Aragón. Viernes y sábado, 19 horas. Domingo, 11,30. Localidades taquilla calle Carlos III, jueves de 9 a 13,30 y de 17 a 19. Carnet estudiantil y juvenil música, cupones 132, 133 y 134.

REINA VICTORIA.—7 tarde, 10,45 noche: El adelfeso (de Rafael Alberti; con María Casares, Julia Martínez, José María Prada, Tina Sainz, Laly Soldevila y Victoria Vera; dirección: José Luis Alonso).

VALLE INCLAN.—Hoy, 7 y 11:

Manuel Collado presenta a Narciso Ibáñez Menta, Jaime Blanch Nicolás Dueñas en ...Y de Cachemira, chales (de Ana Diosdado, con Sandra Sutherland; escenografía Antonio Cortés; dirección, Ana Diosdado).

ZARZUELA.—V Festival Internacional de Danza Madrid, Mañana, a las 21,30 horas, ballet de Martha Graham. Programa: The Plain of Prayer, Errand Into The Maze, Diversions of Angels. Localidades en taquilla con cinco días de antelación.

café-teatro

BOITE DEL PINTOR.—(Goya, 79. Telf. 2755070.) Romano Villalba presenta todas las noches, 11,30 y 1,30: ¡El mayor éxito musical para café-teatro! El (nuevo) último tango de Marilyn Monroe y Rodolfo Valentino en Esto es Hollywood. Música de los mejores autores internacionales. Coreografía de Nacho Arrieta. Dirección y textos: Romano Villalba. ¡Cuarto año de éxito espectacular! Últimas semanas.

KING-BOITE-TEATRO.—(Avenida José Antonio, 34, entrada por Mesonero Romanos. Tel. 2321524.) Tercera temporada de éxito. Presenta a Perla Cristal y Miguel de Grandy II en Cornudo, apaleado y contento (de Alejandro Casona; con la colaboración especial de Peco Racionero; dirección, Fernando Pereira). Funciones, 11,30 y 1,30. Tardes, discoteca.

LA FONTANA.—(Restaurante Teatro-Boite. Calle Orense, 11.) Todos los días, a las 1,30 de la madrugada, la comedia musical en un solo acto sin interrupción, original de Alonso Millán, con música de Gregorio García Segura. Esto es espectáculo (coreografía, Dick Stephen; fondos decorativos, Manuel Mampaso; dirección, Juan José Alonso Millán). Reserva de mesas: teléfono 4560005.

STEFANIS.—(Bravo Murillo, 28. Teléfono 4482080.) A las 11,30 y 12,45 presenta a Nieves Salcedo en La maja desnuda de Cáceres (de

Bilbao Velazquez Victoria Regio

Versalles Liceo Garden

HOY LUNES, GRAN ESTRENO

ROGER MOORE
STACY KEACH

LOS EJECUTORES

IVO GARRANI-FAUSTO TOZZI-ENNIO BALBO
 Y ETTORE MANNI

director: **MAURIZIO LUCIDI** color

Una espectacular persecución al mundo de la "mafia", a fin de destruir cinco millones de dólares en droga

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS



Antonio D. Olano, con Luis Coronado y Paco Andrés Valdivia y Justina Erdoñan, bajo la dirección de Ricardo Lucía. Diviértase y baile hasta la madrugada. Segundo año de éxito.

CINES

por sesiones

ALBENZ CINERAMA.—4,30, 7, 10: Libertad provisional.
ALCALÁ PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 4,30, 7, 10,30: Cuando los maridos iban a la guerra... Y se inventó: "Haz el amor y no la guerra". Mayores 18 años.
AMAYA.—4,30, 7, 10,30: Emilia, parada y fonda (Ana Belén, Francisco Rabal, Juan Diego y María Luis San José; director, Angelino Fons). Novena semana.
AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,30: Alicia ya no vive aquí (Ellen Burstyn, Kris Kristoferson, technician; director, Martin Scorsese). Oscar de Hollywood a la mejor actriz Ellen Burstyn. 22 semanas.
BENLIURE.—4, 7, 10,30: Walt Disney Production presenta Mary Poppins (Julie Andrews, Dick Van Dyke; technicolor). 5 Oscar. Tolerada.
BULEVAR.—(Alberto Aguilera, 86.) 4, 7, 10,30: El inocente (Laura Antonelli, Giancarlo Giannini, Jennifer O'Neill). La obra póstuma de Luchino Visconti. Quinta semana.
CAPITOL.—7, 10,30: Retrato de familia (Antonio Ferrandini, Amparo Soler Leal). Mayores 18 años.
CARTAGO.—4,15, 7, 10,30: El viento y el león (Sean Connery, Candice Bergen; panavisión, metrocólor). Tolerada. La gran aventura del año.
COLISEUM.—7 y 10,30: Mi hombre es un salvaje (Yves Montand y Catherine Deneuve; eastmancolor). Mayores 18 años. 13 semanas.
CONDE DUQUE.—6,15, 9,30: La conquista del Oeste (Gregory Peck, Carroll Baker, Henry Fonda, Richard Widmark, Debbie Reynolds, James Stewart, John Wayne, Karl Malden, George Peppard, Carolyn Jones. Dirigida por Henry Hathaway, John Ford y George Marshall). Tolerada. Octava semana.
EL ESPAÑOLETO.—7, 10,15: Inédita aventura de verano. ¡Sensacional! Mayores 18 años.
FUENCARRAL.—7, 10,30: Retrato de familia (color). Mayores 18 años.
GRAN VÍA.—6,45, 9,45: Mash (panavisión-color de luxe). ¡Gran premio de Cannes! Mayores 18 años.
LOPE DE VEGA.—7, 10,30: Las delicias de los verdes años (María José Cantudo). Mayores 18 años.
LUCHANA.—7, 10: El muerto, los vivos y... Emmanuelle.
MOLA.—7, 10,30: El gran dictador (la obra maestra de Charles Chaplin). 18 años y 14 acompañados.
MOLA.—4,30: Y si no, nos enfadamos (Terence Hill, Bud Spencer; color). Tolerada.
NOVEDADES.—4,15, 7, 10,30: El viento y el león (Sean Connery, Candice Bergen; panavisión, metrocólor). Tolerada. La gran aventura del año.
PALACIO DE LA MUSICA.—4,15, 7, 10,30: El viento y el león (Sean Connery, Candice Bergen; panavisión, metrocólor). Tolerada. La gran aventura del año.
P. PRENSA.—(Reformado.) 7, 10: La jauría humana. Cuarto mes.
PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 4, 7, 10: La batalla de Midway (con sonido Sensurround, Charlton Heston, Henry Fonda; technicolor, panavisión). Tolerada.

VIDEOSSET.—(Sunset Princess.) (Princesa, 5). Todos los días, a las 11,30 y 1,15, presenta a Susana Estrada y José Álvarez en Historias de strip-tease. Taquilla desde 10 noche. Venta anticipada. 2485363.

EXTREMADURA.—5: Sonrisas y lágrimas. ¡Cinco Oscars de Hollywood! Tolerada.

FALLA.—5: Las mil y una noches. La batalla de los simios gigantes. Apto.

FANTASIO.—4: Soldado azul (Candice Bergen y Peter Strauss). Segunda semana.

FELIPE II.—4,30: Las obsesiones de Armando y El gran Gastby. Mayores 18 años.

FLORIDA.—(General Ricardos, número 103. 4710402.) Continúa 4,30: Sonrisas y lágrimas (Julie Andrews). ¡Cinco Oscars de Hollywood! Tolerada.

FUNDADORES.—(Fundadores, 9, final Goya.) 5: Comisario X caza tigres y Aquellos chalados en sus locos cacharros. Toleradas.

GRANADA.—5: Hindenburg y La máscara de acero. 14 y menores.

IDEAL.—4,30: El policía, el gangster y el violento y El joven Frankenstein. Mayores 18 años y 14 acompañados.

IMPERIAL.—(Teléfono 2223427.) Continúa 10 mañana: Walt Disney Production presenta Mary Poppins (Julie Andrews, Dick Van Dyke). Cinco Oscars. Technicolor. Tolerada.

INFANTE.—5: Sonrisas y lágrimas. ¡Cinco Oscars de Hollywood! Tolerada.

JORGE JUAN.—4,30: Le llamaban Robin Hood y Heidi en la montaña (los auténticos personajes de la "tele"). Toleradas.

JUAN DE AUSTRIA.—5: Fulanita y sus menganos (Victoria Vera). Mayores 18 años.

KURSAL.—4,45: Funny Lady (Bruce Lee) (La leyenda del dragón). 18 años y 14.

LIDO.—4,30: Sonrisas y lágrimas. ¡Cinco Oscars de Hollywood! Tolerada.

LISBOA.—4,45: Funny Lady (Bruce Lee) (La leyenda del dragón). 18 años y 14.

LOPEZ DE HOYOS.—(Metro Prosperidad. Teléfono 2613833.) 5: Dos hombres en la ciudad, El joven Frankenstein.

LOS ANGELES.—5: Sonrisas y lágrimas. ¡Cinco Oscars de Hollywood! Tolerada.

MADRID.—Continúa 10 mañana, estreno en doble programa Manuela y El condor (ambos color, cinemascop). Mayores 18 años.

MAGALLANES.—Magallanes, número 11. Continúa 4: Zorrita Martínez, ¿Quién puede matar a un niño? Mayores 18 años.

MARVI.—5: Las mil y una noches, La batalla de los simios gigantes. Apto.

METROPOLITANO.—4: Y le llamaban Robin Hood y Heidi. Toleradas.

MINICINE 1.—(Calle Fuencarral, 126. Teléfono 4485051.) Continúa desde 11 mañana: Plácido (un filme de Berlanga). Mayores 14 años y menores acompañados.

MINICINE 3.—(Calle Fuencarral, 126. Teléfono 4485051.) Continúa desde 11 mañana: Lipstick (Lápiz de labios) (Margaux Hemingway).

MONTECARLO.—Familiar 4,30 a 9: Rifles de Bengala (reposición), complemento El mago de los sueños. Tolerada. Noche, continúa 9: Furia oriental.

MONTERA.—(Totalmente reformado). 11 mañana: La trastienda.

MORASOL.—(Pradillo, 4.) 5: El joven Winston y El blanco, el amarillo y el negro. Tolerada.

NARVAEZ.—4,30: Fulanita y sus menganos (Victoria Vera). Mayores 18 años.

NIZA.—4,30: Le llamaban Robin Hood y Heidi en la montaña (los auténticos personajes de la "tele"). Toleradas.

ODEON.—4,45: Funny Lady (Bruce Lee) (La leyenda del dragón). 18 años y 14.

OPORTO.—4,45: Funny Lady (Bruce Lee) (La leyenda del dragón). 18 años y 14.

PALACIO DEL PROGRESO.—5: Tiburón. ¡Un filme impresionante! Mayores 14 años y menores acompañados.

PAVON.—4: Y le llamaban Robin Hood y Heidi. Toleradas.

PLEYEL.—10: Qué noche de bodas, chica y El último testigo.

POMPEYA.—Continúa 4: El inocente (Laura Antonelli, Giancarlo Giannini, Jennifer O'Neill; la obra póstuma de Luchino Visconti). Quinta semana. Pases: 4, 6,15, 8,30, 10,55.

POSTAS.—10: Tarzán y el niño de la jungla y Heidi. Toleradas.

PRINCIPE PIO.—3,30: Juego de amor prohibido y Mandingo. Mayores 18 años.

REX.—Continúa 11: Lipstick (Lápiz de labios).

RIO.—4: Tarzán y el niño de la jungla y Heidi. Toleradas.

ROMA.—4: Gold, El amor del capitán Brando.

ROYAL.—5: Fulanita y sus menganos (Victoria Vera). Mayores 18 años.

SAN CARLOS.—Continúa desde las 4: Mandingo y Los tres días del condor. Mayores 18 años.

SAVOY.—5: Sonrisas y lágrimas. ¡Cinco Oscars de Hollywood! Tolerada.

TEXAS.—4,30: Permiso de conducir y El joven Frankenstein. Mayores 14 años.

TIVOLI.—4,30: La máscara de acero. 14 años y menores acompañados.

UNIVERSAL CINEMA.—Teléfono 4018688. 4,30: La cigüeña se fue, pero... ahora llega El niño de nuestro (de Summers) y Las aventuras de Jeremías Johnson (con Robert Redford). Mayores 14 y menores acompañados.

VALLEHERMOSO.—4,45: Mientras hay guerra hay esperanza. A quemarropa. 18 años y 14.

VOZ.—4,30: Tarzán y el niño de la jungla y Heide en la montaña. Tolerada menores.

salas especiales

ALEXANDRA.—Continúa 11 mañana; numerada, 10 noche: Women in love (Mujeres enamoradas).

BELLAS ARTES.—Hoy, continúa 11 mañana: Inauguración temporada 1976-77 con un fascinante estreno exclusivo: Los viajes escolares (último verano de amor). Color, de Jaime Chávarri, con Bruce Robinson, Maribel Martín, Lucía Bosé. Corto ruso: Cómo los cosacos jugaban al fútbol. Color. Pases: 11, 1, 3, 5, 7, 9 y 11. Exclusivamente mayores 18 años.

CALIFORNIA.—4,15, 7, 9,45: The last picture show. Versión original subtitulada. Mayores 18 años.

OID CAMPEADOR.—4, 7, 10: La naranja mecánica. Versión original subtitulada. Mayores 18 años.

DRUGSTORE.—Continúa 11: Tatujaje.

DUPLEX SALA 1.—(General Orza, 57.) Hoy, continúa 4: Inauguración temporada. Estrenos exclusivos: La femme en bleu (La dama de azul). Color, de Michael Deville; con Michael Piccoli y Lea Massari. V. o. integra francesa subtitulada. Pases: 4, 6, 8 y 10. Estreno del corto Raimon (de Carlos Durán).

DUPLEX SALA 2.—(General Orza, 56.) ¡Programación especial ciclo cine musical! ¡Cinco películas por semana! Continúa 4 tarde. Pases: 4, 6, 8 y 10. Lunes: New Port Folk Festival. Martes: The Rolling Stones. Miércoles y jueves: Concierto para Bangla Desh. Viernes: Love and music (Amsterdam Festival Pop). Sábados y domingos: Help (Socorro), con The Beatles, de Richard Lester. Todas en v. o. subtituladas.

GALILEO.—Continúa 4: Joe Hill. **GAYARRE.**—Continúa 4,30: Le chaud lapin (El conejo caliente) (de Pascal Thomas, con Bernard Menez y Daniel Ceccaldi; color). V. o. subtitulada. Pases película: 4,30, 6,30, 8,35, 10,45.

INFANTAS.—Continúa 5: Las amargas lágrimas de Petra von Kant (De bitteren tranen der Petra von Kant) (de Rainer Fassbinder; con Margit Carstensen, Hanna Schygulla). Pases película: 5,15, 7,45, 10,15.

MINICINE 2.—(Calle Fuencarral, 126. Teléfono 4485051.) Continúa desde 11 mañana: Roma (de Fellini). Versión original con subtítulos en español.

PALACE.—Numeradas 4,30, 7, 10,45: El desencanto (de Jaime Chávarri). Cortometraje El increíble aumento del coste de la vida (de Ricardo Franco).

PENALVER.—Continúa 5: La Raulita (de Lautaro Murúa; con Marilina Ross). ¡Un canto desesperado a la libertad! Pases película: 5,20, 7,10, 9,10,50.

ROSALES.—Continúa 5: Cuerno de cabra (de Methody Andenov,

con Katia Pascaveva). V. o. integra subtitulada. 128 semanas. Pases película: 5, 6,55, 8,50, 10,45.

S. BARANDA.—Continúa 5: Ciclo El otro cine americano: Targets y Paseo por el amor y la muerte. Precio único: 65 pesetas. Programa del 14 al 20 de octubre: Ciclo Psiquiatría y anti-psiquiatría: Diario de una esquizofrénica y Family life.

URQUIJO.—3,30, 6,45, 10: La caduta degli dei (La caída de los dioses).

salas de fiesta

BIOMBO CHINO.—(Climatizado, temperatura ideal. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 2485081-82.) Tardes, bailes de juventud. Noches, gran éxito del nuevo espectáculo, con sobredosis de humor, La pera mecánica. Perada-Parida por Enrique Bariego y Andrés Pajares, con Angelita Font y primeras figuras de la escena y TV. Todas las noches, a las 11, apertura baile; 12, To er mundo e güeno; 1,30, La pera mecánica; 3, Sexy Show, con las más explosivas y fabulosas vedettes.

LIDO.—(Music Hall. Alcalá, 20. Teléfonos 2320018-2320712.) Tardes, bailes de juventud. Noches: 10,45, apertura baile; 12, Sexy Show; 1,15, Emmanuel... suave y erótico como el placer (con Manolo Codeso, Milagros Ponti y un magnífico plantel de explosivas y fabulosas vedettes).

MOLINO ROJO.—Tribulete, 16. Teléfono 2280162. Tarde y noche: Salako, Christa Saturna, María del Pilar y Magda de Roma. 2,30: Internacional sexy-show. Dos orquestas.

PASAPOGA.—Tarde: Baile con los conjuntos Nueva Fórmula (canta "Santy") y Ego 70 (canta "Tony"). Noche 12: Crazy Sexy Show, con Julia Kilmono, Damián y Daryb y Les Torrentes. 1: Bebé Palmer y Javier de Campos en su show Nuevo Indirectísimo. 2,30: El moderno y sugestivo Crazy Sexy Show.

XAIRO.—(Paz, 11. Aparcamiento plaza Benavente, plaza Mayor. Teléfonos 2312440-2315074.) 11,30 noche: Atracciones internacionales y el arte de Kety Clavijo. 1,30: Superproducción Xairo salvaje. Empresa José Luis y Antonio Montero.

frontones

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Función 4,30 tarde: Partidos y quinielas con apuestas a raqueta femenina y pala.

varios

MUSEO DE CERA COLÓN.—(El mejor del mundo. Plaza Colón. Teléfono 4192282.) 400 personajes "casi vivos" fabulosos e inolvidables. Actuación del mago Adrián. Abierto todos los días, de 10,30 a 13,30 y de 16 a 20,30.

ZOO DE LA CASA CAMPO.—Metro Batán. Autobús 83 (plaza Isabel II). Festivales: Servicios especiales: Estación Metro Batán. Estrecho (Bravo Murillo, 173). Puente Vallecas (avenida Ciudad Barcelona -Pacífico). Ventas. Entrada, 10 a 18,30. Cierre, 19.

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID

Sección 3.ª

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRICA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2617/1966 y artículo 10 del decreto 2619/1966; ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública, de las siguientes líneas aéreas de media tensión, cuyas características principales se señalan a continuación:

PETICIONARIO: HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A., con domicilio en Madrid, calle de Claudio Coello, núm. 55.

REFERENCIA: 26EL-1.242.

FINALIDAD: Alimentar a los centros de transformación del Centro de Especialidades Quirúrgicas Ramón y Cajal, derivando de la E. T. Pilar, en el término municipal de Madrid.

CARACTERISTICAS: Tensión, 20 kV., tendido aéreo y subterráneo, tres circuitos trifásicos, conductores de aluminio-acero de 116,2 mm² y 1 x 40 EPR en subterráneo. Apoyos metálicos. Longitud, 0,660 Km. en aéreo y 1,538 Km. en subterráneo.

PRESUPUESTO: 5.498.320 pesetas.

REFERENCIA: 26EL-1.243.

FINALIDAD: Alimentar en media tensión al centro de transformación interperie propiedad de don Amador Huertas y seis más en carretera de El Casar, derivado de línea aérea existente en camino de El Casar, del término municipal de Fuente el Saz.

CARACTERISTICAS: Tensión 20 kV., tendido aéreo, un circuito trifásico, conductores de aluminio-acero de 54,59 mm² de sección. Apoyos metálicos. Longitud, 1,173 Km.

PRESUPUESTO: 394.900 pesetas.

REFERENCIA: 26EL-1.244.

FINALIDAD: Alimentar en media tensión al centro de transformación interperie en finca de don Santiago Herráiz, derivando de línea aérea existente con origen en la S. T. Cercedilla, en el término municipal de Cercedilla.

CARACTERISTICAS: Tensión, 20 kV., tendido aéreo, un circuito trifásico, conductores de aluminio acero de 31,1 mm² de sección. Apoyos de hormigón. Longitud, 0,487 Km.

PRESUPUESTO: 140.429 pesetas.

Lo que se hace público para que puedan ser examinados los proyectos de las instalaciones en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle del Marqués de Urquijo, número 47, y formularse, al mismo tiempo, las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas, en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de publicación de este anuncio.

Madrid, 17 de septiembre de 1976.—El delegado provincial, L. Coloma Dávalos.

AVISO

TEATROS NACIONALES

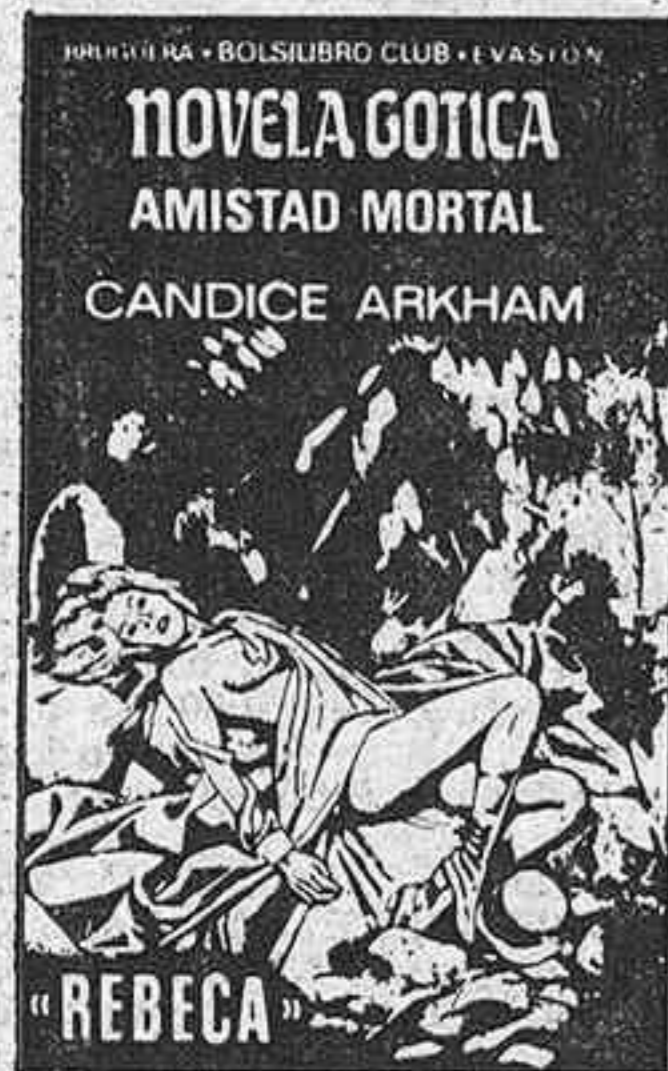
Y

FESTIVALES DE ESPAÑA

Comunica que la obra de Francisco Nieva "Sombra y quimera de Larra" será REPUESTA A PARTIR DE HOY, a las 10,30 de la noche, en el teatro María Guerrero.

BRUGUERA NOVEDADES

Bolsilibro Club



B.C. N.º 28 - 75 Ptas.



B.C. N.º 31 - 75 Ptas.



B.C. N.º 35 - 75 Ptas.



B.C. N.º 36 - 75 Ptas.



B.C. N.º 37 - 80 Ptas.



B.C. N.º 38 - 80 Ptas.

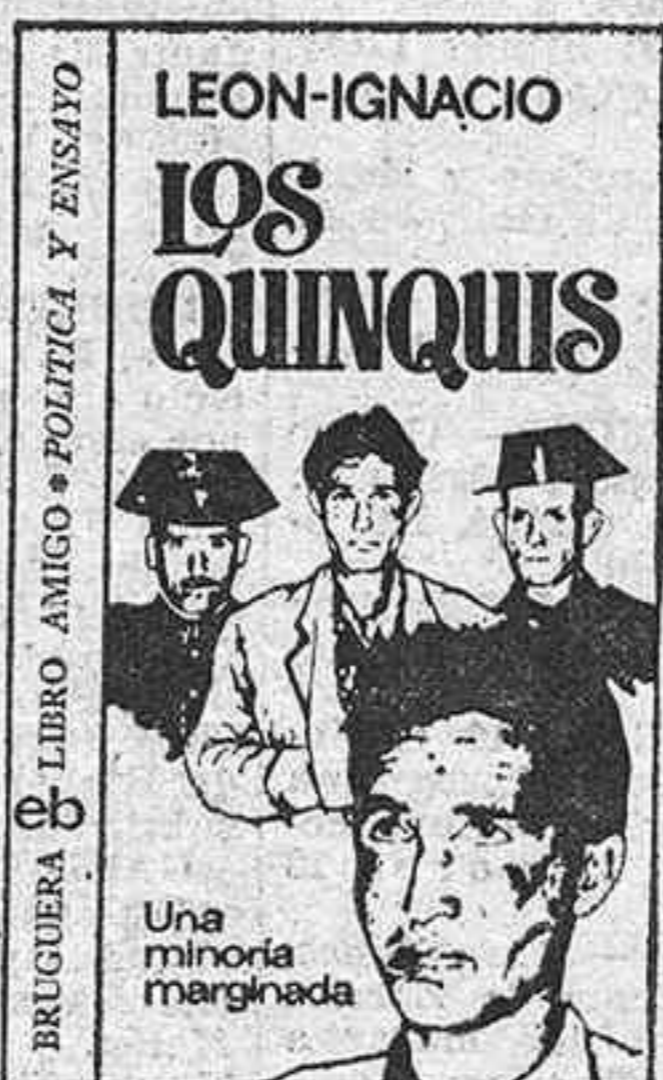
Libro Amigo



L.A. N.º 424 - 80 Ptas.



L.A. N.º 423 - 120 Ptas.



L.A. N.º 426 - 100 Ptas.



L.A. N.º 422 - 120 Ptas.



L.A. N.º 405 - 120 Ptas.



L.A. N.º 411 - 80 Ptas.

LIBRO ROJO DE MAO

Ideario de un gran luchador



Edición ilustrada, con una semblanza biográfica de MAO TSE-TUNG a cargo de MATEO MADRIDEJOS

BRUGUERA / LIBRO AMIGO

L.A. N.º 470 - 100 Ptas.



L.A. N.º 468 - 80 Ptas.



L.A. N.º 431 - 80 Ptas.



L.A. N.º 438 - 100 Ptas.

Boletín de Pedido: Pida estos libros en su Kiosco o Librería habitual. Caso de no encontrarlos, escriba a Ventas por Correspondencia de Editorial Bruguera, C/. Mora la Nueva, n.º 2 - Barcelona-6.

D. _____
C/. _____
Ciudad _____ Distrito n.º _____ Provincia _____

Anote en las casillas de cada Colección el libro que desea.

| | | | | |
|-----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| LIBRO AMIGO | N.º _____ | N.º _____ | N.º _____ | N.º _____ |
| BOLSILIBRO CLUB | N.º _____ | N.º _____ | N.º _____ | N.º _____ |

Sólo podemos servir pedidos mínimos de tres libros. No cobramos gastos de envío. Precios sujetos a posibles variaciones. La forma de pago será:

- Contra reembolso
- Talón bancario adjunto
- Giro postal n.º _____

de fecha _____ de Ptas. _____

BRUGUERA
edita para usted

11.10.76 H.L.M.-10