



Vota Kohl. (Europa Press.)

ALEMANIA: GANAN LOS DEMOCRATAS CRISTIANOS PERO GOBERNARAN LOS SOCIALISTAS LA ALIANZA CON LOS LIBERALES LES DA DIEZ VOTOS DE MAYORIA

Helmut Schmidt no será sustituido por Helmut Kohl al frente del Gobierno federal alemán. En las elecciones parlamentarias de ayer, domingo, los partidos aliados social-demócrata y liberal lograron una mayoría de diez escaños respecto de la coalición demócrata cristiana de la CDU y la CSU. Sin embargo, son estos partidos los que mayor número de diputados han logrado, recuperando la categoría de primera fuerza política de Alemania, que habían mantenido hasta las elecciones de 1972.

El nuevo Bundestag, o Parlamento federal, se reunirá el 14 de diciembre para reelegir a Helmut Schmidt como canciller o jefe del Gobierno, ya que, según las últimas noticias, el liberal Genscher confirmó, en nombre de su partido, la continuidad de la alianza gubernamental con los social-demócratas.

Se dará así la paradoja de que los dos partidos minoritarios, que han sufrido ahora importantes pérdidas electorales, podrán gobernar mientras que la Democracia Cristiana, el partido con mayor número de diputados y que administra a la mayoría de los estados alemanes, se verá marginada del poder federal y reducida al ejercicio de la oposición parlamentaria.

(Páginas 7 y 8)



Vota Schmidt. (Cifra.)

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA
ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID

DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

44 páginas • 12 pesetas • Lunes 4 de octubre de 1976



Levinha: gol del empate

FRENAZO AL VALENCIA: EL BETIS LE ARRANCO UN POSITIVO

- En Primera División, 28 goles. Sólo el Málaga no marcó.
- De cuatro penalties en el grupo de honor no entró más que el que lanzó un portero, Fenoy.
- Dramático Atlético-Athletic, con 2-1.
- Positivo para el Madrid en Sevilla.

QUINIELAS: PUEDE HABER OTROS 20 MILLONARIOS

Hasta anoche, el escrutinio de Apuestas Mutuas daba un total de recaudación de 678 millones y sólo ocho plenos aparecidos. Corresponderían a Zaragoza, Gijón, Vigo, Castellón, Alcoy, Ceuta, León y Gerona. Aunque los máximos accertantes lleguen hoy a veinte—por ejemplo—, no cobrarían menos de seis millones de pesetas cada uno.

(Páginas deportivas)



SAQUE CON GANCHO.—Bajo la atenta mirada de "Ratón" Ayala y el beneplácito del señor Forés, José Durán inicia, de manera simbólica, un partido en el que alguno de sus protagonistas a punto estuvieron de emular a nuestro campeónísimo

SERAN ADMITIDOS TODOS

LOS ALUMNOS

El rector de la Complutense emplaza al Ministerio para auténticas soluciones

En una nota del rector de la Universidad Complutense se precisa la forma concreta de absorción de las solicitudes de ingreso de nuevos alumnos, cuyo número sobrepasa todas las posibilidades materiales de unos centros ya saturados. A instancias del Ministerio de Educación y Ciencia, la Universidad Complutense ha aceptado hacer frente a la crisis planteada, por esta sola vez, y declarando expresamente que no se hace responsable del lamentable estado de la vida académica—que ha denunciado durante años—, y que exige a las actuales autoridades ministeriales, como contrapartida a su gesto, la puesta en marcha inmediata de un plan que acabe con el actual estado de cosas y el deterioro de la Universidad.

Todos los centros, salvo las Facultades de Medicina y Veterinaria, admitirán a los alumnos que cumplan los requisitos legales de matrícula, aunque no pueda garantizarse a cuál de los centros dependientes de la Complutense será adscrito. En cuanto a los estudiantes que han pedido ingresar en las Facultades de Medicina y Farmacia, donde la saturación alcanza niveles altísimos, deberán arbitrarse soluciones especiales, cuya trascendencia sobrepasa las atribuciones de la Universidad.

(Página 4)

LA SEMANA POLITICA

Con un funeral por Franco, en la festividad de San Francisco de Asís, que tendrá lugar en la basílica del Valle de los Caídos, comienza la semana política. Hoy comenzará también en el Tribunal de Orden Público un juicio contra veintidós militantes del FRAP, acusados de terrorismo. Un Consejo de Ministros—el jueves—con temas esencialmente económicos en cartera, además de la reforma sindical, y el pleno del Consejo Nacional—el viernes—para emitir el informe final sobre el proyecto de reforma política completan los acontecimientos de unas jornadas que se anuncian intensas. Ayer hubo numerosos actos políticos en Madrid y en el resto de España y se esperan otros para los próximos días. La huelga de Correos entra en una nueva perspectiva de "huelga de celo", que retrasará sensiblemente la normalización del gran volumen de correspondencia acumulada. El presidente Suárez, en declaraciones a una revista francesa, ha opinado que la gran mayoría del pueblo español es moderada y que uno de los cometidos del Gobierno actual es permitir que nazca un pluralismo político y no imponer sus propios puntos de vista.

De todo ello ofrecemos una amplia información en nuestra sección nacional.

(Páginas 2, 3, 4, 5 y 6)

«PERMITIR EL PLURALISMO»

Los "papeles" de la Lockheed ya están en Madrid; el pase a la reserva de los tenientes generales De Santiago y Díaz de Mendivil e Iniesta Cano seguirá los trámites reglamentarios para el pase "en cuanto proceda" a dicha situación; la oposición sigue sin pasar por la ventanilla del Registro de Asociaciones Políticas mientras pierde toda consistencia el rumor de una mini-crisis en el seno del Gobierno Suárez, se fortalece la alianza de las derechas y se vislumbra el nacimiento político de un bloque de centro reformista encajado en figuras del propio Gobierno; luto y repulsa general por la muerte a manos de tres desconocidos, presuntos comandos-anticomandos, de un joven madrileño en el aniversario de las últimas ejecuciones; Coordinación Democrática se muestra satisfecha del resultado de la jornada de lucha convocada con motivo de la muerte del citado estudiante el pasado día 1, al tiempo que el nuevo gobernador civil de Madrid, Juan José Rosón—quien sorprendió favorablemente a los periodistas con las facilidades y transparencia informativa sobre los acontecimientos—, consideraba que la jornada había sido un fracaso; las medidas económicas y el presupuesto nacional siguen en dique seco; continúan las huelgas—el paro en el País Vasco con motivo del aniversario antes citado de las ejecuciones fue significativo—con graves efectos para la marcha general del país en el caso de la de Correos y, entre tanto, la reforma política, con el informe del Consejo Nacional, entra en su última fase. Son éstos los grandes temas de una semana política que, como ya es habitual en este casi un año ya del nuevo "status" nacional derivado de la muerte de Franco, no pierde interés. Podría decirse también aquí que la actividad política es cada semana más intensa que la anterior, pero menos que la siguiente.

LLEGAN LAS LISTAS

El ministro de Asuntos Exteriores se ha traído en la valija diplomática los "papeles" de la Lockheed, que ahora pasarán al fiscal del Tribunal Supremo, Antonio José García y González Acosta, expresamente encargado de la investigación por el Gobierno. El ya tiene en su poder una primera documentación sobre este caso que ha conmocionado al mundo occidental. Por lo que afecta al caso español, nuestro colega "Informaciones" recordaba el pasado sábado algunos datos aparecidos en la prensa norteamericana y española, según los cuales la compañía Lockheed ingresó una comisión de 1.800.000 dólares en una cuenta bancaria suiza para completar una venta de aviones "Hércules" a España por valor de 27,9 millones. El Gobierno español ordenó una

investigación a fondo para esclarecer el caso.

LA VOLUNTAD DEL PUEBLO

Tras su visita a los Estados Unidos, Marcelino Oreja ha puesto en circulación una nueva frase para definir la situación española actual: "hemos vivido durante muchos años en unas relaciones de autoridad y hoy vivimos en unas relaciones de conflicto". Durante su viaje, el titular de Exteriores—inmediatamente recibido por el Rey a su llegada a Madrid—ha firmado los pactos de Derechos Civiles y Políticos y Derechos Sociales, Económicos y Culturales y ha hablado ante el Consejo de Relaciones Exteriores y la XXXI Asamblea General de la ONU, además de constituir con Kissinger el Consejo Hispano-norteamericano que se contempla en los acuerdos entre los dos países.

- "El Ejército se halla agrupado alrededor del Rey" ha declarado también, a la revista francesa "Le Point", el presidente Suárez.
- Se espera que el Consejo de Ministros aborde la aprobación de las medidas económicas y el presupuesto nacional.
- Pasos para la reforma política: el viernes, pleno del Consejo Nacional para aprobar el informe.



El ministro secretario general del Movimiento, Ignacio García López, presentó a los consejeros nacionales el proyecto de Reforma política. (Europa Press.)

En la ONU, el ministro español afirmó que es voluntad del pueblo, del Gobierno y de la Corona implantar un sistema democrático en España, basado en el reconocimiento del principio de la soberanía popular.

PASE A LA RESERVA

El mismo día en que se pronunciaban estas palabras en Estados Unidos y cuando todavía reinaba la sorpresa por el relevo

en la vicepresidencia primera del Gobierno con la sustitución del teniente general De Santiago y Díaz de Mendivil por el también teniente general Gutiérrez Mellado, se confirmaba el envío por parte del primero de ellos de una carta a algunos de sus compañeros militares en que se explicaban las razones de su salida del Gobierno y las discrepancias con aspectos de la reforma política. La carta tuvo acuse público de recibo en el artículo publicado por el teniente general Carlos Iniesta Cano en las páginas de "El Alcázar". El viernes pasado, tras la reunión del Consejo de ministros, figuraban en la referencia del mismo dos reales decretos en los que se disponía el pase a la situación de reserva de los citados tenientes generales. Sin embargo, horas después, los servicios informativos del Ministerio de Información y Turismo hacían pública una nota en la que se señala que los reales decretos figuraban por error en la referencia, puesto que lo acordado por el Consejo de ministros era, textualmente, que "A propuesta del ministro del Ejército, con conocimiento del Consejo Superior del Ejército, se acordó iniciar los trámites reglamentarios correspondientes para el pase a la situación de reserva, en cuanto proceda, de los tenientes generales don Fernando de Santiago y Díaz de Mendivil y don Carlos Iniesta Cano".

En la crónica política de la agencia Logos, nuestro compañero F. L. De Pablo señalaba ayer que "fuentes informadas aseguran que la iniciativa para comenzar este expediente fue tomada por el Ejército. No obstante, el expediente pasa ahora al Consejo Supremo de Justicia Militar, quien dará audiencia a los interesados. Después volverá al Consejo Superior del Ejército, cuya resolución se someterá al Consejo de Ministros. El expediente administrativo tiene también la anuencia de los capitanes generales".

EL EJERCITO, AGRUPADO EN TORNO AL REY

Siguiendo con el tema militar, las declaraciones del presidente Suárez a "Le Point", que hoy publicará la revista francesa, abordan la situación del Ejército español. En el adelanto de la entrevista, difundido por la agencia Efe, se destaca que al hablar del Ejército el presidente hace observar que se halla agrupado alrededor del Rey. Suárez afirma que la gran mayoría del pueblo español es moderada. Al lado de esta realidad, la izquierda se obstina en combatir un pasado que ya no existe y una parte de la derecha a llorar un pasado

que ya no volverá. Señala también en los sectores políticos españoles cierta dificultad para adaptarse a las verdaderas necesidades del Estado, y subraya refiriéndose a la implantación de un pluralismo político, que uno de los cometidos del Gobierno actual es permitir que nazca, no imponer sus propios puntos de vista.

"El pueblo español—continúa Adolfo Suárez—desea que la experiencia actual tenga éxito está convencido de que se trata de evitar cualquier radicalización por los extremos, pues España es un país que no puede permitirse hoy el lujo de cortarse en dos. Suárez afirma que el ferendun previsto no supone ningún peligro para el Gobierno. Finalmente, hablando del problema de Cataluña, Vascongadas y Canarias, opina que conviene desdramatizar tales cuestiones pues lo esencial es que lo que ya ocurre en la vida cotidiana sea legalizado por el Derecho. La unidad de España existe el desarrollo de los acontecimientos en estas tres regiones tendrá lugar de manera más sencilla de lo que se cree.

PASOS PARA LA REFORMA POLITICA

Para la semana que hoy comienza apuntan de nuevo temas de peso en el contexto político del país. Funeral, hoy festivo de San Francisco, en el valle de los Caidos, por el alma de Franco; juicio en el Tribunal Orden Público contra veintidós militantes del FRAP, acusados de terrorismo; reunión, el martes, de la Comisión de Leyes Fundamentales de las Cortes, de los miércoles, a Salamanca, el viaje, el jueves, a Salamanca, de los Reyes..., pero, posiblemente, sean el Consejo de ministros convocado para el jueves día 11 y la reunión del Pleno del Consejo Nacional, el viernes, los asuntos de mayor trascendencia nacional.

La reunión del Consejo de ministros...

RUEDO IBERICO

Por DAVILA



Redacción y Administración
Plaza del Callao,
TELEFONO 222 64 50
Depósito legal: M-245-1958
Número 1.955
3.ª época
Por avión
España, 13 pesetas
Extranjero, 13 pesetas
(Más franqueo)

POLITICO»

OBJETIVO DEL GOBIERNO SUAREZ

nistros tiene en cartera la aprobación de las medidas económicas y la definición del presupuesto nacional, en medio de una situación en la Bolsa gravemente quebrantada y un desempleo que reclama fórmulas válidas de subsistencia, junto a una situación laboral seriamente deteriorada.

El Pleno del Consejo Nacional, convocado para el próximo viernes a las diez de la mañana, someterá a la aprobación de sus miembros el informe final sobre el proyecto de reforma política que el gobierno envió al Congreso a su posterior envío a desbarbado. Entre los acuerdos a destacar en relación con el texto propuesto por el equipo Suárez,

figuran la petición de una disposición derogatoria "que determine con suficiente claridad los preceptos de las Leyes Fundamentales vigentes que quedan afectados, derogados o modificados por la nueva ley Fundamental"; modificación del preámbulo o exposición de motivos del proyecto; en cuanto a competencia de las Cortes, el informe propone la conveniencia de que sean éstas las que comiencen por elaborar la correspondiente ley y que, en su caso se la someta, posteriormente, a referéndum". No parece conveniente la marginación de las Cortes en este punto. Su disolución sólo debería fundamentar-

se en la discordancia entre la voluntad de las Cámaras y la voluntad popular". Preocupa también la posibilidad de disolución de las Cortes en determinados supuestos. Ayer, Pilar Urbano, en "ABC", terminaba unas "Acotaciones" sobre la marcha de los debates sobre la reforma en el seno del Consejo Nacional, con este párrafo: "Efemérides: en cada uno de los consejeros, en el hondón de sus conciencias, había un pálpito de defenestración y despedida; el Consejo ha realizado su última tarea. La "cámara de las ideas", al informar sobre el proyecto de reforma, abre la puerta grande al futuro Senado".

ACTIVIDAD EN LOS PARTIDOS POLITICOS

LA OPOSICION NO FIRMO SU ALTERNATIVA A LA REFORMA SUAREZ

La no publicación ni firma del "documento Ollero", prevista para el lunes pasado, las continuas reuniones de la llamada "Penta-alianza" y el mitin del Equipo Demócrata Español son las noticias más importantes de la semana pasada en cuanto a la actividad de los partidos políticos se refiere. En la misma semana continuaron las declaraciones, ruedas de prensa, asamblea, etcétera, que llevan a estos partidos a su definitiva clarificación de cara a las elecciones. También es de resaltar la celebración de la Asamblea Nacional de Reforma Social Española y las declaraciones del secretario general del PSOE (r), Felipe González, en Inglaterra. Todo esto configuró una intensa "semana política", que, en resumen, fue así:

● El "documento Ollero", según todos los indicios, no se publicará. Carlos Ollero así lo ha declarado, y ha afirmado que él no firmará ningún documento que no venga respaldado por toda la oposición.

● El Equipo Demócrata-Cristiano del Estado Español celebró el pasado jueves un mitin político en el Colegio Mayor Pío XII, al que asistieron unas mil quinientas personas, en su mayoría universitarias. Intervinieron en el acto el coordinador de la Unión Europea de Parla-

● El pasado viernes presentó su solicitud de legalización en el Ministerio de la Gobernación la Confederación de Partidos Conservadores, cuyo primer promotor es José María Vallente. La comisión promotora, que se constituyó ante notario, está formada por Antonio García Palmero, Mariano Lamamié de Clairac, Antonio del Olmo Parra, Alfredo Porcar, Manuel Sayans Orocyen, Ramón Vilalón y setenta y cinco representantes de las regiones.

● Recibimos una nota de FE de las JONS en la que nos comunican que "en el día de ayer se dio a conocer la Junta provincial en Alicante de FE de las JONS (auténticas), que quedó integrada por Francisco Luis Mari como presidente, y Miguel Nieto, Pedro López y Antonio Robles, como vocales. Esta Junta es la encargada de solicitar los permisos pertinentes para el acto nacional que dicho partido tiene convocado en Alicante, para el próximo día 20 de noviembre, con motivo del aniversario de la muerte de José Antonio. En el acto estuvo presente el vocal de la Junta Nacional de FE de las JONS Carlos Novillo Fertrell y excusó su asistencia, que tenía prevista, Pedro Conde Soladana". Por otra parte, FE de las JONS nos ha remitido otra nota, en la que agradece públicamente todas las manifestaciones de solidaridad y apoyo que con motivo de la detención de cuatro de sus miembros ha recibido. Al mismo tiempo pone en conocimiento a todos sus amigos y simpatizantes que con este motivo permanecerá abierta en la calle del Pez, 21, de siete a nueve, y durante toda la presente semana, una caja de solidaridad para hacer frente a todos los gastos de fianzas y procesamientos que se ha impuesto a los cuatro detenidos.

● El pasado miércoles, el secretario general del PSOE (r), Felipe González, manifestó en la ciudad de Blackpool, y ante la conferencia anual del Partido Laborista británico, que la democracia europea debería elegir entre apoyar el proyecto reformista del Gobierno español o defender la alternativa democrática de la oposición. Felipe González, único orador extranjero en esta conferencia insistió en su discurso en la necesidad de negociar con el Gobierno español el proceso político.

● El presidente de Unión Nacional Española (UNE), Gonzalo Fernández de la Mora, dirigió al vicepresidente del Partido de Acción Nacional (PAN), Emilio de Miguel, una carta en la que declinaba la presidencia de este partido, para la que había sido nombrado por la Junta de Gobierno del PAN. La razón de esta negativa—según el señor Fernández de la Mora—está en que en el articulado cuarto de la Ley de 9 de junio de 1976 excluye la posibilidad de su aceptación a causa de su presidencia de Unión Nacional Española (UNE).

● Ayer domingo se reunió la Junta Nacional de FE de las JONS (línea hedillista) para tomar postura frente a la concesión del nombre de Falange al grupo encabezado por Raimundo Fernández Cuesta (FNE). Al término de dicha reunión, FE nos ha facilitado el siguiente comunicado, dividido en cinco puntos: "1) Con fecha de 26 de junio la comisión promotora solicitó ser inscrita en el Registro correspondiente para pasar a la legalidad vigente. 2) Posteriormente, y precisamente el 7 de julio, otros grupos solicitaron la misma inscripción. 3) El día 6 de septiembre se nos notificó por parte del Ministerio de la Gobernación que cambiásemos el nombre, porque había otros grupos que lo pedían. 4) Al día siguiente contestamos ratificándonos en nuestro nombre, dando nuestras razones. 5) FE de las JONS—termina el comunicado—no cuenta, naturalmente, con ningún procurador en Cortes; en cambio, el grupo de Fernández-Cuesta cuenta con un buen número de ellos. El Gobierno de la reforma puede comprender que nuestro peculiar modo de ser nos veda que continuáramos el camino emprendido, esperando que al menos se tenga para nosotros la misma tolerancia que para los comunistas."

MITIN DE UNION DEL PUEBLO ESPAÑOL

"Existe un sentimiento general de estupor y confusión"



Los políticos Enrique Villoria, Cruz Martínez Esteruelas, Javier Carvajal, Carlos Pinilla y Francisco Labadía en la presentación en Madrid de UDPE. (Cifra.)

MADRID. (Cifra.)—"La voluntad de ruptura, tan organizada, tan presionante sobre la vida española de hoy, quiere hacer tabla rasa de todo ese pasado reciente, movida por el revanchismo y la utopía", ha manifestado Cruz Martínez Esteruelas, presidente de Unión del Pueblo Español.

Estas afirmaciones fueron hechas en el curso del acto político promovido por UDPE celebrado ayer en un cine madrileño, con asistencia de más de quinientos miembros y simpatizantes de esta asociación política.

El acto se inició pasadas las once quince horas, con la intervención de Ernesto Fernández Xesta, miembro de la Junta directiva y representante del sector joven de UDPE, que se refirió a los problemas de Madrid y subrayó que "estos enormes núcleos de población, verdaderas colmenas humanas, sin apenas servicios públicos, cada uno de ellos verdadera gran ciudad en sí mismos, son terreno abonado para todo grupo sociopolítico que se base en la demagogia de la palabra fácil y el concepto abstracto".

A continuación intervino el secretario general de esta asociación política, Javier Carvajal Ferrer, que dijo que no es tiempo de división, sino de unión de cuantos desean proseguir el camino de paz, concordia, desarrollo, progreso y dignidad seguido en los últimos cuarenta años, que "ahora, como nunca, vemos peligrar al margen de muchas adormecedoras palabras que se escuchan".

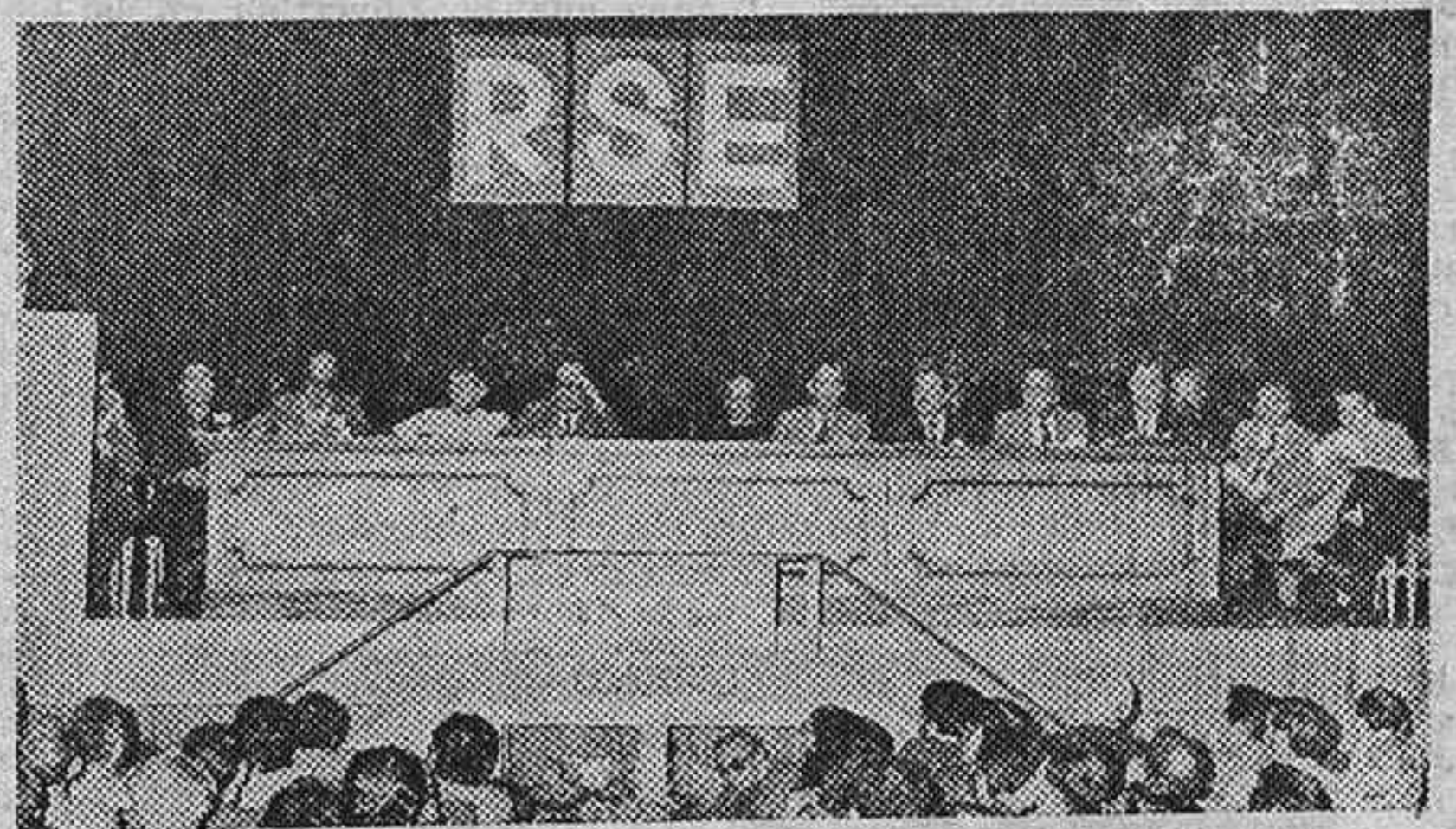
En último lugar hizo uso de la palabra el presidente de UDPE y ex ministro, Cruz Martínez Esteruelas, que dijo que muchas cosas que parecían superadas no lo están y que hay un sentimiento general de estupor y confusión.

Señaló el hecho de que se han juntado cuatro preocupantes actitudes para la comunidad política: falta de convicción, indiferencia, ruptura y repudio de todo cambio. Sobre la primera, afirmó que "me refiero a quienes, comprometidos en mayor o menor grado con el pasado reciente de nuestra Patria, han trocado su talento, han desmentido sus propias conductas, han vacilado en sus actitudes para instalar en sí mismos una conciencia provisionalidad".

A mitad del acto se produjo una llamada telefónica, en la que una voz de mujer dijo que un cuarto de hora más tarde, a las doce horas, haría explosión un artefacto en el local. La búsqueda por miembros del servicio de orden demostró que era una falsa alarma.

I Congreso de Reforma Social Española

"ESTAMOS ABIERTOS A TODOS LOS TRABAJADORES"



Primer Congreso de Reforma Social Española. (Cifra.)

MADRID. (Cifra.)—El I Congreso del Partido Reforma Social Española, celebrado ayer, redefinió la línea ideológica y política de dicho grupo, que se declaró "socialista y democrático", abierto a los trabajadores de todas clases. Al mismo asistieron representantes del PSDE, PSOE (histórico), Partido Laborista Valenciano, CC. OO., Partido Socialista de las Illes y agregados culturales de las embajadas de Bélgica, EE. UU., Francia y República Federal Alemana.

También afirmó RSE—de acuerdo con el Congreso de Francfort de la Internacional Socialista—que el socialismo democrático debe asumir en su seno las distintas opciones coincidentes con el objetivo final, y, en consecuencia, se puede ser socialista sin ser marxista y sin dejar de ser creyente religioso.

En lo que respecta a los principios de ética fundamentales, el partido que dirige Manuel Cantarero del Castillo se ratifica en lo siguiente:

- Respeto a la dignidad del hombre y su libertad.
- Desarrollo de la persona humana en el orden cultural, espiritual, moral y físico.
- Supresión de todo tipo de explotación del hombre por el hombre y de los pueblos por los pueblos.
- La voluntad libre de los ciudadanos es la fuente suprema de todo poder.
- Rechazo de toda discriminación.
- Considerar a la Declaración Universal de los Derechos Humanos como única base ética del Estado democrático.

El Congreso, finalmente, aprobó solicitar la inscripción en el Registro de Partidos Políticos como tal.



rios Demócratas cristianos, Fernando Storni; el candidato a la presidencia de Venezuela, Luis Herrera Campins, y tres representantes de los grupos integrados en el equipo: Antón Cañellas, Joaquín Ruiz-Giménez y José María Gil-Robles y Quiñones, que intervinieron en distintos momentos del mitin.

● A última hora de la mañana del pasado sábado una representación de la Comisión Gestora del Partido Reforma Democrática, encabezada por Carlos Argós, se personó en el Registro de Asociaciones Políticas del Ministerio de la Gobernación, donde hizo entrega de la documentación pertinente para su legalización como partido político.

● A pesar de su anuncio, no se llevó a cabo la proyectada reunión que Coordinación Democrática iba a celebrar el pasado viernes. Los motivos de esta suspensión es que los acuerdos adoptados en la reunión de organismos unitarios de partidos de la oposición de Valencia fueron entregados precisamente ayer a los distintos partidos de Coordinación Democrática y se pretende que su discusión se realice tras un detallado estudio de dichos acuerdos por todos los grupos.

● Un portavoz del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) (r) manifestó a última hora del pasado viernes que la actitud del partido no ha variado y "no asistirá a las reuniones de Coordinación Democrática mientras no se resuelva el problema planteado por el señor García Treviño, del grupo de Demócratas Independientes".

● El próximo miércoles Unión Democrática Española (UDE) presentará la documentación correspondiente, que ya se encuentra firmada, en la ventanilla de Gobernación para su posterior legalización como partido político. Por otra parte, en relación con el pleno de la Comisión Gestora de UDE, celebrado el pasado lunes, se ha decidido apoyar los contactos que Federico Silva Muñoz está manteniendo con políticos de otras asociaciones—Reforma Democrática, UDPE y UNE—, siempre que estos contactos conduzcan a la formación de una alianza electoral y nunca a la integración de UDE con las mismas, ya que, por su carácter demócrata cristiano, tan sólo se fusionaría con partidos de la misma ideología.

● El próximo sábado, día 9, el Partido Socialista Obrero Español (PSOE) (histórico) iniciará el congreso del partido, que se prolongará hasta el martes día 12.

SERAN ADMITIDOS TODOS

LOS NUEVOS ALUMNOS

El rector de la Complutense emplaza al Ministerio

- Exige la descongestión y mejora de la Universidad
- Las autoridades proporcionarán medios materiales de emergencia
- La situación es especialmente grave en Medicina y Veterinaria

MADRID. (Cifra).—El rector de la Universidad Complutense, Angel Vían Ortuño, ha facilitado una nota en la que hace algunas precisiones necesarias para explicar el proceso de absorción de las muchas solicitudes de ingreso, que sobrepasan la capacidad de los centros de dicha Universidad. Con tal fin hace saber:

1. Todos los centros, excepto las Facultades de Medicina y Veterinaria, podrán admitir a todos los alumnos cuyas solicitudes cumplan las condiciones legales y hayan sido presentadas dentro del plazo, sin que, de momento, pueda garantizarse los centros de esta Universidad a los que serán adscritos: Moncloa, Arcos de Jalón, Somosaguas, Alcalá de Henares o colegios situados en ciudades próximas.

2. La Facultad de Medicina (Moncloa) tiene más que saturada su capacidad con la admisión de 650 alumnos en primer año. El resto de las solicitudes (unas ochocientas) se encauzarán hacia Alcalá de Henares, que podrá absorber 250 alumnos de primer curso e impartir las enseñanzas del segundo a los alumnos que el año pasado aprobaron allí primero. Los solicitantes que excedan el cupo de Alcalá no podrán estudiar Medicina en esta Universidad. Para aquellos que no puedan ser admitidos y que no deseen cursar estudios en otras facultades será competencia del Ministerio de Educación y Ciencia la forma de absorción más adecuada, que puede consistir, por ejemplo, en su distribución entre otras facultades menos congestionadas (Autónoma de Madrid o facultades de provincias) y habilitación para la docencia de centros hospitalarios que existen en el distrito universitario. En todo caso, tales medidas sobrepasan las atribuciones de esta Universidad.

EXTREMA SATURACION

Se hace notar expresamente que en la Facultad de Medicina de la Moncloa no puede forzarse más la densidad escolar por razones de peligrosidad sanitaria e incluso físicas y legales.

3. Los alumnos que desistan de estudiar Medicina podrán presentar instancia en este rectorado (pabellón de gobierno) antes del día 8, indicando el orden de preferencia para acceder a otras facultades. Se tratará de atender sus deseos por orden riguroso de calificación académica.

En la misma situación se encuentra la Facultad de Veterinaria; que ha saturado de modo

absoluto su capacidad con la admisión de 333 alumnos. Los 200 que aproximadamente han quedado fuera deberán ser distribuidos en las otras Facultades de Veterinaria de Oviedo, León, Zaragoza y Córdoba, igualmente dotadas que la de la Complutense y con un número de matrícula inferior a la de ésta.

4. Todos los alumnos que hayan solicitado ingresar en los demás centros de la Universidad (es decir, con exclusión de las Facultades de Medicina y Veterinaria) serán admitidos y distribuidos entre sus distintas dependencias. Para ello, el Ministerio de Educación y Ciencia se ha comprometido con esta Universidad a facilitar los medios materiales y las dotaciones necesarias propuestas por la Junta de Gobierno, suministrándole tales medios al ritmo adecuado.

5. Por la prensa se irá anunciando el momento en que cada centro está en condiciones de iniciar las tareas docentes.

LA UNIVERSIDAD NO ES RESPONSABLE

6. Esta Universidad declara expresamente que no es responsable del desequilibrio existente entre plazas solicitadas y disponibles ni de que la demanda esté desorbitada ni de que los alumnos que se admitan en exceso tengan en algún caso que iniciar el curso con un ligero retraso. Todo ello responde a imprevisiones más o menos lejanas que no le son imputables, pues de hace años esta Universidad viene denunciando el problema, que ahora desborda todos los cauces, y viene sufriendo las consecuencias de promesas oficiales incumplidas.

Es de destacar que esta Universidad ha aceptado el ruego del Ministerio para hacer frente a la situación planteada, pero que es consciente del empeoramiento de la enseñanza que ello traerá consigo. Por ello, simultáneamente ha reiterado al Ministerio la necesidad de tomar medidas para la descongestión y mejora de la Universidad, al tiempo que ha advertido en la más alta instancia que no está dispuesta a tener que repetir actuaciones tan impremeditadas, impropias e injustas como las que ahora acomete. Si la Universidad accede al ruego del Ministerio por esta vez es porque le consta que no son responsables de esta situación las actuales autoridades ministeriales, de las que espera la puesta en marcha de un plan de iniciativas que acaben con un estado de cosas tan lamentables para la vida académica."

ACTUALIDAD LABORAL

CARTEROS: HACIA LA NORMALIDAD

- Hay un acuerdo de "trabajo lento" y se tardarán diez o doce días en repartir toda la correspondencia atrasada.
- El salario mínimo y las "empleadas de hogar".
- El viernes, el Consejo de Ministros—según De la Mata—tratará de la ley de Libertad de Asociación Sindical.
- La jubilación a los sesenta años.

AUNQUE el sábado aún había núcleos importantes de carteros que se oponían a la terminación de la huelga, en la jornada hubo recogida de buzones y reparto de correspondencia a domicilio por otros funcionarios postales que se incorporaron a sus puestos tras las confusas votaciones del viernes. En la mañana del día 2 las aceras de Cibeles fueron el marco de la manifestación de unos seiscientos carteros, que después desfilaron por el paseo de Recoletos hasta la Presidencia del Gobierno y el Ministerio de la Gobernación, sin que una comisión de los concentrados lograra entrevistarse con Martín Villa.

Hoy, según todas las informaciones, parece que se producirá la reincorporación del personal de Cartería, menos los detenidos, los expedientados y los interinos despedidos. Así, al menos, se acordó en la reunión que en la noche del sábado celebraron los representantes de los carteros de

Madrid, junto con otros llegados de diversas provincias. Sin embargo, hay un pequeño matiz en los acuerdos que puede resultar importante, si se confirma en la práctica laboral: el de que la reincorporación no deberá representar el pleno rendimiento, sino que tratarán de mantener una "huelga de celo", de trabajo lento, hasta que sean puestos en libertad los compañeros detenidos, readmitidos los despedidos y levantados los expedientes administrativos, así como atendidas las reivindicaciones profesionales pendientes. De producirse esta situación, puede adelantarse que los trastornos y daños que al servicio público ha causado la huelga no sólo no serán superados, sino que es bastante probable que se vean prolongados. En efecto, los diez o doce millones de cartas y otros objetos postales acumulados, si los carteros trabajasen intensamente, incluso más allá de la jornada normal, tardarían en ser distribuidos, por lo menos, junto con el correo diario, otros diez o doce días más, momento en el que sí que se podría considerar normalizado el reparto de la correspondencia postal.

el presidente Suárez y el vicepresidente De Santiago, cuyo desenlace ha sido el cese de éste y la preparación legal de su pase a la reserva militar.

La huelga de los controladores

SIGUE sin superarse la situación planteada por la "huelga de celo" de los controladores aéreos, que comenzó el pasado 13 de agosto. Mientras que el personal respalda a las comisiones de trabajo, elegidas en cada centro, el Ministerio pretende que se celebren otras elecciones. En la que se convocó el pasado fin de semana en Paracuellos del Jarama, la gran mayoría de los controladores se abstuvieron de votar. Mientras tanto, las pérdidas económicas de las compañías aéreas siguen creciendo, al prolongarse la duración de los vuelos y reducirse la capacidad de utilización de los aviones, mientras que los viajeros—como ha destacado un procurador en Cortes por Barcelona, en ruego al Gobierno—tienen la sensación de que su seguridad se ve seriamente disminuida, sobre todo cuando el avión en el que van tiene que estar dando vueltas sobre Barajas a diversas alturas y cruzándose con otros varios aparatos en la misma situación.

Jubilación a los sesenta años

POR una orden del Ministerio de Trabajo se establece que los trabajadores podrán jubilarse a los sesenta años, siempre que hubieren cotizado a una mutualidad laboral antes del 1 de enero de 1967. Anteriormente, para poder hacerlo era necesario que tuvieran cincuenta años en esa fecha, pero este requisito ha sido eliminado. Ahora bien, la jubilación sigue siendo voluntaria y el trabajador puede continuar en activo todo el tiempo que lo desee y preste los servicios para los que fue contratado.



La Operación Mercurio quedó atrás. (Europa Press.)

Madrid, junto con otros llegados de diversas provincias. Sin embargo, hay un pequeño matiz en los acuerdos que puede resultar importante, si se confirma en la práctica laboral: el de que la reincorporación no deberá representar el pleno rendimiento, sino que tratarán de mantener una "huelga de celo", de trabajo lento, hasta que sean puestos en libertad los compañeros detenidos, readmitidos los despedidos y levantados los expedientes administrativos, así como atendidas las reivindicaciones profesionales pendientes. De producirse esta situación, puede adelantarse que los trastornos y daños que al servicio público ha causado la huelga no sólo no serán superados, sino que es bastante probable que se vean prolongados. En efecto, los diez o doce millones de cartas y otros objetos postales acumulados, si los carteros trabajasen intensamente, incluso más allá de la jornada normal, tardarían en ser distribuidos, por lo menos, junto con el correo diario, otros diez o doce días más, momento en el que sí que se podría considerar normalizado el reparto de la correspondencia postal.

¿Tienen derecho al salario mínimo las "empleadas de hogar"?

HASTA el 31 de marzo del año próximo el nuevo salario mínimo interprofesional ha sido fijado en 380 pesetas diarias, lo que representa 11.400 pesetas mensuales. Al parecer, este aumento afectará a unos 800.000 trabajadores y trabajadoras de toda España, con una repercusión

CAFE DE CHINITAS

Restaurante-Tablao Flamenco

NUEVO ESPECTACULO DE

MERCHE ESMERALDA

VICTOR MONGE SERRANITO

CHAQUETON

CUADRO CAFE DE CHINITAS

Torija, 7 Reserva de mesas: 248 51 35 / 247 50 11

! VUELVE

"La historia de un español sin patria!"

sombra y quimera de Larra

Representación alucinada de "NO MAS MOSTRADOR"
Estructura dramática de Francisco Nieva

con
AMELIA DE LA TORRE — GUILLERMO MARIN
ANA MARIA BARBANY — ANTONIO MEDINA

Dirección: JOSE MARIA MORERA
Próximo día 6 - 10,30 noche
en el

Teatro MARIA GUERRERO

¡2 UNICAS SEMANAS!

Horario: Jueves, viernes y sábados: 7 tarde y 10,30 noche; domingo, lunes y martes, 7 tarde; miércoles, día 13, descanso.

Organismo Autónomo:
Teatros Nacionales y Festivales de España

Beatificada por Pío XI en 1926, sube a los altares quinientos años después de su muerte

BEATRIZ DE SILVA, NUEVA SANTA ESPAÑOLA

"QUE PROTEJA A ESPAÑA Y A LA IGLESIA", DIJO EL PAPA

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.)—"Suplicamos que Santa Beatriz de Silva proteja constantemente a España y a la Iglesia". Esta fue la invocación oficial hecha ayer por el Papa Pablo VI al canonizar a la nueva santa española en la basílica de San Pedro ante casi diez mil personas.

"Honor y alabanza a España—dijo el Pontífice—, que ha sabido cultivar y conservar con tanto esmero este nuevo brote de santidad. El viene a acrecentar el rico patrimonio espiritual de esta nación bendecida, que ha dado al mundo ejemplares tan eximios en el camino de la virtud, del seguimiento de Cristo, de fidelidad a la Iglesia."

El Pontífice exhortó a que el ejemplo de la nueva santa suscite, "sobre todo en las jóvenes generaciones, una floración abundante de espiritualidad".

La solemne ceremonia de canonización de Beatriz de Silva (nacida en Ceuta, en 1426, y fallecida en Toledo, en 1492) se inició a las nueve treinta, con la entrada del Pontífice en la basílica de San Pedro, acompañado de los concelebrantes. Se encontraban entre ellos el cardenal arzobispo de Toledo y primado de España, Marcelo González Martín; el arzobispo de Méjico, Miguel Darío Miranda y Gómez; el patriarca de Lisboa, cardenal Antonio Ribeiro; y los obispos de Cádiz, Antonio Dorado Soto; de Tánger, Carlos Amigo Vallejo; y Evora (Portugal), monseñor David de Sousa.

Ocupaban en el centro de la basílica sitial de honor la delegación oficial española, presidida por el ministro de Industria, Leopoldo Calvo Sotelo, e integrada por altos funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores y del de Justicia, así como por los miembros de la Embajada ante la Santa Sede; la portuguesa estaba encabezada por el titular del departamento de Justicia, Antonio Almei da Santos.

Asimismo se encontraban presentes representaciones oficiales de las diputaciones y corporaciones locales de Ceuta, Madrid, Toledo y varias ciudades portuguesas, junto a los herederos directos de la santa, los marqueses de Pombal.

La ceremonia se inició con el rito de la canonización. A continuación se entonó el "Gloria

in excelsis Deo" en acción de gracias y se inició la liturgia de la palabra. La lectura de la epístola se hizo en lengua española, mientras que, tras la lectura del Evangelio, en latín, se procedió al canto del mismo en rito ortodoxo.

Inició su homilía el Papa Pablo VI "rindiendo homenaje a estas dos nobles naciones, España y Portugal", a las que se encuentra vinculada la figura de la nueva santa, y recordando, en portugués y en español, algunos pasajes de la vida de Santa Beatriz de Silva.

Exaltó el Pontífice el mensaje de la fundadora de las franciscanas concepcionistas—que hoy suman en el mundo, en más de 150 conventos, unas tres mil monjas—en cuanto a la estricta regla de su fundación, basada en el compromiso de la penitencia y de la contemplación.

Recordó el Papa cómo este espíritu se conserva aún hoy entre las concepcionistas, "que han preferido estar ausentes, físicamente,

de esta concelebración, para estar en Dios, espiritualmente, más cercanas a la madre".

Pablo VI consideró que se trata de un ejemplo para "el hombre moderno, preso del torbellino de las impresiones sensibles, multiplicadas por los medios de comunicación, a veces hasta el límite de la obsesión", y un reclamo a "no perder una dimensión esencial de su naturaleza, aquella de la vocación a espaciar sobre los horizontes infinitos de lo divino".

Al iniciarse la liturgia eucarística, jóvenes con vestidos regionales de España y Portugal presentaron al Papa los dones tradicionales: pan, vino, velas, dos jaulas de pájaros y ramos de flores.

Tras la consagración, Pablo VI dio la comunión personalmente a los miembros de las delegaciones oficiales de España y de Portugal, así como a algunas religiosas de la orden fundada por la santa y a grupos de fieles, mientras que cerca de un centenar de sacerdotes la distribuían



Flores españolas entregadas al Papa por dos asistentes a la canonización de Beatriz de Silva. (Europa Press.)

en todo el templo, abarrotado de peregrinos, en algunos casos llegados desde España, Méjico, Colombia, Brasil y República Dominicana.

beata en 1926. Las franciscanas concepcionistas fundaron más de cien monasterios en cuatro siglos y medio, entre ellos el primer monasterio de clausura en América.

N. de la R.—Pío XI la declaró

Las nuevas ideas del otoño. ESTILO "CHELSEA" para hombre



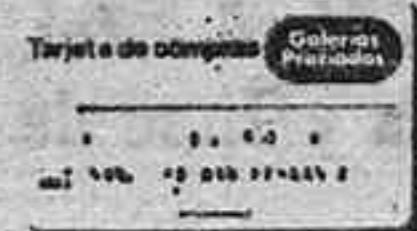
EL TRAJE

"con sabor inglés". Línea ligeramente amplia, solapas más estrechas, aberturas principalmente en los costados. Se acentúa la tendencia a la chaqueta cruzada. ¡Gran importancia de los CHALECOS!

En nuestra Gran Sección de **CABALLEROS** amplios sirtidos, todas las tallas **SASTRERIA A MEDIDA** **MEDIDA INDUSTRIAL** ¡su traje o abrigo en sólo 15 días!

Galerías Preciados

HORARIO CONTINUADO: de 10 de la mañana a 8 de la tarde



Con nuestra **TARJETA DE COMPRAS** no es necesario llevar dinero.

Reina de las fiestas del Pilar



La señorita Carlota Martínez Ferrer, proclamada ayer en Zaragoza Reina de las Fiestas del Pilar 1976. (Cifra Gráfica.)

YOGA



YOGAS, físico, mental y psicológico. Director: **RAMIRO A. CALLE** Profesor de Yoga de la Universidad Autónoma de Madrid. Shadak, Ayala, 10, 1.º Tel. 2252452

TEATRO LA LATINA
REFRIGERADO
TODOS LOS DIAS
7 TARDE, 10,30 NOCHE
COLSADA PRESENTA COMPANIA TITULAR
de REVISTA con
LA SUPER
SEXY VELETTE
**LIDIA
MORENO**
EL GRACIOSISIMO
PRIMER
ACTOR Y DIRECTOR?
**QUIQUE
CAMOIRAS**
EL COMICO DE LA
CARCAJADA CONTINUA
**6^o MES
DE EXITO**
de la fantástica y desvestida
supercómica revista de
JIMENEZ, ALLEN y GARCIA
Música del maestro DOLZ
EL DESNUDO DE VENUS
LA VENUS EROTICA A. MAYORES 18 AÑOS
Una semblanza frívola, interplanetaria, sin tapujos, con
RICARDO ESPINOSA
Ballet inglés BUDDING
Un fabuloso desfile de SUPERLATIVAS SEXYS

EL MINISTRO DE JUSTICIA PRESIDIO el certamen mariano Lérica - Valencia

EN SU DISCURSO SE REFIRIO A JAIME I, PUNTO DE ARRANQUE DE LA MONARQUIA DE HOY

LERIDA. (Cifra).—El ministro de Justicia, Landelino Lavilla, presidió ayer domingo el certamen mariano, este año celebrado en honor de Nuestra Señora del Puig, Patrona de Valencia, con motivo de las fiestas patronales de Lérica de la Virgen Blanca de la Academia.

Por la mañana se ofició una misa concelebrada por el arzobispo de Valencia y el obispo de Lérica, a la que concurrieron au-

toridades leridanas y valencianas, entre éstas el presidente de la Diputación y el alcalde y Corporación en pleno del Ayuntamiento de Valencia. También el alcalde de Barcelona, Joaquín Viola.

El señor Lavilla visitó el palacio de Justicia, donde fue recibido por el presidente y fiscal jefe de la audiencia. Después, en el teatro Principal se celebró un acto académico, que fue presidido por las primeras autoridades de Valencia y Lérica.

El pregón del certamen fue pronunciado por el ministro, que destacó el entroncamiento entre Lérica y Valencia y señaló sus raíces leridanas, donde nació y pasó parte de su juventud.

"Hoy, en un mundo de tensiones—dijo—, la celebración de este homenaje literario en honor de María cobra especial sentido de solidaridad comunicatoria al unir pueblos concretos en un mismo fervor, resolviendo la aparente diversidad de factores hacia las advocaciones distintas de María."

Habló después de Nuestra Señora del Puig y de su arraigamiento con la historia valenciana, y se refirió a la trayectoria del rey Jaime I el Conquistador, que "es—añadió—un auténtico símbolo representativo de lo

que en su época podría considerarse como una moderna monarquía integradora con visión universalista, pero respetuosa de todas las peculiaridades que formaban lo que en su día había constituido la marca hispánica de Carlomagno, haciendo compatibles, bajo una dirección y mando único, formas de ser, de entender y de hablar muy diferentes".

Más adelante dijo: "La Monarquía como concepto institucional, aunador y superador de tensiones y diferencias de tierras y de hombres, no era aún una teoría política explícitamente formulada, pero don Jaime, en su vida y en su actuación personal de rey señor de hombres, tierras, condados, señoríos y reinos, actuó conforme a lo que después ha venido a ser el ideal monárquico: ser rey de todos y de cada uno. Y fue enérgico y respetuoso, organizador y legislador, conquistador y pacificador."

En 1976, año de cambio, de transición, de riesgos, de dificultades y sacrificios, el sentido realista de Lérica no puede estar ajeno a la empresa común, alentada por el descendiente de aquel Jaime iniciador de una singladura universal, que hoy encarna una Monarquía nueva, joven, ilusionada y capaz de dar salida a las esperanzas y anhelos de todos los españoles."

El ministro concluyó así: "Sentido de España, fe en su destino, conciencia de solidaridad, comprensión entre los pueblos, confianza en un Rey de todos y con posición y conciliación civilizada en las discrepancias se evidencian como presupuestos indispensables de honda significación en el momento histórico en que vivimos para arrastrar las dificultades que nos acosan y alcanzar las bases estables de una convivencia entre todos los españoles."

Después se entregó la flor natural del certamen mariano al poeta madrileño don Nicolás Sánchez Prieto, y el primer premio de prosa, concedido por el Rey de España, al escritor leridano Federico Lara Peinado.

El arzobispo de Valencia, doctor Lahiguera, y el obispo de Lérica, doctor Malla Call, clausuraron el acto. Seguidamente, el ministro de Justicia y las autoridades valencianas y leridanas inauguraron la avenida de Valencia.

El ministro regresó a Madrid en la madrugada de hoy lunes.

El Colegio de Abogados no ha designado ninguna comisión relacionada con la muerte de Carlos González

El Colegio Oficial de Abogados de Madrid nos envía la siguiente nota aclaratoria: "Ante las confusiones suscitadas por la noticia de la constitución y actuaciones de una comisión de abogados pertenecientes al Colegio, tendente a preparar una posible acción pública por la muerte del estudiante don Carlos González Martínez, creemos necesario hacer públicas las siguientes precisiones:

1.ª La Junta de Gobierno, como representante de la Corporación, ha fijado ya su criterio en la nota facilitada a los medios informativos el pasado 30 de septiembre.

2.ª Las únicas comisiones de carácter corporativo son aquéllas designadas por la Junta general o por la de gobierno, y ni la una ni la otra han designado comisión alguna en relación con este asunto.

3.ª Sin perjuicio del respeto que nos merecen las actividades particulares que de manera individual o colectiva desarrollen nuestros compañeros en el ejercicio de lo que consideren sus legítimos derechos, la Junta de gobierno no estima oportuna en este caso la utilización de las dependencias del Colegio como sede de la comisión a que nos venimos refiriendo ni para el desarrollo de las actividades de ésta.

Madrid, a 2 de octubre de 1976.—El decano, Antonio Pedrol Rius."

Se entregó el título de hijo adoptivo de Jadraque a García Hernández

JADRAQUE (Guadalajara). (Cifra).—El ministro de la Gobernación, Rodolfo Martín Villa, presidió ayer domingo en esta villa el XV Día de la Provincia y el homenaje rendido al ex ministro de la Gobernación José García Hernández.

Después de un tedéum oficiado por el obispo de la diócesis fue descubierto un busto del poeta alcaireño José Antonio Ochaíta e inauguradas las obras de urbanización de la plaza de España, el nuevo edificio consistorial y la restaurada saleta de Jovellanos.

Posteriormente el ministro, al que acompañaban el director general de Seguridad y autoridades provinciales y locales, presidió un acto académico en el que el alcalde de Jadraque anunció el nombramiento de hijo adoptivo de la villa al ex ministro de la Gobernación José García Hernández, a quien le impuso la medalla de oro de la provincia y se le entregó el título en agradecimiento a la labor realizada en favor de Guadalajara durante su gestión ministerial.

El señor García Hernández dio las gracias y el ministro cerró el acto con una semblanza del señor García Hernández, de quien dijo era una de las personalidades más importantes en la vida política española de estos últimos años.

Abandonan su encierro los maestros recluidos en varios templos sevillanos

SEVILLA. (Cifra).—Después de once días, y por estimar que han conseguido parte de sus propósitos, los maestros en paro que se encontraban recluidos en distintas iglesias sevillanas han abandonado su encierro. Antes celebraron una asamblea en la que estudiaron la situación actual, encontrándola positiva, sobre todo por el hecho de que, al parecer, serán unos trescientos más los profesores de EGB contratados por el Ministerio de Educación y Ciencia, con lo que la cifra de maestros en paro se reducirá sensiblemente.

Antes de abandonar la iglesia de San Pío X, en la barriada de la Paz, los maestros decidieron reunirse hoy, lunes, para estudiar nuevas formas de actuación en el futuro.

Para posibilitar una negociación unitaria El PSUC propone un "pacto catalán"

LA PRENSA DE BARCELONA INFORMA DEL PLENO DEL COMITE CENTRAL

MADRID. (De nuestra redacción).—La prensa de Barcelona informó ayer que hay la posibilidad de que la Unidad del Consejo de Forces Polítiques de Catalunya pudiera verse contestada si los seis partidos catalanes de centro-izquierda siguen sin asistir a los encuentros de las fuerzas democráticas a nivel del Estado español en su conjunto. Al menos así interpretan los acuerdos del Comité Central del Partido Socialista Unificado de Cataluña—el partido comunista catalán—, reunido "en algún lugar" los días 24, 25 y 26 pasados. También se subraya lo que se considera una invitación a la constitución de un "pacto catalán", suficientemente amplio como para constituirse en la sola voz democrática de Cataluña.

Según informa "El Correo Catalán", esta reunión, que debía celebrar el Comité Ejecutivo del PSUC, con unos trescientos cincuenta delegados de toda Cataluña, y a la que estaba invitada la prensa, se vio imposibilitada de hacerlo a luz pública por la no tolerancia del Gobierno Civil; por tanto, se celebró clandestinamente, aunque después algunos miembros del Comité Ejecutivo informarán a los periodistas.

Temas tratados han sido también la aplicación concreta de los acuerdos de la reunión del CC del PCE en Roma, en lo referente a la unidad previa de toda la oposición española a través de un acuerdo general, "ya que—dijo el señor López Raimundo, secreta-

rio general del PSUC—lo más urgente es la formación de un frente común capaz de hallar una salida a la actual situación política". Para ello urge la más amplia unidad de las fuerzas democráticas, capaz de imponer un "pacto catalán". Según estas declaraciones, ello posibilitaría la formación de un gobierno provisional de la Generalitat, propuesto como fórmula de ruptura, simultáneamente a un gobierno provisional para toda España.

OTROS TEMAS

En lo referente al próximo "otoño caliente", se excluye una violenta lucha de clases que agrave la situación de la economía nacional, aunque se reafirma la tesis de que no habrá normalización económica sin normalización política.

El PSUC—siempre según las mismas fuentes—apoya la idea de las CC. OO. de un sindicato de nuevo tipo "desde ya", aunque defendiendo la unidad dentro de la libertad, y se refirió también a la creación de estructuras organizativas más flexibles para su partido, que ya ha repartido 15.000 carnés y se esfuerza en distribuir unos 50.000 más mediante su reforzamiento, especialmente en las grandes empresas; mente en las grandes empresas se plantea también la apertura de locales públicos y una "salida a la superficie". Para terminar, el doctor Gutiérrez Díaz anunció la próxima celebración del IV Congreso del PSUC.

HERMANDADES DEL TRABAJO

ESCUELA TECNICA PROFESIONAL

"SANTA BARBARA"

• FORMACION PROFESIONAL de 1^{er} GRADO
Legalmente reconocido. TITULO OFICIAL. Homologado y subvencionado por el M. de E. y Ciencia.

- AUXILIARES ADMINISTRATIVOS
- SECRETARIADO • DELINEANTES • ELECTRONICA
- ELECTRICIDAD • MECANICA Y ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL. Estudios diurnos y nocturnos

CENTRO DE BACHILLERATO "SAN ANDRES"

Homologado

- GRADUADO ESCOLAR
- E. G. B. • B. U. P.

Grupos: Mañana, tarde y noche

C. O. U. LEGALMENTE RECONOCIDO

AYUDAS ESCOLARES

PLAZA DE LA PAJA, 4 - Tel. 265 23 40
(Metro Latina y Tirso de Molina)

ESPECTACULAR AVANCE DEMOCRATA-CRISTIANO EN ALEMANIA

Por Pedro GOMEZ APARICIO

TEMA INTERNACIONAL

Reserva de lo que, acerca de las elecciones generales ayer celebradas en la República Federal Alemana, indiquen los resultados finales, que aún no conocemos, la impresión puede resumirse así: un espectacular avance de la coalición de la Democracia Cristiana (C.B.U.) y el Partido Cristiano-social bávaro (C.S.U.), de los que son respectivos Presidentes Helmut Kohl y Franz Josef Strauss; un retroceso paralelo de la coalición ministerial formada por la Social-democracia (S.P.D.), que preside el ex-Canciller Willy Brandt, pero que acudilla propiamente el Canciller actual, Helmut Schmidt, y el Partido Liberal (F.D.P.), cuyo jefe es el Ministro de Asuntos Exteriores, Hans Dietrich Genscher. Sin embargo, por espectacular que haya sido el avance democrata-cristiano—alrededor de un 5 por ciento—, no parece haber sido suficiente para desplazar del Poder a la coalición socialista-liberal, que, en su conjunto, tiene a su favor la mínima ventaja de unas pocas décimas. Ello quiere decir que los dos frentes electorales están prácticamente equilibrados.

Para quienes hayan seguido de cerca la evolución de la política alemana desde hace dos años, lo sucedido ayer no puede sorprender: desde que, en Mayo de 1974, y como consecuencia del lamentable caso de espionaje a cargo de Gunter Guillaume, uno de los más directos colaboradores de Willy Brandt, éste cesó en la Cancillería, la posición de la Social-democracia se vino resquebrajando en casi todas las elecciones locales. Por el contrario, la Democracia Cristiana fue sucesivamente conociendo ventajas tan notables como la de la Dieta de Hamburgo en Marzo de 1974, la de la Baja Sajonia en el siguiente Junio, la del Schleswig-Holstein en Mayo de 1975, la del posterior Septiembre en Bremen, la de Abril de 1976 en Baden-Wurtemberg...

Las elecciones anteriores—las del 19 de Noviembre de 1972—constituyeron un abultado triunfo para la coalición socialista-liberal: la Social-democracia pasó de 224 escaños a 230 y con ello, por la primera vez, a ser el grupo más numeroso del Bundestag; el Partido Liberal, de 30 a 41 diputados, mientras la Democracia Cristiana descendió de 242 a 225. Ciertamente que las circunstancias de entonces no podían repetirse, porque eran anormales: se trataba de referendar la "Ostpolitik"—la del acercamiento a la Europa del Este—, en la que se pusieron unas esperanzas no escasamente defraudadas con posterioridad. Porque uno de los hitos de la "Ostpolitik" fue el Acuerdo suscrito el 3 de Junio de 1972 por las cuatro potencias sobre Berlín, que quedó teóricamente abierto

a la libre comunicación entre las dos Alemanias, pero en el que el "muro de la vergüenza" sigue en pie.

No será necesario encarecer la importancia que, tanto desde el punto de vista interior como del exterior, reviste el acto electoral de ayer. El Parlamento federal alemán consta de dos Cámaras: el Bundestag, o Dieta federal, compuesta por 496 diputados—más 22 representantes del Berlín occidental, con voz, pero sin voto—, elegidos cada cuatro años por sufragio universal y secreto, y el Bundesrat, o Cámara federal, en el que están representados, al menos por tres miembros cada uno, los diez Länder, o Estados federales, que componen la República. En el Bundestag tienen actualmente mayoría los cristiano-demócratas, pero el mayor peso del Poder legislativo reside en el Bundesrat: es él quien elige al Jefe del Gobierno, o Canciller, previa propuesta del Presidente de la República, y corresponde a éste el nombramiento o el cese de los Ministros, pero a propuesta del Canciller.

El procedimiento electoral, al que se denomina de "representación proporcional personalizada", es complicado. El país está dividido en 248 circunscripciones, en cada una de las cuales el elector dispone de dos votos: por el primero vota a un determinado candidato, que es elegido en cada circunscripción por mayoría simple, es decir, por "mandato directo"; en cuanto a los 248 diputados restantes, el elector vota no a un nombre, sino a un Partido, de conformidad con las listas que los Partidos presentan y a los que es aplicada la representación proporcional. Los Partidos que no hayan obtenido al menos el cinco por ciento de los votos emitidos en la totalidad del país quedan sin representación, a no ser que logran un mínimo de tres puestos en la elección directa. Con ello se trata de evitar la proliferación de los grupos políticos, sea cual sea su tendencia, y a ello se debe que ni el Partido Comunista (D.K.P.), ni el Nacionalista o neo-nazi (N.D.P.), hayan dispuesto hasta aquí de una representación.

Añadamos que, en la ocasión de ahora, han sido convocados a las urnas cuarenta y un millones y medio de electores, de los que las mujeres, con veintidós y medio, están en mayoría, y de los que tres y un cuarto han emitido el sufragio por la primera vez, en razón a haber cumplido a partir de 1972 la mayoría de edad electoral de los dieciocho años. Y añadamos que el nuevo Bundestag no tomará posesión hasta el 14 de Diciembre: en estos dos meses largos continuará legislando el Bundestag actual.

Tendencia ésta, la burocratizadora, que ha sido muy probable protagonista en la derrota del socialismo en Suecia y que lo viene siendo en la difícil situación económica y social a que tiene que hacer frente el Gobierno laborista británico. De aquí que la democracia-cristiana alemana preconice un reformismo con tres orientaciones como más destacadas: la lucha contra el paro, especialmente contra el de las generaciones jóvenes, que encuentran serias dificultades de salida; la atención cuidadosa a la seguridad social del cada vez más abultado censo de los ancianos y de los jubilados, y las desgravaciones fiscales para las empresas, seguro aquel Partido de que no puede haber una Economía fuerte sin una industria fuerte, susceptible de absorber el desempleo.

Una campaña anormal Lo lamentable en toda la campaña electoral ha sido el tono en que se han producido las dos partes. Y es posible que la antes apuntada aproximación entre las posiciones de las dos condiciones fuese la causa de la inconcreción con que ha transcurrido esta campaña, en la que, dado el temperamento de algunos de los beligerantes, ha primado lo personal sobre lo ideológico y aun sobre lo político.

Ya se entiende que una alta proporción del electorado tenía anticipadamente decidido por quién iba a votar, pero de lo que por uno y otro bando se trataba era de conquistar el sufragio de aquella extensa zona—acaso superior al diez por ciento—que se decide en el último instante. A este respecto, un importante periódico alemán ha podido decir: "Dado que no se están abordando cuestiones concretas y no se informa debidamente al electorado, se corre el riesgo de que el elector alemán

deposite su voto sin tener una idea clara de por qué vota a tal o cual partido. Habrá muchas gentes que voten a Kohl, a Schmidt o a Genscher simplemente porque les guste más el "slogan" elegido por el Partido en cuestión o porque en los carteles o fotografías que ven en las calles les parezca más simpático este o aquel candidato."

Esos personalismos, tan frecuentes en las contiendas electorales, se han desatado durante la campaña. Han salido a relucir las implicaciones, ciertas o calumniosas, en el escándalo de la Lockheed; los más caracterizados dirigentes de la Social-democracia, como Willy Brandt, han recurrido a la injuria para derrotar a Strauss, tal vez por ser el más combativo de sus adversarios; el debate sostenido por los cuatro "grandes" ante la televisión no ha sido siempre todo lo correcto que las circunstancias demandaban, y el siempre moderado Kohl se ha visto precisado a declarar que "una elección no es una olimpiada del insulto".

Naturalmente que unas elecciones en las que contendían dos agrupaciones destinadas inevitablemente a convivir, la una desde el Poder y en la oposición

la otra, merecen ser tratadas con un tono más alto, sobre todo si se tiene en cuenta que esas dos fuerzas, sea cual sea el resultado electoral final, han de seguir orientaciones en no escasa medida coincidentes. En lo interior, ya hemos señalado que esas coincidencias son más estrechas de lo que aparentan. En cuanto a lo exterior, existen unos imperativos insalvables, como son las colaboraciones con el Mercado Común y con la OTAN y, si se apura un tanto el argumento, en la prosecución, respecto de la Europa del Este, de una "Ostpolitik" impuesta, cuando menos, por exigencias de índole geográfica y de seguridad. El actual Canciller, Helmut Schmidt, declaró en su discurso de Hamburgo: "En interés de la paz, los Estados comunistas son nuestros colaboradores; en interés de la democracia y de la libertad, los comunistas son nuestros enemigos." Lo cual no es un obstáculo para que, dados los resultados de la elección de ayer, la Alemania Federal tome unos rumbos más de conformidad con una situación que difiere no poco de la que se derivó de la rotunda victoria de la Social-democracia hace cuatro años.

Coincidencias de fondo Aunque pueda sorprender la afirmación, un retorno al Poder de los democrata-cristianos no introduciría cambios fundamentales en la orientación política y social. En el fondo, las dos coaliciones, imbuidas de la continuidad nacionalista que late en la conciencia de cualquier alemán, se consideran herederas, si es que no sucesoras, de la gigantesca obra de Konrad Adenauer, que sacó a su país de la miseria y de la humillación de la derrota para elevarlo a las más altas cumbres. Y ello de modo que las dos coaliciones no tuvieron empacho en gobernar juntas durante varios años a través de la "gran coalición"; las dos—reflejo, al fin y al cabo, de una opinión muy generalizada—son incondicionalmente enemigas del comunismo, exclusivo causante de la actual división de Alemania; extráñamente, el Partido Liberal forma en el Gobierno una alianza con la Social-democracia, menos distante de la Democracia Cristiana que de aquélla.

Existe a este respecto en lo inmediato un acontecimiento significativo, entre otros muchos que pudieran citarse: la votación en bloque en el pasado Marzo, por los cristiano-demócratas junto con los socialistas, de la Ley de Cogestión en las grandes Empresas, que afecta a más de seis centenares de entidades con unos cuatro millones de empleados. Esa Ley fue aprobada en el Bundestag por 391 votos contra 22; paradójicamente, quienes formularon las reticencias mayores no fueron los cristiano-demócratas, sino los liberales.

Las responsabilidades del Poder han moderado a la Social-democracia, que dista hoy mucho de cuanto se parecía a un socialismo marxista. Incluso en lo que atañe al orden público, caballo de batalla de los cris-

tiano-demócratas. Tiene prácticamente residenciado al en un tiempo influyente extremismo de los "Jusos", y ha acabado con la banda terrorista Baader-Meinhoff, nueve de cuyos miembros han sido sentenciados estos días a penas que oscilan entre los dos y los siete años de prisión; y en la lucha contra los radicalismos de izquierda o de derecha, a partir de Enero de 1972 se han adoptado una serie de medidas, luego llevadas al Código Penal, que castigan severamente las actividades eufemísticamente calificadas de "anticonstitucionales". ¿Y no ha sido el Canciller Helmut Schmidt quien, en reciente fecha, amenazó con represalias económicas a Italia si el Partido Comunista se incorporase al Gobierno?

Las discrepancias, ciertamente, son más bien de matiz. La Alemania federal ha logrado escapar en no escasa medida a la profunda crisis económica que padece la Europa occidental. Su moneda es muy fuerte; su índice de inflación, no superior al cinco por ciento, tolerable; en los primeros siete meses de este año el superávit de su balanza del comercio exterior ha alcanzado los 19.000 millones de marcos... Es cierto que en 1975 el producto nacional bruto descendió en un tres y medio por ciento, pero se espera fundadamente que este año suba alrededor del cuatro. También es cierto—lo que constituye uno de los más sólidos argumentos de la oposición—que, no obstante esa prosperidad, el número de parados ha rebasado los 900.000.

La campaña electoral democrata-cristiana se ha apoyado en un "slogan", que apunta a un diferente concepto de la organización de la sociedad: "Por amor a Alemania, libertad en lugar de socialismo"; y en una aspiración: "República de ciudadanos libres y no un Estado de funcionarios y demócratas."

a todos los que usan postizo



En 1966 damos un paso importante en estética masculina: Transformamos el «bloné» en «postizo».

En 1976 alcanzamos una nueva frontera, algo definitivo y perfecto, TOTALMENTE INVISIBLE, para llevarlo con la misma despreocupación que su propio cabello.

artpel *Florensa*

SELECCION

ABIERTO SABADOS DE 9 a 14,30

CONDE DE ARANDA, 8 • Tels. 276 47 11 - 276 82 15 (Junto Serrano) Parking Plaza Colón • MADRID

AV. JOSE ANTONIO, 534 • Tel. 254 41 75 • BARCELONA

COU

- * Legalmente reconocido. Masculino - Femenino - Mixto.
- * Grupos: Mañana - Tarde - ESPECIAL NOCTURNO
- * Centro especializado en C. O. U. para trabajadores.
- * Tarifas reducidas para trabajadores y familias numerosas.

BACHILLERATO

* Por evaluación continua, con exámenes parciales y un examen final de comprobación de resultados. 5.º, 6.º, 1.º y 2.º de B. U. P.

GRADUADO ESCOLAR

Título equivalente a bachiller elemental con acceso directo a 1.º de B. U. P. (Por evaluación continua y por libre en un año.)

FONTANO

ACADEMIA demia

CORREDERA BAJA, 19 (Metro Callao) — 232 46 87 - 231 00 32

ALEMANIA

Los socialistas seguirán gobernando

AUNQUE SU ALIANZA CON LOS LIBERALES HA PERDIDO 18 VOTOS PARLAMENTARIOS

LA DEMOCRACIA CRISTIANA VUELVE A SER EL PRIMER PARTIDO ALEMÁN

BONN. (Efe).—Socialdemócratas y liberales lograron ayer una escasa mayoría en las elecciones legislativas celebradas en Alemania Federal, que convirtieron a la oposición cristiano-demócrata en la fracción más fuerte del Bundestag o Parlamento.

Con una mayoría de diez escaños, los dirigentes de la coalición gubernamental socio-liberal reiteraron anoche su deseo de continuar otros cuatro años la alianza de centro-izquierda, iniciada en 1969.

En un comunicado del "presidium" del Partido Socialdemócrata (SPD) se interpreta el resultado electoral como "un mandato hacia la continuación de la coalición" que preside el canciller Helmut Schmidt.

Hans Friderichs, ministro de Economía y "número dos" del Partido Liberal, se pronunció, al

mismo tiempo, en el mismo sentido, mientras dirigentes de la oposición cristiano-demócrata se expresaban favorables a un Gobierno con los liberales.

EL 50,6 POR 100 PARA EL GOBIERNO

La jornada electoral arrojó los siguientes resultados, pendientes aún de confirmación oficial:

	Porcentaje		Escaños	
	1976	1972	1976	1972
Cristiano-demócratas	48,5	44,9	243	225
Socialdemócratas	42,7	45,8	214	230
Liberales	7,9	8,4	39	41

Pese a la considerable pérdida de votos de su partido, el presidente de la Socialdemocracia alemana dijo que "hoy es un día importante en la historia de Alemania Federal y para Europa". Afirmó seguidamente que la coalición "se había mantenido".

Mientras en las filas liberales reinaba una profunda decepción por el resultado, el candidato de la oposición, Helmut Kohl, mantenía, hasta tres horas después del cierre de los colegios, un mutismo total.

La jornada electoral de ayer registró el mayor índice de participación en las urnas de la historia alemana de posguerra, superando el 91,1 por 100 registrado en los comicios legislativos de 1972.

"PARECE QUE HEMOS GANADO", DIJO HELMUT SCHMIDT

BONN. (Efe).—"Parece ser que hemos ganado las elecciones", declaró a las nueve de la noche el canciller federal, Helmut Schmidt, después de conocer los primeros resultados del escrutinio electoral.

Schmidt subrayó que había esperado el resultado favorable para la actual coalición gubernamental, formada por los socialdemócratas y los liberales.

Después de conocerse los resultados obtenidos en 250 distritos electorales, los partidos de coalición socialdemócrata-liberal obtienen una mayoría superior al 50 por 100 de los votos emitidos y podrán formar nuevamente Gobierno, aunque no con la ventaja de escaños que tenían hasta ahora.

8.30 DE LA TARDE: EN 206 DISTritos SE CONFIRMA EL RETROCESO SOCIALISTA

BONN. (Efe).—La computadora de la segunda cadena de Televisión Alemana dio los siguientes resultados de las elecciones al VIII Parlamento Alemán. Al terminar la contabilidad de 206 distritos electorales (en total son 248 distritos electorales en el territorio alemán):

- Socialdemócratas, 42,7 por (-3,2).
- Cristiano-demócratas, 49,1 por 100 (+4,3).
- Liberales, 7,6 por 100 (-0,8).
- Otros partidos, 0,7 por 100 (-0,2).

7 DE LA TARDE: LOS PRIMEROS RESULTADOS DAN AVANCE DEMOCRATA-CRISTIANO

BONN. (Efe).—Primeros resultados provisionales de las elecciones de Alemania Federal, basados en los datos obtenidos en 64 de los 248 distritos electorales: SPD: 42,1 por 100 (-3,7 con respecto a 1972).

CDU/CSU: 49 por 100 (+4,1).

FDP: 8,1 por 100 (-0,3).

MÁS DEL NOVENTA POR CIENTO DE VOTANTES

BONN. (Efe).—Con una afluencia de votantes similar a la registrada en 1972 (91,1 por 100) los alemanes occidentales eligieron ayer su octavo Parlamento Federal.

A las dieciséis (GMT), una hora antes del cierre de los colegios, el porcentaje de votantes rebasaba ya el 90 por 100 del censo (41,6 millones de electores).

Después de haber votado en Hamburgo, el canciller Helmut Schmidt llegó a Bonn para dirigirse a la central del Partido Socialdemócrata.

También el líder de la oposición, Helmut Kohl, regresó a esta capital después de votar por la mañana en Ludwigsburgo, su ciudad natal.

EL 15 POR 100 ENVIARON SU VOTO POR CORREO

BONN. (Efe).—Con tiempo otoñal y sin incidentes, se des-

arrolló la jornada electoral alemana. Entre el 10 y el 15 por 100 de electores, de varios estados de la Federación, ejercieron su derecho al voto por vía postal, por iniciarse ayer las vacaciones escolares de otoño.

PROXIMA DECLARACION DE SCHMIDT Y DE GENSCHER

BONN. (Efe).—El canciller de la República Federal Alemana, Helmut Schmidt, y el vicecanciller Hans Dietrich Genscher, presidente del Partido Liberal, anunciarán, conjuntamente, en breve, su propósito de formar el Gobierno de la octava legislatura, según se ha sabido en fuente próxima a la cancillería.

Ambos políticos han estado en contacto telefónico desde que se han conocido los primeros resultados de las elecciones y han convenido en seguir trabajando juntos en el Gobierno.

DIMITE UN LIDER SOCIALISTA

FRANCFORT (República Federal Alemana). (Efe).—El jefe del Gobierno regional de Hessen, Albert Osswald, socialdemócrata, presentó ayer oficialmente la dimisión de su cargo.

Osswald, que llevaba siete años ocupando el puesto de jefe de Gobierno de Hessen, fue últimamente acusado de haber recibido 100.000 marcos (2,7 millones de pesetas) del Hessische Landes Bank (Banco Federal de Hessen), del que era presidente del Consejo de Administración, en favor de su partido, por favores hechos a esta entidad bancaria.

SE MANTENDRA LA COALICION ENTRE SOCIAL-DEMOCRATAS Y LIBERALES

BONN. (Efe).—El vicecanciller alemán y jefe del Partido Liberal, Hans Dietrich Genscher, ha declarado que mantendrá su coalición con el Partido Socialdemócrata, rechazando de esta manera el ofrecimiento que le había hecho el candidato a canciller de la Democracia Cristiana, Helmut Kohl.

Genscher ha dicho por televisión: "Mi partido indicó ya, con toda claridad, antes de las elecciones, que mantendrá su coalición con los socialdemócratas."

Por su parte, el canciller, Helmut Schmidt, ha declarado que la coalición Socialdemócrata-Liberal seguirá asumiendo las responsabilidades de gobierno de la República Federal Alemana.

LA JUVENTUD ALEMANA, MAS DERECHISTA QUE EN 1972

BONN. (Efe).—Los alemanes comprendidos entre los dieciocho y los veinticinco años se han inclinado más hacia la derecha en estas elecciones parlamentarias de 1976 que en las de 1972, según se había pronosticado.

El Instituto de Investigación de la Opinión Pública Infmas afirma que los socialdemócratas han perdido un 7,7 por 100 de votos jóvenes en relación con 1972, mientras que los cristiano-demócratas han aumentado este porcentaje en un 5,7 por 100, y los liberales en un 1 por 100.

El viraje de la juventud hacia la Democracia Cristiana se atribuye a la decepción causada entre los jóvenes por la política gubernamental de los últimos cuatro años y al deseo de la juventud alemana de encontrar un lugar en la sociedad más que de comprometerse políticamente.

FORD FELICITA A SCHMIDT

BONN. (Efe).—Pese a que, según los resultados provisionales de las elecciones de ayer, el Partido Liberal (FDP) ha perdido dos escaños, éste sigue siendo la llave del próximo Gobierno.

"QUIERO SER CANCELLER", DICE KOHL

Así, al menos, lo entiende el



Hans-Dietrich Genscher, líder liberal, en el momento de votar. (Europa Press.)



El trío socialista tras el triunfo gubernamental. De izquierda a derecha: el "canciller" Helmut Schmidt, que seguirá gobernando; el alcalde-gobernador de Berlín occidental y el ex jefe del Gobierno Willy Brandt. (Europa Press.)

N. de la R.—Cuarenta y un millones y medio de personas tenían derecho a votar en las elecciones parlamentarias que ayer se celebraron en la República Federal de Alemania. De ellas, unos 22 millones son mujeres, es decir, la mayoría absoluta del censo. Los jóvenes tienen derechos electorales a partir de los dieciocho años, lo que ha representado la posibilidad de incorporación de 3,3 millones de personas, con relación a las anteriores votaciones de 1972.

Un total de diecisiete partidos presentaron candidatos, aunque sólo cuatro de ellos tenían posibilidades, según los expertos, de alcanzar una representación parlamentaria: la Unión Demócrata Cristiana (CDU); su rama nacional en Baviera, la Unión Social Cristiana (CSU); el Partido Social Demócrata (SPD), y el Partido Liberal Democrático (FPD). Fuera de éstos, los que más podrían acercarse a los resultados mínimos para la entrada en el Bundestag o Parlamento Federal, según las previsiones preelectorales, eran los comunistas DKP y KPD y el neo-nazi PD, aunque con escasas posibilidades de lograrlo. En efecto, en las elecciones anteriores, fuera de los cuatro partidos grandes, a los demás sólo les correspondió el 1 por 100 de los votos.

Para tener representación parlamentaria es necesario alcanzar el 5 por 100 del total de los votos o bien que triunfen directamente un mínimo de tres candidatos en las votaciones.

El sistema electoral resulta complejo y hasta induce a confusiones a los propios votantes alemanes. En efecto, cada elector deposita dos papeletas: una en favor de un candidato y otra en apoyo de un partido. Al realizarse el escrutinio, la mitad de los puestos del Parlamento son asignados a los que ganen la elección en las 248 circunscripciones electorales. Con las votaciones a los partidos, y por el sistema Hondt, se calcula el número de los diputados que proporcionalmente corresponderían a cada cual en el Parlamento. Si en el voto directo ha logrado alguno más de los que resulten en el escrutinio correspondiente a los partidos, se les conserva. Los demás puestos son cubiertos por los candidatos de los otros partidos.

El Parlamento alemán está integrado por dos Cámaras: el Bundestag, con 518 diputados, de los que 22 corresponden a Berlín, con voz pero sin voto, y el Bundesrat o Cámara Alta (Consejo Federal), cuyos 45 miembros son elegidos por los diversos estados federativos o "länder".

Los colegios electorales se cerraron a las seis de la tarde y a las ocho, gracias a un avanzado servicio electrónico, pudo conocerse el resultado final de la elección.

LOS SOCIALISTAS.—Están gobernando desde 1969, merced a la alianza con los liberales del FDP, merced a que en esa fecha sumaron una mayoría parlamentaria de 50 votos. Anteriormente habían intervenido en Gobiernos de coalición con los demócratas cristianos, con lo que se da el hecho de que los cuatro partidos principales de la República Federal han sido aliados gubernamentales, desde la terminación de la guerra mundial. Esto ha sido posible porque, entre otras cosas, existen escasas diferencias en los programas políticos de unos y de otros.

El líder socialista es Willy Brandt, pero se vio obligado a dimitir a consecuencia del descubrimiento de que su secretario era espía comunista. Le sucedió el actual jefe del Gobierno o canciller Helmut Schmidt.

Los socialistas cuentan con el apoyo de la central sindical DGB que engloba a unos siete millones de trabajadores, lo que equivale a un porcentaje minoritario de total de los asalariados alemanes.

LOS DEMOCRATAS CRISTIANOS.—A pesar de que la larga gobernación federal que iniciara Konrad Adenauer se rompió en 1969 con el triunfo de la coalición socialista y liberal, actualmente había gobiernos demócratas cristianos en seis de los once estados o "länder" de la República Federal. Los socialdemócratas sólo administran las ciudades-estado de Hamburgo, Bremen y Berlín, y los "länder" de Hesse y Rhenania-Westfalia. La CDU-CSU ha ganado diez de las once elecciones regionales que se han celebrado en los últimos dos años, y si los socialistas se mantienen en seis de las once es gracias a su alianza con los liberales. Si ahora la CDU-CSU consigue un cinco por ciento más de votos que en 1972, podrán lograr la mayoría absoluta en el Parlamento, lo que sólo había conseguido una vez con anterioridad. En el actual Parlamento tienen 225 escaños, de un total de 518. El "slogan" de su campaña: "Libertad, sí; socialismo, no."

LOS LIDERES SE LLAMAN HELMUT.—Los socialistas en el Gobierno están encabezados por Helmut Schmidt, casado, de cincuenta y ocho años, economista, cristiano evangelista practicante, nacido en Hamburgo y que es el quinto canciller de la República Federal.

Los demócratas cristianos tienen como líder a otro Helmut: Helmut Kohl, mucho más joven que el socialista, con cuarenta y seis años, también casado, doctor en Filosofía, católico practicante, en Filología, nacido en Ludwigsburgo, representante del ala conservadora del partido.

Chile: Celebran la fundación del primer hospital, por Pedro de Valdivia

SANTIAGO DE CHILE. (Efe.)—Los médicos y personal asistencial celebraron ayer el Día del Hospital, y con ello recordaron al emperador español Carlos V y la celebración, hace cuatrocientos veinticuatro años, de la inauguración del primer hospital que tuvo este país.

El primer establecimiento hospitalario chileno fue fundado el día 3 de octubre de 1552, y el conquistador capitán Pedro de Valdivia, proclamado más tarde el primer chileno, le puso el nombre de Nuestra Señora del Socorro.

Matan a un comodoro de las Fuerzas Aéreas

BUENOS AIRES. (Efe.)—Un comodoro de las Fuerzas Aéreas fue asesinado al resistirse a un atraco en las proximidades de la estación de Monte Grande, al sur del Gran Buenos Aires.

Sus cuatro asesinos se dieron a la fuga en el automóvil de la víctima, informaron en fuentes policiales.

El episodio tuvo lugar anoche a las veintidós horas (dos hora española), cuando la víctima, el comodoro Alejandro Rojas, detuvo su automóvil ante la barrera de un cruce ferroviario para aguardar el paso de un convoy.

OTAN:

Los Mig 25 pueden penetrar las defensas europeas sin ser detectados

BRUSELAS. (Efe.)—El Mig 25 que llegó a Japón volando a baja altura no fue detectado por los sofisticados radares de la defensa nipona no porque no haya tecnología, sino porque no hay dinero para pagar el costoso sistema Awacs, que podría haber denunciado el vuelo del aparato soviético.

Como el Mig 25, diferentes modelos de aparatos que pasen a baja altitud no pueden ser detectados, por el momento, por falta del Awacs (sistema de alerta a larga distancia por medio de aviones).

En estos momentos se sabe en medios de la OTAN que la Organización está regateando con los constructores del Awacs para obtener el precio más bajo posible.

Los mismos medios, que claman por su puesta en servicio urgente, temen que hasta el próximo año la Alianza Atlántica no tome una determinación definitiva, aunque una sorpresa podría surgir este mes si en la reunión del Comité de Planes de Defensa, prevista aquí, de una vez decide que la OTAN encargue los Awacs.

En esencia, se trata de un avión de transporte de pasajeros normal, un Boeing 707, transformado en laboratorio electrónico.

En la parte superior del fuselaje lleva una gran cúpula plagada de radares que alcanzarían una "visión" de hasta doscientas millas.

Un sistema de treinta y dos aviones montados así podría controlar los vuelos a baja altura que, saliendo de los países del Pacto de Varsovia, se encaminaran hacia Occidente.

Según fuentes de la OTAN, un solo aparato valdría entre 70 y 87 millones de dólares, con lo que el proyecto podría llegar a costar un total de 2.800 millones de dólares. Y todo esto para diez años de uso, que es el plazo que se concede como efectivo a este sistema.

En este momento, todos los Mig 25 o aparatos similares de que disponen los soviéticos podrían introducirse si lo desearan en terreno europeo a baja altura y no serían detectados.

El miedo a que esto pueda ocurrir y el saber que no se dispone de dinero para detectarlos es lo que preocupa muy seriamente ahora a los ministros de Defensa occidentales.

MAS DE MIL MUERTOS POR EL TIFON "LIZA" EN LA PAZ (MEJICO)

BARRIOS ARRASADOS Y CIENTOS DE CADAVERES SIN ENTERRAR

LA PAZ (Baja California, Méjico). (Efe.)—Mientras las brigadas de rescate continúan buscando más cadáveres en el mar de fango con que el huracán "Liza" sepultó a esta ciudad, las autoridades informan que hasta el momento se ha confirmado la muerte de 500 personas, aunque se teme que esta cifra pueda incrementarse a más de mil víctimas.

Parte del desastre se debió a la rotura del muro de contención que protege La Paz, capital del estado mejicano de Baja California Sur, de posibles avenidas de agua, y que en esta ocasión cedió a la presión de ésta ante el embate del huracán.

Se observó que el muro está mal construido, no cuenta con cimentación, y por ello treinta metros de estructura cedieron, dejando escapar hacia la ciudad todo el caudal de agua que retenía y

que arrasó a ocho populosos barrios.

La mayoría de los muertos son niños, que no pudieron ponerse a salvo, muriendo ahogados.

Por otra parte, después de reponerse de los estragos causados por el fenómeno, los habitantes de La Paz, poseídos por la angustia y la desesperación, escarbaban con sus manos entre piedras y lodo, en busca de sus parientes desaparecidos, mientras que el hedor de los cadáveres en descomposición empieza a invadir la población devastada.

Las autoridades municipales han informado que se encuentran con el problema de no poder enterrar a los muertos, pues muchas personas se oponen a que vayan a la fosa común o sean incineradas sin antes identificar a los desaparecidos.

El día 10 de Octubre se levanta la veda.

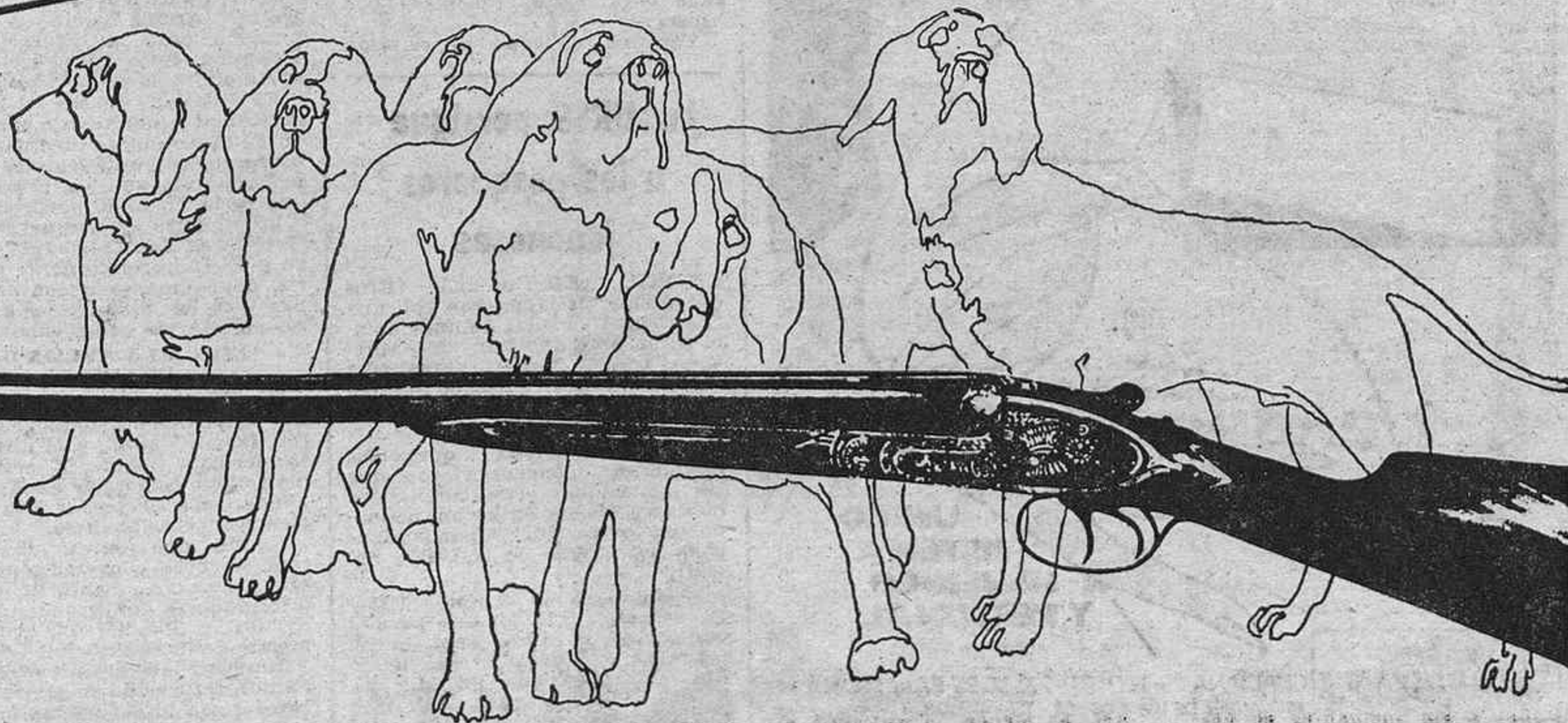
En un momento podrá decidir su equipo completo. Entre más escopetas, más cartuchos, más calzados, más prendas de vestir o abrigo, más de todo para el cazador más exigente.

Además, obsequio de revistas "Ibertiro" a todos nuestros clientes y sorteo de una escopeta superpuesta, de caza BAYKAL VOSTOK y 1.000 cartuchos ARMUSA entre todos cuantos se suscriban a la citada revista, en el Stand Especial "Ibertiro" de nuestro Pabellón de Caza.

El Corte Inglés

Para equiparse con todas las garantías "apunte" hacia nuestro

Pabellón de Caza





TEATRO de la ZARZUELA

V FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA MADRID

del 5 al 10 de octubre

BALLET ESPAÑOL DE MARIA ROSA

PROGRAMA

Mañana y próximos días 6 y 7, a las 21,30 horas

"Suite de danzas catalanas", "Suite de danzas vascas", "La boda de Luis Alonso", "La vida breve", "Benamor", "Aragón", "Evolución de la escuela bolera", "Sueño en la serranía", "Bulería por soleá", "Farruca", "Garrotín", "Alegrías, ramera y mirabrá", "Bulerías".
Día 8: 21,30 horas. Día 9: 19 y 22,30 horas. Día 10: 19 horas

"Danza X", "En la Alhambra", "Bolero", "Suite de danzas gallegas", "Solo de guitarra", "Asturias", "Jota de los tríos", "Pasión gitana", "Caracoles", "Caña", "Tanguillos de Cádiz", "Tangos de Málaga"

Localidades en taquilla con 5 días de antelación

Organización y realización: Teatros Nacionales y Festivales de España. Ministerio de Información y Turismo



Los "montoneros", responsables del atentado contra el Presidente Videla

BUENOS AIRES. (Crónica para HOJA DEL LUNES por Manuel Gil Navarro, de Efe.)

Gracias a un error de cálculo en el programa de actos, el Presidente argentino, Jorge Videla, salvó su vida al retirarse antes de lo previsto del palco en el que estalló una bomba que hirió a dos militares.

El artefacto explosivo había sido colocado por "montoneros" (organización clandestina de la ultraderecha del peronismo), que se adjudicó el hecho mediante llamadas telefónicas a distintos medios periodísticos.

Videla salvó su vida por un error en la programación del acto de celebración del Día del Arma de Comunicaciones, porque éste, que se realizó en Campo de Mayo, la principal guarnición de Ejército de Argentina, cercana a Buenos Aires, debía durar quince minutos más.

Testigos presenciales, la mayoría de ellos de varios medios periodísticos, que cubrieron la información, aseguran que el estallido de la bomba, de gran potencia, destruyó prácticamente la totalidad del palco en el que Videla, siete generales, el vicario castrense y jefes de las tres armas estuvieron situados dos minutos antes.

Versiones de fuente militar aseguraron inicialmente que la bomba, un kilogramo de "trótil" (explosivo de gran potencia), fue detonada mediante un mecanismo de relojería. Estaba colocada con grapas debajo de la plataforma. Estas versiones fueron confirmadas luego por la llamada telefónica de "montoneros".

El palco, uno de los cuatro que encuadraban la plaza de armas de la Escuela de Comunicaciones, quedó prácticamente destruido. El toldo de lona y rayas verdes y blancas que le cubría voló por los aires, y las astillas de la plataforma de madera cubrieron un radio de diez metros alrededor de la estructura metálica.

La Secretaría de Información Pública llamó, al mediodía de ayer, a los medios de información pidiéndoles que no proporcionaran información "sobre el atentado" hasta que no haya información oficial.

Los diarios de la tarde, en Buenos Aires, en sus sextas ediciones, no publicaban nada sobre la explosión de la bomba.

Videla, que se encontraba a escasos cincuenta metros del lugar del estallido, prosiguió con el programa, visitando la exposición sobre comunicaciones. Programa que de haberse confectionado a la perfección, le hubiera costado la vida.

ISABEL PERON SERA DEFENDIDA POR UN ABOGADO "DE OFICIO"

BUENOS AIRES. (Crónica para HOJA DEL LUNES por Luis Villamil, de Efe.)—Como "manobra política" definen en los medios forenses de Buenos Aires la decisión de la ex presidente María Estela Martínez de Perón de rechazar abogados particulares para su defensa.

Los matutinos "Crónica" y "La Opinión" aseguran, basados en fuentes oficiales, que la viuda de Perón rechazó nuevamente el ofrecimiento de abogados particulares, dispuestos a defenderla en las tres causas que se le inician en la Justicia federal.

En ellas figura el "manejo" de los fondos de la Cruzada de Solidaridad Justicialista.

El Estado designó al abogado de turno, que resultó ser una mujer, Silvia Stella Ardoy, quien actualmente centra la mayor parte de su actividad en preparar el informe verbal que formulará dentro de diez días.

La abogada, según trascendió, basará su defensa en el principio de "cosa juzgada" con respecto a "la Cruzada, dado que el juz Nocetti Fassolino exculpó a la ex presidente cuando en 1975 se juzgó el caso".

La viuda de Perón transfirió, según la acusación, treinta millones de pesos nuevos (unos cien millones de pesetas) a la cuenta de la sucesión de su marido.

Setenta importantes empresas donaron dinero para la Cruzada, y, según el fiscal actuante, la ex presidente abrió, con el total de esa suma, una cuenta común con la institución que presidía en el Banco Comercial de la Plata, pero luego actuó como si la cuenta fuera personal.

SI INGLATERRA NO ENTREGA el "Gibraltar" de Belice tendríamos que invadirlo, dice el Presidente Guatemalteco

LONDRES. (Efe.)—Guatemala ha iniciado una guerra de nervios fronteriza en la sospecha de que sus esfuerzos diplomáticos para lograr la soberanía sobre Belice pueden fracasar, señala "The Observer", de Londres.

El período califica de "encendido" el discurso pronunciado por el Presidente de Guatemala, general Laugerud, al inaugurar la estación de radio Mopan, en la localidad de Melchor de Mencos. El jefe de Estado guatemalteco advirtió en esa ocasión que si los británicos no abandonaban el territorio en disputa éste sería invadido.

Según "The Observer", en Belice no se desestima la posibilidad de que dicho hecho se produzca, a pesar de que, según los observadores militares, el potencial militar de Guatemala no es muy grande.

Las Fuerzas Aéreas de ese país centroamericano poseen nuevos aviones, de fabricación israelí, que le permitirían lanzar paracaidistas, y el Ejército está preparado para actuar en regiones selváticas, gracias al entrenamiento dado por los "rangers" de los Estados Unidos.

En Belice hay un batallón de Queen's Highlanders (escoceses) apoyado por aviones de combate y armamento de tipo libiano.

"En caso de que se produjese un ataque serio, la guarnición británica sólo podría esperar sostener sus posiciones hasta la llegada de refuerzos", reconoce "The Observer".

Termina diciendo el referido

diario que Gran Bretaña quiere que Belice se independice en el menor tiempo posible, pero se muestra reacia a dar las garantías sobre defensa que reclama el primer ministro de la actual colonia.

El día 18, cumbre árabe en El Cairo para arbitrar soluciones al conflicto libanés

EL CAIRO. (Efe.)—Una conferencia árabe, para tratar de conseguir un arreglo libanés, dará comienzo en El Cairo el próximo día 18, dice la agencia informativa Oriente Medio.

La reunión, en el cuartel general de la Liga Árabe, se espera que tendrá una duración de dos o tres días.

Los ocupantes del hotel Nilo Hilton, que tiene 400 habitaciones, serán evacuados para acomodar a los dirigentes árabes asistentes a la conferencia, dice el diario "Al Ahram", que no precisa quiénes acudirán a la reunión.

Egipto propuso la semana pasada una conferencia de dirigentes de Libano, Siria, Egipto, Kuwait, Arabia Saudí y la Organización para la Liberación de Palestina. Siria ha ignorado, hasta ahora, la propuesta egipcia.

El dirigente libanés izquierdista, Kamal Junblatt, dijo el sábado en El Cairo que se efectuará una conferencia limitada sobre la guerra civil, aun en el caso de que Siria no tome parte en ella.

El ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Ismail Fahmi, regresó a El Cairo, procedente de París, donde mantuvo conversaciones con las autoridades francesas en relación con Libano.

PIDEN LA AYUDA DE FRANCIA

EL CAIRO. (Efe.)—El ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Ismail Fahmi, y el dirigente izquierdista libanés, Kamal Junblatt, han solicitado de Francia ayuda para encontrar una solución a la crisis libanesa.

Fahmi, que regresó de París, tras celebrar conversaciones sobre Libano, manifestó a los informadores que Francia podría ayudar a detener el empeoramiento de la guerra civil.

Junblatt, que se entrevistó con Fahmi después de su regreso, declaró a los informadores que intentó pedir a los funcionarios franceses ayuda para que termi-

nase la intervención siria en Libano.

POSIBLE ENVIO DE TROPAS FRANCEAS

EL CAIRO. (Efe-Reuters.)—El dirigente de la izquierda libanesa, Kamal Junblatt, se ha trasladado a París a fin de celebrar conversaciones con funcionarios franceses con respecto a la guerra civil libanesa.

Junblatt ha visitado ya Arabia Saudí e Iraq, además de Egipto, con objeto de buscar apoyo para que se retiren las fuerzas sirias de Libano.

El ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Ismail Fahmi, regresó el sábado de la capital francesa, una vez mantenidas conversaciones sobre Libano con el Presidente Valéry Giscard d'Estaing, y dijo que el dirigente del partido fajangista libanés, Pierre Gamayel, llegará pronto a París.

Según "Al Ahram", la misión de Fahmi en París consistió en comprobar si Francia estaba dispuesta a enviar fuerzas pacificadoras francesas caso de ser invitada a ello por todas las partes libanesas afectadas por el conflicto.

El Presidente Giscard anunció el pasado mayo que su país estaba dispuesto a enviar tales fuerzas a Libano, pero únicamente si era requerido al respecto por el presidente electo libanés, Elias Sarkis, y renovó su oferta la semana pasada a Sarkis, que tomó posesión el 23 de agosto.

TASS DICE QUE LA INTERVENCION FRANCESA AGRAVARIA LA CRISIS

MOSCU. (Efe.)—El intento de "arrastrar a Francia" a una acción conjunta con Egipto en Libano, "complicando a fuerzas armadas francesas", lo denuncia la agencia oficial soviética Tass, advirtiendo que ello provocaría "inevitablemente" un empeoramiento de la crisis.

si no se las seca con PAPEL AUTOMATIC automaticamente nos lavamos las manos



I.M.B. grupo

UNICO SISTEMA HIGIENICO Y PERSONAL



GUADIANA, 25 - TEL. (93) - 223 30 93 - BARCELONA 14
FERNANDEZ DE LOS RIOS, 52 - TEL. - 449 22 86 - MADRID - 15

La URSS persigue a los pesqueros japoneses

TOKIO. (Efe-Reuters.)—Otros dos pesqueros japoneses, con una tripulación en total de once hombres, se cree que han sido apresados por las lanchas patrulleras soviéticas en el Pacífico septentrional, según informa el servicio de guardacostas.

El informe añade que otros pesqueros japoneses vieron que los dos buques eran conducidos hacia la isla de Shikotan, ocupada por los soviéticos, por las lanchas patrulleras de la Unión Soviética.

El ministro de Asuntos Exteriores anunció la semana pasada que desde el 6 de septiembre, fecha en que un piloto soviético huyó a Japón con un Mig 25, habían sido capturados seis pesqueros japoneses, con un total de 29 tripulantes.

Los vecinos de San Blas I piden viviendas dignas

Ayer, domingo, a las doce de la mañana, se celebró una manifestación en el barrio de San Blas I, integrada por casi ochocientos vecinos de la localidad. La manifestación fue autoconvocada por los mismos vecinos, que creen, según nos dicen, que sus problemas no se los va a resolver nadie sin su intervención. El problema de los vecinos del barrio es el problema de muchos barrios del castigado extrarradio madrileño: la vivienda.

Hace unos dieciséis años, la Obra Sindical del Hogar procedió a la construcción de unas

mil viviendas en esa zona que, una vez construidas, fueron ocupadas por sus destinatarios. El descontento comenzó ocho años después, cuando las casas comenzaron a agrietarse y a hundirse a causa de, por un lado, su deficiente cimentación, y por otro, al hecho de que se construyeron en un terreno arcilloso. Las protestas, según nos cuentan, comenzaron por parte de los vecinos con manifestaciones, escritos, etc., pero el problema no se solucionaba y las casas seguían amenazando con derrumbarse encima de sus moradores.

Ante este estado de cosas, los mismos vecinos, como directamente afectados por el asunto, y ya sin confiar en las palabras de la propia directiva de la asociación de vecinos de su barrio, han decidido tomar cartas en el asunto y se están moviendo. El domingo pasado protagonizaron otra manifestación en demanda, como la de ayer, de nuevas viviendas que sean reflejo de la seguridad y dignidad a que indudablemente tienen derecho. Nos hemos acercado a San Blas I para ver de cerca a sus vecinos y las casas que habitan y podemos constatar, lejos de cualquier duda, que el estado de las viviendas que hemos visto es lamentable y, lo que es más importante, que los vecinos están dispuestos a llegar hasta donde haga falta para conseguir vivir sin el constante temor de que sus casas se vengán abajo.

También nos dicen que el proyecto de un nuevo barrio existe y está maquetado, pero que no sigue adelante dada la falta de dinero.—M.

Ampliación de las líneas de autobuses de la Ciudad de los Periodistas

Continuando la potenciación del transporte colectivo, la Empresa Municipal de Transportes, a partir de hoy lunes y para atender numerosas peticiones de los usuarios a través de las juntas de distrito, prolongará el recorrido de la línea 83 de autobuses y de la exprés 3 de la siguiente forma: la 83, Moncloa-Ciudad de los Periodistas, desde su actual final, continuará por la calle Fermín Caballero, donde establecerá la terminal.

El regreso se efectuará por Sanjenjo y Fermín Caballero, continuando su ruta actual.

La línea exprés 3, Callao-Ciudad de los Periodistas, desde su actual final, continuará por Fermín Caballero, Ginzo de Limia y Moralzazal, en cuyo final establecerá la terminal.

En lo sucesivo, esta línea se denominará Callao-Ciudad de los Periodistas-Mirasierra.

Las tarifas serán las mismas actuales.

Cupón pro ciegos

En los sorteos de la última semana de la Organización Nacional de Ciegos, resultaron premiados los siguientes números: el lunes día 27 de septiembre, el número 826; el 28, el 906; el 29, el 275; el 30, el 453; el 1 de octubre, el 624, y el 2, sábado, el número 006. Ayer domingo, como día festivo, no hubo sorteo.

Juan Sampelayo, cronista de Madrid



El Ayuntamiento ha designado cronista oficial de la Villa de Madrid al periodista don Juan Hernández Sampelayo. Saludamos con la mayor satisfacción este nombramiento, que viene a recaer en uno de los comentaristas del Madrid de todos los tiempos de mayor dedicación en este ámbito tan entrañable significado por la historia y la vida de la capital de España, en su actualidad y en su futuro. Su designación se ha realizado al mismo tiempo que la de Fernando Chueca Goitia, escritor madrileño, académico de las Reales de la Historia y Bellas Artes, historiador y arquitecto, a quien le está encomendada la definitiva construcción del templo de Nuestra Señora de la Almudena, Patrona de Madrid

Acto sindicalista, prohibido

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ayer domingo estaba prevista la celebración en el cine Alcalá Palace de un acto, organizado por Comisiones Obreras, sobre "La unidad sindical aquí y ahora". A última hora fue prohibido, pese a lo cual acudieron unas tres mil personas que no habían podido ser informadas de la suspensión de aquél. Los organizadores del acto: Luis Royo, Cristino Domenech, María del Carmen Fralle, Francisco Esteban, José María Rodríguez, José Miguel Ibarrola y Jesús San Martín, quisieron agradecer públicamente a los asistentes, en la puerta del cine, su asistencia, lo que les resultó imposible por haber sido desalojados por la Policía, que con numerosos efectivos patrullaba la zona.

Los organizadores declaran que habían cumplido los requisitos legales que se exigen en la normativa vigente sobre reuniones, habiendo comunicado ésta al gobernador civil con la antelación precisa. El Gobierno Civil se inhibió, remitiendo a los organizadores a la OSE el viernes por la noche. Por otra parte, la autoridad gubernativa comunicó el sábado por teléfono al gerente del cine la prohibición

del acto, ordenando éste el cierre del local la mañana del domingo. Las intervenciones previstas eran las de: Luis Royo, del secretariado nacional de CC. OO.; Cristino Domenech, del secretariado de CC. OO. de Aranjuez; María del Carmen Fralle, delegada interramas de Madrid de CC. OO.; Francisco Esteban, de la delegada interramas de CC. O. por Barcelona; José María Rodríguez, del secretariado de las CC. OO. de la construcción y por el País Vasco, José Miguel Ibarrola, del secretariado nacional de CC. OO. y Jesús San Martín, de la coordinadora de Euzkadi.

Hoy comienza la campaña de vacunación de la Jefatura Provincial

Hoy lunes, y organizada como tradicionalmente por la Jefatura Provincial de Sanidad, comienza la campaña de vacunación contra la poliomielitis, difteria, tétanos y tos ferina. Para ello funcionan en Madrid numerosos centros de vacunación, a los que pueden ser llevados todos los niños comprendidos entre las edades de tres años que no hayan recibido dos dosis de vacuna y los de tres a siete años que ya la hayan recibido para que les sea aplicada una dosis de recuerdo de vacuna antipoliomielítica. Los centros de vacunación se han instalado en los distintos centros de la Cruz Roja Española, Seguridad Social, dependientes del Ayuntamiento (Laboratorio Municipal, casas de socorro y dispensarios) y en los dispensarios móviles de la Cruz Roja. En todos ellos se han señalado los días y horas en los que la vacunación podrá efectuarse.

Reyes Sánchez, reina de las fiestas de la Casa de Zamora

En un brillante acto, con asistencia de numerosos zamoranos residentes en Madrid, ha sido elegida Reina de las fiestas organizadas por la Casa de Zamora en la capital de España la señorita Reyes Sánchez Martínez, de ascendencia zamorana. Asimismo fueron elegidas sus damas de honor las señoritas Mari Carmen de Prada Núñez y María del Carmen Ramos Gallego, también vinculadas a linajes zamoranos.

FINANCIERA-MERCANTIL INDUSTRIAL, S. A.

Nueva Financiera, que inicia su sistema operativo financiando y facilitando dinero, sin hipotecar propiedades, para:

- La compra de su piso.
- La reforma de su vivienda, mobiliario y decoración.
- La construcción de bloques de viviendas a empresas.
- La construcción de su chalet.
- La compra de maquinaria agrícola industrial.
- La importación de bienes de equipo.
- La instalación de su industria.
- La adquisición de cualquier mercancía y todo lo que usted necesite.

TELEFONO 455 27 15 *
CALLE ORENSE, NUMERO 20

FINANCIERA-MERCANTIL INDUSTRIAL, S. A.

Actos socialistas en Vallecas y Aluche

"El PSOE es republicano y marxista no reformista"

Rechazo del proyecto de reforma del Gobierno.

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Más de dos mil personas se congregaron en la mañana de ayer en el cine Excelsior, de Vallecas, para asistir al mitin socialista—primero en Vallecas desde lista cuarenta años—convocado hacia cuarenta años—convocado hacia la sección de Vallecas-Mejor por la Agrupación Socialista Madrileña (PSOE).

Un militante del sector se refirió a los problemas concretos del barrio y anunció la elaboración, ya puesta en marcha por el PSOE en Madrid, de una alternativa municipal que será ratificada por el congreso del partido a celebrar en noviembre.

Habló seguidamente Sócrates Gómez, del sector histórico, actualmente en vías de reunificación. "En estos momentos—afirmó Sócrates Gómez—la unidad socialista, ya cercana, será lo que permita, mediante un Partido Socialista fuerte y unido, la realización de nuestro programa: la conquista del poder político por la clase trabajadora." Sus palabras fueron acogidas con gritos de "Unidad, unidad" y "España socialista".

Seguidamente Gregorio Peces-Barba afirmó tajantemente el rechazo del partido al reciente proyecto reformista del Gobierno "por ser impuesto, por ser imposible, por ser antidemocrático, por adolecer de graves defectos técnicos y, en definitiva, por constituir—en palabras del conferenciante—una trampa para las fuerzas democráticas, que el PSOE rechaza en su totalidad en sus actuales enunciados". Declaró, asimismo, que el partido toma estas posturas en estrecho contacto con Coordinación Democrática, organismo que considera eficaz para la unidad de acción de la oposición democrática. Afirmó que el PSOE se opondrá siempre a cualquier proyecto impuesto desde el poder que lleve implícita la exclusión de cualquier grupo de la oposición democrática.

Por último tomó la palabra Alonso Puerta, miembro del Comité Provincial del PSOE, quien resaltó el actual crecimiento de

la ASM y su progresiva implantación en todos los sectores de la vida local, de lo que era buena muestra este acto socialista.

EN ALUCHE

El pasado sábado tuvo lugar en las escuelas Pías del barrio de Aluche un mitin socialista organizado por la sección de Latina de la Agrupación Socialista Madrileña (ASM).

Con el salón abarrotado—se calculan unas mil personas—abrió el acto un militante de la sección que examinó la problemática del barrio, así como la obligación que se impone el partido de dar respuestas concretas a los problemas concretos, auténtica gestión democrática de los barrios y de los municipios como único camino de lograr una en base a una cada vez mayor participación popular.

Luis Gómez Llorente, miembro de la Ejecutiva del PSOE, subrayó la esencia republicana del PSOE, su carácter marxista no reformista y su deseo de convertirse en el gran partido de masas que siempre fue, para ofrecer alternativas políticas realistas, puesto que "nosotros no creemos en la vanguardia aislada de las masas, sino que la democracia y después el socialismo vendrán del empuje y convencimiento de las clases populares, de las que el PSOE quiere ser conciencia colectiva e impulsor de sus aspiraciones".

A continuación tomó la palabra Manuel de la Rocha, del Comité Provincial del PSOE, quien analizó las causas por las que el partido ha rechazado rotundamente el proyecto reformista del Gobierno Suárez, dando a entender que el partido está dispuesto a negociar "el cómo llegar a la democracia, pero nunca la democracia misma; y en este sentido, el proyecto Suárez no es democrático". Asimismo, desmintió los rumores "a veces calumniosos" respecto a la actitud del PSOE en cuanto al organismo unitario de la oposición, Coordinación Democrática, a la que apoya con todas sus consecuencias.

Con verbenas, fuegos artificiales y conciertos se divierte el distrito de Salamanca

EL DIA DEL PILAR, MISA Y CONCIERTO

Con desfiles de gigantes y cabezudos, proclamación de reina de las fiestas, fuegos artificiales, funciones de guiñol, pruebas deportivas y conciertos por la Banda Municipal, entre otras cosas, se divierte en estos días el vecindario del distrito de Salamanca, que en su jurisdicción comprende tanto zonas residenciales de gran estilo como sectores de raigambre popular. Esta tarde, a las cuatro y media, en el Instituto Beatriz Galindo, exposición de pintura infantil, y a las cinco y media, en General Mola-Juan Bravo, función de guiñol. Mañana martes, desfile de gigantes y cabezudos, y en el Club Apóstol Santiago, competición de tenis, disputándose los trofeos del Ayuntamiento y del distrito, que preside don Ezequiel Puig y Maestro-Amado. Este concejal presidente, principal promotor de las populares fiestas en el barrio más aristocrático de Madrid, ha querido este año que el pregón tuviese un matiz de humor distinto al de años anteriores, habiendo encargado del mismo a los humoristas Tip y Coll, lo que representa una novedad y un éxito indiscutible.

La fiesta principal de este ciclo de festejos será el día 12, festividad de Nuestra Señora del Pilar, Patrona excelsa del mismo. A las nueve y media de la mañana se tocarán diapas y habrá disparo de cohetes y desfile de gigantes y cabezudos; a las once, en el templo parroquial titular—Juan Bravo, 42—, misa mayor concelebrada, y a las doce, en el parque de la Fuente del Berro, concierto por la Banda Municipal de Madrid. Como se sabe, el amplio distrito de Salamanca, hasta hace unos años de Buenavista, comprende los barrios de la Castellana, Recoletos, Lista, Goya, Guindalera y Fuente del Berro.

Termina el encierro de asociaciones de vecinos

MADRID. (De nuestra Redacción.)—A requerimiento de la fuerza pública—que acudió con media docena de "jeeps"—, y tras deliberación en asamblea, unas ciento treinta personas pusieron fin a las ocho y media de la tarde del domingo al encierro que venían manteniendo desde la mañana del sábado día 2 en la parroquia de Villaamil. Estas personas eran representantes de las asociaciones de vecinos, clubs juveniles y amas de casa de la zona Norte de Madrid, en especial de las asociaciones de Ciudad de los Poetas, Valdezarza, Tetuán, Villaamil, Valdeacederas, Tetuán-Cuatro Caminos, La Ventilla, Fuencarral, Chamartín, y amas de casa de Tetuán, Tetuán-Cuatro Caminos y barrio del Pilar.

Este encierro constituía una protesta por la detención de la presidenta de la Asociación de Vecinos de Valdezarza, Carmen Algara, así como una hija suya de diecisiete años, al parecer por haber distribuido un comunicado de la coordinadora de Asociaciones de Vecinos adhiriéndose a la "jornada de luto" del pasado día 1. Las dos pasaron a las Sa-

lesas, a disposición del Tribunal de Orden Público, según informó su abogado, Carlos del Río. Anteriormente se habían efectuado gestiones ante el Ayuntamiento—en donde el delegado de Educación ofreció interesarse por el caso—, y ante el Gobierno Civil y la DGS, que no hicieron ningún comentario sobre el tema. Durante la duración del encierro los vecinos del barrio llevaron comida e iniciaron una colecta de cara a una posible fianza, que rápidamente alcanzó diecinueve mil pesetas.

Anteriormente, un pleno de la Federación Provincial de Asociaciones de Vecinos de Madrid—con representación de 40 asociaciones—decidió enviar al Ministerio de Justicia y al Gobierno Civil de Madrid este telegrama: "Ante los hechos de detenciones y represión sobre socios y directivos de diferentes asociaciones de vecinos de Madrid—entre las que se encuentra la presidenta de la Asociación de Valdezarza y vicepresidenta de Leganés—, mostramos nuestra enérgica protesta y repulsa y exigimos la inmediata puesta en libertad de los detenidos."

Exclusivo Para Profesionales de Hostelería

CLUB DE BOLSA

OSBORNE



COTIZACION

Válido desde 1/10 al 31/12 de 1976
● Valor en Alza

PRODUCTO	ENTEROS
CONDE OSBORNE	40
INDEPENDENCIA	20
PONCHE	750
PITMAN	8
OLD SMUGGLER	20
WYBOROWA	20
ANIS DEL MONO	5
MONTECILLO 2.º AÑO	6
VIÑA CUMBRERO (blanco, rosado y tinto)	6
VIÑA MONTY	6
FINO QUINTA	4
COQUINERO	4
JAUNA	4
BAILEN	4
N.º 10 R.F.	4
CREAM	4

COTIZACION CONJUNTA CON PRIMA
Independencia + Montecillo se cotizan 35 enteros.

AMPLIACION DE CAPITAL

1 tapón de Pitman acompañado de 1 de Veterano o Magno se cotiza a 10 enteros.

Independientemente de su participación en la Bolsa Osborne, si desea pertenecer al Club Osborne para optar a obsequios y otras ventajas, sírvase llenar y enviar este cupón. Gracias.

Nombre _____
Apellidos _____
Dirección particular _____
Ciudad _____
Provincia ó distrito _____
Establecimiento _____
Dirección Establecimiento _____
Ciudad _____ Provincia _____
Enviar a "Club de Bolsa Osborne"
Apartado de Correos 2.457 - Barcelona.

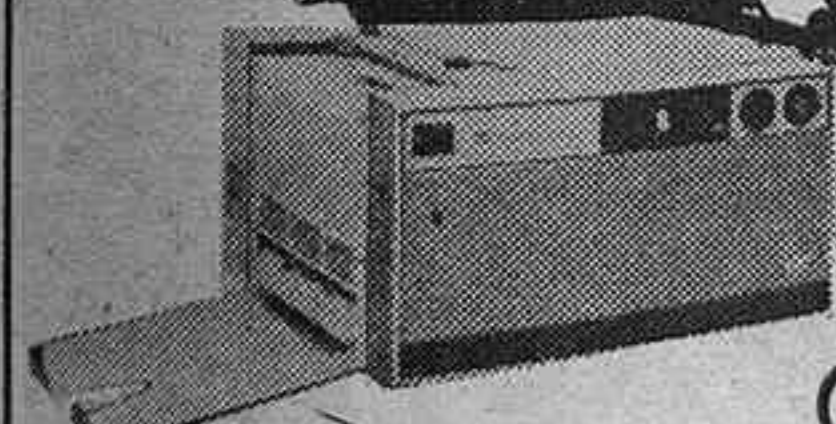
Canje de valores de Bolsa Osborne en ODISA - Juan Bravo, 18

Además, cada dos meses, recibirá Vd. en su domicilio particular "La Bolsa de Osborne".



La diferencia está en

Sharpfax SF-710



Ud. puede elegir entre una "fotocopia" y "Sharpcopy" (fotocopia que parece "original") que sólo puede hacer la Sharpfax SF-710.

Papel normal sobre las 2 caras

SOLICITE AMPLIA INFORMACION A
MECANIZACION DE OFICINAS, S. A.
J. García Morcillo, 104 - Tel. 233 3000 - MADRID-3
Envíenme sin compromiso, información sobre SHARPFAX SF-710

NOMBRE _____
EMPRESA _____
DIRECCION _____
CIUDAD _____



CINE PAZ
TODD-AO

5.^a SEMANA
¡¡¡LLENOS ABSOLUTOS!!!

Vuelve una de las películas más grandes de la historia del cine

Cinema Internacional Distribución Presenta:



MEJOR PELICULA
MEJOR DIRECTOR
MEJOR ACTOR
MEJOR MUSICA
MEJOR GUIÓN
MEJOR AMBIENTACION

EXODO

PAUL NEWMAN · EVA MARIE SAINT
RALPH RICHARDSON · PETER LAWFORD
LEE J. COBB · SAL MINEO · JOHN DEREK
HUGH GRIFFITH · GREGORY RATOFF
FELIX AYLMER · DAVID OPATOSHU
JILL HAWORTH

DIRECTOR

OTTO PREMINGER

TECHNICOLOR

35 mm.

EXODO

¡MAS ACTUAL, MAS INTERESANTE, MAS

COMPRENDIDA QUE NUNCA!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS
Y MENORES ACOMPAÑADOS

EL TIEMPO

**Pronóstico para Madrid:
Otra vez llovias**

Después del paréntesis de tiempo seco del fin de semana, con alternativa de nubes y claros, se inicia otro período de vientos de Poniente, que traerán aire templado y húmedo del Atlántico al interior del país.

Habrà nublados pasajeros y chubascos ocasionales, más reforzados en la ladera septentrional de la cordillera de Guadarrama. Los primeros días de la semana, los intervalos nubosos y el viento del Oeste serán las notas más características.

El tiempo en España: Más frentes nubosos

Los sistemas nubosos del Atlántico orientan su trayectoria hacia nuestra península; en consecuencia, los próximos días habrá chaparrones ocasionales por Galicia, Duero, Extremadura y bajo Guadalquivir, que llegarán más amortiguados al Centro y Ebro. Por la zona mediterránea pueden surgir aguaceros tormentosos (muy típicos en estas fechas de equinoccio).

Noticiero meteorológico

Se ha despedido el mes de septiembre con régimen de bajas presiones, nublados y lluvias copiosas en la península y el archipiélago balear. Este temporal de agua ha sido oportunísimo para el campo y los embalses hidroeléctricos, cortando el largo régimen de sequía que veníamos padeciendo. En Galicia y la cordillera Central se han rebasado ampliamente los 120 milímetros de precipitación; por el Duero.

**Lorenzo GARCIA
DE PEDRAZA**

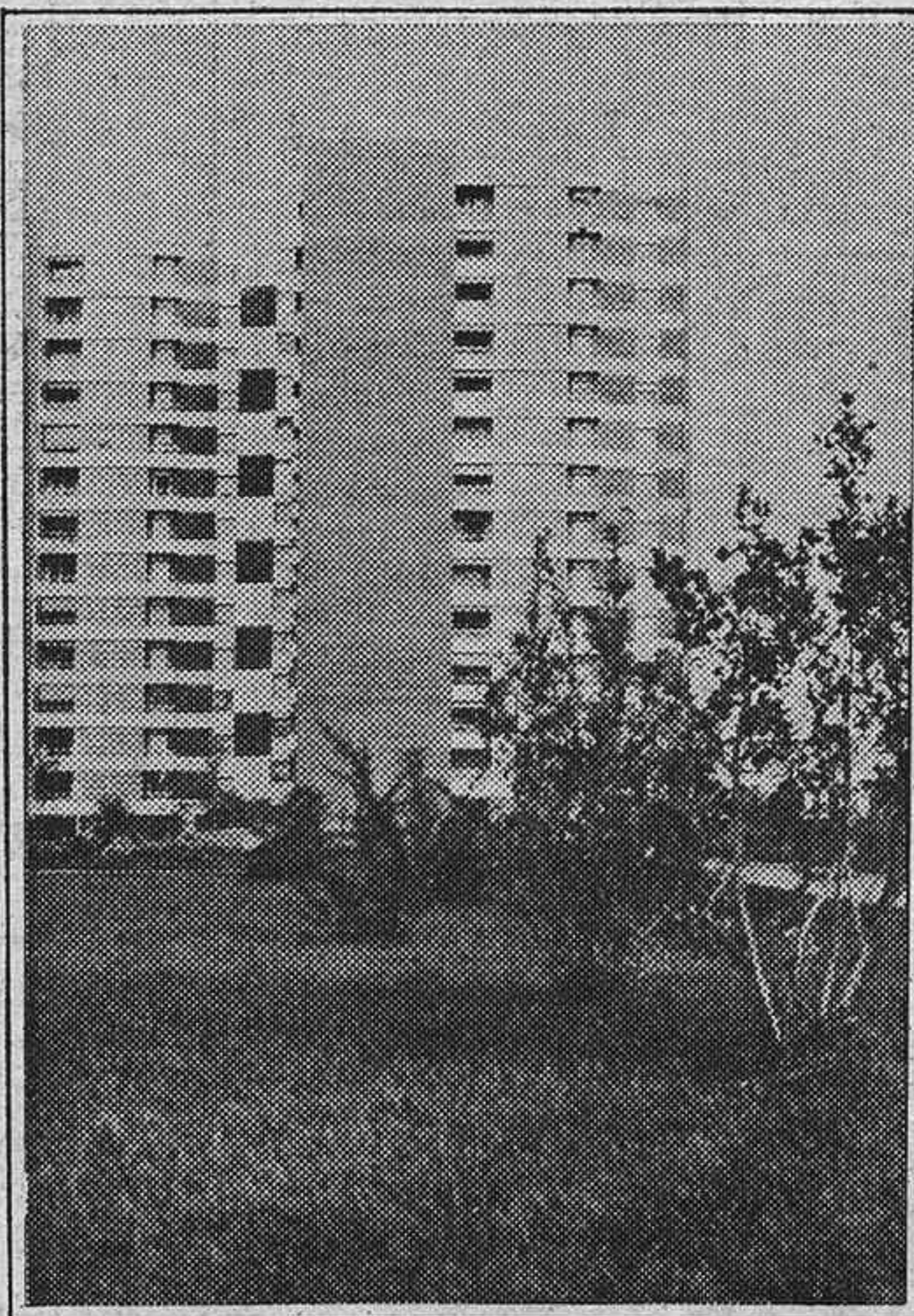
**Asamblea extraordinaria de la
Agrupación Socialista Madrileña
del PSOE (histórico)**

SIN CAMBIOS CON RESPECTO A LA REUNIFICACION DEL PSOE



Asamblea de la Agrupación Socialista Madrileña. (Cifra.)

MADRID. (De nuestra redacción.) — La Agrupación Socialista Madrileña del PSOE (histórico) celebró en la mañana de ayer una asamblea general extraordinaria para examinar la memoria que la Comisión Ejecutiva del Partido presentará al XXVII Congreso del PSOE (histórico), que se celebrará en Madrid el próximo día 9. La mesa de discusión de la asamblea fue presidida por Manuel López y la memoria fue leída por el secretario de la Agrupación, José Aranda. Comprendía esa memoria los capítulos de organización, cuentas y la edición en el exilio del periódico "El Socialista", siendo aprobada por amplia mayoría. También fueron leídas por el vocal Antonio Beltrán las propuestas de todas las agrupaciones socialistas que serán debatidas en el Congreso, así como la proposición para la renovación del programa del Partido que elaboró la ponencia designada en la anterior asamblea de la propia agrupación. En el debate se prestó especial atención al problema de la reunificación del PSOE, manteniéndose los puntos de vista reiteradamente sostenidos por el sector histórico, abordándose también la cuestión de la unificación de la UGT. Finalmente fueron designados delegados de la agrupación en el Congreso a celebrar el próximo sábado.



nuevos horizontes

Si para Vd. ha llegado el momento de cambiar de vivienda, porque su familia ha aumentado, porque su situación social le exija mostrar un nivel de vida más alto o porque en su actual residencia la contaminación esté llegando a límites perjudiciales para la salud de los suyos, visite CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA. Encontrará el piso que Vd. realmente necesita.

PISOS DE 2, 4 y 5 HABITACIONES

ALTAMIRA: al Norte de Madrid... y de su bienestar

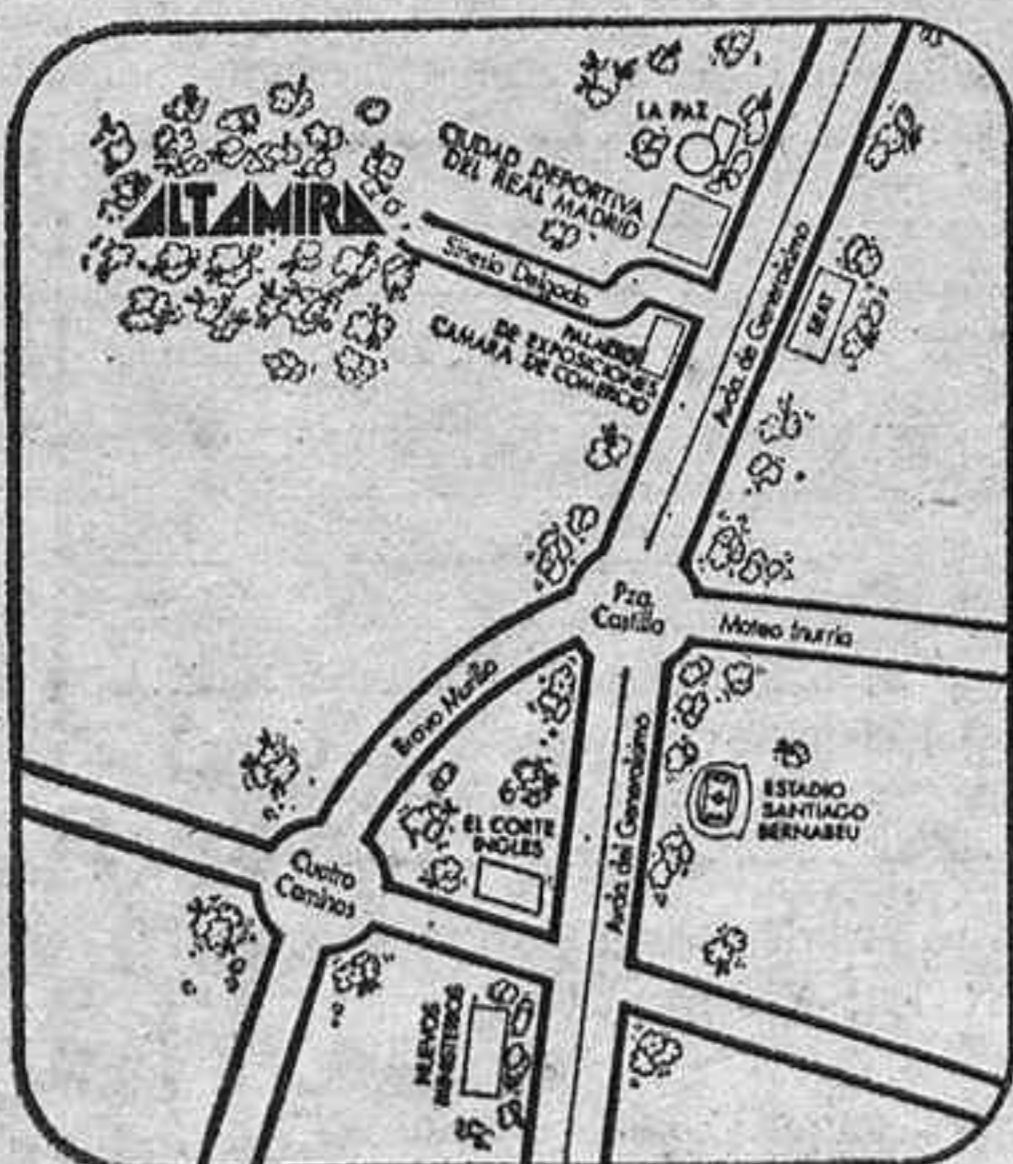
FACILIDADES DE PAGO: HASTA DIEZ AÑOS

Viviendas con la Financiación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

Información: Monte Esquina, 4, 2.º, Madrid-4, laborables; de 8 de la mañana a 3 de la tarde, o en la propia Ciudad Residencial, laborables, de 9 de la mañana a 2 de la tarde y de 4 a 7 por las tardes, y domingos y festivos, de 10 de la mañana a 3 de la tarde, con entrada por la Avda. del Generalísimo, entre la Ciudad Deportiva del Real Madrid y el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio.

Las cantidades anticipadas están garantizadas por la Compañía Española de Crédito y Caución, ingresándose en la cuenta especial n.º 210/10.344 del Banco Atlántico. Oficina Principal, Avda. José Antonio, 48 - (Ley 57-68).

**CIUDAD RESIDENCIAL
ALTAMIRA**
José Banús Internacional
Promotora y Financiera, S. A.



Fontón

HAL-O

Recogemos del diario "Ya" la siguiente información sobre la Junta general extraordinaria celebrada el día 30 del pasado mes de septiembre.

"La actual situación de la Asociación de la Prensa de Madrid puede ser una crisis muy grave, puede ser una tranquilidad de la que salga la tranquilidad para los que vengan detrás. Nos encontramos en un momento en que es necesario el trabajo en común al servicio de todos los periodistas de la ciudad", ha manifestado el titular de la citada Asociación, don Lucio del Alamo Urrutia, quien, con estas palabras, daba por finalizado su paréntesis, seguido con gran atención y en un ambiente de silencio—el silencio era impresionantemente determinado por los periodistas asociados, asistentes a la Junta general extraordinaria.

Con sus palabras, el señor Del Alamo descubría toda la gestión realizada para la consecución de la tan debatida Ciudad de los Periodistas, la situación del patrimonio, las deudas reales, las gestiones realizadas con la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid para la consecución de un crédito, la venta con pacto de retro y el intento fallido—el registrador no ha denegado la inscripción, sino que la ha suspendido indefinidamente mientras no se retiren del contrato determinadas cláusulas—de ins-

Trescientos periodistas en la Junta de la Asociación de la Prensa de Madrid

SE ABORDARON A LO LARGO DE CINCO HORAS DE DEBATES TODOS LOS PROBLEMAS ECONOMICOS DE LA ENTIDAD

cribir la propiedad a su nombre en el Registro, etc.

SITUACION ECONOMICA
Tal y como estaba previsto en el orden del día, se informó ampliamente por el tesorero, don Heriberto Quesada—quien presentó la dimisión de modo irrevocable—, de los componentes y misión de la comisión revisora de cuentas de la Asociación de la Prensa, así como de la propuesta de presupuesto de los trabajos de la citada comisión y proyecto previsto para la realización de las tareas que se le encomiendan. El presupuesto presentado por los censores de cuentas—colegiados asciendo, en total, a dos millones de pesetas. Un informe de los arquitectos del COAM sobre el estado de la Ciudad de los Periodistas costaría, conforme los baremos oficiales, unos 80 millones de pesetas.

Posteriormente se leyó otro informe, elaborado por un economista y por un abogado, en el

que se da cumplida relación de la situación económica de la Asociación en relación con los gastos habidos como consecuencia de la Ciudad de los Periodistas. La deuda actual es de unos 800 millones de pesetas. El valor máximo en que ha sido tasado el Palacio de la Prensa (que no será enajenado) es de 850 millones de pesetas. Se trata de un edificio poco rentable en su status actual—los alquileres producen 894.232 pesetas—, pero de gran valor afectivo.

En el turno de intervenciones participaron diversos asociados, que se refirieron a temas de candente actualidad sobre la gestión del señor Del Alamo y de la Junta directiva, estado de cuentas, Ciudad de los Periodistas, cumplimiento de los estatutos y otras cuestiones de régimen interno. Se pidió, para reducir el déficit, que las 600 pesetas por metro cuadrado que la Asociación dio a fondo perdido fueran pagadas

por los beneficiarios de las viviendas, con lo que así se paliaría en parte la deuda. También se hicieron denuncias concretas sobre la venta de los pisos antes del plazo estipulado en el contrato, que es de cinco años. Parece ser que han sido docecientos los beneficiarios que han incumplido tal cláusula antes del plazo, con una plusvalía—y un beneficio efectivo para ellos—de unos seiscientos millones de pesetas en total.

NO DIMITIRAN

Aunque algunos miembros de la Asociación habían planteado la posible dimisión de la Junta directiva y había circulado en dicho sentido un escrito de una denominada Federación de Información y Artes Gráficas, afiliada a la ilegal UGT, salvo el señor Quesada, los restantes directivos presentes manifestaron que ellos no dimitían, porque el momento no era el más propicio y había que terminar la labor iniciada. En este sentido se expresaron con gran claridad don Fernando Castelló y don Rodrigo Vázquez-Prada. Por su parte, don Lucio del Alamo dijo que si uno se lo pedía, dimitiría en el acto; esta petición no se produjo, aunque al final de la Junta general hubo cierto confusionismo, al querer algunos de los presentes prolongar la reunión e iniciar el turno de votaciones. En esos instantes el número de asociados presentes había disminuido considerablemente y no se tomó en consideración la propuesta del grupo en cuestión.

En su intervención, don Lucio del Alamo, como ya hemos informado al principio, hizo un resumen sobre la situación del patrimonio de la entidad y de la Ciudad de los Periodistas y, en especial, de la situación jurídica del Palacio de la Prensa. Dijo que la construcción de las viviendas había sido la culminación de un deseo incumplido por otras

directivas y que sólo se trataba de hacer una obra social, sin ningún lucro. Analizó al detalle todas las vicisitudes de la relación entre la Asociación y la Caja de Ahorros, así como las gestiones fallidas—en el momento final, por el cambio de Gobierno—, para conseguir un préstamo—puente, lo que motivó ponerse en relación nuevamente con la Caja de Ahorros, ya que se necesitaba dinero con urgencia.

Finalmente se acordó la constitución de una comisión investigadora que proponga en su día las soluciones más idóneas. Se dio el plazo de un mes para que esa comisión realice su labor y emita un informe. Lo que sí aclaró el señor Del Alamo es que ningún fondo de la Asociación ha ido a parar a la Ciudad de los Periodistas; lo que ha hecho la Asociación ha sido respaldar su construcción. "El patrimonio de la Asociación tiene que conservarse—dijo—, y se conservará a toda costa y, además, quedará garantizado para los que nos sucedan."

LA COMISION

La comisión revisora y de propuestas de soluciones económicas, confirmada por la Junta general extraordinaria, está integrada por don Heriberto Quesada Porto, como presidente, y los miembros de la Junta directiva don Juan Miguel Pérez y Pérez, doña María Elena Martí Ballesta y don Alvaro López Alonso. Se integran en la comisión, por elección del jurado de empresa de la Asociación de la Prensa, el asociado, redactor y secretario de Redacción de HOJA DEL LUNES, don Víctor Ruiz Egozcue.

Los técnicos que han de realizar los trabajos encomendados por la Junta general son, como abogado, don Enrique Barón Crespo; economista, don Ignacio Cruz Roche; arquitecto, don Lino Sánchez Marmol; censores jurados, don Alfredo Marco Arañil, don Joaquín González Salido y don Bernardo Tahoces.

La Junta general extraordinaria aprobó asimismo el presupuesto presentado por los técnicos para auditoría contable y el plazo de ejecución de los trabajos.

La Junta revisora y de propuestas se completa, por acuerdo de la Junta general, con cuatro asociados elegidos por todos los miembros de la Asociación de la Prensa de Madrid en la forma y fecha que comunique la Junta directiva en su reunión de esta semana.

Luis María Ansón sucede a José María Alfaro en la presidencia de la agencia Efe

Las credenciales.—"Los periodistas no son manifestantes nunca", declara "El País", en un suelto en el número del día 2 del presente mes, al hacer una denuncia sobre el apaleamiento por la fuerza pública a cinco de sus redactores: doña Marisa Flórez, doña Karmentxu Marín, don Pedro Montoliu, don Andrés Manzano y don Ricardo Martín, mientras cubrían la información de los incidentes ocurridos el día 1 de octubre en la llamada "jornada de lucha". Los periodistas estaban provistos de sus correspondientes documentos y distintivos acreditativos de todo orden, que no parecen de eficacia en estos casos. El diario ha enviado telegramas de protesta al ministro de la Gobernación. El gobernador de Madrid ha expresado al director de "El País" su sentimiento por lo ocurrido. En el suelto se subraya la necesidad de que exista comprensión hacia el trabajo ajeno y se pone de manifiesto que, si bien no se puede pretender total ausencia de riesgos en circunstancias peligrosas, debe entenderse la actitud neutral y no beligerante del informador, por lo que no es justo agredirles.

Movimiento de cargos

El Consejo de Administración de la agencia Efe ha aceptado la renuncia de su presidente, don José María Alfaro, y ha nombrado como su sustituto a don Luis María Ansón Ollart, quien es actualmente consejero de dirección de "La Vanguardia Española". Don Juan Caño se ha hecho car-

go de la dirección del semanario de sucesos "El Caso", en el que releva a don José María Vega, quien se ocupará de funciones de asesoría y dirección de la empresa editora. Una comida-homenaje ha sido ofrecida por sus compañeros a don Jesús Martínez Tessier, recién nombrado subdirector de la agencia Efe. Ha sido nombrado director del diario deportivo "Dicen", de Barcelona, don Domingo García, que sucede en el puesto a don Guillermo Sánchez. El hasta ahora director del vespertino barcelonés "TeleXpés", don Pedro O. Costa, ha presentado la dimisión de su cargo, confirmando, al mismo tiempo, su incorporación a la delegación de "Cambio-16" en la ciudad condal. El "Diario de Cádiz" estrenará nuevo director en la persona de don Augusto Delkader, cubriendo la vacante producida por el cese de don Emilio de la Cruz Hermosilla.

Comida de solidaridad con Vicente Romero, detenido y expulsado de Chile

Hoy, a las tres de la tarde, en el hotel Victoria, de la plaza del Angel, 7, se celebrará una comida en solidaridad con Vicente Romero, enviado especial del diario "Pueblo" a Chile, en donde fue detenido y posteriormente expulsado cuando cumplía con su misión informativa.

Los que quieran asistir a esta comida pueden retirar las tarje-

tas en el citado hotel Victoria. La Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid, en relación con el mal trato y expulsión sufridos por el señor Romero, ha hecho pública su más enérgica protesta.

Admitidos los estudiantes rechazados en Ciencias de la Información

El vicerrector de la Universidad Complutense, profesor Amorós, por encargo del rector, profesor Vian Ortuño, ha comunicado a los alumnos que habían solicitado el ingreso en Ciencias de la Información y habían sido rechazados por falta de espacio y escasez de profesorado, que serían admitidos. La comunicación les fue hecha durante el encierro en la Facultad, decidido por no haber obtenido respuesta del Ministerio, al que habían recurrido en solicitud de solución para su problema, antes de que se terminase el plazo de matrícula. No se sabe, sin embargo, cuándo empezará el curso lectivo para ellos, ya que, al parecer, aún hay que elegir entre diferentes opciones para solventar cuestiones técnicas que plantea su caso.

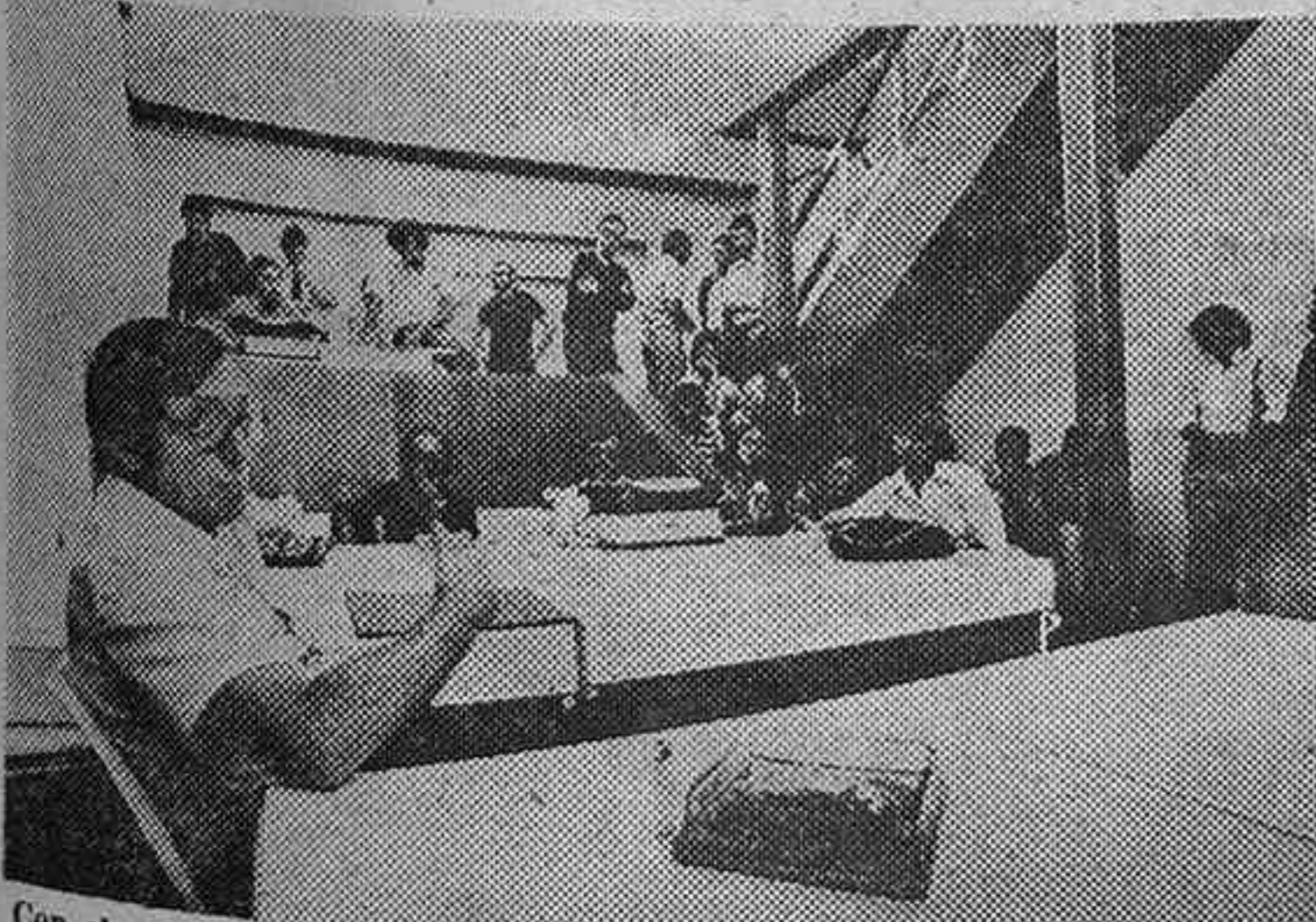
Más de dos meses sin salarios en Publicaciones Controladas

Los 350 empleados de la empresa Publicaciones Controladas, cuya suspensión de pagos, presentada el 8 de septiembre, está sufriendo retraso, llevan más de dos meses sin cobrar sus salarios. Según parece, han recibido solamente 1.800 pesetas, procedentes del reparto de la solidaridad de los trabajadores de diversas empresas de artes gráficas y prensa. Están pendientes de respuesta de créditos solicitados a las Mutualidades de Artes Gráficas, Prensa, etc. Mientras tanto, los trabajadores de talleres siguen en sus puestos de trabajo. No se ha concretado, por el momento, ninguna de las ayudas prometidas por el titular de Información y Turismo.

Convocatoria de premios

Dos premios y dos accésits de periodismo han sido convocados por la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid, dotados con 150.000 pesetas los primeros, y 50.000 los segundos. La Fundación Centro de la Informática, Técnica y Material Administrativos (CITESA) anuncia la creación de dos premios a artículos de 50.000 y 25.000 pesetas, respectivamente, y uno a fotografías, de 25.000 pesetas, para trabajos sobre el sector.

EL MIÉRCOLES SALDRÁ A LA CALLE "OPINION"



Con el proyecto de informar en la objetividad, sin condicionamientos ideológicos y con un amplio plantel de periodistas, saldrá a la calle, el próximo miércoles, día 6, la nueva revista "Opinión". Su tirada inicial será de 400.000 ejemplares, 60.000 de los cuales van a otros tantos suscriptores ya comprometidos con el nuevo semanario, que dirige el mallorquín don Antonio Alemany Dezcallar, y formado muy manejable, no menos de cien páginas en cada número, todas a cuatro colores y una exclusiva de excepción para su primer número: una amplia antología de las Memorias de Franco, con testimonios de su primo y ayudante personal, Franco Salgado Araujo

AUXILIARES CAMPESA

Convocadas 30 plazas.—Con 18 años cumplidos, sin límite. Sin título.—Instancias, 13-11-76.—Sueldo mínimo, 375.000 pesetas anuales.—Jornada de seis horas y cuarto.—Magnífica oportunidad.—Pida programa y modelo de instancia (franqueo, 20 pesetas)

DESDE EL 1 DE OCTUBRE PODEMOS PREPARARLE PARA:

- AUXILIARES CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID.
- ADMINISTRATIVOS DE CAMPESA.
- OFICIALES DEL BANCO DE ESPAÑA.
- AUXILIARES BANCA PRIVADA.
- AUXILIARES DE MINISTERIOS.
- AUXILIARES UNIVERSIDAD POLITECNICA.
- ESCALA ADMINISTRATIVA INSTITUTO NACIONAL ASISTENCIA SOCIAL.
- AUXILIARES ADMINISTRATIVOS JEFATURA SERVICIO MUTUALIDADES LABORALES.
- ADMINISTRADORES DE FINCAS Y COMUNIDADES.
- PREPARAMOS FRANCES E INGLES. TODOS LOS NIVELES.

Esté en condiciones para cubrir una de las innumerables solicitudes que nos formulan, para lo que le ofrecemos nuestras clases con simulacro de exámenes de:

- CONTABILIDAD ● MECANOGRAFIA ● CALCULO MERCANTIL ● TAQUIGRAFIA ● CONTABILIDAD EMPRESAS ● SECRETARIADO ● PREPARACION COMERCIAL ● GRADUADO ESCOLAR ● PRUEBAS PSICOTECNICAS ● ORGANIZACION ● NUEVO PLAN CONTABILIDAD

Disponemos de contestaciones a todos los programas ¡INFORMESE! Pida programa general gratuito

ALQUILER DE MAQUINAS DE ESCRIBIR PARA EXAMEN Y A DOMICILIO

Génova, 12, 2.º
MADRID-4
Teléfs. 419 67 69
419 78 43

academia Carranza

+

ILUSTRISIMA SEÑORA

Doña Dolores Mora Iñigo

Falleció en Madrid el día 3 de octubre de 1976

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su esposo, ilustrísimo señor don Ignacio del Castillo Navas; hijo, Ignacio; hija política, Guadalupe; hermanos, Tomás, Manuel, Pilar, José (ausente); hermanos políticos, nietos, sobrinos y su fiel sirvienta, Paula.

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 4, a las tres y cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria (Maestro Chapi, 32) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Quince muertos en Colombia por un desprendimiento de tierras

Se trata de buscadores de esmeraldas de Tunja

TUNJA (Colombia). (Efe.) — Quince explotadores de esmeraldas murieron sepultados por un corrimiento de tierras en Chivor, provincia de Boyacá. La Policía precisó que han sido rescatados cinco cadáveres, totalmente destrozados, aprisionados bajo cinco mil metros cúbicos de tierra.

Un portavoz de la patrulla de rescate de la defensa civil indicó que la tragedia ocurrió en la finca "El Coliflor", donde varios hombres buscaban esmeraldas en una mina.

El desprendimiento de tierras fue acusado por el crudo invierno que azota a la región, consi-

derada la más rica del mundo en vetas de esmeraldas, que son exportadas a Europa y América del Norte.

BANDA DE SECUESTRADORES, DESARTICULADA EN BOGOTÁ

BOGOTÁ. (Efe.) — La Policía ha desarticulado una banda de secuestradores que mantenía en su poder al industrial Agvaró Ruales Morillo, quien fue rescatado sano y salvo.

En la acción, seis secuestradores fueron detenidos y se recuperó el dinero del rescate, que día antes había sido entregado por familiares de Ruales.

Este es el segundo golpe que la Policía secreta ejecuta contra bandas de secuestradores.

El pasado lunes fue rescatado el joven Eduardo Quispe, hijo de un magnate peruano propietario de una cadena de restaurantes en Colombia.

PILOTOS COLOMBIANOS PROCESADOS POR TRAFICO DE DROGAS

QUITO. (Efe.) — Tres miembros de la fuerza aérea colombiana, que hace un año trataron de introducir en Ecuador un cargamento de cocaína utilizando un avión militar que simuló un aterrizaje de emergencia en la región oriental de Ecuador, han sido sentenciados a seis años de reclusión cada uno. La condena fue dictada por el juzgado que se ha ocupado del proceso de los imputados, teniente Jaime Salazar, subteniente Luis Osorio y aerotécnico Mario Mejía, todos de nacionalidad colombiana.

A causa de una enfermedad desconocida

Mueren en Sudán ochenta personas

NAIROBI (Kenia). (Efe-Upi.) Las autoridades de Kenia observan grandes precauciones en torno a una misteriosa enfermedad que ha ocasionado ya la muerte de más de ochenta personas en el sur del Sudán, cerca de Juba.

El ministro de Sanidad, James Osogo, ha manifestado que Kenia se había puesto en contacto con la Organización Mundial de la Salud y que le había facilitado pormenores de dicha enfermedad, "por lo que hemos adoptado precauciones en la frontera", dijo.

Kenia ha suspendido el tráfico fronterizo como medida de precaución y ha cancelado los vuelos entre Nairobi y Juba.

Osogo añadió que según la información disponible, la enfermedad se está difundiendo más hacia Zaire que hacia la frontera con Kenia.

El embajador del Sudán en Kenia, Hashi Osman Ahmed, ha declarado que tenía noticias de la enfermedad en cuestión, cuyos síntomas son similares a los del cólera, tifoidea y fiebre amarilla, y dijo que todo lo que podía decir es que las personas afectadas "tenían fiebre muy elevada y hemorragias nasales y que posteriormente morían a consecuencia de la dolencia".

Disparan contra un empleado de la Embajada soviética en Washington

WASHINGTON. (Efe-Reuter.) Un empleado de la Embajada soviética se encuentra internado en un hospital, en grave estado, tras ser alcanzado en la cabeza por una bala disparada por un desconocido en una calle de Washington, informa la Policía.

El herido, Sergei Stepanov, se encuentra en la unidad de cuidados intensivos del hospital George Washington.

La Policía ha manifestado que, al parecer, es miembro de la plantilla doméstica de la Embajada soviética. Fue herido cuando salía de un comercio.

Muchacho muerto en Caracas en una manifestación

CARACAS. (Efe.) — Varios brotes de violencia se registraron en avenidas extremas del oeste de esta ciudad, en protesta por la muerte de un joven, hace dos días, durante una manifestación callejera.

Un grupo formado por mujeres incendió dos autobuses y huyó al hacer acto de presencia la Policía, que prontamente restableció el orden.

Durante los disturbios fueron lanzadas hojas de propaganda subversiva y la Policía se incautó de bombas "molotov".

Algunas estaciones de televisión, al dar cuenta de esos sucesos, aseguraron que los autores de los mismos "son elementos de extrema izquierda".

El joven muerto hace dos días, Ramón Vitoria Fernández, fue alcanzado por disparos que atravesaron la fachada de su casa cuando tenía lugar una tumultuosa manifestación en protesta por falta de agua en el barrio 23 de Enero.

La Policía busca desde entonces a los autores de los disparos, que, según testigos, partieron de un "jeep" no identificado.

Ahogada en el Ebro

LOGROÑO. (Cifra.) — A la altura de Varea, y flotando en el Ebro, ha sido descubierto el cadáver de María Jesús Velasco Banquedano, de veintisiete años, quien faltaba de su domicilio desde hace varios días.

Muerto en accidente

MÁLAGA. (Cifra.) — Un hombre resultó muerto instantáneamente al salirse de la calzada el coche que conducía—M-796-585—en el kilómetro 153,800 de la carretera Cádiz-Barcelona, término de Sabinilla.

La víctima es Antonio Galán Miranda, de cuarenta y un años.

JOSE LUIS PELETERO

presenta su colección de invierno todos los días hasta el 9, inclusive, a las 4,30 de la tarde.

Sábado, a las 12 horas

Génova, 19. MADRID

Teléfono 419 38 88

+

D. EDUARDO CALDERON SOLA

Abogado

FALLECIO EN MADRID EL DIA 11 DE AGOSTO DE 1976

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

El Consejo de Administración, dirección, jurado de empresa y personal de Portland Iberia, S. A.,

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará (D. m.) hoy, lunes día 4, a las 20,30, en la iglesia parroquial de Santa Gema, calle Leizarán, número 24, será aplicado por su eterno descanso.

+

D. EDUARDO CALDERON SOLA

Abogado

FALLECIO EN MADRID EL DIA 11 DE AGOSTO DE 1976

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Los Consejos de Administración, direcciones, jurados de empresa y personal de las empresas Avicopter, S. A.; Gerpasa, Helices, Hormigones Toledo, S. A.; Prebetong Madrid, S. A.; Prensa Castellana, S. A.; Saneamientos Rech, S. A.; Sociedad Financiera y Minera, S. A.; Ucomar, S. A.,

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará (D. m.) hoy, lunes día 4, a las 20,30, en la iglesia parroquial de Santa Gema, calle Leizarán, número 24, será aplicado por su eterno descanso.

+

EL SEÑOR

D. RICARDO MENGIBAR GARCIA

FALLECIO EN MADRID EL DIA 21 DE SEPTIEMBRE DE 1976

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

RUEGAN una oración por su alma.

D. E. P.

Sus hijos, Ricardo y María; hijos políticos, María del Pilar y Juan José Rigal; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma

El funeral, que se celebrará mañana, martes 5 de octubre, a las 20,30 horas, en la iglesia de Santa Gema (Leizarán, 24, colonia del Viso), será aplicado por su eterno descanso.

SEGUROS DE VIDA CON CAPITALES ADICIONALES EVENTUALES

Números premiados en el sorteo celebrado en la SUBDIRECCION GENERAL DE SEGUROS, a 30 de septiembre de 1976, que afecta a todas las Compañías del Ramo:

Lote Seguro Popular núm. 928	
Seguro Ordinario Vida " 859	
" " " " 719	
" " " " 491	

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premios, según su clase, han resultado beneficiadas con un Capital Adicional, cuya importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora.

Sindicato Nacional del Seguro. Agrupación - Vida

sigue

Ya eres licenciado universitario. Te gustaría hacer tu tesis doctoral. Quieres seguir adelante. Sigue. LA CAJA DE AHORROS y Monte de Piedad DE MADRID quiere estimular el desarrollo de nuestra Universidad ayudando a los hombres como tú que se sienten capacitados y quieren superarse en su formación.

Para ello se anuncian dos convocatorias anuales de ayudas para la realización de tesis doctorales.

Infórmate en cualquiera de nuestras sucursales de Madrid, Ciudad Real, Toledo o Guadalajara.


El plazo de entrega de solicitudes para la presente convocatoria finaliza el día 15 de octubre.

CONVOCATORIA DE AYUDAS PARA LA REALIZACION DE TESIS DOCTORALES



CAJA DE AHORROS y Monte de Piedad DE MADRID

Una tradición en vanguardia



MODAS

INVIERNO EN RAYAS HORIZONTALES

RODIER, BADIA Y PHILIPPE VENET COINCIDEN EN SU MENSAJE

Tres desfiles recién vistos en este comienzo de temporada otoñal hablan de temas muy parecidos. Rodier, Badia y Philipp Venet se suman al estilo de la figura poco marcada, a las líneas predominantemente rectas, a los combinados de dibujos o colores en armonía o contraste y al uso de múltiples estampados de rayas horizontales.

El primero de los citados, cuya clave es el punto, pone de relieve la hermandad entre varios matices de un mismo color, por ejemplo, antracita y pizarra, y la alegría de asociaciones bicolors fuertes, como rojo claro y negro. Y pone, asimismo, en circulación estampados compactos, sobre un fondo que difumina los relieves y subraya la tonalidad semejante de todos los colores en juego. También, como otros años, aporta una serie de nuevos tejidos: bouclette kasha, hilo de apariencia seca, jaspeado o liso, para prendas deportivas o de mañana; mohaland, un mohal blando, greuso, esponjoso, que encaja en línea un poco más refinada, y kasha S, resultado de mezclar fibra acrílica y lana para la obtención de un hilo muy suave, con el que se fabrica jerseys y faldas, cardigans de leve cuerpo. Las faldas de este invierno adoptan la forma tubo y los pantalones vuelven a la "cigarrillo", con 26 centímetros de ancho en el bajo. Los vestidos-casulla o delantal, capaces de admitir debajo camisas o jerseys, tienen gran preponderancia. Los cuellos vueltos, no excesivamente voluminosos, se imponen.

TIRAS AL MODO RUSO

En este punto también Badia se suma a la fórmula del cuello levantado en vestidos, con cierre de botones, a veces a un lado y otras en el centro. Muy a menudo ese cuello no pasa de ser una tira, al modo ruso, estrecha, incluso en abrigos, en lo que se encuentra con Philippe Venet. Ambas firmas promocionan cortes sobrios, vestidos al hilo, en los cuales, en todo caso, un frunce escaso asoma por cinturas o al borde de canesús. Esto en cuanto a la calle se refiere. La noche, en los trajes largos toma más vuelos, inspirándose en modelos orientales, aunque depurados de exageraciones, verigracia, evitando la suntuosidad de bordados y sustituyéndola por ribeteados de sencilla pasamanería. En estos casos, los ablusados y los pantalones bombachos en-

tran con todos los honores.

Los abrigos no destacan mucho ni cuello ni solapas, a su vez prefieren bajar rectos por los costados o con limitada expansión de tejido, que se ata a la cintura por cinturón del mismo paño. Los ribeteados de distinto color están a la orden del día y los cortes y respunteados de talante gabardina, lo mismo.

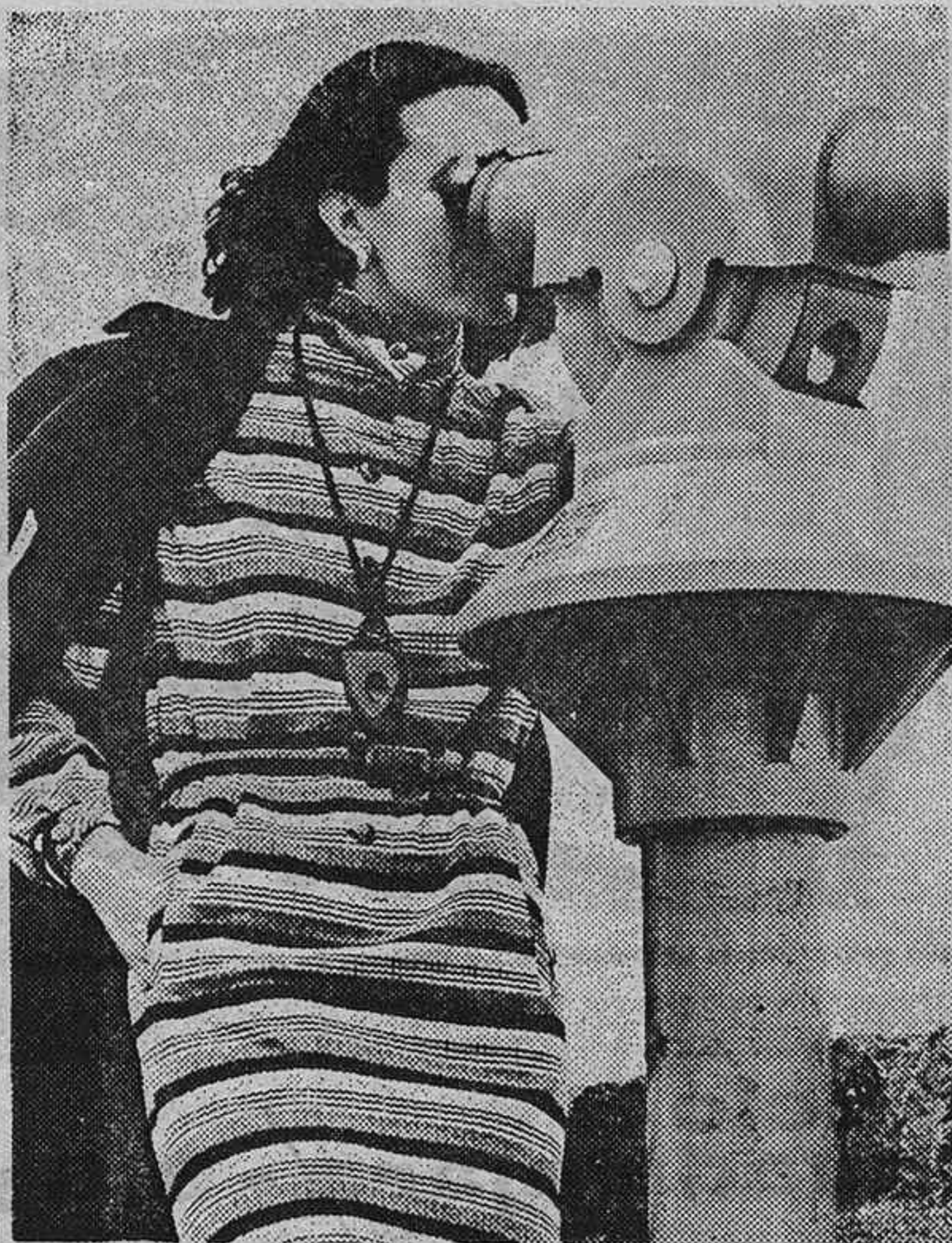
Se abre un capítulo especial para chaquetones tres cuartos y siete octavos y para túnicas, con aberturas o abertura.

Respecto a las líneas horizontales, con cuya mención se inicia esta crónica, su presencia es muy notable, hasta se encuentran en canesús sobre abrigos de un solo color en el resto de la prenda. Seguro que se verán mucho por todas partes.

Mary G. SANTA EULALIA



Falda, jersey y bufanda, conjugan colores, combinados en contraste, según una de las tendencias de Rodier-1977



Cuello chimenea, cerrado con botones, en un vestido rayado horizontal multicolor, de Badia



OTOÑO PINTA EN ROJO

Un maquillaje locamente rojo lanza Helena Rubinstein este otoño, marcando ese tono más acentuadamente en los labios y con bastante intensidad en pómulos y sombras de ojos. El consejo para los ojos es tratar de respetar su forma natural, disimulando, en lo posible, sus imperfecciones. Los de forma almendrada se beneficiarán dando sombras difuminadas en torno de los párpados, de colores que entonen con el de las niñas o los trajes. Los redondos atenuarán ese dibujo a base de sombras alargadas en el extremo exterior de los párpados, dando mayor oscuridad junto al borde de las pestañas y dejando tonalidades más claras hacia fuera. Los pequeños se agrandan aplicando sombras densas en la zona exterior e iluminando los párpados con sombras claras, a la vez que depilando las cejas en forma de arco. Parecida operación requieren los ojos muy juntos; únicamente éstos aparecerán más separados si se depilan las cejas desde su comienzo

ARTE EXPOSICIONES Y SUBASTAS ARTE

GALERIA *Kreisler*

SALA PINTURA
LAPAYESE DEL RIO
SALA ESCULTURA
MIGUEL ANGEL SANCHEZ
Serrano, 19 - Teléf. 276 16 64

KANDINSKY
Centro Difusor de Arte

JULIAN CASADO
OLEOS

Mañana, inauguración,
8 tarde

Rogamos a nuestros clientes y amigos asistan al acto inaugural de esta exposición, ya que circunstancias ajenas a la Galería han impedido enviar las correspondientes invitaciones oportunamente

Parque del Retiro
PALACIO DE CRISTAL

Arte Popular del Mundo
(colec. Ramirez de Lucas)

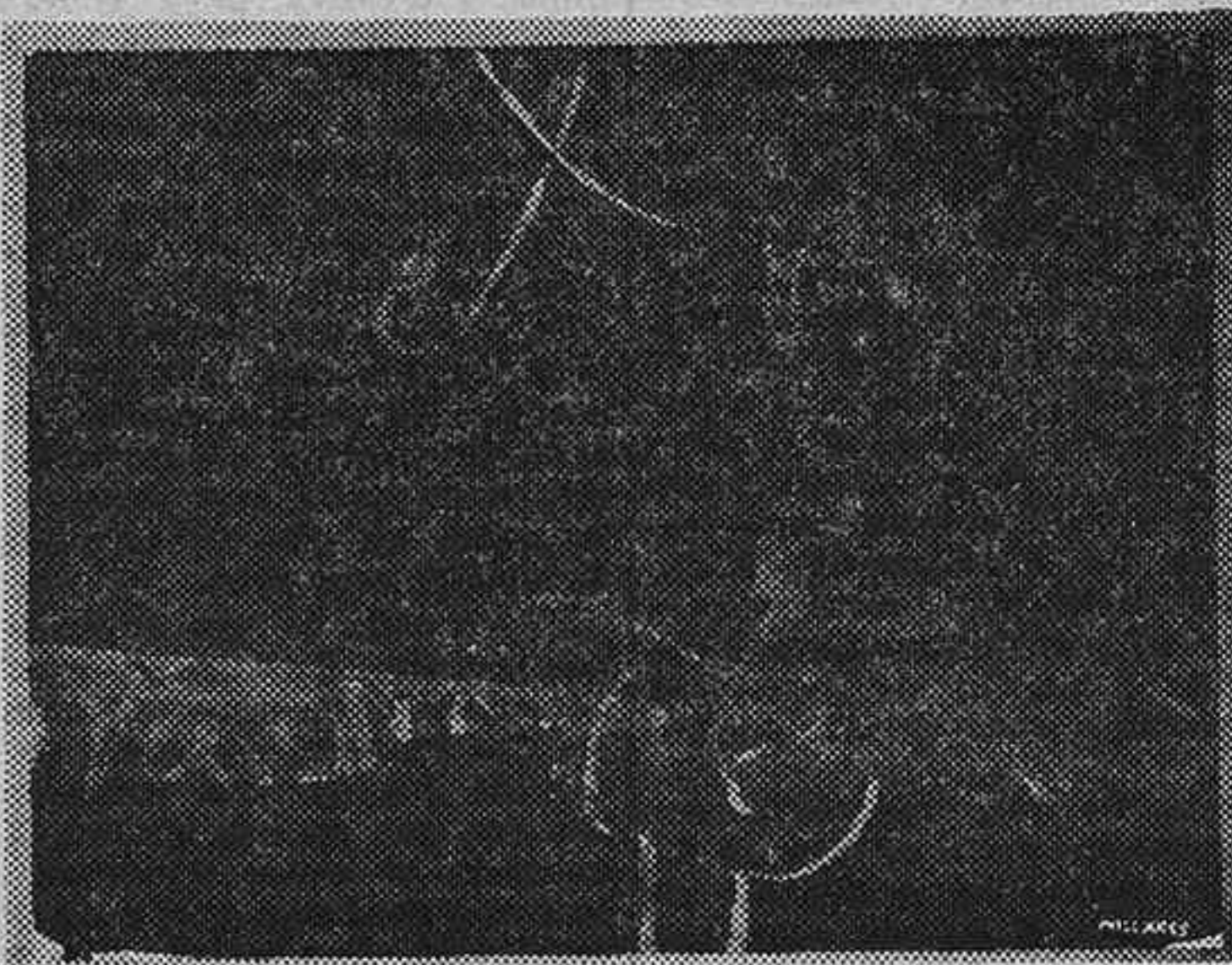
PALACIO DE VELAZQUEZ
20 artistas de la Escuela Superior de Bellas Artes de Madrid

INAUGURACION
Jueves, 7 octubre, 1 tarde

SALAS DE LA DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO ARTISTICO Y CULTURAL - PASEO CALVO SOTEL0, 20 B0res - César Olmos - Miguel Hernández

Inauguración, mañana martes, 5 octubre, 7,30 tarde

GALERIA *KREISLER DOS*
HERMOSILLA 8 TEL. 226 42 64 MADRID 1



MANOLO MIRALLES

Hasta el 11 de octubre



Durán Subastas de Arte

SERRANO, 12. TELEFONO 401 34 00 - MADRID-1

SUBASTA EXTRAORDINARIA INAUGURAL DE TEMPORADA

DIAS 19, 20 - 27 Y 28 OCTUBRE, 8 TARDE

IMPORTANTES OBRAS DE:

Solana, R. de Madrazo, Palencia, Barjola, Lucas Padilla, B0res, Pla, R. Domingo, Enrique Martínez Cubells, Quirós, Beulas, Clavé, Vela Zanetti, Mateos, Cossio, Ortega Muñoz, Mercadé, Peinado, Menchu Gal, Arias, Cabanas Oteiza, Cusachs, Parra, Martínez Ortiz, C. de Vera, Joan Pong, Picasso, Matilla, Peinado, Deschamps, Palmeiro, Togores, Redondela, Brotat, Pinazo Camarlench, Sánchez Barbudo, Sánchez Solá, M. Benlliure, etc.

Colección única de porcelana de la Compañía de Indias, catalogadas como las más famosas en el mundo del arte.

Orfebrería española y portuguesa (s. XVI al XIX) ● Extraordinaria colección de armas de fuego (s. XVIII) ● Muebles franceses (s. XVIII) e ingleses ● Arqueología ● Art Nouveau ● Marfiles indo-portugueses ● Esmaltes chinos ● Bronces del siglo XIX, etc.

NUOVO SERVICIO DE TASACION Y TESTAMENTARIAS

HOJA DEL LUNES - Teléf. 222 64 50

LA PIOVERA, CREACION DE VALLEHERMOSO, S.A., EN UN PUNTO CLAVE DE MADRID

- Modernas construcciones sobre un área de 48.500 metros cuadrados, que constituyen una pequeña ciudad.
- Su situación en la avenida de América, en la entrada radial desde Barajas, está próxima al gran núcleo central de nuestra capital.

HOY más que nunca las metrópolis son organismos vivos, en mutación o transformación constante, acomodadas, en muchos casos, a las exigencias del quehacer o dinámica moderna, ante el cúmulo de los problemas planteados a la sociedad de nuestro tiempo.

El entramado de una gran ciudad es bastante complejo. El constante crecimiento demográfico ha "expulsado" o efectuado operación de trasvase de muchos habitantes a áreas más o menos alejadas del propio centro o núcleo de las conurbanizaciones, fenómenos que observamos hoy día en muchas grandes aglomeraciones humanas.

Madrid, en este aspecto, no es una excepción; Madrid, en la actualidad, rebasa los tres millones y medio de habitantes, y en su entorno, en las últimas décadas, han surgido "ciudades", residencias o complejos urbanísticos de todas clases. A veinte, treinta, cuarenta o más kilómetros, estos "puntos" geográficos, a partados del límite de la periferia, han recogido, por supuesto, un excedente de población que en bastantes casos tienen que trabajar o cumplir obligaciones en la propia capital. Y todos estos núcleos—dispersos—tienen que estar en función de accesos o con un orden de servicios que muchas veces no cabe prestar.

Vivir en Madrid, en el área urbana, dentro de un "núcleo-oasis" (vamos a llamarlo así), no es tan fácil como parece. El suelo de Madrid es oro, y los constructores, respondiendo a las exigencias de la capitalidad, se tienen que esforzar, sobre todo, en calidad, planteamientos y dotación de servicios. Si a esto unimos, como sucede en La Piovera, un "aislamiento", rodeado de zonas verdes y excelentes comunicaciones, cumpliendo la función de verdadera residencial urbana, queda todo dicho.

Ahora, en este reportaje, por tanto, nos vamos a ocupar de La Piovera, magnífica realización de Vallehermoso, S. A., que, sobre una extensión de 48.500 metros cuadrados y a sólo ocho kilómetros de la Puerta del Sol (kilómetro cero), ha llevado a cabo la cons-

trucción de una magnífica y pequeña ciudad, con piscinas, jardines, parroquia, farmacia, supermercado, etc., como quien dice, metida dentro de nuestra gran urbe.

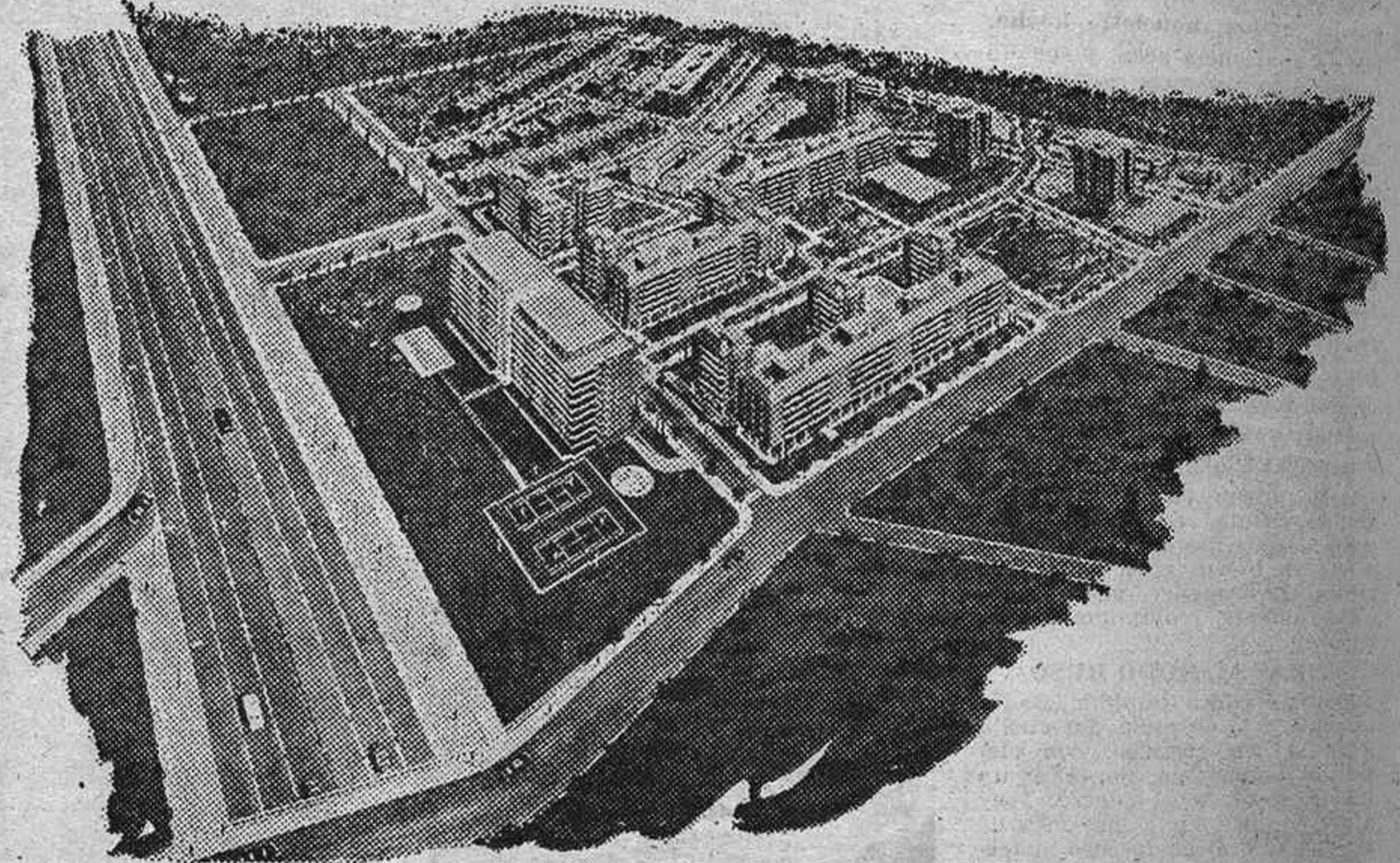
La Piovera, situada en la avenida de América, entrada radial desde Barajas, es un magnífico conjunto urbanístico. Tendrá próxima la línea del Metro, excelentes comunicaciones y servicio constante de autobuses que la unan con todos los sectores de Madrid. Los pisos, apartamentos, hoteles y locales comerciales, en venta y alquiler, son en verdad excelentes, con técnica y buen gusto, como se puede apreciar.

Todas estas construcciones a que hacemos mención—La Piovera—es uno de los conjuntos mejor situados dentro de Madrid, y Vallehermoso, S. A., ha puesto máximo empeño en dotarla de todos los servicios y comodidad apetecible. Cada uno de los edificios cuenta con jardines, piscina y sala de reuniones propios. Estos edificios tienen calefacción y agua caliente central, ascensores y montacargas de subida y bajada, antena colectiva de televisión y radio, telefonillos interiores para comunicación con portería. Todos los pisos o apartamentos tienen armarios empotrados y cocinas amuebladas y oficios alicatados; amplias terrazas, con toldos; fachadas de ladrillo visto y carpintería exterior de aluminio. Estas, en ligera exposición, son las características de este magnífico complejo, situado al nordeste de nuestra capital, en un nudo importante de comunicaciones, a la vista, casi tocando con la mano los centros más vitales de nuestra gran urbe.

...Pero todo lo que decimos de La Piovera, fácil de comprobar, ha supuesto un esfuerzo admirable. La Piovera, sin duda, es hoy una de las grandes urbanizaciones con que cuenta Madrid. Y yo invitaría al lector a visitar este moderno conjunto, que, rodeado de vegetación, aire y sol, constituye un oasis dentro de nuestra cada día más populosa ciudad.



Modernísimos edificios, rodeados de jardines, dan el aspecto de una agradable ciudad a este conjunto urbanístico



Eliseo BERMUDO-SORIANO Plano general de la urbanización La Piovera, en uno de los enclaves más importantes de nuestra capital

edificio c. guadalajara - 3, 5 y 7

Map details: AV. DE AMÉRICA, C. DE LAS PEONÍAS, C. DE GUADALAJARA, PASO DE PEATONES, A BARAJAS PUEBLO, A BARCELONA, AV. DE ARAGON, PUENTE DE CANILLEJAS, K-8, K-9, PROXIMAMENTE METRO.

Información:
 Directamente propietario.
Vallehermoso, S.A.
 Princesa, 5. Madrid-8.
 Tfos. 2416300-2486826-2478572

TRANSPARENCIA DEL SECTOR PUBLICO PARA LA RACIONALIDAD ECONOMICA

EN MANILA

Hoy comienza la Asamblea de Gobernadores del FMI

Habrà intervenci3n de los delegados espa1oles

MANILA. (Efe.)—El subsecretario del Ministerio espa1ol de Hacienda, Federico Tremor, lleg3 ayer tarde a Manila para incorporarse a la delegaci3n espa1ola que asistirà a la asamblea anual de gobernadores del Fondo Monetario Internacional (FMI) y del Banco Internacional de Reconstrucci3n y Fomento (Banco Mundial), que hoy comienza en el Centro Internacional Filipino de Conferencias.

Debido a la obligada ausencia de los ministros de Hacienda y Comercio, gobernadores de Espa1a en el FMI y el Banco Mundial, respectivamente, presidirà la delegaci3n espa1ola el gobernador del Banco de Espa1a, don Jos3 Marìa L3pez de Letona, dada su calidad de gobernador.

A esta asamblea, que se clausurarà el pr3ximo dìa 8, asisten ministros de Hacienda de 128 paìses, así como igual nùmero de gobernadores de los bancos emisores de tales naciones. Se calcula que con motivo de esta importante reuni3n se han desplazado a Manila unas cuatro mil personas.

A la sesi3n inaugural asistirà el Presidente Ferdinand Marcos, quien serà el principal orador. Tambi3n hablaràn Robert McNamara, presidente del Banco Mundial, y Johannes Witteveen, director gerente del FMI, quienes expondràn sus respectivos puntos de vista sobre la problemàtica mundial en los campos econ3mico y financiero.

MADRID. (Cr3nica econ3mica exclusiva de la agencia Logos, por Alfonso Tulla.)

Despu3s de rumorearse insistentemente, no ha salido del Consejo de Ministros ninguna baterìa de medidas econ3micas. Se ha demorado hasta el pr3ximo Consejo del viernes que viene y se pierde así otra semana para combatir la actual situaci3n inflacionaria con un replanteamiento global que se està pidiendo a gritos desde todos los sectores econ3micos, empezando por el empresarial. Ni siquiera se han adelantado las disposiciones sobre ahorro energ3tico, cuya mentalizaci3n ya se estaba realizando. Las medidas para ese ahorro (4.300 millones de d3lares tendrà que pagar Espa1a por su energìa de procedencia exterior) parece que se centralizaràn en

- Interesa conocer cuanto antes el planteamiento macroecon3mico del presupuesto.
- Para el pr3ximo viernes, la "baterìa" de medidas econ3micas: tarifas el3ctricas y Tesoro, punto clave.
- Subi3 automàticamente el salario mìnimo en funci3n del aumento del coste de vida.

("Situaci3n y perspectivas de la integraci3n europea").

una subida del precio de la electricidad de un 3 por 100, que si no es suficiente para disuadir el consumo, permitirà ingresar en las esquilmas arcas del Tesoro hasta 4.000 millones de pesetas, segùn estudios realizados por la Direcci3n General del ramo. Esperemos que este recargo coyuntural vaya a parar íntegramente a Hacienda, porque si no, so pretexto de una baja hidraulicidad, irìa a una potente industria, que ya recibe mäs de 11.500 millones de pesetas a trav3s de las subvenciones a combustibles o, mäs concretamente, al fuel-oil para las centrales t3rmicas.

En este terreno, como en tantos otros, se echa de menos la adopci3n de una polìtica de precios realista, combinada, esto sí, con inversiones destinadas a ahorrar de verdad energìa.

Sin noticias del presupuesto

Deciamos esquilmo erario pùblico porque aunque hace semanas que no se dan datos del d3ficit presupuestario, debe seguir elevado, entre otras cosas, porque las medidas fiscales tomadas a mediados de agosto (sobre el impuesto de lujo, por ejem-

plo) aún no han tenido tiempo material de surtir efectos.

En otros a1os por esta 3poca el Gobierno ya habìa tenido primera noticia de las macromagnitudes correspondientes a la financiación del sector pùblico, pero en este ejercicio llevamos un cierto retraso en la confecci3n del presupuesto 77. Superarlo no va a ser difìcil, en lo concerniente a la Administraci3n Central, pero sí puede ser grave para el caso de las otras administraciones pùblicas (organismos aut3nomos, corporaciones locales y Seguridad Social), cuyos presupuestos son, en conjunto, de mayor volumen que los del Estado.

No se trata tanto de conocer el sentido formal presupuestario como de conocer su sentido macroecon3mico, dada la lentitud con que se elaboran las cuentas de estas entidades. Son cuestiones de contenido sustantivo relacionadas con todo el mecanismo polìtico y administrativo de elaboraci3n, decisi3n y ejecuci3n del gasto pùblico, que se ven agravadas por el hecho de que la ley General Presupuestaria, que sacara Cabello de Alba, informada por la comisi3n correspondiente, se halla pendiente de aprobaci3n por el pleno de las Cortes.

La congelaci3n de esta ley hace temer que para el 77 tampoco tendremos presupuestos consolidados de esas administraciones pùblicas, alguna, como la Seguridad Social, con operaciones importantes y mucho mäs independientes del presupuesto central que las de las demäs. No olvidemos que para el presente a1o el presupuesto inicial de la Seguridad Social ascendìa a 648,7

mil millones de pesetas, el 82 por 100 del presupuesto del Estado. Y la transparencia del sector pùblico es bäsica para la racionalidad econ3mica, como nos recordaba el lunes Fuentes Quintana a los periodistas econ3micos en un sabroso intercambio de opiniones.

El minisalarío mínimo

Lo que sí aprob3 el Consejo de Ministros del viernes fue la nueva cifra del salario mìnimo interprofesional, que fija la cuantìa mìnima diaria que deben ganar los trabajadores mayores de dieciocho a1os de cualquier actividad productiva en 390 pesetas. Un 10,14 por 100 mäs que el que regìa desde primeros de abril (345 pesetas). Este salario se revisaba una vez al a1o desde 1963, coincidiendo desde 1970 con la fecha del 1 de abril. Ahora, a ten3r de la contestada ley de Relaciones Laborales, se ha modificado, podrìamos decir que automàticamente, al haber superado el costo de la vida el 5 por 100 desde la fijaci3n del anterior.

Esta subida, que va a afectar directamente a unas 800.000 personas, va a tener tambi3n su repercusi3n en las cotizaciones a la Seguridad Social, porque la base mìnima se habrà de ajustar a este nuevo importe, así como las prestaciones. Este aumento en la Seguridad Social, que podrìamos relacionarlo con lo que antes se hablaba del presupuesto, va a sentar mal a los empresarios, pero quizá la disposici3n que la regule arbitre alguna fórmula de suavizarlo, ya que no es la coyuntura actual la mäs propicia para aumentar costes de producci3n.

Y a pesar de todo, esta cifra està lejos de corresponderse a las necesidades reales de un trabajador. Està aún bastante lejano al presupuesto mìnimo diario que establece una agrupaci3n, tan lejos de sospecha, como es Acci3n Social Empresarial, que tiene fijado el presupuesto mìnimo diario, s3lo de alimentaci3n, para un matrimonio con dos hijos en mäs de 300 pesetas.

Siguen alejadas de la realidad las remuneraciones en favor de las rentas mäs bajas, pues simplemente se han ajustado al incremento del coste de la vida, y continúan aún muy grande la distancia entre el salario mìnimo oficial y las retribuciones mäs elevadas del mercado laboral espa1ol.

F3rum econ3mico de la Càmara de Comercio Hispano-Holandesa

La Càmara de Comercio Hispano-Holandesa, tanto en Madrid como en Barcelona, se propone llevar a cabo un f3rum econ3mico y dedicado a las inmediatas panoràmicas de la economìa mundial.

Tendrà lugar el pr3ximo dìa 7 en Madrid, y al dìa siguiente, en Barcelona.

El presidente de la Càmara, don Huib C. Stal, ha confirmado que participarán los se1ores C. N. Collins ("Problema mundial de energìa"), doctor J. C. Ramaer ("Transferencia internacional de tecnologìa industrial") y doctor M. Weisglas

EL REGRESO AL CAMPO

Por Antonio DE MIGUEL

ANTE el desmadre general de todos los valores materiales y morales de la sociedad actual hay quien cree que la ley del péndulo se impondrà una vez más de manera brutal y violenta entre los hombres. Los que así opinan—bienaventurados los que creen, porque de ellos será el reino de la utopía—estiman que los males del terrorismo se curarán con las férreas dictaduras; los del libertinaje excesivo, con la reimplantaci3n de la esclavitud, y los del destape y la pornografía, con la vuelta al cintur3n de castidad. Y aunque no sabemos cuáles serán las futuras reacciones de la sociedad moderna en estas materias, de lo que sí estamos seguros es de que la humanidad, la triste y doliente humanidad, que como el aprendiz de brujo tantas cosas y tantos artilugios ha inventado en estos últimos a1os, aunque muchos de esos artilugios se le hayan disparado y no sepa ya nadie cómo pararlos, está volviendo angustiosamente los ojos hacia lo más natural y menos sofisticado que va quedando, es decir, la propia naturaleza. Las gentes huyen ya en cuanto pueden de las gigantescas aglomeraciones urbanas, que un día fingieron dulcìsimos atractivos, pero que pronto se convirtieron en cementerios de vivos, roídos por la prisa, la contaminaci3n y la angustia. Queremos decir con esto que se está dando ya el fenómeno singular de que el hombre del asfalto busca cada vez con mayor urgencia y ahínco la paz y el sosiego del campo.

PERO el campo, a su vez, se ha puesto imposible. Y no por culpa de los campesinos que aún lo pueblan, en un doloroso alarde de resignaci3n y de patriotismo, sino por obra y desgracia de su eterna indefensi3n y de los egoísmos desatados en torno a cultivos y a cosechas. No hace mucho tiempo se decía que en la provincia de Toledo, por ejemplo, media finca que en 1961 habìa valido 22.000 pesetas, ahora la otra media, de características muy semejantes de la primera, apenas habìa sido pagada con 2.500. Y los olivos que en la misma provincia se pagaban en 1961 a 1.000 pesetas, ahora no encontraban comprador a 400. La situaci3n, por tanto, es grave, pero no desesperada. Precisamente entre los días 11 y 15 del mes actual se va a reunir en Palma de Mallorca, patrocinada por nuestro Rey don Juan Carlos, que no puede estar ausente de todas las iniciativas generosas, la XXVIII Asamblea General de la Confederaci3n Europea de Agricultura (CEA), y se va a reunir esta antigua y prestigiosa corporaci3n—data del a1o 1889, justamente el a1o de la Exposici3n Universal de París, aunque entonces lo fuera con carácter internacional y ahora sólo europeo—, Asamblea que va a reunir nada menos que a los representantes de 25 millones de agricultores, agrupados en 19 paìses.

Mucho nos equivocamos, o la XXVIII Asamblea de agricultores europeos que se reunirá en Palma de Mallorca, presidida esta vez

por un espa1ol de excepci3n, el presidente de la Hermandad de Labradores y Ganaderos, don Luis Mombiedro de la Torre, va a continuar con razonable tes3n su gran polìtica de restablecimiento del equilibrio entre la agricultura y la industria, y, más aún, entre la agricultura y los servicios. No puede olvidarse nunca la estrechísima relaci3n que ha ligado siempre a la agricultura con todo el resto de la vida nacional. Es más, si la agricultura propici3, en sus comienzos, la revoluci3n industrial, prestándole no sólo su atenci3n suprema, sino su mano de obra más privilegiada, es lógico que no pueda ni deba ser ahora ahogada por el desarrollo industrial, que, si bien ha creado la sociedad de consumo, no puede renunciar a su propio origen. A pesar de todas las viceversas a que los tiempos nos han acostumbrado, es obvio que la base de la vida de las sociedades reside en el campo, que no sólo proporciona materias primas indispensables, sino alimentos vegetales o animales, sin los que la humanidad entera perecerìa por muy alto que fuera el grado de sus progresos.

ESTA claro, pues, que la gran Asamblea que se va a reunir en la isla de Palma no va a tener por fin objetivos menudos ni discriminatorios. El problema de la comercializaci3n de los productos del campo—la triste realidad de las peras de L3rida, de los tomates de Canarias o de la Península y de los melocotones de Toledo y de Aragón son ejemplos bien sangrantes de la indefensi3n en que se encuentra el cultivador espa1ol—tendrà, como no, su más eficaz instrumento en la cooperaci3n, pero no pueden ir por ahí los tiros. Los tiros de más alta elevaci3n tienen que enderezarse a conseguir que el agricultor, sea cualquiera el paìs y la jerarquía que ostente, quede completamente equiparado, en derechos y en deberes, con el productor industrial y tal vez con el funcionario creador y mantenedor de servicios, más o menos útiles e indispensables, en raz3n no de los accesorios, que es la angustia perecedera de sus productos. En resumen, que lo que la OEA persigue, y lo está haciendo a trav3s de casi un siglo, es aumentar la aportaci3n de la agricultura y la ganadería a la alimentaci3n de los pueblos, intensificando para ello la explotaci3n del suelo; mejorar las precarias condiciones de vida de los labradores y cultivadores del campo; consolidar y aumentar la prosperidad campesina y aumentar la fertilidad del suelo por medio de una agricultura racional. Y esta solidaridad, que una vez más y con caracteres de gran solemnidad se va a poner de relieve, abona la justa, la necesaria solidaridad nacional entre los tres sectores de la economìa moderna, ya que sigue estando vigente la aguda observaci3n que don Antonio Flores de Lemus, el gran observador y curador de la economìa espa1ola, ponía de relieve, cada vez que se le presentaba la ocasi3n: "Una mala cosecha de aceite nacional repercute fuerte e irreversiblemente en las fábricas de tejidos de Sabadell y Tarrasa."

SEGUN ALCALDE INCHAUSTI

PELIGRO DE DESERTIZACION en algunas zonas españolas

Análisis sobre la distribuci3n provincial de la renta nacional, patrocinado por el Banco de Bilbao

En su trabajo sobre "La distribuci3n provincial de la renta nacional", publicado en el número 120 de la "Revista Sindical de Estadística", Julio Alcalde Inchausti expone ciertas conclusiones generales sobre el tema, diciendo que la distribuci3n espacial de la renta respecto de la superficie y de la poblaci3n provincial espa1ola presenta disparidades, no corregidas con el proceso de industrializaci3n y crecimiento econ3mico de los últimos a1os.

Estas discrepancias se tienen por inevitables en una economìa de mercado, y ya se advierten en Europa, preferentemente en los paìses del Mercado Comùn, los cuales presentan diferencias regionales casi tan acusadas como en Espa1a.

Se1ala que a partir de 1962 la tendencia muestra una profunda concentraci3n de poblaci3n y renta en determinadas áreas de la geografía nacional, que en ángulo agudo se forma por dos sectores: cornisa Cantàbrica-valle del Ebro y la costa mediterránea, constituyendo Madrid la excepci3n de la regla, y de alguna forma, Valladolid.

CONCENTRACION. — Tratando de disminuir sus costes, la ubicaci3n industrial quiso aprovechar las zonas ya industrializadas o en curso de serlo absorbiendo masas de poblaci3n rural, ocupadas pronto en puestos activos de los sectores secundario y terciario, concentrándose así buena parte de la poblaci3n espa1ola, mientras al mismo tiempo se olvidaba el problema de los costes sociales que ello iba a significar. Así se redujo la diferencia en los valores re-

lativos de la renta "per capita" provincial, en tanto se concentraban más notablemente la poblaci3n y la producci3n total, produciéndose dos situaciones: más de medio territorio nacional con tendencia a la desertizaci3n y los problemas de congesti3n industrial y ciudadana, que exigían grandes inversiones sociales con escaso rendimiento econ3mico.

DESIGUALDADES. — El amplio trabajo de Alcalde Inchausti, partiendo de la distribuci3n provincial de la renta elaborada por el Banco de Bilbao, analiza los principales cambios poblacionales y de renta en las 50 provincias espa1olas entre 1962 y 1973, ante cuyos resultados observa los efectos derivados de esos procesos de concentraci3n poblacional y de la renta en diversas provincias, para llegar finalmente a la comprobaci3n de que el 45,4 por 100 de la poblaci3n espa1ola ocupa solamente el 11 por 100 del territorio nacional y percibe el 54,5 por 100 de la renta; más de la mitad del territorio patrio—el 53,3 por 100—lo puebla sólo el 18,8 por 100 de la poblaci3n y únicamente percibe el 14,1 por 100 de la renta nacional.

PELIGROS. — Señalamos, asimismo, el aviso final, que exige atenci3n: Si no se corrige la tendencia a concentrarse en determinadas zonas podrìa producirse la desertizaci3n de la mayor parte de nuestro territorio. Y si parte de nuestro territorio más ello sucede, al concentrarse más todavía las poblaciones sociales producirán costes y tensiones sociales a causa de las mismas, impidiendo nuevas posibilidades, inéditas en gran parte del auténtico desarrollo espa1ol.

O. G.

LA SITUACION ECONOMICA
DESDE LA PERSPECTIVA BANCARIA

ESCASAS ESPERANZAS

Para toda persona a la que preocupa conocer el rumbo de la nación en aspectos tan fundamentales como el financiero y el económico, le sirven de excepcional modo como si se tratase de permanentes observatorios astronómicos las consideraciones y razonamientos expuestos por los servicios de estudio de nuestras más prestigiosas entidades bancarias y de ahorro, con lo que tanta ayuda se nos ofrece a quienes tratamos de ofrecer a los lectores notas concretas sobre aspectos tan importantes de la vida nacional.

Para ello hemos tomado hoy datos de tres entidades: Banco de Vizcaya, Banco Urquijo y Banca Mas Sardá.

Nos razona el Banco de Vizcaya, en la introducción a su "Notario Económico", que tras el primer semestre del año la economía española continúa su crecimiento productivo, con un ligero sintoma de mejoría, persistencia del paro obrero, disminución de la actividad inversora y persistencia de las tensiones inflacionistas, mas se ha logrado un crecimiento del 1 por 100 en la producción industrial respecto al primer trimestre de 1975. Comparativamente entre dichos periodos, la balanza comercial logra en 1976 una mejora de 536 millones de dólares, aunque no debe olvidarse que el déficit existente asciende a 4.396 millones de dólares. El turismo sigue flojo, pues en el semestre su incremento sólo alcanza al 2 por 100. Aunque al finalizar junio las reservas se situaban en 5.112,7 millones de dólares, el retroceso sufrido en aquéllas asciende aproximadamente a unos 800 millones, mientras la deuda exterior, que continuó subiendo, se eleva a 9.200 millones al finalizar el semestre. También se señalaba déficit en el conjunto de ingresos y pagos presupuestarios y extra-presupuestarios, cifrados al finalizar mayo en 28.000 millones de pesetas, resultado muy superior respecto de los 4.600 millones registrados en igual tiempo de 1975.

A su vez, el Banco Urquijo, en su "Informe sobre la coyuntura económica española" (junio de 1976), coincide con el aspecto del informe anterior, señalando que "el proceso de reactivación —en parte autogenerado, en parte debido a la reanimación económica internacional— continúa, aunque a ritmo muy lento y bajo la amenaza de tensiones inflacionistas agudizadas". Tras señalar diversas condiciones para que la inversión se recupere y examinar los signos de reactivación coyuntural observados últimamente, subraya el empeoramiento del "desequilibrio interno: tanto el índice del coste de la vida como el de los precios al por mayor registraron fuertes elevaciones en los últimos meses", mientras "el desequilibrio exterior, después de remitir durante los dos primeros meses del año, posteriormente parece haber tendido a empeorar". El sexto punto de este informe, redactado por el Servicio de Estudios, se ocupa de "las perspectivas de la economía española para el segundo semestre de 1976 y el próximo año de 1977", y señala que, "aun en el caso de que la economía siga una reacción favorable en lo que resta de 1976—contener las tensiones inflacionarias e impedir mayor deterioro de la balanza de pagos—, los resultados

que se obtengan en el presente año serán muy modestos".

Cerramos este breve repaso a las consideraciones de los bancos citados con los "pros y contras de las medidas de fomento a la exportación", de 24 de agosto, que inserta la publicación "Comercio Exterior y Economía Internacional", que conjuntamente editan la Banca Mas Sardá y ExBank. Sobre esta medida estatal, la publicación señala que "se sienta un precedente de ayuda vinculada a las exportaciones, que, con importantes correcciones, podría ser muy interesante para el país", mientras en los "contras" subraya que la dotación de 12.000 millones de pesetas es minúscula, cuando en 1975 España exportó bienes de equipo por 95.000 millones de pesetas. Otros "contras" están en la lentitud de gestión del comité interministerial, que ha de decidir, y el "efecto de escapatate, pues los destinatarios serán otros Gobiernos o entidades públicas extranjeras". También señala que la desgravación fiscal respecto al impuesto de sociedades e industrias se refiere sólo a empresas miembros de sociedades de empresas exportadoras, sin que parezca una medida al alcance de la empresa promedio, circunstancia igualmente aplicable al apartado de "reservas de inversiones para exportación". Por último, en las "desgravaciones a emigrantes", el "contra" que se aduce es que "sólo afecta a los trabajadores dependientes de empresas españolas, no a los emigrantes".

O. G.

BOLSA: MAS DINERO PARA MANTENER LA FACHADA

- El negocio rozó los 1.900 millones de pesetas nominales.
- El índice general cede 1,63 puntos y vuelve a mejorar el de eléctricas (+ 0,11).

A lo largo de la semana hemos comprobado personalmente cómo en uno de los corros de contratación se casaba una operación a determinado cambio y luego no aparecía publicado de manera oficial; no sabemos por qué, aunque si lo sospechamos (era más alto del previsto para ese día). Sabemos positivamente que en más de una ocasión se ha querido casar un cambio y que la operación se ha hecho dos o tres puntos por encima. Y hemos asistido también a corros de contratación en los que ha sido prácticamente imposible conocer las posturas de oferta y demanda y, en definitiva, el cambio, aunque al final, en el "Boletín Oficial de la Bolsa", pese a la aparente desgana e inactividad de los encargados de cumplimentar las operaciones, aparecieran elevadas cifras de negocio.

Estos ejemplos no pueden hacerse extensivos a la totalidad de los corros, pero sirven, creemos, de muestra en el grado de intervención del mercado, para el que no se desea, por lo visto, una imagen excesivamente deteriorada. A veces falta delicadeza o atención para efectuar los cambios, y de ahí que en ocasiones se "note" la manera de operar.

Para evitar estos detalles se está estudiando la posibilidad —que puede iniciarse ya en la semana que ahora comienza y a título experimental— de la contratación por caja en la Bolsa de Madrid, que obedece a una especial situación—la actual—

que consiste en que los cambios que fija la Junta Sindical con arreglo a la oferta y demanda existentes.

Mas detalles al margen, la semana bursátil ha sido una sucesión de discretos descensos en el índice general, que acaba perdiendo 1,63 puntos y se sitúa por debajo del 81 por 100. Estas pérdidas paulatinas corresponden a un progresivo debilitamiento del mercado, sobre el que ha incidido de manera especial el apoyo oficial.

En títulos de renta variable, y en las distintas sesiones, los volúmenes de negocio han sido, respectivamente, de 543,5, 457,3, 550,6 y 346,2 millones de pesetas nominales, que suman un total de 1.897,8 millones y que representan a su vez una media de 474,4 millones, cuando hace un par de semanas la media era de poco más de 181 millones nominales.

La evolución del negocio viene a señalar que han aumentado las ventas y las compras, estas últimas incrementadas en función de la mayor afluencia de órdenes de venta y que, según se dice por el recinto bursátil, provienen,

en parte, de las gestoras, que siguen liquidando carteras, y de las sociedades de inversión, todavía necesitadas de dinero líquido.

Es decir, que se sigue intentando mantener el actual nivel de la Bolsa y que cada día que pasa es más difícil el equilibrio. El apoyo, lejos de disminuir, ha crecido de forma apreciable para contener los deseos de venta de los inversores, y frente a unas cifras de negocio nominalmente importantes—no ya en pesetas efectivas, puesto que los precios son más bajos ahora—, la Bolsa está más débil y proyecta una imagen más difuminada.

En esta semana, las sociedades bancarias se han llevado la peor parte del pastel; entre ellas han dominado los recortes, y la insistencia de la oferta ha dado lugar a extensas publicaciones de papel sin operaciones. Por el contrario, los valores eléctricos y de monopolios se han repartido la porción más sustanciosa, porque conviene recordar que su influencia en el índice es importante. Al cierre del viernes seguía insistiendo la oferta.

J. M. MINER LICEAGA

Día 24	Día 1	Dif. sem.	
Bancos comerciales	81,46	78,75	-2,71
Bancos industriales	90,76	87,94	-2,82
Eléctricas	81,80	81,92	+0,11
Alimentación	86,67	87,05	+0,38
Construcción	87,71	85,76	-1,95
Inversión	70,69	68,77	-1,92
Monopolios	73,91	73,78	-0,13
Minero-siderúrgicas	90,74	88,43	-2,31
Miércicas y textiles	93,19	91,56	-1,63
Varias	80,33	79,07	-1,26
GENERAL	82,06	80,43	-1,63

ALZAS MAXIMAS		BAJAS MAXIMAS	
Banco Latino	+22	Inalsa	-50
Rústicas	+10	Banco Atlántico	-47
Aevasa	+6	Sierra Menera	-40
Nicas	+5	Centrisa	-38
G. Serrano	+5	Olarra	-36

El volumen total de contratación durante la semana—Efectos Públicos, Obligaciones y Acciones—alcanzó la cifra de 2.314,1 millones de pesetas nominales, de los que 1.897,8 millones corresponden a títulos de renta variable. Media semanal de 474,4 millones, frente a 250,2 millones.

En España se pierden 70.000 millones de pesetas a causa de la corrosión

Mañana comienza en Madrid el Congreso Internacional de Galvanización, al que asisten 500 científicos de 27 países

Mañana se inaugura en el Palacio Nacional de Congresos y Exposiciones de Madrid el XI Congreso Internacional de Galvanización en Caliente, con asistencia de más de quinientos científicos y técnicos de 27 países del mundo.

La galvanización está considerada como la técnica más eficaz para luchar contra la corrosión de los metales, de tal suerte que llega a ser un fiel reflejo del nivel tecnológico e industrial alcanzado por un pueblo, ya que la civilización moderna no puede comprenderse sin la ausencia de metales, especialmente el hierro y el acero, el 95 por 100 de la totalidad de todos los metales utilizados.

Sin embargo, el "arnazón" de nuestra sociedad, el hierro y el acero, están en serio peligro a causa de la corrosión. Se ha estimado que en España se pierden anualmente 70.000 millones de pesetas a causa de la corrosión del hierro y del acero y que todos los años es preciso destinar una tercera parte de la producción de estos materiales para cubrir las pérdidas causadas por la corrosión.

De otra parte, la corrosión está aumentando su virulencia en los países desarrollados a causa de la contaminación, de tal suerte que existe una relación muy directa entre la contaminación del medio ambiente y la corrosión de los metales.

La galvanización en caliente no es más que recubrir a los artículos de hierro y acero, mediante inmersión de los mismos en cinc fundido. El procedimiento es objeto hoy de atención por científicos y técnicos dado el marcado carácter económico que la corrosión plantea en un mundo donde los recursos naturales, además, empiezan a ser escasos. Un galvanizado normal protege al acero, sin necesidad de nin-

guna otra protección, durante cincuenta años en atmósferas rurales, treinta en las urbanas y marítimas y quince en los ambientes industriales, lo que representa un enorme ahorro en los gastos de conservación de las complejas y variadas estructuras metálicas de nuestra sociedad. No galvanizar se considera como un despilfarro en las obras públicas y además representa un factor de calidad, de tal suerte que los mejores coches del mundo deben su larga duración a la galvanización de buena parte de sus elementos.

El Congreso está organizado por la Asociación Técnica Española de Galvanización, que tiene su sede en el Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y patrocinado por la Asociación Europea de Galvanización.

Bancos españoles en el "ranking" internacional

El Banco de Bilbao aparece como primer banco español en una relación de los 75 bancos internacionales más activos como "lead managers" de operaciones sindicadas de préstamos a medio plazo en eurodivisas que publica la revista inglesa "Euromoney" en su número de septiembre.

Además de la citada entidad bancaria, que figura en el puesto número 34, cuatro bancos españoles más están dentro del "ranking" de "Euromoney". Se trata del Hispanoamericano, en el puesto 41; el Banesto, en el 58; el Central, en el 59, y el Vizcaya, en el 60.

Una inversión orientada al mercado de viviendas

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

EL público, las economías familiares se mueven en sus decisiones de inversión en masa, pero según los tiempos las enderezan a una u otra dirección.

Esos movimientos en masa produjeron hace unos años la violenta elevación de cotizaciones en Bolsa, aun en valores que por su tendencia a una estabilidad en sus rentabilidades parecían menos apropiados para experimentar violencias alcistas, como en el caso de los valores eléctricos, en el de la Telefónica y en general en los monopolios, que precisamente por la estabilidad en las remuneraciones a los inversores y la relativamente escasa tendencia a los movimientos y variaciones en sus cotizaciones se estimaron durante muchos años como los valores refugio, "valores de viudas" se decía, para recalcar que por la seguridad en la rentabilidad y escasas oscilaciones en las cotizaciones no aportaban quebraderos de cabeza. Otros les llamaban valores de "canto dorado", no sé si por similitud en sus condiciones de seguridad y estabilidad con el oro.

La inflación, sin embargo, fenómeno ahora en erosión volcánica, pero desde hace años en encalmado proceso de crecimiento, vino a destruir sus condiciones de seguridad, ante el hecho de que las rentabilidades—seguras, sí, pero estabilizadas, casi como en un título de renta fija—quedaban por debajo, y últimamente muy por debajo, del deterioro que la inflación originaba en el poder adquisitivo de las remuneraciones o dividendos que producían. Por otra parte, la caída en vertical de las cotizaciones vino a poner fin, prácticamente, a la posible compensación a esa erosión en la rentabilidad real, que a través del alza de cotizaciones se producía del lado del capital en ellos colocados.

NO existe posibilidad en nuestro país de cambiar por refugiarse en el oro, de trasladar los recursos colocados en activos subsidiarios a activos en oro. Aunque existiera, en parte el oro ha comenzado también a perder la consideración que en otros tiempos alcanzó, desde que nada menos que el Fondo Monetario Internacional subasta las onzas de oro en pública almoneda.

El público, en parte, se ha ido hacia inversiones en joyas, en cuadros o a constituir colecciones en sellos. Se necesitan, sin embargo, para esa clase de materializaciones de recursos conocimientos que no están al alcance de todos.

ULTIMAMENTE parece que la orientación de las economías familiares, que todavía ahorran, ha estado y continúa estando dirigida hacia los activos inmobiliarios. Los pisos nunca estorban, pues siempre serán la solución para el hijo o la hija que se casa, pero, sobre todo, los pisos escasean, o lo que es lo mismo, existe en el mercado de pisos, de viviendas, una demanda bastante superior a la oferta, y cuando es mayor la demanda que la oferta, bien sabido es que existe seguridad en las plusvalías. Lo que se compra este año valdrá más al que viene y más al siguiente.

Que existe menor oferta que demanda es de todos conocido, pero al incrementarse en los últimos tiempos el afán comprador se está comenzando a producir ahora en los pisos similar proceso de violentas alzas que el que se produjo en la Bolsa cuando la masa del gran público se lanzó a la adquisición de valores mobiliarios. Si ustedes leen en los periódicos y demás medios informativos las ofertas de viviendas en venta podrán comprobar que si los que cuentan con tres o cuatro dormitorios y los correspondientes servicios cuestan de diez a catorce y más millones de pesetas, los que sería posible comprar por dos a cinco millones difícilmente darían cabida a una familia medianamente numerosa. Habrá que ir pensando si, como ocurrió en los años del "boom" bursátil, quien compra pisos a los actuales precios tendrá suficientes posibilidades de ver aumentada su inversión o comenzará a decrecer la demanda, si no porque tenga cumplida su necesidad de vivienda, porque vea que su bolsa no da de sí tanto como para llegar a alcanzar el precio que por satisfacerla se le exige en el mercado.

Sánchez Asiain, con banqueros y empresarios japoneses

El presidente del Banco de Bilbao, don José Angel Sánchez Asiain, se reunió en Tokio con presidentes de los grandes bancos y directores de empresas japonesas para analizar las relaciones económicas entre los dos países y buscar fórmulas viables para emprender realizaciones conjuntas tendientes a entensificar las exportaciones españolas en aquel mercado, dentro del programa general que el Banco de Bilbao está desarrollando en este campo.

El comercio hispano-japonés, regulado por el acuerdo comercial de 22 de febrero de 1966, ha posibilitado un notable incremento en los intercambios, en especial en lo que respecta a las exportaciones japonesas.

Desde este año, las importaciones españolas pasaron de 35 a 393 millones de dólares, con aumento del 1.017 por 100; nuestras exportaciones, que en 1966 se situaban en los 84 millones de dólares, se situaron en 1975 en 93,1 millones de dólares. El saldo de la balanza comercial se ha mantenido negativo en todo el periodo, resultando en el ejercicio pasado un déficit de 300 millones de dólares.

MARCADOR

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Real Sociedad, 3; Español, 3.
Celta, 1; Elche, 1.
Valencia, 2; Betis, 2.
Zaragoza, 2; Las Palmas, 1.
Burgos, 1; Racing, 1.
Sevilla, 1; Real Madrid, 1.
Hércules, 1; Málaga, 0.
Barcelona, 4; Salamanca, 1.
At. Madrid, 2; Ath. Bilbao, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Valencia	5	3	2	0	14	6	8 + 2
Español	5	3	1	1	10	8	7 + 3
Barcelona	5	3	0	2	11	4	6
At. Madrid	5	3	0	2	6	5	6
Sevilla	5	2	2	1	4	4	6
Hércules	5	3	0	2	4	5	6
Real Madrid	5	2	1	2	9	7	5 + 1
Real Sociedad	5	2	1	2	8	7	5 - 1
Santander	5	2	1	2	4	4	5 + 1
Zaragoza	5	2	1	2	9	9	5 - 1
Málaga	5	2	1	2	3	4	5 + 1
Ath. Bilbao	5	2	1	2	6	8	5 + 1
Celta	5	2	1	2	3	5	5 - 1
Las Palmas	5	2	0	3	7	9	4
Burgos	5	1	2	2	5	8	4 - 2
Betis	5	1	1	3	5	7	3 - 1
Elche	5	0	3	2	5	10	3 - 1
Salamanca	5	1	0	4	5	8	2 - 2

STEFANIS

Bravo Murillo, 28 - Teléfono 448 20 80

PRIMER ANIVERSARIO DE LA MAJA DESNUDA

DE CACERES

DE ANTONIO D. OLANO

FUNCIONES: 11,30 Y 1,30

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Alavés, 1; Barcelona Atlético, 1.
Valladolid, 1; San Andrés, 1.
Jaén, 1; Getafe, 0.
Granada, 1; Tarrasa, 2.
Huelva, 1; Coruña, 0.
Calvo Sotelo, 0; Oviedo, 1.
Rayo, 2; Levante, 0.
Cádiz, 2; Pontevedra, 2.
Gijón, 3; Castellón, 1.
Jugado el sábado
Tenerife, 1; Córdoba, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Sporting de Gijón	5	3	2	0	11	3	8 + 2
Jaén	5	3	1	1	6	3	7 + 1
Calvo Sotelo	5	3	1	1	6	4	7 + 1
Tenerife	5	3	1	1	7	5	7 + 1
Rayo Vallecano	5	3	1	1	4	3	7 + 1
Cádiz	5	2	2	1	8	7	6
Córdoba	5	2	1	2	8	4	5 + 1
Tarrasa	5	2	1	2	5	3	5 + 1
Coruña	5	1	3	1	3	3	5 + 1
Alavés	5	1	3	1	6	8	5 - 1
Levante	5	2	1	2	4	8	5 + 1
Huelva	5	2	1	2	2	6	5 - 1
Getafe	5	2	0	3	8	7	4
Valladolid	5	1	2	2	9	9	4 - 2
Pontevedra	5	1	2	2	6	7	4
Oviedo	5	2	0	3	6	8	4
Barcelona Atlético	5	1	2	2	4	6	4
Granada	5	1	1	3	5	8	3 - 3
San Andrés	5	1	1	3	2	4	3 - 1
Castellón	5	0	2	3	5	9	2 - 2

Bastantes sorpresas que hacen registrar, de momento, notables cambios en la clasificación. Por de pronto, la derrota del Calvo Sotelo en su propio terreno ante el Oviedo—aunque haya sido mínima y de penalti—hace bajar al tercer puesto a los de Puertollano, en beneficio del Gijón, que se coloca en cabeza, con todo merecimiento, ya que es el único equipo imbatido después de cinco jornadas y con un coeficiente de goles impresionante. También es bastante bueno el del Jaén, lo que le permite encabezar el cuarteto que, igualado a siete puntos, sigue al nuevo líder. En ese cuarteto figura también el Rayo, uno de los pocos clubs que han vencido claramente su partido casero, en una jornada de cuatro empates y dos victorias a domicilio. Una de ellas, la del Tarrasa en Granada, sorprendente de verdad y de muy mal augurio para el equipo granadino, que se halla ya con tres puntos negativos.

LLUEVEN EMPATES

Esta quinta jornada de la División de honor se caracteriza por el abundante número de empates—cinco concretamente—, algunos de ellos relativamente normales, como el del Santander en Burgos, e incluso el del Español en Atocha y aun el del Madrid en Sevilla. Menos esperado quizá el del Elche en Balaidos y auténtica sorpresa el conseguido por el Betis en Mestalla ante el "coco" Valencia. Por lo demás, demasiado abultado el triunfo del Barcelona ante un Salamanca menos firme que otras veces y bastante explicables las victorias caseras, por escaso margen, del Atlético madrileño, Zaragoza y Hércules. Otra nota destacable es que sigue siendo abundante el número de goles, y de los dieciocho ataques sólo el del Málaga quedó sin marcar. La clasificación, sin grandes variaciones, sigue encabezada por el Valencia, pese a su tropiezo en el propio Luis Casanova.

¡¡ BEBA SALUD!!

agua mineral
BEZOYA
CON LA GARANTIA **PASCUAL**

GOLEADORES

DIARTE	7
Arrúa y Kempes	5
Morete	4
Casely, Clares, Cristo, Cruiff, Guerini, Leivinha, Marañón y Porta	3
Anzarda, Churruca, Fenoy, García Soriano, Heredia (Barcelona), Idigoras, Jeremías, Juanito (Salamanca), Pirri, Rubén Cano, Sancayetano, Santillana, Satrustegui y Valdés (Burgos)	2
Aitor Aguirre, Alberto, Alvarez (Salamanca), Aráez, Alves, Asensi, Barrero, Breitner, Cantudo, Charles, Chinchón, Cuesta, Diego, Félix (Elche), Fernández (Las Palmas), García Castany, Garrido, Giuliano, Irureta, Juani, López Ufarte, Marcial, Miguell (Málaga), Mori, Muhren, Murillo, Muruzábal, Palmer, Ozorio, Quevedo, Rezza, Rubián, Rubio, Saura, Scotta, Solís, Trobbiani, Villar, Viteri, Wolff, Yiyi y Zuviria	1
EN PROPIA META:	
Dominichi	1

LA BOLA TABERNA

LA MAS TIPICA DE MADRID
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS

BOLA, 5  Teléfono 247 69 30

LA CANADA

Horno de asados • Mariscos del día

Platos regionales • Caza

Teléfonos: 655 0185

655 0069 - 655 0036

Restaurantes WAMBA

Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

C. O. U.

Legalmente reconocido, Adscrito a la Universidad Complutense

- Selectividad.
 - B. U. P. habilitado (por evaluaciones parciales con valor final).
 - BACHILLERATO C. y L. (por evaluaciones y libre).
 - GRADUADO ESCOLAR (por evaluaciones y libre).
 - 5.º y 6.º completos en un año.
- Turnos: Mañana, tarde, nocturno.
Precios: Especiales a los trabajadores, nocturnos y familias numerosas.
NOTA: Preparamos gratis de 6.º a los condicionales de C. O. U.

ACADEMIA CENTRAL

AYAIA 99 (Goya-Becerra) • HERMOSILLA, 18 (Metro Serrano). 401 39 76, 401 30 23, 275 95 44

TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

Resultados

Bilbao At., 2; Guernica, 1.
Arosa, 2; Sestao, 1. Caudal, 0.
Baracaldo, 0. Ferrol, 2; Gucho, 1. Torrelavega, 3; Basconia, 0. Arenas, 1; Ensidesa, 2.
Laredo, 2; Gijón, 1. Naval, 1; Langreo, 2. Compostela, 2; Gran Peña, 1. Orense, 4; Lugo, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Orense	5	3	2	0	12	4	8 + 2
Ensidesa	5	4	0	1	11	6	8 + 2
Baracaldo	5	2	3	0	6	3	7 + 3
Bilbao At.	5	3	1	1	7	5	7 + 1
Caudal	5	1	4	0	2	1	6
Torrelav.	5	2	2	1	6	4	6
Basconia	5	3	0	2	8	7	6 + 2
Langreo	5	3	0	2	11	9	6 + 2
Compostela	5	3	0	2	9	9	6
Gucho	5	2	1	2	10	10	5 + 1
Lugo	5	2	1	2	8	10	5 + 1
Ferrol	5	2	0	3	9	9	4 - 2
Guernica	5	2	0	3	4	5	4
Arosa	5	1	2	2	4	5	4 - 2
Gran Peña	5	1	2	2	7	10	4
Arenas	5	1	2	2	4	7	3 - 3
Gilón Dep.	5	0	3	2	7	9	3 - 1
Naval	5	1	1	3	6	10	3 - 3
Laredo	5	1	1	3	5	8	3 - 3
Sestao	5	0	2	3	4	9	2 - 2

GRUPO SEGUNDO

Resultados

Osasuna, 4; Palencia, 0. Zamora, 2; Talavera, 0. Calahorra, 0; Moscardó, 0. Carabanchel, 1; Tudelano, 3. Torrejón, 1; Pego, 0. Leonesa, 3; Ponferradina, 1. R. Unión, 0; At. Madrileño, 4. Lagun Onak, 0; Logroñés, 0. Mirandés, 2; Touring, 0. Castilla, 5; San Sebastián, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
At. Madrill.	5	4	1	0	12	2	9 + 5
Castilla	5	4	0	1	17	6	8 + 2
Leonesa	5	4	0	1	11	5	8 + 2
Moscardó	5	2	3	0	4	2	7 + 3
Osasuna	5	3	0	2	9	3	6
Mirandés	5	3	0	2	10	4	6
S. Sebast.	5	3	0	2	9	8	6 + 2
Palencia	5	2	1	2	6	6	6 + 2
Tudelano	5	2	2	1	7	7	6 + 2
Ponferrad.	5	2	1	2	6	7	5 + 1
Torrejón	5	1	2	2	2	3	4 - 2
Calahorra	5	1	2	2	4	5	4 - 2
R. Unión	5	1	2	2	4	8	4 - 2
Zamora	5	2	0	3	6	8	4 - 2
Talavera	5	2	0	3	6	8	4
Carabanch.	5	2	0	3	6	10	4 - 2
Logroñés	5	1	1	3	4	9	3 - 1
Lagun	5	0	3	2	12	3	3 - 3
Pego	5	1	0	4	8	8	2 - 2
Touring	5	0	1	4	1	13	1 - 3

GRUPO TERCERO

Resultados

Vinaroz, 2; Olímpico, 0. Reus, 1; Eldense, 0. Huesca, 1; Yeclano, 0. 2. At. Baleares, 0; Lérida, 0. Ibiza, 3; Aragón, 0. Sabadell, 2; Mallorca, 2. Villena, 3; Poblense, 0. Gerona, 1; Acero, 0. Onteniente, 4; Tarragona, 1. Constanza, 1; Gandía, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
At. Baleares	5	2	3	0	4	0	7 + 1
Vinaroz	5	3	1	1	9	6	7 + 1
Onteniente	5	3	1	1	10	5	6
Sabadell	5	2	2	1	5	3	6 + 2
Yeclano	5	2	2	1	4	3	6
Constanza	5	2	2	1	6	5	6
Ibiza	5	2	2	1	7	6	6 + 2
Mallorca	5	2	1	2	7	5	5 - 1
Gerona	5	2	1	2	5	7	5 + 1
Lérida	5	2	1	2	8	9	5 + 1
Aragón	5	2	0	3	7	7	4
Eldense	5	1	2	2	3	6	4
Tarragona	5	1	2	2	5	7	4
Olímpico	5	0	4	1	3	4	4 - 2
Gandía	5	1	2	2	4	6	4 - 2
Reus	5	2	0	3	8	9	4 - 2
Villena	5	2	0	3	7	11	4 - 1
Huesca	5	1	1	3	2	4	3 - 1
Acero	5	1	1	3	2	7	3 - 1
Poblense	5	1	1	3	2	7	3 - 1

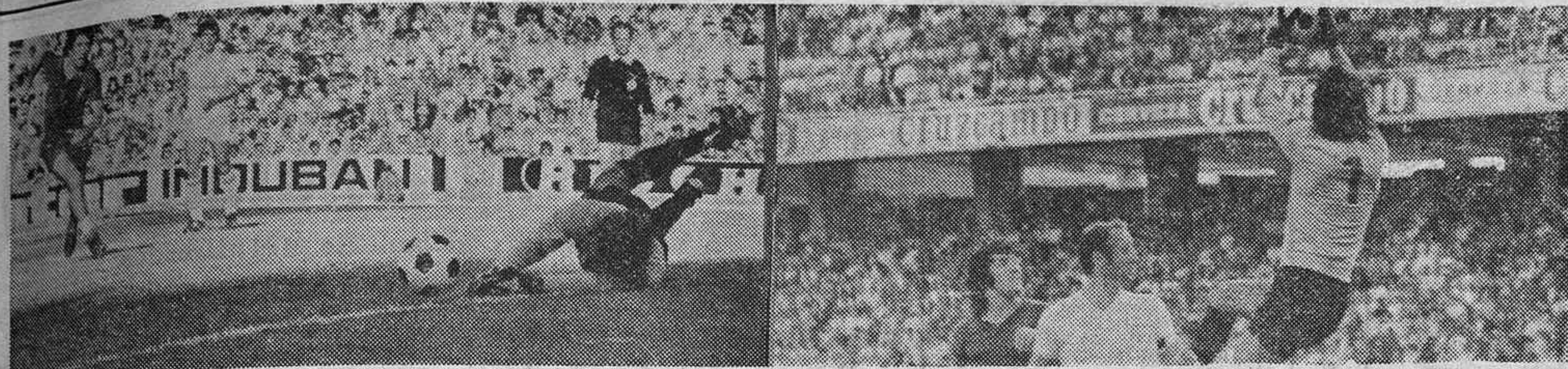
GRUPO CUARTO

Resultados

Murcia, 2; San Fernando, 1. G. Melilla, 1; Portuense, 2. Almería, 7; Sevilla At., 2. Cacereño, 0; Valdepeñas, 0. Mérida, 3; Badajoz, 2. Guadalajara, 1; Jeter Zafra, 1. Betis Dep., 3; Jerez C. D., 1. Algeciras, 0; Linares, 1. Jerez Ind., 1; Orihuela, 0. Descansa Ceuta.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos	
Almería	5	3	1	1	14	7	7 + 1	
Murcia	5	3	1	1	9	6	7 + 1	
Cacereño	5	2	2	1	10	4	6 + 2	
Valdepeñas	5	2	2	1	7	3	6 + 2	
S. Fernando	5	2	2	1	10	12	6 + 2	
Sevilla At.	5	2	2	1	10	12	6 + 2	
Linares	4	2	1	1	2	1	5 + 1	
Ceuta	4	2	1	1	5	6	5 + 1	
Jerez Dep.	4	2	1	1	8	6	5 - 1	
Guadalajara	5	1	3	1	8	6	5 + 1	
Portuense	5	2	1	2	9	7	4	
Badajoz	5	2	0	3	8	7	4	
Diter Z.	5	1	2	2	7	13	4	
Betis Dep.	5	2	0	3	1	2	4	
Jerez Ind.	4	1	2	1	3	6	10	3
Algeciras	5	1	1	2	2	4	3	
Orihuela	4	1	1	2	3	4	10	2
G. Melilla	5	0	2	3	4	14	2	
Mérida	5	1	0	4	4	14	2	



PACO "SUPERPACO".—Puede que el gran culpable de que el Madrid no acabase venciendo ayer en el estadio Sánchez Pizjuán fuese el archifamoso Paco, el meta casi imbatible. Ahí aparece atrapando un remate venenoso de Santillana, con Velázquez a la expectativa y—a la derecha—bloqueando un balón centrado por Jensen, con Gallego al lado

IGUALADA EN TODO EN SEVILLA

- Marcó desde cerca Rubio al deshacerse el fuera de juego en un rebote.
- Guerini empató tras el descanso, en remate magistral.
- El Madrid mejoró con el buen ejemplo de Jensen.

SEVILLA. (Crónica telefónica de nuestro redactor, enviado especial.)

Empatar no es malo, sobre todo cuando se consigue ante todo un buen equipo como el Sevilla. Lo que ya no resulta tan bueno es quedarse satisfechos con sacar un punto positivo del estadio Sánchez Pizjuán, idóneo por sus medidas para el Real Madrid. Y esta tarde los azules madrileños perdieron una excelente oportunidad de empezar a sacar ventaja cuando el Sevilla, aun sin entregarse, bajó la guardia y echó el freno a su entusiasta juego, nada preocupante, pero sí rápido y codicioso. Todo: temperatura excelente, buen estado del piso, gradas a rebosar (¡que siempre han de animar al buen profesional!), invitaban a que presenciáramos un gran espectáculo. El Sevilla, por qué no, tenía que mostrarse severo, arisco y con ganas de hacer pocas concesiones. Al Madrid esto no le pillaba de sorpresa y más aún cuando a los tres minutos Velázquez tuvo que ser atendido en la banda por una entrada violenta de Cantudo. Además, el extremo Scotta—desconocemos si es su forma habitual de comportarse—se lanzó a la busca y captura de cualquier adversario, especialmente cuando lo hizo entrándole por detrás. Pero, como decimos, éstos son gajes del oficio, en el que se dan

y reciben patadas y se arriesga siempre el pellejo.

TEMORES CONTENIDOS

Si en esta tarde espléndida no ha brillado debidamente el buen fútbol se debe, sin duda, a ese ten con ten que los equipos muestran desde el comienzo al fin de los partidos. Temor a que se les marque un gol o más con renuncia de sus propias posibilidades por muchas que sean las que posean o atesoren. Tanto el Sevilla como el Madrid, pero más éste, procuraron "bloquear" el fútbol lejos del área. Por eso Rivas I y Sol anduvieron a su aire casi con misión de auténticos hombres libres, empujados en mantenerse por detrás de sus respectivas líneas defensivas, salvo algún empujón de apoyo en el madridista. Sólo cabía esperar los chispazos de la genialidad de Velázquez o de Del Bosque, por un lado, o de Rubio con Jaén por el otro, si bien siempre iniciadas desde tan atrás como les obligaban las circunstancias. El ataque madridista se redujo casi exclusivamente a ver cómo Jensen fue repetidamente lanzado al suelo por el violento San José o cualquier otro compañero. Ni Santillana, ni Guerini destacaron lo suficiente ante defensas de la talla de Gallego, Rivas o Juanito. Había, pues, demasiada nivelación, a no ser que...

Pues bien, sí, a no ser que alguno forzara el tren de la lentitud y parsimonia que el Madrid quería imponer. Scotta, con su movilidad y mal genio, y Cantudo, en la generosa brega, fueron los que secundaron a Rubio en el intento de envolver a todo un Real Madrid en el juego de los despropósitos. Porque no hay quien entienda el que durante bastantes minutos los sevillistas presionaran hasta casi arrinconar a sus adversarios. Y el caso es que el sistema funcionaba en el centro, cuando Del Bosque o Pirri salieron a cortar las incursiones de Do Santos y Jaén, pero sin esa personalidad que cabría esperar del Madrid.

OCASIONES MADRIDISTAS Y GOL DE RUBIO

A los dieciséis minutos Jensen empalmó un centro de Pirri, lo que obligó a Paco a desviar para luego bloquear (con gran alborozo en las gradas por aquello de no haber sido seleccionado para el equipo A). Un centro de Del Bosque a la boca de gol fue bien cortado y bloqueado por Paco. Quien poco después acertó a atajar el flojo empalme de Guerini a buen pase de Santillana. Pareció que el Madrid había despertado gracias al incansable esfuerzo de Jensen por abrir camino, aun a costa de rodar sucesivamente por el césped, cuando Uria incurrió en falta a Yiyi, con formación de barrera muy laboriosa. La sacó Scotta sobre los jugadores que tapaban la puerta, y Jaén (o Cantudo) empalmó contra una defensa que en semidespeje deshizo el fuera de juego de Rubio, el cual pifió el remate con tan buena suerte que el balón se coló por bajo en la portería del sorprendido Miguel Angel. Los madridistas reclamaron, pero el árbitro, con buen criterio, concedió el gol.

Hasta el descanso todo se quedó en ver caer repetidas veces a Jensen, con un remate de "tijera" del buen extremo que fue sancionado como juego peligroso dada la proximidad de Gallego.

LA IGUALADA, Y GRACIAS

No tardó mucho en empatar el Madrid en la segunda parte. También el Sevilla pecó de excesivas precauciones, aunque los visitantes le obligaron a un repliegue casi general. Salvo un tiro alto y cruzado de Yiyi, a buen pase de Rubio, el resto corrió a cargo de los madridistas, bien dirigidos por Velázquez y empujados por Camacho en escapadas por la banda izquierda. De allí salió el centro de Pirri que no pudo repeler San José y que con gran aguante, empalmó suave y semibombado por encima de Paco. Un tanto de maestro, imparable.

Luego se produjeron los malos gestos que fueron en aumento hasta que San José fue amonestado con tarjeta por derribar (¡cualquiera sabe por qué número de veces!) a Jensen. A los

diecisiete minutos, dos sevillistas quedaron lastimados sobre el terreno: Cantudo sangraba, al parecer, por la nariz, mientras Juanito, tendido fuera del campo, tuvo que ser retirado y sustituido por Blanco. Mala baza para el Sevilla, pues en seguida se comprobó que el jugador de refresco apenas si atinaba a enmendar sus propios errores. Así Velázquez entregó un balón de gol a Pirri, que éste falló incomprensiblemente tras parar con la derecha.

Un formidable remate sin detener el balón de Jaén lo desvió a córner Miguel Angel. Luego, una de tantas jugadas conflictivas, dentro del área, en esta ocasión madridista, al chocar Cantudo con Camacho y Velázquez, y caer el ariete al suelo. Achicó balones como pudo la defensa del Madrid y Miguel Angel se lució al detener un terrorífico empalme de Scotta. También Rivas anduvo listo al quitar con el pie a Santillana una pelota que Velázquez le había enviado al pecho y que el delantero centro se preparaba para cañonear a placer.

Hubo en los últimos minutos la suficiente tensión y viveza

como para olvidarse del tiempo derrochado anteriormente. Miguel Angel, seguro, y firme; Jensen, evolutivo y arriesgando mucho. Jaén y Cantudo, dispuestos a vaciarse en todo... Así, a los treinta y ocho minutos, cuando se lanzó una falta contra el portal madridista y el árbitro señaló fuera de juego, Jaén y Scotta se abalanzaron sobre él, en reclamación. Mostró el colegiado tarjeta al primero y como el compañero insistiera, también se la mostró claramente. El público, ¡para qué contar! Un minuto después, con buen criterio de Carriega, Jaén fue sustituido por Alvarez, a la vista de que tanto Camacho con sus escapadas como Del Bosque, podían incluso desbordar aquella nivelada situación. Pero fue Pirri, a falta de dos minutos, quien en fuera de juego no apreciado cruzó un balón que pudo suponer la victoria no del todo buscada. Por eso hay que reconocer que fue un buen resultado el del empate para un fútbol no tan aceptable como cabía esperar. Errores aparte del árbitro...

Victor RUIZ

FICHA DEL 1-1

SEVILLA: Paco; Juanito (Blanco), Gallego, San José; Rivas I, Do Santos; Scotta, Jaén (Alvarez), Cantudo, Rubio, Yiyi.

REAL MADRID: Miguel Angel; Uria, Benito, Camacho; Sol, Del Bosque; Jensen, Pirri, Santillana, Velázquez, Guerini.

GOLES: A los veintiséis minutos, Rubio marcó en semiflora, al recoger un balón desviado por una defensa madridista (pudo ser Benito), a tiro de Jaén. En la segunda parte, a los diez minutos, Pirri, desde la izquierda, envió alto para que Guerini soportara la entrada de San José y con temple levantara con la derecha por encima de Paco la pelota hasta la red.

ÁRBITRO: Oliva estuvo mal en la concepción de la ley de la ventaja. Tardó en amonestar, pues el juego pudo ponerse peligroso por el afán desmedido de algunos sevillistas, cortar con el brazo varias internadas de gol, que el colegiado se conformó con señalar simplemente como falta. Se equivocó en dos fueros de juego (uno en contra y otro a favor) que protagonizó Pirri. El primero, vuelto de espaldas, Oliva se encontraba en posición mucho más atrasada. El otro ya quedó reseñado. También Santillana fue perseguido por estos errores. Algunas almohadillas cayeron sobre el césped.

ESTADIO DE VALLECAS

SABADO DIA 9 DE OCTUBRE, A LAS 8,30 DE LA TARDE
PARTIDO AMISTOSO

C. GETAFE D. - A. D. RAYO VALLECANO

Venta de localidades: En las taquillas del Estadio, Arroyo del Olivar, s/n. En La Central, Victoria, 3. En Vallecas: En los sitios de costumbre

Hoy, seductor estreno

DUPLEX-CINEMA SALA 1

General Orma 57 SALA ESPECIAL

LAS ARMAS INVISIBLES DE LA MUJER PARA ATRAER AL HOMBRE



MICHEL LEA
PICCOLI · MASSARI

UN FILM DE
MICHEL DEVILLE
EASTMANCOLOR

Película íntima, de seducción constante
PASES: 5, 7, 9 y 11 ● Versión original subtitulada

MAYORES 18 AÑOS

el BOLETO SOÑADO

Jornada 5 -3-10-1976	
1. R. SOCIEDAD-ESPAÑOL	X
2. CELTA-ELCHE	X
3. VALENCIA-BETIS	X
4. ZARAGOZA-LAS PALMAS	1
5. BURGOS-SANTANDER	X
6. SEVILLA-REAL MADRID	X
7. HERCULES-MÁLAGA	1
8. BARCELONA-SALAMANCA	1
9. AT. MADRID-AT. BILBAO	1
10. VALLADOLID-SAN ANDRÉS	X
11. TENERIFE-CORDOBA	X
12. HUELVA-CORUÑA	1
13. CALVO SOTELO-OVIEDO	2
14. GIJÓN-CASTELLÓN	1

Y esto sigue subiendo. Ya se han recaudado 678 millones de pesetas, lo que supone un nuevo récord en las quinielas. En el boleto de esta semana, ocho variantes, algunas de ellas inesperadas, como la "equis" del Valencia o el "dos" de Puertollano. Con todo, ya han aparecido ocho máximos acertantes, \$15 de trece y 5.320 de doce. El reparto de los premios puede ser, más o menos, éste:

14

20, a poco más de 6.000.000 de pesetas

13

700, a unas 175.000

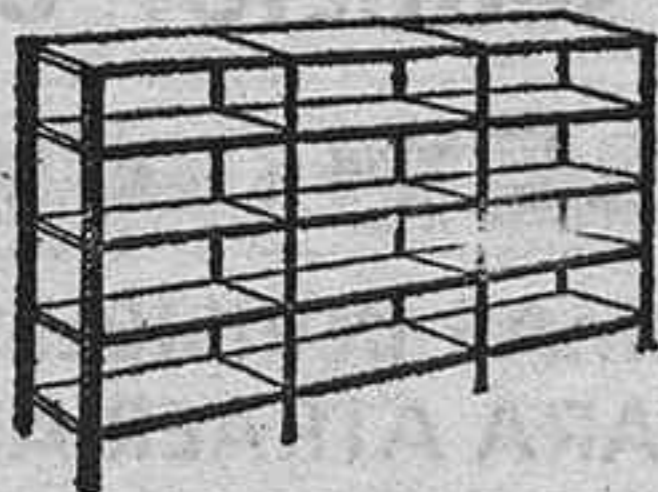
12

11.000, a poco más de 10.000

LOPEZARIAS

LA CASA DE LAS ESTANTERIAS

Víctor Pradera, 31 - Tel. 2478370 - Madrid-8



ESTANTERIAS EN GRAN VARIEDAD DE MODELOS Y MEDIDAS
Precio de orientación: 0,90 de largo, 2 metros de alto 0,20 de fondo con cinco pisos 1.300 pesetas

Especialidad en archivos, farmacias y toda clase de comercios
Llamando al 2478370, un técnico le visitará y le daremos presupuesto sin compromiso

CURSO ESPECIAL DE DOS MESES DE CALCULO Y CONTABILIDAD

4 de octubre - 30 de noviembre

RESERVE AHORA SU PLAZA, pues se agotan rápidamente
Este curso empieza el 4 de octubre y termina el 30 de noviembre

CRONOMETRADORES

5 de octubre - 30 de noviembre

Los días 30 de septiembre, 1 y 4 de octubre, de 8 a 9 de la noche, habrá una sesión informativa y gratuita sobre la preparación a cargo del profesor. Proyectaremos diapositivas y películas en colores utilizadas en nuestras clases

AUXILIARES POLITECNICA

La Universidad Politécnica ha convocado 27 plazas de auxiliares administrativos para sus oficinas en Madrid. Título bachiller elemental o equivalente. Edad, 18 años, sin límite máximo. Solicitudes hasta el 20 de octubre. Textos y preparación

GAÑE 340.000 - 500.000 PESETAS

Banca - Caja de Ahorros

MINISTERIOS

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia! ¡Programa sencillísimo!

ESPECIALIDADES

Mecanografía y taquigrafía en grupos acelerados y normales. Contabilidad. Cultura general. Inglés. Francés

Estenotipia. Perforistas IBM

ASEGURE SU PLAZA - MATRICULESE HOY

Alquilamos máquinas de escribir nuevas, a particulares y empresas

ACADEMIA CABALLERO

Calle SAN LORENZO, 11 (junto a Hortaleza, 67)

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario - Gestiones Admtvas. de actualidad

AUTOMOVILES. - Para cualquier reforma o modificación de un vehículo, por ejemplo: cambio de motor, cambio de servicio, etc., es necesario solicitar la autorización a la Delegación de Industria antes de realizarla.

IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION. - El primer plazo a satisfacer por los contribuyentes de este impuesto, cuota de 1976, será igual al importe de la cuota devengada en el ejercicio anterior de 1975. Dicho ingreso será a cuenta de la cuota de 1976. Así lo establece una orden del Ministerio de la Gobernación que se publicó días pasados en el "Boletín Oficial del Estado".

OBTENCION DE DOCUMENTOS. - Desde cualquier lugar de España. Gestoría Toledo puede facilitar, a través de sus correspondientes, partidas de nacimiento, bautismo, defunción, matriculas en centros de enseñanza y cualquier otro trámite.

SOCIAL LABORAL. - Cualquier asesoramiento que precise sobre materia laboral, confección mensual de nóminas y liquidaciones de Seguros Sociales puede contratarlo previo un abono mensual.

CANJE PERMISOS DE CIRCULACION. - Este mes de octubre corresponde efectuarlo a los vehículos cuyas matriculas se hallen comprendidas entre el M-345.937 al M-369.741.

ESTADISTICA. - La última matrícula correspondiente a Madrid, y verificada por Gestoría Toledo, M-6481-BN, y en placa turística, 7-M-3077.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17. Madrid-4

Avda. de la Albufera, 44; avda. del Generalísimo, 78; avda. de Reina Victoria, 13; Castelló, 111; Embajadores, 114; General Ricardos, número 196; glorieta Ruiz de Alca. 5, y paseo de Extremadura, 72.

PRIMERA DIVISION

EL BETIS, «MATAGIGANTES»

- Empató en Valencia, tras adelantarse en el marcador.
- Goleada del Barcelona a costa del Salamanca.
- Igualadas del Español, Elche y Santander, en Atocha, Balaidoz, Burgos, respectivamente.

Valencia, 2
Betis, 2

(El que da primero...)

Partido de dominio total valencianista, salvo una pequeña excepción en el marcador a los treinta y ocho minutos, que se adelantó el Betis, que se adelantó a los treinta y ocho minutos, con un buen cabezazo de Diarte. En la segunda mitad el Valencia, con más insistencia que antes, pero solamente logró ventajarse al marcar a los veintinueve, en que solamente logró ventajarse a la red un centro de Carrete. El Betis se defendía con eficacia, y faltando un minuto para terminar el encuentro, al lanzar directamente una falta, marcaba el segundo gol. Los dos, que habían marcado primero "dieron" dos veces en la red haciendo bueno el refrán.

Betis: Campos (Esnaola); Bizcocho, Cobo, Sábate; Blosca, García Soriano, Murhen, Landinszki (Megido), Carde, Osa, Amador. **Valencia:** Balaguer; Carrete, Cervero, Martínez; Castellanos, Pu; Rep, Saura, Diarte, Adorno, Kempes.

Real Sociedad, 3
Español, 3

(Emoción a chorros)

Partido bonito y competido. El dominio en el primer tiempo respondió al equipo local que llegó al descanso con un tanto a gol marcado por Idigoras a los treinta minutos. Aunque los jugadores aumentaron su ventaja con Diego, a los ocho minutos de la segunda mitad, el Español reaccionó brillantemente y acertó distancia a los diecinueve gracias a un potente disparo de Marañón. Este mismo jugador, siete minutos después, logró empatar a dos y la emoción subió de punto. Poco después se adelantaba el Español, al marcar Jeremías, tras brillante jugada personal. Por último, Satrustegui, en el minuto treinta y uno, establecía el empate definitivo, pese a que hasta el final uno y otro equipo buscaban nosamente el gol de la victoria. Sin problemas el arbitraje del tabro Olavarria.

Real Sociedad: Arconada; Murillo, Gaztelu, Olazola; Diego, Tabarria; Idigoras, Zamora (Iriarte), Satrustegui, L. Ufarte, Borra. **Español:** Echeverría; Molinos, Ferrer, Verdugo; Ortiz, Aguirre (Fernández Amado); De Felipe, Cuesta, José Manuel, Jeremías, Gario, Marañón.

Barcelona, 4
Salamanca, 1

(El árbitro, protagonista negativo)

El marcador se abrió en el primer minuto de juego con un gol de Clares, de cabeza, a centro de Cruyff. Diez minutos más tarde llegó el segundo, obra también de Clares, en posición dudosa del portero jugador. A los veintiséis, Sotil, al rematar un córner de Reza, lograba el tercero. Tras el descanso, a los diez minutos, el Salamanca acertaba distancia con un gol de Rezza. Faltando tres minutos para el final, Asensi establecía el 4-1 definitivo. Encuentro protagonizado la ventaja conseguida rápidamente por el Barcelona, que en el primer tiempo, aun jugando a ráfagas, fue superior a su rival. La continuación jugó mejor el Salamanca. El verdadero protagonista del encuentro fue el árbitro, Borrás del Barrio, por sus extrínsecas decisiones. Pitó dos penaltis dudosos, uno por cada bando, que fueron transformados, y dejó de pitar otros más claros, además anular un gol al Barcelona y conceder otro logrado en fuera juego.

Barcelona: Mora; Ramos, Miguel, Amarillo; Neeskens, Cos (Olmo); Rexach (Macizo), Asensi, Cruyff, Sotil, Clares. **Salamanca:** D'Alessandro; Juanjo, Bustillo, Iglesia; Enrique Rezza; Juanito, Alves (Ametjenda), Víctor (Alvarez), Pita, Pérez.

Zaragoza, 2
Las Palmas, 1

(De poder a poder)

Antes de dar comienzo el encuentro, el público, que llenaba gradieros, y en el que había numerosas pancartas de apoyo al presidente, José Angel Zalba, ante la querrela judicial que pesa sobre el club, tributo, puesto en pie, una gran ovación al mismo y a su director. El partido, que fue presenciado desde el palco presidencial por el duque de Cádiz y el delegado nacional de Deportes, resultó emocionante de principio a fin. Ambos equipos jugaron de poder a poder en plan ofensivo. Al final se impuso la mayor efectividad del Zaragoza, que marcó el primer gol por medio de Porta, a pase de Jota a los diecinueve minutos del segundo tiempo. Inmediatamente después, Las Palmas con Morete. Y en el minuto treinta y cuatro Arru graba el triunfo zaragocista. Buen arbitraje del cántabro San Arminio.

Zaragoza: Junquera; Heredia, Manolo González, Rollo; Vito García Castany; Rubial, Planelles, Jordao, Arrúa, Porta. **Las Palmas:** Carnevali; Martín, Wolf, Hernández; Castellano, que; Juani, Félix, Morete, Germán, Brindisi (Hernández).

Burgos, 1
Santander, 1

(Resultado justo)

Se adelantó el Burgos, a los catorce minutos de juego, con de Viteri, a pase de Palmer. Cinco minutos antes, el portero galés había detenido un penalty, lanzado por Aitor Aguirre. Santander empató, con Chinchón, a los veinte minutos del segundo tiempo. El partido resultó interesante, movido, duro y muy disputado. En realidad, sobre todo en el primer tiempo, dominó el Burgos, pero sus delanteros fallaron, además de que la zaga santanderina actuó de manera eficaz. El resultado puede considerarse justo. Arbitró discretamente el colegiado vizcaíno señor Borra. Núñez, que mostró tarjeta amarilla a Porta, Aitor Aguirre y Korta. **Racing:** Damas; Díaz, Camus, Porta; Geñupi, Chinchón; Jimeno (Cortabitarte), Barrero, Aitor Aguirre, Sergio (Juan Carlos), Zurro. **Burgos:** Navarro II; Gómez, Romero, Palmer; Navajas, Korta. **Santander:** Juanito, Garrido, Katie (Quini), Valdés, Viteri.

Celta, 1
Elche, 1

(Otra vez Fenoy)

Dos fases distintas tuvo el encuentro: en la primera, el Elche desbordó al Celta totalmente, y si solamente logró un gol a los ocho minutos, por medio de Félix—fue por mala suerte y también por la buena actuación del meta céltico Fenoy. Este jugador volvió a ser el más destacado del once céltico, porque, además, fue el autor del gol del empate, al transformar un penalty con que fue castigado el Elche, a los trece minutos de la segunda parte. En esta fase el Celta dominó ampliamente, pero sus delanteros estuvieron muy fallones. El árbitro, Santana Páez, no convenció al público. Mostró tarjetas amarillas, por juego peligroso, a los visitantes Melenchón y Félix.

Elche: Esteban; Indio, Benítez, Melenchón; Dominichi, Montañés, Sitja, Trobbiani, Félix (Cortés), Fínaroli, Cristo (Antón). **Celta:** Fenoy; Santomé, Manolo, Navarro; Villar (Castro), Juan Sanromán, Igartua, Poli, Félix, Mori.

Hércules, 1
Málaga, 0

(Con muchos apuros.)

El único gol de la tarde se marcó en el minuto cuarenta y uno de juego, al aprovechar Sancayetano un despeje corto del meta malagueño Corral. El triunfo local fue conseguido con muchos apuros, aunque el Hércules dominó insistentemente, durante el primer tiempo sobre todo, aprovechando la táctica defensiva del Málaga en el segundo, cuando el equipo visitante abrió sus líneas en busca de una contraofensiva, los ataques locales fueron muy confusos. En el último cuarto de hora el Hércules, sin garra y Deusto, la ventaja mínima, se vio dominado por el Málaga, y Deusto, de emplearse a fondo. Fueron momentos de verdadera angustia para el público. Discreto arbitraje de Saiz Elizondo. **Málaga:** Corral; Aráez, Macías, Laguna; Bustillo, Aycart, Vedo, Miguell (García), Esteban (Cervera), Quique; Saccardi (Hércules); Deusto; José Antonio, Giuliano, Quique; Saccardi (Zuen), Rivera; Sancayetano, Baena, Barrios, Comisso, Lubecke. (Resumen de Atocha)

SEGUNDA DIVISION

COMODO TRIUNFO DEL RAYO

● El Levante fue fácil presa para los madrileños
● Francisco, autor de los dos goles

El encuentro entre el Rayo y el Levante se mostró fácil para los madrileños porque el Levante no creó en ningún momento serias dificultades y, para una vez, pudo mover el marcador, aunque pudo mover el marcador, farragoso, y por dos veces, a puerta vacía, Lloret.

Dos goles, pues, de Francisco —uno en claro fuera de juego— sentenciaron un encuentro que de punta a punta siempre fue del Rayo.

En esta clase de partidos, en los que el equipo de casa juega, domina y hace goles pronto, lo natural es que en la segunda mitad, si el contrario no inquieta, todo resulte aburrido. Así, lógicamente, en el encuentro de ayer, disputado entre madrileños y levantinos, no se vio demasiado fútbol; en primer lugar, porque como el Rayo se puso rápidamente en vencedor, y el Levante no inquietaba nunca, la brega era en el centro del campo, donde los locales estaban más ordenados por el buen hacer de Felines y la ayuda acertada de Francisco, que ayer tuvo, además, el acierto del gol.

Además de mostrar neta superioridad el Rayo, cabe destacar un factor importante cual fue su rapidez vertiginosa de la primera mitad, que no permitió a su contrario mantener el mismo ritmo de juego. Y si es cierto que en la mañana de ayer no representó ninguna amenaza el equipo visitante, jugó un medio partido muy completo, y en esos primeros cuarenta y cinco minutos el marco de Febrer pasó por muchos peligros, algunos de ellos sin consecuencias porque a la hora de precisar fallaron los delanteros. Por suerte, la diferencia era clara en el marcador, y aun cuando el árbitro privó a los vallecanos de algunas incursiones de peligro, el público no se enfadó en exceso con el colegiado. La seguridad del resultado y la cohesión mostrada por los locales permitían una tranquilidad que, de haber marcado los forasteros, no hubiera sido así. El fútbol total del Rayo no fue muy bueno, pero pese a ello pudo lograr un tanteo más abultado.

Felines fue el auténtico motor del cuadro madrileño. Unas veces luce más que otras, pero siempre es eficaz. Ayer, en el mejor remate del partido, pudo hacer un gol para la historia del club vallecano. Francisco fue un gran colaborador, no sólo por los dos tantos, sino porque fue muy práctico en su trabajo. En cuanto a los hombres dedicados a la defensa, estuvieron muy seguros en su rendimiento, así como la gran forma actual de Alcázar, con dos paradas de gran mérito.

El Levante resultó un equipo endeble. Juega demasiado para la galería y muy poco para el sacrificio. Carece de eficacia en el ataque, donde su delantero Díaz es lento en la concepción de la jugada, y tan sólo el extremo Lloret y Queremón exhibieron algunos detalles de clase y ganas de mayores empresas.



De haber sido penalty, con el árbitro por tierra, ¿quién lo habría pitado?

EL GETAFE DIO GUERRA EN JAEN

JAEN, 3. (Especial para HOJA DEL LUNES.)

Muy cara vendió su derrota el Getafe, como lo prueba el que los jienenses no consiguieran su solitario tanto hasta el minuto setenta y ocho. Hasta entonces, el Jaén atacó, lógicamente, como es su obligación, y el cuadro madrileño se defendió con orden y con acierto hasta ese minuto, en el que Lacalle agarró un trallazo duro, casi diríamos que espeluznante, y batió a Cervantes, quien hasta ese momento se había lucido en varias intervenciones.

Apuros, sí; apuros pasó el Jaén para derrotar a un Getafe que vende muy cara su derrota en los desplazamientos y que gana con holgura en casa. Dicen que fue corto—nunca puede serlo si se gana—el resultado, pero es que la cobertura del contrario también debe contar. Cervantes y Salmerón fueron las figuras madrileñas, mientras Lacalle, Sánchez, Huertas y Monterde lo fueron por los andaluces.

Jiménez Sánchez, murciano, dirigió un partido sobreponiéndose a la muerte de su padre, por lo que se guardó un minuto de silencio. Amonestó a Valdés y Salazar y expulsó al jienense Huertas por repeler una entrada del nueve matritense.

REAL JAEN: Aguinaga; Martín Villa, Monterde, Larra; Sán-

chez, Huertas I; José Luis, Lacalle (Ángel), Flores (Calabuig), Machado, Zubitur.

GETAFE: Cervantes; Chiqui, Rus, Amunarrí; Salmerón, Alfonso; Javi, Escalante, Salazar (Valdés), Zambrano, Narri (Mun-guía).

Viajes de otoño

Fiestas del Pilar . . .	3.000 ptas.
Año Santo. Santiago . . .	6.000 "
Lourdes-Andorra . . .	6.100 "
Fátima-Lisboa . . .	5.600 "
Lourdes-Loyola . . .	5.400 "

PIDA FOLLETO DETALLADO VIAJES

(T. 35)

CANTABRIA, S. A.
Puerta del Sol, 10
Teléf. 2222965

black CONFORT



Vd. ya conoce nuestras ventajas, compruébelas personalmente y quedará totalmente convencido.

black CONFORT
Calor que no quema
5 años de garantía

BLACON, S. A. Lérida, 40 - Madrid - Tels. 279 67 57 - 279 67 66

LOPENA

FICHA DEL 2-0

Rayo Vallecano: Alcázar; Anero, Uceda, Luna; Ranco, Macua; Francisco, Felines, González, Fermín, Alvarito (Potele).
Levante: Febrer; Miró, Loren, Sierra; José (Pedro), Merchan; Vizcaino, Solano (Queremón), Díaz, Álvarez, Lloret.
Goles: Dos, logrados en la primera mitad. Minuto seis, cuando Francisco, de cabeza, a pase de Alvarito, abrió el marcador. Veinte más tarde, Francisco aprovechó una entrega de Felines para adelantarse algo a la defensa y, en posición de fuera de juego, aprovechar el buen servicio del interior rayista para cerrar la cuenta.
Árbitro: El colegiado andaluz señor Álvarez estuvo desafortunado. Sancionó algunos fuera de juego que no lo eran, y en el más claro de la mañana consiguió, con su error, que el Rayo hiciera el segundo tanto. Sacó tarjeta amarilla a Lloret por interceptar un balón con la mano.

SEGUNDA DIVISION

NEGATIVO Y BRONCA

VALLADOLID Y SAN ANDRES, 1-1 EN SENDOS PENALTIES

VALLADOLID, 3. (Por teléfono, especial para HOJA DEL LUNES.)—En una serie de jornadas alternas, el San Andrés empató por tercera vez en Zorrilla, esta vez ante una sombra de equipo, el Real Valladolid Deportivo, que mereció la constante repulsa por parte de su público y, al concluir el encuentro, la crítica de su entrenador, ya que Luis Aloy dijo al final "que sus chicos habían desarrollado un auténtico juego de plazuela".

Empate a un gol, ambos de penalty, en dos errores arbitrarios; igualdad en el número de saques de esquina y también de faltas contra uno y otro bando. Será pura coincidencia, pero también jugaron, mediante los reglamentarios relevos, trece jugadores por cada equipo, aunque diera la impresión de que siempre participaban más por parte del San Andrés, cuyos jugadores iban a por todas y los blanquioletas a la expectativa.

Hasta el minuto sesenta y ocho no vimos una jugada del Valladolid, que repitieron dieciséis minutos más tarde y con extraordinaria intervención del meta andresense, en dos tiempos y mucha efectividad, para evitar un gol cuando ya el marcador estaba señalando el empate a uno.

El señor Fandós Hernández, del Colegio valenciano, estuvo muy mal. Mostró cinco tarjetas amarillas, cuatro de ellas a los visitantes, y no señaló un claro penalty del catalán Díez en el minuto treinta y cinco y que el público le cantó al unísono. Luego, ya en el segundo tiempo, señaló el máximo castigo por derribo de Casases a Landáburu, minuto sesenta y cinco, y un desplazamiento de Santos a Font, en el minuto setenta y ocho.

En un principio, cuando el Valladolid salió con furia y sin control, el San Andrés se defendió con orden, aunque se viera forzado a desviar a córner varias veces, pero poco a poco fueron los catalanes dominando el centro del campo y, en consecuencia, haciéndose los amos del partido, sin aventurarse sobre el área local, dejando únicamente que Gianchelo intentase lo imposible.

Al comenzar el segundo tiempo, Paquito recibe su tarjeta amarilla por interceptar el balón con las dos manos, y Tovar la suya por retrasar el saque de puerta. Momentos después, el público protesta por el relevo de Vicente, a quien sustituye Rodilla, expresión que repitió cuando Moré fue sustituido por Mellado, indicando el público que quien debía ser relevado era Landáburu.

Los dos penalties y el derroche de entusiasmo por parte de Dozal, más el parón que hizo Bertomen, son las notas más sobresalientes de los últimos cuarenta y cinco minutos, en un partido sumamente aburrido y que debió terminar con empate a cero goles. Al final, una vez que el señor Fandós indicó que aquello había terminado, el público lanzó almohadillas al campo en señal de protesta por la tarde soporífera que habían pasado y el mal juego por parte de los locales.

ALINEACIONES

SAN ANDRES: Bertomen; Font, Casases, Moya; Paquito Tovar; Gianchelo, Martín-Filosa, Martín (Cortés), Díez, Pantoja (Rivero).

VALLADOLID: Llácer; Salvi, Dozal, Avelino; Santos, Moré (Mellado); Díez, Toño, Vicente (Rodilla), Landáburu, Palacios.

Paco ANTA

EL SPORTING, NUEVO LIDER

- GANO FACILMENTE AL CASTELLON
- EL OVIEDO DERROTO A DOMICILIO AL CALVO SOTELO

Gijón, 3
Castellón, 1

No tuvo mucha calidad este encuentro, que el Gijón resolvió con bastante facilidad. Al descanso se llegó con un tanto a cero, marcado a los ocho minutos por Mesa, tras una buena jugada en combinación con Ferrero. A los cuatro minutos del segundo tiempo Ferrero logró el segundo, de cabeza, y a los veintitrés Quini, igualmente de cabeza, consiguió el tercero. Cinco minutos después llegaba el tanto del honor para el Castellón, después que un defensa gijonés de tuviera con las manos un balón que se colaba. El consiguiente penalty, señalado por el árbitro castellano Sosa Martín, que actuó muy bien todo el encuentro, lo transformó el portero visitante Racic.

Sporting: Castro; Redondo, Soria, Killer; José Manuel, Joaquín Mesa, Ciriaco, Quini, Fanjul (Valdés), Ferrero (Toñi).
Castellón: Racic; Beltrán, Babiloni (Parra), Lleira; Corrales, Ramón; Ruiz, Santos, Ciofi, Salvatierra, Faubel.

Calvo Sotelo, 0
Oviedo, 1

La verdad es que el Calvo Sotelo se ha visto con un resultado adverso por auténtica mala suerte. El Oviedo marcó su gol en el minuto trece de la segunda parte, de penalty, lanzado por Tensi. Antes y después de ese momento el dominio correspondió totalmente al equipo local; pero no hubo modo de batir a Dujkovic. El árbitro Montes Espigares, actuó bien y mostró tarjeta amarilla a Dujkovic y Tensi por protestar.

Calvo Sotelo: Franco; Fabián, José Vázquez, Piñán (Claudio), Mendoza, Pedrito; Bautista, Chone, Odair, Nuevo (Waldo), Molina.
Oviedo: Dujkovic; Galán II, Maxi, Jacquet; Tensi, Vicente; Javier, Laguna, Mariano (Galán I), Iriarte, Alarcón.

Granada, 1
Tarrasa, 2

Desastroso encuentro del Granada, que en ningún momento supo sobreponerse y crear el juego necesario para obtener el triunfo. Dos minutos antes del descanso inauguraron el marcador los visitantes con un gol de Planas. Empató el Granada solamente a los treinta minutos de la segunda parte, pero un minuto antes de acabar el partido, nuevamente Planas ponía por delante a Tarrasa, que se alzó justamente con la victoria, de modo totalmente merecido. Excelente arbitraje del colegiado castellano Díez Frías.

Granada: Izcoa; Calera, Ederra, Edison (Angulo); Santi (Cano), Fernández; Oruezabal, Benítez, Lorenzo, Parits, Lis.
Tarrasa: Vallespir; Valdés, Jiménez (Gonzalo), Arias; Ovejero, Morote; Bio, Planas, Cruz Carrascosa, Domenech, Rojo.

Huelva, 1
Coruña, 0

El gol logrado por los andaluces, los fallos de los atacantes gallegos y los constantes errores del colegiado de turno, señor Mayoral Cedenillas, fueron los pequeños protagonistas de este partido. El tanto llegó a los cuatro minutos de iniciarse el partido por mediación de Lapi y tras jugada de Alcorta y Rivero. Albino y Castro, del Coruña, desperdiciaron las más claras ocasiones de gol. El colegiado castellano, despistado toda la tarde, mostró tarjeta amarilla al jugador local Isabelo.

Coruña: Buyo; Pardo, Piris, Ballesta; Bello (Bituco), García; Albino, Castro (Núñez), Piño, Merlo, Pousada.
Huelva: Alonso; Isabelo, Bonet, Geromali; Sivianes, Alcorta (Andrés); Espárrago, Ocaña, Lapi, Rivero, Martín (Aramburu).

Cádiz, 2
Pontevedra, 2

Justo resultado, porque el Cádiz ha tenido demasiados fallos defensivos y nunca mandó en el centro del campo. A los cinco minutos, el Pontevedra se adelantó en el marcador por medio de Vavá, aprovechando una salida en falso de Santamaría. Diez minutos antes del descanso, el Cádiz empató a un tanto, conseguido por Carballo al lanzar un córner con mucho efecto. Volvió a adelantarse, con su segundo gol, el Pontevedra a los treinta minutos por medio de Domínguez, que remató bien un centro de Vavá. El empate definitivo del Cádiz llegó ocho minutos antes del final por medio de Blanco.

Cádiz: Santamaría; Cenitagoya, Botubol, Cuiñas (Blanco); Urrechurtu, Catalán (Puig); Ibáñez, Carballo, Villalba, Quino, Mané.
Pontevedra: Sánchez; Tuto, Gabriel, Morat; Canosa, Amutio; Vavá, Parral, Domínguez, Sergio, Rafa. No hubo cambios.

Alavés, 1
Barcelona At., 1

El Barcelona At. endosó al Alavés el negativo que venía arrastrando. Partido equilibrado y un gol en cada tiempo. Marcaron primero los catalanes, al aprovechar Emilio el fallo sucesivo de los defensas alaveses. Urquía, en jugada personal, dejó la confrontación en empate. Al árbitro, Díaz Agüero, abroncado casi constantemente, se le pidió penalty con ocasión de un derribo a Baena. Señaló, sin embargo, uno favorable a los azulgranas, que Blanch se encargó de rechazar.

Alavés: Blanch; Odriozola, Bea, Zuluaga; Marin, Iglesias (Aramburu); Valdano, Morgado, Baena, Sánchez, Martín, Urquía.
Barcelona At.: Castell; Coromina, Mina, Estella (Obregón); Durán, Serrat; Emilio, Moret (Vila), Botella, Martínez, Rebollo. Hubo tarjeta amarilla para Durán.

(Resumen de Añil)

PRONOSTICO 1-X-2

JORNADA 6 (12-10-76)

- 1 Tarrasa-Jaén 1 x
- 2 Córdoba-Granada . . . 1
- 3 Coruña-Tenerife . . . 1 x
- 4 Oviedo-Huelva 1
- 5 Pontevedra-Rayó . . . 1
- 6 Castellón-Cádiz . . . 1
- 7 Basconia-Ferrol . . . 1 x 2
- 8 Lugo-Compostela . . . 1
- 9 Palencia-Castilla . . . 1 x 2
- 10 Logroñés-R. U. Irún . 1
- 11 Lérida-Huesca 1
- 12 Tarragona-Gerona . . 1
- 13 Portuense-Murcia . . 1 x 2
- 14 Badajoz-Cacereño . . 1

RESTAURANTES
VALENTIN, S. A.

75 AÑOS A SU SERVICIO

VIEJO VALENTIN

SUS PLATOS DEL DIA
APARCAMIENTO
Rúa Alberto, 3. Tels. 231 00 35 - 3098

NUEVO VALENTIN

EL RESTAURANTE DE LOS DIRECTORES
DE EMPRESA
Concha Espina, 3. Teléfonos 259 10 21 - 7416

LOS PORCHES

EN UN PAISAJE INCOMPARABLE
ABIERTO TODO EL AÑO
Paseo de Rosales, 1. Teléfono 248 21 97

ESCUADRON

SUS SALONES PRIVADOS
Tamayo y Baur, 8. Tels. 419 50 02 y 419 28 30

VALENTIN CLUB

COMIDAS DE NEGOCIOS
BANQUETES - REUNIONES
Avenida Generalísimo, 87. Teléfono 270 38 47

VANSAR

BAR-COCKTAIL

ALCALA, 63 TELEFONO 275 17 33

SEROTEL

IMPRESA INSTANTANEA
Rodríguez San Pedro, 2 - 4º
Teléfono 448 79 00 (ext. 405)

Resolvemos en el menor tiempo, al menor precio y con la mayor calidad los problemas de reproducción de la empresa y del particular

TARIFA DE PRECIOS (para un solo original)

FOTOCOPIAS (tamaño folio)		FOTOCOPIAS REDUCIDAS		FOTOCOPIAS (doble folio)	
de 1 a 6	6 pts.	de 2 a 12	3 pts.	de 1 a 6	10 pts.
de 7 a 10	4 pts.	de 13 a 20	2 pts.	de 7 a 10	3 pts.
de 11 a 50	2 pts.	de 22 a 100	1 pts.	de 51 en adelante	2 pts.
de 51 en adelante	1,5 pts.	de 102 en adelante	0,75 pts.		

OFFSET • COMPOSICION I.B.M. (sistemas electrónico y manual)
REPRODUCCION DE PLANOS • FOTOMECHANICA • ENCUADERNACION

Sevilla podría ser madridista por un día

La mañana soleada invitaba a pasear por la calle de las Sierras, tan concurrida como cualquier otro domingo. Para los dependientes de esos populares bares en los que abunda la clientela casi tanto como las "tapas", la jornada era normal, si bien todos esperan que el próximo partido internacional del domingo y el muy posible de la eliminatoria del Real Madrid en la Copa de Europa se conviertan en días especialmente festivos y de gran animación. "Es que el Madrid de ese torneo internacional—nos aseguró un joven camarero—tiene "pesqui" para toda Andalucía. Entonces vendrán de Huelva, Málaga, Córdoba y muchos madrileños. Será difícil encontrar un sitio en esta barra..." Dos portales más abajo, la taquilla para la venta de localidades de fútbol y toros (porque esta tarde también había corrida y público para ella), y la confesión del taquillero de que "se despacha mucho más para el fútbol, a pesar de ser tan caro (900 pesetas la tribuna preferente), y cuando vuelva el Madrid de la Copa de Europa toda Sevilla se hará madridista. Aquí existen, que yo sepa, numerosas peñas de todos los lados (se refería a los pueblos) que acudirán en masa y se ganará en animación y espectáculo".

Hasta el vendedor ambulante de esos muñequitos oscilantes a los que llama "Heidi" decía al corrillo de su "público": "¿Te gusta el Madrid, Heidi? ¿Por cuántos goles va a ganar tu equipo?" El extraño aparato daba los saltos que le pedía su "doma-

dor" hasta señalar 3-1 a favor de los madridistas. Y luego le hacía bailar un chotis y unas sevillanas.

Y es que en esta ciudad respira ambiente futbolístico por encima de todo.

V. B.

C. O. U. - B. U. P.

NOCTURNO Y DIURNO

COLEGIO SAN IGNACIO

HOMOLOGADO - MIXTO

Travesía de Trujillos, 3 (plaza Descalzas). Tel. 2224066

SECRETARIADO BILINGÜE - AZAFATAS

TURISMO • IDIOMAS • BANCA

C. O. U. - 5.º - 6.º - B. U. P.

GRADUADO ESCOLAR

Por evaluaciones en un año

CURSILLOS GRATIS PENDIENTES 5.º-6.º

INSTITUTO

(Legalmente reconocido)

GRUPOS:
MAÑANA
TARDE
NOCHE

Avda. José Antonio, 59 - Telf. 247 17 63-59



DEPORTES

Castilla-San Sebastián, 5-1

Si como dicen los entendidos, en fútbol el rey es el gol, el Castilla es una "fábrica de goles", porque marcar diecisiete goles en cuatro partidos hay que reconocer que no se ve con excesiva frecuencia.

Isidro—con tres tantos en su haber—, Magdaleno y Cobo, fueron los "culpables" de que el "San Sebastián" saliera en la mañana de ayer con un "roto", que pensamos les hará recapacitar respecto a su futuro inmediato.

Es cierto que los locales no hicieron un encuentro extraordinario de calidad, pero sí lo suficiente como para merecer con justicia el resultado final obtenido. Los madrileños, que tienen un buen cuadro, pusieron ganas en la pelea, y esas ganas, unidas a su indudable calidad, les deparó a su indudable costa de los filiales victorias a costa de los filiales victorias. Pensamos que la victoria hubiera acompañado si el acierto hubiera acompañado un poco, solamente un poco, a Serrano y Pérez García, el resultado hubiera sido más abultado. Pero creemos que con lo logrado queda reflejado la diferencia que existe entre un equipo y otro. El segundo gol de Isidro—tercero de la cuenta general—fue consecuencia de un claro penalty que le hicieron a Serrano.

El árbitro, señor Capó (balear), estuvo regular. Le sobraron errores, que con más sentido de la justicia se podía haber evitado.

CASTILLA: Montes; Cobo, Meneles, Adam; Castañeda, Sabido; Roales (Pascual), Pérez García, Magdaleno, Serrano e Isidro (Pozo).

SAN SEBASTIÁN: Cervantes; Murillo (Juaristi), Maneiro, Arrechaga; Velasco, Zurrutubiza; Acasgorta, Alonso, Etxabe, Celayeta y Recalde. P.B.

Real Unión-At. Madrileño, 0-4

Mal encuentro de los fronterizos, muy nerviosos por el gol madrugador que marcaron los rojiblancos, que tras los primeros compases se hicieron los dueños del campo y jugaron formidablemente bien todas sus líneas hasta desdibujar completamente a los locales. Herencia por dos veces y Víctor otras dos fueron los goleadores.

Atlético Madrileño: Diego; Temas, Vargas, Benito; Ruiz, López; Corchado, Juncosa (Atienza), Víctor, Herencia y Vicioso (Mateo).

Real Unión: Lasa; Taberna, Santamaría, Garmendia; Echeve, Gallardo (Lustres); Ortega,

TERCERA DIVISION

Goleadores, Castilla y At. Madrileño

MAS MERITO DE LOS ROJIBLANCOS, VENCEDORES EN IRUN

EL CARABANCHEL, DERROTADO EN CASA

Almáñez, Chinchurreta, Seronde (Gallástegui) y Balbas.

Carabanchel-Tudelano, 1-3

Encuentro disputado con enorme rapidez y entrega, pero de muchos balones bombeados, lo que facilitó la labor de los defensas; si bien los forasteros que pronto se dieron cuenta de la facilidad de la defensa madrileña, comenzaron a rasear la pelota, hicieron mejor juego, y de ahí que el triunfo, legítimamente conquistado, se lo llevaran los tudelanos.

Mal el Carabanchel en el centro del campo, por lo que la defensa se desdibujó siempre que los visitantes arrancaban con la pelota pegada al pie. Bien, pues, este Tudelano que supo muy bien estudiar primero a los madrileños y buscarles luego el punto por donde conseguir la victoria.

Por el Carabanchel, Carlos trabajó mucho, pero sin ayuda de sus compañeros. En el Tudelano, todos sus hombres brillaron a buena altura, y los tres goles, obra de Mena, Ornad e Irigüibel, dicen muy a las claras cuál fue su dominio. El gol de los matritenses fue logrado por Silva.

Buen arbitraje del balear Martínez.

V. M.

Carabanchel: Morata; Baeza (Quique), Herrero, Lasheras; Carlos, González; Salagre (Ruvalcaba), Portal, Silva, Víctor y Luis.

Tudelano: Ibáñez; López, Solá, Faustino; Hilos, Salva tierra; Mena, Martín, Irigüibel, Lorente y Ornad.

Torrejón-Pegaso, 1-0

Encuentro de dominio casi absoluto de los locales, sobre todo por lo que respecta a la primera mitad, en la que los delanteros

se mostraron no sólo rápidos, sino incisivos, pero con el defecto de que fueron demasiado torpes ante el gol, desperdiciando algunas ocasiones en las que el público cantó el tanto.

Fue un partido en el que el resultado refleja la victoria, pero en ningún caso las ocasiones que pudo contabilizar el cuadro matritense ante un Pegaso demasiado atrás que mantuvo una defensiva hasta el minuto veintiséis de la segunda parte en la que Calvo marcó, de penalty, por falta a Tomás.

A partir del gol, el equipo "camionero" se lanzó en busca del empate. Abrió sus líneas y pese a que el Torrejón contraatacaba con algún peligro la iniciativa

fue de los visitantes que estuvieron muy cerca de la igualdad en un balón que Daniel estrelló en la madera.

Eduardo y Lope fueron los mejores locales, y Cháfer y el portero Tocón de los visitantes.

Sosa Saavedra, del Colegio Canario, tuvo una acertada actuación. Expulsó a Arias por agresión a un contrario y mostró tarjetas amarillas a Vargas, Salegre y Calvo.

Pegaso: Tocón; Cocero, Cháfer, Martínez; Ramos (Vargas), Pavón; Lamana (Daniel), Torres, Salamanca, De Diego, Morales.

Torrejón: Leal; Mingo, Arias, Calvo; Salcedo, Alcalá (García); Lope, Pedro, Eduardo, Tomás, Aranda (Cuco).

Calahorra-Moscardó, 0-0

El equipo local presionó con enorme insistencia, pero el amontonamiento de los matritenses ante su marco les dio un positivo que en honor a la verdad no debió nunca viajar para Madrid, pues los locales fueron totalmente superiores.

Moscardó: Arnaz; Couloscou, Valbuena II, Bordóns; Virtus, Álvarez; Fernández, Bellido, Arellano, Lucas, Pérez González (Quini).

Calahorra: Ferrera; Javi, Amezueta, Nano; Eusebio, Le-cumberrri; Saratirgui (O'tano), Garde, Córdón, Valles (Ciordia), Olcoz.

Leonesa-Ponferradina, 3-1

Clásico partido de rivaldad provincial, en tarde lluviosa, con presión de los leoneses en la primera mitad y de excesivos nervios al ver que los de Ponferrada acortaban distancias. Villafañe, Celso y Herrero marcaron para los propietarios y Varela hizo el del honor.

Cultural Leonesa: Miguel Angel; Chiqui, Santibáñez, Arrieta; Herrero, Gerardo; Rafa (Río), Villafañe, Errandonea, Celso, Galeote.

Ponferradina: Cuco; Cervera, Quino, España; Guerra (Casas), Maillo; Tirone, Villanueva, Barro, Larrauri, Varela.

EL FAMOSO CIRCO PRICE, EN LAS FIESTAS DEL DISTRITO DE SALAMANCA

INSTALADO JUNTO A LA PLAZA DE TOROS DE LAS VENTAS, COMENZARA SUS ACTUACIONES EL PROXIMO JUEVES

La presencia del famoso Circo Price en la capital de España es ya un acontecimiento imprescindible y consustancial con las populares fiestas del distrito de Salamanca, que comienzan esta semana. Por ello, una vez más, los infatigables promotores del mundo de la pista, Feijoo-Castilla, acuden fieles a esta cita ya tradicional con su gran caravana multicolor para traernos toda esa alegría ilusionada del mayor espectáculo del mundo.

Bajo sus flamantes cúpulas viajeras, levantadas provisionalmente junto a la plaza de toros de Las Ventas, el histórico Price llenará, al menos durante estos días, ese inmenso vacío que dejó la incomprendible desaparición del glorioso coliseo madrileño, cuyo solar, para colmo de nuestros males, aún sigue en el mismo estado de abandono que desde el día de su demolición, hace de esto la friolera de seis años. Parece ser, sin embargo, que nuestro alcalde, señor Arespacochaga, atendiendo a interesantes sugerencias de diversos concejales y de los medios informativos de la capital, no descarta la posibilidad de que la construcción del nuevo Circo de Madrid sea materia de un próximo estudio. ¡Ojalá vaya esta vez en serio!

La realidad es que mientras esto se confirma, el Circo Price ya está ahí. Y como lo que cuenta en estos casos son los hechos, vaya por delante nuestra bienvenida. Gracias al esfuerzo y eficaz colaboración de Feijoo-Castilla, en unión de la Comisión de Festejos del Distrito de Salamanca, el público de Madrid y sus tradicionales fiestas ya tienen su circo junto a nuestro gran co-so taurino, en la mismísima calle de Alcalá, y a dos pasos del Metro de Las Ventas. Estamos seguros de que nadie quedará sin verlo.



En las fotos, el joven domador Bauer, que presentará una colección de feroces leones dentro del amplio programa que presentará el Circo Price, y una panorámica de sus magníficas instalaciones junto a la plaza de toros de las Ventas

EL MIERCOLES, AMISTOSO EN EL BERNABEU

Un equipo del Madrid se enfrentará, a las cuatro y media, al Angoulême

Miljan Miljanic no quiere ver a sus jugadores inactivos. El entrenador madridista quiere acción, movimiento...; en una palabra, quiere fútbol. Y fútbol van a tener los aficionados de Madrid, porque el club blanco, a instancias de su técnico, ha organizado un encuentro amistoso para pasado mañana. El miércoles, a las cuatro y media de la tarde, jugarán en el estadio Santiago Bernabéu el Angoulême, líder de la Segunda División francesa, y un equipo del Real Madrid. Miljanic contará con los hombres que no actúan habitualmente en el primer equipo y algunos del Castilla. Más o menos, serán estos: García Remón, Amador, San José, Rubiñán, Castañeda, Serrano, Isidro, Sánchez Barrios, Agullar, Roberto Martínez, Macanás, Roales y Magdaleno. Será esta una buena oportunidad para los suplentes madridistas que quieren demostrar todo el fútbol que llevan dentro y para los aficionados que quieren entretenerse con una buena tarde deportiva. ¡Ah!, y los precios, "tirados".

ASI JUGARON AYER LOS DE KUBALA

Villar, Churruca y Rojo fueron los primeros jugadores en incorporarse ayer a la concentración que Kubala ha previsto para los próximos compromisos internacionales de nuestro fútbol. El resto de los convocados irán llegando en el día de hoy. Para dar una idea del momento actual de los hombres que nos representarán, resumimos a continuación lo que de bueno o malo tuvieron sus actuaciones en la jornada de ayer:

- Paco, excelente.
- Barrero, cumplió.
- Botubol, excelente.
- Marcelino, todo coraje.
- Gómez, no jugó.
- Suárez, no jugó.
- López Ufarte, discreto.
- Satrústegui, otro gol.
- Beltrán, destacado.
- Pérez García, acertado.
- Navajas, bien.
- Manzanedo, no jugó.
- Juani, peligroso.
- Diez, mal.
- Canito, no jugó.

SELECCION "A"

- Juanito, muy bien.
- Miguel, luchador.
- Blosca, mal.
- Capón, bien.
- Quini, volvió a "mojar".
- Villar, bien.
- Churruca, "esforzado".
- Arconada, tres goles en contra.
- Cortabarría, lo mismo.
- Idígoras, un gol.
- Miguel Angel, bien.
- Camacho, lanzado.
- Pirri, el de siempre.
- Del Bosque, el de casi siempre.
- Santillana, "marcadísimo".

SUB-21

San José, no jugó.

A ESTRENAR MEJOR ZONA PUERTA HIERRO

Auténtica oportunidad. 205 m². Dos plazas garaje. Trastero. Jardín. Piscina. Tenis. Ley Castellana. NEGURI. Carranza, 3. 446 98 01



YA HAY PROGRAMA PARA EL DEPORTE ESPAÑOL

La Delegación Nacional da a conocer las líneas básicas de su propósito de actuación

De acuerdo con los puntos iniciales que en su toma de posesión expuso el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don Benito Castejón, la Comisión Directiva de la propia Delegación Nacional ha acordado los principios programáticos que definen su propósito de actuación. Por su interés intrínseco, merecen ser reproducidos íntegramente. Son éstos:

1. La educación física y el deporte deben ocupar en nuestra patria el puesto que alcanza en los países más avanzados.

2. La educación física, como instrumento educativo básico del niño y del adolescente, deberá tener carácter obligatorio en la enseñanza escolar, a cuyo fin se le concederá en los programas decentes el tiempo y la atención necesarias para que sea medio creador de hábitos educativos generales y de práctica deportiva.

3. El deporte, que encierra en sí realidades múltiples—desde el puramente recreativo al profesionalizado—, debe ser dirigido como una sola realidad sociopolítica, aprovechando los aspectos complementarios de estas dos dimensiones y encauzándolas dentro de una política general deportiva que impida desviaciones perjudiciales.

4. Para que la política deportiva trate de alcanzar sus finalidades con eficacia y continuidad deberá ser planificada con un horizonte de veinte años—cinco periodos olímpicos—con planes de cuatro años y los necesarios reajustes, de acuerdo con los resultados y la evolución de las circunstancias ajenas al deporte.

5. La unidad de dirección es base imprescindible en la política de la educación física y el deporte. Esta unidad de dirección, que lleva aneja la correspondiente responsabilidad, deberá ser real y no simplemente teórica, traduciéndose en un auténtico y general control de las actividades, así como de los medios económicos que las sostienen.

6. La planificación se hará de acuerdo con un orden preestablecido de prioridades, debiendo

quedar claro ya desde este momento que la educación física y la extensión del deporte para todos son objetivos fundamentales de acuerdo con la Carta del Deporte del Consejo de Europa. El deporte de alta competición tendrá un tratamiento específico, debiendo buscarse soluciones dignas para el porvenir de los deportistas que vocacionalmente dedican los mejores años de su juventud al mismo.

7. La reordenación del deporte se iniciará con las siguientes actuaciones:

A) Mediante convocatoria urgente del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes que, a través de las diversas ponencias y en los temas en que es competente la Delegación, manifestará cuáles son las grandes líneas que el hombre del deporte español considera aceptables. Se constituirá una comisión permanente del Consejo que asesore al delegado en cuestiones fundamentales.

B) Las actuaciones inmediatas de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes están inspiradas en los siguientes criterios:

ACCION FUNDAMENTAL

a) Se redactará con carácter urgente un libro blanco sobre la educación física en España, que servirá de base para posteriores actuaciones.

b) Se potenciará el deporte a nivel provincial—reduciéndose al máximo las manifestaciones nacionales que supongan concentraciones espectaculares—, reforzando las delegaciones provinciales de Educación Física y Deportes, para su labor de promoción genérica del deporte, reglamentando las funciones de las mismas y coordinando esta ac-

— Planificación con horizonte de veinte años.

— Proyectos cuatrienales con reajustes necesarios.

— Unidad de dirección.

tividad con las federaciones provinciales que mantendrán, sin interferencias, su línea jerárquica-federativa.

c) La construcción de instalaciones, en general, deberá realizarse de acuerdo con un plan nacional en que se integren las necesidades provinciales y las del deporte de alta competición y responderán a criterios de funcionalidad, procurándose que se haya obtenido de las instalaciones ya existentes el máximo rendimiento deportivo. Las instalaciones propias se reducirán a las imprescindibles para los servicios específicos de la Delegación.

d) Técnicos. De modo coordinado con la programación de los otros factores de desarrollo de la educación física y el deporte se cuidará, por su especial importancia, la formación del personal técnico de todo tipo, reglamentándose las titulaciones, funciones y retribu-

ciones y apoyándose las legítimas aspiraciones profesionales.

e) Los clubs, como elemento básico del deporte, serán fomentados, procurando alcancen aquella dimensión que los haga rentables deportivamente. La Delegación Nacional intensificará la colaboración con otros organismos y la iniciativa privada, apoyando de modo muy prioritario a los deportes cuya práctica esté al alcance de todos, buscando los medios para popularizar aquellos otros que hasta ahora sólo son practicados por minorías.

f) Siendo medio imprescindible para alcanzar la meta de extensión del deporte como práctica una transformación de la mentalidad de nuestra sociedad en este sector, se elaborará un programa en colaboración con los diversos medios de comunicación para conseguir que la práctica del deporte sea sentida como una necesidad y encontrar la imprescindible colaboración personal y económica de todos para esta finalidad.

ACCION ADMINISTRATIVA

a) Se iniciará una descentralización en el ámbito federativo con una mayor autonomía y responsabilidad por parte de las federaciones, que elegirán a sus presidentes de acuerdo con su específica estructura, cuidando que el procedimiento para presentación de las candidaturas

garanticen que los elegibles sean personas afines al deporte.

b) Se procederá a un estudio de la normativa fiscal para intentar conseguir un tratamiento más adecuado con la finalidad social de la educación física y el deporte.

c) Se buscarán nuevas líneas financieras para completar las existentes, adscribiéndolas de un modo específico a la educación física y a la promoción.

d) Se iniciará un proceso de racionalización y agilización de los procedimientos administrativos, sin merma de las necesarias garantías.

e) De forma paralela a la reordenación deberá llevarse a cabo el desarrollo reglamentario de la normativa existente y de la que pueda dictarse.

ACCION EXTERIOR

a) Se reforzará la coordinación con el mundo del deporte, así como con los medios ajenos al mismo, tanto en el campo nacional como en el internacional, manteniendo contactos periódicos con los medios informativos para que tengan conocimiento de la política deportiva de la Delegación y de la distribución de los medios económicos que le están adscritos. Se coordinará la actuación de los representantes españoles en los organismos internacionales a través de un órgano específico.

¡ULTIMAS NOVEDADES!



GOYA, 28 - Teléfono 226 3146

LUCHANA TORRE DE MADRID

RICHMOND

3 x 3 = 9 SEMANAS DE EXITO EN MADRID



MIOU MIOU
JEAN LEFEBVRE
BERNARD MENEZ
Un film de
GEORGES LAUTNER
**EL MUERTO
LOS VIVOS Y...
EMMANUELLE**

"Carcajadas continuas impiden, a veces, analizar el diálogo de este delicioso filme."

(*"Le Monde"*)

"Una de las sorpresas más agradables que nos han mandado de Francia a través de este humor nuevo, que consagra como realizador de primera a Georges Lautner." (*"Il Messagero"*)

El mayor éxito cómico mundial de todos los tiempos
EXCLUSIVAMENTE 18 AÑOS

SEMANA ESPAÑOLA DE LA MODA
EN MADRID

PRIMAVERA-VERANO/77

BAJO EL PATROCINIO DE LA
CAMARA ESPAÑOLA DE LA MODA
GRUPOS PARTICIPANTES

come

COORDINADORES DE MODA ESPAÑOLA
HOTEL LUZ PALACIO (Salón Luz) - Paseo Castellana, 67 - MADRID
DIAS 7-8-9 OCTUBRE/76

FIRMAS:

AGUILAR FARGAS • DOVER • GRAFFITI de CONFECCIONES
JENNY-SANLLEHI • FALSTAFF • FEMREVEL • FERRER Y
SENTIS • J.P.3 • TISSAC.

COMPRAMODA ESPAÑOLA

HOTEL WELLINGTON - Velázquez, 8 - MADRID
DIAS 7-8-9 y 10 OCTUBRE/76

FIRMAS:

AMELIOR • ANFER Y MARIELLA • BAILA, S.A. •
CONFECCIONES CASADEMONT, S.A. • CONTE, S.A. •
CREACIONES PIRA, S.A. • CIA. INTERNACIONAL DE
MODAS, S.A. MAXICHOC • JAYCA, S.A. • MARTI-MARTI •
MARIA BAYON • PANTALON JOHN, Hijos de Abelardo
Romero, S.R.C. • PUNTEXTIL, S.A. • PRET-DAM, S.A. •
INDUSTRIAL TEXTIL MUÑOZ, S.A. • RODRIGUEZ ALTA
CONFECCION • SUBIRA Y CIA, S.A., GUITARE • SIM'S, S.A. •
TORICOLL, TORIO HNOS., S.A. • TOCUT, S.A. • VITOS,
VALERA RICCI, S.A.

Certamen Exclusivamente para Profesionales

RESTAURANTE GRILL EL HIDALGO

apartotel
Meliá **Castilla**

GALAS ROMANTICAS

con la música clásica y popular de Europa
Beethoven, Chopin, Tschaiowsky,
Ravel, Albéniz, Strauss...

Una cita para los melómanos
Cena a la luz de las velas
en un ambiente distinto

Cada semana un país con su música
y su gastronomía

Cuarteto de cuerda con los maestros
JESUS FERNANDEZ, JOAQUIN VARELA,
ANGEL AYLLON, RICARDO MALLEBRERA

A partir de hoy, día 4 de octubre de 1976
todas las noches de 21,30 a 24 horas.

PRIMERA SEMANA:
ALEMANIA Y AUSTRIA

Reserva de Mesas:
Tel. 270 82 00-Ext. 2200 - Capitán Haya, 43

apartotel
Meliá **Castilla**

MUCHO PUBLICO EN EL HIPODROMO

"Montmardelin" (R. Martín) ganó el Trofeo Radio Madrid

- Dos acertantes en la apuesta quintuple, a 712.964 pesetas.
- Desierta la triple gemela, con un fondo para el próximo día de pesetas 623.690.

Ayer tarde, con mucho público, se celebró en el hipódromo la cuarta reunión de la temporada de otoño. Seis fueron las carreras programadas, de las que el Trofeo Radio Madrid era la principal. Esta fue ganada por "Montmardelin", con Román Martín, que le hizo una magistral monta.

RESULTADOS, DIVIDENDOS POR DIEZ PESETAS Y COMENTARIO

Primera carrera (premio Ivanhoe, 80.000 pesetas, 1.100 metros, Y. R.)—1, "Hyscotoa", 56 (Carudel); 2, "Sauvage", 56 (C. Carrasco); 3, "Dario", 56 (F. González). Distancia, 2,5 cuerpos, 0,5 cuerpo y 2,5 cuerpos. Ganador, 41. Colocados, 26 y 34. Gemela, 116.

Carrera para potros no ganadores, que fue ganada por "Hyscotoa", muy bien montado por Carudel, que no le permitió dormirse ni un momento. Detrás, a dos y medio cuerpos, estuvo "Sauvage", con Ceferino Carrasco de jinete.

Segunda carrera (premio Bellota, vallas, 80.000 pesetas, 2.500 metros).—1, "Piticadero", 62 (Campos); 2, "Riba", 64 (J. V. Chavarrías); 3, "Ley Sord", 64 (J. L. Balcones). Distancia, 3 cuerpos, 2,5 cuerpos, 2 cuerpos. Ganador, 21. Colocados, 14, 15 y 21. Gemela, 50. Doble, 220.

Carrera de incierto pronóstico. Ganó bien "Piticadero", con una

excelente monta de Campos. El segundo puesto se lo adjudicó "Riba", montada por su preparador, Juan Vicente Chavarrías.

Tercera carrera (premio Turandot II, 80.000 pesetas, 2.100 metros).—1, "Wakus", 49 (J. Martín); 2, "Punta Real", 54 (R. Martín); 3, "Sabre Dance", 49 (Moreno). Distancia, 2,5 cuerpos, lejos, 2 cuerpos. Ganador, 203. Colocados, 23, 13 y 13. Gemela, 165. Doble, 452.

Bonita monta la del aprendiz J. Martín sobre el potro de la Cuadra Guerra "Wakus", que consiguió la victoria sin agobios. El segundo puesto lo conseguía "Punta Real", con R. Martín. Falló la favorita "Sabre Dance", y no corrió "Exactamente".

Cuarta carrera (premio Henares, hándicap, desdoblado, primera parte, 100.000 pesetas, 1.600 metros).—1, "Orleig", 42 (A. Carrasco); 2, "Tantillo", 49 (M. Hernández); 3, "Flying Taj", 43,5 (J. Martín). Distancia, 1,5 cuerpos, cuello y 2 cuerpos. Ganador, 123. Colocados, 33, 47 y 24. Gemela, 652. Doble, 2.232.

Dieciséis caballos (por retirada de "Gabou") se disputaron este hándicap. La carrera se la adjudicó "Orleig", montada por el aprendiz A. Carrasco; para el segundo puesto lucharon "Tantillo" y "Flying Taj", que entraron por este orden.

Quinta carrera (Trofeo Radio

Madrid, 200.000 pesetas, 1.500 metros).—1, "Montmardelin", 55 (R. Martín); 2, "Padam", 52 (Carudel); 3, "Port Blue", 50,5 (C. Carrasco). Distancia, 3 cuerpos, cuello y cuello. Ganador, 36. Colocados, 15 y 13. Gemela, 31. Doble, 732.

Magistral monta de Román Martín a "Montmardelin", adjudicándose el Trofeo Radio Madrid. El ganador batía sin agobios al favorito "Padam", que con Carudel corrió francamente bien.

Sexta carrera (premio Jarama, hándicap desdoblado, segunda parte, 80.000 pesetas, 1.600 metros).—1, "Y Tal y Cual", 59 (P. García); 2, "A La Carte", 50 (Avial); 3, "Glauca", 56 (C. Carrasco). Distancia, 1,5 cuerpos, 1 cuerpo, cuello. Ganador, 94. Colocados, 35, 66 y 41. Gemela, 1.435. Doble, 551.

Otro hándicap en el que hubo emoción e incertidumbre hasta la misma meta, en la que se impuso "Y Tal y Cual" bien empujado por Paulino García a "A La Carte", con Avial de jinete.

A	B	C	D	E
1	1	1 16	1 16	1 16
2	2	2 17	2 17	2 17
3	3	3 18	3 18	3 18
4	4	4 19	4 19	4 19
5	5	5 20	5 20	5 20
6	6	6 21	6 21	6 21
7	7	7 22	7 22	7 22
14	14	14 29	14 29	14 29
15	15	15 30	15 30	15 30

Este es el boleto acertado ayer por dos únicos apostantes, que cobrarán 712.964 pesetas cada uno

APUESTAS MULTIPLES, ACERTANTES Y DIVIDENDOS

De la apuesta quintuple, números 7-5-15-1-4, han aparecido dos boletos acertados, que cobrarán un dividendo de 712.964 pesetas cada uno.

De la triple gemela reversible, por Saint-Martin y Piers, acertantes, quedando un fondo provisional para los dos días siguientes de 623.690 pesetas.

El próximo domingo se disputará, entre otras, el premio Vilamejor, como carrera más importante.

EL ARCO DE TRIUNFO, PARA "IVANJICA"

PARIS, 3. (Afil.) — La prueba más importante de la temporada hípica francesa, el premio del Arco de Triunfo, ha sido ganado por "Ivanjica", montado por Head, en el hipódromo parisense de Longchamps. Segundo y tercero entraron "Crow" y

"Youth", montados, respectivamente, por Saint-Martin y Piers. La carrera se corrió a lo largo de 2.400 metros, y aunque los caballos ganadores figuraban como favoritos, la importancia de las apuestas hace de todos modos considerables las ganancias para los acertantes.



HOY LUNES, ESTRENO

¡¡La película mas esperada!!

Gran premio de Cannes



Una producción de INGO PREMINGER

20th Century-Fox presenta

M * A * S * H

CON DONALD SUTHERLAND • ELLIOTT GOULD • TOM SKERRITT Y CON SALLY KELLERMAN • ROBERT DUWALL • JO ANN PFLUG • RENE AUBERJONDIS • Producida por INGO PREMINGER • Dirigida por ROBERT ALTMAN

¿SABIA USTED QUE EN LA GUERRA TAMBIEN SE HACE EL AMOR?

AUTORIZADA EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS



distribuida por Manuel Salvadré S.A.

MICHELIN precisa INGENIEROS SUPERIORES para FABRICACION INGENIEROS SUPERIORES especializados en MECANICA DE FLUIDOS

- Instalación de vapor, agua caliente, agua sobrecalentada.
- Aire comprimido, ventilación, aireación, acondicionamiento.

SE REQUIERE:

- Experiencia industrial de varios años.
- Personalidad afirmada.
- Dotes de mando.
- Buen contacto a todos los niveles.

SE OFRECE:

- Trabajo responsable.
- Campo interesante de evolución.
- Condiciones de contratación correspondientes.

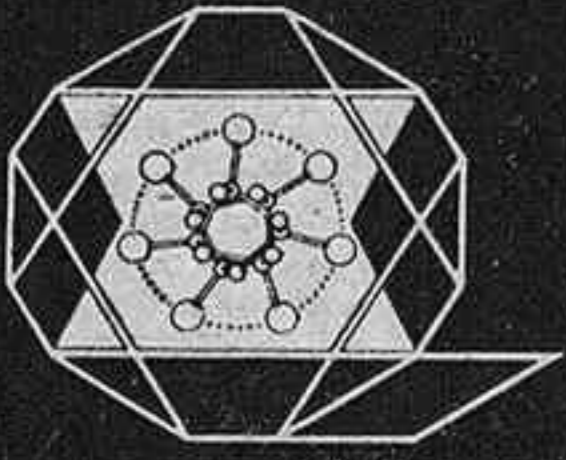
Los interesados deberán dirigir sus solicitudes, acompañadas de un "curriculum vitae" detallado, bajo referencia 276/I. S., a SAFE de NEUMATICOS MICHELIN - Apartado 139 de SAN SEBASTIAN.

HOJA DEL LUNES: Teléfono 2226450

¡Plásticos!

en Madrid del 2 al 10 de Octubre

expoplástica 76



FERIA DE LA INDUSTRIA DE PLASTICOS Y AFINES

en el recinto de la Feria del Campo

ARTICULOS MOLDEADOS

MATERIAS PRIMAS

MAQUINARIA Y EQUIPOS

VEA ESTA GRAN DEMOSTRACION DE LAS TECNICAS Y APLICACIONES DE LOS MATERIALES PLASTICOS

horas de visita: mañanas 10 a 2-tardes 4'30 a 8'30

TENIS

El Grand Prix Madrid, a punto

Más de un millón de pesetas en este II Trofeo Gillette • Vilas, Orantes, Kodes, Ramírez y otros destacados jugadores acudirán al Club de Campo • Se gestiona la incorporación de Nastase y Borg

Ya tenemos en puertas el gran espectáculo tenístico del V Torneo Grand Prix de Madrid, correspondiente al campeonato internacional II Trofeo Gillette, que es valioso para la Commercial Union Grand Prix 1976. Nuevamente la Real Sociedad Hípica Española Club de Campo ha organizado esta competición, con el patrocinio de Gillette, y se está preocupando por traer a sus bien cuidadas pistas de tierra a los mejores jugadores del mundo, para mantener el tono y rango que le han llevado a alcanzar la categoría de AA o tres estrellas, con una dotación en premios de 125.000 dólares. Esfuerzo económico que hace de reclamo muy

Luna ganó el Trofeo Marqués de Cabanes

DERROTO EN CUATRO "SETS" A VIZCAINO

BARCELONA, 3. (Resumen de agencia.)—La joven promesa de nuestro tenis Fernando Luna se impuso a Roberto Vizcaino en la final del Trofeo Marqués de Cabanes, destinado a menores de veintidós años, que se ha venido disputando en el Real Club de Tenis Turó. Luna venció por 6-4, 3-6, 6-1 y 7-5 en un entretenido encuentro. En el cuarto "set", Vizcaino llegó a tener un 5-3 a su favor, pero la reacción final de Luna acabó con la resistencia de su rival. Con este triunfo, Fernando Luna se adjudica en propiedad el I Trofeo Marqués de Cabanes, puesto que el año pasado lo ganó también.

atrayente para esas superfiguras, ya que el ganador se adjudicará más de un millón de pesetas o, mejor dicho, 15.000 dólares, con la suma de 80 puntos en su particular clasificación del Grand Prix (veinte más que el año pasado).

Con tiempo suficiente—ya que la fase final del II Trofeo Gillette se juega del 11 al 17 de este mes—se han iniciado los trabajos para la instalación de una tribuna complementaria en la pista central, capaz para 2.800 espectadores, que, con la fija de hormigón para 2.200, completarán la bonita cifra de 5.000 asientos. También se levantarán tribunas supletorias en las pistas 5, 6 y 7 para un total de 1.800 personas. Es decir, que el Club de Campo volverá a reunir en su recinto (por otra parte, mejorado gracias a las pistas cubiertas) a un buen número de aficionados, que esperan con verdadero interés ver actuar a tenistas de renombre universal.

EL VIERNES, LA FASE PREVIA

Es tal el número de inscripciones—por encima de setenta—a este Grand Prix Madrid, que será necesaria una fase previa clasificatoria de los 64 puestos del cuadro final, la cual comenzará el próximo viernes y concluirá el domingo día 10. De ella saldrán ocho jugadores, mientras que pasarán directamente al citado cuadro final los Guillermo Vilas, Raúl Ramírez, Manuel Orantes, Eddie Dibbs, Barazzutti, Filloi, Kodes (ganador del año pasado), Pilic, Gisbert, Higuera, Pecci, Fibare y otros no menos destacados jugadores.

Ambiciosa, y no completamente satisfecha la organización con la confirmación de éstos, se encuentra en gestiones muy avanzadas para que también vuelvan a Madrid el espectacular Ili Nastase e incluso Borg, ambos protagonistas de aquella inolvidable final de 1974, en la que el rumano supo imponerse, tras cinco reñidísimos "sets". Todavía es posible la incorporación de ambos y de algún otro "fenómeno" que anda por la cabeza de la clasificación del Grand Prix. Y es que los puntos a dilucidar en Madrid (y también los de Barcelona, a la semana siguiente) pueden ser trascendentales cuando están casi cubiertas las dos terceras partes de los torneos del Grand Prix.

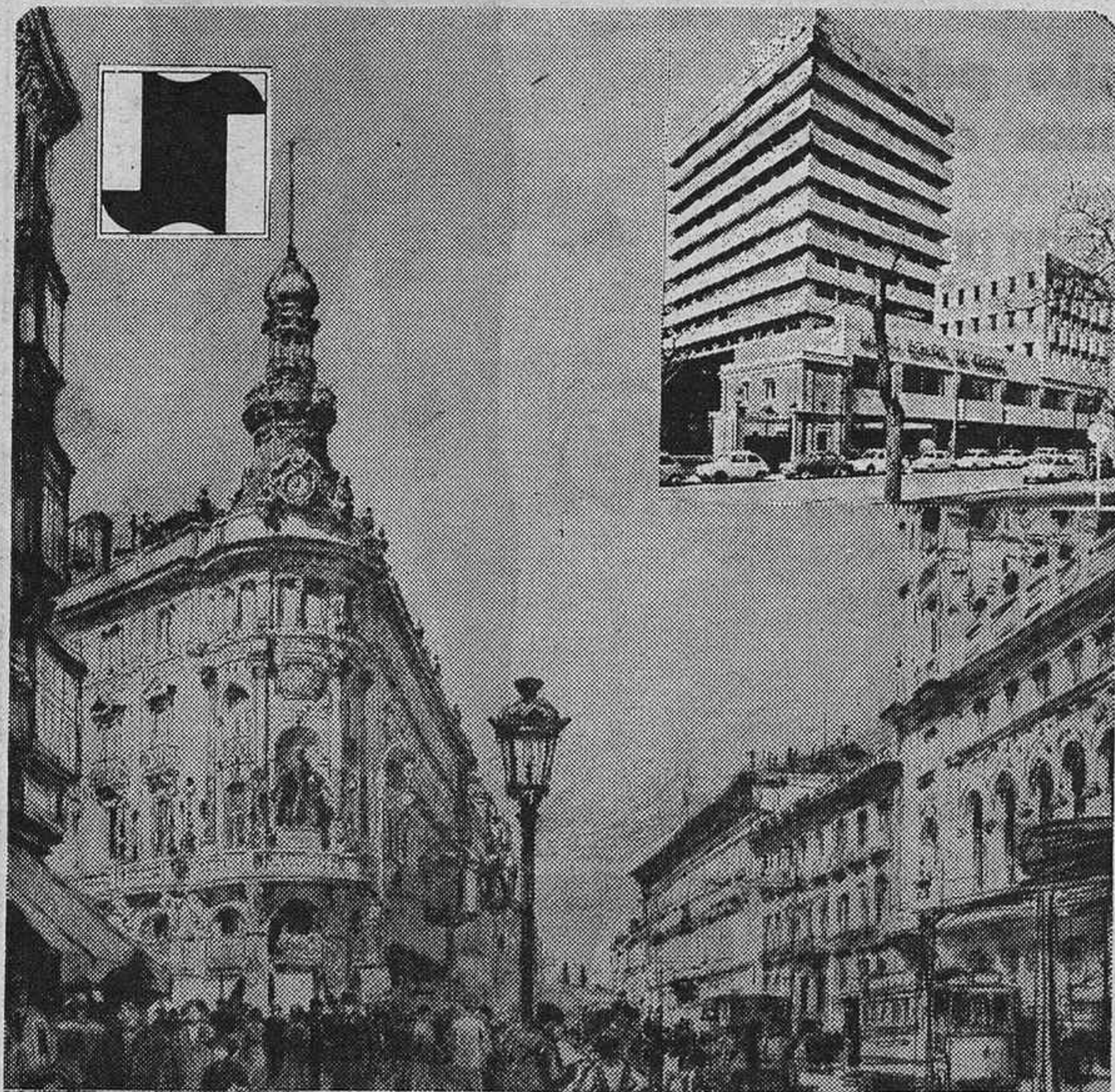
V. R.

Hockey patines

El Barcelona estrenó Liga con goleada

Victoria del A. Osuna y derrota del Pilaristas

Comenzaron ayer las competiciones nacionales de hockey sobre patines. En la División de Honor quedaron aplazados los encuentros Noya-Reus D. y Sennenat-Voltregá, en atención a los muchos jugadores que estos clubs han cedido a la selección nacional junior. En el resto de los partidos de la primera jornada se dieron estos resultados: Barcelona, 11; Kiber, 5. Vich, 4; Caldás, 2. Vendrell, 4; Tarrasa, 2; La Cibeles, 6; Monte mar, 3; Villanueva, 3; Arenys de Munt, 1. En Primera División, éstos son los resultados: Alameda Osuna, 3; Liceo La Paz, 0. Agustinos Valencia, 6; Pilaristas, 4. Sicoris, 4; Español, 4. Patin Claret, 6; Mataró, 3. N. Reus, 6; A. E. S. L. Calafell, 6; Lista Azul, 3. El Sarsañola, 12; Villafranca, 5, se jugó el pasado día 30 de septiembre.



BANESTO 70 años al servicio de los ESPAÑOLES

Banco Español de Crédito



Cuando la lluvia está de moda.

Las prendas de la lluvia de FLOMAR están de moda. Las gabardinas, las trenkas, los anoraks... un amplio surtido de plena moda para no mojarse. Estrene esta nueva temporada los nuevos modelos de la lluvia. Para señora, caballero y niño.

FLOMAR

Visítenos en:

Avda. de José Antonio, 52 — Preciados, 20
Carmen, 21 — Duque de Alba, 15
Atocha, 57. Y en Aluche: C/ Illescas

COPA INTERCONTINENTAL DE BALONCESTO

EL REAL MADRID, ENTRE "OLES"

EN LA SEGUNDA JORNADA BATIÓ AL ASFA DAKAR (89-51)

Los brasileños del Amazonas Franca montaron un escándalo

BUENOS AIRES, 3. (Afil.)—Se cumplieron los pronósticos. El equipo de baloncesto del Real Madrid batió, por 89 a 51, al Asfa-Daka de Senegal, que en ningún momento fue adversario. Ciertamente el Real Madrid en ningún momento alistó a su formación titular, toda vez que dejó a dos de sus hombres más importantes, el norteamericano Brantner y a Corbalán, fuera del terreno, y rotó a los demás efectivos dado que no consideraban tenerlo como de mayor riesgo. El Asfa-Dakar volvió a mostrarse como un equipo de excelente aptitud física, pero carente de elementales nociones técnicas y tácticas, a excepción de sus números cinco, Serigne Der, quien se constituyó en el anfitrión por su "dribbling", trasladador en la media distancia, lo cual le permitió lograr 15 puntos. Nuevamente el Real Madrid se mostró fuerte en los rebotes, especialmente en defensa.

partido, el equipo africano retuvo el balón para evitar un abultado en contra, dando lugar, con sus maniobras al disgusto del público, que rubricaba con olés las canastas de los madridistas.

REAL MADRID: Ramos (6), Cristóbal (18), Prada (12), Rullán (4), Coughran (6), Cabreña (7), Paniagua (4), Walter (8), Luyk (10), López Iturriaga (14).
ASFA-DAKAR: Serigne (15), Onname (4), Niang (0), D. Assane (5), Samb (0), Lamine (0), T. Assane (12), Babacar (2), Amadou (10), Ndiaye (3).

OTROS RESULTADOS
Mobil Girgi-Amazonas Franca, 68-67, y Obras B. A.-U. Missouri, 85-65.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	F.	C.	P.
O. Sanitarias	2	2	—	182	107	4
Real Madrid	2	2	—	172	121	4
Mobil Girgi	2	2	—	157	133	4
Amazonas Franca	2	—	2	137	111	2
U. de Missouri	2	—	2	131	175	2
Asfa Dakar	2	—	2	93	186	2

ESCANDALO BRASILEÑO

Un incidente frente a la mesa de control provocaron tres jugadores brasileños y un asistente del equipo de ese país Amazonas Franca.

Los brasileños protestaron la no sanción de una infracción que de haber sido penada podría haber determinado el triunfo del elenco suramericano sobre el Mobil Girgi de Italia, que se impuso agónicamente por 68 a 67. Cuando faltaban dos segundos para terminar el partido, el brasileño Helio Rubens se disponía a ensayar un lanzamiento cuando un rival le golpeó en un brazo haciéndole perder el control de la dirección del envío. Los jueces del partido no sancionaron la evidente falta y acto seguido sonó el timbre indicando la finalización del encuentro; fue entonces que un asistente de

los brasileños se lanzó sobre la mesa de control para reclamar lo que consideraba una injusticia al tiempo que se levantaba la chaqueta para mostrar su camiseta del Amazonas. Se produjo entonces una discusión con los integrantes de la mesa y el anunciador oficial del estadio solicitó la intervención policial para que detuviera al asistente del Amazonas Franca.

Tres jugadores brasileños—Adilson, Franz Sergio y Roberto—salieron en defensa de su compatriota, notándose entonces que se producían algunas escenas de pugilato que rápidamente fueron controladas. El incidente terminó sin que mediara intervención policial.

El Madrid, jugando

A la hora de cerrar esta edición el Real Madrid está disputando un importante encuentro ante el local Obras Sanitarias. El partido dio comienzo a las 22.30, hora argentina (2.30 de la madrugada, hora española), y, por supuesto, no se tienen aún noticias. De ganar el Madrid habría dado un importante paso en el torneo, puesto que ya sólo quedaría como rival serio el Mobil Girgi.

CICLISMO

EL GRAN PREMIO DE LAS NACIONES, PARA MAERTENS

EL ITALIANO COLOTTI GANO LA RONDA DE LA HISPANIDAD

ANGERS (Francia), 3. (Afil.) El belga Freddy Maertens ha ganado esta tarde el XLIII Gran Premio de las Naciones que quince profesionales y siete amateurs disputaron contra el reloj, en un circuito de 90 kilómetros alrededor de la ciudad de Angers.

Entre los corredores a quienes ha vencido Maertens figuraba el holandés Roy Schuiten, que ganó esta misma prueba los dos últimos años.

La clasificación quedó así: 1, Freddy Maertens, 2 horas, 2 minutos, 26 segundos, a una media de 44,104 kilómetros por hora; 2, Shuiten, a 1,58; 3, Zoetemelk, a 2,04; 4, Bracke, a 2,50 y 5, Thevenet, a 2,55.

cuito urbano les hizo perder tiempo con respecto al pelotón. El vencedor absoluto de la prueba Trofeo Principe Felipe ha sido el italiano Sergio Colotti, con un tiempo final de 20 horas, 32 minutos y 3 segundos, a una media de 38,569 kilómetros por hora. A continuación quedaron Chagas (Portugal), a 2,21; Casatti (Italia), a 2,51; Abad (Castilla), a 3,19, y Cerena (Castilla), a 3,21. Por equipos ganó Italia, seguida de Portugal y Castilla. El maillo verde fue para Rúa, con 36 puntos; las metas volantes, para Casatti, con 11 puntos; el premio de la montaña, para Gouveira, con 21 puntos, y la combinada, para Casatti, con 15 puntos.

LA RONDA DE LA HISPANIDAD, PARA COLOTTI

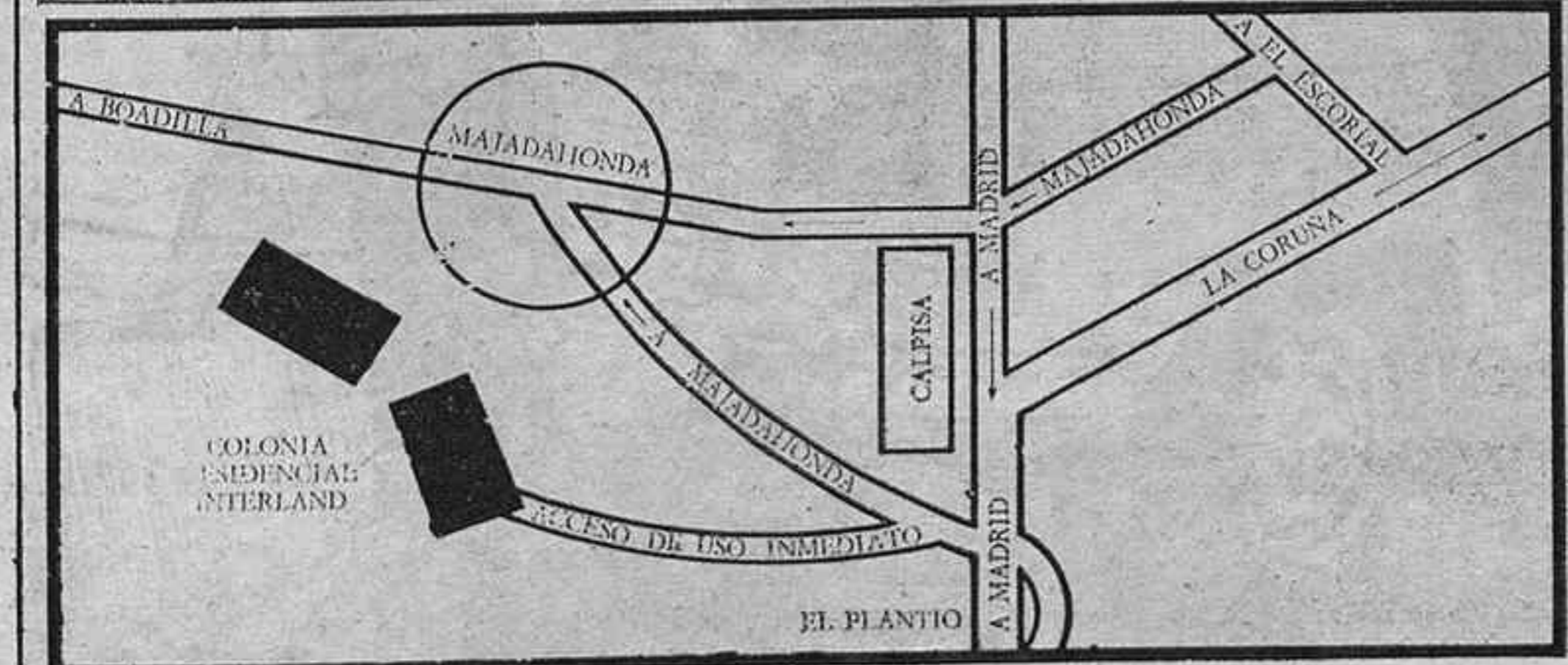
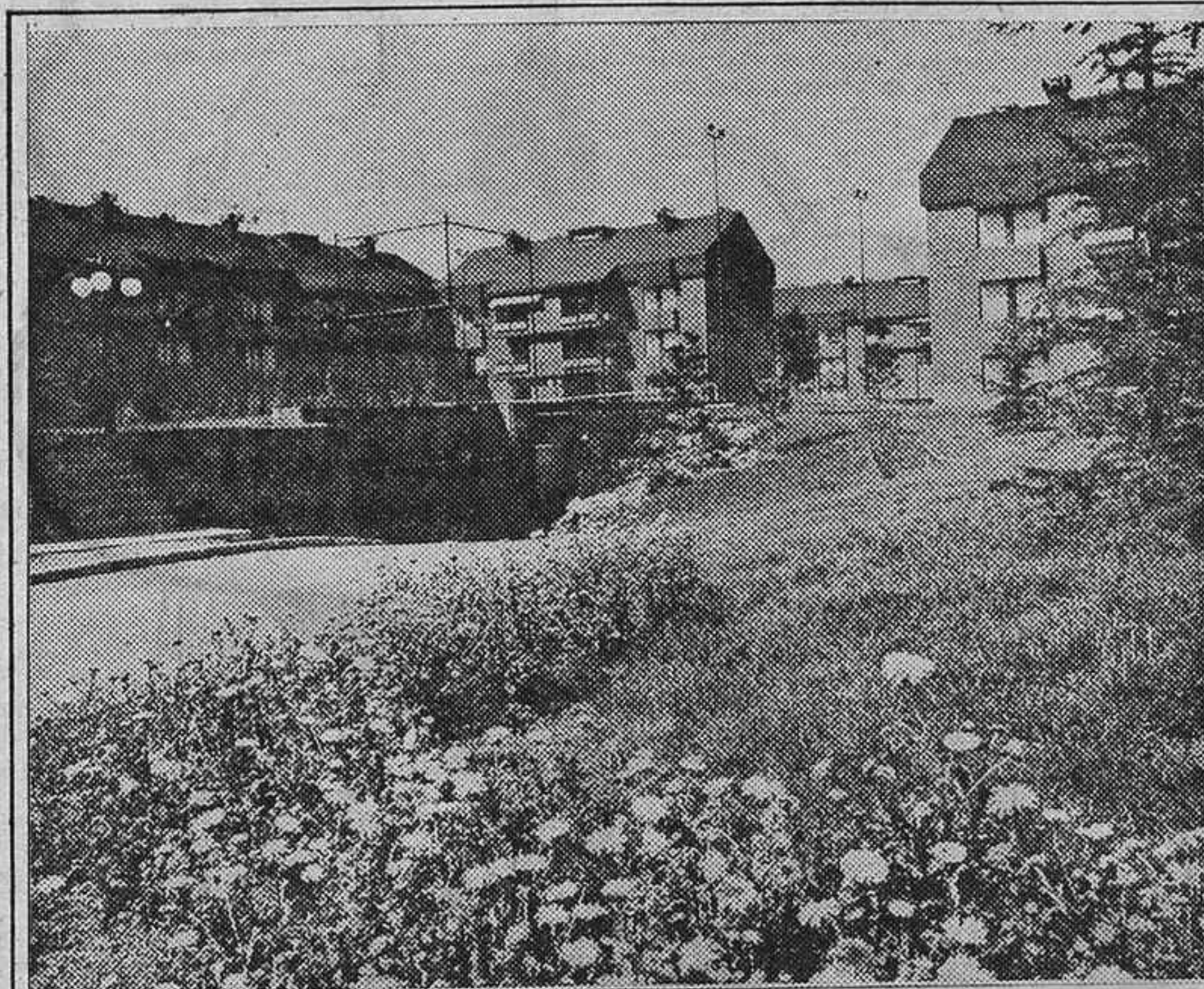
CUENCA, 3. (Resumen de agencia.)—El italiano Caldara se anotó al "sprint" la última etapa de la Ronda de la Hispanidad. El vencedor se escapó cuando faltaban veinte kilómetros para la meta, en compañía de Vidal y Mendes. Los escapados llegaron a Cuenca con cinco minutos de ventaja, pero la dureza del cir-

CONEJOS Y JAULAS
CASAL SANT JORDI
Carretera de Sabadell, 157
Santa MARIA DE MONCADA (Barcelona)
especializados en instalar granjas cunicolas
SOLICITE CATALOGO

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

OFRECE A SUS CLIENTES

80 VIVIENDAS EN MAJADAHONDA "RESIDENCIAL INTERLAND" CALPISA



Situación:

Residencial Interland está cerca de Madrid. En la margen izquierda de la Carretera de Madrid a Majadahonda y con acceso por la Carretera Majadahonda-Pozuelo.

Características:

Los interesados deberán presentar su solicitud, en la Obra Benéfico-Social de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, plaza de Celenque, 2, primera planta. Las personas que en esta fecha no sean clientes de la Entidad y deseen solicitar una de las indicadas viviendas, podrán hacerlo abriendo las oportunas libretas o cuentas de ahorro.

Solicitudes:

Los interesados deberán presentar su solicitud, antes de las 15 horas del 23 de Octubre de 1976, en que finaliza el plazo de admisión.

Piso piloto:

Para mejor conocimiento de las viviendas, se habilitará el piso segundo, izquierda, del Portal n.º 1 en la propia Urbanización. Puede visitarse de 11 a 14 y de 16 a 19 horas, todos los días laborables.



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID
Una tradición en vanguardia.

BOXEO

Espadas, campeón mundial de los moscas (AMB)

LOS ANGELES, 3. (Afil.)—El peso mosca mejicano Guty Espadas dio la sorpresa al derrotar al panameño López, hasta ahora campeón, por "k. o." en el décimo tercer "round", coronándose campeón mundial de los pesos mosca en la versión de la Asociación Mundial de Boxeo. El combate tuvo lugar en la arena deportiva de Los Angeles.

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

HOJA DEL LUNES:

Teléfono 222 64 50

No ha habido sorpresas ayer en las Cuatro Horas del Jarama. Fue un paseo triunfal para los dos BMW. Hasta lo más lógico. Los dos BMW llegaban a Madrid, al Jarama, con el Campeonato de Europa de Turismo, grupo 2, en el bolsillo. De las ocho pruebas disputadas, seis habían sido conquistadas por los BMW. En este aspecto, no hay discusión. En tercera posición se clasificó Alfa Romeo, Alcega GT. Era previsible esto también. Pero en cuarto lugar—y esto sí que fue un gran éxito—se clasificó un Simca 1.000 Rallye, pilotado por Ortiz, Oñoro y Sanz, de Madrid. Un buen triunfo, digno de destacarse, para Chrysler España. El Simca Rallye clasificado en cuarto lugar porta un motor del 1.300, con cuatro cilindros y

AUTOMOVILISMO

Fácil victoria de los BMW en las Cuatro Horas del Jarama

- **Exito del Simca Rallye, que se colocó en cuarta posición**
- **Sin dificultades ganó Villacieros en la Fórmula 1430**

dós carburadores de doble cuerpo, que arroja una potencia de 120 CV. Pero no olvidemos que los BMW y los Alfa Romeo tienen una capacidad de 3.500 c. c. y 2.000 c. c. respectivamente, lo que avala aún más ese honorífico puesto que ha conquistado el Simca Rallye.

AL PRINCIPIO Y AL FINAL

Tomaron parte veintinueve vehículos y terminaron dieciséis. El público—acudieron unas diez mil personas—esperaba fuerte lucha, digámoslo rápidamente, entre los BMW y los Alfa Romeo, aunque el sábado, en los entrenamientos, los BMW marcaron rotundamente su superioridad. Y así fue, claro, desde el comienzo de la prueba. Los dos BMW se instalaron en cabeza, mientras el Alfa Romeo, la verdad, se mostraba

excesivamente prudente durante la primera hora y media de carrera. Luego, claro, la prueba entró en una fase de aburrimiento, desdibujada, sin pretensiones para destronar a los BMW. En la última hora de carrera se apreció—y esto dio emoción y emotividad a la misma—cómo el Simca conquistaba puestos para desde el sexto lugar colocarse al final, como queda dicho, en el cuarto puesto. Digamos que la velocidad no brilló. El ganador cubrió el recorrido a una media de 117 kilómetros hora.

LOS BMW Y SUS PILOTOS

No tuvieron rivales los dos BMW que participaron en el Jarama. El coche vencedor fue pilotado por Xhenceval, Dieudonne y Diferland. El segundo coche

BMW iba conducido por Joosen, Dewael y Grano. El Alfa Romeo, por Pinidini y Bializfizzi, que se clasificó en tercer lugar. Cuarto, Simca-Rallye, pilotado por Ortiz, Oñoro y Sanz, de Madrid. Quinto, BMW 202 Alpine, pilotado por Celada, Muller y Ochs. En cuanto a la clasificación de pilotos, están en primer lugar, "ex aequo" Xhenceval y Dieudonne.

VILLACIEROS, EN 1430
En la prueba reservada para vehículos 1.430 fue ganador—fórmula—Villacieros. En segundo lugar se clasificó el que hasta ahora es líder del Campeonato de España de Fórmula Seat 1.430 Nogués. Seguidamente se clasificaron Salcedo y Borreguero, por escaso margen y por este orden. Y fueron ellos precisamente, Salcedo y Borreguero, quienes probaron algo de "pimienta" a la hora de correr. Todos los mencionados corredores participaron con vehículos Selex de fórmula 1.430. El promedio conseguido por el vencedor fue de 116,8 kilómetros por hora.

Jose Maria Ruiz

HUNT, VENCEDOR EN CANADA

Niki Lauda, perdido en los últimos puestos

MOSPORT (Canadá), 3. (Alfil.)—El británico James Hunt, al volante de su McLaren, se proclamó vencedor del Gran Premio Automovilístico de Canadá de Fórmula 1, que se disputó en Ontario. El segundo clasificado fue el francés Depjailler, con Tyrrell, y tercero, el estadounidense Mario Andretti, con Lotus. El actual campeón del mundo, Niki Lauda, quedó muy retrasado.

MOTOR

- **CHRYSLER: Nuevos modelos**
- **RENAULT: Se dejó de fabricar el R-8**

● **CHRYSLER ESPAÑA.**—Sería muy largo de detallar, uno por uno, los nuevos modelos de toda la gama Chrysler que fueron presentados a los medios de co-

municación. Pero adelantemos detalles más sobresalientes. En lo que respecta a la gama de los Simcas 1.000, las variaciones son más bien externas: en el motor y en la parte de carrocería. En la gama Simcas 1.200 hay mejoras internas; aparece el modelo break, con motor para gasolina de 85 octanos. Esta versión—detallémoslo—fue esperada en el último Salón Internacional del Automóvil. En cuanto a los modelos Simca 1.200 TI, hay que reseñar que existen dos versiones: berlina y break, con motor de 1.440 c. c., que prestan una potencia de 85 CV. Este modelo sustituye al antiguo Special de 1.300 c. c., que portaba 75 CV. de potencia. Digamos que el referido motor de 1.400 c. c. es el que equipa ya el modelo 1.308 GT, en preparación para su presentación en España, que se hará, muy posiblemente, dentro de un año. En cuanto a la gama Chrysler 180 y dos litros, con motor de gasolina, se le ha adoptado un sistema de encendido electrónico, a la vez que ahora portan frenos de discos en las cuatro ruedas. En lo que se refiere al Dodge Dart, permanece inalterable. Hemos anticipado, en rápidas líneas generales, las novedades de las gamas de Chrysler España en este breve espacio. Otro día, con más tranquilidad, abordaremos el mismo tema de Chrysler, que tiene mucho, y bueno, que comentar.

● **RENAULT.**—Se dejó de fabricar el modelo R-8, cuya producción había bajado en el curso del año. La fábrica Fasa-Renault, pues, presentará una atención, si cabe aún más positiva, a los distintos modelos de su gama: R-5, R-7 y R-12, vehículos de gran aceptación y de enorme demanda en nuestro país.

● **FUTURA COMODIDAD EN los autobuses madrileños.**—Los usuarios de los autobuses madrileños serán los primeros del mundo en viajar en vehículos con un nuevo tipo de caja de cambio, que elimina las clásicas paradas y arrancadas bruscas de estos transportes de viajeros. Es una nueva caja de cambio de diseño y construcción británica, que entrará en servicio en uno de los autobuses madrileños como prueba. Es una caja de cambio desarrollada por la firma Self-Changing Gears Ltd., una división para productos especiales de la compañía británica Leyland Motor Company. Este nuevo aparato fue dado a conocer al público en el reciente Salón del Automóvil Comercial de Earias Court, Londres. Fue diseñado principalmente para su utilización en las grandes ciudades europeas durante la futura década de los ochenta, y entrará en plena producción el próximo mes de enero.

● **CARNET DE CONDUCIR.**—El Consejo de Ministros celebró el pasado día primero, y a propuesta del de la Gobernación, aprobó un real decreto por el que se modifican determinados artículos del Código de la Circulación. La modificación responde principalmente a la necesidad de simplificar la documentación exigida—simplificar los trámites para la obtención del carnet de conducir, en una palabra—, reconocer la validez de los permisos de circulación obtenidos en el extranjero a efectos de su canje por los nacionales, regular de forma más concreta la figura de la prescripción y a la necesidad de que las disposiciones municipales que adaptan las normas genéricas del Código de la Circulación al tráfico urbano encuentren su fundamento en dicho texto reglamentario.

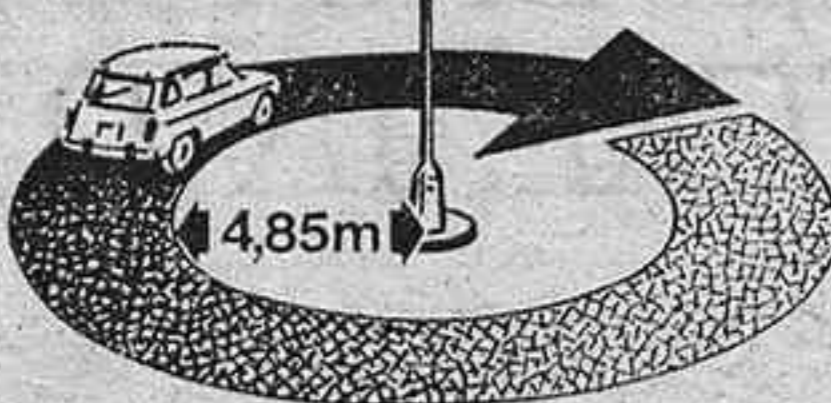
CHEMA

Me llamo Renault 4. Soy polifacético y tengo muchas cosas que decir.

Póngame a trabajar, a callejear, a viajar o a divertirse. Y usted verá por qué soy polifacético.

Soy capaz de circular por cualquier camino y llegar a cualquier lugar, cargado a tope.

Radio de giro: 4,85 m.



En la ciudad regateo entre el tráfico denso y aparco en huecos reducidos. Soy astuto y manejable.

Asientos tapizados en tela transpirable y lavable.



Soy un coche confortable con asientos anatómicos para usted y su familia. Vamos, un turismo cómodo en carretera.

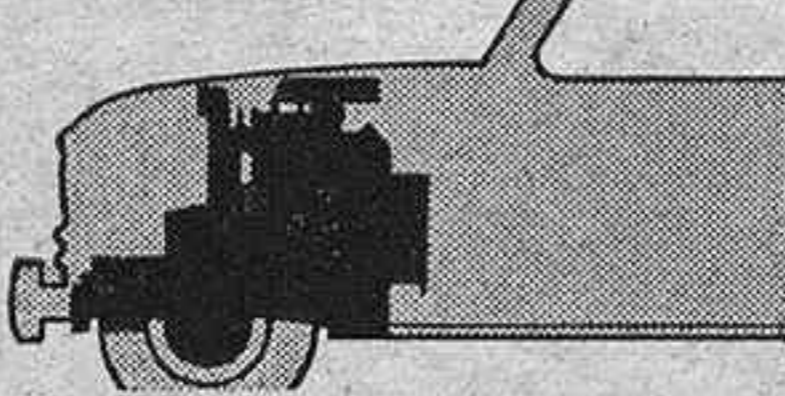
Distancia del chasis al suelo: 18 cm.



Pero también soy un coche ágil con suspensión independiente por barras de torsión y dirección de cremallera. Un correccaminos intrépido (modestia aparte).

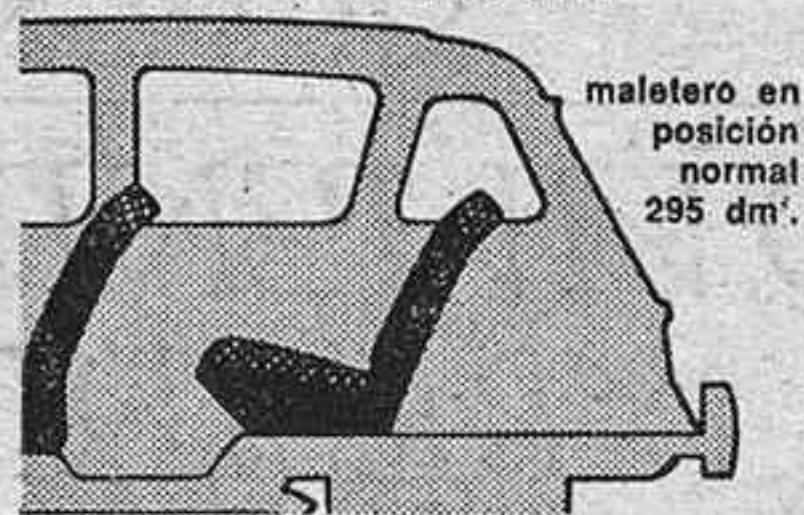
Mi dureza reside en mi sólida mecánica. Llevo un motor de 852 cm³. Así que soy muy sobrio en el consumo y generoso en potencia. Desarrollo 32 CV DIN.

Tracción delantera. Motor: 852 cm³.



En el trabajo usted comprobará que puedo transportar sin complicaciones todo tipo de bultos.

Bastan unos segundos para abrir mi asiento y ampliar mi maletero de 295 dm³ hasta 1.185 dm³.



maletero en posición normal 295 dm³.

Y basta un movimiento para abrir mi amplia quinta puerta.



maletero con los asientos abatidos: 1.185 dm³.

Por todo, le aconsejo que no se complique la vida. Yo, en cualquiera de mis dos versiones, Renault 4 y Renault 4 TL, estoy dispuesto a simplificársela.

RENAULT 4
Un coche inteligente



TOROS

TRES DEBUTANTES en las VENTAS

LAS RESES DE FRIAS PIQUERAS SALIERON CON GENIO Y TRAPIO

Pedrin Benjumea, tres orejas, y el novillero Villalta, cuatro y un rabo, triunfadores de la jornada • Alternativa de Bernardo Valencia en Benalmádena

Tres orejas a Benjumea en Barcelona

BARCELONA, 3.—Cuatro toros de Antonio Pérez y dos de Pérez Angoso. Pedrin Benjumea, que reaparecía tras su sanción, dos orejas y una oreja, petición de otra y dos vueltas al ruedo. José Ortega Cano, vuelta al ruedo y petición de oreja, y vuelta al ruedo. Gabriel Puerta, división de opiniones y aplausos.

Gran faena de Campuzano en Sevilla

SEVILLA.—Última de la feria de San Miguel. Aiyaro Domecq, con un toro de Campos Peña, muy lucido; petición de oreja y vuelta. El portugués Joao Moura, con una res de Ana C. Díaz Mahou, valiente y buen jinete. Vuelta al ruedo. Manuel Rodríguez, que reaparecía, con dos toros difíciles, decido. (Silencio y aplausos.) Campuzano, en su primero, extraordinaria faena y estocada, que mata sin puntilla (dos orejas). En el otro, peligroso, tras breve trasteo, estocada y descabello a la cuarta; se le ovacionó. Curro Camacho, bien con la capa. Expuso mucho ante un toro reservón (ovación). En el segundo, peligroso, estuvo valiente y mató de pinchazo y estocada. Los toros de Hida ordinaria eran cinco de Campos Peña, y otro, que salió en sexto lugar, de doña Ana C. Díaz Mahou.

Exito de Manzanares en Hellín

HELLÍN, 3.—Corrida de feria. Toros de Rocio de la Cámara, bravos. Paco Camino, palmas y ovación y saludos. Angel Teruel, una oreja y vuelta al ruedo. José Mari Manzanares, palmas y dos orejas.

Festejo mixto en Alcázar

ALCAZAR DE SAN JUAN, 3. Un toro para rejones de Los Millares, muy bravo; cuatro toros de El Campillo, blandos de remos y protestados, y dos novillos de El Pizarra, buenos. El rejoneador Moreno da Silva, dos orejas. Ruiz Miguel, una oreja y petición de otra, y silencio.

REAPARICION

El día 12, Barajitas matará cuatro toros

El próximo día 12, festividad de la Hispanidad, se celebrará una corrida de carácter extraordinario en San Sebastián de los Reyes, en la que matará cuatro toros de la ganadería de Arturo Sánchez el torero madrileño Pablo Sánchez (Barajitas), que así reaparece tras su grave cogida sufrida en las Ventas en el ciclo de las corridas estivales. De sobresaliente de espadas actuará el espada Cándido Noriega (El Carpeño).

Antonio Guerra, silencio en su lote. El novillero Lorenzo Manuel Villalta, dos orejas, y dos orejas y rabo.

Toros con poder

UBEDA, 3.—Segunda de feria. Toros del conde de la Corte, bien presentados y con poder. Carnicerito de Ubeda, dos orejas y división de opiniones. Dámaso González, vuelta al ruedo y pitos. Paco Alcalde, dos orejas y bronca.

Flojo festejo en Benalmádena

BENALMADENA (Málaga), 3.—Toros de José Escobar, pocas fuerzas. El rejoneador Luis Valdenebro, petición de oreja y vuelta al ruedo. El venezolano Bernardo Valencia, que tomó la alternativa, vuelta al ruedo en el primero y petición de oreja en el último. Miguel Mateo (Miguelín), protestas en uno y pitos en el otro.

NOVILLADAS

Triunfo de Palomar

SORIA, 3.—Novillos de Hijos de Eugenio Marín, buenos. Justo Benítez, aplausos y ovación. Antonio Rubio (Macandro), una oreja y ovación. José Luis Palomar, dos orejas y una oreja.

Novillos flojos

VALENCIA, 3. — Novillos de Manuel García Fernández Palacios, sin fuerza. Manolo Belinchón, palmas en los dos. Manolo Sales, vuelta al ruedo y ovación. Luciano Núñez, vuelta al ruedo y una oreja.

Ultima de feria

ALGEMESI (Valencia), 3.—Novena y última de feria. Cuatro novillos de Luis Algarra, con mucho poder y desiguales. Juan Ramos, una oreja en cada uno de su lote. Rayito de Venezuela, una oreja en el primero y dos orejas y rabo con varias vueltas al ruedo en el último.

Duodécimo aniversario del fallecimiento de don Manuel Mejias

Hoy hace doce años que falleció en Madrid don Manuel Mejias (Bienvenida), el famoso "Papa Negro", ex matador de toros y padre de cinco matadores de toros. Al cumplirse este luctuoso aniversario, renovamos a sus hijos Angel Luis y Juan, y al resto de su familia, nuestra condolencia. Con el transcurso de los años la figura venerable de don Manuel cobra mayores dimensiones y el ejemplo de su vida, su patriarcado y su magisterio se añoran y valoran en toda su grandeza e importancia. En este día, nefasto 4 de octubre para la familia Bienvenida, se cumple también el primer aniversario del deceso del deceso sufrido por Antonio Mejias en la finca de Amelia Pérez Tabernero.

El "sitio" de Gerona y los naturales (con "Oscar")

Tres debutantes en las Ventas. Precedidos de escasa o ninguna fama, a la hora de comenzar la novillada había muy poca gente en la plaza. A la "bisofez" de los muchachos la empresa correspondió con una corrida de don Luis Frias que le hubiera venido grande a muchas figuras; porque era grande y porque los seis ejemplares tenían genio, nervio, pitones, presencia y tonelaje. De las seis reses, habrá que destacar las lidiadas en los lugares segundo y sexto. Esta última, muy bien picada por Alejandro García Monsalve, llegó al último tercio con muy buen "son" y alegre bravura. (También picaron bien Vallejo, Villena y Mozo II).

El primero de los debutantes era el gerundense José Salazar. Con el novillo que abrió plaza (que tomó cinco varas y derribó aparatadamente en la primera) demostró el catalán su valor, y pese a ser achuchado varias veces, intentó hacer faena. Si no lo logró, si consiguió, en cambio, una gran estocada, que le valió dar la vuelta al ruedo. En el cuarto, con mucho cuajo y respetable arboladura, no menos genio y buena ración de nervio, el de Gerona se arrojó—no es "separatista", no...—, a trueque de resultar prendido, sin consecuencias, y atropellado por una res que

frenaba y buscaba; volvió a exhibir su facilidad con el estoque: se deshizo del difícil animal de otra estocada, ejecutada con menos pureza que la anterior. El de Gerona, con la espada, tiene sitio, que no es lo mismo que el sitio de Gerona. El ecijano José Castilla, segundo debutante, le cayó simpático al gentío—relativo—de las Ventas. Sin lograr nada, ni rematar nunca los pases, es proclive a las posturitas y el toro genuflexo, lo que entusiasma a la masa. Lo mejor de su labor, tres pares de banderillas a su segundo novillo, un playero con buen trapijo, y los siete pases ambas rodillas en la arena con los que inició su segunda faena. Se le aplaudió al morir su primero, y dio la vuelta al ruedo, con discrepancias, en el otro, al que mató de sartenazo habilidoso. Se flamearon pañuelos y todo en petición de una oreja. ¡Buen público!

Un buen mozo de Colombia, Oscar Silva, era el último de los "nuevos en esta plaza". A su primero, playero y astifino, muy mal lidiado, poco le pudo hacer, ya que el bicho sabía mucho y aprendió más. Aguantó Oscar achuchones y torillazos y se deshizo de él de media estocada arriba, justamente ovacionada. En el sexto toro muy bien por redondos y mejor por naturales en tres magníficas series templadas y mandonas, que remató con sendos pases de pecho. Mató de media caída y descabello a la cuarta. En premio al trasteo dio la vuelta al ruedo. Lo mejor de la novillada lo apuntamos en su haber. Con el capote se mostró torero e hizo, además, alardes de repertorio. Silva mereció el "Oscar" de la tarde. Mediada la lidia del quinto novillo, hubo que encender los focos. La tarde, fría y tristona, no se alegró más que en los contados momentos que reseñados quedan.—P. L.

Carabanchel: lo mejor, la brevedad

POR el título de esta pequeña—pues pequeña ha de ser por imperativos del espacio—crónica comprenderán los lectores lo sucedido ayer en el coso de Vista Alegre en la novillada número quince de la temporada. Sí, mis amigos, la brevedad del festejo fue lo más destacable de la tarde. No se hizo pesada. Y esto, en festejo anodino, gris, es todo un éxito. Ninguno de los tres espadas alternantes fue capaz de centrar la atención de la escasa y familiar concurrencia. Ni ellos, como digo, ni los protagonistas bovinos, a los que tampoco hay razón para el elogio. Los novillos de Juan Sánchez y Sánchez, de presentación fea y terciadita, salieron escasos de fuerzas; con genio, sí, pero deslucidos en general. Puestos a destacar, sólo apuntaremos al que cerró el espectáculo, un noble astado que se dejaba hacer.

Una vez más compareció en el coso de Carabanchel Pedro Fernández (Niño de Aranjuez). En esta nueva ocasión no vimos nada que hiciera cambiar nuestra opinión. El de Aranjuez tiene buen oficio, pero no avanza. Y esto en el toro es peligroso. Dio una vuelta al ruedo en su primero, en el que toró con más voluntad que acier-

to, si bien es verdad que no tenía enemigo. En el cuarto cortó una orejita generosa por una labor más entonada, en la que hubo algunos muletazos estimables con la mano derecha.

El colombiano Raúl Gómez (Colombo) anduvo muy valiente y con ganas en sus dos novillos. No le ayudó su primera res y por ello hubo silencio al final de la faena. En el quinto, Colombo se defendió bien con la franja y en un derrche de valor animó algo los caídos ánimos del espectador. Dio una vuelta al ruedo por su cuenta y riesgo.

Jorge Polanco, el venezolano que causó el día de su debut una buena impresión, no estuvo a la altura que de él esperábamos. ¿Qué le pasó? Sufrío numerosos achuchones y volteretas en su primer novillo, al volver a cometer el error de no dar salida al astado. Aquí escuchó un aviso de la presidencia. En el último de la tarde, el mejor del encierro, reposó más su toro y le vimos algo más aseado. Pero, repetimos, esperábamos más del americano. Hubo petición de oreja y Polanco dio la vuelta al ruedo.

EME-CONDE

HOY SE INAUGURA LA ESCUELA NACIONAL TAURINA

• Creada por la Cooperativa de Toreros, está instalada en la Feria del Campo.

Lo que fue un fracaso durante el reinado de Fernando VII se va a intentar de nuevo: la Escuela Nacional de Tauromaquía. Hoy, a las cuatro y media de la tarde, con la presentación a los medios informativos, inicia el nuevo centro su audaz periplo. Aunque hace un año, poco más o menos, se publicó en estas mismas páginas la primera noticia sobre la creación de la escuela, ahora he encontrado toda clase de dificultades para conocer detalles de su funcionamiento.

"Hasta que vengan sus compañeros—me dijeron—no le podemos adelantar nada. El lunes le esperamos también a usted."

La escena tenía lugar en el Hogar Ganadero de la Feria del Campo, donde ha quedado instalada el aula de clases teóricas de la escuela. Me parece muy leal hacia mis colegas esta postura, que prohíbe el pisotón y la primicia. Así y todo, uno, por sus propios medios, puede adelantar algo...

Por ejemplo, puedo describir la ambientación, magnífica, del aula; está presidida por los retratos de cinco toreros muertos trágicamente: Pepe-Hillo, Jose-lito, Granero, Manolete y Antonio Bienvenida. Oleos de Molinero—gran artista, fundador y director de la Escuela Taurina de Zamora (que tuvo cuatro años de vida) y director de estudios de la que se va a inaugurar—en los que recoge bellas suertes del toro.

Estoques, muletas, capotes y banderillas cumplen la doble función de decorar y de servir de enseñanza.

Debidos también al sentido pedagógico-taurino de Manolo M. Molinero y a su mano privilegiada, grandes cuadros de los distintos tipos, pelajes, cornamentas, etc., de los toros de lidia y del cabestrage.

—Esto es una labor impresionante, Manolo...

—Bueno—responde—, he trabajado mucho, pero casi todo lo que ves perteneció a mi escuela de Zamora y lo he cedido, en depósito, a esta Nacional...

El aula, amplia, de altos techos, tiene capacidad para más de cien alumnos, que en invierno podrán resistir gracias a una gran chimenea de leña que dará ambiente y calor al recinto.

PROBLEMA SOCIAL

Aunque nadie me ha informado, pude saber cuáles son los orígenes y finalidad de esta escuela. Ha sido fundada, y bajo sus auspicios funcionará, por la Cooperativa Nacional de Toreros (CONADETO son sus siglas).

Había que abordar de una vez y para siempre el problema social del muchacho que quiere ser torero.

El aspirante tiene, como todo joven español, derecho a una igualdad de oportunidades—enseñanza, consejo, atención—. Sin ayuda de nadie, por sus propios medios, tiene que aprender las más elementales normas de la profesión de una manera anárquica, peligrosa y miserable... Crear un centro donde pueda, de modo sistemático, teórico y práctico, seguir ese aprendizaje fue lo que inspiró a CONADETO, con más de 500 socios, la creación del centro.

Pero hay otro problema socialmente grave. Si el muchacho, a pesar de la tutela que se le presta, no consigue abrirse camino o sufre una lesión que le impida torear más, tiene que volver a la sociedad ayuno de cultura, sin el menor conocimiento de nada. Sin oficio ni beneficio, como se dice vulgarmente. Y a eso, a darle un oficio, tiende la escuela. Desde hoy mismo queda abier-

ta la matriculación en la escuela. Esta funcionará por un órgano rector compuesto por tres estamentos: una Junta rectora, la dirección artística y profesional taurina y una delegación de alumnos (con voz y voto).

Dicho órgano rector será responsable del gobierno de la escuela, concederá becas, coordinará los cursos, otorgará bolsas de trabajo, vigilará el desarrollo de cursos y programas, etc.

TEORIA Y PRACTICA

La dirección artística desarrollará materias relativas a la evolución histórica del toro y a sus principios fundamentales (lidia, reglamentación, toreo de salón, práctica del toreo con reses adecuadas, técnicas audiovisuales, educación física, etc.). En lo humano se irá a la formación social, moral y cultural del alumno.

Todas estas clases se complementarán con charlas y conferencias de profesionales y aficionados y de cuantas personalidades tengan relación con la fiesta: críticos, presidentes de corridas, médicos, veterinarios, pedagogos y psicólogos. Los diestros invitados harán demostraciones de toreo real.

CINCUENTA VACAS

La CONADETO ha adquirido cincuenta vacas—desde eralas a cincoaños figuran en el lote—para ser toreadas en la placita de tientas de la Feria del Campo, que gracias al comisario del recinto ha sido cedida a la Cooperativa. Esta, por los desvelos y el trabajo personal de algunos directivos y socios, ha sido sometida a un remozamiento total: desde apisonar el ruedo y renovar los burladeros hasta el revocar muros exteriores.

J. L. DAVILA

Advertisement for 'Solenny' electronic scale. Text: 'BALANZA ELECTRONICA', 'Peso - Precio - Importe', 'Doctor Santero, 8. Telef. 253 70 27. MADRID'. Includes an image of the scale.

TVE **tve** PROGRAMA DE LA SEMANA TELEVISION

LUNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUÍ, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. EL HOMBRE SIN ROSTRO: "La máscara de plomo".
- 16.30. "ADAGIO Y ALLEGRO DE LA SONATA EN RE MAJOR", Bach.
- 16.40. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.45. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 19.01. AVANCE INFORMATIVO.
- 19.05. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! Dibujos animados: "La vuelta al mundo en 80 días: No des por inútil". Los niños no sois tan niños.
- 20.30. NOVELA: "Los misterios de París", de Eugenio Sue.
- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.30. ESTUDIO ESTADIO.
- 22.00. LOS REPORTEROS.
- 22.45. LA HORA DE... "María Dolores Pradera".
- 23.30. ULTIMA HORA.
- 23.45. REFLEXION.
- 23.50. DESPEDIDA Y CIERRE.

MARTES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUÍ, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. EL GRAN AMOR DE BALZAC: "Liberado".
- 16.30. "TRIO NUM. 109", Haydn.
- 16.45. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.45. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 19.01. AVANCE INFORMATIVO.
- 19.05. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! La

BRU

granja de Folly Foot: "Un sombrero de cuatro patas". El mundo de la música.

- 20.30. NOVELA: "Los misterios de París", de Eugenio Sue.
- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.30. REVISTA DE TOROS.
- 21.55. "LLAMA UN DESCONOCIDO".
- 23.30. ULTIMA HORA.
- 23.45. REFLEXION.
- 23.50. DESPEDIDA Y CIERRE.

MIERCOLES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.

- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUÍ, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. DETECTIVE PUBLICO: "El futbolista".
- 16.20. "RICERCARE Y FANTASIA".
- 16.30. TOROS.
- 19.00. AVANCE INFORMATIVO.
- 19.05. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! Terrytoons. Lecciones con: Atletismo.
- 20.30. NOVELA: "Los misterios de París", de Eugenio Sue.
- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.30. 30 AÑOS DE HISTORIA: "El Reich frente a Rusia".
- 22.00. 24 HORAS AL DIA: "Dinero oculto". (Un individuo llamaba).
- 22.50. RAICES: "Esbart y Albada".
- 23.30. ULTIMA HORA.
- 23.45. REFLEXION.
- 23.50. DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.

BRU

- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUÍ, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. ESPACIO 1999: "Rumbo a la Tierra". (A la base lunar Alfa, en su deambular por el espacio, llega una extraña nave tripulada procedente de otra galaxia. Esta nave está programada por computadora para ir a la Tierra. Al morir uno de sus tripulantes existe la posibilidad de que un habitante de Alfa tome su lugar.)
- 16.30. "ASTURIAS Y CASTILLA".
- 16.40. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.45. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 19.01. AVANCE INFORMATIVO.
- 19.05. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! Nuestro corro. (Este es un programa dedicado a la ocupación del tiempo libre de los chicos. Durante sesenta minutos, y en diálogo abierto con los espectadores, se darán a conocer diversas formas de entretener los momentos de ocio. Participan en el programa varios expertos, quienes hablarán de pintura, de automovilismo y circulación; de yoga, de animales domésticos y de trabajos manuales.)
- 20.30. NOVELA: "Los misterios de París", de Eugenio Sue.
- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.30. "LOS LOCOS AÑOS DE CHICAGO". (Ben Hayvey, un joven provinciano que pretende labrarse un porvenir como escritor, elige Chicago como meta. Es el Chicago fabuloso de los años veinte.

Nada más llegar a la ciudad, a Ben le roban la cartera, siendo recogido por la patrona de una suntuosa casa de vida alegre. Las pupilas accogen a Ben como a un hijo, lanzándose a la búsqueda de un puesto de trabajo para el muchacho.)

- 23.15. ULTIMA HORA.
- 23.30. REFLEXION.
- 23.45. DESPEDIDA Y CIERRE.

VIERNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUÍ, AHORA.

BRU

- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. HOY POR HOY.
- 16.30. "SONATA PARA CELLO Y PIANO".
- 16.45. HIPICA. Campeonato de España.
- 19.00. AVANCE INFORMATIVO.
- 19.05. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. La semana.
- 20.30. NOVELA: "Los misterios de París", de Eugenio Sue.
- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.30. INFORMATIVO.
- 22.00. UN, DOS, TRES...
- 23.30. ULTIMA HORA.
- 23.45. REFLEXION.
- 23.50. DESPEDIDA Y CIERRE.

SABADO

- 11.45. CARTA DE AJUSTE.
- 12.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 12.01. LA GUAGUA. Los juegos (guión y realización: Manuel Garrido Palacios). Actuación de grupos infantiles. Misión Rescate. Tiempo libre. Las canciones del desván. Pasarratos. Dibujos animados.
- 14.00. PAPA, QUERIDO PAPA: "La última de las mamás excéntricas". (La madre de Patrick decide irse a vivir a casa de su hijo, a quien la anciana sigue tratando como a un niño. Se ha trasladado con todas sus extrañas pertenencias, tales como un oso disecado.)
- 14.30. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. PORTAVOZ: "El medio ambiente".
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. DISNEYLANDIA: "Salomón, el tortugo solterón".
- 16.20. SESION DE TARDE: "Sorge, el espía del siglo". (Richard Sorge, nieto del secretario de Carlos Marx, ruso de nacimiento y alemán de nacionalidad, profesor de sociología y gran periodista, es reclutado por la Alemania nazi quien le envía a Tokio como corresponsal de su agencia oficial de prensa. Paradójicamente, Alemania brinda así a Rusia la posibilidad de que su mejor espía —Sorge— organice en el Japón la gran red del espionaje soviético.)

- 18.20. EL CIRCO DE TV.
- 19.10. TORNEO.
- 20.00. LOTERIA DE LA HISPANIDAD.
- 20.30. MUSICA Y ESTRELLAS.
- 21.00. INFORME SEMANAL.
- 22.00. NOTICIAS.
- 22.10. PALMARES TV.
- 23.25. AL FILO DE LA MEMORIA: "El secuestro". (El 17 de abril de 1968, el comerciante italiano Carolis es raptado de su oficina por unos individuos que piden doscientos millones de liras por su liberación. La policía emprende rápidamente su búsqueda, pero sin éxito.)
- 00.25. ULTIMAS NOTICIAS.
- 00.30. REFLEXION.
- 00.35. DESPEDIDA Y CIERRE.

DOMINGO

- 10.15. CARTA DE AJUSTE.
- 10.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 10.31. EL DIA DEL SEÑOR.
- 11.30. GENTE JOVEN.
- 12.15. SOBRE EL TERRENO.
- 14.00. CRONICA DE SIETE DIAS.
- 15.00. NOTICIAS.
- 15.15. EL VIRGINIANO: "El pueblo". Intérpretes: Lee Majors, Jan Sterling, John Astin, Madlyn Rhove, Rick Jason. (Tote es inculpaado de un homicidio y huye en espera de poder aclarar el asunto.)

- 16.40. VOCES A 45.
- 17.15. FUTBOL: España - Yugoslavia.
- 19.40. AUTORRETRATO.
- 20.15. MISTERIO. MacMillan: "A carreras con el peligro". (El comisario MacMillan y Sally participan en un rally de coches de época. Los automóviles forman parte de una excepcional colección, valorada en un millón de dólares. Cuando todo hace creer que la jornada transcurrirá del modo más agradable, una serie de inexplicables accidentes hace que el comisario deba intervenir profesionalmente.)
- 22.00. NOTICIAS.
- 22.15. REVISTA DE PRENSA.
- 22.30. "TRES EN CAMINO". (Peter Carras y sus dos hijos viajan por todos los Estados Unidos en un autobús-camavana, ya que el trabajo del padre, fotógrafo, les obliga a desplazarse continuamente. En un circuito de coches, el pequeño Endy interrumpe un programa de televisión y conoce a una guapa locutora, con quien posteriormente traba amistad toda la familia, particularmente el padre. Sin embargo, el jefe de la emisora de televisión, hombre de talento violento y enamorado de Emy, la locutora, se interpone entre ellos e incluso llega a pegarle.)
- 23.55. ULTIMAS NOTICIAS.
- 24.00. DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

LUNES

- 20.00. CARTA DE AJUSTE.
- 20.30. PRESENTACION Y AVANCES.

BRU

- 20.31. REVISTA DE CINE.
- 21.30. HAWAI 5-0: "Anatomía de un soborno".
- 22.30. REDACCION DE NOCHE.
- 23.15. ULTIMA IMAGEN.

MARTES

- 20.00. CARTA DE AJUSTE.
- 20.30. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.31. BARNABY JONES: "Amargo regreso".
- 21.30. TEATRO CLUB: "La tienda".
- 22.30. REDACCION DE NOCHE.
- 23.15. ULTIMA IMAGEN.

MIERCOLES

- 20.00. CARTA DE AJUSTE.
- 20.30. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.31. FLAMENCO: "Susana".
- 21.00. CINECLUB: "El cuervo".
- 22.30. REDACCION DE NOCHE.
- 23.15. ULTIMA IMAGEN.

JUEVES

- 20.00. CARTA DE AJUSTE.
- 20.30. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.31. POLIDEPORTIVO.
- 22.00. JAZZ VIVO.
- 22.30. REDACCION DE NOCHE.
- 23.15. ULTIMA IMAGEN.

VIERNES

- 20.00. CARTA DE AJUSTE.
- 20.30. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.31. ENCUENTRO CON LAS ARTES Y LAS LETRAS.
- 21.30. ALTA TEMPERATURA: "La nueva jefe de enfermeras".
- 22.00. MAS ALLA: "El Yeti y otros mitos".
- 22.30. REDACCION DE NOCHE.
- 23.15. ULTIMA IMAGEN.

SABADO

- 18.30. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 19.01. DIBUJOS ANIMADOS.
- 19.30. MUSICAL POP.

BRU

- 20.00. TELE-REVISTA.
- 21.00. RECUERDOS DEL TELEFILME. Investigación: "Mi hija sufre".
- 22.00. AUDITORIUM. Concierto homenaje a Manuel de Falla.
- 24.00. ULTIMA IMAGEN.

DOMINGO

- 18.30. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 19.01. DIBUJOS ANIMADOS.
- 19.30. EL HUMOR DE CAROL BURNETT.
- 20.00. EL COMISARIO: "Un grito ante la ventana".
- 21.00. TELE-SHOW.
- 21.45. NOTICIAS.
- 22.00. A FONDO.
- 23.30. ULTIMA IMAGEN.

Los programas marcados con C se emitirán, posiblemente, en color



BRU se pone en su lugar.

A la hora de hacer la colada de cada semana, BRU se pone en su lugar. Con sus lavadoras y sus secadoras superautomáticas. Una lavadora BRU siempre estará dispuesta a ponerse en su lugar y lavar toda la ropa. Y por muchos años.

distribuidor:

JARILLO



TODO UN MUNDO PARA SU HOGAR

Alberto Aguilera, 17

Teléfono 2482804

"LILIOM", MUY BIEN

Lo escrito, escrito está. Y es válido. "Liliom" figura entre las obras claves de lo "que pudieran llamar teatro nuevo, a juicios del florado Marquerite, entendiéndose por tal el que reacciona con preocupación espiritualista, superrealista, fantástica y poética contra el liso y llano naturalismo de la comedia de costumbres o del drama más o menos truculento". "Liliom", estrenado en 1909, llegó tarde a Madrid, a España; llegó en 1926 y su estreno constituyó "un airado escándalo". Parecía demasiado nueva, excesivamente audaz. Ahora ya no, afortunadamente. "Pero qué trabajo ha costado—y cuánto tiempo—lograr estas pequeñas, mínimas victorias".

"Liliom", en su orden de intervenciones, está ahora (1976) retrastada porque en eso se avanzó mucho. Sin embargo, se escuchó con agrado, y sus primeros cuadros poéticos siguen traspasados de humilde y suave ternura; una ternura sin ternurismo que Gabriel Ibáñez supo marcar bien, y sus intérpretes—Ana María Vidal, Juan Diego, Teresa Hurtado, Queta Claver—apurar, depurar al máximo con inteligente y finísimo servicio a sendos personajes... Este ejercicio de virtudes históricas, en el que no advertimos ninguna fisura ni decaimiento, sino al contrario, momentos de extraordinaria fuerza como el monólogo de Juli (Ana María Vidal) ante el cadáver de Liliom, y en la medida y comedida reacción de Liliom (Juan Diego) al saberse padre; y en otras actuaciones igualmente brillantes de Teresa Hurtado, de Queta Claver, de Lorenzo Ramírez, de Isasi, de Chinarro, de Carlos Mená, de Esther Dobarro, de Montserrat Blanch; este ejercicio de virtudes históricas, repetimos, fue hijo de un buen "reparto", de una espléndida dirección de actores y de una muy inspirada realización del propio Ibáñez en su, para mí, más gozosa realidad dramática.



Queta Claver

Una de las series dramáticas más ambiciosas de Televisión Española, se cumplió entusiástica y muy homológicamente por un equipo de profesionales en el conjunto del producto, realmente digno de elogios desde los cámaras al maquillador.

TVE, comparable a las demás europeas

Mercedes Vilaret, realizadora catalana, lleva trabajando doce años en los estudios barceloneses. Su firma avala muchos programas, principalmente dramáticos,

"TIEMPO" PARA TODOS

Nadie, que sepamos, ni siquiera quienes suelen estar siempre informados de lo que pasa en Prado del Rey y sus alrededores y cuentan lo que sea, dijeron nada de lo que se avecinaba. Y lo que se avecinó era gordo; a mi juicio, gordísimo.

De pronto, y sin que nada se trasluciera, en reunión ministerial fue aprobado el real decreto reorganizando la Dirección General de RTVE y de creación del Consejo General de Radiotelevisión Española. Formarán parte de este Consejo sectores cualificados "de la vida y la convivencia españolas", según comentario de un inseparable colega nuestro. No parece aventurado suponer que al Consejo va a corresponderle, entre otras cuestiones, la que afecta a los espacios llamados de "opinión" que añoran algunos sectores del país, cosa hasta este momento lata, fluida y vaga, ya que no sabemos qué "opinión" es la que puede y debe ser expandida desde Televisión Española ni quién, responsablemente, podía decir si esa opinión era correcta o no para ser opinada en pantalla. ¿Acaso el director general? ¿Por qué? ¿El ministro de Información y Turismo? ¿Por qué? ¿El presidente del Gobierno? ¿Por qué? ¿Usted? ¿Por qué?

Modestamente, entendemos que, antes de decir qué se va a opinar y quiénes son los llamados a hacerlo, haya un organismo serio y responsable que peche con esa responsabilidad. Naturalmente, al decir "opinión" todos sabemos a cuáles espacios o programas nos estamos refiriendo, ya que para opinar sobre el horario de cines y teatros, por ejemplo, o del uso o supresión de la corbata

no hace falta meter tanto ruido pidiendo espacios "de opinión"; ruido, naturalmente, al que nos sumamos con todas nuestras fuerzas, porque hace falta que haya espacios de esa "opinión" consabida. Pero que los haya para clarificar, no para confundir; para orientar, no para oscurecer caminos. Si España algún día fuera un país de democracia "turnante" como Inglaterra, por ejemplo, la cosa estaría muy clara. Mientras están en el poder los laboristas se deja un rato de la BBC a los conservadores para que cuando estén en el poder los conservadores dejen un rato de la BBC a los laboristas. ¿Pero aquí, ahora, a quién, a quiénes, a cuáles y por qué? La respuesta tampoco es difícil. ¿A todos? Pues a todos, y por turno, con lo cual puede el referéndum y las elecciones anunciadas esperar mucho rato.

Urge que TVE mantenga y acreciente la información como información sin ocultar ninguna noticia para que el español sepa lo que pasa, sea agradable o desagradable, porque ya tiene mayoría de edad. Y urge que se clarifiquen posturas homogéneas, cada una en su campo político, para que, solidaria y mancomunadamente, sendos líderes opinen y expongan desde TVE sus objetivos. Suponemos que el Consejo General recién creado tenga, entre otras responsabilidades, la de dar, a la vista de las responsabilidades y misión de cada quien, su parte en TVE, y la use para que vaya "mentalizando" al pueblo. Aunque mucho me temo que acabada la etapa de la sorpresa comience la del sopor, porque en televisión las novedades cansan pronto. Y si no, al tiempo.

"La saga de los Rius", terminada

Una de las series dramáticas más ambiciosas de Televisión Española que veremos esta temporada es "La saga de los Rius", que se compone de trece episodios, de una hora de duración, rodados en color por Pedro Amalio López en el Centro de Producción de Programas de Bar-

celona, que el viernes será visionada por la crítica en dicha ciudad.

La serie es una refundición de las novelas de Ignacio Agustí "Mariona Rebull", "El viudo Rius" y "Desiderio", adaptadas por Juan Felipe Vila-San Juan, que recogen la vida de tres generaciones de una misma familia barcelonesa desde 1880 hasta 1916.

La serie—como las novelas—se desarrolla en tres líneas paralelas: una, la sentimental, que describe amores, pasiones y problemas de cada uno de los componentes del clan familiar; otra, la contumbrista, en la que se exponen modos, maneras y tradiciones de una época que abarca treinta y seis años, y una tercera, la histórica, que refleja los acontecimientos políticos y sociales de ese período. Predomina en el guion la primera de las líneas, que es la novelística, quedando en segundo término las otras dos.

En la obra intervienen más de 2.000 figurantes y 86 actores; entre otros, Fernando Guillén, Maribel Martín, Emilio Gutiérrez Caba, Victoria Vera, Agata Lys, Ramiro Oliveros, Alejandro Ulloa, Teresa Gimpera, José María Cafarel, Mari Carmen Prenches, Montserrat Carulla, Angeles Moll, Juan Llaneras, Jorge Serrat, Montserrat García Sagués, Carmen Fortuny, José Minguell, Naldá Batista, Conchita Bardem, Carlos Velat, Rafael Anglada, Enrique Arredondo, Carlos Lloret, William Layton, María José

Arenós, Fernando Ulloa, Víctor Petit, Miguel Cors, Mario Gas, Encarna Sánchez...

El rodaje duró seis meses y fue hecho en su mayor parte en escenarios naturales.

Ha dirigido y realizado "La saga de los Rius" Pedro Amalio López. La coordinación general corrió a cargo de Juan Felipe Vila-San Juan. Pedro Grima ha sido jefe de producción; operador, Federico G. Larraya; segundo operador, Santiago Rodríguez; ayudante de cámara, Eduardo Olano, y la "scríp", María Teresa Font. Pedro Voités Bou, director del Instituto Municipal de Historia de Barcelona, asesoró la serie, de la que Augusto Algueró es autor de la música, original para la película. Ernesto Calduch, decorador; Jorge Palá, ambientador de vestuario; Francisco Nello, ambientador de decoración, y Mercedes Martino, ayudante de decoración. En el equipo técnico figuran Miguel Sesá, como jefe de maquillaje; Francisca Guillot, como jefe de peluquería; Alfredo Segoviano, para los efectos especiales; María Dolores Pérez, para el montaje cinematográfico, y en la producción, Isidro Prous, José Luis Rodríguez, Francisco Gutiérrez, Carlos Frigola y Martín Ardanaz.

Pedro Amalio López nos ha dicho que una de sus preocupaciones fue luchar contra los originales. El novelista hizo, lógicamente, los libros uno a uno, pero al presentarlos en serie única había que lograr unidad de estilo, unidad de argumento, hacer, en fin, de todo una sola historia. Las peripecias de los hijos tienen importancia, en cuanto se relacionan con las de los padres, y viceversa.

Otro de los problemas con los que se enfrentó, como realizador, es el equilibrio entre la necesidad de mostrar en color escenarios naturales, en cuyo "sabor" hay que insistir, y la exigencia del plano corto que impone el televisor para que la expresión del actor tenga "su" sentido; equilibrio entre descripción y narración, que va un poco en contra de las costumbres clásicas del cine.

"La saga de los Rius" estará en antena pronto. De momento, lo único realmente noticiable de esta importantísima producción de Televisión Española es que los planes de trabajo se cumplieron escrupulosamente y que "la saga" está concluida, y con un atractivo más: el color. Con esta producción, que estará en antena tres meses, Televisión Española pretende reafirmar su gran calidad estética y responsable en la producción dramática.

La película que ha revolucionado conceptos, ha acaparado premios y ha llenado de asombro por su audacia

5 "OSCAR" de HOLLYWOOD de 1976

- *MEJOR PELICULA
- *MEJOR ACTOR - JACK NICHOLSON
- *MEJOR ACTRIZ - LOUISE FLETCHER
- *MEJOR DIRECTOR - MILOS FORMAN
- *MEJOR GUIÓN - LAWRENCE HAUBEN - BO GOLDMAN

JACK NICHOLSON

ALGUIEN VOLO SOBRE EL NIDO DEL CUCO

—ONE FLEW OVER THE CUCKOO'S NEST—

Fantasy Films presenta un film de MILOS FORMAN

JACK NICHOLSON en ALGUIEN VOLO SOBRE EL NIDO DEL CUCO (con Louise Fletcher y William Redfield) guión de Lawrence Hauben y Bo Goldman basado en la novela de Ken Kesey director de fotografía Haskell Wexler música Jack Nitzsche producida por Saul Zaentz y Michael Douglas director MILOS FORMAN

REAL CINEMA CINERAMA

PROYECCIONES CINERAMA

¡¡Proximamente, sensacional ESTRENO!!

tanto en catalán como en castellano. Ha sido ayudante de realización una larga etapa, hasta ganar, por méritos propios e indudable capacidad profesional, la responsabilidad de hacer realizaciones propias, con plena independencia.

—Me gusta hacer, sobre todo, dramáticos—dice—, aunque la temporada pasada, y con Sergio Schaaff, hice musicales. Mi aspiración es la de plantear también programas de tipo social.

—¿Qué entiendes por eso?—
—Analizar determinadas situaciones de nuestro tiempo. Integraría en este planteamiento tanto lo informativo como lo dramático. Creo que es un lenguaje a experimentar que permitiría explotar al máximo las posibilidades de expresión del medio televisual.

—¿Cuál es tu mejor trabajo?—
—La ventaja de la televisión es que el producto que elaboras tiene valor en ese momento preciso, y no en otro. Lo efímero, que para muchos es un defecto, para mí es virtud. De esta forma te obligas a plantear cada día tu trabajo y tu forma de expresión. Por eso me gusta la televisión; en cambio, no me he planteado nunca hacer cine ni teatro.

—¿Qué opinas, entonces, de la repetición de algunos programas?—
—Yo preferiría que no hubiera que recurrir a este procedimiento. Pienso, de acuerdo con lo dicho, que todo programa, toda obra, pierde validez fuera de su tiempo.

—Había de tu trabajo como realizadora.

—Recibo de TVE los guiones, aunque en ocasiones yo misma los propongo. Tan en un caso como en otro, me planteo lo que quiero decir, cuál va a ser mi interpretación personal del trabajo. A eso queda condicionado el proceso de producción, desde la elección de actores y sus condiciones de interpretación hasta la planificación de sus aspectos.

—¿Qué echas en falta a TVE?—
—Nada, sinceramente. Creo que Televisión Española puede compararse perfectamente a las de Francia, Gran Bretaña e Italia. Es, por supuesto, muy superior a la norteamericana.

—¿Qué piensas de la televisión estatal-televisión privada?—

—La gran ventaja de la televisión estatal es que no has de perseguir como objetivo la rentabilidad económica. Esa rentabilidad es el mayor lastre que puede soportar una televisión.

—¿Partidaria entonces de la televisión estatal?—
—Absolutamente. Yo nunca querría trabajar en una televisión privada.

La conversación con Mercedes Vilaret ha sido fluida y amena. Se capta desde el primer momento que conoce los intrínsecos y vericuetos del medio.

En busca de nueva realidad pastoral

VALENCIA. (Cifra.) — La Comisión Permanente del Episcopado Español presenció, en el transcurso de sus últimas reuniones, la proyección de diversas grabaciones realizadas por el grupo parroquial de Santa Rosa de Lima, de Benicalap, constituido en circuito cerrado de televisión. Tras examinar la experiencia de televisión pastoral de Valencia e intercambiar impresiones con el padre Juan Friedland, encargó a la Comisión de Medios de Comunicación Social se interesara detalladamente en el tema para más amplios análisis de la nueva realidad pastoral, a través del medio televisual.

FER Máxima seguridad en la noche

FER alarga la luz del día para que Vd. tenga la máxima seguridad en la noche. Viva con FER días de 24 horas luz!

Con FER en su coche... no existe la noche.

MARIA ROSA VUELVE A MADRID

Por Andrés MONCAYO

Tenemos, por fin, a María Rosa en Madrid con su "ballet" español. Tiene un puesto preponderante en el Festival Internacional de la Danza: el de representar a España entre las compañías más destacadas del mundo que actúan en esta temporada tan brillante. Lo merece María Rosa y lo merece el público de Madrid. María Rosa, una sevillana que baila desde niña...

—Ya bailaba en las fiestas del colegio cuando apenas levantaba unos centímetros del suelo... Los bailes de mi tierra... Decían que tenía gran intuición y mucho sentido del ritmo. En vista de ello me llevaron a estudiar con Eloísa Albéniz. Tenía yo nueve años cuando me incorporé, en Sevilla, a la compañía de Galas Juveniles y comencé a actuar por toda España. Bueno, en algunos sitios no me dejaban porque las autoridades decían que era demasiado pequeña para trabajar. Pero yo nunca pensé que el baile era un trabajo.

Su padre lo tomó como capricho de su hija y no se opuso. Pero pronto vio que se trataba de algo más: de una vocación.

María Rosa quería ser bailarina, pero su padre exigía que siguiese sus estudios normales, prometiéndole que cuando terminara la carrera podría dedicarse a bailar en serio.

—Pero me ayudó mi madre. Continué estudiando baile con Eloísa Albéniz y con Enrique el Cojo. Pero no podía negarme a mi padre y estudiaba también para perito agrícola, carrera en la que me gradué con honor años más tarde. Mi padre seguía sin aceptar que yo fuese bailarina, pero un día dio una fiesta en casa, a la que asistieron Juan Belmonte y Rafael el Gallo; bailé delante de ellos y se quedaron maravillados. Entonces pedí permiso a mi padre para seguir el baile y todos me apoyaron. El concedió el permiso y ya pude dedicar diez horas diarias al baile español.

Concha Piquer pasó por Sevilla; María Rosa bailó ante ella y quedó contratada: llegaría a ser la primera bailarina de su compañía. Luego pasó a la de Antonio, hasta que lanzó su propio "ballet" y debutó con él en Festivales de España en Sevilla en 1964. Fue un éxito inmenso.

Luego comenzaron los viajes, siempre triunfales; toda España, Europa, Hispanoamérica varias veces, la URSS... Lleva diez años haciendo Festivales de España. Y está conceptualizada por público y crítica como la mejor bailarina española por su juventud y su madurez y porque, además, es la única que mantiene una compañía de 40 artistas.

—En la Zarzuela —nos dice— presento dos programas diferentes. El primero, de riguroso estreno, con un concepto muy moderno de la danza española; el segundo tiene también varios estrenos.

Y así volveremos a ver a María Rosa en Madrid. Un auténtico regalo para todos. Una maestra de la danza con una compañía de maestros.

"Los gavilanes", en el Cómico

La compañía de José de Luna, que tan denodadamente lucha por el mantenimiento del género lírico español, ha presentado en el Cómico la famosísima zarzuela "Los gavilanes", letra de Ramos Martín y música del inolvidable maestro Guerrero. Una compañía tan numerosa como selecta, una excelente orquesta y muy buena puesta en escena dieron a esta representación auténtica calidad: el público aplaudió largamente a todos.

Calvo Sotelo, en París

El ilustre escritor y académico don Joaquín Calvo Sotelo ha salido para París, donde participará en las reuniones del Congreso de CUSAC (Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores), de la que es

presidente de honor. Regresará a Madrid el próximo jueves.

Colsada recupera teatros

El teatro de la Princesa de Valencia y el Español de Barcelona, teatros nacionales, han vuelto a la iniciativa privada: es el propietario, Colsada, quien los explotará a partir de ahora. En el Español ha presentado a los actores Asociados con "Los chicos de la banda", con el mismo éxito que tuvieron en Madrid.

CUADRO DE LA SEMANA

Mañana martes, 5, María Rosa y su "ballet", en el V Festival Internacional de la Danza en la Zarzuela. El miércoles, apertura de la temporada del teatro María Guerrero, con "Sombra y quimera de Larra", de Francisco Nieva, en el que se verá por primera vez en Madrid a Guillermo Marín en el personaje central.

El miércoles igualmente, estreno e inauguración de la temporada del Alcázar con el musical "Sugar, sugar" y la presentación en España del cantante mejicano Enrique Guzmán.

El jueves 7, presentación en los solares contiguos a la plaza de toros de Las Ventas, del circo Price. Antes, el miércoles, homenaje en el circo Roza, en Getafe, a los artistas retirados.

LA MUSICA EN EL MUNDO

EUROPA: LA OPERA

Por Federico SOPENA IBAÑEZ

Hay en las grandes óperas de Europa, en la de París concretamente, una gran crisis económica, y, sin embargo, se hace un extraordinario esfuerzo para mantenerlas: se las ve como auténtico servicio público. París ha pasado en pocos años de lo casi provinciano a ser punto importante de escalafón para los cantantes y polo de atracción para una no desdeñable corriente de turismo. Más: la Ópera de París acaba de ir al Metropolitan Opera House de Nueva York, compitiendo muy noblemente nada menos que con la Scala de Milán. Juntamos a esto una política de transmisiones por televisión: la polémica sobre la versión escénica del "Fausto" de Gounod ha sido polémica nacional. No olvidemos tampoco el crecimiento en importancia de las óperas de Lyon y de Marsella. Cuando se palpa esto, cuando en las ciudades europeas, Ginebra por ejemplo, se ven carteles por todas partes con el anuncio del curso musical completo, la entrada en el curso madrileño produce un muy hondo desaliento, porque del teatro de ópera ni se habla.

Lo anterior es inseparable de un cierto cambio de rumbo en la afición operística, que está empezando ya a dar sus frutos, cambio de rumbo hacia una amistad con la ópera como "hecho de cultura". No es enunciación pedante, sino realidad, y en camino de ser capítulo de la actual sociología del arte. Enrique Llovet, escribiendo desde Londres, se ha referido al hecho de la "ópera política", pero sin salirnos del estricto mundo del espectáculo hemos de anotar los enormes progresos de una escena rigurosamente musical, la mirada como golosa hacia la ópera de los directores de cine y, claro está, el panorama discográfico. Culturalmente, insisto, los signos son positivos. El centenario de Bayreuth, de su teatro wagneriano, ha sido y es motivo de muy polémicos ejercicios intelectuales: un maestro como Roland Barthes, que escribiera hace años un ensayo trascendental sobre la voz humana, prepara el resumen de su viaje a Bayreuth, y ya me imagino lo que habrán sido sus diálogos con Boulez. Puede recogerse como verdadero acontecimiento el éxito de la traducción de "El perfecto wagneriano", de Bernard Shaw—recordemos que Shaw ejerció muy seriamente la crítica musical—, libro escrito a final de siglo, libro prodigiosamente actual para quienes buscan y rebuscan el fondo humano y social de la mitología wagneriana. El admirable libro de Boris de Schlozer sobre Scriabin, publicado gracias al Consejo de Investigaciones Científicas—de París, se entiende—, insiste de manera muy significativa en la obsesión del compositor hacia "su" soñada ópera. Bajo el título de "Opera" se publican unos extraordinarios números monográficos tan documentados como provistos de antenas hacia la actualidad: el dedicado a "La flauta mágica", de Mozart, tiene un capítulo para Bergman, y me urge decir que esa asombrosa película, que tan poco tiempo ha permanecido en Madrid y a sala casi vacía, tiene ya el apoyo y la crítica de una impresionante bibliografía. El que esos amigos europeos de la ópera se duelen de que el último Visconti escogiera como música de fondo la de Maninno, caricatura de la de Mahler, y que se alegren y comenten y escriban del acierto colosal de Bergman en "Face to face" al colocar como clave la "Fantasia en do menor", de Mozart, nos parece trascendental para el futuro. Lo que ha ocurrido con el teatro puede pasar con la ópera, y entonces todo lo otro será "provincial": al tiempo.

LA ACTUALIDAD DEL DISCO

Música para Machado

Está muy cerca una crónica en esta sección dedicada al estreno de los "encargos" que hizo la Fundación March para conmemorar musicalmente el centenario de Antonio Machado: Luis de Pablo, Carmelo Bernaola y Tomás Marco fueron los destinatarios. Lo del "encargo" está a la orden del día. Ahora bien: el "encargo", sin más, pierde trascendencia y se hace burocracia. Hay toda una cadena exigible para que de verdad pueda hablarse de "servicio". En primer lugar, el estreno y el estreno, inserto como garantía del encargo para que el compositor trabaje escuchando la voz interior de un determinado público o comunidad. Desde un punto de vista orquestal, es importante que los directores titulares dirijan esos estrenos. Recordemos, una vez más, la labor que hicieron antaño Arbós y Pérez Casas. No había entonces lo de hoy y que es decisivo para el encargo como "servicio": la grabación. Me gusta insistir en la admirable labor de Radio Nacional porque su política de grabaciones, de intercambios, de permanente presencia en los foros europeos, se cumple a medida de los mejores deseos. Y, por fin,

el disco, la música al lado, única manera de instalar muy dentro lo verdaderamente significativo de la música contemporánea.

Todo ese ciclo lo ha cumplido eficazmente la Fundación March en su homenaje musical a Machado. El estreno y el estreno convocaron a un público numerosísimo, curioso y entusiasta, con su pizca buena de noble polémica en los descansos, lo que nos obligó, lógicamente, a crítica interesada y despachosa. El concierto fue radiado y televisado y ahora la R. C. A., con el patrocinio de la Fundación, nos presenta el disco. El mismo director, Franco Gil, los mismos músicos del estreno, son los intérpretes del disco, o sea que ese peligro de improvisación, de poco ensayo, que hace en ocasiones ininteligible lo que se estrena, está absolutamente vencido. Mucha alegría nos da esto y ojalá sirva de precedente. Insisto en la necesidad de trabar todos los eslabones de la cadena, desde el encargo al disco. Falta un solo eslabón, no siempre obligado, pero sí conveniente en este caso: con la distancia de meses del estreno bien pudo incluirse en el texto una pequeña antología de juicios críticos. F. S.

PROFESIONALIDAD

Guillermo Marín ha recibido muchos homenajes y muchos premios en su vida. Siempre hay ocasión de tributarle alguno más, porque Guillermo sigue siendo una figura destacadísima y porque sigue dando ejemplos continuos a todos. Es hoy, sin duda, el más veterano y representativo de la antigua escuela teatral: y decir antigua no es una forma peyorativa, sino todo lo contrario: es referirse a una escuela tradicional y sólida, de actor completo, capaz del verso y la prosa, de estar en escena con auténtica presencia, de saber lo que dice y por qué lo dice. Algo que se va perdiendo... Intérprete afortunado de todas las obras clave de la literatura universal y contemporánea—Shakespeare, Calderón, Lope... o Benavente, pasando por los clásicos griegos y romanos—y de la comedia fina y ligera, Guillermo Marín lo ha hecho todo en el teatro. Una repentina enfermedad bronquial le impidió ofrecernos en el María Guerrero el personaje central de "Sombra y quimera de Larra", de Nieva, con que en dicha compañía venía triunfando en provincias. Ahora esta compañía titular vuelve a Madrid con la misma obra, a fin de que sea visto Guillermo en este personaje. Entre tantos homenajes tributados a Guillermo Marín, el de nuestros aplausos al volver a su teatro madrileño será, sin duda, uno de los que mejor le suenen en sus oídos.—ANGEL.

QUIEN ES QUIEN

ISMAEL MERLO

Es el hombre que por primera vez hace el papel de mujer. Un papel incómodo. Durante dos horas, Ismael tiene que estar "en capilla", sometido a la inmovilidad y al aislamiento del que manda, cuando él que manda es un dictador. Y como el que no se consuela es que no quiere o que carece de imaginación, la principal distracción que ha encontrado Ismael es observar; mientras el espectador se distrae con los coloquios de las criadas o de las pobres hijas de Bernarda Alba, la propia Bernarda, desde su trono, observa al público, ese curioso animal que cambia todos los días y al que todos los días hay que conquistar.

Cuando Angel Facio le habló de hacer un papel de mujer hace tan sólo unos meses, Ismael Merlo se alarmó. Pensaba en un montaje tradicional, como se había hecho, por ejemplo, en 1964 con Cándida Losada, un montaje realista. "En ese caso—dice—no lo hubiera hecho. Ni por voz ni por nada. Me siento incapacitado para hacer, por ejemplo, esas escenas en que Bernarda habla con las criadas. No me hubiera atrevido." En las presentes condiciones, en cambio, lo que le defiende es que el personaje, tal como está concebido por Facio, es un símbolo. "Puede ser hombre o mujer o, como dice Diez Crespo, un carro de combate." "Porque el actor—añade Merlo—debe saber lo que puede hacer y lo que no está a su alcance. Si con mis cuarenta y cuatro años de experiencia yo no lo supiera, no me habrían servido de mucho."

Empezó trabajando en el teatro con Enrique Rambal en 1954. "Era divertido, porque cada uno hacíamos seis o siete personajes. Tenga usted en cuenta que el reparto exigía a veces más de un centenar..." Debutó con "La vuelta al mundo en ochenta días". Considera la época más interesante de su carrera la que se extiende desde el 36 al 39 en el teatro Principal, de Valencia, subvencionado por el Sindicato del Espectáculo. "Hacíamos teatro clásico. El responsable era don Salvador Soler Mari." "Pero iba la gente al teatro durante la guerra?" "Dábamos hasta doscientas representaciones de "Hamlet" o "La vida es sueño" a teatro lleno."

El sueño se rompió cuando a Ismael le llamaron al frente. Allí una herida de bala le fracturó el



húmero, con lo que "soy un poquito manco". De Valencia, Merlo fue a Barcelona, al acabar la guerra, trabajando en la compañía de la que luego sería su consuegra, María Fernanda Ladrón de Guevara, y un año más tarde Arturo Serrano le llamó a Madrid para dar la réplica, en papeles frívolos, a Isabelita Garcés, con comedias de Suárez de Deza, de Torrado, Mihura... "Lo que dejaba pasar la censura. El humor era el único camino practicable, en cine y en todo." "Y ahora, ¿cómo es el teatro?" "Como deber ser: igual que en la vida y en la calle."

La inmovilidad y la ropa es lo que más le fatiga de Bernarda. Le he encontrado en su camerino sudoroso, con un calzón de baño y una camiseta vieja, agujereada.

da. Al lado, las tocas de monja y el enorme sayal (forrado y armado) de Bernarda. Le hace sudar como una sauna. También el maquillaje es fatigoso, con los ojos ribeteados de carmín para dar la impresión de que la cara es una máscara. "¿Y no encuentra cruel por parte de Lorca, o más bien por parte de Facio caricaturizar así a una mujer?" "A esa mujer", precisa Merlo. "Pero esa mujer no es más que un símbolo. El símbolo del poder. Facio ha querido dar una versión quizá cinematográfica con el cadáver de la hija ahorcada, Adela, en escena; pero respeta el texto, lo subraya." "¿Y usted se da cuenta de que pierde su personalidad de hombre o que yo, como espectadora, me olvido de que usted es un hombre, de que usted es Ismael Merlo, con su voz de bajo profundo, su estatura, sus brazos velludos que asoman por debajo de las tocas negras y sus ojos ribeteados de rojo como una grulla, cuando usted, por unos momentos, se convierte en una verdadera mujer: cuando usted, Bernarda, se enfrenta a la muerte de Adela y el hombre disfrazado, el lobo con la piel de cordero desaparece? El dolor borra las diferencias e incluso la caricatura. Es usted realmente en esos momentos Bernarda..." "Pero no olvide que ella vuelve otra vez a la dureza", dice Merlo. Por encima del dolor que le ha producido la muerte de su hija está su deseo de ocultar lo sucedido, de dominar la situación." Y otra vez Bernarda vuelve a ser Ismael Merlo.

LOLA AGUADO

Para ver y oír BIEN



ULLOA OPTICO

GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA

Central: Carmen, 14 y 15.
Av. Albufera, 32 (F. Vallecas).
Bravo Murillo, 153 y 256.
Paseo de las Delicias, 16.
Av. Donostiarra, 10.
Paseo Extremadura, 55 y 135.
Av. José Antonio, 10.
Diego de León, 67.

Alcalá, 147 y 359.
Argumosa, 1.
Duque de Alba, 10.
Hortaleza, 56.
Luchana, 36.
Princesa, 58.
Serrano, 21.
Y provincias.

Notas del block: A propósito de estas mujeres

Quedan al guisa notas en el block de San Sebastián. No me resisto a romper algunas. Naduska quiere escapar a su clasificación en el cine de "destape" y demostrar que es actriz. Ya lo intenta en "La amante perfecta". Declaraba su ambición: "Me gustaría interpretar al año cinco películas: dos comerciales, dos de calidad y una internacional." Y si encima acierta una quiniela de 20 millones, año completo. Nos alegraría que Naduska pueda cumplir sus deseos. Sarah Miles, que vio "Retrato de familia", confeso su elogio a las actrices españolas: "Estimo que las hay muy buenas. Me han hablado de encarnar el papel de Mariana Pineda, pero creo que debe interpretarlo una española." En vista de su opinión se lo han ofrecido a Jennifer O'Neill, según afirmó en una entrevista.



"Cousin, cou sine"

Teresa Rabal se queja de que la hayan doblado sin su consentimiento en una película. Tiene razón. Sería conveniente corregir los abusos en el doblaje. En el cine español han llegado a doblar a don Ricardo Calvo. Nuestros actores debieran consignarlo en contrato, único modo de imponer su voz. Hace algunos años, María Schell amenazó con pleito a Alexander Astruc, que quería doblarla en "Une vie" a cuenta del acento francés. Ante la amenaza, renunció. María Schell ganó con esa película el premio de interpretación en Venecia. En el último Cannes lo ganaba Domini-que Sanda, pese a estar doblada. Lorenzo López Sancho contribuyó a que se lo dieran alegando que el cine es un trabajo de composición y hoy los repartos se han internacionalizado. Lamento no compartir su criterio. Sus razones justifican que aceptemos el doblaje, pero no el que se premia.

La mejor película de la competición de San Sebastián, a mi juicio—"El inocente"—es obra aparte—, fue "Cousin, Cousine" de Jean-Charles Tacchela. Le dieron una Concha de Plata. En Francia ha merecido el Prix Deluc. Un filme delicioso. Ahora nos llega la noticia de que hace siete semanas—es decir, antes del Festival de San Sebastián—se estrenó en Nueva York, donde obtiene un resonante éxito de público. En esas siete semanas va en cabeza del "box office", las colas ante el cine alcanzan cien metros y se augura que será el mayor éxito del cine extranjero

en los Estados Unidos. En la séptima semana ha doblado el número de espectadores de la primera. Un prodigio de película, hecha con escaso presupuesto y artistas poco conocidos del público: Marie-Christine Barrault, Victor Ledoux y Marie-France Pisier.

COMIENZA LA FILMOTECA

El viernes 1 comenzó su temporada la FilMOTECA Nacional. Cuatro sesiones diarias con cuatro títulos distintos. Un homenaje a Dalton Trumbo con "Johnny cogió su fusil". Un cortometraje sobre Pablo Casals, presentado por su realizador, Robert Snyder. El estreno de "Las fuerzas vivas", de Luis Alcoriza. Felicitamos a la FilMOTECA por esta adquisición, pero lamentamos que el ingenioso filme de Alcoriza, elogiado por todos en San Sebastián, no halle una sala comercial. Merece ser visto por todos los públicos.

En sucesivas sesiones la FilMOTECA presentará ciclos sobre Fritz Lang, Visconti, el nuevo cine mejicano y el cine checo. Se anuncia una temporada interesante. También lamentamos que pese al indudable interés de

las sesiones de la FilMOTECA, que incluso rebasa el círculo de los cinéfilos, no haya encontrado un local de más fácil acceso.

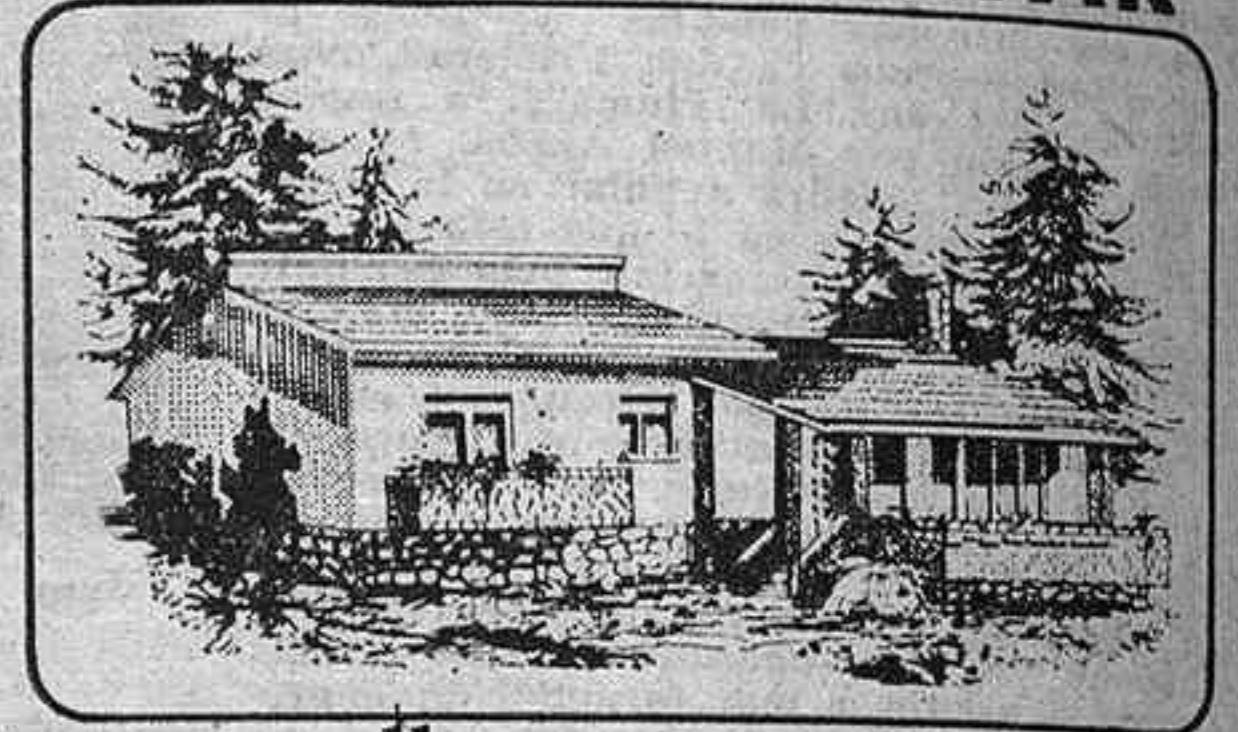
CERTAMENES, CERTAMENES

El sábado se inauguró el Festival de Cine Fantástico y de Terror de Sitges. Concurren 19 largometrajes procedentes de 11 países. El cine español está representado por "El jovencito Drácula", de Carlos Bempar. Hay un ciclo retrospectivo dedicado a Terence Fisher, John Gilling y Cyril Frankel, grandes especialistas del género.

El día 8 se inicia la Semana Internacional de Barcelona. El no ser competitiva ha permitido a su director, José María Otero, reunir un excelente programa. Destacan entre sus títulos "la grande bouffe", de Ferreri; "Cada-veri Eccellenti", de Rosi; "Canoa", de Felipe Cazals; "La prima", de Sergei Mikaelin, y "Oda a Yimeng", primera película de China Popular presentada en nuestros certámenes. Habrá también un homenaje a la cinematografía húngara y otro a Francisco Elías, gran pionero del cine español.

INVIERTA EN SALUD COMPRANDO NATURALEZA

Respire, disfrute y viva con salud, rodeado de autentica naturaleza. VALLE DEL TIETAR



Llave en mano

(Suelo urbano con las debidas licencias municipales)

CHALET: 92 m² Ptas. 1.195.700
PARCELA: 500 m²

CHALET: 107 m² Ptas. 1.498.200
PARCELA: 500 m²

DIVERSOS TIPOS CON MAS SUPERFICIE EN PARCELAS, DESDE 500 m² EN ADELANTE

FACILIDADES 10 AÑOS

- Dotado de amplias zonas verdes ajardinadas, calles asfaltadas y todos los servicios.
- Complejo polideportivo con piscinas, campos de tenis, parque infantil, cafetería, restaurante, supermercado, etc., de cuyas instalaciones podrá usted disfrutar haciéndose socio de su club social.

RESIDENCIAL

navapark

A 45 minutos de Madrid por carretera de primer orden

INFORMACION:

Teléfonos 253 03 47 - 254 50 37

Academia "BOSCAN"

José Antonio, 33, cuarto. Tel. 232 73 91

REVALIDA SUPERIOR (Ciencias y Letras)

BACHILLERATO - B. U. P.

GRADUADO ESCOLAR (por evaluaciones o libre)

Clases teóricas y prácticas. Profesorado especializado. Grupos reducidos. Mañana, tarde, noche. Último turno, 20 a 23.30. 20 % descuento a familias numerosas METROS: José Antonio, Callao, Sol

COMIENZA EL CURSO 1976-1977 en C.O.U. GOAR

egalmente reconocido

- Grupos reducidos: Mixto ● Selectividad
- Turnos: Mañana, tarde, noche (NOCTURNO: Honorarios reducidos)

GRADUADO ESCOLAR

HUERTAS, 14 - Tel. 239 85 36 - De 10 a 1,30 y de 5,30 a 9. Metro: Sol, Sevilla, Antón Martín



ACADEMIA

RODRIGUEZ - BAYON

PREPARACIONES MILITARES

Preparación al INGRESO en ACADEMIAS MILITARES Academia General-Básica de Suboficiales - Policía Municipal femenina, masculina - Guardia Civil y Policía Armada

Escuelas Especialistas Tierra, Mar y Aire

Cursos de ascensos en todos los cuerpos y armas Travesía Trujillos, 2, 3.ª derecha (Pza. Descalzas) Teléfono 232 47 26

Con la garantía de un centro dedicado exclusivamente a preparaciones militares, habiendo obtenido primeros números y 98 por 100 de aprobados

ACADEMIA Centro de estudios

ROSALES y ERASMO

C/. QUINTANA, 20 (Argüelles) Tels. 247 39 34 241 27 11

C/. VELAZQUEZ, 19 Tels. 226 31 28 226 25 32

● GRADUADO ESCOLAR

Por evaluación continua y libre.

● ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Para mayores de 25 años (84 por 100 de aprobados en la convocatoria de este año. Comprables).

● B. U. P. - BACHILLERATO

Por evaluaciones. 5.º y 6.º en un año.

OPOSICIONES E. G. B.

SELECTIVIDAD

Cursos orales y por correspondencia

GRUPOS: Mañana, tarde, noche

PRINCESA

- ARQUITECTOS TECNICOS
- INGENIEROS TECNICOS AGRICOLAS
- INGENIEROS TECNICOS FORESTALES
- SELECTIVO DE MEDICINA
- ECONOMICAS

● IDIOMAS (inglés, francés)

● ALQUILER DE AULAS

PRINCESA, 45, 2.ª dcha. - 242 31 33

ACADEMIA

GRADUADO ESCOLAR

Por evaluaciones (o libre). También por correspondencia con asistencia a clase los sábados

● 1.º B.U.P. y BACHILLERATO SUPERIOR

5.º y 6.º en un curso (última oportunidad)

● OPOSICIONES A PROFESORES E. G. B.

● Ingreso Universidad mayores 25 años y

Magisterio libre.

● Idiomas: Inglés, francés y ruso ● Taquimecano-

grafía ● Contabilidad.

Academia DELPHOS

Calle Benito Gutiérrez, 37 (Argüelles). Telf. 244 34 47

C. O. U. - B. U. P.

Reconocido MIXTO Legalmente habilitado (Adscrito a la Universidad (Por evaluaciones parciales Complutense)

SELECTIVIDAD, BACHILLERATO y GRADUADO ESCOLAR (por evaluaciones y libre) 5.º y 6.º en un curso (última oportunidad)

TURNOS: MANANA, TARDE, NOCTURNO

ACADEMIA CENTRAL

AYALA, 99 (Goya-Becerra) - Tels. 4013976, 4013023

HERMOSILLA, 18 (Serrano) - Teléfono 2759544

NOTA: Preparamos gratis de 6.º a los de COU condicional.

Precios especiales a los nocturnos, trabajadores y familias numerosas.

Colegio "NUEVAS LUCES"

HOMOLOGADO (Masculino y femenino)

C.O.U.-B.U.P. BACHILLERATO PREESCOLAR E. G. B.

ESTUDIOS DIURNOS Y NOCTURNOS (Homologados) En MADRID: Adela Balboa, 16 - Telfs. 234 70 84 y 234 70 61 (junto a la glorieta de Cuatro Caminos)

En barriada de Fuencarral: Calle Dómine, 10 Teléfono 734 92 02

Academia LOPE DE VEGA

CALLE MONTERA, 14 - Teléf. 231 03 11

ADSCRITO A LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

C. O. U. B. U. P. 1.º y 2.º GRADUADO ESCOLAR

C. O. U. - B. U. P.

(96 por 100 aprobados en la SELECTIVIDAD)

GRADUADO ESCOLAR

C. O. U. P. I. Av. José Antonio, 51. Tel. 248 04 28

"EL DESENCANTO" Y LA PRESENCIA DE LA CÁMARA

Por Alfonso SANCHEZ

"El desencanto" es la crónica de una familia, la del poeta Leopoldo Panero. Una crónica ácida que la viuda y los hijos del poeta hacen con sus recuerdos, sus rencores, sus doloridas vivencias. Situados ante la cámara, van vaciando toda una milla representativa, sino un caso particular. La película es difícil para el espectador corriente. Sin intriga, con largos monólogos que a veces terminan en discusión, genera cierta monotonía. Tampoco es agradable, pues no resulta grato contemplar el arreglo de cuentas con la sombra de un muerto. El poeta nunca aparece. Sólo su estatua, todavía sin descubrir, es lo que acentúa su impresión de sombra. Sobre esa sombra se araña hasta destruirla para hallar, al fin, una liberación. Si araña hasta destruirla es filme áspero, al buen aficionado para el espectador del cine debe interesarle, porque Jaime Chávarri realiza un original ejercicio en torno a la presencia de la cámara. A nivel de la expresión cinematográfica, "El desencanto" aporta tantas novedades como antes lo hiciera Víctor Erice con "El espíritu de la colmena".

Las de Chávarri se sitúan en la línea del "cinema-verité". No es nueva. La descubrió Dziga Vertov en 1922 con su "cinema-objetivo". Estuvo largo tiempo olvidada, ya que su teoría era incompatible con la creación. Zavattini contribuyó a resucitarla, pero patible con Dziga Vertov, sino con las más recientes aplicaciones de Jean Vigo, que la definió como "punto de vista documentado". Los modernos realizadores, al utilizar el sistema como instrumento sociológico o de indagación de la "realidad objetiva", volvieron a las enseñanzas de Jean Vigo. Si Vertov dató el nacimiento del "cinema-verité" en 1932 con "El hombre de la cámara", más importantes son los hallazgos que Vigo presentaba en 1947 en aquel festival del "Film maudit" que Jean Cocteau organizó en Biarritz. Tema de amplio debate. Sobre el "cinema-verité" se celebró un congreso mundial en Montreal y hubo un coloquio en la veneciana isla de San Giorgio. Aún se presta a discusiones, porque es difícil establecer la verdad buscada. Una "obra maestra" es "Crónica de un Eté", de Edgar Morin, pero las presiones de la poderosa personalidad del realizador sobre las personas que ha elegido la transforma en personajes de su creación. No puede haber "verdad objetiva" desde el momento en que el realizador elige y luego monta. La selección y concatenación de planos ya crea una dramatización que desvirtúa la objetividad de la cámara.

Ya la desvirtúa la simple presencia de la cámara. En cuanto los personajes se dan cuenta de la presencia de la cámara, dejan de conducirse como hombres libres. Es un fenómeno de alienación. La libertad de un hombre no resiste la mirada de otros hombres. La cámara multiplica esas miradas. El hombre al sentirse observado se inclina a representar. Es el riesgo del "cinema-verité". Por eso es gran mérito de Jaime Chávarri, uno de sus hallazgos, el haberlo evitado. La viuda y los hijos de Panero no representan, se confiesan con una libertad que nunca coartó la cámara. Jaime Chávarri nunca la impone. La viuda de Panero, en unas declaraciones a Lola Aguado, confía: "Y Leopoldo María interviene y me dice una serie de cosas bastante crueles, e imagínate que la cámara está ahí, pero yo no la veo; me temblaban los párpados, la discusión estaba en carne viva, la cámara desaparece y yo estoy tratando de defenderme..." Formidable reconocimiento de la maestría de Chávarri. Sólo un hombre, hasta ahora, había conseguido ese ideal de hacer invisible la cámara: Jean Rouch. Además de ser un maestro del cine, Jean Rouch—cinasta a la dimensión del continente africano—actuaba con negros que nunca habían visto una cámara, e ignoraban, por tanto, su poder para captar y reproducir. Su inocencia les permitía la abstracción. Esa abstracción es imposible—al menos lo parecía hasta "El desencanto"—con seres que tienen una cultura y saben reconocer una cámara. Basta que la reconozcan para que tomen conciencia del círculo que se ha establecido en su torno y modifiquen su conducta. Entonces surge la inclinación natural a representar innata en todo ser que se siente observado, y el cine de testimonio pasa a ser un cine de creación.

Jaime Chávarri evita que los seres que tiene ante su objetivo abandonen el instinto primario y necesario para que surja el testimonio y pasen a ese otro secundario en que se produce la demostración por el efecto dominante de la cámara. Se dirá que esto puede evitarse escondiendo la cámara para que los personajes desconozcan su presencia, pero el resultado sólo tendría interés si el hecho captado ofrece un valor documental, ético o educativo. Y se trata de captar con la máxima objetividad los más escondidos pensamientos de unos seres. No imagino más procedimiento para conseguirlo que el seguido por Jaime Chávarri. El fenómeno de alienación que produce la presencia de la cámara sólo puede destruirse creando una alienación más fuerte por cualquier medio: la droga, el alcohol... En el caso de "El desencanto" es la histeria. La exasperada reacción de la viuda para defenderse cuando se ve acorralada por la acusación o la de los hijos al abrirse las heridas sin cicatrizar que les produjo la confesada crueldad del padre crean un fenómeno de alienación que anula el de la cámara y actúan al descubierto, con el alma a tumba libre. Jaime Chávarri ha tenido la destreza—y la paciencia—de estar atento a seguir la intensidad que iban alcanzando estas reacciones, las que hacen que los seres no acusen la presencia de la cámara—"la discusión estaba en carne viva, la cámara desaparece y yo estoy tratando de defenderme..."—y no sientan el círculo de observación en que se hallan.

No existe en "El desencanto" relación de influencia entre la cámara y los pacientes colocados ante su objetivo. En caso contrario, la viuda y los hijos de Panero habrían imaginado las actitudes y expresiones más eficaces para imponerse a quienes les observan. La cámara las habría captado, lo que nos hubiera dado una serie de perspectivas psicológicas, pero no la desnuda y sincera verdad de que deja constancia "El desencanto".

No conocía hasta ahora, salvo el citado caso de Jean Rouch con la inocencia de los negros, un "cinema-verité" en que el hombre de la cámara no ordene una realidad que sólo puede ser expresada en su totalidad y en su continuidad. Jaime Chávarri ni elige ni ordena la realidad. La capta y deja que ella misma se dramatice al acertar a anular el fenómeno de alienación que genera la presencia de la cámara. Es donde reside el enorme hallazgo de "El desencanto".

Escuela de Estudios Cooperativos
Dependiente de la Facultad de Ciencias Económicas
CURSO DE INTRODUCCION COOPERATIVA

(Patrocinado por la Federación Nacional de Cooperativas)
Duración: Seis meses (octubre-abril).
Clases: de 7 a 9 noche. Lunes, martes y jueves.
Se otorgan diplomas. Se conceden becas.
Matriculas y clases: Calle Héroes del Diez de Agosto, 5, 4.ª planta. Teléfono 226 24 37 (de 7 a 9, los lunes, martes y jueves).

La película de la semana UN SURTIDO VARIADO

Todavía nos hallamos en el prólogo de la temporada. Se ha estrenado "El inocente", de Visconti. También, entre las producciones recientes, "La batalla de Midway". Como su título enuncia, es la reconstitución de ese importante hecho bélico. Batalla aeronaval que fue decisiva en la guerra del Pacífico. Su director, Jack Smight, se ajusta a las reglas clásicas de la superproducción: grandes medios, buen equipo técnico y un reparto con los sonoros nombres de Charlton Heston, Henry Fonda, Robert Mitchum, James Coburn, Toshiro Mifune y otros colegas. Una película espectacular, en la que el estruendo de la batalla se amplía con el sistema "sensurround". Nos faltan aún por llegar casi todas las grandes películas del año. Esperemos que pronto comience su desfile.



"El desencanto", de Jaime Chávarri

de puerto y les dicta extrañas cláusulas para disfrutar de su herencia. Todo sucede en un cli-

ma irreal. Harry Kumel no acierta a crearlo. No es el realizador que la película exigía. Aciertos a nivel de plástica y algunas escenas bien conseguidas. No es muy positivo el balance.

"Las amargas lágrimas de Petra von Kant" es del mismo año. Una obra que ilustra bien sobre el cine de Rainer Werner Fassbinder, uno de los más poderosos realizadores actuales. Sobre un tema de lesbianismo, Fassbinder expone sus ideas sociales en un largo diálogo. Situación única, teatralizada, donde el espectador debe identificarse con las ideas del realizador para poder seguir el diálogo, que es lo mejor del filme. Difícil para el público corriente, pero aconsejable a los buenos aficionados que quieran conocer la personalidad de Fassbinder. A. S.

Nutrida presencia del cine español, que ahora disfruta de los favores del público. Destaca "El desencanto", a la que dedicamos el habitual artículo. "La amante perfecta", de Pedro Lazaga, y "Mauricio, mon amour", de Juan Bosch, realizadas con irregular fortuna, se insertan en la línea del "destape" con pretensiones. Nadiuska y Amparo Muñoz son dos guapas mozas. Sus admiradores, entre los que figuró, tienen nueva ocasión de admirarlas. Mayor ambición ofrece "La noche de los cien pájaros", de Rafael R. Marchent. Es adaptación de la comedia de Jaime Salom a la que el guion da adecuada movilidad cinematográfica. El equilibrio se rompe por el lado pasional-erótico. Es lo que se lleva. Excelente interpretación de Carmen Sevilla y Javier Escrivá.

En el lote, una divertida película francesa: "Pas de problème", titulada en español "El muerto, los vivos y... Emmanuel". Se ve que es preciso meter erotismo, aunque sea en el título. Sin embargo, su realizador, Georges Lautner, acaba de tomar a broma la "porno" en un ingenioso filme titulado "On a tout vu". Lautner tiene el arte de entretener. En torno a los engorros que motiva un cadáver, Lautner alinea con donaire una serie de incidencias cómicas que su sentido del ritmo y su vivacidad hacen funcionar a plena satisfacción de los espectadores. Una comedia que consigue la risa sin problemas. Lleguen puntuales, pues el "genérico" es original y ya motiva la risa.

En las salas especiales, "Malpertuis", de Harry Kumel, basada en una novela de Jean Ray. Fue presentada en Cannes 1972. Perteneció al cine fantástico. Malpertuis, encarnado por Orson Welles, es un genio del mal. En trance de muerte convoca a sus herederos a una misteriosa casa

ESTRENO INMINENTE DE "CANCIONES PARA DESPUES DE UNA GUERRA"

El director, Martín Patino, invita a corear las coplas famosas de los años cuarenta

Retirados los cinco precintos, uno por año, que había puesto la Administración a la lata, se ha destapado ésta para que comience a circular por las salas de cine del país una película que cuenta un aspecto y una coyuntura de su historia. "Canciones para después de una guerra", parte de abril de 1939 y recoge, en una antología muy completa, títulos y músicas, intérpretes y ambiente desde esa fecha hasta la entrada de la normalidad del pueblo batido por un trienio de contienda.



Martín Patino

—No me planteé fines—declara su director y autor completo Basilio Martín Patino—; no fui con ninguna idea predeterminada. A la manera de Galdós, tampoco escribí los "Episodios Nacionales" con un propósito fijo. Uno procede por intuiciones o ganas de dejar testimonio de unos hechos. En mi caso me parecía que había algo sin digerir, que había que echar fuera, y eran esos años de la posguerra. No hay nada más, pero las circunstancias lo politizan todo o lo sitúan en coordenadas distintas.

Muchos metros de celuloide obtenido con paciencia y dificultades en la Filmoteca, en No-Do, en archivos, revistas, colecciones particulares, películas viejas nacionales y extranjeras, en parte del propio realizador, mezclado en una labor precisa y agotadora, constituyen este filme verdaderamente inédito.

—Ha sido un trabajo diferente al de una filmación habitual; ha sido una creación al pie de la moviola, como quien va modelando, con el inconveniente de que la materia es la imagen y no la que yo pueda procurarme,

sino la que existe disponible, a la que obligatoriamente me he de atener.

Patino desearía que se olvidara la larga época en que "Canciones" estuvo "sometida a profilaxis burocrática" y que quienes la juzgaran la vieran simplemente como obra de arte, sin ese halo que la condiciona y que él dice: "Me horroriza porque no siento el menor deseo de hacer política."

—Mi película puede conducir a la reflexión, a la lucidez mental o a la crítica, pero no a otros objetivos. Lo único que pretendo es lograr un espectáculo donde la gente lo pase bien, y si, al mismo tiempo, reflexiona sobre el pasado y se libra de fantasmas, pues misión cumplida.

Las canciones que forman el esqueleto de la película fueron sumamente populares, y sus intérpretes, desde Conchita Piquer a Lola Flores o Miguel Molina, que se miran con prejuicios desde un nivel culturalista, según Patino, alcanzaron el prodigio de prender en las masas.

—Creo—añade—que he hecho un homenaje a Molina, el mejor cantante que hayamos tenido en todos los tiempos, y a Lola y a Concha, y a los directores de cine de aquella época, porque ellos respondían a una necesidad expresiva que estaba al alcance de todo el mundo.

De su estreno en Barcelona, en Málaga, en otras ciudades, hay unas referencias muy alentadoras, que él ha podido comprobar. El público se siente impulsado a tararear lo que escucha porque son notas que le han anidado en el recuerdo.

—Esta reacción me hace pensar en que debería recomendar al espectador que no se contuviera y cantara libremente, que perdiera ese sentido sacralizante de la proyección para participar como coro. Todavía mejor, y esto no se me había ocurrido, sería proyectar la película en una sala de fiestas y que el que quisiera pudiera a la vez cantar y bailar los viejos y queridos compases. Sería algo nuevo, una función colectiva fabulosa.

En breve se distribuirá en Madrid "Canciones para después de una guerra", y esta entrevista con su director es a manera de prólogo de su visionado. MARY

MATRICULA ABIERTA

Para progresar rápidamente en el idioma que tanto le interesa, matricúlese ahora
En menos tiempo del que usted se imagina podrá "defenderse"
En un poco más, consolidar un nuevo idioma
En ASSIMIL sabemos enseñar rápido y bien
Matrícula abierta
Horario flexible
Precios asequibles

ASSIMIL
idiomas
MADRID

C/ Goya, 20. Tel. 275 53 02
C/ Santa Rita, 11. Tels. 416 43 26 - 416 26 41

Cine PALAFOX
 EL MEJOR LOCAL DE EUROPA.
 CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

HORARIOS:
 TODOS LOS DIAS, 4, 7 Y 10

4.ª SEMANA DE EXITO

DOS SUPERPOTENCIAS EN LA MAS ESPECTACULAR BATALLA DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Autorizada para todos los públicos

MIRISCH CORPORATION PRESENTA

LA BATALLA DE MIDWAY

con SENSURROUND experimentarás las sensaciones reales de un gran combate

UNA PRODUCCION WALTER MIRISCH

CHARLTON HESTON
HENRY FONDA

JAMES COBURN - GLENN FORD
HAL HOLBROOK - TOSHIRO MIFUNE
ROBERT MITCHUM - CLIFF ROBERTSON
ROBERT WAGNER

ROBERT WEBBER - ED NELSON - JAMES SHIBETA - CHRISTINA KOKUBO - EDWARD ALBERT
 DONALD S. SANFORD - JOHN WILLIAMS - JACK SMIGHT - WALTER MIRISCH

DISTRIBUIDA POR: Cinema Internacional Corporation

CARTELETA DE ESPECTACULO

GACETILLAS

AVISO A TODOS LOS ABONADOS DE LA ORQUESTA SINFONICA DE RADIOTELEVISION ESPANOLA.—Por exigencias de programación, el concierto inaugural de la temporada 1976-1977 tendrá lugar el viernes 8, a las diez de la noche.

ORQUESTA SINFONICA Y CORO RTVE.—Director: Enrique García Asensio. Programa: Mozart, "La clemencia de Tito". Solistas: Teresa Berganza, Isabel Garcíasanz, Ana Higuera, Norma Lerer, Werner Krenn, Antonio Blancas, Teatro Real. Viernes 8, diez noche, y domingo 10, siete tarde. Localidades: Taquillas teatro Real, de jueves a domingo, de once a catorce horas, y dos horas antes comienzo de los conciertos.

ORQUESTA SINFONICA DE VIENA.—Director: Carlo Maria Giulini. Teatro Real. Conciertos extraordinarios. Martes 5 octubre, 19 horas. Programa Brahms: "Primer concierto" (piano y oquesta) y "Cuarta sinfonia". Solista: Rafael Orozco. Miércoles 6 octubre, 19 horas. "Seis piezas", Webern; "Cuarto concierto" (piano y orquesta), Beethoven; "Novena sinfonia", Schubert. Solista: Rudolf Buchbinder. Solista: Rudolf Buchbinder. Localidades: Taquillas plaza Oriente (horarios habituales). Patrocinador: Comisaría Nacional Música.

ABONADOS ORQUESTA NACIONAL.—Retirada localidades y pago primer plazo, previa presentación resguardo correspondiente, hasta 9 octubre; abonados, sábados. Taquillas calle Carlos III, de 10 a 13,30 y de 17 a 19 horas, excepto sábado tarde.

MONTSEERRAT CABALLE.—Extraordinario recital de canto pro Institución Mensajeros de la Paz. Actuación de la célebre soprano, acompañada por Miguel Zanetti. Teatro Real, 19 de octubre, 10 noche. Reserva de localidades, teléfono 402 17 61. Horas, de 10 a 1 y de 4 a 7.

TEATROS

ALCAZAR.—Jueves día 7, 10,45 noche: Estreno de la gran comedia musical Sugar (con Manolo Otero, Sylvia Pasquel, Alfonso del Real, Simón Cabido, Aurora de Alba y la presentación de Enrique Guzmán).

ALFIL.—(2318152.) Hoy 7,30 y 11 noche: Compañía Tirso de Mollina presenta a José María Rodero y Agustín González en Los emigrados (de Slawomir Mrozek; versión de Menéndez Herrera; dirección, Manuel Manzanegue). El título no necesita comentarios. Los intérpretes tampoco. ¡Un humor corrosivo y profundo! Reducción estudiantil.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5.) Hoy, 7,30 y 11: Las hermanas de Buffalo Bill (con Berta Riaza, Alicia Heredia, Germán Cobos; dirección: Francisco Abad). Premio de la Crítica. Últimas semanas.

BARCELÓ.—Hoy, 6,45 y 10,45: Galileo Galilei (de Bertolt Brecht; versión E. Romero; dirección, José Osuna).

BEATRIZ.—(Telf. 2264626.) Hoy, 7 y 10,45 noche: Analia Gadé en La libélula (de Aldo Nicolaj y Philippe March; adaptación, Juan José Arceche, con la presentación de Norman Briski y la colaboración de Ricardo Merino; vestuario señora Gadé, Francisco Delgado; escenografía, Antonio Cortés; dirección, Angel F. Montesinos).

BELLAS ARTES.—Hoy, 7 y 11: Antonio Garisa con Juan Diego en Los cuernos de don Frolera (de Valle-Inclán; Tota Alba, Esperanza Grases, Francisco Portes, Alfonso Goda, José Salvador y Mary Carmen Ramírez en doña Loreta; dirección, José Tamayo).

BENAVENTE.—(Plaza de Vázquez de Mella, Tel. 2221864.) Hoy, 7,30 y 11: Segunda temporada! Producciones Godelabor (director, Francisco Banegas) presenta: Marisa de Leza y Manuel Tejada en La doble historia del doctor Valmy, de Buero Vallejo, con la colaboración de Andrés Mejuto; dirección, González Vergel. La crítica ha coincidido en decir que es la mejor y más audaz obra de Buero Vallejo. ¡Sensacional montaje!

CALDERON.—Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7, 10,45: Compañía de revistas Addy Ventura en la fastuosa

y explosiva revista Lo tengo rubio (con Rubén García, Luis Calderón, Eva Sorell, Adela Armengol, Antonio Rosa y el ballet Adelineess Girls).

CIRCO PRICE.—(Junto plaza toros Ventas. Metro Ventas. Autobuses en la misma puerta.) Jueves 7 octubre, 7,15 y 10,30, inauguración: Fieras y sensaciones del mundo de la pista. Mr. Bauer y sus feroces leones de crin negra. Las focas del Artico. Los chimpancés barristas. Las palomas coreográficas. El divertido elefante "Babá" y "Poly", el poney de la televisión. Las bolas diabólicas. Los trapecios volantes. Dos grupos de payasos: Di Lellos de Italia y Pipó, Cholin, Geromito y Carlitos. La troupe china Chy-Fu-Dey. Los saltadores del desierto. Four Biargos. Rosario y Popeye. Carmen Castelló en el trapecio. Alexis Sisters, campeonas olímpicas, Oscar del Circo. Todos los días funciones a las 7,15 y 10,30. Sábados, a las 4,15, 7,15 y 10,30. Domingos y festivos, especial matinal a las 11,30 de la mañana. Localidades venta anticipada en taquillas del circo. ¡Solo por tres únicas semanas!

CLUB.—Mañana, 7 y 11: José Bódalo en Los viernes a las seis (de Alonso Millán; con Mary Beñoña, Rafael Guerrero, Isabel Luque, Yolanda Cembreros). Colaboración especial, Africa Pratt.

COMEDIA.—10,45 noche: Manuel Collado presenta a José Luis López Vázquez en Equus (de Peter Shaffer; con Margot Cottens, Luis Peña, Pilar Barrera, la colaboración de Mara Goyanes, y en el papel de Alan, Manuel Angel Egea; escenografía, Antonio Cortés; dirección, Manuel Collado).

COMEDIA.—A partir del día 14 de octubre, todos los lunes tarde, miércoles tarde y noche y viernes tarde, Julia Gutiérrez Caba en Doña Margarita y la biología.

COMICO.—(2274537. Paseo de las Delicias, 41. Metro Palos de Moguer.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 10,30: Gran compañía José de Luna: Los gaviñanos (de José Ramos Martín; música del maestro Jacinto Guerrero; Marieli Merino, Pilar Santos, Mariuja Boldoba, Amparo Sara, Tomás Alvarez, Enrique del Portal, Luis Bellido, José María del Val). Para todos los públicos.

ESLAVA.—Hoy, 7 y 11: Manuel Collado presenta a María José Goyanes, Ismael Merlo, Julieta Serrano en La casa de Bernarda Alba (de Federico García Lorca, con Encarna Paso, Paloma Lorena, Mercedes Sampietro y la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell y Asunción Sancho en Angustias; dirección, Angel Facio).

FIGARO.—(Refrigerado. Teléfono 2391645.) Hoy, 7,30 y 11 noche. La carroza de plomo candente y El combate de Opalos y Tasia (de Francisco Nieva; dirección, José Luis Alonso). "En el escenario irrumpe el más desvergonzado, lúcido y brutal alarde de sexualidad que me ha sido dable contemplar en un teatro español" ("Gaceta Ilustrada", Fernando Lázaro Carreter, de la Real Academia Española).

INFANTA ISABEL.—(Empresa y dirección, Arturo Serrano. Teléfono 2214778.) Hoy, 7 y 11: Conchita Montes, José María Mompín, Paula Martel en Cardo borriquero (Peau de vache) (de Barillet y Gredy; dirección, Montesinos). "Una pieza para larga y feliz permanencia en cartel" (Lorenzo López Sancho, en "A B C").

LARA.—(2211631.) Hoy, descanso; mañana, 7 y 10,45: Ignacio Ochi presenta al TEI con Cándido (de Voltaire); música y canciones, Victor Manuel, "Vayan al teatro Lara. Mañana, a más tardar. Cándido les clarificará la situación del teatro contemporáneo" (E. Llovet, "El País").

LATINA.—(Teléfono 2652835. Empresa Solsada.) Hoy, 7 y 10,30: Compañía titular de revistas con la revista cómica-fantástica El desnudo de Venus. Una revista sin tapujos para 1976. Lidia Moreno y Quique Camoiras. La revista de las sorpresas. Un espectacular alarde de mujeres sexy, ballet inglés Budding Generation y las alegres chicas de Colsada. Localidades a la venta con cinco días.

MARAVILLAS.—(4465730.) Hoy, descanso. Mañana, 7,15 y 11: ¡Sexto año de arrollador éxito cómico! Compañía Pedro Osinaga, con Ana María Vidal y José Cerro, en ¡E! infiel y no mires con quién. ¡El éxito de los éxitos! Con Julia Caba Alba en la señorita Smith. ¡Hacia las cuatro mil representaciones! El espectáculo que ha batido todos los récords de permanencia en cartel y de asistencia de espectadores.

MARIA GUERRERO.—Próximo día 6, 10,30 noche: ¡Vuelve! Sombra y quimera de Larra (de Francisco Nieva; dirección, José María Morera). ¡Dos únicas semanas!

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 y 11 noche: Jesús Puente, Charo Soriano y Pilar Bayona en La piel del limón, (de Jaime Salom, con Pilar Bardem y la colaboración de Alejandro Ulloa. Espacio escénico, Vicente Vela. Dirección, Alberto González Vergel).

MARTIN.—Hoy, 7,30 y 11 noche, la compañía Morgan de teatro presenta a José Sazatornil (Saza) en Mientras la gallina duerme (de Martínez Mediero, con Elisenda Ribas y la colaboración extraordinaria de Aurora Redondo. Dirección, Angel García Moreno). ¡Divertidísima!

MUÑOZ SECA.—(Plaza del Carmen. 2219047.) Hoy, 7,30 y 11: Erotissimo... show. El espectáculo más divertido de Madrid. ¡Cuarto mes de grandioso éxito! Riase con strip-tease a ritmo de jota y una noche con los travestis de Madame Arthur de Paris.

REINA VICTORIA.—Hoy no hay funciones por descanso compañía; mañana, 7 y 11: El adelfio (de Rafael Alberti; con María Casares, Julia Martínez, José María Prada, Tina Sainz, Laly Soldevilla y Victoria Vera; dirección, José Luis Alonso).

VALLE INCLAN.—Hoy, 7 y 11: Manuel Collado presenta a Narciso Ibáñez Menta, Jaime Blanch, Nicolás Dueñas en ...Y de Cachemira, chalea (de Ana Diosdado, con

Sandra Sutherland; escenografía, Antonio Cortés; dirección, Ana Diosdado).

ZARZUELA.—V Festival Internacional de Danza Madrid. Ballet Español de María Rosa. Mañana, miércoles día 6 y jueves día 7, a las 21,30 horas: primer programa: Suite de danzas catalanas. Suite de danzas vascas. La boda de Luis Alonso. La vida breve. Benamor. Aragón. Evolución de la Escuela Bolera. Sueño en la serrería. Bulería por soleá. Farruca. Garrotín. Alegrias, romera y mirabrás. Bulerías. Localidades con cinco días de antelación.

café-teatro

BOITE DEL PINTOR.—(Goya, 79. Telf. 2755070.) Romano Villalba presenta todas las noches, 11,30 y 1,30: ¡El mayor éxito musical para café-teatro! El (nuevo) último tango de Marilyn Monroe y Rodolfo Valentino en Esto es Hollywood. Música de los mejores autores internacionales. Coreografía de Nacho Arrieta. Dirección y textos: Romano Villalba. ¡Cuarto año de éxito espectacular! Últimas semanas.

KING-BOITE-TEATRO.—(Avenida José Antonio, 34, entrada por

Mesonero Romanos. Tel. 220 200. Tercera temporada de éxito. Presenta a Perla Cristal y Miguel Grandy II en Cornudo, apañado con la colaboración especial de Co Raclonero; dirección, Juan de Pereira). Funciones, 11,30 y 1,30. Tardes, discoteca.

LA FONTANA.—(Restaurante Teatro-Boite. Calle Orense). Todos los días, a las 1,30 de la madrugada, la comedia musical en solo acto sin interrupción, obra de Alonso Millán, con música de Gregorio García Segura. Espectáculo (coreografía, Didi Phen; fondos decorativos, Mampaso; dirección, Juan de Alonso Millán). Reserva de sillas: teléfono 4560005.

STEFANIS.—(Bravo Murillo. Teléfono 4482080.) A las 11,30 presenta a Nieves Salcedo. La maja desnuda de Céspedes. Antonio D. Olano, con Luis Minas, Paco Andrés Valdivia y to Erdociain, bajo la dirección Ricardo Lucía. Diviértase y hasta la madrugada. Segunda de éxito.

VIDEOSET.—(Sunset Plaza (Princesa, 5). Todos los días las 12 y 1,30, presenta a Estrada y José Alvarez en espectáculo más atrevido de Historias del strip-tease. 2400

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

AMAYA
TERCER MES DE CLAMOROSO EXITO

"... EN ESTA PELICULA, POR ENCIMA DEL NIVEL HABITUAL DE NUESTRO CINE."

(Jesús Fernández Santos, "El País", 19-3-76)

Luis Sanz presenta **EMILIA**... parada y fonda

Ana BELÉN
Francisco RABAL
Carmen MARTIN GAITE y
Juan TEBAR
Luis CUADRADO
DIRECTOR Angelino FONTS

"Tema interesante, guión bien construido, historia contada con muy buen pulso, interpretación brillante y estilo muy personal en el encadenado de las imágenes española, con categoría y fonda" en una excelente película española, con categoría competitiva. Angelino Fons recupera aquí su dimensión de realizador seguro, innovador, exigente en la búsqueda de cine con calidad que encaja, sin embargo, en los cánones de cine comercial y fuertemente taquillero."

(HERMES, "ABC", 21-3-76)

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CINES

por sesiones

PROYECCIONES CINERAMA.

7 y 10: Muerte en Roma (Richard Burton, Marcello Mastroianni).
REAL CINEMA CINERAMA.— 7, 10: Aristócratas del crimen.
RIALTO.— 7, 10: Tarde de perros (Al Pacino). Mayores 18 años. Séptimo mes.
RICHMOND.— 7, 10: El muerto, los vivos y... Emmanuelle.
ROXY A.— 7, 10:45: Mauricio, mon amour. Tercera semana.
ROXY B.— 7, 10: Fulanita y sus manganos. ¡Grandioso éxito! Mayores 18 años.
SALAMANCA.— (2260823.) 4,30, 7, 10: Marlowe, detective muy privado (James Garner, Gayle Hunnicutt, Bruce Lee; metrocólor).
TORRE DE MADRID.— 4,30, 7, 10: El muerto, los vivos y... Emmanuelle.
VELAZQUEZ.— (Reformado.) 7, 10,30: La jauría humana. Cuarto mes.
VERGARA.— 7, 10,45: La noche de los cien pájaros.
FILMOTECA NACIONAL.— (López de Hoyos, 161. Tel. 4152597. Metro Alfonso XIII.) 4: Tempestad en el Mont Blanc (Arnold Franck. Int.: Leni Riefenstahl. V. esp. 6: La luz azul (Leni Riefenstahl). V. española. 8,15: Estambul (Norman Foster y Orson Welles). Int.: Orson Welles, Joseph Cotten, Dolores del Río). V. esp. 10,15: Olimpiada (Leni Riefenstahl). V. o. subt. esp.

sesión continua

ALVI.—4,30: Sonrisas y lágrimas. ¡Conco Oscar de Hollywood! Tolerada.
APOLLO.—5: Los cuatro implacables y El justiciero de Hong-Kong.
ARAGON.—4,30: Adán llega y Eva y Los novios de la muerte. Mayores 18 años.
AZUL.—(Avda. José Antonio, 76. Una sala excepcional. Superconfort.) Continua desde 10 mañana: Secretos de un matrimonio.
BAHIA.—5: La bofetada y El justiciero de Hong-Kong.
BRISTOL.—5: El amor no es más que una palabra y La ruleta rusa.
CANCELLER.— 4,30: Lucecita (una gran novela convertida en una gran película). Mayores 18 años.
CANDILEJAS.—4: Luna de papel y ¿Quién puede matar a un niño?
CAPRI.—5: Dos pillos y una herencia y Hay que matar a B. Mayores 18 años.
CARLTON.—5: Lipstick (Lápiz de labios).
CARRETAS.—10 mañana: Las trompetas del Apocalipsis y Dos sinvergüenzas.
CERVANTES.—4,30: Los vengadores del kárate y A la Legión le gustan las mujeres. Mayores 18 años.
CIUDAD LINEAL.—5: El amor no es más que una palabra y La ruleta rusa.
CONCEPCION.—4: ¡Mátalos, jefes!... te ayudo y ¿Quién puede matar a un niño?
EMPERADOR.—Continua desde las 4: Odio mi cuerpo y El pájaro de las plumas de cristal. Mayores 18 años.
EXTREMADURA.—5: Lucecita (una gran novela convertida en una gran película). Mayores 18 años.
FALLA.—5: Luna de papel y ¿Quién puede matar a un niño?
FANTASIO.—Continua 5: Soldado azul (Candice Bergen y Peter Strauss).
FELIPE II.—4,30: El joven y la cuarentona y Permiso para amar hasta medianoche. Mayores 18 años.
FLORIDA.—(General Ricardos, número 103. 4710402.) Continua 5: Lucecita (color). La radionovela que llegó a todos los corazones. Mayores 18 años.
FUNDADORES.— (Fundadores, número 9. Final Goya.) 5: Fantomas y Dos caraduras en Texas. Toleradas.
GARDEN.—5: Bruce Lee (La leyenda del dragón). Mayores 18 años y 14 acompañados.
GRANADA.—5: Los cuatro implacables y El justiciero de Hong-Kong.
IDEAL.—4,30: La ronda del placer y A la Legión le gustan las mujeres. Mayores 18 años.
IMPERIAL.—(Tel. 223427.) Continua 10 mañana: Walt Disney Production presenta Mary Poppins (Julie Andrews, Dick van Dike; cinco Oscar; technicolor). Tolerada.
INFANTE.— 5: Lucecita (una gran novela convertida en una gran película). Mayores 18 años.
JORGE JUAN.—4,30: Juegos de muerte y Abdicación (Peter Finch, Liv Ullmann).
JUAN DE AUSTRIA.—5: Sonrisas y lágrimas. ¡Cinco Oscar de Hollywood! Tolerada.
KURSAL.—5: El amor no es más que una palabra y La ruleta rusa.
LICEO.—5: Bruce Lee (La leyenda del dragón). Mayores 18 años y 14 acompañados.
LIDO.—4,30: Lucecita (una gran

novela convertida en una gran película). Mayores 18 años.

LISBOA.—5: El amor no es más que una palabra y La ruleta rusa.
LOPEZ DE HOYOS.— (Metro Prosperidad, Tel. 2613833.) 5: La mostaza se me sube a la nariz y A la Legión le gustan las mujeres.
LOS ANGELES.— 5: Lucecita (una gran novela convertida en una gran película). Mayores 18 años.
MADRID.—Continua 10 mañana, estreno en doble programa: Manuela y El cóndor (ambas color; cinemascope). Mayores 18 años.
MAGALLANES.— (Magallanes, número 11.) Continua 4: Regreso a las minas del rey Salomón y El gran restaurante. Tolerado.
MARVI.— 5: Luna de papel y ¿Quién puede matar a un niño?
METROPOLITANO.— 4: Mano rápida y El justiciero de Hong-Kong.
MINICINE 1.— (Calle Fuencarral, 126. Tel. 4485051.) Continua desde 11 mañana: Plácido (un filme de Berlanga). Mayores 14 años y menores acompañados.
MINICINE 3.— (Calle Fuencarral, 126. Tel. 4485051.) Continua desde 11 mañana: Lipstick (Lápiz de labios) (Margaux Hemingway).
MOLA.—4,30: Y si no nos enfadamos (Terence Hill, Bud Spencer; color). Tolerada.
MONTECARLO.— (Familiar.) 4,30 a 9: Aventuras en el delta del Danubio; complemento: Fort Bravo. Especial noche, continua 9: Kárate a muerte en Bangkok (ciclo Bruce Lee).
MONTERA.—(Totalmente reformado.) 11 mañana: No me hagas daño, amor mío.
MORASOL.—(Pradillo, 4.) 5: Revólver y Juego sucio en Panamá. Mayores 18 años.
MURILLO.—4: Por mil dólares al día y El luchador.
NARVAEZ.—4,30: Sonrisas y lágrimas. ¡Cinco Oscar de Hollywood! Tolerada.
NIZA.—4,30: Juegos de muerte y Abdicación (Peter Finch y Liv Ullmann).
ODEON.—5: El amor no es más que una palabra y La ruleta rusa.
OPORTO.— 5: El amor no es más que una palabra y La ruleta rusa.
PALACIO DEL PROGRESO.— 5: Fulanita y sus manganos. Grandioso éxito. Mayores 18 años.
PAVON.—4: Juego sucio en Panamá y El justiciero de Hong-Kong.
PLEYEL.—10: Testimonio mortal y Dos hermanos y una mula.
POMPEYA.—Continua 4: El inocente (Laura Antonelli, Giancarlo Giannini, Jennifer O'Neill). La obra póstuma de Luchino Visconti. Cuarta semana. Pases: 4, 6,15, 8,30, 10,55.
POSTAS.—10: La bofetada y El justiciero de Hong-Kong.
PRINCIPE PIO.— 3,30: Karate sangriento y La querida. 18 años.
REGIO.—5: Bruce Lee (La leyenda del dragón). 18 años y 14 acompañados.
REX.— Continua 11: Lipstick (Lápiz de labios).
RIO.—4: La bofetada y El justiciero de Hong-Kong.
ROMA.—4: Acción ejecutiva, Sodoma y Gomorra. Mayores 18 años.
ROYAL.—5: Sonrisas y lágrimas. ¡Cinco Oscar de Hollywood! Tolerada.
SAN CARLOS.—Continua desde las 4: Eva, ¿qué hace ese hombre en tu cama? y Capone. Mayores 18 años.
SAVOY.—5: Lucecita. Una gran novela convertida en una gran película. Mayores 18 años.
TEXAS.—5: El luchador y Hay que matar a "B". Mayores 18 años.
TIVOLI.—4,30: El justiciero de Hong-Kong.
UNIVERSAL CINEMA.— (4013688.) 5: Programa en exclusiva. Dos grandes reposiciones: Adiós, cigüeña, adiós (de Summers) y ¿Qué me pasa, doctor? (con Barbra Streisand, Ryan O'Neil). 14 años y menores acompañados. Cuarta semana.
VALLEHERMOSO.—5: El amante de la Osa Mayor. La otra alcoba.
VERSALLES.—5: Bruce Lee (La leyenda del dragón). 18 años y 14 acompañados.
VICTORIA.—5: La amante perfecta. Tercera semana.
VOZ.—4,30: La venganza de Ulzana y Abdicación. Mayores 18 años.

salas especiales

ALEXANDRA.—Continua 11 mañana; numerada, 10 noche: Women in love (Mujeres enamoradas).
BELLAS ARTES.— Hoy, continua 11 mañana: Inauguración temporada 1976-77 con un fascinante estreno exclusivo: Los viajes escolares (último verano de amor). Color. De Jaime Chávarri, con Bruce Robinson, Maribel Martín, Lucía Bosé. Corto ruso: Cómo los cosacos jugaban al fútbol. Color. Pases: 11, 1, 3, 5, 7, 9 y 11. Exclusivamente mayores 18 años.
CALIFORNIA.— 4,30, 7, 10,15: The last picture show. Versión original subtítuloada. Mayores 18 años.
CID CAMPEADOR.— 4,15, 7, 10,15: La naranja mecánica. Versión original subtítuloada. Mayores 18 años.
DRUGSTORE.— Continua 11: Malpertuis.

DUPLEX, SALA 1.— (General Orea, 57.) Hoy, continua 4: Inauguración temporada. Estrenos exclusivos: La femme en bleu (La dama de azul). Color, de Michael Deville; con Michael Piccoli y Lea Massari. V. o. integra francesa subtítuloada. Pases: 4, 6, 8 y 10. Estreno del corto Raimon (de Carlos Durán).
DUPLEX, SALA 2.— (General Orea, 56.) ¡Programación especial ciclo cine musical! ¡Cinco películas por semana! Continua 4 tarde. Pases: 4, 6, 8 y 10. Lunes: New Port. Folk Festival. Martes: The Rolling Stones. Miércoles y jueves: Concierto para Bangla Desh. Viernes: Love and music (Amsterdam Festival Pop). Sábados y domingos: Help (Socorro), con The Beatles, de Richard Lester. Todas en v. o. subtítuloadas.
GALILEO.—Continua 4: Joe Hill.
GAYARRE.—Continua 4,30: Le chaud lapin (El conejo caliente) (de Pascal Thomas, con Bernard Menez y Daniel Ceccaldi; color). V. o. subtítuloada. Pases película: 4,30, 6,30, 8,35, 10,45.
INFANTAS.— Continua 5: Las amargas lágrimas de Petra von Kant (De bitteren tranen der Petra von Kant). (de Rainer Fassbinder; con Margit Carstensen, Hanna Schygulla). Pases película: 5,15, 7,45, 10,15.
MINICINE 2.— (Calle Fuencarral, 126. Teléfono 4485051.) Continua desde 11 mañana: Roma (de Fellini). Versión original con subtítulos en español.
PALACE.—Continua 5: El desencanto, de Jaime Chávarri. Cortometraje: El increíble aumento del coste de la vida, de Ricardo Franco. Pases: 5, 7, 9, 11.
PENALVER.—5: La Raulito (de Lautaro Muria, con Marilina Ross). ¡Un canto desesperado a la libertad! Pases película: 5,20, 7,10, 9, 10,50.
ROSALES.—Continua 5: Cuerno de cabra (de Methody Andenov, con Katia Pascalleva). V. o. íntegra subtítuloada. 127 semanas. Pases película: 5,5, 7,10, 9,00 y 11,15.
S. BARANDA.—Continua 5: Ciclo Grandes actrices francesas: Nathalie Granger (Jeanne Moreau) y Dura jornada para una reina (Simone Signoret). Precio único, 65 pesetas. Programa del 7 al 13 de octubre: Ciclo El otro cine americano: Targets y Paseo por el amor y la muerte.
URQUIJO.—3,45, 7, 10,15: La caduta degli dei (La caída de los dioses).

tólica, 6. Teléfonos 2485081-82.) Tardes, bailes de juventud. Noches, gran éxito de nuevo espectáculo, con sobredosis de humor, La pera mecánica. Perada-Parida por Enrique Bariego y Andrés Pajares, con Angelita Font y primeras figuras de la escena y TV. Todas las noches, a las 11, apertura baile; 12, To er mundo e güeno; 1,30, La pera mecánica; 3, Sexy Show, con las más explosivas y fabulosas vedettes.
LIDO.—(Music Hall, Alcalá, 20. Teléfonos 2320018-2320712.) Tardes, bailes de juventud. Noches: 10,45, apertura-baile; 12, Sexy Show; 1,15, Emmanuel... suave y erótico como el placer (con Manolo Codeso, Milagros Ponti y un magnífico plantel de explosivas y fabulosas vedettes).
MOLINO ROJO.—Tribulete, 16. Teléfono 2280162. Tarde y noche: Frank Mannah, Christa Saturna, María Victoria y Victoria de Ceuta, 2,30, internacional sexy-show. Dos orquestas.
PASAPOGA.—Tarde: Balle con los mejores conjuntos. Nueva Fórmula canta "Santy" y Ego 70 canta "Tony". Noche 12: Crazy Sexy Show, con Julia Kimono, Daniele & Dimitris y Les Torrentes. 1,30: Bebé Palmer y Javier de Campos en su show Nuevo Indirectísimo. 2,45: El moderno y sugestivo Crazy Sexy Show.
XAIRO.—(Paz, 11. Aparcamiento plaza Benavente, plaza Mayor. Teléfonos 2312440-2315074.) 11,30 noche: Atracciones internacionales y el arte de Kety Clavijo. 1,30: Superproducción Xairo salvaje. Empresa José Luis y Antonio Montero.

frontones

FRONTON MADRID.— (Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Función 4,30 tarde: Partidos y quinielas con apuestas a raqueta femenina y pala.

varios

MUSEO DE CERA COLON.— (El mejor del mundo, Plaza Colón. Teléfono 4192282.) 400 personajes "casi vivos", fabulosos e inolvidables. Actuación del mago Adriany. Abierto todos los días, de 10,30 a 13,30 y de 16 a 20,30.
ZOO DE LA CASA CAMPO.— Metro Batán, Autobús 33 (plaza Isabel II). Festivales: Servicios especiales: Estación Metro Batán, Estrecho (Bravo Murillo, 173), Puente Vallecas (avenida Ciudad Barcelona-Pacífico). Ventas. Entrada, 10 a 19. Cierre, 19,30.

salas de fiesta

BIOMBO CHINO.— (Climatizada, temperatura ideal. Isabel la Ca-

DESPUES DE SU APOTEOSICA EXHIBICION POR ESPAÑA CON CARACTER DE CONTINUACION DE ESTRENO VUELVE

"LUCECITA"

¡LA PELICULA MAS AUDAZ DE LA TEMPORADA! A PARTIR DEL LUNES DIA 4. EN LOS CINES



KFILMS S.O. DISTRIBUCION PRESENTA



ANALIA GADE
 JUAN LUIS GALLARDO
 SUSANA ESTRADA
 NARCISO IBÁÑEZ MENTA
 YOLANDA RIOS
 EDUARDO FAJARDO
 Y LA
 REPRESENTACION CINEMATOGRAFICA DE
 BEATRIZ ROSSAT
 "LUCECITA"

DIRECTOR JOSE LUIS MADRID
 PRODUCTORA FOR KFILMS S. A.
 TECHNISCOPE-EASTMANCOLOR

¡ATENCIÓN! EXCLUSIVAMENTE AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS
 110.000.000 DE ESPECTADORES CONFIRMAN SU FABULOSO ÉXITO!

ACTORES JOVENES FUTUROS VALORES PARA EL TEATRO

Arte dramático — Expresión corporal — Fantomina — Mimo — Formación teatral

KARPAS
 TEATROMIMO DE MADRID
 ESCUELA OBRADOR
 Cava Alta, 7. MADRID-5. Teléfonos 265 75 26 y 402 15 74

Teléfono HOJA DEL LUNES: 222 64 50

C.O.U.
curso de orientación
universitaria



al fin de curso se tiene en cuenta desde el primer día

ACADEMIA SUDEC
LEGALMENTE RECONOCIDA

Abierta matrícula - Grupos limitados

GRADUADO ESCOLAR
POR EVALUACION CONTINUADA

MEJIA LEQUERICA, 3
Teléfonos 448 09 91 - 447 00 40
Consultenos — Informamos con todo detalle

FORMACION PROFESIONAL GRATUITA

TITULO OFICIAL DE ADMINISTRATIVO Y SECRETARIADO

GRADUADO ESCOLAR
EN UN SOLO CURSO
EVALUAMOS Y EXAMINAMOS

● **INGRESO EN BANCA**

CEUSA

SUBVENCIONADO PARA F.P.A.
ATOCHA, 23 (Frente al Teatro Calderón)
Tel. 239.18.10

ACADEMIA DE LA RIVA

GRADUADO ESCOLAR
LIBRE Y POR EVALUACIONES

5º Y 6º DE BACHILLERATO
Y REVALIDA SUPERIOR

B.U.P. 1º y 2º - C.O.U.
SELECTIVIDAD

INGENIERIA SUPERIOR
(Asignaturas pendientes 1.º y 2.º)

PROGRAMACION (Lenguajes
Assembler, Cobol, Fortran IV, RPG.2, PL1)

INGRESO EN LA UNIVERSIDAD
Para mayores de 25 años.

OPOSICIONES C.P.O. PROFESORES DE E.G.B.
APUNTES PROPIOS. BECAS Y AYUDA ESCOLAR

Plantas distribuidas para las distintas especialidades
PROFESORADO ESPECIALIZADO A TODO NIVEL
GRUPOS: MAÑANA, TARDE Y NOCHE

DE LA RIVA, C/ CRUZ, 1
(Plaza Canalejas, junto a Sol)
Secretaría: 3.ª planta, Horario 9 a 2 y 4 a 10
TELEFONOS: 231 46 11 - 222 56 75

GUIA de la ENSEÑANZA

GRADUADO ESCOLAR

EXAMENES EN NUESTROS CENTROS
TURNOS DURANTE TODO EL DIA

COU

EXAMENES EN NUESTROS PROPIOS CENTROS
DE TODAS LAS PREPARACIONES

- BACHILLERATO SUPERIOR
- 5.º y 6.º EN UN AÑO (última oportunidad)
- INGRESO EN LA UNIVERSIDAD
PARA MAYORES DE 25 AÑOS

Horarios de mañana, tarde y noche, con turnos especiales para trabajadores — PREPARACION A DISTANCIA —

BUP

Todos los centros muy cerca de la salida del Metro

- **ACADEMIA GONZALEZ-CAÑADAS**
Fuencarral, 105 (glorieta Bilbao)
Teléfonos 232 38 97 - 231 90 71
- **CENTRO DE ESTUDIOS TRIBUNAL**
Fuencarral, 91 (Metro Tribunal)
Teléfonos 222 58 27 - 231 90 71
- **LICEO SAN LUIS**
C/. Oca, 94 (Metro Carabanchel) Teléf. 462 19 01
- **COLEGIO MIRADOR**
Plaza Cartaya, s/n. (Campamento) Tel. 218 29 36

EPRA

ENSEÑANZA SUBVENCIONADA
POR FL.M.º DE EDUCACION
Y CIENCIA (Centro homologado)

RESERVA DE PLAZAS
PARA EL CURSO 1976-77

FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA Y DE DELINEANTES

- BANCA
- GRADUADO ESCOLAR
- SECRETARIADO
- INGLES

Preparación ininterrumpida para los miles de plazas que se convocan o empleados que nos solicitan diariamente las empresas.

ACADEMIAS "TEIDE"

SIEMPRE UN CENTRO CERCANO A SU DOMICILIO

- MAYOR, 49 TELF. 248 39 31 (Zona Centro)
- GALIANA, 4 TELF. 463 54 66 (Zona P.º Extremadura)
- ALCALÁ, 339 TELF. 267 77 11 (Zona Ventas-Quintana)
- CASTILLO DE UCLES, 11 TELF. 204 14 38 (Zona Simancas-San Blas)



BANCA
PRIVADA, OFICIAL Y CAJAS DE AHORRO

CONVOCADAS 60 PLAZAS OFICIALES ADMINISTRATIVAS BANCO DE ESPAÑA

Desde 18 años. Ambos sexos. Bachiller Superior o equivalente. Instancia de admisión: 30 octubre. INICIAMOS GRUPOS. PREPARE SU INGRESO EN CURSO INTENSIVO. Experiencia demostrada con MILES DE ALUMNOS YA COLOCADOS

- SECRETARIADO
- AUXILIAR MINISTERIOS
- TAQUIMECANOGRAFIA
- ESTENOPIA
- CALCULO
- CONTABILIDAD
- PERFORISTA
- IDIOMAS

FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA
Centro legalmente homologado y subvencionado por el M.de E. y Ciencia

ACADEMIAS RIPOLLES

A. José Antonio, 31 - Tel. 232 02 10
C. Romanones, 10 - Tel. 227 23 24
J. Ortega y Gasset, 89 - Tel. 401 05 25
Sevilla, 78 (Campamento) - Tel. 211 33 28
La Moraleja, 20 - Tel. 893 45 66
Alcalá, 234 (Zona Ventas) - Tel. 256 70 43
Generalísimo, 8 (Mostoles) - Tel. 613 35 11

SECCION ESPECIAL PARA ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA DE LA MAYOR PARTE DE NUESTROS CURSOS. (Autorizado por el M. de E. y C.) Solicite información gratuita. AVD. JOSE ANTONIO, 31, MADRID

CENTRO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA

MIRASIERRA
LEGALMENTE RECONOCIDO

C.O.U.

MAÑANA, TARDE Y NOCHE

- BACHILLERATO Y B.U.P.
- PREPARACION INGRESO UNIVERSIDAD.
MAYORES DE 25 AÑOS.
- GRADUADO ESCOLAR
- LABORATORIO DE IDIOMAS.

GENOVA, 7 419 96 79.
ASCAO, 33 267 30 87

- **GRADUADO ESCOLAR EN UN CURSO**
(con todos los exámenes en la Academia. Nuevas normas)
- **FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA**
(subvencionada)
- **SECRETARIADO EN CUATRO MESES**
(con título oficial)
- **AUXILIAR ADMINISTRATIVO Y CONTABLE**
(también en cuatro meses, con título oficial del Ministerio de Educación y Ciencia)
- **OPOSICIONES a E. G. B.**
(Con los mejores textos y preparación)
- **INGLES, FRANCES**
(enseñanza programada, acelerada, audiovisual)
- **OPOSICIONES A BANCOS Y AUXILIARES DE MINISTERIOS. MECANOGRAFIA, TAQUIGRAFIA, SECRETARIADO BILINGÜE, ESTENOPIA**
(colocación asegurada en sólo unos meses de preparación).

ACADEMIA N. POLITECNICA

CARRERA SAN JERONIMO, 11; CARRETAS, 27;
PUERTA DEL SOL, 6 — Teléfonos 232 75 35 -
221 12 05 - 222 64 93 - 221 48 91

y... los idiomas en BRIAM

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol) - Teléfono 231-60-04
FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (junto a la plaza de foros) - Teléfono 255-88-04